

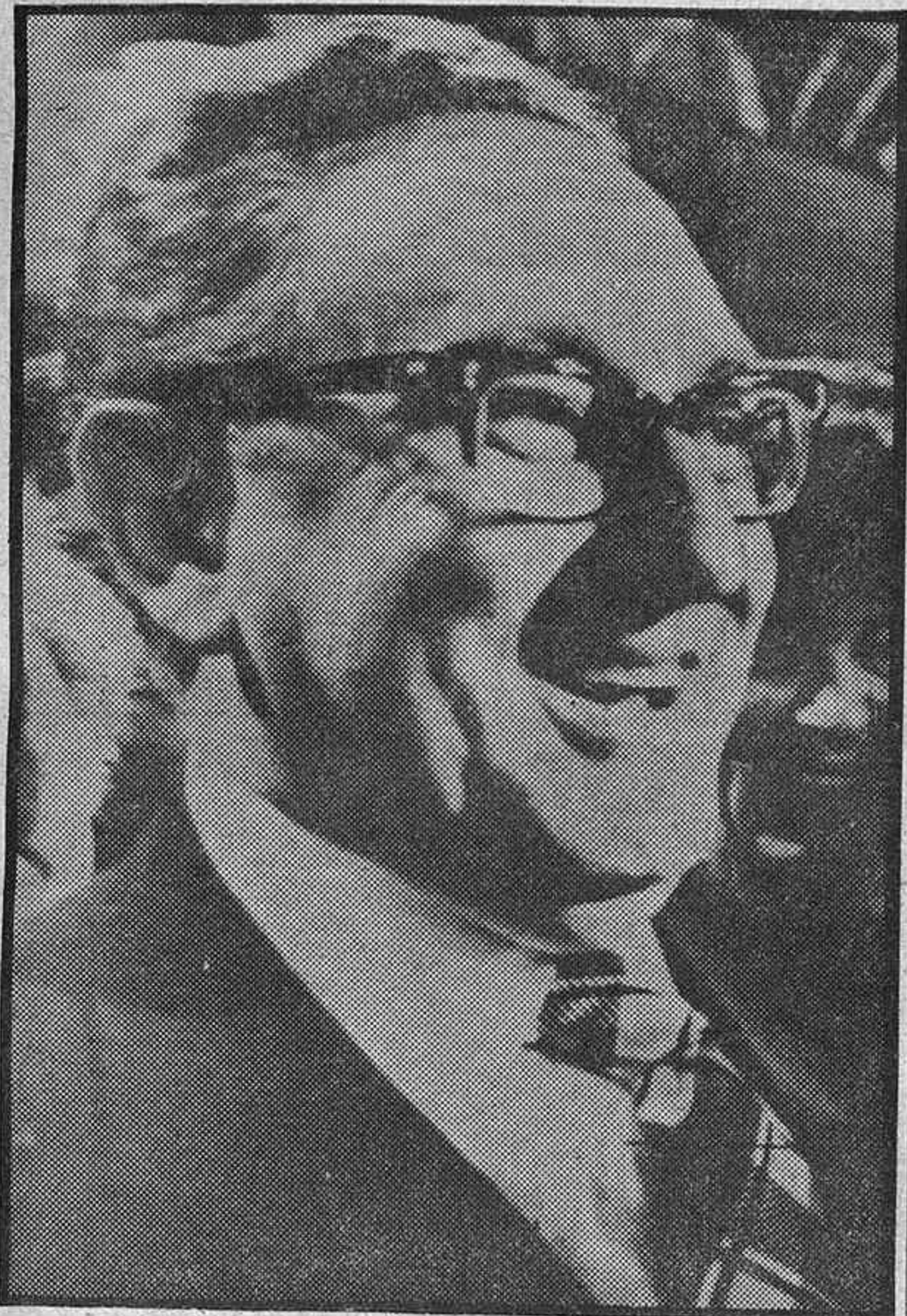
Hoja del Lunes

EDITADA POR LA
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

48 páginas • 8 pesetas • Lunes 8 de julio de 1974

MAÑANA LLEGA KISSINGER



Hoy, lunes, el secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, visitará Londres, como una escala importante en su gira europea. Anteriormente, y tras la visita con Nixon a la U. R. S. S., estuvo el jueves en Bruselas con el primer ministro belga y con el presidente de la Comisión Europea; el viernes, en París, con el Presidente Giscard. y en Roma con Leone;

el sábado, en el Vaticano, con el Papa. El domingo lo dedicó a las conversaciones con los dirigentes de la Alemania Federal y al partido final de la Copa del Mundo de Fútbol.

Al término de sus conversaciones de hoy en la capital británica, Henry Kissinger emprenderá via-

(Continúa en página 6)

«Mister Fútbol» y el trofeo



Este caballero vestido de futbolista, que soríe copa en alto, es—ya lo saben ustedes— Franz Beckenbauer, capitán y “director de orquesta” de la selección de Alemania Federal, que ganó ayer en el repleto Estadio Olímpico de Munich el título mundial. Título que, por cierto, llega por segunda vez a las vitrinas de la Federación Alemana, pues su selección ya gozó de las mieles de similar triunfo en la final de Berna, hace ahora veinte años, cuando los jugadores de Alemania, contra pronóstico, vencían a los artistas de Budapest, entre ellos, nuestro viejo conocido Ferenc Puskas. Bueno, Beckenbauer ganó el título, la copa y la simbólica nominación de “Mister Fútbol 74”, en pugna con su más directo oponente, la otra estrella de este campeonato, Johan Cruyff, el as holandés, que si bien es cierto que fue el conductor de la selección “orange” no pudo llevarla ayer a puerto triunfal. (Telefoto Cifra.)

MUCHOS FORASTEROS EN LOS SANFERMINES

PAMPLONA. (Cifra.) — Con tiempo espléndido, ingente multitud, gran alegría y animación comenzaron ayer domingo las fiestas de San Fermín, que se prolongarán una semana y que se iniciaron con el primer encierro y la procesión con la imagen del santo.

Miles de forasteros llegados de toda España y del sur de Francia lo invadieron todo. Durante la madrugada affuyeron por todas las carreteras a la capital navarra millares de vehículos de todas clases y matriculas. Numerosas personas no pudieron entrar en la plaza, que se hallaba abarrotada, para presenciar el encierro. Las bandas de música recorrieron la ciudad al amanecer interpretando alegres danzas.

A las ocho en punto comenzó el primer encierro de los toros, en el que participaron numerosos “corredores” y que registró momen-

tos de gran emoción, sin que, afortunadamente, se produjesen accidentes de importancia.

El ministro de Industria, don Alfredo Santos Blanco, presenció el encierro desde un burladero del callejón de la plaza, acompañado del gobernador civil, don José Ruiz de Gardoña, y de otras autoridades. También asistieron al encierro los condes de París.

Se celebró después la procesión de San Fermín, en la que participaron antiguos gremios y cofradías con sus banderas. En la presidencia figuraban el Ayuntamiento en Corporación y otras autoridades provinciales y locales. Fuerzas de Artillería rindieron honores disparando las salvas de ordenanza. Al regreso de la procesión se ofició una solemne misa en la capilla de San Fermín, en la que intervinieron el Orfeón Pamplonés y la Orquesta Santa Cecilia.

EXIJA EL SUPLEMENTO EN COLOR



Los mozos corren el primer encierro. (Foto Europa Press.)

A 3 en la tres

LAS FAMILIAS PERIODISTICAS

Por Juan APARICIO



"... el fruto y la presencia de este olivo en la nueva Ciudad de los Periodistas es una lección de fluvente sabiduría y perennidad..."

CUANDO el inmortal don Salvador de Madariaga pues por algo es académico, sin recepción aún, de la Real Academia de la Lengua Española, aunque también debiera serlo de la francesa, que fundó el cardenal Richelieu para tener amarrados, bajo la púrpura de la cúpula, a los intelectuales gruñones, y hasta de la británica, si existiese, por su trilingüismo integral, se ha puesto a escribir y a publicar sus memorias, nos descubrió los intrínquilos y entresijos de ese ente híbrido que es el funcionario internacional, con sus sabrosísimas anécdotas, revelándonos, además, cómo ejercía la censura interior de prensa, dentro de "El Sol", el espíritu más liberal de España, don José Ortega y Gasset, como un Copérnico superior a su sistema solar, pero maltratando, cual pésimo poliglota y periodista semejante, en su intrepidez, a un gimnasta de circo, al general Primo de Rivera.

Sin embargo, a este seudodictador, de alma cálida, según el epíteto orteguiano, refrendado por Unamuno, debe la profesión periodística no sólo el pionerismo del descanso dominical, sino el privilegio de una sociedad de redactores, propietarios de las "Hojas del Lunes", cuya prestigiosa difusión y rendimiento monetario fueron el aval para que las respectivas asociaciones y su suma en la federación respaldaran y financiaran las miríficas obras asistenciales y de cultura, y por encima de cualquier otro provecho, la erección de la ciudad de los periodistas, o ciudad de los niños, que allí pululan, junto a los automóviles particulares, como un sintoma de la fecundidad e independencia, digan cuanto digan quienes pretenden retrotraernos a una utopía inexistente e intemporal, donde los folclóricos eran justos y beneficios, a la manera del figurín español de la Constitución de Cádiz, y casi libérrimos, aunque la libertad de imprenta se hallaba con frecuencia reiterativa a la sombra y al lado de los directores de paja.

Larra comparaba a sus compañeros de oficio contemporáneo con

los diversos animales pertenecientes al Arca de Noé, cuya variedad zoológica les permitía adaptarse a las circunstancias difíciles y hábiles para no perecer acorralados, esto es, domesticados, si no iban al degolladero de la persecución y el hambre o no se evadían pronto de aquella encrucijada conductora a otras mejores condición y fortuna. Para una minoría de quienes se quedaban aprehendidos por la vocación irreversible, la mañosa habilidad o un ánimo más apocado, se construyeron colonias de viviendas unifamiliares, chalés o palacetes con la delantera o el cerco de un jardín, ya en el paseo de Ronda, ahora sin habitantes; en Chamartín, donde K-Hito podía montar su caballo, y en Carabanchel, donde Rafael López Izquierdo fue alcalde ejemplar y moraba Delgado Barreto, visitándole con José Antonio y otras amistades correccionarias antes de su asesinato, y en cuya edificación intervino, con otros promotores, Augusto Viveiro, a quien interesaba la parentología, Marruecos y Napoleón, pero fue víctima de su invencibilidad.

Aquellos tímidos aposentados, aunque dispusiesen de la anchura total de una casa y de su contorno minoritario, no bastaron a las necesidades del periodismo proliferante y resuelto a la autonomía y al confort, a partir de la creación de la Escuela Oficial en 1941, de la popularidad exigente del vehículo motorizado, de su encuadramiento en su mutualidad laboral, de su ingreso masivo en las Facultades de las Ciencias de la Información, que son subproductos de las comunicaciones electrónicas; de su amparo y defensa asociativa y sindical, de la ley de Prensa de Fraga, de Pio Cabanillas o de Francisco Abella o del mismo nuncio (pónganse de acuerdo los intereses e historiadores), y, a despecho de su artículo segundo, contra él nos protegió en la Comisión de las Cortes, don Lucio del Alamo, conforme conmigo, el uno y el otro procurador, y con otros cuantos más, a los que designé de nueva minoría vasconavarra, en el

encomio de la moral cristiana, que restó reducida a moral a secas, aunque ya sin moras, ni gusanos de seda.

Don Lucio del Alamo intuyó en seguida que las crecientes familias periodísticas iban a permanecer más indefensas entre tantas jurisdicciones represivas y expuestas a la intemperie o a un domicilio raquítico. La ley de Prensa e Imprenta de 1966 fue el fulminante de los cinco bloques de ladrillo blanco, con tres portales cada uno y cerca de veinte plantas, alrededor de las que hay jardines y avenidas, próximas piscinas, colegios, dispensarios, centros cívicos, autobuses multicolores, buzones de Correos, instituto del nonnato B. U. P., cual un enigma, la vecindad de muchas urbanizaciones gremiales, enseñanza agustina, pero donde faltan todavía—¡oh paradoja!—puestos de venta de diarios y revistas y la estación del Metro abierta y con su runruneo. Ha surgido una ciudad modernísima, con surtidores de agua e hilo musical en los zaguanes o vestíbulos, con armadura de aluminio y células fotoeléctricas en las puertas de la calle, por las que entran y salen millares de personas y tropelés de chicos, con una algarabía de torre de Babel, aunque hablando todos el propio idioma de nuestra plenitud profesional, al nivel del bienestar socializado y a la altura anímica de estos aprendices de rascacielos.

Madrid continúa abajo, como una villa y corte polvorienta, y la Sierra carpetovetónica está enfrente, mientras la carretera se dirige a la playa. Parecería un paisaje futurista de colmena cómoda y aséptica, con ruido menor y sin contaminaciones, donde el periodismo gráfico y audiovisual han encontrado su fórmula hacia el porvenir. Pero hay trasplantado un olivo centenario en medio de una flora efímera, adornística, ornamental y pasajera. El fruto y la presencia de este olivo es una lección y una elección de fluvente sabiduría y perennidad, aunque el aceite sin envasar padezca un embargo transitorio.

Terminado su viaje oficial a Baleares, regresó a Madrid el ministro de Información y Turismo

Ayer recorrió la zona turística de Formentor



El ministro de Información y Turismo visita el Pueblo Español de Palma de Mallorca acompañado de las autoridades locales (Foto Cifra.)

La visita del ministro de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, a Mallorca y el discurso pronunciado en Palma no son visita ni materia de circunstancias. El ministro, que abordó de cara al iniciar su gestión la clarificación de la política informativa y planteó luego una ambiciosa dimensión de la política cultural al presentar el proyecto de ley del Libro, ha ido a una zona específicamente turística a hacer la disección a fondo del riesgo y la aventura de la que es hoy en España—agrade o desagrade—la primera y más importante industria de cabecera: la industria turística.

El señor Cabanillas ha dicho cosas claras e importantes. La crisis del petróleo—hace tambalear la economía europea y afecta, naturalmente, al turismo español. Pero España conserva su posición privilegiada en el turismo mundial. Hay que considerar al turismo como una industria más, ordenarla y apuntalarla. El discurso es un frío análisis de errores y defectos, un catálogo de posibilidades y un programa total de objetivos fundamentales y de actuaciones urgentes.

Don Pío Cabanillas ha hecho en Mallorca, emporio turístico, política de información transparente, de crítica realista y de normas de

actuación inmediata. Un viaje corto que puede ser de muy largos resultados.

Regresó ayer domingo, por la tarde, a Madrid el ministro de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, acompañado de los altos cargos de su departamento, después de dos días en Mallorca, en su primer viaje oficial realizado a una región turística desde que tomó posesión de su cargo.

El ministro estuvo por la mañana en Formentor y visitó cabo Pinar, que separa las bahías de Pollensa y Alcudia. También hizo un detenido recorrido por las instalaciones turísticas, en franca expansión, que bordean la bahía de Alcudia.

El señor Cabanillas, con sus acompañantes, recorrió la playa de Mallorca y se interesó por la problemática de este sector turístico, uno de los más densos de Palma. Después se trasladó al aeropuerto, donde fue despedido por las autoridades, representantes de los medios de información y directores de empresas turísticas de Baleares.

Por el realismo de su criterio y por el interés demostrado en el análisis de los problemas turísticos de las islas, la visita del ministro ha dejado excelente impresión, esperándose positivos frutos para el futuro turístico del archipiélago balear.

REGRESA EL MINISTRO DEL AIRE



El ministro del Aire, teniente general Cuadra Medina, ha regresado de Buenos Aires, donde ha presidido la delegación española en las honras fúnebres al Presidente Perón. En el aeropuerto de Barajas fue recibido por el jefe de la Región Aérea, jefe del Estado Mayor, subsecretario y alto personal de su departamento.

(Foto Cifra Gráfica.)

EL MINISTRO, EN LOS ENCIERROS



Pamplona crepita en estos momentos de animación. Se calcula que han llegado a la ciudad más de ciento cincuenta mil forasteros, procedentes de la misma tierra navarra, pero también de las provincias limítrofes y del mediodía de Francia. El ministro de Industria, don Alfredo Santos Blanco, que concluyó ayer sus jornadas de trabajo en Pamplona, presenció el primer encierro de los sanfermines. (Foto Cifra Gráfica.)

JOYERIA

PÉREZ FERNÁNDEZ

SORTIJAS Y PULSERAS, PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES, ALTA CALIDAD

ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)

HORTALEZA, 3

PISOS LLAVE EN MANO

Edificios Santander
Entrada única desde **250.000** ptas.

Facilidades hasta 10 años.
Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela. Información y venta: Antonio López, 65. Edificio Hotel Residencia Praga.
Construcción de máximo confort. Calefacción central. Gas Ciudad. Ascensores de subida y bajada. Parquet. Portal de lujo.

Renta limitada-exenciones tributarias.
Expte. 5.624 ABC 64 N.º Publi. 262.
"Metro" "Marqués de Vadillo".
Autobús E. M. T. N.º 23 y N.º 55.

Edificios Mar Cantábrico

Entrada única desde **150.000** ptas.

Información y Venta: César González Ruano, 11 y Esteban Mora, 55 (Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25). Venta y renta libre. Pisos de primera calidad. 3 dormitorios. Llave en mano. Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada. Próxima inauguración. "Metro" en los mismos edificios.

VILLA DE VALLECAS

C/ Real de Arganda, n.º 40 carretera de Villaverde de núm. 322, c/v. Sta. M.ª Salomé.

Entrada única **175.000,-** ptas.
resto facilidades hasta 120 meses.

Renta y venta libre.

Despachos-Estudios

Precio total **609.000** ptas.

Entrada única, llave en mano.

140.000 ptas.

Resto grandes facilidades.
Antonio López, 65.



Visítenos y por fin estará en su casa

Oficina Central: Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04.

Información diaria en todos los edificios.

Mañanas de 10 a 2. Tardes de 5 a 8.

Domingos y festivos: Sólo mañanas de 11 a 2 ½.

La mejor selección de pisos y locales comerciales

LOCALES COMERCIALES OFICINAS, NAVES Y GARAJES

En alquiler y venta

Santísima Trinidad, 30 c/v. García Paredes. Alonso Cano, 42, 44, 46. Ríos Rosas, 44 y 46.

desde **7.500** ptas. m²

Facilidades. Renta limitada.

Exentos de Derechos Reales y del 90% de Contribución.

Situación:

Urbanización El Congosto

Camino del Congosto (Prolongación Avda. de los Caídos). Villa de Vallecas.

Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda, 40. Villa de Vallecas.

Colonia El Sardinero

Avda. de la Albufera, 279 (Junto Colonia los Alamos).

Edificio

Santa María Salomé

C/. Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde) Villa de Vallecas.

Edificio Santa Mónica

Final Pons de Molins.

Edificios Santander

Antonio López, 65.

INCERTIDUMBRE EN LA ARGENTINA TRÁS LA MUERTE DE PERON

EL PAIS ESTA ESCINDIDO ENTRE LAS FUERZAS MODERADAS Y LAS DE LA EXTREMA IZQUIERDA DEL PERONISMO

Por Pedro GOMEZ APARICIO

TEMA

INTERNACIONAL



CON esa intuición práctica, apenas razonada, con que los verdaderos pueblos suelen manifestarse en las grandes coyunturas históricas, el de la República Argentina ha rendido un póstumo homenaje, multitudinario, dolorido y silencioso, al Presidente Juan Domingo Perón, fallecido el lunes último. Pero en esa demostración gigantesca e impresionante no había sólo un tributo emocionado al hombre que más profundamente removió el alma argentina a lo largo de toda su historia, sino también, y muy probablemente, un instintivo impulso de inquietud ante un futuro que se presenta lleno de incertidumbres.

Hay un hecho evidente: el general Perón ha sido el exclusivo protagonista de la historia argentina en estos cuarenta años. Con sus contradicciones, que fueron muchas; con sus indecisiones, que nunca le faltaron; con su flexibilidad oportunista para adaptarse a cada circunstancia, Perón fue un estupendo agitador, pero, a la vez, el forjador de un cierto mesianismo que, si hizo de él un ídolo popular, le elevó propiamente a la altura del mito. Quizás ha muerto en el momento justo para que el mito no se desvanezca. Su arraigo en la opinión

Un amplio plan de reformas

En Juan Domingo Perón se podían distinguir tres biografías que trazan, ciertamente, una línea de contradicciones: la del promotor de una revolución clasista y nacionalizadora y, por ello, demagógica y socializante; la del recluido en la serena soledad de su residencia madrileña, donde tuvo ancho espacio para meditar sobre el pasado y el porvenir de una Patria que inexorablemente marchaba hacia el caos, y la de quien, vuelto de sus antiguas, aun cuando no extinguidas, veleidades revolucionarias—todavía, en los últimos meses de su expatriación, cuando no pensaba en la posibilidad de su retorno, habría de afirmar: “Si yo tuviese hoy veinte años también sería un guerrillero”—, comprendió que una revolución como la que venía imperando en la Argentina—como el que él estimuló en sus primeros tiempos

de gobernante—no era el mejor camino para librar al país de la catástrofe.

Es posible que en esa soledad madurase el programa de profundas reformas que desde su vuelta a la Casa Rosada acometió, pero que su inesperada muerte le ha impedido ultimar: el ambicioso Plan Trienal de reconstrucción y de expansión; el Pacto Social, suscrito por la Confederación General Económica (patronal) y la Confederación General del Trabajo (obrero), susceptible de una armonización permanente de sus respectivos intereses y que entre sus finalidades tiene la de frenar la carrera de precios y salarios; la reordenación económica emprendida por el ministro de Hacienda, José Gelbard, que ha conseguido detener la inflación; la nueva Ley de Asociaciones Profesionales, que empalma, para robustecerlo aún más, con la mejor tradición del Sindicalismo peronista; el progresivo acercamiento diplomático y económico con los países vecinos, incluida Cuba, dentro de un concepto nuevo—propicio a la formación de un bloque—de las relaciones con las demás Repúblicas iberoamericanas, y, sobre todo, un propósito de reconciliación interior que tenga como inicio el sometimiento—en lo que sea posible—, a una disciplina común, de las agrupaciones guerrilleras y subversivas que se siguen llamando “peronistas”.

La herencia presidencial

Por la primera vez en la Historia, y no sólo en el Continente americano, la Presidencia de una República ha recaído en una mujer: la viuda de Perón, María Estela Martínez. El artículo 75 de la Constitución argentina es terminante: “En caso de enfermedad, ausencia de la capital, muerte, renuncia o destitución del Presidente, el Poder Ejecutivo es ejercido por el vicepresidente de la Nación.” Ciertamente tres mujeres: la señora Bandaranaike en Ceilán, Indira Gandhi en la India y Golda Meir en Israel, ejercen—o han ejercido hasta recientes fechas—la Presidencia del Gobierno, pero no la de una de esas tres Repúblicas.

La carga recae sobre los hombros de la viuda de Perón es ciertamente enorme. El sistema político argentino es fuertemente presidencialista, con una gran centralización de atribuciones, entre las que figuran “la administración general del país” y la jefatura “de todas las fuerzas navales y terrestres de la Nación”; el mandato presidencial dura seis años; la Constitución no prevé la designación, en este caso, de un nuevo vicepresidente, como tampoco una Presidencia del Gobierno que le ayude a soportar la carga... Se ha discutido mucho los móviles que pudo tener el general Perón para incorporar a su esposa a la supre-

ma magistratura, máxime cuando, por su edad y por su precario estado de salud, de temer era que no acabaría el mandato. Tal vez quiso resucitar el mito femenino de Eva Perón, que tanta influencia tuvo sobre los “descamisados”... Mientras duró su destierro en Madrid, el general confió a su esposa delicadas misiones cerca de las organizaciones justicialistas: en ellas demostró inteligencia y tacto y en ellas adquirió una indudable experiencia política. Pero ¿la suficiente para llevar a buen puerto una nave tan difícilmente gobernable como la Argentina de hoy?

Dos fuerzas enfrentadas

Amazado el país de una crisis institucional, dos fuerzas antagónicas se enfrentan: la de los amplios sectores respetuosos para la Constitución y la de los elementos corrosivos que al margen de ella parecen colocarse sistemáticamente; en resúmenes cuentas, un bloque moderado, de tendencias incluso derechistas, y una izquierda irreductiblemente revolucionaria. En el golpe de Estado que en Septiembre de 1955 derribó al general Perón confluyeron todos los sectores de la oposición política, es decir, radicales, conservadores, demócrata-cristianos, socialistas y comunistas; curiosamente, son la casi totalidad de estos sectores—sin excluir al Partido Comunista, que, por razones puramente tácticas, propugna un Gobierno nacional—los que apoyan la nueva situación.

De entre todas las fuerzas defensoras de la unidad y la reconciliación que constituyeron las metas de Perón, preciso es destacar, como más importantes, estas cuatro: la C. G. T., la C. G. S., las Fuerzas Armadas y la Unión Cívica Radical.

La Confederación General del Trabajo, nutrida especialmente del Peronismo originario, mantiene una fidelidad rigurosa a la herencia espiritual y social de Perón: con el grupo de las “sesenta y dos” organizaciones gremiales, constituye una de las alineaciones sindicales más poderosas del mundo. La Confederación General Económica ha formado un frente paralelo en el campo patronal, sobre todo entre los empresarios pequeños y medianos: si llega a prosperar el Pacto Social entre las dos Confederaciones, su eficacia pudiera llegar a ser realmente extraordinaria. Las Fuerzas Armadas, aun cuando divididas en elementos “duros” y “contemporizadores”, parecen conservar una firme unidad, si bien, aunque expectantes, la poco favorable experiencia de los pasados años de régimen militar cercena seguramente en ellas cualquier inclinación a iniciativas propias.

Quien probablemente está llamado a jugar un destacado papel

es el Presidente de la Unión Cívica Radical, Ricardo Balbín, contrincante de Cárpora en las elecciones de Marzo de 1973 y de Perón en las de Septiembre, pero a quien, según parece, unieron con Perón en los últimos meses muchos contactos y muchas coincidencias. Se habla de un testamento político—sueto, desde luego, a toda clase de interpretaciones—del Presidente muerto, pero, si el testamento existe, quizá tenga en él Balbín una importante presencia: sintomático es el hecho de que, invitado por la Presidenta, asistiese a la reunión que el viernes celebraron las más altas representaciones, con inclusión de las Fuerzas Armadas, para trazar los rumbos de la nueva situación.

Del “cordobazo” a Ezeiza

Los acontecimientos de especial trascendencia han puesto de relieve la crisis de fragmentación y enfrentamiento a que está sometido el Justicialismo y que ni el mismo Perón era ya capaz de contener. Esos acontecimientos fueron: el “cordobazo”, es decir, el alzamiento obrero-estudiantil promovido en la ciudad de Córdoba, en Mayo de 1969, para ver de derribar al régimen militar, y la matanza registrada en el aeropuerto bonaerense de Ezeiza cuando, en Junio de 1973, regresó Perón de España. El “cordobazo” incrementó la acción guerrillera y terrorista de las agrupaciones clandestinas; en Ezeiza chocaron cruentamente los elementos derechistas y de la extrema izquierda del Justicialismo y tuvo dos consecuencias inmediatas: la obligada dimisión, como Presidente de la República, de Héctor Cárpora y la presentación de la candidatura del general Perón para la Presidencia.

Durante el régimen militar surgieron clandestinamente varias organizaciones juveniles activistas, dotadas de armamento, así como de un encuadre miliciano. Entre las tituladas “peronistas” preciso es destacar la de los Montoneros, las Fuerzas Armadas Peronistas y las Fuerzas Armadas Revolucionarias; entre las no peronistas, el Ejército Revolucionario del Pueblo y las Fuerzas Argentinas de Liberación. Las “formaciones especiales” de estos grupos han desencadenado una ola de terror, con asesinato de personas y secuestros con exigencia de elevados rescates; el más escandaloso de esos atentados fue el intento de asalto, el 20 del pasado Enero, al cuartel de una unidad blindada en la ciudad de Azul. A esos grupos se deben, entre otros asesinatos, los de los generales Eugenio Aramburu y Juan Carlos Sánchez y el del almirante Hermes Quijada, pero, también, los de destacados dirigentes de la C. G. T.,

como el Secretario general José Rucci, el del Sindicato de la Metalurgia Augusto Vador, el de la Construcción Rogelio Cora y el del Automóvil Dirk Kloosterman.

Las medidas represivas han sido enérgicas. Se ha procedido a la suspensión de tres periódicos: el diario “El Mundo”, vinculado a la organización Montanera; el semanario “El Descamisado”, órgano de varios de los grupos integrados en las Juventudes Peronistas, y la revista doctrinal “Militancia”, inspirada por el trotskista Ejército Revolucionario del Pueblo. El 25 de Enero fue aprobada por el Parlamento la Ley de reforma del Código Penal, que en realidad vino a restablecer las medidas represivas que el régimen militar introdujo, a lo que se opusieron los diputados representantes de la Juventud, ocho de los cuales fueron expulsados del Partido. Imbuidos estos grupos de un espíritu netamente marxista, no han dejado de revolverse contra el propio Perón, quien hubo de increparles de esta forma: “Nosotros queremos la Patria peronista, y los que quieren la Patria socialista no tienen más que escoger entre los cinco Partidos socialistas que existen en la Argentina.”

Varias de las citadas agrupaciones han tomado contactos unificadores que pudieron conducir a la constitución de un Partido político. Para socavar la unidad justicialista, han sido ya formadas otras tres organizaciones: la de los Jóvenes Trabajadores Peronistas, contra la C. G. T.; la Juventud Universitaria Peronista y la Unión de Estudiantes Secundarios. Inesperadamente, y apenas divulgada la noticia de la muerte del general Perón, Héctor Cárpora, cuya fidelidad al Presidente—quizá su cualidad más destacada—fue indiscutible hasta su dimisión, ha dimitido como Embajador en Méjico y ha emprendido el regreso a Buenos Aires. Cárpora ha demostrado siempre una profunda afectión hacia los movimientos juveniles de la extrema izquierda justicialista. ¿Intenta acaso ponerse a su cabeza para unificarlos? No sería sorprendente. Ello constituiría el más grave peligro para la situación postperonista que ahora inicia y aun para la obra misma del general Perón.

Compramos planta de producción de aglomerado asfáltico discontinua

Capacidad 120 a 160 Tm/hora. Interesados mandar características y ofertas al Apartado de Correos número 14.855 de Madrid

EXPORTACION DE VINO DE LA RIOJA A LA U. R. S. S.

Bodegas CAMPO VIEJO, de Logroño, ha procedido el pasado día 21 de junio al envío de un importante cargamento de 4.000 cajas de vino, en el buque ruso «Izheks», con destino a Leningrado.

Se espera que a este embarque, realizado desde el puerto de Bilbao, sigan otros importantes envíos de las citadas bodegas, dando continuidad a sus ya anteriormente iniciadas relaciones comerciales con la U. R. S. S., logrando de esta forma que el vino de la Rioja sea conocido y apreciado más allá del «telón de acero».

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA CON CRISTALES

PARA VISTA CANSADA, a 760 PESETAS

Central: Carmen, 12, 14 y 15. Av. Albufera, 12 (P. Valdecañas). Bravo Murillo, 153 y 256. Paseo de las Delicias, 16. Av. Donostiarra, 19. Paseo Extremadura, 56 y 183. Av. José Antonio, 16. Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 850. Argumosa, 1. Duque de Alba, 10. Hortaleza, 56. Luchana, 36. Princesa, 58. Serrano, 21. Y provincias.

DICEN LOS

NORTEAMERICANOS

¡YA ESTA BIEN DE WATERGATE!

WASHINGTON. (Efe.)—Gran parte de los norteamericanos comienzan a cansarse de encontrar todas las mañanas el caso Watergate dominando la primera plana de su periódico, según pone de relieve la última encuesta Gallup.

Ante la pregunta: "¿Considera usted que los medios de comunicación—prensa, radio y televisión—están cubriendo demasiado extensamente, correctamente o deficientemente el caso Watergate?", un 53 por 100 de los encuestados optan por la primera respuesta.

Esta cifra contrasta con el 44 por 100 resultante en la encuesta similar realizada hace exactamente un año, en la que un 31 por 100 de los demócratas y un 66 por 100 de los republicanos estimaban excesiva la importancia que los medios de comunicación estaban concediendo al caso Watergate.

Ahora, el número de demócratas que está en desacuerdo con el espacio de que disfrutan las noticias relacionadas con Watergate se ha elevado a un 43 por 100, en tanto que los republicanos, que comparten dicha opinión, aumentó a un 75 por 100. Un 51 por 100 de los ciudadanos independientes (frente a un 42 por 100 en 1973) está de acuerdo con ellos.

Al parecer, el tiempo se está poniendo de parte del Presidente Richard Nixon, quien ya a principios de este año declaró que "un año de Watergate es suficiente".

Visita de Podgorny a Somalia

MOSCU. (Efe-Upl.)—El Presidente Nikolai Podgorny ha llegado a Mogadiscio en visita oficial a la República de Somalia, según informa la agencia Tass.

Los soviéticos, desde hace varios años, consideran a Somalia, situada en el extremo noroeste de África, como base para sus actividades navales en el Océano Índico.

Los agregados militares de las embajadas occidentales comentan que la Armada soviética tiene importantes facilidades en Mogadiscio y Berbera, que utilizan como bases, desde las cuales efectúan patrullas ante la entrada del mar Rojo y del Golfo Pérsico.

HOY, ENTREVISTA GISCARD-HELMUT SCHMIDT

BONN, 7. (Efe.)—Con un coloquio a solas del Presidente Giscard, de Francia, y el canciller Helmut Schmidt, de Alemania, darán comienzo hoy lunes, 8 de julio, las consultas germano-francesas en el palacio de Gymnich, residencia de invitados oficiales, cerca de Bonn. Se comenta por parte de los observadores el propósito francés de que la Conferencia Europea de Seguridad y Cooperación de Ginebra concluya con una sesión solemne "cumbre" de jefes de Gobierno.

El canciller Schmidt, según se dice en ambientes federales, está dispuesto a que esa clausura se produzca el próximo otoño.

Como en otras ocasiones, dentro del esquema consultivo intergubernamental, acompañan a Schmidt y a Giscard una serie de ministros que en conferencias ministeriales discutirán su agenda bilateral, antes de un Consejo de Ministros plenario en el que tomen parte todos los miembros de las respectivas comisiones.

Esa sesión mixta, que cierra el martes la serie de conversaciones de trámite, será precedida de contactos entre Giscard y Schmidt y de una visita de Giscard d'Estaing al Presidente Federal, Walter Scheel.

La Conferencia Europea de Ginebra, cuestiones energéticas y relativas a la inflación, las relaciones comunitarias con Estados Unidos y otros temas de la actualidad bilateral y mundial, ocuparán a los gobernantes alemán y francés.

Hoy, lunes, comienza nuestra

VENTA DE JULIO

GRANDES REBAJAS

en todas las secciones

Galerías Preciados

CALLAO · ARAPILES · GOYA Y SEDERIAS CARRETAS

SALUDO DEL PAPA A LA JUVENTUD

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—La juventud, que en estos días se ha presentado a sus exámenes escolares, ha sido el tema central de la alocución pronunciada ayer por Pablo VI ante los millares de fieles y peregrinos congregados en la plaza de San Pedro para recibir la bendición pontificia dominical.

“Nos dijo el Papa—amamos a estos jóvenes que todos, en una u otra manera, tenemos próximos.” “Es la nueva generación que sube y que se afirma, que toma conciencia de sí y juzga al mundo que le ha precedido y que le ha formado.”

“Nos acogemos complacidos a esta juventud y complacidos les abrimos el puesto y la vida que les

corresponde en nuestro tiempo. Jóvenes, sed bienvenidos”, dijo el Santo Padre.

Hablando con sencillez y confianza, como “viejo amigo de los jóvenes”, el Pontífice señaló en el rostro de la juventud dos expresiones contrarias: “Vemos una expresión de gran energía—afirmó Pablo VI—, un deseo de vivir, de conquistas; una necesidad de certeza y de plenitud. Así es. Vuestra apertura a la vida es voluntad de escepticismo, de desilusión. ¿Por qué vivir? ¿Por quién vivir? ¿Cuáles son los valores? ¿Cuáles son los ideales hacia los que dirigir esta energía, esta fuerza hacia la vida? ¿Dónde colocar el amor?”

“Nos comprendemos este tormento de vuestro espíritu—dijo a continuación el Padre Santo—, comprendemos la necesidad que hace sufrir ahora la juventud. La vacuidad del hedonismo, que quiere apagar la fuerza, la belleza, el amor, la verdadera felicidad, la indiferencia agnóstica del pensamiento actual, el pesimismo crítico y la ideología materialista del progreso social.”

“Vosotros lo intuí—subrayó el Pontífice—. Esto no basta a vuestro espíritu abierto hacia otros horizontes de verdad y de vida. Vosotros sufrís. Vosotros, en el corazón quizás, lloráis silenciosamente. Nos queremos, como hermanos mayores, daros una mano con este simple saludo dominical.”

Menos pobres de raza blanca en los Estados Unidos

NUEVA YORK.—Un millón quinientas mil personas han superado el nivel legal de la pobreza el año pasado en Estados Unidos, según se afirma en un informe oficial. El Departamento del Censo indica que 23 millones de personas se encontraban bajo ese nivel, considerado margen de pobreza el año pasado, mientras que en 1972 eran 24.500.000 personas las que se registraron en esa situación. El Departamento citado estima que los ingresos necesarios para evitar la pobreza pasaron el año 1973 de 4.540 dólares para una familia de cuatro personas, mientras que fue de 4.275 dólares en 1972.

El ascenso del “status” se ha conseguido a pesar de la subida del costo de la vida. Entre los blancos la mejoría es más notable que entre los negros. Los primeros han disfrutado de subidas salariales del 9,1 por 100, en tanto que los segundos no han podido superar las alzas de precios, ya que sus ingresos medios han sido del 5,9 por 100. Así, pues, de las personas que han escapado al escalón de la pobreza, 1.100.000 fueron blancas y unas cuatrocientas mil de color. El informe indica que continúa la tendencia de que haya más mujeres como cabezas de familia entre la población pobre.

Planes de la O. P. A. E. P. para la industria petrolífera

EL CAIRO. (Efe-Upl.)—El Comité Ejecutivo de la Organización de Países Arabes Exportadores de Petróleo inició ayer una conferencia de dos días de duración para estudiar los planes árabes de cooperación en la industria del petróleo.

Esta reunión tiene como finalidad preparar una conferencia de ministros árabes de petróleo, que comenzará el miércoles en esta capital.

Durante las reuniones se estudiará el establecimiento de una compañía dedicada a controlar inversiones árabes en la industria del petróleo, con un capital de 1.200 millones de dólares; el establecimiento de una compañía árabe para realizar prospecciones árabes, con un capital de 100 millones de dólares; la creación de una compañía árabe para construir y reparar barcos con base en Bahrain.

Participan en esta reunión representantes de Argelia, Abu Dhabi, Bahrain, Egipto, Libia, Qatar, Arabia Saudita, Siria, Kuwait e Irak.

NIXON TRATA DE CONSEGUIR UNA REDUCCION DEL PRECIO DEL PETROLEO

CAYO VIZCAINO (Florida). (Efe-Upl.)—El Presidente Nixon ha dicho que iba a enviar al secretario del Tesoro, William E. Simon, el jueves a Oriente Medio para intentar negociar la reducción de los precios del petróleo con los productores árabes.

Nixon dijo que mañana se entrevistaría con Simon para hablar sobre el tema.

El Presidente estadounidense hizo esta declaración a cierta persona que se presentó como familiar de Simon cuando Nixon cenaba en un hotel de Cayo Vizcaino, próximo a su residencia en Florida.

CONTROL BRITANICO DEL PETROLEO DEL MAR DEL NORTE

LONDRES. (Efe.)—Un plan para una nacionalización parcial de los recursos petroleros del mar del Norte y la creación de una corporación estatal para controlar las operaciones de las compañías internacionales va a ser anunciado por el Gobierno británico.

El ministro de Energía del Gobierno Wilson, Eric Varley, publicará un “libro blanco” sobre los planes de control estatal sobre el petróleo del mar del Norte.

Los cuatro puntos esenciales del programa del Gobierno laborista son: el Estado se apoderará de una mayoría del 51 por 100 de las propiedades de las compañías internacionales—en su mayoría norteamericanas—que operan en el mar del Norte.

