

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA de MADRID

DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

56 páginas • 7 pesetas • Lunes 28 de mayo de 1973

SIGUEN TRABAJANDO «los fontaneros del cielo» Tratan de salvar años de esfuerzos y 2.500 millones de dólares

HOUSTON (Tejas), 27. (Efe.)— En mangas de camisa, con uniforme de trabajo, los primeros «fontaneros del espacio» se esforzaban anoche por salvar años de investigación y 2.500 millones de dólares.

A bordo del «Skylab», primer laboratorio espacial norteamericano, sus tres tripulantes trataban de protegerlo del calor solar para hacerlo habitable.

Pero una sombrilla expresamente construida para reducir el intenso calor interior, superior a los 85 grados, no se desplegó completamente, con lo que el futuro de la misión pareció encontrar nuevas complicaciones.

Desde hace casi dos semanas, el «Skylab», la N. A. S. A. y sus tripulantes han tenido que enfrentarse a una serie de adversidades que han puesto en peligro el éxito del proyecto.

La sombrilla, muy parecida a un paraguas automático, de color naranja y plateado, fue empujada por los astronautas al exterior del «Skylab» una vez en el espacio, y cuando debía abrirse mecánicamente, el plástico y el nailon, fuertemente plegados, lo impidieron.

DOS ALTERNATIVAS

El despliegue parcial podría ser suficiente para proporcionar la sombra necesaria, protegiendo así el enorme vehículo de los rayos solares.

El proyecto «Skylab», sin embargo, no quedó inmediatamente descartado, porque la N. A. S. A. había ideado otras dos alternativas en previsión de que la sombrilla fallara.

El inconveniente no fue la primera grave dificultad a la que se enfrentaron los astronautas. La misión parecía ayer destinada al fracaso cuando uno de los astronautas, Paul Weitz, no consiguió tampoco desplegar un panel de células de silicio, que convierte la energía solar en electricidad. Sin el panel, el «Skylab» perdió la mitad de su energía.

El ala quedó atrancada durante el lanzamiento del «Skylab» hace doce días. Este defecto y la pérdida de un escudo protector contra el sol obligaron a aplazar dos veces la marcha de la tripulación, que tenía prevista su cita con el laboratorio para el pasado 16 de mayo.

OTROS RECURSOS

Para el caso de que la sombrilla no funcionara, los tripulantes

tenían otros dos recursos: el primero consistía en extender un toldo de repuesto, para lo que haría falta hacer un «paseo espacial»; el segundo, cubrir el laboratorio con una especie de manta protectora, que hubiera exigido separar el «Skylab» de la cápsula Apolo, en la que viajaron los astronautas desde tierra.

Esta operación les obligaría a regresar a tierra inmediatamente, después de que se presentara anoche otra inesperada avería durante tres horas. Conrad, Kerawin y Weitz no lograron acoplar su cápsula al «Skylab».

Al sexto intento, los «fontaneros del espacio», que han trabajado en mangas de camisa por la comunidad del «hotel» y por el intenso calor lograron el ensamblaje por medio de una «chupuza» y construir un «puente eléctrico» como el que emplean los ladrones de automóviles cuando no cuentan con la llave de contacto.

Los técnicos de la N. A. S. A. opinan que la operación de separación será tan difícil como la de ensamblaje. La avería impediría un nuevo acoplamiento.

Terminó la Liga

RAYO, ¡POR FIN!, NI DESCENSO NI PROMOCION

Terminó ayer la Liga 72-73 en Segunda y Tercera Divisiones, porque en Primera había terminado el domingo anterior. Suben —ya habían subido hace tres o cuatro jornadas— Real Murcia, Elche y Racing de Santander, que son nuevos primeros. Bajan Mestalla, Cultural Leonesa, Pontevedra y Logroñés. Y defenderán la permanencia, en los encuentros de promoción, Gimnástico de Tarazona, Osasuna, Tenerife y Córdoba. En Tercera División suben —ya eran campeones hace también varias jornadas— Orense, Salamanca, Levante y Linares, y jugarán la promoción de ascenso Ensidesa, Atlético Madrileño, Girona y Cartagena. Este es el ba-

lance final de una larga temporada que al final tuvo sorpresa, pues la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes dijo «sí» —un sí condicionado— a los extranjeros.

(Información de todos los deportes a partir de la página 41.)

Elecciones para el nuevo Presidente de Irlanda

DUBLIN, 27. (Efe.)—El miércoles día 30, la República de Irlanda acudirá a las urnas para elegir un nuevo Presidente que sustituya al actual, Eamon de Valera, que a los noventa y un años abandona la Presidencia, que ha ostentado durante catorce años. Su partida, según su deseo, a un año de años marca el fin de una época del Eire.

Los candidatos a la Presidencia son Tom O'Higgins, apoyado por la actual coalición gobernante, Fine Gael-laboristas, y Erskine Childer, Fianna Fail. Ambos cuentan con una importante historia política, que se remonta a las luchas civiles por lograr la independencia frente a Gran Bretaña desde hace más de medio siglo.

Los dos candidatos han prometido ampliar el papel de la Presidencia, tenida hasta ahora sólo como una oficina diplomática; invitar a dirigentes de Irlanda del Norte a Dublín y examinar el futuro económico y social de Irlanda.

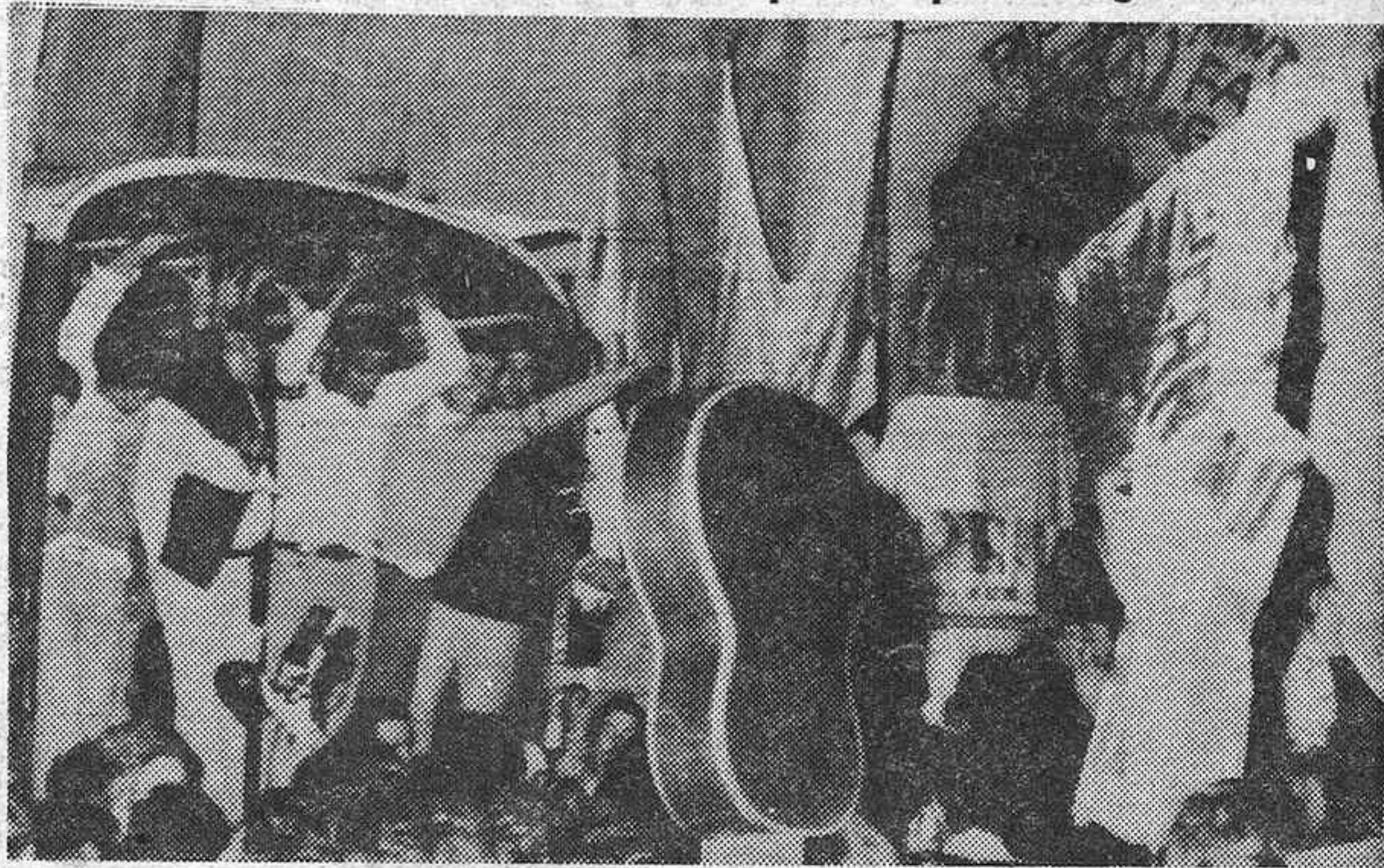
De momento existe poco interés público por la elección, pero la apasionada campaña de los dos partidos contendientes ha enterrado el mito de que la Presidencia está por encima del juego político.

PRIMEROS PASOS DE CAMPORA

APROBACION DE LA LEY DE AMNISTIA; SE DEROGA LA LEGISLACION REPRESIVA

HA SIDO SOFOCADO, TRAS CAUSAR SERIOS DESMANES, EL MOTIN DE LOS PRESOS COMUNES DE GUEMES

Dos jefes militares, «sometidos a juicio» por los guerrilleros



Saludados con vítores entusiastas, los presos políticos de la cárcel de Devoto inauguraron la libertad concedida por el Gobierno argentino. (Foto Europa Press.)

BUENOS AIRES, 27. (Efe.)— El Senado aprobó anoche los proyectos de ley de amnistía, de derogación de la legislación represiva, y disolución de la Cámara Federal en lo Penal, enviados al Congreso por el Poder Ejecutivo Nacional.

Los legisladores de distintos bloques aplaudieron la sanción de la medida, que «se constituirá en el punto de partida de la reconstrucción nacional», según el consenso sustentado en el debate.

DEROGACION DE LA LEGISLACION REPRESIVA

BUENOS AIRES, 27. (Efe.)— Dos decretos que tienen relación con la ley de Amnistía fueron firmados hoy por el Presidente Campora.

Por el primero de ellos se pro-

mulga una ley cuyo artículo primero establece que «a partir de la entrada en vigor de esta ley perderán toda eficacia las disposiciones por las que se haya creado o modificado delitos o penas de delitos ya existentes y que no hayan emanado del Congreso Nacional», derogando toda la legislación represiva.

El otro decreto promulga una ley que deja sin efecto todas las leyes que establecieron tribunales especiales y fueron represivos. Establece, asimismo, el cese inmediato de los magistrados y funcionarios que ocupen los cargos creados por las leyes que se derogan.

EL HIJO DE CAMPORA, SECRETARIO GENERAL DE LA PRESIDENCIA

BUENOS AIRES, 27. (Efe.)— El primer mandatario, Héctor J. Campora, ha nombrado hoy secretario general de la Presidencia a su hijo Héctor Pedro, y jefe de la Policía Federal Argentina al general de brigada Heraclio Robustiano Ferrazzano, informó hoy la Secretaría de Prensa y Difusión.

Los periodistas José Rodríguez Pendas y Oscar García Rey fueron designados subsecretario y técnico, respectivamente, de la Secretaría de Prensa y Difusión de la Presidencia.

ENTREVISTA CAMPORA-ALLENDE

BUENOS AIRES, 27. (Efe.)— Una hora y treinta y cinco minutos duró hoy la entrevista del Presidente de la República de Chile, Salvador Allende, con el jefe de Estado argentino, Héctor J. Campora. Al término de la audiencia, Allende se despidió de los periodistas expresando su «reconocimiento por la defente actitud del periodismo argentino».

Pese a que, evidentemente, el Presidente chileno no deseaba hacer declaraciones, se le preguntó si durante la reunión privada se habían analizado los convenios

económicos y culturales entre ambos países. El Presidente chileno respondió que se habían ratificado esos lazos y que en la conversación se habían tratado temas de las áreas cultural, económica y política.

Otro cronista inquirió sobre el futuro del Plan Andino y su vigorización como consecuencia de la entrevista.

Respondió Allende que eso podría apreciarse por los resultados y, sonriendo, agregó que quería ser discreto.

NO INTERESAN FUERZAS ARMADAS POLITIZADAS

BUENOS AIRES, 27. (Efe.)— «Debemos tener fuerzas armadas dignas de su profesionalidad; no nos interesa ni queremos politizar a las fuerzas armadas. Estas, como nosotros, no deben pensar en otra cosa que en servir al país, a su pueblo.»

Tales fueron las palabras del Presidente Héctor José Campora durante su primera reunión de Gabinete, realizada ayer, agregando que «éste será un Gobierno honrado, de hombres honrados, con un común sentimiento de unión y solidaridad personal».

MITIN DE LOS GUERRILLEROS

BUENOS AIRES, 27. (Efe.)— Un centenar de presos políticos liberados se concentraron anoche en el local del partido justicialista, en esta capital, calificando uno de ellos de enemigos de la revolución a la oligarquía, al imperialismo y a las fuerzas armadas: «El regreso de Perón, el 10 de junio —dijo—, abrirá una nueva etapa para combatir a los traidores del Movimiento y a los enemigos del país.»

Desde los balcones, y por medio de altavoces, veinte de los extremistas hablaron ante una multitud de unas tres mil personas, en su mayoría jóvenes, que se identificaban con cartelones de organi-

(Continúa en página 9)

MADRID, VERANO 73



Y, de pronto, estalló el verano sobre Madrid. (¿Por cuántos días?...). El sábado, al filo de los 30 grados, se preparó el éxodo dominiguero. Ayer, las carreteras de la fuga y del retorno se saturaron de sudor, de humos y de atascos. El gran pueblo de Madrid se lanzó hacia el cuarto cinturón de la villa. Llevaban mesas plegables, vajillas de plástico y trajes de baño. Jugaban a veraneos del mes de julio cuando todavía siguen los toros de San Isidro. Y al anochecer, el lento y fatigado regreso... (Foto Manuel Jr.)



La «hinchada» rayista estaba allí, en Vallehermoso, con gorriños, camisetas y pancartas, dispuesta a animar al Rayo en el último partido de la temporada, que podía dar todo o quitar algo. Al final, el éxito. Enhorabuena. (Foto Cifra.)

1 2 3 4 5 6
la semana
sin lunes
 29 30 31

EL RENCOR ANTIGUO Y EL NUEVO RENCOR

Por Lucio DEL ALAMO

"UN ANCIANO YO..."
 Una editorial de aquí, de Madrid, me ha pedido que prepare para ella un libro de memorias. He escrito al director: "¿No sería mejor que trate de buscar tiempo para escribir, mejor que de memorias, un libro de ensañaciones y de olvidos?" Sucede que pedirle sus memorias a un hombre que escribe vale tanto como recordarle que ya no está para proyectos de futuro y que el tiempo se le ha hecho ceniza entre las manos. Es insinuarle que ha llegado, como resumió don

Pío, el solitario, "a la última vuelta del camino".
 Nadie se resigna a desaparecer; a quedarse en un rincón, sin vista y sin voz. En "La Gaceta del Norte" he leído hace unos días una encuesta agudamente llevada, en la que la carga de dramatismo se cubría con un velo de amable ligereza. Hablaban gentes de setenta, de ochenta años, y se indignaban porque el Ministerio de Trabajo engloba las nuevas instituciones para los jubilados en un apelativo casi sangrante: "Servicio de ayuda a los ancianos". Los preguntados se revolvan y hablaban de lo que hacen todavía, de lo que son capaces de hacer mañana. "¿Quién ha dicho que yo soy

un anciano?"... Era una protesta unánime, casi dramática.
 En nuestro mundo propio, por corto, por humilde y recoleto que sea, ninguno nos decidimos a dimitir nuestro cargo de protagonistas. Y escribir las memorias del contorno de una vida, hundirse hasta los ojos en un lago de nostalgias, vale tanto como sentarse desmadejadamente en la cuneta a resucitar a los que fueron y ya pasaron, a estrangular con las manos temblonas la última ilusión.
 Queda luego la incógnita de decidir si lo que se vivió es bueno para resucitarlo o está mejor muerto y enterrado. Hace unos días se ha fallado un premio de memorias de nuestra

guerra. Lo han bautizado con el nombre de Larra por aquello del epitafio que se escapó de la pluma de Figaro, buen campeón de frustraciones y amarguras: "Aquí yace media España; murió de la otra media." Se trata de recordar para olvidar: recordar tragedias para apagar rencores. Lo malo es que a veces el recuerdo, lejos de apagar, enciende. Como las memorias podían ser de este lado o del lado de allá de la trinchera, en el jurado había un general en activo y un civil que había sido ocasionalmente general en el campo republicano. No llegaron a sentarse juntos en la mesa de las deliberaciones. Premiaron a un combatiente de Melilla y proclamaron finalista a un aviador que acabó mandando una escuadrilla en el Ejército soviético.

unos barracones horribidos, entre la nieve. Una huida insensata, casi visceral, que duró tres años. Después, el regreso a lo largo de una semana sin pan, en un tren de mercancías. Al final, Cartagena, dañada por los bombardeos, entre el miedo y la esperanza. Y vuelta a empezar. ¿Qué temían tres mujeres y unos chiquillos con la mirada limpia para esa huida, sin pausa, entrecortada y trágica? ¿Es que les habían clavado en el corazón el rencor de los demás?...

EL OTRO RENCOR

Puede ser buen ejercicio de penitencia escribir las memorias del odio para que el rencor no resucite. Pero no se trata solamente del odio de la guerra nuestra, terrible y fraternal; del rencor antiguo. Hay un nuevo rencor que nace como una planta maldita cada mañana. El que abofetea frente al seminario; el que apuña a un hombre en la esquina de la calle de Santa Isabel. Lo que oscurece el futuro n es la carga del viejo rencor, que en el fondo está muerto o encadenado por el miedo de volverlo a vivir; es el rencor recién nacido. Hay que volver a rezar, casi con rabia: "Danos, Señor, olvido para el viejo rencor y coraje para aplastar en el alma el rencor joven de esta mañana."

Y ya así, el alma, refregada, la garganta fresca, se pueden escribir viejas memorias con la pluma alegre y el corazón joven: "Nací hace casi sesenta años, en un caserío de la tierra de Ayala. La casa era destartada y gris, pero a veces parecía encendida por la paz de la ladera. Había en la huerta un cerezo rojo y una vaca rubia..."

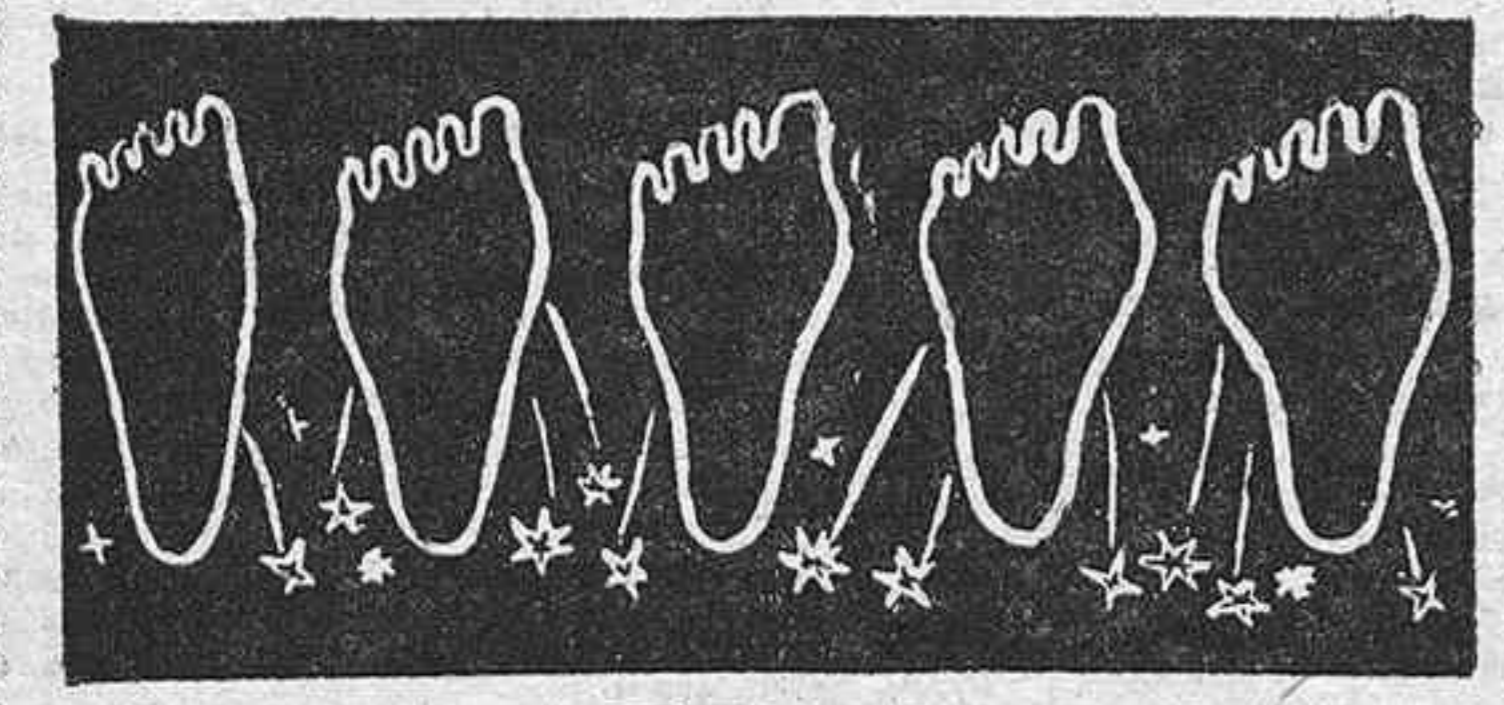
LA HUIDA

Entre los volúmenes que alcanzaron la ronda final hay uno que lleva un título ingenuamente literario: "Los héroes cobardes". Es el relato estremecedor de una huida. El protagonista—siete años entonces—vive en Toledo. "Un día—escribe el autor—, en una calle de Toledo vi a siete frailes muertos, semidesnudos, puestos boca abajo. Algunos tenían la lengua cortada y se la habían colocado en la parte de atrás." "Otro día—ya huidos al pueblo de Novés, donde mi tía era maestra—vi nacer a mi primo. En aquel momento la aviación nacional estaba bombardeando el pueblo." Son tres mujeres—la madre, la tía, la abuela, de setenta y tantos años—y cinco niños. Huyen siempre. De Toledo a Madrid; de Madrid a Valencia; de Valencia a Perpignan, a

LANZAMIENTO, por DAVILA



¡¡ATENCIÓN!!
 SEÑORA, CABALLERO: Si sus PIES son ANCHOS o DELICADOS como éstos.



CALZADOS Tradillo®
"EL SANATORIO DE LOS PIES"
 LE OFRECE para sus PIES DELICADOS la verdadera y auténtica solución al problema de sus dolencias. Calzado de venta ÚNICA Y EXCLUSIVA en MAGDALENA, 13. MADRID
 NOTA: CALZADOS PRADILLO, "EL SANATORIO DE LOS PIES", NO TIENE sucursales; sólo en MAGDALENA, número 13. MADRID.

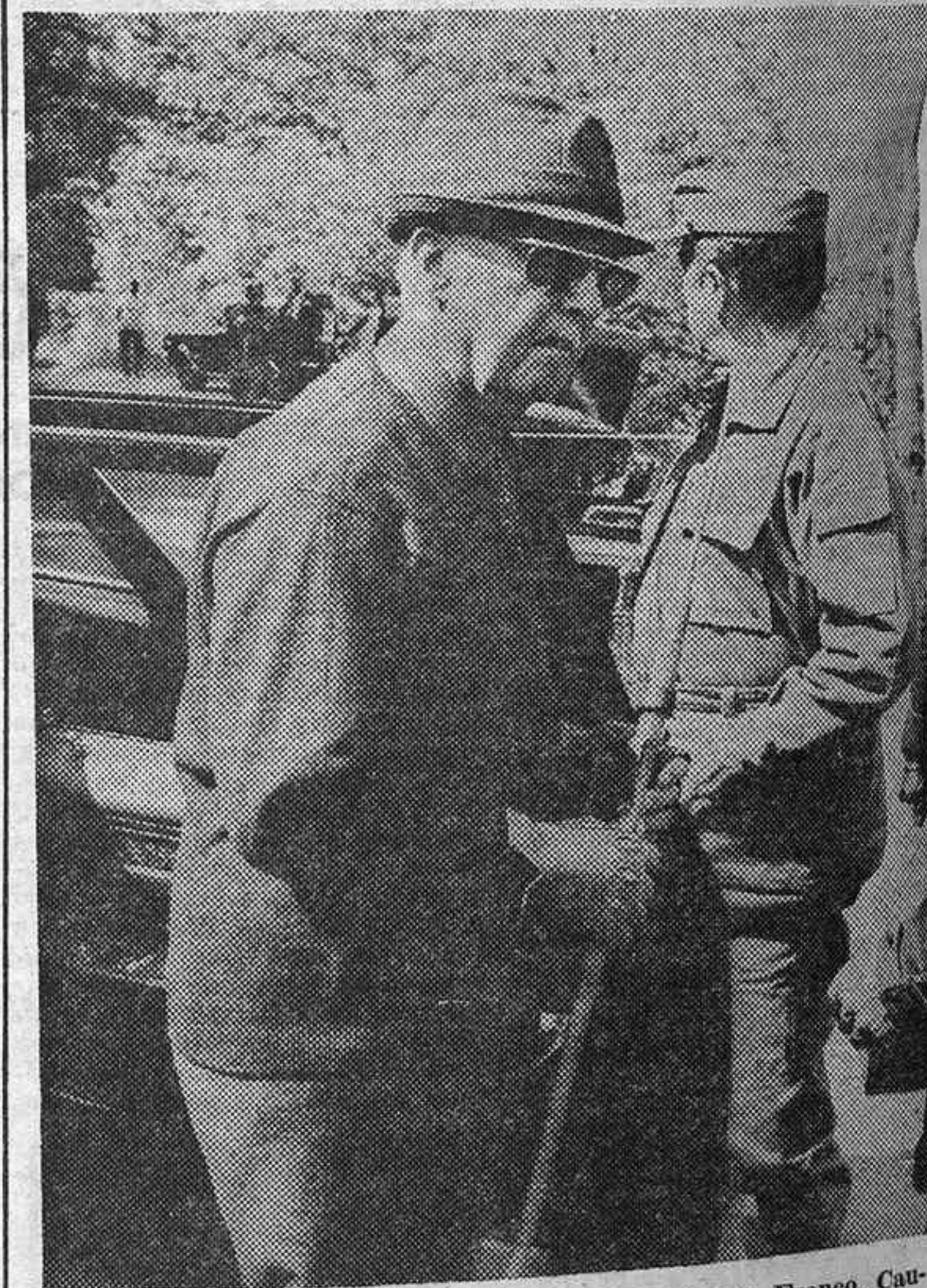
TORMENTAS

Hubo tiempo inseguro y nuboso los primeros días de la semana—aunque con pocas lluvias después del temporal de San Isidro, que totalizó en Madrid del orden de los setenta litros por metro cuadrado—. A partir del jueves quedó tiempo estable, seco y caluroso, con notable subida de las temperaturas.
PRONOSTICO
 Entre Azores y las costas portuguesas se inicia por altos niveles de la atmósfera un surco de bajas presiones. En el transcurso de la semana hay riesgo de inestabilidad tormentosa, particularmente en las proximidades de las cordilleras Central e Ibérica.
 El tiempo, en general, se mantendrá caluroso y prevalecerán las temperaturas elevadas por el sur, centro y levante. Los refrescamientos pasajeros correrán a cargo de los chaparrones y chubascos tormentosos.

Televisores

Liquidación total por renovación de existencias
 17" con UHF, 4.000 pesetas
 19" con UHF, 6.000 pesetas
 23" con UHF, 7.000 pesetas
 Precios totales incluido impuesto lujo
 Inter, Philips, Telefunken, Vanguard, Iberia, Marconi
 24 meses de garantía
 Servimos a todas las provincias
TV MONTERA
 MONTERA, 24
 GALERIAS

LA PESCA DEL SALMON



Pesca del salmón en los ríos de Asturias. Francisco Franco, Caudillo de España, ha dedicado la semana, de descanso, de meditación de presente y de futuro inmediato, a la práctica de la pesca, uno de sus deportes favoritos. Jornadas casi de sol a sol junto al río, caminando por senderos abruptos, con la pausa de la comida en una tienda de campaña. Al acabar la semana, el Jefe del Estado ha subido a Covadonga, la Virgen que preside la primera reconquista de España. Franco—es un dato de calendario—cumplió venturosamente hace seis meses ochenta años. (Foto Europa-Press.)

POLITICA Y DESARROLLO

Don Tomás Zamora habló en el Club Zayas sobre el tema "Política y desarrollo". Después de señalar cómo la planificación económica es un fenómeno universal compatible con ideologías políticas diversas, e incluso antagónicas, como la del capitalismo norteamericano y el socialismo soviético, distingue entre crecimiento, desarrollo económico y desarrollo social, haciendo especial hincapié en la necesidad de que, al mismo ritmo en que se va produciendo el desarrollo económico y social, se articule un cambio de estructuras en la sociedad que sea lo que venga a procurar mayor participación y justicia, que es, en definitiva, el predicamento de un ordenado desarrollo político del país.
 España—dijo—, que con una experiencia de planificación trabajo con las metas puestas en los luceros, no olvida sus condicionamientos históricos, que deberán ser tenidos en cuenta a la hora de planificar el proceso de desarrollo, no ya económico y social, sino político, del pueblo español.
 A continuación se sostuvo un animado coloquio.

Depósito legal: M. 245-1958
 Redacción y Administración:
PLAZA DEL CALLAO, 4 - TELEFONO 222 64 50
 3.ª época • Número 1.780
 Por avión:
 España, 8 pesetas • Extranjero, 8 pesetas
 (Más franqueo)

LA SEMANA INTERNACIONAL

ACUERDOS TRASCENDENTALES ENTRE BONN Y MOSCU

LA U. R. S. S. HA LOGRADO LA COOPERACION TECNICA, INDUSTRIAL Y FINANCIERA DE ALEMANIA

A cambio, queda sin resolver el problema, esencial para Alemania, de la representación del Berlín occidental

Por Pedro GOMEZ APARICIO

POR la tercera vez desde la iniciación—en Octubre de 1968—de la "Ostpolitik", o Política de acercamiento al Este, se han reunido para celebrar amplias conversaciones el Canciller federal Willy Brandt y el Secretario general del Partido Comunista soviético, Leonid Bresnev: la primera (Agosto de 1970) en Moscú, con motivo de la firma del Tratado de amistad germano-ruso; la segunda (Septiembre de 1971), en la estación balnearia de Oreada, a orillas del Mar Negro, no muchos días después de haber sido suscrito el Acuerdo de las cuatro potencias principales fijando el Estatuto de Berlín; la tercera, precisamente en Bonn... Esta última circunstancia es altamente significativa. Hasta ahora, ningún Secretario del Partido Comunista soviético había visitado la capital federal alemana; Bresnev ha permanecido en ella los cinco días que van del 18 al 22 de Mayo. Una razón fundamental lo explica: Bresnev se ha trasladado a Bonn no para reclamar, sino para pedir.

Dentro de la estricta y cuidadosamente observada jerarquía soviética, Bresnev ha ido escalando firme y aceleradamente el primer puesto: ha abandonado el título de Primer Secretario del Partido para asumir el con anterioridad inexistente de Secretario general; con el desplazamiento de los demás jerarcas, hoy concentra en sus manos todos los resortes para definir y ejecutar la acción política exterior de la U. R. S. S. La línea de una posible cooperación con Alemania, constantemente motejada en Moscú de "militarista" y "revanchista", contribuyó no poco a la caída de Malenkov, primero, y de Jruschov, después: a ella se oponía, entre otras causas, la del temor de la Alemania oriental y Polonia a una Alemania federal pujante y expansiva. Bresnev se ha preocupado, antes de desplazarse a Bonn, de curarse en salud: el Comité Central, en su sesión plenaria del 26 de Abril, aprobó unánimemente la orientación diplomática que el Secretario general ha emprendido; acto seguido, éste se trasladó a Varsovia y a Berlín oriental para dar a sus Gobiernos las más satisfactorias seguridades, y, ya casi en las vísperas de entrevistarse en Washington con Nixon, ha ultimado con Brandt unos cuantos acuerdos de especial trascendencia, no sin dar el necesario margen para

que el Bundestag ratificase el Tratado "fundamental" entre las dos Alemanias, que echa por tierra todas las esperanzas—por el momento, al menos—de una posible reunificación.

Desde la iniciación de la postguerra, el principio de la reunificación vegetaba en el terreno de la pura utopía: aunque otra cosa se manifestase, no era prácticamente querida por las potencias del bloque occidental. Contradictoriamente, quien pensaba en su logro era la Unión Soviética, pero con una condición: que se llevase a cabo a través de un régimen comunista común. Era la tesis sostenida, entre otros, por Nikita Jruschov, que, no mucho antes de que, en el mes de Octubre de 1964, fuese expulsado del Gobierno, afirmaba: "El socialismo triunfará en toda Alemania, porque nadie es capaz de detener la marcha de la Humanidad." Tal vaticinio está ahora muy distante de cumplirse. La realidad es que aquella Alemania a la que en Yalta se quiso condenar a ser un país de labriegos y pastores, figura hoy entre las tres o cuatro naciones más poderosamente industrializadas del mundo. La oración se ha vuelto por pasiva: no es ya que la comunista U. R. S. S. aspire a terminar con el sistema capitalista alemán, sino que trata de aproximarse a Alemania para servirse de las realizaciones de su capitalismo.

La Economía soviética atraviesa una profunda crisis, que hace pensar si no será el sistema comunista en sí lo que se encuentre al borde del colapso. Cuando Moscú sintió, de manera obsesiva, en el primer plano de sus preocupaciones diplomáticas las actuales consultas de Helsinki para la Conferencia de Seguridad y de Cooperación en Europa y las de Viena sobre la reducción "mutua y equilibrada" de fuerzas militares, todo hace suponer que, en cuanto a la primera, más le interesa la cooperación que la seguridad, y que, por lo que añade a la segunda, siente el apremio de reducir sus gastos de defensa. A una acción exterior casi exclusivamente política, está sustituyendo otra de fines fundamentalmente económicos. En ese marco habrá seguramente que encuadrar la línea de "distensión" que, con respecto al mundo occidental, está siguiendo Bresnev y que tan expresivamente ha puesto de relieve su permanencia en Bonn.

bierno de Bonn había logrado una: la de que, por la primera vez, en un documento soviético se haya hecho mención al Acuerdo cuatripartito del 3 de Septiembre de 1971 sobre Berlín, de lo que optimistamente se quiere deducir una mejor disposición para resolver la situación de la antigua capital del Reich o, propiamente, de sus sectores occidentales. La mención, sin embargo, es demasiado vaga para que pueda confirmar aquellos optimismos: "La aplicación estricta de este Acuerdo (el de las cuatro potencias) es una condición importante para la distensión estable en el centro de Europa y el mejoramiento de las relaciones entre los Estados, principalmente entre la Unión Soviética y la República Federal de Alemania".

El Gobierno de Bonn ha erigido, naturalmente, en cuestión trascendental la de ser él quien asuma integralmente la representación del Berlín occidental, especialmente ahora, en que dicho Gobierno se dispone a ingresar en las Naciones Unidas. Ese pleito es antiguo y enojoso. Con arreglo al mencionado Acuerdo tetrapartito, "la República Federal de Alemania puede representar los intereses de los sectores occidentales de Berlín en las Organizaciones y las Conferencias internacionales". Y en uno de los anejos al Tratado "fundamental" entre las dos Alemanias se consigna que la de Bonn "representará los intereses de Berlín (Oeste) conforme al Acuerdo cuatripartito del 3 de Septiembre de 1971". Como se ve, la expresión "puede representar" es lo sobradamente—y acaso deliberadamente—imprecisa para que no acepte todo género de interpretaciones.

¿Qué alcance ha de darse a esa cláusula? Mientras que, para Bonn, la representación ha de ser automática y plena, la Unión Soviética le ha venido dando un sentido contrario, es decir, que la representación, lejos de ser automática, quedaría limitada a asuntos muy concretos y siempre decididos uno a uno. Para salir al paso de los recelos de los Gobiernos alemán oriental y polaco, y en el informe presentado en Abril al Comité Central, Bresnev sostuvo que Berlín no pertenece a la Alemania federal y que, por consiguiente, no puede estar representado por ésta. Incluso en los Comunicados suscritos con los Primeros Secretarios de los Partidos Comunistas de Pankow y Varsovia se declara terminantemente que Berlín "no será gobernado por ésta (la Alemania de Bonn) ni ahora ni en el futuro".

Ya se ve que las relaciones entre el Este y Oeste, dentro o fuera de Alemania, no quedan circunscritas a las cuestiones específicamente económicas, ya que en Moscú no existe inclinación alguna para hacer concesiones de carácter político. Por lo que de la declaración de Bonn trasciende, el Gobierno alemán no parece haber visto en vías de arreglo lo que para él constituye una cuestión primaria: la de representación al Berlín occidental en la O. N. U. De aquí que, no obstante el extenso programa de cooperaciones que—para el futuro más que para el presente—han sido convenidas, la Declaración conjunta deje un escaso margen a la presunción de que las relaciones entre los dos países vayan a entrar en vías más positivas que las que han subsistido hasta ahora.

Cooperación económica del Este y el Oeste

Es significativo que, al término de estas negociaciones germano-soviéticas, en las que han intervenido muy numerosas representaciones, haya prevalecido el criterio de Bresnev de no dar a la publicidad el Comunicado oficial de costumbre, sino una amplísima, minuciosa y casuística declaración que desarrolla un extensísimo abanico de temas: desde las reuniones de consulta de Helsinki y Viena hasta el conflicto de Oriente Medio, pasando por la expresión de la satisfacción que a los negociadores ha ocasionado el acuerdo de París para intentar poner término a la guerra del Vietnam.

Había, sin duda, el propósito, característico en la presente diplomacia rusa, de poner de relieve

ve toda una extensa gama de coincidencias. El Canciller Willy Brandt, por el contrario, no ha desaprovechado una sola ocasión para expresar la fidelidad de Alemania a la Alianza atlántica y a los planes de integración de Europa. En la Declaración se afirma: "Las entrevistas se han desarrollado en un ambiente de seriedad y de franqueza, dentro del espíritu de comprensión mutua, lo que corresponde al carácter de las relaciones entre los dos países." Sin embargo, a lo largo de este documento no se encuentra ni una sola vez la palabra "amistad".

Dijérase que este trascendental encuentro es, en el fondo, una boda de conveniencias mutuas: Bonn busca aliviaderos para su prodigiosa capacidad industrial; Moscú, soluciones para su retrasada Economía. En lo concreto se han logrado fórmulas importantes de

cooperación, entre las que destaca un Acuerdo económico a largo plazo—por diez años—, semejante al que en Octubre de 1971 fue ultimado con Francia durante la visita de Bresnev a París. Las perspectivas para el futuro son realmente vastísimas: colaboración entre las respectivas entidades industriales; intercambios en materia científica y técnica; explotación conjunta de las riquezas de Siberia; construcción de un gigantesco complejo siderúrgico y de una gran fábrica de camiones, y, entre las previsiones, creación de nuevas fuentes de producción, "principalmente en la fabricación de máquinas-herramientas, aparatos de precisión y fabricación de motores en el territorio de la U. R. S. S.", así como "en la industria química, en la utilización pacífica de la energía atómica, en la producción eléctrica y en el alumbramiento, por los esfuerzos conjugados, de diferentes productos mineros en territorio soviético". Por no extender la enumeración aún más, digamos que, según Bresnev, esa labor conjunta podía durar "treinta, cuarenta o cincuenta años". No es probable que, durante mucho tiempo, la U. R. S. S. pueda ofrecer otra cosa que materias primas, pero, de llevarse adelante lo acordado, recibirá una ayuda técnica, industrial e incluso financiera con la que desarrollará su Economía. Cabe pensar en la iniciación de una interdependencia económica entre el Este y el Oeste, lo que, según algunos, sería susceptible de suavizar las diferencias políticas.

El problema de Berlín, sin solución

Sólo que en este aspecto—el político—no parece que en Bonn se hayan dado pasos alentadoramente positivos. Quizá el más destacado, aunque estaba previsto, es el del apoyo soviético a la petición de ingreso, por las dos Alemanias, en las Naciones Unidas. Se ha dicho en todos los idiomas que, a cambio de tantas y tan considerables concesiones, el Go-

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

CON TODA GARANTIA

Especialistas en MICROLENTILLAS SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO

Central: Carmen, 12, 14 y 15
Av. Albufera, 12 (P. Vallecas)
Bravo Murillo, 153 y 256
Paseo de las Delicias, 16
Av. Donostiarra, 19
Paseo Extremadura, 55 y 185
Av. José Antonio, 16
Diego de León, 67

Alcalá, 147
Arguñosa, 1
Duque de Alba, 10
Hortaleza, 66
Luchana, 36
Princesa, 58
Serrano, 21
y provincias

Ministerio de Industria Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

SJ/E-mr/50EL-496

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1966 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica y centro de transformación intertempere, cuyas características principales se señalan a continuación:

a) Peticionario: UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Velázquez, número 157.
b) Lugar donde se va a establecer la instalación: finca "LOS CERROS", situada en el kilómetro 5,964 de la carretera de Chinchón a Villarrubia de Santiago a Noblejas, término municipal de Colmenar de Oreja (Madrid). La línea consta de una sola alineación y deriva de la línea eléctrica a 15 KV. La Aldehuela-Colmenar de Oreja, terminando en un apoyo metálico para fin de línea.
c) Finalidad de la instalación: atender debidamente la petición de suministro de energía eléctrica de la citada finca.
d) Características principales: línea de transporte de energía eléctrica a 15 KV, cuya longitud será de 75 metros, con una capacidad de transporte de 5.120 KVA, conductores cable aluminio-acero de 54,6 milímetros cuadrados de sección total. El único apoyo proyectado en la línea será metálico para fin de línea con los conductores dispuestos en triángulo con cadenas de amarre. El centro de transformación intertempere tiene una potencia máxima de 10 KVA y tensión de 15.000/380-220 voltios.

e) Procedencia de los materiales: nacional.
f) Presupuesto: 88.930 pesetas.
Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.
Madrid, 14 de mayo de 1973.—El delegado provincial (firmado), L. Coloma Dávalos.

Feymar

RADIO - TV

EXPOSICION Y VENTA:

Glorieta Bilbao, 5. 224 00 67. Av. José Antonio, 6. 231 06 04.
Narváez, 3. 225 17 72. Plaza San Juan de la Cruz, 1.
234 67 94. Sancho Dávila, 6. 246 46 57. Jazmín, 34. 202 56 85

FRIGORIFICOS-LAVADORAS

Kelvinator

...34. seguro servidor

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)
HORTALEZA, 3

AHORA TIENE ALGO MAS PARA CONTAR DE SU VIAJE A AMERICA:

EL NUEVO DC-10.

Si tiene pensado un viaje a Nueva York o a Caracas, no puede desperdiciar la fascinante oportunidad de volar en el avión más moderno del mundo: el DC-10.

En el DC-10, mientras disfruta de su silencio, usted viaja sentado en amplios y multidos sillones reclinables. Para que nada le moleste, su equipaje de mano va guardado en un compartimento personal y cerrado.

Y hasta tiene un guardarropas de elevación automática -que no ocupa espacio- para su abrigo. Así, se puede mover cómodamente cuando lo necesite. (En el DC-10, además, los pasillos nunca quedan a más de un asiento del suyo).

Y si no quiere moverse, tiene todo a mano para viajar confortablemente. El aire acondicionado y el ventilador están en el respaldo, frente a usted.

La graduación de la luz en los brazos de su sillón. Y, en una sola unidad, el selector de música, los botones de llamada, los ceniceros y la banda sonora (en español o en inglés) de la película que se proyecta durante el vuelo.

Finalmente, otra novedad absolutamente exclusiva de Iberia: una auténtica pinacoteca volante con dos cuadros de Salvador Dalí.

Por supuesto, lo único que no es nuevo es el clásico encanto español que le acompaña en cada vuelo. Por eso, si usted tiene que volar Madrid-Málaga-Nueva York/Madrid-Las Palmas-Nueva York/Madrid-Caracas/Madrid-Las Palmas-Caracas/hágalo en el DC-10 de Iberia. Y podrá contar algo más de su viaje cuando vuelva.



IBERIA

LÍNEAS AERIAS INTERNACIONALES DE ESPAÑA
Pone alas a sus sueños.



BUENOS AIRES, 27. (Por Juan Lobato, de la agencia Efe, especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.)

La atmósfera de fe y esperanza creada en el pueblo argentino al asumir sus funciones nuevas autoridades gubernamentales representan notablemente un compromiso de apremiante resolución, ya que, en la creencia popular, los agudos problemas que viene arrastrando y soportando el país no podían prolongarse más allá de los primeros días de la toma de posesión del Gobierno justicialista.

Lógicamente, por tratarse de una enfermedad crónica, esos problemas no van a resolverse de la noche a la mañana como por arte de magia, sino que han de requerir un tiempo prudencial, ser sometidos a estudio, a revisión y a tratamiento, exactamente como ocurre con este tipo de enfermedades, cosa ésta que no debe impacientar a quienes suponen que en tales circunstancias los gobiernos tienen el poder omnimodo del "ábrete, sésamo".

AMNISTIA POLITICA

Sin embargo, se ha cubierto ya una primera etapa de las muchas y difíciles que le esperan al Gabinete de Cámpora, y ella ha sido la promulgación de una ley de amnistía para presos políticos. En efecto, una ac-

Expectativa esperanzadora para el país argentino

López Bravo mantuvo una cordial entrevista con Cámpora tras la toma de posesión

ción popular sin precedentes y la inmediata reacción oficial concretaron una reiterada promesa electoral del justicialismo: el 25 de mayo debía celebrarse sin detenidos políticos, y el trámite de la liberación demostró—acota el comentarista—que la dinámica multitudinaria puede originar actos de Gobierno más allá de cualquier formalidad.

Antes de que dicha ley fuera firmada, el Presidente de la República tuvo que firmar un decreto autorizando abrir las puertas de todas las cárceles del país donde estaban recluidos presos por delitos políticos, y decimos "tuvo", porque, anticipándose a ese deseo, una muchedumbre exaltada se concentró frente a los establecimientos penales exigiendo tal liberación. Por lo visto, la masa popular—sobre todo los jóvenes—no entienden de formulismos burocráticos o jurídicos

cuando se trata de algo urgente e inapelable.

"Es cierto—señala un colega—que el Gobierno no pensaba en ese mecanismo sumario de indultos, sino en un trámite de escrupulosa institucionalidad. Pero sería pueril negar la sensibilidad demostrada en la interpretación del reclamo popular."

¿SINTOMA DE DEBILIDAD?

Estima asimismo que es probable que en algunos sectores, civiles y militares, la decisión del Presidente haya sido interpretada como un sintoma de debilidad. Si se tienen en cuenta, en cambio, las desilusiones sufridas en los últimos años por compromisos programáticos incumplidos o por insensibilidad oficial, puede deducirse que este consentimiento de hoy fortalece al Gobierno "para inevitables negativas de mañana".

La experiencia con los presos ha sentado un precedente que

no puede echarse en saco roto: ante una manifestación popular de envergadura, el Gobierno cede. ¿Qué ocurrirá cuando el tema sean los salarios, los desocupados, las "villas miserias"...?

Pero, como suele ocurrir cuando todo es alegría y "solidaridad", los detenidos por delitos comunes se resistieron a que se les dejara al margen de la generosa amnistía decretada, y al comprobar que, ciertamente, así era, pusieron el grito en el cielo y se sublevaron en diversas cárceles del país, como en Córdoba y Mendoza, donde a viva fuerza pretendían salir de su encierro, atacando a los guardianes y escalando muros. Patrullas policíacas que acudieron en auxilio de la vigilancia carcelaria tuvieron que disuadir de sus propósitos a los amotinados a base de gases lacrimógenos y otros medios convincentes, pero ya se habían fugado algunos reclusos.

ENTREVISTA CON LOPEZ BRAVO

Por otra parte, ya en los puntos finales de los jubilosos festejos celebrados con motivo de la asunción del mando presidencial, las numerosas delegaciones extranjeras asistentes a los actos oficiales partieron hacia sus lugares de origen. Así lo hizo también el ministro español de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo, quien tuvo una entrevista muy cordial con el primer mandatario, Héctor J. Cámpora, antes de abandonar el país.

Declaró luego el canciller español a la prensa que se analizaron "los excelentes pronósticos que animan a los dos Jefes de Estado y a los dos pueblos para tener cada día relaciones más estrechas, a fin de cooperar en todos los campos posibles".

López Bravo estuvo acompañado en esta ocasión por el ministro de Bienestar Social, José López Rega, y el médico personal de Juan Domingo Perón, doctor Flórez Tascón. Señaló el ministro español que "he podido ver el grado de expectativa, de entusiasmo, de ilusión que tiene el pueblo argentino, y realmente deseo que puedan cumplirse en un periodo lo más corto posible todas las legítimas aspiraciones a través de un trabajo que tendrá que ser intenso, durante cierto periodo, en paz y en orden".

Según el "Sunday

People"

UN TERCER MINISTRO, COMPROMETIDO EN EL ESCANDALO

LONDRES, 27. (Efe.)—Un tercer ministro del Gobierno conservador de Edward Heath está también comprometido en el escándalo sexual que ha provocado la dimisión, en una semana, de dos miembros del Gobierno: lord Lambton, subsecretario de la R.A.F., y lord Jellicoe, líder de la Cámara de los Lores y lord del Sello Privado, ha dicho al dominical "Sunday People" Norma Levy.

Norma Levy, cuyas fotos en compañía de lord Lambton y una mujer de color en un apartamento de Londres iniciaron el escándalo, nombró anoche a un tercer ministro en una llamada telefónica al periódico desde el extranjero, donde se encuentra con su marido, un taxista, y con un amigo.

Scotland Yard está investigando las alegaciones de Norma, aunque fuentes próximas al primer ministro desmintieron la información, insistiendo en la declaración de Heath al Parlamento, en la que afirmó que ningún otro miembro del Gobierno estaba envuelto en el escándalo.

Norma Levy, irlandesa de veintiséis años, añadió en su conversación telefónica con el "Sunday People" que el tercer ministro se había encontrado con ella tres veces, y añadió otros detalles muy concretos sobre estas entrevistas íntimas.

Lord Lambton nunca supo que sus conversaciones eran grabadas por un micrófono escondido en un oso de peluche colocado por Norma en su habitación.

Por otra parte, el "Sunday Mirror" expone hoy la cadena internacional de vicio a que se refería la revista alemana "Stern", y da detalles.

En París, el lugar reservado al que tiene acceso clientela muy influyente se encuentra—dice el periódico—entre la torre Eiffel y el Arco del Triunfo. Lo llevan madame Claude, de quien se dice que está casada con un policía, y madame Billie.

En las casas de ambas "madames" la Policía ha instalado micrófonos secretos, y, al menos, una chica trabaja en cada uno de ellos para el Servicio Secreto francés.

En Bruselas, los servicios de Inteligencia británicos han investigado la conducta de los funcionarios británicos en las comunidades europeas. La casa de la "cadena internacional"—dice el "Mirror"—se encuentra en la zona de la avenue Louise.

En Stuttgart los periodistas del "Mirror" localizaron un lugar reservado en una colina a las afueras de la ciudad.

La Policía está preocupada, porque al parecer existen una docena de fotografías comprometedoras en las que aparecen personas distintas a lord Lambton, y que no han podido ser localizadas aún.

CALEFACCION POR AIRE CALIENTE PARA CHALETS

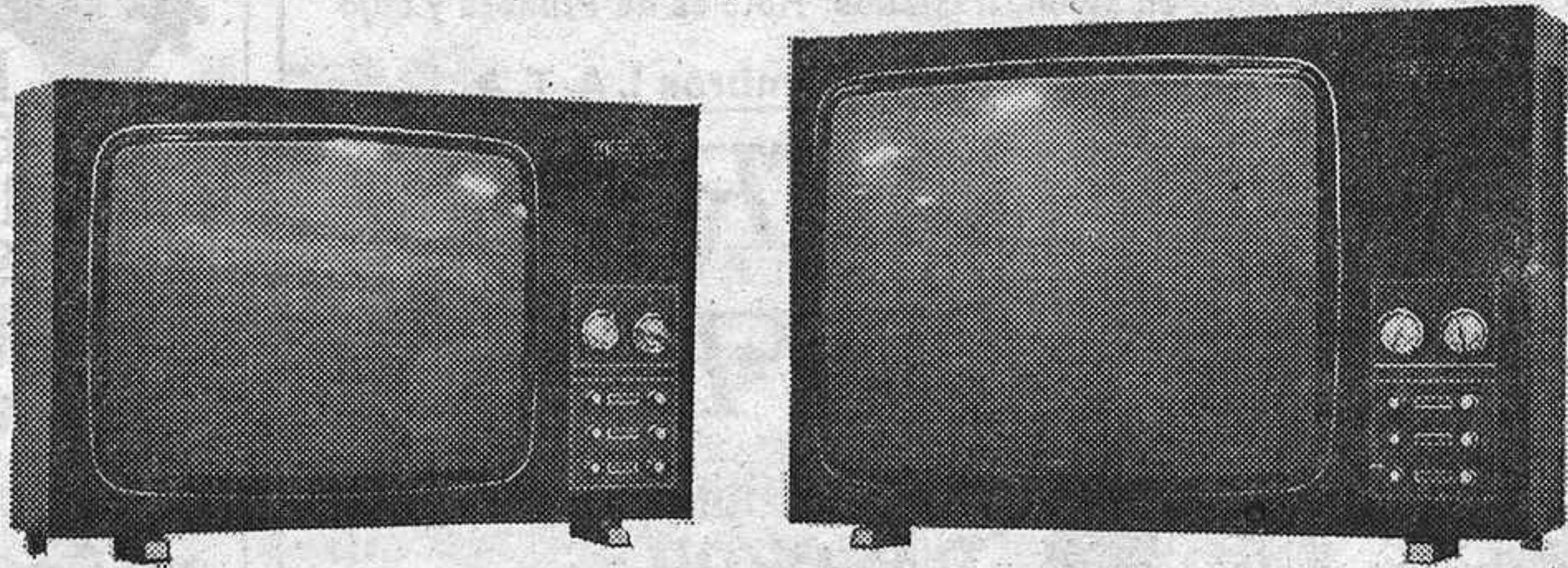
con aparatos americanos
Arquitecto Gaudí, 11
Teléfono 457.94.72 (mañanas)

Quincena de Precios más bajos

Televisores "GP LUXE". En color caoba o blanco

20" **480** ptas.
Al mes,
Contado, 11.900 ptas.

24" **520** ptas.
Al mes,
Contado, 12.900 ptas.



Venta a plazos

Oportunidades

HOGAR



Abada, 7

LONDRES, 27. (Por José Meléndez, de la agencia Efe, especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.)—La flema británica, que tradicionalmente aparece en los momentos de gravedad, está presidiendo—y salvando—el embarazoso proceso de revelaciones que han llevado al Gobierno británico a una delicada situación por la frivolidad de dos de sus miembros.

La opinión pública ha aceptado la calificación que el primer ministro, Edward Heath, dio al asunto ante el Parlamento, en su clara y enérgica declaración del pasado jueves, de que se trata de "un asunto de faldas", y no le ha dado hasta ahora más importancia que la que pueda tener para los espíritus puritanos la vida privada de dos figuras públicas, en las que el pueblo había depositado su confianza. La oposición, en un cierto paralelismo con el caso Watergate norteamericano, no ha trata-

Pudo haber espionaje en el "Watergate con faldas" británico

La flema inglesa está salvando, hasta ahora, las implicaciones políticas del escándalo ministerial

do hasta ahora de hacer feña del árbol caído y tampoco ha desorbitado la cuestión hasta el momento.

SENSACIONALISMO EN LA PRENSA

Pero el sensacionalismo que alimenta y sostiene a un importante sector de la prensa británica está tratando de aprovechar al máximo las posibilidades de un asunto que, en su delicado contexto, ha tenido

desde el primer momento el matiz de su apertura y su franqueza. En este "Watergate con faldas" se ha dicho todo, y se puede seguir diciendo todo, empezando por los propios interesados, que confesaron plenamente desde el primer momento, para delicia de algunos periódicos que han llenado muchas páginas con el relato de las aventuras y desventuras de Norma Ley, la pelirroja irlandesa, y Kim, la negrita caribeña, que

son las principales protagonistas de la ruina política de lord Lambton.

Existe ahora mismo una verdadera batalla entre periódicos extranjeros y británicos para adquirir los derechos exclusivos de la historia de Norma, la cual desapareció de Inglaterra y parece que ha reaparecido en su Irlanda natal.

Pero al margen de esto y del sentido común que el asunto se ha tomado, sus implicaciones políticas siguen siendo una incógnita. Se tiene como antecedente el problema que el ministro de Defensa John Profumo planteó al primer ministro Harold McMillan en junio de 1963. El propio lord Lambton, que hace diez años criticó a Profumo por lo mismo que él ha hecho ahora, declaró hace dos días que la gran diferencia es que Profumo había mentado al Parlamento. La otra diferencia que no ha dicho es que con Christine Keeler estaba también implicado el agregado militar soviético en Londres. Pero este punto es el más serio del problema de ahora.

EL FANTASMA DEL ESPIONAJE

Lo que realmente le interesa al Gobierno, a la oposición y a la nación es saber si ha habido posibilidades de espionaje en este asunto de faldas.

La posición del Gobierno de Edward Heath puede variar drásticamente si las hubo o no. Y esto es lo que están tratando de establecer Scotland Yard y los sabuesos del servicio secreto británico. Quizá a la espera de estas posibles implicaciones, la oposición laborista permanece en una elegante expectativa, porque de confirmarse, el daño para el partido conservador sería poco menos que irreparable, ya que en los dos años y medio que lleva al frente del Gobierno ha tenido escándalos como éste y el que tuvo como centro al ministro del Interior, Reginald Maudling, complicado en un embrollo económico, puesto de relieve por la quebra del arquitecto John Poulson.

Con un ataque constante de los laboristas en asuntos de integridad política, el Gobierno tendría mala defensa si se demuestra que un grupo de prostitutas pueden manejar ministros a su antojo. Por ello, Edward Heath reaccionó con sorprendente energía y ha encargado una investigación independiente en la que también entra-

rá el líder de la oposición, Harold Wilson, en su supervisión.

POSIBLES SUSTITUTOS

Fuera de esto, el asunto no presenta grandes problemas de otra índole para Heath. Ni lord Jellicoe en el Gabinete ni lord Lambton en los puestos subalternos del Gobierno tenían decisiones cometidas y ya se barajan nombres para sustituirlos.

Posiblemente, una mujer sea por primera vez en la historia líder de la Cámara Alta de los Lores, puesto que lady Tweedsmuir parece tener muchas posibilidades para ello. Es una mujer activa, inteligente, que ha llevado a su cargo las negociaciones de la "guerra del bacalao" y que posee un gran tacto para situaciones de mediación.

El primer ministro no tiene, por otra parte, demasiada prisa en nombrar los nuevos cargos, quizá esperando a ver dónde conducen las investigaciones policíacas esta semana.

Muchos muertos y heridos en la frontera de los dos Yémenes

SANAA, 27. (Efe-Reuter).—Un gran número de personas han resultado muertas o heridas en choques armados producidos en los últimos días en la zona de Beida, cerca de la frontera entre los dos Yémenes, se ha informado hoy en esta capital.

El periódico gubernamental noriyemenita "At Thawra" ha informado que un representante personal del Jefe del Estado, Abdul Rahman al Iryani, y un funcionario de la Liga árabe salieron ayer con destino a Beida para discutir la situación con un enviado personal del Jefe del Estado del Yemen del Sur, Salem Robaya Ali.

Círculos informados han manifestado que fuerzas del Gobierno de Sanaa controlan actualmente la zona de Beida.

Los círculos señalan que los choques comenzaron cuando el gobernador de Beida trató de ocupar un pueblo que se decía había recibido armas y fondos del Gobierno suriyemenita.

El segundo comandante en jefe solicitó acudir al pueblo para negociar con sus habitantes, y al no regresar, el gobernador envió un camión de soldados en su auxilio.

Pero una mina estalló debajo del vehículo, y los círculos añaden que los habitantes del pueblo dieron muerte al segundo jefe militar y a sus hombres antes de entregarse a las fuerzas del Gobierno.

La zona fronteriza entre los dos Yémenes ha sido escenario de encontrados choques armados entre ambos países.

PENSADOS centimetró a centimetró



desde Madrid o Barcelona a: ROMA • ATENAS • TEL AVIV • JERUSALEM EL CAIRO • LUXOR • ESTAMBUL • IZMIR • EFESO • PERGAMO • MIKONOS DELOS • BELGRADO • VIENA • MILAN • MOSCU • NAIROBI • AMBOSELI NGORONGORO • LAGO MANYARA • ARUSHA • MAURITIUS • DELHI BOMBAY • PANJIM (GOA) - en nuestra programación:

viajes de BOUTIQUE a su medida

Salidas diarias:

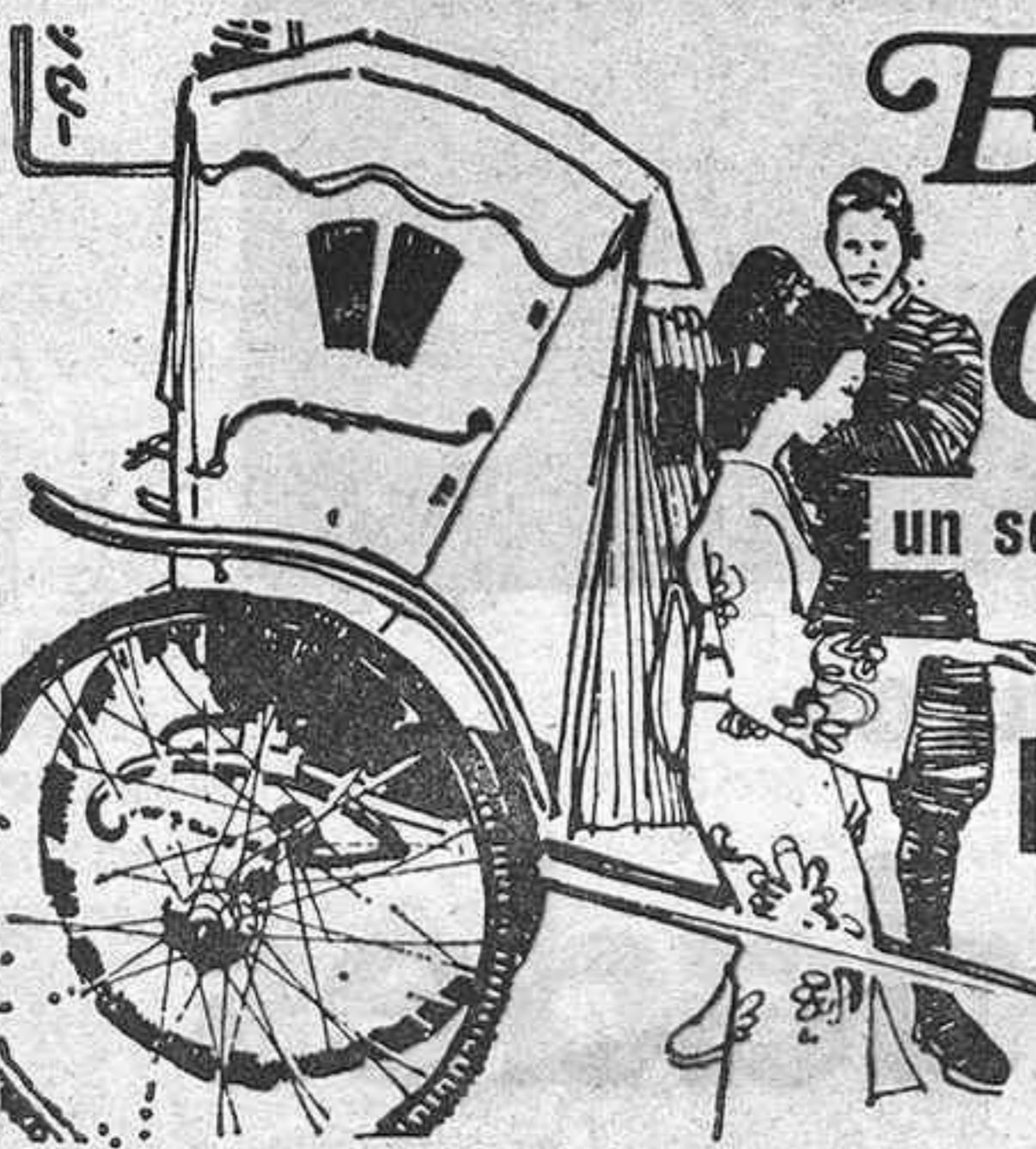
ITALIA-YUGOSLAVIA, 7 días, desde	17.500 Ptas.
ITALIA-AUSTRIA, 7 días, desde	18.500 »

Salidas Individuales diarias y en grupos:

YUGOSLAVIA-GRECIA, 8 días, desde	21.100 »
GRECIA-TURQUIA, 9 días, desde	23.750 »
ITALIA-TURQUIA, 9 días, desde	24.175 »
GRECIA-ISRAEL, 10 días, desde	25.900 »
GRECIA-EGIPTO, 9 días, desde	26.550 »
ITALIA-RUSIA, 8 días, desde	34.275 »
ITALIA-INDIA, 17 días, desde	42.300 »
KENIA (Safari Fotográfico) - MAURITIUS, 16 días, desde	59.500 »

Incluyen estos precios: viaje en avión, traslados, Hoteles de Primera y Lujo y visitas.

en colaboración con ALITALIA y Cías. miembros I. A. T. A.



EXTREMO ORIENTE

un sensacional itinerario visitando:

BANGKOK • **HONG KONG** • **OSAKA** • **KYOTO** • **HAKONE** y **TOKIO**

desde Madrid, viaje en avión, traslados, Hoteles de Primera y Lujo y visitas.

Precio por persona: 62.750 Ptas.

en colaboración con JAPAN AIR LINES y Cías. miembros I.A.T.A.

INFORMACION Y RESERVAS EN:

VIAJES ECUADOR
"CREAMOS TURISMO"

Agencia Internacional de Viajes (G. A. T. n.º 68)
General Sanjurjo, 63 - Teléfono 2532900
Carrera San Jerónimo, 19 - Teléfono 2214604
O'Donnell, 11 - Teléfono 2769361
MADRID
34 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES

PARA FACILITAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS NUEVAS NORMAS SOBRE INSTALACION DE APARATOS DE GAS

celuflex, s.a. colabora con celuform

- TUBO FORMABLE (HOMOLOGADO)
- SU INSTALACION NO REQUIERE ESPECIALISTA
- COMO UNICA HERRAMIENTA: sus manos

INFORMESE EN: ALMACENISTAS, DISTRIBUIDORES O EN

celuflex, s.a.
FABRICA: RIPOLLET (BARNA)
JOSE ANTONIO, 4
☎ 292 01 58-292 15 65-292 15 35
Apartado 1843 BARCELONA

DELEGACION EN MADRID (17)
ALFONSO GOMEZ, 29
☎ 204 40 56

Nombre _____

Dirección _____

Población _____ Tel. _____

TODO EL CASO "WATERGATE," CENTRADO EN LA IMPLICACION DEL PRESIDENTE

EL INTERES POR DESCUBRIR LA VERDAD HA PASADO ASI A UN SEGUNDO PLANO

WASHINGTON, 27. (Por Manuel Velasco, de la agencia Efe, especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.)—Tras el primer acto de las audiencias del Senado sobre el escándalo del Watergate, el interés por descubrir toda la verdad ha pasado a segundo plano. El punto número uno de la agenda es otro, y se proclama abierta y brutalmente: ¿Participó Nixon, o no?

Muchos periódicos y comentaristas de radio y televisión han apoyado la idea de uno de los senadores integrantes de la comisión especial, Herman Talmadge; el país no puede seguir mucho tiempo más sin saber la verdad sobre su Presidente, porque Estados Unidos, aunque se quiera aparentar lo contrario, está actualmente sin Gobierno.

A esta conclusión ha ayudado, paradójicamente, el propio Nixon con su largo informe sobre su posición en el asunto desde el 17 de junio de 1972, el día en que la Policía detuvo a cinco hombres en las oficinas del partido demócrata. Este informe, según Nixon, contiene todo cuanto él tiene que ver con el escándalo. El 30 de abril pasado, en su mensaje a la nación, ya había dicho lo mismo.

Como si quisieran pillar a Nixon en un renuncio, los comentaristas han hecho un concienzudo análisis del informe presidencial y se han detenido en algunos de sus aspectos. Esto es lo que ha movido al senador Talmadge a sugerir que se deje de lado—por el momento—todo lo demás. Las declaraciones contradictorias de los sucesivos testigos, la aparición de los nombres de Fidel Castro y el multimillonario Howard Hughes y el aparente suicidio de un congresista presuntamente involucrado en el escándalo proporcionan material suficiente para una novela de John Le Carre. Pero nadie se atreve a acometer la tarea con la terrible duda presidencial sobre sus cabezas.

ANÁLISIS DEL INFORME NIXON

Los analistas han encontrado al menos cinco puntos que merecen destacarse del último informe de Nixon:

1. El Presidente ha confesado que fue él en persona quien ordenó la creación de la ya popular "brigada de cerrajeros" de la Casa Blanca, aunque luego se sobrepasara ésta en un exceso de celo. Es la primera vez que Nixon se adjudica la responsabilidad en ese capítulo, cuando hasta entonces se creía que se trataba de un equipo cuya formación rozaba la ilegalidad.
2. Nixon reconoce haber recibido una llamada telefónica el 6 de julio de 1972 de Patrick Gray, entonces director en funciones del F. B. I. Gray le advirtió que algunos de sus asesores pretendían "herirlo mortalmente", de acuerdo con relatos periodísticos de un testimonio secreto del propio Gray.
3. La versión de Nixon no es tan dramática, pero admite que ya entonces conocía la posible trascendencia del espionaje.
4. El Presidente "limitó" la investigación porque creía que la Agencia Central de Inteligencia (C. I. A.) estaba detrás de la operación. Esto no explica, sin embargo, por qué Nixon destituyó al director de la C. I. A., Richard Helms, y le nombró embajador en Irán. Uno de los "espías", James McCord, está convencido de que el cese se produjo porque Helms no quiso

plegarse a las demandas de algunos funcionarios de la Casa Blanca en el sentido de que redujeran su investigación.

4. Nixon apeló a la "seguridad nacional"—según él en peligro—para limitar las pesquisas. Es decir, reconocía la im-

portancia del escándalo y sus implicaciones, pero señaló que éstas debían plegarse al más alto interés nacional. Sin embargo, en su mensaje del 30 de abril se había referido al espionaje como "un puro incidente de una campaña electoral".

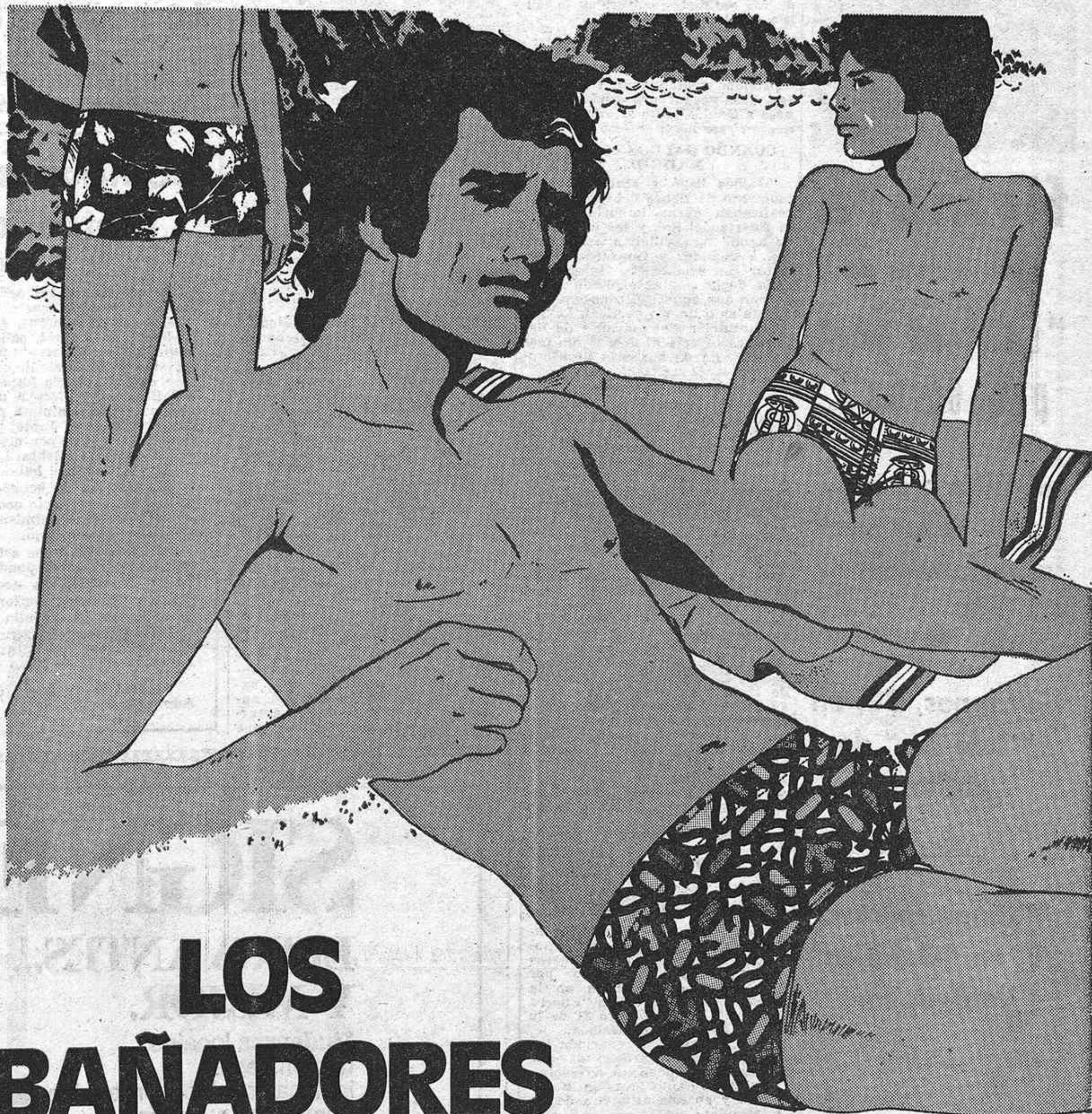
SEGURIDAD NACIONAL

5. Todavía no se ha podido descifrar qué peligro representaría para la seguridad nacional el descubrimiento del fondo del asunto.

