

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
Director PEDRO GOMEZ APARICIO

Diecinueve muertos en las elecciones presidenciales de Vietnam del Sur

Fueron ocasionados por el Vietcong o en las manifestaciones contrarias al acto electoral

Parece, sin embargo, que ha votado el 70 por 100 de los siete millones de electores

SAIGON, 3. (Efe-Reuters).— La gran afluencia de votantes registrada en las elecciones presidenciales de hoy en Vietnam del Sur es probable que le garantice a Nguyen Van Thieu, único candidato presentado, su

reelección como jefe del Estado.

A raíz de que una sirena anunciara el cierre de los colegios electorales, el Centro Na-

(Continúa en página 8)

Vinos, aceitunas y aceites españoles para los restaurantes norteamericanos

Sesenta y dos magnates de la hostelería de aquel país, que visitan España, lo acordaron ayer en Madrid

Sesenta y dos propietarios de otros tantos restaurantes de los Estados Unidos, considerados por la revista de hostelería y turismo "Holiday" como los restaurantes de mayor categoría y prestigio en aquel país, han decidido ayer, en una reunión celebrada en Madrid, incluir dos vinos españoles en sus menús, servir aceitunas en los aperitivos y cocinar una serie de platos a base de aceite de oliva importado de nuestra patria.

Aparte de estos sesenta y dos magnates de la gastronomía norteamericana, otros dos importantes dueños de restaurantes, uno de ellos mejicano y el segundo canadiense, que viajan con el grupo, acordaron hacer lo propio en sus respectivas "cartas", así como recomendarlo a todos los grandes restaurantes de las naciones a que pertenecen.

Durante una semana han visitado España estos cualificados representantes de la hostelería y el turismo de los Estados Unidos, y hoy saldrán para Nueva York. Nuestra cocina, nuestras costumbres, la belleza de nuestros paisajes y, sobre todo, nuestra hospitalidad les han impresionado. Por el momento, algunos de los componentes del grupo han dejado ya encargados una serie de fuertes pedidos de aceites y vinos españoles. El grupo, en unión de varios restaurantes más cuyos propietarios no han podido visitar España, realiza todos los años compras de productos para sus empresas por un valor de casi 300 millones de dólares.

La decisión de incluir dos vinos españoles en sus menús, servir aceitunas en los aperitivos y cocinar diversos platos con aceite de oliva fue tomada por unanimidad y entre grandes aplausos.

LADY FLEMING, CONDENADA



Lady Fleming (griega de nacimiento), segunda esposa del descubridor de la penicilina, complicada en una conspiración para liberar a un destacado terrorista en Atenas, fotografiada instantes después de ser dictada la sentencia: dieciséis meses de cárcel. (Fotofiel.)

ONOMASTICA DE FRANCO



Hoy celebra el Jefe del Estado, en la intimidad familiar, su fiesta onomástica. Cuando están próximo el gigantesco y enfervorizado homenaje que nuestro pueblo, en unidad de fervores y fidelidades, rindió a Franco en la plaza de Oriente, la festividad de San Francisco de Asís es nueva ocasión para que los españoles eleven su saludo y su recuerdo al hombre que es custodio constante del patrimonio de paz y bienestar que ha sabido ganar para la Patria su glorioso guía de tan fecundos años. Al hogar del Caudillo llegan en esta fecha, de todos los puntos de España, fervientes votos por su ventura, que es, en definitiva, prolongación y garantía de la propia ventura de la nación

Caracas: La consulesa apareció sana y salva

EL EMBAJADOR DOMINICANO DICE QUE NO HA HABIDO SECUESTRO

CARACAS, 3. (Efe).—En un boletín extraordinario de una emisora de Caracas se ha anunciado que la consulesa de la

República Dominicana en Venezuela, señora Thelma Frías de Rodríguez, fue encontrada sana y salva en una casa de la urbanización El Valle. No dio más detalles.

¿HUBO SECUESTRO?

El embajador de la República Dominicana en Venezuela, Rafael Bonilla Aybar, confirmó hoy a Efe que "felizmente ha aparecido sana y salva la consulesa Thelma Frías de Rodríguez, a quien se daba por "secuestrada" desde el pasado miércoles.

El embajador Bonilla Aybar reveló que las autoridades policiales venezolanas dieron con el paradero de la consulesa, la cual se encontraba en el domicilio de un ciudadano venezolano en una urbanización—El Valle—de esta capital.

Bonilla Aybar subrayó que

"no hubo secuestro alguno", por lo que dijo que "es completamente falso que se hubiera pagado ni un centavo por el rescate".

Asimismo, el embajador, que subrayó la "diligencia mostrada por la Policía venezolana al haber dado con el paradero de la consulesa hoy, a las diez" (hora española), añadió: "He comunicado hace un momento la noticia al Presidente de mi país, Joaquín Balaguer".

Mientras tanto, en fuentes policíacas se supo que la consulesa está siendo interrogada por los agentes que tuvieron a su cargo las investigaciones para establecer finalmente el porqué de la desaparición de la señora Thelma Frías de Rodríguez, de cincuenta y seis años de edad, desaparición calificada en principio de "secuestro".

feymar

RADIO-TELEVISION-CINE-FOTO

Glorieta Bilbao, 5 • Narváez, 3
Avda. José Antonio, 6 • Cardenal Cisneros, 3
Sancho Dávila, 6

48 págs. • 6 ptas.

Redacción y Administración:
PLAZA DEL CALLAO, 4
Teléfono 222 64 50

Lunes 4 de octubre de 1971

Tercera época • Número 1.695

Por avión:
España 7,—
Extranjero 7,—
(Más franqueo)

Opinión propia

UN DIALOGO HISTORICO

EN la mañana del 1 de octubre, ante el Jefe del Estado asomado al balcón del palacio nacional, España hizo revisión urgente y entusiasta—con la fiel memoria del corazón—de uno de los capítulos más fecundos de su historia. Gentes llegadas de todos los puntos del país, fundidas con un contingente gigantesco de madrileños, acudieron a la plaza de Oriente—“esta gran plaza, abierta a la luz del sol y de la Historia”—para renovar clamorosamente el voto de su gratitud y su devoción a Francisco Franco, el hombre que en los últimos treinta y cinco años ha dado posesión a los españoles de un cuantioso y creciente patrimonio de bienestar y de concordia, de justicia y de paz. Una vez más estaban frente a frente, en una atmósfera de emoción insuperable, los dos grandes protagonistas de este período de siete lustros en que el mando de Franco estuvo dialogado y sincronizado ininterrumpidamente con la fe y la confianza, con la lealtad y el esfuerzo de su pueblo.

También este 1 de octubre, cuando se cumplían treinta y cinco años de su exaltación a la jefatura del Estado, el encuentro directo de Franco con el pueblo de España tuvo la

Pagamos por su viejo

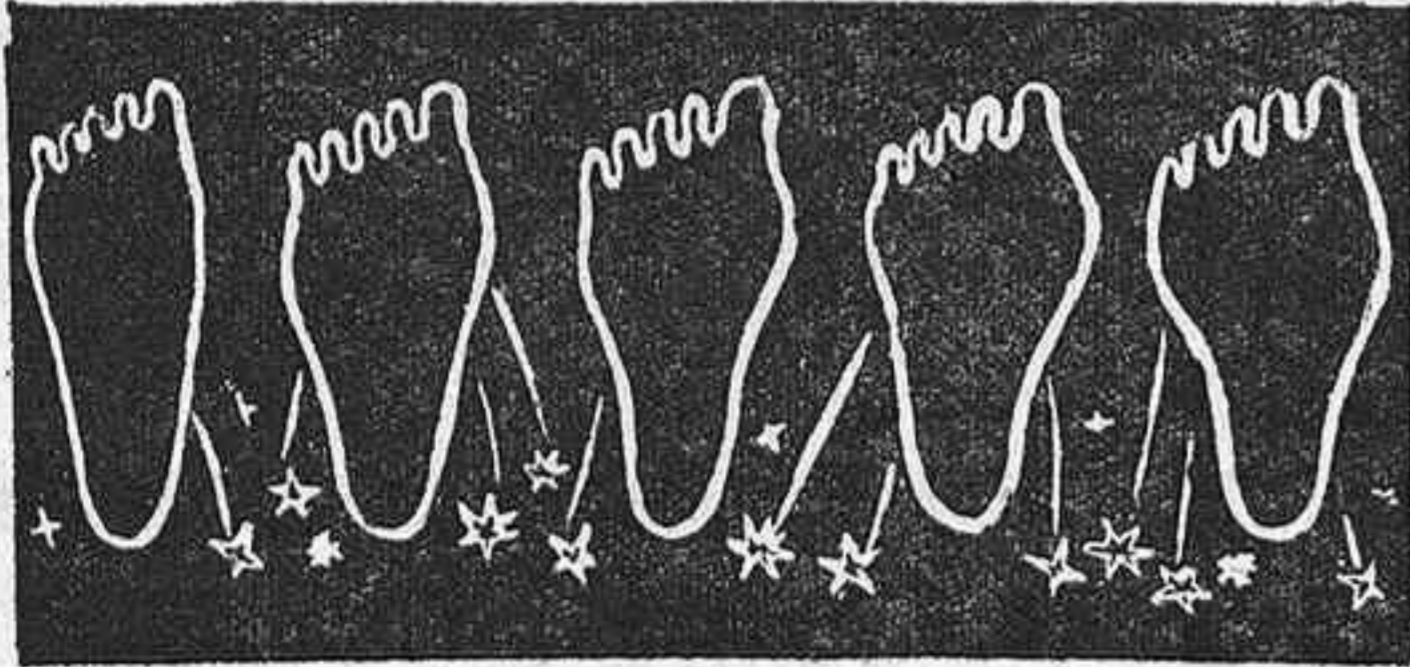
TV
hasta 10.000 ptas.

adquiriendo uno nuevo, a elegir marca y modelo. Resto, facilidades de pago

Tel. 246-00-70

¡¡ATENCIÓN!!

SEÑORA, CABALLERO: Si sus PIES son ANCHOS o DELICADOS como éstos.



CALZADOS Tradillo®

“EL SANATORIO DE LOS PIES”

LE OFRECE para sus PIES DELICADOS la verdadera y auténtica solución al problema de sus dolencias. Calzado de venta ÚNICA Y EXCLUSIVA en MAGDALENA, 13. MADRID

NOTA: CALZADOS PRADILLO, “EL SANATORIO DE LOS PIES”, NO TIENE sucursales; sólo en MAGDALENA, número 13. MADRID.

significación de un coloquio diáfano e inequívoco, en el que cada palabra volvía a ser testimonio de una identificación que el paso del tiempo refuerza y ahonda. A la múltiple salutación de las innumerables pancartas, al vitor repetido con todos los acentos de nuestra geografía, a la voz misionaria—había más de un millón de españoles allí—que alzaba el nombre de Franco para categorizar el significado unitario de la jornada, respondió el Caudillo con un discurso en el que están las afirmaciones capitales de una política que viene desde las ya lejanas cristalizaciones de arranque hasta el vértice de las creaciones que prestigian el presente, sin que en ningún caso se haya debilitado el nexo de continuidad con el futuro.

La multitud aplaudía y vitoreaba al final de cada párrafo, flameaba las banderas, sacudía las pancartas y agitaba los pañuelos como en un sistema de señales que se propusiese dejar constancia de que quedaban rubricados multitudinariamente, refrendatariamente, todas las líneas de una voluntad política capaz de definir la sustantiva compenetración de los españoles con el estadista que los guía. Y que acaba de reiterar, para júbilo unánime de la nación, que será vitalicia su dedicación, desde la suprema magistratura, a la obra de asegurar la convivencia de los españoles sobre bases de solidaridad que tengan el respaldo de instituciones congruentes con el requerimiento histórico. “Quiero, una vez más, asegura-

ros que, mientras Dios me dé vida y claridad de juicio, seguiré empuñando el timón del Estado al servicio de la unidad, la grandeza y la libertad de nuestro pueblo.”

Si la convocatoria inicial del homenaje a Franco había invocado como razón suprema la gratitud, este sentimiento tenía que patentizarse con especial vibración en el instante en que volvía a prometer la consagración íntegra de su destino personal a una tarea de la que es artífice y conductor supremo. Sin que haya omitido, entre los imperativos máximos de su previsión clarividente, el prudente designio de que todo quede atado, “y bien atado para el futuro”. Pues no es cosa de que España, en el porvenir, tenga que replantearse a cada singladura su propio rumbo. “No debemos olvidar que el pueblo que no aprende de la Historia está condenado a repetirla.” El ordenamiento constitucional, la estructura jurídica del sistema, la normativa y el contenido de las instituciones ofrecen garantías suficientes de estabilidad de lo existente y conjuran, por otra parte, el peligro de que se restauren fórmulas y procedimientos cuya nocividad histórica ha dejado huellas imborrables. “Nuestro sistema representativo—dijo ahora Franco, repitiéndose a sí mismo una vez más—es más sincero y fiel que el de los viejos tinglados políticos que venían suplantando la voluntad nacional. En él, lo único que no cabe son los partidos políticos.”

Pero claro que sería imprudente que esas palabras se tomasen sólo como una advertencia disuasoria para infimas minorías que apetecen volver al viejo juego ruinoso—ruinoso para España—de los fraccionamientos banderizos, de los sectarismos pugnaces; es, también, una voz de alerta para cuantos se han comprometido a velar por la seguridad de la ciudadanía. “El enemigo intenta dividirnos, porque sabe que una España dividida sería una España vencida. Eso es lo que no podemos olvidar.”

El pueblo español—por más que algunos se dejen fascinar por meros espejismos—no olvida. Su fiel memoria estaba allí, exaltada y puntual, gritando en la plaza de Oriente el nombre de quien—teniendo a su lado a “el Príncipe de España, entregado totalmente a nuestro Movimiento y a las instituciones que continuarán funcionando”—es clave y razón de la unidad de los españoles, que está ganando ya sus pacíficas batallas del mañana.

Símbolos y hechos

“Mucho más importante es el hecho de que el Presidente Nixon haya viajado 5.000 millas para presentar a una institución japonesa los respetos que quizá ha escatimado en su trato con la economía japonesa. Se trata de un saludo, pero no distinto del que se cruzan los flotistas antes de un encuentro. Lo importante ahora no son las historias del pasado de la presidencia americana ni las leyendas del pasado del Emperador japonés, sino del dólar y del yen.”

(“International Herald Tribune” del 28 de septiembre.)

Israel desafía a las Naciones Unidas

“El rechazo de Israel al llamamiento del Consejo de Seguridad para que cesen los esfuerzos israelitas por transformar el “status” de la ocupada zona este de Jerusalén seguramente conducirá a una intensificación de peticiones de alguna clase de sanciones por parte de las Naciones Unidas.”

Las obras de Israel también reforzarán el apoyo a otros movimientos árabes para llevar todo el problema de Oriente Medio ante la actual sesión de la Asamblea General. Peor aún: desde el punto de vista de Israel, minará seriamente los esfuerzos de Washington por promover un acuerdo provisional a lo largo del canal de Suez y hará más tensas las relaciones entre Israel y Estados Unidos.”

(De “The New York Times” del 29 de septiembre.)

Una política exterior

“Una política exterior—y no hablo de ninguna otra—debe ser juzgada en razón de las dificultades que tuvo que superar y de las circunstancias históricas con que se enfrentó.”

Llegará un tiempo en que un historiador con sentido de la filosofía se aplicará a estudiar el magno proceso seguido por los acontecimientos en los últimos treinta y cinco años. Querrá penetrar en los resortes íntimos de la política exterior de Francisco Franco. Mayor será el mérito que le atribuirá cuanto más grande sea la distancia que le separe de su personaje. En todo supuesto quedará siempre patente que sólo un capitán excepcional, de mente fría, de profunda intuición y de probada suerte pudo arrostrar tan inmensos peligros sin arriesgar la nave.”

(De Vicente Gállego en “A B C” del 1 de octubre.)

Problemas de emigración

“Los primeros datos del censo de población ofrecen algo similar a la radiografía del país desde el momento en que las provincias que han experimentado un mayor incremento corresponden a las zonas industrializadas, mientras que las agrícolas han visto mermada su población. Se registra un evidente éxodo de los pueblos a las capitales, incluso en esas zonas que denominamos agrícolas, para una mayor comprensión del problema. Queda ahora por sa-

Opinión ajena

Postura del espíritu

“Lo mismo que hay una postura del cuerpo y un determinado gante, alzado, sereno, servil, hay también una postura del espíritu, un modo de estar, de una u otra índole, que condiciona la conducta y los criterios de actuación de las personas. Ese talante interior alcanza gran importancia y según como sea, puede orientar de muy distintos modos la aplicación a la vida práctica de un conjunto de principios o de ideas fundamentales.”

(De Gómez Heráiz, en “Madrid”, 29 de septiembre.)

Desorientación del C. O. U.

“Como habíamos previsto, las dificultades que presentaba la implantación general y obligatoria del Consejo de Orientación Universitaria se van haciendo patentes a medida que se quiere llevar a cabo su organización en los centros de enseñanza. La desorientación de los organizadores, de los alumnos y de las familias es grande, y también el desconcierto del profesorado.”

“Según hemos dicho otras veces, el Consejo de Orientación Universitaria está pensado como complemento para un bachillerato unificado distinto del actual. ¿Por qué el empeño de aplicarlo a éste, al cual no le va? ¿Por qué este apresuramiento, que pone el trance de ir no sólo contra el espíritu, sino contra la letra de la ley?”

(“Ya”, 1 de octubre.)

La política viviente

“El cambio de España no es sólo cuantitativo, sino cualitativo también. Y esto ha sido así porque el pueblo ha adquirido la conciencia de que existe más política que la política viviente, que libera al hombre de los grandes conceptos inútiles, de las subordinaciones interesadas a los poderes escondidos y lo insta a la de hecho en una situación de derecha.”

Hoy más que nunca, el hombre español puede desarrollar en plenitud su vida personal y social, apoyarse en sus propias esperanzas. Franco ha hecho posible la gran transformación, que no hubiese ocurrido si durante estos treinta y cinco años hubiese gobernado en el vacío. La figura del Caudillo Franco es inimaginable sin el pueblo. Entre otras razones, porque no hay Caudillo si no hay pueblo. Lo que ambos han hecho juntos—Franco y el pueblo—es nada menos que la socialización de nuestra Historia y la puesta en marcha del realismo popular frente a periclitadas fórmulas políticas, cuya final descomposición representó en España una tragedia sin precedentes.”

“Esto lo sabe el pueblo, que en su intuición profunda ha elaborado esquemas marginados de su realidad.”

(De Emilio González Navarro, en “Arriba”, 29 de septiembre.)

Fusión de empresas

“La concentración de tres empresas aeronáuticas en las que tiene acciones el I.N.I. parece ser una de las primeras manifestaciones de la nueva política que rige el Instituto. Aunque todavía la fusión no se ha llevado a efecto, a nadie se le ocultan las ventajas de tal medida. Por una parte puede significar el nacimiento de una gran empresa unificada. Por otra se evitaría la competencia—ilógica si nos atenemos al origen de su capital—en un mercado que por el momento es reducido, pero con grandes posibilidades en el futuro.”

El Estado puede hacerlo, porque posee los recursos suficientes y la suficiente claridad de objetivos como para embarcarse en el empeño. Sin duda habrá que abordar también el tema de la iniciativa privada...”

Hasta ahora se concedieron facilidades crediticias y exenciones fiscales a las empresas que querían fusionarse. Los resultados obtenidos vienen a demostrar que quizá estos estímulos no sean suficientes. Habrá que reconsiderarlo. Baste por el momento señalar que la acción que ahora parece enfocar el I.N.I. está, económica y socialmente, en una buena vía.”

(“Arriba”, 28 de septiembre.)

Sin manos vacías

“Algunas personas se fijan demasiado en el paso y en la voz del Jefe del Estado para concluir en opiniones sobre su vitalidad o su salud. Nada más equivocado. El general tiene los años que tiene de calendario, pero muchos más de experiencia y sagacidad. Y sigue fatigando a sus ministros, a quienes envejece a ojos vista. Porque el origen de la actividad de los gobernantes y colaboradores directos del general Franco es el estímulo, la vigilancia, el conocimiento de los problemas por su parte. Pienso que Franco, más que despachar, examina. Al despacho de Franco no se puede ir con las manos vacías. Cuando se produce una crisis, tanto de comportamiento de personas como de problemas específicos, su sagacidad es la más penetrante, y cuando hay que componer el cuadro de una situación, lo hace con las piezas y en el lugar necesarios. Franco representa la mayor dosis de sentido común reconocido en España a un personaje público, y su realismo en ningún caso es oportunismo.”

(De Emilio Romero, en “Pueblo”, 30 de septiembre.)

Lunes 4 de octubre de 1971

LA SEMANA INTERNACIONAL

Tensión anglo-soviética por el espionaje

No es probable que llegue a producir una ruptura entre los dos países

La U. R. S. S. se siente frenada por el propósito de llevar adelante la Conferencia de Seguridad

Por Pedro GOMEZ APARICIO

El escándalo de espionaje soviético súbitamente estallado en Londres puede no ser el más importante, pero sí es el más espectacular de los últimos tiempos: de ello da fe la expulsión por el Gobierno británico, pese a la discreción que demuestra en este asunto, de hasta ciento cinco funcionarios de la Embajada y de la Delegación comercial de la URSS. Bien es verdad que, inexplicablemente, en ambos organismos trabajan nada menos que cinco centenares y medio de personas. Varias razones pueden determinar aquella decisión, que ni siquiera ha dado a conocer los nombres—algunos relevantes, sin duda—de los expulsados: entre tales razones destaca la de la intervención, con sus denuncias, de un personal soviético refugiado en Londres, tampoco identificado hasta la fecha, pero que, según se dice, es un general adscrito a los servicios del K. G. B., o Comité de la Seguridad del Estado soviético. En la nota de la que se comunicaba al Kremlin tan sensacional decisión, el Gobierno de Londres la explicaba de esta forma: "Nuevas pruebas sobre la amplitud y la naturaleza del espionaje soviético en Gran Bretaña, perpetrado bajo los auspicios de la Embajada soviética, de la Delegación comercial y de otras organizaciones, han sido proporcionadas por un funcionario soviético que ha pedido recientemente y obtenido el permiso para permanecer en el país. Este hombre, un oficial del K. G. B., ha aportado ciertas informaciones y documentos en los que se incluyen planes para la infiltración de agentes con fines de sabotaje".

Sin embargo, el problema no es nuevo, y aunque la intervención de ese agente haya podido ser determinante, no ha sido la única causa y hasta es posible que ni la principal. Fueron varias las reclamaciones recientes formuladas por la vía diplomática; en el pasado año de 1970 salieron del país, expulsados, más de media docena de funcionarios soviéticos, a los que en Junio último, con ocasión del asilo concedido al investigador atómico Anatol Fedoseief, aún hubo que añadir dos destacados miembros de la Embajada; pero lo más digno de mención son las cartas—hechas ahora públicas por primera vez—que el Ministro de Asuntos Exteriores, Sir Alec Douglas-Home, dirigió a su colega Andrei Gromiko el 3 de Diciembre de 1970 y el 4 de Agosto de 1971, respectivamente, y en las que ponía sobre el tapete y con toda crudeza tan delicado asunto. En la última de esas cartas, en la que Douglas-Home denunciaba varios casos concretos de espionaje, con los que no dejaba de relacionar el exorbitante número de funcionarios soviéticos en Londres, formulaba esta advertencia: "Los Gobiernos que se entregan a actividades de información en semejante escala deben esperar que las autoridades de los países atacados tomen las precauciones y las contramedidas de que disponen".

Es evidente que, con independencia de la reiteración de estos escandalosos hechos, sobre el sentimiento colectivo británico continúa pesando fuertemente la huida a Moscú de los diplomáticos ingleses Guy Burgess y Harold MacLean, que, adscritos durante varios años al Foreign Office, donde tenían acceso a importantes secretos de Estado, de él sustraían copiosa información que suministraban a la Unión Soviética. Descubiertos en 1951, no se pudo aprehenderlos por haber sido advertidos por un tercer espía, ignorado durante doce años, al cabo de los cuales—en 1963—resultó ser otro miembro del Cuerpo Diplomático británico: Harold Philby, que también huyó a la URSS, cuya nacionalidad adquirió. Parece que las informaciones de Philby, que todavía se encontraba en Londres, determinaron la muerte del "hombre rana" Crabb, cuyo cadáver apareció decapitado en las aguas de Portsmouth, donde Crabb realizaba espionaje en el casco del crucero soviético que trasladó a Inglaterra a Nikita Jruschof y al mariscal Bulganin. Burgess falleció en la URSS, completamente olvidado, en 1963; en cuanto a Philby, sigue desempeñando importantes papeles directores en el espionaje soviético exterior.

bro de la Embajada; pero lo más digno de mención son las cartas—hechas ahora públicas por primera vez—que el Ministro de Asuntos Exteriores, Sir Alec Douglas-Home, dirigió a su colega Andrei Gromiko el 3 de Diciembre de 1970 y el 4 de Agosto de 1971, respectivamente, y en las que ponía sobre el tapete y con toda crudeza tan delicado asunto. En la última de esas cartas, en la que Douglas-Home denunciaba varios casos concretos de espionaje, con los que no dejaba de relacionar el exorbitante número de funcionarios soviéticos en Londres, formulaba esta advertencia: "Los Gobiernos que se entregan a actividades de información en semejante escala deben esperar que las autoridades de los países atacados tomen las precauciones y las contramedidas de que disponen".

Es evidente que, con independencia de la reiteración de estos escandalosos hechos, sobre el sentimiento colectivo británico continúa pesando fuertemente la huida a Moscú de los diplomáticos ingleses Guy Burgess y Harold MacLean, que, adscritos durante varios años al Foreign Office, donde tenían acceso a importantes secretos de Estado, de él sustraían copiosa información que suministraban a la Unión Soviética. Descubiertos en 1951, no se pudo aprehenderlos por haber sido advertidos por un tercer espía, ignorado durante doce años, al cabo de los cuales—en 1963—resultó ser otro miembro del Cuerpo Diplomático británico: Harold Philby, que también huyó a la URSS, cuya nacionalidad adquirió. Parece que las informaciones de Philby, que todavía se encontraba en Londres, determinaron la muerte del "hombre rana" Crabb, cuyo cadáver apareció decapitado en las aguas de Portsmouth, donde Crabb realizaba espionaje en el casco del crucero soviético que trasladó a Inglaterra a Nikita Jruschof y al mariscal Bulganin. Burgess falleció en la URSS, completamente olvidado, en 1963; en cuanto a Philby, sigue desempeñando importantes papeles directores en el espionaje soviético exterior.

por sus contactos con Washington, el 16 de Mayo de 1963. Entre las revelaciones de Penkovsky, figuran éstas: "No hay una institución en la URSS que no tenga en su seno un agente de información o un agente del K. G. B. o del G. R. U. Por otra parte, la mayoría del personal de las Embajadas está compuesto de oficiales del K. G. B. o del G. R. U." Y Penkovsky añade: "Un Embajador (soviético) es ante todo un empleado del Comité Central del Partido Comunista y, en segundo lugar, un funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores: con frecuencia pertenece al personal del G. R. U. o del K. G. B. Se encuentran actualmente con puesto en el extranjero un gran número de Embajadores de la URSS que son antiguos oficiales de información del G. R. U. o del K. G. B. Los "residentes" del K. G. B. y del G. R. U. tienen, en general, una categoría diplomática elevada. El título de Consejero de Embajada es una máscara utilizada muy frecuentemente."

políticas de singular alcance. Aunque hay que descartar anticipadamente una ruptura de relaciones diplomáticas, que habría sido mucho más que probable en otras circunstancias, La respuesta de Moscú a la comunicación de Londres, para redactar la cual hubo de reunirse el Buró Político del Partido apenas regresado Bresnef de su viaje a Yugoslavia, está redactada en términos enérgicos: califica la decisión británica de "provocación", acusa a Gran Bretaña de realizar también espionaje contra "los intereses y la seguridad" de la URSS y carga sobre dicho Gobierno la responsabilidad de lo que ocurra. Incluso afirma que, "si la parte inglesa hubiera de mantener estas medidas, la parte soviética no podría sino adoptar las medidas que le correspondan". Pero lo cierto es que, hasta ahora, no ha tomado represalia alguna.

Lo que sí ha hecho Moscú es tomar la ofensiva, culpando a Londres de intentar perturbar la iniciada distensión entre el Este y el Oeste, de la que han dado reciente testimonio el Acuerdo tetrapartito sobre Berlín y la entrevista de Willy Brandt y Bresnef en Crimea. Puesta por el Kremlin la máxima atención en la celebración de la tan traída y llevada Conferencia de Seguridad europea, es evidente que hará cuanto en su mano esté para llevarla adelante, contando, desde luego, con el escaso interés que esa celebración ha suscitado en Londres. En este aspecto, la mencionada nota del Gobierno soviético es expresiva: "La adopción, por parte inglesa, de medidas contra colaboradores de organismos soviéticos en Gran Bretaña debe ser contemplada a la luz de la línea general de la política seguida últimamente por la Gran Bretaña. Esta pone constantemente obstáculos en el camino de la distensión, principalmente en los asuntos europeos, marchando en contra de las aspiraciones de numerosos países de Europa hacia la normalización de la situación y de la convocatoria de la Conferencia sobre la seguridad y la cooperación."

A pesar de este duro lenguaje, no parece probable que Moscú adopte finalmente una actitud radical. El Gobierno británico comunicó al soviético que considera

esta cuestión como "muy seria" y que temía que pudiera impedir la participación británica en los trabajos preparatorios de aquella Conferencia en el caso de que la URSS siga ignorando las reiteradas advertencias de Londres. Y ése es un eficaz freno para cualquier decisión que la URSS pueda tomar.

Una red mundial de espionaje soviético

A pocas actividades exteriores dedican tanta atención y dinero los países comunistas, y más especialmente la Unión Soviética, como al espionaje, hecho ya manifiesto mucho antes de que estallase la última guerra mundial, cuando el Gobierno británico se vio obligado a cerrar una denominada "Oficina Comercial" de la URSS y a expulsar a cuantos la componían.

Dos organizaciones centrales moscovitas han extendido por todo el mundo una vasta y complicada red de agentes, cuyo número se cifra en centenares de miles: el antes mencionado K. G. B., derivación de la antigua Policía política o G. P. U., de cuya importancia dice bastante el hecho de que a su frente se halle, con categoría de Ministro, un miembro del Buró Político del Partido Co-

munista, y el G. R. U., o Dirección de Información militar, que depende directamente del Estado Mayor del Ejército. Pero conectados con ambos organismos, y adoptando las más variadas y hasta inofensivas apariencias, hay otros muchos, que van desde el Ministerio de Asuntos Exteriores, a través de sus representaciones diplomáticas, hasta el "Intourist", la Agencia informativa Tass y los Comités de relaciones comerciales y culturales con el extranjero.

Las revelaciones del coronel Penkovsky

"Le Monde" ha publicado estos días algunos párrafos de un libro redactado en los Estados Unidos con las informaciones suministradas por el coronel soviético Oleg Penkovsky, fusilado en Moscú,

por sus contactos con Washington, el 16 de Mayo de 1963. Entre las revelaciones de Penkovsky, figuran éstas: "No hay una institución en la URSS que no tenga en su seno un agente de información o un agente del K. G. B. o del G. R. U. Por otra parte, la mayoría del personal de las Embajadas está compuesto de oficiales del K. G. B. o del G. R. U." Y Penkovsky añade: "Un Embajador (soviético) es ante todo un empleado del Comité Central del Partido Comunista y, en segundo lugar, un funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores: con frecuencia pertenece al personal del G. R. U. o del K. G. B. Se encuentran actualmente con puesto en el extranjero un gran número de Embajadores de la URSS que son antiguos oficiales de información del G. R. U. o del K. G. B. Los "residentes" del K. G. B. y del G. R. U. tienen, en general, una categoría diplomática elevada. El título de Consejero de Embajada es una máscara utilizada muy frecuentemente."

Probables derivaciones políticas

Salta a la vista que esta delicadísima cuestión va a tener—las está teniendo ya—consecuencias

CAFE DE CHINITAS
 Restaurante-Tablao Flamenco
LA CHUNGA
 MARIAVARGAS
 CARMEN CASARRUBIOS
 SERRANITO
 CUQUI FIERRO
 TEODORO MORCA
 y EL CUADRO FLAMENCO
 Torija, 7
 Reserva de mesas:
 248 51 35
 247 50 11

DESCUENTO LETRAS
 Teléfono 269 17 14
 Señor ROBLES

LOS SERVICIOS DEL
BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
 LLEGAN A TODOS LOS LUGARES DEL MUNDO
 CAPITAL 7.883.330.750,00 ptas.
 RESERVAS 7.258.238.178,07 "

BAÑESTO cuenta con una extensa organización de más de 660 oficinas repartidas por todo el país
 Representaciones en AMERICA:

Argentina	Méjico
Brasil	Panamá
Canadá	Perú
Colombia	Puerto Rico
Chile	República Dominicana
Estados Unidos	Venezuela

En EUROPA:
 Francia
 Inglaterra

En ASIA:
 Filipinas

(Aprobado por el Banco de España con el número 6.693)

ASSIMIL
 CENTROS DE IDIOMAS

RENOVACION AL RITMO DE LAS ULTIMAS TECNICAS DE ENSEÑANZA LINGUISTICA
 ENSEÑANZA PERSONALIZADA
 INGLES-FRANCES-ALEMAN-RUSO
 ITALIANO · ESPAÑOL para extranjeros

GOYA, 20 - 275 53 02 • SERRANO, 17 - 276 16 57
 GRAL. PARDIÑAS, 82 - 225 82 55
 COLEGIO CLARET - Corazón de M.ª, 1 - 225 82 55

LA CAÑADA
 Restaurantes WAMBA
 TIENE UN HORNO DE ASADOS MARISCOS DEL DIA, Y SE AUTOABASTECE CON PRODUCTOS DE LA HUERTA Y DE LA GRANJA
 Carretera de Boadilla del Monte Km 8.200 Teléfonos 146 127 y 28

HOMBRES
COSAS
PAISES

EL INTERES DE MOSCU EN LA REUNION DEL F. M. I. = EL ORO

LA U. R. S. S. ES EL SEGUNDO PRODUCTOR DEL MUNDO

La crisis financiera por la que está atravesando el mundo libre desde hace dos meses y medio ha traído a las páginas de los periódicos cada día las reacciones de las capitales de casi todos los países: Londres, Bonn, Tokio, Bruselas... Estos últimos días, las informaciones han aumentado, debido a la reunión de la magna asamblea del Fondo Monetario Internacional reunida en Washington.

Un nombre que no aparece en este concierto es el de la capital soviética, Moscú. Sin embargo, los periódicos de esta ciudad han dedicado al asunto columnas y columnas. Técnica-mente, es decir, desde el punto de vista estrictamente financiero, el problema no les interesa a los rusos, que, como es sabido, se hallan—lo mismo que las restantes "repúblicas populares"—fuera del marco financiero occidental, basado en dos instituciones, el F. M. I. y el Banco Mundial. Pero, sin embargo, han aprovechado la oportunidad para explotarla con su propaganda y presentar un siniestro panorama del estado en que se halla la economía de los países del área capitalista.

Al hablar de las medidas económicas que Nixon adoptó en agosto, por ejemplo, uno de los puntos, por no decir el único, en que se detuvo su atención, y en el que han insistido desde entonces, es en el de la congelación de los salarios, considerado por Moscú como injusto, irrazonable y expresión del más

voraz capitalismo. Han callado, sin embargo, y se comprende, que los trabajadores norteamericanos, a los que se les han congelado los salarios, cobran anualmente cifras que rondan los siete mil dólares y disfrutan del más alto nivel de vida que existe hoy en el mundo.

Aparte el aspecto propagandístico, la U. R. S. S., y con ella los países que giran en su esfera, han prestado considerable atención a la política económico-financiera del mundo libre. No les interesa, por supuesto, el mecanismo (Fondo Monetario y Banco Mundial), del que no forman parte, ni su funcionamiento, lo que les afecta es la posición del oro en el gran embrollo.

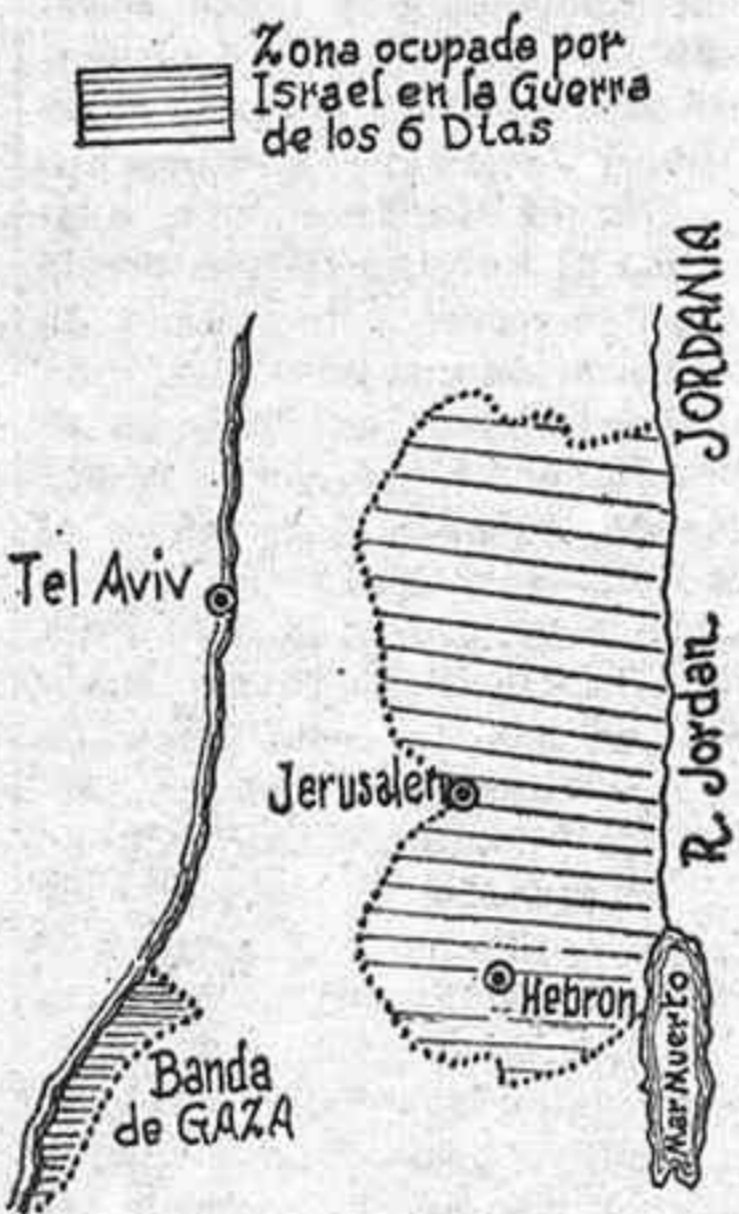
Como es bien sabido, la Unión Soviética es uno de los mayores productores de oro del mundo, probablemente el segundo, después de Sudáfrica. Resulta curioso recordar ahora que Lenin dijo en cierta ocasión que el oro le traía sin cuidado, porque, según él, sólo servía para dorar las portezuelas de los coches de los ricos—aunque él usase nada menos que un Rolls Royce—y para embellecer los retratos públicos. En este aspecto aurífero, los actuales representantes del leninismo han sufrido una evidente desviación. El oro les interesa, y mucho. Por esto mismo Moscú rodea de un impenetrable secreto todo lo que se refiere al oro, desde su producción, que se sabe es muy considerable, hasta las manipula-

ciones comerciales que hace con él, y que se sospecha son estratégicamente realizadas, bien localizadas y muy productivas.

Por lo que al comercio exterior se refiere—que podría verse afectado por la situación occidental—, hay que tener presente que la U. R. S. S. efectúa el mayor volumen de sus intercambios con las citadas repúblicas democráticas o satélites por el sistema de compensación, según precios establecidos por los gobiernos, aunque influyen, naturalmente, en ellos los precios mundiales. Pero lo que manda son los precios que podríamos llamar políticos, impuestos por Rusia, generalmente siguiendo el viejo principio "quia nominor leo..."

Los israelitas vuelven a Hebrón

Hebrón es una de las más antiguas ciudades de Palestina y del mundo, pues ya aparece



mencionada en uno de los libros del Pentateuco. Sus orígenes están relacionados nada menos que con Abraham, que llegó aquí con sus tribus y sus rebaños y montó sus tiendas en torno a un gran roble, que todavía se conserva y se sostiene, con ayuda de unos soportes metálicos, para asombro de turistas y devotos peregrinos.

La ciudad tuvo una larga y complicada historia. Fue destruida por Josué; más tarde, el rey David estableció allí su sede, y Absalom hizo de ella su cuartel general. En la época heroica de la reconquista israelita fue conquistada por Judas Macabeo, hasta que finalmente la destruyeron los romanos. Los musulmanes la reconstruyeron y fue objeto de luchas violentas en la época de las Cruzadas. Este sumario puede dar una leve idea de lo que representa Hebrón, que es una ciudad santa para los fieles de las dos religiones: mahometanos y judíos. Hay en ella una mezquita en cuyo recinto se hallan (o se supone que estaban) las tumbas de Abraham, Isaac, Jacob, Sara, Rebeca, nombres gloriosos de la Historia Sagrada. Es una mezquita especial, pues es la única del mundo que alberga, además, una sinagoga, y los árabes dicen que los bancos y las sillas, que están prohibidos en las mezquitas, han sido metidos allí a la fuerza.

Durante casi cuatro mil años hubo en Hebrón, pese a la diáspora, una comunidad judía, hasta el año 1929, en que los árabes efectuaron una "razza" brutal contra el barrio hebreo, mataron sesenta judíos y dispersaron por la fuerza al resto.

Está situada la pequeña ciudad, de calles estrechas y alrededores sonrientes, en la orilla izquierda del Jordán, en la zona ocupada por los judíos tras la guerra relámpago de 1967. El año pasado fueron confiscadas varias hectáreas en una de las colinas que dominan la ciudad vieja para construir una serie de edificios y apartamentos, y al barrio se le ha llamado Kir-

yat Arab, nombre cananeo de la localidad en la época de Abraham. Lo rodea una alta verja metálica, cuyas puertas de acero se cierran por la noche. Hay un acuartelamiento de fuerzas de seguridad y varias torres para centinelas que vigilan el valle y los accesos.

La semana pasada, treinta familias de "zelotes" se han instalado en la nueva ciudad, que consideran parte de la "tierra prometida". Dicen que no hay razón para adoptar precaución alguna, pues mantienen buenas relaciones comerciales y personales con los árabes. El alcalde árabe, sin embargo, mira con recelo esta reconstrucción, pues teme un establecimiento en gran número, que terminará—dice él—transformando la ciudad judía en un gran barrio industrial, al que los árabes de la ciudad vieja suministrarán la mano de obra.

Estos colonos judíos están capitaneados por un antiguo rabí de Nueva York, su mujer y sus hijos. A quienes le hablan acerca de los peligros que puede provocar su presencia en Hebrón, ella contesta con fe de iluminada: "Sabemos que tenemos razón al venir aquí. Nuestra presencia está escrita en el Deuteronomio. Creemos en la palabra de Dios. La cosa es así de sencilla."

El Sínodo

Han comenzado esta semana pasada en el Vaticano las reuniones del Sínodo, importante asamblea universal con la que la Iglesia trata de forma sincera de hacer frente a

los acuciantes problemas que tiene planteados.

Participan en el Sínodo 210 prelados y 38 sacerdotes y sucesivamente presididos por tres cardenales: uno de Argelia, otro hispanoamericano y el tercero de Estados Unidos. La mayoría de los miembros que lo componen han sido designados por grupos de obispos en reuniones nacionales. Los países pequeños han enviado uno y cada grupo de 25 obispos ha tenido derecho a un delegado. Asisten asimismo representantes de órdenes religiosas y de la Curia Romana, que es el cuerpo administrativo central de la Iglesia. Hay también un pequeño número de participantes que han sido personalmente designados por Su Santidad Pablo VI. Participan sólo dos mujeres, una de ellas la conocida escritora británica Barbara Ward, especializada en temas de sociología y economía.

Dos son los temas esenciales de que se va a ocupar el Sínodo—que no es un organismo legislativo, sino una asamblea encargada de asesorar al Papa—durante el mes largo que duren sus sesiones, sin perjuicio de que se añada algún otro tema a la agenda. Los dos temas son "Trabajo y significación del sacerdocio" y "Justicia en el mundo", ambos, como puede verse, de extraordinaria magnitud y complejidad.

EN

GILARRANZ

ENCONTRARA

CHAQUETS • FRACS • SMOKINGS • MEDIA ETIQUETA • Trajes de carreras especiales (ingenieros industriales, caminos, etc.) con todos sus complementos. En todas las tallas y medidas

GRAN ESPECIALIDAD EN VESTIDOS DE NOVIA

Velos, tules, tocados y coronas. Vestidos de madrina, sombreros de señora

LA MEJOR ETIQUETA

GILARRANZ

CALLE SANTA ANA, 1 (junto plaza Cascorro). Teléfono 265 36 61

CALLE JOSE ORTEGA Y GASSET, 45 (antes Lista). Teléfono 226 76 09

LA MEJOR ETIQUETA ES...

Cuando tenga que alquilar su ropa, busque la etiqueta GILARRANZ.

WHISKY ESCOCES "White Label" Y SU VIEJA RESERVA ANCESTOR

LOS WHISKIES DE LOS ENTENDIDOS Y MAS PREMIADOS DEL MUNDO

IMPORTADOR Y DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA VARMA, S. A.

Oficinas: Bernardino Obregón, 20 - Almacenes: Cardenal Solís, 10 Teléfono 467 68 00 (5 líneas) - MADRID-5

Moda masculina

El punto de lana, máxima novedad en sastrería



Se emplea en la confección de toda clase de prendas masculinas, desde el traje, el pantalón y el "BLAZER" hasta los abrigos.

Siguen predominando los hombros rectos, las solapas grandes y las aberturas laterales. Los pantalones ya rectos o evadidos en el borde.

El "BLAZER" vuelve a tener gran fuerza dentro de la moda masculina. Diversos de color, tienen un aspecto diferente en tonos verdes y berejenas, que los actualizan, junto a los clásicos azules y negros.

Galerías Preciados

Plaza del Callao ● Arapiles, 10 y 12 ● Lista, 56

Lunes 4 de octubre de 1972

SINODO:

TENDENCIA GENERAL FAVORABLE AL CELIBATO

ROMA, 3. (Por Juan Francisco del Valle, de la agencia Efe, especial para HOJA DEL LUNES).—A cuatro días del comienzo del Sínodo episcopal, cuando el debate sobre la doctrina de la relación sobre el ministerio sacerdotal tola a su fin—la jornada de mañana lunes se cerrará para dar paso a las reuniones de los llamados "círculos menores", a la vista de cuanto se ha dicho en el aula sinodal, afirma que la concreta defensa del celibato suma más pareceres favorables que la contraria opinión.

Los obispos del Tercer Mundo, sobre todo los africanos y los de los países socialistas del Este europeo y una buena parte de los prelados de la Europa occidental y de Norteamérica, no han vacilado en mostrarse de acuerdo con la tradición largamente sostenida en la Iglesia latina, estimando que, en el mejor o en el peor de los casos, la resolución final debe quedar en manos del Papa.

Aquellos padres sinodales como los cardenales Alfrink, Suenens y Doepfner, que por haber alentado, en cierto modo, en sus respectivos países, la "contestación" contra el celibato sacerdotal, no han aludido ni de pasada al tema. No se sabe el porque el Papa Pablo VI estaba allí, en silencio, fija su mirada sobre la asamblea, o porque piensan reñir la batalla en los "círculos menores" cuando se comience a discutir la parte práctica del problema.

LOS REPRESENTANTES ORIENTALES

Sea como fuere, lo cierto es que, después de cuarenta y dos intervenciones, los únicos que de manera clara y razonada hablaron a favor de un clero casado fueron los prelados que representan a las Iglesias orientales: su beatitud Pierre Meuchi, patriarca de los maronitas de Antioquia; monseñor Máximo Hermaniuk, arzobispo metropolitano de Winnipeg pa-

ra los ucranianos del Canadá, y su beatitud Máximo V. Hakim, patriarca de los melquitas de Antioquia.

Los tres, aun exaltando el celibato como admirable entrega del sacerdote al servicio de Dios, han expuesto la particular disciplina de sus Iglesias, que admiten a la ordenación presbiterial al diácono ya casado, pero no aceptan que el sacerdote ya ordenado contralga posterior matrimonio. Esta regla, vigente e igual en las Iglesias ortodoxas no dependientes de Roma, permite la coexistencia de dos cleros, ambos estimados como auténticos y fieles al espíritu del sacerdocio, si bien sólo aquellos presbiteros célibes pueden escalar la suprema dignidad episcopal.

LA INTERVENCION DEL CARDENAL WYSZYNSKI

De la larga relación de intervenciones registradas hasta el momento, quizá la más polémica haya resultado la del cardenal Stephan Wyszynski, arzobispo primado de Polonia, quien, aparte de criticar el esquema presinodal y la relación de Hoeffner—en general, pocas alabanzas se oyeron en el aula sinodal sobre ambos documentos—, se lanzó a un despiadado y certero ataque contra los obispos que hacen declaraciones a la prensa para aparecer "más progresistas que nadie" y contra los periodistas que intentan introducir en el Sínodo "las insanas costumbres del parlamentarismo democrático", atribuyendo posiciones políticas a los padres sinodales, cuando esta asamblea, dijo, "es algo más serio".

Para el cardenal polaco, cuanto había que decir sobre el sacerdote se dijo ya en el Vaticano II. Basta sólo aplicar aquella doctrina. Lo demás es, según él, pura demagogia. "No debemos imitar al mundo—afirmó—. Nosotros no somos padres porque no engendramos nada. Damos sólo consejos al Papa. No nos dejemos influir por las presiones externas."

El accidente aéreo de Gante

La "caja negra" del Vanguard, intacta, en estudio

AARSELE (Bélgica), 3. (Efe).—Los trabajos de recuperación de las víctimas del accidente de aviación que se registró ayer en Aarsel, cerca de Gante, prosiguieron durante toda la noche del sábado al domingo, a cargo de unas cincuenta personas pertenecientes a la Cruz Roja, gendarmería, policía y bomberos.

Bajo una espesa niebla y ocho proyectores que iluminaban el lugar del siniestro, los equipos de salvamento han tratado de rescatar los últimos restos humanos de entre los escombros.

LOS DATOS DE LA "CAJA NEGRA"

LONDRES, 3. (Efe).—Expertos británicos han comenzado hoy a

estudiar la información de la "caja negra" del Vanguard que ayer se estrelló en territorio belga.

La "caja negra", que anoche llegó a esta capital procedente de Bélgica, se encuentra intacta, y se espera que su contenido—todos los detalles del vuelo hasta el momento de producirse el accidente—arroje alguna luz sobre las causas que provocaron la caída del avión.

Segundos antes de que el Vanguard se desplomara, el piloto envió un mensaje radiado informando que el aparato perdía altura.

Esta mañana se anunció en Londres la lista de víctimas, entre los que se encontraban cinco miembros de una misma familia de nacionalidad japonesa.

EL CLIMA DE EUROPA, AMENAZADO

LA CULPA ES DEL HOMBRE

NUEVA YORK, 3. (Efe).—Dióxido de carbono y partículas sólidas, que contaminan el aire debido al excesivo uso de combustibles sólidos y líquidos (carbón y derivados del petróleo principalmente) de origen fósil se están acumulando en el caso del Ártico, y amenazan con cambiar el equilibrio climático medio ambiente, según estudios sobre el impacto del hombre en el auspicio de las Naciones Unidas, se celebró en Nueva York y a la que asistieron treinta ecólogos procedentes de catorce países.

Según estos estudios, aumenta rápidamente la temperatura en el casquete polar, lo que acelera el proceso de fusión de sus capas de hielo, que ha venido produciéndose después del último período geológico. Pero este fenómeno, que al ritmo normal hubiera podido prolongarse durante milenios, corre el riesgo de completarse en una centuria. La corriente cálida del "Gulf Stream" podría derivar hacia el Norte, alejándose de las costas europeas, con lo que desaparecería el clima templado en las mismas. Además, existe el peligro de que el rápido deshielo extensos territorios en todo el mundo.

En 1972 se celebrará una conferencia mundial sobre el medio ambiente, y los informes de la reunión de Nueva York serán estudiados entonces con otros que se han de ir preparando paulatinamente.

Adhesiones al monumento a Franco en Sevilla

SEVILLA, 3. (Cifra.) — Numerosos sevillanos de toda condición social se están dirigiendo a la alcaldía de la ciudad para testimoniar su adhesión al acuerdo adoptado por la Corporación en pleno de erigir un monumento al Caudillo frente al palacio Yanduri, donde el Generalísimo estableció su cuartel general en los primeros días del Movimiento.

Entre las adhesiones recibidas corporativamente en el Ayuntamiento destaca una muy expresiva de la Hermandad de Marineros Voluntarios de la Cruzada, así como de diversas entidades, círculos y sociedades hispalenses.

Diplomacia española en acción

TRES MINISTROS ACTUANDO EN LA O. N. U. Y EN LA ASAMBLEA FINANCIERA DE WASHINGTON

NUEVA YORK, 3. (Crónica especial de la agencia Efe para HOJA DEL LUNES.) — Pocas veces ha desarrollado la diplomacia española una actividad tan intensa y amplia en Estados Unidos como la semana pasada, con la presencia en Nueva York y Washington de tres ministros: don Gregorio López Bravo, de Asuntos Exteriores; don Alberto Monreal Luque, de Hacienda, y don Enrique Fontana Codina, de Comercio.

Mientras los señores Monreal y Fontana participaban en la reunión del Fondo Monetario Internacional en el despertar de una nueva era para el sistema económico internacional,

López Bravo asistía en las Naciones Unidas al comienzo de otra nueva etapa para la Organización.

Si nadie lo remedia, este otoño, dentro de tres o cuatro semanas, la O. N. U. aceptará en su seno a la China comunista. Los discursos de muchos ministros de Relaciones Exteriores y los comentarios de otros diplomáticos en privado apuntan inevitablemente a ese resultado.

El señor López Bravo, en conversaciones con los periodistas y en su discurso del pasado viernes ante la Asamblea General, expuso claramente la posición española, resumida en pocas palabras como un "sí" a

China comunista, pero un "no" a la expulsión del régimen de Chiang Kai-shek.

Sobre China parece haber por primera vez en la historia de la O. N. U. una abrumadora mayoría: todos están de acuerdo en que para conseguir la universalidad de la Organización, proclamada en la Carta de San Francisco, el régimen de Pekín debe estar dentro. Su ingreso harían más reales las discusiones y, sobre todo, garantizaría en cierta medida unas decisiones más lógicas.

No obstante esta concurrencia de criterios respecto a Pekín, hay dos posiciones sobre Taipei: los países socialistas pretenden expulsar a los repre-

sentantes de Chiang Kai-shek apoyando así las reivindicaciones de Mao Tsé-tung respecto a la isla de Formosa. Otros, en cambio, encabezados por Estados Unidos, argumentan por la expulsión sin más de un Gobierno es contraria a la universalidad, por lo que proponen que tanto Pekín como Taipei tengan su silla en la Asamblea General. Para otorgar más ventajas a los comunistas se les concedería también el puesto permanente en el Consejo de Seguridad reservado a China. Pero López Bravo ha dicho que una variante de solución en la que los ingredientes respecto al ingreso de Pekín y a la permanencia de Taipei no se alteran. El tercer ingrediente llamado por los norteamericanos "representación dual", adquiere en la fórmula española una nueva perspectiva.

SOLUCION ESPAÑOLA

El ministro español no presentará oficialmente esta solución para no entorpecer los esfuerzos norteamericanos en defensa de Formosa; pero, en su opinión, se ofrece una solución más atractiva y aceptable: se trata de que la isla cambie de nombre, dejando de ser China para llamarse de otra manera.

López Bravo ha opinado estos días sobre el próximo secretario general y ha dicho que lo más lógico sería esperar al ingreso de China comunista para no hacer una elección sin tener en cuenta su criterio. Aunque el asunto todavía está muy verde, pese a los varios candidatos oficiales y extraoficiales, considera que el chileno Felipe Herrera y el finlandés Max Jakobson cuentan de momento con más posibilidades. Por razones obvias de hispanismo se pronunció por el primero.

EN LA REUNION MONETARIA

En Washington, el ministro de Hacienda se unió a la petición de cooperación entre todos los países para resolver los problemas monetarios del mundo occidental.

Junto con el ministro de Comercio, Fontana Codina, don Alberto Monreal participó representando a España en la reunión de gobernadores del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional, que se celebró de lunes a viernes de la semana pasada.

La necesidad de reajustar el valor de las monedas, terminada con la inestabilidad e intervención de los mercados y ahora por la ampliación de los márgenes o bandas de fluctuación de los tipos de cambio fueron los puntos más importantes expuestos por el ministro de Hacienda en su trascendental discurso ante la Asamblea el pasado martes.

AL MARGEN DE LA ASAMBLEA

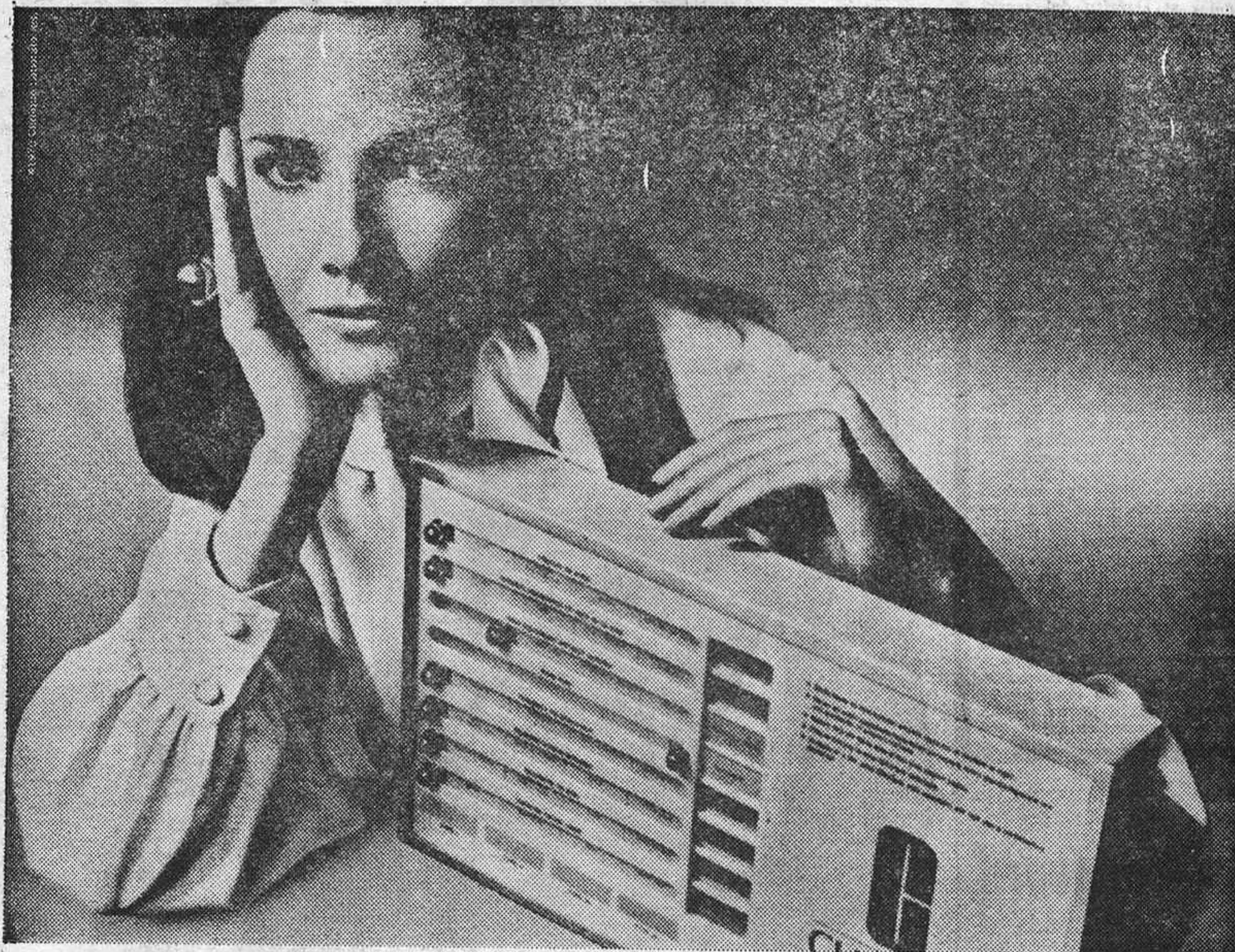
La representación española unió también su voz a las del resto de los países miembros pidiendo a Estados Unidos la eliminación inmediata de la sobretasa arancelaria impuesta en agosto pasado a los productos extranjeros.

Esta medida, que el Presidente Nixon anunció sería "indiscriminada", afecta considerablemente en su aplicación a muchos países que, como España, mantienen un déficit comercial con los Estados Unidos de gran volumen, según recordó también Monreal en su discurso pronunciado el viernes en la Cámara de Comercio Hispano-Norteamericana de Nueva York.

Los señores Monreal y Fontana aprovecharon las sesiones de la reunión de gobernadores para conversar con sus colegas asistentes. En concreto, el ministro de Hacienda mantuvo entrevistas con el ministro de Finanzas francés, Valéry Giscard d'Estaing, y con el secretario norteamericano del Tesoro, John Connally. Ambos ministros españoles asistieron a la recepción ofrecida en la Casa Blanca a los gobernadores por el Presidente Nixon.

El Instituto Balear de Estudios Empresariales, inaugurado

PALMA DE MALLORCA. (Cifra.) — El Instituto Balear de Estudios de Dirección Empresarial ha sido inaugurado esta tarde, en nombre del ministro conserje del Plan de Desarrollo, por el subsecretario, don José María Ordóñez. El edificio está instalado en la sede central del polígono industrial La Victoria.



Se presenta en España el futuro de la belleza. CLINIQUE

¿Qué es Clinique?

Es un concepto totalmente nuevo de los cosméticos y del cuidado de la piel, desarrollado sobre las más avanzadas investigaciones dermatológicas. Todos los productos Clinique han sido sometidos a pruebas de alergia y están totalmente libres de perfume.

¿Cómo actúa Clinique?

Por medio del computador Clinique se puede determinar el tipo de piel de cada mujer y aconsejarle así los productos de tratamiento y maquillaje más adecuados para solucionar cualquier problema de belleza.

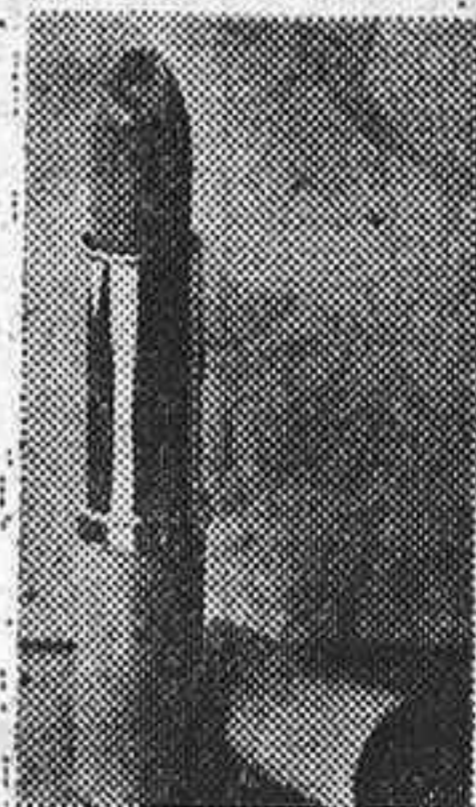
En Madrid puede solicitar un análisis de su cutis en

Almacenes Sears-Perfumería Alvarez Gómez (Serrano, 14)

donde estará a su disposición una consultora especialista de la marca.

CUPON OBSEQUIO

Presentando este cupón obsequio del 4 al 9 de Octubre, recibirá con su compra de productos Clinique un maravilloso lápiz de labios Pink Melon, el único en el mundo sometido a pruebas de alergia.



Otros concesionarios Clinique en España: Barcelona-Perfumería Regia-Perfumería Magda
Málaga-Perfumería Espejo Hnos.

Lunes 4 de octubre de 1971

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, EN LA O. N. U.

Si quisieramos sintetizar en muy pocas palabras el discurso—el notable discurso—pronunciado por el ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, en la Asamblea general de las Naciones Unidas, tal vez nos bastaría con éstas: realismo, cooperación y eficacia. Realismo para abordar los múltiples problemas más acuciantes en esta hora del mundo; necesidad y urgencia de una cooperación universal para tratarlos; eficacia en la búsqueda de fórmulas con las que, en lo posible, resolverlos.

Toda una gama de temas importantes sometió nuestro Ministro al examen atento de la Organización mundial: el de la proyectada Conferencia de Seguridad Europea, que procure con "orden político continental equilibrado y justo" con el que sea posible, mediante una reducción de fuerzas, el alejamiento de una amenaza que es en la actualidad permanente; el de un sistema internacional que canalice y potencie el desarrollo de todos los países; el de una crisis monetaria que desconozca los intereses de las naciones en vías de desarrollo, que, siendo "totalmente ajenos al nacimiento de la crisis", son los que están "sufriendo con mayor intensidad sus consecuencias"; el del hallazgo de soluciones para la conservación del medio humano; el de la lucha contra el grave y creciente consumo de drogas; el de una actualización, más acorde con las exigencias de nuestra hora, del Derecho del Mar... Pero otros temas examinó de manera que merecerían más detenida consideración.

La reforma de la Carta de las Naciones Unidas está urgida por estas dos consideraciones previas: la de "si la Organización es fiel reflejo de la sociedad internacional tal y como se conforma hoy en día" y la de "si el instrumento legal por el que se rige responde a las exigencias del presente". Es evidente que, para que la ONU sea aquel reflejo, que muy probablemente no lo es hoy, necesita dotar cosas, y claro es que aludimos a la cuestión de China: que el ensanchamiento de la Organización se realice sin mengua del principio de la "no injerencia en los asuntos internos de cada Estado", cilio de la "no injerencia en los asuntos internos de cada Estado", como consecuencia, que se lleve a cabo con respeto para los de, como consecuencia, que se lleve a cabo con respeto para los de, como consecuencia, que se lleve a cabo con respeto para los de, como consecuencia...

No podían faltar, en el discurso de nuestro Ministro, tres temas tan entrañablemente caros para España como el de Hispanoamérica, el del Mediterráneo y el del Oriente Medio. Con una sinceridad digna de todo elogio, y hasta con una honrada crudeza, ha abordado en su doble vertiente—el de las causas y el de las necesidades—el problema fundamental de nuestros hermanos del otro lado del Atlántico. Las causas son bien claras: "pervivencia de estructuras sociales anticuadas, que los propios países tratan de mejorar"; "discriminación injusta, situación bien reflejada en el deterioro de los servicios de intercambio económico, que devalúa materias primas y encarece productos manufacturados", a lo que hay que añadir "frecuentes ataques y aun devastadores expolios, tanto de sus valores espirituales como de sus riquezas materiales". Para remediar, dentro de nuestras limitaciones, tal situación, España se propone "estudiar y propulsar diversos modos de cooperación cultural, técnica y económica".

El problema, para nosotros esencial, del Mediterráneo exige, de momento, una "estabilización de fuerzas a su nivel actual, con vistas a su paulatina y equilibrada reducción", pero exige también, e ineludiblemente, la presencia concertada de los países ribereños "con objeto de participar en las decisiones relacionadas con la región". Y el Ministro viene a resucitar en cierto modo el debatido y jamás olvidado tema de un Pacto Mediterráneo que tendría como base una "cooperación regional en los campos económico, técnico, social y cultural". Para el grave y explosivo conflicto del Oriente Medio, no hay, hoy por hoy, otra solución visible que la de que las Naciones Unidas hagan cumplir todas sus decisiones anteriores, entre las que, claro está, figura en primer término la Resolución adoptada por el Consejo de Seguridad el 22 de Noviembre de 1967. Tres cuestiones reclaman en el Oriente Medio fórmulas decisivas, que están ya, ciertamente, bien explícitas en los acuerdos anteriores de la Organización: la de "la inaceptabilidad de la adquisición de territorios mediante la fuerza", la de salvaguardar los inalienables —y hoy ignorados— derechos del pueblo palestino y la de dotar a Jerusalén de un Estatuto propio, que no debiera ser otro que el de la internacionalización, ya decidida en tiempos por las propias Naciones Unidas.

Queda para el final, porque, ante los españoles, ocupará siempre un lugar primerísimo, el tema de Gibraltar. También en las premisas, el señor López Bravo ha hablado con una meditada y franca claridad: "Abandonemos definitivamente los juegos de palabras, las tergiversaciones y expresiones equivocadas, y trabajemos juntos en la búsqueda de la fórmula precisa a que nos urgen la justicia, la lógica de nuestro tiempo y las Resoluciones de esta Organización." La duda para nosotros reside en que la Gran Bretaña se avenga finalmente a abandonar unos juegos y unas tergiversaciones que, al parecer, le son consustanciales. Existe una realidad concreta, que el Ministro ha expuesto en estos términos: "Inequívoco y tajante es el criterio de esta Organización: debe acabar una situación colonial que afecta gravemente a la integridad territorial de España, salvaguardando al mismo tiempo los intereses de la población gibraltareña." No sabemos hasta qué punto puede bastar en esta cuestión el diálogo ni en qué medida es oportuno que el tema haya sido suprimido del orden del día de las Naciones Unidas. La tenacidad es siempre un excelente aliado. Y el artículo X del Tratado de Utrecht deja todavía margen para adoptar medidas que sean, en fin de cuentas, un buen apoyo de esa tenacidad.

GRAN ROBO DE CUADROS EN ITALIA

LOS LADRONES SE DEJARON UN TIZIANO

MANTUA (Italia), 3. (Efe.)—Un robo de obras de arte por un valor aproximado en 200 millones de liras (22.400.000 pesetas) ha sido cometido en la "Villa Giraffa", en la localidad de Goitti, próxima a Mantua, propiedad de la condesa Livia Bianchi Perdomini.

Entre las obras sustraídas por los ladrones figuran telas de Giovanni Fattori (1825-1908), Telemaco Signorini (1835-1901), Silvestro Lega (1826-95), Pasquale Mancini (1817-88) y un precioso tríptico de autor desconocido del siglo XVIII.

En un primer examen efectuado por su propietaria parece que las obras robadas fueron en total doce. Sin embargo, al parecer, los ladrones no repararon en un Tiziano, ya que el cuadro del célebre artista, que también se hallaba en el mismo recinto, no ha sido tocado.

La totalidad de las obras de arte existentes en la "Villa Giraffa" formaban parte de una rica colección del conde Carlo Perdomini, fallecido hace algunos años.

Parece ser que un primer robo se produjo entre la noche del miércoles y el jueves. La condesa Bianchi había descubierto que de la galería de la villa habían desaparecido dos cuadros. Inmediatamente dio parte a los carabineros de Mantua, según los cuales los ladrones penetraron en la villa después de haber cortado una red metálica y forzado una ventana. Se creyó entonces que los ladrones no habían podido llevar a cabo la totalidad de su objetivo posiblemente debido a algún ruido que les asustó y escaparon llevándose únicamente esos dos cuadros.

Tras dar parte a las autoridades...

COMERCIO HISPANO-ARGENTINO

Estupendo en 1970, perspectivas inferiores para 1971

BUENOS AIRES, 3. (Efe.)—El intercambio comercial con España en 1970 fue el más elevado del quinquenio, según la memoria de la Cámara Española de Comercio de la República Argentina.

Mañana se celebrará la Asamblea ordinaria de la entidad, presidida por el embajador de España en esta capital, José Sebastián de Erice, y será sometida a consideración de los asambleístas la memoria correspondiente al ejercicio y los documentos complementarios respectivos.

Durante el año pasado, según se informó, el intercambio comercial entre España y Argentina registró el valor más alto alcanzado hasta este momento, pues incluso superó a las cifras récord de 1967.

