

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

40 páginas • 7 pesetas • Lunes 9 de julio de 1973

Una fragata suicida, rumbo a Mururoa

Con 245 personas a bordo, entre ellas un ministro, pretende mantenerse dentro de la zona prohibida por Francia

WELLINGTON, 8. (Efe-Reuters.) El Gobierno de Nueva Zelanda está dispuesto a ordenar a la fragata "Otago", de 2.400 toneladas, que se mantenga dentro de la zona de sesenta millas alrededor del atolón de Mururoa, a pesar de la prohibición francesa de que se acerquen barcos a aquella zona a partir del miércoles próximo.

La fragata zarpó del puerto de Auckland a finales de junio, como protesta del Gobierno de Nueva Zelanda por estas pruebas nucleares.

El ministro de Defensa, Arthur Faulkner, dijo anoche en Auckland: "Tenemos la intención de que el barco entre en los límites fijados."

La fragata lleva a bordo 245 personas, incluyendo un ministro del Gobierno y un científico.

Dos aviones militares franceses sobrevolaron ayer la ruta que sigue el barco, y el periodista David Barber ha informado que los tripulantes de la "Otago" creen que la Marina francesa enviará alguna unidad para vigilarla.

SESENTA MILLAS DE SEGURIDAD

PARIS, 8. (Efe.)—El Gobierno francés ha decidido la creación en

torno al atolón de Mururoa (Pacífico) de una "zona de seguridad" de sesenta millas marítimas contigua a las aguas territoriales", anuncia hoy un decreto que publica el "Journal Officiel" (boletín del Estado francés). Según dicho decreto, Francia "se reserva el derecho de suspender temporalmente la navegación marítima" en la citada "zona de seguridad" en torno a Mururoa.

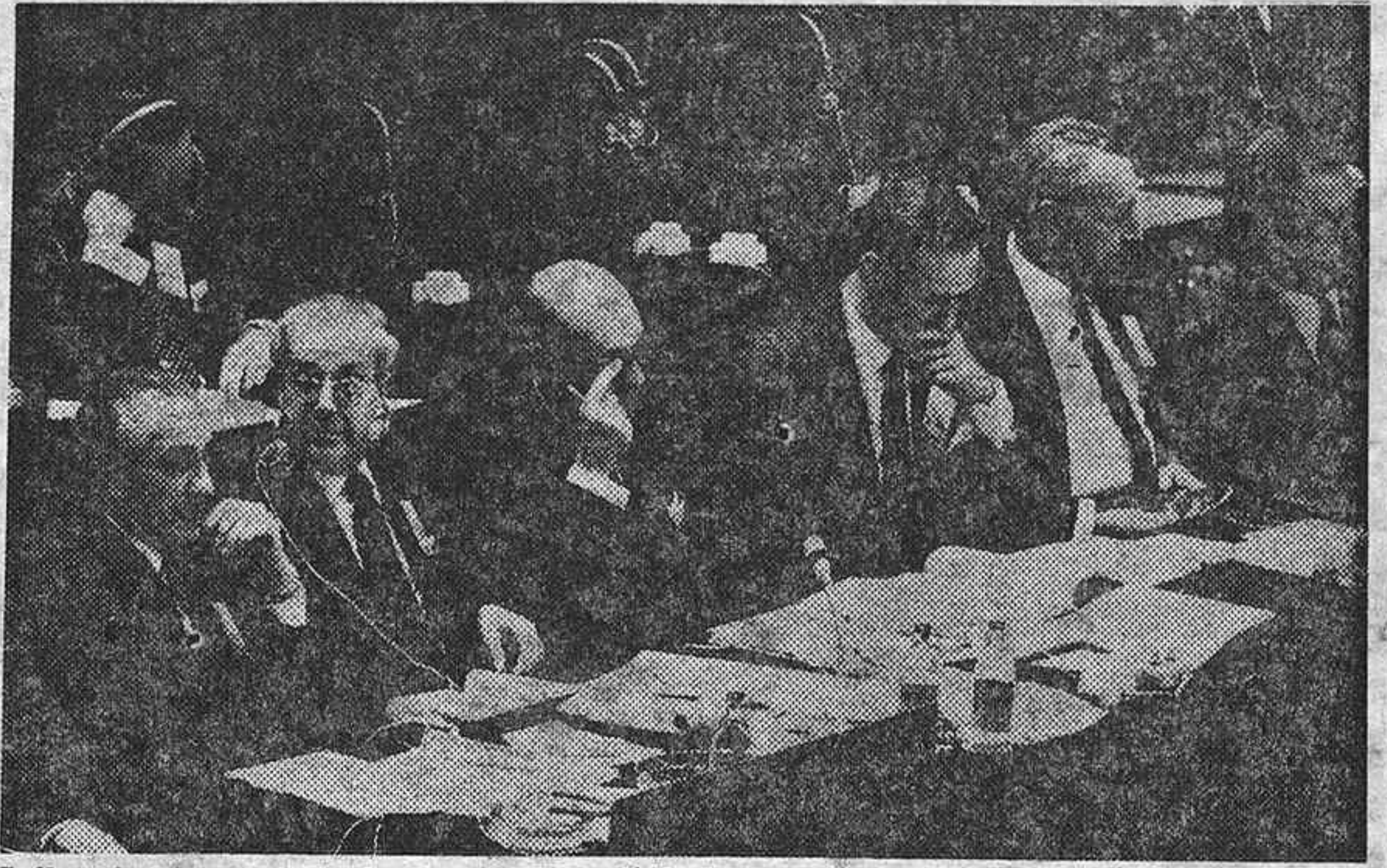
De hecho, el decreto oficial ampliado precisa que la navegación "marítima queda suspendida en torno al atolón de Mururoa y la zona de seguridad a partir del 11 de julio".

La prohibición de navegar permanecerá vigente "hasta nuevo aviso" oficial francés.

Fuentes gubernamentales precisan que la promulgación del decreto que establece la zona de seguridad de sesenta millas y prohíbe la navegación marítima está destinado a "preservar la seguridad de personas y navíos".

En caso de no ser respetadas las órdenes, el comandante del Centro de Pruebas francés del Pacífico ha sido habilitado para "tomar las oportunas medidas necesarias".

LOS ESPAÑOLES DE HELSINKI



¿Cuál será el legado de la Conferencia Europea de Helsinki? El comunicado final es generalizador y cauteloso. Pero toda Europa y U. S. A., más Canadá, han estado allí. Y entre los europeos, España, La actividad de López Rodó, jefe de la delegación española, ha sido impresionante. Desde el inglés al americano, desde el soviético al enviado pontificio, han dialogado a fondo con el ministro español. Ahora se abre la etapa de cimentar resoluciones sobre las palabras dadas. Moscú, Vaticano, Mercado Común son titulares para primeras páginas de periódicos españoles cuando el descanso del calor del verano enfríe la tinta. Mientras tanto, un cuasi silencio diplomático. Como el de los delegados españoles en Helsinki, que escuchan, meditan y beben agua mineral. (Foto Europa Press.)

CHILE: Situación de extrema "gravedad", denuncian los presidentes de las Cámaras ESPECTACULAR BUSCA DE ARMAS EN UN CEMENTERIO CHILENO

MÁS DE DOSCIENTOS HOMBRES INTERVINIERON EN LA OPERACION, QUE DURO DOS HORAS Y MEDIA

SANTIAGO DE CHILE, 8. (Efe.)

Más de doscientos hombres de la Fuerza Aérea registraron esta mañana en forma espectacular el cementerio metropolitano de Santiago en busca de armas, que, según denuncias, habían entrado en los últimos días en numerosos ataúdes.

Dado el rígido cerco impuesto por la Fuerza Aérea al cementerio, se ignora si la búsqueda de armas resultó fructuosa.

La operación duró dos horas y media. A las siete de la mañana, doscientos soldados de Aviación, dotados de armas automáticas, cercaron el perímetro del cementerio, de reciente construcción, situado en el sector periférico sur de Santiago, cerca de la base aérea El Bosque.

En el interior de la necrópolis aterrizaron dos helicópteros con personal técnico. Cincuenta hombres, iluminando el sector con luces de bengala, abrieron no menos de 40 panteones. Según testigos presenciales, las puertas de los panteones fueron abiertas violentamente. Se dijo que habían sido detenidos dos vigilantes del cementerio, pero no se pudo saber si se encontraron armas.

La operación causó expectación por el despliegue que hicieron los militares.

En los últimos días, parlamentarios y diarios de oposición denunciaron que organizaciones de izquierda están distribuyendo armas.

EL GOBIERNO DESMIENTE A LA OPINION

El Gobierno chileno negó que esté formando un "poder armado obrero" en las fábricas e industrias del país que se encuentran ocupadas por los trabajadores como medida de defensa del régimen desde la abortada sublevación de una unidad militar el 29 de junio.

El subsecretario del Interior, Daniel Vergara, dijo que todas las informaciones proporcionadas en medios opositores al Gobierno son falsas e infundadas y carecen de antecedentes, circunstancias, nombres o detalles que permitan veracidad.

Dijo el portavoz del Gobierno que algunas ocupaciones de industrias tienen su origen en discrepancias económicas de los trabajadores con el sector empresarial.

Afirmó también que todas las industrias ocupadas por sus trabajadores están produciendo normalmente y que la situación en que se encuentran la estudia el ministro de Trabajo.

Por otra parte, el presidente de la Central Única de Trabajadores (C. U. T.), Luis Figueroa, dijo que los trabajadores habían reformado

los comités de defensa y protección de las industrias y servicios, pero que desde esas medidas a la supuesta creación de un ejército paralelo "hay un abismo".

Figueroa, que ayer reasumió su cargo de dirigente máximo de los trabajadores, después de abandonar el cargo de ministro de Trabajo, dijo que los trabajadores habían adoptado "legítimas medidas de defensa contra quienes pretenden derribar al Gobierno".

Diarios políticos de oposición han asegurado que los obreros que se mantienen en sus centros de trabajo han recibido armas. Algunos matutinos reprodujeron documentos atribuidos a las organizaciones laborales en los que se dan instrucciones sobre armamentos de los obreros.

DECLARACION DEL CONGRESO SOBRE LA "EXTREMA GRAVEDAD"

Los presidentes del Senado y de la Cámara de Diputados hicieron ayer responsable al Gobierno de la "extrema gravedad" en que se encuentra el país, de su clima moral y de la creación del que llaman un "ejército paralelo" formado por los trabajadores.

La declaración está firmada por el ex presidente de la República Eduardo Frei y por Luis Parot, ambos demócratacristianos, en su calidad de presidentes de las dos Cámaras del Congreso chileno.

Como tales y como representantes de las mayorías opositoras de senadores y diputados, comienzan afirmando que Chile atraviesa "por una de las más graves crisis en el orden político, económico, social y moral que ha conocido en su historia".

"Se ha querido imponer por una minoría un esquema ideológico y programático que la mayoría del país rechaza", señala la declaración, aludiendo al programa del Gobierno de la Unidad Popular.

Describe las dificultades económicas que vive el país, al que se agrega—afirman—"un proceso organizado de odio y violencia", "un lenguaje procaz y villipendioso contra los otros poderes públicos" y "la burla desembozada de las instituciones y las leyes".

En cuanto a la "entrega de armas a los obreros", que ambos jefes del legislativo afirman que se está haciendo, la declaración señala: "Con motivo de una irresponsable acción reprimida por las propias Fuerzas Armadas (la sublevación de una unidad militar el 29 de junio), y en la cual ninguno de los sectores democráticos tuvo participación, se han dado órde-

(Continúa en página 4)

PRIMER GRAN GOLPE DE OCAÑA

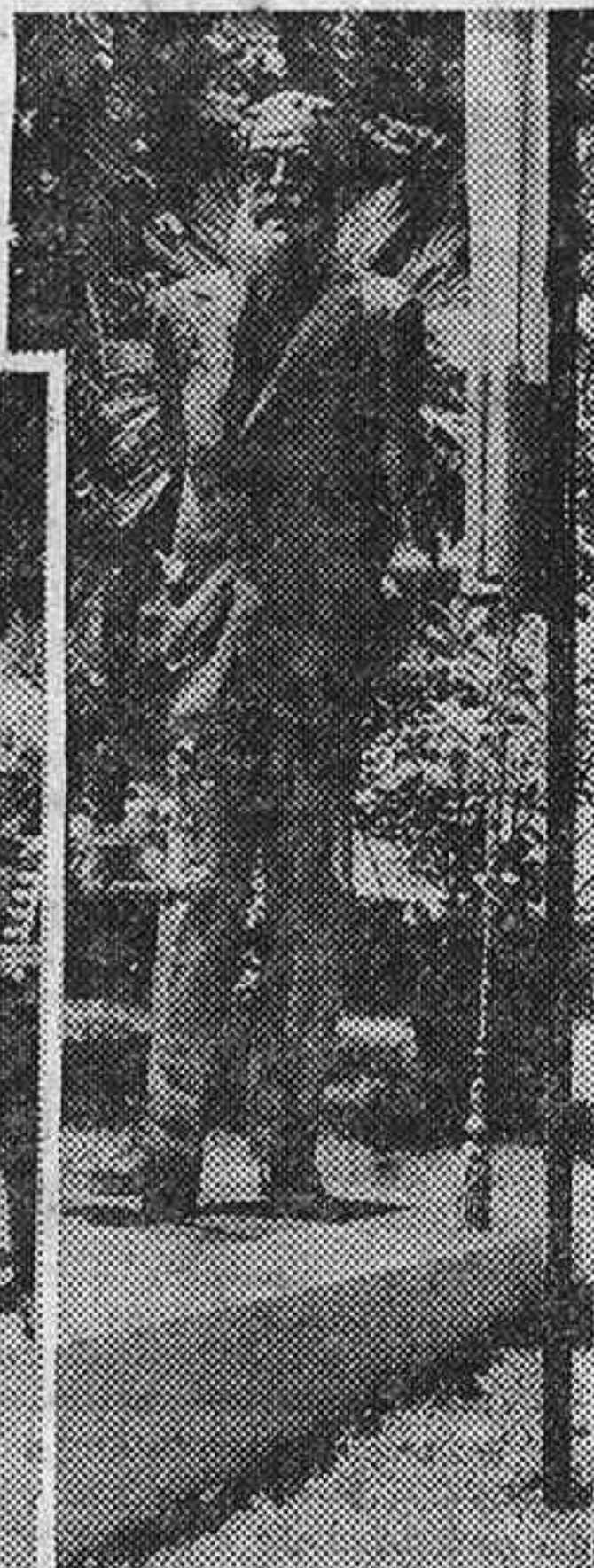
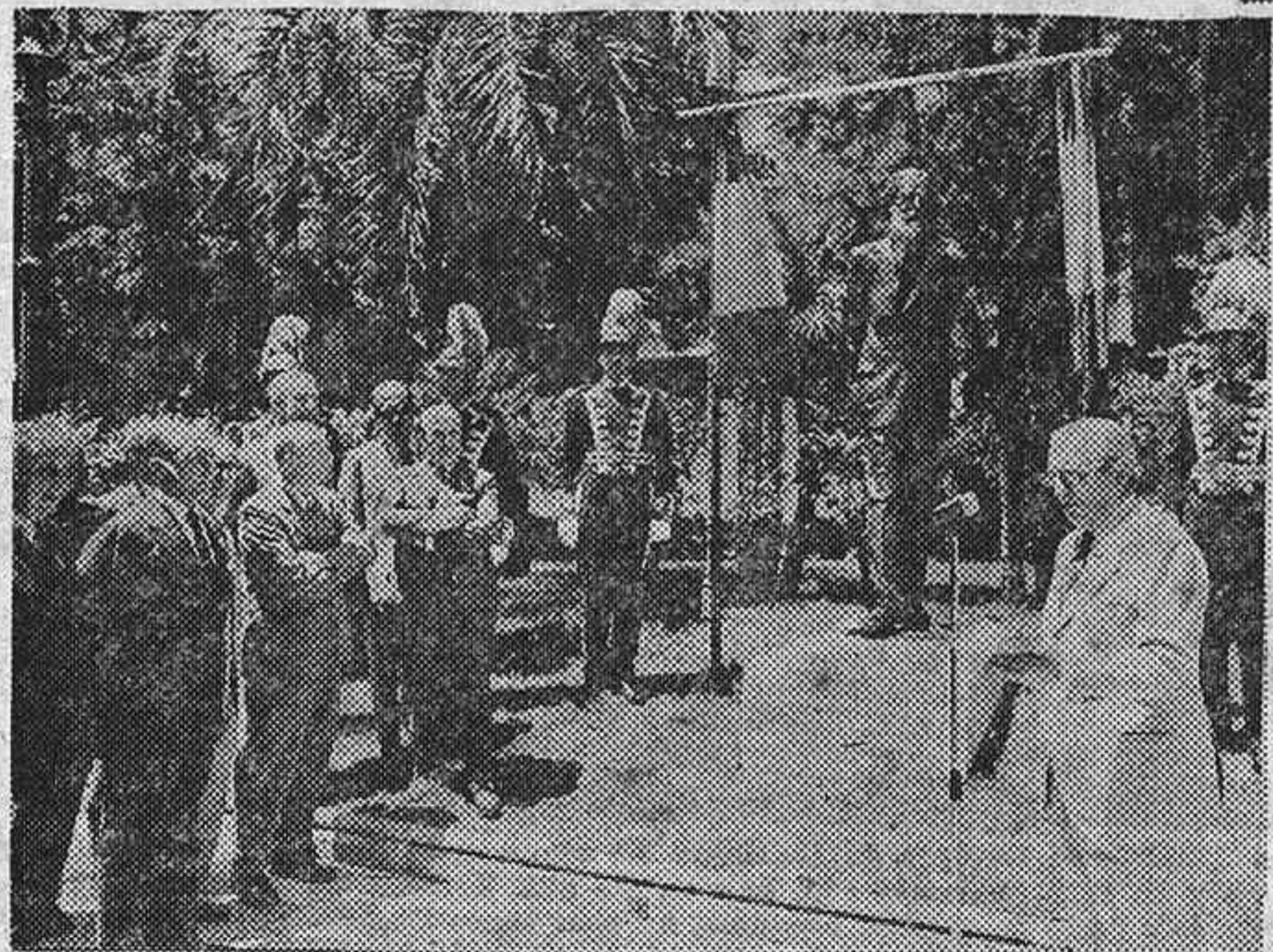


Apenas empezó la montaña en el Tour, ayer Ocaña intentó lo mejor. Y lo logró en el primer sector de la etapa del día. Venció, autoritario, y logró una buena ventaja sobre el pequeño grupo que le perseguía. En la meta de Gaillard se enfundó el jersey de líder, y en la clasificación, al final de la jornada, ostenta una ventaja de dos minutos y cincuenta y un segundos sobre el segundo clasificado, Zemtseml. En el grabado, el instante en que alguien le ayuda a terminar de vestirse de amarillo.

(Telefoto Cifra.)

(Amplia información, en nuestro suplemento deportivo, a partir de la página 31.)

UNO DE LOS MAS ILUSTRES PEATONES



En el paseo de Calvo Sotelo, frente a la Biblioteca Nacional y a escasa distancia del café Gijón, acaba de ser descubierta la estatua de Valle Inclán que el Círculo de Bellas Artes ofrece al pueblo de Madrid. Al acto asistieron el alcalde accidental, don Jesús Suevos; el presidente del Círculo de Bellas Artes, don Joaquín Calvo Sotelo; uno de los hijos del gran escritor, el doctor don Carlos del Valle Inclán; una gran parte de los concejales del Ayuntamiento madrileño y diversas personalidades de las artes y las letras.

“El Círculo de Bellas Artes—dijo el señor Calvo Sotelo, después de proceder al descubrimiento de la estatua—se honra devolviendo a Madrid uno de los más ilustres peatones de cuantos han circulado por sus calles en lo que va de siglo. Aquí está, gracias al arte del escultor Francisco de Toledo, con su gloriosa mancuada, sus barbas triangulares y el sombrero sujeto por las manos a la espalda, en actitud de cruzar la calle y, si se me permite aventurar una suposición, sin demasiado respeto a los semáforos.”

“Viene este póstumo homenaje—comentó también el señor Calvo Sotelo—a compensar póstumamente a don Ramón de los desdenes, infidelidades y esquivances de que pudo haberlo hecho víctima en vida la diosa Fortuna. La diosa For-

tuna, en efecto, si le ofreció el tributo de las minorías exigentes, le regateó siempre el de los grandes públicos, y éstos permanecieron al margen e ignoraron prácticamente al dramaturgo más grande que las letras españolas han producido después de Calderón de la Barca.”

“El Círculo de Bellas Artes—agregó el señor Calvo Sotelo—ha pensado que la manera mejor de cumplir la función social que le corresponde era levantar esta estatua y ofrecérsela a quien, en buena lógica, le pertenece, esto es, al pueblo de Madrid, a través de su Ayuntamiento.”

“No sé cómo anda, ni por qué cifras exactas, el censo de esta ciudad que va a acabar devorándonos a todos, si no lo remediamos. Hoy día, lo enriquecemos con la incorporación de uno más, pero de excelsa calidad. Naturalmente, un Valle-Inclán no llega todos los días por la estación del Norte. Millones de vidas borrosas son precisas para producir ésta, centelleante, que fue la de don Ramón. Con la sencilla ceremonia de hoy—señaló el señor Calvo Sotelo—empadronamos de nuevo, y para siempre, en el corazón de Madrid, no sólo al eximio escritor, sino al maravilloso y deslumbrador ciudadano. Que su estampa rediviva nos sirva a todos de estímulo. Su fiero señorío, su dignidad sin

mácula, su altiva independencia serán siempre un ejemplo. Madrid lo hizo y Madrid lo recobra. Quede para el Círculo de Bellas Artes el legítimo orgullo de haber hecho posible la resurrección de don Ramón María del Valle Inclán.”

El señor Suevos contestó al señor Calvo Sotelo para agradecer la iniciativa del Círculo de Bellas Artes, refiriéndose también a la obra y la figura de Valle Inclán, al tiempo que señaló que ha sido un gallego quien mejor ha escrito en lengua castellana en los últimos tiempos.

Finalmente hizo uso de la palabra el doctor Valle Inclán para expresar que su padre había sido esencialmente madrileño, y recordó que hace setenta y cinco años llegó por primera vez a Madrid. Entonces dijo que nunca desearía ser un escritor regionalista, sino un escritor del castellano, al que llevó los modos regionalistas.

La escultura de Valle Inclán mide dos metros y treinta y ocho centímetros. Ha sido realizada en bronce por Francisco de Toledo, ganador del concurso convocado en su día por el Círculo de Bellas Artes entre los escultores españoles. Desde ahora, Madrid cuenta con una gran obra escultórica en una de las zonas más nobles de la ciudad, dedicada al que fue uno de sus más ilustres peatones.

¿Son “limpias” las bombas atómicas francesas?

● Menos de mil habitantes en los islotes cercanos al atolón de Mururoa.

Por Salvador MENDIETA

Las anunciadas experiencias nucleares francesas en el atolón de Mururoa (Pacífico Sur) plantean de nuevo a escala mundial el tema de las consecuencias que entrañan los desechos radiactivos para los seres vivos y la naturaleza en general.

Realmente, al margen de otras consideraciones políticas, sociológicas, etc., implicadas en este asunto, el quid de la cuestión está ahí: en determinar la nocividad o inocuidad de tales experimentos atómicos. Si son inocuos, porque las condiciones de seguridad que los rodean ofrecen tales garantías que quedarán anuladas sus posibles repercusiones, es lógico que se les dé vía libre. Por el contrario, si a la corta o a la larga resultan nocivos, quedan justificadas todas las protestas que en muy diversos lugares del globo se están oyendo en estos días.

LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD FRANCESAS

Francia adoptó en principio una serie de medidas de seguridad. Eligió como enclave para sus experiencias nucleares un lugar de la Polinesia francesa, el atolón de Mururoa, que dista 1.200 kilómetros de Tahití, 4.200 kilómetros de Nueva Zelanda y 6.000 de la costa oriental australiana. Entre los islotes que rodean al polígono de tiro, el más cercano, el de Tureia, dista 130 kilómetros del centro de experimentaciones francés. En conjunto, suman menos de 1.000 habitantes los instalados en un radio de unos cuatrocientos kilómetros.

En comparación, los norteamericanos y soviéticos han sido menos cautos. A menos de 500 kilómetros del polígono de tiro de Nevada viven casi cinco millones de personas, y a menos de 50 kilómetros del centro de experimentación rusa de Sempalatinsk, más de un millón.

La elección de un lugar adecuado—es decir, lejano de los centros de población—no basta, sin embargo, para garantizar la inocuidad de las pruebas nucleares. En toda explosión atómica se producen una serie de fenómenos de diverso tipo (mecánicos, térmicos, electromagnéticos...), cuyo control escapa con gran frecuencia a los responsables del experimento. Los desechos resultantes de la fisión del uranio o del plutonio o de la irradiación a que someten a los elementos de la bomba los neutrones liberados en el instante de la explosión caen inmediatamente al suelo o ascienden a una zona intermedia entre la troposfera y la estratosfera, para descender después a la tierra, más o menos lentamente, según las condiciones atmosféricas.

Las reclamaciones y el recurso interpuesto ante el Tribunal Internacional de Justicia de La Haya por Australia y Nueva Zelanda se basan precisamente en estos supuestos. Los Gobiernos australiano y neozelandés intentan defender a

sus países de los presuntos daños resultantes de las explosiones de las bombas atómicas francesas.

MEDIDAS DE LA RADI-ACTIVIDAD

Es natural que la propia responsabilidad de los autores de las pruebas, por un lado, y la presión internacional, por otro, les hayan inducido a investigar sobre las consecuencias reales de sus experimentos. Recientemente, un equipo mixto francoaustraliano ha intentado determinar la cuantía exacta de los desechos radiactivos provocados por la explosión de las bombas atómicas francesas en el Pacífico. Es de advertir que el grupo francés estaba integrado por representantes de organismos oficiales, mientras que el grupo australiano estaba formado por científicos.

El objeto de la investigación consistía en la evolución de las dosis de radiactividad que podrían registrarse en territorio australiano por efecto de las explosiones nucleares francesas. Los dos equipos, tras sus trabajos, se pusieron de acuerdo en la elaboración de unos gráficos en los cuales se comparaban los efectos, sobre las personas, de la radiactividad debida a las pruebas francesas (desde el año 1966) y de la radiactividad debida a los ensayos nucleares realizados por otros países (Unión Soviética, Estados Unidos, Gran Bretaña y China) desde el año 1945. Los resultados, expresados en millirads, reflejan una mayor incidencia de la radiactividad de las bombas francesas sobre la glándula tiroidea de los niños menores de dos años y una mucho menor incidencia sobre la glándula tiroidea de los niños mayores de dos años y de los adultos y sobre la medula y células óseas y el organismo humano en general.

En una explosión nuclear existen, sin embargo, una serie de imprevistos: las condiciones meteorológicas, por ejemplo. Un ciclón puede abatir sobre el suelo los desechos radiactivos flotantes en la atmósfera a una velocidad muy superior a la prevista. Y aquí es donde divergen los pareceres de los equipos francés y australiano. El primero afirma que la posibilidad de una contingencia de tal naturaleza es mínima. El segundo opina lo contrario.

El debate se centra, pues, en la “limpieza” o “suciedad” de las explosiones. Las posturas de “pros” y “antis” son radicales, y la propaganda, impregnada de razones políticas y pacifistas, empaña no poco la relativa claridad de los argumentos.

Todos los indicios señalan que los experimentos franceses continuarán en Mururoa, pese a la oposición de australianos y neozelandeses. Con estas pruebas llegará casi a novecientos el número de explosiones nucleares realizadas en el mundo desde hace unos treinta años; sólo las francesas alcanzarán casi el medio centenar.

SEIS NIÑOS HAN MUERTO YA EN BARCELONA

Envenenados con petardos “garibaldi” ● Otros dos luchan entre la vida y la muerte

BARCELONA, 8. (Cifra.)—Seis niños de corta edad han fallecido víctimas de envenenamiento producido por fósforo blanco, producto con que se fabrican unos petardos conocidos como “mixtos garibaldi” y que son de fácil compra por parte de los pequeños, dado su bajo costo; otros dos niños están luchando entre la vida y la muerte, igualmente intoxicados por la misma causa.

Las víctimas han sido Juan Carlos Rojas, José Rodríguez Domínguez, José Buitrago Aracil, María Dolores Navarro Cortés, Mercedes Alcázar y María Palero. Mientras que los aún en tratamiento, y que se hallan en grave estado, son Agustín García y María Pilar Uccelay. Esta última es la que parece contar con mayores probabilidades de sobrevivir, dado que, al parecer, únicamente se pintó los labios con los “garibaldis”, sin llegar a chuparlos, como hicieron los demás.

El primer niño intoxicado por ingestión de fósforo blanco ingresó en el hospital el pasado día 18 de junio, sucediéndose los demás ingresos en los días 24, 26, 28 y 30 de aquel mismo mes, y los días 4 y 5 del corriente. Por el momento no se han presentado más casos, aunque el retraso con que aparecen los síntomas, así como el hecho comprobado por varios periodistas barceloneses de que los mortíferos petardos siguen vendiéndose, hacen temer que aún pueda incrementarse la lista de afectados.

La venta de cualesquiera clases de artículos pirotécnicos que contengan fósforo blanco está prohibida, según disposición publicada en el “Boletín Oficial del Estado” número 79, y una orden del Ministerio de la Gobernación del 12 de marzo de 1963. Pese a ello el carácter incontrolado de su fabricación y venta vienen favorecidos por su bajo costo, su facilidad de producción y por el hecho de que quienes los distribuyen en los de-

tallistas actúan al margen de los circuitos comerciales reconocidos, habiéndose llegado a efectuar operaciones de compra-venta sin entrega alguna de factura.

Por otra parte, estos artículos son expendidos a los niños en toda clase de comercios, y no solamente en aquellos especializados, por lo que no es difícil hallarlos en lecherías, quioscos, librerías, estancos y hasta perfumerías.

PONE FIN A SU VIDA TRAS AGREDIR A SU MUJER

NERJA (Málaga), 8. (Cifra.)—Tras acometer con un azadón de monte a su mujer, cuando se hallaba ésta amasando pan, Fernando López Castillo, de cincuenta y dos años, puso fin a su vida ahorcándose de un árbol.

El suceso ocurrió ayer en el “Cortijo de los Jinetes”, a unos quince kilómetros de Nerja.

Adela Jiménez Centurión, de cuarenta y nueve años, fue agredida por su esposo con un azadón, que le dio fuertes golpes en la cabeza y la dejó en estado gravísimo. Al ruido acudieron varios vecinos, que le prestaron auxilio, trasladándola a Nerja y posteriormente al sanatorio Carlos Haya, de Málaga.

El agresor, que había desaparecido, fue encontrado poco después

ahorcado de un algarrobo. Desde hace cuatro o cinco años Fernando López se venía medicando, ya que padecía enajenación mental, lo que, al parecer, motivó este triste suceso.

OTROS DOS MUERTOS EN CHOQUE

VALENCIA, 8. (Cifra.)—Dos personas resultaron muertas y tres heridas al chocar dos automóviles en la carretera de Nazaret a Oliva, a la altura de El Saler.

El siniestro se produjo al entrar en colisión el coche francés Citroen matrícula 7.196-YX-75, conducido por Jean Michel Gallon, de cuarenta y dos años, casado, natural y vecino de París, 25 rue Yeafroy St. Hillane, y el Seat 600 matrícula V-169.432, conducido por Antonio Martínez Bolufer, de setenta años, natural y vecino de Valencia.

Como consecuencia del fuerte encontronazo, el conductor del coche español y su esposa, Francisca Peluch Arnau, resultaron muertas en el acto. El conductor del turismo francés, su esposa, Monique Francoise Cadonet, y el hijo de ambos, Muniel Gallon Cadonet, resultaron con lesiones.

¡POM! (PI-DOU)



¿Será mi desintegración?

Depósito legal: M. 245-1958
 Redacción y Administración:
PLAZA DEL CALLAO, 4 - TELEFONO 222 64 50
 3.ª época ● Número 1.786
 Por avión:
 España, 8 pesetas ● Extranjero, 8 pesetas
 (Más franqueo)

LA SEMANA INTERNACIONAL

CAMBIOS FUNDAMENTALES EN LA ORIENTACION SOVIETICA

La línea de cooperaciones económicas emprendida por Breznev acusa una profunda crisis del sistema comunista

Está en preparación una nueva Constitución que refleje "los cambios radiales operados en la vida del país"

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Los muchos que recuerdan la visita que en 1959 efectuó a los Estados Unidos el entonces Primer Secretario del Partido Comunista soviético, Nikita Jruschov, no han podido por menos de quedar sorprendidos y desconcertados con la visita que el hoy Secretario general del Partido Comunista soviético, Leonid Breznev, acaba de realizar a los Estados Unidos. Del viaje del primero continúan subsistiendo dos estampas: la del energúmeno Jruschov golpeando con su propio zapato el pupitre que ocupaba en la Asamblea general de la O. N. U., y la de un estadista que, muy poco diplomáticamente, trataba de convencer a un país capitalista de que el capitalismo acabaría por sucumbir ante la superioridad del socialismo. Dos estampas han quedado también del viaje de Breznev: la de un hombre sonriente, efusivo, saltarín, propicio a golpear cariñosamente la espalda de su interlocutor y capaz de llevar su entusiasmo hasta el extremo de derramar su copa de "champagne" ante las cámaras de la Televisión, y la de un diplomático que negocia todo lo negociable, incluso con el riesgo de comprometer algún pedazo de la soberanía por él representada.

Sin que dejemos de reconocer que en los actos humanos desempeñan papel fundamental el carácter, la condición y hasta la educación de sus protagonistas, no bastarían las grandes diferencias y tremendos contrastes que distinguen a un Breznev de un Jruschov para explicar tan antagónicas conductas. Siempre se ha convenido en que la estrategia política soviética obedece a motivos tal vez oportunistas, pero no improvisados. Del desabrido, intemperante y contumaz "niot" de Molotov a los brindis complacientes de Breznev hay una muchedumbre de matices, pero especialmente—y eso sí es importante—toda una trayectoria. Sin que, seguramente, el comunismo ruso haya modificado en lo fundamental sus fines, ha humanizado visiblemente sus relaciones internacionales, de manera que cabe sospechar si en el régimen soviético no se estará operando una profunda crisis.

Hace tres cuartos de siglo que Iván Turgueniev, quizá el mejor intérprete, con Dostoievski y Tolstol, del alma rusa, escribió estas palabras, que aún siguen conservando validez: "Rusia se encuentra todavía en el período gaseiforme. Mucho me temo que el período siguiente, es decir, el planetario, se haga esperar bastante todavía, pues nada veo a mi alrededor que parezca estable, condensado y compacto, y no tan sólo en la sociedad, sino en el pro-

pio pueblo." En un libro clandestinamente circulado en la U. R. S. S. y recientemente publicado en París, el historiador Andrei Amalrik, representante de importantes corrientes subterráneas que circulan en la actualidad rusa, se pregunta si la Unión Soviética seguirá subsistiendo—ya se entiende que como régimen—en 1984, es decir, dentro de once años. Para Amalrik, en la U. R. S. S. está muy difundida "la ideología del reformismo", basada—escribe aquél—"en la idea de que cambios progresivos y reformas parciales, así como la sustitución de la vieja "élite" burocrática por otra mucho más intelectual y dotada de mejor sentido, producirán una especie de "humanización del socialismo" y que en el lugar que hoy ocupa un sistema inmóvil y privado de libertad aparezca un sistema dinámico y liberal".

Por lo pronto, y en lo que atañe a la U. R. S. S., el "reformismo" está invadiendo el campo de lo que, mucho más que la Política y aun que las Ideologías, se ha erigido en el eje del mundo: la Economía. El "telón de acero" ha empezado a entreabrirse, y nada más trascendental podía salir de la Conferencia de Seguridad y Cooperación Europea inaugurada el martes en Helsinki que la proyectada libertad de circulación de personas, ideas e informaciones. El ciudadano ruso advierte que no han bastado cincuenta y cinco años de Revolución soviética para que sustancialmente mejore su nivel de vida, y recela de fórmulas que, como el "stajanovismo", los "Planes quinquenales", los "índices de producción", los "koljoses" y los "sovjoses", pueden ser buenos para la estadística, pero no para perfeccionar la vida individual o familiar. Ya fue un concepto revolucionario—o contrarrevolucionario, si se quiere—el que introdujo la vigente Constitución del 5 de Diciembre de 1936 al establecer con estimulantes resultados el disfrute, para los campesinos, de un pequeño terreno "en propiedad" e incluso con "derecho de herencia" reconocido y protegido por la ley. De lo que ahora se trata es de asentar las bases de una "Economía de consumo" que inevitablemente tiene que suponer una menor dedicación a la industria pesada y una transformación del régimen social. Contra lo sostenido por Jruschov, el sistema colectivista necesita aprender mucho del capitalista. Es la dura conclusión a que ha llegado Breznev y a la que, en la procura de una "Economía de consumo", está tratando de encontrar remedio mediante una cooperación económica cada vez más estrecha con las potencias occidentales.

industriales previstas para el Octavo Plan Quinquenal no han sido todavía alcanzadas, a pesar de que el Noveno—el de 1971 a 1975—se encuentra en su tercer año. Ejemplo relevante es el de una fabricación tan particularmente cuidada en la U. R. S. S. como la de los tractores: para 1970 había fijado el Octavo Plan una producción de 600 a 625.000 unidades; en 1971 sólo se produjeron 471.000, en vista de lo cual el Noveno Plan ha rebajado a 575.000 unidades la previsión para 1975. La consecuencia fue la aprobación, en la reunión celebrada por el Comité Central el 30 de Agosto de 1972, de una Resolución en la que se expresaban muy severas censuras para los Ministerios centrales por la lentitud en que se llevaba a cabo la modernización de la industria metalúrgica. Y en el informe que el último Diciembre presentó al Soviet Supremo el Presidente del Grossplan, Baibakof, señaló las graves deficiencias para alcanzar los niveles previstos en el actual Plan Quinquenal, especialmente en la puesta en servicio de las nuevas unidades siderúrgicas y químicas y en la extracción de petróleo y de gas natural.

Tan adversa situación interior justifica la línea de actuación—de apertura a las naciones occidentales e incluso de franca colaboración con ellas—que ha emprendido Breznev y que, por lo audaz, requirió y obtuvo el pleno asentimiento del Comité Central del Partido Comunista en la reunión por éste celebrada los días 26 y 27 del pasado Abril. Fruto de tal asentimiento han sido las dilatadas y fructuosas estancias del Secretario general en Bonn y en Washington, en las que ha conseguido una triple asistencia industrial, técnica y financiera demostrativa del escaso nivel alcanzado por la Economía soviética en relación con el de las superindustrializadas potencias occidentales.

Hacia la reforma de la Constitución

En la Declaración suscrita en Bonn por el Canciller Brandt y el Secretario Breznev se consigna, con la firma de un amplísimo Convenio comercial y de colaboración económica entre los dos países, la de "varios Acuerdos de cooperación en el ámbito de la Ciencia y de la Técnica", y, de manera concreta, la "construcción en la Unión Soviética, con la participación de Empresas de la República Federal de Alemania, "de un complejo metalúrgico", así como la creación, igualmente en territorio soviético, "de nuevas fuentes de producción, principalmente para la fabricación de máquinas-herramientas, aparatos de precisión y motores". Con los Estados Unidos se han ultimado, al

menos, tres Acuerdos: el de construcción, por un importe superior a siete mil millones de dólares, de un gasoducto que, a través de la Rusia europea, unirá la Siberia occidental con el puerto ártico de Murmansk; el de suministro a Norteamérica, en veinticinco años, de gas natural soviético por un importe total de diez mil millones de dólares, y el de venta a la U. R. S. S. de importantes cantidades de abonos minerales. Ello sin contar con que están en puerta otros Acuerdos, en los que participará también Japón, para la explotación de las ingentes riquezas siberianas.

Breznev, como se ve, no ha vacilado en extender la mano y en recabar la ayuda de naciones específicamente capitalistas, y tendrá que realizar prodigios de equilibrio y de ingenio para poner de acuerdo aquellos logros con el artículo 4.º de la Constitución soviética vigente: "La base económica de la U. R. S. S. está constituida por el sistema socialista de la Economía y por la propiedad socialista de los instrumentos y medios de producción, establecidos como consecuencia de la liquidación del sistema capitalista de la Economía, de la abolición de la propiedad privada de los instrumentos y medios de producción y de la supresión de la explotación del hombre por el hombre."

Inevitablemente, este "reformismo" fundamental, que viene estimulando con los regímenes capitalistas unas cooperaciones rigurosamente inesperadas hace muy pocos años, tendrá que ser llevado, dentro de la U. R. S. S., al ámbito social mediante una revisión de los principios contenidos en la Constitución del 5 de Diciembre de 1936. Ya esta Constitución habrá rectificado en partes esenciales las promulgadas—y acaso elaboradas—por Lenin el 10 de Julio de 1918 y el 31 de Enero de 1924. Leonid Breznev no ha vacilado en propugnar aquella revisión, posiblemente de trascendental alcance. En su discurso del 21 de Diciembre de 1972, conmemorativo del 50 aniversario de la fundación de la Unión Soviética, hizo esta audaz afirmación: "Ha llegado la hora de terminar la redacción del nuevo texto de la Constitución de la U. R. S. S., que habrá de reflejar los cambios radiales operados en la vida del país. El proyecto de nueva Constitución será presentado para su discusión pública antes del próximo Congreso del Partido y luego sometido a la aprobación popular por medio de un referéndum." No cabe conjeturar cuáles serán los "cambios radiales" incorporables al proyecto anunciado, pero los "cambios" ya llevados a cabo revisten de por sí especial trascendencia.

«Deficiencias» graves en la agricultura

Se halla realmente en crisis la Economía soviética? De fecha bien reciente—de comienzos de Abril—data un hecho sobremanera significativo: la compra por la U. R. S. S. a la Comunidad Económica Europea de doscientas mil toneladas de mantequilla. Ello permite inicialmente dos deducciones: del lado del Mercado Común, que su producción excede con mucho de las necesidades normales, incluidas las reservas para hacer frente a cualquier eventual-

idad; del lado soviético, que lo producido, por lo menos en materias grasas, es abrumadoramente deficitario.

El problema de la agricultura en la U. R. S. S. nada tiene de nuevo, y su poco confortadora situación constituyó una de las razones esgrimidas en 1964 por el actual equipo gobernante para arrojar del Poder a Jruschov. Como era de esperar, su sucesor en la Secretaría del Partido, Breznev, ha venido dedicando a este asunto una atención preocupada: todavía en el mes de julio de 1970 señaló ante el Comité Central que

la producción global de cereales debía alcanzar en 1975 los 195 millones de toneladas al año; la realidad—achacada a las malas circunstancias meteorológicas—es que esa producción no rebasó en 1972 los 168 millones, cifra que es poco más del promedio—162—conseguido en los años 1966 a 1969. No faltan a este respecto quienes estiman que la situación ha empeorado en relación a 1964, cuando Jruschov fue destituido.

Tradicionalmente, y con anterioridad a la Revolución de 1917, una sola región rusa, Ucrania, era el granero de Europa, ya que exportaba sus excedentes de trigo a numerosos países, entre los que en más de una ocasión figuró España. Ahora, la Unión Soviética se ha convertido en país importador. Aparte de sus cuantiosas compras a Canadá, en el pasado año de 1972 ultimó con los Estados Unidos dos acuerdos de adquisición de cereales: uno, en Julio, por cinco millones de toneladas; otro, en el siguiente Agosto, por nada menos que veinte millones. Para estimular la producción propia, dos caminos ha emprendido Breznev: estudiar y adoptar los sistemas racionalizadores vigentes en los grandes países cerealistas y promulgar—a finales de 1969—un nuevo Estatuto para los "koljoses", o granjas colectivas. Ese Estatuto descansa sobre dos principios no ciertamente fieles a una pura ortodoxia comunista: el de que las tierras sean cedidas a los "koljoses" a título gratuito y a perpetuidad y el de que esas entidades "puedan concluir contratos con los organismos del Estado para la venta de la producción agrícola".

También en la industria hay «deficiencias»

Por lo que se refiere a la industria, incluida la pesada, las perspectivas no son más optimistas. Muchas de las producciones

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)
HORTALEZA, 3

Para ver y oír BIEN
ULLOA OPTICO
CON TODA GARANTIA
Especialistas en MICROLENTILLAS
SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO

Central: Carmen, 12, 14 y 15 Av. Albufera, 12 (P. Vallecas) Bravo Murillo, 153 y 256 Paseo de las Delicias 16 Av. Donostiarra, 19 Paseo Extremadura, 55 y 185 Av. José Antonio, 16 Diego de León 47	Alcalá, 147 Argumosa 1 Duque de Alba Hortaleza, 56 Luchana 36 Princesa 58 Serrano, 21 y provincias
--	---

CAFE DE CHINITAS
Restaurante-Tablao Flamenco
MARIA ALBAICIN
SERRANITO
LUCIA REAL
y
EL CAMBORIO
CUADRO CAFE DE CHINITAS

Torija: 7 Reserva: 248 51 35
de mesas: 247 50 11

El centro izquierda italiano, un difícil compromiso nacional

La crisis económica y política necesita remedios urgentes y poderosos

ROMA, 8 julio. (Por José L. Martínez Mar, delegado de Efe, especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.)—“Las palabras encantan, los hechos convencen.” Esta es la espada de Democles que pende sobre el nuevo Gobierno de centro-izquierda que gobierna desde hoy Italia, bajo la presidencia del democristiano Mariano Rumor, con la meta concreta de poner fin a una crisis difícil y espinosa, bien a nivel económico como de estructuras políticas, que necesita remedios urgentes y poderosos.

El nuevo gabinete, formado anoche e integrado por democristianos (17), socialistas (6), social-demócratas (4) y republicanos (2), prestó juramento hoy, en el palacio del Quirinal, ante el Presidente Giovanni Leone. En una carrera contra reloj. Mañana lunes se reunirá el primer Consejo de ministros para completar el engranaje de la maquinaria gubernamental con el nombramiento de los subsecretarios; en la misma semana se definirá, en nueva reunión ministerial, las directrices del Gobierno, y si todo sale bien, Rumor, hábil y digno político, pues ha afrontado una de las más difíciles tareas que se pueden encomendar hoy a un líder italiano, podría requerir antes de la mitad de julio la confianza de las Cámaras.

El proceso responde a una mecánica precisa, casi de relojería, que desconcierta un poco al observador habitual de la política italiana. El cuarto Gobierno Rumor—anteriormente presidió otros dos de coalición de centro-izquierda y uno monocolor D. C.—ha nacido con un sello pragmático, fuera de los vericuetos tradicionales, aunque no sin las no menos acostumbradas maniobras de cada uno de los partidos por inclinar la balanza hacia su feudo.

TREINTA Y UN GOBIERNOS

Esta rapidez—más evidente sobre

Oficial carpintero necesita FOTOGABADO LA PRENSA

Teléfonos 2319428 y 2226924

pedro rodriguez

liquida su colección de primavera en Alcalá, 54, y “prêt-à-porter” en sus boutiques de Alcalá, 68, y avenida de Bruselas, 78, a partir hoy lunes, día 9 de julio

Teléfonos 231 15 68, 226 31 57 y 246 17 54

CRUZ ROJA ESPAÑOLA Centro de Donación Desinteresada de Sangre

¡MAR, AIRE, SOL, MONTAÑA, DESCANSO!

Qué bonito sería que todos pudiesen disfrutar de estas maravillas

Un poco de tu sangre puede hacer este milagro

¡TE ESPERAMOS!

Laborables, de 9 a 13 y de 18 a 20. Domingos y festivos, de 9 a 13

CALLE DE FRANCISCO SILVELA, número 91

el acuerdo de los principios programáticos que sobre el reñido reparto de los sillones ministeriales, donde los intereses personales sobrepasan los principios ideológicos—es la única característica novedosa del séptimo Gobierno de centro-izquierda, entre los treinta y uno que han regido la vida italiana desde 1945. Por el resto son pocas las innovaciones. Se conservan casi todos los Ministerios—salvo la sustitución del de Juventud por uno dedicado a la ecología—y se mantienen casi las mismas caras que gobernaron el país en los años cincuenta o sesenta. Con la excepción que confirma la regla: cuatro nombres nuevos, pertenecientes a la llamada “tercera generación” de la D. C., y la reaparición de otros parcialmente alejados, como Aldo Moro, en la cartera de Asuntos Exteriores, y Franco María Malfatti, ex presidente de la Comisión de la C. E. E., en la de Instrucción Pública.

Un capítulo especial merece, en cambio, el “trío” ministerial que regirá los destinos de la política económica del país, la más necesitada de un tratamiento rápido para su saneamiento. Emilio Colombo, en las finanzas, es el político más identificado con el ya un poco olvidado “milagro italiano”; Ugo la Malfa, cuyas críticas vitriólicas conmovieron los dos últimos gabinetes de Andreotti, se ocupa del tesoro, y Antonio Giolitti, cerebro económico de los socialistas, regirá el presupuesto y la programación económica. Estos tres dicasterios, ocupados por hombres de diferente sello político pero de métodos y teorías similares, son clave para comprobar si el centro-izquierda, vieja fórmula utilizada como salvavidas, es capaz de sacar a Italia del tortuoso camino de la crisis monetaria y de la inflación.

REFORMAS ECONOMICAS

La acción coordinada y eficaz en el campo económico es necesario para asegurar el desarrollo y paliar las brechas abiertas en el sector laboral y social. Una serie de reformas claman: combatir el alza salvaje de los precios, frenar la depreciación continua de la lira, equilibrar el gasto público, incrementar la producción, compensar el desempleo, desarrollar las regiones “tercermundistas” del Sur y cubrir la fosa que las separa del Norte, potenciar las realizaciones de interés público (hospitales, escuelas), aumentar el número de viviendas y bloquear los alquileres y mejorar el nivel de vida.

Estas son las realizaciones concretas que el país espera del nuevo Gobierno. Y Mariano Rumor cuenta para conseguirlo con una especie de compromiso nacional, pues gozará de una relativa tregua por parte de la oposición. Los comunistas, en gesto de “buena voluntad”, han facilitado la formación del Gabinete, considerado tras el fallo de las recientes experiencias centristas como una “fórmula realista”. Su oposición será flexible. Los liberales, salientes del Gobierno, podrían inclinarse más hacia el diálogo que resbalar, como lo hicieron en los años sesenta, hacia las formaciones de derecha. La oposición firme procede sólo, por ahora, del movimiento social italiano” (derecha) y de los grupos extraparlamentarios izquierdistas y neofascistas.

EL ORDEN PUBLICO

Sobre todo, cuando entre los acuerdos establecidos por los cua-

tro partidos se incluye el firme propósito de una tutela eficaz del orden público. Italia vive en un clima de inseguridad permanente, tanto ante la delincuencia común—los robos ya no son noticia, sino hecho cotidiano—como ante la violencia política, protagonizada por las extremidades del arco político. Y el Gobierno está decidido a hacer respetar la autoridad por encima de todo y con la colaboración de todos. Hasta el punto de estimar posible la declaración de fuera de la ley de algunos movimientos, como los neofascistas.

Oposición elástica también la ofrecida por los sindicatos, preocupados por la incidencia de la crisis económica sobre el poder adquisitivo del obrero, hasta el punto de que los beneficios salariales obtenidos en diciembre de 1972 se han visto reabsorbidos por la inflación y la mejora de la calidad de la vida. Las centrales sindicales aparecen prudentes en juicios y actos, buscando una cierta tregua reivindicativa y prefiriendo la “entente” al conflicto abierto. Situación parecida ofrece el empresario, que, conocidos los daños incalculables de la agitación huelguística, se inclina por la negociación y la política contractual. Sindicatos y empresarios luchan, a distinto nivel, por objetivos parecidos, aunque sus metas no sean las mismas. En este aspecto se apunta un cierto cambio en la vida italiana, que beneficia, sin duda, a cualquier Gobierno.

ESTATUTO DE LA PRENSA

Los problemas o las incógnitas ante el futuro que plantea el resurgimiento del centro-izquierda proceden más que nada de su propio ámbito interno. Esta fórmula de Gobierno cuatripartita, apuntada por Amintore Fanfani y llevada a la práctica por Aldo Moro en 1963, vuelve al tapete político de la mano de sus propios creadores.

Después de que las elecciones de mayo de 1972 hicieran pensar que los italianos habían perdido la confianza en el centro-izquierda y se manifestaban por un desplazamiento a la derecha, el balance negativo de los últimos catorce meses ha hecho que la clase política “remoldease” el deseo popular y desempolva la archivada coalición.

Pero esta voluntad no se concreta aún en un auténtico programa de Gobierno. Mariano Rumor gobernará, por el momento, con una simple declaración de intenciones reducidísima, dejando las cuestiones básicas para tiempos mejores. A pesar de que algunas de ellas hayan sido motivo de ásperas discusiones: el control parlamentario y no gubernamental de la radio-televisión o la libertad de información mediante la creación de un estatuto de la prensa.

Como tampoco se concreta en el espectáculo dado en los últimos cinco días por algunos partidos, dejándose arrastrar por disidencias internas o cuestiones personales. Es el caso de los socialistas, divididos por la lucha del poder entre el secretario, Francesco de Martino, y el líder de la corriente opositora, Gaetano Mancini, o por la disputa de un ministerio. El juego de los socialistas será decisivo para el futuro del centro-izquierda. Y en marco más general, es decir, incluyendo a los restantes partidos, lo será también el que éstos se muestren con responsabilidad de gobierno, con claridad de ideas y coherencia de acción. Si no es así, si se dejan arrastrar por las divergencias notorias entre las múltiples corrientes, en muchos casos enemigas declaradas, el país seguirá echando de menos la falta de un Gobierno auténtico. Y se planteará el eterno tema de la política italiana: ¿Quién gobierna realmente?

FANFANI, 1979

Por encima del ejecutivo, aparece toda una trama complicada y oscura, tejida por los partidos. Y, en el seno de éstos, el mando está en aquel que es más hábil y logra hacer ver blanco lo que es negro. El ejemplo del último Congreso democristiano, con un Fanfani en gran triunfador—al conseguir las riendas de la secretaría política, con el apoyo de corrientes que le atacaron despiadadamente antes—, es digno de observación. Amintore Fanfani es hoy uno de los personajes clave de la política en Italia, y para él, probablemente, se ha iniciado una etapa fundamental, aunque a largo plazo: la Presidencia de la República para 1979.

Y si el centro-izquierda vuelve a considerarse elixir mágico, capaz de devolver vigor y lucidez a la vida política italiana, no se puede dudar que es obra de Fanfani. A no ser que en el léxico político italiano exista también el refrán de que “más vale malo conocido que bueno por conocer”.

CHILE: SITUACION DE EXTREMA GRAVEDAD

(Viene de primera página)

La declaración de Frei y Paredes de ocupación de fábricas y fincas y, lo que es más grave, existe la certeza de que se reparan armas y se adoptan disposiciones estratégicas y se lanzan instrucciones como si Chile estuviera al borde de una guerra interior”.

Los presidentes del Senado y de la Cámara de diputados dicen que esa situación es aún más incomprensible “si se considera que el Gobierno asegura contar con la lealtad de las Fuerzas Armadas y que el país está tranquilo”.

Afirman que a estos hechos se suma “la constitución de un poder popular”, “del que se habla abiertamente por los más altos representantes del ejecutivo”. “Esto significa, de hecho, crear un ejército paralelo, en el cual están interviniendo numerosos extranjeros, lo que resulta a todas luces intolerable”.

(Refiriéndose a afirmaciones similares a ésta, el Presidente Salvador Allende negó ayer que se estuviese armando al pueblo. En una conferencia de prensa dijo: “Este Gobierno no ha pretendido ni pretenderá la organización del pueblo.” Sobre el poder popular, Allende manifestó que lo concebía y lo aceptaba “tan sólo como una forma de organización del pueblo para cooperar con el Gobierno”).

Veinte vuelos de prueba sobre España realizará el Concorde

LONDRES, 8. (Efe.)—El Concorde 002 volará mañana desde su base de Fairford (condado de Gloucester) a Madrid para llevar a cabo pruebas de temperatura y altitud.

El avión, capitaneado por Brian Trubshaw, permanecerá en la base de Torrejón hasta final de julio y realizará 20 vuelos de prueba.

