

TERCERA EPOCA **NUMERO 1.458** Deposito legal: M.-245-1958

22 PAGINAS

ción ante las cámaras de la TV con un discur-

so previamente grabado. La oposición le ha acu-

sado de "juego sucio" por haber utilizado en

dos ocasiones la televisión, "sin someterse a las

(Telefoto AP-Europa.)

tavoces y cuadros luminosos, se

de los escrutinios en las 470 cir-

Las camaras de televisión re-

ransmiten continuamente unos

cunscripciones metropolitanas.

3 PESETAS

Lunes 6 de marzo de 1967

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 2226450

TODOS LOS PARTIDOS CENSURAN EL

ASESINATO DE IRIBARREN BORGES

Impresa en los talleres de LA EDITORIAL CATOLICA, Mateo Inurria, 15

DEL IRAN

Había hecho de las

lágrimas un

instrumento político

UNFO ELECTORAL DE DE GAULLE Tromba de agua suspension parcial

LLEVA GRAN VENTAJA DE ELEGIDOS Y VA EN CABEZA EN OTROS MUCHOS DISTRITOS

Se le calculan, para después de la segunda vuelta, de 255 a 288 diputados

LA PARTICIPACION DE ELECTORES HA SIDO LA MAYOR DESDE QUE ACABO LA GUERRA

abierto en toda Francia los colegios electorales para los comicios mie seran elegidos los 470 dipu-(las provincias de ultramar eligen otros 17) que ocuparán los escanos de la amblea Naciolegislatura de V Republica.

El número de randidatos es de 2.190, El Comité de la V República v el partido comunista son los unicos partidos oue presentan candidatos en todas las circunscripciones del te- El general De Gaulle durante su última apari-17 titulares de las

circunscripcione s reglas que él mismo había dictado". de los territorios v departamentos celebraran entre hoy y el dia 19 de I todos los medios informativos na marzo. La costa francesa de So- cionales y extranjeros llenan por malia deberá esperar el resultado completo las diversas salas de indel referendum del 19 de marzo formación, en las que, mediante alsobre si permanece o no bajo la soberania francesa antes de poder | van dando a conocer los resultados elegir un diputado que la repre-

sente en la Asamblea en Paris. Veintiocho millones quinientos mil electores se encuentran inscritos para participar en esta votación, Las mujeres representan el mayor numero, con 15.024.132, mientras que los hombres solo son 13,265,710.

Los colegios electorales permaneceran abiertos hasta las seis de la tarde, salvo en algunos casos excepcionales, en que los electores podrán depositar su papeleta de voto hasta las ocho, tal como en Paris y sus alrededores.

EL MAYOR PORCENTAJE DE VOTANTES

PARIS, 5. (Efe-Upi.)-A las ocho de la tarde (hora local española) han cerrado los últimos colegios electorales en Francia. Los ordenadores electrónicos del ministerio del Interior han comenzado inmediatamente a computar los resul-

El ministerio del Interior calcula en un 81 por 100 el número de votantes, el mayor para una elección legislativa desde que finalizó la segunda guerra mundial.

ANECDOTARIO ELECTORAL

En la localidad de Centemery (departamento de Jura), cantón de Villersfarlay, los catorce electores inscritos votaron, a falta de escuela u otro local adecuado, en la cocina de la vivienda del alcalde, habilitada al efecto.

En la localidad de Gisort (departamento del Eure) hubo que anular el voto de una anciana de ochenta y cuatro años. La viuda Persin, que había enviado su vo-to por correo, pero falleció antes de que dieran comienzo las vota-ciones. Por ello hubo que anular

En Molta-Córcega-no votó na-die. Los residentes respondieron

familia desde hace quince años.

El principe Miguel de Francia,
duque de Orleáns, votó por la tarde y poco después volvió a hacerlo,
por poder en recombro de su har-

por poder, en nombre de su hermano el principe Jaime, actual-mente en Portugal,

INCIDENTES

En Toulousse, la Palicia utilizó gases lacrimógenos para dispersar a un grupo de personas que escu-chaban al candidato de extrema derecha Jean Louis Tixier-Vignan-cour. Este fue alcanzado por los gases y tuvo que ser conducido al

Cerca de Burdeos bubo peleas entre elementos de distintas tendencias políticas. Seis personas resultaron heridas

Un candidato comunista de los Vosgos ha afirmado que unos gaul-listas hicieron fuego contra él a primera hora de hoy. El general De Gaulle y su espo-sa votaron sin ningún aparato en

sa votaron sin ningún aparato en un colegio electoral cercano a su casa de Colombey-les-Deux-Eglises, donde han pasado el fin de se-

La afluencia de votantes ha sido grande, mucho mayor que en las elecciones generales de 1962 y algo mayor que en las elecciones presidenciales de 1965

LAS OPERACIONES DE ESCRUTINIO

el Ministerio del Interior, donde se hallan centralizados los resultados de la primera vuelta, reina un ambiente de gran activiel balance de las votaciones. Ministros del Gobierno, personalidades políticas y periodistas de

dad a medida que se va conociendo

PARIS, 6. (Efe.)-A las dos treinta de la madrugada, según los datos llegados al ministerio del Interior, la marcha del escrutinio de la primera vuelta de las elecciones parlamentarias francesas arrojaba los siguientes resultados:

INTEGRADA EN EL SINDICATO NACIONAL DE PRENSA. RADIO, TELEVISION Y

Director: PEDRO GOMEZ APARICIO

Gaullistas, 71 escaños. Federación de Izquierdas, 2 escaños. Partido Socialista Unificado, 0 escaños. Centro Democrático, 4 escaños, Comunistas, 9 escaños. Otros, I escaño.

nocidos políticos de la oposición George Pompidou, ante las cámajue deberán someterse al "ballottage" para salir elegidos. Se encuentran en este caso Guy Mollet, jefe del partido socialista, y Pierre Mendes-France, candidato del que el resultado de estas elecciones partido socialista unificado, quien, está de acuerdo con lo que espeen Grenoble, no ha conseguido raba" más que el 35 por 100 de los votos de su circunscripción, frente al 43 por 100 del candidato gaullista, un desconocido practicamente en la politica francesa.

A MEDIA NOCHE

Poco antes de media noche, cuan. do iban escrutados 11.968.681 votos, estos se distribuian como sigue: Gaullistas, 4.510.995 votos (porcentaje: 37,69); Federación de Izquierda, 2,710.906 (22,65); Socialistas Unificados, 251.342 (2,10); Centro Democrático, 1.419.485 (11,86); Comunistas, 2.800.673 (23,40); otros, 275.280 (2,30).

Los escaños conseguidos en la asamblea se distribuian como si-Gaullistas, 65; Federación de Izquierda, 2; P. S. U. (Mendes-Fran-

ce), 0; Centro Democrático, 4; Comunistas, 6; otros, 0. Radio Europa número 1, en una cuadros sinópticos de los resultados | predicción radiada esta noche, dijo



Gigantesco mapa de grancia dispuesto en el gran saión del ministerio del Interior, donde los periodistas y corresponsales han seguido el desarrollo de las operaciones de escrutinio. (Telefoto Cifra Gráfica.)

didatos definitivamente elegidos. va a continuar", declaro el presi-Es de destacar el número de co- dente del Consejo de ministros,

die. Los residentes respondieron así a un llamamiento del alcalde, hecho el día 21 de febrero, para significar su protesta por el mal estado de las carreteras. El Concejo Municipal está dimitido.

El conde de París, jefe de la casa real de Francia, votó esta mañana en el Ayuntamiento del pueblo de Louveciennes—entre Paris y Versalles—, donde reside con su familia desde hace quince años.

History definitivamente elegidos.

media noche.

Pompidou añadió que pensaba

dormir tranquilo y satisfecho, "por-EL JEFE COMUNISTA,

ELEGIDO

PARIS, 6. (Efe.)-El secretario general del partido comunista francés, Waldeck Rochet, ha resultado elegido por la circunscripción de Aubervilliers, en la región | cilitarles,

PORCENTAJE

PARIS. 6. (Efe.) El porcentaje de participación electoral calculado sobre 280 circunscripciones, de las 470 de la Francia metropolitana, es de un 80 por 100, según datos facilitados por el Ministerio del Interior a medianoche. Sobre catorce millones de votan-

tes de los 28.500.000 electores, la Quinta República consiguió el 38,5 por 100; la Federación de Izquierdas, el 20,35 por 100; el Partido Comunista, el 20.08 por 100, y el Centro Democrático, el 13,50 por 100. MINISTROS ELEGIDOS

PARIS. 6, (Efc.)-Diez miembros del Gobierno francés han sido elegidos diputados tras la primera vuelta de las elecciones legislati-

Además del jefe del Gobierno, Georges Pompidou, los ministros de Justicia, Jean Foyer; de Economía y Finanzas, Michel Debré; de Investigación Cientifica, Alain Peyrefitte: de Agricultura, Edgar Faure: de Información, Ivon Bourges; de industria, Raymond Marcellin, y los encargados de relaciones con el Parlamento, Pierre Dumas: de Comercio Exterior, Charles de Chambrun, y el secretario de Estado en el Interior, Robert

Según da tos oficiales deberán presentarse a la segunda vuelta, el próximo domingo, los de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville; del Ejército, Pierre Messmer; de Estado, Louis Joxe; de Educación, Christian Fouchet; del Interior, Roger Frey; de Equipo, Edgar Pisani; de Cooperación, Jean de Charbonnel, y el secretario de Estado para Asuntos Exteriores, Jean de Broglie.

Por fin va a tener de nuevo

Madrid para su procesión del Cor-

pus Christi y para otras fiestas

religiosas o profanas, como ya

tuvo en otros tiempos y como tienen hoy casi todas las ciuda-

des y pueblos importantes de Es-

paña, ese espectáculo u ornato

callejero, ingenuo y tradicional,

simbólico y jublioso, pintoresco y

danzarin, que son los vistosos gi-

gantones y cabezudos. Nada me-nos que ocho señoriales gigantes,

ocho divertidos cabezudos o ena-

nos y doce inquietos mojigones

harán su entrada en nuestra ca-pital el domingo 21 de mayo pró-

ximo; tras ser presentados en la plaza Mayor, ejecutarán alli su

primera contradanza y, al jue-ves siguiente, con motivo de la festividad del Corpus, desfilarán

por las calles céntricas acompa-

Ha diseñado esos figurones un

prestigioso experto en historia de

la indumentaria y en escenogra-

nando al Sacramento.

Varios dirigentes extremistas detenidos

sidencia presidencial de "La Ca

Las restricciones afectan a la li

bertad individual, la inviolabilidad

del domicilio y el derecho de ma-

metidos a juicio sumario milita

Dicha medida no habia sido

puesta en vigencia desde el pasa-

principalmente a la situación ori-

ginada por el secuestro y asesina-

to del hermano del canciller de la

República (ministro de Asuntos

Exteriores), Julio Iribarren Bor-

ges, acción atribuida a terroristas

ALOCUCION DEL MINISTRO

DEL INTERIOR

EL ATRACADOR FUE FOTOGRAFIADO

acusados de terrorismo.

castrocomunistas

Más de cien personas quedaron ayer bloqueadas en la plaza de Legazpi

Iban en tres autobuses y veinte turismos, que quedaron aislados, pues el nivel del agua alcanzó los noventa centimetros

Más de cien personas tuvieron que ser rescatadas con lanchas neumáticas por los bomberos, en la plaza de Legazpi y el paseo de la Chopera, al quedar bloqueados los vehículos en que viajaban por la tromba de agua que cayó ayer, a las seis de la tarde, sobre nuestra capital. El agua, que | nifestación pública, alcanzó en algunos lugares más de Asimismo, el Gobierno aprobó un noventa centímetros de altura, hi- decreto mediante el cual serán sozo imposible el trafico, y unos veinte turismos y tres autobuses los detenidos castrocomunistas de la Empresa Municipal de Transportes llenos de viajeros quedaron bloqueados. El espectáculo de la sobrecogedor. Los coches, inmovi- Betancourt. lizados y sumergidos hasta la mitad de sus carrocerías en la gran balsa que se había formado, y sus pasajeros sin poder abandonarlos y pidiendo ayuda, que, por otra

Fueron unos momentos de inquietud, pues la tormenta habia descargado con inusitada fuerza y eran muchas las zonas afectadas por inundaciones y roturas en los desagües. Sin embargo, a los pocos momentos se desplazaba hasta la plaza de Legazpi un coche de

parte, tampoco habia medio de fa-

(Continúa en la página 9)

CARACAS, 5. (Efe.) -El Gobier- | res en otras latitudes, han resuel-

to extremar sus acciones" no anunció anoche la suspensión Tras señalar que "el poder ejeparcial de las garantias constitucutivo deplora profundamente el cionales, en una alocución dirigida más reciente acto de terror", el al pais por el ministro del Inteministro subrayó que "el aventurior, Reinaldo Leandro Mora. rerismo armado, inspirado en con-La suspensión de las garantías signas e ideas extrañas y alimenfue acordada por el Consejo de tado desde el exterior por el totaministros, en reunión extraordina litarismo hecho poder en Cuba, jaria celebrada ayer tarde en la re

más podrá convencernos" Mora indicó que ya habían sido detenidos cierto número de conocidos dirigentes extremistas, pero se negó a identificarlos.

CENSURA GENERAL

CARACAS, 5, (Efe.)-El asesinadel hermano del canciller venezolano ha sido condenado enérgicamente por todos los partidos políticos, aun los más opuestos al Gobierno.

La muerte de Julio Iribarren plaza de Legazpi era realmente do período presidencial de Rómulo Borges, secuestrado el pasado miércoles, debió de ocurrir, al parecer, el jueves. Su cadáver apa-La actual suspensión parcial de garantias constitucionales se debe reció a 14 kilómetros de Caracas, con un balazo en la cabeza y senales de haber sido torturado,

OFENSIVA CONTRA LOS GUE-RRILLEROS EN COLOMBIA NEIVA (Colombia), 5. (Efc.)

Las frorgas armadas colombianas iniciaron ayer una ofensiva antiguerrillera después de que el viernes último fueron muertos dieci-En su alocución, el ministro del seis soldados, resultando heridos Interior advirtió que "los mantene- otros cuatro, integrantes de una dores del terrorismo en muestro patrulla sorprendida por una emmedio, al igual que sus congene- boscada de los extremistas.

El doctor Mossadeq, ex primer ministro de Irán, fotografiado hace años durante una de sus estancias en Nueva York. (Foto Cifra Grăfica.)

TEHERAN, 5. (Efe-Reuter.)-

El doctor Gholam Mohammed Mossadeq, ex primer ministro de Irán, falleció en el hospital Najmieh a primeras horas del día de El doctor Mossadeg, que se en-

contraba en este hospital desde el pasado mes de diciembre, al que habia sido trasladado desde su granja situada en las afueras de la capital, fue intervenido el pasado més para extirparle un cancer de mandibula que padecia,

Durante los últimos tres días, Mossadeq, que vivía retirado de la vida pública y casi en total reclusión voluntaria, estuvo luchando por su vida, pero, pese a una transfusión de sangre que le fue efectuada la pasada noche, entro en coma y falleció de un ataque al corazón esta mañana. De tendencia radical, aunque hijo de una aristocrática familia, el doctor Mossadeq realizó una carrera política que pasó por la carcel o el exilio en diferentes oca-

El 28 de abril de 1951 fue deaignado primer ministro y al dia si-

guiente el Sha firmo el acta nacionalizando la Irania oil con todas sus instalaciones. CONDENADO POR TRAICION

En 1953, el doctor Mossadeq se vio obligado a dimitir y fue detenido después de haberse enfrentado al Sha. Las relaciones diplomáticas con Gran Bretaña, rotas durante la nacionalización, fueron

Cuando el Gobierno del Irán y a Iranian Oil llegaron a un acuerdo, al año siguiente, Mossadeq se (Continúa en la página 11)

tras unas preguntas a los empleados, realizó la "operación". Logró huir con cinco mil dólares. Sin embargo, no va a ser difícil identificarle. Mejor dicho, lo ha sido ya, gracias a la cámara fotográfica que escondía un empleado y que pudo utilizar desde uno de los rincones del establecimiento. (Foto Cifra Gráfica.)

Ocho gigantes y ocho enanos estrenará Madrid en breve

La un cancó de Bastimore se ha producido un atra o. Un joven se acercó al mostrador de la caja y,

Un escultor de fallas valencianas está haciendo esas figuras en su taller de la capital levantina

fia teatral, el profesor don Ma-nuel Comba, con arregio a cuyas trazas los está realizando ahora, en su taller de Valencia, el má-

COLUMN DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROP Los que dieron sus hijos a Cristo



ximo maestro confeccionador de fallas, don Regino Mas, que ya no se dedica a levantar esos satiricos monumentos condenados a arder en la noche de San José, pues otros varios trabajos se lo impiden. Por ejemplo, en estos dias, además del citado encargo de gigantones y cabezudos para Madrid, está enviando a Nueva Orleans (Estados Unidos), para una empresa que luego las alqui-la para cabalgatas y carrozas, colosales figuras que represen-tan a Santa Juana de Arco, a Cicopatra, a Helena de Troya, a una emperatriz china y a otras famosas mujeres. También salen anualmente de talleres falleros valencianos las magnificas carrozas alegóricas del Dia de América, que Oviedo celebra en sus fiestas mateinas de septiembre. Otro escultor valenciano de la misma especialidad, don Modesto González, ha hecho para el museo madrileño de carrozas reales. de próxima inauguración en el Campo del Moro, los 36 caballos v los 35 cocheros, lacayos v palafreneros, todos de tamaño natural, que darán a esos estupendos vehículos regios el aspecto de hallarse siempre a punto de prestar servicio.

JULIAN Y MARIPEPA Los ocho gigantones de que dispondra Madrid, de cuatro me-tros de altura cada uno de ellos, representarán a cuatro damas y a cuatro caballeros. Serán aquéllas doña Beatriz Galindo, más conocida por el sobrenombre de La Latina, sabia maestra y prudente amiga de Isabel la Católica y fundadora de aquella institución tan madrileña que fue el hospital de La Latina, del que solo subsiste hoy su original y estupenda portada, en los jardi-nes de la Escuela de Arquitectura; la Arganzuela, nombre que es deformación popular de la Daganzuela, hermosa joven madri-leña asi Hamada por ser bija de

un artesano apodado Daganzo por el pueblo de su nacimiento tel recuerdo de la Arganzuela perdura en el nombre de un barrio ribereño del Manzanares y del nuevo parque municipal) ; Ma-nolita Malasaña, célebre heroina popular del glorioso 2 de mayo de 1808, y Maripepa, es decir, la Revoltosa del madrileñísimo sai-Los cuatro varones de tan ele-

vada estatura serán el emir Muhammad I, quien dotó a Madrid de la muralla, cuyos últimos vestigios han desaparecido por la ineficacia de nuestros municipes y por la codicia de los especuladores del suelo y de los constructores; el rey cristiano Alfon-so VI, que tomo Magerit a los moros y halló en un cubo de la muralla a la Virgen de la Almudena; Andrés Torrejón, el inmor-tal alcalde de Móstoles, y Julián, el "honrado cajista que gana cuatro pesctas y no debe na", de "La verbena de la Paloma", SUPUESTAS SOBRINAS Y NIETAS

También los cabezudos serán cuatro de un sexo y cuatro del otro. Las féminas representadas serán La Calderona, aquella be llisima e inteligente actriz que hizo perder los estribos a Feli-pe IV, de quien supo separarse a tiempo para entrar en un convento y acabar sus días santamente arrepentida; Pepa la Naranjera, vendedora de frutas y verduras, mujer de rompe y rasga y participe destacada en el asalto al palacio del afrancesado marqués de Perales (cuya portada barroca aun es gala de la ca-(le de la Magdalena) y en la muerte de aquel aristócrata traidor a la causa nacional en 1808; la tia Javiera, que acreditó en Madrid sus sabrosas rosquillas elaboradas en Villarejo de Salvanés y luego imitadas sin acierto por supuestas sobrinas y nieta, s de aquélla, y doña Cundi o Mada-

me Pimentón, extravagante personaje callejero del Madrid de comienzos de siglo, como también lo fueron los apodados Garibaldi

reanudadas.

y la Tonta de la Pandereta. sexo feo, más feo en este caso por la deformidad de estatura y de craneo con que aparecen, estará representado por don Francisquillo de Zuñiga, ingenioso bufón del emperador Carlos V; el gran torero Francisco Arjona Herrera (Cúchares), nacido en Madrid en 1818 y muerto del có-lera en La Habana en 1868; el picador de toros Melones y, ti-nalmente, el bandolero Luis Candelas, seductor de damas y ladrón de dineros, que al fin pagó sus culpas muriendo en el pa-

EN COPLAS Y COMEDIAS Los mojigones o mojigangas,

que asimismo figurarán en la próxima procesión del Corpus, son hombres enmascarados grotescamente, como bufones, que se agitan y bailan sin cesar; empunan varas con vejigas infladas, con las cuales aporrean a los chiquillos, Los mojigones, así como la tarasca y las tarasquillas, figuraban siempre en la procesion del Corpus en tiempos de los Austrias y hay muchas referencias a los mismos tanto en coplas populares como en obras de nuestro teatro clásico.

Es bonita y loable la iniciativa de restablecer esta vieja cos-tumbre de los gigantones y los cabezudos. En todo caso, lo que no puede parecer tan bien es que se deforme fisicamente, dandoles la apariencia de ridiculos enanos macrocéfalos, a personajes que precisamente brillaron por su buena planta y gallardia, como fueron la hermosisima Maria Calderón (La Calderona), la bravia Pepa la Naranjera, el audaz Luis Candelas y el valeroso Cú-chares; en el caso de las dos féminas citadas, sobre todo, es mas imperdonable que se nos dé ahora de ellas una estampa enanoide. Pero lo importante es que Madrid cuente de nuevo con esa nota alegre y pintoresca que son los gigantes y cabezudos.

El señor López Rodó a Valencia

BARCELONA, 5. (Chra.) - El

ministro comisario del Plan de Desarollo, don Laureano López Rodó, salió esta tarde por via aérea con dirección a Valencia. El señor López Rodó llegó ayer a Barcelona para efectuar una sata al V Salon Náutico

que para pronunciar, para pintar

LA ESCULTURA DE MIGUEL

"El destino ha querido-inició su

discurso el señor Pérez Comenda-

guel Blay-que tras muchos avata-

res yo viniera a sucederle, cinco

lustros ha, en la Escuela Superior

de Bellas Artes, precisamente en

la clase de Modelado del Natural y

Composición Escultórica que él re-

gentó y en la que yo recibi sus lec-

El 8 de octubre de 1866 nacia

en Olot Miguel Blay Fábregas, En

la mañana de hoy, esta Real Aca-

demia ha dejado esparcidas por

mi mano unas flores vivas sobre

San Lorenzo, en la que, satisfa-

ciendo los anhelos románticos del

escultor, fue enterrado el 23 de

Su carrera es fulgurante y sin

Obras suyas son, por ejemplo,

el grupo escultórico titulado "Eclo-

sión", que se halla en el jardin del

Palacio de Bibliotecas y Museos.

Según Lozoya y Bernardino de

Pantorba, está considerada como

una de las capitales de la escul-

También son obras suyas las

dedicadas al doctor Cortezo, Me-

sonero Romanos y de Federico

EL ESCULTOR ANICETO

MARINAS

"Aniceto Marinas-dijo el mar-

qués de Lozoya-fue la ilusión de

peranza, posteriores a 1898. Aun

cuando la ciudad sea una de las

más ricas de arte en España, es

lo cierto que es dificil contar en-

artistas. Está la maravillosa turba

anónima y parlera de los esculto-

res del románico-quién sabe si

nacidos o no en tierra segoviana-

tadas y los capiteles de las igle-

sias de un mundo de inigualable

Sólo un nombre de un gran es-

cultor segoviano, anterior al 1900,

puede figurar en una historia del

arte español: el de Aniceto Mari-

nas. Nace en 1866, en las postrime-rias del reinado de Isabel II, en un

zas no tuvo Aniceto Marinas la de

nacer en un momento propicio pa-

ra el gran arte. Afluían como nun-

ca los encargos oficiales a los ar-

tistas, pero no era el ambiente

provinciano del Madrid de la Res-

tauración propicio para que los es-

Aniceto Marinas, según sus pro-

pias palabras, procuró el equilibrio

entre los dos peligros que intuia:

la imitación servil de lo antiguo

y la falsa y vacía libertad del mo-

Es preciso ver la escultura pro-

cesional, que es acaso la más sin-

gular creación del arte hispánico.

Hasta poco antes de su muerte, el

escultor, como dicen que hacia

Martinez Montañes, seguia a la

procesión escondiéndose por los

rincones, para espiar el efecto de

su obra ante la teoria de arcadas

románicas de San Martin o ante

los arbotantes y los pináculos de

Llegó a Madrid el

ministro

de Comercio y

Hacienda de

Mauritania

Conversó en Barajas

con el ministro señor

García Moncó

En Barajas, el ministro mauri-

tano de Comercio fue saludado

por su colega español, señor

García Moncó. (Foto Cifra.)

la catedral."

los del otro lado del Pirineo.

que cubrieron las cornisas, las por-

tura española de aquel periodo.

regua. En 1906 se afinca en Ma-

drid, cuando ya habia obtenido al-

tas recompensas.

sepulcro de la sacramental de

dor para hablar del escultor Mi-

sus palabras."

semanal

QUEDAMENTE, como de puntillas, se nos fue de la vida el último maestro de la generación del 98. La muerte de Azorin, rara vez llamado José Martinez Ruiz, con el golpe de la tapa de un clavicordio, cierra definitivamente la cronica del Madrid que sacaba fuerzas de flaqueza para sobreponerse al desánimo de un país al que dejara sin pulso el desastre de nuestra última gesta colonial. Aun había reminiscencias de la época romântica, aun se aplandia a Echegaray y privaban el corse de ballenas y la camisa almidonada, mientras un aire de disconformidad barria el enfasis de la retórica castelarina y daba al través con las supervivencias de los prejuicios de finales de siglo. Sin duda tenían mucho de iconoclastas los humanistas del tiempo de Ortega y Gasset y Ramiro de Maeztu, de Vázquez de Mella y Melquiades Alvarez, de Menéndez Pelayo y Unamuno, de Pérez Galdos y la Pardo Bazán; pero fue más lo que cimentaron que cuanto demolieron y nadie podrá negarles el impetu renovador con que irrumpieron em la prensa, en la politica y en el libro y la confianza en si mismos que hizo decir a uno de sus poetas:

> "Soy joven, tengo fe, gloria ambiciono; no, no cambio mi lira por un trono."

En aquella generación, más escolástica que rebelde, que hizo de Madrid areópago de las letras y las artes, Azorin era el estilista ecuánime, la ponderación de juicio, la exactitud definidora y, sobre todo, aquella conciencia de la responsabilidad con que-ayer todavia-apoyaba su pluma en las cuartillas. Su enamoramiento de Madrid cuajó en el libro titulado con el nombre de la capital de España, del que el conde de Mayalde, en las postrimerias de su mandato edilicio, imprimió una edición especial para honrar la ancianidad gloriosa del escritor. Cada página de Madrid es para su autor un diploma preclaro de cronista de la Villa. Y esto es lo que, además de una eminencia de la cultura nacional, hemos perdido los madrileños la mañana de incipiente primavera que, bajo nuestro cielo luminoso, abrió los ojos de un español insigne a los esplendores de la eternidad.



Al señor alcalde se le ha puesto el santo de cara. Aprobaron las Cortes la cesión al municipio de la dehesa de la Arganzuela para el anhelado parque entre los puentes de Toledo y de Praga, que en su dia incluirá los terrenos ocupados actualmente por el matadero y el mercado central de frutas y verduras. Al propio tiempo, salvadas las enojosas diferencias entre el Atlético y el Ayuntamiento, podrân continuar las obras del estadio del Manzanares. Algo más hubo por la Casa de la Villa: la aprobación del proyecto de cuatro mil quinientas viviendas en Moratalaz, con un presupuesto de mil millones de pesetas, para aliviar la crisis de falta de alojamientos; la aprobación del nuevo reglamento de la Policia Municipal; el patético llamamiento del concejal señor Hernández Lázaro pidiendo el nombramiento de una comisión informadora de la infrahumana situación de los chabolistas del suburbio, y la concesión a propuesta del alcalde de la medalla de oro de la ciudad al intendente de Montevideo, que dentro de unos días será nuestro huésped. Clausuró el Circulo de Bellas Artes su exposición de canaricultura; por primera vez se reunieron los católicos y la comunidad hebrea para rezar conjuntamente en la iglesia de Santa Rita; concluyeron las sesiones de la Asamblea del Episcopado Español; conmemoró la Academia de San Fernando el centenario del nacimiento de Marceliano Santamaria, Miguel Blay y Aniceto Marinas, y el primer viernes de marzo Revo al templo de Jesús de Medinaceli una apretada muchedumbre devota, entre la que iban doña Carmen Polo de Franco y los principes don Juan Carlos y doña Sofia.

Tal se nos ha puesto el sol de impaciente por pasar la linea equinoccial, que tuvimos que desembozarnos en la garbosa fiesta de los Amigos de la Capa, aunque todavia sea un poco pronto para cuntur victoria contra el estornudo. X. X.

...........

es mejor

Salinas

en persianas Gradulux y de todas clases. Suelos plásticos Sintasol. Alfombras, etc.

SALINAS - Carranza, 5 - Teléf. 257 09 03

Noticiero breve

versitarios Argentinos residentes so para directivos de albergues en España nos ruega hagamos universitarios en el Colegio Mayor constar que el próximo día 11, a Santa María de Europa las cinco de la tarde, en la sede | Al curso podrán asistir graduade la Asociación Cultural Ibero- dos y estudiantes de los últimos americana de Madrid, calle Bárba- cursos en facultades universitarias ra de Braganza, número 11, cuar- o escuelas técnicas de grado suto piso, tendrá lugar una asam- perior o medio. blea general, en la que, entre otros | El curso comenzará el próximo asuntos, destaca el de la aproba- dia 16. Una vez clausurado, los ción de los estatutos de esta Aso- asistentes marcharán al albergue ciación de Universitarios Argen-

Nueva directiva de los estudiantes iberoamericanos. — El Consejo directivo de la Federación de Estudiantes Iberoamericanos y Fili-pinos de Madrid ha renovado su Comité ejecutivo, que ha quedado compuesto del siguiente modo: Valladares; secretario, don Ramón Dario Molinary, y tesorero, don Guido Cajas.

Mandos de albergues universitarios.-El Gabinete de Colegios Ma-

Don Carlos Robles Piquer pronunciará el pregón de la Semana Santa

El próximo domingo día 12, a las doce y media de la mañana, en el teatro Español, pronunciará el pregón de la Se-mana Santa de Madrid don Carlos Robles Piquer, director

general de Información. Las invitaciones pueden recogerse en el domicilio de la Hermandad de Cruzados de la Fe, Secretariado de la Comisión de Semana Santa, calle de Sevilla, número 6.

Asamblea de universitarios ar- yores de la Comisaria para el gentinos.—La Asociación de Uni- S. E. U. ha organizado el III Cur-

experimental el dia 19, que se celeventudes de Valladolid durante los dias 20 al 22.

Curso de formación para directivos de colegios mayores.-La Comisaria para el S. E. U. ha convocado el I Curso de Formación para colegiales de los colegios mayores presidente, don Joaquin Mejia Medel Movimiento, que se celebrará del Movimiento, que se celebrará de los dias 16 a 20 de marzo en el colegio mayor Santa Maria de Europa, de Madrid.

> Los estudiantes asistentes recibirán orientaciones con vistas a su iniciación en las tareas directivas en colegios mayores.

Es preciso pertenecer a cursos superiores de facultades universitarias, escuelas técnicas de grado superior y ser seleccionados y pro-puestos al director del Gabinete de Colegios Mayores de la Delegación Nacional-Comisaria para el S. E.U., antes del 10 de marzo, por el propio director del colegio.

Los gastos de estancia y viajes, a cargo de la Delegación Nacional-Comisaria para el S. E. U.

Excursión de la Casa de Málaga.-La Casa de Málaga organiza una excursión a la capital de la Costa del Sol con motivo de las fiestas de Semana Santa, que saldrá de Madrid el dia 21 por la noche, regresando de Málaga el domingo 26 a las ocho de la mañana. Informes, en la Casa de Málaga, Puerta del Sol. 13, 4," izqda.

Cupón de los ciegos.—Relación de números premiados durante los dias 27 de febrero al 4 de marzo de

Dia 27, 332; dia 28, 725; dia 1 849; dia 2, 395; dia 3, 994; dia 4

A LAS FALLAS DE VALENCIA CON VIAJES ROMEA

Salida, días 15, 17 y 18, a las 8 horas, 3 tarde y 12 noche. Regreso, día 20 después de la cremá, y 3 tarde, de Valencia Precios, del 15 al 20, todo incluido, hotel de 1.º, 4.100 pesetas. Del 15 al 20, en hotel de 1.ª B, todo incluido, 3.500 pesetas. Del 15 al 20, en hotel de 2.", todo incluido, 2.700 pesetas. Del 15 al 20, viaje y alojamiento. 1.300 pesetas. Saliendo el día 17, todo comprendido, en hotel de 1.º, 3.250 pesetas. Saliendo el dia 17, todo incluido, en hotel de 2.º, 2.250 pesetus. Sólo viaje y visita, cualquier salida, 450 pesetas

Dia 11, a Pontevedra y Vigo con el Atlético Reservas en Viajes Romea. San Bernardo, 5, Gran Galería, piso primero. Teléfono 2471134, y en el Bar Verde, Bravo Murillo, 86. Teléfono 233 43 15. Semana Santa en Benidorm o Sevilla, 247 11 34 2009 Ministerio de Cultura

retablillo Homenaje de la Academia de Bellas Artes al pintor Santamaría y los escultores Blay y Marinas Sociedad En la iglesia parroquial de Santamaría y los escultores Blay y Marinas

La sesión fue presidida por el presidente de la corporación y el director general de Bellas Artes

INTERVINIERON LOS ACADEMICOS SENORES COSSIO, PEREZ CO-MENDADOR Y EL M ARQUES DE LOZOYA

En la Real Academia de Bellas | ria de Alvar Núñez de Lara, la i si esperase tomar un pincel, más anoche sesión pública y solemne

Miguel Blay y Aniceto Marinas. de Bellas Artes, don Gratiniano nacional de Chicago. Nieto, y los académicos señores lo Ifiguez v Subirá.

la vida v la obra de los homenajeados corrieron a cargo de don rigo. Francisco de Cossio, don Enrique Pérez Comendador y don Juan Contreras, marqués de Lozoya.

LA OBRA DE SANTAMARIA

"Los centenarios de los nacimientos-comenzó diciendo el senor Cossio-, por la proximidad a los seres eminentes que han merecido este homenaje, casi pueden reducirse a una entrañable conmeal correr de los años, su recuerdo horizonte se encuentra en una zona de trandos y las modas del presente."

lo literario, inspiración del tema, inspiración y el trabajo. "Entierro de una niña".

Artes de San Fernando se celebró batalla de las Navas de Tolosa. En la Exposición Nacional de para conmemorar el centenario del 1906 presenta tres cuadros sobre nacimiento dei pintor Marceliano Castilla en el preterito, que afian Santamaria y de los escultores zan su personalidad e incrementan sus trofeos artisticos, no sólo Presidió la sesión el presidente en el ámbito español, en Madrid y de la corporación, don Francisco Barcelona, donde obtiene en 1904 Javier Sanchez Cantón, a quien el diploma y en 1901 medalla de acompañaban el director general clase única en la Exposición Inter-

Don Marceliano Santamaria inmarqués de Lozoya, Cossio, Angu- gresa en la Academia de Bellas Artes de San Fernando el 10 de fe-Las intervenciones para glosar brero de 1913, para suceder en el sillón académico al pintor Amé-

> Mas Santamaria no solo fue pintor, sino conversador y conferen-

Luego el señor Cossio habló la Castilla del pintor, que no era la Castilla del páramo, árida y plana, con caminos ondulantes en la llanura, pueblos con casas de adobe y paja y apenas sin árboles y sin verdura, Marceliano Santamaria se reveló en una Castilla más amable y moración. Somos muchos quienes más verde, donde la tierra se huconvivimos con estos hombres, y si maniza apaciblemente presintienen el momento de su óbito surgió do que unas montañas próximas lela necrología, aún viva y caliente, vantaran una barrera que corta el

sición, en la que gravita el pasado, dos los géneros, y en el curso de en colisión con los gustos, los mo- su dilatada vida, ni un solo día, mientras hubiese luz, dejó de pin-"Ya se inicia su gran aptitud tar. El móvil de su pintura fue -dijo el señor Cossio, refiriéndose una exaltación permanente. A Bura Marceliano Santamaria-en el gos, que está a punto de inaugurar año 1892, con un cuadro cuyo titu- un museo con su obra, entrego la

Marceliano Santamaria tocó to-

"Al margen de su obra artistica como carácter personal, le encon-Su primer cuadro de historia re- tré siempre amable y enérgico, fiel presenta un gran esfuerzo para a sus principios y convicciones, y quien aspiraba a un puesto pre- en los últimos años de su vida eminente en la pintura española. -concluyó el señor Cossio-, con "El triunfo de la cruz", tela de la figura de un viejo hidalgo, con Segovia en aquellos años sin esgrandes proporciones, a la memo- la mano diestra entreabierta, como

HA MUERTO EL PROFESOR CEBALLOS, UNA DE LAS MAXIMAS AUTORIDADES MUNDIALES DE LA ENTOMOLOGIA

Durante más de cuarenta años se había dedicado al estudio de los himenópteros

Cuando él iniciaba sus trabajos científicos, el barrio del Niño Jesús era el paraíso de la Entomología

A consecuencia de un infarto de miocardio ha fallecido en Madrid don Gonzalo de Ceballos y Fernánblico posiblemente el nombre no diga nada. Sin embargo, se trata de una de las máximas autorida-

des mundiales en Entomología. El señor Ceballos y Fernandez de Córdoba se había dedicado exclusivamente al estudio de los himenopteros. En España existen más de cuarenta mil especies distintas, más que en cualquier otro pais de Europa. El había conseguido estudiar y clasificar más de

ESTUDIO EXHAUSTIVO

Habia realizado un estudio exhaustivo del origen y evolución de los himenópteros, desde las especies más primitivas, como son los entrevividos, a los que han llegado a su más completo desarrollo, como pueden ser las abejas o las hormigas.

Para llevar a cabo la investigación de este sector de la Entomologia, el profesor Ceballos y Fernández de Córdoba había recorrido toda la geografía española. Pero Madrid y su provincia habia sido el lugar preferente de sus estudios. EN EL BARRIO DEL NIÑO

JESUS Uno de los sitios más fabulosadecia no hace mucho tiempo.

Don Gonzalo de Ceballos era académico de la Real de Ciencias Exactas, Fisicas y Naturales, además de profesor de la Escuela de Ingenieros de Montes, como titular de la cátedra de Zoología y Entomologia,

ADEDOCADE DA DE LA CONTRACTORIO DE LA CONTRACTORIO DE CONTRACT La princesa Sofía salió para Roma

En el aeropuerto fue despedida por su esposo, don Juan Carlos



El principe don Juan Carlos despide a su esposa, doña Sofia, antes de emprender ésta su viaie a Roma. (Foto Cifra.)

Su alteza real la princesa Sofia salió ayer, por via aérea, con dirección a Roma. su esposo, el principe don Juan acertadamente viene llevando a comerciales hispano-mauritanas en -anadió-la cifra de nuestro co-

Era también miembro investiga dor del Museo de Ciencias Natura les y del Instituto Español Entodez de Córdoba. Para el gran pú- mológico. Ha escrito gran número de obras, entre las que cabe destacar "La entomologia forestal", que sirve de texto no sólo en universidades españolas, sino en gran parte de las hispanoamericanas,

EL CATALOGO GENERAL Otra obra importante suya es e Catalogo general de himenopteros de España", donde tiene clasificadas 4.500 especies. Desde el año 1925, en que apareció su primer libro de investigación, ha publicado cuatro mil, es decir, la décima de manera constante gran número de trabajos científicos. -¿Y cómo se dedicó al estudio

> rásitos?-le preguntábamos. -Resulta muy dificil explicar las misteriosas razones de nuestras preferencias. En el caso del entomólogo, se limita a un campo pequeñisimo, del que ya no se puede salir en toda su vida. De ahi que nuestros conocimientos en otros sectores de la misma entomologia no sean muy superiores, a veces, a los del individuo más ignorante en

de una determinada especie de pa-

esta materia. DURANTE MAS DE CUARENTA ANOS

Y agregaba: -Yo me dediqué al estudio de una familia, y durante más de cuarenta años me he consagrado a mente ricos en himenópteros era ella plenamente. Ya sé que son brará en el Colegio Menor de Ju- toda esa zona donde actualmente unos parásitos-comentaba humose halla el Barrio del Niño Jesús. risticamente-, pero me queda el -Era un auténtico paraiso-nos consuelo de que su conducta es prácticamente beneficiosa.

En un ochenta por ciento se calcula que se hallan en la naturaleza los insectos, con respecto a las demás especies animales. Se cifra en casi un millón de especies. La labor de clasificación, por tanto, no encuentra nunca fin.

DOCTOR "HONORIS CAUSA" Dentro de los himenópteros, el señor Ceballos y Fernández de Córdoba había dedicado una atención especial a la familia de los "ichneumonidae".

El señor Ceballos mantenia correspondencia con los más importantes entomólogos del mundo. Era doctor "honoris causa" por la Universidad de Breslau. Fue el creador del Servicio de Lucha contra las Plagas Forestales. En los medies científicos internacionales habia alcanzado el máximo prestigio

Don Constantino Lobo Montero, ratificado en la presidencia del Centro Gallego

El Centro Gallego celebró a mediodia de ayer junta general reglamentaria, en la que se trataron los asuntos del orden del dia, entre los que destacaron el estado de Mauritania, Mohamed Salam M. de cuentas, aprobación del presupuesto y renovación de la mitad de la junta directiva.

general, y de que el presidente hi- nisterio de Comercio, el director de ciera una amplia exposición de la Asuntos de Africa al sur del Salabor llevada a cabo por la direc- hara del ministerio de Asuntos Extiva y comisiones que tienen a su teriores y el embajador de Mauri- tes de la prensa que "las relaciocargo las distintas actividades de tania en Madrid. la entidad, la general concedió a. presidente, don Constantino Lobo nor Garcia Moncó y acompañantes tente tras la reciente visita a Ma-Montero, un voto de confianza pa- mantuvieron un cordial cambio de drid del ministro mauritano de ra que siga en la gestión que tan impresiones sobre las relaciones Asuntos Exteriores. Ultimamente

geniero industrial don Luis Alberto López Muñoz. Apadrinaron a los contrayentes doña Francisca González, viuda de Manrique, madre de la novia, y

don Victoriano López Garcia, profesor de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, pa-Firmaron el acta como testigos,

por parte de la novia, don Luis Martinez Salinas, don José Varela Méndez, don Fausto Lorén Butragueño y don Luis Lorén Butragueño. Por parte del novio, don Juan Carrión Camacho, don Carlos Serrano de Osma, don José López Sánchez y don Fernando Muño:

Los nuevos esposos, después de obsequiar a sus amistades con un "lunch" en un céntrico hotel, iniciaron su viaje de novios por diversas capitales del extranjero.

ENLACE PASCUAL-MARTINEZ

En la parroquia de San Roque Santa Micaela ha contraido matrimonio la bellisima señorita Maria Elena Martinez Garcia con don Victor Pascual Jiménez. Bendijo la unión el superior del seminario de Cádiz, padre Arroyo Camacho, y actuó en representación del Juzgado el tio de la novia, nuestro compañero don Gregorio Peces-Barba del Brio, y como padrinos doña Maria Luisa Pascual del Cerro y don Matias Martinez Veiga. Fueron testigos don Matias Martinez Garcia, don Eduardo Veiga Romero, don Ceferino Quero Rodriguez y don Fernando Nombela Albarrán.

Deseamos al nuevo matrimonio toda clase de venturas.

La señora de Merino Delcano (don Félix), nacida Laura Martinez de Pinillos, ha dado a luz, asistida por el flustrísimo doctor don Antonio González Alla, una hermo-Rubio, así como otras muchas que sa niña, segunda de sus hijos, a se hallan diseminadas por nuestra la que se le impondrá el nombre de Paloma. Será apadrinada por sus tios doña Pilar Martinez de Pinillos y don Pedro Merino Del-BAUTIZO

La joven esposa de don Juan Ignacio Lloréns Tena-Dávila, nacida María Dolores Delgado Sáenz, ha dado a luz con toda felicidad una niña, primera de sus hijos, a la tre sus hijos ilustres con grandes que, apadrinada por su abuela paterna, doña Rosa Tena-Dávila, viuda de Llorens, y por su abuelo materno, don Alfredo Delgado, le fue impuesto en la pila bautismal el nombre de María de los Dolores. PETICION DE MANO

> Por los señores de Torralba (don Florencio), y para su hijo don Car-los Torralba Gallego, ha sido pedida a los señores de Agud (don Pablo) la mano de su hija Josefina Agud Chacon. La boda ha quedado concertada

para la próxima primavera. OPERADA

hogar humilde, en el barrio de la Moreria, a la sombra de la mara-Por el doctor don Rafael García villosa parroquia de San Millán, Tapia, del cuadro médico de la testimonio de la importancia que Asociación de la Prensa, le ha sido en la Edad Media alcanzaron los arrabales segovianos. En 1887 ob- practicada una delicada interventiene la segunda medalla con una ción quirúrgica a doña Consuelo Gil, esposa de nuestro compañero obra de carácter religioso en la Exposición Nacional, Luego, un te- en la prensa el redactor de "Ya" ma pagano, "Ulises", le abre las don José María Franco Bordons. puertas de la Academia Española La enferma se encuentra en vias de recuperación. en Roma. Su carrera fue fulgurante. Pero entre tantas bienandan-

EL DOCTOR BOSCH MARIN, OPERADO El académico doctor Bosch Marin, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, director facultativo del Hospital de San Rafael y catedrático de la Universidad, ha sido sometido a una urcultores alcanzasen la categoria de gente operación quirúrgica, que le fue practicada por el doctor Ga-rrido Lestache Cabrera. El ilustre enfermo se halla en plena conva-

BODA SAN ROMAN COS-GAYON-FORAKER MARSHALL En la iglesia de Santo Tomás de

Villanueva (Wayne, Pensilvania) se ha celebrado la boda de la senorita Pauline Foraker Marshall con don José Luis San Román Cos-Gayon, Fueron apadrinados por la madre del novio, doña Maria Luisa Cos-Gayón de San Román, y Mr. Frederick Warren Marshall, padre de la novia. Esta lucia traje de otomán marfil y se tocaba con velo de encaje de Bruselas. Bendijo la unión el reverendo padro Thomas F. Gilli-

gan, O. S. A. Como damas de honor acompanaron a la desposada su hermana Julia Dundy Marshall y la del novio, Cristina san Roman Cos-Terminada la ceremonia se sir-

DONA ANTONIA GALAN LISBOA Y TANGER, todo incluido. 4.490 ptas Marshall, un espléndido "lunch" RUIZ CRESPO

En su domicilio de la calle de Núñez de Balboa, y tras recibir los auxilios espirituales, ha fallecido dona Antonia Galán Iglesias, madre de nuestra compañera en la prensa la redactora de "Arriba" Esperanza Ruiz Crespo. Acompañamos en el sentimiento

a nuestra compañera, así como al hermano de ésta y demás familia. Al acto del sepelio y al funeral asistieron gran número de amigos de la familia y compañeros de la prensa. DONA ELVIRA SIERRA

DE SANCHEZ COVISA Ha fallecido en Madrid doña El-

vira Sierra de Sánchez Covisa, esposa del doctor don Fernando Sánchez Covisa. Al traslado de los restos mortales de la virtuosa dama, desde su domicilio al panteón familiar, del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, asistió numerosisima concurrencia, como asimismo a los funerales, celebrados en la iglesia parroquial de Santa Elena, demostración del sentimiento que ha producido el óbito en la sociedad madrileña. en donde los señores de Sánchez Covisa gozaron siempre de una só-lida reputación y simpatia, puesta siempre de manifiesto. Acompañamos en su justo dolor al ilustre doctor Sánchez Covisa.

Ayer llegó a Madrid, por Bara-jas, procedente de Las Palmas, el ministro de Comercio y Hacienda así como a sus hijos y demás familia, deseándoles la resignación Uld M'Kaitrar, que'fue recibido por cristiana suficiente para sobrelleel ministro de Comercio, don Fausvar la pérdida. tino García Moncó; el subdirector general de Política Comercial, el

y de la Memoria por el secretario jefe del Gabinete Técnico del mi-

El señor Salam M. Uld M'Khaitrar manifestó a los representan nes entre mi país y España son El ministro mauritano y el se- excelentes. Y ello ha quedado pa-

ESTAMPA SOÑADA, por LOPEZ-MOTOS

PISOS POPULARES

Urbanizadora Béjar, S. A., inicia la admisión de solicitudes en una vos bloques de viviendas en las siguientes poblaciones:

MADRID

Magnificos pisos por sólo 199.000 pesetas precio total (entrada, 99.000; 24 mensualidades desde 2.500 a 4.666 pesetas; resto, hijoteca). Carretera de Toledo y paseo de Extremadura (junto Metro Campamento y Aluche). Comunicadisimos. Pisos con vestíbulo, comedorestar, dos o tres dormitorios, cuarto de baño, cocina con galería. amplia terraza, ascensor, calefacción calor negro, esmeradisima construcción. URBANIZADORA BEJAR, S. A. Jacometrezo, 4

GETAFE Magnificos pisos por sólo 199.000 pesetas precio total (entrada,

99.000; 24 mensualidades de 2.500 pesetas; resto, hipoteca). Comunicadisimos. Pisos con vestibulo, comedor-estar, dos o tres dormitorios, cuarto de baño, cocina con galería, amplia terraza, calefacción calor negro, esmeradisima construcción. URBANIZADORA BEJAR, S. A. Jacometrezo, 4 (junto Callao)

ALICANTE

Magnificos pisos por sólo 199,000 pesetas precio total (entrada, 99.000; resto, facilidades). Mejor sitio mismo Alicante, Habitables este verano. Pisos con vestíbulo, comedor-estar, 2 ó 3 dormitorios, servicios, amplias terrazas, esmeradisima construcción, URBANI-ZADORA BEJAR, S. A. Jacometrezo, 4 (junto Callao)

PRECIOS SIMILARES A LOS DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

Urbanizagora

(Capital desembolsado, 100.000.000 de pesetas.) Jacometrezo, 4 (junto plaza Callao), Madrid

THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PERSON OF TH

ALICANTE, 1.000 PESETAS

SANTA 1967 SEMANA

1.100 ptas BENIDORM, 1.475 ptas MARBELLA, 1.555 ptas desde todo incluido, 1.850 ptas vió a los numerosos invitados, en la residencia de los señores de MARBELLA y TANGER, todo incluido, 3.975 ptas

> PLAZA VAZQUEZ DE MELLA, 11 Tels. 232 28 70 - 232 28 76 - 231 99 65

CUENCA y elija el dia y hors ra sus viajes. AUTO-RES pone disposición del público su gran puque de autobuses para que na que que de sin acudir a la SEMAN SANTA.