"Lamentablemente—se añade en la memoria—, las perspectivas para el año 1971 no son igualmente promisorias del lado argentino. El conjunto de medidas legislativas denominadas "compre nacional", que tuvo su comienzo a fines de 1970, introdujo una elevación de los aranceles aduaneros e impuso restricciones a las adquisiciones oficiales de productos extranjeros que se habrán de reflejar en las importaciones argentinas de artículos manufacturados de España. Igualmente, la disminución del saldo exportable de carnes influirá sobre las compras españolas de dicho producto, que ha constituido el renglón más importante en los últimos años."

Llegó a Madrid el nuevo embajador de Marruecos

Procedente de Rabat llegó ayer a Madrid, por vía aérea, el nuevo embajador de Marruecos en España, doctor Youzsséf Ben Abbas. Al aeropuerto de Barajas acudieron a recibirlo alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores español y personal de la Embajada marroquí en la capital de España.

SIGUEN SALIENDO DIPLOMATICOS-ESPIAS

LONDRES, 3. (Efe.)—Un número no determinado de diplomáticos y representantes soviéticos en Gran Bretaña, incluidos en la lista de los 105 declarados "persona non grata" por el Foreign Office el pasado día 24 de septiembre, salieron hoy del puerto de Tilbury (Londres) con destino a la Unión Soviética, según declaró un portavoz de la administración del puerto.

Los diplomáticos y representantes, acompañados de sus familias, viajan a bordo del buque soviético de pasajeros "Baltika", que zarpó de Tilbury a primera hora de la tarde.

Según la orden del Foreign Office, los restantes diplomáticos expulsados deberán abandonar el país antes del próximo viernes, día 8 de octubre.

LAS LENTES DE CONTACTO SE PERFECCIONAN

Noticias sobre el Congreso Internacional de Lentes de Contacto de Buenos Aires

MADRID.—Recientemente ha llegado a Barajas, procedente de Buenos Aires, don Juan Delgado Espinosa, vicepresidente del Congreso Internacional de Lentes de Contacto, celebrado en la capital argentina.

El famoso contactólogo español presentó una ponencia sobre ORTOQUERATOLOGIA, un nuevo sistema de adaptación de lentes de contacto a niños. El trabajo de don Juan Delgado Espinosa supuso un éxito al plantear nuevos caminos y posibilidades que impulsan el avance de la contactología mundial.

Con motivo de este resonante éxito, hemos visitado al conocido contactólogo en su lugar de trabajo diario, el Centro Delgado Espinosa, de investigación y adaptación de lentes de contacto, situado en LOS SOTANOS, en el número 55 de la Gran Vía madrileña. Con su habitual amabilidad, nos hizo las siguientes declaraciones:

Los temas más interesantes del Congreso han sido: Lentes blandas", lentes de configuración gelatinosa que permiten una gran tolerancia y sobre las que en seis años de experiencia propia he podido constatar el gran avance y perfeccionamiento conseguido en este campo; "Lentes multifocales", para visión de lejos y cerca en personas que tengan presbicia (vista cansada). Y últimos avances en adaptación, entre los cuales se expusieron trabajos sobre técnicas y moderno instrumental contactológico, que nos permiten actualmente adaptar lentes diminutas y finisimas, resolviéndose así problemas que hasta ahora eran de difícil o imposible solución.

A continuación nos manifestó: "Más satisfactorio aún que el ser vicepresidente del Congreso ha sido el comprobar que el trabajo que aquí realizamos está a la altura de los más avanzados del mundo.

Aprovechamos esta columna para felicitar a don Juan Delgado Espinosa, alentándole a seguir en su importante labor investigadora, que tanto reconocimiento científico está proporcionando a nuestro país dentro y fuera de sus fronteras.

su mañana puede depender de nosotros

Los caminos para obtener una profesión interesante y bien remunerada, que le permitan confiar en el mañana, pueden ser muchos. No obstante, el descubrir sus mejores aptitudes le puede ayudar en la elección. ¿Qué hay que hacer para ello? Buscamos jóvenes diplomados, empleados que deseen mejorar su posición, hombres de cultura media y con buenas dotes de lógica, que quieran conocer sus propias aptitudes. Son muy pocas las personas que están dispuestas a realizar un pequeño sacrificio económico, para efectuar un test psicométrico y aptitudinal. Ello sin embargo, nos daría la solución de muchos problemas humanos y profesionales.

COMPUTEX

ha organizado una serie de Test de Aptitud específicos y GRATUITOS para establecer la idoneidad para la profesión de Programador de ordenadores electrónicos: la más moderna, atrayente y altamente remunerada profesión de nuestro tiempo. Si desea efectuar el test gratuito de COMPUTEX llame por teléfono a cualquiera de las Secretarías abajo mencionadas, solicitando para ello el día y hora que a usted más le convenga. Sólo le ocupará treinta minutos de su tiempo. Un pequeño esfuerzo que puede representar para usted beneficios incalculables. Efectuando el test de aptitud gratuito, se le entregará una amplia documentación para que pueda estudiar y analizar la posibilidad de convertirse en poco tiempo, en un destacado programador de ordenadores electrónicos.

COMPUTEX

CENTRO DE FORMACION DE ESPECIALISTAS EN PROCESO DE DATOS

MADRID: Calle Basilica, 19 - 9.º B - Edificio Orense. Teléfono: 233 17 07 - 233 17 08

BARCELONA: Calle Balmes, 262 - 1.º - 1.ª y 2.ª Teléfono: 228 13 05 - 228 13 04

BILBAO: Calle Alameda de Urquijo, 28 Teléfono: 37 73 74

SEVILLA: Calle García de Vinuesa, 22 Teléfono: 61 17 68

VALENCIA: Calle Colón, 4 - Teléfono 22 17 47

El "Luna 19" (soviético), en órbita

MOSCU, 3. (Efe-Upl.)—La nave espacial soviética "Luna 19" ha entrado en órbita lunar y ha iniciado diversas pruebas científicas en su nuevo emplazamiento, según ha informado la agencia de noticias Tass.

El 3 de octubre, la estación automática "Luna 19" ha entrado en un satélite artificial de la Luna", según ha informado Tass.

El "Luna 19" fue lanzado desde la Tierra el pasado 23 de septiembre. Su misión consiste en "llevar a cabo investigaciones científicas sobre la Luna y sobre el espacio próximo al satélite desde una órbita semejante a la de un satélite artificial".

Esta explicación ha sido interpretada por los observadores oc-

dentales como que la nave espacial no intentará alunizar suavemente, como la hiciera su predecesora "Luna 18", que se estrelló en una cordillera del satélite.

VIVIENDAS DE LUJO EN "EL SOTO" JUNTO A "LA MORALEJA" A PRECIO DE COSTO

- * EN COMUNIDAD
- * CON DOS PLAZAS DE GARAJE
- * JARDIN PARTICULAR Y PISCINA

VIPRECO, S. A. — Alfonso XII, 38. Teléfono 230 43 04

Diecinueve muertos en las elecciones de Vietnam del Sur

(Viene de primera página)
 cional de Elecciones informó que había participado en ellas el 70 por 100 de los siete millones de electores.

Los ataques norvietnamitas y los choques registrados hoy entre la Policía y los manifestantes que protestaban del acto electoral han afectado considerablemente a las elecciones presidenciales.

Los primeros resultados de 18 de los 56 distritos señalan aproximadamente un 10 por 100 de votos nulos como muestra de oposición a Thieu.

El Presidente, que había declarado que consideraba estas elecciones como una prueba de confianza, parece que no tendrá que retirarse, como había

prometido, si no obtenía más de un 50 por 100 de votos a favor.

Los electores han acudido en gran número a las urnas, y fuentes oficiales señalan que aproximadamente 19 personas han resultado muertas y 51 heridas en ataques realizados por norvietnamitas y manifestantes.

INCIDENTES

En la provincia de Danang, la Policía, apoyada por el Ejército y carros blindados, detuvo a varios cientos de manifestantes en la pagoda principal, después de todo un día de incidentes.

En un momento dado, la ciudad pareció estar en estado de sitio, cuando unos dos mil es-



Van Thieu, Presidente de Vietnam del Sur y único candidato en las elecciones presidenciales celebradas ayer, en el momento de entrar a depositar su voto, acompañado de su mujer, la señora Van Thieu (Telefoto Ap-Europa Press.)

tudiantes y veteranos de guerra intentaron llevar a cabo una manifestación de protesta por las elecciones.

Ocho personas, entre ellas cinco policías, resultaron heridos en la lucha desencadenada en las calles, durante la cual los manifestantes lanzaron bombas de gasolina y piedras contra la Policía, que, a su vez, respondió con bombas lacrimógenas.

En ataques militares, tres cohetes hicieron explosión en el centro de Saigón, muriendo tres personas.

Dos cohetes de 122 milímetros, de fabricación soviética, cayeron en una instalación de la Marina norteamericana situada en la ribera oriental del río Saigón, y un tercero, en medio de un grupo de tiendas del "mercado negro".

Los incidentes más graves se registraron en la zona montañosa de Dalat, donde resultaron muertas cinco personas y dos heridas.

Fuentes militares señalan que los ataques con cohetes han sido una manifestación de fuerza comunista, encaminada, evidentemente, a desacreditar las declaraciones del Presidente Thieu sobre la seguridad en toda la nación.

El resultado oficial de las elecciones no será dado a conocer hasta mañana, y el Presidente Thieu esperará probablemente hasta el próximo miércoles para anunciar si acepta o no un nuevo mandato.

MAÑANA, TRIGESIMO ANIVERSARIO del I. N. I.

SE INAUGURARA UNA EXPOSICION SOBRE EL DESARROLLO DE LA INDUSTRIA ESPAÑOLA EN LOS TREINTA AÑOS ULTIMOS

Un equipo de ordenadores podrá responder a cincuenta mil preguntas sobre el Instituto

Mañana martes, día 5, a las doce de la mañana, y bajo la presidencia del Jefe del Estado, se celebrarán en la sede del I. N. I. los actos conmemorativos del trigésimo aniversario de la creación del Instituto Nacional de Industria.

Con este motivo se ha montado una gran exposición que nos ofrece una visión panorámica del desarrollo de la industria española en estas tres últimas décadas. Sobre una superficie de 6.500 metros cuadrados se presenta de una manera plástica la realidad de nuestra industria en los sectores de energía, siderometalúrgico y minería, transformación, químico, textil y alimentación, servicios y aeronáutico.

La exposición se completa, en su aspecto informativo, con un servicio de ordenadores que se halla a disposición del público. Ese equipo podrá, desde el momento de la apertura, responder a cincuenta mil preguntas relacionadas tanto con datos generales e institucionales como con balance y temas económicos y financieros de los distintos sectores del I. N. I. y de las empresas en que éste participa, así como del conjunto de las empresas en cuanto a producción y trabajo y los datos comparativos del I. N. I. con relación a la economía nacional.

El montaje de la exposición ha exigido dos meses de trabajo, lo que da una idea de su importancia y del cuidado de sus instalaciones.

También mañana, además de la sesión conmemorativa, se proyectará un documental con el título "I. N. I. 1971".

BANCA MARCH

Se complace en participar a su distinguida clientela, amigos y público en general la apertura de su

nueva sucursal en
MADRID

instalada provisionalmente en
MEJIA LEQUERICA, NUM. 10
 Teléfonos núms. 257 26 01
 257 26 02
 257 26 03

donde a partir del día 4 de octubre podrán efectuar toda clase de operaciones bancarias, a las que prestará, como tiene por norma, su más cuidadosa atención

(Aprobado por el Banco de España con el número 8444)

APOTEOSIS! RAPHAEL CONCIERTO

TEATRO
lope de vega
 EMP. MUÑOZ LUSARRETA

Tres últimos días



en su **X**
 aniversario
 artístico

Lunes 4 de octubre de 1971

El ministro de Trabajo presidirá el IV Congreso de la Emigración

CLAUSURA DEL CONGRESO REGIONAL GALLEGO

OVIEDO, 3. (Cifra.)—El martes se inicia en esta ciudad el IV Congreso de la Emigración Española. Ostenta la presidencia de la misma el Jefe del Estado, y la vicepresidencia, el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, y entre sus miembros figuran varios ministros del Gobierno.

La mesa del Congreso estará presidida por el ministro de Trabajo, siendo presidente ejecutivo el subsecretario del departamento, y vicepresidente, el director general del Instituto Español de Emigración.

Las sesiones de apertura y clausura estarán presididas por el ministro de Trabajo, que pronunciará dos discursos.

CLAUSURA DEL CONGRESO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 3. (Cifra.)—El Congreso Regional de la Emigración Gallega, que se ha venido desarrollando en La Coruña, ha sido clausurado hoy en Santiago.

Presidieron, con el obispo auxiliar de Santiago, monseñor José Cerviño y Cerviño, el vicerrector de la Universidad, don Alejandro Novo González; el alcalde, don Francisco Luis López Carballo; el presidente del Congreso, don Eduardo Blanco Amor; el delega-

do local de Información y Turismo, don José María Traveso Bello, y otras autoridades y personalidades.

En las conclusiones se presta especial atención a la emigración y se progna una serie de medidas para conseguir que el emigrante desista de su marcha al extranjero, ofreciéndole ocupación en España; se manifiestan una serie de mejoras que necesitan los emigrantes con familia en el extranjero, y también sobre el emigrante que retorna a la patria.

ESTADIO VICENTE CALDERON

DOMINGO, día 10 de octubre de 1971, a las CUATRO TREINTA de la tarde
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA — PRIMERA DIVISION
GRANADA C. de F. - CLUB ATLETICO DE MADRID

VENTA DE LOCALIDADES.—En la taquillas de la calle Barce-16; Peña Prieta, 25 (Bar Recreo); Huertas, 29 (Cervceria Muñiz); Bravo Murillo, 86 (Bar Verde); Bravo Murillo, 256 (Casa Franco); General Ricardos, 72 (Bar Costa Azul); Alberique, 4, G. S. Blas (Bar El Mirador), y Mesón de Paredes, 10 (Bar Cancela). **JUEVES, 7; VIERNES, 8, y SABADO, 9, de SEIS a NUEVE de la tarde y el DOMINGO, 10, de DIEZ a DOS de la mañana.**

En las taquillas del estadio Vicente Calderón: **JUEVES, 7; VIERNES, 8, y SABADO, 9, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el DOMINGO, 10, desde las DIEZ de la mañana sin interrupción.**

Con objeto de evitar posibles incidencias en el pago de recibos de los señores socios, los cobradores se encontrarán en las taquillas del club, calle Barquillo, número 22, **EXCLUSIVAMENTE el DOMINGO, día 10, de DIEZ a DOS de la mañana.**

Consagración del nuevo obispo de Zamora

El nuncio de Su Santidad ofició en la ceremonia

ZAMORA, 3. (Cifra.)—El nuevo obispo de Zamora, monseñor Ramón Busarrail Ventura, ha sido consagrado hoy en el transcurso de una ceremonia celebrada en la iglesia de María Auxiliadora, y luego en la catedral, en donde se posesionó de la silla de San Atilano, vacante desde 1960.

La misa se ofició en la iglesia de la Universidad Laboral por ser la de mayor capacidad. Presidió el nuncio de Su Santidad en España, monseñor Luigi Dadaglio, y ofició en la misa junto con el arzobispo de Valladolid el de Barcelona, además de los dos obispos auxiliares de esta diócesis, el arzobispo de Antofagasta (Chile), monseñor Francisco de Borja Valenzuela, y los preladados de Astorga, Salamanca, León y Vitoria. También se encontraban presentes numerosas personalidades.

Terminados los actos en la iglesia de la Universidad Laboral, el nuevo obispo, con el nuncio, los arzobispos y obispos y demás autoridades y representaciones se trasladaron a la catedral, donde se dio lectura a la bula pontificia y se procedió a dar posesión de su cargo al nuevo obispo, quien impartió su bendición.

Nuevos Trajes para hombres exigentes.

Elegantes. Impecables.
Confeccionados por nuestra propia industria en los mejores tejidos.
Con la comodidad de la línea actual.
En los colores de moda.
Si es usted exigente, tiene ese traje que busca en EL CORTE INGLES.
Nuestro sistema de tallas, le garantiza la seguridad de encontrar un traje a su justa medida, cualquiera que sea su configuración.

El Corte Inglés

Preferimos que Vd. sea exigente al comprar.



MADRID: Pradolos, 3 - Goya, 76 - Generalísimo.
BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA Aparcamiento fácil y cómodo.

Récord de tráfico en los aeropuertos españoles

Por el de Mallorca han pasado este año cinco millones de viajeros

PALMA DE MALLORCA, 3. (Cifra.)—El aeropuerto de Palma de Mallorca ha registrado hoy el paso del viajero cinco millones del presente año, con lo que se establece una nueva marca en el tráfico de los aeropuertos españoles.

Esta circunstancia se ha dado en la señora Bárbara Huhmann, turista alemana, que procedía de Valencia, después de haber pasado una semana de vacaciones en una playa de Castellón de la Plana. Vino a Palma en un avión de Iberia para enlazar con un vuelo "charter" con destino a Frankfurt.

En el aeropuerto de Palma, la señora Huhmann ha permanecido tres horas y el Fomento del Turismo de Mallorca le ha ofrecido un almuerzo, en el que participaron también otros veinte compañeros de viaje de dicha señora.

La pasajera "cinco millones" recibió varios obsequios, entre ellos una bandeja de plata del delegado provincial de Información y Turismo con la inscripción numérica de "cinco millones".

HOJA DEL LUNES

Teléfono:

222 64 50

Veintisiete familias durmieron en la calle

SU CASA, EN LA CALLE DEL AVE MARIA, NUMERO 38, FUE DECLARADA AYER NO HABITABLE

Muere un niño de cuatro años al caer desde un tercer piso

Sesenta y siete personas, componentes de las 27 familias que habitaban hasta ayer en la finca número 38 de la calle del Ave María, en Lavapiés, han dormido la pasada noche en la calle como manifestación de disconformidad con la declaración de no habitabilidad de sus viviendas hecha por los correspondientes servicios municipales. Los hechos se iniciaron en la tarde de ayer, al comprobarse que un tramo de la escalera de la casa amenazaba con hundirse. La finca fue cerrada y sus 67 vecinos desalojados. Durante tres horas se produjeron algunos incidentes, dando que los inquilinos no estaban de acuerdo con la decisión. Los bomberos procedieron al apeo de la finca, cuya puerta quedó clausurada. Los vecinos no pudieron sacar sus ropas ni enseres.

Se trató entonces de que los vecinos se instalasen en pensiones cercanas, pero se negaron y se dispusieron a pasar la noche en la calle.

Anoche, la calle del Ave María vivió estas incidencias y los vecinos desalojados durmieron efectivamente en la calle.

Según se nos afirmó, para esta mañana estaban convocados en la Tenencia de Alcaldía para tratar de negociar una solución al problema.

La casa es propiedad de don Juan Bautista Vázquez Martínez y de don Faustino García Nogales.

MUERE UN NIÑO AL CAER POR UNA ESCALERA

Un niño de cuatro años, llamado Manuel Corona Trigo, que habitaba en la calle Antonio, número 31, en Tetuán, resultó muerto a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al caer desde una altura de nueve metros. El pequeño acababa de subir de la calle con otros dos hermanos y entonces, al intentar asomarse por la barandilla del corredor en que se encuentra su casa, cayó al vacío, estrellándose contra el suelo de un patio interior. Fue trasladado urgentemente a la casa de socorro de Tetuán, donde nada pudieron hacer ya los facultativos por salvarle la vida.

REDADA EN LAS INMEDIACIONES DEL PASEO DE CALVO SOTELO

Un total de doce personas, en su mayoría jóvenes, aunque también hay otras de mediana edad, han sido detenidas por inspectores de Policía en las inmediaciones del paseo de Calvo Sotelo, entre las plazas de Colón y Cibeles. Los detenidos son delincuentes comunes en algunos casos, y en otros están acusados de escándalo o perversión sexual. La zona venía siendo objeto de la visita y descaro dominio de estos individuos que, en ocasiones, llegaron a molestar gravemente y a agredir a las personas que bien por necesidad de pasar por allí o por acudir a los cafés, restaurantes o teatros que hay en la zona, tienen que transitar por dicho lugar.

GRAVÍSIMAMENTE APUÑALADO EN UNA DISCOTECA

Dos hombres resultaron heridos,

Petición a favor de los profesores sancionados

Por el procurador en Cortes don Ezequiel Puig y Maestro-Amado ha sido enviado al jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado el telegrama siguiente:

"Al sumarme con todo entusiasmo al homenaje nacional tributado a Su Excelencia el Jefe del Estado y tener conocimiento del Decreto de indulto hecho público por todos los medios informativos, respetuosamente le ruego haga llegar a Su Excelencia la petición de levantamiento de todas las sanciones que con anterioridad a la fecha, ya gloriosa e histórica del día de hoy, hayan sido impuestas al profesorado de cualquier nivel, con motivo de las actitudes que perturbaron la marcha normal de los centros de enseñanza. Le saluda muy atentamente, Ezequiel Puig y Maestro-Amado, procurador en Cortes."

HOJA DEL LUNES

Teléfono

222 64 53

uno de pronóstico gravísimo, al ser apuñalado por otros desconocidos con los que mantuvieron una discusión en una discoteca situada en la plaza de Los Pinazos, en la colonia de San Cristóbal de los Angeles. Los dos agresores se dieron rápidamente a la fuga.

Los heridos son Valentín Juárez Toledo, de cuarenta y siete años, y Honorio Mateo Muñoz, de cuarenta y ocho. El primero tiene heridas gravísimas y el segundo de pronóstico reservado. Quedaron internados en la residencia Francisco Franco. Hasta el momento se ignora quienes puedan haber sido los autores de la agresión, si bien la Brigada de Investigación Criminal se ha hecho cargo del caso para tratar de esclarecer su identidad.

CUATRO MUJERES CON QUEMADURAS

Los bomberos tuvieron que sofocar un pequeño incendio que se declaró en un piso de la avenida del Generalísimo, núm. 92, cuando se inflamó el alcohol que contenía una botella con la que se alimentaba un infiernillo. Las cuatro mujeres que se encontraban en el piso sufrieron quemaduras, de las que fueron asistidas en la clínica de La Paz.

Se trata de las hermanas María del Pilar y María Antonia García Durán, que tienen quemaduras de pronóstico reservado. La hija de la última, Paloma López García,

de cuatro años, presentaba quemaduras de segundo y tercer grado en la cara, tronco y extremidades, que le afectaban a un 75 por 100 del cuerpo; su estado es gravísimo. También sufrió lesiones de pronóstico reservado la doméstica Marta Menéndez Cordero, de dieciocho años.

APEDREARON UN AUTOBUS

Tres menores, uno de diez años, otro de catorce y el tercero de quince, promovieron un fuerte alboroto mientras viajaban en un autobús de la Empresa Municipal de Transportes de los que hacen servicio entre la plaza de Castilla y el poblado de la U. V. A. Cuando abandonaron el autobús los menores apedrearón el vehículo, una de cuyas lunas quedó destrozada. Poco después los tres muchachos fueron localizados y detenidos por los inspectores de un coche radiopatrulla y pasaron a disposición del Tribunal Tutelar de Menores.

ROBO POR EL SISTEMA DE "EL TIRÓN"

Dos jóvenes que iban en una motocicleta se aproximaron a una señora que circulaba por la avenida del Generalísimo y, sin que ella pudiera evitarlo, le arrancaron de un tirón el bolso que llevaba colgado del brazo y se dieron a la fuga. La perjudicada, doña Carmen de Miguel Alcáide, ha valorado en 4.000 pesetas los efectos que llevaba en el bolso.

ROBAN EN UN DOMICILIO

Don Luis Cortina Freire, domi-

BALANCE DE ACCIDENTES EN LAS CARRETERAS PROVINCIALES DE MADRID

Tres muertos y diez heridos en choque de turismo y furgoneta

Un trágico accidente con tres muertos y diez heridos, tres de ellos de gravedad, registra el balance de los sucesos ocurridos en las carreteras españolas durante la jornada de ayer. Además de este accidente, ocurrido en Villacastín, en que intervino un turismo con matrícula de Madrid, ocurrieron durante el domingo otros tres accidentes mortales en las provincias de Burgos, Valencia y Barcelona.

La circulación fue ayer muy intensa en todas las carreteras. Las salidas y regresos a nuestra capital se desarrollaron en largas caravanas, que retrasaron sensiblemente la marcha de los vehículos. En el trágico accidente protagonizado por un turismo de Madrid y una furgoneta de Salamanca perdieron la vida tres personas. El accidente ocurrió en el término de Villacastín, a la altura del kilómetro 86,850 de la carretera de Villacastín, chocaron el turismo M-741.944, que conducía don Ambrosio Martín Jiménez, vecino de Madrid, y la furgoneta matrícula de Salamanca número 42.905. Resultaron muertos el conductor del turismo y los ocupantes don Marcelino Jiménez Montes y el niño Garza. Chocaron el turismo M-741.944, que conducía don Ambrosio Martín Jiménez, vecino de Madrid, y la furgoneta matrícula de Salamanca número 42.905. Resultaron muertos el conductor del turismo y los ocupantes don Marcelino Jiménez Montes y el niño Garza. Chocaron el turismo M-741.944, que conducía don Ambrosio Martín Jiménez, vecino de Madrid, y la furgoneta matrícula de Salamanca número 42.905. Resultaron muertos el conductor del turismo y los ocupantes don Marcelino Jiménez Montes y el niño Garza. Chocaron el turismo M-741.944, que conducía don Ambrosio Martín Jiménez, vecino de Madrid, y la furgoneta matrícula de Salamanca número 42.905. Resultaron muertos el conductor del turismo y los ocupantes don Marcelino Jiménez Montes y el niño Garza.

Otras dos personas resultaron heridas, de pronóstico muy grave, en un accidente de tráfico ocurrido a la altura del kilómetro 15,400 de la carretera de Torrejón a Loeches. El turismo en que viajaban, por causas aún no determinadas, se salió de la calzada y chocó con una pared. Resultaron heridos el conductor, don Cristóbal Villanueva, y su acompañante, Yares Roland.

cillado en la calle de Pilar de Zaragoza, número 10, ha denunciado a uno o varios desconocidos que penetraron en su vivienda y se apoderaron de 35.000 pesetas en metálico que guardaba en una pequeña caja de caudales, así como de monedas de oro antiguas, por valor de otras 100.000 pesetas. Los desconocidos debieron de utilizar ganchuzas para abrir la puerta del domicilio.

Los zamoranos celebraron la fiesta de San Atilano

Con ocasión de celebrarse la festividad de San Atilano, patrono de Zamora, la casa de los zamoranos en Madrid desarrolló ayer una serie de actos, que dieron comienzo con una misa, a las once y media de la mañana, en la iglesia de San Luis de los Franceses, oficiada por don Francisco Garmazo, asistido por otros sacerdotes zamoranos. La homilía estuvo a cargo del padre Gaspar Calvo superior de San Francisco de Grande. A las doce y media se inauguró, en los salones de la Casa la exposición de pinturas de la familia Conejo-Arias, artistas los reos de ascendencia sayagueses residentes en Málaga. Por la tarde se celebró una comida de homenaje, en la que participaron más de doscientas personas, y más tarde hubo una fiesta de juventud. Todos los actos estuvieron presididos por la junta directiva, de la que es presidente el general don Antonio Fernández Prieto; el presidente de honor, don Germánico Carrascal, y el secretario, don Ezequiel Ruiz García. No asistieron como es tradicional, las autoridades zamoranas por coincidir esta celebración con la toma de posesión en Zamora del nuevo obispo de la diócesis.

SOCIEDAD

MEDALLAS DE ORO DEL TRABAJO

El ministro de Trabajo, don Leocadio de la Fuente, ha impuesto la medalla de oro al Mérito del Trabajo a don Enrique de la Piedad y del Río y a don Valentín Rey Concostrina, vicepresidente y empleado, respectivamente, de Matcon Española. El acto tuvo lugar en la factoría de la citada empresa en Villaverde, y junto al ministro de Trabajo estuvo presente el Consejo de Administración de la compañía y el director general de Matcon, don Juan Miguel Antón.

PERIODISTAS CONDECORADOS

Con motivo de la festividad del 1 de octubre, han sido condecorados, entre otras personalidades, los siguientes periodistas: Con la gran cruz del Mérito Civil, don Guillermo Luca de Tena y Brunet y don Antonio Castro Villacañas; con la gran cruz del Mérito Agrícola, don Emilio Romero Gómez.

ENLACE FERNÁNDEZ MORGADO-CARRERAS SANZ

En la iglesia parroquial de Santa Rita se celebró el enlace matrimonial de don Miguel Ángel Fernández Morgado con la señorita María Luisa Carreras Sanz. Fueron padrinos la madre del novio, doña Eulalia Morgado, y el padre de la novia, don José Carreras Ravent.

Firmaron como testigos, por parte del novio, don Eduardo Fernández y sus hermanos don Fernando y don Rafael Morgado, y por parte de la novia, don Pablo Despuerto y don Fernando Toledo.

Los novios salieron de viaje por varias ciudades andaluzas.

NATALICIO

Ha dado a luz una niña la esposa de nuestro compañero en la prensa don César González Ruano de Navascués (César de Navascués), de soltera, Consuelo Pérez Saiz. A la recién nacida se le pondrán los nombres de Patricia y Susana.

postal de
ADHESION A FRANCO

Yo *José Fernández Conde*
con domicilio en *Antequera*
provincia *Málaga*
calle *Poniente* nº *34*

CERTIFICO
que mantengo inquebrantable
mi adhesión y cordial afecto
al Caudillo de España
FRANCISCO FRANCO
José Fernández Conde
Octubre 1971

FRANCISCO FRANCO
Octubre 1971

FRANCISCO FRANCO
Octubre 1971

No todos pudimos asistir a la plaza de Oriente, pero **TODOS** podemos dejar constancia de nuestro afecto al Caudillo con el envío por cada uno de los españoles de la tarjeta de adhesión personal

EDITA Y DISTRIBUYE:
PROPUESSA. Alberto Alcocer, 46. MADRID
Teléfs. 458 26 84 - 250 48 37 - 457 75 82

Lunes 4 de octubre de 1971

CREDITOS AL PRESUPUESTO DE SAHARA

Concursos y nombramientos en Educación y Ciencia

OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

ENCARGADO DE DESPACHO
Jefatura del Estado. — Decreto por el que se dispone que durante la ausencia del ministro de Obras Públicas se encargue del despacho de su departamento el ministro de Industria.

PRESUPUESTO DE SAHARA
Presidencia del Gobierno. — Orden por la que se conceden diversos créditos al presupuesto de Sahara por la suma de 21.788.812 pesetas. Orden por la que se nombra, por concurso, a los funcionarios del Cuerpo Auxiliar Mixto de Correos para cubrir vacantes en el Servicio de Correos de la provincia de Sahara. Orden por la que se nombra a los funcionarios del Cuerpo Administrativo de la Administración Civil del Estado que se mencionan para cubrir vacantes de su Cuerpo en el Gobierno General de la provincia de Sahara. Orden por la que se nombra al practicante de segunda de Farmacia Militar don José Jaimez Alcaraz para prestar servicios en la Policía Territorial de la provincia de Sahara. Resolución por la que se anuncia concurso para la provisión de dos plazas de funcionarios del Cuerpo Técnico de la Administración Civil del Estado, vacantes en el Gobierno General de la provincia de Sahara.

NOMBRAMIENTOS Y PLANES DE ESTUDIOS

Educación y Ciencia. — Orden por la que se nombra asesor del Servicio de Información Artística, Arqueológica y Etnológica a don José María Azeárate Ristori.

Orden por la que se nombra vocales de la Comisión Asesora para la adquisición de obras de arte contemporáneo a los señores que se indican.

Orden por la que se aprueba el concurso-oposición restringido para seleccionar catedráticos numerarios del ciclo "Especial Agrícola Ganadera, segunda plaza", de Institutos Técnicos de Enseñanza Media.

Orden por la que se nombra, en virtud de concurso de acceso, a

don Diego Ferrer Fernández de la Riva catedrático de la Universidad de Sevilla.

Orden por la que se nombra, en virtud de concurso de traslado, a don Ramón Pascual y Sans catedrático de la nueva Universidad Autónoma de Barcelona.

Orden por la que se nombra, en virtud de concurso de acceso, a don Ricardo Senabra Sempere catedrático de la Universidad de Granada.

Orden por la que se nombra presidente del Patronato de la Universidad de Valencia a don José Corts Grau.

Orden por la que se nombra, en virtud de concurso de traslado, a don Pedro Martínez Montavez catedrático de la nueva Universidad Autónoma de Madrid.

Orden por la que se nombra, en virtud de concurso de traslado, a don José María Fontboté Mussoles catedrático de la nueva Universidad Autónoma de Barcelona.

Orden por la que se nombran los miembros del Patronato de la Universidad de Sevilla.

Orden por la que se nombra vocal del Museo Español de Arte Contemporáneo a don Julio Prieto Nesperela.

Orden por la que se nombra vocal del Museo Español de Arte Contemporáneo a don Venancio Blanco Martín.

Resolución por la que se resuelve con carácter definitivo el concurso de traslados convocado para proveer vacantes de profesores de dibujo de centros oficiales de formación profesional industrial.

Orden por la que se aprueba el plan de estudios de la Sección de Matemáticas de la Universidad de La Laguna.

CONVENIOS COLECTIVOS SINDICALES

Trabajo. — Resolución por la que se aprueba el convenio colectivo sindical de ámbito interprovincial para el sector de carrocerías y carreterías de las provincias de Avila, Guadalajara, Segovia, Toledo y Palencia y sus trabajadores.

AUXILIARES DE LABORATORIO

Agricultura. — Resolución por la que se hace pública la relación de

finitiva de aspirantes admitidos y excluidos en la oposición para la provisión de plazas vacantes de auxiliares de laboratorio sin título y se nombra el tribunal calificador.

DERECHOS REGULADORES

Comercio. — Orden sobre fijación del derecho regulador para la importación de productos sometidos a este régimen.

MADRIDISTAS, a Málaga y Zaragoza con la PEÑA MARIANO

A Málaga, para presenciar el partido Madrid-Málaga. Salida, día 9, a las tres de la tarde, y 12 noche. Ida y vuelta desde 500 pesetas. Regreso, el día 12.

A Zaragoza, a las fiestas del Pilar. Salida, día 9, a las tres de la tarde. Regreso, día 12 noche. Ida y vuelta, desde 300 pesetas.

Inscripciones: Peña Mariano, Mesón de Paredes, 2, teléfono 4681047, y en el Bar El Club, Victoria, 4, teléfono 2329016.

Estadio Antonio Borrachero

AVENIDA DE ARTURO SORIA (Ciudad Lineal)
DOMINGO 10 octubre, a las ONCE Y MEDIA horas
PARTIDO DE TERCERA DIVISION DE LIGA — GRUPO II
CALVO SOLTELO DE ANDORRA-A. D. PLUS ULTRA

VENTA DE ENTRADAS: En los lugares usuales, los días y a las horas de costumbre.

MEDALLA DE ORO

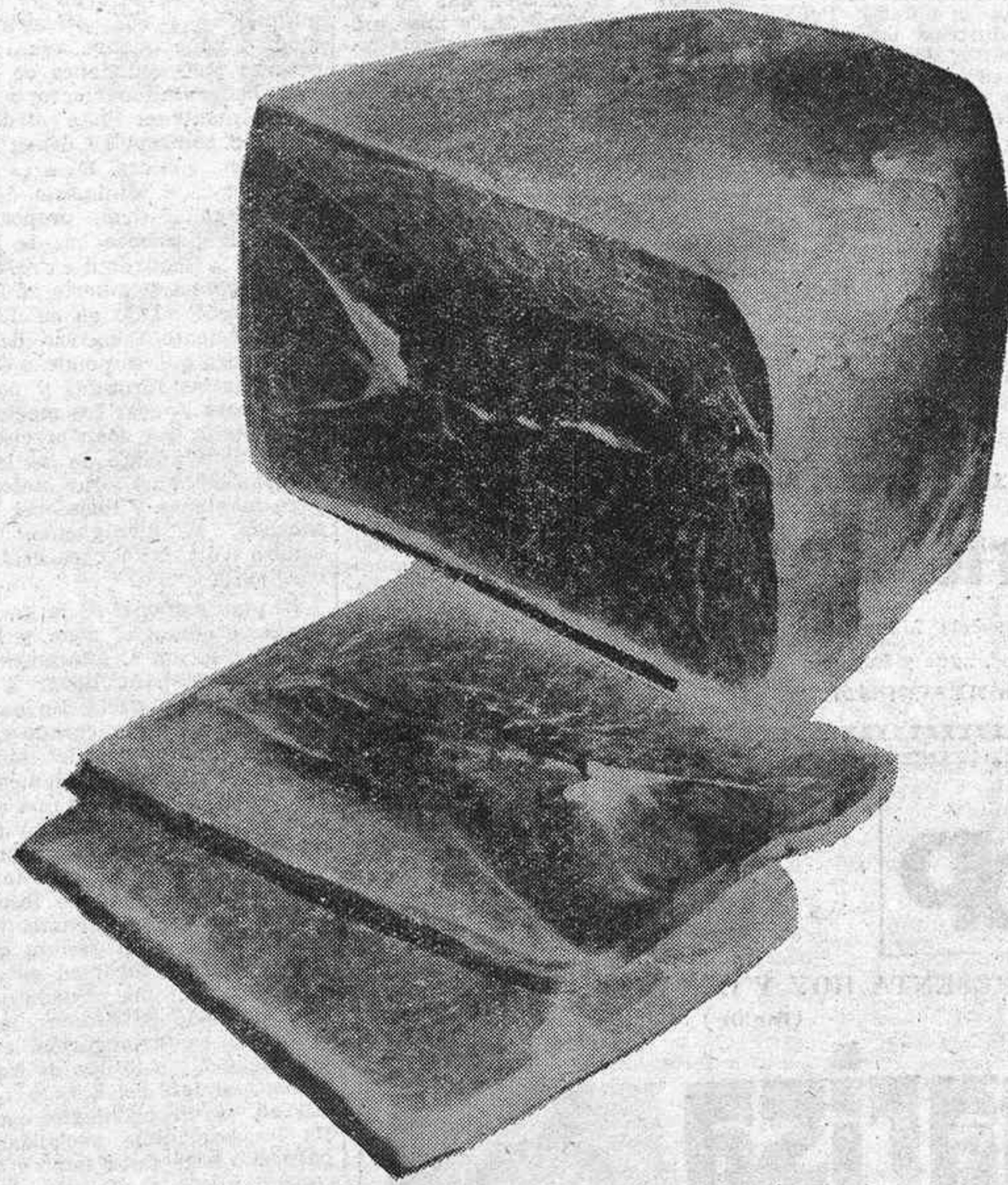
PARA ESPAÑA



OBTENIDA BRILLANTEMENTE POR

LA PIARA

POR LA GRAN CALIDAD DE SU "JAMON YORK"



PRODUCTOS

LA PIARA

LA CALIDAD NACIONAL RECONOCIDA INTERNACIONALMENTE

INAUGURACION DE LA FERIA DE MUESTRAS DE ZARAGOZA

Presidió el subsecretario de Comercio ● Valor de la mercancía: 600 millones

ZARAGOZA, 3. (Cifra.) — Se ha celebrado esta mañana el acto

inaugural de la Feria Nacional de Muestras en su trigésimo primera edición.

Han presidido el acto el subsecretario de Comercio, don Nemesio Fernández Cuesta, acompañado de las primeras autoridades regionales, provinciales y locales zaragozanas.

En el salón de actos, abarrotado de público, habló en primer lugar el presidente del comité ejecutivo de la Feria, don Eduardo Blanchart.

A continuación, el alcalde de la ciudad, don Mariano Horno, agradeció la presencia del subsecretario de Comercio, autoridades, expositores y visitantes.

Por su parte, el señor Fernández Cuesta pronunció un discurso en el que dijo que parecía innecesario recordar que la economía española ha registrado en estos últimos años una progresiva integración en la economía mundial, traducida en un lanzamiento de la exportación que, desde 1966, ha crecido a un ritmo anual del 17,5 por 100 frente a sólo el 7,2 de las importaciones.

Por último, el señor Fernández Cuesta declaró inaugurada la Feria en representación del ministro de Comercio y en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado.

El arzobispo, doctor don Pedro Cantero, bendijo las instalaciones que, a continuación, fueron visitadas por las autoridades.

Novcientas ochenta firmas de 32 provincias españolas exponen los productos en 1.618 "stands", siendo el valor de la mercancía exhibida de unos seiscientos millones de pesetas.

EL MAYOR EXITO COMICO DE LA TEMPORADA 1971!

es la REVISTA cómica-vodievlesca

¡Un marido, por favor!

por la supervedette del arte

ADDY VENTURA

el primer actor y director

ANTONIO CASAL

TODOS LOS DIAS: 7 y 10,45

en el popular

Teatro MARTIN

¡Con un alarde de figuras!

MERCEDES LLOFRIU
JUAN CORTES
RAFAEL CASTEJON
BALLET MODERNO
PENINSULAR
¡la REVISTA de las mil carcajadas!
DOS HORAS DE RISA, RISA, RISAI

HOJA DEL LUNES

Teléfono 222 64 50

Comentario

UNA ASAMBLEA DE GRAN TRASCENDENCIA SOCIAL

Por Francisco CASARES

LA salud y el bienestar del trabajador constituyen objetivos esenciales de la política social, ha dicho el ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente, en Vigo al inaugurar el VI Congreso Nacional de Medicina y Seguridad en el Trabajo. Hay que reivindicar unas condiciones mejores de higiene y seguridad, considerando que es un factor fundamental en el proceso de la humanización de la empresa. El trabajador tiene derecho a que sus actividades se desarrollen de forma segura, cómoda y agradable. Se ha de tener en cuenta que el capital más importante de quienes trabajan es su propia vida. Muchos son actualmente los factores de agresión incorporados a la etiología de las enfermedades. Tiene especial interés el tratamiento de todas esas circunstancias que

coinciden para determinar los peligros que amenazan a los trabajadores. Son múltiples las intoxicaciones industriales, los ruidos, la contaminación atmosférica, algunos productos químicos de efectos secundarios nocivos, las tensiones sociales, urbanizaciones, industrialización en masa. En suma: una problemática que requiere solución para muy diversas manifestaciones. Todo ello obliga a defender primordialmente la salud y la capacidad del trabajador. Es evidente la importancia de la salud para el desarrollo no ya de la actividad laboral, sino también principalmente de lo que significa una vida plena y una efectiva contribución a las tareas comunitarias de la sociedad.

Ha de tenerse en cuenta que se trata de un bien de primera necesidad. Es necesario establecer

un concepto positivo: la salud es un verdadero instrumento de trabajo. Se debe pensar en la defensa de la salud como cimiento básico para edificar las estructuras del mundo laboral. Esos cimientos harán posible la construcción de una existencia más libre, con mayores signos de una justa participación. Para librar esta batalla declaró en Vigo el ministro de Trabajo que el departamento que dirige moviliza todos los elementos que entiende fundamentales. La higiene y la seguridad son exigencias que demanda la más estricta justicia para el hombre, su familia y la sociedad.

Cada vez se hace más firme y adquiere mayor vigor la idea de que son más importantes los objetivos de orden social. Antes desde luego que los puramente económicos o de crecimiento de la productividad. Esto no serviría de mucho si se hiciera a costa de mermar el deseable nivel de bienestar. No se puede prescindir de las primordiales necesidades que impone un equilibrio físico y psíquico en la normal organización del trabajo. El trabajador tiene derecho a que su labor se halle garantizada por unas condiciones de seguridad y a la vez cómodas y que le resulten agradables. No es una cuestión solamente técnica, sino un problema de justicia social. Se trata de su más importante capital, su vida. Esta es la esencial razón de que se le escuche en cuanto afecta a su higiene y a su seguridad.

En los convenios colectivos, en el seno de los jurados de empresa y en los diálogos realmente constructivos deben tenerse en cuenta estos aspectos de evidente interés porque no puede permitirse en modo alguno que se vean subordinadas las condiciones de trabajo a los afanes de lucro o al deseo de mantener unas estructuras que por caducas se deben considerar anacrónicas. Esta es la razón de que el Ministerio de Trabajo tenga el firme propósito de que la Reglamentación de la Higiene y la Seguridad en el Trabajo no sea letra muerta ni literatura utópica. Dijo en su discurso en el reciente Congreso de Vigo el ministro que se pondrán en juego todas las fórmulas y posibilidades para aplicar los medios instrumentales que sean precisos para el cumplimiento de las leyes y ordenanzas que sean necesarios para mantener y fortalecer la enseñanza, la divulgación, todo cuanto haga falta para crear una conciencia social.

El plan nacional es la garantía. En él se aunan el rigor y la voluntad, que son absolutamente indispensables para llevar a cabo esta obra de justicia. En ese sentido el Congreso celebrado en Galicia y el discurso del ministro han sido pilares fundamentales, promesa y garantía de una actuación que ha de continuar y afianzarse porque responde a uno de los más trascendentes e inabandonables principios que informan los programas del Movimiento nacional, de cuya trigésima quinta inolvidable instauración se acaba de celebrar, en una jornada de clamor y unidad patrióticos, la más fervorosa conmemoración, con la presencia de un millón de españoles ante el Jefe del Estado. La salud no es un privilegio clasista. Es imprescindible socializarla y para ello hace falta implantar los cauces justos y eficaces de una conjunta y entusiasta actuación comunitaria.

Para continuar esta obra, emprendida bajo los mejores auspicios, anunció el ministro de Trabajo, señor De la Fuente, que el VII Congreso Nacional de Higiene y Seguridad en el Trabajo se celebrará en Sevilla, facilitando la realización del plan cuyo reglamento y puesta en marcha acaban de ser acordados por el Gobierno y que se han promulgado con ocasión de este reciente importante Congreso.

España exporta automóviles a treinta países

SEAT ENVIA YA 140 DIARIOS

La importancia de la captación de mercados extranjeros para nuestros productos se hace sentir como una necesidad vital a fin de conseguir el equilibrio de la balanza comercial, hasta ahora "vendido" de pies a cabeza al turismo. Hasta hace poco tiempo nuestras exportaciones se basaban exclusivamente en productos agrícolas, sujetos siempre a fluctuaciones meteorológicas imprevistas, que dejaban al descubierto nuestra debilidad comercial. Poco a poco las industrias manufactureras, como los textiles y el calzado, fueron saliendo hacia otros mercados, en un intento de paliar los crecientes déficit.

La competencia de nuestros productos industriales en el exterior debe estar garantizada por una sólida base de calidad. Uno de los sectores más difíciles, por la cuantía, prestigio y potencia técnica y comercial de las marcas existentes, es el de los automóviles. Hasta hace unos años España sólo había exportado camiones y autobuses, pero no turismos. Las filiales europeas de General Motors, Chrysler y Ford, junto con Volkswagen, Fiat, Peugeot, Renault, Citroën, Volvo, dominaban

los mercados de Europa occidental, y parecía imposible la entrada de ninguna otra marca. Menos aún que fuese una empresa española. ¿Cuándo se había visto?

Después de unos primeros pasos de tanteo, Seat comienza a exportar coches en forma continuada en 1968. Aún en aquella época los escépticos eran muchos. Pero las firmas españolas iban a demostrar un crédito industrial y comercial en Europa que no era sino el reconocimiento a unos procesos técnicos, a una especialización, a una garantía que habían conseguido con un trabajo impropio.

España entraba en la Europa del automóvil como pariente pobre, pero entraba. Al año siguiente sus exportaciones se multiplicaron por cinco, y en 1970, por diez. Los automóviles españoles habían abierto brecha para que los restantes productos industriales tuviesen el camino del "prestigio nacional" más despejado. En la actualidad, Seat ya exporta a 30 países, con un volumen de ventas del orden de los 140 coches diarios y una demanda e interés por los automóviles españoles que ya alcanza tres continentes: Europa, África y América del Sur.

El mercado principal sigue siendo Europa, con Holanda a la cabeza, seguida de Alemania, Bélgica, Austria, Dinamarca, Finlandia, etc. Son países que encabezan la lista mundial en cuanto a técnica y progreso industrial, lo cual representa verdaderamente un éxito de nuestra industria.

F. B.

Oportunidad

Magnífica parcela Manzanares el Real, 1.540 m², agua y luz, tapiada.
SR. GOMEZ. 274 23 67



Boite EL PINTOR

Goya, 79

PRESENTA HOY Y LOS DIAS 5, 6, y 7 (noche)

marisa medina



La popular presentadora de TVE en su nueva faceta
Dirección musical: ALFONSO SANTISTEBAN

Reserva de mesas: Tels. 2755070 y 2260223

AL FILO DE LA HOJA

La escuela de las derrotas

Por Carlos RIVERO

VIVIMOS un tiempo que no se caracteriza por su prodigalidad a la hora de dedicarles odas a los vencidos. Estaciones del sentido reverencial del triunfo, y así es natural que el gato al agua. Si acaso la poesía, que en definitiva no es otra cosa que un santuario arte de despilfarro, conserva todavía la costumbre de ofrendarles algunos sollozos a los que se han quedado en la cuneta. Pero lo que es la prosa de consumo generalizado y cotidiano apenas si tiene una mínima porosidad sentimental para conmovirse ante aquellos que al final de cualquier pugna no han podido mostrar los fulgurantes trofeos del éxito. Por otra parte, hay un pragmatismo ambiental que niega a admitir en las tablas de cotización de valores efectivos aquellos esfuerzos que no se culminan con los dones más resonantes y tangibles de la victoria. Ya está dicho hasta el cansancio que los vencidos, como los ausentes, nunca tienen razón.

Tras estas reflexiones de urgencia—y de superficie—tiene que parecer razonable que uno inicie con cierta timidez el melancólico elogio de los candidatos derrotados. Por lo demás, las elecciones celebradas hace menos de una semana se nos aparecen ya, por un extraño fenómeno de enajenación de la emoción civil, como un suceso remoto y gélido, como una efemérides que ahora mismo recordamos brumosa y soñolientamente, contemplándolo a una distancia de siglos de la más modesta pasión colectiva. Pese a ello, tal vez tenga algún sentido rescatar de ese alejamiento a las decenas de beneméritos españoles que, habiendo aspirado al favor de las urnas, recibieron una respuesta electoral adversa. Tengo la sospecha—y espero no rodar con ella en solitario—de que muchos de esos candidatos acudieron a la consulta cívica sin ninguna ingenuidad, más bien con un lúcido pesimismo fundado en el cálculo exacto de sus módicas posibilidades. Ellos encarnaron, en versión política, la más pura noción de la deportividad participante, a la que basta como premio el honor de haber luchado. Así que les tocó asumir públicamente una forma de candor que en el fondo era la plausible malicia de no dejar que otros hiciesen todas las bazas con excesiva facilidad.

Para muchos—entre los que me cuento sin poder—tiene que resultar tonificante el hecho de que algunos candidatos hayan ido a las elecciones partiendo de la persuasión de que iban a ser derrotados. Habían calculado recursos y adhesiones, patrocinos y ámbitos de maniobra—en cuanto a sí mismos y en cuanto a los demás—y sabían a ciencia cierta que acudían al encuentro de un seguro revés. Pero el caso es que fueron, sin duda por convicción de que la política, cuando se la enfoca con una óptica de altura, exige a veces estas inmolaciones del orgullo personal. Como si fuese válido también para estos empeños—que lo es—aquél mandamiento unánimemente de que hay que aprender a hacer el ridículo con dignidad.

Quizá no sea tan disparatado como pudiera antojársenos a simple vista la idea de crear órganos de fomento de vocaciones de fracaso político. Porque ocurre que casi todo el mundo quiere ir a cosechas granadas, con garantías absolutas de que al caer el telón del primer acto unas hadas benéficas le ceñirán la frente de laurel o al menos le entregarán las credenciales consagratorias. Hay—sobre todo en las generaciones que han entrado en la curva de la madurez—escasa aptitud para afrontar los riesgos que entraña el oficio político cuando se practica el curso de aspirantado. Falta el ascetismo de las cuevas arábigas, la moral que se depura en las dificultades, la terca voluntad de llegar hasta donde se pueda, aunque no se pueda ir demasiado lejos. Faltan los que vayan con humildad y abnegado espíritu disciplinar a la cátedra del fracaso. Donde es fácil aprender, entre otras cosas, que en política no hay derrotas definitivas.

De ahí que repasemos con respeto esa nómina—no muy extensa, todo hay que decirlo—de candidatos que han probado suerte a sabiendas de que la carrera de obstáculos no les iba a ser propicia. Como muchos son jóvenes, tendrán ocasión de comprobar que hay fracasos que a la postre resultan rentables. Aunque la verdad es que el acceso a esta experiencia les ha sido puesto por las nubes.

Pues hoy por hoy la escuela del fracaso político tiene, en trance electoral, unas tarifas disuasorias. Que vienen a ser una fórmula de "numerus clausus" como otra cualquiera.

4 PRIMEROS CURSOS EN UNO

BACHILLERATO INTENSIVO NOCTURNO

Tercero y cuarto en un año. Quinto y sexto en un año.

Magníficas instalaciones - Profesorado competente con técnicas modernas

Aproveche las últimas convocatorias para acabar el Bachillerato Elemental - TURNOS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

ESTUDIE. ¡ADELANTÉSE A LOS DEMÁS!

ACADEMIA * STUDIUM

TRAVESÍA ARENAL, 1 (esquina a Mayor, 8)

Teléfonos 266 30 20 - 266 93 60

¡¡ PARA SU AUTOMOVIL !!

una LAMPARA inmejorable PERFECTAMENTE ENFOCADA

FER



CON FER EN SU COCHE... NO EXISTE LA NOCHE

ESPAÑA DESDE DENTRO

Confianza en Franco: he aquí el secreto de la España que él supo forjar

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

RECUERDO un comentario de Georges Rotvand sobre el Generalísimo Franco, escrito hace treinta y cinco años, en los albores de la Jefatura del Estado del Caudillo: "Arrastra por su carácter, por el optimismo de su carácter, por la confianza que sabe comunicar a los soldados o a las muchachas de la España franquista; éste es el secreto de la España que él supo forjar. Confianza en el futuro de España que prepara Franco; he aquí la clave de hoy y de mañana."

Sigo con el análisis de Franco hecho por Georges Rotvand: "No es sólo un hombre equilibrado, sino un hombre sencillo." "El equilibrio de su carácter nace de un juego sutil de influencias. De su sangre gallega extrae sus capacidades de entusiasmo, de emoción y afectivas. De su educación militar, el señorío de esta emotividad, la disciplina interior. De sus orígenes burgueses, de sus lazos con una clase media ponderada y sensata, el lastre que ha menester esta, el conjunto para darle su aplomo. Esto le permite ser entusiasta sin ser impulsivo; ser autoritario sin ser rígido; ser religioso sin ser fanático."

Nada de extraño tiene la multitud que se congregó ante el Palacio de Oriente el día 1 de octubre para rendir un gran homenaje nacional de adhesión a Francisco Franco. Nada de extraño tiene por lo tanto que esos homenajes se le rindan continuamente al Jefe del Estado en sus viajes: su presencia atrae el entusiasmo de las multitudes. Si el entusiasmo, sin ser desgastado por el tiempo, sino acrecentado, su capacidad de convocatoria. ¿Por qué goza Franco de este prestigio popular?

Nada mejor que un comentario del que fue embajador de los Estados Unidos en España Mr. Stanton Griffiths, para aclarar ese prestigio: "Cada parlamentario y cada periodista norteamericano que visitaba España me hacía la pregunta de si la ayuda americana a España no sería en realidad una ayuda a Franco y un apoyo para Franco. Sólo había una contestación a esta pregunta y era inequívocamente afirmativa: Franco es España. Leed su historia y la Historia de España en los últimos diecisiete años, y todo el mundo vendrá a esa conclusión inevitable."

● UN PULSO FIRME.—El 1 de octubre de 1936 había dicho Franco en el acto de toma de posesión de su cargo de Jefe del Estado: "Mi pulso no temblará." En la plaza de Oriente, el 1 de octubre de 1971, treinta y cinco años después, dijo: "Desde entonces periódicamente venís reiterándome vuestra asistencia y confianza. ¿Cómo expresaros toda la gratitud que siento ante manifestación tan grandiosa y conmovedora?"

Como he hecho siempre, hablando con el corazón y proclamando en breves palabras lo que a todos nos une y lo que a todos importa: España, nuestra España, a cuyo servicio desde entonces se consagró mi vida."

Ha recordado Franco en su discurso "que el enemigo no ha desaparecido"; ha hecho una síntesis de la España de hace treinta y cinco años y de la España tan distinta de hoy. Ha sido oportuno el recordatorio. Porque al actual Régimen español, regido por Franco, se le ha venido atacando desde fuera constantemente en una campaña internacional que no se ha detenido a analizar la situación de la España anterior ni la realidad de la España presente.

Hace cuatro años, el diario de Oslo "Morgenbladet" publicó un artículo del periodista Leif Jentoft titulado "Mitos y realidades en torno al Régimen español de Franco y bajo él". Es interesante este párrafo:

"La realidad es que cuando la España nacional levantó la bandera de la rebeldía no existía ninguna democracia en el país, sino al contrario: sólo una sangrienta tiranía y un Parlamento demagógico. La situación, según el republicano Salvador de Madariaga, era tal que la guerra civil tenía que estallar. Es, por lo tanto, de ilusos creer, como muchos creen, que la República, incluso antes de triunfar el Frente Popular, era democrática."

La España de hoy, comentamos nosotros, ha sido moldeada por Franco. Nuestra economía ha crecido de modo acelerado, el nivel de vida ha subido, la educación ha alcanzado cifras insospechadas que irán a más, los españoles hemos visto elevarse nuestras oportunidades personales, familiares y nacionales. Y lo más trascendental de todo: hay paz, orden y tranquilidad; convivencia nacional.

La revista "Times", de Nueva York, resumía en una frase gráfica el cambio de España bajo el Gobierno de Franco: "Los españoles han pasado de la suela de zapato a los embotellamientos de tráfico de la noche a la mañana." La comparación es expresiva.

Hay paz y progreso en España. El más largo período de paz en la historia española desde los tiempos de los Reyes Católicos. Hace años dijo Franco a un periodista extranjero: "Yo no tengo opción. He tomado un camino y he de seguir por él. El camino que me he trazado es defender la soberanía española." Esta frase es complemento de aquella otra pronunciada en el discurso de Tortosa, en junio de 1966: "Yo no puedo hacer más que agotar mi vida en vuestro servicio." Y con esta otra del pasado 1 de octubre: "Mientras Dios me dé vida y claridad de juicio seguiré empujando el timón del Estado."

● LOS ENEMIGOS DE SIEMPRE.—"Hay que recordar que el enemigo no ha desaparecido", dijo Franco hace unos días. El historiador norteamericano William Thomas Walsh, ha escrito: "A mí me gusta el Régimen de Franco por los enemigos que tiene. Estos enemigos son aquellos que odian a Cristo y a su Santa Iglesia, los más blasfemos y los más hipócritas de este triste mundo. Son aquellos que con su propaganda diabólica pretenden hacer del mote fascista sinónimo de cristiano."

El mismo historiador norteamericano, y es bueno para algunos españoles darles juicios extranjeros sobre nuestro Jefe de Estado, dice: "Franco es un hombre honrado y modesto, que no ambicionó nunca el Poder; un caballero cristiano fiel a Dios y a su Patria, como proclamó el arzobispo de Nueva York, monseñor Spellman, después de hablar con él en 1943. Franco salvó a su pueblo del cruel destino que sufren las masas esclavizadas en Rusia y de todos los países conquistados por Rusia. La legislación social de Franco es mucho más avanzada que la de la República de 1931, y en varios aspectos, superior, incluso, a la de los Estados Unidos."

● EL FUTURO ESTA ASEGURADO.—"Dije, y lo he cumplido, que todo quedaría atado y bien atado para el futuro", recordó Franco en su discurso del viernes pasado. Esta misma frase la ha repetido en diversas y anteriores ocasiones. La dijo ya en la apertura de las Cortes del año 1949; la repitió en otras circunstancias. Ha vuelto a decirlo ahora, para calmar impacencias. Franco ha cumplido siempre su palabra. Esta vez ha querido insistir más en el tema: "Estad tranquilos, que conforme mi vida futura se reduzca caminan las previsiones de la sucesión de nuestras leyes, encarnada en el Príncipe de España, entregado totalmente a nuestro Movimiento y a las instituciones, que seguirán funcionando."

Franco ha insistido siempre en que no debemos olvidar la lección histórica del pasado. Que este recuerdo, para los hombres de hoy, para las generaciones de mañana, sirva para evitar traumas políticos. "El pueblo que no aprende de la Historia está condenado a repetirla."

Para los rumores recientes, y no tan recientes, dedicó Franco esta frase: "Mientras Dios me dé vida y claridad de juicio, seguiré empujando el timón del Estado." Hace ya bastantes años, una alta personalidad habló con Franco sobre este tema. El Caudillo escuchó atentamente, y después le dio esta respuesta: "No me seduce el papel de Reina Madre."

Franco sólo piensa en España y en el interés de los españoles. Después de haber cumplido siempre su palabra durante los treinta y cinco años de su mandato, ¿puede extrañar a nadie la gratitud de los españoles, manifestada en el último gran homenaje nacional a Franco?

HASTA 36 MESES DE CREDITO

Mitad, al contado; resto, hasta 12 meses sin recargo
LUCHANA, 17 AL 21 ● TRAFALGAR, 1 ● LUCHANA, 31
A la puerta Metro Bilbao, salida Trafalgar

MUEBLES LOPEZ



EL BANCO CENTRAL

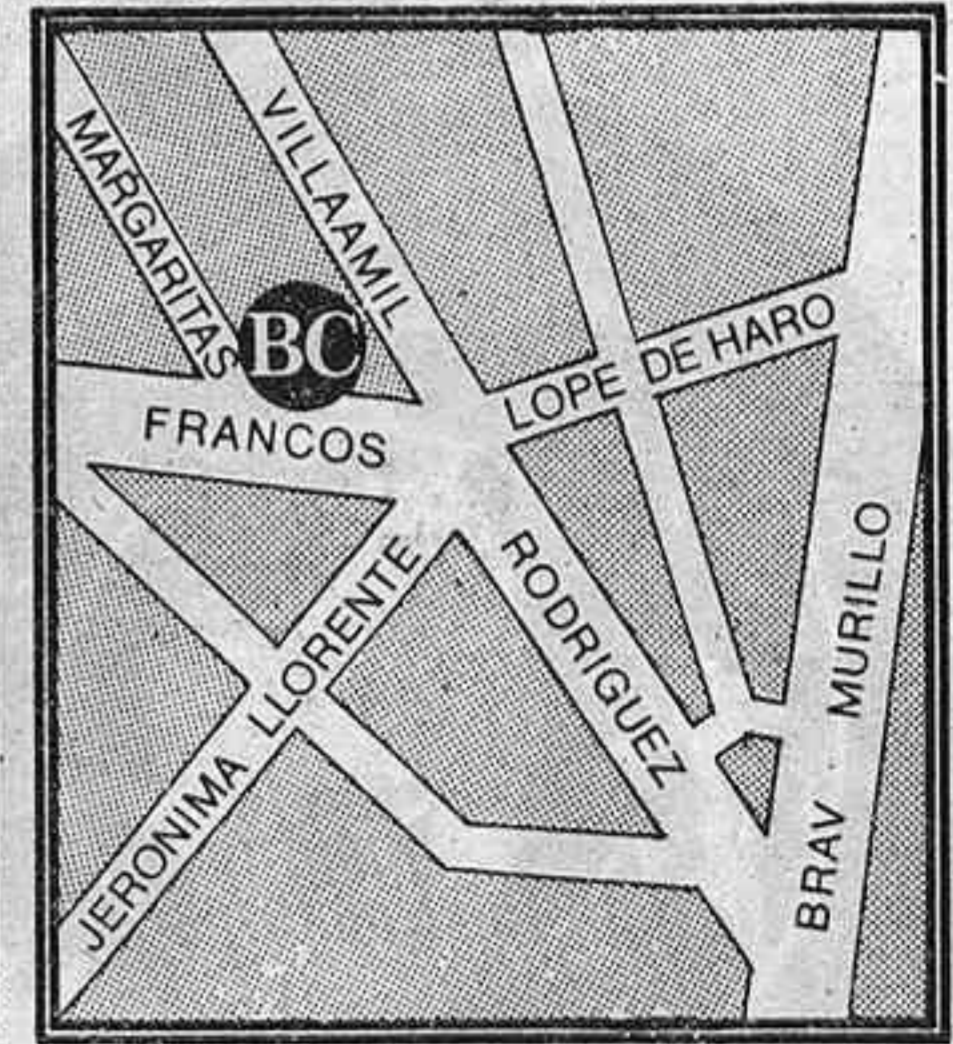
INAUGURA
HOY DIA 4 DE OCTUBRE LAS
NUEVAS INSTALACIONES DE
SUS OFICINAS DE:

AGENCIA URBANA N°35

DOCTOR ESQUERDO, 126
TELEF. 252 22 35 - 36

AGENCIA URBANA N°38

FRANCOS RODRIGUEZ, 48
TELEF. 270 83 90



donde
continúa ofreciendo
sus servicios bancarios

BANCO CENTRAL

su banco amigo

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALS ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la SUBDIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 30 de septiembre de 1971, que afecta a todas las Compañías del Ramo:

Lote Seguro Popular	núm.	790
Seguro Ordinario Vida	"	510
"	"	802
"	"	586

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional, cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora

SINDICATO NACIONAL DE SEGURO. Grupo I - Vida

EL BIOMBO CLIMATIZADO

CHINO NIGHT-CLUB
CHA-YA

ISABEL LA CATOLICA, 6
Teléfonos: 248 50 81 y 248 50 82

EXTRAORDINARIO EXITO!

ANDRES PAJARES

EN EL SHOW-VODEVIL-MUSICAL
"LOS HIJOS DEL PECADO"
con DORIS COLL, GLORIA OSUNA
y JESUS MOLINA

HORARIO DEL ESPECTACULO:
11.30 y 1.30 - 3.15 SEXY SHOW

Aprobado por el Banco de España

Octubre es un mes típicamente otoñal, con agradables temperaturas diurnas y nostálgicos atardeceres. En el calendario romano era el octavo mes, a contar después de marzo (mes de las lluvias de primavera).

En este mes suelen presentarse los primeros temporales de lluvia del otoño, muy anhelados por labradores, ganaderos y forestales, pues aportan el oportuno tempero a los suelos y proporcionan una buena otoñada a los pastos y manantiales.

ASTRONOMICAS

En el transcurso del mes siguen acortando los días y por las noches ya va haciendo fresco. Desde primeros a últimos de mes, el día disminuye en hora y media de luz. Por eso, un antiguo refrán indicaba: "San Francisco trae la vela y San José se la lleva", refiriéndose a la necesidad de alumbrado nocturno hasta que vuelven los días largos de la primavera.

El día 19 de octubre tendremos luna nueva.

CLIMATOLOGICAS

A principios de mes, las grandes borrascas atlánticas

TIEMPO Y CLIMA

CARACTERISTICAS DEL MES DE OCTUBRE

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (METEOROLOGO)

suelen acercarse a nuestras latitudes con temporal de agua y viento. Ello señala claramente el fin del verano meteorológico, acusándose un sensible descenso de las temperaturas. Entre el paso de borrascas suelen aparecer paréntesis de buen tiempo, con días tibios y encalmados. Son los clásicos "veranillos otoñales", la temporada más deliciosa del año, sintetizada en el refrán: "Mañanitas de niebla, tardes de paseo."

Al terminar el mes puede haber ya heladas y escarchas por tierras altas de la meseta Norte y de las cordilleras interiores.

AGRICOLAS

Octubre, en su primera mitad, es mes típico de vendimias por el Duero, Ebro y Centro; después se entra acelera-

damente en faenas de sementera de cereales y legumbres. Terminan durante este mes la recogida de los frutos y hortalizas en las huertas. Además, juntamente con noviembre, es mes clásico de recogida de frutos secos: avellanas, almendras, nueces, castañas, bellotas, piñones...

Durante las largas noches, el aire que descansa junto al suelo se enfría notablemente, apareciendo rocíos matinales en las mesetas y nieblas en la cuenca de los ríos y en zonas del litoral. Estas condensaciones del vapor en rocío y nieblas son muy interesantes para aportar agua a los cultivos, especialmente cuando se retrasan los temporales de lluvia del otoño, como ocurrió en la tremenda sequía del pasado año de 1970.

GANADERAS

En este mes se intensifica el cebo de las reses destinadas a matadero. En regiones de Extremadura y Salamanca, las piaras de cerdos pasan a pastar por los encinares en aprovechamiento de montanera.

Si llueve y surge buena otoñada—antes de que los primeros hielos marchiten la hierba—, los ganados pastan placidamente por montes y dehesas.

Octubre es también un mes muy adecuado para las ferias de ganado, apartando los lotes de reses más viejas para darles salida antes de que lleguen los frios y falta de pastos de la invernada.

HIDROLOGICAS

Después de los largos y duros calores del verano, los po-

zos, fuentes, ríos, pantanos y embalses están con aguas muy bajas. Por ello, la llegada de los primeros temporales de lluvias para ir enjugando la sequía estival. Los calores menos ardorosos permiten ya riegos más espaciados, lo que se traduce en un notable ahorro de agua y un mejor aprovechamiento de ésta en las acequias.

Las lluvias de otoño son casi providenciales para los acanos de nuestra Península y para reforzar los embalses hidroeléctricos.

FORESTALES

Los árboles de follaje caduco comienzan a tirar sus hojas. Los bosques y montes toman un sugestivo color, cambiando las tonalidades del verde hacia amarillos y ocres.

Por Andalucía es la época del hojeadero, metiendo a pastar las reses en las viñas, después de haber efectuado la vendimia.

Después de los primeros temporales de lluvia se buscan en los pinares setas y hongos, especialmente el "rovellón" por Cataluña y los "niscalos" por Soria, Cuenca y Avila.

En resumen, octubre es la "primera antesala del invierno", y a lo largo de su transcurrir, nuestros campesinos esperan la llegada de los primeros temporales de lluvia, asociados a los vientos "ábregos". El otoño, con su abundancia de nieblas y sus cortos días, indica un apaciguamiento de la vida animal y vegetal.

Esperamos que en la versión 1971 los temporales de lluvia de otoño sean puntuales a su cita con el calendario y la mansa y continua lluvia riegue nuestras tierras de pan llevar, nuestros prados y nuestros bosques.

Convocatoria de la PRESIDENCIA DEL GOBIERNO ("B. O. E." 8-9-71) para cubrir 1.000 PLAZAS VACANTES (ampliables)

en el Cuerpo Auxiliar de la A. Civil del Estado (AUXILIARES DE MINISTERIOS). Puede concurrir CUALQUIER ESPAÑOL, hombre o mujer, mayor de diecisiete años, con Título de BACHILLER ELEMENTAL (u otro equivalente) o con Título de GRADUADO ESCOLAR. Estas plazas son para Madrid y provincias. En la pasada convocatoria APROBARON 472 OPOSITORES que utilizaron nuestros textos y elementos. Sin compromiso alguno INFORMESE AMPLIA Y DETALLADAMENTE: recibirá nuestra GUIA GENERAL DE INFORMACION, con modelo oficial de instancia, condiciones de la convocatoria, títulos y equivalencias, NUEVO SISTEMA DE EJERCICIOS racionales, sencillos y asequibles, etc., etc. Diríjase personalmente o por correo (adjuntando diez pesetas en sellos franqueo) a CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS. Sagasta, 23. MADRID-4.