Todas estas cuestiones y otras

muchas penden hoy día sobre las atribuladas y a veces aterradoras mentes de los norteamericanos. Se anuncian revelaciones todavía mucho más sensacionales para cuando el comité del Senado reanude sus sesiones el 5 de junio, y se esperan procedimientos formales masivos para dentro de pocas semanas. Pero nada saciará tanto la sed de los norteamericanos como conocer de una vez por todas si su Presidente está o no involucrado.

Si la respuesta es positiva, algunos, muy pocos, se regocijarán, aunque sea a costa de un resquebrajamiento del sistema norteamericano. Si es negativa, la mayoría dará un suspiro de alivio.



LOS BAÑADORES más alegres del verano

Hay alegría y brillantez en los nuevos bañadores varoniles. Son modelos realizados en tejidos muy adaptables y de secado rápido. Triunfan los estampados geométricos, cuadros, rayas candelas y marineras, dibujos informales... Venga a conocer nuestra interminable "Moda Baño" para caballeros, jóvenes y niños.

El Corte Inglés
La Gran Boutique del Verano.

En sus compras de artículos de baño, le obsequiaremos con un frasco de leche solar **delial**

Preciados, Goya, Generalísimo. Aparcamiento fácil y cómodo.

El Presidente rumano se entrevista con el Papa

CIUDAD DEL VATICANO, 27. (Efe.)—El texto del comunicado sobre la visita del Presidente rumano al Papa es el siguiente: "En la mañana del sábado 26 de mayo, su excelencia el Presidente del Consejo de Estado de la República socialista de Rumania, Nicolás Ceausescu, ha hecho una visita al Santo Padre. La importancia del encuentro ha estado subrayada también por el número y la cualificación de las personas que han participado. En el séquito del ilustre huésped, acompañado por su esposa, Elena Ceausescu, estaban el vicepresidente del Consejo de ministros de Comercio Exterior, Ion Patan; el ministro de Asuntos Exteriores, George Macovescu; el ministro de Industria, Ion Avram; el embajador de la República de Rumania en Italia, Iacob Ionascu, así como consejeros y expertos."

"En el curso del coloquio que ha tenido lugar en la biblioteca primada de Su Santidad fueron examinados—prosigue el comunicado—los problemas que más preocupan a la opinión mundial."

HOMENAJE A GALDOS EN EL RETIRO

ESTAMPAS DEL MADRID DEL NOVELISTA

A las once de la mañana del domingo se celebró en el parque del Retiro de Madrid un homenaje a don Benito Pérez Galdós, con motivo del CXXX aniversario de su nacimiento.

Presidió el acto don Manuel Cerviá Cabrera, consejero nacional y presidente del Hogar Canario de Madrid, los familiares del novelista, representaciones de la Asociación de Escritores y Artistas, de Escritores de Turismo y otras entidades y corporaciones culturales; la Junta directiva del Hogar Canario, periodistas, escritores y un público numeroso.

Un grupo de jóvenes ataviados con el traje típico de Gran Canaria depositó ramos de flores junto al monumento a don Benito. Algunos de estos ramos procedían de las entidades culturales de su isla natal.

El escritor don Francisco Rodríguez Batllori dijo en el acto, entre otras cosas:

"Hemos venido aquí, como tantas otras veces, para rendir homenaje a Galdós junto al monumento que en este lugar le alzó Madrid."

CUANDO GALDOS LLEGO A MADRID...

"Galdós llegó a Madrid en un momento de fiebre urbanística. Se realizaban obras importantes en la Puerta del Sol, y las del 'salto de agua' maravillaban a las gentes. Fernández y González, el escritor de asombrosa fecundidad, solía decir con desorbitado entusiasmo que aquel salto no era una fuente sino un río vertical. La genial intuición del marqués de Salamanca ofrecía al urbanismo madrileño una de sus más desafiantes y audaces realizaciones.

Junto a las farolas del Salón del Prado se formaban animadas tertulias en las noches cálidas de verano. El café de la Iberia se colmaba de resonancias políticas y un hábito misterioso envolvía a los conspiradores. El presagio revolucionario no privaba a Madrid de una de sus atracciones predilectas: el Teatro de Oriente, donde los palcos de las duquesas de Alba y Medinaceli eran ascuas reluctantes que atraían todas las miradas. Los artículos de Lorenzana en "El Diario Español" monopolizaban el interés periodístico de la villa. Por la Puerta de Alcalá desfilaban en sus pesados carruajes, camino de la plaza de toros, las cuadrillas de Cúchares, el Tato y Cayetano Sanz. Los sonetos de Manuel del Palacio, mordaces, agudos como aceros toledanos, constituían un sabroso desahogo contra el malestar político. En la tribuna del Ateneo se combatía el "Syllabus" y se discutía la existencia de Dios con las doctrinas de la filosofía alemana. Los "Ecos" de Asmodeo ponían una nota cor-

dial, galante, en el lenguaje malhumorado de la prensa diaria.

Se conspiraba en los clubs, en los cuarteles; una agitación profunda conmovía a la capital del país como pulsación de su fiebre interna. Un levantamiento de gran envergadura dio el triunfo a los partidarios de los generales Prim y Serrano. La Reina Isabel II se vio obligada a refugiarse en Francia. Las Cortes se convirtieron en un torneo de elocuencia sazonado con el verbo culto y barroco de Castelar.

Galdós fue testigo de la entrada en Madrid del duque de Aosta, del entierro del cadáver de Prim, de la disolución del Parlamento por las fuerzas que mandaba el general Pavía, del breve reinado de Alfonso XII y de la Regencia."

Cuando don Benito llegó a Madrid no tenía aún veinte años. Se hospeda en la calle de las Fuentes con su paisano y amigo León y Castillo. No estaba dispuesto a dejarse absorber por la Universidad ni le seducía la esperanza de que el foro le abriese sus puertas para buscar en él fama y prestigio. Apasionado por lo que descubre, sigue las huellas de la Historia; rastrea los lugares en que se desarrollaron sucesos que uogo ha de narrar con imaginación vigorosa. Aspira con delectación el aire aromado de antiguos y recientes acontecimientos. Una parte fundamental de la obra galdosiana carecería de significado si prescindieramos de su deambular constante por la geografía urbana de Madrid.

No ceta Madrid a don Benito ningún secreto, desde las buhardillas con olor de albahaca y trinos de jilguero hasta los salones en que tantas horas se perdían para la obra esencial del país. No fue extraño a Galdós el Madrid de don Ramón de la Cruz, de Mesonero Romanos, de Larra, de Enrique Sepúlveda. El Madrid que admiraba el costumbrismo de Alenza. El Madrid cuyas clases sociales, tan distintas, se igualan y emparejan en sus anhelos, desníveles, pretensiones, defectos, virtudes y heroísmos. El Madrid de las crisis ministeriales, de las dramáticas cesantías. El Madrid tumultuoso y confiado, triste y alegre, ingenioso e imprevisor. Agua fuerte de una época para la que Bretón de los Herreros reservó sus más delicados piropos.

Don Benito fue en Madrid una figura popular y querida. Su nombre se pronunciaba con una extraña unción. En su gloriosa ancianidad hay una profunda amargura: sus ojos escrutadores, que

supieron penetrar en el fondo de las almas y de las cosas, están sin luz, y la oscuridad de sus ojos llena también su alma de sombras. Murió ciego, como Homero y como Milton. Como el poeta inglés, don Benito dictaba solamente; al final, ni siquiera dictaba.

LA MUERTE

Salió por última vez el 22 de agosto de 1919 a dar un paseo en coche por la Moncloa. Esta zona arbolada de Madrid era la más próxima a su último domicilio en la calle Hilarión Eslava. A mediados de octubre cayó en el lecho para no levantarse jamás; en la madrugada del 4 de enero de 1920, rodeado de familiares y amigos, uno de los más grandes escritores de todos los tiempos dejaba de existir.

El pueblo de Madrid sintió una profunda sacudida, como si le faltase una parte de su espíritu; como si le arrancaran del solar patrio toda una muchedumbre de personajes que divertieron, deleitaron



e interesaron con sus vidas y sus pasiones. Si los héroes de Galdós —ha dicho alguien y creo fue el doctor Marañón, aunque no lo afirmo, pues cito de memoria—; si los personajes de sus novelas y comedias hubiesen rodeado el féretro el día de su entierro, Madrid se habría sorprendido ante la multitud inmensa, la humanidad creada por el genio del escritor."

Joaquín Merino



firmará

ejemplares de "Londres para pecadores",

su último éxito, y de todas sus anteriores obras

Hoy lunes, 28, en "Galerías" de Callao

Mañana martes, 29, en "Galerías" de Arapiles

El miércoles, 30, en "Galerías" de Goya

Desde las 5 de la tarde.

Sección de Librería

Galerías Preciados

Incendio en "Fuerza Nueva"

MADRID, 27. (Cifra).—Un incendio de reducidas proporciones fue provocado a primeras horas de la tarde de hoy por elementos desconocidos en la redacción de la revista "Fuerza Nueva", en el número 31 de la calle de Núñez de Balboa.

La puerta de la redacción fue rociada con petróleo, al que prendieron fuego los agresores, causando daños leves en la madera y en una alombra de las dependencias.

Acudieron inmediatamente los bomberos, y la Brigada de Investigación Social procede a la oportuna investigación.

Los Diez Elegantes de España

Alberto Closas, Fernando Rey, Cristóbal Martínez Bordiu, Torcuato Luca de Tena, Julio Iglesias, Elio Berhanyer, Félix Rodríguez de la Fuente, Alex Soler Roig, Luis Miguel Dominguín y Camilo Sesto han sido elegidos los Diez Elegantes de España por un jurado formado por personas relacionadas con el mundo de la moda y la corbata de Madrid y Barcelona.

La propuesta y organización de esta selección de caballeros por su ejemplar modo de vestir ha sido obra del Club de la Corbata, que propuso 60 nombres de personas reconocidas como elegantes en todo el país.

Aunque no se establece orden en la enumeración, los organizadores informan que la más alta puntuación la ha obtenido el actor Closas, que, por otra parte, fue el primer socio de honor del citado Club, responsable de estos nombramientos. El también actor Fernando Rey y el cantante Julio Iglesias ostentan ese mismo título.

El nombramiento oficial de los Diez Elegantes se celebrará a finales del presente año, al tiempo que se convocará la siguiente elección.

Compañía Urbanizadora Metropolitana, S. A.

JUNTA GENERAL

Se convoca a los señores accionistas de esta Compañía a Junta general ordinaria, que se celebrará el día 8 de junio de 1978, a las doce horas, en primera convocatoria, en el cine de La Torre de Madrid, calle de la Princesa, núm. 1, debiendo los mencionados señores tener constituidos los depósitos de sus acciones en el domicilio social, avenida de José Antonio, núm. 88, piso sexto, Edificio España; en la oficina central y sucursales del Banco de Vizcaya u otro establecimiento de crédito, con una antelación mínima de cinco días al señalado para el de la celebración de la Junta, y proveerse de los billetes de control de asistencia y voto por mediación de las citadas entidades.

La Junta se celebrará con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Aprobar el balance, la cuenta de pérdidas y ganancias, la distribución de beneficios y la memoria explicativa correspondiente al ejercicio económico 1977.
- 2.º Aprobar, asimismo, la gestión social realizada durante el expresado ejercicio.
- 3.º Reelegir a los señores consejeros que con arreglo a los Estatutos les corresponde cesar.
- 4.º Nombrar los accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes, conforme a lo preceptuado en el artículo 108 de la ley de 17 de julio de 1951.

De no poder constituirse válidamente la Junta en primera convocatoria, se celebrará en segunda convocatoria a las doce horas del día 9 de junio de 1978, en el mismo lugar.

Madrid, 9 de mayo de 1978.—El secretario del Consejo de Administración.

SIGNES

LLEGA ANTES... Y MEJOR.

Mudanzas locales, nacionales e internacionales, con envíos completos o parciales (grupaje) a Baleares y Canarias y viceversa.

Servicios completos de desmontaje, preparación y embalaje de mobiliario, vajillas, objetos de arte etc. con los medios más adecuados y personal técnico especializado.



SIGNES MUDANZAS INTERNACIONALES

110 años de existencia son la mayor garantía

MADRID (18) Carlos Martín Alvarez, 7 Tel. 477 35 08

CASA CENTRAL: VALENCIA (4) Colón, 12 Tel. 22 83 97

SUCURSALES: BARCELONA (15) Rocafort, 10 Tels. 224 52 41 y 249 82 80

ZARAGOZA Latassa, 85 Tels. 25 24 90 y 25 24 68

CASTELLON Plaza Huerto Sogueros, 1, entlo, 5.ª Tel. 21 64 00

(esquina a Rey Don Jaime) SANTA CRUZ DE TENERIFE Dr. Gulgou, 21 Tel. 24 57 80

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA Bernardo de la Torre, 18 Tel. 26 18 09 y 27 01 09

IBIZA Carlos III, s/n. Apartado 342 Tel. 30 07 13

PALMA DE MALLORCA - MUDANZAS PORTAS

San Miguel, 238 Tel. 21 31 28

MAHON - AGENCIA FRAU (Higinio Andreu) Muelle de Levante, 78

ZAMORA Francisco Pizarro, 39 Tel. 52 03 16

Las pistas de Torrejón sustituyen sin problema al aeropuerto de Barajas

NI UN SOLO RETRASO EN LAS SALIDAS DE MADRID DURANTE TODO EL DIA DE AYER

Hoy se mantienen vigentes los adelantos de horarios en las llegadas de pasajeros a las dependencias de Barajas

Cuando se han cumplido ya más de cuarenta y ocho horas del cierre de las pistas del aeropuerto de Barajas, con sustitución por las de la base aérea de Torrejón de Ardoz, todo transcurre con la mayor normalidad. Los traslados de viajeros desde Barajas a Torrejón, y viceversa, no han presentado problema alguno. Cuatrocientos autocares y camiones de tipo medio, perfectamente numerados y programados en sus salidas, trasladan a viajeros y equipajes entre los dos aeropuertos.

En la Oficina de Tráfico del aeropuerto de Barajas nos confirman que la operación transcurre con toda perfección. "Ni siquiera ha habido retrasos en las salidas", nos dicen. Efectivamente, en la mañana de ayer pudimos comprobar cómo transcurrían incesantemente los movimientos de personas, equipajes, material y provisionamientos. No fue posible, sin embargo, entrar en la base aérea de Torrejón, que, pese a cubrir este servicio al público, no ha perdido la seriedad de su carácter militar en los controles. Los accesos de cualquier persona o vehículo están perfectamente controlados, sin que ello afecte a la programación de los servicios de viajeros.

MEDIDA NECESARIA

Por su parte, el general Pedraza, director general de Infraestructura del Ministerio del Aire, ha declarado que la medida era absolutamente necesaria y conveniente, pues la revisión de las pistas de Barajas, dado el aumento de peso de los grandes transportes aéreos, era urgente. Esta revisión forma parte del programa de modernización y adecuación de los aeropuertos españoles, en que hay incluidos otros quince de ellos.

El aeropuerto transoceánico de Barajas parecía ayer un auténtico hormiguero. Millares de personas en sus salas y cientos de autocares y automóviles en el exterior. Probablemente fue un día de cifra récord en cuanto a volumen de vuelos y pasajeros.

Si las previsiones se cumplen, y para ello se están poniendo a prueba todos los recursos técnicos, el aeropuerto de Barajas estará de nuevo en pleno servicio esta noche a las doce.

PERFECTO SUSTITUTIVO

Lo cierto, y esto es importante, por lo que puede tener de prueba para una posible situación de necesidad, es que el aeropuerto de Torrejón está en condiciones de servir de sustituto de Barajas, y que la distancia de Torrejón a Madrid no supone una dificultad apreciable para ello.

La Jefatura Provincial de Trá-

**¡PROTEJASE!
¡DEFIENDASE!**



REVOLVER DE TAMBOR

AUTOMATICO 8 detonaciones

No teme a las agresiones. El solo ruido de su inofensiva detonación, del disparo de amonestación, hará que huya su agresor. Imprescindible para su automóvil, casa o desplazamiento nocturno.

Impecable presentación. Fácil manejo ideal para taxistas.

IBONO a devolver a: VENDISA

Entenza, 101 entlo. 1.ª - BARCELONA-15

Se envían o su precio excepcional este espléndido revolver.

HLM-8

Adjunta Ptas. 250 más 40 por 64 detonaciones más 30 gastos envío. O sea 320. Cheque bancario. Giro Postal, (tache menciones inútiles).

Prefero recibirlo contra reembolso, pagando a cartara 250 más 50 como gastos envío más 40 por 64 detonaciones. Total 340 ptas.

IBONO

IBONO

IBONO

IBONO

IBONO

IBONO

IBONO

IBONO

IBONO

IBONO

IBONO

PRIMEROS PASOS DE CAMPORA

(Viene de primera página)

zaciones guerrilleras y de organizaciones estudiantiles.

El discurso más largo fue el de Envar el Kadre (fuerzas armadas peronistas), quien pronunció las palabras ya reseñadas y condenó al sectarismo dentro de las filas peronistas, recordando la frase de la señora Eva Perón: "El peronismo será revolucionario o no será."

DOS JEFES MILITARES EN PODER DE GUERRILLEROS

TRELEW (Argentina), 27. (Efe.)

"El contralmirante Alemán y el comandante Nasif están sometidos a juicio", declaró el contador Juan Manuel Carrizo, dirigente del "Ejército Revolucionario del Pueblo", quien ayer recobró la libertad en esta capital.

Carrizo alegó que en este juicio se escuchará la opinión del pueblo, a través de asambleas de fábricas, centros vecinales y barrios populares.

Al abandonar el penal de Rawson Carrizo reveló al corresponsal del diario "Clarín" de Buenos Aires detalles de las negociaciones entre el "Ejército Revolucionario del Pueblo" (E. R. P.) y la Ma-

rina de Guerra para la liberación de los dos prisioneros.

Dijo que el trámite se inició con una carta de Alemán al almirante Carlos Guido Natal Coda y al ex presidente Alejandro Lanusse, en la cual les solicitaba que hicieran algo por su vida.

Según el jefe guerrillero, el viernes 18 la Junta militar que por entonces gobernaba el país aceptó el plan y envió al capitán de navío Cardozo a Rawson para negociar condiciones del canje con Carrizo.

Se convino entre ambas partes la liberación de 30 guerrilleros, que serían enviados a Chile, Cuba o Argelia a cambio de los dos jefes militares. Un árbitro que ofreciera garantías a ambas partes debía supervisar el acuerdo.

Marxistas y marinos coincidieron en señalar al presidente de la Asamblea episcopal, monseñor Adolfo Tortolo, y en guardar total silencio sobre la negociación hasta que se produjera el intercambio de prisioneros.

El domingo 18, a través de un radiograma cursado por la red de Gendarmería, el E. R. P. recibió la confirmación. No obstante, los

partisanos entendieron que la publicación de un informe sobre lo que estaba ocurriendo constituía una violación del pacto y la atribuyeron a la otra parte.

Dijo Carrizo que habían intimado al servicio de Informaciones Navales para realizar el canje en 48 horas. El plazo original venció el martes 22 a las dieciséis horas y fue extendido hasta las veintitrés. Al cumplirse sin novedades los guerrilleros se consideraron en libertad de acción.

El partido Baas ganó las elecciones sirias

DAMASCO, 27. (Efe-Upi.) — El partido Baas y sus aliados comunistas y socialistas han ganado las primeras elecciones parlamentarias que se celebran en Siria desde hace diez años, por una mayoría de un 70 por 100, se ha anunciado hoy oficialmente en Damasco.

Las elecciones, en las que 931 candidatos se disputaban los 186 escaños del Consejo del Pueblo, se celebraron el viernes y sábado

QUINCENA

de los

MUEBLES DE JARDIN

Mesa plegable con tapa de Durolac

310

Parasol de 160 Ø, en lona multicolor

710

Precios excepcionalmente bajos hasta el día 2

Venta a Plazos

Galerías Preciados



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. Luis Marzal Albarrán

General de división de la Guardia Civil

FALLECIO EN MADRID EL DIA 27 DE MAYO DE 1973

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus hijos, María Teresa, Luis Fernando, María Lucía y Leopoldo; hijos políticos, José María López García del Moral, José Sánchez Díaz, María de la Ascensión Fernández Cuevas, José Villalonga Montero de Espinosa y María Josefa Miquel Gómez; hermanos, María, Guillermina, Emilio, Matilde y Milagros; hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se verificará hoy, día 28, a las seis menos cuarto de la tarde, desde la calle Joaquín María López, 61 (Hospital Militar Generalísimo Franco), al cementerio de la sacramental de San Justo.

Hoy comienzan en León las reuniones de la F. A. O.

Dieciocho países participarán en ellas

LEON. (Cifra).—Llegó el ministro de Agricultura, don Tomás Allende García-Báxter, acompañado del subcomisario del Plan de Desarrollo, señor Lamo de Espinosa, y de varios directores generales de su departamento, quienes fueron recibidos por las autoridades provinciales y locales. El ministro se dirigió al hostal de San Marcos, donde celebró una reunión con los directivos de la Cámara Oficial Sindical Agraria.

Se encuentra en León la mayoría de los representantes de los dieciocho países que asistirán hoy lunes a la primera de las reuniones de la F. A. O., acto inaugural que presidirá el ministro con otras personalidades.

Don Pío Papineschi, condecorado por la República italiana

El embajador de Italia impuso la insignia de caballero de la Orden al Mérito de la República Italiana, concedida por el Presidente de la República al doctor Pío Papineschi Magnozzi, director general de Moto Vespa.

¿Estafa de 400 millones?

La promotora de ahorro hotelero ha desaparecido de la calle de la Montera

Las comisarías madrileñas han comenzado a recibir denuncias de lo que puede ser una de las estafas más espectaculares de estos años. Una vez más los perjudicados han sido gentes de buena fe, pequeños inversores de clase media, empleados, funcionarios e industriales. La oferta de la empresa denunciada dedicada al ahorro turístico inmobiliario, con domicilio social en la calle de la Montera, era interesante: participación como accionista en una empresa propietaria de hoteles ya construidos y en marcha en las Islas Canarias; quince días de vacaciones con todo pagado al año, viaje en avión para dos personas y la posibilidad de abrir una cartilla de ahorros en la misma sociedad con una renta anual fija y segura del 12 por 100. El viaje a la Islas Afortunadas y la estancia en una habitación-Suite del hotel tenía como objetivo el que el accionista pudiese comprobar por sí mismo cómo funcionaba la sociedad...

DESAPARECE LA SOCIEDAD

Pero ahora, al llegar la época de las vacaciones, los inversionistas, atentos a sus veraneos, se dirigieron a la sociedad para acordar la fecha de los viajes y estancia en los hoteles de que eran accionistas-propietarios, y surgió el desengaño: la sociedad había desaparecido de sus oficinas. El local que tenían arrendado había sido abandonado. El portero de la casa sólo pudo responder que aquéllos inquilinos se habían marchado.

Comenzaron entonces las denuncias. Todo acaba de empezar, pero parece que la estafa podría alcanzar los cuatrocientos o quinientos millones de pesetas sólo con que unas cien personas hubiesen forlos presuntos estafados. Uno de los contratados y entregó las primeras cien mil pesetas a pagar en letras. Esto le daba derecho a la citada participación en el capital y a quince días de vacaciones y viajes para dos personas. Meses después, la misma persona formalizó otras dos pólizas, para tener los mismos derechos en otros dos hoteles de la cadena, todos efectivamente en funcionamiento en los mejores sitios de Santa Cruz de Tenerife, Puerto de la Luz, etc. Esta misma persona abrió en la empresa una cartilla de ahorros con doscientas mil pesetas que le dijeron le daría un 12 por 100 anual, que nunca llegó a percibir.

COMIENZAN LAS INVESTIGACIONES

Sobre una base parecida de entregas de dinero de otros accionistas el volumen de la presunta estafa sería verdaderamente importante. La Policía ha comenzado sus investigaciones y de hecho están las cosas en ese punto, pero lo cierto es que la oficina de la sociedad ha desaparecido y también sus directivos y que las gentes se sienten estafadas. El verano ha dejado de tener alegres perspectivas para ellos. Ahora la investigación de la Policía tiene la última palabra.

Fallece el portero herido por unos atracadores

Ha fallecido en la Residencia Sanitaria Francisco Franco, donde se encontraba internado desde el pasado día 5, el portero de la finca número 51 de la calle de Núñez de Balboa, don Bernardo Pérez López, de cincuenta y tres años de edad, quien resultó herido por arma de fuego por los atracadores de una farmacia instalada en la misma casa, a quienes el portero descubrió e intentó retener.

Los hechos ocurrieron a las seis de la mañana del citado día 5. Tres individuos penetraron en la farmacia, que había estado de guardia toda la noche y, armados con escopetas de cañones cortados, amenazaron al encargado, Eleuterio Cortés Canero, de veintiocho años de edad, y le obligaron a que les entregase el dinero que había en la caja y que ascendía a 12.000 pesetas.

En aquel momento apareció el portero de la finca e intentó retener a los atracadores. Uno de ellos no dudó en dispararle a boca de jarro a la altura del vientre. Inmediatamente después, los desconocidos huyeron en un coche robado.

El señor Pérez López fue trasladado al equipo quirúrgico de la calle de Montesa, donde la intervención de los médicos duró más de seis horas; fue necesario extraerle del vientre cerca de un centenar de perdigones. Ahora, veintitantos días después, tras una difícil lucha por sobrevivir, el portero ha fallecido. Hasta el momento, las investigaciones de la Policía para tratar de identificar a los atracadores no han dado resultado.

LUCHA A PUÑALADAS ENTRE DOS CONDUCTORES

Por motivos de circulación, dos conductores de turismo se embarraron en una violenta discusión, que acabó a puñaladas. La dotación de un coche patrulla los condujo a la comisaría. Se trata de Ernesto González Renedo y Antonio Olivares Navarro.

Acusan a la E. T. A. del asesinato de trabajadores españoles

BAYONA. (Efe).—Octavillas distribuidas en los buzones del país vascofrancés y firmadas por "los trabajadores españoles" piden que hoy lunes se guarden cinco minutos de silencio en memoria de tres trabajadores españoles desaparecidos el pasado 24 de marzo, y que, según las octavillas, fueron asesinados por un grupo de la organización terrorista E. T. A.

Los jóvenes trabajadores José Humberto Ruiz Fonz Escobedo, Jorge Juan García Carneiro y Fernando Quiroga Veina, gallegos, llegaron en la citada fecha a San Juan de la Luz para asistir a una sesión de cine, sin que posteriormente se haya tenido ninguna noticia de los mismos.

Los diarios y la radio de Bayona han reproducido el texto autoritario de las octavillas.

Asegure ahora el éxito de sus vacaciones con Melia

Garantía y precio Melia



MALLORCA

Viaje en avión especial. 8 y 15 días. Salidas continuas. Precio desde 2.500 pts.

CANARIAS

Viaje en avión especial. 8 y 15 días. Salidas continuas. Precio desde 5.775 pts.

COSTA BRAVA

Viaje en avión especial. 8 y 15 días. Salidas desde Junio. Precio desde 3.750 pts.

COSTA DEL SOL

Viaje en avión especial. 8 y 15 días. Salidas desde Junio. Precio desde 3.750 pts.

LONDRES

Viaje en avión especial. 8 y 15 días. Salidas semanales. Precio desde 7.500 pts.

COPENHAGUE

Viaje en avión especial. Salidas semanales. 8 días. Precio desde 9.950 pts.

ESTOCOLMO

Viaje en avión especial. 8 días. Salidas semanales. Precio desde 10.900 pts.

HOTELES CLUB

Las ventajas de un hotel y el ambiente de un Club. Salou, Gandía, Fuengirola, La Coruña, Zarauz, Lloret, Benicasin, Benidorm, San Juan, Almuñecar, Torremolinos, Marbella, Rota, San Lucas, Huelva, Comillas, Santa Susana y Polop. 7 días en pensión completa. Precio desde 1.750 pts.

CIRCUITOS EN AUTOPULLMAN DE LUJO

LOURDES-LOYOLA-ZARAGOZA. 4 días. 2.975 pts.
FATIMA-LISBOA. 5 días. 3.600 pts.
SUIZA. 9 días. 10.550 pts.
PARIS. 7 días. 6.100 pts.
PARIS-LONDRES. 12 días. 14.950 pts.
ITALIA. 13 días. 14.600 pts.
TIROL-VIENA. 15 días. 18.250 pts.
YUGOSLAVIA-DOLOMITAS. 16 días. 20.500 pts.
ITALIA-GRECIA. 21 días. 28.950 pts.
CORONA-NORDICA. 22 días. 30.950 pts.

NUEVA YORK

Aproveche esta ventajosa ocasión para visitar esta fabulosa ciudad a un precio increíble. Su maravillosa arquitectura, sus ricos museos, sus barrios típicos. Teatros y espectáculos de fama mundial. Salidas semanales. Viaje en avión especial. Hoteles de lujo.

8 días de duración desde 13.900 pts.
en plazos mensuales desde

557 pts.

MIAMI

He aquí un nombre mágico. MIAMI, una maravillosa ciudad enclavada en un lugar realmente paradisíaco. Centro de excursiones a lugares como Disneylandia, Los Cayos, Cabo Kennedy, etc. Salidas semanales. Viaje en avión especial. Hoteles de lujo.

8 y 15 días. Desde 19.950 pts.

en plazos mensuales desde **300 pts.**

CREDITO MELIA: Hasta 24 meses para el pago de sus vacaciones

Viajes Melia

SOLICITE FOLLETOS

EN MADRID:
P.º FLORIDA, 31 - T. 247 50 55
PRINCESA, 27 - T. 241 99 76
PLAZA CALLAO, 3 - T. 231 10 00
HALL HOTEL PLAZA - T. 247 93 14
GOYA, 23 - T. 226 59 00
P.º DELICIAS, 28 - T. 239 81 00
M.º DE MOLINA, 3 - T. 261 58 07
J. G. MORATO, 165 - T. 234 43 68
AV. GENERALISIMO, 34 - T. 457 97 00
H. MELIA CASTILLA - T. 270 81 00

y en cualquiera de sus 70 oficinas de España

AGENCIA DE VIAJES - Grupo A - Título Licencia 8

ESPAÑA DESDE LAS CORTES

LA TRISTE IMAGEN DE LA ESPAÑA DE LAS RIQUEZAS MINERAS

Querido director: Iba largo y parsimonioso el debate sobre el proyecto de ley de Minas. Un mes y veinticinco días desde que comenzó su estudio hasta hoy. Anunciaron sus señorías muy afanosas haciendo proposiciones sobre el plazo de la concesión de las explotaciones mineras. Se hablaba, a diferentes voces, como en un coro bien orquestado, de la minería española. Era un debate para el recuerdo y para el reposo de viejos estudios. Mientras discutían los hombres que hacen las leyes, pensábamos:

"La mayor parte de la riqueza minera de España es conocida desde la más remota antigüedad. La fama de estas riquezas minerales fue, quizá, el principal motivo de atracción de los pueblos colonizadores, que las explotaron intensamente. A principios del siglo XIX, la minería española adquirió extraordinario desarrollo y figuró a la cabeza de la producción mundial en varias especies: plomo, cobre, mercurio, hierro, etc. Los progresos de otros países en el campo de la minería la han relegado a una situación más modesta, pero aún ocupa un puesto preferente. El valor global de la producción minera de España es un capítulo importante en su economía..."

Entre recuerdo y meditación de nuestra riqueza minera, oímos la voz del ponente e Ingeniero de Minas señor Gómez Angulo (don Juan Antonio): "... El César Carlos alquiló las minas de Almadén a los Fúcares..." Entre defensa de enmienda y entre réplicas de la ponencia, seguíamos pensando en la minería española. "España fue el primer país productor de cobre del mundo, gracias a los riquísimos criaderos de piritas de la provincia de Huelva." Sus señorías continuaban la discusión del tema de los plazos de la concesión de las explotaciones mineras. De pronto, el presidente de la Comisión de Industria, señor Labadie Otermín, anuncia que tiene el uso de la palabra el señor Pedrosa Latas.

UNA ATERRADORA IMAGEN DE ESPAÑA

El señor Pedrosa Latas, al hacer las preguntas, va a poner ante la sala una aterradora imagen de España. Hacía una tarde hermosa, director. El sol se filtraba en tornasoles entre las aberturas de los verdes cortinones que decoran la sala. Pero cuando vinieron las respuestas a las dos preguntas del señor Pedrosa Latas, podría jurarse que se habían hecho las tinieblas. Al menos en las mentes de los señores procuradores.

El señor Pedrosa Latas—voz suave y tono hasta armonioso—pregunta por la situación de la investigación minera en España: "¿Cuántas concesiones mineras existen sin que en ellas se haya metido ni una pala hasta el momento?" Segunda pregunta: "¿Cuántas concesiones mineras hay caducadas por incumplimiento de las concesiones?" A continuación se sienta para escuchar las respuestas.

El ponente señor Gómez Angulo, Ingeniero de Minas, es el que va a responder a esas dos preguntas con afán curioso. "Más del 80 por 100 de la parte útil del aprovechamiento minero del país no está explotado; son concesiones inactivas. Hay otorgadas 17.500 concesiones. De nuestras minas de hierro sólo hay activas 700, y más de dos mil son concesiones inactivas. Somos deficitarios en manganeso, pero tenemos 17 explotaciones activas y 208 inactivas. Somos deficitarios en plomo, pero tenemos 581 explotaciones activas y 2.458 inactivas; tenemos inactivas 200 explotaciones de cobre y 230 de estaño." La lista, director, era extensa, pero creo bastan esas relaciones.

¿Y cuántas concesiones mineras han caducado por incumplimiento

Más del 80 por 100 de la parte útil de nuestro aprovechamiento minero no está explotado

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

de las concesiones? Pues ninguna, informó el señor Gómez Angulo. Ninguna en un siglo, porque resulta que la Administración carece de medios para ejercer la debida vigilancia y para incoar los expedientes. Y como la Administración Pública carece de esos medios, se sustituyen con importaciones de minerales para atender la demanda nacional. ¿No aterra esto, director?

Al escuchar estas respuestas hubiéramos creído que se originaría en la sala un debate trascendente, porque la denuncia hecha sobre la riqueza minera nacional así lo requería. No se explotan nuestros recursos mineros, pero, en cambio, importamos, gastamos divisas;

no creamos riqueza, no creamos nuevos puestos de trabajo; dependemos en un asunto vital del extranjero... ¿A qué esperaban los señores procuradores para abrir un debate político que pudiera tener, incluso, profundas consecuencias? Estábamos esperando ese debate.

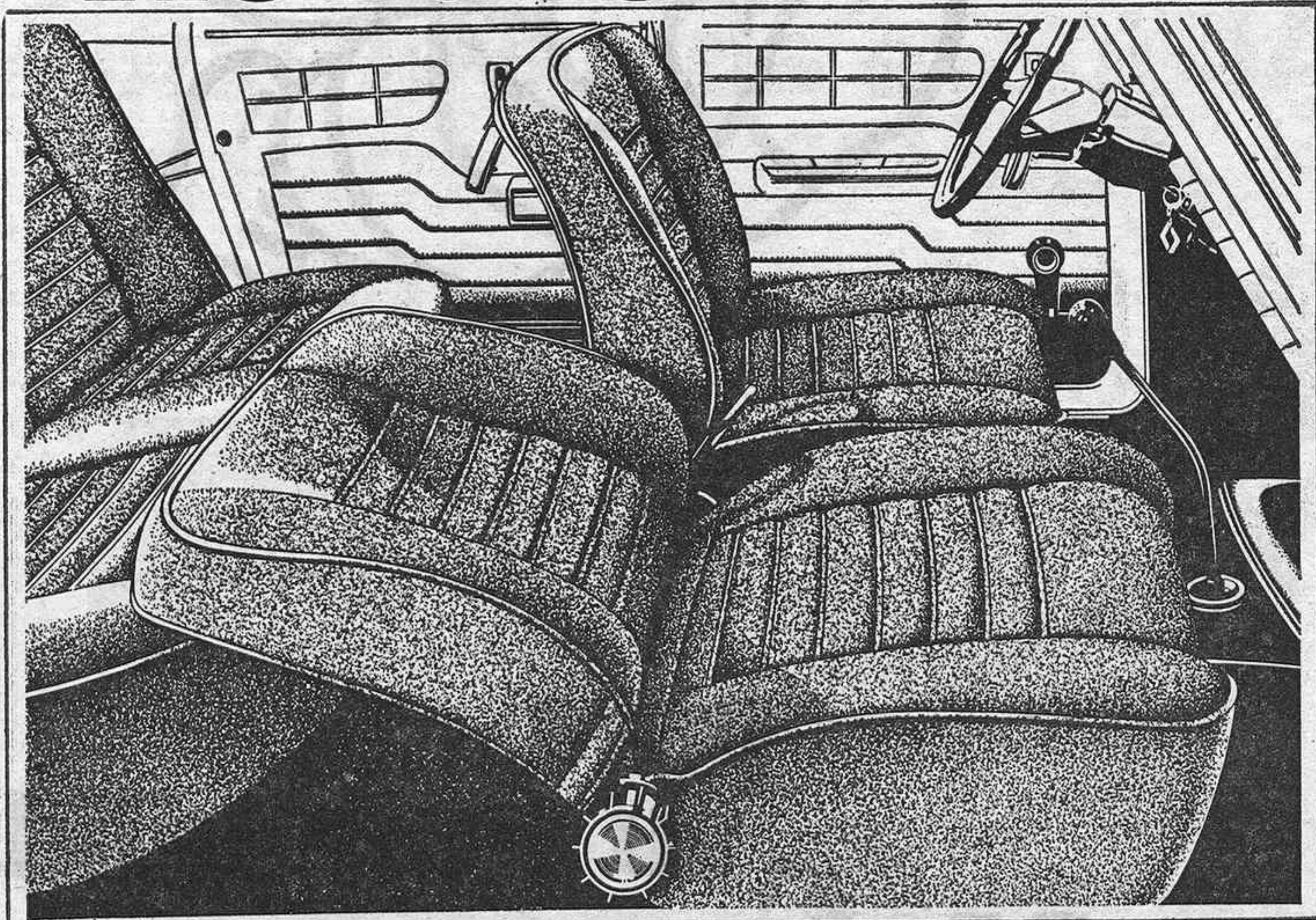
UNA SOLA VOZ

Sólo se alzó la voz del señor Pedrosa Latas de nuevo. Esta vez contiene su indignación por lo que ha oído. Meditando mucho las palabras, dice: "La situación expuesta es aterradora y la responsabilidad ante el país, muy grave. En definitiva, se ha incumplido un mandato constitucional, cual es el contenido en la declaración duodécima de la Ley Fundamental de los Principios del Movimiento, que dice que el Estado procurará "salvaguardar y fomentar la prospección y explotación de las riquezas mineras". Es increíble, siguió diciendo el señor Pedrosa Latas, que todo ello se debe, según la ponencia, a la falta de medios de la Administración Pública para el control y la vigilancia de os recursos mineros de tanta importancia para la economía y la defensa nacional. Estamos en el momento de reforzar las potestades administrativas y señalar con rigor y claridad que el incumplimiento de las condiciones de la concesión minera constituye causa de su caducidad.

Creo, director, que las cifras reveladas son aterradoras. Se escucharon en silencio. No hubo ese debate político que parecía obligatorio. Salvo uno, nadie, aparentemente, se conmovió. He quedado impresionado por ese silencio parlamentario, y me pregunto: ¿es que son sordas y mudas sus señorías parlamentarias? Les han dicho que no explotamos la gran mayoría de nuestras riquezas mineras, pero que, en cambio, importamos algunos minerales de los que tenemos yacimientos inactivos. Y sus señorías han quedado callados ante esa revelación. No se les ha ocurrido preguntar quiénes son los poseedores de esas concesiones mineras inactivas.

A mi entender, director, en las Cortes se ha denunciado y puesto al descubierto la imagen triste de una España que ignorábamos. Sus señorías no se han sonrojado por esa imagen. Permítanme, sus señorías, que me sonroje yo por ellas,

Revalorizado



Revalorizado. Como las buenas inversiones. Como algunas acciones de bolsa. Como las monedas fuertes. Así es el nuevo Renault-8. El Renault-8 ha sido siempre valor seguro, pero ahora hay, además, unos cuantos elementos que lo han revalorizado. Que lo han añadido interés. Que lo hacen aún más atractivo. Por ejemplo sus nuevos asientos. Más mullidos, más envolventes. Forrados de tela. Anatómicos. Los delanteros deslizables en sentido longitudinal

y de respaldo opcionalmente reclinable para una mayor comodidad. Y sus nuevos paragolpes, más protectores. Sus nuevos pilotos traseros, más visibles. Sus nuevas ruedas más anchas. Y el piso totalmente recubierto de moqueta... Pero en el nuevo Renault-8 hay todavía otra cosa muy importante. Fundamental. Su mecánica Renault. Con todas sus ventajas tradicionales. esas ventajas que usted ya conoce...

CARACTERISTICAS TECNICAS:

- Motor Renault de 956 cm³.
- Potencia máxima DIN 40 C.V. a 5.000 r.p.m.
- Frenos de disco, en las ruedas delanteras
- Suspensión independiente a las cuatro ruedas.
- Carrocería monocasco.
- 4/5 plazas.
- Velocidad máxima 130 Km/h.

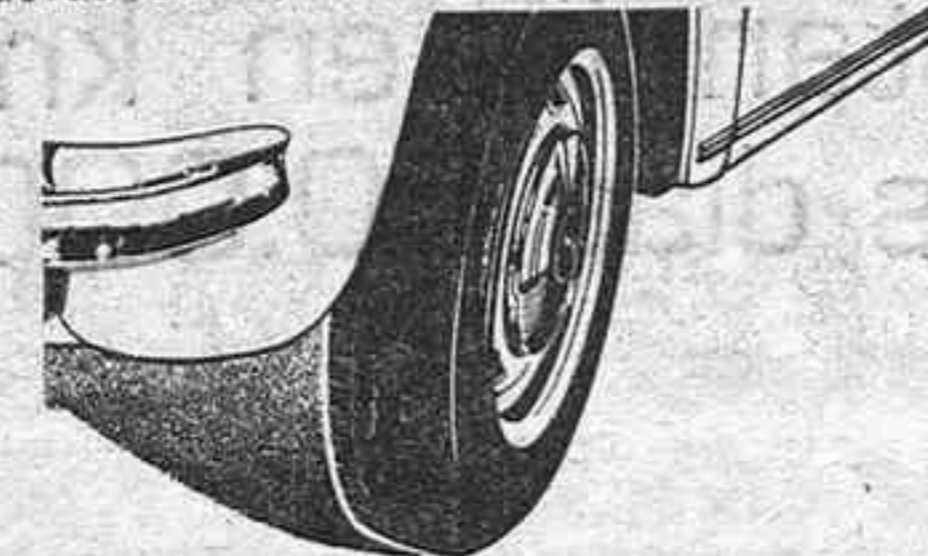
RENAULT 8

Valor seguro

Nuevos paragolpes y pilotos.



Nuevas ruedas, más anchas.



Nuevas llantas y embellecedores.



UNA MARAVILLA LLAMADA ALBI

SOLO CUESTA **49** Pls.

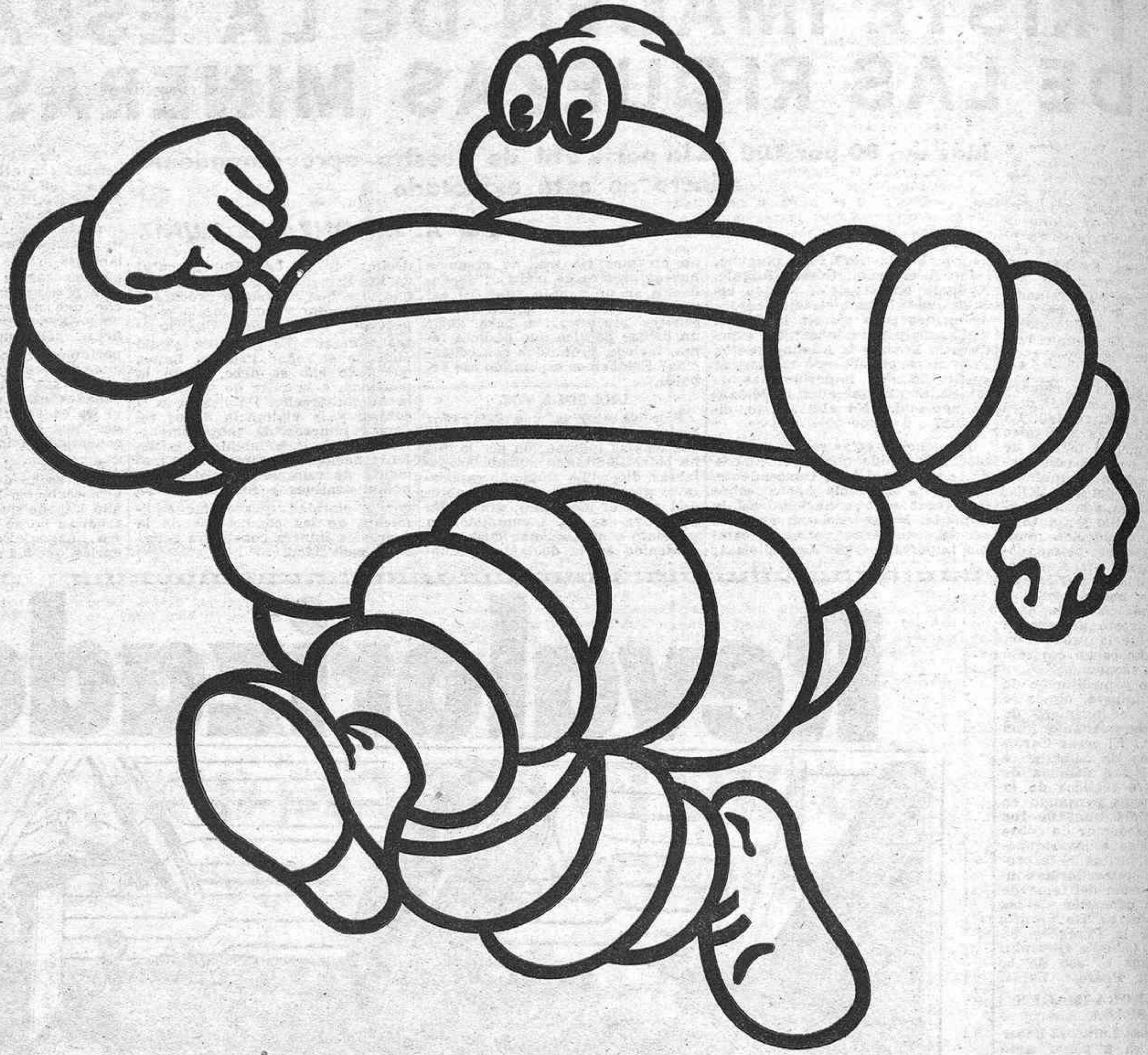
COMPRELO, PROBELO, QUEDESE SORPRENDIDO.

PARA EL, ELLA Y SUS HIJOS

CORTESE Vd.

mismo el cabello con el maravilloso PEINE CORTA CABELLO ALBI

VENTA EN PERFUMERIAS • DIRECCIÓN ALBI-SITGES



**para
su tranquilidad...**

ZX



MICHELIN

**inventor
y 1^{er} fabricante mundial
de neumáticos radiales**

Diariamente y sólo en pruebas y experiencias, Michelin recorre una distancia en kms. superior a la vuelta al mundo. Todos los días 50.000 kms... para su tranquilidad

La
Wai
ta
tico
el p
peñ
de e
cion
país
ses
esca
banc
tení
lale
mich
La
al se
lítico
chos
mo
reall
jos,
desd
rayo
Se
de u
den
una
pesa
tal
al f
tran
vers
dos
miti
La
es p
bern
pres
te s
al p
trón
del
com
P
que
"m
R
sec
en
pa
ter
ya
blie
cuen
nist
Er
hibe
togre
ma
mini
redu
pelic
cuao
bién
do d
cual
recib
nes.
metr
se a
to se
quier
desci
micis
por
La
vicio
nuest
himos
sada
y cor
ment
esno
motiv
amer
vada
firm
en B
nar
niatu
te d
que
la cl
emiso
XXX
N
R
C
EL
DE
Con
gran
nará
toda
Recu
er
Si m
SOK
re

En torno al caso Watergate

LA ELECTRONICA, AL SERVICIO DEL ESPIONAJE

- El derecho a la vida privada, amenazado por esta tecnología.
- Espionaje con bolígrafos, espejos, aviones, satélites y hasta con moscas.

Por Manuel CALVO HERNANDO

La resonancia mundial del caso Watergate tiene para el periodista, además de sus aspectos políticos y humanos, una relación con el papel que actualmente desempeña la electrónica en los sistemas de espionaje, tanto entre las naciones como dentro de un mismo país. No hace todavía muchos meses que se produjo en Italia un escándalo de espionaje telefónico: banqueros, empresarios y políticos tenían diminutos micrófonos instalados secretamente en sus domicilios.

La electrónica ha sido puesta al servicio del espionaje, tanto político como económico, y en muchos casos para su utilización como chantaje. Estas operaciones se realizan hoy con bolígrafos, espejos, polveras y cerillas, e incluso desde el espacio, por medio de rayos infrarrojos.

Se han desarrollado transistores de radio tan diminutos que pueden ser instalados en el lomo de una mosca de regular tamaño. A pesar de ello, el micrófono de cristal del tamaño de una cabeza de alfiler con que va equipado el transmisor, es capaz de captar conversaciones que se produzcan a dos metros de distancia y transmitir hasta unos veinte metros.

La razón de utilizar una mosca es porque los departamentos gubernamentales y las grandes empresas han extremado últimamente sus medidas de seguridad ante el peligro que representa la electrónica miniaturizada al servicio del enemigo o simplemente de la competencia.

Por todo ello ha podido decirse que ha comenzado la era de la "mosca-espía".

En Bonn puede visitarse el Museo Alemán de Espionaje, único en su género en Europa, según parece. La mayor parte del material procede de países del Este, ya que, como es sabido, la República Federal es sumamente frecuentada por los agentes comunistas.

Entre otras curiosidades se exhiben en este museo aparatos fotográficos, cuya dimensión máxima es de seis centímetros, y la mínima, de dos. Estas cámaras reducen tanto la imagen que las películas pueden esconderse incluso en una cerilla. Asombra también al visitante el método llamado del micropunto, por medio del cual los agentes del Este suelen recibir a menudo sus instrucciones. El micropunto tiene un diámetro de 0,2 a 0,3 milímetros, y se aplica generalmente como punto sobre la i en un impreso cualquiera o en un periódico. Para descifrar el punto se necesita un microscopio, que puede ocultarse, por ejemplo, en una estilográfica.

La electrónica, que tantos servicios positivos ha incorporado a nuestra vida cotidiana en los últimos años, es ampliamente utilizada por los agentes de espionaje y contraespionaje, y más recientemente, por el público, bien por esnobismo o en algunos casos por motivos menos confesables, que amenazan acabar con la vida privada. Una revista argentina, "Confirmado", denunciaba la entrada en Buenos Aires de medio centenar de aparatos electrónicos miniaturizados, ya que ningún agente de aduanas puede sospechar que el bolígrafo que asoma en la chaqueta del viajero es una emisora o que la polvera que la

señora maneja es una cámara fotográfica.

ESPIONAJE ESPACIAL

El lanzamiento de los satélites-espía constituye, desde 1961, la más regular de las actividades espaciales. Ningún otro tipo de ingenios ha sido colocado en órbita de un modo tan sistemático. Lo mismo por parte norteamericana que soviética, uno de cada tres ingenios lanzados es un espía.

Nada escapa a su observación. Sus cámaras filman, día tras día, todo lo que ocurre en casa del adversario. Siguen punto por punto los preparativos militares, la instalación de las bases de cohetes, la excavación para los lanzadores atómicos. Descubren en los océanos la ruta de los submarinos nucleares, portadores de ingenios de muerte. Escuchan los radares, detectan las explosiones atómicas, oyen las conversaciones por radio y vigilan el lanzamiento de cohetes, con sus detectores infrarrojos.

EL DERECHO A LA VIDA PRIVADA

Todo esto plantea el problema del derecho a la vida privada, amenazado por este desarrollo de la tecnología. En 1970 se celebró en la Casa de la Unesco, en París, una reunión de expertos para estudiar las modalidades de aplicación del artículo 12 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, según el cual "nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación".

Los expertos reunidos por la Unesco no sólo no se opusieron a los progresos a los que la ciencia permite acceder, sino que con-

sideraron necesario esforzarse por dominar suficientemente a ésta, a fin de ponerla al servicio de la sociedad y de los individuos.

El Consejo de Europa ha celebrado también en Bruselas un coloquio sobre estos temas. El respeto por la vida privada—escribe el jurista francés René Cassin, premio Nobel de la Paz—se encuentra fuertemente amenazado por la creación de aparatos diminutos que pueden ayudar a espiar los diferentes movimientos de un particular, a tomar su fotografía desde lejos y a grabar sus conversaciones sin que él lo sospeche.

En una resolución de la Conferencia Intergubernamental de Derechos Humanos, celebrada en Teherán en 1968, se recomienda "que los organismos de la familia de las Naciones Unidas procedan al estudio de los problemas planteados, en relación con los derechos humanos, por los avances de la ciencia y de la técnica", y especialmente en lo que se refiere a:

- El respeto por la vida privada ante el progreso de las técnicas de la grabación.
- La protección de la personalidad humana y de su integridad física e intelectual frente a los progresos de la biología, la medicina y la bioquímica.
- Las aplicaciones de la electrónica que puedan afectar a los derechos de la persona y los límites que deberían tener tales aplicaciones en una sociedad democrática.
- Y, con mayor generalidad, el equilibrio entre el progreso científico y técnico y la elevación intelectual, espiritual, cultural y moral de la humanidad.



Pisos de superlujo con portal independiente

Apartamentos de superlujo con portal independiente

Oficinas gran lujo con portal independiente



Información y venta en el propio edificio Laborables de 10 a 2 y de 4 a 8 Festivos de 10 a 2 Tel. 2438515

O en **Hardi** San Bernardo, 38 2.ª planta.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.



BOITE

Chesofs

Goya, 5

JUNTO AL CINE CARLOS III • TELEFONOS 2750111 y 2764523

MAÑANA, MARTES, INAUGURACION

DIRECCION ARTISTICA:

MIGUEL DE LOS SANTOS

CRONICA DE ARTE

Exposiciones de José Díaz y Manuel Alcorlo

Por J. R. ALFARO

La obra que expone ahora José Díaz se satisface únicamente de valores plásticos. Esto es lo que determina la gran potencia de su aventura creadora. Su actividad de pintor se desarrolla a través de una serie de referencias al mundo exterior. Pero la dominante de su pintura está liberada de todas las servidumbres académicas, aunque existe a veces, con clara esencia literaria.

Pocos pintores ponen en juego tan pocos medios y son tan capaces como el de seducir. Una gran obra nunca se explica por sí misma, ya que hay que situarla en su contexto sociocultural y en la naturaleza. En la pintura de José Díaz existe una constante ilusión naturalista, pero evitando la pura imagen representativa, sin ninguna intención plástica. Cada obra suya es siempre portadora de una emoción y una palpación que animan la materia. Los colores son las palabras del lenguaje pictórico. Cada uno posee su carga de alusión y su correspondencia emocional.

La utilización de las particularidades del color es el grado más elemental del acto de pintar. En la primera fase de la contemplación llegamos a la identificación. El pintor no se convierte en colorista, más que en un segundo estadio, cuando comienzan a predominar los colores, densamente cargados de sentido. En un tercer estadio, el colorista no da muestras de creación más que por la calidad que da al color. La elección del color y su tonalidad no presenta más que un interés secundario. El poeta imprime una significación inédita a las palabras que emplea. José Díaz actúa de la misma manera con el color.

Alejado de toda voluntad de representación realista, José Díaz compone paisajes en lo imaginario: bodegones, ciudades, campos, cielos y mares. Todo ello y otras muchas cosas; después de una depuración de los elementos anecdóticos y enriquecido por un deseo interior, José Díaz nos presenta un drama.

El primer problema de un artista es hallar un estilo sin estilizaciones. Esto es lo que ha hecho José Díaz, que en principio ha concedido toda su atención y pasión de pintor a la composición. Organiza su pintura de acuerdo con la composición o el color, luego busca el equilibrio y sus eficacias emocionales. (Galería Orfila.)

MANUEL ALCORLO

No existen ciertamente unos límites precisos entre la realidad y lo imaginativo. Existen experiencias, investigaciones y conquistas. Nuestra época es una especie de laboratorio donde el arte siempre sale vencedor de los equívocos de vocabulario y de las confusiones de fórmulas. Si la calidad de una obra de arte se mide por la suma de humanidad que contiene o que despierta, pertenece a la pintura de mañana el afirmar su tradición más segura, más fuerte y más verdadera como es la continuidad natural.

Que la pintura ha de ser siempre humana, nos lo confirma con su obra Manuel Alcorlo. Todo arte se desarrolla hacia una más alta significación del hombre, en una especie de superación de sí mismo.

Manuel Alcorlo es actualmente uno de los talentos más originales de la pintura. Esta exposición que nos presenta ahora confirma su extraordinaria sutileza y su capacidad para ironizar con una honda carga de ternura sobre la visión del mundo. Su pintura es una parodia y un inventario poético de las cosas que nos rodean. Toda su obra tiene unos acentos largos y una expresión de frescura que imponen a su pintura un carácter mágico y una vivacidad generosa, excepcionalmente atractiva.

Su sueño perfecto y su encarnación de lo imaginario en lo real se aúnan felizmente en el universo de este artista, que justifica la elección de los mejores valores de la pintura.

En toda la obra de Alcorlo su pintura parece correr el destino de convertirse en imagen significativa, con una proyección trascendente de nuestra mirada que marca uno de los momentos privilegiados, en que el hombre para otros hombres escapa a su materialidad y hace frente a su destino. El sueño no es más que otra realidad. Es la imagen convertida en locura, la materia espiritualizada y el misterio hecho clarivencia.

Alcorlo se pronuncia por una nueva manera de pintar, que abre un nuevo universo, completo y apto para todas las metamorfosis. El no es un hombre de un género o de una época, sino el fundador de un orden nuevo, donde lo absurdo decide la más implacable lógica sensorial. Su actitud, disparatadamente creadora, desemboca incontestablemente sobre la más intransigente razón emocional. (Sala Ma-carrón.)

Las piedras de la Atlántida, un conjunto de piezas de hace trescientos millones de años

Son rocas metamórficas con fósiles de una fauna extinguida que poblaba el mar del Sahara



El príncipe de Nigeria, A. Bassey, contempla una de las rocas metamórficas con fósiles de hace trescientos millones de años, procedentes de la Atlántida.

En estos momentos se nos depara la oportunidad de poder contemplar en Madrid una exposición de carácter excepcional bajo la denominación de "Piedras de la Atlántida". Se trata de un material de riqueza extraordinaria procedente de los yacimientos de Er-foud, en el Sahara marroquí. Cualquiera de las piezas que se exhiben constituyen como una especie de milagro de la Naturaleza. Por su poderoso atractivo ornamental algunas de estas piezas han entrado a formar parte de los objetos decorativos de grandes palacios, como el del Elíseo de París.

Como todos los grandes hallazgos, el descubrimiento de estos yacimientos se debió a la casualidad. Fue un italiano que realizaba una excursión por el desierto quien se encontró, de improviso, ante esta sorprendente maravilla cuando trataba de recuperar una sortija que se le había perdido a su hija momentos antes. Y en la oquedad de una grieta halló la pequeña joya, al tiempo que esta gran fortuna. Se sintió extasiado por la presencia de unos fósiles incrustados en unas rocas de un mármol bellissimo.

TRESCIENTOS MILLONES DE AÑOS

Su denominación de "Piedras de la Atlántida" alude, como es natural, al enigmático continente hundido en el Océano por el designio de los dioses, del que nos dio noticia Platón en su relación de mitos antiguos. Bory de Saint-Vicent sugiere que la Atlántida quedó sumergida bajo las olas del mar sahariano, expulsado más tarde de su lecho primitivo. Y de ese Océano que cubrió el actual desierto del Sahara son maravillosos vestigios estas rocas metamórficas, bellamente veteadas en una gama pardo-rojiza, con numerosos fósiles pertenecientes a una fauna extinguida que poblaba los mares

hace más de trescientos millones de años.

Este mármol está formado por un material calizo, al que se le han ido añadiendo, por sedimentación, minerales de hierro, magnesio y restos orgánicos que hacen variar de color las diversas piezas extraídas, además de proporcionar una gran variedad de matices. La roca ha registrado un proceso de metamorfismo, no demasiado acentuado, que ha permitido la excelente conservación de los fósiles.

COMO LOS CALAMARES

La fauna incluida en esta caliza marmórea está representada fundamentalmente por moluscos cefalópodos, de las subclases de los nautiloideos, coeloides y ammonoideos, que se caracterizan por tener una concha externa, recta o arrollada en espiral plana, dividida en una serie de cámaras mediante tabiques de tipo muy variado. El animal propiamente dicho, cuyo aspecto era muy parecido a los actuales calamares, vivía en la última de estas cámaras, llamada por este motivo cámara de habitación.

Estas conchas formadas por carbonato cálcico tienen muy buenas condiciones para fosilizar y las encontramos en la superficie de este mármol en forma de secciones que nos muestran su estructura interna. Precisamente el estudio paleontológico de los fósiles incluidos en este tipo de roca se hace mediante esta técnica de "secciones seriadas" y pulimentadas a fin de poder estudiar todas las estructuras que se han conservado.

Este sugestivo testimonio de la historia misma de nuestro planeta constituye un conjunto de sorprendente cromatismo, coloreado por los óxidos, que nos ofrece imágenes como de panoramas espágnos, como de panoramas espágnos, como obras concebidas por artistas de nuestro tiempo por su gran plasticidad. (Salas de T.G.)

ARTE EXPOSICIONES

Galería THEO

General Castaños, 15

JOAQUIN SAENZ

(OLEOS)

Galería

JUANA MORDO

Villanueva, 7

Teléfono 2251172

Erwin BECHTOLD

HASTA EL 26 DE JUNIO

ZODIACO

Lagasca, 86. Telf. 275 38 10

Toros de 13 artistas

Rafael Alberdi, Alberto Nassio Bayarri, Venancio Blanco, José Caballero, Nadia Consolani, Cruz de Castro, Echaz, Martín de Vidales, Juan Romero, Pablo Serrano, Viola y Zachrisson
Mañana, 7,30 tarde
INAUGURACION

GALERIA HELLER

Madrid-San Francisco (Estados Unidos)

Claudio Coello, 13

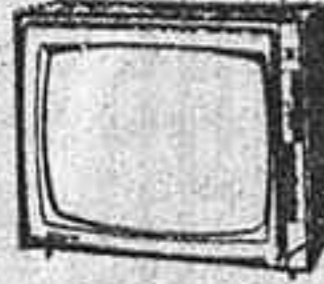
Teléfono 2250392.

Madrid-1

Fermín Santos
Ultimos días

TELEVISION

ALQUILER
224-00-67



PISOS EN VILLALBA
KILOMETRO 1,700 A MORALZARZAL

Totalmente terminados, parquet, moqueta, calefacción, cocina amueblada, planta propaño, piscina, tenis, parque infantil, zona aparcamiento calles particulares, zonas verdes

Dos y tres dormitorios
Entrada mínima: 250.000 ptas.
Resto: 8 años
Urbanización CASABLANCA.
244 51 04

Montera

una producción alan j. pakula

jane fonda
donald sutherland

KLUTE

UN HOMBRE HA DESAPARECIDO... DOS "CALL-GIRLS" HAN SIDO ASESINADAS...

... Y EL CRIMINAL ESTA AL OTRO LADO DEL TELEFONO!



KLUTE

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

HOY LUNES

La azarosa historia de una chica a la que se podía llamar a cualquier hora del día... o de la noche

Compañía Inmobiliaria Metropolitana, S. A.

JUNTA GENERAL

Se convoca a los señores accionistas de esta Compañía a Junta general ordinaria, que se celebrará el día 8 de junio de 1973, a las trece horas, en primera convocatoria, en el cine de La Torre de Madrid, calle de la Princesa, núm. 1, debiendo los mencionados señores tener constituidos los depósitos de sus acciones en el domicilio social, avenida de José Antonio, núm. 88, piso sexto, Edificio España; en la oficina central y sucursales del Banco de Vizcaya u otro establecimiento de crédito, con una antelación mínima de cinco días al señalado para la celebración de la Junta, y proveerse de los billetes de control de asistencia y voto por mediación de las citadas entidades.

La Junta se celebrará con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Aprobar el balance, la cuenta de pérdidas y ganancias, la distribución de beneficios y la memoria explicativa correspondiente al ejercicio económico 1972.
 - 2.º Aprobar, asimismo, la gestión social realizada durante el expresado ejercicio.
 - 3.º Reelegir a los señores consejeros que con arreglo a los Estatutos les corresponde cesar.
 - 4.º Nombrar los accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes, conforme a lo preceptuado en el artículo 108 de la ley de 17 de julio de 1951.
- De no poder constituirse válidamente la Junta en primera convocatoria, se celebrará en segunda convocatoria a las doce horas del día 9 de junio de 1973, en el mismo lugar.
- Madrid, 9 de mayo de 1973.—El secretario del Consejo de Administración.

LOS PERIODISTAS

HOY, ELECCIONES EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Para resolver el empate producido entre los candidatos Baón y Castelló.

Hoy lunes se celebran en la Asociación de la Prensa de Madrid elecciones para resolver el empate que en las celebradas el pasado día 5 de abril se produjo entre los candidatos a vocales don Rodolfo Baón y don Fernando Castelló.

UNA IMPUGNACION

Uno de los dos candidatos empujados—el señor Castelló González—ha requerido notarialmente el sábado 28 de mayo al presidente de la Asociación de la Prensa para que manifieste en virtud de qué criterios o normas la Mesa electoral ha convocado elección para deshacer el empate.

Tanto el requerimiento notarial del señor Castelló González como el escrito del grupo de asociados aludido serán incorporados, en su integridad, al acta del escrutinio de las elecciones que hoy se celebran y elevados, juntamente con el resultado electoral, a la autoridad sindical para la resolución que sea pertinente.

LOS ANTECEDENTES

Hemos solicitado de la secretaría de la Asociación de la Prensa información de los antecedentes que han originado este pleito electoral sobre la vocalía 12 de la Junta directiva. En resumen, los hechos son:

La Mesa electoral de la elección del mes pasado comprobó, al terminar el escrutinio, que para la última vocalía vacante aparecían con 145 votos cada uno dos de los candidatos proclamados, los señores Baón y Castelló. Al no existir norma para resolución de empates en los Estatutos de la Federación ni en el reglamento de la Asociación de la Prensa de Madrid, pero al constar en los Estatutos de la Federación que el procedimiento electoral aplicable subsidiariamente será el general de la Organización Sindical, se sometió el tema a consulta y resolución de la presidencia del Sindicato Nacional de Prensa.

Se expusieron detalladamente los datos del problema planteado. Si era de aplicación la mayor edad del candidato debería ser proclamado el señor Castelló, que tiene treinta y seis años de edad contra los treinta y un años del señor Baón. Si se aplica la antigüedad profesional, debería ser proclamado el señor Baón, que es titulado de 1965, mientras el señor Castelló lo es de 1968. Si se aplicase la antigüedad como miembro de la Asociación de la Prensa, también correspondría la designación del señor Baón, que ingresó en diciembre de 1967, mientras el señor Castelló lo hizo en mayo de 1969.

Se agregaba el dato de que en los últimos quince años se había producido empate electoral en Asociaciones de la Prensa en dos ocasiones para los cargos de vicepresidente y de tesorero. En ambas ocasiones se procedió a nueva consulta electoral, participando únicamente en ella los dos candidatos empatados a votos.

A este escrito de 6 de abril respondió la presidencia del Sindicato Nacional de Prensa con un escrito de fecha 27 de abril. En su apartado tercero decía, con respecto

al tema objeto de consulta: "Conforme a la normativa electoral vigente (y concretamente artículo 3.2 de la orden de 17 de abril de 1971), el proceso electoral de las asociaciones a la sazón existentes debe acomodarse a sus peculiares normas estatutarias, cuya interpretación (que efectuará el Colegio Electoral por medio de su Mesa), valorando los precedentes criterios interpretativos ya aplicados y cuantas reglas son usuales para desentrañar el verdadero es-

píritu electoral"... Ordenaba a la Mesa Electoral que propusiera la fórmula de resolución del empate producido.

Reunida la Mesa Electoral el día 7 de mayo, acordó por unanimidad proponer la celebración de nueva elección entre los dos candidatos empatados, vistos los antecedentes de otras Asociaciones de la Prensa y el principio general de la clara representatividad de los directivos elegidos desde hace casi 25 años en la Asociación de Madrid por sufragio igual, directo y secreto. El día 10 de mayo se convocó la elección, con comunicaciones a todos los asociados y personales a los dos candidatos empatados, para ser celebrada hoy lunes, 28 de mayo. El sábado 26 de mayo el candidato señor Castelló ha hecho llegar el requerimiento notarial de que dimos cuenta al principio.

ASOCIACION DE LA PRENSA

CONTINUA LA ENTREGA DE VIVIENDAS EN LA CIUDAD DE LOS PERIODISTAS

Continúa la entrega de las viviendas en la Ciudad de los Periodistas. La empresa constructora, Becosa, anuncia la entrega de la casa número 1 del bloque 1 para pasado mañana, 30 de mayo. Una vez levantada acta de recepción provisional se comunica a cada adjudicatario el día y horas en que ha de recibir provisionalmente las llaves de su vivienda. En la casa 1 del bloque 1, que consta de 68 viviendas, son adjudicatarios los señores siguientes:

Don Fernando Lloréns Pascual, don José Luis Acero López, doña María Teresa Mancebo Alonso, don Julián Cortés Cavanillas, don Antonio González Sánchez, doña Nieves García Aliste, don Angel Muñoz Beades, don Fernando García Martínez, don Carlos Jiménez Varela, don Luis Rubio Clemente, don Francisco Vega Rojas, don Mariano Rloja, don Manuel Fraga de Lis, don Ramiro Cristóbal Muñoz, don César Jalón Aragón, don Angel Velasco Viejo, doña Catalina Jiménez Gamo, viuda de Junquera, don José Javier Sanz Gil de Vergara, don Jorge Cela Trulock, don José Antonio Revilla y Aguirre, doña María Rita Fernández del Campo, don Antonio Alfonso Duarte Cifuentes, don Alfonso Latorre de Féliz, don Gabriel Herrero Beaumont, don Moisés Martín Martínez, don Enrique Rodríguez Santidrián, don Juan Fernando Gordillo Escudero, don José López del Arco, don Cristóbal Páez, doña Josefina San Germán, don Carlos Biosca Torres, don Jesús Martínez Sánchez, don Antonio García Rimada, don Argimiro Casado Royo, don Jesús Pardo de Santayana, don Antonio Alférez Callejón, don José María Ruiz Egozcue, doña María del Carmen Méndez Rodríguez, don Joaquín Castro Beraza, don Alvaro López Alonso, don Jorge Baldomero Rloboo, doña María Isabel Hernando Sánchez, don José María Huidobro Gómez, don Miguel Gozalo Sainz,

don Luis Figuerola Ferrati, don Daniel Alvarez Antolin, don José María Martín Rufo, don Emilio González Navarro, don José María de Manzano López, don Salvador Jiménez López, don Horacio Pérez Vázquez, don Salvador Jiménez López, don Luis Quijano Peria, don Félix Valencia Pérez, don Enrique Gutiérrez de Quijano, don Manuel Suárez Caso, don Guillermo Díaz Plaza, don Pedro López García, don Santos Román Piñana, don Juan Antonio Alvarez de Estrada, doña María Gómez Escobar, viuda de Díaz Casariego, don César Menéndez Rocas, don Demetrio Martínez Martínez.