Las condiciones de temperatura y altitud del espacio aéreo de Torrejón son similares a las de Johannesburgo, donde el Concorde realizó a comienzos de año ejercicios satisfactorios.

Contra el pantalón femenino ultracorto

NAPOLES, 8. (Efe-Upi.)—La Policía dijo ayer que una muchacha de veintidós años tuvo que huir desde una parada de autobús, perseguida por una multitud de unas cuatrocientas personas aproximadamente, disconformes con el pantalón ultracorto que llevaba.

La Policía dijo que la muchacha, a la que identificó tan sólo por medio de las iniciales R. C., estaba junto con su novio esperando el autobús, cuando varias personas comenzaron a protestar contra el espectáculo de los pantalones ultracortos.

Se formó una multitud que empezó a insultar a la pareja, la cual tuvo que huir a través de las calles con cuatrocientas personas en su persecución, dijo la Policía.

La pareja llegó a un puesto de la Policía antes de que la multitud la alcanzara, pero la muchacha perdió el bolso durante la persecución, dijeron los novios.

Pablo VI exalta el magisterio de la Iglesia

CIUDAD DEL VATICANO, 8. (Efe.)—“El magisterio de la Santa Sede hace escuchar su voz”, afirmó hoy el Papa Pablo VI al poner de relieve la presencia de la enseñanza de la Iglesia en dos acontecimientos diversos: la intervención de la Santa Sede en la Conferencia de Helsinki y la declaración de la Congregación para la Doctrina de la Fe sobre la doctrina católica, para “defenderla de algunos errores hoy corrientes”.

El Padre Santo, dirigiéndose a los millares de peregrinos que acudirán a la plaza de San Pedro para la oración del Angelus, manifestó que debe ser “advertida por todos la importancia de este magisterio, y se ponga de manifiesto un aspecto común, “el de testimonio de la verdad, como es sugerida, en circunstancias muy variadas, de la enseñanza de la Iglesia”.

“Con dichos actos—agregó el Pontífice—pensamos en la intervención de servir las necesidades del hombre de principios auténticos y fecundos, por la progresiva formación en un campo de la mentalidad verdaderamente humana y universal respecto a la instauración de la justicia y de la paz en la actual e histórica convivencia entre los pueblos. En otro aspecto, por la auténtica interpretación de los elementos de nuestra fe, especialmente sobre su coherente estabilidad y su finalidad salvadora.”

Pablo VI concluyó precisando que “esta misión pedagógica de la Iglesia, encomendada a esta cátedra de San Pedro y al episcopado en comunión con ella, exige, junto al ejercicio de no pocas y difíciles virtudes humanas, la asistencia misteriosa del espíritu de verdad prometido por Cristo a los Apóstoles”.

La declaración de Frei y Paredes concluye con la afirmación de que “quien tiene la mayor responsabilidad de esta crítica situación es el Gobierno. Está en sus manos y es su responsabilidad poner término a una situación cuyos peligros extremos es imposible ocultar”.

Mas de cien voluntarios del Cuerpo de Paz Norteamericano, detenidos en Uganda

«Los Estados Unidos ven este incidente con la mayor seriedad»

WASHINGTON, 8. (Efe.)—Los Estados Unidos y la República africana de Uganda se enfrentaron hoy a la más grave crisis diplomática de su historia por la detención en aquel país de más de un centenar de voluntarios del Cuerpo de Paz Norteamericano.

Un portavoz del Departamento de Estado confirmó hoy que 114 voluntarios del Cuerpo de Paz, que se dirigían a Zaire con escala en Burundi, fueron obligados a detenerse en Kampala, la capital de Uganda, por decisión del Presidente de aquel país, general Amin.

“Los Estados Unidos ven este incidente con la mayor seriedad”, dijo el portavoz oficial al comentar lo ocurrido en aquella nación africana.

Según fuentes ugandesas, los voluntarios norteamericanos han quedado detenidos en el aeropuerto de Kampala hasta que las autoridades de aquella República comprueben que los pasajeros del avión no van a participar en ninguna acción militar en Ruanda.

El Cuerpo de Paz Norteamericano, creado en la década de los sesenta por el presidente Kennedy para ayudar con técnicos a los países en desarrollo, abandonó hace unos meses su programa de acción en Uganda al empeorar las relaciones mutuas.

El aparato salió de Londres y había aterrizado en Kampala para repostar. Al despegar fue obligado a aterrizar de nuevo bajo la amenaza de ser derribado por la aviación ugandesa.

Posible cooperación económica y técnica entre España y el Irán

Una misión económica iraní, al frente de la cual está el viceministro persa de Economía, señor Mehran, ha llegado a Madrid.

La misión está integrada por el director general del Ministerio iraní de Economía, señor Arouzi, y por el subdirector general, señor Golshen.

En Barajas fueron recibidos por el director general de relaciones económicas internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores, don José Luis Cerón Ayuso; por el embajador iraní en España, señor Djan, y por los señores Aldasoro y Conde, del Ministerio de Asuntos Exteriores.

La misión negociará en Madrid un acuerdo de cooperación económica y técnica, que será firmado en la presente semana.

HELSINKI, 8 julio. (Por Celso Collazo, de la agencia Efe, especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.)—Se había acordado que la primera fuese una fase de discursos, y a pronunciarse se dedicaron los 35 ministros de Asuntos Exteriores de Europa, Estados Unidos y Canadá que durante la semana pasada, de martes a sábado, se reunieron en Finlandiatalo, el elegante palacio diseñado por Alvar Aalto, a celebrar la muy anunciada Conferencia sobre la Seguridad y la Cooperación en Europa.

El orden de intervención se determinó por el de inscripción; así que, cuando la delegación soviética se presentó a las cinco de la mañana para hacer la suya, pocas dudas quedaron del tremendo interés de la Unión Soviética por este foro europeo. El señor Gromyko habló, efectivamente, el primero, tras las bienvenidas del Presidente de Finlandia, Urho Kekkonen, y del secretario general de la Organización de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, especialmente invitado.

CONCRECIÓN U. S. A.-U. R. S. S.

La intervención del ministro soviético fue amplia y comprensiva, con elocuentes omisiones y algunas concesiones de mérito, como la expresa admisión de, textualmente, "el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, incluida la libertad de creencias religiosas".

Y no contentos con hablar primero los rusos, nos facilitaron al día siguiente su proyecto de "declaración general sobre los fundamentos de la seguridad europea y los principios de las relaciones entre los estados de Europa", que pretenden sirva de base de discusión par ael documento final de la Conferencia.

Dos días más tarde, el secretario de Estado norteamericano, William P. Rogers, sin entrar en el minucioso detalle de los soviéticos, nos dio, sin embargo, en cinco párrafos sucintos lo que Estados Unidos desea alcance la Conferencia: definiciones concretas de problemas, acuerdos militares específicos, métodos de zanjar disputas pacíficamente, eliminación de barreras económicas, facilidades a los contactos humanos y a la difusión informativa. Entre estas dos, y no precisamente contrapuestas posiciones soviética y norteamericana, las declaradas por los ministros europeos de uno y otro bando, Alemania Federal—digamos—, o Francia, o Gran Bretaña y Polonia, o Alemania del Este, o Rumania, se antojaron un tanto más generales, con el acento en las filosofías y los principios.

CAUTELA EUROPEA

Fueron discursos excelentes, con la palma atribuible, quizá, al de Walter Scheel, el ministro de Alemania Federal, de elegante y persuasiva argumentación, pero bastante cautelosos en proponer fórmulas finales comprensivas del concierto europeo que se persigue.

Por España, entre los países ajenos a los bloques, el discurso de López Rodó se cñió a los temas de interés más inmediato en el ámbito europeo de nuestra política internacional: Gibraltar, sobre el que el ministro estuvo claro y terminante; el Mediterráneo y la seguridad española, que no puede sacrificarse a ninguna fórmula ajena más o menos utópica.

Fue una intervención bastante pertinente en cuanto a que procuró insertar en la esfera europea problemas típicos de España y de su área geográfica, cuya consideración tanto como solución pacífica, si no van a caber en una conferencia europea de esta índole, ¿dónde cabrían, pues?

EL CASO DE MALTA

Que el caso español no es único lo puso en evidente la notable y a ratos subida de tono la intervención de Dom Mintoff, el primer ministro de Malta, cuyos esfuerzos para atraer la atención hacia los peligros de la situación mediterránea en general y para que la Conferencia escuchase a Argelia y Túnez en particular—esta iniciativa fue paralela, por cierto, a otra española, sustentada más razonable y reglamentariamente que la maltesa—, depararon los más agitados momentos de la Conferencia para contento de los 500 corresponsales de prensa, radio y televisión que vinieron a cubrirla y a sensacionalizar, cuando pedían, sus áridos trámites.

Un comunicado sucinto puso fin, el sábado 7, a esta primera fase de ministros de Asuntos Exteriores de la Conferencia Europea, que pasa ahora a su segunda fase, de comisiones y técnicas, a iniciarse en Ginebra el 18 de septiembre venidero (previa reunión de la llamada Comisión de Coordinación, también en Ginebra, el 29 de agosto).

BALANCE DE RESULTADOS EN LA CONFERENCIA DE HELSINKI

CAUTELA EUROPEA Y DEFINICION U. S. A.-U. R. S. S.

Estas comisiones técnicas habrán de trabajar sobre el orden del día, aprobado por los ministros en Helsinki en esta ocasión, y, cuando concluyan, darán paso a la tercera y definitiva fase, que a nivel de jefes de Gobierno o de Estado, otra vez en Helsinki, habrá de sancionar los acuerdos finales.

Hasta aquí dejamos contado, en apremiada versión, el aspecto multilateral y "visible" de la Conferencia, que varlos apretados volúmenes de discursos re-

cogen por escrito. Esto no fue todo, como se comprende.

Porque durante las sesiones tuvo ocasión también una infinidad de encuentros bilaterales, conversaciones y entrevistas entre los ministros asistentes (sin contar las recepciones, comidas, almuerzos y desayunos de trabajo), que permitieron una más precisa y a todas luces más práctica diplomacia europea, enfoques más directos de asuntos más concretos. Muchos dicen que fue ésta la prin-

cipal actividad de la Conferencia.

LAS ENTREVISTAS DE LOPEZ RODO

Tomando un caso cercano, el ministro español, López Rodó, se entrevistó personalmente con Walter Scheel (Alemania Federal), con Otto Winzer (Alemania Democrática), con sir Alec Douglas-Home (Gran Bretaña), con Michel Jobert (Francia), con monseñor Casa-

rolí (Santa Sede), con Stefan Olszowski (Polonia), con William Rogers (Estados Unidos), con Andrei Gromyko (Unión Soviética), con Rui Patrício (Portugal), con Van Der Stoel (Holanda), con Giuseppe Medici (Italia), con Phaidon A. Caberato (Grecia), K. B. Andersen (Dinamarca). La lista se nos pierde. Fueron entrevistas de una, dos, tres horas, según los casos, y aunque poco sea dado saber de su contenido, ¿quién puede dudar de la significación de los interlocutores?

Para un ministro que acaba de hacerse con la cartera, como López Rodó, estos encuentros directos han tenido que ser muy valiosos, siquiera sólo sea por el ahorro de tiempo, de viajes, de invitaciones y preparativos que suponen. No sólo el haber tenido oportunidad de familiarizarse con los puntos de vista de sus interlocutores, sino que ha podido hacerles saber, pronto y bien, sus propios puntos de vista, los criterios del Gobierno español al que pertenece.

SEMANA DEL CAMPING y de los MUEBLES de JARDIN

Mesa plegable para camping

295 ptas.

Nevera portátil

295 ptas.

Colchón neumático de lona

595 ptas.

Sillón de hierro

595 ptas.

Galerías Preciados

El ministro de Obras Públicas visitó diversas obras en Galicia

HOY LE SERA IMPUESTA LA MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA DE LUGO

LUGO. (Cifra).—Llegó el ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora, después de haber recorrido el tramo de la carretera nacional VI, que une la zona de Piedrafita del Cebreiro con Becerreá y esta capital.

El ministro, acompañado del director general de Carreteras, don Leopoldo Doadrio, fue recibido en Piedrafita por el gobernador civil de Lugo, don Guillermo Ruipérez del Gallego; presidente de la Diputación, don José de la Torre Moirais, y otras autoridades. Tras detenerse en Becerreá, continuó a Lugo, donde visitó la red viaria de las nuevas rondas de la ciudad y las obras de construcción del nuevo puente sobre el Miño.

Seguidamente, el ministro y acompañantes se trasladaron al nuevo edificio de la Delegación Provincial de Obras Públicas de Lugo, que recorrió acompañado por representantes de las delegaciones provinciales de Obras Públicas de las provincias gallegas y técnicos de las obras del plan de accesos a Galicia. El ministro contempló la exposición, en la que se recogen los planos, maquetas y fotografías de las obras del plan.

La nueva Delegación de Obras

Públicas está en el solar que ocupaba la antigua delegación. En el edificio se han invertido más de veinte millones de pesetas. Ocupa 3.200 metros cuadrados y consta de seis plantas, en las que se han instalado servicios para atención del público, salón de actos, servicios de transportes, dependencias de la Jefatura Provincial de Carreteras, oficinas de la Delegación de Obras Públicas y del plan de accesos a Galicia y dependencias de la Confederación Hidrográfica del Noroeste.

El señor Fernández de la Mora, al término de su visita, manifestó: "Esta visita de trabajo es para comprobar cuánto se hace en el plan de accesos a Galicia, y mi presencia aquí es para que cuanto se haga se haga lo mejor y lo más deprisa posible."

Desde la nueva Delegación, en la ronda del General Primo de Rivera, frente a la muralla lucense, el ministro y personalidades se trasladaron a Puertomarín, en cuyo parador nacional pernoctaron. El señor Fernández de la Mora regresará hoy, lunes, a Lugo, donde le será impuesta la medalla de oro de la provincia.

ARGENTINA SE HA SUMADO AL BLOQUE DE PAISES "NO ALINEADOS"

SERAN SESENTA Y UN ESTADOS LOS QUE ESTARAN PRESENTES EN LA CONFERENCIA DE ARGEL

BUENOS AIRES, 8. (Efe).—La incorporación de la Argentina como miembro del grupo de países no alineados hace ascender a siete las naciones latino-americanas que revisten ese carácter: Cuba, Chile, Perú, Guayana, Trinidad, Tobago y Jamaica.

En círculos diplomáticos se supone que adoptarán igual decisión Méjico y Panamá. Como observadores se han comprometido asistir a la reunión cumbre en Argel, en los primeros días de septiembre, Barbados, Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Uruguay y Venezuela. El anuncio de la incorporación de Argentina fue hecho por el canciller Juan Carlos Puig.

La "no alineación" nació como consecuencia de la "guerra fría", cuando algunos países del tercer mundo se negaron a sumarse a los bloques que pretendían reparar el mundo en zonas de influencia. La primera conferencia se realizó en Belgrado (1941); la segunda, en El Cairo (1964), y la última, en Lusaka (Zambia), en septiembre de 1970.

El número de países fue ascendiendo de 25 a 53, que llegarán en Argel a 61.

LOS MENORES DE DIECIOCHO AÑOS NO IRAN A LA CARCEL

LA PLATA (Argentina), 8. (Efe).—No se admitirá el ingreso de los ciudadanos argentinos menores de dieciocho años en las cárceles bonaerense, informó hoy Roberto Betinatto, director del servicio correccional de la provincia de Buenos Aires.

La medida comenzará a aplicarse a partir del primero de agosto.

REDACCION RODANTE FRENTE AL DOMICILIO DE PERON

BUENOS AIRES, 8. (Efe).—Una verdadera redacción sobre ruedas, equipada con máquinas de escribir, pequeños pupitres individuales, teléfono—que facilita un vecino—y diversas comodidades, ha sido instalada hoy en las inmediaciones de la casa del ex presidente argentino Juan Domingo Perón, en el residencial barrio de Vicente López, de esta capital, por expresa disposición de José López Rega, secretario privado del líder justicialista y ministro de Bienestar Social.

La instalación tiene por objeto facilitar la labor informativa de los periodistas que mantienen en una

guardia permanente frente al domicilio del ex presidente argentino,

HUELGA DE HAMBRE EN UNA IGLESIA

BUENOS AIRES, 8. (Efe).—Continúan adoptándose las medidas necesarias ante las reformas procesales, y por ello se dispuso que en todos los tribunales del fuero se mantuvieran guardián ayer, hoy y mañana para atender los trámites pertinentes de las peticiones de ex-carcelación.

Por otra parte, la huelga de hambre que están llevando a cabo los familiares de los presos en la cárcel local de Devoto se realiza en el atrio de la iglesia San Pedro Apóstol, a sólo cinco manzanas del penal. El número de los familiares que hacen ayuno "en solidaridad con sus parientes reclusos", como ellos han señalado, ha disminuido en parte y en ese lugar se encuentran unas cuarenta y cinco personas, en su gran mayoría mujeres. La medida de fuerza se tomó en solidaridad con los reclusos, que exigen mejores tratos.

DESARMAN A LOS POLICIAS

ROSARIO (Argentina), 8. (Efe).—Varios individuos jóvenes que se identificaron como pertenecientes a una organización extremista despojaron anoche de sus armas, tras reducirlos, a los integrantes de la patrulla de Policía en la vecina localidad de Granadero Baigorria.

Un oficial ayudante y un cabo de la Policía que se hallaban de recorrido en la zona advirtieron que una mujer joven estaba escribiendo consignas en un muro de la calle Belgrano. Al solicitarle los policías su identificación y en momentos en que ésta simulaba acceder a tal requerimiento, surgieron varios sujetos, también jóvenes, armados con pistolas y metralletas.

Los extremistas, tras reducir a los policías, les despojaron de sus armas reglamentarias, huyendo acto seguido en dos automóviles que estratégicamente habían estacionado en las inmediaciones.

La brigada de la Campsa, vencedora en el II Concurso Nacional de Extinción de Incendios

CASTELLON DE LA PLANA. (Cifra).—La brigada de la Campsa de Alicante se ha proclamado vencedora del II Concurso Nacional de Extinción de Incendios, celebrado ayer en esta ciudad, organizado por el Sindicato Nacional de Combustible.

Participaron en el concurso nueve brigadas de distintas compañías petroleras españolas, y tras la vencedora se clasificaron las brigadas de Río Gulf, de Huelva; refinería Cepsa, de Tenerife; Repesa, de Escombreras, y Esso Petróleos Españoles, de Castellón.

Distinción de los mineros murcianos al ministro de Información y Turismo

LA UNION (Murcia). (Cifra).—El ministro de Información y Turismo, don Fernando Liñán y Zofío, ha aceptado el Carburo de Oro, distinción que concede la comisión organizadora del Festival Nacional del Cante de las Minas, que este año constituye un homenaje a los medios de difusión.

Ante la imposibilidad de acudir el ministro a esta ciudad durante el festival, una comisión se desplazará a Madrid para imponerle la insignia de esta distinción.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

VENDO 600 M-937...

En magnífico estado Lllamar, de 3 a 5, al teléfono 273 78 14

¡LA PLAYA YA ESTABA EN DENIA!

Al construir los apartamentos

NOVA DENIA

en Denia (Alicante), sabíamos que no bastaba con edificar en la playa. El paisaje exigía un conjunto arquitectónico que no le desmereciera. Y había algo más: complementar la naturaleza con los servicios que aseguran el máximo aprovechamiento de sus vacaciones: restaurante, supermercado, cafetería, aparcamiento, lavandería, parque infantil, centro comercial, etc. y siempre armonizando con el paisaje.



Si Vd. ve la naturaleza como nosotros, solicite información por medio del cupón adjunto. Será un placer hablarle de las cosas que hemos hecho porque... la playa ya estaba aquí!



SIN ENTRADA. DESDE 4.900 PTAS. AL MES (Ley 57/68)

Urbanizaciones Roymes, S. A.
«LA LLAVE DE SU BIENESTAR»
MADRID - VALENCIA - DENIA

Montera, 24-3.º G - Edificio Montera
Tels. 231 25 60 y 231 37 25 - MADRID-14

Ruego amplia información sobre NOVA DENIA:

Nombre

Dirección

Población

Provincia



CHILE: LA MAS GRAVE CRISIS DESDE LA GUERRA CIVIL DE 1891

El difícil diálogo entre Gobierno y Democracia Cristiana, una de las escasas soluciones a la situación

SANTIAGO DE CHILE, 8. (Efe.) (Especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.) — Desde el jueves de la semana pasada Chile cuenta con un nuevo Gobierno, que, sin tener la composición amplia que pretendía el Presidente Salvador Allende, tratará de todas formas por abrirse al diálogo con los partidos políticos e instituciones que no forman parte de la coalición gobernante.

Por distintas circunstancias resultaron baldíos los esfuerzos del Presidente Allende por formar un equipo ministerial de carácter plural y técnico, en el que tuviesen participación personalidades ajenas a la izquierda y representantes de las Fuerzas Armadas.

Uno de los objetivos de Allende fue buscar un punto de contacto con la Democracia Cristiana, partido opositor centrista, que con su mayoría parlamentaria domina uno de los poderes del Estado (el Congreso). Allende recurrió a su amigo Fernando Castillo Velasco, rector de la Universidad Católica de Santiago, un académico de reconocido prestigio, que se empeña en lograr la conciliación nacional. Días después de la sublevación de una unidad militar (29 de junio (Castillo y los rectores de las universidades no estatales del país emitieron una importante declaración en ese sentido.

DEMANDAS DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA

Se dijo que Fernando Castillo estaba dispuesto a ingresar al Gobierno, pero que no recibió la autorización de su partido. La Democracia Cristiana quería que el Presidente Allende hubiese parlamentado con el partido como tal y no con uno de sus integrantes, se dijo en medios políticos.

También resultaron infructuosas las gestiones de Allende por obtener el concurso de dos personalidades técnicas de gran prestigio y políticamente independientes: el ex presidente del Banco Interamericano de Desarrollo (B. I. D.) Felipe Herrera y el actual embajador de Chile en Ginebra, Hernán Santa Cruz.

Sobre la no concurrencia militar, cuando se daba como un hecho incluso en medios oficiales, las explicaciones son confusas. El Presidente Allende dijo que había decidido no llevarlos al Gobierno para evitar que se viesen envueltos en contingencias políticas y para preservar su unidad.

Esta última frase parece demostrar que en el seno de los institutos armados existían notables discrepancias acerca de la conveniencia o inconveniencia de asumir la corresponsabilidad de la política del Gobierno. Comúnmente se acepta que las Fuerzas Armadas plantearon al Presidente Allende una serie de condiciones que fueron rechazadas por entender la izquierda que suponía tanto como congelar y aun desmontar el actual proceso político.

LAS FIGURAS DEL GABINETE

En estas circunstancias, Allende debió conformar un Gabinete integrado únicamente por personalidades de izquierda. Las figuras claves son el ministro del Interior, Carlos Briones; el ministro de Defensa, Clodomiro Almeyda, y el ministro de Educación, Edgardo Enriquez, ex rector de la Universidad de Concepción.

Briones es un hombre de Derecho socialista del ala moderada. En medios de oposición fue recibido satisfactoriamente. Se opina que su formación legal lo convierte en una figura permeable.

Edgardo Enriquez, ex rector y catedrático de Anatomía, militante del moderado partido radical, cuenta con el respeto general por su larga carrera docente.

Pero, sin duda, la personalidad más destacada del nuevo Gobierno es Clodomiro Almeyda, que hasta el mes de mayo fue ministro de Relaciones Exteriores. Almeyda, militante socialista, logró la difícil hazaña de obtener el respeto de todos los sectores políticos por la amplitud que imprimió a la política exterior chilena.

Al dejar el cargo de canciller asumió la presidencia del Comité Económico de Ministros.

Como ministro de la importante cartera de Defensa Nacional, Clodomiro Almeyda abordará dos tareas fundamentales: crear y fortalecer las vías más adecuadas para la participación creciente por los institutos armados en el desarrollo económico nacional y ser el interlocutor entre las Fuerzas Armadas y el Gobierno en un período sumamente difícil para los cuerpos castrenses, que deben superar las consecuencias internas de la rebelión de una unidad blindada de Santiago.

El Presidente Allende dijo que el nuevo Gabinete ministerial debe abordar simultánea-

mente dos complejas empresas: pacificar el país e iniciar la recuperación económica.

Para cumplir tales objetivos parece punto menos que indispensable la conciliación política, algún tipo de acuerdo entre la Unidad Popular y la Democracia Cristiana. Si se prolonga la actual y radical desinteligencia entre ambas fuerzas, se imposibilita el buen gobierno del país. El bloque opositor en el Congreso puede dejar prácticamente con las manos atadas al Gobierno, y a partir de ahí

se abre cualquier expectativa, incluso la guerra civil.

El Presidente Allende repitió en los últimos días que está dispuesto a dar los pasos necesarios para entablar el diálogo con la Democracia Cristiana. En una conferencia de prensa celebrada el viernes pasado sostuvo que se podían conciliar puntos específicos de los programas políticos de la Unidad Popular y del partido opositor.

Hasta ahora las sugerencias de Allende no parecen haber sido escuchadas. La Democra-

cia Cristiana emitió una declaración en la que se hacen perentorias exigencias al Gobierno para que pueda retornar el clima de convivencia. Advierte que la Democracia Cristiana está dispuesta a colaborar, pero siempre desde la más firme oposición.

DIFÍCIL DIÁLOGO

Hoy por hoy, el necesario diálogo izquierda - Democracia Cristiana no parece tarea fácil. Pero hace tan sólo una semana ocurrió un suceso que seguramente hará recapacitar a todos

los chilenos, porque viene a probar que el fantasma del enfrentamiento fratricida puede transformarse en una realidad.

El 29 de junio se sublevó el regimiento blindado número 2 de Santiago, bajo el mando de su comandante, Roberto Soupper. Los rebeldes dispararon sus tanques contra el Ministerio de Defensa y el palacio de la Moneda, sede del Ejecutivo. Las Fuerzas Armadas probaron ser leales, y en escaso tiempo sofocaron la rebelión de aquella unidad.

El gesto del coronel Soupper parece tener cucho de temperamental, pero no por eso ha dejado de ser una advertencia. Se han visto las orejas al lobo. Y la totalidad del país rechaza la violencia. "Sólo una minoría de fascistas quiere la guerra civil", dijo recientemente el Presidente Allende.

El diálogo Gobierno-Democracia Cristiana es una de las contadísimas salidas a la crisis que vive Chile, definida por el Gobierno como la más grave desde la guerra civil de 1891.

PLENO VERANO: grandes surtidos

Lo mejor de la moda masculina.

Trajes frescos de corte impecable.

Pantalones y camisas

en los estilos más actuales.

Complementos variadísimos.

Y los bañadores más al gusto del verano.

¡Venga donde hay más para elegir!



Calidad a mejor precio.



Preciados, Goya, Generalísimo. Aparcamiento fácil y cómodo.

LA PLATA (Argentina), 8. (Efe.)—La evasión esta madrugada del múltiple asesino Carlos Robledo Puch de la Cárcel Modelo de esta ciudad, capital de la provincia de Buenos Aires, permanece rodeada de un impenetrable misterio.

El lugar donde está enclavado dicho establecimiento penitenciario es muy populoso y lo rodean viviendas y edificaciones diversas. Después de los recientes motines en varias cárceles de la capital federal y en el interior del país se han hecho concesiones de todo tipo en la mayor parte de las prisiones y los reos disfrutan de comodidades e incluso de libertades que hasta hace muy poco tiempo les estaban vedadas.

Anoche se celebró en la cárcel donde permanecía alojado Robledo Puch una fiesta de despedida en honor de los penados que salían en libertad al día siguiente, fiesta que, al parecer, se prolongó inusualmente.

Se supone que tal cosa facilitó la fuga del peligroso delincuente, quien, no obstante su juventud—veinte años—, tiene once crímenes sobre su conciencia, además de innumerables asaltos a mano armada, violaciones y otros no menos graves hechos delictivos.

La Policía, que inmediatamente ha puesto en marcha un dispositivo conducente a localizar y capturar al fugitivo estima que éste tenía ya planeada su evasión e incluso había elegido el momento oportuno para huir.

Se ignora la hora exacta de su fuga, si bien se notó su falta aproximadamente a las dos de esta madrugada. Por consiguiente, cabe suponer que ha aprovechado de la mejor manera posible la ventaja de contar con varias horas a su favor para refugiarse en el escondrijo que muy probablemente le han facilitado sus cómplices del exterior, con quienes forzosamente ha tenido que contar.

De inquietante personalidad, extraordinariamente audaz, muy hábil en el manejo de toda clase de armas de fuego, Robledo Puch en libertad constituye un serio peligro, por lo cual la población se encuentra en extremo alarmada.

DISPARARON SOBRE EL FUGADO

LA PLATA (Argentina), 8. (Efe.) El jefe del Servicio Correccional de la provincia, Roberto Pettinato, formuló declaraciones sobre la fuga de Carlos Eduardo Robledo Puch, ocurrida en la madrugada de hoy en compañía de Rodolfo Alberto Sica, detenido reincidente que sufre una condena de diez años. Este último no pudo cumplir su intento.

Según parece, Robledo Puch y

Espectacular fuga de un asesino en Argentina

ESTA ACUSADO DE MAS DE ONCE MUERTES

Rodolfo Alberto Sica confeccionaron una cuerda con sábanas y un gancho que lograron amarrar al paredón que da a una esquina del penal.

El primero en subir al paredón fue Robledo Puch, quien apareció entre dos garitas. Como había niebla, uno de los guardianes no lo vio, pero el otro, al notar un bulo, dio la voz de alto, y al no ser acatada disparó una ráfaga de ametralladora, viendo saltar a Robledo Puch del paredón de seis metros de alto al exterior, cayendo en una zanja que, al parecer, amortiguó el golpe.

Pese a la rápida acción de los servidores del penal no pudieron detenerlo, únicamente le siguieron la pista hasta cuatro manzanas del establecimiento, lugar donde según testigos presenciales éste tomó un microbús hasta el centro de esta capital.

Con respecto a Rodolfo Alberto Sica, inmediatamente los guardias que se encontraban en el penal lograron detenerlo. Según se pudo saber, Robledo Puch está psíquicamente enfermo y en la actualidad se encontraba bajo tratamiento médico.

El estado de armonía y entendimiento entre autoridades y los internos de este establecimiento, que fue alterado esta madrugada, tuvo en la población penitenciaria una reacción digna de destacar. En efecto, cuando tomaron conocimiento de lo sucedido, los guardianes tuvieron una ardua tarea con el fin de evitar que los mismos penados tomaran medidas graves contra Sica, pues pretendían lincharlo por haber roto el pacto que actualmente tienen penados y autoridades.

ROBAN ORO POR VALOR DE 44 MILLONES DE DOLARES

NUEVA YORK, 8. (Efe-Reuter.) Oro por valor de 44 millones de dólares fue robado ayer de la caja fuerte de unos almacenes de Nueva York.

Los ladrones emplearon un equipo electrónico de fabricación casera para inutilizar el sistema de alarma de los almacenes.

Forzaron la caja fuerte con palancas y mazas de hierro y se llevaron todo su contenido: barras, alambres y chapa de oro, material

empleado para prótesis dentales, principalmente.

SEIS MUERTOS POR RAYOS EN HUNGRÍA

BUDAPEST, 8. (Efe-Upi.)—Seis personas perecieron ayer fulminadas por rayos en diversos lugares de Hungría durante una serie de tormentas que se consideran como las peores de las sufridas por el país a lo largo de los últimos veinticinco años, informan la Policía y los servicios meteorológicos.

COLISION ENTRE UN BARCO JAPONES Y OTRO PANAMEÑO

TOKIO, 8. (Efe-Reuter.)—El barco panameño "Easern Diamond" ha chocado hoy, debido a la intensa niebla, con un barco japonés a la altura de la isla de Yedo, ha informado hoy el servicio de guardacostas japonés.

Los 35 tripulantes del barco panameño han sido trasladados al barco japonés, "Ryusho Maru", de

11.612 toneladas, al quedar encorvado peligrosamente el buque panameño.

DRAMATICOS ACCIDENTES EN NUEVA DELHI

NUEVA DELHI, 8. (Efe-Reuter.) Cinco personas han resultado muertas anoche cuando un autobús se precipitó contra una multitud de personas que estaban durmiendo en la calle.

Otras cinco personas han resultado muertas al ser arrastrado por la riada el automóvil en que viajaban a unos cincuenta y cinco kilómetros de esta capital, donde se desbordó un arroyo.

TIROTEO ENTRE BANDAS JUVENILES

GUATEMALA, 8. (Efe.)—Un tiroteo entre dos bandas juveniles rivales dejó el saldo de dos adolescentes muertos y uno herido en esta capital.

El tiroteo, ocurrido anoche en el sector suroeste de la ciudad, a un kilómetro del centro, provocó la muerte de Ligio Castillo López y Danilo Acuna Aldana, de dieciocho y veinte años.

La Policía nacional informó que ignora el motivo del choque.

El herido, no identificado, permanece inconsciente en un hospital.

118 días en el Pacífico en botes salvavidas

Los naufragos, un matrimonio inglés, se alimentaron con el pescado que capturaron

SAN JUAN (Puerto Rico), 8. (Efe.)—Un matrimonio británico que durante ciento dieciocho días navegó por el Pacífico en botes salvavidas, viviendo del pescado que conseguían capturar con sistemas muy rudimentarios, han declarado hoy que una ballena herida hizo naufragar el yate en que viajaban.

Michael y Marilyn Bailey, de cuarenta y uno y treinta y dos años de edad, de Southampton, informaron por radio al Servicio de Guardacostas de San Juan desde el pesquero coreano que les rescató el 30 de junio, cuando se encontraban cerca de la costa nicaragüense, a unas 400 millas al sur de Acapulco (Méjico).

El capitán del barco coreano dijo que el matrimonio ahora se encontraba bien y podía andar. Cuando fueron recogidos estaban muy débiles y no podían tenerse en pie.

En sus declaraciones han dicho que zarparon del puerto británico de Southampton el 22 de junio de 1972 y se dirigieron a Nueva Zelanda en un yate de su propiedad de ocho toneladas.

Cuando se encontraban a unas 250 millas al oeste de Ecuador, el 4 de marzo pasado, chocaron con una ballena herida, que abrió un orificio en el casco del yate. Tu vieron que abandonar la embarcación en cuatro botes salvavidas de goma, llevándose conservas y agua potable, así como bengalas y algunas cosas más. Atraron los cuatro botes y así iniciaron su peligrosa navegación en busca de la costa.

El matrimonio Bailey continuará a bordo del barco coreano que se dirige a Pusan (Corea del Sur), adonde llegará alrededor del 3 de agosto.

CUATRO HERIDOS EN EL ENCIERRO DE AYER

Uno de ellos—un mozo bilbaíno—muy grave

PAMPLONA, 8.—Cuatro heridos, uno de ellos muy grave, se han producido en el encierro de los toros de esta mañana, nota dolorosa de una Pamplona en fiestas a las que concurren más de 150.000 forasteros.

Como todos los domingos de San Fermín, multitud de gentes de todas las provincias vecinas han acudido a la ciudad, además de gran número de franceses, con motivo de ser hoy el Día de Bayona, acto de hermandad entrañable al que asistieron las autoridades de la población gala.

La circulación por las calles era muy difícil. La plaza de toros se llenó hasta la bandera y los vallados del trayecto estaban abarrotados. Millares de personas no han podido presenciar el emocionante espectáculo del encierro de los toros.

Las dianas saludaron a la ciudad al amanecer, y por todas partes la animación y el bullicio eran

indescribibles. A las siete se disparó el "chupinazo" que anunciaba que los seis toros de la ganadería de Bohórquez emprendían la carrera de los corrales de la Rochapea al coso taurino. Ingente número de corredores en duelo impresionante ante las reses bravas con lances frecuentes y peligrosos, sin que nada grave ocurriese en las calles.

EN EL RUEDO, CUATRO COGIDAS

En el ruedo de la plaza, la muchachada penetró en el redondel corriendo muy bien, pero a la terminación del callejón de entrada, varios mozos cayeron al suelo, precipitándose sobre ellos los que venían detrás. Afortunadamente pudieron ir incorporándose, evitando el temido "montón". Las reses entraron muy mal: primero, un toro, con los cabestros; luego, los "chiqueros", y después los cinco toros restantes, que persiguieron a los corredores, arremetiendo contra

cuatro de ellos; las cogidas produjeron tremenda impresión.

Los cuatro jóvenes heridos fueron ingresados inmediatamente en la enfermería y luego se les trasladó al Hospital Provincial. Sus nombres son: Javier Ardaduña, de veinte años, soltero, de Bilbao, herido en el tórax por el lado izquierdo, con fractura costal que llega al pulmón. Muy grave. Fue intervenido quirúrgicamente, y antes de ser anestesiado se confesó.



PISOS DE LUJO

Calle de Ríos Rosas, n.º 40 con vuelta a la de Alonso Cano.

CARACTERISTICAS

- Calefacción y agua caliente central.
- Toldos en terraza.
- Parquet barnizado.
- Puertas y armarios en ebanistería.
- Carpintería exterior de aluminio.
- Saneamiento de primera calidad.
- Cocinas con azulejos xerografiados hasta el techo, amuebladas, con lavavajillas, encimeras de gas ciudad y horno alto eléctrico, campana extractora de humos.
- Totalmente empapeladas.
- Ascensores de subida y bajada.

PLAZAS DE GARAJE

En Evaristo San Miguel, n.º 22

LOCALES COMERCIALES

En Pedro Unanue, n.º 11 En Ciudad Real, n.º 5

Contratación: **CONSTRUCCIONES VIÑAMAR, S. A.**

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3



PISOS DE LUJO

ZURBANO, 49

Características:

- Calefacción y agua caliente centrales
- Toldos en terrazas
- Parquet barnizado
- Puertas interiores y armarios en ebanistería
- Carpintería exterior en madera noble
- Baños acabados en mármol
- Saneamientos de primera calidad
- Alicatados en serigrafía
- Totalmente empapelados
- Cocinas a gas ciudad amuebladas
- Ascensores de subida y bajada

RAFAEL CALVO, 16

c/v. FERNANDEZ DE LA HOZ

PLAZAS DE GARAJE

LOCALES COMERCIALES EN:

SAMBARA, 130

Para contratar:

EDIFICACIONES VALDEON, S.A.

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3



MAÑANA, SEMANA ASTRONOMICA

Descubrimiento de nuestra época: un universo explosivo de alta energía

- Enigmas de la astronomía: quasars, pulsars, radio-galaxias, estrellas de neutrones, etc.
- El hallazgo de vida inteligente extraterrestre podría ser una importante contribución al desarrollo de nuestra civilización.

Por Manuel CALVO HERNANDO

Mañana martes comienza en Sigüenza la II Semana Seguntina de Astronomía, organizada por el Ayuntamiento de la ciudad, bajo el patrocinio de la Universidad Complutense y con la colaboración de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja. Las conferencias estarán al cargo de profesor Torroja Menéndez, catedrático de Astronomía y Geodesia de la citada Universidad.

Es simpático y estimulante que en un país como España, tan poco propicio a la divulgación científica y con un clima más bien frío en estas cuestiones, la ciudad de Sigüenza haya organizado esta Semana dedicada a la astronomía.

Las preguntas que los hombres de ciencia se formulan hoy, en relación con este tema, son las siguientes:

—¿Vivimos en un universo cerrado o en un universo abierto y en expansión, que se dilata para siempre?

—¿Cuál es el origen y la naturaleza de las quasars?

—¿Qué son las pulsars?

—¿Hay otros planetas como el nuestro en el universo accesible?

FRONTERA DEL CONOCIMIENTO

Según un informe de la Academia Nacional de Ciencias de los Estados Unidos, en los últimos años ha habido por lo menos un tema que podría conceder a nuestra época una importancia astronómica semejante a la edad de Galileo. Se trata del descubrimiento de la existencia de un universo explosivo de alta energía y de ciertas facetas misteriosas, para las cuales hay que buscar nuevas explicaciones. La astronomía constituye una de las fronteras del conocimiento humano que más rápidamente está avanzando. Así, quasars (cuasi-estrellas), es decir, fuentes de radiaciones muy lejanas, sumamente potentes, y cuyo enorme brillo permite captar sus emisiones desde distancias colosales, decenas de veces superiores al espacio que media entre nosotros y las galaxias más lejanas que se conocen.

El descubrimiento de los quasars

ha planteado una de las mayores polémicas en la cosmología contemporánea, en torno a la cuestión de cómo estando tan enormemente distantes de nosotros podrían producir suficiente energía en forma de ondas de luz y de radio para que pudiéramos observarlas.

ESTRELLAS PULSANTES

Otro de los misterios que plantea la astronomía contemporánea es la existencia de estrellas pulsantes tan enigmáticas que durante algún tiempo los científicos que las estudiaban insinuaron que podrían estar recibiendo algún tipo de mensaje de seres inteligentes del espacio exterior.

Las "pulsars" han sido calificadas como radio-faros que giran en el espacio.

El profesor Morrison, del Instituto de Tecnología de Massachusetts, ha apuntado la idea de que las "pulsars" y las "quasars", los dos grandes enigmas de la moderna astronomía, tendrían un origen común y diferirían entre sí sólo por su tamaño respectivo. Las radiofuentes pulsátiles o "pulsars", cuyo diámetro sería sólo de unas decenas de kilómetros, y las gigantes "quasars", de dimensiones quizá mayores que todo nuestro sistema solar, coincidirían en actuar como poderosísimas emisoras de radiaciones polarizadas, en estar sometidas—al menos, tal parece deducirse de ciertos datos de observación—a un rapidísimo movimiento giratorio y en poseer una elevadísima densidad.

Opina asimismo el profesor Morrison que tanto las "quasars" como las "pulsars" procederían de una violenta explosión. Mientras que para explicar en este supuesto el nacimiento de una "pulsars" bastaría con imaginarla originada a partir de una nova, y sería preciso aceptar la explosión de una galaxia entera para que pudiese engendrarse, por esta vía, una "quasar", lo cual no parece muy plausible, según todo lo que sabemos hasta ahora. La realidad es que las ideas del citado astrónomo norteamericano sobre la común naturaleza de las "quasars"

y las "pulsars", aunque muy sugestivas y basadas en la existencia de un cierto paralelismo entre uno y otro tipo de objetos celestes, presentan una carácter extremadamente problemático.

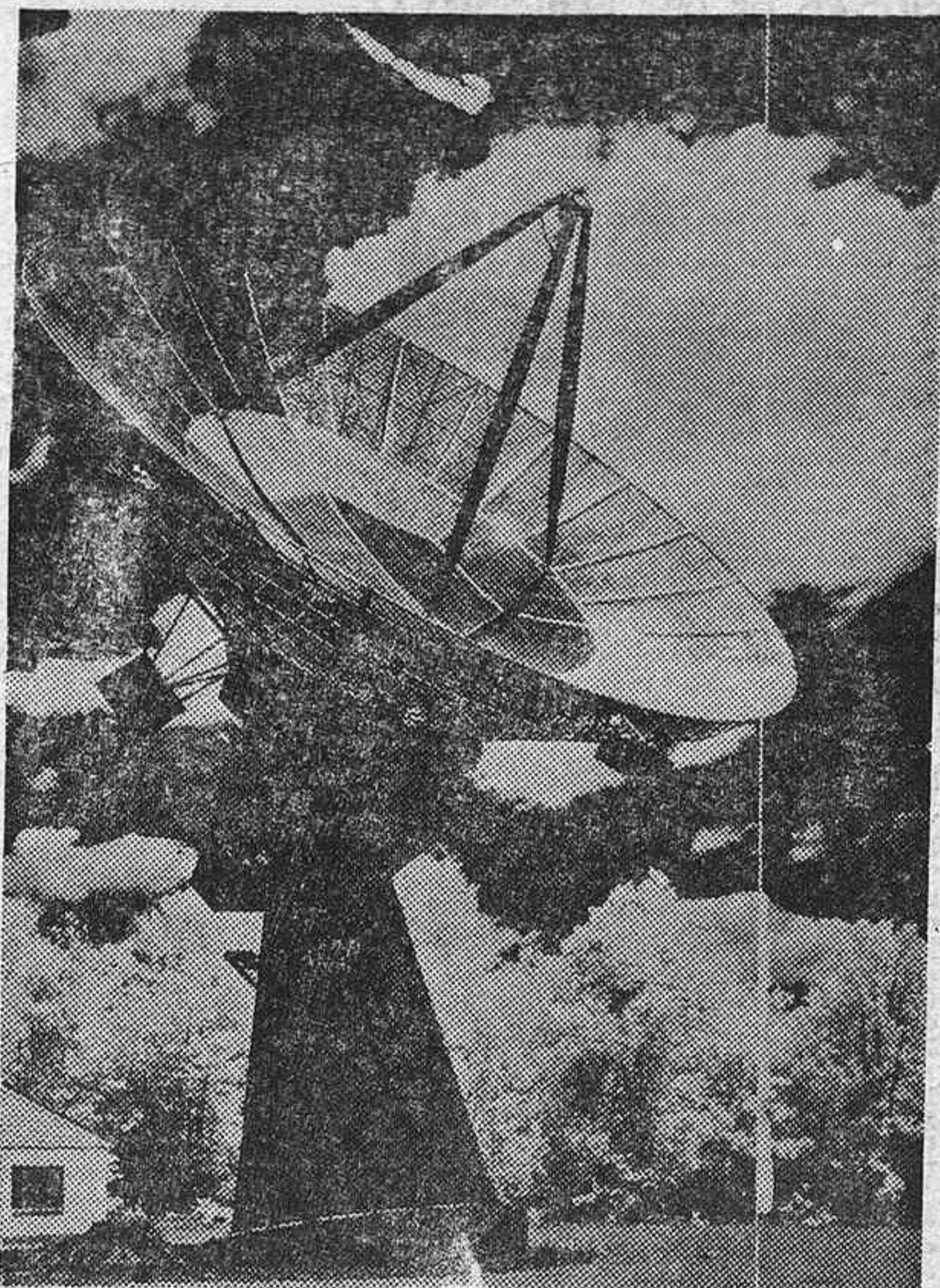
LA ASTRONOMIA DE RAYOS X

Para algunos científicos, la astronomía de rayos X se encuentra en la etapa en que se hallaba la radioastronomía un par de años después de la última guerra mundial. Muchos astrónomos están convencidos de que, a su debido tiempo, las misteriosas estrellas emisoras de rayos X nos proporcionarán tanta información acerca del universo como las radioestrellas. A diferencia de las ondas radioeléctricas, los rayos X no penetran en la atmósfera, por lo que es preciso estudiarlos por encima de ésta.

Hasta hace pocos años se creía generalmente que era probable que el Sol fuese la única fuente observable extraterrestre de radiación de rayos X, por lo menos hasta que pudieran montarse—quizá en la Luna—instrumentos de enorme sensibilidad.

El lanzamiento de un cohete desde Nuevo Méjico, en 1962, alteró radicalmente este concepto, con el descubrimiento de una nueva "estrella de rayos X" en la constelación de Escorpión. La distancia de este objeto, calculada en, al menos, ochocientos años de luz, exige que, para producir el flujo de rayos X observado sobre la atmósfera de la Tierra, la fuente de Escorpión debe ser infinitamente más brillante que el sol de rayos X (en cifra sería diez elevado a once).

Radio-galaxias, "quasars", "pul-



Radlotelescopio norteamericano para el estudio de los nuevos enigmas que la astronomía plantea hoy a la humanidad.

sars", estrellas de neutrones, agujeros negros... Los descubrimientos de la radioastronomía se van sucediendo y faltan explicaciones para poder asignar un sentido a todo lo que se observa. Es necesario seguir adelante y profundizar más aún en los secretos del universo. Por eso los astrónomos norteamericanos han pedido la instalación de nuevos detectores en los mayores radio-telescopios del país, con cámara de televisión, control automático para dirección y regulación y pequeña computadora para el proceso de los datos.

Según el Comité Astronómico de la Academia Nacional de Ciencias

de los Estados Unidos, las fuentes de rayos X en nuestra galaxia plantean un serio desafío a nuestro entendimiento de la astrofísica de alta energía.

Hoy ya algunas de las observaciones astronómicas—por ejemplo, los estudios sobre las "pulsars"—se han realizado utilizando métodos de investigación desarrollados para tratar de descubrir señales de civilizaciones extraterrestres, y los científicos piensan que el descubrimiento de vida inteligente en otros mundos puede ser una de las más importantes contribuciones de la ciencia al desarrollo de nuestra civilización.

SUBASTAS "EL ANTICUARIO"

FERRAZ, 75 - TELEFONO 243 32 13

SUBASTA EXTRAORDINARIA DE ACUARELAS Y DIBUJOS, MUEBLES Y ALFOMBRAS. DIAS: MARTES 10 Y MIERCOLES 11, A LAS VEINTE HORAS. 220 LOTES

Obras de Anglada Camarasa, Regoyos, Arteta, Riancho, Mir, Sorolla, Meifrén, Pla, Domingo, Pinazo, Benlliure, Agrasot, Vicente, Villaamil, Unceta, Zaragoza, Haes, Opisso, Caballero, Sánchez Barbudo, Mongrell, Madrazo, Martínez Abades, Torres; otros artistas

Exposición abierta. Horario habitual

Florida
PARK

¡¡EXITO APOTEOSICO!!

GALAS

JOAN MANUEL
SERRAT

¡¡ULTIMOS DIAS!!

Reserva de mesas
para la cena

Teléfonos 2731074-
2731099-2735686

EL BANCO COMERCIAL TRANSATLANTICO

se complace en anunciar
la apertura de su Agencia
situada en

CALLE DEL GENERAL YAGÜE, 20
TELF.: 270 53 32

para el próximo día 10 de Julio

Aprobado por el Banco de España con el nº 9368

CIUDAD DE LOS PERIODISTAS

Entrega de dos casas más, que completan hasta 876 viviendas

En la presente semana las empresas constructoras harán la recepción provisional de las casas número 2 del bloque 5 y número 2 del bloque 3. Son, en total, 136 viviendas, con lo cual la suma de viviendas recibidas alcanza la cifra de 876. Quedan dos casas más, de las que se levantará acta la semana próxima.

Los adjudicatarios de las casas que se entregan esta semana, que recibirán directamente comunicación individual, son los señores siguientes:

CASA 2, BLOQUE 5

Don Gabriel García Gill, don Emilio Cadiñanos y García, doña Isabel de Prada Díaz Caro, don Vicente Coello Girón, don Alberto Rodríguez Vilarino, don Tomás Gallego Sánchez-Palencia, don Zacarías Lozano Paredes, don Antonio Sánchez-Gómez, don Luis Ortiz Muñoz, don Homero Valencia Benito, don Miguel Morales Motos, don Francisco García del Pozo, don Florencio Martínez Ruiz, don Pedro Páramo Lobeto, don Pedro Alarcón Rosales, don José Luis Echarrí Gamundi, don Guillermo Solana Alonso, don Manuel Díez Crespo, don Jesús Miguel López Ureña, don Rafael Sánchez Gómez, don Ricardo Cid Leno, don Francisco Martínez-Corbalán Alonso, doña Montserrat Rico Gilsanz, viuda de Cubiles, don Fernando Ruiz del Río, don Juan Antonio Pérez Mateo, don Urbano Méndez Peral, don Francisco Alfonso Piñol Farfán, don Antonio Molero Pintado, don José Cuadrado Pesquera, don Ramón Pérez Muñoz, don Antonio Luengo Martín, don José Antonio Mellá Pericas, doña Aurora Valdivielso Ayala, viuda de Alonso, don Marino Rubiera Loche, don Fernando Javier Morón Domínguez, don Alfonso María Tulla Lobo, don Alfonso Calviño Castañón, don Roberto Javier Pato Martín, don Ángel Bonilla Díaz, don César Ruiz-Ocaña Remiro, don Carlos Méndez López, doña Mercedes Risco Barceló, don Bernabé Molino Moreno, don Salvador Vallina López, don Juan José Adán Tresgallo,

don José Barea Bajón, don Feliciano Pantoja Carvajal, don Fernando Ramos Moreno, don Antonio Aradillas Agudo, don Gerardo García Simón, doña María Dolores Pala Berdejo, don Luis López Nicolás, don José Luis Porto Riveira, don Bernardo Gil Mugarza, don José Antonio Gabriel y Galán Acevedo, doña María del Carmen Velasco Cantó, don Carlos Santamarina de Mazas, don Manuel Torres Rojas, don César Alonso de los Ríos, doña Carmen Rodríguez de Velasco, viuda de Ortiz, don Francisco Fernández Lozano, don Víctor Manuel Poza Rojo, doña Amalia Álvarez Sierra Oviedo, don José Antonio Rodríguez Couceiro y don Luis Colliá Rubio.

CASA 2, BLOQUE 3

Don Juan N. Servet y Joly, don Luis Carlos Otero González, don Manuel Montalvo Carrizosa, don Juan Ruiz Barragán, don Rafael Hernández Ramírez de Alda, don Antonio Covalada Ortega, don José Pérez Fernández, don Mateo Poveda Pardo, don Antonio Molina Moreno, doña Araceli Carrillo Rubio, viuda de Lastanosa, don Eusebio Durán Suárez, doña Luisa Santamaría Suárez, don Alfonso López Peña, don Victoriano Fernández Asís, don Afrodísio Ferrero Pérez, don Bernardo Díaz Nosty, don Luis Frutos Arribas, don Alfonso Álvarez Álvarez, don Jesús Carnicero Díez, don Pedro Escamilla Bellón, don Julio Jesús Mora Moreno, doña Marina María Nieves Munián Nuín, don Eduardo Pina Rubaudonadéu, don Renato Piñero Rey, don Sabino Alonso Fuyo, don Francisco Muro de Iscar, don Juan Peñafiel Alcázar, don Ricardo Díaz Manresa Ros, don Herminio Pérez Fernández, don Moisés Ninou García, don Luis Fernández de la Cancela Torres, don José Demaría Vázquez Campúa, doña Ana María Brasero, viuda de Bueno, don Gregorio Domínguez Castañeda, don Federico Ysart Alcover, don Luis Alfonso Carrillo Sáenz, don Mariano Rojas García, don Abel Hernández Domínguez, don Miguel Torres Gil del Real, doña Victoria Herrero Martín, viuda de Mínguez Cortezón, don Teodoro Naranjo Domínguez, don Benito de la Fuente Sanz, don José María de Juana Mayoz, don José María Menéndez Ríos, don Fernando Castelló González, don Juan Asenjo Barranco, don Enrique Meneses Miniaty, don Manuel Mira Izquierdo, don Manuel Espías Sánchez, don Juan Carlos de Aramburu Vila, don Guillermo Medina González, don Hermes Pato Velayos, don Francisco Sáez González, don Ramiro Gaviñanes Granja, don Jesús Ubierna García, don José Vicente Puente y García Arnáiz, don Manuel Eladio Mille González, don Ángel del Río García, don Pedro Crespo García, don Mariano Roldán Villén, don Max Shtein Katz, doña Olga Almonacid García, don José María López Muñoz, don José Ignacio de la Rica y Castedo, doña Pilar Salcedo Martínez y don Manuel Velasco López.

Premio Gredos de periodismo

El Ayuntamiento de Arenas de San Pedro convoca un concurso periodístico denominado premio Gredos, instituido con carácter permanente.

Este premio será anual y estará destinado a recompensar el mejor artículo, reportaje o crónica publicado en diarios o revistas españolas hasta el 30 de diciembre de cada año, consistente en destacar cualquiera de los interesantes aspectos que ofrece esta comarca privilegiada.

Estará dotado con 25.000 pesetas, facultándose al jurado para conceder un accésit de 5.000 pesetas al artículo que obtenga una votación inmediatamente inferior a la que obtuviera el mayor número.

Los trabajos que opten al premio Gredos deberán ser enviados al Ayuntamiento de Arenas de San Pedro antes del día 10 de octubre de cada año.

pruebe su suerte! el próximo sábado LOTERIA NACIONAL

Todos los periodistas titulados tendrán iguales derechos laborales y profesionales. El decreto aprobado el jueves garantiza asimismo la unidad de colegiación

Aprobado en el último Consejo de ministros, ha sido enviado al "Boletín Oficial del Estado" para su publicación un decreto de Información y Turismo, que textualmente dice así:

"Las formulaciones del vigente Estatuto de la Profesión Periodística, aprobado por decreto 747/1967, de 13 de abril, habrán de verse necesariamente afectadas, en determinados aspectos, por la innovación que supone la reciente incorporación de los estudios de periodismo a la educación universitaria, en cumplimiento de lo dispuesto en la Disposición Transitoria Segunda, apartado 5, de la ley general de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa.