Palacio de la Prensa Bilbao Velazquez Vergara Progreso HOY LUNES, SENSACIONAL ESTRENO TONY MUSANTE EN GRISSOM GANG (LA BANDA DE LOS GRISSOM) IN CINE abc GRISSOM GANG KIM DARBY • SCOTT WILSON • TONY MUSANTE ROBERT LANSING • IRENE DAILEY y CONNIE STEVENS en ANNA. METROCOLOR DESPUES DE "ANONIMO VENEZOLANO", OTRA GRAN INTERPRETACION DE TONY MUSANTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Carlos III "Roxy A" Princesa 2ª Consulado Victoria SEMANA DE GRANDIOSO EXITO Y DESDE HOY LUNES TAMBIEN SE PROYECTARA EN LOS CINES Regio Liceo Garden UNA PELICULA DE ACCION CONTINUA Y DE EMOCION CONSTANTE La Quebrada Del Diablo (THE DESERTER) BEKIM FEHMU • RICHARD GRENN CHUCK GONNORS RICARDO MONTALBAN • IAN BANNEN BRANDON DE WILDE • SLIM PICKENS • WOODY STRODE • ALBERT SALMI • PAT WAYNE Y CON JOHN HUSTON COMO EL GENERAL MILES PRODUCIDA POR DINO DE LAURENTIIS TECHNICOLO PANAVISION Un auténtico "western" con toda la grandeza y toda la emoción de este inmortal género PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ODEON - VERSALLES BRISTOL-LISBOA-KURSAL OPORTO - SAN BLAS Hoy lunes, en estupendo programa doble ESPLENDOR EN LA VERBA Para mayores de 18 años Montera - Vallehermoso Espronceda - Paris - C. Linné - Las Vegas - Delicias Hoy lunes, delicioso programa en technicolor MUJERCITAS ELIZABETH TAYLOR PETER LAWFORD TOLERADO

Téngala gratis antes de que nos arrepintamos

Con cada paquete de 5 hojas de
la nueva Filomatic Titanio
se regala esta nueva maquinilla
especial para barbas difíciles

Titanio, la nueva hoja de Filomatic, se presenta con dos agradables sorpresas.

Una es para toda la vida. La otra, hasta que nos arrepintamos.

Sorpresa para siempre. Filomatic presenta una nueva hoja, hecha con el metal más moderno que existe -Titanio- el mismo con el que se hacen los satélites espaciales, los aviones supersónicos y los submarinos atómicos.

Un metal mucho más resistente que el platino, el hierro y el acero, pero tan ligero como el aluminio. Esto hace que la hoja supere en duración a todas las que existen.

Y usted, por más difícil que tenga la barba, disfrutará de una suavidad como jamás pudo imaginar.

Sorpresa hasta que nos arrepintamos. Los diseñadores de Filomatic han creado un moderno y práctico modelo de maquinilla, pensado especialmente

para suavizar al máximo el afeitado de las barbas más difíciles.

Su precio es de 70 ptas. Pero se la regalamos al comprar un paquete de cinco hojas de la nueva Filomatic Titanio.

¿Por qué?

Porque nuestra obsesión ha sido siempre que su afeitado sea más perfecto y cómodo.

Y estamos tan convencidos de lo mucho que le sor-

prenderá nuestra nueva hoja, que queremos que la pruebe cuanto antes.

Por eso le hacemos este obsequio.

No hace falta que usted nos lo agradezca.

Ya se cuidará de hacerlo su barba.

Todo junto vale 115 ptas. Pero le regalamos 70 ptas. y usted sólo paga 45 ptas.



FILOMATIC TITANIO
especial para hombres de barba difícil

Después de Lepanto

La victoria de Lepanto anuló por el momento el poderío naval de los turcos. La escuadra aliada pudo emprender tranquilamente el regreso a Mesina. Durante la travesía, don Juan de Austria y su lujosa comitiva de Requesens visitan con frecuencia la fragata "Marquesa", donde se encuentra hospitalizado don Juan de Cervantes, y se interesan por su estado. Además, el generalísimo dispone para el generalísimo Requesens un escuadrón mensual de buenos escuadrones de oro, sin merma alguna de su sueldo.

Pero no podemos seguir adelante sin enaltecer como merece la memoria—un poco olvidada—de la egregia figura de don Luis de Requesens. Fue su padre don Juan de Zúñiga, de noble familia castellana. Su madre, doña Estefanía de Requesens era, por su elevada alcurnia, descendiente de la casa de Requesens, de los Valois, de Francia; de la casa reinante de Aragón y de los condes de Barcelona. Y en los capítulos de esponloña se estableció que su primer hijo varón se llamaría Requesens y el segundo se llamaría Cervantes.

Ya antes de Lepanto, Requesens había dado sobradas muestras de su valor y de sus elevadas dotes militares y maritimas. Al frente de una pequeña flota fue el azote de los corsarios berberiscos en todo el Mediterráneo occidental, y acabó con el sanguinario Barbarroja, que atacaba y saqueaba periódicamente las más importantes y ricas ciudades de nuestra costa levantina.

Pero volvamos a Cervantes. Ya en Italia es trasladado al hospital de Mesina, donde permanecerá un año para su total curación y la necesaria convalecencia. Apenas se encuentra restablecido, vuelve al servicio activo, ingresando en el regimiento de don Lope de Figueroa, con el que recorre toda Italia. Pasa después a Africa, donde el turco, algo rehecho, nos obliga a abandonar Túnez. Todo el año de 1573 lo cubre combatiendo, y vuelve a Italia, donde permanece hasta 1575, en que solicita volver a España.

paña. Se le concede y llevará cartas de don Juan de Austria y del duque de Sessa para el monarca español proponiéndole que le nombre capitán. Con tales respaldos, en septiembre del mismo año de 1571 Cervantes y su hermano Rodrigo salen de Nápoles a bordo de la goleta de tres palos "Sol", acompañados por otra de iguales características cuyo nombre no se ha conservado. Todo fue bien hasta que surcaron aguas de Marsella. Pero fuerza es hacer una pequeña digresión como antecedente para que el lector se explique lo ocurrido. Hacia varios años que cobraba el barato en una amplia zona del Mediterráneo un renegado originario de un país nórdico, corpulento y de talla rayana en los dos metros, con una venda negra cubriendo su ojo izquierdo, lo que le daba más feroz aspecto. Su apellido, real o supuesto, era Mami, y navegaba en corso por aquellos mares pagando tributo al bey de Argel. Audaz y bravo, había conseguido reunir tres bergantines armados con modernos cañones.

Enhebrando nuestra narración, diremos que cierto día estaba al parí, a la espera de buena caza, cuando se aproximó un pirata tunecino y le informó que a unas cincuenta millas de la costa norte navegaban rumbo al oeste dos goletas de gran porte, al parecer genovesas, que él con una sola nave no se había atrevido a atacar. Mami no vaciló un momento. Mandó largar velas y, favorecido por un fuerte viento de popa, les dio alcance y les cerró el paso. La lucha fue dura, y las goletas intentaron el abordaje. Pero la superioridad del armamento de los bergantines frustró el intento. En muy poco tiempo sus cañones abrieron tales vías de agua en los cascos de las goletas que se hundieron rápidamente. Mami ordenó recoger a los naufragos, que se mantenían sobre las aguas, y los llevó a Argel. A uno de los cautivos se le encuentran unas cartas para Felipe II, y Mami lo considera buena presa; debe ser hombre muy importante, por el que podrá pedir un fuerte rescate. En los escritos lee que se llama Miguel de Cervantes.

Cinco años, siempre cargado de cadenas, duró el cautiverio de nuestro héroe. Relatar con detalles su arriesgada existencia, bregando sin descanso para idear, preparar e intentar evasiones con cuantos cautivos pudiera rescatar, sobrepasaría con mucho los límites de un artículo. Traicionado por algunos nativos, fracasó siempre. Si nunca pagó con la vida fue porque su amo esperaba obtener un buen precio por su liberación. Eso sí, se le tortura para que jure no intentar nuevas evasiones. Tarea inútil. Cervantes no jurará jamás. Y entre tortura y tortura, asombra que aún conservara su temple para pergeñar algunos capítulos del Quijote, hilvanar entremeses—"Batalla naval", "El trato de Argel", "La Gran Turquesa", "La Gran Sultana"—y componer un canto a la Santísima Virgen. Pero cambió de amo. El bey de Argel, Azán Bajá, lo compró a Mami por 300 escudos, con lo que pensó hacer un buen negocio. Por lo pronto, quien salió ganando fue Cervantes, porque el bey mandó que se suavizara el rigor en la vida de los cautivos, y muy poco tiempo después ordenó que no se les torturase.

Al fin, su padre, don Rodrigo Cervantes, encontró la oportunidad de vender la hacienda de toda la familia y entregó lo recaudado a fray Juan Gil, superior de los frailes mercedarios, comunidad religiosa que gozaba de gran predicamento entre los cabecillas africanos. Fray Juan Gil se trasladó a Argel, acompañado por fray Antonio de la Bella, y comenzó las no fáciles negociaciones. El bey Azán pidió por el rescate la elevada suma de mil escudos de oro, cantidad muy superior a la que tenía fray Juan. Tan sólo se consiguió que entregándole una pequeña cifra concediera la libertad del hermano de Miguel, Rodrigo, al que daban poco valor. No se veía una solución al objeto principal de fray Juan Gil, cuando la Divina Providencia quiso hacer el milagro. El bey Azán preparaba un viaje a Constantinopla, llamado urgentemente por el Gran Turco, y ya a punto de embarcar decidió aceptar los quinientos escudos de oro, única cantidad que quedaba al benemérito fraile. Cervantes era libre, y el 19 de septiembre pudo salir de Argel.

Pero aún no se habían calmado los vientos de fronda para el excautivo. En España le esperaba una denuncia presentada por un tal Juan Blanco de Paz, que se decía doctor y comisario familiar de la Santa Inquisición, acusándole de los más horribles delitos públicos y privados. Pero el beatífico fray Juan Gil indagó paciente y tenazmente en todos los medios que su gran prestigio le proporcionaba, y pudo demostrar ante la Santa Hermandad que el denunciante no era sino un vulgar delincuente que usaba nombres y títulos supuestos para enriquecerse.

EN TORNO AL CENTENARIO DE LEPANTO

Muchos amores y dos hijas naturales tuvo don Juan de Austria

Una de ellas, madrileña, fue abadesa mitrada de Las Huelgas ● Complicada en el asunto del pastelero de Madrigal, se la condenó acuatro años de reclusión en su celda

Trasponiendo los términos de aquel título de novela y película muy divulgadas, "Historia de una monja", podríamos llamar "una monja de historia" a aquella religiosa madrileña (Madrid debiera dedicarle una calle), nieta del emperador Carlos V, hija del héroe don Juan de Austria y figura destacada en el asunto del pastelero de Madrigal, la cual alcanzó el momento culminante de su biografía al ser solememente bendecida y entronizada, en presencia de su primo carnal Felipe III, como abadesa mitrada, con amplísimas facultades espirituales y poderes terrenales, del famoso monasterio burgalés de Las Huelgas Reales.

El héroe de Lepanto, a quien su hermano Felipe II quiso casar con la reina María Estuardo de Escocia y luego con la reina Isabel Tudor de Inglaterra, murió a los treinta y tres años de edad en estado de soltería. Pero tuvo amores íntimos con bastantes damas y dejó dos hijas naturales: Juana, habida en Diana Falangola, hermosa joven noble de Sorrento (Nápoles), y Ana, habida en María de Mendoza, una de las féminas más bellas de la corte real de Madrid y pariente de la intriguante princesa de Eboli. Juana casó en Italia con el príncipe de Butera y conde de Mazarino, mientras que Ana fue la monja a que hemos aludido.

JOYAS DELATORAS

Engañada totalmente la inocente monja—que nada sabía del mundo, pues desde los siete años se hallaba encerrada en un cenobio pueblerino—, mantuvo con el supuesto monarca lusitano una correspondencia amoroso-política que aún puede leerse hoy en el Archivo de Simancas, e incluso entregó sus ricas joyas, herencia de familia, al desaprensivo Gabriel Espinosa para los gastos de su causa. Precisamente esas joyas dieron al traste con todo, pues al intentar el pastelero de Madrigal venderlas en Valladolid, alguien sospechó de él y así se descubrió la novelesca conjura. El fraile y el pastelero fueron ahorcados.

Don Fernando de Asúa, condecorado



Por su espíritu de trabajo y por sus desvelos como director de la empresa IBM a lo largo de treinta años, el Jefe del Estado le ha otorgado la gran cruz del Mérito Civil a don Fernando de Asúa Sernant. Entre los aspectos más interesantes que hay que destacar de su personalidad ha sido su afán de despertar y desarrollar en el mundo universitario la inquietud por la informática, ciencia impulsora del desarrollo económico y creadora de nuevas profesiones, como por lograr la difusión de las más avanzadas tecnologías y promover las inversiones de capital extranjero en España. Por iniciativa de don Fernando de Asúa se creó el Centro de Cálculo de la Universidad de Madrid, para lo que IBM cedió una de las más potentes instalaciones de proceso de datos, al tiempo que instituyó un fondo anual para ayuda a la investigación.

SECRETO REVELADO

El nacimiento de Ana, probablemente en 1567, se mantuvo en secreto para evitar escándalo; la recién nacida fue enviada a Villagarcía de Campos, donde quedó a cargo de doña Magdalena de Ulloa, que con tanto cariño y discreción había cuidado asimismo de don Juan de Austria, de Jeromín, durante la infancia de éste. Al cumplir Ana siete años de edad fue internada en el convento de agustinas de Madrigal de las Altas Torres, donde después profesó como religiosa, pero ignorándose aún por todos, o casi todos, la condición de su nacimiento. Fue Alejandro Farnesio, al morir don Juan de Austria, quien reveló el secreto a Felipe II, el cual concedió inmediatamente a aquella nueva sobrina suya el derecho a usar el apellido Austria y el tratamiento de excelencia.

Más adelante, al iniciarse en Madrigal la impostura de Gabriel Espinosa, pastelero de esa villa abulense, quien pretendía ser el rey Sebastián de Portugal, se vio doña Ana de Austria gravemente comprometida, sin deseo ni culpa por su parte, en aquel asunto tan feo. El capellán de las monjas agustinas, fray Miguel de los Santos, desterrado de Portugal por ser enemigo de Felipe II, tramó aquella superchería e hizo creer a la ingenua doña Ana que estaba predestinada para ser esposa del rey don Sebastián, al que el intriguante fraile había hecho reencarnar en dicho pastelero.

doña Ana de Austria se le quitó el tratamiento de excelencia y fue trasladada a un convento de la ciudad de Avila, donde había de estar cuatro años sin salir de su celda y sin tomar los viernes otro alimento que pan y agua. Los demás encartados sufrieron penas de azotes, galeras o destierro.

Pero el tiempo todo lo borra, y algunos años después, en 1611, aquella hija del héroe de Lepanto fue exaltada al importante cargo de abadesa de Las Huelgas Reales, aunque no era religiosa de este monasterio ni siquiera pertenecía a la Orden cisterciense. Por diversos motivos, el acto solemne de la bendición abacial (algo así como una consagración episcopal) no se efectuó hasta finales de 1614. Una de las primeras determinaciones de la nueva abadesa fue instar del Papa Urbano VIII la incoación de un proceso canónico para elevar a los altares al rey Alfonso VIII de Castilla, fundador de dicho histórico monasterio, donde yacen los restos mortales de ese monarca y donde goza fama de santo, por cuya intercesión, al parecer, se han obrado algunos milagros. Doña Ana de Austria recogió datos y testimonios, pero su piadosa pretensión no prosperó ante la Santa Sede.

FACULTADES OMNIMODAS

El monasterio de Santa María la Real de Las Huelgas, que así es su verdadero nombre, fue único en el mundo por la insólita y enorme autoridad eclesiástica, civil y penal de que gozaron sus abadesas mitradas. El favor real, respaldado por las autoridades eclesiásticas, dio aquellos excepcionales privilegios que hoy parecen casi increíbles. Se llegó a decir que "si el Sumo Pontífice, cabeza de la Iglesia, hubiera de casarse, no habría mujer más digna que la abadesa de Las Huelgas, por ser tan rara y superior la dignidad que la hace ilustre".

Aquellas abadesas fueron poderosas señoras feudales con multitud de privilegios de todo orden, algunos realmente extraños y curiosos, y con jurisdicción temporal en lo civil y en lo criminal. Incluso podían predicar y oír en confesión a las religiosas. Y todo esto no en tiempos muy lejanos, sino hasta hace menos de un siglo, hasta el 14 de julio de 1873, en que Pío IX, al reducir en España las jurisdicciones exentas, abrogó la del monasterio de Las Huelgas. El arzobispo San Antonio María Claret presidió en 1867 la elección de la última abadesa que gozó de tan amplias facultades. Como no podía menos de suceder, por lo extraordinario del caso, se han publicado varios estudios de esa singular institución de la abadesa mitrada de Las Huelgas; pero el más exhaustivo y documentado es el que en 1944 publicó don José María Escrivá de Balaguer, fundador y actual presidente del Opus Dei.

MISA DE REQUIEM

R. I. P.

La misa de réquiem que se celebrará en la iglesia parroquial de San Agustín, calle de Joaquín Costa, número 10, mañana, día 5, martes, a las diez, decimoveno aniversario del fallecimiento del que fue primer director de Noticiarios y Documentales Cinematográficos NO-DO, don Joaquín Soriano Roés, será aplicada por el eterno descanso del mismo y de todos los fallecidos que pertenecieron a la entidad.

Se ruega al personal, familiares y amigos la asistencia a este piadoso acto.

Hoy, día 4 de octubre, a las diez de la mañana, se celebrará un funeral en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real por el eterno descanso de los afiliados fallecidos de

La Mutualidad Benéfica del Cuerpo de Intendentes al servicio de la Hacienda Pública

José María ESPINOSA



EL SEÑOR

DON JOSE CARRERA SUAREZ

DEL COMERCIO

Ha fallecido en Madrid el día 3 de octubre de 1971

a los ochenta y un años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, Araceli Salinero Jordán de Urries; hijos, María Luisa, María de la Concepción, José Enrique, María Rosa, María Antonia y María del Carmen; hijo adoptivo, José Enrique Aragón Rahona; ahijada, Margarita Rahona; hijos políticos, Gitta Schierz, Juan Antonio García de Miguel, Esteban Herberg y Alfonso Yuste Despuig; nietos, sobrinos y demás parientes

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 4, a las tres y cuarto de la tarde, desde la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco (calle de Ibiza), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El santo rosario comenzará hoy, día 4, a las ocho de la noche, en la iglesia parroquial de San Ildefonso (plaza de San Ildefonso).

El funeral, que será aplicado por el eterno descanso de su alma, se celebrará (D. M.) el próximo sábado, día 9, a la una de la tarde, en la iglesia parroquial de San Ildefonso. Su domicilio, San Joaquín, número, 8.

EL 26 DE SEPTIEMBRE, EN CORFU

LEPANTO, JOVEN

Ver la batalla de Lepanto como empresa de juventud no es otra cosa que penetrar en lo más profundo del sentido histórico del hecho. Y ello no por las edades de los protagonistas, factor físico no desdeñable en la apreciación, sino por razón y motivaciones, por estilo y secuencia de renovación impetuosa y transformadora impuesta a la sociedad de aquel tiempo.



No es un "lord" del siglo pasado, sino Juan Andrés Doria, en un grabado conmemorativo del tercer centenario de la batalla de Lepanto

Como todo reflejo cultural se proyecta sobre la pantalla del arte, la etapa moderna que dos generaciones antes hacen saltar desde el gótico europeo al plateresco español y al barroco, representa más amplios cauces expresivos de una nueva dimensión mental en aspiraciones, conceptos y, en suma, desarrollo potencial, incluso económico.

Examinemos costumbres y legislación de antes y después de Lepanto en todo el continente y sus mares y habremos calado, tanto como las quillas de las galeras de Juan de Austria en la transparencia del Tirreno y del Jónico, en la trascendencia de aquel combate naval que fijó para siempre los cánones de un compensativo usufructo internacional en zonas inmarginables para el entendimiento euroasiático y norteafricano.

Porque no terminó la batalla con la victoria de Lepanto, sino que fue secuela de otros empeños que ciñeron aún más su significación, haciendo de la epopeya venero de realidades y situaciones que continúan en nuestros días renglones de viva historia.

De aquel juego de juventud y prudencia, del que pueden ser personajes en nueva escena de Lepanto, Felipe II, entonces cuarenta y cuatro años, y su hermano a medias, Juan de Austria, veinte menos, podemos extraer el simbolismo, redondo también, de la clave espiritual y humanista de Lepanto.

Dejábamos, en nuestro anterior comentario conmemorativo, a las fuerzas de la Santa Liga concentradas en Mesina y a punto de rumbo hacia la gran enseada que iba a teatralizar, en ensayo de proporciones homéricas, la más aparatosa confrontación de poder

res que hasta allí acumularon los siglos. Retrotraigamos la visión nuclear de nuestros días al panorama mediterráneo norte, surcado por galeras, fragatas y faluchos, herencia inmediata de un renacimiento, joven como tal, que introducía nuevas técnicas en el arte del guerro, y obtendremos la resultante apreciativa proporcionada para valorar el acontecer y su circunstancia.

Ejemplo previo, la apertura de portas en los costados de las naves. Los disparos laterales inauguraban un modo de hacer combate, y la alineación de las unidades en fila de una, consiguientemente, imprimía, asimismo, un nuevo sistema ofensivo.

Pero volvamos a la juventud personal y observemos, aun sin salir del Mesina, que el monarca, desde Madrid, ordena a su hermano y generalísimo que celebre un consejo al que asistan Bazán, Cardona, Requeséns, Barbarigo, Farnesio..., los máximos jefes castrenses de aquella hora europea, a la que regulaban como relojeros de un histórico destino. Felipe, como siempre, cauto, y su hermano paterno, audaz, eran a la vez

como horario y minuterero respectivos en el giro cronológico que iba a experimentar el futuro del mundo.

De aquel concilio militar salieron día y momento, objetivo y medios, previsión y alerta, mente y ejercicio, iniciativa y operación. Y sigue la juventud en el manejo de las naves de la Cruzada, que el 26 de septiembre estaban en Corfú, de donde partían el 28 para hallarse el 30 en Gumeniza y hacer fondo en Cefalonia el 5 de octubre. Nos vamos acercando a la culminación: el indeleble día 7.

Singular representante de la juventud rectora de la batalla que había de conmover la historia y uno de los generales que gozaban de la mayor confianza regia, y del supremo mandatario, don Juan de Austria, era Juan Andrea Doria, si queremos Juan Andrés de Oria, y si también preferimos, Juanetín Doria, puesto que tradición, literatura y cátedra nos autorizan a barajarle así. Le vemos en otras campañas españolas del Mediterráneo; ahora le contemplamos por el canal de Otranto, título de aquel duque napoleónico que se apellidó Fouché.

Era sobrino del fabuloso Andrea y evoca al genovés palacio Doria, que hospedara a Carlos V y dos siglos después a Napoleón, con arte de Corini, Flésole, Vaga o su maestro Rafael. Ya casi ayer, lo habitó Verdi, con o sin sueños de "Traviata"; pero, ¿por qué no con los de "In solitaria stanza"? De cualquier manera, este palacio, más afortunado que los de Mesina, cuyos escombros en mar de fuego hicieran flotar la carne viva del pincel de Antonello.

Doria era tan joven biológico como anímico Bazán, la figura cumbre, bajo subordinación de don Juan, y a la que hemos dedicado en otro día de este año el entero recuerdo posible. Como en Felipe y su hermano, se daba en ellos la juventud y la prudencia, al fin esta es juventud en cuanto mira al porvenir. Seguía, pues, la juventud configurando Lepanto.

E. BORRAS VIDAOLA

CRONICA DE ARTE

Los concursos de arte infantil, como un exponente pedagógico

Por J. R. ALFARO

Ultimamente se nos ha deparado la oportunidad de contemplar gran número de exposiciones de arte infantil. Este cúmulo de pequeñas obras nos brindaba unas posibilidades incalculables, desde un punto de vista pedagógico. Cada vez es mayor el número de estas muestras del arte de los niños, muy dignas de tenerse en cuenta.

Por estos concursos de arte infantil se aprecia de una manera muy evidente que los niños de hoy no reaccionan como los de hace una o dos décadas. El trabajo escolar no les interesa, en cuanto no se inscribe ya en su mundo. Entonces, inconscientemente, nos dan una porción mínima de su interés y su vida, reservando el resto para lo que ellos consideran verdadera cultura y alegría de vivir.

UN NUEVO ENTUSIASMO

Muchos de los trabajos nos enseñan—comentábamos recientemente—con motivo de una exposición de arte infantil—que hay que cambiar progresivamente las relaciones entre la escuela y la vida, entre los niños y los maestros. Hay maestros que han sabido dirigir a sus alumnos, modificando el espacio pedagógico, que es algo más que el simple decorado de la clase. Han conseguido liberar a los chicos de la inmovilidad del banco para introducirlos en la organización del espacio educativo.

Sin duda alguna hemos de pensar que nos hallamos ante una revolución cultural que resulta muy conveniente desarrollar. Estos concursos y exposiciones tienen una trascendencia mucho mayor de la que podía suponerse en principio. Los niños han comenzado a sentir un gran entusiasmo por aquello que había sido repudiado con un atavismo casi milenar.

EL ACADEMICISMO FORMAL

Los buenos profesores han enseñado a sus alumnos a desdenar el academicismo formal y sabio para acercarlos más a la verdad. Y uno se encuentra más próximo a la pureza de color, la imaginación espontánea y la frescura de fantasear.

No podemos hablar propiamente de arte al referirnos a lo que hacen los niños, pero se hallan mucho más cerca que algunos artistas de lo que es la esencia de la estética moderna. Otra empresa también llena de interés, que no ha sido abordada, hasta ahora, en nuestro país, sería la creación de un museo de arte infantil. Por lo menos, el Museo Español de Arte Contemporáneo, que se construye en estos momentos, debiera contar con una sección dedicada a los niños. La idea no ofrece ninguna novedad, porque el principio de un museo especialmente concebido para los niños fue admitido ya en las postimerías del siglo pasado.

INICIACION ARTISTICA

Este museo podría estar constituido por obras antiguas y modernas. De esta manera se puede

llevar a cabo una auténtica iniciación artística en un marco de color a su medida, alegre y libre. reacciones de los niños de las escuelas maternas ante las obras de Klee, Miró o Brauner, que habrían sido elegidas en función de su calidad artística y de su valor educativo, pensando en el público a quien van destinadas.

El niño es un aficionado nato al arte, ya que es un artista nato. De cuatro a siete años siente una simpatía total con la obra de arte sea abstracta o no, y responde espontáneamente a las cuestiones que se le plantean. Es esta época de sus mejores dibujos. Luego vendrán nuevos criterios, debidos a la influencia escolar, de millar, y se hacen sensibles al parecido, a la vida, a la mimada del oficio y a la dificultad aparente de una técnica.

LOS AFICIONADOS DEL FUTURO

El museo dedicado a la infancia se hace cada vez más necesario. La visita comentada por un especialista puede transformarse en una recreación, y no es raro que el niño, cuando vuelve a su casa, sienta el deseo de explicar a sus padres cómo hay que mirar los cuadros. Está perfectamente demostrado que los prejuicios se forman cuando se entra en la edad de la razón. Además, ayudar a los niños es contribuir a la formación de los aficionados del futuro.

ARTE EXPOSICIONES

Génova, 11

GARCIA OCHOA

Hoy, 7,30, INAUGURACION

GALERIA Kreisler

Madrid-Marbella

ANTONIO GUIJARRO

(Hasta 20 octubre) Serrano, 19 Teléfono 226 05 48

GALERIA JUANA MORDO

Villanueva, 7 Teléfono 225 11 72

JOSE CABALLERO

Catorce litografías originales para «OCEANA» poema de Pablo Neruda. PINTURAS, DIBUJOS, LITOGRAFIAS 1932-1936

GALERIAS SKIRA

J. Ortega y Gasset, 28

EXPOSICION IV ANIVERSARIO

Hoy, 8 tarde, INAUGURACION

SALON CANO

se complace en comunicar a usted la apertura de su nuevo establecimiento, con la exposición homenaje al pintor

SOTOMAYOR

INAUGURACION: MIERCOLES 6 DE OCTUBRE, UNA DE LA TARDE. PASEO DEL PRADO, 26



LA SEÑORITA

ROSA MARIA LICERAS PEREZ

FALLECIO EN ACCIDENTE DE MONTAÑA EL DIA 2 DE AGOSTO DE 1971

D. E. P.

La Sociedad Deportiva Excursionista

RUEGA a todos sus socios, Federaciones, clubs y simpatizantes de la montaña, la asistencia al funeral, que se celebrará mañana martes, día 5 de octubre, a las trece treinta horas, en la capilla del colegio Claret, calle Corazón de María, número 1.



D. GERARDO PAJARES LASTRA

Inspector general que fue del Cuerpo de Prisiones

Falleció en Madrid el día 3 de octubre de 1971

R. I. P.

El director, funcionarios e internos del destacamento penal de Mirasierra ofrecerán una misa rezada el próximo jueves, día 7, a las siete de la tarde, en la capilla del Colegio Santa Joaquina de Vedruna (frente al destacamento) por el eterno descanso de su alma.

1.000 plazas (ambos sexos) AUXILIARES MINISTERIOS

MIL vacantes turno libre. Cuerpo Auxiliar Administración Civil del Estado (Ministerios). Edad 18 años, sin límite máximo. Título de bachiller elemental o similar (Graduado Escolar, Peritaje, Magisterio, etc.). Sueldo sobre las 100.000 pesetas más complementos. Ejercicios SENCILLOS, en Madrid y capitales de provincia; destinos inmediatos. Jornada de mañana. EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD. Solicite URGENTEMENTE, sin ningún compromiso, "Guía Informativa" con programa y modelo de instancia, enviando DIEZ pesetas en sellos (envíe sus señas y este recorte simplemente).

ACADEMIA FUENCARRAL. Fuencarral, 46. Madrid-4 (Metro José Antonio). Tel. 2219588

LECCION Y ESTIMULO DEL VERANO ULTIMO

Benidorm, la ciudad milagro, se afana en resolver un centenar de problemas. Si lo logra—y así será—, con ayuda de las autoridades provinciales y hasta de las nacionales, Benidorm centuplicará su mundial prestigio. Acuerdos municipales de trascendente y urgente realización.

El crecimiento de Benidorm ha sido alucinante. En unos cuantos años lo que fue pueblo del litoral, con algún balneario para refrescar el estío de la provincia, se ha convertido en una ciudad. Se ha acordado este verano, cuando Benidorm estaba repleto de turistas nacionales y extranjeros, la serie de problemas que plantea este crecimiento exagerado, rapidísimo: que la infraestructura de la ciudad no había podido desarrollarse a la misma velocidad que el crecimiento exterior y, por lo tanto, los servicios de la ciudad se quedaban pequeños para ella, resultaban inapropiados para ella, resultaban ineficientemente incómodos y defectuosos, a pesar de los esfuerzos puestos por las autoridades locales. La escasez tímidamente prevista de servicios ha sido un freno. Los edificios que se están haciendo en estos momentos, con bases de cerestumbres, muestran esto: desde el momento en que está realizada debidamente la infraestructura de Benidorm, la ciudad ha de tener un nuevo y rapidísimo crecimiento, que la ha de llevar probablemente a lo que ahora parece increíble: duplicar su tamaño. Si ahora, en los períodos-punta del verano, Benidorm llega a concentrar habitantes, hasta cuatrocientos mil habitantes, cuando se cumpla su desarrollo podrá llegar a concentrar quinientos, seiscientos, setecientos mil... Será entonces una gran ciudad de verano...

Pero, ¿qué es una ciudad? No es solamente una cuestión de tamaño, sino de concepto. Hay ciudades pequeñas y pueblos grandes. Como tampoco es solamente una cuestión de riqueza: hay pueblos ricos, ciudades pobres... Para que Benidorm sea una ciudad—y lo va siendo—no basta con que sea grande y rica. Requiere un rango de ciudad, un "espíritu" de ciudad, una calidad... Debe ser personal, autosuficiente. La conversión de Benidorm en ciudad es una misión que corresponde al actual Ayuntamiento, presidido por el doctor Reverte. Como se sabe, las etapas de Benidorm, hasta ahora, han sido tres: aquella del alcalde Pedro Zaragoza, que supo atraer la iniciativa privada y darle facilidad, sin importarle nada ni críticas ni envidias, y permitiendo así en los diecisiete años de su alcaldía la verdadera creación del Benidorm

moderno. Después, la del alcalde Jaime Barceló, que había sido durante cuatro años brazo derecho de Pedro Zaragoza, y que en ese período puso especial empeño en urbanizar, ordenar, organizar lo rápidamente creado. Y esta tercera, con apenas unos meses a la espalda, en la que el doctor Reverte es el encargado por el gobernador de la provincia de Alicante, don Mariano Nicolás, de la creación de esta infraestructura, que debe convertir a Benidorm en una gran ciudad. La gobernación de la provincia de Alicante está desarrollando planes de mejora y saneamiento a enorme velocidad, y en muchos de ellos está inscrito Benidorm como pieza importante. Especialmente en lo que se refiere a educación y salud pública. Es decir, que Benidorm debe cumplir los planes provinciales—y beneficiarse de ellos—, al mismo tiempo que debe resolver directamente sus problemas propios, individuales.

En este aspecto de la salud pública se ha construido ya la primera clínica para trabajadores, que es un adelanto de lo que debe ser el ambulatorio de la Seguridad Social, que, por ser Benidorm escaparate al mundo, permitirá a los turistas contemplar lo que se puede hacer aquí en el campo de la Seguridad Social. La clínica para trabajadores ofrece ya una importante innovación: en la sala de espera, un sistema acústico mezcla con la música consejos sanitarios, y de esta forma se introduce la medicina preventiva al tiempo que la curativa.

El problema más grave de los planteados este verano, el de las aguas residuales, se da ahora como resuelto en Benidorm. El Ayuntamiento ha aprobado el proyecto de elevación de las aguas residuales, que será conectado con el proyecto provincial y que permitirá depurarlas aprovechando un caudal del orden de los cinco millones de metros cúbicos para el riego de esta seca región, que podrá ser así convertida en un vergel. Se espera que todo ello esté terminado antes de la Semana Santa. Parece poco tiempo, pero no debemos olvidar que Benidorm, con este Ayuntamiento, está batiendo records de construcción: el grupo escolar se ha construido en cinco semanas enteramente, y el puente de la A-

guera, convertido en "scalextric", se ha realizado exactamente en tres meses. El grupo escolar tiene diez aulas y capacidad para 450 niños, y parece que se va a iniciar otro gemelo. En cuanto al puente de la Aiguera, de estructura metálica y hormigón, en pleno centro de la ciudad, da paso a dos grandes vías, una que conectará la avenida del Mediterráneo con la nueva y recientemente abierta de la Aiguera, que en breve estará pavimentada y que pasará por debajo de la carretera de Valencia, hoy en el centro de la ciudad, que pasará ensanchada como una avenida por encima a manera de "scalextric".

El Centro Sanitario, la biblioteca Gregorio Marañón, la Casa del Médico, el albergue para perros, el cementerio nuevo—una urgente necesidad de la ciudad—, el puente de la Sigüera, los modernos servicios de radiopatrulla, la planta eliminadora de aguas residuales, la pavimentación de la Cala y el Rincón, son obras, unas ya terminadas, otras en plena realización, que muestran la rapidez de creación de la infraestructura. Otras hay que entran ya en el campo de la "personalidad", que decíamos antes, del espíritu de Benidorm como ciudad. Una de ellas es la creación del Museo Arqueológico. Un nuevo edificio que será en sí mismo una conjugación del arte medieval mediterráneo valenciano, con el antiguo aspecto de las casas señoriales alicantinas. En sus salas, las importantes y hermosas piezas arqueológicas recientemente halladas en los alrededores de Benidorm—y las que se esperan que salgan de las excavaciones que se realizan en zonas donde existen restos de épocas iberas, púnicas, romanas, árabes—, será una maravillosa muestra del paso—y la estancia—de muy diversas civilizaciones en la privilegiada orilla mediterránea. Otra obra de este tiempo será la nueva casa consistorial, que deberá sustituir a la actual, que está en estado ruinoso. Este ayuntamiento—cuya sala de sesiones abrirá ventanales al Mediterráneo, sobre la playa de Levante—marcará la dignidad y el rango de la ciudad—y tendrá también un carácter simbólico: el alcalde ha dispuesto que la mesa de sesiones sea redonda, "como símbolo de la unión en el esfuerzo, del trabajo en equipo, del respeto por las opiniones de todos y de cada uno, y como símbolo también de esa democracia funcional de la que la actual España disfruta".

El sexto piso del ayuntamiento será un helipuerto. Una línea de helipuertos deberá unir en el futuro Alicante con Benidorm, especialmente para el traslado de pasajeros desde el aeropuerto del Altet.

Pero no todos los problemas de la ciudad pueden resolverlos las autoridades locales y los planes provinciales. Los hay que necesitan la disposición ministerial. Hay construcciones escolares a determinados niveles que deben ser obra del Ministerio de Educación y Ciencia, y ciertamente están siendo ya iniciadas. Hay accesos y salidas de la ciudad, ensanche de carreteras, cruces de la autopista, que han de ser realizadas por el Ministerio de Obras Públicas, y solamente él las puede hacer. Se trata de crear un hogar de convivencia para las juventudes—que es muy necesario y sería muy fructífero—, pero hace falta la ayuda de la Delegación Nacional de Juventudes. Los sindicatos están albergados en un piso alquilado, sin las condiciones precisas. El Ayuntamiento ha ofrecido un terreno, pero es la Delegación Nacional de Sindicatos la que debe construir allí su casa. También ha cedido el Ayuntamiento terreno para la creación de una comisaría de Policía, que ha de construir el Ministerio de la Gobernación, y que parece imprescindible en una ciudad que llega a tener trescientos o cuatrocientos mil visitantes en los períodos veraniegos... Como hace falta un edificio para el Juzgado, que ahora es comarcal, pero que debería ser de primera instancia por el volumen de la población... Este tipo de necesidades de ciudad—donde, como se ve, la construcción de edificios públicos no ha seguido la velocidad de la iniciativa privada en la construcción de hoteles y apartamentos—, son ya de nivel de Gobierno, de decisiones ministeriales.

Esperemos que se alcancen. La presión de la realidad es mucha y muy visible, y una ciudad de la riqueza potencial de Benidorm y de su importancia, en tanto que muestrario posible de la vida nacional, requiere una preocupación por ella a altos niveles, pero además de esa presión de la realidad, está la perseverancia y el tesón del alcalde, doctor Reverte, y el enorme interés del gobernador civil de la provincia para que esta vez Benidorm tenga todo el desarrollo necesario y su crecimiento se haga de una manera armónica, lógica y ordenada.



1.ª CADENA TEXTIL EUROPEA

Es la agrupación de fabricantes, distribuidores y detallistas más importantes de Europa, que trabajan unidos para un mejor servicio al consumidor.

Como ejemplo vea la oferta actual en los establecimientos SELDIS.

Estuche tres paños cocina. 56 pesetas

Juego tres toallas rizo. 170 "

Delantal Terlenka.... 85 "

Panty Lycra... 88 "

Distribuidor regional Madrid: FRANCISCO NAVARRO ORDÓÑEZ - DUQUE DE RIVAS, 5

Centro de Estudios Universitarios C. E. U.



(Adscrito oficialmente a la Universidad de Madrid)

Cursos de inmediata organización por el Instituto de Estudios Profesionales Superiores

CURSO DE FORMACION BASICA EN MARKETING

Dirigido por don Armando Ramos Reina, licenciado en Derecho, licenciado en Gestión Comercial y Marketing, Education & Training Manager de Minnesota de España, S. A.

Duración: 13 de octubre de 1971 a 1 de febrero de 1972, los lunes, martes y miércoles, de 7 a 10 de la noche.

CURSO SUPERIOR DE ECONOMIA AGRARIA APLICADA

Dirigido por don Claudio Rodríguez Porrero y de Chávarri, doctor ingeniero agrónomo y vicepresidente del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.

Duración: 15 de octubre de 1971 a 22 de marzo de 1972, los lunes, martes y miércoles, de 7 a 10 de la noche.

CURSO SUPERIOR DE DIPLOMADOS EN RELACIONES PUBLICAS

Dirigido por don Rafael Ansón Oliart, técnico de Información del Estado y primer presidente del Centro Español de Relaciones Públicas.

Duración: 25 de octubre de 1971 a 2 de junio de 1972, los lunes, miércoles y viernes, de 7 a 10 de la noche.

CURSO SUPERIOR DE DIPLOMADOS EN DIRECCION DE PERSONAL

Dirigido por don Carmelo Ugarte La Banda, gerente de La Editorial Católica, S. A., y profesor de Política de Personal en diversas instituciones universitarias.

Duración: 27 de octubre de 1971 a 27 de mayo de 1972, los lunes, miércoles y viernes, de 7 a 10 de la noche.

CURSO ESPECIAL DE FINANCIACION DE LA EMPRESA PRIVADA EN ESPAÑA

Dirigido por don Alvaro Cuervo García, profesor de Política Económica de la Empresa, de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid, asesor financiero de empresas.

Duración: 28 de octubre a 17 de diciembre de 1971, los jueves y viernes, de 7,15 a 10 de la noche.

Información y matrícula, en la secretaría del Instituto, durante las horas de oficina, de 10 a 1 y de 5 a 8, calle de Julián Romea, número 8, teléfono 2542926, Madrid-3

Angel RAMON MURILLO

TEATRO JACINTO BENAVENTE

Dirección: APOLINAR SANZ PASCUAL
PLAZA VAZQUEZ MELLA Nº 3
PROXIMA INAUGURACION

AMELIA DE LA TORRE

EN EL ESTRENO

AURELIA...

O LA LIBERTAD DE SOÑAR

DE LORENZO LOPEZ SANCHO
con

GUILLERMO MARIN

COLABORAN

MARTA PUIG

JOSE LUIS LESPE

(en Andrés)

VENANCIO MORENO

TERESA TOMAS

Y

JAIME BLANCH

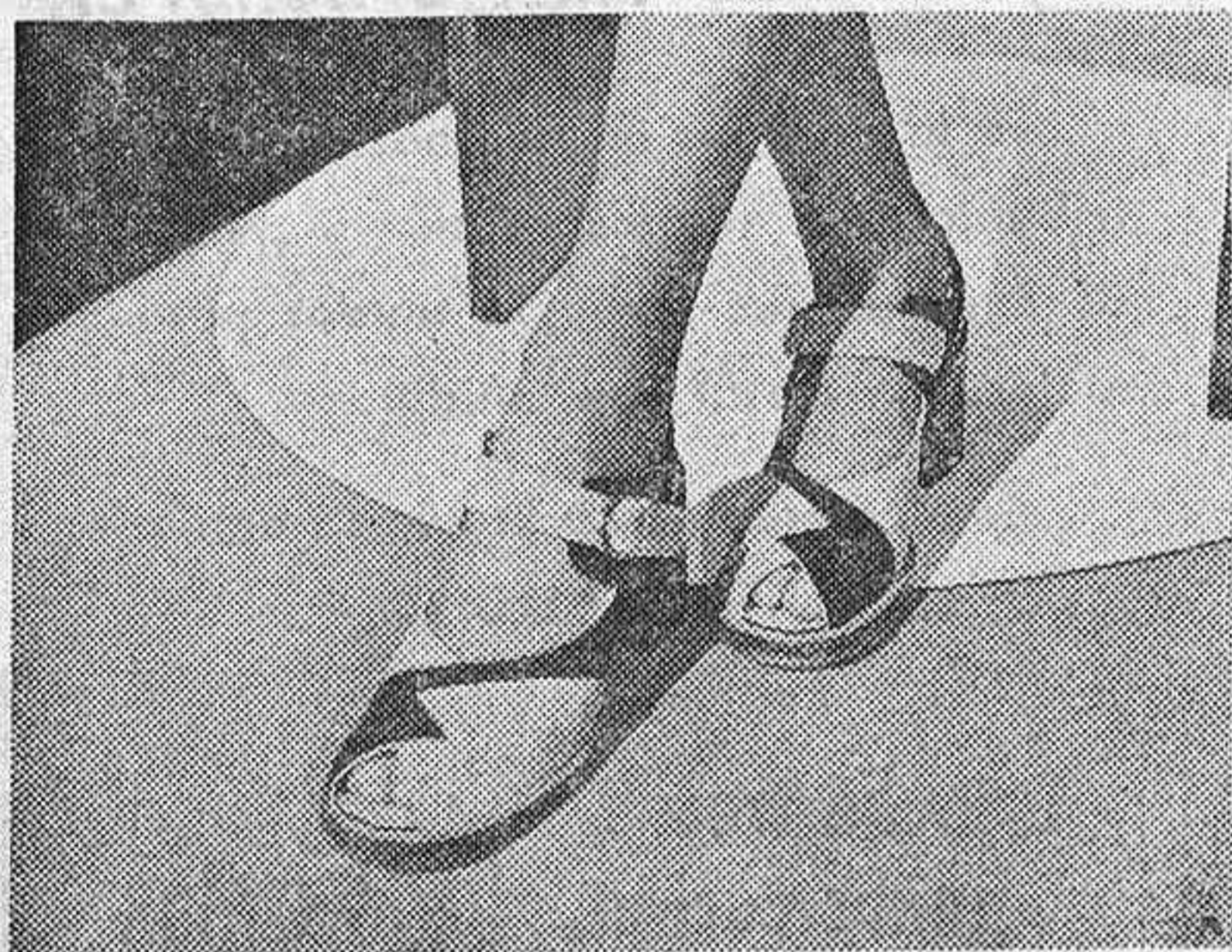
(en Juan Pablo)

DIRECCION

JOSE LUIS ALONSO

ANDAREMOS ESTE INVIERNO CON PIES DE FELPA

El ante es el material del calzado para las próximas temporada ● Los tacones se elevan y afinan ligeramente



Tres colores de ante, tacón de suela y pulsera forman esta sandalia para 1971, creada por zapateros españoles para la feria de Elda. (Foto Basilio.)

La feria de Elda aportó este año, entre otras muchas cosas, una innovación en la forma de exhibir el calzado. Dos veces al día, un grupo de señoritas azafatas de la misma mostraban al público, en el salón de desfiles, un centenar de pares de zapatos nuevos. El montaje estaba dispuesto de tal manera que no se veía a las maniqués y toda la luz recaía sobre los artículos que se trataba de mostrar. De esta manera ninguna distracción que hubiera podido producir el vestido, el maquillaje o la propia exhibidora era posible. Por otra parte, el presentador hacía una escueta y correcta información sobre cada par de modelos que salía a la pasarela.

Allí se vieron, con destino al verano de 1972, muchos ejemplares de ante y pieles afelpadas, que iniciada su salida a la calle meses atrás, alcanzarán, probablemente, su apogeo el año que viene.

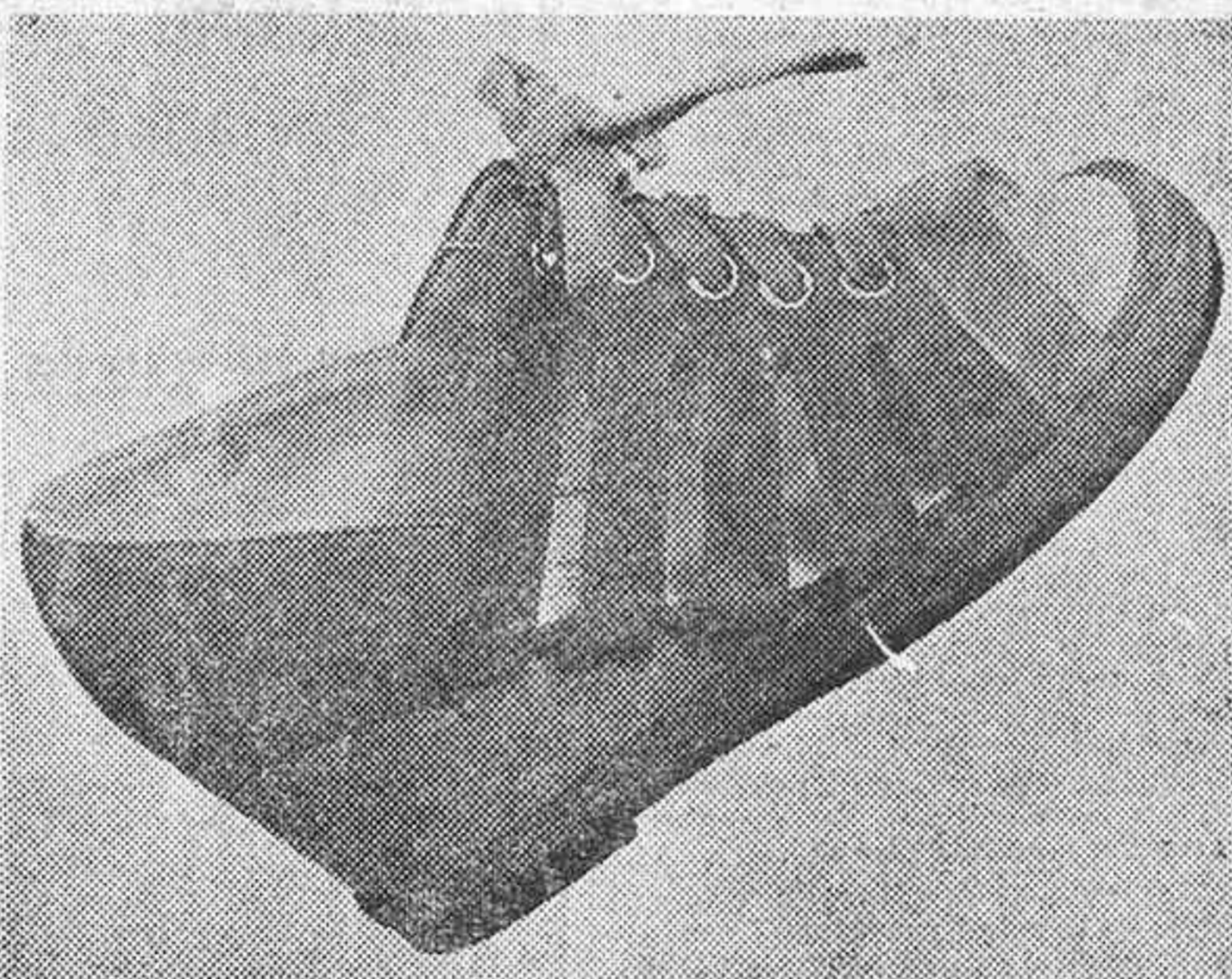
Volvemos al tema del calzado, como prometimos la semana pasada desde la ciudad levantina donde más se produce y comercializa, para enfrentarnos con una línea renovada. En esa línea vemos dos diferencias con respecto a la temporada terminada: un elevamiento de tacones, de cuatro centímetros a cinco o cinco y medio, y un ligero afinamiento de los mismos. Su forma recta, generalmente, y su base circular los asemeja mucho a columnas. Tienen, pues, un diseño marcadamente distinto del pasado.

ABOTINADOS Y CERRADOS DE PALA

Si la piel que aparece, como decíamos antes, afelpada, no se presta mucho para la lluvia (Madrid, que de ordinario disfruta de muchos meses secos, no presenta este caso particular problema), en cambio la forma, abotinada, que viene con ellos, es la más adecuada

para nuestro frío. Las palas son muy altas, los empeines, cerrados, y muchos cordones ajustarán el material a los ateridos pies en lo más crudo de enero.

No tantos cordones, sin embargo, se supone que atarán las bo-



Zapato-sandalia en ante gris, con tacón de cuña forrado de ante rosa y pequeña plataforma bajo la suela, presentado por Navarro Pérez en la última feria de Elda. (Foto Basilio.)

tas altas, de las que se prevé un uso masivo continuado. Quizá su característica más señalada este invierno se centre también en que se levantan sobre unos centímetros más de tacón que el año anterior y que no se montan sobre la rodilla.

El furor de las botas, como se puede apreciar, no ha decrecido. Es más, vienen en gran cantidad destinadas también al público masculino. Los caballeros las llevarán por debajo o por encima del pantalón, hechas en pieles muy finas, de tafilete, y con dos medidas de altura, para elegir. Otros tipos para deportes: caza, pesca, etc., forradas con piel de cordero, preparan un abrigo ideal para las madrugadas en el campo helado.

DECLINA LA HORMA PAYASO

Las puntas de zapatos redondeadas y grandes, que por ese audaz trazado se llamaban "de payaso", van perdiendo su lado llamativo. Quedan redondas, pero menos anchas, más recogidas.

Otra materia que también tiene puesto en los escaparates de las zapaterías es la de becerro nonato, que popularmente se llama "piel de toro" y que se conoce porque tiene algo de pelo y se emplea en modelos de mañana, de medio tacón.

Para el ante y los afelpados todos los colores son buenos, como se aprecia a nada que se eche un vistazo por tiendas y almacenes. Negros y marrones predominan, pero de cerca les siguen azules, dorados, tejas, verdes, vinos y un "beige" tan claro que se confunde con el blanco.

La noche ofrece los mismos ras-

PEINADOS ESPAÑOLES A MÉJICO



Tres peluqueros españoles, Luis Llongueras, César Morales y Manuel Molina, han sido invitados para llevar su estilo y novedades a la nación mejicana. Con este motivo, han celebrado una fiesta de presentación del peinado "Princesa azteca", creado para esta singular ocasión. La foto muestra otra de las fórmulas hispanas que Llongueras trasladará a Méjico, donde tanto él como sus colegas darán a conocer las corrientes europeas en el arte del peinado de menino. (Foto Eguiguren.)

LOS NUEVOS MODELOS DE TEMPORADA en



GOYA, 28

TELEFONO 226 31 46

un buen negocio no está reñido con un buen fin de semana

Sino todo lo contrario. Esta es la magnífica oportunidad que FITESA-Construcciones PEREZ LOPEZ, le ofrece a quienes deseen conocer sus grandes Urbanizaciones de la Costa del Sol Granadina... y adquirir una espléndida propiedad en condiciones inigualables.

Aproveche el fin de semana del Pilar (del 9 al 12 de octubre) y participe de este viaje en autocar de lujo, especialmente pensado para usted.

Le ofrecemos un gran programa. Cuando Vd. suba a bordo de nuestro autocar de lujo el día 9 (a las 9 horas) en Magallanes, 3, habrá empezado un maravilloso viaje... y la Costa del Sol Granadina habrá comenzado a pertenecerle. Será un invitado de honor en nuestras urbanizaciones, realizará sugestivas visitas turísticas y estaremos muy honrados de ofrecerle una magnífica fiesta.

Cuando Vd. vuelva, el día 12, podrá haber hecho un buen negocio... y con toda seguridad habrá disfrutado de un buen fin de semana. PRECIO POR PERSONA, incluyendo Transportes, Alojamiento, restaurante y demás actos (TODO INCLUIDO): 1.500 pesetas.

Para reservar su plaza, infórmese enviando cupón adjunto o telefonar a:

FITESA-Construcciones PEREZ LOPEZ

o/ Magallanes, 3-4.ª Planta
Telé. 223 26 00-08* 09* MADRID-15

C/ Recogidas, 50 - Telé. 252000 - GRANADA

Nombre _____

Dirección _____ Telé. _____

Población _____



BONG-BING CLUB

A partir del 5 de octubre vuelven los

“MARTES DE TICO MEDINA”

(originalidad, humor, imaginación)

hotel **Meliá Madrid**

RESERVA MESA: 241 82 00 • Aparcamiento

Lunes 4 de octubre de 1971

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

La mirada poética

ELENA ANDRÉS: "Desde aquí mis señales". Colección Alamo. Salamanca.

Elena Andrés tiene en la poesía actual un lugar en el que ha ido afirmándose desde la aparición de "El buscador", en 1959. Además de sus varias y regulares colaboraciones en revistas literarias, ha publicado desde entonces "Eterna vela", "Dos caminos"—que obtuvo un acceso al premio Adonais en 1964—y recientemente "Desde aquí mis señales", en que recoge el trabajo poético realizado a lo largo de cinco años. Contiene el libro, agrupados en tres partes, cincuenta y cinco poemas, que guardan entre sí una relación coherente, pese a la complejidad de la temática que se desarrolla en ellos. La rigurosa elaboración formal no desvirtúa el común, elemental empalme, don de la realidad que los caracteriza. El lenguaje poético se muestra como un medio para llegar al orden y al conocimiento. La realidad es materia de exploración en busca de su trasfondo, de su sentido. Las cosas no necesitan ser imaginadas; descubrirlas es tarea imaginativa por excelencia. Recoge Elena Andrés esta frase de Dostoyevski: "Para mí nada puede haber más fantástico que la realidad." Cito el comienzo del poema que encabeza esas palabras:

"Y la higuera en el centro estaba firme con sus manos pesadas, existiendo. Las lilas y su sueño, nunca nombren. La muerte a su costado, se deshacen."

Se aunan en estos poemas la suavidad y la tensión; tienen a veces la gracia tenue, delicada, de una acuarela, y nos transmiten, sin embargo, una impresión de solidez, los vemos dotados de peso, como volúmenes destinados a conjuntarse y completarse para formar la construcción total del libro. Encontramos en él una manera de mirar las cosas:

"Vuelven los segadores distantes cual si hubieran penetrando en la casa del sol... Por todas las esquinas tuercen, lentos, los bueyes que retornan; su tiempo es ancho, eternizan las calles..."

No se cierra el poema en la constancia visual, sensorial, hermosamente transmitida y siempre con una trascendencia interior:

"Se oye un yunque caer rítmicamente sobre fraguas candentes donde un mundo de energía roja sueña con la forma."

Todo el libro posee un sentido dentro del terreno de la idea, del ansia de justicia, de amor; apenas expresa, pero vibra en sus páginas ansia vital dentro de la velada melancolía ineludible en el recuerdo y en la mirada:

"Y la gran alma anónima giraba, paz el aire, trascendiendo las horas, sublimizando encuentros. Muchedumbres en cita. Convergentes llamadas. La vida con la vida embriagada y gigante."

"Desde aquí mis señales" expresa una etapa poética, sin duda un momento de madurez y plenitud de la autora. Es un libro denso de contenido, hermoso de forma.

Una etapa del hombre

"HISTORIA GENERAL DE LAS CIENCIAS". Publicada bajo la dirección de René Taton. Volumen I: "La ciencia antigua y medieval". Ediciones Destino, Barcelona.

Con un numeroso equipo de colaboradores, René Taton ha llevado a cabo esta obra, "Historia general de las ciencias", cuyo primer volumen acaba de publicar Destino en versión española de Manuel Sacristán. Abarca el volumen un periodo extenso: desde el segundo o primer milenio antes de nuestra era hasta el siglo XV. Su característica esencial, así se hace constar, "reside en el desarrollo paralelo de ciencias enlazadas en las diversas civilizaciones cuyo destino cubre las grandes etapas de la humanidad". El proyecto de la obra es ambicioso. René Taton señala en el prólogo general que este tipo de historia, disciplina relativamente joven, emprendida a comienzos de nuestro siglo, había sido ya promovida por los enciclopedistas como más tarde por Augusto Comte. No faltaron los estudios profundizados en algunas ciencias, pero es en nuestra época cuando se enfoca la necesidad de un estudio integrador considerando que su historia interesa tanto a las ciencias como a la filosofía y a la historia general. "Su privilegiada situación en esta zona de profundas confluencias, dice René Taton en el citado prólogo, hace de ella un instrumento cultural de gran valor. Esta posición la convierte en uno de los fundamentos principales del nuevo humanismo científico, cuya aparición es tan necesaria a causa del rápido desarrollo, y la especialización cada vez más precoz de los diversos estudios científicos y técnicos."

Comienza este primer volumen con el estudio de las antiguas ciencias de Oriente, tras un trabajo dedicado a los tiempos prehistóricos. En contraste con la escasez de medios de conocimiento que poseemos sobre las primeras etapas de la vida del hombre, las antiguas civilizaciones de Oriente—Egipto, Mesopotamia, Fenicia e Israel, India y China—, nos ha legado la documentación que permite seguir el desarrollo de las ciencias al que las preocupaciones mágicas no han impedido en algunos casos alcanzar metas elevadas. Una etapa gloriosa para la inteligencia del hombre se abre con el florecimiento de la ciencia helénica; su decadencia recaerá sobre el Occidente entero después de la expansión de la gran época de Alejandro. Grecia y Roma, todo el mundo grecorromano es el tema de la segunda parte del libro. A continuación se trata de la Edad Media comenzando por el artículo dedicado a la América precolombina. Siempre dentro del ámbito medieval se estudia la ciencia árabe, y aparte la islámica en Occidente; la hindú, la china, la bizantina, la hebraica y la del Occidente cristiano. Quizá quepa señalar a veces un exceso de esquematismo, o un criterio de valoraciones no equilibrado en relación con la realidad. Es, por ejemplo, escaso, el espacio concedido a la España árabe, a la etapa de confluencia de tres culturas, a la significación de algunas figuras e instituciones.

Podrían aducirse otros ejemplos, pero es justo considerar en su totalidad este extenso volumen, lo que el libro ofrece de interés en su lectura y de interés como obra documentada en la que se hallará organizada y completa orientación panorámica sobre el tema. En la cuidada edición de Destino acompañan al texto numerosas ilustraciones.

LIBROS RECIBIDOS

MARCEL PROUST: "Jean Santeuil". Alianza Editorial, Madrid. Marcel Proust dedicó cinco años a "Jean Santeuil", que es obra de juventud. "¿Puedo—dice él mismo—llamar novela a este libro? Es quizá menos y mucho más..." No quiso publicarlo nunca. Al paciente trabajo de un profesor joven, Bernard de Fallois, que tuvo acceso a los manuscritos de Proust cuando preparaba una tesis sobre él, debemos la edición póstuma de "Jean Santeuil". La edición española la ofrece ahora, en dos volúmenes, Alianza Editorial. La traducción, esmerada, justa, bien lograda, corresponde a Consuelo Bergés, que nos ha acostumbrado a la excelencia de su labor en arte tan difícil como generalmente descuidado. Bastará recordar algunas de sus recientes traducciones, tanto del propio Proust como de Stendhal, en las que no es posible detenerse ahora.

"Jean Santeuil", que no cabrá comparar al gran ciclo "En busca del tiempo perdido", con razón calificado de Himalaya novelesco, lo anuncia, sin embargo, en cierto modo. Es novela precursora en la que se revela el mundo de iluminaciones que es el de Proust. En ella, dice André Maurois en el prólogo que acompaña a esta edición, "se encuentra casi todo lo que constituye la poesía intelectual, punzante y tierna de "La recherche". La poesía, la sensibilidad, la cultura, las intuiciones del escritor se encuentran en este libro, que tal vez contiene fallos y vacilaciones, pero que es una introducción a una de las mayores obras de la novelística universal".

HANS JOACHIM TANCK: "Meteorología". Alianza Editorial, Madrid.

Al análisis científico corresponde cada vez más la predicción del tiempo. Lógicamente así tiene que ser. Lo que no es de desear es que no desaparezca todo el material acumulado por una sabiduría tradicional, popular y mágica, de poca eficacia anticipadora, pero con mucha gracia y garbo en torno al tema. De todas maneras, para introducirnos en él de una manera racional, este libro de Hans Joachim Tanck, "Meteorología", pone al alcance del lector no especializado muchas cuestiones relacionadas con la ciencia del tiempo atmosférico y que pueden prepararle para interpretar los vaticinios climatológicos con buen entendimiento de sus razones.

Nueva revista económica

Una nueva revista lanzada por Información y Publicaciones, entidad editora, de la que es presidente don Luis González Seara, ha nacido con el título "Cambio 16", con la pretensión de contribuir a una adecuada racionalización de nuestra vida económica y social", según el plan editorial trazado en el primer editorial. Temas de actualidad forman el contenido de este primer número: turismo, mercado de renta fija, el problema del dólar, la crisis del Fondo Monetario Internacional, etc. Dirige el nuevo semanario don Heriberto Quesada Porto.

ULTIMO LIBRO



Don Manuel Felipe de la Mora Villar, doctor en Derecho y escritor, es el autor de un volumen recién aparecido con el título "Las sangrientas cinco rosas" y dedicado a la historia de la Falange de Santander, de la que fue cofundador. La contribución de los falangistas montañeses al renacimiento de España ha sido desde 1933 muy amplia, plural y destacada, por lo que la obra del señor Mora Villar posee un valor histórico-gráfico que desborda los límites regionales. Alcanza a todos los españoles interesados en el conocimiento y estudio de los últimos cuarenta años

TEATRO FIGARO



INAUGURACION TEMPORADA 71-72

Próximo jueves, 11 noche

LA COMPAÑIA MARIA JOSE GOYANES

dirección: Manuel Collado

presenta

el estreno de la adaptación castellana de

PABLO NERUDA

de

ROMEO Y JULIETA

de

WILLIAM SHAKESPEARE

protagonizada por

MARIA JOSE GOYANES y EUSEBIO PONCELA

con

LUIS PEÑA

FRANCISCO GUIJAR

ERNESTO AURA • NARCISO RIBAS • YOLANDA FARR
MODESTO FERNANDEZ • JUAN J VALVERDE • CONCHA LLUESMA
JOSE HERVAS • JOSE ANTONIO FERRER ANA SILLERO
FIDEL ALMANSA • JUAN LLANERAS • VICENTE CRUAÑES
JOSE GOYANES • ANTONIO CORENCIA • MARINA VALVERDE
PILAR G BARRERA • GERARDO DEL BARCO • MARIA LUISA RADA

y

VICENTE VEGA

colaboración de

RAFAELA APARICIO

en "el ama"

Figurines:

Diseño lumínico:

Miguel Narros • Hugo Benavente

Escenografía:

Gerardo Vera - Andrea D'Odorico

Ilustraciones y dirección musical:

José Ramón de Aguirre

DIRECCION

JOSE MARIA MORERA



PANORAMA

SUPERCUMPLIDA

Por Antonio DE MIGUEL

"El desarrollo económico español se ha cumplido a escala nacional."—M. BLACK.

LOS pueblos no suelen regalar sus afectos ni fingir sus emociones. Y el afecto y la emoción con que el pueblo español entero se manifestó en la fecha histórica del último 1 de octubre fueron tan auténticos y naturales, tan "porque sí", que nadie podrá poner en duda su absoluta realidad. El hecho se presta a muchas y muy interesantes reflexiones.

La primera es comprobar los caminos por los que se ha llegado a los resultados fabulosos de nuestra completa transformación de un pueblo sin pulso y decadente en una potencia progresiva y esperanzada. Estos caminos son los que han conducido a la magna afluencia española a la plaza de Oriente madrileña; es decir, los caminos de la perseverancia y de la asiduidad en el trabajo, los caminos de la confianza ilimitada y bien correspondida del pueblo español en su Caudillo.

En el aspecto material, base siempre del orden espiritual y moral por aquello del "tripas llevan pies", los progresos alcanzados por el nuevo orden español tienen una fácil verificación ante los ojos más torpes o parciales. Nadie puede negar ya que entre la Patria que recibimos, con una economía rudimentaria en todos los sectores, y la economía actual, sorprendente y desconocida para todos, media un abismo. Todos los aspectos de la actividad productora han dado un salto de gigante. Lo mismo la agricultura, tradicionalmente misera y retrasada, fácil presa para la usura—no es una frase que nuestros campos no han tenido durante siglos más riego que el sudor y el llanto de nuestros pobres labrantes—, que la industria, retrasada en más de medio siglo con relación a la de otros países aledaños, aunque no mejor dotados por la naturaleza que el nuestro. Lo mismo en la áspera y descarnada orografía, ayuna de toda muestra forestal, por misera y ésta fuera, que en la pobre y depauperada cabaña ganadera, degenerada en todas sus mejores especies de otros tiempos, la Patria que nos tocó recoger y amar, después de la guerra de Liberación, era lo menos a propósito para entusiasmar a nadie.

Sin embargo, tiene mucha razón Franco al decir que la crisis, profunda y angustiosa, del pueblo español en los últimos siglos no era una crisis de dirigidos, sino una crisis de dirigidos. Soterradas, como los tesoros telúricos, estaban las virtudes raciales de nuestro país, virtudes que se han puesto en pie y han rendido sus mejores frutos apenas ha habido una mano certera, como la del poeta, que ha pulsado las cuerdas del arpa silenciosa y muda que era nuestra propia vida, nuestra propia esperanza. Milagro de tenacidad y de paciencia, milagro de fe y de esperanza el que ha llevado a cabo Franco con el pueblo español; porque tres años de guerra interior desoladora, seguidos de seis años de guerra ajena no menos destructiva y cinco años más de conjura exterior, con incomprensión y bloqueo desde todas las puntas de la rosa de los vientos, ponen a prueba el ánimo mejor templado. No el ánimo de Franco, que desde el primer momento vio claro y prometió sin dudas la ansiada transformación.

Muchas son las cosas que España debe a su Caudillo, que ha intentado agradecer en la magna manifestación del 1 de octubre, pero ninguna tan valiosa y eficaz como ese caudal de confianza con que Franco ha visto siempre la reestructuración de nuestra prosperidad, casi inalcanzable. Porque del mismo modo que el solo nombre de Franco representaba, en las difíciles horas de la campaña marroquí, la confianza y la seguridad del triunfo, el nombre y el quehacer de Franco ha supuesto, en las horas difíciles y angustiosas de nuestra posguerra, la seguridad de lograr las metas apetecidas. Nadie mejor que Franco puede, en estas horas de plenitud de triunfo, decir esas palabras sencillas, pero tremendamente virtuales: "Hemos luchado, hemos sufrido, hemos resistido y hemos triunfado."

A la vista de tantas y tantas muestras que representan la actual atracción de España para el turismo extranjero—la mayor explosión que ha conocido la historia de la más alegre emigración en busca de sol, de paz y de bienestar—hay que recordar que hubo otros momentos y otros trances de amarga realidad, muy contraria, por cierto, a la felicidad y al bienestar de España. Fueron aquellos años en que las colas no eran de coches extraños que hacían fila en nuestras rayas fronterizas para entrar en un país que prometía—y daba facilidad y felicidad—, sino de colas de españoles que aspiraban a comer fuera del país mejor pan que el que su propio país podía ofrecerles. Sólo en 1951 el pan de Irún llegó a ser tan bueno como el pan de Handaya, y los españoles dejaron de mendigar más allá de las fronteras el alimento base. Bendito quien hizo posible tan favorable trueque. Fue justa y fue merecida la gigantesca manifestación de cariño desbordado de la plaza de Oriente el día 1 de octubre. La misión que aceptara Franco hace treinta y cinco años en Burgos ha quedado supercumplida.

Se propone la creación de un instituto nacional de consumo y un banco de crédito al comercio interior

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

Entre los objetivos esenciales para el próximo cuatrienio, es decir, para el III Plan de Desarrollo, la Comisión de Comercio Interior plantea el perfeccionamiento de las estructuras comerciales de acuerdo y en la línea de las tendencias de los países de la Comunidad Económica Europea y otras áreas de economía avanzada, para facilitar el enlace entre la producción y el consumo, la reducción del coste de los bienes y servicios y el fomento de la competencia.

Se advierte bien que el programa es ambicioso, y que de lograrse, supondría haber solucionado los problemas endémicos del sector y aun, por añadidura, los principales problemas de toda la economía, pues sin solucionar éstos, difícilmente podrían ser solucionados los de la comercialización, servicio que pone en relación consumidores y producción.

Según un estudio de las Cámaras de Comercio relativo al año 1964 (seguramente, pues, el panorama habrá variado, aunque posiblemente más cuantitativa que cualitativamente), existían en España 473.697 minoristas y 70.286 establecimientos mayoristas distribuidos con arreglo a ramas de actividad con arreglo al cuadro que reproducimos.

En cuanto a las formas de comercialización, puede decirse que existen en nuestro país experiencias de casi todas las formas modernas de comercio: supermercados, autoservicios, cadenas comerciales, cooperativas, etc.

En cuanto a la distribución por ramas del número de establecimientos, tanto mayoristas como minoristas, se advierte por el cuadro que publicamos la enorme importancia del comercio de alimentación, al que corresponden el 39 por 100 de los establecimientos mayoristas y casi el 50 por 100 de los minoristas.

INDUSTRIAS Y CONSUMO FAMILIAR

Si consideramos los principales problemas del comercio no alimenticio, pueden distinguirse dos grupos: el uno, dedicado a productos para la industria, y el otro, a productos de consumo familiar.

Los primeros tienen una comercialización simple, puesto que oferentes y demandantes son relativamente pocos y se conocen entre sí directamente. No plantean de ordinario problemas graves de comercialización.