En segundo lugar, se aumentará el costo de las licencias estatales para realizar sondeos y extracciones para asegurarse que una gran cantidad del dinero obtenido revierta al Gobierno.

Tercero, creación de una “corporación nacional de hidrocarburos del Gobierno, que controlará la cantidad de barriles de petróleo que deberán extraerse al día, y que comprará el petróleo detenido por las compañías internacionales.

Y cuarto, se asegurará al país escocés que una parte considerable

de los beneficios obtenidos con el petróleo se destinará al desarrollo de la región.

El programa, que hoy domingo publican los dominicales más importantes, se espera que sea presentado al Parlamento antes de las vacaciones de verano, pero no se votará posiblemente hasta después de las próximas elecciones generales, en el otoño.

El plan contará inmediatamente con la oposición del partido en la oposición, conservador, y de las compañías multinacionales petrolíferas.

Las reservas de petróleo en la plataforma continental británica, hasta una distancia de 200 millas de la costa, fueron nacionalizadas en 1964; lo que se discute ahora son los precios y las condiciones que las compañías prospectoras deben aceptar por el derecho de extraer y vender el petróleo fuera del país.

El problema que se presenta al plan de Wilson es que las compañías internacionales han invertido hasta el momento unos seis mil millones de dólares, y no están dispuestas a estar sometidas a un control sobre su producción una vez que comience a aparecer el petróleo para 1980, según los cálculos de las obras de instalación,

Batalla por la capital antigua de Camboya

PHNOM PENH. (Efe-Reuter.)—Las tropas gubernamentales dieron muerte el sábado a cuatrocientos rebeldes comunistas en una batalla considerada como la mayor de las habidas en la antigua capital real de Oudong, según informa el Alto Mando.

Los gubernamentales, que tuvieron cuatro muertos y cuarenta heridos entre sus soldados, ocuparon el pasado miércoles las colinas que dominan Oudong,

Hoy, elecciones en Canadá

No se esperan cambios en la distribución de fuerzas

MONTREAL. (Información para HOJA DEL LUNES.)—Hoy lunes los canadienses acudirán a los colegios electorales para la renovación de la Cámara de los Comunes, que fue disuelta hace dos meses ante la derrota gubernamental en la votación del presupuesto federal.

Según los sondeos de opinión, será difícil que el resultado electoral modifique la distribución parlamentaria de puestos que existía anteriormente.

En la provincia de Quebec, de predominio lingüístico del francés, los liberales del actual primer ministro, señor Trudeau, obtuvieron en la votación precedente 56 puestos en las provincias de predominio del inglés, otros 53. Los conservadores, principal partido de la oposición, sólo consiguieron dos puestos en Quebec, pero 105 en las provincias de lengua inglesa. Así, los conservadores tenían 107 votos, frente a 109 de los liberales.

La corta diferencia de votos entre liberales y conservadores habría hecho muy difícil el gobierno de los partidarios del señor Pierre Elliot Trudeau si no hubiera sido por el apoyo parlamentario que durante dieciséis meses le han prestado los 81 representantes del Nuevo Partido Democrático (N. P. D.), de orientación socialista. Precisamente la derrota que obligó a la disolución de la Cámara de los Comunes fue debida a la retirada del apoyo del N. P. D. en esta ocasión.

Tienen derecho a participar en las elecciones de hoy no sólo los ciudadanos canadienses que hayan cumplido dieciocho años, sino que también los ciudadanos británicos que residan permanentemente en Canadá desde 1967 por lo menos y que tengan veinte años cumplidos.

La proclamación oficial de los resultados se hará no antes de siete días después de ser dada a conocer la suma de los votos. Tras las elecciones del 30 de octubre de 1972 no se produjo la proclamación oficial hasta el 12 de diciembre siguiente.

Líder sindicalista francés, consejero de asuntos sociales en Madrid

PARIS. (Información para HOJA DEL LUNES.)—Por primera vez en la historia de Francia un líder sindicalista ha sido destinado a una representación diplomática en el extranjero. Se trata del señor Laurent Lucas, antiguo presidente de la Confederación Francesa Democrática de Trabajadores (C. F. D. T.), actualmente la segunda central sindical francesa por el número de sus afiliados y la más avanzada en el plano ideológico.

Laurent Lucas tiene cincuenta y cuatro años e inició su responsabilidad sindicalista en 1949 como delegado obrero en los astilleros de Saint Nazaire. En 1960 fue elegido secretario confederal de la Confederación Francesa de Trabajadores Cristianos y en 1961 accedió al puesto de secretario general adjunto, en el que permaneció diez años. Junto a Eugène Descamps realizó la operación para la desconfesionalización de la C.F.T.C. y la creación de la actual C. F. D. T.

El señor Lucas ha sido designado ahora para el puesto de consejero de Asuntos Sociales en la Embajada de Francia en Madrid.

OLEADA FISCAL EN ITALIA

ROMA. (Efe.)—Con una mezcla de resignación y conciencia civil, toda la prensa italiana recoge ampliamente la serie de medidas fiscales y tarifarias adoptadas por el Consejo de ministros italiano para recaudar en un año aquellos tres billones de liras (5.000 millones de dólares) que considera indispensables para el saneamiento de la delicada situación económica del país.

“Es casi milagroso—comenta editorialmente “Corriere della Sera”—que, aun siendo aparentemente débil, el Gobierno Rumor haya conseguido emanar una serie de procedimientos tan severos y amargos. Nosotros lo hemos criticado cuando nos ha parecido ideado e inerte; ahora, aun reservándonos el juicio sobre cada una de las medidas, afirmamos que, puesto que demuestra el coraje de actuar, merece el apoyo del país.”

A juicio del diario económico “Il Globo”, “desde hoy comienza una especie de “batalla de Inglaterra”, en la cual se nos piden lágrimas y sangre para resistir la invasión de los monstruos: la inflación, una recesión demasiado drástica, un colapso de los niveles de ocupación.

DISCOS CBS PRESENTA MAHAVISHNU ORCHESTRA CON JOHN MCLAUGHLIN



EN CONCIERTO MADRID - VIERNES 12 JULIO TEATRO MONUMENTAL DOS UNICAS FUNCIONES 8:30 TARDE Y 11 NOCHE

Adquiera hoy mismo su localidad en las taquillas del Teatro o en los departamentos de discos de Galerías Preciados

**El acto del día 15,
en la Casa Sindical**

Se impondrá la medalla de oro de Actividades Diversas a los ex ministros Girón y Fernández Cuesta

El Sindicato Nacional de Actividades Diversas había convocado una cena de hermandad para imponer la medalla de oro del Sindicato, que les fue otorgada hace tiempo, a los ex ministros don José Antonio Girón y don Raimundo Fernández Cuesta. Las inscripciones fueron tan numerosas, que al alcanzar la cifra de 9.000 asistentes se decidió llevar el acto al campo de deportes del Parque Sindical, en Puerta de Hierro.

La catástrofe de Galdácano, que ha enlutado al mundo del trabajo, ha movido a los señores Girón y Fernández Cuesta a solicitar del ministro de Relaciones Sindicales, señor Fernández Sordo, que se elimine del acto lo que no encuadre dentro del ánimo de consternación que ha originado el tremendo suceso de la fábrica vizcaína.

Se suprime por ello la comida multitudinaria, pero se mantiene el ámbito y la significación del acto, que se celebrará en las salas de reuniones de la Casa Sindical, en el paseo del Prado, el próximo lunes, 15 de julio, a las once de la mañana. Presidirá el ministro de Sindicatos, ofrecerá las medallas el presidente del Sindicato de Actividades Diversas, don Juan García Carrés, y los señores Fernández Cuesta y Girón de Velasco pronunciarán unas palabras de gratitud.

El director general de Minas, en Galdácano

BILBAO, 7. (Cifra.)—El director general de Minas del Ministerio de Industria, don José María Oliveros Rivas, que llegó en la noche del viernes pasado a Bilbao, visitó en las primeras horas del sábado la zona afectada por la catástrofe de Galdácano, ocurrida a las ocho de la tarde del martes.

El director general coordinará los trabajos de investigación que se realizan por técnicos de la U. E. R. T., con el fin de emitir un informe que se hará público y que determinará las responsabilidades, si las hubiera.

Descienden a la mitad los precios hoteleros en Picos de Europa

SANTANDER. (Cifra.)—Un importante abaratamiento turístico ha sido dado a conocer por la entidad Cántur para los refugios de la sierra de Aliva, en los Picos de Europa.

Los precios han descendido considerablemente tanto en el alojamiento como en la pensión alimenticia, estimándose casi en un 50 por 100. También se han mejorado los servicios de reserva de plazas y transportes mediante emisoras y "jeeps".

Quemadores de yoduro evitarán las granizadas

CAUDIEL (Castellón). (Cifra.)—Generadores de yoduro de plata antigranizo han sido instalados en la comarca alta del río Palancia, especialmente en Caudiel, por el Servicio de Defensa Contra Plagas e Inspección Fitopatológica.

La combustión del yoduro produce un gas que asciende ocho mil metros en un radio de acción de ocho kilómetros y tiene la propiedad de desmenuzar el granizo. Los quemadores funcionan cuando se advierte la formación de nubes tormentosas y sus gases permanecen activos de tres a cinco horas.

En todas las montañas que bordean los valles y planicies del litoral mediterráneo la formación de nubes con riesgo de pedrisco es frecuente, especialmente en verano. De ahí la proliferación de estos quemadores, que están dando resultados positivos en otras zonas.

rebajas de verano

en *El Corte Inglés*

FIELES A LA CALIDAD.

Surtidos inigualables de modernos artículos -plenamente garantizados- para la familia y el hogar.

Todas las mercancías han sido marcadas con **precios poderosamente bajos.**

Además, usted recibirá **el buen servicio de siempre.**

¡Exíjanos!

También en Rebajas, estamos obligados a ser los mejores.

¡Venga en las primeras horas!

El Corte Inglés

El "grande" de los Grandes Almacenes.

PISOS

GENERAL MOLA, N.º 126)



- Con todo confort
- Carpintería exterior aluminio
- Carpintería interior en Mansonia
- Parquet roble
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados
- Ascensores subida y bajada
- Baños en mármol
- Cocinas totalmente amuebladas

“LUGANO, S.A.”

C/Ferraz, n.º 64-1.º

¡SU RIESGO AQUÍ!
EN CUALQUIER OTRO TIPO DE MÓDULO
PERO CON ESTA GARANTIA
CONSTRUCCIONES Avda del Valle, n.º 15

PISOS Y APARTAMENTOS

(Todo confort)



**EN ZONA RESIDENCIAL
(C/ ORENSE N.º 22)**

de 1, 2, 3, 4 y 5 dormitorios

- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet de Roble
- Puertas interiores y armarios en embero
- Carpintería exterior de aluminio
- Cocina y baños alicatados en plaqueta
- Cocina a gas ciudad amuebladas
- Ascensores memoria automática

“FRENTES, S. A.”

Avda. del Valle, n.º 15

PISOS LLAVE EN MANO



C/ Martín de Vargas, 36

Características:

- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet barnizado
- Puertas interiores y armarios en ebanistería
- Carpintería exterior en aluminio
- Cocinas y baños alicatados en serigrafía
- Saneamientos de primera calidad
- Totalmente empapelados
- Cocinas a gas ciudad amuebladas
- Ascensores de subida y bajada
- Antena colectiva UHF. FM.

PRECIO TOTAL DESDE 925.000 ptas.

Plazas de Garaje

C/ Zurbano, 49

C/ Rafael Calvo, 16 con vuelta a Fernández de la Hoz

Para contratar:

EDIFICACIONES VALDEON, S. A.

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3

PISOS



Cardenal Silíceo, n.º 20

- Portal, escalera y pasillos de mármol
- Uno y tres dormitorios
- Calefacción y agua caliente central por fuel-oil
- Dos ascensores de subida y bajada
- Toldos en terrazas
- Armarios empotrados totalmente instalados
- Puertas y armarios de ebanistería barnizados
- Entarimado barnizado • Gas ciudad
- Totalmente empapelado
- Aparatos sanitarios de primera calidad
- Alicatado, serigrafiado en cocina y baños
- Fregadero de acero inoxidable
- Campana extractora y depuradora de humos
- Antena colectiva empotrada TV-UHF-VHF-FM

PRECIO TOTAL DESDE 1.090.000 Ptas.

PLAZAS DE GARAJE EN

CARDENAL SILICEO, N.º 20 Y EN ABTAO, N.º 3

Para contratar

**CONSTRUCCIONES E INMUEBLES
VIMAR, S. A.**

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano)
Madrid-3

Viviendas para el personal de la Fábrica Nacional de Moneda



El subsecretario de Hacienda, don José López Muñiz, ha presidido el acto de entrega de 200 viviendas al personal de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. Con el señor López Muñiz estaban presentes, entre otros, el director general del Patrimonio del Estado, don José María Concejo; el director general de la Administración Territorial, don Francisco Ramírez; el presidente del Consejo de Administración de la Fábrica, don Vicente Fuster; el director general de la misma, don José Ramón Benavides, y el oficial mayor del Ministerio de Hacienda, don Pascual García Ibar. Estuvieron también presentes los miembros del jurado de empresa y la comisión de relaciones humanas de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

Las viviendas han sido construidas por el Patronato de Casas para Funcionarios del Ministerio de Hacienda. La edificación consta de dos bloques de diez plantas cada uno, con un total de 200 viviendas, con superficies que oscilan entre 80 y 110 metros cuadrados y 102 plazas de garaje.

La urbanización ha sido realizada en dos bloques abiertos, de 69 metros, en línea perpendicular a la avenida de Doctor Esquerdo y también con fachada a la calle Cruz del Sur, existiendo una zona ajardinada de separación entre ambos bloques.

Anteriormente habían sido entregadas ya a los operarios de la Fábrica 300 viviendas más, que con las de esta segunda fase arrojan un total de 500.

ALUD DE TIERRA EN COLOMBIA

102 MUERTOS Y 70 PERSONAS DESAPARECIDAS

VILLAVICENCIO (Colombia). (Efe.)—Ciento dos personas muertas, sesenta desaparecidas y treinta y cinco heridas es el saldo ocasionado por el alud de tierra que se produjo la semana pasada en Quebradablanca, según informan las autoridades de la Policía y de la Cruz Roja colombiana.

Las operaciones de rescate que se venían realizando desde el viernes anterior fueron interrumpidas ayer debido a una serie de pequeños deslizamientos que se han presentado en la zona del desastre.

El Ministerio de Obras Públicas informó hoy en un comunicado oficial que los ingenieros adscritos a este organismo han continuado las operaciones de bombeo para hacer erosionar parte del cerro que quedó en pie, inyectándole por las grietas que se formaron al producirse el alud agua a presión, utilizando bombas de gran potencia.

Un portavoz de la Cruz Roja indicó que no obstante esa información sobre el posible número de muertos, se ha solicitado a las personas residentes en Villavicencio y la zona el mayor número de datos posibles sobre desaparición de familiares para establecer un censo real de las víctimas.

TIFON SOBRE JAPON

TOKIO, 7. (Efe-Reuter.)—El tifón que azota la costa occidental

de Japón ha ocasionado por lo menos 22 muertos y otras 21 personas han desaparecido.

El tifón "Gilda", que empezó a abatirse sobre el sur del Japón el viernes, con vientos de 128 kilómetros por hora, se dirige ahora hacia el norte, produciendo a su paso grandes lluvias y fuertes vendavales.

Extraño pez en la playa de Saturrarán

SATURRARAN (Guipúzcoa). (Cifra.)—Un pez de metro y medio de largo y 90 kilos de peso ha embarrado en esta playa, entre las villas pesqueras de Motrico y Ondárroa.

Aunque la forma de la cola recuerda a un atún, la parte de la cabeza no ha sido reconocida por los pescadores de la zona.

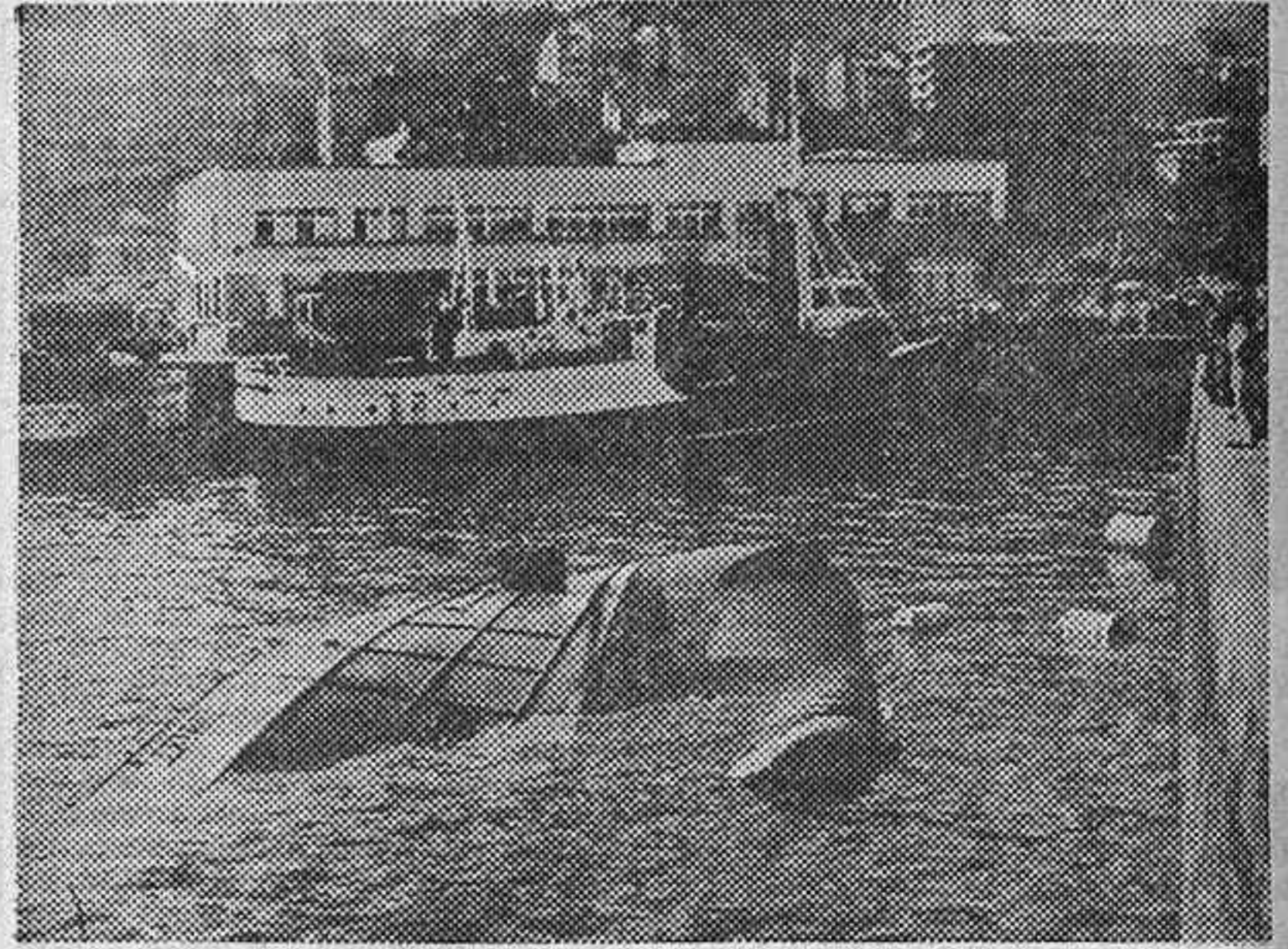
Madrid: Intenta darse a la fuga tras atropellar a un joven

El herido falleció después en el hospital Gómez Ulla

MADRID, 8. (HOJA DEL LUNES.)—Un joven, hasta el momento no identificado, ha fallecido como consecuencia de las heridas sufridas al ser atropellado en la calle de Ocaña, frente al número 24, por el turismo matrícula de Madrid 861.497, conducido por don Jacinto Nieves Castaño, de sesenta y un años de edad. Al parecer, y según nuestras informaciones, el conductor del vehículo intentó darse a la fuga tras cometer el atropello. Sin embargo, fue detenido por los empleados de un bar que fueron testigos de los hechos.

El joven herido fue trasladado al equipo quirúrgico número 2, donde los facultativos le apreciaron heridas de pronóstico grave. Tras la primera cura de urgencia fue trasladado al hospital Gómez Ulla, donde a las pocas horas falleció.

SE HUNDE UN BARCO EN VIGO



El buque congelador "Alcatraz", con matrícula de Gran Canaria, se hundió ayer en el puerto pesquero del Barbes. Se desconocen por el momento las causas

MALAGA:

Posible secuestro de un niño de cuatro años

MALAGA, 8. (Cifra.)—Continúan las gestiones en torno a la localización del niño de cuatro años Juan Antonio Aguilera Pacheco, hijo de un guardia civil, que el pasado viernes desapareció cuando jugaba a la puerta de su domicilio en Estepona.

Según revela hoy "Sol de España", se ha personado ante la Benemérita un guarda coches, Francisco Ramírez Márquez, que se hallaba próximo al lugar de la desaparición, quien ha dicho que parece ser que unas personas se acercaron cuando el pequeño jugaba con otros de su edad en el paseo Marítimo de Estepona, y en un descuido lo metieron en un coche. Se trataba de un hombre alto, que vestía camisa azul de mangas cortas, de unos cuarenta años, al que acompañaba una se-

ñora de pelo rubio, corto, de unos treinta y cinco años.

El vehículo era un Ford antiguo, color oscuro, de pintura bastante deteriorada. En su interior se hallaban dos niños más, también de unos cuatro años.

Según "Sol de España", Francisco Ramírez observó cómo Juan Antonio lloraba desesperadamente llamando a su madre. La operación fue rápida. Una vez el niño en el coche tomaron rumbo en dirección a Sabinillas.

Francisco Ramírez no pudo sospechar entonces que se trataba de nada extraño, pero ha hecho su composición de lugar al ver las fotos del pequeño aparecidas en la prensa.

Por el momento, la Guardia Civil, que continúa activas gestiones, no ha facilitado información alguna sobre el curso de las mismas.

Graves inundaciones en Georgia



Como consecuencia de una violenta tormenta se han producido graves inundaciones en Atlanta (Georgia). En la fotografía podemos observar una de las autopistas, donde los automovilistas sorprendidos por la riada tuvieron que ponerse a salvo abandonando sus vehículos

GRANDES REBAJAS EN ALMACENES IREGUA



TODO REBAJADO PARA EL HOGAR Y LA FAMILIA

EN PANTALONES APROVECHE
NUESTRA EXTRAORDINARIA OFERTA DEL 3X2
¡PAGUE 2 Y LLEVESE 3!

IREGUA

CENTRAL: CARRETAS, 10
NARVAEZ, 16 PLAZA CASCORRO, 4
FUENCARRAL, 61 GENERAL RICARDOS, 27
GENERAL MOLA, 272 GARCIA MORATO, 44
BOUTIQUE: FUENCARRAL, 150

CONTINUA EL
DIA GRATIS
¡Informese

¿COMO SERIAN LAS CRIATURAS DE OTROS MUNDOS?

Según las características del planeta, sus habitantes habrían de ser grandes o pequeños, fuertes o frágiles, terrestres, aéreos o acuáticos

RADIOASTRONOMOS Y BIOQUIMICOS, EN BUSCA DE CIVILIZACIONES EXTRATERRESTRES

Por Manuel CALVO HERNANDO

Independientemente de las apariciones de platillos volantes y de la opinión que cada uno pueda tener sobre este fenómeno, lo cierto es que los hombres de ciencia estudian seriamente, y desde todos los puntos de vista a su alcance, las posibilidades de vida extraterrestre. Estas investigaciones están fundamentalmente a cargo de los radioastrónomos y de los bioquímicos. Los primeros tratan de establecer enlaces interestelares, aprovechando las posibilidades actuales de la electrónica; por su parte, los bioquímicos se esfuerzan por descubrir la existencia de moléculas basadas en el carbono o en algún otro elemento que pudiera construir la base de otros sistemas de vida. Como alternativa de carbono se citan el germanio, el boro, el fósforo, el nitrógeno, el sistema boronitrógeno, etc.

Pero no sólo los astrónomos y los biólogos tienen algo que decir sobre este tema. En el simposio soviético-norteamericano sobre civilizaciones extraterrestres, celebrado en el observatorio astrofísico de Biurakan, participaron también físicos, historiadores, sociológicos, lingüistas, cibernéticos, etc.

En lingüística, por ejemplo, muchos científicos opinan que serán los matemáticos quienes tendrán la última palabra en cuanto al len-

guaje para la comunicación con el cosmos, y el holandés Hans Freidenthal, especialista en lógica matemática y topología, es autor de un libro cuyo subtítulo resulta por lo menos sorprendente: "Construcción de una lengua para comunicaciones cósmicas"; según parece, la futura lingüística interplanetaria será obra conjunta de una serie de especialistas en diversas ramas del saber, y entre ellos destacarán los lógicos matemáticos y los lingüistas.

PLURALIDAD DE SISTEMAS

Parece que dentro del sistema solar son muy escasas las posibilidades de vida inteligente. En cuanto al resto del universo, una buena parte de la opinión científica mundial se inclina hacia una respuesta positiva, aunque muchos dudan de que alguna vez sea posible establecer algún contacto con este tipo de civilizaciones.

Una idea sobre la amplitud y profundidad de estos estudios la dará el hecho de que en el citado simposio de Biurakan se dedicó especial atención a los temas siguientes:

- La pluralidad de sistemas planetarios en el universo.
- El origen de la vida en nuestro planeta.
- La posibilidad de la aparición de la vida en otros cuerpos cósmicos.
- El origen y el desarrollo de la inteligencia.
- Problemas planteados por la búsqueda de señales que pudieran tener origen inteligente.
- Problemas que se derivarían de contactos con civilizaciones extraterrestres y sus posibles consecuencias.

SERES DE OTROS MUNDOS

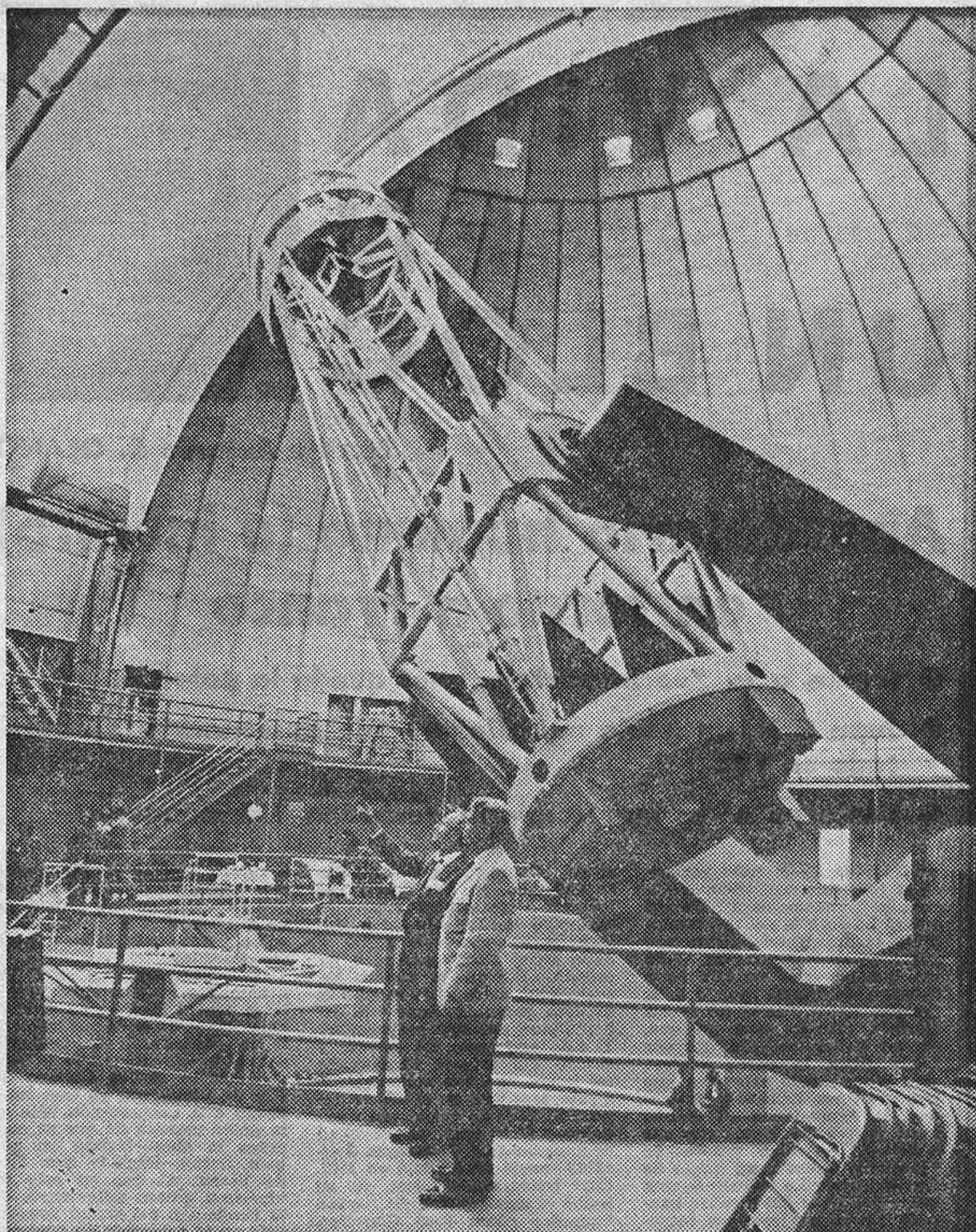
Se especula también con la clase

de criaturas que podrían existir en otros mundos, y algunos especialistas opinan que hasta un gas tan pesado y tóxico como el flúor puede ayudar a sustentar la vida, aunque los seres que vivieran en un clima de flúor deberían tener pieles gruesas, como los reptiles, para soportar este gas corrosivo. Los animales de un planeta grande y pesado probablemente serían achaparrados y robustos y se arrastrarían sobre todas sus patas debido a la enorme fuerza de gravedad. Un planeta cubierto por agua sólo podría producir criaturas semejantes a peces. Los habitantes de un pequeño mundo serían alargados y frágiles, debido

a la débil fuerza de gravedad. Además, tendrían grandes fosas nasales y gigantesos pulmones para respirar en la atmósfera enrarecida de un mundo de poco peso. También podríamos esperar encontrar un número mucho mayor de aves en una pequeña esfera, ya que el vuelo sería muy sencillo y económico para trasladarse.

Cada vez hay más personas que se preguntan cómo hacer para ponerse en contacto con seres de otros mundos. El relato de esta búsqueda para establecer comunicación con otras civilizaciones constituiría una narración fascinante. Algunos creen que puede esperarse no sólo que la gente de

otros planetas se nos parezca físicamente, sino que hasta tengan una conducta social semejante a la nuestra. Las hormigas, por ejemplo, forman una colectividad muy parecida a la de las abejas. Ambas sociedades tienen reinas en el ápice de su pirámide social y obreras en la base. Hay numerosos paralelos entre los hombres y los animales; hasta algunas características sociales de los insectos parecen continuarse en la sociedad humana. Los biólogos, desde hace largo tiempo, se han asombrado de que los animales con apariencias y rasgos físicos enormemente distintos muestran, sin embargo, patrones de crecimiento y de actividad social comparables.



La astronomía, en busca de civilizaciones extraterrestres

ULTIMO LIBRO DE GABRIEL ELORRIAGA

Ultimo libro en el sentido físico, material, de su tercera edición, que no de su primera aparición, en 1958, es este ensayo sobre la vocación política del que es autor Gabriel Elorriaga, que la editorial Doncel, en su colección Libro Joven de Bolsillo, publica, lógicamente sin variación de su contenido ni de su título primero, "La vocación política". El propio autor, ante esta repetida edición, que viene a confirmar el interés de la obra, se manifiesta a los catorce años de su aparición de acuerdo con su espíritu esencial, que no es otro que la valoración máxima de las vocaciones políticas "como elemento humano vertebrador de una sociedad" y todos los matices que de ella se derivan. Interesante libro de juventud y para la juventud, a la que su autor lo dirige especialmente.

TITULO AGENTE PROPIEDAD INMOBILIARIA

Por resolución del MINISTERIO DE LA VIVIENDA han sido con vocadas pruebas selectivas con el fin de acreditar la competencia necesaria y requisitos exigidos para obtención del TITULO DE AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA e incorporación a los COLEGIOS OFICIALES (en TODAS LAS PROVINCIAS). Profesión libre e independiente, de INMENSAS POSIBILIDADES (compatible con cualquier otra actividad). NUMERO LIMITADO DE APROBADOS (obtienen el TITULO todos los que merezcan aprobar, sin limitación alguna). Programa sencillo (59 temas). Para AMBOS SEXOS, desde veintiún años (sin límite). TITULO: superior o medio, militar, etc. (véase información). Pida por correo URGENTEMENTE (HOY MISMO) amplios informes, programa y modelo oficial de instancia. Dirijase a

CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS - SAGASTA, 23 - MADRID-4 - TELEFONO 445 92 88

(En las dos últimas convocatorias—años 1964 y 1969—, más del 90 por 100 de aprobados.)



Visite El Cortijo Español-Club Entrepicos

Km. 9 Carretera Colmenar Viejo - Navacerrada

Ahí donde sólo amigos le esperan, le invitamos a visitar nuestro Club, donde podrá disfrutar con los suyos de todas nuestras instalaciones. Luego, si a Ud. le interesa compra su título de propiedad por un importe único de 40.000 pesetas ampliamente fraccionables.

Informes propio Club Km. 9, Carretera Colmenar Viejo - Navacerrada o en Madrid Tel. 231 44 45/95

ardi
San Bernardo, 38-2ª planta

La pasión por el coleccionismo puede condicionar la vida de un individuo

- El que se inicia desde muy joven, a veces permanece soltero para no rendir cuentas a nadie
- En muchos casos, la afición por los objetos suele ser hereditaria

J. R. ALFARO

RECIENTEMENTE, nos contaba un famoso psiquiatra que acababa de recibir en su consulta, como cliente, la visita de una persona muy conocida en la vida madrileña. Había acudido por indicación de su familia, quien había prevenido al médico de lo que sucedía, es decir, que hasta aquel momento el paciente había conseguido burlar con extraordinaria habilidad a los mejores especialistas en trastornos mentales.

Después de más de media hora de consulta, sin haber manifestado la menor anomalía, el paciente hizo ademán de levantarse de la silla donde se hallaba sentado, pero antes le dio las gracias al médico por el interés que se había tomado por él y, sobre todo, le felicitó por una pequeña colección de porcelanas que tenía en una repisa del despacho.

—¿Es usted coleccionista?, le preguntó entonces el psiquiatra.

—Sí—respondió el cliente—, soy un especialista...

Hubo un momento de titubeo, pero al final el paciente agregó:

—Soy el mejor coleccionista de envases de productos farmacéuticos. Los tengo de diversas épocas y de casi todos los países. Se trata de una colección totalmente secreta, que se la he mostrado a contadas personas. La inicié siendo niño, con las cajitas de laxantes y los frascos de fortificantes que me administraban mis padres. El muestrario de frascos de aceite de hígado de bacalao es fascinante, comenté entusiasmado.

CENTENARES DE ZAPATOS

Poco después de la muerte de un viejo solterón norteamericano se descubrió en uno de los salones de su palacio, de casi cien metros cuadrados de superficie, una sorprendente colección, cuidadosamente colocada en estanterías. Centenares de zapatos femeninos reunidos a lo largo de los últimos cincuenta años de su vida. En medio del salón se había colocado un confortable sofá para la com-

templación de aquel amplio muestrario. El salón se cerraba con una llave única, que guardaba su propietario. Y todas las tardes se aislaba, durante tres horas, para frotar con una bayeta los centenares de pares de zapatos.

Todo esto le proporcionaba aparentemente un gran placer, aunque lo cierto es que salía a última hora de la tarde casi extenuado, después de lustrar tanto zapato.

HASTA SU MUERTE

Gulbenkian, el "rey del petróleo" y coleccionista apasionado, se negó hasta su muerte a que nadie visitara su colección, que guardaba en su casa de París. Los objetos, maravillosamente colocados, no recibían más visita que la de dos criados que se encargaban de la limpieza y la del vigilante nocturno. En 1940 el gran coleccionista decidió exiliarse definitivamente a Portugal, y dejó su palacio de París al cuidado de varias personas de su confianza.

Durante quince años, hasta su muerte, no dejó de adquirir obras extraordinarias para enriquecer su colección. Abandonó su gran residencia del palacio parisense de Iena para refugiarse en la habitación de un hotel. En el momento de morir poseía un conjunto fabuloso de obras insólitas que puede decirse que desconocía, porque sólo las había visto una sola vez. Luego, con todas ellas se creó la Fundación Gulbenkian.

ANGUSTIA METAFISICA

Nos refería el otro día un anticuario que el gran coleccionista reacciona de la manera más extraña. Y raramente puede llegar a serlo un hombre sin problemas, desprovisto de complejos. Suele ser la víctima de lo que se denomina angustia metafísica. Todas estas circunstancias pueden llevar a un individuo al coleccionismo. Claro, que ésta no es una norma general, porque conocemos a grandes coleccionistas que son un ejemplo

de cerebros perfectamente equilibrados. Sin embargo se ha dicho que los problemas de los grandes personajes se paliaban con los tranquilizantes que proporcionaba la farmacopea. En cambio, ahora parece que resulta más eficaz la caza del objeto raro o valioso.

El gusto por coleccionar se remonta, a pesar de todo, a la más remota antigüedad. El faraón Tutankhamon, por ejemplo, viajaba con su colección completa de bastones, y su sucesor, Amenhotep III, con su colección de esmaltes azules. En el siglo XIII, el duque de Berry comienza una de las más importantes colecciones de la era cristiana. Reunió el más importante conjunto de anillos de boda, las cenizas de un niño sacrificado por Herodes y hasta algunos platos que fueron utilizados en las bodas de Caná. Y, más tarde, Felipe II reunió en El Escorial los tesoros más fabulosos del mundo.

LA PASION

En el siglo XVII la afición a coleccionar ha llegado a las capas sociales medias. Por esta época en Holanda no hay casa que no posea, por modesta que sea, un centenar de cuadros de artistas contemporáneos. Además de aficionados a la pintura y la escultura, los holandeses se consagran a la "tulipomanía". Los bulbos de tulipán llegan a negociarse, como las acciones en la Bolsa, todos los meses. Una flor de una especie denominada "semper Augustus" fue vendida por 4.600 florines para regalo de una dama.

La pasión por los objetos puede incluso, actualmente, condicionar la vida de un individuo. Un hombre joven y atractivo, que disfrutaba de una gran posición económica, no sentía más pasión que reunir todas las ediciones de las fábulas de La Fontaine. No le faltaba, para ser feliz, más que un ejemplar ilustrado con dibujos inéditos de Fragonard. Se enteró que este ejemplar se hallaba en manos de una viuda que no quería separarse de él. La dama tendría más de cincuenta años, mientras que él no llegaba a los treinta. El joven comenzó a hacerle una corte asidua y al final se casó con ella. Pero este tremendo sacrificio resultó inútil. Poco tiempo después moría de desesperación. El joven comprobó que los dibujos eran copias, probablemente realizadas en el siglo XIX.

PERSONALIDAD DEL COLECCIONISTA

Por lo general, el coleccionista que se inicia desde muy joven permanece soltero, para no tener que rendir cuentas a nadie de sus gastos. Pero si se casa elige perfectamente una esposa cómplice. También se da el caso de matrimonio entre personas dedicadas al coleccionismo. Pero para no perder el orden de sus respectivas casas deciden continuar viviendo cada uno en la suya. Y se telefonan todas las mañanas, cariñosamente, para citarse momentos después en el almacén de algún anticuario.

Muchos almacenes de antigüedades se convierten en una especie de templos. Hay quien se fija cotidianamente un horario, entre las once y las doce de la mañana. Para algunos es tan importante esta cita como la misa para una joven piadosa. Y se habla de la aparición milagrosa de un objeto o de la desaparición inexorable de otros.

PASION HEREDITARIA

Entre los aficionados a las antigüedades existe como un ritual y una manera de expresarse. Hay quien aguarda horas o lustros antes de mostrar una pieza que dice haber adquirido en un lugar lejano. Hay quien se decide, por fin, a mostrar el cofre donde la guarda y lo pone sobre la mesa, pero luego se olvida de abrirlo, pretextando una cita o alegando que la luz es desfavorable. Y conciertan otro encuentro para más tarde.