Está procediéndose a la entrega de las llaves a los adjudicatarios de la casa 3 del bloque 2, construido por Agromán, que fue recibida la semana pasada. Por si alguno de los adjudicatarios no hubiese recibido a comunicación individual que se le ha hecho se enumeran seguidamente los señores adjudicatarios de esta casa 3 del bloque 2, que consta también de 68 viviendas:

Don Francisco Díez del Corral Zarandona, don Jaime Lamas de Asia, don Acacio Montero Martín, doña María Soledad Guitián Herrero, doña María Alicia Fernández González, don Nivardo Pina Arbolea, don Andrés Sánchez Cascos, don Antonio de Miguel Martín, don César de la Lama Chamorro, don José Oltra García, don Demetrio Albuixech Giménez, don Ramón Sainz de la Hoya, don Fernando Sáez Vacas, don Luis Sánchez Pérez, don Juan Antonio Labat de la Plaza, don Félix Martialay Martín-Sánchez, don Giovanni Ferrari Fiorentino, don Alfredo Benito Guijarro, don Julio Trenas López, don Dionisio Porres Gil, don Juan Viano Rodríguez, doña Ana María Victoria Gómez de Sousa, don Luis Ruiz del Arbol de Soler de Cornellá, don Nicolás Maroto Blanco, don Justino Sierra Garrido, don Félix Rubiera Agullar, doña Mercedes Nogueroles Briz, don Adolfo Muñoz Alonso, don José Oliver Cobeña, don Feliciano Lorenzo Gelices, doña Alicia Maté Martín, don Germán Esparza Allaga, don Olegario Pérez de Castro, don Antonio de Diego Sánchez, don Antonio González Cavada, don Vicente de Lucas Linacero, doña Rosario Gómez Landero, don Isidro Jiménez González, don Antonio Herrero Losada, don Salustiano del Campo Urbano, doña María Teresa Lorrente Cía, don Víctor Mullor Valerianas, don José Luis Castillo Puche, doña María del Carmen Ruiz Egaña, don Andrés Castelló González, don Nicolás Llinas Yllera, don José Luis García Gallego, doña María García Hernando, don Pedro Massa Pérez, don Francisco Toro Juanas, don Jesús Juan Sainz Román, don Jerónimo Bageneta Vidacocha, don Luis Guadalupe López, don José María Lozano Moreno, don Francisco Amago Ruiz, don Francisco del Bo que Castaño, don José Luis Balbín Meana, don José Ramón García Díaz, don Francisco Rápalo López de Quiroga, don José Luis Colina Jiménez, don Carlos Granados Garín, don José Luis Colina Jiménez, don Gustavo Valverde Ruiz, don Eduardo Calderón Calderón, don Jaime Blanco Granda y don Pablo Sela Hoffman.

Ministerio de Industria

Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

SJ/E-mr/ SSEL-1

NECESIDAD DE OCUPACION DE BIENES O DERECHOS PARA EL ESTABLECIMIENTO DE UNA INSTALACION ELECTRICA

A los efectos prevenidos en los artículos 15 y 16 del Reglamento aprobado por decreto 2.619/1966, de 20 de octubre, se somete a información pública la declaración de necesidad de ocupación solicitada por SALTOS DEL SIL, S. A., con domicilio en esta capital, avenida de América, número 32, para la instalación de una línea de transporte de energía eléctrica a 380 KV, denominada TORDESILLAS-MAJADA-HONDA, cuya declaración, en concreto, de la utilidad pública fue otorgada por la Dirección General de la Energía con fecha 19 de octubre de 1972, llevando implícita tal declaración la imposición de servidumbre forzosa de paso de energía eléctrica, a tenor del artículo 14, párrafo 1.º del decreto 2.619/1966, de 20 de octubre, y no habiendo llegado SALTOS DEL SIL, S. A., titular de la instalación y solicitante de la servidumbre, a un acuerdo de adquisición o indemnización con todos los propietarios afectados por la misma, se transcribe a continuación la relación concreta e individualizada de los interesados con los que no ha sido posible dicho acuerdo, y de sus bienes o derechos afectados en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 16 del decreto citado.

Cualquier persona, dentro de los quince días siguientes a la publicación de este anuncio, podrá aportar por escrito los datos oportunos para rectificar posibles errores en la relación indicada, así como formular las alegaciones oportunas por razón de lo dispuesto en los artículos 25 y 26 del mencionado decreto 2.618/1966, de 20 de octubre, a cuyo efecto estará expuesto el expediente, con el proyecto de instalación, en esta Delegación Provincial, sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, durante las horas de oficina.

Madrid, 11 de mayo de 1973.—El delegado provincial (firmado) L. Coloma Dávalos.

RELACION DE PROPIETARIOS AFECTADOS POR LA LINEA A 380 KV. APOYO 122 TORDESILLAS-MAJADAHONDA A MORALEJA

TERMINO MUNICIPAL DE VILLANUEVA DEL PARDILLO

Finca núm. 81. — Paraje: "Las Barrancas".

Propietario: Don Isidoro Serrano Serrano.

Domicilio: Plaza Cascorro, 12. Madrid.

Cultivo: Cereal.

Límites: Don José Magdaleno y otro (N.), herederos de Bravo (E.), camino (S.), camino (O.).

Afección: Paso de la línea en una longitud de 95 metros.

TERMINO MUNICIPAL DE VILLANUEVA DE LA CAÑADA

Finca núm. 45.—Paraje: "La Colada".

Propietario: Don Victor Calderón.

Domicilio: Calle La Esperanza, s/n. Brunete (Madrid).

Cultivo: Cereal.

Límites: Cañada (N.), don Salvador Robledano (E.), don Braulio Uceda (S.), doña Aquilina del Castillo (O.).

Afección: Paso de línea en una longitud de 45 metros.

TERMINO MUNICIPAL DE VILLAVICIOSA DE ODON

Finca núms. 8, 9 y 10.—Paraje "Los Periquines".

Propietarios: Hnos. de Prado Rúsoli.

Domicilio: Colonia Los Carmenes, Filipinas, 7. Madrid.

Cultivo: Cereal.

Límites: Río Guadarrama (N.), doña Laura García y otros (E.), don Melitón Martínez.

Afección: Paso de línea en una longitud de 570 metros y ocupación del terreno por el apoyo número 73.

Finca núms. 13, 14 y 16.—Paraje "Carratalia".

Propietario: Hnos. de Prado Rúsoli.

Domicilio: Colonia Los Carmenes, Filipinas, 7. Madrid.

Cultivo: Cereal.

Límites: Don Luis de Prado, don Melitón Martínez, don Dámaso Izquierdo y otros.

Afección: Paso de línea en una longitud de 405 metros y ocupación del terreno por el apoyo número 72.

Finca núm. 21.—Paraje: "Carratalia".

Propietario: Hnos. de Prado Rúsoli.

Domicilio: Colonia Los Carmenes, Filipinas, 7. Madrid.

Cultivo: Cereal.

Límites: Camino.

Afección: Paso de línea en una longitud de 250 metros.

TERMINO MUNICIPAL DE MOSTOLES

Finca núm. 8.—Paraje: "Las Lobosas".

Propietario: Doña Felisa Manrique Godino.

Domicilio: Calle Ricardo Medem. Mostoles (Madrid).

Cultivo: Cereal.

Límites: Herederos de María Paz Manrique (N.), Arroyo (E. y S.), doña Celia Rodríguez (O.).

Afección: Paso de línea en una longitud de 45 metros.

TERMINO MUNICIPAL DE MORALEJA DE ENMEDIO

Finca núm. 2.—Paraje: "Los Nogales".

Propietarios: Doña Dolores López y don Claudio Fernández.

Domicilio: Moraleja de Enmedio (Madrid).

Cultivo: Cereal.

Límites: Camino (N.), don Pedro Sánchez (E.), don Mariano Alvarez (O.).

Afección: Paso de línea de 104 metros.

Finca núm. 8.—Paraje: "Las Camorzas".

Propietario: Don Juan Ruiz Navarro.

Domicilio: Moraleja de Enmedio (Madrid).

Cultivo: Cereal.

Límites: Viuda de Inocencio Alvarez (N.), herederos de Bonifacio Herrero (E.), David González (S.), Barranco del Sotillo (O.).

Afección: Paso de línea en una longitud de 184 metros.

Finca núm. 10.—Paraje: "Las Camorzas".

Propietario: Don Valentín González.

Domicilio: Moraleja de Enmedio (Madrid).

Cultivo: Cereal.

Límites: Viuda de Bonifacio Herrero, Barranco del Sotillo, don David González.

Afección: Paso de línea en una longitud de 40 metros.

Finca núm. 12.—Paraje: "Las Camorzas".

Propietario: Don Tomás Ruiz Navarro.

Domicilio: Moraleja de Enmedio (Madrid).

Cultivo: Cereal.

Límites: Don Gregorio Barroso (N.), don Mariano Godino (E.), camino (S.), don Angel Fernández (O.).

Afección: Paso de línea en una longitud de 80 metros.

Finca núm. 13.—Paraje "Las Camorzas".

Propietario: Don Angel Fernández Godino.

Domicilio: Moraleja de Enmedio (Madrid).

Cultivo: Viña.

Límites: Herederos Bonifacio Herrero (N.), don Tomás Ruiz (E.), camino (S.), don Mariano Godino (O.).

Afección: Paso de línea en una longitud de 32 metros.

Finca núm. 14.—Paraje: "Las Camorzas".

Propietario: Don Mariano Godino Rodríguez.

Domicilio: Moraleja de Enmedio (Madrid).

Cultivo: Viña.

Límites: Don Gregorio Barroso (N. y E.), camino (S.), don Tomás Ruiz (O.).

Afección: Paso de línea en una longitud de 14 metros.

Finca núm. 16.—Paraje: "Las Camorzas".

Propietario: Don Rafael Alvarez Salvador.

Domicilio: Moraleja de Enmedio, Cultivo: Viña.

Límites: Camino (N.), don Blas Marqués (E.), don Mariano Alvarez (S.), herederos de Isabel Zazo (O.).

Afección: Paso de línea de una longitud de 135 metros.

Finca núm. 22. — Paraje: "Los Llanillos".

Propietario: Don Eugenio Rufo Fernández.

Domicilio: Moraleja de Enmedio, Cultivo: Cereal.

Límites: Camino (N.), don Salustiano Alonso (E.), herederos de Isabel Zazo (S.), don Angel Fernández y otra (O.).

Afección: Paso de la línea en una longitud de 110 metros.

Finca núm. 27.—Paraje: "Las Arboledas".

Propietario: Don Rafael Alvarez Salvador.

Domicilio: Moraleja de Enmedio, Cultivo: Cereal.

Límites: Hros de Isabel Zazo, hermanos Morales, don Juan Alonso, viuda de Inocencio Marqués.

Afección: Paso de línea en una longitud de 28 metros.

Finca núm. 32.—Paraje: "Espino del Herrero".

Propietario: Don Eugenio Rufo Fernández.

Domicilio: Moraleja de Enmedio, Cultivo: Cereal.

Límites: Camino, camino, don Mariano Godino, don Gregorio Rodríguez.

Afección: Paso de la línea en una longitud de 58 metros.

UNION ELECTRICA, S. A. Y SOCIEDADES ABSORBIDAS

PAGO DE INTERESES A OBLIGACIONES

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de las emisiones de obligaciones que se citan a continuación:

UNION ELECTRICA, S. A.

1 de junio de 1973.—Emisión de 17 de mayo de 1962, cupón núm. 22, importe neto de 36,41 pesetas.

15 de junio de 1973.—Emisión de 12 de diciembre de 1960, cupón número 25, importe neto de 26,41 pesetas.

30 de junio de 1973.—Emisión de 14 de enero de 1963, cupón núm. 21, importe neto de 25,60 pesetas.

15 de junio de 1973.—Emisión de 15 de diciembre de 1970, cupón número 5, importe neto de 40 pesetas.

17 de junio de 1973.—Emisión de 14 de diciembre de 1971, cupón número 3, importe neto de 362,50 pesetas.

SOCIEDADES ABSORBIDAS

SALTOS DEL ALBERCHE, S. A.

30 de junio de 1973.—Emisión de 23 de enero de 1950, cupón núm. 47, importe neto de 11,40 pesetas.

30 de junio de 1973.—Emisión de 28 de febrero de 1951, cupón número 45, importe neto de 11,40 pesetas.

ELECTRICAS LEONESAS, S. A.

1 de junio de 1973.—Emisión del año 1954, cupón núm. 38, importe neto de 24,70 pesetas.

Dicho pago se realizará en las centrales y sucursales de los Bancos de España, Hispano Americano, Central, Industrial de León y en la Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Madrid, 25 de mayo de 1973.—El Consejo de Administración.



LOS SEÑORES

D. JOSE IGNACIO ARTECHE ARRAUSI

y

D. CESAR BLASCO CORTES

**FALLECIERON EN CARABIAS (SEGOVIA) EL DIA 26 DE MAYO DE 1973,
VICTIMAS DE ACCIDENTE DE AUTOMOVIL**

D. E. P.

El Consejo de Administración, Dirección y personal de IBERICA DE ELECTRODOMESTICOS, S. A. (IBELSA),

RUEGAN una oración por sus almas.

La conducción del cadáver tendrá lugar a las seis menos cuarto de la tarde de hoy, día 28, desde el depósito del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena para su inhumación dentro del mismo.

Entra en servicio la nueva fragata "Baleares"

LA ORGANIZACION JUVENIL RINDIO HOMENAJE A LA ARMADA EN EL FERROL DEL CAUDILLO

Con motivo de la entrada en servicio de la fragata "Baleares", moderna unidad de nuestra Armada, se ha celebrado en El Ferrol del Caudillo un homenaje de la Organización Juvenil Española a la Marina de Guerra.

Entre los actos figuraban el desfile y revista de unidades y recepción a las autoridades y mandos. Previamente ofició la santa misa concelebrada el capellán local, con los capellanes provincial y de la Armada. Y a continuación se celebró el acto solemne de la promesa y entrega de recompensas juveniles. El homenaje a la Armada fue ofrecido por el delegado nacional de la Juventud, don Guillermo Fernández Júlvez, quien recordó que ya en su infancia en África vibró con la gloriosa y ejemplar gesta del "Baleares" y cómo aquella heroica coyuntura redobló su esperanza de encontrar una España en paz y progreso. "Los entonces niños—dijo—queríamos que la paz viniera en seguida, y que el tiempo pasara deprisa para hacernos hombres y aportar nuestro esfuerzo y nuestro sacrificio a la obra de construir una España nueva. Y así lo ha hecho nuestra generación, con privaciones y sin más hormas que una esperanza infatigable".

El delegado puso de manifiesto la importancia de que la juventud española sienta los destinos marinos y la preocupación de la Delegación Nacional por que los jóvenes permanezcan ligados a la

casuística del mar, por donde nos vino el imperio, la grandeza y el respeto, como aquellos doce flechas y el navales, sinónimos de abnegación, que dieron sus vidas por la causa del orden, la libertad y la justicia.

Esta juventud que hoy se congrega para rendir homenaje a los héroes sabría dar la misma respuesta que aquellos flechas y morrión, si así la Patria lo demandase, sobre el puente del nuevo "Baleares" en la búsqueda de las glorias del mar.

Frente al mar—concluyó—, que proclama en sí lo que apetecemos para el pueblo español, hemos venido a honrar y a honrarnos. Porque da honra saber honrar a quienes por honor aceptaron alegres el sacrificio supremo, como un acto de servicio".

Contestó al discurso del señor Fernández Júlvez don Antonio González-Aller Balseiro, capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, quien agradeció el homenaje y expresó su deseo de una más estrecha colaboración entre la Armada y la O. J. E.

El domingo, ingreso de Torcuato Luca de Tena en la Academia Española

La Real Academia Española de la Lengua celebrará el próximo domingo, a las siete de la tarde, junta pública y solemne para dar posesión de su plaza de número al académico electo don Torcuato Luca de Tena y Brunet. El ilustre periodista, director del diario "ABC", pronunciará su discurso de ingreso, al que contestará el académico y poeta don Luis Rosales Camacho.

Se constituye el Colegio Superior de San Ildefonso

Comunión de alumnos en el actual centro municipal

En el templo parroquial de San Andrés se celebró ayer domingo la primera comunión de 24 alumnos del colegio de San Ildefonso, en la festividad de la Invencción del Santo en la ciudad de Zamora. La santa misa fue oficiada por el capellán del colegio, don Gregorio Gómez Casi, actuando de director de la ceremonia el párroco, don Crescencio Gutiérrez Caridad.

En la Junta general celebrada también ayer por la Asociación de ex Alumnos del Colegio Municipal de San Ildefonso, se aprobó la constitución del Colegio Superior de San Ildefonso, que reunirá a los ex alumnos becarios, estudiantes universitarios, designando a don Manuel Martínez Merino y a don Juan José López Chantres, rector y secretario general del mismo, respectivamente.

La directiva de la Asociación quedó integrada por don Alberto Grande García, presidente; don Víctor García García, vicepresidente; don Angel Santidrián Pozal, secretario; don Francisco Alcazar Rodríguez, vicesecretario; don Angel Fernández Grande, tesorero; don Antonio Nieto Rodríguez, contador, y don José Luis Benito Matienzo, don Manuel Martínez Benito y don Enrique Luis Pardiñas, como vocales.

Don Prudencio de Luis, nuevo presidente de la Asociación Española de Publicidad Exterio

En la última Junta general de la Asociación Española de Publicidad Exterior fue elegido, por unanimidad, presidente don Prudencio de Luis y Díaz-Monasterio-Guren.

El señor De Luis, inspector técnico fiscal del Estado, antiguo subdirector de Impuestos y ex delegado del Gobierno en Tabacalera, Sociedad Anónima, desempeña en la actualidad la presidencia ejecutiva de Cia. Publicitaria de Exclusivas Telefónicas, S. A. (CETESA).

LENTES DE CONTACTO BLANDAS EN ESPAÑA

Mucha es la publicidad alrededor de las lentes blandas, mucho se habla y se escribe, pero siempre sobre sistemas más o menos conocidos han hecho limitar la deseada y perfecta adaptación en las lentes de contacto blandas.

Prestigiosos laboratorios nacionales introdujeron en España los nuevos materiales para lentes de contacto blandas; IBERLENS tuvo la satisfacción de ser el primer centro de adaptación de lentes de contacto que aplicó estos nuevos materiales, observando que con los sistemas que mundialmente se utilizan para la adaptación de estas lentes sólo se logra adaptar en un número muy limitado de usuarios.

IBERLENS, viendo las grandes posibilidades que estos materiales tienen estuvo trabajando e investigando hasta que por fin logró conseguir la lente POLLMERS, que por su sistema de adaptación totalmente diferente hasta los ahora conocidos hace que estas lentes puedan ser adaptadas en un 95 por 100 de casos con garantía total de éxito.

Nuestros investigadores no han inventado nada; lo único es que han investigado sobre un nuevo proceso de adaptación más racional, con lentes de diferente estructura y tipo, como así de un material lo suficientemente elástico y con la misma textura de la córnea. Este material nos ha permitido lograr el éxito que hemos alcanzado, éxito no publicitario, éxito que podemos demostrar a quien lo dude o desee.

Dicho sistema nos ha dado la satisfacción de que las lentes POLLMERS el primer día se usan seis horas, el segundo día doce y el tercer día dieciséis; es decir, todo el día.

Estas nuevas lentes de contacto blandas POLLMERS permiten una asepsia tan simple como si fueran unas lentes rígidas.

Nuestro sistema de adaptación se basa en bordes "stardess" y en bandas parabólicas, como así espesores mínimos, lo que desde el primer momento de uso se logra una tolerancia total y un confort en el mismo, aunado con una excelente visión.

Por ser las lentes POLLMERS una investigación propia de IBERLENS, son una exclusiva de nuestro Centro y en España somos los únicos y los primeros en este nuevo sistema de adaptación.

IBERLENS, primer Centro dedicado a la adaptación e investigación de lentes de contacto que presenta en España con orgullo su propia investigación. Lentes blandas POLLMERS.

IBERLENS. Fuencarral, 160, 2.º letra D. MADRID

MADRID, COMO EN VERANO

MILLARES DE PERSONAS SALIERON AL ENCUENTRO DE LA NATURALEZA

Una gran parte de ellas tienen su "segunda casa" en el campo

Hace muy pocos días, el profesor Alvarez Villar decía en una entrevista radiofónica que hoy el gran descubridor del campo y la naturaleza no es el habitante de las zonas rurales, sino el hombre de la ciudad. Recientemente también, el médico titular de un municipio del valle del Tietar afirmaba que la experiencia más interesante del verano de los madrileños lo ofrece el contacto de estos niños de la ciudad con los medios rurales.

EN LAS DOS ÚLTIMAS DÉCADAS

En las dos últimas décadas,

Madrid, con la anexión de los pueblos que constituían la frontera de su término municipal, se ha convertido en esa "megápolis" a la que se refería el profesor Alvarez Villar y ha ido eliminando árboles y tierras de cultivo para instalar asfalto, grandes bloques de viviendas y enormes fábricas. Es consecuencia del desarrollo, evidentemente; pero la transición ha sido excesivamente violenta, rebasando cálculos y previsiones, sin poner demasiada atención en ese freno que hubiera sido el respeto tajante a las reservas de espacios libres y zonas verdes.

La situación urbana ha llegado a ser realmente difícil y la Administración municipal y el Área Metropolitana se ven ante la urgencia de crear esos espacios verdes que sean el contrapunto a la congestión y a la contaminación de nuestra atmósfera. El viernes pasado, en su entrevista con los informadores, el delegado del Área Metropolitana, don Pedro Doblado Claverie, exponiendo las características del Plan Parcial de la zona de Chamartín, hacía mención especial a esa necesidad de obtener a toda costa—y por encima de todo—rincones donde el árbol y el césped rompan el monótono espectáculo de una ciudad sin naturaleza.

DE EXCURSION POR MADRID

El Plan de Ordenación de la estación de Chamartín, dentro de sus dificultades—derivadas, como señaló el Delegado del Área, de las propias características de la zona—, busca ese lugar que merece el espacio verde y se ha pensado incluso que en el futuro el sector sur de las vías de ferrocarril puedan quedar bajo una cubierta rematada con algún tipo de arbustos.

La creación de espacios verdes, de pequeñas plazoletas y vías rodeadas de árboles es un esfuerzo realizado por el Ayuntamiento madrileño muy digno de aplauso. Pero significa tan sólo poner parches a una ciudad que está abocada al colapso. Y el hombre necesita huir de esta ciudad.

El verano no es hoy un símbolo externo de presunción; se ha convertido en una necesidad,



A falta de chalet, el campo ofrece un magnífico lugar de reposo. (Manuel Junior.)

favorecida, desde luego, por el incremento del nivel de vida que permite el disfrute de las vacaciones a un mayor número de familias. Y del verano hemos pasado al concepto de la "segunda casa", el chalé o el apartamento en una moderna urbanización a varios kilómetros de Madrid. Una segunda casa que la mayoría de los urbanistas y los sociólogos coinciden en señalar que, en los próximos años, adquirirá la categoría de vivienda permanente, especialmente si se desarrolla en la forma deseable el transporte público, que reduce en tiempo el concepto de espacio. **UNA CIUDAD ADMINISTRATIVA**

Quizá dentro de algunos años Madrid haya quedado simplemente en una ciudad administrativa, comercial e industrial. Quizá el hombre recorra—como en las grandes ciudades europeas y americanas—diariamente veinte o treinta kilómetros en ferrocarril para trasladarse a su trabajo y viva en esa naturaleza que ha perdido en la gran ciudad.

De cualquier forma, ese futuro no parece todavía demasiado alcanzable para el pueblo en general y, de momento, una gran masa de madrileños siguen disfrutando de la naturaleza en sus familiares excursiones domingueras. En este sentido, hay que reconocer que el coche—uno de los factores que más han contribuido a la congestión de la urbe—es el auxiliar más importante que permite a esos millares de familias disfrutar su día de campo.

UNA JORNADA ALEGRE

Ayer, tras las recientes jornadas lluviosas, registró elevadas temperaturas—a las tres de la tarde, en la Ciudad Universitaria, señalaba el parte oficial treinta grados—, y desde primeras horas de la mañana se advirtió una considerable salida de vehículos en todos los accesos madrileños. A catorce kilómetros, en los encinares de El Pardo, se vivía una jornada alegre. Los madrileños marcharon allí al reencuentro con la naturaleza. Familias enteras festejaron de esta forma su día de fiesta.



El coche permite disfrutar de estas excursiones al campo a un mayor número de madrileños. (Manuel Junior.)

Carlos III | Roxy "A" | Princesa

Consulado | Victoria

Regio | Liceo | Garden

Hoy lunes, gran estreno en España del último éxito mundial del más famoso director de comedias, **GEORGE CUKOR** OSCAR 1978

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta



VIAJES CON MI TIA



MAGGIE SMITH ALEC McCOWEN

LOU GOSSETT ROBERT STEPHENS JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ

guión de JAY PRESSON ALLEN HUGH WHEELER GRAHAM GREENE basado en la novela de JOHN BOX dirección de la producción ROBERT FRYER producción por JAMES CRESSON GEORGE CUKOR PANAVISION METROCOLOR

Del pasado de tía Augusta más valdría no hablar..., aunque mejor es que lo conozcan **DEL MAS FINO HUMOR. ¡DELICIOSA!** EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Palacio DE LA Prensa

Velazquez | Bilbao

Progreso

Hoy lunes, extraordinario estreno

Jane Donald Peter Fonda Sutherland Boyle



Material Americano

una producción de PHIL PHILLIPS con CARRY GOODROW HOWARD HESSEMAN JOHN SAVAGE escrita por DAVID S. WARD producida por DONALD SUTHERLAND producida por TONY BILL y MICHAEL y JULIA PHILLIPS dirigida por ALAN MYERSON Technicolor De Warner Bros Una Compañía Warner Communications

La fabulosa pareja que le apasionó en "Kluge" vuelve ahora en un filme explosivamente divertido EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Callao - Vergara

4ª SEMANA

UNA PRODUCCION LOTUS FILMS S.A.

CARMEN SEVILLA JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ en



NO ES BUENO QUE EL HOMBRE ESTE SOLO

UN FILM DE PEDRO OLEA MAXIMO VALVERDE HELGA LINE JOSE FRANCO EDUARDO AJARDO

¡¡ELOGIADA UNANIMEMENTE POR CRITICA Y PUBLICO! EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ODEON - BRISTOL - LISBOA KURSAL - OPORTO SAN BLAS - C. LINEAL

Desde HOY LUNES EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

RAQUEL WELCH RICHARD JOHNSON

LA AMANTE

JACK HAWKINS DAME FLORA ROBSON

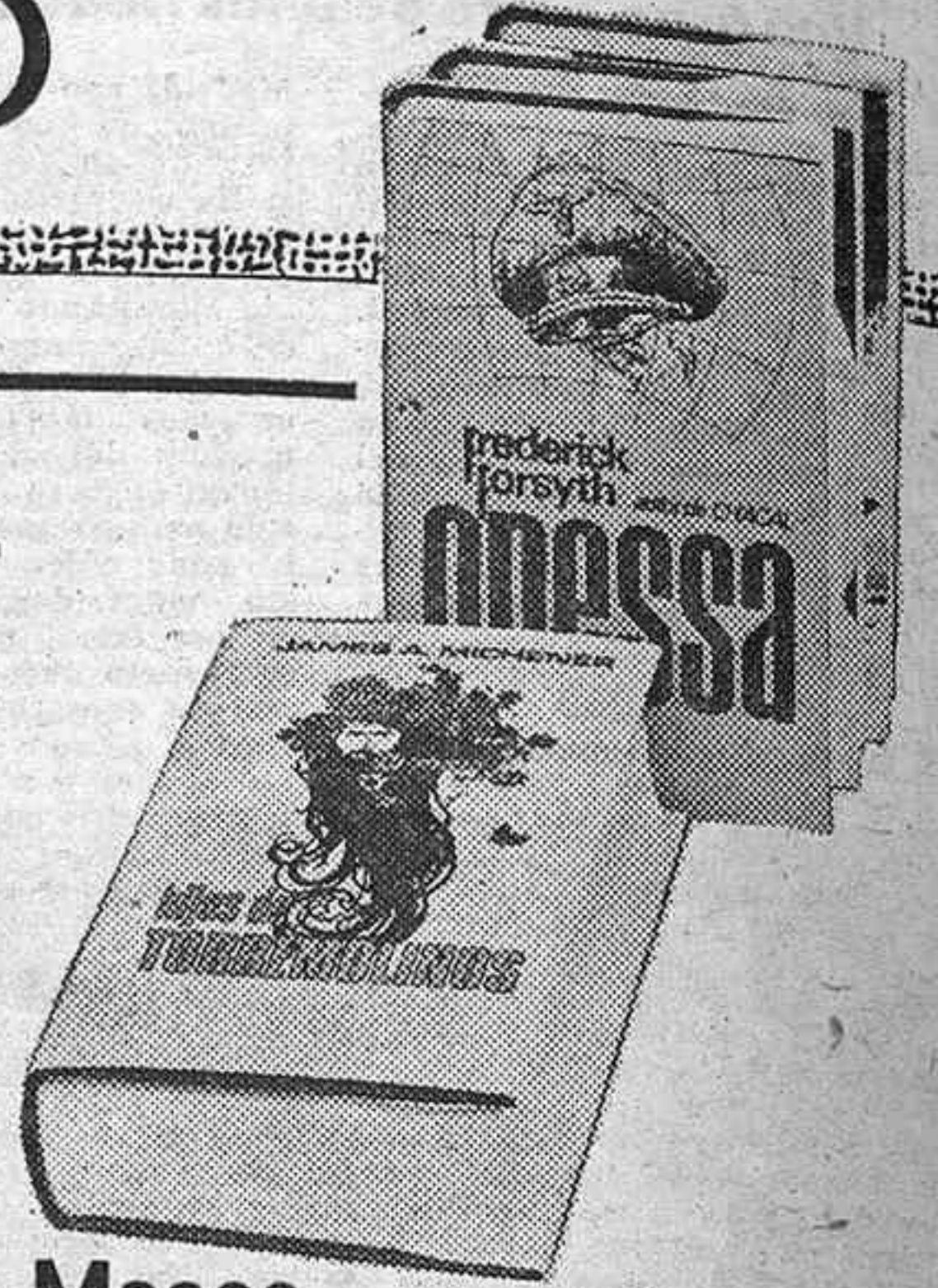
DIRECTOR GEORGE PAN COSMATOS COLOR



XXXII FERIA NACIONAL DEL LIBRO

Novela

HIJOS DE TORREMOLINOS, James A. Michener
ODESSA, Frederick Forsyth. T, Tomás Salvador
EL GAVILAN (Goncourt 1972), Jean Carrière
LOS LIBERTADORES, Jean Lartéguy
DERECHO DE ASILO, Budd Schulberg
LOS PADRENUESTROS Y EL FUSIL, José Antonio Mases



Viajes

EL MUNDO DE COLORES, Fernando Díaz-Plaja
EN LAS PROFUNDIDADES VIRGENES, Hans Hass



Ensayo

ESQUEMA DEL DELITO EN ESPAÑA, José A. Garmendia
LAS GRANDES CONTROVERSIAS DE LA IGLESIA CONTEMPORANEA, Henri Verbist
EL FUTURO DE LA ECONOMIA, Antonio Verdú

Serie «Otros Mundos»

QUIROLOGIA, Orenca Colomar
UN CASO PERFECTO, A. Ribera y R. Farriols

Libros de bolsillo

COLECCION "RENO"

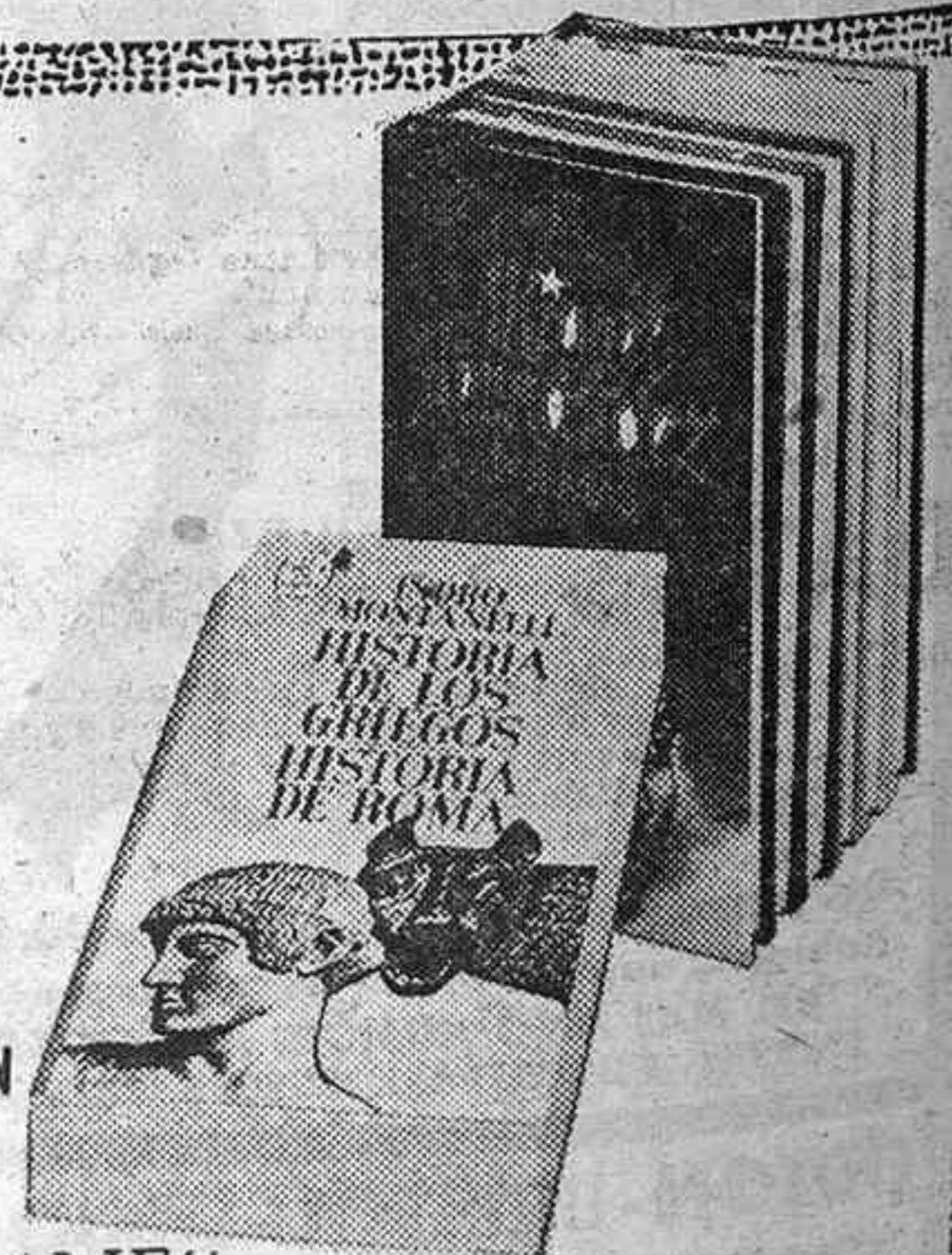
EL EMPLEO
Francisco Candel
RELATOS FAMILIARES
Giovanni Guareschi
UN POCO DE SOL EN EL AGUA FRIA
Françoise Sagan
NUEVOS LANCES Y PICARDIAS DE LOLA, ESPEJO OSCURO
Darío Fernández-Florez

COLECCION "ROTATIVA"

MUNDO ROTO
Fernando Soto Aparicio
BREVE HISTORIA DE RUSIA
Alan Earl
RECUERDOS DEL FUTURO
Erich von Däniken
POEMAS
Miguel Hernández

COLECCION "EL ARCA DE PAPEL"

HISTORIA DE LOS GRIEGOS e HISTORIA DE ROMA
Indro Montanelli
ELEMENTOS DE ECONOMIA MODERNA
Albert L. Meyers
HISTORIAS EXTRAORDINARIAS
Edgar Allan Poe
LOS MISTERIOS DEL KREMLIN
Victor Alexandrov



Son algunos libros recientes de PLAZA & JANES

ALF...
 La...
 ya...
 timo...
 este...
 la nu...
 Alfor...
 timo...
 una...
 autén...
 alla...
 ser to...
 suatu...
 presa...
 eluda...
 mi in...
 figura...
 He...
 parte...
 for. E...
 genta...
 lista...
 turas...
 Gross...
 Ek...
 alón...
 repúb...
 bios...
 que...
 hac...
 degue...
 consol...
 los fr...
 en la...
 Me...
 la nu...
 las d...
 espac...
 desde...
 la est...
 tabam...
 arom...
 cia q...
 sión...
 apare...
 partes...
 esta...
 esa...
 linea...
 sas...
 per...
 ria...
 prop...
 en d...
 es la...
 a pes...
 liza...
 super...
 pas...
 Ha...
 su val...
 el terr...
 milia...
 ama...
 rico...
 nalm...
 social...
 nica...
 podria...
 un val...
 que ter...
 tra nar...
 UN...
 M. O...
 CA...
 Un...
 elólogo...
 álex...
 P...
 riodism...
 el decl...
 reflexión...
 tensión...
 pudiese...
 peles...
 anuncia...
 pre...
 ma del...
 numero...
 mental...
 1883...
 las prof...
 El il...
 contien...
 riodism...
 en rela...
 logo de...
 D...
 Bajo...
 de Az...
 el vier...
 ria Ne...
 mo m...
 Turis...
 lo hiz...
 gural...
 del at...
 bajo...
 rio...
 el...
 mente...
 ta gra...
 a la...
 editori...
 doras...
 que n...
 firma...
 cia de...
 ventan...
 vida...
 sin du...
 feria...
 La ver...
 rial...

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

"POR NATURALEZA BARROCO"

Una personalidad narrativa

ALFONSO GROSSO: "FLORIDO MAYO". ALFAGUARA.

La opinión del autor da prioridad valorativa a esta novela entre la ya larga lista de las que ha escrito. Es inevitable con el libro último todavía no sustituido en la intención ni en el trabajo. Pero en este caso quizá el criterio sea comparativamente justo, partiendo de la nueva dirección que marcó "Inés just coming", la novela con que Alfonso Grosso inició su segunda etapa narrativa, rebasada la del realismo social, que, no obstante, había sido siempre interpretado desde una personalidad de escritor que parece haber encontrado ahora su auténtica vía. "Florido mayo", como en su momento "Guarnición de silla", contiene una crónica familiar, aunque toda definición tiene que estar tomada con la reserva que impone el mundo complejo, envolvente, suntuoso, el del barroco en que el escritor encuentra el medio de expresar su propio mundo.

—Soy—me dijo Grosso—por naturaleza barroco. He nacido en una ciudad barroca por excelencia: Sevilla. El barroco fue el idioma de mi infancia y está en mi concepto de la literatura y del arte. Ha configurado mi vida.

Ha hablado con Grosso de esta novela y su reseña puede incluir parte del diálogo. Por mi parte, soy partidaria de las opiniones de autor. Hay puntos clave. Estamos ante la crónica de una familia representativa en la que se expresa el problema de una burguesía inmovilista, incapaz de desarrollarse asfixiada por una sociedad de estructuras feudales que la aprisionaba. Recorro otra vez a las palabras de Grosso:

Existe un hecho que es necesario tener en cuenta: el de la emigración italiana a Andalucía en el siglo XIX. La desintegración de las repúblicas italianas, consecuente a la unidad de Italia, produjo cambios fundamentales. La gente que emigró, al olor del puerto franco que era Sevilla—y que posteriormente en muchos casos siguió la ruta hacia Cádiz—, venía ligada a profesiones, a oficios determinados: boticeros, forjadores, marmolistas... Sufrió un común destino: no poder consolidar su situación. El caso de los italianos es muy distinto del de los franceses e ingleses dedicados al negocio del vino, que se afirmaba en la estructura agraria del país.

Me señala la huella que en los apellidos andaluces ha dejado aquella numerosa emigración italiana. Pero quedarán innumerables huellas de emigraciones porque tal vez ningún pueblo haya tenido la capacidad de absorción del andaluz, de integración y transformación desde su propia identidad. Y de nuevo está presente la novela en que la estética barroca funde varios mundos. En "Guarnición de silla" estábamos ya dentro de la crónica y dentro de ese ámbito en que un aroma exquisito y marchito va comunicando la idea de una decadencia que alcanza más allá de sus circunstancias materiales. La sensación es aquí igualmente abrumadora y enervadora a un tiempo. El aparente caos se ordena en una estricta medida. La marcan las tres partes del libro: Espejismos, Enseñanzas y Oratorio—nueve páginas cada una—, igualmente evocadoras, mágicas, milagrosas de sorpresa. Porque no se puede negar al barroco el poder de alcanzar una línea de estrechamiento estético, de ofrecer ámbito a las más diversas configuraciones culturales. La capacidad de iluminación del autor permite aquí el juego imaginativo en que acaba participando la historia que cuenta, parece que con presencia independiente, dueña de su propio dinamismo, girando sobre sí misma, ampliada su panorámica en dos dimensiones temporales, desde el firme punto de partida que es la realidad del narrador. A pesar de los círculos que nos envuelven, a pesar de laberintos, complicaciones y arabescos, la prosa se desliza fluida, limpia como si su riqueza y suntuosidad la recibiera de una superficie de reflejos, de un fondo engalanado, enojado, que la obli-via a recrearse en él sin perder transparencia.

Hay que reseñar algunos puntos fundamentales de "Florido mayo": su valor histórico—con la trascendencia de la pequeña historia hacia el terreno social, humano—, cerrado en la trayectoria vital de una familia que permite desplegar una parte de la vida de un pueblo y del alma de un pueblo. Una visión que no vence ni del lado del panegírico, ni de la denuncia, ni del folklore, ni de la tradición convencionalmente entendida. Es Andalucía en los representantes de una clase social destinada a morir de su propia muerte. La construcción y la técnica, que son un alarde de maestría literaria. El lenguaje—la novela podría ser un largo poema, y, de hecho, muchas de sus páginas tienen un valor poético—. En su total significación, una novela que habrá que tener muy en cuenta en el panorama no sólo inmediato de nuestra narrativa.

UN ESTUDIO PERIODISTICO

M. GONZALEZ PARAMO: "POLITICA DE PRENSA. DIALECTICA DE LA EMPRESA PERIODISTICA". GRIJALBO.

Un buen estudio "de un periodista para los sociólogos y de un sociólogo para los periodistas", según dice la dedicatoria, es este de González Paramo, contribución teórica de un profesor universitario al periodismo—su cuarta carrera—, que también practicó en activo. En él declara el autor: "... sólo he intentado poner mi experiencia y mi reflexión para llegar no a resolver, sino a enunciar el problema de la tensión dialéctica entre la redacción y la empresa periodística, y si pudiese darle otro título y calificación a lo que sigue, le pondría: "Papeles socio-históricos sobre un tema político-social" o "Notas para un enunciado sociológico..." El problema de la empresa periodística, siempre en conexión, como se hace notar, con los de la cultura, del sistema del régimen, del entorno, está tratado muy ampliamente en sus numerosas implicaciones y con una perspectiva temporal. Base documental son las disposiciones sobre imprenta y prensa en España hasta 1833, que se toman "como pistas históricas legales de averiguación de las profundas raíces del problema actual".

El libro, que obtuvo el premio González Ruiz correspondiente a 1970, contiene un repaso histórico y jurídico sobre una larga etapa del periodismo español y constituye un estudio organizado de mucho interés en relación con el tema. Hay que mencionar el ceñido y extenso prólogo de Alberto Martín Artajo.

DATOS SEMANALES

Bajo el signo del centenario de Azorín, se ha inaugurado el viernes, en el Retiro, la Feria Nacional del Libro. El mismo ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, lo hizo constar en el acto inaugural, señalando cómo la Feria del año anterior había estado bajo el signo de otro centenario, el de Baroja. Más extensamente habrá que hablar de esta gran mercado y exposición, a la que concurren 153 firmas editoriales, librerías y distribuidoras. Habrá que esperar a firma de escritores, de presentaciones, permitan dar más movimiento a la feria y de la feria en esta primavera de 1973. La verdad es que el recinto ferial ofrece de año en año y el

acontecimiento literario y ciudadano que significa la gran exposición adquiere también cada año mayor importancia.

La editorial Moneda y Crédito ha presentado el pasado viernes la colección "Europa", con asis-

SUBASTAS DE ARTE EL ANTICUARIO

FERRAZ, 75. TELEFONO 243 32 13

Hoy lunes y mañana martes, a las 8,30 de la tarde, subasta, exclusivamente de acuarelas y dibujos. 240 lotes. Obras de Pinazo, Mir, Haes, Cusachs, Sorolla, Meifrén, Rico, Gimeno, Zabaleta, Lucas, Fortuny, Pla, Esquivel, Benlliure, Riancho, Oplisso, Arrue, Domingo, Casas, Sert, Vicente, Bécquer, Regoyos, Agrasot y otros artistas

EXPOSICION ABIERTA, HOY Y MAÑANA, DE 11 A 2

tencia del autor que la inaugura, el rector del Colegio de Europa en Brujas, Henri Brugmans, actualmente gobernador de la Fundación Europea de la Cultura. El libro de Henri Brugmans, "La idea europea 1920-1970", presenta una excelente base expositiva de los problemas de un continente del cual, en el Congreso Europeo de La Haya, en 1948—en palabras citadas por el director de la colección en España, Miguel Martínez Cuadrado—, hizo la siguiente definición: "Europa es la tierra de los hombres continuamente en lucha con ellos mismos, es el lugar donde ninguna certeza es aceptada como verdad si no es continuamente redescubierta. Otros continentes se vanaglorian de su eficacia; pero sólo el clima europeo hace peligrosa la vida, magnífica y trágica a la vez, y por ello digna de ser vivida." El segundo libro de la colección pertenece a Jerzy Lukaszewski, como director del coloquio organizado por el Colegio de Europa de Brujas y cuyos textos componen este volumen, que lleva por título "Las democracias populares después de Praga".

El mismo rector, Henri Brugmans, se encargará de entregar en Aquisgrán a José María de Madariaga el premio Europa, que recientemente le ha sido concedido.

Siguen, con el inmediato motivo de la Feria como estímulo "ad majorem", las presentaciones de libros. Hoy, a las ocho de la tarde, en la librería Popul Vuh, será protagonista el de Carlos Barral, "Usuras y figuraciones", de cuyo interés y singularidad se habían tenido noticias anteriores. Lo publica el autor no en su propia editorial, sino en la editorial Inventarios Provisionales. Juan García Hortelano va a hablar del libro ante una seguramente muy numerosa asistencia.

Numerosa y hasta multitudinaria fue la presentación de la fabulosa—y real, que no es incompatible—historia que Vargas Llosa cuenta en su último libro, "Pantaleón y las visitadoras", y que ha sido editado por Seix Barral. La cita fue en el Forum del Duque de Sesto.

Una biblioteca—parte de una gran biblioteca—llega a España en legado del que fue su dueño, el insigne hispanista holandés Van Dam. El profesor Van Dam legó a España la sección de su biblioteca que trataba de temas holandeses. A Holanda, la biblioteca del hispanista proplamente dicha. Un adecuado y equilibrado reparto. Depositario del legado es el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Dentro de esta institución, se hará la entrega en el seminario neerlandés. Invita el embajador del Reino de los Países Bajos.

Valle-Inclán, que sigue ganando—o alentando—batallas después de muerto, ha provocado una reacción en cadena tras el incidente que siguió a la publicación de su, pese a todo, original folletín "La cara de Dios". El académico Rafael Zamora Vicente edita en Cuadernos Taurus un curioso libro, en el que reúne un conjunto de primeros materiales que son base de un posible estudio sobre un tema seductor: el problema del plagio en la generación del 98. La cuestión es que un grupo de futuros grandes escritores se enfrentan en su primera etapa a la necesidad de subsistir. Mutuamente se "prestan" textos que permitan completar los trabajos literarios base de indispensables, precarios—o miserables—ingresos. Estamos ante una etapa de nuestra historia literaria—historia de nuestra vida literaria—que por la altura de sus representantes merece estudios como éste, que tan acertadamente emprende Zamora Vicente.

DOS TEMAS DE CANDENTE ACTUALIDAD:

GIBRALTAR MERCADO COMUN

Tratados con independencia y serenidad en la obra

"PLEITO Y POLEMICA DE ESPAÑA"

(CRONICAS DE LEYENDA NEGRA)

por

ANTONIO DE MIGUEL

Periodista de honor Prólogo de

LUCIO DEL ALAMO

Presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España

Capítulo III. GIBRALTAR.

12. Pequeña historia de un huésped aprovechado.
13. Un "delicado" detalle.
14. Lo que pudo ser un segundo Gibraltar.
15. "Llanitos".
16. Contrabandistas.

Capítulo V. MERCADO COMUN.

21. Rigor para terceros.
22. Engañosa generosidad.
23. Con calma.
24. Nuevo portazo.
25. Ilógico.
26. Las consabidas habas.
27. España frente al Mercado Común.

Y siete capítulos más, cuyos títulos son:

- I. LEYENDA NEGRA.—II. POLITICA Y DIPLOMACIA.—
- IV. O. N. U.—VI. AYUDA AMERICANA.—VII. BLOQUEO DE ESPAÑA.—VIII. IMPERTINENCIAS E INTROMISIONES.—IX. EXPOLIOS A ESPAÑA.

De venta en todas las librerías

255 pesetas

Pedidos a EDITORIAL DE PRENSA ESPAÑOLA, S. A. Padilla, 6 - MADRID-6

Para bajar costos y aumentar eficiencia

COMPACTUS
SISTEMA INGOLD (SUIZA)

la mayor experiencia a la vanguardia en armarios-estanterías deslizables

INDUSTRIAS G.A.M.A.S.A.
AVDA. SARDAÑA, 44 - TEL. 921.74.00 - BARCELONA-16
C/ CASTELLÓ, 44 - TEL. 328.23.83 - MADRID-4

UN FILME NO APTO PARA CARDIACOS



LA MAS IMPRESIONANTE PELICULA DE TERROR HECHA HASTA NUESTROS DIAS EN LOS ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS

JUNTA GENERAL DEL BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

EL BANCO EXTERIOR ESTA DEDICANDO TODA CLASE DE ESFUERZOS PARA COLABORAR EN LA POLITICA DEL GOBIERNO DE AYUDA A LA EXPORTACION

AMPLIACION DE CAPITAL EN LA PROPORCION DE UNA ACCION NUEVA POR CADA DIEZ ANTIGUAS, CON PRIMA, AL 200 POR 100

- Los acuerdos de Bretton Woods, dadas las circunstancias bajo las que hoy se desarrolla la economía mundial, han perdido su eficacia.
- El vigente sistema de cambios flotantes limita los movimientos masivos de capitales especulativos.
- Dadas las incertidumbres monetarias actuales, el oro se convierte, cada vez más, en un valor refugio.
- España ha soportado las últimas perturbaciones monetarias sosegada y serenamente, en razón del afianzamiento, en los dos últimos años, del equilibrio externo de nuestra economía y de la favorable expansión y desarrollo.
- Las reservas internacionales de España pueden situarse, a finales de año, en 6.000 millones de dólares.
- El clima general de tensiones inflacionistas en el mundo afecta también a España. Dichas tensiones son por parte de los costes y de la demanda.
- Posible conveniencia de incremento global de la oferta, a través de una mayor liberalización del comercio exterior, con incluso retoques arancelarios.
- El crecimiento económico de España en 1972 fue uno de los más altos de Europa.

(Del discurso del presidente.)

La favorable evolución del Banco en 1972 se concreta en los siguientes extremos:

- Los recursos ajenos se elevan a 55.698,7 millones de pesetas.
- Los recursos propios totalizan 3.766,2 millones, de los que 1.885,7 corresponden a capital y 1.880,5 a reservas.
- La cartera comercial asciende a 29.602,9 millones de pesetas.
- La red de oficinas se amplió en 14 nuevas dependencias.
- La Organización en el extranjero cuenta con 51 oficinas.
- La inversión en crédito a la exportación alcanza la cifra de 11.453,6 millones de pesetas.
- Beneficio repartible de 595,4 millones de pesetas.

(Del informe del consejero delegado.)

Bajo la presidencia de don Manuel Arburúa y con numerosísima asistencia de accionistas se celebró en Madrid, el día 22 de mayo, y en segunda convocatoria, la Junta general del Banco Exterior de España.

DISCURSO DEL PRESIDENTE, DON MANUEL ARBURUA

Tras la lectura de la memoria, en la que queda reflejada la firme evolución y creciente desarrollo del Banco en el pasado ejercicio de 1972, dirigió la palabra a los señores accionistas don Manuel Arburúa, quien analizó: Los principales aspectos de la situación monetaria internacional, la relación de la misma en el comercio exterior, los principales rasgos de la evolución de la economía española y, por último, la posición del Grupo Banco Exterior en el extranjero a través de su amplia organización.

Los principales extremos del discurso de Arburúa fueron los siguientes:

1. La situación monetaria internacional y España.

Al abordar este tema, el presidente del Banco Exterior señaló como rasgos más fundamentales los siguientes:

Los acuerdos de 1944 de Bretton Woods no son ya válidos, dadas las condiciones bajo las que vive y se desarrolla la economía internacional.

Dado que 1972 finalizó bajo una situación de inestabilidad monetaria, no ha sido extraño que a finales de enero de 1973 se haya vuelto a vivir otra nueva y profunda crisis monetaria, cuyo desenlace fue la devaluación del dólar en un 10 por 100 y el poner término al sistema de paridades fijas y pasar a un sistema general de cambios flotantes.

Las causas de todas las perturbaciones monetarias vividas son muchas y variadas, y destacan, entre ellas: la suspensión de la convertibilidad del dólar en oro; el déficit de la balanza de pagos americana; la masa de dólares remanada en los mercados de eurodivisas del orden de cien mil millones de dólares y que es objeto de manipulaciones especulativas.

España soportó todas esas perturbaciones monetarias con sosiego y serenidad, debido, fundamentalmente, a la consolidación y afianzamiento en los dos últimos años del equilibrio externo de nuestra economía y por el fuerte desarrollo de nuestro sistema económico.

Muestras de ese equilibrio externo fueron el fortalecimiento de la peseta en los mercados internacionales de divisas y el alto nivel de reservas, que a finales de 1972 fue de 5.000 millones de dólares.

El mantenimiento de la paridad oro de la peseta acordado el 16 de febrero de 1973 fue una medida de Gobierno plenamente acertada, máxime al venir la misma acompañada de otra encaminada a limitar la incidencia desfavorable que tal decisión suponía para el sector exportador. Para una mayor seguridad futura del sector exportador se han dictado recientemente normas sobre seguro de cambio y se han ampliado las coberturas de futuros.

Las cifras globales de comercio exterior español han alcanzado en 1972 la cuantía de 10.296,2 millones de dólares, con previsión, por parte de la O. C. D. E. para 1973, de un aumento de ese volumen en un 20 por 100.

El comercio de importación de España en 1972 ascendió a más de 8.600 millones de dólares, con aumento relativo sobre el ejercicio anterior de un 32,9 por 100 y como consecuencia del proceso de expansión económica y de la fuerte capitalización interna.

Las exportaciones, pese a la revaluación de la peseta frente al dólar en diciembre de 1971, acusaron un aumento relativo de un 25,5 por 100, totalizando 3.688,9 millones de dólares. Aparte de esos aumentos absolutos y relativos, se observa en la marcha de la exportación española una profunda modificación en su composición estructural, alcanzando el último año el valor de la exportación industrial sobre la cifra global una participación de entre un 70 y un 80 por 100.

La balanza comercial presentó un déficit de 2.918,4 millones de dólares, es decir, 886,4 millones de dólares más que en 1971. La cobertura de exportaciones sobre importaciones fue de un 55,33 por 100.

Las reservas internacionales a finales de abril del presente año superan los 5.400 millones de dólares. Este hecho, unido al fortalecimiento exterior de la peseta y la previsible evolución favorable de ingresos por turismo, transferencias, exportaciones y entradas de capital a medio y largo plazo, hacen pensar, razonablemente, que a finales de este año nuestra ci-

dad de reservas internacionales puede ser del orden de 6.000 millones de dólares y tal evolución ha de permitir iniciar un proceso de mayor liberalización de nuestras transacciones internacionales, como aconsejan en sus últimos informes sobre la economía española el Fondo Monetario Internacional y la O. C. D. E.

España, por su propia evolución económica de expansión y desarrollo y por su alto nivel de reservas, puede hacer frente a la conflictiva situación monetaria internacional en forma sosegada, equilibrada y serena.

2. La economía española en 1972. Al hacer referencia a la marcha de la economía española en 1972, Arburúa destacó, entre otros extremos, los siguientes:

El producto nacional bruto creció, en términos reales, un 7,5 por 100 y fue uno de los más altos de Occidente.

La renta nacional se ha estimado en 2,5 billones de pesetas, con alza sobre el ejercicio anterior de un 16,5 por 100.

La renta "per capita" se cifra en 72.891 pesetas, que al cambio de 64,47 pesetas por dólar, supone 1.127 dólares, superando en un 15 por 100 a la del año anterior.

El producto interior bruto del sector agrario aumentó un 0,8 por 100; el del sector industrial, un

10,7 por 100, y el del sector terciario o de servicios, un 7,58 por 100. El crecimiento global de la productividad fue del orden de un 8,5 por 100 y el aumento medio de salarios de un 16 por 100.

La Banca colaboró eficazmente a la financiación del progreso general de la economía. El aumento de depósitos superó los 377.000 millones de pesetas y el incremento del crédito al sector privado de la economía rebasó los 371.000 millones de pesetas.

El presupuesto fue elemento decisivo en la marcha expansiva del acontecer económico. Su nivel de equilibrio se situó en torno a los 420.000 millones de pesetas. En el curso del año hubo dos emisiones de deuda pública destinadas a financiar inversiones y por una cuantía global de 16.000 millones de pesetas.

El vivir económico español se vio sometido en 1972 a unas tensiones inflacionistas con aumentos de precios y costes. Tal fenómeno no fue privativo de España, pues tuvo carácter general en toda Europa. En el momento presente, la inflación española, como la europea, es, básicamente, una inflación de costes, pero con indicios de que en la misma, al igual que lo que sucede en los países europeos, existe ya un componente de tensión por parte de la demanda. El propio crecimiento de nuestras reservas internacionales, también y en determinado grado, es

persisten, y a las que habrá que prestar cuidadosa atención.

3. La organización del Banco Exterior en el extranjero.

Arburúa comentó en la última parte de su intervención la expansión de la red de Bancos filiales y asociados, que hoy cuenta ya con 51 oficinas. Sus recursos propios equivalen a más de 800 millones de pesetas y sus recursos ajenos superan los 11.000 millones de pesetas. Dichas cifras, unidas a las propias del Banco Exterior, dan, como cifras finales para el Grupo del Banco, al término de 1972, una cuantía superior a 4.200 millones en fondos propios y del orden de 66.000 millones en fondos ajenos.

Arburúa, en última instancia, resaltó que en toda esa marcha expansionista del Banco Exterior se había contado con la valiosa colaboración y esfuerzo de todos los funcionarios de la institución, y agradeció a los señores accionistas el apoyo que año tras año vienen otorgando a su persona y al Consejo de Administración.

La Junta general aplaudió largamente el brillante discurso del presidente.

INFORME DEL CONSEJERO DELEGADO, DON JOSE GARCIA HERNANDEZ

Analizó, en su intervención, los hechos y datos más significativos con respecto al Banco en el pasado ejercicio, concretándolos en los siguientes extremos:

perpetuas y con cargo al fondo de regularización, con lo que quedó totalmente incorporado a la cuenta de capital dicho fondo.

En el momento de celebrarse la Junta, la cuenta de capital ascendía a 1.885.785.000 pesetas, como consecuencia de la última ampliación de capital, que tuvo lugar en enero de 1973, en la proporción de una acción nueva por cada diez antiguas y a la par.

Si la Junta general de accionistas aprueba la propuesta de distribución de beneficios, al finalizar dicha Junta la cifra de reservas del Banco se situará en pesetas 1.880.500.000, con lo que quedan prácticamente igualados en cuantía la cuenta de capital y la cuenta de reservas, y, en definitiva, los fondos propios del Banco ascenderán a 3.766.285.000 pesetas.

3. Recursos ajenos

Los recursos ajenos, sin incluir moneda extranjera ni los saldos de Cajas de Ahorro, totalizan al 31 de diciembre de 1972 la cifra de 49.403,2 millones de pesetas, que suponen, frente a igual fecha de 1971, un aumento superior a los 7.300 millones y relativo de un 18,29 por 100.

La partida acreedores a la vista acusó un crecimiento absoluto superior a los 4.700 millones y relativo de un 22,63 por 100.

La de acreedores hasta el plazo de un mes creció en 1.600 millones, es decir, un 15,2 por 100 en términos relativos. La de acreedores a mayores plazos experimentó un crecimiento absoluto de 1.304 millones y relativo de un 12,76 por 100.

Los saldos de Cajas de Ahorro, contabilizados independientemente del capítulo acreedores, totalizaba a finales de 1972 la cifra de 4.822,7 millones de pesetas, con lo que, en definitiva, el capítulo de recursos ajenos del Banco en esa fecha y excluida moneda extranjera ascendía a 54.225,4 millones de pesetas.

4. Tesorería

Su aumento, en términos absolutos, fue de 4.700 millones y en relativos de un 35,32 por 100.

5. Operaciones de activo

Una de las características más dignas de señalar en la actividad del Banco en 1972 fue su notable ritmo de expansión en materia de inversiones y en sus dos capítulos fundamentales, la cartera comercial y créditos.

De una inversión conjunta a finales de 1971 de 31.170 millones, se pasa, en 31 de diciembre de 1972, a la de 46.616,8 millones, que supone un aumento absoluto de 13.500 millones y relativo de un 43,14 por 100.

La progresión de la inversión en cartera ha sido de 11.200 millones, situándose al final de ejercicio en 29.602,9 millones, que supone un crecimiento relativo de un 62,14 por 100.

El aumento de créditos, en términos absolutos, ha sido de 2.246 millones y relativo de un 17,59 por 100.

El renglón de fondos públicos aparece este año en balance con una cifra de 1.424,2 millones, frente a 8.419,7 en igual fecha de 1971. La razón de tal disminución es la adaptación a las normas legales sobre coeficiente de inversión, que en el caso del Banco Exterior no computa los fondos públicos en razón de las nuevas funciones que la ley de Ordenación y Régimen del Crédito Oficial ha asignado al Banco Exterior.

(Continúa en pág. siguiente)

EVOLUCION DE LAS PRINCIPALES CIFRAS DEL BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA EN 1968-1972

	Millones de pesetas				
	1968	1969	1970	1971	1972
Capital	877,5	1.050,0	1.258,1	1.486,8	1.714,3
Reservas	958,5	1.033,0	1.204,8	1.402,9	1.647,4
Fondos ajenos	30.475,0	34.017,5	37.792,8	47.308,3	55.698,7
Cartera comercial	9.712,4	13.378,3	15.063,6	18.402,9	29.602,9
Créditos	11.551,4	13.036,0	13.758,4	13.079,9	15.270,2
Beneficio repartible	297,2	333,0	434,7	472,9	595,4

un elemento impulsor del proceso inflacionista. Con respecto a la evolución de precios, en el primer cuatrimestre de 1973 se acusan aumentos sensibles en el índice del coste de vida y que han sido de un 0,76 por 100 en enero, un 0,15 por 100 en febrero, un 0,83 por 100 en marzo y un 1,42 por 100 en abril.

Toda esta situación de tensiones inflacionistas parece que ha de exigir una cuidadosa vigilancia y practicar quizá determinadas acciones para que, sin comprometer el proceso de crecimiento normal de la economía, ésta se desenvuelva dentro de la mayor estabilidad posible. En ese sentido tal vez fuese conveniente incrementar la oferta por la vía o camino de una mayor liberalización del comercio exterior, con incluso retoques arancelarios.

En el pasado ejercicio tuvo lugar la aprobación del III Plan de Desarrollo para el período 1972-75 y este hecho fue también elemento determinante de notable significación para la marcha expansiva de la economía nacional.

En conclusión, toda esa exposición de resultados que presentó la economía española en 1972 califica dicho año como brillante en líneas generales, habiéndose registrado un considerable crecimiento económico, que vino acompañado de tensiones inflacionistas, que hoy

1. De conformidad con la ley de Organización y Régimen del Crédito Oficial de 19 de junio de 1971, se celebró el día 7 de enero de 1972 Junta general extraordinaria, en la que se aprobaron los nuevos Estatutos del Banco, que posteriormente aprobó el Ministerio de Hacienda por orden de 26 de enero y quedaron inscritos en el Registro Mercantil con fecha 29 de mayo, dándose así cumplimiento a las normas legales que a este respecto señalaba la citada ley, que tanta significación y trascendencia ha de tener en el futuro para la evolución de la institución.

2. Recursos propios.

El capital y reservas al 31 de diciembre de 1972 totalizan pesetas 3.361.750.000, es decir, frente a igual fecha del año anterior, un aumento absoluto de 471,9 millones de pesetas y relativo de un 16,3 por 100.

De esos fondos propios, pesetas 1.714.350.000 corresponden a la cuenta de capital y 1.647.400.000 pesetas a reservas.

La cuenta de capital se aumentó en 1972 en virtud de dos operaciones. La primera, por un importe de 114.375.000 pesetas, por ampliación en enero en la proporción de una acción nueva por cada trece antiguas y a la par. La segunda, por una cuantía de 113.100.000

pesetas y con cargo al fondo de regularización, con lo que quedó totalmente incorporado a la cuenta de capital dicho fondo.

En el momento de celebrarse la Junta, la cuenta de capital ascendía a 1.885.785.000 pesetas, como consecuencia de la última ampliación de capital, que tuvo lugar en enero de 1973, en la proporción de una acción nueva por cada diez antiguas y a la par.

Si la Junta general de accionistas aprueba la propuesta de distribución de beneficios, al finalizar dicha Junta la cifra de reservas del Banco se situará en pesetas 1.880.500.000, con lo que quedan prácticamente igualados en cuantía la cuenta de capital y la cuenta de reservas, y, en definitiva, los fondos propios del Banco ascenderán a 3.766.285.000 pesetas.

3. Recursos ajenos

Los recursos ajenos, sin incluir moneda extranjera ni los saldos de Cajas de Ahorro, totalizan al 31 de diciembre de 1972 la cifra de 49.403,2 millones de pesetas, que suponen, frente a igual fecha de 1971, un aumento superior a los 7.300 millones y relativo de un 18,29 por 100.

La partida acreedores a la vista acusó un crecimiento absoluto superior a los 4.700 millones y relativo de un 22,63 por 100.

La de acreedores hasta el plazo de un mes creció en 1.600 millones, es decir, un 15,2 por 100 en términos relativos. La de acreedores a mayores plazos experimentó un crecimiento absoluto de 1.304 millones y relativo de un 12,76 por 100.

Los saldos de Cajas de Ahorro, contabilizados independientemente del capítulo acreedores, totalizaba a finales de 1972 la cifra de 4.822,7 millones de pesetas, con lo que, en definitiva, el capítulo de recursos ajenos del Banco en esa fecha y excluida moneda extranjera ascendía a 54.225,4 millones de pesetas.

4. Tesorería Su aumento, en términos absolutos, fue de 4.700 millones y en relativos de un 35,32 por 100.

5. Operaciones de activo Una de las características más dignas de señalar en la actividad del Banco en 1972 fue su notable ritmo de expansión en materia de inversiones y en sus dos capítulos fundamentales, la cartera comercial y créditos.

De una inversión conjunta a finales de 1971 de 31.170 millones, se pasa, en 31 de diciembre de 1972, a la de 46.616,8 millones, que supone un aumento absoluto de 13.500 millones y relativo de un 43,14 por 100.

La progresión de la inversión en cartera ha sido de 11.200 millones, situándose al final de ejercicio en 29.602,9 millones, que supone un crecimiento relativo de un 62,14 por 100.

El aumento de créditos, en términos absolutos, ha sido de 2.246 millones y relativo de un 17,59 por 100.

El renglón de fondos públicos aparece este año en balance con una cifra de 1.424,2 millones, frente a 8.419,7 en igual fecha de 1971. La razón de tal disminución es la adaptación a las normas legales sobre coeficiente de inversión, que en el caso del Banco Exterior no computa los fondos públicos en razón de las nuevas funciones que la ley de Ordenación y Régimen del Crédito Oficial ha asignado al Banco Exterior.

(Continúa en pág. siguiente)

PANORAMA

De la "economía de papá" a...

Por Antonio DE MIGUEL

Tiene más enjundia de la que aparenta esa reunión en España de los principales elementos responsables de la planificación económica de los países iberoamericanos. Y es, desde luego, el antecedente más valioso que se ha podido aportar para la redención política y económica de un conjunto de países que, en opinión del presidente de la Organización de Estados Americanos, don Galo Plaza, está comen-

No se podía exigir, en esa primera "toma de contacto", que los graves problemas planteados a una inmensa mayoría de países hermanos en América del Centro y del Sur quedaran completamente resueltos. Pero el hecho de afrontar decididamente esos problemas a la luz de la técnica moderna, representa ya de por sí un triunfo señalado que conviene destacar.

Cuando el entonces ministro de Finanzas de De Gaulle, Giscard d'Estaing—ahora "delfín" de la situación política francesa—, dejó su puesto por ciertos "dimes y diretes" con el general De Gaulle, su sucesor, Michel Debré, que cargó con la responsabilidad de mantener firme y en funciones el Plan de Desarrollo francés, dijo que este Plan tenía por objeto pasar de la "economía de papá" a la economía de las colectividades modernas. Y aunque ese Plan de Desarrollo tuviera sus quebras y fallos en opinión de muchos críticos de la época—se dijo, entre otras cosas, que dicho Plan quizá había podido civilizar al socialismo, pero que de ninguna manera había civilizado al capitalismo—, lo cierto es que Francia emprendió desde entonces su brillante carrera económica, la misma que le ha conducido a alcanzar un puesto de prestigio y consideración en el cóncave internacional.

Dios y mi prudencia me libren de pretender apuntar siquiera nada que se parezca a consejo o extorsión en la tarea que tiene confiada esa magna reunión en Madrid de los principales planificadores de muchos países iberoamericanos, bajo la sombra tutelar—ellos lo han querido así, y muy expresamente por cierto—de la "madre Patria", porque seguramente todos y cada uno de ellos está más y mejor impuesto en la entraña del problema que están tratando. Pero sí se puede uno permitir recordar y poner de manifiesto experiencias pasadas y estudios anteriores sobre el mismo tema, ya que acaso aquellas experiencias y estos estudios tengan para ellos algo aprovechable.

No cabe duda que ningún Plan de Desarrollo económico puede estar sometido a recetas inamovibles y a fórmulas prefabricadas. Ni siquiera dentro de un mismo país, y en las diferentes etapas que una misma tarea impone—de ahí la necesidad de ir dividiendo la planificación del desarrollo integral en diversas etapas o planes diferentes—los objetivos perseguidos por cada Plan son los mismos. Hay un sistema de prioridades y hay un sistema de continuidades que exige que las estrategias a desarrollar en cada etapa sean diferentes, incluso en un mismo día. Cuanto más en países diferentes, con estructuras demográficas, geográficas y económicas distintas. Por ese motivo quizá no esté de más apuntar alguno de los principios del desarrollo y de la planificación aceptados ya como válidos en otras ocasiones.

El antecedente al que nos referimos es un informe muy sustancioso elaborado por la O. C. D. E. hace ya siete años, pero que no ha perdido valor ni vigencia, y en él se recomienda la elaboración de modelos cuantitativos y cualitativos para las diferentes economías. Los modelos cuantitativos son, en opinión de la misma organización de desarrollo económico, verdaderas "representaciones de la realidad, que consisten en magnitudes estadísticas articuladas, gracias a muchas relaciones cuantificables en un sistema orgánico". En cuanto a los modelos cualitativos, son los que se ajustan, como el guante a la mano, a las diferentes estructuras económicas y sociales de cada país. Y la preocupación fundamental de estos estudios y de estas fórmulas es conseguir y facilitar la identificación de las necesidades de financiación exterior indispensable para que un país en determinado grado de desarrollo alcance su objetivo apetecido, que generalmente suele ser el coeficiente anual de crecimiento. Y objetivo complementario, naturalmente, es llegar al conocimiento exacto de los recursos interiores que se pueden movilizar y utilizar convenientemente para el mismo fin.

Parece, por consiguiente, primordial, en esa magna asamblea que ahora se ha iniciado en Madrid con tan favorables auspicios, que todos y cada uno de los diferentes países americanos tome conciencia de sus propias necesidades y de sus medios de ponerse en marcha económicamente, con el necesario complemento de la ayuda exterior.

EL ORO CONTINUA SIENDO CONSIDERADO COMO UN ACTIVO DE REFUGIO

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

El oro ha llegado a alcanzar la cotización de 124,13 dólares por cada onza. Ocurre con el oro que continúa desconociendo el sistema métrico decimal, pese a su aceptación por los británicos, y se mide por onzas; sucede, sobre todo, que no se ha enterado todavía de la decisión casi universal de dejarlo a un lado, privado de su consideración de activo monetario. Ocurre con frecuencia que la realidad se halla al otro lado de las decisiones de las autoridades monetarias. Es cierto que en lo que respecta a la llamada desmonetización del oro aún no se ha llegado a una decisión oficialmente caracterizada.

¿Pero el comprador del oro lo hace porque lo considere como un activo monetario? Todo hace pensar que el que sea o no considerado activo monetario es algo que les tiene sin cuidado ninguno.