En lo que respecta al segundo grupo, las imperfecciones principales son la atomización del sector productivo y el exceso de especialización y de puntos de venta, que elevan necesariamente costes de comercialización.

Ciertamente que ha de haber muchos comercios pequeños, pues hay en nuestro país muchos pequeños municipios que no pueden aspirar a grandes establecimientos comerciales. Ellos han de hacer frente en núcleos de consumidores de escaso poder adquisitivo a las necesidades entre estos suscitadas por una publicidad de dimensión nacional que crea nuevas exigencias y apetencias en la masa de la población.

Posiblemente, sólo unos grandes establecimientos mayoristas en núcleos de alguna importancia que suministren y aun financien a los pequeños comercios de los núcleos pequeños podrían abaratar los cos-

tes de comercialización de los mismos. Pero el problema principal es, sin duda, en los establecimientos de productos alimenticios cuyo número es el predominante como hemos visto.

De éstos, los dedicados a productos perecederos adolecen de una atomización grande de las explotaciones suministradoras, falta de capacidad negociadora y ausencia de organizaciones comerciales de productores que compensen aquélla. En el mismo escalón comercial, se considera excesivo el número de detallistas con escaso volumen de ventas, que obligan a elevados márgenes comerciales.

Atomización también de la producción en el establecimiento de artículos no perecederos; exceso de marcas con calidades diferentes; escasa a nula comunicación entre mercados y centros de contratación, organizaciones comerciales, productores y mayoristas.

MEJORAR EL ESCALON MAYORISTA

En las propuestas de la Comisión de Comercio Interior antes citadas se insiste en la necesidad de perfeccionar el escalón mayorista para regular el mercado. Se proponen estímulos a la iniciativa privada para la construcción de modernas centrales de distribución destinadas principalmente al abastecimiento de grandes núcleos de población; asimismo, continuar el plan de mercados de origen y mercados centrales, fomentar la concentración de empresas y promoción de supermercados y autoservicios.

Aparte de un volumen en torno a 42.000 millones de pesetas para financiar los programas citados, propone la Comisión la creación de un Instituto Nacional del Consumo (332 millones de pesetas para su constitución), que se estima incidiría en la regulación del mercado, facilitando el diálogo entre la producción, el comercio y el consumidor. Estaría el Instituto tutelado por la Dirección de Comercio Interior y sometido a control financiero del Estado.

Otra propuesta es la creación de un Banco de Crédito al Comercio Interior. Se argumenta que el comercio interior aporta al producto nacional bruto la mitad de la aportación de la agricultura y cerca de la tercera parte de la industria, y uno y otro sector cuentan con un banco que financia sus necesidades. En los cuatro años, según dicha propuesta, el banco requeriría una dotación de fondos de 32.600 millones de pesetas.

Para el cumplimiento de los referidos fines, junto con la creación del instituto y banco, la Comisión sugiere las siguientes soluciones concretas, entre otras:

- Crear escuelas de asistentes comerciales en Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla y Bilbao, para formación de personal cualificado; establecer un fondo de protección para la pequeña empresa comercial, con un presupuesto de 3.000 millones de pesetas. Estaría destinado para la adecuada reestructuración del sector, en el que existen más de 180.000 empresas con no más de cinco empleados.

Continuar la red de mercados de mayoristas en poblaciones de más de 150.000 habitantes, para cuyos fines se emplearían hasta 2.500 millones de pesetas. Las poblaciones afectadas por esta solución serían Córdoba, La Coruña, Madrid, Málaga, Murcia, Vigo, Cádiz, Orihuela y Tarragona.

Una subvención de 900 millones para los ayuntamientos, con el fin de que promuevan la instalación de mercados minoristas en las poblaciones en que no existan, así como para crear puestos reguladores de precios en cada mercado, adjudicación de subastas en el servir puestos a los productores para que puedan vender directamente sus artículos.

Un presupuesto de 207 millones para la instalación de 47 supermercados en 21 ciudades, a saber: ocho en Las Palmas y Valencia, tres en Alicante y Santa Cruz de Tenerife, dos en Cáceres, Castellón, Huelva, Murcia y Rápido, y uno en Algeciras, Badajoz, Granada, San Sebastián, Logroño, Madrid, Orense, Vigo, Soría, Vitoria y Zaragoza.

UNION ELECTRICA, S. A. EMISION DE ACCIONES CON CARGO A LA CUENTA DE REGULARIZACION

El Consejo de Administración en uso de las facultades conferidas por la Junta General de 12 de mayo de 1971, ha acordado aumentar el capital social con cargo a la cuenta de regularización, Ley 76/1961, en las siguientes condiciones:

Primera. Se entregará una acción liberada de 500 pesetas nominales por cada 15 de las que se hallen actualmente en circulación, es decir, del número 1 al 24.923.200, ambos inclusive, con cargo a la cuenta de regularización de balance y con carácter de operación independiente, corriendo por cuenta de la compañía cuantos gastos e impuestos sean consecuencia de la operación.

Segunda. El derecho de suscripción, mediante entrega de los correspondientes cupones números 121 habilitados al efecto, podrá ejercitarse en el plazo comprendido del 5 de octubre al 4 de noviembre del corriente año. Los encargados de la operación serán los bancos Urquijo, Hispanoamericano, Central e Industrial de León y Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Tercera. Las nuevas acciones tendrán el carácter de ordinarias y participarán en beneficios a partir de 1 de enero de 1972.

Madrid, 25 de septiembre de 1971.—El Consejo de Administración.

SECRETARIAS (OS) TAQUIMECANOGRAFAS (OS)

en español para trabajar cerca de Strassbourg (Francia), y Nuremberg (Alemania), con conocimiento de otros idiomas si es posible, importante firma extranjera Dept. Exportación. Escribir con todos detalles, fotografía y "curriculum vitae", máxima reserva, a Instituto Español de Emigración, Sección de Europa, paseo de Rosales, 44-46, Madrid-8

es tiempo de

TELEFONICAS

mañana empieza la ampliación

Actividad financiera de las empresas

Unión Eléctrica ha anunciado una ampliación de capital que se llevará a cabo en la proporción de una acción nueva por cada quince antiguas.

Las acciones nuevas se ofrecen con cargo a la cuenta de regularización y, por lo tanto, no representan ningún desembolso para el accionista.

En su informe a los accionistas, da cuenta el Consejo de Tubacex de que durante los siete primeros meses del año ha venido exportando el 24 por 100 de la facturación total. Los países destinatarios son fundamentalmente los europeos, tanto del Este como del Oeste, a los que se envía principalmente tubos estirados en frío de alta calidad y elevado valor añadido. Se prevé un aumento del dividendo que en 1970 fue del 6,5 por 100 neto.

Ha mejorado el dividendo la Eléctricas Reunidas de Zaragoza, pues anuncia a cuenta del ejercicio un dividendo de 15 pesetas netas frente al de 12,50 pesetas que distribuyó por el mismo concepto en el ejercicio anterior.

Según un contrato firmado entre Marconi Española y la Renfe, ha sido adjudicado a aquélla la fabricación e instalación de 180 equipos de protección de pasos de nivel, gobernados desde estación. El funcionamiento de estos aparatos permite una mayor seguridad en el tráfico por carretera, pues las indicaciones de vía libre están condicionadas al cierre de las barreras.

El importe del contrato asciende a 53 millones de pesetas.

Recordamos a nuestros lectores que mañana martes comienza la ampliación de la Compañía Telefónica, en la proporción de una acción nueva a la par—es decir, 500 pesetas por cada acción suscrita—, por cada cinco acciones antiguas.

El cierre de la ampliación tendrá lugar el día 5 del próximo mes de noviembre.

Lunes 4 de octubre de 1971

TEMAS DE AHORA MISMO

Por **OBDULIO GOMEZ**

PARA QUIEN CORRESPONDA

Deliberadamente nos ponemos a la sombra de la socorrida expresión: Para quien corresponda. Porque es justo que alguien resulte directamente ligado al tema. ¿El municipio acaso? Digamos que nada nos enfrenta con nuestros regidores municipales. Ni tampoco que nuestro ánimo sienta malévola inclinación hacia los mismos. Quede esto bien claro. De igual modo que nuestro respeto es máximo para esta autoridad. Y para todas, sin discriminación alguna. Pero este respeto no puede vedarnos una crítica honesta. Y, si se nos permite, hasta dos. Hablaremos del agua. Y hablaremos de la recogida de basuras. Es decir, de los nuevos impuestos que sufren cada uno de esos conceptos.

Respecto del agua, el recargo del 11 por 100 sobre su precio está autorizado por un decreto del Ministerio de Obras Públicas, creemos que en virtud de acuerdo del Consejo de ministros. Se destina el recargo al establecimiento del plan de estaciones depuradoras del agua de Madrid. Sencillamente quiséramos preguntar si el abastecimiento de aguas no corresponde a una empresa privada o, si por el contrario, aquélla es paraestatal. En uno u otro caso, ¿es el usuario—agobiado ya por tantos y tantos recargos—quien deba sacar estas necesarias castañas del fuego? Si fuera una empresa privada, quizá correspondiera a la misma; si paraestatal, también a la empresa con la ayuda de Obras Públicas que, en todo caso, debiera comprender ambas situaciones. Y nos parece además extremadamente rigurosa la disposición del corte provisional de suministro por impago del impuesto durante el período de tiempo, corte que sería definitivo tras un nuevo período si no fuera abonado aquél. ¿Es acaso el agua producto del que ríe si no fuera abonado aquél? ¿Es acaso el agua producto del que no se pueda desposeer radicalmente a un ciudadano cualquiera? ¿No sería mejor que Obras Públicas y el Ayuntamiento acometieran conjuntamente en la medida oportuna la instalación de esas instalaciones? Porque el agua no es barata.

El otro aspecto se refiere a las basuras. ¿Como se ha dicho que, de pronto, sin previo aviso ni justificación, los propietarios de viviendas y locales comerciales deban abonar un 33 por 100 más en la tasa anual del Municipio por la recogida de basuras? Es decir, que las 300 pesetas se han convertido en 400 de golpe y porrazo. ¿Por qué? ¿Quién nos defiende de estas ingratas sorpresas? ¿Se facilita con todo ello la vida? ¡Hala, díganlo ustedes!

LA VIDA CARA

Ya, ya sabemos que este encarecimiento de productos se registra en la generalidad de los países. Pero esto, de verdad, no nos consuela, porque el nuestro no se queda a la zaga. Veán ustedes unas muestras.

Los churros: las porras que se vendían a 1,50, ahora piden dos pesetas; los pasteles, que habían alcanzado las cien pesetas el kilo, hace algún tiempo pasaron a ciento veinte pesetas, y ahora mismo a ciento cuarenta. (Hemos oído a un confitero quejarse de cómo sin previo aviso les suben las materias que utilizan, como los bombones, nada menos que 25 pesetas en kilo.) También las agujas de ternera han mostrado una ligera alza de 7 a 7,50 pesetas unidad.

LAS COSAS MAS NECESARIAS

Queremos aludir a los garbanzos, a las alubias y al bacalao. Hace días un diario madrileño señalaba cómo se les había hinchado el precio a estos artículos. Los primeros, nada menos que 15 pesetas en un mes; las segundas, más modestamente, sólo se encaramaron seis pesetas. Y el bacalao—tiene que ser por lo prolongado de su viaje hasta llegar a nosotros—se apuntó unas treinta pesetas en el transcurso de doce meses.

LA LECHE

Nos parece que aún no está definitivamente resuelto el asunto en todos sus términos. Sabemos, sí, que ya han sido establecidos, concretamente en lo que respecta a Madrid, con 12,35 pesetas la botella de litro de cristal. (Suponemos que será en el establecimiento. Nuestra experiencia personal de la llevada a casa es de 15,50 litro.) Por su parte, la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos y el Sindicato Nacional de Ganadería han solicitado se aumente el precio de la leche de importación.

Otra alarma—parece que vendida—fue la subida del precio del azúcar. Oficialmente se ha dispuesto que para la próxima campaña el precio sea de 16 pesetas neto, incluidos todos los impuestos.

PERO EL BUTANO Y EL PROPANO

Oficialmente han sido autorizadas subidas para ambos gases: 10 pesetas para el primero, en botellas de 12,5 kilogramos, que ahora quedará en 132 pesetas; y para la bombona de 35 kilos de gas propano, que se compraba por 297,50 pesetas, ahora será de 314 la botella, que supone una subida de 16,50 por unidad.

¿Queda algo más? ¡Ah, sí! Por ejemplo, el agua; por ejemplo, la recogida de basuras. De ambas cosas hablaremos aparte.

LOS MELOCOTONES EN CAMBIO

Ahí tiene usted en la vega del Alberche todos los que quiera. Hasgramos si los desea. Además, la distancia no viene a ser superior al recorrerse kilómetros, que pueden estar aquí. Porque mientras los macapital casi a treinta pesetas—y a veces más—el kilo, allí en esos pequeños pueblos de la vega citada están a cinco pesetas el kilo. ¡Y quién sabe si aún los dan por menos de esa moneda! ¿Baja o sube? Esperamos conocer los nuevos índices estadísticos.

Ya saben que en agosto pasado la elevación sobre el nivel de entonces fue de un 0,34 respecto de los del mes anterior. Sin embargo, dicen que los precios al por mayor han bajado en los siete primeros meses respecto del año anterior un 3,55 por 100.

Mil quinientos millones de pesetas se vendieron en la F. I. C. I. A.

Ustedes saben que la F. I. C. I. A. quiere decir Feria Internacional del Calzado e Industrias Afines. Y saben que la sede de este certamen está en la ciudad alicantina de Elda, gran productora—con otras poblaciones de la región—e inventora, asimismo, de esta gran exposición ferial, con dos versiones anuales, según se presenten modelos para las temporadas primavera-verano y otoño-invierno. Septiembre ha sido escenario para el recién terminado certamen. Y hacen cuenta sus organizadores de las diferencias habidas entre iguales meses de 1970 y 1971, con beneficio para el último, por aumento de 226 millones de pesetas en las ventas efectuadas, y más todavía, si la comparación se hace con la de marzo del año actual, pues la diferencia en más, llega a los 550 millones de pesetas.

Parece que muy diversos países de los diversos continentes se dieron cita para asistir a la F. I. C. I. A., pues los compradores llegados, de los cuales hubo noticia concreta, procedían de 51 países. Y para sólo citar los que pudieran señalarse como distantes del recinto ferial, sepan que figuran Libia, Senegal, Kenya, Rodesia, Kuwait, Israel, África del Sur, Australia, Japón, Mongolia y Nueva Zelanda, para no prolongar la enumeración.

Tras lo ya expuesto, parecería insigne simpleza añadir algo sobre el prestigio internacional alcanzado por la Feria, que, dos veces cada año, convoca la alicantina Elda para que las gentes del mundo entero vengan a conocer sus novedades en calzado e industrias afines.

La fabricación de cerveza en Mallorca, en manos de capital extranjero

El tema de las inversiones extranjeras en nuestro país no parece decrecer en interés, a la vista de los hechos que periódicamente se producen en perjuicio de la posición del capital español. No hace mucho, el diario "Ya", de Madrid, aludía, en relación con las autorizaciones de inversiones extranjeras en nuestro país, con una cuantía superior al 50 por 100 del capital, que la colaboración de las empresas de fuera y las nuestras estaba condenado al fracaso para estas últimas. En tal sentido, también el diario "Baleares", de Palma de Mallorca, se refería, en fechas atrás, a lo que denominaba "poder del dinero extraño", con motivo del monopolio de fabricación de cerveza, que, como se verá más adelante, en la isla ejerce el capital extranjero, a través de una serie de vicisitudes que, en tan excelente mercado consumidor han sufrido unos inversores mallorquines, creadores de la más moderna fábrica de aquellas bellas tierras.

Efectivamente, para quienes se interesan por el tema empresarial del capital mixto, ha de ser interesante conocer lo sucedido en Palma recientemente con una importante sociedad, fundada hace pocos años por un grupo de hombres de negocios de la mencionada población para la fabricación de cerveza, al amparo de unos procedimientos y de una marca extranjera, a cuyos representantes les fue dada una participación minoritaria en la empresa, al mismo tiempo que se les confiaba la dirección técnica. Previamente a esto, y como es de rigor en estos casos, el grupo mallorquín tramitó ante la Administración la no fácil autorización para asentar la nueva industria, concediéndose el permiso por estimar nuestras autoridades en la materia la conveniencia de que existieran dos fábricas competidoras en el archipiélago, puesto que desde antiguo venía funcionando otra industria

de esta especialidad, de carácter local.

Pues bien, resulta ahora que, al cabo de unos cuantos años de actividad de la nueva industria cervecera a que nos referimos, la marcha desafortunada de la misma, por razones, al parecer, de un equivocado enfoque técnico por parte de los responsables de esta actividad, o sea, de los representantes del grupo extranjero, ha sido causa de que la parte española, cansada de padecer una situación que se hacía insostenible, se haya visto obligada a ceder a los socios foráneos su mayoritaria participación, para que sean ellos quienes orienten a su capricho la política empresarial de la industria. Claro está que con esto el negocio pingüe ha sido para los de fuera, que han adquirido, al 70 por 100 del nominal, las acciones de los inversores mallorquines, salvo una pequeña minoría no vendida, que nada puede hacer. Por otra parte, se da la especial circunstancia de que los compradores de las acciones poseen, a través de una empresa con ellos vinculada, el dominio total de la otra fábrica de cerveza ya existente desde hacía muchos años, con lo cual, como decíamos antes, la producción de cerveza en Mallorca es un curioso monopolio en manos de extranjeros.

No quedaría completo todo este comentario si no dijésemos que, como colofón a tan brillante ejemplo de sagacidad comercial, el grupo extranjero, al poder disponer ahora de una fábrica nueva y estratégicamente emplazada, ha podido prescindir de la primera factoría vieja, situada en el centro de Palma, lo que significa poseer un terreno de indiscutible valor para cualquier clase de iniciativa de carácter turístico. En fin, que se mire por donde se mire el asunto, los intereses del exterior han hecho, en este caso, un negocio vendiendo con una iniciativa cuyo origen surgió de la voluntad y esfuerzo de unos empresarios españoles.

BANCO URQUIJO

CAPITAL DESEMBOLSADO= 2.769.980.250 pts.
RESERVAS = 9.170.683.000 pts.

EMITE
CERTIFICADOS
DE DEPOSITO
a 25 meses
con renta **6'25**
líquida del
de interés anual

También pueden ser emitidos a mayor plazo y tipo de interés.
CONSULETOS
Certificados de Depósito, con la misma solidez que el Banco que los emite.



Transmisibles en cualquier momento antes de su amortización, por simple endoso y exentos del impuesto de las transmisiones patrimoniales en actos intervivos.

Sin gastos para el suscriptor

Nuestro Servicio de Asesoramiento estudiará la situación más adecuada a sus intereses, si Vd. quisiera diversificar sus inversiones, buscando siempre la mayor seguridad, liquidez y en su caso plusvalía.

SOLICITE MAYOR INFORMACION ENVIANDO EL BOLETIN ADJUNTO

BANCO URQUIJO
Alcalá, 47 - Telf. 232 60 00
MADRID

..... a de 1971

Muy Sres. míos: Les ruego que, sin compromiso por mi parte, me remitan información sobre:

CERTIFICADOS DE DEPOSITO

Atentamente,

Firma

Nombre

Domicilio

Plaza Teléf.

Aprobado por el Banco de España con el n.º 8439

Las naves en el mar

Por Alvaro CUNQUEIRO

Cuando la flota cristiana de la Liga Santa salía de Mesina, el 16 de septiembre de 1571, el soldado Miguel de Cervantes iba haciendo en la memoria la imagen aquella en la que veía las galeras embanderadas como "un jardín en el mar". Se ve que le va a durar esta impresión de momento, porque será la imagen que use cuando, escritor maduro, espíritu vivaz, pero desilusionado, lleve a su Don Quijote, visitante de Barcelona, a las galeras reales que en aquellas aguas mojan.

Ya saben todos los que la flota que con un estandarte azul regalo del Papa, mandaba don Juan de Austria, veinticuatro años, rubio, los ojos tan azules como el damasco del estandarte papal, la mano izquierda en la cintura, un poco más arriba de los hombros los espadas, y en la diestra la bengala de general en jefe. Pomo sonreír, y la sonrisa se quedaba en el aire un instante, como una brisa en la apuntada barba rubia, perfumada con secante de lirio. Ya saben que iban naves espaldas, naves del Papa, naves de Venecia. Estas eran las más flojas, fatigadas del mar. Además, en Venecia había un partido secreto de mercaderes que buscaba el trato con el turco para salvar el negocio, y se contaban historias extrañas de mensajeros y de espías. Pero, al final, los venecianos estaban allí con Sebastián Veniero y el valeroso Barbarigo, de estirpe de dogos. La armada había confesado y comulgado, y el nuncio Odescalco, en nombre del Papa, aplicó a todos las gracias del Jubileo romano. El Papa quería que toda la armada fuese rezando a lo largo de la mañana, y por la tarde, haciendo ejercicios militares. A lo que don Luis de Requesens comentó que como no había don Juan de Austria al lado de sus frailes, cuando era solamente prior de Vignevano... Las naves del general del Papa, Marco Antonio Colonna, olían al perejil de las salsas verdes de la cocina pontificia; las de la serenísima del antiguo Veniero, al olor de los salpicones, y las de España, a sijo arriero.

Corfú—donde le llegó a don Juan la noticia de que los turcos habían tomado Famagusta; ¿cómo habían violado la tumba de Desdemona?—, Gumeniztas, Cefalonía, de las mariposas coloradas; Ilica de Ulises, fueron las etapas. El turco esperaba en Lepanto, y se decía que en una de sus naves colgaba la piel, rellena de paja, del veneciano Bragadino, rendido en Chipre, lo que hacía llorar a los suyos. Ya se había resuelto la gran cuestión de la artillería, que consistía en saber quién era el que había de quemar pólvora el primero. Se quedó en que, como dijo don Juan, que lo había oído de capitanes "que sabían lo que decían"—Doria, claro, y don Alvaro de Bazán, y Requesens, y Farnesio, y don García de Toledo—, "que el ruido de romper los espolones y el trueno de la artillería había de ser todo uno o muy poco menos", y no había que preocuparse de cuándo el enemigo fuese a tirar, sino hacer lo que nos conviniere.

La orden era clara, y don Juan siguió, a lo que dicen los historiadores, el parecer de Alejandro Farnesio y don Alvaro de Bazán:

Ir a buscar al turco en su cubil de Lepanto, al amanecer del día 7 de octubre. Arengó don Juan a los españoles y a los papales y animó a los venecianos a la venganza. Aseguran que terminó diciendo: "Menead con brío las espadas en nombre de Dios". Y bien supieron como las menearon... Los montes de Morea son azules y los de Etolia son dorados, y las aguas de Corinto, verdes. Pero no estarían para entretenerse en estas hermosuras los cristianos. A las diez de la mañana se vieron los dos escuadras, y a mediodía estaban a tiro de cañón. Hubo que darle tiempo al cielo para que medio se cubriese con esas grandes nubes sin las cuales no podría haber buena pintura de batallas navales, y para que el viento se pudiese desahogar en un mediodía estancado de cañón. Hubo que darle tiempo al cielo para que medio se cubriese con esas grandes nubes sin las cuales no podría haber buena pintura de batallas navales, y para que el viento se pudiese desahogar en un mediodía estancado de cañón. Hubo que darle tiempo al cielo para que medio se cubriese con esas grandes nubes sin las cuales no podría haber buena pintura de batallas navales, y para que el viento se pudiese desahogar en un mediodía estancado de cañón.

El hecho de que la capital de España se asiente en la provincia de Madrid nos ha restado precisamente con mucha frecuencia cierta atención hacia nuestra provincia para desbordarnos en una exaltación a veces excesiva y prolongada por la capital. Y Madrid es una gran provincia, bastante desconocida, hasta para los que vivimos en ella, que sólo nos hemos preocupado de conocer los parajes de la sierra, porque ofrecen el marco apetecido para una residencia veraniega, e incluso muchos madrileños han encontrado también aquí el lugar para su vivienda permanente, lejos del tráfico urbano.

Y la provincia de Madrid ofrece aspectos llenos de interés y de carácter desde una agricultura rica y diversa, en una geografía muy variada, a una industria importante y unos pueblos de gran valor monumental e histórico, que han alcanzado gran significación.

LOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA
La trascendencia de nuestra provincia se refleja en una gran parte en esas reseñas que aparecen publicadas sobre las sesiones de la Diputación, con aprobación de planes y concesión de subvenciones. Hace unos días nos explicaba el doctor González-Bueno el alcance del presupuesto aprobado para los servicios municipales de los pueblos de la provincia de Madrid.

Por el Servicio de Vías y Obras de la Diputación Provincial se han realizado todos los proyectos de obras de abastecimiento de agua, redes de distribución, alcantarillado y pavimentación para Ayuntamientos con cargo a los presupuestos biennales del Servicio de Cooperación y Coordinación. También se han redactado todos los proyectos para la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, y se han ejecutado las obras con aportaciones variables anuales de la Corporación. Y los proyectos de saneamiento y distribución de agua a Ayuntamientos y particulares. Para realizar esta tarea, el Servicio Forestal tiene viveros en diversos puntos de la geografía provincial, con una superficie aproximada de 50 hectáreas, que proporcionan las plantas necesarias y apropiadas. Entre estos viveros destacan los de Arganda del Rey, El Escorial y Villavieja de Odón. Dispone, además, de una Escuela de Capataces y de un Servicio de Prevención y Extinción de Incendios.

Las repoblaciones llevadas a cabo en los montes de la provincia se han realizado principalmente con las especies pino carrasco, pino piñonero, pino silvestre, pino ro, ciprés arborescente y Atlas. Asimismo, se han plantado las especies arbóreas autóctonas, los montes, como son las encinas, los quejigos y los robles. En los últimos cinco años se han plantado 2.900 hectáreas, con una cifra de 80.000 pinos. Desde que inició su funcionamiento el Servicio de Prevención y Extinción de Incendios, han sido de tipo forestal, bien se ha accedido a otros de carácter urbano.

EL GRAN PROGRESO INDUSTRIAL Y TURISTICO DE NUESTRA PROVINCIA

- PERO EL MADRILEÑO APENAS LE DEDICA LA DEBIDA ATENCION.
- MAS DE CINCUENTA MIL CAMIONES CIRCULAN DIARIAMENTE POR LAS CARRETERAS PROVINCIALES.

El hecho de que la capital de España se asiente en la provincia de Madrid nos ha restado precisamente con mucha frecuencia cierta atención hacia nuestra provincia para desbordarnos en una exaltación a veces excesiva y prolongada por la capital. Y Madrid es una gran provincia, bastante desconocida, hasta para los que vivimos en ella, que sólo nos hemos preocupado de conocer los parajes de la sierra, porque ofrecen el marco apetecido para una residencia veraniega, e incluso muchos madrileños han encontrado también aquí el lugar para su vivienda permanente, lejos del tráfico urbano.

Y la provincia de Madrid ofrece aspectos llenos de interés y de carácter desde una agricultura rica y diversa, en una geografía muy variada, a una industria importante y unos pueblos de gran valor monumental e histórico, que han alcanzado gran significación.

LOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA
La trascendencia de nuestra provincia se refleja en una gran parte en esas reseñas que aparecen publicadas sobre las sesiones de la Diputación, con aprobación de planes y concesión de subvenciones. Hace unos días nos explicaba el doctor González-Bueno el alcance del presupuesto aprobado para los servicios municipales de los pueblos de la provincia de Madrid.

Por el Servicio de Vías y Obras de la Diputación Provincial se han realizado todos los proyectos de obras de abastecimiento de agua, redes de distribución, alcantarillado y pavimentación para Ayuntamientos con cargo a los presupuestos biennales del Servicio de Cooperación y Coordinación. También se han redactado todos los proyectos para la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, y se han ejecutado las obras con aportaciones variables anuales de la Corporación. Y los proyectos de saneamiento y distribución de agua a Ayuntamientos y particulares. Para realizar esta tarea, el Servicio Forestal tiene viveros en diversos puntos de la geografía provincial, con una superficie aproximada de 50 hectáreas, que proporcionan las plantas necesarias y apropiadas. Entre estos viveros destacan los de Arganda del Rey, El Escorial y Villavieja de Odón. Dispone, además, de una Escuela de Capataces y de un Servicio de Prevención y Extinción de Incendios.

Las repoblaciones llevadas a cabo en los montes de la provincia se han realizado principalmente con las especies pino carrasco, pino piñonero, pino silvestre, pino ro, ciprés arborescente y Atlas. Asimismo, se han plantado las especies arbóreas autóctonas, los montes, como son las encinas, los quejigos y los robles. En los últimos cinco años se han plantado 2.900 hectáreas, con una cifra de 80.000 pinos. Desde que inició su funcionamiento el Servicio de Prevención y Extinción de Incendios, han sido de tipo forestal, bien se ha accedido a otros de carácter urbano.

ya asfaltada toda la red, y se ha atendido a la conservación ordinaria de su totalidad, que asciende a 1.300 kilómetros. Además, se ha iniciado la modernización de las vías de más tráfico, ensanchándolas de los cuatro o cinco metros primitivos a siete metros de calzada y nueve metros de ancho total, mejorando curvas, variando trazados e incluso dotando a algunas vías de revestimiento asfáltico, con el propósito de ir transformando de este modo todas las vías de gran intensidad de tráfico.

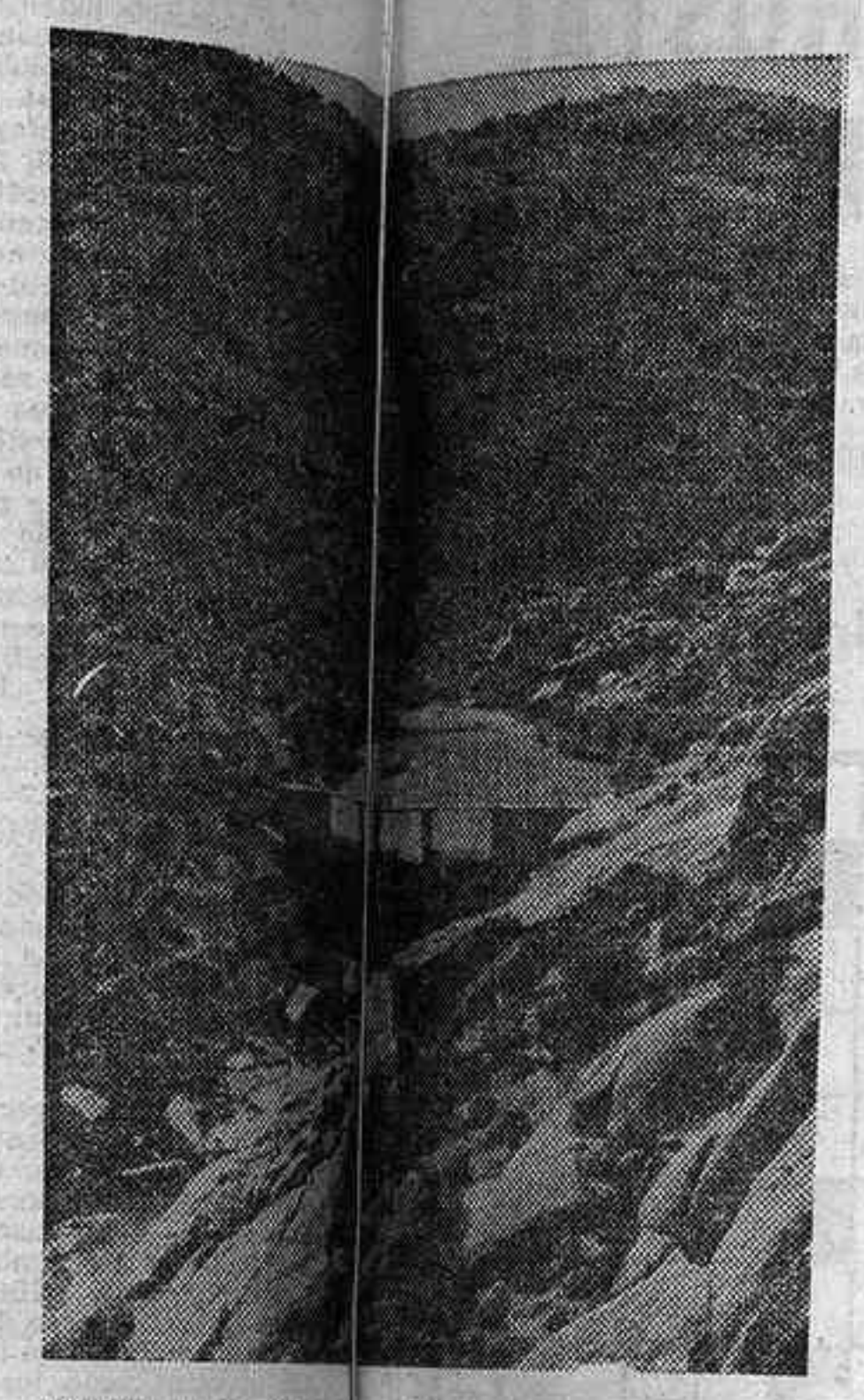
AUMENTO DEL TRAFICO
Entre las que se encuentran en fase de realización de estos trabajos o ya concluidas merecen citarse las de la zona de Vieilvarro, que se hallan ya terminadas, con revestimiento asfáltico en una longitud de unos 22 kilómetros, y las de Madrid a Boadilla y Boadilla a Brunete, en las que se han modernizado siete kilómetros, y se está empezando a construir un puente sobre el río Guadarrama, con cuatro vanos de 30 metros de luz, en curva, y con nueve metros de ancho, obra que se considera como la más importante de las llevadas a cabo por los servicios provinciales.

REPOBLACION FORESTAL
La Diputación Provincial de Madrid, a través de su Servicio Forestal, viene dedicándose desde el año 1926 a la obra de repoblación forestal de la provincia. Esta obra se lleva a cabo de dos formas: una directa, repoblando montes, y otra indirecta, proporcionando plantas a Ayuntamientos y particulares. Para realizar esta tarea, el Servicio Forestal tiene viveros en diversos puntos de la geografía provincial, con una superficie aproximada de 50 hectáreas, que proporcionan las plantas necesarias y apropiadas. Entre estos viveros destacan los de Arganda del Rey, El Escorial y Villavieja de Odón. Dispone, además, de una Escuela de Capataces y de un Servicio de Prevención y Extinción de Incendios.

Las repoblaciones llevadas a cabo en los montes de la provincia se han realizado principalmente con las especies pino carrasco, pino piñonero, pino silvestre, pino ro, ciprés arborescente y Atlas. Asimismo, se han plantado las especies arbóreas autóctonas, los montes, como son las encinas, los quejigos y los robles. En los últimos cinco años se han plantado 2.900 hectáreas, con una cifra de 80.000 pinos. Desde que inició su funcionamiento el Servicio de Prevención y Extinción de Incendios, han sido de tipo forestal, bien se ha accedido a otros de carácter urbano.

Ante la falta de obreros los conocimientos suficientes para la creación, ejecución y mantenimiento de parques y jardines, la Diputación Provincial ha fundado un curso de jardinería en su Escuela de Capataces de Villavieja de Odón y en los viveros del Servicio Forestal, con objeto de formar obreros especializados, bien para proporcionarlos a los distintos pueblos, así como para la creación de especialistas, de los que hay cada vez una mayor demanda.

CENSO GANADERO
Ante la falta de obreros los conocimientos suficientes para la creación, ejecución y mantenimiento de parques y jardines, la Diputación Provincial ha fundado un curso de jardinería en su Escuela de Capataces de Villavieja de Odón y en los viveros del Servicio Forestal, con objeto de formar obreros especializados, bien para proporcionarlos a los distintos pueblos, así como para la creación de especialistas, de los que hay cada vez una mayor demanda.



Nuestra geografía provincial brinda una gran variedad de paisajes, desde los puros a la sierra de Guadarrama.

El censo ganadero de la provincia de Madrid ofrece indudablemente unas cifras importantes, que corresponden, por especies: caballar, 4.963; mular, 19.260; asnal, 13.173; vacuno, 49.126; ovino, 439.854; caprino, 45.533; cerda, 75.441; gallinas, 717.577; palompeñas, 31.724; pavos, 2.085; conejos, 46.946; y colmenas, 9.051.

Desbordadas todas las previsiones, y superando otros antecedentes históricos registrados en la madrileña plaza de Oriente, más de un millón de españoles participaron en el grandioso homenaje a Franco, que tuvo lugar el día 2 de octubre de 1971, en la que acclamaban a Franco, el jefe del Gobierno, que cumplió el aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado. Una multitud inmensa, en un momento de euforia humana, integrada por gentes de toda edad y condición social, se dio cita ante el palacio de Oriente, repitiendo el himno de Franco, el jefe del Gobierno, que cumplió el aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado. Una multitud inmensa, en un momento de euforia humana, integrada por gentes de toda edad y condición social, se dio cita ante el palacio de Oriente, repitiendo el himno de Franco, el jefe del Gobierno, que cumplió el aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado.

LA AGRICULTURA
Como se desprende de los datos anteriores, predominan las especies ovina y bovina, siendo también digna de mención su riqueza avícola, a que cuenta con numerosas instalaciones. Los Servicios Veterinarios, en virtud de diferentes concursos convocados con la Dirección General de Ganadería, ha orientado hasta el momento sus actividades de fomento ganadero en el establecimiento de un depósito de sementales ovinos, que cedidos temporalmente a los ganaderos permite una máxima utilización, acelerando el proceso de mejora; un servicio de inseminación artificial ganadera y lucha contra la esterilidad del ganado vacuno, con dos circuitos dependientes de los centros secundarios de Colmenar Viejo y de El Escorial; la creación de un núcleo selecto de ganado vacuno de raza Pardo Alpina, cuyo objeto es la obtención de sementales y otras actividades de asesoramiento y cuidados sanitarios.

LABOR SANITARIA Y DOCENTE
La labor realizada por la Diputación en el aspecto agrícola dentro de los últimos cinco años ha sido también muy importante, con la prestación de maquinaria agrícola y con los cursos de capacitación. Y para impulsar las plantaciones frutales en la provincia, el Servicio Agropecuario dispone de plantones con diversas variedades de avellano, albaricoquero, almendra, cerezo, ciruelo, manzano, melocotono, membrillo, nogal y peral, con los que se atienden las peticiones formuladas por los agricultores provinciales.

El censo ganadero de la provincia de Madrid ofrece indudablemente unas cifras importantes, que corresponden, por especies: caballar, 4.963; mular, 19.260; asnal, 13.173; vacuno, 49.126; ovino, 439.854; caprino, 45.533; cerda, 75.441; gallinas, 717.577; palompeñas, 31.724; pavos, 2.085; conejos, 46.946; y colmenas, 9.051.

Desbordadas todas las previsiones, y superando otros antecedentes históricos registrados en la madrileña plaza de Oriente, más de un millón de españoles participaron en el grandioso homenaje a Franco, que tuvo lugar el día 2 de octubre de 1971, en la que acclamaban a Franco, el jefe del Gobierno, que cumplió el aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado. Una multitud inmensa, en un momento de euforia humana, integrada por gentes de toda edad y condición social, se dio cita ante el palacio de Oriente, repitiendo el himno de Franco, el jefe del Gobierno, que cumplió el aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado.

Desbordadas todas las previsiones, y superando otros antecedentes históricos registrados en la madrileña plaza de Oriente, más de un millón de españoles participaron en el grandioso homenaje a Franco, que tuvo lugar el día 2 de octubre de 1971, en la que acclamaban a Franco, el jefe del Gobierno, que cumplió el aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado.

Hay cinco Cristos de Lepanto en otros TANTOS LUGARES DE ESPAÑA

- Todos estuvieron en la famosa batalla, pero no hay certeza de cuál navegó en la galera real.
- San Pio V regaló crucifijos a don Juan de Austria y a los religiosos que se embarcaron como capellanes.

Si se hablase en singular de "el Cristo de Lepanto", haciendo así referencia, casi siempre, al que el próximo jueves aparecerá reproducido en un nuevo sello del correo español, es decir, a la imagen del Crucificado que se conserva con gran veneración en la catedral de Barcelona, y que va a ser trasladada ahora temporalmente a las Reales Atarazanas barcelonenses, donde se ha instalado la exposición conmemorativa de la famosa batalla naval. Suele hablarse, repetidos, de "el Cristo de Lepanto"; pero en realidad son cinco los crucifijos a los que, en diversos lugares de España, se atribuye ese nombre. Y todos ellos, con derecho a llevarlo, pues parece que los cinco navegaron en galeras de la Santa Liga.

En Villagarca de Campos (Valladolid), donde pasó su niñez don Juan de Austria, llamado entonces Jeronimo, hay un crucifijo de 35 centímetros de altura, tallado en madera muy renegrida, sujeto sobre una esfera de cristal de roca, que a su vez se apoya sobre una parrilla cuadrada y dorada. Se aprecia fácilmente que ese color negrozco de la imagen fue producido por llamas y humo. El lado izquierdo del Cristo no se halla completo, pues está carbonizado en parte. En la parte superior del Cristo, hacia los montes de Granada y el lado del fuego por don Luis Quijada. Este don Luis fue el preceptor de don Juan de Austria durante la infancia de éste. Y la historia de la profanación de esa sagrada imagen y del riesgo con que Quijada la rescató de una hoguera la ha dejado escrita con detalle el padre Luis Coloma.

En el heroico Lepanto heredó ese Cristo y ya siempre lo llevo consigo en sus viajes y batallas. Fue el crucifijo que con tanta devoción besó reiteradamente en su lecho de muerte, en Flandes. El Cristo de la catedral de Barcelona parece copia indudable de ese otro de Villagarca de Campos, quizá mandada hacer por don Juan de Austria para que desde el estanterol de la galera real o neo capítana presidiese el gran encuentro naval. Esta reproducción barcelonesa es de bastante mayor tamaño que el original de Villagarca. Ambos crucifijos, por la carbonización lateral del más pequeño, parecen estar muy inclinados. Esta anomalía la explica una tradición barcelonesa, diciendo que el propio Señor, hallándose en la proa de la galera real, se adelantó para evitar el impacto de una granada artillera de los turcos. Igualmente se cuenta que para evitar daños a ese crucifijo mandó don Juan bajarlo a la bodega del barco, donde, haciendo la imagen de Cristo un movimiento muy forzado, tapó durante la batalla una

En poder de sendas familias —en Palma de Mallorca y en Villanaña (Alava)—hay dos crucifijos que, al parecer, fueron regalados por el Papa San Pio V a don Juan de Austria. El de Mallorca, de marfil, lo regaló don Juan a su confesor, fray Miguel Servá, cronista de esa imagen, sucesivamente, en dos conventos de Palma hasta el año 1835. Durante algún tiempo se dio por perdido, pero lo guarda hoy una familia apellidada Taberner.

El de Villanaña (Alava) está en la casa-torre de los Varona, familia que dice descender en línea recta del último rey godo, don Rodrigo, nombre éste que se impone a todos los primogénitos. El apellido Varona se sobra cuando se dice a una aguerrida dama de la familia que participó en acciones bélicas como un intrépido varón y cuyas aventuras cuenta Lope de Vega en su comedia "La varona castellana". Ya en la penina cuadrada y dorada, se aprecia fácilmente que ese color negrozco de la imagen fue producido por llamas y humo. El lado izquierdo del Cristo no se halla completo, pues está carbonizado en parte. En la parte superior del Cristo, hacia los montes de Granada y el lado del fuego por don Luis Quijada. Este don Luis fue el preceptor de don Juan de Austria durante la infancia de éste. Y la historia de la profanación de esa sagrada imagen y del riesgo con que Quijada la rescató de una hoguera la ha dejado escrita con detalle el padre Luis Coloma.

En el heroico Lepanto heredó ese Cristo y ya siempre lo llevo consigo en sus viajes y batallas. Fue el crucifijo que con tanta devoción besó reiteradamente en su lecho de muerte, en Flandes. El Cristo de la catedral de Barcelona parece copia indudable de ese otro de Villagarca de Campos, quizá mandada hacer por don Juan de Austria para que desde el estanterol de la galera real o neo capítana presidiese el gran encuentro naval. Esta reproducción barcelonesa es de bastante mayor tamaño que el original de Villagarca. Ambos crucifijos, por la carbonización lateral del más pequeño, parecen estar muy inclinados. Esta anomalía la explica una tradición barcelonesa, diciendo que el propio Señor, hallándose en la proa de la galera real, se adelantó para evitar el impacto de una granada artillera de los turcos. Igualmente se cuenta que para evitar daños a ese crucifijo mandó don Juan bajarlo a la bodega del barco, donde, haciendo la imagen de Cristo un movimiento muy forzado, tapó durante la batalla una

PISOS LLAVE EN MANO

EN GENERALISIMO, LA MEJOR ZONA DE MADRID

- EXENCIONES TRIBUTARIAS 20 AÑOS.
- LEX CASTELLANA.
- Terminados con todo detalle.
- De 4, 5 y 6 habitaciones más servicios.

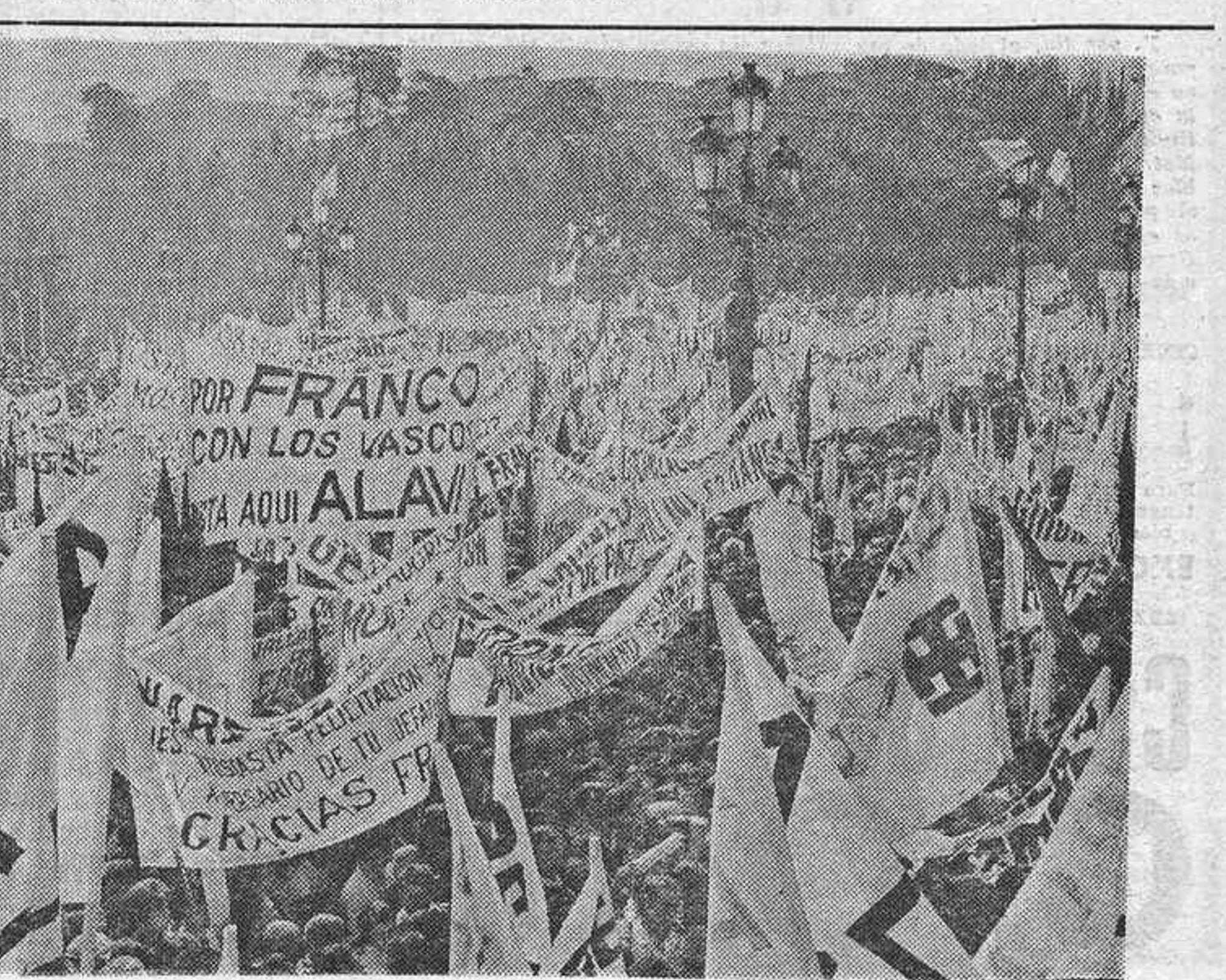
Su construcción y confort lo supeditamos a su visita. Casa de lujo a un precio menos lujoso.

GRANDES FACILIDADES DE PAGO OFICINAS, LOCALES Y PLAZAS DE GARAJE EN VENTA en el mismo edificio y en REINA MERCEDES, núm. 8, c/v. a General Moscardó INFORMACION: En el propio edificio, Capitán Haya, número 78 (incluso festivos). OFICINAS: CORBERA, S. A., avenida del Valle, número 15 (Parque Metropolitano).



ESPAÑA CONFIA EN FRANCO

Desbordadas todas las previsiones, y superando otros antecedentes históricos registrados en la madrileña plaza de Oriente, más de un millón de españoles participaron en el grandioso homenaje a Franco, que tuvo lugar el día 2 de octubre de 1971, en la que acclamaban a Franco, el jefe del Gobierno, que cumplió el aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado. Una multitud inmensa, en un momento de euforia humana, integrada por gentes de toda edad y condición social, se dio cita ante el palacio de Oriente, repitiendo el himno de Franco, el jefe del Gobierno, que cumplió el aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado. Una multitud inmensa, en un momento de euforia humana, integrada por gentes de toda edad y condición social, se dio cita ante el palacio de Oriente, repitiendo el himno de Franco, el jefe del Gobierno, que cumplió el aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado.



RETABLILLO URBANO

LA semana que acaba estuvo presidida por el gozo de un Madrid entusiasta y alborozado que esperaba rendir a Franco—el Caudillo, el hombre—el homenaje de gratitud debido a esos treinta y cinco años que timoneando la nave de la Patria, en navegación por mares de bonanza unas veces, procelosos otras, nos ha brindado con su propio sacrificio a todos los españoles. No se trata de calcular en cifras la magnitud del homenaje, pues, si físicamente rebasó en presencias el amplio recinto de la plaza de Oriente y sus calles radiales, moralmente fue España entera la que ofreció su fe y su adhesión, su entusiasmo y su cordial admiración en la jornada memorable del 1 de octubre, aniversario de la exaltación de Franco a la Jefatura del Estado. Nueva recompensa para el pueblo español fueron las allí encendidas palabras del Generalísimo y reflejada para otros españoles en ese indulto generoso con el que subrayó la significación del día.

Otro motivo de unanimidad del pueblo madrileño en el sentido del deber cívico fue la animada jornada del 29, en la que se elegían procuradores en Cortes por la familia y en la que resultaron triunfadores en la mejor lid dos nuevos concejales de nuestro Ayuntamiento: Enrique Villoria y Julio Llantada—que ayer domingo fueron definitivamente proclamados—, de cuyo impetu emprendedor sabemos todavía poco, pero en los que por síntomas claros de su capacidad de trabajo y de un brío entrevistado en el curso de sus aún no numerosas intervenciones tenemos depositadas fundadas esperanzas.

Esta fue la calle de Madrid en lo moral y en lo político. En lo municipal hubo también en ella novedades experimentales de buen estilo. Como ese carril "Sólo bus", que acorta en el tiempo los itinerarios de los autobuses de la E. M. T. y de los ágiles microbuses de Trainco y que, como parece inevitable en este Madrid del eterno comentario, han sufrido ya duras críticas. Cuando ni siquiera podían entreverse los positivos resultados de su función. El alcalde, sus delegados de servicios, el director gerente de la E. M. T., señor Alvarez Fidalgo, y otros técnicos y concejales, integrando un brillante séquito, inauguraron esta modalidad, que quizá sirva para paliar en parte las dificultades crecientes del tráfico urbano.

Fue también motivo de albricias públicas estimando la tarea del Municipio la apertura de la nueva urbanización que completa una de las vías urbanas de mayor importancia: la del General Mola en su difícil tramo entre O'Donnell y Joaquín Costa, sector que por la tardanza en resolverse en el curso de estos años llegó a parecerse irredento. Nuevos árboles, nueva pavimentación, nuevas aceras, nueva alineación, en fin, han configurado esta noble arteria de Madrid.

También nuestras autoridades inauguraron precisamente allí, en General Mola, una estación de servicio de la Campsa, integrada en la serie de cincuenta—ese mismo día se abrieron trece más—que van a instalarse en Madrid a través de aquella entidad, en colaboración estrecha con el Ayuntamiento. Ante tales ventajas, claro que la opinión se ha apartado en cierto modo de su inquietud por el anuncio del incremento en un 11 por 100 sobre el importe por consumo de agua, canon oficialmente aprobado hace años y que ahora entrará en vigor. Incremento que se destinará al entretenimiento de estaciones depuradoras y a construcción de otras. Capítulo importante ciertamente en esta época de poluciones y de tanta incidencia como a menudo empuña el importante capítulo de la salubridad y la higiene de la ciudad.

Los niños integrados en ese equipo abnegado y heroico que es la "Operación Plus Ultra" visitaron al Caudillo en El Pardo y a los Príncipes en el palacete de la Zarzuela. Ejemplo y prez de la juventud española, fueron recibidos asimismo por el ministro de Marina y por el alcalde de Madrid, a quien visitó además la Comisión de Fiestas del Pilar, del distrito de Buenavista, cuyos componentes ofrecieron al señor Arias Navarro la presidencia de honor de aquella. Y asimismo protagonistas los niños del mundo, discursó otro emocionante acontecimiento: la gala en el Palacio de la Música a beneficio de Unicef—esa ejemplar organización U. S. A. de ayuda a los pequeños—, con asistencia de los Príncipes don Juan Carlos y doña Sofía, que auspiciaban la conmovida fiesta. También hubo homenaje para los ancianos, significado por un club para ellos inaugurado (por la Comunidad Parroquial de la Purificación de Nuestra Señora, en el antiguo Camino de las Animas, en el distrito de Carabanchel), donde los ancianos tendrán cariño y solaz.

Y, por fin, al lado de esa cátedra de esparcimiento que son los parques de atracciones del mundo, cuyo I Congreso se celebra ahora en el nuestro familiar de la Casa de Campo, está la ordenación de la calle, que ahora va a patentizarse con la nueva que va a constituir la prolongación de la de O'Donnell, promovida por el Área Metropolitana, que redacta también grandes mejoras en los pueblos satélites de Madrid. Y por hoy, nada más. Amadeo Vives—con el pasodoble-canción madrileña del desaparecido compositor, que se ejecutó por primera vez—de la mano de Schumann, Barberi y Bretón en el mañanero concierto del Retiro, y un día de regalo más—el de ayer—de este prolongado y grato veranillo.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

¡¡ DINERO !!

Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en Madrid tenemos diversas cantidades, algunas de cierta importancia. Estando bien escrituradas, rapidísima tramitación. ¡¡COMPRUEBENLO!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

NOTICIERO BREVE

Sorteo de la Hispanidad.—El séptimo sorteo extraordinario de la Hispanidad tiene, en 1971, igual programa que el del año precedente. El premio mayor es de cincuenta millones de pesetas en el billete favorecido de una sola serie; en cada una de las cuatro series restantes es de quince millones de pesetas. Por tanto, cada décimo de la serie privilegiada obtendrá un total de cinco millones de pesetas.

El sorteo de la Hispanidad totaliza 49.010 premios, por un importe de 612.500.000 pesetas. Se celebrará a las doce de la mañana del 15 de octubre en el salón de sorteos de la Lotería Nacional.

Apertura de curso en el Círculo Catalán.—Mañana martes, a las siete treinta de la tarde, tendrá lugar, en el Círculo Catalán de Madrid, Marqués del Riscal, 11, 1.º, la inauguración del curso 1971-72 con el discurso del presidente, don Santiago Udina Martorell, bajo el tema "La estructura territorial de España desde las Cortes de Cádiz a las de hoy".

Curso de análisis de alimentos. La Escuela de Bromatología de la Universidad de Madrid anuncia un curso de análisis de alimentos para licenciados en cualquier Facultad Universitaria o Escuela Especial Superior, siendo admitidos los alumnos de los dos últimos cursos de la licenciatura.

La inscripción queda abierta en la Secretaría de la Ciudad Universitaria, desde el 15 de octubre, todos los días laborables, de 4 a 6 de la tarde (excepto sábados).

Colonias de Auxilio Social.—Hoy, 4 de octubre, a las cinco de la tarde, marchará una expedición de muchachos para Chipiona (Cádiz); en esa misma fecha y hora se esperan las niñas procedentes de Castellón de la Plana.

Partirán, el día 5 a las nueve de la mañana, las chicas que van a reposar a Castellón y, por último, el día 6, a las nueve de la mañana, llegarán los chicos de Chipiona.

Las partidas y las llegadas tendrán lugar en el Servicio Nacional de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, 39.

Cupón de ciegos.—Números premiados en los sorteos del cupón durante los días 27 de septiembre al 2 de octubre: Día 27 de septiembre, 774; día 28, 928; día 29, 020; día 30, 439; día 1 de octubre, 869; día 2, 423.

Diploma de honor de publicidad para HOJA DEL LUNES

Han sido fallados por primera vez en España los Oscar de la publicidad española, organizados por la importante publicación "Cáceres de Publicidad", que dirige el periodista don Rafael Torres Padial.

Entre las diversas entidades galardoadas con premios y otras distinciones está HOJA DEL LUNES de Madrid, a quien ha correspondido un diploma de honor. Otros galardones han sido concedidos a los diarios madrileños "ABC" y "Pueblo" y a la cadena Ser, de Radio Madrid.

HOSTAL SE VENDE

TRES ESTRELLAS. 55 plazas. Comedores para 500 comensales. Magnífica oportunidad. Clima ideal de la sierra. Facilidades a convenir. Apartado de Correos 14.596

Nubosidad en aumento

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer, el tiempo fue bueno en toda España, registrándose cielos nublados por el litoral cantábrico. Las temperaturas se mantuvieron más bien altas en la Península.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 31 grados, en Córdoba y Sevilla. Mínima, de seis grados, en Soria. Madrid: máxima, de 27 grados, a las 13,30 horas, y mínima, de 17 grados, a las siete horas.

El "veranillo de los arcángeles" (celebrado el pasado 29 de septiembre, según el nuevo santoral), más que un paréntesis otoñal, ha resultado ser una prolongación del retrasado verano 1971. Así, durante la pasada semana el tiempo se mantuvo estable en toda la Península, con cielos despejados, viento encalmado y agradables temperaturas. En las provincias insulares la atmósfera estuvo algo más revuelta: en Baleares hubo chubascos al comienzo de la semana y por Canarias tuvieron nubosidad abundante y algunas lluvias.

En Extremadura y bajo Guadalquivir, las máximas temperaturas rebasaron los 35 grados. En cambio, como las noches son ya bastante largas, las mínimas acusan sensibles descensos, dando lugar a rocíos matinales; los valores más bajos fueron de cinco grados por tierras de Alava y Soria.

PRONOSTICO.—En los mapas del tiempo, la Península aparece bajo el control de una cuña anticiclónica que se extiende hasta el golfo de Vizcaya, mientras que sobre Italia y las Azores se refuerzan zonas de baja presión, con nubes y lluvia.

Es de esperar que la profunda borrasca situada sobre las Azores se vaya desplazando lentamente hacia las costas portuguesas, determinando un progresivo aumento de la nubosidad en toda la vertiente atlántica, con llegada de vientos templados y húmedos que podrían provocar lluvias, especialmente por Galicia y Duero.

Si esta borrasca se decide a visitarnos tendríamos el primer temporal del otoño, con lluvias y vientos del suroeste primero y con vientos frescos y racheados del norte después.

Es, pues, probable que dentro de la semana que hoy comienza tengamos la visita de las nubes y de los vientos "abregos", asociados al típico temporal del "cordón de San Francisco". Bien vendría el riego de las nubes para las tierras de labor, los pastos y los manantiales.

GARCIA DE PEDRAZA

CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
2	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
3	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
4	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
5	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
6	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
7	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
8	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
9	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
10	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
11	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
12	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
13	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

Horizontales.—1: Especie de batía de indios. Boca de volcán. Variedad alotrópica del oxígeno, de fórmula O3. Libro, tercera cantidad del estómago de los ruminantes.—3: Unta. Que manifiesta amor. Proposición inseparable.—4: Gusano en las lagas de los animales. Migaja o cueva del oso. Interjección.—5: Arena muy menuda de los ríos y arroyos. Alga filamentosa de las aguas corrientes. Tiempo empleado por cada uno para regar en las comarcas que se hace hoy en día.—6: Ave palmípeda corpulenta. De esta manera.—7: Religión autoritaria.—8: Canción popular canaria. Siglas de la Organización de las Naciones Unidas.—9: Máquina que sirve para levantar pesos muy grandes. Ninfita que fue convertida en roca y obligada a repetir las últimas palabras de quienes la interrogaban. Alca entera de cualquier ave quitadas las plumas.—10: Rastro que hace la cama al huir. Maltratada por el uso. Percibí un olor.—11: Nombre de letra. Tartrato de potasa y de antimonio. Números romanos.—12: Cuerpo derivado del amoniaco. Alza, sube.—13: En sentido figurado, habla.

Verticales.—1: Diámetro de una medalla o moneda. Ser fabuloso emita cabra, mitad hombre.—2: Subiera la bandera. Madero para extirpar.—3: Matrícula de coche de Toledo. Especie de concha fósil, de forma espiral, llamada en otro tiempo cuerno de Ammón. Cuadro.—4: Sufijo usado en química como terminación propia de nombres de cetonas. Casualidad, suceso imprevisto. Nombre de letra.—5: Cuerpo de una cosa. Adverbio de lugar. Querere.—6: Mantiene con un cuerpo de una cosa. Línea que divide por la mitad cualquier cosa.—7: Delito del funcionario que falta gravemente a sus deberes.—8: Conmoción distributiva. En Alemania, ¡hola!—9: Diamante labrado en facetas por un lado y plano por el otro. En sentido figurado, impetuoso movimiento. Género de plantas acerifeas que contienen azúcar en su savia.—10: Dueño o poseedor de una cosa. Familiarmente, así se llama.—11: Edificio pequeño. Preposición.—12: Fabulista griego. Acetuna.—13: Se apropiara de lo ajeno. Ser irracional.

SOLUCION

1: O3. 2: O3. 3: O3. 4: O3. 5: O3. 6: O3. 7: O3. 8: O3. 9: O3. 10: O3. 11: O3. 12: O3. 13: O3.

CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

C.O.U.

Legalmente reconocido. Oriéntese en la elección de carrera por nuestro gabinete psicotécnico. Por eso hemos conseguido el 75 por 100 de aprobados en la Facultad. **BACHILLERATO INTENSIVO • REVALIDAS • PREUNIVERSITARIO PARA EXAMEN FEBRERO** Plazas limitadas en grupos reducidos. Para información, pasese por nuestra Secretaría. **ACADEMIA CENTRAL.** Ayala, 99 (Goya-Becerra), y Preciados, 29 (Calleja-Sol)

Lunes 4 de octubre de 1971

LLANTADA Y VILLORIA TRIUNFARON

Ayer quedaron definitivamente proclamados procuradores en Cortes de representación familiar por Madrid don Julio Llantada Castañón y don Enrique Villoria Martiño, que en los primeros escrutinios, a partir de las elecciones celebradas el pasado día 29, resultaron en cabeza, según el número de votos obtenidos y con respecto a los demás candidatos presentados. La proclamación definitiva se realizó a través de la Junta Provincial del Censo, en sesión celebrada en el salón llamado de Penillos—en el edificio de la Audiencia—y convocada para las diez de la mañana.

CONSTITUCION DE LA MESA
Antes de la hora anunciada se constituyó la mesa que había de intervenir en la proclamación, presidiéndola don Ginés Párraga Jiménez, presidente de la Audiencia, e integrada por los siguientes señores: don Andrés Crespi Jaime, que actuaba de vicepresidente primero, supliendo al presidente don Joaquín Mulas Sántizal, director del Instituto Sánchez, vicepresidente segundo, don Higinio Bartolomé San, decano de la Magistratura de Trabajo, y vocales: don Javier Gasbajo, en representación del Colegio notarial, y como suplente don Benedicto Blázquez Gómez; don Antonio G. de la Vega, por el Colegio de Abogados; don José María Martínez Agulló y Márquez, marqués de Vivel, por

● Ayer (a las doce y veinte) fueron proclamados los dos procuradores en Cortes por Madrid.

● La Junta desestimó la reclamación formulada por los candidatos derrotados.

la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación; don Antonio Segado Sánchez, por la Delegación Provincial de Estadística; don Pablo Galindo Quiroga, por la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País; don Antonio Rosillo Herrero, por la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana; don Jesús Martínez Correcher y Solaz, por el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, y por la Delegación Provincial de Sindicatos, don Felipe Simón Luque (por el de Alimentación), don Juan Cabañas Gómez (por el del Combustible), don Jaime Ramos Montero (por el de Hostelería) y don Rafael Zahonero Rochet (por el del Metal). Actuaba de secretario el que lo es de la Diputación Provincial de Madrid, don José Nicolás Carmona Salvador, ejerciendo como habilitado de la Junta don Antonio Álvarez López.

La Junta Provincial quedó constituida así para el bienio 1970-71.

LA SESION

Comenzó la sesión a las diez y

media de la mañana, hora a la que, con la anuencia del presidente, entraron en el salón de Penillos los dos candidatos, señores Llantada y Villoria, quienes, como se recordará, formaban en candidatura conjunta en las elecciones del pasado miércoles y ambos son concejales del Ayuntamiento de Madrid. El presidente invitó a cualquier posible representante de candidato que pudiese hallarse en la sala a presentar el correspondiente poder que le acreditase como tal, a lo que no hubo lugar, y seguidamente anunció "sesión pública", siendo muy escaso el número de concurrentes. Asistían, entre otras personalidades, el juez decano, don Fernando Agulló Soler, y el jefe de la Sección del Censo de la Diputación de Madrid, don Rufino Peñalva Bernal.

RECLAMACION

Abierta la sesión, el secretario dio cuenta de la solución recaída sobre la reclamación presentada en el plazo legal por los candidatos no elegidos de acuerdo con los votos obtenidos, y que, según nos informamos, se refería únicamente a algunos detalles e incidencias de trámite en el decurso de la elección pasada. El presidente, señor Parra, se dirigió a los reunidos para comunicarles que, no habiendo lugar, por sus motivos, a dicha reclamación, había sido desestimada por la Junta y que el acuerdo sería dado a conocer a quienes la suscribían para que éstos obren en la forma que estimen oportuna, pasando, por el momento, el tanto de culpa a la jurisdicción ordinaria por no afectar tal reclamación al fondo de la elección.

CIFRAS DEL ESCRUTINIO

El secretario dio a continuación lectura al articulado que determina las legalizaciones de la elección y a las cifras de la primera fase del escrutinio en los distintos distritos de la capital, señalando las incidencias que en algunos de ellos dieron lugar a la no computación de los datos. En este caso de no computación de votos en determinadas secciones, aquella puede ser suplida por las correspondientes certificaciones del candidato con la consignación de los votos ciertos. En este sentido se dio el caso de que en el distrito de Vallecas, por ejemplo, faltaban por computar veinte secciones, es decir, prácticamente todas, tanto que en Carabanchel, por el contrario, resultó el distrito completo. Algunas de las secciones no computadas lo fueron a causa de carecer de todo documento, salvo el acta de constitución de la mesa correspondiente. En la sesión de ayer, el secretario llevó a efecto puntualmente el recuento y las incidencias de todos y cada uno de los distritos y secciones, dando la cifra de los electores y de los votantes, señalando los votos en blanco y los anulados, las papeletas leídas y, finalmente, los votos válidos obtenidos. Esta escrupulosa tarea se prolongó ayer hasta las doce horas, y en este momento comenzaron a funcionar la cuatro máquinas sumadoras, manipuladas por otros tantos funcionarios.

VOTACION EN LA PROVINCIA

Según los datos definitivos obtenidos, las cifras fueron las siguientes en cuanto a la votación en los distintos pueblos de la provincia de Madrid: don Manuel Cantero del Castillo, 6.548 votos; señor Llantada Castañón, 35.259;

don Angel Pelluz, 3.342; don Pedro Roiz, 37.894; doña Josefina Véglison Jornet, 39.266, y don Enrique Villoria Martínez, 35.024 votos.

LOS VOTOS DEFINITIVOS

Según los datos precitados, y por la operación final llevada a cabo con las máquinas sumadoras, las cifras definitivas, integrada la capital, fueron las siguientes: señor Cantarero, 40.729 votos definitivos; don Julio Llantada Castañón, 256.586 votos; señor Pelluz, 05.123 votos; señor Roiz, 213.320; señora Véglison, 218.457, y don Enrique Villoria Martínez, 256.659.

El señor Llantada, por tanto, obtuvo 38.129 votos más que el candidato no elegido que mayor número de votos obtuvo (en este caso la señora Véglison), y el señor Villoria, 38.202 votos sobre los obtenidos (9218.457) por dicha señora.

A la vista de estas cifras, la presidencia concluyó con las siguientes palabras: "Quedan proclamados procuradores en Cortes de representación familiar por la provincia de Madrid, por haber obtenido mayor número de votos, don Julio Llantada Castañón y don Enrique Villoria Martínez", dándose por terminado el acto a las doce y veintidós minutos.

NOTA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

Con el fin de no influir, ni directa ni indirectamente, en la propaganda electoral previa a la elección de los procuradores familiares por Madrid, la Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid no ha hecho público hasta hoy el acuerdo que adoptó en su reunión del pasado día 24 de septiembre, y que textualmente dice lo siguiente:

"En la propaganda electoral dada a conocer oficialmente en los medios informativos por el candidato a procurador en Cortes de representación familiar por Madrid, don Julio Llantada, afirma dicho señor su profesión de periodista. La Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid, que ha de velar por el prestigio profesional de los periodistas, informa que el candidato don Julio Llantada no está inscrito en el registro oficial de periodistas ni figura expediente académico alguno de dicho candidato en la Escuela Oficial de Periodismo. En consecuencia, como ello representa uso indebido de un título profesional, la Asociación de la Prensa de Madrid ha presentado la correspondiente denuncia judicial contra el señor Llantada."

PRESENTACION DE CANDIDATURAS A CONSEJEROS NACIONALES

Ayer terminó el plazo para presentación de candidaturas a las elecciones de consejeros nacionales del Movimiento representativas de las provincias. En Madrid, has-

ta el momento, sólo se conoce la candidatura de don José Martínez Emperador, presentado por numerosos consejeros locales de la provincia. Parece probable la presentación de otro candidato.

Hoy se reúne el Consejo Provincial del Movimiento para pedir a la Permanente del Consejo Nacional la proclamación de los candidatos presentados.

La elección de los cincuenta y tres consejeros representantes de las provincias se celebrará, como está anunciado, el día 24. Catorce días antes, esto es, el día 10, se reunirán los consejos locales y provinciales del Movimiento para designar de entre sus miembros los compromisarios que elegirán al consejero nacional respectivo.

LOS SEÑORES TARRAGONA Y SAMARANCH, PROCLAMADOS EN BARCELONA

BARCELONA, 3. (Cifra.)—Don Eduardo Tarragona Corbellá y don Juan Antonio Samaranch Torelló han sido proclamados oficialmente procuradores en Cortes de representación familiar por la provincia de Barcelona por la Junta provincial del censo, reunida en la Audiencia Territorial.

Los votos obtenidos por éstos han sido: don Eduardo Tarragona Corbellá, 389.159 (140.632 votos en la capital y 248.527 en el resto de la provincia). Don Juan Antonio Samaranch Torelló, 273.495 votos (91.293 en la capital y 182.202 en el resto de la provincia).

OTROS PROCLAMADOS

En otras provincias se han obtenido los siguientes resultados:

Sevilla: Don Juan Reig Martín (109.842 votos) y don Santiago Martínez Caro (100.618).