La pasión por los objetos, según nos han contado algunos anticuarios, puede ser hereditaria. Y se da un gusto común, desarrollado en auténtica competición familiar. Y hay conjuntos de obras que no es posible encontrar, porque se hallan en posesión de una de estas ramas familiares, que no está dispuesta a cederlos a ningún precio. El mundo del coleccionismo, sin duda, es uno de los más singulares y apasionantes.



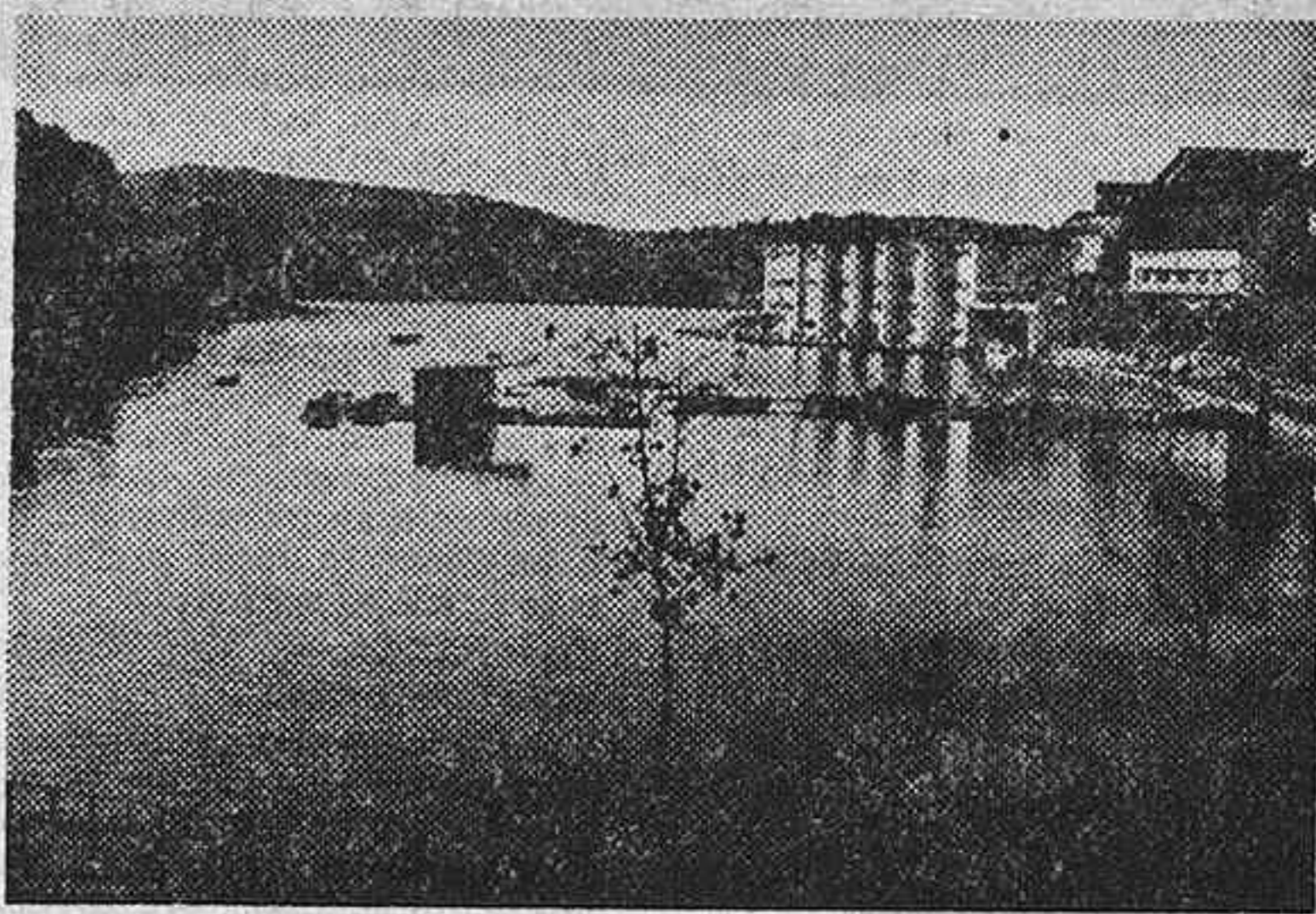
ESCUELA SUPERIOR DE MARKETING DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS PROFESIONALES SUPERIORES C. E. U.

- Tres cursos académicos, de octubre a junio.
- Nivel requerido: título de bachiller o equivalente, previa selección.
- Horario: tardes.
- Planes de estudio de acuerdo con los sistemas más modernos de enseñanza.
- Profesorado altamente especializado procedente de la empresa y de la Universidad.

Información y matrícula en la Secretaría del Instituto durante las horas de oficina, de 10 a 1 y de 5 a 8

Avenida de José Antonio, 32, 2.º
Teléfonos 232 88 80 y 232 67 55
MADRID-13

Club Náutico NAYADE TOTALMENTE TERMINADO



Ubicado sobre una extensión de 500.000 m² de terreno y dotado de

- Edificio social, con camarotes de lujo, sala de capitanes de yate.
- Biblioteca, sala de fiestas, restaurante (galeón siglo XVII), cafeterías, sauna, gimnasio, pantalán, playas, muelles, varadero, etcétera.
- 88 bungalows SHARK.
- Hotel 4 estrellas (420 plazas).
- Motel 125 habitaciones.
- Guardería y parques infantiles.
- Pistas de tenis.

El mejor club náutico de interior de Europa, para las mejores familias de España.

A 45 MINUTOS DE MADRID

Información y venta de acciones:

PROMOCIONES NAUTICAS, S. A.
Teléfonos 2758028 - 2758235 - 2759805

ARTE - Exposiciones - ARTE

GALERIA *Kreiser*

Figuración 74

JULIO

Serrano, 19
Teléfono 2260543

Galería *Juana Mordó*

Villanueva, 7

Abstracción

Creación

Arte no figurativo

1932-1936)

OBRA GRAFICA

GALERIA KREISLER DOS Colectiva artistas de la Galería

AGUEDA DE LA PISA
AUTE
BALERDI
CAMIN
CELIS
CLOWELLER
ECHAUS
T. EGUIBAR
FELICIANO
ALFONSO FRAILE
L. FRECHILLA
GOMEZ MARCO
VICENTE LARREA
A. LORENZO
MARTIN CARO

A. MEDINA
CEFERINO MORENO
PRIETO NESPHEREIRA
RABA
JUAN ROMERO
FERNANDO SAEZ
M. SAEZ
EDUARDO SANZ
SISTIAGA
A. UBEDA
URCULO
VELA
VENTO
ISABEL VILLAR
VILLASEÑOR

JULIO - AGOSTO - SEPTIEMBRE

hermosilla, 8 - teléf. 2264264 - madrid-1

CENTRO COUNTRY CLUB DE ESPAÑA



"LOS CAMPOS"...

... Llenan tus horas de tiempo libre.

EL CENTRO COUNTRY CLUB DE ESPAÑA es campo, 3.000.000 de m² de naturaleza en Valdemorillo, con barbacoas, caballos y mil rincones de belleza inigualable.

EL CENTRO COUNTRY CLUB DE ESPAÑA será campo, grandes campos de tenis, golf, tiro, polideportivos, etc... y todo ello sin dejar de ser campo.

Sintonice todos los días a las 9,15 h. Radio Madrid y Joaquín Prat en su programa "Tiempo Libre", le dará amplia información

CENTRO COUNTRY CLUB DE ESPAÑA

Información en el propio Centro, en Valdemorillo; o en Don Ramón de la Cruz, 111 - T.º 401 01 00 MADRID

los tomavistas "Fujica" no desenfocan jamás

Si. Ha leído Ud. bien. Los tomavistas FUJICA no desenfocan jamás. ¿Le parece a Ud. un argumento poco importante? Pues, no crea. Lo es. Y mucho. Y si no, pregunte Ud. a alguien que tenga un tomavista Super-8 de la marca que sea. Verá cuantas películas desenfocadas tiene. "Es que se desenfocan solas". le dirá. Y tendrá razón.

(Los cartuchos de Super-8 tienen estas desagradables sorpresas). En cambio, con el sistema Single-8, exclusivo de Fujica, Ud. obtiene imágenes nítidas a lo largo de toda la filmación. Porque el presor se halla incorporado en el mismo tomavista, con lo cual la película se mantiene siempre a la distancia focal precisa. Ni más cerca, ni más lejos.

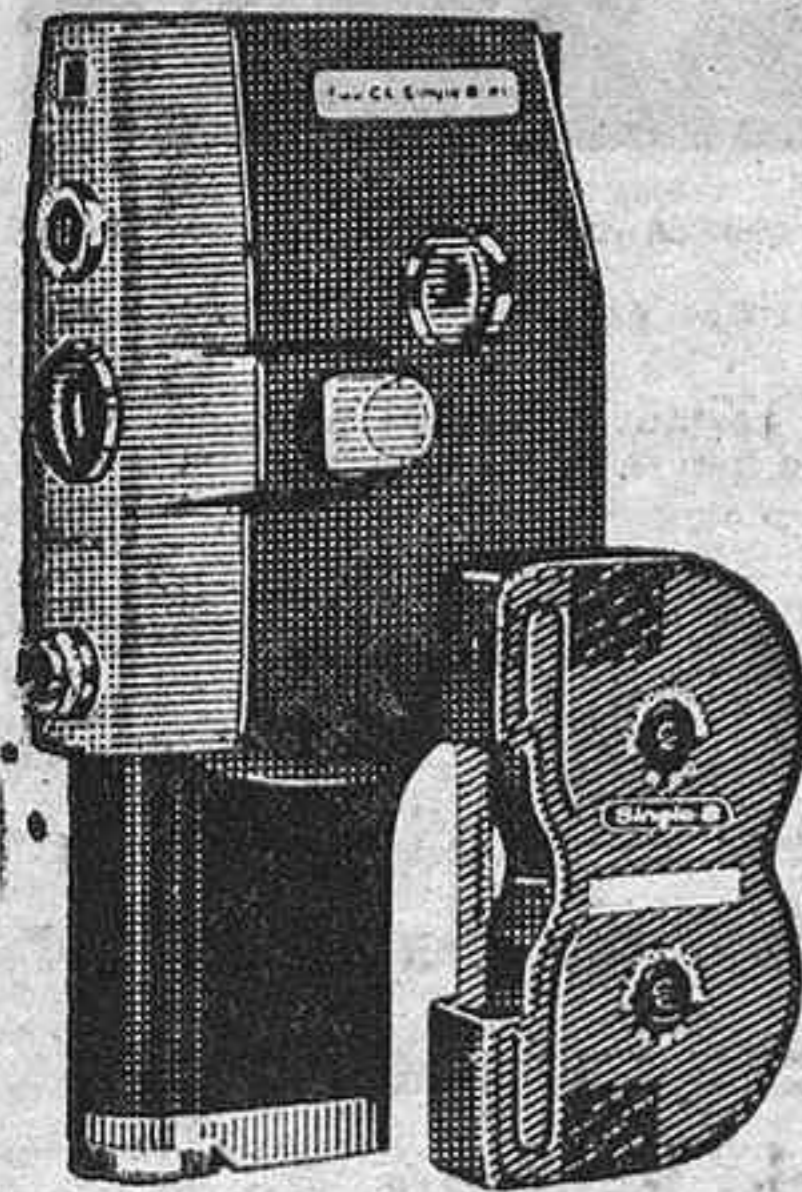
Con FUJICA no hay "desenfocques imprevistos".

Y por si fuera poco, el Single-8 es el único sistema de cine amateur que le permite rebobinar la película sin limitaciones. Para hacer sobreimpresiones, por ejemplo. Y además de otras ventajas, la película Single-8 es diez veces más resistente y más delgada que las otras.

Háganos caso. Antes de comprar un tomavista pregunte por el sistema Single-8 de Fujica. Aunque sólo sea para no arrepentirse luego. Y si algún vendedor le dice que el otro sistema es mejor sin enseñarle un FUJICA, no se fie Ud... y vaya a otra tienda.

FUJICA Single-8

Los tomavistas más modernos para cine aficionado



Rellene y envíe este cupón al representante de FUJI-FILM para España, MAMPEL ASENS, S. A. - Aragón, 180 - Barcelona-11 y recibirá un magnífico folleto ilustrado de los tomavistas Single-8.

Nombre.....
Calle.....n.º.....
Población..... Provincia.....

DOS OSCAR DE LOS CURTIDORES ESPAÑOLES

Uno, para un modelista de Villena, y el segundo, para un modelista de Elda

DOS FABRICANTES (DE BENISALEM Y DE MONOVAR) HAN RECIBIDO MENCIÓN ESPECIAL



De los curtidores de cueros españoles, los que se han especializado en suela se hallan establecidos en Igualada. Su materia prima son las pieles de buey y de vaca —de las cuales, las mejores proceden de Galicia y Gerona—. Su sistema de preparación de las mismas les autoriza a una justa satisfacción: se proclaman como los más adelantados de Europa. Completan en el término de un mes, más o menos, operaciones que en otro tiempo ocupaban hasta tres años.

Este progreso, así como la modernización de la industria artesana, muy antigua en la zona, se ha efectuado en un puñado de años, muy próximos, así como una docena. Hoy pueden hablar de que cuentan con empresas hasta de 50 obreros, cuando antes funcionaban a base de núcleos solamente de familias. También hay que subrayar la juventud de los empresarios actuales, bastantes de los cuales descienden de estirpes de curtidores, cuyos principios se remontan a lejanía de varias generaciones. Estos nuevos dirigentes del trabajo no sólo demuestran una capacidad indiscutible, sino un amor al mismo que hace honor a sus antepasados. En apoyo de este aserto podemos presentar las últimas iniciativas que han desarrollado en favor de su industria.

FOMENTO DE CREATIVIDAD

Una de ellas es la creación de la Comisión pro-Suela de Cuero, que data de 1963 y que integran ochenta industriales. La segunda, de la que hemos dado información en su primera versión, consiste en la institución de un Oscar al mejor diseño de zapatos. El galardón se propone estimular el espíritu de creación de los profesionales españoles de zapatería y premiar las cualidades de comodidad, resistencia, duración, impermeabilidad, acabado, calidad de los materiales nobles que se hayan empleado, además de la originalidad en el diseño. Asimismo, dicha Comisión otorga anualmente la Huella de Oro a las personas que más se han distinguido en el ejercicio de su actividad, en cualquier sector del quehacer humano.

AUMENTADOS LOS PREMIOS

El Oscar, que en primera edición se entregó a un creador el año 1972, aparte de un accésit a otro, ha sido aumentado en su segunda concesión, la de 1973, que acaba de efectuarse estos días. Se ha otorgado el Oscar al mejor diseño de zapato de caballero al modelista don José Valiente Sánchez, de Manuel Reig, de Villena (Alicante), con trofeo y 50.000 pesetas en metálico; en zapato de señora, a don Antonio Mateo Aguado, de Elda (Alicante), igual trofeo y la misma cantidad. Se ha hecho mención especial por su comercialidad a los ejemplares presentados por Calzados Pons y Perelló, de Benisaem (Balears), y Calzados Bují, de Monóvar (Alicante).

La etiqueta, con el símbolo de una piel de toro extendida, garantiza al público la calidad y la autenticidad de los productos usados, y es bandera de esta campaña de promoción del cuero y sello de sus ventajas para el usuario: aislante y protector contra calor y

frio, impermeabilidad, comodidad, resistencia a los cambios de temperatura, higiénico, añadido el hecho de que, por su naturaleza fibrilar, la suela de cuero permite adaptarse al pie adecuadamente sin deformarlo.

PROCLAMACION CON FIESTA

La proclamación de los Oscar, como está por la costumbre establecido, se ha hecho en medio de

una fiesta de moda y humor. En la primera parte, el programa lo llenó un espectáculo de Juanjo Rocafort, con variados modelos de señora y alguno de caballero—entre los que había algo "camp" y algo "vamp", más su poco de funcional—, y en la segunda parte, un fin de reunión con chistes y juegos de manos de Julio Carabias,

Mary G. SANTA EULALIA

NUEVAS COLECCIONES



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

Tómese un café mientras conduce

Ahora ya puede con



El café de los astronautas para estar siempre en forma.

Llévelo en su coche.

MINI COFE Café Puro del Brasil en pastillas... para chupar.

Pídale en la Farmacia más próxima

Laboratorios DIFTERSA - Mallorca, 288 - Barcelona

ESTA YA ULTIMADO EL PLAN ENERGETICO NACIONAL

EN BREVE SE HARA PUBLICA LA ACCION CONCERTADA PARA LAS EMPRESAS ELECTRICAS

Una de las próximas acciones del Ministerio de Industria será la publicación del programa energético español, entre cuyos criterios figura como primordial el de conseguir para 1980 que, dentro de la estructura energética de nuestro país, la aportación, que en la actualidad tiene como fuente de energía el petróleo, que es del 60 por 100, baje a ser del 40. Ciertamente que no por disminución en términos absolutos del consumo del petróleo, sino porque otras fuentes de energía se expansionen y cubran gran parte de las nuevas necesidades energéticas que irán requiriendo el desarrollo económico y nivel de vida.

Dentro de ese criterio se encuentran de una parte el de la concesión a las empresas productoras de energía eléctrica, junto con las carboníferas; de la bonificación fiscal del 7 por 100 para un amplio campo de inversiones que realiza el sector, que va desde la producción, es decir, nuevas centrales hidráulicas, nucleares y térmicas convencionales (con utilización de combustible sólido), a la distribución, es decir, nuevas líneas de transporte, estaciones, subestaciones, etc.

Se halla en preparación, asimismo, un programa de acción concertada para el sector eléctrico y carbonífero. Al parecer, en cuanto respecta al sector eléctrico, las líneas generales serán semejantes a las de otras acciones concertadas en cuanto a financiación de inversiones por parte de la Administración, que exigirá a cambio un programa de nuevas instalaciones por parte de las empresas, siempre a base de excluir en ellas la utilización del fuel-oil como combustible.

Desde otra vertiente, está en marcha la reorganización de la industria del gas natural, que comprende varios aspectos. El primero es la fusión de la Empresa Nacional del Gas con Butano, mediante el traspaso a Enagás de la propiedad del 50 por 100 del capital de Butano, que estaba en poder de la Refinería de Petróleos de Escombreras. El otro 50 por 100 es, como se sabe, propiedad de Campsa, pero al margen de su actividad como administradora del monopolio de Petróleos, por lo que entraría en concepto de tal como copartícipe del capital de Butano con Enagás. Otro aspecto de la cuestión es la implantación de una política nacional en el campo de la industria del gas natural, y a este efecto se llevan conversaciones entre Enagás y la empresa de Gas Natural, con concesiones y hasta suministros contratados para abastecimiento en la región catalana. Se trata, al parecer, de respetando los derechos de ésta, integrar su actividad dentro de una acción dirigida por una sola política de alcance nacional.

Como ya es del dominio público, Enagás tiene contratado con la entidad argelina Sonatrach (Sociedad Nacional para el Transporte y Comercialización de Hidrocarburos) el suministro de 4.500 millones de metros cúbicos de gas natural, que recibirá anualmente la firma española durante veinte años.

Con dicho contrato, Enagás introducirá el gas natural en las provincias vascongadas, en Madrid y en la región valenciana, con lo que se conseguirá una mayor diversificación de las fuentes de aprovisionamiento energético. Esta fuente de energía ha jugado papel esencial en la recuperación económica europea después de la segunda guerra mundial.

Según datos que se dieron a conocer en la reciente Junta general de Enagás, la participación del gas natural en los balances de energía primaria total consumida suponía, ya en 1972, el 32 por 100 en Estados Unidos; el 22 por 100, en Euro-

pa occidental, mientras que entre las fuentes energéticas consumidas en España representaba solamente una aportación del 1 por 100. Los contratos suscritos permitirán elevar dicho porcentaje al 6 por 100.

El contrato, al igual que todos los firmados por Sonatrach con otros países, prevé que el comprador facilite la financiación de las inversiones que sean necesarias en Argelia, en especial para la situación del gas. Es decir, financiar la cadena de instalaciones necesarias para unir los yacimientos al consumidor.

Son aspectos estos de la financiación que se estudian entre representantes del I. N. I. y del Ministerio de Hacienda.

UN PLAN DE MATERIAS PRIMAS

El esfuerzo financiero necesario por parte de España se verá compensado con compras por parte argelina de bienes de equipo españoles. Según se informó en la citada Junta general de Enagás, el comité mixto encargado de redactar el acuerdo financiero espera concluir las negociaciones antes de finales del actual verano.

Pero el programa del Ministerio de Industria para este segundo se-

mestre del año es bastante más intenso. Abarcará el programa del sector electrónico, la reestructuración de la industria del calzado; situación interior y posibilidades de suministro de materias primas; ordenación del sector de la informática; programa de la investigación tecnológica; presentación del programa petroquímico; fomento de la industria alimentaria, en la que el I. N. I. jugará importante papel; medidas para el control de la calidad de la producción.

Amplio e importante programa, alguno de cuyos temas es posible que merezca, de parte del ministro de Industria, una exposición detallada ante las Cortes, como es el caso trascendental de las materias primas con que cuenta España y las medidas adoptadas para el suministro de las mismas desde el exterior. En este orden de cosas, el contrato establecido por el I.N.I. con una firma canadiense para el suministro de papel prensa es ya una manifestación destacada. La continuidad en el suministro de papel viene materializada en la participación por el 33 por 100 adquirida por el Instituto Nacional de Industria en el capital de la empresa canadiense.

I. ALONSO VILLALOBOS

DELEGACION PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE INDUSTRIA DE MADRID

SJ/E-mr/50EEL-887

Autorización administrativa de instalación eléctrica y declaración en concreto de su utilidad pública.

A los efectos prevenidos en los artículos 9.º y 10.º de los decretos 2617/1966 y 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública de la línea a 15 kV, cuyas características especiales se señalan a continuación.

- Peticionario: UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio en Madrid, calle Capitán Haya, 43.
- Lugar donde se va a establecer la instalación: Término municipal de Aranjuez (Madrid).
- Finalidad de la instalación: Ampliar la red a 15 kV y alimentar una serie de nuevos abonados en el término municipal de Aranjuez.
- Características principales: La línea deriva de una de igual tensión existente en la zona. Tiene un recorrido de 1.698 metros por terrenos con altitudes medias de 500 metros (Zona A), pertenecientes al término municipal de Aranjuez.
- Procedencia de materiales: Nacionales.
- Presupuesto: Pesetas: 1.095.837 (UN MILLON NOVENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTAS TREINTA Y SIETE).

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en la calle Marqués de Urquijo, 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, a 26 de junio de 1974.—El delegado provincial.

Capital cubierto Capital cubierto



SERFINA UNO

CAPITAL: 500 MILLONES DE PESETAS



SERFINA DOS

CAPITAL: 200 MILLONES DE PESETAS



SERFINA CATALUÑA

CAPITAL: 200 MILLONES DE PESETAS

Capital cubierto Capital cubierto



El **BANCO URQUIJO** será el depositario una vez firmado el contrato a tal efecto por las sociedades.

En colocación:

SERFINA

Las Sociedades de Cartera para el inversor de hoy.

Dirige en exclusiva la colocación



Marqués de Valdeiglesias, 6
Telf.: 222 74 22
MADRID-4

Anuncio aprobado D. G. P. F. con el N.º 137
Madrid, 16-4-1974

Deseo me remitan, sin compromiso por mi parte, información detallada de las Sociedades SERFINA

Don _____

Domicilio _____

Ciudad _____

Teléfono _____

Cooperación entre los bancos Chicago y Popular

El señor Gaylor Freeman, presidente del First National Bank de Chicago, uno de los mayores bancos de los Estados Unidos, ha visitado Madrid con motivo de los acuerdos de cooperación recientemente suscritos con el Banco Popular Español, como informamos en nuestro último número.

El señor Freeman, muy conocido en el mundo financiero por haber sido llamado por el secretario del Tesoro de su país para formar parte del Comité de Reforma del Sistema Monetario Internacional,

Catalana de Gas y Electricidad, S.A.

JUNTAS GENERALES DE ACCIONISTAS ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Acuerdos de las Juntas

- Se aprobaron las cuentas y la gestión del Consejo durante el año 1973.
- Distribución de un dividendo del 10 % a las acciones ordinarias.
- Reelección de los Sres. D. Luis Desvalls Trias, D. Pedro Giró Minguella y D. Ricardo Margarit Calvet.
- Autorización al Consejo para aumentar el capital hasta un 50 % del mismo y para emitir títulos de renta fija.

Operaciones financieras previstas para 1974

- Ampliación de capital por suscripción a la par a razón de 1 x 10.
- Reparto de 161.851 acciones ordinarias liberadas con cargo a la cuenta de Regularización, el cual por efectuarse de acuerdo con la limitación impuesta por el Decreto/Ley 12/1973 de 30 de noviembre, deja un sobrante a repartir superior a los 130 millones de pesetas.

Datos más relevantes del ejercicio

- Las VENTAS, en zonas de gas natural se han incrementado en un 35,45 % y en zonas de gas manufacturado en un 0,89 %. En total, las ventas de la Compañía han aumentado en un 11,25 % situándose en 1.897 millones de termias.
- En el pasado ejercicio se alcanzó la cifra de 493.882 ABONADOS, superándose los 500.000 en 30 de mayo de 1974.
- Destaca la favorable evolución del CONSUMO MEDIO por abonado y año, que se sitúa en 919,7 m.³ con un incremento del 6,73 % respecto a 1972.
- La CARTERA DE ABONADOS aumentó en 1973 en un 16,7 %, totalizando 123.929 abonados potenciales, de los cuales, el 66 %, corresponde a zona servida con gas natural.
- La RED DE DISTRIBUCION alcanzó los 2.353 Km. al final del ejercicio de 1973. Durante el año se canalizaron 229 Km. lo que representa un aumento del 28 % sobre lo realizado en 1972.

EJERCICIO ECONOMICO

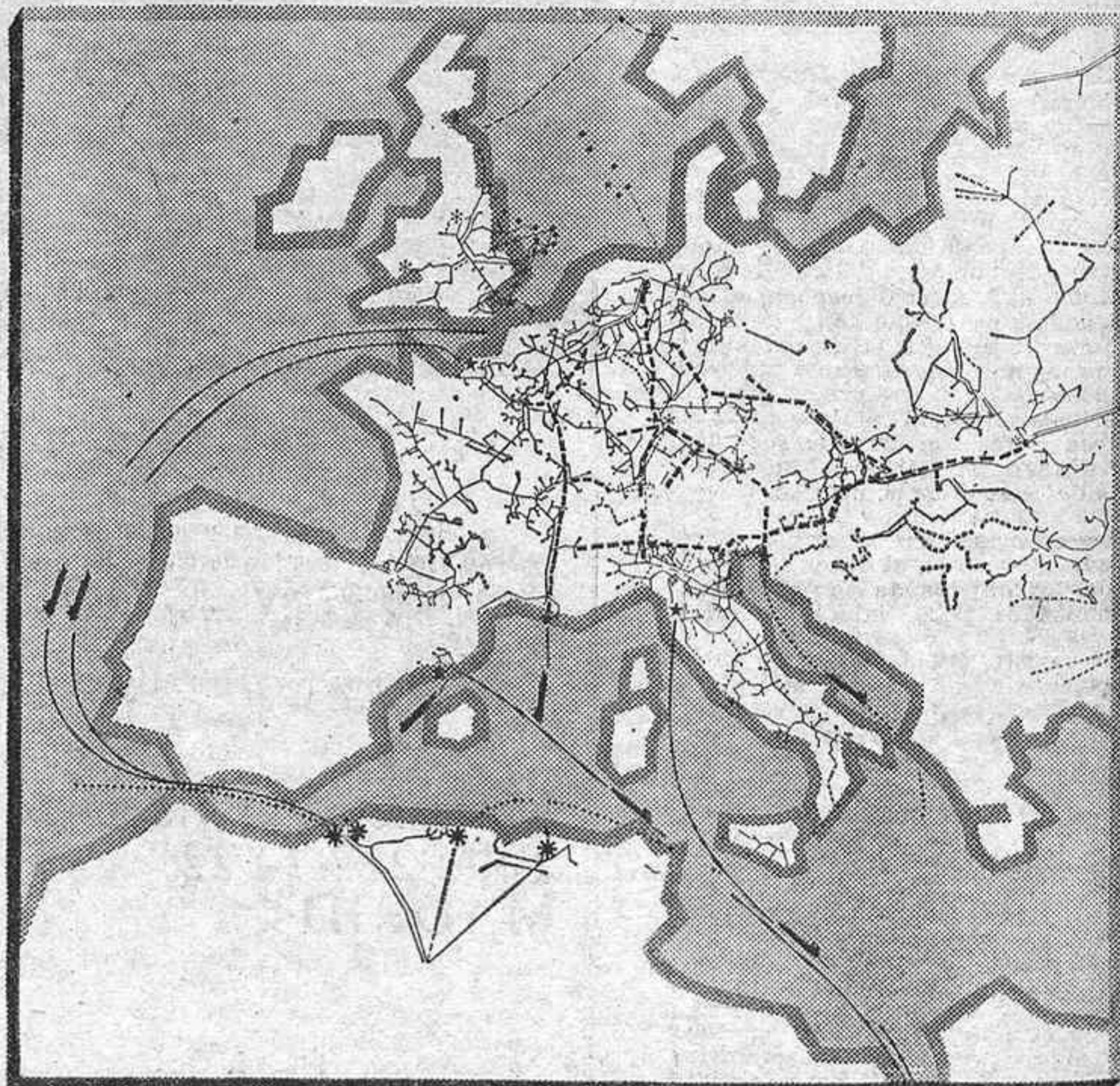
Balance resumido en MM. de pesetas a 31-12-1973.

| ACTIVO | | PASIVO | |
|-----------------------|----------|------------------------|----------|
| | 11.418,9 | | 11.418,9 |
| FIJO | 10.075,4 | RECURSOS PROPIOS | 6.213,0 |
| Inmovilizado Material | 8.415,2 | Capital | 2.832,4 |
| Otro Inmovilizado | 1.660,2 | Autofinanciación | 3.380,6 |
| CIRCULANTE | 1.343,5 | Reservas | 1.020,2 |
| Disponible | 168,0 | Regul. Ley 76/1961 | 279,8 |
| Realizable | 905,9 | Fondo de Amortiz. | 2.080,6 |
| Stocks | 269,6 | RESULTADOS | 306,6 |
| | | RECURSOS EXTERNOS | 4.899,3 |
| | | Exigible a largo plazo | 4.094,1 |
| | | Exigible a corto plazo | 805,2 |

Filiales y Participadas

Dentro de la línea de normalidad y rentabilidad con que se ha desarrollado el ejercicio para todas las Sociedades en las que participa nuestra Compañía, merecen destacarse GAS NATURAL, S. A., NAPROLI, S. A. y TEROUIMSA, la primera, por el espectacular crecimiento de las ventas y contratación en un 40% y 33 %, respectivamente, la segunda por el aumento de su flota con una unidad más, y la última por la importante rentabilidad de la inversión.

El gas natural en Europa.



Extremos más importantes del informe de D. Pedro Durán Farell, Presidente del Consejo.

- Durante 1973 el Grupo Catalana de Gas ha suministrado el 64 % del gas consumido en la región catalana. En el resto del país, las Compañías distribuidoras de gas canalizado han atendido un 10 % del consumo global de dicho fluido.
- El rápido crecimiento del consumo de gas en Cataluña y la gran participación del gas canalizado, ha sido posible gracias a la introducción del gas natural, que ha perfeccionado la estructura energética de la región, mejorando la calidad de los procesos industriales y disminuyendo la contaminación atmosférica.
- Hay en la Administración pública conciencia clara de esta positiva realidad generada por nuestro grupo con la introducción del gas natural, así como de la necesidad de un gran desarrollo gasista en todas las regiones españolas.
- Hay, asimismo, conciencia clara, de la urgente necesidad de una planificación a nivel nacional, definida por el Estado, que atienda aquella necesidad y en cuya realización se integren con plena personalidad las verdaderas realidades industriales que la Nación ofrece en este campo y entre las que, sin duda alguna, está muy activamente nuestro grupo.

Síntesis económica de siete días

Puntualmente, cuando llega el verano, los agricultores franceses se encienden en ardores bélicos contra las frutas españolas, deteniendo los camiones que las transportan a Francia o a otros países europeos. El verano actual ya ha conocido la reiteración del número con casi mil camiones españoles detenidos y amenazados de ser destruido su contenido. Semejan al perro del hortelano, que ni come ni deja comer. El Gobierno galo ha prohibido nuevos envíos fruteros españoles. Y el Mercado Común, al que Francia ha recurrido para cubrirse de apariencia legal, como Italia, también les da la razón. Parece que España debiera abandonar su tradicional cortesía inoperante y utilizar réplicas prácticas, quizá paralelas a las molestias que se le producen.

Hablando de la coyuntura económica, "Situación", revista del Banco de Bilbao, dice: "Pese a la actividad productiva de carácter negativo, es agudo el deterioro coyuntural. El nivel de empleo resiste las tensiones inflacionistas. Es irregular la recolección de cereales y frutas en el Sur, existiendo excedentes de patatas con caída de precios. Aunque dentro de índices de desaceleración, la industria resiste mientras los indicadores de la demanda de consumo se deterioran. Continuarán las tensiones precios-salarios y las crecientes dificultades en el sector hotelero por la baja productividad.

Por su parte, el "Noticiero Económico" número 61 del Banco de Vizcaya, correspondiente a junio, al resumir la situación económica, señala tendencia a disminuir la producción industrial pese a sus niveles satisfactorios. En comercio exterior subraya el persistente crecimiento importador mientras la exportación mantiene aceptable ritmo. Las divisas descienden en el primer cuatrimestre, esperándose mejoren su nivel con la temporada veraniega. Se estima bueno el aspecto agrícola, señalando que la inflación obliga a reducir el crédito mediante una política monetaria restrictiva, indicando finalmente que los resultados de la lucha contra el alza de precios dependerán del acierto al aplicar las medidas acordadas para contener aquella.

Nuestro comercio exterior mostró en mayo pasado un déficit de 46.271 millones de pesetas, habiendo aumentado las importaciones un 69 por 100 y un 33 por 100 las exportaciones, respecto de igual mes de 1973. De enero a mayo, las importaciones ascendieron a millones 348.919 (el 60 por 100 más que hace un año) y las exportaciones produjeron ingresos por 161.132 millones, el 30 por 100 más que lo obtenido en igual período de 1973. Por tanto, el déficit comercial exterior en los cinco primeros meses del año llega a 187.787 millones, el doble casi del registrado en igual tiempo del pasado año. Por áreas geográficas, los intercambios comerciales en el tiempo indicado se desarrollaron así: C. E. E., 130.948 millones de pesetas de importaciones y 79.589 millones de exportaciones; C.O.M.E.C.O.N., 7.925 y 4.966 millones, respectivamente; U. S. A., 61.647 y 18.422 millones, respectivamente, y A. L. A. L. C., millones 15.435 de importaciones y 9.823 millones por exportaciones.

De enero a marzo pasados, la producción nacional de acero totalizó 2.749.126 toneladas, cuya media mensual de producción es sólo un 1,7 por 100 superior a la del conjunto de 1973. En marzo, la fabricación de laminados en caliente llegó a 751.200 toneladas, que en el primer trimestre ascendió a toneladas 2.216.004, con media mensual superior al 6 por 100 respecto a la producción media del año anterior. En marzo también, la importación de productos siderúrgicos totalizó 72.190 toneladas, y las exportaciones llegaron a 117.048 toneladas. Ambas cifras son inferiores a las registradas por dichos conceptos en igual mes de 1973, un 47 por 100 en las importaciones y un 8 por 100 en las exportaciones.

Cada nuevo año, al hacer recuento de los objetos de contrabando decomisados y su valoración oficial, se advierte que las cifras respectivas van descendiendo irremisiblemente, como si los tradicionales contrabandistas estuvieran perdiendo fuerzas o sintieran inapetencia para su provechosa ocupación, no exenta de peligros. Informes autorizados dicen ahora que en 1973 los servicios especiales de vigilancia fiscal del Ministerio de Hacienda aprehendieron abundante variedad de artículos y productos que pretendían introducirse de contrabando en nuestro país, por valor aproximado a los 460 millones de pesetas. La cifra totalizada es menor que la correspondiente a los decomisos realizados en 1972, cuyo valor se estimó entonces en 493 millones. No hay duda de que la práctica del contrabando parece ir a menos.

OBDULIO GOMEZ



VALLEHERMOSO, S. A.

Princesa, 5 - Teléfono 2416300
MADRID - 8

PAGO DE INTERESES DE BONOS CONVERTIBLES

EMISION 7 DE JULIO DE 1970 (CUPON N.º 8)

Se hará efectivo a partir del día 7 de julio, a razón de 45 ptas. brutas por cupón que previa deducción del 24 % de Impuesto de Rentas del Capital, representa un líquido de 34,20 ptas.

EMISION 15 DE ABRIL DE 1971 (CUPON N.º 7)

Se hará efectivo a partir del día 15 de julio, a razón de 47,50 ptas. brutas por cupón que previa deducción del 24 % de Impuesto de Rentas del Capital, representa un líquido de 36,10 ptas.

LUGAR DE PAGO

Oficinas principales en Madrid de cualquiera de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Central y Popular Español, así como en la Confederación Española de las Cajas de Ahorros.

Madrid, 2 de julio de 1974.
El Consejo de Administración,

Bonos convertibles Bankuniión



Usted puede suscribir Acciones de Bankuniión al 60% de su cotización en Bolsa.

Esta es la oferta de Bankuniión para los que desean obtener lo mejor para su dinero.

Usted consigue de entrada una colocación segura. La misma seguridad de Bankuniión (con las actuales emisiones, el primero entre todos los Bancos Industriales por el volumen de Bonos de Caja en circulación). Su dinero puede crecer tranquilo.

Pero, también, una colocación rentable. Por eso Bankuniión le ofrece esta singular emisión de Bonos con un doble beneficio:

- Un 6,50% de interés neto anual.
- La opción a su favor para convertir la mitad de los Bonos en Acciones de Bankuniión, pagando sólo el 60% de su cotización en Bolsa (el 40% restante es ganancia para usted).

Suma ambos beneficios y no se asombre de la rentabilidad efectiva que le puede producir su inversión en Bonos Bankuniión, sin contar los rendimientos por ampliaciones de capital y repartos de dividendos que el Banco pueda hacer en el futuro.

Y las importantes exenciones fiscales que protegen la inversión en Bonos Bankuniión.

Además, por supuesto, su inversión estará disponible en todo momento, porque los Bonos Bankuniión son cotizables en Bolsa.

Interés + Acciones

Envíenos este cupón y le informaremos con detalle



Valor de cada título: 1.000 pts.
Aptos en su momento para la cobertura de reservas de los inversores institucionales.

D. _____
Domicilio _____
Ciudad _____ Tno. _____

Información en Bankuniión

Avda. Generalísimo, 534 - Tel. 217 59 16. BARCELONA • Diego de León, 45 - Tel. 262 75 00. MADRID • Gran Vía, 89 - Tel. 42 07 00. BILBAO • Alvarez Garaya, 12 - Tel. 35 34 40. GIJÓN • O'Donnell, 10 Tel. 21 53 02. SEVILLA • Alejandro Rosselló, 65 - Tel. 21 09 45. PALMA DE MALLORCA • Alfonso X el Sabio, 7 - Tel. 23 28 40. MURCIA, y en todas las oficinas del Banco Atlántico.

Acreditado por el Banco de España con el n.º 9/881

H. L. 2

RENDA INMOBILIARIA S.A.

ASAMBLEA ANUAL DE PARTICIPES

- EL AÑO 1.973 HA REGISTRADO UNA ESPECTACULAR EXPANSION DE LA EMPRESA.
- EL PATRIMONIO SOCIAL INMOBILIARIO ES DE LOS MAYORES PERTENECIENTES A UNA SOLA ENTIDAD PRIVADA.
- LOS INMUEBLES ESTAN ENTERAMENTE LIBRES DE CARGAS Y GRAVAMENES.
- AMPLIO INFORME SOBRE LA POSIBILIDAD DE CONVERSION EN ACCIONES DE LAS CUENTAS EN PARTICIPACION.