DESPACHOS AUXILIARES PARA BILLETES ANTICIPADOS trimonio y alto personal de la Embajada de Grecia en Madrid.

| Cabo y que nombre a los colaborations del marcio reciproco se ha triplicado." | DESPACHOS AUXILIARES PARA BILLETES ANTICIPADOM | DESPACHOS AUXILIARES PARA BILLETES PARA BILLETES AUXILIARES PARA BILLETES PARA BIL

TA SEMANA INTERNACIONAL

No parece probable que el Régimen de De Gaulle pierda la mayoría en la nueva Asamblea

Se acentúa, sin embargo, la tendencia hacia la consolidación de dos bloques de oposición: el Centro Democrático y la Federación de Izquierdas Por Pedro GOMEZ APARICIO

* YER dieron comienzo en Francia, con excelentes resultados ini-A ciales para el Gobierno del general De Gaulle, las elecciones parlamentarias, que habrán de ser completadas el próximo domingo, para la renovación de la totalidad de los 487 diputados—470 por la Metropoli y 17 por las provincias de Ultramar—que constituyen la Asamblea Nacional. La ley Electoral francesa se basa en dos principales postulados: el de los distritos unipersonales y el de las dos "vueltas de escrutinio". Con arreglo al primero, cada uno de los 487 distritos elige, por sufragio directo, un diputado; pero, de conformidad con el segundo, para que se produzca la elección en la primera vuelta es preciso que el candidato triunfante obtenga la mavoria absoluta de los votos emitidos: caso de no obtenerla, se procede, en el siguiente domingo, a una nueva votación, en la que, para triunfar, ya es suficiente la mayoría senciila. Este sistema de las dos votaciones permite, en la segunda, toda clase de componendas, combinaciones y retiradas entre los candidatos-y claro está que entre sus respectivos Partidos—sin posibilidades de triunfar. Ello hace muy difícil cualquier pronóstico sobre los resultados defi-

Jamás conoció Francia una campaña electoral tan dilatada como la presete. Si bien, oficialmente, no comenzó esa campaña hasta el 13 del pasado Febrero, había sido iniciada de hecho al día siguiente de la elección presidencial, el 19 de Diciembre de 1965, del general De Gaulle, y aun pudiera decirse que la campaña electoral de ahora me una prolongación de la llevada a cabo entonces. La consecuencia es clara: las tendencias políticas han tenido más que sobrado tiem-

Cinco candidatos para cada puesto

cierto, y por primera vez en la apremia en Francia, porque es la Historia de Francia, pertenecían, más urgida por la necesidad". en la Asamblea disuelta, a un sopor la totalidad de las circunscripciones; la Federación de Izquierdas, por 430; el Centro Democrático, por 360, y el Partido Socialista Unificado, por 125. Sefialemos que, en la Asamblea anterior, esos Partidos tenían los siguientes grupos: la Unión de la Nueva República, 280 diputados, lo que suponía una mayoría absoluta más que sobrada para gobernar sin ninguna coalición; el Partido Socialista, 67; el Centro Democrático y afines, 57; el Partido Comunista, 41; el Partido Socialista Unificado, cuya más destacada figura es en la actualidad Pierre Mendes France, 5; el resto se lo repartian entre las agrupaciones restantes.

En estas elecciones, ciertamente, no se halla en discusión el futuro inmediato de la Quinta República. Tres actos electorales sucesivos afirman por ahora su permanencia: ante todo, el Referen-dum del 28 de septiembre de 1958, que, por 31 millones de votos contra menos de cinco y medio, apro-bó la Constitución vigente; después, el Referéndum del 28 de octubre de 1962, que igualmente aprobó la reforma de la Constitución por la cual el Presidente seria elegido por sufragio universal directo y no por un Colegio res-tringido, y, finalmente, la elección del 19 de diciembre de 1965, en cuya segunda vuelta, y por más de doce miliones de votos contra los diez escasos que obtuvo Mit-terrand, resultó designado Presidente el general De Gaulle para un periodo que no tedminará has-ta el mes de diciembre de 1972, dado que la elección presidencial es por siete años.

El balance de la Quinta República

En sus alocuciones, ante las pantallas de la Televisión, del 9 de Febrero y del último sábado; alocuciones ambas tan combatidas por los Partidos de la oposición, que las consideran más apropiadas para el Jefe de un Partido que para un Jefe de Estado, el general De Gaulle ha asignado una particularisima importancia a las elecciones iniciadas ayer, que, para él, apuntan a dos fines: que haya en el Parlamento una mayoría coherente y permanente, y que, por ello, "la Asamblea futura sea capaz de sostener una politica". La tesis del general De Gaulle es tan realista como sugestiva. "Por la primera vez desde hace un siglo -afirmo-, esa mayoría existe. Durante toda una legislatura, sin crisis ministeriales ni disolución, el Gobierno y el Parlamento de la Quinta República han podido realizar en común una inmensa obra interior y exterior". Esa obra, para De Gaulle, puede resumi se asi: En lo interior, un régimen estable y eficaz, un avance económico y social evidente, un brillante progreso del país en todos los aspectos, una moneda sólida y garantizada; en lo exterior, la paz completa en la independencia recobrada, la colonización reemplazada por una amistosa asistencia, el Mercado Común en vigor, Francia desempeñando un papel digno de ella en Europa, por la cooperación y la disminución de la tensión, y, en el mundo, por el derecho y el progreso de todos los pueblos".

El futuro del Régimen gaullista

El balance de las realizaciones de la Quinta República es abrumadoramente favorable. Sin embargo... En un comentario dedicado en este mismo lugar, el 3 de Diciembre de 1962, a las elecciones parlamentarias celebradas en los dias anteriores, deciamos: "Sin producirse un radical cambio del sistema, la vida política continuara centrada de hecho en Francia en torno de un parlamentarismo atenuado, con proliferación de los Partidos y un alarmante bloque de extrema izquierda, y sostenida por el prestigio personal de un

po para aglutinarse internamente y aun para coordinarse entre si, dando nueva expresión a la resurrección de los Partidos, estructurados ya en la elección presidencial citada. Teóricamente, tres son las grandes fuerzas que se disputan el sufragio: la Unión para la Nueva República, Movimiento nacional, más que Partido, en el que el general De Gaulle busca la base estructural del Régimen; el Centro Democrático, acaudillado por Jean Lecanuet, uno de los cinco candidatos enfrentados con De Gaulle, hace catorce meses, para la Presidencia, y la oposición de izquierdas, que, fracasado el intento de Frente Popular, alinea, contra el Gaullismo, a tres agrupaciones principales: el Partido Comunista, el Partido Socialista Unificado y la Federación de Izquierdas, integrada esta última, bajo la Jefatura visible de François Mitterrand, por tres Partidos: el Socialista, el Radical y la Convención de las Instituciones Republicanas. Pero no son los únicos. Una enumeración, seguramente no agotadora, incluye todavía los siguientes: la Alianza Republicana para las Libertades y el Progreso, cuyo Jefe es el derechista Jean-Louis Tixier-Vignancourt; el disidente Centro Nacional para la Quinta República, separado del Gaullismo; el Centro Demócrata y Republicano; el Rassemblement Europeo de la Libertad, y aun la Convención de Izquierdas, que, encuadrada en la disciplina del Gaullismo, tiene un programa político y social más avanzado. Ya se ve que nuevamente apunta aquel fraccionamiento partidista que condujo a los excesos de un parlamentarismo desatado en los tiempos de la Tercera y la Cuarta República: De Gaulle, fundador de ésta, rompió con ella en razón de esos excesos, a los que intentó dar fin cuando instauró la Quinta en 1958.

tenta y des años. Después de su ta cuatro años más. Lo que evi- de Noviembre de 1962-, treinta impresionante—y acaso inespera- demente inquieta a muy amplios y cuatro diputados del Gobierno Para los 470 escaños metropo- da-victoria electoral, el general sectores responsables de la vida litanos han sido proclamados na- De Gaulle se encuentra en condi- política francesa-de manera esnada menos que 2.185 candidatos, ciones excepcionales de acometer pecial a los ahora agrupados en es decir, cerca de cinco por cada las profundas reformas sociales y el Centro Democrático y en torno circunscripción; 173 se disputan políticas que reclama la estabili- de Jean Lecanuet—es el futuro los treinta y un puestos elegibles zación, aún no lograda, de la Quin- de la Quinta República. Igual los por Paris, todos los cuales, por ta República. Es la tarea que más derechistas Lecanuet y Tixier-Vignancourt que el socialista Guy Mollet, consideran que, en estas Las razones de entonces siguen elecciones, la mayoria sufrirá una lo Partido: el de la Quinta Repú- hoy siendo válidas, pero acentua- derrota, que, para nosotros, no es blica. Esta fuerza, así como la das por el paso del tiempo, ya que probable. Sin embargo, ese pro-Comunista, presentan candidatos la piedra fundamental del Régi- nóstico no carece de justificación,

GOL Y DE GAULLE, por DAVILA



-Pero ¿qué es eso que voceas de los "quince resulta--Si, señor. Es que doy también el de las elecciones francesas...

MATRIMONIO **EMPRENDEDOR**

necesitase, para explotar negocio de lecheria; porvenir inmediato, céntrico barrio nuevo. Vivienda reducida a cocina-comedor, un dormitorio y servicios. Preferible carnet de conducir. Escribir edad y detalles al

Apartado de Correos núm. 13.116-Madrid

retales

GRAN VENTA

Una oferta extraordinaria

"un variado surtido, para que

escoja a su gusto y disponga

además con nuestros sastres,

de un traje a medido a un

Casas en Barcelona-Madrid-Granada-Bilbao

precio excepcional

Fabrica en Sabadell



"SOBRANTES DE PIEZA"

> SI SABE COMPRAR, AHORA ES SU OPORTUNIDAD

> > Por el mismo precio. Vista a medida. Vista mojor.

PANOS

hombre que ha cumplido los se- men es un hombre que hoy cuen- En las anteriores elecciones-las salieron elegidos por una diferencia inferior a mil votos y otros veinticinco por no más de dos mil; bastaria con un desplazamiento, no muy considerable, del sufragio para que la Unión de la Nueva República perdiese la mayoria. La fluctuación posible se halla en manos de la "masa neutra", es decir, del cuerpo electoral no adscrito a ningún Partido y que vota, por lo común, de acuerdo con las circunstancias del momento, entre las que no es nunca descartable un gesto de mal humor por cualquier medida de Gobierno. Sobre que este Gobierno, so-

> metido a un desgaste inevitable, ha de enfrentarse, en condiciones

Parlamento, pero es preciso que en él concurran las siguientes cirmenos, por la décima parte de los miembros de la Asamblea Nacional y no podrá ser votada hasta cuarenta y ocho horas después; para ser adoptada, sólo se computarán los votos que le sean favorables y necesitara la mayo-ria afirmativa del total de los diputados que componen la Asamblea; caso de ser rechazada, no podrá ser presentada otra durante el mismo período de sesiones, pero, si es aprobada, el Gobierno presentará la dimisión, si bien el Presidente puede disolver la Cámara. No hay duda de que, de darse la posibilidad de un voto de censura, el Parlamento habrá entrado en un claro proceso de

Dos fuerzas aglutinadoras en presencia

Tan posible, aun cuando no probable, es el riesgo apuntado, que las dos principales fuerzas derechistas-la Alianza Republicana y el Centro Democrático-toman sus previsiones para una no imposible colaboración con el Gobierno. Tixier-Vignancourt, Jefe de la primera, se muestra partidario de la constitución en Francia de un Gobierno de gran coalición como los existentes en Alemania y en Italia. Y en cuanto a Lecanuet, el de la calle de Ayala madrileña. que estaría dispuesto a llegar a por un gigantesco mapa del munun acuerdo de Gobierno con la do. Durante dos o tres horas los Unión de la Nueva República, aunque no especifica en qué condiciones, siendo así que el general De Gaulle no es partidario de paña. Van ocho o diez mil palaincorporar a ese Gobierno ningún bras cada día buscando las cootro Partido, por los condicionamientos que impondría.

Se entiende, sin embargo, que estas fórmulas a lo sumo serían una solución ocasional para el caso-repetimos que improbablede que el Gaullismo pierda las elecciones. Lo que hace falta saber es si el sistema actual tiene arraigo bastante para consolidarse sin la acción personal del general De Gaulle. Las elecciones presidenciales de hace algo más intento de reconstitución de un sin excluir al Comunismo, y Jean Lecanuet, la figura más prometeen quien se centra la idea de procurar una salida evolutiva a la Quinta República. Mucho tememos que estas elecciones, aunque marquen un importante paso hacia la consolidación de esas dos fuerzas, de tendencias polariza-

La revista oral "Presencia", aplazada

Por dificultades surgidas a últina hora, el número 5 de la revista oral "Presencia", de la Guardia de Franco, que había de celebrarse hoy dia 6 de marzo, se aplaza hasta la fecha que oportunamente se indicará.

SEMANA SIN LUNES

SE VENDE UN PUEBLO LOS EXPORTADORES DE PALABRAS

Por Lucio DEL ALAMO

SE VENDE UN PUEBLO

A CABO de leer que se vende un pueblo. De ochenta casas quedan siete habitadas. Las demás se fueron vaciando a medida que sus

brazos y de sudor. Jaque haya leido también esta a la sombra de un manzano, en novela de Julio Escobar: es el el Jaque vive también sobre cien rojo de sangre, sin miedo a la mente quebrantada. pueblos de España que se entene- maldición bíblica que iba a llegar. brecen cada dia; que desesperan Rita Hevaba por vestido su cabeen la espera que se alarga.

Yo entiendo muy poco de lite- mensa que caia como una cascanovela - testimonio o una novela- mergau-por lo menos en su cihiriente grito de angustia, una rotundo. voz alta y noble que pide socorro sobre el sopor de la llanada. El campo español está enfermo. No basta que las cosechas del 66 hayan sido muy buenas; no basta que se hayan realizado estimables logros en regadios y en colonización. La enfermedad está muy adentro: está llegando a los pulmones y al corazón. Puede faltar aire para respirar; puede faltar sangre para que los pies campesinos se afirmen junto al surco. El campo de España necesita una gigantesca operación quirúrgica; necesita, ni más ni menos, que

una revolución.

En las páginas de "Se vende un pueblo" las escenas de los desertores que caen en el "Pozo del Tio Raimundo" son, sin buscarlo el autor, pinturas negras de Gode inferioridad, con las promesas ya. El vestido de seda de la hija de que es siempre la oposición de Leonardo, a la hora lechosa y borracha del "cabaret", provoca la Cierto que el Régimen dispone nausea. Pero es, sobre todo, la sode no escasos recursos a su fa- ledad reseca del señor Román el vor. Constitucionalmente, el Go- Jaque la que entrecorta de angusbierno francés puede ser derriba- tia la voz y la mirada. El señor do por un voto de censura del Román el Jaque se ha quedado solo. Esta solo y vacío el pueblo. Está solo el campo bajo la miracunstancias: la moción de censu- da de Dios. La voz del personaje ra ha de ser presentada, cuando de Escobar, que era murmullo y estertor, se hace, de pronto, trueno apocalíptico: "Eso es lo que espera a los desertores: ser parias; ser esclavos. La tierra, en nombre de Dios, tomará un dia su

venganza: Me ois?...'H .ootgolom "Se vende el campo" es una gran novela. Pero es mucho más que una novela: puede ser una ley, escrita con agua y con sangre, sobre un campo resucitado.

Jueves LOS EXPORTADORES DE PALABRAS

La exportación de productos españoles a lo largo del último año ha aumentado, según los cuadros estadísticos, en un cuarenta por ciento. Acaso sea en un sesenta por ciento. Me da igual; porque, de todos modos, el porcenaje se queda corto. Es seguro que se habrán contado una a una las cajas de naranjas y limones y se habrán pesado, con agujas de repuesto, las máquinas de coser. Pero no se han contado ni se han pesado los fardos de una mercancia que, tras treinta años de silencio, ha irrumpido en los caminos del mundo: la noticia española.

La fábrica está en un palacete lefe del segundo, ha anunciado Hay alli toda una pared cubierta teletipos de la agencia Efe están haciendo saltar sobre el Atlántico la historia de una jornada de Eslumnas de los periódicos que, del lado de allá del viejo mar tenebroso, cuentan en castellano los latidos del mundo. La agencia Efe exporta palabras a América. Nada menos que palabras.

Yo sé bien lo que era vivir en América sin llevar atada al pecho la cuerda de la noticia española de cada dia. La primera semana era el silencio; la semana siguiente, la inquietud. Un dia, por fin, se publicaba una noticia de un año pusieron de relieve, con que se decia fechada en España: el reflorecimiento de los Partidos, era, inevitablemente, el anuncio la aglutinación, aparte la Gaullis- de una calamidad. O se había heta, de dos grandes fuerzas encar- lado la naranja, o el "maquis" se nadas en dos personales: Fran- había apoderado de Vallecas y cois Mitterrand que representa el avanzaba hacia la Puerta del Sol; o los españoles aparecían, en ra-Frente Popular actualizado, pero cimos, muertos de hambre en las cunetas de las carreteras; o Valentin González (El Campesino) dora de los sectores moderados, con dos divisiones motorizadas acababa de desembarcar en Cartagena. Era inútil pedir rectificación. Como una concesión generono pierda la mayoría el Gobierno, bertad de prensa toleraban que sa, los grandes magnates de la li-Manolete saliera en hombros alguna tarde de domingo o que el Real Madrid venciese, con apuros, al Stade de Reims.

> Desde hace unos meses Carlos Mendo y su equipo de coraceros de la noticia están haciendo el milagro. Resulta que en América empiezan a decirse verdades sobre España. Resulta que se sabe cuándo hay una huelga y cuándo 19 millones de españoles dicen "si" a Franco en un referéndum. Resulta que unos periodistas españoles venden palabras y verdades al mundo. Y esas palabras, que no figuran en los gráficos del comercio de exportación, valen para

Martes: | España cien veces más que su pe- | bado las nueve horas de la repre- | Luis Mayral-se perdió en un exisentación. En el pueblecito de la lio amargo y lejano. Quedamos montaña bavara, hoy mundial- Eugenio Montes, desvelando el Sábado: mente famoso, había entonces un hermoso secreto de los cielos de solo hotel diminuto. En una lar- Roma; Vicente Gallego, mi maes-

campos están como huérfanos de ni yo habíamos cumplido veinte San José era el herrero del lugar "Pasión" de Oberamergau se reaños. Me enamoré a las nueve de y, en cambio, el carpintero repre- presentará en las palacios de los Temo que el señor Román el la mañana cuando la vi aparecer, sentaba a San Pedro. Conserva- deportes de Madrid y de Barcelomañana la noticia. Y la cólera le la escena del "Paraiso terrenal" los años sus barbas evangélicas. Baviera-que viven para su herhabrá flameado en el rostro como con que se abría la inacabable re- Rita Posch a aquella hora no iba moso papel en el gran dramauna bandera roja. El señor Ro- presentación de la "Pasión" de ya vestida de Eva: ll eva ba un han salido de gira por el mundo. mán el Jaque vive en la última Oberamergau. Rita representaba enorme abrigo de cuero y engu- Quizás el San Pedro de ahora sea, el papel de Eva: dialogaba con la llia calchichas en cantidades in- en vez de carpintero, ingeniero personaje principal de "Se vende serpiente, seducia a Adán y son- dustriales. Mi visión juvenil del nuclear. Quizás la Eva de hoy no el campo". Pero el señor Román reia con la boca pintada de un Paraiso terrenal quedó profunda- tenga ya la cabellera como una llera rubia. Era una cabellera in-

sé si "Se vende el campo" es una rodillas. La "Pasión" de Obera- Paquito Ramos de Castro-murie- los árboles viejos, sangrando soprotesta. Sé solamente que es un clo de 1934-era de un realismo Santamaria y Bermúdez Cañete- ojos y la voz hacia adentro-re-Me desilucione a las siete de la medad: llegaron antes las pisto- Posch, estudiante de farmacia, vi-

EVA, LA DE OBERAMERGAU ga mesa, los actores de la ". . tro de entonces y de ahora, y yo. Se llamaba Rita Posch y-en sión" reponian fuerzas. Eran 10-

Una noticia de Alemania adegentes huian a la ciudad. Y los 1934-estudiaba farmacia. Ni ella dos gentes sencillas del pueblo: lanta que en el mes de mayo la ban a lo largo de los meses y de na. Las gentes de la montaña de

cascada de oro. Es posible que la ¿Qué habrá hecho la vida con luminotecnia sea más perfecta y Rita Posch, la Eva bávara de el vestuario más lujoso. Pero vo 1934? Estábamos allí aquel dia no iré al Palacio de Deportes. Me un grupo de periodistas españoles, quedaré aqui, detrás de la ventaratura y nada de agricultura. No da dorada hasta más abajo de las Casi todos—"El Tebib Arrumi", na, frente a las hojas nuevas de ron hace tiempo. Dos-Rodriguez ledad y melancolia. Y-con los no vieron llegar la última enfer- zaré un padrenuestro por Rita

tarde del mismo día. Habían aca- las de sus asesinos. Otro-José va o muerta.

Nuestra tradicional

Venta Aniversario

hace ahora posible.

... comprar artículos de gran calidad y elegancia por mucho menos de su valor

CABALLEROS

CHAQUETA de sport en cheviot de lana, línea actual

1.050

JERSEY de pura lana con "menguados" y manga larga, escote en "V"

250

CARDIGANS para sport, importado, lana Shetland, con manga larga y bolsillos

300



Galerías Preciados

El "Anexo" Galerías de Arapiles Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

Gacetillas

CLUB DE CONCIERTOS FESTIVALES DE ESPAÑA. Trío Checo, de Londres. Jueves 9, siete tarde. Auditorio Ministerio. "Tríos KV 548" (Mozart), "Re menor" (Fauré) y "Número 100 mi bemol" (Schubert).

CLUB CONCIERTOS FESTIVALES DE ESPAÑA. Jueves 9, siete tarde. Auditorio. Trío Checo, de Londres. Obras de Mozart, Fauré y Schubert. Sábado 11, siete tarde, Auditorio, y domingo 12, 11,30 mañana, teatro Zarzuela: Orquesta Sinfónica RTVE, Director: Ros-Marbá, Solistas: López del Cid (flauta) y Kahan (piano). Obras de Bach, Bartok y Brahms.

ORQUESTA SINFONICA RTVE: ROS-MARBA - LO pez del Cid - Kahan. Club de Conciertos Festivales de España. Sábado 11, siete tarde, Auditorio Ministerio, y domingo 12, 11,30 mañana, teatro Zarzuela. "Segunda suite" (Bach), López del Cid (flauta); "Tercer concierto piano" (Bartok), solista, José Kahan, y "Cuarta" (Brahms). Localidades taquilla, de 8 a 25 pesetas. Socios Club, 20 por 100 descuento, miércoles y jueves; público, desde viernes.

ALOAZAR. - (2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zori-Santos, con las "vedettes" francesas Regine Gobin y Anne Marie Rossier, en Adán y Eva.

Empresa Ezquerra Hermanos. Dirección: Arturo Serrano.) 7 tarde y 11 noche: Amelia de la Torre y Enrique Diosdado en el Larrañaga-María Luisa Merlo, gran exito El sistema Fabrizzi que ha permanecido en cartel tres años en Paris.

Teléfono 2224991.) 7 y 11: Casi Lolita (de Alfonso Paso; con Pastor Serrador, Tina Sainz y Luis García Ortega). Divertida, honda, apasionante. Demasiado atrevida. Hacia las 200 representaciones.

BEATRIZ. - (Nacional de Cámara y Ensayo.) Hoy lunes, 7 tarde y 10,30 noche: Filmoteca Nacional. Mañana martes, 7,30 tarde: Diario de un loco (de Nicolás Gogol, con la genial interpretación de Carlos Pereira, bajo la dirección de Daniel Bohr). Horario: Obra, de martes a viernes, función única, a las 7,30 tarde; vísperas y festivos, 7,30 y 11. Filmoteca: Lunes, 7 tarde y 10,30 noche; viernes, 10,30 noche.

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437. Director: José Tamayo.) Hoy lunes, 7 tarde: Marisa de Leza en Corona de amor y muerte (de Alejandro Casona; con Gabriel Llopart, Ramón Duran, Esperanza Grases y Carlos Ballesteros. Dirección: José Tamayo). Noche no hay función por descanso compañía.

CALDERON .- (Revistas Manuel Paso.) 7, 10,45: Y esta noche, ¿qué? (de Paso y maestros Montorio y Cofiner; protagonistas: Finita Rufett y Paquito de Osca; sensacional "ballet" American Violet). Más

de 300 representaciones. CIRCO PRICE. - (Teléfono 2314607.) 6,45 y 10,30: Exito apoteósico del sensacional programa Más difícil todavía (con Tony Steele, ;lo nunca visto en trapecios volantes! The Aguilas Humanas. Los diminutos liliputienses de Budapest, Evelin Hans y sus caniches berlineses. Fialas, las bellas de Praga, escaleristas. Troupe Luckas, la catapulta humana, Osos comediantes. Poneys de Irlanda. Chiky and Cia. Superclowns suizos, primera vez en Madrid, Los Martini, payasos musicales. Marsans sobre las barras de fuego. Veinte fantásticas novedades inéditas en España, con Los Ballets Negros del Senegal, premio de Arte Negro Oeste Africano; 18 danzantes al trepidante ritmo del tantán selvático. Todos los jueves, sábados y festivos, función especial a las 4 tarde, con precios reducidos para los niños. Los miércoles noche, grandes

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Ismael Merlo. Vicky Lagos en Dos sin tres (de Alfonso Paso), ¡Interesantísima! Octava semana.

con cinco días.

Teatro

Arturo

FERNANDEZ

Conchita

MONTES

La comedia más audaz, más graciosa y más picante-

mente sugestiva de los últimos años

PRODIGIOSA INTERPRETACION!

veladas de lucha libre. Desde las

11 de la mañana, localidades

COMEDIA .- (Compañía titular.) 7 y 11: Oficio de tinieblas (de Alfonso Sastre; con Andrés da.) 7 y 11: Los cómicos de Ma-Mejuto, Julita Martínez, Javier drid Lina Morgan y Juanito Loyola, Charo Soriano, Roberto Navarro, con la "vedette" ita-ARLEQUIN. - (2475131. Llamas y Manuel Galiana. Di- liana Angela, en la revista córección: José María de Quinto). mica ¡Y parecia tonta! (Tito Me-Ultimos días.

con María Fernanda Ladrón de (de Albert Huson; traducción Guevara.) 7, 11: La tercera pa- dades con cinco días de antelade Vicente Balart.) La comedia labra (de Alejandro Casona). ¡Veintinueve meses en cartel! Incomparable éxito! Domingos, ARNICHES. - (Cedaceros, 7. 4,30 (especial, 50 pesetas buta- España, Dirección: Roberto lar.) 7 y 10,30: La chulapona ca) y 7 tarde.

ESLAVA .- (2311964.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Paco Martinez Soria presenta La tía de Carlos (segundo año consecutivo; con Milagros Pérez de León, Gregorio Alonso, Carmen Alonso de los Ríos, Ana María Simón y Rafael López Somoza).

ESPAÑOL.—(2212247.) 7,30 tarde: El burlador de Sevilla (de Tirso de Molina; versión de Alejandro Casona. Dirección: Miguel Narros). Domingos y

> Teatro Reina Victoria 7 tarde, 10,45 noche

Nuria Espert

La persona buena de Sezuan

de Bertolt Brecht

Director: RICARDO SALVAT

Laborables, descuento especial a los estudiantes, de 4,30 a 6,30, en taquilla

BREVE TEMPORADA

Hacia las 100 representaciones



ALFONSO SASTRE

Dirección:

JOSE M. DE QUINTO

...............

:Gran éxito cómico!

Adolfo -MARSILLACH doni; technicolor).

LOPE DE VEGA .-- 7, 10,30. Estado de alarma (Richard

LUCHANA.- 7 y 10,30: Crimen de doble filo.

pez Vázquez, Julia Gutiérrez

CARTELERA DE ESPECTACULOS

men de doble filo.

otra vez. Tolerado.

Dusseldorf.

de la escapada.

pe, color).

yores.

cas, locas, y El Zorro cabalga

CARLTON.—5: El asesino de

CARRETAS. — 10 mañana

La caza del hombre, Imperio de

violencia, Jueves: El hampa de

Paris, Silencio de muerte. Ma-

CARTAGO.—(2577023.) Con-

tinua desde las 5: Los cuatro

hijos de Katie Elder y Al final

CERVANTES .- 5: Tabú

(technicolor), Hotel Paradiso

(Gina Lollobrigida; cinemasco-

COIMBRA.—Continua

Suspendido en sinvergüenza

Harper, investigador privado.

.........

TEATRO ESPAÑOL

:Ultimas semanas!

BURLADOR

TIRSO DE MOLINA

Version de

Alejandro Casona

DIRECCION:

MIGUEL NARROS

PROXIMAMENTE

REY LEAR

EL STEL

SEVILLA

a 5 pesetas.

cinco días de antelación. Noche no hay función por descanso de la compañía.

INFANTA ISABEL .-(2214778.) Todos los días, 7 y 11: El gran éxito cómico Caroline se ha perdido. "Francamente divertida" (García Pavón, "Arriba") y "Francamente divertida" (Téllez Moreno, HO-JA DEL LUNES) y "Divertidisima" (Galindo, "Digame") y ... así todos. ¡Cuarto mes triunfal!

LARA.—(2211631. Compañia Alejandro Casona.) 7 y 11: La llave en el desván (de Casona; por Irene Daina, Julio Núñez, Ana María Vidal, Carlos Casaravilla, María Francês, Ricardo Garrido. Dirección: Cayetano Luca de Tena). ¡Triunfalmente hacia las 200 representaciones!

LATINA .- (Revistas Colsadrano, Manena Algora, el "bal-COMICO.—(Compañía Carlos let" inglés The Five Dancers y un alarde espectacular de mujeres). ¡Exito clamoroso! Locali-

MARAVILLAS.—7 y 10,45:

tarde: La cabeza del Bautista, pio).

festivos, 4,30 (populares), de 35 | La enamorada del rey y La rosa de papel (de Valle-Inclán; GOYA .- Hoy lunes, 7 tarde: dirección: José Luis Alonso). Conchita Montes, Adolfo Marsi- Localidades desde 10 pesetas; llach, Arturo Fernández en butaca de patio, 70 pesetas. De Marbella, mon amour (de Alon- lunes a viernes, única represenso Millán. Dirección: Adolfo tación a las 7,30; sábados y do-Marsillach). Localidades con mingos, a las 7,30 y 11. La crítica ha dicho: "El mayor triunfo de la temporada."

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Jueves 9 marzo, 11 noche: Maria Dolores Pradera en Mariana Pineda (de Federico García Lorca; colaboración especial Pastora Peña. Dirección: Alfredo Mañas) Venta localidades con cinco

MARTIN.—(2316393. Nueva compañía revistas.) 7 y 11: Ultimos días de Me las llevo de calle (primerísima estrella In grid Garbo, Manolito Díaz, Venancio Moreno, Anita Luna; colaboración Eugenia Roca). Se despachan localidades con tres días de antelación.

REINA VICTORIA.-7: Nuria Espert en La persona buena de Sezuan (de Brecht. Director: Ricardo Salvat). Laborables, descuento especial estudiantes en taquilla de 4,30 : 6,30. Breve temporada.

VALLE - INCLAN. - (Torre Madrid. 2411389.) 7, 11: Lina Canalejas, Sazatornil (Saza) y José Luis Heredia en la sexta semana de éxito Sólo una noche. Risa para muchos días.

ZARZUELA. -- (2214341, Temporada oficial de teatro li-Antonita Moreno en Ronda de rico nacional. Compañía titu-Carpio. Domingo, funciones 4,30 (de Federico Romero y Guillery 7,15 tarde; noche, descanso mo Fernández Shaw; música del maestro Moreno Torroba, Di-MARIA GUERRERO. - 7,30 rección escénica: Roberto Car-

CINES

por sesiones

ALBENIZ - CINERAMA. 7 y 10,30: Kartum (technicolor; supercinerama). Apto todos los públicos. Se ruega puntualidad. Localidades con cinco días. Domingos y festivos, 11 mañana y 4 tarde, funciones especiales. Ultimas semanas.

ALCALA - PALACE. - (Alcalá, 90. 2254608.) 7 y 10,30: Un millón en la basura (José) Luis López Vázquez). Tolerada. Segunda semana.

AMAYA.-4,15, 7, 10,15: La jauria humana (Marlon Brando, Jane Fonda; technicolor, panavisión; 70 milímetros). Mayores dieciocho años.

ARGUELLES CINEMA .-(El más "chic".) 4,30, 7, 10,30: Estado de alarma (Richard Widmark, Sidney Poitier). To-

lerada. AVENIDA. - (2217571.) 7 y 10,30: La segunda verdad (Michele Mercier, Robert Hos-

sein; franscope, eastmancolor). BARCELO. - 4,30, 7, 10,30: La conquista de la Atlántida (Reg Park, Fay Spain; 70 mili-

metros). Catorce años. BENLLIURE.-4,30, 7, 10,30: Estado de alarma (Richard Widmark, Sidney Poitier). To-

lerada. BULEVAR. - 7 y 10,30: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift, Deborah Kerr, Frank Sinatra).

Mayores dieciocho años. Ocho Oscars. CALLAO.-7, 10,30: Buenos

Connors, Dorothy Provine; cope, color).

technicolor). borde del rio (Anthony Quinn, Ray Milland, Debra Paget; cinemascope, color).

COLISEUM. — 7, 10,30: Un hombre y una mujer (de Claude Lelouch; Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant; en eastmancolor). ¡Un acontecimiento en el mundo!

CONDE DUQUE. — 6,15, 10: La Biblia (Stephen Boyd, Ava Gardner, Peter O'Toole; technicolor). Tolerada,

CONSULADO. - 7 y 10,30: Al borde del rio (Anthony Quinn, Ray Milland, Debra Paget; cinemascope, color).

EL ESPAÑOLETO, - (Fernández de los Ríos, 67.) 7, 10,30; Plan diabólico (Rock Hudson, Salomé Jens).

FUENCARRAL - 7, 10,30: El teatro de la muerte (technicolor, cinemascope). Mayores dieciocho años.

GRAN VIA. - 7, 10,30: Plan diabólico (Rock Hudson, Salomé Jens). [Impresionante!

IMPERIAL. - Continua 10 mañana a 6 tarde; numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: Complementos y El teatro de la muerte (Christopher Lee, Lelia Gol- Dereck; color).

Widmark). Tolerada.

MADRID. - 7, 10,30: Un millón en la basura (José Luis Ló-

Caba). Tolerada. dilla bajo el sol. Ambas color. PALACIO DE LA MUSICA. 4,30, 7, 10,30: La noche del

PALACIO DE LA PRENSA. 7 y 10,30: Amor a la española (José Luis Lopez Vázquez; panorámica, color). ¡Divertidísima! Cuarta semana. PALAFOX. - (El mejor cine

de Europa.) 7, 10,45: La última tentativa (Steve McQueen, Lee Remick, Don Murray). Ca-

PAZ-5,30 y 9,30 (pases pelicula: 5,55 y 9,55): Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Sharif, Julie Christie; 70 milímetros, en panavisión y metrocolor). La película de los 6 Oscar. Venta anticipada con cinco dias.

POMPEYA. - 7 y 10,30: Nueve cartas a Berta (Emilio G. Caba, Mari Carrillo). Concha Plata Festival San Sebastián.

Mayores dieciocho años. PRINCESA. — 7 y 10,30: Pesadilla bajo el sol (Ursula An-

dress, John Dereck; color). PROYECCIONES .- 7, 10,30: Nacida libre (supercinerama). Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11,30 mañana, función especial.

REAL CINEMA. — 7, 10,30: Romeo y Julieta. REX .- (2471237.) Continua, de 11 mañana a 6 tarde; nume-

radas, 7 tarde y 10,45 noche: El alegre mundo de Laurel y Hardy. Tolerada.

RIALTO. - 7, 10,30: El primer cuartel (José Suárez, Gloria Cámara). Tolerada.

RICHMOND.—7, 10,30: Buedías, condesita (Rocio Dúrcal, nos días, condesita. Tolerada. Vicente Parra; color). Tolerado. | ROXY A .- 7 y 10,30: Al bor-CAPITOL .- 7 y 10,30: Bésa- de del río (Anthony Quinn, Ray me y no me mates (Michael Milland, Debra Paget; cinemas-

ROXY B. - 7, 10,30: Un mi-CARLOS III. - 7, 10,30: Al llón en la basura (López Vázquez, Juanjo Menéndez). Tole-

TORRE DE MADRID. -(2471657.) 6,30, 10: Hamlet (Innokenti Smoktunonski, Anastasia Vestinkaya; sovoscope). Mayores 14 años.

sesión continua ALCANTARA. - 5: Susana,

pura nata, El puente de Water-

APOLO .- 4: El filo del miedo, Hacia los grandes horizontes. Toleradas.

ASTUR.-3,30: Fanfán la Tulipe y Misión especial en Cara-

AZUL.—3,30: Vacaciones para Ivette (Katherine Diamant) y Topkapi (Maximilian Schell). BAHIA .- 4: Alegres vacaciones. De aqui a la eternidad

(Burt Lancaster). BECERRA. — 4: Pistolas invencibles y Oleadas de terror. BECQUER. - 4: El filo del miedo, Hacia los grandes horizontes. Toleradas.

B. ARTES .- 5: Pesadilla bajo el sol (Ursula Andress, John

BENAVENTE. - 10: El espontáneo, Un optimista de vacaciones (James Stewart; color).

BILBAO .- 5: Amor a la española (J. L. López Vázquez; panorámica, color). ¡Divertidísima! Cuarta semana. BRISTOL. - 5: Rolls Royce amarillo (cinemascope), Pesa-

CANCILLER.-5: Un millón en la basura (López Vázquez, Juanjo Menéndez). Tolerada. CANDILEJAS. - 4: Los cua-

COLON. - 5: Los apuros de Rosemary, El mundo de Suzie Wong (William Holden). Gran programa.

COPACABANA, — Continua tro hijos de Katie Elder, Cri-5: El espontáneo y Harper, investigador privado. CAPRI.-4,30: Dos chicas lo-

CHUECA.—4,30: Por un pu-

ñado de dólares y El favor. DOS DE MAYO.—4,30: Fanfán la Tulipe, Misión especial en

EMPERADOR. — (2431151.) Continua 4: Persecución implacable (Dirk Bogarde) y Habitación para dos (Rock Hudson, Doris Day). Ambas color, cine-

ESPRONCEDA. - 5: Fuego (cinemascope, color), Corredor sin retorno. ¡Impresionante!

FANTASIO. - 4: El primer cuartel (José Suárez, Gloria Cámara). Tolerada.

FELIPE II. - 4,30: Piso de soltero y El tigre se perfuma con dinamita.

FIGARO. - 4: El primer cuartel (José Suárez, Gloria Cámara). Tolerada.

GALILEO. - 4: Gran jugada en la Costa Azul (Alain Delon) y Esplendor en la yerba (Natalie Wood). Dieciocho años.

GAYARRE.-4: Dos alas (Alfredo Mayo, Erasmo Pas-

GRANADA .- 4: El tormento y el éxtasis (Charlton Heston technicolor). IBIZA. — 4,30: Fuego y Cita

en Paris. IDEAL.-4,30: Al final de l escapada (Jean Seberg, Jean Paul Belmondo). Mayores die-

ciocho años. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30. INFANTAS. — 10: De aqui : la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift, Deborah Kerr, Frank Sinatra). Mayores

dieciocho años. Ocho Oscars. INFANTE. — (Paseo Santa María Cabeza, 12.) 5: Un millón en la basura (López Vázquez). Tolerada.

IRIS.—Continua 4,30: La que se va a armar y Lady L. JORGE JUAN. - 4: De aqui a la eternidad (Burt Lancaster,

Montgomery Clift, Deborah Kerr, Frank Sinatra), Mayores dieciocho años. Ocho Oscars. LENX. - (Paseo Florida, 13. 2410087.) 5: La pantera rosa y

dieciocho años. LIDO.-4,30: Misión Lisboa, Al final de la escapada (Jean

Paul Belmondo). LOPEZ DE HOYOS.-(2613833.) 4: Orden, FX-18 debe morir (cinemascope, technicolor); Las hijas de la noche. LUX. - 4: El robo al Banco de Inglaterra y El caballero ne-

gro. Catorce años. MAGALLANES. — 4: Senderos de odio y Harper, investiga-

CAROLINE SE HA PERDIDO

el éxtasis (Charlton Heston;

to y el éxtasis (Charlton Hes-

PEÑALVER.-4: El tormen-

Infanta Isabel

;¡Un gran éxito cómico!!

Andres - Paco Muñoz - Juan Diego - Enrique Closas - Eduardo Martinez - Francisco Portes - Lui-

sa F. Gaona - P. Bucriberi y Marta Puig Crimen de doble filo. Mayores "Un buen exito de risa y diversion." Antonio VALENCIA ("Marca")

> F. GARCIA PAVON ("Arriba") "Alegria desenfadada y contagiosa." N. GONZALEZ RUIZ ("Ya") "Optimista, traviesa, ligera, espu-

"Francamento divertida."

J. MONTERO ALONSO ("Madrid") "Limpia, clara, risueña, alegre, F. GALINDO ("Digame",

"El público rie muchisimo."

eternidad. Ocho Oscars. Mayo-i

res dieciocho años.

na Lollobrigida).

Tolerada.

technicolor).

be morir.

bas color.

rayos X en los ojos. -

dieciocho años.

technicolor).

ton; technicolor).

investigador privado

4,30: Crimen de doble filo.

¡Apasionada! ¡Dramática!

MONTERA. - 10: Corredor

y el éxtasis (Charlton Heston;

cual).

PEZ. — 4: El filo del miedo, Hacia los grandes horizontes MOLA. — (General Mola, 86. Toleradas. PLEYEL .- 10: Interpol con. Teléfono 2623601.) 4: Dos alas (Alfredo Mayo, Erasmo Pas-

tra X, El amante de la muerte. POSTAS. — 10: El filo del miedo, Hacia los grandes hori-MONACO.—(Teléf. 2157499. zontes. Toleradas.

PRINCIPE PIO. -4: El tor.

MONTECARLO. — 4,30: Mimento y el extasis (Charlton sión especial en Caracas (Rod Carter, Jany Clair) y Fanfan Heston; technicolor). la Tulipe (Gerard Philipe, Gi-

PROGRESO. - 5: Amor a la española (J. L. López Vázquez: panorámica, color). ¡Divertidi sima! Cuarta semana.

sin retorno. [Impresionante! REGIO .- 5: Amor a la espa MONUMENTAL.—4,30: Dos ñola (J. L. López Vázquez; pa. norámica, color). ¡Divertidisi pistolas gemelas (Pili y Mili) ma! Cuarta semana. RIO.-4: Las hijas de Hels MORASOL.—5: El tormento

na, Comando del Pacífico, Tole, ROMA. - (2593863.) 4,30 Trampa secreta, El terror de

MUÑOZ SECA. — (2315141.) 10: Senderos de odio, Harper, las chicas. ROSALES,-4: Dos alas (Al MURILLO.—4: La mujer de fredo Mayo, Erasmo Pascual) tu prójimo y Orden, FX-18 de-

SAINZ DE BARANDA. _4. La mudanza, El tormento y el NARVAEZ.-5: Tabú (techéxtasis. Catorce años. nicolor). Hotel Paradiso (Gina

SALAMANCA. - 5: Al final Lollobrigida; cinemascope, code la escapada. SAN CARLOS.-4,30: El f. NIZA.-4: Las hijas de Hele-

lo del miedo y Hacia los granna, Comando del Pacífico. Toledes horizontes (cinemascope ODEON.-5: La fuente mágicolor). Toleradas. SAN CAYETANO. - 4,30 ca (cinemascope), Pesadilla ba-

jo el sol (Ursula Andress). Amcaballero negro (Diqua Martin, Anthony Steffen), Mayores ca-OPORTO. - 5: Por favor, no molesten (cinemascope), Pesatorce anos.

dilla bajo el sol. Ambas color. llero negro y Salvaje y encan. ORAA.-4,30: Por un puñado de dólares. Un hombre con tador. Catorce años.

PALACE.-4: Nueve cartas a Berta (Emilio G. Caba, Mari TEXAS. - 4,30: La taberna Carrillo). Concha Plata Festidel irlandés y Nuevo en esta val San Sebastián. Mayores plaza. Tolerado.

> UNIVERSAL CINEMAL Continua 6,15: Dos pistolas gemelas (Pili, Mili; eastmanen, lor). Tolerada.

Dusseldorf.

ris-Estambul sin regreso (cinemascope, color), Corredor sin retorno. VELAZQUEZ .- 5: Amor ak

VERGARA.—5: Pesadilla bajo el sol (Ursula Andress, John

VERSALLES.—5: Marnie, la ladrona; Pesadilla bajo el sol Ambas color. ¡Gran programa! VICTORIA.-5: Pesadilla bajo el sol (Ursula Andress, John

VOZ.—(Alcalá, 184. 2458299.) Continua desde las 5: De aqui a la eternidad (Dona Reed, Frank Sinatra).

FRONTONES

FRONTON MADRID.-4,30: cesta-punta y tres quinielas. Actuación de Chiquita de Anosts

POMPEYA-PALACE 2ª

SEMANA DE **GRAN EXITO**

HISPANO FOXFILM S.A.E. presenta nueve cartas a Berta

producida por ECO FILMS SA y TRANSFISA

KASTRIANCOLOR " TONACIO F. TOUMO

MAYORES DE 18 ANOS

a SEMANA SENSACIONAL EXITO PANAVISION 70 M/M

> CINE MOLA SESIONES NUMERADAS TARDE Y NOCHE HOY LUNES, ESTRENO de una película de "interés especial", patrocinada por el Ministerio del Aire

EN SESION CONTINUA Producción realizada en colaboración con la Delegación Nacional de Juventudes, que ha obtenido en el Festival Internacional de Gijon de 1966 los siguientes premios: Arquero de Oro, Platero de Plata, Placa de las Siete Villas, Medalia del C. E. C. al mejor guión

- PARA MENORES -



BULEVAR - JORGE JUAN INFANTAS - BAHIA - VOZ

Director- FRED ZINNEMANN PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Invitación a un pistolero y El

SAN REMO.-4,30: El caba.

SORRENTO. - 4: La viudita naviera, De aquí a la eternidad.

TIVOLI.-4,30: Dos alas (Al-PAVON. — 4: El tormento y fredo Mayo, Erasmo Pascual).

> URQUIJO .- 5: El asesino de VALLEHERMOSO. - 5: Pa.

española (J. L. López Vázquez: panorámica, color), ¡Divertidisima! Cuarta semana.

Dereck; color).

Dereck; color).

Cuatro partidos a raqueta y dos a cesta-punta, con cuatro quinielas y quiniela trio. 10,15: Tres partidos a raqueta, uno s

dor privado. SHAKESPEARE A. MARQUERIE ("Pueblo") METROPOLITANO. - 4: Muere una mujer, De aqui a la

UN FILM DE B.M. PATINO MARI CARRILLO-EMILIO G. CABA Y ANTONIO CASAS



OTRA EXCLUSIVA DEL CINE



PASCUAL CERVERA

PLANT ARCABIA FILMS, S.A.

METROPOLITANO Hoy lunes

CALIFORNIA. — (2440058.) adiós (Gilles Segal, Nicolás 5,15: Samba y Yo confieso. 2009 Ministerio de Cultura



DOROTHY RAF VALLONE

DIRECTOR: HENRY LEVIN TECHNICOLOF MAYORES 18 AÑOS



Crónica de cine

Por Alfonso SANCHEZ

Entramos en la era de la electrónica. En un futuro cercano nuestras vidas estarán regidas por los "cerebros" electrónicos. Se dice ya que el país más noderoso no será el que disponga de más mortifero armamento, sino el que tenga más "cerebros" de esos Parece que hasta nos elegirán pareja a la hora de pensar en el matrimonio. Deberemos asi rogar a San Antonio que no descuide la vigilancia del I B. M., pues un minimo cortocircuito puede suponer la infelicidad. El circuito de salas cinematograficas francesas Siritzky-la Paramount acaba de comprarle un buen paquete de acciones-ha pedido a las maquinas del I. B. M. que establezcan una serie de datos sobre los espectadores, suceptibles de mejorar la explotación. El "cerebro" ha manejado ciento cincuenta mil cuestionarios y ha devuelto sus respuestas. He aqui algunas, El espectador-tipo pertenece al sexo fuerte: de

cada cien espectadores, cincuenta y ocho son hombres. Los estudiantes y los miembros de las profesiones liberales sienten una pasión nueva por el cine pero procuran enterarse bien de los programas para elegir la pelicula. La tendencia a elegir una película determinada en función del género, el reaizador o los actores es cada vez más generalizada. Sólo la gente de edad va al cine sin importarle demasiado la pelicula que proyectan. El "cerebro" revela también que el público es más sensible a la publicidad en los periodicos que en otros medios de difusión. Aunque los espectadores van a ver el film con nombres desconocidos, todavia ciertas "estrellas" les atraen. También prefieren, en su mayoria, ver las peliculas en las salas de estreno. El mayor porcentaje de espectadores corresponde a la edad entre los quince y los veinticuatro años: 44 por 100. Luego vienen los de veinticinco a treinta y cuatro: 23,4 por 100. De los treinta y cuatro a los sesenta y cuatro la proporción se reduce al 8,5 por 100. El día preferido, naturalmente, es el sabado. Después el viernes, en un porcentaje ligeramente superior al domingo. El día que menos, el martes. El "cerebro" ha operado, como siempre, sobre estadisticas. Quizás algún día puedan serle confiados trabajos de adivino para que establezca las claves de los gustos del público, secreto más ambicionado que el de la piedra filosofal. Los del circuito de exhibición no se han atrevido a preguntarle sobre esto, pero aclaran que los datos fueron sometidos a estudio de las máquinas electrónicas en el pasado diciembre. Entonces la cartelera de Paris estaba dominada por "Un hombre y una mujer", "Fahrenheit 451", "Darling", "El comisario San Antonio" el festival James Dean y "Kartum"

No conviene dictaminar a base de estadisticas, pero sus datos son siempre útiles. Se advierte la importancia de que el mayor número de espectadores estén entre los quince y veintleuatro años, seguido en el porcentaje por los de veinticinco a treinta y cuatro años. El dato se liga a esa nueva pasión por el séptimo arte que sienten los jóvenes y los miembros de las profesiones liberales. Los jóvenes, que constituyen los núcleos de los cineclubs y salas especializadas, suelen estar bien informados de todo lo referente al cine. Cuando la pelicula se estrena conocen casi siempre su referencia o al menos saben quien es el director, lo que les pone en condiciones de orientar su elección. Los miembros de las profesiones liberales tienen una formación superior, que también inffuye en su exigencia. La conclusión es lógica: quieren calidad.