El que atesora oro, es decir, cambia sus dineros por oro, lo hace pensando más bien que en el oro encuentra un activo de refugio contra las veleidades del sistema monetario. Si baja el poder adquisitivo de las monedas, se eleva el valor del oro, sea o no monetario. No lo es ni ha sido nunca un solar, una casa, considerado en el ámbito o cuadro del sistema monetario, y la gente—mucho gente—compra solares o adquiere casas con el pensamiento puesto únicamente en conservar el valor de los recursos que en ellos materializó.

Esto es un hecho indudable, creemos, pese a la consideración de monetario o no que se le dé a los activos en oro.

Influyen seguramente, como en todo, la mayor o menor oferta de la mercancía, bien actual o bien futura previsible. Influyen seguramente las fluctuaciones actuales y futuras previsibles de las monedas. Pero siempre el origen de la apetencia de oro es por las razones de encontrar en él un activo de refugio contra la depreciación. Nos referimos, claro está, a las compras realizadas por los atesadores de oro.

Por ejemplo, en el alza nunca pensada de los momentos actuales, en el valor del oro han influido una serie de consideraciones. Entre ellas se habla de los acontecimientos del Líbano, de carácter político, que desataron un aluvión de compras por instituciones y particulares de Oriente Medio.

No se trataba de temores a una caída del dólar en concreto, sino, según todos los comentaristas, de un clima de desconfianza general en todas las monedas.

Vino después un motivo de otro orden, ya directamente más enlazado con el dólar, como es el de las serias perturbaciones interiores de U. S. A., pero con resonancia exterior, que podríamos resumir en el escándalo Watergate. Muy incierto se halla el mercado del dólar, con alteraciones casi continuas, decía un banquero de Frankfurt, y añadía que, con el caso Watergate en las primeras páginas de los periódicos y las especulaciones sobre implicaciones atribuidas al Presidente de Estados Unidos, los compradores perdieron su confianza en el dólar y se decidieron por el oro.

Son, pues, dos las principales causas—Oriente Medio y Estados Unidos—las que han promovido o dado pie para el alza, nunca esperada, que ha alcanzado el precio del oro.

Pero junto a ellas hay otras más que impulsan la demanda del oro. En primer lugar, el hecho de que el país de más fuerte incidencia en la producción del oro, Sudáfrica, haya conseguido resultados positivos en su balanza de pagos, lo que invita a pensar en un menor volumen de ventas del metal producido en su territorio, es decir, una más corta oferta; los controles puestos en Europa y en Japón para la entrada de capitales a corto plazo hacen difícil acudir a otras monedas en las que transformar los dólares; es lógico, pues, que se busque la transformación del dólar en oro, que es casi la única alternativa que se ofrece al especulador; en este mismo orden de cosas, la resonante publicidad alcanzada—sin duda en buena hora y con justificación grande—de la inflación que invade todos los países de Occidente, es un nuevo y eficaz impulso para buscar el refugio en activos que, como el oro, permite o ha permitido hasta ahora resguardar a los poseedores de riqueza de la erosión del valor del dinero.

Lo difícil es poder vaticinar cuál será el futuro del rico metal. Monetizado o desmonetizado. Para nada sirve el precio oficial para contener el precio del mercado libre. Este ha llegado a suponer hace escasamente una semana o dos casi 90 dólares sobre el precio oficial, que es de 42 dólares. Su precio depende de la demanda, demanda importante, ciertamente, para fines industriales, pero demanda importante con fines de

atesoramiento, bien al margen de las decisiones que como activo monetario puedan en su día definirse. Es una demanda que está basada en el convencimiento de que hoy por hoy es la posesión de oro el activo en que más confía el público, y así se pone de manifiesto en los países en que su adquisición es libre.

Se especula sobre si el alza será un toque previo de atención ante una posible devaluación del dólar. Ciertamente que el dólar baja en los mercados de divisas del mundo y que la balanza de pagos norteamericana acusa creciente déficit, pero lo no menos cierto es que las autoridades monetarias de Estados Unidos niegan la posibilidad de una nueva devaluación del dólar.

Políticamente hablando, no parece que tras dos devaluaciones el Presidente Nixon—menos ahora que nunca—pueda optar por una tercera.

Más fácil es que se produzca una devaluación indirecta, es decir, en relación al marco alemán, por ejemplo, o al yen japonés, que pueden verse empujados a una nueva revaluación frente al dólar.

Las repercusiones sobre nuestra peseta vendrían de los efectos de esas posibles revaluaciones del yen y del marco, que harían más exportables a dichos dos países nuestros productos y menos importables—por más elevado precio en pesetas—los productos de dicho origen.

¡Ah!, y a conservar bien guardadas las monedas antiguas de oro heredadas, sus anillos y pulseras, y tal vez de cuando en cuando atender a los requerimientos de nuevas pulseras y anillos engarzados en oro. Si le insisten en ello en casa, recuerde que es únicamente porque en el oro reside el refugio contra la erosión monetaria...

Junta general del Banco Exterior de España

(Viene de la pág. anterior)

En cuanto a las operaciones de financiación de exportaciones con pago aplazado, sus cifras demuestran el esfuerzo del Banco hacia ese sector tan dinámico de nuestra economía y de gran trascendencia en la evolución de nuestra institución. A finales de 1972 las inversiones en curso en créditos a la exportación ascendían a 11.453,6 millones, con crecimiento absoluto de 3.500 millones y relativo de un 43,39 por 100. De esa cifra, el 38,5 por 100, es decir, 4.414,5 millones, correspondían a maquinaria y bienes de equipo; el 31,4 por 100, o sea, 3.604,8 millones, a capital circulante, y el 29,9 por 100, es decir, 3.426,9 millones, a buques. Estas cifras demuestran que el Banco Exterior de España está dedicando toda clase de esfuerzos para colaborar en la política del Gobierno de ayuda a la exportación, de acuerdo con la misión que se le ha conferido en la ley de 1971, constituyendo un instrumento eficaz al servicio de dicha política, como Banco financiador del comercio exterior al más alto nivel nacional.

6. Expansión de nuestra red de dependencias

En el VIII Plan de Expansión Bancaria se nos adjudicaron catorce nuevas dependencias, de las cuales varias están ya funcionando y el resto lo estará antes de la segunda quincena del próximo mes de julio.

En los momentos actuales el número de nuestras dependencias, incluida la sede central, es de 114, de las que 81 son sucursales y 32 agencias urbanas.

Confiamos que el IX Plan de Expansión Bancaria, actualmente en tramitación, permita realizar una ampliación de la red de dependencias en cuantía y calidad similares a las del VIII Plan, con lo que se reforzará nuestra presencia en las principales zonas económicas del país.

7. Resultados del ejercicio

Como se observa en la cuenta de pérdidas y ganancias, los productos del ejercicio alcanzan los 4.283,7 millones de pesetas y una cifra de beneficio líquido de 661,5 millones de pesetas.

Los gastos generales se elevan a 1.860,2 millones de pesetas, con aumento absoluto de 277,4 millones de pesetas y relativo de un 17,52 por 100 sobre el ejercicio anterior. Los gastos de personal ascendieron a 1.495,7 millones de pesetas, con incremento relativo de un 20,2 por 100 sobre los del año anterior, representando el 80,4 por 100 de los gastos generales.

La mejora de resultados se ha reflejado en el beneficio líquido repartible, que asciende a 595,43 millones de pesetas, cifra que supone 122,53 millones de pesetas más que en 1971 y un crecimiento relativo de un 25 por 100. Deducidos los impuestos, el beneficio líquido repartible, previa aprobación de los señores accionistas de las propuestas, permite distribuir el máximo dividendo legal y destinar 66,15 millones de pesetas al fondo de reserva legal y 166,94 millones al de reserva voluntario.

A las acciones les corresponde un dividendo líquido de 51,10 pesetas por acción, del cual se repartieron 25 pesetas a cuenta en el pasado mes de enero.

Por último, el consejero delegado indicó que mejor que cualquier comentario sobre la expansión del Banco en los últimos cinco años es contemplar las cifras que se reflejan seguidamente:

El capital ha pasado de 877,5 millones de pesetas en 1968 a un monto de 1.714,3 millones en 1972; las reservas pasan de 958,5 millones a 1.647,4 millones de pesetas; los fondos ajenos, que en 1968 se situaban en 30.475,0 millones de pesetas, alcanzan 55.898,7 millones en el año 1972; la cartera comercial totalizaba 9.712,4 millones en 1968, situándose en 29.602,9 millones en el ejercicio comentado; de 11.551,4 millones de pesetas en 1968 han pasado los créditos a situarse en 15.270,2 millones en 1972; el beneficio repartible, que en 1968 fue de 297,2 millones de pesetas, se sitúa en 595,4 millones de pesetas en 1972; la cotización media de las acciones ha pasado de 437,10 a 582,64 entre los dos años comparados.

La Junta general aplaudió largamente la brillante intervención del consejero delegado, señor García Hernández.

La Junta general aprobó por unanimidad los acuerdos que le fueron sometidos por el Consejo de Administración.

A continuación hizo uso de la palabra un señor accionista para interesarse por la constitución de la Sociedad de Cartera que se anunció en la Junta del pasado año. Contestó don Manuel Arburúa manifestando que tal decisión tenía el acuerdo del Consejo y que, en efecto, se estaban realizando todos los estudios y trámites, siendo probable que la misma quede constituida en el curso de este año.

Numerosos accionistas pasaron a testimoniar su felicitación y adhesión al Presidente y al Consejo de Administración, una vez finalizada la Junta General.

Actividad financiera de las empresas

Manufacturas Fotográficas (M. A. F. E.) ha alcanzado en el pasado ejercicio beneficios que ascienden a 30,4 millones de pesetas.

Distribuye un dividendo del 10 por 100.

Una comisión creada por el Banco Exterior tiene como misión el estudio de una sociedad de cartera, y, según se dijo en la Junta general de esta entidad, la creación de la misma puede tener lugar dentro del actual ejercicio.

En el último consejo celebrado por el Banco Hispano Americano fueron nombrados subdirectores generales de la entidad don Manuel Sánchez-Molina, hasta ahora director general del departamento de administración e inmuebles, y don Alejandro Albert Solís, que desempeñaba el cargo de director del departamento de relaciones exteriores.

Chrysler España ha obtenido en el último ejercicio beneficios por 87,2 millones de pesetas, que destina íntegramente a saldar los déficits de años anteriores.

La exportación ha supuesto a la entidad ingresos de 1.390 millones de pesetas en 1972. La facturación global ascendió a 11.673 millones y ha representado un aumento del 57,3 por 100 con relación a la cifra de ventas de 1971.

El aumento del dividendo de Sniace será de 2,50 pesetas, con lo que pasará a ser de 45 pesetas netas.

Se confirma que la ampliación será en la proporción de una acción nueva por cada diez y a la par.

Se piensa que más adelante habrá una nueva ampliación, pues las inversiones en Celulosas Asturianas de Navia puede exigirlo.

Recientemente se ha hecho pública la participación en la firma española Safesa Iberik, que ha realizado por el 50 por 100 de su capital el grupo británico Glaxo Holding. La firma española tendrá la exclusiva comercial de los productos farmacéuticos del grupo británico.

TODAS INDUSTRIAS!!!

Maravillosa urbanización, completísimos servicios generales, tenemos cédulas urbanísticas, magníficas calles asfaltadas para toda clase de industrias. Incluso insalubres o peligrosas autorizado acceso futura autopista del Sur. Muchos más detalles: 8 kilómetros Puerta del Sol, lindando cerramiento Renfe, estación Villaverde Bajo kilómetro 2,500 carretera San Martín de la Vega. Quedan todavía algunas preciosas parcelas de 2.500, 5.000, 7.000, 11.000 metros cuadrados. Desde 2.000 pesetas metro cuadrado.

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

editora nacional
FERIA DEL LIBRO. CASETA NUM. 29
Hoy, de 7 a 9 de la tarde, MANUEL TRIGO CHACON firmará ejemplares de su obra
"La empresa multinacional"
Mañana, a la misma hora, FERNANDO AHUMADA ZABAL firmará ejemplares de su obra
"Jaula para un cobarde"

OBLIGACIONES CONVERTIBLES EMISION 1973

de Gas natural, s.a.



NOMINAL DE LA EMISION:

500'-- millones de pesetas representados por 500.000 títulos al portador de 1.000'-- pesetas cada uno.

TIPO DE EMISION:

A la par, desembolsándose la totalidad del nominal en el acto de la suscripción, libre de gastos para el suscriptor.

FECHA DE LA EMISION:

La suscripción de la emisión se abrirá el día 25 de mayo de 1973, cerrándose en el momento en que quede cubierta.

TIPO DE INTERES:

8'5526 con impuestos para el tenedor, pagados por la sociedad mediante presentaciones de dividendos e intereses en el momento de su pago. No obstante, antes del primer cupón que lleve los títulos será trimestral y se pagará el 25 de agosto de cada año.

RENTABILIDAD LIQUIDA PARA EL TENEROR:

6'5% anual, resultante de deducir del tipo de interés, el 24% del Impuesto sobre Rentas del Capital.

OPCION DE CONVERSION EN ACCIONES DE LA COMPAÑIA:

Desde el día 25 de enero al 24 de febrero, de los años 1974 y 1975, los tenedores de las obligaciones tendrán la opción de solicitar la conversión en acciones de la Sociedad sin que el ejercicio de tal opción suponga pérdida del cupón que debe pagarse el día 25 de febrero del año correspondiente. Las acciones procedentes del canje participarán en los beneficios sociales a partir del día 25 de febrero de los años 1974 y 1975, respectivamente.

1.º A efectos de canje, las obligaciones se estimarán siempre a la par, y las acciones de Gas Natural, S. A. al cambio medio resultante, en la Bolsa de Barcelona, durante los días comprendidos entre el 25 de octubre y el 24 de enero, inmediatamente anteriores a las dos fechas de canje, con baja del 14% sobre cada una de dichas cotizaciones medias aunque en ningún caso por debajo de la par.

2.º Durante los días 25 de enero a

2 de febrero de los años 1974 y 1975, Gas Natural, S. A. publicará anuncios del tipo de conversión resultante de aplicar las normas anteriores.

3.º Cada dos obligaciones darán derecho a la conversión en una acción. El pago de la diferencia, si la hubiere, será el valor de las obligaciones menos el de la acción. Si dicha diferencia a favor del tenedor de las obligaciones, como si es a favor de Gas Natural, S. A.

Las obligaciones que no hayan sido convertidas en acciones se amortizarán a la par, por terceras partes y por sorteo en los años 6, 8 y 10 de la fecha de emisión.

AMORTIZACION ANTICIPADA:

La Compañía se reserva, a partir del 25 de agosto de 1975, el derecho de anticipar total o parcialmente la amortización de estas obligaciones.

DERECHO PREFERENTE DE SUSCRIPCION:

Los accionistas de Gas Natural, S.A. tendrán derecho preferente de suscripción de las obligaciones convertibles.

COTIZACION DE LOS TITULOS:

La sociedad se compromete a solicitar, lo más rápidamente posible la admisión de los títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Barcelona, Madrid y Bilbao.

PRIVILEGIOS FISCALES:

Se solicitará la declaración de «cotización calificada» para estos títulos, con lo cual podrán ser aptos para las inversiones del Patrimonio Familiar Mobiliario, desgravación hasta el 25% de la renta declarada a efectos del impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y reinversión de Plusvalías.

SUSCRIPCION DE LOS TITULOS:

Podrá efectuarse en cualquiera de las entidades bancarias siguientes: BANCO URQUIJO, BANCO HISPANO AMERICANO, BANCO POPULAR ESPAÑOL

Primer Concurso de Prensa de la Asociación Española de la Carretera

La Asociación Española de la Carretera, en su decidido propósito de lograr de la comunidad nacional un mayor empeño en la defensa de la carretera en las múltiples facetas, establece en su curso de prensa con arreglo a las siguientes bases.

Se otorgará un primer premio de 70.000 pesetas al mejor artículo o serie de artículos publicados en diarios y revistas nacionales desde el 1 de enero al 31 de diciembre de 1973 y un segundo premio de 20.000 pesetas.

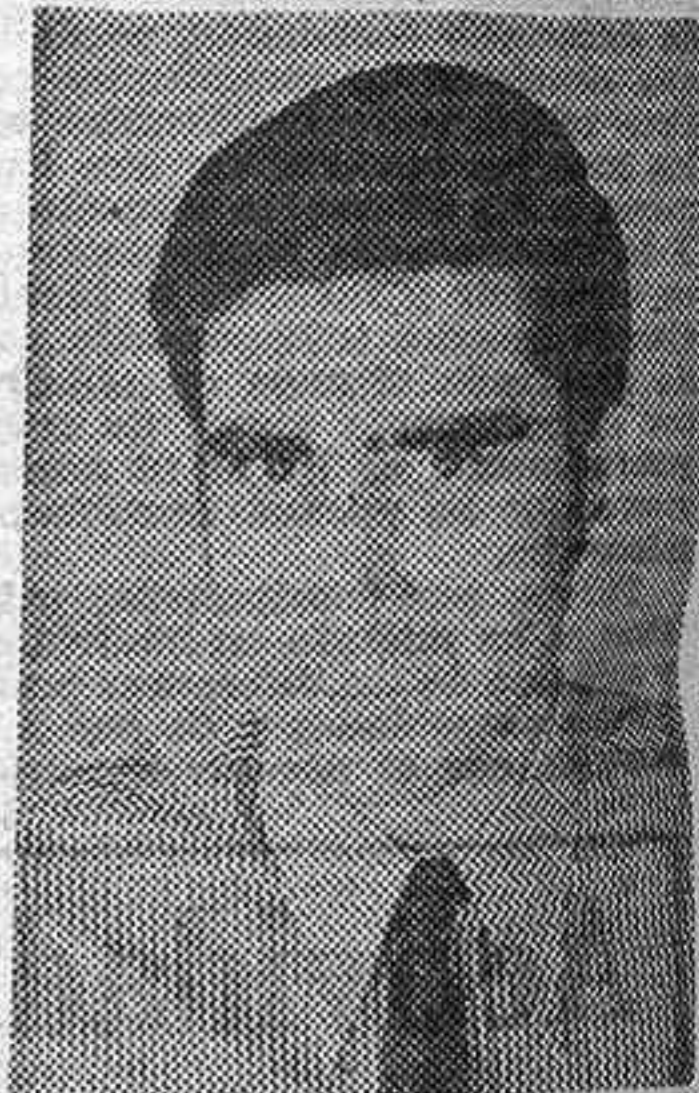
Los temas serán libremente elegidos por los concursantes, siempre que versen sobre la carretera y su entorno: uso, medio ambiente, etc., así como los que traten de la creación de una conciencia ciudadana responsable.

Los concursantes enviarán a la Asociación Española de la Carretera, calle de Serrano, 57, Madrid-6, antes del 31 de enero de 1974, tres ejemplares del artículo publicado.

CONFERENCIA INTERNACIONAL DE PRENSA SOBRE CONTAMINACION

Acaba de terminar en Estocolmo una conferencia internacional de prensa especializada sobre la contaminación, con participación de periodistas técnicos de todo el mundo. Por parte española asistieron don Pedro Pezuela Pinto, director de la revista "Ingeniería Química", y don Manuel del Val Col, director de "Química e Industria". Se examinaron los progresos que se están realizando para luchar contra la contaminación a todos los niveles y los sistemas suecos Alfa Laval desarrollados con tal fin.

Ultimo libro



Dentro de la escasa bibliografía de que dispone la figura de don Pío Baroja, se anuncia la aparición esta semana de un nuevo libro, original del escritor y periodista Francisco Bergasa que, bajo el título genérico de "Baroja, las mujeres y el sexo" analiza la problemática que lo erótico supone en la trayectoria vital y literaria del novelista. La obra, editada por Editora Nacional, representa un paso más en el análisis de "lo barojiano" y aborda un tema inédito hasta ahora—el sexual—indispensable a la hora de conocer en profundidad la dimensión de su personalidad y su carácter.

Francisco Bergasa ha "desnudado" a Baroja, a la luz de sus propios textos para recomponer luego su naturaleza psicofísica, y ha logrado un ensayo que une a la amenidad, la investigación más minuciosa y el respeto que la imagen de don Pío exige.

CONFERENCIA DE GARCIA ORTIZ

"El cooperativismo y el sindicalismo son doctrinas comunes en origen y objetivos, y aportan hoy la superación humanística frente a la fría y exclusiva tecnología de la eficacia", señaló don Alberto García Ortiz, director central de Asistencia y Promoción Sindicales, en su conferencia "Lo cooperativo y el contexto sindical", pronunciada en el II Curso Superior de Estudios Cooperativos Agrarios. El señor García Ortiz indicó que ante el desarrollo tecnológico, "la respuesta cooperativa era la expresión viva de la democracia soberana del hombre". Consecuentemente con sus principios, la empresa cooperativa busca espiritualizar la técnica.

Afirmó también que en España el sindicalismo y cooperación vienen manteniendo una colaboración permanente y eficaz "que ha producido un enriquecimiento de ambos sectores y una más positiva rentabilidad de la acción".

CUBIERTA LA EMISION

NOTAS ECONOMICAS

Por **Obdulio GOMEZ**

Jornadas Hispano-Andinas de Cooperación Económica y Técnica, en Madrid

El próximo día 4 de junio comenzarán, en la sede del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, las Jornadas Hispano-Andinas de Cooperación Económica y Técnica. Durante cinco días se reunirán los representantes del desarrollo y de la industria de los países pertenecientes al Pacto Andino, así como de la Administración e Industria españolas. Será esta la oportunidad para que los sectores públicos y privados de España puedan conocer en detalle cuáles son las posibilidades de acción que se ofrecen a las industrias multinacionales, cuyas actuaciones van a desarrollarse entre los países miembros del Acuerdo de Cartagena.

A estas jornadas asistirán de igual modo algunas de las personalidades participantes en la reciente Conferencia Iberoamericana de Ministros de Planificación y Desarrollo celebrada en Madrid los pasados días. Y, por lo que afecta a las empresas españolas que van a participar en las primeras jornadas Hispano-Andinas, es deseo de las mismas comprobar la posibilidad de materializar su participación en el campo industrial andino y, de modo especial, en el sector metal-mecánico.

EL COMERCIO MADRILEÑO

Esta impresión responde a la encuesta realizada por la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid entre los comercios madrileños, referidas, en primer lugar, al bimestre anterior con los datos ya comprobados, y sobre las perspectivas del bimestre próximo al finalizar abril y mayo.

Para el primero de ellos, la opinión generalizada del comercio de la capital mostraba tendencia aproximada a la del período anterior, pues un 40 por 100 de los comercios consultados estimaron la situación como inferior a la normal, mientras sólo el 17 por 100 la consideraba superior. La mayor tendencia negativa correspondió a los barrios de Arganzuela y los distritos donde esta tendencia se acentuó más fueron los de Vallecas y Chamberí, mientras se mostraba estabilizada en Chamartín y Retiro-Mediodía.

¿Le interesa mejorar su habilidad directiva en estos 12 puntos clave?

- COMO PLANIFICAR en forma efectiva a corto y largo plazo.
- COMO ORGANIZAR asegurando el logro de objetivos.
- COMO DIRIGIR en un propósito determinado y dar un sentido a este propósito.
- COMO COORDINAR y encajar los esfuerzos del equipo en un plan de acción.
- COMO CONVERTIR EL CONTROL en una acción positiva de ayuda.
- COMO AYUDAR A UNA MEJOR "TOMA DE DECISIONES" más acertada y provechosa.
- COMO DELEGAR CORRECTAMENTE y asegurar el éxito del objetivo delegado.
- COMO LOGRAR MEJOR COMUNICACION entre el "staff" y personal de línea, logrando mayor armonía y mejor trabajo de equipo.
- COMO ESTIMULAR LA CREATIVIDAD de nuestro personal para que pueda cubrir sus propios objetivos.
- COMO MOTIVAR AL EQUIPO DE TRABAJO para que haga, satisfecho, aquello que tenga que hacer.
- COMO FORMAR A LAS PERSONAS que dependen de nosotros estimulándolas a un mayor desarrollo personal y progreso.
- COMO ASEGURAR EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS PREVISTOS en todos los niveles de trabajo.
- Estos puntos clave son algunos de los principios de dirección efectiva tratados en el

TURISMO MENOS

La Dirección General de Promoción del Turismo, en su informe sobre la coyuntura turística durante el pasado mes de marzo, estima que la cifra de personas llegadas a nuestro país durante ese período fue de 1.461.667, y ello representa disminución de 227.814 personas en valores absolutos y el 13,50 por 100 en términos relativos, si se compara con lo registrado en marzo de 1972.

También se registra disminución en la cifra total de visitantes durante el primer trimestre de 1973, comparada con la obtenida en igual período del año precedente, pues en enero-marzo y abril de este año nos visitaron 3.790.303 turistas, en tanto fueron 3.980.574 los que lo hicieron en igual tiempo del año precedente. La disminución señala 190.271 en valores absolutos y relativos, del 4,8 por 100.

En tres meses, más de ocho mil millones de recaudación cinematográfica

Parece que el panorama del cine español no muestra, como en el 1972, un signo regresivo. Lo dicen datos informativos que ofrece el Ministerio de Información y Turismo, y nosotros recogemos a modo de un pequeño balance hecho con cierta urgencia sobre el desarrollo del cine español. Los datos son los siguientes:

Durante el primer trimestre de 1973, los trescientos mil espectadores asistentes a las proyecciones cinematográficas, de las 8.746 censadas, permitieron obtener una recaudación superior a los ocho mil millones de pesetas, de los cuales, algo menos de seis mil millones correspondieron a lo recaudado por

la proyección de películas extranjeras.

Durante el trimestre fueron solicitados 62 permisos para rodaje de películas (33 españolas, 15 coproducciones y 14 extranjeras). Al finalizar marzo se habían concedido cincuenta permisos, y, respecto de las subvenciones otorgadas, ascendieron a 57 millones de pesetas—más de cuatro millones para las películas de interés especial y el resto a largometrajes—.

Otro aspecto de la presencia del cine español en festivales señala su participación en 27 certámenes internacionales—22 europeos, y el resto, en Asia, América y África—. A su vez, la cinematografía nacional organizó en el país otros 10 festivales, semanas y certámenes especializados en la materia. Digamos, por último, que, mientras las películas exportadas produjeron 179 millones de pesetas, las películas extranjeras rodadas en nuestro país durante el mismo mes de enero produjeron, a su vez, una cifra ligeramente superior a los 200 millones de pesetas.

SEMINARIO DE DIRECCION (MANAGEMENT) DALE CARNEGIE

Este Seminario, dedicado a todo nivel directivo con inquietud de formación permanente, está dándose actualmente con gran éxito en Estados Unidos, Canadá y principales países de Europa, gracias a su fácil aprendizaje y aplicación inmediata de prácticos resultados.

El profesor Eduardo Criado Aguirre, director en España de los Cursos Dale Carnegie, dará una conferencia orientativa tratando específicamente los 12 puntos clave indicados que pueden ayudarle a mejorar su habilidad directiva y a la que quedan invitadas las personas interesadas en estos principios.

DIA: Martes 29 de mayo

LUGAR: Hotel Eurobuilding. Madrid

HORARIO DE LA CONFERENCIA: a las 8,30 h. de la tarde

Tanto si decide usted seguir o no este Seminario, le recomendamos que asista a esta conferencia, ya que gracias a ella podrá apreciar mejor las áreas de desarrollo de su labor directiva y su actuación en las funciones básicas de gerencia.

Si usted desea más información sobre las características y beneficios de este Seminario, puede solicitar entrevista personal o telefonar a CURSOS DALE CARNEGIE, Hotel Eurobuilding, despacho 7-A. Teléfono 437 78 00 (extensión 881). Madrid.

UNION ELECTRICA, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO

De conformidad con lo acordado en la Junta general de accionistas de la Sociedad, celebrada el día 12 de los corrientes, el Consejo de Administración ha dispuesto el pago de un dividendo complementario, libre de impuestos, por el ejercicio de 1972, a las acciones cuya numeración se relaciona y por la cuantía que se indica:

- 22,50 pesetas a las acciones números 1 al 26.863.089 y 31.456.174 al 31.593.075.
- 16,94 pesetas a las acciones números 26.668.090 al 27.489.810.
- 11,25 pesetas a las acciones números 27.489.811 al 30.982.465, 31.416.927 al 31.456.173 y 31.593.076 al 31.635.282.
- 6,25 pesetas a las acciones números 30.982.466 al 31.416.926.

El pago de dicho dividendo se efectuará a partir del día 1 del próximo mes de junio, contra cupón número 126, en las oficinas de la Sociedad, Velázquez, 157, de Madrid, todos los días laborables, de 9 a 13 horas, y en los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central e Industrial de León y en sus Sucursales y Agencias, así como en la Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Madrid, 23 de mayo de 1973.—El Consejo de Administración.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS, SOCIEDAD ANONIMA

Convocatoria a Junta general ordinaria de señores accionistas

El Consejo de Administración de esta compañía convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que se celebrará, en primera convocatoria, el día 19 de junio, a las 12,30 horas, en el salón de actos del edificio social de la compañía, sito en el paseo de la Castellana, número 37, de Madrid, o en su caso, en segunda convocatoria, el día siguiente, 20 de junio, en el mismo lugar y a la misma hora.

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen y aprobación de la Memoria, del balance y de las cuentas, de la gestión del Consejo y de la propuesta de distribución de beneficios correspondientes al ejercicio 1972.
 - 2.º Propuestas del Consejo de Administración.
 - 3.º Ratificación y reelección de señores consejeros.
 - 4.º Nombramiento de señores accionistas censores de cuentas para el ejercicio 1973.
 - 5.º Lectura y aprobación del acta de la misma Junta.
- Tendrán derecho de asistencia los accionistas que posean veinte o más acciones y aquellos otros que teniendo menos de veinte acciones se agrupen y designen quién debe representarles, de conformidad con las normas vigentes. Todos ellos deberán tener inmovilizados los títulos cinco días antes, cuando menos, de la fecha de celebración de la Junta y hasta después de terminada la misma.
- Mediante dicha justificación, las tarjetas de asistencia podrán ser obtenidas en España, en el edificio social de la compañía (paseo de la Castellana, número 37, de Madrid) y en el Banco Español de Crédito (calle de Alcalá, número 14, de esta misma capital) o en las sucursales del mismo. En Francia, en la Banque Transatlantique (17, Boulevard Haussmann), en la Société Générale, agence centrale (29, Boulevard Haussmann), en la Banque de Paris et des Pays Bas (3, Rue d'Antin) y en el Banco Español en París (16, Chaussée d'Antin), todos ellos de París.
- Las representaciones se ajustarán a lo dispuesto en el artículo 25 de los estatutos sociales y deberán registrarse en el domicilio de la compañía antes del día 14 de junio.
- La lista de asistencia quedará cerrada puntualmente a la hora fijada para el comienzo de la Junta.
- Madrid, 21 de mayo de 1973.—Rafael Fernández-Rojo, secretario general.

La circulación de dólares por Europa

En el Instituto Iberia Mart se ha celebrado la entrega de diplomas y títulos de técnico de comercio internacional a los alumnos de la segunda promoción del mismo. Pronunció la última lección del curso el técnico del Ministerio de Comercio y doctor en Ciencias Económicas don Manuel Funes Robert, que disertó sobre el tema "Guerra comercial entre Estados Unidos y Europa a propósito de la crisis monetaria internacional". Analizó en ella la política monetaria internacional, regida desde 1944 por los Estados Unidos, basando en las decisiones tomadas entonces en la conferencia de Bretton Woods todos los problemas planteados hoy a nivel internacional. Se refirió a la circulación de un monto de mil millones de dólares en el exterior, que, lógicamente, crea en Europa la llamada crisis de confianza originaria de una peligrosa movilidad, haciendo imposible la autonomía de las políticas económicas de estos países, que plantea solamente una solución, que es la compra de productos americanos por ese valor, con lo que estos dólares se reintegrarán al mercado interno, política que se avala por el gran potencial económico y por la riqueza natural de los Estados Unidos.

La solución del problema está en la nacionalización de las empresas norteamericanas en Europa, abonándose en pago la moneda que ellos entregaron en su día. El acto fue presidido por el señor Requijo, director de Exportación del Ministerio de Comercio; por el presidente de Iberia Mart, señor Mazin, y por el comisario de Ferias, señor Díaz Monís.



Próximos seminarios a celebrar:

MADRID:
Hotel Monte Real
(Puerta de Hierro)
Días 12, 13 y 14
de junio

BARCELONA:
Hotel del Parque
de Llavanas
Días 5, 6 y 7 de
junio

Fabricación de Automóviles Renault de España, S. A. "FASA-RENAULT"

PAGO DE INTERESES A LAS OBLIGACIONES Emisión 15 de diciembre de 1965

Se pone en conocimiento de los señores obligacionistas de esta Sociedad que a partir del día 15 de junio de 1973 se hará efectivo el pago, contra cupón semestral número 15 de las obligaciones hipotecarias de la Sociedad pendientes de amortización, por un importe líquido de 150 pesetas por cada obligación.

El pago se efectuará en las siguientes entidades bancarias: BANCO DE BILBAO, BANCO CENTRAL, BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, BANCO HISPANO AMERICANO, BANCO IBERICO, BANCO DE SANTANDER, CREDIT LYONNAIS y SOCIETE GENERALE DE BANQUE.

Valladolid, 24 de mayo de 1973.—El consejero secretario, Santiago López González.

Sociedad Española del Acumulador Tudor, S. A.

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Se han celebrado el pasado día 22 de mayo las Juntas generales ordinaria y extraordinaria de la Sociedad Española del Acumulador Tudor, S. A., bajo la presidencia del excelentísimo señor don Alfredo de Zavala y Lafora, presidente del Consejo de Administración de la Sociedad, quien, después de declarar las Juntas legalmente constituidas, por concurrir accionistas que representaban un porcentaje del 96,60 por 100 del capital social, hizo una detallada exposición de la evolución experimentada por la empresa durante el pasado ejercicio, como ampliación de los datos contenidos en la Memoria.

El beneficio repartible es superior en un 11 por 100 al obtenido en el ejercicio 1971.

La venta de baterías de arranque en unidades ha experimentado un incremento del 10,23 por 100 respecto al año anterior. Igualmente, en las baterías de tracción ha supuesto un incremento del 24,43 por 100.

Las inversiones en instalaciones fabriles durante el año han sido de gran importancia, alcanzando la cifra de 155.000.000 de pesetas.

Finalmente, recordó que en el ejercicio que comentamos se ha cumplido el 75 aniversario de la fundación de nuestra Sociedad. Dedicó un cariñoso recuerdo a todos los que han fallecido, tanto a los fundadores como al resto del personal, cuya colaboración contribuyó a que nuestra Sociedad haya adquirido la importancia que actualmente tiene.

La Junta general aprobó por unanimidad los acuerdos propuestos por el Consejo, entre los cuales figura el reparto a las acciones de un dividendo del 13 por 100, con impuestos a cargo del accionista.

Acto seguido se celebró la Junta general extraordinaria, de acuerdo con los términos de la convocatoria. Se inició la misma dando lectura a los documentos en que se exponían las operaciones cuya realización proponía el Consejo a la Junta general y los acuerdos que se deberían adoptar para lograr la conclusión de aquellas operaciones.

Concluida la exposición, el señor presidente, excelentísimo señor don Alfredo de Zavala y Lafora, tomó la palabra para indicar a los señores accionistas cómo se habían iniciado hacia algún tiempo conversaciones con la firma inglesa Chloride Group Limited, tendentes a intensificar los vínculos existentes entre ambas compañías en orden a lograr una acción conjunta en el ámbito internacional, obteniéndose al propio tiempo por Tudor una serie de ventajas de notable importancia. Chloride, por su parte, incrementaría su participación en el capital social de Tudor.

Para ello se proyecta la emisión de acciones especiales, de valor nominal superior a las acciones ordinarias y provistas de un régimen jurídico especial, que se pretende sea suscrita por Chloride, una vez que por los señores accionistas se atiende el ruego que formula el Consejo de Administración en orden al no ejercicio del derecho de suscripción preferente como medio de permitir la conclusión de las operaciones proyectadas.

"SUBASTA DE ALMACENES"

El día 12 de junio de 1973 se celebrará en la notaría de don Carlos Font Llopart (calle de la Diputación, número 256 bis, 3.º, de Barcelona) la subasta notarial del almacén "Altos Hornos".

El día 14 de junio de 1973 se celebrará en la notaría de don Julio Pascual y Domingo (calle de Co-reos, número 14, de Valencia) la subasta notarial del almacén "Formentera".

Los nuevos pliegos de condiciones y demás circunstancias para concurrir a ambas subastas se hallan a disposición de los interesados en las notarías antes citadas y también en Madrid, calle de Valverde, número 13, 3.º



GRUBER
LA MEJOR CAJA
MURAL PARA SU PISO
VENTURA RODRIGUEZ, 11 - MADRID

El señor presidente expuso asimismo a los señores accionistas los futuros planes financieros que habrán de llevarse a cabo en el caso de que se concluyan satisfactoriamente los acuerdos proyectados. Se refirió, a continuación, al propósito del Consejo de Administración de realizar una nueva ampliación de capital aparte de la que anteriormente ha explicado. La nueva ampliación de capital a que ahora se refiere se destinará a todos los accionistas y se efectuará a la par, a razón de una acción ordinaria de 500 pesetas nominales por cada 2.500 pesetas nominales que se posean, bien en acciones ordinarias o especiales. Esta nueva emisión, cuyos propósitos anunció el señor presidente, será independiente, y se efectuará después de que haya sido concluida la de acciones especiales anteriormente mencionada, que, como dijo el señor presidente, sería exclusivamente cubierta por Chloride, ya que los señores accionistas, presentes o representados, acordaron unánimemente no concurrir a esta emisión de acciones especiales ni ceder sus derechos a tercero.

Sometidos los acuerdos a deliberación, fueron aprobados unánimemente por los accionistas presentes, por quienes se estimaron como altamente interesantes los acuerdos proyectados, por cuanto los mismos venían a cimentar firmemente la futura proyección exterior de Tudor.

El pasado día 23 del corriente se celebró en el hotel Mellá Castilla, en segunda convocatoria, la Junta general ordinaria del BANCO INTERCONTINENTAL ESPAÑOL (BANKINTER), con gran asistencia de accionistas, que aprobaron por aclamación las propuestas presentadas por el Consejo de Administración.

El presidente, don Emilio Botín,

INCREMENTOS CON RELACION AL EJERCICIO ANTERIOR	
RECURSOS TOTALES	67,73 %
RECURSOS PROPIOS (capital y reservas)	97,05 %
RECURSOS AJENOS (depósitos y bonos de Caja)	64,34 %
FINANCIACIONES (límites de créditos, descuentos y participaciones)	36,40 %
BENEFICIOS NETOS	10,82 %

ACCIONISTAS

Después de la ampliación de capital realizada en agosto de 1972, que fue íntegramente suscrita por los accionistas del Banco de Santander, y de la admisión a contratación en Bolsa de las acciones de BANKINTER en febrero de 1973, el número de accionistas ha pasado de dos—los fundadores Banco de Santander y Bank of America—a 30.996 que son en la actualidad.

Al referirse a este tema dijo don Emilio Botín:

"En la Junta general del Banco de Santander celebrada el 17 de junio del pasado año, al dar cuenta de esta operación, expresé mi profunda gratitud al Bank of America por la comprensión que había demostrado cuando le pedí que facilitara a los accionistas del Banco de Santander el poder ser accionistas de BANKINTER. El Bank of America, indudablemente, tuvo presente, al tomar su decisión, el gran esfuerzo que el Banco de Santander venía realizando para engrandecer a BANKINTER; pero es evidente que ello no le obligaba a este desprendimiento y que este gesto, que no tuvo contrapartida alguna, es muy poco frecuente en el mundo de los negocios. Ya comprenderéis que si nuestras relaciones con el Bank of America fueron siempre excelentes, después de la operación a que me he referido, la compenetración con esta institución y sus dirigentes se ha acentuado en gran medida, y estoy seguro que ello repercutirá en beneficio de BANKINTER."

AMPLIACION DE CAPITAL

Para hacer posible la continuidad en la expansión del Banco, manteniendo la relación entre recursos propios y ajenos ajustada al coeficiente de garantía que requieren las normas actualmente vigentes reguladoras de los Bancos industriales, el Consejo de Administración, haciendo uso de las facultades que al efecto le confirió la Junta universal de accionistas en reunión del 28 de julio de 1972, ha solicitado la autorización ministerial necesaria para llevar a cabo una nueva ampliación de capital por pesetas 379.637.000.

FOTOMECANICA

necesita

Oficiales 1.ª offset

● RETOCADORES

● FOTOGRAFOS

Teléfono 460 66 00. Señor López Redondo. (17.157.)

COMPANIA FINANCIERA DE AMBITO INTERNACIONAL

PRECISA

CONTABLE

EXIGIMOS:

- Conocimientos a nivel de profesor mercantil.
- Servicio militar cumplido.
- Experiencia mínima de dos años.
- Se valorarán conocimientos de inglés y estados financieros americanos.

OFRECEMOS:

- Puesto de trabajo en Madrid.
- Semana laboral de cinco días.
- Remuneración a convenir, según aptitudes del candidato.

Dirigirse por carta manuscrita, incluyendo pretensiones económicas y "curriculum vitae" al

Apartado 3131. MADRID. Departamento de Personal

JUNTA GENERAL ORDINARIA DEL

BANCO INTERCONTINENTAL ESPAÑOL BANKINTER

y el consejero-director general, don Jaime Botín, facilitaron a la Junta una amplia información, que confirma la característica expansiva bajo la cual se han desarrollado las actividades de BANKINTER a lo largo del ejercicio 1972. De sus intervenciones y del contenido de la Memoria que fue entregada a los asistentes al acto destacan los siguientes datos:

"Muchos de vosotros me habéis oído en las Juntas del Banco de Santander defender la tesis de que los aumentos de capital deben hacerse a la par, aumentándose las reservas con beneficios no repartidos, y ello porque es, evidentemente, la fórmula más ventajosa para los accionistas. Naturalmente, no he cambiado de opinión; pero una cosa son los Bancos comerciales, que no están obligados a mantener un coeficiente de garantía, y que además, en algunos casos, por su antigüedad y extensa organización, obtienen beneficios elevados, y otros los Bancos industriales, de reciente creación. En éstos, con la reglamentación que les exige un coeficiente del 10 por 100, creo mejor solicitar una prima que ir a capitales totalmente desproporcionados, que sería imposible remunerar."

La suscripción de las nuevas acciones se efectuará en el plazo que se dará a conocer una vez se reciba la autorización oficial para esta operación, lo que se espera tenga lugar en breve.

RECURSOS AJENOS

Bonos en circulación.—Al 31 de diciembre de 1972 había 9.000 millones de pesetas nominales de bonos de Caja BANKINTER en circulación, correspondientes a nueve emisiones, las cuales quedaron totalmente colocadas en las fechas señaladas para el comienzo de las respectivas suscripciones. El atractivo que ofrecen y la confianza que merecen los bonos BANKINTER al público—en su mayoría pequeños y medianos inversores privados—se ponen de manifiesto en el hecho de que en las emisiones realizadas entre 1968 y 1972, la media de suscriptores desde uno hasta cien bonos ha sido del 77,19 por 100.

Posteriormente, en febrero de 1973, se ha realizado la décima emisión de bonos BANKINTER por 5.000 millones de pesetas nominales—la más importante emisión de bonos de Caja de Bancos industriales realizada hasta ahora—, que también quedó cubierta el mismo día de la apertura de la suscripción.

A fecha 31 de marzo de 1973, BANKINTER ha pasado a ser el Banco industrial, de los creados al amparo del decreto-ley 53/1962, de 29 de noviembre, que mayor cifra de recursos ajenos posee.

Contratación de bonos en Bolsa. Durante 1972 se han realizado en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao operaciones con bonos BANKINTER por pesetas 1.274 millones nominales, cuyo importe ha representado un 33,70 por 100 del total de la contratación de bonos de Caja de Bancos industriales, lo que resulta la prueba más evidente de la liquidez de que gozaban estos bonos.

Nuevas emisiones de bonos.—La Junta general de accionistas autorizó al Consejo de Administración para realizar nuevas emisiones de bonos de Caja hasta un total de 10.000 millones de pesetas nominales.

FINANCIACIONES

En 1972, BANKINTER ha formalizado créditos, descuentos y participaciones por pesetas 7.212 millones, habiendo prestado una atención especial a la financiación de la pequeña y mediana empresa y promovido con éxito el "Crédito-Ordenador", destinado a facilitar a los empresarios el acceso a la plena propiedad de los equipos o componentes electrónicos que en cada caso precisen para mejorar sus sistemas de administración.

BENEFICIOS

Los obtenidos en el ejercicio 1972 han ascendido a 242.722.943,25 pesetas, que la Junta general ha acordado aplicar como sigue:

	Pesetas
A amortizaciones	8.113.804,—
A previsión para impuestos	76.190.133,—
A reserva legal	15.841.900,—
A reserva voluntaria	106.215.094,25
A dividendo	36.362.012,—

OFICINAS

BANKINTER tiene actualmente abiertas al público oficinas propias en Madrid, Barcelona y Bilbao, y próximamente esta a blecerá una nueva sucursal de su organización en Las Palmas de Gran Canaria.

PERSONAL

La plantilla de personal a todos los niveles pasó de 62 empleados en 1971 a 87 empleados a fin de 1972. "Son ellos—dijo don Jaime Botín—los que por su preparación, espíritu de equipo y entusiasmo constituyen el activo más valioso con que cuenta el Banco."

COMPARACION DE LAS PRINCIPALES PARTIDAS DE LOS BALANCES CORRESPONDIENTES A LOS EJERCICIOS DE 1972 Y 1971

	Millones de pesetas	
	1972	1971
RECURSOS PROPIOS (capital y reservas)	2.388,3	1.067,5
RECURSOS AJENOS (depósitos y bonos de Caja)	17.223,3	10.483,9
FINANCIACIONES (disposiciones en créditos, descuentos y participaciones)	11.295,5	8.203,3
BENEFICIOS NETOS	242,7	219,0
SUMA DEL BALANCE A UNA COLUMNA	35.675,6	23.288,3

A propósito de las condiciones en que serán emitidas las acciones de esta próxima ampliación de capital dijo don Emilio Botín:

JUNTA GENERAL DEL BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

El Banco Vitalicio de España celebra su Junta general de accionistas • Preside la Junta don Manuel Garí de Arana • Las primas recaudadas ascienden a 1.483 millones de pesetas • Su capital y fondos de reserva alcanzan los 4.000 millones de pesetas • Documentado informe del vicepresidente y director general, don Artemio Hernández Roselló

Presidiendo el vicepresidente de la Sociedad, don Manuel Garí de Arana, tuvo lugar la Junta general ordinaria de accionistas de esta prestigiosa compañía de seguros, hallándose presente o representado la casi totalidad del capital social. Hizo uso de la palabra, en primer lugar, don Manuel Garí de Arana, quien dedicó un afectuoso recuerdo al presidente de la Sociedad, don Ignacio Villalonga Villalba, lamentando que por la enfermedad que le aqueja no pudiera hallarse presente en aquel acto, y al que hizo llegar el saludo y el afecto de la asamblea.

En continuación dedicó unas emocionadas palabras de recuerdo a la persona de don José Luis Saizmaranch Riap (q. e. p. d.), recientemente fallecido, destacando la personalidad del finado.

Hizo un elogio del doctor don Demetrio Nimira, que presentó su dimisión como consejero y asimismo expresó su complacencia por el hecho de que quien viniera a sustituirle fuera don Pedro Muñoz-Seca y de Ariza, que en este tiempo de estar a nuestro lado ha demostrado el acierto de su designación.

Don Manuel Garí de Arana se refirió al éxito de la última ampliación de capital llevada a efecto por la Compañía, acordada en la anterior Junta general, y que vino a demostrar el interés que merecen a los inversionistas las acciones del Banco Vitalicio, en las que ven un valor de solidez indiscutible.

Aludió seguidamente a la marcha del Banco Vitalicio en el ejercicio de 1972, y no obstante indicar que los resultados de la Memoria serían comentados con la amplitud requerida, como ya es habitual, por el vicepresidente y director general, don Artemio Hernández Roselló, no quería dejar de resaltar las importantes cifras de crecimiento conseguidas, señalando que la recaudación de primas ha sido de pesetas 1.483.714.509, con un aumento de 203.608.381 pesetas, y el total del capital y fondos de reserva se eleva a 4.000.374.216, con un aumento de 444.121.401 pesetas en dicha partida, y haciendo referencia además a la importancia de las reservas tácticas de la Compañía tanto en inmuebles como en valores.

Destacó la bondad del aumento conseguido, que se ha centrado especialmente en los ramos considerados como buenos, y recalzó que en el orden de la producción la política que ha seguido el Banco Vitalicio ha estado siempre alejada de la vanidad. De haber sido otra la política llevada a cabo, sin duda alguna hubiéramos aumentado mucho la producción, pero esto hubiera sido en menoscabo de la selección y, consiguientemente, de la rentabilidad conseguida. Las cifras logradas lo han sido dentro de los más sanos principios de la administración de la empresa, o sea manteniendo las ya tradicionales normas del Vitalicio de escrupulosa selección, pero sin renunciar a la gestión ágil y eficaz y competitiva.

Dirigió a continuación un llamamiento a los asegurados, destacando la importancia de que las pólizas cubran efectivamente el valor de los riesgos que se pretende asegurar. Señaló la necesidad de que se proceda periódicamente a la revisión y puesta al día de las pólizas, porque—dijo—en esta época inflacionista que vivimos hay que tener presente que el valor de las

cosas no es el mismo hoy que hace diez años atrás, y, sin embargo, en materia de seguros parece olvidarse frecuentemente este principio, que de aplicarse correctamente evitaría no pocos desengaños y situaciones conflictivas. Añadió el señor Garí de Arana que no se puede considerar verdaderamente asegurado quien tiene una póliza, sino quien la tiene adaptada al valor real de lo que se asegura.

Tras unas palabras de elogio a los colaboradores del Banco Vitalicio y de agradecer a los accionistas su presencia y su confianza, cedió la palabra al vicepresidente y director general, don Artemio Hernández Roselló.

INFORME DEL VICEPRESIDENTE-DIRECTOR GENERAL

El señor Hernández Roselló comenzó su informe con un análisis de lo que ha sido 1972 para el seguro español, al que consideró un año quizá algo mejor que sus antecesores. Ha influido en sus resultados tanto el incremento del producto nacional bruto, alrededor de un 8 por 100, o sea con una tasa de crecimiento superior a la prevista, como una siniestralidad algo más baja que la de ejercicios pasados; en contrapartida, hubo de aludir a la inflación de costes que padece el seguro, en los que intervienen la siniestralidad, más los gastos de gestión interna y los gastos de gestión externa, en relación con las primas, y que origina un cierto déficit técnico, cuya causa principal hay que buscarla fundamentalmente en la insuficiencia de las primas de algunos ramos. Entiende el señor Hernández Roselló que es un desfase que debe controlarse y que, aparte la causa fundamental apuntada, quizá podría corregirse a través de una política de concentración de empresas, que implicaría indudablemente una reducción en los gastos generales.

Dentro del mercado mundial asegurador, el volumen de primas recaudadas en España es de 1.051 millones de dólares, con un crecimiento de 142 sobre el anterior ejercicio; en conjunto, estima el señor Hernández Roselló que el índice de crecimiento español es bastante aceptable, dentro de los condicionamientos del país, y algo superior al de los últimos años.

Refiriéndose concretamente al Banco Vitalicio de España, manifestó que es una compañía fuerte y capaz de afrontar cualquier situación, no dudando en afirmar que de producirse nuestra integración en el Mercado Común Europeo, el Banco Vitalicio podría hacerlo sin ningún temor y plenamente consciente de que sus recursos y sus índices de garantía están plenamente en consonancia con lo que Europa pudiera exigirnos.

Recalcó que, lógicamente, esta política de capitalización y fortalecimiento de la empresa no era fruto de un día, sino la labor continuada y el cumplimiento de unos planes y unas metas que se entendieron era lo que mejor convenía al Banco. En 1958, a los setenta y nueve años de su existencia, el balance del Banco ofrecía un total de capital y fondo de reserva de 1.072.139.053 pesetas, y hoy, a los noventa y tres años, esta partida llega a los 4.000.374.216 pesetas, y todo ello sin menoscabo del rendimiento utilitario de la empresa. "Creo—dijo el señor Hernández Roselló—que el mejor éxito de nuestra política lo podemos ver en el hecho de haber sabido conjugar con eficacia y rotundidad los dos conceptos básicos de capitalización y beneficio."

Pasando luego a los resultados del balance, destacó el incremento logrado en la cifra de recaudación de primas; analiza seguidamente la constitución de la cartera de seguros del Vitalicio y la califica como una de las principales bases de su consolidación y progreso, en razón a su excelente equilibrio. El ramo de vida, tradicional de entre los cultivados por la Compañía y considerado como bueno, alcanza el 31,6 por 100 del total de la car-

tera, siguiendo transportes, con el 25 por 100; incendios representa el 14,7; automóviles, el 20 por 100, y los demás ramos figuran con menores porcentajes.

Destaca la favorable marcha de los ramos de vida, transportes e incendios durante el ejercicio, y al referirse al ramo de automóviles dijo que, como ya es sabido, constituye un ramo difícil, pero de importancia indudable, como lo demuestra el hecho de que en su vertiente de seguro voluntario las primas encajadas representan casi un tercio del total del mercado nacional.

Para el ramo de automóviles, 1972 puede considerarse como un año de transición, pero no de soluciones definitivas, por múltiples problemas que las últimas disposiciones oficiales no han logrado resolver. Para dar a la Junta una idea clara, señala el señor Hernández Roselló que en estos últimos años el promedio de la siniestralidad, más los gastos de gestión externa, comisiones, etc., representan en este ramo casi el 95 por 100 de las primas, y para obtener un pequeño beneficio, los gastos de administración tendrían que ser inferiores al 5 por 100, cosa ésta prácticamente imposible. Por ello precisamente considera que es importante el estudio del cálculo de las reservas de siniestros pendientes en una parte del mercado asegurador. Nosotros podemos estar tranquilos, porque nuestras reservas están bien hechas, pero el problema existe en su aspecto general, y por ello no podemos por menos que pedir a la Administración soluciones ágiles y flexibles, tendentes a ir adaptando este ramo a las exigencias del momento.

Al hablar de los gastos generales de la Empresa, entre los que se incluyen los gastos de personal, manifestó el señor Hernández Roselló que habían experimentado en el curso del pasado ejercicio una nueva subida, que podía estimarse en un 18 por 100.

Expuso su preocupación por estas subidas, pese al control que se ejerce de la plantilla y demás partidas que inciden en este capítulo, y reiteró que la única solución está en la correcta administración de los recursos propios y en la mejora constante de los niveles de productividad, circunstancia ésta que ya se viene dando en cada ejercicio y de la que es factor decisivo el cada vez mejor rendimiento de los servicios de mecanización del Banco. En este sentido—puntualizó—nuestros niveles de productividad encajan plenamente en la media internacional.

Más adelante se refirió a las sociedades nacionales y extranjeras en las que la Empresa tiene participación, dando cuenta de su marcha.

Subrayó que el capítulo de inmuebles de la Compañía se eleva a 1.085.416.875 pesetas, lo que ratifica su privilegiada posición de potencia inmobiliaria de primer orden. En cuanto a la cartera de valores mobiliarios, asciende a pesetas 1.925.938.861, con un notable incremento en ambas partidas sobre las contabilizadas en el ejercicio anterior.

El señor Hernández Roselló se dirigió especialmente a los accionistas, rogándoles que, por favor, consultasen la Memoria de la Compañía que les había sido entregada y que comparasen sus cifras con las del pasado ejercicio. "No sólo pretendemos crear una gran empresa nacional—dijo—, sino dotarla de los índices de garantía y de eficacia que puedan permitirnos en su día competir en Europa. Creo que procediendo de esta manera favorecemos a la Empresa y favorecemos al país."

Aludió finalmente a los objetivos principales que el Tercer Plan de Desarrollo ha marcado para el seguro español, y que consisten esencialmente en alcanzar para 1980 unos niveles determinados en la relación capitales asegurados-primas-habitantes del país, aplicables al seguro en general, al ramo de vida y a los demás ramos.

"El Banco Vitalicio—manifestó el señor Hernández Roselló—se esfuerza para conseguir estos objetivos en la parte que le corresponde, y, si es posible, para superarlos."

Terminó formulando a la Administración el ruego de que, dada la importancia del seguro, su complejidad, sus ramificaciones internacionales y el volumen económico que implica, se diera cumplimiento a la vieja aspiración de todos los aseguradores de que se restablezca a la actual Subdirección General de Seguros el rango de Dirección General que ya había ostentado años atrás.

Felicitó finalmente al personal directivo, gestor y administrativo del Banco y dio las gracias a los señores accionistas por su atención y confianza.

La Junta general aprobó la totalidad de propuestas sometidas a su consideración, siendo el señor Garí de Arana y el señor Hernández Roselló felicitados por muchos de los asistentes por la brillantez de sus disertaciones.

JUNTA GENERAL DE PETRONOR

Se ha celebrado la Junta general de PETRONOR en Bilbao, el día 17 de mayo, con la asistencia del 97 por 100 del capital social desembolsado.

Del informe del señor presidente, excelentísimo señor don Enrique de Sendagorta Aramburu, se destacan los siguientes datos:

"En el verano de 1972, PETRONOR puso en servicio la Refinería de Somorrostro. El día 17 de julio se inició el funcionamiento de la unidad de Destilación de Crudo, entrando sucesivamente en operación el resto de las unidades de Proceso, llegándose, con el último trimestre del año, a la normalización de entregas de todos los productos petrolíferos principales.

La Refinería de Somorrostro, como unidad de nueva planta, ha sido la mayor construida en España y una de las mayores de Europa. La torre de crudo tiene una capacidad de destilación de 160.000 barriles día y la unidad de Reformado catalítico (Platforming) de 21.000 barriles día. Estas cifras, verificado oficialmente por la Delegación de Industrias de Vizcaya, suponen una capacidad real de la Planta de Procesos de la Refinería de 8.000.000 de toneladas al año, con una estructura media de producción acorde a la demanda del mercado nacional.

La inversión total en Refinería, instalaciones auxiliares, parque de tanques, oleoducto, puerto, terrenos, etc., con los gastos financieros y los generales hasta la puesta en marcha, ha alcanzado la cifra de 8.538.522.000 pesetas, suma que, si bien es sensiblemente superior a la previsión realizada con ocasión del concurso convocado por el Ministerio de Industria, resulta perfectamente encajada si se tiene en cuenta la capacidad realmente instalada y los aumentos de costos de materias primas, equipos, mano de obra, etc., experimentados en el período 1968-1972.

Para el año 1972, en pleno período de puesta en marcha, no se podía pretender una absoluta confianza en las posibilidades de PETRONOR por parte del Ministerio de Industria a la hora de confeccionar el Plan Nacional de Combustibles, por lo que reservamos nuestras fundadas peticiones para el Plan de 1973, las cuales han sido atendidas dentro de las limitaciones impuestas por la capacidad de refino oficialmente autorizada.

Dado el consumo de la zona de influencia de la Refinería de Somorrostro, el aumento de la demanda nacional, la cobertura de nuestro aprovisionamiento de crudo, basada principalmente en los contratos de suministro establecidos con nuestra asociada Gulf Oil Corporation, y la capacidad técnica de las instalaciones industriales y de salida de productos, se ha solicitado por parte de PETRONOR el reconocimiento oficial de una capacidad de refino de 8.000.000 de toneladas año, capacidad que dentro de un sistema óptimo de la distribución será preciso utilizar plenamente para satisfacer la demanda de la zona centro-norte de España en el año 1976.

A lo largo de 1972 se fue completando la obra del Espigón número 2 del Puerto Exterior de Santurce, a través del cual realizará PETRONOR el tráfico marítimo de crudos y productos hasta la completa terminación de las instalaciones de atraque de Punta Lucero. Estas instalaciones de Santurce, capaces de recibir buques de hasta 70.000 T. P. M., permitirán la descarga de crudos y la carga de productos correspondientes a una producción no menor de 6.250.000 toneladas/año.

Las instalaciones portuarias de Punta Lucero inicialmente previstas para recibir buques de hasta 350.000 T. P. M., se van realizando, pese a su notable complejidad y a las importantes dificultades meteorológicas, a un ritmo superior al previsto, lo que permite esperar su total utilización para fines de 1975; es decir, un año antes de la fecha oficial.

En el pasado mes de marzo se inició la realización del proyecto del nuevo oleoducto Refinería-Punta Lucero y del parque de tanques adicional necesario para la descarga de los grandes buques. Este proyecto, cuya realización debe efectuarse coordinadamente con las instalaciones de Punta Lucero, supone una inversión cercana a los 2.500 millones de pesetas.

El día 16 de diciembre de 1972, tras superar satisfactoriamente las pruebas oficiales, nos fue entregado el superpetrolero "ARTEAGA", de 325.000 T. P. M. El pasado 4 de abril de 1973 se efectuó la botadura del "BUTRON", de similares características a las del "ARTEAGA". Una vez en funcionamiento los tres buques de la Empresa, "MUNATONES", "ARTEAGA" y "BUTRON", PETRONOR será la primera naviera española por el tonelaje de sus buques, con una participación de cerca del 14 por 100 en el total de la flota mercante nacional."

Madrid, 25 de mayo de 1973.

Compañía Metropolitano de Madrid, S. A.

AVISO

El Consejo de Administración de la Compañía Metropolitano de Madrid, S. A., haciendo uso de las facultades que ostenta, ha acordado ampliar el actual capital social de 1.510.765.500 pesetas en 151.077.000 pesetas más, o sea, hasta la cifra de pesetas 1.661.842.500. El capital de esta ampliación estará representado por 302.154 acciones ordinarias, al portador, talonarias, de 500 pesetas nominales cada una, numeradas del 3.021.532 al 3.323.685, bajo las condiciones siguientes:

1.ª Se emiten a la par, sin gastos, o sea al precio de 500 pesetas por acción. El desembolso total se efectuará en el momento de realizar la suscripción. No obstante, los señores accionistas que lo deseen podrán hacer este desembolso en dos plazos, en la forma siguiente: el primero, de 250 pesetas, al efectuar la suscripción, y el segundo, de las 250 pesetas restantes, en el mes de octubre próximo. Las contribuciones, impuestos y demás gastos de la emisión serán de cargo de la Empresa.

2.ª Las acciones que se emiten tendrán los mismos derechos que las antiguas, con la única excepción de que, en sustitución de los dividendos correspondientes al ejercicio de 1973, percibirán un interés anual del 6,50 por 100 neto, calculado desde el 1 de julio de 1973, sobre el capital desembolsado. El interés mencionado del 6,50 por 100 se hará efectivo a partir del día 1 de enero de 1974, contra entrega del cupón "A" de los correspondientes títulos. A partir de este día cesará el interés citado, quedando sin efecto la excepción expresada, por lo que las nuevas 302.154 acciones gozarán de todos los derechos sociales.

3.ª Se reserva a los accionistas poseedores de las acciones números 1 al 3.021.531 el derecho preferente de suscripción, a razón de una acción nueva por cada diez antiguas que posean, derecho preferente que habrá de ser ejercitado desde el 1 hasta el 30 de junio próximo, en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya, del Banco Español de Crédito y del Banco Hispano Americano, entendiéndose que renuncian al derecho preferente de suscripción los accionistas que no lo hayan ejercitado en ese plazo.

4.ª Para hacer uso de este derecho, deberán entregar los suscriptores, en las oficinas citadas y en el plazo señalado, diez cupones número 132 de las acciones números 1 al 3.021.531, por cada acción nueva que suscriban, el cual no tendrá otro objeto que el indicado, y efectuar el pago de las cantidades de 500 ó 250 pesetas, en su caso; de no ejercitarse el derecho en el plazo que se establece, dicho cupón quedará anulado y, por lo tanto, sin ningún valor.

Se recuerda a los señores accionistas que posean las acciones números 116.001 al 146.000, que al haber quedado desprovistas de cupones, les serán facilitadas nuevas hojas suplementarias de las mismas por los Bancos anteriormente citados.

5.ª El Consejo de Administración acordará lo procedente respecto de las acciones que no fueran suscritas en uso del derecho preferente reconocido.

6.ª Se solicitará la admisión a contratación pública y cotización oficial en la Bolsa de Madrid de las acciones representativas de este aumento de capital.

Madrid, 17 de mayo de 1973.—El Consejo de Administración.

PAPELES PINTADOS PERDOMO

Rollos rebajadísimos. Pintamos y empapelamos. Personal competente. Su trabajo lo empezamos a las 24 horas. Trabajo a comunidades. Hacemos reformas de pisos y muebles a la medida. Precios justos. Gratis a domicilio. Joaquín García Morato, 44, 1.ª Izquierda. Teléfono 223 20 78

¡¡PARA CHALETS!!

Extraordinaria parcela a la altura del kilómetro 17 de la carretera de La Coruña, a la izquierda, o derecha de la de Majadahonda. Tiene acceso indistintamente por las dos, 38.500 metros cuadrados para chalets para vivirlos todo el año. Está toda rodeada de colonias preciosas. Nosotros les venderíamos todos los chalets que construyeran aceleradamente. Facilidades. ¡¡Informense!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

Cupón de Ciegos

En los sorteos celebrados esta semana por la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: el día 21, lunes, el número 067; el 22, el 117; el 23, el 591; el 24, el 695; el 25, el 475, y el sábado 26, el número 645.

Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

S O C I E D A D

ENLACE SANCHEZ-J. HUARTE

En la iglesia del Real Seminario de San Carlos, en Zaragoza, han contraído matrimonio la señorita María Asunción Jiménez Huarte y don Javier Sánchez Octavio. Fueron apadrinados por la madre del novio, doña Carmen Octavio de Sánchez, y por el padre de la desposada, don Mariano Jiménez Motilva, presidente de la Sección Segunda de la Audiencia Provincial. Bendijo la sagrada unión don

Teodoro Sáez de Ibarra, tío del novio.

Firmaron como testigos, por parte del contrayente, su padre, don Esteban Sánchez Sahún; su hermano don Fernando, su abuelo don Esteban Sánchez Colao, sus tíos don Teófilo S. de Ibarra y don Cipriano Octavio Aranaz y su primo don Joaquín Merino Octavio. Por parte de ella, don Luis Marsán-Ballesteros, don Víctor Ruiz de la Cuesta, don Luis González-Quevedo, don Constanancio Díez Forniés, la señorita Ascensión Forniés Baigorri, sus hermanos don Mariano y don Joaquín; sus tíos don José Motilva Chueca, don Manuel Martín Motilva, y don Celestino, don Manuel, don Jesús, don José Antonio, don Domingo María y don Francisco Javier Huarte; su primo don Rogelio Jiménez, don Tomás Remón Peláez, don José Luis Albizúa Atela, don Casimiro Francés Huarte, don Rafael Ureña Francés, don Joaquín Alfaro Lapuerta y don José Moradillo Zaldúa.

MEJOR MANIQUI 1973

Se ha celebrado en la boite El Cebreiro la elección de la mejor maniquí 1973. El premio, Mercurio de Bronce, de la agencia Milok, fue otorgado en la versión de maniquí femenina a Pilar Ruiz, modelo de Herrero y Ollero, y entre los caballeros que se presentaron, el jurado eligió a Adolfo Ariés.

Hubo un premio especial para el decano de los maniqués españoles, Antonio Sampere.

Por su parte, Adolfo Ariés ha sido seleccionado para el certamen mundial de la moda masculina que se celebrará próximamente en Londres. Fue calurosamente acogida nuestra cantante internacional Luciana Wolf, que actuó de presentadora.

El Jurado estuvo compuesto por el Príncipe Faisal, de la Arabia Saudita; doña Mari Nieves Moreno, don Antonio Capell, doña Beatriz de Borbón, Mrs. Scherba, directora de los Institutos de Belleza Estún; Mrs. Mallero, representante de los diseñadores de Estados Unidos; doña Concha Llorca; el pintor José Luis Cardona y su prometida Asunción, don Gabriel Elorriaga, señorita Verónica Germano, don José E. Pastor, la duquesa viuda de Medina-Sidonia y don Manuel Boto. Concurrieron numerosas personas de la sociedad, entre ellas el príncipe Dalgork, señora de Espinola, marquesa de Romeral, madame y mister Barbotteu, director en España del turismo francés; don Luis Serrano, doctora de Meyer, doctor y mistress Roodner, de Nueva York, y coronel Marelo, de la sexta flota americana.

Los maquillajes y peinados de Estún, con el nuevo sistema Brushing, constituyeron un gran éxito.

NATALICIO

Asistida por el eminente ginecólogo doctor Carlos de Nicolás ha dado a luz una niña doña Camille Barny, esposa del letrado don José Luis Villar Ezcurra, y primera nieta, por tanto, de don José Luis Villar Palasi, ministro de Educación y Ciencia.

A la recién nacida se le impondrá el nombre de Verónica María.

OPERADO

Por el ilustre doctor don Manuel Asín Gavín, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, le ha sido practicada con éxito una delicadísima intervención quirúrgica a nuestro compañero en la prensa don José María de Vega, director del semanario "El Caso".

Emilio Pérez

galardonado por sus trabajos en la Feria de la Construcción

Reunido el jurado que había de discernir los galardones establecidos por la Feria Internacional de la Construcción 1973, ha otorgado la medalla de plata a Carpintería Plástica, S. A., cuyo pabellón ha decorado don Emilio Pérez Ruiz, quien asimismo es autor de los decorados de los "stands" en el mismo certamen correspondientes a Comercial Ibero Andina, Duplexa Renart y Motomáquina, galardonados con sendas medallas de bronce. Así, pues, este notable decorador, a quien se deben originales proyectos de su especialidad en distintos certámenes en años anteriores, viene a sumar a aquéllos éstos correspondientes a 1973. Como es sabido, estas recompensas se conceden a los distintos pabellones por su presentación, independientemente de la índole y calidad de los productos en ellos expuestos tomando por base únicamente el estilo y disposición de la instalación con sus formas expositivas y cuantos elementos contribuyen a la belleza de la misma.

†
EL SEÑOR
Don Manuel Fuertes Fernández

FALLECIO EN MADRID EL DIA 27 DE MAYO DE 1973

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su esposa, doña Elisa Martínez Tellado; hija, María Isabel; hijo político, Luis López Novelle; hermanas, Enriqueta y Margarita; nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral de "corpore insepulto" por el eterno descanso de su alma se verificará hoy, día 28, a las diez y media de la mañana, en la parroquia de San Patricio (calle de Alejandro González, número 12).

El entierro tendrá lugar hoy también, día 28, a las tres menos cuarto de la tarde, desde su domicilio (calle de Alcalá, número 174) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



ILUSTRISIMA SEÑORA

D.ª MARIA DOLORES RODRIGUEZ-ZUÑIGA TALENS

Falleció en Madrid el día 26 de mayo de 1973

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su esposo, Francisco Rodríguez Alvarez; hijos, Luis, Manuel y María del Carmen; hijos políticos, Mercedes Semolinos Arribas, Ana María Ruiz de Velasco del Valle y Luis Argemí D'Abadal; madre, Carmen Cantero; hermana, Carmen; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral, martes día 29, a la una de la tarde, en la parroquia de Nuestra Señora de la Luz, calle Fernán Núñez, número 4.



DOÑA AMPARO GARCIA OREJON

Viuda de don Adamino Cuenllas Alvarez

Esclava de mérito de Jesús de Medinaceli

Falleció en Madrid el día 26 de mayo de 1973

A los ochenta y dos años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hijos, Adamino, Eduardo, Pedro, Amparo y Mariano; hijos políticos, nietos, bisnietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

Las misas que se celebrarán los días 28, a la una de la tarde, en la iglesia del Corazón de María (Ferraz, 76), y 29, a la una de la tarde, en la iglesia de Jesús de Medinaceli, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. No se reparten esquelas.



D. Jesús Calvo Marqués

INDUSTRIAL

FALLECIO EN MADRID EL DIA 27 DE MAYO DE 1973

A los setenta y nueve años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su esposa, doña Felisa Sanz de las Heras; hijos, Magín, Isabel, Pilar, Carmen y Rosario; hijos políticos, Javier, Angel y Pilar; nietos, Magín, Isabel, Pilar, Rosario y María Jesús; hermanas, Antonia y Faustina; hermanos políticos, Hilario y Amando; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 28, a las seis menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Sepúlveda, número 89, al cementerio de Carabanchel Bajo.



EL SEÑOR

Don José Ignacio Arteche Arrausi

Falleció, víctima de accidente de automóvil, en Carabias (Segovia) el día 26 de mayo de 1973

D. E. P.

Su esposa, hija y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 28, a las 17,45 horas, desde el depósito del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena para su inhumación en el mismo cementerio.



EL SEÑOR

DON CESAR BLASCO CORTES

Falleció, víctima de accidente de automóvil, en Carabias (Segovia) el día 26 de mayo de 1973

D. E. P.

Su esposa, hijo y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 28, a las 17,45 horas, desde el depósito del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena para su inhumación en el mismo cementerio.

¿ALARMA EN HORTALEZA?

ESTA EN VENTA EL HISTORICO COLEGIO ESCOLAPIO DE SAN ANTON

- Su compra debería condicionarse a respetar el templo calasancio, la fuente de Ventura Rodríguez y el edificio, de nobles proporciones
- ¿Correrá la misma suerte el vecino convento de franciscanas de la Magdalena?

Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

UN rumor. ¿Solamente un rumor? Una realidad evidente. Porque, además, de algún tiempo aquí, los rumores de Madrid toman en seguida forma alarmante —o satisfactoria— de esa segura realidad. Que se lo digan si no a la inmobiliaria que entregó a la pluma el más bello palacio romántico de nuestra tierra, el de Montijo, marco de nobles proporciones en su arquitectura y de no menos bellos capítulos románticos en su historia—Eugenia de Guzmán, Napoleón III, su esposo luego; doña María Manuela, la garbosa dama casamentera—cuyo solar se envuelve hoy entre grandes viviendas-columenas. Pero no entremos en el terreno sentimental del romanticismo y detengámonos únicamente en este rumor que ya ha tomado cuerpo real: el antiguo colegio de San Antón, arropado en historia y tradiciones seculares, el único edificio de vitola con que cuenta la madrileña y comercial calle de Hortaleza. ¿Motivo? Uno solo y muy sencillo, apoyado, desde luego, en la lógica que impone la razón funcional de su existencia. El antiguo edificio de las Escuelas Pías de San Antón, en las que los religiosos escolapios desarrollan desde hace ciento setenta y nueve años sus tareas docentes, se ha quedado pequeño. Por el notable aumento de su población escolar —mil alumnos de enseñanza general básica; setecientos estudiantes de bachillerato—, a la que deben atender doce religiosos y cincuenta profesores seculares. Pero todo está previsto, y al igual que las religiosas oblatas de Carabanchel cambiaron el palacio de Eugenia de Montijo, su antiguo convento, por un amplio y moderno edificio, en el que llevar a cabo su misión tutelar de jóvenes arrepentidas, los padres escolapios abandonarán su histórica sede en el cogollo mismo de Madrid para ocupar un edificio de nueva planta, amplio, capaz y de apropiada distribución de aulas, celdas y galerías, que se levantará en un solar de su propiedad en el Alto de Extremadura, balcón abierto a las mejores perspectivas de Madrid. La venta está anunciada. Hace cerca de dos meses. Lástima que el Ayuntamiento, casi agotados sus fondos para esta clase de capitulos, en otras compras quizá de menor interés, no pueda superar ahora la oferta, con lo que podría apuntarse un importante tanto en la conservación de uno de los edificios más madrileños de Madrid.

CONDICIONAMIENTOS

A nuestro modo de ver, son muchos los elementos de importancia o al menos de interés arqueológico que deberán influir en la salvaguarda para el catálogo monumental de Madrid de este histórico edificio, con su templo y su fuente. Por de pronto, la existencia de ese templo no únicamente incluido en la lista de valores sentimentales matritenses, sino de otros reconocidos en el orden arquitectónico y artístico. Por de pronto también una fuente popular erróneamente llamada "de los galápagos" (lo que pone en tela de juicio la escasa cultura zoológica del vecino medio, ya que de galápagos nada, y sí, en cambio, de estilizados delfines en un gracioso movimiento sinuoso que los enlaza como encontrándose circunstancialmente a lo largo de una de sus rápidas singladuras). Su autor, nada más y nada menos que don Ventura Rodríguez.

Asimismo, a juicio nuestro, tampoco es desdeñable la traza del edificio principal de tres plantas. La noble, distribuida en vanos de línea esbelta (el del chaflán con aire de balcón de honor, sólidas ménsulas soportando la cornisa adelantada de línea curva); la planta última, apareada con la inferior en huecos de ventana con jambas y antepecho. Pero confesamos no abrigar demasiadas esperanzas acerca de la integridad del edificio en la coyuntura del cambio de propiedad. Aunque todo, en fin, está, sin estarlo enteramente, en el aire. No el rumor que decimos ha tomado ya cuerpo de realidad (parece que el Ayuntamiento, interesado en principio por la compra, envió hace poco una embajada extraordinaria a los padres escolapios, sin que, por desgracia, se llegase a acuerdo alguno efectivo), sino el destino definitivo de una casa y de un signo afirmados sólidamente en la historia de la capital y entrañados sentimentalmente en su alma y en su espíritu. ¿Cuántos hombres ilustres hoy fueron alumnos de las Escuelas Pías en este su colegio principal que tanto nos preocupa? Muchos. Algunos de ellos es fácil que quieran hacerse oír ante el "rumor". Mientras, echemos nosotros nuestro cuarto a espaldas aun sin gran esperanza de salvación del monumento. Como en el caso del palacio de Montijo, en el que nosotros fuimos modestamente de la mano de la Real Academia de la Historia,

puede repetirse aquí el triunfo del dinamismo inmobiliario, fiebre latente de nuestros prácticos e insensibles días.

HISTORIA

El prestigio y la prestandia del colegio de San Antón, contenido en extensos anales, puede contenerse también en un breve capítulo de divulgación. Muchos se lo saben. Una gran mayoría—¡qué sino el de este Madrid nuestro no se quererse enterar de lo que le debiera ser más entrañable!—, seguramente no. A estos últimos nos dirigimos.

En 1737, la benemérita Orden

gía locales amplios, extendidos a los edificios del colegio y convento. Es fácil que la austeridad de los religiosos quisiera reflejarse también en la de un edificio que probablemente respondería en el primer proyecto al incendio de inspiración del arquitecto autor del puente de Toledo y de la portada del cuartel del Conde-Duque, traducido en una catarata del barroco que la propiedad nueva trocó en severo neoclásico a través de su arquitecto Francisco Rivas. El interior del templo es de una sola nave dividida en cuatro tramos y los dos del centro en capillas semicirculares.

IMAGINERIA

El retablo mayor lo trazó también Rivas seis años antes de iniciarse la guerra de la Independencia, y durante la invasión francesa, José Bonaparte, rey efímero de España, al disponer la incautación del edificio—hasta 1814 no se liberó—dio lugar en él a cambios fundamentales. No de su estructura, pero sí de su contenido, que sufrió las mermas de rigor cuando

Suponemos que cuanto guarda tendrá cabida y ordenación adecuada en el nuevo edificio en proyecto. Por ejemplo, en sus celdas rectorales "no se acaba Goya". De él hay una "Oración del huerto" firmada en 1819. A la par, otra pintura del mismo pasaje de la vida de Cristo ha hecho pensar a muchos críticos que se trataba nada menos que de un Greco. "Una Oración del huerto" creída del Greco", dice Tormo en sus estudios de los recintos sagrados de Madrid. Sólo que está firmada por su hijo Jorge Manuel en el año de gracia de 1616, es decir, dos después de la muerte del pintor cretense.

En esas mismas celdas se conservan también dos escenas—bocetos solamente—de la vida de San José de Calasanz. De marcada influencia de Goya.

En otros lugares de la casa, diversos lienzos de notable interés, y ya del siglo XIX, la magnífica pintura del techo de la escalera monumental, firmada por Alejandro Ferrant, de la dinastía barcelonesa de los Ferrant, especial-



Esta es la perspectiva de conjunto del edificio escolapio en sus fachadas norte y este. El chaflán ofrece la curiosidad arquitectónica de su traza en arco rebajado. A la izquierda, la calle de Hortaleza. A la derecha, la de Santa Brigida, a la que da una de las fachadas del inmueble, equiparable en proporciones y distribución de vanos a su homóloga de la calle de la Farmacia, que antes de establecerse allí la Facultad, luego Academia de la especialidad, se llamó de San Juan. (Foto Torremocha.)

de Clérigos Regulares de las Escuelas Pías, es decir, los escolapios, instalaron en Madrid su primer colegio. En la calle de Mesón de Paredes, y cuya ruina, que data de 1936, está hoy en boga a cuenta de los plausibles ajardinamientos municipales de este mayo florido que corremos. El bonísimo José, el humilde vecino de la villa de Huesca, Peralta de la Sal—después San José de Calasanz—, fundó la Orden en el siglo XVI. Destinada a impartir enseñanza gratuita a los niños de condición humilde. Y aquel primer colegio en Madrid se llamó de San Fernando. Carlos III, Carlos IV, Fernando VII, vista la benéfica utilidad de la obra, la protegieron sin solución de continuidad. En 1753 tuvo la Orden su sede en una casa modestísima en la calle de San Mateo, y dos años después, en otra más amplia, en la de Hortaleza esquina a la de Pérez Galdós, calle ésta que se llamó del Colmillo quizá por el gigantesco de un elefante que se exhibía en una tienda allí enclavada, o por el hallazgo del de un mamut, el proboscido colosal del plioceno, que superó en talla al elefante actual y que bien pudo dormir, hace miles de años, su sueño último en estados por debajo de nuestro suelo urbano. En 1778, el colegio estuvo donde hoy está el Tribunal de Cuentas del Reino. Frente por frente al Museo Municipal, en la madrileñísima calle de Fuencarral. Finalmente se instaló, esta vez definitivamente, en 1794, en el viejo edificio que fue hospital regido por los Hospitalarios de San Antonio Abad, cesión hecha por Carlos IV a través de Godoy, su ministro, una vez que el Papa Pío VI SUPRIMÓ aquella Orden.

El arquitecto Pedro Rivera trazó la iglesia existente, y los nuevos propietarios determinaron la reforma de la fachada y de parte de su interior con adecuación a la tarea de los escolapios, que ex-

imperaba un triunfalismo vandálico.

En el centro del retablo, la imagen de San Antonio Abad, del imaginero Pablo Cerdá, y a los lados, las de San José de Calasanz y la de San Camilo de Celis, fundador de los agonizantes o camilos, esta última también de Cerdá. Otras imágenes de la escuela de Mena, como la de María Magdalena; la de la Inmaculada, y la de San José, de Herrera Barnuevo, se distribuyen en el sencillo y al mismo tiempo solemne y recogido ámbito del templo calasancio.

GOYA

Es santuario el templo escolapio, por su condición de tal. Santuario de arte lo es también, entre otros, por conservarse en él uno de los lienzos más sorprendentes de Francisco de Goya, concebido y realizado cuando el coloso de Fuentetodos acababa de cumplir los setenta y cuatro años. Como dice Elías Tormo, es un lienzo "inesperadamente tenebrista". Quizá con alguna influencia del Greco. La casulla del clérigo que da "la última comunión de San José de Calasanz"—título del cuadro—, es un brillante ejemplo de pintura vigorosa y valiente y contrasta con el fondo en el que se entrevén los niños alumnos del venerable fundador. El lienzo está en la segunda capilla del lado de la epístola y es, del templo, su joya plástica más preciada.

La antigua condición del recinto antes de su destino actual de lazareto para casos de graves epidemias y, ya en el siglo XVIII, de hospital para enfermos infecciosos regido por hermanos de la orden antoniana, convirtieron en su patrón excelso a San Antonio Abad, advocación bajo la que hoy se encuentra, cuya imagen tiene sitio preferente en el retablo.

PINACOTECA

El viejo colegio escolapio constituye un pequeño museo de arte.

lista este último en temas históricos y religiosos.

MAGDALENA

María de Magdala es la titular del convento de frente al templo de San Antón, edificio que con su templo pudiera correr suerte parecida al que nos ocupa. A ciencia cierta nada sabemos, pero el solo rumor no deja de preocuparnos. Este recinto, con el colegio escolapio, es lo más noble, y en cuanto a conservación, quizá de lo más firme que puebla la calle de Hortaleza, condenada en la mayor parte de sus edificios a la precaria garantía de los puntales, esas muletas que hoy parecen imprescindibles en la mecánica de la construcción. Este convento está ocupado y regido por religiosas terciarias franciscanas desde que en 1623 se instalaron allí las procedentes de la institución de corrección "de recogidas" dependiente del monarca, aprovechando la graciosa cesión de un don Francisco Contreras. La Magdalena como titular fue proclamada medio siglo más tarde (1692). La casa que acogía a pecadoras arrepentidas pasó en su fábrica por muchas vicisitudes.

FINAL

En resumen: la calle de Hortaleza, que parecía inmutable, está hoy en trance de renovar su fisonomía. Confíemos en que la mutación se llevará a cabo con lógica y con respeto. Con la lógica que deseamos en el recto criterio de quienes vayan a entrar en posesión de estos ejemplares de la mejor historia de Madrid. Con el respeto debido a ésta y a los religiosos, a los arquitectos, a los pintores, que conformaron una vía en su momento, camino de trajinantes y hoy calle principal del cogollo más apretado de Madrid. En la que cualquier transformación no inteligente podría mermar historia y tradiciones muy entrañadas en la vida de los madrileños.



EL EXCMO. SEÑOR

D. JOAQUIN BAU NOLLA

CONDE DE BAU

Presidente del Consejo de Estado

FALLECIO CRISTIANAMENTE EN MADRID

EL DIA 20 DE MAYO DE 1973

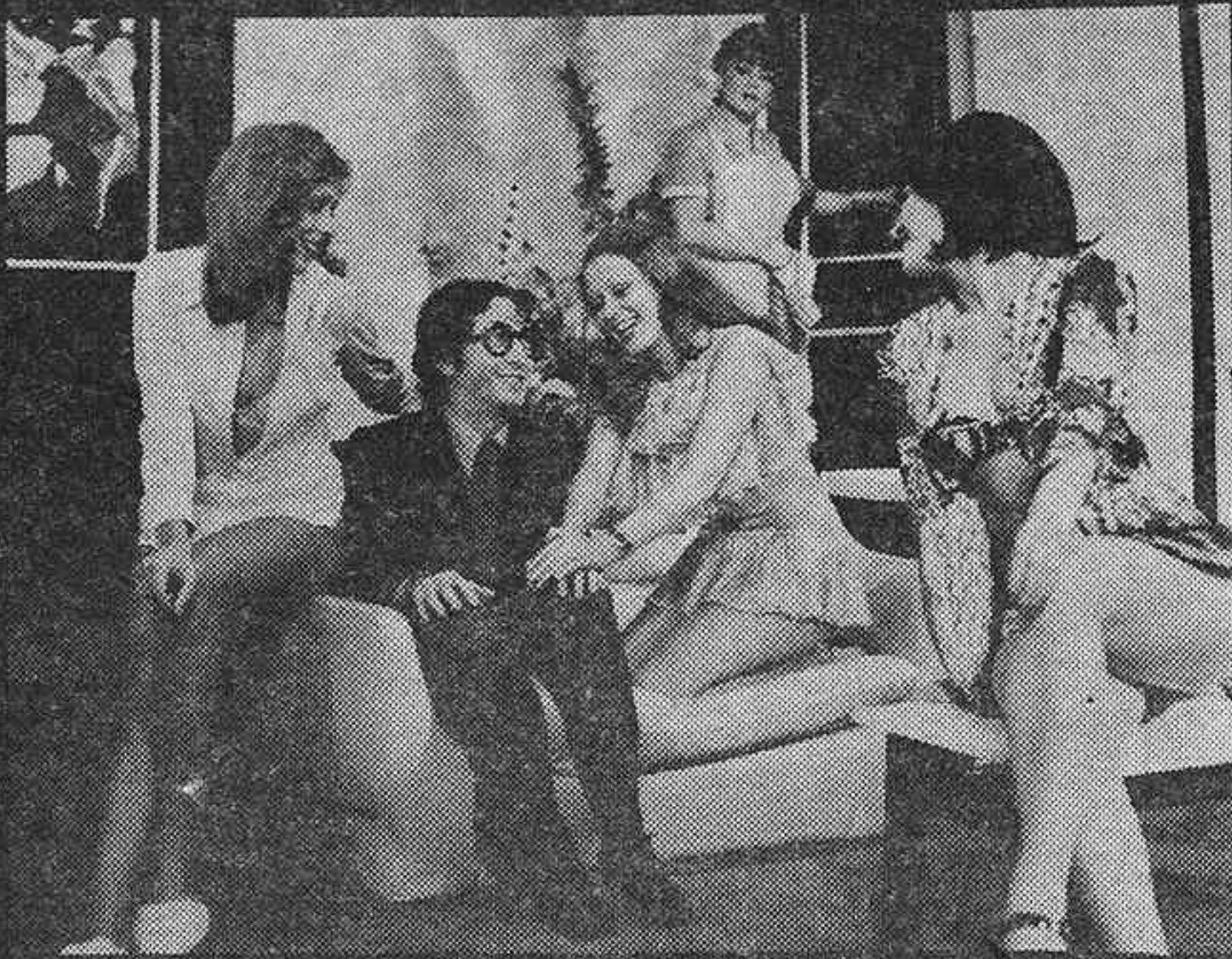
R. I. P.

El Alto Cuerpo Consultivo

RUEGA una oración por su alma.

El funeral que se celebrará el miércoles día 30 de mayo, a las trece horas, en la parroquia de Santa María la Real de la Almudena (Mayor, 90), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

TEATRO MARTIN COMPANIA LUIS VARELA



4 ULTIMOS DIAS
SUPERBOEING
LA COMEDIA DE LAS CARCAJADAS Y LAS BELLAS AZAFATAS!!
POR COMPROMISOS INELUDIBLES DESPUES DE DOS AÑOS EN MADRID



descubra lo COMODO de sus VACACIONES con VIAJES ECUADOR



HOTELES Y APARTAMENTOS

Disfrute de unos días de auténtico descanso en el Hotel preferido de nuestra programación "VACACIONES VERANO", desde una semana y en régimen de PENSION COMPLETA.

	DESDE PTAS.		DESDE PTAS.
LA CORUÑA	2.750	TORREMOLINOS	2.750
SALOU	2.250	MARBELLA	2.750
GANDIA	2.750	S. P. ALCANTARA	3.750
FUENGIROLA	2.750	ROTA	2.250
COMILLAS	3.250	S. BARRAMEDA	2.750
ZARAUZ	4.250	HUELVA	3.250
CANDANCHU	3.750	ORDESA	3.450
GERONA	2.750	VALLE DE ARAN	3.250
LLORET DE MAR	2.250	VIELLA	2.750
S. FELIU DE GUIXOLS ..	4.250		
SANTA SUSANA	2.250		
BENICASIN	2.750		
POLOP DE LA MARINA ..	2.975		
BENIDORM	1.750		
ALICANTE	2.250		
ROQUETAS DE MAR	2.750		
ALMUÑECAR	3.750		

EXCURSIONES EN AUTOPULLMAN POR ESPAÑA Y EUROPA, GRANDES VIAJES, CRUCEROS, VIAJES EN AVION, ALQUILER DE COCHES SIN CONDUCTOR.

SOLICITENOS PROGRAMA DETALLADO

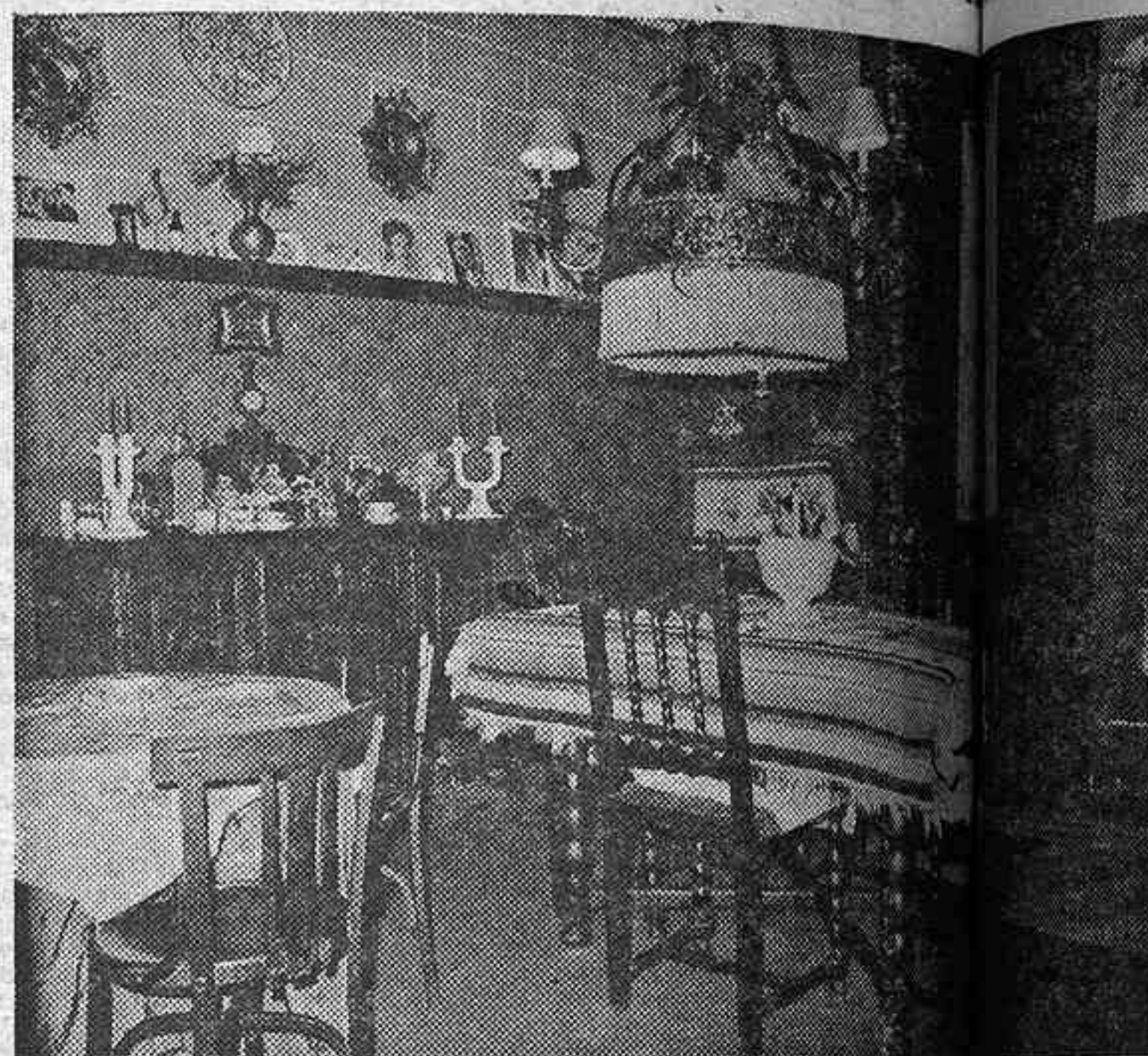
VIAJES ECUADOR "CREAMOS TURISMO"

Agencia Internacional de Viajes (G. A. T. n.º 68)
General Sanjurjo, 63 - Teléfono 2532900
Carrera San Jerónimo, 19 - Teléfono 2214604
O'Donnell, 11 - Teléfono 276 9361
MADRID
34 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES

MUEBLES OLVIDADOS DE NUESTRO TIEMPO

EL APARADOR Y EL ARMARIO, DOS PIEZAS DESPLAZADAS DEL DECORAR MODERNO

LAS SILLAS HAN SIDO DIEZMADAS POR LAS TENDENCIAS DE LA COMODIDAD



El comedor, con la mesa central rodeada de sillas y el aparador, ha sido víctima de la nueva distribución de los pisos con un salón-estar-comedor central. (Foto Torremocha.)

El cojín de flores en relieve, a ganchillo, que meses atrás se colocaba impropriadamente en la ventanilla posterior de los automóviles, ha oído, de repente, el toque de retirada. Cualquier objeto que el hombre cree para su confort o su placer está sometido a la dependencia más absoluta. Hoy se le ensalza; mañana se le arroja a la basura.

Historiadores del mueble dicen que las sillas de la Edad Media se construían altas porque los comensales posaban los pies sobre escabeles para evitar las corrientes de aire, tan comunes entonces. Una vez que éstas se eliminaron, desuyeron las tales sillas y sus complementos dichos. En razón no sólo de su utilidad, sino de otros factores, como la volubilidad y capricho del género humano, todo cuanto le rodea debe sujetarse a un proceso de reformas. Ni siquiera se requiere que nos remontemos a otros siglos ni civilizaciones acabadas. Cualquiera, en nuestro tiempo, aunque no cuente más allá de treinta o cuarenta años, ha podido percibir las que se han operado en el marco de su propio hogar.

DOS CUARTOS ELIMINADOS

Para arrancar observemos que la base de las transformaciones se encuentra en la misma construc-

ción actual de las viviendas. Esta ha exigido el sacrificio de dos habitaciones: sala de visitas (cerrada a cal y canto para la familia) y despacho del padre. Otra víctima que hay que anotar en la cuenta de la arquitectura es el comedor. Al parecer, nacida en Estados Unidos, comenzó a divulgarse por toda Europa por los años treinta y se generalizó en los cincuenta la distribución de las casas con un recinto central angosto ("living"), que se tradujo al español como "estar-comedor". Este, casi movimiento sísmico desalojó mesas de despacho, pianos, mesitas, cedoras, vitrinas labradas y también el viejo aparador-vitrina doblado de se lucían plata y porcelanas. Más aún, el encogimiento cúbico y permanente de los pisos ha puesto cerca de la total anulación. Los reducidos que le quedan, según la vieja estructura, son las casas grandes muy antiguas o muy lujosas, cuyos dueños han pagado mucho por muebles de estilo. Si la imitación puede ser medida por las declaraciones de fabricantes que aseguran no haber hecho un solo aparador desde principios de siglo. Lo han venido a sustituir espejos de trincheros o, más comúnmente, una librería, cuya mitad in-

san, con la finalidad de ahorrar esfuerzo, revela el sentido práctico que nos distingue; la elección de asientos pone en evidencia nuestra huida de la austeridad. LAS SILLAS, RELEGADAS A UN SEGUNDO PUESTO

Hará una treintena de años no era fácil encontrar el tresillo en casas de personas sencillas o de ingresos humildes. Hoy se ha establecido en chozas y palacios, de tal manera que lo que nunca había ocurrido se da: existen industrias basadas exclusivamente en la fabricación de tresillos. Confortables butacas, sillones, sofás de todos los precios y de materiales supermodernos o clásicos se multiplican por el país. Se puede afirmar que han experimentado un desarrollo paralelo a las librerías. Ahora bien, para las horas de comer prevalecen las sillas.

Para los individuos que gusten de listas nostálgicas hemos de añadir a lo ya enumerado los nombres de calcedoras, tocador tradicional o coqueta (muchas mujeres se maquillan mejor en el cuarto

y otras, siempre, muy bajas, como la poca altura de las camas (entre 40 ó 45 centímetros) necesitan. Sea o no porque los techos han descendido sobre nuestras cabezas o porque resulta más cómodo sentarse cerca del suelo y adoptar una postura parecida a la que se adopta en la cama, tanto los asientos como las mesas auxiliares tienden a no pasar del medio metro de altura. En los casos de mayor modernismo se han retirado a las camas sus soportes y patas y se hacen sobre una simple tarima forrada y un colchón. Pero estos modelos no pasan de elegirlos algunos excéntricos y gente atraída por el futurismo ambiente.

"REQUIEM" POR LA MESA COMEDOR

Una amiga que ha pasado trece años sin comedor me anunciaba el otro día que iba a poner casa nueva y quería recuperar esta estancia con todo su sabor. Su decisión parece que coincide con otras, pero es una minoría de población la que reacciona de esa manera. La mayoría ha optado por el salón-



La librería es el super-invento de nuestros días, con su doble aptitud para contener utensilios de uso en el comedor, aparatos de música y diversiones, libros y objetos de adorno. Aumenta sus cualidades el hecho de presentarse por elementos, lo que le permite ser adaptable a cualquier medida de habitación. (Foto Torremocha.)

muchos lugares se toma desayuno, comida y cena en la cocina o en el "office", reflejos de imitación a lo americano, divulgado por el cine, de una parte, y a falta de ayuda en el trabajo doméstico, de otro lado).

LA DECADENCIA DEL ARMARIO

El 90 por 100, aproximadamente, de las viviendas que hoy se edifican cuentan con armarios empotrados. Los realizados en fábricas comenzaron a sentirse acosados y fatigados por los años treinta y nueve y cuarenta y cinco. Prácticamente, desde 1950 no se volvieron a construir. Subrayamos que la referencia de fábricas que han retirado el armario, como el aparador, son de alta calidad. En la conservación o desecho de piezas esto tiene importancia. Las clases medias o altas habitan alojamientos de reciente factura, indefectiblemente dotados de abundantes y capaces armarios (hasta se empiezan a construir en el "hall"), para sustituir a los desangelados percheros y al gabanero. Esto ha paralizado la fabricación de los labrados de antaño. No obstante, las viviendas más modestas carecen de ellos. Por tanto, aún existen variedades en la serie barata y popular.

En los asientos se descubre otro rasgo de los días presentes: tendencia a la comodidad. Si la determinación de tomar los alimentos lo más cerca de donde se gu-

de baño, donde generalmente tienen más luz, buenos espejos y hasta más espacio que el dormitorio. En éste lo que persiste son las mesillas de noche, frecuentemente estilizadas que llegan a extremos: una abillita hace ese servicio; otras se convierten en un par de estanterías adosadas al cabecero. Unas

estar y sus mesas no se parecen en nada a las solemnes donde se reunían abuelos, hijos y nietos en las grandes fiestas anuales. Las mesas dobladas en un rincón, aplicadas a una pared, con alas extensibles y diversos sistemas de acoplamiento al poco espacio y al gusto de moda que consiste en de-

suje de su blancura, su línea pura, carente de adorno, que arrolló el mercado europeo hace unos veinte años y al que ha seguido, superándolo en imaginación y cualidades prácticas, el italiano; hoy el más pujante del continente.

Cuando nos referíamos unos renglones antes al despacho, ya asegurados, dejamos de decir que todo lo que él significaba aparecía resumido en una plancha de madera abatible, en alguna librería de las comentadas. No se puede llegar a menos. En la librería se esconden, por otra parte, los sofás-cama que han sustituido a los cuartos para huéspedes.

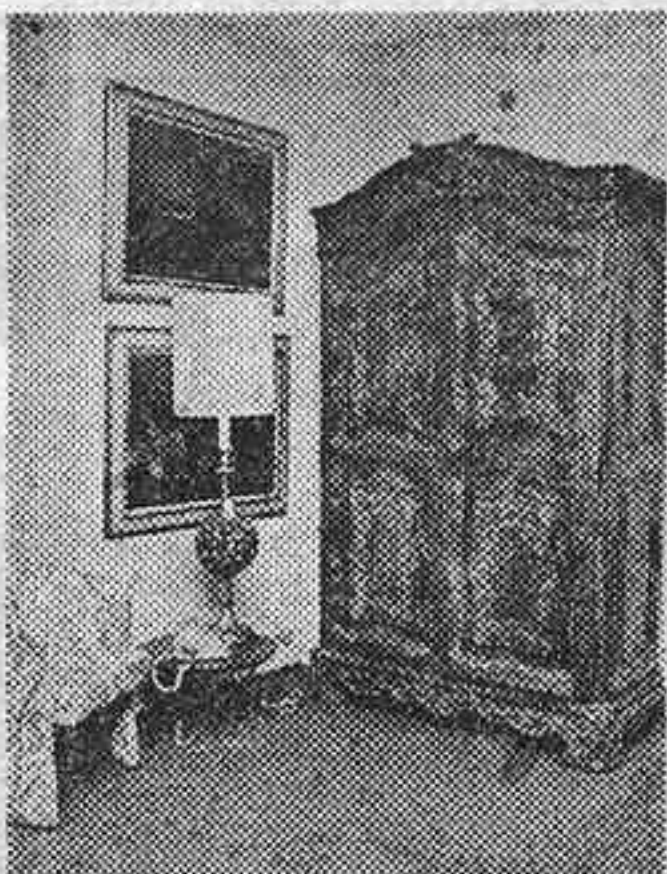
Con el momento funcional que vivimos, la cumbre puede que la reflejen los módulos, introducidos para que los habitantes de un piso escogjan a sus medidas y necesidades y pongan su casa con el máximo de facilidad.

En estos detalles no se advierte más que un anticipo de lo que se nos avecina. Porque cuando el "Sky-lab" termine su experiencia y sea muy común residir en el espacio, ingenieros, arquitectos, diseñadores y mueblistas se las ingeniarán para acomodarnos aún a menos sitio del que tenemos ahora. ¿Cómo se conseguirá aprovechar los 17 metros cúbicos para cocina-comedor-estar-dormitorio y sala de mandos?

El pronóstico es que aún perduremos más muebles en la travesía del siglo.
Mary G. SANTA EULALIA



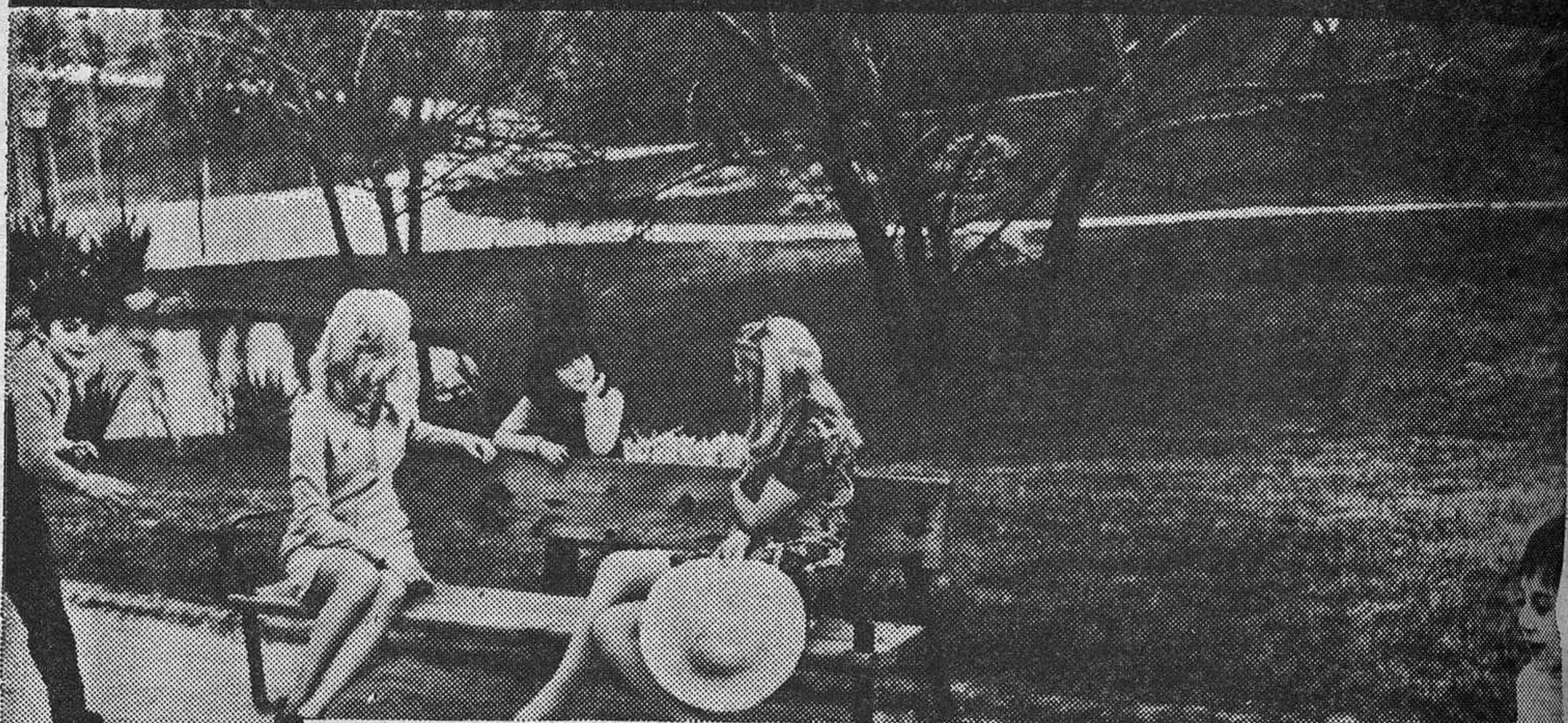
El mueble-cama, el tresillo, las butacas y mesitas auxiliares muy usadas en la casa española con un empuje que marcará esta época, utilitaria y económica. (Foto Torremocha.)



Hay muchas fábricas españolas que no construyen un armario labrado ni liso desde hace años. Los empotrados, que no faltan en los edificios modernos, los han hecho prácticamente innecesarios. (Foto Torremocha.)

jar paredes limpias, sin cuadros, retirar muebles del paso y poner en evidencia unos suelos forrados con moqueta o bien cubiertos por alfombras escogidas. Responsable de esta situación puede llamarse al mueble nórdico,

Un futuro pensado



Jugar en AZCA

«Quiero tu balón porque es grande. Porque es rojo. Te prestaré mi coche. Juntos, en la tierra, haremos un hoyo.»

La ciudad ha obligado a esconder a los niños, asustados con los coches, los ruidos, el humo... Pero una de las necesidades vitales más importantes del hombre es ser niño. Niño con otros niños que jugar, con juegos que compartir, con energías que quemar.

Y en AZCA lo tendrá.

En el centro Cívico Comercial de la Avenida del Generalísimo se han destinado cien mil metros cuadrados a espacios abiertos, al aire y al sol, a la tierra y al agua. Para que los niños jueguen sin riesgos. Sin las amenazas del tráfico.

Jugar mientras su madre puede ir de compras por los comercios del Centro, mientras su padre puede mantener conversaciones de negocios en el banco, en las agencias de viajes, en la de seguros. En AZCA el niño podrá jugar seguro mientras sus padres atienden a sus ocupaciones o toman café charlando con unos amigos.

Con plantas y árboles, con tierra y agua... con otros niños. Para crecer, para aprender a ser hombre... Para que sea posible ser niño en la gran ciudad.



Un futuro pensado, no improvisado.



Fragmentos of text from the adjacent page, including words like 'D', 'q', 'se', 'Lo', 're', 'M', 'So', 'Ar', 'or', 'Ca', 'Fr', 'BARO', 'plian', 'con HC', 'ores de', 'cualidad', 'el sero', 'la lo c', 'oberto', 'la de', 'e dos', 'os, ha', 'y tend', 'fama la', 'dos mo', 'na que', 'pados', 'con a', 'egios', 'su term', 'la loja', 'nillo', 'e d' d', 'entró e', 'cientista', 'ermita e', 'honor e', 'conjunt', 'el públi', 'bellena', 'auténti', 'consigu', 'comple', 'tros, e', 'go inqu', 'boquin', 'nala la', 'por ni', 'trando', 'reconten', 'de me', 'locabell', 'En el', 'con d', 'pu segu', 'es por', 'cuque o', 'es rara', 'los pase', 'pero', 'helo de', 'nado la', 'Galatra', 'no supe', 'pa, carg', 'nadas de', 'nadas ma', 'diestra', 'de pe', 'y saca', 'por la', 'píncha', 'medien', 'nista, q', 'no, incó', 'que al', 'la arriba', 'Otr', 'Ter', 'e', 'CORDO', 'a vertid', 'lura de', 'nala el c', 'nada regi', 'ma. Gal', 'nidad', 'Marzo N', 'mentado', 'y', 'Luis Mi', 'naba er', 'os cator', 'que ab', 'nada e', 'loqui', 'pínchaz', 'En el cu', 'nada ma', 'nista. U', 'nabell', 'Francisc', 'segundo', 'con trium', 'nada. C', 'nsecurid', 'nos de t', 'nada est', 'nada de r', 'En el q'

TOROS DE GRAN TRAPIO EN MADRID

RECONQUISTA Y CONQUISTA

Corrida muy bien presentada en el decimosexto festejo de la feria. Pertenecían las reses a la ganadería de don Joaquín Rodríguez Gómez, los famosos toros de Cortijoliva. No todos, por exceso de kilos tal vez, más que por mala crianza, salieron al ruedo de las Ventas con igual firmeza de remos; así y todo, a aquellos que recibieron un bien dosificado castigo llegaron con buen son al último tercio, dispuestos a brindar el triunfo a los toreros. Buenos ejemplos y buenos ejemplares, por presentación y casta, los lidiados en cuarto y sexto lugares; aquel que comenzó rehuyendo su primer encuentro con el caballo, se arrancó luego alegremente y de largo hacia el castigo y se fue arriba en tres reuniones más. También el último, "Naranjito", el mayor de la corrida, me gustó extraordinariamente por su noble y recta embestida, bien probada en los recorridos que le marcó el torero, cuya muleta siguió dócil y ciegamente... Justo Rodríguez, hijo del ganadero y su mano derecha en las tareas de selección y crianza de reses bravas hubiera ayer disfrutado con el buen juego de ambas reses—que fueron cuidadosamente elegidas, como las cuatro restantes, para acreditar una divisa en una tarde de mayo madrileño en feria—; pero la muerte se le hizo medio año una personalidad en la que el patronímico respondía exacta, plenamente, a una línea de conducta, una postura y una manera de entender la vida... También Justo Rodríguez hubiera sufrido ayer de ver cómo se cambiaba uno de sus toros—cojo de una antigua cornada en los cuartos traseros—, el tercero, y cómo se condenaba a banderillas negras otro, el quinto, que si bien huyó de los caballos al sentir el hierro entró tres veces a los montados... Sin ser bravo, demostró en el último tercio casta y genio, y ante quien lo entendió y se las entendió con él supo entregarse.

Saló Andrés Vázquez a jugarse su última carta, y cumplió el tercero de sus contratos isidrilés. Salvo unos lances iniciales y unos derechos templados a su primero, un toro de corta trayectoria, toda su labor demostró que el desánimo y la desilusión han prendido en él. No hay que ensañarse con quien detenta un historial glorioso—siempre frente a toros—y con quien siempre eligió la plaza madrileña para sus grandes, brillantes, heroicas muchas veces, hazañas toreras. Si escuchó o no un aviso en su primer toro por no certar a herirle pronto, si escuchó o no el coro vociferante e insultante por su falta de valor y entrega con el otro, un toro bravo y grande, pero no fácil—con cabeza y 610 kilos nunca hay facilidades—, importa menos que presenciar, deprimido, un ocazo triste... Andrés Vázquez, inteligente y pundonoroso (nadie sale a fracasar), debe meditar sobre lo que ayer ocurrió; estoy seguro que su decisión será la mejor para todos.

Miguel Márquez vino a triunfar, a recordar sus tardes de hace unos años en esta misma plaza, y a fe que lo logró plenamente. El diestro, sólo valiente entonces, posee hoy, además de iguales o superiores ánimos, un oficio y una clase que

nunca creí que consiguiera. Ya en el primero de sus toros, no muy firme de extremidades, mostró su sapiencia al lograr en derechos largos, cargada la suerte, mantenerlo en pie y lograr que embistiera. Tras unos intentos de circulares, con la muleta en la zurda y cita de frente, toreó bien al natural con la mano alta, templando la embestida. Citó a recibir con mucho valor, para dejar medio estoque arriba, con ligera travesía... La ejecución valerosa de la suerte no tuvo el refrendo merecido al descabellar: hasta el quinto envite no acertó. Debió dar la vuelta al ruedo, por la faena y por la media estocada. En el otro, el condenado a los negros rehiletos, nadie esperaba lo que sucedió. Al tercio de toriles, donde el toro eligió su terreno—entero, agresivo y a la espera el cortijoliva—, se fue el pequeño, gran torero de Fuengirola: toda la belleza, clásica y olvidada de la lidia—doblar, a base de corazón, y de doblegar, a base de ciencia—, resucitó gracias a Miguel Márquez, que domoño, dominó y toreó en una serie de ayudados por bajo para castigar y quebrantar, emocionantes y bellísimos. El toro se entregó y el malagueño pudo torear por derechos de largo recorrido y valerosa traza que emocionaron y entusiasmaron—como toda la faena—al público. Un pinchazo con fe y una estocada desprendida tiraron al toro patas arriba. Por incomprensible cicatería, extraña en quien debe saber lo que es lidiar y dominar a un manso con toda su pujanza, se le negó una oreja que el público pedía unánime y emocionado aún por la hazaña. Dos vueltas al ruedo como compensación; para mí, esta faena es una de las más interesantes de la feria.

Al fin se vio a Dámaso González en Madrid. En su primer toro, el sobrero de Amelia Pérez Tabernero—un toro con genio y sentido—, quiso ya el de Albacete; pero el toro, de corta arrancada, deslució sus valientes derechos y sus intentos de torear con la mano zurda. Media estocada, trasera y tendida y descabello a la segunda remataron al toro. Más en el otro, 628 kilos de nobleza y pujanza, sólo recibió una vara, el de Albacete desafió las navajas, clavó los pies en la arena, para desarrollar una de las más bellas faenas que le hemos visto. Ligada, completa, en un palmo de terreno; el otro, pequeño y también gran torero, citó, ensambió, "pegó pases" con una y otra mano con tan perfecta continuidad que cada serie parecía el mismo pase y cada pase valía por una serie. Temple, ligazón, valor... ¡Ahí es nada! En dos espaldas—supo reivindicar y revalorizar la suerte—hizo rugir a la masa. Prendió al toro como de un hilo invisible, le hizo girar alrededor de su cuerpo, para rematar por bajo en un pase interminable. El cortijoliva fue buen colaborador. Aguantó un frenazo del toro impasible, con coraje espeluznante, y cuando el animal juntó las manos dejó Dámaso tres cuartos de estoque, que quedó tendido, lo que le obligó a descabellar. Lo consiguió a la segunda intentona; esto decepcionó a un público que hubiera querido pedir y lograr trofeos para tan bella obra muletera... Nunca es tarde si la faena es buena... Dámaso convenció por fin.

Banderillearon muy bien Finito de Triana y Pacorro, y excepcionalmente, con las negras, Antonio Cobos. Casi lleno y mucho calor en el decimosexto festejo isidril. Hoy comienza la tercera y última semana del serial. ¡Que Dios reparta suerte! Buen topicazo antes de firmar.

Peso de los toros: 520, 550, 564, 610, 563 y 628 kilos por barba.

PEPE LUIS

• Dos vueltas al ruedo con petición de oreja a Miguel Márquez y petición de oreja a Dámaso González en la decimosexta de San Isidro.

• La corrida de Beneficencia de Zaragoza se celebró entre truenos, relámpagos y fuerte viento.

• En la tercera de la feria de Córdoba reaparecieron Luis Miguel Dominguín, tras catorce años de ausencia, y Paquirri, después de su enfermedad, que le privó de torear en San Isidro.

• Antonio José Galán, triunfador de la jornada, con cuatro orejas, en Marbella.

• Calatraveño, herido de pronóstico leve en Barcelona.

Frente a la bravura, el valor

BARCELONA, 27. (Crónica teatral de R. Huertas, especial HOJA DEL LUNES.)—Los toros de Pablo Romero han reafirmado esta tarde la condición de toro de lidia, tan maltratada en los dos domingos anteriores. Los toros de presentación, la sala de chiqueros, especialmente los dos primeros y los dos últimos, han levantado clamores en los tendidos. Eran toros de buena lámina, musculados, con cuernos morillos y ofensivas cuernas que saltaron al redondeo embistiendo, desafiando, y que entraron alegres y fuertes a los tendidos. El tercero, más feo que los hermanos, que hizo una pequeña faena con los montados y que salió en banderillas, fue a más en el último tercio. Como se enfrentó en frente con un torero valiente, el resultado fue la media al ruedo en el arrastre, valor que no mereció por el conjunto de su juego, pero que el público, entusiasmado con la belleza y emoción de un toro auténtico y vibrante, solicitó y consiguió. El cuarto, de tipo completamente distinto a los otros, cumplió en varas y llegó inquieto a la muleta.

Juan Bernadó, que encabezaba la terna, no se confió ni un poco con el primero, limitándose por la cara, entre el movimiento de sus paisanos. Mató de metisaca, estocada caída y descabello, escuchando una bronca. En el cuarto empezó la faena con dos pases en el estribo, para seguidamente bordar el toreo por redondos y naturales, aunque con series tan cortitas que raramente pasaban de los dos pases. Tuvo belleza la faena, pero faltó número y ligazón. Mató de pinchazo y estocada, dando la vuelta al ruedo.

Calatraveño, en el segundo, estuvo superior. Abierto el campo, cargando la suerte, logró una serie de excelentes pases con sus manos, especialmente con la izquierda, en los que destacaron por su belleza y sacando limpiamente el trapo por la penca del rabo. Mató de pinchazo y estocada ladeada, concediéndosele una oreja. En el tercero, que llegó a la muleta muy incómodo para el torero, se abrió al entrar al engaño echándose arriba la cabeza y tiraba ga-

ñafones impresionantes, estuvo igualmente decidido, aunque sin lograr redondear su labor. Fue alcanzado por un tornillazo del toro, aunque sin consecuencias. Mató de estocada muy trasera, entrando como una vela, y descabello, siendo aplaudido mientras marchaba a la enfermería, de la que salió momentos después.

La corrida adquirió su cénit, un cénit fulgurante y cegador, en el tercero. El toro, que como se ha dicho anteriormente, peleó con feo estilo en los caballos y se defendió en banderillas, se fue para arriba, entrando al engaño con una embestida fortísima, dura, para seguidamente revolverse y embestir de nuevo, sin apenas dar tiempo al torero a colocarse. Pero se encontró con Paco Bautista, dispuesto a jugarse el todo por el todo. Y ganó el torero. El trasteo adquirió auténtica vibración. Por los tendidos arriba la emoción se apoderaba de los espectadores, que veían alucinados el bello juego, que intuían el auténtico peligro que aquello que estaba realizando el diestro tenía; que no era la faena preconcebida en la que cada pase hay que sacarlo con porfía. Fue un juego dramático, fascinante. Quietó el hombre, girando lo preciso para recibir nuevamente a la fiera, erguido, iba desgarrando los pases con ambas manos, para rematar cada serie echándose impávido por delante aquel gran animal de velas impresionantes. Y al final, la nota cómica: en un desplante, molesto por las zapatillas, se sentó en la arena y se las quitó en la cara del toro. Puesto en pie, recetó una estocada algo delantera que fue suficiente. Se le concedieron las dos orejas y dio dos vueltas al redondeo cuando ya el toro, que a petición del público había paseado igualmente la periferia en su honor, había sido retirado. En el último, Bautista estuvo también decidido, pero el toro se resentía de los cuatro remos y la faena no adquirió vibración, aunque sí tuvo pases muy buenos. Mató Bautista de dos pinchazos y estocada y fue paseado a hombros en la postrera vuelta al ruedo.

El tiempo fue espléndido, y la plaza registró algo más de media entrada.

Otras corridas y novilladas

Tercera de feria en Córdoba

CORDOBA, 27. (Cifra.)—Tercera corrida de la feria de Nuestra Señora de la Luz. Presenció la corrida el capitán general de la zona, don Julio Colmenero Gallego, acompañado de las autoridades cordobesas. Toros de don Juan Núñez de Sevilla, bien presentados y desiguales para la li-

da. Miguel Dominguín se presentó en esta plaza de Córdoba por catorce años. Con la muleta, en la tanda de pases por la derecha y izquierda. Mató de estocada, de pinchazo y otra estocada. (Ovación.)

En el cuarto, faena aseada con buena maestría, pero no llegó al descabello. (División de opinión.)

Francisco Rivera (Paquirri), en el segundo de la tarde, obtuvo un triunfo. Tres pares de banderillas con la muleta su labor consistió de todas las marcas. Mató de estocada. (Dos orejas y petición de oreja.)

banderillas cedió a Luis Miguel un par, que el diestro madrileño colocó magistralmente al quiebro. Luego Paquirri dejó dos de magnífica ejecución. Gran ovación a ambos diestros. Este toro llegó probón a la muleta y Paquirri realizó un breve trasteo, matando de dos pinchazos y estocada. (Palmas.)

José Antonio Campuzano, nuevo en Córdoba, causó grata impresión. Su faena al tercero, brindada a Manuel Benítez (El Cordobés), fue muy artística. Media estocada. (Una oreja.)

En el que cerró plaza expuso mucho para sacar partido de un toro quedado y reservón, logrando algunos pases de buena calidad. Mató de estocada y descabello al cuarto intento. (Ovación.)

Toros mansos en el Puerto de Santa María

PUERTO DE SANTA MARÍA (Cádiz), 27.—Toros de Martín Berrocal, mansos y difíciles.

Curro Romero, en su primero, trasteo de muleta corto, para cinco pinchazos y tres descabellos. (División de opiniones.)

A su segundo, como en su anterior, en el tercio de

MANO A MANO EN CARABANCHEL

JUAN JOSE, UN TORERO CON EL QUE HAY QUE CONTAR

Un veterano y gran estoqueador del toreo, al que aún aguardan muchas tardes de éxito, y un joven matador que pisaba con fuerza y que un desgraciado accidente del mal de la era electrónica le dejó un día casi en el retiro y que afortunadamente se recuperó a "medias", pues a medias en su visión, componían el cartel del mano a mano en Vista Alegre. Quizá para algunos pareciera un tanto desigual la confrontación por cuanto a las condiciones físicas de ambos espadas se refiere, pero nada de ello fue obstáculo para la marcha del festejo. Buenas cosas se vieron y mejores consecuencias sacamos del mismo. Si no hubo trofeos, es verdad. Esto, aunque cuenta, no lo es todo, al menos para este cronista. Abundó más lo positivo que lo negativo. La corrida, me refiero al ganado, fue francamente buena, con el garbanzo negro, no podía faltar, del sobrero, no por malo, sino porque fue todo un "tío" al que pocas bromas se le podían gastar. En vez de dar, hubiera quitado. Pero para mí, lo que más me llamó la atención era comprobar que Juan José pide sitio, su sitio de antes. Asistimos sin duda a la resurrección de un torero. Pocos hubiéramos creído en él, confesémoslo. Sólo su fe y sus ganas de "ser" han logrado el milagro en el salmantino. Bien lo merece. Hay que contar con Juan José. ¡Adelante, pues!

Se lidiaron cinco toros de Dionisio Rodríguez, y uno, corrido en último lugar, del Jaral de la Mira, sobrero, que salió en sustitución del cuarto, de Román Sorando, retirado por manso. Aqué-

llos fueron bravos, magníficos para el logro del triunfo, y se les aplaudió a todos en el arrastre, y el del Jaral, de mucho trapío, salió con sentido, propio para un torero de mucho oficio.

El veterano Jaime Ostos estuvo en su línea de torero valiente y sabedor. Su toreo no tiene la garrá, la fuerza de antes, cara al tendido, pero ha ganado en madurez y técnica. No se pasan sobresaltos con el ecijano. En su primer toro, 508 kilos, anduvo trabajador y valiente. Su labor fue más positiva que brillante. Aquí toreó magníficamente, con profundidad y temple, por el lado izquierdo. Nunca perdió la cara al astado. Todo lo que hizo tuvo el sello de la verdad. Mató de una soberbia estocada, pero el toro no cayó y tuvo necesidad de emplear el verdugillo en varios intentos. Escuchó una gran ovación. Aseado estuvo Ostos en el tercero, 490 kilos, sin esforzarse demasiado. Durante su labor muleteril sufrió un contratiempo al fallarle la pierna derecha. Tras acabar con el astado de un pinchazo, dos medias estocadas, nuevo pinchazo, estocada y descabello, se retiró a la enfermería. El riesgo sanguíneo, según nos dijeron, no era bueno. La casi mortal herida de Tarazona le juega a veces esta pasada a Ostos. Saló para lidiar el quinto toro de la tarde, 534 kilos, con el que toreó con buen arte, principalmente por el lado derecho. Por sí se resentía de la pierna, abrevió. Terminó de una estocada.

Juan José tuvo una gran tarde. Si no cortó ningún trofeo fue únicamente por no estar acertado con

la espada. Todo lo bueno fue viniéndose abajo conforme se sucedían los intentos de matar. A su primer toro, 469 kilos, le hizo una muy torera faena, con mucho arte, con las dos manos. Había mando y había temple en sus muletazos. Juan José se sintió a gusto, toreó con gusto, valga el juego de palabras. A la hora de la verdad, todo se esfumó. Mató de un pinchazo hondo y varios descabellos. Fue fuertemente ovacionado. Pero donde vimos a un Juan José resucitado fue en el segundo de Dionisio Rodríguez, no en el de Román Sorando, que fue retirado a los corrales por manso de solemnidad, un auténtico buey, que salió en cuarto lugar. El salmantino realizó una faena de gran calidad. Los muletazos con la derecha y con la izquierda, los redondos, los de pecho, tuvieron usía. Y llegó la hora de la verdad. Cuando todo estaba a su favor, cuando los máximos trofeos estaban "ahí", volvió a fallar su gran ocasión. Necesitó dos pinchazos, media estocada y varios golpes de verdugillo para dar en tierra con el toro. Pese a sonar un aviso, Juan José dio la vuelta al ruedo, como premio a una gran faena. En el sexto, 577 kilos, el del Jaral, de gran respeto, lo mejor que hizo—aquí si fue posible—fue quitárselo de encima. Era un toro que no admitía bromitas y podía exponerse a un contratiempo. Terminó de una estocada. Vimos torear de verdad, amigos, en esta ocasión.

EME-CONDE

OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

(Viene de la pág. anterior)

rrior, breve, para pinchazo y estocada. (Silencio.)

José Mari Manzanares, en su primero, faena con pases por bajo por ambos lados. Mató de pinchazo y media estocada. (Ovación.)

Al quinto, muy valiente, toreó en los medios, sufriendo un varetazo en el brazo. Derechazos y naturales. Una estocada. (Petición de oreja y vuelta.)

José Luis Galloso, a su primero, faena completa y valerosa a base de redondos, naturales y molinetes. Estocada. (Dos orejas.)

Al que cerró plaza, que acusó masedumbre y peligro, faena corta, aunque ligada y expuesta. Pinchazo y media estocada. (Ovación y saludos.)

Corrida de Beneficencia en Zaragoza

ZARAGOZA, 27.—Corrida de Beneficencia. Tarde tempestuosa de truenos y relámpagos, con ráfagas de viento. En el tercer toro se encendió la luz eléctrica.

Toros de Cunhal, que cumplieron.

Diego Puetra, faena muy torera, entre música y olés, a base de rechazos, redondos y naturales. Dos pinchazos y media. (Vuelta.) En su segundo, porfía y consigue pases de todas las marcas y adornos que gustan. Dos pinchazos y media. (Ovación y saludos.)

Paco Camino, faena entre música y olés, con naturales muy largos y templados. Estocada hasta la bola. (Una oreja.) Al quinto, faena musicada sobre la mano izquierda, con varias tandas de naturales con el de pecho. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y saludos.)

Pedro Moya (Niño de la Capea), a su primero, faena voluntariosa y temeraria, que el público aplaude. Mata de tres pinchazos y estocada. (Ovación y saludos.) En el que cierra plaza, consigue buenos rechazos. Estocada y dos descabellos. (Silencio.)

Cuatro orejas a Galán en Marbella

MARBELLA (Málaga), 27.—Corrida de toros. Media plaza. Un novillo para rejones de Manuel Álvarez y seis toros de José Escobar, que dieron buen juego.

Pérez Luis Román, en su primero, faena por alto, redondos, molinetes, naturales y desplantas. Una estocada. (Vuelta al ruedo.)

En el otro, faena por redondos, molinetes, naturales, giraldillas y desplantas. Una estocada. (Una oreja.)

Antonio José Galán, en el primero, faena con pases sentados en el estribo, redondos y molinetes. Una estocada. (Dos orejas.)

En su segundo, redondos, naturales (resultando cogido sin consecuencias), molinetes de rodillas y espaldinas. Una estocada. (Dos orejas y petición de rabo.)

José Ortega, en el primero, faena con molinetes, redondos, naturales, afarolados, giraldillas y desplantas. Mató de estocada. (Una oreja.)

En el último, series de naturales con remates de pecho y molinetes. Una estocada y descabello. (Ovación y saludos.)

En cuarto lugar actuó la rejoneadora Emi Zambrano, que colocó rejones de adorno, tras lo cual el toro saltó la barrera y se inutilizó, teniendo que ser apuntillado. El público obligó a la caballista a dar la vuelta al ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy lunes, seis tarde

Corrida de rejoneadores

Seis toros

de don Clemente Tassara

RAFAEL PERALTA

ANGEL PERALTA

ALVARO DOMEQ

JOSE SAMUEL LUPI

Mañana martes, seis tarde

Un toro de rejones para el rejoneador

D. Gregorio MORENO PIDAL

Seis toros de D. Alonso Moreno

GABRIEL DE LA CASA

ANTONIO JOSE GALAN

ADRIAN ROMERO

de Méjico, que confirmará la alternativa

Despacho de la empresa: Victoria, 9

Despacho de la plaza de toros Alcalá, 237

Utrerita y el rejoneador Vargas, orejeados en Torremolinos

TORREMOLINOS (Málaga), 27. Cinco toros de Juan Pérez Valde-rrama, que cumplieron.

Antonio Millán (Camicerito de Ubeda), en el primero, faena con redondos, naturales y otros. Tres pinchazos y media estocada. (Silencio.) En el segundo, pases por bajo y por alto, redondos y derechazos. Una estocada, resbala, cae y el toro no hace por él. Después pincha cinco veces más y termina de dos medias estocadas. (Un aviso y pitos.)

Antonio García (Utrerita), en su primero, faena por redondos, afarolados, naturales, de pecho y rodillazos. Una estocada. (Una oreja y dos vueltas al ruedo.) En el otro fue aplaudido en dos pares de banderillas. Con la muleta instrumentó redondos, molinetes, derechazos y adornos. Un pinchazo y una estocada. (Una oreja.)

En tercer lugar, el rejoneador Antonio Ignacio Vargas, que colocó tres rejones de castigo, tres pares de banderillas y tres rosas, matando de un rejón de muerte. (Una oreja.)

NOVILLADAS

Orejas a rejoneador y toreros en "la tercera"

En San Sebastián de los Reyes se lidiaron ayer seis novillos de Lorenzo y Alejandro García Martín, que dieron pocas facilidades a los toreros.

El rejoneador Juan Manuel Landete, en el primero de la tarde, no tuvo suerte, a pesar de sus buenos deseos. Mató, pie a tierra, de estocada y descabello, dando la vuelta al ruedo. En su segundo mejoró su actuación anterior; colocó rejones y banderillas a una y dos manos, que se aplaudieron; pie a tierra otra vez, mató de dos estocadas atravesadas y descabello. Se le otorgó una oreja.

Pedrin Castañeda es un muchacho colombiano que parece estar muy placeado, pero no le encuentro nada para que le pueda hacer colocarse entre los primeros; por lo menos esta tarde así lo ha demostrado. A su primero lo mató de una estocada y saludó desde el tercio. A su segundo, que le hizo una faena más lucida, lo despenó de estocada. (Una oreja.)

Victoriano Martín (El Víctor), en su primero no pudo hacer nada destacable; para matar, después de un pinchazo, necesitó trece descabellos. En el último nos hizo concebir algunas esperanzas, pues con la muleta dio algunos pases de mérito; fue cogido sin consecuencias y aquí se apagó la llama de nuestra esperanza. Mató de pinchazo y estocada; también, como sus compañeros, cortó la oreja del novillo.

Bregando se distinguieron Redondo y Madrileño; quiero hacer constar el magnífico quite que hizo Redondo a su matador.

E. B.

Una oreja a Paco Alcalde

SEVILLA, 27.—Novillos de María Coronel de Núñez, desiguales de bravura.

Paco Alcalde, una oreja en uno y petición de oreja y vuelta al ruedo en otro.

Francisco Núñez (Currillo), ovación y saludos en el primero y un aviso y aplausos en el segundo.

Antonio Gardel, aplausos en uno y un aviso y ovación en el último.

Brillante festejo

CASCANTE (Navarra), 27.—Novillada con motivo de las fiestas de La Cruceta. Ganado de Arturo Cobaleda, bueno. El mayoral dio la vuelta al ruedo tras la muerte del cuarto novillo.

Luis Algara (El Estudiante), una oreja en uno y dos orejas en el otro.

Manolo Arruza, una oreja en el primero y ovación y saludos en el segundo.

Silverio Sierra, una oreja en uno y dos orejas y rabo en el último.

Los dos espadas, a hombros

ALAHURIN EL GRANDE (Málaga), 27.—Novillos de Caridad Des Allines, buenos.

Miguel Luque, dos orejas y rabo en cada uno de su lote.

Juan Montiel, dos orejas en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Los dos espadas salieron a hombros.

Orejas a Lerma y Romero

BENIDORM, 27.—Novillos de Manuel Navarro Sabido, desiguales de juego.

José Lerma, una oreja en uno

y aplausos en otro. Alfonso Romero, una oreja en el primero y una oreja y petición de otra en el segundo. José Copete (Copetillo), ovación en los dos.

ECONOMICAS

GERONA, 27.—Novillos de Martín Sánchez, bravos.

El rejoneador Curro Bedoya, dos orejas en uno y palmas en otro. Sebastián Cortés, vuelta al ruedo en los dos.

Manolo Sampedro (El Piri), una oreja en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.

FIGUERAS, 27.—Novillos de María Ortega Gil, que cumplieron.

Curro Camacho, vuelta al ruedo en uno y una oreja en otro.

Luis Manuel, una oreja en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.

Enrique Muñoz, un aviso en uno y una oreja en el último.

TERUEL, 27.—Novillos de Jesús González, buenos.

Justo Redondo, silencio en uno y aplausos en otro.

Luis Ramón, aplausos en el primero y división de opiniones en el segundo.

José Martín, una oreja en cada uno de su lote.

La sustitución de las tradicionales mulillas para el arrastre por un tractor originó una gran bronca por parte del público.

LLORET DE MAR (Gerona), 27. Novillos de la duquesa de Ahumada, con mucho poder.

Manolo Boninchón, dos orejas y dos vueltas al ruedo en uno y una oreja en otro.

Justi Blanco (El Zamorano), una oreja en cada uno de su lote.

La Cadena S. E. R., premio Pedro Romero

El próximo miércoles, día 30, a la una de la tarde, tendrá lugar en el hotel Wellington, de Madrid, la entrega del primer premio taurino Pedro Romero, que ha sido concedido por la Junta Nacional Sindical Taurina a la Sociedad Española de Radiodifusión, Cadena Ser, por su brillante labor en favor de nuestra fiesta nacional.

¡RUMANIA!

TRATAMIENTO GERIATRICO

Con el "GEROVITAL H3", rigurosamente científico, bajo el control de su propia inventora, doctora ANA ASLAN, directora del Instituto de Gerontología de Bucarest.

Particularmente indicado en tratamientos de arteriosclerosis, enfermedades del aparato locomotor, reumatismos crónicos, trastornos circulatorios, asma, bronquitis, úlcera gástrica, dermatosis, calvicie, etc. Oportunidad de visitar las playas doradas del mar Negro, Mamaia, Saturn, Eforie, delta del Danubio, montes Cárpatos, folklore, monumentos medievales, etcétera.

Salidas diarias en reactor PRECIOS DESDE 30.950 PESETAS

ESTE PRECIO INCLUYE:

- Viaje de ida y vuelta en avión reactor.
- Catorce días en pensión completa en hotel de primera clase, habitación doble.
- Amplio chequeo médico por un nutrido grupo de especialistas.
- Tratamiento completo con el "GEROVITAL H3" médicamente incluido.
- Traslados y asistencia en Bucarest por guías de habla española.

CONSULTE A SU MEDICO

Solicite folleto detallado del viaje:

CALLE GARCIA DE PAREDES, 15

TELEFONOS:
224 60 41 - 224 60 51
224 59 76 - 224 79 66

MADRID



TOROS EN ARANJUEZ

SAN FERNANDO

MIERCOLES 30 DE MAYO

ENORME NOVILLADA CON PICADORES

SEIS BRAVOS NOVILLOS DE DON DOMINGO ORTEGA PARA LOS ESPADAS

Manolo Peñaflo, Cristóbal Vargas y El Víctor

PRECIOS SUPERPOLURAES

SABADO
2
JUNIO

LA CORRIDA ESPERADA

6 TOROS, 6

DE DON ATANASIO FERNANDEZ

ESPADAS:

LUIS MIGUEL DOMINGUIN

PACO CAMINO

y

SEBASTIAN PALOMO LINARES

El cartel del sobreprecio a su justo precio... si acude pronto... a LA CENTRAL (Victoria, 3)

**ESPECTACULO
OLVIDADO EN
LA FERIA DE
SAN ISIDRO**



caballo herido mortalmente pasado sábado, agonizaba inicialmente por el callejón. Llegar al patio de caballos se cambió fulminado. Feo espectáculo que el cuatreño, con certero instinto, va a prodigar por estas plazas. (Foto Jesús.)

**CARTEL DE LOS TRES
"ASES" EL SABADO,
EN ARANJUEZ**

Luis Miguel Dominguín,
Paco Camino y Palomo
Linares con toros de
Atanasio Fernández

Conforme pasan los días crece la expectación en torno a la corrida llamada de los tres "ases", que se celebrará el próximo sábado, día 7, en la plaza de toros de Aranjuez. En este magno acontecimiento, repetición del cartel de "toros" de San Isidro del que ya se habló, y que comenzará a las 8 de la tarde, como todos los aficionados saben, actuarán Miguel Dominguín, Paco Camino y Sebastián Palomo (Linares) con seis escogidos toros de la ganadería de Atanasio Fernández.

Las localidades pueden retirarse en las taquillas de La Central, calle de la Victoria, 3.

7 DE JUNIO

**CARTEL DE
BENEFICENCIA**

Luis Miguel, El Viti y
Campuzano, con
toros de Arranz

Es despertado gran interés entre los aficionados la combinación que prepara don Leopoldo para la próxima corrida de Beneficencia. El magno acontecimiento taurino de esta temporada tendrá lugar el día 7 de junio. Los toros, ganadería de don Manuel Domínguez de Salamanca, serán lidiados por Luis Miguel Dominguín, Santiago Martín (El Viti) y José Antonio Campuzano, que confirma su alternativa en esta plaza. Después de su rotundo éxito en la feria de Sevilla, la expectación, pues, es justificada y se va a poner muy difícil conseguir una entrada para ver a Luis Miguel, El Viti, que se encuentra en su mejor momento, y del que Campuzano, reciente ganador en La Maestranza y vencedor de la actual temporada taurina. Tres épocas del año, el ayer, el hoy y el mañana, como es el de incrementación de fondos de la Ciudad de San Francisco Franco, de la mano del organismo pro-

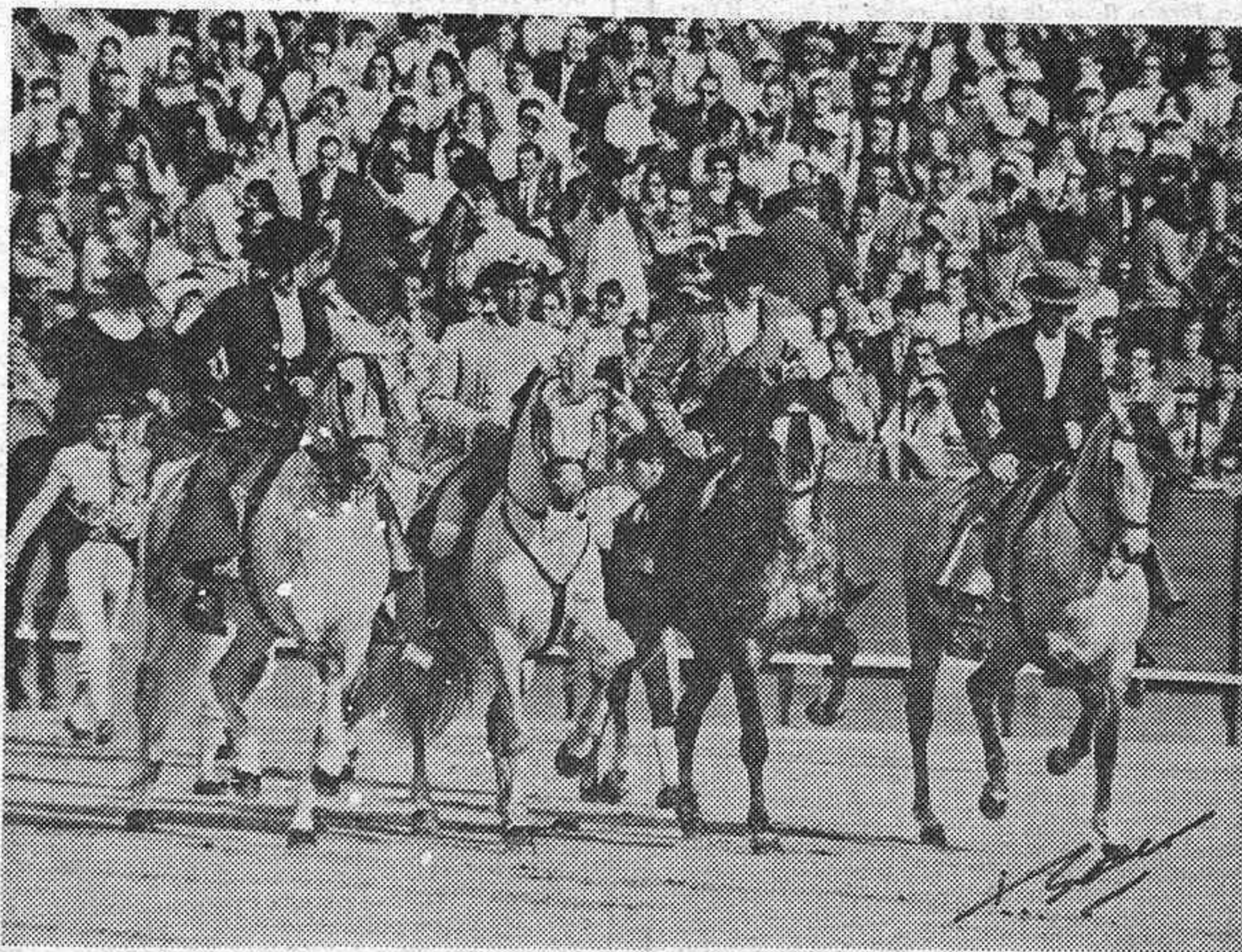
LA APOTEOSIS CABALGA DE NUEVO

HOY LUNES, 28 DE MAYO DE 1973

EN LA PLAZA DE LAS VENTAS, DE MADRID, CITA A LAS 6 DE LA TARDE

Seis toros de los de "antes" para los jinetes de hoy

TOROS DE DON CLEMENTE TASSARA



ANGEL PERALTA

ALVARO DOMEQO

RAFAEL PERALTA

José Samuel Lupi

¡El arte del toreo a caballo lo envuelve la emoción cuando lo engrandece la rivalidad!