DATOS DEL EJERCICIO 1.973

| | |
|---|--------------------|
| Número de cuentaparticipes | 10.091 |
| Inversión en inmuebles | 3.483.595.073 pts. |
| Ingresos brutos | 265.691.665 pts. |
| Rentabilidad de las participaciones | 11,46 % anual |

DATOS A LA FECHA DE LA ASAMBLEA

| | |
|---|--------------------|
| Capital social de Renda Inmobiliaria enteramente desembolsado | 560.000.000 pts. |
| Total de cuentas en participación | 4.282.950.000 pts. |
| Total de capital y cuentas en participación | 4.842.950.000 pts. |

★ Con la concurrencia de gran número de cuentaparticipes, que llenaban por completo los salones del World Trade Center de España, instalado en uno de los edificios propiedad de la empresa, se celebró la asamblea anual, a la que se sometieron la Memoria y los resultados del ejercicio social de 1973. Asistieron al acto el Consejo de Renda Inmobiliaria, el presidente del Sindicato de cuentaparticipes y el Consejo de Vigilancia de la entidad.

★ Presidió el acto don Juan de Arespachoga, presidente del Consejo de Administración, que hizo un resumen detallado de las actividades sociales durante el año y su desenvolvimiento financiero. Destacó que en el pasado ejercicio la cifra de cuentas en participación sumó los 3.509 millones de pesetas, mediante suscripciones que representaron en el año un total de 1.585 millones. Las cifras, siempre en aumento, de nuevos participes de la empresa marcaron en 1973 la cota máxima, y el resultado, por tanto, ha sido el de mayor expansión de la entidad. El número de cuentaparticipes, que al final del año 1972 era de 6.820, alcanzó al 31 de diciembre de 1973 los 10.091 suscriptores.

★ Paralelamente a un crecimiento tan espectacular de la empresa se han desarrollado las inversiones en inmuebles, que al término de 1973 equivalían a 3.483 millones de pesetas. El activo inmobiliario se concreta en la titularidad de nueve edificios completos, propiedad totalmente de la empresa, más diversos locales en otros inmuebles. Comentando la significación de este patrimonio, el señor Arespachoga dijo que constituye, sin duda, uno de los mayores pertenecientes a una sola entidad privada del país, con la ventaja, además, de que los inmuebles se hallan enteramente libres de carga y gravámenes.

★ Al glosar los resultados del ejercicio señaló que los ingresos habían supuesto más de 265 millones de pesetas, lo que permitió distribuir a los cuentaparticipes seis repartos bimestrales representativos de un rendimiento anual del 9,02 por 100, a lo que hay que aumentar las cantidades repartidas por primas de suscripción. Dado el carácter bimestral del reparto, la rentabilidad ha supuesto en total el 11,46 por 100 anual.

★ Refiriéndose al tema de las plusvalías precisó que, dadas las fechas de adquisición y la situación inmejorable de todos los edificios propiedad de la empresa, el patrimonio había registrado una revalorización considerable, con firmada por informes técnicos de la máxima solvencia y admitida por las normas vigentes sobre regularización de balances a que la Sociedad se ha acogido dentro de plazo. "En realidad—dijo—, podemos asegurar que la revalorización de nuestro patrimonio inmobiliario es incluso muy superior a lo que resulta de tales normas recientemente promulgadas por la Administración pública."

★ Comenta que en la parte transcurrida del presente año ha continuado el creciente ritmo expansivo, lo que ha elevado la aportación total de los cuentaparticipes a la fecha de la asamblea a más de 4.282 millones, y que el capital social de Renda Inmobiliaria, S. A., enteramente desembolsado, es de 560 millones de pesetas.

★ Pasó luego a tratar de un tema que se esperaba con

gran interés: la posible conversión de las cuentaparticipes en acciones y su consiguiente cotización en Bolsa. Son de destacar los siguientes párrafos en la intervención del presidente:

"El éxito de la fórmula que ofrecimos a nuestros cuentaparticipes, a fin de que su inversión no sólo había de proporcionarles rendimientos mayores que los normales en el mercado de capitales, sino que permitiría, además, la adecuada revalorización de su activo, se ha visto confirmado plenamente."

"En este momento, la revalorización del activo social ofrece al partícipe, mediante la conversión en accionista, el camino más claro para su acceso a las plusvalías logradas. La Bolsa española está hoy en un momento de gran interés para la introducción en el mercado de nuevas acciones, y las autoridades competentes estimulan la admisión de valores solventes y serios a cotización bursátil."

"Cumpliendo el encargo recibido en la asamblea anterior, el Consejo de la Sociedad ha efectuado un profundo estudio sobre la viabilidad y las ventajas de la conversión. Los dictámenes son favorables. Desde el punto de vista jurídico, la conversión se considera factible y conveniente, tanto para reforzar la relación de los actuales cuentaparticipes con la Sociedad como para que tal relación revista una forma más en consonancia con las actividades sociales. En el aspecto económico, el estudio comparativo de la cotización en Bolsa de las sociedades inmobiliarias permite formular fundadas previsiones en cuanto al valor efectivo que deben alcanzar las acciones de Renda Inmobiliaria, S. A., en un corto período."

"Con la transformación pasaremos a ser posiblemente la empresa inmobiliaria de mayor capital social; se abrirán nuevas posibilidades para los participes ya convertidos en accionistas y la Sociedad mantendrá el dinamismo inherente a las sucesivas ampliaciones de capital y otras posibles modalidades financieras."

★ La exposición del señor Arespachoga, en la que se refirió con gran lujo de detalles a cifras y datos sobre la situación y el desarrollo de la empresa, fue seguida con gran atención y refrendada con aplausos unánimes.

★ Intervinieron a continuación varios cuentaparticipes para adherirse a la política social trazada por el señor presidente. Este y los consejeros de la empresa contestaron también todas las preguntas formuladas, y seguidamente se acordó reiterar el amplio voto de confianza a la entidad para que, en su política de expansión social, adopte las medidas que considere más oportunas respecto a la conversión de las participaciones en acciones.

★ Finalmente se sirvió a los numerosísimos asistentes un coctel, en el que se comentó muy favorablemente el desarrollo de la empresa, la importancia actual de la misma y su futura expansión.

Antes de comenzar la sesión se había proyectado un extenso documental sobre el patrimonio inmobiliario de la Sociedad, singularmente referido a características y emplazamiento de los edificios.

OCHO NOBLES PALACIOS Y NUMEROSOS PALACETES, DERRIBADOS EN MADRID EN MENOS DE TREINTA AÑOS

HOTELES Y GRANDES EMPRESAS SE ASIENTAN EN SU LUGAR SOLO LA DIPUTACION PROVINCIAL Y UN BANCO HAN RESPETADO LAS RESIDENCIAS DE BORGHETTO Y VILLAHERMOSA

(Un reportaje de Rafael LOPEZ IZQUIERDO)

sidencia noble de Madrid escenario de un baile de corte: el celebrado con motivo de la visita a Madrid de los reyes de Bélgica, Alberto e Isabel, abuelos de Balduino.

MONTELLANO

Hasta hace pocos años estaba en pie el palacio de los duques de Montellano, con fachadas a la

el capitalista Xifré, y en él se alojó, en la primera década del siglo, la Legación de Méjico, siendo entonces plenipotenciario Iturbide. Nos parece recordar que en él se celebró hace menos de cuarenta años la fiesta de las bodas del duque de Francavilla, actual duque del Infantado. Sobre el solar resultante del derribo se alza



Del antiguo palacio de Montellano en la Castellana sólo queda una parte de las antiguas frondas de su parque. En lugar de su equilibrada y sobria arquitectura, al gusto francés, se levanta este aséptico edificio de alargada geometría, objeto de discusiones y polémicas. (Foto Torremocha.)

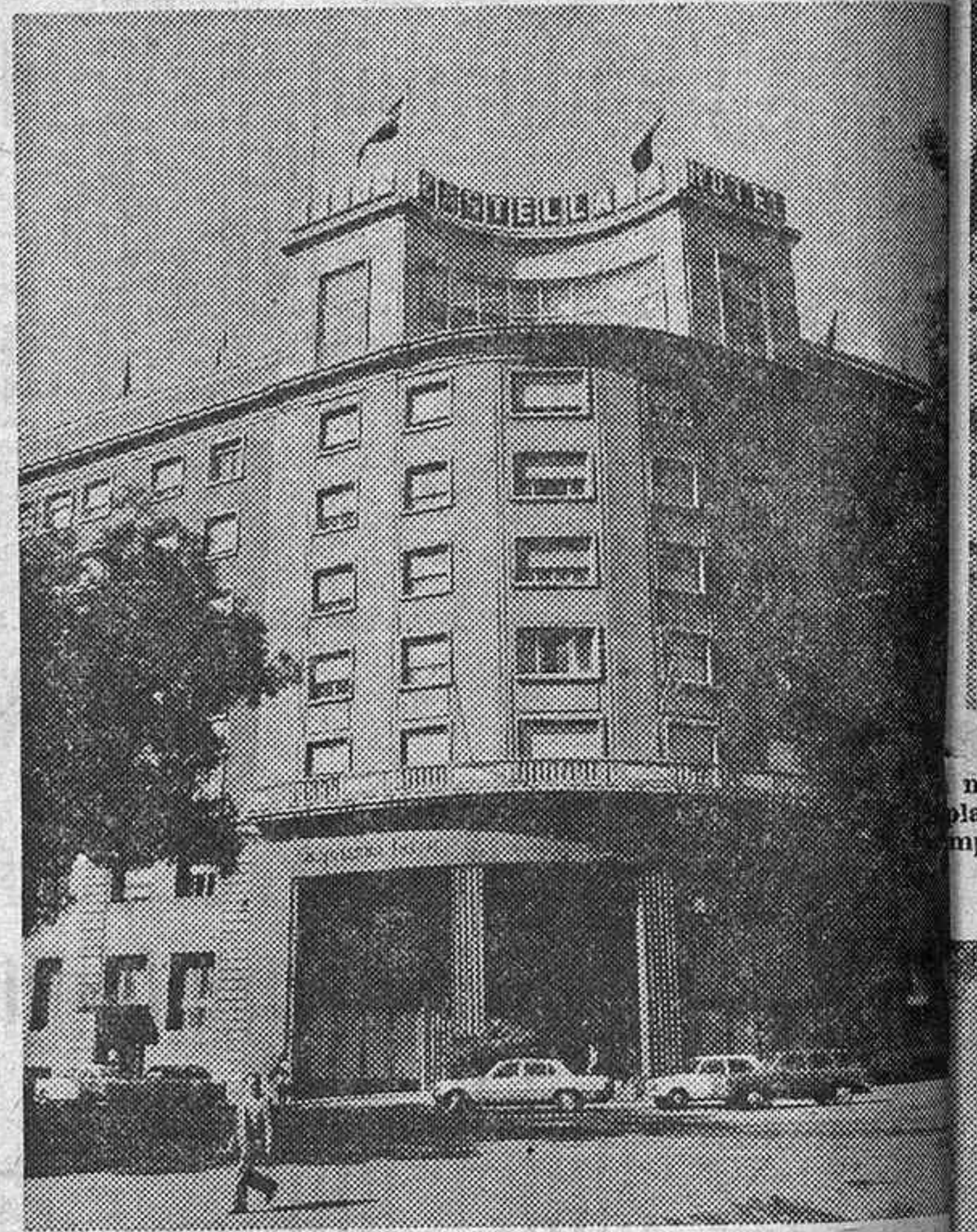
LOS tiempos nuevos, con su arrastre de dificultades, leyes del suelo, escasez de servicio doméstico, aumento de cánones contributivos, declaraciones sobre la renta, signos externos, etc., han influido sensiblemente en la fisonomía de Madrid. Muchos de sus palacios y palacetes, pertenecientes a familias españolas significadas, han sucumbido por imperativos de las oscilaciones económicas, dando paso a propiedades de economías más holgadas, que van acabando con la habitación suntuaria. Así, en menos de treinta años, ocho palacios de proporciones regias, propiedad de las más ilustres familias del país, así como muchos palacetes encajados entre aquéllos y la vivienda aislada con visos palaciegos, han desaparecido del mapa de Madrid, transformando, decimos, su fisonomía. Entre otras cosas porque las nuevas edificaciones construidas en los solares resultantes han requerido la

modificación de ordenanzas municipales y de normas establecidas, como en el paseo de la Castellana, por ejemplo, donde el palacio de los duques de Montellano, edificio apaisado, de cuatro plantas, ha dado paso a otro cuatro veces más alto, para una compañía de seguros, y el de Aliaga, al Castellana Hilton. Con estos palacios desaparecidos han sido seis más los que en estos años sucumbieron. Además, otros muchos de proporción intermedia, entre ellos el de los marqueses de la Vega de Anzo, en la calle de Serrano, borrado de la piel urbana por el paso elevado Eduardo Dato-Juan Bravo, sobre la calle de Martínez de la Rosa; el de la condesa de Pardo Bazán, en la de Princesa, sobre cuyo solar se asienta hoy un complejo hotelero; el de Romanones, en la Castellana; el de Toreno, en la plaza de Cristino Martos, y los dos palacetes gemelos de la calle de Sagasta, entre las de Egul-

laz y Francisco de Rojas (sustituídos hoy por viviendas en altura), que fueron residencia de los condes del Moral de Calatrava y de los marqueses de Aguila Real, respectivamente.

MEDINACELI

Quizás el palacio cuya desaparición hizo mayor impacto en la opinión madrileña, tan apegada a sus tradiciones, haya sido el de Medinaceli, que daba carácter y forma a la hoy en trance de transformación plaza de Colón. Lo mandó construir el opulento marqués de Salamanca traspasada la mitad del siglo último. Adquirido luego por el duque de Uceda, fue propiedad de la famosa duquesa Angela de Medinaceli, duquesa de Denia. Invitado a la boda de don Alfonso XIII con doña Victoria Eugenia de Battemberg, se hospedó en él el archiduque heredero de Austria Francisco Fernando, protagonista de la tragedia de Sarajevo. Posiblemente también es la única re-



Al palacio de los duques de Aliaga le tocó también en suerte, hace menos de veinte años, sucumbir a los intereses del mejor postor. Su vida, su historia y su señorial fisonomía dejaron paso a uno de los grandes hoteles que caracterizan esta época trepidante, en la que el turismo desempeña papel principal. (Foto Torremocha.)

Castellana, antiguo paseo del Cisne (hoy Eduardo Dato), Fortuny y Jenner. Se construyó sobre la antigua finca de Indo, con una arquitectura de grandes vanos, piezas de sillería, zaguán abierto en semicírculo para entrada de coches, y en medio de un admirable jardín. Fue siempre habitado por la casa Ducal, que promovió la construcción, y en él se han conservado hasta hace unos años espléndidas obras de arte. El duque actual nos habló una vez de desprenderse solamente de la parcela destinada a caballerizas, pero desgraciadamente el palacio sucumbió en su totalidad, guardando el último recuerdo de la puesta de largo de su hija, en una fiesta celebrada hace menos de veinte años que constituyó un brillante acontecimiento, como reunión de aristócratas, políticos e intelectuales. Sobre el solar resultante del derribo del más bello y diáfano palacio al gusto francés que ha tenido el Madrid de hace cincuenta años se alza hoy el sorprendente y discutido edificio, revestido de marmolita negra, de la Unión y el Fénix Español.

Hace muy poco—y, no obstante, el hecho ha sido rápidamente olvidado—cayó por la acción de piqueta el "palacio árabe" del paseo del Prado, residencia hasta entonces de los duques del Infantado. Lo hizo construir, ceñido a la más escrupulosa arquitectura agarena,

hoy parte de la sede de la Organización Sindical.

LA LAGUNA

Sobre el solar en el que se asentaba el palacio de la marquesa de La Laguna, que desde la casa entonces del diario "Ya", en Alfonso XI, hemos visto derribar hace unos años, y realizar para ulterior construcción—sin juego de palabras en coincidencia con título nobiliario citado—una importante operación de desecación de aguas, quizá procedentes del Retiro, se construyó después el Instituto Nacional de Previsión. El palacio fue importante capítulo del libro social de fines de siglo y principios del actual. Las hijas de su propietaria, las marquesas de Tenorio y Riscal y la condesa de Requena, fueron figuras prominentes en el discursar aristocrático de Madrid y anfitrionas entingentes en brillantes fiestas, frecuentadas incluso por personas de la realeza.

CASA RIERA

Palacio lleno de extrañas leyendas, pero en realidad sencillamente mansión de una noble casa, abatido años después de la liberación de Madrid por las tropas de Franco. Con fachadas a las calles de Los Madrazo y Alcalá, y a particular de acceso a su jardín y al Círculo de Bellas Artes, los propietarios concluyeron el complejo proceso hereditario, y en

med
plausi
mpo

tami
Gen

este
Marq
antig
asset
nos r
es ce
copy de



medio de tanto palacio desaparecido, sustituidos por edificios funcionales que han transformado en parte—y en contra—la fisonomía de Madrid, persiste, como un raro plausible ejemplo de respeto a la arquitectura, al empaque y rango de la capital de España, este palacio, que fue residencia de los marqueses de Borghetto y por algún tiempo Embajada de Su Majestad Imperial Hiro-Hito del Japón. Está en la calle de Miguel Angel y hoy es sede de la Diputación Provincial de Madrid, que ha sabido conciliar sus estancias, de proporciones regias, con los elementos funcionales imprescindibles. (Foto Torremocha.)



Este gran edificio de ocho plantas, ático y sótanos, sede del Instituto Nacional de Previsión, se levanta entre Alcalá, Alfonso XI y Valenzuela, sobre el solar en el que estuvo el palacio de la marquesa de La Laguna, escenario de aristocráticas fiestas todavía en los primeros años de nuestro siglo. (Foto Torremocha.)

Estimamiento se levantó la Secretaría General del Movimiento.

LARIOS

Este palacio, entre las calles de Marqués de Villamagna, Serranilla y antigua de Lista—José Ortega y Gasset hoy—y la Castellana, ha sido recientemente con motivo de la restauración de los cedros que exornan su jardín y de nuestra preocupación por

salvarlos del pulmón negro. Fue primitivamente palacio de los Anglada, que lo construyeron en el altozano que salva la vaguada entre el señorial paseo y la calle de Serrano. Capricho de su primer propietario fue la réplica exacta en su interior del patio de los Leones de la Alhambra granadina. Casa de los marqueses de Larios hasta su desaparición hace cuatro

años, se levanta hoy en su enclave un complejo industrial y financiero. Los almacenes Sears predominan en medio de una sobria y equilibrada arquitectura.

ARGUELLES

El palacio de la marquesa de Argüelles, dama representativa del mejor linaje asturiano, fue de los que primeramente estuvieron con-

denados a muerte. Y el que más valores conservaba en su historia, incorporada a la nación española. Fue construido en el tercer tercio del siglo XIX por el opulento peruano Osma, marqués de La Puente y de Sotomayor, para regalo de bodas a su hija Joaquina, esposa de don Antonio Cánovas del Castillo, paladín de la restauración alfonsina. Se llamó desde entonces "La Huerta", y todos incorporaban este nombre a las actividades y a los ocios—escasos—del ilustre estadista. "La Huerta de Cánovas" fue entonces escenario de Consejos de Ministros decisivos y también de gratas fiestas. Del palacio desaparecido salió en 1897 el cadáver de Cánovas, trasladado aquí desde el balneario de Santa Agueda, escenario del magnicidio, para recibir el homenaje del pueblo de Madrid.

Los marqueses de Argüelles fueron propietarios de "La Huerta", ya al comienzo del siglo actual. Inmediatamente antes de la guerra de España fue una de las nobles residencias madrileñas en las que se daban fiestas más brillantes. La época de la dictadura del general Primo de Rivera reunía en la grata residencia, acogidas por la amable hospitalidad de la marquesa, a las más altas personalidades de la sociedad española. En nuestro tiempo, ya siendo alcalde de Madrid Moreno Torres, surgió la polémica acerca de la nueva propiedad, no dispuesta precisamente a sostener la tradicional arquitectura de un palacio amable, pero a todas luces insuficiente para la función a que aquella le destinaba. Y entonces surgió el paralelepípedo monumental, enfrentado con ordenanzas de construcción y con gran parte de la opinión pública (el periodista Enrique Aguirre lo combatió severamente), donde hoy se aloja la Embajada de los Estados Unidos. Queda de "La Huerta" únicamente su amplio jardín en declive, cuajado de espléndidos ejemplares forestales. Ya es algo, aunque no mucho, si hemos de remontarnos al capítulo histórico de la que fue señorial residencia.

Y, por fin, señalemos un ejemplo que debería cundir, dentro de lo posible, entre los nuevos propietarios de mansiones que fueron de verdad prez y orgullo de un Madrid señorial, con el que, desgraciadamente, se acaba. Está representado por la Diputación Provincial de Madrid y por la Banca López Quesada. La primera tiene por sede oficial el palacio, en la calle de Miguel Angel, antigua residencia de los marqueses de Borghetto, intacto hoy en toda su noble arquitectura y en el que se han hecho compatibles en sus estancias señoría y funcionalidad. La Banca, respetando el cuerpo arquitectónico neoclásico del palacio de los Villahermosa, en el paseo del Prado, esquina a la Carrera de San Jerónimo. Lo construyó doña María Pignatelli y Gonzaga a principios del pasado siglo sobre el derruido palacio de los condes de Maceda, bajo la dirección del arquitecto López de Aguado. Lo habitó el duque de Angulema en 1823, cuando vino a Madrid al mando de los cien mil hijos de San Luis, y, finalmente, ya a últimos del siglo XIX y dentro del primer decenio de nuestro siglo fue habitado —y en él murió—por la marquesa de Esquillache, dama que hizo de su mansión escenario de fastuosas fiestas y gabinete de no pocas reuniones políticas.

Y sobre estos dos ejemplos respecto a arquitecturas, tradiciones y capítulos de historia—puede añadirse en parte el de la Renfe conservando el palacio de Fernán-Núñez—, los dos palacios señeros de la aristocracia española dentro de la primera ciudad de España: el de los duques de Alba y el de los marqueses de Santa Cruz. Aquél exento dentro de sobrio o parque de frondas antiguas y céspedes maduros. El último, enquistado entre casas de vecindad adocenadas y humildes. Pero los dos manteniendo el empaque, el alto estilo y hasta el sentido de sacrificio frente a toda vicisitud material de sus moradores.

EL TIEMPO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA

(Meteorólogo)

Pronóstico para Madrid: más calor

Vuelve a estabilizarse la atmósfera con ambiente encalmado y seco. Temperaturas altas en días inmediatos.

A finales de semana es posible que surjan núcleos tormentosos aislados en la zona de la Sierra.

Tiempo en España: ceden las tormentas y aumenta el calor

Se refuerzan altas presiones sobre la Península y el Golfo de Vizcaya; ello se traducirá en un nuevo y brusco empujón de calor—con temperaturas máximas rebasando los 36 grados y mínimas superando los 20 grados—en comarcas de Extremadura, la Mancha, Andalucía y Murcia.

Posibilidad de amagos tormentosos muy locales ("in situ") por regiones de Cataluña y Levante. Neblinas matinales en Galicia y Cantábrico.

Noticiero meteorológico

Del jueves al sábado de esta pasada semana las tormentas fueron frecuentes e intensas en zonas del interior, especialmente por las cordilleras Central e Ibérica, el Duero, la Mancha y Aragón.

Los rayos, las tronadas y el granizo fueron los desagradables comparsas de los potentes cumulonimbos tormentosos que ocasionaron cuantiosos daños en los cultivos de huerta, en las siembras y en las viñas de comarcas aisladas. Tal fue el caso de zonas de Aranjuez, Villacañete y Colmenar de Oreja.

Dentro de las características climatológicas de sequía y calor del verano hispano, las tormentas o los incendios forestales constituyen—en ocasiones—la noticia agitada de su ambiente tranquilo.

Comentario al clima

● En los primeros días de la pasada semana tuvimos un segundo "golpe de calor", con temperaturas máximas del orden de los 41 grados en Córdoba, 40 en Badajoz y 39 en Murcia y Sevilla. En Madrid-Barajas se alcanzaron los 36 grados. Después las tormentas (con sus vientos y aguaceros) se encargaron de "acondicionarnos" algo el ambiente.

● Las temperaturas que reseñamos en los partes meteorológicos se refieren a la "temperatura del aire" dentro de la garita meteorológica de dobles persianas, cuya puerta se abre hacia el norte (umbria). Y decimos esto porque es corriente oír hablar en estos días de verano de temperatura a la sombra y al sol (siendo que las temperaturas al sol no tienen sentido; más bien se registraría la radiación solar).

SOCIEDAD

NATALICIO

Atendida por el doctor Julio Cruz y Hermida, profesor jefe del Servicio de Obstetricia y Ginecología del Hospital Central de la Cruz Roja y del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz una niña, tercero de sus hijos, la esposa de nuestro colega, jefe de la sección de huecograbado de "A B C", Francisco Giménez Alemán, de soltera Maite Martínez-Illescas Benedicto.

La recién nacida recibirá el nombre de Carolina.

Enlace Murias-Sánchez Simón

En el templo del Colegio del Pilar, de los padres marianistas, se ha celebrado la boda de la señorita Silvia Sánchez Simón con don Alberto Murias Muslares. Bendijo la sagrada unión el reverendo padre Carlos Velasco Murias, S. J., y apadrinaron a los contrayentes doña Consuelo Muslares Anastasio de Murias, madre del novio, y el padre de la desposada, don Mariano Sánchez Yagüe. Como testigos firmaron el acta, por parte de ella, don Alberto Sánchez Yagüe, don Luis García Vega, don José Ignacio Santana, doña Aida Chafardet Vitale, doña Elena Sánchez de García, doña Ana María Sánchez de García, don Jorge López Isasi Taltavull y don Manuel Martínez García Matamoros. Testificaron, por parte del contrayente, su padre don José Murias López, don Arturo Serrano Escribano, su hermana Consuelo Murias Muslares, don Manuel Calvin Muslares, don Carlos García Martínez Matamoros, don Enrique Acuña, don Nicolás Suárez, don Eduardo Molinero, don Antonio Valverde y don Salvador Novel.

Los invitados a la ceremonia nupcial fueron obsequiados a continuación con una comida en el Tiro de Pichón de Somontes.

UN MUSEO EN EL BANCO

La crónica de Madrid, registro de grandes y pequeños acontecimientos en la vida diaria de la ciudad, debe detenerse hoy en algo de apariencia intrascendente y, sin embargo, importante en el desarrollo espiritual de la primera ciudad de España: la exposición esporádica de obras de arte en lugares distintos a los habituales. Exposiciones, no exactamente museos, como se ha dicho ya que el museo es muestra inmóvil y permanente en tanto que la exposición ofrece el doble encanto de la movilidad en la presencia estética de obras consagradas, con prestigio y prestancia antológicos o de las que se integran en las nuevas corrientes y tendencias.

Y una exposición permanente como tal, variable, en cambio, por su contenido, surge ahora como plausible modalidad en un banco de Madrid, el de Bilbao. En pleno cogollo urbano, en el vórtice trepidante de esta nuestra ciudad, crecida como por arte de magia, grave y corriendo al mismo tiempo. En la rotonda de ese Banco se han colocado telas excepcionales de Juan de Echevarría, señor de la pintura. Es la cuarta exposición que la entidad realiza con propósito de mostrar al público la obra de grandes maestros, que por causas distintas no estuvieron hasta ahora al alcance de la opinión. A los designios, plausibles designios de José María Alonso, el director del Banco, quizá se haya unido la sensibilidad de un brillante periodista, Luis Angel de la Viuda, sobre el que hoy recae esa importante responsabilidad de mantener la cortesía—tan difícil en los tiempos que corren—entre el Banco y la calle, y de encauzar, además, el sistema de su información.

La idea de una expresión plástica en lo que hasta ahora fue simple y frío recinto de paso, de un público diverso, no puede ser más acertada. Sostener para él la palabra museo cabría también. Pero eso corresponde a los artifices de estas arquitecturas, que cabe—quizá a costa de sacrificios dinerarios—completar con la idea, el dibujo y el color—cerebro y corazón—en pechinas, paredes y techos, con la obra de maestros de la pintura. La exposición, entonces sí, adquiriría empaque y calidad de gran museo.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO
(Cronista oficial de Madrid)

España, en la Confederación Mundial de Fisioterapia

La Directiva de la Asociación Española de Fisioterapeutas, presidida por don Roberto González y Fernández, ha sido recibida en el palacio de la Quinta por Su Alteza Real el Príncipe de España, a quien comunicaron el ingreso de España en la Confederación Mundial de Fisioterapia, organismo vinculado a la O. M. S.

El Príncipe felicitó a todos los fisioterapeutas españoles por el éxito alcanzado e hizo votos por el logro de las aspiraciones de estos profesionales por conseguir la estructuración de sus estudios a nivel universitario, según las normas intencionales que encajan dentro de la ley General de Educación.

Cupón de Ciegos

En los sorteos celebrados en la última semana por la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: el lunes día 1 de julio, el número 806; el 2, el 118; el 3, el 250; el 4, el 674; el 5, el 042, y el sábado día 6 el número 741.

Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.



EL SEÑOR

DON CAYO JARABO ARIAS

FALLECIO EN MADRID EL DIA 7 DE JULIO DE 1974

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su esposa, doña Sara Ambohade; hijos, César, Pilar, María Luz y José Luis; hijos políticos, nietos, hermanos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 8 de julio, a las diez de la mañana, desde el domicilio, calle Claudio Coello, número 114, al cementerio de Carabanchel Alto.

El funeral que se celebrará (D. m.) el día 13 de julio, a las diez de la mañana, en la iglesia de los RR. PP. Carmelitas (plaza de España) se aplicará por su eterno descanso.



EL SEÑOR

Don Andrés García - Quijada Pérez de la Serna

ARQUITECTO

FALLECIO EN LEGANES EL DIA 7 DE JULIO DE 1974

a los treinta y tres años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su esposa, doña Elena Tojo Menéndez; hijos, Noé y Siro; padres, don Andrés García-Quijada Montero y doña Eulalia Pérez de la Serna Cuadrado; padres políticos, don Gabino Tojo y doña María Victoria Menéndez; hermanos, María del Carmen y José Antonio; hermanos políticos, don Manuel, don José Ramón, doña María Victoria, don Gabino y doña Emma; tíos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se efectuará hoy lunes, día 8, a las doce horas, desde la plaza de los Mártires, número 8, LEGANES (Madrid), al cementerio de la localidad.



PRIMER ANIVERSARIO DEL EXCELEN TISIMO SEÑOR

Don Joaquín Romero-Marchent

Escritor-periodista. Gran cruz del Mérito Civil

Falleció en Madrid el día 8 de julio de 1973

CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Su viuda, excelentísima señora doña María del Carmen Belo Moya; hijos, Joaquín Luis, Rafael, Ana María, José Luis y Carlos; hijas políticas, Angela Caballero, Maruja Tamayo, Paloma Martínez Arregui y María de la Casa; nietos, hermanos políticos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa que se celebra hoy, lunes día 8, a la una de la tarde, en el templo parroquial de Nuestra Señora del Sagrado Corazón (avenida de Pío XII, núm. 31) será aplicada por su eterno descanso.



D. MANUEL CARPINTERO MARIN

FALLECIO EN MADRID EL DIA 27 DE JUNIO DE 1974

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su hijo, Manuel Carpintero de Sena; primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará mañana martes, día 9, a las seis y media de la tarde, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Buen Suceso (Princesa, 41), y las misas que tendrán lugar los días 26 de cada mes, a las nueve de la mañana, en la citada iglesia, se aplicarán por el eterno descanso de su alma.

Batalla política en la prensa italiana

DE LA ESCISION EN EL "CORRIERE" A LA CREACION DEL "GIORNO"

Recientemente la redacción del "Corriere Della Sera" se ha escindido, dando lugar a un nuevo órgano, "Il Giornale", que, bajo la dirección de Indro Montanelli, agrupa muchas de las firmas más conocidas de aquél en régimen aparente de cooperativa. Pero nos encontramos ante un aspecto más de la áspera batalla política entre laicistas y democristianos por el control de la prensa italiana tras el fuerte revolcón que ha significado la batalla por el divorcio. Que, de hecho, ha representado un choque entre las fuerzas de derecha y las de centro e izquierda, cuya trascendencia sobrepasa el objetivo inicial. La prensa, reflejo de un país, no podía dejar de traslucirlo.

La democracia cristiana, especialmente los sectores más ligados a Fanfani y, tras haberlo llamado al orden, a Agnelli—el gran patrón de la Fiat—, y utilizando como caballo de batalla una gran empresa como la Montedison, empezó por comprar la mitad de las acciones del "Messaggero", al mismo tiempo que se había insistido en cambios en la propiedad del "Carriere Della Sera" y de "L'Espresso". A través de hombres de paja de la Montedison se han comprado igualmente las acciones del periódico turinés "La Gazzetta del Popolo" y el semanario de izquierda moderada "Tempo Illustrato". La próxima víctima de esta operación podría ser el "Mattino", de Nápoles. No se trata, conviene insistir en ello, de meros problemas empresariales, sino de un esfuerzo por parte de la democracia cristiana de Fangani—el director de la Montedison, Defis, es persona muy ligada a aquél—de recuperar un control de la opinión pública a través de los periódicos, cada vez menos sumisos y con más deseos de ejercer una dignidad profesional e informativa. Hay que tener en cuenta que esta prensa es, pese a la opinión de Fanfani, bastante moderada, y sigue, en cierto modo, las inspiraciones de la Universidad Católica de Milán, liberal-posconcliar. Esta, como Agnelli hasta que fue llamado al orden, se opone al control indirecto por la democracia cristiana de la economía italiana. Los periódicos han sido el campo de batalla.

PRESIONES DE TODO TIPO

Sometido, pues, a una presión acuciante, Agnelli debía desprenderse, a favor de la Montedison, de sus acciones—un tercio—del "Carriere Della Sera", al que se acusaba de haber ido demasiado lejos por la senda del laicismo, pese a la encarnizada resistencia del director y la redacción; también presión sobre "L'Espresso".

Tema importante es el de la escisión del "Corriere". Con financiación de la Montedison, y provocando una escisión de derecha—un poco como "Le Point" respecto a "L'Espresso" en Francia—, le ha creado un concurrente, que bajo la dirección de Indro Montanelli agrupa a las firmas más conocidas y opuestas a la contestación "de izquierda y laica" del "Corriere". En una palabra, en medio de esta batalla se quiere por parte del gran capital desjarretar redacciones no suficientemente sumisas—aunque tampoco sea verdaderamente para tanto—y venderlas no ya como siervos de la gleba, sino poniendo a los periodistas en pie de igualdad con las linotipias o las rotativas.

En algunas redacciones, la existencia de sociedades de redactores de ciertas posibilidades de defensa, a condición de que ésta sea solidaria, pues en ello se basa su fuerza. En cualquier caso, lo que está ahora ocurriendo en la prensa italiana es un ejemplo y una advertencia a favor de la unidad y solidaridad de los periodistas para garantizar el derecho del público a la información.

Manuel PIZAN

NECROLOGICAS

FALLECIO LA MADRE DE MARICHALAR

A los setenta y seis años, ha dejado de existir doña Evarista Marichalar González de Quevedo, madre de nuestro compañero en las tareas de la prensa don Rafael Cañada Marichalar, jefe de las páginas deportivas del diario "Informaciones". La extinta había sido operada recientemente en la Ciudad Sanitaria Francisco Franco, donde, por su avanzada edad, no pudo superar el estado posoperatorio.

Al dar esta triste noticia enviamos al señor Cañada Marichalar nuestro más sentido pésame. El sepelio partirá de la Ciudad Sanitaria Francisco Franco.

Querrela del ministerio fiscal contra el periodista Antonio Guerra

A instancias del Ministerio de Información y Turismo, el ministerio fiscal ha interpuesto querrela contra el periodista Antonio Guerra, autor de un artículo publicado el pasado día 2 en "Diario de Barcelona", bajo el título "Contra la elección de una miss". Este artículo ha provocado la dimisión del hasta ahora director del citado diario, Manuel Martín Ferrán, que había sido nombrado para este cargo en octubre de 1973. Martín Ferrán ha manifestado que su postura obedece al deseo de facilitar cualquier género de negociaciones que convinieran a su periódico a fin de proseguir su vida informativa.

El director de "El Correo de Andalucía", procesado

En su número del día 6 de los corrientes, "El Correo de Andalucía" publica una nota en la que dice que su director, Federico Villagrán Bustillo, ha comparecido ante el Juzgado de Instrucción número 6 de Sevilla, citado en cumplimiento de exhortos procedentes del Juzgado de Orden Público número 1 de Madrid. Tras las diligencias de rigor le fue notificado auto de procesamiento como presunto culpable de un delito de propaganda ilegal, por haber ordenado la reproducción en las páginas del diario del texto de la homilía del obispo de Bilbao, monseñor Añoveros, titulada "El cristianismo, mensaje de salvación para los pueblos", en la edición del 26 de febrero pasado.

Decretada la libertad provisional del procesado, en el mismo auto se le requiere para prestar una fianza de 30.000 pesetas como garantía de posibles responsabilidades civiles.

"Cuadernos para el Diálogo" estudia convertirse en semanario

La revista mensual "Cuadernos para el Diálogo" se está planteando la necesidad de convertirse en semanario debido a que la actualidad nacional desborda los límites de sus doce números anuales. La pérdida económica del último ejercicio ha sido de 783.007,14 pesetas, aunque en diciembre de 1973 alcanzó los 18.500 suscriptores (2.500 en un año).

Ismael Medina, delegado del Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia

Ismael Medina, abogado, maestro y periodista, que comenzó el ejercicio de su carrera en la prensa en 1939 en Jaén, redactor posteriormente en "El Español", "Así es" y "La Estafeta Literaria"; redactor jefe de "Juventud", "Arriba" y "Pyresa"; corresponsal en Roma, director de "Telediario" y subdirector de Efe, entre otros cargos ocupados en diversos medios informativos, ha sido designado delegado del Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Medina es premio nacional de periodismo José Antonio y está en posesión del Víctor de Plata.

CONCURSOS

El Ayuntamiento de Cabra (Córdoba) ha convocado su premio anual Juan Valera de periodismo, dotado con 50.000 pesetas, para el mejor artículo publicado en la prensa nacional sobre la figura de Pepita Jiménez o cualquiera de los personajes de la novela de ese título.

Bajo el patrocinio del Ayuntamiento de San Javier y la Caja de Ahorros del Sureste de España se ha convocado el tercer premio nacional de trabajos de prensa. El tema a tratar es el teatro en cualquiera de sus manifestaciones, con una breve referencia al V Certamen de Teatro Mar Menor. El premio es de 50.000 pesetas.

Cualquiera de las actividades de la Cruz Roja actual pueden ser el tema de artículos aspirantes al premio anunciado por la Cruz Roja Española, que habrán de haberse publicado entre el 25 de abril de 1973 y el 30 de septiembre de 1974. Se concederá un primer premio de 50.000 pesetas y tres "accésits" de 25.000 pesetas cada uno.

Cambio en la dirección de "Ya"

Alejandro Fernández Pombo sustituye a Aquilino Morcillo



Don Aquilino Morcillo

Don Alejandro Fernández Pombo, hasta ahora subdirector, ha sucedido en el cargo de director de "Ya" a don Aquilino Morcillo, quien ha sido nombrado consejero delegado de Redacción de La Editorial Católica, después de veintidós años al frente del citado diario. Sustituye al ex ministro don Alberto Martín-Artajo.

Fernández Pombo, titulado por la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid (promoción de 1958), ingresó en "Ya" un año más tarde y ha desempeñado en el mismo periódico tareas de confeccionador, jefe de noche y subdirector, demostrando en todos los niveles de trabajo una gran capacidad y sentido de la responsabilidad. Maestro nacional y licenciado en Filosofía y Letras, ha compaginado su ocupación en el diario con la dirección sucesiva de "Signo", "Vida Rural", "Nuestra Ciudad" y la agencia de noticias Prensa Asociada. En la actualidad es director adjunto de la Escuela de Periodismo de la Iglesia. Ha escrito quince libros, en los que se descubre la variedad de sus curiosidades: viajes, educación, biografías y filatelia. Colabora en muchas publicaciones del país, y entre sus

premios literarios se cuentan el Olivo de Oro y el Doncel. Fernández Pombo nació en Mora de Toledo y llega a la alta categoría de director de "Ya" a la edad de cuarenta y cuatro años.