Para llegar a esta conclusión no era preciso la electrónica. Desde que la competencia de la televisión, los "scooters" y demás medios de distracción promovidos por el alza del nivel de vida modificaron la situación del cine, sólo la calidad ha podido ganar batallas. La buena película da hoy más dinero que nunca, mientras que naufraga ese cine de consumo sobre el que estaba montada la industria. La tendencia es a producir menos, peto mejor; a programar el mismo número de sema-

famoso astro de Hollywood nacido intervino en cientos de películas

en Rusia, ha fallecido en su resi- en Hollywood Ultimamente residia

dencia de Roma a primeras horas en Roma con su esposa. Elise, y

l seguia trabajando

HA MUERTO

ROMA, J. (Efc.)-Mischa Auer, [

nas con menos títulos. El primer consejo de Jack Valenti al asumir la presidencia de la M. P. A. fue el de mejorar la calidad del cine de tipo medio. Y Hollywood, que llegó a producir más de 300 películas al año durante casi todos los de su historia, sólo ha producido 170 en 1966. Se va en todas partes a un mejor aprovechamiento de los medios y a una mayor concentración económica. En Francia se han producido 125 peliculas en 1966 contra 142 el año anterior. Y aun asi, el Centro Nacional del Cinema ha decidido reducir el número de productoras, a las que exige ahora mayor solvencia económica. En 1966, la Unión Soviética ha producido 113 peliculas; Succia, 24, un tercio menos que en 1965; Alemania, 50, de las que 27 son en coproducción. Sólo Italia se ha desbocado a la cifra de 240 más las coproducciones. Y España, con el excesivo número de 161. Se advierte también un auge de los cinemas nacionales. En Francia, el 50 por 100 de los espectadores prefiere el cine nacional. En Italia, el rendimiento del cine nacional llega también al 50 por 100, mientras que el de Hollywood es del 36

de la mitad están condenadas al ostracismo. Las bién lo es la comedia. cifras señalan un avance del cine nacional. Es opaño. Es más: con nuestros medios no se puede producir todavia esa cantidad asegurando un minimo de calidad. Surge así una "ganga" acumulada año tras año que viene a perturbar la marcha normal de la industria, con detrimento de un material noble al que se entorpece la explotación. Está en el ánimo de todos la necesidad de ajustar la producción a unos márgenes adecuados.

Puesto que se le reserva un cupo de 75 películas, nuestro cine está en la obligación de poner todos los medios posibles para no defraudar. Durante años, pese a la ayuda, nuestro cine no acertó a crear una produción de tipo medio con calidad. Creo que ya se tantea. Ahora se proyecta en nuestras salas de estreno "Amor a la española". Lleva ya varias semanas en cartel, que se prolongarán por su buen éxito de público. "Amor a la española" es una comedia atractiva, bien hecha, con intérpretes de seguro efecto popular. Le falta muy poco para alcanzar el grado superior: el éxito en la exportación. Pero satisface en el mercado nacional, sin desdoro artístico además. Acostumbrados a que los exitos de público, en este tipo de cine medio, sólo los lograran las películas con "estrella" cantante o con niño, el hecho es lisonjero. Las minorias de antaño van ampliándose de modo notable. Llegará el momento, puesto que cada vez es mayor el interés que las nuevas generaciones prestan al séptimo arte, en que se convierta en la inmensa mayoria. Mientras sucede, el cine aún necesita este tipo de películas, pero con una calidad acompasada a la exigencia de estos tiempos.

Nuestro cine, según las cifras que circulan, ha

Premios de 2.000 ptas.

El Club de Arte Alfredo Kraus

con dos mil pesetas cada uno y

para intérpretes de la canción.

tregarán en La Ballena Alegr

Crónica de teatro

LA ELECTRONICA CONTESTA Afortunado estreno de "El sistema Fabrizzi

"La llave en el desván", de Casona, celebra sus primeras cien representaciones

Por José TELLEZ MORENO

LA SEMANA

—y quizá hagan bien—al ba-

rullo de primavera, dispuesto

éste para el Domingo de Pas-

cua. Son dos: uno, de come-

dia, y otro, de revista. El pri-

mero, señalado para el próxi-

mo jueves en el Marquina, no

es verdaderamente tal estreno,

aunque lo sea y resulte para

muchos o para todos por su

nuevo montaje. Se trata del

romance de Garcia Lorca "Ma-

riana Pineda", que, reanimado

esta vez por Mañas como di-

rector, será interpretado en su

figura principal por María Do-

lores Pradera. El otro, o la re-

vista, se titula ";Me traes lo-

co, Manolo! (Un cordobés de

ida y vuelta)", y lo ofrece en

el Martin. Es decir, dicho es-

treno-se nos dice a última ho-

ra-se aplaza hasta el Domin-

presentó el pasado dia 23 en el

teatro Calderón de Barcelona, don-

de estrenó con éxito la obra de Pa-

so "El casado casa quiere", y con

la que-nos anuncia el director de

dicha compañía-se cerrará y ter-

minará como coliseo el mencionado Calderón catalán, adquirido para

otros menesteres. En Barcelona,

por lo visto, están sobrados de tea-

tros, porque, además del Calderón

-si se confirman los rumores-, se

derribarán varios más, dos o tres

más. Menos mal que se anuncia al

mismo tiempo la construcción o

CORREO DE MARIA ROSA

Mejor dicho, correo de América

en el que se nos da cuenta del éxito

alcanzado por Maria Rosa y su

ben desde Caracas-ha puesto el

mingo." (Es español el que nos es-

cribe.) "Ha puesto el mingo-nos

remachan-no sólo aqui, en Vene-

zuela, donde se la rifan, sino antes

en Colombia, o en Bogotá, Repú-

blica hermana en la que tuvo que

ampliar el número de actuaciones.

Tal fue su alboroto. Alli, en Co-

lombia, ha sido galardonada por el

Gobierno. Y aqui, en Caracas, lo

mismo en teatro que en televisión,

se la "comen". Ha entusiasmado

enormemente. Te envio recortes.

En efecto, los recortes de prensa,

elogiosisimos, ponen a Maria Rosa

a la cabeza de los grandes acon-

tecimientos folklóricos, cosa que

valor auténtico. Desde Caracas-se

nos notifica-pasará a Puerto Ri-

cipios de mayo, mes en que ha de

NOTAS BREVES

que dirige Tamayo, ha iniciado

en Alicante, con una función de

gala que ha resultado brillanti-

ra v verano, para la que ha mon-

tado, sobre los famosos títulos

que lleva, los no menos popula-

res de "La revoltosa", "La taber-

nera del puerto" y "Agua, azuca-

rillos y aguardiente". La compa-

ñia, mejoradisima este año, es

El cuadro artistico del Instituto

Nacional de Previsión, pertene-

ciente al Grupo de Educación y

Descanso, ha conmemorado e

vigésimo quinto aniversario de

su constitución con un bonito e

interesante folleto, en el que se

recoge la vida escénica, brillante

y fructifera, de la citada agrupa-

La nueva comedia de Emilio Romero, original, se titula "Ver-

de doncella" y se estrenará el próximo Domingo de Pascua en

el teatro Valle-Inclan. En la

compañia que ha de estrenarla

figuran los nombres de Antonio

Vico, Jorge Vico y la señorita

-El pasado martes, en el salón de los Espejos del Centro Astu-

riano de Madrid, José León De-

lestal presentó y comentó, docu-

mentalmente, "Los discos más

muchos de los cuales dio a cono-

cer. La charla-audición, en la que

también fue entrevistado don

Silvino Antuña, director de la

Academia de la Canción Astu-

riana, de Sotondrio, resultó edu-

cativa y bella. El auditorio, muy

complacido, aplaudió con entu-

-La tiple cómica y brillante bai-larina Raquel Alarcón y el nota-

ble baritono Guillermo Palomar

han estado en Madrid, donde se

han ocupado-parece-de un in-

teresante proyecto relacionado con la constitución de una gran compañía lírica, que cultivaria especialmente el género chico y

la zarzuela grande. Pronto se nos

-Germán Lopezarlas ha escrito

para el teatro, y el miércoles

próximo, en Torres Bermejas, a las seis y media de la tarde,

"presentará en sociedad"-nos

dice él mismo, donosamente-su

primera comedia, bautizada con

el bonite "nombre" de "El -ma-

antiguos de la canción astur"

Goyanes.

siasmo.

darán detalles.

ción, varias veces galardonada.

sencillamente magnifica.

sima, su nueva gira de primave-

"ballet". "Maria Rosa-nos escri-

habilitación de otros cuantos.

go de Resurrección.

Estrenos que se anticipan

ESTRENO DE "EL SISTEMA FABRIZZI", DE ALBERT HUS-SON, EN EL ARLEQUIN.-"El sistema Fabrizzi"-adaptada por Ba-CUADRO DE lart—, como comedia imaginativa, angelical y grata, por el propio "sistema" que pone en práctica, resulta simpatiquisima. El "sistema" -puro entretenimiento escénico-es estupendo, como lo es el mismo Fabrizzi, "timador lírico"

Fabrizzi, concretamente, juega con el dinero ajeno, dándole un treinta al que se lo presta, que no son pocos por el señuelo, y pidiéndole un tres al que se lo lleva y lo necesita. Lo mismo para aquéllos que para éstos, el interés es generoso, increiblemente generoso. Auténtico "lirismo". No sabemos por que, viendo a Fabrizzi, sereno y dulce, consciente de su obra, que por el bien que hace llega a ser personaje popular, llegamos a asociarlo al "bandolero fabuloso" de otros tiempos-a un Tempranillo, a un Juan Palomo ...-., que asaltante resuelto para el que poseía mucho, era, en cambio, piadoso y pródigo para el menesteroso. Un tipo, en fin, "folklórico", bueno Estas cifras deben ser meditadas aqui. Se ha fija- para "su pueblo". Como Fabrizzi, aunque Fabrizzi sea distinto. Este do la cuota de pantalla en 3 por 1. Es decir, una también sembraba el bien con el dinero del avaro, que es, en resupelícula española por cada tres extranjeras. El por- men, el que-al socaire de un interés descompasado-pica y acud centaje da un cupo de 75 películas españolas al a la "protección", o al negocio Fabrizzi, que-remachamos-resulta año. Dada la cifra de producción, supone que más útil para los indigentes y, por ende, simpático. Y, es natural, tam-

Lógicamente, Husson, su autor, y autor inteligente-para hacer timista, pero aún se está lejos de que nuestro mer- su comedia-, complica un poco, dándole un interés sentimental-pacado pueda consumir 161 películas nacionales al ralelo al del "sistema"-, y la comedia, lenta por dirección, en su



"El sistema Fabrizzi". Salvador Soler-Mari, Enrique Diosdado, Amelia de la Torre y Ana Carbajal. (Caricaturas de Dávila.)

conquistado extensas capas populares, lo que ya es principio, crece y se robustece hasta llegar al punto deseado, al del sólido fundamento para ampliar sus victorias a pú- triunfo, "El sistema Fabrizzi", pasito a paso, entró en el público blicos más exigentes. Ha obtenido muchos triunfos Se hizo cordial, agradable y convincente, contribuyendo a ello, y no de calidad, pero esporádicos. Lo importante es dar en parte pequeña, la galería de tipos, entre los que resaltan tres solidez ai crédito para que la película española ob- |-los principales de la intriga-, que son el de Fabrizzi, o protagotenga, de entrada, un trato de igualdad a las de nista; el de la dama joven—Amelia en la comedia—, y el de la dama cualquier otro cinema. Luego vendrán los éxitos y de carácter, señora Sartotori por el autor. El protagonista es Dios los fracasos, pues sucede siempre y con todos los dado, que lo ha entendido. No es nada fácil por su complejo entre cines. Pero no habrá "tabús" previos, que aún exis- fantástico y real, y Diosdado lo prende y-como el tipo exige-le da ten y mantienen una actitud de recelo. No se tra- su vida. El de la muchachita, "basura" por su ambiente y hembra ta de producir mucho, sino de consolidar mercados adorable por el amor, encuentra en Ana Carvajal su intérprete ady producir mejor. Se hace aqui buen cine; se debe, mirable, profundamente humano. Muy bien! Y asombrosa-hay que pues, hacerlo bien siempre. Es la condición prime- reconocerlo- Amelia de la Torre en su señora Sartotori, tipo epira para solventar en forma definitiva ese proble- sódico, que, visto por Amelia y desenvuelto por Amelia, queda en ma de vias de explotación propias y eficaces aún producto de antología. Presenta y "hace" el tipo maravillosamente pendiente en nuestro cine. Tiene dos mutis y los dos se le aplauden. Cada cual por lo suyo, los

tres rayaron a gran altura, Y no quedaron aislados, que, en personajes de menos importan cia, pero también interesantes, se hicieron aplaudir otros artistas, u otros actores de magisterio, como Soler-Mari, de sobriedad magni fica, justo en su "inspector comprensivo"; Ricardo Alpuente, José celebramos vivamente. Por simpa-Vivó y Alberto Bové, asimismo brillantes, y bien, muy bien, Josefina tia y por arte, María Rosa es un establece tres premios dotados del Rio, Ana Ariño, Ramón del Val y Juan Lizárraga. Y bien, como escenógrafos, Torre de la Fuente y Manuel López. No desentono nada placa de cobre conmemorativa, ni nadie, por lo que también hay que tener en cuenta al director, co, luego de rechazar la Argentio a Enrique Diosdado, que un poquito "dormido" en la exposición, na y el Perú, porque forzosamen-Las bases del concurso se les en- luego, por todo, dio el do de pecho. La obra fue conducida-remon- te ha de estar en Madrid a printando el comienzo-irreprochablemente. Y se llegó al final entre ovaciones fuertes, muy bien ganadas por los excelentes comediantes del ir a Rusia. Arlequin. El telón de premio, al término de la jornada, se alzó infi-

> EN LARA SE FESTEJAN LAS CIEN PRIMERAS DE "LA LLA- La compañía lirica Amadeo Vives, VE EN EL DESVAN", DE CASONA.—"La llave en el desvân", esta interesante comedia de Casona, que triunfa en Lara, celebró el viernes-sin quitar ni poner una representación-su primer "centenario", aplaudiéndose de nuevo como en la noche del estreno. La obra, buena de suyo, e interpretada admirablemente, sigue su curso de gran

ESTRENO DEL MONOLOGO "CONFESION PUBLICA", DE CI-LLERO ULECIA, EN EL ATENEO.-El aula de Teatro del Ateneo le ha ofrecido su tribuna a un joven dramaturgo, Antonio Cillero Ulecia, compatriota, que, luego de una larga ausencia. ha regresado con el vivisimo deseo de presentarse como autor, cosa que ha hecho con el estreno de un "monólogo satirico"-"Confesión pública (Judas siglo XX)"-, que fue escuchado correcta y cariñosamente por el trabajo del autor, pero también por el esfuerzo y entusiasmo del intérprete, único intérprete, que desempeno airosamente su cometido, Enrique Valdivieso. El monólogo, que intenta ser trascendental, se queda todavia a mitad de camino, y no es lo suficiente para que podamos enjuiciar, como autor importante, al señor Cillero. Es decir, que no acabó de convencer. Pero si hay vocación—y la aptitud es buena, como parece—, con "paciencía y una caña se alcanza el higo". A insistir. Y a superarse. Autor y comediante fueron estimulados con el aplauso.

CHISMOGRAFIA

UN TRIO DE FUERZA QUE | ción de "El proceso de Mary Du-RENACE

EL FAMOSO "PROCESO", AL COMICO

gan", obra de intriga que gusto Parece cosa hecha: Zori y San- siempre, le ha sido concedida por tos, que actualmente triunfan en el autor, que tiene la exclusiva de lel Alcázar, se unen de nuevo; me- la misma-el comediógrafo Eduarjor dicho, rehacen-con buen gol- do Borrás-, a la joven compañía pe de vista-el trio de nacimiento, de Maria Luisa Merlo y Carlos Lao sea, el de Zori - Santos - Codeso, rrañaga, hoy conocida por muchos con la nueva razón social de Zori debido al triunfo actual, por la que al renacer—porque también re-nacen ciertos títulos—lo hará moder nombres de relieve para los demás nizado, o mejorado, con números personajes importantes, uno de los de revista probados asimismo con cuales—el del hermano de Mary gentinos.

La compania de comedias de Ce-

EXITO TRIUNFAL!

MARISA DE LEZA

de ALEJANDRO CASONA

con

GABRIEL LLOPART RAMON DURAN **ESPERANZA GRASES**

CARLOS BALLESTEROS

Dirección: JOSE TAMAYO

TEATRO MARQUINA

JUEVES 9 MARZO, ONCE NOCHE

MARIA DOLORES PRADERA

MARIANA PINEDA

FEDERICO GARCIA LORCA

ESTANIS GONZALEZ — RICARDO MERINO ROSA LUISA GOROSTEGUI MANUEL ARBO — JUAN SALA

> Y LA COLABORACION ESPECIAL DE PASTORA PEÑA

Alfredo Mañas

está debajo de una chistera"; es | decir, que habrá lectura amistosa para que los amigos invitados la elogien v estimulen, si está de Dios, o la "critiquen" si les parece mal. Nosotros, conociendo a Germán, padre de la criatura,

votamos por lo primero. El miércoles 8, a las siete de la tarde, se celebrará en la Escuela de Arte Dramático (plaza de Isabel II. Teatro Real, cuarta planta) una conferencia, a cargo del director de dicho centro, don Fernando Fernández de Córdoba, que disertará sobre "El cine y el teatro. Analogía y diferen-

En el mismo local de la Real Escuela Superior de Arte Dramático, hoy lunes, a las siete y media de la tarde, habra una conferencia-coloquio del señor Patino sobre "Nueve cartas a Ber-

TEATRO VALLE-INCLAN TORRE DE MADRID

Próximamente representaciones del gran éxito cómico

SOLO UNA NOCHE

Risa para todo el día

LINA CANALEJAS SAZATORNIL (SAZA) JOSE LUIS HEREDIA MARIA LUISA ARIAS JOSE LUIS LESPE ISA ESCARTIN

Dirección: SAZA

DOMINGO FUNCIONES 7 tarde y 11 noche

da antología dramática, para conceder los premios anuales de Lucrecia Arana y Matilde Rodriguez-José Rubio. Entre los títulos que subsistirán

y remontarán el Domingo de Pascua esta-con mas de ciento cincuenta representaciones, ya celebradas y reidas—la diverti-disima comedia del Infanta Isabel, "Caroline se ha perdido". Es lógico. Esta "Carolina" es de las buenas, por graciosa.

Celia Gámez, en la Peña Chicote

El sábado último, en el restaurante Sicilia, se celebró el almuerzo mensual de la peña Chicote, deta", y el jueves, también en el dicado a Celia Gámez. No faltó un teatro del mencionado centro, se contertulio, salvo los que justificacelebrará un acto-concurso, con ron su ausencia. Hubo, pues, una la representación de una escogi- concurrencia extraordinaria, toda ella admiradora de la singularisima estrella.

> A la hora de los brindis, el "maiestuoso" maestro de ceremonia, señor López Mendizábal, antes de ordenar la oratoria de los demás y en nombre de la peña, tuvo un conmovidisimo recuerdo para Azorin, auténtica gioria cuya desaparición física lloramos todos.

> Seguidamente ofreció el acto a Celia don Francisco Cossio, que dijo cosas muy sustanciosas lo mismo para la agasajada que para el teatro, en su aspecto revisteril, el más de Celia, tan importante-remachó y razonó-como el de las demás ramas.

Terminado el ofrecimiento, piropearon a Celia todos sinceramente y con elocuencia: los señores Tordesillas (Jesús), como madrileño neto, o "casi" paisano de Celia; Manolo Tovar, Romero Marchent, el doctor Luque, el "titular", Perico Chicote-éste, el más expresivo y efusivo, puesto que se limitó a besar a Celia—; Angel Lázaro, que nos obsequió con un poema "en-cendido" ofrecido a Celia; Muñoz Román, el autor número 1 de Ce-lia; Julio Milego, Evaristo Acevedo-gracios a mente ocurrente-González Ruiz-siempre garbosoy Alfredo Sendin, a través de Pie-

A todos, con su desenvoltura característica, les replicó Celia, agradeciendo el homenaje. El acto resulto simpatiquisimo.

rrá, que "lo" tradujo perfecta-

mente.

TEMPORADA OFICIAL DE TEATRO LIRICO NACIONAL COMPAÑIA TITULAR

MISCHA AUER

Durante su larga carrera, Auer

TODOS LOS DIAS, 7 TARDE-10,30 NOCHE

CHULAPONA

COMEDIA LIRICA EN FRES ACTOS Libro de FEDERICO ROMERO y GUILLERMO FERNANDEZ SHAW Música del maestro FEDERICO MORENO TORROBA INTERVIENEN (por orden alfabético)

CANTANTES

OCTAVIO ALVAREZ MARUJA BOLDOBA JOSE M. CABELLUD Tenor Soprano Tenor AMPARO MADRIGAL PURA M." MARTINEZ MARI CARMEN RAMIREZ

FRANCISCO SAURA

JOSE CARPENA ANDRES G." MARTI Actor generico CARLOS RUIZ

2009 Ministerio de Cultura

ACTORES RAMON CEBRIA

Actor cómico RICAR DJEDA Actor

ISTAN

MANOLO CODESO Primer actor cómico M. LUISA RODRIGUEZ Caracteristica ENRIQUE SUAREZ

MARIA TRIVO

Soprano

Actor cómico Bocetos de decorados: SIGFRIDO BURMAN

JOSI *

CORO TITULAR

"BALLET" TITULAR

Director: JOSE PERERA

"BALLET" TITULAR

Coreógrafo: ALBERTO LORCA

Maestro director y concertador: ENRIQUE F. LOPEZ

ORQUESTA TITULAR

Director: JO .GE RUBIO Dirección escénica: ROBERTO CARPIO

Ministerio de Información y Turismo. Sociedad General de Autores de España

dó hecho; es decir, que la reposi- li Murati y Ricardo Hurtado, se

y Santos con Manolo Codeso, que compañía de "La tercera palabra". será pronunciada, quieran que no, compañía buena de suyo, que, bajo como se hizo popular, por el acierto la dirección de Narciso Ibañez que suponía el terceto; que supo- Menta, montará el referido "procenía y supondrá, porque el afortu- so" para el Cómico de Madrid lo nado trio-o erramos mucho-vol- mismo o mejor que se ha estado verá a dar "guerra". Por lo pronto haciendo durante más de dos años -si se nos informa bien-la reapa- en el Cómico de Buenos Aires, o rición acordada, tal como se ha sea, de la manera más espectacuacordado y se prepara, constituye lar, cosa a la que se presta la "inotro acierto, pues echan mano del terminable vista" judicial. Esta cétítulo mejor, o del éxito mayor del lebre "vista" ha sido señalada para trio, que fue el logrado con el sai- el próximo mes de septiembre; se nete de Bazy García Morcillo "Me- cuenta ya, naturalmente, con la tidos en harina", gracioso de veras, "procesada", o Mary Dugan-Mafortuna. Y esto, el simpático acon- será desempeñado por el esposo de tecimiento, está señalado en prin- Maria Luisa, Carlos Larrañaga. Se cipio para el próximo Domingo de quiere que el reparto sea de lujo, Resurrección. El día es pintipa- que ha sido uno de los aciertos ar-A CERRAR UN TEATRO

Por VIRIATO

Enrique Marti Maqueda ha hecho su segunda salida "a la actualidad", Segunda, si no nos equivocamos. La otra, en nuestro recuerdo, fue cuando lo de la Universidad de Yale. Ahora, como entonces, el señor Martí Maqueda ha ido al fondo de la cuestión, a servir la noticia, a informar. Y conste que esta vez se trataba de algo tan denso y movedizo como lo de Nueva Orleans. Pero Enrique Marti Maqueda sabe "despersonalizarse" en beneficio del reportaje; sabe situarse en ese plano de claroscuro que da al informador su verdadera dimensión, su gloria más rotunda. Debemos agradecer a TVE este "servicio extraordinario" de la actualidad, que ahora tiene muy frecuentemente expresión cabal en su antena, lo cual indica, sin duda, que los ejecutivos de aquélla saben valorar en su exacta medida la importancia de la noticia, el valor del comentario. la eficacia de la imagen "vista con ojos españoles".

Cada vez más, TVE se sitúa en plano de vanguardia al servicio de | El lunes cometimos en 32 líneas la actualidad, de lo noticiable, de lo digno de ser conocido...

pasaron la

REPRESENTACION la gran revista

de calle

signe el éxito creciente en

ULTIMAS REPRESENTACIONES

continúa el triunfo de

Manolito Díaz Venancio Moreno

Anita Luna

Colaboración de

Eugenia Roca

Próximamente estreno de

THE TIENES LOCA, MANOLO!!

(Un cordobés de ida y vuelta)

2009 Ministerio de Cultura



cha Alós, intérpretes, directora y autora, respectivamente, de la novela "La segunda carta", y Manuel Alejandro, autor de la canción que representará a España en el festival de Eurovisión.

FOLE-TOLE DE LA TELE

- Quien mejor jugó el miércoles fue Ramón Diez. Ramón Diez realizó, como ustedes saben, el partido Madrid-Inter, y estuvo en busca de lo que tenía que encontrar, y lo encontró. Pianos plenos.
- Si el Inter se hubiera quedado viendo el programa de la RAI y los del Madrid hubieran estado viendo la tele y en la tele hubjera habido "Estudio 1", que es lo suyo, el Madrid no se hubiera encontrado con lo que no es suyo, al decir de los que entienden de fútbol y son madri- | Georgette Lamaire "dicen" que distas. Pero los del Inter vinieron, los del Madrid fueron, los de la tele quitaron "Estudio 1" y el resultado ya lo conocen ustedes. Y yo.
- siete equivocaciones; seis de ellas, repetidas, ¿Hay quien dé más? Las seis "repe" son las veces que citamos a Tele-Club en vez de Club Mediodía, cuyo es su nombre desde que no se llama Tele-Club, y la séptima, el atribuir a Martí Maqueda lo que es de Gustavo Pérez Puig. Todo lo demás era cierto. Tan cierto como que a Club Medio-día le han aumentado el "presu", al parecer, y los milagritos han

"LA SEGUNDA CARTA"

Concha Alós supo expresar muy bien en "Las hogueras" el mundo intimo y profesional de una maes-tra. Concha Alós supo narrar muy bien toda esa circunstancia de "Asunción", que es carne y alma. Pulso. Y sueños. De "Las hogueras" se adaptó para "Novela" de Televisión Española "La segunda 'carta", que Pilar Miró llevó a la antena con una seguridad, una emoción y una eficacia realmente conmovedoras. Y emocionantes. Emocionantes porque Pilar Miró se hizo a si misma emoción en la narración de Concha Alós y dio al empeño televisivo hondura, ternu-ra, trascendencia y plasticidad consecuente, firmemente expresada en unos capítulos hondos — quizás excesivamente cortos, pero esto es mal general en "Novela"—en los que vibraba de manera perfecta el escenario y los tipos ideales de Con-cha Alós. La escuela, la taberna, la casa, el paisaje, el pensamiento, el mar... El mar, como un "leit motiv" alucinante... El amor, las cartas, los niños; los adultos... Todo eso estaba en "La segunda carta" y estaba no porque si, sino que estaba con su atmósfera, con su clima, con su circunstancia hecha planos de televisión, de televisión auténtica sin evasiones ni pretensiones ajenas a la tele-visión como obsesión dominante en el quehacer de Pilar Miró, cuya sensibilidad es capaz de cualquier empeño, y cuya formación profe-sional permite las mejores esperanzas. Lola Cardona logró una de sus mejores creaciones; una de las interprétaciones más sensibles y matizadas, apoyada en un actor de los méritos de Ricardo Garrido y de actrices como María Luisa Ponte, como Carmen Lozano. Y decimos "apoyada" porque, en realidad,
"La segunda carta" es un ejercicio
de virtuosismo para una actriz que
a veces necesita descansar en otros

para remontar su "raconto", para impartir su pequeña, pero enorme,

intima tragedia, que trascendió emocionándonos. Esto es lo que se

proponían las tres mujeres: Con-

cha Alós, Pilar Miró y Lola Cardo-

na. Y esto es lo que consiguieron

ensanchado su base de operaciones. ¡Pues qué bien! Esto es de lo que se trataba, y a lo mejor mis equivocaciones no fueron tales, sino un afán de que el despiste condujera a la pista de las buenas obras. Y ya esta en ella, porque ayer el programa tuvo más dimensión, más milagritos, más cámaras, más amor y los mismos cuatro ases del programa, que son Mary Sol, Mario Beut, Pérez Puig y don Ramón Barreiro, que sabe

lo que hace y como lo hace. es la segunda Plaf; Mireille Mathieu dicen que es la segunda Piaf. Mircille dice que ella no; Georgette dice que ella tampoco. Uno, mientras tanto, calla. Sobre todo después de oir a Federico Gallo aquello de que lo que más le entristecia en los *******************

HA SIDO EL EXITO

COMICO CONSEGUI-

DO EN EL TEATRO

Y parecía

tonta

presentada por

COLSADA

con sus artistas exclusivos

LINA MORGAN

JUANITO NAVARRO

ANGELA

y toda la compañía titular

iLAS GARCAJADAS

SE OYEN EN TORREJON!

amigos. ¡Amigos! Después de esta contestación uno piensa que Georgette podrá ser o no ser la segunda Edit Plaff, pero no hay duda que es la segunda Séneca.

no Por cierto, que en la realización "made in Pena" de "Gran Premio" hubo unos planazos d esos que definen a un realizador: los de las manos de Lamaire. Fueron unos p. p. escalofriantes de expresión. Y lo único expresivo, porque Georgette, que canta bien, es nula de expresión, ¡Vamos, de acción!

"Marquitos Nogueroles" no nos gustó. Es más: nos parece que lo que Jaime de Arminan quiso decirnos quedó sólo esbozado o entredicho. ¡El niño, hijo, el niño! Uno no sabe por qué; pero. en cuanto hay niño, la cosa no casa. No casa como debe casar aunque se sea tan buen actor como ese niño de "Marquitos Nogueroles" cuando era Marquitos y no don Marcos, Porque don Marcos era ya Fernando Rey, que es un rey de actores. Y si dijéramos que "El Meso-

nero" en la serie "Protagonista, el hombre" no fue nada del otro jueves-y no porque fuera el martes, claro-, qué? Pues nada, Nada; de verdad. El programa nos pareció que estuvo un poco a ras de tierra, a humo de pajas y a falta de cosas. Fueron mejores otras cosas. Y a

Puede que no; pero aquella pa-tada a "El delantero centro" que vimos el martes en "Historias de hoy" nos sonó como un presagio de otras patadas vein-tidós horas después. Sólo que aquélla era de mentirijillas y las otras, no. Por cierto, que "El delantero centro", del señor Hernández de Parayuelo, nos

Otro buen tipo en "La familla Colon". El del emigrante. Y una acero, cipoles y todo eso que

Un aplauso sincero, entusiasta, devoto y emocionado a los servicios informativos de TVE por la amplitud dada a la muerte del maestro Azorin. TVE dio a la triste noticia el relieve preciso, y el director de la primera cadena, señor Suárez, tuvo el

versión castellana de Enrique de

Azcoaga y dirección de Jaime Jai-

mes, que realizo Marcos Reyes. El

búsqueda de una estética por los

caminos de la fantasía, que nunca

HOY VEREMOS...

PRIMERA CADENA

Emisión extraordinaria. - 12,40:

Conexión con Valencia (sorteo de

la Loteria, en directo, desde el

Emisión de sobremesa. - 1,45:

Presentación y avances; 1,50: Lu-

cy; 2,15: Panorama de actualidad; 3: Telediario; 3,20: España al día; 3,30: Novela (hoy: "El nuevo ido-lo", de François Cured; dirección y

realización: Juan Guerrero Zamo-

ra); 3,55: Revista para la mujer; 4,5: Daniel Boone; 5: Despedida. Emisión de tarde, — 6,45: Carta de ajuste; 7: Jardilin; 7,25: Avan-ce de telediario; 7,30: Revista agra-

ria; 7.40: Imagenes para saber;

8.10: El tiempo para el campo;

8.20: Figuras en su mundo (hoy:

"Leónidas Sedov"); 8,30; Momen-

Emisión de noche. - 8,50: Ayer

domingo; 9,30: Telediario; 9,57: TVE es noticia; 10,25: Gran Pre-mio; 11,45: Telediario; 12: Cierre.

to; 8,35: Dibujos animados,

Club Nautico).

dena-abordó un empeño difícil. jueves, se mantienen firmes los Y triunfó. El empeño fue "traer" principios sustantivos del buen a un estilo "op" la farsa de Mo- gusto para no alterar el fondo de lière "Las preciosas ridiculas", en la obra original.

Recrear para televisión debe ser la misión más noble de la segunda cadena. Romper el molde del con- belito estuvo en "Angelino Pastor" propósito constituyó un éxito. Pe-propósito constituyó un éxito. Pe-formismo, de lo trillado, de lo tra-hecho un hombre, todo un hombre. Gracias, señor Pombo Angulo. Musión para los "talentos vivos" de referencia importante, porque indi-ca afán de novedad, de creación de aquélla. Puede y debe usarse del Navarro "encarnando" a "su" don clasicismo, de lo clásico, no para "colocarlo" tal cual, sino para des. enterrar su entraña y colocarla, viva y actual, en la entraña de nuestro tiempo, en el nervio de nuestros sentimientos. Esto pretendieron, sin duda, los señores Azcoaga y Jaimes con "Las preciosas ridiculas", y lograron un impacto indudable, con la espléndida lo que sea en cualquier criatura de colaboración de Marcos Reyes, rea- ficción. El guión este tuvo, como lizador consecuente e idóneo, Cierto que nos disguta este divorcio serie del señor Pombo Angulo, ese entre las dos funciones, que deben perfume dificil de aprender y de ir radicalmente unidas; pero aceptémoslo como una circunstancia nio de la pluma, el rigor del métopasajera. Quien dirige debe reali- do, la alegría de tener fantasia y zar, quien realiza debe dirigir, porque la "ópera magna" de televisión sólo se produce cuando ambas | tico y emocionante que se llama especialidades van en el mismo ce- televisión. ¡Qué pena-insistimosrebro, en el mismo corazón y en que un programa como "Angelino idénticos pulsos. No es cosa ahora Pastor"-nueva y entrañable dide volver atrás acerca de esto. Es cosa ya superada. Superada en tan preciso y tan cualificado como nuestros comentarios y en el que- Juanjo Menéndez-se plerda en la

hacer de TVE ridiculas" contribuyeron con su que el domingo es siempre luminointerpretación Irene Gutiérrez Ca- so. Pero centrifugo. Y ahí está lo ba, Alicia Hermida, José María malo. En que es centrifugo. Y de Escuer, Ricardo Palacios, Ignacio ahora en adelante, cada vez más, de Paul, Roberto Llamas, Paloma porque viene el buen tiempo, y es-Pages, Emilio Laguna—quien, a tar en casa a las siete de la tarde 8,30: Carta de ajuste; 9: Dibujos animados; 9,30: Telediario; 9,47: A todo gas; 10,15: Hitchcock; 11,15: pichoso mundo!; 11,45: Cierre.

Pages, Emilio Laguna—quien, a nuestro juicio, estuvo más "dentro" del personaje, sin extralimitarlo en horas punta de la semana se tarlo—y Mauricio Lapeña. El escetado pasan" cosas de menos entidad, in mario, magnifico, y la escenografia pages, Emilio Laguna—quien, a nuestro juicio, estuvo más "dentro en casa a las siete de la tarde no es cosa fácil. Mientras tanto, en horas punta de la semana se pasan" cosas de menos entidad, in mario, magnifico, y la escenografia pages.

"dinámica" un acierto. Como todo

CONCIERTOS DEL CLUB Con un bello programa, a base de Haendel, Schumann, Grieg, Bach, Debussy y Sarasate, dos brillantes solistas, el violinista Hernández Asiain y el pianista Corostola, ocuparon el jueves el auditorio del Ministerio para-sencillamente-dar una lección de musicalidad admirable, ejecutando primo-

honor de Jardiel

Poncela

El próximo domingo, dia 12,

nas de las obras en verso del siem-

Las invitaciones pueden solici-

tarse, como de costumbre, gratui-

tamente, en la taquilla del teatro

CRONICA de MUSICA

pre recordado Jardiel Poncela.

de Lara, a partir del viernes.

rosamente, por lo que ambos fueron aplaudidos con entusiasmo. Después, el sábado y el domingo, primero en el mencionado auditorio y a continuación en el teatro de la Zarzuela, el Club de Conciertos de Festivales de Espana, con la Sinfónica de RTVE, dirigida por el maestro Ros Marbá. y con la colaboración del pianista Gyorgy Sandor, se ofrecieron dos conciertos magnificos, ambos con el mismo programa—"Homenaje a Gaudi", de Bonet; "Segundo concierto de piano", de Bartok, y la "Quinta", de Beethoven-, que fue ejecutado, tanto por la orquesta omo por el brillante solista, irreprochablemente. El auditorio, entusiasmado.

CONCURSO NACIONAL DE VIOLIN

aplaudió con fervor.

Ha sido convocado el VI Concurso Nacional de Violin Isidro Gyenes, entre violinistas españoles, con un premio de 10.000 pesetas. cal Conservatorio Superior de

gustó bastante. Y no hablamos más porque esperamos a que escriba con menos. Con menos con menos

La televisión "orienta la res- genes. Y de este periodismo en buena historia esta historia en puesta emocional de los espectado- imágenes tuvimos excelente prueba Redondela. Digan lo que digan, res por medio de la estructura bá- en un reportaje, sobre los otros dos esta "familia" es un remanso sica de la imagen con formas que que componían el "magazine" de entre "vengadores", almas de pueden ser enumeradas, descritas Televisión Española: el dedicado a y recordadas. Es lo que llamamos los profesionales lenguaje de la limagen". Lo entrecomillado no es nuestro: es de Fernández Asís, quien añade: "Este lenguaje de la imagen no se basa en las técnicas de la palabra hablada o escri- "la respuesta emocional de los esta, aunque las utilice subsidiaria- pectadores por medio de la estrucmente. Este lenguaje se aleja por tura básica de la imagen con for-completo de la palabra para aco- mas que pueden ser enumeradas, gerse a líneas cuya agrupación descritas y recordadas"; un reportaria" con la dedicada al involúmenes que definen el peso psimortal desaparecido, que obtuvo así—el programa—un relieve y asi—el programa—un relieve y Gentes que dominan a fondo el dio, además, clima, embocandonos patetismo especiales, una emo- lenguaje escrito no encuentran las hacia sucesivos impactos. Además ción nueva. Inédita. A la sensi-bilidad demostrada por TVE le ofrecemos, con nuestra emo-de tal maestro. lenguaje de la de Macao-Hong-Kong, "A toda pla-imagen." Luminosa lección propia tualidad, debidos a Angel Marrero

14 días

PARAADMIRAR

TONY STEELE

CON EL TRIPLE SALTO MORTAL!

en el fabuloso programa

TODAVIA"

:LO NUNCA VISTO!

¡Osos de Moscú!

Poneys de Irlanda!

¡La revista canina!

:Dos grupos de payasos!

¡Los mejores acróbatas

del mundo!

¡Los ballets negros del

... y otras muchas atrac-

ciones por vez primera en

Madrid

6,45 tarde y 10,30 noche.

Jueves, sábados y domin-

gos, especial 4 tarde

~ NIÑOS ~

Próximo jueves, 4 tar-de, gran función espe-cial con precios redu-cidos y extraordinario sorteo de juguetes

PAYA

FUNCIONES:

ofrecemos, con nuestra emo- de tal maestro.

ción, nuestra gratitud de periodistas. Y de periodistas españodifícil: el periodismo en imágenes,
difícil: el periodismo en imágenes,
proyecto "Apolo" y la reciente trales, que son los más agrade- dificilisimo. "A toda plana" es pe- proyecto "Apolo" y la reciente tra-AS RIDICIIIAS?

Provecto Apolo y la recente de la riodismo de gran formato en imágedia de los tres astronautas; acerca de la Exposición Tutankamen en París, "arrancando" el tema desde el Museo de Egipto y el Valle de los Reyes, para situarlo, por fin, en el acontecimiento del Petit-Palais. Fue, en suma, un programa importante que seguimos con interes v recordamos con gusto.

iVIEJO AMIGO!

Pombo resucitó circunstancialmente a don Luzbelite. Y don Luzchas gracias. Volver a ver a Félix Luzbelito es como ir al reencuentro del tiempo perdido, como saludar a la primavera, como despejar

Féliz Navarro es tan don Luzbelito que uno lo ve siempre así, aunque haga de lo que haga y sea todos los de la nueva y de la vieja aprehender que sólo lo da el domiemoción para expresar emoción y fantasía en este medio tan fantásmensión de un actor tan hondo, tarde gris del domingo. Gris, tele-Al buen éxito de "Las preciosas visualmente hablando, ciaro; por-

"Más difícil todavía", en Price

De sensacional puede calificarse el programa que bajo el titulo de "Más dificil todavia" se ofrece en

Sus atracciones constituyen un fabuloso alarde de originalidad, que el público acoge con gran entusiasmo, especialmente a los nú-meros de la "troupe" de saltos Los Luckas; los liliputienses acróbatas musicales de Budapest, que algunos de ellos, como miss Galitz, mide tan solo 53 centimetros de altura, y a la espectacular exhibi-ción de los "ballets" del Senegal compuestos por veinte danzantes de color, premio de Arte Oeste

Elogio aparte, y grande, lo meque realiza el sorprendente triple salto mortal ante la admi-ración del público, que no sale de su asombro y hace estallar la sala en ovaciones atronadoras.



«LA ENAMORADA DEL REY», que junto con «LA CABEZA DEL BAUTISTA» y «LA ROSA DE PAPEL», de VALLE INCLAN. se representa con gran éxito en el

TEATRO MARIA GUERRERO

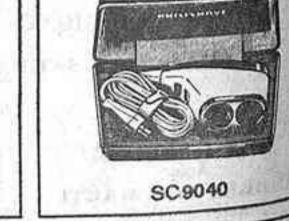
Dirección: JOSE LUIS ALONSO Laborables, función única, 7,30 tarde Festivos y vísperas, a las 7,30 y 11 noche





PHILISHAVE







RECARGABLE



SIEMPRE EL PRIMERO

TAN PLANO COMO UNA MONEDA

TEATRO BEATRIZ

NACIONAL DE CAMARA Y ENSAYO SIGUE CON GRAN EXITO

DIARIO DE UN LOCO

de NICOLAS GOGOL

DANIEL BOHR

CARLOS PEREIRA Premio especial de interpretación IX Ciclo de Teatro Latino

Premio mejor dirección IX Ciclo de Teatro Latino de Barcelona Horarios: De martes a viernes, función única, a las 7.30. Visperas

africano.

rece la magistral actuación de Tony Steele, el trapecista norte-americano de las Aguilas Huma-

Por Antonio DE MIGUEL

"A los ingleses no les molesta lo más minimo que se les tenga por tontos o tardios de comprension."-RAMON PEREZ DE AYALA.

TIVIR para ver. Parece que el Gobierno británico tiene tres sinsa-Vivie principales—entre otros muchos que seria prolijo enumerar—, y estos tres sinsabores tienen cada uno su nombre de pila. gir, y estos llama Rodesia, que le enfrenta con la Commonwealth; el segundo se llama Gibraltar, que le enfrenta con la opinión munel segundo se la contra con la opinion mun-dial descolonizadora, y el tercero se llama, por fin, "libra esterlina", que le enfrenta con su propia economía interior, con su interior bienestar y con su desarrollo nacional.

La supuesta tontería de los británicos y su pretendida tardanza de comprensión sirven de apoyo, naturalmente, a su imperturbable de completationes. La tradición permitía que aquella vieja dama del condictios de la guerra anglo-boer, de principio de siglo, de dicho mes.

portajes periodísticos de la guerra anglo-boer, de principio de siglo, de dicho mes.

muchos años después de haber terminado aquélla, y que entre sorbo y sorbo de té siguiera azuzando con grandes voces a las tropas briy sorbo de lo signica y acorralaban a los partidarios del que luego fue presidente Kruger. Pero como por mucha que sea la resistencia s reconocer el paso del tiempo y la vigencia de las tradiciones, éstas y squél van también cambiando, he aquí que las grandes obstinaciones inglesas—su circulación a la izquierda, su desprecio al sistema decimal, su resistencia a perder el último baluarte colonial y la intandecimal, su residentia de su moneda—van también cayendo o debili-tándose por riguroso turno. Y ahora parece que la transformación tandose por l'accesa de considerar ya la conveniencia de aceptar este gracioso americanismo—es el fraccionamiento de la libra estereste gracio de la lina, no en arbitrarios chelines y peniques, que hacen de la contahina, no chi de la contaction de la cont niques, lo que prácticamente la incorpora al sistema decimal, aunque no todavia al sistema métrico.

El hogar financiero de la antigua Albión ha venido siendo gobernado por dos damas de calidad, tan entradas en años como en marrupara por "viejas ladies" que se llaman Banca de Inglaterra y Libra Esterlina. Ninguna de las cuales, por cierto, podía presumir de proclaros linajes aristocráticos, pues los tatarabuelos de la "vieja lady", como se llamó a la Banca de Inglaterra durante muchos años, hay que buscarlos entre los compinches más o menos remotos de aquel esque la sur padre legítimo de la especulación y el agio; y si aludimos a "Su Graciosa Majestad la Libra Esterlina", no será posible mantener oculto que su origen hay que buscarlo en la prosallea captura y salazon de los arenques de la ciudad anseática de Lubeck, ¿Que cómo fue esto? Pues muy sencillo: Cuando la Iglesia mantenia con gran rigor las prácticas de la abstinencia, era el arenque salado el manjar predilecto de las cuaresmas. Pero este sabroso clupeido, que hoy se pesca en el mar del Norte por Escocia, Holanda y Noruega, era entonces desconocido en este mar y sí lo era mucho en el mar Báltico, donde se capturaba a "gogó", como ahora se dice, y todo él iba a Kolberg, cuyas salinas famosas contribuían a su salazón y conservación, A fade ello se montaron grandes negocios en aquellas zonas, que se prolongaban, por los caminos fluviales europeos, hasta el mismo centro de Rusia, es decir, hasta el famoso centro comercial y ferial de Nigni Novgorod. Y como la libra era la moneda más difundida por toda Europa, las libres esterlinas, que se acuñaban incluso en la ca-pital de la Liga Anscática, es decir, en Lubeck, llegaban hasta Nigni Novgorod. Mas por un extraño espejismo, muy parecido al que se produce en las grandes extensiones desérticas, las monedas que habian llegado desde Lubeck a la remota estepa rusa, al ser devuelta desde alli, a favor de otras transacciones comerciales, parecian haber sido nacidas en el corazón de la Europa oriental, es decir, en un "east" misterioso y desconocido, fabricadas por unos fabulosos "hombres del Este", es decir, por unos hombres auténticamente "easterlings". De aqui fue ya muy fácil saltar al "sterling", y de aqui, finalmente, a dar el apellido a libras esterlinas a las que suponían proce dentes de aquel extremo oriental europeo, cuando habían sido realmente batidas y acuñadas en Lubeck, y servían para comerciar con les vulgarísimos arenques, manjar predilecto en las continuadas abstinencias de la Iglesia, como hoy lo es el bacalao o abadejo. La libra esterlina, la "vieja lady" inglesa, ha guardado siempre

tradicional honestidad e inconmensurable "common sense" de absoluta fidelidad a su amo y señor, el gran flemático y harto extravagante John Bull, o Juan Toro, de quien el gran economista alemán Gustav Schmoller decía con cierta guasa que "lo aguantaba todo, menos que el tipo de descuento o "call money" bajara del uno por ciento". Y la fidelidad de la libra a su esposo, el pueblo inglés, ha sido siempre ejemplar, considerándose aquélla como la más pudorosa y leal esposa, muchas veces comparada a Istar, que bajó a los infiernos a buscar a su esposo. Porque también la libra esterlina ha hecho siempre los más amargos sacrificios para salvar la economía del pueblo británico. Se recuerda, en efecto, aquel trance excepcionalmente dramático en que la libra esterlina tuvo que sacrificar su preciada pureza y ofrecer su desnudez a la verguenza en público cuando en 1931 se vio obligada a solicitar su divorcio con el patrón oro, perdiendo su virginidad, es decir, su convertibilidad Ahora, partida en cien peniques, en vez de 20 chelines de 12 peniques cada uno -240 peniques en fin de cuentas-, ha vuelto a dejarse un nuevo gi-rón de su tradicional lealtad al consabido inmovilismo británico.

Casi 25.000 millones de pesetas, valor de las importaciones agrarias en 1966

Al coste de los factores, el producto neto agrícola ascendió a 221.181,8 millones

del Ministerio de Agricultura ha tamiento contra las plagas, enferquerido ofrecernos una ancha pa- medades del ganado, mayor supernoramica de la cosa agraria espa- ficie en regadio y mejor formación hola Como si fuera un haz de es- de los agricultores. a si mismo, tras el planteamiento lación a 1965. de sus preguntas, las respuestas

20s de los servicios nacionales del trigo, Concentración Parcelaria y Ordenación Rural, Instituto Nacional de Colonización y cada una de las direcciones generales del Ministerio quienes también se ocupan en la esfera de las competencias respectivas de cuanto les corresponde en el Plan de Desarrollo correspondiente a la zona del Campo de Gibraltar. Mas los puntos fundamentales de la política agraria fueron: regulación de los mercados agrarios, ampliación del sistema de precios minimos como garantia para el agricultor contra la eventualidad de baja en la cotización de los productos, concretamente en los precios de ganados ovino y vacuno; de la leche de los cereales pienso. del algodón de la remolacha azucarera y del establecimiento de subvenciones para semillas de diversos productos.

la general politica, ni reseñar tampoco la serie de evidentes metor agrario en dicho año.

huenas condiciones climatológicas, la continuada atención técnica mo de fertilizantes, abundante ma- de 1965 en el indice general de sa- los lectores.