Es evidente que dicha educación habrá de fundamentarse en la unidad de normas estatutarias de la profesión periodística, tanto en lo que respecta a su ejercicio como a los derechos y deberes del periodista y a su integración colegial. En efecto, parece obvio que dichas normas deben ser de común aplicación a todos los periodistas, con independencia de los requisitos exigidos para obtener la correspondiente habilitación profesional.

Por ello parece conveniente, de acuerdo con el criterio normativo señalado y con los más elementales principios jurídicos de respeto a los derechos adquiridos, establecer, de manera expresa, la igualdad de derechos profesionales de los inscritos en el Registro Oficial de Periodistas y los que en el futuro accedan a las actividades profesionales, procedentes de las Facultades de Ciencias de la Información, así como los mismos derechos y deberes de colegiación expresados en el artículo 33 de la ley de Prensa e Imprenta. En consecuencia, con el informe favorable del Consejo de Estado, y según lo establecido en la Disposición Final Tercera de la citada ley de Prensa e Imprenta, a propuesta del ministro de Información y Turismo, y previa deliberación del Consejo de ministros en su reunión del día de hoy,

DISPONGO:

Artículo 1.º Los licenciados en periodismo por las Facultades de Ciencias de la Información tendrán, a todos los efectos, previa colegiación, como se establece en el artículo siguiente, la misma consideración, habilitación y plenitud de derechos profesionales que los que corresponden a los periodistas inscritos en el Registro Oficial.

Artículo 2.º Todas las personas capacitadas legalmente para el ejercicio de la profesión periodística, sea cual sea el origen de su inscripción o titulación, se registrarán por las mismas normas estatutarias reguladoras de la profesión, incluido el derecho y deber de colegiación, expresado en el artículo 33 de la ley de Prensa e Imprenta, que se ejercerá de manera única, según lo dispuesto en el artículo 15 del

Estatuto de la profesión periodística, aprobado por decreto de 13 de abril de 1967.

Así lo dispongo por el presente decreto, dado en Madrid, a seis de julio de 1978, Francisco Franco.—El ministro de Información y Turismo, Fernando Llián Zofío.

LOS PERIODISTAS Y LOS NIÑOS ENVENENADOS

Tres periodistas de Barcelona, redactores de "El Correo Catalán", han presentado una denuncia sobre el caso de los niños envenenados por fósforo blanco al haber chupado "garibaldis" durante las fiestas verbeneras. Los periodistas, al tener conocimiento de que los familiares de los niños no habían denunciado los hechos, lo han hecho ellos, "por si son constitutivos de delito". Cuatro de los niños envenenados están en grave estado y se trata de salvarlos con transfusiones de sangre. Otros cuatro niños fallecieron ya por intoxicación. El Gobierno Civil de Barcelona ha recordado que está prohibida en España la fabricación y venta de los llamados "mixtos de cazoleta" y anuncia que los establecimientos que los expendan pueden ser clausurados.

EL ASALTO A "EL CIERVO"

Los locales de redacción y administración de la revista barcelonesa "El Ciervo" fueron asaltados por varios desconocidos, que ocasionaron destrozos y embadurnaron las paredes con diversos letreros. La Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Barcelona, a la que pertenecen los redactores de "El Ciervo", ha protestado por este y cualquier otro atentado a

la libertad de expresión y ha ofrecido su concurso y tutela jurídica a los redactores de "El Ciervo".

NAVALON, PROCESADO

Como consecuencia de una demanda del periodista don Carlos Briones, director de la revista madrileña "El Ruedo", ha sido procesado el comentarista de temas taurinos don Alfonso Navalón Grande. El auto de procesamiento ha sido dictado por el juez decano de Madrid por presunto delito de injurias graves. Se señala una fianza de un millón de pesetas.

ALONSO FUEYO CESA EN LISBOA

LISBOA, 8. (Efe).—La prensa de Lisboa, al anunciar el regreso a España del profesor Sabino Alonso Fuego, que durante siete años ha sido consejero de Prensa de la Embajada española, le dedica elogiosos comentarios.

Todos los matutinos ponen de relieve su vasta cultura y su ejemplar carrera de periodista.

NUEVA JUNTA DEL CLUB INTERNACIONAL DE PRENSA

En el Club Internacional de Prensa se han celebrado las elecciones reglamentarias para la renovación de su Junta de gobierno. Fue elegido presidente el señor Walter Haubrich; vicepresidente, don Eudoro Cadena Castro; secretario general, don Rafael Salazar, y tesorero, don Hugo Ferrer.

Los vocales que representan a las diversas asociaciones son los señores Renán Flores Jaramillo, Peter Uehersax, Carlos Mora, Fernando Bandín Ramos y Antonio Valencia.

Se han concedido los premios Virgen del Carmen

El "Boletín Oficial del Estado" de hoy, lunes, publica la relación de los premios Virgen del Carmen, que otorga la Presidencia del Gobierno:

Periodismo. — Premio de 50.000 pesetas (cincuenta mil) al autor español que presente el mejor artículo o conjunto de artículos o reportajes sobre temas marítimos. Se concede a don Luis Marañón Richi.

Premio especial de 50.000 pesetas (cincuenta mil) a doña Isabel Casares de Artimaño, viuda de Fidalgo.

Medalla de honor al diario o revista no especializada que haya efectuado la mejor y más continuada labor informativa sobre temas marítimos.

Se concede a "El Correo Gallego".

Radio.—Premio de 50.000 pesetas (cincuenta mil) al autor español que presente el mejor programa o conjunto de programas emitidos sobre temas marítimos que hayan sido radiados por emisoras nacionales.

Se concede a don José Gerardo Manrique de Lara.

Medalla de honor a la emisora o cadena de emisoras que haya efectuado la mejor serie de emisiones sobre temas marítimos.

Se concede a Radio Nacional de España.

Premio Félix Gallardo.—Premio de 100.000 pesetas (cien mil) al Seminario de Estructura Económica del Colegio Mayor Universitario San Pablo, de Madrid, formado por ocho alumnos y dirigido por el catedrático don Ramiro Campos Nordmann por el trabajo "Análisis económico del sector pesca marítima española".

Premio de 50.000 pesetas (cincuenta mil) a don José Luis Cort Basilio y a don Germán Pérez-Gándaras Pedrosa (en colaboración) por el trabajo "Contribución

al estudio del banco pesquero sahariano".

Premio de 25.000 pesetas (veinticinco mil) a doña Nieves Acinas Sánchez por el trabajo "El mar a través de la historia del Derecho".

Premio Marina Mercante, donado por los Aseguradores de Transportes Marítimos, del Sindicato Nacional del Seguro.

Premio de 75.000 pesetas (setenta y cinco mil) al autor o autores del mejor estudio sobre "Seguridad marítima o prevención de pérdidas de buques o de mercancías en el transporte marítimo y en el tráfico portuario".

Se concede a don José Luis Rodríguez Sánchez.

Premio de poesía Maragall, donado por Alforjas para la Poesía.

Se concede el premio de 50.000 pesetas (cincuenta mil) a don Luis López Anglada por su poesía "La tierra entre sus brazos".

Se concede un premio de igual categoría y cuantía (50.000 pesetas) a don Antonio Murciano por su poesía "Mar en paz de España".

Se han declarado desiertos los premios de libros, televisión, pintura, pesca, política naval y juventud marinera.

Apartamento en Manzanares el Real

vendo. Tres habitaciones, salón comedor, cuarto de baño completo, cocina y terraza. Directamente a particulares.

Teléfonos 471 06 11 y 460 49 80

HA FALLECIDO JOAQUIN ROMERO MARCHENT

EL ILUSTRE PERIODISTA ERA COLABORADOR HABITUAL DE «HOJA DEL LUNES»

A consecuencia de una afección cardíaca que desde hace varios meses venía padeciendo, falleció ayer en Madrid, en la clínica de Nuestra Señora de Loreto, nuestro querido compañero en la prensa, redactor habitual de HOJA DEL LUNES, Joaquín Romero Marchent y Gómez de Avellaneda.

Enamorado de nuestra profesión, el ilustre escritor y periodista deja en ella, así como en el campo de la literatura, una magnífica labor llevada a cabo a lo largo de muchos años, ya que cuando solamente contaba catorce se publicó su primer artículo en el diario "Cuba", de La Habana, y hasta hace pocos meses ha figurado su firma en varios periódicos madrileños.

Romero Marchent nació en Madrid en 1899. Trabajó en "El Graduador", de Alicante; en "La Ilustración Española y Americana", de la que fue redactor jefe, y en las revistas madrileñas "La Esfera", "Nuevo Mundo" y "Mundo Gráfico". Dirigió "Prensa Latina" y el "Heraldo de Zamora", y fue subdirector de "El Norte de Castilla", de Valladolid, y redactor jefe de las agencias Española de Prensa y Sagitario. Durante la guerra de España fundó en La Coruña la revista "Radio Cinema", que, trasladada después a Madrid, tuvo larga y fecunda vida. En esa etapa popularizó el seudónimo

"Alejandro de España". Como escritor obtuvo éxitos notables con "Vidas rotas" y otras novelas, exponente de su conocimiento de la vida y de la sociedad, y como autor teatral triunfó con las obras "Antes bésame", "Cock-tail bar" y "Una señora y un caballero", entre otras. A Romero Marchent se debe en parte importante la reconstrucción de la Asociación de la Prensa de Madrid, todavía durante nuestra guerra, en zona nacional. Actualmente era redactor de nuestro querido colega "Pueblo", de Madrid, y asiduo colaborador de nuestro periódico, en donde por su caballerosidad y simpatía, su profesionalidad, su hombría de bien y su cordialidad deja, como en todo el ámbito profesional, entrañables amigos. Estaba en posesión de numerosos premios periodísticos y de distintas condecoraciones, entre ellas la gran cruz del Mérito Civil.

El entierro del cadáver del inolvidable compañero tendrá lugar, a las diez de la mañana de hoy, desde la clínica de Loreto—avenida de la Reina Victoria, 62—al cementerio de la Almudena.

A la viuda del finado, doña María Belo; a sus hijos, don Joaquín Luis, don Rafael, doña Ana María, don José Luis y don Carlos, así como a sus demás familiares, hacemos llegar desde estas líneas nuestra más sincera condolencia.

Nuevas colecciones de verano



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

PREMIOS NACIONALES DE PERIODISMO 1972

Han sido otorgados a José Barberá, Alfonso Junco, José Blanco Amor, Pedro de Lorenzo, José María Fernández Gaytán, Valentín López Hernández, Antonio Fernández Navas y José Pastor



Don José Barberá



Don Pedro de Lorenzo



Don Valentín José López Hernández



Don José Pastor Caro



Don José Blanco Amor



Don José María Fernández Gaytán

Los distintos jurados de los Premios Nacionales de Periodismo, reunidos bajo la presidencia del director general de Prensa, don Alejandro Fernández Sordo, han emitido sus fallos correspondientes a la edición 1972 de los citados premios, que han sido concedidos de la siguiente forma:

Premio Jaime Balmes, al mejor director de medio informativo, a don José Barberá Armelles, director de "Jornada" (Valencia).

Premio Hispano-Americano de Prensa Miguel de Cervantes, concedido a la exaltación de los valores del mundo hispánico en la prensa española e hispanoamericana, a don Alfonso Junco, de "A B C" de Madrid, y a don José Blanco Amor, de "La Nación", de Buenos Aires.



Don Antonio Fernández Navas



Don Alfonso Junco

Premio Francisco Franco, a la mejor labor periodística con firma, a don Pedro de Lorenzo, director adjunto de "A B C" de Madrid.

Premio José Antonio Primo de Rivera, a la mejor labor periodística sin firma, a don José María Fernández Gaytán, de Prensa del Movimiento.

Premio Periodismo Gráfico:
 a) Mejor reportaje filmado, a don Valentín López Hernández Gómez, de Televisión Española.
 b) Mejor reportaje en prensa, a don Antonio Fernández Navas, de "La Actualidad Española".
 c) Mejor fotografía, a don José Pastor Caro, de "Arriba".

CUATRO SENTENCIAS DEL TRIBUNAL SUPREMO SOBRE PRENSA

La Sala Tercera del Tribunal Supremo dictó durante la pasada semana cuatro interesantes sentencias en materia de prensa. Tres recursos han sido rechazados y uno estimado en parte, con devolución, en este último caso, del expediente al Ministerio de Información y Turismo para nueva determinación de la sanción.

DIARIO "MADRID"

La Sala Tercera ha confirmado la sanción de 250.000 pesetas impuesta por el Consejo de ministros a don Antonio Fontán, ex director del cancelado diario "Madrid", por la publicación de un artículo en el mencionado diario, firmado por Juan Ruiz, bajo el título "Derecho y vida real. No Gobierno ni oposición", en el número del día 8 de febrero de 1971, página 3.

Señala la tesis del Tribunal Supremo que la afirmación contenida en el mencionado artículo de que en España no existe Gobierno en sentido orgánico, sino en sentido técnico, no puede ser aceptada; no sólo por ofrecer una interpretación errónea, sino porque incluso introduce en el concepto orgánico de Gobierno una nota que científicamente no resulta esen-

cial, ya que lo importante es que el Gobierno aparezca reconocido por el ordenamiento jurídico como órgano superior e independiente, dotado de poderes de decisión que le sitúan al frente de la Administración.

En el Derecho español—añade la sentencia—, desde la entrada en vigor de la ley de 30 de enero de 1938, existe un órgano del Estado llamado Gobierno, que, como tal, es independiente de la Jefatura del Estado, y aunque el Jefe del Estado sea su presidente, se le atribuyen cometidos propios que la práctica constitucional y leyes posteriores han delimitado con precisión, como lo demuestra un superficial recorrido de nuestra legislación fundamental y ordinaria dictada a través de los años y que viene a patentizar la consagración en el Derecho español de la figura del Gobierno o Consejo de ministros como órgano de la estructura orgánica del Estado, al que le están atribuidas facultades o cometidos constitucionales, políticos y administrativos.

"GACETA UNIVERSITARIA"

Otra sentencia de la misma Sala rebaja de muy grave a grave una sanción de 200.000 pesetas impuesta a la revista "Gaceta Universitaria" por el contenido de una entrevista con el profesor de Teoría del Estado y Derecho Constitucional de la Universidad Complutense de Madrid, don Raúl Morodo, titulada "El país tiene necesidad imperativa de la democracia".

El Tribunal Supremo, que ha devuelto el expediente al Ministerio de Información y Turismo para que la sanción económica se ajuste a la calificación de grave en vez de a la de muy grave, afirma en la sentencia que viene a ser una consideración acerca de las posibilidades de participación democrática en el actual sistema político español, a "que las Leyes Fundamentales vienen a formar un verdadero cuerpo constitucional de realidades y posibilidades, en trance siempre de perfección, por lo que debe estimarse sancionable la parte negativa que la entrevista contiene en cuanto se refiere a la falta de una cristalización institucional e ideológica del actual régimen político. Ahora bien, la mera exposición de teorías contrarias, que no se plasman, por otra parte, en organización clandestina alguna, expuestas además en una revista quincenal universitaria no como información, sino como simple opinión, deben estimarse como una infracción grave, no muy grave, del artículo segundo de la ley de Prensa".

"HECHOS Y DICHO"

Una tercera sentencia confirma la sanción gubernativa de 100.000 pesetas a la revista de información general editada por la Compañía de Jesús "Hechos y Dichos", cuyo número de enero de 1971, se afirma, tergiversaba la noción "comprensión" de las dificultades de los obispos de Bilbao y San Sebastián, quienes entonces, diciembre de 1970, habían publicado una carta pastoral sobre el consejo de

guerra que se celebraba en Burgos, manifestada por la Conferencia Episcopal Española, con el concepto de "adhesión" total de dicha Conferencia, como afirmaba la revista mencionada, lo que provoca una alteración de la verdad, en la determinación del fallo de la sentencia.

"GARBO"

Por último, la cuarta sentencia de la Sala Tercera del Supremo declara ajustada a Derecho la sanción de 250.000 pesetas impuesta a la directora de la revista semanal barcelonesa "Garbo", doña María Fernanda Gañán Cortés, y la suspensión de dos meses de publicación de la revista por la inclusión de una información titulada "El largo y cálido verano de D. y M.", como consecuencia de una infracción muy grave del artículo segundo de la ley de Prensa en lo que se refiere al debido respeto a la moral.

Afirma la sentencia que la proyección de una determinada conducta privada hacia el exterior, a través de un medio de difusión tan poderoso como es la prensa, ha motivado la actitud rigurosa de la Administración, en cuanto que "esa conducta lo menos que requería era un esfuerzo de ocultación de la misma frente a los demás y no, como ha ocurrido, una actitud de divulgación y propagación, exteriorizándola espectacularmente con profusión de fotografías, comentarios insinuantes, posturas provocativas, descaradas, lúbricas, ofensivas al pudor".

Cortefiel amplía su red nacional de establecimientos

Pamplona, un nuevo punto en la geografía Cortefiel de la moda

Los lectores saben que la Organización "Cortefiel" trabaja en dos vertientes: nacional e internacional. Las creaciones "Cortefiel" se exhiben y se venden en lugares tan dispares como pueden ser la Quinta Avenida de Nueva York o cualquier ciudad media del lejano Oriente. Ambos frentes de posibilidades son cuidados por igual—nacional e internacional—por los directivos de esta Organización. Recientemente, los informadores, preocupados por el devenir comercial, vamos dando cuenta de las sucesivas inauguraciones de la firma "Cortefiel". La más reciente, en el corazón de Pamplona, en la calle Arrieta, un establecimiento de dos plantas dedicado exclusivamente a creaciones de caballero y niño, con boutique Pierre Cardin, de la que son exclusivistas para España.

Pamplona, en su calle Arrieta, se honra con un establecimiento de la más destacada organización española especializada. Y así lo han entendido los pamplonicos y todos los navarros. Este establecimiento, magnífico, moderno, perfectamente ambientado, es hoy el lugar clave de esa moda elegante y práctica, ya que esta firma ha hecho realidad una de las exigencias del mundo moderno: llegar, ver y vestir. En el acto. Exactamente a la medida. Y creaciones propias, porque esta Organización—he aquí la ventaja suprema—vende lo que ella misma realiza, en beneficio, naturalmente, del cliente.

BENIDORM, AL MAXIMO

Temas gratos y temas ásperos

Por Angel Ramón MURILLO

BENIDORM, julio. (De nuestro enviado especial).—En Benidorm es mayor que nunca la afluencia y animación. Los apartamentos están saturados, a pesar de que sus precios son mucho más elevados que en años anteriores, especialmente los de primera línea (el más barato, 25.000 pesetas en julio, 30.000, en agosto), y los hoteles, también. En esta cuestión de precios hay "novedades" considerables, y siempre que se habla de "novedades" en cuestión de precios hay que comprender que son subidas. Frutas, verduras y hortalizas cuestan aquí ahora tanto como en Madrid, lo cual no resulta congruente, dada la cercanía de los centros de producción y su abundancia. Pero diríamos que la carestía no hace mella. Hay, cierto, unos productos que merecen que se pague todo por ellos: el clima incomparable y el ambiente de alegría que, misteriosa y milagrosamente se ha logrado desde hace años en la ciudad y no falla nunca. Realmente, no todo es misterioso. La ciudad tiene unos artifices, privados y oficiales, que sostienen su encanto. Por ejemplo, el empresario Puchades, que consigue unos miras como los de antes de la guerra y ofrece el día 18 la reaparición de Paco Camino, logrado con la impagable

colaboración de José Barceló, que, con una oratoria que envidiarían Demóstones y Castelar, aunque fueran gemelos, logran convencer a toreros, apoderados y ganaderos para conseguir que en Benidorm, Alicante y Murcia puedan verse los mejores carteles del año. Otros secretos de Benidorm: la novedad y la calidad de sus establecimientos. Cada vez hay más restaurantes y cada vez se consigue en ellos que la gastronomía sea su fuerza principal, aunque ninguno ha superado a El Cisne. El aditamento del arte y la gracia no faltan tampoco, y hay uno, poco conocido aún, donde se escucha buen flamenco, mientras el "chef" se entrega en la cocina con toda la devoción que exige el arte culinario.

Desgraciadamente, en el campo de la iniciativa privada ha quedado un gran vacío: el que deja un hombre que supo crear grandes negocios a base de complacer al público y de devolver honradez y seriedad por dinero. Nos referimos al lorado don Manuel Navarro Nogueroles, muerto en accidente de tráfico hace meses, junto a su hijo Alfonso y a su hijo político. Nogueroles fue uno de los creadores de Benidorm y con tal solidez, que lo que él creó sobrevivirá durante muchos años con la

gerencia eficaz de su familia. La vida sigue. Y sigue aquí con sus tradiciones y sus novedades. Una tradición es el Festival de la Canción, que se extenderá durante tres días (del 15 al 18) y en el que, además de las canciones concursantes, ofrecerá tres fines de fiesta sensacionales: Raphael, Camilo Sesto y Julio Iglesias. Otros temas, alguno de ellos aspero, se nos quedan en el tintero, pero saldrán en otras crónicas. Por ejemplo, la picaresca de los guías, que cobra extremos alarmantes. Por ejemplo, cierta "mafia" que protege a determinado establecimiento nocturno de escaso prestigio frente a otro de rango europeo como es el Cap 3.000... Otros temas ásperos; por ejemplo, cinco días sin teléfono a costa de ciertas obras de ampliación que se han hecho sin aviso de nadie y en plena temporada. Sin aviso, probablemente, a nuestro querido compañero de profesión Santiago Galindo Herrero, alto ejecutivo de la Telefónica y que, de haberlo sabido, habría evitado las incomodidades. Otro ejemplo: que en el amplio sector del Rincón de Lols sólo se vea el canal 1 de Televisión y no el UHF por falta de un repetidor. Problemas decimos siempre de crecimiento. Pero ¿es disculpa suficiente?

Querido director: Parece que fue ayer, pero era el 21 de julio de 1970 cuando la Comisión de Asuntos Exteriores de las Cortes Españolas discutía, casi por afán de discutir, pues nada efectivo podía hacer ni en nada fundamental intervenir podía, el estudio del acuerdo preferencial con la Comunidad Económica Europea. Usted estuvo en aquella calurosa tarde de discusiones exaltadas y recordará, ahora que el tiempo y la circunstancia han pasado, que se dijeron verdades y se hicieron augurios malignos que los años han confirmado. Pues bien, ahora, tres años después, las Cortes hablan, pero individualizadas, del mismo tema ante una nueva negociación. Por lo que he oído, los procuradores quieren tener una participación activa en un tema tan fundamental para la economía española. No desean representar el mismo papel pasivo de la vez anterior, en que discutieron un acuerdo que ya estaba firmado, con el único formulario fin de que aprobasen su ratificación, pero sin poder enmendar ni sugerir nada.

Las Cortes desean: primero, estar informadas de las opciones po-

ESPAÑA DESDE LAS CORTES

Las Cortes desean estar informadas de las negociaciones con el Mercado Común

La evidente importancia política y la trascendencia social y económica del posible acuerdo parece que lo aconsejan

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

sibles para la negociación con la Comunidad Económica Europea; segundo, consideran de interés para el Gobierno el que conociese la opinión individualizada de los procuradores en Cortes sobre las diversas opciones, puesto que evidentemente enriquecería su propia información técnica y asesora en su caso, produciéndose ulterior-

mente por su parte a la elaboración de las fórmulas a negociar. El señor Serrats Urquiza (don Salvador) es uno de los partidarios de esta fórmula, que ha pedido también, con anterioridad, para el futuro Plan de Desarrollo y para la reforma fiscal. La evidente importancia política y la trascendencia social y económica de la negociación con la Comunidad Económica Europea hace, en opinión de algunos procuradores, necesaria la intervención de las Cortes en esta fase que pudiéramos llamar exploratoria.

Para el señor Díaz-Llanos, la negociación del acuerdo hay que examinarlo detenidamente desde el punto de vista económico, político y social, y ello impone una meditación exigente y responsable. Los problemas de la negociación son complejos, y el acuerdo a que se llegue tendrá extraordinaria trascendencia para el futuro de España.

El señor Martín Sanz (don Dionisio) no encontró en el acuerdo preferencial que ratificaron las Cortes más que males tremendos para los empresarios españoles, para las industrias españolas y para la agricultura española. Pero a la hora de la discusión nada podía hacer, sino anunciar. El señor Fernández Cantos calificó el acuerdo como "un pacto leonino". Pues bien, director, para evitar lamentaciones fuera de eficacia y para atender posibilidades cuando ya no es posible rectificar nada por haber una firma por medio, es por lo que en las Cortes se empieza a hablar de la conveniencia de una o varias sesiones informativas para que el Gobierno informe a los representantes del pueblo español sobre las opciones y la marcha de la negociación y para que los representantes del

pueblo español hagan llegar al Gobierno ideas, sugerencias, problemas, soluciones, censuras o elogios. En resumen, no se trata más que de una colaboración íntima en un tema capital en el que nos va mucho a todos. Las Cortes desean una participación más amplia que la de decir sí a la ratificación del acuerdo cuando el Gobierno lo presente a la Cámara.

Le oía al señor Díaz-Llanos que en algunas ocasiones ha observado que no es grato se haga crítica, aunque ésta sea constructiva y se formule por los que han demostrado indiscutible lealtad al régimen y a su Caudillo. Pero cuando se ocupan cargos políticos es para servirlos, teniendo presente, ante todo, los supremos intereses de España, subordinando a éstos cualquier otro, sea cual sea su naturaleza.

EL PLENO DE LAS CORTES

En este mes de julio iba a haber dos plenos, uno del Consejo Nacional del Movimiento, que se aplaza hasta el mes de octubre. Es lógico. Se ha formado un nuevo Gobierno y es natural que los ministros que han entrado en el gabinete deseen percatarse sobre los trabajos del informe político que ha de emitir el Consejo Nacional, en respuesta a las preguntas que el 1 de marzo le formuló el Gobierno para un programa de acción política.

El otro pleno, el de las Cortes Españolas, si se celebrará, y la fecha que se da como probable es para la semana próxima. Dependerá todo de los trabajos de la Comisión de Justicia que ha iniciado el estudio del proyecto de ley de reforma de los títulos primero y segundo del libro primero del Código de Comercio. Son veintidós artículos a dictaminar, y la empresa

parece fácil, pero el viernes último, en sesiones de mañana y tarde, solamente se consiguió aprobar un sólo artículo. Como hay prisas en dictaminar el proyecto para que pueda ir al pleno, hoy lunes habrá sesión por la tarde, y mañana martes habrá jornadas legislativas matutina y vespertina. Hay que ganar tiempo.

POSIBLE INTERVENCIÓN DEL PRESIDENTE DEL GOBIERNO

Se comenta en las Cortes la posibilidad de que el presidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, intervenga para exponer, con motivo de la presentación ante la Cámara del nuevo gabinete, un programa político más amplio que el sintético contenido en la declaración programática. Hace unas semanas hemos hablado desde aquí de esta conveniencia. No hay nada confirmado sobre la intervención del presidente del Gobierno. Los ánimos se inclinan en que habrá esa intervención y en que, si no se ha pensado que la haya, debe haberla.

Por lo demás, director, la semana política no ha tenido grandes relieves. No es de extrañar tampoco. El Gobierno está todavía "tomando tierra". Se acerca el descanso oficial veraniego. Creo que la actividad política empezará con el otoño.

Pavillón
presenta
MAÑANA MARTES
GALAS con
NATI MISTRAL
Reserve su mesa para la cena
TELEFONOS 274 14 31 - 273 11 59

LAVADORAS

Pagamos más que nadie por su lavadora usada, a cambio de

ULTIMOS MODELOS

PIDANOS PRESUPUESTO

TV-MONTERA

C/ MONTERA, 24
(GALERIAS)

TEL. 222 91 67

UNIVERSAL CINEMA
JUAN de AUSTRIA
FLORIDA SAVOY
DESDE HOY, LUNES
Un filme de horror, de escalofriante "suspense"
CRIMENES AMBICIONES YODIOS. ENTERRADOS EN LA CRIPTA DEL TERROR!
CONDENADOS DE ULTRATUMBA
MAYORES 18 AÑOS

CINE Canciller
INFANTE
LIDO
HOY LUNES, ESTRENO
EL ANCHO OESTE SE LES HIZO PEQUEÑO PORQUE LA HORCA LES ESPERABA EN TODAS DIRECCIONES
REPOKER DE BRIBONES
MAYORES 18 AÑOS

ALVI
MONUMENTAL
LOS ANGELES
HOY LUNES, ESTRENO
EL TERRIBLE SACRIFICIO DE JOVENES DONCELLAS EN LA INVOCACION A SATAN
ESCALOFRIO DIABOLICO
MAYORES 18 AÑOS

Palacio DE LA Prensa Velazquez Bilbao

Progreso

HOY LUNES, DIVERTIDISIMO ESTRENO

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta

George C. Scott Joanne Woodward

La locura puede ser maravillosa

El detective y la Doctora



TECHNICOLOR

con JACK GILFORD dirigida por ANTHONY HARVEY

UNA PRODUCCION UNIVERSAL-NEWMAN-FOREMAN UNA PRESENTACION DE JENNINGS LANG



Divertida por su trama, romántica por su intención y conmovedora por sus situaciones

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Montera

Vergara

HOY LUNES,

sigue la película más conmovedora de la historia del cine que emociona a todos los públicos

PARA TODOS LOS PUBLICOS

SPENCER TRACY

MICKEY ROONEY

LA CIUDAD DE LOS MUCHACHOS

DIRECTOR NORMAN TAURIG



Carlos III Roxy A Princesa

2ª Consulado Victoria

SEMANA DE IMPRESIONANTE EXITO

Y desde hoy, lunes, también en los cines

Regio Liceo Garden



PARAMOUNT FILMS PRESENTA UNA PRODUCCION B.C.P.

PESADILLA EN LA NIEVE

PATTY DUKE, RICHARD THOMAS, ROSEMARY MURPHY, SIAN BARBARA ALLIN

Un film extraordinario de terror y dramático «suspense»

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Callao

UNA PRODUCCION LOTUS FILMS S.A.

10ª SEMANA ¡Elogiada

unánimemente por crítica y público!

¡Un gran éxito que acapara premios!

En la IX Semana de Cine Español de Granollers

Medalla de Oro a la mejor dirección, premio especial del jurado a Carmen Sevilla y Gran Premio Portxada de Oro

Exclusivamente mayores 18 años



CARMEN SEVILLA

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ

NO ES BUENO QUE EL HOMBRE ESTE SOLO

TECHNICOLOR TECHNISCOPÉ

MAXIMO VALVERDE

HELGA LINE JOSE FRANCO

EDUARDO FAJARDO

LOS BALLETS de

antonio

en MADRID

ULTIMAS SEMANAS

PALACIO de CONGRESOS

(Frente al estadio Bernabéu)

Hoy y mañana, no hay función por descanso Miércoles, jueves, viernes y domingos: 8 tarde Sábados: 7,15 tarde y 10,45 noche

LOCALIDADES DESDE 100 PESETAS

Localidades, en las taquillas del Palacio de Congresos

Aparcamiento público para 1.500 coches

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO



LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

LA INSOSLAYABLE UNIDAD

CARLOS-PEREGRIN OTERO: "LETRAS I". SEIX BARRAL. BARCELONA.

Si no supusiera una injusta limitación de interés, podría decir que de este libro de Carlos-Peregrín Otero he leído con gusto especial sus ensayos sobre Cervantes y Unamuno, que ambos a dos, con independencia y en relación mutua, tienen bien acusada presencia en estas páginas. El libro tiene que ser estimado en su totalidad, y en ella hay que buscarle un sentido dentro de los mismos conceptos humanísticos del autor. Suyas son estas expresivas palabras: "Ya puesto a discurrir en esta vena—se refiere a la postura del humanista—, no me fue difícil sentir el halago de recordar que ha sido tradicionalmente de humanistas el territorio de la lingüística y de la literatura, de la antropología y de la historia. En mí podría haber dispersión..., pero en los humanistas era insoslayable unidad. Y este pensamiento me tranquilizó un poco... Conforta aún más verse inmerso en el humanismo más vivo y más arraigado en los humanismos más espléndidos del ayer. Que el presente es también historia."

Carlos-Peregrín Otero, gallego que hoy ejerce el profesorado en la Universidad de California, en Los Angeles, como catedrático de lingüística románica y literatura española, dedica la primera parte de este libro a estudios de lingüística, situándose en los nuevos conceptos dentro de la gramática transformacional. La materia presenta no pocas dificultades para el no especialista, pero hoy, en una línea de cultura, no puede ignorarse. Otero considera estos estudios como una mínima introducción a la lingüística, mínima en todo caso dentro de ciertos y exigentes puntos de partida garantizados por el dominio que posee del tema. Estamos en la ramificación de tres grandes derroteros: lingüística estructural, lingüística antropológica y lógica matemática, que acaban por confluir tras la dispersión primera. No es posible seguir aquí la ceñida exposición del autor, estudioso—traductor y exégeta—de N. Chomsky, que pasa rápidamente a la transformación gramatical para llegar a través de la estructura de la gramática al álgebra gramatical. Rebasaría el alcance de una nota periodística. No de todas las ciento y pico de páginas de esta primera parte del libro presentan la misma exigencia ni se centran en el tema. El autor, con permiso de la Real Academia, da un tono de ensayo a sus interesantes disertaciones en cuestiones de lenguaje, habla de ortografía y heterografía, de Rosalia y del gallego, y de Cernuda, que ocupa también destacado lugar en el libro. Encuentro de mucho interés las páginas dedicadas "al otro se".

La segunda parte del libro tiene un claro carácter de ensayo. Se ha partido del método analítico y se llega a un trabajo de integración, el abordar el tema de Cervantes en Italia—Eros, industria, socarronería—. Cervantes es tema muy presente en el libro, muy amorosamente tratado, muy finamente interpretado. El punto de partida de este primer ensayo es la "novella" del curioso impertinente. Pero es algo más hondo, una actitud ante la vida, lo que está aquí sutilmente interpretado. Lo mismo sucede en el ensayo sobre Unamuno y Cervantes. "Cervantes, dice Otero, rendía culto a la vida; Unamuno estaba obsesionado con la muerte. A Cervantes no le pesaba la envoltura carnal, y estaba siempre dispuesto a hacer uso de su inagotable optimismo... Unamuno, por el contrario, empeñado en no tener que llegar a morir, se pasó casi todas sus horas mortales encima de la inmortalidad." La interpretación personal que Unamuno hace del Quijote suscita una buena revisión crítica. Otero reconoce su autenticidad. Admite que no hay que creer que Unamuno bromea cuando dice que el libro de Cervantes no es más que un pretexto para unamunear. Cetera, aguda, contrastada visión literaria y humana la que contienen estas páginas. Pero Unamuno no queda cerrado en esta revisión. El estudio abordará más adelante su condición de poeta. Hablando de Yeats como "el más grande poeta de nuestro tiempo...", en opinión de Elliot, se pregunta Otero si es que Elliot conocería a Unamuno, y añade que conviene recordar que Unamuno es "probablemente el mayor poeta que España ha tenido en lo que va de siglo".

A Otero parece que le gusta dejar sentada su opinión, suscitando o provocando la posible respuesta. Es, además, hombre de admiraciones. Dejemos su sensible investigación cervantina. Tenemos los ensayos en torno a Unamuno y Cernuda, que ocupa un primer lugar también en estas páginas, y que ha sido uno de los temas de serio estudio del autor. Se reproducen aquí de Cernuda textos inéditos y queda en sus cartas bien patente una personalidad independiente, inconformista y hasta combativa—que la personalidad humana supone mucho en el poeta. Y los poetas, para Otero, "no son caballos de carreras...", pero sí son criaturas extraordinarias distribuidas jerárquicamente en coros que es preciso no confundir". Aunque añade: "Si no siempre se acierta a distinguir a los poetas y a los trovadores de los poetas, pedir que se distinga entre dominaciones y potestades será (como decía Sancho) pensar en lo excusado." Carlos-Peregrín Otero es intelectual también de espíritu combativo, que sabe plantar sus opiniones como una lanza de desafío. Esto contribuye al interés del libro, patente como está en su prólogo y en su epílogo. Y es doblemente estimulante ante la seriedad, la dificultad a veces, la plena manifestación siempre de pensamiento y de cultura que encontramos en estos ensayos.

OTRAS PUBLICACIONES

La colección de manuales que, con el título de "Artistas españoles contemporáneos", edita el Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, y que ya ha sido reseñada en estas páginas, ha rebasado ya los cincuenta números. Se trata de un conjunto de breves estudios sobre artistas actuales que componen ya una extensa panorámica. Acompañan a cada estudio las páginas de ilustraciones, además de las dedicadas a bibliografía, esquema cronológico—o de vida—, antología de textos críticos y, en algún caso, visión del pintor empleando el célebre cuestionario de Marcel Proust. Los volúmenes, dentro de unas normas, están organizados con una libertad de interpretación. Entre los últimos números publicados, reseño: Luis Núñez, "Ortiz-Echagüe y Echaide"; Daniel Giralt-Miracle, "Subirachs"; Rafael Gómez Pérez, "Juan Romero"; Vicente Aguilera Cerni"; "Eduardo Sanz"; Antonio Fernández Molina, "August Puig"; A. M. Campoy, "Genaro Lahuerta". Independientemente de su valor particular como estudio o ensayo, el conjunto tiene un evidente valor orientador e informativo, así como una calidad crítica. Con el acierto en la selección de títulos hay que mencionar el acierto de presentación de la colección en todos los números publicados.

La edición facsímil del Tratado de Tordesillas corresponde a la Dirección General de Archivos y Bibliotecas dentro de las publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Como dice el director general de dichos archivos, Luis Sánchez Belda, "es un título más en una política de ediciones que tiene el propósito de poner al alcance del hombre culto de nuestro tiempo unos documentos que han dejado su huella impresa en

la historia de España". Añade que el "Tratado" forma parte de una hipotética colección que, como tal, no existe—aunque en ella lo precedan algunos números—, por lo menos en el sentido bibliográfico de la palabra, aunque sí en la intención editorial del M. E. C. "La Dirección General de Archivos y Bibliotecas y el Servicio de Publicaciones buscan también con esta política de ediciones dar a conocer el gran público el enorme valor del patrimonio cultural de la nación que encierran los archivos y bibliotecas españolas." Muestra de la variedad y riqueza de este patrimonio son los títulos publicados. El director general de Universidades e Investigación, Luis Suárez Fernández, y la directora del Archivo General de Indias, Rosario Parra Cala, dan cuenta en las páginas que anteceden a la reproducción y facsímil del texto, de las circunstancias históricas y políticas de estas capitulaciones, de sus reproducciones, traducciones, etc. Se añaden notas del tratado y transcripción según el original que se conserva en el Archivo Nacional de la Torre do Tombo, en Lisboa.

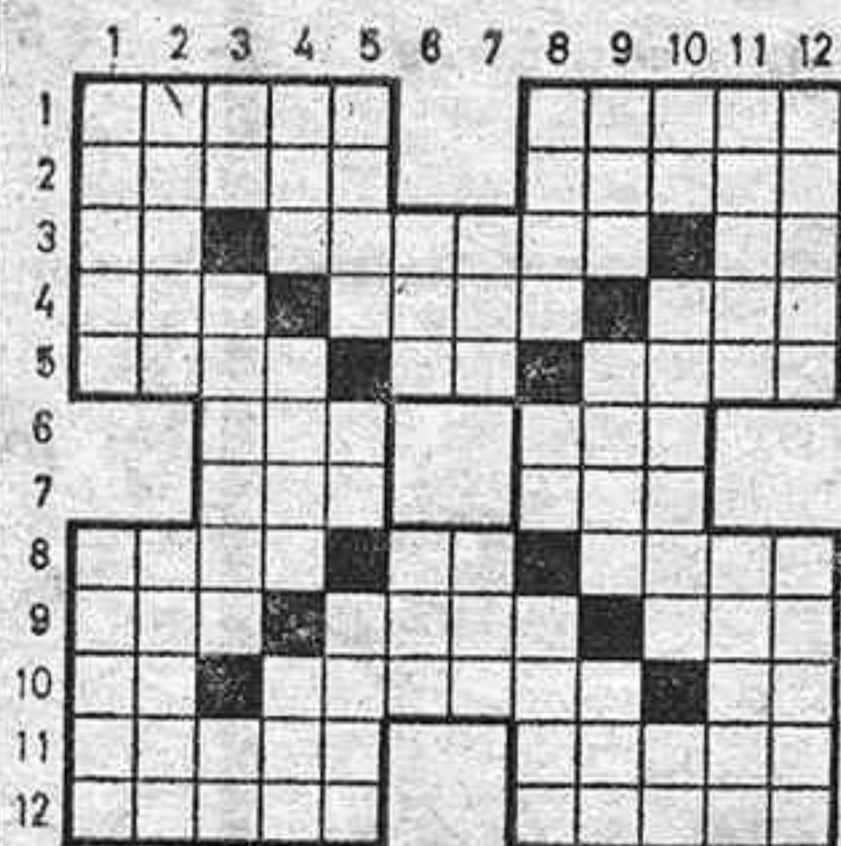
Un hermoso libro, intrínsecamente, en su presentación y en cuanto es prueba de un leal y amistoso homenaje, es la antología de Juan Alcaide, "Juan Alcaide en su verso", que edita Insula y que está preciosamente ilustrado con dibujos de Gregorio Prieto, monocolor y todocolor. Ha sido promovido por el Ayuntamiento de Valdepeñas y preparado por un grupo de amigos del poeta, sobre cuya tumba se dice en el prólogo, con lejano eco romántico, han caído más de veinte años. El prólogo está firmado por Emilio Ruiz Parra y Antonio Sánchez Ruiz, que presentan a Alcaide como una de las voces más personales del siglo XX. "Aho-

ra, dicen, como un Guadiana vigoroso, sus versos, tras haber abierto filas en la reciente antología de su generación, irrumpirán en la vida española nuevamente. Y será una desazón y un alivio leerlos."

Fiel, como lo definen, a la amistad, a la tierra y a la poesía, Alcaide recibe en esta edición un homenaje literario y humano. La antología ha sido pacientemente realizada sobre sus nueve libros, con el propósito de reunir—con dificultad, a veces—, los versos del poeta y de hacer glosa de su vida y de su palabra. Desde el ya lejano libro—1931—"Colmena y pozo", hasta el póstumo, "Octava palabra", se reúne aquí una expresiva muestra de su poesía. Queda patente el proceso de elaboración que rigió la labor del poeta a lo largo de veinte años. En el prólogo del libro se reproduce una hermosa carta de Vicente Aleixandre, cuyo facsímil se incluye. Con la estimación a lo que esta edición supone en el terreno literario y en el de la amistad, hay que insistir en el primor y acierto de la edición.

CRUCIGRAMA

Por OCON



HORIZONTALES.—1: Nuevo, principiante. Lengua de tierra que une dos continentes o un continente y una península.—2: Cabra montés. Huesecillo que divide la nariz en dos partes.—3: Río de Italia, el más importante. Predecir supersticiosamente el futuro. Nombre de letra.—4: Interjección. Río de Santander que desemboca junto a Santofía. Arbusto buxáceo siempre verde.—5: Repare, advierta. Prefijo negativo. Sacrificio inerte.—6: Impida el movimiento. Onomatopéya del ruido producido por ciertos golpes.—7: Prefijo inseparable que significa nuevo. Persona encargada de criar o educar a un niño.—8: Inclinación natural. Forma de pronombre personal. Aves palmípedas corpulentas.—9: Taza redonda sin asa. Señal que se pone para recordar algo. Flanco de un ejército.—10: Abreviatura de alta tensión. Generador de sonidos intensos para señales acústicas. Conjunción latina.—11: Tromba, manga, torbellino que sopla en el mar. Departamento de Francia cuya capital es Grenoble.—12: Diminuto en su especie. Género de aves zancudas.

VERTICALES.—1: Japonés, del Japón. Eclesiástico de órdenes menores que solía vestir traje clerical.—2: Moneda griega de plata. Movimiento sedicioso, rebelión contra la autoridad.—3: En numeración romana, tercera parte de dieciocho. Alcohol etílico. Cuarta voz de la escala musical.—4: Repetición del sonido. Poéticamente, espacios celestes. Sonido agradable.—5: Letra que se pone a los emblemas, armas, empresas, etc. Río de Galicia. Signo, hado.—6: Canción popular canaria. Río de la provincia de Gerona uno de cuyos afluentes, el Oñar, pasa por la capital.—7: Impar. Nombre de letra.—8: Nombre de varios zares rusos. Símbolo químico del tantalio. Configuración menuda.—9: Hermana, religiosa. Arbol que se adorna en ciertos pueblos en el mes de mayo y al que concurren los mozos y las mozas para bailar. De esta manera.—10: Símbolo químico del tulio. Fortificación pequeña. Está.—11: Mansos, suaves. Parte del tejado que sale fuera de la pared.—12: Asa de una vasija. Galicismo por raso.

SOLUCIONES

80s. Alero.—12: Oreja. Satén.
 Asi.—10: Tm. Bloca. Es.—11: Me.
 8: Ivan. Ta. Amis.—9: Sor. Mayo.
 Sino.—6: Isa. Ter.—7: Non. Ene.—
 4: Eco. Eter. Son.—5: Lema. Ho.
 2: Obolo. Motín.—3: VI. Etanol. Fa.
VERTICALES.—1: Nipón. Abate.
 11: Tifón. Isere.—12: Emano. Sison.
 Seta. Ala.—10: Al. Sirena. Et.—
 Ayo.—8: Amor. Te. Ocas.—9: Bol.
 te. An. Misa.—5: Ale. Tac.—7: Neo.
 nar. Ge.—4: Oie. Ason. Bol.—5: No.
 mo.—2: Ibice. Vomer.—3: Po. Omi.
HORIZONTALES.—1: Novel. Ist.

CURSO DE VERANO

EN SOLO 8 CLASES

CLASES GRATUITAS
 los martes y jueves
 a las 6 y 8 de la tarde

ILVEM

INSTITUTO DE LECTURA VELOZ, ESTUDIO Y MEMORIA

CASTELLO, 64 - MADRID-1 - tel. 226 68 43

CURSOS PERSONALES Y POR CORRESPONDENCIA

Sírvanse enviarme información gratis
 y sin ningún compromiso.

PISOS

Llave en mano

FRENTE AL

PARQUE DEL OESTE

Paseo Pintor Rosales, 76

Edificio CIRSAN

*Lo ofrece pisos de super lujo, con
 las eternas vistas al Parque del Oeste,
 Casa de Campo, etc., etc.*

Información en el propio edificio

Paseo Pintor Rosales, 76

Laborables de 10 a 2 y de 4 a 8
 Festivos de 10 a 2

O en

ard.
 San Bernardo, 38 - 2ª planta

PANORAMA

TECNICOS DE LA ESPERA

Por Antonio DE MIGUEL

"Si el Mercado Común Europeo no sirve para unir a Europa, se convertirá en la más monstruosa organización autárquica." (Van Zeeland.)

Los "reformistas" de don Melquiades Alvarez—y me acuerdo especialmente de mi amigo y compañero Antonio Dubois—se llamaban a sí mismos los "técnicos de la espera". La espera está alimentada, naturalmente, por la esperanza de gobernar. Y la esperanza nos ha mantenido a los españoles en esa larga peregrinación por Bruselas y sus alrededores, con la confianza puesta en que si las cosas eran como debieran de ser—es decir, si la Comunidad Económica Europea se había creado efectivamente para lograr el filantrópico deseo de llegar a una Europa unida—algún día llegaría en que con buena voluntad y nuestro indudable esfuerzo de alcanzar la talla exigida, España podría verse integrada en la celeberrima organización, a la que los psicólogos y políticos de la época—de la época de su constitución, allá por el año 1956—llamaron "la organización de los audaces".

El último parte de la enfermedad "comunitaria" indica ya de una manera clara y precisa que los españoles no tenemos nada que hacer en torno al Mercado Común. Y no tiene nada que hacer porque un hombre tan cauto, tan sensato, tan ponderado como don Alberto Ullastres, nuestro paciente embajador en el "katipunan" de Bruselas, ha declarado definitivamente inaceptables e inadmisibles las condiciones que ahora se saca de la manga el organismo europeo para poner una vez más el veto a la entrada del pueblo hispánico en el Mercado Común.

Si fuéramos quisquillosos—que no lo somos—, tendríamos que descubrir al fin que la larga espera de España a las puertas del Mercado Común ha sido hasta ahora un juego maravilloso de la más vieja diplomacia. Eramos muy salados, éramos muy guapos y debíamos tener fe absoluta en los buenos propósitos y las excelentes intenciones de nuestros jueces y fiscales, que esperaban sólo una ocasión para darnos el empujón definitivo y meternos en la ansiada y apetecida C.E.E. No había que hacer maldito el caso si unos camiones llenos de naranjas españolas eran asaltados y destruidos más allá de los Pirineos. Y menos caso todavía si algunos órganos oficiales u oficiosos de la dulce Italia declaraban ya sin ambages ni rodeos de ninguna clase que aquel país se opondría con uñas y dientes a nuestra entrada en la Comunidad. Después de todo, también la prensa italiana, y especialmente un periodiquito—"Conquista del Lavoro", de Roma—decía ya en grandes titulares el año 1962 que "No alla Spagna nel M.E.C.". Aunque otro periódico menos rotundo—"L'Ore"—aceptaba que no se podía, en términos diplomáticos, negarse a dialogar con España.

El diálogo, como la guerra de Vietnam, viene durando ya unos doce años. En tan dilatado espacio de tiempo, las calabazas a las pretensiones españolas se han adornado con todos los más vistosos lazos y perifoneos del buen decir y de las más exquisitas maneras. Pero la realidad es que hasta ahora jamás se ha conseguido nada positivo, sino el ir malviviendo en el orden comercial y el ir manteniéndose en una constante zozobra, temiendo siempre lo peor, y lo peor era los precios preferenciales, las violencias contra nuestros productos y el constante tejer y destejer, hasta el punto que—lo ha dicho recientemente el presidente de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación españolas al presidente del Mercado Común—todos los programas y todos los buenos propósitos de los españoles para alcanzar algún día ese estado de bendición que, por lo visto, hace falta para ser comanditario de esa Europa prepotente de los "seis"—y ahora de los "nueve"—resultaban baldíos. Parecía que con el anterior acuerdo, que tenía efectividad hasta 1977, teníamos un pequeño respiro, que nos permitiría seguir haciendo esfuerzos titánicos para merecer el "aprobado". No ha sido así, y ya las autoridades comunitarias parecen hacerse quitado definitivamente la careta, y lo que antes proponían como una "generosidad" sin límites—que nosotros aflojábamos las barreras aduaneras en la industria, mientras ellos no cedían una pulgada en las barreras agrarias—ahora lo ofrecen como las lentejas del cuento: si lo queremos, lo tomamos, y si no, lo dejamos.

Ignoramos lo que vaya a suceder en definitiva, aunque tenemos que mostrarnos ya un tanto precavidos y un mucho curados de espanto. Tenía razón nuestro ex ministro Larraz cuando afirmó que antes de llegarse a una integración económica había que lograr la integración política de Europa, y de ello, según parece, estamos todavía muy lejos. Mientras tanto, tenemos que dar irremediablemente la razón a uno de los primeros "padres de la criatura", el sagaz político belga Van Zeeland. Como tenemos que dar también la razón a aquel increído e inteligente presidente del M. C. E., el solterón Hallstein, cuando dijo que sólo los imbéciles no cambian de opinión.

Junta general extraordinaria de Eurocartera, S. A.

Amplió su capital a 400 millones de pesetas

En la Junta general extraordinaria, celebrada el día 25 de junio de 1973, en el Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones de Madrid, bajo la presidencia de don Julio Calleja González-Camino, en la que estaba presente o representado el 71 por 100 del capital social, se acordó por unanimidad elevar éste a 400 MILLONES DE PESETAS.

El señor presidente del Consejo de Administración glosó la conveniencia de esta ampliación de capital, la ascendente marcha de la Sociedad y la grata acogida que habían tenido las acciones de la Sociedad en esta primera salida al mercado de capitales, elevándose el número actual de accionistas a 1.988.

DIVIDENDO ACTIVO:

- Se repartirá a las acciones números 1/200.000 un dividendo activo, correspondiente al ejercicio de 1972, de 60 pesetas netas por acción, que podrá hacerse efectivo a partir del día 1 de agosto de 1973, contra cupón número 2, en el Banco de Londres y América del Sur.
- Las nuevas acciones de la ampliación de capital, números 200.001/400.000, disfrutarán a partir del 1 de julio de 1973 de los mismos derechos que las anteriormente en circulación y participarán en los beneficios sociales en proporción al tiempo y al capital que tengan desembolsado.

DIVIDENDO PASIVO:

- Se recuerda a los señores accionistas la obligación de desembolsar el 50 por 100 restante de esta ampliación de capital.

COTIZACION OFICIAL:

- Las acciones viejas están admitidas a cotización oficial en las Bolsas de Madrid y Barcelona.

SITUACION PATRIMONIAL:

- La situación patrimonial de la Sociedad se eleva en este mes de junio a 507 MILLONES DE PESETAS, una vez que se termine de recaudar el segundo dividendo pasivo.
- La distribución de los valores integrantes de la cartera, por sectores, es el siguiente: bancos, 21,95 por 100; eléctricas, 9,67 por 100; comercio, 10,66 por 100; construcción, 11,80 por 100; siderometalúrgico, 7,28 por 100; teléfonos, 10,74 por 100; valores no cotizados, 15,85 por 100, y renta fija, 0,71 por 100.

El Mercado Común y el cambio de la peseta, temas de la semana

Los Bancos Urquijo e Hispano actualizan su antiguo «pacto de las jarillas»

Por Ignacio A. VILLALOBOS

Cuando nació el Mercado Común fue por decisión de arriba a abajo. Hubo que convencer a empresarios y sector privado que lo que decidían los entonces rectores de la economía europea, y aun empujados por los de la norteamericana, era bueno para ellos, al menos a la larga, como en realidad ha ocurrido.

Entre nosotros, si en los comienzos la idea de la unión económica europea fue engendrada por minorías, lo cierto es que en el decurso de los años es una de las que han conseguido una gran base popular, hasta el punto de que a veces no han faltado razones, al menos aparentes, para pensar que son los empresarios, obreros y pueblo más partidarios de entrar en el Mercado Común que los mismos rectores de la economía.

La diferencia está en el modo como se quiere entrar. El empresario, que sabe que ha de sacrificar mucho, quiere que el sacrificio merezca la pena: que si ha de rebajar nuestro país los aranceles que protegen sus industrias contra la oferta del exterior, sea por algo que compense el sacrificio que se le exigiera. No está dispuesto a ceder a cambio de una posición marginada. Rebajar aranceles ciertamente y llegar a su total anulación, pero para entrar con pleno derecho en la Comunidad Económica Europea como un miembro más. Anular los derechos de aduanas por parte española es dar más que lo que se ofrece: los actuales aranceles arancelarios de la aduana exterior común de la C. E. E. es mucho menos que anular los aranceles españoles.

Rebajar y llegar a suprimir el arancel español supondría en cambio un gran impulso para la entrada de productos exteriores procedentes de la Comunidad, cuando por término medio supone aproximadamente un 20 por 100, lo que, dado que hay posiciones arancelarias con un tipo meramente indicativo, supone que en casos el nivel de protección es muy superior al 20 por 100.

En cuanto a la oferta agrícola que contiene el mandato comunitario de negociación incluye rebajas para productos que antes no gozaban de ellas. Pero escasas en cuanto a amplitud de productos y que además incluyen entre el sector agrícola a los productos transformados agrícolas.

Sobre todo, hay que tener presente que en el sector agrícola lo de menos son las rebajas arancelarias, aunque a primera vista parezca una utopía. Lo importante en este terreno son los calendarios, los precios mínimos de entrada y demás barreras no arancelarias que constituyen la sólida e infranqueable base de protección de la agricultura comunitaria, y en este aspecto la C. E. E. lo es.

No es, pues, de extrañar que ni empresarios industriales ni agricultores consideren base negociable el mandato dado por la Comunidad.

EL CAMBIO DE LA PESETA
Otro tema en la semana última ha sido el de las variaciones en el cambio de la peseta.