Don Alejandro Fernández Pombo

premios literarios se cuentan el Olivo de Oro y el Doncel. Fernández Pombo nació en Mora de Toledo y llega a la alta categoría de director de "Ya" a la edad de cuarenta y cuatro años.

Josep Meliá, presentador de "Cara al país"

Josep Meliá es el nuevo presentador designado para el programa informativo de TVE "Cara al país", que se emite los martes por la primera cadena. Meliá es autor de quince libros y ha escrito cientos de artículos en la prensa nacional. Desde hace cuatro años colabora en TVE. Nació en las Islas Baleares, cuenta treinta y cinco años.

Junta general de la Asociación de la Prensa

El jueves, a las 5,30 de la tarde

Está convocada Junta general de la Asociación de la Prensa de Madrid para el próximo jueves, 11 de julio, a las cinco de la tarde, en primera convocatoria, y a las cinco y media en segunda, con el número de asociados que se hallen presentes. La Junta general consumirá si es necesario hasta cuatro horas de deliberación ininterrumpida. Si a las nueve treinta de la noche no se hubiere terminado el examen del orden del día, la Junta general continuará al día siguiente, a la misma hora y en el mismo lugar, hasta terminar lo que reste del orden del día.

Homenaje a Gamazo y Sánchez

Los informadores municipales han celebrado con una comida de homenaje el relevo en la jefatura de Prensa de la Casa de la Villa, donde Rufo Gamazo se despidió y le sucede Antonio Miguel Sánchez. Los méritos de Rufo Gamazo, que ha dirigido los servicios informativos del Ayuntamiento muy acertadamente durante un largo período, fueron puestos de relieve por el decano de los informadores municipales, Rafael Chico, quien a la vez dio la bienvenida a Antonio Miguel al ocupar su cargo. Gamazo no se desvincula de la vida madrileña, ya que continuará ocupándose de la revista "Villa de Madrid" y de temas de la ciudad, tanto históricos como culturales y periodísticos. Es director técnico de la Prensa del Movimiento y secretario del presidente del Gobierno.

Reclaman autorización para publicar "El País"

Según nota facilitada por los promotores del periódico "El País", los accionistas del mismo han acordado dirigirse al Gobierno en solicitud de una activación de la inscripción registral para su salida, deplorando las demoras producidas en los dos años pasados.

En junta general se acordó llevar a cabo urgentemente las acciones precisas para la publicación del periódico, cuyo proyecto está "plenamente adecuado a la legislación vigente" y cuyo retraso de publicación "lesiona a la empresa y a sus socios". La empresa editora, fundada hace dos años, ha reunido a unos cuatrocientos accionistas, con un capital inicial de 150 millones de pesetas.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON JOSE DE YANGUAS MESSIA

VIZCONDE DE SANTA CLARA DE AVEDILLO
Ex ministro de la Corona

Presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, miembro de honor del Instituto de Derecho Internacional, embajador de España, catedrático por oposición de la Universidad de Madrid, director del Instituto Hispano-Luso-Americano de Derecho Internacional, académico de la Real de Jurisprudencia y Legislación, gran cruz de Carlos III y numerosas grandes cruces españolas y extranjeras, etc.

Que falleció en Madrid el día 30 de junio de 1974

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su esposa, Rosario Pérez de Herrasti y Orellana, vizecondesa de Santa Clara de Avedillo; hijo, José María; hija política, Cristina de Balmaseda y Arias-Dávila; nietos, José, Inigo e Isabel; hermanos, Luis Carlos y María de Lourdes; hermanos políticos, María Pérez de Herrasti, esclava del Sagrado Corazón de Jesús, marqueses de Albaida, Pilar de la Cierva y Osorio de Moscoso y Ramón Gutiérrez Albertos; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

Hoy lunes, día 8, se celebrará un funeral por su eterno descanso en la iglesia de San Francisco de Borja (calle Serrano), a las siete de la tarde.

Hasta el día 11 se rezará diariamente el santo rosario, a las siete y media de la tarde, en la iglesia de San Fermín de los Navarros.

TEATRO DE LUNES A LUNES

La música en el mundo

ALFREDO KRAUS

Por Federico SOPEÑA IBAÑEZ



He aquí una Olimpiada en la que nunca perdemos, en la que ganamos prestigio en el mundo y que es cauce de muy honda responsabilidad hacia adentro: la categoría altísima, el éxito internacional de los cantantes españoles de ópera. Montserrat Caballé, Teresa Berganza, Victoria de los Angeles, Pilar Lorengar, Alfredo Kraus, Plácido Domingo... Desde el comienzo del romanticismo, desde poco antes ya con Manuel García, la historia de la ópera italiana es inseparable de los grandes cantantes españoles: tuve ron valor de "mito" Gayarre y Fleta pero la sucesión no se interrumpe. Esto supone inmensa alegría, pero no menos un muy agudo señalamiento de responsabilidad: ¡que siga sin haber teatro de ópera nacional para esos divos, a los que sólo oímos rara vez si es que no viajamos como testigos de su éxito en el mundo!

Ahora le ha tocado el turno a Alfredo Kraus en un concierto inolvidable, celebrado en el Real para que así fuera más aguda la nostalgia y más honda la tentación del dirigido vejamen. Kraus está en plena madurez. Es posible que el clamoreo incansable de cierta parte del público tuviera como causa especial la prodigiosa exactitud y brillantez en los "agudísimos" de Donizetti; verdad es que suena a prodigio, pero igualmente importante es la musicalidad exquisita, el perfecto fraseo, todo un "talante" de dignidad, de señorío. Un concierto de ópera es una gran prueba para un cantante: desde el punto de vista vocal, porque ha de dar seguido lo que en la escena va preparado, y porque la ausencia de escena puede hacer de la necesaria expresión algo casi cómico. Kraus salvó todo eso y el éxito fue realmente apoteósico.

Contribuyó a ese éxito el muy elevado tono del acompañamiento con García Asensio dirigiendo la orquesta y un grupo coral de la RTVE. Si ciertas obras a orquesta sola podían aparecer como programa a lo "Mantovani", lo cierto, positivo y raro es que en una de ellas fuera protagonista Carmen Montes, excelente solista de violín. Un concierto de clausura en verdad conmovedor, con el solo defecto de no ser televisado. No nos olvidemos que una voz de tenor es realmente "iniciación a la música" para muchas gentes.

"El espectador y la crítica" precisa ayuda oficial

Se retrasa la aparición del tomo XVI de "El espectador y la crítica", de Francisco Alvaro. Preguntamos a su autor por las causas y nos dice que son fundamentalmente la escasez de papel y las subidas de los precios (cuatro veces superiores a los de la última edición).

Pero, entiéndase bien, "El espectador y la crítica" constituye una publicación, única en España y en el extranjero, con la cual durante quince años estuvimos enterados al detalle de todas y de cada una de las actividades de nuestra escena. Universidades y colegios del otro lado de las fronteras carecen de otro medio informativo de nuestra actividad teatral.

La Dirección General de Teatro, la de Cultura Popular, cualquier otro organismo oficial de índole análoga, estamos seguros que ayudarán a Francisco Alvaro en sus actuales dificultades. "El espectador y la crítica", sin exageración alguna, es una obra de interés nacional.



Dirigida por Narros, Ana Belén va a interpretar una nueva versión de "Antígona". Un meritorio pregunta a otro:

—¿Quién fue Antígona?
El interrogado le contesta:
—Una especie de "Simón, el enterrador", pero en femenino.

Tamayo se ha marchado al país azteca para contratar al protagonista de "Tirano Banderas". Alguien comenta:

—En ese caso, todo el resto de la compañía tendrá que hablar con acento mejicano... ¡Ya pueden ir a ver películas de Cantinflas!

Patricio Chamizo, el autor de "En un lugar de Alemania" y otras piezas de inquietud obrera, nos escribe: "Aquí no interesa más que el teatro asqueroso, deformante, corrompido y pornográfico, que está envileciendo a nuestra sociedad." Aunque algo exagerado, Chamizo, en el fondo, tiene, por desgracia, bastante razón.

Esteban Polls, director del Nacional de Barcelona, presentó a la superioridad la lista de obras que piensa representar: quince autores

extranjeros y seis españoles—entre ellos tres catalanes: Guilmerá, Pedroló y algún barcelonés de la generación de 1950—. Por cierto que entre los extranjeros repite dos veces a Ibsen: una con "Juan Gabriel Borkman" y otra con "Peer Gynt". Pregunta ingenua: en lugar de "bisar" al noruego, ¿por qué no incorpora a Benavente o, si prefiere, a uno de sus paisanos, al inolvidable Adrián Gual?

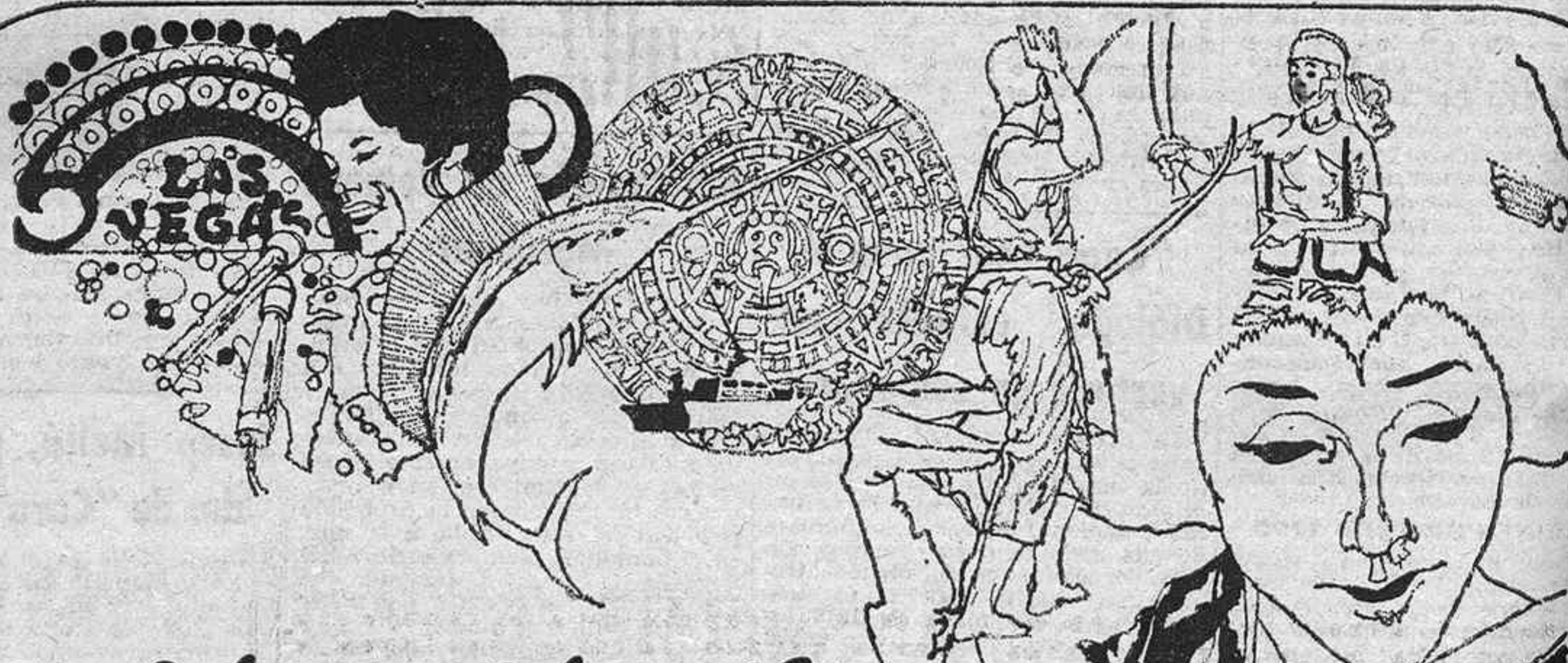
De las treinta salas abiertas en Madrid durante la temporada, sólo seis u ocho funcionarán durante el verano. ¡Impresionante reducción estival!

PERDIDA PERRITA

raza Dachshund, pelo largo Teckel caoba, que atiende por "EKA", en la carretera de Húmera, kilómetro 2, entre la Facultad y Misioneros Javerianos. Se ruega devolución por ser sus propietarios unos niños. Llamar teléfonos 715 04 39 y al 715 04 38. SE GRATIFICARA

"Estrellas y stars", un libro de Antonio D. Olano

Doce libros, doce, firmados por Antonio D. Olano deben aparecer este mismo año. La "serie" ha sido iniciada por "Estrellas y stars" (Doposa), uno de los más apasionantes libros que se hayan escrito en torno a las grandes figuras femeninas de la interpretación, la canción, el baile y el circo españolas. Son diálogos y auténticas biografías. Son frases "fuertes" y sinceridades múltiples y, a veces, escalofrantes. Aún quedan, sí—y aquí se demuestra—, cosas inéditas, confesiones nuevas de La Bella Otero, Carmen Amaya, Celia Gámez, Marisol, Sara Montiel, Lucía Bosé, Geraldine Chaplin, María Dolores Pradera, Charo Baeza... Y así de casi una treintena de grandes figuras. Las de la canción están representadas por Mari Trini, Massiel, Ana Belén... Este libro, aún reciente en su publicación, ya inicia su segunda edición.



Aún está a tiempo para inscribirse en las salidas inminentes de

viajes FABULOSOS

EXTREMO ORIENTE

PROXIMA SALIDA: 18 DE JULIO

17 días visitando TOKIO, OSAKA, NARA, KIOTO, HONG-KONG, BANGKOK.

Precio: 64.550 pts. o mensualmente desde 2.179 pts.

VUELTA AL MUNDO

PROXIMA SALIDA: 4 DE AGOSTO

26 días visitando COLOMBO, SINGAPUR, BALI, SIDNEY, ISLAS FIJI, TAHITI, MEXICO.

Precio: 105.000 pts. o mensualmente desde 4.424 pts.

EMBRUJO EN BALI

PROXIMA SALIDA: 4 DE AGOSTO

17 días visitando COLOMBO, SINGAPUR, BALI, JOG-JAKARTA, BANGKOK.

Precio: 61.675 pts. o mensualmente desde 2.598 pts.

MEXICO-LAS VEGAS

PROXIMA SALIDA: 6 DE AGOSTO

19 días visitando MEXICO, LOS ANGELES, DISNEYLANDIA, SAN FRANCISCO, LAS VEGAS, CHICAGO.

Precio: 69.890 pts. o mensualmente desde 2.944 pts.

HAWAI y TAHITI

PROXIMA SALIDA: 7 DE AGOSTO

22 días visitando SAN FRANCISCO, HONOLULU, NAHOI, SUVA, DEUBA, PAPEETE, MEXICO.

Precio: Desde 112.250 pts. o mensualmente desde 4.798 pts.

CONSULTENOS PARA SALIDAS SIGUIENTES

APROVECHE LA GARANTIA DE LOS VIAJES FABULOSOS DE

Viajes Meliá

y en cualquiera de las 75 oficinas en España

SOLICITE FOLLETOS E INFORMACION EN:

- PRINCESA, 27 - T. 241 99 76
- PLAZA CALLAO, 3 - T. 231 10 00
- GOYA, 23 - T. 226 59 00
- HALL HOTEL PLAZA - T. 247 93 14
- GENERAL PERON, 27 - T. 455 66 18
- P.º DELICIAS, 28 - T. 239 81 00
- M.º DE MOLINA, 3 - T. 261 58 07
- P.º FLORIDA, 31 - T. 247 50 55
- J. G. MORATO, 165 - T. 234 43 68
- BRAVO MURILLO, 14 - T. 446 36 11
- AV. GENERALISIMO, 54 - T. 457 97 00
- H. MELIA CASTILLA - T. 270 81 00

AGENCIA DE VIAJES - Grupo A - Título Licencia 8

Pelotería Villar

Conservación y arreglo de PRENDAS DE PIEL

MARQUES DE URQUIJO, 26
SUZMAN EL BUENO, 2
Telfo 2483733 - 2475419 - Madrid

HOJAS DEL LUNES

Teléfono 2226450

TEATRO DE LUNES A LUNES

¡HAY QUE DECIR LA VERDAD!

Intercambio escénico hispano-americano

Por Alfredo MARQUERIE

"España tiene abandonada, teatralmente hablando, a la América de habla castellana", dijo recientemente Alberto Closas, después de haber obtenido rotundos y encendidos éxitos en Buenos Aires. Y añadió: "No me explico este divorcio. Parece que no nos entra en la cabeza que hay trescientos millones de personas que hablan español y que allí hay que hacer teatro."

A estas declaraciones tan certeras, justas y precisas me permitiría agregar que, del mismo modo y en estos últimos tiempos, han surgido en las veintidós naciones hispanoparlantes comediógrafos y dramaturgos jóvenes de positiva y personal entidad. Algunos—pocos—han sido dados a conocer aquí por los grupos minoritarios. Pero hay otros muchos que permanecen inéditos. Por vía de ejemplo puedo decir que en el libro de Carlos Solórzano "El teatro hispanoamericano contemporáneo" se consignan catorce nombres y otras tantas obras. De estas últimas, sólo una, "Los invasores", del chileno Egon Wolf, hemos visto ascender, siempre en círculos reducidos, a nuestros escenarios. Y por supuesto que la antología de Solórzano sólo recoge una lista fragmentaria, y que concluye hace doce años, de ese florecimiento escénico creador nacido al otro lado del mar.

Pocos, muy pocos autores españoles de hoy estrenan sus comedias en el Nuevo Continente, o sea que el desconocimiento y la falta de comunicación son, por desgracia, mutuos, lo cual resulta tan absurdo como incomprensible. Aquí y allí nos nutrimos de traducciones. Le hacemos el agosto y el caldo gordo a las comedias extranjeras, que, en un porcentaje considerable, no valen la pena y no encierran el vínculo común del idioma, que además de letar es también espíritu. Porque, salvando especiales idiosincrasias, lo cierto es que psicología, temas y problemas de españoles e hispanoamericanos tienen profundas raigambres y lazos de parentesco, lo mismo en lo dramático que en lo cómico, y las palpaciones e inquietudes de los autores nuevos—alguna vez lo hemos comprobado y hemos tenido ocasión de decirlo en letra de imprenta—son idénticas.

Estos son los hechos. Estas son las situaciones. Este es—orteguianamente—el estado de la cuestión. Pero decirlo no basta. Hay que pasar a las vías de acción. ¿Cómo? Es evidente que las iniciativas y las posibles organizaciones individuales y espontáneas destinadas a estos fines, por muy buena que fuera la voluntad que les animara, estarían a corto o largo plazo abocadas al fracaso. El asunto es arduo y complejo y necesita una orientación y unos apoyos superiores, tanto en lo que se refiere a la elección de autores y obras como en la formación de compañías bien respaldadas económicamente.

Si la Sociedad General de Autores y los ministerios de Información y Turismo y Asuntos Exteriores se pusieran al habla y nombraran una comisión o comité restringido—siempre es buena la fórmula de "pocos y bien avenidos"—para promover este intercambio, creo sinceramente que se podrían obtener resultados satisfactorios, tanto



aquí como allí. Por supuesto que una de las condiciones indispensables para lograr el éxito sería la de dar más importancia a una buena elección de títulos e intérpretes que a los montajes más o menos aparatosos. Lo que de veras interesa es facilitar los traslados en avión de las formaciones, prescindiendo, en lo posible, de los gastos que suponen las cargas excesivas de decorados. Con una cámara, unos trastos estilizados y una buena lumino-tecnia se puede hacer todo o casi todo. Repetimos con Closas: hay trescientos millones de personas que hablan español en América, y allí hay que hacer teatro.

COLUMNA CIRCENSE

★ Una buena noticia para los aficionados a la pista. Las comisiones de servicio del Ayuntamiento de Madrid estudian qué solar será el más conveniente para edificar el nuevo circo estable que sustituirá al desaparecido Price.

★ Esto confirma gozosamente las declaraciones que el alcalde, señor García Lomas, hizo a nuestro compañero López Izquierdo.

★ Además del Price y el Americano de Feijoo-Castilla ruedan en este momento por la geografía española otras grandes organizaciones ambulantes, como el Atlas, de los Tonetti; las de Christus (padre e hijo), el París, de los Marialex; el Amorós-Silvestrini, el Bruselas...

★ También en los pueblos se alzan pequeñas carpas: el California, Las Vegas, el de los Alvarez,

el Zoo-Circus..., entre otros. Eso es buena señal. Lo que hace falta es que los ayuntamientos no sean muy exigentes al poner precio por el alquiler de los terrenos.

★ La unión de empresarios en el seno de la sección económica del Sindicato del Espectáculo es ya una feliz realidad. Y con arreglo a lo que tanto habíamos deseado las gentes de buena voluntad, se han acabado las enconadas competencias en ferias y fiestas. Todos procuran compaginar sus aspiraciones.

★ Anécdota curiosa: dos circos viajeros se disputaban el honor de presentar en su programa al auténtico caballo "Furia"... Hasta que uno de ellos anunció: "El verdadero "Furia" ha muerto. Nuestro corcel y el de nuestros competidores son solamente una imitación."

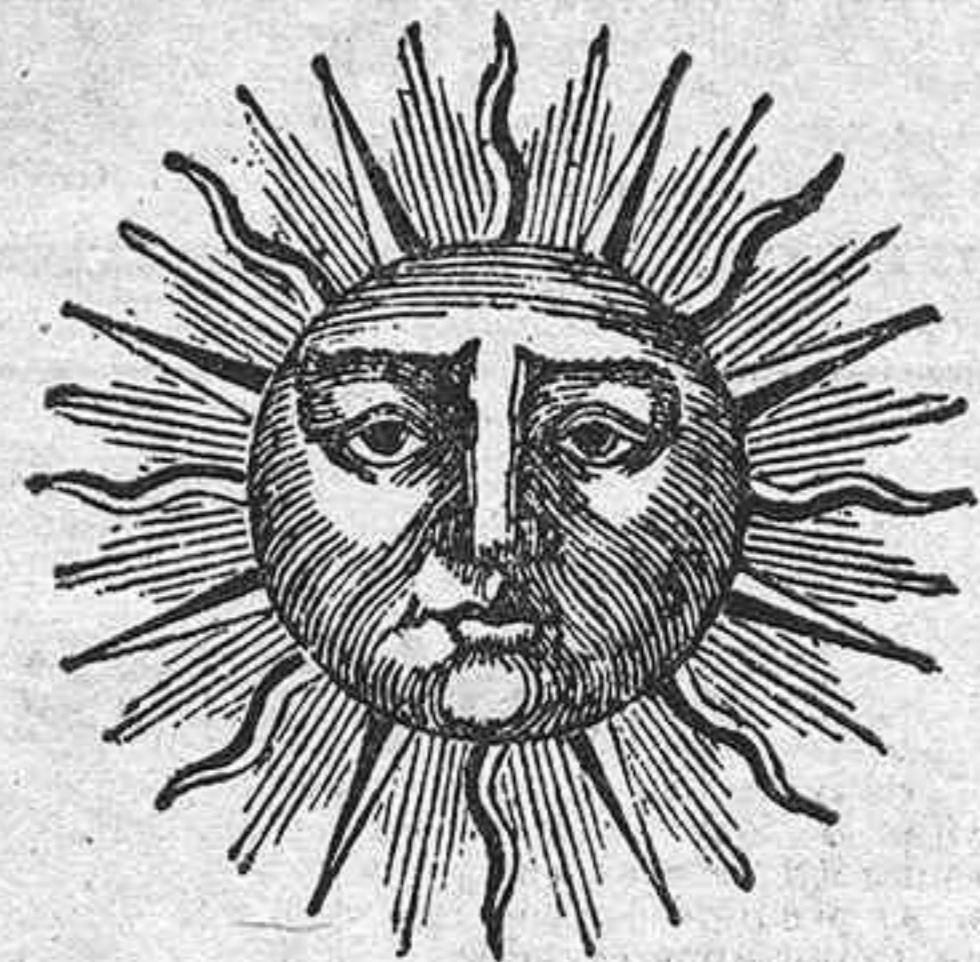
MATRICULA UNIVERSITARIA EN EL ESCORIAL

Real Colegio Universitario "María Cristina"

Adscrito a la Universidad Complutense de Madrid
DIRIGIDO POR LOS PADRES AGUSTINOS

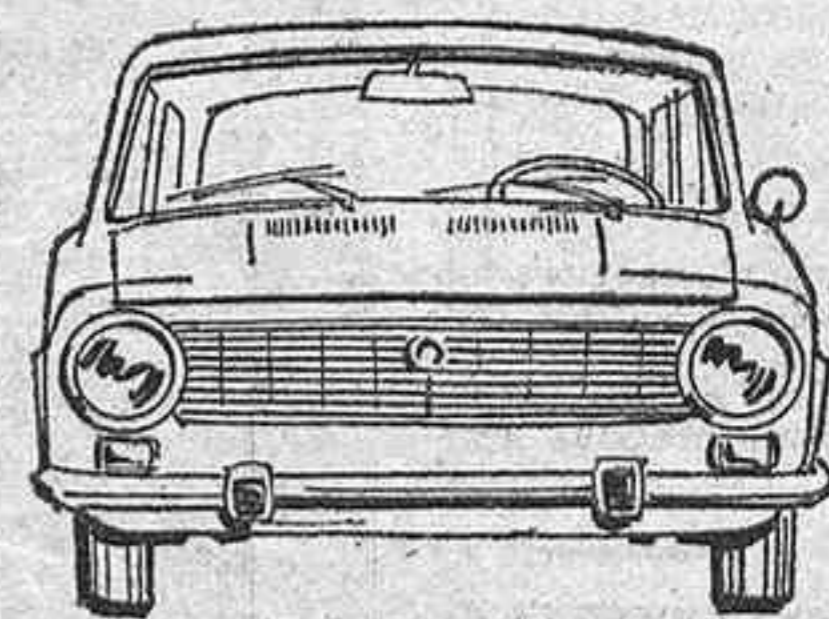
Convoca CINCUENTA PLAZAS en los estudios de cada una de las FACULTADES de DERECHO y CIENCIAS ECONOMICAS Y EMPRESARIALES, sección de EMPRESARIALES
Alumnos y alumnas, internos y externos, de cualquier distrito
INFORMACION: Secretaría General, Colegio Universitario María Cristina, San Lorenzo de El Escorial (Madrid). Tel. 296 09 00

universitario



LLEGA EL "VERANEO"

¡Haga hoy mismo la petición de su SEAT!



Sagasta, 13. P.º Acacias, 23.
Espronceda, 38. Castellana, 84.
Avda. Lusitana, s/n.
(Carabanchel)

Y recuerde que SEIDA da más por su coche usado.

Florida

PARK MADRID
Pasco de Coches del Retiro

RESTAURANTE ESPECTACULO

PRESENTA

GRAN NOCHE



RESTAURANTE desde las 9,30 noche

Unico pase ESPECTACULO, 11,30 noche

Reserva anticipada de mesas:

TELEFONOS
273 10 74 - 273 10 99 - 273 56 86

EL CINE

ESTO ES LO QUE PASA

Cine para la infancia y la juventud

Se reitera la voluntad de resolver todos los problemas que frenan aquí la eclosión de este cine, no sólo interesante, sino necesario. Del 2 al 4 pasados se ha celebrado en Madrid la Asamblea General del Centro Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud. Asistían los miembros directivos del Centro: Henry Geddes, presidente; Gösta Larsson y Kira Paramonova, vicepresidentes; Elisabetta Bostan, Georges Hacquard y Leo Lundrés, administradores; Lucien Galandrin, secretario general, y Monique Gregoire, secretaria ejecutiva. Se procedió a la elección para cubrir una de las vacantes, a la que se presentaban tres candidatos. Fue elegido, por gran mayoría de votos, el español Primitivo Rodríguez Gordillo, profesor y miembro de la Comisión Internacional Screen Education. Su elección viene a reconocer el eficaz esfuerzo del centro español para crear un cine destinado a los menores.

En el acto inaugural, don Rogelio Díez Alonso, director general de Cinematografía, anunció el decidido apoyo que el Estado se propone dedicar a este cine. Lo confirmó en su discurso de clausura don Marcelino Oreja, subsecretario de Información y Turismo. "Consideramos esta Asamblea—dijo—como el comienzo de una nueva etapa del cine para menores en España. Puedo afirmar que el Ministerio de Información y Turismo tiene el firme propósito de abrir cauces viables para esta producción y adoptar medidas protectoras con subvenciones a fondo perdido, con anticipos y con créditos que reduzcan al mínimo los riesgos y ayuden a cubrir esta necesidad social."

El día se celebró en el marco de la Asamblea una sesión en la

que se exhibieron varias películas premiadas en el reciente festival de Gijón.

En todas partes se toma conciencia de la necesidad de este cine. Los niños también son conscientes. En el colegio Viaro, de San Cugat del Vallés se da un curso de cine, del que es profesor el competente crítico José María Caparrós. Los alumnos le propu-

sieron editar una revista para el fin de curso. Han tenido la gentileza de enviármela. Se titula "Traveling". Entrevistas, críticas de las películas vistas durante el curso, ensayos sobre algunos realizadores revelan el alto grado de formación de los alumnos. Confío en que la revista no se limite a este número. Su interés debe animarles a continuar su publicación.

realizador Velt Harlan. La Fox ha encargado a Peter Bogdanovitch—"Luna de papel", "Qué me pasa, doctor?"—una película musical basada en temas de Cole Porter. La Magistratura romana ha denunciado por obscenidad la película de Robbe-Grillet "Glissements progressifs du plaisir". El caso se verá ante un tribunal de Venecia, pues el estreno en Italia fue en una sala de Marghera, villa vecina a la ciudad de los canales.

vida de los judíos canadienses, como la lograda descripción de carácter de un joven ávido de éxito. Ante la abundancia de candidaturas, según su juicio, el jurado concedió nada menos que tres premios de Plata: a "El relojero de Saint-Paul", premio especial, a Bertrand Tavernier; a "La patagonia rebelde", del argentino Héctor Olivera; a "En nombre del pueblo", del alemán Ottokar Ruge; a "Little Malcolm", del inglés Stuart Cooper; a "Naturalmente muerta", del iraní Sohas Shaib, a "Pan y chocolate", del italiano Franco Brusati. No se ha concedido, en cambio, ningún premio de interpretación. La sorpresa ha sido la ausencia de premio a "El amor del capitán Brando", de Jaime de Armifián, que obtuvo un resonante éxito de crítica y público. Lo ha compensado el "Berlín Morgenpost", al entregar a Armifián una placa con la inscripción "Favorito del público, premio de jurado de los lectores del 'Berlín Morgenpost'".

MARILYN, TODAVIA

Marilyn Monroe murió en la noche del 4 al 5 de agosto de 1962. Su muerte todavía permanece en



el misterio. La investigación se detiene hace tiempo, pero las especulaciones aún siguen. El jefe de Policía de Los Angeles, William H. Parker, parece que tenía pruebas de que no fue un suicidio. Parker ha muerto. Se asegura que existe una declaración confidencial, que llena 723 folios, de Bob Kennedy a la Policía de Los Angeles. El enigma nunca será aclarado. Se han publicado varios libros sobre el asunto. Pura especulación. Norman Mailer le ha dedicado uno. El célebre escritor de novelas policíacas Robert F. Slatzer acaba de publicar otro con el título "Encuesta sobre una muerte sospechosa", en el que Marilyn Monroe aparece como protagonista de un misterio político-policíaco. Traducido por Mike Marshall, el hijo de Michele Morgan, ha aparecido en Francia hace unos días. Karl May, pese a ser alemán, ganó celebridad como autor de novelas del Oeste, llevadas al cine en su mayor parte. Hans Jürgen Syberberg, el realizador del excelente filme "Luis II", dedica una película a la biografía de Karl May, al que encarna en la pantalla Helmut Käumer. En esta película hace su reaparición la veterana actriz Cristina Söderbaum, viuda del

Los premios de Berlín

El Gran Premio del Festival de Berlín ha sido concedido a "El aprendizaje de Duddy Kravitz", filme canadiense de Ted Kotcheff. El guión ha sido escrito por Mordecai Richler. Su acción, situada en el barrio judío de Montreal, narra la historia de un joven criado en la pobreza que tiene el deseo de llegar a ser rico sin mucho trabajo. El jurado motiva su decisión: "Recompensar la representación extraordinariamente divertida y sin embargo profunda de la

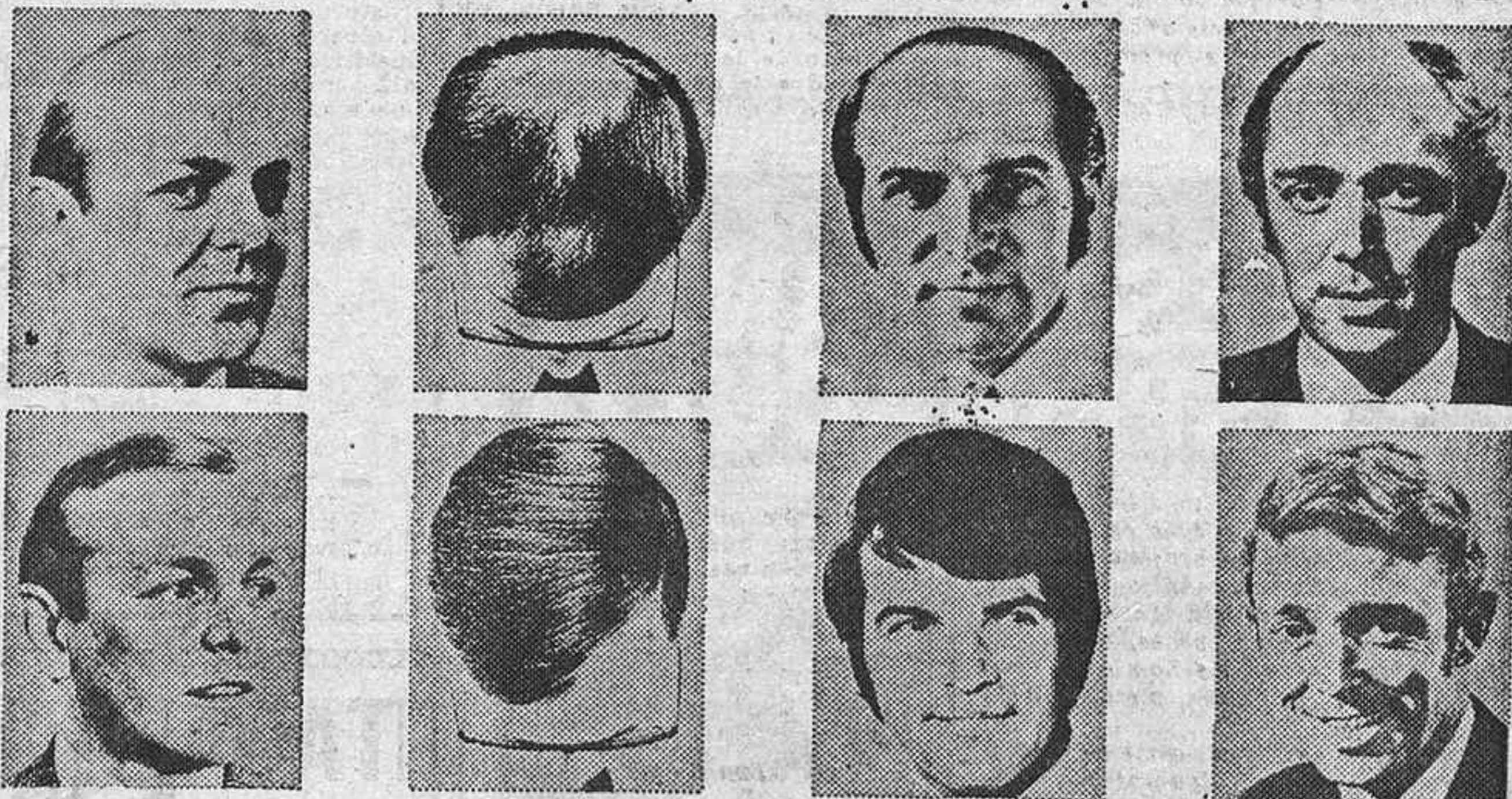
¿PARA INDUSTRIAS?

Extraordinarias parcelas industriales, estación Villaverde Bajo, ochocientos kilómetros Puerta del Sol, maravillosa urbanización con espléndidas calles asfaltadas, con todos los servicios completísimos y cédulas urbanísticas para todas industrias, incluso las clasificadas como molestas, nocivas, peligrosas o insalubres. Gran edificabilidad permitida en varias alturas. Facilitamos desde 5.000 hasta 25.000 metros cuadrados. También son extraordinarios como lucrativas segurísimas inversiones. Esperen a octubre para comprar, es un sincero consejo de Ramiro Calle a mis queridos clientes, que en su día nos agradecerán mucho. ¡Recuérdennos!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.

MILES DE PERSONAS EN ESPAÑA,
SIGUIENDO ESTE ANUNCIO, SOLUCIONARON
SU CALVICIE.

La calvicie eliminada en tres horas



NO CAUSA DOLOR O MOLESTIAS, NI REQUIERE INTERVENCION QUIRURGICA ALGUNA

Svenson no es tratamiento ni trasplante, ni postizo.

Svenson es un nuevo proceso que añade cabello nuevo al de usted. Cuando usted posee este nuevo cabello, firmemente entretreído al suyo puede tratarlo como suyo propio: lavarlo, peinarlo, ducharse, nadar o dormir con él.

Se le puede añadir poco o mucho, como usted guste. El resultado es siempre un completo éxito, no importa la etapa de calvicie en que usted esté.

El entretreído de cabello ha devuelto una cabellera abundante y natural a hombres y mujeres de todo el mundo.

Puede hacer lo mismo con usted.

Consultas y consejos atendidos sin compromiso.

SVENSON Hair Center

MADRID - Núñez de Balboa, 84, bajo - Tels. 225 59 36 y 276 57 93

BARCELONA - Balmes, 262 - 3.º - Telf. 218 71 96/97

BILBAO - Plaza de San José, 3 - 1.º - Telf. 24 32 59

VALENCIA - Pintor Sorolla, 9 - 3.º - Telf. 21 90 04

Exclusivistas del SISTEMA SVENSON en SEVILLA, VALENCIA y MALAGA

CESAR Hair Center

SEVILLA - Asunción, 6 - 1.º Dcha. (Los Remedios) Telf. 27 35 64

VALENCIA - Poeta Quintana, 7 - 1.º - Telf. 22 81 79

MALAGA - Alameda de Colón, 17 - 5.º - Telf. 22 22 08

De 9'30 a 19'30 horas

EL CINE

Mujeres realizadoras

Por Alfonso SANCHEZ

Durante unas semanas ha permanecido en la cartelera "Los enamorados", de Mai Zetterling. Ahora se estrena "Vera, un cuento cruel", de Josefina Molina Reig. Mai Zetterling ha tardado demasiado tiempo en llegar a nuestras pantallas. Nacida en Suecia, intérprete de Ingmar Bergman, ganó popularidad en los cines inglés y norteamericano. En 1963 comenzó su carrera de realizadora con documentales—"War Game" fue premiado en Venecia—, y debutó en el largometraje con "Los enamorados", donde ya impone su extraordinaria personalidad. "Juegos de noche" motivó un desmesurado escándalo en Venecia, donde sólo se proyectó para los críticos. "Doctor Glas" confirmaba su talento, pero ante su fracaso comercial se retiró de la realización.

Josefina Molina Reig también ha hecho trabajos para la televisión antes de realizar "Vera, un cuento cruel", su primer largometraje, que representó al cine español en el último Festival de San Sebastián. Se basa en un cuento de Villiers de l'Isle Adam, adaptado con cierta libertad. Es una realización sensible, con una escritura de gran calidad y una buena dirección de intérpretes. Aun con algún defecto lógico en toda "ópera prima", la película tiene un tono ambicioso y bastante encanto.

Josefina Molina se une así a la escasa relación de mujeres españolas realizadoras. Rosario Pi realizó en 1936 "El gato montés". La guerra interrumpió su carrera. Después vino Ana Mariscal, actriz inteligente, que tomó la cámara para realizar unas cuantas películas de noble empeño, en las que a fuerza de vocación y talento superó muchas dificultades. Pilar Miró reitera en televisión las excelentes pruebas de una formación que deseamos ver pronto aplicada al cine.