2009 Ministerio de Cultura.

La Secretaria General Técnica quinaria, piensos compuestos, tra-

pigas, ha tomado todo cuanto el Buenos son asimismo los datos campo representa, con tierras y sobre precios recibidos por los agricultivos, hombres y precios, pro- cultores, cuyo indice general en ductos y ganados, y los ha extendi- 1966 aumento el 3,7 por 100 resdo ahi mismo, en este volumen, pecto del año anterior, en tanto el La agricultura española en 1966. de los precios pagados por los

otros ahora intentamos de resu- no, aceite, hortalizas, frutos y plan- limite a la producción. mir en un par de rollos tantas ho- tas industriales, que permitieron fuerza es decir algo de esto que veinte mil millones de pesetas so- año pasado. viene a decirnos qué ha sido del bre los resultados de 1965. Tamcampo español en 1966, no hay sino bién fueron superiores las cifras tomar el camino que se nos ofrece de los resultados de producciones finales ganadera y forestal, en Una politica agraria es aquella 10.500 millones—exvepto la lana que agrupa diversidad de tareas para la primera y y 400 millones más o menos especializadas, pero para la segunda. Con ello, el proconduncentes todas a fines concre- ducto negro agricola, al coste de

tos y últimos en la unidad y flore- los factores, se elevó a 221.171,8 Cimiento de la economia agricola.

Durante 1966, la politica agraria

española. española se reflejó en los esfuer- tes frente a los resultados del año anterior. La balanza comercial agraria en 1966 ha sido francamente deficitaria, pues el indice de aumento de lo importado fue del 18 por 100 en relación con 1965, en tanto la exportación agraria efectuada tam-

bién superior en el 18 por 100, pero el valor total de los productos respecto al total de mercancias resultó inferior al de años anteriores. Cifras redondas de importación y exportación agrarias en 1966 señalan 51,995 millones de pesetas para las primeras y 34.925 millones las segundas. Fueron menores los totales por ambos conceptos en 1965, expresados en 44,000 y 29,600 millones de pesetas, respectiva-

Recojamos aun en este apretadisimo resumen que también 1966 vio disminuir en un 3,8 por 100 la No existe posibilidad de recoger población activa agraria al quedar población activa a realizado por cada uno de aque. 28,9 por 100 de la activa local, que de la compleindo los fines en 1965 se elevaba al 30,4 por 100. Otro aspecto de la parte social agraria fue la importante dismitras derivadas de tan eficiente ta- nución del paro durante el año, rea, ni los 18.788,7 millones de pe- calculada en el 23 por 100 según calculada en el 23 por 100 se setas en créditos y subvenciones los 83.000 de 1965, frente a los concedidas concedidas, más los 3.000 millones 63.000 de los primeros once meses que, en concepto de diferencia en de 1966. Y sobre los movimientos el precio de adquisición de carbu- migratorios, la mayor parte se protor agranice de Campsa al sec- dujo por el trasvase de obreros agraries a otros sectores productiinforme senala la concurren vos, aunque las cifras corresponcia de circunstancias que han fa- dientes a los ocho primeros meses Vorecido la mejora apreciable de del año señalan una tercera parte la agricultura en 1966, aparte las menos que el ejercicio anterior. Vamos a finalizar esta amplia,

G. M. la libra CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA

consumo de energía en aumento indica incremento de la producción industrial en enero

Más de 22.200 turismos matriculados en el primer mes del año

rrespondientes al año 1967.

1966, pues son natural secuela de de llevar consigo un fuerte tirón cional.

PRECIOS

Interesa, sobre todo, la marcha de los precios, que se manifiesta por el indice de coste de vida de precios al consumidor. El índice general aumentó en e

mes de enero muy suavemente, el 0,05 por 100 con relación al mes de diciembre anterior. Un año antes en enero había cedido en el 0,19 por 100. Pero tal vez esta contrastación sea poco significativa y lo sea más si comparamos los niveles del índice del coste de vida en enero de 1967 con los de enero de 1966. Relacionados ambos meses de enero supone el de 1967 un aumento del 5.52 por 100 con relación a enero de 1966. Es cierto que en este mes de 1966 el aumento con enero de 1965 había sido del 8.12, pero si hemos de congratularnos de que el aumento ahora hava sido de menor empuje, no por ello hemos de quedar tranquilos, pues aumentar el 5,52 por 100 es aumentar demasiado y, sobre todo, es demostrarnos que estamos lejos de haber conseguido esa estabilización de precios que costituye el objetivo de la serie de medidas hasta ahora puestas en vigor por las au-

Comparando los niveles de enero del año pasado con los de enerc de este año, encontramos como principales factores del alza el aumento del 10,19 por 100 en el grupo general del vestido. Ha sido un grupo que se ha mantenido todo el año pasado a un nivel del 9 al 10 por 100 sobre los meses del precedente y que pasó al 10,19 en diciembre de 1966, nivel en que se mantiene en enero de este año.

Según las informaciones que nos han ido facilitando los diferentes departamentos sobre 1966, se ha advertido un alza en los precios del calzado; posiblemente ha habido también alza en los precios de las confecciones más que en los textiles. El aumento es bastante similar al del 11,34 de enero de 1966 con relación a enero de 1965. Aqui, pues, no ha habido desaceleración en el ritmo de aumento o ha sido en realidad poco significa-

Ha habido aumento importante también en el grupo vivienda, del 6,64; un año antes, el aumento habia sido del 13,20. Menos de la mitad, pues, la marcha en alza, pero fuerte tasa de aumento, sobre todo cuando se tiene en cuenta que la base sobre que se produce era ya importante.

Es también notorio el crecimiento en el grupo de los gastos di-versos, que en relación a enero de 1966 han aumentado el 8.38 por 100. Entran en este grupo los gastos de servicio sanitario, de aseo personal, de enseñanza, recreo, seguros, servicio doméstico, café y

bar y transporte urbano.

Posiblemente hayan sido los gastos de enseñanza, aumentos de tarifas de metros, tranvias y autobuses los que más hayan impulsado al alza del grupo, que es asimismo importante, aunque lo fuera más la de enero de 1966, con el 1.29 por 100.

Los gastos de casa, con el aumento del 2,99, y los de alimentación, con el 3,65 en relación a enero de 1966, son los grupos que menos han subido.

ACTIVIDAD INDUSTRIAL

Como explicó bien el ministro de industria al dar cuenta de la marcha del año 1966 en lo industrial, existe un indice muy expresivo de la misma en la producción de energía eléctrica, que es nuestra principal fuente energética. Tiene, además, este indice, por su indole Información Estadistica y Econó- agricultores y ganaderos subió de la producción eléctrica, una mica", para que cada lector se dé igualmente en un 3 por 100 con re- perfecta identificación entre producción y consumo. En otra clase Los datos referidos a la renta de producciones habrá que tener previamente elaboradas por los es- agraria a lo largo del ciclo econó- en cuenta la parte que de ellas tudiosos y técnicos de aquel de-partamento ministerial. No es, por supuesto, fácil empresa la que nos-otros abarramento ministerial en la industria nos partamento ministerial. No es, por supuesto, fácil empresa la que nos-sos producidos por las patatas, vi-sos producidos por las patatas, vi-sume y es la demanda la que pone

La demanda de energia eléctrirus de desvelo consumidas en com- cifrar el valor de la producción ca en enero fue superior en el 17 probaciones y análisis. Mas como final agrícola 1966 - 67 en más de por 100 a la del mismo mes del

> Ciertamente que en la demanda de fluido eléctrico va cobrando un peso cada vez mayor el consumo doméstico, por la tendencia cada día mayor de la electrificación de los hogares; pero con todo es la industria la que decide con su demanda las mayores producciones de energia eléctrica.

> En el año pasado el aumento fue-también de enero a enerodel 13,7 por 100.

> Parece confirmar el indice de la producción industrial efectivamente una mayor actividad productiva. La media móvil del trimestre -noviembre-diciembre de 1966 y enero de 1967-es del 18,4 por 100 de aumento, frente al 16 por 100 para el mismo trimestre del año anterior.

CONSUMO

En cierto sentido cabria dar al consumo de carburantes, concretamente de la gasolina, una significación en relación al gasto privado semejante al de la demanda de energía en relación a la producción industrial.

Si no estamos equivocados, es fuerte la tendencia al gasto vista a través de este consumo. En enero de este año el aumento del consumo con relación al mes de enero de 1966 ha sido nada menos siquiera en simple enumeración 3.595,600 personas, representando el que del 22,6 por 100. En ninguno de los meses anteriores este indice de aumento ha sido igualado. Es cierto que habria que establecer la corrección del aumento de coches en circulación. En enero de 1966 fue de 13.481 unidades y ha sido de 22,285 en enero de este año. Si atendemos al aumen-

larios pagados, todavía superior al correspondiente a esc año, pues sólo alcanzó el 10,8 por 100. Mucho puede hablarse aun de es-

te jugoso informe sobre el campo español que comentamos, y es posible que otro dia volvamos sobre él, pues no cabe ya hoy detenerse de semilias solo con el empleo aspectos agrarlos subrayando el la apertura de la panorámica genede fertilizantes abundo con el empleo aspectos agrarios subrayando el la apertura de la pertura de l

Van apareciendo ya los prime-i to de vehículos turismos entre am- en crisis, sino más bien de un mer- i de productos agricolas y los de proros indicadores de coyuntura co- bas fechas, la suma asciende a cado normalizado. Lo anormal ha ductos industriales. 249.677 unidades nuevas matricula- venido siendo que hubiera que ape-Se hallan lógicamente en la mis- das. Lógicamente, tan fuerte ex- lar a recomendaciones para conma linea que los de diciembre de pansión del parque de turismos ha seguir un coche en el mercado na-COMERCIO EXTERIOR Sin embargo, una y otra cifra, los

> todos los sectores de su actuación. previsible, a la vista de esas fuer- enero de 1965. tes ventas, que la oferta de coches

22.285 turismos matriculados en enero y ese crecimiento del conpueden ser un indicador de que la ventas de productos españoles al demanda no es tan deficiente como se dice. Al menos no lo es en exterior ha supuesto ingresos que ascendieron a 6.593 millones de pe-Sin embargo, no faltan quienes setas. Es decir, 2.805 millones más opinan que apunte una crisis en el mercado de coches, Posiblemente lo que quieren decir es que es gresos por las exportaciones de

comience a ir por delante de la de- aumento con relación a las expor- de 10.958 manda dentro de algunos meses. taciones de enero de 1966, se han | Con todo, el déficit continúa Pero, a nuestro juicio, esto no pue- distribuido casi en partes iguales siendo, pese a su reducción, un de ser calificado de un mercado en los aumentos de exportaciones

Junto a esta satisfactoria expansión de las exportaciones se ha

producido una reducción en el volumen gastado por importaciones, que ha supuesto 17.551 millones frente a 18.709 millones en enero El comercio exterior en enero ha de 1966. Según nuestra cuenta, es vuelto a caracterizarse por un no- la primera vez que, desde hace musumo de gasolina del 22,6 por 100. table aumento de nuestras expor- cho tiempo, se produce el hecho de taciones. En efecto, el total de las una reducción respecto al mismo mes del año precedente en el volumen de nuestras importaciones. Sumados ambos factores de aumento de la exportación y reducción suave en la importación se ha conseguido reducir el déficit mensual, que en enero de 1966 fue de 14.921 millones de pesetas, y ha Los 2.805 millones de pesetas de sido en el primer mes de este año

Mil millones de metros cúbicos de gas de Libia para la industria catalana

La Junta del Hispano Americano será el día 26

La junta del Hispanoamericano se anunciaba en primera convocatoria para el día 19 de este mes y en segunda para el día 26. Podemos asegurar que la funta tendrá lugar en segunda convocatoria, es decir, el día 26, festividad del Domingo de Resurrección. AMPLIACION DE BARREIROS DIESEL

En la última reunión del Consejo de Administración de Barreiros Diesel se acordo ampliar el capital en dos mil millones de pesetas, con lo que el capital quedará cifrado en 3.142 millones de pesetas. Los dos grandes grupos participes del capital, el de Barreiros y el de Chrysler, han anunciado que suscribirán cuantas acciones les correspondan. De hecho esta operación está va en marcha

ABONOS NITROGENADOS

En cinco años se ha pasado de una producción por el equivalente de Las previsiones para el año actual son de 400.000 toneladas de nitrógeno, que representarán dos millones de toneladas de abonos nitrogenalos con el 20 por 100 de riqueza. Con la cifra prevista para el presente

año se alcanzará el récord nacional de fabricación de fertilizantes nitro-NUEVA REFINERIA

Parece que en abril o en mayo tendrá lugar la puesta en marcha de nueva refineria que en el Campo de Gibraltar ha levantado la Espa-Se trata de una refineria con capacidad para dos millones de toneladas que inicialmente se destinarán a la exportación.

PRODUCCION DE CATALANA DE GAS Catalana de Gas y Electricidad, conjuntamente con sus filiales, produce el 53,5 por 100 del consumo de gas y promueve uno de los comple jos gasoquímicos más importantes del pais. Con la sociedad Gas Natural, filial suya, llevara a cabo el de abastecimiento de gas natural de la comarca industrial de Barcelo

na mediante el tratamiento de 13.800 millones de termias anuales (unos mil millones de metros cúbicos aproximadamente) de gas natural licuado procedente de Libia, que fue contratado en noviembre de 1965 para un período inicial de quince años. LA SOCIEDAD DE CARTERA DEL BANCO DE VIZCAYA En esta primera semana de marzo ha comenzado a cotizar de manera regular en la Bolsa de Madrid la Sociedad de Cartera del Banco

de Vézcaya Financiera Española de Inversiones. Parece haber encontrado buena acogida, pues el cambio el primer dia fue a 110 para pasar en breve a 116 por 100. EMPRESAS MEDIAS Y PEQUEÑAS La Asociación Turinesa de Empresas Metalmecánicas (A. M. M. A.) ha iniciado conversaciones con el fin de establecer un consorcio italo-

español de la pequeña y mediana empresa, Este consorcio seria instalado en el polo de desarrollo de Zaragoza abarcaria 30 factorias mecánicas. CENTRALES PARA BOLIVIA La Standard Eléctrica ha obtenido la adjudicación de un concurso internacional para la instalación y suministro de cinco centrales telefóni

La operación la lleva a efecto la Standard en colaboración con Ca-mer Internacional, del Banco Exterior. BIENES DE EQUIPO El Servicio Técnico Comercial de Constructores de Bienes de Equipo tiene en marcha operaciones de exportación que espera lleguen a alcanzar para fines del primer trimeste de este año, es decir para fines de este mes de marzo, un volumen de 85 millones de dólares.

Estas operaciones están programadas con la mayoria de los países

iberoamericanos y varios países árabes y africanos.

Breve noticia del quehacer español

Pudiéramos definir como tal la tarea | Electricidad, 3.447; E. N. de Elecexportación" y "Desgravación fiscal no. 2.075 millones de pesetas. a la exportación", ambas fechadas LA II FERIA TECNICA de la Inen enero del año actual. En el re- dustria Eléctrica y Maquinaria de cién acabado febrero, un nuevo folleto, "Estímulos fiscales a la expor- nes complementarias de fundición y tación", viene a informarnos pun- automación, fue inaugurada en Biltualmente sobre tres distintos aspectos; reserva para inversiones, planes | tinuará hasta el próximo día 12. de amortización y asociaciones sin personalidad. Como todos los españoles constituimos la obligada clientela de Hacienda, esas publicaciones parecen de gran interés para los dedicados a tareas de comercio exte-

GRANDES EMPRESAS ESPAÑO-LAS son las que en una muy amplia relación recoge el "Boletín del tablecimientos del género, pero ig-Sindicato del Metal de Barcelona" norábamos que en materia de especorrespondiente al pasado mes de cialidades farmacéuticas sólo nos su enero, y la importancia de cada una perara Alemania en Europa, y tras de aquéllas queda subrayada por el nosotros siguen Italia, Bélgica y volumen de su potencial económico. Francia. Nos referimos al registro aun cuando los datos sean de finales de 1965. Sin perjuicio de ampliar Alemania se establece en 25.000, el en ocasiones sucesivas la relación, registro español señala 24.000, en hoy nos referimos sólo a las dieci- tanto los otros tres países, por el séis empresas cuyo capital social excede de los dos mil millones de pe- nen, respectivamente, 21.000, 18.000 y setas. Son las siguientes: Compañía | 12.000 especialidades regist r a d a s. Telefonica Nacional, 19.913 millones; Ahora bien: sólo 2.500 especialidades Empresa N. Siderúrgica (Ensidesa), 16.800; Iberduero, 8.711; Hidroeléctrica Española, 8.013; F. N. Hidrocléc- tales, y se espera que del registro trica de Ribagorzana, 6.000; Empre- desaparezcan unos 8.000 productos sa Nacional Calvo Sotelo, 5.000; cuando finalice el estudio que sobre Fuerzas Eléctricas de Cataluña, el tema realiza actualmente la Di-4.941; Fuerzas Eléctricas del Nor- rección General de Sanidad. -O. G.

divulgadora del Servicio Central de | tricidad, 3.375; Altos Hornos de Viz-Información del Ministerio de Ha- caya, 3.308; Campsa, 3.203; Unión cienda al servirnos impresas las nor- Eléctrica Madrileña, 3.137; Hidromas de dicho departamento "Sobre eléctrica Moncabril, 2.750; E. N. de el crédito y seguro de crédito a la Autocamiones, 2.100, y E. N. Elca-

Elevación y Transporte, con secciobao el pasado viernes, día 3, y con-Asisten cuatrocientos expositores con productos nacionales propios y otros elaborados con licencias extranjeras, admitiéndose también en automación la presencia de prototipos de otros EN MATERIA DE FARMACIAS

sabiamos que España contaba aproximadamente con unos diez mil esnorábamos que en materia de espe de aquellas especialidades, que si en mismo orden de su enumeración, tiefarmacéuticas alcanzan en nuestro pais el 80 por 100 de las ventas to-

La demanda no decrece

encuestas sobre la coyuntura, entre el potencial nuevo instaque se vienen realizando tan- lado y la demanda que absorba to por el Ministerio de Indus- el nuevo volumen de oferta. tria como por las Câmaras de Comercio e Industria y otras bre los nuevos potenciales de entidades y organismos, en que la capacidad de producción, siexiste una baja utilización de no indirectas a través de la la capacidad de producción por creación de nuevas empresas falta de demanda. Para el industriales y el número de conjunto de la industria, una nuevos puestos de trabajo. de las últimas encuestas señalaba una infrautilización de aproximadamente el 20 por 100, es decir, que como media general la industria venia trabajando al 80 por 100 de su capacidad total.

La general explicación que se ofrece por los empresarios es la falta de demanda. Pero el porcentaje de utilización de la capacidad productiva es un termino un tanto inconcreto, poco significativo cuando no se conoce la magnitud con la que guarda relación y menos todavia cuando se sabe positivamente que esa magnitud no es estable. A lo largo de cada ejercicio, efectivamente, vemos surgir nuevas instalaciones, bien porque efectivamente responden a nuevas empresas creadas, bien porque suponen ampliaciones de instalaciones de empresas antiguas que se hallan en proce- en relación con 1965. Pero so de expansión. Decir, pues, que las empresas actualmente tienen un grado de infrautilización en torno al 20 por 100 y, en cambio, solamente en una puede equivaler a un grado de tercera parte al término del plena utilización de un año an- tercero. Nadie podria de ello tes si el sistema productivo deducir como consecuencia que ha visto ampliada la capacidad se producia un aumento real en un 20 por 100. Se trataría, menor. Claro que la cosa campues, en ese caso de un fenó- bia en el caso de que el niño menos de anticipación de la fuera niña, pero unicamente a oferta sobre la demanda, que partir de los veinticinco años. suele ser normal en un merca- Aunque bien miradas las codo. Una buena promoción de sas, aun entonces es más bien ventas y de busca de nuevos o un estancamiento, una estabimás amplios mercados reme- lización más que un decrecidiará las cosas. No habra ha- miento.

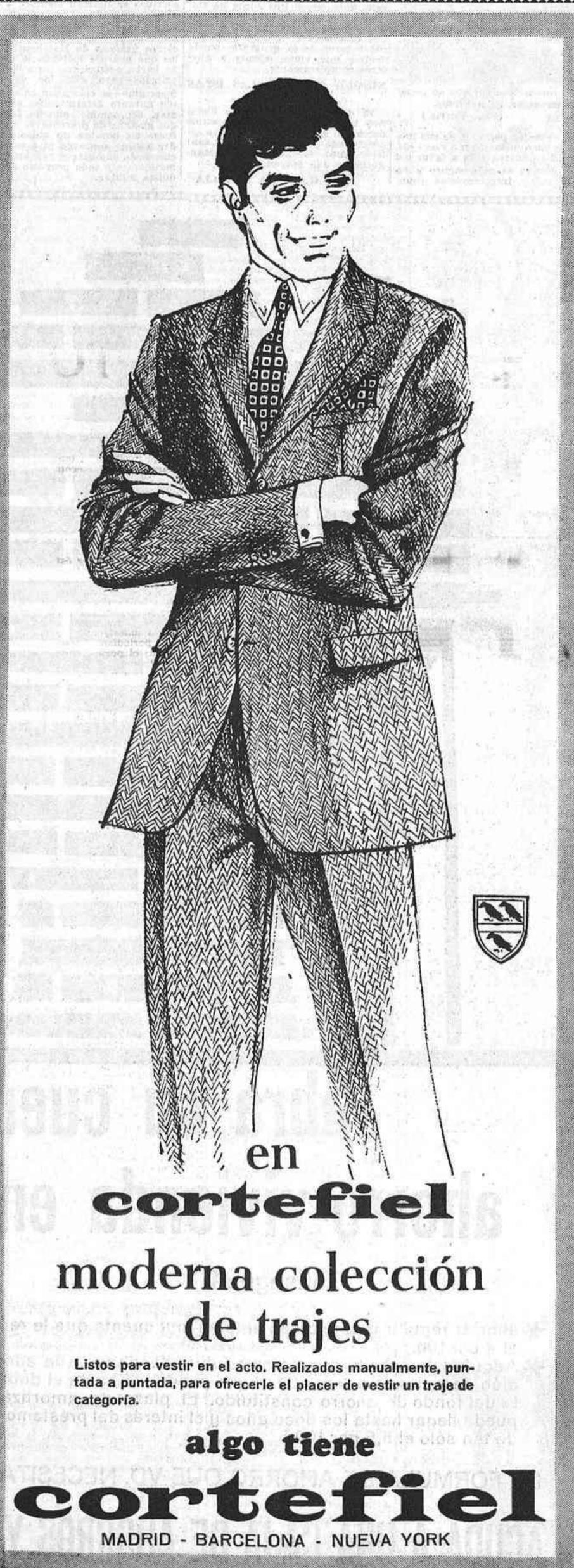
bido, pues, una reducción de

Se insiste en las diferentes la demanda, sino un desfase No tenemos estadísticas so-

Lo que se resiste uno a creer es en esa falta de demanda. Que la demanda general sigue pujante nos lo pone de manifiesto lo que está costando la lucha contra el alca de precios, promovida, según continuamente escuchamos, precisamente porque la demanda presiona su alza.

Ahi tenemos otro claro exponente de la importancia de la demanda española en las cifras de nuestras importaciones: en 1965 gastamos por este concepto 181.120 millones de pesetas; en 1966, el gasto ha ascendido a 215.443 millones. ¿Puede decirse que disminuye la demanda?

Ciertamente que en cifras relativas el crecimiento de 1965 fue del 33,6 por 100 con relación a un año antes y ha sido del 18,9 por 100 en 1966 también un niño de un año al término del siguiente ha aumentado su edad en el doble,



que si sabotajes), y don José Gon-

otros procedimientos ignorados.

paña contará con su propia

na", en Buitrago, que estará lis-

ta para el mes de agosto y funcio-

nará las veinticuatro horas del día,

NINGUN CABLE A LAS ISLAS

BONIN

El director de tráfico de Entel nos ha señalado los pocos sitios

Mary G. SANTA EULALIA

otros completamente.

gareva y Jan Mayen.

Teléfono, radio, cable y satélite son sus vehículos para larga distancia

ESPAÑA E ITALIA TENDRAN UN N UEVO ENLACE PARA EL AÑO 1968

Quizá sólo a cinco pequeños puntos del plan eta no ha llegado nunca un mensaje español



En la sala de tráfico telegráfico internacional semiautomático de Entel, al mismo tiempo que se reciben y remiten los mensajes, se registran todos los textos para su conservación en archivos.

Ciento cinco millones de pala- naciones. En otros tres aspectos sobre el mejor porvenir de sus me- donde no se recuerda que haya si- bras se han cruzado entre españo- deben obedecerse las orientaciones dios de comunicación favoritos. do enviado un cable español y son: les y extranjeros durante 1965, por internacionales: en la calidad, en Don Luis Cáceres vota a favor del islas Bonin Goeku, Deseada, Manmedio de los servicios de teleco- las características técnicas y en cable porque es más seguro y no municación de España; en 1966 la la forma de explotación, que inclu- puede sufrir interferencias (auncifra se incrementó en un 15 por ye los idiomas en uso. 100, y en el presente año parece probable ver superado con creces ese indice de aumento.

COMUNICACION A VOCES

contaban a voces las noticias, y así ra ocupar sus puestos en esta secse iban sabiendo por todo su terri-torio los acontecimientos triviales que hablar en inglés. A pesar de o importantes que afectaban a la esta imposición idiomática, se ha comunidad. Puede suponerse el tiempo que una novedad tardaria en este mundo laboral, como anotáen alcanzar a todas las tribus, por bamos antes. En todo caso, signifino oído que poseyeran los hom- fica unas tres mil pesetas más al bres en aquella lejana edad. mes sobre el sue Luego hubo un adelanto notable fonista corriente.

cuando se supo escribir y los mensajes se llevaban a caballo, de una localidad a otra, a la velocidad de 15 kilômetros por minuto. Las senan y los semiautomáticos con Portams" y las torres de señales, telegrafía visual, punto de partida del sistema de semáforos posterior, marcan otros tantos hitos en la historia del desarrollo de las co- cipales capitales europeas se habrá municaciones, hasta que apareció establecido en el próximo verano. el ferrocarril, que en 1830 alcanzaba 45 kilómetros por hora, y hasta la utilización de la energía eléctrica, que permite transmitir un comunicado de Madrid a Vietnam en un par de horas.

TRES MEDIOS DE COMUNI-CACION

Para el transporte de esos miliones de palabras que intercambiamos con el resto del mundo, contamos los españoles con tres vehículos, teléfono, radio y cable, que nos proporcionan tres entida-des nacionales: la Dirección General de Correos y Telecomunica-ción, la Compañía Telefónica y la Empresa Nacional de Telecomunicaciones, S. A. (Entel).

En el servicio internacional de In Telefónica, en Madrid, trabajan 219 señoritas operadoras, con 17 jefas y vigilantes, según nos cuenta la jefa de esta sección, señorita Maria Teresa Movellan. El número de circuitos internacionales era de 293 en 1966. En lo que va de 1967 han sido ampliados a 346, y con la puesta en servicio de la nueva ruta coaxial San Sebastián-Bayona se establecerán unos doscientos circuitos más este año.

En un principio, aproximadamennuestras relaciones se hacían to-das vía Francia, por ello, quizá, cable de servicio internacional que presta Entel, la mayoría aplastante en el primer cuarto de siglo, esa simpatia mutua que une a las operadoras españolas y a los empleados de telecomunicación de la ticas, sociedades comerciales, imnación vecina, con quienes se cambian saludos y tarjetas postales.

el sistema J. con 12 canales, y, más tarde, la guerra dio un notable im-pulco a la instalación de la pri-mera ruta coaxial Madrid-Barcelona-Perpignan que permitió la co-municación directa con Francia, Alemania, Suiza, Gran Bretaña, Bélgica, Holanda, Suecia, Dina-marca, Austria e Italia y el radioenlace de banda ancha Madrid-Sevilla-Tánger, en 1958.

MAS FACILIDADES CADA DIA Don Luis Terol, subdirector je-fe del Servicio Internacional de la misma compañía, nos ha relatado estos principios de la comunicación telefónica española y nos
participa también el actual proyecto, que se hará realidad en julio
próximo, de la segunda ruta San
Sebastián-Bayona, e u y o principal
destino as reforzes les facilidades

NUEVE DE LA TARDE

Cuando cierran los bancos y establecimientos comerciales comienza la hora de mayor intensidad en
el envio de cables de España hacia el extranjero, la mayoria de
ellos dirigidos a Gran B r e ta ñ a,
Alemania y Estados Unidos. Aquí destino es reforzar las facilidades en las rutas internacionales, y el plan de tender un cable submarino de Barcelona a Pisa, que enla-ce España Italia en 1968 y suministre hasta 480 circuitos. Otro proyecto acariciado es que el cable transatlántico se traiga al sur de España para conectar con la cuenca mediterránea, ahora más desprovista que las zonas norteñas de Europa de estas vias de comunica-

El volumen del tráfico interna-cional es un 1 por 100 del nacional, en cambio la recaudación de éste es solamente el 12 por 100 del anterior. Las tarifas, no obstante, no pueden ser alteradas, ya que estôn fijadas por convenios internacionales y son iguales para todas las

Ha salido para Paris por via aérea el pintor Agustín Segura, donde realizará el retrato de un alto personaje de la politica internacional. Después seguirá a Bruselas para continuar la labor comenzada en la residencia real del Chateau de Argenteuil el pasado otoño.

2009 Ministerio de Cultura

FRANCES E INGLES, LENGUAS OFICIALES

El idioma general para toda Eu-ropa en el francés. Las operado-Dicen que los antiguos galos se ras españolas deben dominarlo pames sobre el sueldo de una tele-

Los últimos adelantos, que nos han hecho aun más locuaces, han sido la inauguración de un servicio automático Barcelona-Perpig-

POCAS CONVERSACIONES FAMILIARES

En 1966, España habia incrementado sus conferencias internacionales, con respecto a 1965, en un 24.1 por 100, y los países que más parte habian tomado en ese alto número de subida fueron Argentina, con un crecimiento en sus comunicaciones con España del 94.5 por 100, y Suecia, con un 58,5 por 100. En cambio. Gibraltar descendió un 1 por 100, en comparación con el año anterior.

La mayoría de las conversacio-nes telefonicas no tienen carácter familiar, sino de negocios. Como una prueba se cita el dato de que la máxima elevación entre las pobla-ciones de Italia se ha centrado. precisamente, en Milan, el motor industrial y comercial de la penín-

En el mismo sentido se han expresado dos hombres expertos, como el ingeniero señor Terol, pero que pertenecen a otra empresa. Entel, y que se llaman don Luis Cáceres, director técnico, y don José González, director de tráfico.

30,000 CLIENTES HABITUALES De los 30.000 clientes habituales y de los muchos transeúntes que portadores, exportadores, etc. Todos estos clientes saben que están Alrededor del 1935 se introdujo relacionados, via radio, con Francia, Suiza, Alemania, Bélgica. Va-ticano, Austria y Gran Bretaña; via cable, también con este último pais y con Italia, en Europa; en el resto del mundo, via radio, con Estados Unidos, Mélico, Cuba, Ar-gentina, Brasil, Perú y Chile; con Estados Unidos, via cable submarino y satélites; vía radio, con Afri-ca occidental española, Canarias-Londres y con 1.500 barcos en al-

INTENSO TRABAJO A LAS NUEVE DE LA TARDE

Alemania y Estados Unidos. Aquí en la central de Madrid se envian y reciben diariamente del orden de los 28.000 a 30.000 cables diarios, gran parte de los cuales se canalizan hacia distintas rutas, y unos tres mil se distribuyen en la capital por medio de una flota de 100

A medianoche decrece el trabajo, porque algunas estaciones cesan de funcionar, y en las primeras horas de la mañana los países de América lanzan sus mensajes a Europa con urgencia y convierten ese tiempo, que parece sólo útil para descansar, en un ajetreado periodo del dia. A España, el país del sur de América que más cables le remite es Venezuela, sin que sea correspondida por nosotros en igual medida.

Dentro de la semana, parece que el lunes es un dia mortecino, como una continuación del domingo; por eso no se reaciona hasta el martes, en lo que a ponerse en relación con el extranjero se refiere, al me-nos. Por esto, los días más agobiados en la sala de envios y recepciones son los martes, miércoles, jueves y viernes. En el conjunto del año se destacan las fechas muy especiales de felicitación, como es la Navidad, el año nuevo y las festividades muy nombradas; por ejemplo, San José.

MAS FUTURO PARA LA COMU-NICACION POR RADIO

Los técnicos aman tanto sus instrumentos que son capaces de organizar una polémica animada, como si se tratara de seguidores de dos equipos contrarios de fútbol,

MILLONES DE PALABRAS CONECTAN ESPAÑA con el EXTRANJERO SORPRESAS Y UTILIDAD DE LAS MOMIAS EGIPCIAS

LA DE TUTANKAMON ES AHORA DE SEXO FEMENINO

Una mano artificial se descubrió hace poco en uno de esos cuerpos tan bien conservados

Respecto a los satélites, el fa- dieciocho años, borraron todo re-"ground station" o "estación terreante sus súbditos como varón.

Ese caso no sería único en la según nos ha dicho el ingeniero historia del antiguo Egipto, pues señor Terol. shepshut, aunque ciertamente no Si es cierto que sostener relacio-nes internacionales de cual quier su condición de mujer, se nes internacionales de cual quier mandó levantar grandes estatuas, clase con el extranjero resulta ca- mandó levantar grandes estatuas, ro, también es verdad que cada vez en las que invariablemente aparees más fácil y más necesario, has- cia con indumentaria masculina. Y pais, que parece una pizca de tie- escribas se refieren siempre a ella rra en medio del mapa, hemos tra- utilizando pronombres masculinos, bado contacto hablado o escrito como si se tratase de un varón. con casi todo el mundo. Muy po- Además, se conservan representacos lugares de la geografía puede ciones gráficas de Hatshepshut en decirse que vivan ajenos a nos- las que aparece luciendo la pequena barba postiza que los soberanos egipcios-pero sólo los de sexo masculino-se colocaban en el mentón durante determinadas ceremonias. En cambio, aquella faraona que gustaba de presentarse como si fuese un hombre no quiso aprender a tirar con arco ni a conducir inesperados, que se efectuó en 1964, teria prima muertos más recientes, con su sabor algo salado, pues in carros de combate y rechazó sistefue el de una mano artificial en resecos por el clima egipcio, pero aduanero se atrevió a probatia la máticamente todo proyecto de conuna momia egipcia de la época de no momificados por los antiguos conclusión fue que pagase, y as a

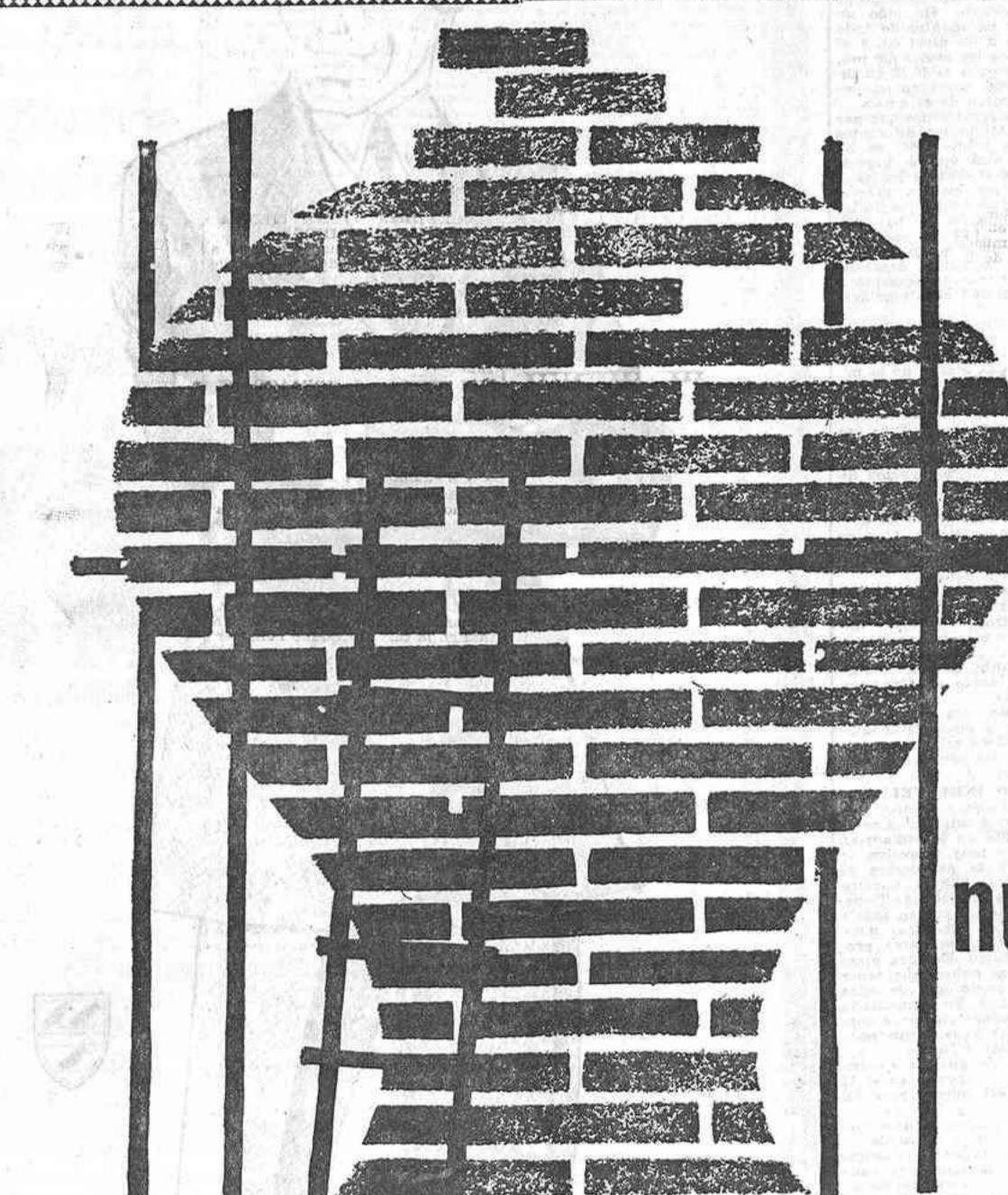
La sorpresa que acaba de darnos En todo caso, el descubrimiento 323 al 30 antes de Jesucristo. Había un solvente egiptólogo asegurando efectuado ahora con relación al estado esa momia en los museos zález se inclina por la radio, que un solvente egiptólogo asegurando que la momia considerada hasta que la momia considerada hasta que la momia considerada hasta tankamón no es la primera sorpretankamón no es la primera so rigirse a donde quiera, como quiera y cuando venga blen; hasta sus deficiencias, las interferencias, son subsanables. Parece que ganará la radio en el mundo del futuro, porque no se ve la manera de tender un cable a las etrellas o a la Luna. La intervención de los satélites y del laser deja en suspenso el debate, abriendo posibilidades aun a otros procedimientos ignorados.

ahora como del faraón Tutankamón no es la primera sorpresa que nos dan esos cuerpos resescos y embetunados. En el año 1869, el entonces príncipe de Gales, que luego reinaria como Eduardo VII, allí se tuvo noticia de aquella se llevó de Egipto treinta momias, que luego distribuyó entre varios museos británicos. A lo largo de casi un siglo fueron tenidas como legó a deducirse, del examen efectuado, que se tratado en un como del faraón Tutankamón no es la primera sorpresa que nos dan esos cuerpos resescos y embetunados. En el año 1869, el entonces príncipe de Gales, que luego reinaria como Eduardo VII, allí se tuvo noticia de aquella mano artificial, sustituta de la mano natural perdida acaso en un accidente. Pero no llegó a deducirse, del examen efectuado, que se tratado l cuerpo de una mujer, agrega un nuevo enigma a la intrigante historia de las célebres pirámides funerarias y de los fascinantes tesoros y misteriosos fascinarios fasc pudo hacer en su corta vida de mo valiosas piezas arqueológicas tase de una auténtica prótesis, de auténticas, hasta que en los prime- un aparato ortopédico usado en vimoso "Early Bird" ("Pájaro del cuerdo externo de aquel monarca. ros días de 1965 el semanario lon- da por quien había sufrido aquella Alba") ha superado las esperan- Y acaso llegaron al extremo de dinense "Sunday Telegraph" hizo mutilación. Parece más probable zas que se tenían en él. Para el próximo lanzamiento, ya anunciado, del "Intelsat II", en abril, España a contará do contará de la contará de mujer. Pero también pudo ocurir por el hijo de la reina Victoria que Tutankamón fuese ciertamen- eran falsas. Lo que aun está por te una fémina que se hizo pasar descubrir es si al príncipe de Ga-les le engañaron en Egipto al hacer tan macabra adquisición o si conocedor de la realidad de la mercancia, fue un bromazo más de aquel divertido y elegante principe.

Por supuesto, aunque se hayan registrado fraudes como el anterior, casi todas las momias egipcias que se conservan en distintos países occidentales datan efectivamente de la época faraónica y han servido para interesantes estudios y para hacer curiosos diagnósticos ta el punto de que desde nuestro en los documentos de la época, los países occidentales datan efectivay para hacer curiosos diagnósticos clinicos retrospectivos. Con los rayos X y con otros medios de exploración se han descubierto roturas y deformaciones de huesos, caries dentales, infecciones, artritis, reumatismo y otras enfermedades que padecieron aquellos hombres y mujeres de hace miles de años. ¿ERA UNA PROTESIS?

POR CORREO CERTIFICADO Cuando dejaron de utilizarse momlas egipcias como remedio rapéutico y como elemento pin elaborar pocimas embrujadas, air tuvieron otra aplicación: la pre-paración de pinturas ocres y pu-das, que se obtenian macerante trozos de momia en aceite de va. Así, en algunas obras plet ricas maestras que hoy admiran en museos o en catedrales, hay superficie residuos de aquellos tiguos cadáveres egipcios o de lo betunes (la palabra momia signi ca betún) con que eran embada Y para concluir recorden

puesto que comenzamos habiano de las sorpresas producidas por la se presentase así más dignamente momias, lo sorprendidos que quedaron algunos aduaneros o fue Son innumerables las momias cionarios postales al descubrir un que han salido de Egipto a lo lar-go de los siglos. Auténticas o fal-sificadas. Pero la mayor parte no de esos viejos cadáveres dentro una maleta. Hace poco, en Ingla viajaron a otros países como curiosidad arqueológica, sino para de las autoridades sanitarias, e discortió scorca de si transportar cadaveres sin permis estilo. Pero ya anteriormente, des-de la época del imperio romano, se empleaban también los trozos cisco Darder y Llimona trajo po de momia egipcia para preparar filtros o bebedizos mágicos. El aumento de la demanda de momias y el insuficiente número de éstas para abastecer al creciente mercado exterior es lo que hizo surgir la picaresca de las falsificaciones, para las que concepto del arancel en aplicable a una momia; mas datos estas para las que concepto del arancel en aplicable a una momia; mas datos estas para las que concepto del arancel en aplicable a una momia; mas datos estas para las que concepto del arancel en aplicable a una momia; mas datos estas para las que concepto del arancel en aplicable a una momia; mas datos estas para las que concepto del arancel en aplicable a una momia; mas datos estas para las que concepto del arancel en aplicable a una momia; mas datos estas para las que concepto del arancel en aplicable a una momia; mas datos en aplicable a una momia; en aplicable a una momia; mas datos en aplicable a una momia; mas dat Uno de los descubrimientos más ra las cuales se utilizaba como ma- su aspecto reseco y correoso, linha



utilice nueva fórmula de allurru-vivigilua

abra su cuenta de ahorro-vivienda en una Caja de ahorros

Conseguirá:

ción de vivienda por cantidad que puede ser hasta el doble de la del fondo de ahorro constituído. El plazo de amortización puede llegar hasta los doce años y el interés del préstamo será de tan sólo el 5,5 por 100.

*Anorrar regular y periódicamente en una cuenta que le rentará el 4 por 100.

Adquirir derecho a un préstamo futuro destinado a la adquisi
Adquirir derecho a un préstamo futuro destinado a la adquisinibilidad.

Solucionar previsoramente para dentro de unos años el problema de la vivienda para sus hijos o lograr para Vd. la vivienda mejor que anhela.

LA FORMULA DE AHORRO QUE VD. NECESITABA

LA FORMULA DE AHORRO QUE VD. ESPERABA

ACUDA A UNA CAJA DE AHORROS Y ABRA SU CUENTA DE AHORRO-VIVIENDA.

CALLAO - RICHMOND Suevia Films DURCAL

ROCIO DURCAL triunfa rotundamente en TERCERA SEMANA

VICENTE PARRA

mejor actriz) Buenos dias Condesita Luis CESA CONDESITA LUIS CESA CONDESITA LUIS CESA CONDESITA LUIS CESA CONDESITA CONDES

con GRACITA MORALES . ANTONIO GARISA

EN EL CINE RICHMOND, SABADOS, A LAS 4,30 "EL MAGO DE LOS SUEÑOS"

del flamenco en Jerez

JEREZ DE LA FRONTERA, 5

(Cifra.)-La catedra de Flamenco-

logia del Ateneo de esta ciudad tie-

ne el proyecto de montar un mu-

seo nacional del flamenco, para el

que ya se están recibiendo impor-

El último donativo ha sido anun-

ciado, desde Nueva York, por el

empresario del concertista Juan

Serrano, quien ha ofrecido dos va-

liosas guitarras que pertenecieron

a Ramón Montoya y a Carmen

Amaya. También ha ofrecido un

En la interesante colección de

Entre las piezas más importan-

tes con que se cuenta hasta ahora

destaca un completisimo archivo

eficacia de la motocicleta en un

Quien desee, pues, un medio rá

pido, cómodo y seguro para circu-

lar con independencia entre el trá-

fico de las ciudades habrá de vol-

ver necesariamente a las dos rue-

das, y de ellas, con privilegio, a la

"scooter", utilizándola en muchos

casos como segundo vehículo para

ciudad, tal como viene sucediendo

del usuario al proporcionarle un

MODELOS 1967

Paralelamente a la presentación

del Jet 200, Labretta presenta pa-

ra la temporada su ya acreditado modelo 150 Special y los nuevos Scooterlinea 125 y 150, de técnica

avanzada, que ofrecen grandes ven-

tajas a conductor y pasajero y estimularán a los incondicionales de

la marca y a los futuros usuarios que en España, al igual que en

otros países europeos, se orientan hacia la utilitaria "scooter" como

mejor y más económico medio de

resolver sus desplazamientos coti-

Con ocasión del acto oficial de presentación en Madrid de sus

nuevos modelos 1967. Lambretta

celebró la VI Convención Nacional

de Concesionarios con una serie de

reuniones de trabajo desarrolladas

en la sede del Edificio Lambretta

de Madrid. Todo hace, pues, pre-

decir un nuevo éxito de mercado

próximo para la marca que tanto

prestigio tiene en nuestro país, y

en beneficio del cada día más em-

que también lo deseamos nosotros

dianos en la ciudad.

brollado tráfico.

cuadro, original de Ruano Llopis.

autógrafos que figurará en este

museo, se conserva una cuartilla

con las únicas líneas que el maes-

tro Azorin dedicó al tema.

Lambretta Locomociones, S. A., | ventaja a un automóvil, y ello sin

acaba de presentar oficialmente su contravenir ninguna disposición de

tantes donaciones.

GALA DE MADRID PANTALLA GIGANTE

Romeo MARGOT FONTEYN RUDOLF NUREYEV Pelicula recomendada por el Club de Conciertos de Festivales de España, con la colaboración de la Asociación de Amigos de la Opera Se despacha para los siete días Autorizada para todos los públicos

SABADOS Y DOMINGOS, a las. 4.30, "EL MAGO de los SUEÑOS"

HORARIO: ADAPTACION SOVIETICA

ministro de Obras Públicas.

PREMIO ESPECIAL EN EL

AUTORIZADA PARA

FESTIVAL DE VENECIA 1960

RECTOR: GRIGORI KOZINTSEV SOVSCOPE

VALENCIA, 5. (Cifra.) - En el | lencia y después actuo un grupo teatro Principal se efectuó esta de Juventudes de la Sección Fe-

cargo de varios niños premiados

mañana la presentación de la fa- menina, que interpretó danzas reilera mayor infantil, la niña Bea- gionales. A continuación se pusietriz Silva de Lapuerta, hija del ron en escena algunos cuadros &

Se inició el acto con un concler- en el concurso de declamación en

MAYORES DE 14 AÑOS SABADOS Y DOMINGOS, A LAS 4,30, CONTINUA EXHIBIENDOSE "EL MAGO DE LOS SUEÑOS"

to de los Pequeños Cantores de Va- lengua valenciana.

AGRICULTURA VISITO Gravemente herida al ser VALENCIA VARIAS OBRAS Y FACTORIAS El agresor, que ha sido detenido, le clavó varias veces una

(Premio nacional a la

TAMBIEN CONVERSO CON LOS REPRESENTANTES DE LA CAMARA SINDICAL AGRARIA

nistro de Agricultura, don Adolfo donde el Instituto de Colonización que se efectúan en la zona del Bapiaz Ambrona, después de oir mi- establecerá el pueblo de Loriguilla, rranquet, en el término de Liria, plaz Ambiento de los merced a in alumbramiento de Luego se trasladó a la masia de Desamparados, inició acompañado aguas que regará 234 hectáreas, el Maimona, donde se instalará el de su séquito, a visita a varias de- ministro recorrió el nuevo pobla-

Tromba de agua sobre Madrid

salvamento del servicio de bomdon Antonio Salas, que ayer esta-ba de servicio. Dos grandes lanchones de aluminio y tres lanchas neumáticas comenzaron a hacer viajes hasta los vehículos y poco a poco fueron rescatando a sus ocupantes. El trabajo duró más de hora y media, puesto que entre los vehículos bloqueados había tres autobuses abarrotados de viajeros. MAS DE DOSCIENTAS LLAMA-

Desde que empezó a descargar la tormenta, en la centralita del Servicio de Bomberos se comenzaron

total, siete coches, incluido el de salvamento, que va provisto de las equipos de buceo, con sus corres-

El agua, que cayó torrencial-mente, dificultó sensiblemente el tráfico rodado y se formaron nu-

VALENCIA, 5. (Cifra).-El mi- la finca de la masia del Conde, inspeccionar los sondeos de agua

EL MINISTRO, EN SUECA SUECA (Valencia), 5. (Cifra.)-El señor Díaz Ambrona llegó a esta localidad a las dos de la tarde. Finalmente, el señor Diaz Ambre

nistro emprendió viaje con dirección a la Albufera.