A mediados de mayo, el dólar cayó respecto a la mayor parte de las restantes monedas. La consecuencia ha sido un retroceso de la peseta en relación con las principales monedas europeas, por la razón de que éstas flotaron al alza, llegando a obtener fuertes ventajas sobre el dólar, mientras que la peseta, que no ha seguido el régimen de flotación de las monedas europeas, sino que ha mantenido una paridad fija dentro de unas modestas bandas de fluctuación, del 2,25, se mantenía al mismo nivel que la moneda de Estados Unidos.

Las consecuencias han sido, pues, que sin variar la peseta su paridad, el alza de las demás monedas europeas ha supuesto en su relación con ellas una baja de la peseta.

Dicha baja viene a suponer que desde el día 20 de febrero hasta después de este último proceso de baja del dólar, la peseta, en relación con el marco alemán ha perdido aproximadamente un 23 por 100; con relación al franco suizo, un 17, y cerca de un 14 por 100 con relación al franco francés.

El efecto inmediato de esta situación es el de un encarecimiento de las importaciones y una mayor facilidad para las exportaciones dirigidas a esos países.

La ponderación entre los que aumentan los pagos por importaciones y el posible aumento de ingresos por las exportaciones puede ser criterio a la hora de estimar la conveniencia o no de un reajuste de las actuales paridades de la peseta con las monedas europeas.

COMENTARIO A UN ACUERDO GENERAL ENTRE DOS BANCOS

Estos días, el comentario principal dentro de nuestro mundo económico y financiero se ha referido especialmente al Acuerdo General que acaba de firmarse entre los Bancos Hispano Americano y Urquijo. Vale la pena, en efecto, de detenerse en ello y reflexionar acerca de su alcance y sus consecuencias previsibles.

Para que la actividad bancaria se desarrolle con pleno éxito y con la máxima eficacia a lo largo de la década próxima,

a) Tanto en las operaciones interiores como en las exteriores del mercado de capitales, proveedor de los fondos que a corto y a largo plazo necesita y va a necesitar cada vez más la economía española;

b) o para estar presente en el creciente comercio interior y exterior del país, que anuncia amplios despliegues;

c) o, en fin, para apoyar enteramente el poderoso desarrollo industrial que todavía nos aguarda dentro de nuestro desarrollo general, parece evidente que hay que contar con estas cuatro cosas fundamentales: una organización suficiente y eficiente; una dimensión o tamaño adecuados a la grandeza de la tarea y una capacidad innovadora e investigadora, de estudio y promoción, sensible y bien dotada de todas las armas que la ciencia y la técnica modernas proveen. Todo ello en condiciones plenamente satisfactorias, no ya sólo a nivel español, sino a nivel europeo y, si fuera posible, a nivel incluso universal.

En cuanto al nombre, la Banca española ofrece varios muy importantes y de calidad, sin duda, eminente, HISPANO-URQUIJO no es el único; pero en estos instantes es el que la actualidad trae a primer término.

Por lo que hace a la organización, resulta indudable, a juzgar por la convergencia de finalidades y de actividades recogida en el citado Acuerdo General, que los dos Bancos se proponen preparar unos dispositivos de alto vuelo. Sobre todo se diría que en el Pacto concluido existen fuerzas invisibles promotoras de una acción muy profunda.

La dimensión está asegurada no sólo por la agregación o conjugación de medios y de recursos que se lleva a cabo, sino también por el poderoso y nuevo potencial de crecimiento que con ello se crea.

Finalmente, se nos da la seguridad de que las múltiples Sociedades de Estudios, Ingeniería y Proyectos, así como los Servicios y Seminarios de Estudios, los importantes Fondos de inversión y las oficinas nacionales y extranjeras de que los dos Bancos firmantes disponen van a aunar sus esfuerzos para hacer viable, mejor diríamos, cierta, la potencia bancaria a escala europea a que antes nos referíamos.

Este Acuerdo General que comentamos se apoya sustancialmente en el pasado, en la historia de ambos Bancos, en sus fraternas relaciones que un día ya lejano recogió el "Pacto de las Jarillas"; pero se diría que mira principalmente hacia el futuro, hacia el porvenir de nuestro país en el mundo y hacia el papel que en ese porvenir corresponderá, dentro y fuera de la nación, a las dos instituciones vinculadas.

Nace así una superior unidad

funcional bancaria, unidad funcional—repetimos—que reúne en un haz los pensamientos y los propósitos de dos personalidades jurídicas y fiscales distintas, que permanecen absolutamente intactas y plenamente vivas, pero que se conjugan para ofrecer al interés nacional, en grado máximo, las ventajas de la Banca mixta y las de la Banca especializada.

Coordinados en esta forma el Banco Hispano Americano y Urquijo, alcanza el grupo un decimoquinto puesto entre todos los Bancos de Europa y un cuadragésimo tercer lugar entre todos los Bancos del mundo.

El reto que el futuro lanza a España y al crecimiento español no admite sino réplicas muy valerosas. El Acuerdo General HISPANO-URQUIJO da la impresión de que en su trámite y en sus felices conclusiones se ha tenido en cuenta la probabilidad de que a lo largo de los próximos diez años la economía española duplicará su actual producto nacional bruto; más que duplicará el actual ingreso medio por trabajador industrial; casi triplicará el producto industrial y las inversiones totales que la economía del país ha de necesitar, a fin de que la propia dotación de capital por trabajador se triplique igualmente; más que triplicará las inversiones industriales y el volumen de sus relaciones económicas internacionales; más que cuadruplicará la importación de capitales extranjeros, si es que el país quiere crecer a los altos ritmos citados; en fin, multiplicará por un factor elevadísimo, actualmente casi imprevisible, tanto la propia exportación de capitales españoles al extranjero, que ya comienza, como el turismo nacional en el exterior, que igualmente está dando, desde hace varios años, sus primeros pasos de cierta entidad.

Para afrontar financieramente, con posibilidades de éxito, tan gigantesco reto, no hay más remedio que prepararse con el crecimiento propio, y ese crecimiento envuelve a la Banca. Así resulta imprescindible crear mecanismos de fuerte potencial y organizar en forma paralela los esfuerzos internos y externos que deben llevarse a cabo en el terreno financiero a medio y a largo plazo; disponerse con la debida organización bancaria al financiamiento de los nuevos impulsos comerciales, y sumar los esfuerzos de investigación y estudio económico en forma que haga posible la profundidad de los trabajos, el máximo alcance en las tareas investigatorias y el servicio técnico deseable para el desarrollo de la economía nacional.

Banco Comercial Transatlántico

Junta general extraordinaria de accionistas

Se comunica a los señores accionistas que la Junta general extraordinaria convocada se celebrará, en segunda convocatoria, el próximo lunes, día 16, a las diecisiete horas, en el domicilio social, avenida Generalísimo Franco, 446. Barcelona, 10 de julio de 1973.—El secretario general, José Ribera Sanz.

EL BANCO RURAL Y MEDITERRANEO

se complace en comunicar a sus distinguidos clientes, amigos y público en general la apertura de sus sucursales en MOSTOLES (Madrid), avenida del Generalísimo-parque Tingo María, y ARROYO DE LA MIEL-BENALMADENA (Málaga), avenida del Generalísimo, 7, que comenzaron sus operaciones a partir del lunes día 2 de julio.

UNION ELECTRICA, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES EMITIDAS POR HIDROELECTRICA MONCABIL, S. A. (Emisión 1965)

Se participa a los poseedores de las obligaciones emitidas por Hidroeléctrica Moncabril, S. A., en 13 de abril de 1965 (sociedad disuelta y absorbida por Unión Eléctrica, S. A., en 30 de septiembre de 1969) que en el sorteo celebrado el día 28 de los corrientes, ante el notario de Madrid don José Luis Díez Pastor, han resultado amortizados los títulos cuya numeración es la siguiente:

Del 1 al 929, del 1.930 al 3.429, del 4.430 al 5.672, del 7.673 al 22.733, del 389.068 al 392.443, del 393.444 al 394.868 y del 395.869 al 399.000

Total títulos amortizados: 26.666. El pago de los títulos amortizados se efectuará en las centrales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y en la Confederación Española de Cajas de Ahorro y en sus sucursales y agencias. Madrid, 30 de junio de 1973.—El Consejo de Administración.

JUNTA GENERAL DE CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S.A.

DATOS MAS RELEVANTES DEL EJERCICIO/72

Explotación

Producción

Siguen los incrementos de emisión en los cinco centros de Producción de la Compañía; destacando el de Sevilla con un aumento del 27'04 %.

Distribución

Se han canalizado 97'7 Km. de nueva red. Se han sustituido 81'1 Km. de red dentro del programa de perfeccionamiento que viene realizando la Compañía.

Acción Comercial

Ventas

Han alcanzado 1.702'6 millones de termis con un aumento de 107'5 millones.

Abonados

El total de abonados al fin del año era de 474.848 con un aumento de 30.528 (6'9 %).

En Cartera

La cartera de abonados base de expansión de la Compañía era de: 14.371 viviendas ya conectadas a la red y 93.589 viviendas que por su estado de construcción están pendientes de ser conectadas.

Ejercicio Económico

Reservas

Han aumentado en 400 millones de pesetas, situándose en 904'3 millones.

Fondo Regularización

Queda establecido en 387'7 después de la última incorporación parcial de 133'8 millones de pesetas con cargo a dicha cuenta.

Fondo de Amortización

Se han incrementado en 215'7 millones de pesetas, alcanzando un total de 1.846'3 millones de pesetas.

Beneficios

Con un incremento de 22'3 millones de pesetas se sitúa en un neto de 239'7 millones de pesetas, lo que permite continuar la política de retribución al capital en la forma normal de esta sociedad.

Filiales y Participadas

Importa destacar el normal desarrollo de todas las sociedades en las que esta Compañía participa, las cuales, además de seguir los planes de expansión previstos, han entrado en rentabilidad.

Algunos comentarios del Presidente de la Compañía

«Cuando la realidad es importante y fuerte como la de nuestra Compañía, cuando los objetivos son trascendentes como los que perseguimos, y cuando las actitudes son limpias y de servicio, la realidad siempre se impone y al final se sale siempre fortalecido de las situaciones adversas».

¿Por qué el Gas Natural?

«Fulmos al gas natural por una razón de servicio».

«El crecimiento de abonados en la zona servida por gas natural es del 12 %. Vale la pena repetir las razones que motivaron la conversión: cuando el consumo de gas llega a unos volúmenes determinados como los de Barcelona, se produce la incapacidad físico-económica de seguir dando servicio con gas manufacturado, porque las tuberías quedan insuficientes, y lo que es más grave, las acometidas de los abonados y sus instalaciones también».

«El Presidente de la Unión Internacional del Gas, dijo hace unos años que de no haber existido el gas natural, las empresas gasistas del mundo desaparecerían por imposibilidad física de prestar servicio».

Normas

«Durante el pasado año y en lo que va de éste, se produjo la actualización de las normas de seguridad para la utilización de todo tipo de gases combustibles, que culminaron con la promulgación de las nuevas "Normas Básicas para Instalaciones de Gas en Edificios Habitados", publicadas por Orden de la Presidencia del Gobierno el 29 de marzo de 1973».

«Estas normas resumen de una forma muy rigurosa las directrices en uso en el mundo gasista de hoy. Son rígidas, pero es evidente que su estricto cumplimiento va a mejorar notablemente la garantía en la utilización de gases».

Conversión

«Hasta ahora, la Compañía ha invertido más de 630 millones de pesetas en la conversión. Un 52 % en sus redes y el resto en casa del abonado».

Reservas de Gas Natural en el mundo

«Las reservas de gas natural en el mundo son importantes, del orden de 50 billones de m³. Debido a los grandes descubrimientos de Siberia y del Mar del Norte, actualmente son el 50 % más elevadas que hace 4 ó 5 años».

«El consumo actual del mundo es del orden de 1'1 billones al año, lo que hace que según este cálculo, la duración del gas natural, suponiendo un crecimiento proporcional de consumo, sería de 45 años».

Operaciones financieras para 1973

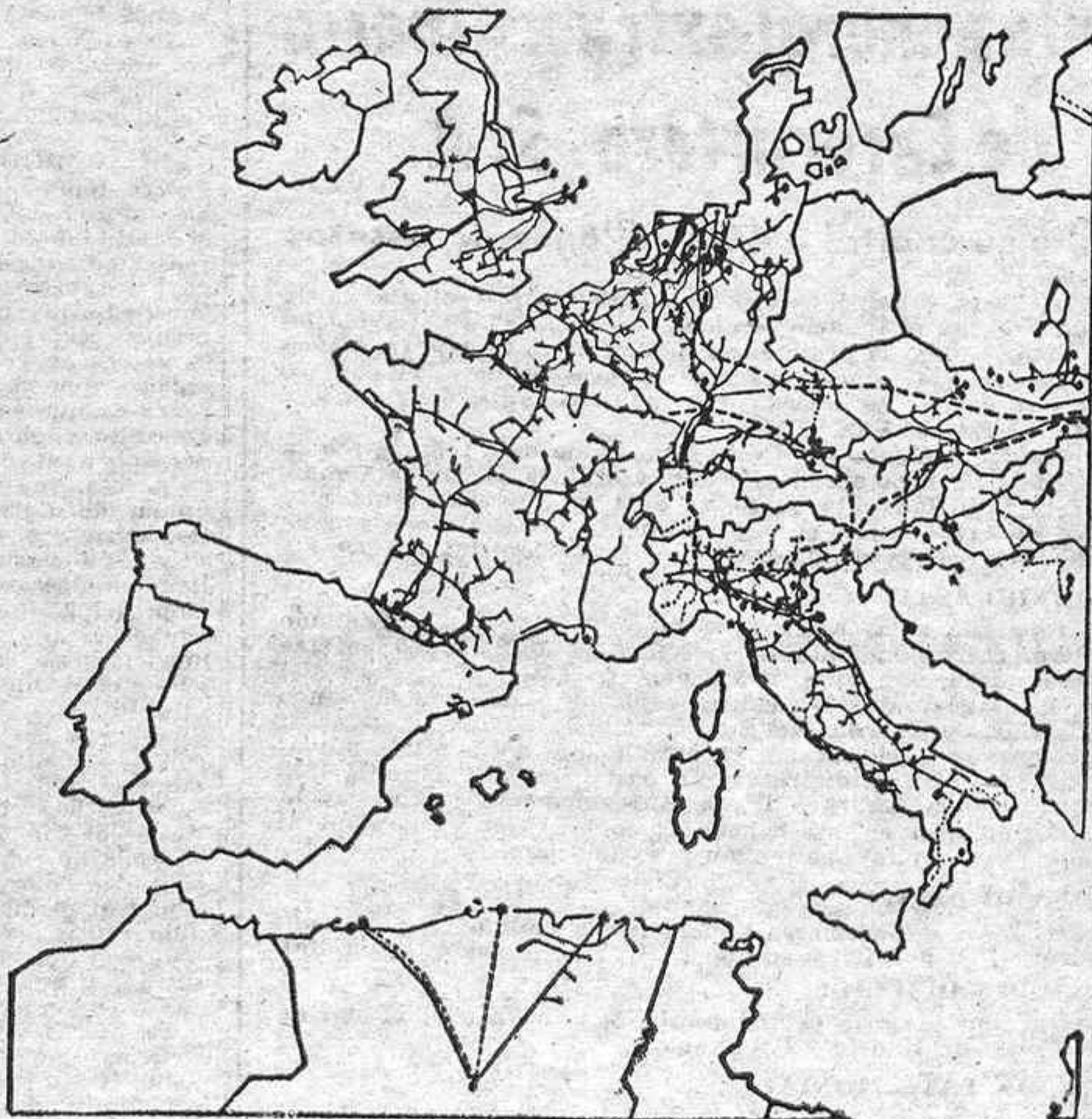
- Ampliación de capital a la par.
- Ampliación de capital con cargo a la cuenta de regularización.

Reelecciones y nombramientos

Resultaron reelegidos el Presidente D. Pedro Durán Farell, el Vicepresidente D. Eusebio Bertrand Mata y fue nombrado Consejero de la Compañía D. Arturo Suqué Puig, en sustitución del fallecido D. Miguel Mateu Plá. Se dio cuenta del nombramiento de D. Pedro Grau Hoyos como Director General de la Compañía.

El gas natural en Europa

red de gasoductos de gas natural.



NOTAS ECONOMICAS

MERITO EN EL TRABAJO

Por Obdulio GOMEZ

NOTABLE CRECIMIENTO EN LA PRODUCCION QUIMICA

Parece innecesario destacar el auge creciente que en los últimos tiempos ha ido jalonando la producción de la industria química española. De ello se encarga puntualmente, desde hace una quincena de años, el Servicio Sindical de Estadística del Sindicato Nacional de Industrias Químicas. Así, colaborando estrechamente con el Servicio Sindical de Estadística, elabora, por encargo de la Presidencia del Gobierno, con la aportación detallada de los industriales del sector, este volumen, titulado "La producción química española", que en esta nueva edición desglosa dos estadísticas: de levaduras de panificación nacional, separada de la antigua de alcoholes industriales y levaduras, y la de detergentes sintéticos, que antes constituía una especialidad enmarcada en la de perfumería, jabones de tocador y detergentes. Los datos estadísticos tienen como meta la producción referida a 1971. La producción de productos químicos para consumo final totalizaron un valor de 128.000 millones de pesetas, y que el valor de productos químicos para otros sectores industriales fue de alrededor de 50.000 millones, y que los productos químicos de base representaron 45.000 millones, en tanto que los productos químicos intermedios se aproximaron a los 25.000 millones. Y, como contraste, digamos, finalmente, que en 1964 el valor de los productos químicos para consumo final no pasaron de los 35.000 millones, que suponían 93.000 millones menos que en 1971. La diferencia se subraya por sí misma de modo claro.

Aumentos de la producción siderúrgica

El "Boletín de la Unión de Empresas y Entidades Siderúrgicas" (Unesid) correspondiente al pasado mes de mayo informa que la producción nacional de arrabio en febrero de 1973 se establece definitivamente en 521.735 toneladas, cuyos porcentajes de producción señalan a Ensidesa (38 por 100), Uninsa (30,7 por 100), Altos Hornos de Vizcaya, S. A. (29,3 por 100) y otras empresas (1,8 por 100). Las mismas entidades citadas produjeron en conjunto las cifras de 771.058 toneladas de acero común y otras 91.673 toneladas de acero especial, totalizando 862.731 toneladas, cuyos porcentajes de producción, a su vez, correspondieron: el 28,2 por 100, a Ensidesa; el 18,8, a Altos Hornos de Vizcaya; el 18,1 por 100, a Uninsa, y el 34,9 por 100, a otras empresas.

Al considerar la producción obtenida en el primer trimestre del

año actual para compararla con la registrada en el conjunto de media mensual de 1972, señala para 1973 aumentos del 20,7 por 100 en arrabio; del 20,3 por 100 en la de acero y del 28,7 por 100 en la fabricación de laminados en caliente.

Disminuyó la exportación de uva española de mesa

El Servicio de Inspección Fito-patológica del Ministerio de Agricultura ha informado sobre las características de la producción de uva española de mesa en la campaña 1972-73, establecida en 335.000 toneladas, correspondiendo de ese total unas 250.000 toneladas a las distintas variedades exportables. Pero el resultado de la campaña en ese aspecto fue menos positivo por la diversidad de circunstancias climatológicas adversas, por lo que la uva exportada sólo llegó a 93.571 toneladas, cifra que indica disminución exportadora de unas 29.000 toneladas respecto de los resultados logrados en la anterior campaña.

Considerando el doble aspecto producción - exportación, pudiera añadirse que fue ingrata para los agricultores por las mermas registradas, disminuyendo no poco la cosecha, aunque quizá haya sido más rentable para los exportadores. Un dato precisa la idea sobre las pérdidas sufridas por los primeros al señalar que, cuando menos, el 30 por 100 del fruto recogido no permitió en la mayor parte de los casos ni que se pudiera destinar para la elaboración de alcohol.

Tráfico telefónico español con el exterior

La Compañía Telefónica Nacional sigue el enlace telefónico con el resto de los países europeos. El fin propuesto es la automatización progresiva de nuestro sistema interior, hasta culminarlo lo más ambiciosamente que ello sea posible, fuera de nuestras fronteras, empeño cuyos primeros esfuerzos generales arrancan desde 1961, para alcanzar en los doce años transcurridos desde entonces realidades superadoras de toda previsión inicial.

Ya está previsto el esfuerzo inmediato que exige el aumento de tráfico internacional, sustituyendo los centros internacionales que teníamos por otros de gran capacidad para que, a partir de 1976, la estructura básica de la red telefónica internacional española conste de cuatro centros internacionales situados en Madrid, Barcelona, Bilbao y Santa Cruz de Tenerife. El de Madrid, en funcionamiento desde hace un año, permite la comunicación con las redes telefónicas automáticas —se dijo antes— de Portugal, Francia, Austria, Holanda, Bélgica y Suiza. El centro de Barcelona entrará en servicio a fines de este año, habiéndose dispuesto que los cuatro centros citados estén integrados por una central de tráfico internacional y cuadro internacional, y también los de Madrid y Barcelona—al menos—con central de abonados especiales. El centro de Madrid dispondrá de acceso a todas las rutas continentales e intercontinentales; los de Barcelona y Bilbao, a la red continental, y el de Tenerife, a determinadas rutas continentales e intercontinentales.

Uruguay va a enviarnos anualmente veinte mil toneladas de carne de vacuno

Tras las negociaciones realizadas por autoridades del Ministerio de Asuntos Exteriores y el embajador de la República del Uruguay en nuestro país, se ha acordado que Uruguay suministre a España, inicialmente durante tres años—que podrían ser prorrogados por otros dos—, 20.000 toneladas anuales de carne de vacuno.

Las delegaciones que han adoptado el acuerdo estuvieron compuestas por personalidades del Ministerio de Hacienda y del Banco Exterior representando a nuestro país y por el subsecretario de Agricultura, más el gerente y el subgerente general del Banco Central, en representación del Uruguay.

Mediante otros acuerdos establecidos entre ambas delegaciones, la banca española podrá conceder al Banco Central de aquel país hermano un crédito de hasta diez millones de dólares, con amortización en cuatro años, más un año de gracia.

Ochocientas nueve sociedades mercantiles en un año

El Instituto Nacional de Estadística, basándose en los datos que le facilitan los registros oficiales correspondientes, comunica que, en el primer mes de 1973, quedaron constituidas ochocientas nueve sociedades mercantiles, cuyo capital social, considerado en conjunto, suma 4.185,9 millones de pesetas.

El número de las sociedades creadas al terminar el primer mes del año actual no tiene semejanza alguna de paralelismo cuantitativo respecto de los datos referentes a igual período de tiempo del año 1972, en cuyo primer mes sólo fueron creadas 445 sociedades, cuyo capital social totalizaba la cifra de 1.592,2 millones de pesetas.



Don Luis González Delgado, delegado provincial del Ministerio de Trabajo, impuso la medalla de plata al Mérito en el Trabajo a don Jenaro de Prada a los postres de una cena ofrecida por el personal del señor De Prada. Culmina así una vida autodidacta, aún en pleno desarrollo, que puede servir de ejemplo y estímulo, a la vez que demuestra la tutela que el Estado ejerce sobre quienes hacen del trabajo una bandera, mantenida siempre en primera línea de esfuerzos, para compensarla con estas distinciones.

SENSACIONALES REBAJAS

Sensacionales por los precios y por la enorme cantidad de artículos y prendas de auténtica moda que ponemos a la venta en todas nuestras secciones. Venga a las rebajas más importantes del año.

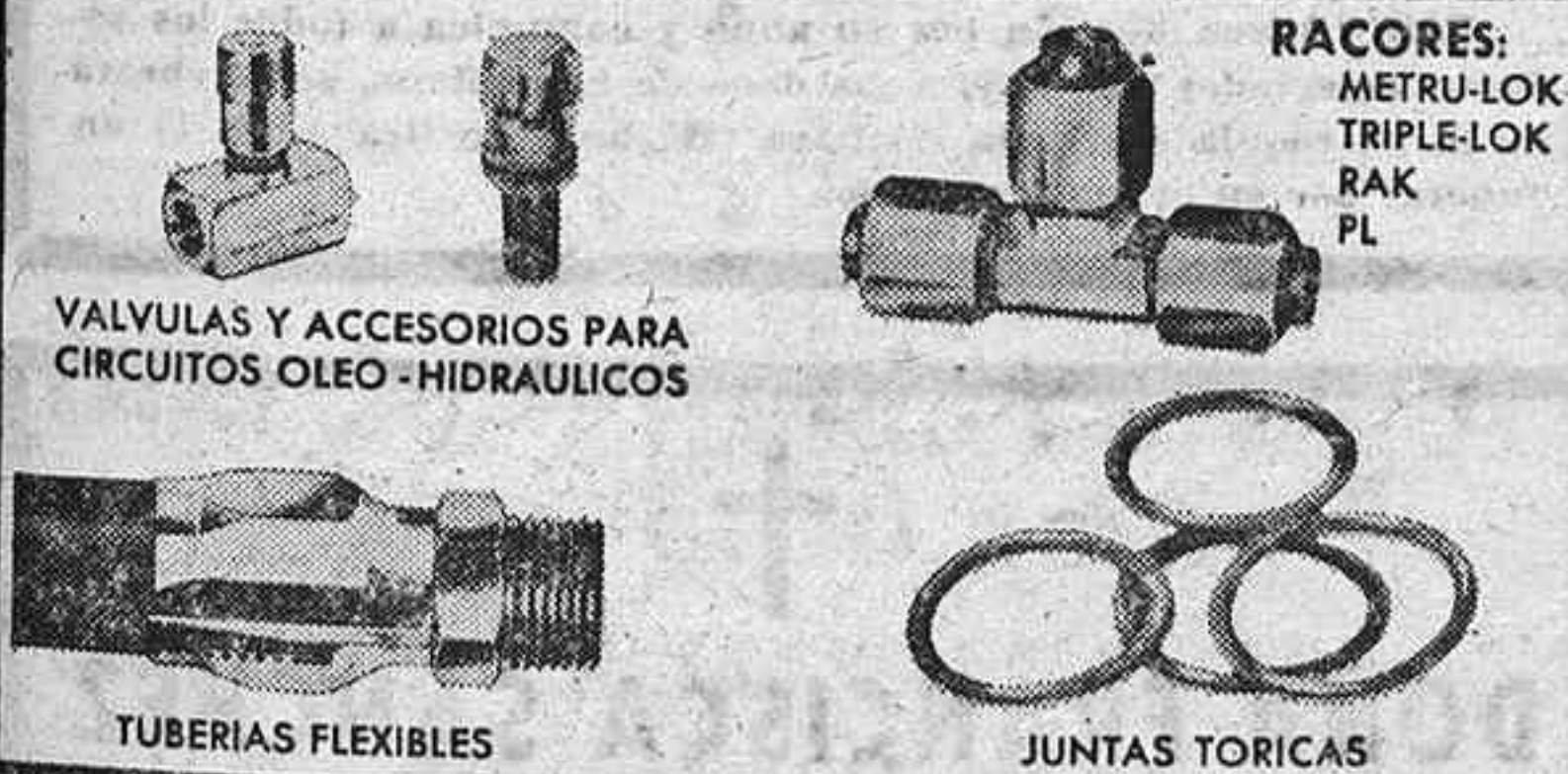
FLOWER

Visítenos en: Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57. Y en Aluche, calle Illescas

PISOS EN VILLALBA

Kilómetro 1,700 a Moralarzal. Totalmente terminados, parquet, moqueta, calefacción, cocina amueblada, planta propano, piscina, tenis, parque infantil, zona aparcamiento, calles particulares, zonas verdes. DOS Y TRES DORMITORIOS. Entrada mínima: 250.000 pesetas. Resto: ocho años. Urbanización CASABLANCA. Teléfono 244 51 04.

PARKER HANNIFIN



VALVULAS Y ACCESORIOS PARA CIRCUITOS OLEO-HIDRAULICOS

TUBERIAS FLEXIBLES

JUNTAS TORICAS

RACORES: METRU-LOK, TRIPLE-LOK, RAK, PL

HIDRATEC

¿TIENE VD. ALGUN PROBLEMA DE HIDRAULICA? HIDRATEC no sólo se limita a vender, sino que se preocupa por las necesidades de sus clientes, ofreciendo:

- CALIDAD
- SERVICIO
- Y EL ASESORAMIENTO DE UN GABINETE TECNICO, QUE LE RESOLVERA CUALQUIER PROBLEMA QUE SE LE PLANTEE.

HIDRAULICA TECNICA ANICETO MARINAS, 18 MADRID-8



TELEFONOS: CENTRALITA 241 98 97 DIRECCION: 241 08 28 ALMACEN: 247 35 79 VENTAS: 241 85 83

UNA MARAVILLA LLAMADA ALBI



SOLO CUESTA 49 Ptas.

COMPRELO, PRUEBELO, QUERARA COMPRENDIDO

PARA EL, ELLA Y SUS HIJOS

mismo el cabello con el maravilloso PEINE CORTA CABELLO ALBI DE VENTA EN PERFUMERIAS • DIRECCION ALBI • SITGES

UN BARRIO EN FIESTAS

Del uno al otro confín de los "mañiles" van surgiendo ahora, cuando ya llegan los calores y la gente se va a sus quince días, su mesecito clásico y sus tres meses a la antigua usanza, se van de vacaciones, las fiestas.

De San Isidro a la melonera, cuando ya declina el verano, Madrid es una fiesta, y que Don Ernesto, escritor de fama muy crecida, nos perdona el remedo de un título suyo.

Ahora le toca el turno, "ustedes tienen la vez", que se dice aquí, en Madrid, a los vecinos de Chamberí, que son legión. Eran pocos cuando el tiempo remoto corría por la ciudad y todo Madrid bien puede decirse que era un pueblo. Ahora las cosas han cambiado, y el Chamberí chiquito y sencillo podría ya muy bien tener, en vez de tenencia de alcaldía en una placita, algunas veces recoleta y las más con estruendo, hasta gobierno civil, y su diputación, y su gobierno militar.

De todo lo demás, y sin pecar de alabancioso ni ponernos vanidosos por aquel de ser sus vecinos, tiene de todo, como suelen tener los ricos. Por tener tiene a la Loreto, en su plaza recoleta, mirando a la chavalera, que se deshace los pantalones, ellas y ellos, bajando por el tobogán.

A veces hay un poco de lloros, ya por el raspón, ya por el contraste de pareceres en cuanto al orden de bajada, pero en seguida todo sigue igual, y los abuelos o la madre, la misma Loreto, que está allí, a la vera, sonríen con emoción.

El barrio chamberilero tiene casas con tresillo y cuadros de firme en el portal, casas de tres millones—por piso, se entiende—allí donde estuvieron antes los huertos de flores y de frutos, y tiene lo mejor de todo en su trono, en el de su iglesia parroquial, a la Virgen Capitana, Nuestra Señora del Carmen:

A la Virgen del Carmelo le ofrecí un voto de gracias...

Las gracias y el voto, la oración, la flor, de los del tiempo remoto del barrio y los del 73.

El barrio tiene su fiesta ahora, cuando ya han llegado las de Nuestra Señora del Carmen, y tiene un quehacer de cada día en donde las grandes industrias andan puerta con puerta con la vieja tienda del cerero, el del cambio de novelas y los juegos del "scalextric" infantil para los padres.

Tiene fiestas el barrio que van del rezo a los fuegos de artificio, pero tiene, y es lo mejor de todo, el encanto y la gracia del ayer y del hoy. La tradición de los viejos palacios, de los grandes colegios, de sus vecinos famosos—los Díaz de Mendoza, los Machado, Benlliure...—, la laboriosidad y el trabajo. Tiene la gracia y el garbo de sus vecinas las chamberileras.

Tiene muchas y variadas cosas este barrio, que es una ciudad más de las muchas que Madrid encierra.

Juan SAMPELAYO

Dos carriles libres

en los dos sentidos

de la circulación

Para evitar los retrasos de viajeros en Barajas

Las obras de ampliación y refuerzos de las pistas del aeropuerto de Barajas que actualmente se realizan han sido causa en estos días de sensibles retrasos en la llegada y acoplamiento de viajeros, uniéndose a ello los embotellamientos de vehículos que vienen produciéndose principalmente entre el paseo de la Castellana y el cruce de la calle de Cartagena con la avenida de América, que conduce al aeropuerto, motivados por las obras que asimismo se realizan a causa de los hundimientos producidos por la explosión de gas en días pasados en la zona Joaquín Costa-Francisco Silvela-Velázquez.

Para evitar tales retrasos, que incluso han llegado a determinar la pérdida de su vuelo a muchos de los viajeros desde Barajas y reducir la congestión de tráfico producida por las causas antedichas se ha dispuesto dejar libres en todo momento dos carriles en los dos sentidos de la circulación, intensificar los trabajos en las obras del aeropuerto en turno de noche, para así simplificar y reducir los turnos de día, y forzar la señalización de aquellas obras y las medidas de seguridad vial.

El Ministerio de Obras Públicas ruega a los viajeros a Barajas con destino a los distintos vuelos disculpen las molestias que estas obras, absolutamente necesarias, originan, recomendándoles al mismo tiempo prudencia al circular por los tramos afectados.

Noticiero breve

Objetos que pueden recuperarse. Quienes se consideren dueños de objetos o dinero hurtados del interior de coches aparcados pueden acudir a la Brigada de Investigación Criminal para, previa la pertinente comprobación, recuperar aquéllos.

Documento Nacional de Identidad.—Con motivo de obras de ampliación en los locales de Joaquín García Morato, 18, las oficinas del D. N. I. se trasladan provisionalmente a Rafael Calvo, 25 y 27, y estarán abiertas a partir de hoy lunes 9, de nueve a una y media y de cinco a ocho y media de la tarde.

Colegio universitario María Cristina.—Este colegio, que rigen en El Escorial los religiosos agusti-

nos, ha quedado autorizado oficialmente para impartir las enseñanzas del primer ciclo de las Facultades de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales con iguales efectos académicos que las facultades correspondientes, y a examinar a sus alumnos en el propio centro.

Colegio Santa Teresa de Jesús.—Este Colegio Mayor femenino, de la Universidad Complutense de Madrid, anuncia concurso de méritos para el próximo curso para cubrir las ochenta plazas de que consta. Información, en el centro (Fortuny, 53).

Centro Segoviano.—El domingo 15, excursión a Turégano y Veganzones. Informes, en Alburquerque, número 14.



Doña Dolores Serrano Alguacil

Falleció en accidente de tráfico, en la playa de San Juan (Alicante), el día 7 de julio de 1973

R. I. P.

Su hermana, María del Carmen; hermano político, Antonio Robles Núñez-Arenas; sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa de réquiem se celebrará el día 10, a las once de la mañana, en la iglesia de San Antonio y San Pedro de Alcántara (calle Duque de Sesto, 7).

El clima de las cavernas

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

En cuevas y cavernas—hace muchos miles de años—se refugiaron nuestros antepasados los hombres prehistóricos, disputando en ocasiones estas grutas a grandes alimañas con el fin de poseer un refugio de "máximo confort" donde conservar el fuego y guarecerse de las inclemencias atmosféricas y emplear su tiempo libre en grabados y pinturas. Por eso muchas

cuevas son verdaderos "museos naturales" que permiten estudios retrospectivos muy interesantes gracias a sus concheros, esqueletos, utensilios, armas y pinturas rupestres.

Y han sido el tiempo atmosférico y el clima los que han jugado un gran papel en la creación y conservación de estas cuevas y sus reliquias. En ocasiones fue el agua meteórica la que, al infiltrarse y disolver las rocas calizas, ha creado bellas y sugestivas cuevas kársticas. Y ha sido el clima interior—templado y muy húmedo—el que ha mantenido "en conserva y enlatados" los restos y pinturas de nuestros remotos antepasados.

De aquí que sea muy interesante el conocer y mantener el clima primario de las cuevas con pinturas rupestres para conservar éstas. Pero no es fácil la medida de variables meteorológicas en el interior de una cueva: temperatura, humedad, corrientes de aire, presión atmosférica, procesos de condensación y evaporación... El clima ácido y muy húmedo de la cueva corroe y enmohece en seguida los aparatos clásicos de medida. Para determinar las variables meteorológicas en el interior de cuevas son precisas sondas capilares muy sensibles y resistentes, que hay que introducir en las paredes de la cueva y accionar con mando y registro a distancia; así es posible obtener "afinadas" mediciones del microclima de las rocas y del aire en el interior de la cueva.

Además, también se hace preciso conocer las fluctuaciones atmosféricas en el exterior—en boca de cueva—. Para ello basta la garita meteorológica típica que encierra en su interior los aparatos y registradores normales.

Conocido el clima del exterior y del interior de una cueva sería posible establecer útiles correlaciones y un balance climatológico, de muy interesante uso para diversos profesionales: hidrólogos, espeleólogos, geólogos, biólogos... Una cueva, aun cuando tenga una sola abertura, "no es un espacio cerrado", sino que está estrechamente vinculada

al tiempo y clima de la comarca donde se halla enclavada. Hemos visto cuevas con estupendas pinturas rupestres icteradas por una puerta de verja!, a través de la cual el aire de la calle se ha ido introduciendo en la cueva, desecando el ambiente y aportando esporas de hongos y bacterias ferruginosas—el llamado "mal verde"—que podrían llegar a fijarse sobre los rojos pigmentos de hierro de las pinturas rupestres...

Habría que pensar—antes de que sea tarde—si algunas de nuestras cuevas (con gran valor biológico, arqueológico y climatológico) no debieran ser reservadas para la investigación y vedadas a las visitas masivas. (Ya tenemos otras dedicadas y promocionadas a la explotación turística.) Ahora que se alienta y ensalza la protección del medio ambiente y de la naturaleza, ¡no nos olvidemos de algunas de nuestras incomparables cuevas!

Tormentas de calor

Esta pasada semana fue muy acusado el "golpe de calor". Por zonas de Extremadura, Guadalquivir y Murcia, las máximas temperaturas llegaron a valores de cuarenta grados; ello implica una verdadera "fiebre en el ambiente", con desapacibles efectos para el organismo.

Por otro lado, las mínimas temperaturas en zonas costeras del Sur y Levante se mantuvieron por encima de los veinte grados, molesto umbral del insomnio y la sed.

PRONOSTICO

A principios de semana es posible un refrescamiento pasajero con régimen de chubascos tormentosos por zonas del interior, Cantábrico, Ebro y Cataluña.

Sin embargo, en grandes zonas del país, y durante toda la semana, predominará el tiempo seco y caluroso. Los únicos alivios aislados pueden venir determinados por bocanadas aisladas de viento fresco del Noroeste.

Vamos de cara al "cogollo" del verano y, como tajantemente sentencia el refrán: "Por mucho que quiera ser, en julio poco ha de llover."

¡Financieras!
¡Constructoras!
VENDEMOS URBANIZACION 5.000.000 m²
Aprobada definitivamente
50 minutos Madrid
Situación privilegiada
¡¡10 AÑOS FACILIDADES!!
(PAGANDO INTERESES)
¡PRECIO INTERESANTISIMO!
Teléfono 2768445, de 10 a 2
Información previa referencia

Ayuntamiento de Madrid

CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO: Obras de urbanización de las calles de Julio Calvo, Isabel Serrano, Pando, Rodón, Almortas, Francisco Conde, Domingo Pardo y Manuela Mínguez.

PLAZO: Hasta las trece horas del día 27 del actual.
PRESENTACION DE PLICAS: Negociado de Contratación, plaza de la Villa, 5.

ANUNCIO EXTENSO: "Boletín Oficial del Estado" del día 2 del actual.
Madrid, 2 de julio de 1973.—El secretario general, Pedro Barcina Tort.

EL ILUSTRISIMO SENOR DON
Francisco López de Goicoechea Inchaurreandieta
Contador de la Junta de Gobierno del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid
FALLECIO EN ESTA CAPITAL EL DIA 28 DE JUNIO DE 1973
CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES
R. I. P.
La Junta de Gobierno del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid
RUEGA una oración por su alma y comunica a todos los señores colegiados que hoy, a las doce de la mañana, se celebrará en la parroquia de Santa Bárbara (Bárbara de Braganza, 1) un funeral por su eterno descanso.

DOÑA FRANCISCA SANCHEZ
VIUDA DE MARTINEZ MARCOS
Falleció en Madrid el 8 de julio de 1973
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
D. E. P.
Sus hijos, hijos políticos, hermanas, nietos, sobrinos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las cuatro quince de la tarde, desde el domicilio (calle de Peñuelas, 26) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.
No se reparten caquelas.

SANGRE EN LAS CARRETERAS

Por Francisco CASARES

Presenta caracteres trágicos y desesperantes el balance que sistemáticamente dan a conocer los distintos medios de información, después de cada puente o ausencia más prolongada de lo normal, si los desplazamientos se hicieron por carretera. Mucho se ha especulado acerca de las causas de este incremento en el número de víctimas, que alcanza ya cifras realmente impresionantes. Tantas y tan distintas desgracias, ¿a qué obedecen? Los regidores de la circulación no dejan de advertir los peligros y dictar las normas que estiman convenientes o de mayor eficacia; pero las estadísticas siguen su pavoroso crecimiento. No hay manera de corregir esta dramática anomalía. La sangre vertida sobre los caminos de la vialidad española significa ya un tributo excesivo. Es difícil el análisis de los múltiples sucesos que constantemente se producen.

Uno de los motivos determinantes es, sin duda, la notoria mejora del nivel de vida. El número de coches ha crecido espectacularmente. Basta citar, como dato comprobatorio, la matrícula a que se ha llegado en los automóviles de Madrid, Barcelona y demás grandes poblaciones. Y ha de tenerse en cuenta una circunstancia importante: en la matriculación figuran indistintamente los coches de turismo, los autocares y los camiones de carga.

Una vez más parece oportuno señalar que estos tristes episodios no son privativos de España. Todos los días se nos da noticia de accidentes mortales en otros países. Las causas, invariablemente, son las mismas: colisiones, choques por adelantamientos, exceso de velocidad, desobediencia para las nor-

mas reguladoras, lo que, en definitiva, constituye una actitud suicida o un evidente desprecio para las vidas y los derechos ajenos, egoísmo incalificable, falta del más elemental sentido de ética y de respeto para los demás. Hubo un tiempo—lo hemos recordado más de una vez—en que se echaba siempre la culpa de los accidentes en las carreteras a los conductores de camiones. Les llegó, con toda justicia, su reivindicación, y a los que se calificó de "criminales de la carretera" se les reconoce hoy que son los más exactos cumplidores de los preceptos y las disposiciones que se han ido dictando por las autoridades competentes. Se acaba de publicar en Francia un decreto que limita la velocidad a que se puede circular como máximo por las carreteras del país vecino. Es una medida plausible, como todas las que imponen conductas de prudencia y supresión de los excesos que pueden causar perjuicios a terceras personas.

Hace solamente unos días hemos tenido ocasión de conocer la pérdida del hijo de un muy querido compañero nuestro, que pereció en una colisión de su automóvil con otro que circulaba en dirección contraria a la de su coche en una carretera próxima a Madrid. Sucesos como éste se producen con excesiva frecuencia, y siempre hemos de volver a las mismas reflexiones y advertencias: hay que poner remedio a la alacada sucesión de los accidentes de tráfico. Su multiplicación adquiere ya proporciones graves realmente inverosímiles. Y así no se puede ni se debe seguir.

El problema, como queda indicado, preocupa a autoridades y gobiernos. En España es natural

que se estudien y se implanten las medidas que se consideren adecuadas para cortar la trágica marcha que la siniestralidad de la carretera ha llegado a adquirir. Es preciso, imprescindible, crear una conciencia generalizada y permanente de la magnitud de la situación a que se ha llegado. Me parece de justicia señalar el esfuerzo abnegado, altamente meritorio, de la Jefatura Central de Tráfico, de la Guardia Civil de Carretera y todos los restantes elementos que colaboran en la magnífica tarea de la vigilancia y evitación, hasta donde es factible, de estos dramáticos episodios. No es suficiente, sin embargo. Hace falta—y con carácter urgente y primordial—la cooperación decidida y entusiasta de todos los españoles, hasta conseguir que la situación cambie radicalmente.

SOCIEDAD

DON MANUEL PRADOS Y LOPEZ

En Madrid falleció en días pasados el escritor y periodista don Manuel Prados y López, cronista oficial de Málaga, su ciudad natal, y académico correspondiente de las Reales Academias de Bellas Artes de San Fernando y de San Telmo, de Sevilla. Era jefe de Administración Civil de primera clase en el Ministerio de Información y Turismo y como periodista había pertenecido a los diarios malagueños "Sur" y "Diario de Málaga" y desempeñado la corresponsalia en "A B C" de Madrid de aquellas capital y provincia. Su labor de escritor se resume en una serie importante de libros y publicaciones, destacando entre aquéllas la biografía de "Salvador Rueda, el poeta de la raza", "Ética y estética del periodismo español" y "La ley del Señor", colección de ensayos del mejor estilo y profundo pensamiento.

A los familiares del ilustre finado—por cuyo eterno descanso se oficiará un funeral el próximo jueves, 12, a las once de la mañana, en el templo parroquial de Nuestra Señora de Covadonga, plaza de Roma—, y especialmente a sus hijos nuestros compañeros en la prensa el redactor del diario "A B C" Luis Prados de la Plaza y el crítico de arte de TVE don Francisco Prados de la Plaza, hacemos constar la expresión sincera de nuestra condolencia.

OPERADA

En la residencia sanitaria de La Paz ha sufrido una delicada intervención quirúrgica doña María Cruz Sánchez de Orgaz. La operación, efectuada por los ilustres doctores Barreiro y Rodríguez, ha constituido un éxito y la enferma se recupera rápidamente.

DON VALENTIN FERNANDEZ CUEVAS

En días pasados falleció en Madrid el veterano periodista Valentín Fernández Cuevas, persona que, por sus dotes profesionales y humanos, gozaba de generales afectos y simpatías. Fueron diversas las publicaciones en las que él colaboró y durante muchos años dirigió acertadamente "Redención", periódico editado por la Dirección General de Prisiones, del Ministerio de Justicia.

Descanse en paz el querido compañero y reciban sus familiares nuestro pésame.

Doña Victorina Romero Martínez, viuda de Picatoste

Ha fallecido en Madrid, tras larga y penosa enfermedad, que superó con fortaleza de espíritu, doña Victorina Romero Martínez, viuda de Picatoste. Dama que gozaba de amplio círculo de amistades devotas de su temple, de su sentido trascendente de la vida como paso para un más allá venturoso, del que ya goza, ha sumido en el dolor a cuantos la trataron. Y especialmente a su familia, donde ha dejado un vacío imposible de llenar, o que se llena sólo con el recuerdo constante como un tributo de cariño. Entre los más próximos parientes que reciben ahora pruebas de condolencia se encuentra el Lijo político de la finada, don Miguel Manella, quien supera con dolor el trance de la desaparición de aquélla.

Cupón pro Ciegos

En los sorteos celebrados por la Organización Nacional de Ciegos en la semana última resultaron premiados los siguientes números: el lunes, día 2, el número 321; el 3, el 014; el 4, el 479; el 5, el 552; el 6, el 907, y el día 7, el número 753. Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.



LA SEÑORITA

Angela María Sánchez Chacón

FALLECIO EN MADRID EL DIA 8 DE JULIO DE 1973

a los dieciséis años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su madre, María-Josefa Chacón Izquierdo (viuda de Sánchez); hermanos, Juan y María-José; tíos, José-Cruz, Angela-María, Rosa-María, José-Antonio y Melly; primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 9, a las cuatro y cuarto de la tarde, desde la Clínica de la Concepción (avenida Reyes Católicos, número 2) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



EL SEÑOR

DON EMILIANO LOBATO MARTIN

MEDICO

HA FALLECIDO EN MADRID EL DIA 8 DE JULIO DE 1973

A los 69 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su esposa, doña Julia Gavín Urieta; hermanos, Miguel, Ana y Agueda; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy día 9, a las diez y cuarto de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Bravo Murillo, número 202, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral se celebrará (D. m.) el próximo jueves, día 12, a las ocho y media de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María Micaela (plaza de San Amaro).



EL SEÑOR

Don José Roldán Burgos DEL COMERCIO

FALLECIO EN MADRID EL DIA 5 DE JULIO DE 1973

a los ochenta y siete años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su desconsolada esposa, Teresa Córdoba; hijos, José Luis, Antonio, María Teresa y Ramón; hijos políticos, Carmen Cornejo, Milagros Alvarez, Francisco Candeal y Anastasia Herreruella; nietos, sobrinos, demás familia y sus empleados (Jesús, Paco, Javier y Juan)

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebre hoy lunes, a las once y media de la mañana, en la Iglesia de Santa Cruz (Atocha, número 6) será aplicado por el eterno descanso de su alma.



EL SEÑOR

D. RAUL MONTAUD NOGUEROL

(MEDICO)

FALLECIO EN MADRID EL DIA 8 DE JULIO DE 1973

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus hijas, Celia y Pilar; hijos políticos, Benito Roldán Casañé y Angel Martín Municio; nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 9, a las 14.45 horas, desde el Sanatorio Sear a la sacramental de San Justo.

IMPORTANTE FABRICA DE MATERIAL PARA GANADERIA, CON AMPLIA GAMA DESTINADA A CUNICULTURA, PRECISA DISTRIBUIDORES para Madrid y pueblos de la provincia, con preferencia almacenistas de piensos.



Diríjanse a **EKIPO, S. L. DE PUBLICIDAD**
Avda. MUÑOZ GRANDES, 10, Entlo. MURCIA

LOS NIÑOS Y LOS LENTES DE CONTACTO BLANDOS

Por Antonio MERLO, Contactólogo Director de LENTIS



El almirante Nieto Antúnez y la señora de Madral, presidente de LENTIS, con don Antonio Merlo, contactólogo director de LENTIS

Quiero tratar un tema tan sumamente importante como es la adaptación de lentes blandos en los niños desde los cuatro años de edad. Partiendo de la base de que los lentes de contacto frenan en la gran mayoría de los casos el avance de la miopía, un niño adaptado en sus primeros años, cuando la miopía es floja, así podemos afirmar que nunca llegará a ser un miope fuerte.

Hasta ahora existía el problema de que el adaptar al niño lentes rígidos tenía que atravesar ese periodo de adaptación necesario que lleva consigo algunas molestias, y como si no lo hacía por voluntad propia, sino por prescripción de un oftalmólogo o por deseo de sus padres, queriendo para el hijo lo mejor, no lo sobrellevaba tan bien como un adulto convencido de lo que quiere.

Con los lentes rígidos existían unos problemas que dificultaban la buena adaptación del niño. Como todos sabemos, los juegos infantiles están llenos de brusquedades y parece que para ellos tiene un encanto especial jugar con tierra; pues bien, en estas luchas y juegos del niño sano y lleno de vitalidad se corre el peligro de que un golpe en el ojo haga saltar el lente y extraviarlo, y además el polvo que levantan al jugar puede introducirse bajo los lentes de contacto, ocasionando molestia.

Los lentes blandos juegan un papel importantísimo en la adaptación de niños con grandes ventajillas sobre los rígidos: la primera es su gran comodidad desde el primer momento, no sintiendo el niño ninguna molestia en el ojo. Es imposible que se desplacen del ojo, aunque se realicen tos ejer-

cios más violentos y aunque se frote los ojos, y también es prácticamente imposible que se introduzcan cuerpos extraños bajo los lentes (polvo, pestañitas, etc.), como ocurre con los rígidos, sobre todo en días de viento o viajando en el coche con las ventanillas bajas o bien jugando en la playa.

Otra gran ventaja es poderse dormir con ellos puestos, como ocurre en un viaje o al volver cansados del colegio.

Donde realmente tienen una gran importancia los lentes blandos es en las anisometropías (diferencia de graduación entre ambos ojos). En esos "ojos vagos", con gafas, no se puede llevar toda la graduación, y de ahí ver a todos esos niños con un ojo tapado (el sano) para pretender dar visión al ojo afectado.

Con los lentes blandos no hay necesidad de ocultar el ojo sano. Con ellos se puede llevar TODA la graduación en el ojo vago, pudiendo no utilizar nada en el otro al ser emélope (normal) y no encontrando el niño diferencia de comodidad entre ambos ojos.

Pero no todos los lentes blandos son de iguales características ni todos los materiales empleados son iguales. Los que pueden ser perfectos para un tipo de ojos quizás no sean los adecuados para otro; por ello, recurran a un contactólogo altamente especializado en lentes blandos que posea todos los tipos de materiales existentes para que pueda adaptar a su hijo no "un lente blando", sino el lente blando que su ojo necesita para que, teniendo una visión perfecta, hagan que su metabolismo corneal se realice perfectamente y no se presente ningún problema posadaptación.

LENTIS

Contact Lens Institute, S. A. E.
FUENCARRAL, 126. Teléfono 2240041. Madrid-10
(frente al cine Roxy A)

MADRID DE HOY EN BARRIOS DE AYER

CHAMBERI, DE CASERIO DEL CANAL A ZONACENTRICA

CHISPEROS Y MAJOS EN EL BARRIO DE AYER
COMERCIOS Y CENTROS DE DECISION EN EL BARRIO DE HOY
FIESTAS EN EL VIEJO BARRIO DE LA TRAFALGAR EN EL MADRID ACTUAL

Chamberí está en fiestas. El viejo barrio de La Teja, el antiguo caserío satélite de Madrid, conocido con el nombre de Caserío del Canal, celebra sus fiestas patronales en honor de la Virgen del Carmen.

Barrios de chisperos y de majos. Barrio de tradiciones, que, convertido en un distrito populoso del gran Madrid, quiere conservar su tradición de viejo barrio, de antiguo caserío, con ese recuerdo de fiestas patronales en las que no se olvidan la banda de música, los fuegos de artificios, los actos religiosos en honor de la Patrona y el pregón, que este año ha correspondido "cachar" a nuestro colaborador Juan Sampelayo.

Fue Isabel II quien por real decreto de 7 de abril de 1857 ordena el estudio del ensanche de la capital, que realizó Carlos María de Castro.

Según este proyecto, se incluyeron unos 15 kilómetros cuadrados. Absorbe este ensanche a los caseríos satélites, y entre ellos figuraba el canal, que da origen al barrio de Chamberí.

Es en la división de 1898 cuando este nombre de Chamberí toma carácter de distrito al desmembrarse del de Hospicio, en el que estaba incluido. Se incluía de esta forma una progresión hacia el norte.

De esta manera se configuran los diez barrios que en su primitiva concepción tuvo este distrito. Alfonso X, Balmes, Cardenal Cisneros, Cuatro Caminos, Dos de Mayo, Hipódromo, Luchana, Monteleón, Sandoval y Trafalgar.

Un distrito que acogía en su seno al chispero y al majo, desde el campo del tío Meroje a terminar por Mala de Francia, en el término de Chamartín de la Rosa.

Del ayer al hoy de Chamberí

La división de 1955, tras las anexiones, también respetaría este nombre del nuevo distrito, pero esta vez recortaría su término, pues parte de Chamberí pasó a denominarse Tetuán,

acogiendo con ello toda la zona de Tetuán de las Victorias una vez anexionado a Madrid Chamartín de la Rosa, término municipal a que pertenecía este gran barrio.

El distrito de Chamberí, por la calle Mala de Francia, denominada de Bravo Murillo, sólo llegaría hasta Raimundo Fernández Villaverde; le serviría también de límite el eje de la Castellana, de Génova, hasta llegar a la glorieta de Bilbao, y un trozo de la antigua calle Ancha, ya de San Bernardo.

Lo configuran los barrios de Almagro, Dos de Mayo, Ríos Rosas y Trafalgar.

Por último, una nueva división territorial llega a primeros de 1972. Mantiene también el nombre de Chamberí, que ya ha creado un barrio con unas características muy singulares, que se ha convertido en un distrito del centro y que anexiona parte del antiguo distrito de Universidad. Se caracteriza por gran profusión de centros comerciales y de instalaciones de servicios; se convierte en un distrito de gestión y decisiones un distrito con gran número de vehículos que, junto con su situación de centro, hace que sus calles se vean congestionadas por la circulación.

Se modifican los límites del distrito que respeta el eje Castellana, Raimundo Fernández Villaverde y Génova con Bilbao, pero que ahora llega hasta Alberto Aguilera para adelantarse por Isaac Peral, para llegar por la avenida de la Moncloa hasta Reina Victoria y Cuatro Caminos.

Sus barrios son los de Gambiello, Arapiles, Trafalgar, Almagro y Vallehermoso, Ríos Rosas.