Es antigua la polémica sobre la capacidad de creación artística de la mujer, en especial referida al cine. Muchos afirman que la realización no es una tarea de mujeres. El cine, aparte la interpretación, sólo les ofrece oficios de intendencia. Sin embargo, las mujeres tomaron pronto la cámara. Alice Guy, secretaria de León Gaumont, estimó que aquellas primeras cintas de Louis Lumière podían mejorarse, y se lanzó a demostrarlo. Su primera película, "La fée aux choux", es de 1896. La hizo unas semanas antes de que Meliès comenzara su gran obra cinematográfica. Como es difícil dar a Louis Lumière el título de realizador, he aquí que el primero que tuvo el cine es Alice Guy, una mujer. Desde entonces han aparecido un centenar. Charles Ford les ha dedicado un libro: "Femmes cinéastes". Aunque no es muy riguroso—entre otras cosas, falta el nombre de Ana Mariscal—, sirve para enterarse de lo relativo al tema. Lo substituye "El triunfo de la voluntad". Le cuadra bien, pues ante los recelos que motivan las mujeres realizadoras, deben derrochar voluntad para poder entregarse a su ejercicio.

Mientras se desarrollaba el último Festival de Cannes, las mujeres celebraban el suyo en Niza. Lo justificaban en las dificultades que todavía encuentran, desde hallar productor hasta que les concedan créditos. Se lamentaban de que la "quincena de realizadoras" hubiera rechazado "Je, tu, il, elle", de Chantal Ackerman. En esto no tenían razón, pues en el programa oficial se hallaba el filme de Liliana Cavani "Milarepa". La Cavani ha logrado enorme éxito con "Portero de noche". Hace dos o tres años, Cannes les abrió una sección bajo el enunciado, no exento de humor, de "No man's land", donde vimos alguna película de Asta Nielsen, la primera gran "estrella" que realizó una película. Por ese mismo tiempo, más o menos, Musidora realizó en España "La terre des taureaux", en la que intervino Antonio Cañero. El año pasado, las mujeres cineastas crearon en París el Club Musidora. No les ha sido fácil nombrar directora, ya que casi todas rechazaban el cargo. Por fin lo ha aceptado Jacqueline Audry, una veterana de sesenta y seis años, en cuya discreta filmología destaca "Gigi", que obtuvo el premio al mejor filme del año.

La aportación de las mujeres al cine no es larga en cantidad, pero no carece de importancia. Germaine Dulac contribuyó al movimiento de vanguardia del cine francés en los años inmediatos a la primera guerra mundial. Marguerite Duras, aunque más como escritora que como realizadora, ocupa puesto principal en la eclosión de la "nouvelle vague" francesa. Agnes Varda es autora de un filme tan decisivo como "Cléo de 5 a 7". Shirley Clarke destaca en el "new american cinema" con "The Connection". Vera Chytilova es fundamental en el nuevo cine checo. Leontine Sagan se atrevió con el tema de "Muchachas de uniforme" en un tiempo en que eran raras estas audacias. Leni Riefensthal ha insertado más de una obra en la antología del cine. Ida Lupino es realizadora muy digna de consideración.

No es cosa de hacer un repaso exhaustivo. Los festivales les han dado varias veces puesto en la competición. En un Cannes de hará catorce años vimos a Julia Solntzeva, la realizadora soviética que continuaba la tarea de Olga Preobrajenskai. Luego ha tomado el relevo Irina Poplvsjaia. La más joven de las realizadoras del Este quizá sea la húngara Marta Meszaros, que tiene un cine muy personal. Las mujeres, a veces, movilizan una crueldad moral a la que no se atreven los hombres. Lina Wertmüller la exhibe en alguna escena de "Mimi, metalúrgico", suavizada en España.

Quizá la realización de un filme sea especialmente difícil para la mujer por la autoridad que exige (digamos dotes de mando). Pero difícil no supone incompatibilidad. No creo que el poder realizar películas deba entrar en las reivindicaciones del "MJ". Cada día son más las que se lanzan al oficio. Tras Ana Karina, ahora lo hace Jeanne Moreau, e incluso Tilda Thamar tiene su cuestión con la censura francesa.

Lo que no parece oportuno es que ellas, con su Club Musidora y sus festivales, formen rancho aparte. Es una forma de marginarse o marcar diferencias que no les conviene. Importa la creación, no el sexo.

La película de la semana "McQ", DE JOHN STURGES



El cine norteamericano es un continuo acontecer. Su admirable libertad le permite no encasillarse nunca en modas o tendencias. En cualquier tiempo sus realizadores hacen escapadas a géneros que parecían superados y les insuflan

nueva vigencia. La vitalidad del cine norteamericano reside en su constante renovar. Muchos habían dado por muerto el cine de acción, quizá por suponerlo poco apto para la expresión personal. Por el cine circulan demasiados lugares comunes, incluso referidos a ciertos realizadores. John Sturges, con "McQ", invita a archivar unos cuantos. "McQ" es una soberbia película de acción. John Sturges tiene no pocos detractores, pese a que ha dado obras importantes. Uno de los reproches más frecuentes que se le hacen es el de su excesiva afición a rodar en estudios y al abuso de las "transparencias". Lo recordaba al contemplar la magnífica secuencia inicial de "McQ", que sirve de fondo a la "cabecera". Su movimiento, la precisión de ritmo y encuadres, la belleza de su escritura y su forma de crear el clima y situar las claves para la intriga destruyen ese reproche. El mito de la acción, tan presente en todo el cine norteamericano, se halla expresado magistralmente en esa secuencia, como en toda la película.

La intriga se construye sobre un personaje ahora de moda: el policía que renuncia al cargo para eludir las presiones que le impiden llegar al fondo de su investigación. Otra obsesión del cine norteamericano es la Policía por su papel moral y su significación. Los coches y el dinamismo de sus persecuciones, otra obsesión. Y la droga como forma de acusación. Estos elementos entran en la intriga de "McQ", con lo que Sturges enlaza la tradición del filme de acción a las constantes modernas. Sturges rehuye la tentación de la crítica, de ese lavar la ropa en público, que tanto gusta a los modernos realizadores. La crítica se sugiere a través de la acción. Lo único que le interesa a Sturges es la pureza del cine de acción, pero con el enorme acierto—tal vez sea el mayor mérito de la película—de que todos los personajes son seres humanos que definirán sus caracteres por su conducta. La entrañable humanidad del personaje de "McQ" ofrece ocasión a John Wayne de añadir a su calidad de presencia un rejuvenecido talento de actor. Su interpretación es apasionante, una de las mejores de su veterana carrera.

La narración está llevada con enorme seguridad de ritmo. Toda la intriga se ajusta a una lógica que alcanza a las sorpresas. Cada paso que da McQ abre la expectativa por el siguiente. John Sturges, desde luego, no se molesta en inventar nada, pero su modo de tratar el mito de la acción supone una novedad en estos tiempos. Aun en las escenas de acción más dinámica, Sturges está atento a mostrar la realidad del individuo. Si conocemos el juego, asombra la limpieza de su ejecución.

Cumplida su misión, McQ se reintegra a las filas de la Policía. No asume el papel de héroe. Este final humilde es otra prueba de que Sturges sólo ha querido hacer una película de acción. Lo ha conseguido plenamente, con lo que nos devuelve el placer por un género que parecía olvidado.

A. S.

LOS DEMAS ESTRENOS

"VERA, UN CUENTO CRUEL"

Cine: Coliseum.
Protagonistas: Fernando Fernán Gómez, Víctor Valverde, Julieta Serrano, Mel Humphreys.

Un cuento misterioso que ha salido de un libro de Villiers de l'Isle Adam y tiene por materia la pervivencia del amor más allá de la muerte, ha tentado a Josefina Molina Reig para hacer su bautismo cinematográfico. Contiene la cinta una adecuación efectista para el tema, con composición de escenas fotográficas sugerentes del tiempo pasado que trata—mediados del siglo XIX—de los tipos; algunos de ellos, como el mayor-domo, impecablemente interpretados.

A los pocos meses de su matrimonio, la bella y afectuosa esposa del noble Alfredo Quiroga, fallece. El marido queda tan trastornado que durante algún tiempo se aísla del resto del mundo para engañarse con la idea de que su amada vive. En esta comedia cuenta con la complicidad de un antiguo mayordomo de la difunta, quien, por fidelidad a la desaparecida, le imposibilitará salir de su maléfico estado.

"EL MAGNATE"

Cines: Luchana, Richmond, Torre de Madrid.
Protagonistas: Lando Buzzanca, Rosa Anna Schiaffino, Jean Pierre Cassel.

Escrita y dirigida por Gianni Grimaldi, esta comedia comienza con un carácter cómico de no-muy fina expresión y concluye en crítica de la sociedad industrial y capitalista, olvidada por completo de sus rasgos de diversión, y convertida en un alegato feminista.

Furio Cicerone, un emprendedor negociante, que se ha hecho a sí mismo, contrae un compromiso muy arriesgado con un magnate que le presta quinientos millones

de liras para salir de un apuro financiero. Si no puede devolver el dinero en el plazo establecido, tendrá que ceder a una exigencia extraordinaria impuesta por el prestamista. Furio está seguro de que no llegará al caso, pero no cuenta con que le pueden preparar una trampa. Ninguno de los dos resultará beneficiado, en definitiva, porque ambos habían depositado todas sus aspiraciones y toda su confianza en el dinero.

"CONTROLESE, DOCTOR"

Cines: Bulevar, Mola.
Protagonistas: Sidney James, Kenneth Williams, Jim Dale, Barbara Windsor.

Comedia de segunda clase, inglesa de nacionalidad, pobre de inventiva y de ingenio, que ha realizado Gerald Thomas con pocos medios, unos actores que reiteran sus "tics" y un guión de escasísima ambición.

El doctor Nooker es un malaventurado, interno en un hospital en donde no hace más que causar trastornos. Para deshacerse de él, el director le embarca hacia una misión médica en una isla lejana. Allí encuentra un bebedizo que puede adelgazar a las personas obesas. Con el prelado invento se presenta en Londres y abre una clínica que tiene un gran éxito, pero ha de repartir sus ganancias con sus antiguos y celosos compañeros.

ESPECTADOR A

VALLE DEL TIETAR LA ADRADA

Urbanización La Picota
Venta de chalés (120 m.²)
Información, teléfono 276 76 23
y en la urbanización

PLAZAS ILIMITADAS (AGENTES PROPIEDAD) (INMOBILIARIA)

- MAESTROS O PROFESORES E. G. B.
- PROFESORES MERCANTILES
- ESCUELAS TECNICAS (GRADO MEDIO O SUPERIOR)
- LICENCIADOS FACULTAD, etc., etc.

Convocatoria del Ministerio de la Vivienda para la obtención del título de AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA (e incorporación a los Colegios Oficiales de cada provincia). Profesión libre de inmensas posibilidades. Compatible con cualquier actividad. Desde 21 años (sin límite). Título medio o superior (o equivalente). ¡En sólo unos meses! estará en posesión del TÍTULO DE AGENTE DE LA P. I., que le faculta para ejercer la profesión. Sencillo examen (2 ejercicios, 50 temas). Esta convocatoria viene saliendo CADA CINCO AÑOS. Abierto plazo admisión instancias. Solicite URGENTEMENTE "Guía Informativa", sin compromiso (envíe simplemente sus SEÑAS y este anuncio), con 10 pesetas en sellos para gastos, a:

TELEFONO 255 36 88

ACADEMIA FUENCARRAL

Calle de Fuencarral, 46. MADRID-4

CARTELES GRAN TAMAÑO

STAND EXPOSICIONES

PLAZA DE TOROS DE MADRID OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

SABADO 13 DE JULIO, 11,15 NOCHE
Repetición en Madrid del gran espectáculo



Renovación del Bombero Torero

y los auténticos

8 ENANITOS TOREROS, 8

**EL BOMBERO - AREVALO - MANOLIN
EL TERRIBLE JAPONES**

La mejor cuadrilla cómica de todos los tiempos
Agrupación musical LES POMPIERS. 30 artistas en el ruedo
4 BRAVOS BECERROS DE MUERTE, 4

EL ESPECTACULO DE LAS FAMILIAS. NO DEJEN DE VERLO



PRIMERA CASA EN EL RAMO
DE ALIMENTACION, CAFES,
BARES Y CAFETERIAS

DOCTOR SANTERO, 8 • Teléfono 2537027

Orejas a todos en Figueras

FIGUERAS (Gerona), 7.—Toros de José Navarro Villadiego. Regular entrada.

En el que abrió plaza, Moreno da Silva tuvo una buena actuación. Mató al segundo rejón. (Vuelta al ruedo.) En su segundo, excelente actuación en rejoncillos, para matar al primer rejón. (Una oreja.)

Enrique Patón, al primero, rechazos y molinetes. Estocada. (Dos orejas.) En su segundo, faena sin fijsa. Estocada habilidosa y des-cabello. (Vuelta al ruedo.)

Alvaro Laurín, naturales con ambas manos, rematados con el de pecho. Estocada. (Dos orejas.) En el que cerró plaza, faena muy torera, destacando naturales que adornó con molinetes. Pinchazo y estocada. (Petición insistente de oreja y dos vueltas al ruedo.)

Una oreja al rejoneador Ignacio Vargas

GERONA, 7.—Toros de Bernardino Fonseca, de Salamanca, bien presentados.

El rejoneador Ignacio Vargas cortó una oreja en su primero y dio la vuelta al ruedo en el segundo.

Fernando Tortosa oyó dos avisos

en el primero y dio la vuelta al ruedo en su segundo.

Manolo Ortiz, aplausos en su primero y vuelta en el que cerró plaza.

NOVILLADAS

Los tres espadas, a hombros

TORREVIEJA (Alicante), 7.—Novillos de Manuel Rueda Morales.

Juanito Martínez, dos orejas en uno y vuelta al ruedo en otro.

Pascual Gómez Jaén, dos orejas en cada uno de su lote.

Jorge Herrera, una oreja en el primero y dos orejas en el último. Los tres novilleros salieron a hombros.

ECONOMICAS

LLORET DE MAR (Gerona), 7.

Novillos de Fuentelespino, con mucho poder.

José Salazar, dos orejas en su lote. Mató el segundo novillo por cogida de Miguel Vera y cortó una oreja.

Tardiel de Andrade, vuelta al ruedo en uno y una oreja en el otro.

Miguel Vera, una oreja en el último que mató.

Miguel Vera fue asistido de una herida en la nariz, con posible fractura de huesos, de pronóstico menos grave.

SAN FELIU DE GUIXOLS (Gerona), 7.—Novillos de Fuentelespino, de excelente juego.

El rejoneador Pedro del Río, los tres avisos. El novillo fue retirado a los corrales.

Manolo Bonichon, palmas en uno y dos orejas en el otro.

José Mellado, una oreja en cada uno de su lote.

JOSE BARO OBTUVO EL PRIMER PREMIO

Bajo la presidencia del teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Festejos de Alcalá de Henares, don Fernando Sancho Thomé, se reunió el pasado viernes el jurado calificador que había de discernir los premios del concurso de carteles convocado por dicho Ayuntamiento para anunciar las ferias y fiestas de esta ciudad madrileña.

Entre los trece trabajos presentados, el jurado acordó por unanimidad otorgar así los tres premios instituidos:

Primero, dotado con 25.000 pesetas, al cartel original de José Baró Parellada, presentado con el lema "Abanderado". El autor cumple su servicio militar en el C. I. R. número 2, de Alcalá de Henares.

Segundo: 15.000 pesetas, a Julián Núñez por su trabajo presentado con el lema "Pregonero".

Y tercero, al cartel que con el lema "Grupo" presentaron Carlos Chacón y Modesto Quijada. Este premio está dotado con 10.000 pesetas.

Componían el jurado don Agustín Blanco Varas, en representación de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid; don Julio Fuentes, director de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, y, en re-

FIESTAS DE ALCALA DE HENARES



presentación de la Asociación de la Prensa de Madrid, don José Luis Dávila. Actuó como secretario don José Carlos López-Tello, que también es secretario de la Comisión de Festejos.

RIALTO - FANTASIO

¡¡Hoy, gran acontecimiento cinematográfico!!

... CON TODO SU ESPLENDOR Y BELLEZA

SARA
MONTIEL
en
**EL
ULTIMO
CUPLE**

EASTMANCOLOR-PANTALLA PANORAMICA
CON **ARMANDO CALVO**
ENRIQUE JULITA
VERA MARTINEZ
ALFREDO MATILDE
MAYO MUÑOZ SAMPEDRO
JOSE MORENO

GUIÓN **A. MAS GUINDAL y J. M. AROZAMENA**
FOTOGRAFIA **JOSE AGUAYO**
productor y director
JUAN DE ORDUÑA

70 mm

AHORA EN 70 mm.

¡La película que situó al cine español y a Sara Montiel en la cumbre del cine mundial!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE FUNDACION UNIVERSITARIA

Galerías Preciados

Dotada con un millón de pesetas anuales

ANUNCIO-CONVOCATORIA

Curso académico 1974-75

La Junta de Patronato de esta Fundación, en su reunión celebrada el día 5 de junio del corriente año, de conformidad con lo establecido en el artículo 12 de su reglamento, tomó el acuerdo de anunciar la convocatoria anual de las becas correspondientes al curso académico 1974-75 (30 becas nuevas y las prórogas de becas del curso anterior).

BECAS DE 50.000 PESETAS

Pago de estancia en colegio mayor durante el curso académico

Podrán aspirar a estas becas aquellos alumnos y alumnas matriculados en la Universidad Complutense de Madrid, en cualquiera de sus Facultades, y que tengan plaza en colegio mayor del distrito universitario, así como los que se matriculen por primera vez, siempre que, como condición previa, acrediten su estancia en un colegio mayor.

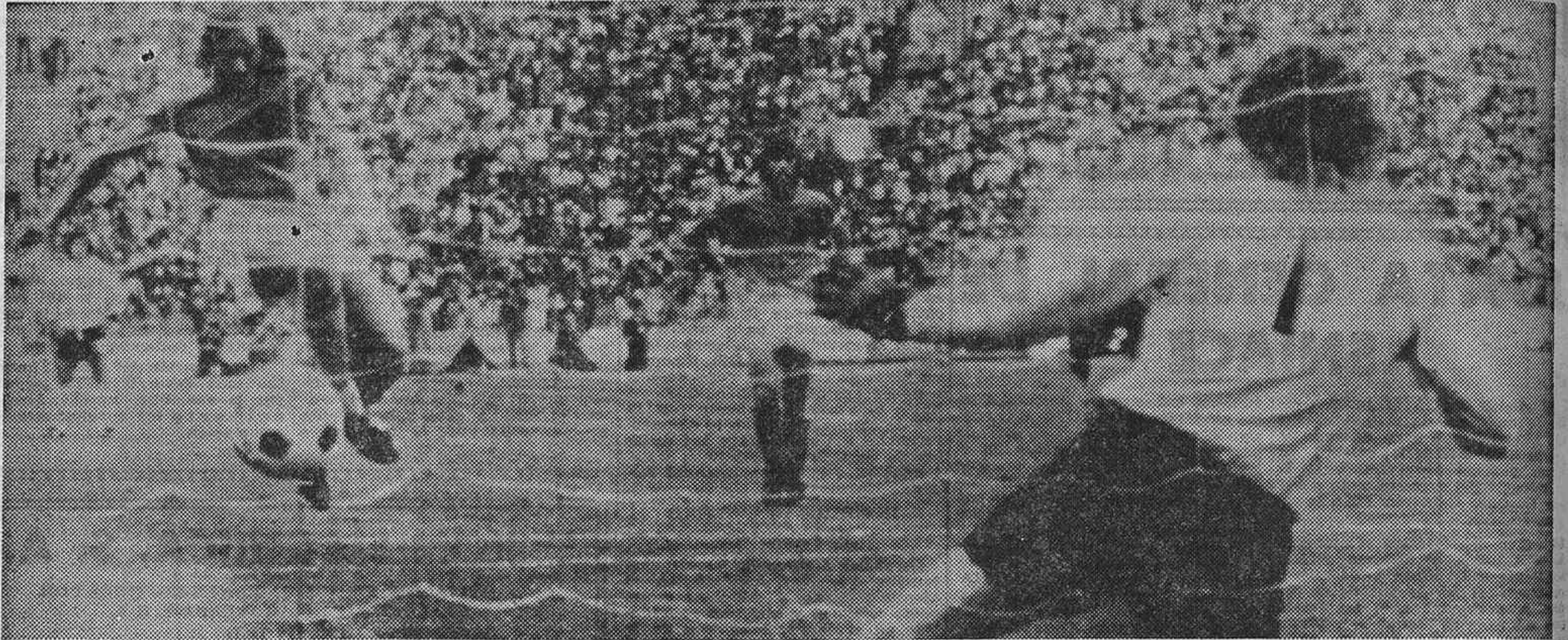
Los impresos para solicitar las becas serán facilitados por el Servicio de fundaciones de la Universidad Complutense de Madrid—pabellón de gobierno, Ciudad Universitaria—, de once a una, durante los meses de junio, julio y septiembre, los cuales, una vez cumplimentados, deberán presentarse en el Registro General de la misma, acompañados de la documentación siguiente:

- 1.º Certificación académica oficial de sus estudios.
- 2.º Certificaciones oficiales correspondientes a los datos económicos.
- 3.º Certificación del colegio mayor al que figura adscrito el aspirante.

No podrán aspirar a estas becas aquellos alumnos que disfruten ayuda o beca de cualquier clase por el Estado o entidades autónomas particulares ni tampoco los que cursen estudios en escuelas especiales.

Contra los acuerdos del Patronato no cabrá ulterior recurso. Madrid, 5 de junio de 1974.—El secretario del Patronato, Manuel Salvadores Poyán.

**Ahora,
DEPORTE**
**Hoja
del
Lunes**



LOS TRES GOLES FINALISIMOS

Uno, dos y tres. Uno y dos, de penalty —arriba, el disparo de Neskens; después, el suyo, de Breitner—, y, finalmente, junto a estas líneas, el trallazo de Gerd Muller que suponía el gol de la victoria y el título para Alemania occidental (Telefotos Cifra y Europa Press.)



(A
la
c
d
p
la

h
d
f
r
I
l
l
s
F
t
e
e
r
c

p
s
a
T
b
o
n
p
n
V
n
u
p
r
r
a
n
s

S
E
n
b
c
H
M
C

V
s
I
l

e
y
c
e
c
t
c
c
s
a

DESPUES: ALEMANIA, CAMPEON del MUNDO

**GANO
EL
MEJOR**

**Final con dos penalties
y gol decisivo de
Muller: 2-1**

**Holanda no supo admi-
nistrar su ventaja del
1-0 a los noventa
segundos**

MUNICH (Alemania Federal), 7. (Alfil).—La selección nacional de Alemania Federal, al vencer a Holanda por dos goles a uno, se proclamó hoy en el Estadio Olímpico de Munich campeona del mundo por segunda vez en su historia; la primera fue en Suiza en 1954. Lleno absoluto en el estadio. Una hora antes del encuentro actuaron diversos grupos folklóricos y desfilaron los autobuses que utilizaron los dieciséis países finalistas. Inmediatamente después saltaron los jugadores de Alemania y Holanda a la cancha, donde fueron saludados por el Presidente de la República Federal. Tras interpretarse los himnos de ambos países, el príncipe Bernardo de Holanda entregó una moneda al árbitro para que realizara con ella la elección de terreno.

Más de setenta y cinco mil espectadores ovacionaron a ambas selecciones, la mayoría de ellos alemanes. Arbitró Mr. John Keith Taylor, de Inglaterra, que aplicó bien la ley de la ventaja en muchos momentos, aunque en ocasiones dejara pasar por alto entradas punibles; señaló sin dudar dos penalties y amonestó al germano Vogts y a los holandeses Van Hanegem, Neeskens y Cruyff, a éste una vez que señaló el final del primer tiempo y cuando ya se dirigían a los vestuarios. En resumen, labor correcta por lo que tenía el partido de delicado. Estuvo auxiliado en las bandas por Ramón Barreto, de Uruguay, y Alfonso González, de Méjico.

ALINEACIONES

Alemania Federal: Maier; Vogts, Schwa r z e nbeck, Beckenbauer; Breitner, Bonhof; Hoeness, Overath, Grabowski, Müller, Holzenbein.

Holanda: Jongbloed; Suurbier, Rijsbergen, Hann; Krol, Jansen; Neeskens, Van Hanegem, Rep, Cruyff, Rensenbrink.

Al comenzar la segunda parte, Van de Kerckhof substituyó a Rensenbrink, y a los sesenta y nueve, De Jong reemplazó a Rijsbergen, lesionado.

LOS GOLES

Minuto y medio: Cruyff toma el balón en el centro del campo y se lanza velozmente en busca del área germana. Entra en ella salvando enemigos y Vogts le zancadillea. Neeskens lanza el penalty y bate a Maier.

Veinticinco minutos: Internada de Holzenbein por la banda izquierda. Entra en el área holandesa con el balón controlado y Suurbier mete el pie y le derriba.

SUPERGOL-74



Era el último gol. El decisivo. El definitivo. Para Holanda, el tanto "mortal", o la puntilla, con todo respeto sea dicho. Müller, el "trece" alemán, clavaba así el balón en las redes holandesas, en la crónica gráfica del Mundial 74 y, además, en la historia de todos los campeonatos del mundo. (Telefoto Europa Press.)

Este segundo penalty lo lanza el lateral Breitner, quien amaga el disparo, descoloca a Jongbloed y marca el gol por el lado contrario al que se lanza el meta.

Cuarenta y tres minutos: Bonhof escapa por el lado derecho y se cuela velozmente hacia la meta holandesa; casi en la línea del córner, centra. Jongbloed y Hann se estorban en su intento de despejar el balón, que queda muerto a pies de Müller. Este se revuelve y bate al meta holandés, demasiado estático y sin cubrir puerta.

Una final jugada de poder a po-

der entre dos grandes selecciones, que se han vaciado sobre el terreno de juego tras exponer todo un muestrario de lo que debe de ser el fútbol: fuerza física, potencia, velocidad y remate.

Las acciones se iniciaron con ligerísimo tanteo, roto casi de inmediato por Cruyff, que se lanzó como una exhalación en busca de la meta contraria, driblando adversarios, hasta caer zancadilleado por Vogts cuando se quedaba solo ante Maier. Mr. Taylor señaló el penalty, que Neeskens transformó con su habitual pericia.

ALEMANIA, UN HURACAN

Un gol al minuto y medio presuponía un jarro de agua fría para el cuadro que lo recibe. Alemania Federal, en este caso, vagó por el césped durante algunos minutos. Los holandeses se pasaban el balón en horizontal, a la búsqueda de huecos, pero su atención principal residía en conservar el gol. Hasta Cruyff se mantenía en todo instante en el centro del campo, sin avanzar sobre el área enemiga.

Poco a poco, los alemanes se fueron centrando. Aunque a raíz del gol pasaron a dominar, lo hacían de forma mecánica, sin comprender en momento alguno a la defensa neerlandesa. Sin embargo, a partir de los quince minutos de juego, Alemania se convirtió en un huracán, lanzándose a un persistente ataque a base de una formidable potencia física de todos sus hombres. La situación retrasada de Cruyff, al que marcaba el rubio Vogts, hizo que éste provocase con sus avances los primeros peligros para Jongbloed. De esta forma, a fuerza de machacar, llegó la jugada del segundo penal-

ty, en un pase de Overath a Holzenbein, que se filtró entre los defensas hasta ser derribado. Breitner lanzó magistralmente la máxima pena, obteniendo la igualdad.

Este gol acrecentó todavía más las fuerzas de los alemanes, quienes siguieron dominando. Dos minutos después del empate, colada de Vogts por el centro, pero su remate a quemarropa se estrelló en el cuerpo de Jongbloed cuando éste salía a la desesperada.

A los treinta y cuatro minutos fue Hoeness el que escapó por la derecha y cruzó un formidable disparo que Haan sacó bajo la meta. Un minuto después, golpe franco sobre la portería holandesa, amaga Hoeness, pero es Beckenbauer quien pica el balón, que se estrella en el travesaño. Holanda sólo contraatacó con peligro a los treinta y seis minutos, cuando Cruyff puso un balón de oro a pies de Rensenbrink, quien también disparó a quemarropa, rebotando el balón en el cuerpo de Maier.

Parecía que los primeros quince minutos iban a finalizar con el empate a un gol, pero llegó el malentendido entre Jongbloed y Haan, diestramente aprovechado por el ariete Müller.

PARECIA...

Al comienzo de la segunda parte pudo ser el principio del fin para Holanda, cuando a los dos minutos Grabowski lanza un córner, se queda parada la zaga holandesa y Bonhof remata de cabeza, batido ya Jongbloed, pero el balón escapó fuera, pegado al poste derecho.

Inmediatamente llegó la reacción holandesa. Cruyff pasó a ocupar una situación más adelantada, al tiempo que los dos laterales, Suurbier y Krol, se convertían ahora frecuentemente en extremos, provocando la apertura de la férrea defensiva germana. A los cincuenta y dos minutos pudo lle-

gar la igualdad, en un córner que Maier falló al atrapar el balón, enviándolo hacia su propia meta, pero Breitner, en la misma raya, despejó de cabeza.

COLOSO MAIER

Los avances holandeses se sucedían con mayor continuidad y peligro. Alemania, tal vez acusando el formidable esfuerzo de la etapa inicial, se plegaba en torno a su meta Maier, que una vez más salvaría a su selección de lo peor. A los cincuenta y cuatro minutos, centro de Neeskens y remate de Krol, de cabeza, en la boca del gol, con gran parada de Maier. A los sesenta y un minutos, gran jugada de Cruyff, con pase a Neeskens, y el centro de éste lo remata el exterior Rep, pero de nuevo interviene el lateral Breitner y desvía en última instancia lo que parecía gol. A los setenta y cuatro minutos, Rep desborda a la zaga germana por el lado derecho y cruza un gran remate con la pierna derecha, que Maier atrapa como un felino. Dos minutos más tarde, otra peligrosísima colada de Rep, con remate final, sale desviado por muy poco.

Los últimos minutos fueron angustiosos para Alemania, que se defendía con orden, pero sin lanzarse al ataque; todos los esfuerzos de los hombres de Schoen estuvieron centrados en atajar el balón de su área para sacudirse así el tenaz dominio de los holandeses.

El pitido final acabó con la incertidumbre, desbordándose el entusiasmo de los miles de espectadores germanos.

Ha sido un partido en el que cabe ensalzar varias virtudes, exhibidas de forma generosa por una y otra selección. El fondo físico de ambas resultó increíble. Alemania, sobre todo en la primera parte, y Holanda, en la segunda, demostraron que todos sus hombres son grandes atletas, factor básico para la práctica del fútbol.

No sólo corría el hombre que llevaba el balón, sino que todos los demás evolucionaban en busca del desmarque o bien para atraer a su marcador, provocando así pasillos de penetración para sus compañeros.

IMPECABLE LABOR COLECTIVA

En conjunto, la labor colectiva de ambas selecciones resultó impecable. No existieron puestos fijos ni demarcaciones prefijadas. Incluso los marcajes lo fueron por zonas y no al hombre, salvo en el caso de Vogts con Cruyff, pero cuando éste se retrasaba, su marcador entonces era Bonhof.

En el aspecto individual, mención de honor para la zaga germana, encabezada por el portentoso Maier, y sabiamente dirigida por Beckenbauer, con un Breitner magnífico y un Vots que no sólo tuvo fuelle para seguir a Cruyff allí donde iba, sino que se lanzó al ataque en cualquier ocasión. Schwarzenbeck resultó el menos brillante. En la media cancha, magnífico Bonhof y labor más discreta de Overath. Adelante, Hoeness, un agudo estilite, que se filtraba por la derecha y la izquierda. Perfecto Grabowski, lo mismo que Holzenbein, y siempre en su sitio Müller, autor del gol que vale un Mundial a su país.

Por parte de Holanda falló hoy más de la cuenta su meta Jongbloed, al que podría imputársele el segundo gol. Los laterales Suurbier y Krol, mejor en la segunda parte que en la primera, en la que apenas se desdoblaron en funciones ofensivas. Perfecto el central Rijsbergen hasta su lesión, bien secundado por el "libero" Hann. En el centro de la cancha tuvo Holanda a sus mejores hombres. Tanto Neeskens como Jansen, Van Hanegem y Cruyff elaboraron un fútbol brillante en los cuarenta y cinco minutos finales. Adelante, Rep estuvo apagado hasta casi el final, mientras que Rensenbrink acusó la lesión que se produjera en el partido contra Brasil.

Una excelente final, en la que la fuerza física fue nota preponderante en dos selecciones de similar categoría.

FIESTA ALEMANA... EN ITALIA

ROMA, 7. (Alfil).—Los millares de turistas alemanes que se encuentran actualmente en Italia, y especialmente en los centros turísticos de la rívera adriática, han organizado espontáneas manifestaciones de júbilo por la victoria de su equipo nacional en los Campeonatos Mundiales de Fútbol.

Entre las cinco y las siete menos cuarto de la tarde, las calles de la gran mayoría de las localidades turísticas permanecieron casi desiertas, así como las playas donde no habían sido instalados aparatos de televisión.

Con particular interés también siguieron por televisión, en La Toscana, el desarrollo de la final la princesa Beatriz de Holanda y su esposo, Klaus, de nacionalidad alemana.

LECHE PASCUAL
UPERISADA[®]
LA MAS PURA

Kissinger: "Encuentro de gran combatividad"

- Schmidt: "Feliz victoria"
- Princesa Carolina: "Estoy encantada con el triunfo alemán"

Y EN HOLANDA, DECEPCION...

MUNICH, 7. (Afil.)—Henry Kissinger, secretario de Estado norteamericano, dijo: "Ha sido un encuentro de gran combatividad. Los holandeses dominaron en el segundo tiempo y mostraron una condición física muy vigorosa. Franz Beckenbauer creo que fue



EL GOL DEL "ABISINIO".—De penalty empató Breitner para los alemanes. El disparo del "abisinio" no pudo interceptarlo el meta holandés, Jongbloed, que muestra su disgusto tras el empate. Al fondo, la "piña" germana. (Telefoto Europa Press.)



PANCARTA.—Los "fans" de la selección germana enarbolan una pancarta que alude directamente a Bonhof y a Cruyff. Al final, ya saben. (Telefoto Europa Press.)

Willy Daume, vicepresidente del Comité Olímpico Internacional indicó: "Nuestro equipo es un gran campeón mundial, que ha acreditado magnífico rendimiento combativo. El primer gol hizo que los holandeses subestimaran a su contrincante."

EN HOLANDA, DECEPCION Y... "FAIR PLAY"

LA HAYA (Holanda), 7. (Afil.) Los Países Bajos han manifestado esta tarde un sentimiento de duelo colectivo. Los cientos de miles de holandeses que pasaron la tarde encerrados ante sus pantallas de televisión—con el vaso de cerveza o de ginebra en la mano—habían creído, al comienzo del histórico encuentro de Munich, cuando Neeskens abrió el marcador en el primer minuto, que sus esperanzas de ver al equipo nacional holandés ganar la Copa del Mundo estaban justificadas, después de todo.

Con espíritu de "fair play", reconocían de todas formas el valor de sus adversarios del otro lado del Rin. Ahora tratan, pese a

todo, de consolarse por el hecho de que su equipo nacional es uno de los mejores del mundo, y de que Johan Cruyff sigue siendo un extraordinario capitán.

El primer ministro, Joop Den Uyl, quien asistió al encuentro junto al príncipe Bernhard, de los Países Bajos, y con doce miembros de su Gabinete, dio muestras de su sabiduría al anunciar, antes de partir esta mañana hacia la capital

bávara, que ofrecería una recepción a los jugadores, resultasen vencedores o no.

Millares de aficionados y de seguidores estaban dispuestos a recibir como héroes a Cruyff y sus compañeros el lunes por la mañana, en el aeropuerto de Schiphol-Amsterdam. A la vista del resultado, el regreso de los vencidos se desarrollará mucho más discretamente.

El 2-1 a favor de Alemania es un resultado muy bueno."

El canciller Schmidt declaró: "Ha sido una feliz victoria para Alemania, aunque no inmerecida."

hoy el mejor jugador."

La princesa Carolina de Mónaco dijo: "Estoy encantada con la victoria del equipo alemán. Ha sido un partido soberbio."

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

EN UN SOLO DIA

ASESORES MEDICOS

Av. Pío XII, 51 Tel. 2598645

RINCON DE LOS ENTRENADORES

SCHOEN:
"LA VICTORIA ME COLMA DE FELICIDAD"

MICHELS: «FELICITO A LOS ALEMANES»

MUNICH, 7. (Afil.) — "Nuestro equipo—hace el balance de la victoria Schoen, entrenador del campeón mundial—se propuso, tras aquel juego tan flojo frente a Alemania oriental, llegar a cotas más altas. Debo agradecer a los jugadores una aportación decisiva que hicieron a la formación nacional: voluntad de vencer, la combatividad, que es hoy factor fundamental del fútbol moderno. Los holandeses jugaron con la dureza que se calculaba en el segundo tiempo. Mas no pudieron enderezar el rumbo del partido a pesar de que su juego, no precisamente suave ni brillante, puso en el campo todos los recursos para ello. Ha sido una victoria que me colma de felicidad, dada la potencia del adversario. Los holandeses habían confiado demasiado pronto en ser campeones mundiales."

Rinus Michels, entrenador holandés, ha felicitado a todos los alemanes, en declaraciones periodísticas, diciendo: "Nos duele haber perdido cuando estábamos tan cerca de la victoria final, pero me complace dar la enhorabuena a todos los germanos por el éxito de su equipo. El dominio de los nuevos campeones al finalizar el primer tiempo se debió a fallos nuestros."

NUEVA ROMANA

Restaurante ● Night-club ● Piscina

CARRETERA DE LA CORUÑA, km. 9,200
TELEFONOS 2070061 y 2070333

¡¡Éxito arrollador!!
Presenta



LILIAN de CELIS

La Reina del Cuplé

NAYMA CHERKY

la famosa y escultural danzarina árabe

ANY y ANGEL ELETA

famosa pareja de baile internacional

AMINA ● JENNY

Y UN FANTASTICO DESFILE DE BELLEZAS

Todas las noches, ¡2 GRANDES SHOWS!

Reserve su mesa para la cena o para el "super"

Ni Amsterdam ni terreno neutral

SCHOEN NO QUIERE JUGAR "LA REVANCHA"

MUNICH, 7. (Afil.)—Tras el encuentro y las opiniones de los entrenadores, Rinus Michels, entrenador del equipo holandés, dijo que después del partido le había preguntado al seleccionador alemán, Helmut Schoen, "si repetíamos el encuentro en terreno neutral. Pero me dijo que no, que no quería".

Como se sabe, era proyecto de la Federación Holandesa organizar un nuevo Holanda-Alemania (especie de revancha de la final), pero en el estadio Olímpico de Amsterdam, aunque ese proyecto tiene pocas probabilidades de llevarse a cabo.

Michels añadió que era lógico que el ambiente y el campo propio influya en una final como ésta: "Pero—añadió—eso ya lo sabíamos todos los que hemos venido a jugar aquí, en Alemania."

LA CAÑADA



Restaurantes WAMBA

Horno de asados - Mariscos del día - Platos regionales - Caza

Teléfonos 28 - 127 - 146
 Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

LA BOLA

LA TABERNA MAS TIPICA DE MADRID

COCIDOS INDIVIDUALES

TODOS LOS DIAS

BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30

TEATRO de la ZARZUELA

¡¡DOS UNICOS DIAS!!

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA, PRESENTACION OFICIAL DEL

"BALLET FOLKLORICO NACIONAL EGIPCIO REDA"

HOY, LUNES 8, FUNCION DE GALA,

a las ONCE de la noche, bajo los auspicios de la EMBAJADA DE LA REPUBLICA ARABE DE EGIPTO y el MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

MARTES 9, 7 tarde y 11 noche

LOCALIDADES, DESDE HOY, EN TAQUILLA

LA FINAL DE LA COPA DEL MUNDO "VACIO" MADRID

Durante el campeonato aumentaron las ventas y los alquileres de televisores en color

Siete de julio, San Fermín. Verano. Y fuga masiva de madrileños, en busca del descanso fin de semana, unos, y de las vacaciones estivales, otros. Esto se tradujo, como es obligado, en un vacío bastante notable en las calles de la capital, vacío que se vio incrementado a partir de las cuatro, cuando Televisión Española conectó con el estadio Olímpico de Munich para ofrecer en directo la finalísima del Campeonato del Mundo de fútbol 1974. Una finalísima en la que se enfrentaban los dos colosos Beckenbauer y Cruiff, alemán el primero y holandés (del Barcelona) el segundo.