VALENCIA, 5. (Cifra.) - El señor Díaz Ambrona, de regreso a la capital, recibió a los representantes de la Cámara Oficial Sindical Agraria, con quienes cambió impresiones acerca de los problemas planteados. El ministro les manifestó que el criterio del Gobierno La zona más afectada por la tromba de agua fue la de Legazpi tromba de agua fue la de Legazpi tunados, ya que la lluvia afectó problemas en litigio. Más tarde rescuencia de la rotura de una bómadrid. Hubo sectores de la zona

lesto que el citerio del Gobletio
era favorable a la solución de los problemas en litigio. Más tarde recuencia de la rotura de una bómadrid. Hubo sectores de la zona

Domeño y de la Federación Arro-

Una mujer ha estado a punto de | caron que su estado había mejora-

morir a consecuencia de las gra- do dentro de la gravedad de las Todo parece indicar que la mujer discutió por cuestiones particugarse del traslado de la lesionada al Gran Hospital, iniciaron sus investigaciones para localizar y detener al autor de la agresión, que habia dejado abandonada la nava-

ja junto a la lesionada. Pronto averiguaron que se trata-

Don Antonio Vázquez Guareña,

INCENDIO EN UNA TIENDA DE TEJIDOS Los bomberos acudieron ayer

los géneros almacenados, aunque los daños no han sido aún valo-SE HUNDE EL FORJADO DE

A consecuencia de la rotura de un desagüe se produjo el hundide una vivienda de la calle de la

NIÑO HERIDO AL CAERSE DE UNA VERJA El niño de cuatro años Miguel Angel Díaz Pérez ingresó en el equipo quirúrgico de la calle de Montesa con heridas que fueron calificadas de carácter grave. Resultó herido al caerse de una verja cuando jugaba en el poblado del Gran San Blas, donde habita.

RECIEN CASADA, TRAS EL BANQUETE NUPCIAL, EN ORENSE

ORENSE, 5. (Cifra.) - Ofelia Iglesias Fernández, de veintiún años, y su esposo, Delfin Feljoo Borrajo, de veinticuatro, que acababan de contraer matrimonio y as, las dificultades cada vez más en Nueva York en la División de de accidente al derrapar el auto-Seguridad del Estado, los agentes móvil en que viajaban a causa de amigos del matrimonio que les sufrieron lesiones leves. El accidente ocurrió en el kilómetro 571 de la carretera de Santiago, en un La nueva Lambretta Jet 200, que puente que cruza el río Barbanviene a completar la gama de ve- tiño.

> Tendrá lugar maña-Internacional de Prensa

Mañana marte, dia 7, a las ocho de la tarde, dará una conferencia en el Club Internacional de Prensa el ministro de Justicia, don Antonio Ma-ría de Oriol y Urquijo, sobre el tema "La ley de libertad reli-

dios informativos.

HOY LUNES,

ESTRENO

POR 7 UNICOS DIAS.

EN SESIONES

7 tarde, 10.30 noche

navaja en el pecho, tras una discusión

ves heridas que sufrió al ser apu- heridas. nalada con una navaja de ocho centimetros de hoja por su novio. Se trata de María Luisa Isidora lares con un amigo, al parecer su Abascal Cobo, de treinta y cinco novio, cuando se encontraban paaños, que trabaja como sirvienta seando por la calle de Marqués de en un domicilio de la calle de Em- Jura Real. El guarda de unas bajadores, quien ingresó en el obras que hay por los alrededores Gran Hospital de la Beneficencia oyó la discusión y cuando acudió con varias puñaladas en el pecho al lugar encontró a la mujer teny brazo derecho, una de las cuales dida en el suelo sin conocimiento. le interesa la región precordial. Inmediatamente se dio aviso a los Ayer visitamos a la lesionada, que inspectores de un coche radio pasigue hospitalizada, y nos comuni- trulla, quienes, después de encarmuseo nacional

> ba de Joaquín Sordo Gandarias, que vive en la calle del Parador del Sol, que ha sido detenido y, al parecer, se ha confesado autor de la FALLECE LA VICTIMA DE UN

de setenta años, natural de Fuentes de León (Badajoz), ha muerto en su domicilio de la calle de Santa Teresa, 2, a consecuencia de las heridas que sufrió en un accidente de tráfico. Se da la circunstancia de que la victima sólo presentaba lesiones que fueron calificadas de pronóstico leve. Sin embargo, y cuando ya estaba en su domicilio, debió de sufrir una hemorragia cerebral provocada por el accidente, a consecuencia de la cual falleció.

de Andrés Arteaga, número 8, doncircuito, se habia declarado un incendio. Las llamas afectaron

UN PISO

miento parcial del forjado del piso Luna, número 36. Los bomberos sanearon las partes afectadas y do hundido realizaron los trabajos de apeo de la parte que quedaba

ATROPELLADO POR UN TAXI Don Antonio Torres Segovia, de veintiséis años, resultó gravemente herido al ser atropellado por un taxi en la calle de Conde Penalver. Fue asistido en el equipo quirúrgico, de donde fue trasladado a la clinica de La Paz para quedar hos-

MUERE EN ACCIDENTE UNA

Conferencia del ministro de Justicia sobre "La ley de libertad religiosa en España"

na martes en el Club

giosa en España". Por apremios de última hora posiblemente no lleguen a sus destinatarios las invitaciones a tiempo, pero la Junta de gobierno del Club Internacional de Prensa desea poner en conocimiento que, por medio de esta nota, quedan invitados los representantes de todos los me-

EN LA NUEVA MODA

LA PERSONALIDAD JOVEN

LINEA:

Entallada, abertura en la espalda, muy profunda, ligeramente más larga.

COLOR:

Múltiples mezclillas, en las gamas de gris y marrón

DIBUJOS:

Espigas y rayas.

CALIDADES:

Francias de angorina y estambres.

ESTILO:

A ritmo de juventud. TODAS LAS CREACIONES, AL DIA CON LA MODA



pendencias de su departamento. En | do, y a continuación se trasladó a (Viene de primera página) - | der a las llamadas de la zona. En

beros al mando del jefe de zona lanchas que ya hemos citado y de pondientes dotaciones, trabajaron incansablemente durante toda la tarde para acudir a donde era necesarlo. A media noche la actividad continuaba y aun se recibia

merosos tapones, especialmente en las entradas a Madrid por las carreteras de La Coruña y Anda-Los más desagradablemente al-

a recibir llamadas. Hubo un mo-mento en que las líneas casi llega-ron a estar bloqueadas; tal era la encuentro de fútbol que se celeafluencia de comunicaciones. En braba en el estadio del Manzanatotal, se puede calcular que las res y los de la corrida de toros de anotaciones de las llamadas sobre- la plaza de Vista Alegre. Por su parte, los espectadores de la plaveda del alcantarillado, se produ- norte, a partir de la calle del Conjeron numerosas inundaciones y de de Peñalver, en los que no ca-

pueblo de Marines.

Le acompañaban las autoridades provinciales. Visitó la estación arrocera, recorriendo sus diversas secciones. Aqui impuso las insignias de la encomienda del Mérito Agricola al ingeniero director de la aludida estación, don Gerardo López Campos, y a don Claudio Chaqués, don Ventura Alabau y don Ricardo González, cuyas condecoraciones les fueron recientemente concedidas por el Gobierno. na se trasladó a la factoría de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros, que fue recorrida Sobre las tres de la tarde, el mi-

REGRESO A LA CAPITAL

Esta noche le fue ofrecida al mirotura de desagües.

yó ni una gota, cuando, por el conSe organizó un servicio en cadetrario, la calle de Toledo, por ejemel palacio de la Generalidad por azulejos con retratos de "bailaona, a base de tres autobombas y plo, estaba convertida en un au- las corporaciones municipal y pro- ras" famosas y la mejor discoteca

dos motocompresores, para aten- tentico rio, Lambretta Jet 200, nuevo modelo

para el auténtico aficionado

La nueva "scooter" presentada es la más veloz, potente y de mayor cilindrada del mercado

Los modelos Lambretta 1967: Scoorterlinea 1 25-150 y Special 150, de técnica avanzada, completan la serie de la marca para el año actual



La Policia Municipal se motoriza. Un modelo Jet-200 especialmente preparado para estos servicios que ofrece grandes ventajas. En su versión 150 Special, se utilizará muy pronto en Madrid

2009 Ministerio de Cultura



y gran limpieza. En Francia, pais vecino de ca-racterísticas análogas al nuestro, con mayor cilindrada, capaz, por el indice de vehículos a motor de tanto, de mayores prestaciones. Dodos ruedas es de uno por cada sie-te habitantes; en Inglaterra, la dades, con relaciones muy apropia-

producción anual alcanza la cifra das para obtener óptimos rendimientos. En primera velocidad sude 200,000 unidades. pera pendientes de hasta el 40 por 100, lo que da idea de sus posibi-En recientes ensayos realizados en Barcelona, sobre un recorrido lidades. Como ya es tradicional en urbano de 12 kilómetros, la motolos últimos modelos de Lambretta, cicleta "sacó" veinte minutos de este último posee también freno de disco en la rueda delantera, que es la que normalmente soporta casi toda la acción del frenado. Y como también es tradicional, lleva motor central, que confiere a la máquina una estabilidad sorpren-



técnico de Lambretta Locomociones, S. A.



Garate, el novel y ya famoso delantero del Atlético madrileño, estudiante de ingenieria y deportista auténtico auténtico, escucha interesado las explicaciones que sobre el nuevo modelo Jet-200 le da el director

Mapa geológico de España

La última edición de este mapa contiene la geologia de la Peninsula Ibérica, Islas Baleares y Canarias, a escala de 1 por 1.000.000. Entre las reformas más destacadas figuran las de la zona sur y sur-oeste de Badajoz, Asturias y Galicia; ampliación del coceno en Salamanca. Valladolid y Cataluña. GXIXXIXXIXX

Banco Rural y Mediterráneo

Dividendo activo complementario Sobre el dividendo a cuenta de los resultados del ejercicio repartido en octubre de 1966, se ha acor-dado la distribución de otro di-videndo complementario del 6 por 100, esto es, de 30 pesetas por ac-ción, con impuestos a cargo del accionista, que se hará efectivo a par-tir del dia 1 de marzo próximo en cualquiera de las oficinas del Banco, contra entrega del cupón número 48 de las acciones de la se-rie A y estampillado de los correspondientes extractos de inscripción comprensivos de acciones serie B. Madrid, 17 de febrero de 1967.

Auto-Res en Fallas 1967



TERMINAL DE AUTOBUSES - Fernández Shaw, n.º 1 - Tel. 25166 44 DESPACHOS AUXILIARES PARA BILLETES ANTICIPADOS - Salud, 21 Tels. 221 90 85 - 231 91 62 ■ Drumen, 6 - Teléf. 227 29 24 - Velázquez, 4 - Teléf. 226 42 30 ■ P.º Florida, 1 - Teléf. 247 50 22.

JORNADAS DE EXPORTACION DE BIENES DE EQUIPO

Durante los días 7 y 8 del actual Constructores de Bienes de Equi-mes de marzo se celebrarán en el po (SERCOBE), encuadrado en el domicilio del Sindicato Nacional Sindicato del Metal, ha venido tra-

portación, la financiación de nuesportación, la financiación de nues-tro comercio exterior a través del crédito a la exportación y su se-guro, las exportaciones de buques y maquinaria textil, la asistencia técnica y la exportación, las repre-sentaciones comerciales en el ex-tranjero, las posibilidades para la exportación española de bienes de equipo en diversas áreas geográfi-cas y la ingeniería de consulta en la actividad exportadora, El Servicio Técnico Comercial de

El Servicio Técnico Comercial de Teléfono de "Hoja del Lunes":

222 64 50

del Metal, bajo la presidencia de los ministros secretario general del Movimiento, de Industria y de Comercio, las I Jornadas de Exportación de Bienes de Equipo.

En estas sesiones de trabajo se estudiarán los estimulos a la exportación la financiación de puese.

Banco Hipotecario de España

PAGO DE SEMESTRES Se recuerda a los titulares de Se recuerda a los titulares de préstamos con vencimiento semestral en 28 febrero 1967 que podrán hacer efectivos los recibos correspondientes, sin interés de demora, hasta el próximo dia 20 del actual, inclusive. Se advierte que no se concederá nueva prórroga.

Madrid, 4 de marzo de 1967.-El secretario general, E. Sobejano

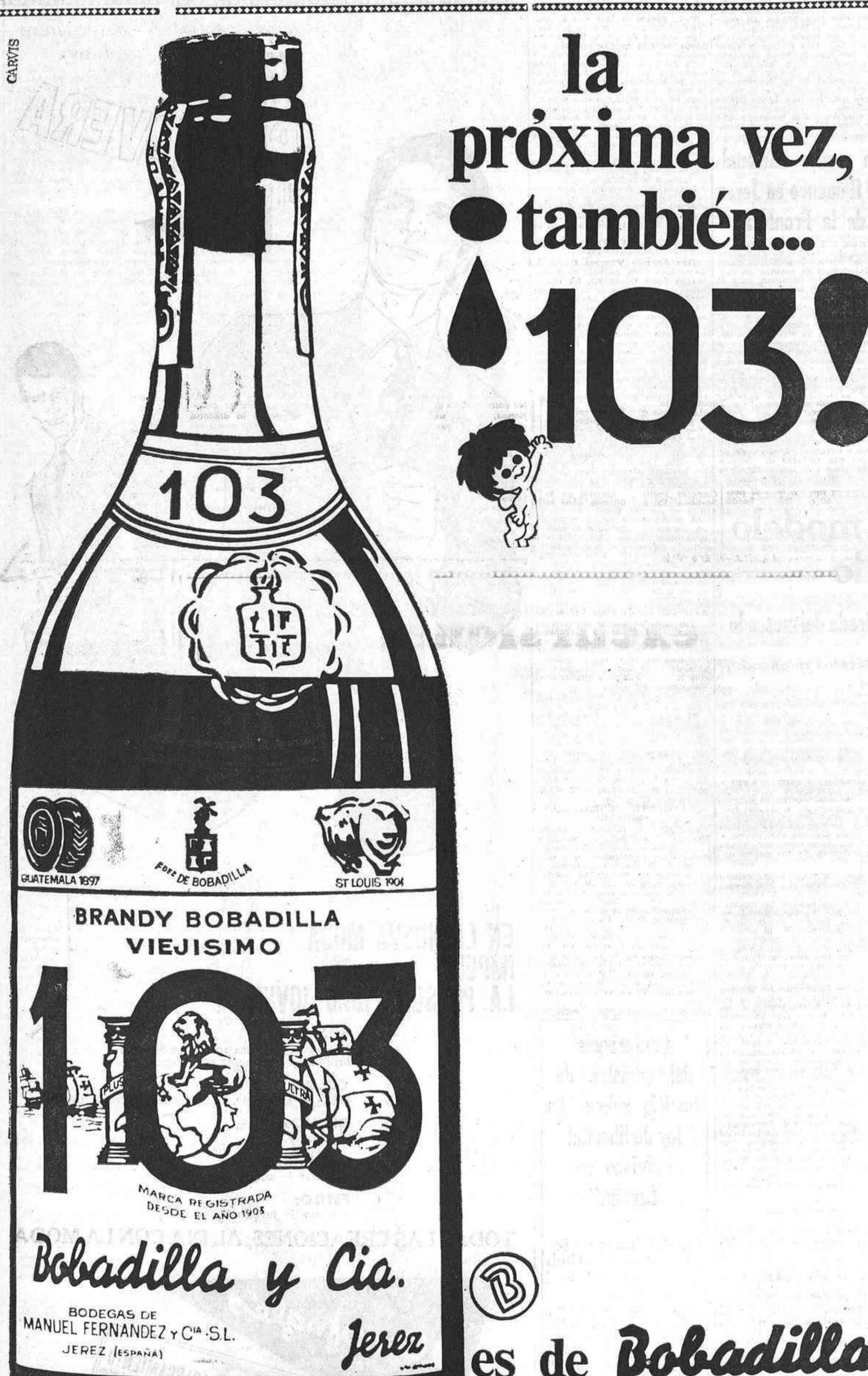
aprobadas de por los fabricantes automoviles nacionales... al mercado comun

ESTO SUPONE:

- Superación de las más rigurosas pruebas realizadas por las marcas mundiales de automóviles, confirmando nuestra técniça a nivel internacional
- Capacidad de producción suficiente para abastecer el mercado nacional y atender las demandas del extraniero
- Costos de producción que permiten ofrecer la más alta calidad al precio más económico del mercado.
- Importante aportación a la Economía nacional por el ahorro de divisas.
- Un paso más para la total nacionalización de la industria del automóvio

| MARCA | MODELO | TIPO DE BUJIA | HOMOLOGACION | |
|-----------|--|--|--|--|
| IM . | 600 600 D 850 1400 A y B 1400 C | F-19 F-23 F-27-L F-15 F-23 F-27-LP61475 E | SEAT - Barcelona FIAT - Turín | |
| BARREIROS | Dodge Dart Simca 100 | F-23-LP F-23-L | BARREIROS - División Chrysler ID División Simos | |
| RENAULT 🔷 | Dauphine, Gordini y Ondine R-4 R-8 R-10 | F-19 F-19 F-23-P F-23-P | F. A. S. A Valladolid REGIE RENAULT - Paris | |
| CITROËN | 2 C. V. | F-23 | CITROEN - Vigo ID París | |
| MORRIS | 1100 | F-23-L* | A U T H I - Pamplona B. M. C Birmingham | |

* EN PROCESO DE HOMOLOGA Firestone



es de Bobadilla



SEMANA DE GRAN EXITO



DIRECTOR ROBERT MULLIGAN

Un hombre fuerte y violento y una mujer dura como la tierra misma, en un idilio apasionante. PARA MAYORES DE 14 AÑOS

U Thant y Kennedy propugnan la suspensión de los bombardeos de Vietnam

EL SENADOR DICE: "LOS COMUNISTAS HAN HECHO UNA OFERTA Y SUGIERO QUE LA ACEPTEMOS"

AYER, LOS AVIONES NORTEAMERICANOS REALIZARON UNO DE LOS MAS INTENSOS ATAQUES

NUEVA YORK, 5. (Efe.)-El se- posición, y ellos me presentaron ayer se consideran de las más ineretario general de las Naciones sus ideas Unidas. U Thant, aseguró esta noche que la guerra en Vietnam "se

tribuiria a la celebración de útiles fusos". conversaciones". Añadió, sin embargo, que esto

no era más que un punto de vista personal sobre la situación y no era el resultado de las conversaciones mantenidas en Rangún con dos altos emisarios del Gobierno norvietnamita, "que se encontraban alli por casualidad".

Refiriéndose seguidamente a su entrevista con estos dos dirigentes comunistas. U Thant manifestó en un breve discurso leido ante los numerosos periodistas que fueron a recibirle al aeropuerto neoyorquino, que durante estas conversaciones "intercambió puntos de vista sobre la situación en Viet-

Vista mar y pinares, Ascensores gubida y bajada. Calor negro, Teléfono porteria

ESTRENAR, LLAVES EN MANO

FACILIDADES Teléfonos Madrid:

255 88 07, 255 80 62 y 243 73 84 Deléfono Alicante: 21 20 61

***************** AUTOMOVILES

Aston Martin, elegir. Mini-Walker, estrenar, TVR (MGB), estrenar. Flat Moretti, semiestrenar. Lancia Flavia, coupé. Lancia Fulvia, semiestrenar. Saab Sport Morris 850 rubia. Sunbeam Alpine, impecable, Nardi 1.000, seminuevo. Mercedes 220, 95.000 pesetas,

Cadillac 1956, 60.000 pesetas. AUTOMOVILES ESTRENAR VA-RIAS MARCAS. ESPECIALES DE IMPORTACION, ENTREGA IN-MEDIATA

Facilidades: hasta veinticuatro

Admitimos automóviles para su venta, 4 por 100, sin más gastos ALQUILER

SEAT 1.500, SEAT 600-D, RE-NAULT, ONDINE nuevos Teléfonos 276 79 85 y 275 48 16 GARAJE SERRANO. Serrano, 98

GANEN DINERO



8.000 a 12.000 pesetas mensuales

cultivando CHAMPINONES en su casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción. Plda informes a PRODUCTOS ALBA. Calle Enamorados, 23. BARCELONA-13

2009 Ministerio de Cultura

Poco antes de salir de Londres las lluvias monzónicas. Las opera--en donde hizo escala para entre- raciones se limitaron a objetivos gará y será muy sangrienta" vistarse con el ministro de Asun- de la parte sur de Vietnam del si los Estados Unidos se niegan a tos Exteriores, George Brown-, el Norte. los bombardeos sobre secretario general de las Naciones Unidas había puesto de relieve nes de exploración hallaron en un Vietnam del Norte.

A su llegada al aeropuerto inde Londres, U Thant dijo que conde Londres, U Thant dij que el cese de las incursiones aé- ayudado "a poner en claro algu- estaban gravemente heridos y han

> EL SENADOR KENNEDY INSISTE

NUEVA YORK, 5. (Efe.) - El senador Robert F. Kennedy, en respuesta a las críticas hechas por el secretario de Estado y otros políticos a su discurso sobre Vietnam ha insistido en sus puntos de vista y especialmente en la necesidad de que se suspendan los bombardeos de Vietnam del Norte.

Kennedy ha rechazado las afirmaciones que han sido hechas en el sentido de que su proposición no contenia nada nuevo. Según él, la situación ha cambiado dramáticamente y ello daria a una nue muminimi in internativamente y va pausa un significado diferente nam. Yo les expliqué cual era mi al que pudieron tener las anterio-

El senador por Nueva York recordó especialmente que el primer ministro soviético, durante su reciente visita a Londres, hizo una oferta para ayudar a que se celebrasen negociaciones a cambio de una suspensión de los bombardeos norteamericanos.

"Esto es un ingrediente vitalmente importante. Yo no estoy proponiendo que hagamos lo que ya hemos hecho anteriormente. Lo que ocurre es que la situación ha cambiado dramáticamente. Ellos (los comunistas) han hecho una oferta y yo sugiero que la acep-

Por su parte, el senador Edward F. Kennedy, hermano de Robert v miembro del senado por Massachusetts, ha respaldado las propuestas hechas por su hermano en el curso de una reunión demócrata celebrada en Boston. "Es hora de hablar, hora de paz". afirmó Edward Kennedy.

FUERTE BOMBARDEO SOBRE VIETNAM DEL NORTE SAIGON, 5. (Efe.)-La aviación americana, aprovechando claros en el cielo, ha efectuado 110 misiones de bombardeo contra Vietnam del

Norte. Las operaciones realizadas I JORNADAS DE EXPORTACION DE **BIENES DE EQUIPO**

Durante los dias 7 y 8 de marzo se celebrarán en el Sindicato Nacional del Metal, Ferraz, 44, las I JORNADAS DE EXPORTA-CION DE BIENES DE EQUIPO, bajo la presidencia de los ministros secretario general del Movimiento, de Industria y de Comercio, excelentísimos señores don José Solis Ruiz, don Gregorio López Bravo y don Faustino Garcia Mon-

> Durante las Jornadas, organizadas por el Servicio Técnico Comercial de Constructores de Bienes de Equipo (S. E. R. C. O. B. E.), im-portantes personalidades de la In-dustria, de la Administración y de la Organización Sindical desarro-

100.000 PESETAS PESETAS AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

> Información y venta: CALLE ELIPA, 5 EGUARAS

TEXAL DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPE

Llamase a concurso de ofertas para la venta del antiguo palacio de Argüeso, situado en la calle Fernando el Santo, 11, edificado en un terrore.

La base fijada es de CUARENTA Y CINCO MILLONES DE PESETAS, con todo lo edificado "ad corpus", advirtiéndose que la operación. speración se hará ad-referendum del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina.

Las ofertas serán entregadas, contra recibo, en sobre cerrado, lacrado y sellado antes de las 12 horas del día 16 de los corrientes, en la seda de la Castellana, 63. en la sede de la Embajada argentina, paseo de la Castellana, 63. institución acompañandose cada oferta con pagaré avalado por institución institución bancaria por un importe no inferior al 1 por 100 del total de la oferta en garantia del mantenimiento de la misma por hoventa días, procediendose el día mencionado a la apertura de los sobras el día mencionado a la apertura de los sobres en presencia de los interesados que asi lo descen. La propiedad puede ser visitada todos los días de 9 a 14 y de

SE ESTREL BRASILEÑO EN MONROVIA

Confundido por la niebla fue a chocar con unas casas

Parece que el número de muertos se eleva a 67

sileña Varig, que llevaba a bordo nas, añadió el piloto. puerto de esta capital.

El aparato realizaba el viaje Tropas survietnamitas en misio-Beirut-Río de Janeiro, via Roma, El accidente, ocurrido a unos cincuenta y dos kilómetros de Monrovia, se produjo cuando se habían dado ya instrucciones al avión para aterrizar. Cuando se aproximaba a la pista y estaba como a un que el cese de la re-reas sobre Vietnam del Norte con-reas sobre Vietnam del Norte con-reas sobre Vietnam del Norte con-reas sobre Vietnam del Norte con-fusos". produjo una explosión sorda. ron a los prisioneros al aproximar-

El DC-8 se estrelló en un pueblo, destrozando dos casas y ocasionando la muerte a cinco de sus ocupantes. Poco después se incendió en el patio de una iglesia. No se había recibido indicación

alguna de que hubiese nada anormal a bordo. "No tengo idea de lo que ha ocurrido", ha dicho el director del

ricanas se anunciaban oficialmen-De fuente del aeropuerto de Beirut se ha dicho que el avión salió radas o altas, dándose a fin de sede aquel aeropuerto con 19 pasamana el número total de muertos jeros a bordo: cuatro brasileños, un francés, un español, un danés y 12 libaneses, de los cuales, dos

dejaron el avión en Roma. En Roma, el portavoz de la Varig señaló que toan unos 15 italianos en el avión en el momento de el doctor Mossaden eligió vivir en

ESPESA NIEBLA CUBRIA EL

AEROPUERTO MONROVIA, 5. (Efe-Reuter.)-En el accidente del avión DC-8

brasileño han muerto 66 ó 67 personas de las 90 que iban a bordo del aparato, según ha declarado el dedicó al estudio de la medicina, El piloto del avión ha declarado ca de su apogeo politico desarrolló

que una espesa capa de niebla le una especie de histrionismo que impidió la visibilidad cuando se explicaba sus crisis de llanto en el aproximaba a la pista de aterriza- Parlamento.

MONROVIA, 4. (Efe-Reuter.) - , je. El cuatrimotor llevaba 71 pasa-Un avión DC-8 de la empresa bra- jeros y una tripulación de 19 perso-

90 personas, se ha estrellado a pri- Entre los supervivientes hay un meras horas de hoy cerca del aero- niño de meses y toda la tripulación, a excepción del mecánico de

Los restos de los motores y las alas están esparcidos en un radio de unos 100 metros, pero el fuselaje del avión está intacto.

Mossadeg

(Viene de primera página) encontraba en la cárcel, condenado a tres años de prisión por trai-

Otro encarcelamiento que tuvo que sufrir anteriormente, de cuaro años, en una celda subterránea, había quebrantado su salud. En 1956, el ex primer ministro y excentrico nacionalista fue puesto en libertad v se retiró a sus posesiones, situadas al oeste de la capital, en situación de detención domiciliaria. Hace anos que estas restriccio nes habian sido levantadas, perc

"ocupada reclusión", dedicando su tiempo a los cuidados que requeria su granja, en la que introdujo nueva y moderna maquinaria. El mismo conducia su propio tractor. Mossadeq era doctor en Leyes Ciencias Politicas. Estudió en la Sorbona. En sus últimos años se hasta su fallecimiento. En la épo-

HOMBRES COSAS PAISES

A lo largo de los casi 7.000 kilómetros de frontera que separan a la Unión Soviética de la China roja existe una especie de guerra de nervios y de ambos lados han llegado recientemente informes de actividades o preparativos militares, de los que se ocupaba recientemente la revista "News Week".

Los chinos, según fuentes soviéticas, han evacuado a miles de personas de los puntos más comprometidos. Además han sembrado los lugares accesibles de centenares de campos de minas, construido nuevos puntos defensivos y desplegado tronas, unos 600.000 hombres, en las zonas de mayor valor estratégico de la frontera. Por su parte, los rusos no han permanecido inactivos. A finales del año pasado, el ministro chino de Asuntos Exteriores, Chen Yi, acusó amargamente a Moscú de haber agregado otras trece divisiones a las va encargadas de la vigilancia de sus fronteras orientales. En total, según los cálculos más dignos de confianza, suman unas cuarenta divisiones las que Rusia tiene alli dispuestas. Como medida suplementaria de precaución, han entrenado a la juventud o "konsomol" de Extremo Oriente, formando con ella unidades auxiliares de defensa fronterizas "Uno de los pocos occidentales que han podido contemplar las fortificaciones soviéticas de la frontera-escribe la mencionada revista "News

EXPOSICION MUNDIAL

DE MONTREAL

EXPO'67

15 días de viaje

en avión, estancias, visitas, etc.

Salidas: Mayo: 17, 24 y 31

Desde 30.097 Pts.

Solicite folletos detallados

Transporte, ida y vuelta,

Guerra de nervios a lo largo de 7.000 kilómetros de frontera chino-soviética

Sinkiang - capital del uranio chino la región más explosiva

Week"-dice que le recuerdan la linea Maginot."

RAICES HISTORICAS Aunque ahora esta tensión esté relacionada con la creciente enemistad que existe entre Moscu y Pekin, la verdad es que la intranquilidad fronteriza chino-rusa tiene antiguas y profundas raices históricas y ha solido ser un hecho casi permanente desde que los primeros colonos iniciaron su avance desde Europa hacia

Oriente. El primer choque entre soldados chinos y rusos ocurrió hace trescientos años en la región del Amur. A mediados del siglo XIX, cuando la Rusia zarista, para compensar sus desastres en las guerras de Crimea y los Balcanes, dio nuevo ritmo a su penetración en Asia, arrebató al celeste imperio vastas extensiones de terreno hasta redondear su imperio asiático en las costas del Pacifico. Las conquistas rusas fueron subsiquientemente confirmadas en una serie de tratados impuestos por la diplomacia rusa sobre la dinastia manchú, que entraba en su período de mayor debilidad, precursor de la caida final. En el ánimo de los chinos persistió un resentimiento latente, que aumentó ya en este siglo con el asunto de Mongolia ex-Mongolia exterior permane-

ció bajo la soberania china hasta el año 1915, en que, aprovechando el desbarajuste rei-

nante en la China propia, de claró su independencia. Algún tiempo después, el llamado gobierno del pueblo solicitó la ayuda de Moscú, y en 1924 fue proclamada la República Popular de Mongolia, estado hoy casi enteramente dependiente de la Unión Soviética y en realidad el primer satélite. La vieja capital, Urga, fue rebautizada con el nombre de Ulan

En los primeros años del régimen comunista, en China se acalló, por obvias razones nolíticas, aquel resentimiento antirruso, pero hacia 1960, al empezar a deteriorarse las relaciones entre los dos países, resurgió con nuevo impetu. El propio Mao Tse Tung explicó rotundamente en uno de sus tronitonantes discursos que las reclamaciones chinas de "los territorios perdidos" constituían el centro de la disputa entre Pekin y Moscu y añadió con aire tenebroso: "Nosotros no hemos pasado todavia la

LA IMPORTANCIA DE SIN-KIANG

La zona potencialmente más explosiva en la extensa frontera chino-soviética es Sinkiang, región por la que cruza la histórica ruta de la seda, la que empleaban las caravanas que hacian en tiempos remotos el comercio entre China y Europa, Sinkiang es hoy más importante para el estado chino de lo que fue antaño, pues encierra la mayor fuente de uranio de que disponen los chinos y posee grandes reservas de petróleo y minerales, en su mayoria inex-

Se da en la extensa región

plotados hasta ahora.

una circunstancia que complica las cosas para los chinos y es que el núcleo principal de la población está formado por tribus turcomanas-nighurs, kazakhs y kirghises-, que tienen más lazos raciales y culturales con las tribus que al otro lado de la frontera viven en las repúblicas soviéticas Kazakhstan y Kirghizia que con sus dominadores chinos. Medio millón de kazakhs y unos tres millones de uighurs residen en Sinkiang, y desde tiempo atras, los soviéticos han tratado de explotar su sentido racial y de ayudarles en la conservación de su identidad, todo ello con el fin de que estrechen los lazos con 's hermanos de raza que viven en la U. R. S. S. Para responder a estas maniobras, ya hace años que los chinos impusieron restricciones de tipo cultural sobre las tribus, persiguieron a los pocos intelectuales que habia y enviaron a miles de personas a campos de trabajo o -segun informaciones rusaslos eliminaron. Símultáneamente, Pekin desplegó una serie de medidas para imponer la influencia china, valiéndose del procedimiento más drástico. Además de encerrar en campos de trabajo a los más significados personajes kazakhs y uighurs, ha estimulado la inmigración china, de forma que en diez años los habitantes propiamente chinos de Sinkiang han pasado de 300.000 a cuatro millones.

LA FRAGATA «JUAN SEBASTIAN ELGANO» LLEGA A BAHIA BLANCA

BAHIA BLANCA (Argentina), 5. (Efe.)-Ayer arribó a la base naval de Puerto Belgrano, en visita oficial de cinco días, el buque es-cuela "Juan Sebastián Elcano".

El comandante, jefes, oficiales, guardiamarinas y tripulantes recibieron los honores reglamentarios, y unos treinta minutos después, el capitán Gil de Sola Caballero dio comienzo a diversas visitas proto-

Mientras tanto, los guardiamarinas recorieron los distintos centros de instrucción que funcionan en Puerto Belgrano y los talleres de a misma base.

A su vez, el personal subalterno de la nave hispana se trasladó a la base Baterias, donde tiene su asiento la fuerza de Infanteria de Marina número 2.

Por la tarde, los oficiales de la fragata "Juan Sebastian Elcano" rindieron homenaje al almirante Guillermo Brown ante el monumento erigido a la memoria del héroe naval en el barrio de Punta

Hoy está anunciada la visita a la fragata del embajador de España, José Maria Alfaro.

excursiones

Semana Santa y Primavera

AUTOCAR

te, pero sin lluvias. Por los altos niveles de la atmósfera, entre Azores y Canarias, quedó ais-lada una bolsa de aire frío con FALLAS DE VALENCIA rémien de inestabilidad y aguaceros por nuestras provincias 4 días - Salida: Marzo 16 africanas. Esta zona de bajas presiones "emparedada" entre dos Desde 2.275 Pts. anticiciones, uno atlántico y otro FALLAS Y mediterráneo, metia en España aire muy templado y algo húme-SEMANA SANTA EN BENIDORM 8 días - Salida: Marzo 19 Desde 3.250 Pts. SEMANA

do, de carácter subtropical, con nubosidad abundante por Andalucía y Centro, pero de efectos inofensivos en cuanto a lluvias se refiere. Esta corriente del Sur hizo subir notablemente la temperatura, con máximas del orden de los 20 a 25 grados en gran parte de España, lo que constituye un umbral térmico de avanzada primavera. Ayer domingo llovió generosamente por el bajo Gua-dalquivir, recogiéndose precipita-ciones del orden de 20 litros por metro cuadrado en Sevilla. En Madrid hubo chaparrones aislados, con acompañamiento de

tensas desde que se presentaron

se las tropas gubernamentales.

INFORMACION SOBRE BAJAS

SAIGON, 5. (Efe-Reuter.) - El

mando americano ha anunciado

hoy que, a partir de ahora, se fa-

cilitará a la prensa el número de

soldados americanos muertos en

Hasta ahora las bajas norteame-

te calificándolas de ligeras, mode-

Liempo inseguro;

temperaturas

BOLETIN METEOROLOGI-

CO. - Durante el dia de aver

llovió en la mayor parte de la

Peninsula y Canarias. Las can-

tidades de agua recogidas osci-

laron de 12 litros por metro

cuadrado en Galicia y cuença

del Duero a los 20 litros en el

Cantábrico. En Santander se

midieron 33 litros, y en Sevilla,

27. En puntos del centro, los

aguaceros tuvieron carácter

tormentoso. Las temperaturas

no experimentaron cambios no-

TEMPERATURAS EXTRE-

MAS.-Máxima, de 21 grados,

en Lérida y Murcia. Minima,

de cinco grados, en Albacete.

Madrid: máxima, de 17,4 gra-

dos, a las 14,30 horas, y mini-

ma, de 9.4 grados, a las 7,30 ho-

RETROSPECTIVA METEO.

ROLOGICA.—En esta pasada se-mana han predominado las tem-

peraturas agradables, más bien altas, y la nubosidad abundan-

acción, así como los heridos.

y heridos.

PRONOSTICO.-La perturbación que en los mapas del tiempo aparece en la zona del golfo de Cádiz tiende a trasladarse hacia Baleares, con régimen de chubascos aislados e incluso alguna tormenta. Detrás de ella se rejuerzan altas presiones entre Azores y las costas portuguesas. Los sistemas nubosos del Atlántico discurren ahora por latitudes más bajas, entre 'os paralelos 40° Norte y 45° Norte, y esperamos que a lo largo de de la semana que hoy empieza afecten en forma pasajera—al-ternando con mejorías transitorias-a Galicia, Cantábrico, Duero y puntos del centro y alto Ebro. Por Andalucia y Levante tendrán tiempo más estable, cálido y soleado. Por Cataluña y Baleares, el tiempo orá inseguro, pero más

En resumen, predominio de los vientos del suroeste y poniente para toda la vertiente atlántica, lo que se traducirá en un ambiente suave y nu-

bueno que malo.

Nos vamos metiendo asi, paso a paso, en normas de primavera, que posteriormente pueden ser cortadas con algún retroceso al frio. Buen tiempo en general para el campo y la ganaderia, con dias muy apropiados para la sementera de los cereales de ciclo corto, ya que hay buen tempero en los suelos y el tiempo acompaña en cuanto a buena temperatura y ambiente suave.

GARCIA DE PEDRAZA

SANTA ITALIA 12 días - Salida: Marzo 18 Desde 11.400 Pts.

SEVILLA 7 días - Salida: Marzo 19 Desde 3.950 Pts. 7 días - Salida: Marzo 20 Desde 4.750 Pts. PORTUGAL 6 días - Salida: Marzo 21 Desde 4.500 Pts. ANDORRA Y LOURDES 5 dfas - Sallda: Marzo 22

Desde 3.500 Pts. BENIDORM 5 días - Salida: Marzo 22 Desde 2.100 Pts. COSTA DEL SOL

5 días - Salida: Marzo 22

Desde 2.950 Pts.

Desde 1.900 Pts. CORPUS EN BENIDORM 5 días - Salida: Mayo 24 Desde 2.300 Pts. SALAMANCA, VALLADOLID Y ZAMORA 5 días - Salida: Marzo 23 Desde 2.600 Pts. **GUADALUPE-**EXTREMADURA 4 días - Salida: Marzo 23 Desde 2.950 Pts. JUEVES Y

CUENCA Y C. ENCANTADA 490 Pts.

MALLORCA 5 días - Salida: Marzo 22 Desde 3.350 Pts. CANARIAS 6 días - Salida: Marzo 22 Desde 7.150 Pts.

Información a inscripciones:

Carrera San Jerónimo, 34 Tel. 231 18 00 Avenida José Antonio, 59 Tel. 248 94 08

En cualquier población de Europa podemos facilitarle el Alquiler de Coches sin conductor

llarán en tres sesiones interesantes temas relacionados con el sector truenos y relámpagos. exportador de bienes de equipo, sus perspectivas de expansión, sus pro-blemas y posibles soluciones. La sesión inaugural se celebrará a las 17 horas del día 7. **VENTA DE PISOS** 3-4 habitaciones, terraza, ascensores, zonas ajardinadas, magnificas comunicaciones ENTRADA DESDE 30.000 A PRECIO TOTAL, 350.000 A 550.000

La Embajada de la República Argentina llama a licitación pública

un terreno cuya superficie total es de 1.333 m², con un frente de 26,70 m2 a la mencionada calle.

La forma de pago será al contado por el total, o bien con un garantia a la contado y el resto a un plazo de treinta meses, con garantia e interés bancario corriente.

Marsans

VIERNES SANTO EN VALLADOLID 1 día - Salida: Marzo 24 490 Pts.

FERIA DE SEVILLA 4 días - Salida: Abril 17 Desde 2.800 Pts. 7 días - Salida: Abril 18 Desde 4.400 Pts. FIESTAS DE

OBRERO BENIDORM 3 días - Salida: Abril 29 Desde 1.400 Pts. CORPUS EN GRANADA

3 días - Salida: Mayo 24

VIERNES SANTO 1 día - Salidas: Marzo 23 y 24

AVION

PLACA DE ORO AL MERITO TURISTICO

"ganan"

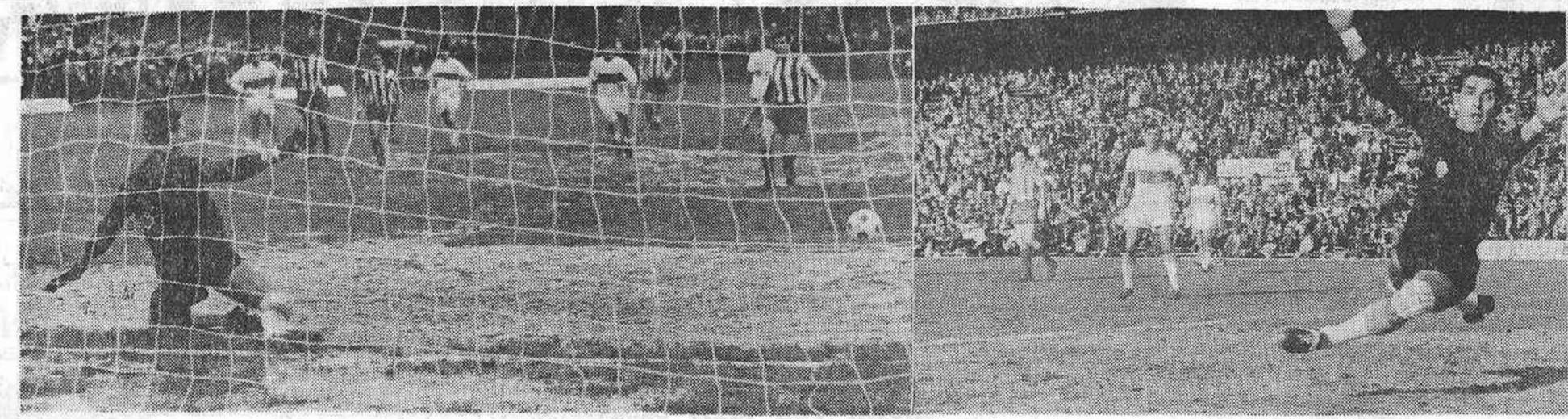
108

que

beben

PRIMERO, SOL Y SIESTA; LUEGO, TRUENOS, LLUVIA Y CORAJE

siempre EL ATLETICO LLEGO A TIEMPO



Después, cuando el penalty, el campo parecía San Mamés. Antes, cuando el 1-0, de Luis, el campo parecía Sevilla... en seco. En la primera foto, Pazos va al lado contrario del que sería camino del disparo seco del propio Luis; en la segunda, el propio Pazos llega tarde-o no llega-a atajar el cabezazo que abria el marcador. (Fotos Europa Press.)

A FALTA DE UN CUARTO DE HORA, EL ELCHE LE DIO EL SUSTO

FINALMENTE, LA GOLEADA DEL 5-2

hasta el descanso.

Tras de la calma, la tempestad

El partido de ayer, en el medio lleno habitual de las jornadas del Manzanares, tuvo cara y cruz en todo. Un equipo necesitado de puntos y otro al que no le hacen falta ya para casi nada, si no es rendirse en la lucha por el improbable segundo puesto en la Liga. El Elche, que anunciaba intentos desesperados, y el Atlético, que pensaba en ganar cómodamente por simple honrilla. Un entrenador brasileño frente a otro entrenador brasileño y un "numerador" común en ambos, el nombre de pila. Sol, buena tarde, primavera auténtica, gabardinas olvidadas casi entre la naftalina y luego un tormentón escandaloso y un barrizal salpicado de lagunas. Cuando lo del sol, el Atlético sacó ventaja, porque en la siesta de los veintidos-mejor, de los veinticinco, incluidos el debutante en Madrid señor Herrero y "sus muchachos"-buscó más y mejor la meta de lo que lo hizo el Elche. Luego del descanso, cuando lo del agua, los truenos y los relámpagos, el campeón de Liga seguía en su siesta y perdió su ventaja en menos de media hora. Menos mal que entonces le funcionó el despertador. El susto de un positivo que estaban metiendo los ilicitanos en la maleta,

Y el campeón se despertó a tiempo. "CRITERIO" DE IDA Y VUELTA

El partido, salvo la emoción de aquel desperezarse de los rojiblancos con el 2-2 y la respiración cortada, fue soso, lento, pesadisimo, malo. Y si la lluvia-la seca-del marcador arregló algo el ambiente, porque los goles siguen gustándole en el fútbol a todo el mundo, tenemos que decir en seguida que ayer llovió demasiado en las redes del sufrido nuevo estadio madrileño. En la de allá y en la de acá. Excelente el 1-0, aparte la pasividad de los defensores levantinos en el balón bombeado por Adelardo y la lentitud de Pazos en el "cantado" cabezazo de Luis, Pero regalo arbitral en el 2-0 que Urtiaga, hecho una estatua del susto, remató cuandohablaba con Pazos sobre la guerra del Vietnam o vaya usted a saber sobre qué. En el instante de disparar Luis de lejos, ya había

ATENCION A LA COPAS Y un consejo de JOSELE: [ATENCION AL PLATO!

Coma, pero seguro, en

CASA FELIX (San Roque, 4)

TORRES BERMEJAS

presenta

LA PAQUERA

la casa

Sigue el éxito de PORRINA DE BADAJOZ,

CARLITOS FERNANDEZ y la colaboración

especial de BAMBINO

y el gran cuadro flamenco de

CON EXITO BRILLANTE

tarde, Iglesias o Calleja-no pudimos verlo claro a pesar de nuestra gimnasia de cuello entre los "tifosos" que nos tenían de pie todo el segundo tiempo-"remataban" excelentemente, dicho sea con todo respeto, un balon que Llompart había querido llevar a la red madrileña. Era el 2-2. El del susto, El que dio la señal de un invisible corneta para la orden de marcha en el campeón a los veintisiete presión-desdibujada e inadmisiminutos. Y llego la goleada. EL DESMELENAMIENTO ble-del Elche.

fuera de juego. No vale que luego el señor Herrero-; hay o no hay

problema arbitral?—señalase su propio tobillo para aludir a un tobillo del Elche que deshiciese la falsa posición de Urtiaga, El propio señor Herrero—y, de pronto, por qué a los árbitros de criterio unificado se les llama señores y a los pobres futbolistas a secas por el nombre, el apellido o el apodo?—, el propio señor He-

rrero, digo, que puede que sea, como catalán, hasta vecino del señor

Vilá Reyes, señaló acaso la invalidez del remate y sufrió lego las

dos sucesivas eleadas de achuchones de atléticos y de ilicitanos por

si no era gol o por si era el gol que acabó siendo. En suma,

aquel 2-0, excesivo al remate de la siesta con sol en el Manzanares

GOLAZO Y REGALO

venir a cero del Dalymount Park ante el Eire. Y cuando ya llovia

sobre mojado en plena tormenta y ya estábamos de pie, desprecian-

do los magnificos asientos de la lateral porque había "tifus" hasta

en los pasillos, y no hubo quien arreglase aquello. Vavá, el de Du-blin, marcó un golazo de los de antes de la guerra que hizo inútil

la palomita de San Roman. Y como Collar y algún otro colchonero

seguian sin "salir", el Elche acusó la filipica de su don Otto en

el descanso y se estiró algo sobre los charcos. Iglesias les dio un

susto a San Roman y al hombre del marcador, y pocos minutos más

Después "salió" Vavá, aquel descubrimiento de Balmanya para

Cosa de minutos. Media hora, golpe franco prodigioso de Luis junto al poste. Imparable hasta para un Pazos mejor que el de ayer tarde. Dos minutos más, Glaría, si vimos bien entre los cogotes de las filas de delante, a la media vuelta, enganchó un soberbio chupinazo que fue a darles el manido beso a las redes del gallego. Y apenas un poco más adelante, Canós se empeño en "conseguir" el penalty que andaba buscando Jones metiéndose varias veces con alma y sin suerte. Y alli, Herrero, el que creo que es de Barcelona como el vicepresidente españolista, no dudó. Luis se encargó de amagar a un lado, disparar al otro y hacerle luego señas a Pazos

con el indice en un pómulo: "Vista, Manolo". Ya no quedaba sino esperar algún aumento en la diferencia si seguian los regalos. Y Vavá reclamo airadamente otro cuando en un libre indirecto, bien advertido por Herrero con su brazo en alto, el internacional de Balmanya disparó directo y San Román hizo un quiebro para que pasase el balón a la red, que, a pesar de que Vava lo ignore, significaba alli fuera de gol. Ahora si acertó el señor Herrero, como acertó midiendo pasos en una barrera en golpe franco. Aunque en todas las restantes-; será unificación de criterio?-nunca hubiera distancia reglamentaria, lo que ya va pareciendo, más que un problema arbitral, una tomadura de pelo, con per-

miso de mi buen amigo Manolo Asensi. NI MALOS NI BUENOS, SINO ...

En el Atlético, recompuesto con suplentes o titulares, pero menos, no funcionó el conjunto. Sólo funcionó el alma de unos cuantos para aquella reacción brillante y efectiva, en la que acorraló al Elche en el último cuarto de hora. Y le goleó merecidamente entonces. San Roman, con mal genio; a la defensa, fallona; los centrocampistas, sin sitio; los delanteros, perdidos, salvo Luis, "hombre-gol"

Del Elche, que anda en apuros por si la promoción, muy poco. Primero, amodorrado, Después, débil, sin saber amarrar el regalo de un empate cuando sólo faltaban quince minutos. Sus hombres base, lentos, con campeonato de pesadez en Romero y, en algún momento, en Pazos mismo. Sus jóvenes, acusando lo de la "mili" y la falta de entrenamientos, y algún otro más veterano, como pensando en que tienen que ir ahora a hacer el servicio militar.