Calles de ayer y de hoy en un barrio

El primitivo Chamberí estuvo configurado por la calle Mala de Francia, hoy de Bravo Murillo, que llegaba hasta el término municipal y que en la actualidad se adentra por cuanto año fue Tetuán de las Victorias, para llegar hasta la plaza de Castilla, antiguo término de Chamartín.



Chamberí, plaza chispera. Centro del caserío de antaño, plaza vieja que llaman los castañeros

de Castilla, antiguo término de Chamartín.

Nace esta calle, y con ella se convirtió en una esperanza, pues aquí tuvieron su primera instalación los depósitos del agua de San Juan, celebrada con un día, donde se habían celebrado las ejecuciones de Diego León y el cura Merino, por tar dos nombres.

Era esta zona de carácter residencial, con viviendas militares, que hoy aún quedan en la Puerta del Sol y ahora tratan de alcanzar la mayor altura y densidad por las.

Este barrio fue escenario de la traída de agua de Lozoya en 1858. Una acuciante operación para Madrid que ya entonces se convertía en "gran ciudad" ciscando de un suministro de agua más abundante. El brote del surtidor de San Bernardo, fuente que más tarde tuvo en la Puerta del Sol y Caminos, sin duda un representante en mitad de lo que había sido el barrio que vio la inquietud de esta importante traída de agua a Madrid.

Calle esta de Bravo Murillo que dio acogida a numerosos colegios, como la Sociedad tectora de Niños o el convento evangélico El Porvenir, y la Iglesia y convento de Nuestra Señora de los Angeles o San Fernando de Mercedes Calzadas. Calle que a partir de Cuatro Caminos tenía y tiene un carácter comercial, hoy desaparecida, y un zoco, pero donde antaño había un pozo negro y depósitos de agua elevada que forma parte de las incluidas en el cinturón de rondas. Estamos en las rondas. Estamos en las rondas. Estamos en las rondas.

Así describía Pedro de Réplica esta glorieta: "Llena de animación y tráfico a todas horas, sólo por la gran cantidad de tranvías y autobuses de la Empresa Municipal, una vez que se transporte se municipalizara".

Quedaba Cuatro Caminos, que se le dio el nombre de límite entre los distritos de Chamberí y de Universidad por hallarse junto a ella el Descampado que tomó el nombre porque aquí se creó un camino de Francia y de Murillo, el camino de Acedera y el paseo de Santa Engracia. Desaparecieron el

merenderos de las aguas. El otro hizo que esta glorieta se convirtiera en una esperanza como sucesal, hoy se dice descentralización, de la Puerta del Sol. Aquí se trasladó la romería de San Juan, celebrada con un día, donde se habían celebrado las ejecuciones de Diego León y el cura Merino, por tar dos nombres.

Nace esta calle, y con ella se convirtió en una esperanza, pues aquí tuvieron su primera instalación los depósitos del agua de San Juan, celebrada con un día, donde se habían celebrado las ejecuciones de Diego León y el cura Merino, por tar dos nombres.

Era esta zona de carácter residencial, con viviendas militares, que hoy aún quedan en la Puerta del Sol y ahora tratan de alcanzar la mayor altura y densidad por las.

Este barrio fue escenario de la traída de agua de Lozoya en 1858. Una acuciante operación para Madrid que ya entonces se convertía en "gran ciudad" ciscando de un suministro de agua más abundante. El brote del surtidor de San Bernardo, fuente que más tarde tuvo en la Puerta del Sol y Caminos, sin duda un representante en mitad de lo que había sido el barrio que vio la inquietud de esta importante traída de agua a Madrid.

Calle esta de Bravo Murillo que dio acogida a numerosos colegios, como la Sociedad tectora de Niños o el convento evangélico El Porvenir, y la Iglesia y convento de Nuestra Señora de los Angeles o San Fernando de Mercedes Calzadas. Calle que a partir de Cuatro Caminos tenía y tiene un carácter comercial, hoy desaparecida, y un zoco, pero donde antaño había un pozo negro y depósitos de agua elevada que forma parte de las incluidas en el cinturón de rondas. Estamos en las rondas. Estamos en las rondas. Estamos en las rondas.

Así describía Pedro de Réplica esta glorieta: "Llena de animación y tráfico a todas horas, sólo por la gran cantidad de tranvías y autobuses de la Empresa Municipal, una vez que se transporte se municipalizara".

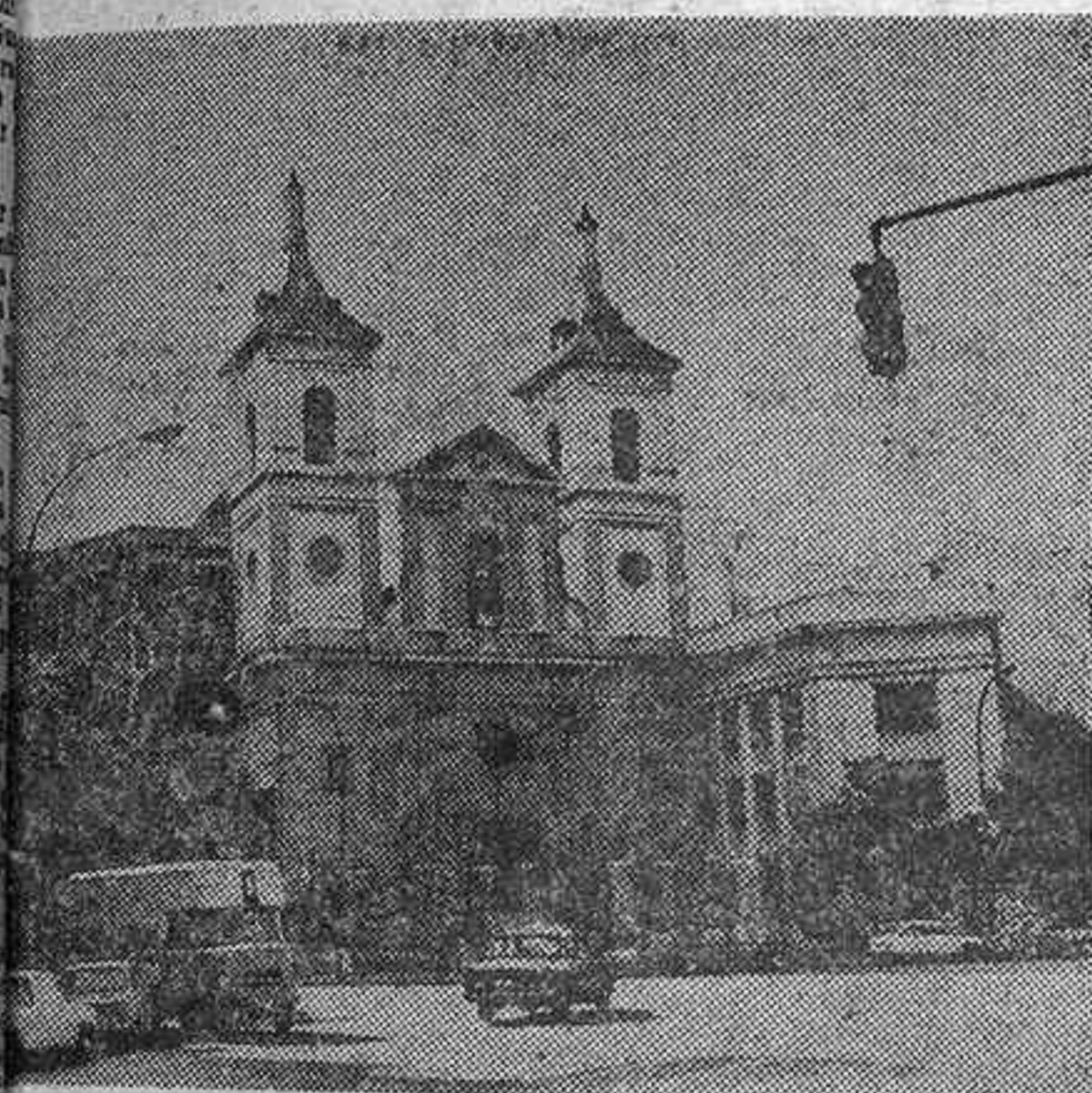
Quedaba Cuatro Caminos, que se le dio el nombre de límite entre los distritos de Chamberí y de Universidad por hallarse junto a ella el Descampado que tomó el nombre porque aquí se creó un camino de Francia y de Murillo, el camino de Acedera y el paseo de Santa Engracia. Desaparecieron el

Las rondas

Antes, Chamberí pasaba de rondas; hoy queda delimitada en las rondas por la calle Raimundo Fernández Villaverde. Eran entonces las rondas la esperanza de Madrid, "forma avenida" que rodeaba la ciudad, como hoy son esas las avenidas de la Paz y el Manzanarés. Estaban aquí el hospital de San Francisco y el parque de Artillería. Nos encontramos junto a aquel antiguo poblado que contaba con un importante castillo, poblado con el rótulo de una calle, poblado que tuvo leyenda, páginas de la literatura por Fernández y González y Hartbusch. Nos encontramos en los barrios desdoblados que más tarde se convertirían en barrios residenciales, donde cada vez forma más constante, se van agrupando las construc-

ciones. Así, surgirían las calles de Ríos Rosas, de Cristóbal Bordin, de General Sanjurjo, que antes se llamó de Abascal, o de General Martínez Campos.

Se llamó esta última paseo

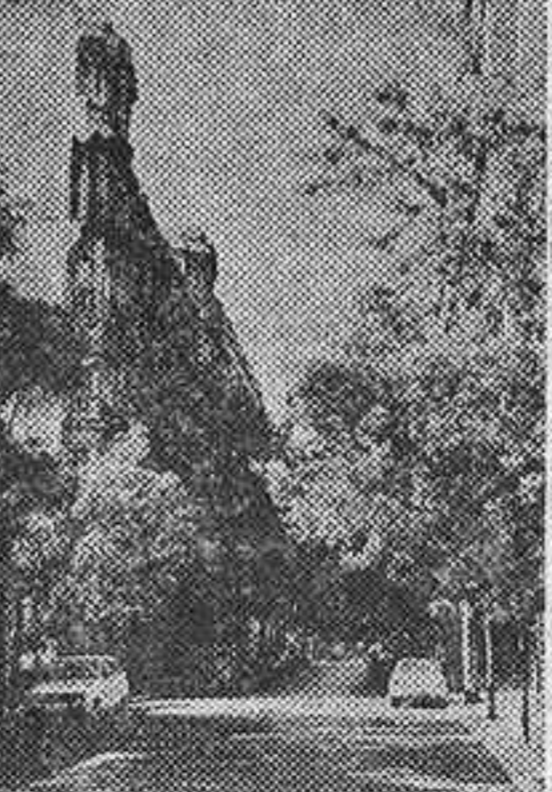


Iglesia, una glorieta en el corazón de Chamberí, en el barrio de hoy, donde se celebraban las fiestas en torno a la Patrona, Nuestra Señora del Carmen.

Noveloso, denominación que se cambió por la de paseo del Obelisco, porque terminaba frente al obelisco que conmemoraba el nacimiento de Isabel II, situado entonces en la actual plaza de Castelar y más tarde en la plaza de Manuel Becerra, llevado recientemente al parque de la Arganzuela.

Esta otra zona de hoteles, de frondosa vegetación, nos recuerda los grandes campos que hubo por todo este barrio cuando en ese caserío en los alrededores de Madrid. Aquí se encontraba el campo de los frailes, más tarde convertido en campo de deportes. Entre los conventos que tenían aquí su sede no podemos olvidar el de las Esclavas del Sagrado Corazón y la casa del pintor Sorolla.

Pero no podemos separarnos de esta zona para ir hacia el



Chamberí fue señorial ayer y hoy. Una casa señorial del barrio en una calle, Zurbano, cubierta como con un toldo por las hojas de los árboles.



Dos de Mayo, plaza de la majeza. También del barrio de Chamberí antiguo, recuerdo del patriotismo y valor guerrero del barrio de ayer.

sur del antiguo distrito sin denominarnos en el denominado hipódromo. Ocupaba los terrenos de la actual plaza de San Juan de la Cruz y los Nuevos Ministerios. Contaba con una gran avenida de profusa vegetación.

Hacia el barrio chispero

Los chisperos nacían por el nombre de una profesión. Hombres que sabían de fragua, de hierros a golpe de fuego. Hombres que sabían de patriotismo y que, como los majos, se distinguieron en la defensa de su independencia frente a las acometidas francesas del Dos de Mayo.

Representativa de este distrito tenemos su plaza de Chamberí, que viene a ser como una plaza mayor en mitad de aquel caserío nacido en el canal.

Es la plaza vieja del que primero se denominó barrio de los Tejares, barrio formado sobre tierras del Consejo de Fuenferral, plaza donde el marqués de Santiago tenía una casa denominada de las Columnas, cuyo solar ocuparía más tarde la tenencia de alcaldía. Casa de gran recuerdo bélico, porque en ella también durmió una noche Napoleón, cuando vivía en Chamberí, y en ella se encontraba cuando el ataque de las tropas imperiales a la puerta de Bilbao.

En 1850 la población del barrio era de setecientos vecinos, y contaba con quince fábricas. Tejidos, productos químicos y fundiciones. Aquí se estableció el convento de las Siervas de María, de la que fue superiora Soledad Torres Acosta.

De esta plaza partía el paseo del Cisne, hoy denominado de Eduardo Dato, ocupado por hoteles unifamiliares que que daba, y aún los que se mantienen dan, un carácter de señoría a esta zona de Madrid.

Aquí tuvo su estudio el escultor Querol. Aquí se establecieron hospital e iglesia, ya conocidos del Prado, de San Fermín de los Navarros, que se perdía en el palacio de Montellanos a su llegada a la Castellana.

Encontraríamos aquí una serie de calles señoriales con arbolado y de antiguos hoteles que han dado nombre y clase a Madrid. Zurbano, Fortuny, Martínez Campos, Fontana, calles donde el hotelito aparecía junto a algún suntuoso palacio como el de don Guillermo de Osmá, de estilo árabe, en la calle de Fortuny.

No podemos abandonar esta zona sin asomarnos al paseo de la Castellana, que ya se configura como una prolongación del Prado viejo y del Prado nuevo, y que ya otorga al paseo de Recoletos el nombre de Calvo So-

lito, pero que da a la Castellana el de paseo del Generalísimo, porque realmente la avenida del Generalísimo es aún una vía sin abrir, si bien queda ya comprendida en este antiguo distrito hasta su límite con Chamartín. Casi hasta donde se construiría más tarde, sobre una zona calificada primero como verde y después como deportiva, el Santiago Bernabéu, y que hoy levantaría esas discusiones "babilónicas" sobre una posible construcción que en su interés de especulación confunde ordenan-

Barrio de majos

Se ha considerado a los majos con gran señorío, y también con gran valor. Ellos son los que defendieron en la fecha del 2 de mayo aquella fortaleza de la plaza que hoy lleva este nombre. Daoiz y Velarde y el teniente Ruiz, como héroes de la Independencia y como héroes de la majeza, pasarían a la historia.

Hemos llegado hasta la zona más al sur de este barrio de Chamberí. Zona que hoy ha sido incorporada al distrito Centro. Las calles de Daoiz y Velarde, la plaza Dos de Mayo, no tratan sino de conmemorar y perpetuar en un barrio de Madrid las escenas que se sucedieron en defensa del parque de Monteleón. Vivió los escenas de fusilamientos, de hambre y el horror de una guerra que los majos, como los chisperos, como los manolos y todos los castizos, supieron librar con honor y entrega.

Permaneció en este barrio la costumbre tradicional de celebrar la Cruz de Mayo. Tradición que encontramos en las provincias de Córdoba, Huelva, Granada y Sevilla.

Empezó en Madrid esta costumbre en el barrio de la manolaría, en la calle de Santa Cruz de Caravaca, donde había una cruz de brazos dobles y donde se inició una romería y fiesta en el 3 de mayo, costumbre que luego conservó en el barrio de majos, que instalaban ante la fachada de sus casas la cruz de mayo y donde se pedía para la Cruz, costumbre que destruyó el alcalde don José de Abascal en el siglo XIX, si bien la tradición se conservó casi hasta mediados de este siglo.

Además de esta tradición de la cruz de mayo, que aún hace algunos años se podía encontrar en algunos calles del barrio de la majeza, Chamberí, el antiguo barrio de La Teja, ha celebrado la festividad de su Patrona, la Virgen del Carmen, fiesta que el distrito siempre ha tenido el buen sentido de conservar para que esa tradición del Chamberí de ayer, antiguo caserío, sea conservado en el Chamberí de hoy, gran barrio céntrico del populoso Madrid.

No podemos terminar de ha-

blar de este barrio de chisperos sin llegar hasta la glorieta de Alonso Martínez, antiguo campo de Santa Bárbara, donde estuvo la puerta de este nombre y donde había un campamento de gitanos en el llamado Campo del tío Meroje, que Cervantes recoge en "La gitana". Zona que más tarde albergó la primitiva fábrica de tapices, aquella donde Goya, pintor luego de majos, manolos y chisperos, conseguiría sus primeros éxitos.

Barrio de majos

Se ha considerado a los majos con gran señorío, y también con gran valor. Ellos son los que defendieron en la fecha del 2 de mayo aquella fortaleza de la plaza que hoy lleva este nombre. Daoiz y Velarde y el teniente Ruiz, como héroes de la Independencia y como héroes de la majeza, pasarían a la historia.

Hemos llegado hasta la zona más al sur de este barrio de Chamberí. Zona que hoy ha sido incorporada al distrito Centro. Las calles de Daoiz y Velarde, la plaza Dos de Mayo, no tratan sino de conmemorar y perpetuar en un barrio de Madrid las escenas que se sucedieron en defensa del parque de Monteleón. Vivió los escenas de fusilamientos, de hambre y el horror de una guerra que los majos, como los chisperos, como los manolos y todos los castizos, supieron librar con honor y entrega.

Permaneció en este barrio la costumbre tradicional de celebrar la Cruz de Mayo. Tradición que encontramos en las provincias de Córdoba, Huelva, Granada y Sevilla.

Empezó en Madrid esta costumbre en el barrio de la manolaría, en la calle de Santa Cruz de Caravaca, donde había una cruz de brazos dobles y donde se inició una romería y fiesta en el 3 de mayo, costumbre que luego conservó en el barrio de majos, que instalaban ante la fachada de sus casas la cruz de mayo y donde se pedía para la Cruz, costumbre que destruyó el alcalde don José de Abascal en el siglo XIX, si bien la tradición se conservó casi hasta mediados de este siglo.

Margarita JIMENEZ

BOM BOMER

OREJA A BENJUMEA EN MADRID

- José Luis Galloso cortó dos orejas en la segunda de los sanfermines de Pamplona.
- Triunfos de Niño de la Capea en Benidorm y de Julián García en Tarragona.
- Muchos trofeos en las plazas de la Costa Brava.
- Cogidas de Gómez Jaén, de pronóstico reservado, en Vista Alegre, y de José Antonio Domínguez, leve, en Valverde del Camino.

BELLEZA Y GRACIA DEL CAPOTE

BARCELONA, 8. (Crónica telefónica de R. Huertas, especial para HOJA DEL LUNES).—Esta tarde, Julio Robles ha devuelto al capote toda su categoría artística. Esa prenda torera, relegada casi al exclusivo uso de la brega, ha recobrado su gracia y variedad por obra de este torero, que lo ha reivindicado de tantos mordiscos recibidos. Las verónicas han surgido de sus vuelos majestuosas, y desmayadas para abrocharse en esa flor a medio abrir que es la media; las chiclelinas han ido convirtiéndose en espiral que despaciosamente, como el gasol, iba siguiendo el caminar del toro; las gaoneras recobraron su bello juego, y en especial con un gallo vistoso, cogiendo el toro de espaldas para cambiar de frente, que ha entusiasmado a la numerosísima parroquia.

Como con la muleta Julio ha estado igualmente inspirado en su primer, al que ha torreado con gusto por ambos lados, abierto el compás y recargando la suerte, para adornarse al final en desplantes toreros, y ha matado de pinchazo y estocada, ha cortado una oreja, ganada con todo merecimiento. El sexto desparrahaba la vista y ponía en aprietos al torero con su embestir incierto. Robles ha estado valiente hasta la temeridad, aunque, como consecuencia, al reducir al mínimo las distancias, ahogara

al toro, ya de por sí corto de arrancada y que se defendía. Ha matado de dos pinchazos y estocada caída, dando la vuelta al ruedo.

Santiago Martín (El Viti), que encabezaba la terna, ha realizado una excelente faena al primero, alternando redondos y naturales de limpiísima ejecución y perfecto remate con los pases de pecho forzados, para terminar con unos bellos ayudados por alto. Al matar de estocada con el refrendo del descabello se le ha concedido una oreja. El cuarto ha sido un toro manso, que llegó receloso—con el Chaves Flores ha dejado constancia de su categoría como subalterno—, y Santiago ha bregado voluntariosamente, aunque en vano, dada la total mansedumbre del toro. Mató El Viti de pinchazo y media, metiendo difícilmente el brazo, pues el toro echaba la cabeza arriba, y se le ovacionó con calor.

Paquirri ha tenido una tarde aciaga, no por lo que ha hecho—nada en absoluto—, sino por la inhibición, por ese desentendimiento de la lidia, que ha dejado confiada a su peón y pariente Alfonso Ordóñez.

Los toros pertenecían a la vacada de Sepulveda y estuvieron bien presentados, siendo irregulares en juego.

Gran triunfo de Galloso en Pamplona

UNA BRILLANTISIMA FAENA, PREMIADA CON DOS OREJAS

PAMPLONA, 8. (Por teléfono de nuestro enviado especial, Julio Estefanía).—Para la segunda corrida de San Fermín, otro llenazo como el del día anterior, inicial de la feria. Y en la tarde dominguera un cartel de toreros totalmente de la Baja Andalucía.

Francisco Ruiz Miguel, primer espada de la terna, puso en su labor con el primero, y con el cuarto, su valentía y su bello y sobrio estilo.

Los toros, en general, fueron sosos, tuvieron poca fuerza, se defendían en la muleta. El sexto, un precioso animal, se inutilizó de salida y fue sustituido por otro de don Salvador Guardiola, que no fue ciertamente mejor que los toros titulares.

Como el orden de los factores no altera el producto, hablaremos de José Antonio Campuzano, un finísimo artista y un valiente ejemplar, que con un lote híbrido, inaprovechable, ha puesto en la segunda tarde de la feria navarra el hechizo del arte andaluz. El arte llega a todos, y por eso, aun sin poder realizar grandes hazañas por las condiciones negativas de las reses, a José Antonio Campuzano se le ha ovacionado en diversas facetas de la lidia. Y lo

que es más importante, ha dejado en los aficionados de Navarra el deseo de verle de nuevo en este tan importante caso pamplonés.

Gran triunfo de la tarde, amigos lectores, ha sido el que ha conseguido José Luis Galloso. A partir de ahora inicia una recuperación de su arte. Muy valiente en todas sus intervenciones; muleteó con intrepidez y enorme decisión a su primer enemigo, y hubiese cortado oreja de acertar de primeras con la espada. Su valentísima faena al segundo de su lote, materialmente metido entre los pitones de su enemigo, con absoluto desprecio por el peligro de la cogida, le abre el camino del triunfo, y éste se rubricó gallardamente con el emocionante volapié que puso en sus manos, en manos del gran artista del Puerto, y con toda justicia, el premio de las dos orejas. Un doble galardón otorgado con todo merecimiento. El triunfo de Galloso ha sido la señal jubilosa de una carrera ascendente. Desde luego, con buen pie comienza su nueva etapa, bajo la dirección artística de Pepe Belmonte, el valiente torero del Puerto de Santa María. Su gran triunfo de Pamplona le abre, pues con llave de oro las puertas difíciles de las grandes ferias del Norte.

OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

Tres orejas a El Niño de la Capea en Benidorm

BENIDORM (Alicante), 8.—Toros de Juan Pedro Domecq, desiguales.

Sebastián Palomo Linares, a su primero, faena sobre ambas manos, con rodillazos, adornos, naturales y desplantes. Mata de una estocada. (Palmas.)

En su segundo, faena porfiona y valiente. Pinchazo y estocada y casi entera. (Petición y vuelta.)

José Mari Manzanares, en su primero, intentó sacar faena a un toro difícil. No lo consiguió. Pinchazo y descabello al segundo golpe. (Palmas y algunas protestas.)

En su segundo, faena a base de derechazos, naturales y de pecho. Una estocada. (Oreja y petición de otra.)

Niño de la Capea, a su primero, faena con naturales largos, rematados por el de pecho. Una estocada. (Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo.)

En el que cerró plaza, faena variada, valiente y torera. Una estocada. (Oreja.) Salíó a hombros. (Continúa en pág. siguiente)



Un gran pase con la derecha de Juan José a su primer toro, de Jaral de la Mira

La suerte, el valor y el arte

Como un recuerdo de la corrida goyesca—bueno es sentar precedentes—, ayer pidió la llave Esperanza Roy. Insólita vestimenta la de la guapa, disfrazada de chullito madrileño; extraña cabalgadura la suya: una jaca barrigona con indicios de una maternidad inmedata (y no digo de "buena esperanza" para no confundirnos con la gentil "vedette"). Así y todo, se aplaudió a la señorita Roy, pues la belleza femenina siempre se impone. La corrida prologada de esta manera estaba "organizada por la Asociación Nacional de Veterinarios de España", según rezaban los carteles. Si los fines eran benéficos, habrá ingresado una buena suma en las arcas de la entidad: se llenaron las localidades caras y en menor proporción—el sol abrasaba—las baratas. Los veterinarios, seguramente por favorecer a su Asociación, se mostraron benevolentes con los toros de la ganadería portuguesa de don Luis Passanha; sólo rechazaron una de las reses, y no advirtieron en el reconocimiento la invalidez de las que saltaron al ruedo en tercero y quinto lugares. No opinaron lo mismo el presidente, don Pedro Torres, y el público; éste con sus protestas y aquél con su pañuelo verde enmendaron la plana a los facultativos. Para sustituir al previamente rechazado se eligió un toro del marqués de Villagodio; mas como luego se devolvió al corral el tercer Passanha, corrió el turno y el del marqués fue corrido en el sexto lugar, y en el tercero salió el destinado a cerrar plaza del Jaral de la Mira. ("¿Entiendes, Fabio...?") Y sigo con el lío: el cuarto toro fue sustituido por un sobrero de don Dionisio Rodríguez, un toro cincoqueño que escarbó, reculó y mansó en los primeros tercios, pero que llegó al postrero con gran nobleza, propicia al lucimiento del diestro de turno. Del comportamiento de los toros de las otras tres ganaderías hablaré al hablar de los toros. Quede consignado que vimos ejemplares procedentes de cuatro hielros diferentes.

Curro Girón, el venezolano de la suerte: es ya tópico señalar que si sale un toro bueno, siempre va a parar a sus manos. Así, el lusitano que abrió plaza, un largo, cubeto y enmorrillado ejemplar, que se arrancó de largo al caballo, aunque luego se doliera y no se empleara con raza. Curro, que braceó vistosamente y banderilleó con su proverbial acierto y rapidez, lo muleteó con ambas manos con oficio y, en ocasiones, con brillantez. Lo mejor de su trasteo, una tanta de naturales; acertó con la espada: una estocada entera, que echó al toro patas arriba. Atacó vertiginosamente, pero con valor y ganas de matar. Se pidió una oreja del noble bódido para su certero matador; como no se le otorgase, el segundo de los Girón dio la

vuelta al redondel. En el cuarto, astifino, hondo que se arrancó de lejos al caballo y que con sólo dos varas fue cambiado de tercio, Curro Girón no forzó las cosas. Toreó bien de capa, renunció a banderillar—Leocadio Estévez le sustituyó acertadamente—y no vio, o no quiso verlo, que obligándole, el toro iba perfectamente. Conatos con una y otra mano, y ante el poco resultado, colocó tres cuartos de espada, con ligero "desprendimiento". Silencio en la masa.

Pedrin Benjumea, el torero que llegó a sumar cien festejos por temporada, quiso recuperar el sitio. Su primero, que sólo tomó un puyazo—arrancó de lejos y metió bien la riñonada en la reunión—, no tenía el largo recorrido que el pascano de El Cordobés necesita para el éxito. Corta la embestida, cortos los recursos del torero, éste se limitó al trasteo por la cara, que remató de pinchazo y media caída, que produjo vómito y el horror del turismo internacional. En el otro, el don Dionisio, pudo Pedrin realizar el torero que hizo famoso, encimista y tremendista... Entre la paja, brilló el grano, sazonado y dorado, de tres soberbios, templados, magníficos naturales abrochados con el de pecho, completo y perfecto. Una estocada, cobrada con fe—aunque resultara desprendida—, nos brindó el bello espectáculo del toro que, herido mortalmente, se resiste a entregarse. Manso en su aparición, murió como un bravo. Una oreja para Benjumea y la apoteosis final de paseo por el ruedo a cargo de los profesionales de "arrimar el hombro" a tanto el metre de recorrido.

Juan José, tras su éxito en Vista Alegre, quiso demostrar que aquello no fue casual. Al toro de Jaral de la Mira, destinado al sexto lugar—un león largo, apretado de cuerna y "edad aparente" y suficiente—, lo saludó el salmantino con una tanda de verónicas clásicas, que si fueron buenas, las superó al remate: media espléndida, que hubiera firmado el propio Juan Terremoto. Se quitó el pelo el toro en las dos varas que le suministraron y hizo otras cosas no recomendables, exponiendo su sentido; Juan José, en racha de aciertos, superó embarcarse en varias tandas con la derecha, en la que lució su temple y el remate perfecto de cada pase. Intentó torrear con la zurda y a costa de aguantar y sufrir frenazos y achuchones obligó a sabiduría y valor. De estocada entera, habilidoso y delanterilla, y un descabello a la primera, remató toro y faena. Se pidió, sin "quórum", la oreja para Juanjo, y al no ser otorgada, se pasó el artista por el ruedo entre ovaciones. En el sexto astifino, cornalón y cuajado villagodio, poco pudo hacer el torero. Echaba el bicho la cara arriba con firme propósito de desarmar, y se quedó con sólo media arrancada. Trasteó habilidoso el maestro—se imponía la eficacia—y no mató bien: la "aduana" de aquellos pitones era difícil de salvar, tres pinchazos sin estrecheces y media estocada fueron el "matute" disculpable, y más en quien nunca fue estoqueador.

Esperanza Roy no recibió ningún brindis de los maestros. Mucho calor y la salvación empresarial: una nube de turistas.

A benéficos de quienes curan a los bichos se mataron seis irracionales. ¡Paradojas!

PEPE LUIS

EL GANADO IMPIDIO EL EXITO TOTAL

Si, es posible que el calor sea una de las determinantes de que el público se retraiga a la hora de acudir a los toros, pero particularmente creo que no es la principal causa. Hay otras mayores. Lo que es indudable es que el espectáculo requiere sol, calor. El retraso de empezar a las siete de la tarde en vez de a las seis el festejo de Vista Alegre, no sirvió para nada, como pudieron comprobar sus regidores. Las luces artificiales hacen ver estos espectáculos de manera distinta, pese a quien se obstine en proclamar lo contrario. Bien, la novillada de ayer tuvo un tono entretenido que complació a todos. Es lástima que el ganado no colaborara más, pues, de haber sido así, hubiéramos presenciado un radiante y bello festejo. La terna actuante, unos con más fortuna que otros, salió adelante con un muy positivo saldo. Hubo dos heridos, pero, afortunadamente, no fue nada de importancia. Es el tributo de la gloria soñada.

Se lidiaron cuatro novillos de Rocio Martín Carmona, desiguales de presentación y flojos, y dos de Rufino Moreno Santamaría, corridos en segundo y tercer lugares, de genio malo y con gran sentido. El mejor fue el quinto; el resto no nos gustó.

Edgar Peñaherrera arrancó buenos aplausos al manejar el capote con buenas hechuras. Es torero que conoce bien el oficio. En su primero anduvo valiente, con muchas ganas de agradar. Su labor fue limpia. El novillo no tenía ni fuerzas ni fijeza alguna. Nos gustaron las maneras de desenvolverse del acuatoriano. Entró con decisión y dejó una buena estocada, que fue suficiente. Dio la vuelta al ruedo. El segundo novillo tenía corta la embestida. Había que torrearlo dándole terreno al astado. El torero americano, admirablemente aconsejado, dejó lapsos de tiempo al animal para así sacar faena. Lo logró. Realizó una labor muy torera. Aguantó y sacó muletazos magníficos, bien ligados y rematados. A la hora de matar volvió a entrar con rectitud, y cobró una gran estocada. Se le concedió con toda justicia una oreja. En el sexto, que mató por cogida de Gómez Jaén, nada pudo hacer. El novillo no tenía un solo pase. No pasaba, pese a ser obligado una y otra vez. Mató de estocada atravesada y dos pinchazos. Es torero este ecuatoriano.

Victoriano Martínez (El Víctor) tuvo un primer novillo con genio del malo. Al no poder reducir al animal, el conque se vio en trances apurados. Su labor careció

de interés. Puso voluntad, y nada más. De haber sacado más la muleta, su faena hubiera tenido otra evaluación. Mató de una gran estocada. Hubo demanda de trofeo y el de Cuenca dio la vuelta al ruedo. En el quinto, El Víctor estuvo más entonado. Puso gran voluntad y tesón en su labor. Lo mejor fueron los muletazos por el lado izquierdo. Tras dejar una buena estocada, le fue concedida una oreja.

El debutante Pascual Gómez Jaén no tuvo suerte. Para él fue el peor novillo de la tarde. Fue alcanzado al lancear la salida y se retiró momentáneamente a la enfermería, de donde luego salió. El astado tenía desarrollado un gran sentido y sólo se fijaba en el cuerpo. Gómez Jaén, valiente, estuvo tozudamente expuesto a un serio percance. No había nada que hacer. El animal tenía mucho peligró. Acabó de una estocada. El público obligó al alicantino a dar la vuelta al ruedo. Después ingresó de nuevo en la enfermería. Fue asistido de una herida en el muslo izquierdo, de pronóstico reservado.

Edgar Peñaherrera también hubo de ser curado de un puntazo en la región glútea, del lado izquierdo, de pronóstico leve.

EME-CONDE

BILBAO. (Por Pepe Luis, enviado especial.) — "Entre todos lo mataron..." El tradicional festival del Club Taurino de Bilbao, celebrado el pasado jueves en la capital vizcaína, tuvo en su contra una serie de desgraciadas circunstancias, que desembocaron en el ataque a las taquillas.

Su organizador, Emiliano Uruñuela (Litri), el admirado y veterano cronista taurino, presidente honorario del club, puso a contribución todo su entusiasmo para que esta cuarenta edición del festival alcanzase el mismo éxito que las treinta y nueve anteriores. El loable fin a que se destina lo recaudado—los asilos, propietarios de la plaza de toros bilbaína—no hacía suponer que el público no respondería con la misma generosidad de siempre.

Primera contrariedad: veinticuatro horas antes, uno de los es-

A PESAR DE TODO

EXITO DEL XL FESTIVAL DEL CLUB TAURINO DE BILBAO

- Mal tiempo, ausencias injustificadas y la retransmisión—a la misma hora—de una corrida televisada, elementos en contra.
- El organizador—el veterano cronista Litri—envió su enérgica protesta al Sindicato y a TVE.

padas, especialista en espantadas—aún se recuerdan sus anginas en visperas y durante la feria de San Isidro, de Madrid—, envió un telegrama en el que anunciaba que es-

del torero, pues al saber que ha contribuido al fracaso de taquilla a lo mejor se envenace y todo; el detalle de la amigdalitis puede servir de pista a los curiosos.

Segunda: el tiempo. El calor sofocante de la vispera desembocó en un jueves de cielo plomizo y amenazador. Efectivamente: llovió mansamente durante toda la corrida y torrencialmente desde que el sexto novillo de Barcial asomó el morro por los chiqueros.

Y tercera y principal contrariedad: a la misma hora en que se celebraba el benéfico festejo, todos los españoles podían presenciar desde sus casas, cómodamente, gratis y sin mojarse, una corrida televisada.

Emiliano Uruñuela envió sendos y respetuosos telegramas de protesta a TVE y al Sindicato Nacional del Espectáculo, organismos que tenían conocimiento desde hacía muchos días de que en Bilbao se iba a celebrar el cuarenta festival a beneficio de unos centros asistenciales. Ya es sabido que no puede televisarse ninguna corrida cuando se anuncia otra a la misma hora en cualquier punto de España.

MAS PROBLEMAS

Por si todas estas contrariedades no fueran suficientes, la misma mañana del festejo, don Alvaro Domecq y José Mari Manzanares telefonaron al club taurino para comunicar que el vuelo Madrid-Bilbao había sido suspendido, ya que el aparato no podía aterrizar en Sondica, cerrado al tráfico por la niebla. Emiliano Uruñuela, sin titubear, pidió al caballista:

¡Alquilad una avioneta! No sé de dónde van a salir los cuartos, pero a las seis tenéis que estar en el ruedo de Vista Alegre.

Total: 20.000 pesetas importó el alquiler de la avioneta. A las cinco y media de la tarde, don Alvaro y Manzanares llegaron al hotel bilbaíno, sin tiempo apenas para vestir la ropa de torear.

OTRO DE CAMARA

Dámaso González iba también a torear en Bilbao. Con un pretexto cualquiera, cuando ya los carteles anunciadores entraban en máquina, canceló su compromiso. Menos mal que les dio tiempo a los organizadores de lograr su sustitución por el elegante José Fuentes y lanzar la propaganda con la oportuna modificación.

Jamás habló Dámaso de la verdadera razón de su ausencia: lo noble y lo bonito hubiera sido decir la verdad: que ese mismo día, el pasado día 4, iba a dejarse anunciar en su patria chica y que la corrida sería televisada. La noticia hubiera permitido al Club Taurino tomar sus medidas y evitar la des-

agradable coincidencia de fechas y, apurando las cosas, haber forzado al Sindicato y a la emisora a suspender al retransmisión desde la plaza de Albacete.

EL FESTIVAL

Con todos los factores en contra —"elementos" de todo tipo—, el Club Taurino tiró "pa delante". Las seis en punto, don Alvaro, José Fuentes, Macareno—en el puesto del que se "chequeaba", Ruiz del Real, José María Manzanares y José Manuel Dominguín hacían un paseillo entre los aplausos de tres mil—más o menos—espectadores que pusieron su afición "directa", por encima de cualquier otra circunstancia. Para que los desiertos no se envenezan demasiado de su faena—faena fuera de los ruedos—, sepan que, a pesar de todo, los asilos, si no en la medida deseada por Litri y su equipo, han recibido un buen refuerzo económico gracias a la generosidad de unos beneméritos "bocheros" y a la de los toreros que no rehuyeron el compromiso ni el riesgo.

Los artistas, con seis buenas reses de Barcial, hicieron verdaderos alardes de valor, arte y maestría, y el festival supo mantener la tradición...

PROLOGO ORATORIO Y POETICO

El miércoles, como pregón del festival, en los locales de la Sociedad Bilbaína, la cronista taurina de "Pueblo" y Televisión, Mari Romero, pronunció una amena y bien documentada conferencia con el tema "Desde la edad de bronce del toreo hasta nuestros días". Logró Mariví un verdadero éxito; fue presentada, con verbo fácil y elegante, por el presidente de la entidad, señor Arenal, secretario también del Athletic de Bilbao.

Durante el apartado de los toros que se iban a lidiar por la tarde nos fue dado asistir a un espectáculo insólito: Emiliano Uruñuela, además de informar a los numerosos invitados del historial de la ganadería de don Arturo González Cobeleda (Barcial) y de reseñar las reses, hizo un alarde de ingenio e inspiración al cantar poéticamente a las seis madrinas del festival. María del Mar Olaso, Natalia Oranduy, María Eugenia Castellanos, María Taramona, Anunciación Guzmán y María José Gruber recibieron complacidas los poéticos piropos...

¿Estilo "camp"? Tal vez. Pero era digno de verse la complacencia con que seis bellas "in" recibían el homenaje.

P. L.

El domingo, alternativo de Simón en las Ventas

La corrida de los funcionarios de la Diputación se celebrará el próximo día 18

Bartolomé Sánchez (Simón), que tomó su alternativa a principios de temporada en la plaza de toros de Pamplona, ha sido excluido de los carteles sanfermineros, e incluso no le ha sido ofrecida ninguna sustitución, a pesar de la tarde triunfal que "cuajó" en fecha tan señalada. No obstante, el próximo domingo actuará el torero rondeño—el único del escalafón que luce auténtica coleta—en la plaza de las Ventas. Antonio Chenel (Antonte), con Vicente Punzón como torigo, le confirmará el doctorado. Las reses pertenecen a la ganadería de El Pizarral de Casa Tejada.

También para la festividad del próximo día 18 prepara la empresa madrileña otra corrida de toros, a beneficio de la Mutualidad de Funcionarios de la Diputación Provincial (la corrida chica de la Beneficencia). Antonio Ignacio Vargajoneará un toro de una acreditada divisa, y con reses del matagües de Albaserrada actuarán Agapito Sánchez Bejarano, Curro Vázquez y Ricardo de Fabra. Certeza interesante con un fin tan noble y con el máximo interés: el de ver los toros de tan famosa plaza.

Carteles de la feria de Valdepeñas

VALDEPEÑAS (Ciudad Real). La empresa Rodríguez Maestre ha dado a conocer los carteles de la feria de agosto, que son los siguientes:

Viernes día 1, toros de Herederos de Tomás Prieto de la Cal de Sevilla, para José Ruiz (Calatravoño), Jaime González (El Puno) y José Luis Galloso.

El sábado día 2, corrida del arte de rejoneo para Angel y Rafael Peralta, Alvaro Domecq y José Manuel Lupi. Ganado de Villamar.

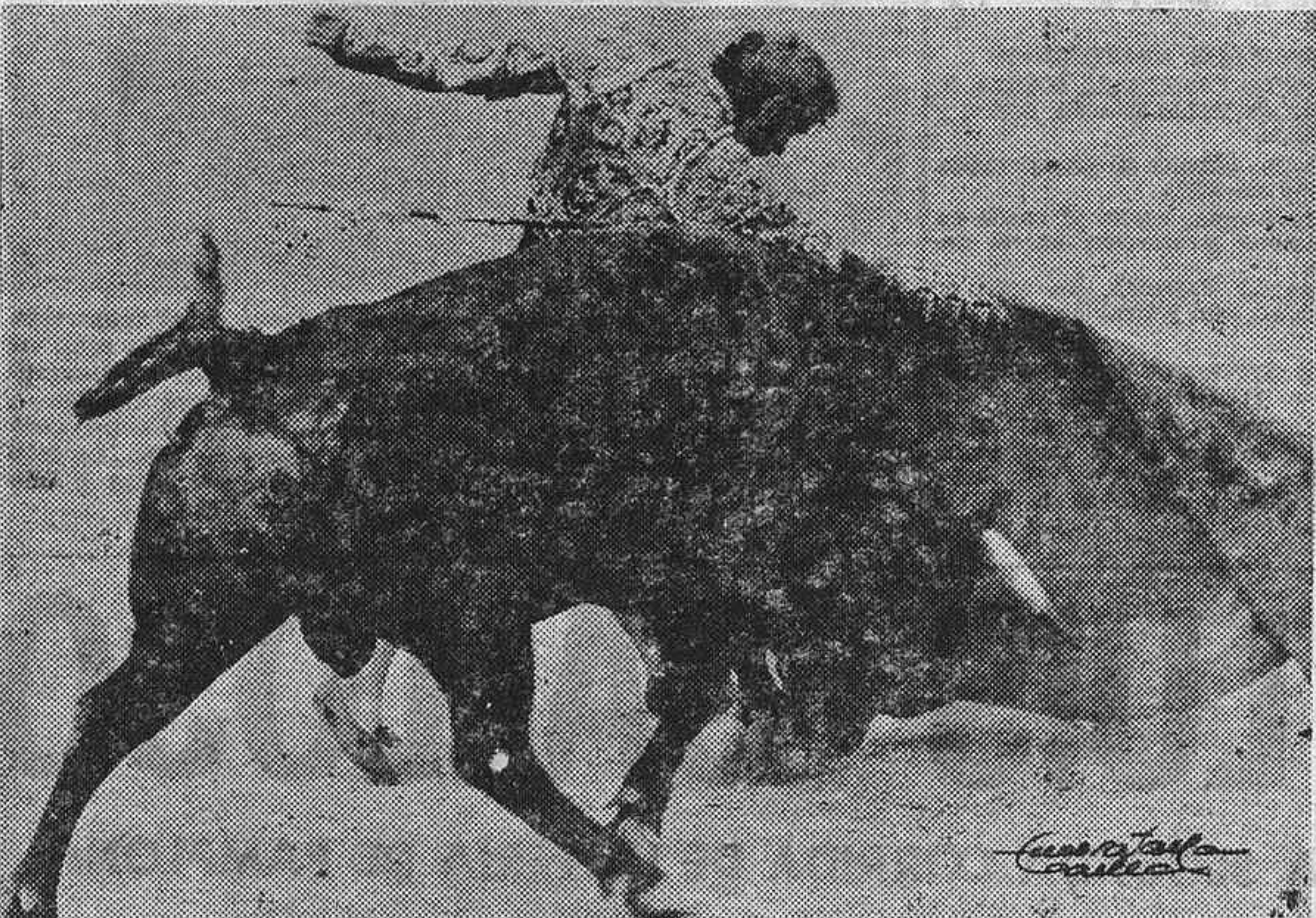
El domingo se celebrará un tejo cómico-taurino.

Julian Garcia



LOS VALIENTES QUE TOREAN —COMO ESTE DIESTRO DE ALBACETE— TUVIERON SIEMPRE UN SITIO PRIVILEGIADO EN LA FIESTA.

JULIAN GARCIA: ¡TORERO DE MASAS!



- Día 29 de junio: Mano a mano en Ondara
3 TOROS ● 6 OREJAS ● 3 RABOS
 - Día 30: Feria de Granada
3 OREJAS ● 1 RABO
 - 1 de julio: Feria de Burgos
2 OREJAS
 - Ayer, día 8, en Tarragona:
2 OREJAS Y 4 VUELTAS AL RUEDO
- ¡... Y CUATRO SALIDAS A HOMBROS!**

Luis Miguel Dominguín seguirá toreando esta temporada

El espada madrileño sólo ha sufrido unos trastornos físicos que le tendrán apartado de los ruedos unos doce días

Tras el anuncio oficioso, no oficial, de la retirada en la presente temporada del toreo, aparecida en varios periódicos en diversas versiones, de Luis Miguel Dominguín, éste ha enviado a los rotativos una carta en la que aclara la verdadera causa de su ausencia temporal de los ruedos, al mismo tiempo que adjunta una fotocopia de una parte facultativo que firma el doctor Emiliano Roda Pérez, con número de colegiado 11.015.

En dicho certificado médico se dice que después de habersele practicado un minucioso estudio en el orden clínico funcional, Luis Miguel Dominguín padece una situación de agotamiento psico-físico, con acusada distonía neurovegetativa e hipotonía tensional arterial y asintomática acusada. El cuadro es eminentemente funcional y no lesional, del que cabe esperar se recupere en un plazo de doce días.

El espada madrileño nos pide hagamos saber que continuará sus actividades tan pronto como sea dado de alta por los facultativos.

TEATRO DE LUNES A LUNES EL FOLKLORE DE EE. UU., EN LA ZARZUELA

Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Por Andrés MONCAYO

"¡Todos en el apartamento!", refresco veraniego de Alfonso Paso

Con un promedio equilibrado de alusiones a la corriente política y a las excelencias de una firma comercial muy madrileña y muy popular, y un juego de equívocos, confusiones, coincidencias y actitudes desenfadadas, Alfonso Paso, el autor conocedor a fondo de todos los resortes del teatro intrascendente, pero en todo caso generoso y divertido, ha montado la estructura de este nuevo disparate cómico que la compañía de los Grandy ha estrenado en el teatro Valle Inclán.

Como en todas o en casi todas las obras de Paso, ésta nos ofrece la grata ocasión de admirar todo un plantel de guapas chicas con voluntad, además, y con hechos, de verdaderas artistas. Añádanse a esta importante condición los "atuendos" perfectamente veraniegos de estas muchachas que ya otras veces recibieron nuestro aplauso y que en ésta se han hecho cargo puntual del peso de responsabilidad con el que habría que cargar cuando en realidad son eje y fundamento de toda la divertida trama.

Habría que ser muy obtuso para no adivinar así, a primera vista, por la sola lectura del título de la obra—"¡Todos en el apartamento!"—, la mecánica del juguete cómico que el prolífico autor ha hecho surgir a los treinta grados de la madrileña temperatura ambiente. Tan sólo la palabra TODOS bastaría para darnos la idea de trepidación, de barullo y de complicación que dentro de la ingenua sencillez del conflicto—el recogido apartamento que por la multiplicación de su llave y la generosidad de su propietario, viene a convertirse en algo así como en un aula colectiva para las mejores lecciones de frivolidad—, que dentro de esa sencillez, digo, el autor ha querido tramar para la mayor diversión del espectador. Este parecía ser el único propósito de Alfonso Paso y, en este sentido, claro que lo ha logrado en plenitud. Al menos en la noche del estreno, en la que se prodigaron los aplausos, las risas y los favorables comentarios.

Está por la primera vez que una pieza de este orden se desarrolle sin la colaboración de las puertas. Cuatro, nos parece recordar que hay aquí—en un decorado ciertamente agradable—, y desde luego desempeñan papel principalísimo, dando ocasión de gracioso juego hasta rozar la frontera de lo circense. (como en la aparición de los tres varones travesti), a todo un elenco al que, sin excepción, el autor hace trabajar hasta el agotamiento. De él, las tres chicas aludidas al principio son Mara Ruano, de línea fascinante; Patricia Borrás y Alida Foster, interpretando ésta un difícil papel que resuelve perfectamente. La figura central del reparto masculino sigue manteniendo su línea de sobriedad interpretativa: Miguel de Grandy II, como se hace llamar para establecer el hecho diferencial entre él y su padre (del mismo nombre), actor ya veterano en la juvenil compañía. Siguen Luis Zorita, actor de buen estilo, y con otros nombres de ellos y ellas, que en este breve espacio reciben también nuestro aplauso, el de José Sanz, sobre el que pesan todas las dificultades de un papel a la vez frívolo y de cierta trascendencia, que le sitúa en la lista positiva de los actores que son ya realidad y segura esperanza también.

De la obra en general, la larga escena por la que la equívoca reunión se convierte en simulada asamblea de trabajo enfático y sesudo es la que, a nuestro juicio, a una intención y gracia hasta la perfección. De las palabras finales extraescena insistimos en que lo familiar y entrañable no debería hacerse llegar al público, como parece ser obstinada debilidad sentimental de Miguel de Grandy. Entre otras cosas porque una gran parte de ese público no llega a alcanzar un lenguaje que debe quedar varado en nuestra más honda intimidad.

DESTELLOS DE LA BATERIA

La temporada de verano de Martínez Soria se realiza con la obra, de la que es autor con Dionisio Ramos, "Te casas a los sesenta, ¡y qué!", la lleva por Burgos, Pamplona, San Sebastián, Vitoria y su querida Tarazona natal. En Las Palmas se va a hacer un ciclo dedicado al café-teatro de Concha Llorca; sus obras están a punto de aparecer recogidas en un volumen. La temporada de verano, con su dispersión, dificulta la celebración del festival a beneficio de los familiares del malogrado bailarín Angel García; sin embargo, el vicepresidente del Sindicato Provincial del Espectáculo no deja de trabajar en su preparación. Valentín de Hojas forma compañía con María Paz Molinero y la dirección de José Antonio Lluch; está preparando el estrecho de una obra de Juan José Alonso Millán y otra de Martínez Beltrán.

TEATRO ESPAÑOL EN VENEZUELA

Charlamos con Alfonso Sastre, que acaba de llegar de Caracas. Con un importante éxito en el bolsillo: la representación de su "Muerte en el barrio", en la televisión venezolana.

—Es una obra desconocida en España.

—Prácticamente, sí... Prácticamente, la mayor parte de mi obra es desconocida en España, aunque se represente en el extranjero.

—¿Qué se sabe del teatro español en Caracas?

—Se conoce, naturalmente. Se hace, por otra parte, muy buen teatro. Hay una actriz española residente allí desde hace tiempo, Carmen Geyer, muy estimada. Esta preparando ahora el estreno de una obra que se llama precisamente "Triángulo español", aunque su autor sea un austriaco, Kurt Becsi.

—¿Qué obras ha visto usted?

—"El efecto de los rayos gamma"

"LAS MARIPOSAS" SIGUEN VOLANDO

Ha vuelto al Marquina una obra que lleva cuatro años de éxito: "Las mariposas son libres", de Gershe, en la adaptación de José Luis Alonso. Una comedia exaltante y joven, divertida y significativa, que interpretan Elisa Ramírez y Paco Valladares, con la colaboración especial de la gran Milagros Leal.

sobre las flores de la luna", de autor norteamericano, en la que tiene una magnífica actuación la actriz Herminia Salazar; "Hablemos a calzón quitado", de Guillermo Gentile, de la que es excelente intérprete Manuel Poblete. Y también está desarrollando una gran campaña un viejo amigo de España, Isaac Chocron, de quien vimos aquí "O. K.", con su Nuevo Grupo, que acaba de estrenar el espectáculo "¡Libertad, libertad!", dirigido por el uruguayo Hugo Ulive.

TEATRO DE VERANO

Existe la tradición de que el teatro de verano debe ser refrescante: alegre, intrascendente, regidor. La cartelera madrileña responde ahora muy exactamente a estas premisas. "Charly, no te vayas a Sodoma", en el Alfili; "Mi amiga la gorda", en la Comedia; la "Balada de los tres inocentes", en el Figaro; "Arnieches superstar", en el Goya; "La sopera", en el Club; "Sé infiel y no mires con quién", en Maravillas, a la que se unen ahora "Una casa de lios", en el Alcázar; la revista de la Latina "El divorcio no es negocio", que ha arrancado con gran fuerza, y ahora la reaparición de "Las mariposas son libres", y "Todos en el apartamento", de Paso, en el Valle Inclán; mientras se mantiene "El cargo y sus consecuencias", del mismo autor, en el Arniches, ofrecen una cartelera alegre, sin contar, naturalmente, el "Holiday on Ice".

EL MUNDO DE LA MUSICA

Por Federico SOPEÑA IBÁÑEZ

SONDA.—Desde Adolfo Salazar hasta Ramón Barce, incorporado en plena madurez a la crítica musical, el crítico verdadero realiza su más auténtica "creación": servir al entendimiento de la música de su tiempo. Sería largo hacer historia de ello, pero sí debo recordar lo que ha significado y lo que ha hecho Enrique Franco con la pluma y desde la radio, ayudado ahora por Tomás Marco. Ramón Barce es el animador de "Sonda", de sus conciertos y de sus publicaciones: la última, de acrecentado interés. Dentro de sus conciertos destacamos los del Koan, admirable grupo de instrumentistas, profesionalmente espléndidos y animados, lo que no es frecuente, de una auténtica pasión por la música que hacen: hay en ellos una como juntura de precisión y desenfado, de alegría y de sentido de la responsabilidad. Ahora están en San-

tander haciendo una muy buena antología de la música española actual en el curso sobre "El espacio en el arte", que organiza Radio Nacional y dirige Camón Aznar. Estos conciertos últimos los ha dirigido José Ramón Encinar, con el triple y reunido contento de los músicos, de la crítica y del público. Se logra así la plena garantía de un trabajo serio frente a lo que, por desgracia, era demasiado frecuente: reunión improvisada y con psicología de "ganapán".

ENCINAR.—Fui el primero en señalar y me alegro ser ahora quien, el último, escriba el resumen del éxito de este músico, colocado ya a la cabeza de una nueva promoción. Como otros, oyó la llamada y respondió inmediatamente en la clase de historia de la música: así, de guitarrista despistado pasó a compositor autodidacta y de com-

positor autodidacta, nada menos que con un "quinteto para el principio de los tiempos", a compositor de rigor a través del trabajo con Franco Donatoni, cuyo paso por el curso de Granada dejó huella muy honda. El curso pasado fue para Encinar el de la efervescencia: quiso hacer música en la calle, deseaba integrar en música todas las filosofías, pero su obra concreta se abrió paso en Italia, no sólo con Donatoni, sino también con Berlioz. Volvió de Italia, fue para el café Beethoven una ocasión más de servicio y de triunfo, haciendo música contemporánea con su guitarra y, luego, como director y como compositor, ha recibido el espaldarazo de la crítica.