Tarragona: Don Fernando Bou Capri (43.140 votos) y don José María Mestre Mestre (41.238 votos).

Pamplona: Don Jesús Ezponda y don Alfredo Les, no habiéndose aceptado las impugnaciones de don José Angel Pérez Nieves y don Mariano Zufia Urrizalqui.

Málaga: Don Rafael Merino García (140.554 votos) y don Luis Peralta España (71.395).

Palencia: Don José Luis López Henares y don José María Morrondo García, habiendo sido desestimadas las impugnaciones de don Abilio Burgos de Pablo y don Juan Luis Ossorio y Ahumada.

Dunlop Ibérica, en las Bolsas españolas

Dunlop Ibérica, que la semana pasada anunció la emisión de 100.500.000 pesetas de obligaciones convertibles con cláusula antidilución, tiene ya admitidas sus acciones en las bolsas de Bilbao y Barcelona y ha solicitado su cotización oficial en la Bolsa de Madrid. Pertenece Dunlop Ibérica, en un 50 por 100, al grupo inglés Dunlop, que actualmente posee el 40 por 100 de la sociedad italiana Pirelli, la cual ocupa uno de los primeros puestos mundiales en la fabricación de productos de goma y derivados. La empresa española, tras llevar a cabo una fuerte política de amortizaciones, ha conseguido una adecuada reestructuración, con la que se dispone a realizar nuevos planes de expansión y desarrollo.

+

EL ILUSTRISIMO SEÑOR

D. Gerardo Pajares Lastra

JEFE SUPERIOR DE ADMINISTRACION CIVIL. EX INSPECTOR GENERAL DE PRISIONES. COMENDADOR DE LA ORDEN DEL MERITO CIVIL. MEDALLA PENITENCIARIA PENSIONADA. EN POSESION DE OTRAS CONDECORACIONES

Falleció en Madrid el día 3 de octubre de 1971

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su viuda, Ilustrísima señora doña Amelia Compostizo González; hijos, Gerardo y Jesús; hijas políticas, María Teresa García Merodio y María de las Nieves Bernaldo de Quirós; hermana, doña Dolores; hermanos políticos, nietos y demás familia y su fiel servidora Petra Agra

SUPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 4, a las diez y cuarto de la mañana, desde Vallehermoso, número 59, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral se celebrará mañana martes, día 5, a las doce de la mañana, en la parroquia del Santísimo Cristo de las Victorias, calle Blasco de Garay.

+

JUAN DANCAUSA GRAS

Médico odontólogo

HA FALLECIDO EN MADRID, VICTIMA DE ACCIDENTE DE CIRCULACION, EL DIA 2 DE OCTUBRE DE 1971

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su esposa, Presentación Monge Estrada; hijos, Juan José, Paloma, Andrés y Ana; hijos políticos, Paloma Roa de la Torre de Trassierra, Gabriel Baquero de la Cruz, Emilia Palomero Martínez y Jesús Martín Visiedo; hermanos, Pedro, María, José y Feliciano; hermanos políticos, Lucía Martín Sánchez, Margarita Dalias Burguete y Angel Falcón García; nietos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tuvo lugar en el día de ayer, desde la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral que se celebre el día 5 de octubre, martes, a las trece horas, en la iglesia parroquial de la Concepción (Goya, 26), será aplicado por su eterno descanso.

Los doctores Olaizola y Scola, en el Congreso de Vía Reggio

Del 30 de septiembre al 2 de octubre se ha celebrado en Vía Reggio el LIX Congreso Nacional de la Sociedad Italiana de Otorrinolaringología y Patología Cérvico-Facial, en el que han participado los especialistas españoles, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, doctores Fernando Olaizola Gorbea y Esteban Scola Basaguren.

El doctor Olaizola presentó una comunicación y una película sobre reconstrucción del oído, y el doctor Scola dio a conocer también una comunicación y una película sobre la nueva cirugía de reconstrucción de la laringe.

El profesor Bartelena, presidente del Congreso, felicitó efusivamente a los dos especialistas españoles y les dedicó públicamente frases de elogio por sus aportaciones originales.

+

EL REVERENDO SEÑOR

D. Victorino Pascual Martínez

CAPELLAN-CANTOR DE LA PARROQUIA DE SAN JERONIMO EL REAL

Falleció en Madrid el día 3 de octubre de 1971

a los setenta y dos años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

El párroco-arcipreste de San Jerónimo el Real, los sacerdotes de la parroquia, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral «corpore praesente» se celebrará en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real hoy lunes, día 4, a las cuatro y cuarto de la tarde. A continuación, la conducción del cadáver al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Los "nuevos" siguen haciendo goles: ayer, Aguilar, los dos

Mando, dominio y victoria

El Madrid joven mereció un triunfo más amplio sobre el Sabadell

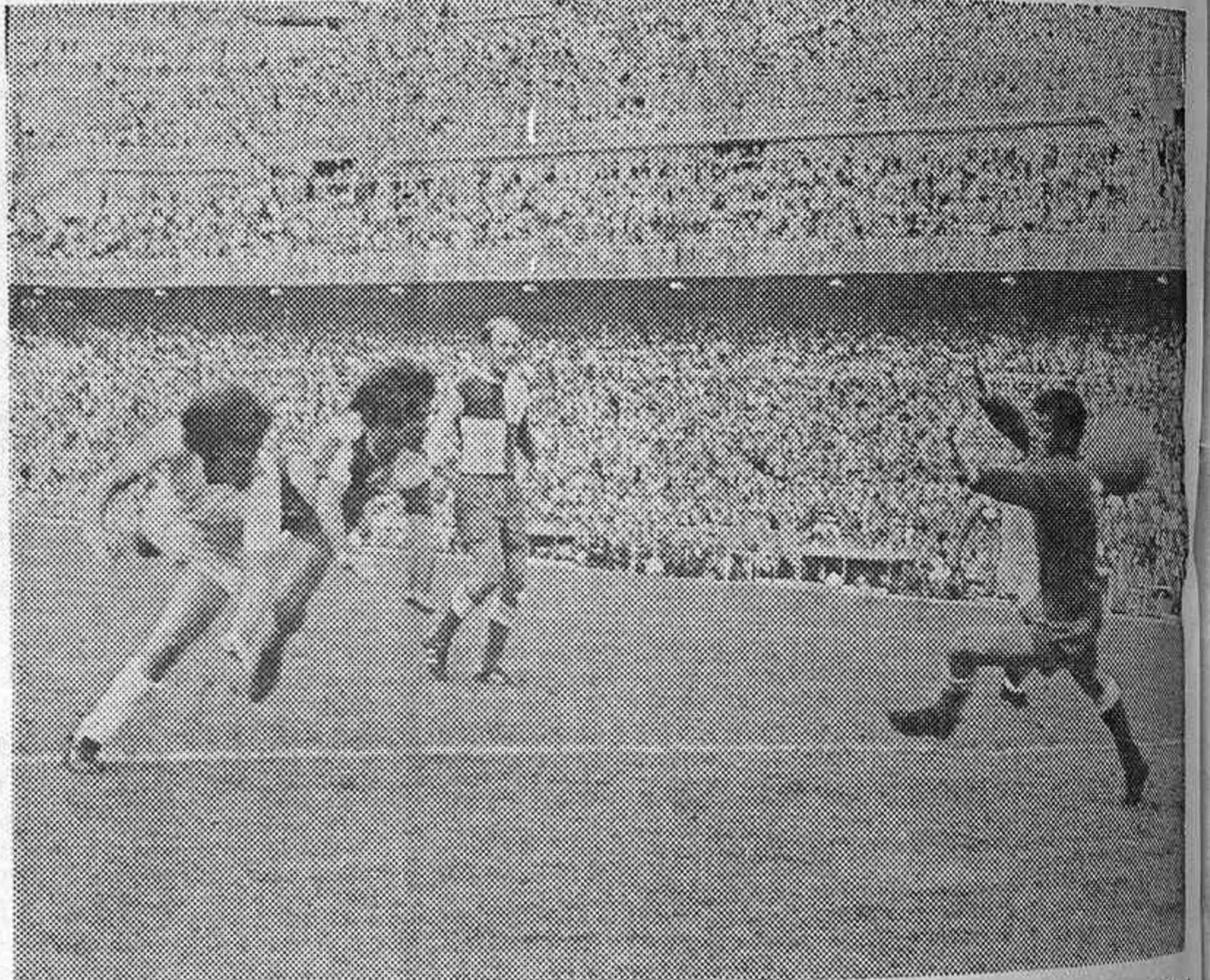
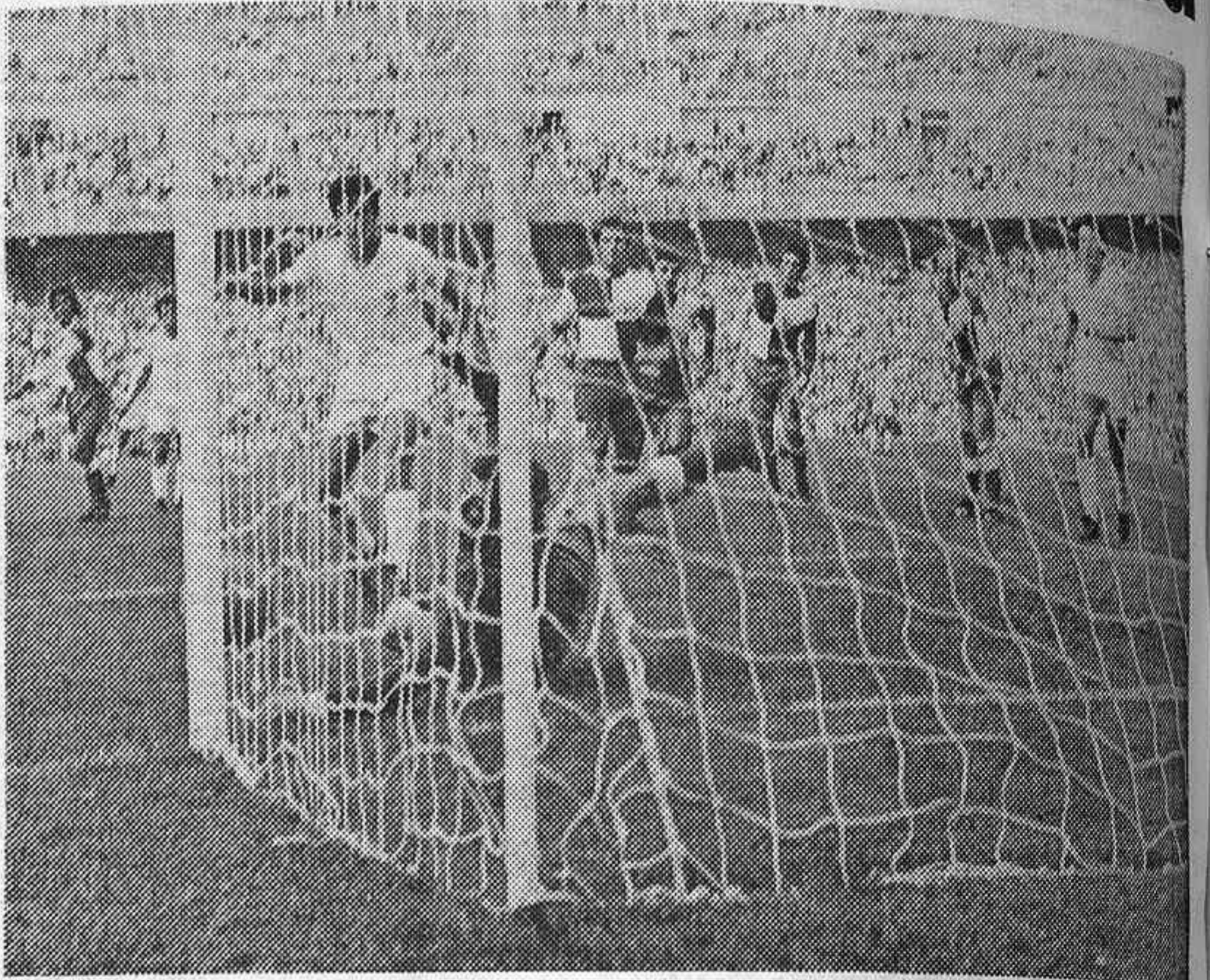
Con el alza de Grosso sube enteros el tándem Amancio-Velázquez

Alineaciones:
REAL MADRID: García-Remón; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso (minuto ochenta y uno, Grande), Zoco (minuto sesenta y ocho, De Felipe); Aguilar, Amancio (Santillana, Velázquez, Anzarda).
C. D. SABADELL: Irazusta; Martín, Pini, Catalán (minuto treinta y seis, Arnal); Marañón, Vilar; Jara, Jenaro, Vidal, Montesinos, Quílez (minuto cuarenta y cinco y medio, García Soriano).

RESULTADO: Real Madrid, 2; C. D. Sabadell, 0.
GOLES: En el minuto cuarenta y dos del primer tiempo, saque de esquina que lanza Anzarda y balón alto que Santillana, sin "chupar", cabecea bombeado hacia la derecha. Allí Aguilar, sin perder la calma, para el balón y coloca un cañonazo alto, incontestable. Minuto veinte de la segunda mitad, saque libre directo—comentable; más abajo se verá—, con remate de Amancio a la cepa del poste izquierdo de Irazusta; Aguilar, otra vez sin nervios, talona hacia la red.

ARBITRO: Mal, mal, mal, Segrelles. Toleró diálogos y dialogó. Se equivocó, tolerando un "emparedado" a Santillana en el área vallesana en el primer tiempo, y mucho más ostensiblemente, convirtiendo un penalty, por volteo a Verdugo dentro del rectángulo "fatal", en golpe libre directo cuarenta y dos centímetros y siete milímetros fuera de él. En cambio—comentario prometido—, en aquel libre directo surgió el segundo gol del Madrid. Los críticos—supongo—presentaremos nuestra tarjeta coloradísima al señor Segrelles.

OTROS DETALLES: De nuevo, gran entrada en Chamartín. El estadio Bernabéu sufría el calorazo de la tarde posveranillo, pero vio casi al lleno sus graderíos. Evidentemente, siguen interesando los "nuevos" y los menos "nuevos" del Madrid. Y el público se divirtió.



Estos son un gol y un vicegol de ayer en el estadio Bernabéu. Mientras Aguilar acertó a esperar ese rebote del poste izquierdo del meta catalán Anzarda, lanzado al aire, desacertó en su formidable cabezazo por pocos centímetros hacia la puerta del Sabadell. (Fotos Cifra.)

HACIA ARRIBA

Va a haber que ir tomando en serio a este revolucionario o rejuvenecido Real Madrid. Está aprovechando con toda dignidad—nueve puntos de diez—lo que algún cuco ya ha llamado la suerte del sorteo del calendario de Liga, y sigue hacia arriba, imbatido, junto al campeón Valencia, mientras casi todos los demás continúan en ensayos a golpe de sorpresa. Ayer este Madrid con savia nueva dominó a un Sabadell que venía nada menos que de ganar en Vigo y de prometer en plena glorieta de Atocha—palabras de Pasieguito en el hotel madrileño—que podían darle el disgusto al Madrid líder. No se lo dieron. Y el Madrid pudo dárselo a ellos más gordo del que se llevarían con el 2-0 final. Hubo situaciones de gol, mando y profundidad madrileños y dos remates para los libros de contabilidad, que son los que valen. Hubo los errores del árbitro. Hubo algún mínimo error de disparo en los locales y, en fin de cuentas, el 2-0, que puede no ser justo por corto, pero que es también aceptable de parte de los madridistas. Porque el equipo sigue hacia arriba.

PASIEGUITO, UN VETERANO

Mano a mano, frente a frente, los dos contumaces de los entrenadores del fútbol español. Miguel Muñoz y Pasieguito. Por un deber de cortesía, vaya primero el visitante. Pasieguito está dándole la vuelta a su viejo Sabadell. Ha metido a hombres nuevos—Irazusta, Vilar, Jara...—aunque mantiene a los veteranos Pini—sensacional, limpio, eficaz, entusiasta—, Marañón—más "enfadoso", que diría un oriundo suramericano—y Montesinos. Tiene Pasieguito ideas claras de fútbol y tiene gente con la que trabajar en busca de un Sabadell distinto y mejor. Es noble el conjunto, pese a esas exasperaciones de Marañón, casi siempre contra sus propios compañeros que "le fallan" en técnica, y la defensa juega con soltura, aunque los laterales las pasaran moradas frente a la habilidad de Anzarda o a la rapidez de Aguilar, que "mareó" a sus dos sucesivos vigilantes. Pini trabaja a cien por hora y sin aspavientos. Montesinos ayuda a tapar huecos, y Vidal organiza con cabeza los contraataques. Es este Sabadell de ayer un equi-

TEATRO LA LATINA

Todos los días: 7 y 10,45

REVISTAS COLSADA

CLAMOROSO EXITO COMICO DE LA MAJESTUOSA REVISTA

LA REINA Y EL TAXISTA

UN TRIUNFO DE

VIKY LUSSON y QUIQUE CAMOIRAS

UN ESCANDALO DE RISA

LAS CARCAJADAS SE OYEN DESDE LA PUERTA DE TOLEDO

CUIDADA PRESENTACION

UN ALARDE DE FIGURAS

LOURDES OTERO — ALBERTO SOLA — BLAS DE ALMENARA — Conjunto SUGESTION

Autorizada mayores 18 años

La prensa de Madrid comentó así:

"El encargado de explotar las situaciones cómicas que abundantemente se producen en el libro es un actor de la facilidad y riqueza de recursos de Quique Camoiras... Todo es de eficacia contrastada... De la carcajada, el espectador adulto pasa frecuentemente al entusiasmo. Viky Lussón, en la plenitud de su belleza, bien torneada de arriba abajo. Basta con estos ingredientes para que el espectáculo merezca la entusiasta aprobación" ("ABC").

"...Resulta más divertido por la actuación estelar de Quique Camoiras en su doble papel... La música del maestro Dolz es variada y jugosa... Primera figura femenina es la escultural y simpática "supervedette" Viky Lussón, que canta con gusto y tiene dominio de la escena. El público muestra con risas frecuentes su satisfacción y aplaude con largueza..." ("Madrid").

"«La reina y el taxista» es una verdadera obra de enredo, con situaciones hilarantes que se suceden sin interrupción... Gracia, ligereza, ingenio y sorpresa... Los números musicales que ha compuesto el maestro Dolz son una delicia. Un éxito rotundo" (HOJA DEL LUNES).

"Y, en fin, un buen conjunto coreográfico, junto a las famosas "chicas de Colsada", dieron por resultado un buen éxito. Se repitieron algunos números, hubo aplausos en diversos matices y la misión de divertir que se habían impuesto los autores quedó ampliamente cumplida" ("Arriba").

po en transición, con soltura, con educación deportiva, noticial, con esperanza, y en pleno compás de espera, que puede darle el punto al conjunto que Pasieguito busca.

AYER, NI GRITOS

Bien el Madrid. Gustó a sus gentes seguidoras y no permitió que se molestasen en gritar las de la acera de enfrente. Con Grosso mucho más a punto que hasta ahora, el enlace del centro del campo, donde se divierten jugando Amancio y Velázquez—¡qué gran partido de ambos, aunque no lo viesen algunos de la galería!—, el bloque blanco no tuvo apenas fisuras. Está firme la defensa, con un

Verdugo notabilísimo en cierre y en contraataque, lo que descansa a Benito y tranquiliza a Zoco, ovacionado al ser sustituido, y al que complementó excelentemente De Felipe. Touriño, físicamente flojo al comienzo, se afianzó luego. Y detrás, cada vez más firme, García-Remón. Los tres mosqueteros del nuevo ataque blanco, Aguilar, Santillana y Anzarda, tres jugadores absolutamente dispares en el estilo, trabajan a pleno pulmón para entender las lecciones de los centrocampistas y ahí están haciendo goles. Le tocó ayer tarde a Aguilar, pero los otros dos los tuvieron en las mismísimas narices al- guna otra vez.

Es, no cabe duda, un Real Madrid distinto, humilde e ilusionado. Que, por cierto, ha encontrado el extremo—Aguilar—que va a todo y hasta sin sitio o sin tiempo entra sin mandar el balón a la lucera sin mandar el balón a la lucera sin mandar el balón a la lucera. Es importante la manera de Santillana, que busca el balón en para sí, sino para los compañeros, y con visión de gol siempre.

Hay que seguir esperando que se cueza el nuevo Madrid. Y mientras, calendario y positivos adelante, Pirri a punto de vestirse de blanco...

Raúl SANTIDRIAN

MUÑOZ: "EL MADRID IRA A MAS"

PASIEGUITO: "No hubo penalty. Ya se verá en la tele"

Pasieguito no se mostraba muy conforme con el resultado. "Una derrota por la mínima hubiera sido más justa. En el primer gol, el árbitro no señaló una falta que le hicieron a Vidal y el segundo fue precedido por "offside". No, no hubo penalty. Ya lo verán ustedes por la tele." El técnico catalán encontró bien—a secas—al Madrid. "Es un equipo joven y luchador." Preguntado sobre la diferencia existente entre el equipo que jugó ayer y el que salió estrepitosamente derrotado del Vi-

cente Calderón, Pasieguito declaró que había seis hombres distintos en el conjunto y que además ahora estaban más compenetrados. Con respecto a los cambios, el entrenador arlequinado dijo que había cambiado a Catalán por no hallarse bien físicamente y a Quílez por tener un golpe muy fuerte en la rodilla.

Miguel Muñoz encontró a su equipo muy bien. Tuvo después palabras de elogio para los contrarios: "Creo que tienen una buena línea de juego y han atacado

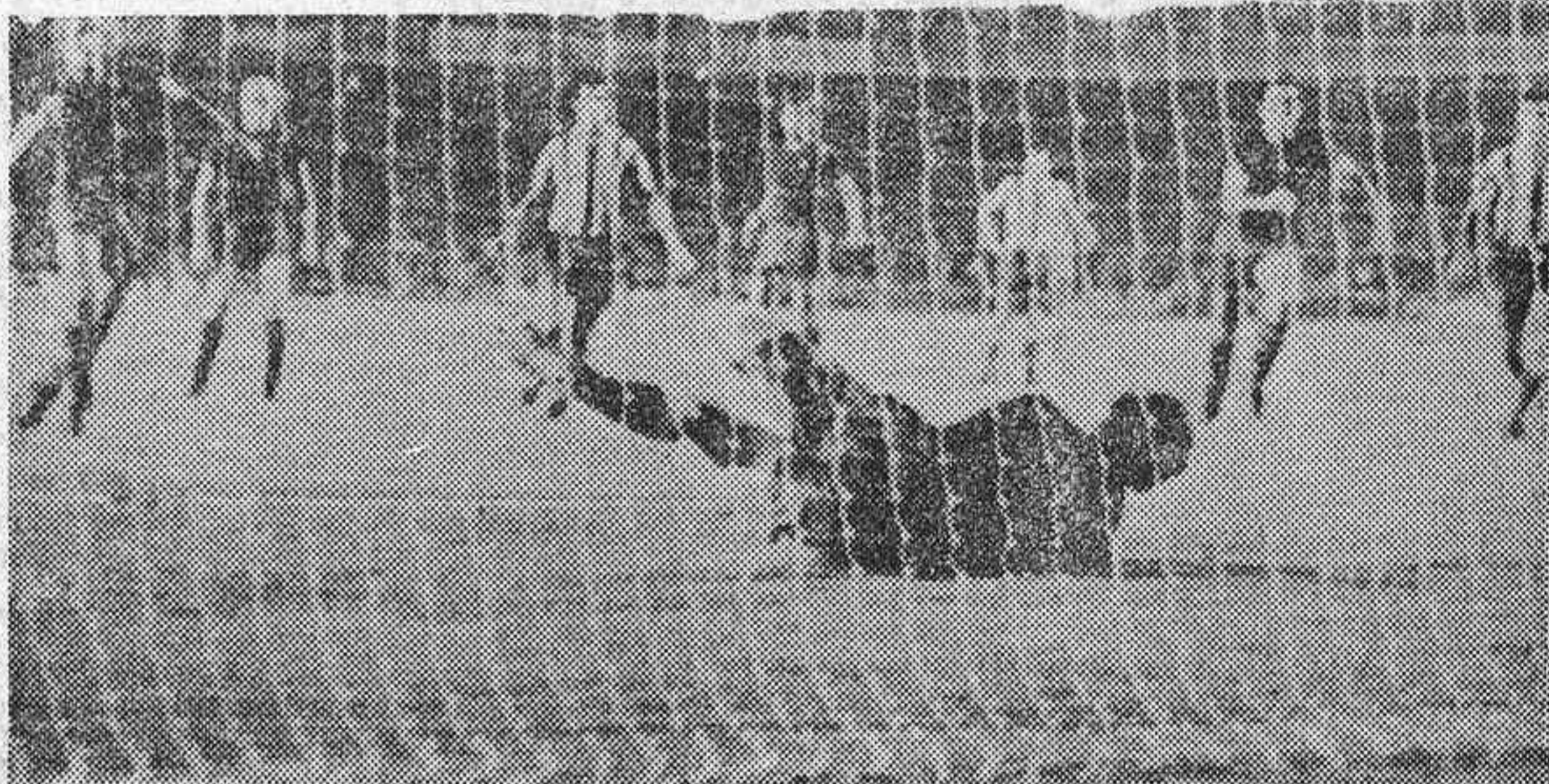
bastante. De todas formas, no te mí nunca por el resultado." El entrenador madridista vio falta, no sabe si penalty, en la jugada discutida que dio origen al segundo gol. Los cambios de Grosso y Zoco obedecieron al cansancio de todo jugador puede acusar tras llegar ocho partidos en un mes. Dijo que cuando el citado jugador tiene confianza rendirá plenamente. Muñoz, para terminar, hizo un guiño: "El Madrid irá a más." ALMAGRO

Lunes 4 de octubre de 1971

RODRI, PRINCIPAL ARTIFICE DE LA IGUALADA

EL ATLETICO DEFENDIO «SU» PUNTO

Encerrado en su terreno, no permitió más que los remates desde lejos de Rexach



Rodri demostró en el Nou Camp su gran talla de guardameta. Detuvo de esta forma el penalty que lanzó Rexach—que aparece a la izquierda en la fotografía—, tapando con el cuerpo el sitio por donde el balón raso podía colarse. De esta forma inició lo que para él y su equipo sería una gran jornada. (Foto Cifra Gráfica.)

BARCELONA, 3. (Crónica de nuestro redactor.)

RESULTADO: Barcelona, 0; Atlético de Madrid, 0.

Alineaciones:

BARCELONA: Sadurní; Rifé, Gallego, Eladio (Fusté); Torres, Costas, Rexach, Juan Carlos, Alfonseda, Marcial, Asensi (Dueñas).

ATLETICO DE MADRID: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Ovejero (Iglesias); Ufarte (Becerra), Irureta, Luis, Alberto, Salcedo.

ARBITRO: Señor Ortiz de Mendivil. Bien en su cometido, pues señaló sin dudar el penalty cometido por Melo. Nos pareció que antes de producirse la mano de Ovejero bajo los palos, y cuando ya se jugaba el minuto cuarenta y siete del segundo tiempo, es decir, dos más de prórroga motivada por los cambios y algunas detenciones, antes de haberse producido la falta hecha a Rodri por entrada de dos delanteros azulgranas. Aunque el público exteriorizó su descontento lanzando alhohadillas, la verdad es que el colegiado nos pareció daba "explicaciones" a algunos jugadores catalanes del porque no concedió el segundo penalty. Dejó seguir el fútbol, pues los encontronazos fueron totalmente fortuitos y carentes de mala intención.

ENCONTRARSE CON LO DESEADO

Para el Atlético de Madrid este encuentro suponía mucho. Por una parte, al recuperar parte de lo perdido—aunque sólo fuera un punto—y además mantenerse entre los equipos más destacados, aun a sabiendas de que al Barcelona le hacía falta ganar, dada su precaria situación en la tabla. Plantó el choque como más le convenía, que era a defenderse, a dejar que el Barcelona dominase cuanto le viniera en gana en la zona central, pero sin permitirle pisar con tranquilidad el área, donde se estableció la más férrea vigilancia. Casi todo el equipo rojiblanco—puesto que Luis y Ufarte o en su puesto Becerra quedaron adelantados—se metió en la única misión de defender. Al Barcelona no le va ni poco ni mucho esta táctica de contención de los contrarios, pues abusa de retención de la pelota, aunque posea un extremo sensacional, como es Rexach, capaz de ensayar el disparo desde cualquier distancia, con fuerza, raso y junto a los postes. Pudo a través de Rexach conseguir algo práctico, pues siempre anduvo suelto y oportuno, pero delante de Rodri se estableció una auténtica barrera de defensores y el propio guardameta atlético fue la "estrella" durante toda la noche con su brillante actuación.

Buscó el Atlético de Madrid el empate. Más aún, lo "creó" y estableció con su buen hacer defensivo, en el que colaboraron la mayoría de los componentes del equipo. Primero marcaron por zonas, estableciendo un escalonado sistema de contención, para impedir que llegara hasta Rodri el caudal de juego realizado por Costas, Marcial, Juan Carlos y el mismo Gallego. Después estrechó su atención en un marcaje al hombre, y así pudo verse más de una vez cómo Calleja fue a "doblar" en la derecha a Melo cuando Rexach buscó internarse por el ala izquierda de su ataque. Adelardo, Irureta, Alberto y Salcedo formaron el bastión donde quedaron romas casi todas las "puntas" de lanza que intentaban penetrar en el área visitante. En esta ocasión, el Atlético de Madrid se presentó en el Nou Camp con el sólo propósito de sacar un punto, sin intentar nada más ni inada menos! Y lo consiguió íntegramente, aunque a los espectadores les pareciera que al final se les debió brindar otro penalty...

CAMBIOS DE MISION EN EL BARCELONA

Pero a nadie se le ocultó que el Barcelona también juega lo suyo, aunque no se le deje hacer. Por eso, cuando vimos como Gallego se constituyó en un medio volante de ataque, aunque le sobaban fuerzas para seguir al zagal Luis, nos pareció que algo valiente se "cocía" en la banda. Gallego pudo empujar mucho a su equipo, gracias a que Torres le cubrió el sitio, y con bastante acierto y agilidad. A este cambio de misión hay que añadir ese otro de la numeración, pues Eladio lució el cinco en su camiseta. Creó mucho fútbol el Barcelona, que intentó abrir el juego por las bandas, donde unas veces—casi siempre—estaba Rexach, y por las que intentó colarse Alfonseda, al retroceder Asensi en busca del balón. Costas, Juan Carlos y Marcial, bien apoyados por Rifé y Eladio, además del antes citado Gallego, se adueñaron fácilmente de la zona ancha central, en la que impusieron su juego. Pero eso fue todo, o casi todo. El tiempo se consumió casi siempre con el balón entre el centro del campo y el área madrileña, aunque a una considerable distancia de ella, para no permitir que rematadores como Rexach, Marcial o Asensi

pudieran sorprender a Rodri. Nos pareció que el Barcelona había caído en la bien tupidada red que le tendió Marcel Domingo

ACOSO AZULGRANA Y PENALTY

Casi todo el primer cuarto de hora fue de constante acoso de los azulgranas. Con movilidad y fútbol bien trenzado intentaron rebasar el escalonado sistema defensivo de los atléticos en numerosas internadas por las bandas. Se mantuvo firme el Atlético con la ayuda de todos sus hombres, pues metió en su terreno incluso a Luis, que se vistió la camiseta de ariete.

A los diez minutos, un bonito centro largo y cruzado de Marcial, que hubiera llegado medido a Rexach, situado en la banda izquierda, lo interceptó Melo con la mano derecha a sólo un paso de haberse salido del área grande. El señor Ortiz de Mendivil no necesitó que se le reclamara el penalty, pues señaló sin dudar el punto de su lanzamiento. Calleja, como capitán, intentó aducir no sabemos qué, aunque el árbitro le señaló cortésmente el borde del área donde debía situarse. Fue Rexach, el gran rematador azulgrana, el encargado de lanzarlo, pero "cantó" con el cuerpo el sitio por donde

iba a enviar la pelota y Rodri la atrapó en el suelo, a pesar de que, por la violencia, estuvo a punto de escapársele y Asensi le acosó.

CORTA REACCION OFENSIVA ATLETICA

Por unos momentos, el Atlético dio la impresión de que estaba dispuesto a sacar incluso ventaja. Atacó decidido, pero por pocos minutos, pues en seguida volvió a replegarse. Sólo se registró una cesión de Salcedo a Luis, dentro del área de Sadurní, que el ariete no pudo controlar. A los veintidós minutos, Asensi cubrió la internada de Alfonseda, que pudo llegar hasta el área pequeña, y cuando Rodri salió a la desesperada, Calleja se cruzó rauda y cedió a córner lo que pudo ser un gol. En justa compensación al acierto del defensa atlético, a los cuatro minutos un centro bombeado y fuerte de Ovejero botó delante de Sadurní y le burló en su salida, pero cuando parecía inevitable el tanto, Torres consiguió desviarlo a córner en un formidable despeje. Un minuto después, Alfonseda no alcanzó un centro—tiro de Juan

Carlos—, que se pasó por delante de la portería de Rodri. Luego, el mismo Rodri consiguió detener una falta lanzada por Rexach; Ovejero se interpuso oportuno a un remate de Alfonseda, y ambos volvieron a encontrarse en otro avance azulgrana, del que salió rodando el ariete, aunque el despeje había sido realizado con toda limpieza. El público manifestó su descontento primero y luego pasó a animar a su equipo, pues el Barcelona cedió bastante en su empuje inicial. En el minuto cuarenta, una buena cesión de Rexach de tacaón a Rifé fue muy aplaudida. A dos minutos del descanso, Iglesias salió a ocupar el puesto de Jayo, que se lastimó en un choque con Gallego. También Calleja resultó lesionado, pero en seguida se reincorporó al equipo.

FIRMEZA EN LA RETAGUARDIA ATLETICA

El empate a cero con que se llegó al descanso debió ser "correspondido" en los vestuarios, pues de salida el Barcelona saltó hacia adelante casi incontenible. Ovejero se vio obligado a empujar a

Alfonseda, y la falta sacada por Rexach se pasó ante Rodri de palo a palo. Un centro de Rifé no pudo ser rematado convenientemente al estorbarse Alfonseda y Asensi. Presión azulgrana, y primer cambio, al abandonar el terreno Eladio para entrar Fusté a los seis minutos. La inmediata solución en el bando atlético fue dar entrada a Becerra y sacar a Ufarte, pero antes ya había Rodri desviado un formidable empalme de Rexach. A los dieciséis minutos, una indecisión de la defensa visitante fue aprovechada por Rexach para internarse por el centro e Iglesias no dudó en jugarse el todo al meterle el pie por detrás. Tuvo suerte de que el árbitro señalara la falta fuera del área.

LA JUGADA QUE NO LLEGO A PENALTY

En el minuto cuarenta y seis y medio, Melo cedió a la banda una pelota que se iba a córner. Dueñas sacó sobre Marcial, quien empalmó con prisas, para despejar Rodri, acosado por dos delanteros azulgranas. Entonces fue cuando el árbitro debió señalar la falta, aunque sigiera la pelota rodando y rebotando, para que Juan Carlos la rematara de cabeza alta, lo que obligó a Ovejero a despejarla con la mano derecha por encima del larguero. El público reclamó penalty, exteriorizó su descontento, pero el señor Ortiz de Mendivil señaló el sitio donde se había cometido la primera falta, y poco después, el final del partido, con las alhohadillas sobrevolando por encima de los jugadores. ¡Y es que perder otro punto en casa...!

Victor RUIZ

Michels reconoce que al Barcelona le falta confianza

BARCELONA, 3.—Marcel Domingo comentó la última jugada: "Todo el mundo se voló sobre ella, pero a quien se le puede preguntar es a Alfonseda, pues reconoció ante Ovejero que el árbitro había señalado anteriormente la falta. Yo, por mi situación, nada puedo asegurar." Después añadió que consideraba justa la igualdad, ya que el Atlético saltó a hacer su fútbol pensando en lo importante que era para el Barcelona el encuentro, dada la delicada situación que ocupa en la tabla. Para el Atlético era muy arriesgado lanzarse al ataque, faltándole Gárate y no estando en plenitud de condiciones físicas Melo, Irureta y Ufarte. Aseguró que el Atlético anda bien de juego y que sólo necesita tener suerte y que le respeten un poco las lesiones.

El entrenador azulgrana, Rinus Michels, comentó que el partido había sido una repetición de otros anteriores. "El Barcelona tiene el problema de que no marca goles. Se juega bien, pero está visto que hay que conseguir tantos para superar el problema. Cada minuto que pasa, la tensión es mayor para el jugador, y hoy se ha jugado ante un equipo de gran experiencia." Añadió que se designó a Rexach para que lanzara el "penalty" para ver si así cobraba confianza, que es lo único que necesita.

TRAJES Y CHAQUETAS SPORT DE CABALLERO

En nuestras colecciones de trajes y chaquetas para caballero, armoniza el estilo más actual con la calidad más rigurosa

Celso García

SERRANO, 52

Aparcamiento en el mismo edificio y en el de Velázquez, esquina a Ayala. Solicite el bono en nuestras cajas y sucursales



Claramunt I materializó el triunfo del Valencia

- El Málaga mantuvo inmóvil el marcador de Córdoba
- Por fin el Atlético de Bilbao consiguió anotarse los dos primeros puntos al golear al Celta

VALENCIA, 3.—El Valencia hizo un gran partido y jugó desde el principio al ataque, para imponerse por el tanteo de 2-0 a un Betis que tuvo una actuación muy flexible en la defensa y desdoblándose bien al ataque.

La mayor iniciativa de los valencianos no se tradujo en gol hasta cuatro minutos antes del descanso, en un remate de Claramunt I a balón perdido por el guardameta betico.

En la segunda parte el juego fue movido, con ataques alternos. El Valencia dominó algo más. A los treinta y tres minutos Claramunt I en una jugada de anotología logró el segundo tanto local. Cinco minutos después un remate de Roselló lo repelió el larguero y la defensa lo despejó, aunque los beticos lo reclamaron como gol.

Arbitró sin complicaciones el señor Medina Iglesias.

VALENCIA: Meléndez; Tatono (Vidagany), Sol, Martínez; Antón, Claramunt I; Lico, Claramunt II, Quino, Adorno (Paquito), Valdez.

BETIS: Campos; Telechia, Díaz, Bizcocho; González, Frigos; Isaur (Benítez), Roselló, Orife, Irizar (Rogelio), Arrieta.

SIN GOLES EN CORDOBA

CORDOBA, 3.—Córdoba y Málaga empataron a cero en partido de rivalidad regional, con casi lleno en las gradas.

En la primera media hora dominó el Córdoba, que atacó constantemente, mostrándose bastante insegura la defensa malagueña, pero los delanteros blanquiverdes no supieron sacar provecho de ello. A los veintinueve minutos, el colegiado anuló un gol al Málaga, conseguido de cabeza por Pons por estar en fuera de juego.

El desarrollo del encuentro defraudó a los aficionados.

Arbitró el señor Pelayo Serrano, que en la segunda parte enseñó la tarjeta blanca al malagueño Benítez y al cordobés Fermín.

CORDOBA: Molina; López Prieto, Torres, Sanchis; Rodri, Tejada; Rojas, Fermín, Causanilles, Cuesta, Diego.

MÁLAGA: Deusto; Irlas, Arias Monreal; Vibri, Martínez; Alvarez, Benítez, Roldán, Miguell (Vilanova), Pons.

BUEN RESULTADO DE LOS BILBAINOS

BILBAO, 3.—Victoria merecida del Atlético de Bilbao por 4-0 frente al Celta, pues el conjunto vasco dominó ampliamente en el primer tiempo.

Todos los goles fueron de muy bonita ejecución. Igartua logró los dos primeros, a los seis y veintidós minutos. Uriarte, de cabeza, a los cuarenta y dos, consiguió el tercero. A los diecinueve minutos de la segunda parte, Arrieta, de cabeza, se anotó el cuarto.

Arbitró el señor Medina Díaz, sin dificultad.

ATLETICO DE BILBAO: Marro; Sáez, Echeberría, Guisasaola;

Igartua, Larrauri; Ortuondo, Uriarte (Argoitia), Arrieta (Zubiaga), Villar, Rojo.

CELTA: Alarcía; Navarro, Rivas, Hidalgo; Manolo, Canario; Lezcano, Juan, Rodilla, Almagro (San Román), Jiménez (Suco).

UN SOLO GOL DEL CORUÑA

LA CORUÑA, 3.—Por un solo gol a cero venció el Coruña al equipo de Las Palmas en un partido muy entretenido, con juego aceptable de los locales en el primer tiempo y de los canarios en el segundo.

El tanto del encuentro fue conseguido a los veinticinco minutos por Beci, que casi desde debajo de los palos empujó el balón a la red, al aprovechar un gran disparo de Juanito.

Dirigió el encuentro el señor Fores.

LAS PALMAS: Betancort; Martín, Tonono, Esteve; Carmelín, Castellano; León, Gilberto II, Soto, Germán (Hernández), Gilberto I.

CORUÑA: Seoane; Bello, Luis, Zugazaga; Manolete, Bordoy, Cortés, Loureda, Beci, Cervera, Juanito.

SUPERIORIDAD DEL BURGOS

BURGOS, 3.—Neta superioridad del Burgos ante la Real Sociedad, a la que desbordó en todos los terrenos hasta conseguir vencerla por 3-1.

A los veinticinco minutos, Requejo batió a Esnaola. A los cuarenta y cuatro, Olalde logró el segundo gol. En la segunda parte, a los veintinueve minutos, el árbitro anuló un gol a Angelín, siendo muy protestado el señor Pintado. Oyarzábal consiguió el tanto donostiarra a los veintiséis minutos.

A los treinta, Olalde estableció el definitivo 3-1, de espléndido tiro.

El colegiado señor Pintado amonestó al donostiarra Sein.

Alineaciones:
BURGOS: Bilbao; Capón, Raúl, Astorga; Benegas, Ederra; Jac-

quet, Olalde, Mendiola, Requejo, Angelín.

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Sein, Martínez, Cortaberría; Lema, Urreisti; Gaztelu, Uriaga, Arakustain (Arambarri), Oyarzábal, Boronat (Gorriti).

EL ESPAÑOL PERDIÓ LA IMBATIBILIDAD

SEVILLA, 3.—El Español perdió su imbatibilidad frente al Sevilla, que consiguió vencerle por 1-0, aunque actuaran ambos con excesivas precauciones defensivas. Partido de regularidad calidad, pero emotivo.

El único tanto fue marcado por Garzón, a los veinticinco minutos, al culminar una inteligente jugada de Manolín Bueno.

El colegiado señor Balaguer mostró en el primer tiempo la tarjeta blanca a Toni y Solsona.

SEVILLA: Rodri; Toni, Pazos, Hita; Santos, Lebrón; Lora, Juan Antonio, Acosta (Berruero), Barzón, Manolín Bueno.

ESPAÑOL: Bertomeu; Granero, Gloria, Martínez; Poll, Carbonell; Amas, Solsona, Amiano (Roberto Martínez), Curro (Pepín), José María.

SE IMPUSO EL GRANADA, AUNQUE CON UN SOLO GOL

GRANADA, 3.—Por un gol a cero venció el Granada al Gijón, resultado que no refleja la superioridad granadina, en una tarde de excelente juego y gran entusiasmo del equipo local.

El solitario gol subió al marcador a los treinta y nueve minutos, al aprovechar Porta un rechace de la defensa.

Arbitró sin complicaciones el señor Soto Montesinos.

GRANADA: Nito; De la Cruz, Aguirre (Suárez), Falito; Jaén (Santos), Fernández; Lasa, Porta, Barrios, Fontela y Vicente.

GIJÓN: Castro; Echevarría, Fabián, Puente; Fernández (Herro), José Manuel; Lavandera, Quiñ, Paquito (Cirriaco), Valdés y Churruca.

EL BOLETO SONADO

Información semanal

Automovilista - Fiscal - Contable - Social - Mercantil - Tributario - Gestiones administrativas de actualidad

7 DE OCTUBRE.—A partir del próximo jueves, habrá que pagar las multas de acuerdo con las nuevas modificaciones, al entrar en vigor el artículo 288 del C. C., si bien por decreto ha sido regulada la retirada del permiso de conducir, teniéndose en cuenta la gravedad de la infracción cometida.

CAZA.—El día 10 se levanta la veda. No olvide llevar el Seguro Obligatorio y de Responsabilidad Civil; podemos proporcionarles el acto.

DIA NACIONAL DE LA AUTO-ESCUELA.—Mañana martes celebramos con diversos actos religiosos y profanos esta fecha por una España sin accidentes de tráfico. No hay clases.

CANON DE COINCIDENCIAS. Ya existe recargo en el pago del tercer trimestre para aquellos transportistas que no hayan realizado el mismo.

FAMO-71.—En día 18, sábado, se inaugura la V Feria del Automóvil y Material de Ocasión. Visite nuestro Stand.

ESTADÍSTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-960.347, y en placa turística, 3-M-9053.

Oficinas Toledo, S. L.

Central: Sagasta, 17. MADRID
Avda. Albufera, 44; Generalísimo, 78; Reina Victoria, 13; Castelló, 99; Embajadores, 114; General Ricardos, 196; Glorieta Ruiz de Alda, 5; Paseo Extremadura, 72.

Jornada 5 - Fecha 3-10-70

P. A. M. D. B.

1	Córdoba-Málaga	
2	Burgos-R. Sociedad	
3	Sevilla-Español	
4	Coruña-Las Palmas	
5	Granada-Gijón	
6	Barcelona-At. Madrid	
7	Valencia-Betis	
8	At. Bilbao-Celta	
9	R. Madrid-Sabadell	
10	Leonesa-Logroñés	
11	Oviedo-Ferrol	
12	Santander-San Andrés	
13	Castellón-Mestalla	
14	Tenerife-Zaragoza	
1-R	Cádiz-Valladolid	
2-R	Elche-Langreo	

Como era de esperar, nuevo récord de la temporada en la recaudación de las quinielas: 280 millones de pesetas, 15 millones más que en la jornada anterior. Aparecieron anoche nada menos que 4.321 plenos, 72.130 "treces" y 420.147 "doces". Si estos últimos llegasen a ser un millón, no recibirían premio. En otro caso, los posibles 8.000 máximos acertantes cobrarían a 6.000 pesetas, y la lotería de "treces"—unos 150.000—a poco más de trescientas. A lo sumo los "doces" llegarán a diez duros de premio.

A BARULLO

No cabe duda de que la quiniela "juega" un poco con los apertantes. Cuando parece fácil, sale la liebre; cuando difícil, todo el mundo está a tiro de pleno. Para la jornada próxima, por si acaso el triple 1-X-2 puede ir a los partidos Málaga-Real Madrid, Barcelona y Celta-Valencia; en X-2, para Villarreal-Rayó y Logroño-San Andrés, por ejemplo. Luego, por ejemplo también, en sale otro solitario quinielista a 50 millones.

Hockey sobre patines

TRIUNFO DE FEMSA SOBRE EL BARCELONA

Ayer, jornada inaugural en la División de honor

Se celebró ayer la primera jornada de la "división de honor" del campeonato de hockey sobre patines. Los resultados fueron los siguientes:

- Montemar, 3; Reus Deportivo, 1
- Español, 5; Sardañola, 3
- Calafell, 6; Senmenat, 2
- Mataró, 4; Noya, 5
- Voltregá, 8; Vendrell, 4
- Femsa, 4; Barcelona, 2
- Reus Natación, 5; Arenya de Mut, 3

lumnas que llevaban a su despacho de la suerte. El que programaba quién había sellado el boleto múltiple de los supermillones, él mismo o su ayudante, su propia esposa.

—En la duda, toquéno los docos. De cifras más vale no hablar, y no se habla. De porcentajes, sí. En Sainz de Baranda, 14—el número de la calle ya tiene "docos"—hablando de quinielas—habido al cierre del viernes por la noche un probable 20 por 100 de aumento de la venta, mientras en toda España, pese a la galleta del premio gordísimo, el incremento es sólo de un aproximado 5 por 100.

De todos modos, quede ahí la pequeña anécdota posterior. El boleto que esta semana al propio señor García había depositado, con el puesto a la medida de "treces" y "doces", tenía ayer domingo, los siete y media de la noche, los trece aciertos en bloque. Que habrían entonces el Barcelona-Atlético de Madrid, jugado a "uno" fillo.

Mala suerte. En el Nou Camp hubo empate, y ahora don Eugenio tendrá que repasar datos de su combinación para ver si acaso ha alcanzado un "trece" o "doces" de consolación.

PARECE QUE ESTA SEMANA NO HIZO QUINIELAS EL "SUPERMILLONARIO" ANTERIOR

EN EL DESPACHO DE SAINZ DE BARANDA AUMENTO LA RECAUDACION EN UN 20 POR 100

Al parecer, el archimillonario de las quinielas, señor Fontán, desapareció este fin de semana, y al menos no volvió a ser apostante en el despacho de la fortuna de Alcalde Sainz de Baranda, número 14. El encargado de dicho despacho auxiliar no le vio a él ni a nadie de su familia depositando boleto alguno durante toda la semana. ¿Ha "descansado" el señor Fontán? Es posible. También es posible que depositase sus pronósticos en otros despachos. En todo caso, tenemos a la vista el boleto del propio señor don Eugenio García, que sí es quinielista, que sí ha acertado alguna vez y que no ha cobrado—naturalmente—jamás ningún premio tan im-

portante como el de la apuesta múltiple que selló tras su ventanilla hace diez o doce días y que valió cerca de los 48 millones de pesetas.

—Yo, a lo sumo, he tenido pre-

Nombre y apellidos:
Domicilio:
Localidad:
P. A. M. D. B.

1	Córdoba-Málaga	
2	Burgos-R. Sociedad	
3	Sevilla-Español	
4	Coruña-Las Palmas	
5	Granada-Gijón	
6	Barcelona-At. Madrid	
7	Valencia-Betis	
8	At. Bilbao-Celta	
9	R. Madrid-Sabadell	
10	Leonesa-Logroñés	
11	Oviedo-Ferrol	
12	Santander-San Andrés	
13	Castellón-Mestalla	
14	Tenerife-Zaragoza	
1-R	Cádiz-Valladolid	
2-R	Elche-Langreo	

mos de veintitantas mil para mí mismo...

La noticia sensacional, explosiva, del lunes anterior la recibió el señor García hacia las nueve y media de la mañana. Alguien le levantó la liebre de que había batido el récord de venta premiada, pero en esos instantes no podía reconocer la identidad del afortunado. Luego fue un desfile, minuto a minuto, de curiosos y de informadores de prensa, radio y televisión.

—¿Y esta semana posterior?

—Esta semana ha sido una procesión...

La procesión de las gentes que llegaban de Vallecas pidiéndole que "tocase" el boleto de dos co-

¡Si no fuera por Las Cadenas!...

Llevando Las Cadenas se acierta...
Para el hielo en los puertos...
Sólo o con hielo en los vasos.
ANIS LAS CADENAS
De finísimo paladar

Lunes 4 de octubre de 1971

ENCUENTRO SIN RELIEVE EN VALLECAS

FLOJO EL RAYO Y MAS AUN EL HERCULES

● BENITO HIZO EL SOLITARIO GOL EN ESPLENDO
 ● REMATE DE CABEZA.
 ● SOLO GUSTO LA DEFENSA EN EL CUADRO ALICANTINO.

Alineaciones:
RAYO: Gómez; Aráez, Alfonso, Cristóbal; López-Garzón (Arias), Cortés, Felines, Benito (Veloso), Illán, Bordóns y Nieto.
HERCULES: Zamora; López, Santamaría, Pachón; Murcia, Ricard; Garrido, Lalo, Marcos (Sogorb), Rivera y Alfonso.
GOLES: Uno tan solo; favorable al Rayo Vallecano. En el minuto diecinueve, Aráez, en jugada brillante, arrancando desde atrás, cedió el balón a Illán, éste a Nieto y el exterior izquierdo, en el lado con el balón del ataque, colgó el balón para que Benito, de cabeza, lo mantuviera en la red. El meta levantando, Zamora, estuvo descolocado y falló en la inclinación de la salida.
ARBITRO: El colegiado navarro, señor Juanjo Ruiz, acertó plenamente en su labor. Sancionó las faltas acertadamente, estuvo siempre encima de la jugada y, cuando sacó tarjeta blanca a Marcos y Alfonso lo hizo acertadamente, por juego peligroso al madrileño y por gestricular y desplazar el balón al alicantino.

MAS FUERZA QUE TECNICA

El Rayo Vallecano, que acabó marcándole un solitario gol al Hércules, jugó un partido mediocre en cuanto a calidad y riqueza de ideas. Podemos afirmar que su adversario colaboró en el triunfo madrileño. Porque si el Hércules no hubiera jugado recargado en sus actitudes defensivas y superpoblación en el centro del campo y hubiera atacado más, podría haber estropeado la mañana al Rayo, porque, evidentemente, no estaba en su día. Pero los blancos azules, como tantos otros, jugaron una defensa cerrada y practica, escasa y tímida, el contraataque. Con eso, perdió por pequeña diferencia de tantos, pero daba la impresión de que le era tan difícil levantar el solitario gol como si hubiera encajado media docena. Jugar a no perder es jugar siempre en plan vencido. De todo lo cual resulta que el Rayo habrá de revisar su alineación para jugar en casa. Orizaola es un buen técnico y creemos que sabe prevenirse.

Por esta serie de circunstancias que apuntamos anteriormente nos aburrió el encuentro casi tanto como el ver la inutilidad que supone volver a los tiempos del "centro" como táctica defensiva. El Hércules sumó su nombre ilustre, un tanto desilustrado, a la muy larga lista de equipos que, defendiéndose tan sólo, pierden sin remedio.

Eizaguirre ordenó marcar hombre por hombre, vigilando lo más cerca posible a los jugadores base del Rayo, esto es, a Bordóns, Illán, Felines y Nieto, y al propio tiempo que sujetaba a los peligrosos delanteros rayistas montaba un fabuloso bastión, pues tras ellos,

que actuaban siempre en la zona central del campo, quedaban López, Murcia y Pachón, y atento a los fallos el libero Santamaría, seguro y firme en los balones altos. Con cinco y seis hombres atrás, taponando agujeros ante su área o dentro de ella, el Hércules se sintió seguro, pues sólo permitió ligeras escaramuzas, como el remate de Bordóns, el cabezazo de Benito y el zambombazo de Felines a las nubes.

LA OCASION FALLIDA

Quedaron delante Garrido, Marcos y Alfonso. Como en el Rayo, la firmeza de su defensa también fue patente; pese a dominar el centro del campo los alicantinos, no llevaron peligro nunca para el meta Gómez, salvo en aquella jugada en que, a la salida de una falta, el remate por alto de Ricardo no acertó a sujetarla Gómez y el balón quedó a merced de Garrido en la mismísima boca de gol; pero el balón, tras rechazar en el palo, salió fuera. Esta fue la gran y única ocasión del Hércules. Luego todo acabó, porque el Rayo despertó algo del letargo en que se encontraba sumido y, a falta de juego de conjunto, puso valocidad y nervio, y a partir del gol cargó sus calderas y apretó en busca de victoria más amplia. Fueron unos minutos de chisporroteo, de acometividad y dominio; pero la pólvora estaba un tanto mojada y la victoria no se consolidó con un segundo gol. Pudo y debió llegar en un tiro de Nieto; pero ayer el Rayo, aunque luchó sin perder el ánimo, no tuvo su día, porque los remates carecieron de puntería. Afortunadamente, el Hércules no estuvo maduro para un mejor resultado.

Alfonso LOPEZ PEÑA

Eizaguirre: "El balón al poste, decisivo"

Orizaola: "Merecimos más goles"

Ignacio Eizaguirre compareció pronto ante los informadores. Empezó diciendo que el encuentro fue emocionante y que el factor fortuna en la jugada del remate al poste fue decisivo, porque en esa primera parte, por ligazón, orden y juego éramos superiores al Rayo. El encuentro fue parejo en todo, pero mis hombres estuvieron más asentados. Si a nosotros se nos critica por haber jugado retrasados, creo que otro tanto le pasó al Rayo, toda vez que Alfonso jugó en plan de escoba detrás de Cortés. El resultado justo, a mi modo de ver, hubiera sido un empate.

Merecida victoria del Valladolid

El único tanto fue marcado a los catorce minutos en una falta indirecta sacada al borde del área por Astrain, que remató Enderiz. El balón desviado se fue a la red, dameta Paco.
 Destacaron por el Valladolid su meta, Aramayo, que realizó deci-

toria, pero no en cuanto al tanto, ya que se pudo marcar un par de goles más. Creo que la victoria es merecida, porque pusimos cinco delanteros siempre en línea y ellos vinieron tan sólo a defenderse, y así no se puede aspirar a ganar. Físicamente, el partido fue bueno, pero si hubo poca calidad fue por la forma tan cerrada de jugar del Hércules. La iniciativa fue siempre nuestra y el triunfo, por tanto, nos corresponde. También he de aclarar que yo sago siempre a los hombres que creo más idóneos para el triunfo del equipo, por ello no puedo atender los caprichos del público. Gómez estuvo algo nervioso, pero nada más.

sivas paradas, pero todo el equipo jugó un buen fútbol. Se salvaron del naufragio del Cádiz Andrés, Ceileiro y Paco.

Alineaciones:
Valladolid: Aramayo; Docal, Salvi, Berriozábal; Pérez-García, Enderiz; Lizarralde (Segura), Usandizaga, Astrain, Alvarez, Fede.
Cádiz: Paco; Ceileiro, Aguilera, Severino; Miguell, Andrés; Canito (Baena), Juanito, Machicha, Herrero; Acedo (Puig).
VENCIO DE PENALTY EL ZARAGOZA
SANTA CRUZ DE TENERIFE, 3.—Derrota del Tenerife por 0-1 frente al Zaragoza, que dominó constantemente, más aún al mostrarse el equipo de casa muy desdibujado.
 El tanto del triunfo zaragocista lo consiguió Totó al transformar

un penalty a los diecisiete minutos de la segunda parte.
 Ocampos fue el mejor de los vencedores, mientras que por el Tenerife destacó el guardameta Castillo.

El colegiado señor Olabarría fue muy protestado, pero en líneas generales tuvo una buena actuación.
Alineaciones:
Tenerife: Del Castillo; Quico, Molina, Lesmes; Roberto, Cabrera; Juanito, Manolo (Nolito), Jorge (Medina), Mauro, García Prada.

Real Zaragoza: Vilanova; Rico, Violeta, Vallejo; Bustamante (Igartua), González; Galdós, García Castany (Molino), Ocampos, Duñaveitia, Totó.

FALLO EL MALLORCA Y GANO EL VILLARREAL

PALMA DE MALLORCA, 3.—Mal partido del Mallorca, en el que falló la mayoría de sus hombres y líneas, y proporción del triunfo al Villarreal por 0-1. El Villarreal hizo un buen planteamiento táctico ante su marco al conseguir el único gol, a los veintidós minutos, en un remate de cabeza de Esteve.

Arbitró muy bien el señor Santos López.
Mallorca: Vallespir; Taberner, Errandonea, Pons; Reina, Gerardo; Doval (Cano), Pereda, Pocho (Dioni), Roselló, Pérez.
Villarreal: Javi; Hernal, Gelo, Chufi; Eusebio, Esteve; Polo, Planes, Burguete, Flores, Hidalgo.

UN FERROL SIN SUERTE

OVIEDO, 3.—El Real Oviedo venció al Ferrol por 3-0, en una confrontación en la que los ferrolanos lograron dominar el centro del terreno durante toda la primera parte, sin que tuvieran suerte en los remates. En cambio, el Oviedo, que jugó mal, equilibró el juego gracias a la mayor penetración de su línea delantera.

Los tres goles fueron conseguidos en la segunda parte. A los veinticinco minutos marcó Galana, a centro de Crespil. A los treinta y ocho, Beiztegui consiguió el segundo, y a los cuarenta y tres Iriarte logró el tercero.

El portero, Crespillo, no fue culpable de ninguno de los goles encajados.

Real Oviedo: Lombardía; Carrete, Tensi, Juan Manuel; Iriarte, Chuzo; Javier (Beiztegui), Nico (Sistiaga), Galán, Crespil, Juan María.

Ferrol: Crespillo; Carlos, Rivera, Somoza; Ledo, Bastida; Fortea, Manuel Amado, Mortera (Nando), Pedro Amado, Unzueta.

LABORIOSO TRIUNFO DE LA LEONESA

LEON, 3.—La Cultural Leonesa derrotó al Logroñés por 1-0, resultado que puede considerarse como



La enorme voluntad de Benito tuvo su justo premio: el gol, un gol que sería el único del partido y que supondría los dos puntos.
 (Foto Cifra.)

justo dado el enorme esfuerzo de todo el equipo ante la buena actuación de los visitantes.

El tanto del triunfo se registró a cinco minutos del final, al rematar Marianin un pase de Hermínio sin que García Fernández pudiera atajar el fortísimo tiro.

Alineaciones:
Leonés: Bernardo; Paredes, Mañó, Hermínio; Roldán (Félix), Ova; Le, Villafañe, Marianin, Larrauri (Fede), Zuazaga.

Logroñés: García Fernández; Cenitagoña, Corcuera, Avila; Luisi, Belaza; Hernáez, Mellado, Ortega, Lavernia, Ecochegoyen.

UN SOLO GOL PARA EL SANTANDER

SANTANDER, 3.—Por 1-0 venció el Santander al San Andrés, tanto conseguido a los dieciocho minutos por Sebas al rematar de cabeza un centro de Tasio.

En el segundo tiempo los catalanes abrieron sus líneas y dominaron el centro del terreno, pero sus ataques nunca dieron resultado, al mostrarse muy remisos en el disparo los delanteros.

Real Santander: Santamaría; De la Fuente, Chinchón, Espildora (Rivero); Díaz, Santi; Sebas, Varela (Rozas), Tasio, Portu, Barba.
San Andrés: Comas; Mur, Domelech, Laredo; Riera, Tovar; Serena, Pulg (Barcia), Feliu, Martín, Patro (Fernando).

LEANDRO, GOLEADOR DEL CASTELLÓN

CASTELLÓN, 3.—Fuerte dominio del Castellón, con algunos contraataques del Mestalla, y victoria justa de los locales por tres a uno.

A los cuatro minutos ya contaba el Castellón con un gol, conseguido por Leandro. Seis después, empató el Mestalla, por mediación de Martínez. A los veinte minutos, Leandro, en jugada personal, logró nueva ventaja. En el segundo tiempo, a los doce minutos Leandro cerró la cuenta, ya que tres minutos después Planas falló un penalty.

Castellón: Araquistáin; Ferrer, Cela, Babiloni; Oscar, Cayueta; Planas, Panielles (Figueirido), Cláres, Leandro, Félix.

Mestalla: Febrer; Martín, Lorea (Fiñana), Bernat; Andrés, Aquilino; Martínez, Carbonell (Lis), Nebot, Vega, Caro.

FUERTE TANTEO DEL ELCHE

ELCHE, 3.—Aunque la victoria del Elche por 3-0 frente al Langreo ha de considerarse como clara y contundente, el partido fue bastante flojo de calidad.

Un minuto antes del descanso Melechón remató sobre la marcha un centro cruzado de Alvarito. En la continuación, a los veinte minutos, Sitja llevó con valentía la pelota a la red. A los treinta y cuatro, Casimiro incurrió en penalty, que lanzado por Melechón se convirtió en el último gol del partido.

Elche: Mora; Sanjuán, Bonet, Poyoyo; Talón, González; Alvarito, Sitja, Vavá (Silvio), Romea, Melechón.

Langreo: Zabala; Braga, Casimiro, Lozano; Fidalgo, Moreno; Iribarren, Secades (Iglesias), Gómez Rubio, Crespo, Pachin.

IGUALO EL PONTEVEDRA EN EL ÚLTIMO MINUTO

PONTEVEDRA, 3.—El empate a dos tantos conseguido por el Jerez ha de considerarse como un resultado justo, pues tuvo una extraordinaria actuación.

Marcó primero el Pontevedra a los veinte minutos por medio de Huerta. Siete minutos después empató Del Pozo, tras una serie de rebotes. En el segundo tiempo, Del Pozo se adelantó con otro gol a los nueve minutos, y Norat logró la definitiva igualdad cuando se jugaba el último minuto.

Pontevedra: Ilumbe (Ardao); Hachero, Bea, Daniel; Mas, Norat; Rubial (Huerta), Pataco, Carballeda, Plaza, Masferrer.

Jerez: García; Sánchez Fernández, González, Prieto; Ravelo, Mártias; Del Pozo, Rafa, Domínguez (Zárate), Beigveder, Jiménez.

TEATRO BELLAS ARTES
 Director: JOSE TAMAYO
 COMPAÑIA LOPE DE VEGA
 TODOS LOS DIAS,
 7 TARDE Y 10,45 NOCHE,
 CARLOS LEMOS
 y
 AGUSTIN GONZALEZ
 en
 LUCES DE BOHEMIA
 de Don Ramón del Valle-Inclán
 con
 MARIA JESUS LARA
 MARGARITA CALAHORRA
 y
 MANUEL GALLARDO (en "Un preso")
 Dirección: JOSE TAMAYO

Se afianzó el Boetticher y falló el Atlético

GANÓ EL BOETTICHER

Boetticher, 2 (Del Cerro y Ungria); Huesca, 0.

Alineaciones:
BOETTICHER: Martín; Felipe, Gallego, Luna; Ciudad, Arias; Ungria, Del Cerro, Rico, Bellido, Berruzo (Uriarte).
HUESCA: Jover; Ausaberri, Valentín (Crespo), Galvis; Fede, Villacampa; Borbón, Ferrer II (Traillero), Mantilla, Franganillo I, Franganillo II.

GOLES: A los dos minutos, Ungria centra, y Del Cerro, de cabeza, marca el primer gol. El primer tiempo terminó con este resultado. A los treinta y un minutos de la segunda mitad, una buena jugada de Rico es rematada hábilmente por Ungria al fondo de la red.

ARBITRO: El señor Colom Fratté tuvo una buena actuación, empañada tan sólo por la injusta expulsión de Franganillo II.

INCIDENCIAS: El campo del Boetticher registró una magnífica entrada. A los siete minutos del segundo tiempo, el árbitro enseñó la tarjeta roja a Franganillo II al chocar éste con Uriarte.

A pesar de que el nivel del encuentro dejó mucho que desear, los seguidores del Boetticher salieron contentos y convencidos de tener ya un equipo verdaderamente integrado en la Tercera División. El mayor peligro que acechaba a los "ascensoristas" al principio de temporada era el de su bisoñez. Ahora ya no hay razón para preocuparse. El equipo ha logrado, en un tiempo récord, un sistema de juego muy eficaz, como demostró ayer frente al Huesca. Los pilares del "nuevo" Boetticher los podemos encontrar en la labor de Gallego en la defensa, de Del Cerro en la media y de Bellido en la delantera. Estos tres hombres, los mejores del encuentro, supieron encauzar el poco fútbol que vimos y dirigir al cuadro madrileño para que pudiera conseguir una merecida victoria.

Moscardó y Plus Ultra empataron, sin goles, en sus salidas Aunque jugó y agradó, el Getafe resultó derrotado

Ahumades (De la Rosa y después Faustino), Velasco, Arnáu, Choni, Asensio II.

MINIMO TUNUNFO IRUNES

IRUN, 3.—Por uno a cero, gol logrado por Eceiza a un minuto del final, el equipo local venció al Tudelano. El encuentro fue muy disputado y el Tudelano organizó muy bien los contraataques, apoyados en su firme defensa.

Tudelano: Inchausti; Marcilla, Faustino, Pascual; Beperet, Lecumberri; Subero (Goñi), Sánchez (Gualdaroa), Zuazo, Maraño, Valdero.

Real Unión: Barbarín; López, Taberna, Arguifiano; Jubera, Erauzquin (Cortajerán); Juan Mari, Almandoz, Pagola, Eceiza, Solana.

GUSTO MUCHO EL ALAVES

SALAMANCA, 3.—En un encuentro de fuerzas igualadas, con entrega total de ambos cuadros, el Salamanca venció al Alavés por tres a dos. Chaves, en el primer período, y Neme y Bautista, en la continuación, marcaron para los charros, y Madariaga, de penalti, y Silvani lo hicieron por los visitantes.

Alavés: Tobalina; Iguarán, Tella, Madariaga; Español, Escalera; Pineda (Arrayet), Amutio, Chomin (Larrea), Quintana, Silvani.

Salamanca: Carlos; Néstor, Enrique, Huerta; Miranda, José Manuel; Riquelme, Aramendi, Chaves, Neme, Luna (Bautista).

uno venció el Aragón al equipo local Calvo Sotelo de Andorra. Encuentro francamente deficiente de los propietarios. Carmelo hizo el gol de casa y Tormo y Padilla dieron el triunfo a los maños.

Aragón: Cutribo; Rodríguez, Ju-

lio, Eusebio; Royo, Fahn (Oñate), Padilla, Moles, González (Linares), Sigi, Oliver.

Calvo Sotelo: Tormo; Solechaga, Orus, Cani; Pogolo, Miguel; Llanito, Sánchez, Carmelo, Mayoral (Molinos), Marina.

LOS NERVIOS, CULPABLES

RESULTADO: Atlético Madrileño, 0; Osasuna, 1 (Euba).

Alineaciones:
ATLÉTICO MADRILEÑO: Oya; Raya, Gil, Esteban; Orgaz (Galán), Juanjo (Juan Luis); Juanito, Muñoz, Del Campo, Morón, Chiqui.
OSASUNA: Lanás; Santamaría, Laría, Mañu, Calvo, Sánchez Rubio; Tirapu (Euba), Ortega (Mata), Ostivar, Osaba, Gonzalo.

ARBITRO: El señor Galindo, juez de la contienda, actuó de manera acertada. Anuló un gol al Osasuna por hallarse Ostivar, su autor, en fuera de juego, y amonestó al mismo jugador, en el minuto treinta y cinco, por protestar una de sus decisiones.

INCIDENCIAS: Calurosa mañana y una gran entrada en el Vicente Calderón. Poco antes de que terminara la primera parte, un balón lanzado por Tirapu se coló en la portería atlética a través de un roto en uno de los laterales de la red.

Hasta el día de ayer, 20 partidos llevaba el Atlético Madrileño sin conocer la derrota en su terreno—los 18 de la temporada pasada y dos de la actual—. Tuvo que venir el Osasuna, equipo que no había marcado un solo gol en el presente campeonato, para poner fin a esta imbatibilidad mediante un gol marcado faltando solamente un par de minutos para que terminara el partido. ¿Causas de la derrota? La primera y principal la tenemos que encontrar en la falta de inspiración del conjunto madrileño. Los jugadores atléticos, al sentirse impotentes para rebasar la bien formada defensa navarra, comenzaron a ponerse nerviosos y consiguieron que la imprecisión en pase y regate fueran la nota dominante de su juego. La segunda causa, no menos importante, puede achacarse a la perfecta colocación del Osasuna sobre el terreno de juego. Mientras en las filas del equipo local no existió conexión entre defensa y delantera, en las visitantes sus líneas estaban bien marcadas y de manera escalonada. Verdad es que el Osasuna jugó con nutrida defensa, pero no es menos cierto el decir que siempre mantuvo en punta a un mínimo de dos hombres, a los que se sumaban otros tantos en el momento de contraatacar.

Presionó mucho más el equipo del Manzanares; pero, como ya queda dicho, todas sus ofensivas chocaron contra el muro humano formado ante la portería defendida por Lanás. Es posible que un empate a cero hubiera sido justo resultado para los dos equipos; pero a los cuarenta y tres minutos de la segunda parte, y cuando la mayoría de los espectadores abandonaba el estadio, un contraataque, llevado por Ostivar y Euba, pilló totalmente desguarnecida la defensa rojiblanca, lo que permitió a Euba fusilar a Oya y lograr el único tanto del partido.