Al final, ya lo saben todos ustedes, la victoria fue para el equipo de Alemania por 2-1, tras un encuentro lleno de emoción, incertidumbre y salpimentado por la actuación del árbitro, un inglés que con auténtica flemma británica pitó nada menos que dos penaltis, uno por bando... Y eso que se trataba de la final del campeonato del Mundo...

De la mano de este Mundial-74—un total de 38 partidos desde el día 13 de junio hasta ayer—se ha registrado en España un incremento notable en las ventas—o alquileres—de aparatos de televisión en color, porque indudablemente, el espectáculo ofrecido por Eurovisión desde la Alemania occidental ha merecido el esfuerzo económico de quienes se decidieron por el color. Cabe subrayar que en los prolegómenos del encuentro los coros alemanes—integrados por unas dos mil quinientas personas, voces blancas incluidas—interpretaron varias canciones populares, y entre ellas el paso doble "Viva España"... ¿Verdad que en ese momento echamos todos de menos la presencia del equipo español en este WM-74...? A ver si para Argentina 78 hay más suerte; bien merecería la pena el esfuerzo, puesto que en los tres próximos Mundiales fútbol se hablará español: el 78, en Argentina, el 82, en España, y el 86, en Colombia...

GOLAZO

"Y... VIVA ESPAÑA"

La popular canción alemana que tiene por estribillo y final "Y viva España" fue uno de los números más coreados y aplaudidos en el estadio olímpico de Munich hoy durante el prelude musical y coreográfico que precedió al partido Alemania-Holanda en la competición final del campeonato mundial de fútbol. El entusiasmo fue indescriptible y ha sido comprobado en la pantalla de los televisores por millones de personas de todo el mundo, cuando los coros de pescadores que con mil quinientos participantes componen la masa coral más numerosa del mundo entonaron "Y viva España" y "Tulipanes de Amsterdam".

PARA EVITAR "SUSPICACIAS" En el torneo mundial de Argentina de 1978 no actuarán ya árbitros de países cuyos equipos hayan jugado los ocho partidos de la segunda ronda finalista, si prosperase la petición formalizada hoy a la F. I. F. A. por la Federación Alemana de Fútbol.

Herman Neuberger, presidente del comité organizador del Mundial 1974, ha objetado el arbitraje del alemán Kurt Tschencher en el partido Holanda-Brasil, porque la tarea era muy delicada por ser juez y parte interesada en el desenlace de los encuentros entre los cuatro finalistas.



VIGILA 17.000 LIBRAS.—Este circunspecto oficial de la Policía de Seguridad alemana vigila la Copa del Mundo, una valiosa pieza de oro valorada en unas 17.000 libras esterlinas (aproximadamente, unos dos millones cuatrocientas mil pesetas). Este trofeo sustituye a la Copa Rimet, que está en poder de la Confederación Brasileña por sus tres triunfos mundiales. (Telefoto Cifra.)

DESDE HOY DIA 8

GRAN LIQUIDACION

POR FIN DE TEMPORADA

PRECIOS EXCEPCIONALES EN TODAS LAS SECCIONES

- Todo para señora, caballero, niños y niñas, hogar y deporte.
- Con la calidad que normalmente ofrecemos.

Celso Garcia

SERRANO, 52

Puerta del Sol, 11. Avda. José Antonio, 59. Serrano, 62. Concha Espina, 6. Fuencarral, 107. (G. BILBAO) Conde de Pañalver, 2. Peligros, 1. Serrano, 32.

I.M.J. s.a. de publicidad

IPE

Ahorra dinero, tiempo y espacio

ENSIDESA, primera siderúrgica integral del país, fabrica en su tren estructural de cajas universales de Veriña, por primera vez en España, la gama más completa de PERFIL EUROPEO IPE.

El PERFIL EUROPEO IPE ofrece importantes ventajas económicas:

- *Porque al tener las alas paralelas y más anchas permite utilizar tornillos y remaches de mayor diámetro, con lo que puede reducirse su número: **AHORRO DE PESO Y TIEMPO.**
- *Porque al ser el alma del IPE de mayor altura con respecto a los perfiles normales, permite, para el mismo módulo resistente, el empleo de cordones de soldadura más largos y delgados. La economía por este concepto llega en algunos casos hasta el 39%.: **AHORRO DE ELECTRODOS Y MANO DE OBRA.**
- *Porque al ser menor el número de perfiles que integran la gama IPE, se aumenta, con respecto a cualquier otro tipo de estructural, la capacidad de almacenaje: **AHORRO DE ESPACIO.**
- *El PERFIL EUROPEO IPE proporciona además:
 - **Mayor módulo resistente.**
 - **Mayor momento de inercia.**
 - **Mayor radio de giro.**

ENSIDESA fabrica PERFIL EUROPEO IPE desde: IPE 160 a IPE 500, gama con la que se cubren ampliamente las necesidades del mercado.



MERCURIO DE ORO 1974



ensidesa

TOUR

Perurena y Aja se impusieron en las subidas

OTRA VEZ GANO EL DE SIEMPRE: MERCKX

AIX-LES-BAINS (Francia), 7. (Alfil.)—El belga Eddy Merckx ganó la décima etapa del Tour, Gallard-Aix-les-Bains, de 131,500 kilómetros. Merckx, que se impuso al "sprint", invirtió en el recorrido 3 horas 46 minutos y 14 segundos. Durante la etapa había dos puertos, que fueron coronados en primer lugar por dos españoles, Perurena, en el alto de cuarta categoría Anglefort y Aja, en el monte Du Chat, de segunda categoría. Digamos—y esto ya no es noticia—que Eddy Merckx conserva el "maillot" amarillo de líder. Con un tiempo excelente, los 123 corredores (sin calificados tomaron la salida a las 11,25 horas de hoy. La primera meta volante de la etapa se disputó al pie de L'Echelle, tras 3,500 kilómetros, con un ritmo enormemente rápido. El "sprint" que ganó por Hoban ante Guimard y Van Springel; luego, la calma, y el pelotón rodó abrumado. Perurena, en la cima de la cota situada ante Anglefort (Km. 52), aumentó en cinco minutos su ca-

pital en el baremo de los escaladores, al preceder a Abilleira, Guimard y Oliva. Inmediatamente después de la cima, Wright se escapó, llevando con él a Spruyt, Galdos y Lasa. La escapada sólo duró cinco kilómetros. Las escaramuzas continuaron, y se vio entonces a Cateau, Menéndez, Danguillaume, Den Hertog; pero el equipo de Merckx reaccionó siempre con presteza y nadie llegó a destacarse. En Virignin (kilómetro 86), la segunda meta volante fue ganada por Hoban, quien destacó ante Leman, Coroller, Karstens y Wright. Tres atravesar Yenne (kilómetro 90), cuando la carrera entraba en Savoie, la carretera comenzó a elevarse y ya algunos corredores encontraron dificultades, sobre todo Leman y Guimard. Luego el pelotón se enfrentó al monte Del Chat, principal dificultad de la etapa. Hacía mucho calor. Inmediatamente, mientras que el ritmo era ordenado por Bruyère, el pelotón se desgranó. Entre los corredores distanciados estaban Ovilon, Thevenet y Cateau.

AJA GANO EN LA SUBIDA DEL CHAT

El primer ataque, como sucedió el sábado en El Saleve, fue lanzado por López Carril, a quien Bruyère neutralizó. A 10 kilómetros de la caída de Del Chat, Santy, a su vez, perdió contacto. En este momento sólo estaban en cabeza Merckx, Bruyère, Poulidor, Martínez, Danguillaume, Agostinho, Van Impe, Panizza, Bertoglio, Aja y Pigeon. Van Impe cedió, a su vez, mientras que Aja atacó seguido por Merckx. Poco a poco fueron luego distanciados Bruyère, Pigeon y Danguillaume, y después Agostinho y Martínez. Aja aumentó aún más su ventaja. Poulidor se lanzó a su persecución. A 4 kilómetros de la cima Aja tenía 16 segundos sobre Poulidor y 38 segundos sobre Meckx,

Panizza y Bertoglio. Un poco más lejos se encontraban Agostinho y Martínez.

Panizza se escapó en varias ocasiones y a su vez distanció a Merckx, sobre el cual volvieron Agostinho y Martínez. En la cima (kilómetro 108,500), Aja fue primero con 31 segundos sobre Poulidor, 1,36 sobre Panizza, 1,45 sobre Agostinho, Bertoglio, Martínez y Merckx, 2,21 sobre López Carril, Pollentier, Romero y Janssens, etcétera. Thevenet, que había tenido un gran desfallecimiento y había tenido que detenerse, se retrasó mucho.

¡Y GANO MERCKX!

En el descenso, muy malo y difícil, Panizza y Bertoglio pincharon, mientras que Agostinho resultó muy distanciado. Únicamente Martínez quedó tras de Merckx. Durante ese tiempo, Poulidor continuó persiguiendo a Aja. Se fue acercando progresivamente y le alcanzó. Detrás, Merckx y Martínez redujeron su retraso. Merckx y Martínez, finalmente, alcanzaron a Poulidor y Aja, a ocho kilómetros de la llegada.

En el "sprint", Merckx ganó la etapa ante Martínez, Aja y Poulidor. Agostinho concluyó a 39 segundos.

CLASIFICACION DE LA ETAPA (Los tiempos fueron tomados a la entrada del circuito)

1, Merckx (Bélgica), 3-46-44; 2, Martínez (Francia), mismo tiempo; 3, Poulidor (Francia), mismo tiempo; 4, Aja (España), mismo tiempo; 5, Bartoglio (Italia), 3-47-46; 6, Panizza (Italia), mismo tiempo; 7, Ogostinho (Portugal), 3-47-23; 8, López Carril (España), 3-47-46; 12, Oliva (España), 3-48-40; 14, Galdos (España), 3-49-49.

Los restantes corredores españoles ocuparon los puestos 24, Pesarrodona, 3-50-50; 26, Zubero, mismo tiempo; 36, Torres, 3-51-59; 50, González, 3-54-10; 62, Melero, 3-54-36; 64, Abilleira, mismo tiempo; 66, Perurena, mismo tiempo; 68, Martos, mismo tiempo; 77, Esperanza, 3-56-6; 79, Plaza, mismo tiempo; 83, Manzanegue, mismo tiempo; 84, Meléndez, mismo tiempo; 91, Vallorí, 3-57-36.

CLASIFICACION DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Perurena (España), 56 puntos; 2, Abilleira (España), 36; 3, Aja (España), 33; 4, "ex aequo", Oliva (España) y Merckx (Bélgica), 31; 6, Agostinho (Portugal), 20; 7, Poulidor (Francia), 18; 8, "ex aequo", Panizza (Italia) y Menéndez (España), 14; 10, Teirlinck (Bélgica).

CLASIFICACION GENERAL

1, Merckx (Bélgica), 53 h. 21 m. 30 s.; 2, Poulidor (Francia), a 2-1; 3, Aja (España), a 2-12; 4, Agostinho (Portugal), a 2-16; 5, Panizza (Italia), a 3-4; 6, López Carril (España), a 3-20; 7, Martínez (Francia), a 4-38; 8, Pollentier (Bélgica), a 5-43; 9, Oliva (España), a 6-24; 10, Santi (Francia), a 6-27; 11, Lasa (España), a 7-18; 12, Danguillaume (Francia), a 7-23; 13, Galdos (España), a 7-29; 43, Perurena, a 17-38; 66, Zubero, a 21-58; 70, González, a 22-29; 72, Torres, a 22-39; 76, Abilleira, a 23-32; 83, Melero, a 25-14; 86, Plaza, a 25-47; 99, Menéndez, a 33-34; 105, Esperanza, a 37-24; 109, Vallorí, a 42-35.

La Federación de Alemania Occidental adoptará un niño

Se trata del futuro hijo de un motociclista que falleció en accidente

MUNICH, 7. (Alfil.)—La Federación de Alemania Occidental ha decidido adoptar a un niño que no llegará a conocer a su padre a causa de la Copa del Mundo. Un joven motociclista del Comité de organización sufrió un accidente mortal el 19 de junio pasado. Su viuda espera su segundo hijo, del que se hará cargo, desde el mismo momento de su nacimiento la Federación Alemana de Fútbol.

La viuda ha recibido un cheque de 40.000 marcos del seguro que cubre los riesgos de lo acreditado en el Campeonato del Mundo, así como a los espectadores provistos de entrada. Merced a este seguro, los herederos del espectador holandés fallecido de una crisis cardíaca durante el encuentro entre Holanda y Alemania Democrática, recibirán igualmente 40.000 marcos.

MUNDO BASKET 74

La U. R. S. S. se tomó el desquite

En una inspirada segunda parte derrotó con amplitud a España (100-71)

PUERTO RICO, 7. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—La selección española cayó derrotada ante la soviética por 100-71 en partido correspondiente a la fase final del Mundobasket 74. Los jugadores rusos, ansiosos por desquitarse de la derrota que sufrieron en la semifinal del Eurobasket, salieron con mucha fuerza en un intento de hacerse rápidamente con el mando del partido, pero el conjunto español supo contener la avalancha y, basado en el buen juego de Santillana, llegó a obtener una corta ventaja (29-27 en el minuto nueve). Los soviéticos reaccionaron con energía y forzando su má-

quina a fondo lograron llegar al descanso con ventaja de ocho puntos (45-37).

En la segunda mitad los españoles bajaron en su rendimiento y los rusos aprovecharon esta circunstancia para marcar una gran diferencia en el tanteo. El cuadro español, ausente Santillana por cansancio, no pudo resistir el empuje de los actuales campeones olímpicos y acabó derrotado por una diferencia de veintinueve puntos. En el bando español destacó por encima de todos Santillana, que logró 23 puntos, y por parte de los rusos sobresalieron los dos Belov.

NATACION

NUEVO RECORD DEL MUNDO

ROSTOCK (Alemania oriental), 7. (Alfil.)—La nadadora de Alemania oriental Ulrike Richter estableció hoy en Rostock un nuevo récord del mundo de 200 metros espalda en 2-18-41, mejorando así en 78 centésimas de segundo el antiguo récord de la americana Melissa Belote, conseguido en los Juegos Olímpicos de Munich el 4 de septiembre de 1972, con tiempo de 2-19-19. Ulrike Richter estableció esta marca en el curso de la cuarta jornada de los campeonatos de natación de Alemania oriental.

ANTONIO MERLO, CONTACTOLOGO, LES ACONSEJA SOBRE LENTES DE CONTACTO



No use sus lentes de contacto duros más de DOS HORAS que el día anterior. Si deja un día de usarlos, utilícelos solamente CINCO o SEIS HORAS el día siguiente, aumentando dos horas más cada día. No duerma con los lentes de contacto puestos, aunque con los blandos puede realizar pequeños sueños. No emplee nunca aguas calizas con sus lentes de contacto, pues dejan depósitos calcáreos en ellos que les perjudican. Cuidé sus lentes blandos. Si utiliza soluciones conservadoras y antisépticas, hiérvalos dos o tres veces al mes. Las soluciones antisépticas son el medio excelente para evitar los acúmulos de la parte sólida de la lágrima sobre las superficies de los lentes. Si los hierva a diario es conveniente el empleo de una buena solución de limpieza al quitarlos por la noche. Si tiene problemas con sus lentes, duros o blandos, no dude en consultarnos.

LENTIS

Investigación y adaptación de lentes de contacto FUENCARRAL, 126, 1.º C (frente al cine Roxy) Teléfonos 447 21 87 - 446 82 40 - MADRID - 10

Cine BENLLIURE 3ª SEMANA DE EXITO. El mejor regalo de fin de curso. LOUIS DE FUNES en ¡SALVESE QUIEN PUEDA! EASTMANCOLOR FRANSCOPE. UN FILM INTERPRETADO Y REALIZADO POR ANDREA PARISI - FRANCO FABRIZI - COLETTE BROSSET. NUNCA HA TENIDO LOUIS DE FUNES QUE SOLUCIONAR TANTOS PROBLEMAS A BASE DE CARCAJADAS ADEMAS EN 70mm. AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

IMPERIAL 5ª SEMANA DE EXITO. MAGICA AVENTURA. UNA FABULOSA HISTORIA LLENA DE AVENTURAS, MUSICA Y COLOR. AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL FUTBOL TELEVISADO QUITO MUCHO PUBLICO EN LA ZARZUELA

"LADY SNOB" (ROMAN) GANO EL MARTORELL

LA QUINTUPLE, A MAS DE 20.000 DUROS • LA TRIPLE GEMELA, A CERCA DE 60.000

Tarde magnífica y programa interesante el de ayer en el hipódromo; no obstante, la entrada fue bastante floja, ya que fueron muchos aficionados los que se quedaron tranquilamente en su casa viendo la final del campeonato del mundo por su televisor.

La reunión dio comienzo con una carrera de velocidad sobre 1.200

de la voluntad de todos los asistentes del hipódromo, volvió a comenzar con una carrera de jinetes aficionados, por lo que a veces los resultados no son normales, por lo que los apostantes juegan menos dinero en ella. Total, que se impuso, muy bien montado por su propietario, señor Asperilla, "Solybonny", delante de "Snobimbo", al que el señor Simo, creemos, le pidió demasiado pronto, y "Dana", con F. J. Salas. Total, pita general al volver a balanzas, sin que los protagonistas tuvieran la culpa.

"SURIDI" SALE Y GANA CON BORREGO

"Suridi", al que Delcher va domando, este día salió bien de los cajones, tomó la cabeza y así se hizo, montado por J. A. Borrego, los 1.800 metros. Detrás estuvo un debutante de Beamonte, "Tikel", con Román Martín, que, aunque tiene buena presencia, como todos los de la casa, algo debe de pasarle cuando no había debutado todavía. "Seven Dal" (Carudel) fue tercero, muy alejado de los otros.

"PRIMSUR", CON SAUGAR, GANADOR

Catorce eran los participantes de la segunda parte del desdoblado sobre 1.600 metros. Pues bien, después de haber muchos cambios durante el recorrido y entrar casi todos los catorce con probabilidad, en la recta se destacó del pelotón, enérgicamente empujado por Saugar, "Primsur" y se imponía a todo el lote. "Ulises", con Román Martín, estuvo segundo, y "Magic Paddy", el tercero, en fotografía con varios participantes.

EN LA PRIMERA PARTE, "DWOETZKA" GANA, CON CARRASCO

También tenía un buen número

de participantes esta carrera: doce. Ganó, muy bien traída por Ceferino Carrasco, "Dwoetzka", de la cuadra Vimar, que haría luego el doble con "Lady Snow", así como su preparador, J. Barderas. Sacó la ganadora un cuerpo a "Don Corleone" (D. Martínez), y éste, medio a "Mendi" (M. Hernández), que, a pesar de ir cerrado, terminó muy bien.

EL MARTORELL, PARA ROMAN MARTIN, CON "LADY SNOB"

La prueba más importante de la tarde se disputó en sexto lugar. Era el premio Martorell, una especie de gran premio para los dos años, sobre 1.300 metros. Aunque la favorita era "Pearlta", que había ganado las dos carreras en que había corrido, esta vez—ya oímos que no estaba en muy buenas condiciones—no sólo no ganó, sino que no estuvo ni en carrera. Salió al frente "Lady Snob", y muy bien administrada por Román Martín supo aguantar el acoso fi-

| TRIPLE-GEMELA REVERSIBLE. | | | | | | Para el APOSTANTE |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|
| LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL | | | | | | |
| 1.º | 2.º | 1.º | 2.º | 1.º | 2.º | e.boleto |
| 11 | 7 | 7 | 10 | 8 | 1 | |
| | | | | | | |

Sólo dos asistentes al hipódromo cobrarán esta triple a 298,378 pesetas

nal de "Tarco", que, con Ceferino, estuvo a medio cuerpo, delante de "Orosina", que corre su mejor carrera con Gelabert, y "Neska", con P. García.

EN LA ULTIMA, LOS APRENDICES JUGARON A JOCKEYS...

En último lugar se corría una carrera de aprendices, con sólo cuatro participantes. Pues bien, a pesar de ello fueron un poco jugando al "palo" durante todo el recorrido. Por lo menos en cuatro intentos que hizo M. Borrego, con "Pierre", para pasar a "Tabalot", que le precedía, montado por Avial, en todos ellos lo que terminaba

era por perder terreno. Ya en la recta (se abrió "Tabalot") encontró hueco y se fue el de Florida a ganar con facilidad. Mientras tanto, "Lady Blue", que, con Espin, había ido en cabeza, se dejó hasta quitar el segundo puesto por "Tabalot" al no saber ni sostenerle.

De la apuesta quintuple, que fue 2, 3, 11, 7 y 8, aparecieron once boletos, que cobrarán un dividendo de 105.161 pesetas cada uno.

De la triple gemela reversible, números 11-7, 7-10 y 8-1, sólo hay dos depositados en el hipódromo de La Zarzuela, sobrando 297.378 pesetas por barba.

El secreto: las tablas de valores y la intuición

Lo acertó la familia Gispert, propietaria de la yeguada Cataluña

suerte en esto es decisiva, máxima que después de acertada sólo la tuvieron ellos, pero que la ayuda de las tablas ha sido decisiva. Hasta ahora han acertado varias quintuples, pero ninguna de ellas les ha satisfecho tanto como ésta,

no sólo por el dinero, sino porque, como antes dice, ha sido hecha con "su sabiduría".

A esto añadimos: ¿no habrán hecho uso de sus tablas y tal vez de esas computadoras que venden en su negocio?

Récord de la quintuple:

2.012.388 pesetas en el Gran Premio de Madrid

El pasado sábado día 29 de junio, festividad de San Pedro, se disputó en Madrid la carrera de más solera y más importante de las que se corren en España: el Gran Premio de Madrid.

Este año se dio una especial circunstancia, que marcó una fecha en el hipódromo: en ella se esta-



J. Gispert

bleció un nuevo récord en lo pagado en la apuesta quintuple, que al ser ganada por los caballos "Cinco Doble", "Maspharina", "Minini" y por "King Frog", el Gran Premio, sólo había una quintuple acertada, los poseedores de la cual cobrarán la bonita cifra récord en la apuesta de dos millones doce mil trescientas ochenta y ocho pesetas.

Los afortunados poseedores de la misma fueron la familia Gispert. Puestos al habla con ellos, dicen que les costó 8.000 pesetas, participando don Carlos Gispert (propietario de la yeguada Cataluña) y sus hijos Carlos y Javier. Dice Javier, que es el más locuaz, que el secreto de tan alto dividendo fueron los triunfos de "Maspharina" y "Minini"; ambos les daban segundos por sus tablas de valores y no dudaron en incluirlos en la quintuple. Añade que, efectivamente, la

BEISBOL

Condepols y Picadero desempatarán para ser campeones de Liga

Se disputó la jornada final de la Liga nacional de béisbol, con los siguientes resultados:

Condepols, 6 carreras; Gavá, 5 (jugado el sábado). Piratas, 4; Gavá, 0.

Picadero, 11; Iturrigorri, 1. La clasificación final es la siguiente:

1, empatados, Condepols y Picadero (jugarán un encuentro de desempate, a tres partidos, el sábado y domingo de la semana próxima, en el campo neutral de Bilbao); 2, Gavá; 3, Piratas; 4, Iturrigorri. (A.F.I.)

Brillante broche final de la Federación Castellana

SESENTA Y OCHO TROFEOS Y SIETE MEDALLAS

Todo fue tan bonito la noche del sábado—entrega de trofeos y medallas—de la Federación Castellana de Fútbol que desde estas columnas aplaudimos rotundamente. Sesenta y ocho fueron los trofeos entregados y siete las medallas impuestas. Y don Adolfo Gil de la Serna y todos sus colaboradores, suponemos, contentos y orgullosos. Es para estarlo, conste. Así se puso fin a la temporada 1973-1974 del fútbol castellano.

Estuvieron presentes, todo hay que decirlo, el conde de Cheles,

partidos, aparte de ser uno de los jugadores más brillantes, no tuvo que soportar ni una sola amonestación.

En cuanto a entregas de medallas de Castilla fueron impuestas a Juan José Esteban de la Cita, como entrenador regional—del Arganda—más destacado. El árbitro Mariano Fuchal Rojas—que escuchó un trueno de aplausos—también recogió medalla. Como director regional más destacado fue nombrado—y se le impuso medalla—



como representante del Atlético de Madrid, y don Luis de Carlos, del Real Madrid.

Digamos rápidamente—más por falta de espacio que por ganas de resaltar lo que bien merece este lugar—, digamos, repito, que la Copa Antonio Borrachero fue para el Castilla, equipo de Tercera División, por la brillante campaña realizada en la pasada Liga. El Real Madrid conquistó nueve trofeos, otorgados en diferentes categorías. El trofeo de Mil Nuevos Juveniles le fue entregado al rayista Lourdes, que en más de 150

lla—a Luis Rebollo. Y también fue "condecorado" el delegado Manuel Martínez Pérez. Digamos que las tres últimas medallas fueron para los jugadores juveniles Pablo Félix García y Rafael Prados Prados, del Atlético de Madrid, y Lorenzo Martín Roales, del Real Madrid.

Acabó la fiesta de la Federación Castellana de Fútbol con un broche alegre: actuaron los flamencos de un conocido "tablao". Y desde aquí, otra vez, nuestra enhorabuena a la Federación nuestra, de Castilla.

LAS VENTAJAS DEL SEAT 133

Motor para "85 NO" y motor para "96 NO" P.F.F. 97.750 pts.



- Consumo: 6,5 lltros/100 Kms.
- Velocidad crúceru hasta 125 Km/h.
- Carrocería reforzada.



Marque el 468 38 00 pregunte por el Sr. Soria y pídale su Seat 133



Ferrocarril, 37*
Bravo Murillo, 308*
General Sanjurjo, 40*
General Ricardos, 90
P.º de las Delicias, 48
Plaza Capitán Cortes, 5*
C/ Madrid, 34 (Getafe)
Ctra. de Toledo Km. 13 (Getafe)*

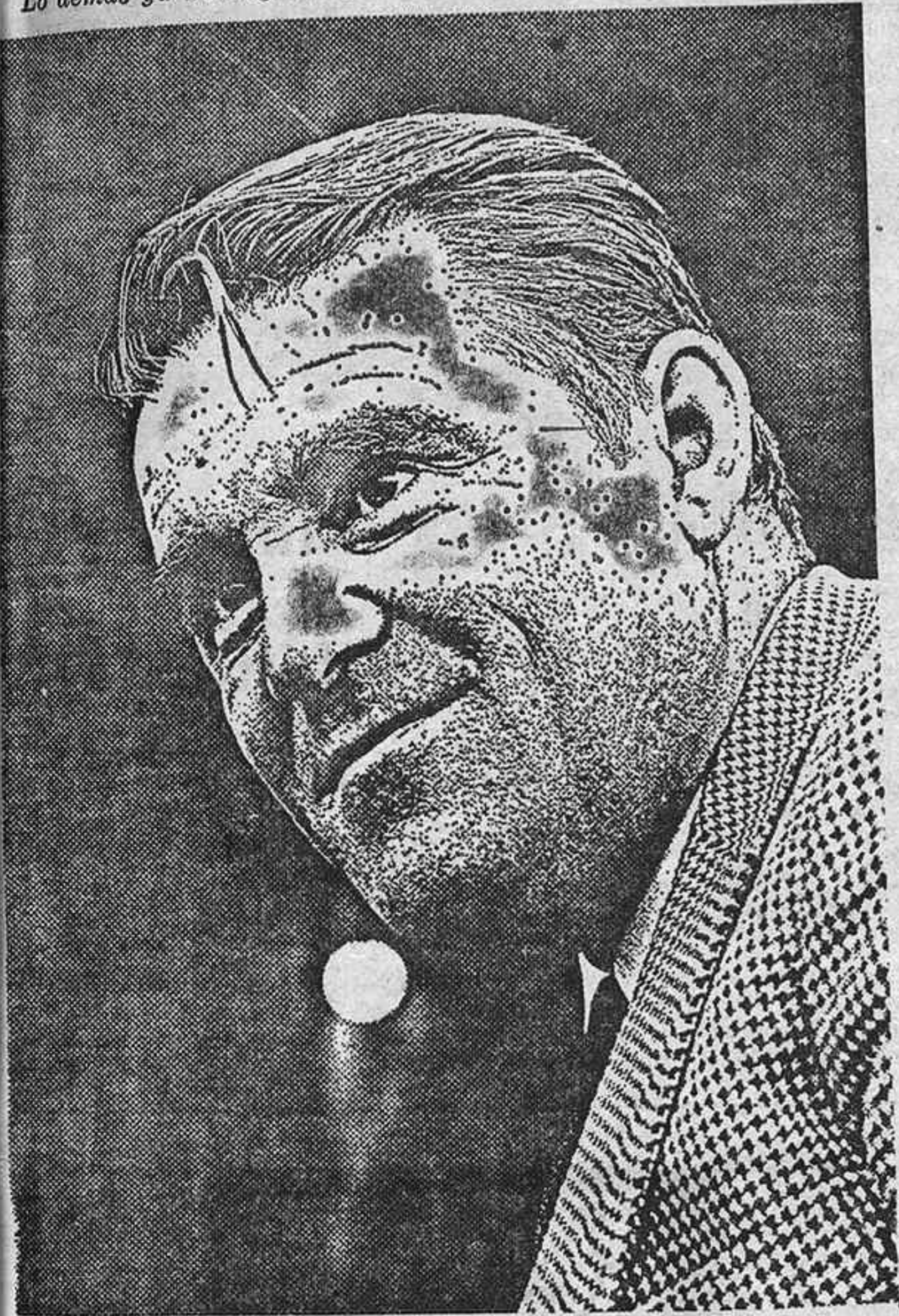
*APARCAMIENTO PROPIO

Ablerto sábados tarde y festivos

YA ESTAN MILJANIC, RADISIC Y EL REAL

Puede salir un Madrid nuevo y desconocido

El nuevo tándem físico-técnico del Real Madrid ya está definitivamente instalado en la capital. El entrenador, Miljan Miljanic, llegó el viernes procedente de Alemania, y el preparador físico, Sreko Radisic, lleva bastantes días concentrado en la sierra con un grupo de juveniles. Las vacaciones no se van a conocer este año en la "casa blanca". Ahora es el momento de estructurar un nuevo futuro. Es el momento de hablar, de limpiar y de fichar. Pero por ahora todo eso forma parte del "top secret" madridista y tenemos que conformarnos con las primeras impresiones del dúo yugoslavo. Lo demás ya irá llegando...



EL ENTRENADOR: "Fútbol total, fútbol total..."

EL PREPARADOR: "El estado físico de los jugadores es bueno, pero podría ser mejor"

la política a seguir por su club, pero se insistió mucho sobre la figura de Netzer y el yugoslavo no tuvo más remedio que dar su opinión:

"Netzer es un problema para el Real Madrid y para la selección alemana. Es un jugador sumamente interesante, pero está mal preparado."

Radisic, un profesional

Y hablando de preparación, sería interesante conocer también la opinión del segundo yugoslavo del Real Madrid. El preparador físico Sreko Radisic está concentrado en la sierra madrileña con un puñado de juveniles en espera de los profesionales. Radisic es un verdadero profesional, que se ocupa con toda intensidad de su trabajo y que no quiere dejar cabo suelto. Lleva ya muchos años trabajando junto a Miljanic y se puede decir que es su mano derecha, el hombre que conoce al dedillo la forma física de los jugadores y que sabe cómo sacar el máximo rendimiento en cada caso:

"Esta temporada vamos a trabajar en serio. En principio los entrenamientos serán dobles: por la mañana y por la tarde. Luego, ya veremos... Depende de la condición física de cada jugador. En estos momentos estamos trabajando con los juveniles y mi impresión es muy favorable."

A finales de la Liga se hizo un chequeo a todos los componentes de la plantilla blanca. Radisic ha visto estas pruebas y opina sobre el particular:

"Su estado físico es bueno. Podría ser mejor, pero ya trabajaremos para que mejore lo suficiente. De todas formas, hay jugadores de una potencia tremenda, como Pirri o Benito. Con respecto a Netzer, no puedo decir nada porque no conozco las condiciones físicas que atraviesa, pero creo que su problema es de falta de adaptación."

La era Miljanic

Y vuelta a Miljanic. Había muchas cosas que preguntar, pero el entrenador madridista había agotado su cupo de respuestas y se fue por los cerros de Ubeda:

"Lo que tenían que decirme es

Información semanal

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

CANJE PERMISOS DE CIRCULACION.—En el presente mes corresponde efectuar el canje de los permisos de circulación a las matrículas comprendidas entre los números M-822.815 al M-837.283.

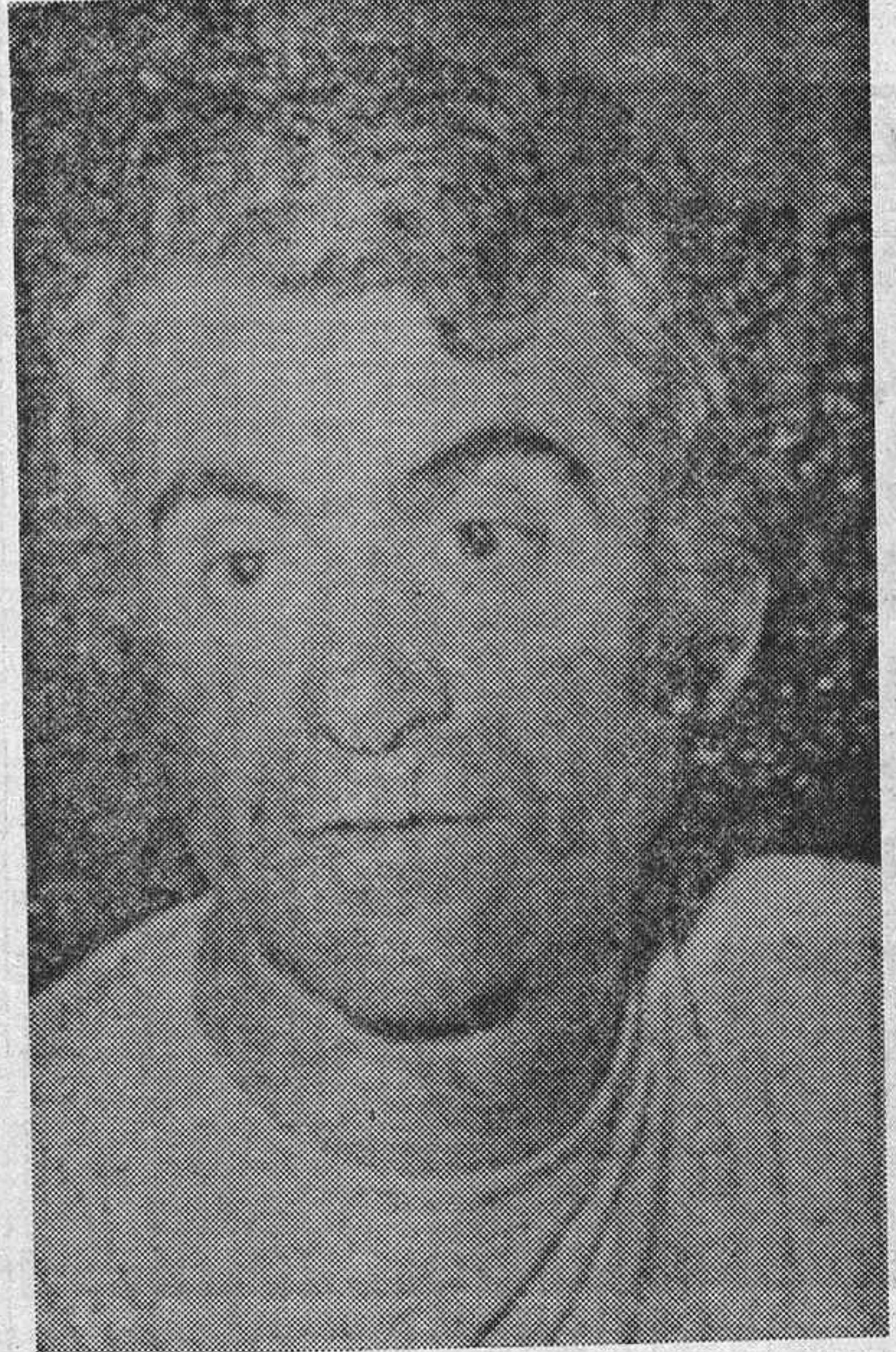
ESTADISTICA DE QUINCE AÑOS.—Pueden solicitar en nuestras oficinas gratuitamente el libro de estadística donde figuran las matriculaciones de vehículos efectuadas durante los últimos quince años y otros datos de sumo interés.

PACIENCIA.—Con motivo de las vacaciones estivales, tanto de las empresas particulares como de organismos oficiales, la plantilla se encuentra reducida, y con ese motivo las documentaciones se retrasan un poquito más de lo normal, por lo que pedimos la buena colaboración en la espera de este trámite. El pasado viernes se matricularon en Madrid más de mil vehículos, que ya está bien.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo fue M-8989-AG, y en placa turística, 5-M-6305.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. MADRID-4. Avda. de la Albufera, 44. Avda. Generalísimo, 78. Avda. Reina Victoria, 13. Castelló, 99. Embajadores, 114. General Ricardos, 196. Gta. Ruiz de Alda, 5. Paseo de Extremadura, 78.



algo como: Bien venido, Miljanic. ¿Qué tal el viaje? ¿Cómo está la familia? De todo lo demás ya hablaremos más adelante."

Ya no quiso decir nada más. A partir de entonces hasta que, acompañado por Malbo y Molowny, abandonó el aeropuerto; sólo bromas y muchas sonrisas. No hay duda que Miljanic es un hombre simpático. Y un gran conocedor del fútbol y su estra-

tegia. Un hombre—son palabras de Radisic—totalmente enamorado del fútbol, que sueña con el fútbol y que sólo vive para el fútbol. Ya ha comenzado, pues, la era Miljanic en el Real Madrid. El trabajo y la entrega creemos que están asegurados; los frutos nos los dará a conocer el tiempo, que tiene siempre la última palabra. JAVIER

Un hombre simpático

Miljan Miljanic llegó a Barajas con bastante retraso. Cuando, por fin, apareció ante la puerta de salida no pudo disimular una sonrisa, mezcla de satisfacción y de sorpresa al ver a tantos periodistas. Se improvisó una rueda de prensa, a la que accedió con toda amabilidad el nuevo entrenador blanco, y se empezó a hablar del Mundial:

"En este campeonato ha quedado demostrada la continua progresión del fútbol. Ya no existe el juego de ataque, el de defensa o centro del campo; ahora se ha implantado el fútbol total. Es un fútbol sumamente difícil, colectivo, en el que cada hombre debe saber qué hacer en todo momento. Es un fútbol de plástico, que se estira y encoge según convenga. Yo creo que la selección holandesa es un claro exponente de este fútbol."

La realidad yugoslava

Miljanic se ha ocupado, hasta este momento de total incorporación al Madrid, de la selección yugoslava. En su país le han llovido las críticas e incluso algunos de sus jugadores ha dudado públicamente de su total entrega a la selección. Todo esto lo conocía de sobra Miljanic, y con una sonrisa se defendió:

"En mi opinión la selección yugoslava ha obtenido unos resultados realistas. Tengan en cuenta que tuvimos muy poco tiempo para prepararnos y que nuestra meta era estar entre los ocho primeros. Eso se consiguió y no se podía pedir más, porque cada equipo tiene

su nivel. Nosotros teníamos un conjunto para jugar dos o tres partidos, no un campeonato tan duro como éste. Con respecto a esa supesta crítica hecha por Dzajic, tengo que aclarar que este jugador no ha dicho nada en absoluto. Lo que pasa es que en todas partes hay periodistas."

Renovación

La conversación sobre el mundial tenía cuerda para rato, pero Miljanic decidió cortarla:

"Eso es un tema viejo y yo ahora tengo un trabajo nuevo. Sólo hablaré del Real Madrid."