"Samadhi" es su mejor obra y la que marca esa jefatura de promoción. Tentado y más que tentado, como era lógico, por la incorporación de un orientalismo no exótico, sino extático, consigue, a través del máximo refinamiento instrumental, sin necesidad de excesivas explicaciones, indicar el paso desde lo exótico, cuya cita es irónica, a lo esencial: una detención del tiempo, una estética del "instante", pero que profundiza, y profundiza de tal manera, que obliga al auditor a una nueva postura. Habitualmente, se va a los conciertos de música actual para oír "viendo" los diversos tejamanes de los instrumentos "a la contraria" y de la percusión como casi malabarismo: la gran victoria del jovencísimo Encinar con "Samadhi" y tal como él la dirigió, con eficacia y sin ostentación, es crear un ambiente de recogimiento, de intensidad hacia adentro, lo cual sólo es posible cuando ya se ha logrado, con la máxima economía de elementos, una lógica directamente expresiva. A la vista del éxito había que pensar en un "curso Donatoni", porque explicar Schönberg debe ser ya enseñanza "normal".

Puede decirse que el folklore que nos han traído los jóvenes mozones de la Universidad de Brigham Young es de segunda mano, en el sentido de que no pertenecen ellos a los grupos que han creado las danzas que vemos—en su mejor parte, las de los pieles rojas de distintas tribus—, sino que las recrean después de minuciosos estudios. Pero debemos añadir también que, en parte, digamos, erudita o culta, el espectáculo no es visible; no tiene sus bellísimas danzas la frialdad de la recompuesto, sino un entusiasmo, un brio y una ingenuidad que les da la espontaneidad necesaria. Los American Folk Dancers tienen una justa fama mundial, y el hecho de que sean ellos mismos quienes se paguen sus desplazamientos por el mundo es una clave de su afición, de su entusiasmo. Bailan porque tienen que bailar, porque es su medio de expresión natural, y no porque hayan hecho de ello un oficio. Más aún, como ellos mismos explican, porque obedecen a un sentimiento religioso y moral que les impulsa a buscar la unidad, la paz de los pueblos, la amistad entre todos los hombres, y se sitúan por encima de los idiomas y de las barreras artificiales con este lenguaje universal.

El espectáculo es una panorámica muy completa del jovanismo que está a punto de cumplir los doscientos años de existencia; aún se remontan a épocas más lejanas con las danzas primitivas antes citadas, de las que es una magnífica muestra la "Indian Snake Dance" o danza india de las serpientes que interpreta como solista Charles Illsey. Se nos dice que está bailando no ha querido reproducir exactamente los movimientos de esta danza tal como la interpretan aún los hopis, porque éstos le dan un valor sagrado que ha querido respetar; por tanto inspirándose en ella, ha compuesto una coreografía personal. Qué da la idea: cuatro serpientes envían a los cuatro puntos cardinales para que lleven a los espíritus los deseos de la tribu—lluvia, la buena cosecha—, y quedan, desde luego, las serpientes que parecen realmente bailar con el solista en esta extraordinaria interpretación, acogida con bravos y ovaciones. Otras danzas se relacionan con tradiciones de los pioneros y con las distintas razas de que procedían; vaises o pokkas rurales asoman en el fondo de estas creaciones. Y el charleston, ballado con enorme gracia nos comunica el espíritu de los "felices veinte", no tan felices como fueron los años de la depresión y de los gángsters, pero que desde luego, hallaron fórmulas originales de divertirse... Cierra el número el espectáculo, y en él se recaudan verdaderas ovaciones. Un gran éxito el de los American Folk Dancers en sus exhibiciones del teatro de la Zarzuela.

ANTONIO: BREVE APARICIÓN. Con el Ballet de Madrid y figuras tan bien preparadas por sobre un talento natural como la de Avila, Rosa de Lugo, Mariana, Pastora Ruiz, Carlos Calvo, Ricardo Villa, ha hecho una aparición en el Palacio de Congre- el maestro del baile español Antonio, una vez más sobre la música de Falla, a la que ha dado nueva vida y nuevas perspectivas, pero también con música popular, con "jaleo", que además su academicismo perfecto, de estilo clásico, lleva en su sangre y en cada uno de sus músculos. Una aparición que ha causado como todas las suyas, el entusiasmo y las ovaciones de los espectadores.

Cursos para EMPRESAS



Solicite Clase Demostrativa GRATUITA en su Empresa

ARANCELES ESPECIALES

ILVEM

INSTITUTO DE LECTURA VELOZ, ESTUDIO Y MEMORIA

CASTELLO, 64 MADRID-1 tel. 226 68 43

Contra la entrega de este cupón, el Instituto ILVEM realizará un descuento especial de 500 pesetas en la matriculación de los cursos acelerados de verano, de un mes de duración, que comienzan en las siguientes fechas:

4, 13 y 16 de JULIO y 1, 10 y 13 de AGOSTO

ILVEM

INSTITUTO DE LECTURA VELOZ, ESTUDIO Y MEMORIA

CASTELLO, 64 - MADRID-1 - tel. 226 68 43

753 PLAZAS (Bachiller elemental) 236.068 pesetas (Ambos sexos)

Instancias en JULIO (exámenes después de NOVIEMBRE) — Desde dieciocho años

Destinos en OFICINAS del Instituto Nacional de Previsión (Madrid y capitales de Provincia).—Ingreso INMEDIATO (sin curso preparatorio) en la ESCALA INFORMATICA como operador de preparación de datos.—Título de bachiller elemental o equivalente (graduado escolar, perito, maestro, bachiller superior, etc.). Convocatoria EXTRAORDINARIA publicada en el "Boletín Oficial del Estado" de 18 de junio.—DOS SENCILLOS EJERCICIOS que puede preparar en su domicilio.—No se exige taquigrafía ni idiomas.—Es una oportunidad sin precedentes

Envíenos URGENTEMENTE sus señas con este recorte.—Le enviaremos "Guía Informativa" completa y gratuita, sin ningún compromiso.—Le aconsejamos no deje de ver nuestras UTILÍSIMAS INSTRUCCIONES, muy importantes

ACADEMIA FUENCARRAL — Calle de Fuencarral, 46. MADRID-4 (Metro José Antonio). Teléfono 221 95 88)

TELEVISORES

Liquidación total por renovación de existencias

17" con UHF, • 4.000 pesetas

19" con UHF, • 6.000 pesetas

23" con UHF, • 7.000 pesetas

PRECIOS TOTALES incluido impuesto I.U.T.

Inter, Philips, Telefunken, Vanguard, Iberia, Marconi.

TV-MONTERA

Montera, 24, Galerías

REX DRUGSTORE URQUIJO CARLTON

CLIMATIZADOS

HOY LUNES, SENSACIONAL ESTRENO! Dos hermanas frente a frente por un mismo hombre



LAS DOS INGLASAS y el AMOR



Jean Pierre LEAUD, Nika MARKHAM, Stacey TENDETER

UN FILM DE François TRUFFAUT EASTMANCOLOR

GRAN PREMIO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE VALLADOLID 1972 PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LUCHANA

richmond

3ª SEMANA TRIUNFAL LA GRAN EVASION

STEVE JAMES CHARLES McQUEEN GARNER BRONSON

JAMES RICHARD COBURN ATTENBOROUGH

JAMES DONALD DONALD PLEASANCE

Autorizada para mayores de 14 años y menores acompañados por padres o tutores. Por larga duración, rogamos consulten horarios funciones carteleras.



CRONICA DE CINE

EN ESTA HORA SIN NERVIOS

Por Alfonso SANCHEZ

Asambleas, reuniones, declaraciones, "ruedas" de prensa... Y todo en tono dramático. Se tenía la impresión de que el cine español agonizaba. Su muerte sólo era cuestión de horas. Se solicitaba una ley del Cine, como quien llama a la clínica de urgencia pidiendo el inmediato envío de una botella de oxígeno. Han pasado unas pocas semanas de tan nervioso "show" y nos encontramos ante el silencio. No sé si interpretarlo para bien o para mal. En la duda, es preferible inclinarse por lo primero, a lo que animan los signos externos. Parece que se han solucionado, en todo o en parte, los cobros pendientes del Fondo de Protección; nuestras películas han hecho un papel decoroso en los festivales de Cannes y Berlín y se publican noticias sobre el rodaje de varias y los preparativos para comenzar otras, en los que se barajan nombres de realizadores de distintas "olas". Por otra parte, unas cuantas películas españolas están obteniendo en la temporada que se inició en septiembre suculentas recaudaciones. El cine español, por lo visto, no se ha muerto. Fue una aguda alarma producida por lo de siempre: una crisis económica de la industria a causa del retraso en el cobro de la ayuda estatal. La debilidad económica de nuestra industria de producción es una enfermedad crónica, que sólo supera gracias a estas inyecciones. Es indudable el derecho de los productores al perfecto funcionamiento de la protección que evite el riesgo de los baches, pero sería conveniente un mínimo de fortaleza propia que asegure la continuidad si surgen o, al menos, le resten dramatismo.

Regular la marcha del Fondo de Protección es importante. Los productores necesitan dinero para su tarea. Pero no basta. También las ideas son importantes, lo mismo que actualizar las estructuras de la industria. El cobro de la ayuda será un buen remedio, pero no es la solución a la serie de problemas que afectan al cine. Se me permitirá por eso señalar el contraste entre los nervios de hace unas semanas y la actual calma aparente. La impresión ahora es de que falta el sentido de la continuidad profesional, otro mal endémico de nuestro cine, donde se pasa del entusiasmo a la depresión, según el estado de la cuenta corriente. El sentido de la continuidad es la base imprescindible para organizar una industria. Sin una industria sólida, la creación artística se resiente y dependerá de la inspiración personal, siempre obligada a producirse en condiciones difíciles.

Pienso que la suspirada ley del Cine sigue su curso de tramitación. No creo que esa ley pueda ser la panacea de nuestro cine, pero sí que contribuirá a resolver problemas y mejorar las condiciones generales para un ejercicio más fluido de la actividad cinematográfica. Si ahora, como revelan los síntomas, ha desaparecido el estado de nervios, es el momento de ocuparse de revisar los problemas, redactar su agenda y aplicarse a resolverlos para que no se repitan en un futuro previsible. A la eficacia de la discusión va mucho mejor el clima de serenidad que el de ese reciente dramatismo. La dramatización de los problemas sólo contribuye a complicarlos. A no ser que todos los problemas expuestos con tantos nervios se redujeran a regular el Fondo de Protección, lo cual en el fondo sería para sentirse optimista, pues depende de una simple operación económica. Ese problema, repito, es importante, pero no único. No se trata de resolver el hoy por la tarde, sino sentar la bases para un normal desenvolvimiento del cine español. En mis ya largos años de crítico he oído repicar cien veces la alegría de "¡ya tenemos cine español!" para pasar al poco tiempo al estado de necesidad. Nos gustaría no tener que hacer más referencias al dichoso "disco rayado" del cine español, para lo cual nada más adecuado que dejarse de euforias y de lamentos, según a cada uno le vaya la feria del cine, y estudiar con serenidad la raíz de los problemas. El paternalismo—ese paternalismo tan censurado como solicitado—ha generado la mala costumbre de obligar a dictar remedios de urgencia para aliviar unas crisis demasiado repetidas. El chequeo a un cuerpo sano, o al menos que puede sostenerse sin la ayuda del oxígeno y el suero gota a gota, como ahora aparenta nuestro cine, contribuirá mucho más eficazmente al diagnóstico y el adecuado tratamiento.

¿Qué pasa con el cine español? Cien veces me han hecho esta pregunta y nunca he podido dar una respuesta válida. Unas veces parece que no le pasa nada y otras que se está muriendo. Como en este momento se halla lejos del estado comatoso, es la hora de ocuparse del paciente para que al fin luzca un rostro sano y rompa a andar con firmeza. Porque, en caso contrario, aquí saltan los nervios a la menor contrariedad.

"HABLA, MUDITA", PREMIADA EN BERLIN

En justicia, "Ana y los lobos", de Carlos Saura, debió salir de Cannes con alguno de los premios que le auguraban varios de los críticos asistentes al certamen. En el Festival de Berlín, que se acaba de clausurar, el cine español se ha tomado, en cierto modo, la revancha. "Habla, mudita", la película que representaba a nuestro cine en la competición, ha ganado el premio del C. I. D. A. L. C., otorgado por unanimidad. El jurado estaba presidido por el crítico e historiador francés Charles Ford. C. I. D. A. L. C. es la sigla del Comité Internacional para el Fomento del Arte y las Ciencias en el Cine, organismo poco conocido a nivel popular, pero de indudable prestigio intelectual. Es un premio no oficial, con el que el título de una película española ha circulado por los principales periódicos del mundo. Destaca su valor en la transmisión de la cultura a través del cine. Servirá, además, de estímulo a su joven realizador, Manuel Gutiérrez, que con "Habla, mudita" hace su debut en el largometraje. Sus protagonistas son José Luis López Vázquez y Kity Manver, una joven actriz que sólo ha hecho hasta ahora en cine un papel en "Chicas del club", de Jorge Grau. Es una coproducción hispano-alemana. En alemán se titula "Don Ramiro". Todavía no ha sido estrenada en España. Esperemos que la publicidad de este premio le sirva para su pronto estreno en nuestras pantallas y que Manuel Gutiérrez no sufra ese calvario de los jóvenes realizadores españoles, obligados a ver pasar el tiempo con su película inédita, caso, por desgracia, frecuente.

El Oso de Oro ha sido concedido a "Trueno lejano", del indio Satyajit Ray, un realizador familiarizado con los primeros galardones. En Venecia ganó un León de Oro con "Aparajito". Ray es, sin duda, un gran director, siempre fiel a una temática propia: los sufrimientos de la India. La ha desarrollado en "Aparajito", en "Pah-ter Panchali", en "Charulata", y la continúa en "Trueno lejano", cuyo tema es el hambre, que causó en Bengala tres millones de víctimas en 1943. El jurado ha concedido hasta seis Oros de Plata, una forma de desvalorizar estos premios, aunque facilite las componendas diplomáticas. Fallo muy discutido, como suelen serlo todos. Es difícil, salvo en el caso excepcional de una película fuera de serie, aquilatar los valores de una obra. Se resucita la vieja cuestión de si deben o no concederse premios en los festivales. Desde luego, las películas no son ciclistas o caballos de carreras para disputar una competición, pero no cabe duda de que los premios pueden "des-

cubrir" a un realizador y contribuyen a lanzar su obra. Se da el contrasentido de que los "contestadores" que han terminado con los premios en la Mostra veneciana, e incluso con la Mostra misma, acuden a Cannes con la aspiración de que les den un premio. Los "contestadores" tienen su lógica particular. El problema los resuelven los maestros del cine enviando su película fuera de concurso, con lo que se aseguran contra el riesgo de los jurados. Quizás Ello Petri se decida a ingresar en este grupo. Ya ha obtenido premios suficientes para dar lustre a su nombre. Es el gran ausente del "palmarés" de Berlín, pese a que su película "La propiedad no es ya un robo", es saludada por los críticos como la más destacada del certamen. André Cayatte no logró que se leccionaran su película "No hay humo sin fuego" para Cannes, donde dio una exhibición extraordinaria, y en cambio ha ganado con ella varios premios en Berlín. Pero estas cosas han sucedido siempre y continuarán sucediendo.

ITO

DESFILE DE ESTRENOS

"BUSCANDO LA FELICIDAD"

CINE: ALCALA PALACE. Pocas semanas atrás veíamos el estreno de "El otro". Su realizador, el neoyorquino Robert Mulligan, nos ponía en íntimo contacto con un niño afectado por una doble personalidad. Ahora nos expone la situación conflictiva entre las generaciones joven y adulta de Estados Unidos, desde el ángulo crítico de un estudiante. Independientemente de la versatilidad de que hace gala (son muy variados sus temas: "Matar un ruiseñor", "Amores con un extraño", "Verano del 42"). Mulligan se conduce como un analista en profundidad. Desaparece en sus personajes y les obliga a descubrirse en toda claridad ante el espectador. Considera en el título que nos ocupa las razones por las que un muchacho, William Popper, descendiente de noble estirpe americana, renuncia a las riquezas que conservaban para él, rechaza los modos impositivos y poco racionales de su clase—sometida a las cargas de una gala o de un rígido horario de comidas antes que acceder a una libertad de atenciones o a una sinceridad de expresión—y, por último, incapaz de sobrellevar la inconsecuencia de los comportamientos en torno suyo, abandona el país. La falta de res-

peto a la verdad, las tergiversaciones constantes, la falsificación, el racismo, el afán de lucro chocan contra el espíritu noble, justo, honrado de William. Su reacción es elegante, sin gestos de violencia ni de fatalismo desmoralizante. Se marcha dolorido. Supone que encontrará quizá en alguna parte medio de ordenar sus ideas y de vivir conforme a los dictados de su conciencia.

Director: Robert Mulligan. Protagonistas: Michael Sarrazin, Bárbara Hershey. CINES: IMPERIAL, UNIVERSAL, FLORIDA, SAVOY

Un episodio de la serie de estudiantes que pasan grandes peligros hasta ganar un premio que salvará a su colegio de la quiebra inminente.

Producción: Walt Disney. Dirección: Robert Butler. Protagonistas: Kurt Russell, César Romero, Joe Flynn, Jim Backus, William Windom.

"PESADILLA EN LA NIEVE" CINES: CARLOS III, ROXY A, PRINCESA, CONSULADO, VICTORIA

Crimen oculto que origina un casi secuestro e intento de asesinato, en una solitaria casa de campo, habitada por gente artificialmente sospechosa.

Producción: BCF. Director: Lamont Johnson. Protagonistas: Patty Duke, Richard Thomas, Rosemary Murphy, Sian Barbara Allen.

"BERSERK" CINES: FANTASIO, GAYARRE, INFANTAS, APOLO

En el ámbito de un circo se suceden muertes inesperadas de artistas que ni la Policía puede explicar. Una confesión espontánea aclara el endable misterio.

Director: Jim O'Connolly. Protagonistas: Joan Crawford, Ty Hardin, Diana Dors.

"FIESTA MAGICA" Y "AHI VA ESE BOLIDO" CINE: BARCELÓ

Continúa el programa en homenaje a Walt Disney iniciado el pasado 27 de junio, en este local, con "El cerebro electrónico" y "Peter Pan". Esta semana se proyecta una antología de películas cortas, con aventuras del pato Donald, bajo el título común citado en primer lugar, y se hace la reposición de "Ahi va ese bolido". Del día 11 al 17 se proyectarán "Mi amigo el fantasma" y "Bambi"; del 18 al 24 de julio, "Marineros sin brújula" y "Los aristogatos"; del 25 al 31 de julio, "Veinte docenas de hijos" y "La dama y el vagabundo"; del 1 al 7 de agosto, "Don Quijote del Oeste" y "Alicia en el país de las Maravillas"; y del 8 al 14 del mismo mes, "El abuelo está loco" y "Festival de Mickey Mouse".

ESPECTADOR A

EL CINE, GOTTA A GOTTA

● El jurado, bajo la presidencia de don Juan José Rosón, ha fallado el concurso de guiones convocado por el Sindicato Nacional del Espectáculo. El primer premio, dotado con 150.000 pesetas, ha sido concedido al titulado "La promesa", del que es autor Manuel Suárez Caso; el segundo—100.000 pesetas—, al titulado "El secreto", de Rafael J. Salvia, y el tercero—75.000 pesetas—, a "Un duro precio", de Fernando Merelo Casas.

Unipaña convoca sus anuales premios Azorín y Baroja, destinados a quienes dentro del periodismo, radio o televisión difunden y estimulan el cine español en el extranjero. Los concursantes deben presentar los originales en la secretaría de Unipaña—Castelló, número 18—antes del 15 de julio. Se convoca también el premio Juan Ramón Jiménez, al periódico americano de habla española, brasileño o portugués que desarrolle una mejor labor en defensa y orientación del cine español. Estos premios están dotados, respectivamente, con 15.000, 40.000 y 15.000 pesetas.

tas, más la invitación al premiado para asistir al Festival de San Sebastián.

● Del 9 al 13 de julio se celebra en Versalles el Festival Internacional del Film Militar. Participan 25 países con 75 películas.

Del 10 al 17 de julio, dentro de la Semana Cultural Alcanes 73, se celebra en Cádiz un certamen cinematográfico. En el programa de este año figuran "Fat City", de John Huston; "La llamada del lago", de Lesczynsky; "Rendez-vous a Bray", de Delvaux; "Yamar Mallku", de Sanjines; "Callehe sangriento", de H. Soto; "Imágenes", de Robert Altman, y un homenaje a McLaren. Por votación popular se concede el premio Caracola-Alcanes 73, obra de los ceramistas, Nidia Consolani y Miguel Nieto.

● Marlon Brando ha renunciado a intervenir en la segunda parte de "El padrino" para poder producir con calma una película destinada a la defensa de los indios. Además de producirla intervendrá

como actor, junto a su viejo amigo Jay Kanter.

John Gilling realizará "El monte de las ánimas", basada en las leyendas de Gustavo Adolfo Bécquer "El miserere", "La cruz del diablo" y la que da título a la película. En el reparto estarán Christopher Lee, Peter Cushing y el español Paul Maschy, tres especialistas del género de terror. El alemán Volker Vogele rueda en Colmenar la coproducción hispano-germana "La banda de Jaldar". En el reparto, Geraldine Chaplin, Francisco Algora y Fred Schildkrant. Se trata de un "western" al estilo clásico. Cinco emigrantes que abandonan Baviera para marchar a América.

John Dean, principal testigo de cargo en el caso Watergate, ha declarado que en la lista ultrasecreta de enemigos del Presidente Nixon figuran los actores Paul Newman, Gregory Peck y Jane Fonda. Añaden que existen órdenes de perseguirlos por todos los medios, incluida una rigurosa investigación de sus declaraciones de impuestos.

VENDO GRAVERA EN MADRID

Magnífica situación

Escribir: Apartado 775. PUBLICIDAD



10ª SEMANA GRAN EXITO

HORARIOS Laborables: 7 - 10,30, Domingos y festivos: 4,15 - 7 - 10,30.

Autorizada para mayores 18 años

EL BOOM DEL CINE POLITICO



Filmmax

EL ATENTADO

YVON GUEZEL presenta JEAN LOUIS TRINTIGNANT-MICHEL PICCOLI-JEAN SEBERG, GIAN MARIA VOLONTE en un film de YVES BOISSET 'EL ATENTADO' argumento BEN BARZMAN y BASILIO FRANCHINA adaptación y diálogos de JORGE SEMPRUN con MICHEL BOUQUET-BRUNO CREMER DANIEL IVERNEL-PHILIPPE NOIRET-FRANÇOIS PERIER-ROY SCHEIDER y MARC MAZZA-musica de ENRI MORRICONE EASTMANCOLOR

INQUIETANTE, TENSA, TERRIBLE PORQUE AIREA UNA VERDAD ¡IMAGENES INAUDITAS DE UN CASO QUE AUN HOY PERMANECE OCULTO!

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

IV SEMANA POLIFONIA AVILA. HOY, 8 TARDE (concierto inaugural). Coro Cámara Gulbenkian. Solistas: Jennifer Smith (soprano), Hanna Schacer (contralto), Fernando Seraffín (tenor). Continuo: Mariade Macedo (violonchelo), A. Sibertin Blanc (órgano). Obras de Joly Braga Santos (estreno mundial), Carissimi, Brahms y Fauré. Director: Michel Corboz. Organiza Dirección General Bellas Artes.

IV SEMANA POLIFONIA AVILA. MAÑANA, 10, 8 tarde. Cuarteto Tomás Luis de Victoria. Obras de los Cancioneros de Palacio y Upsala y polifonía religiosa y profana del siglo XVI. Organiza Dirección General Bellas Artes.

TEATROS

ALCAZAR.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: Compañía Trini Alonso-Adrián Ortega: Una casa de lios (de Alvaro Portes, con Pepe Ruiz y la colaboración especial de Jesús Guzmán).

ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ.—(2318152.) ¡Éxito cómico! ¡Un año en cartel! Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,30, 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portes; dirección, Justo Pastor). Horario de taquillas: de 5 a 11. Sábados y festivos, de 11,30 a 1,30 y de 5 a 11.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991. Refrigerado.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,15 y 11: Compañía cómica de Jesús Puente en El cargo... y sus consecuencias (de Alfonso Paso; con Pilar Barden, Teófilo Calle). Un explosivo torrente de carcajadas rabiosamente actual. Dos últimas semanas.

BENAVENTE.—(Refrigerado. 2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3.) No hay funciones por montaje del nuevo estreno que se efectuará el próximo jueves, día 12.

CALDERON.—Hoy lunes, descanso compañía. Éxito arrollador de Andrés Pajares y su gran compañía de revistas en el superespectáculo musical ¡MÁS VALE PÁJARO EN MANO...! (con Manolito Díaz, Vicky Santel, Anita Luna, Miguel Mateo y el famoso "ballet" inglés Jerry Johnson). Sels meses triunfales de fantástica presentación. Dos últimas semanas.

CLUB.—(Bajos Palacio Música.) ¡Décimo mes! Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 11: Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur: La sopera (de R. Lamoureux; versión, J. J. Arteche; con Clara Suñer y la colaboración de Aurora Redondo). El mayor éxito cómico de París y Madrid. ¡MÁS DE 500 REPRESENTACIONES!

COMEDIA.—Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana, 7 y 11: Emilio Laguna en Mi amiga la gorda (de Charles Laurence, con Mara Goyanes; dirección, Angel F. Montesinos). ¡Gordísimamente divertida! Segundo mes.

FIGARO.—(Refrigerado. Teléfono 2391645.) 7,15 y 11: ¡El mayor éxito cómico de la temporada. Roberto Camardiel, Jesús Enguita en Balada de los tres inocentes (de Pedro Marlo Herrero; colaboración, María Luisa Ponte). "Oleadas de risas sobre oleadas de carcajadas."

GOYA.—(Tel. 2253217.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: Corral de Comedias presenta 16 actores asociados, 16, en el espectáculo de verano Arniches super-star. LATINA.—(Refrigerado. Teléfono 2852835.) 7 tarde y 10,45 noche: Revistas Colsada presenta su nueva compañía de revistas Ingrid

Garbo, Quique Camoiras: El divorcio no es negocio (de Jiménez Allén y García; música, maestro Dolz; "ballet" Paladium). ¡Una revista para reír!

MARAVILLAS.—(Local refrigerado.) ¡Diez meses de éxito! Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: ¡Se infiel y no mires con quién! ¡Un espectáculo históricamente divertido! Hacía las 700 representaciones.

MARQUINA.—(Aire acondicionado. 2318467.) 7 y 11: Vuelven en su cuarto año de éxito Elisa Ramírez, Francisco Valladares; actriz invitada: Milagros Leal: Las mariposas son libres (de Gershe; adaptación y dirección: José Luis Alonso). ¡La comedia del amor, el sexo y la libertad!

MUÑOZ SECA.—(2219047. Refrigerado.) Hoy, descanso de la compañía de vodeviles cubanos. Mañana, 7 y 11: Salga de mi alcoba..., señora. ¡La risa más verde y refrigerada de Madrid!

PALACIO DE CONGRESOS.—(Frente estadio Santiago Bernabéu. Teléfono 2705800.) Hoy y mañana no hay función por descanso de la compañía. Próximo día 11, a las 8 tarde: Antonio y sus ballets. Localidades desde 100 pesetas.

PALACIO DE DEPORTES.—(Teléfono 4019100.) Hoy, 10,45 noche. ¡Tres últimos días! Éxito clamoroso de la gran revista norteamericana Holiday on Ice, con su nueva producción 1973 Carrousel sobre Hielo. ¡Campeones de Europa y del mundo! ¡Fabulosos acróbatas y cómicos en pista! ¡125 bellas patinadoras! Por primera vez una síntesis de la ópera "Carmen" sobre hielo. ¡Un espectáculo dinámico, deslumbrante y fastuoso! Taquillas Palacio de Deportes con venta para estas últimas funciones. Apto. Mañana martes, función única 10,45 noche.

PEQUEÑO TEATRO-TEL.—(Refrigerado. Magallanes, 1. Arapiles, junto aparcamiento. 2572064.) Hoy no hay funciones por descanso. Mañana, 7,30 y 11: Proceso por la sombra de un burro (F. Durrenmatt; montaje: TEI). ¡Divertidísimo. Precios desde 50 pesetas.

REINA VICTORIA.—7 y 11: La boda de los pequeños burgueses (de Bertolt Brecht). Un espectáculo de los Gollardos. Los bonos del 50 por 100, valederos para todos los días.

cafés-teatro

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Teléfonos 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches: A la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo (drama para llorar de risa, original de Pajares, Bariego y música de Areta; con la compañía de minicomedias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren

Montero, Miguel Mateo y Angela Ayllón. A las 11,45: Historias en la intimidad (por la compañía Vodevil). 3,15: Sexy-Show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas. LA FONTANA.—(Teatro-boite-restaurant. Calle Orense, 11.) Todos los días, a la 1,15 de la madrugada, después de dos años, últimos días de la comedia musical más discutida de Madrid: Bailando se entiende la gente (texto de Alonso

Millán y música de García Segura). Reserva de mesas, teléfono 2530059. Tardes, discoteca. TEATRO DISCOTECA STEFANIS.—(Bravo Murillo, 28. Teléfonos 2575403, 2578076). 1,30: La comedia musical ¿Qué pasa en la alcoba? (de Alfonso Paso; con Salomé Guerrero, Julio Muñoz, Alejandra Lorena y A. A. Berkensky; con canciones de Daniel Montorio y Manuela Rodríguez). Quinto mes de éxito. ¡Divertidísima!

límetros). ¡La película que empieza cuando la cigüeña termina! ¡Cimotercera semana. BENLLIURE.—6,45, 10,15: La yenda de la ciudad hin nomb (Lee Marvin, Clint Eastwood, Lor, 70 mm.). BULEVAR.—(Refrigerado. Berto Aguilera, 56.) 5,45, 9,45: Guerra y paz (Mel Ferrer, Audrey Hepburn, Henry Fonda). Tercera semana. CALLAO.—(Refrigerado.) 14,45: No es bueno que el hombre esté solo (Carmen Sevilla, Luis L. Vázquez, Máximo Valdés; scope, color). ¡Extraordinario! Mayores 18 años. CAPITOL.—7, 11: Mini, metálico, herido en su honor (cinemacope, color). Mayores 18 años. CARLOS III.—(Refrigerado.) 10,45: Pesadilla en la nieve (Paul Duke, Richard Thomas; color). ¡Suspense! ¡Intrigante! Mayores años. COLISEVM.—(Refrigerado.) 10,45: La corrupción de Chris Miller (Marisol, Jean Seberg y Bar Stokes; eastmancolor, panavision). 18 años. ¡Novena semana! CONDE DUQUE.—(Refrige

CINES por sesiones dirigido por Robert Mulligan; color. 18 años. Temperatura ideal, 22 grados. AMAYA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Los últimos juegos prohibidos (Marlon Brando, Stephanie Beachman, Harry Andrews). Octava semana. AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: El niño es nuestro (un filme de Summers; eastmancolor, 70 mi-

BULEVAR-MOLA 3.ª SEMANA DE EXITO Filmmax AUDREY HEPBURN HENRY FONDA MEL FERRER MEL VITTORIO GASSMAN ANITA EKBERG Guerra y Paz TECHNICALOR VISTAVISION UN FILM PARAMOUNT

FANTASIO GAYARRE INFANTAS APOLO ¡DESDE HOY PRESENTAN UNA EXTRAORDINARIA PELICULA, CON LA SUGESTIVA BELLEZA DE SOFIA LORENI! CAPRI (IT STARTED IN NAPLES) CLARK GABLE SOFIA LORENI VITTORIO DE SICA DIRECTOR MELVILLE SHAVELSON UN FILM PARAMOUNT MAYORES DE 14 AÑOS Y MENORES ACOMPAÑADOS

Cine TIVOLI ¡Extraordinario éxito de un delicioso programa para todos los públicos! Clí Babá y los 40 ladrones color-scope Sin Familia

do.) 4,15, 7, 10,45: ¿Qué habéis hecho con Solange? (Fabio Testi, Cristina Galbó, Joachin Fuchberg; 70 mm.). Sexta semana.

CONSULADO.—(Refrigerado.) 7 y 10,45: Pesadilla en la nieve (Patty Duke, Richard Thomas; color). ¡Suspense! ¡Intrigante! Mayores 18 años.

EL ESPAÑOLETO ESTEREOGRAMA.—7, 10,45: Con faldas y a lo loco. Mayores 18 años y 14 acompañados.

FUENCARRAL.—7 y 10,45: La leyenda del alcalde de Zalamea (color). Mayores 14 y menores acompañados.

GRAN VIA.—7, 10,45: La aventura del Poseidón (cinemascope, color). Mayores 14 años y menores acompañados.

LOPE DE VEGA.—7, 10,45: Con faldas y a lo loco. Mayores 18 años y 14 acompañados.

LUCHANA.—(Climatizado.) 6,30, 10: La gran evasión. 14 años y menores acompañados.

MOLA.—(Refrigerado. General Mola, 90. Tel. 2623601.) 5,30, 9,30: Guerra y paz (Mel Ferrer, Audrey Hepburn, Henry Fonda). Tolerada. Tercera semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 14,45: Amigos hasta la muerte (Rock Hudson, Dean Martin; color). 14 años y menores acompañados.

P. PRENSA.—(Refrigerado.) 7 y 10,45: El detective y la doctora (George C. Scott, Joanne Woodward; color). ¡Hilarante! ¡Ingeniosa! Mayores 14 años.

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7, 10,30: El atentado (70 mm.). Importante clave del argumento son sus primeras imágenes, con revelaciones políticas explosivas. Rogamos puntualidad. 18 años.

PAZ TODD-AO.—5,30, 9,30: El día más largo. (Refrigerado.) 7 y 10,45: Pesadilla en la nieve (Patty Duke, Richard Thomas; color). ¡Suspense! ¡Intrigante! Mayores 18 años.

PROYECCIONES CINERAMA. 6,45 y 10,15: El mayor espectáculo del mundo (C. Heston, B. Button, C. Wilde, J. Stewart). ¡Apta! ¡REAL CINEMA-CINERAMA.—7, 10,45: El divorcio es cosa de tres.

REX.—7 tarde, numerada; resto, continua desde 11 mañana: Las dos inglesas y el amor.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Las tentaciones de Benedito (Nino Manfredi, Della Boccardo, Lionel Stander). ¡La película más premiada del cine italiano! Octavo mes.

RICHMOND.—6,30, 10: La gran evasión. 14 años y menores acompañados.

ROXY A.—(Refrigerado.) 7 y 10,45: Pesadilla en la nieve (Patty Duke, Richard Thomas; color). ¡Suspense! ¡Intrigante! Mayores 18 años.

ROXY B.—7, 10,45: La casa de cristal (technicolor). Séptimo mes. Mayores 18 años.

SALAMANCA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: La rebelión de las muertas (Paul Naschy, Romy, Mirta Miller; color, en 70 mm.). Exclusivamente para mayores de 18 años. (La dirección del cine se permite advertir al público que la película en cartel es de terror fortísimo y

que por la índole y desarrollo de sus tóricas escenas no resulta adecuada para la sensibilidad de ciertas personas.)

VERGARA.—(Refrigerado.) 7 y 10,45: La ciudad de los muchachos (Spencer Tracy, Mickey Rooney). ¡Conmovedora! ¡Bellísima! Tolerada menores.

sesión continua

ALVI.—5: Escalofrío diabólico (technicolor). Mayores 18 años.

APOLO.—(Refrigerado.) 4: Capri (Clark Gable, Sofia Loren, Vittorio de Sica) y Espada normanda. Para 14 años y menores acompañados.

ARAGON.—(Refrigerado.) 4,30: Un maravilloso veneno y Casta invencible.

AZUL.—Harry el sucio. Pases película: 3,30, 5,25, 7,25, 9,20 y 11,15.

BAHIA.—(Refrigerado.) 4: Tarzán y la sirena y Tres sargentos bengalíes. Toleradas.

BARCELO.—Continua 5: Ahí va ese bólide y Fiesta mágica. Tolerado para todos los públicos.

BILBAO.—(Refrigerado.) 5: El detective y la doctora (George C. Scott, Joanne Woodward; color). ¡Hilarante! ¡Ingeniosa! Mayores 14 años.

BRISTOL.—(Refrigerado.) 5: La huida del planeta de los simios y Mil millones para una rubia (Analia Gadé, Stephen Boyd; color). Catorce años y menores acompañados.

CANCELLER.—5: Repóker de bribones (technicolor). Mayores 18 años y 14 acompañados.

CANDILEJAS.—4: El último valle y Kárate a muerte en Bangkok.

CAPRI.—4,30: Comandos y la marca del escorpión.

CARLTON.—5: Las dos inglesas y el amor.

CARTAGO.—Continua 5: La curiosa y Los centauros.

CERVANTES.—4,30: Patton (cinemascope-technicolor). ¡Grandiosa! Mayores 14 años y menores acompañados.

C. LINEAL.—(Refrigerado.) 5: ¿Dónde está el frente? y Mil millones para una rubia (Analia Gadé, Stephen Boyd; color). Catorce años y menores acompañados.

CONCEPCION.—5: El último valle y Kárate a muerte en Bangkok.

DRUGSTORE CINEMA.—Climatizado. 4 tarde: Las dos inglesas y el amor.

EMPERADOR.—(2431151.) Continua 4: Los girasoles y El pasajero de la lluvia (ambas color, cinemascope). Dieciocho años.

FALLA.—5: Perros de paja y Kárate a muerte en Bangkok.

FANTASIO.—(Refrigerado.) 4,30: Capri (Clark Gable, Sofia Loren, Vittorio de Sica). Para 14 años y menores acompañados.

FELIPE II.—(Refrigerado.) 4,30: Aesinada ayer y Joe King.

FLORIDA.—(General Ricardos, 103. 4710402. Totalmente reformado.) Continua 5: Condenados de ultratumba (color). ¡Un film terrorífico e impresionante! Dieciocho años. Temperatura ideal (22°).

FUNDADORES.—(Fundadores, 9. Final Goya. Teléf. 2451495.) Continua 5: Los monstruos del terror y Un dólar de recompensa. Para 14 años y menores acompañados.

GARDEN.—(Refrigerado.) 5: Pesadilla en la nieve (Patty Duke, Richard Thomas; color). ¡Suspense! ¡Intrigante! Mayores 18 años.

GAYARRE.—(Refrigerado.) 4,30: Capri (Clark Gable, Sofia Loren, Vittorio de Sica). Para 14 años y menores acompañados.

IDEAL.—4,30: El caso de las dos bellezas y Cita con el deshonor. Mayores 18 años.

IMPERIAL.—Continua 10 mañana: Complementos y Te veo y no te veo (Walt Disney; technicolor). Tolerada.

INFANTAS.—(Refrigerado.) 4: Capri (Clark Gable, Sofia Loren, Vittorio de Sica) y Espada normanda. Para 14 años y menores acompañados.

INFANTE.—5: Repóker de bribones (technicolor). Mayores 18 años y 14 acompañados.

JORGE JUAN.—(Refrigerado.) 4: Sin ley ni esperanza y La reina del Vaudeville.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Condenados de ultratumba (technicolor). Mayores 18 años.

KURSAL.—(Refrigerado.) 5: El pistolero que odiaba la muerte y Mil millones para una rubia (Analia Gadé, Stephen Boyd; color). Catorce años y menores acompañados.

LICEO.—(Refrigerado.) 5: Pesadilla en la nieve (Patty Duke, Richard Thomas; color). ¡Suspense! ¡Intrigante! Mayores 18 años.

LIDO.—5: Repóker de bribones (technicolor). Mayores 18 años y 14 acompañados.

LISBOA.—(Refrigerado.) 5: ¿Dónde está el frente? y Mil millones para una rubia (Analia Gadé, Stephen Boyd; color). Catorce años y menores acompañados.

LOPEZ DE HOYOS.—(Metro Prosperidad. 2613833.) 5: Cita con el deshonor (Michael Craig, Eva Renzi) y Los rajados de Río Bravo (Lee Van Cleef). Mayores 18 años.

LOS ANGELES.—5: Escalofrío diabólico (technicolor). Mayores 18 años.

LUX.—5: Cheron vestida de rojo y Cita con el deshonor.

MADRID.—Continua 10 mañana: Doble programa de riguroso estreno: Botón de ancla y Abre tu fosa, amigo, llega Sábata (ambas color, cinemascope). Tolerado.

MAGALLANES.—(Refrigerado.) 4: Con la muerte a la espalda y Pacto con el diablo.

MARVI.—5: Con la muerte a la espalda y Pacto con el diablo.

METROPOLITANO.—(Refrigerado.) 4: Sin ley ni esperanza y La reina del Vaudeville.

MONACO.—5: Kárate a muerte en Bangkok.

MONTECARLO.—4,30: Paris bien vale una moza y La marca del escorpión. Mayores 14 años.

MONTERA.—(Refrigerado.) 11 mañana: La ciudad de los muchachos (Spencer Tracy, Mickey Rooney). ¡Conmovedora! ¡Bellísima! Tolerada menores. Pases: 11,10, 1,10, 3,10, 5,10, 7,15, 9,15 y 11,15.

MONUMENTAL.—Continua 5: Escalofrío diabólico (George Martin, Patty Shepard; color).

MORASOL.—5: Tarzán y la sirena y Llamas en la ciudad. Toleradas.

MURILLO.—Continua 4: Los centauros y Coartada en disco rojo.

NARVAEZ.—5: Le seguían llamando Trinidad (technicolor). ¡Formidable! Tolerada.

NIZA.—(Refrigerado.) 4: Sin ley ni esperanza y Consigna: matar al comandante jefe.

ODEON.—(Refrigerado.) 5: El pistolero que odiaba la muerte y Mil millones para una rubia (Analia Gadé, Stephen Boyd; color). Catorce años y menores acompañados.

OPORTO.—(Refrigerado.) 5: El pistolero que odiaba la muerte y Mil millones para una rubia (Analia Gadé, Stephen Boyd; color). Catorce años y menores acompañados.

ORAA.—(Refrigerado.) 4,30: La novicia rebelde y Junior Booner. Tolerado.

PAVON.—(Refrigerado.) 4: Sin ley ni esperanza y La reina del Vaudeville.

PLEYEL.—10: La aventura es la aventura y Jack, el destripador de Londres. Para 14 años y menores acompañados.

POSTAS.—(Refrigerado.) 10: Tarzán y la sirena y Llamas en la ciudad. Toleradas.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.) 3,30: Más oscuro que el ámbar y Bello, honesto, emigrado a Australia, quiere casarse con chica intocada.

PROGRESO.—(Refrigerado.) 5: El detective y la doctora (George C. Scott, Joanne Woodward; color). ¡Hilarante! ¡Ingeniosa! Mayores 14 años.

REGIO.—(Refrigerado.) 5: Pesadilla en la nieve (Patty Duke, Richard Thomas; color). ¡Suspense! ¡Intrigante! Mayores 18 años.

REX.—Continua desde 11 mañana, excepto 7 tarde, numerada: Las dos inglesas y el amor.

RIO.—(Refrigerado.) 4: Tarzán y la sirena y Llamas en la ciudad. Toleradas.

ROMA.—4: El redentor y ¡Perro... en qué país vivimos! Toleradas menores.

SAN CARLOS.—Continua 4 tarde: El último en saberlo y Los violentos de Kelly (ambas color, cinemascope). Dieciocho años.

SAN REMO.—4,30: La amante y Cita con el deshonor.

SAVOY.—5: Condenados de ultratumba (technicolor). Mayores 18 años.

TEXAS.—4,30: El especialista y Cita con el deshonor.

TIVOLI.—(Refrigerado.) 4,30: Ali Babá y los 40 ladrones (dibujos color) y Sin familia. Toleradas. Segunda semana.

TORRE DE MARID.—La gran evasión. Catorce años y menores acompañados.

UNIVERSAL CINEMA.—(4018686.) 5: Condenados de ultratumba (technicolor). Mayores 18 años.

URQUIJO.—5: Las dos inglesas y el amor.

VALLEHERMOSO.—(Refrigerado.) 5: Las petroleras y Doctor Casanova (Jean Paul Belmondo, Mia Farrow; color). Mayores 18 años.

VELAZQUEZ.—(Refrigerado.) 5: El detective y la doctora (George C. Scott, Joanne Woodward; color). ¡Hilarante! ¡Ingeniosa! Mayores 14 años.

VICTORIA.—(Refrigerado.) 5: Pesadilla en la nieve (Patty Duke, Richard Thomas; color). ¡Suspense! ¡Intrigante! Mayores dieciocho años.

VOZ.—5: Sin ley ni esperanza y La reina del Vaudeville. Mayores 18 años.

salas especiales

ALEXANDRA.—Continua 6: El discreto encanto de la burguesía (v. o. subtitulada).

BELLAS ARTES.—(Sala refrigerada. 2225092.) Continua 5 (pases película: 5,40, 8,20 y 10,55): El prestamista (de Sidney Lumet; con Rod Steiger; v. o. inglesa). Precio especial estudiantes. Atención! A partir jueves 1, programa especial: dos películas diarias distintas. Última oportunidad para ver lo mejor de arte y ensayo. ¡En 62 días, 62 programas distintos! Butaca: 60 pesetas. Últimos días.

CINESTUDIO CALIFORNIA.—(2440058. Andrés Mellado, 47.) Continua 4,30: Cuando los dinosaurios dominaban la tierra (v. o. subtitulada). Para todos los públicos.

GALILEO.—Continua 6: El discreto encanto de la burguesía (v. o. subtitulada).

PALACE.—(Refrigerado.) Continua 4,30: Concierto pop 1973 (Trio Emerson Lake and Palmer).

PENALVER.—(Refrigerado.) Continua 4,30: A walk white love and death (de John Huston; con Angélica Huston y Assaf Dayau; v. o. integra subtitulada).

POMPEYA.—(Refrigerado.) Continua 11,30 mañana; numerada 7 y 10,45: A walk white love and death (de John Huston; con Angélica Huston y Assaf Dayau; v. o. integra subtitulada).

ROSALES.—(Refrigerado.) Continua 4,30: Raga (Ravi Shanker, Yehudi Menuhin, George Harrison; v. o. subtitulada). Autorizada catorce años.

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Teléfs. 2485081-82.) Tarde, orquestas. Noches: A la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo (drama para llorar de risa, original de Pajares, Bariego y música de Areta; con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Angela Ayllón). A las 11,45: Historias en la intimidad (por la compañía Vodevil). 3,15: Sexy-Show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

FLORIDA PARK.—(Teléfonos 2731074, 2735686.) Presenta Galas con Joan Manuel Serrat. Brujerías (dirección: Fernando García de la Vega). Magníficas orquestas. Reserve su mesa para la cena.

LA RIVIERA.—(Puente Segovia, 2652415 y 2651012. Night-club-restaurante.) Tarde y noche, presenta: 12 noche: Arte español, con el "ballet" Pepta Ibarz. 1,15: Espectáculo internacional Frivolité Ballet América 78. Acrobata John Partener. ¡Fabulosa Lola Flores! 3,15 madrugada: Sexy-Show con las más explosivas y fabulosas vedettes. Tres magníficas orquestas. Consumición, 200 pesetas. Cenas, 450 pesetas. todo incluido.

tablaos

CAFE DE CHINITAS.—(Restaurante-tablaos flamenco. Torija, número 7. Tels. 2485135 y 2476011.) MARIA ALBAICIN y su espectáculo flamenco: Serranito, Lucía Real y El Camborio. Cuadro Café de Chinitas.

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 28. Teléfono 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, el más grande ballaor del momento, El Veneno.

frontones

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidos y quinielas con apuestas.

varios

ZOO DE LA CASA DE CAMPO.—(Metro Batán. Autobús 33. Plaza Isabel II.) Entradas: Laborables, 10 a 20,30; domingos y festivos, 9,30 a 20,30. Cierre 21.

NUOVA ROMANA
 Restaurante - Night club - Boite - Jardín
 CARRETERA DE LA CORUÑA, km. 9,200
 TELEFONOS 207 00 61 - 207 03 38

¡¡EXITO IMPRESIONANTE!!
 DE LA REINA DEL CUPLE

LILIAN de CELIS
 en un maravilloso programa con

BEBE PALMER • **NAYMA CHERKY**

La «supervedette» de España • La famosa y escultural danzarina árabe
 y un fantástico desfile de bellezas

3,15: FRIVOLIDAD SHOW

¡EL PROGRAMA DE LAS "VEETTES" BONITAS!

GRAN SERVICIO DE RESTAURANTE. RESERVE SU MESA PARA LA CENA O PARA EL «SUPER»

NO IMPORTA QUE LLUEVA O HAGA FRIO. NUEVA ROMANA DISPONE DE LA BOITE MAS AMPLIA Y ELEGANTE DE EUROPA

NUEVA ROMANA no abre los domingos por descanso del personal

PALACIO de DEPORTES

3 ULTIMOS DIAS
 NOCHE, 10,45

DEL GRAN ESPECTACULO SOBRE HIELO

HOLIDAY on ICE

CON SU NUEVA PRODUCCION 1973

CAROUSEL
 SOBRE HIELO

Por primera vez una síntesis de la ópera

CARMEN
 en un deslumbrante cuadro

- CAMPEONES DEL MUNDO Y EUROPA.
- LOS MEJORES COMICOS Y ACROBATAS.
- 125 BELLISIMAS PATINADORAS.

TAQUILLAS PARA LAS 3 ULTIMAS FUNCIONES, EN PALACIO DE DEPORTES (avenida Felipe II)

APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

Información y reservas: Teléfonos 4019100 y 4016378

¡NO SE LO PIERDA!



**Para H. Santos D.
construir un hogar también es
una obra de arte**

**Entrada única
75.000 pts.**

Facilidades hasta 10 años

Renta limitada. Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

Urbanización "El Congosto"

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos).

Villa de Vallecas. Expte. MGI 98/69 N.º Publi.: 263

Edificio Santa María Salomé

© Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde).

Villa de Vallecas. Expte. MGI 85/69 N.º Publi.: 260

Colonia del Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos).

Expte.: MGI 3016/68 N.º Publi.: 259

Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas.

Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58.

Expte.: MGI 272/69 - N.º Publi.: 264

Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio permanente

Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el B. de Santander, según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero

**Edificios comerciales con amplios despachos
para oficinas desde 22 m² a 4.000 m².**

Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30.
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

APARTAMENTOS, ESTUDIOS, OFICINAS, LOCALES,
NAVES Y GARAJES. EN TODAS NUESTRAS
URBANIZACIONES. ALQUILER Y VENTA

**Despachos - estudios
y viviendas**

Valor total desde

576.000 pts.

Entrada única desde

125.000 pts.

Facilidades hasta 10 años

Edificios Santander

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela.

Información y venta Antonio López, n.º 65.

Edificio Hotel Residencia Praga.

Construcción de máximo confort. Calefacción central. Gas ciudad.
Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada.

Renta Limitada. Exenciones Tributarias.

Expte.: 5624/ABC/64 N.º Publi.: 262 También renta y venta libres.

"Metro Marqués de Vadillo". Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 55.

Edificios "Mar Cantábrico"

Información y venta: César González Ruano, 11
(Semlesquina a Virgen del Val, n.º 25). Venta y renta libres.

Pisos de primera calidad. 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Llave en mano.
Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo.

Ascensor de subida y bajada.

Próxima inauguración "Metro" en los mismos edificios.



Si busca piso, ¡ya nos encontró!

Oficina Central: Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04

Información diaria en todos los edificios:

Mañanas de 10 a 2. Tardes de 5,30 a 8,30

Domingos y festivos: Sólo mañanas de 10½ a 2½.

Deseo que me manden mayor información sin
ningún compromiso por mi parte del Edificio

Nombre

Domicilio Tel.