Ministerio de Industria

Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

SJ/E-mr/

**AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRI-
CA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD
PUBLICA**

A los efectos prevenidos en el artículo 9 del decreto 2617/1966 y artículo 10 del decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica cuyas características principales se señalan a continuación:

a) Peticionario: Unión Eléctrica, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Velázquez, número 157.

b) Lugar donde se va a establecer la instalación: En el término municipal de Madrid. Tiene su origen en la subestación transformadora de Barajas y finalizará en un apoyo existente en el kilómetro 7.208 de la carretera de Alcobendas a Barajas, en cuyo punto kilométrico se efectúa un cruce perteneciente a la Diputación Provincial.

c) Finalidad de la instalación: Reforzar el suministro de energía eléctrica en la zona y unir la subestación transformadora de Barajas con la de San Fernando a través de la zona de riegos y la línea "La Muñoza".

d) Características principales: Línea de transporte de energía eléctrica a 15 KV. Tiene una longitud de 3.391 metros y consta de nueve alineaciones, sus conductores serán cables de aluminio-acero de 181,7 mm.² de sección los primeros 2.080 kilómetros, y el resto, de 116,2 mm.². Los apoyos de alineación son de hormigón armado, con cadenas de suspensión y apoyos metálicos en alineación, ángulos y fin de línea con cadenas de amarre. Su capacidad de transporte viene limitada por caída de tensión o por densidad de corriente en los conductores.

e) Procedencia de los conductores: Nacional.

f) Presupuesto: 1.305.803 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en esta capital, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formular al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, a 14 de mayo de 1973.—El delegado provincial. Firmado:
L. Coloma Dávalos.

LUNES

Un 747 de JAL vuela a Tokio por la ruta polar



Agentes para España: AUCONA
Pedro Muñoz Seca, 2 · Teléf. 275 36 65 MADRID 1

acabó la segunda semana isidril

CINCO CABALLOS MUERTOS Y OCHO HERIDOS EN TRECE CORRIDAS

Bernadó toreará los terroríficos pablorromeros. Deserciones y temores ante los miras del sábado. Taquilla media de los trece primeros festejos: tres cuartos de plaza.

(Un reportaje de PEPE LUIS)

BERNADO SUSTITUYE A MIGUELIN

Respecto a los pablorromeros, con mucho cuajo y terroríficas cabezas, S. M. El Viti, pidió a la empresa madrileña que para sustituir a Miguelín figurase al frente del cartel un veterano—'uno por delante', como se dice en el argot de la fiesta—. La petición del salmantino, que salvó un cartel al aceptar torear una corrida más, no ha sido desoída y aunque en principio se pensó en Antofiete, definitivamente se ha contratado a Joaquín Bernadó. Buena elección! Deseo al elegante torero catalán que, como Curro Romero, no figuraba en las primitivas combinaciones isidrilas, tenga idéntica suerte que el genial diestro de Camas. Estilista, valiente sin parecerlo, con oficio, Joaquín podrá con los cárdenos, enmorrillados, y bien arbolados toros de los señores hijos de don Felipe.

DUREZA Y FRIALDAD

Este año no ha existido el mismo ambiente enrarecido y apasionado del año pasado. Tal vez haya faltado el revulsivo que encontraron partidarios y detractores con la concesión del rabo a Palomo Linares. Eso no quiere decir que el patio de arrastre—llamado así no sólo por el transporte hacia el desolladero de las reses muertas, sino porque allí se 'arrastran' hombres, nombres y prestigios—no haya carecido de animación como centro geométrico de tertulias y encontradas opiniones. Tampoco se ha escuchado demasiado, e incluso ha habido reacciones contrarias, al grupo que encuentra mayor satisfacción en las rítmicas palmas de tango que en las continuadas y entusiastas ovaciones. Son los que la gozan en denunciar el tiempo de los avisos y las infracciones más o menos graves—o más o menos leves, como preferían—de picadores y banderilleros; personas que, como los seguidores de Sautier Casaseca, lo pasan bárbaro con pasarlo mal. Individuos que cuando Palomo Linares—por ejemplo—citó a recibir y se cogió de un pitón, se entregaron al palmeteo guasón, despectivo e intermitente; o que acogieron duramente—es otro ejemplo—las faenas, frías si se quiere, pero correctas y en el terreno justo, de un Luis Miguel, sin tener en cuenta para nada el historial y la aportación a la fiesta del veterano torero madrileño. Esos mismos se han ensañado con otro glorioso espécimen del torero: Antonio Mejías... Y basta de ejemplos.

LA "EDAD MEDIA"

En esta feria, salvo excepciones, no han triunfado jóvenes ni viejos. Esta feria, ni "camp" ni "in", ha sido el triunfo de la madurez, de la "edad media": S. M. El Viti, Paco Camino, Curro Romero. Hombres con diez, doce o trece años de alternativa—los que sean, no soy hombre de archivos y fichas—son los que han podido, con muchas o pocas dificultades sus toros, con el cuatreño. Y algunos, en grado heroico—recuerden los victorinos—, como Santiago, el salmantino hierático y solemne, o Curro Romero, que cometió también la heroicidad de torear—"¡Curro es diferente!"—más despacio y mejor que quien inventó el toro y de templar mejor que quien descubrió los secretos del temple. Paco Camino, otro diestro de Camas (curiosa coincidencia que dos de los "supervivientes" de una feria sean de ese lugar sevillano), Camino, con plata en rizos y amares, con las tres orejas conquistadas—debieron ser cinco—, es otro ejemplo de la importancia de la madurez, experimentada y sabia.

¡Viva el medioevo!

LOS TOROS Y EL ARTE

Tres artistas, pintores los tres, han hecho también su feria de San Isidro. González Marcos—el artista que cambia "marcos" por pesetas; no en balde pinta "divisas"—expone en la sala Arte-Luz; García Campos, dibujante taurino de "Ya", en el Hotel Wellington. Ambos han logrado un auténtico éxito de venta y han agotado cuadros y cartelitos de "adquirido". Otro artista, César, intuitivo y romántico personaje, expuso en pleno ruedo de la plaza madrileña. No vendió, ya que cuanto exhibía, colgado de barreras y burladeros, estaba destinado a una sala japonesa. Continúa, gracias a estos tres artistas, la tradición de los Goya y Roberto Domingo, Marin y Ruano Llopis, Benlliure y Alcaraz (Anto-

nio Casero: hablo de los desaparecido. Tú, en plena creación, estás feliz y artísticamente vivo). Nuestra fiesta es una fuente inagotable de inspiración.

TELEVISION

Por imperativo de las ya famosas sustituciones, se les hurtó a los espectadores de butaca y zapatilla, puro casero y pequeña pantalla, una de las dos corridas televisadas. Y ya que hablo del tema, quiero aclarar que cuando Julio Robles, a través de su apoderado, Paco Gil, firmó con la empresa de Madrid sus actuaciones en la feria, especificó que la de su alternativa no sería televisada. Al enterarse Gil que imponía Televisión Española la retransmisión, recordó al Sindicato del Espectáculo esa cláusula y entonces fue la emisora quien amenazó con comenzar la conexión en el segundo toro y daría por finalizada a la muerte del quinto, si ambos, mentor y torero, "ponían pegas". Que así puntualizado. Luego, ya lo vieron los espectadores, Julio, Robles llegó a las pantallas chicas y se pudo admirar su toro de capa y lamentar su mala suerte en el sorteo.

LA TAQUILLA, BIEN

Aunque la empresa sufrió dos duros quebrantos, la lluvia isidril, que obligó a suspender dos festejos y agió la taquilla otras dos tardes, puede afirmarse que a partir de la aparición del sol y del calor—y el regreso de los mosquitos—, la feria se encauzó económicamente. Hasta el sábado se habían celebrado 13 de los 15 festejos programados y la media de ingresos—en aforo, no en pesetas; sobre este punto, la empresa es, lógicamente, impenetrable—era de tres cuartos de plaza por festejo. Si se considera que al torero con anginas y a Diego Puerta les han sustituido generalmente toreros más baratos, el daño de las dos corridas no celebradas—henos seguros—queda compensado con las ganancias de otras de menor presupuesto.

Por otra parte, la empresa ha sufrido duros golpes en su economía con los toros devueltos a los corrales por aparente o real invalidez y también por el trasiego que ha supuesto ir a prisa y corriendo a las ganaderías cuando total o parcialmente habían sido rechazados toros en el reconocimiento previo y visperal.

Así y todo, quince mil espectadores largos por festejo, con todas las entradas caras abonadas—barreras, contrabarreras, delanteras y las doce primeras filas de tendido—, representa que los dieciséis millones largos que dicen que ha ganado Canorea en su Maestranza son una débil caricatura de lo que—y me alegro, palabra—ha ingresado la empresa madrileña.

Y para reforzar el optimismo hoy agotarán el papel los centauros, y los miras, pablorromeros, alonsomoreños, por los irracionales, y los Viti, Gabriel de la Casa, Galán, Bernadó y Adrián Romero—la incógnita mejicana—, por los racionales, incrementarán las arcas victorianas (calle de la Victoria, con el 9 también).

SUBALTERNOS

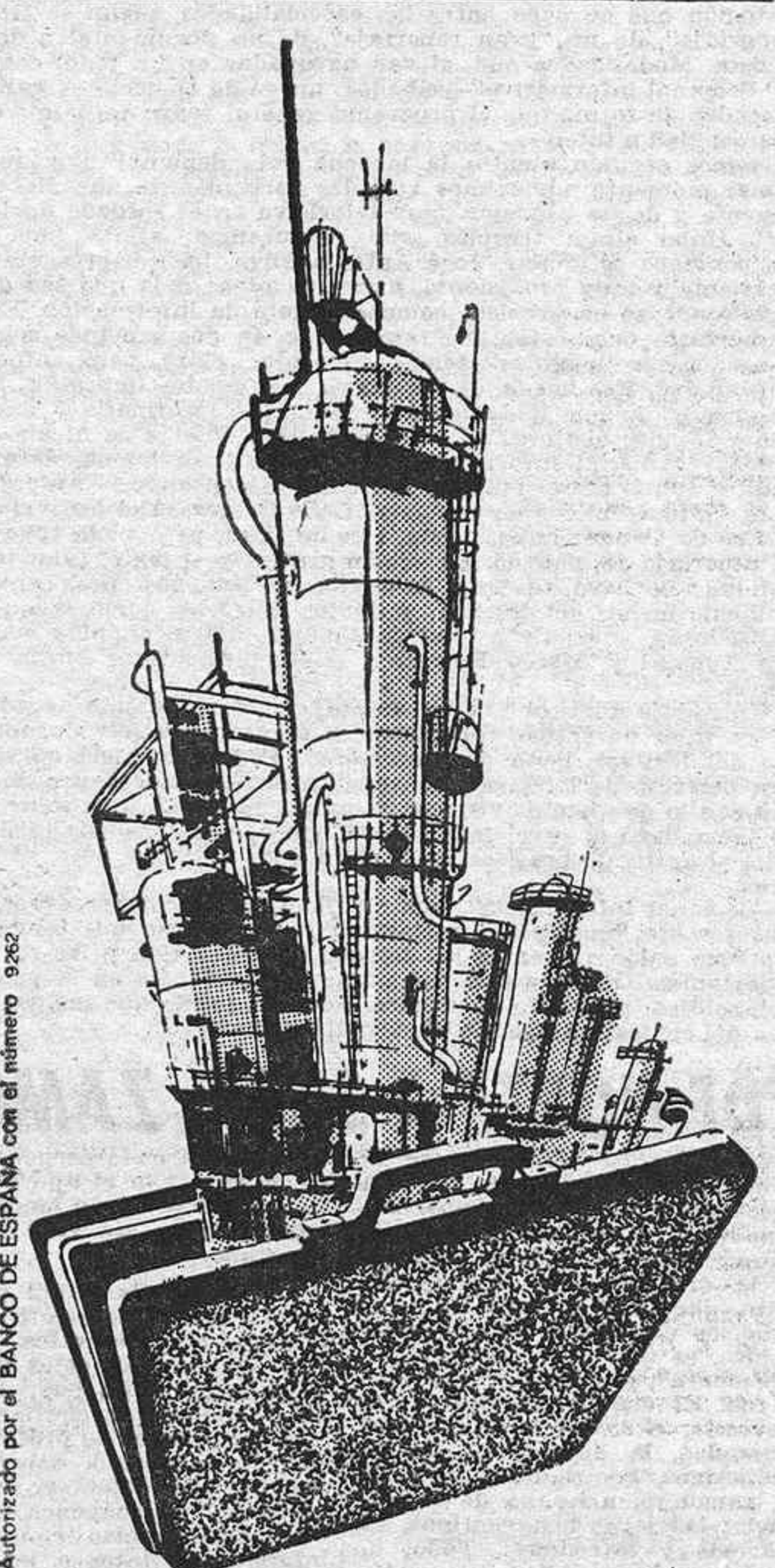
Es realmente consolador para el aficionado que exista entre los subalternos un plantel de hombres preparados para enfrentarse con el "9". Y con lo que sea.

De los picadores, los Atienza, Rubio, hermanos Barroso, el veterano Almohadilla, Isidro Alvarez, Herrero, Peral, Lausín, Matías hijo... De los hombres de la brega y los palos, Peñalver, los Pirri, Joaquín Camino, Chaves, Rutillo Morales—mejicano—, Solanito—serio opositor, con grandes pares, a cuantos trofeos se otorguen—, Blanquito, Gracia, Corbelle...

Lamento tener que citar de memoria, pues hubo más, muchos y buenos, en todas las tardes y en todas las cuadrillas.

Entramos hoy en la última y tercera semana de la feria. Contra los que lamentan la longitud de la serie, la profusión continuada de festejos, aporito mi opinión: ¿qué voy a hacer el día 4 de junio en que ya se habrá terminado la isidrada? Con todos sus altibajos, con sus éxitos y sus fracasos, esta feria ha tenido la virtud de ver que el toro con edad, cuajo y romana, con o sin guarismos en el brazuelo, es el mejor acomodador del espectáculo: puso a cada cual en su sitio. Y sin exigir propina.

BANCO INDUSTRIAL DE CATALUÑA



Autorizado por el BANCO DE ESPAÑA con el número 9262

Somos industriales

Nuestra mentalidad está muy cerca de la suya y hablamos el mismo lenguaje empresarial.

Acuda al Banco Industrial de Cataluña para cualquier asesoramiento y ayuda sobre:

- Financiación de su empresa
- Apoyo en su comercio exterior
- Promoción de nuevas empresas

MADRID • Glorieta Rubén Darío, 5 • Tel. 419 81 50
 LERIDA • Avda. del Caudillo, 43 • Tel. 23 75 77
 BARCELONA • P.º de Gracia, 45 • Tel. 215 69 00
 VALENCIA • Pza. Alfonso el Magnánimo, 5 • Tel. 21 13 33
 ZARAGOZA • Canfranc, 22 • Tel. 21 96 04
 BILBAO • (próximamente)

DRUGSTORE URQUIJO CARLTON
CONCEPCION CANDILEJAS MONACO
FALLA

Soñaba lo que su educación moral le prohibía

¿Matrimonio o violación?

EXCLUSIVAMENTE PARA 18 AÑOS



Semanal informativo

Cada informativo que nace en esta etapa de TVE responde a normas muy exigentes de ritmo y estilo. Uno advierte en seguida la buena distinción que se hace entre las especialidades...

Hemos seguido atentamente la marcha del "Semanal" porque desde el primer momento advertimos virtudes derivadas de una dirección consecutiva y de un esquema muy televisivo en el enfoque de los "asuntos"...

Un rodaje admirable y un montaje perfecto, dando a cada secuencia su valor auténtico, robustecieron muy mucho este documento gráfico del festival, lleno de atmósfera...

"Semanal informativo", con su plantilla de colaboradores, puede y debe ser ese "magazine" sustantivo y sustancioso que tenga en TVE el mismo valor que entre los colegas impresos...

"DE NORTE A SUR": ZAMORA

Aquel desfase clásico entre informativos y dramáticos, con ventaja para éstos, parece haber terminado para siempre. TVE cuida ahora, y mucho, aquella vertiente de la programación...

"Zamora", en "De Norte a Sur", lo fue. El cogollo artístico de la provincia, el "clamor de piedras" veneradas, la dura lucha de los campesinos, las riquezas hidráulicas, ganadera, artesana de la provincia...

que daba a cada secuencia su valor preciso con el apoyo del texto idóneo. Un texto sin empalagos, sin triunfalismos, sin vaciedades. Oportuno.

Nos consta lo difícil que es remontar con éxito este tipo de programas por los celos localistas. Son, en general, celos mal reprimidos cuando los hay, porque nada es mejor que confiar en quienes, por razones de profesión y proyección televisiva, saben cuál es aquello que debe ser contado...

Sólo siento que Julio Ortas no "retratara" a Viriato. Es una estatua a la que uno, modestamente, le tiene ley. Es broma. (Perdón, Cassen.)

ESPECTACULAR, SENCILLAMENTE...

"La gran ocasión" llegó el sábado a su techo. A su techo, por ahora. Estamos seguros de que seguirá subiendo, pues se advierte en el programa preocupación en el equipo, dirección, guionista, presentador...

Miguel de los Santos ha encontrado "su sitio" y está a gusto. Se le nota, Domina el "set"; se mueve con soltura. Y habla lo preciso; al menos eso hizo el sábado. El programa, en general, con guión de Pérez Lozano y dirección de José María Morales, encaja decididamente en la noche del sábado...

de la Barrera, y la luz, obra de Corrales, completan las precisiones necesarias para un espacio así, espectacular en sí mismo como programa de televisión y preciso respecto a intención de buscar y promocionar figuras de la canción en las tres modalidades previstas en el reglamento.

No hubo ningún fallo el sábado; ni siquiera en la advertida "evasión" de algún cantante "recogido" en seguida por el maestro Ibarbia, que es un director que jamás se desentiende de su función. Manolo Escobar, como estrella invitada, no incurrió en excesos verbales, como otras veces. Nos gustó muchísimo en sus intervenciones y en su manera de estar. Y, por supuesto, la presencia del maestro Moreno Torroba fue otro acierto de la noche...

CRITICA DE TV por Viriato

"Buenas tardes"

Me dolería tener que decir que "Buenas tardes" era Raúl Matas. Pero no vamos a tener más remedio que afirmarlo. Desde que marchó, el programa acusa descenso en la dirección y en la realización, como si una y otra anduvieran balbuceantes y sin norte. Santiago Vázquez es un espléndido profesional, pero, como cada quien, lo es allí donde mejor encaja. Y a mi juicio no es en "Buenas tardes" donde está más a gusto; donde está mejor. Otra parece ser su especialidad...

El espacio del viernes, dedicado al Festival de Cannes, tocó suelo. Pocas veces recordamos divorcio mayor entre texto e imagen. Incluso lo que vimos tuvo poco interés. Modestamente creo que dedicar párrafos líricos al palacio del Festival y a sus catorce escalones de acceso mientras la pantalla se nutría de caras conocidas es ganas de perder tiempo, sobre todo en día específico que, por estar dedicado al cine, se presume que la atención más nutrida es la de profesionales y amantes del séptimo arte. Y en Cannes, suponemos, habría una problemática específica para éstos que ni de cerca ni de lejos se tocó en el programa. Ni siquiera supimos la relación de premios hasta el final. Es más; se comenzó haciendo pronósticos acerca del fallo. Y el fallo era público y estaba en la redacción de los periódicos de Madrid a las dos de la tarde. Mejor dicho, antes.

Creo, modestamente, que "Buenas tardes" necesita recobrar el pulso perdido, cosa que no le compete al señor Vázquez.

"CAMIONEROS", EN RODAJE

Se está rodando ahora "Los camioneros", serie en la que tenemos fundadas esperanzas de éxito por tema, guiones y dirección-realización obra éstos de Pedro Gil Paradela y Mario Camus.

Gil Paradela es un guionista específico que, como Carlos Muñoz, conoce muy bien el medio y la condición básica de los guiones originales que requieren un "tempo" concreto para que quepa la exposición, el nudo y el desenlace, así como la relación acción-expectación televisivos que difiere muy mucho de las referentes a las artes afines; cine y teatro. Mario Camus es un director muy autorizado que tuvo ya en TVE éxitos resonantes, sobre todo en la segunda cadena, con una serie de inolvidables recuerdos, en la que colaboraban diferentes directores, procedentes todos del vivero de la Escuela Oficial de Cinematografía. El "tercer hombre" de la nueva serie "Los camioneros" es Sancho Gracia, actor destacado, hondo, sincero, versátil y muy afín con el personaje...

Acaba de ser rodado en Colmenar uno de los capítulos de la serie, precisamente con el que "Sancho Gracia inicia—según hemos leído—su vida de conductor de camioneros cumpliendo su servicio militar. Los camiones son Pegaso y, en este caso concreto Pegasos militares. Se reúnen, pues, en esta serie de TVE valores importantes y esperamos que cuando se emita, allá para el mes de octubre,

"LA MALCASADA", DE LOPE

Creo que a "los clásicos" hay que admitirlos en televisión como sean recreadas. Clásicos, y en verso, me temo que son algo pasado y pesado para la masiva audiencia de "Estudio 1". Cuando, a veces en la segunda cadena mejor que en la primera debido a área de audiencia, pienso que una comedia así, como "La malcasada", y trasladada así a la antena, como la vimos y oímos en "Estudio 1", sería mejor en UHF para regusto de doctos e iniciados que en VHF, como se emitió, porque es canal masificado al máximo.

No es cosa de volver ahora a referirnos a lo dicho tantas veces respecto a adaptación televisiva en general de los clásicos en particular. El "Hamlet", de sir Lawrence Olivier, y el "Romeo y Julieta", de Franco Zeffirelli, son buen ejemplo de "adaptaciones", no ya para el cine como medio de expresión, sino para nuestra época como realidad sociológica. Respecto a Televisión Española habrá que volver a citar de nuevo el "Hamlet" que "hicieron" para "Estudio 1" Antonio Gala y el nunca bastante llorado Claudio Guerin... Recrear "fal cual", o poco menos, "La malcasada", de Lope, es perder el tiempo porque por mucho que se empeñe Cayetano Luca de Tena—y se empeñe en conciencia, como siempre, porque es un director-realizador responsable—resulta muy difícil, sino imposible, mantener la atención del espectador. De haber sido adaptada para televisión, primero, y para el gusto de hoy, después, otra cosa sería. Pero no fue.

Del cualificado reparto pocos actores dijeron el verso como debe decirse; como lo dijeron Carmen Bernardos, Fernando Guillán y Miguel Ángel Gil... Pepe Martín, que está ahora en crisis de desarrollo en su carrera de actor, debería haber elegido mejor el personaje para su vuelta a Televisión Española después de larga ausencia. "Lisardo" no le iba. Además, el verso no es su fuerte; otras son sus virtudes. Pero la prisa no es buena consejera y, precisamente, porque le tenemos en buen concepto, parece oportuno pedirle que seleccione sus intervenciones. Elisa Montés estaba muy guapa y, aunque comenzó con nervios su personaje de la malcasada "Lucrecia", pudo al fin centrarse en él y que entendiéramos lo que hablaba, cosa que no ocurrió al principio, porque oscurecía la dicción. ¡La dicción, qué poca se cultiva en España...! en el teatro español... Y es tan importante! Manuel Alexandre, José Blanco, Carmen Rossi, Joaquín Pamplona y el "irreconocible" Alvaro de Luna, de ser este quien hizo—antológicamente, desde luego—el "Fabricio", bien. Y bien la realización, el vestuario, la peluquería, la ambientación... Lo ingrato fue crear así, tal cual, una obra y un autor que piden en televisión otro tratamiento, desde la raíz. Es decir, desde la adaptación. Y de eso no hubo...

PARA HOY

PRIMERA CADENA. — 14,30, Primera edición; 15, Noticias; 15,35, O. V. N. I. y cierre; 18,05, La casa del reloj; 18,25, Con vosotros; 19,40, Buenas tardes; 20,30, Novela ("Amor de perdición"); 21, Telediario; 21,35, El octavo día; 21,45, Compañera te doy; 22,15, Programa especial; 23, Mónica a medianoche; 23,30, Giro de Italia; 23,40, Veinticuatro horas y cierre. SEGUNDA CADENA. — 20,30, Tiro Loco; 21, Jazz vivo; 21,30, Telediario 2; 22, Rito y geografía del canto; 22,30, Hora once y cierre.

Entrega de Antenas de Oro 1972

Esta tarde, a las ocho, en Mayía Commodore, se hará entrega de las Antenas de Oro discernidas en 1972. El jurado, presidido por el director general de Radiodifusión y Televisión, está integrado por el presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, por varios representantes de los medios informativos de Madrid y por el presidente y directivos de la Agrupación Sindical

Ministerio de Industria

Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.

SJ/E-mr/26EL-498

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICAS Y DECLARACION EN CONCRETO DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1968 artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica, cuyas características principales se señalan a continuación:

- a) Peticionario: HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Claudio Coello, número 55.
b) Lugar donde se va a establecer la instalación: Tiene su origen en el C. T. El Pocillo y finalizará en el C. T. Vado Viejo, discursando su trazado dentro del término municipal de Villalba (Madrid).
c) Finalidad de la instalación: Ampliar las redes de distribución de energía eléctrica en la provincia de Madrid.
d) Características principales: Línea de transporte de energía eléctrica aérea de simple circuito a 20 KV, con una capacidad de transporte de 6.985 KVA y una longitud de 1.847 metros. Los conductores serán de aluminio-acero de 54,59 milímetros cuadrados de sección, libre apoyos metálicos. Los aisladores que se emplearán serán de vidrio, suspendido y estarán constituidos por cadenas de aisladores de vidrio, formados por dos elementos de la marca ESPERANZA, tipo 1.503.
e) Procedencia de los materiales: Nacional.
f) Presupuesto: 520.566 pesetas.
Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas, dentro del plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.
Madrid, 14 de mayo de 1973.—El delegado provincial (firmado): L. Coloma Dávalos.

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

"Mi amiga la gorda", comedia dramática sentimental

¿Qué ha pretendido Charles Laurence, el actor-autor tangerino y europeo, al presentarnos en el madrileño teatro de la Comedia "Mi amiga la gorda", en versión muy ajustada a nuestro lenguaje familiar de Roberto Estévez? ¿A qué conclusión humana y social ha querido llegar? Probablemente a destacar el valor sentimental de la cordial convivencia de tres personajes de opuestos caracteres, pero unidos por el mismo denominador: la amistad y casi, casi, el amor. Una amistad que se entrafía honda; que sabe perdonar con íntima comprensión los defectos y aberraciones de los demás y que llega al cariño mutuo consideración con matices de fraternidad. También, posiblemente, el mito de un amor en apariencia apasionado y que por convencionalismo y puro egoísmo no es, como en el cuarto personaje, Henry, que interpreta Roberto Caballero, sino un espejismo sin consistencia capaz de no ceder a la mutua felicidad ni a la entrega generosa hacia la mujer, por el contrario, embriagada con el perfume de la enseñada felicidad que ese egoísmo le niega.

Personaje central de la obra es Vicky—Mara Goyanes—, la mujer dominada por la gula hasta no poder vencer el normal sentimiento femenino por la propia belleza salvo ante el encuentro con el hombre casado, defraudado después por la transformación física de la amada, en aras de sus gustos limitados y su egoísmo. Pero es además importante pieza en el eje fundamental de la interpretación, la que supera sus tremendas dificultades y con un dinamismo frenético, asombrando que casi desalienta, Henry, el aberrado sexual sometido en el fondo dolorosamente, en apariencia con desenfado y cínico humorismo, al defecto incontrolable. Quizá frente a su posible voluntad y deseo que le es imposible superar, de ser como los demás hombres. Emilio Laguna, que reúne en su condición de buen actor la del caricato o el "clown" hilarante, hace de este difícilísimo papel una verdadera creación.

Están después James, el personaje, con Henry, pupilo de Vicky; Joaquín Kremel, el joven actor de actitud firme y gesto sobrio, al que auguramos muchos y seguros éxitos, que encarna al muchacho afectivo y normal, pero lleno de generosa comprensión para los defectos de quienes le rodean, y, en fin, el cuarto personaje, ya citado, con una actuación que, siendo fundamental en la exigua trama de la obra, parece, no obstante, como secundaria, sin dar gran ocasión de lucimiento al actor que es Roberto Caballero. Quizá de haber dado el autor un acento más trágico al desenlace—un total y brusco alejamiento del amante defraudado—, el personaje se hubiese acusado con matices de mayor importancia en la ficción y en la realidad de su interpretación. Es evidente, sin embargo, aparte estos reparos, que Laurence es un gran observador de la vida y los humanos sentimientos y capaz de presentarla en toda su cruda verdad y con exactitud sorprendente aun encajada en la mejor forma teatral. Con su drama, con su poesía, con su verdad absoluta y en ocasiones—como en el caso de Henry—en todo su escalofriante verismo. Pero la tragedia humana ha sido aquí sabiamente entendida y matizada por Charles Laurence, llenando de gracia y buen humor cada escena, hasta lograr el alborozado aplauso casi continuo de un público que reclamó al proscenio a cuantos han contribuido a dar hondura y brillante presencia al propósito del autor de lograr la escenificación de la vida misma.

CUADRO DE LA SEMANA

El martes se celebrará en el Marquina la 200 representación de "Señorita Julia", de Etrindberg, en versión de Lorenzo López Sancho. Ese día, y el jueves 31, continúa en la Zarzuela la temporada de ópera con "El trovador". Por el grupo sevillano Trampa, en el Pequeño Teatro, será dada a conocer la minicomedia de O'Casey "Cuento para la hora de dormir", que se representará durante cuatro días. Y el sábado, a las dos y media, en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, la Peña Chicote agasaja con el tradicional almuerzo con que el titular obsequia a los contertulios, quienes, a su vez, regalan al titular de la Peña, como de costumbre, en este almuerzo de clausura de la temporada, una bandeja de plata con sus firmas.

Joaquín Calvo Sotelo, a Moscú

Para el XV Congreso del I. T. I.

El presidente del centro español del Instituto Internacional de Teatro (I. T. I.) don Joaquín Calvo Sotelo, ha salido para Moscú con el secretario general, don Sebastián Bautista de la Torre, y otros miembros de la Junta directiva y del teatro español. Forman la delegación española que asistirá a las tareas del XV Congreso Mundial de este importante organismo, del que se esperan importantes decisiones que favorecerán el arte teatral. Informaremos de ellas a su tiempo a nuestros lectores.

EL MUNDO DE LA MUSICA

LA TEMPORADA DE OPERA

Por Federico SOPEÑA IBAÑEZ (De la Real Academia de S. Fernando)

PUCINI
Si en las épocas de mucha fe se ha tratado con desparpajo el tema de las monjas, y no sólo en el famoso capítulo del "Decamerón", es curioso que en otras muy increíbles o de religiosidad muy "mundana" el tema de las "monjas" sea como un reducto de atrayente creencia. Hay matices, claro, desde el muy hondo cariño de la línea Galdós-Marañón hasta los prosaismos de Palacio Valdés, pasando por aquella educadora "Canción de cuna" que emocionó a nuestros padres. Puccini coge esa línea, pero mete dentro nada menos que un hijo natural, una princesa altaiva, un envenenamiento con flores y un milagro final. El ambiente "monjil" es, musicalmente, pacato, y la romanza y las escenas finales, escurrajas de "Butterfly". Todo bien hecho, pero nada nuevo y "espiritualmente" el exacto contrario de la penosa, angustiosa religiosidad de los grandes artistas de su tiempo.

"Gianni Schicchi" es otra cosa, ya lo creo. Lo que era gracioso, cómico, de buena ley, pero como de paso en "La Bohème", toma aquí

nervio verdadero: muy a lo "Falstaff", de Verdi—modelo inalcanzable—, la acción vivísima deja un leve respiro de preciosa romanza y de breve dúeto, respiros de "amorino", no de gran amor, pero deliciosos en su lirismo y también de la misma fuente. Es una hora escasa de farsa alegre, de enredo sostenido por una orquestación vibrante y aguda. Giuseppe Tadddei, que tiene grabada la obra, excelente artista, fue la gran figura.

Lo importante de verdad en esa noche de Puccini fue el espléndido equipo de españoles y el coro de la Escuela de Canto, equipo llevado escénicamente por Rafael Pérez Sierra de manera magistral. Rafael Pérez Sierra, a la hora de montar "Gianni Schicchi", ha roto con esas rutinas de nostalgias, con esa estética de bibelot que siempre amenaza, y, conocedor de Passolini y de otros, ha acertado plenamente en el equilibrio entre lirismo y picardía o, si se quiere, entre suspiro y desvergüenza. Esther Casas cantó preciosamente este Puccini. Salvo Tadddei, pudieron ser todos españoles, y cito los nombres,

porque también todos pueden ser protagonistas si se quiere presentar al gran público un bello equipo "de casa": Paloma Pérez Ifigo, Celinda Alzola, Magda Mendoza, Adelina Álvarez, Ana Quintanilla, Carmen Torrico, Beatriz Melero, Elvira Padín, Matilde Berlanga, Eduardo Giménez, Julia Casamayor, Manuel Bermúdez, Alicia Nafé, Daniel Suárez, Francisco Matilla, Agustín Páramo, Jesús Sanz, Odón Alonso, con la orquesta de la RTV., fue ovacionado; llevó con muy buen espíritu las obras, a pesar de la grandísima dificultad de la segunda: ha sido la suya una actuación en verdad brillante.

EL ESTRENO DE ARTEAGA

Alguna vez habrá edificio para el teatro de ópera; pero tan importante como eso es el ir empujando a los compositores españoles a través de encargos "excepcionales", para que desde los grandes maestros de nuestro sinfonismo hasta Tomás Marco se construya un auténtico repertorio, sin olvidar que siempre es número decisivo el repaso de "La vida breve", de "Pepita Jiménez"—el más grande éxito español de los festivales y llenando una noche entera— y el posible restreño de "Jardín de Oriente", de Turina. En esa línea, los catorce minutos de "La mona de imitación", de Arteaga, no es verdadera participación española. Obra de hace años, es muy interesante como símbolo de quien tiene curiosidad por lo moderno ya "hecho"—Stravinsky, Bartók—, pero está todavía obligado a cantar a ratos en la línea tradicional. Música, desde luego, muy bien hecha que fue presentada de manera ejemplar: Esther Casas, Pedro Ferrés y María Aragón cantaron muy bien y rodeados de una preciosa decoración de Burgos y de una realización escénica, la de Pérez Sierra, que hubiera hecho feliz a Gómez de la Serna. Odón Alonso dirigió con el mismo espíritu el gracioso "intermedio". Hubo grandes aplausos, salida del compositor a escena y algunas protestas que no entiendo si se refieren a la "modernidad" y que entendería mejor si se refirieran a la parvedad de la representación española. Insisto en la importancia de los españoles "en equipo", porque ese es el camino.

Lo que falta en el recuerdo al maestro Alonso

Por Andrés MONCAYO

Mucho se ha escrito estos días acerca del maestro Alonso en el veinticinco aniversario de su muerte, pero quizá no se han movillado todas las plumas, en deuda artística con él, como tampoco se han contado todos los rasgos de su vida. Por ejemplo, una anécdota, que revela hasta qué punto le movía su pasión por la música y su concepto de la profesionalidad. El día en que estrenaba su obra "Veinticuatro horas mintiendo", el eminente oftalmólogo le descubrió una gravísima afección a la vista y le ordenó que no se moviese en absoluto si no quería arriesgarse a una ceguera definitiva. Sin embargo, Alonso se acercó aquella noche al atril del teatro Albéniz para dirigir uno de los más bellos números de su inventiva, "Flor de almendro", ante el espanto del doctor Arruga, que, desde su butaca, calificaba aquello de "una especie de locura".

No se ha recordado tampoco la enorme impresión que causó en su vida el incendio y destrucción del teatro Novedades, donde aquella trágica noche se representaba su obra "La mejor del puerto", ni se ha citado su estreno póstumo, el de "La Rumbosa", con libro de Pilar Millán Astray (que tampoco llegó a ver la obra representada) y de Luis Fernández de Sevilla. No se ha recordado su "Himno a la Exposición de Sevilla", con letra de los hermanos Quintero, que el maestro dirigió ante su majestad el rey don Alfonso XIII; ni el himno a Alicante, "La festa del poblé", que dirigió en la plaza de toros a 38 bandas, 1.400 músicos. Alonso decía que el único músico que había dado la vuelta al ruedo era él. No se han citado los bellos lieder del maestro—"La cautiva", "La carcelera"...—cantados por la bellísima voz de Lydia Ibarrondo.

En este aniversario del gran músico lo que más ha faltado, sobre todo, es la colaboración del teatro, la colaboración de los medios que pueden recordar su música. Han faltado programas dedicados al maestro en el radio y la televisión, programas que hubiesen hecho más que todo lo escrito por la expansión y el conocimiento de su música. Han faltado conciertos. Nos gustaría que la Banda Municipal de Madrid, que solamente le dedicó la segunda parte de su último concierto en el Retiro, al comenzar su temporada, dedicase un homenaje a este músico que comenzó su vida como director de banda y que tanto ha cuidado la música para banda... Y nos gustaría, sobre todo, que algún empresario reestrenase alguna de las zarzuelas, alguna de las revistas que Alonso dio a conocer en momentos difíciles—la posguerra—, y que por ello son aún prácticamente desconocidas. El éxito le recompensaría con creces este homenaje debido a Alonso. Y su música sería una lección de modernidad y de inspiración, al tiempo que de profundidad española, para todos aquellos que, en nuestros días, han perdido el rumbo de la música verdaderamente teatral.

600 DE "SE INFIEL Y NO MIRE CON QUIEN"

Hablábamos hace poco en estas columnas de las obras que prolongan su vida casi indefinidamente, como signo de cuanto ha cambiado el teatro en estos tiempos. Una de estas obras es "Se infiel y no mires con quién", que acaba de celebrar en el teatro Maravillas su representación número 600, con el mismo entusiasmo de público que cada una de las anteriores, y le ha celebrado de una manera singular: la firma del contrato para su continuación durante toda la temporada próxima. Recordemos que esta obra se estrenó a principios de agosto: son ya prácticamente diez meses en el cartel, que, al ritmo de dos representaciones diarias por término medio, nos dan esta admirable cifra de seiscientos. La gracia de sus situaciones y su diálogo y la admirable labor de todos y cada uno de sus intérpretes han conseguido este éxito.

"LOS BUENOS DIAS PERDIDOS": 500 REPRESENTACIONES

Aun apelando a espectadores más difíciles, otra obra que ha alcanzado una cifra excepcional es "Los buenos días perdidos", de Antonio Gala, en el teatro Lara. No pudo asistir el autor a la fiesta conmemorativa por haber sufrido recientemente una gravísima intervención quirúrgica—de la que, afortunadamente, está ya en vías de recuperación—; recogieron las ovaciones dedicadas a él y al director José Luis Alonso, los cuatro grandes intérpretes que son Mari Carrillo, Amparo Baró, Manuel Galiana y Manuel Gallardo. Una gran noche, que se reproducirá.

200 DE "LA MAQUINA DEL VICIO"

La divertida ingeniosa invención de Camilo Murillo "La máquina del vicio" ha alcanzado las doscientas representaciones en el café-teatro Ismael. Marina Valverde, Asunción Aranda, Mariano Romo, Juan Viciario y Javier de Campos son los afortunados intérpretes de esta obra, que, dirigida por José Francisco Tamarit, es uno de los más notables éxitos del café-teatro madrileño.

FALLECIMIENTO DEL PADRE DE ARTURO FERNANDEZ

Una vez más se ha dado en el teatro un caso de profesionalidad dentro de la tradición de que la representación está por encima de los dolores personales. Falleció don Arturo Fernández García, padre del gran actor Arturo Fernández, y éste no suspendió la función, para la que estaba ya todo el teatro vendido (el Infanta Isabel, donde "Pato, a la naranja" camina hacia las seiscientas representaciones). El gran actor recibe numerosas muestras de condolencia, a las que unimos la nuestra.

Yo... ya comparé y... Castellana elegí



CONCURSO DE ANIS CASTELLANA

En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 20 de mayo, por RADIO MADRID en el programa "CARRUSEL DEPORTIVO", los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

90 RELOJES BUSIAN

CABALLERO O SEÑORA, GARANTIZADOS han sido

15.845, 25.845 y 65.845 y todos los terminados en dichas cinco cifras.

VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA el anís de España

OPOSICIONES

CAJA DE AHORROS y Monte de Piedad DE MADRID

Concurso-oposición a 125 plazas de auxiliares administrativos

CONCURSANTES: Españoles de ambos sexos mayores de diecisiete años el día que finalice el plazo.

PLAZO DE ADMISION DE INSTANCIAS: 18 junio 1978, hasta las 15 horas.

TITULO: Se exige como mínimo graduado escolar, bachiller elemental o asimilado.

DOCUMENTACION: La instancia y el extracto de las bases podrán retirarse en el Departamento de Personal del Establecimiento (plaza Celenque, 2) todos los días hábiles en horas de oficina.

Madrid, 25 de mayo de 1978.



CRONICA DE CINE

CANNES 73: UN DISCRETO TONO MEDIO

Por Alfonso SANCHEZ

Ya ha aquí que el Cannes 1973 ha sido dominado por Ingmar Bergman: "Gritos y susurros" es la obra más brillante de cuantas se presentaron en el certamen, la única que lograba la unanimidad. Bergman avanza aún más en la exploración del universo femenino, penetra en la más secreta intimidad de las almas y pone al descubierto los oscuros pensamientos de unos espíritus atormentados. La expresión es sencilla, la escritura es rigurosa y ceñida a la eficacia, con un tratamiento del color en tonos rojos de rara elegancia y asombrosa maestría. Redondea esta excepcional obra cinematográfica la perfecta interpretación de Harriet Andersson, Liv Ullmann, Ingrid Thulin y Karl Syster, cuatro actrices admirables, fuera de serie. Si "Gritos y susurros" se hubiera presentado en la competición, habría acaparado premios. Recibió el Gran Premio de la Comisión Superior Técnica del Cinema Francés. Su lectura arrojó la mayor ovación de la gala final.

Sin tener jurisdicción sobre "Gritos y susurros" y "La noche americana", de Truffaut, el jurado prefirió la calidad del clasicismo a la audacia, aunque ésta fuera reconocida en el año por el Gran Premio especial concedido a "La Maman et la putain", de Jean Eustache. Se merece el galardón, pues Eustache—ya lo anotamos—aporta algo nuevo al lenguaje cinematográfico.

el italiano Carmelo Bene—hasta ahora el audaz de plantilla—pasó por un clásico. Carmelo Bene, con su particular versión de "Hamlet"—"Un Hamlet de menos"—, ha realizado su mejor filme y el más destacado del lote italiano. Su especial interpretación de los personajes de "Hamlet" carecen de interés, pero nunca ha sido tan brillante, incluso coherente, su inventiva para las imágenes y la composición. La obra es una fiesta visual, sin que su despliegue psicodélico llegue al tono delirante de las anteriores. El cetro del vanguardismo surrealista pasa a Alejandro Jodorowsky, que, en "La montaña sagrada", hecha con lujo de medios, derrocha inventiva. Obra barroca, exasperante a veces, pero con momentos de gran originalidad y brío.

Merece una mención Lina Wertmüller por "Filme d'amore e d'anarchia", donde asume bien la lección de Fellini en las imágenes y en la ironía. Sin unos incomprensivos frenazos en el ritmo narrativo, la Wertmüller habría hecho una película extraordinaria. El premio a su intérprete Giancarlo Giannini, bastante discutible ante la calidad de sus rivales, sirvió para que los italianos no se fueran de vacío de un festival en el que han estado lejos de alcanzar la altura del pasado año.

Triunfo de la calidad clásica.

La tenaz defensa, según se supo luego, que Ingrid Bergman—presidenta del jurado—hizo de "The Hireling"—"El desprecio"—, obligó al "ex-aequo" para el Gran Premio. Sin embargo, "Scarecrow"—"El espantapájaros"— es obra muy superior. Todo el mundo se lo atribuya desde la noche misma de su proyección. Es la tercera película de Jerry Schatzberg, revelado en el Cannes 71 con "Panic in Needle Park". Historia de una amistad. Dos vagabundos reunidos al azar aprenden a conocerse en su deambular. Son dos solitarios, que acabarán unidos por el lazo entrañable de la amistad. Schatzberg roza la "obra maestra". Es cine de estilo sencillo, directo, sensible, de enorme calidad cinematográfica y humana. Por estos méritos le concedió la O. C. I. C. su premio. Schatzberg ha dejado demasiada libertad a sus dos intérpretes, Gene Hackman y Al Pacino, y éste permite unos "números" que dan "gancho" a la película, pero rompen su rigor. Sin duda, una de las mejores obras que hemos visto en



Joanne Woodward ganó con toda justicia el premio de interpretación. Realiza una sensacional matización del personaje protagonista de "De la influencia de los rayos gamma en la conducta de las mariposas". La película está realizada por Paul Newman, esposo de Joanne Woodward, que la ha cuidado con amoroso talento.

so. Joanne Woodward es realmente una actriz fabulosa. El premio de interpretación estaba ya casi en las manos de Sarah Miles, pero Joanne Woodward se lo arrebató



"El desprecio", de Alan Bridges, tiene ciertas analogías con "El mensajero". Ambas se basan en novelas del mismo autor: L. P. Hartley. Nadie esperaba que le dieran el Gran Premio. Más seguro parecía el de interpretación a Sarah Miles, por su gran trabajo. Incluso pudo ganar el de interpretación masculina su compañero Robert Shaw.

con toda justicia. Su interpretación es un espectáculo fascinante. Han mantenido su dignidad, aunque en un tono algo más bajo, el cine belga con "Belle", de André Delvaux—siempre en la línea de su realismo fantástico—, y el suizo, con "L'invitation", de Claude Goretta.

Bajan los cines del Este

Gracias a "Olepisdra", un barroco filme kafkiano del polaco Wojciech Has, los cines del Este han recogido un premio. Película lenta, confusa, en la que el inte-

rés logra aflorar a veces por unas imágenes que recuerdan las de "El manuscrito encontrado en Zaragoza". "Un monólogo", del soviético Ylla Averbakh, tiene el escaso interés de mostrar la evolución de un cine atento a los problemas actuales del hombre. Aventura de una científico que se da cuenta tarde de haber sacrificado a la ciencia los valores familiares. El clásico académico soviético y su desesperante lentitud. El cine yugoslavo, ahora en alza, se limitó a estar representado en la Quincena de Realizadores con "Juegos de sociedad", de Srdjan Karanovic, un joven de veintisiete años. Obra no exenta de interés, sin llegar al ofrecido por las últimas que los yugoslavos enviaron a anteriores certámenes.

Buen papel español

Con "Ana y los lobos", de Carlos Saura, y "La otra imagen", de Antonio Ribas, el cine español ha hecho un buen papel. Ambas fueron aplaudidas en sus proyecciones. La de Ribas fue proyectada la última, cuando ya medio festival se había marchado y el otro medio estaba marchado de los premios, lo que supuso un sacrificio. "Ana y los lobos" fue acogida favorablemente por la mayoría parte de los críticos y se barajaba entre los títulos y se barajaba entre los críticos lo expresaron en sus pronósticos, compartidos por varios entrevistados para que hicieran también su "quiniela". El diplomático fallo del jurado no lo tuvo en cuenta, pero el éxito queda.

DESFILE DE ESTRENOS

"SAVAGE MESSIAH"
(El mensajero salvador)

CINE: POEMATA (sala especial)

Una biografía cálida, que abarca los aspectos más sórdidos como los viajes del brava trío de un artista francés por este mundo. Ken Russell, dibujante y escritor, cayó en las truchas durante la primera guerra mundial, dejando en pos de sí una muestra de su malogrado genio. Sus años de formación y su entusiasmo su trabajo y su misera vida de bohémio, además de su amistad fraternal con una escritora polaca, mayor que él, con la que compartió parte de su existencia, suman el material de esta película de Ken Russell, la tercera que se proyecta en España. Russell, realizador británico ("Un millón de millones de dólares", "The Boy Friend"), nacido en 1927, es uno de los cineastas más discutidos de estos últimos años. Su "Devils" causó escándalo y comentarios contrapuestos. Otros títulos de su más reciente filmografía son: "Women in love" y "Music lovers". Sus rasgos más destacables pueden considerarse: la recreación del pasado y la animación de los personajes. Se adentrará hondamente en sus creencias y en su tiempo y circunstancias. La película está hablada en inglés, con subtítulos en castellano.

tan desafortunado protagonista que a ella por tierra los esfuerzos de la interpretación y de Collinson por sostenérselo. La leyenda de las mujeres sacrificadas por niños en Londres tiene un nuevo, si bien malo, soporte más.

"LOS ULTIMOS JUEGOS PROHIBIDOS"

CINE: AMAYA

Inspirada en la novela de Henry James "La vuelta de la tuerca", cuenta la perversion de dos niños ingleses, Miles y Flora, merced a dejados a merced de un tutor fanático y de unos servidores sin moral ni escrúpulos. Winnie obtiene la estampa decadente del lugar y la miseria espiritual de sus personajes, así como la depresiva caída de los chicos en un cinismo asombroso, por lo que de candoroso se espera de sus edades.

"Y DESPUES, SIN PARAR, HASTA EL FINAL"

CINE: EL ESPAÑOLITO

Una comedia tan caracterizada y eminentemente como Rita Tushingham ("The Knack y cómo conseguirlo") y un director como Collinson, que se había inclinado al cine de espionaje ("Un trabajo en Italia", "De Oriente a Occidente para matar") despiertan al espectador. John Peacock les ha proporcionado un guiño con tantos absurdos (la correa no puede quedar en el armario de la casa, que se rompe en la calle), y

Director: Michael Winner.
Protagonistas: Marlon Brando, Stephanie Beacham, Thora Hird y los niños Vera Harvey y Christopher Ellis.

"EL OTRO"

CINE: SALAMANCA

Indefinible desasosiego domina al público en la primera parte de esta cinta, dada la doble personalidad del niño protagonista, que entraña un contradictorio comportamiento y origina un drama fatal y en serie. En el principio está el extraño juego de transición del pensamiento, inventado por la abuela, y la atroz capacidad para apartarlo de los actores con vigor y talento, extremando el patetismo de la historia.

Producción: Robert Mulligan. Director: Robert Mulligan. Protagonistas: Uta Hagen, Diana Muldaur, Chris Martin Udvarnoky.



El premio destinado a una "obra prima" fue para "Jeremy", del norteamericano Arthur Barron, destacado documentalista. El primer amor de dos adolescentes. Tema antiguo y usado, pero que su sensibilidad convierte en original. Robby Benson y Glynnis O'Connor son unos protagonistas ideales para el tema.

¡La polémica!

La polémica motivada por su película fue tormenta en vaso de agua en comparación con la que desencadenó Marco Ferreri. En el cine español hay constancia del audaz estilo de Ferreri, en el que persevera cada vez con mayor intensidad. Reconozcamos que también con talento. "La Grande Bouffe", en cuyo guión tiene la inteligente colaboración de Rafael Azcona, es su mejor película. Es una agresión sarcástica, implacable y apocalíptica contra la sociedad de consumo, pero Ferreri extrema hasta la desmesura su vocación por los efectos de grueso calibre, su mal gusto escatológico y el regodeo en la vulgaridad, con lo que "La Grande Bouffe" resulta plato difícilmente digerible. Con frecuencia el espesor de la salsa malogra el guiso. Ferreri consiguió irritar a la mayor parte de la asistencia al certamen. Las libertades que se permite reducen a Bertolucci casi al rango de colegial. Los franceses acusaron el tono pueril del lote que enviaban a Cannes el año pasado, por lo que en ésta han jugado la baza de la audacia. Con ello han conseguido estar en el "palmarés" por partida doble, pues también tuvo premio oficial "La Planète sauvage", un dibujo animado de largometraje donde abunda la fantasía y el hallazgo técnico. Además, la crítica internacional concedió su premio, "ex-aequo", a "La Grande Bouffe" y a "La Maman et la putain". Si se tiene en cuenta el éxito de Truffaut, no cabe duda de que el cine francés ha cumplido sus objetivos, aunque hayan chocado las dos obras rechazadas por muchos, y sobre las que continuará la polémica.

Al lado de Ferreri y Eustache,



Gene Hackman y Al Pacino, los dos emocionantes vagabundos que acaban unidos por la entrañable amistad, protagonistas de "El espantapájaros", ganadora del Gran Premio "ex-aequo" con "El desprecio".

Cannes. Schatzberg elude la violencia. Conviene anotar que la violencia, al menos por lo visto en Cannes, tiende a desaparecer del cine actual. Sus dosis han sido mínimas. En el cine norteamericano presente en Cannes sólo se ha visto como dato dominante en "Rejeanne Padovani", del joven Denys Arcand, que hace una requisitoria contra ciertas formas de terrorismo político.

Paul Newman se alinea en el clasicismo de estilo y en la poética ternura de sentimientos con "De la influencia de los rayos gamma en la conducta de las mariposas". Es una comedia de Paul Zindel. Las dificultades de una mujer inestable, viuda con dos hijas, sometida a la agresión de lo cotidiano. Es el simbolismo del título: Una de esas películas que nos produciría la impresión de haber visto muchas veces sin la magistral interpretación de Joanne Woodward, a la que Paul Newman ha dirigido con su admiración por la actriz y su amor de espo-

VENTA DE PISOS

(Entrega próximo mes junio) — Calle Batalla del Salado, 46

- 3 dormitorios.
- 4 dormitorios.
- Cuarto de baño y aseo.
- Cocina (amueblada).
- Terrazas y tendedero.

Gastos mínimos — Portero eléctrico — Calefacción individual por gas ciudad

FACILIDADES DE PAGO HASTA 10 AÑOS

Información y venta:

MARCO, S. A. — General Mola, 9, 2.º — Teléfono 286 83 00

APLAUDA SU CARA CON MASAJE Luckyl

AZUL PARA ROSTROS DUROS
ROJO PARA ROSTROS MUY DUROS

EL 'BOOM' DEL CINE POLITICO



4.ª SEMANA GRAN EXITO

HORARIOS
Laborables: 7 - 10,30.
Domingos y festivos: 4,15 - 7 - 10,30.

Autorizada para mayores 18 años

filmmax

EL ATENTADO

YVON GUEZEL presenta
JEAN LOUIS TRINTIGNANT - MICHEL PICCOLI - JEAN SEBERG y GIAN MARIA VOLONTE en un film de YVES BOISSET 'EL ATENTADO'
argumento BEN BARZMAN y BASILIO FRANCHINA adaptación y diálogos de JORGE SEMPRUN con MICHEL BOUQUET - BRUNO CREMER
DANIEL IVERNEL - PHILIPPE NOIRET - FRANÇOIS PERIER - ROY SCHEIDER y MARC MAZZA - música de ENRIO MORRICONE - EASTMANCOLOR



**INQUIETANTE,
TENSA, TERRIBLE
PORQUE AIREA
UNA VERDAD
¡IMAGENES
INAUDITAS DE UN
CASO QUE AUN
HOY PERMANECE
OCULTO!**

70% m

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. RENOVACION ABONOS
hasta 30 corriente, excepto sábados tarde y fiestas, en taquillas Carlos III, de 10 a 13,30 y de 17 a 19 horas. Obligatorio presentar, con los impresos, carnet identidad.

ZARZUELA. X FESTIVAL DE LA OPERA DE MADRID. Mañana martes, día 29, a las 21,30 horas, sexta de abono: «El trovador», de Verdi. Con Ilva Ligabue, Giovanni Fojani, Giampiero Mastromei, Dolores Cava, Plácido Domingo, Adriana Stamenova, Francisco Matilla, Antonio de Marco. Dirección musical: Theo Alcántara. Dirección escénica: Antonello Madau Díaz. Orquesta Sinfónica y coro de la RTV Española. Repetición, jueves 31 de mayo. Venta de localidades, con cinco días de antelación a cada representación, en las taquillas del teatro.

X FESTIVAL DE LA OPERA DE MADRID. TEATRO de la Zarzuela. Mañana martes, día 29, a las 21,30 horas, sexta de abono: «El trovador», de Verdi. Con Ilva Ligabue, Giovanni Fojani, Giampiero Mastromei, Dolores Cava, Plácido Domingo, Adriana Stamenova, Francisco Matilla, Antonio de Marco. Dirección musical: Theo Alcántara. Dirección escénica: Antonello Madau Díaz. Orquesta Sinfónica y coro de la RTV Española. Repetición, jueves 31 de mayo. Venta de localidades, con cinco días de antelación a cada representación, en las taquillas del teatro.

TEATROS

ALCAZAR.—7 y 10,45: Compañía revistas Zori-Santos y Lina Morán en Un, dos, tres..., cástate otra vez (con la supervedette inglesa Diana Darvey).

ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ.—(2318152.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,30, 11 noche: Charly, no te voy a Sodoma (de Luis Portolés; dirección, Justo Pastor). 10 meses de cartel.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo. T. 2475131.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Arturo Serrano presenta Pepe Martín, María Mahor, con Pastor Serrador y África Prats en 12 meses de amor (de Françoise Dorzi; adaptación, Lorenzo López Sánchez; dirección, Carlos Vassallo; producción, Corral de Comedias). 7 últimos días.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía cómica Jeannette y sus secuaces en El cargo... y sus secuestradas (de Alfonso Paso, Rafael Calle). Un explosivo torren de sexo y carcajadas. El iba a ser un espectáculo mujer. «La Penúltimo éxito cómico!»

BEATRIZ.—Hoy, descanso compañía. Mañana, función única 7,15 tarde (tercer mes de éxito!); 15 tarde y 11: (Variaciones sobre dos temas) (por Els Joglars). ¡Una interpretación crítica y sin embargo divertida! e histórico! Localidades desde 25 pesetas. Programación semanal: martes, tarde; miércoles, noche; jueves, viernes, sábado y domingo, funciones tarde y noche. 7 últimas semanas!

BELLAS ARTES.—(T. 2324437.) Mañana, 7 y 10,45 noche: Compañía de Vega Conchita Velasco y Ballesteros en Abelardo y Clara (de Ronald Millar, con Ramón Durán, Margarita Calahorra y Josefina Díaz; dirección, José María Herrero). ¡Un soberbio espectáculo!

BEAVENTE.—(221864. Plaza de Mella, 3.) 7 y 11: José María Herrero, Roberto Camardiel en la historia de los tres inocentes (de Mario Herrero, con Joaquín

Roa y Silvia Vivó; colaboración, María Luisa Ponte; dirección, Cayetano Luca de Tena). «Hace ya mucho tiempo que yo no había oído reír a los espectadores tanto y tan continuamente» (Adolfo Prego, «ABC»). 7 últimos días.

CALDERON.—Hoy lunes, descanso de la compañía. Éxito arrollador de la gran compañía de revistas de Andrés Pajares con el superespectáculo Más vale pájaro en mano (con Manolito Díaz, Vicky Santel, Anita Luna y el fabuloso «ballet» inglés de Jerry Johnson).

CIRCO ATLAS. CONGRESO MUNDIAL DEL CIRCO.—(Instalado en la plaza de Castilla, junto salida del Metro. Lonas impermeabilizadas.) ¡Éxito inenarrable en todas sus funciones! ¡Sensacional! ¡Como nunca! Los más populares payasos hermanos Tonetti presentan Festival Mundial del Circo (con las 25 mejores atracciones procedentes de los más famosos circos del mundo). Yonal, la revolución de la risa en el circo, por primera vez en Madrid. Dino Raffles, el vagabundo del circo. «La mula indómita», explosiones de carcajadas. ¡Tigres de bengala! ¡Osas en libertad! ¡Caballitos ponys! ¡Y la jauría canina «Los caniches» y muchas atracciones inéditas, garantizadas por los más celebrados payasos hermanos Tonetti. Todos los días, funciones 7,15 tarde y 10,30 noche. Jueves: 4,15 tarde y 7,15 tarde. Sábados: 4,15 tarde, 7,15 tarde y 10,30 noche. Domingos y festivos: 11,30 matinal, 4,15 tarde y 7,15 tarde. Precios desde 35 pesetas a 175. Tolerado. Jueves 7, despedida definitiva. Hoy, dos funciones: a las 7,15 tarde y 10,30 noche.

CLUB.—(Bajos Palacio Música.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11 (novenavo mes!): Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur, La sopera (de R. Lamoreux; versión, J. J. Arteché, con Clara Suárez y la colaboración de Aurora Redon; interpretación crítica y, sin embargo, do). El mayor éxito cómico de París y Madrid. ¡Hacia las 500 representaciones!

COMEDIA.—Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana, 7 y 11: Emilio Laguna en

Mi amiga la gorda (de Charles Laurence, con Mara Goyanes; dirección, Angel F. Montesinos).

COMICO.—(Paseo Delicias, 41. Metro Palos de Moguer. Teléfono 2274537.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: ¡Increíble la transformación de mujer a hombre! en Cuando Juanita es don Juan (por Lili Murati, Rafael Navarro, Manuel Torremocha, Pepe Ruiz y Esther Gala). Dos meses de éxito, dos millones de carcajadas.

ESLAVA.—(2665440.) Hoy lunes, descanso compañía. Mañana y siguientes, 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria, 13 últimas semanas! de El gran tacaño (carcajadas continuas!). Autorizada para mayores de 14 años. Domingo día 17 de junio, despedida de la compañía.

ESPAÑOL.—(2212247.) Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7 y 10,30: Compañía nacional presenta La muerte de Dantón (de Georg Büchner; versión, Emilio Romero, con Javier Loyola, Germán Cobos y la colaboración de María Fernanda d'Ocón; dirección, González Vergel). Cinco meses de ininterrumpido éxito. Jueves, localidades con cincuenta por ciento descuento. ¡Tres últimos días!

FIGARO.—(Tel. 2391645.) 7 y 11:

¡Cuarta temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años! Mari Carmen Prendes, Carlos Muñoz, José Cerro y Rosa Fontana en ¡Una noche en su casa... señora! (con Doris Coll; colaboración, Jesús Enguita). ¡Más de 2.500 representaciones! ¡Últimos días!

GOYA.—(Tel. 2253217.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: La boda de los pequeños burgueses (de Bertolt Brecht). Un espectáculo de Los Goliardos. La mejor butaca, 125 pesetas.

INFANTA ISABEL.—(2214778. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) ¡Noveno mes de éxito! Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Arturo Fernández en Pato a la naranja. ¡Hacia las 600 representaciones entre risas y aplausos! Últimas semanas por fin de temporada.

LARA.—(2211631.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Mary Carrillo, Amparo Baró, Manuel Galiana, Manuel Gallardo en Los buenos días perdidos (de Antonio Gala; dirección, José Luis Alonso). Últimas semanas por terminación de la temporada.

LATINA.—(Tel. 2652835. Revistas Coisada.) 7 y 10,45: Presenta sus artistas exclusivos la nueva pare-

ja cómica Vicky Lusson y Juanito Navarro, con la colaboración especial de Rafaela Aparicio, en la superrevista de gran espectáculo Tu novia es... mi mujer. Clamoroso éxito cómico. La revista que Madrid esperaba. Deslumbrante presentación. Montaje espectacular. «Ballet» Fascinación. Coreografía de Alfredo Alarín. Últimas semanas.

MARAVILLAS.—Diez meses de éxito! Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Sé infiel y no mires con quien. ¡Un espectáculo históricamente divertido! Hacia las 700 representaciones.

MARIA GUERRERO.—(4194769.) Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7 y 10,45: Las tres hermanas (de Chejov; traducción directa, Victoriano Imbert; versión española, Pedro Lain Entralgo; por orden de intervención: Carmen Bernardos, Berta Riaza, Tina Sainz, José Bódalo, Gabriel Llopert y compañía titular; dirección, José Luis Alonso). «Una representación que nadie debe perderse» (Pablo Corbalán, «Informaciones»). Jueves y sábados, localidades con cincuenta por ciento descuento. ¡Siete últimos días!

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7,15 y 11: Amparo Soler Leal, Julio Núñez y Charo So-

BULEVAR • MOLA
¡SEGUNDA SEMANA DE EXITO!
Steno, Carlo Giuffrè y Pamela Tiffin, director e intérpretes de las películas
TRASPLANTE A LA ITALIANA
CASATE CON UNA SUECA
Y VERAS... y
UN VIUDO A LA ITALIANA
consiguen una película de ritmo trepidante e inigualable, poniendo en juego todos los arduos PICA-RESCOS Y SATIRICOS

CARLO GIUFFRE
PAMELA TIFFIN
JEAN-CLAUDE BRIALY

TRASPLANTE SICILIANO
COSE DI COSA NOSTRA
SALVO RANDONE AGNES SPAAK MARIO FELICIANI
DIRECTOR: STENO RAMOVISIONCOLOR

Mayores 18 años

FANTASIO - GAYARRE - INFANTAS - APOLO
¡¡HOY, ESTRENO DE UN ALUCINANTE "WESTERN"!!

JOHNNY YUMA
MARK DAMON LAWRENCE DOBKIN ROSALBA NERI
DIRECTOR Romolo Guerrieri
EASTMANCOLOR
MAYORES 18 AÑOS

CINE TIVOLI ¡¡HOY, ESTRENO!!

el castillo de FU-MANCHU
PARA TODOS LOS PUBLICOS

PARA FU-MANCHU LAS VIDAS NO CUENTAN... LO UNICO IMPORTANTE ES EL PODER...
CHRISTOPER LEE RICHARD GREEN ROSALBA NERI
EASTMANCOLOR

CARTELERA DE ESPECTACULOS

riano en La señorita Julia (de Strindberg; versión libre de Lorenzo López Sancho; dirección, Adolfo Marsillach).

MARTIN.—(Compañía Luis Varela.) 7 y 11: Superboeing. ¡El espectáculo de las carcajadas y bellas azafatas! Once meses de llenos. 4 últimos días.

MUÑOZ SECA.—Hoy, descanso compañía.

PEQUENO TEATRO-TEL.—(Magallanes, 1. Arapiles, junto aparcamiento. 2572064.) Sólo los días 28, 29, 30 y 31 por compromisos de programación. Hoy, estreno, 7,30 y 11: Cuento para la hora de acostarse

(S. O'Casey, por el grupo invitado Esperpento, de Sevilla). A partir del día 1 continuará Un ligero dolor (H. Pinter, en montaje TEL).

REINA VICTORIA.—7 y 11: Queta Claver, Rafael Alonso en Hotel Comercio (dirección, Ricardo Lucía). Mañana, descanso compañía. Próximamente, 100 representaciones de una divertida comedia cómica que dice cosas muy serias.

TEATRO VALLE-INCLAN.—(Torre de Madrid. 2411389.) 7, 11: Ana Mariscal, Anastasio Alemán en Deja dormir al perro dormido (de Priestley). Mucha intriga. Excito unánime de crítica y público.

GAYARRE.—4,30: Johnny Yuma (Mark Damon, Rosalba Neri, Lawrence Dobkin; eastmancolor).

GRANADA.—4: Drácula contra Frankenstein y Un dólar de recompensa. Para 14 años y menores acompañados.

IDEAL.—4,30: Un elefante llamado Lento. Atrapa a un ladrón (ambos color). Tolerado.

IMPERIAL.—Continúa 10 mañana: 101 dalmatas (Walt Disney; technicolor). Tolerada.

INFANTAS.—4: Johnny Yuma (Mark Damon, Rosalba Neri, Lawrence Dobkin) y Consigna: matar al comandante jefe.

INFANTE.—5: El desafío de los 7 magníficos (Lee Van Cleef; color). Mayores 18 años y 14 acompañados.

JORGE JUAN.—4: El Zorro al servicio de la reina y Tres sargentos bengalíes. Toleradas.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Shaft vuelve a Harlem (technicolor). Mayores 18 años.

KURSAL.—5: Los indomables, La amante (Raquel Welch, Richard Johnson; color). Mayores 18 años.

LICEO.—5: Viajes con mi tía (Maggie Smith, Alec McCowen; scope, color). Del más fino humor. ¡Deliciosa! Oscar 1972. Mayores 18 años.

LIDO.—5: Shaft vuelve a Harlem (technicolor). Mayores 18 años.

LISBOA.—5: Sin móvil aparente, La amante (Raquel Welch, Richard Johnson; color). Mayores 18 años.

LOPEZ DE HOYOS.—(Metro Prosperidad. 2613833.) 5: Tora, Tora, Tora (Joseph Cotten, Soh Yamamura). Atrapa a un ladrón (Cary Grant, Grace Kelly). Toleradas.

LOS ANGELES.—5: Shaft vuelve a Harlem (technicolor). Mayores 18 años.

LUX.—5: En un mundo nuevo y Atrapa a un ladrón. Toleradas.

MADRID.—Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: La furia del hombre lobo y Viva Carancho (ambos color, cinescopio). Mayores 18 años.

MAGALLANES.—4: Un colt por cuatro cirios y Sueños de seductor.

MARVI.—5: Un colt por cuatro cirios, Sueños de seductor.

METROPOLITANO.—4: El Zorro al servicio de la reina y Tres sargentos bengalíes. Toleradas.

MONACO.—5: La novia ensangrentada.

MONUMENTAL.—Continúa 5: Shaft vuelve a Harlem (Richard Roundtree; color).

MONTERA.—11 mañana: Klute (Jane Fonda, Donald Sutherland). ¡Intrigante! ¡Asombroso! Pases: 11, 1, 3, 5, 7, 9, 10, 11, 10 (color). Mayores 18 años.

MONTECARLO.—4,30: Un elefante llamado Lento. La bruja novata (ambos color). Tolerado.

MORASOL.—5: Vuelve Tarzán de los monos, El hijo de Atila. Toleradas.

MURILLO.—Continúa 4: Atrapa a un ladrón, Patton. 14 años.

NARVAEZ.—5: El desafío de los 7 magníficos (Lee Van Cleef; color). Mayores 18 años y 14 acompañados.

NIZA.—4: Llamas en la ciudad y Misión secreta en el Caribe. Toleradas.

ODEON.—5: Los que no perdonan, La amante (Raquel Welch, Richard Johnson; color). Mayores 18 años.

OPORTO.—5: Los que no perdonan, La amante (Raquel Welch, Richard Johnson; color). Mayores 18 años.

ORAA.—4,30: El dinero tiene miedo y De repente la oscuridad.

PAVON.—4: El Zorro al servicio de la reina y Misión secreta en el Caribe. Tolerado.

PLEYEL.—10: La primera ametralladora del Oeste y Escándalo en el internado. Para 14 años y menores acompañados.

POSTAS.—10: Vuelve Tarzán de los monos y Héroes sin patria. Toleradas.

PRINCIPE PIO.—3,30: Huida al planeta de los simios y El inspector Tibbs contra la organización. 14 años y menores acompañados.

PROGRESO.—5: Material americano (Jane Fonda, Donald Sutherland, Peter Boyle; color). ¡Explosivamente divertida! Mayores 18 años.

REGIO.—5: Viajes con mi tía (Maggie Smith, Alec McCowen; scope, color). Del más fino humor. ¡Deliciosa! Oscar 1972. Mayores 18 años.

REX.—Continúa desde 11 mañana, excepto 7 tarde, numerada: Pacto con el diablo.

RIO.—4: Vuelve Tarzán de los monos y Misión secreta en el Caribe. Toleradas.

ROMA.—4: Hombre en la trampa, La playa. Mayores 18 años.

SAINZ DE BARANDA.—4: Un dólar de recompensa y Drácula contra Frankenstein. 14 años y menores acompañados.

SAN CARLOS.—Continúa 4 tarde: Historias de una tracción y Drácula, príncipe de las tinieblas (ambos color, cinescopio). 18 años.

Mayores 18 años y 14 acompañados.

TIVOLI.—4,30: El castillo de Fu-Man-Chu (Christopher Lee, Richard Green, Rosalba Neri). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—(4018686.) 5: El desafío de los 7 magníficos (Lee Van Cleef; color). Mayores 18 años y 14 acompañados.

URQUIJO.—5: La novia ensangrentada.

VALLEHERMOSO.—5: El príncipe y la corista, El halcón y la flecha (Burt Lancaster, Virginia Mayo; color). 14 años y menores acompañados.

VELAZQUEZ.—5: Material americano (Jane Fonda, Donald Sutherland, Peter Boyle; color). ¡Explosivamente divertida! Mayores 18 años.

VICTORIA.—5: Viajes con mi tía (Maggie Smith, Alec McCowen; scope, color). Del más fino humor. ¡Deliciosa! Oscar 1972. Mayores 18 años.

salas especiales

ALEXANDRA.—Continúa 4; numeradas, 10,45: El discreto encanto de la burguesía (v. o. subtitulada).

BELLAS ARTES.—(2225092.) Continúa 5: Morbo (con los discutidos Ana Belén y Víctor Manuel). ¡Amor, sexo, violencia y emoción! Y el corto más premiado del año: Mantis (color). Pases: 5, 7 y 11. Exclusivamente mayores 18 años. Precio especial estudiantes. 26 semanas de éxito.

FILMOTECAS NACIONAL.—(Cinestudio California. Andrés Mella, 47.) Continúa 4. Cine brasileño: Marcelo, zona sul (de Oliveira; versión original); The Ghost and Mrs. Nuir (de Mankiewicz; v. o.); La patrulla perdida (de Ford; v. o.; subtitulada). Cine brasileño: Fome de amor (de Pereira dos Santos; v. o.); Tire au flanc (de Renoir).

GALLEO.—Continúa 5: El discreto encanto de la burguesía (versión original subtitulada).

PALACE.—Continúa 4,30: La leçon particulière (con Nathalie Delon, Robert Hossein; versión francesa subtitulada).

PENALVER.—Continúa 4,30: Savage Messiah (de Ken Russell, con Dorothy Tutin y Scott Anthony; v. o. subtitulada).