Aurelio **ALMAGRO**

AUNQUE DERROTADO, BRILLO EL GETAFE

SAN SEBASTIÁN, 3.—El San Sebastián venció al Getafe por cinco a cero. El encuentro tuvo fases muy brillantes y al final el público tributó una gran ovación a los dos equipos. El "Sanse" realizó el mejor encuentro de la temporada y el Getafe lució mucho en su juego y luchó con enorme deportividad. Los dos equipos realizaron un partido de categoría superior a la que militan. El mayor acierto ante el gol dio la victoria al cuadro donostiarra.

Getafe: Navarro; Amadeo, Díaz, Aparicio; Sierra, Alfonso; Santi, Atance (Cuadros), Alberto (Ocaña), Roví, Aranda.

San Sebastián: Urruticochea; Choperena, Echave, Uranga; Ma-

neiro (Larrañaga), Murillo; Irigoyen, Imaz, Muruzábal, Eguren (Aramburu), Iriarte.

TAMBIEN EL MOSCARDÓ EMPATO

PAMPLONA, 3.—El Moscardó se llevó un punto muy merecidamente por su empate sin goles ante el Oberena, si bien es verdad que el cuadro pamplonés se mostró conformista ante el ineficaz juego local. La veterania del Moscardó le dio siempre ventaja en el juego.

Oberena: Clárriz; Eguarás, Amezueta, Armendáriz, Garbe, Larumbe; Los Arco, Albéniz, Puyol, Oscáriz (César), Apezteguía (Arenaza).

Moscardó: Valbuena; Rodríguez, Díez, García; Alarcón, Lucas; Porteros (Cayuelas), Villaverde, Pintado, Rodríguez II, Sánchez.

POSITIVO "ASEGURADOR"

PALENCIA, 3.—Sin que funcionara el marcador terminó el encuentro Palencia-Plus Ultra. El encuentro resultó muy reñido, y si bien dominó más el equipo local, los madrileños organizaron una perfecta defensiva, en la que sobresalió el meta Leal, verdaderamente acertado.

Palencia: Valiente; Alonso, Márquez (Quino), Chisco; Ortega I, Zoco; Gento, Contra, Jordana, Solaegui, Ortega II (Tinín).

Plus Ultra: Leal; César, Cruz, Perdiguero; Goyo, Lolo; Francisco, Rhodes (Barriocanal), Rial, Martín Santos, Espada.

GRAN PARTIDO DEL TALAVERA

TALAVERA DE LA REINA, 3. Domingo, en bella jugada de toda la delantera, a los seis minutos sentenció el partido con un magnífico gol. El equipo local fue en todos los terrenos muy superior al Calvo Sotelo, de Puertollano, líder hasta ese momento de la clasificación.

Talavera: Bermejo; Casquero, Luis, Arnedo; Vázquez, Soto; Domingo, Manrique, Marrero, Lello (Emilio), Esteban (Cantudo).

Calvo Sotelo: Gil; Rodri, Vázquez, Asensio I; Laborda, Serrano;

José María Ruiz, en vías de convalecencia

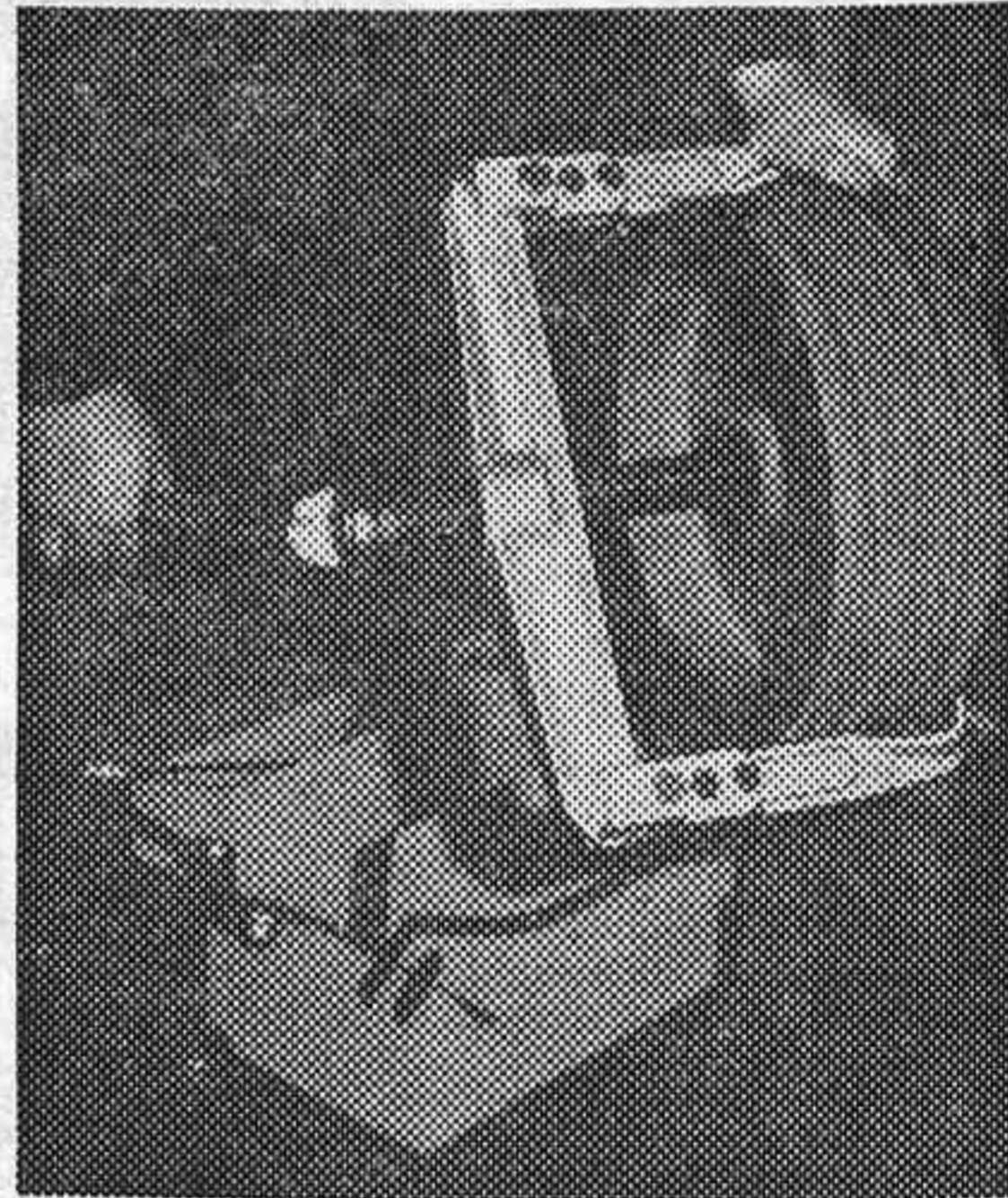
Sufrió fractura-luxación de la sexta cervical, en el accidente automovilístico cuando regresaba de Córdoba

Nuestro entrañable compañero don José María Ruiz Egocue (Chema) se encuentra en franca convalecencia de las lesiones sufridas en el accidente automovilístico ocurrido el pasado lunes en la carretera de Andalucía, cuando regresaba de cumplir su misión periodística en Córdoba para HOJA DEL LUNES. Gracias a las múltiples atenciones recibidas en el hospital de San Francisco de Asís, de Valdepeñas, de los doctores don José Chacón García y don Jesús Baeza, así como de sor Lucía, pudo ser trasladado en ambulancia a Madrid al día siguiente para ser internado en la clínica de Nuestra Señora de Loreto. Un minucioso examen radiológico dio como resultado la comprobación de la fractura-luxación de la sexta cervical y de la fractura de cuello quirúrgico del húmero izquierdo, además de heridas múltiples. Bajo los cuidados directos de los doctores don Juan Villazón Alvarez-Rivera (traumatólogo), don José Manuel Varela Neira (cirujano plástico), don Eustaquio Díaz Alonso (traumatólogo), don Bienvenido Ferrero (anestesiólogo), don Luis Audubert du Theil (neurólogo) y don Antonio García-Andrade López, nuestro redactor don José María Ruiz ha podido superar el grave trance, al igual que sus compañeros de viaje, el doctor don José María Diéguez Montoya, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, y don Hermínio Hidalgo Hernando.

En el accidente, ocurrido en las proximidades de Santa Cruz de Mudela, falleció instantáneamente don Pablo Vilanova, conductor del automóvil en que viajaban nuestro compañero y los señores Diéguez e Hidalgo. HOJA DEL LUNES testimonia a los familiares del finado su más sentido pesar.

Hemos de expresar nuestro reconocimiento por las innumerables llamadas telefónicas, telegramas, cartas y visitas recibidas en la clínica, en el diario "As"—donde Chema realiza un intenso trabajo informativo—y en este periódico. Gracias a Dios y a los conocimientos de los facultativos que le atienden con extremado cariño, nuestro buen compañero de tareas se encuentra muy mejorado y en vías de una franca convalecencia. Sólo rogamos por que se acreciente su esforzado espíritu de sacrificio, con el que siempre "tapó" su dolor ante los que le rodeaban, sin dejar nunca de cumplir su misión de periodista en los últimos dieciocho años que viene soportando pacientemente su espondiliasis anquilopoyética.

Una nueva herramienta IRIMO es... un nuevo amigo.



Pero un amigo fiel, de los de verdad, de los que nunca fallan, ni en los momentos más difíciles. A esta honrosa y elevada estirpe pertenece también el extractor con el que IRIMO acaba de aumentar la gran familia de sus herramientas "amigo". Fuerte—todas sus piezas son de acero forjado—, potente, resistente, utilizable tanto en interiores como en exteriores, de sencillo manejo gracias a su práctico y bien estudiado diseño, es el auxiliar imprescindible para la fácil, rápida y segura extracción de poleas, ruedas, engranajes, rodamientos y piezas similares. ¡Bienvenido, amigo extractor! Amigos así hacen que cunda más la tarea y pueda uno enorgullecerse de su labor.

Por eso, a mis herramientas irimo las llamo: MIS HERRAMIENTAS "AMIGO".



1-X-2 ¡¡QUINCE EDICIONES!!

AHI ESTA UNA GARANTIA DEL EXITO DE LAS FORMULAS: "CONDICIONADO: 14 ACIERTOS"

Combinaciones matemáticas en vertical directos al 14 por medio de figuras de los signos 1-X-2, en 5, 6, 7, 8 y 9 variantes.

12 dobles, columnas: 30; 14 dobles, columnas: 42; 3 triples y 8 dobles, columnas: 62. Son algunos ejemplos, pues casi todas sus tablas son inferiores a cien columnas en un libro de 152 páginas para sólo copiar. Sencillas y múltiples. Si el libro no le satisface, lo devuelve y se le abonará el importe. Es una garantía de Librería Tejo. Pedidos contra reembolso de sólo 120 pesetas a D'ALTE, Pérez Galdós, 27 (Librería). VALLADOLID

HOJA DEL LUNES

222 64 50

Lunes 27 septiembre 1971

balance dominical

Dos positivos en dos partidos

Otra vez pocos goles, y ya sólo dos equipos imbatidos en la Primera División: el líder Real Madrid y el campeón actual, Valencia. Es notable el resurgir de los "leones" vizcaínos, que ganaron su primer encuentro, pero aplastando al Celta con un rotundo 4-0 que salva algo el bajísimo promedio general de la jornada. Estimable el empate sin goles del Atlético madrileño en Barcelona, repetido en Córdoba en la visita del Málaga. Así, los dos son los únicos visitantes que puntúan, como los dos imbatidos, madridistas y campeones, lograron sendos 2-0 iguales en su propio campo.

RESULTADOS

- Córdoba, 0; Málaga, 0.
- Burgos, 3; Real Sociedad, 1.
- Sevilla, 1; Español, 0.
- Coruña, 1; Las Palmas, 0.
- Granada, 1; Gijón, 0.
- Barcelona, 0; At. Madrid, 0.
- Valencia, 2; Betis, 0.
- At. Bilbao, 4; Celta, 0.
- Real Madrid, 2; Sabadell, 0.

LA BOLA

La taberna más típica de Madrid

BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30

TODOS LOS DIAS, COCIDOS INDIVIDUALES

INDIVIDUALES

COCINA CASERA

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Ptos.
REAL MADRID	5	4	1	0	11	3	9+3
Valencia	5	3	2	0	6	2	8+2
Málaga	5	3	1	1	8	4	7+3
Español	5	2	2	1	6	2	6+2
Gijón	5	3	0	2	6	4	6+2
Sevilla	5	2	2	1	6	4	6
Granada	5	2	2	1	6	5	6
Las Palmas	5	2	2	1	7	6	6+2
Coruña	5	3	0	2	5	6	6
At. Madrid	5	2	1	2	7	3	5+1
Burgos	5	2	0	3	6	9	4-2
Sabadell	5	2	0	3	3	10	4
Córdoba	5	0	3	2	5	7	3-3
Cádiz	5	1	1	3	4	6	3-3
Barcelona	5	1	1	3	5	9	3-1
Real Sociedad	5	1	1	3	5	9	3-1
Betis	5	1	1	3	3	7	3-1
Celta	5	1	1	3	3	10	3-1
At. Bilbao	5	1	0	4	7	7	2-4

Total goles marcados: 104 (promedio por partido, 2,311...)



Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"

Cottel MADRID

Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

- Cádiz, 0; Valladolid, 1.
- Leonesa, 1; Logroñés, 0.
- Mallorca, 0; Villarreal, 1.
- Rayo Vallecano, 1; Hércules, 0.
- Oviedo, 3; Ferrol, 0.
- Elche, 3; Langreo, 0.
- Santander, 1; San Andrés, 0.
- Castellón, 3; Mestalla, 1.
- Pontevedra, 2; Jerez, 2.
- Tenerife, 0; Zaragoza, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Ptos.
CASTELLON	5	5	0	0	13	3	10+4
Oviedo	5	4	1	0	8	2	9+3
Elche	5	3	2	0	6	1	8+2
Leonesa	5	3	2	0	10	4	8+2
Logroñés	5	4	0	1	6	4	8+2
Rayo Vallecano	5	3	1	1	6	3	7+3
Villarreal	5	3	1	1	6	3	7+1
Zaragoza	5	3	0	2	5	4	6+2
Valladolid	5	3	0	2	9	9	6+2
Pontevedra	5	2	1	2	5	5	5-1
Jerez	5	1	2	2	7	8	4-2
San Andrés	5	1	2	2	5	7	4
Cádiz	5	1	2	2	1	2	4
Hércules	5	2	0	3	2	4	4-2
Mestalla	5	1	1	3	4	6	3-1
Santander	5	1	1	3	4	7	3-1
Langreo	5	1	1	3	3	7	3-3
Mallorca	5	1	1	3	3	9	3-1
Tenerife	5	0	3	2	1	4	3-3
Ferrol	5	0	3	2	3	2	5-2
Castellón	5	0	1	4	2	10	1-3

Jornada bastante normal en Segunda División, pues las victorias del Valladolid, Zaragoza y Villarreal en sus desplazamientos a Cádiz, Tenerife y Mallorca pueden considerarse como lógicas por el escaso tanteo registrado. Hay que añadir el empate de Pontevedra, donde el Jerez arrancó un importante punto. Marcha firme y seguro el Castellón, vencedor del Mestalla, en la cabeza de la clasificación. Le siguen en méritos y tanteos desahogados el Oviedo y Elche, que no parecen haber perdido la buena línea del fútbol de la Primera División. Se mantiene el Rayo, aunque el tanteo y fútbol de ayer sea un aviso para forzar más la marcha si quiere la talla precisa para aspirar a un puesto entre los grandes.

afeitese con **PHILISHAVE**

- * SIN BROCHA
- * SIN JABON
- * SIN TOALLA
- * SIN AGUA

Mejores no hay.

LOS GOLEADORES

ANZARDA SIGUE EN SOLITARIO

- Anzarda 4
- Aguilar, Alvarez, Churruca, Gárate, Luis, Quini y Roldán 3
- Adorno, Amancio, Amiano, Beci, Cervera, Claramunt I, Cruz Carrascosa, Gilberto I, Igartua, Lasa, Lora, Olalde, Orife, Ortuondo, Oyarzabal, Requejo y Soto 2
- Acosta, Amas, Anibal, Araquistain, Arieta, Arzac, Asensi, Becerra, Benegas, Bueno, Carlos, Causanilles, Corcuera, Cuesta, De Diego, Dueñas, Fermín, Fernández, Fontena, Gallego, Garzón, Gaztelu, Isaura, Jaén, Jara, José María, León, Lezcano, Manolote, Marcial, Martín, Mendiola, Miquel, Paez, Porta, Quiles, Quino, Ribera, Rodilla, Santillana, Uriarte, Viberti, Vidal y Zunzunegui 1
- En propia meta: Eladio y Luis (Coruña) 1

GINEBRA CHESTER

LA GINEBRA MAS SECA

LAS TARJETAS ARBITRALES

La severidad de los árbitros y, sobre todo, las consecuencias posteriores parece que dan su esperado fruto, pues en la jornada de ayer fueron muy pocos los árbitros que tuvieron que recurrir a la exhibición de las tarjetas (bien fueran blancas o rojas), y sólo en tres encuentros se registraron actos dignos de tal sanción.

Pelayo Serrano mostró la cartulina blanca al malagueño Benítez y al cordobésista Fermín.

Balaguer hizo otro tanto con el sevillista Toni y el españolista Solsona.

Pintado también tuvo que amonestar al donostiarra Sein.

Poco, en realidad, si se tiene en cuenta que cada vez se juega más a la defensiva y por todos los medios. ¿Es que se ha "suavizado" el sistema?...

EL CAMPEONATO DE PRIMERA REGIONAL

Resultados

- Carabanchel-Conquense, 2-1.
- Guadalupe-Femsa, 3-1.
- Acueducto-Quintana, 1-2.
- Toledo-Aranjuez, 0-2.
- Avila-Vallehermoso, 1-0.
- Manchego-Vallecas, 2-0.
- Leganés-Segoviana, 2-1.
- Unión-Alcalá, 1-2.
- Torrejón-Pegasso, 3-1.
- Descansa: Socuéllamos.

J. G. E. P. F. O. C. P.

Torrejón	5	4	1	0	16	4	9
Manchego	5	4	1	0	10	3	9
Leganés	5	4	1	0	11	6	9
Guadalupe	5	3	1	1	8	5	7
Alcalá	5	3	0	2	8	5	6
Pegasso	5	3	0	2	6	6	6
Avila	5	3	0	2	8	6	6
Aranjuez	5	2	1	2	10	7	5
Femsa	4	2	1	1	6	5	5
Carabanchel	4	2	0	2	8	4	4
Unión	4	2	0	2	5	6	4
Quintana	4	2	0	2	4	6	4
Segoviana	5	2	0	3	5	11	4
Conquense	4	1	1	2	4	4	3
Socuéllamos	4	1	1	2	4	5	3
Acueducto	5	1	0	4	7	13	2
Toledo	5	0	2	3	0	5	2
Vallecas	5	0	0	5	5	12	0
Vallehermoso	4	0	0	4	1	7	0

afeitese con **PHILISHAVE**

- * SIN BROCHA
- * SIN JABON
- * SIN TOALLA
- * SIN AGUA

Mejores no hay.

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Resultados

- RESULTADOS Y CLASIFICACIONES**
- Boracaldo-Bilbao At., 2-0.
 - Caudal-Júpiter, 2-1.
 - Orense-Ensidesa, 3-1.
 - Ponferradina-Basconia, 5-1.
 - Compostela-Fabril, 3-1.
 - Candás-Torrelavega, 0-1.
 - Avilés-Astillero, 3-0.
 - Mirandés-Lemos, 3-1.
 - Villosa-Turón, 4-0.
 - Lago-Sestao, 0-4.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Pts.
Sestao	5	4	1	0	17	4	9+5
Torrelavega	5	3	1	1	8	3	7+3
Júpiter	5	3	1	1	7	3	7+3
Bilbao At.	5	3	1	1	9	4	7+3
Boracaldo	5	3	2	0	9	1	6+2
Villosa	5	2	2	1	9	5	6
Mirandés	5	2	2	1	6	5	6
Basconia	5	2	2	1	6	8	6+2
Caudal	5	2	2	1	6	9	6
Fabril	5	2	2	1	2	7	6+1
Ponferradi.	5	1	2	2	6	5	4-2
Compostela	5	2	1	2	8	8	5-1
Candás	5	1	2	2	2	3	4-4
Lemos	5	1	2	2	2	5	4
Lago	5	1	2	2	2	9	4-2
Orense	5	1	1	3	5	6	3-6
Ensidesa	5	1	1	3	6	8	3-1
Turón	5	1	1	3	4	8	3-1
Avilés	5	1	0	4	6	13	2-4
Astillero	5	0	1	4	3	11	1-3

GRUPO SEGUNDO

Resultados

- Palencia-Plus Ultra, 0-0.
- Salamanca-Alavés, 3-2.
- Talavera-Calvo Sotelo (P), 1-0.
- At. Madrileño-Osasuna, 0-1.
- Boetticher-Huesca, 2-0.
- Oberena-Moscárd, 1-0.
- Real Unión-Tudelano, 1-0.
- San Sebastián-Getafe, 5-0.
- Eibar-Zamora, 1-1.
- Calvo Sotelo (A)-Aragón, 1-2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Pts.
S. Sebastián	5	3	1	1	10	3	7+1
C. Sot. (P)	5	3	1	1	7	3	7+3
Osasuna	5	1	4	0	1	0	6+2
R. Unión	5	2	1	2	2	1	6
Alavés	5	3	0	2	9	5	6+2
Huesca	5	2	2	1	4	3	6+2
Boetticher	5	2	2	1	5	4	6
Salamanca	5	3	0	2	7	9	6
Plus Ultra	5	1	3	1	4	2	5+1
At. Madrileño	5	2	1	2	6	5	5-1
Aragón	5	2	1	2	5	5	5+1
Palencia	5	2	1	2	8	8	5-1
Talavera	5	2	1	2	5	6	5+1
Zamora	5	2	1	2	4	6	5+1
C. Sot. (A)	5	2	0	3	3	5	4-2
Moscárd	5	1	2	2	3	5	4
Eibar	5	1	3	1	6	6	3-1
Tudelano	5	1	1	3	6	8	3+1
Oberena	5	0	2	3	1	6	2-4
Getafe	5	1	0	4	4	10	2-2

GRUPO TERCERO

Resultados

- Tarrasa-Onteniente, 4-0.
- Tarragona-Levante, 0-0.
- Gerona-At. Baleares, 2-0.
- Algemesi-Poblense, 1-2.
- Ibiza-Badajoz, 3-0.
- Europa-Gandia, 1-1.
- Barcelona At.-Ciudadela, 4-0.
- Acero-Calella, 3-2.
- Alcoyano-Tortosa, 1-0.
- Lérida-Benicarló, 0-0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Pts.
Calella	5	3	1	1	8	4	7+3
Poblense	5	2	1	2	7	3	7+3
Alcoyano	5	3	1	1	10	5	7+1
Acero	5	3	1	1	14	11	7+1
Levante	5	2	2	1	8	4	6+2
Badajoz	5	3	0	2	11	10	6+2
Onteniente	5	3	0	2	3	5	6+2
Ibiza	5	3	0	2	6	8	6
Tarrasa	5	2	1	2	5	2	5-1
Tarragona	5	1	3	1	1	1	5-1
Lérida	5	1	3	1	2	2	5-1
Europa	5	2	1	1	5	5	5-1
At. Baleares	5	2	1	2	4	4	5+1
Benicarló	5	1	3	1	5	8	5+1
Tortosa	5	2	0	3	9	8	4
Gerona	5	1	2	2	5	5	4-2
Gandia	5	1	2	2	6	9	4
Barcelona At.	5	1	1	3	5	4	3-3
Algemesi	5	1	0	4	2	6	2-4
Ciudadela	5	0	1	4	5	17	1-3

GRUPO CUARTO

Resultados

- Ceuta-Olimpico, 4-2.
- Linares-Linesense, 0-0.
- Triana-Melilla, 1-0.
- Español-Cacereno, 1-0.
- Cartagena-Murcia, 1-0.
- Badajoz-Ilicitano, 1-1.
- Valdepeñas-Eldense, 3-2.
- Portuense-Sevilla At., 2-0.
- At. Malagueño-Jaén, 4-0.
- Huelva-Ceuti, 2-0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Pts.
Ceuta	5	3	2	0	8	4	8+2
At. Malagueño	5	3	1	1	10	3	7+1
Huelva	5	2	3	0	6	2	7+1
Murcia	5	3	1	1	8	3	7+3
Cartagena	5	3	1	1	8	4	7+1
Portuense	5	3					

7 Verdades de la Semana

Distintos raseros para Santana y Esteva

La Federación Española de Tenis, a través de los años, se va especializando en patinazos. Hace meses, el señor marqués de Cabanes hizo unas declaraciones de saforitudinismas. Ahora, la propia Federación ha sancionado a Manolo Santana por un mes por no participar en los campeonatos de España.

PRIMERA VERDAD: Sancionar a Manolo Santana por un mes, tras haber demostrado el jugador la imposibilidad de asistir a

dichos campeonatos—aparte el estar relevado de ese compromiso en conversación con el señor delegado nacional de Deportes tras su renuncia a la Copa Davis, a los torneos internacionales y al campeonato español—, es una medida que sólo tiene un nombre: "Patinazo."

Sancionar a Manolo Santana por un mes por no haber acudido al torneo nacional de Avilés nos parece absurdo. Y más incongruente aún si el jugador tuvo la amabilidad de escribir a la propia Federación desde los Estados Unidos.

SEGUNDA VERDAD: Señores federativos, en España se juega al tenis desde hace tiempo, pero es desde que Manolo Santana hizo lo que hizo cuando ese deporte lleva una curva ascendente. Santana, que ha hecho por el tenis más que todas las federaciones de dicho deporte en el transcurso de su historia, no se merecía ese trato. Cuando una federación comete semejante ligereza, sólo le queda un

camino: la dimisión. Y cuanto antes se conjugué ese verbo, tan difícil de conjugar—valga la redundancia—, mejor que mejor.

Resulta que a Manolo Santana, por no acudir a los campeonatos de Avilés, se le sanciona con un mes de sanción. Por el contrario, al nadador Santiago Esteva, por conducta que no admite duda en cuanto a sanción, se le perdona y se pasa sobre su caso una manta de Palencia! Lo del "tupido velo" es poca cosa.

TERCERA VERDAD: Quisieramos que nos explicaran por qué a Santana se le sanciona y al muchachito Esteva no. A este último se ha dicho por caracterizado hombre del deporte español se "le perdona por una vez". Nos preguntamos de qué bula goza Esteva que Santana no pueda tener. ¿O es que también hay bulas en el deporte español?

El caso Santana es grave. Porque se han exagerado las cosas, cuando bien recientes están otros casos. Suponemos que

la máxima autoridad deportiva tomará cartas en el asunto.

CUARTA VERDAD: Cuando se comete un error de otro camino que entregar el testigo a quien lo haga mejor. En este caso, un "hasta luego", un "au revoir" o un adiós se imponen. No queda otra alternativa.

Carlos Rexach ha hecho unas declaraciones en las que dice que "cuando el equipo va mal, alguien tiene que pagar las culpas. Ahora soy yo".

QUINTA VERDAD: Nos parece que Carlos Rexach no se merece esas constantes censuras de sus propios seguidores. Que el muchacho esté mal ahora no es suficiente para que se le pida la cabeza, y de forma especial, por unos seguidores que el pasado año aclamaban a Rexach como un ídolo. Todo porque marcaba más goles que nadie. ¡Lo que va de ayer a hoy!

Al "pitante" Guruceta se le abre una especie de expediente

informativo sobre su calami-tosa, desafiante y retardadora actuación de Vigo.

SEXTA VERDAD: No es justo que se sancione a unos jugadores y a un árbitro que, al parecer, fue provocativo, no. El "pitante" Guruceta no emplea ahora la "camachina"—jaceta de adobe esencialmente casero, como en cocina—, sino que emplea la "gurucetina", jaceta consistente en retar y desafiar a jugadores y público. A la prensa viguera, por supuesto, nos re-mitimos.

Lo sobre el problema de la televisión de los partidos en domingo. Decisión federativa y marcha atrás.

SEPTIMA VERDAD: Son muy respetables los deseos de miles de aficionados de población rural. Indiscutible. Pero son muy razonables también los deseos de los clubes modestos que juegan en domingo. Una solución: televisar los sábados. Como en muchos países del mundo.

M. SARMIENTO BIRBA

Mucha expectación en La Zarzuela en la jornada del Premio Radio Madrid

Excelente monta de Román Martín con la ganadora "Delfica"

LA QUINTUPLE, A 213.000 PESETAS PARA CADA UNO DE LOS NUEVE ACERTANTES

Dicha expectación iba además acrecentada por la incertidumbre que existía en la mayoría de las carreras, por los campos numerosos y ser dos en la modalidad de hándicap, con 16 y 17 participantes, respectivamente, y por los fondos acumulados en las apuestas múltiples: 1.923.000 pesetas en la quintuple y 164.000 en la triple gemela. Por ello todos los recintos se encontraron abarrotados de público, registrándose casi tantos espectadores como en las grandes tardes del "turf".

En primer lugar se había programado una carrera de aprendices, la cual fue ganada por "Erlea", muy bien montada por A. Fernández, con lo cual éste obtenía su primer triunfo. Estuvo segunda "Tarlac" (M. Hernández), que batía a "Yascampa" (Angel) en fotografía. El ganador se pagó a 240 pesetas; los colocados, a 37 y 28, y la gemela, a 365 pesetas.

La apuesta quintuple daba comienzo con una carrera de vallas, en la cual se imponía "Retoño", magníficamente montado por Juan Vicente Chavarrías, estando segunda "Quinta", con J. L. Balcones. Ganador, a 70; colocados, a 28 y 28; gemela, a 58, y doble con "Erlea", a 573 pesetas.

EL PREMIO RADIO MADRID

En tercer lugar se disputó el premio Radio Madrid, para potros de dos años; después de mandar durante todo el recorrido "Kuki", montado por Florentino González, fue atacada en plena recta, primero por "Koshkero" (Carudel), del que se resistió con fortuna, y posteriormente por "Delfica", empujada con maestría por Ramón Martín, que lo batía poco antes de la meta. Ganador, a 85 pesetas; colocados, a 45 y 43; gemela, a 140, y doble con "Retoño", a 215 pesetas.

La segunda parte del hándicap desdoblado, con 16 participantes, se disputó en cuarto lugar; después de una muy entretenida carrera, llegaron a la meta varios caballos en grupo, tan cerca uno de otro que el juez de llegada decretó fotografía entre "Rayal" (M. Hernández), "Glaucha" (Reyes), "Jarocha" (A. Fernández) y "Telde" (J. M. Sánchez), que entraron por dicho orden a las siguientes distancias: cabeza, cuello, cuello; total, otro éxito de los handicappers. El ganador, a 325 pesetas; los colocados, a 88, 50 y 163; la gemela, a 740, y la doble con "Delfica", a 925.

En el lugar de honor se corrió la primera parte del hándicap con 17 participantes; fue su ganadora de punta a punta "Neoteri", bien empujada y sostenida por el aprendiz A. Robles, batiendo a "Alavés" (R. Moltó) y "Flying Thrill" (Medina). El ganador, a 750 pesetas; los colocados, a 270, 115 y 125; la gemela, a 1.658, y la doble con "Rayal", a 6.598 pesetas.

La reunión se cerró con el premio Turandot II para tres años; al final se impuso, en fotografía, "Sheraton", montada por J. L. Maroto, que batía a "Chuspi" (A. Ro-

QUINTUPLE					Para entregar o depositar en el Buzón.	A
2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª		
1	1	1 16	1 16	1 16		
2	2	2 17	2 17	2 17		
X	X	3 18	3 18	3 18		
4	4	4 19	4 19	X 19		
10	10	10 25	10 25	10 25		
11	11	X 26	11 26	11 26		
14	14	14 29	14 29	14 29		
15	15	15 30	X 30	15 30		

bles) y "Artic" (Medina). Ganador, a 105 pesetas; colocados, a 43, 223 y 58; gemela, a 2.618, y doble con "Neoteri", a 1.283 pesetas. De la apuesta quintuple, que fue la 3-3-11-15-4, aparecieron nueve boletos acertados, que cobrarán

un dividendo de 213.667 pesetas cada uno.

De la triple gemela: 11-6, 15-3 y 4-7, no hubo ningún acertante, quedando un fondo para los dos próximos días 10 y 12 de octubre de 117.957 pesetas.

Pompidou presidió en Longchamps el Premio Arco de Triunfo

PARIS, 3. (Alfil).—Con tiempo veraniego y en presencia del Presidente de la República se corrió esta tarde en el hipódromo parisiense de Longchamps la más prestigiosa prueba hípica francesa: el premio del Arco de Triunfo.

Antes de darse la salida era favorito, entre público, entrenadores y "jockeys", el pequeño caballo norteamericano "Mill Reef", que ganó este año el derby de Epsom, en junio, y, poco después, las pruebas Eclipse Stakes, George y Queen Elisabeth Stakes.

Al iniciarse la carrera se destacó ligeramente el caballo de cuatro años "Ossian", pero en el descenso el norteamericano "One for All" pasó a la cabeza. Rápido agrupamiento de los caballos en la línea recta y fácil desbordamiento de "Sharapour" por "Mill Reef", que ganó sin esfuerzo aparente.

CON POMPIDOU, 16 MINISTROS EN LA TRIBUNA

Además del Presidente de la República, Georges Pompidou, y esposa, 16 ministros se hallaban esta tarde en las tribunas del hipódromo parisiense de Longchamps.

Desde hace diez años dicha tribuna no había sido ocupada por ningún jefe de Estado, y en lo que se refiere a la asistencia ministerial, constituye un récord absoluto.

Presenció igualmente la carrera el embajador de Estados Unidos en París, Arthur Watson, país del que es originario el vencedor "Mill Reef", y el de Gran Bretaña, Christopher Soames, que asistió a una prueba poco destacada del puro sangre inglés "Royalty".

Como el resto del público, el Presidente de la República estimó que la victoria de "Mill Reef" fue de-

masiado fácil, habiendo dejado plantados a sus adversarios en la última línea el riquísimo norteamericano Apul Mellon, quien no tuvo ningún escrúpulo en aceptar que su caballo corriera con el número 13.

TIRO DE PICHON

Jornada inaugural de otoño en Somontes

Rafael Navazo ganó la medalla de oro de El Corte Inglés

Ayer, y en las "canchas" de "Somontes", dieron comienzo las tiradas extraordinarias de otoño, entre cuyas pruebas se disputará el trofeo de S. E. el Generalísimo, máximo galardón de este deporte, con millón y medio de pesetas en premios.

En la jornada inaugural, medalla de oro El Corte Inglés, se inscribieron 86 escopetas, resultando ganador el señor Navazo (don Rafael), con 23 de 24, seguido del señor Calle, A., 22-24.

Participaron del metálico del premio los señores Menéndez Luarda, Cueto (don Manuel), Martínez Sánchez, E. Pardo, Carlos Porras y Carracedo.

Existe gran animación para estas pruebas, pues están llegando muchas escopetas nacionales y extranjeras.



¿USTED PUEDE EVITARLO!!

En el mundo, hay miles y miles de mujeres y hombres que sufren la gran preocupación por la caída de su cabello, o que tienen caspa o grasa... Esos problemas sin dolor pero que tanto daño causan, debido a las molestias y complejos que producen. Hechos que afean y envejecen a la persona misma y ante la vista de los demás.

Si sobre su cabeza existe alguna de estas cuestiones es porque no conoce el METODO Sánchez-Lafuente "PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO".



Defiendase y triunfe de estos enemigos. No dé lugar a que su peine no peine y le ocurra esto.

Si está afectado por alguno de dichos problemas, adopte este METODO y será una más que añadir a las miles de personas que nos escriben con frases bien elocuentes en las que nos expresan su gratitud.

Es un METODO sorprendente, eficaz y muy económico.

No lo piense más y escriba hoy mismo a:

METODO SANCHEZ - LAFUENTE
"PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

c/. PINTOR VILLACIS, 4 - MURCIA (frente a Correos)

Y a la vista de los informes que Vd. recibirá si los solicita y que son completamente gratis, si le interesa adquirir el Método, o lo rechaza, ya que nada le obliga a Vd.

Este METODO, está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal, MU-159-1960. También con Dirección Facultativa.

Tenemos clientes y Concesionarios exclusivos en Argentina, Canadá, Estados Unidos de Norteamérica, Francia, Inglaterra, Dinamarca, Noruega, Finlandia, Holanda, Alemania, Bélgica, Suiza, Italia y Marruecos.

(C. S. 231-C)

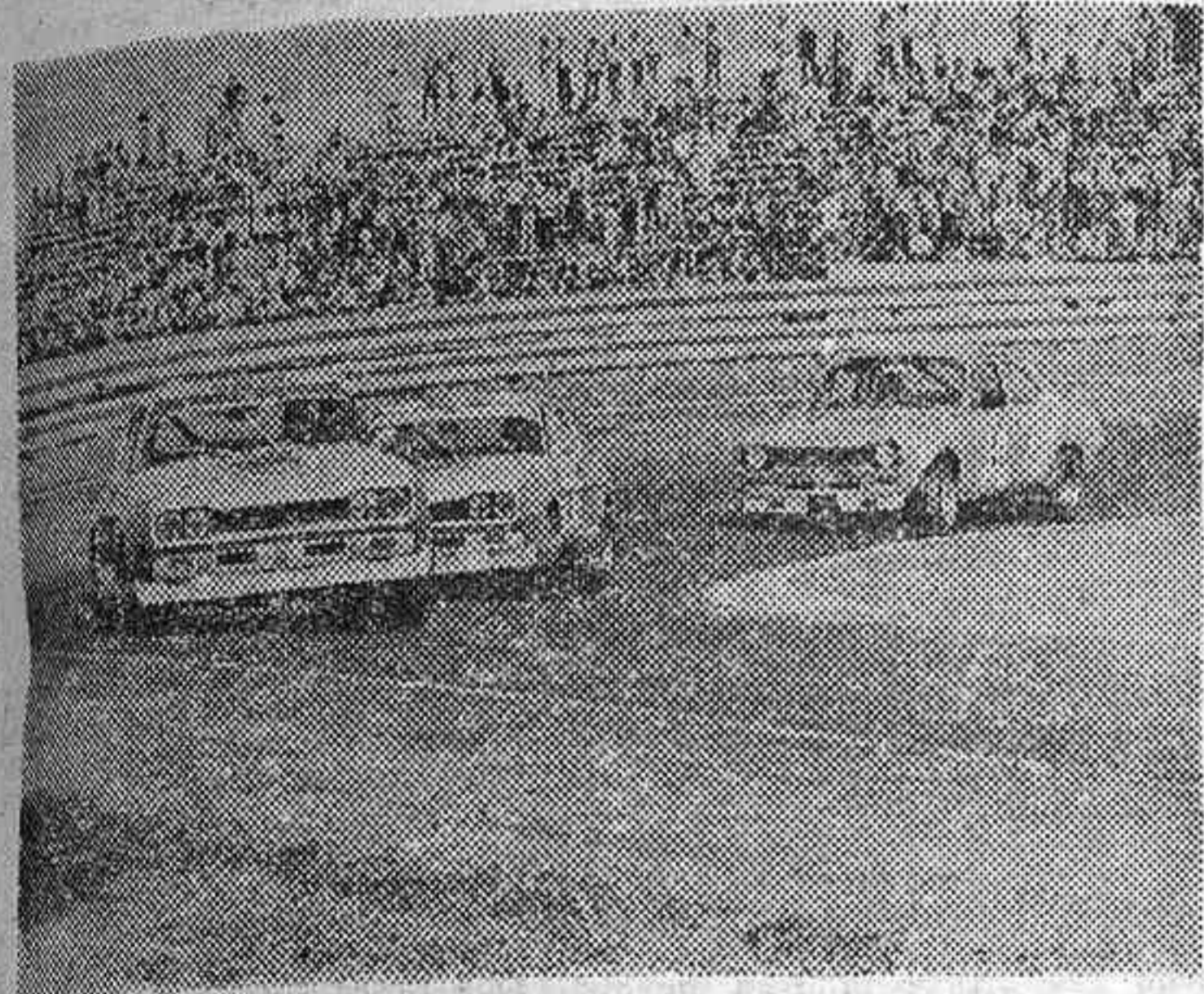
Lunes 4 de octubre de 1971

AUTOMOVILISMO

OTRO CAMPEONATO DECIDIDO EN MADRID

Fitzpatrick y Mass (Ford Escort RS), ganadores en el Jarama

Soler Roig-Glemser (Ford Capri RS), terceros



Ayer se disputó las Cuatro Horas del Jarama, con la victoria de Fitzpatrick-Mass. En la foto, un detalle de la carrera. (Foto Cifra.)

El equipo germano-inglés formado por Mass y Fitzpatrick, pilotando un Ford Escort RS de la División II, han sido los ganadores de las Cuatro Horas del Jarama disputadas ayer en el circuito de la carretera de Burgos, por delante del Alfa-Romeo GTAm de Facchetti-Hezemans y del Ford Capri RS de Soler Roig-Glemser.

A las diez y veinte de la mañana se dio la salida a los treinta participantes de las Divisiones I, II y III que, tras cuatro horas de ininterrumpida carrera, iban a poner fin a la última de las pruebas puntuables para el Campeonato europeo de Marcas y Pilotos. Una vez más en el corto tiempo de una semana, Madrid cerraba un Campeonato.

Después de los entrenamientos efectuados el sábado por la mañana, la primera línea de la parrilla de salida estaba ocupada por el Ford Capri RS de Soler Roig-Glemser (1-40-8), el Ford Escort RS de Fitzpatrick-Mass (1-42-5) y el Ford Capri RS de Mazat-Jabouille (1-43-7). Inmediatamente detrás se encontraban el Alfa-Romeo GTAm de Facchetti-Hezemans y el Ford Escort RS de Bourgoigne. Poco antes del banderazo de salida se adelantó el Ford Capri RS de Mazet, seguido, tras al desconcierto inicial, de Fitzpatrick, Glemser y el resto de participantes. El primer paso por meta lo hace Glemser por delante de Mazet, Bourgoigne, Fitzpatrick, Plot, Facchetti, Barrios, Doncel, "Alain Dex"

y el total de coches, hasta una treintena en carrera.

Desde el principio se estableció una fuerte lucha entre el Escort de Fitzpatrick y los Capri de Glemser y Mazet, si bien este último se limitaba a marchar por detrás de su compañero Glemser siguiendo órdenes de su box. A la caza de estos tres primeros coches rodaba el Alfa-Romeo GTAm de Facchetti, que veía entorpecido su camino por el Capri de Plot, que, primero en las curvas de Le Mans y después en la rampa Pegaso, le cerraba el paso, obligando al piloto italiano a echarse al arcén, provocándole un pinchazo y teniendo que entrar en box a cambiar rueda, perdiendo una vuelta respecto a los tres primeros. Estas maniobras motivaron la descalificación con bandera negra de Plot.

Cuando se llevaban veinticinco minutos de carrera, el Escort de Fitzpatrick tomaba la primera posición y aumentaba paulatinamente su diferencia con el resto de participantes hasta lograr un minuto veinte segundos sobre su más inmediato seguidor.

A la hora de carrera, las posiciones son: Fitzpatrick, Glemser, Mazet, Bagration, Facchetti, "Dini", Picchi, Gabliardi, Matthews, Zonno, y hasta un total de veinticinco coches en carrera.

Jorge de Bagration, pilotando un Alfa-Romeo GTAm oficial, marchaba en cuarta posición tras una remontada paulatina pero segura, hasta que al cumplirse sesenta y dos minutos de carrera se veía obligado a entrar en boxes sin líquido de frenos, para volver a salir diez minutos más tarde sin posibilidad de lucha por los puestos de honor. Mientras tanto, Facchetti rodaba a fuerte ritmo, recuperando el tiempo perdido en boxes, y lograba tomar contacto con los tres primeros tras una espectacular caza de los coches que le precedían.

A las dos horas de carrera, las posiciones que se registran son las siguientes: Glemser, Mazet, Fitzpatrick, Facchetti, Matthews, Picchi, "Dini", Gabliardi, Colzani, Larini, y el resto hasta veintitrés coches en carrera. Lencina (Capri RS), Quintas (Capri RS), Doncel (Capri RS), Barrios (Alfa-Romeo GTAm) y Zonno (Alfa-Romeo GTAm), se habían visto obligados a abandonar tras diferentes averías mecánicas.

Poco después de cumplirse los ciento veinte minutos de carrera, entran en boxes los Capri de Glemser y Mazet para repostar y cambiar piloto. Salen Soler Roig y Jabouille tras el Escort conducido ahora por Mass, que recupera la primera posición, perdida cuando éste subió al coche relevando a Fitzpatrick. La carrera, tras estos cambios motivados por el obligado repostaje de los coches, entra en una fase monótona que no registra cambios de importancia en los primeros lugares. Así, al cumplirse la tercera hora, las posiciones son invariables: Mass, Soler Roig, Jabouille; a una vuelta, el Alfa-Romeo de Hezemans, que ha sustituido a su compañero Facchetti; a tres vueltas el Alfa GTA Jr. de Picchi-Chasseuil; a cuatro vueltas, los GTAm de "Dini" y Brambilla; a cinco vueltas, el Escort GT de Matthews-Menzel; a seis vueltas, el GTA Jr. de Larini-Rinaldi; a siete vueltas, el GTA Jr. de Colzani-Chasseuil; y el resto de coches hasta una veintena rodando. La carrera se anima para los

espectadores cuando, faltando treinta y siete minutos para que finalice, el Ford Escort que marcha en cabeza entra a boxes para cambiar de piloto. De nuevo toma los mandos Fitzpatrick, que sale décimas de segundo después de que el Ford Capri de Soler Roig pase por meta. ¿Táctica de Ford para que el coche de Soler Roig-Glemser ocupe la primera posición y los pilotos obtengan los puntos que les afiancen en la cuarta y primera posición, respectivamente, del Campeonato Europeo de Pilotos? Sea por lo que fuere, tras este cambio de piloto las posiciones de cabeza se alteran y el coche de Soler Roig ocupa la primera plaza, seguido a rueda por el Escort de Fitzpatrick y el Capri de Jabouille. La emoción para los espectadores ha subido unos grados y la monotonía de minutos antes ha desaparecido. Pero cuando todo parecía decidido, el Ford Capri de Soler Roig rompe el cable del acelerador y se ve obligado a entrar a boxes seguido del "fiel" Jabouille, que tiene órdenes concretas de marchar a rueda del español. Mientras los mecánicos reparan el cable dañado en el coche de Soler, Jabouille espera pacientemente y contempla cómo sus mecánicos se entretienen limpiando el parabrisas. Cinco minutos más tarde vuelven de nuevo a pista, habiendo perdido dos vueltas respecto al Escort de Fitzpatrick y el Alfa-Romeo de Hezemans, que ocupan por este orden las dos primeras posiciones.

Con este orden se llega al final de las cuatro horas, proclamándose vencedor el Ford Escort de Fitzpatrick-Mass, que había hecho una carrera portentosa gracias a la potencia y manejabilidad de su "montura".

Las Cuatro Horas del Jarama, última prueba puntuable para el Campeonato de Europa de Marcas y Conductores, habían finalizado con la victoria en carrera de un Ford, pero con el triunfo del Campeonato para Alfa-Romeo, que había dispuesto sus "peones" magni-

ficamente, al igual que lo ha hecho a lo largo de todo el Campeonato. **CORRAL JR.**

CLASIFICACION FINAL

1. Fitzpatrick-Mass (Ford Escort RS).
 2. Facchetti-Hezemans (Alfa-Romeo GTAm).
 3. Soler Roig-Glemser (Ford Capri RS).
 4. Mazet-Jabouille (Ford Capri RS).
 5. Picchi - Chasseuil (Alfa-Romeo GTA Jr.).
- Y hasta dieciocho clasificados, once retirados y uno excluido.

CLASIFICACION FINAL DEL CAMPEONATO

Clasificación absoluta, con todas las divisiones reunidas:

- Marcas:
1. Alfa Romeo, 54 puntos.
 2. Ford, 54 puntos.
 3. B. M. W., 37 puntos.

Pilotos:

1. Glemser, 54 puntos.
 2. Picchi y Hezemans, 54 puntos.
 3. Alex Soler Roig, 34 puntos.
- División I (hasta 1.300 c. c.):
Picchi (Alfa-Romeo GTA Jr.).
- División II (de 1.300 a 2.000 c. c.):
Hezemans (Alfa-Romeo GTAm).
- División III (de 2.000 c. c. en adelante):
Glemser (Ford Capri RS).

AL FIN, LINCE

Lencina, pilotando un Lince de la fórmula 1.430, se proclamó brillante vencedor de la carrera reservada para vehículos de esta categoría disputada el sábado por la tarde en el circuito del Jarama.

La táctica lógica de los Lince consistía en que Delgado de Robles favoreciera la escapada de Lencina, manteniéndose delante de los Selex. Pero esto no ha ocurrido así, pues tratando de lograr el primer puesto, en lucha con su compañero de escudería, ha favorecido la carrera de Llagostera, Villacieros, Jean Claude y Lezcano.

El trío formado por Otermin



Los vencedores de las Cuatro Horas del Jarama, en el "podium". Son Fitzpatrick-Mass, Lacotti-Hezemans y Soler Roig-Glemser. (Foto Cifra.)

(preparador), Sanjuán constructor) y Lencina (corredor) ha resultado ser positivo.

CLASIFICACION

1. José Manuel Lencina (Lince).
2. J. I. Villacieros (Selex).
3. Jean Claude (Selex).
4. J. Llagostera (Selex).
5. F. Delgado de Robles (Lince).
6. M. Juncosa (Selex).
7. I. Vergarajáuregui (Eteco).
8. F. Carceller (Hispakart).
9. E. Sugañes (Selex).
10. A. Gabarró (Lince), etc.

La clasificación del campeonato, después de seis carreras, es: 1, Josa (Selex), 40 puntos; 2, M. Palomo (Selex), 35; 3, Babler (Selex), 30; 4, Lencina (Lince), 27; 5, Cañellas (Selex), 25; 6, Zapico (Lince), 23, etc.

OTRA SELECCION DEL CINE

CONDE DUQUE

¡HOY LUNES, SENSACIONAL ESTRENO!!



J A BARDEN

SARA MONTIEL
Varietes

con
VICENTE PARRA
CHRIS AVRAM
TRINI ALONSO
JOSE M. MOMPIN
ANTONIO FERRANDIS
EMILIO LAGUNA

ARREGLADOS MUSICALES DEL ARTEFACTO
GREGORIO GARCIA SEGURA

70

EAS I MANI FILOR

EDUARDO MANZANOS

CANCIONES DE AYER, CANCIONES DE HOY,
CANCIONES DE SIEMPRE

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Motociclismo

Nieto, campeón de España en 250

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 3. (Alfil).—En el circuito del polígono de San Benito se han celebrado con gran afluencia de público las pruebas del XIV Premio Internacional Nuestra Señora de la Merced de Motorismo, puntuable para el campeonato de España de velocidad.

Angel Nieto se proclamó campeón de España en la categoría de 250 c. c. internacional, clasificándose también el primero en la clase de 50 c. c. internacional y en la de 125 c. c. internacional. La prueba de 250 c. c. nacional la ganó Jorge Navarrete.

En la prueba de 250 c. c. internacional, de 25 vueltas en total y 71 kilómetros, quedaron clasificados en segundo y tercer puestos el sueco Kurt Iban Carlsson y el finlandés Teuvo Lansivnor, respectivamente.

HOJA DEL LUNES

222 64 50

BALONCESTO

"El Vallehermoso sólo aspira a mantenerse"

JAVIER PERERA, ENTRENADOR-JUGADOR, CREE QUE EL BALONCESTO ESTA DESORBITADO

El año pasado, tras una brillante campaña, el Vallehermoso se proclamó campeón del grupo A de Segunda División...

gran Vallehermoso de Pepe Ause-ré, con el que ascendió a Primera. Al descender y disolverse el equipo...

Javier, ¿qué aspiraciones tiene el Vallehermoso para la presente temporada? —Principalmente aspiramos a mantenernos e ir cogiendo experiencia...

BALONMANO

Ganó el Vallehermoso EL ATLETICO, DERROTADO EN BARCELONA

No hubo sorpresas en la quinta jornada del Trofeo Carlos Albert. En todos los partidos, excepto en el de Pamplona, se registraron victorias locales...

PRIMERA VICTORIA DEL VALLEHERMOSO

El Vallehermoso consiguió su primera victoria en la Liga al imponerse de forma clara y rotunda al Bidasoa por 18 a 9...

En la segunda parte sólo hubo un equipo en la cancha: el madrileño. Los vascos fallaron muchísimo en defensa...

Vallehermoso: Moreno (Navarro); Igartua (6, 4 de penaltys), Lorenzo (3), Moncho Pernia, Moreno II (4), García Cantos (2), Segarra, Gutiérrez, Bernabé, San Román (1), Roca (2).

Bidasoa: Arana; García, Bernardo, Ausín, Sorondo (1), Alva-

rez (3), Lerchundi (2), Celaya, Peter, Herrero, Mariño (3).

RESULTADOS Y CLASIFICACION

Table with columns for teams and scores. Includes results for Vallehermoso vs Bidasoa (18-9) and other matches.

PRIMERA DIVISION GRUPO PRIMERO

Table listing teams in the first division group one, such as San Carlos, La Salle, and Vizcaya.

GRUPO SEGUNDO

Table listing teams in the second division group, including Logroño, Salteko, and San Antonio.

GRUPO TERCERO

Table listing teams in the third division group, such as Sagunto, Sarriá de Dalt, and Palautorderá.

GRUPO CUARTO

Table listing teams in the fourth division group, including Crevillente, Córdoba E y D, and CAU Madrid.

EL PRESIDENTE DE LA ESPAÑOLA DE FUTBOL DA EXPLICACIONES AL MALAGA

Mientras, la actual Directiva tiene plenos poderes hasta la asamblea general

MALAGA, 3. (Afil.)—A través de una conversación telefónica con el gobernador civil de la provincia, el presidente de la Federación Española de Fútbol, José Luis Pérez Payá, ha dado explicaciones al Club Deportivo Málaga...

También ha señalado el presidente de la Federación que lamenta mucho lo sucedido y que ya ha firmado los correspondientes escritos, dirigidos a la Federación Andaluza y al Club Deportivo Málaga...

Hockey

Homenaje a Colomer en Tarrasa

La selección española venció al club local

TARRASA (Barcelona), 3. (Afil.)—Ha tenido efecto esta mañana, en las instalaciones deportivas del C. D. Tarrasa Hockey, el anunciado homenaje al que en esta modalidad deportiva estuvo presente en las tres últimas olimpiadas de Roma, Tokio y Méjico...

César Perera fichará por el Picadero

BARCELONA, 3. (Afil.)—El jugador internacional "junior" del Real Madrid César Perera Fichará por el Picadero, según ha informado un portavoz del club barcelonés. Las directivas de ambos clubs han llegado a un total acuerdo sobre la cesión de Perera...

El portero no puede "vestirse" de árbitro

Por lo menos, en la Copa U. E. F. A.

Al menos en el reglamento de la Copa de la U. E. F. A., elaborado por el máximo organismo continental, es curioso detenerse en una norma que puede que se ignore en otras competiciones, o acaso no está determinada como aquí. Dice el artículo 12, literalmente: "El portero deberá vestir colores que le distingan muy claramente de los otros jugadores y del árbitro..."

Gento quiere que un futbolista mejicano juegue en su homenaje

MEJICO, 3. (Afil.)—Jaime Bravo, redactor deportivo del diario "Novedades", quien recientemente estuvo en España, asegura hoy en un reportaje sobre el gran jugador del Real Madrid Francisco Gento que éste vería con agrado que en su partido de homenaje y despedida definitiva entre el equipo "mundo", figurase un jugador mejicano.

CAFETERIA IBIZA

Nuevas y magnificas instalaciones Av. JOSE ANTONIO, 48 (plaza del Callao)

LIGAS EUROPEAS

NO JUGO EL PANONIOS

Con vistas a su partido ante el Atlético de Madrid, el Panionios aplazó el encuentro que correspondía a la tercera jornada de la Liga griega...

Clasificación: 1. Olympiakos Volou, 9 puntos; 2. Aris, 9; 3. Kavala, 7; 4. Panathinaikos, 7.

LA JUVENTUS GOLEO

Cagliari, 3; Verona, 1. Fiorentina, 2; Nápoles, 1. Inter, 2; Atalanta, 0. Juventus, 4; Catanzaro, 2. Mantova, 1; Turin, 2. Roma, 1; L. Vicenza, 0. Sampdoria, 2; Bolonia, 1. Varese, 0; Milán, 1.

EL SPORTING, LIDER PORTUGUES

Tirsense, 1; Belenenses, 0. Benfica, 2; Beira Mar, 1. Tomar, 0; Setubal, 3. Boavista, 2; Cuf, 0. Barcelense, 1; Oporto, 1. Atlético, 3; Farense, 2. Leixoes, 1; Sporting, 3. Académica, 4; Guimaraes, 1. Clasificación: 1. Sporting, 8 puntos; 2. Benfica, 7; 3. Setubal; 4. Cuf; 5. Guimaraes y Atlético, 5.

SOLO DOS PARTIDOS EN FRANCIA

Niza-Marsella, 2-0. Red Star-Ajaccio, 3-1. Clasificación:

- 1. Marsella, 14 puntos. 2. Saint Etienne, 12 puntos. 3. Nimes, 12 puntos. 4. Rennes, 12 puntos. 5. Nantes, 11 puntos.

SE MANTIENE EL BRUJAS

Lieja, 2; Diest, 1. Saint Trond, 1; Standard, 2. Anderlecht, 3; Amberes, 2. Mechelen, 1; Brujas, 2. Círculo de Brujas, 0; Unión San Gil, 0. Waregem, 1; Crossing Schaerbeek, 2. Racing White, 1; Lierse, 0. Beerschot, 3; Beveren, 1.

CLASIFICACION:

- 1. Brujas, 9 puntos. 2. Standard de Lieja, 8 puntos. 3. Racing White, 8 puntos. 4. Unión San Gil, 7 puntos. 5. Anderlecht, 6 puntos.

VICTORIA DEL BASILEA

Biel, 1; Basilea, 2. La Chau de Fonds, 0; Zurich, 2. Grasshoppers, 2; Lugano, 0. Lausana, 1; Servette Ginebra, 2. Lucerna, 1; Young Boys, 2. Sion, 3; St. Gallen, 0. Winterthur, 3; Grenchen, 0. Clasificación: 1. Zurich, 12 puntos; Young Boys y Basilea, 11; 4. Grasshoppers, 10.

EL RAPID GOLEO FUERA

Sturm Durisol, 1; Graz A. K., 1. Austria Salzburgo, 2; Austria Viena, 0. Viena F. C., 1; D. S. V. Alpine, 1. Admira-Wackers, 0; Voest Linz, 2. Simmering, 1; Bischofshofen, 0. Eisenstadt, 0; Rapid, 3. Linz Ask, 1; Swarovski Innsbruck, 1. Clasificación: Primero, Rapid, 13 puntos; segundo Swarovski Innsbruck, 11; tercero, Alpine Donawitz, 10.

Palacio de Deportes BOXEO Viernes 8 de octubre, 10,45 noche PERALTA-URTAİN VENTA DE LOCALIDADES: A PARTIR DE HOY LUNES, EN LAS TAQUILLAS DEL PALACIO DE DEPORTES. HORAS DE COSTUMBRE

TEATRO MARIA GUERRERO COMPANIA NACIONAL HOY, 7 TARDE Y 11 NOCHE GRANDIOSO EXITO ROMANCE DE LOBOS de VALLE-INCLAN con JOSE BODALO (primer actor) - MARGARITA G. ORTEGA GABRIEL LLOPART - LUISA RODRIGO ARTURO LOPEZ - JULIA TRUJILLO FELIX DAFUCE - ANA MARIA VENTURA JOSE LUIS HEREDIA - MARIA LUISA ARIAS Dirección: JOSE LUIS ALONSO

Lunes 4 de octubre de 1971

TENIS

Elschembroich, vencedor del X Concurso Internacional del Real Madrid

Floja actuación de Juan Gisbert, en una final que careció de emoción

Concluyó ayer el X Concurso Internacional de Tenis del Real Madrid, que ha venido desarrollándose en las pistas de la Ciudad Deportiva del club blanco con toda normalidad y orden. Las dos finales individuales apenas si tuvieron ese grado mínimo de emoción que todos esperábamos, aunque el público asistió en buen número, hasta llenar las gradas moneras, hasta llenar las gradas moneras, hasta llenar las gradas moneras...

El segundo "set" fue más igualado en su comienzo, pues Gisbert puso genio y potencia en su raqueta, si bien Elschembroich aguantó firme el juego de ataque que le fue impuesto. Cada jugador se anotó su saque hasta llegar a un 3-3. Después Gisbert fue a menos, muy descolocado en ocasiones, y Elschembroich volvió a anotarse el set por 6-3. El tercer "set", casi fue idéntico, con disgusto del propio Gisbert, que no encontró su sitio, mientras el alemán sólo tuvo que jugar a devolver bolas más o menos colocadas para dejar sentenciado el partido final con otro 6-3.

Insistimos en que fue una final de poco tono para el español Juan Gisbert, que le dio el triunfo a Elschembroich por el tanteo de 6-4, 6-3 y 6-3, suficientemente explícito.

Con anterioridad a la final de caballeros se disputó la de damas, en la que la señorita Gurdal venció rotundamente a la señora de Pinto Bravo por el tanteo de 6-4 y 6-2. Como siempre, buena organización del Club de Tenis del Real Madrid, y una mañana muy calurosa, que restó posibilidades a los jugadores.

Víctor RUIZ

Santana y Orantes, en amigable conversación

Consideramos noticia, y muy aleccionadora, el que los Manoles Santana y Orantes se encontraran ayer domingo en la Ciudad Deportiva del Real Madrid y mantuvieran durante cerca de una hora una amigable conversación. Santana fue a saludar a Orantes tan pronto éste apareció cerca de la pista donde se jugaba la final del concurso internacional de tenis, y, aun a costa de no ver el último "set", se apartaron un poco y, sentados, dialogaron, con la sola interrupción de algún que otro pequeño aficionado que solicitó sus autógrafos y la presencia nuestra. Manolo Santana nos dijo sonriente, al igual que Orantes: —Hace dos meses que no nos vemos, desde los partidos de Praga, y tenemos muchas cosas particulares que contarnos. La verdad es que, para el bien del tenis español, fue una buena demostración el ver cómo estos dos grandes jugadores se quedaban al margen de todo lo que ocurría alrededor suya para charlar de "sus cosas"...

V. R.

Manolo Santana ha salido de este enojoso trance con más gloria, aún si cabe, pues la prensa —en especial la madrileña— le ha compensado con abundantes comentarios elogiosos, todos justísimos y merecidos, en los que se han reverdecido muchas de sus pasadas glorias. Hombre de extraordinarios méritos, Manolo Santana se ha mantenido en un plano discreto para que el tenis no saliera nunca perjudicado, y no fuimos capaces de sacarle de su silencio, con lo que vuelve a apuntarse un bonito tanto. Su presencia en las pistas de la Ciudad Deportiva, durante el partido Gisbert-Elschembroich, apenas si fue acusada por el numeroso público, pues él procuró pasar desapercibido...

INSEGURIDAD EN GIBBERT

Desde el primer "game" se pudo comprobar cómo Juan Gisbert era un manojó de nervios, con un juego inseguro, que pudo aprovechar muy fácilmente el alemán Harald Elschembroich para romperle el saque inicial. La final de caballeros tuvo, pues, en Elschembroich un favorito, pues el español dio la impresión de haber quedado vacío de fuerzas y visión de conjunto, tras el buen partido del sábado ante Manolo Santana. Aun así, el alemán siempre fue por delante en el primer "set" apoyando su juego en el revés—donde favoreció mucho Gisbert—, el español tuvo una ligera reacción cuando igualó a tres "games". El saque recuperado volvió a perderlo en el sílabo por empeñarse en subir a la red con acusada indecisión, y Gisbert tuvo que conformarse con quedar en el primer "set" con el tanteo de 6-4 a favor del alemán.

UN HOMENAJE A MANOLO SANTANA

Parece que está en marcha, siquiera en embrión, la idea de ofrecer un homenaje popular a Manolo Santana, uno de los pocos hombres del deporte español que no necesita presentación. La idea anda, al parecer, en apenas unas líneas pergeñadas en una cuartilla. Firman Juanito Padilla y Perico Chacote.

CICLISMO

OCAÑA ABANDONO EN LA PARIS-TOURS

VENCIO EL JOVEN BELGA VAN LINDEN

PARIS, 3. (Afil.)—Nadie se extraña en los medios deportivos franceses de la victoria del joven belga Van Linden en la última clásica de la temporada ciclista francesa, Paris-Tours.

Se le nombraba ya mucho, en efecto, antes de darse la salida de esta larga prueba de 285 kilómetros por tratarse de un excelente "rouleur" y un peligroso "sprinter". Se temía, sin embargo, que en tan largo camino sus facultades de corredor rápido al acercarse a la meta fueran en cierto modo "embotadas".

No fue así, y una vez más consiguió adelantarse a los más destacados especialistas de los fines de carrera.

Durante todo el trayecto entre la capital y Tours se sucedieron escapadas de poca importancia. La más seria tuvo lugar en el kilómetro 247. En ella no figuraba Van Linden, quien llegó, al cabo de una persecución de algo más de veinte kilómetros, a la altura de los fugitivos. Hasta el último momento se creyó que la victoria correspondería al italiano Basso, que arrancó fuerte en los últimos metros, pero Van Linden consiguió una mínima diferencia, impulsando su bicicleta hacia adelante para pisar primero la línea.

El español Luis Ocaña abandonó en las cercanías de la locali-

dad de Montoire (198 kilómetros de París).

Rik van Linden, que cuenta veintidós años de edad, pasó al profesionalismo en el mes de julio último. Como "juvenil" consiguió 73 victorias en 1968, y en la categoría "amateur", 68 en los tres últimos años.

CLASIFICACION

La clasificación fue la siguiente: 1, Van Linden (Bélg.), 6 horas 59 minutos 28 segundos (40,766 de media); 2, Basso (Italia); 3, Karstens (Holanda); 4, Godefroot (Bélgica); 5, Guimard (Francia); 6, Sweerts (Bélgica); 7, Verberghe (Bélgica); 8, Mattioda (Francia); 9, Van Beers (Holanda); 10, Mintkiewicz (Francia); todos ellos en el mismo tiempo.

23, Manzanque (España), 7 horas 2 minutos 54 segundos; 61, Goldos (España), 7 horas 9 minutos 9 segundos; 73, Perurena (España); 74, Zubero (España), en el mismo tiempo hasta 82 clasificados.

AEROMODELISMO

España ganó el IX Concurso Ibérico, en Grinón

En el aeródromo de Grinón, durante el sábado y el domingo, se celebró el IX Concurso Ibérico de Aeromodelismo en la especialidad de vuelo libre, que correspondía a moto-modelos, veleros A-2 y Wakefield.

Cada equipo estaba compuesto por tres participantes.

El triunfo final ha correspondido al equipo español, ya que los mejores vuelos de los primeros en cada especialidad hizo que España consiguiera 2.433 puntos y Portugal 2.357.

Ha sido uno de los encuentros aeromodelísticos entre Portugal y España de más igualdad y fuerza.

Los vencedores han sido los siguientes:

En moto-modelos, José Gogorzona (España), con 821 puntos; en A-2, Mariano Fernández Almagro, de España, también con 821 puntos; en Wakefield venció el portugués Altamiro Rodrigues, quien totalizó 833 puntos, consiguiendo la mejor puntuación de todo el certamen.

HOJA DEL LUNES

Teléfono 222 64 50

la respuesta está en... **la biblia**

la respuesta está en... **la biblia**

OFERTA de relanzamiento FASCICULOS 1 Y 2 25 Ptas.

al principio creó Dios

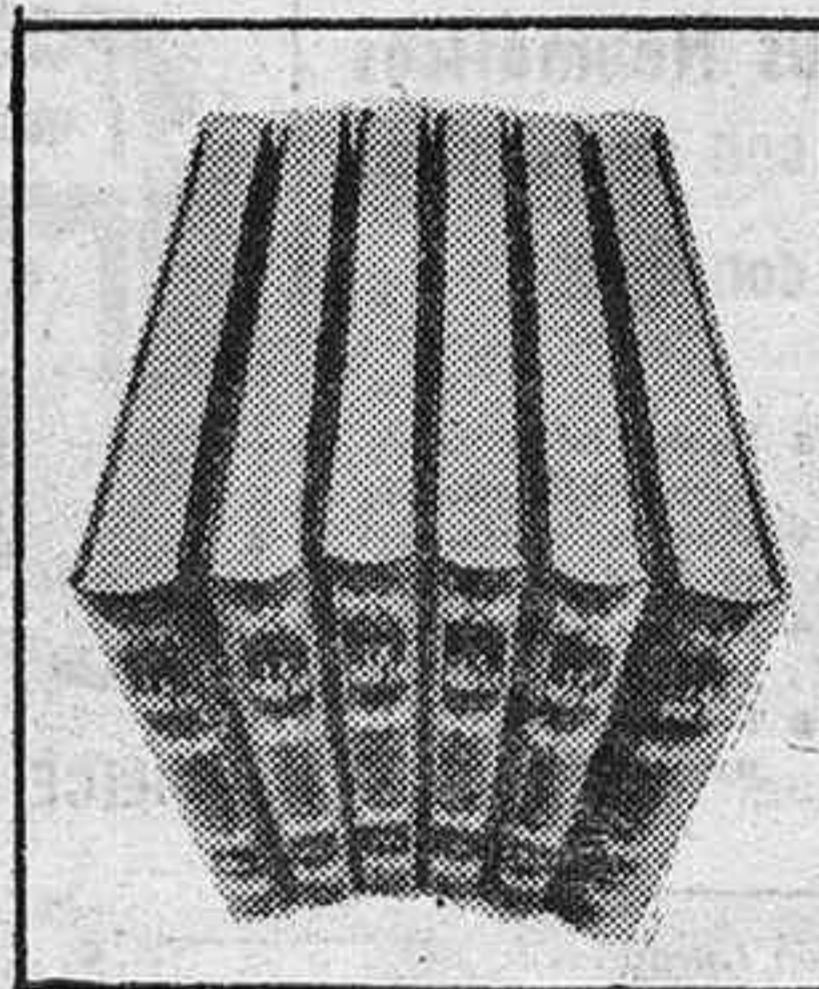
¡¡RELANZAMIENTO!! desde el primer fascículo

Agotada la primera edición de

LA BIBLIA EN FASCICULOS

y atendiendo numerosas peticiones recibidas se pone nuevamente a la venta toda la serie, desde el fascículo 1.

Edición semanal al precio de 25,- Ptas. fascículo. Desde el seis de octubre, cada miércoles en toda España.