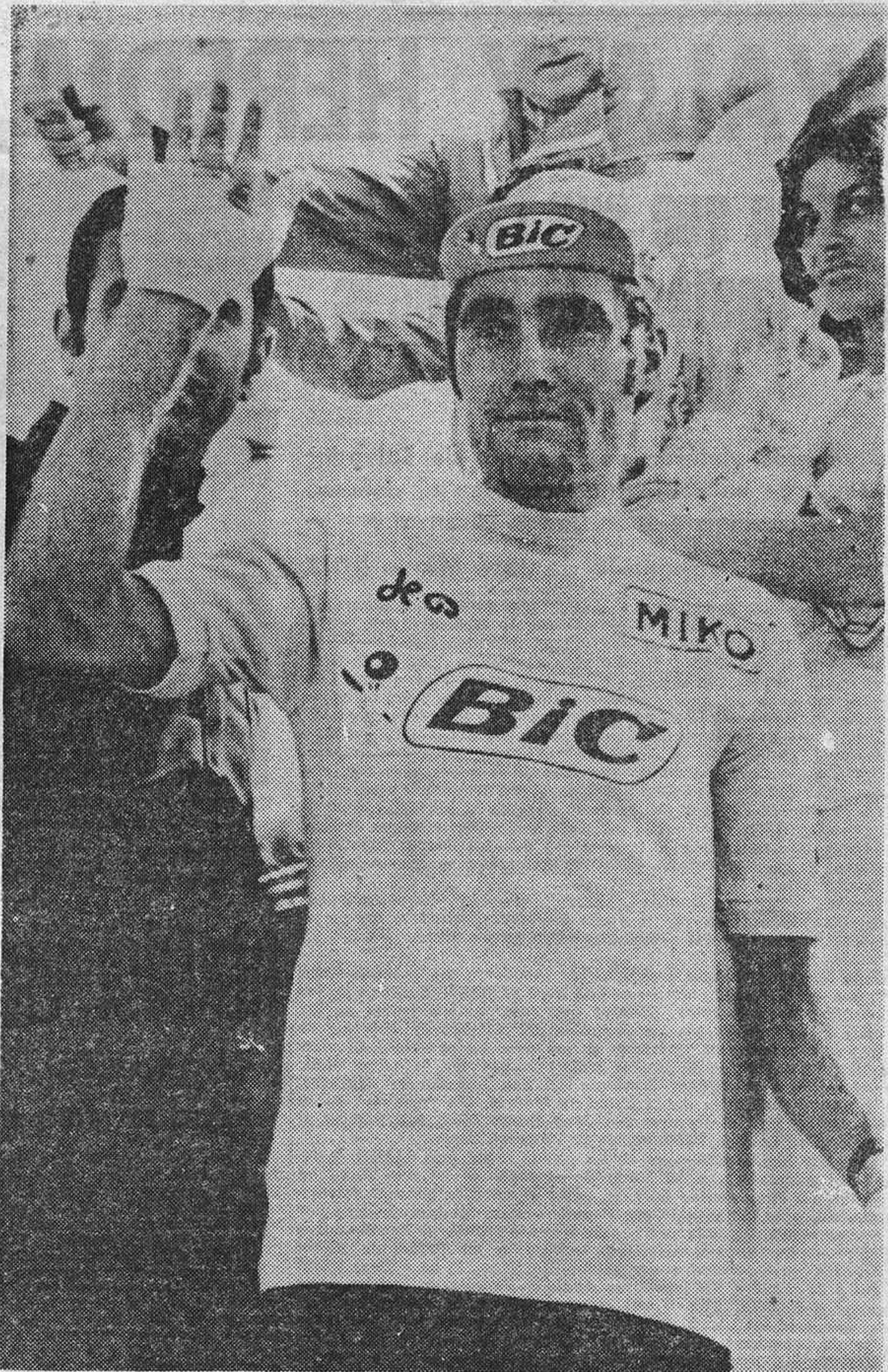
Población



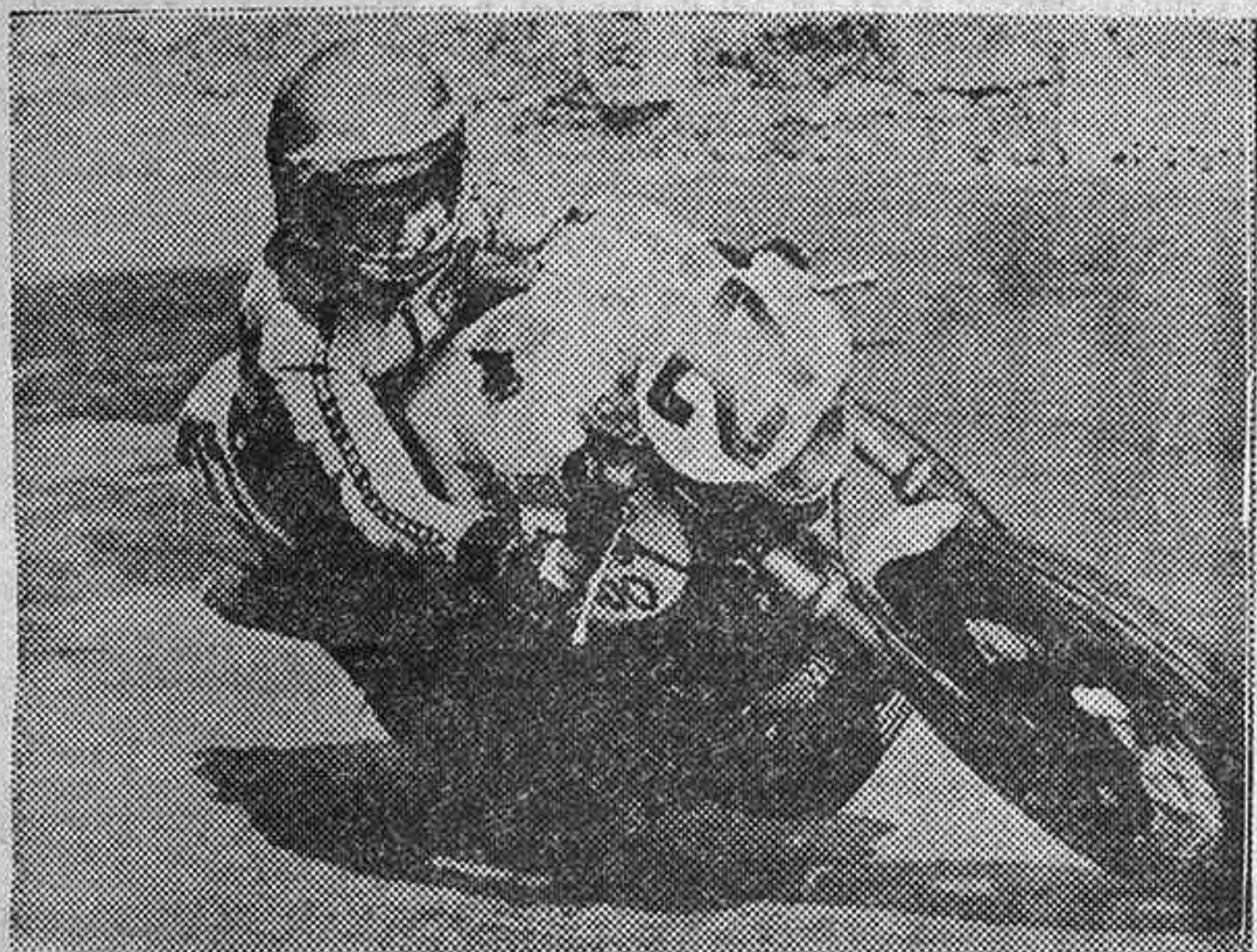
MANDON, GANADOR Y LIDER

El primer saludo como líder en el Tour 73: Luis Ocaña acaba de estrenar el jersey amarillo y corresponde a la ovación de los aficionados en la meta de Gaillard

(Telefoto Europa Press)

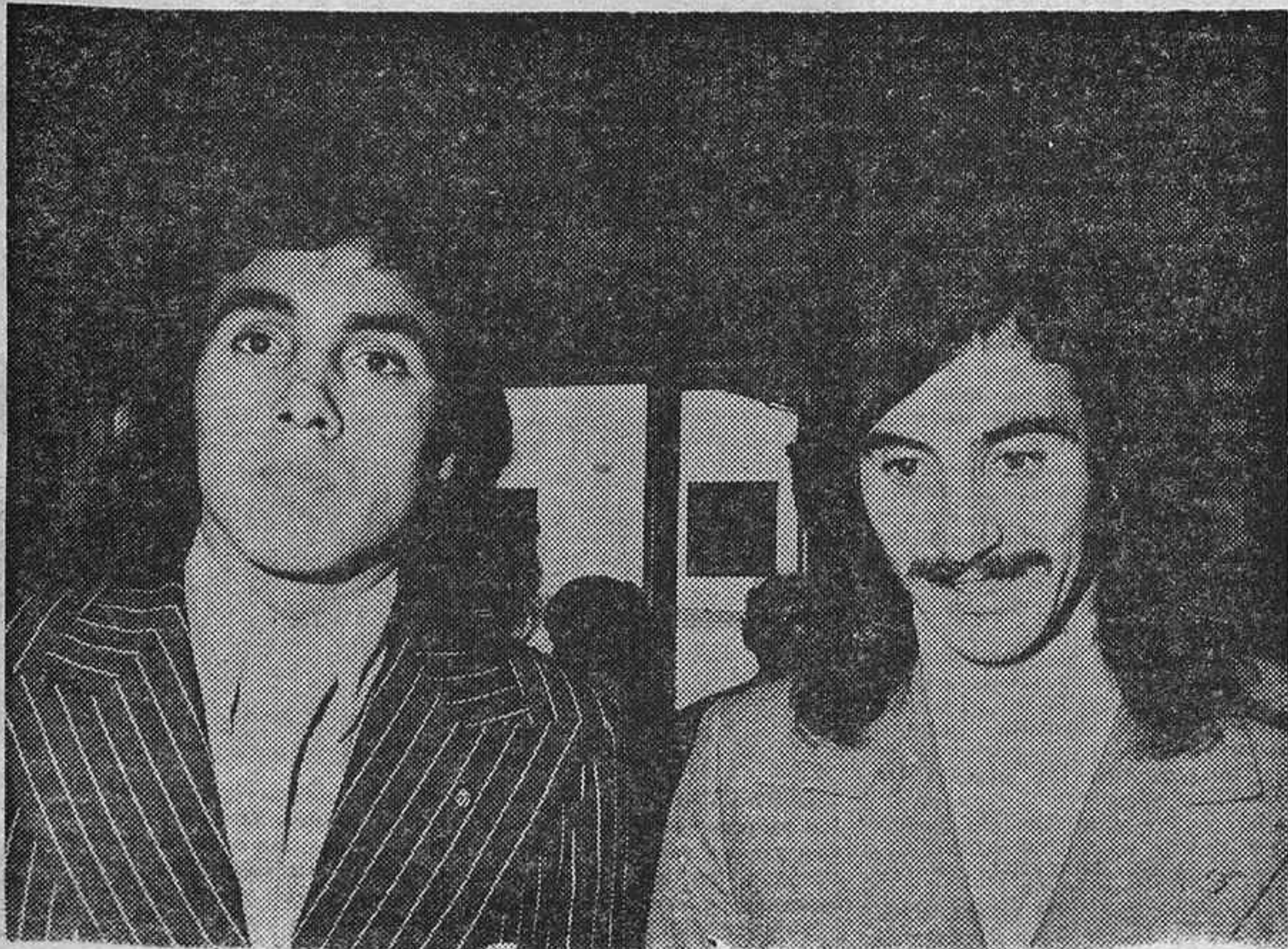


BANCO DE PRUEBAS



Las XXIV Horas Motociclistas de Montjuich es la prueba de velocidad-resistencia más dura del mundo. Dura por reglamento y por circuito. En la XIX edición de la famosa carrera triunfaron dos españoles—Salvador Cañellas y Benjamín Grau—con Ducati, siendo segundos los también españoles Alguer Suari-De Juan con la española Buitaco. De los cincuenta equipos que tomaron la salida, sólo veinte fueron clasificados. En la foto de Cifra, Cañellas, coequiper con Grau, durante su carrera victoriosa.

Ahora,
el DEPORTE en
Hoja del Lunes



YA ESTAN AQUI HEREDIA Y AYALA

Desde la mañana de ayer, Heredia y Ayala, los dos nuevos jugadores del Atlético de Madrid, están en la capital de España. Apenas llegados al aeropuerto de Barajas estrenaron sendas insignias del club rojiblanco, con las que aparecen fotografiados.
(Foto Cifra.)

LLEGARON YA...

AYALA Y HEREDIA, EN MADRID

Se dice que sus contratos han costado 18 millones de pesetas

Los viajeros vinieron de la mano de Salvador Santos, que ha contratado también al defensa Panadero y Juan Carlos Lorenzo

Un reportaje de José María RUIZ

Tema rojiblanco ayer mañana en el aeropuerto de Madrid-Barajas. Llegaron los nuevos jugadores del Atlético de Madrid, Ayala y Heredia. Vinieron de la mano de don Salvador Santos Campano, vicepresidente del club madrileño. No vino el técnico Víctor Martínez en el mismo avión, que aterrizó a su hora, a las diez y media de la mañana, en nuestro aeropuerto. Víctor Martínez llegará horas después. Ojos de sueño y ojeas de cansancio en los recién llegados. Catorce horas y media metidos en la panza del avión de Aerolíneas Argentinas. Un puñado de directivos rojiblancos para dar la bienvenida a los nuevos jugadores: don Ricardo Irezábal, tesorero; don Julián Sanz Calonge, don Jesús Ortega y don Gonzalo Cores, vocales de la Directiva, y don Carlos Peña, jefe de las secciones deportivas. También estaba el médico del club, doctor don Enrique Ibáñez, el hombre que tenía trabajo ayer y hoy con los nuevos jugadores, que han llegado a España para ser sometidos a reconocimiento médico.

Muchos fotógrafos. De "As", "Marca", "Pueblo", "Informaciones" y agencias. Ellos "coparon" a Ayala y Heredia, mientras los periodistas iniciamos nuestras preguntas, como en un "tercer grado" inacabable.

Pelo largo, de melena, lucían ambos jugadores. Es la moda "hippy", que también cubre con su amplia capa al fútbol. Sonrisas de los internacionales argentinos. Observé una cosa: ambos traían en las solapas de sus chaquetas las insignias del Atlético de Madrid. Es de suponer que Santos Campano se las puso en el avión. El vicepresidente del Atlético de Madrid traía otro notición hecho realidad: Panadero Díaz, el defensa izquierdo del San Lorenzo de Almagro, ya es jugador también del Atlético de Madrid. Un "oriundo" de la cabeza a los pies. Su padre, don José María Díaz, que falleció el día 23 de abril de 1964, había nacido en Villares (Lugo).

El señor Santos Campano no ha podido estar más hábil y acertado. En cuarenta y ocho horas de estancia en Buenos Aires ha contratado a Juan Carlos Lorenzo, como entrenador para el Atlético de Madrid, y ha conseguido que Panadero Díaz también firmara por el equipo rojiblanco, a la vez que ha logrado traer a España, para repito—pasar el reconocimiento médico, a los jugadores Ayala y Heredia, ya contratados por Víctor Martínez. Y ya saben: hasta el día 8 de octubre los jugadores Ayala y Heredia no podrán venir a jugar a España. Tienen que estar sujetos a la selección de su país, que está en plena disputa de su clasificación para los mundiales de Alemania. El próximo miércoles se medirán a Chile. A Heredia y a Ayala los "sacó" Santos Campano de la concentración internacional, con el permiso de Sivori, por supuesto. Los dos jugadores retornarán esta noche a Argentina. Y... si ustedes, amables lectores, tienen tiempo y paciencia, continúen leyendo para saber quiénes son los nuevos jugadores rojiblancos y cómo se hicieron los fichajes de Juan Carlos Lorenzo y Panadero Díaz.



YA DE ROJIBLANCOS.—No se les dejó descansar a Ayala (el de bigote) y a Heredia. Los informadores gráficos "exigieron" que se vistieran con la camiseta del Atlético. Los dos internacionales argentinos así lo hicieron en los vestuarios del estadio Calderón. Encantados. Sonrientes. Y nuestro redactor José María Ruiz los felicita. Así, con la camiseta del Atlético de Madrid, parecen otros, aunque son los mismos, puesto que el hábito no hace al monje, dicen. Y ellos, Ayala y Heredia, se llevaron las camisetas como gratísimo recuerdo. (Foto Vega.)

HEREDIA VIENE A GANARSE UN PUESTO

"Juego en cualquier lado de la defensa y de centrocampista"

"ESTO HA SIDO COMO UN SUEÑO CONVERTIDO EN REALIDAD"

Fuerte. Las piernas algo torcidas, como un "cowboy". Alto, mide 1,78. Fibroso, pesa 72 kilos. Así es Ramón Arnaldo Heredia Dionisia, hombre que juega en cualquier puesto de la defensa. Tiene veintitrés años recién cumplidos. Nació el día 26 de febrero de 1951 en el barrio Lanus, de Buenos Aires. Lleva cinco temporadas en el San Lorenzo de Almagro, desde los dieciocho años. Ayala dice de él que pasará lo menos cuarenta años hasta que salga un defensa de las condiciones y calidad de Heredia. Viste—vestía ayer—un traje azul con rayas blancas. Moda neoyorquina de los años treinta. Bueno...
—Vengo a ganarme un puesto. Esto ha sido como hacer realidad un sueño bonito.

UN DIA DE LUNA DE MIEL

Heredia es soltero. Lo será por poco tiempo. Se casará el día 26 de agosto. Su novia es de origen italiano, se llama Elsa Mastrantoni.
—Es la única fecha que tengo libre. Sólo disfrutaré de un día de luna de miel. El día 28 tendré que estar de nuevo con la selección argentina.

Hablamos de allí y de aquí. Le dije que si la "plata" le había movido para venir al Atlético.

—Y el club. Siempre es bueno ingresar en un club campeón. Tengo inmejorables referencias del Atlético de Madrid. Me las dio Berra. También sé que el presidente es un hombre encantador. Todo un caballero. Y el ambiente del equipo es de gran camaradería. Muy humano.

—Pero con eso no se ganan partidos. ¿Qué más sabes?
—Que es un equipo puntero en la Primera División.

EN LA DEFENSA Y DE MEDIO

Y quise saber cómo era él. Que se juzgara a sí mismo. Que me contara algo. ¿Eres un defensa central estático?

—Aclaremos una cosa. Juego en la defensa. En cualquier puesto. Lo he hecho en muchas ocasiones. Lo mismo me da a la izquierda que a la derecha que en el centro. Y también juego de medio.

—De cierre, claro.

—Y de ataque. He sido centrocampista muy continuamente.

Heredia jugó en la selección argentina contra España, cuando nuestro equipo ganó por 1-0. El ya, pues, conoce un poquito de nuestro fútbol.

—Es fuerte y rápido. Un poquito más que el fútbol argentino. Creo que me aclimataré pronto a este estilo. A su ritmo.

Luego me habló de Oscar Mas, jugador extremo izquierdo—ya del Real Madrid. Heredia dijo tres

cosas fundamentales: "Es rápido, tiene grandes condiciones y sabe hacer goles".

Cuando le hablé del dinero, Heredia, como todos, dijo algo que debe de ser verdad: "No sé nada. Nada."

Un dato curioso. Heredia comenzó a dejarse el pelo largo hace un año. Un dato de coincidencia, Heredia, en el San Lorenzo de Almagro, tiene en su armario del vestuario del San Lorenzo de Almagro el número 17. El mismo número que utiliza Isalín Ovjero en el estadio Calderón.

Demos rápidamente la vuelta a la manivela de la vida de Ramón Armando Heredia Dionisia. No tienes "hobbies" latentes. Le gusta el cine. Mucho. En especial las películas de vaqueros, del Oeste.

—Me entretienen. La acción me gusta, me entusiasma. Mi mente está siempre en el fútbol.

Casi huelga decirlo, como cosa

normal en un deportista: Heredia no bebe nada. Si acaso un poquito de vino rebajado con gaseosa en las comidas. No ha fumado jamás.

—Estudié hasta el primer año de industrial.

—¿Perito? ¿Explíquemelo, por favor?

—No. Iba a ser mecánico.

Luego me dijo que para él el mejor jugador de fútbol de todos los tiempos ha sido Pelé. Y que de Europa sólo conoce, como excepcional futbolista, a Bekenbauer.

—Jugué contra él en Alemania. Me impresionó.

Jamás ha estado lesionado. Este dato lo apuntó muy bien el doctor Ibáñez. Este y muchos datos más. Muchísimos. Análisis, radiografías, electrocardiogramas... Pero ayer, en el primer examen médico de capacidad física, reacciones de reflejos, tono muscular y otras observaciones, Ramón Armando Heredia sacó nota de sobresaliente.



PRESENTACION.—Ya en los salones del aeropuerto de Barajas, los nuevos jugadores del Atlético de Madrid Heredia y Ayala fueron presentados por el señor Santos Campano a los directivos rojiblancos, los que fueron a dar la bienvenida, don Ricardo Irezábal, tesorero, y don Julián Sanz Calonge, vocal. Ayala mira el reloj, como diciendo: "Vaya, catorce horas de vuelo y sin dormir." (Foto Cifra)

FUTBOL AFICIONADO

Anaitasuna, campeón de España

DERROTO AL CACEREÑO POR 4-1 EN EL PARTIDO DE VUELTA

AZCOITIA (Guipúzcoa), 8. (Alfil).—El Anaitasuna se ha proclamado campeón de España de aficionados al derrotar al Cacereño por cuatro goles a uno. El encuentro de ida terminó con tres a dos a favor de los extremeños.

Alineaciones:

Anaitasuna: Martín; Olalde, Seguro, Juaristi I; Olaizola, Lizarazu; Juaristi II, Larrañaga, Berasategui (Elorza), Sagárazu, Agustín (Ibarra).

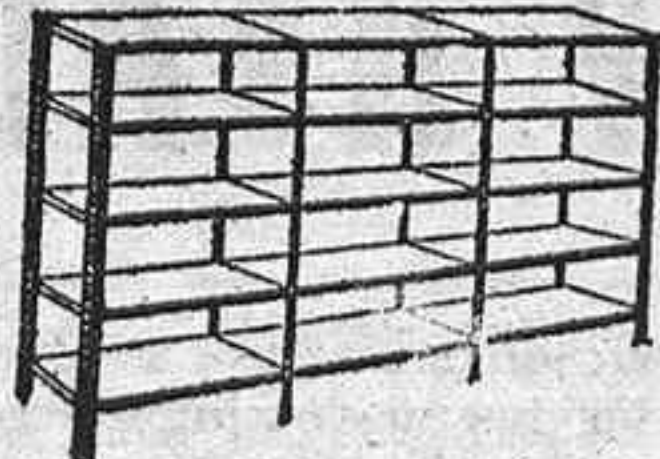
Cacereño: Iglesias; Chuchín, José María, Valeri; Salazar, Asenjo; Vigil (Carbayo), Didi, Paco, Agüero, Abalciqueta.

A los veinticuatro minutos, Be-

rasategui, de penalty, inaugura el marcador; a los cuarenta y dos, Didi, de cabeza, consigue el empate. Dos minutos más tarde, Juaristi II, desde muy cerca, establece el dos-uno, con el que se llega al descanso. En el segundo tiempo, a los siete minutos, Agustín marca nuevamente para Anaitasuna, y a los treinta, Berasategui, también de penalty, consigue el definitivo cuatro a uno, que da a su equipo el campeonato de España de aficionados.

Merecida victoria de los locales, que presionaron siempre con mayor insistencia que el Cacereño, que sólo inquietó algo a Martín en los últimos quince minutos.

LOPEZARIAS LA CASA DE LAS ESTANTERIAS,



VICTOR PRADERA, 31. Teléfono 247 83 70. Madrid 8

Precio de orientación: Estantería metálica de 1,80 largo. 2 metros alto y 0,20 fondo, con cinco pisos. 1.450 pesetas

SOLO VENDEMOS E INSTALAMOS ESTANTERIAS. MOSTRADORES VITRINAS

Por eso estamos superespecializados para farmacias, droguerías, supermercados, fruterías, mercados, almacenes, archivos, accesorios autos. Llamando al 247 83 70 un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

SALVADOR SANTOS, EL HOMBRE

DE LAS GESTIONES RAPIDAS

«DOS HORAS COSTO LA FIRMA DEL CONTRATO DE LORENZO»

- Un problema que resolver, el de que Ayala o Heredia se lesionasen en la selección argentina.
- El Atlético está dispuesto a exigir un seguro de casi 300.000 dólares.

Al completo. Así lo ha hecho don Salvador Santos Campano, vicepresidente del Atlético de Madrid, que ayer regresó, cargado de cansancio y de sueño, de Buenos Aires, con Ayala y Heredia de la mano, y los contratos en firme, ya realizados y firmados, de Juan Carlos Lorenzo, entrenador, y de Rubén Oswaldo Díaz (Panadero Díaz), el defensa izquierdo del San Lorenzo de Almagro. En una palabra, Salvador Santos ha dejado en "cuadro" al San Lorenzo. Tres jugadores y un entrenador para el Atlético de Madrid.

—Todo ha sido posible gracias al presidente, don Oswaldo Valiño. Un caballero. Un señor. Y también lo sabe vender, conste.

Cuando le dije que sabía que Ayala y Heredia habían costado cuatrocientos mil dólares, Salvador Santos me anticipó.

—Ya desmentí eso en Argentina. No es cierto.

Luego me enteré extraoficialmente que toda la "operación" Ayala y Heredia quedó redondeada en trescientos mil dólares.

—¿Y Lorenzo y Panadero Díaz? ¿Cuánto han valido?
—No hablo de cifras. Todos están ajustados casi al mismo precio.

También escuché que Ayala y Heredia cobrarán 950.000 pesetas anuales de ficha, más sueldos y primas, claro.

Lorenzo firmó en dos horas

Me contó Salvador Santos cómo se hizo el fichaje de Juan Carlos Lorenzo. Fue así.

—Llegamos antes de lo esperado a Buenos Aires. Lorenzo ya nos esperaba en el aeropuerto. Fuimos al hotel. Llegamos a Buenos Aires a las nueve de la mañana. A las once ya había firmado Lorenzo. Este tenía, en su contrato, una cláusula de "libertad" para cuando quisiera hacerla valer. Y la hizo valer con nosotros.

Luego me habló de Juan Carlos Lorenzo, aquel que fue jugador del Atlético y hombre abierto de carácter. Casi "chungón".

—Me he encontrado con un señor distinto. Un hombre serio, muy serio. Consciente. Un hombre elegante y un caballero. No hubo "estira y afloja" con nosotros. Todo se hizo normalmente, sin "esquirlas".

Panadero Díaz, el «oriundo»

Hablamos de otro tema, de Panadero Díaz, el "oriundo". Santos Campano me lo soltó:

—Ya es jugador nuestro. Quería venirse hoy a España, pero no ha sido posible. Tiene que jugar con el San Lorenzo el lunes, miércoles y viernes. Pero él me dijo que el viernes no jugará. El próximo sábado, casi con toda seguridad, llegará a Madrid.

No hay duda. Salvador Santos se ha traído todos los documentos necesarios de Panadero Díaz. Un poder judicial, donde se afirma que el padre de Panadero nació en Villares (Lugo, España). Que Rubén Oswaldo Díaz es hijo de don José María Díaz, fallecido, y de doña Celia Figueras. También trae el acta de matrimonio, legalizada, de los padres del jugador. En fin, un montón de documentos.

—Panadero Díaz firmó por tres años. Lo hizo en el hotel Presidente.

De la A. F. A. a la F. E. F.

Hay algo importante. No se me podía escapar. ¿Qué pasará si Heredia o Ayala se lesionan gravemente con la selección de Argentina? ¿Quiénes serán responsables? Salvador Santos trae una

parta documento en la cual la A. F. A. señala a la F. E. F. que el Atlético de Madrid es responsable desde ahora mismo de los jugadores mencionados.

—Yo no estoy conforme, como puede comprender, con esto. Nada hay firmado al respecto.

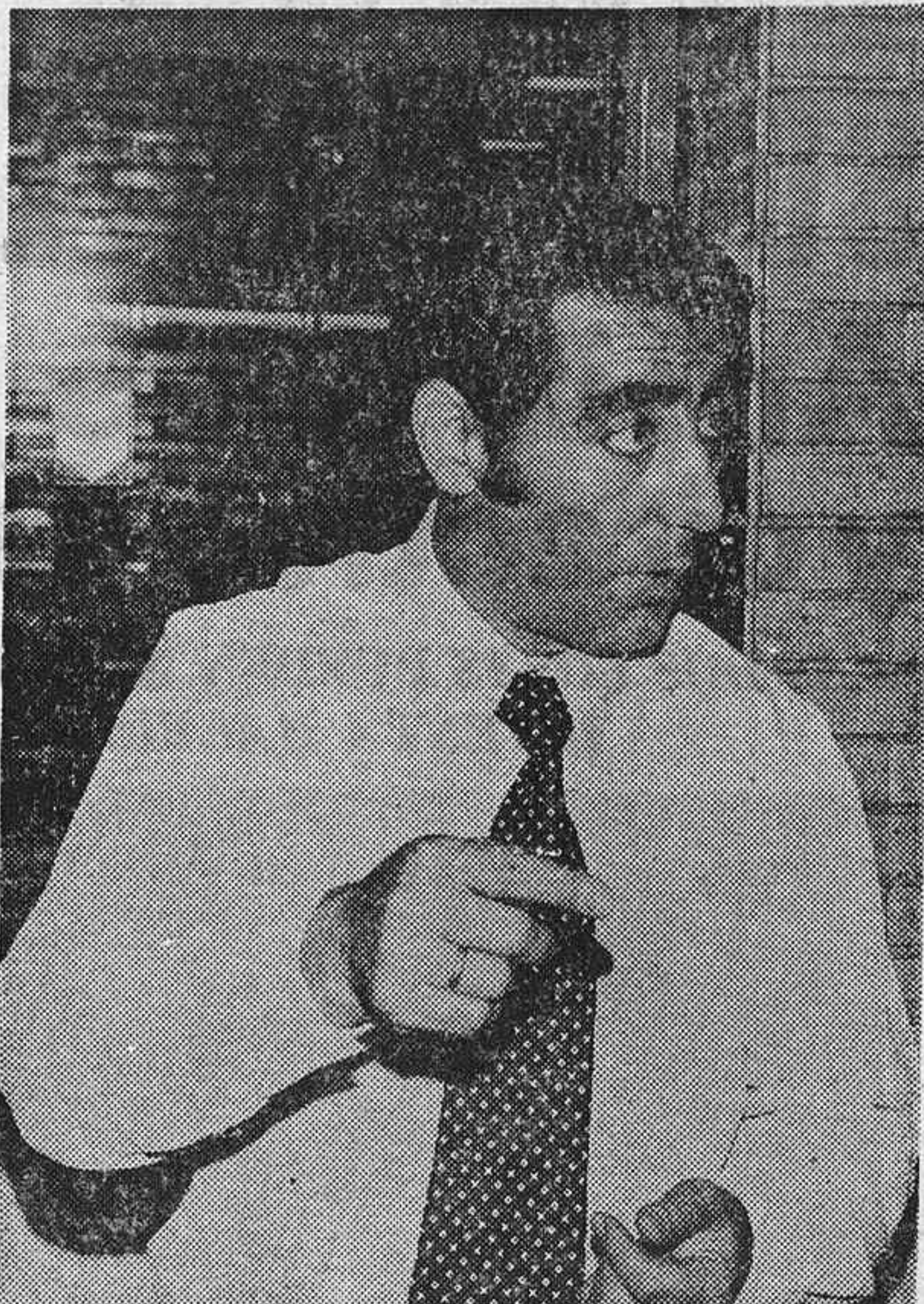
—¿Por lo menos habréis de asegurarnos en cien mil dólares?
—No. En lo que han costado.

—¿En cuánto?
—No te lo voy a decir. Pero en trescientos mil dólares por lo menos.

De ahí que supongamos que los jugadores Ayala y Heredia hayan costado dieciocho millones de pesetas.

Y en casi en secreto escuché: "Lástima que no puedan jugar la primera eliminatoria de la Copa de Europa, que se jugará a mediados de septiembre."

El futuro preocupa. El futuro es lo importante. El pasado ya no hace vida.



BALANCE.—Salvador Santos explica en los vestuarios del estadio Calderón la "cosecha" y los pormenores de su viaje. (Foto Vega.)

Ayala está deseando conocer a Gárate

**"SI SOY BUENO, LO TENDRA QUE DECIR LA GENTE"
"¡CHE, VIEJO, QUE MARAVILLA DE ESTADIO!"**

Un buen bigote, y tras él, Rubén Hugo Ayala Sanabria. Es casado, con Lucía Isabel Kursian. Tiene una hija pequeña, llamada Romina Mónica. Ayala, delantero centro. Aspecto de buen atleta. Muy fuerte de cuádriceps. Con más potencia en la pierna izquierda, aunque no es zurdo. Su carácter es muy abierto. Hombre bromista, sin dobleces. Mide 1,74 metros y pesa setenta y dos kilos. Nació también, igual que Heredia, en el barrio de Lanús. Dice Ayala que siempre, desde "pibes", Heredia y él estuvieron juntos. "Creo—afirmó—que seguiremos juntos hasta que digamos adiós al fútbol." Estudió hasta el sexto año de industrial, pero lo dejó por el fútbol, claro.

Cuando llegó al estadio Calderón exclamó: "¡Che, viejo, qué maravilla!" Después cotilleó los datos físicos que le iba apuntando el doctor Ibañez: Talla, 1,73 (¡He bajado un centímetro!, gritó Ayala). Talla! Después cotilleó los datos físicos centímetros. En mínimo, 90. Ab-

domen, 78; capacidad vital, 5.400 litros. Tiempo apnea, 48 segundos...

Cierto lo de las velas

Y charlamos. Sin prisas. Rubén Hugo Ayala sonrió cuando le pregunté si era verdad eso de las velas a la Virgen para "conseguir" fichar por el Atlético.

—Es cierto. Las puso mi esposa y la novia de Heredia. Y ha dado resultado. Estoy encantado de haber firmado por el Atlético.

—¿Vienes a ser un Di Stefano?
—Vengo a ser útil con todas mis fuerzas.

Luego me dijo que, al igual que todos los argentinos, sabe cocinar el churrasco. Que eso es cosa típica. Cuando le hablé de la fiesta de los toros, Ayala me dijo que ya vio una corrida en Barcelona, y que le emocionó.

Los costó ser titular

Es internacional. Delantero centro insustituible. Pero le costó trabajo ser titular en el San Lorenzo de Almagro.

—Estaba Fischer. Cuando él fichó por el Botafogo, hace dos años, yo tuve sitio.

Luego me aclaró que es un delantero centro que juega en línea recta, desde atrás hacia la portería contraria.

—Si soy bueno, eso lo tendré que decir la gente y la prensa.

Cuando le hablé de Gárate, el delantero centro internacional del Atlético de Madrid, Ayala me confesó.

—Estoy deseando conocerle. Tengo entendido que es un gran muchacho, aparte de su indudable clase. Ser internacional, estimo, es un excepcional aval.

Cinco goles y «cancha»

Tampoco sabe lo que ha costado.

Lógico en el fútbol. Pero si recuerda el reloj de oro que le regaló cuando jugó con la selección frente a otra del resto de Europa. Y hablamos de goles. Ayala me dijo:

—Llevo cinco. Me hicieron tres "penales", pero yo no los "pateé".

—¿Sabes que aquí los defensas no se andan con contemplaciones?

—En todas partes dan patadas. Esto no es nuevo.

Llovía en Argentina cuando salieron. Aquí el sol apretaba. Cuando pisó el césped del estadio Calderón dijo:

—Aquí se puede jugar estupendamente. Allí no hay "canchas" tan bien cuidadas como éstas.

Los papelitos de Lorenzo

Campeón el San Lorenzo de Almagro. Campeón con Ayala, Heredia, Panadero y el entrenador Lorenzo. ¿Habrá favoritismos por parte de Lorenzo?

—No lo creo. Lorenzo es muy recto. Mucho. ¿Sabe cómo nos daba la táctica? En papelitos escritos personales.

—Parece cosa de niños, ¿no cree?

—De niños que fuimos campeones.

Dice Ayala que es supersticioso. Ha firmado por tres años no sabe si después se nacionalizará español.

—Veremos cómo se me dan las cosas.

En cuanto a "hobbys", Ayala sólo tiene uno: escuchar música moderna, de la nueva ola. Sólo ha estado lesionado una vez, de un "tirón".

—Estoy algo cansado. Espero dormir bien esta noche. El miércoles jugamos contra Chile. Mañana, otra vez al avión.

Con sueño, sí, pero con gran ilusión. Así era ayer Ayala.

Uruguay, clasificado para el Mundial de Alemania

Venció ayer a Ecuador por 4-0

MONTEVIDEO, 8. (Afil).—La selección uruguaya de fútbol venció hoy a Ecuador por cuatro goles a cero. Con este resultado Uruguay se clasifica para las finales de la Copa del Mundo, que se celebrará el año próximo en Alemania. Los celestes lograron su pase a Alemania entre los 16 finalistas por "goal average".

Tanto Uruguay como Colombia finalizaron empatando el primer lugar del grupo I sudamericano en cinco puntos. Estas son las posiciones finales del grupo:

1. Uruguay: jugados, 4; ganados, 2; empatados, 1; perdidos, 0; favor, 6; contra, 2; puntos, 5.
2. Colombia: 4, 1, 3, 0, 3, 2, 5.
3. Ecuador: 4, 0, 2, 2, 3, 8, 2.



RECIENTE LLEGADOS.—Acaba de aterrizar el avión de las Aerolíneas Argentinas. En su panza venía el fútbol. Los nuevos jugadores del Atlético de Madrid Ayala (a la derecha, con traje claro y melena) y Heredia (detrás, con traje oscuro a rayas). A la izquierda, el vicepresidente del Atlético de Madrid, don Salvador Santos Campano, el hombre que, además, ha hecho realidad los fichajes de Juan Carlos Lorenzo, como entrenador, y Panadero Díaz, defensa izquierdo. Gestos de cansancio, pero de satisfacción, en los dos nuevos jugadores internacionales argentinos, que ya son rojiblancos. Un delantero centro, Ayala, y un defensa central, Heredia. (Foto Cifra.)

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"

Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

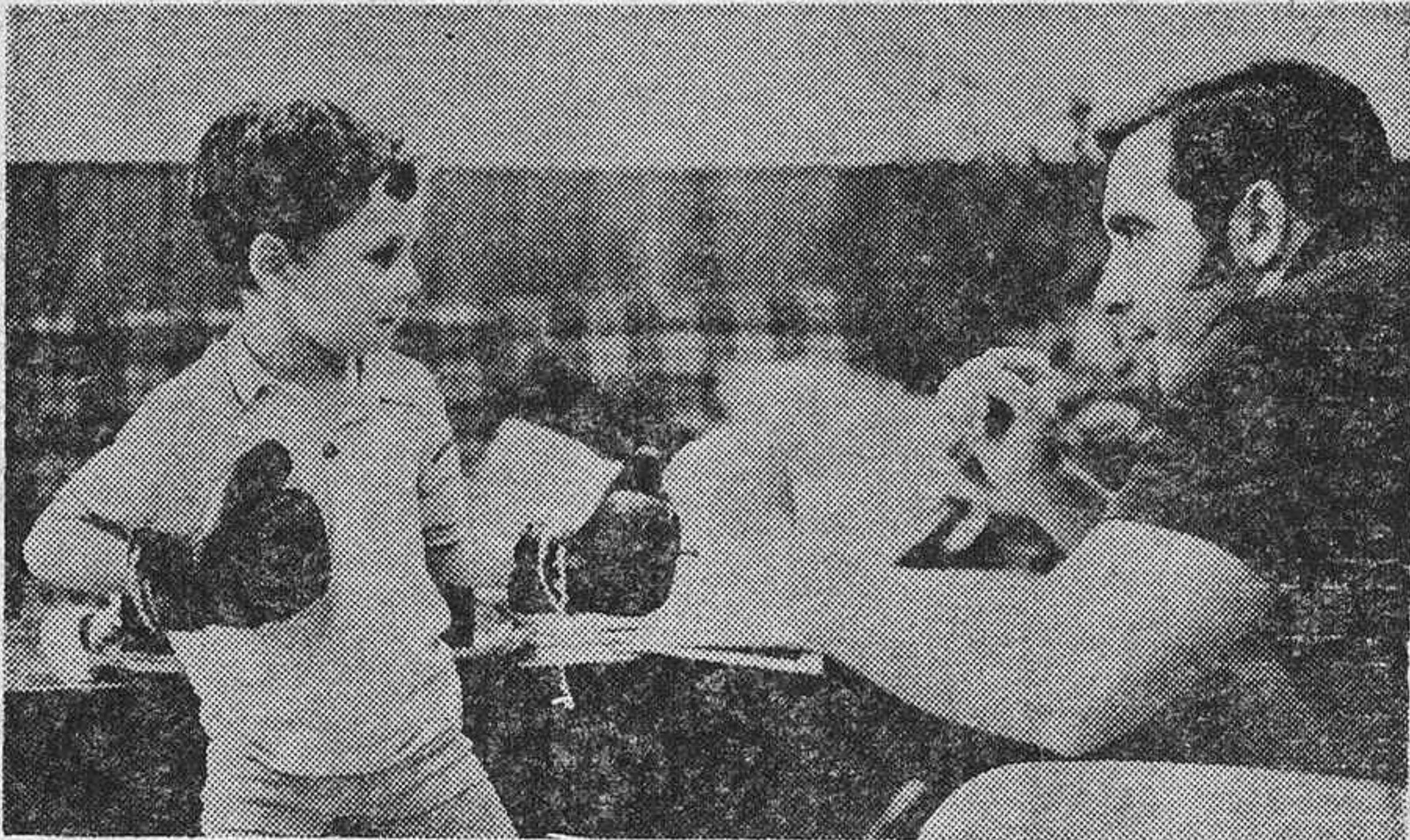
ESTAMOS DISPUESTOS PARA RESOLVER SUS PROBLEMAS FINANCIEROS Y ESPERAMOS CON AGRADO SU VISITA

S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A.
MESONERO ROMANOS, 2

ENTRE EL SILBATO Y EL GONG

SOTO MONTESINOS: Arbitro de fútbol y directivo de boxeo

"LAS DOS COSAS PUEDEN SER SENCILLAS SI SE INTENTA HACERLAS BIEN"



Para la mayoría, Leonardo Soto Montesinos se ha pasado del césped a la resina, o del rectángulo verde del fútbol al cuadrilátero del boxeo, o ha cambiado el silbato del balompié por el gong del pugilismo. Pero no.

—No, desde luego. Ni dejo el fútbol ni es la primera vez que ando en el boxeo.

La noticia, concretamente, está en que en la nueva Junta directiva de la Federación Española de Boxeo Leonardo Soto Montesinos ocupa un puesto importante.

—No es la primera vez que ando en el boxeo—sigue él—, porque fui durante tres años y pico tesoro de la Federación sevillana.

—¿Cuándo?

—Entre 1965 y 1968 aproximadamente.

—¿Ya era usted primera división en fútbol?

—Sí. Coincidieron ambas cosas. Lo que pasa es que yo pertenecía entonces al Colegio Regional Andaluz, porque aún no residía en Madrid.

—Boxeo y fútbol: ¿No son muy distintos?

—Realmente yo he practicado de siempre más de un deporte. Diría que muchos.

—A ver: muchos.

—Hice boxeo de chaval. Jugué al rugby. Hice atletismo. Practiqué la halterofilia...

—¿Algo ayuda o algo estorba?

—Creo que no estorba nada.

—¿Qué puede ser más difícil: arbitrar fútbol o dirigir boxeo?

—Las dos cosas me parecen sencillas si se intenta hacerlas bien.

—Boxeo: ¿Cuál es el guantazo más gordo que ha visto usted?

—Más de uno, más de uno...

—El "k. o." más contundente.

—Muchos también...

—El mejor combate que ha visto en su vida.

—¿De directivo o de simple espectador?

—Como quiera.

—Desde la butaca de espectador, una pelea que se me ha quedado clavada en la memoria para siempre es aquella de Carrasco y Velázquez en el Palacio de Deportes de Madrid.

El árbitro de fútbol, sin guantes, frente al alevín de boxeador, el pequeño Leonardo.

—Como árbitro de fútbol, ¿se sintió usted un poco árbitro de boxeo? ¿Qué fallo le habría dado al combate?

—Nulo.

—Ahora, fútbol: El mejor gol que ha visto en su vida.

—Muchos.

—Ya. Pero ¿el mejor gol que ha silbado?

—Pues... muchos también. Vestido de negro y de corto no se ve el juego como puede verlo el hombre de la tribuna.

—Un balonazo que le dieran un día en pleno césped...

—¡También ha habido!

—El mejor futbolista que ha visto en su vida.

—Di Stéfano.

—El peor árbitro...

—Yo.

—Ya...

Y en ese instante, don Leonardo Soto se puso a simular que hacía guantes con Leonardo Soto, su hijo, que tenía los guantes puestos. Y salió la foto. De golpe.

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributaria Gestiones administrativas de actualidad

DECLARACION DE RENTA.—El pasado día 5 finalizó el plazo de presentación de la declaración sobre la renta. Nos disculpamos ante nuestros clientes si en estos últimos días no hemos podido atenderles como se merecen, pero ha sido motivado por la aglomeración de última hora. Solicitamos muy encarecidamente que para el futuro, y puesto que hay que realizarlo obligatoriamente, acudan con el mayor tiempo para evitar esta involuntaria descortesía.

IMPUESTO TRAFICO DE EMPRESAS.—Antes de finalizar el presente mes de julio deberán satisfacer este impuesto.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo fue M-7040-T, y en placa turística, 4-M-8493.

OFICINAS TOLEDO

CENTRAL: Sagasta, 17. MADRID Avenida de la Albufera, 44. Avenida del Generalísimo, 78. Avenida Reina Victoria, 13. Castelló, 99. Embajadores, 114. General Ricardos, 106. Glorieta Ruiz de Alda, 5. Paseo Extremadura, 72.

El jueves entregará la Castellana de Fútbol sus premios de temporada

El próximo jueves, día 12, a las nueve y media de la noche, tendrá lugar la cena organizada por la Federación Castellana de Fútbol con motivo de la entrega de trofeos y distinciones concedidos en la temporada que acaba de finalizar.

Una vez más, el organismo castellano, que preside actualmente don Adolfo Gil de la Serna, premiará a los clubs, directivos, jugadores y árbitros integrados en el citado organismo regional y que más se hayan distinguido durante 1972-73.

Pedro Niembro, el dinámico y "eterno" secretario, al término de la Asamblea del fútbol regional castellano nos facilitó, como siempre, con la mayor complacencia y salvando los "obstáculos" que se presentaron al paso, la relación de los premiados, que es la siguiente:

Copa Antonio Borrachero al club mejor clasificado de Tercera División, al Atlético Madrileño.

III Copa Ernesto Cotruello, a la A. D. Rayo Vallecano, campeón de Castilla de aficionados.

II Copa García de la Mata, al Real Madrid C. F. por proclamarse campeón de Castilla de juveniles.

Copa Ramón Triana, al Real Madrid.

Copa Federación Castellana, a los campeones siguientes: Juveniles, Real Madrid; aficionados, Rayo Vallecano; primera categoría regional, Carabanchel; segunda regional, Alcorcón; primer grupo de segunda regional, Alcorcón; segundo grupo, Vallecas; grupo primero de tercera categoría preferente, Chamartín; grupo segundo, Villaverde; tercera categoría regional, Seat de E. y D.; primer grupo, Galapagar; segundo, Construcciones Carrillo; tercero, Tarancon de E. y D.; cuarto, Yepes;

quinto, La Solana; sexto, Seat de Educación y Descanso; séptimo, Dos de Mayo; octavo, Atlético de Mancas; noveno, Piqueñas; décimo, Entrevías; undécimo, San Isidro de Loyola.

Copa Presidente de la Federación, Atlético de Madrid (A); grupo primero de juveniles, Real Madrid (A); segundo primera división, Polideportivo San Fernando; tercero, San Fernando; cuarto, Guadalajara.

Copa Presidente, Mejorero; juveniles segunda división, grupo primero, Real Madrid (B); segundo, Alcalá; tercera división de juveniles, Real Madrid (C); grupo primero, Ancla; segundo, Ciudad Real; tercero, Real Madrid (C); cuarto, Alcorcón.

Copa Toledo, Talavera. Delegación Provincial de Ciudad Real-Juveniles, San Fernando.

Castilla, Alpedrete; grupos A y B juveniles, San Sebastián de Reyes; grupo primero, Alpedrete; segundo, Seseña Viejo; grupo juveniles, San Sebastián de Reyes; grupo B, Carranza; tercer grupo C (zona Alcalá-juveniles, Camarma; grupo D (zona Aluche juveniles), Sporting Valmojado; grupo E (zona Alcorcón-juveniles), Legión de María; adherida a Cuenca, Ahumada.

Asimismo se concedieron las medallas siguientes: Entrenador regional, don Hermilio Mielgo Vázquez; árbitro regional, don Manuel López Neira; directivo regional, don Julio García Briceo; delegado regional, don Benigno Carpintero Velasco; jugador regional, don Francisco Calderón Sánchez. Capitanes juveniles más destacados: los de los clubs Acueducto, Guadalajara, H. Gar Alcarreño y Betis San Isidro que no han sufrido sanción alguna en la temporada.

El Málaga "espía" a Curioni del Boca Juniors

BUENOS AIRES, 8. (AFP).—Un pequeño compás de espera y se conocerá el destino de Hugo Curioni, el centro delantero de Boca Juniors codiciado por el Málaga, de España.

El señor Serrano Carvajal, presidente del club de la Costa del Sol, que se encuentra aquí, posee

muchos informes respecto al dicho futbolista, pero quiere tener su propio criterio al respecto, aunque también se hará asesorar.

Hoy domingo, el dirigente del Málaga estará en el estadio de Boca Juniors para presenciar el encuentro de los ribereños, con Sebastián Viberli.

Ambos cambiarán impresiones ya, con su opinión formada, conversarán con el presidente de los boquenses, Alberto J. Armando.

De cualquier modo se espera que el lunes habrá resolución al respecto.

Almuerzo de despedida al ex presidente del Coruña

Los empleados del club agradecieron al señor González sus atenciones

LA CORUÑA, 8. (AFP).—Un almuerzo de despedida ha sido ofrecido al ex presidente del Real Club Deportivo de La Coruña Antonio González Fernández por parte del personal del club.

En el transcurso del acto los empleados del Coruña expresaron al ex presidente del club su reconocimiento por las atenciones tenidas con dicho personal durante el mandato presidencial del señor González, haciendo votos todos los asistentes por los futuros éxitos del club.

El señor González Fernández cesó en la presidencia del primer equipo coruñés al cumplirse el periodo reglamentario de mandato. En la actualidad es presidente de la Federación Española de Patinaje.

MONTAÑISMO Continúa la franca mejoría de Fernando Villa

CHAMONIX (Francia), 8. (AFP).—Como en días anteriores, el estado de salud de Fernando Villa, el joven montañero español que permaneció extraviado durante ocho días en las estribaciones del Mont Blanc, continúa en una línea franca mejoría.

En el curso de una conversación telefónica mantenida a últimas horas de la tarde de hoy con la madre del montañero, se ha confirmado esta apreciación. Por lo demás parece ser muy posible que mañana sea practicado a Fernando Villa el electroencefalograma previsto por el médico que le atiende.

COU ABIERTA MATRICULA PARA PROXIMO CURSO 1973-74 Turnos mañana, tarde y nocturno En la Secretaría del Centro se le facilitará información, según la O. M., y programa de las asignaturas comunes y optativas BACHILLERATO INTENSIVO. CURSO DE VERANO Ayala, 99 (Goya-Becerra). Tel. 401 39 76 Hermosilla, 18 (Serrano). Tel. 401 30 23 (Muchos autobuses, microbuses y Metro) ACADEMIA CENTRAL

LA CAÑADA Restaurantes WAMBA Horno de asados · Mariscos del día · Platos regionales Caza Teléfonos 28 · 127 146 Carretera Boadilla del Monte, km. 8,200

PHILISHAVE 90 SUPER apura más

PHILISHAVE 90 SUPER apura más

AYER, COLOR ESPAÑOL

EN LA VUELTA A FRANCIA

OCAÑA VISTE DE AMARILLO

GANÓ LA PRIMERA MEDIA ETAPA Y LLEVA CASI TRES MINUTOS A ZOETEMELK

Fuente, tercero en el segundo sector, y Torres, claro líder de la montaña

PARIS, 8. (Servicio especial de Alfíl.)—Etapa española en sus dos mitades ésta de la primera jornada alpina en el Tour 73. Por la mañana, triunfo de Luis Ocaña, que conquistó el jersey amarillo de líder, y por la tarde, el propio Ocaña y Tarangu Fuente, en el grupo de cabeza: en quinto puesto el nuevo líder y en el tercero Fuente, con triunfo de Thevenet en la llegada.

Eran en total 236 kilómetros entre ambos tramos: Divon ne-les-Bains-Gaillard, de 86,5 kilómetros, y Gaillard-Meribel, de 150,5 kilómetros, y en los dos, grandes dificultades montañosas, con tres puertos puntuables.

La etapa fue dominada desde la salida esta mañana, a las 7,10, de Divonne-les-Bains, por el español Luis Ocaña, líder del equipo francés Bic. Ocaña escapó irremisiblemente en la ascensión del Meribel y ganó destacado, tras dos horas veinte minutos treinta y nueve segundos, en la meta de Meribel, seguido por otro español residente en Francia, Mariano Martínez, del equipo Gan-Mercier, a cuarenta y tres segundos.

Con su brillante victoria, Luis Ocaña se endosó el "maillot" amarillo, que defendió—atacando y resistiendo los contraataques de sus adversarios—en el segundo sector de la etapa, entre Gaillard y Meribel.

Los principales ataques fueron lanzados por el español José Manuel Fuente (del equipo Kas) y por el holandés Zoetemelk (primer "maillot" amarillo en el prólogo de La Haya).

Luis Ocaña dominó, controlando todas las tentativas de escapada, por lo que tuvo que realizar un gran esfuerzo físico.

A diez kilómetros de la meta, juzgada en el puerto de Meribel, de segunda categoría, Ocaña encabezaba un pequeño grupo compuesto por José María Fuente, Zoetemelk, Van Impe, Thevenet, Mariano Martínez, Francisco Galdos, Regis Ovion, R. Delisle,

R. Poullidor, Pedro Torres, Gandarias, Martos y L. Aimar.

Dificultades y maniobras

Progresivamente el grupo se fue reduciendo, quedando solos en cabeza, a tres kilómetros del puerto de Meribel, Ocaña, Fuente, Zoetemelk y B. Thevenet. Pero estos dos últimos se negaban a relevar, al igual que Van Impe, que consiguió unirse al pelotón de cabeza a un kilómetro de la llegada.

Finalmente, la dura lucha que libraron los dos rivales españoles Ocaña y Fuente fue aprovechada por Bernard Thevenet, el campeón de Francia, ganando el segundo tramo de esta séptima etapa con ocho segundos de antelación sobre el holandés Zoetemelk y diez sobre José Manuel Fuente.

Ocaña, sin ayuda

Este último recibió el apoyo de sus dos compañeros de equipo Martos y F. Galdos, mientras que Luis Ocaña se encontró prácticamente sin ayuda de "equipiers" para defender el "maillot" amarillo. La camiseta de líder, conquistada en el primer sector de la prueba de hoy, la conserva Luis Ocaña y deberá defenderla nuevamente mañana en otra etapa alpina, Meribel-Les Orres, de 237,500 kilómetros.

La jornada del domingo comenzó con fuerte calor y terminó en Meribel con un auténtico diluvio a la llegada, perturbando no sólo el desarrollo de la prueba, sino la retransmisión de radio y televisión.

Riotte, Carletti y Van Impe. En este momento, Guimard hace venir al doctor y recibe cuidados.

Todos los corredores ruedan aún juntos al pie del puerto de Tamie. En la ascensión, Fuente cambia su máquina. La carrera no se anima sino ante la cercanía de la cumbre, y bajo la banderola (kilómetro 81,500), Pedro Torres llega en primer puesto, ante Hochard, Pustjens, Van Impe, Carletti y el Pelotón. Únicamente Guimard y Moneyron están ligeramente retrasados. Se unen al pelotón al final del descenso. Carletti, Hochard, los dos regionales, y Van Impe se destacan en la marcha hacia Verrens Arvey. Consiguen treinta se-

Probable abandono de Guimard

Por primera vez desde que Cyrille Guimard fue afectado de un dolor en la rodilla derecha se habla en torno al Nantes de su inminente abandono.

Por otra parte, ante el abandono de Guimard, sus dirigentes se han preocupado de encontrar el medio de que sea conducido mañana por la mañana al aeropuerto de Ginebra.

mard, asistido por Delepine y Moneyron, se retrasa de nuevo, pero algo más adelante se unirá al pelotón. La calma reina, y Zoetemelk, que debe cambiar de máquina, vuelve a integrarse en el grupo.

Tentativas abortadas

En el kilómetro 102 es rápidamente frustrada la tentativa de escapada de Verbeeck y Van Neste, seguidos por Guy Santy. Lo mismo ocurriría diez kilómetros más adelante, con la tentativa de Van der Lew, Planckaert y Roques.

Al término de un ataque de Van Springel, en el kilómetro 125, Ocaña sale del pelotón, con Mintkiewicz y Gaida. El reagrupamiento se efectúa poco después. Esta aceleración hace perder el contacto con Guimard, a cuyo lado permanece Delepine. A 19 kilómetros de la llegada, Danguillaume ataca y emprende la larga subida final, con treinta y cinco segundos de ventaja.



Firme, fuerte y sin adversarios a la espalda, así hizo su entrada en Gaillard el que ya era nuevo líder del Tour. (Telefoto Cifra.)

Tras dos kilómetros de ascensión, Delisle intenta a su vez la escapada. Ocaña dirige la persecución y el normando deberá ceder, mientras que el pelotón se deshila. Agostinho, detenido por fallos mecánicos, es adelantado por muchos corredores.

El «golpe» definitivo

Fuente emprende la escapada, pero Ocaña responde, seguido por Thevenet, Zoetemelk y Van Impe. Estas aceleraciones son fatales para Danguillaume, que es atrapado a trece kilómetros de la cima. Pronto ataca Thevenet, Ocaña replica y se unen a él, seguido por Fuente, Van Impe y Zoetemelk, Poullidor, Van Springel, Ovion, Delisle, Mortensen, Martínez, Aimar, Martos, Gandarias y López Carril se encuentran en el segundo grupo,

que atrapa a los primeros un poco más lejos. Gandarias, Van Springel y Martos caen entonces, y hasta algo más adelante no se reincorporarán al grupo. Nuevo ataque de Fuente, a nueve kilómetros de la llegada, demarrando en dos ocasiones. Ambas veces, la respuesta de Ocaña es inmediata, pero el primer pelotón se disgrega. La lluvia comienza entonces a caer con violencia. A cuatro kilómetros de la llegada, Thevenet inicia una nueva ofensiva. Ocaña le alcanza el primero, imitado por Van Impe y Thevenet emprende la escapada algo más lejos, mientras que el granizo se añade a la lluvia y la tormenta parece aumentar.

Thevenet, finalmente, se destaca y gana la etapa. Ocaña, en quinta posición, conserva el "maillot" amarillo, y el español Fuente obtiene la tercera posición.

CLASIFICACIONES

PRIMERA MEDIA ETAPA

1, Luis Ocaña (España), 2 horas 20 minutos 39 segundos (media de 26,900 kilómetros); 2, Mariano Martínez (Francia), 2-21-32; 3, Lucien van Impe (Bélgica); 4, Bernard Thevenet (Francia); 5, Pedro Torres (España); 6, Zoetemelk (Holanda); 7, Fuente (España); 8, Galdos (España); 9, Delisle (Francia), todos en 2-21-32; 10, Ovion (Francia), 2-21-51; 11, Antonio Martos; 22, Manzanegue; 23, Lazcano; 24, López Carril; 26, Aja, todos en 2-23-10; 32, Zurano; 35, Dámaso Torres, 2-23-50; 44, Gandarias; 47, Balagué, 2-24-19; 49, González; 50, Zuberó; 57, Esperanza; 63, Grande; 65, González Linares; 66, Melero; 73, Menéndez, todos en 2-26-48; 81, Tamames, 2-27-39; 101, Viejo, 2-29-9.

SEGUNDO SECTOR DE LA ETAPA

1, Bernard Thevenet (Francia), 4-44-30; 2, Joop Zoetemelk (Holanda), 4-44-38; 3, José Manuel Fuente (España), 4-44-40; 4, Lucien van Impe (Bélgica), 4-44-42; 5, Luis Ocaña (España), 4-44-45; 6, Herman van Springel (Bélgica), 4-45-20; 7, Francisco Galdos (España), 4-45-24; 8, Mariano Martínez (Francia), 4-45-55; 9, Raymon Delisle (Francia), 4-46-19; 10, Regis Ovion (Francia), m. t.