Por su aspecto, el señor Herrero habrá hecho su servicio militar correspondiente, Pero ayer, en el Manzanares, no "sirvió"

Raul SANTIDRIAN

ATLETICO: San Román; Rivilla, Iglesias, Calleja; Glaría, Jayo; Urtiaga, Luis, Jones, Adelardo, Collar, ELCHE: Pazos; Ballester, Iborra, Canós; Lico, Llompart; Vavá, Lezcano, Casco, Romero, Villapún.

"No se jugó bien", reconocen los dos Ottos

Otto Gloria, otra vez en su puesto. Sonriente, aunque no convencido, pese al resultado abultado a favor de sus chicos. Señaló que no jugaron bien. A un 75 por 100 de sus posibilidades. Demasiado lentos. Cuando empató el Elche pasó su miedo, Resaltó que el segundo gol ilicitano-marcado por el mismo Calleja-fue de mala suerte para el Atlético, pero que luego tuvieron fortuna en los tres goles casi seguidos. Las complicaciones en el tanteador-finalizó-son cosas del fút-

El "otro" Otto, el del Elche, Bumbel, hizo análisis del primer tiempo: decepcionante, sin espíritu de lucha, desastroso por parte de los ilicitanos. Hubo "bronquitis" (asi lo dijo textualmente) en el descanso, y los chicos reaccionaron hasta el empate. Después hubo sólo un equipo, el Atlético. Reconoció su superioridad total, aunque no admitió la pobre im-

CHEMA

El Elche recusa al árbitro de ayer

Todo por un "gol" anulado a los ilicitanos

Hubo un "gol" anulado al Elche al lanzar Vavá un saque indirecto, según señalaba el árbitro, señor Herrero, al levantar el brazo. Vavá, el internacional, afirmó que el árbitro le dijo de palabra que podía lanzar el castigo directo. Así lo hizo, y el árbitro anuló el gol. El delegado del Elche, Rafael García Bañó, declaró después

-Este árbitro no volverá a arbitrar ningún encuentro más del Elche. Llevo veinte años de delegado y jamás recusé a ningún árbitro.

del partido:

-: Causas? -Primero, su parcialidad Después, al anular un gol clarisimo al Elche.

-¿No se retractará usted mañana de lo que dice hoy?

-No. Rotundamente, no.

URTIAGA

le salió un partido "redondo"



Buena actuación la del comodin atlético, Urtiaga, ayer como extremo derecho -- lo que no le impidió correr el campo buscando zonas libres, sin aguantar en su parcela-, que dentro de los cinco goles que se llevó el Elche, dos fueron de su cosecha particular, y su afán y tena-cidad le convirtieron en el más peligro-so y profundo del ataque. Rindió bien cuando le cambiaron de puesto, y, en de finitiva, fue el que más trabajó, demos trando encontrarse en gran forma y sin limitarse tan sólo a hacer juego de enlace, sino también a entrar en el área arrancando desde atrás. Sus disparos fueron secos y duros, y, aunque por su zancada parece lento y tranquilo, es rápido y eficez.—"CESPED".

AUN PUEDE SALIRLE TODO "REDONDO" CON **FUNDADOR DOMECQ**

El día 15 de Febrero finalizó el canje de coronillas por Discos Sorpresa, pero aún puede salîrle todo "redondo" adquiriendo los maletines de 3 botellas que todavía quedan en los establecimientos.

Todos contienen un Disco Sorpresa e importantes premios que pueden ser suyos: los regalos "redondos" de

FUNDADOR Domeog

EL CONAC QUE ESTA COMO NUNCA



En Coria, "incidente" arbitral

vo. el árbitro, señor Cívico, de Cór- del Coria Bejarano agrede al doba, tuvo que ser custodiado al nier" señor Serrano, el árbitro es final del encuentro y permanecer pulsa al extremo, mientras el " en el cuartel de la Guardia Civil nier" pasa a la enfermeria pot hasta que, en taxi, pudo marchar unos minutos. a Sevilla. Parece que unos grupos de "hinchas" le esperaban para izquierdo del Coria, se va a "recriminarle" por su claro parti- puerta y para el penalty pendica dismo hacia el Jerez. Después de te. "Ainda mais", el jerezano Besempate a un tanto a los veintitrés to, en claro fuera de juego, hao minutos, el portero del Coria, Car- el 3-1 visitante y hay nueva el melo, a los veintiocho, fue empu- pulsión: del local Ojeda. Y nueva jado descaradamente y, a conse-cuencia del empujón, introdujo in-voluntariamente el balón en su redondea el marcador con el 14.7 propia meta: 1-2 visitante. A la me- los locales que quedan lanzan b dia hora, entrada normal del co- lones fuera. Cívico-el árbitro-s riano Japón a un contrario, y Ja- ba el final, sin descontar nada pón expulsado ante una acentuada tiempo ni de goles, y a la entra protesta y la mayor extrañeza. Co- en los vestuarios "caen" objeto

Según la agencia Alfil, ayer, en pulsión del meta y penalty. Exa-partido de fútbol, Tercera División, peración en el público. Interrupentre el Coria y el Jerez Deporti- ción del juego, y porque el extremo

Luego, calma. Mateos, extrem menzado el segundo tiempo, Car- pero no hay heridos. Y añade melo bloca un balon levantando un despacho de la agencia que poco el pie, pero hallandose solo juego, pese a las incidencias d en el área, y el árbitro decreta ex- l'encuentro, no fue duro".

Por vez primera, final europea sin equipos ibéricos

En todo el historial de las doce Copas de Europa nunca se habia llegado a esto de ahora: que en la final no estaviese un equipo ibérico. En la duodécima edición, pase lo que pase, ya no estará ningún equipo peninsular. porque españoles y portugueses han quedado eliminados.

PRIMERA VERDAD: El Real Madrid estuvo presente en ocho finales y ganó seis. En las cuatro restantes, el Benfica estuvo presente. Ganó dos ante dos equipos ibéricos: Barcelona y Real Madrid, pero perdió otra dos ante equipos italianos: Milán e Inter de Milán. Esta vez nuestra peninsula se ha quedado sin representante.

En las informaciones tras el partido Madrid-Inter todo fue corección y amabilidad en los vestuarios. Todo, menos la actitud de Luis Suárez, que, con voz fuerte, bien timbrada, por el triunfo que no soñaba, se negó enérgicamente a contestar a las

preguntas de los informadores españoles que allí fueron. Un servidor, por cierto, no acudió alli.

SEGUNDA VERDAD: Aprobamos con nuestro aplauso la contestación de un periodista español a la enérgica negativa de Suárez a hacer declaraciones: "Esa potencia y esa energia son las mismas que tanto se echaron de menos en Inglaterra bajo la camiseta roja de nuestra selección. Hubieso sido bueno emplear alli esu misma fuerza."

El seleccionador nacional, Balmanya, manifestó a los periodistas que "se iba a dedicar durante todo el mes de febrero a seguir con "fruición" la Segunda División, grupo Norte. En especial equipos como la Real Sociedad, Celta, Oviedo, Gijon, etc.".

TERCERA VERDAD: Sentimos decirle otra vez al senor Balmanya que de ese proyecto de asistir en masa a los

partidos de Segunda División sólo queda la presencia del seleccionador a un único partido de Segunda en todo el mes, al Oviedo-Real Sociedad, jugado el 12 de febrero en San Sebastián. No vemos la "fruición"

por ningún lado. El fútbol español está siendo reducido a la inutilidad total por los entrenadores, que buscan sólo su aprovechamiento personal, con sistemas defensivos a ultranza. Es más: ya no sólo emplean defensas propiamente dichos, sino que incluso se alinean delauteros como defensas.

CUARTA VERDAD: Cierto totalmente. Los delanteros Sáez, Suco, Molina, José Juan, Cabral, Roman, etc., etc., todos jugadores de ataque y además de posiciones avanzadas en el campo, han jugado este año partidos con sus clubs como defensas. Lamentable.

Don Santiago Bernabéu ha hablado claro sobre la verdad del

Madrid-Inter. Hasta los primeros veinte minutos de juego, el Inter aún no había salido de su campo. Estaba agobiado y despejaba como podía. Al marcar su gol, todo se vino abajo.

QUINTA VERDAD: Es lumentable que existan españoles que se alegren de la derrota del Madrid, pero es peor aun que se hagan comentarios "a posteriori" que no reflejan ni mucho menos lo que se exponia anteriormente respecto al mismo encuentro. Y decimos que es lamentable que haya españoles que se alegren de la derota del Madrid, como es lamentable que existan españoles que se alegren de las anteriores eliminaciones del Barcelona, Atlético Madrid, Valencia o Bilbao. Sin comentarios.

Barcelona no causó buena impresión. Se anuncian encuentros pa-

La presentación de Silva con el

ra dias venideros con equipos extranjeros.

SEXTA VERDAD: Aparte la más o menos fortuna de la presentación de Silva, sí podemos decir que se sigue vulnerando el artículo 17 del realamento de jugadores, que impide alinear a Silva en partidos amistosos. Y que ni siquiera el apartado primero del articulo 39 del mismo reglamento le salva. Dice así: "Un jugador aficionado o profesional reglamentariamente inscrito a favor de un club no podrá jugar ni tampoco entrenarse con equipos ni jugadores de otros sin permiso del suyo dado por escrito y precisando su alcance." Silva no està reglamentariamente inscrito con su club, porque ha mediado una baja, un público traspaso y ni siquiera pertenece ahora a la Federación Brasileña. ¡Quién le puede dar por tanto, el permiso para en-

trenar o jugar? El problema arbitral sigue latente en España y se anuncian medidas encaminadas a resolverlo mediante una reunión de dirigentes de los equipos de Primera División. Al parecer, el crite-rio del señor Vila Re es es que se cree una liga de árbitros latinos para pitar en los campeonatos español, francés, portugues e italiano.

SEPTIMA VERDAD: 86 68tima que la propuesta del senor Vila Reyes no será aceptada en modo alguno, porque si en estos momentos, siendo todos los árbitros españoles, ann es dificil entenderse y no hay unanimidad de criterios, iqué sucederia si la cosa isviese que zanjarse entre árbitros franceses, italianos, por tugueses y españoles? ¡Menn da Babel!

M. SARMIENTO BIRBA

BRRKKKKKKK

DULCE

CHANGE CONTROL OF THE CONTROL OF THE

ELANIS DE ESPAÑA



EL HERCULES LUCHO, PERO...

Félix Ruiz, lesionado de turno, hizo el gol del cojo

PARTIDO CONSERVADOR DEL MADRID, A LA ESPERA DEL CONTRAATAQUE

Ramos, Ramon, Cervera, Arana, Cace- cundario y poco vistoso.

lix Ruiz, Velázquez.

de aciertos, fue merecedora de un

mejor resultado final. El Madrid, en cambio, hizo menos méritos y logró lo más práctico. Su triunfo se debió a la habilidad bien conocida de los hombres que todavía no han caído en ese marasmo de inseguridades. Pede encontrarse dominado y sacar a relucir esa fortuna que tan adversa le fue con los italianos. Porque gracias a esa cacareada suerte de otras veces, los madridistas no encajaron algunos goles en la pri-mera parte y también en la se-gunda cuando los delanteros concia para el remate. Es justo que se reconozca así, pues el Hércules se llegó a hacer ilusiones al ver cómo podía imponerse a tan importante rival, demasiado desangelado en la retaguardia y casi na-da profundo en la delantera.

LOS APUROS DEL MADRID No podian fallar en Alicante el sol y la temperatura agradable en ca del fútbol. Con algunas nubes, que no tardaron en alejarse, los aficionados acudieron en buen número al estadio de La Viña, deseosos de comprobar la valia de los fantásticos componentes de l conjunto blanco, pero les aguardaba la agradable sorpresa de comprobar cómo su equipo era capaz de superar aquel mal trago de la visita del Madrid cuando casi no le quedan esperanzas de perma-

ALICANTE, 5. (Crónica telefóni- necer en Primera División, Por "escoba" innecesario, ya que ALICANTE, de nuestro enviado especial.)— contra, se quedaron con las ganas Amancio estuvo siempre vigilado de presenciar la exhibición de la contra de la contra de la contra de presenciar la contra de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra del contra del contra del contra del contra del contra HERCULES: Fernández; Miche, ya virtuales campeones, los cuales HEROULES. Angel; Bello, Tole- se conformaron con un papel se- nadores sirvieron para que en el

Esta vez el entrenador madridis-REAL MADRID: Betancort; ta prefirió atenerse a la lógica del Miera, Zunzunegui, Sanchis; Pirri, mayor aprovechamiento de sus ju-Zoco; Veloso, Amancio, Grosso. Fé- gadores. Por ello situó a Amancio en el centro del ataque, con Ve-Con ser muy valiosa la victoria loso y Grosso por los extremos, del Real Madrid por 0-2 no justi- pero volvió a pecar de precavido al fica que se lancen las campanas replegar a Velázquez y Félix Ruiz, al vuelo de una nueva fase de re- cuando nadie le agobiaba a acticuperación. El Hércules, e qui po tud tan defensiva. Sin embargo, coperación de descenso, comprendió su postura la aprovechó el Hércules grandes dificultades del encuentro de esta tarde y procuró dar el con el ánimo demasiado corto tono máximo de su fútbol en un —; pesa mucho el nombre del Ma-"canto del cisne", que llegó a ma- drid!—y no demasiado e fectivo. ravillar a sus seguidores. Dio, en Aun así los alicantinos metieron su modestia, todo lo que tenía de en apuros a la defensa blanca con valor en una entrega fantástica, sólo dos hombres decididos y hábino carente de belleza, La entrega les, como Ramón y Cáceres, ya que de todos, con mejor o peor suerte el ariete Arana no podrá nunca ser peligroso. El desorden con que se desenvolvieron los defensas delante de Betancort fue casi inconcebible. Sanchis no llegó a anular la acción incisiva de Ramón-el me- con la suficiente soltura como pajor hombre de su equipo-, y Zoco | ra denunciar los vacíos y fallos del permitió a Cáceres no pocos rema- bando rival. tes que pudieron llegar a convertirse en goles. Fue la desilusión de un Madrid con "interitis", enfermedad que esperamos logre ven-

> ERA DIFICIL PARA EL HERCULES

Hay que reconocer que pesa bastante el puesto que se ocupa en la clasificación. Si el último se enfrenta al primero, hemos de convenir que ya salta al terreno con muy pocas esperanzas. Por eso no nos extrañó que el extremo izquierda José Juan ocupara el puesto de defensa para marcar a Veloso. Y que Cervera-otro de los que pudieron organizar el fútbol del Hércules-quedara relegado a

Los planteamientos de los entreel grueso de los contendientes. Eso si, se peleó con interés por la posesión de la pelota, aunque con escasa calidad. Y como a los locales se les unieron los espectadores, que despertaron ante la posibili dad de puntuar, en pocos minutos el Hércules pudo abandonar su encogida postura para inquietar la meta de Betancort.

SIGUE SIN ENCONTRARSE EL MADRID

En los primeros quince minutos no encontró el Madrid su fútbol sereno y ordenado. Salvo un instante en el que Amancio se lanzó en plancha a rematar un saque de esquina de Veloso-que no llegó a rozar-, la delantera madridista no ensayó ni una sola vez el tiro a puerta. En cambio, el extremo derecho Ramón, infatigable en sus desplazamientos por todo el campo, pudo mover su linea de ataque

LESION DE FELIX RUIZ Es posible que en esta ocasión pudiera enconfrarse un paliativo a la floja actuación del Madrid, Este seria la lesión que sufrió Félix Ruiz a los veinte minutos, cuando sobre él cayó todo el peso del cuerpo del guardameta Fernández. Desde entonces el buen interior madridista cojeó ostensiblemente y ocupó hasta el descanso el puesto de ariete y después los de extremo izquierdo y derecho. La ausencia del batallador navarro la aprovechó el Hércules para adelantar sus líneas v dominó.

UN PRETENDIDO GOL A los veintidos minutos, Bello, una acción puramente defensiva en línea para rechazar un magnifico vimiento a sus compañeros de atauna tarde propicia para la prácti- la media, para luego pasar a la centro que rebasó a Betancort y que. Así, Belló cruzó muy fuerte ofensiva. Además, Toledo actuó de que Caceres tuvo la infeliz idea un centro que no alcanzó Caceres al despejar Miera una pelota, sin



Tan desesperada como inútil fue la salida del meta del Hércules cuando Amancio ya disparaba el remate que supondria instantes después el 1-0 madridista. (Telefoto Europa Press.)

Fue tan clara la ocasión de mar- salieron demasiado flojos. car, que los aficionados mostraron disgusto hasta con su propio jugador. Pero aquella acción sirvió, en cambio, para que los alicantinos tomaran confianza en sus posibilidades, y Cáceres tuvo que ser vigilado más de cerca por Zoco, mientras Miguel Angel pasó de marcar a Pirri a ser perseguido por éste. El público, asombrado de lo que veía, apoyó esta reacción con sus gritos. A la media hora, Félix Ruiz volvió a sufrir un fuerte encontronazo con Toledo y quedó prácticamente inútil.

SUSTOS PARA BETANCORT El interior Cervera pudo hacerse con el mando del centro del terreen pleno acoso, logró llegar a la no y con efectividad puso en mo-

izquierdo, cuando Arana estaba gador hizo dos remates que pu- medio, con el público todavía esdetrás en inmejorable condición, dieron ser peligrosos, pero que le peranzado, Velázquez envió un pa-LA HABILIDAD DECIDE

> En la segunda parte, el Hércules jugó más confiado y con velocidad en sus desplazamientos. Por su parte, el Madrid replicó con el cada vez más decidido Amancio y el renqueante Félix Ruiz. Precisamente a cilos se debió el primer tanto de la tarde, en una combinación muy rápida y bien trenzada que Amancio finalizó de potente tiro, con Fernández encima. Un gol relámpago, pero certero y opor-tunisimo. Sin embargo, los alicantinos no se entregaron e hicieron durante unos minutos su mejor fútbol, bien conducidos por Cervera desde atrás y con velocidad de

cambios en Ramón. Entonces fue cuando el público y uno de los jugadores locales reclamaron penalty que la falta se hubiera producido voluntariamente. El dominio del Hércules sirvió de calmante a los espectadores, pues presumían que llegaría la igualada, que no llegó por bien poco en tiro raso y cruzado de Cervera. Este mismo juga-

dor remató a la media vuelta un

balon que detuvo tranquilo Betan-

cort. Después Pirri cortó con fu-

ria una galopada de Miguel Angel,

llevar a la red con el brazo | por muy poco, y este mismo ju- | Cuando faltaban cinco minutos y se largo sobre Veloso, situado en el centro, que no pudo controlar totalmente, lo que aprovechó Félix Ruiz para engatillar el balón de izquierda entre el poste y Fernández. Un gol decisivo que ahogó al Hércules en sus coletazos finales.

> NO GUSTO EL SEÑOR BUENO Si Ramón puede ser un gran ex-tremo de Primera División y Amancio dejó constancia de su tremenda efectividad y extraordinaria superación de juego, el resto puede enorgullecerse de haber luchado con gran tesón, así como con mayor o menor clase. En cambio, el que no agradó en absoluto fue el señor Bueno, en un arbitraje con exceso de gestos, desde luego impropios para un colegiado de Primera División.

> > Victor RUIZ

COMPRAMOS

edificio destinado para oficinas con una superficie minima de 12.000 m2, situado casco urbano de Madrid. Dirijan las ofertas al Apartado de Correos n.º 50.158 (Ref. 899)

BALANCE DOMINICAL

RESULTADOS

Hércules, 0; Real Madrid, 2. At. Madrid, 5; Elche, 2. Barcelona, 2; Zaragoza, 1. Valencia, 2; Español, 1. At. Bilbao, 6; Sevilla, 0. Córdoba, 1; Pontevedra, 0. Coruña, 2; Granada, 1. Sabadell, 1; Las Palmas, 1.

Hasta los quinielistas lo sabian. El Sabadell tendría que ceder un positivo a Las Palmas y el lider venceria en Alicante, donde el Hércules Reva meses sin ganar un partido. ¿Iba a ser ayer ante el Madrid? Lo demás, con más o menos apuros, normal también, salvo esa goleada de los

"leones" en San Mamés, noticia resucitada en el viejo terre-



CEASIFICACION

Barcelona Español Atlético de Madrid ...

Palaciode la Música

SEMANAS DE EXHIBICION EN MADRID

LA PRIMERA GRAN PELICULA SOVIETICA EN 70 mm.



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

IMPERIAL FUENCARRAL 2ª SEMANA

MIRO, VIO Y OPINO con cristales

"segurizados" COTTET los crista-

les que no se rompen...

UN FILM DE VANGUARDIA DEL NUEVO CINE TERRORIFICO!



La película que provoca un nuevo grito de terror

MONUMENTAL-UNIVERSAL CINEMA HOY, PRIMER

BENITO PEROJO

PILLYMILI

SEAN FLYNN

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EXCLUSIVO Dos Pistolas Gemelas

REESTRENO

LOPEdeVEGA



HOY, ESTRENO

Antinea, la mítica, la fabulosa, la cruel reina de la Atlántida, pese a su poder maléfico es vencida



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

ASTUR-MONTECARLO-FLORIDA-DOS DE MAYO HOY, SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE

ROD CARTER-JAMY CLAIR ALAIN GOTTVALLES



GERARD PHILIPE GIMA LOLLOBRIGIDA



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LAS PALMAS, EL "COCO" VISITANTE

1. y 2. DIVISION

4 Valencia-Español

5 At. Bilbao-Sevilla

6 Córdoba-Pontevedra

7 Coruña-Granada

8 Sabadell-Las Palmas...

9 Santander-Osasuna...

10 Valladolid-Gijón.....

11 Logroñés-Indauchu....

12 Constancia-Lérida....

BALONCESTO

Los bilbainos hermanos Sáenz ar-

dos-el competido encuentro, pre-

senciado por un notable número

Cuando faltaban once minutos de

ración con los árbitros, que, téc-

acta del partido, había sido "téc-

táculo en el intento de renovar su

titulo nacional: Los anotadores y

Picadero: Soro (4), Codina (14)

Real Madrid: Sevillano (10), Emi-

liano (18), Ramos (7), Monsalve

(18), Luyk (12) Sainz y Paniagua,

En el otro partido disputado

1, Perurena, 1 h. 6 m. 2 s.; 2, Si

vilotti; 3, Venheiden; 4, Sáez; 5,

segundos; 2, Soler, 24-26-42; 3, Li

ñez; 20, Echevarria.

alineaciones fueron estos:

PEREZ FRANCES GANO

LA VUELTA A LEVANTE

VALENCIA, 5. (Alfil.)-Se ha co- LA LLEGADA A VALENCIA

vo, triunfó Perurena sobre Sivilot-ti y el belga Verheyden.
En el transcurso de la prueba, el "cámara" de Televisión Espa-ñola, que iba montado en un auto-

móvil, tuvo la desgracia de caer del vehículo y resultar herido. Fue llevado al Hospital Clínico. Se desconoce la importancia de las lesio-

CRONOMETRAJE OFICIAL

Todo lo demás, victorias caseras

EL EMPATE CANARIO EN SABADELL, EL GOL 500 DE PRIMERA DIVISION

REPARTO DE PUNTOS EN LA CRUZ ALTA

LOS CANARIOS, ERRE QUE ERRE

SABADELL, 5. (Alfil.)-Empate | Sertucha, Casado; Marañón, Toa uno en el Cruz Alta entre el Sa- rrent; Vall, Palau, Nova, Vidal, badell y Las Palmas. Los vallesa- Camps. da-y bien organizada por Caste-llanos y Guedes—de los canarlos. berto, Guedes y Niz. Marcó en primer lugar el Sabadell, por medio de la Palau, que remató un centro de Camps. En la segunda parte, en el minuto treinta y cuatro. Niz envió a la red un balón que anteriormente había logrado despejar Torrent.

El mejor jugador canario fue el portero Oregui, junto con Castella-nos y Guedes. Por el lado vallesano destacaron Casado y Marañón. El árbitraje de Alarcón.

Alineaciones: SABADELL: Martinez; Isidro.

nos no se mostraron con la rapidez | LAS PALMAS: Oregui; Aparicio, que en ellos es habitual, permitien- Tonono, José Luis; Martín II, Casdo con ello una defensa desahoga- tellanos; José Juan, Germán, Gil-

no faltaba en Primera División más que un partido por jugar, se habían marcado 498 goles. Después, el Sabadell abrió el marcador de la Creu Alta, y faltando alli once minutos, el canario Niz consiguió el empate y la anécdota: el gol número 500 de los marcados en el grupo de honor en las veintitrés jornadas.

LLUVIA (TAMBIEN DE GOLES) EN BILBAO

Sobre el barrizal, se hundió el Sevilla

BILBAO, 5. (Alfil.)—Seis goles a la madrugada asustó a los especfavor del Atlético de Bilbao en San | tadores — realizó el mejor partido Mamés por ninguno del Sevilla, de la temporada. El arbitraje de Terreno malo, hecho un barrizal. Rigo fue bueno. Los bilbainos marcaron dos tantos en el primer tiempo por medio de Arieta II y Uriarte. En la segunda logró el quinto, y cerró la cuenta goitia, Arieta II, Uriarte, Lavín. con el sexto Zorriqueta.

mitad, Argoitia marcó el tercero bar; Zugazaga, Echeberría, Sáez; y cuarto goles; después, Arieta II Zorriqueta, Larrauri; Arráiz, Ar-SEVILLA; Rodri; Toni, Isabelo, El Atlético de Bilbao ante poco Rebellón; Eloy, Costa; Hachero, público—la lluvia que cayó desde Pintado, Cabral, Oliveros, Lora.

VICTORIA "INSUFICIENTE" DEL CORUÑA

CORUNA, 5. (Alfil.) - Victoria | aparecer. Sufre desgarro muscu-

gallega, por dos a uno, ante el lar. apuros al equipo andaluz.

los diez minutos, Pellicer, al re- Flores. matar de cabeza un pase de Ribatambién de cabeza, al rematar una reda, Pellicer, Idígoras, Sertucha, minuto descritos descritos de cabeza, al rematar una reda, Pellicer, Idígoras, Sertucha, lar va consiguió unos 50 metros entonces erecieron el minuto descritos de cabeza, al rematar una reda, Pellicer, Idígoras, Sertucha, lar va consiguió unos 50 metros entonces erecieron el minuto descritos de cabeza, al rematar una reda, Pellicer, Idígoras, Sertucha, lar va consiguió unos 50 metros entonces erecieron el minuto descritos de cabeza, al rematar una reda, Pellicer, Idígoras, Sertucha, lar va consiguió unos 50 metros entonces erecieron el minuto descritos de cabeza, al rematar una reda, Pellicer, Idígoras, Sertucha, lar va consiguió unos 50 metros entonces erecieron el minuto descritos de cabeza, al rematar una reda, Pellicer, Idígoras, Sertucha, lar va consiguió unos 50 metros entonces erecieron el minuto descritos entonces minuto después, el granadino Ca- GRANADA: Nito; Barrenechea, en solitario, delante de Carlos Pé- el primer tiempo tuvo hasta nueve rolo hizo una durisima entrada a Datzira, Lorenzo; Santos, Barra- rez. En la cuarta era Aritmendi el puntos de ventaja el Picadero; pe-Sertucha y acabó lesionado, sien-do retirado en camilla, para no re-lo, Flores. Santos, Barra-distanciado del grupo, y Aguilar petímos, y salvando un difícil obs-

Alineaciones: ATLETICO DE BILBAO: Iri-

LE APURO EL GRANADA EN RIAZOR

Granada. Este triunfo no ha re- En el segundo tiempo, pese a jusuelto el "gol average" entre am- gar con diez hombres, el Granada bos equipos, ya que el Granada, en dominó con cierta libertad, y Mila primera vuelta, también ganó guel, a los veintiocho minutos, lopor un gol. Entre estos dos clubs gró el tanto andaluz al rematar se centra la lucha para ocupar un de cabeza un pase de Lorenzo. puesto en la promoción. La apreta- El arbitraje del catalán Oliva da victoria del Coruña pone en fue regular tan solo. Por el bando coruñés destacaron Suco, Sánchez El primer tiempo acabó con dos Lage, Pellicer e Idigoras. Por el a cero. El primer gol lo marco, a Granada, Barrenechea, Lara y

FALLOS DE CARMELO Y TRIUNFO posición. Finalmente, Aguilar lle-DEL VALENCIA

EL ESPANOL TUVO SUERTE

VALENCIA, 5. (Affil.)-Gano el un penalty, que estrello en Valencia por 2 a 1 al Español. Se poste. adelantó en el marcador el Valencia con dos goles. El primero lo cayó, si bien ambas áreas pasaron consiguió Ansola, al recoger un por momentos de peligro. Cinco pase de cabeza de Waldo-a la sa- minutos antes del final, Waldo eslida del segundo corner que boto trello otro disparo en un poste. el equipo levantino-, en el minu- El arbitraje de Ruiz Alciturri pueto diez, mientras Carmelo, descon- de calificarse de discreto. certado, había abandonado el marco. En el minuto veinte, Guillot en un disparo desde fuera del área -el balón se le escapó de las ma- tre, Vidagany; Paquito, Roberto; nos a Carmelo-, consiguió el se- Claramunt, Waldo. Ansola, Poli, gundo. El únice gol del Español Guillot. lo hizo Marciai después de una ESPAÑOL: Carmelo; Osorio,

En la segunda fase el juego de

Alineaciones:

VALENCIA: Pesudo; Sol, Mes-

gran jugada suya, con pase a Rodilla y centro de Amas. En el minuto cuarenta y dos, Waldo lanzó la, José María

circuito del paseo de Valencia al mar, con 50 vueltas y 60 kilómetros. En la quinta vuelta, en la que se disputaba el trofeo al "sprint", fue ganada por José López Rodríguez, que logró veinte puntos, seguido de Goyeneche y de Perurena, con seis puntos cada uno Al final en un "sprint" masia DE PENALTY "RIGUROSO" GANO EL CORDOBA

AL FINAL, EL PONTEVEDRA ESTRELLO UN BALON EN EL POSTE

cordoba, 5. (Alfil.)—Floja actuación del Córdoba y victoria minima, por 1-0, ante el Pontevedra. El único gol fue marcado de penalty en el minuto treinta y ocho.

Facilidades. 255 88 07, 255 80 62 y vedra destacaron Cobo. Calleja y

2009 Ministerio de Cultura

A ESTRENAR

Llaves en mano
Cuatro pisos y dos estudios de lujo
Esquina Cartagena-Béjar, 40

Cordoba los mejores fueron Simo-

net, Alfonso y Benitez, Del Ponte-

Hércules-R. Madrid . . . 2 At. Madrid-Elche.... 3 Barcelona-Zaragoza . .

PONTEVEDRA: Cobo; Irulegui, Batalla, Alvarez; Antonio, Calleja; Fuertes, Plaza. José Jorge, Vallejo. Odriozola.

CORDOBA: Garcia; Simonet, Navarro, Rafaelin; Alfonso, Torres; Luis Costa, Juanin, Riera, Jara. Benitez.

empate

Apretada victoria del Barcelona

BARCELONA, 5. (Alfil.)-Apretadamente, por 2 a 1, ganó el Barcelona al Zaragoza. Buena entrada en el Nou Camp y ataque catalán de salida, con un solo gol en el primer tiempo, marcado en el minuto veintidos por Fusté a pase de Pereda. En la segunda fase, a los once grupo, Al incrementarse sus premios con el fondo no repartible-por

minutos. Pereda, en un remate ser menos de 50 pesetas-de los acertantes de doce partidos, parece arriesgado a pase de Muller, con- que cobrarán los "catorces" a unas 22.500 pesetas, y los "treces", a siguió el segundo tanto. El único no más de 210 cada uno. gol del Zaragoza lo realizó Reija en el minuto treinta y tres. Casi al final del partido, y en pieno dominio zaragocista, Gallego sacó desde la misma linea de gol un disparo de Reija.

Birigay, discreto. Por el Barce- los partidos reservas del boleto. lona destacaron Sadurni, Benitez. Olivella, Muller y Pereda. Los mejores del Zaragoza fueron Alarcia, lioleta y Lapetra. Alineaciones:

BARCELONA: Sadurni; Benitez, Olivella, Eladio; Muller, Gallego; Rifé, Pereda, Vidal, Fusté y Za-

ZARAGOZA: Alarcia; Irusquieta, González, Reija; Violeta, País; Ca-nario, Santos, Bustillo, Marcelino y

Aguilar, brillante campeon nacional de

VALENCIA, 5. (Alfil.)-El gul ouzcoano Aguilar ha ganado el campeonato de España de "cross" en la prueba disputada hoy en el de seguidores de Badalona espe-cauce del Turia. De los noventa y tres inscritos sólo Mariano Haro Picadero frente a los centrales. faltó en la salida por indisposición. En "seniors" gran carrera de la segunda parte, el "picadero" Alo-Aguilar en las cinco vueltas, con cén fue expulsado por desconside-11.000 metros de recorrido. En la vuelta inicial, ventaja de Aguilar, nicamente explicada después en el CORUNA: Vicente; Suco, Gatell, Maiz, Carlos Pérez, Morera y Arittaja a Maiz, que iba en segunda mo, en un tiempo de treinta y cuatro minutos treinta y seis segun-dos. Detrás, segundo, Maíz; terce-ayer, Mataró venció a Helios por ro, Carlos Pérez; cuarto, Alvarez (9) y Soler (17) Salgado; quinto, Aritmendi; sexto, Sacristán; séptimo, Alonso, y luego; Corcuera, Guardia y Guerrero. Por equipos, Barcelona venció, se-guida de Madrid y de Pontevedra.

CICLISMO

rido la octava y última etapa de

la Vuelta Ciclista a Levante en el circuito del paseo de Valencia al

uno. Al final, en un "sprint" masi-

BARCELONA, 5. (Servicio espe- 92-46, con cial.)-El marcador hizo emocio- tiempo

nante este encuentro, considerado Los próximos partidos se jugacomo clave para... el Juventud, ran así: miércoles dia 8. Mataróporque se pensaba en que el Pica- Real Madrid; jueves 9, Juventuddero podria frenar la carrera de Hospitalet; domingo 12, Estudianlos campeones madridistas en la tes-Nautico; lunes 13, Real Ma-Liga nacional de baloncesto. Al fi-drid-Nautico. nal, sólo tres puntos de ventaja del Real Madrid, 65-62, con el ame-CLASIFICACION J. G. P. F. G. nazador 35-34 catalán del descanso.

bitraron irregularmente-discuti- Madrid Juventud . . 17 15

Hospitalet . . 17 3 14 893 1276

CARRERAS DE CABALLOS EXCURSIONES

SEMANA SANTA FALLAS DE VA-LENCIA Y SEMA-NA SANTA EN GANDIA ... 2.670 ptas. DENIA 1.750 COSTA DEL SOL . . 1.980 GANDIA 1.670 LISBOA 1.980

LOURDES 1.770 PORTUGAL 2.350 En los precios de estas excur-siones están incluidas también to-

VIAJES VIKING, S. A.

(t. 50 - g. a.)

(Gran Galeria)

Teléfonos 247 02 83 y 247 88 28

MADRID (13)

SAN BERNARDO, 5

13 Betis-Málaga..... 14 At. Ceuta-Huelva.....

Pase lo que pase, ya no cobran esta semana los boletos de doce

aciertos, de los que anoche habian aparecido nada menos que 307.091,

lo que hace suponer que mañana martes llegarán a cerca de un mi-

llón. Había también 55.712 "treces" y 4.325 "plenos", que permiten

LA PROXIMA, DISTINTA

encuentros Sevilla-Barcelona, Pontevedra-Atlético de Madrid, Indau-

chu-Real Sociedad; el 1-X en el Mallorca-Castellón, y el X-2 en el

Granada-Valencia. En todos los restantes, "uno" casero, incluso en

Apretado triunfo del Madrid

sobre el Picadero

Distinta, o se nos antoja a nosotros. Puede haber 1-X-2 en los

suponer que al final serán, respectivamente, 160.000 y 14.000 en cada

RESER 1 Oviedo-Langreo 2 Badalona-Mallorca....

CAMEL





AHORA ES EL MOMENTO DE FUMAR UN CЯMEL

CORRERA EL CORPA, EL DOMECO Y EL GRAN PREMIO DE MADRID

JESUS MENDEZ CONFIA EN "RINGO" Y "FERIAL" PARA EL NUEVO AÑO HIPICO

El taxi me trasladó a la derecha y "Aray", con dos. Del conde de extranjera un contrato para prepade la cuesta de las Perdices; alli, Villapadierna tengo a "Faraón", rar fuera de España, se marcha davía en el "box", estaban al cui- lambrón y "Mister Pripp's" dado de los mozos. El sol comen- -; Y de las restantes cuadras? zaba a dar los primeros rayos del __"Oropesa", de cuatro años, de dia y en ese pequeño mundo co- Nemesio Fernández Cuesta; "Tamenzaba también una nueva jor- ravilla", tres años, y "Guarani", nada de trabajo. En la puerta de dos años, de la yeguada Donostiauna de esas casas llamé, pasé a rra; la cuadra El Cisne tiene a un pequeño "hall" lleno de trofeos "Cartouche", con tres años, y y fotografías de triunfos hípicos. "Aronde" y "Perla II", con dos En una de ellas, la llegada de años. Por último, "Call Me", con "Wildsun" y "Vamos", del Derby; cinco años, que pertenece a la cuaen otra, la victoria de "Nembu- dra Torre Duero. tal" en el Gran Premio de Madrid. —Hablenos de "Reltaj". ¿T Dos tazas de café en el centro de muchas carreras anunciadas? la camilla y en frente de mi Jesús Méndez, el preparador que ganó en seguras y una probable, Corpa y la estadística del año pasado más de tres millones de pesetas. ¿Con cuántos caballos cuenta Jesús Méndez para 1967?

-Con treinta y seis. -¿Cómo se desarrolló el invierno con este número elevado de pu-

-Perfectamente; no he tenido ninguno enfermo, y la vacunación no afectó a los de mi preparación. -De esos treinta y seis caballos que prepara, ¿qué cuadras son las más numerosas?

-La yeguada Ipintza, con quince, y la del conde de Villapadierna, con catorce. -¿Nos puede dar la lista?

-De la yeguada Ipintza son: "Tamir", con seis años; "Talma" cinco años: "Kairel II", "Shalimar III", "Emir II" y "Wild", con mavera está bien hecho, y el afi-cuatro; "Tigris II", "Tibet II" y cionado verá carreras de muchos deración Española de Actividade participantes. 19 la", "Karel", "Fleurie II, "Turkan"

por detrás de las tribunas que con ocho años; "Reltaj" y "Enky", ría Jesús Méndez? abrigan la pista del hipódromo de con cuatro; con tres, "Rocambole", La Zarzuela, existe un grupo de "Cachete", "La Scandalossa", "Rincasas de una planta en que viven go", "Vamosanda" y "Touraiwa", los caballos de carreras. Cuando llegué, unos paseaban; otros, to- "Flying Pan", "Snobissimo", "Ca-

-Hablenos de "Reltaj". ¿Tiene

-No: tomará la salida en dos Gran Premio de Madrid, como seguras, y el Domecq como probable; depende del peso que le pongan. -De los potros de la generación clásica, ¿en cuáles confia más?

-"Ringo" es un potro que ha de

tener un gran fondo; "Ferial", que todavia no ha podido dar la medida exacta, y "La Scandalossa" que, por unas actuaciones oscuras en otoño no se la puede descartar. tiene cualidades para figurar en los grandes premios. -El haberse reagrupado la tem-

porada de primavera, ¿puede perjudicar el programa diario? —Creo que no. Todos o casi to-dos los caballos tienen sus pruebas para poder participar, y aunque res Bartolomé March, Eduardo Es han suprimido la temporada de invierno, que prácticamente han sido la Reyes y Luis Maria Puyó A diez pruebas, el programa de pri- este último le dio también pos-

-Caso de ofrecerle una cuadra

-Tendria que ser por unas condiciones muy buenas, un contrato de muchos años... y lo tendria que pensar mucho; no es tan fácil de jar un lugar donde se ha vivide

toda una vida.

apuesta quintuple.

-- Sobrepasará los tres millone de pesetas este año? -Por ganas no será; la temporada es muy larga, y si la sue. te me acompaña, es posible. Vueita para Madrid, Alli quedan de gran premio; ahora, las tribo. nas vacias, los caballos entrenas dose para una posible victoria; to do está parado, pero este mes el cuando volveremos a la Zarzuela con las esperanzas de siempre in cluso de poder presenciar un desenlace como el de aquel dia que por fotografia, pude ganar k

Samaranch impone medallas deportivas

BARCELONA, 5. (Alfil)-En e Palacio de las Naciones, don Jun Antonio Samaranch, delegado mcional de Educación Física y De tedella, Miguel Julia, Fernando VI

TODAS LAS

americanas sport camiseria

SI, pero... yo prefiero

Visitenos en:

POSTAS, 2 - MAYOR, 3 DUQUE DE ALBA, 15 ATOCHA, 57



En los cines POMPEYA y PALACE Su hijo, un estudiante, escribe cartas a Berta

nueve cartas a Berta

Presentada por HISPANO FOXFILM, S. A. E.

Producida por ECO FILMS Y TRANSFISA

A usted le interesa ver esta película: habla de usted y de hoy. El público la aplaude y llena los cines desde el primer dia de su estreno MAYORES DIECIOCHO AÑOS 2. SEMANA

CUESTA ARRIBA, PERO HUBO VICTORIA

Rayo rompió el maleficio

NO SUPO EL FERROL CONSERVAR EL 2-2

bio encuentro: rapidos, incisivos, compenetrados y decididos. Todo el equipo se apoyó en Iznata, el delantero incomprensiblemente libre. Iznata se situó cerca del centro del terreno, pero no como distribuidor de juego, como centrocampista, tan de moda, sino como un delantero que arranca de atrás con campo libre. Iriarte, el otro interior, si jugo, con excesiva templan-28, de centrocampista. Los dos medios, José Luis y Echarri, fueron un valladar. Y el extremo Echezarra se destapó en muchas ocasiones Moya, como siempre, con ca-lidad y batallador. El más flojo, Aparicio, que jugó de ariete, y sólo puso dos veces la dinamita de sus fortisimos disparos.

Llegó el primer gol a los veinticinco minutos. Su autor fue Iznata al aprovechar dos fallos seguidos de Chalo. Antes Iznata, en el minuto doce, después de driblar al portero, envió el pelotón hacia el gol; pero Pepiño despejó desde la misma linea. A los treinta y seis minutos, Iznata, en jugada de "pa-

Los rayistas, al menos en el pri-beza ante el fallo de Sepúlveda, y mer tiempo, realizaron un sober-mer tiempo, rápidos, incisivos, consiguió el segundo. El Rayo se remató un saque de esquina de cabamboleó peligrosamente. Menos Cruz, Diaz, Quique; Labernia, Mamal que los ferrolanos (¿en qué estaría pensando su entrenador. Melo, Alonso. Satur Grech?) no cerraron lineas. Y asi Aparicio, al rematar una jugada de Iriarte y Moya, consiguió Alberto, Valdés; Montes, Pocholo, el tercer gol vallecano, el de la victoria. Luego, aparte de la desafortunada e inadmisible labor del árbitro, juego de empuje del Rayo, con disparos de Aparicio e Iznata, y paradas, sobre todo una, de sensación del meta visitante. Otro gol pudo subir al marcador a favor rayista en un remate de cabeza de Iznata, que sacó, también de cabeza, desde la misma linea de gol, el defensa gallego Carlos. L'urante todo este segundo periodo, el árbi-

> José Maria RUIZ Alineaciones: Rayo: Sepurveda; Benito, Hernandez. Chufi; José Luis, Echarri; Moya, Aparicio, Iznata, Iriarte, Ferrol: Zumalabe; Carlos, Villar, Noriega; Pepiño, Chalo; Coque

NEBRA CHESTER

LA GINEBRA MAS SECA

un punto

Al Valladolid le "escamotearon"

VALLADOLID, 5. (Crónica tele- sólo después y no siempre. El gol fónica de nuestro corresponsal.)— perjudicó descaradamente al Valla-

tro realizó una labor desastrosa.

VALLADOLID: Aguilar; De la rañón; Borrell, García, Morollón,

GLION: Garcia Cuervo (Solana); Cárdenas, Alonso, Uribesalgo; Solavarrieta, Félix, Amengual. Luis CALABIA

GRUPO PRIMERO

Resultados Real Sociedad, 5; Torrelavega, 0. Santander, 3; Osasuna, 2, Oviedo, 1; Langreo, 4. Valladolid, 1; Gijón, 1 Logroñés, 1; Indauchu, 0. Celta, 1; Burgos, 1,

Rayo Valiecano, 3; Ferrol, 2. Tenerife, 3; Calvo Sotelo, 3, CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. Puntos

| Debugger Livering | 10000 | - | - | - | - | - | - | |
|-------------------|-------|-------|---------|--------------|------------|-------------|--|------|
| Real Gijon . | 23 | 15 | 5 | - 3 | 46 | 19 | 35 + 13 | 3 |
| Real Sociedad | 23 | 15 | 3 | 100 | 4.1 | 19 | | 9 |
| Celta | 23 | 11 | 6 | | | 18 | 2.60 | 1 |
| | 23 | 12 | 3 | um 1 car . | 48 | The Control | | 3 |
| | | 10 | 6 | | | 34 | - 500 | í |
| R. Vallecano . | | | 10/02/6 | | | 24 | | ė |
| Ferral | | | 10975.1 | | A DOMEST | 21 | 00 | C |
| | 23 | 8 | 7 | | | 30 | 0.0 | Ĺ |
| Santander | 23 | 11 | 1 | | 17212.00 | 40 | 10 m | Č |
| | 23 | 8 | 6 | | | 35 | | |
| Valladolid | 23 | 9 | 3 | | 28 | | 21 - 3 | |
| Langreo | 23 | 6 | | | 26 | | And the second s | |
| Torrelavega . | 23 | 8 | 7.14 | | 26 | | 18 | 39. |
| Burgos | 23 | 5 | | | 33 | | | 5 |
| Logrofiés | 23 | | | | 15 | | 15 5 | 4.1 |
| Indauchu | 23 | 4 | 100 200 | | | 37 | | 5-31 |
| Total de gole | 8 1 | mar | cad | lon, | 150 | 9 | | |
| 200 | | 311/2 | V.E | | 28 | | | |
| GRUI | РΟ | S | E | \mathbf{u} | $_{ m NI}$ | 00 | | |

Resultados

Constancia, 3; Lérida, 0. Badalona, 2; Mallorca, 3. Mestalla, 3; Europa, 2 (jugado Condal, 1; Levante, 2, Betis, 2; Málaga, 1, Castellón, 2; Algeciras, 1, Murcia, 2; Cádiz, 0.

| fónica de nuestro corresponsal.)— El Valladolid no debió empatar con el Gijón, sino ganar. Pero co- mo existe y, a pesar de todo, sub- siste el problema arbitral, un pe- nalty le costó un punto. A la me- dia hora del primer tiempo, por las fronteras del área de castigo, Félix hizo un esguince a De la Cruz, y éste, resbalándose en el | malos derroteros hasta bien entra- do el segundo tiempo, cuando los protagonistas se dieron cuenta de que ellos, sin árbitro, podían reha- bilitar sus nervios y las buenas maneras de una lucha deportiva. | el sábado), 10 m Condal, 1; Levante, 2, Betis, 2; Málaga, 1, Castellón, 2; Algeciras, 1. Murcia, 2; Cádiz, 0, Atlético de Ceuta, 4; Huelva, 2, CLASIFICACION |
|---|---|--|
| agua y en el barro, contuvo la arrancada. El árbitro vizcaino señor Urrestarazu silbó el castigo máximo. El escándalo fue espectacular. Ni el jugador gijonés padeció nada ni estuvo en situación de gol. Hubiera bastado con un córner, y en el peor de los casos, con un golpe franco indirecto como máxima sanción. Pocholo sacó la faita, y aunque Aguilar paró la pelota, ésta, de retrueque, se metió por el poste contrario y asi fue inaugurado el marcador. Después. | al Gijón en un puño, a pesar de que los vallisoletanos jugarian prácticamente sin Diaz, lesionado a los diez minutos de comenzar el juego, pasando Marañón a cubrir el puesto vacante, con movimiento general de la alineación, Diaz se | Málaga |

SE AFIANZAN CARABANCHEL Y MOSCARDO

EL PLUS ULTRA, DERROTADO EN MERIDA

EL MADRILEÑO SUMO NEGATIVOS

Flojo encuentro del Madrileño, que se vio impotente para "arran-carle" la victoria al Alcázar, merecido vencedor de un encuentro que, a decir verdad, fue flojo, si bien los visitantes supieron aprovechar mejor las oportunidades, muy poco. A los tres minutos, Medina abrió el marcador. Entonces, los alcazareños se replegaron, dejando la iniciativa a los madrilenistas, que estuvieron desafortunados, actuando sin ligazón y con escasa profundidad, lo que, unido a hizo posible ese cero en el casille-

ro visitante. En la segunda parte mejoró algo su juego y pudo haber conseguido algún gol, pero la suerte no quiso estar de su lado. A los treinta y ocho minutos. Medina logró el se-

OTRA VEZ FALLO LA DELAN-

TERA "ASEGURADORA"

El Plus Ultra gustó en su zaga y del Carabanchel, fueron expuisa-en los medios, que dominaron el dos. ir hacia el gol.

merced a un remate de Mengual, habria de ser el de la victoria. que aprovechó una falta bien ejecutada por Aniceto.

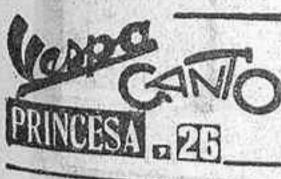
EL MOSCARDO GOLEO A DOMICILIO Encuentro carrecto, sin inciden-

cerrada defensiva del Alcázar, clas y victoria del Moscardó sobre el Femsa por cuatro-cero, goles conseguidos por Sorribas, Ribera (dos) y Villaverde,

> EL CARABANCHEL VENCIO EN VILLAVERDE

VILLAVERDE, 5. - El Boetticher sucumbió ante el Carabanchel por cuatro a uno. Victoria merecida, pero un poco abultada, de los visitantes, que marcaron sus goles por mediación de Moron y Es-MERIDA, 5. — Tarde lluviosa y teban, dos cada uno. El de los propartido emocionante, con victoria pietarios fue obra de Rafa. Fer-del equipo local por un gol a cero. nández, del Boetticher, y Flores,

THE REPORT OF THE PARTY OF THE CORREO DEL MOTOR



PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS MONTESA







Mérida

centro del campo durante bastante tiempo, pero sus delanteros care-cieron de remate y de garra para jos perdió ante el Valdepeñas por uno a cero.