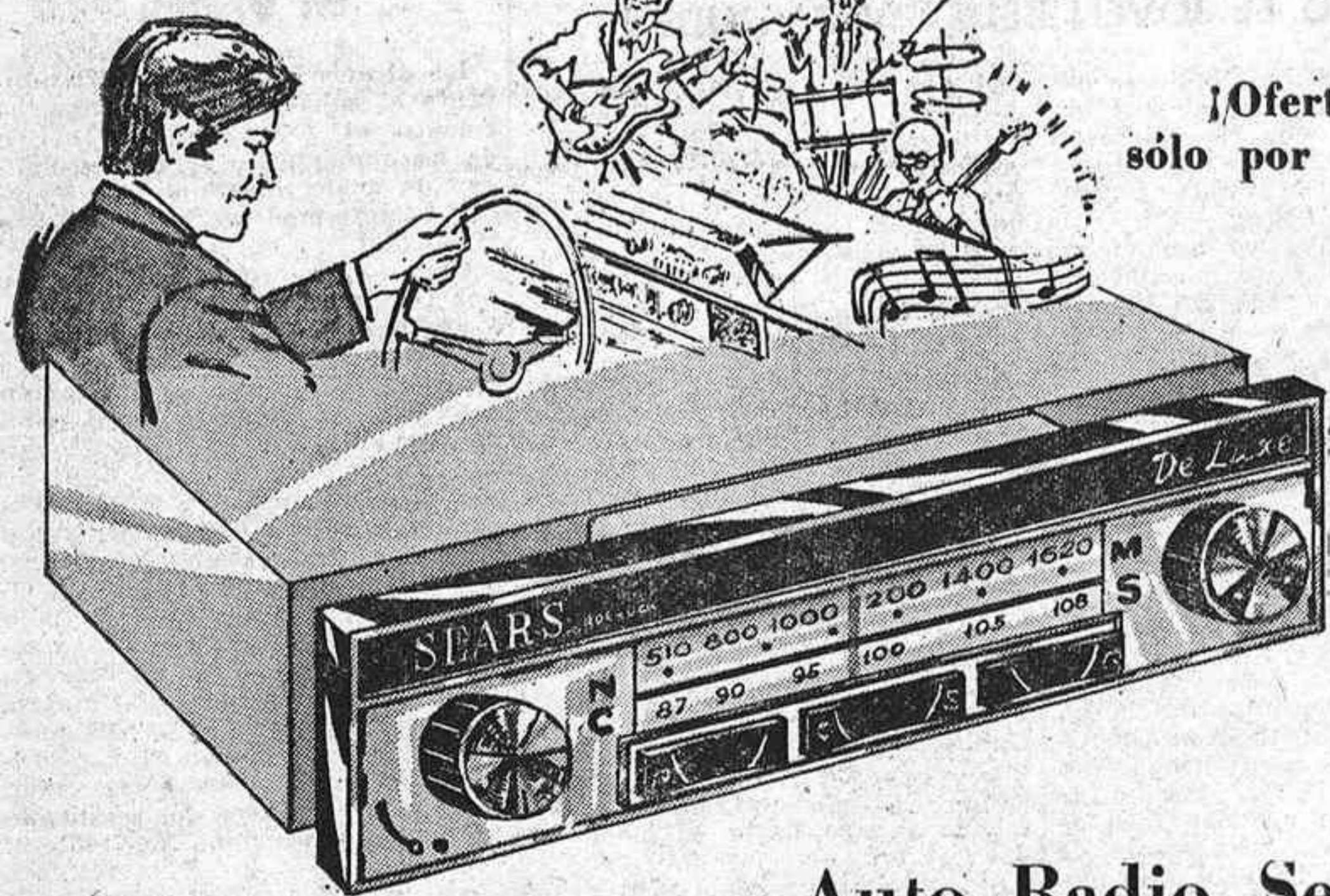


Fascículos coleccionables en seis lujosos volúmenes, con valiosos comentarios y 4.000 ilustraciones y láminas a todo color. Texto de Nacar Colunga.

Es una realización de **BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS (BAC) Y EDITORIAL MIÑON**

EN Sears ¡LA MAYOR VENTA del AÑO!

¡Aproveche estas drásticas rebajas sin precedentes!



¡Ofertas sólo por 3 días!

SEARS LE INSTALA TODO LO QUE VENDE PARA SU COCHE

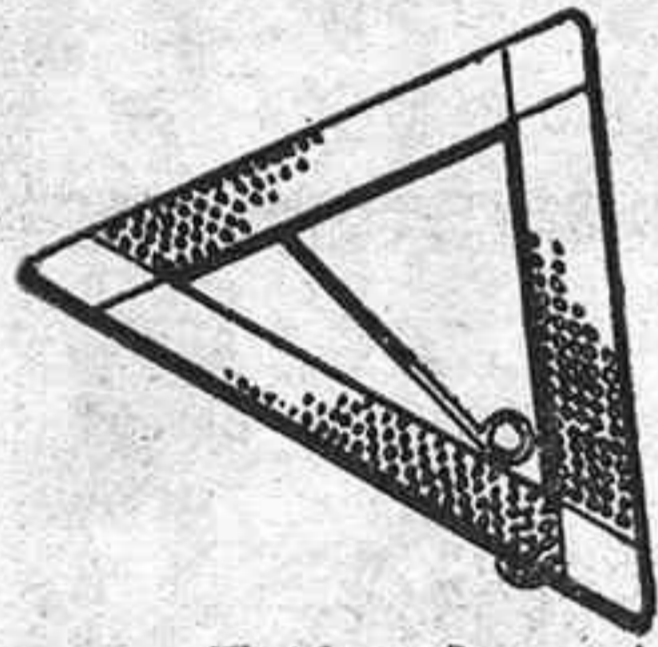
En Sears encontrará el mayor surtido de artículos para su automóvil

Auto-Radio Sears "De Luxe"

AHORRE 501.-

Precio normal 3.945.- **ESPECIAL 3.444.-**

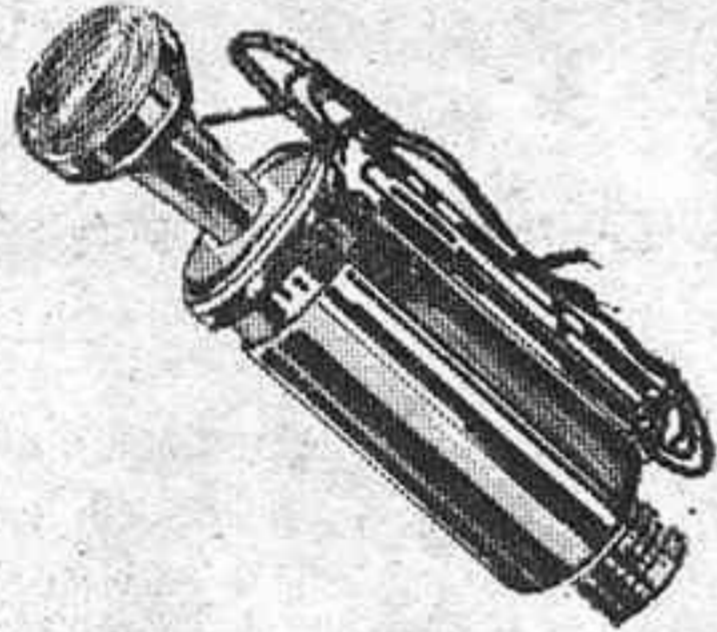
Ondas normal y corta. Totalmente transistorizado. Conexión para 1 ó 2 altavoces. Gran alcance. Mínimo consumo.



Triángulo Señalización

Precio normal 135.- **ESPECIAL 111.-**

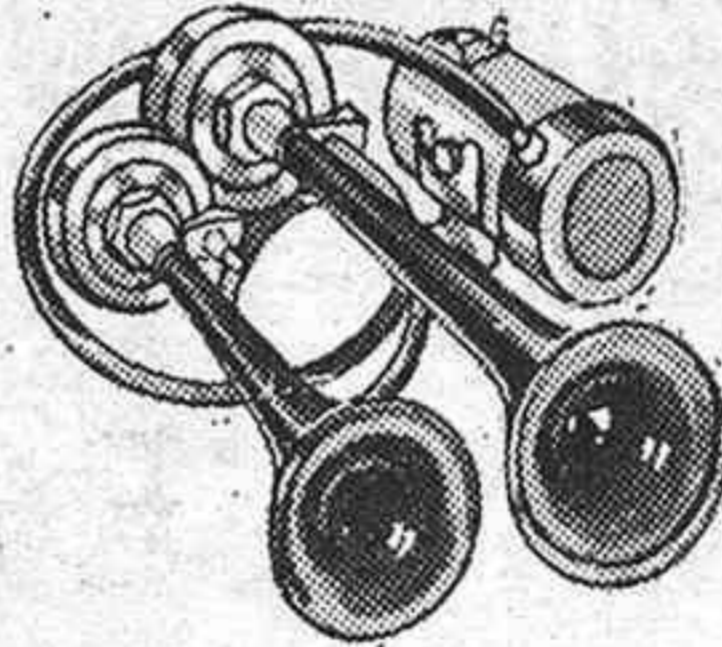
Juego 2 triángulos de resistente plástico reflectante. Fácil de armar. Ocupa poco espacio.



Encendedor Sears

Bajo precio Sears 279.-

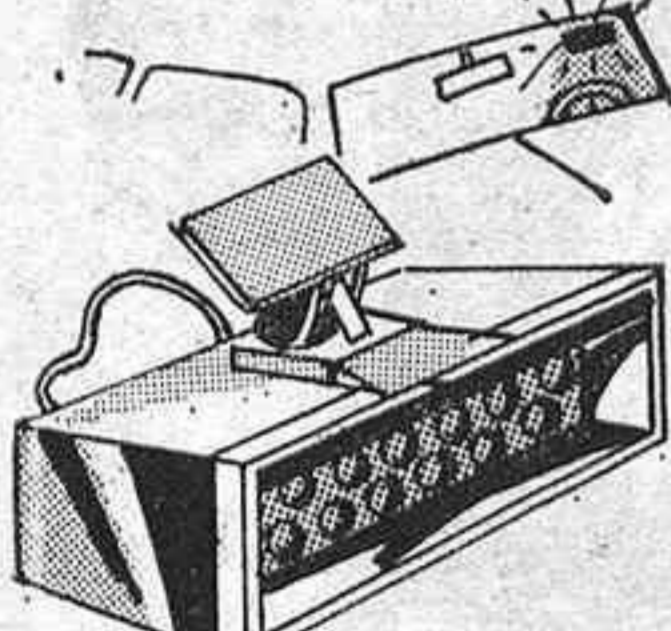
Automático. De fácil y rápida instalación. Para 12 voltios. Gran utilidad y eficacia.



Bocina Tipo "Junior"

Precio normal 1.095.- **ESPECIAL 906.-**

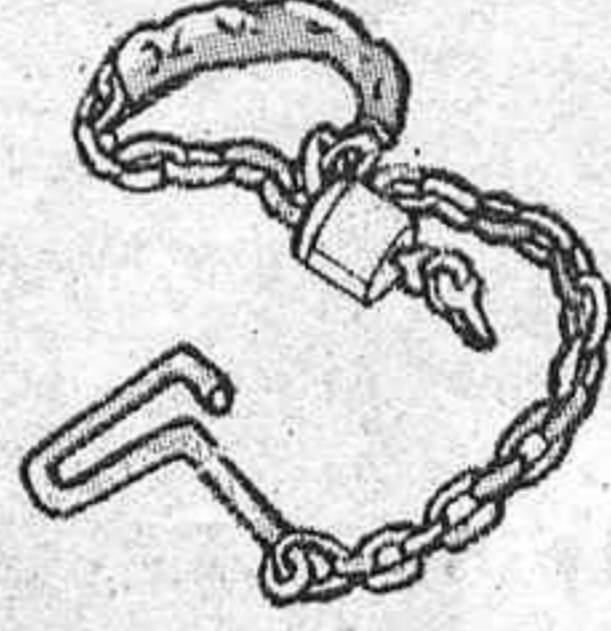
Compresor electroneumático. Dos trompetas plásticas rectas, que emiten 2 notas concordantes.



Luz Antideslumbrante

Precio normal 189.- **ESPECIAL 166.-**

Filtro de iluminación que facilita la conducción durante la noche. Se sujeta por 2 ventosas.



Cadena Anti-Robo

Precio normal 99.- **ESPECIAL 77.-**

Fabricada en acero cadmiado. Se sujeta al embrague y al volante. Adaptable a cualquier coche.



Cuerda de Arrastre

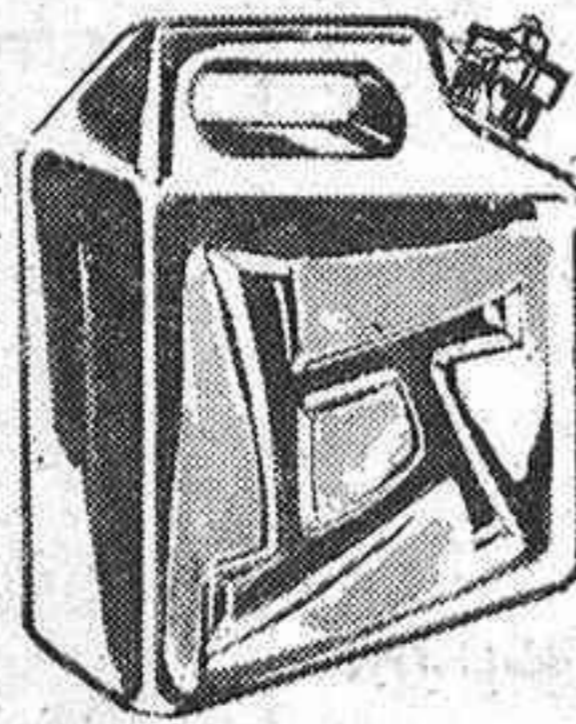
Precio normal 219.- **ESPECIAL 177.-**

De nylon trenzado. Gran resistencia. Especial para turismos. Imprescindible en su coche.

Cambie Ahora sus Neumáticos ...y en los Viajes con su Familia consiga:



- Seguridad en tiempo húmedo.
- Protección contra pisos deslizantes.
- Mayor agarre en las curvas.
- Frenado más firme y seguro.



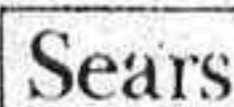
Ridón de 5 Litros

Precio normal 89.- **ESPECIAL 77.-**

De plástico rígido, en color gris metalizado. Para guardar todo tipo de líquidos.

UTILICE LAS GRANDES FACILIDADES DE CREDITO SEARS

Satisfacción Garantizada o Devolvemos su Dinero



Serrano, esquina Lista
Teléfono: 226 14 10

• HORARIO DE LUNES A SABADO 9,30 a 1,30 - 4,30 a 8
Aparcamiento en el propio edificio
Entrada por la Castellana



Turismo debe ayudar a la Escuela Española de Esquí

Para el perfecto funcionamiento de las estaciones de invierno se necesitaría duplicar el cuadro de profesores. En Orense se ha constituido la Delegación de Esquí de Galicia, que dependerá de la Federación Española. Los corredores españoles han mejorado su puntuación F. I. S.

Cada día aumenta el interés por las cosas de la sierra guadarrameña por lo que se refiere a su disfrute para los madrileños que ansian respirar el aire puro. El tema es atractivo por todos los conceptos. Ahora parece que despertamos, para entrar en un nuevo período de mayor actividad, dado que esa sierra se nos ha quedado al alcance de unos pocos minutos. Se alude a la creación de un "libro verde" del ocio de los madrileños por el Ministerio de la Vivienda, pero existen mayores aspiraciones para nuestras montañas, en lo que respecta al turismo de invierno, con las que se ha de suplir la excepcional afluencia de extranjeros durante el verano. Por este camino andan las cosas, y el ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, ha girado visitas a las estaciones de invierno del Pirineo, para tomar conciencia de los pormenores en aquellas zonas, tan pródigamente elegidas por los esquiadores franceses. Pero el turismo no se queda circunscrito a los que nos llegan de fuera de nuestras fronteras. Gracias a Dios, y al esfuerzo de todos, en España se ha conseguido alcanzar un nivel de vida en el que son muchos los que pueden elegir la práctica de algunos deportes que antes eran reservados a clases verdaderamente privilegiadas. Los españoles nos hemos aficionado al esquí por los indudables atractivos que reúne este deporte. Pero aquí aparece lo que puede ser un problema...

contar la Federación Española de Esquí, para ampliar la plantilla de profesores y atender convenientemente a las diversas estaciones vernaes.

Y ya que aludimos a las estaciones invernales de nuestro país, bueno será dejar constancia de la intensa labor que la Federación Española está realizando para conseguir una mejor comprensión sobre la idea de integración de las mismas en la propia Federación. En la asamblea provincial de Esquí del pasado julio ya se planteó la necesidad de que exista un representante de cada estación de invierno en las respectivas Federaciones regionales para así conseguir perfeccionar el sistema de trabajo y obtener una más amplia colaboración con la Escuela Española de Esquí. Se han celebrado muchas reuniones en las propias estaciones y estamos seguros que darán muy buenos resultados.

NUEVA DELEGACION EN GALICIA

Hace una semana, el presidente de la Federación Española de Esquí, señor Baranda, acompañado de los señores Jiménez y Simanca, se desplazó a Orense para celebrar reuniones con el gobernador civil, presidente de la Diputación, delegados de Deportes y Turismo, así como presidentes de club para constituir la Delegación de Galicia, que dependerá directamente de la Federación Española de Esquí, en régimen similar al de otras federaciones regionales.

REFORZAR LAS ESCUELAS DE ESQUI

Un profesor de esquí a "nivel europeo" (volvamos a la frasecita!) precisa cuatro años para formarse debidamente y "cuesta" unas 50.000 pesetas. Es indudable que la mejor forma de esquiar es teniendo al lado a uno de estos profesores, que han de estar al día en cuanto a las enseñanzas que imparten. Pues bien, una estación de invierno podrá ser todo lo maravillosa que se quiera, pero si no cuenta con una escuela de esquí, el turista, el aficionado y hasta el propio ciudadano, dejará de acudir a aquel rincón excepcional, pues sobre la nieve no es aconsejable la quietud o pasividad...

La Federación Española está trabajando ampliamente sobre la reestructuración de la Escuela Española de Esquí, y no sólo en cuanto a problemas de tipo laboral con los profesores. La formación de entrenadores, los cursos de profesores para obtención y renovación de títulos, tienden a un progreso y mejora de técnicas, pues el Interski (organización mundial para la enseñanza del esquí) así lo exige, y en España sabemos que tenemos que actualizarnos continuamente.

En estos momentos, y en números redondos, la Escuela Española de Esquí cuenta con unos doscientos profesores, y para ir al plan ideal de promoción de estaciones invernales se precisaría duplicar este número. Pero la Federación Española de Esquí, por muchos esfuerzos y sacrificios que haga, no podría nunca alcanzar esta cifra con las consignaciones de que dispone. Es indudable que si el turismo tiene que "entrar" por esta nueva puerta que se le abre, su representación ministerial sopesará la conveniencia de prestar el debido apoyo para este concepto de formación de profesores. Con ello, se lograrían dos objetivos: que el turismo se encontrara debidamente atendido y que los aficionados al esquí hallaran mayor y mejor campo para ampliar sus conocimientos, y por ende la selección de deportistas resultaría más fácil.

Sabemos la gran afición que existe en Galicia por el esquí, y una prueba de ello es la existencia de cerca de diez clubs que se pretenden agrupar en régimen federativo. La Española de Esquí tiene programada la promoción de este deporte en aquel lugar, y en Orense se desarrollarán cursos a distintos niveles. Además, y como dedicación especial, se efectuará entrega de material deportivo para los jóvenes de zonas rurales, cantera en la que se ha podido comprobar notables mejoras, hasta el punto de que, dado su buen nivel de esquí se piensa puedan ser integrados en los equipos nacionales en un plazo de tres temporadas.

En este sentido, la Federación Española va a fallar dentro de un poco los premios a clubs por actividades desarrolladas en la temporada, de acuerdo con el reglamento y baremos de puntuación establecidos.

INTENSA PREPARACION DE NUESTROS ESQUIADORES

Los corredores del equipo nacional, Francisco y Juan Manuel Fernández Ochoa, Aurelio García y Luis Miguel Sevillano, junto con su entrenador, Bernard Favre, han regresado ya de Suramérica. La campaña ha sido muy interesante para nuestros esquiadores, pues con los resultados obtenidos en las pruebas que participaron han conseguido mejorar su situación en la tabla de puntos F. I. S. En el presente mes de octubre todo el equipo nacional masculino se entrenará en glaciario durante diez días. El sistema alterno de preparación física y práctica sobre hielo ve en gilar se viene realizando desde el mes de mayo y continuará hasta noviembre, con descansos de diez días entre curso y curso. En diciembre y enero cumplirán el programa de competición clásicas de la Copa del Mundo y resto del calendario. F. I. S. do y resto del calendario. F. I. S. para acudir en febrero una segunda selección a los XI Juegos Olímpicos de Invierno de Sapporo (Japón) con las máximas garantías de preparación.

Añádase a éstos la puesta a punto del equipo femenino, así como el especial cuidado a los representantes del esquí de fondo y el de saltos y tendremos una panorámica de la intensa labor que en este deporte se está completando durante estos meses en los que el calor todavía aprieta. Victor RUIZ

CAMPO COLONIA MOSCARDO

DOMINGO 10 de octubre, a las ONCE y MEDIA de la mañana
CAMPEONATO DE LIGA (Tercera División. Grupo segundo)

BOETTICHER - D. C. MOSCARDO

LOCALIDADES: En las taquillas del campo el día del partido y demás sitios de costumbre.
AUTOBUSES: 22, 23, 47 y 55; METRO: Legazpi.

ATLETISMO

VALLEHERMOSO GANO EN BARCELONA EL CAMPEONATO DE ESPAÑA

- En Anoeta, el título por clubs, para el Vizcaya.
- Para el Canguro, el título de tercera, en Madrid.

En Barcelona se ha disputado ayer la segunda y última jornada del campeonato de España de atletismo por clubs, que tuvo mar- cas sólo discretas, con "suelta" de cas sólo discreta por el in- nervios en algún atleta por el de- nervios en la búsqueda de puntos de- tarés en la búsqueda de puntos de- tarés. En masculinos se confirmó el previsto triunfo del Vallehermo- so O. J. E., seguido del C. F. Barce- lona y del C. N. Barcelona. En cambio, en femeninos las triunfa- doras fueron las chicas del C. A. San Sebastián delante de los

equipos de Vallehermoso y Univer- sitario.
Los ganadores masculinos en ca- da prueba fueron:
110 metros vallas, Manuel Ufer (C. F. Barcelona), 15-8; 400 lisos, Alfonso Gabernet (C. F. Barcelo- na), 47-2; peso, Manuel Ruiz Pa- rajón (Valencia), 14,71 metros; 10.000 metros lisos, Juan Hidalgo (Vallehermoso), 30-59-4; 200 me- tros lisos, Sánchez Paraíso (U. D. Salamanca), 21-4; longitud, Gregorio Prieto (C. F. Barcelona), 7,12 metros; jabalina, Luis Pérez Gil (Ejército), 61,88 metros; 100 lisos, Manuel Carballo (Valleher- moso), 10-8; 1.500 lisos, Alonso Burgos (Valleremoso), 3-58-8; re- levo 4 por 400, Vallehermoso O. J. E., 3-19-8.

Madrid), 30-4-6; 200 metros, Luis Sarria (Vizcaya), 22 segundos; 400 metros vallas, Manuel Garza (Cel- ta), 54-8; 1.500 metros, J. Alvarez Salgado (Celta), 3-53-5; 100 metros lisos, Luis Sarria (Vizcaya), 10-8; jabalina, Javier Zabala (At. San Sebastián), 61,84 metros; re'evos 4 por 100, Celta de Vigo, 3-25-6; lon- gitud, Gerardo de Sola (C. D. B. de Barcelona), 7 metros; pértiga, Francisco Miranda (At. San Se- bastián), 3,80 metros.

CANGURO, CAMPEON DE TERCERA

El Club Canguro, de Madrid, venció delante del Coruña y de la Real Sociedad, de San Sebastián, en el campeonato de España de tercera categoría, celebrado tam- bién ayer en las pistas del estadio Vallehermoso.

(Resumen de Alfíl.)

La Manga Campo de Golf presenta a Gary Player

Esta noche se celebrará una rueda de prensa

En su día dimos noticia concre- ta sobre el nombramiento de Gary Player—considerado como el mejor jugador de golf del mundo— para ocuparse del puesto de direc- tor de golf de las instalaciones La Manga Campo de Golf, cuyas obras están prácticamente finalizadas en la excepcional zona murciana de La Manga del Mar Menor, junto al pueblito de Los Belones. Con motivo de la visita de Gary Pla- yer a Madrid, hoy lunes, a las vein- te horas, se celebrará un cctel-rueda de prensa en el hotel Ritz, de Madrid, donde es seguro se nos facilitará cumplida información sobre la próxima inauguración de La Manga Campo de Golf.

CATEGORIA FEMENINA

En la categoría femenina, las vencedoras de las finales fueron las siguientes: Josefina Salgado, María Macazaga, Margarita Mar- tínez Goñi, Carmen Palacios, M. Concepción Laso, Consuelo Alonso y equipo de Vallehermoso, respectivamente, en 400 lisos, ja- balina, 100 lisos, altura, disco, 1.500 metros lisos y relevos 4 por 100. Por clubs, en la puntuación final, Atlético de San Sebastián figura delante de Vallehermoso, C. D. Universitario y C. N. Barce- lona.

EN SEGUNDA, VIZCAYA, CAMPEON

En Anoeta (San Sebastián) se disputaron ayer los campeonatos de España—pruebas finales—, por clubs, de segunda categoría, que ganó el Vizcaya Club, con 353,5 puntos, delante del Celta de Vigo, con 308,5, y Real Madrid, con 276.

Los triunfadores en cada prueba fueron los siguientes:
110 metros vallas, Ramón Avila (Vizcaya), en 15-6; peso, 7,257 ki- los, Manuel Fernández (Celta), 14,76 metros; 10.000 metros lisos, Agustín Fernández Díaz (Real

GIMNASIA

Los campeonatos de Europa de 1973, en Francia e Inglaterra

Ayer fue clausurado en Madrid el Congreso Internacional

Ayer fue clausurado el Congre- so de la Federación Internacional de Gimnasia, celebrado en Madrid, con participación de representa- ntes de cuarenta y dos naciones. En esta jornada se acordó, entre otras cosas, que los Campeonatos de Eu- ropa de Gimnasia, categoría mas- culina y femenina, de 1973 se disputarían en Francia e Inglate- rra, respectivamente. El Campeo- nato Europeo masculino se cele- brará en Grenoble, y el femenino, en Londres.

A causa de las competiciones gimnásticas que se celebrarán en Alemania, ha sido suspendida la Gimnestrada de 1973, cuya orga- nización había solicitado la Fede- ración Española. El comité pidió que España solicitase la candida- tura para la Gimnestrada de 1975. (Alfíl.)

SU TITULO PARA NAVEGAR

Enseñanza oficial reconocida por la Subsecretaría de la Marina Mercante
RADIOGRAFISTAS NAVALES, PATRONES, CAPITANES DE YATE

Enseñanza libre
CAPITANES DE LA MARINA MERCANTE
Grupos didácticos, no superiores a 15 alumnos
OFICIALES DE PUENTE DE LA MARINA MERCANTE
1.º y 2.º cursos

Las mejores instalaciones, con los más modernos me- dios. Giroscópica. Loran. Facsimil. Gonio. Sonda eléc- trica. Radar. Planetario. Aparatos de meteorología, etcétera

Profesorado especializado
Becas para radiotelefonista y radiotelegrafista nava- les, en colaboración con el P. P. O. del Ministerio de Trabajo

ESCUELA NAUTICA DE LA SECCION NAVAL DE LA JUVENTUD
Serrano, 140 - Teléfonos 261 62 40, 261 38 39 y 261 90 37
Abierta la matrícula desde el 15 de septiembre

academia SUDEC & academia FEIJOO

G.O.U. curso de orientación universitaria
ambos sexos el fin de curso se trene en cuenta desde el primer día

Legamente reconocido para el Preuniversitario. Las enseñanzas del C. O. U. se impartirán en este curso 1971-72 con arreglo a las normas ministeriales reguladoras del mismo: textos pro- gramados, seminarios, co- loquios, recensiones, re- sumenes, etc.; notas de evaluación continua y final

Preuniversitario. Grupos especiales para repetidores
PRIMER CURSO DE CIENCIAS, MEDICINA Y FARMACIA

Consultenos. Informamos con todo detalle
Academia SUDEC Meja Lequerica, 3 Teléf. 224 12 71
Academia FEIJOO Príncipe 7 Teléf. 222 25 59

¡¡AVANCE!!

OBTENGA EL TITULO DE BACHILLER

¡¡ESTE AÑO!!

También 5.º y 6.º y reválida ¡en un curso!

Enseñanza especialmente programada para ti, ALUMNO ADULTO QUE TRABAJAS

Unico centro con grupos compatibles con horarios de comercio. Este sistema es perfectamente aplicable para alumnos en edad normal que tengan asignatu- ras pendientes o quieran seguir curso a curso el bachillerato

Grupos: Mañanas, tardes y nocturnos

PREUNIVERSITARIO

(Grupo específico. Preparación intensiva para exámenes de febrero)

CENTRO DE ESTUDIOS TRIBUNAL

Fuencarral, 91 - Teléfono 222 58 27

LICEO SAN LUIS

Calle de la Oca, 110

... Que en bachillerato intensivo ¡¡SIEMPRE VAN DELANTE!!

ACADEMIA TECNICA

Abierta la matrícula para el Curso 1971-72:

- 1.º y 2.º de MINAS
- 1.º y 2.º de APAREJADORES
- 1.º y 2.º de TELECOMUNICACION
- DELINEANTES PROYECTISTAS
- PREPARATORIO DE PERITOS

Fuencarral, 20 - Tel. 221 20 08

BACHILLER EN UN AÑO

El 80 por 100 de nuestros alumnos aprobaron los cursos 1.º, 2.º y 3.º en junio, y se examinan de 4.º en estos días

Enseñanza programada, con apuntes propios

- 1.º, 2.º, 3.º y 4.º en un año
- 3.º y 4.º en un año
- 5.º y 6.º en un año

PREUNIVERSITARIO

Clases: mañanas, tardes y noches

Grupos reducidos. Centro instituido por profesores agrupados, ingenieros y licenciados, base de su ga- rantía y eficacia

ACADEMIA CRUZ

Cruz, 1 - Teléfs. 2225675-2314611

A 100 metros de la Puerta del Sol

y... los idiomas en BRIAM

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol) Teléfono 231 60 04
FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (a dos pasos de la Plaza de Toros) Teléfono 255 88 04

OREJA A BERNADO EN MADRID

- Eloy Cavazos, tres orejas y rabo en Barcelona.
- Alternativa gris de El Cabañero en Torremolinos.
- Con el declinar de la temporada empiezan los festivales.
- No hubo ningún herido en la jornada

Gran triunfo de Eloy Cavazos en Barcelona

BARCELONA, 3.—Reses de Salvador Guardiola, que fueron bravas, con más codicia que dureza. Al cuarto y quinto se les dio la vuelta al ruedo.

Gabriel de la Casa, faena con la derecha a su primero para pinchazo y una entera, descabelló al tercer intento. (Silencio.) A su segundo, pases de todas las marcas. Pinchazo y una estocada. (Palmas.)

Eloy Cavazos, mejicano, faena variada. Mata de estocada. (Una oreja.) En su segundo, pases muy artísticos y variados, para una estocada. (Dos orejas y rabo.) La muerte de este toro la brindó a su apoderado, Pepe Domingúin.

Juan José toró de cerca a su primero, para ocho pinchazos y dos estocadas. (Palmas.) En su segundo toró desde cerca aguantando. Mató de cuatro pinchazos y una entera. (Palmas.)

Alternativa de El Cabañero en Torremolinos

TORREMOLINOS (Málaga), 3. Un toro de rejonés del marqués de Villamarta y seis de Juan Gallardo, que cumplieron.

José Torres (El Cabañero), que tomaba la alternativa, faena con pases por alto y por bajo. Un pinchazo y una estocada. (Vuelta al ruedo.) En el otro, redondos en varias series y giraldivas. Dos pinchazos y una estocada. (Palmas.)

El norteamericano John Fulton, faena variada en su primero para media. (Una oreja.) En su segundo, artística faena para una estocada y tres descabellos. (Vuelta al ruedo.)

Paco Ceballos, a su primero, faena con pases sentado en el estribo y series de redondos y naturales. Cinco pinchazos y una estocada. (Vuelta.) En el otro, faena variada para media. (Una oreja.)

La rejoneadora Antonita Linares, que actuó en cuarto lugar, rejonés de castigo, banderillas largas, uno de las cortas y una rosa. Dos rejonés de muerte. Acabó el sobresaliente de dos descabellos. (Una oreja.)

Triunfal reaparición de Dámaso González en Hellín

HELLÍN (Albacete), 3.—Segunda corrida de feria. Cinco toros de Flores Cubero y uno de Martínez Elizondo, terciados, con poca fuerza, pero que cumplieron en general.

Paquirri, en su primero, bronca a los picadores y faena protestada. Estocada. (Pitos.) En el segundo, que es el sobrero de Martínez Elizondo, porque el de Flores Cubero sale cojo y es retirado, faena valiente. Estocada recibiendo muy aplaudida. (Dos orejas y rabo.)

Dámaso González reaparece después de su cogida. En su primero, faena variada, para estocada y descabello. (Dos orejas.) En el otro, que brinda a Pedrés, faena artística. Pinchazo y estocada. (Dos orejas y rabo.)

Antonio Rojas, faena suave, para tres pinchazos y descabello al quinto golpe. (Palmitas.) En el último, faena extraordinaria. Resulta cogido, pero sin consecuencias. Mata de media sin puntilla. (Dos orejas y rabo.)

Toros mansos en la primera de Zafra

ZAFRA, 3.—Primera corrida de feria. Toros de Luis Albarrán, de buena presencia, pero mansos de solemnidad.

Diego Puerta, faena regular de muleta. Media estocada y descabello al segundo golpe. (Aplausos.) En su segundo, faena lucida. Una estocada. (Dos orejas.)

José Falcón, faena voluntariosa.

Una estocada y descabello. (Aplausos.) En el segundo, faena de alifío, para media estocada y cuatro descabellos. (Silencio.)

Morenito de Cáceres, buena faena, para media estocada y descabello al cuarto intento. (Vuelta.) En el último, faena breve, para estocada. (Silencio.)

Buenos toros en Fuengirola

FUENGIROLA (Málaga), 3.—Primera corrida de feria. Toros de Caridad des Allmes, de Núñez, que dieron buen juego.

José Rivera (Riverita), faena variada a su primero. Cuatro pinchazos y estocada. (Palmas.) En el otro, es cogido sin consecuencias. Mata de estocada. (Dos orejas.)

Juan Carlos Beca Belmonte, faena por naturales y derechazos. Mata de cinco pinchazos y estocada. (Palmas.) En el otro, faena por la derecha, en redondo naturales. Media estocada. (Aplausos.)

Manolo Ortiz, faena variada a su primero. Mata de dos pinchazos y media. (Vuelta.) En el último, faena sentado en el estribo. Mata de tres pinchazos y tres medias estocadas, con descabello. (Aplausos.)

Orejas a los tres espadas en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 3.—Toros de Rafael Peraita, con nervio y casta. Paco Moreno, faena voluntariosa, para estocada. (Una oreja.) En su segundo, faena valiente, para estocada. (Una oreja.)

Julián García, faena valiente, para estocada. (Una oreja.) En el otro, faena valiente, para entera. (Una oreja.)

José Luis Galloso, faena dominadora, para dos estocadas y descabello al segundo golpe. (Una oreja.) En el último, faena variada, para dos pinchazos y una estocada y dos descabellos. (Una oreja.) Los tres diestros son despedidos con aplausos.

Rejoneo en la última de San Miguel en Sevilla

SEVILLA, 3.—Último festejo de la feria de San Miguel. Corrida del arte del rejoneo. Toros de Carlos Urquijo, bravos y codiciosos.

Angel Peraita, en el primero, tres rejonés de castigo, tres rosas, entre ovaciones, y mata de tres rejonés de muerte. (Petición de oreja y vuelta.)

Rafael Peraita, en el segundo de la tarde, haciendo gala de gran maestría, tras colocar la rosa, mató de dos rejonés de muerte. (Petición de oreja y vuelta.)

Alvaro Domecq, en el tercero, brillante exhibición. Un rejón de muerte y mata, pie a tierra, de estocada sin puntilla. (Una oreja.)

José Samuel Lupi, en el suyo, prendió rejonés de castigo, matando de un rejón de muerte. (Petición de oreja y vuelta.)

El quinto toro fue lidiado por los hermanos Peraita al alimón entre ovaciones. Mató Angel de certero rejón de muerte. (Dos orejas.)

El sexto fue lidiado al alimón por Domecq y Lupi, que, tras brillante preparación, Domecq, a caballo, mató de dos estocadas, siendo enganchada la jaca en la primera. Termina pie a tierra, descabellando con la puntilla a la segunda. (Aplaudidos.)

Luis Miguel Dominguín, herido en una mano en la segunda corrida celebrada en Belgrado

BELGRADO, 3. (Efe.)—El torero español Luis Miguel Dominguín (Continúa en pág. siguiente)

JOAQUÍN, EL "BRUMMEL" CATALAN

Más de tres cuartos de plaza—lleno en los tendidos de sol—con el cartel de ayer es la demostración de dos cosas: la suerte (que en este caso es algo muy diferente de "fortuna", de estar afortunado) de la empresa madrileña y de que existe un núcleo de aficionados fieles que acude a la taquilla "echen" lo que "echen". Hay que considerar, naturalmente, otros dos factores importantes: uno, el turismo que acude en manadas organizadas, y el otoño que disfrutamos, empeñado en disfranzarse de verano, el otro.

Para servir precisamente a ese aluvión turístico, domingo tras domingo se interpola un rejoneador en el cartel. El de ayer, don Manuel Vidrié, volvió a demostrar su calidad de jinete, su maestría como torero a caballo y su puntería al encontrar los morrillos; el toro destinado a sus galopadas fue devuelto a los corrales; era un "colerao" de Aleas, colin, visiblemente cojo. En su lugar salió un palha—no "pahla", como decía el pizarro—abierto de cuerna y que por su bravura permitió el lucimiento de don Manuel, tanto con los arpones como en banderillas y rejonés. Lo mejor de su tarea, el quiebro de tres pares a "lo Lupi", y lo menos bueno, los hierros de muerte desviados de la recta y correcta trayectoria fueron más que suficiente para hacer humillar al toro portugués y lograr que el caballero—ya peatón—descabellase a la primera. Ovación que el señor Vidrié agradeció desde el tercio y aplausos al "palha" en el arrastre.

Ya en lidia ordinaria se corrieron seis toros de Sotillo Gutiérrez; todos ellos cumplieron como buenos en varas: recargaron y se dejaron pegar sin volver la cara. Si fueron excelentes para el criador, también "propiciaron" el lucimiento de los toreros; así, el primero, segundo, tercero y sexto—éste, sobre todos—. Tanto en trapío como en defensas fueron desiguales, pues junto al novillito corniveleto, lidiado en primer lugar, vimos un toro—el quinto—hecho y derecho, con casi seiscientos kilos: viejo, largo y hondo, escobillado del pitón izquierdo, que por exceso de carnes llegó gazonado al último tercio. Algunos de ellos, muy en el tipo de los albaserradas, sin aparatosa cabeza ni exceso de "tonelaje", acusaron su edad y buena casta. Enhorabuena al matrimonio Paratche-Hernández por su celo de criadores de reses bravas. Peso de las reses: 477, 468, 505, 488, 592 y 521 kilos, respectivamente.

Encabezaba la terna Joaquín Bernadó. Es incomprensible el caso de este buen torero catalán: siempre que viene a Madrid lucha con una extraña hostilidad que sólo a fuerza de maestría y entrega puede vencer. Le correspondió en primer término un desnutrido corniveleto; no se le premiaron en la medida de su merecimiento las verónicas y chilinelinas, templadas y elegantes, con las que amenizó Joaquín el primer tercio. Con la muleta ya, el catalán tuvo que forzar las cosas para acallar las palmas de tango y lograr que se convirtieran en otras de asentimiento y entusiasmo. Derechazos perfileros y frontales, naturales y pases de pecho, pasaban inadvertidos, pese a su calidad y al temple de la ejecución. Al fin logra el Brummel del toreo su propósito en unas series de "bernadinas"

que fueron subrayadas y seguidas de la pública ovación como eco al aseo y elegante y solo a los tableros, Bernadó eligió el terreno que más le favorecía a—adjetivo al que yo le dije otro día) hay que acudir siempre que se habla de este torero—más del fundamental—buenos derechazos y naturales, pases de pecho de clásica traza—empiezo el cambio de mano, manolelinas, bernadinas y bostumbe, la estocada quedó baja, lo que tal vez en la vuelta al ruedo con la oreja del sotillo. Había que con este toro quedado a la hora de calibrar nadó obligó mucho y logró, a fuerza de exponer y miento.

Jerezano era el segundo espada. Tropezó de preterito al tercio postrero muy distraído. Toró Julián Parra—"parra jerezana", de solera—muy bien con alguno de sus naturales mostró su estilo puro. En los derechazos, en cambio, no corró debidamente el brazo y no supo tirar del sotillo. Esto le demostró lo contrario: sin estar cuadrado al toro al encuentro. (Palmas cariñosas.) En el escobillado, casi un "600" por su peso, Jerezano no entendió el gazapeo del animal, y aunque probó en varios terrenos, no consiguió corregir el defecto, aun logró que el toro se colase por el pitón izquierdo. Hacía falta más arrestos—sin amnistia—que los que "derrochó" el de Jerez. Mató precipitadamente: pinchazo y media delantera, y a la hora del desenlace se aplaudió más al toro muerto que al torero superviviente.

Hay que poner ilusión en todas las profesiones y más si en la elegida se logró la fama y casi en la fortuna. José Manuel Inchausti salió ayer a la plaza con un vestido viejo y de apagados colores. Y envejecido y apagado se mostró el también torero. Dos buenos toros (el sexto sobre todo) propició para volver a reconquistar el puesto abandonado. Con ambos estuvo desgastado el señor Inchausti, ausente, sin ilusión. Algún derechazo templado, rescoldo de casi extinguidos y ardientes fuegos. Algún buen natural en que el viejo temple volvió a brillar no fueron suficientes para contentar al público, que también mostró su desilusión. Tampoco mató bien el astur-madrileño... ¡Y no solo viene ensafiarse! El tupido velo viene, topiqueadamente, bien.

Bregaron bien Corona, Redondo y Alvarez, con las banderillas. Balbuena logró clavar en dos entradas los cuatro palos. Eso es siempre un hecho reseñable.

Tarde espléndida. Como proyectos inmediatos de la empresa supe que hasta que el tiempo lo permita tendremos novilladas en las Ventas. Pocos muchos festejos en los que se celebren aún, vendría que luciese una enseña nacional de brillantes tonos que la que el alreírculo madrileño hace flamear tristemente sobre el tejado de la plaza. Pepe LU

CAMBIO DE TERCIO

LOS NOVILLOS PARA PICADORES PUEDEN SER LIMPIOS O DEFECTUOSOS

Para que las cosas o los comentarios queden en su debido lugar bueno será advertir que reglamentariamente en las novilladas en las que actúen picadores, las reses que se lidien "podrán ser limpias o defectuosas", circunstancias que habrán de constatar con caracteres bien visibles en el cartel anunciador del festejo, pero teniendo siempre que ser reconocidos por los veterinarios los novillos.

Cuando se trate de reses limpias tendrán que ajustarse a cuanto se tiene establecido para las corridas de toros en cuanto a sanidad, peso aparente, defensas y utilidad para la lidia.

Si se trata de reses de desecho de tienda y defectuosas, el reconocimiento se limitará a determinar si reúnen o no las condiciones de sanidad necesarias para la lidia e integridad de sus defensas, siendo admitidos los "mogones" y los que acusen defectos a la vista a condición de que se hallen en un solo lado, quedando desechados en el acto los novillos "mogones" y "hormigones" de ambas defensas, castrados totales y los cojos de cualquier remo, debiendo de contar este ganado entre tres y cuatro años de edad.

EL JUEVES, TOMA DE POSESION EN LA ASOCIACION DE TOREROS

En nota que será seguidamente divulgada por la Asociación Be-

néfica de Auxilios Mutuos de Toreros se hace constar que por dimisión de don Antonio Márquez Serrano, que venía desempeñando la presidencia de la misma, y con el fin de designar el que hubiera de ejercer dicho cargo, con fecha del día 1 de septiembre último tuvo lugar el escrutinio de las candidaturas emitidas por los asociados para la elección de tal presidente, recayendo el nombramiento, por gran mayoría de votos, en don Marcial Lalande del Pino, quien de nuevo ha aceptado el cargo, dando con ello, una vez más, pruebas de su identificación con la entidad, a la que tan de lleno se entregó no solamente en su época de torero en activo, sino también ya retirado de la profesión.

A LOS CUARENTA Y SEIS AÑOS DEL EMENTABLE ALTERCADO DE SORIA

Se cumple precisamente hoy el cuarenta y seis aniversario del fatal altercado suscitado en la plaza de toros de Soria, donde en el transcurso de una corrida de toros que presenciaba en un tendido el matador Juan Anlló Orrios (Nacional II) fue éste tan grave-

mente herido a consecuencia de haber recibido un botellazo en la cabeza que dos días después debía de existir, no sin que mediaran ciertas circunstancias, nada agradables por cierto.

Nacional II, nacido en Alhama de Aragón en 1898, se había declarado en Oviedo el 21 de septiembre de 1921—hace medio siglo—, siendo Alcañón su padrino, con Emilio Méndez de Ibarra, para confirmar la alternativa cuatro días después de haberse presentado con Luis Freg y José Boyer (Valencia).

Puede igualmente recordarse que el día del desgraciado accidente registrado en la plaza sorianita, 4 de octubre de 1925, toreriana, fue en Madrid Pablo Lalande y Francisco Peraita (Facultades), y Martín Agüero, recibiendo una grave cornada el segundo de ellos. Facultades había adquirido la cornada de matador en Barcelona en julio de 1922, con Chicuelo y Emilio Méndez, para torrear su última corrida en agosto de 1925 en la misma capital catalana y falleció a principios del año siguiente en Sevilla a consecuencia de una profunda enfermedad cuando el mencionado diestro anteguero contaba treinta años de edad. MANOLO

CARTELES PARA LA SEMANA

- MARTES 5
ZAFRA.—Toros de Cunhal Patrício para Paco Camino, Francisco Rivera (Paquirri) y Dámaso González.
- DOMINGO 10
ZARAGOZA.—Toros de Samuel Flores para Andrés Vázquez, Sebastián Palomo (Linares) y Miguel Márquez.
TALAVERA DE LA REINA.—Toros de Baltasar Idán para Gabriel de la Casa, como único espada.
CORDOBA.—Toros de Manuel Camacho para Julián García, Jaime González (El Puno) y Antonio José Galán.

Lunes 27 septiembre 1971

OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

(Viene de la pág. anterior)

ha resultado hoy herido en la ma- no izquierda al ser corneado por el toro cuando remataba una ve- rónica en la segunda corrida cele- brada en esta capital. El percance se produjo durante la lidia del primer toro.

José Antonio Cabrera, una ore- ja en uno y silencio en el otro. Guerrero, dos orejas y rabo en el primero y dos orejas en el úl- timo.

ECONOMICAS

LAS MESAS (Cuenca), 3.—No- villos de Adrián Angoso. En este festejo se dio el caso insólito, en novilladas sin picar, de que actua- ra un espada novel frente a seis reses.

Victoriano Martínez dio la vuel- ta al ruedo en el primero, cortó dos orejas y rabo en el segundo, otras dos en el tercero, las dos orejas y el rabo del cuarto y los mismos trofeos en el quinto y sex- to novillos. Al final salió de la pla- za a hombros.

PAMPLONA, 3.— Novillos de Fuenteslespino, desiguales. Pedro Giraldo, silencio en uno y petición de oreja y dos vueltas al ruedo en el otro.

Gabriel Lalanda, un aviso en el primero y vuelta al ruedo en el segundo. Frederic Pascal, francés, ova- ción en uno y una oreja en el úl- timo.

SAN FERNANDO (Cádiz), 3.— Novillos de Angel Sánchez Rodrí- guez, endebles y sin presencia. Curro Luque, vuelta al ruedo en uno y ovación en el otro. Josele, una oreja en el primero y un aviso en el segundo. Curro Linares, pitos en su lote. Tomás Rodríguez (Cantito), ovación en uno y saludos en el último.

FESTIVALES

CIGALES (Valladolid), 3.—Festi- val taurino a beneficio de la obra Fray Antonio Alcalde. Novillos de Molero Hermanos, bravos. Al quin- to se le dio la vuelta al ruedo. Paco Camino, dos orejas. El Viti, dos orejas y rabo. Angel Teruel, vuelta al ruedo. José Fuentes, dos orejas y rabo. Luis Molero, dos orejas y rabo. Ignacio Aguirre, dos orejas.

OLMEDO (Valladolid), 3.—Festi- val taurino. Novillos de Julio Ji- ménez, buenos. Marcos de Celis, aptausos. Paco Corpas, dos orejas y rabo. El Regio, dos orejas y rabo. Roberto Domínguez, dos orejas y rabo.

TERUEL, 3.—Festival taurino a beneficio de la viuda del reciente- mente fallecido banderillero turo- lense Ramón Perales (Marleto). Novillos de José Casas, manejables. Antonio Arroyo, dos orejas y ovación. Luis Millán (El Teruel), dos ore- jas y rabo y dos orejas. Los espadas brindaron la muer- te de sus primeros novillos a los hijos del banderillero fallecido.

LA UNICA COLETA DEL TOREO

La luce el joven novillero Bartolomé Sánchez (Simón)

Además de su abundante cabellera ensortijada y de sus pa- tillas de "boca e jacha", que le hacen parecer un lidiador de antaño, Bartolomé Sánchez (Simón), un novillero que debutó el pasado viernes en la plaza de toros de Madrid, lucía una larga y bien trenzada coleta. Simón, que toreó a lo clásico y con no mal estilo, puede presumir de ser el único lidiador en ac- tivo que ostenta tal adorno ca- pillar, y si algún día abandona la profesión y se lee que "se cortó la coleta", la frase ten- drá todo su valor y no será un estereotipado cliché con sen- tido figurado. Era curioso com- parar el exiguo y postizo "añadi- do" que exhibían sus compa- ñeros de terna—Pascual Mez- quita y El Colmenar, otros dos buenos toreritos—con la larga, genuina y auténtica coleta del novel. Al resucitar una vieja costumbre la hace aparecer co- mo novedad.

Balance taurino

CORRIDAS Y OREJAS

Table with columns: Corridas toreadas, Orejas cortadas, Corridas toreadas, Orejas cortadas. Lists names of matadors and novilleros with their respective scores.

NOVILLADAS

AVISOS Y OREJA

SORIA, 3.—Novillada de feria. Reses de Leonardo Arroyo, bue- nas. Pascual Mezquita, silencio en uno y dos avisos en el otro. Pablo Alonso (Arruza), aplausos en su primero y vuelta al ruedo en su segundo. Amador Sánchez-Fraile, una oreja en uno y vuelta al ruedo en el último.

BRAVOS NOVILLOS

ALGEMESI (Valencia), 3.—Oc- tava de feria. Novillos de Víctor y Marín, bravos. Vicente Luis Murcia, vuelta al ruedo en uno y dos orejas y rabo en el otro. Juan Caparrós, una oreja en ca- da uno de sus enemigos.

TRIUNFO DE GUERRITA

TORRE PACHECO (Murcia), 3. Novillada de feria. Ganado de Luis Ramírez, bueno. El rejoneador Bombita, dos ore- jas y rabo.

Elección de nuevos vocales nacionales en la Unión de Criadores de Toros de Lidia

Ortega, J. M. Pérez Taberne- ro, Sánchez Rico, Buendía y Moreno de la Cova, designados. Ayer se celebraron en el Sindi- cato Nacional de Ganadería las elecciones para designar vocales nacionales representantes de las regiones Centro, Salamanca y An- dalucía en la Unión de Criadores de Toros de Lidia. Entre los candidatos presenta- dos resultaron elegidos los siguien- tes ganaderos: Región Centro: Don Domingo López Ortega (Domingo Ortega). Salamanca: Don Juan María Pé- rez Tabernero y don Carlos Sán- chez Rico. Andalucía: Don Joaquín Buen- día y don Javier Moreno de la Cova.

Broche de una triunfal temporada

Palomo matará seis toros en Jaén

Además de su proeza de torear cuatro tardes en la feria del Pla- zar, Palomo Linares quiere rema- tar su triunfal temporada en Es- paña con otro de sus gestos: en la última corrida de la feria de Jaén matará en solitario seis to- ros. Para Sebastián Palomo, que li- cado trece cornúpetas en una so- la jornada, dos festejos consecuti- vos—tarde y noche—celebrados en la plaza de Vista Alegre, eso de despachar media docena es algo así como un entrenamiento, una diversión sin importancia (pa- ra él). Las reses serán de una misma ganadería, pues la práctica ha de- mostrado que esa especie de corri- das-concurso con toros de seis di- versas diferentes no suele dar bue- nos resultados.

FOTOGRAFADO LA PRENSA Plaza del Callao, núm. 4

DOMINGO ORTEGA DENUNCIA EL DESPUNTADO DE PITONES

El lunes último, en el programa "Revista de toros", de Televisión Española, que dirigen Joaquín J. Gordillo y Vicente Zabala, durante un reportaje celebrado en la finca "Navalcaide", mientras se efectuaba el herradero de los becerros de su vacada, el matador de toros retirado y ganadero de reses bravas Domingo Ortega declaró gallardamente que ahora se lidian en los cosos muchos cornúpetas con la cuerna afeitada y que los astados que tienen sus defensas naturales disminuidas fraudulentamente se pagan el doble que los toros con sus pitones intactos.

Recientemente habían hecho declaraciones periodísticas en este sentido los criadores de toros de lidia señor Duque de Pínohermoso y don Victorino Martín, sin que sus públicas acusaciones hayan tenido la menor eficacia.

A mi juicio, la denuncia de Domingo Ortega tiene mucha más importancia por estas dos razones: por ser torero—los toreros lo son mientras viven—, además de ganadero, y por el medio informativo en que se ha divulgado. La categoría personal de Domingo Ortega, auténtica figura histórica de la tauromaquia, con bien ganada popularidad dentro y fuera del mundillo taurino, cuya opinión es en extremo valiosa porque conoce perfectamente la materia sobre la que ha hecho tan valientes manifestaciones. Sus claras y concretas palabras han sido escuchadas por millones de españoles, pues cuanto se dice por televisión tiene una resonancia formidable, y ahora lo saben ya todos: autoridades y pueblo.

Los rumores de los espectadores de los cosos, los juicios de los aficionados en los patios de los desolladeros, los comentarios de competentes cronistas taurinos, la creencia general de que la mayor parte de las corridas que tolean los ases de la torería—unos doscientos encierros—pueden estar, por así parecerlo, disminuidas de cuerna, ha sido confirmada ahora nada más y nada menos que por Domingo Ortega en Televisión Española.

Este escandaloso fraude, de que se aprovechan las figuras del toreo que pueden permitirse el lujo de financiar el afeitado de pitones, debe ser cortado a rajatabla. Porque no es justo ni moral que los espadas modestos se jueguen más la vida al tener que enfrentarse con toros de puntlagudos pitones. Y al público pagano no se le debe estar dándole toros afeitados cuando en los carteles se le anuncia lo contrario.

Creo que la solución mejor no es que, en virtud de la igualdad de oportunidades, se afeiten todas las corridas, sino que se lidien siempre los toros con su cuerna intacta. Como la profesión torera es arriesgada y difícil, el que no tenga madera de héroe que no se vista de luces. Su inefable grandeza está asentada precisamente en su esencial dramatismo, y así es tradicionalmente en nuestra Patria. Dicho con palabras de Miguel de Unamuno: "Los pueblos necesitan algo viril para no caer en la mollicie. La nación del pan y toros fue la que supo dar cara a Napoleón." O estas otras de Jacinto Benavente: "Sin las corridas de toros no sabemos si España parecería mejor o peor; pero lo que sabemos es que habría dejado de ser España."

En fin, esperemos que la autoridad competente facilite seguidamente a los medios informativos una extensa relación de las sanciones impuestas en esta temporada por afeitado de pitones. Y, sobre todo, anunciar la adopción de medidas totalmente eficaces para en el futuro poner fin a este delictivo asunto, que tanto desprestigia al más español de los espectáculos.

Antonio GARCIA-RAMOS

La tributación fiscal de los toreros

Por José A. DONAIRE

El pasado año empezó a tomar carta de actualidad el problema que la Administración pública plantea a los toreros por cuanto se refiere a la liquidación de las cuotas asignadas por reparto de evaluación global de beneficios.

En todos los ingresos que se reciben en concepto de retribución al trabajo personal y que están sujetos a gravación fiscal, la Administración aplica un coeficiente de deducción en concepto de "gastos obligados", deducción ésta que, una vez efectuada, da por resultado lo que en términos fiscales se conoce como "líquido imponible" y que no es otra cosa más sino que la cantidad sobre la que habrá de aplicarse en definitiva el tipo impositivo del gravamen.

Si nos referimos a los toreros es obvio que en el coeficiente de deducción se incurre en un magno error que perjudica notablemente a los más modestos. No es lo mismo deducir un 20 o un 25 por 100 en concepto de gastos de viajes, hospedaje, publicidad, etcétera, sobre 50.000 que sobre 300.000 y mucho menos sobre un millón de pesetas. En tanto que a un torero de los encuadrados en esa mal llamada "segunda fila" se le deducen 10.000 o 12.000 pesetas por corrida, a un primera serie le son consideradas como gastos deducibles de sus ingresos 75.000 pesetas o 200.000 pesetas. ¿Acaso no cuesta igual el tren, la gasolina o la habitación de un hotel a una figura del toreo que a un principiante? ¿Son distintas las tarifas de publicidad?

DOS CASOS: MATA Y SERRANITO

Este año hemos tenido, por desgracia, ocasión de comprobar como un torero valiente y honesto moría en una plaza de tercera categoría, donde iba a percibir unos emolumentos que no llegaban más que a cubrir gastos. ¿Tendrán los herederos del ejemplar José Mata que pagar a la Hacienda pública por los "beneficios" obtenidos en el funesto festejo? Caso afirmativo, nos gustaría saber qué cantidad le iba a ser descontada en concepto de "gastos fijos".

Otro caso que podríamos considerar como "tipo" es el de Agapito García (Serranito), pero éste difiere por su naturaleza del anterior, pues se refiere al carácter retroactivo con que se viene aplicando las liquidaciones.

Es prácticamente imposible el poder solicitar el ingreso de unos tributos con tres o cuatro años de retraso. A veces, un torero tiene la fortuna de torear en una temporada 30 ó 40 corridas, y a la siguiente no pasar de hacer el paseillo en más de seis u ocho ocasiones. Cuando este torero intente salir "del bache" o se juega su baza buscando apoyo en la publicidad o en el fomento de un buen equipo de relaciones públicas, acaba por "consumir" todos los beneficios que obtuvo en la temporada anterior. Cuando la Hacienda le conmina a efectuar la declaración o a ingresar por evaluación se encuentra con que gastó lo que consideró que era suyo, porque jamás paró a pensar en que tenía obligación de contribuir a sufragar los gastos del Estado.

BASES DE CONSIDERACION

Ante todo debe entenderse que la escala de tipo impositivo de gravamen debe ser en el toreo aplicada de forma progresiva y siempre proporcional a la cantidad global que se percibe de beneficio por corrida toreada.

En la desgravación debe aplicarse, por el contrario, unas deducciones de paridad cuantitativa, con escasas diferenciaciones, y éstas tan sólo deberán ser tenidas en cuenta en razón de los gastos que sean verdaderamente obligados, y que se entienden como plenamente justificados.

La recaudación o ingreso debería efectuarse dentro del trimestre siguiente al que se tolean las corridas. Es la única manera de que los toreros sepan a ciencia cierta cuánto es lo que ganan y de cuánto pueden disponer para sus gastos.

Al hacer mención a Serranito queremos reflejar la situación de un ciudadano ejemplar que contribuye como cualquier otro español a las necesidades impuestas por el Estado, pero al que ahora no podría obligarse a tributar por las corridas toreadas hace tres temporadas, cuando posteriormente un desgraciado accidente, entendiéndose cogida, le dejó inútil para la práctica de su profesión y le obligó a gastar todos sus ahorros, en el supuesto que los tuviera. Se pensó y se discutió sobre la conveniencia de que fueran las empresas las que retuvieran las cantidades que deberían ingresar los toreros a la Hacienda por cada corrida. Esto sería lo más cómodo para los profesionales del toreo, pero a nadie se le ocurre que se crearía un grave problema administrativo a las entidades empresariales. Desechado el sistema por principio, sólo cabe, eso sí, el

clasificar en cinco grupos o categorías a los contribuyentes, aplicando cinco tipos impositivos distintos a los encuadrados en cada uno y cinco cantidades desgravatorias iguales entre sí y diferenciadas por categoría.

SITUACION ACTUAL

El momento actual es harto delicado para el 90 por 100 del escalafón taurino. Hay torero que sale a torear "por los gastos", y en estos gastos no incluye la cuota de evaluación que le va a ser impuesta dentro de tres o cuatro años por esa misma corrida. A veces no se cobran ni los dos mil duros, e incluso, y esto es lo más lamentable, en más de una ocasión se enfrenta un novillero a dos toracos "por la cara". A la hora de hacer cuentas con la Hacienda no se le exime de la obligatoriedad de tributar, ya que todos estos novilleros están incurridos en la lista de evaluación.

"Tú, García" Mañana se publicará el último número de "Digame"

Mañana, con la aparición del número 1.657, dejará de publicarse "Digame", el semanario fundado en 1940 por Ricardo García (K-Hito). El periódico, "rotativo gráfico semanal", tenía secciones de todo tipo—teatro, cine, arte, televisión, reportajes, etc.—, pero dio siempre preferencia al tema taurino y logró buen predicamento y enorme difusión entre los profesionales del toreo, que en él encontraban todo el reflejo de la actualidad: críticas, reseñas, estadísticas, noticias etcétera.

En toda su dilatada vida periodística (treinta y un años!) sólo ha tenido "Digame" dos directores: el primero, el propio K-Hito, que supo transmitir a su "equipo" toda su inquietud y su talento. Ricardo García llevó desde el primer número la crítica de toros, y con su peculiar sentido del humor y sus grandes conocimientos taurómicos creó una sección constructiva, amena y siempre divertida, sin acritud, pero con la verdad. Ricardo publicó también en el semanario sus crónicas viajeras—que luego recopiló en un libro con el mismo título—, sus apuntes autobiográficos—que también le sirvieron para otro libro: "Yo, García"—, sus recuerdos... A K-Hito se le debe el apodo de "el Monstruo" con el que bautizó a Manolete y otros muchos hallazgos periodísticos que prendieron entre los taurinos. El otro director de "Digame" fue Rafael Salazar Soto, que, sin desvirtuar cuanto creó su antecesor, dio a la revista otro aire más moderno e introdujo mejoras—páginas en color, colaboraciones valiosas—, que, al parecer, no lograron, pese a su acierto, aumentar la rentabilidad del semanario.

A todos los compañeros—Tulu, Bellón, Sanchidrián, Armandó, Carmena...—que integran la redacción deseamos mucha suerte en sus futuras actividades.

Podría aplicarse una exención si se considerara a los novilleros como "aprendices de toreros" durante un determinado periodo de tiempo, que muy bien podría fijarse en las dos primeras temporadas que llevarán toreado con pocos los que llegan a una tercera sin haber tomado la alternativa; pero no cabe la menor duda que muchos dan el salto obligado por los gastos y tal vez por ese mismo miedo al gravamen fiscal.

Otro caso a tratar sería el de los desheredados de la fortuna. Matadores que renuncian a la alternativa o simplemente que arrastran sus angustias económicas por plazas de pueblos con la esperanza de llegar a tener un reencuentro con la diosa del coso de la abundancia, reencuentro este que la mayoría de la veces no llega a efectuarse. Pero esto no quita para que a estos modestos profesionales no se les dispensara un especial trato, no ya de favor, sino más bien de justicia.

Nosotros hoy nos permitimos dejar una pregunta en el aire: ¿Tributan en la misma proporción los toreros que ocupan los primeros lugares del escalafón que los que cubren la última mitad? Ahí está el fallo y de ahí emana la injusticia tributaria.

Otro caso muy especial es el de los rejoneadores. Ya tendremos tiempo y ocasión de analizarlo con el detenimiento que ello requiere.

Funerales en sufragio del alma de Juan Montero

Mañana martes, a las doce de la mañana, tendrá lugar en la Iglesia de San Fermín de los Navarros (Eduardo Dato, 10), un funeral por el alma del que fue popular matador de toros Juan Montero, víctima de un desgraciado accidente de carretera.

El conocido modista Matías Montero, hermano del torero albatero, invita a todos los profesionales del toreo y a sus numerosos amigos a sumarse a la fúnebre ceremonia, póstumo homenaje a quien reunió tan destacadas virtudes humanas y artísticas.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros Reunidos, Sociedad Anónima

Se complace en comunicar a sus clientes y amigos que a partir del día 1 de octubre los Ramos de Automóviles, Accidentes Individuales y Responsabilidad Civil General, así como la Agencia de Cobro, que hasta ahora venían funcionando en la avenida de José Antonio, número 32, se trasladarán a su nuevo domicilio social, con lo que todos sus servicios quedarán ya instalados y a disposición del público en:

- PASEO DE LA CASTELLANA, N.º 37
- Teléfonos (Centralita)
- 419 85 50 General
- 419 61 62 Dirección
- 419 97 50 Vida
- 419 62 62 Transportes
- 419 83 12 Incendios
- 419 61 12 Riesgos Varios
- 419 63 54 Automóviles
- 419 83 62 Accidentes Individuales y Responsabilidad Civil General
- 419 82 16 Reaseguros

Apartado de Correos 67
Dirección telegráfica: UNIONFENIX
«Telex», 27759

¡¡ HERNIADOS !!

"ODRAP", palabra que significa solidez, comodidad. Un adelanto evolutivo para los herniados es el aparato "ODRAP". Es un invento sin hierros, ni flejes; sólo pesa 95 gramos; sin bultos; en traje de baño se lleva sin notarse. No se estropea aunque se bañe, por ser lavable. Con "ODRAP" la hernia irá contenida, mejorando. El aparato "ODRAP" se fabrica a medida bajo prescripción facultativa. "ODRAP", Travelers de Gracia, núm. 10, pral. Barcelona-6. Consulte a su médico. (C. P. S. 1322)

VISITA EN MADRID: La Casa "ODRAP" atenderá a los herniados los próximos días 6 y 7 de octubre (miércoles y jueves), en el consultorio del doctor don JOSE LUIS PENALVA, calle Sagasta, 19, 4.º interior, de MADRID. Visitas: de 10 a 1 y de 6 a 8.

PLAZA DE TOROS DE GUADARRAMA

El próximo miércoles, día 6, a las 4,30 de la tarde, grandioso acontecimiento del ARTE DEL REJONEO

DESAFIO DE JINETES:

ANGEL PERALTA
y
ALVARO DOMECA

¡ARTE! • ¡BELLEZA! • ¡EMOCION!

A VEINTE MINUTOS DE MADRID

TEATRO ARLEQUIN
EL MAYOR DE LOS EXITOS

JUEGOS DE MEDIANOCHE

de Santiago Moncada
Magistral interpretación de Angel Picazo - Ana M.ª Vidal
Manuel Torremocha
Alvaro Portes

AUDAZ • MODERNA
DIVERTIDA
¡2.º AÑO!

Lunes 4 de octubre de 1971

ADAPTAR NO ES ACORTAR

El nivel medio de los grandes espacios dramáticos de Televisión Española es bueno. No obstante, las adaptaciones son, en general, poco consecuentes al medio en que se expresan.

"Estudio 1" y "Teatro de siempre" adolecen, en general, de falta de guión idóneo, lo cual cuenta muchas veces perjuicio especial en el ritmo e incluso en el diálogo, que sigue primando sobre la acción. Este defecto—consecuencia de la adaptación a televisión de originales procedentes de otro campo literario, casi siempre tiene su origen en el procedimiento adoptado por Televisión Española, que suele conferir a una misma persona, salvo excepciones, la triple responsabilidad de adaptar, dirigir y realizar, con lo cual los defectos de origen que arrastran hasta el final, puesto que ninguna otra persona actúa en calidad de testigo cualificado en el momento de la adaptación, que lime, anule o pade inconvenciones. O que rechace de plano el guión por atelevisivo, cuando menos; que lo rechace por anti-televisivo, cuando más.

Redactar un texto para televisión es difícil, pero no imposible, claro. Ni mucho menos. Naturalmente es mucho más sencillo hacer lo consabido, que se reduce a copiar una comedia, planificarla por las buenas y sacarla adelante sin más complicaciones. O sea, casi lo mismo que hacer el cine en sus comienzos, por lo cual la inmensa mayoría de las veces la televisión ahora está, exactamente, en el mismo sitio que aquél allí por los años veinte. Podríamos, en cambio, citar ejemplos contrarios; ejemplos de buenas adaptaciones para televisión procedentes de originales de coto ajeno que fueron expresados con corrección y garra televisuales; tanto que nos hicieron olvidar su fuente. Por ejemplo, "Los persas", de la O. R. T. F.; "Cumbres borrascosas", de la R. A. L.; "Hamlet", entre otros, de Televisión Española, por citar sólo clásicos. En todas primó la misma preocupación adaptadora que influyó, asimismo, la mente de sir Lawrence Olivier cuando llevó "Hamlet", de Shakespeare, a la pantalla de gran formato, y Guerin a la pequeña. Uno y otro hicieron olvidarnos por entero de la fuente de la inmortal tragedia. Este, en colaboración literaria con Antonio Gala.

Modestamente entendemos que el plan de acción para cubrir la programación dramática de Tele-

CRITICA DE TV por Viriato

visión Española debería ser muy distinto al habitual. Primero, seleccionar las obras; después, enviarlas al Departamento de Adaptaciones, de donde volverían, auténticamente adaptadas para televisión, al director de programas dramáticos, quien, según el carácter del original, encargaría la dirección-realización específicas a quien mejor encajara con el tono de la obra. Así se evitaría, además, el agobio permanente—no corregido con el tiempo, sino agudizado—a que están sometidos los

"talentos vivos" de Televisión Española, en lucha permanente con el reloj, que comporta, inevitablemente, pérdida de calidad, sobre todo en la interpretación, por falta de madurez, ya que el actor ha de limitarse a aprender la letra y vestir al personaje, no a encarnarlo.

La carrera de la producción es agotadora en televisión, como hemos dicho tantas veces. Pero Televisión Española se empeña en hacerla, además, insostenible. Urge hacer un alto para mirar en torno y planificar la producción distribuyendo responsabilidades en la adaptación, en la dirección y en la realización. Ningún tele drama debe salir al aire sin que los directores responsables de cada etapa de la producción den su visto bueno. Y concluir de una vez para siempre con los compartimientos estancos de Miramar y Prado del Rey, llevando a uno y otro centros de producción directores-realizadores para que se expresen y cotejen, indistintamente, ambas fuentes de programas.

Plaza de Oriente

TVE convirtió, realmente, la plaza de Oriente en plaza mayor de España. Fue el 1 de octubre, treinta y cinco años después de la exaltación del Generalísimo Franco a la Jefatura del Estado y con motivo de la concentración nacional de homenaje y gratitud al Caudillo. Gentes de toda España vinieron a Madrid, y toda España estuvo después presente en el acontecimiento gracias a Televisión, que comunicó, con la elocuencia irrefragable de las imágenes, el acto patriótico. Nunca hasta ahora tuvo TVE tema más vasto y difícil en el campo de la información. Nunca. Todo hacía prever que la concentración resultaría insólita en número y fuerza, en fervor y emociones. Y la televisión tenía que aprehender todo eso y expresarlo haciendo de la comunicación, comunión. Lo hizo.

Bien; para un hecho extraordinario, medios extraordinarios: más de veinte cámaras de filmación estratégicamente distribuidas para batir todos los ángulos, y dos equipos móviles con sendas cuatro cámaras electrónicas... Detrás, todo el complejo de moviola, locutores, técnicos de sonido, laboratorios de revelado... Y un reloj implacable. El colosal reportaje fue resuelto, gráficamente, con precisión ideal

obediendo a un afán informativo de gran efecto y absoluta despersonalización para buscar, y encontrar, el dato individualizado y el conjunto asombroso que diera a la supermillonaria audiencia nacional y extranjera reflejo cabal de la concentración histórica en la plaza de Oriente. Se consiguió.