11, Martos, 4-46-24; 13, Pedro Torres, 4-46-29; 15, Gandarias, 4-46-50; 21, López Carril, 4-47-21; 26, Zuberó, 4-48-13; 28, Aja, m. t.; 29, González, 4-49-6; 31, Balagué, 4-49-15; 35, Melero, 4-49-33; 41, Dámaso Torres, 4-49-53; 42, Manzanegue, 4-50; 49, Menéndez, 4-50-38; 58, Grande, 4-51-24; 61, Lazcano, 4-51-31; 62, González Linares, m. t.; 67, Tamames, 4-52-32; 85, Viejo, 4-56-54; 94, Esperanza, m. t.; 96, Zurano, mismo tiempo.

LA MONTAÑA, AYER

Puerto de Saleve (primera categoría) — 1, Ocaña (español), 15 puntos; 2, Van Impe (belga), a 40 segundos, 12 puntos; 3, P. Torres (español), 10 puntos; 4, Fuente (francés), 6 puntos; 5, Thevent (holandés), 5 puntos; 6, Zoetemelk (español), 4 puntos; 7, Martínez (francés), 3 puntos; 8, Ovion (francés), a 1 minuto 10 segundos, 2 puntos; 9, Agostinho (portugués), a 1 minuto 25 segundos, 1 punto. Puerto de Tamie (tercera cate-

goría).—1, P. Torres (español), 10 puntos; 2, Hochart (francés), 10 puntos; 3, Pustjens (holandés), 6 puntos; 4, Van Impe (belga), 4 puntos; 5, Carletti (francés), 3 puntos; 6, Bouloux (francés), 2 puntos.

Meribel-les-Allues (segunda categoría).—1, Thevenet (francés), 12 puntos; 2, Zoetemelk (holandés), 10 puntos; 3, Fuente (español), 8 puntos; 4, Van Impe (belga), 6 puntos; 5, Ocaña (español), 5 puntos; 6, Van Springel (belga), 4 puntos; 7, Galdos (español), 3 puntos; 8, Martínez (francés), 2 puntos.

GENERAL DE ESCALADORES

1, P. Torres (español), 58 puntos; 2, Grosskost (francés), 32 puntos; 3, Van Impe (belga), 29 puntos; 4, Ocaña (español), 23 puntos; 5, Zoetemelk (holandés), 20 puntos; 6, Thevenet (francés), 18 puntos; 7, "ex aequo": Agostinho (portugués), Fuente (español), 16 puntos; 9, Pustjens (holandés), 11 puntos; 10, "ex aequo": Delisle (francés), Grande (español), De Geest (belga), López Carril (español), Mendes (portugués), 10 puntos; 15, Verbeeck (belga), 9 puntos.

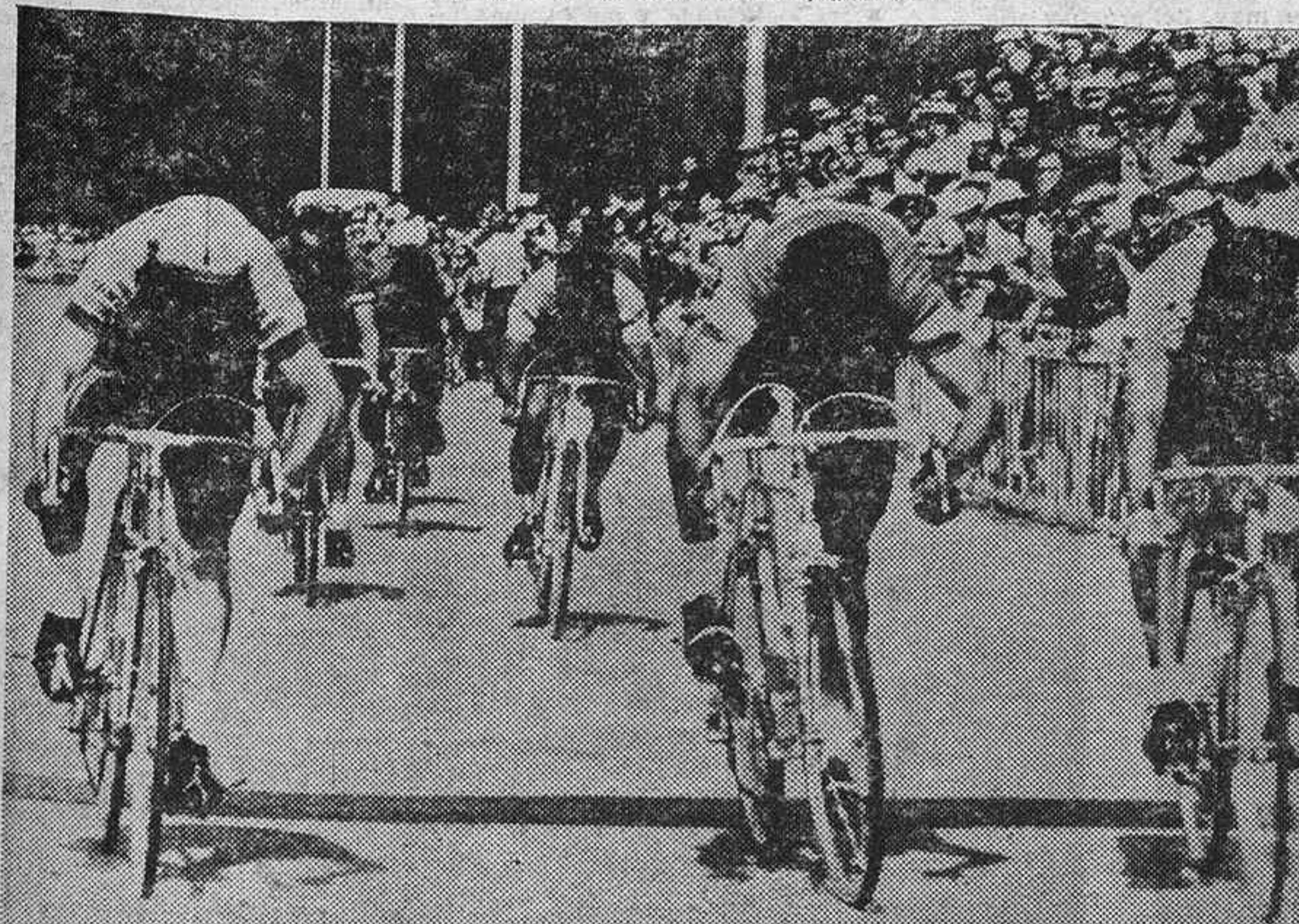
GENERAL ABSOLUTA

1, Luis Ocaña (España), 40-12-29; 2, Zoetemelk (Holanda), a 2-51; 3, Van Springel (Bélgica), a 2-55; 4, Thevenet (Francia), a 3-17; 5, Van Impe (Bélgica), a 3-19; 6, Mortensen (Dinamarca), a 6-14; 7, Poullidor (Francia), a 6-24; 8, Delisle (Francia), a 6-38; 9, Catieu (Francia), a 7-4; 10, Perin (Francia), a 7-54; 12, Fuente (España), a 8-10; 18, Martos (España), a 11-59; 20, López Carril (España), a 12-45; 22, Gandarias (España), a 14-22; 27, Manzanegue (España), a 15-21; 28, Zurano (España), a 15-48; 29, Aja (España), a 16-7; 32, Dámaso Torres (España), a 16-39; 34, Zuberó (España), a 17-33; 37, Galdos (España), a 18-33; 39, González (España), a 18-39; 44, Pedro Torres (España), a 20-22; 45, González Linares (España), a 20-40; 61, Balagué (España), a 26-58; 63, Esperanza (España), a 26-56; 66, Melero (España), a 27-21; 72, Menéndez (España), a 29-48; 73, Grande (España), a 30-12; 74, Lazcano (España), a 30-29; 84, Tamames (España), a 34-23; 100, Viejo (España), a 44-23.

PELICULA DEL SEGUNDO SECTOR

El calor es aún muy fuerte cuando los 123 corredores, tras un muy breve descanso, toman la salida de la segunda parte de la séptima etapa, disputada entre Gaillard y Meribel-les-Aulles, sobre un recorrido de 150.500 kilómetros. Son exactamente las 12.15 horas.

El pelotón rueda agrupado, y Thevenet, que sufre un pinchazo en los primeros kilómetros, alcanza al grueso de los corredores sin dificultad, con ayuda de Danguillaume. En el pequeño Bornard (kilómetro 31), De Meyer gana el "sprint" de la meta volante, ante

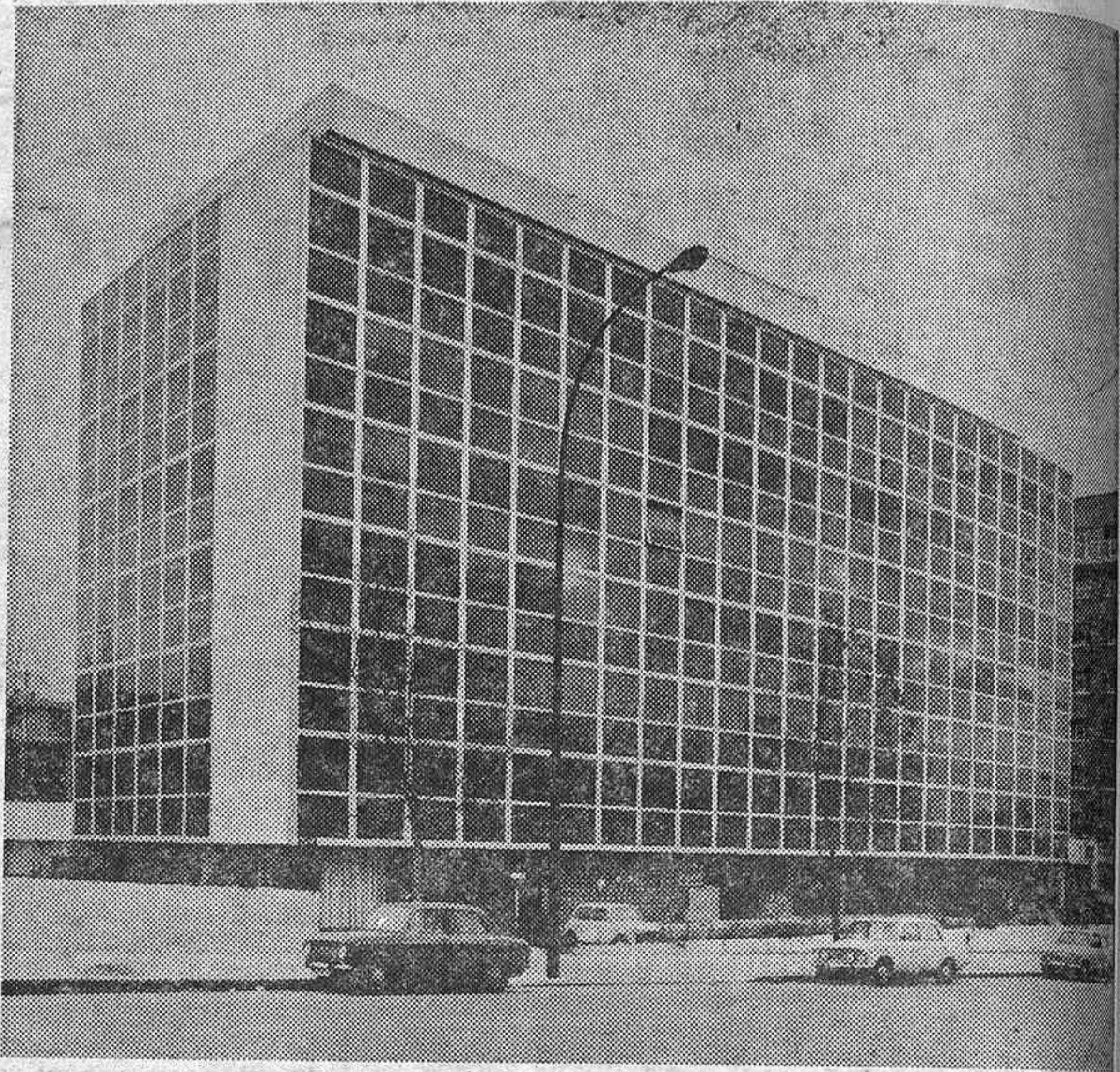


Tras el sensacional triunfo de Ocaña en su llegada a la meta de Gaillard en solitario, el grupo perseguidor disputó para el segundo puesto de la primera media etapa, que ganó el francés Martínez, delante de Thevenet y de Van Impe. (Telefoto Cifra.)

CON TURISRENTA, UN NUEVO SISTEMA DE INVERSION HA LLEGADO A ESPAÑA

Se trata de remunerar el ahorro con la garantía del mayor negocio de nuestro país—el turismo—, que alcanza cifras astronómicas

TODOS LOS HOTELES QUE TURISRENTA CONSTRUYE EN NUESTRA NACION SON EXPLOTADOS EN ARRENDAMIENTO POR CADENAS DE GRAN PRESTIGIO



En el edificio Velázquez, de Madrid, tiene sus servicios centrales Turisrenta.

La seguridad en la inversión constituye uno de los postulados más trascendentes en el mundo económico de la actualidad. Hace aproximadamente cinco años, los llamados fondos de inversión inmobiliaria, que arrastraban una fructífera experiencia de más de medio siglo en los países anglosajones, irrumpieron en el mercado financiero español, sensibilizando al ahorrador profesional con múltiples atractivos (garantías de seguridad, alta rentabilidad, inmediata liquidez, etc.) que se le brindan.

La coalición de los ahorros modestos puede canalizarse al disfrute de los beneficios que son inherentes a las grandes fortunas; sobre todo si estos ahorros confluyen en una sociedad que, como la nuestra, está en fase de gran despliegue económico. Y en el caso de España, concretamente, esto es una solución contrastada no sólo en el área de las inversiones inmobiliarias en sí, sino en las más rentables inversiones en construcciones propiamente turísticas, como el tiempo viene demostrando.

Nuestro país, como se sabe, ha llegado a un techo de más de treinta millones de turistas; en 1980 se calcula que estas cifras casi se dupliquen, y que los ingresos, en números redondos, pueden llegar

a cuatro mil setecientos millones de dólares, lo que significa, dicho de otro modo, que estaremos necesitados en esas fechas de más de quinientas mil plazas en hoteles y unas doscientas mil en apartamentos.

Basado en la idea de que el turismo es el mayor negocio de nuestro país, Turisrenta, la sociedad de inversiones inmobiliarias especializada en turismo, con sede en Madrid—Velázquez, 150—, está haciendo partícipe al ahorro, de dentro y fuera de nuestra nación, en los grandes beneficios que reportan los establecimientos hoteleros, apartamentos y otras instalaciones turísticas, diseminadas por toda la geografía nacional.

Hoy, Turisrenta, creada en 1972, constituye una realidad tangible. Su inversión en hoteles, situados en zonas de gran interés turístico—como son las islas Baleares y las Canarias—, ofrece un interés notorio... Pero de todo lo que representa Turisrenta (una novedad en las inversiones colectivas inmobiliarias en España), vamos a hablar ahora: Turisrenta ha confiado la explotación de sus hoteles, mediante arrendamiento, a las empresas integradas en Hoteles Interhotel, S. A., la más importante cadena hotelera de nuestro país, a la que también están ad-

heridos los hoteles Luz Palacio, de Madrid; Hotel Tritón y Hotel Siroco, de Benalmádena-Costa; los Hoteles Luz, de Sevilla, Málaga, Granada y los de Valencia y Santa Cruz de Tenerife (en construcción), así como el Hotel Las Chapas, de Marbella, y el Luz Playa Alcudia y el Luz Ca'n Bauma, proyectados por Turisrenta en Mallorca.

En el polo turístico de Tenerife, Turisrenta ha finalizado la estructura de uno de los mejores hoteles de España: el Hotel Luz Tenerife. Situado a veinte kilómetros del nuevo aeropuerto intercontinental, al pie de grandes playas, en un "enclave" donde la temperatura es moderada todo el año, este establecimiento contará con quinientas habitaciones climatizadas, todas con vistas al mar, tres salones para congresos y exposiciones con capacidad para más de mil personas, tres piscinas, dos pistas de tenis, bolera, sauna, "boutique", etc. La zona ajardinada contará con catorce mil metros cuadrados. Este verdadero complejo turístico estará terminado en mayo del próximo año.

Turisrenta compone hoy día una de las sociedades más importantes de España en el campo de la inversión colectiva para inmuebles turísticos. Cuenta con delegacio-

nes y agencias en toda España: Barcelona, Bilbao, Gijón, Málaga, Valencia, Santa Cruz de Tenerife, Badajoz, Cádiz, Figueras, El Ferrol, etc.

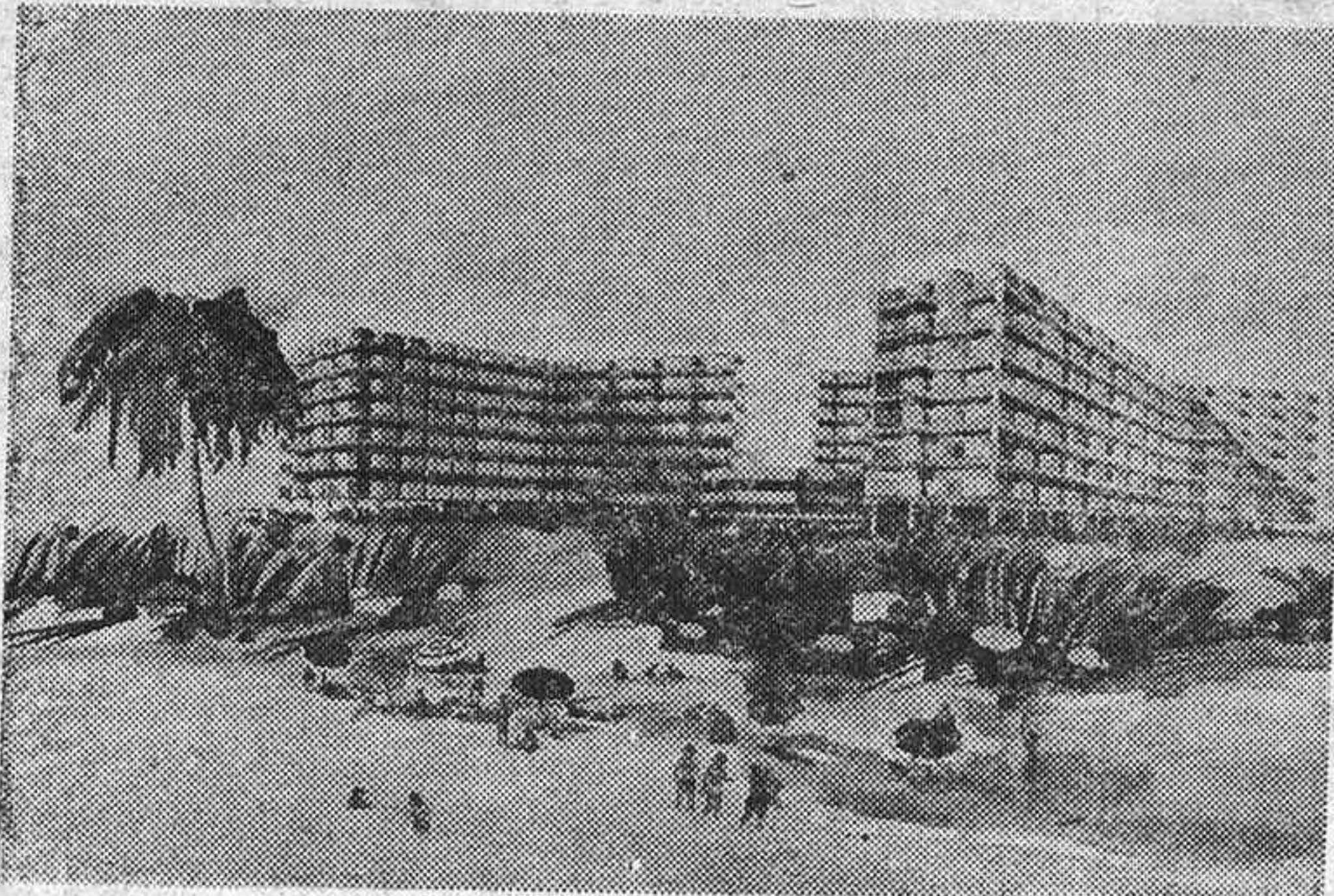
Y dado esta especie de "report" de lo que es y representa Turisrenta, patrimonio exclusivamente constituido por inmuebles, vamos a pasar a las ventajas que ofrece al inversionista. Hemos entendido, y así lo pudimos colegir puestos el habla con altos directivos de esta Empresa, que Turisrenta garantiza plenamente la rentabilidad mínima que ofrece (el 10 por 100 anual), además de la constante plusvalía que experimenta el patrimonio de la Sociedad. El pago de esta rentabilidad mínima anual se realiza fraccionado en bimestres, lo que significa que una inversión de 300.000 pesetas proporciona un beneficio de cinco mil pesetas cada dos meses, y si los beneficios se desean reinvertir se tendrá una nueva participación de diez mil pesetas cada cuatro meses; o sea, tres participaciones al año, lo que equivale a doblar la inversión inicial a los siete años y medio, más la plusvalía que haya experimentado el patrimonio. En lo que respecta a la liquidez, en caso de que los partícipes deseen disponer total o parcialmente del capital, se ofrecen fórmulas adecuadas a ca-

da caso para su realización en un plazo no superior a tres meses. Otra nota sobre la seguridad de estas inversiones, consistente en bienes raíces, es la interdicción de enajenar por Turisrenta, de conformidad con las disposiciones pactadas con los cuentaparticipa-

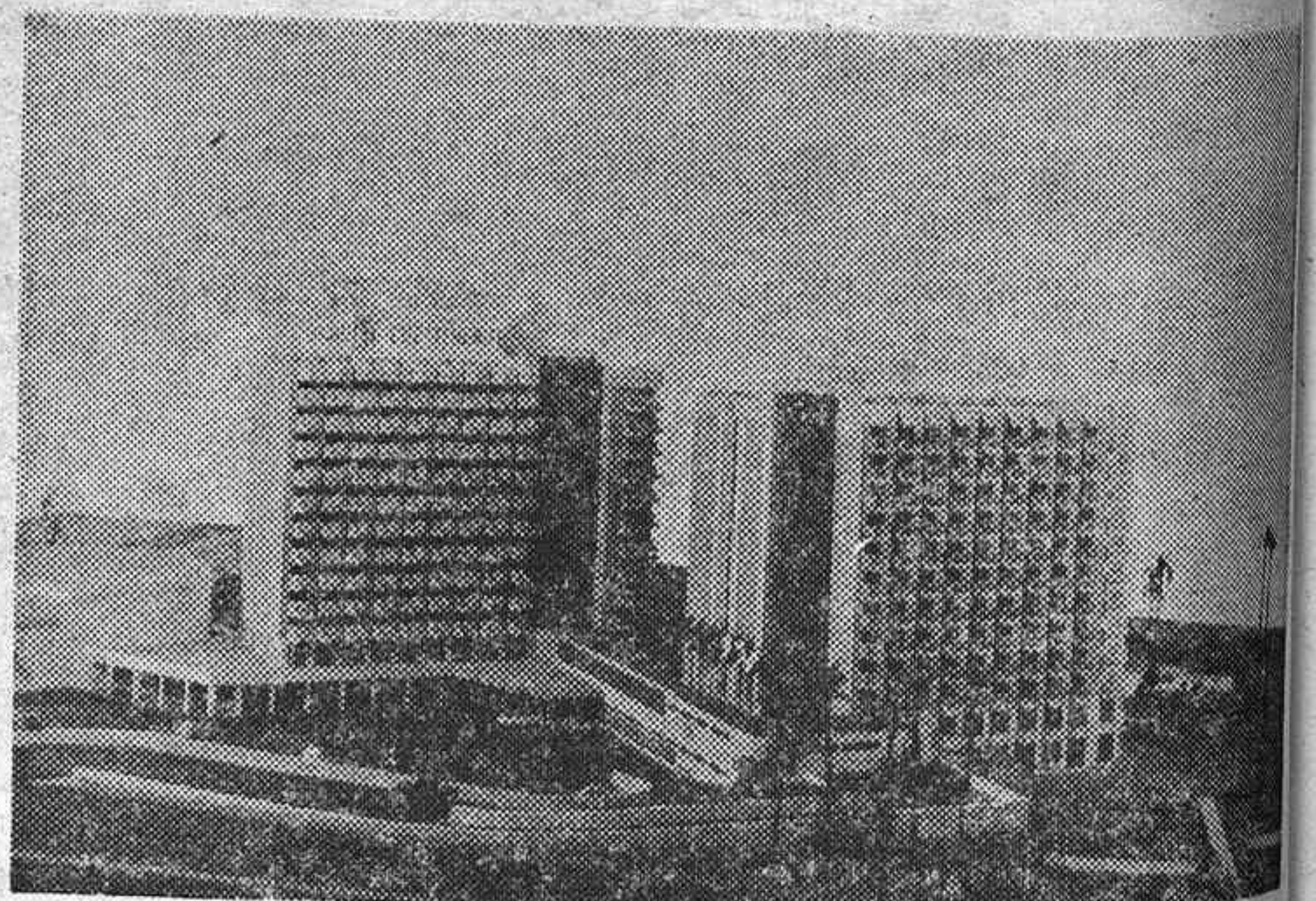
He aquí, pues, en líneas generales, lo que es y representa la Sociedad Iberoamericana de Inversiones Turísticas, S. A. (TURISRENTA), cuyo Consejo de Administración, integrado por tres personalidades, tales como el marqués de Santillana, el conde de Albiz, don Luis Soler Murillo, don Vicente Gracia Bueno, don César Cañedo-Argüelles, don Ramón Gusano Herrero, don José Casar Queral, el doctor don Manuel Sada Tejero y don José Sánchez Sicilia y López, quienes están llevando a cabo una modalidad más sugerente de inversiones, cuya trascendencia, en el orden económico, ciertamente, merece subrayarse.

Hay un "slogan" de esta Empresa que, sin duda, nos parece pintiparado: "El mayor negocio de España—el turismo—puede ser nuestro propio negocio". Y hoy, por hoy, tal "slogan" es una realidad que podemos palpar de inmediato.

Eliseo BERMUDO SORIANO



Proyecto del hotel Luz Playa Alcudia



El magnífico hotel Luz Tenerife, en construcción, que será uno de los mejores de España

TRIPLE DE MANOLO GARCIA EN EL HIPODROMO

"TRIANERO" (F. GONZALEZ) GANA EL ATLETICO DE MADRID

EL DOMINGO, CLAUSURA DE LA TEMPORADA

Ayer se disputó la penúltima reunión de primavera en el hipódromo de la Zarzuela. Como prueba principal se corría en el quinto lugar del programa la XXI Copa del Club Atlético de Madrid, con una dotación de 170.000 pesetas en premios y una copa donada por dicho club.

Para dicha carrera hubo 17 matriculados, que quedaron en nueve después del "forfait" y declaración de "partants". Sallian francamente favoritos los representantes de Beamonte y Rosales, "Vic" y "Romano"; pero después de una magnífica carrera se imponía el honrado caballo de la yeguada Olé "Trianero", que, soberbiamente montado y empujado por Florentino González, se imponía en la meta a "Vic", con Román Martín, y "Jeep", con M. Hernández, que entraron en fotografía. Después de la carrera, y entre una gran ovación, recogió la copa la señorita María Antonia González Arnáiz de manos del representante del Atlético.

La tarde dio comienzo con una carrera de aprendices. En ella se impuso el favorito "Lomiazul", montado por Fayos, pero con más dificultades de las que parecían ya que lo hizo en fotografía, delante de "Tulcap", con Avial.

La primera carrera (la otra es la denominada A) era para no ga-

nadores en el año. Aunque pareciera mentira, su ganador fue el magnífico caballo de la cuadra Rosales "Koshkero", al que tuvo que empujar de firme Carudel ante el pegajoso ataque que le presentó el tres años "Kuris", con Angel de jinete.

En la de potros, "Tarik", un bonito potrero de Beamonte, ganó el premio de "su casa", delante de "Mayesti" (Saugar) y "Missuko" (Medina); pero, por haber perdido su línea Mayesti, fue distanciado al cuarto puesto, detrás de "Bensour", que había sido el perjudicado.

En la de "gentlemen" se imponía de finales "Alhaken", montado por Asperilla, pero, por haber dado unos bandazos en plena recta, fue distanciado, detrás de la perjudicada "Salina II", montada por F. J. Sánchez, con lo que ésta obtenía el primer triunfo de su vida. Detrás, "Alhaken" y "Jacowa" (Morán).

En sexto lugar, la segunda parte del desdoblado, con once participantes. Después de un recorrido en el que "Ambyona" (Fayos) fue mandando hasta la recta, entraron en lucha "Crebelle" (R. Martín) y "Checo" (E. Robles), y cuando parecía éste ganador, vino de atrás "Patty Dear", montada por Antonio Sánchez, y se imponía en la meta por una cabeza, decidida en fotografía; tercera, "Crebelle".

Por último, se corrió la primera parte del desdoblado, con ocho participantes de los 14 señalados por los "handicappers". "Luzeña", una de las favoritas, marcó el tren desde la salida hasta la recta final, donde Carudel pidió a "Re-Dox", y éste, a pesar de los sesenta kilos con que cargaba, respondió formidablemente, destacándose lo suficiente para resistir por medio cuerpo el acoso de "Selva Verde", con A. Fernández; "Kopal", con Román, y "Somir", con M. Hernández, que entraron tan juntos

QUINTUPLE					Para depositar en el Buzón B	
2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª		
1	1	1 16	1 16	1 16	X	16
2	2	2 17	2 17	2 17	2	17
3	3	3 18	3 18	3 18	3	18
X	4	4 19	4 19	4 19	4	19
5	5	X 20	5 20	5 20	5	20
6	6	6 21	6 21	6 21	6	21
7	X	7 22	7 22	7 22	7	22
8	8	8 23	8 23	8 23	8	23
9	9	9 24	X 24	9 24	9	24

Boleto que produce más de 39.000 pesetas a sus 27 acertantes.

que hubo que separarlos la fotografía.

Dividendos en preferencia

Carrera A: Ganador, 30; gemela, 33.
 Primera carrera: Ganador, 28; gemela, 88, y doble, 35.
 Segunda carrera: Ganador, 48; colocado, 28 y 35; gemela, 48, y doble, 50.
 Tercera carrera: Ganador, 63; colocado, 35 y 33; gemela, 223, y doble, 98.
 Cuarta carrera: Ganador, 383; colocado, 60, 33 y 83; gemela, 303, y doble, 960.
 Quinta carrera: Ganador, 108;

colocado, 40, 75 y 58; gemela, 420, y doble, 2.585.

Sexta carrera: Ganador, 180; colocado, 40, 50 y 33; gemela, 620, y doble, 823.

De la apuesta quintuple, números 4-7-5-9-1, han aparecido 27 boletos acertados, que cobrarán un dividendo de 39.381 pesetas cada uno.

De la triple gemela, números 5-2, 9-1 y 1-5, hay sólo cuatro, a 50.030 pesetas por cabeza.

Y hasta el próximo domingo, en que se clausurará la temporada, para dar entrada a la de verano en San Sebastián, con el premio Costa del Sol, hándicap, como carrera más importante.

Número de julio del "Boletín del Real Madrid"

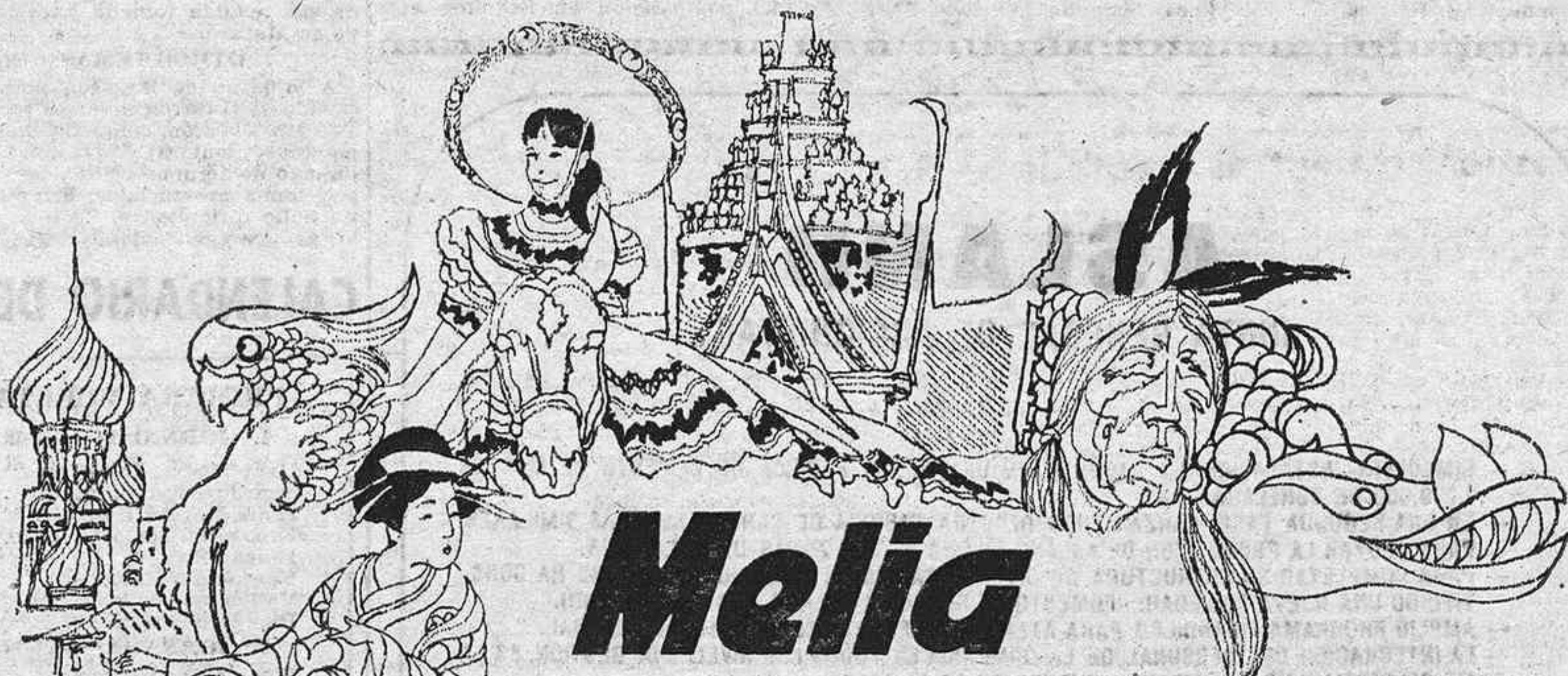
Acaba de ver la luz el número correspondiente al mes de julio del "Boletín del Real Madrid". Bajo la experta dirección de Juan de Diego, la revista madridista trata con soltura y eficacia informativa temas de plena actualidad, como son los nuevos fichajes blancos. Una foto gigante de Netzer con la camiseta del Real Madrid en la portada inicia una extensa información sobre el as germano en su visita a Madrid. En este mismo número, magníficamente impreso por Foresa, aparecen reportajes sobre Rubián, nuevo jugador madridista, y sobre el homenaje a Emiliano y Buscató, tratado a todo color en las páginas centrales. Por último, los habituales espacios dedicados a los aficionados y juveniles y demás secciones deportivas del club mantienen bien informado al seguidor madridista. Como obsequio especial figura un póster gigante y a todo color del equipo de baloncesto, doble campeón de España. En resumen, se puede decir que el "Boletín del Real Madrid" ha conseguido un nuevo impacto periodístico que añadir a su ya larga serie de éxitos.

GOLF ESPAÑA, EN CUARTO LUGAR

BRUSELAS, 8. (Alfil).—Inglaterra se adjudicó el campeonato europeo femenino aficionado de golf, por cuarta vez consecutiva, al vencer a Francia, por 4-3, en una final muy reñida. Francia, tres veces campeona, quedó en segunda posición, delante de Suecia, que venció en la última jornada a España, que se clasificó cuarta. La clasificación final fue ésta:
 1. Inglaterra.
 2. Francia.
 3. Suecia.
 4. España.
 5. Irlanda.
 6. Italia.
 7. Escocia.
 8. Holanda.
 9. Suiza.
 10. País de Gales.
 11. Alemania occidental.
 12. Bélgica.
 13. Dinamarca.

PAPELES PINTADOS PERDOMO

Rollos rebajadísimos. Pintamos y empapelamos. Personal competente. Su trabajo lo empezamos a las 24 horas. Trabajo a comunidades. Presupuestos gratis a domicilio. Joaquín García Morato, 44, 1.ª izquierda. Teléfono 223 20 78



Melia ha convertido en realidad los viajes que usted soñó

RUSIA
 por 29.500 ptas.
 o en plazos mensuales desde 1.184 ptas.

Por este increíble precio podrá conocer de cerca a la nación Rusa. Su ambiente, costumbres, monumentos y sus grandes ciudades como Moscú y Leningrado. Asistir a espectáculos de Opera y Ballet y a los Juegos Deportivos de la Universidad. Salida: 16 de Agosto. 8 días. Viaje en avión. Hoteles en pensión completa.

***EXTREMO ORIENTE**

Todo el exótico atractivo del lejano oriente. Un mundo de maravillas, ahora a su alcance. 17 días visitando Tokio, Osaka, Nara, Kioto, Hong-Kong, Bangkok. Estancia en HOTELS DE LUJO. Próximas salidas: 1, 8 y 15 agosto.
 Precio: 54.885 ptas. o en plazos mensuales desde 2.203 pts.

***VUELTA AL MUNDO**

La más sensacional Vuelta al Mundo, pensada y realizada para aquellos que desean algo totalmente nuevo. 32 días visitando Lima, Cuzco, Machipichu, Papeete, Borabora, Nandi, Suva, Deuba, Sidney, Bali, Jakarta, Singapur, Roma. Salidas: 3 agosto y 2 noviembre.
 Precio: 129.500 ptas. o en plazos mensuales desde 5.197 pts.

YUGOESLAVIA-ESPAÑA

Eliminatoria para el Campeonato del mundo de fútbol en Zagreb

Dos itinerarios: Del 20 al 23 octubre y del 16 al 23 octubre, visitando Yugoslavia. Viaje en avión. Pensión completa en Hotel.

Precio: Desde 11.800 ptas. o en plazos mensuales 1.000 pts.

***MEXICO-LAS VEGAS**

MEXICO, rico en vestigios de civilizaciones precolombinas y ESTADOS UNIDOS, moderno, variado y excitante. 21 días visitando México D. F., Cuernavaca, Taxco, Acapulco, Los Angeles, Disneylandia, San Francisco, Las Vegas, y Chicago. Salidas: 1 agosto, 5 septiembre.
 Precio: 78.630 ptas. o en plazos mensuales desde 3.156 pts.

***INDONESIA**

Una gran ocasión para conocer esta región llena de contrastes y colorido. 20 días visitando Nepal, Tailandia, Java y Bali. Salidas: 1 septiembre, 27 octubre.
 Precio: 77.775 ptas. o en plazos mensuales desde 3.122 pts.



GARANTIA Y CREDITO MELIA

SOLICITE FOLLETOS

ULTIMOS DIAS PARA INSCRIBIRSE

Viajes Melia

PLAZA CALLAO, 3 - T. 231 10 00
 PRINCESA, 27 - T. 241 99 72
 GOYA, 23 - T. 225 59 00
 HALL HOTEL PLAZA - T. 247 93 14
 P.º DELICIAS, 28 - T. 239 81 00
 M.º DE MOLINA, 3 - T. 261 58 07
 P.º FLORIDA, 31 - T. 247 50 55
 J. G. MORATO, 165 - T. 234 43 68
 GENERALISIMO, 54 - T. 457 97 00
 H. MELIA CASTILLA - T. 270 81 00

AGENCIA DE VIAJES - Grupo A. Thilo Ibarra S

¡Qué paz, qué tranquilidad! Esta ha sido la asamblea más armoniosa que recuerdo. Apenas ha habido discusiones; los protestones de siempre o no han venido o se han reformado por completo, y las propuestas de la presidencia se han aprobado una a una sin alborotos. La verdad es que esta tranquila asamblea general del baloncesto español me ha hecho añorar un poco aquellas en las que las discusiones eran la salsa picante que animaba el ambiente. De todas formas, quizá sea mejor así, porque también tengo un mal recuerdo de las decisiones tomadas entre tumultos y que tanto daño—recuérdese la ampliación de la Liga—han hecho a este deporte. Por tanto, voy a hacer un pequeño resumen de una reunión amigable, en la que, creo, se ha dado un paso adelante—en el caso de la reducción—y en la que nos aburriríamos todos un poco.

PRIMERA DIVISION

Para empezar, el viernes por la

BEISBOL

España, tercera en el campeonato de Europa

HAARLEM (Holanda), 8. (Aifil.) Holanda venció a Italia por seis carreras a dos en partido de beisbol correspondiente al campeonato europeo, que se celebró en esta ciudad. Con su victoria, Holanda se adjudicó el título europeo por tercera vez consecutiva.

En otros partidos se dieron estos resultados:

España venció a Bélgica por once carreras a tres.

La clasificación final quedó así: 1, Holanda, 12 puntos; 2, Italia, 8; 3, España, 4; 4, Bélgica, 4.

BALONCESTO

LA ASAMBLEA DE LA ARMONIA

REDUCCION DE LA RETENCION Y POCAS COSAS MAS

Víctor Escorial y Mari Carmen Famadas, mejores jugadores del año

mañana se trató de la Primera División. Pocas o ninguna novedad destacable. Se suprimen, como ya estaba anunciado, las cuotas de inscripción, y los clubs sólo tendrán que abonar los derechos de arbitraje. En las actas de los partidos sólo podrán figurar diez seniors y dos juniors o juveniles. Uno de estos doce jugadores podrá ser un extranjero, tal y como ha autorizado la D. N. D. Los partidos se podrán jugar desde las ocho de la noche del sábado a las ocho de la noche del domingo. Este fue el único tema que mereció una votación por el contraste de pareceres que había entre los que solicitaban que se contara con el visitante en caso de jugar el sábado y los que pedían libre autorización para fijar la hora de comienzo del encuentro sin necesidad de consultar nada. Ganaron estos últimos, de forma que los clubs propietarios fijarán la hora y día de su partido, según les convenga. El calendario se extiende desde el 1 de noviembre hasta el 19 de mayo. La razón de lo apretado del programa está en la presencia de España en el mundial de Puerto Rico, que se celebrará en 1974. Después, sorteo y fin de la reunión.

SEGUNDA DIVISION

Por la tarde del mismo viernes, Segunda División. Al principi-

pio hubo las habituales demandas de los clubs valencianos y de alguno más. Sus argumentos se basan—con bastante razón—en lo cómodo que resulta la competición para los equipos catalanes, que apenas tienen que viajar y que, por tanto, pueden emplear su dinero en reforzar más sus plantillas. Seis clubs solicitaron que la formación de los grupos fuera por sorteo. No cuajó esta propuesta, y la temporada próxima serán iguales los grupos. En uno, los catalanes, valencianos y mallorquines, y en el otro, los del resto de España. De todas formas, la presidencia apuntó la posibilidad de formar un solo grupo de dieciséis o dieciocho equipos, y la idea, muy bien acogida, quedó pendiente de estudio para otras temporadas. En el grupo canario hubo—por fin—polémica entre el representante tinerfeño y el de Las Palmas. Uno solicitaba ampliación y el otro no la quería. La solución quedó pendiente de una futura reunión más privada. Como el año próximo se inicia la reducción de Primera, los campeones de los tres grupos jugarán entre ellos a final de temporada, para que uno ascienda y los otros dos promocionen con los clasificados en los puestos 12 y 13 de Primera. La competición en Segunda em-

pezará el 21 de octubre y finalizará el 15 de mayo. En esta categoría los arbitrajes no se designarán por sorteo, con lo que se reducirá bastante este gasto. Y eso fue todo en Segunda División.

RETENCION

Este era el tema más importante, el único importante del sábado. La retención de jugadores, defendida por unos y atacada por otros, anunciaba una lucha muy dura. Y se quedó en eso, en anuncio, porque allí en la asamblea apenas hubo discusión y la medida adoptada les ha parecido bien a todos o casi todos, que ya es mucho.

A partir de ahora la retención se reduce a cinco años en el caso de que el jugador fuese de "junior" y a cuatro si ya es "senior" cuando estampe su firma. Es decir, que si un jugador ficha por un año tiene cuatro de retención; si ficha por dos tendrá tres de retención, y así sucesivamente hasta completar, entre ficha y retención, cinco años. Desde luego, a mí me parece un importante paso adelante en el caso de que en las próximas asambleas se vuelva a tratar el tema y la retención vaya desapareciendo poco a poco. De momento se ha hecho algo—bastante—por reparar lo injusto de esa medida tomada hace tiempo en Mataró.

OTROS TEMAS

A lo largo de las reuniones del sábado se trataron diversos temas: Tercera División, competiciones femeninas, juniors y juveniles, el impago de algunos clubs y las competiciones provinciales. En ninguno hubo dificultades. Se formaron los grupos y sus calendarios, se dio

mano libre a las federaciones provinciales para formar sus campeonatos, se habló de incluir competiciones juniors en las chicas—aquí sí hubo mano dura—y anunció a los clubs morosos la posibilidad de sanciones tales como su eliminación de las competiciones.

LA COPA

La mañana de ayer tenía muy pocos asuntos en cartera. Tan sólo la Copa y una información sobre el Eurobasket, amén de la elección de los mejores jugadores del año.

La Copa 73-74 la disputarán los ocho primeros clasificados de la Liga 72-73. En cuartos de final enfrentarán los cuatro primeros de los demás y en las semifinales el sorteo será puro. La final se jugará el 16 de mayo.

El Eurobasket va muy bien. En la posibilidad de que la Federación Española invite a todos los presidentes de las provinciales fue todo lo que se habló sobre el campeonato de Europa de Barcelona y Badalona.

A continuación se celebró el escrutinio de votos emitidos por los componentes de la A. E. E. I. (Asociación Española de Baloncestistas Internacionales). El título de mejor jugador de la temporada fue conseguido por Víctor Escorial, con 20 votos. A continuación se clasificaron Buscató y Emillano, con 12; Gonzalo Sagi-Vela, 10; Rullán, 8; Vicente Ramos, 5; Enrique Margall, 3; Luyk, 2, y Luque. Juan Martínez y Flores, 1. En las chicas salió elegida Mari Carmen Famadas, con 29 votos, seguida de Almudena García Drake, con 11, y María Isabel Gómez Frutos con 5. La entrega de premios tendrá lugar el día 22 del presente mes en los prolegómenos del Real Madrid-China Popular.

Y ya nada más. Se disolvió cariñosamente la reunión con una comida, a la que asistió Anselmo López, y cada uno se volvió a ir a su lugar de procedencia—y esto sí es raro y, desde luego, tiene su mérito—una gran sonrisa y plenamente satisfecho. Por todo ello creo que hay que dar la enhorabuena a Segura de Luna, quien, con la eficaz ayuda de Saborita, se ha convertido en el presidente de la armonía.

JAVIER

CALENDARIO DE PRIMERA DIVISION

PRIMERA VUELTA

1.ª JORNADA: 1-XI-73

Real Madrid-Barcelona. San José-Estudiantes. Ignis Mataró-Manresa. Bregán-Círculo Católico. Pineda-Kas. Vasconia-Náutico. Vallehermoso-Juventud. Picadero-Huarte.

2.ª JORNADA: 4-XI-73

Huarte-Vallehermoso. Juventud-Vasconia. Náutico-Pineda. Kas-Bregán. Círculo Católico-Ignis Mataró. Manresa-San José. Estudiantes-Real Madrid. Picadero-Barcelona.

3.ª JORNADA: 11-XI-73

Vallehermoso-Picadero. Vasconia-Huarte. Pineda-Juventud. Bregán-Náutico. Ignis Mataró-Kas. San José-Círculo Católico. Real Madrid-Manresa. Barcelona-Estudiantes.

4.ª JORNADA: 18-XI-73

Vallehermoso-Vasconia. Huarte-Pineda. Juventud-Bregán. Náutico-Ignis Mataró. Kas-San José. Círculo Católico-Real Madrid. Manresa-Barcelona. Picadero-Estudiantes.

5.ª JORNADA: 25-XI-73

Vasconia-Picadero. Pineda-Vallehermoso. Bregán-Huarte. Ignis Mataró-Juventud. San José-Náutico. Real Madrid-Kas. Barcelona-Círculo Católico. Estudiantes-Manresa.

6.ª JORNADA: 2-XII-73

Vasconia-Pineda. Huarte-Ignis Mataró. Juventud-San José. Náutico-Real Madrid. Kas-Barcelona. Círculo Católico-Estudiantes. Picadero-Manresa. Vallehermoso-Bregán.

7.ª JORNADA: 9-XII-73

Pineda-Picadero. Bregán-Vasconia. Ignis Mataró-Vallehermoso. San José-Huarte. Real Madrid-Juventud. Barcelona-Náutico. Estudiantes-Kas. Manresa-Círculo Católico.

8.ª JORNADA: 16-XII-73

Pineda-Bregán. Vasconia-Ignis Mataró. Vallehermoso-San José. Huarte-Real Madrid. Juventud-Barcelona. Náutico-Estudiantes. Kas-Manresa. Picadero Círculo Católico.

PRIMERA VUELTA

9.ª JORNADA: 23-XII-73

Bregán-Picadero. Ignis Mataró-Pineda. San José-Vasconia. Real Madrid-Vallehermoso. Barcelona-Huarte. Estudiantes-Juventud. Manresa-Náutico. Círculo Católico-Kas.

10.ª JORNADA: 29-XII-73

Bregán-Ignis Mataró. Pineda-San José. Vasconia-Real Madrid. Vallehermoso-Barcelona. Huarte-Estudiantes. Juventud-Manresa. Náutico-Círculo Católico. Picadero-Kas.

11.ª JORNADA: 6-I-74

Ignis Mataró-Picadero. San José-Bregán. Real Madrid-Pineda. Barcelona-Vasconia. Estudiantes-Vallehermoso. Manresa-Huarte. Círculo Católico-Juventud. Kas-Náutico.

12.ª JORNADA: 13-I-74

Ignis Mataró-San José. Bregán-Real Madrid. Pineda-Barcelona. Vasconia-Estudiantes. Vallehermoso-Manresa. Huarte-Círculo Católico. Juventud-Kas. Picadero-Náutico.

13.ª JORNADA: 20-I-74

San José-Picadero. Real Madrid-Ignis Mataró. Barcelona-Bregán. Estudiantes-Pineda. Manresa-Vasconia. Círculo Católico-Vallehermoso. Kas-Huarte. Náutico-Juventud.

14.ª JORNADA: 27-I-74

San José-Real Madrid. Ignis Mataró-Barcelona. Bregán-Estudiantes. Pineda-Manresa. Vasconia-Círculo Católico. Vallehermoso-Kas. Huarte-Náutico. Picadero-Juventud.

15.ª JORNADA: 3-II-74

Real Madrid-Picadero. Barcelona-San José. Estudiantes-Ignis Mataró. Manresa-Bregán. Círculo Católico-Pineda. Kas-Vasconia. Náutico-Vallehermoso. Juventud-Huarte.

Los partidos correspondientes a la segunda vuelta se celebrarán los días: 10, 17 y 24 de febrero; 3, 10, 17, 24 y 31 de marzo; 7, 14, 21 y 28 de abril, y 5, 12 y 19 de mayo de 1974.

ASLAND

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

- INMEDIATA INSTALACION EN SAGUNTO DE UNA NUEVA FABRICA DE CEMENTO DE MAS DE 1.000.000 DE TONELADAS/AÑO.
- EN UNA SEGUNDA FASE, LANZAMIENTO DE OTRA FABRICA DE CARACTERISTICAS SIMILARES, PARA APOYAR LA PRODUCCION DE ASLAND EN UNA DE SUS ZONAS DE INFLUENCIA.
- PARA COMPLETAR SU ESTRUCTURA DE DIVERSIFICACION DE INVERSIONES, ASLAND HA CONSTITUIDO UNA NUEVA SOCIEDAD: "FOMENTO DE NEGOCIOS ASLAND, S. A." (FOASLAND).
- AMPLIO PROGRAMA FINANCIERO PARA ATENDER AL FUERTE DESARROLLO INDUSTRIAL.
- LA INTEGRACION DEL PERSONAL DE LA COMPAÑIA EN TODOS LOS NIVELES DE GESTION, ES LA MEJOR FORMA DE GARANTIZAR EL FUTURO DE LA EMPRESA.
- EL NUMERO DE ACCIONISTAS DE ASLAND HA SUPERADO LA CIFRA DE 10.000.

El pasado día 19 de Junio se celebró en Barcelona la Junta General de Accionistas de Asland, bajo la Presidencia del Excmo. Sr. D. Joaquín Bertrán Caralt, con asistencia del 97% del capital social de la Compañía.

Los Consejeros Delegados, D. Jorge Villavecchia Delás y D. Carlos Güell de Sentmenat, informaron a los accionistas del desarrollo de la Compañía en el ejercicio de 1972, y de su política de expansión tanto Industrial como financiera. Entre las muchas cuestiones tratadas en la Junta General, cabe destacar las siguientes:

- En el período 1959/1972 la producción de cemento en España ha crecido a un ritmo anual medio acumulativo del 10,5%. En 1972 la producción nacional de cemento alcanzó la cifra de 20.000.000 de Tm. y el incremento de consumo fue del 14,4%. Con ello nuestro país ha pasado a ser el 4.º productor de cemento de Europa y el 7.º del mundo. En 1973 se espera un aumento del consumo del orden del 20%.
- En 1972 las ventas totales de Asland, incluida "Hispano Suiza de Cementos", han alcanzado la cifra de 3.462.000 Tm., lo que representa un aumento del 37,8% sobre el año anterior.
- El reciente convenio con la Administración Pública establece un moderado aumento en el precio del cemento y fija para el futuro unos incrementos escalonados.
- Las amortizaciones totales del ejercicio ascienden a 391 millones de pesetas, con un aumento del 38% sobre 1971.
- El beneficio ha alcanzado la cifra de 284 millones de pesetas, con un incremento del 22%.
- La autofinanciación de la Compañía, en el ejercicio, ha sido de 446 millones de pesetas.
- Asland considera esencial dentro de su política de empresa, el incremento real de las retribuciones del personal manteniendo no sólo su nivel de poder adquisitivo, sino mejorándolo progresivamente.
- Dentro de un criterio de rentabilidad empresarial, durante el ejercicio 1972 se llevó a cabo la reestructuración de las actividades de la fábrica de Los Santos que actualmente trabaja como centro de distribución de cemento. Ello se realizó de acuerdo con los intereses del personal afectado.
- Asland consideró que tiene el compromiso, como empresa, de aprovechar al máximo su potencial de expansión, partiendo de su capacidad humana de gestión empresarial y de sus posibilidades de obtener recursos financieros en el mercado de capitales. En consecuencia, el objetivo de la Compañía es proseguir en la línea de máxima expansión, no sólo en su campo tradicional del cemento sino diversificando sus actividades dentro del sector de productos para la construcción.
- Recientemente Asland ha adquirido un paquete mayoritario de "Prebetong Baleares, S. A.", empresa que desarrolla las siguientes actividades:

Fabricación de hormigón preparado, explotación de áridos y fabricación de hormigones y morteros secos.

- Para financiar el amplio programa de expansión previsto, la Junta General tomó por unanimidad entre otros los siguientes acuerdos:
- Efectuar una inmediata ampliación de capital en la proporción de una acción nueva por cada seis de las antiguas, al tipo de la par. Esta operación se realizará en el período comprendido entre los próximos días 16 de Julio y 15 de Agosto.
- Autorizar al Consejo para que pueda emitir obligaciones, bonos u otros títulos de renta fija, en las condiciones que estime convenientes en cada momento, hasta un importe máximo de 2.500 millones de pesetas.
- Autorizar al Consejo de Administración para que pueda ampliar el capital social en los plazos y límites máximos autorizados por la Ley.

**Ahora
CLESA hace
un yogur sin grasa...**



**porque lo que Ud. quiere perder
es peso... no sabor.**