POMPEYA.—Continúa 11 mañana; numeradas, 7 y 10,45: Savage Messiah (de Ken Russell, con Dorothy Tutin y Scott Anthony; versión original subtitulada).

ROSALES.—Continúa 4,30: La leçon particulière (con Nathalie Delon, Robert Hossein; versión francesa subtitulada).

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches: A la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo (drama para llorar de risa original de Pajares, Bariego y música de Areta, con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Angela Ayllón). A las 11,45: Historias en la intimidad (por la compañía vodevil). 3,15: Sexy-Show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones: 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidós y quinielas con apuestas. Martes 29, a las once de la noche, acontecimiento: Gran festival de San Isidro. A raqueta, Anita-Victoria contra Emili-Soroa; a palda, dúo Uriarte contra Benito-José Miguel. Estelar: a mano, Tapia II. Andueza contra Arroyo (Pansderito de Oyón)-Ariño II. Venta de localidades anticipada.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco. SERRANITO, GABRIEL MORENO. Lucía Real y El Camborio. Cuadro CVaté de Chinitas.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco: Serranito Gabriel Moreno, Paloma Marín. Debut de Lucía Real y El Camborio. Cuadro Café de Chinitas.

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, el más grande "baile" del momento, "El Veneno".

ISMAEL.—(Plaza Santa Ana, 9. Tel. 2329093.) 11,30 y 1,30 noche: La máquina del vicio (de Camilo

Murillo, con Marina Valverde, Asunción Aranda, Mariano Romo, Juan Vicario y la colaboración de Javier de Campos; dirección de Francisco Tamarit). 4.º mes de éxito.

KING-BOITE - TEATRO.—(Avenida José Antonio, 34, entrada por Mesonero Romanos. Tel. 2321524.) Presenta Mujercita insignificante (de Alvaro de Laiglesia, con Mónica Randell y Luis Morris (en un ministro del Opos). 18.º mes de éxito! Funciones: 11,30 y 1,30. Tarde, discoteca.

TEATRO DISCOTECA STEFANIS.—(Bravo Murillo, 23. Teléfonos 2575403, 2578076.) 11,30 y 1,30. La comedia musical ¿Qué pasa en la alcoba? (con Angeles Hortalano, Paco Racionero, Alejandra Lorena y A. A. Berkonsky (de Alfonso Paso, con canciones de Daniel Montorio y Manuela Rodríguez). 4.º mes de éxito. ¡Divertidísimo!

FLORIDA PARK.—(Teléfonos 2731074, 2731099, 2735688.) Presenta: Galas con Chavela Vargas. Brujerías (de Fernando García de la Vega). Reserva de mesas para la cena.

LA RIVERA.—(Puente Segovia, Teléfonos 2652415 y 2651012.) Domingos y festivos tarde: T6-balle. Orquestas.

FRONTONES

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones: 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidós y quinielas con apuestas. Martes 29, a las once de la noche, acontecimiento: Gran festival de San Isidro. A raqueta, Anita-Victoria contra Emili-Soroa; a palda, dúo Uriarte contra Benito-José Miguel. Estelar: a mano, Tapia II. Andueza contra Arroyo (Pansderito de Oyón)-Ariño II. Venta de localidades anticipada.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco. SERRANITO, GABRIEL MORENO. Lucía Real y El Camborio. Cuadro CVaté de Chinitas.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco: Serranito Gabriel Moreno, Paloma Marín. Debut de Lucía Real y El Camborio. Cuadro Café de Chinitas.

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, el más grande "baile" del momento, "El Veneno".

ISMAEL.—(Plaza Santa Ana, 9. Tel. 2329093.) 11,30 y 1,30 noche: La máquina del vicio (de Camilo

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches: A la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo (drama para llorar de risa original de Pajares, Bariego y música de Areta, con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Angela Ayllón). A las 11,45: Historias en la intimidad (por la compañía vodevil). 3,15: Sexy-Show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones: 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidós y quinielas con apuestas. Martes 29, a las once de la noche, acontecimiento: Gran festival de San Isidro. A raqueta, Anita-Victoria contra Emili-Soroa; a palda, dúo Uriarte contra Benito-José Miguel. Estelar: a mano, Tapia II. Andueza contra Arroyo (Pansderito de Oyón)-Ariño II. Venta de localidades anticipada.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco. SERRANITO, GABRIEL MORENO. Lucía Real y El Camborio. Cuadro CVaté de Chinitas.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco: Serranito Gabriel Moreno, Paloma Marín. Debut de Lucía Real y El Camborio. Cuadro Café de Chinitas.

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, el más grande "baile" del momento, "El Veneno".

ISMAEL.—(Plaza Santa Ana, 9. Tel. 2329093.) 11,30 y 1,30 noche: La máquina del vicio (de Camilo

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches: A la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo (drama para llorar de risa original de Pajares, Bariego y música de Areta, con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Angela Ayllón). A las 11,45: Historias en la intimidad (por la compañía vodevil). 3,15: Sexy-Show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones: 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidós y quinielas con apuestas. Martes 29, a las once de la noche, acontecimiento: Gran festival de San Isidro. A raqueta, Anita-Victoria contra Emili-Soroa; a palda, dúo Uriarte contra Benito-José Miguel. Estelar: a mano, Tapia II. Andueza contra Arroyo (Pansderito de Oyón)-Ariño II. Venta de localidades anticipada.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco. SERRANITO, GABRIEL MORENO. Lucía Real y El Camborio. Cuadro CVaté de Chinitas.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco: Serranito Gabriel Moreno, Paloma Marín. Debut de Lucía Real y El Camborio. Cuadro Café de Chinitas.

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, el más grande "baile" del momento, "El Veneno".

ISMAEL.—(Plaza Santa Ana, 9. Tel. 2329093.) 11,30 y 1,30 noche: La máquina del vicio (de Camilo

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches: A la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo (drama para llorar de risa original de Pajares, Bariego y música de Areta, con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Angela Ayllón). A las 11,45: Historias en la intimidad (por la compañía vodevil). 3,15: Sexy-Show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones: 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidós y quinielas con apuestas. Martes 29, a las once de la noche, acontecimiento: Gran festival de San Isidro. A raqueta, Anita-Victoria contra Emili-Soroa; a palda, dúo Uriarte contra Benito-José Miguel. Estelar: a mano, Tapia II. Andueza contra Arroyo (Pansderito de Oyón)-Ariño II. Venta de localidades anticipada.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco. SERRANITO, GABRIEL MORENO. Lucía Real y El Camborio. Cuadro CVaté de Chinitas.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco: Serranito Gabriel Moreno, Paloma Marín. Debut de Lucía Real y El Camborio. Cuadro Café de Chinitas.

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, el más grande "baile" del momento, "El Veneno".

ISMAEL.—(Plaza Santa Ana, 9. Tel. 2329093.) 11,30 y 1,30 noche: La máquina del vicio (de Camilo

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches: A la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo (drama para llorar de risa original de Pajares, Bariego y música de Areta, con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Angela Ayllón). A las 11,45: Historias en la intimidad (por la compañía vodevil). 3,15: Sexy-Show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones: 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidós y quinielas con apuestas. Martes 29, a las once de la noche, acontecimiento: Gran festival de San Isidro. A raqueta, Anita-Victoria contra Emili-Soroa; a palda, dúo Uriarte contra Benito-José Miguel. Estelar: a mano, Tapia II. Andueza contra Arroyo (Pansderito de Oyón)-Ariño II. Venta de localidades anticipada.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco. SERRANITO, GABRIEL MORENO. Lucía Real y El Camborio. Cuadro CVaté de Chinitas.

CAFÉ DE CHINITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARI ALBAICIN y su espectáculo flamenco: Serranito Gabriel Moreno, Paloma Marín. Debut de Lucía Real y El Camborio. Cuadro Café de Chinitas.

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, el más grande "baile" del momento, "El Veneno".

ISMAEL.—(Plaza Santa Ana, 9. Tel. 2329093.) 11,30 y 1,30 noche: La máquina del vicio (de Camilo

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches: A la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo (drama para llorar de risa original de Pajares, Bariego y música de Areta, con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Angela Ayllón). A las 11,45: Historias en la intimidad (por la compañía vodevil). 3,15: Sexy-Show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones: 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidós y quinielas con apuestas. Martes 29, a las once de la noche, acontecimiento: Gran festival de San Isidro. A raqueta, Anita-Victoria contra Emili-Soroa; a palda, dúo Uriarte contra Benito-José Miguel. Estelar: a mano, Tapia II. Andueza contra Arroyo (Pansderito de Oyón)-Ariño II. Venta de localidades anticipada.

CINES

por sesiones

ALBENZ CINERAMA.—7 y 10,45: Cabaret (Berlín, 1931).

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254808.) Horario especial: 4,30, 6,45, 9, 11: Pánico en el Transiberiano (color); Christopher Lee, Peter Cushing, Telly Savalas). Mayores 14 años y menores acompañados.

AMAYA.—4,30, 7, 10,30: Los últimos juegos prohibidos (Marlon Brando, Stephanis Beachman, Harry Andrews). Segunda semana.

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: El niño es nuestro (un film de Summers; eastmancolor, 70 milímetros). ¡La película que empieza cuando la cigüeña termina! Séptima semana.

BENLLIURE.—7, 10,45: Tiempos modernos (Charles Chaplin). Tolerada.

BULEVAR.—(Alberto Aguilera, 56.) 4,30, 7, 10,30: Trasplante siciliano (Carlo Giffiré, Pamela Tiffin, Vittorio de Sica, Aldo Fabrizi). Segunda semana. Divertidísima.

CALLAO.—7 y 10,45: No es bueno que el hombre esté solo (Carmen Sevilla, José Luis López Vázquez, Máximo Valverde; scope, color). ¡Extraordinaria! Mayores 18 años.

CAPITOL.—7, 11: Hay una chica en mi sopa (Peter Seller; technicolor). Mayores 18 años.

CARLOS III.—7 y 10,45: Viajes con mi tía (Maggie Smith, Alec McCowen; scope, color). Del más fino humor. ¡Deliciosa! Oscar 1972. Mayores 18 años.

COLISEVM.—7, 10,45: La corrupción de Chris Miller (Marisol, Jean Seberg y Barry Stokes; eastmancolor, panavisión). 18 años.

CONDE DUQUE.—4,15, 7, 10,45: Un hombre a respetar (Kirk Douglas, Florinda Bolkan, Giuliano Gemma). Para 18 años y mayores de 14 acompañados. Quinta semana.

CONSULADO.—7, 10,45: Viajes con mi tía (Maggie Smith, Alec McCowen; scope, color). Del más fino humor. ¡Deliciosa! Oscar 1972. Mayores 18 años.

EL ESPANOLETO - ESTEREO-RAMA.—7, 11: ... y después, sin parar hasta el final (technicolor; Rita Tushingham). ¡Una obra maestra del suspense! Mayores 18 años.

FUENCARRAL.—7, 10,45: La ofensa (Sean Connery; color). Mayores 18 años.

GRAN VIA.—7, 10,45: La aventura del Poseidón (cinescopio, color De Luxe). Mayores 14 años y menores acompañados.

LOPE DE VEGA.—7,

SIGUE EN SEGUNDA DIVISION



Con más sustos que alegrones, con más preocupaciones que aspiración de hazañas altas, el Rayo culminó ayer una segunda vuelta emocional. Ganó puntos que parecían inalcanzables y, primero, logró eludir el riesgo de descenso, y más tarde, conquistó la meta de no entrar en la peligrosa lotería de la promoción de permanencia. Estos fueron los once de ayer, los de la última etapa, en cierto modo victoriosa.

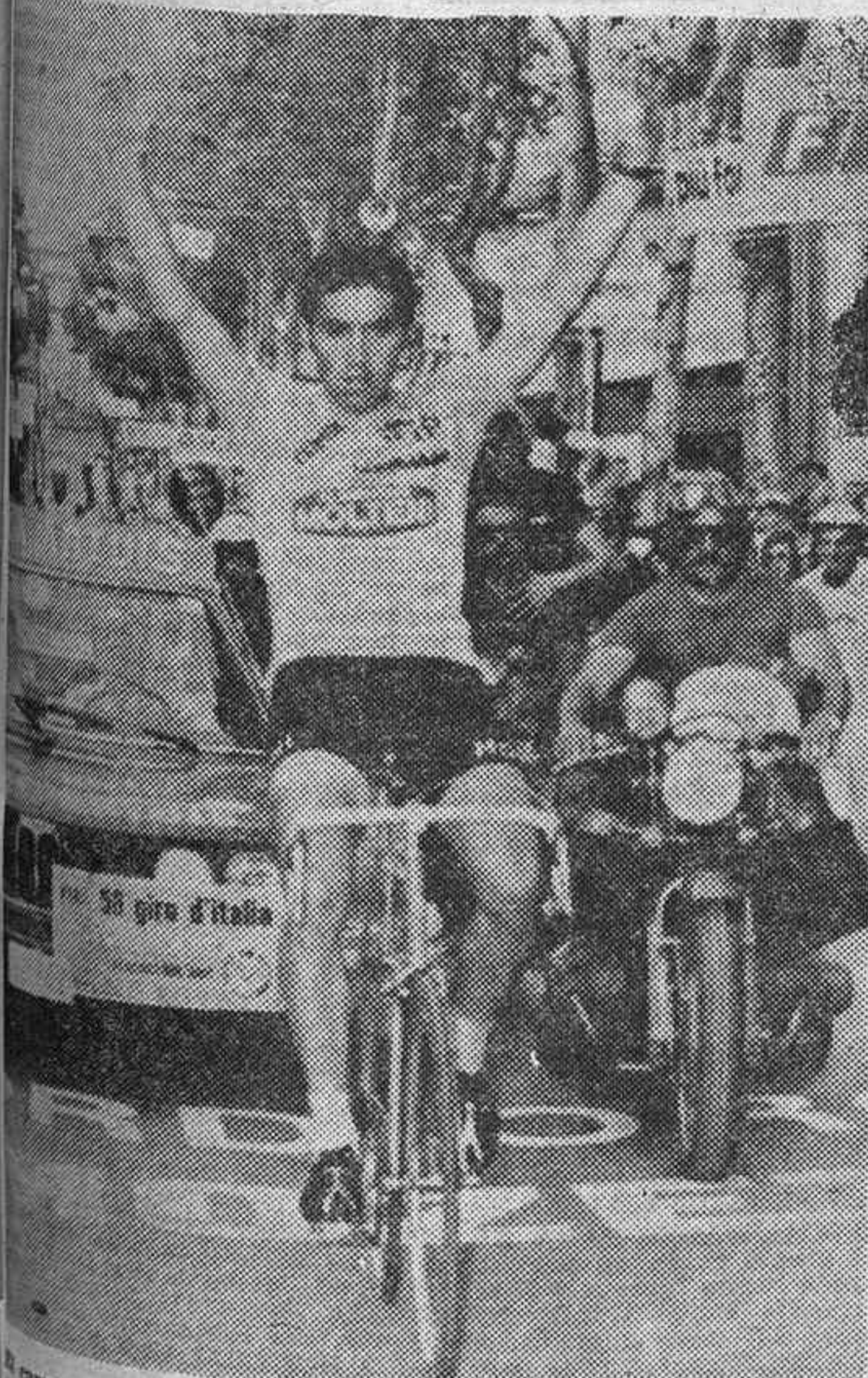
(Foto Cifra.)

Ahora, el DEPORTE en Hoja del Lunes

SORTEO DE PROMOCIONES

Mañana martes, tarde, en el salón de actos de la Real Federación Española de Fútbol, se celebrará el sorteo de promociones entre cuatro clubs de Segunda División y cuatro de Tercera. El acto del sorteo, como habitualmente, será público.

Merckx, el que aburre



El campeón Eddy Merckx levanta los brazos al llegar vencedor a la meta de Carpegna. Con esta victoria, el belga ha sentenciado otra vez a su favor el Giro.

IMPORTACION DE JUGADORES

Por DAVILA



—Entonces, ¿es cierta la noticia?
—¡Ya, yes, oui...!

FUTBOLISTAS EXTRANJEROS:

ES POSIBLE:

- Reunión federativa esta semana.
- Consulta de clubs de Primera y Segunda.
- Decisión sobre normas definitivas en el pleno de julio.

QUINIELAS:

Anoche, sólo 10 "plenos", 399 "treces" y 8.465 "doces"

En baloncesto, campeón de Liga, imbatido, el Real Madrid ● Se salvó el Vallehermoso

EN GIJON NO JUGO BIEN Y PERDIO EL REAL

No estuvo acertado, y casi no estuvo, el ataque madridista, y en última instancia, Castro cuajó una buena tarde (Telefoto Europa Press)



El Madrid, a la defensiva y sin remate

Derrota con un solo gol

- García Remón evitó un par de tantos
- Dominio del Gijón, que presionó mucho
- Con el guardameta, sólo se salvó Benito

GIJÓN, 21. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial).—Cuando se sale de la pobreza de una Liga escasa en goles y se entra en un torneo copero de muy parecidas características, los aficionados se quedan como desorientados, sin saber hasta qué punto se les burla, como en esta tarde, en la que, además, se les exige el pago del 50 por 100 de la entrada a los socios en inesperada media jornada económica. Si el fútbol que deberían presenciar estuviera a las alturas de tal medida crematística, tanto y bueno para todos. Pero ¿quién se atreve a calificar bien un encuentro en el que se produce un solitario gol? ¿A qué resortes y recursos se puede acudir para explicar que esta competición del "k. o." se resuelve con poco fútbol y menos tantos? Si aún esos miles de aficionados que protestaron a su presidente la exigencia de la citada jornada semieconómica pudieran ahora hacerse lenguas del buen juego presenciado, de la refida lucha entablada, de aquella filigrana del "as" madridista o de la portentosa voluntad del jugador de casa, todo se daría por bien empleado.

Pero el Madrid de esta tarde se presentó tan cauteloso como apagado en su acción ofensiva y noventa minutos de presión más o menos precipitada de los gijoneses no fueron suficientes como para entretener al entendido en este deporte-espectáculo. Quizá el Madrid anduviera buscando un tanteo "cómodo" y corto para esperar confiado el encuentro de vuelta en el Bernabéu. Puede que el resultado de 1-0 satisfaga a los visitantes. Sin embargo, estamos seguros de que la mayoría de los que acudieron a El Molinón esperaban mucho más del Madrid, sobre todo para demostrar la diferencia que realmente debe existir con relación al Sporting. Fue una tarde gris por todos los conceptos. El entoldado cielo dio su color no sólo a los jugadores, sino también al mismo público, que se mostró triston y apagado, hasta que le dio por despertar "a lo malo", con el lanzamiento de almohadillas, sin que realmente hubiera lugar a ello. Un solo gol no ofrece ocasión para desbordamientos jubilosos, si bien es cierto que el Sporting estuvo muy cerca de conseguir abultar

su cuenta en más de una ocasión...

Mandó más el Gijón

Habría de reconocerse que el partido tuvo unos momentos iniciales que hicieron presagiar asistiríamos a una refida y bonita pelea. Alternativas de juego en uno y otro terreno se sucedieron con extraordinaria rapidez, pues las líneas centrales de ambos equipos funcionaron con fortaleza y seguridad. Sólo cabía esperar que trío se impondría antes, si el de Velázquez-Pirri-Grosso o el de Fanjul-Valdés-Pascual. En ellos y en el acierto de sus delanteros se centró el fútbol, mientras los reforzados sistemas defensivos neutralizaban con absolutos y férreos marcajes a los escasos delanteros. Pero la línea medular madridista fue cada vez más lenta, mientras que la rojiblanca, con el apoyo del lateral Paredes, parecía ir en trayectoria ascendente, hasta conseguir imponerse por velocidad y mejor ánimo de lucha.

Mandó más el Gijón gracias al acierto de replegar a Fanjul en apoyo de Valdés y Pascual y porque José Manuel siempre que pudo —y fueron muchas las veces que esto ocurrió—, dejó de perseguir a Marañón y se adentró en el terreno contrario para aumentar el grupo de atacantes.

Un Madrid corto

Puede ser que el Madrid estuviera corto de inspiración al fallar en los primeros lances sus hombres clave. Amancio, que comenzó con mucha movilidad y ganas de jugar, en seguida se apagó por la presencia constante de Panchulo,



No tuvo suerte en El Molinón el Real Madrid en su debut en la Copa de esta temporada. Perdió ante el Sporting, aunque por sólo uno a cero. Castro, el buen meta de los asturianos, frustró las pocas ocasiones de gol de los delanteros blancos, como ésta, ante Aguilar. (Telefoto Europa Press.)

que le siguió a cualquier parte. A Velázquez le sucedió algo por el estilo, pues siempre se encontró con que Valdés le salía al paso en sus internadas, y cuando había conseguido zafarse de él le entró sin miramientos Redondo, cuando no José Manuel o Pascual. Había que anularle y le aburrieron realmente con bastante rapidez. Luego se vio que Pirri no era capaz de desarrollar su juego pletórico de voluntad y Pascual le superaba con reiterada frecuencia. Grosso fue el que mejor anduvo, pero también él quedó bien vigilado por Fanjul, y cuando atrapó la pelota no siempre le rodó a favor. Si al menos el Madrid de esta tarde hubiera dispuesto de hombres re-

la misma boca del gol Fanjul no pudo llegar a un tiro cruzado de José Manuel y casi en seguida Aguilar se quedó frenado en su incursión al salirle bien Castro. Todo ello en menos de cinco minutos, para después entrar en una fase en la que el Madrid prestó toda su atención a contener, mientras Marañón y Amancio no llegaban a entenderse en sus desplazamientos. Tanto Benito como Zoco acertaron en varios cortes. Velázquez y Pirri ensayaron algunos ataques, pero mientras el primero resultó duramente castigado por las entradas de sus contrarios, a Pirri no se le vio con la debida rapidez. Tuvo el Madrid una solitaria ocasión de irse hacia el gol,

los doce minutos fuera sustituido por Herrero II, cuando ya había demostrado repetidas veces su escasa fortuna en las intervenciones, bien se tratara de pasar la pelota o rematarla a puerta.

A los quince minutos se impuso ya claramente el Sporting, que adelantó mucho a sus hombres. Primero García Remón perdió el solo un balón sin que le llegara a entrar Quini, y el árbitro señor Orrantía señaló una falta inexistente, lo que incomodó al público. Después, un tiro con la derecha de Quini salió fuera por muy poco. A los diecisiete minutos García Remón consiguió primero desviar un remate de Fanjul, y en el servicio siguiente, que remató Quini de cabeza muy colocado y desde cerca, rechazó ágilmente a córner, ante el asombro de todos, pues el gol parecía inevitable. El Madrid intentó reaccionar con unos avances bien trenzados entre Pirri y Velázquez, que permitieron a Amancio ensayar un disparo de derecha que cedió a córner Castro, pero tanto en esta ocasión como en un centro de Grosso el extremo se mostró muy flojo en los remates. A los veintinueve minutos llegó el gol de Fanjul, que resultaría el único del partido, y que no encontró en su sitio a García Remón. Un minuto después Grande salió a sustituir a Aguilar, con lo que Marañón se fue al puesto de extremo izquierdo y Pirri pasó al de ariete, para quedarse Grande en la media y cerrar el paso a Pascual. Aquello no resolvió mucho, pues la delantera madridista siguió lenta de juego, mientras Panchulo dejó tendido en el suelo y dolorido a Amancio a los veinticinco minutos. Cuando se terminaba el tiempo Benito despegó de cabeza dos balones, el primero bastante comprometido, a tiro muy fuerte de Valdés, por lo que quedó bien claro que el Gijón había sido más merecedor del triunfo, pues por lo menos intentó el gol. El Madrid quedó casi inédito como rematador en este primer encuentro del torneo copero. Y en el bien es sabido, que todo queda decidido por los goles, que parecen quedar guardados para el partido de vuelta. Si se buscaba el resultado del tanteo mínimo, se ha conseguido, pero el Madrid decepcionó más que gustó esta tarde en El Molinón. Sólo la buena actuación individual de unos pocos hizo que el tanteo se quedara de corto. Y eso que el Gijón acabó de pasar por el duro trance de estar a un paso del descenso a Segunda División...

Victor RUIZ

El solitario gol y etcétera

Alineaciones:
SPORTING DE GIJÓN: Castro; Paredes, Redondo, Panchulo; Pascual, José Manuel; Lavandera (Herrero II), Quini, Fanjul, Valdés, Churrua.
REAL MADRID: García Remón; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso, Zoco; Amancio, Pirri, Marañón, Velázquez, Aguilar (Grande).
GOL: A los veintinueve minutos de la segunda parte, un centro de Pascual lo cabeceó hacia atrás Quini, proporcionando a Fanjul un balón medido a sus pies, que remató de derecha, bombeado para evitar el rechace del cercano Benito, al tiempo que la trayectoria parabólica dejó también burlado al adelantado García Remón.
ARBITRO: El señor Orrantía se equivocó tanto para uno como para otro equipo, aunque casi siempre en cosas que no encerraron importancia para la marcha del encuentro. Amonestó a Redondo con la tarjeta blanca por reiteración en sus duras entradas a Velázquez. Sin que hubiera grandes cosas entre los contendientes, si se exceptúa la dureza de algún defensa, fuera blanco o rojiblanco, su labor no resultó del todo acertada.

solitivos en el ataque, el equilibrio se habría podido mantener. Pero Aguilar careció de esa punta de velocidad precisa y Marañón se empeñó al principio en quererse guisar y comer él solo las jugadas. Es muy posible que se pecara de individualismo en el bando blanco por falta de confianza de unos en otros. Además, se jugó la pelota con blandenguería, en pases tan cortos que permitieron al adversario interceptarlos antes de que pudieran llegar al pie del compañero.

En cambio, el Gijón profundizó bastante más, sin encontrarse atado por ninguno de esos inconvenientes de centrar su fútbol en tal o cual figura determinada. Tanto fue así que aun cuando el extremo Lavandera demostró repetidas veces no encontrarse en buena línea de juego, sobre él fueron a parar infinidad de balones por aquello de que podía sonar la flauta por casualidad. Quini, en el centro, hizo de hombre abridor de caminos, mientras que Churrua tenía que reñir una ingrata pelea con Touriño. Lo único bueno de este sistema planteado por el entrenador Mariano Moreno fue el que tanto Valdés como Fanjul y Pascual se pusieron a la debida distancia para enviar remates, que prodigaron mucho al no ser atacados convenientemente por la triplera Grosso-Pirri-Velázquez. Y por aquellos derrotos pudo entrar un vendaval que hiciera zozobrar el navio madridista, precipitadamente atendido. Porque muchas veces se pudo apreciar cómo los jugadores blancos acudían de un lado a otro en su labor de achique. Y menos mal que García Remón se mantuvo firme en su sitio y las situaciones de peligro sólo se quedaron en buenos sustos.

Ocasiones para marcar

En los primeros minutos Aguilar estuvo a punto de desviar lo suficiente un remate de Pirri, pero Castro acertó a atajar la pelota, y poco después Valdés remató alto tras controlar bien el balón. En

pero el pase de Velázquez sobre Amancio, que se encontraba en el eje del ataque, se lo devolvió cuando debió intentar algo más práctico. Un minuto antes del descanso un centro de Grosso lo desvió de cabeza Amancio para que Pirri empalmara, pero la pelota pegó en la pierna de José Manuel y salió a córner por poco.

Un gol y dos vicegoles

Como si se tratara del partido de los despropósitos, en la segunda parte se comprobó la falta de seguridad de varios jugadores. Queda dicho que más de una vez la pelota fue pasada directamente al contrario. Los madridistas reanudaron el encuentro con bastante fortuna, pues Marañón cruzó con la izquierda un remate que salió por bien poco, y a los dos minutos Aguilar "cizó" una deficiente cesión de Panchulo a su portero, pero su tiro a puerta vacía se fue desviado al palo contrario. Tuvo que ser abucheado Lavandera por el público para que a

Quizá, reunión federativa urgente sobre futbolistas extranjeros

Es posible que hasta el Pleno de julio no haya normas definitivas

Ha sido, en efecto, mayo el mes de la noticia. Mayo de 1973, después de esperada durante años, aunque llegó por los cauces que tenía que seguir: decisión exclusiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. El escrito firmado por el delegado nacional, señor Gich y Bech de Careda, coincidió con el reloj de los descansos de semana inglesa, y no hubo más información oficial sobre el caso.

Pero ya se han producido opiniones, contradicciones y dudas. Se habla de futbolistas extranjeros para el fútbol español de Primera y Segunda divisiones. En esto, la nota es concreta. En cambio, parece que se espera llegar al número de tres importados para los clubs que tengan acceso a competiciones europeas. Parece que los detalles generales son claros, según la nota oficial que firma el señor Gich. Y, ahora, sin respuesta posible o acuse de recibo en firme por la Real Federación Española, no caben sino suposiciones.

En ese sentido hay que imaginar que ya será autorizada, o no prohibida expresamente, ninguna posible reunión de clubs, que iba a ser de los Primera División, y que ahora daría cabida asimismo a los de Segunda. Sin precipitar las cosas, porque se han producido cambios en ambos cuadros, por ascensos, descensos y promociones anunciadas incluso en el segundo grupo de aquéllos.

De cualquier modo, es lógico apuntar la posibilidad de que la Federación convocará a su Comité Directivo para dar respuesta oficial a la nota de la Delegación. Más adelante, se desprende del mismo comunicado conocido que el máximo organismo federativo debe estudiar las normas por las que se ha de regular la aplicación de la nueva disposición sobre jugadores importables. ¿Es posible que antes del próximo pleno federativo, o asamblea nacional del fútbol español, anunciada ya para los días 10 y 11 de julio próximo, se llegue a una fórmula concreta? Acaso no.

En resumen, lo probable es que la Federación autorice el cambio de impresiones entre clubs de Primera y de Segunda para que participen ellos mismos su deseo en cuanto a cómo han de construirse las nuevas líneas de actuación. Después —también sólo probable—, el Comité Directivo de la Española acusará recibo a ambos documentos: el que ya ha enviado el señor Gich y el que produzcan previamente los clubs, y explicará su propia actitud—de expectativa, naturalmente—sobre la situación que se contempla. Por último, puede que sea el Pleno de julio el que decida el llamémosle articulado de la nueva reglamentación.

Mientras, ya han surgido noticias y más o menos bulos y rumores—como el de la Argentina, donde habría que creer que varios cientos de futbolistas preparan la maleta y el pasaporte para España—, con nombres concretos de los jugadores que, a partir de la temporada próxima, comience ésta en agosto o en septiembre, lo que también ha de decidir el Pleno, vendrán a darle brillo, espectáculo y calidad al fútbol español.

Estadio Santiago Bernabéu

EL SABADO DIA 2 DE JUNIO, A LAS 9 NOCHE
 COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (OCTAVOS DE FINAL)
Real Sporting de Gijón - Real Madrid, C. de F.

(ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO)
VENTA DE LOCALIDADES: SRES. ABONADOS, taquillas interiores del Estadio, puerta 42, el MIÉRCOLES, de 6 a 9 noche, y el JUEVES, de 11 a 1,30 tarde.
LOCALIDADES PARA EL PUBLICO: SIN NUMERAR, los mismos días y horas, en las exteriores del Estadio, taquilla número 1; avenida Monte Igueldo, 6 (Bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario); plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel). **NUMERADAS Y SIN NUMERAR,** en todas las taquillas anteriormente citadas, el VIERNES, de 6 a 9 noche, y el SABADO, de 11 a 1,30 tarde. En las del Estadio, el SABADO, desde las 7 de la tarde en adelante.
EL BILLETEAJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASENADO CON LA LETRA "Y"

MU...
 Eto...
 San...
 Sev...
 Val...
 San...
 Cád...
 Bar...
 Hér...
 Mal...
 Ray...
 Sab...
 Cór...
 Ten...
 Osa...
 Tar...
 Log...
 Pon...
 Cult...
 Mes...

Prin...



LA SORPRESA, EN SARRIA

Comenzó el sábado el tramo final de la Copa del Generalísimo. Las eliminatorias de octavos, que siguieron ayer, ya dieron alguna sorpresa. Falta, solo, el Sevilla-Barcelona, trasladado al jueves próximo. El gran golpe espectacular estuvo en Sarriá: victoria del Soruña, al que le bastaría perder frente al Español en Riazor por 0-1. Difícil ahora para los catalanes. Parecen perfilarse en paso a los cuartos de final: Athletic, Valencia, Málaga, el propio Deportivo y el Granada, e incluso el Betis. Tendrá que luchar el Real Madrid y pensar en su "cero" del marcador de ayer. Cuidado.

RESULTADOS (COPA DEL GENERALISIMO)

Español, 1; Coruña, 2.
Gijón, 1; Real Madrid, 0.
Castellón, 0; Valencia, 0.

(Jugados el sábado)

Athletic Bilbao, 2; Oviedo, 0.
Málaga, 2; Celta, 0.
Betis, 2; Burgos, 1.
Orense, 1; Granada, 1.

El jueves día 31 se jugará el Sevilla-Barcelona.

LA BOLA

La taberna más típica de Madrid
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Logroñés, 2; Osasuna, 1.
Sabadell, 3; Racing Santander, 0.
Murcia, 1; Córdoba, 0.
Hércules, 0; Cádiz, 1.
Tenerife, 1; Mestalla, 1.
Cultural Leonesa, 2; Valladolid, 1.
Tarragona, 0; Sevilla, 1.
Pontevedra, 0; Elche, 2.
Rayo Vallecano, 4; San Andrés, 1.
Mallorca, 1; Baracaldo, 1.

PHILISHAVE

90 SUPER
apura más

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MURCIA	38	24	6	8	61	26	54+16
Elche	38	20	10	8	48	28	50+12
Santander	38	20	8	10	41	37	48+10
Sevilla	38	16	12	10	45	29	44+6
Valladolid	38	15	12	11	42	32	42+4
San Andrés	38	14	12	12	49	51	40+2
Cádiz	38	14	11	13	51	45	39+1
Baracaldo	38	14	11	13	43	48	39+1
Hércules	38	16	7	15	42	39	39+1
Mallorca	38	15	8	15	37	33	39+1
Rayo Vallecano	38	15	7	16	58	50	37-1
Sabadell	38	12	12	14	45	50	36-2
Córdoba	38	13	9	16	45	46	35-3
Tenerife	38	13	9	16	36	38	35-3
Osasuna	38	13	8	17	32	49	34-4
Tarragona	38	12	9	17	35	48	33-5
Logroñés	38	8	14	16	40	48	30-8
Pontevedra	38	10	10	18	37	50	30-8
Cultural Leonesa	38	10	10	18	37	53	30-8
Mestalla	38	6	14	18	29	53	26-12

Finalizó la larga Liga de Segunda División, que hasta la última jornada mantuvo la incógnita de quiénes iban a jugar la promoción, en compañía del Gimnástico de Tarragona, que estaba "condenado" desde la jornada anterior. Hubo emoción en el estadio Vallehermoso, de Madrid, y la Nueva Cruz Alta. Así, pues, ascenso para Murcia, Elche y Santander; descenso para Mestalla, Cultural Leonesa, Pontevedra y Logroñés; y promoción para Tarragona, Osasuna, Tenerife y Córdoba.

Le pagamos hasta
10.000 ptas. por su viejo TV.
5.000 ptas. por su vieja lavadora o frigorífico
Plazos hasta dos años sin recargo a cambio de un último modelo.
WERNER EMERSON. IBERIA etc.
ZANUSSI NEWPOL. IGNIS etc.
RADIOVISION. Ave Maria, 32 (Metro Lavapiés)
TELEFONO 468 78 42



Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"



Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

DATOS FINALES

El balance final de la Liga 1972-73 es el siguiente:

PRIMERA DIVISION

Campeón, Atlético de Madrid.
Subcampeón, Barcelona.
Descienden a Segunda: Burgos, Coruña y Betis.

SEGUNDA DIVISION

Ascienden a Primera: Real Murcia (campeón), Elche (subcampeón) y Racing de Santander (tercer clasificado).

Promocionan: Gimnástico de Tarragona, Osasuna, Tenerife y Córdoba.

Descienden a Tercera: Mestalla, Cultural Leonesa, Pontevedra y Logroñés.

TERCERA DIVISION

Ascienden a Segunda: Orense (campeón del grupo I), Salamanca (campeón del grupo II), Levante (campeón del grupo III) y Linares (campeón del grupo IV).

Promocionan a Segunda: Ensidesa, Atlético Madrileño, Gerona y Cartagena.

Promocionan para la permanencia: Laredo, Basconia, Ponferradina, Avilés (grupo I), Getafe, Mirandés, Arechavaleta, Huesca (grupo II), Poblense, Olímpico, Vinaroz, Ciudadela (grupo III), Algemesi, O'Donnell, Eldense y San Fernando (grupo IV).

Descienden a categoría regional: Llodio, Siero, Compostela, Gran Peña (grupo I), Ejea, Béjar, Chantrea, Torrejón (grupo II), Acero, At. Baleares, Masnou, Júpiter (grupo III), Sevilla Atlético, Atlético Malagueño, Extremadura de Almendralejo y Linense (grupo IV).

LA CAÑADA

Restaurantes WAMBA

Horno de asados · Mariscos del día · Platos regionales · Caza
Teléfonos 28 · 127 · 146

Carretera Boadilla del Monte, km. 8,200

Arbitros para el domingo Copa del Generalísimo

SEGUNDA VUELTA DE OCTAVOS DE FINAL

Valencia-Castellón, Oliva.
Burgos-Betis, Camacho.
Granada-Orense, Bueno.
Real Madrid-Sporting, Navarrete.
Barcelona-Sevilla, Saiz Elizondo.
Oviedo-Athletic Bilbao, Segrelles.
Deportivo Coruña-Español, Rigo.
Celta-Málaga, Forés.

Suplentes: Carreño, Ortiz de Mendivil y Sánchez Ríos.

PRE-MUNDIAL

Rumania venció a Alemania Oriental en Bucarest

BUCAREST, 27. (Aifil).—Rumania ha vencido por 1-0 a Alemania oriental, en partido valedero para las eliminatorias del campeonato mundial de 1974, que se celebrará en la República Federal Alemana. Rumania jugará en Alemania oriental el 26 de septiembre.

La clasificación actual del grupo IV, después de este partido, es la siguiente:

Rumania, 6 puntos de 4 partidos; Alemania oriental, 4 puntos de 3 partidos; Finlandia, 3 puntos de 3 partidos, y Albania, 0 puntos de 4 partidos.

EMPATE AMISTOSO CHECOSLOVAQUIA-INGLATERRA

PRAGA, 27. (Aifil).—Las selecciones nacionales de Checoslovaquia e Inglaterra han empatado a un tanto en partido amistoso disputado esta noche en la capital checoslovaca. Marcaron Novak, a los once minutos del segundo tiempo, para el equipo checo, y empató Clarke a los treinta y seis minutos también de la segunda parte.

TERCERA DIVISION

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMER GRUPO

RESULTADOS

Avilés, 1; Ensidesa, 1.
Palencia, 2; Guecho, 0.
Siero, 0; Ferrol, 2.
Compostela, 3; Ponferradina, 1.
Lemos, 2; Langreo, 0.
Caudal, 3; Zamora, 1.
Gran Peña, 3; Basconia, 1.
Laredo, 0; Sestao, 1.
Torrelavega, 2; Bilbao At., 1.
Llodio, 1; Orense, 3 (jugado el 23-5-73).

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Orense	38	23	11	4	70	22	57+19
Ensidesa	38	19	14	5	41	27	52+14
Palencia	38	22	8	8	54	21	52+14
Guecho	38	19	6	13	57	34	44+6
Bilbao At.	38	16	11	11	63	45	43+5
Sestao	38	18	5	15	56	46	41+3
Langreo	38	13	14	11	40	28	40+2
Torrelav.	38	17	6	15	48	44	40+2
Ferrol	38	15	10	13	52	46	40+2
Caudal	38	17	6	15	44	44	40+2
Zamora	38	15	7	16	43	52	37-1
Lemos	38	12	13	13	42	50	37-1
Avilés	38	14	8	16	43	38	36-2
Ponferrad.	38	11	11	16	31	47	33-5
Basconia	38	12	9	17	42	54	33-5
Laredo	38	12	8	18	30	54	32-6
G. Peña	38	10	10	18	46	66	30-8
Compostela	38	10	8	20	30	54	28-10
Siero	38	9	9	20	27	54	27-4
Llodio	38	5	8	25	28	61	18-20

SEGUNDO GRUPO

RESULTADOS

Chantrea, 2; Eibar, 0.
Osasuna P., 0; Getafe, 0.
Béjar, 2; Tudelano, 0.
At. Madrileño, 1; Huesca, 0.
Mirandés, 0; C. Sotelo (A), 2.
Castilla, 2; Pegaso, 2.
Arechavaleta, 0; Alavés, 1.
Ejea, 2; Moscardó, 3.
Torrejón, 0; Salamanca, 3.
San Sebastián, 1; C. Sotelo (P), 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Salamanca	38	24	11	3	82	23	59+21
At. Madrid	38	21	9	8	57	27	51+13
Alavés	38	19	12	7	54	26	50+12
Castilla	38	18	13	7	57	28	49+11
Moscardó	38	20	6	12	55	42	46+8
Pegaso	38	15	16	7	60	36	46+8
Tudelano	38	16	9	13	41	35	41+3
San Sebast.	38	18	3	17	64	52	39+1
C. Sot. (A)	38	17	5	16	39	39	39+1
Osasuna (P)	38	13	12	13	43	48	38
Eibar	38	13	11	14	42	50	37-1
C. Sot. (P)	38	13	11	14	39	40	37-1
Huesca	38	14	8	16	37	47	36-2
Getafe	38	15	6	17	39	41	36-2
Arechey	38	11	13	14	36	54	35-3
Mirandés	38	11	8	19	30	62	30-8
Chantrea	38	8	10	20	27	55	26-12
Torrejón	38	9	8	21	26	46	26-12
Béjar	38	8	6	24	27	67	22-16
Ejea	38	4	9	25	34	92	17-21

TERCER GRUPO

RESULTADOS

Gerona, 0; Calella, 0.
Ciudadela, 3; At. Baleares, 1.
Masnou, 2; Poblense, 1.
Olímpico, 1; Tortosa, 1.
Alcoyano, 2; Levante, 1.
Vinaroz, 7; Acero, 1.
Villarreal, 1; Onteniente, 0.
Júpiter, 1; Europa, 0.
Ibiza, 1; Menorca, 1.
Lérida, 3; Tarrasa, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Levante	38	23	8	7	58	26	54+16
Gerona	38	17	13	8	42	26	47+9
Calella	38	19	8	11	42	27	46+8
Ibiza	38	17	8	13	49	42	42+4
Lérida	38	16	10	12	43	38	42+4
Menorca	38	16	9	13	43	37	41+3
Alcoyano	38	18	5	15	43	40	41+3
Onteniente	38	15	10	13	54	40	40+2
Tortosa	38	16	7	15	47	45	39+1
Europa	38	15	9	14	42	41	39+1
Tarrasa	38	12	15	11	50	46	39+1
Villarreal	38	15	9	14	45	43	39+1
Ciudadela	38	13	11	14	51	42	37-1
Vinaroz	38	15	6	17	49	44	36-2
Olímpico	38	14	8	16	42	48	36-2
Poblense	38	15	5	18	57	52	35-3
Júpiter	38	13	8	17	52	57	34-4
Masnou	38	10	8	20	38	65	28-10
At. Balear.	38	8	8	22	26	48	24-14
Acero	38	6	9	23	38	94	21-17

RESULTADOS

Ceuta, 0; O'Donnell, 0.
Extremadura, 0; Linares, 0.
Hellín, 3; Almería, 2.
Eldense, 2; Valdepeñas, 0.
Sevilla At., 1; Linense, 1.
Portuense, 0; Huelva, 0.
Jerez, 4; Algemesi, 2.
San Fernando, 2; Melilla, 1.
At. Malagueño, 1; Cartagena, 2.
Jaén, 1; Badajoz, 0.

CUARTO GRUPO

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Linares	38	20	10	8	67	29	60+12
Cartagena	38	18	13	7	61	28	49+11
Badajoz	38	20	5	13	52	35	45+7
Melilla	38	16	8	14	46	48	40+2
Valdepeñas	38	14	12	12	39	34	40+2
Huelva	38	14	12	12	36	28	40+2
Portuense	38	15	10	13	46	43	40+2
Jaén	38	17	6	15	42	41	40+2
Jerez	38	12	16	10	48	46	40+2
Almería	38	17	5	16	57	55	39+1
Hellín	38	17	5	16	48	49	39+1
Ceuta	38	13	12	13	49	44	38
S. Fernando	38	13	11	14	46	49	37-1
Eldense	38	11	13	14	39	41	35-3
Algemesi	38	12	10	16	43	55	34-4
O'Donnell	38	13	8	17	42	64	34-4
Linense	38	12	10	16	26	47	34-4
Extremadura	38	13	6	19	46	54	32-6
At. Malag.	38	9	12	17	31	65	28-10
Sevilla At.	38	9	8	21	28	55	26-12

OPA DEL GENERALISIMO

EL CORUÑA ROMPIO LA IMBATIBILIDAD DE SARRIA

SOPOR Y EMPATE SIN GOLES EN EL CASTELLON-VALENCIA. EL SEVILLA-BARCELONA, EL JUEVES, EN EL SANCHEZ PIZJUAN.

BARCELONA, 27.—La gran sorpresa de los octavos de final de la Copa del Generalísimo ha salido de Sarría, un terreno imbatible en la Liga, y que ahora, en contrario en teoría flojo, ha descendido a Segunda, rompiendo esa imbatibilidad. El Español, eufórico por haber ganado entre semana sobre el Real Madrid, al que "no se le podía ganar", se confió en la Copa, se confió en ella, y ha pagado caro ese pe-



No había perdido el Español en Sarría durante la Liga. Pero ayer el Coruña—lo vio toda España por TVE—venció con todo merecimiento. Las "estrellas" españolistas—como en esta imagen "Pibe" Martínez—no brillaron a la altura de otras veces. Y la derrota blanquiazul se consumó ante un Coruña "disfrazado" de Real Madrid, de Valencia o de Sevilla, como ustedes gusten... (Telefoto Europa Press.)

ñol, aisladas acciones de Solsona, y poco más.

Español: Borja; Granero, De Felipe, Ochoa; Romero (Carbonell), Glaría; Roberto Martínez, Solsona, Amiano (Pepín), De Diego, José María.

Coruña: Seoane; Bellod, Zuzaga, Rubián; Bordoy, Luis; Piño, Bustillo (Cervera), Prieto (Beci), Vales, Ribadeira.

En Castalia, empate sin goles

CASTELLON DE LA PLANA, 27.—Calor, apatía y poca calidad. En esta ocasión, la Copa no "ha sido diferente", porque los dos equipos jugaron a no perder. El Valencia jugó su famosa táctica de cuatro defensas, cuatro medios y sólo dos delanteros, y ante esa auténtica "tela de araña" defensiva, el Castellón se enredó una y otra vez, y no supo sacar partido de su mayor dominio territorial. Mal partido en líneas generales y, desde luego, el público sacó la impresión de que, o mucho cambian las cosas o ninguno de los dos equipos valencianos llegará a la final de la Copa.

Arbitraje gris—como el partido—de Olaverri, y estas alineaciones:

Castellón: Corral; Ferrer, Cela, Babiloni (Figueirido); Oscar, Cayuela; Tonin, Del Bosque, Cares, Planelles, Félix (Leandro).

Valencia: Balaguer; Arango, Antón, Martínez; Aníbal, Claramunt I; Pellicer, Lico, Quino (Forment), Adorno, Sergio.

Como detalle negativo hay que resaltar que un juez de línea resultó lesionado en una pierna por un botellazo lanzado desde la grada. Los agresores fueron detenidos, después que el juego estuvo interrumpido unos minutos.

Sevilla-Barcelona, el jueves

Para que se complete la primera ronda de octavos de final de la Copa del Generalísimo, falta el encuentro Sevilla-Barcelona, que se disputará el próximo jueves día 31. La razón del aplazamiento está en que el Sevilla tenía que jugar ayer su último partido de Liga en Tarragona, frente al Gimnástico.

(Resumen de Alfíl)

Carrera suspendida en Monza

MONZA (Milán, Italia), 27. (Alfíl).—La prueba internacional de automovilismo reservada a vehículos de fórmula 3, VI Copa Agip, que debía disputarse hoy en el autódromo internacional de Monza, ha sido suspendida por decisión de los comisarios deportivos de la competición.

Cuando los coches se hallaban ya situados sobre la parrilla del circuito, el Automóvil Club de Milán hizo público el siguiente comunicado: "Los comisarios deportivos de la competición automovilística, constatando que, a causa de una inesperada variación térmica, la base de la pista presentaba algunas anomalías a la altura del punto denominado Junior, han solicitado la intervención de un perito, y escuchado el parecer de éste, han decidido suspender la prueba automovilística por razones de seguridad.

† DON JUAN MARTIN GARCIA

DEL COMERCIO

Falleció en Madrid el día 27 de mayo de 1973

A los setenta y cuatro años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposa, doña Leocadia Alvarez García; hijos, Juan y Faustina; hijos políticos, Angel Luis y Blanquita; hermanos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 28, a las dieciséis quince horas, desde la calle Eloy Gonzalo, número 24 (santuario), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Ministerio de Industria

Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

SJ/E-mr/26EL-497-

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRI- CA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2617/1966 y artículo 10 del decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública, de una línea de transporte de energía eléctrica, cuyas características principales se señalan a continuación:

- a) Peticionario: HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A., con domicilio en esta capital, calle de Claudio Coello, número 55.
- b) Lugar donde se va a establecer la instalación: Tiene su origen en un C. T. intemperie existente y finalizará en una columna de línea aérea existente, denominándose "ENMASA-AJALVIR", discurrendo su trazado dentro del término municipal de Ajalvir.
- c) Finalidad de la instalación: Mejorar y ampliar las redes de distribución de energía eléctrica en la provincia de Madrid.
- d) Características principales: Línea de transporte de energía eléctrica aérea, simple circuito, a 20 KV, con una capacidad de transporte de 6.985 KVA y una longitud de 2.171 metros, con conductores de aluminio-acero de 54,59 milímetros cuadrados de sección, sobre apoyos metálicos. Los aisladores que se emplearán serán del tipo suspendido y estarán constituidos por cadenas de aisladores de vidrio, marca ESPERANZA, tipo 1.503.
- e) Procedencia de los materiales: Nacional.
- f) Presupuesto: 336.357 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones por duplicado que se estimen oportunas dentro del plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 14 de mayo de 1973.—El delegado provincial, Fdo.: L. Coloma Dávalos.

Ministerio de Industria

Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

SJ/E-mr/26EL-503-

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRI- CA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2617/1966 y artículo 10 del decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica denominada CIRCUNVALACION ALCALA, cuyas características principales se señalan a continuación:

- a) Peticionario: HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A., con domicilio en esta capital, calle de Claudio Coello, número 55.
- b) Lugar donde se va a establecer la instalación: Tiene su origen en C. T. IBELSA y finalizará en una línea existente en el p. k. 32,450 de la carretera de Madrid a Zaragoza, discurrendo su trazado dentro del término municipal de Alcalá de Henares.
- c) Finalidad de la instalación: Ampliar las redes de distribución de energía eléctrica en la provincia de Madrid.
- d) Características principales: Línea de transporte de energía eléctrica aérea a 20 KV, simple circuito, con una capacidad de transporte de 4.500 KVA y una longitud de 7.290 metros. Los conductores serán de aluminio-acero de 116,2 milímetros cuadrados de sección, sobre apoyos metálicos. Los aisladores serán del tipo suspendido y estarán constituidos por cadenas de aisladores de vidrio, formados por dos elementos de la marca ESPERANZA, tipo 1.503.
- e) Procedencia de los materiales: Nacional.
- f) Presupuesto: 2.549.885 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones por duplicado que se estimen oportunas dentro del plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 14 de mayo de 1973.—El delegado provincial, Fdo.: L. Coloma Dávalos.

Ministerio de Industria

Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

SJ/E-mr/ 50EL-492-

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRI- CA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2617/1966 y artículo 10 del decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública, de una línea de transporte de energía eléctrica, cuyas características principales se señalan a continuación:

- a) Peticionario: UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio en esta capital, calle de Velázquez, 157.
- b) Lugar donde se va a establecer la instalación: En el Polígono Industrial "El Olivar", sito en el kilómetro 23,600 de la carretera de Madrid a Arganda del Rey, la línea parte de un edificio perteneciente al convento de religiosas del Sagrado Corazón.
- c) Finalidad de la instalación: Facilitar el suministro de energía eléctrica al Polígono Industrial "El Olivar".
- d) Características principales: Tiene una longitud de 428 metros y derivaciones de 20, 15 y 56 metros, respectivamente, para la alimentación de los tres transformadores intemperie; está formada por líneas aéreas. Su tensión es de 15 KV y sus conductores son de aluminio-acero de 54,6 milímetros cuadrados de sección, con una capacidad de transporte de 5.120 KVA. Los apoyos serán metálicos con cadenas de amarre. Tres C. T. intemperie de 100 KVA y 1.500/380-220 voltios.
- e) Procedencia de los materiales: Nacional.
- f) Presupuesto: 623.879 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 14 de mayo de 1973.—El delegado provincial, Fdo.: L. Coloma Dávalos.

SOL-THERMIC, S. A.
GRUPO DE EMPRESAS
DEBIDO A SU GRAN DESARROLLO NECESITA
VENDEDOR
PARA MADRID Y ZONA CENTRO

Experiencia mínima de dos años en venta al sector de electrodomésticos.
Gran capacidad de trabajo.
Sueldo fijo MAS INCENTIVOS.
Dieta y kilometraje.
Incorporación inmediata.
Trabajo en empresa en continua expansión.
Amplias facilidades de promoción profesional y económica.
Para concertar entrevista al 275 27 50, de 9 a 13 y de 16,30 a 18 horas. Preguntar por la señorita Ana María (Ref. 17.142)

Nuevas colecciones de verano



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

NI DESCENDE NI PROMOCIONA

El Rayo, totalmente a salvo

La rapidez de los madrileños rompió el mejor juego catalán



Lavin trata de burlar la entrada de Aráez, pero el defensa rayista, decidido y valiente, terminaría por llevar la mejor parte en la jugada. (Foto Cifra.)

RAYO VALLECANO: Valbuena; Aráez, Tanco, Chufi; Hernández, Nieto (Guri); Illán, Emilio, Benito, Bordóns, Potele (Reig).

SAN ANDRÉS: Comas; Mur, Doménech, Moya; Borrás, Puig Vieta; Lavín, Silvestre (Serena), Martín, Patro, Fellú.

GOLES: Cuatro favorables al equipo madrileño y uno para los catalanes. El primero subió al marcador a los veintitrés minutos, en colada por la izquierda de Potele, con tiro final de éste, que no supo sujetar Comas, y el balón tranquilamente se alojó en la meta. Tras el descanso, a los nueve minutos, falló Valbuena en la salida; el balón llegó a los pies de Martín, quien con mucha habilidad elevó la pelota para que Fellú, casi debajo del travesaño, cabeceara a la red. Empate, suspense y, por fin, Emilio, en el minuto veintitrés, lanzó un balón bombeado desde cerca de treinta metros; Comas no reaccionó a tiempo y el balón se coló por el ángulo izquierdo. En el minuto treinta y ocho, Bordóns, con la derecha, desde fuera del área, pilló nuevamente despistado a Comas y subió el tercero, y un minuto más tarde Reig, que había sustituido a Potele, aprovechó una cesión en corto de Illán y cerró la cuenta.

ARBITRO: El colegiado murciano señor Jiménez Sánchez acertó en su labor. Tuvo un par de lunares en la difícil aplicación de la ley de la ventaja, pero éstos no tienen tanto peso como para empañar la labor del colegiado.

LA TAREA DEL NEGRO

Vaya por delante nuestro aplauso para el Rayo Vallecano. Ni el más viejo aficionado ni el más hinchado de todos los hinchas, allá por el mes de diciembre, hubiera da-

do un ochavo por la salvación del Rayo. ¿Milagro, pues? No; en fútbol siempre está por decir la última palabra. El milagro ha sido la entrega y sincronización del entre-

nador, jugadores, directivos y afición. Y el premio ahí está: salvado hasta de la promoción. Creo, pues, que el plauso y la enhorabuena son totalmente merecidos. Así, por lo menos, lo piensa este modesto cronista. Pero vayamos al partido.

El abultado tanteo de cuatro goles a uno, favorable a los rayistas, ha sido no solamente justo, sino merecido. Si bien es cierto que durante los primeros cuarenta y cinco minutos el conjunto madrileño se luchó con denuedo en busca de la meta defendida por Comas, lo cierto es que los goles llegaron trabajosamente, ayudados por la mala tarde del meta andrésense, hasta totalizar el rotundo cuatro-uno después de haberse llegado al descanso con uno a cero, resultado que, visto el juego desarrollado, no era para más.

LA ESPLENDIDA VICTORIA

El gran hombre de la cañosa tarde de Vallehermoso, el hombre que hizo subir la emoción y el entusiasmo a los seguidores franjirrojos, fue el interior Emilio. El fue el que desniveló el marcador a favor de su equipo y él fue el que se multiplicó por todo el campo en una acertada labor de empuje y sincronización entre sus compañeros. Con el gol de Emilio llegaron dos más, y aún pudieron subir un par de ellos si Benito está atento en un gran pase de Illán

y si el goleador rayista hubiera tenido fortuna en dos soberbios zambombazos que salieron por muy poco.

Con este claro triunfo ya pueden descansar los simpatizantes del club vallecano. La temporada no ha sido apta para cardíacos, pero como bien está lo que bien

termina, por nuestro orgullo racial y por un prurito regional, y perdido un poco las esperanzas de salvación, nos despedimos con el mismo aplauso que al principio de la crónica.

Alfonso LOPEZ PEÑA

DOS ENTRENADORES, DOS

OLMEDO: "LA SALVACION ES OBRA DE TODOS"

BIOSCA: "RESULTADO JUSTO"

La "hinchada" rayista, con la salvación en el bolsillo, quiso exteriorizar su júbilo paseando en hombros al entrenador-milagro, Omedo. Tras el paseo, y todavía maltrecho por los abrazos y las felicitaciones, el técnico rayista declaró: "Esta victoria culmina nuestra estúpida segunda vuelta. Gracias a ella nos hemos salvado hasta de la promoción. El San Andrés me ha gustado mucho, y creo que por su juego merece mejor clasificación aún que la que ha

ocupado. El Rayo ha puesto coraje y pundonor, además de jugar mejor." Nadie podía pensar hace unos meses en la salvación rayista. El resurgimiento se debe, en opinión de Omedo, "a la colaboración de todos. La afición se ha portado maravillosamente, lo mismo que la directiva, que ha sabido comprender las necesidades del equipo. Por último, los jugadores han sabido responder a las ilusiones depositadas en ellos, y entre todos hemos llegado a la meta fijada". Ahora, ya salvados y en vacaciones, se plantea la papeleta de la renovación. Omedo no quiso o no pudo ser muy explícito sobre este tema: "La semana que viene ya lo pensaremos. Yo, desde luego, quiero seguir en el Rayo, pero no sé si en este puesto."

Biosca, nada más llegar a la sala de prensa, se dirigió a Omedo para felicitarle. Una vez cumplida su atención deportiva, dijo: "No puedo decir que el resultado sea excesivo porque cuando se marcan cuatro goles legalmente no se puede oponer nada." Con respecto a las posibles primas de terceros, el entrenador visitante se mostró tajante: "Todo eso me parece una estupidez. Nunca me he visto mezclado en ese tipo de cosas y no quiero empezar ahora." Biosca no tuvo palabras de elogio para su equipo: "El San Andrés ha jugado muy mal. Creo que ha sido su peor partido de la temporada. El Rayo ha jugado un poco mejor, pero en realidad el encuentro ha sido muy malo." Por último añadió que no pensaba renovar, decisión tomada hace cinco o seis meses, y que el resultado había sido justo.

SANJUAN: "LA UNION HA HECHO POSIBLE ESTA ALEGRIA"

Aráez: "Lo importante era salvar al Rayo"



El señor Sanjuán, vicepresidente del Rayo Vallecano.

En el estadio de Vallehermoso todo era alegría desbordada. Desde luego la cosa no era para menos: el Rayo, tras un desastroso comienzo de Liga y una espectacular segunda vuelta, había logrado lo imposible. Los cuatro goles marcados al San Andrés sacaban al equipo de Vallecás de la zona de promoción y devolvían la sonrisa al rostro del seguidor. ¿Y a qué se debe la espectacular recupera-

ción sufrida por el Rayo en pocas jornadas?

A esta pregunta nos responde el señor Sanjuán, vicepresidente del Rayo Vallecano:

—Todo se debe a la gran unión que ha existido entre la afición, la directiva y los jugadores. Hemos sufrido mucho esta temporada, pero lo que se logró la tranquilidad.

—¿Qué proyectos hay para la próxima temporada?

—De momento, no sufrir tanto. Por otro lado, intentaremos reforzarnos, sin olvidar que los que juegan ahora han demostrado su valía.

—El estadio de Vallecás...

—Ese es un tema que la Directiva sigue con mucho interés. Las obras se van a iniciar de un momento a otro, y se puede decir que el próximo año celebraremos nuestras bodas de oro en Vallecás.

La alegría popular seguía manifestándose en el Vallehermoso cuando los jugadores abandonaron el vestuario. El lateral derecho, Aráez, saltó casi en brazos de la afición: "Ha sido un partido emocionante, con demasiado calor. Tuvíamos la desgracia de encajar un gol, pero todo el equipo reaccionó de maravilla, y ahí está el resultado. Estoy muy contento, porque lo importante era salvar al Rayo y lo hemos logrado."

BILLAR

VULTINK, CAMPEON

KREFELD (Alemania occidental), 27. (Aifil).—El holandés Hans Vultink se ha proclamado campeón mundial de billar al cuadro 47/2 al vencer hoy, en la última ronda, al alemán Dieter Muller por 400 carambolas a 290 en tres entradas.

Tanto Vultink como Muller han finalizado la competición con 12 puntos, una sola derrota. En tercer lugar, con 10 puntos, se ha clasificado el francés Roland Dufelle, mientras que el español José Gálvez se ha alzado con un meritorio cuarto puesto, con un total de seis puntos.

Foreman - Urtain, para el mundial de boxeo

FOREMAN PONDRA SU TITULO EN JUEGO FRENTE A URTAIN SAN JUAN DE PUERTO RICO, 27. (Aifil).—Foreman, el actual campeón del mundo de los grandes pesos, pondrá su título en juego frente al español José Manuel Ibar (Urtain) el próximo mes de julio en la ciudad canadiense de Montreal, según ha informado a un redactor de Aifil el representante de Urtain para América, Yamil Chade. "Ya he llegado a un acuerdo con Dick Sadler, el representante de Foreman, y la semana próxima firmaré el contrato de la pelea en Nueva York", han sido las palabras de Chade.

Ministerio de Industria Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

SJ/E-mr/26EL-501

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1966 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica denominada "Acometida a la finca de don VICENTE SANTOS", cuyas características principales se señalan a continuación:

- a) Peticionario: HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A., con domicilio en esta capital, calle de Claudio Coello, número 55.
b) Lugar donde se va a establecer la instalación: tiene su origen en una línea aérea existente en la carretera de Daganzo de Arriba y finalizará en la finca de don VICENTE SANTOS, discurriendo su trazado dentro del término municipal de Alcalá de Henares.
c) Finalidad de la instalación: ampliar las redes de distribución de energía eléctrica en la provincia de Madrid.
d) Características principales: línea de transporte de energía eléctrica aérea, de simple circuito a 20 KV, con una capacidad de transporte de 6.985 KVA y una longitud de 967 metros. Los conductores serán de aluminio-acero de 54.59 milímetros cuadrados de sección, sobre apoyos metálicos. Los aisladores que se emplearán serán del tipo suspendido y estarán constituidos por cadenas de aisladores de vidrio, formados por dos elementos de la marca ESPERANZA, tipo 1.503.
e) Procedencia de los materiales: nacional.
f) Presupuesto: 225.640 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas dentro del plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio. Madrid, 14 de mayo de 1978.—El delegado provincial (firmado), L. Coloma Dávalos.

Ministerio de Industria Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

SJ/E-mr/26EL-505

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION EN CONCRETO DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1966 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica denominada "Acometida a las Urbanizaciones GUADARRAMA Y NUEVO GUADARRAMA", cuyas características principales se señalan a continuación:

- a) Peticionario: HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Claudio Coello, número 55.
b) Lugar donde se va a establecer la instalación: Tiene su origen en una línea aérea existente y finalizará en el C. T. 3 y C. T. en servicio, discurriendo su trazado dentro del término municipal de Guadarrama.
c) Finalidad de la instalación: Ampliar las redes de distribución de energía eléctrica en la provincia de Madrid.
d) Características principales: Línea de transporte de energía eléctrica aérea a 20 KV, simple circuito, cuya capacidad de transporte será de 6.985 KVA y su longitud de 1.423 metros, con conductores de aluminio-acero de 56 milímetros cuadrados de sección, e irán dispuestos sobre apoyos metálicos. Los aisladores que se emplearán serán del tipo suspendido y estarán constituidos por cadenas de aisladores de vidrio, formados por dos elementos de la marca ESPERANZA, tipo 1.503.
e) Procedencia de los materiales: Nacional.
f) Presupuesto: 376.072 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas, dentro del plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio. Madrid, 14 de mayo de 1978.—El delegado provincial (firmado): L. Coloma Dávalos.

Moquetas

Colocadas en 48 horas. En los más modernos dibujos y coloridos. OFERTA ESPECIAL. Moqueta extra nylon, 275 pesetas metro cuadrado. COLOCADA INCREIBLE! Tenemos a 145 pesetas metro cuadrado. Calle Mayor, 11, piso 2.º Tel. 2666268 (ascensor de subida y bajada) DECORACION CARMEN (aparcamiento gratis plaza Mayor)

HASTA EL FINAL, EMOCION
 Resultado: Atlético Madrileño, 1 (Zazo): S. D. Huesca, 0.
 Alineaciones:
 Atlético Madrileño: Menéndez; Raya, Gil, Quiles; Galán, Gallego; Juan Luis, Orgaz (Zazo), Del Cerro, Peter (Asensio), Muñoz.
 S. D. Huesca: Justribó; Mariano, Julián, Eusebio; Salvatierra II, Salvatierra I; Borbón, Ortega, Ferrer (Peralta) (Valentín), Ausarri, Encontra.

Goles: Sólo uno, pero trascendental. Corre el minuto ochenta y ocho cuando se produce una dudosa falta próxima al lateral izquierdo del área oscene. Raya se encarga de su lanzamiento, Quiles toca de cabeza y, entre varios oponentes, Zazo acierta a desviar a la red. Dado lo inminente del final, el entusiasmo se desborda tanto en las gradas como sobre el campo.

Arbitro: El castellano señor Díez Frijas. Aunque algunas de sus decisiones fueron protestadas—consecuencia lógica de los nervios que siempre afloran en choques de tal importancia—, su labor, en términos generales, fue correcta. Mostró tarjeta blanca a Encontra, Ausarri y Mariano, y roja a Salvatierra I, quien no supo afrontar con la debida compostura la adversidad de una derrota sufrida en las postrimerías del encuentro.

Los aficionados atléticos presumen de contarse entre los más sufridos, y uno piensa que la razón les asiste. Cómo podría ser de otra manera, si incluso los rojiblancos "pequeños", a imitación de los "grandes", se empeñan en mantenerlos presa de la incertidumbre hasta el último instante. Ayer, a pesar de que los aragoneses no venían a disputar un partido de mero trámite, ya que verse o no implicados en la siempre peligrosa promoción de descenso dependía en gran medida del resultado del mismo, la victoria, en principio, se antojaba a la altura. Sin embargo, el peso de la responsabilidad fue excesivo, y así, sus denodados esfuerzos—llegaron a botar veintidós saques de esquina por sólo uno sus rivales—fueron vanos una y otra vez. Pero, a la postre, la fortuna les sonrió y fue justa compensación a la fe que nunca perdieron. Felicidades, pues, por-

Por su victoria, el Atlético, a la promoción

Zazo consiguió el trascendental gol frente al Huesca

PROMOCIONA EL GETAFE Y DESCENDE EL TORREJON

Castilla, Moscardó y Pegaso siguen en la categoría

que el Atlético Madrileño ha conseguido su objetivo: el derecho a jugar la promoción. Se ha andado una parte del camino. Ahora resta la otra. Animo y mucha suerte.

EL CASTILLA NO PASO DEL EMPATE

En la Ciudad Deportiva, el Castilla y el Pegaso se repartieron los puntos por su empate a dos. Buena entrada, debido a la rivalidad regional de ambos conjuntos.

y también por las aspiraciones que mantenía el Castilla para la promoción. Rial inauguró el marcador, a los dieciséis minutos, al convertir un penalty. Empató en el veintiocho el equipo "cambrero" por mediación de Zambrano, y dos más tarde, al introducir en propia meta Cruz el balón, puso en franquía a los visitantes, pero a los treinta minutos de la segunda mitad, Ortega, también de penalty, estableció el definitivo empate.

El encuentro resultó entretenido y en ocasiones de excelente juego.

Pegaso: Regalado; Cocero, Tejada, Bermejo; Ricardo, Chafer; Oliva, González, Loza, Zambrano, Alonso II.

Castilla: Leal; Ballester, Salmerón, Heredia; Rafa, Cruz; Martín-Santos, Serrano (Juanjo), Rial, Ortega, Garrido (Lolo).

EMPATE DEL GETAFE EN PAMPLONA

PAMPLONA, 27.—Con empate sin goles finalizó el encuentro entre el Osasuna Promesas y el Getafe. El encuentro resultó aburrido, pues en realidad el encuentro era de puro trámite.

Osasuna Pr.: Iparraguirre; Llacasa (Gabar), Garriz, Aranguren; Gofi, Torrén; Echeverría, Javi, Barrenechea, Julio (Pascual), Zardoya.

Getafe: Arévalo; Mozum, Aparicio, Santi; Díaz, Alfonso; Riesgo, Dioni, Pintado, Alcalá (Moreno), Rufo (Chiqui).

DESPEDIDA CON POSITIVOS EJEJA DE LOS CABALLOS

EJEJA DE LOS CABALLOS, 27.—Por tres-dos venció el Moscardó al cuadro titular. Pese a la victoria de los madrileños, el Ejeja alcanzó un gran encuentro y debió alcanzar por lo menos el empate. Seminario, Blesa en propia meta e Irlondo hicieron los

goles matritenses, y Angel Tomás y Asín, los locales.
Ejeja: Seral; Juan Ramón, Blesa, Gay; Rojo, Clemente; Sauras (Lasilla), Abadía, Angel-Tomás, Asín, Emilio (Cortés).
Moscardó: Agustín; Valbuena, Flores, Luna; Monchi, Nico; Graña, Ramón (Irlondo), Seminario, Villaverde (Hernad), Marino.

SUCUMBIO EL TORREJON
TORREJON DE ARDOZ, 27.—El Salamanca, ya ascendido desde hace unas jornadas, quiso despegarse ante el Torrejón con una nueva victoria y holgada. Robi, Chagoleadores de la mañana, con un gol en cada haber. El Torrejón batió la superioridad de los salmantinos.

Torrejón: Valbuena; Navarro (Moro), Perdiguero, Salcedo; Soto, Ruiz; Cerdeño, Domingo, Lello, Ráez, Gómez.

Salamanca: Aguinaga; Enrique, Huerta, Diego (Bertua); Robi, Curro; Pita, Lacasa, Chaves, Muñoz, Sánchez Barrios.

LUCHO SIN "PREMIO" EL ALAVES

ARECHAVALETA, 27.—Por uno-cero venció en su desplazamiento el Alavés, aun cuando la victoria no le ha servido para nada, toda vez que el Atlético Madrileño venció en su feudo, aunque, en honor a la verdad, estuvo muy cerca del empate, ya que el gol de la victoria y único del encuentro llegó cuando faltaban tan sólo dos minutos para el final. Buen juego de los alaveses y resultado justo y merecido, pues fueron siempre superiores a los locales.

Arechavaleta: Viteri (Gaztelu); Zabala, Apellániz, Arriola; Pancho, Echaguibel; Uriarte, Sorondo, Gureñu (Calvo), Patxi, Irturicha.

Alavés: Tobalina; España, Zalgadi, Tella (Vidauzarraga); Quintana, Luisel; Pana, Amezaga, Arambarri, Ciurriz, Hernández.

BIENVENIDOS A PRIMERA

- Desde Tercera, los "pimentoneros" dieron el salto seguido a la División de Honor
- Los ilicitanos, que pasaron dos temporadas en Segunda, vuelven como subcampeones

Se acabó la competición de Liga en Segunda División. Tranquilidad. Tranquilidad a muchos largos de la meta para los equipos que ascienden a Primera División: Real Murcia, Elche y Racing de Santander. Enhorabuena a los tres. Se lo han merecido. Se lo han ganado a pulso. Han dejado atrás—como un Eddy Merckx cualesquiera—a sus inmediatos seguidores en ese "sprint" final que sólo disputaron, y no en pelotón compacto, los tres equipos. El fútbol levantino ha alzado el gallo, con el

Murcia y el Elche. El juego montañés vuelve por sus fueros. Y los clubs tuvieron esta historia a lo largo de su existencia.

EL MURCIA, TODO SEGUIDO: DE TERCERA A PRIMERA

Hagamos rápido recuento del Real Murcia, club que fue fundado en 1910. Sesenta y tres años de existencia. Durante ellos ha estado ocho temporadas en Primera División, y descendió en las 1940-41, 1944-45, 1945-46, 1946-47, 1950-51, 1955-56, 1963-64, 1964-65. Jugó en Segunda División treinta y dos temporadas y dos temporadas estuvo en Tercera División.