Hace una semana, comentando una retransmisión, escribimos: "Información es lo que se precisa en cada instante. Pero nadie puede dar lo que no tiene. Ayer faltó una cámara sobrevolando; faltaron, incluso, cámaras autónomas. Son lujos a los que todavía no se ha llegado, y con las que la O. R. T. F. "cubre" no pocas informaciones móviles. Algún día las habrá, y entonces nuestros comentaristas y realizadores podrán expresarse en toda su dimensión táctica y técnica. Mientras tanto, no. Por eso este tipo de informaciones visuales quedan incompletas." Tres días después, la realidad derrumbaba nuestro comentario o, si se prefiere, la realidad demostraba la oportunidad de nuestro deseo. Porque en la plaza de Oriente hubo las dimensiones técnicas y tácticas precisas para dar a la audiencia lo mucho que la audiencia esperaba del acontecimiento histórico. Y no

"LA ERMITA, LA FUENTE Y EL RIO"

Cayetano Luca de Tena debe conocer muy bien el teatro de Marquina. Su versión de "La fuente, la ermita y el río" ("Estudio 1") lo demuestra. Es muy difícil, a nuestro juicio, penetrar más, y mejor, en todo lo que lleva escondido el drama, expresarlo con más consecuencia, comunicarlo con mayor justeza...

Marquina es un gran poeta, pero es también un formidable dramaturgo, cuyas comedias tienen acción y tipos, caracteres, circunstancia, atmósfera, ritmo, vida... El verso es como un ropaje ceñido que viste perfectamente a las criaturas y robustece su peripetia, no es un adoso que puede resultar ficticio. Mucho menos lo es si el verso se dice como Cayetano Luca de Tena hizo decirlo a los actores... Con naturalidad, sin recortes, sin latiguillos, sin cadencias... Fluyentemente. Nadie duda de la autoría de Cayetano Luca de Tena en la dirección de actores; si

lo dudáramos, "La ermita, la fuente y el río" despejaría todas las incógnitas, porque cada quien estaba en su tipo, en su personaje, viviéndolo de dentro hacia fuera, no periférica ni circunstancialmente. Ismael Merlo dio un verdadero recital de capacidad histórica en su Lorenzo; nunca olvidaremos la escena inicial, perfecta de tono, de tiempo, de gesto, de ademán. Ni la compostura de Deseada como carácter en la versión de Ana María Vidal; una Deseada con fuego, con ternura, con sangre, con corazón. Los demás intérpretes compusieron perfectamente el conjunto ideal en un reparto complejo y comprometido.

La realización de Cayetano Luca de Tena fue más allá de lo conformista y tópico, para poetizar en los momentos precisos, acentuando así la vigencia del drama que se desarrolla en "la ermita para empezar una mañana a vivir, la fuente para llorar y el río para sufrir". Elogiemos la importancia de la banda sonora; fue inmejorable. Frente al atosigamiento musical, Luca de Tena prefiere apenas susurros, a veces; y ruido de fondo idóneo, como el agua durante el segundo bloque; el de la fuente donde estalla el drama a punta de navaja, en una secuencia muy difícil que resultó perfecta. El juego de planos realizando el drama del inmortal Marquina respondía no a exigencias estéticas de mero formalismo, sino a reacción psíquica de las criaturas reflejadas tempestivamente para comunicar vivencias, no situaciones plásticas bonitas y entonadas. De ahí el juego de primeros planos y de planos medios, en un ritmo que correspondía a la entraña misma de la acción y a su circunstancia, a la psiquis de los personajes y a su carácter... Un teatro así con un verso como el de Marquina, una interpretación tan correcta como la de cuantos intervinieron (Merlo, Ana María Vidal, Malla, María Pinar, Tornos, Mary Paz Ballesteros, Mary González, Diana Salcedo, Magda Rotger, Nuria Gimeno, Isabel Braus, Rosa Álvarez, Miguel Ángel, Rafael Gil Marcos, Manuel Tejada, Carlos Villafranca y Vicente Haro) será inmortal y televisivamente correcto si la dirección-realización responde a exigencias del medio y a su ritmo, fuera y sobre la mera y simple adaptación, que en este caso sólo necesita "adaptación hacia dentro" para que surja, al expresarse, toda la fuerza de su fuerza dramática y poética. Y eso ocurrió en "La ermita, la fuente y el río".

se defraudó; al contrario. Vivió el eco inolvidable, se contagió del entusiasmo indescriptible, presencié la realidad irrefragable. De nuevo la televisión había multiplicado hasta el infinito la realidad de un hecho que, de no ser por ella, quedaría circunscrito al marco preciso de su ámbito. Nada más. De arriba abajo en la escala jerárquica de responsabilidades, los hombres de TVE cumplieron con su deber; un deber glorioso que, desde ahora, debe distinguirse y estimularse, porque supieron ser y estar, en la entrega profesional, al margen de egoísmos y personalismos hasta conseguir la más bella labor de equipo—y más urgente—que recordamos al servicio de la más bella tarea española: comunicar a España entera lo que estaba pasando en la plaza de Oriente en torno a Franco, y con su pueblo en torno. Como siempre... TVE lo demostró gráfica y audiblemente...

"JEROMIN"

Excepcionalmente comentamos, sin haber concluido, "Jeromin", del padre Coloma, en la versión de Manuel Ripoll. No somos partidarios de fragmentar los juicios en espera del final, pero nos urge, en cambio, decir que "Novela" está recreando con auténtico primor y autoridad un mundo entrañable y unos personajes inolvidables.

La oportunidad de esta obra y su cabal recreación televisiva obliga a hacer este comentario de urgencia, aplaudiendo el esfuerzo del señor Ripoll y de Televisión Española para producir la obra del padre Coloma con las exigencias precisas para que responda a la dignidad correcta de una novela tan compleja.

Hace mucho que Manuel Ripoll no aparecía en la cumbre de los carteles de crédito. Su reaparición ha sido con "Jeromin", que es baza difícil. Por lo que llevamos visto, el éxito parece acompañarle en el empeño. Quedan aún los capítulos correspondientes a la semana que hoy comienza, y nuestro deseo es que no se tuerza ni empañe el triunfo conseguido.

PARA HOY

Primera cadena.—2,2: Sobre la marcha; 3: Noticias; 3,25: Revista de toros; 3,50: Roma, mi amor, y cierre. 7,2: Con vosotros; 8: Buenas tardes; 9: Novela; 9,30: Telediario; 9,55: Teledporte; 10,40: Visto para sentencia; 11,30: Siglo XXI; 12: Veinticuatro horas, y cierre.

Segunda cadena.—8,32: Los pellos de Penélope; 9: Luces en la noche; 9,30: Telediario; 9,55: La hora de los famosos; 10,55: Los siete mares, y cierre.

ACADEMIA FONTANO
CORREDERA BAJA, 19 (M. Callao)
Tel. 231 00 32 - 232 46 87

C.O.U.

MASCULINO Y FEMENINO

Grupos reducidos tutelados. Ampla información sobre carreras, becas, salidas, etc. Aprendizaje de técnicas de estudio para triunfar en la Universidad. Ambiente y estilo universitarios.

GRUPOS DE MAÑANA, TARDE Y NOCTURNO BACHILLERATO Especial ACELERADO Adultos

Profesores exclusivos. Enseñanza programada, abarcando DOS o más cursos en UN año. Medios audiovisuales. Laboratorios. Record de alumnos y éxitos durante 10 años.

TITULO DE GRADUADO ESCOLAR

CAPITOL SALAMANCA
Para mayores de 14 años

3ª SEMANA DE EXITO

Tony CURTIS Charles BRONSON Michele MERCIER

Bajo Cualquier Bandera

Cinema ARGÜELLES el más "chic"
Cine MONUMENTAL

MACABROS, PERO MENOS... UNA AUDAZ PELICULA DE MIEDO REGOCIJANTE

Para mayores de 14 años

HOY LUNES, ESTRENO

DAN ROWAN DICK MARTIN

¡QUE MUERTOS MÁS DIVERTIDOS!

GAROL LYNLEY JULIE NEWMAR MILDRED NATWICK FRITZ WEAVER DIRIGIDA POR NORMAN PANAMA

IMPERIAL
Para todos los públicos

Hoy lunes ¡RAPHAEL!
SIEMPRE DISTINTO

RAPHAEL

AL PONERSE EL SOL

SERENA VERGANO MANUEL ZARZO ANA MARIA NOE UN FILM DE MARIO CAMUS

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Gabriel GARCIA ESPINA

II FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO

"LUCES DE BOHEMIA", DE VALLE INCLAN, EN EL BELLAS ARTES

El II Festival Internacional de Teatro de Madrid empieza con una obra de Valle Inclán: "Luces de bohemia". Es una portada espléndida para que entren después bajo el arco que levanta los grupos viajeros que en lenguas distintas cantarán las viejas músicas inmortales y los sonos contemporáneos de otras palabras dramáticas. Shakespeare, Molière, Schiller, Rostand, Goldoni, Kafka, pasarán deprisa con el regalo de sus memorias. Habrá que lavar bien los ojos y entrenar el oído en la mecánica susurrante de la traducción simultánea para copar el vuelo difícil de los idiomas esquivos.

En el escenario del Bellas Artes, José Tamayo prende las mágicas linternas de "Luces de bohemia". El poderoso capricho dramático de Valle Inclán pinta sobre el lienzo de torvos paisajes españoles con violencia que rasga la tela. Ningún matiz de misericordia cabe en la sorna terrible con la que bate el gran escritor el decaimiento de una época reciente para quienes la tenemos metida todavía allá en los recuerdos infantiles. Las estampas de "Luces de bohemia", tantas veces repasadas de lectura, toman al ponerse en pie en la materialización fantasmagórica un cariz de tintes estremecedores. El ímpetu que las sofoca en el montaje admirable de Tamayo les dá al mismo tiempo, al levantarlas sobre el escenario, un empujón que las hace saltar desde la mirada literaria hasta prenderlas con vigor indecible en otra inmediata percepción estremecedora. Los cuadros andan, siguen, van no se sabe adónde, giran sobre sí mismos, puntean los bordes de un sainete trágico o el desgarrar del apunte costumbrista, o la matización de una miseria cargada de sorpresas deslumbrantes. Y por dentro de todo eso y sujetas en el anárquico hilván que las cose, las palabras de "Luces de bohemia", como piedras preciosas, se encandilan en el regazo del andrango lo mismo que si reposaran en la majestad de una púrpura.

En el mundo que hierve en "Luces de bohemia", la sordidez, la vileza, adquieren por modo misterioso una egregia categoría que invierte el sentido de esas negaciones y las purifica en crisoles dramáticos ardientes. La derivación desmandada de la hosca imaginaria humana de "Luces de bohemia" en su aparente desgarro de una norma estética concreta es sólo eso, una apariencia, porque toda aquella mugre se yergue con densidad prodigiosa en la soberbia armazón del esperpento.

En el cartel larguísimo de intérpretes para "Luces de bohemia" no falló nadie. A su frente, Carlos Lemos hizo con hermosa entereza la figura del ciego poeta orgulloso, pordiosero y mangante. Y Agustín González fue su báculo admirable en las delirantes embriagueces. En ellos dos se centran aquí los aplausos entusiastas que todos recibieron. Los telones de Emilio Burgos, pintados de luz, fingieron el magistral itinerario. La trágica candelera de "Luces de bohemia" alumbró la entrada del II Festival Internacional de Teatro con la encendida gloria de don Ramón del Valle Inclán.

SALONCILLO

MONTORIO: CINCUENTA AÑOS CON LA MUSICA

El popular maestro Montorio ha celebrado sus bodas de oro con la composición; anda con los pentagramas desde que era un chaval, en 1920, y no ha cesado desde entonces de producir melodías de cine y teatro, todas ellas aplaudidas y admiradas, aunque probablemente lo que más satisface a Montorio es la creación del "Himno a Huesca, su ciudad natal.

EL TRABAJO DE ISABEL GARCÉS

Un auténtico récord de trabajo, interrumpido tan sólo durante unas cuatro horas escasas, lleva a cabo todos los días Isabel Garcés, al haber aceptado dos compromisos posteriormente coincidentes en las fechas: su intervención principal en la comedia de Françoise Dorin, traducida y adaptada por

Gustavo Pérez Puig, "Nada de hombres", en el Infanta Isabel, cuya segunda función termina a la una y media de la madrugada, y el rodaje de "La novicia rebelde", dirigida por Lucia y producida por Luis Sanz, que empieza a las siete de la mañana y termina a las seis de la tarde.

VALLE-INCLAN EN ESTADOS UNIDOS

Durante los días 10 al 18 de diciembre va a representarse en la Universidad de Massachusetts, de Boston, "Divinas palabras", de Valle-Inclán, traducido al inglés con el título "Divine Words" por Luis E. Roberts y su esposa María Luisa Vázquez. La obra tendrá escenografía de Mordecai Gorelick, y estará patrocinada por el Departamento de Arte Teatral de la Universidad, por lo cual la entrada será gratuita.

Nuevo teatro Jacinto Benavente

La dirección del nuevo teatro Jacinto Benavente, enclavado en uno de los sitios más céntricos de Madrid (plaza de Vázquez de Mella, frente al aparcamiento), ofreció el pasado sábado una recepción, a la que concurrieron importantes personalidades del arte escénico: el presidente de la Sociedad de Autores, don Víctor Ruiz Iriarte; el presidente del Instituto del Teatro, don Joaquín Calvo Sotelo; un nutrido grupo de actores, entre ellos Amela de la Torre, Guillermo Marín, Enrique Diosdado, etc.; periodistas, críticos, empresarios, directores, así como arquitectos y hombres de negocio, que recorrieron detenidamente las nuevas instalaciones.

Por las magníficas condiciones de visibilidad, acústica, comodidad, etc., y la brillante decoración, hecha con exquisito gusto, fue muy felicitado el director del local, don Apolinar Sanz Pascual.

La función inaugural de este nuevo teatro Jacinto Benavente se dará el próximo viernes, día 8, con el estreno de "Aurelia... o la libertad de soñar", de Lorenzo López Sancho, interpretada por la compañía que encabeza Amela de la Torre y Guillermo Marín, con un formidable conjunto de actores, entre los que destaca Jaime Blanch. Todos ellos bajo la dirección de José Luis Alonso.

VENDO PISO
EN PUERTA DE HIERRO
A estrenar y con teléfono
Zona residencial: Piscina, Jardines
Zona deportiva
SUPERFICIE 130 m²
Interesados llamen a:
Tfno. 276 76 90 - 275 15 08

Becas sindicales
Obra Sindical de
Formación Profesional
ESCUELA DE COROS Y DANZAS DE MADRID

Iniciándose el curso en este Centro, el próximo día 18 de los corrientes, en sus locales de la calle del Arenal, número 26, piso 1.º derecha, queda prorrogada la matrícula hasta el 31 de octubre, en días laborables de 4 a 8, para sus clases de CONJUNTO CORAL Y CANTO, BALET CLASICO Y BALET ESPAÑOL.—La Dirección.

PARCELAS
chalets junto Majadahonda, kilómetro 5,4 carretera Pozuelo-Majadahonda. Distancia Madrid, 14 kilómetros. Servicios completos subterráneos y apropiados para residencia permanente. Oficinas: INTERLAND, S. A. Romero Robledo, 28. Teléfonos 2432457 y 2433730. Sábados y domingos, información en urbanización

Cuadro de la semana

Hoy se abre el concurso del premio teatral Mayte para todos los espectáculos estrenados entre el 31 de agosto del 70 y el 1 de septiembre del 71. El miércoles se presenta en la Zarzuela la actriz María Mahor con su espectáculo "Música de todos los tiempos". También el miércoles, y como en años anteriores, el Montepío de Actores Españoles dedicará un homenaje a don Jacinto Benavente, con una ofrenda floral ante su monumento en el Retiro, al cumplirse el aniversario de su primer estreno. El jueves, María José Goyanes estrena en el Fíguro "Romeo y Julieta", de Shakespeare, en versión de Pablo Neruda. El viernes, inauguración del teatro Jacinto Benavente después de su total reforma con el primer estreno dramático de Lorenzo López Sancho "Aurelia o la libertad de soñar", obra interpretada por Amela de la Torre y dirigida por José Luis Alonso. Y el viernes asimismo, en el teatro Maravillas, presentará Joaquín Calvo Sotelo su comedia musical "Un millón de rosas", con música de Antón García Abril. La actriz cantante es Conchita Márquez Piquer y el director José Osuna. Por último, el sábado, y en Torres Bermejas, se inician los almuerzos mensuales de la Peña Chicote, dedicado este primero de la temporada al titular de la Peña y al gran estrenista doctor Sanz Benavente. En la noche del sábado, y en Alcalá de Henares, el Teatro Popular de Educación y Descanso, para conmemorar el nacimiento de Cervantes, pondrá en escena dos entremeses inéditos: uno, cervantino, "Los refranes", y otro, de Lope de Vega, "Los invencibles hechos de Don Quijote".

"ESLAVA 101": LA LECCION DE LUIS ESCOBAR

Por Andrés MONCAYO

Ahogada tantas veces por lo que se llama el espectáculo, la esencia del teatro—su razón de ser—se ha ido perdiendo, olvidando; conviene saludarla en voz alta—lo más alta posible—cuando se la vuelve a encontrar, como la hemos vuelto a encontrar ahora en el escenario del Eslava, invocada por la inteligencia de Luis Escobar. Esta es la esencia del teatro: la palabra y el simple juego escénico que despiertan y estimulan la imaginación del público. El público, en el teatro, debe ver lo que no hay, y esa es la verdadera fórmula de participación. Se ha anegado la imaginación, la fantasía del público, en toneladas de decorados corpóreos, en demasiados metros de tela, en excesos de kilovatios... Se ha confundido el realismo con la imitación de la realidad, que siempre será imperfecta. En este alarde de ahora, Luis Escobar ha llegado al extremo de desnudar al teatro de su consideración de espectáculo precisamente en un género tradicionalmente espectacular, como es el de la comedia musical, y ha podido demostrar que la imaginación del público no está del todo muerta y responde cuando se la estimula con la inteligencia: le basta un clorograma azul y un baúl en el centro del escenario para evocar lo que desea evocar.

No es la palabra evocación, sin embargo, la clave de esta obra, como podría entenderse de su título "Eslava 101" y de su descripción, un homenaje al teatro Eslava en los cien años de su existencia. Lo que Escobar ha idealado es lo que ocurriría si pudieran convivir las generaciones transcurridas desde la época de la inauguración del Eslava hasta nuestros días; la idea de que lo pasado no ha pasado tanto, de que lo moderno no es tan moderno, que ciertas actitudes han existido toda la vida, seguirán existiendo siempre y, en resumen, que la conjugación de los tres tiempos—presente, pasado, futuro—varía solamente en unas desinencias. No ha caído Escobar en el tópico de la nostalgia, del "todo t'empo pasado fue mejor", como tampoco ha caído en el fácil tópico inverso de la ironía con el pasado, del paternalismo con el pasado, que nos hace ver "aquellos tiempos" con indulgencia perdonavidas y tierra, como si fuésemos sus padres en lugar de ser sus hijos. Ni es negativo para con este tiempo y resulta esperanzador para con el futuro... Y toda esta continua expresión de ideas, dentro del verdadero tea-

tro, alegre, sugerente, continuamente divertido, jamás cansado... Luis Escobar conjuga verdaderamente en "Eslava 101", sin dejarse ayudar en el extraordinario figurines de los minotocnia de José Luis.

La música es de Moraleda y Juan Pardo. Pone el uno su inspiración y su sabiduría de gran compositor para la escena; el otro, el resultado es una partitura brillante, continuamente al servicio de la idea fundamental. Parece otro hacer que Amparo Soler Leal cantara y bailara en escena como si fuera milagro toda su vida, pero es la propia Amparo, que es una actriz de una categoría extraordinaria y que interpreta ahora el papel de "vedette" y conduce el espectáculo con José Sancho, excelente actor también. José Cerro, Mara Goyanes, Angeles Hortelano, Antonio Cerro, Conchita Leza, María Fernanda Gil, Judith Stephens, Emilio Aguado, forman un elenco de primera categoría, como de primera categoría es la coreografía de Dick Stephens.

Un jurado crítico nos hace buscar algún fallo en este estreno. No lo encontramos. Sus virtudes de teatro estimulante, de teatro que despierta la imaginación y la fantasía en lugar de enterrarla, la loción con que enseña a resolver problemas con sencillez, con naturalidad y con inteligencia, supera cualquier posible reparo que se le pudiera encontrar. Es preciso verlo, y deben sobre todo verlo las gentes de teatro para aprender de este gran maestro que lo ha sido siempre y que continúa superándose: Luis Escobar.

RAPHAEL EN EL LOPE DE VEGA

Diez años lleva Raphael cantando para el público y gozando, de una manera ininterrumpida, de ese favor popular que ahora le entroniza en la sala del Lope de Vega de la Gran Vía madrileña. Desde varios días antes de su presentación había ya largas colas fuera a las taquillas, colas que sólo se interrumpen cuando se acaban los billetes... ¿Un fenómeno espeluznante? No, mundial. Sólo en este año Raphael ha triunfado absolutamente en Moscú, Londres, Las Vegas, Nueva York, Puerto Rico, Argentina, Venezuela... Y ahora, en Barcelona y en Madrid, reproduce cenas de idolatría. Si las viejas melodías arrebatán, los estrenos—o siete—de este programa arrancan ovaciones y gritos de placer—ejemplos, entre otros, "Romántica Moscú", "Israel", "Nada", "La balada de la trompeta", "Ave María" o "Yo soy aquel" y "La piedra". Se alcanza el paroxismo. La voz de Raphael está ahora en un punto extraordinario, su estilo ha alcanzado una gran maestría. Así, esto no lo explica todo: hay una irradiación personal, una empatía, que son los que el público percibe en el acto.

Como corresponde a la categoría de Raphael, todo en el espectáculo marcha admirablemente. La programación de Matías Colsada, las intervenciones de Francisco Gordillo como "manager" personal y de Francisco Bermúdez como representante mundial, han con un segundo una organización perfecta.

PAJARES, EN EL BIOMBO CHINO CON "LOS HIJOS DEL PECADO"

Andrés Pajares es un hombre-espectáculo. Es, también, un excelente actor. Pero, indudablemente, en su calidad de "showman" tiene una auténtica magia de conexión con el público, que no deja perderse uno solo de sus gestos, de sus palabras, de sus frases... Andrés Pajares se ha presentado en el Eslava con "Los hijos del pecado", que ha escrito en colaboración con Carlos Ballesteros, director también de escena. Nos parece un desafortunado. La obra, la música—de Antonio Areta, muy acertada—, los actores como Jesús Moliba, Rafael Conesa, Carlos Ruiz, el libreto y la magnífica dirección de escena, son una cosa. Andrés Pajares, con la belleza de Doris Coll, son otra cosa. No había por qué sumarlos. Es demasiado... Y a veces, Andrés Pajares puede con la obra—la desbordada—hace olvidar—, otras veces la obra puede con él, en el sentido de que le encierra en su papel y le impide la improvisación, la re-pentización, la espontaneidad que le han hecho famoso.

Pero, en fin, el exceso siempre se acepta. Y el espectáculo de Biombo Chino es más que aceptado por el público, que aplaude numerosos tan acertados como "Bernalúa" o "Ponerse cómoda", que se entusiasma con Doris Coll, y que, desde luego, se entusiasma con Andrés Pajares.

¿Le interesa aprender bien FOTOGRAFIA?

Tanto si es un buen aficionado como profesional, adquirirá una sólida formación o ampliará los conocimientos que ya posea siguiendo este

CURSO POR CORRESPONDENCIA

En su propia casa, recibiendo durante el Curso un LABORATORIO completo con aparatos y productos para Blanco y Negro, y Color. Si lo desea recibirá también una magnífica AMPLIADORA.

- OTROS CURSOS:
- ESCAPARATISMO
 - DIBUJO Y PINTURA

PIDA FOLLETO GRATIS

Autorizado por el Minist. de Educ. y Ciencia

ETA F

ESCUELA TECNICA DE ALTA FOTOGRAFIA

Apartado 28.009 - MADRID

Deseo recibir GRATIS Y SIN COMPROMISO folleto con amplia información sobre el Curso de

Nombre

Calle

Población

Provincia



TODA CLASE DE MATERIAL Y TRABAJOS FOTOGRAFICOS EN BLANCO Y NEGRO Y COLOR

Portillo

SILVA 13

Estudio y laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

Lunes 4 de Octubre de 1971

LUCHANA
Torre de Madrid
Richmond
 3.^a SEMANA
 ¡la obra cumbre de BERGMAN en color!

un film de **ingmar bergman**
"pasion"
 A PASSION
 max von sydow
 liv ullmann
 bibi andersson
 erland josephson
 Color De Luxe
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CANDILEJAS - URQUIJO Gran triunfo en su nueva programación porque es una película ya inmortal
CARLTON - FALLA
 METRO-GOLDWYN MAYER presenta UNA PRODUCCION CARLO PONTI
 UN FILM DE **DAVID LEAN**
DOCTOR ZHIVAGO
 DE LA CELEBRE OBRA DE **BORIS PASTERNAK** PREMIO NOBEL
EL FILM DE LOS 6 OSCAR
MAYORES DE 18 AÑOS

CRONICA DE CINE

A VUELTAS CON LO MISMO

Por Alfonso SANCHEZ

Durante la pasada semana se ha celebrado en Gijón el Certamen Internacional de Cine para Niños, manifestación cinematográfica ya en plena madurez. Han concurrido 18 películas de largometraje. La tercera parte procedía de los cinemas del Este, que desde hace tiempo dedican cuidada atención a esta interesante especialidad. También estaban a esta interesante especialidad. También estaban a esta interesante especialidad. También estaban a esta interesante especialidad.

permanece en la pantalla. Un lector nos escribe su queja. Ha llevado a su hijo menor de dieciocho años a ver "Aeropuerto". Se encontró que no es "apta". Al repasar entonces la cartelera de las salas cercanas halló una "apta": "Vete a Alemania, Pepe". Nos comunica su indignación por el grosero gusto, la vulgaridad y hasta los chistes verdes de la declarada "apta". Recogemos la queja por lo reciente, pues no es cosa ahora de registrar caso por caso, dado lo numeroso de la lista. El criterio seguido no es aconsejable.

El niño español, que ya lleva dinamismo en la sangre, se ha acostumbrado a ver las películas con derroche de violencia. Peleas, tiros, aventuras bélicas le resultan atractivas. Si no halla acción trepidante de este tipo, les aplica el socorrido calificativo de "rollo". Lo malo es que el mayor que le acompaña opina lo mismo. Una de las cosas más hermosas de los niños es que son iguales en todas partes, incluso con independencia del color de su piel. A su edad, en todas partes les gustan los mismos juegos, las mismas lecturas y hasta pintan los mismos temas en sus ingenuos cuadros. Si los españoles estiman que las películas hechas para ellos son "un rollo", mientras que atraen a los de otros sitios, lo probable es que no sea suya la culpa, sino de la formación cinematográfica que les han inculcado. He sostenido discusiones con padres de familia amigos míos, sin poder convencerlos de que muchas películas de éstas, como crítico, no me parecen "rollo", sino un deleite. Y como las estiman "un rollo" para ellos, prefieren llevar al chico a ver una en que "se zumban" a modo. La prensa del sábado publicaba una encuesta realizada entre los niños. Acuden al cine regularmente un 43 por 100, y sólo de vez en cuando, un 53 por 100. Las películas más veces enumeradas son "Sonrisa y lágrimas", "Chitichiti, bang-bang", "Quo Vadis?", "La conquista del Oeste", "Mujercitas" y "Oliver". Aunque no son películas de la especialidad de cine para niños, por fortuna tampoco se pueden incluir entre las denominadas por la violencia, aunque no falte en alguna. La frecuencia de esos títulos revela dos cosas: lo poco que los niños asisten a películas hechas para ellos y lo fácil que sería aficionarse a ese cine de su especialidad con un mínimo de esfuerzo de padres y educadores. He visto gran número de películas del cine para niños y certifico el deleite que procuran.

No creo, sinceramente, en los proclamados peligros del cine. Ya he cumplido veinticinco años de crítico. No conozco a nadie en ningún país que haya cambiado de mentalidad, de religión o de ideas políticas por influencia del cine; tampoco sé de ningún gobierno, ni siquiera ministro, que haya sido derribado por una película. La vigilancia del cine debe limitarse a la obscenidad y a todo aquello previsto en el Código Penal. En cambio, estoy convencido de su influencia en los niños, de la necesidad de administrar el "apta" para menores de catorce o dieciocho años. Mucho más eficaz que andarnos con "aptas" y "no aptas" es un cine meditado y hecho para los niños. Pero los niños suelen ir adonde les llevan. La responsabilidad del problema cae en los encargados de llevarle.

DESFILE DE ESTRENOS

"LOVE STORY"
 CINE: PALACIO DE LA MUSICA
 En Europa debemos ser menos tiernos que en América. A nadie hemos visto llorar en el estreno de "Historia de amor" en Madrid, y, por su parte, los estudiantes de Nanteurre (Francia) la han definido como "un cuento de hadas de la era de los cerebros electrónicos". Aparecida en las pantallas tras la estela de éxito de la novela de Erich Segal, autor también del guión, "Love Story" es un simple y bien llevado relato sentimental. Cuenta como la pobre Jennifer Cavillieri y el rico Oliver Barret IV se encuentran y se enamoran, en el marco de la universidad que ambos frecuentan. Su unión, tan dichosa para los dos, ocasiona el rompimiento definitivo del muchacho con su familia. Luego llega la muerte a sellar con fatal crueldad la vida de la alegre esposa. No hay más que esto. Digamos que se trata de una actualización del eterno romance de Romeo y Julieta. La actualización se descubre en un léxico indiscriminado — más suavizado que el del libro — como les gusta emplear a las jóvenes generaciones, en una actitud de agravio contra los padres — él los detesta —, en una libertad de usos que escandalizan a sus mayores. Todo ello encubre un comportamiento ordenado conforme a costumbre: ellos rechazan el matrimonio en la iglesia, pero se someten de grado a unos insípidos ritos civiles para casarse. Él renuncia a la riqueza paterna, pero acude a solicitarla en un momento dado. Ella parece destinada a una carrera brillante, pero renuncia para sacrificarse por su marido, como su menos contestataria abuela hacía. Una agradable pareja, Ali Mac Graw y Ryan O'Neal, incorporan con naturalidad sus respectivos papeles en escenarios naturales y mantienen la atención con su forma directa de actuar, su jovial estilo, del que algo habrá que agradecerle a Arthur Hiller, antiguo realizador de televisión, de quien hemos visto en España otras obras cinematográficas, entre ellas, la más reciente, "Los encantos de la gran ciudad".

divia es el que se ha aprovechado con mayor relieve, por parte de los españoles, y Lautaro, por parte de los araucanos. Los paisajes grandiosos de la América recién descubierta forman parte importante de la cinta, que ha dirigido el barcelonés Julio Coll con tiento, prudencia y discreción encomiables. Se puede echar de menos bien un aliento poético que circundara la aventura — ciertamente prodigiosa — de un halo de entusiasmo o lo que hoy se llama desdofosamente triunfalismo, o bien un análisis crítico de los atroces procedimientos de conquista que aquellos hombres se creían obligados a utilizar hasta con sus propias tropas. Se han eludido los dos extremos y queda, pues, una filmación correcta, ambientada con eficacia y digna en lo que corresponde a la interpretación.

Director: Julio Coll. Protagonistas: Elsa Martinelli, Venantino Venantini, Victor Alcázar.

"ALEXANDER NEVSKI"
 CINE: BELLAS ARTES
 Con un cierto desorden van llegando a los cines españoles las películas de Serguei M. Eisenstein. Hemos conocido "Iván el Terrible" (que fue realizada en sus dos partes, "Iván Grozni" y "La conjura de los boyardos", entre 1943 y 1947). Ahora viene "Alexander Nevski", anterior en cinco años a la primera de las citadas, y en la que el director ruso trabajó con el mismo protagonista, Nikolai Cherkasov, que en las otras dos citadas. Un claro espíritu nacionalista se desprende de esta película, con la que Eisenstein, naturalmente apasionado, narra el proceso de creación de su nación, el despertar del pueblo ruso y sus fechos contra los enemigos extranjeros, personalizados en la Orden de los Caballeros Teutones, poderosos nobles alemanes católicos que invadieron Rusia en el siglo XIII. La mayor parte de la cinta pinta la gran y decisiva batalla de Peipus, también llamada "de los helos", pues al romperse éstos, como presumía el capitán ruso, los germanos quedaron vencidos. Pocas veces se habrá sacado tanto partido a una descripción bélica, contados incluso aspectos humorísticos sin estridencias, como Eisenstein hace detallando las diferencias en el aparato y en las tácticas militares de los dos ejércitos. Por supuesto, sus simpatías son obvias, y su talento le permite convertir en fantoches y desalmados a los adversarios, de modo que obtiene sobre ellos una doble victoria, la histórica, de 1242, y la cinematográfica, con la que los ha dejado desmoralizados a los ojos de los espectadores que no manejen otros textos más que sus impresionantes imágenes. Como la antigüedad de la cinta puede hacer pensar, no faltan ingenuidades, efectos que la técnica actual salva para realizaciones aún menos artísticas, pero en resumen posee la fuerza y la calidad de las mejores obras del calificado director ruso.

Director: S. M. Eisenstein. Protagonistas: Nikolai Cherkasov, A. Abrilkov, N. Okhopkov, Dimitri Orlov.
 Espectador A

"LOS CAMINOS SECRETOS DE KATMANDU"
 CINES: RIALTO, FANTASIO
 Sin proponérselo, quizás, André Cayatte ("Morir de amor") ha obtenido en este filme un aleccionador mensaje para la juventud y un apoyo indirecto a las campañas de ayuda a los países del Tercer Mundo. Un joven estudiante francés, iracundia la revolución parisienne de mayo (1968) y desengañado en su idealismo renovador, parte para la India en busca de su padre, al que pretende sacar dinero suficiente para vivir sin preocupaciones. Su padre ha abandonado a la madre y al hijo desde hace años y vive como un potentado en Katmandu (Nepal). El viaje se lo agencia engañando a una sociedad que envía trabajadores voluntarios a misiones; ya en el continente asiático entra en contacto con los "hipies", entre los que conoce a una bella inglesa doblegada a la droga y a la que lucha por salvar en un círculo de angustioso desamparo y vicios —no sólo de los jóvenes "hipies"—. La reacción ante el mundo feroz que no podía imaginar le devuelve a su sano juicio y a una actividad en la que recupera su moral y sentido generoso de la vida. Las escenas de vívida descripción de los lánguidos, apáticos, muchas veces moribundos "hipies" se intercalan en las andanzas del chico francés y tiñen la cinta de sabor crudo más convincente que el melodramatismo de las relaciones matrimoniales del socio del cazador de tigres y su ilegal comercio y bajos instintos.

Producción: Franco London Films-Films des deux Mondes (Paris) - Mondial Tefi (Roma). Director: André Cayatte. Protagonistas: P. a. cale Audret, Jane Birkin, Serge Gainsbourg, David O'Brien.
"CONQUISTA DE GIGANTES"
 (LA ARAUCANA)
 CINE: GRAN VIA
 Tomada del canto épico de Alonso de Ercilla "La Araucana", en la que el poeta del siglo XVI ensalzó el valor de los chilenos defendiendo su tierra ante los conquistadores españoles, la película conserva una equanimidad, imparcialidad o neutralidad en la toma de posturas que deja equilibradas las glorias de invasores e invadidos. Probablemente se deba a razones de la coproducción hispano-italo-chilena que la ha costeado. De los héroes, Pedro de Val-

CONSTRUCTORAS, INMOBILIARIAS

Adelanten sus plazos de entrega. Secamos sus obras: paredes, suelos, escayolas, alquilamos los ingenios

S. O. S. Secado de Obras
 Teléfonos 251 38 01 - 252 53 60

PAPELES PINTADOS NACIONALES Y EXTRANJEROS
 Teléfono 223 20 78
 • Rollos desde 40 pesetas.
 • Compre dos y pague uno.
 • Presupuestos gratis a domicilio.
 Pintamos y empapelamos; personal especializado
Joaquín García Morato, 44, 1.º
 (Metro Iglesia)

EL CINE, GOTTA A GOTTA

Premios del Certamen Internacional de Cine para Niños, de Gijón. El Pelayo de Oro ha sido concedido a la película rusa "Atenea, tortuga", de Roland Bykev. En la categoría de cortometrajes lo ganó el español "El Griploterio", de José Ramón Sánchez y José Luis Moro. El premio Asturias, insigne para la película que mejor expresa la solidaridad entre los hombres, se otorga a la brasileña "Meu Peh Laranja Lima". El Villa de Gijón, a la danesa "El baño de..."

Beny". El jurado infantil, compuesto por niños de seis a catorce años, dio el suyo a la alemana "Cinco amigos en apuros"; el destinado a las cortas, a "Violeta en el Oeste", realizada por Arthur Kaps y producida por Televisión Española. El premio Walt Disney, a la mejicana "Robinson Crusoe", de René Cardona.
 La película argentina "Crónica de una señora", de Raúl de Torre, con la que Graciela Borges ganó el premio de interpretación en el último festival de San Sebastián, ha sido estrenada en Buenos Aires. Sus recaudaciones superan a las de "Love Story" y "Muerte en Venecia".
 El realizador José María Forqué ha comenzado en Zafrá el rodaje de "La cera virgen". Colaboran con él en el guión Rafael Azcona y Florentino Soria. Los protagonistas son Carmen Sevilla y Florentino Soria. Con "La cera virgen" ascienden a doce el número de películas actualmente en rodaje en España.

vo la Jefatura Provincial de Educación y Descanso y la Sociedad de Amigos del Cine Amateur convocan el VIII Certamen Internacional de esa especialidad. El plazo de inscripción finaliza el 30 de noviembre.

Se prepara en Biarritz un festival de Arte y Ensayo, al que asistirán miembros de varios cineclubs españoles. En el programa, que se proyectará del 8 al 12 de octubre, figuran "Teorema", de Pasolini; "More", de Schroeder; "La caída de los dioses", de Visconti; "Ulises", de Strick; "El cow-boy de medianoche", de Schlesinger; "Partner", de Bertolucci, y otras todavía sin estrenar en España. Las películas serán comentadas en sesiones de cine-forum.

GANE DINERO, de 10.000 a 20.000 ptas.
 mensuales, cultivando champiñones en sus ratos libres y en su propia casa. Trabajo apto para todos. Exito extraordinario. Compramos producción a alto precio. Escribir a **CULTIVOS ALBA**, Ref. 25. Calle Enamorados, 23. BARCELONA-13

Del 27 al 30 de diciembre se celebrará en Murcia la Semana Navideña del Productor. Con ese moti-

GANE 30.000 ptas. mes siendo reparador de televisores (negro y color)
 Aprenda en poco tiempo la más lucrativa profesión con famoso Curso Royal, quedando de su propiedad laboratorio profesional. Pida folleto gratuito:
I. H. A. R.
 TALLERS, 27. BARCELONA (Autorizado Ministerio)

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA.
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

2° MES TRIUNFAL

SABADOS, DOMINGOS y FESTIVOS
3,45, 6,45, 10,15

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LOS LIBERTINOS
UNA PELICULA PARAMOUNT
JOSEPH E. LEVINE PRESENTA
UN FILM DE LEWIS GILBERT
LOS LIBERTINOS
(THE ADVENTURERS)

Basado en la novela de HAROLD ROBBINS "LOS AVENTUREROS"
Reparto por orden alfabético:
**CHARLES AZNAVOUR · ALAN BADEL
CANDICE BERGEN · THOMMY BERGREN
DELIA BOCCARDO · ERNEST BORGNINE
ROSSANO BRAZZI · OLIVIA de HAVILLAND
BEKIM FEMMIU · ANNA MOFFO
FERNANDO REY · LEIGH TAYLOR-YOUNG**

Guión de MICHAEL HASTINGS y LEWIS GILBERT Producida y dirigida por LEWIS GILBERT Música compuesta por ANTONIO CARLOS JOBIM

70m/m

UN REPARTO AUTENTICAMENTE INTERNACIONAL PARA UNA PELICULA VERDADERAMENTE EXTRAORDINARIA Y PARA ESPECTADORES EXIGENTES



CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS TEATRO REAL.
Orquesta Filarmónica Leningrado. Directores: Yansons, Dimitriev. Solistas: Vaiman (violín), Slobodyanik (piano). Días 6, 7, 8 (7,30 tarde). Día 6: «Quintas», Schostakovitch, Tchaikovsky. Día 7: «Cuarta» Tchaikovsky. «Tercer concierto piano», Rachmaninoff. «Capricho español», Rimsky Korsakoff. Día 8: «Romeo y Julieta», Prokofieff. «Concierto violín», «Sexta», Tchaikovsky. Localidades: 50 a 200 pesetas. Taquillas teatro Real. Horarios habituales. Estudiantes, mitad precio, previa presentación carnet.

TEATROS

ALCAZAR.—7 y 11: Segundo año del gran éxito cómico de Antonio Garisa con El refugio (con Kety de la Cámara, Jaime Redondo, Emilio Alonso, Ricardo Espinosa, Alicia Salnz de la Maza, Raquel Rojo, Fernando Ransanz, José Antonio Barru, Carmen Luján, Estefa Alvarado, Gregorio Díaz Valero, Luis Cuesta, Manuel Luque y Mary Beño en el papel de Benita).

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5; Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía.) Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano, 7 y 11: En su segundo año de éxito, Juegos de medianoche (de Santiago Moncada; con Angel Picazo, Ana María Vidal, Manuel Torremocha, Alvaro Portes). «Hará pensar mucho a las casaditas y a los casaditos que presencien esta función.» (García Pavón, "Nuevo Diario").

BEATRIZ.—(2264626; Hermosilla, 15.) 7 y 11: F. Fernán Gómez en Un enemigo del pueblo (de Ibsen; versión de Arthur Miller; adaptación española Méndez Herrera; con María Luisa Ponte y la presentación de Emma Cohen y un reparto de treinta actores. Dirección: F. Fernán Gómez). Localidades a la venta. Domingo, martes y jueves no hay función de noche.

BELLAS ARTES.—(Tel. 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González en Luces de Bohemia (de Valle-Inclán; con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en "Un preso"). Dirección: José Tamayo.

CALDERON.—7, 10,45: Presentación de la gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! (con la supervedette puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de París).

CLUB.—(2220417. Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Compañía Irene y Julia Gutiérrez Caba con Fernando Delgado y Manuel Collado en el éxito cómico Los viernes... amor.

COMEDIA.—7 y 11: Gracita Morales en la comedia ¿Trae usted su llave? (de Juan José Alonso Millán).

COMICO.—(2274537.) 7, 11: La casa de las chivas (de Jaime Salom). ¡La mejor butaca, 100 pesetas!

ESLAVA.—(2665440.) Hoy, función única a las 7 tarde: Eslava 101 (de Luis Escobar, Fernando Morales y Juan Pardo; interpretada por Amparo Soler Leal, José Sancho, José Cerro, Mara Goyanes, Angeles Hortelano, Antonio Cerro y gran compañía. Coreografía: Dick Stephens. Figurines: Joaquín Esparza. Dirección: Luis Escobar). Noche no hay función por descanso compañía.

FIGARO.—Jueves, 7, 11 noche:

la Torre en el estreno: Aurelia o la libertad de soñar (de Lorenzo López Sancho; con Guillermo Marín. Colaboran: Marta Puig, José Luis Lespes, Venancio Moreno, Teresa Tomás y Jaime Blanch. Dirección: José Luis Alonso).

TEATRO LOPE DE VEGA.—(Tel. 2472011.) Raphael concierto. Hoy, lunes y martes, 11 noche; miércoles, 11 noche, despedida.

VALLE-INCLAN.—(Torre de Madrid.) 7, 11: Compañía Antonio Paso: Florinda Chico, Rafael Navarro en La maestra tiene clase (de Alfonso Paso; con Venancio Muro, Rosa Fontana, Marcía Gómez, Eloy Arenas, Josefina Róbeda).

gran éxito Cantando se entiende la gente (comedia musical de Alonso Millán y García Segura; con Licia Calderón, Gela Geisler, Mirta Miler, Barbara Lis, Elena Fernán Gómez, Ricardo Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizarraga y José Cervino). Reserva de mesas, teléfono 2539062.

PEQUEÑO TEATRO.—(Magallanes, 1. Tel. 2572064.) 8,30 tarde: La muy legal esclavitud (de A. Martínez Ballesteros). 11,30, 1,30: Lo que te dé la gana (comedía musical basada en Noche de reyes, de W. Shakespeare; versión y montaje: T. E. L.). Acondicionado. Todos los días, excepto lunes.

TEATRO DISCOTECA STEFANIS.—(Bravo Murillo, 28. Teléfonos 2575403 y 2578076.) 11,30 y 1,30: ¡Lo más atrevido y alegre del verano 71! Ella y sus ellos (de Rodríguez Gallardo). 4 meses de cajadas. ¡Diviértase y baile hasta la madrugada!

regreso al planeta de los Simios (James Franciscus, Linda Harrison, Charlton Heston). Director, Ted Post. Panavisión, color de luxe. Mayores 14 años. Quinta semana.

BULEVAR (Alberto Aguilar, 56.)—4,30; 7, 10,30: Los chicos del tren (Dinah Sheridan, Jenny Agutter, Bernard Cribbins. Color, 70 milímetros). Tolerada.

CALLAO.—(70 mm. 7, 10,45: Anímo veneciano (Florinda Bolán, Tony Musante). 27 semana.

cafés-teatro

CANOTIER-TEATRO COPA.—(Refrigerado. Calle Tetuán, 27. Plaza del Carmen. Tel. 2315086.) 11,30, 1,30: Carambainas (del mollo de Carlos Ballesteros; con la actuación de Simón Cabido, estrella convidada, y Antonio Mancho, Paca Gil, Meky Gogo y el cantante Tono Pereira). Musical y chisporreante.

LA FONTANA.—(Teatro boîte; calle Orense, 11.) Todos los días función única, 1 madrugada, del

CINES

por sesiones

ALBENIZ-CINERAMA.—7, 10,45: La batalla del río Neretva.

ALCALA-PALACE. (Alcalá, 90.) (2254608.)—4,15, 7, 10,30: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn).

AMAYA.—4,30, 7, 10,30: Morir de amor (Anne Girardot. Color). Mayores 18 años.

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7,

10,45: Regreso al planeta de los Simios (James Franciscus, Linda Harrison, Charlton Heston). Director, Ted Post. Panavisión, color de luxe. Mayores 14 años. Quinta semana.

BULEVAR (Alberto Aguilar, 56.)—4,30; 7, 10,30: Los chicos del tren (Dinah Sheridan, Jenny Agutter, Bernard Cribbins. Color, 70 milímetros). Tolerada.

CALLAO.—(70 mm. 7, 10,45: Anímo veneciano (Florinda Bolán, Tony Musante). 27 semana.

BULEVAR • MOLA

3ª SEMANA TRIUNFAL

Los Griegos del Tren

**DINAH SHERIDAN
JENNY AGUTTER
BERNARD CRIBBINS
WILLIAM MERVIN
GALLY THOMSETT
GARY WARREN**

Basada en la novela de ENNESEBET
Música JOHANNY JOULES
Director LONEL JEFFRES

... y a partir de hoy, también en los cines

APOLO - GAYARRE

RIALTO

FANTASIO

2ª SEMANA DE EXITO

LOS CAMINOS PROHIBIDOS DE KATMANDU

**JANE BIRKIN
SERGE GAINSBORG
ELSA MARTINELLI
RENAUD VERLEY**

UN FILM DE **ANDRE CAYATTE**
EASTMANCOLOR

Para mayores de 18 años



Otra exclusiva del cine

AMAYA

18 SEMANAS

morir de amor

70m/m

ANNIE GIRARDOT
TECHNICOLOR UN FILM DE **ANDRE CAYATTE**
BRUNO PRADAL
MAYORES 18 AÑOS



Lunes 4 de octubre de 1971

CAPITOL—7, 10,45: Bajo cualquier bandera (Tony Curtis, Charles Bronson). 14 años.
CARLOS III—7, 10,45: La quebrada del diablo (Bekim Fehmiu, Richard Crenna, Chuch Connors). Scope. Color.
COLISEVM—7, 10,45: Aunque la hormona se vista de seda... (Alfredo Landa, Manolo Summers, Ana Belen). Eastmancolor. 70 mm. 7, 10,45: **CONDE DUQUE**—4,80, 7, 10,45: Varietés (Sara Montiel, Vicente Parra). Color. Mayores 18 años.
CONSULADO—7, 10,45: La quebrada del diablo (Bekim Fehmiu, Richard Crenna, Chuch Connors). Scope. Color.
EL ESPAÑOLETE—(Fernández de los Ríos, 67). 7, 10,45: El Canalla (eastmancolor, 70 mm.; Jean Louis Trintignant). ¡Fabulosa!
FUENCARRAL—7, 10,30: Aeropuerto (Burt Lancaster). Technicolor. 70 mm. Mayores 18 años.
GRAN VIA—7, 11: Conquista de gigantes (La Araucana). Technicolor. 70 mm. (Elsa Martinelli). Mayores 14 años.
LUCHANA TODD-AO—7, 10,45: Pasión.
MOLA (General Mola, 90. Teléfono 2623601)—4,30, 7, 10,30: Los chicos del tren (Dinah Sheridan, Jenny Agutter, Bernard Cribbins). Color. 70 mm. Tolerada.
PALACIO DE LA MUSICA—7, 10,45: Love Story (Ali Mac-Graw, Ryan O'Neal). Color.
PALACIO PRENSA—7, 10,45: La banda de los grissom (Kim Darby, Scott Wilson, Tony Musante). Color.
PALAFOX—(El mejor cine de Europa.) 6,45, 10,15: Los libertinos. Technicolor, 70 mm. Mayores 18 años.
PAZ-TODD—6,45, 10,15: La leyenda de la ciudad sin nombre (70 milímetros; technicolor, panavisión; Lee Marvin, Clint Eastwood, Jean Seberg). ¡Un año en cartel!
PRINCESA—7, 10,45: La quebrada del diablo (Bekim Fehmiu, Richard Crenna, Chuch Connors). Scope. Color.
PROYECCIONES CINERAMA. 7, 10,15: Los violentos de Kelly (Clint Eastwood, Telly Savalas, Donald Sutherland) Últimas semanas.
REAL CINEMA-CINERAMA—6,45, 10,15: Los cañones de Navarone (14 años).
RIALTO—7, 10,45: Los caminos prohibidos de Katmandú (Elsa Martinelli). Color. Mayores 18 años.
RICHMOND—7, 10,45: Pasión.
ROXI "A"—7, 10,45: La quebrada del diablo (Bekim Fehmiu, Richard Crenna, Chuch Connors). Scope. Color.
ROXI "B"—6, 10: La hija de Ryan (technicolor, 70 mm.; Robert

Mitchum, Sara Milles). Pases película: 6,15, 10,15. Rogamos puntualidad. Venta anticipada localidades.
TORRE DE MADRID-TODD-AO 7, 10,45: Pasión.

sesión continua

ALVI—5: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn). ¡Grandioso éxito!
APOLO—4: Los chicos del tren (Dinah Sheridan; color). Mayores 18 años.
ARAGON—5: El retrato de Do-rían Gray y La decente.
ARGUELLES—Continúa 5: ¡Qué muertos más divertidos! (Dan Rowan y Dick Martin; metrocólor, panavisión). 14 años.
BAHIA—4: Bohemios, La batalla de Roma. Color. Tolerado menores.
BARCELO—Continúa 4,30: Ulises y Chili-Chala el Mago. Tolerada.
BECCERRA—4: La jungla humana, El sobre verde. Color. Mayores 18 años.
BECCUER—4: Bohemios, La batalla de Roma. Color. Tolerado menores.
BENLLIURE—Continúa 4,30: Patton (70 mm.; color de luxe). 14 años. Pases película: 4,30, 7,30 y 10,30.
BILBAO—5: La banda de los Grissom (Kim Darby, Scott Wilson, Tony Musante; color).
BRISTOL—5: La casa embrujada, Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beaty; color).
CANCILLER—5: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn). ¡Grandioso éxito!
CANDILEJAS—4: Dr. Zhivago.
CAPRI—5: Pistolero y Confidencias de mujer.
CARLTON-TODD-AO—(70 milímetros) 5: Doctor Zhivago.
CARTAGO—Continúa 5: El gran robo, Los que saben morir.
CARRETAS—(Refrigerado.) 10: Gran dragón, espía invisible, Sueño de Reyes. Mayores 18 años. Jueves: Berlín, cita con los espías, Isadora. Mayores 18 años.
CERVANTES—4,30: El padre Coplillas, Plomo sobre Dallas. (Ambas color). Tolerado.
COIMBRA—5: Taffy, cazador en la jungla, Espartaco. 14 años.
COLON—5: Los profesionales (Burt Lancaster), Sigán a esa rubia (Elke Sommer). Mayores 18 años.
COPACABANA—5: Detective con rubia, Espartaco. 14 años.
EMPERADOR—(2431151.) Continúa 4: La condesa de Hong-Kong y Ataque al carro blindado

(ambas color, cinemascopio). 18 años.
ESPRONCEDA—4,30: Aventura en Hong-Kong, Mujercitas (Elizabeth Taylor, Peter Lawford; color). Tolerado.
FALLA—5: Doctor Zhivago.
FANTASIO—4,30: Los caminos prohibidos de Katmandú (Elsa Martinelli; color). Mayores 18 años.
FELIPE II—5: El ejecutor y Después de los nueve meses.
GARDEN—5: La quebrada del Diablo (Bekim Fehmiu, Richard Crenna, Chuch Connors; color, scope).
GAYARRE—4,30: Los chicos del tren (Dinah Sheridan; color). Mayores 18 años.
GRANADA—4: Cometieron dos errores, El sobre verde. Color. Mayores 18 años.
IDEAL—5: No beses a un extraño, La vida privada de Sherlock Holmes (ambas color).
IMPERIAL—(Refrigerado.) 10 mañana: Complementos, Al ponerse el sol (Raphael; eastmancolor). Tolerada.
INFANTE—5: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn). ¡Grandioso éxito!
JORGE JUAN—4,30: Cuál de las trece (Sharon Tate; color). 18 años.
JUAN DE AUSTRIA—5: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn). Grandioso éxito!
KURSAL—5: La ciudad sin ley, Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beaty; color).
LICEO—5: La quebrada del Diablo (Bekim Fehmiu, Richard Crenna, Chuch Connors; scope, color).
LIDO—5: Oro maldito, La vida privada de Sherlock Holmes (ambas color).
LISBOA—5: Un tren para Durango, Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beaty; color).
LOPEZ DE HOYOS—(2613833.) 5: Temporada de grandes reestrenos. Selectos programas dobles. Un invierno en Mallorca (Lucía Bosó), Hasta que llegó su hora (Claudia Cardinale).
LUX—5: El encapuchado y El puente de Remagen.
MADRID—Continúa 10 mañana: Doble programa de riguroso estreno. Deje que le ausculte el... Señor Doctor (Cantinfías). Princesa y vagabunda (lo que una de seaba la otra lo desprecia). Ambas color. Toleradas. 2.ª semana.
MAGALLANES—4: Belin, cita con los espías y La balada de Cable Hogue.
MARVL—5: Una maleta, dos maletas, tres maletas, La balada de Cable Hogue.
METROPOLITANO—4: El Cronicón, Cuál de las trece (Sharon Tate; color). 18 años.
MONUMENTAL—Continúa 5: ¡Qué muertos más divertidos! (Dan Rowan y Dick Martin; metrocólor, panavisión). 14 años.
MONTECARLO—5: El detective, Un invierno en Mallorca (ambas color).
MONTERA—10: Mujercitas (Elizabeth Taylor, Peter Lawford; color). Tolerada.
MORASOL—5: Bohemios, La batalla de Roma (color). Tolerado menores.
MURILLO—Continúa 5: La condesa de Hong-Kong, Los que saben morir.
NARVAEZ—5: El detective, Un invierno en Mallorca (ambas color).
NIZA—4: El Cronicón, Cuál de las trece (Sharon Tate; color). 18 años.
ODEON—5: ¿Quién?, Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beaty; color).
OPORTO—5: Brigada suicida, Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beaty; color).
ORAA—5: Zanzibar y Después de los nueve meses.
PAVON—4: El Cronicón, ¿Cuál de las trece? (Sharon Tate; color). 18 años.
PLEYEL—10: Un maravilloso veneno, La última carga (color). Mayores 14 años.
POSTAS—10: Bohemios, La batalla de Roma (color). Tolerado menores.
PRINCIPE PIO—3,30: Sola en la oscuridad y Los que saben morir.
PROGRESO—5: La banda de los Grissom (Kim Darby, Scott Wilson, Tony Musante; color).
REGIO—5: La quebrada del Diablo (Bekim Fehmiu, Richard Crenna, Chuch Connors; color, scope).
RIO—4: El padre Manolo, La batalla de Roma (color). Tolerado menores.
ROMA—4,30: Propiedad condenada, El abominable hombre de la Costa del Sol.
SAINZ DE BARANDA—4: La jungla humana, El sobre verde.
SALAMANCA—(Refrigerado.) 5: Bajo cualquier bandera (Tony Curtis, Charles Bronson; color). 14 años.
SAN CARLOS—Continúa 4 tarde: Siete hombres de oro y El halcón y la presa (ambas color, cinemascopio). 18 años.
SAN REMO—4,30: El horror de Frankenstein y Después de los nueve meses.
TEXAS—5: Rebeca y La huella conduce a Londres.
TIVOLI—4,30: Los girasoles (Sofía Loren; color). 18 años.

UNIVERSAL CINEMA—Continúa 5: La vida privada de Sherlock Holmes (color, panavisión).
URQUIJO-TODD-AO—(70 milímetros.) 5: Doctor Zhivago.
VALLEHERMOSO—4,30: Aventura en Hong-Kong, Mujercitas (Elizabeth Taylor, Peter Lawford; color). Tolerado.
VELAZQUEZ—5: La banda de los Grissom (Kim Darby, Scott Wilson, Tony Musante; color).
VERGARA—5: La banda de los Grissom (Kim Darby, Scott Wilson, Tony Musante; color).
VERSALLES—5: Brigada suicida, Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beaty; color).
VICTORIA—5: La quebrada del Diablo (Bekim Fehmiu, Richard Crenna, Chuch Connors; scope, color).
VOZ—5: ¿Cuál de las trece? (Sharon Tate; color).

salas especiales

ALEXANDRA—Continúa, 4; nurada, 10,15: Lolita. Integra v. o. Pases película, 4,10, 7, 10,30.
BELLAS ARTES—(Tel. 2225092.) De 4 a 6, "sesión pesca": Prima della rivoluzione. 30 ptas.
BELLAS ARTES—(Tel. 2225092.) Continúa, de 6 a 10; numerada, 10,45: Alexander Newski. V. o., de Eisenstein. (Pases película: 6,05, 8,15 y 11,05.) No apto.
CINE STUDIO CALIFORNIA. (2440058.)—Continúa, 5; numerada, 10,45: Marat Sade (de Peter Brook; con Glenda Jackson, Oscar interpretación 1970; color). V. o. subtitulada.
GALILEO—5: Trenes rigurosamente vigilados.
INFANTAS—Continúa 4,30 a 1 noche: Programa doble, La vie conjugale y François-Jean Marc (de Cayette).
MONACO—5: El animador y Juventud corrompida.
PALACE—Continúa de 4,15 a 12,30: Y Dios... creó a la mujer (de Vadim; con B. Bardot).
PENALVER—Continúa 4,30 a 1: Seguro de virginidad (de Bianchi; con Romina Power).
POMPEYA—Continúa, de 11,30 a 5,30; numeradas, 7, 10,45: Las secretas intenciones (de Eceiza; con J. L. Trintignant y H. Politoff).
REX—(2471237. Refrigerado.) Continúa, de 11 mañana a 6 tarde; numeradas, 7 tarde; continúa, desde 9,30 noche: El hombre proyectado.
ROSALES—Continúa 4,30 a 1: Programa doble, Iván el Terrible y La conjura de los boyardos (de Eisenstein).

salas de fiesta

BIOMBO CHINO—(Night-Club-Cha-Ya. Isabel la Católica, 6.) Tardes: Orquestas Los Brass y Filippo Carletti e il suo complesso. Noches: Presenta a Andrés Pajares en el estreno del show vodevil-musical Los hijos del pecado. Hora

rio del espectáculo, 11,30, 1,30 y 3,15. Sexy show. Precios, 175 pesetas incluidos consumición y espectáculo.

tablaos

CAFE DE CHINITAS—(Restaurante tablaro. Torija, 7, junto a la plaza de Santo Domingo. Restaurante cuatro tenedores. Reserva de mesas: 2285135 y 2475011.) La Chunga, María Vargas, Serrano, Carmen Cassarrubios, Cuqul Fierro, Teodoro Morca y el cuadro flamenco. Espectáculo hasta 3,30 madrugada.
EL CORRAL DE LA PACHECA—(Tablaro flamenco. Juan Ramón Jiménez, 26. Teléf. 4582672.) Abierto 10 noche hasta madrugada. Continúa excepcional cuadro flamenco.

frontones

FRONTON MADRID—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones diarias a las 5 de la tarde y 11 de la noche. Raquetistas, palistas y puntistas en partidos y quinielas con apuestas.

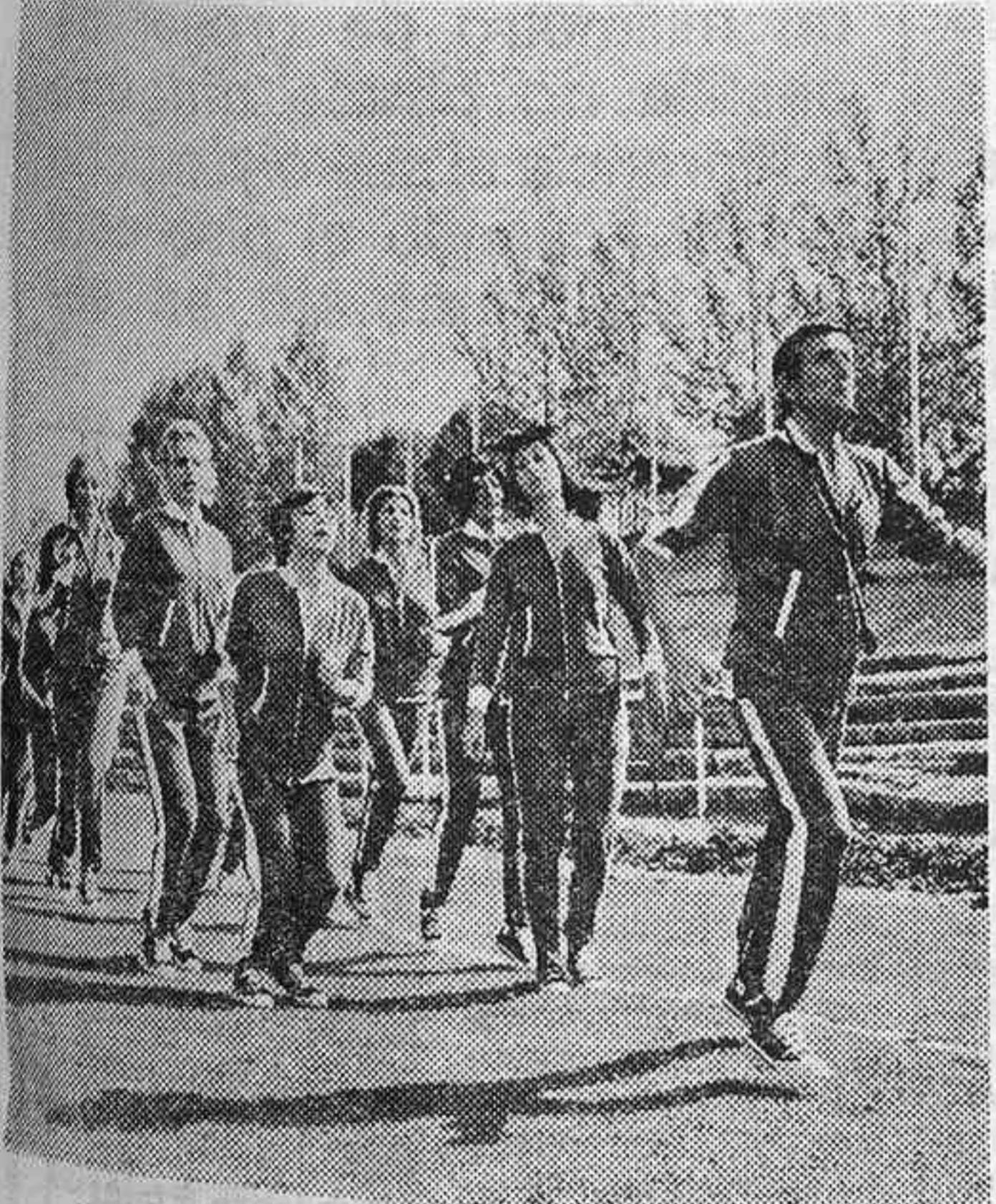
JOSE LUIS PELETERO
 Presenta su colección de invierno todos los días, hasta el 9 inclusive, a las cuatro y media de la tarde. Sábados, a las doce horas
SOLO POR INVITACION
GENOVA, 19. MADRID
 Teléfono 419 38 89

RESTAURANTE EL LANDÓ
 le esperan en
PLAZA DE GABRIEL MIRO, 8
 (Jardines de las Vistillas)
 Tel. 2658253
 (cerrado domingos)

ANUNCIOS por PALABRAS

- AUTOMOVILES**
 - ★ **EQUILIBRADO** de transmisiones. Renovado de cardan. Equilibrado de cigüeñales. Talleres L. Ripio, Rufino Blanco, 21. Teléfono 2463040.
- Escuelas**
 - ★ **ESCUELA** España. Alfonso XII, 58. 2276244.
 - ★ **AUTOS** Menorca, colaborando por un tráfico mejor sin accidentes. 50 por 100 descuento, sin franquicia. Menorca, 37. 2745631.
- CLASES**
 - ★ **CLASES** bachillerato estudiante arquitectura. Experiencia. 2557984.
- CONSULTAS**
 - ★ **CLINICA** Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).
- HIPOTECAS**
 - ★ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10.
- VENTAS**
 - Urbanas - Pisos ventas
 - ★ SE vende piso con grandes facilidades directamente. Tres dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo a la altura de Federico Rubio. Calle Mo-guer, número 210, 4.º C. bloque La Pedrizca.
- SUBASTAS**
 - ★ **HOY** comienza, y los días 5 y 6 continúa, la subasta de lotes de alfombras. Monte de Piedad. Hileras, 18. De 10 a 14 horas.
- TRABAJO**
 - ★ SE necesitan oficiales chapistas de coches. Talleres Hermosilla. Hermosilla, 56.
- VARIOS**
 - ★ **GUARDAMUEBLES** El Norte. Castelló, 31. 2257046.
 - ★ **TELEVISORES**, frigoríficos. Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo tocadiscos, estufa, reductor, antena, mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2452846 - 2562479. Exposiciones-venta: Montera, 14; Hermanos Machado, 35 (esquina Alcalá, 304). Metro Quintana. Telecristino.
 - ★ **PERRO** séter, blanco y negro. Responde "Ton". 2263061.
- Talleres**
 - ★ **GARAJE** Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.
 - ★ **TALLERES** Gómez-Cid. Chapa, pintura y electricidad. Albarracín, 2.
 - ★ **IMPRENTA** Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melquiades Biencinto, 12. Teléfono 477446.
 - ★ **MAQUINAS** y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo. Silva, 13.
 - ★ **REVELADO** de carretes, fotocopias trabajos de laboratorio. Portillo. Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

¡¡PONGA UN 2 EN SU QUINIELA!!



LAS IBERICAS se entrenan para ofrecerle a usted su gran partido
 ¡¡No se lo pierda; pueden hacerle millonario!!

Recorte y colecciona la serie de "Consejos para una Circulación más segura" que le irá ofreciendo Cinturato Pirelli los lunes en este mismo periódico

CAMPAÑA DE SEGURIDAD CINTURATO PIRELLI

5 consejos para circular con seguridad bajo la lluvia



EX climax

Todos los conductores saben circular bajo la lluvia, pero... ¿Lo saben todo acerca de las precauciones que hay que tomar cuando llueve? ¿Saben los peligros que acechan a sus neumáticos en caso de lluvia? ¿Saben que muchos accidentes que se producen cuando el suelo está mojado hubieran podido evitarse?

¿Cómo circular cuando llueve?

- 1** Reduzca la velocidad de su vehículo. (Por lo menos a la mitad de la velocidad que usted acostumbra a circular en condiciones atmosféricas normales).
- 2** Evite los frenazos bruscos. (Procure circular con una marcha más corta de la que usaría en condiciones

normales y pise el freno suavemente y con toques cortos).

3 Si la lluvia es muy intensa y reduce su visibilidad encienda sus luces de situación o, incluso, el alumbrado de cruce.

4 Recuerde que a más de 80 Kms. por hora el mayor peligro con que se enfrenta es el llamado "efecto de aqua-planning". A esta velocidad los neumáticos prácticamente "resbalan" sobre la fina capa de agua que se forma en la carretera, sin contacto alguno con el piso. En estas condiciones no hay posibilidad alguna de hacerse con el control del vehículo en caso de "derrapaje" o patinazo.

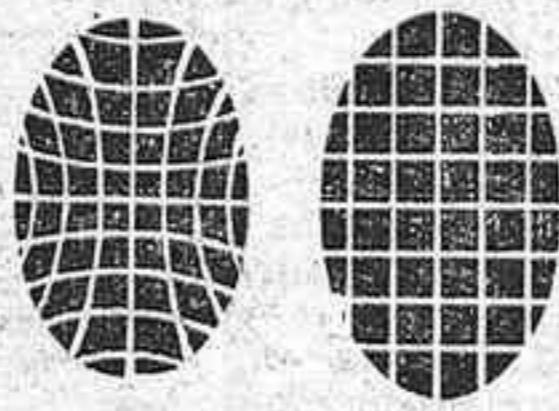
5 Vigile constantemente el estado de sus neumáticos. Un neumático con menos de un milímetro de grosor de pastilla no ofrece ninguna adherencia al suelo y, mucho menos, cuando el piso está mojado. Cámbielo en seguida.

Los neumáticos y la lluvia

Como habrá podido observar, de estos 5 consejos, 2 se refieren exclusivamente al "calzado" de su vehículo. A pesar de la enorme importancia que debe concederse a los neumáticos, en general, el automovilista cambia sus neumáticos cuando la pastilla evidencia claros signos de desgaste o, lo que es peor, cuando sus posibilidades económicas se lo permiten. Normalmente se considera que los neumáticos son una parte del coche que merecen un mínimo de atención. Y no debe ser así. Los neumáticos son la base del confort de la marcha y, lo que es más importante, la base de la seguridad de los ocupantes del vehículo y de los demás... sobre todo en época de lluvia.

¿COMO SE COMPORTA CINTURATO PIRELLI SOBRE UN SUELO MOJADO?

esquema del área de contacto



NEUMATICO TRADICIONAL

NEUMATICO "CINTURATO"

El margen de seguridad que ofrece el Cinturato, permite una conducción fácil y sin riesgos sobre las más duras condiciones de marcha y sobre mojado es ya característico su peculiar agarre. Asimismo, los huecos particularmente abundantes de su dibujo y las respectivas laminillas permanecen siempre abiertos, asegurando una constante acción de drenaje que consigue eliminar el efecto "aqua-planning", manteniendo la mayor adherencia al suelo cuando ésta es más necesaria. Pero si excepcional es la seguridad que le da su agarre o adherencia es de destacar también la larga vida o duración (kilometraje) que le confieren la nueva tecnología y nueva mezcla de goma incorporadas últimamente en su elaboración. Adherencia (agarre) y duración son las dos características más importantes del Cinturato de hoy, que Pirelli le ofrece para la seguridad de Ud. y de los suyos. Porque el Cinturato es un neumático en el que puede confiarse y en el que confían millones

de conductores en todo el mundo. Y mayor seguridad aún si equipa Cinturato con cámara Pirelli de seguridad. Nuevas y modernas instalaciones creadas expresamente para la fabricación del Cinturato, incorporando la tecnología más avanzada, han entrado en funcionamiento recientemente en la factoría Pirelli de Manresa. El Cinturato se fabrica para el mercado nacional y para la exportación.



CINTURATO
PIRELLI
Y CAMARA DE SEGURIDAD