El Mérida, con más entusiasmo Dominio alterno y escapadas pe-que buen juego, contrarrestó el ligrosas del Valdepeñas. En una mejor fútbol de los madrijenos y de ellas, Cirilo, al minuto de la setoda vez que el Madrileño luchó se llevó justamente la victoria gunda parte, consiguió el gol, que

EMPATO FUERA EL CONQUENSE PEDRO MUNOZ, 5.—El titular y el Conquense empataron a un gol. Se adelantaron los visitantes por mediación de Monte, logrando el empate Cochano a la salida de

una falta. VENCIO EL ALCALA EN BOLAÑOS BOLANOS, 5 .- El equipo local

perdió ante el Alcalá por uno s cero, gol conseguido por Uribe a los treinta y seis minutos. El encuentro fue de pésima calidad. CLARA VICTORIA DEL VILLA-RROBLEDO

VILLARROBLEDO, 5 .- El titular venció por tres tantos a uno al Socuéllamos, Mateos en propio meta marcó el gol de los visitantes; empató Larachi, y el propio Larachi y Vizcaino aumentaron el marcador.

EMPATE EN GETAFE GETAFE, 5. - Los propietarios empataron a un gol con el Tomelloso. Dominio claro del Getafe que no acerto en el tiro a gol. Gómez marcó en la primera mitad para el Tomelloso, y en la segunda, Sebas logró el empate.

GRUPO XIV CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. Puntos Moscardo . . . 24 14 4 6 46 19 32 + 16 Conquense . . 25 11 7 7 37 28 29 + Valdepenas . 25 9 5 11 34 45 23 -. . 24 7 4 13 25 46 18 --Forrijos . . . 25 1 5 19 16 69 GRUPO XV CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Puntos

Excursiones de Semana Santa en Sevilla o Granada y Alicante o Benidorm, con VIAJES ROMEA

Se rompió el maleficio—iya era da parte, el árbitro, señor Franco, hora:—que se cernía en Vallecas hora:—que se cernía en Vallecas sobre el Rayo. Ayer los rayistas y merecida-vencieron, muy justa y merecida-vencieron a Moya. El primer gol mente, por tres a dos al Ferrol. mente por tres a dos al Ferrol. mente por tres a dos al segunda. No quiso ver un penalty que hicieron a Moya. El primer gol pero aún asomó la nariz la "jet-pero aún asomó la tatura" de esa solida de esa s nada, salida 2.º día 25, a las 8 horas y 15 horas, al partido

> Dia 11, a Pontevedra, al partido con el Atlético. Regreso, dia 13 Reservas en Viajes Romea. San Bernardo, 5, Gran Galería, piso primero. Teléfono 247 11 34, y en Viajes Cantabria, Puerta del Sol. 10. teléfono 222 00 45. Reserve pronto su plaza para las fallas

> Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

¡ Cómo cambia la casa con suelo

SINTASOL!

confortable, duradero, decorativo, limpio

COLOGACION RAPIDA SIN OBRAS Distribuidor oficial:

Ucelay Gorordo y Cía., S.L. Calle Toledo, 12 Teléfs. 222 22 14 - 231 67 07 REVESTIMIENTOS MURALES

RADIOS PARA COCHE

(USADAS)

En perfecto funcionamiento. Sintonia automática por teclado. Ondas corta, extracorta y normal

LIQUIDAMOS A 1.000 PESETAS

Exposición y talleres de montaje:

AUTORRADIO UNION

Calle Segovia, 10 - MADRID

LA PRIMERA FERIA DE ESPAÑA

CASIFELLON PARA EL TRIUNFADOR

DIEGOPUERTA



EL ARTE EN EL DEPORTE

Las obras premiadas en la Bienal, exhibidas en Madrid

Es propósito firme y decidido del delegado de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch, el de iniciar una intensa campaña de divulgación deportiva, que será puesta en práctica a base de los más modernos y eficaces medios de información con la que se pretende captar para la doble y buena causa que capitanea a importantes contingentes diseminados en los diversos estamentos del pais y que, sin ser indiferentes al deporte, son y están propicios para sumarse a él cuando, como en el caso de que se trata, sólo encontrarán facilidades para quedar vinculados en ese sólido frente deportivo na-

No es fácil el propósito, aunque si viable, sobre todo si la campaña está presidida por el buen criterio de que viene dando muestras elocuentes el equipo del senor Samaranch.

Recientemente en Barcelona, y con motivo de su visita al Salón Nautica Internacional y a la Bienal del Deporte en el Arte, el presidente del Comité Olimpico Internacional, mister Avery Brundage, ha formulado calurosos elogios para ambas exhibiciones. diciendo de la última de ellas, "Es lo mejor que nunca he visto

en materia de arte y deporte." En su deseo de que las obras de pintura, escultura y grabado premiadas en la bienal no se pierdan en el anonimato del olvido, el delegado nacional se propone montar en Madrid una exposición en la que durante diez dias podrán ser admiradas por la gran familia deportiva de nuestra capital. Esas obras u los trofcos conquistados por sus autores serian después presentadas en otras

ciudades españolas. drid, que se celebró en el Circulo de Bellas Artes, ha sugerido la Metro Ciudad Lineal posibilidad de que esa sugestiva muestra del arte en el deporte tenga lugar también en el mismo magnifico recinto.

rroceria-estilo familiar, a la ma-

yor cilindrada, 1.100 c. c. Entra-

rá en línea de competencia con

el Renault-10 y el Peugeot-204

en Francia y no supondrá, ni mu-

cho menos, la eliminación del ac-

tual 1.000, sino un complemento.

Se había hablado de su aparición

en el salón de Paris en octubre,

El presidente de Simca, Mr. Geor-

ge Héreil, ha tenido que desmen-

tir la noticia y asegurar que la

aparición no tendrá lugar antes

de 1968. Y aprovechó la oportu-

nidad para anunciar que poco

después apareverá una camioneta

ligera derivada de este coche, y

más tarde, el gran Simea, coche

de representación dotado también

de tracción delantera. Con ello, la

gama de Simca quedará así: el

pequeño 1.000, los 1.300-1.500, los

1.301-1.501, el 6 CV.—como se

llamará al futuro 1.100-y el gran

COMMODORE, NUEVA GAMA

EN OPEL

La firma alemana Opel, filial

de la General Motors, nunca ha

poseido en verdad un modelo muy

dore para competir abiertamente

con los B. M. W. e incluso con

los Mercedes, de entre los alema-

nes. Y con los Citroën DS, Rover,

ropeo. El Commodore se ofrece en

varias versiones: berlina-de dos

u cuatro puertas-, coupé y ca-

briolet. Tienen una cilindrada de

2.5 litros, desarrollan 129 CV.

SAE y pueden alcanzar los 170

u hasta 180 kilómetros por hora,

según la versión. Una vez más,

Opel ha escogido la acepción de

una jerarquia maritima para dis-

tinguir la categoria de sus mode-

los. El nuevo coche es el Com-

modore, Y antes nacieron el Ka-

pitan, el Admiral, el Kadett, el

DESAPARECERA LA MARCA

HUMBER

Al siglo exacto de su nacimien-

to, la firma inglesa Humber, per-

teneciente al grupo Rootes, anun-

Diplomat ...

Simca.

tomovilisticas circulan estos dias por todo el ambito internacional. Hay crisis en realidad, y la crisis origina el nerviosismo, lo cual es muy propicio para romper con el estado de letargo en que se habia sumido la industria mundial de la automoción. Varias importantes noticias tenemos hoy que ofrecer a nuestros lectores; unas, nacionales; otras, extranjeras, no menos trascendentes por menos

SIMCA LOOO CON TRACCION DELANTERA Empezamos por una marca y un modelo de probable repercu-

PORVENIR



Informacion y test de aptitud gratis de 9 a 21 horas

Telefono 256 66 99 EN BARCELONA: Avenida José Antonio, 550. 8.º

que obtuvo hace tres años la Ex-

Entrega, octubre 1967 FACILIDADES Terminados en lujo INFORMES: M. R. Telefonos 255 88 07-255 80 62-243 73 84

qua indicio de que pueda camcon tracción delantera es objeto de estudio y puesta a punto en biar esta trayectoria. Los Humber-Sceptre, Hawk, Super Sniel centro de investigación en Poissy. No se trata del mismo coche pe, Imperial-, como se sabe, son coches de cilindradas altas. Para que en la actualidad se fabrica el entendido, la razón de esa inen España. Será diferente en camediata desaparición está no en el mercado, sino en la presión de nera del Renault-16-, motor de-Chrysler, que ve en ellos unos lantero atravesado-a la manera fuertes competidores de sus codel Morris-1.100-, frenos de disnocidos Dodge y Valiant. Recorco en las ruedas delanteras y ma-

tanto, las riendas. EL AMI-6 APARECERA EN

No hace mucho hemos venido hablando del Ami-6 Citroën u de su próxima fabricación en España. Como primer paso, la firma viquesa ha lanzado al mercado un hibrido con carroceria del 2 CV. berlina y el motor de 600 c. c. del Ami-6 francés, que asi entra en fase de experimentación en nuestro suelo. También Citroën Española ha sacado una versión furgoneta denominada AK con este mismo motor. Como también en estas dos versiones, han sido introducidos otros elementos mecánicos del Ami-6. De ellos al modelo definitivo no hay más paso que la carroceria y algunos detalles de ajuste. Caroceria que, como ya hemos dicho en otra ocasión, será familiar o "break". El proceso está en marcha, y habiamos calculado que para fin de año el nuebrillante de ostentación. Ahora vo coche español estaria en el saca al mercado la serie Commo- mercado. Petro Citroën se anticipará a los cálculos y será en mayo cuando hará su aparición oficial con el nombre de Citroën 3 CV., toda vez que la acepción Triumph, etc., del mercado eu- Ami-6, por razones de registro de patentes y marcas, no podrá ser utilizada en España. Costará unas 112.000 pesetas.

SEAT-850 COUPE, 105.000 PE-

La semana pasada, al informar sobre la inminente aparición del Seat-850 coupé, señalamos para este futuro coche español el precio de 115.000 pesetas, lo cual es inexacto. Su verdadero precio sera de 105.000 pesetas sin impuestos. El error ha obedecido al revoltijo que tenemos en estos momentos de precios y modelos. Precisamente, el precio de 115.000 pesetas publicado equivocadamente corresponde al Seat-124, que saldra para fines de año. Pedimos disculpas a nuestros lectocia que dejará de fabricar sus res por la confusión que haya pocoches. La razón expuesta por dido ocasionar la publicación de la empresa britânica es que des- dicho precio equivocado.-SERGIO de el otoño pasado las ventas MONTINO.

daremos que hace apenas un par

de meses, Chrysler ha tomado la

mayoria en el grupo Rootes y, por

MAYO PROXIMO

SETAS

Estadio ANTONIO BORRACHERO (Ciudad Lineal) El próximo domingo día 12, a las ONCE Y MEDIA horas

PARTIDO DE TERCERA DIVISION DE LIGA Diter de Zafra - A. D. Plus Ultra

Venta de localidades: La Central, Victoria, 3; Modesto Lafuente, 41; Bar CONVAIR, Hermanos García Noblejas, 5 (junto a la Cruz de los Caidos); Casa Molinero Arturo Soria, 132, y Cafeteria Revuelta, Virgen de la Fuencisla, 5.

Consulado

SEMANA DE SU GRAN EXITO

¡Huían como alimañas, pero el mayor peligro eran ellos mismos!



RAY MILLAND ANTHONY QUINN DEBRA PAGET

BENEDICT BOSEAUS - ALLAN DWAN - HAROLD JACOB SMITHY JAMES LEICESTER Para mayores de 18 años

Palacio de La Prensa

Bilbao

Velazquez

amor a la

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ MANOLO GOMEZ BUR ALFREDO LANDA ERIKA WALLNER

ELENA MARIA TEJEIRO y ALFONSO PASO con la colaboración de LAURA VALENZUELA



PRINCESA - VERGARA B. ARTES - ODEON VICTORIA - BRISTOL OPORTO - VERSALLES

HOY UNA HISTORIA DE PESADILLA O UNA PESADILLA HECHA REALIDAD Para mayores de 18 años



Montera Vallehermoso Espronceda HOY

CORREDOR SIN RETORNO

MAYORES 18 AÑOS

EN URBANIZACION de 420 viviendas

EN SU SOLICITUD DE VESPA HAY UNAS MARAVILLOSAS VACACIONES

EL PEQUENO COCHE DE DOS RUEDAS

VESPA LE INVITA A SUS VACACIONES

- Grandes oficinas y locales comerciales
- □ Calefacción central y servicios
- Exenciones tributarias

Todas las personas que en Febrero, Marzo o Abril soliciten un scooter Vespa 125 c.c. è 150 c.c., participaran en los Sorteos ante Notario que se celebrarán los días 15 del siguiente mes. EN CADA UNO DE LOS TRES SORTEOS, VESPA REGALA

23 PREMIOS:

PRIMER PREMIO- Crucero a ITALIA en lujoso Trasatlántico estancia de 8 días en este incomparable país, visitando Ná-

oles, Roma, Florencia, Pisa y Genova, Pasaje para 2 personas Barcelona-Napoles y Génova-Barcelona; y también para su

scooter Vespa.

1 - SEGUNDO PREMIO - Estancia en LISBOA durante 7 días.
con alejamiento para 2 personas.

18-CUARTOS PREMIOS-Fin de Semana en el lugar de Espa-

na escogido por Ud., con alojamiento para 2 personas desde

Solicite las bases de este Extraordinario Concurso a cualquier

Todos los alojamientos serán en Hoteles de 1º Clase.

a noche del viernes a la manana del lunes.

TERCEROS PREMIOS-Estancia en TORREMOLINOS, MA-LORCA o SANTANDER durante 8 días, con alojamiento para

EN EL CENTRO DE MADRID PASEO SANTA MA CABEZA,67

Superficie:

40 a 1.000 m.²

Nave garaje:

2.800 m.²

UFISANIZADORA

INFORMES:

Alcalá, 1 - Teléf. 222 33 44

MADRID

de cosas importantes que se dicen...



Pero esta vez no debe ser asi. Escuche, por tavor pague sus impuestos, pues con ellos se financian los beneficios que recibe Vd de la comunidad

Por eso... CONTRIBUIR ES RECIBIR

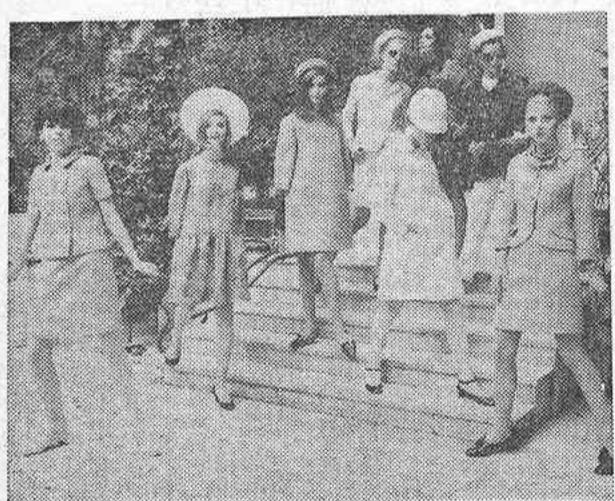
Les un consejo del Ministerio de Hacienda

OH THE RESIDENCE

La Moda del Sol se presenta en su cuarta colección

ES OBRA DE DIEZ INDUSTRIALES CONFECCIONISTAS

CONTIENE MODELOS PARA TODAS LAS ACTIVIDADES DEL DIA



La Moda del Sol, realización de diez confeccionistas españoles, siete de Barcelona y tres de Madrid, ha sido presentada esta semana a la prensa

Los diez industriales confec- dos y rayas horizontales tudrid: Antonio, Condal, D'Or- lección, tique, Orplans, Palmés, Pren- en unos modelos cuyas líneas ton y Sangerán, que hace cuatro años se asociaron en la aventura de lanzar conjuntamente una Moda del Sol, han vuelto a enseñar su colección de verano en su edición de

La confección se ha hecho dueña de la situación y del apenas le queda capitulos que conquistar, pues ha echado majidos, que en otro tiempo no le eran accesibles, y ha adoptado lo más nuevo en estilos, como esa desafiante adhesión a la minifalda prueba.

No le falta sector de actividad, desde la del verano en la playa a la ceremonia de noche o de boda, en la que no intervenga con todos los honores: si acaso, le convendria una mayor atención al pequeno detalle de terminación de las prendas, a los redondeados de los bajos, al pegado de los botones, a alguna manga, a algún patrón todavia no muy acertado; en fin, matices de calibre pequeño, fácilmente subsanados por otro lado.

ALEGRIA CON EL AMA-RILLO

La colección, patrocinada por el Instituto Nacional de la Moda en el Vestir y exhibida por nueve señoritas maniquies en un hotel madrileño, se distinguió por una alegría de color adecuada para la temporada y muy acorde con las orientaciones de la costura en general: la utilización del amarillo y sus familiares los naranjas. También se han empleado los azules intensos, el fucsia, los verdes, los violetas y el blanco. Muchos modelos lucian estampados de indudable elegancia, especialmente en tres trajes largos de

SEDA Y "JACQUARD"

quards", la alpaca, el piqué, y tejidos con reflejos metalila gabardina, el lino y el cre- zados en oro o plata. pé. Reversibles, dibujos gofra-

25 de abril, se instalará un pabellón especial para novedades de

textiles, vestidos y modas, con una sección especial "Señora-caballero" y

I Festival de la Moda, que consiste en un desfile itinerante de modelos.

Ochenta y ocho vestidos de prima-

vera, invierno, y para jovencitas, han

sido exhibidos hasta la fecha en Al-bacete, Murcia, Almería, Granada y

Cartagena. Hoy se celebrara el des-

file en Salamanca, y en días suce-sivos, en Zamora, Valladolid, Palen-

alquilar locales destinados para

oficinas, con una superficie de

3.600 a 12.000 metros cuadrados,

situados casco urbano de Ma-

drid. Dirijan sus ofertas al

Apartado de Correos 50.158

(Referencia 899)

DESEAN

El 27 del pasado mes de fe-brero inició la marca Ballet,

de confección femenina espa-

una campaña titulada

otra "Centro de tricot".

LA MODA CAMINA

En el recinto de la Feria Sui-za de Muestras de Basilea. que estará abierta del 15 al

cionistas de Barcelona y Ma- vieron su momento en la co-

say, Jerson, Kelson, La Bou- Unos y otros se encontraron generales les describiremos inmediatamente.

TALLES SIN CORTAR

Los vestidos han sido diseñados en su mayoría en línea túnica, con un poco de despegue hacia el bajo, los talles sin cortar y, cuando van con cinturón, éste sin ceñir. mercado definitivamente y Muchos van cortados al bies y con mangas japonesas. A ellos se añaden los vestidos no de los bonitos y buenos te- camiseros, con faldas tablea-

> Los trajes de chaqueta se dividen en dos clases: con chaqueta corta y sin mangas o mangas minimas y falda con poca forma y algún pliegue delantero y con chaqueta larga provista de cinturón, que no se ajusta al cerrarlo.

Los conjuntos de pantalón y chaqueta o blusa muestran, los primeros, largos y algo acampanados en el bajo; en cuanto a las chaquetas, son pegadas al cuerpo hasta la cintura, y desde alli hacia abajo, con forma que las separa de las caderas. La variedad de los pantalones estampados, muy anchos y fruncidos, homenaje al vestir árabe, también tiene su representación.

ABRIGOS TRAPECIO

La serie de abrigos comprende los redingotes, ceñidos en la parte superior y más sueltos a medida que se acercan al bajo; los acampanados, los de forma levemente trapecio y los rectos. Muchas de sus mangas son cortas y les han dado realce multitud de costuras pespunteadas. No se ven forros y si telas reversibles.

El "jacquard" de algodón se ha escogido principalmente para los trajes de cóctel, los cuales se han ajustado a un tipo principalmente, el estilo pagoda, obtenido por un corte de canesú muy alto, de donde parte el vuelo. Como indican las ordenanzas de la moda, los tejidos se distinguen por su ri-La seda es uno de los teji- queza y exotismo; asi en este dos del catálogo; con ella apa- campo se ven dibujos muy llarecen la muselina, los "jac- mativos, estampados grandes

M. G. S. E.

Unas fibras animales espe-3 ciales, mohair (angora), ca-chemira, alpaca, vicuña, lla-

ma y camello, han sido inclui-das dentro del programa. Marca La-

na por decisión del Secretariado In-

ternacional de la Lana. La medida

será aplicable solamente en aquellos

paises en que sea legalmente permi-

sible utilizar la denominción de "pu-

ra lana virgen" para describir el pe-

lo de dichos animales. En España se

cuenta con un provecto para asimi-

lar el pelo de aquellos a la lana de oveja o cordero. A partir del pri-

mero de este mes está permitida la

inclusión de un máximo de 20 por

100 de estas fibras en la manufac-

tura de artículos etiquetados bajo la

toneladas de lana en bruto, colocán-

dose en primer lugar entre los pai-

s e s importadores, aventajando a

Gran Bretaña, su inmediato segui-

6 Con motivo de la celebración en Paris del XIII Salón In-

cia la colección "Moda del sol", obra de diez confeccionistas españoles,

ternacional de la Confección, acudirá a la capital de Fran-

El año pasado, la industria

mentó un considerable creci-

miento. El país importó 450.000

textil lanera japonesa experi-

garantia del citado Secretariado.

Aspecto natural y poco abultamiento

Sí a las patillas

Esta semana ha habido una cierta actividad en las salas de cierta actividad en las salas de peluqueria con las renovaciones de línea propias del cambio de estación y de las cuales vamos a dar noticia en dos versiones: una francesa y otra española. La primera procede de Francia. Su autor es el peluquero Alexandre, que ha inventado el estilo "poulbot", del cual ha sido la primera portadora la actriz de cine Elizabet Taylor.

Alexandre preconiza la cabeza pequeña y un par de patillas sobre cada mejilla. El cabello, esencialmente liso, queda cortado irregularmente en forma de flequillo leve sobre la frente y se esconde detrás de las orejas. Otra modalidad adopta una mayor ampulosidad de peinado, a base de algún bucle ancho en lo alto, pero en ambos casos las nucas se presentan largas, espesas y cortadas en forma cuadrada. A las horas de más elegancia, el peluquero francés hace gala de una gran fantasía inspirándose en antiquisimas civilizaciones, como la persa, o en el arte negro del peinado para dara las mujeres un tono diferenciado y fantástico.

Tentro de estas tendencias, iniciadas hace medio siglo, el artista que más popularidad ha conocido es Vasarely con la irrupción en Estados Unidos del "op-art", que ha llegado a todas las manifestacion de Bellas Artes de San Fernando. Desde entonces su carrera ha sido fulgurante, partiendo de un clasicismo expresionista, para derivar a las consecuencias actuales.

Marcos Irizarry ha sabido transformar la realidad que le rodea en realidad artística. Está en el espíritu y las inquietudes de nuestro tiempo. Siente una gran preocupación científicada artística de renovación de medios expresivos, dentro de un rigor artesano sorprendente. Yrizarry es puertorriqueño, pero se ha formado artísticamente en Madrid. Llegó hace unos del Estados Unidos del "op-art", que ha llegado a todas las manifesta-años y se matriculó en los cursos de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Desde entonces su carrera ha sido fulgurante, partiendo de un clasicismo expresionista, para derivar a las consecuencias actuales.

Marcos Irizarry ha sabido transformar la realidad que le rodea en realidad artística. Está en el espíritu y las inquietudes de nuestro tiempo. Siente una gran preocupación estética a la realidad cotidiana.

A partir de 1955 en que y su experiencias gráficas y los antes este momento llevará todas sus experiencias su experiencias está este a la realidad cotidiana.

Trans haber renovado todos los prin CABEZA PEQUEÑA

y fantástico. Para esas ocasiones excepcionales adopta adornos en forma de flores gigantescas, monos, crestas de aves, serpentinas, etc. Ha he-



Este es el modelo de peinado al gusto español: pelo corto y bucles grandes en lo alto de la cabeza; un pequeño flequillo y patillàs suaves terminan de dar

novedad a este estilo. (Foto Alarcón.)

cho grandes alardes con el uso de postizos y de mechones, trenzas

CABELLERA ABUNDANTE

Por parte del creador español, el peluquero Larrabe en esta ocasión, se subraya el efecto de una cabellera abundante, pero corta, con formas ligeras, ahuecadas, sueltas y suaves, como bucles le vantados por el aire. La fuerza de este peluquero para la temporada presente está condensada en el color, v sus fórmulas preferidas son los degradados y las mechas. En el color se contenta con reflejos discretos en tonos "arenas de oro" y colores complementarios, desde el marrón al beige.

Una propuesta de Larrabe es la utilización de una mínima permanente, sólo marcada en los lugares clave de la cabellera, para conseguir el movimiento de pelo y el volumen preciso, aparte de una persistencia y seguridad en el pei-

También se inclina por las pa tillas y algún flequillo que otro.

PUERTO RICO

REPUBLICA DOMINICANA

VENEZUELA

TODA CLASE DE

MATERIAI Y TRA-

BAJOS FOTOGRA-

FICOS EN

BLANCO Y NEGRO

Y COLOR

COLOMBIA

MEXICO

BRASIL

a favor del pelo corto MAS DEFINIDOS EN EL CULTIVO DEL GRABADO Aspecto portugia. MUJER ALCALDE Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLACORTA De nombre: Maria Teresa Ibarguchi Barrondo. De vocación: misio. Por Juan Carlos VILLAC

WAS DEFINIDOS EN EL CULTIVO DEL UNADADO

vincia de Vizcaya, De profesión: alcalde.

Esta es su ficha: la fleha del nuevo alcalde de Ubidea, un minifundio de la pobreza celeste de España; una breve heredad hortelana de maíces, patatas y berzas en tierra áspera y altiva. La tierra, la pobre, da lo que tiene; da poco porque no tiene más; pero lo que da no basta para sus cuatrocientos habitantes.

Esto es lo mío: Ubidea, mi familia, mis vecinos, mi casa, y los huertos, y las "curras" y las vacas—ha dieho la alcalde.

Lo suyo, y lo de sus convecinos. Por eso la alcalde ha comenzado ya a pensar en el futuro: "Nuestra solución es la industria."

Para Ubidea, una pequeña fábrica es la clave del problema, Quie ren la industrialización sin abandonar el campo. Acaso así se evita-

A LOS OCHENTA Y SEIS AÑOS HA MUERTO EN BARCELONA LA PINTORA OLGA SACHAROFF

El Museo de Arte Moderno de Cuenca, considerado entre los mejores del mundo en su género

Marcos Yrizarry en la galería Seiquer es un ejemplo de inventiva, de creación directa y de renovación de medios expresivos, dentro de un rigor artesano sorprendente.

Yrizarry es puertorriqueño, pero se ha formado artísticamente en Madrid. Llegó hace unos diez años y se matriculó en los cursos de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Desde entonces su carrera ha sido fulgurante, partien-Marcos Yrizarry en la galería Sei- años.

De la misma manera que en aventura investigadora de la Medines bacteriológicas o esquemas celulares. Parece como si sintiera plástica que es profunda y divinaante estos hechos la misma impresión que tuvo Cajal al ver circular la sangre en el mesenterio de

Pero todo este mundo está con-

cebido con una plasticidad admirable, en que la geometria se hace ras, paralelepipedos y cubos. combinación de ritmos para proporcionarnos unas composiciones en toda su fuerza y valor esencial. En sus grabados, Marcos Yrizarry da una importancia extraordinaria al color, pero siempre como una pasión contenida, apreciándose en su disposición una ma-

no delicadamente sensible,

Yrizarry también ha sabido dar al grabado, considerado durante mucho tiempo por el sencillo aficionado como un simple medio de reproducción, una nueva categoria, su esposo, el pintor Otto Saint-Ha conseguido, por ejemplo, enri- Clair, vino a España para fijar quecer las calidades táctiles. Y de su residencia en Barcelona. la manera negra ha sabido pasar, utilizando nuevas técnicas, a las Sacharoff conservaba su estudio de tiradas en color, para llevar sus Paris, pero su patria de adopción experiencias hasta el terreno don- seria España. de ha llegado la pintura.

En Marcos Yrizarry hemos de ver a uno de los más definidos talentos en el cultivo del grabado. UNA SINTESIS ENTRE LO FUN-CIONAL Y LO POETICO

Yturralde, que expone actualmente en la galería Edurne, es un joven pintor que se halla dentro de la medalla de oro de la ciudad al lo que pudiéramos denominar la Mérito Artístico, a petición de los nueva era de la pintura, en que se intelectuales barceloneses. ha hecho balance de las experiencias de los últimos años para ini- taba inspirada en temas que la arciar nuevos caminos.

El joven Yturralde pertenece a poco más de un lustro. Se halla en vención lírica, su desbordada terla linea del constructivismo, que nura y su palpitante poesía. en España tiene como máximo estética que en algunas ramifica- María Laurencin. ciones iria a desembocar en el "op-

cuadrado negro sobre un fondo blanco se inventó una nueva estructuración del espacio, al tiem- son el don y la gracia. po que se creaba una emoción funcional. Su personalidad se ha im-

Los servicios del

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Capital y reservas: 6.215.020.917,85 pts.

579 oficinas repartidas por todo el país

11 representaciones en AMERICA

BANESTO

La organización bancaria más extensa de España

(Aprobado por el Banco de España en 15-11-66.)

Estudio y laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

PERU

CHILE

ARGENTINA

PANAMA

ESTADOS UNIDOS

La obra gráfica que presenta puesto durante más de cincuenta |

ca y los misterios de los principios prendente que instaura con su senvitales que poce a poco nos va re-velando la Medicina. en sibilidad en las formas geométri-cas en su afán de integrarlas en

la vida cotidiana. ciertos momentos el arte quiso es-tablecer la realidad en el impulso industrial con e' maquinismo, Mar-cos Vrizarry nos reconstruires de la pintura de Yturralde respon-de a estos postulados estéticos, pe-ro imprimiéndoles un impulso rero imprimiéndoles un impulso re-novador. Con lenguaje de limita-siente vinculado entrañablemendisimo vocabulario y rigusosa sincina en unas obras que parecen taxis-nos dice en la presentación estudios morfológicos, preparacio- del pintor Juan Antonio Aguirreha conseguido realizar una obra mente poética.

Los elementos de su obra son lineas rectas y curvas. En cuanto a formas; triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos. Y por lo que se refiere a volúmenes: esfe-

Con estos elemetos Yturralde llega a una sintesis perfecta entre lo funcional y lo poético.

HA MUERTO OLGA SACHAROFF

Ha muerto en Barcelona Olga Sacharoff, donde vivia desde hace cincuenta años. La pintora habia nacido en la ciudad rusa de Tiflis. Durante su juventud viajó bastante por Europa, instalándose en Paris. Pero en 1916, en compañía de Hasta hace muy pocos años Olga

Durante más de medio siglo ha concurrido constantemente a exposiciones, tanto por las capitales

europeas como por las españolas. Todavia no hace muchos años que expuso por última vez en Madrid. Olga Sacharoff sentia un profundo amor a España. Hace un par de años le fue concedida en Barcelona

La pintura de Olga Sacharoff estista encontraba en la calle o en festejos populares. Pero luego ella la nueva vanguardia, surgida hace los transformaba con su gran in-

Su pintura escapaba a toda derepresentante a Eusebio Sempere, finición, aunque, en principio, tuvo que a lo largo de más de quince una marcada influencia en Rousaños ha ido dando forma a una seau y, posiblemente, también de

Olga Sacharoff podia ser considerada, en cierto modo, como un Desde que Malevitch dibujó un exponente "naif", porque tenía los elementos de los pintores que se ajustan a esta significación, que En la pintura de Olga Sacharoff

EL MUSEO DE ARTE MODERNO DE CUENCA

no habia cerebralismo, sino pureza

y una gran frescura de corazón.

tando el Museo de Arte Abstracto don Francisco López de Paco y ta una totalidad de cinco mil alumde Cuenca el director del Museo doña Ascensión García Moro. de Arte Contemporáneo de Nueva York. Al abandonar la pinacoteca, después de varias horas de con- to de la consideración social de la

Ahora, en Nueva York, se va a de instalaciones de museos de arte que tengan una existencia menor de diez años. Y en Cuenca se ha recibido una invitación para este

acontecimiento.

El museo de Cuenca es hoy conocido en los medios artísticos de todo el mundo, tanto por su concepción como por el valor que tiene desde el punto de vista monográfico, para medir la importancia del arte abstracto español.

La creación de este museo se debe al entusiasmo de un grupo de artistas como Gerardo Rueda, Antonio Lorenzo, Eusebio Sempere y, muy especialmente, a Fernando

casas colgadas pudieran convertir- Estudiantes Guatemaltecos, con se en museo, para lo que fueron reconstruidas y reformadas interiormente con el fin de dar acogida a una de las mejores colecciones de arte abstracto.

tenar de cuadros, una docena de Ferraz, 69, segundo. esculturas y unos doscientos dibujos y grabados.

El Museo Sorolla no se cerrará por

ahora

Los gastos de sostenimiento los sufragará, hasta junio, el Círculo de Bellas Artes

El Círculo de Bellas Artes nos remite la nota que sigue con el ruego de su publicación: "El Museo Sorolla ha anunciado oficialmente su cierre el 31 de marzo por no poder acudir a las obligaciones que le impone su mantenimiento.

El Circulo de Bellas Artes, que dio en vida al ilustre pintor Joaquin Sorolla multiples muestras de su admiración y que de él las recibió igualmente de amistad y te, ha estimado oportuno acud en ayuda de aquella institución, evitando así que la obra del gran artista valenciano, al que corresponde una fecha en la historia de la pintura española, sea sustraida al conocimiento público. Por ello, en su junta directiva celebrada ayer bajo la presidencia de don Joaquín Calvo-Sotelo acordó por unanimidad ofrecer al Museo Sorolla la subvención necesaria para su sostenimiento durante un periodo de tres meses a partir del 31 de marzo, que finalizará, por tanto, el 30 de junio. El Circulo de Bellas Artes entiende al hacerlo así que interpreta el espiritu de sus estatutos fundacionales, a cuyo amparo tiene en funcionamiento actualmente clases de pintura, escultura y grabado y permanentemente abiertas dos salas de pintura y que sigue la genuina tradición de sus mayores y es fiel en Paris para España las planchas de la "Tauromaquia", de Goya, y patrocinaron los conciertos

El Circulo de Bellas Artes, si bien no puede garantizar de modo indefinido, por razones obvias, la supervivencia del Museo Soro-Ila, confia que en este interregno encuentre en aquellas entidades cuyos medios económicos y cuyos objetivos las hacen singularmente idóneas el apoyo suficlente para poder seguir siendo en el futuro, como lo es desde 1931, en que fue creado, ornato de la vida madrileña."

de la Filarmónica en el teatro

Nueva Directiva de los auxiliares diplomados de Farmacia

La Agrupación Sindical de Auxiliares de Farmacia Diplomados de Madrid celebró ayer asamblea general, con la elección de cargos vacantes en la Junta directiva, que quedó constituida en la siguiente

Presidente, don José Bort Fernández; vicepresidente, don José García Pérez; secretario, don Luis Castro Alonso; vicesecretario, don Federico Almarza Garrido; tesorero, don Manuel Carmona González; contador, don Manuel Garcia Niena González, don Fructuoso Zazo gurará la Universidad Laboral de Requena, don Pedro Niella Cabe- Alcalá de Henares. El centro tiene llo, don Ricardo Martinez Villa, tres mil puestos docentes, que, uti-Hace unas semanas estuvo visi- don José Cleofé Barquilla Santos, lizados a doble turno, admiten has-

El secretario leyó la memoria anual e hizo resaltar el incremenprofesión de los auxili ares de Fartemplación, comentó:

—Es la mejor instalación museís
Macional de Colegios Farmacéuti-

Federación de Estudiantes Iberoamericanos y Filipinos

Ha quedado recientemente cons-tituido el Consejo directivo de esta organización, en la forma si-Presidente: Joaquin Mejia Mejia,

presidente de la Asociación de Estudiantes Nicaraguenses, con do-Zobel y Gustavo Torner.

Uno de los grandes aciertos fue el de conseguir que las famosas res, presidente de la Asociación de residencia en el Colegio Mayor maquinaria, y no en ladrillos, sin Hispanoamericano Nuestra Señora menoscabo de la eficaz preparación de Guadalupe.

a una de las mejores colecciones de arte abstracto.

La colección comprende un centro de cuadros una de cuadros una de cuadros una centro de cuadros contratos de cuadros de

cia en la calle Antonio Acuña, 5. monitores y de maquinaria se ins- y máquinas eléctricas.

Para Ubidea, una pequeña fabrica es la clave del problema. Quie, ren la industrialización sin abandonar el campo. Acaso así se evitarian muchos graves problemas de frustración.

España entera vio por TV el rostro de esta alcalde rural; oyó su voz, identificó sus ademanes. En su rostro hay una conformidad ale, gre; en su voz, una dulzura discreta; en sus ademanes, decoro. Y complació su estilo; un estilo sin retórica, sin amaneramiento, sin pedanteria. Era el suyo un lenguaje estricto, atenido a realidades; el lenguaje del que no acostumbra pensar en vano.

Me pareció ver en la mujer alcalde de Ubidea todo un simbolo; el paradigma del alcalde rural, del alcalde de tantos y tantos pequeños pueblos como hay en España cuyo horizonte está lleno de cosas pequeñas y de deficiencias y que, sin embargo, tiene los ojos puestos en lejanos lejos y su afán más allá de los azares y los problemas de cada día; que sabe que España son también sus pequeños pueblos con su realidad pobre y su contorno miserable; que lucha heroicamente haciendo lo que puede cumpliendo con su deber, y ayudando a los demás por salvarse ellos mismos, y salvar a los vecinos de la esciavitud, porque todavía hay muchas formas de ser esclavos. Y así de fiende sus casas y sus familias, las cunas donde duermen los niños y los cementerios en los que duermen los muertos; el ayer y el mañana, que es de todos, patrimonio común.

Muchos maestros, muchos médicos, muchos sacerdotes son así, y viven así, y están así sirviendo a España, pese a las estructuras irra, cionales e injustas, contra los privilegios que superviven, contra los restos del caciquismo. Ellos son también los autores del desarrollo de España; unos autores casi siempre desconocidos a los que acaso únimente consuela el saber que ante la conciencia propia nunca se en héroe anónimo.

No es la suya una tarea fácil, ni brillante, ni agradecida, pero sobre las palmas de sus manos se levanta el cuerpo de la Patria. Son manos servidoras de la tierra y del hombre, y de este modo, del destino nacional. Pero la tierra no da nada de baide, y siempre exige algo: estiércol, abonos arados, semillas y fatiga y sudor humanos; es decir, el cuidado humano.
—Si las casas estuviesen llenas...; pero hay muchas vacias E

Entonces vuelve a pensar en lo mismo: la industria. "Nuestra so-lución es la industria." La solución si no se quiere "ir" si se quiere

-Las tierras de labranza del pueblo son insuficientes para manie. nernos a todos. Prueba de ello es que algunas familias se han mirchado a trabajar a otros lugares. Comenzó la emigración cuando iniciaron las obras del salto del Zadorra. A los jóvenes que entonces marcharon les siguieron sus familias y otros más. Hoy día hav unas quince o veinte casas deshabitadas, que suponen otras tantes

El mismo problema de innumerables pueblos. Así han comenzado desintegrarse. ¿Cómo puede estar unida la masa de pan si le falla el agua viva? ¿Cómo puede vivir unido un pueblo si no tiene nada que poner en común, si no tiene razones para la esperanza y para También los alcaldes de los pequeños pueblos necesitan ánimo de

empresa y técnica para organizar. Y, sobre todo, confianza en ellos mismos para poder comunicarla a los demás, para repartirla con el Maria Teresa Ibarguchi Barrondo, vestida sencillamente, con el uniforme sencillo de la gente humilde, de la hermosa gente humilde

de España, tiene confianza en los suyos. Por eso no le ha dado miedo Cuando hay buen Señor, el español es el mejor vasailo del mundo la alcaldía.

Hoy, inauguración de la Universidad Laboral de Alcalá de Henares

Será el séptimo centro de esta clase creado desde el año 1955



lencia el Jefe del Estado, acompanado de los ministros del Gobierno cas se dan en horarlos compatib to; vocales: don Raimundo Tejeri- y otras altas personalidades, inau- con la jornada laboral.

> El edificio responde a un criterio arquitectónico eminentemente yen una novedad docente en funcional, en el que los valores estéticos han sido logrados simplemente por el juego de volúmenes. La residencia o internado está compuesta por cinco colegios mayores y cuatro colegio menores.

LA PROMOCION PROFESIONAL Además de la nueva Universidad Laboral de Alcalá de Henares, será inaugurada una exposición demostrativa de las actividades y resultados del programa de Promoción Profesional Obrera. La exposición ofrece los resultados conseguidos por el programa en sus dos años de funcionamiento. Durante este tiempo fueron promocionados unos sesenta mil trabajadores adultos, que se han capacitado profesionalmente en 160 especialidades, en un total de tres mil cursos impartidos.

El problema de la formación profesional de los trabajadores -P. P. O.-es su elevado coste. El P. P. O. lo abarata, gracias a su sistema de invertir en hombres y maquinaria, y no en ladrillos, sin de los alumnos. El P. P. O. consigue unos costos medios de alumno-formado que no rebasan las do-

Ferraz, 69, segundo.

Tesorero: Guido Cajas, representante de la Asociación de Estudiantes Ecuatorianos, con residendiantes Ecuatorianos, con residen-

En la mañana de hoy, Su Exce- talan en locales provisionales tuitos. Las clases teóricas y pra

COMO ES LA UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES

La Universidad Laboral de Art lá de Henares hará el número te de las instituciones de esta pa turaleza en España, que constil

La Universidad Laboral José A tonio Girón, de Gijón, la antigua, comenzó sus tareas en a tubre de 1955. En años postero se crearon las de Francisco Pa co, en Tarragona, y las de Córdo Sevilla, Zamora y La Coruña.

Esta Universidad Laboral de calá de Henares se ha leval en el tiempo récord de un dado que las obras comenzaros 1 de marzo de 1966, y el 17 de 8 tubre se iniciaban las clases estructura material abarca puertas, 1.500 ventanas, 5.200 de ladrillos, 2,000.000 de nicio de luz fluorescente, 4.800 puntos de luz fluorescente de luz luz incandescente, 650 dormi 48 aulas normales con 40 pur docentes cada una y 9 aulas el ciales con 60 puestos docentes

Cuenta, además, con labor de fisica general y aplicada mica aplicada y general, metria, medidas electrónicas, te medidas, equipos electi ensayos mecánicos, motores cos, radiocomunicación, ra análisis de soldadura. Tamb

JEAN SEEERD

SALAMANCA-IDEAL-MARVI-CARTAGO LIDO - TEXAS - IMPERIO

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

LA OBRA MAESTRA DE LA NUEVA OLA UNA CINICA PAREJA DE AMANTES EXTRAIDA DE UNA SORDIDA Y BRUTAL REALIDAD... 2009 Ministerio de Cultura



DORO Y DORA, CASTIZOS DE LOS DE AHORA





Carta a Pepe

LA CONDENA DE DIOS

Por J. ROMERO-MARCHENT

Tengo el presentimiento, Pepe amigo, de que el mundo, a fuerza de locuras, anda buscando la camisa de fuerza o la fuerza en la camisa para dificultar sus gesticulaciones. Las catástrofes sismicas son como un reflejo de los terremotos políticos. Observo muchos movimientos en la hora actual, y uno, conocedor del tiempo y de su historia, empieza a recelar de todo lo que se mueve. Si analizamos, quizá pudiésemos llegar a la conclusión de que el movimiento es el motor de la acción, y la acción, una consecuencia de la necesidad. Puede ser también un deber. Un servicio, Muchos movimientos simultáneos, si son en tiempo de "ballet", pueden significar el ritmo y la estética de una época, pero si se trata del baile de San Vito, es sólo una enfermedad. Y son malas las enfermedades del mundo...

Para justificar esta desorbitación, con una indudable desembocadura politica, dicen que se ha puesto en marcha otro mundo. No uno nuevo, otro. Sobrecoge habiar del "otro mundo", porque en nuestro concepto, en el de todos, sobre el "otro", se ha tenido siempre un criterio de meta, de fin, de infinito, de eternidad, de penitencia, de muerte. Y los católicos entendimos que, para "cruzar a la otra orilla", había que hacerlo en gracia de Dios. Y el núcleo, la masa humana, la totalidad universal como entidad, ¿está en gracia de Dios? Ya no se habla de vivir mejor, sino de otra manera, y se amontonan palabras, viejas palabras, que quieren ser nuevas porque, entre las pretensiones, destaca la ambición de descubrir caminos diferentes para crear el "otro mundo". Quieren arrebatar a la muerte su inmensidad de redención, de castigo o de gloria,

Ahora las palabras tienen otro significado, se han hecho más mertes. Antes, Ramiro de Maeztu estereotipo el concepto de "otra España". Noble deseo, más bien encaminado a hacerla distinta que "otra". Y en esta fase universal la nobleza del propísito vuelve con inteligente directriz y, para hacer fuerza, toman el concepto y la palabra para reiterar la tesis de "otra" España, desdeñando la "distinta", que es a la que se aspira siempre que se descubre que estamos empachados de lugares comunes y viejos tópicos. Tampoco nos será fácil encontrar palabras, pero puede no ser dificil tropezar con nuevos conceptos, nuevas fórmulas, nuevas maneras, dejando entero el criterio de la España eterna, como es eterno el sol, el mar y la luz...

Creo que fue Maura quien dijo: "Con la patria se está como con la madre, con razón y sin ella". Modifiquemos si se quiere la forma y digamos que con la patria se está como con la madre, buscando previamente para la madre patria la razón que la madre necesita. No seria doctrinal en la contextura de la familia el que, a medida que fuésemos creciendo, se nos fuese quedando pequenita la madre, hasta necesitar, cada década, una nueva. El rostro, la caricia, la plata del cabello, son insustituibles. Las santas que nos dieron el ser tienen un rostro permanente, una misma ternura, una misma voz. Que la voz nos diga cosas distintas, que el ser se vista con su tiempo, viva su época, pero siempre con la misma majestad, renovada, eternamente joven, inteligente, comprensiva y orante. Que es buena la oración que pide por los hijos y bueno que los hijos se preparen para ese "otro mundo", que no puede ser éste porque hemos de dejarlo a otras madres de otros hijos, que también, con el tiempo, acabarán diciendo que hay que renovarse o morir. Renovarse no sé, querido Pepe, pero de lo que estoy cierto es que los grandes renovadores de ayer murieron, y morirán los de hoy, y los de mañana. Y así por los siglos de los siglos. Es la condena de Dios por nuestro bien, para una vida mejor, si hemos sabido vivir la que hay que abandonar irremediablemente.

h............



Por Santiago GALINDO HERRERO

NUEVOS LIBROSI

Ibañez", por Emilio Gascó Con- ambiente general de la época en tell, Afrodisio Aguado, S. A. Ma-

Emilio Gascó Contell es un vaenciano cuya facundia, cordialidad y buena manera de hacer le descubre como tal. La razón de su valencianismo le hace ser especialmente sensible a todas las cosas de su tierra natal. No puede, por ello, dejar de sentirse relacionado con la enorme figura de Vicente Blasco Ibáñez, otro valenciano de pro, que paseó la bandera del rei-no de don Jaime por todas las lati-tudes. Es más, Emilio Gascó Contell trató personalmente a Vicente Blasco Ibañez, y entre los dos se estableció una corriente de amistad y de simpatia, debido a la cual nace este libro, que ahora produce

La obra de Gascó Contell es una biografia y, por tanto, está dividida en los diversos períodos que corresponden a los distintos jalones de la vida del autor de "Cañas y barro". Nos habla, al principio, de los antecedentes aragoneses de Vicente Blasco Ibáñez, que le dieron otra gran impronta para añadir a la que le dio el ambiente en que nació. La dureza y la firmeza del carácter aragonés se unieron en él al gusto por el color, el olor y el sabor de lo valenciano, con una fecundia propia de la gran mo, que tendrán en él una buena utilización de la imaginación. Nos fuente de conocimiento de tema de habla de la estancia en Madrid. durante su primera juventud, de que plantea. Blasco Ibañez, que fue "amanuense" de Fernández y González, el extraordinario novelista que dio nacimiento a una gran literatura ancha significación filosófica, jumelodramática, que consumió bue- ridica, política y social. Nos dice nas horas de nuestros abuelos.

cente Blasco Ibáñez, unidos a su masas", para indicarnos luego cópermanencia en la Universidad, la mo, en los últimos tiempos, se ha fuga a Paris, donde se relaciono establecido una verdadera "doctricon toda la bohemia emigrada, terminan con una época en la que arrollado paralelamente una docel gran escritor funda el periódi- trina técnica y científica, pero cuco "El Pueblo", que le dio serios yos caracteres principales son el disgustos, pero que también tem- valor, determinado por el benefiplaron su voluntad para luchas fu- cio y la utilidad que proporcionan

Luego Gascó Contell nos va pormenorizando todas las implicaciones políticas, llenas de vicisitudes y polémicas, con el fragor de la batalla de este ardiente luchador, que, hombre de su tiempo, estuvo con el fervor liberal y republicano, la información, para hablarnos indel que dejó gran fermento en la

región valenciana. Hay en la obra de Gascó Contell un estudio pormenorizado de toda la producción literaria de Blasco Ibáñez, en la que no sólo nos cuenta qué son las obras y qué significan en la vida del autor, sino que, incluso, las describe en rela ción con el ambiente de la época en que fueron escritas. El novelis ta valenciano, que fue hombre europeo con una dimensión que al canzó tanto a la América del Sur como a la América del Norte, en la que sus obras gustaron tanto que fueron llevadas al arte cinematográfico, entonces en sus comienzos, con lo que quedó totalmente retratado en su talla y di-

"Genio y figura de Vicente Blasco su verdadero significado dentro del que le tocó vivir. No puede entenderse ningún hombre si no se le relaciona con un ambiente, y Blasco Ibáñez, independientemente de la posición política que alcanzó y de la que tenga el que le juzgue, fue un hombre de su tiempo que, además, era arrebatado como valenciano y terco como aragonés Eso es lo que ha sabido contarnos Gascó Contell en esta biografía

verdaderamente importante para

el descubrimiento de la personali-

dad de Blasco Ibáñez. S. G. H.