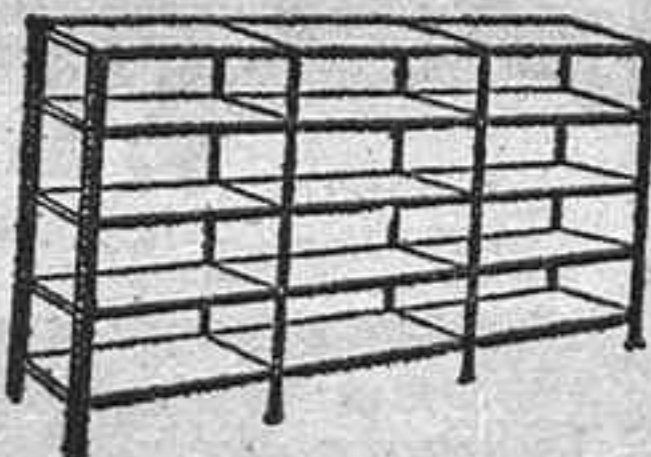
Se pasó entonces a hablar del asunto que verdaderamente nos había reunido en Barajas: el nuevo Real Madrid. Un Real Madrid campeón de Copa y con todos los contratos renovados por orden de la directiva. Se hablaba de una gran renovación, de una gran limpieza, pero quizás el título de Copa las haya cortado de raíz. Miljanic se mostró sumamente precavido y reservado.

"Yo tengo mi propio criterio, pero no quiero hablar sobre ese asunto mientras no me haya reunido con la directiva. No me parece correcto hablar sin consultar. Tengan en cuenta que vengo para quedarme dos años en Madrid y cada día podremos charlar del Real Madrid durante una hora. Ya habrá tiempo para todo."

Netzer, un problema

No hubo forma de sacarle a Miljanic una sola palabra más sobre

LOPEZARIAS, LA CASA DE LAS ESTANTERIAS



VICTOR PRADERA, 31. Tel. 2478370. MADRID-8

ESTANTERIAS METALICAS DE TODAS CLASES Y EN GRAN VARIEDAD DE MEDIDAS

Precio de orientación: 1,80 de largo, 2 metros de alto, 0,20 de fondo cinco pisos, 1,900 pesetas

Especializados en FARMACIAS y todo tipo de comercio y almacén. Avisando al 2478370, un técnico le visitará, y daremos presupuesto sin compromiso

Casados-Solteros de la Federación de Fútbol: 1-1

Coincidiendo en fechas con la doble final de los mundiales 74, las dos famosísimas selecciones de Casados y Solteritos de la Federación Española han disputado su tradicional encuentro de fin de temporada, arbitrado, en el estadio García de la Mata, por el señor Gracia, del Colegio Castellano, suplente de Babacán, quien no obtuvo permiso de la F. I. F. A. para venir a Madrid desde Munich. No hubo ni vencedores ni vencidos. Empate a un tanto. En los graditorios, una pequeña multitud, con mayoría de "hinchas" del Casados C.F.—esposas, hijos, cuñadas y alguna suegra de los titulares de este equipo—, y un puñado de observadores de las selecciones extranjeras que sábado y domingo disputaban las finales munitiquesas.

Autores de los dos goles: Paquito, "soltero", en el primer tiempo, y Gaspar, "casado", en el segundo. Las alineaciones fueron: Casados: Berlínches; Paco, Escobar, José Luis; Gaspar, Borrachero; Pepe, Guti "Montaña", Anto-

nio, Mariano y Julián. Durante el encuentro salieron los relativamente suplentes Fermosel, Angel, Fernando y Egea.

Solteritos: Joaquín; Manolito, Viti, Roberto; Paquito, Criado; Romero, Tomás, Pipi—sin acento en la última "i", claro—, Félix y Benito. (Sin cambios por falta de suplentes.)

El árbitro, Gracia, del colegio de San Agustín, 3, hizo una buena labor. Sólo ignoró cuatro penaltis por bando y se fue al partido sin tarjetas, aparte de haberse "comido" unos seis minutos por falta de cronómetro. Ciertamente estuvo mal auxiliado en las bandas, que no tocaron ni un mal pasadoble.

El Casados F. C. recordó con su juego a Holanda, con retoques de Haití; por su parte, el C. D. Solteritos evidenció un espíritu de lucha a lo Alemania oriental y una técnica parecida a la de Australia.

Era un apretado resumen de cualidades "importadas" de los mundiales de Alemania que acaban de finalizar.

ATLETISMO

VICTORIA SOVIETICA SOBRE EE. UU.

En Carolina del Norte, 189-175, incluidas las pruebas femeninas

DURHAM (Carolina del Norte), 7. (Afil.)—La Unión Soviética ha vencido a los Estados Unidos por 189 puntos a 175 en el curso de una reunión atlética celebrada anoche y que enfrentó a los dos equipos en esta ciudad.

Los atletas estadounidenses se impusieron a los soviéticos por 116 a 102. Mientras que en féminas, las soviéticas derrotaron claramente a sus adversarias por 87 a 59.

AUTOMOVILISMO

Peterson ganó el G.P. de Francia de Fórmula 1

Lauda, primero ahora en el campeonato mundial



Peterson, el ganador. (Foto Cifra.)

DIJON (Francia), 7. (Aifil).—El pequeño Ronnie Peterson ganó hoy el Gran Premio Automovilista de Francia de Fórmula 1, disputado en esta localidad sobre un circuito de tres kilómetros y 289 metros, al que había que dar ochenta vueltas para cubrir un total de 263 kilómetros. La vuelta más rápida la dio el surafricano Jody Scheckter, al cubrir el circuito en un minuto, a una media de 197 kilómetros 340 metros por hora.

Detrás de Peterson se clasificó el austriaco Niki Lauda, y su compañero de equipo (Ferrari), el suizo Regazzoni. Lauda había ocupado la primera plaza durante dieciséis vueltas, pero se vio superado por el Lotus de Peterson. El brasileño Fittipaldi se vio obligado a abandonar en la vuelta 27 por pérdida de aceite de su Lotus. Lo mismo le sucedió al argentino Reute-

man, que tuvo que detenerse dos veces por avería.

La clasificación del Gran Premio de Francia es la siguiente:

- 1, Peterson (Suecia), Lotus-JPS; los 263,120 kilómetros en 1 h. 21 m. 55 s. (media, 192,721).
- 2, Lauda (Austria), Ferrari, 1-22-15-38.
- 3, Regazzoni (Suiza), Ferrari, 1-22-22-36.
- 4, Scheckter (Africa del Sur), Tyrrell, 1-22-23-13.
- 5, Ickx (belga), Lotus JPS, 1-22-32-56.

La clasificación del campeonato mundial de conductores queda establecida de la siguiente forma:

- 1, Lauda (Austria), 36 puntos.
- 2, Regazzoni (Suiza), 32 puntos.
- 3, Fittipaldi (Brasil), 31 puntos.
- 4, Scheckter (Africa del Sur), 26 puntos.
- 5, Peterson (Suecia), 19 puntos.
- Mike Hailwood (Gran Bretaña), 12 puntos.
- Denny Hulme (Nueva Zelanda), 12 puntos.

TENIS

El amor parece que pierde un "set" en la pareja Evert y Connors



BONITOS REGALOS DE BODA.—Los tenistas Chris Evert y Jimmy Connors se besan mostrando los trofeos obtenidos en el célebre torneo de Wimbledon. Esta feliz pareja contraerá matrimonio el próximo mes de septiembre, y no hay duda que su mejor—aunque anticipado—regalo de bodas va a ser el doble triunfo individual. (Foto Europa Press.)

LONDRES, 7. (Aifil).—La norteamericana Chris Evert, ganadora del torneo de tenis de Wimbledon en individuales femeninos, regresó hoy a su país sin su prometido, Jimmy Connors—ganador de los individuales masculinos—y acompañada de su madre y hermana.

A juicio de los periodistas que se encontraban en el aeropuerto de Heathrow, Chris Evert tenía "cara de póquer" y se negó a contestar a los informadores, que le preguntaron por el paradero de su futuro esposo.

La pareja abrió ayer noche el tradicional baile que cierra el torneo de Wimbledon. Jimmy Connors había manifestado anteriormente: "La primera cosa que tengo que hacer es enseñar a Chris a conducir."

máxima comodidad al esmaltar con

ACRILICO TITAN

Esmalte blanco blanco blanco inalterable

PRUEBELO y le sorprenderá

mejor!

y se limpia con agua

DE VENTA EN DROGUERÍAS

Pinturas Garantizadas

EL VIERNES, PLENO DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL

El viernes próximo, día 12, la Real Federación Española de Fútbol celebrará en Madrid su asamblea general de 1974. El Pleno del fútbol español volverá a reunirse y—probablemente—pondrá sobre el tapete todas las cuestiones que piden o, al menos, necesitan revisión.

Muere una anciana viendo el Alemania-Holanda por TV

MUNICH, 7. (Aifil).—Según informó la Policía muniquesa, una señora de sesenta y tres años murió como consecuencia de la tremenda emoción que padeció al ver que "su" equipo, naturalmente Alemania occidental, se proclamó campeón del mundo al vencer por dos goles a uno a Holanda. La anciana se encontraba viendo el partido ante su televisor cuando, repentinamente, sufrió un ataque cardíaco.

ROXY B SALA

PROXIMO MIERCOLES, ESTRENO

Primera película dirigida por Angel del Pozo

Seleccionada para el XXII Festival de San Sebastián (sección Nuevos Creadores) ● Seleccionada para el Festival de Karlovy Vary 1974

Esta vivo o muerto el donante de un trasplante de corazón?

GERALDINE CHAPLIN JULIAN MATEOS EN UN PAPEL ANTONIO FERRANDIZ FERNANDO REY EN UN PAPEL

¿...Y EL PROJIMO.?

CHARO SORIANO-MARGOT COTTENS-EDUARDO FAJARDO-JUAN DIEGO

BASILIO ESCRITA Y DIRIGIDA POR ANGEL DEL POZO ALEXANDRA FILMS S.A. DISTRIBUIDA POR Cinema International Corporation

PARA TODOS LOS PUBLICOS

MOTOCICLISMO

Nieto ganó los 125 en Bélgica

AVIA EL SEGUNDO PUESTO PARA EL MUNDIAL EN MONTJUICH VENCIO EL EQUIPO FRANCO-SUIZO

FRANCORCHAMPS (Bélgica), 7. (AMH).—Angel Nieto, motociclista español ex campeón mundial en diferentes oportunidades, se ha adjudicado la categoría de los 125 c.c. del Gran Premio de Bélgica, tras una dura lucha mantenida a lo largo de las ocho vueltas al circuito, en las que los tres favoritos, Nieto, Andersson y Kneubühler, se han ido turnando en el mando de la carrera.

En 50 c.c., Thurow se ha impuesto a Van Kressel, actual líder del campeonato del mundo en esta categoría.

El japonés Katayama partía como favorito en la categoría de los 250 c.c., pero ha sido el sueco Ken Andersson, el gran derrotado en 125 c.c., quien ha cruzado en primera posición la línea de meta, seguido del japonés Katayama.

La prueba de 500 c.c. ha reservado una gran sorpresa; Agostini, de Italia, ha sido batido por el británico Read, por más de un minuto; en tercera posición, quedó el alemán Braun, seguido del australiano Doods.

Las M. V. se han impuesto rotundamente a las nuevas Yamahas de Agostini y Lansivouri.

Tras esta victoria, la clasificación para el campeonato del mundo en 125 c.c. es la siguiente: primero Andersson (64 puntos);

segundo, Nieto (42), y tercero, Buscherini (38).

Por primera vez se impuso una máquina japonesa

BARCELONA, 7. (AMH).— El equipo franco-suízo Godier-Genoud, con Kawassky 900, se ha proclamado vencedor de las Veinticuatro Horas Motociclista Internacionales de Montjuich, consiguiendo así la primera victoria para una máquina japonesa en este circuito.

Los vencedores han dado un total de 712 vueltas al circuito, a un promedio de 112,455 kilómetros-hora, cubriendo en las veinticuatro horas un total de 2.698,942 kilómetros, no batiendo el récord establecido en la decimonovena edición, que fue de 720 vueltas, conseguido por el equipo Cañellas-Grau, con Ducati 750.

LA CLASIFICACION FINAL ES LA SIGUIENTE

1. Godier-Genoud (Francia-Suíza), Kawasaki 900, 712 vueltas;
2. Ruiz-Huguet (España), Japauto 1000, 700;
3. Brown-Gurner (Gran Bretaña), Laverda 1000, 699;
4. Sciaresca-Mulazani (Italia), Guzzi 850, 695;
5. Orban-M. Sthinglamber (Bélgica), Honda 810, 694;
6. Palomo-Jean Claude (España), Japauto 1000, 693.

LUCHA

ESPAÑA, ANTE EL MUNDIAL DE SAMBO, EN MONGOLIA

Aunque la empresa es difícil, vamos a conquistar alguna medalla, afirma el presidente, señor Compte

La Federación Española de Lucha, que preside don Fernando Compte, se apresta a afrontar dos importantísimas competiciones internacionales a celebrar en las Islas Afortunadas y en Madagascar.

Sobre ello hablamos con el citado rector, que mantiene justificadamente la satisfacción por los éxitos alcanzados por nuestro equipo representativo de sambo en los campeonatos europeos.

LA COPA DEL MUNDO

—Al margen del aspecto competitivo en los campeonatos europeos —nos dice—, en las reuniones celebradas al mismo tiempo en Madrid se acordó el nombramiento de Rafael Bendicho como miembro de la Comisión de Entrenadores de la F. I. L. A., y de Javier Muñiz como secretario de la Comisión de Protocolo del citado organismo.

En el que recordamos, por nuestra parte, el señor Compte ocupa diversos cargos.

—En los próximos días 20 y 21, en Las Palmas, se celebrará la Copa del Mundo de libre olímpica, en la que participarán equipos de la U. R. S. S., Bulgaria, Irán y Estados Unidos, clasificados por este orden en el Campeonato del Mundo celebrado el pasado año en Teherán.

Finalizado este certamen, que, como se recordará, se denomina Trofeo Fernando Compte, pues fue creado a iniciativa del presidente de la Federación Española, se celebrará en el mismo día 21 un encuentro en el que, en las categorías de 90, 100 y más de 100 kilos, los tres luchadores más destacados de los cuatro citados países contendrán con 12 luchadores canarios en la modalidad vernácula de éstos.

DIEZ PAISES EN EL MUNDIAL

—En lo que concierne al Campeonato Mundial de Sambo—continúa nuestro informante—, que se celebrará del 25 al 28 de este mes en Oulan-Bator, capital de Mongolia, cuenta ya con la inscripción en firme de U. R. S. S., Bulgaria, Japón, Irán, Yugoslavia, Gran Bretaña, Corea, Italia, Francia y España, si bien se espera acudan otros países.

—Como preparación para este Mundial hemos concertado para el próximo día 14 un encuentro a efectuar en Vitoria entre la selección Norte de España y Sur de Francia.

—¿Se ha decidido ya nuestra selección para Mongolia?

—No, pero sí una preselección que, en sus pesos más altos, está entrenando en Puerto de la Cruz bajo la dirección de Daniel Robin, y de Rafael Bendicho los pesos bajos en el madrileño I. N. E. F.

BARBUZANO Y...

—¿Qué espera logren nuestros representantes en estos Mundiales?

—El que participen luchadores de la calidad que poseen la mayoría de los países contendientes constituye casi infranqueable barrera a salvar. No obstante—opina con su proverbial optimismo el señor Compte—, vamos dispuestos a conquistar alguna medalla.

—Sus ilusiones, ¿se centran exclusivamente en Barbusano?

—Básicamente, así es; pero estimo que no debe descartarse que alguno de sus compañeros logre también subir al podio, como esperamos lo realice de nuevo Barbusano.

El gran luchador canario será, pues, una de las máximas figuras de este certamen mundial, pues si el pasado año se proclamó subcampeón del mundo en la categoría de más de 100 kilos, ahí está su



Juan Barbusano, subcampeón del mundo y campeón de Europa en lucha sambo

título de campeón de Europa, que en la de 100 kilos acaba de conquistar en el Palacio de los Deportes, como refrendo de sus formidables condiciones que, en breve plazo, le han situado entre las más refulgentes estrellas del orbe en la bella y espectacular modalidad del sambo.

Manuel OLIAS

incomparables REBAJAS

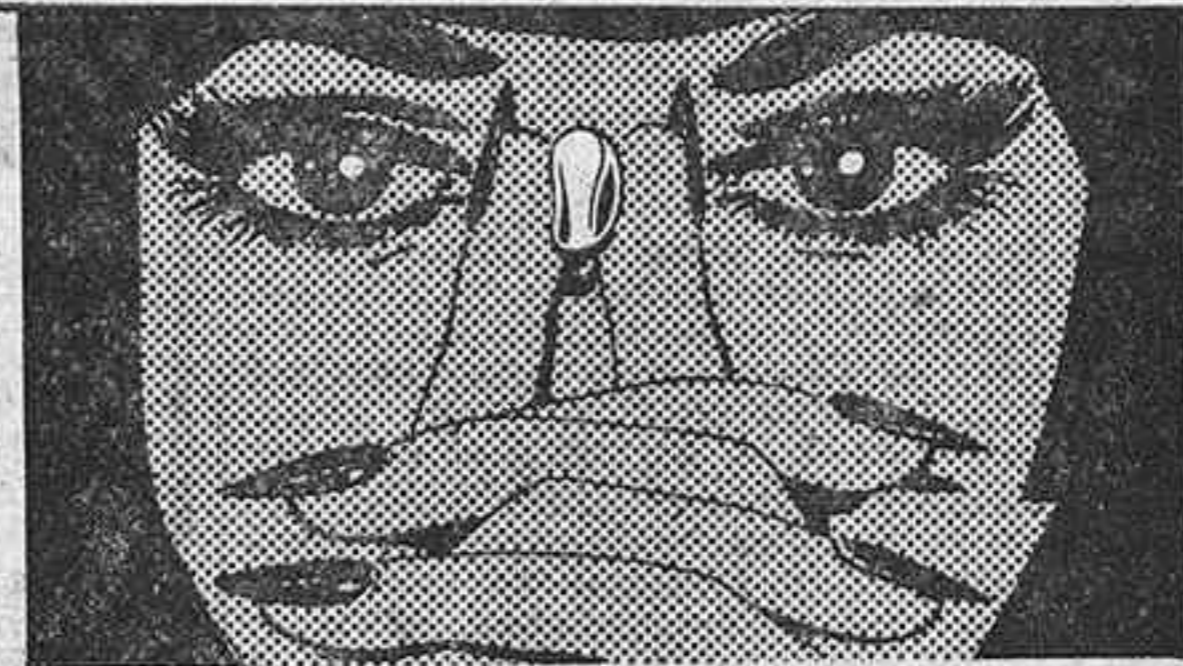
En FLOMAR, las prendas de máxima actualidad seducen sus precios. Venga, y beneficiese ahora, de estas grandes oportunidades veraniegas para señora, caballero y niño y toda una gama de creaciones en moda juvenil. Precios sorprendentes en todos los artículos.

FLOMAR

Visítenos en:

- AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 52
- PRECIADOS, 20 - CARMEN, 21
- POSTAS, 2 - MAYOR, 3
- DUQUE DE ALBA, 15
- ATOCHA, 57

Y en Aluche: CALLE ILLESCAS



Cottet se define en lentes de contacto blandas porque ahora puede, por fin, presentar la lente de contacto **AOFLEX** la 2ª generación en lentes de contacto blandas.

Olvide lo que sepa de las anteriores porque las lentes AOFLEX resuelven, por su material, los inconvenientes conocidos hasta hoy ■ Son más delgadas: perfecta adaptación y tolerancia ■ Más transparentes: perfecta y más nítida visión ■ Más resistentes: con una elasticidad que permite estirarlas hasta tres veces su diámetro, sin rasgarlas ■ De total comodidad de uso, no precisando período previo de adaptación, ni molestas operaciones de asepsia ■ Menor precio y pagos a comodidad del cliente, y una facilidad que COTTET le brinda:

período de prueba por 30 días, sin compromiso de compra

Fabricadas por **AMERICAN OPTICAL COMPANY** la mayor empresa de óptica del mundo. Con la colaboración y supervisión de

WARNER LAMBERT Y PARKE DAVIS (Productos farmacéuticos. Más de 55.000 empleados) y adaptadas por COTTET con la garantía de más de 50 años de experiencia, y bajo control médico.

Cottet

PRINCIPE, 15 y 18
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31
ELOY GONZALO, 27
BRAVO MURILLO, 221
MADRID

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO
4ª SEMANA DE GRAN EXITO
La última película dirigida por CLINT EASTWOOD
HORARIO.—Laborables: 7 y 10,45. Festivos: 4,30, 7 y 10,45

WILLIAM HOLDEN EN EN OTOÑO EN OTOÑO BREEZY DE CLINT EASTWOOD
DON KAY LANZ • ROGER C. CARMEL • MARJ DUSAY • JOAN HOTCHKIS
Clint Eastwood • Roger C. Carmel • Marj Dusay • Joan Hotchkis • William Holden
Cine Internacional Corporation
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

GACETILLAS

IV CURSO ATAULFO ARGENTA. PEDAGOGIA MUSICAL. Educación general básica y bachillerato. Castro Urdiales, 5-17 agosto. Información: Comisaría Música. Teléfono 248 14 05.

TEATROS

ALCAZAR.—7,30 tarde y 11 noche: Compañía de comedias Jesús Puente y Maribel Hidalgo en ¿Quién mató a Papá Noel? (de TERENCE FEELY); versión española de I. H. Muñoz. ¡Dos horas de suspense!
ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ.—(Teléfono 2318152.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,30 tarde y 11 noche: La sexy cateta (de Victor Fernández Antuña). ¡El humor explosivo de una comedia con todo!
ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo. 2475131.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7,30, 11: Arturo Serrano presenta a Nuria Horray, Ismael Merlo, Pastor Serrador en Donde duermen los, duermen tres (dirección: Guerrero Zamora). ¡Un vodevil escandalosamente divertido! Últimas semanas.
ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) Próximo miércoles, 7,30 tarde y 11 noche, estreno de la divertida comedia Camas separadas.
BENAVENTE.—Plaza Vázquez de Mella, 3, junto José Antonio. 2221364. Refrigerado.) 11 noche, Presentación de Manuel Gerena (recital de canto jondo). Mañana, 8,30 y 11: Quejío, en programación alternada con Morente, Sanlúcar y Gerena (ciclo recitales: Andalucía). Precios, de 90 a 150 pesetas. Precios reducidos para estudiantes.
CALDERON.—Hoy no hay funciones por descanso compañía; mañana, 7,30 y 10,45: Casas presenta la gran compañía revistas Addy Ventura, con Paquito de Ossa y Luis Calderón, en la graciosísima revista Con ella llegó el escándalo (de A. Ortega, J. Casas y maestro Cabrera). Una fuente de carcajadas.
CEREBRO MUSIO-HALL.—(Princesa, 5. Reserva de mesas: 2416226.) América, América, América. Un nuevo concepto del espectáculo musical, por primera vez en España. Todos los días, 11,30 noche y 1,30 noche. Domingos no hay funciones por descanso compañía.
OLUB.—(Bajos Palacio Música. 2220417.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,30 y 11: ¡Tercer año ininterrumpidamente arrollador! Manolo Gómez Bur y su gran compañía en La ópera. ¡El mayor éxito cómico de todos los tiempos! ¡Hacia las 2.000 representaciones!
COMEDIA.—7,30 y 11: María Asquerino, José Bódalo, Francisco Piquer en Anillos para una dama (de Antonio Gala; actriz invitada: Margarita García Ortega, con Jaime Redondo y Esther Farré; diseño, realización, vestuario; Elio Berhanyer; dirección: José Luis Alonso). "Éxito apoteósico para todos" (A. Prego, "ABC").
FIGARO.—(Teléfono 2391645. Refrigerado.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11: ¡Vuelve el mayor éxito cómico de la temporada! ¡Segundo año! Roberto Camardiel, Pedro Valentín, Carlos Casaravilla en Balada de los tres inocentes (de Pedro Mario Herrero; con María Puig, Julio Tejela, Guillermo Hidalgo; colaboración, María Luisa Ponte; dirección: Cayetano Luca de Tena). ¡Solo para llorar de risa!
LATINA.—(Teléfono 2652835.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 10,45

noche, igran acontecimiento! Colmada presenta la gran compañía de revistas Tony Leblanc con Esta es mi vida (primerisimas figuras: Ula Becker, Lizete Daly, Antonio Fúnez, Pepita Ródenas, Nini Rivero y el ballet Masulli London Dancers). Una revista alegre, frívola, burbujeante. ¡Diez meses de éxito!
MARAVILLAS.—(4465730.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7,30, 11: ¡Sé infiel y no mires con quién. Un espectáculo históricamente divertido en su tercer año de arrollador éxito cómico. ¡Más de 1.500 representaciones consecutivas en el mismo teatro! Despedida, domingo 21, por vacaciones. Reapertura, 6 septiembre.
MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467. Aire acondicionado.) 7,30 tarde y 11 noche: Valeriano Andrés, Ricardo Merino en El visón volador (versión íntegra) (con Mónica Kolpek, Alvaro de Luna, Pilar Bardem en Maggi, Carmen Martínez Sierra; presentación de Nené Morales; colaboración especial de Mari Carmen Yebes; dirección, Jaime Azpillicueta).
MONUMENTAL.—Teléf. 2271214. Dirección, Coisada. Refrigerado.) Gran compañía de zarzuela de José de Luna. 7, 10,45: Los gavilanes (del maestro Guerrero). Precios populares.
MONUMENTAL.—Tel. 2271214.) Viernes 12: Mahavishnu Orchestra, con John McLaughlin, en directo. Dos únicos conciertos: 8,30 y 11 noche. Venta localidades, taquillas teatro y departamentos discos Galerías Preciados.
MUÑOZ SECA.—(Refrigerado.) Hoy, descanso compañía vodeviles. Mañana, 7,30 y 11: ¡El éxito de Madrid! Sin la polonesa..., nada. ¡La risa más verde y refrigerada para el vodevil de los vodeviles! ¡Segundo mes de éxito!
PEQUEÑO TEATRO T. E. I.—(Magallanes, 1. 4482012.) Cerrado hasta próximo montaje inminente estreno.
REINA VICTORIA.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,15 y 11: Fruta madura (de Roberto Romero; por Mari Carrillo, Florida Chico, Teresa Hurtado, Joaquín Kremel; dirección: Diego Hurtado.
VALLE-INOLAN.—(Torre de Madrid. Refrigerado.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,15 y 11: La última y más divertida comedia de Marc Camoletti, José María Mompín, Paula Martel, Manolo Alexandre en No te pases de la raya, cariño (con Fedra Lorente y Julián Navarro; versión española de Alberto Closas). ¡El actual gran éxito de París! Cuarto mes.
ZARZUELA.—(Teléfono 2214341.) Ballet folklórico nacional egipcio Reda. Hoy, función de gala, 11 noche, bajo los auspicios de la Embajada de la República Árabe de Egipto y el Ministerio de Información y Turismo. Venta de localidades en taquillas. Mañana martes, dos únicas representaciones: 7 tarde y 11 noche.
ZARZUELA.—Próximo día 11, presentación de la Compañía Lírica Española con Luisa Fernanda (dirección: Antonio Amengual). Precios populares, Butaca, 150 pesetas,

cafés-teatro
BIOMBO CHINO. — (Isabel la Católica, 6. Tel. 2485082-81.) Tardes, bailes de juventud, con extraordinarias orquestas. Noches, ¡el mayor éxito cómico! Tres espectáculos diferentes. 11,45: ¿Busca usted su otra mitad? 1,30: La cámara chambre d'amour (show-vodevil-musical, original de Enrique Bariego, con Manolo Codoso, Milagros Ponti y compañía de minicomédias). 3,15: Sexy-show con las más explosivos y fabulosas vedettes.
BOITE EL PINTOR.—(Goya, 79. Teléfono 2755070.) Hoy, descanso compañía. Mañana y todos los días, 11,30 y 1,30: Bailando se entiende la gente.
CEREBRO MUSIC-HALL.—(Princesa, 5. Reserva de mesas: 2416226.) América, América, América... Un nuevo concepto del espectáculo musical por primera vez en España. Todos los días, 11,30 noche y 1,30 noche. Domingos no hay funciones por descanso compañía.
LA FONTANA.—(Restaurante-teatro-boite. Calle Orense, 11.) Todos los días, a la una y cuarto de la madrugada, la comedia musical, texto de Alonso Millán y música de García Segura ¿A que nos quitan lo ballao? (con Bárbara Rey, Nieves Salcedo, Rosa Sira, Eva León, Gianna Pietri y Toni Canal, Nino Bastida, Enrique Ciurana, Miguel Angel Aristu, con Inés Morales y Rafael Guerrero; dibujos, Summers; dirección, Alonso Millán). Reserva de mesas: teléfono 2530059.
LONG-PLAY.—Show-bar. Plaza Vázquez de Mella, 2.) Todas las noches, a la 1,30: El futuro lo veo oscuro (minirevista de Camilo Murillo, con Javier de Campos, Antonio Valento, María Stern, Pe Sanz, Paca Samper, la colaboración extraordinaria de la vedet Lizette Dall; coreografía, Nach Arrieta). Reserva mesas; 23220031011.
STEFANIS.—(Bravo Murillo, 2. Teléfono 4482080.) 11,30 y 1,30: ¡Escarabajo de la felicidad. Una función rigurosamente atrevida desplazamiento a Biarritz. Con Peo Racionero, Alejandra Lorenz Fina Torres y Gilberto Moreno autor y director, Antonio de Jara Rúa, baile y diviertase hasta la madrugada.

BULEVAR • MOLA • GAYARRE
¡HOY, GRAN ESTRENO!
PARAMOUNT FILMS PRESENTA
UNA PRODUCCION
LARRY G. SPANGLER
LA LEYENDA DE NIGGER CHARLEY
FRED WILLIAMSON
D'URVILLE MARTIN
DON PEDRO COLLEY
DIREGIDA POR MARTIN GOLDMAN • EN COLORES
Para mayores de 18 años

TIVOLI
¡HOY, ESTRENO!
La lucha de un niño huérfano y angustiado es al final feliz al ser recogido por unos pescadores
PALITO ORTEGA
Los Muchachos de mi barrio
Juan Carlos Allavista • Raul Rossi • Mariangeles • Paquita Vehil
DIRECTOR ENRIQUE CARRERAS Eastmancolor
"y además, «UN DIA EN LAS CARRERAS», con los HERMANOS MARX
PROGRAMA PARA TODOS LOS PUBLICOS

INFANTAS APOLO
¡HOY, ESTRENO, en un gran programa doble!
LAS RATAS DE LA VIOLENCIA
HORST BUCHHOLZ SYLVA KOSCINA
WILLIAM BERGER HOWARD ROSS
DIRECTOR SERGIO GARRONE EASTMANCOLOR

Vertical text on the right edge of the page, containing various fragments and names.

un tipo como Vittorio Gassman en medio de una revolución. ¡Averiguado entre miles de carcajadas! Güelo entre miles de carcajadas! Güelo entre miles de carcajadas! Güelo entre miles de carcajadas!

Orduña). 14 años y menores acompañados. RICHMOND.—7, 10,45: El magnate. ROXY A.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly; color). 14 años y menores acompañados.

sesión continua

ALVI.—5: La pantera rosa (David Niven, Peter Sellers, Claudia Cardinale; color). Mayores 14 años y menores acompañados. APOLO.—(Refrigerado.) 4: Rebeldes de Arizona y Las ratas de la violencia (Sylva Koscina, Horts Bucholz). Toleradas. ARAGON.—(Refrigerado.) 5: Tarzán y el arco iris y Tora, tora, tora. Tolerado.

Orduña). 14 años y menores acompañados. FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: Adiós, mister Chips y Don Quijote cabalga de nuevo. Tolerado. FLORIDA.—(Gral. Ricardos, 103. 4710402. Totalmente reformado.) Continúa 5: La pantera rosa (David Niven, Peter Sellers, Claudia Cardinale; color). Mayores de 14 años y menores acompañados.

SAVOY.—5: La pantera rosa (David Niven, Peter Sellers, Claudia Cardinale). Mayores 14 años y menores acompañados. TEXAS.—4,30: La leyenda de la ciudad sin nombres y Las hermanas. TIVOLI.—(Refrigerado.) 4,15: Los muchachos de mi barrio (Palito Ortega) y Complemento y Un día en las carreras (Hermanos Marx). Toleradas.

salas especiales

ALEXANDRA.—Continúa 6 tarde. La muchacha de los ojos de oro. V. o. subtitolada. BELLAS ARTES.—Programación especial de verano. Cambio diario de programa, con dos películas. Continúa 11 mañana. 65 pesetas. Hoy: Prima della rivoluzione (Bertolucci) (pases a las 11, 3, 7 y 11) y I Pugni in tasca (Bellocchio) (pases a las 1, 5 y 9).

POMPEYA.—Continúa 11,30; numeradas, 7, 10,45: Le ore nude (Las horas desnudas) (de Marco Vicario, con Rossana Podestá). V. o. subtitolada en español. ROSALES.—Continúa 4,30: Cuerno de cabra (de Méchodi Andenov, con Katia Paskaleva). V. o. íntegra subtitolada.

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tel. 2485082-81.) Tardes, balles de juventud, con extraordinarias orquestas. Noches, el mayor éxito cómico! Tres espectáculos diferentes. 11,45: ¿Busca usted su otra mitad? 1,30: La cama chambre d'amour (show-vodvil-musical, original de Enrique Bariego, con Manolo Codeso, Milagros Ponti y compañía de minicomedias. 3,15: Sexy-show con las más explosivas y fabulosas vedettes. LA RIVIERA.—(Puente Segovia. 2652415 y 2651012. Night-club-restaurant.) Tarde y noche. Presenta: 12 noche: Arte español, con el ballet de Manuel Heredia, 1,15: Espectáculo internacional Faivolté Ballet Verano 74. Lola Flores y Antonio González con su show flamenco. 3,15 madrugada: Sexy-show con las más explosivas y fabulosas vedettes. Tres magníficas orquestas. Consumisión, 225 pesetas. Cenas, 500 pesetas, todo incluido.

tablaos

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Excepcional cuadro flamenco con el mejor "bailaor" del momento, Ricardo "el Veneno".

frontones

FRONTON MARIANO.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Función: 5 tarde. Partidos y quinielas con apuestas a raqueta femenina y pala.

varios

ZOO DE LA CASA CAMPO.—(Metro Batán. Autobús 33, plaza Isabel II. Servicio especial: sábados y festivos: Estación Metro Batán, Bravo Murillo, 173 (Estrecho), y Peña Prieta, 3 (Puente Vallecas). Entrada: laborables, 10 a 21: festivos, 9,30 a 21. Cierre: 21,30.

TEATRO DE LA ZARZUELA
Temporada lírica popular, patrocinada por la Dirección General de Teatro y Espectáculos
JUEVES DIA 11, 10,45 noche
Presentación, en homenaje al insigne compositor FEDERICO MORENO TORROBA, de la COMPAÑIA LIRICA ESPAÑOLA con LUISA FERNANDA
de FEDERICO ROMERO y GUILLERMO FERNANDEZ SHAW
Música del maestro MORENO TORROBA
GRAN CUADRO DE CANTANTES COROS - BALLET - ORQUESTA
Dirección musical: ROBERTO ESTELA
Dirección: ANTONIO AMENGUAL
Precios populares BUTACA, 150 PESETAS

RESTAURANTE La Terraza Jardín
Se abre para sus cenas favoritas en el verano madrileño. Un cuidado y selecto servicio en el más agradable ambiente, amenizado por un conjunto musical.
hotel Meliá Madrid
Princesa, 27 - Tel. 241 82 00
Aparcamiento gratuito
Ministerio de Cultura

CEREZO

OFRECE LA CALIDAD DE LAS LAVADORAS

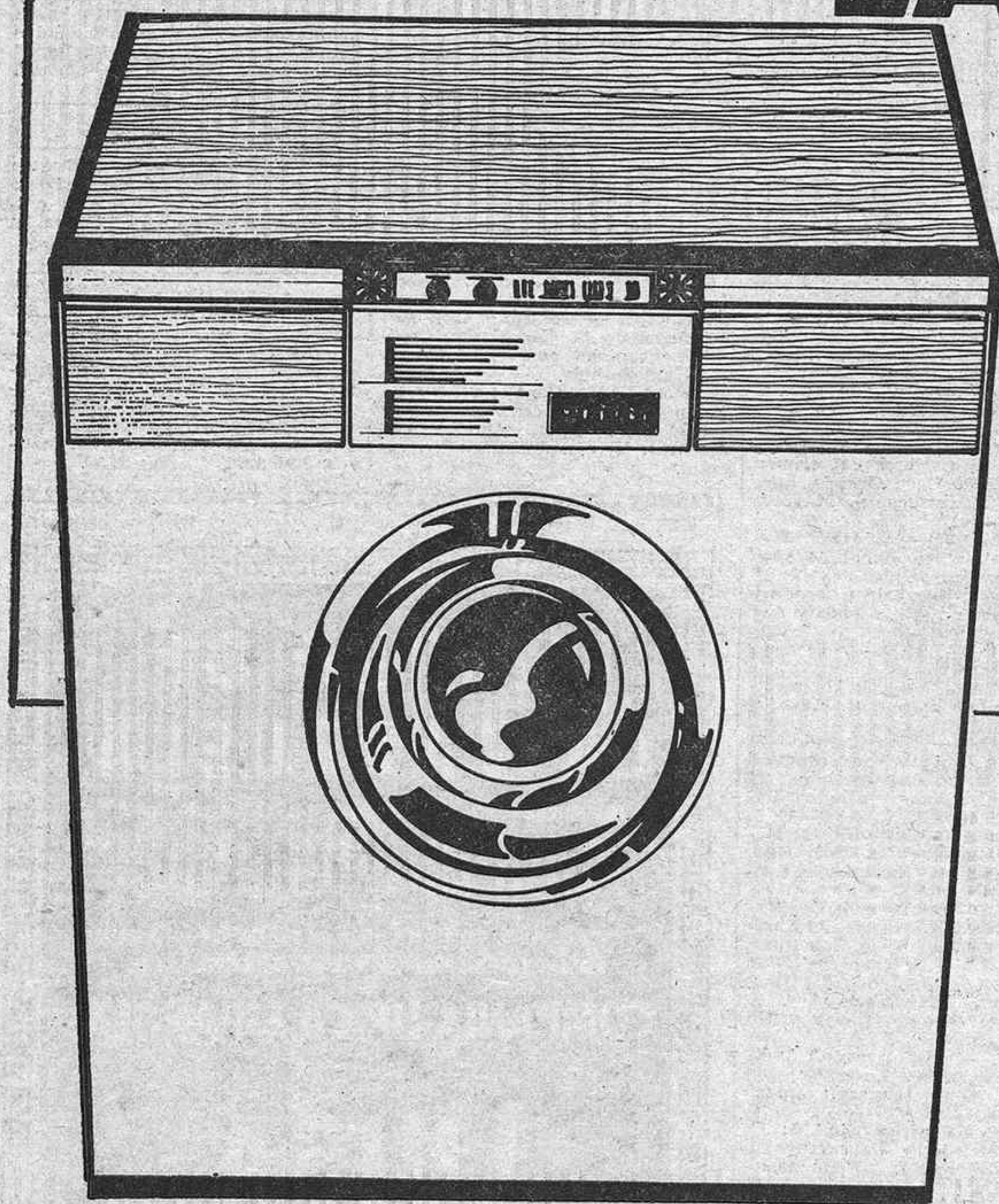


POR



AL MES

la vida pide



durante los meses de JULIO y AGOSTO usted puede obtener un magnífico aparato T. V. color, comprando FAGOR EN CEREZO Los sorteos se celebrarán los 31 de ambos meses.

CEREZO

AVDA. REINA VICTORIA, 56
FERNANDEZ DE LOS RIOS, 32
RAIMUNDO FERNANDEZ VILLAVERDE, 1
AVDA. REAL PINTO, 6 (VILLAVERDE)
BRAVO MURILLO, 222
CONCEPCION JERONIMA, 22
ERASO, 21
ALCALA, 344
ALCALA, 203

MARQUESA VIUDA DE ALDAMA, 37 (ALCOBENDAS)
FERNAN GONZALEZ, 57
AVDA. BRUSELAS, 67
PASEO EXTREMADURA, 19
AVDA. DOS DE MAYO, 6 (MOSTOLES)
PASEO EXTREMADURA, 100
OCAÑA, 5 (ALUCHE)
JUAN MONTALVO, 23 ANEXO (OPORTUNIDADES)

AVDA. ARTILLEROS, 18 (VICALVARO)
LOPEZ DE HOYOS, 184
JAEN, 15
DOCTOR ESQUERDO, 29
ELOY GONZALO, 34
IBIZA, 12
MADRID, 47 (GETAFE)
BRAVO MURILLO, 254