Lo que llama poderosamente la atención es que en esta ocasión el Murcia, en dos temporadas, cogió el "ascensor" desde Tercera División a Primera. Retorna a la Primera División después de ocho años de ausencia. El ascenso es el sexto que consigue el equipo "pimentonero". La primera vez lo hizo en la temporada 1939-40. El Murcia ha sido el campeón de Segunda División esta temporada. El Real Murcia, máximo goleador, con sesenta tantos a favor, y con menos goles en contra, veintiséis.

DOS TEMPORADAS DE AUSENCIA DEL ELCHE

Dieciséis torneos de Liga ha disputado el Elche C. de F. Se desglosan así: doce en Primera División, tres en Segunda División y dos en Tercera. Vuelve el Elche Club de Fútbol a la División de Honor después de dos años de ausencia. La temporada pasada "perdió" el ascenso en el último minuto, y dejó paso al Zaragoza. Pero vayamos a la actualidad.

El Elche, subcampeón. El Elche, equipo que ha estado "clavado", inamovible, durante doce temporadas en Primera División, desde la de 1959-60, hasta la 1970-71. La que viene, 1973-74, le tendremos de nuevo en la máxima categoría de nuestro fútbol. Los de la ciudad de las palmeras volverán a poner su esencia en Primera División, en su campo de Altavix y fuera de él, por supuesto.

OTRA VEZ LA TERCERA, SUBIO EL RACING

Promocionó el Racing de Santander en la temporada 1961-62 y bajó a Segunda División. Ahora vuelve, once temporadas después, a Primera División. Un "¡Hola!" alegre y alborozado desde estas columnas de HOJA DEL LUNES, al viejo Racing. El Racing, que conoció estar en Tercera cuatro temporadas: 1943-44, 1947-48, 1968-69 y 1969-70, vuelve a la de Honor, después de haber estado veintidós temporadas en Segunda División. Pero hablemos de Primera. Los montañeses estuvieron dieciséis temporadas en la Primera, desde la de 1928-29 hasta la de 1935-36, todas seguidas. Después volvió la temporada 1939-40. Retornó a la categoría inmediata inferior, y diez años después volvió a Primera, en la temporada 1950-51, y se mantuvo hasta la de 1954-55. Volvió a descender y luego subió seis temporadas después, en la de 1960-61, y se mantuvo hasta la siguiente, 1961-62. Y nuevamente al "pozo" de Segunda, donde ha tenido que esperar—incluso conociendo el "viajar" más abajo, a Tercera—once temporadas para volver a Primera. En fin, ya está aquí. Sea bienvenido, por supuesto. Y el grito de "¡Ra-cing, ra-ra!" atronará nuevamente en el campo de El Sardinero y por toda la geografía futbolística de España, metido entre los mejores equipos de nuestra nación.



COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

A partir de 1.º de Junio próximo se abonará, contra el cupón número 1 de las Obligaciones en circulación al 7,70% emitidas en 29 de Marzo de 1973, las cantidades líquidas por cupón que a continuación se indican, para cada una de las diferentes series:

Con derecho a los intereses desde el 29 de Marzo por haber sido desembolsadas en dicha fecha:

SERIE	NUMEROS	LIQUIDO POR CUPON
A	1 al 160.000	63,564 pts.
B	1 al 80.000	127,129 "
C	1 al 32.000	317,824 "
D	1 al 16.000	635,649 "
E	1 al 8.000	1.271,299 "

Con derecho a los intereses desde el 14 de Abril por haber sido desembolsadas en dicha fecha:

SERIE	NUMEROS	LIQUIDO POR CUPON
A	160.001 al 240.000	47,673 pts.
B	80.001 al 120.000	95,347 "
C	32.001 al 48.000	238,368 "
D	16.001 al 24.000	476,737 "
E	8.001 al 12.000	953,474 "

Con derecho a los intereses desde el 30 de Abril por haber sido desembolsadas en dicha fecha:

SERIE	NUMEROS	LIQUIDO POR CUPON
A	240.001 al 340.000	31,782 pts.
B	120.001 al 170.000	63,564 "
C	48.001 al 68.000	158,912 "
D	24.001 al 34.000	317,824 "
E	12.001 al 17.000	635,649 "

El pago del precitado cupón número 1 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación, o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Gulpuzcoano, Pastor y Santander y Conferación Española de las Cajas de Ahorro.

Los referidos Bancos y la citada Confederación, se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 24 de Mayo de 1973

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION,

SEARS



Gran SPORT

Las últimas novedades en conjuntos de sport para señora y caballero las tenemos listas para probar y llevar. El buen tiempo ya está aquí y para actualizar su vestuario le esperamos en nuestras secciones dedicadas a la moda sport.

FLOMAR

Visítenos en: Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57; y en Aluche, c/ Illescas.

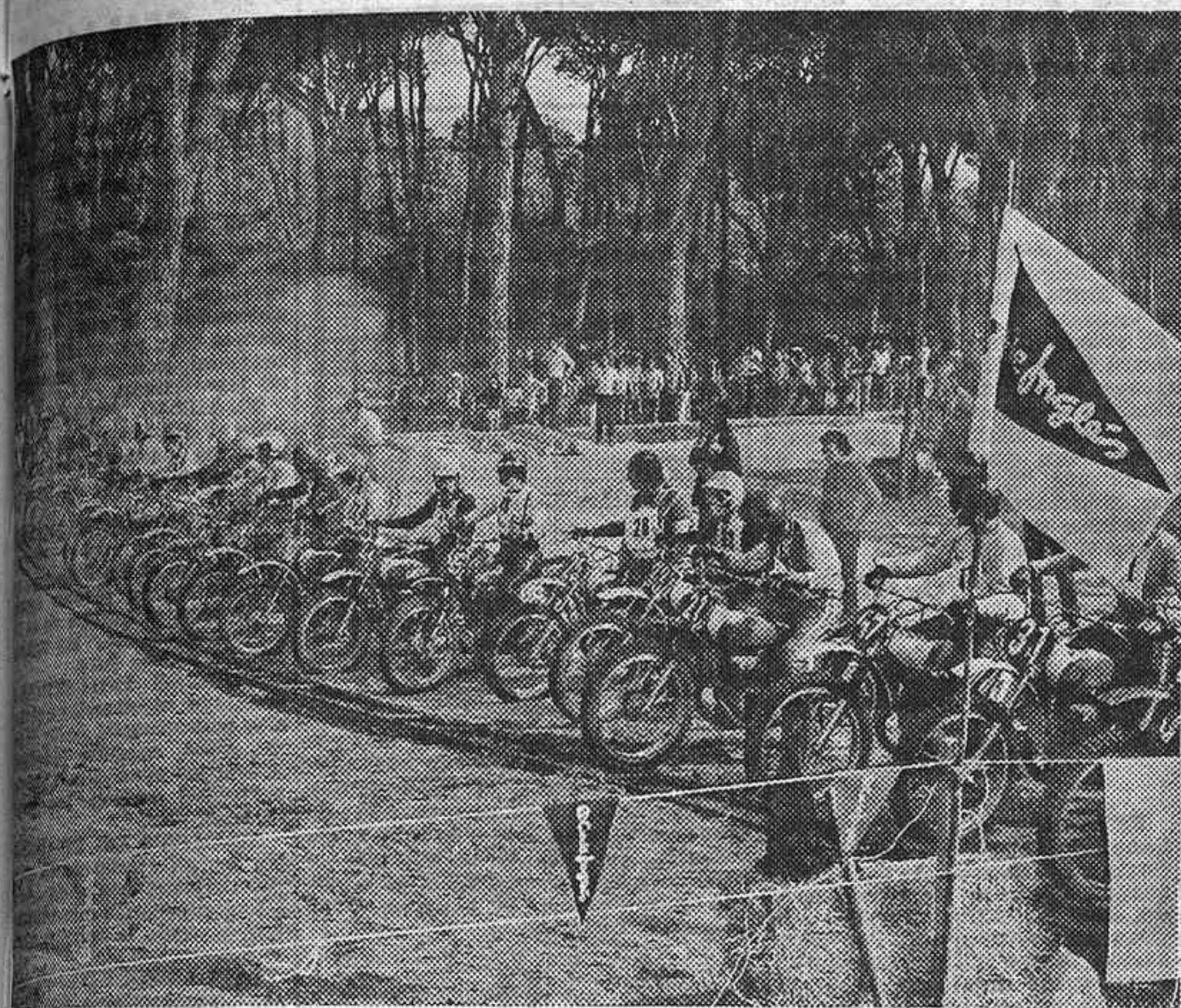
CH.

Ayer, el...
 Qué gr...
 ovada y...
 Inglés...
 lica del...
 lla de...
 Para la...
 vación...
 mien...
 mo de...
 entre...
 na gran...
 un liti...
 comple...
 reno.
 En una...
 Campo...
 manie...
 suria d...

La culmi...
 máximi...
 vno de...
 lana por...
 vtor un...
 dicit, co...
 nada de...
 pura min...
 nido de...
 lta aguj...
 JUN...
 La comp...
 a todo...
 vruil. Se...
 por la...
 lta Es...
 de veint...
 lta ellad...
 lta aguj...
 lta mang...
 lta uca...
 lta societ...
 lta 150

EL CIRCUITO DE LA CASA DE CAMPO

Una excepcional competición de moto-cross con asistencia de más de veinte mil espectadores... organizada por El Corte Inglés con la colaboración del Real Moto Club de España



El momento de la salida de la meta fue uno de los más espectaculares de la prueba.

Ayer, en la Casa de Campo, se celebró la prueba de moto-cross... organizada por El Corte Inglés con la colaboración técnica del Real Moto Club de España y la Real Federación Española de Motociclismo.

La clasificación fue establecida de acuerdo con la suma de puntos obtenidos en cada manga. Pero para la participación en las pruebas era preceptivo participar en los entrenamientos...

PRUEBAS DISPUTADISIMAS

En la categoría junior se concedían diez premios para cada una de las dos mangas, que oscilaban entre ocho mil y mil pesetas.

Los premios, después de un cómputo de tiempos rigurosísimo por los jueces de las pruebas, fueron otorgados en las categorías juvenil de 74 y 125 centímetros cúbicos...

Todas las pruebas fueron disputadísimas y tuvieron una espectacularidad sorprendente. Pero a medida que transcurría el tiempo, se iba poniendo en evidencia la calidad de los que habrían de clasificarse como triunfadores.

todo momento pusieron un ardor y un espíritu ejemplares.

BAHAMONTES, NIETO Y CARMEN MAURA

Federico Martín Bahamontes, que se hallaba en la tribuna presidencial, como uno de los espectadores de excepción, comentaba que no tenía más remedio que recordar sus mejores momentos deportivos...

El campeón mundial de motociclismo, Angel Nieto, no se perdió un solo detalle de las pruebas. Evidentemente, él ha puesto de moda esta modalidad deportiva...

En cuanto a la actriz Carmen Maura, que habría de cumplir la misión de entregar los galardones a los vencedores, se sentía sorprendida por la pasión que ponían los participantes.

UNA GRAN AFICION

Esta competición de moto-cross, celebrada en la Casa de Campo, ha puesto en evidencia la gran afición que existe actualmente por esta expresión deportiva y la numerosa aceptación con que cuenta.

V. M. S.



La culminación del promontorio máximo del circuito constituyó uno de los momentos emocionantes de la prueba.

El circuito estaba formado por montículos y descendían a una velocidad vertiginosa, para describir un circuito estudiadamente diseñado con una longitud aproximada de 1.400 metros...

JUNIOR Y JUVENIL La competición había sido abierta a todos los pilotos de motociclismo en las categorías junior y juvenil. Se exigía licencia expedida por la Real Federación Motociclista Española.



La actriz Carmen Maura, en compañía de los gerentes de El Corte Inglés y personalidades como Martín Bahamontes y Angel Nieto, hace entrega de los trofeos a los vencedores.

CAFE DE CHINITAS
Restaurante-Tablao Flamenco
MARIA ALBAICIN
SERRANITO
GABRIEL MORENO
LUCIA REAL y EL CAMBORIO
CUADRO CAFE DE CHINITAS
Torija, 7 Reserva de mesas: 248 51 35 / 247 50 11

A PETICION DEL PUBLICO
VUELVEN LOS CHALCHALEROS
DEL FOLKLORE ARGENTINO, LO MEJOR... EN UN EXTRAORDINARIO RECITAL
TEATRO ESPAÑOL
HOY, LUNES 28, A LAS 7 Y A LAS 11 DE LA NOCHE
DOS ULTIMOS RECITALES
PRIMERA PARTE DEL RECITAL
Cuatro voces argentinas diferentes: MIGUEL SARAVIA, ROBUSTIANO ARAOZ, HORACIO QUIROGA MORA, EL CHINO MARTINEZ
SEGUNDA PARTE DEL RECITAL
LOS CHALCHALEROS
GIRA
Martes 29 mayo: Ciudad Real Cine Castilla
Miércoles 30 mayo: Avila Cine Victoria
Jueves 31 mayo: Cuenca Cine Avenida
Viernes 1 junio: Barcelona T. Calderón
Sábado 2 junio: Barcelona T. Calderón
Domingo 3 junio: Barcelona T. Calderón
Lunes 4 junio: Barcelona T. Calderón
Martes 5 junio: Barcelona T. Calderón
Miércoles 6 junio: Barcelona T. Calderón
Jueves 7 junio: Castellón T. Principal
Viernes 8 junio: Valencia T. Principal
Sábado 9 junio: Valencia T. Principal
Domingo 10 junio: Valencia T. Principal
Lunes 11 junio: Valencia T. Principal
Martes 12 junio: Alicante T. Principal
Miércoles 13 junio: Alicante T. Campos Eliseos
Jueves 14 junio: Bilbao T. Campos Eliseos
Viernes 15 junio: Bilbao T. Amaya
Sábado 16 junio: Eibar
Domingo 17 junio: Mondragón
Lunes 18 junio: San Sebastián T. Príncipe
Martes 19 junio: San Sebastián T. Príncipe
Miércoles 20 junio: Pamplona T. Gayarre
Jueves 21 junio: Pamplona T. Gayarre

MUCHO CALOR Y EMOCION EN EL HIPODROMO

"FUET" (CARRASCO) GANO EL MONTELIROS

El jueves, el premio de S. E. el Generalísimo

TRIPLE-GEMELA REVERSIBLE Para depositar en el buzón **B**

LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL.

1°	2°	1°	2°	1°	2°
1	11	1	3	5	6

Estos números le habrían proporcionado a usted 70.784 pesetas si los hubiese escrito.

Tarde con un calor bochornoso la de ayer en el hipódromo, lo que no fue obstáculo para que hubiese mucho público en los tres recintos, y es que las carreras de caballos se van haciendo mayores de edad casi día a día.

Hay que reconocer que el programa era francamente interesante, ya que además del premio Montelirios, había un hándicap desdoblado con 12 y 16 participantes de muy difícil pronóstico, otra carrera para nacionales, una de potros de dos años y la de "gentlemen".

La tarde dio comienzo con la carrera de dos años; debutaron en la misma cinco potros nacidos en España, y la verdad es que los cinco presentaban un precioso aspecto. Fue el ganador "Pierre", que, montado por Carudel, tomó magníficamente la salida, para ganar de punta a punta; para la colocación lucharon los dos que habían salido peor, "Veroco", con Román Martín, y "Quico", con Saugar, ganando el primero en fotografía por corta cabeza.

La quintuple daba comienzo con la carrera de "gentlemen". Sólo darse la salida forzó la marcha "Houdine", con J. L. Salas, para tomar el mando, y así se hizo los 1.600 metros. Segundo estuvo "Dovenby", con el conde Ruiz de Castilla, que vino al final a imponerse a "Hereje", con F. J. Salas, por un cuello. Muy bien montaron los señores Salas y Ruiz de Castilla, que sacaron a sus caballos todo lo que tenían dentro.

La carrera para nacionales era la tercera. Estaban matriculados dos "viejos" y cuatro tres años, de los que sólo correrían tres. Se im-

puso "Kupher", muy bien montado por Florentino González, que vino a batir al final a "Tele Sur" (Medina), que había conducido. Detrás, "Paco Paco", "Snobimbo" y "Jimena Fronteriza", estos dos fracasando.

La segunda parte del hándicap, con 16 participantes, era la cuarta carrera. En ella se dio un verdadero paseo "Gloster", montado por Angel, que cada vez está corriendo mejor, recordándonos otra vez al magnífico jinete que era antes de su desgraciado accidente. Detrás, "Clica", con Medina, y "Colcream", con M. Hernández, que corre en ascendente valor.

El Montelirios, para un gran «sprinter»: «Fuet»

La carrera más importante era una de velocidad sobre 1.400 metros. Su ganador fue "Fuet", con da su más en forma, que, montado por Carrasco, se imponía a "Lezo", con Medina, que corrió espléndidamente, y "Chio" (Gelabeet), el que tal vez viniese algo tarde.

Por último, en la primera parte del hándicap, con lo que se cerraba la reunión con 12 participantes, fue el ganador "Ondine", montado por Florentino González, que haría, como Manolo García, que preparador, el doble de la tarde, al imponerse en la distancia a "Casino", con Medina, que había conducido, y "Mariazul", con C. Hernández, que fue tercero.

DIVIDENDOS

Primera carrera. Ganador, 40; colocado, 28 y 28; gemela, 48.
Segunda carrera: Ganador, 78;

colocado, 40 y 33; gemela, 85, y doble, 190.

Tercera carrera: Ganador, 70; colocado, 43 y 88; gemela, 328, y doble, 258.

Cuarta carrera: Ganador, 500; colocado, 198, 105 y 125; gemela, 1.440, y doble, 600.

Quinta carrera: Ganador, 60; colocado, 38 y 63; gemela, 373, y doble, 903.

Sexta carrera: Ganador, 95; colocado, 43, 88 y 55; gemela, 813, y doble, 233.

De la apuesta quintuple, números 4-2-1-1 y 5, aparecieron 54 boletos acertados, que cobrarán cada uno un dividendo de 19.645 pesetas.

De la triple-gemela 1-11, 1-3 y 5-6 no hay ninguno, quedando un fondo de 70.784 pesetas para la próxima jornada.

El próximo jueves, día 31, se celebrará la vigésima reunión de primavera, disputándose como prueba principal el premio de Su Excelencia el Generalísimo, y para cuya carrera han quedado después de los últimos "forfaits" 15 caballos para disputarse las 400.000 pesetas del primer premio y la copa donada por el Jefe del Estado.

O. GRINAN

Saporta y Emiliano, en París

El baloncestista español Emiliano Rodríguez ha llegado a París en compañía de don Raimundo Saporta, vicepresidente del Real Madrid y miembro del Consejo Internacional de Educación Física y Deportes de la Unesco, con objeto de asistir al acto de entrega de los trofeos Pierre de Coubertin, que se celebrará mañana, martes, en el aula central de la Unesco. Tanto Emiliano como el tenista norteamericano Stan Smith se hicieron acreedores a estos trofeos por haber dado al deporte una imagen ejemplar y haber contribuido a la comprensión internacional.

DINERO al QUINIELISTA

El boleto soñado

P. A. M. D. B.

Jornada 38 - Fecha: 27-5-73

1	Castellón-Valencia...	X
2	Betis-Burgos.....	
3	Gijón-Real Madrid...	
4	At. Bilbao-Oviedo...	
5	Málaga-Celta.....	
6	Logroñés-Osasuna...	
7	Sabadell-Santander...	
8	Murcia-Córdoba...	
9	Hércules-Cádiz.....	2
10	Leonesa-Valladolid...	
11	Tarragona-Sevilla....	2
12	Pontevedra-Elche....	2
13	Rayo-San Andrés....	
14	Mallorca-Barcelona...	X

La Copa ha entrado con mal pie quinielistico: bajón en la recaudación, que se quedó en 258 millones de pesetas. En el primer escrutinio aparecieron diez máximos acertantes, 399 con trece aciertos y 8.465 con dos fallos. Según un cálculo aproximado, el reparto final puede quedar así:

- 14
- 25, a 1.850.000
- 13
- 1.000, a 47.000
- 12
- 20.000, a 2.350

En la próxima jornada repite la Copa y debuta el fútbol italiano. Vamos a poner el triple 1-X-2 en el Burgos-Betis, Oviedo-Athletic de Bilbao y Celta-Málaga. El doble 1-X en el Valencia-Castellón y el 1 local en el Madrid-Sporting y Barcelona-Sevilla. Nos queda, por tanto, un doble, que colocaremos a "ojo", al igual que los demás signos fijos, porque el fútbol italiano no nos permite presumir de pronosticadores.

INFORMACION SEMANAL

Automovillista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

SEGUROS SOCIALES.—El próximo miércoles, día 30, es el último día habilitado para satisfacer el pago de los seguros sociales y mutualidad laboral. Les recomendamos que, por medio de un abono mensual, podamos encargarnos de su tramitación.

TRABAJO PERSONAL.—También el día 30 finaliza el plazo para que los profesionales efectúen el ingreso a cuenta de la evaluación global.

DECLARACION SOBRE LA RENTA.—Aunque el plazo no finaliza hasta el día 5 de julio, nuestro departamento técnico agradecerá activamente el estudio de su declaración para evitar las aglomeraciones de última hora.

NUEVAS INDUSTRIAS.—Insistimos en recomendar que tiene mucha importancia, antes de adquirir un local, consulte previamente el informe de las condiciones que para esa actividad exigen las ordenanzas municipales.

TARJETA DE TRANSPORTES.—Ya ha sido iniciada la entrega de las tarjetas locales de servicio público, esperando que próximamente corresponda la entrega a otros servicios.

AUTO-ESCUELA.—Si tiene interés en aprender a conducir perfectamente, solicite plaza en nuestra escuela: es una garantía aprender en Escuela Toledo.

FOTOCOPIAS.—Máquinas Rank Xerox de reducción, ofrecemos al precio de 10 pesetas fotocopia realizada en el acto.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo M-2433-S, y en placa turística 4-M-7379.

OFICINAS TOLEDO
CENTRAL: Sagasta, 17. MADRID
Avenida de la Albufera, 44.
Avenida del Generalísimo, 78.
Avenida Reina Victoria, 18.
Castelló, 99.
Embajadores, 114.
General Ricardos, 190.
Glorieta Ruiz de Alda, 5.
Paseo Extremadura, 73.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Relación de los números favorecidos con premio de Viviendas y del Grupo Primero, en el sorteo y posterior comprobación de saldos, realizados con motivo de la festividad de San José Artesano (1 de mayo de 1973), ante notario y una representación del Ministerio de Hacienda, según Reglamento aprobado por la Dirección General de Banca, Bolsa e Inversiones.

Núm. premiado	Premios Pesetas	Oficinas	Núm. premiado	Premios Pesetas	Oficinas
56.198	VIVIENDA 1.ª	Toledo Toledo de Ohio, 8	252.049	10.000	Aranjuez (Madrid) Generalísimo Franco, 28
103.998	VIVIENDA 1.ª	Talavera de la Reina (Toledo) San Francisco, 29	4.406	10.000	Alcázar de San Juan (Ciudad Real) Generalísimo, 27
			638.412	10.000	Madrid. Sucursal núm. 17 Paseo de Muñoz Grandes, 26 (C. Bajo)
407.685	200.000	Madrid. Sucursal núm. 60 Av. Card. Herrera Oria, 260 (La Coma)	318.596	10.000	S. Martín de Valdeiglesias (Madrid) J. Canalejas, 2
319.757	100.000	Valdepeñas (Ciudad Real) José Antonio, 20	295.200	10.000	San Fernando de Henares (Madrid) Calvo Sotelo, 5
643.301	75.000	Torrelodones (Madrid) Carretera de Galapagar, 13	652.043	10.000	Madrid. Sucursal núm. 38 Colonia San Nicolás, 2 y 4
497.500	50.000	Madrid. Sucursal núm. 72 Valmojado, 293 (Suburbano Aluche)	693.543	10.000	Madrid. Sucursal núm. 102 Potosí, 7 y 9
456.706	50.000	Madrid. Sucursal núm. 105 Ríos Rosas, 44	554.838	10.000	Madrid. Sucursal núm. 10 Embajadores, 178
298.086	50.000	Toledo Toledo de Ohio, 5	590.338	10.000	Madrid. Sucursal núm. 55 Avda. Peña Prieta, 82 (Puente Vallecas)
645.549	50.000	Leganes (Madrid) Plaza de España, 7	621.648	10.000	Madrid. Sucursal núm. 41 Vicente Muñoz, 15 y 17
695.258	25.000	Madrid. Sucursal núm. 38 Colonia San Nicolás, 2 y 4	417.085	10.000	Madrid. Sucursal núm. 3 Ronda de Valencia, 2
153.858	25.000	Madrid. Sucursal núm. 58 Arroyo Fontarrón, 21 (B. Moratalaz)	52.136	10.000	Madrid. Sucursal núm. 1 Eloy Gonzalo, 10
644.694	25.000	Leganes (Madrid) Plaza de España, 7	674.749	10.000	Madrid. Oficina Central Plaza de Celenque, 2
666.933	25.000	Madrid. Sucursal núm. 44 Paseo de Extremadura, 32	355.267	10.000	Madrid. Sucursal núm. 44 Paseo de Extremadura, 32
324.265	25.000	Madrid. Sucursal núm. 42 Hermanos García Noblejas, 3	637.982	10.000	Madrid. Oficina Central Plaza de Celenque, 2
218.973	25.000	Madrid. Sucursal núm. 5 Toledo, 77	559.192	10.000	Madrid. Sucursal núm. 103 Marcelo Usera, 52
382.707	25.000	Madrid. Oficina Central Plaza de Celenque, 2	21.757	10.000	Alcalá de Henares (Madrid) Generalísimo Franco, 18
460.052	25.000	Madrid. Sucursal núm. 17 Paseo de Muñoz Grandes, 26 (C. Bajo)	384.059	10.000	Madrid. Sucursal núm. 15 Paseo Reina Cristina, 36
30.863	10.000	Madrid. Oficina Central Plaza de Celenque, 2	420.802	10.000	Madrid. Sucursal núm. 6 Conde de Peñalver, 6

La relación de los números premiados con 1.000 pesetas (Grupos Segundo, Tercero y Cuarto) figura en las listas colocadas en la Oficina Central, Sucursales y Agencias de la Institución.

LOPEZARIAS LA CASA DE LAS ESTANTERIAS,

VICTOR PRADERA, 31. Teléfono 247 83 70. Madrid - 8
Precio de orientación: Estantería metálica de 1,80 largo, 2 metros alto y 0,20 fondo, con cinco pisos, 1.450 pesetas
SOLO VENDEMOS E INSTALAMOS ESTANTERIAS, MOSTRADORES, VITRINAS
Por eso estamos superespecializados para farmacias, droguerías, supermercados, fruterías, mercados, almacenes, archivos, accesorios autom. Llamado al 247 83 70, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

INGRESO EN BANCA PRIVADA, OFICIAL, CAJAS, MINISTERIOS, ETC.

Programas sencillos, excelentes condiciones económicas, jornada continuada, ambos sexos.
NUMEROSAS EMPRESAS NOS SOLICITAN DIARIAMENTE EMPLEADOS
También puede estudiar:
Secretariado, taquimecanografía, estenografía, contabilidad, cálculo, idiomas (con laboratorio), perforista (gran demanda, interesante profesión, cursos de dos meses).
INICIAMOS CURSOS A TODOS LOS NIVELES
¡Aproveche el verano! Aire acondicionado. Clases mañana, tarde y noche.
31. CALEF. 232 02 10 - Conde de Romanones, 18
Avda. José Antonio, 17. Teléf. 232 02 10 - Conde de Romanones, 18
Teléfono 227 25 24 - José Ortega y Gasset, 39. Teléf. 401 05 75 - Seseña. (Campamento). Teléf. 711 93 29

ESTAMOS DISPUESTOS PARA RESOLVER SUS PROBLEMAS FINANCIEROS Y ESPERAMOS CON AGRADO SU VISITA
S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A.
MESONERO ROMANOS, 3

BALONCESTO

SE SALVO EL VALLEHERMOSO (84-80)

Vallehermoso, 84 (39 canastas; 16 tiros libres marcados de 16 lanzamientos y 4 renunciados; 16 pases y una técnica a Prada, que fue expulsado por cinco faltas).

cometer errores de precipitación. Y fueron precisamente esos errores los que permitieron la aproximación del Barcelona al borde del descanso, al que se llegó con empate a 34 puntos.

cador igualado, al bien el Estudiante se adelantó en una ocasión para alcanzar ocho puntos de ventaja, neutralizados al final por los locales. Tras el descanso, el Picadero atacó con fuerza y estuvo a punto de distanciarse definitivamente de los madrileños, pero éstos reaccionaron magníficamente para apuntarse la victoria final.

TRAMITE EN EL PABELLON

En el Pabellón del Real Madrid, el partido tenía características de trámite y en eso se quedó, aunque es de significar el buen juego que desarrollaron los dos equipos. En el primer tiempo, el marcador señalaba un 46-29 favorable a los locales, que ganaron finalmente por 92-55.

Real Madrid: Brabender (20), Cristóbal (14), Cabrera (4), Paniagua, Merino (4), Emiliano (14), Corbalán (8), Rullan (2), Luyck (13), Viñas (13).

RESULTADOS Primera División

- Pineda, 61; Vasconia, 59. Juventud, 97; Bregán, 67. Náutico, 89; Aguilas, 62. Vallehermoso, 84; Barcelona, 80. Manresa L. C., 99; C. B. Manresa, 55.

CLASIFICACION FINAL

- 1. Real Madrid, 60 puntos; 2. Juventud, 52; 3. Barcelona, 46; 4. Estudiantes, 35; 5. Picadero, 30; 6. Kas, 30; 7. Manresa L. C., 29; 8. Pineda, 28; 9. Mataró, 25; 10. Vasconia, 24; 11. Vallehermoso, 23; 12. San José, 22; 13. Bregán, 22; 14. Náutico, 21; 15. C. B. Manresa, 19; 16. Aguilas, 14. Campeón: Real Madrid. Promocionan: San José, Bregán y Náutico. Descienden a Segunda: C. B. Manresa y Aguilas.

TENIS

Moreno ganó a Couder en la final Copa de Castilla

En dobles, triunfo de Soler-Jiménez sobre los australianos Corner y Kark

En las pistas del Club de Campo se celebraron ayer las finales del concurso internacional de tenis Copa de Castilla. Los resultados han sido: Individuales masculino: José Moreno vence a Juan Manuel Couder por 2-6, 3-6, 6-4, 6-2, 6-1. Dobles masculinos: Javier Soler y Antonio Jiménez vencen a Cornes y Tom Kark (australianos) por 7-5, 5-7, 8-6, 3-6, 6-3. Individual damas: Susan Alexander (Australia) vence a Mónica Alvarez Mon por 1-6, 6-1, 6-4. Dobles femeninos: Susan Alexander y Mónica Alvarez vencen a Sara Gutiérrez y Carmen Chillida por 6-1, 6-2.

Dobles mixtos: Estela Benavides y José Antonio Castellón vencen a Carmen Chillida y José María Méndez Vigo por 6-2, 6-1. En los torneos de consolación masculino y femenino los vencedores fueron, respectivamente: José Muset vence a Juan Gangutia por 7-5, 6-3; Mayi Nardiz, a Magdalena Hernández por 7-5, 6-3.

MOTOCICLISMO

Tres muertos en una competición

SKOFJA LOKA (Yugoslavia), 27. (Alfil).—Un motociclista y dos espectadores resultaron muertos y otros seis aficionados heridos hoy cuando el corredor que participaba en una prueba internacional de 350 centímetros cúbicos perdió el control de su motocicleta y fue a estrellarse contra la multitud que presenciaba la prueba. El corredor italiano Emanuele Maugliani, de cuarenta y seis años de edad, no pudo hacerse con el control de la motocicleta al tomar una cerrada curva, y se estrelló contra los aficionados durante la duodécima vuelta de la prueba de 350 centímetros cúbicos, cuando marchaba a 200 kilómetros por hora. La carrera de 350 centímetros cúbicos y las restantes pruebas del programa fueron suspendidas después del mortal accidente. En la prueba de los 500 centímetros cúbicos, la única que se había celebrado con anterioridad, venció el alemán occidental Herbert Fitzberger, con un tiempo de diecinueve minutos diez segundos cuatro décimas, seguido de Adrián Bernetic, de Yugoslavia, con 19-18-5, y Mario Franzioni, de Italia, con 20-6-2. Unos treinta mil aficionados se hallaban alrededor del circuito.

Hoy se abre la inscripción del VII Trofeo Mahou

Hoy lunes, a partir de las cuatro de la tarde, y hasta que se complete el cupo de cien participantes, estará abierta la inscripción para el VII Trofeo Mahou, organizado por el Real Madrid para sus socios e hijos de socios. El torneo, que se celebrará del 3 al 16 de junio, contará con la presencia de cien niños nacidos en los años 1958, 59 y 60, repartidos en diez equipos, cada uno de ellos entrenado por un jugador del equipo de Primera División. Ya lo saben, por tanto, todos los socios e hijos de socios del Real Madrid. Si están dentro de la edad reglamentaria, no tienen nada más que presentarse rápidamente (a partir de las cuatro de la tarde) en el Pabellón de la Ciudad Deportiva provistos de su carnet de socio (o el de su padre), el libro de familia y dos fotografías tamaño carnet. Después, a jugar...

Merckx, como siempre

Ayer, nuevo paseo y más ventaja. En la general, a más de siete minutos, Pesarrodona y Lazcano, los primeros españoles

nuto 51 s.; 37, Aja, a 23 m. 29 s.; 48, Uribezubia, a 26 m. 24 s.; 58, Grande, a 29 m. 37 s.; 71, Jiménez, a 38 m. 45 s.

CARPEGNA (Italia), 27. (Alfil.) Eddy Merckx se ha adjudicado destacado la octava etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, disputada hoy entre Lido de las Naciones y Carpegna, con 156 kilómetros de recorrido, en 4-40-36, a un promedio de 33,356 kilómetros por hora. Merckx, que sacó cierta ventaja a sus más inmediatos perseguidores en la jornada, se afianza aún más en el primer puesto de la clasificación general y se presenta como el candidato más calificado al triunfo en la presente edición del "giro". Muchas y graves cosas deberían ocurrir de ahora en adelante hasta el final de la competición para que el corredor belga no se alzara con la victoria final.

rrodona (España, mismo; 9, Poggiali, 4-45-28; 10, Petterson (Sve.), mismo; 11, Lazcano (España), mismo; 12, Peccolo, mismo; 13, Kanssens (Bél.), 4-45-32; 14, Galdos (España), 4-45-48; 15, Fabbri, 4-45-49; 16, Conti, mismo; 17, Paolini, mismo; 18, De Schoenmaecker (Bél.), 4-46-51; 19, Peeletto, 4-46-59; 20, Conati, 4-47-23. Otros españoles en la etapa: 24, Zubero, a 6,55; 31, Perurena, a 9,18; 32, Fuente, ídem; 59, Grande, a 13,34; 61, Uribezubia, ídem; 70, Jiménez, a 14,50; 85, Aja, a 17,18.

CLASIFICACION GENERAL 1. Merckx (Bélgica), 41 horas 12 minutos 50 segundos; 2. Battaglin, a 1 m. 36 s.; 3. Bitossi, a 4 m. 48 s.; 4. Panizza, a 5 m. 11 s.; 5. Gimondi, a 5 m. 33 s.; 6. Motta, a 6 minutos 2 s.; 7. Pesarrodona (España), a 7 m. 11 s.; 8. Poggiali y Lazcano (España), a 7 m. 29 s.; 10. Galdos (España), a 11 m. 16 s.; 22. Perurena, a 15 m. 19 s.; 28. Zubero, a 19 m. 11 s.; 35. Fuente, a 21 mi-

Ministerio de Industria

Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRI-CA Y DECLARACION EN CONCRETO DE SU UTILIDAD PUBLICA A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1966 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica denominada "C. T. EL EBRO-VILLANUEVA DEL PARDILLO", cuyas características principales se señalan a continuación: a) Peticionario: HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Claudio Coello, número 55. b) Lugar donde se va a establecer la instalación: Tiene su origen en el C. T. EL EBRO, en Las Rozas, y finalizará en el C. T. Fábrica de Papel La Paquita, en Villanueva del Pardillo, discurrendo su trayecto dentro de los términos municipales de Las Rozas, Majadahonda y Villanueva del Pardillo. c) Finalidad de la instalación: Ampliar las redes de distribución de energía eléctrica en la provincia de Madrid. d) Características principales: Línea de transporte de energía eléctrica aérea a 20 KV de doble y simple circuito, con una capacidad de transporte de 10.000 y 5.800 KVA y una longitud de 5.753 metros. Los conductores serán de aluminio-acero de 54,59 milímetros cuadrados de sección e irán dispuestos sobre apoyos metálicos. Los aisladores que se emplearán serán del tipo suspendido y estarán constituidos por cerámica ESPERANZA, de vidrio, formados por dos elementos de la serie 1.503. e) Procedencia de los materiales: Nacional. f) Presupuesto: 1.309.521 pesetas. Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y comparecer oportunamente las reclamaciones, por duplicado, que se presenten en el mismo tiempo, dentro del plazo de treinta días, contados a partir de la publicación de este anuncio. Madrid, 14 de mayo de 1973.—El delegado provincial (firmado):



excursiones en autopullman POR ESPAÑA Y EUROPA. Visitando los lugares de más interés para usted.

descubra lo TURISTICO de sus VACACIONES

con VIAJES ECUADOR

Table with 2 columns: Destinations (e.g., PAMPLONA, PICOS DE EUROPA) and Prices (Ptas.).

AGENCIA INTERNACIONAL DE VIAJES (G. A. T. n.º 68) General Sanjurjo, 63 - Teléfono 253 29 00 Carrera San Jerónimo, 19 - Teléfono 221 46 04 O'Donnell, 11 - Teléfono 276 93 61 MADRID 34 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES



Para H.Santos D. construir un hogar también es una obra de arte

Entrada única
75.000 pts.

Facilidades hasta 10 años

Renta limitada. Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

Urbanización "El Congosto"

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos).
Villa de Vallecas. Expte. MGI 98/69 N.º Publi.: 263

Edificio Santa María Salomé

C Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde).
Villa de Vallecas. Expte. MGI 85/69 N.º Publi.: 260

Colonia del Sardinero.

Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos).
Expte.: MGI 3016/68 N.º Publi.: 259

Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas.
Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58.

Expte.: MGI 272/69 - N.º Publi.: 264

Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio permanente

Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el B. de Santander, según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero

ALCALA, 163

CALLE VALENCIA, 19, 21 y 23

(A 150 METROS DE ATOCHA)

AVENIDA DEL MEDITERRANEO, 48

JUNTO AL RETIRO (EXCELENTE OPORTUNIDAD PARA INVERSIONISTAS).

RIOS ROSAS, 46 Y ALONSO CANO, 42

(JUNTO GENERALISIMO)

JUAN BRAVO, N.º 4

(SEMIESQUINA A SERRANO).

Información diaria de 4,30 a 8,30 teléfonos 251 20 36 y 433 53 14

Edificios comerciales con amplios despachos para oficinas desde 22 m² a 4.000 m².

Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30.
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

APARTAMENTOS, ESTUDIOS, OFICINAS, LOCALES, NAVES Y GARAJES. EN TODAS NUESTRAS URBANIZACIONES. ALQUILER Y VENTA

Entrada única desde
125.000 pts.

Facilidades hasta 10 años

Edificios Santander

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela.
Información y venta Antonio López, n.º 65.
Edificio Hotel Residencia Praga.

Construcción de máximo confort. Calefacción central. Gas ciudad
Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada.

Renta Limitada. Exenciones Tributarias.

Expte.: 5624/ABC/64 N.º Publi.: 262 También renta y venta libres.

"Metro Marqués de Vadillo". Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 55.

Edificios "Mar Cantábrico"

Información y venta: César González Ruano, 11
(Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25). Venta y renta libres.
Pisos de primera calidad. 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Llave en mano.
Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo.
Ascensor de subida y bajada.
Próxima inauguración "Metro" en los mismos edificios.



Si busca piso, ¡ya nos encontró!

Oficina Central: Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04
Información diaria en todos los edificios:
Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4,30 a 8
Domingos y festivos: Sólo mañanas de 10½ a 2½.

Deseo que me manden mayor información sin ningún compromiso por mi parte del Edificio

Nombre
Domicilio Tel.
Población

Quand...
R. A...
ente a...
princ...
grado...
a que...
pueda...
pupo...
alia pr...
not...
Bañif...
bido...
con cop...
de. Lo...
pda en...
ando su...
pública...
os y, e...
manan...
glutin...
mente...
GAMP...
El 1...
ño se...
de l...
A. I...
F. ...
Mig...
J. M...
J. L...
to...
A. J...
J. A...
E. V...
J. L...
E. C...
G. F...
J. L...
J. L...
J. J...
H. ...
Pres...
Feder...
E. Gó...
XXXX
Mi...
Deleg...
AUT...
A los...
partic...
a inform...
costo, de...
eléctrica...
"A", cuy...
a) Pe...
nilitio...
b) La...
en una...
J. X. 92...
c) El...
energía...
d) Ca...
porta aére...
parte de...
sin de al...
suspens...
nidos...
tados de...
a) Pr...
f) Pr...
Lo que...
de la ins...
guaría...
consu...
mensa...
de sig...
Madrid...
L. Colom...

Trozondos: un campeón excepcional

Imbatido, máximo goleador y mínimo goleado, su plantilla es la más veterana de España.



He aquí a los componentes del Trozondos, actuales e imbatidos campeones de Castilla.

Cuando escribimos estas líneas se celebraba el partido R. A. E. Trozondos, correspondiente al II grupo del campeonato provincial de tercera categoría, inscrito en la Federación Madrileña que servía de cierre de la temporada en el citado certamen y, pues, en el grupo I ya se había proclamado campeón el Nanyo.

Reflejando su condición de imbatido, el Trozondos ha sumado una copiosa victoria a las alcanzadas lo largo y ancho de la campaña en la que, pese a haber efectuado su debut, ha constituido auténtica pesadilla para sus adversarios y, estimamos, la sensación balonmanística hispana, ya que ha acumulado récords en forma realmente excepcional.

CAMPEON EN EDAD, SABER Y GOBIERNO

El 19 de septiembre del pasado año se constituyó el Club Trozondos de balonmano, que, luego de su

solicitud de ingreso en la Federación Madrileña, fue incluido por ésta reglamentariamente en tercera categoría.

—¿Cómo y por qué se fundó? —requerimos de Jesús Alcalde, uno de sus jugadores, que en cincuenta y cinco ocasiones ha vestido la camiseta nacional en nuestra selección absoluta.

—A la reciente retirada de la mayoría de cuantos formamos este equipo de la práctica "seria" de este deporte nos reunimos, decidiendo recordar sobre la marcha, o sea, cumpliendo oficialmente, aun cuando en menor escala de categoría que lo hicéramos, pero no por ello con menos afición.

—Bueno; ya sois campeones y, por tanto, ascendidos a Segunda. ¿Qué pensáis hacer?

—Contender en esta nueva categoría con más ilusión, si cabe, a fin de intentar llegar a Primera.

—¿Aspiráis a llegar a categoría nacional?

—Lo único que nos puede fallar es fuerza y energías, pues ilusiones y deseos puedo asegurar que los mantendremos en el mismo tono actual—finaliza uno de los quince componentes del "temible" Trozondos, que, como podrá comprarse en el "cuadro de honor" de su plantilla, ésta engloba un total de cerca de quinientos años de edad, doscientas ochenta y seis participaciones en defensa de nuestros colores en el ámbito internacional, marcando mil sesenta y tres goles en los veintiocho partidos que comprendía la competición en su ininterrumpida estela de triunfos y siendo además el mínimo goleado.

En resumen: un campeón en "edad, saber y gobierno", triple condición que, recordemos, marca un hito en nuestro balonmano.

¡Áupa, Trozondos!

M. OLIAS

LOS INVICTOS CAMPEONES

Nombres	Años	Veces internacional	Clubs de procedencia
A. Harguinday	32	21	Atlético Madrid
F. de Miguel	29	30	Atlético Madrid
Miguel Medina	33	41	Atlético Madrid
J. M. Madrigal	27	16	Atlético Madrid
J. Fernández (Tato)	39	30	Atlético Madrid
A. Alonso	29	18	Atlético Madrid
J. Alcalde	33	55	Atlético Madrid
E. Villanueva	42	37	Atlético Madrid
J. Loñaz	31	1	Atlético Madrid
E. Góngora	42	17	Atlético Madrid
G. Hernández	38	3	Atlético Madrid
J. L. Vitorica	28	7 (en universitarios)	Atlético Madrid
J. L. de la Cuesta	28	1	Bofarull
J. J. Acha	29	8	La Salle (Bilbao)
H. Beléndez	38	—	De Universitarios

Presidente: Doctor José María Madrigal (ex presidente de la Federación Madrileña). Delegado: Miguel Echanove. Capitán: E. Góngora.

Ministerio de Industria

Delegación Provincial de Madrid.—Sección 3.ª

SJ/E-mr/26EL-502

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1966 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica denominada "Acometida a la finca de don LUIS ANSORENA", cuyas características principales se señalan a continuación:

- Peticionario: HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A., con domicilio en esta capital, calle de Claudio Coello, número 55.
 - Lugar donde se va a establecer la instalación: tiene su origen en una línea aérea existente en la carretera de Algete-El Casar, nº 92, y finalizará en la finca del señor Ansorena.
 - Finalidad de la instalación: ampliar las redes de distribución de energía eléctrica en la provincia de Madrid.
 - Características principales: línea de transporte de energía eléctrica aérea, a 20 KV, de simple circuito, con una capacidad de transmisión de 0,985 KVA y una longitud de 150 metros. Los conductores serán de aluminio-acero de 54,59 milímetros cuadrados de sección e irán apoyados sobre apoyos metálicos. Aisladores del tipo suspendido, consistiendo por cadenas de aisladores de vidrio, formados por dos elementos de la marca ESPERANZA, tipo 1.503.
 - Procedencia de los materiales: nacional.
 - Presupuesto: 326.229 pesetas.
- Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y comparecerse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se presenten oportunamente dentro del plazo de treinta días, contados a partir de la publicación de este anuncio.
- Madrid, 14 de mayo de 1973.—El delegado provincial (firmado), Coloma Dávalos.

SEAT 600-L

ENTRADA: 24.783
MENSUALES: 3.611



468 38 00
468 18 59
(Sr. Soria)

Ferrocarril, 37º
Gral. Ricardos, 90
Gral. Sanjurjo, 40º
Plza. Cap. Cortés, 7º
Carr. Toledo, Km. 1º
Madrid, 34 (Getafe)
P.º Delicias, 48

• Acercamiento propio. Abierto sábados tarde y festivos

Disfrute, viajando...

X Crucero a Venecia, Yugoslavia y Grecia
Cabo San Vicente - Del 4 al 18 de julio
Barcelona - Dubrovnik - Split - Venecia - Corfu - Metecolo - Pireo (Atenas) - Barcelona
Precio desde 19.900 Ptas. ó 839 al mes

XXII Crucero Capitales Nórdicas
Cabo San Roque - Del 26 de julio al 20 de agosto
Bilbao - El Havre - Amsterdam - Copenhague - Gdynia - Helsinki - Leningrado - Lulea - Estocolmo - Viteby - Canal de Kiel - Hamburgo - El Havre - Bilbao
Precio desde 24.000 Ptas. ó 1.492 al mes

XXII Crucero Mar Báltico
Cabo San Roque - Del 21 de agosto al 8 de septiembre
Bilbao - El Havre - Dundee - Oslo - Copenhague - Estocolmo - Leningrado - Canal de Kiel - Hamburgo - El Havre - Bilbao
Precio desde 24.700 Ptas. ó 1.040 al mes

XIII Crucero a Egipto y Mediterráneo Oriental
Cabo San Vicente - Del 7 al 21 de septiembre
Barcelona - Alejandria - Beirut - Haifa - Barcelona
Precio desde 17.500 Ptas. ó 737 al mes

X Crucero al Mar Negro
Cabo San Vicente - Del 20 de agosto al 6 de septiembre
Barcelona - Malta - Esmirna - Estambul
Precio desde 27.700 Ptas. ó 1.166 al mes

Sus vacaciones puede pagarlas hasta en 24 meses, utilizando el -Credi-Marsans-

Solicite folletos detallados por teléfono, correo o personalmente a:

MARSANS

MADRID
Cra. San Jerónimo, 34 (DP. 14) Tel. 231 18 00
Av. José Antonio, 59 (DP. 13) Tels. 247 73 00, 247 08 02 y 246 94 08
Alberto Alcocer, 13 (DP. 16) Tel. 458 11 50
Ortega y Gasset, 34 (DP. 6) Tel. 262 27 04

Información en todas las Sucursales de España.

BALONMANO

EL BOFARULL HUBO DE CONFORMARSE CON EL EMPATE

En los desplazamientos se impusieron los restantes División de Honor

La primera jornada de octavos de final del torneo de Copa ha implicado, como se esperaba, los triunfos de los equipos visitantes en la División de Honor, mientras el Bofarull, en su feudo, había de conformarse con el empate.

Por haberse celebrado el sábado y ayer los partidos entre A. Octavio y Granollers en la cancha del primero, el cuadro vigués queda fuera de combate, como, probablemente, lo serán el próximo día 31, en partidos de vuelta, los Sabadell, Dominicos Valencia, Arrate, Bofarull, Donibane, Vizcaya y Beti Onak, ante Pícadere, Calpisa, Atlético, Crevillente, Marcol, Bidasoa y Barcelona, respectivamente, si bien no debe destacarse alguna que otra sorpresa, difícil, desde luego, en casi todos ellos, salvo la excepción del Bofarull, aunque estimamos sean muy escasas sus posibilidades en la cancha del combativo Crevillente.

JUSTO EMPATE

Los apuros que pasó el Bofarull Puntalink ante el Dom Bosco en la primera fase de este torneo y el que en esta segunda tuviera como adversario al nuevo División de Honor, el alicantino Crevillente, permitía esperar dura contienda para los discípulos y compañeros de Ibero, si bien también se esperaba que, aun cuando por escaso margen, se impusiera en este partido de ida, celebrado en la cancha del Buen Consejo.

Y el caso es que, salvo en el 1-2 señalado a los siete minutos de juego, el cuadro local llevó siempre el mando en el marcador, que, al llegar al descanso, reflejaba 6-5, lo cual indica lo igualado de la contienda.

En la segunda mitad, el Bofarull marchaba con ventaja de 10-7, pero una gran reacción de los visitantes les permitió empatar a diez, y aunque el equipo madrileño reaccionara a su vez, adelantándose con dos goles que parecían perfilar su victoria, otra nueva reacción de los alicantinos les valió en última instancia y por medio de un penalty, transformado por Alejandro, lograr el empate a doce, en resultado que estimamos justo, y que, sin duda, pone muy cuesta arriba la eliminatoria para el Bofarull en el encuentro de vuelta.

Por el Bofarull destacó Manrique, marcado estrechamente a partir de los veinte minutos de juego, teniendo además la mala fortuna de estrellar en cinco ocasiones la pelota en los postes, mientras sus restantes compañeros se mostraron desorientados, especialmente en el aspecto ofensivo.

El Crevillente es un cuadro modesto en lo concerniente a calidad técnica, pero tenaz y combativo en el más alto grado, teniendo en los zurdos Alejandro y José Carlos, y en Salvador, sus más relevantes figuras.

Discreto arbitraje de los valencianos Cots y Benet, siendo las alineaciones:

Bofarull: Velilla e Ibero (que no actuó); Segarra, Hernández (1), Zubirrain, Nacho (2), Manrique (3), J. M. Moreno (1), Barrero, Sevilla (2), Díaz Espada, San Román (3).

Crevillente: Legido y Manchón; Belén, Gregorio, Angelín, Alejandro (4, 3 de penalty), Amorós, Serna (1), Alfonso, Salvador (5), José Carlos (2), Torregrosa.

OTROS RESULTADOS

A. Octavio - Granollers, 14-25, el sábado, y 6-19, ayer, en la misma cancha); Dominicos Valencia-Calpisa, 12-18; Donibane-Marcol, 12-15; Beti Onak-Barcelona, 8-41; Arrate-Atlético, 10-15; Bidasoa - Vizcaya, 13-19.

CAMPEONATO NACIONAL FEMENINO

En la decimotercera jornada de este torneo, el Atlético de Madrid, también en el polideportivo del Buen Consejo, se impuso al Medina de Málaga por 7-4, siendo los resultados de los restantes partidos los siguientes:

M. Guipúzcoa-M. Castellón, 10-1;

Números premiados en la Tómbola de la Vivienda

Los números que han resultado premiados para las opciones del sorteo del día 27 de mayo son los siguientes: 95.900, un coche Seat; 4.359, un televisor; 65, una cocina a gas butano; 8.369, una lavadora automática; 741, una máquina de coser Alfa, eléctrica, de lujo; 882, un frigorífico; 2.092, un lavavajillas, y 8.246, un estuche de cubiertos de 114 piezas.

KARATE

Escocia, campeón de Europa por equipos

España—que eliminó a Inglaterra—ocupó el quinto puesto entre trece países

VALENCIA, 27. (Por teléfono, especial para HOJA DEL LUNES.)—En el pabellón levantino de Paterna se ha celebrado en la tarde de hoy, domingo, la clausura del VIII Campeonato de Europa de Karate, que, como la de ayer en el mismo recinto, fue presidida por los señores San Román y De la Fuente, director de deportes de la D. N. D. y presidente de la Fe-

deración Española de Judo, respectivamente, registrándose en ambas jornadas gran asistencia de aficionados de la región.

ESCOCIA, DIGNO CAMPEON El que Francia, el sábado—pese a las importantes ausencias en sus filas—se alzara con los tres títulos individuales, permitía pronosticar que hoy conquistara también el galardón en la disputa por equipos.

Pero surgió la sorpresa, pues los galos, en su careo con Escocia, fueron derrotados por 2-1. Y fue ésta la única sorpresa, pues los favoritos, fueron vencidos por Suiza (2-1) y España (3-2).

Recordemos que Francia el pasado año en Bélgica, que en la anterior edición arrasó el certamen conquistando los títulos individuales y por equipos, es, además, subcampeona del mundo; Italia a subcampeona, e Inglaterra eliminada a Japón en los campeonatos mundiales celebrados el pasado año en París.

ESPAÑA SE IMPUSO A INGLATERRA

Esto realza la indudable importancia del triunfo hispano sobre el equipo británico, que implicó la enorme ovación dedicada por los asistentes a nuestro equipo, compuesto por Oliva, Pifero, Beamud, Hernández y Jerónimo, siendo los tres primeros quienes vencieron en forma clara y terminante por "wazari".

El citado trío destacó en la jornada de ayer, pero en la categoría anterior; ahí está la medalla de bronce alcanzada por Rivilla en todas categorías, aglutinando con sus restantes compañeros elogiable acucación de nuestros muchachos en este certamen.

Si a ello unimos que en la modalidad de judo Félix Rodríguez se alzara con medalla de bronce en los campeonatos de Europa de esperanzas en Ostende recientemente y que en este mismo mes Santiago Ojeda se proclamara campeón en pesos pesados en los celebrados en Madrid en "seniors", a los tres trofeos hay que sumar, en el aspecto de organización, el que se haya concedido a la Federación Española de Judo el organizar estos dos campeonatos de Europa, que han tenido como escenarios a la capital hispana y a la bella ciudad del Turía, cuyo montaje ha merecido elogios de los respectivos organismos continentales en judo y karate, como lo evidencia el que ahora en Paterna haya sido otorgado a nuestro país organizar el montaje de un estaje Internacional de árbitros, que por primera vez se celebrará en España.

En la final Escocia venció a Suiza, por 3-1, para los dos primeros lugares, y Alemania Federal, por 1-0, a Italia, para los dos terceros puestos, seguidos de Bélgica y España—cuarto y quinto, respectivamente—, precediendo entre los ocho restantes países participantes a Francia, Inglaterra y Holanda, considerados especialmente galos y británicos entre los máximos candidatos en jornada disputada por equipos, que ha servido de brillante broche a estos octavos campeonatos de Europa en la espectacular modalidad de karate.

LA ULTIMA QUINIELA

Nombre y apellidos:

Domicilio:

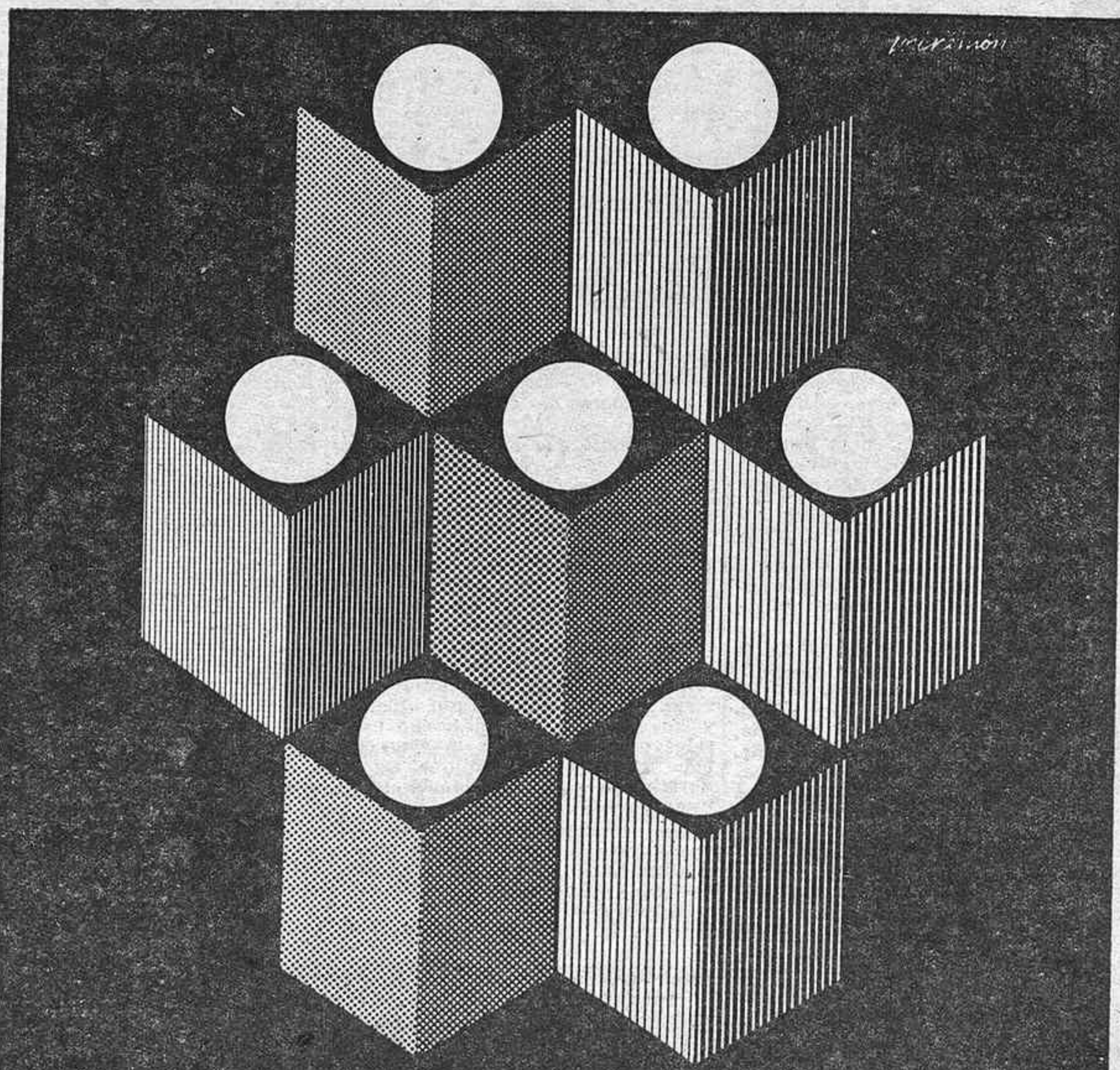
Localidad:

P. A. M. D. B.

- 1 Valencia-Castellón
- 2 Burgos-Betis
- 3 Real Madrid-Gijón
- 4 Barcelona-Sevilla
- 5 Oviedo-At. Bilbao
- 6 Celta-Málaga
- 7 Ascoli-Reggina
- 8 Bari-Brescia
- 9 Brindisi-Catanzaro
- 10 Como-Lecco
- 11 Monza-Genoa
- 12 Novara-Foggia
- 13 Reggina-Taranto
- 14 Varese-Catania

Cuerpo B-1

Acaban el domingo las quintas de fútbol de la temporada. Va a batirse—falta conocer la "marca"—un nuevo récord de recaudación. El máximo corredor, pondió a la temporada anterior, con 10.100 millones de pesetas. Y ya estamos en una cifra superior con mucho a los trece mil millones. La afición crece y los premios millonarios estimulan. Hemos aquí, para la despedida, el boleto de la jornada próxima, la del adlós hasta después del verano.



XXXII FERIA NACIONAL DEL LIBRO

MADRID 25 mayo-10 junio. 1973

paseo de coches, parque del RETIRO

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

SORTEO DIARIO DE DOS LOTES DE LIBROS POR VALOR DE 10.000 PTS. CADA UNO. • AL FINAL DE LA FERIA, SORTEO DE UN AUTOMOVIL MINI-1.000. • SOLICITE LAS TARJETAS CORRESPONDIENTES EN LOS STANDS DE LA FERIA Y EN LAS LIBRERIAS COLABORADORAS DE MADRID.

28 de mayo de 1978

MADRID VENCIO EN HOMBRES Y BARCELONA EN FEMINAS

Se batieron cuatro récords nacionales y dos portugueses. Los lisboetas ocuparon los dos segundos lugares en el triangular

Como pronosticábamos y temíamos, el triangular Madrid-Lisboa-Barcelona se ha visto desasistido por la mayoría de los atletas designados por la Federación Española integrados en el Valle de los Caídos.

Obstante, y pese a las ausencias voluntarias, dimanadas, al parecer, del entrenador del citado equipo, el no ha impedido el triunfo del equipo de Madrid en masculino, mientras en féminas, que se esperaba que las damas de Lisboa ocuparan los dos segundos lugares, se impusieron a las catalanas, es evidente que las aulanas privaron de más igualdad.

El cuadro lisboeta, tanto en hombres como en mujeres, venía, al contrario, dispuesto a dar un resultado elogiable, pues aunque hubo de falta de completar en un número, evidenciado indudablemente progresos, demostrando además que cuidan con gran atención a juveniles y juniors.

La jornada celebrada en la tarde del sábado perfiló ya lo que iba a ser la clasificación final de ambos sexos. Ayer por la mañana, y en las mismas pistas del hermoso, se ratificó el resultado sabatino en el citado resultado final con las citadas victorias catalana y barcelonesa, mientras el cuadro lisboeta obtenía los dos segundos lugares en ambos sexos.

Respecto al "forfait" de representantes del equipo capitalino, entendemos que ello menoscaba en gran parte las posibilidades de un mejor tono general competitivo. Sin embargo, y a pesar de la fuerte calor en ambas jornadas, con mayor intensidad en la de ayer, se batieron los siguientes récords:

De España: 100 y 200 m. juveniles (D. Vives y G. Puig); 5.000 m. junior masculino (Fernando Cerrada) y relevos 4 por 100 masculino, de clubs.

Regionales: el citado en relevos

RESULTADOS TECNICOS

Hombres:

200 m. l.: García López (Madrid), 21-3; Espinach (Barcelona), 21-3; Silva (Lisboa), 21-4; J. Martínez (Bar.), 21-6; Da Fontoura (Lis.), 22-3, y García Rivas (Mad.), 22-4.

800 m.: Cabral (Lis.), 1-49-4; De Jesús (Lis.), 1-49-5; Borraz (Mad.), 1-49-7; Vallevé (Bar.), 1-50-1; Burgos (Mad.), 1-52-7, y Blanes (Bar.), 1-53-6.

3.000 m. obst.: Egado (Bar.), 9-2-4; J. Isabel (Mad.), 9-9; J. Sánchez (Mad.), 9-14-8; De Oliveira (Lis.), 9-15-2; M. Julio (Lis.), 9-20-4, y Núñez (Bar.), 9-35-6.

5.000 m.: Lopes (Lis.), 14-1-4; Cerrada (Mad.), García Caro (Mad.), 14-38-8; Vargas (Lis.), 14-47-6; J.A. Martínez (Bar.), 16-21-8, y A. Mari (Bar.), 16-30.

400 m. v.: Carvalho (Lis.), 51-4; Cazorla (Bar.), 52-8; Rosado (Madrid), 53; Maruta (Lis.), 54-2; Navarro (Mad.), 54-8, y Lloveras (Bar.), 54-9.

Triple: Santamaria (Mad.), 15-34; Orfila (Bar.), 15-30; Bartolomé (Bar.), 15-07; Aznar (Mad.), 15-06; Fernandes (Lis.), 13-98; Moreira (Lis.), 13-37, y Sousa (Lis.), 13-97.

Pértiga: M. Consegal (Bar.), 4-65; Serra (Lis.), 4-65; Borges (Lisb.), 4-55; E. Alonso (Mad.), 4-35, y Brunet (Barc.), 4-20.

Jabalina: Silva (Lis.), 65,08; Oro (Barc.), 64,78; Contreras (Mad.), 61,94; Costa (Bar.), 58,90; Milla (Mad.), 55, y Eufrasio (Lis.), 55.

Peso: Galvao (Lisb.), 14,10; Sot-

tomayor (Lis.), 13,81; Pinilla (Mad.) 13,48; Ray (Bar.), 13,40; López (Bar.), 12,15, y Gil (Mad.), 8,40.

Relevos 4 por 400: Lisboa, 3,14; Madrid, 3,16,5, y Barcelona, 3,20,7.

Puntuación: 1, Madrid, 149 puntos; 2, Lisboa, 141, y 3, Barcelona, 127.

DAMAS

200 m. l.: M. J. Sobral (Lis.), 25,2; G. Pujol (Bar.), 25,3; B. Rapp (Mad.), 26,5; C. Ortega (Mad.), 27; M. Tomás (Bar.), 27,1, y C. Pernes (Lis.) 27,6.

800 m.: C. Valero (Bar.), 2,12,7; C. Alonso (Mad.), 2,15; F. Vieira (Lis.), 2,16; P. Freixa (Bar.), 2,21,4; A. Pacheco (Lis.), 2,28,2, y B. Bernárdez (Mad.) 2,28,8.

100 m. v.: M. Simoes (Lis.), 15,5; C. Pernes (Lis.), 15,8; C. Nogués (Bar.), 15,9; A. Recio (Mad.), 16,3; M. Selga (Bar.), 16,8, y C. Recio (Mad.), 17,4.

Altura: S. Aguado (Mad.), 1,63; C. Nogués (Bar.), 1,58; M. Carvalho (Lis.), 1,58; A. Recio (Mad.), 1,55; I. Montañá (Bar.), 1,55, y H. Duarte (Lis.), 1,50.

Peso: A. Silveiro (Lis.), 14,41; A. Molina (Bar.), 13,07; A. Riera (Bar.), 9,95; C. Nacimiento (Lis.), 9,80; T. Liras (Mad.), 8,97, y C. Reina (Mad.), 9,15.

Jabalina: A. Silveira (Lis.), 34,58; J. Santos (Mad.) 33,46; D. Expósito (Bar.), 32,28; I. Montero (Bar.), 32,14; M. Gómez (Mad.), 28,48, y M. Carvalho (Lis.), 27,58.

4 por 400: Lisboa, 3,58,6; Barcelona, 3,59,5, y Madrid, 4,15,7.

Puntuación: 1, Barcelona, 105; 2, Lisboa, 96,5, y 3, Madrid, 66,5.

SAILOM

EL "DOPING" DEBE SER PROSCRITO

Perjudica la ética del deporte y la integridad del deportista

El lunes pasado habíamos prometido insistir sobre el "doping". Cumplimos la promesa, máxime cuando acaban de dar la noticia de que un ciclista—no interesa conocer el nombre—acaba de ser sancionado con cuatro meses de suspensión porque el contraanálisis del examen anti-"doping" ha resultado positivo.

Se dopó, por lo visto, para la décima etapa de la Vuelta a España, disputada el 6 de mayo.

Fue otra vez sometido, por sorteo, para el control anti-"doping" en la decimocuarta etapa. Y resultado nuevamente positivo, que ha motivado esa suspensión de cuatro meses.

Se dice que el interesado está enfermo, por lo que tomó medicamentos.

Estando enfermo no debe participar en ninguna prueba deportiva.

Hace unos once años asistimos a un coloquio europeo sobre el "doping", celebrado en Saint-Martin-d'Uriage (Isère, Francia).

Los asistentes quedaron en que el "doping" perjudica la ética del deporte y la integridad del deportista. Se puede añadir que es un fraude positivo.

Se nos permitirá un inciso. ¿Quién no conoce a Eddy Merck, el gran corredor ciclista?

Pues bien; hace varios años este corredor fue descalificado por creer que fue dopado en la decimosexta etapa de la Vuelta a Italia, Parma-Savona. Ocupaba entonces el primer puesto de la clasificación general.

Se efectuó en Savona una prueba anti-"doping", que dio un resultado positivo, y así no se permitió su salida para la siguiente etapa, Savona-Pavía.

Ahora bien, nuestra opinión es que aquello pudo ser una maquiación, pues conceptuamos a E. y Merck como un corredor de clase extra que no necesita doparse, ni mucho menos. Pero citamos los hechos.

El "doping" debe ser proscrito porque es el arma de los débiles para compensar un estado físico deficiente.

No es obligatorio participar en una prueba. Pero cuando se va a ella hay que tener presente el ideal deportivo, que es un culto a lo que es bello y verdadero. Hay que estimar al adversario caballerosamente, y que es preferible perder que ganar recurriendo a un juego desleal. El espíritu caballeresco, el juego franco, que son la base de la vida social, constituye la alegría moral del deporte.

Y además de todo esto, hay que dar al deporte todo su valor educativo y moral.

Hay que tomar el deporte en serio. Los que participan en él deben conocer las principales virtudes deportivas.

Acisclo KARAG

FÚTBOL JUVENIL

GANO EL CHAMARTIN, PERO ESTA ELIMINADO

Ayer, clasificados Español y Barcelona

El partido disputado ayer en la Ciudad Deportiva del Real Madrid, el Chamartín venció por tres goles a uno al Español, en segunda ronda de octavos de final del campeonato nacional de fútbol juvenil. El partido de ida, celebrado en Sarría, terminó con ventaja barcelonesa por cinco goles a cero, por lo tanto, el equipo que continúa es el Español.

Dirigió el encuentro el colegial balear Colón Frate, que tuvo una magnífica actuación. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Español: Salles; Mena, Cunille, Mesas; Paláu, Gómez; Marín,

Abad, Buendía (Huertas), Mas, Rodríguez.

Chamartín: Márquez; Real, Virgil, Moral; Campillo (Vega), Juárez; Palmero (Iglesias), Mate, Rivera, Escudero, Díaz.

Los goles fueron logrados por Mate (minuto veintidós); igualada para el Español, Huertas (minuto cincuenta y cinco); el segundo gol local lo marca nuevamente Mate (minuto sesenta), y Real cerró la cuenta goleadora del cuadro madrileño (minuto sesenta y cinco).

EL BARCELONA, ADELANTE

BARCELONA, 27. (Afil.) — El Barcelona, al vencer por dos goles a cero al R. Zaragoza, ha pasado a la siguiente eliminatoria del campeonato de España de juveniles de fútbol, ya que en el primer partido el cuadro aragonés sólo venció por un gol a cero. La primera parte finalizó con ventaja azulgrana de 1 a 0.

HOCKEY SOBRE PATINES

CUARTOS DE FINAL DE LA COPA

Se han jugado los encuentros "de ida" de cuartos de final de la Copa del Generalísimo de hockey sobre patines. Los resultados fueron:

Voltregá, 9; Villanueva, 2. Calafell, 6; Reus Deportivo, 8. Sardanyola, 6; Caldás, 2. Sagrada Familia de Tarrasa, 3; Vendrell, 1.

También se jugó el encuentro correspondiente a la segunda ronda de la promoción de ascenso a Primera División entre el Pilaristas y la U. D. Salamanca. Venció el Pilaristas por 10-3, con lo que conservan su categoría en Primera División.

UNA OPORTUNIDAD PARA USTED, SEÑORITA



COMO TELEFONISTA EN BARCELONA

- Si su edad es de 18 años en adelante.
- Si tiene el Servicio Social cumplido, o está exenta del mismo.
- Si está en posesión, como mínimo, del título de Bachiller Elemental o equivalente.
- Podrá ganar alrededor de 115.000 pts. al año.
- Si además conoce el idioma francés, sus ingresos serán superiores.

INFORMACION:
Ronda de San Pedro, 9, Planta 3.^a
Sección Personal
Telf. 231 68 12
BARCELONA

Las aspirantes que no residan en Barcelona deberán efectuar personalmente la solicitud en las Oficinas de la Delegación de la Compañía en su provincia.

Ref. Nal. n.º 11.133

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA





**Un. Deux. Trois.
Quatre...**



Un. Deux. Trois. Quatre...

Armonía de gestos. Músculos tensos. Torrentera por dentro. Respiración agitada. Gracia de movimientos...

Un respiro. Un yogur CLESA. Y vuelta a empezar.

Un. Deux. Trois. Quatre... Un. Deux. Trois. Quatre...

Una y otra vez. La única forma de conseguir una Paulova en la familia. La vida. Esa maravilla.



**Yogur CLESA,
recarga de vida.**