"Derecho de información", de Emilio Novos, Madrid, 1967.

Emilio Novoa, conocido siempre como ingeniero de Telecomunicación, seguidor incansable de los nuevos adelantos técnicos, que procura hacer llegar, en un lenguaje apropiado, a todos los públicos, es también doctor en Derecho. Su calidad de ingeniero y su formación juridica han dado como fruto un sustancioso trabajo, que fue primero una conferencia en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, y que ahora ha publicado, seguro de que ha de tener la acogida que merece entre los profesionales, sobre todo del periodistan excepcional interés como es el Comienza Emilio Novoa preci-

sando lo que es información, término al que se le ha dado una en seguida que la información a que Los comienzos literarios de Vi- va a referirse es la llamada "de na de la información", que ha desla cantidad de información y la perfectibilidad de la transmisión para que sea inteligible. La información debe ser, según el autor, libre, clara, integra, veraz, oportuna y eficaz, Se refiere más tarde al contenido y a los medios de meditamente de la prensa y los periodistas, apartado que inicia afirmando que la prensa diaria representa el medio más poderoso de información colectiva, y analizando las características del origen de las informaciones, con especial referencia a las fuentes, especialmente las de las agencias. Las técnicas de difusión entiende que se readibertad de expresión pone de re- cisco López Sanz. lieve. El resultado de la información de masas, dice, es la opinión pública dentro del propio país y en Politicas, que Fermin Uriarte, en el mundo, para concretar que la Madrid, da a la luz, se encuentra interpretación de esa delicia musimensión para darnos conciencia de pública garantiza la paz y la esta- Valleton sobre "Bismark y Hitler"

cho a la información, que ve en el deber de informar. "La omisión de información necesaria tiene natu- importantes de cabo de año aparaleza de fraude moral o pecado rece en Espasa-Calpe el segundo politico; en la misma figura cen- tomo de las "Obras completas" de surable incide el que altera o da referencia parcial de los hechos." Concreta luego la precisión de su y centros de España y del mundo doctrina por lo que se refiere a la prensa en España, para terminar con unas conclusiones entre las que rías, que fue discípulo del maesde una ley general para la pro-tección de los derechos y deberes de la información; que quedan sin regular las defensas del interés público frente a informaciones ten-denciosas: no evisto devecho de denciosas; no existe derecho de ré-plica en radio y televisión; y que la censura de cine se ejerce con criterio administrativo. Todo ello le lleva a proclamar la necesidad de estatuto general que fije los derechos y deberes, con motivo de gidos en un volumer mico de la Real de acusado interés general, en las que Julio Caro Baroja. la prensa y las ediciones de libros representan sólo una pequeña

El 12 de abril, cuestación para la Lucha contra el Cáncer

Mañana y pasado se reunirán las presidentas de mesa con la marquesa de Villaverde

Bajo la presidencia de la exce-lentísima señora marquesa de Vi-llaverde, presidenta de la Junta de damas de la Asociación Española

de la obra, impresa en Valencia, se estudia el periodo comprendido entre 1800 y 1936.

REVISTAS contra el Cáncer, se celebrarán los próximos días 7 y 8 del actual, a las cinco de la tarde, en el salón pecuaria se abre con una original de actos de esta Asociación, calle Amador de los Ríos, número 5, la reunión de las señoras presidentas de las juntas locales de todos los pueblos de la provincia de Madrid y de las señoras que presidirán las bidos a los más de quince artículos de las señoras que presidirán las bidos a las más de quince artículos de las señoras que presidirán las bidos a las más manticipas de las señoras que presidirán las las señoras presidirán las las señoras presidentas de las señoras que presidentas de las señoras y de las señoras que presidirán las bidos a las más prestigiosas firmesas petitorias de la cuestación mas de cada especialidad integran que se celebrará en la capital el el amplio sumario de este número. próximo dia 12 de abril.

Por GALINDO

Esta sección se viste hoy de luto para despedir una figura señera de las letras españolas, que honró tantas veces las páginas de los periódicos.

Ultimo superviviente de la generación del 98, amó con pasión serena, como sus escritos, las tierras pardas y horizontales de Castilla, a las que llegó desde las ver-des y azules de Levante, en donde nació. Hizo estilo, un estilo que, aun cuando no ha dejado de tener imitadores, pocos han podido cultivar, porque formaba parte interante de su personalidad Ninguno de sus libros tan representativos de este estilo como "Un pueblecito: Riofrio de Avila". Alli nos dejó dicho: "Todo debe ser sacrificado a la claridad." "La única afectación excusable será la claridad." "La sencillez, la dificilisima sencillez, es una cuestión de método. Haced lo siguiente y habréis alcanzado de un golpe el gran estilo: colocad una cosa después de otra. Nada más; esto es todo."

Por esa su manera sencilla, escueta, directa, entera, de decir prestó a la literatura un gran servicio: la purgó de los excesos del modernismo. La hojarasca floral se la llevó el buen viento. que dejó las cosas como son. Clásico, románico, line al vertical, cambió la pulpa carnosa por la realidad creadora, generadora de la al-

Cunntas veces hay que recurrir a la prosa de Azorin para lavarse en su Jordán de las imperfecciones y las falsas facilidades de la exageración y del barroquismo!

Por eso el maestro Azorin es maestro. Y nuestra despedida tiene el egoísmo de que no se nos va del todo. Porque queda en sus libros, S. G. H.

Continúa produciéndose la bibliografia en torno a la guerra espanola. Es una novela llamada "Llelizan a través de los servicios de vaban sangre" la que ahora se ven, llamada Ana, a quien la leradio y televisión, cuyas caracte- añade a aquélla. La publica la Edi- yenda, nunca probada como histo risticas en cuanto a la propiedad y torial Gómez, y es su autor Fran- ria cierta, le atribuye ser hija de

Dentro de la Colección de Obra: Es un estudio de ambos persons Establece una paralela al dere- jes con gran documentación.

> Como uno de los últimos libros Gregorio Maranon, Recoge los dis-

La escritora Dolores Medio se incorpora a la Novela Popular de las Ediciones Alfaguara con la titulada "El señor Garcia". Por otra parte, dentro de la misma Editorial, hay que anotar "Los ingleses y otros temas de Pio Baroja", de la que es autor José Alberich. "El campo y la ciudad" que es una serie de ensayos reco-gidos en un volumen por el académico de la Real de la Historia don

Las Ediciones Bruguera incorporan a su Colección Libro Amigo una "Antología del horror y del misterio". Escritores de todos los tiempos se hallan insertos en este libro, que por su variedad, pese a su único tema, resulta en extremo entretenido.

Un haz de cuentos sencillos y agradables son los que el escritor peruano Luis F. Gabaldoni ha reunido en un tomito de agradable presentación. Aparece este volu-men, titulado "Primeras luces", en la Editorial Cabal.

Un libro de versos muy bellos es el de Agacit, editado en Salamanca. Se titula "Minutos dispersos" y llevan como fechas, en que fueron escritos, de 1913 a 1966.

Diego Sevilla Andrés es el autor de la "Historia constitucional de España". En este primer volumen

correspondiente al mes de febrero.

En el centenario de "El Danubio a zul"

UN PADRE Y TRES HIJOS, LOS STRAUSS, ESCRIBIERON CENTENARES DE VALSES

LA OPOSICION PATERNA FUE VENCIDA POR LA VOCACION DE LOS CUATRO

José y Eduardo alternaron la ingeniería y la diplomacia con la composición y la dirección musical

Un reportaje publicado en estas, la reina Victoria (72 conciertos en Danubio azul", a cuya biografia y columnas hace quince días a propó- ciento veinte días interpretó alli anecdotario dedicamos el reportasito del primer centenario del fa- Strauss con su orquesta) y al fin je del pasado lunes, por lo que no moso vals "El Danubio azul", no regresó al continente. satisfizo totalmente la curiosidad de dos amables lectoras, madre e hija, quienes desean conocer cuántos y quiénes fueron los Strauss autores de valses vieneses. Y como austríaca, Linz, acometió a Strauss acaso otros lectores sientan curio- una fiebre delirante y huyó entre bién contagiado del entusiasmo sidad semejante, recordaremos pa- la nieve, sin otra indumentaria que por los valses, se dedicó a la inra todos ellos que la historia de una camisa. La convalecencia fue los Strauss comienza en 1808 cuan- larga, y la aprovechó para dedicardo los clientes de una taberna de se un poco a la educación de los Viena oyeron a un niño de cinco tres hijos que había tenido con la hermano Johann, cuando este teaños, Johann Strauss, hijo de la linda Ana: Juan, José y Eduardo. nía veintiocho años de edad, se tabernera, tocar un violin viejo El padre no queria que ninguno vio obligado a empuñar la batuta, que le regaló su padrastro y cuya de ellos fuese músico, pero los chi-deficiente sonoridad era mejorada cos llevaban la música en la san-a un Strauss al frente de la ornotablemente por el chiquillo gre, y un dia oyó sonar un violin questa de los Strauss. La situaechando medio vaso de cerveza al en casa. Lejos de sentirse satisfeinstrumento. El pequeño Johann, cho, se enfureció con el hijo maa quien le gustaba mucho tocar el yor, Johann, que es quien ejecutaba violin, y en vista del éxito que te- con gran acierto un vals, y quien nía entre los habituales del esta- le confesó que recibia lecciones de blecimiento, decidió ser músico. violin, las cuales se costeaba con Ante la oposición de la madre y el dinero que obtenía dando a su

Devuelto al hogar, los padres accedieron al deseo del muchacho, le pusieron maestro de violin y, apenas cumplidos los catorce años, Pramer, que a la sazón obtenia cuyo triunfo baste decir que en clamoroso exito con su vals titu- una ocasión hubo de interpretario contrariedad amorosa de Joseph lado "La buena cerveza de antes", nostálgico de tiempos pasados, lo cual siempre gusta a numerosas gentes convencidas de que la cerveza de ahora es mucho peor que la de antes, si se trata de austriacos, y de que los toros de antes eran mucho mayores que los de ahora, si se trata de españoles Pero el caso es que el bueno de Pramer, para dar más ambiente a su interpretación, cantaba el vals -y lo cantaba muchas veces al dia-empuñando un jarro de cerveza y bebiendo frecuentemente del mismo, lo cual le hacia estar permanentemente embriagado.

LA SEPARACION

Como aquella situación casi continua del maestro Pramer no agradaba a sus músicos, cuatro de éstos (dos checos y los violinistas austriacos Joseph Laner y Johann Strauss, quien sólo tenía quince años) se independizaron, formando un cuarteto. Laner, que compartía su habitación con Strauss, animó a éste a componer valses típicamente vieneses, que cantasen al amor, a la primavera, a la cerveza dorada, a las mujeres bonitas y a la alegria de vivir. Así lo hizo Strauss, pero con tal éxito que despertó los celos profesionales de Laner. Ambos músicos llegaron a las manos en cierta ocasión en la mayor cerveceria de Viena; los clientes tomaron partido por uno o por otro, y tras aquella "Guerra de val- parte de la Unión Internacional ses", como se titula la película que de los Organismos Oficiales de Tuen nuestros días contó esta histo- rismo en la campaña que se emria, Strauss, con veintiún años, se separó de Laner y se convirtió en director de orquesta. De aquel episodio hay también memoria en una famosa composición del propio Lanes: el "Vals de la separación".

Prosiguió Viena dividida straussistas y laneristas. Dos partidarios de mucha calidad a favor de Strauss fueron nada menos que Schumann y Mendelssohn, Johann Strauss siguió prosperando con su música y se casó con una bella joun aristócrata español convertido en tabernero. Los triunfos del célebre compositor le llevaron a actuar en Paris, donde al terminar la existencia de una fuerte opinión el libro del escritor suizo Henry cal que es el "Vals de Gabriela" le tes con tanta autoridad como Auber, Cherubini y Berlioz. Triunfó igualmente en Londres con ocasión de las flestas de la coronación de

MAESTRO Y DISCIPULO A LA zas, penas y glorias.

Al llegar a la primera ciudad del padrastro, que no consideraban lucrativa aquella profesión, el chico dejó pasar algún tiempo y al fin huyó de casa con su violin.

Aún en vida de Johann Strauss padre se dio a conocer al público Johann Strauss hijo, en octubre de ingresó en la orquesta del célebre 1844, con su "Vals alegórico", de el padre, en septiembre de 1849, Johann Strauss el Joven, como popularmente se le llamaba, tomó la dirección de la orquesta de su progenitor. Este segundo Johann Strauss fue el autor de "El bello

Recepción en la Embajada belga con motivo del Año Internacional del Turismo

El embajador de Bélgica en España ha querido asociarse a la celebración del Año Internacional del Turismo, proclamado este año por las Naciones Unidas, con una recepción dada en su residencia a delegados de turismo de diversos países establecidos en Madrid y a la prensa madrilena. Con este motivo recordó, en unas palabras de salutación, el incremento del fenómeno turistico en nuestros días y la labor que, por un colapso. Johann, que, además su parte, y para favorecerlo, realiza el pais que representa. Bélgica se prepara a cooperar

con las 99 naciones que forman prende bajo el lema "Turismo, pasaporte para la paz". El 14 de febrero pasado, en el

Ayuntamiento de Bruselas, y en presencia de su alteza real el principe Alberto de Lieja, del alcalde, del ministro de Turismo, del comisario general para el Turismo y actual presidente de la Unión Internacional de los Organismos Oficiales de Turismo, se celebró una jornada nacional de turismo de gran gala.

Varias actividades subrayaran durante el resto del año esta ini- de toda actividad musical. Tuvo ciativa internacional belga para larga existencia, pues falleció ya ayudar, facilitar y promover más de ochenta y un años, en el año el desarrollo del turismo.

vamos a repetir aqui sus andan-

PRIMERO Y ULTIMO

El segundo hijo del viejo Strauss se llamaba Joseph; aunque tamgeniería, y no era su propósito actuar públicamente como músico. Sin embargo, al caer enfermo su ción se prolongó más de lo que él habia previsto y tuvo incluso que escribir un vals, que seria el único de su producción. Por eso lo tituló "Primero y último vals de Joseph Strauss", Gustó mucho y Joseph tuvo que coger de nuevo papel pautado para escribir su "Primer vals después del último vals". Sanado Johann de su enfermedad, volvió al frente de la orquesta y Joseph marchó con trabajos de ingenieria a Rusia, donde siguió componiendo valses: alguno, con su correspondiente aureola sentimental, como el titulado "Vals del Neva", fruto de la al verse rechazado por una bella condesita rusa.

Tampoco en principio pensó dedicarse a la música como profesional, aunque si como aficionado, el tercero y último de los hermanos Strauss, Eduardo, quien prefirió la diplomacia. Pero tentado por sus hermanos, y cuando el mavor se hallaba en el ápice de su fama, lograda principalmente con 'El Danubio azul", Eduardo accedió a presentarse públicamente con Johann y con Joseph en Viena. La orquesta se dividió en tres partes y en aquel concierto de máxima exaltación de los valses vieneses de los cuatro Strauss, el padre y los tres hijos, los oventes pudieron escuchar un total de cincuenta valses distintos, escogidos entre la cuantiosa producción de la familia,

EMPUNANDO EL ARCO

El primero que murió fue Joseph. Murió en acto de servicio y con la batuta puesta. Ensayando un vals que acababa de escribir desafinó un instrumento de la orquesta, Encolerizado Joseph, no pudo acabar su furibunda reprimenda al músico que había dado la nota falsa, pues cavó desplomado sobre el mismo podio directorial, victima de de con los valses, había logrado muchos éxitos con sus operetas, se encontraba jugando a los naipes con unos amigos al final de mayo de 1899. De repente sintió unos escalofrios; pero en vez de acostarse se puso a trabajar en la partitura de su opereta "La Cenicienta" y en esta labor le acometió fiebre altisima con delirio. Tres días estuvo sin conocimiento; pero recobrado éste, se despidió de familiares y amigos, se preparó religiosamente para bien morir, cerró los ojos y nunca más los abrió. La leyenda dice que en sus últimos momentos movia el brazo derecho como empuñando el arco de un violin. El menor de los Strauss, Eduar-

do, vivió sus últimos años separado 1916. Aún se prolongó la dinastía en un hijo de Eduardo, Johann, nacido en febrero de 1866, en Viena, y muerto en enero de 1938, en Berin. También fue compositor y director de orquesta, a lo cual le ayudaron mucho el nombre que llevaba y la tradición familiar. Todos ellos murieron, pero sus valses y el recuerdo de la Viena de su épo-

CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR O



CARITAS DIOCESANA DE MADRID-ALCALA Martín de los Heros, 21 - MADRID-8

C.C.B.-1966 COMUNICACION CRISTIANA DE BIENES

La C.C.B.-1966 ha sido realizada por la Comunidad Cristiana en la Diócesis de Madrid-Alcalá, para ayudar a sus hermanos necesitados.

● En la C.C.B.-1966 han participado todos y cada uno de los miembros de la Comunidad Cristiana de dicha Diócesis que de algún modo han ayudado a los hermanos necesitados.

● En la C.C.B.-1966 Cáritas Diocesana ha distribuido ayudas por valor de 84.000.000 de pesetas, que se han repartido entre más de 85.000 familias.

La C.C.B.-1966 ha sido distribuida del siguiente modo:

a) Asistencia urgente para cubrir necesidades extremas 65.000.000 Pts. (Alimentación, sanidad, vivienda, ayuda a familias, etc.)

b) Promoción social..... 19.000.000 Pts. (Obras para ancianos, jóvenes, niños, obras sociales, comu-

nitarias, etc.) TOTAL..... 84.000.000 Pts.

Cáritas Diocesana espera confiadamente conseguir, con la ayuda de todos, su amplio programa de Asistencia y Promoción Social, mediante la C.C.B.-1967.

MULTIPLICA TU AYUDA A TRAVES C.C.B.-1967
DE CARITAS - LA TAREA DE CARITAS ES TAREA DE TODOS

Tú y todos socios de Cáritas Llama a los teléfonos 247 14 03 ó 247 42 02



COMIENZA LA TEMPORADA EN LAS VENTAS

y una a Carnicerito de Ubeda

EL MECANISMO TAURINO

Madrid, domingo 5 de marzo de 1967. Apertura de la temporada con la novillada primera. Cinco novillos, de presencia y desigual condición, de la vacada de "Maribañez", de tos señores Blanco Corisco, de Casatejada (Cáceres); y uno, el quinto, noble, de doña Amelia Pérez. Espadas Gregorio Lalanda, de celeste y oro (silencio en sus dos enemigos; remató al segundo, que cogió a Rojas); Adolfo Rojas, de celeste y oro (voltejo). Casi lleno en sol y sombra y sol y regular concurrencia en sombra. la puerta grande), y Antonio Millán (Carnicerito de Ubeda), de blanco y oro, nuevo en Madrid toreja y pascado a hombros al término del festejo). Casi lleno en sel y sobra y sel y regular concurrencia en sombra.

La reanudación de la actividad taurina ha de traer consigo la puesta a punto del complejo mecanismo del torco en el que entran, bien ajustados, los elementos de torero y toro y, naturalmente, el del público, todos ellos trabados con la colaboración climatológica, tan preciosa para el espectáculo taurómaco. En esta primera novillada del curso se acoplaron a veces los lidiadores con las reses y los espectadores pusieron como lubrificante del mecanismo la suma propicia de una generosidad que manifestó su cara más amable. Así el espectáculo de iniciación de la temporada pudo ofrecer momentos de esparcimiento para el concurso de gente que se congregó en el graderio de las Ventas en una tarde tibia, rociada a veces con tenue llovizna.

El primer bicho que pisó el redondel, desordenado en su acometida a los caballos, fue las dos primeras veces sin que el jaco hubiese ganado la debida colocación y derribó con estrépito en la segunda vara; a las otras dos arranco, ya en el tercio, aunque sin recargar; terminó embistiendo bien a la muleta, Gregorio Lalanda apenas lanceó de saludo y actuó con oportunidad para librar al piquero caído; tomó las banderillas: clavó el primer par, desigual, con ágil superioridad en la carrera, que también ganó, aunque algo apurado, para clavar un palitroque; los dos últimos garapullos los prendió partiendo al sesgo abriendose en las afueras; el novillo conservó pies para la faena principiada por Lalanda con pases de castigo y remate por alto; luego administró pases redondos tembién rematados hacia arriba; en el de pecho, de cierre de otra tanda, se le quedó corto el enemigo, cuya embestida no despegó suficientemente el muletero, que resultó suspendido al pasar con la zurda. Entró Gregorio sin cuadrar a la res despenada de media desprendida y dio, con discrepancias, la vuelta al ruedo. Sin apenas muletear al segundo, le entró tres veces a herir y lo descabelló cuatro. Anduvo Lalanda con dificultades al capear al cuarto, que entró aspero al engaño; el tercio de banderillas no le salió lucido ni tampoco la faena, con mejores deseos que eficacia. Mató con laboriosidad y fue tocado en la axila derecha al cobrar, al cuarto viaje, una estocada refrendada con descabello.

Adolfo Rojas goza del favor del público madrileho, que se rindió al moreno con cálido entusiasmo. El muchacho capeó con afán en el saludo y ejecutó un quite vistoso fuera de catálogo. Con los rehiletes en la mano arrancó en corto y clavó un palitroque: luego, ahogado en la reunión, prendió otra banderilla. A poco de iniciar la faena, tras la primera tanda de pases, resultó enganchado y volteado

sobre el morillo de la res agresora. Fue retirado a la enfermeria bajo los efectos del golpe recibido. Volvió a la arena en el tercio de banderillas del tercer novillo, y más tarde recibió al quinto con larga afarolada, para seguir con capotazos en otro tercio. El sustituto recibió dos varas y quedó con acometida boyante. Rojas dio tres pases sentado al estribo y uno de hinojos; después corrió la mano en redondos y llevó la faena con variedad y muy a gusto del respetable, que alentó el quehacer con su sostenido aplauso. Cuando el novillo cayó de media estocada y un puntillero improvisado dejó al franco enemigo

para el arrastre, la gente demandó los dos trofeos

otorgados. Entró bien y pronto Carnicerito de Ubeda en los espectadores de las Ventas. No parece que el capote sea el fuerte del ubetense. Con él realizó en el segundo de la tarde un estimable quite por chicuelinas y recogió al tercero con más oficio que calidad en los lances. Flámula en mano, frente al animal, gacho y débil de remos, se comportó el de Ubeda con soltura; llevó toreada a la res, muleteó con aplomo y se mostró con recursos; sobresalieron en la labor tandas de redondos, y aunque el novillo entró por la izquierda con menos claridad, el torero no perdió la conflanza. Mató decidido de una estocada contraria. El sexto, una res de tipo y defensas, no embistió con claridad al capote de Carnicerito. Seguidamente corneó en seco a Joselillo de la Calzada, y poco después alcanzó y derribó al veterano Luis Morales, El "nuevo" no se afligió por la escasa fijeza del enemigo, al que prontamente muleteó, principalmente con la zurda, mediante naturales acreditativos del oficio de muletero que, aunque sin mucho brillo, en esta ocasión confirmó cualidades loables. Señaló en alto y con facilidad cobró una estocada entera que bastó.

En el primer festejo de la temporada el mecanismo taurino adquirió, salvo por lo que al percance lamentable repecta, útil funcionamiento.

Partes facultativos: Adolfo Rojas fue esistido de un puntazo corrido en la cara interna del muslo iz-

José González ingresó en la enfermería, donde l asistieron de las siguientes lesiones; Luxación de hombro izquierdo y herida por asta de toro en triángula de scarpa del muslo derecho, que interesa piel tejido celular, aponeurosis y contusiona el paquete vascular, con una trayectoria de 15 centimetros hacia arriba y atrás, produciendo destrozos de los músculos abductores, calificada de pronóstico grave por el doctor Giménez Guinea, Pasó al Sanatorio de

EN LA ULTIMA DE FERIA DE LA MAGDALENA, DE CASTELLON, EL CORDORF CORTO CUATRO OREJAS; TRES Y RABO, DIEGO PUERTA, Y DOS, ANTONET

PORTUGUES AMADEO DOS ANJOS FUE PREMIADO CON

Antonio Bienvenida, que reapareció en un festival en Marbella,

villada entretenida,

NOVILLOS CON CASTA

Román es un torero malagueño

medio frente, baja mucho la mano

al torear y no parece ser tan per-

filero y partidario del pico de la

el último toro, de casta torera.

hueso por entrar a matar en la

suerte contraria, agarró en la suer-

te natural una impresionante es-

tocada hasta la bola entrando muy

Márquez está en una linea más

tremendista que Tortosa y Román

realmente vallente y cortará mu-

ZONA INDUSTRIAL

10.000 a 20.000 m2 compraria socie-

dad. Pago rápido. Zona autopista

Barcelona o similar, con accesos

rápidos. Escribir con detalles al

número 387. Apartado 6.100

MADRID

Antonio de Senillosa me sus- vocaron la muerte instantanea del tituyó la temporada pasada en toro, privándole de cortar alguna varias ocasiones. Sus criticas oreja. aparecieron con la firma de In- La otra presentación, José Luis terino. Este año continuará en Román, que actuaba en tercer lula labor de informarles a uste- gar, fue igualmente afortunada. des cuando a mi me sea imposible asistir a la plaza (de esta la capa, acompañandose con los novillada, de la que lecrán a hombros, un poco en el aire de continuación la crónica de An- Curro Romero. Imprime a sus lances una gran lentitud. Tiene buetonio de Senillosa, sólo podré nas maneras, y buen estilo tam-bién con la muleta; cita bien, de presenciar la mitad; de ahí que le haya pedido que haga él la critica). Brevemente voy a presentarles a Antonio de Senillosa, quien desde hoy firmara sus muleta como se suele ser hoy en crónicas con el pseudónimo de día. Mata sin cruzar, pero entran-Seny (seny en catalán quiere do por derecho. Román dio los mudecir, en principio, sentido co- letazos de más calidad de la tarde mun, pero un sentido comun am- y tuvo detalles, especialmente en plio y particular, que encierra, además de una singular sensatez, otras positivas virtudes que (Seny) posee un arrebatador in- a pesar de que se le quedaba en la y descabello. (Dos orejas.) terés por la fiesta de los toros. cara, y el toro le revolcó o quizá Asiste desde niño a las corrilos cuarenta años, ha visto-y ha sabido ver-un número de ellas muy importante en diversas plazas de España. Posee un en su segunda res, a la que le hizo agudo sentido crítico, al mismo una faena larga y variada, toreantiempo que una buena disposi- do muy de cerca. Tras pinchar en ción por comprender actitudes y motivaciones de los más diversos órdenes. Presenta además la garantía de un acrisolado concepto del deber. Yo siento una profunda envidia por su apasionada manera de vivir la fiesta. y sus despliegues de valor son más Licenciado en Derecho, fue pro- espectaculares. En revancha, tal fesor de las Facultades de Cien- vez sus pases sean más cortos. Es cias Económicas y de Derecho de la Universidad de Barcelona hasta hace pocos años. Aparte de sus escritos profesionales, ha colaborado en numerosas publi-

caciones tratando temas politi-

cos, literarios, teatrales y tauri-

Barcelona, domingo 5 de marzo todo fue deslucido. Pero luego su- gundo espectáculo y segunda novimaba bien el engaño cuando se le novillos de don Gerardo Ortega llevaba encelado en él. Entonces Sánchez de Trigueros, de Huelva, do algunos muletazos de buena sentación, aunque excesivamente factura. La res fue a más, y el cómodos de cabeza. Novilleros: torero también. Al final de la fae- Fernando Tortosa, de blanco y na le vimos lo mejor de su tarde, oro (vuelta y vuelta); Miguel Excelentes derechazos, largos, que Márquez, de verde y oro (ovación causaron impacto en el público. y dos orejas), y José Luis Román, vuelta al ruedo. Al cuarto toro to de los novillos: 397, 380, 370, _490 kilos—, el valiente de Chicla-na no lo quiso ni ver. Renunció a Don Gerardo Ortega Sánchez entorearlo. No sabemos por qué. Alla vió unas reses bien presentadas él. El astado no tenía nada para que, por su aspecto y por su casta, que fuera así despreciado. Sin más demostraban proceder de la vacani menos, se le quité de encima de da del marqués de Domecq. Dietres pinchazos y dos descabellos. ron buen juego, mereciendo tres Aún no comprendemos su pasiva de ellas—primera, tercera y cuar-El linarense Vicente Perucha, y dándosele a la lidiada en quinto del que recordamos sus triunfales lugar la vuelta al ruedo con toda tardes novilleriles en este coso de justicia. Novillos enrazados, de la "chata", tampoco mostró mucha una bravura más pegajosa que faciencia. Derrochó voluntad, eso si; cilona, que acudieron con alegría pero era poco esto. Se hizo aplau- a los caballos y se dejaron torear dir por sus adictos del populoso por tres novilleros afortunadamenbarrio madrileño de Vallecas al te bastante enterados de su ofilancear con buen son a su primer cio. Fueron todos ellos muy broenemigo, de 475 kilos. Este astado chos, para alegria de los toreros. embestia bien, pero andaba algo El primero, cárdeno y muy bonito, BARCELONA se anuncian pa- inquieto, por lo que trajo de cabe- tomó dos varas, derribando en la za al torero. La labor de éste pue- primera. El segundo, con más cade resumirse como voluntariosa y beza, pero también abrochado, que día 19 del presente mes, festividad mera se dará el domingo día 26, de resumirse como No logró aco- se quedaba algo más corto y teplarse a la res y todo resultó em- nía un poquitín más de peligro, barullado. Nos presumimos que to- recibió también dos varas: una en Pedrín Benjumea frente a toros drín Benjumea, y la segunda el lu- do acabó así al no fijar al toro al la paletilla y la otra muy trasera. principio de la faena. Con una El tercero fue un novillo bravo, parte del público a su favor, dejó que derribó una vez, a cambio de escapar una bonita ocasión. De un un picotazo, y tomó después, me-LA SEGUNDA Ya está anun- rri). En cuanto al ganado, aún no pinchazo, media estocada y tres tiendo los rinones con fuerza, dos descabellos dio en tierra con el ani- varas demasiado largas. El cuarmal. Si en este primer toro no hizo to, más toro y menos alegre, entró REAPARICION, También habrá nada destacable, menos lo pudo ha- tres veces a los caballos, recibien-CON EXCLUSI- reaparecidos en cer en su segundo-462 kilos-, que do tres varas y dos picotazos. El en que parece ser habra mucho VA, DE JUAN la presente tem- salió con evidentes signos de man- quinto fue el mejor novillo del en-ANTONIO RO- porada. El pri- sedumbre, Fue protestado por el cierro; tomó dos varas y dos pimero que pare- público al estimar una cojera que cotazos, desmontando a Rubio en ce romperá pla- nosotros no vimos. Sólo el buen la primera entrada. Y el sexto, za será el jerezano Juan Antonio criterio y recto proceder de la pre- bien criado y de preciosa lámina to la espalda en muchas ocasiones. Romero a quien el empresario sidencia supo acabar con la de- y un juego menos claro que sus don José Belmonte la ha firmado manda de retirada del astado. Este hermanos, pues tenia poca fijeza matador de toros será el próximo una exclusiva de seis corridas, la saltó por tres veces al callejón en y se distraia, aunque tal vez infludia 19, en Aracena, con Manuel primera de ellas en la feria de intento de huida. El de Linares, yera en ello el haber rematado de

OTRAS CORRIDAS Brillante clausura de la feria de que torea con mucho compás con Castellón

chas orejas. En conjunto, una no-

CASTELLON DE LA PLANA, Ultima corrida de la feria de Magdalena, Lleno de "No hay billetes". Toros de Pio Tabernero de Vilvis, de poco poder, excepto el quinto, aplaudido en el arrastre. El último fue devuelto a los corrales y sustituido por otro de José Luis Osborne, que fue bueno. Antonio Chenel (Antonete), faena por naturales al son de la música a su primero, para dos pin-Miguel Márquez, a quien vimos chazos y media estocada. (Vuelta en Barcelona el domingo pasado al ruedo.) En el otro, buena faena por primera vez, tuvo un positivo con naturales en dos tandas remaserían sólo privativas de los ca- exito. A su primer toro-segundo tados con el de pecho. Mató de un talanes). Antonio de Senillosa de la tarde-le aguantó horrores, pinchazo, una estocada casi entera

Diego Puerta, faena por dereel novillo le cogió porque el torero chazos, redondos y naturales con das y, aunque no ha alcanzado no le embarcaba en la muleta, gran exposición a un toro dificil los cuarenta años, ha visto—u Mató a este toro con rapidez y para un pinchazo, media estocada valor, aunque adelantando excesi- y dos descabellos. (Oreja.) En su vamente el brazo al entrar a he- segundo, faena variada con quince rir. Pero su gran éxito lo obtuvo naturales en tres series y pases por alto. Mató de un pinchazo y una estocada casi entera. (Dos orejas y rabo.) Manuel Benitez (El Cordobés)

faena con ayudados por alto, derechazos, naturales, trincherazos y un desplante de rodillas ante la cara del toro para media estocada y descabello. (Dos orejas y petición de rabo.) En el último, de Osborne, faena con la mano izquierda entre ovaciones y música con naturales. Mató de un pinchazo y una estocada. (Dos orejas y vuelta al ruedo a hombros.) Los tres matadores salieron de la plaza a

NOVILLADAS CUATRO OREJAS A GABRIEL

DE LA CASA CONSUEGRA (Toledo), 5.-Novillos de Jacinto Ortega, que cumplieron. Gabriel de la Casa, dos orejas en uno y dos orejas en el otro, tras dos grandes faenas.

Antonio Garcia (Utrerita), dos orejas en el primero y ovación en y dos orejas en el otro. el segundo. Flores Blázquez, dos orejas en uno y aplausos en el último.

TROFEOS PARA LOS TRES ESPADAS LINARES, 5.- Reses de Hijos de Bernardino Jiménez, manejables. Florencio Corral (El Hencho), una oreja y petición de otra y dos vueltas al ruedo en uno y vuelta

al ruedo en el otro.

ta al ruedo en el primero y una oreja en el segundo. Pasó a la enfermeria, donde fue asistido de contusiones leves. Antonio Gil (Arruza), dos orejas en uno y aplausos en el úl-

Manuel Muñoz (Manolete), vuel-

TRES OREJAS A ANTONIO PEREZ CHICLANA DE LA FRONTE-

RA (Cádiz), 5.-Novillos de Amelia Márquez, regulares. La rejoneadora La Princesa, vuelta al ruedo.

Antonio Pérez, una oreja en un El Chéster, una oreja en el pr mero y ovación en el último.

MARBELLA (Málaga), 5,-Fes tival taurino homenaje al veter no banderillero Guillermo Martin que ha actuado durante diccine ve años como subalterno de Antinio Bienvenida. Un novillo par rejones, de Fermin Bohorquez, seis de Diego Romero, todos bu

El rejoneador Fermin Bohózque Antonio Bienvenida, una ores en uno y dos orejas en otro. Antonio Ordónez, dos orejas

Gregorio Sánchez dos orejas Andres Torres (El Monaguille Miguel Sánchez, novillero, apis

CARTELES para LA SEMANA

DOMINGO 12

BARCELONA.-Novillos sin designar para Agapito Sánchez B. jarano, Fernando Tortosa y Pepe Luis Roman. VALENCIA.-Novillos de Beca Belmonte para El Norteño, Ri cardo de Fabra y Sebastián Martin (Chanito). FUENGIROLA.-Novillos de Diego Romero para José Luis B nal (Capillé), Paquito Ceballos y Miguel Márquez, MADRID (Ventas).-Novillos de Nuncio para Aurelio Garei cocia (Higares), Adolfo Rojas y Antonio Millán (Carnicerito de Ubeda) hasta TALAVERA DE LA REINA.-Novillog de Sánchez Arjona por exter

Gabriel de la Casa y Flores Blázquez, mano a mano,

THE REPORT OF THE PROPERTY OF AYUNTAMIENTO DE MADRID EN

SUBASTA DE SOLAR SITUACION:

O'DONNELL, con vuelta a Menendez Pelayo y Antonio Acuna PLAZO DE PRESENTACION DE PLICAS: Del dia 3 de febrero hasta el 10 de marzo,

AYUNTAMIENTO DE MADRID. Negociado de Contratación Pla

COMPROMISO SALDADO Tras sucesivas suspensiones y voluntad de Perucha. ¿Es que en- necieron en reposo en los corrales aplazamientos-iba por la cuarta tonces no respondieron los toros? y dos de don Juan Salas, mansuvez-, obligadas por el régimen Faltariamos a la verdad si dijéra- rrones, de los campos de Andújar lluvioso de jornadas domingueras mos que no. En este capitulo hubo No estuvo a la altura de torero anteriores, pudo al fin celebrarse dos bien definidas partes, que co- valiente el chiclanero Emilio Oli-

nubarrones, que soltaron el liquido elemento sobre el ruedo carabanchelero. De todos modos, la corrida sedio, y el compromiso, pues terco compromiso parecia ya, fue saldado. El público respondió a medias a este cuarto liamamiento.

Los espadas, salvo alguna excepción, no supieron o no quisteron ver la oportunidad, Parecia, repetimos, como que de lo que se trataba era de salvar el compromiso.

Se corrieron cuatro toros sal-Del resultado del festejo poco mantinos de don José Matías Berbueno se puede sacar. Yo diria nardos, lidiados en los cuatro pri-

el segundo festejo y segunda co- rrespondieron a las dos ganaderías va, a quien vimos presuroso, sin rrida se dio, y e' compromiso, pues lidiadas, con nota favorable a la grandes ganas de arrimarse. Su Alegre. Aunque la tarde se presen- una y todo lo contrario a la otra. primer toro-462 kilos-no ofreció tó sin riesgos de agua, a mitad del Las reses de la primera no fueron dificultad alguna. Su embestida espectáculo hicieron su aparición aprovechadas como merecieron, era clara por los dos lados. En que algunos destellos de Oliva, el meros lugares, que dieron buen buen quehacer de Dos Anjos y la juego, pese al tiempo que perma-

FUERADEL REDONDE

RA SU TEMPO- breve descanso, soni y recibirá los atributos de ma- actitud ante la res. RADA EN TO- tras su vuelta tador de toros el dia 9 de abril LEDO, EL DIA de América, de manos de Gabriel de la Haba DE SAN JOSE donde cosechó (Zurito) y con Gregorio Tebar (El

prepara para iniciar su tempora- toros serán de la vacada de Celesda. Para no descuidar su forma, tino Cuadri. alterna los ejercicios físicos al aire Chopera, mientras llega la hora de hacer el paseillo. El popular espada empezará su temporada el

ALTERNATIVA ciada la segunda DEL ANO, A alternativa de la PACO PUERTA presente tempo-

movimiento en el escalafon de "doctores". Se trata del sevillano Paco Puerta, torero fino y valiente, a quien la fortuna le ha vuel-La fecha de su investidura como Alvarez (El Bala) como padrino Jerez, el 4 de mayo, con Miguel aunque quiso, no pudo. Todo lo salida contra el burladero con mude ceremonia y Fernando Santos Báez (Litri) y Antonio Ordoñez contrario que en el anterior suyo. cha violencia; en cinco entradas de testigo, con toros de la ganadería de Albaserrada

APODERAMIENTO Se ha hecho cargo del apoderamiento del caballero rejoneador don Manuel Baena el conocido hombre de negocios taurinos don Enrique Callejas, quien está al habla con varias empresas para ultimar contratos para su nuevo representado. El citado caballero en plaza, con más afición y deseos, ha incrementado su cuadra con algunos valiosos ejemplares equinos, con los que se entrena intensamente en su magnifica finca de Colmenar Viejo.

mosa feria sevillana de abril, se CRUZ ROJA DE SEVILLA la tradicional corrida a beneficio de la Cruz Roja, con un cartel a base del rejoneador Rafael Peralta y los espadas Miguel Báez (Litri), Jaime Ostos, y Curro Romero, que !ladarán re-

LA CORRIDA Dentro de la fases de Urquijo-Murube.

DE SUSSONI EN ternativas. No allende los mares con los de apo-LA FERIA SE podia ser me derado del matador de toros co-VILLANA nos. En la fa- lombiano Oscar Cruz en su feliz villana se anuncia una nueva al- patrias, regresó la semana pasaternativa. Esta será la tercera que da a Madrid el conocido y compe- burel ai desolladero.

TININ EMPEZA- Después de un maquia se llama José María Susgrandes triun. Inclusero) de testigo de ceremonia. fos, el joven matador de toros ma-drileño José Manuel (Tinin) se neador conde de San Remy, y los

libre con el toreo de algunas re- FESTEJOS DE Dos grandes coses en la finca de cercanías de PASCUA EN rridas de toros ra la Pascua de Resurrección en Barcelona. La pride San José, en la plaza de Tole-do, alternando con José Fuentes y ti), Manuel Cano (El Pireo) y Pede la ganaderia de Oliveira Her- nes 27, con Juan Garcia (Mondeno), Manuel Benitez (El Cordobés) y Francisco Rivera (Paqui-

MERO

de compañeros, y la última en Cá- Tras un trasteo ineficaz e innece- recibió tres varas y dos picotazos, diz el 16 de julio, junto a Paco Ca- sario, lo mató de una estocada. mino y Manuel Benitez (El Cordobés). Aparte de estos seis festejos tiene ya contratos para las plazas de Madrid, Málaga, Puerto de Santa Maria, Valencia, Barcelona y Sevilla como principales cosos,

dias emprendejico el espada Agustin Castellanos (El Puri), para hacer su presentación en la plaza de toros de Querétano, junto al nuevo idolo azteca | te por el lado izquierdo, con rema-Manolo Martinez y Armillita. Ha- te de los correspondientes pectorabrá una segunda actuación el dia vez cumplidos sus compromisos, a celebrará el dia 24 go de Resurrección, hará el paseillo en el coso madrileño de las

REGRESO DIE- Después de una GO MARTINEZ intensa campa-DE COLOMBIA na en América, actividad de empresario y organi-ALTERNATIVA Y siguen las al zador en los distintos ruedos de mosa feria se- y brillante temporada por tierras se concederá en lo que va de tem-porada. El riuevo doctor en tauro-don Diego Martinez.

principio, el espada hizo una labor sin orden ni concierto, sin lograr pararse una sola vez, por lo que de 1967. Plaza Monumental. Sepo darse cuenta que el astado to- llada. Un cuarto de entrada, Seis toreó mejor, más tranquilo, logran- con ensta, bravura y buena pre-Mató de un pinchazo hondo en to- de azul celeste y oro (vuelta y do lo alto y dos descabellos. En vuelta). Los tres novilleros usa-medio de algunos aplausos dio la ron estoque simulado. Peso en bru-

Sin duda alguna, lo mejor, lo do Ortega. más torero, lo que más nos interesó, lo auténticamente bueno de sa y José Luis Román y repetia la jornada, salió de las manos del portugués Amadeo dos Anjos, sacudido afortunadamente de su abuponer y no achicarse, logró reducir al animal hasta hacerse con el mando. Toreó con las dos manos de manera admirable, especialmenles superiores. Con valor y fuerza 19 en San Luis, para regresar, una logró un positivo éxito. El mérito mayor fue para nosotros el que España, ya que el dia 26. Domin- hizo a su gusto al toro. De una estocada y dos descabellos puso fin a su faena. Se reclamó la oreja para el portugués, que le fue con-cedida. En el sexto-470 kilos-, otro manso con algún genio, lidiado en medio de la lluvia, estuvo con provecho del viaje del astado; pero no se podia pedir más. El toro le negó toda oportunidad. En vista de ello, lo mejor que hizo fue desmedia estocada, nuevo pinchazo, otra media y descabello, envió al seras ambas, que por serlo no pro-

EME-CONDE

ta-ser aplaudidas en el arrastre

Se presentaban Fernando Torto-Miguel Marquez. Las dos presentaciones en Barcelona estaban justificadas, pues los dos novilleros cente, demostró ser un torero sin un gran estilo, pero con cierto oficio y algún conocimiento de las suertes. Resbaló dos veces ante el primer toro: una, después de torear con la capa, y la otra, al banuna paliza-que no fue más que era tan brocho-, que no pareció afectarle. Tiene valor y quiere gustar. Banderillea levantando bien los brazos al clavar, aunque de mo-

Un buen encierro el de don Gerar-

lia pasada. Se enfrentó a un pri- demostraron estar bastante ente-EL PURI, A ME- Dentro de unos mer toro-477 kilos-con genio. El rados. Tortosa, que venía precedilusitano, a fuerza de aguantar, ex- do de una publicidad algo desaforada, y, a mi juicio, contraproduderillear, recibiendo la primera vez una paliza gracias a que el toro mento no sea más que un banderillero vulgarcito, pero debe alabársele el empeño. Torea de cerca y trabajador y justificativo. Decidi-do, sacó algún muletazo suelto con muchas ganas, poco estilo y excesiva rapidez. A mi me gusto más en su segundo toro, al que sacó a los medios al comprender que apretaba hacia adentro, y le pacharlo pronto. De un pinchazo, toreó bien por el pitón izquierdo,

Ayer, en Monterrey, se despidió del público co de Méjico clamorosamente. Hoy vuel en ruta hacia la famosa feria de Maraca que era el mejor pitón del novillo. Sus dos enemigos murieron de dos estocadas idénticas, un poco traestocadas idénticas, un poco traseras ambas, oue por corle por el pitón del novillo.

para actuar dos tardes. — R.

MATADORES DE TOROS

Amadeo dos Anjos Manuel Benitez (El Cordobés) Diego Puerta ... (Linares) Santiago Martin (El Viti)

Pedrin Benjumea
Antonio Chenel (Antonete) Miguel Báez (Litri) Julio Aparicio Antonio Ordonez Luis Parra (Jerezano) Emilio Oliva Vicente Perucha Antonio Garcia (Currito) NOVILLEROS

Miguel Márquez Gabriel de la Casa ... Juan Antonio Alcoba (Macareno) Jacobo Belmonte Adolfo Rojas Rafael Romero José Luis de la Casa Antonio Pérez El Zorro de Toledo Flores Blazquez Antonio Garcia (Utrerita)

José Luis Bernal (Capillé) Beca Belmonte E) Andujano Manuel Martin Rafael Poyato Antonio Millán (Carnicerito de Ubeda) ... Florencio Corral (El Hencho) Manuel Muñoz (Manolete) Miguel Soler (Gasolina) Miguel Rodriguez (El Estudiante) Antonio Barca Salvador Almagro (El Barquero) Jesús Blasco

REJONEADORES La Princesa

Gregorio Lalanda

Fernando Tortosa

PISOS 50.000 PESETAS ENTRADA RESTO, AMPLIAS FACILIDADES

PARQUE ALUCHE, PROXIMO METRO, Tres habitaciones, comedor, cocina, baño completo, calefacción, ascensor subida-bajada. Alicatado hasta el techo en baño y cocina. Fregadero y lavadero, carpinteria ran exterior metálica, Muebles metálicos en cocina, Terraza, Amplias zonas ajardinadas

Venta de locales comerciales

EMPRESA CONSTRUCTORA PLAYMON, S. L.

Información y venta: HERSAU

GUABAIRO, 2, junto HOSPITAL MILITAR (CARABANCHEL BAJO) Telefono 228 82 75. Y CARRETAS, 14

Balance taurino En España hay 5.000 toreros, aunque muchos de ellos no están sindicados

Hasta ayer no había ingresado este año ningún herido en el Sanatorio de Toreros

EN TODA SU HISTORIA SE HAN REGISTRADO EN EL 5.000 INGRESOS, HAN FALLECIDO 25 PERSONAS Y SOLO HA SIDO ATENDIDA UNA MUJER

chos de ellos no están sindicados, pero todos se preparan con entusiasmo, desde los matadores de postin hasta el último maletilla, para enfrentarse con la temporada que acaba de empezar.

cortadas

toreadas

Las plazas de toros han sido puestas a punto. Las enfermerias rebosan de antibióticos y el instrumental quirurgico se ha revisado minuciosamente. En las ganaderias se apartan las corridas contratadas, que este año, según nuestras noticias, van a celebrarse en mayor número que en el anterior. Hasta en la feria de San Isidro se pretende aumentar por lo menos una corrida más en relación con el año pasado. Aun no es seguro si serán diecisiete o dieclocho. En 1966 se dieron die-

Todo está, pues, dispuesto. La fe-ria de la Magdalena, en Castellón, ha discurrido en medio de un ambiente extraordinario. El Cordobés ha cortado cuatro orejas en su primera actuación. Palomo Linares, la otra figura que, al parecer, va a darle la réplica en todos los terrenos, también consiguió alli un éxito enorme. Diego Puerta viene lan-zado y Antoñete continúa en su linea apasionante.

NINGUN HERIDO HASTA EL MOMENTO En Madrid, donde se inauguró ayer la temporada en la plaza de las Ventas, acudieron a ella más aficionados de los que se esperaba en un principio. Por todos los sintomas y contra los augurios adversos que se levantan siempre por esta época. la temporada 1967 promete ser realmente importante. Nunca está de más al llegar estas

Sanatorio de Toreros, centro de ahora en adelante de la curiosidad de | * ARENAL, 23. Escuela automoviinfinidad de personas de dentro y de lista. 2484331. Afortunadamente, aun no ha ingresado en él ningún herido. Desde su fundación hasta loy han sido atendidos más de 5.000. Veinticinco personas han muerto en sus camas, sólo una mujer, la rejoneadora Amélia Gabor, que fue conducida al sanatorio hace tres o cuatro años

sado por alli. LA ENTREGA DE BOMBITA Bombita fue el creador de la famosa Asociación Benéfica de Toreros, cuya principal realización es el referido sanatorio. Luego se creó el Montepio, Gracias a ello, ningún torero, por muy humilde que sea, carece en la actualidad de todo lo necesario en caso de resultar herido en la plaza o de sufrir cualquier

con una conmoción cerebral, ha pa-

enfermedad. La Asociación Benéfica de Toreros, fundada en 1909, tuvo sus primeras oficinas en la calle de Moratin. En 1910 pasaron a la calle de la Visitación. El mueblario y los primeros aparatos de consulta médica fueron adquiridos por el pro-

Pronto se montó un dispensario en el número 8 de la calle de Echegaray. Bombita compró entonces el instrumental de un médico jubilado y pagó por él 40,000 pesetas. El famoso diestro, entregado por entero a la gran obra que había comenzado con el vistobueno de todos los toreros españoles, se cortó la cole-ta en la corrida celebrada en la plaza de las Ventas en 1913. En 1 v de 4 a 8.

En España hay 5.000 toreros. Mu- aquella corrida se recaudaron 118.000 El flustre cirujano doctor Segovia dos plantas y quince habitaciones, hos de ellos no están sindicados, pesetas, que pasaron integramente a cobró 1.300 pesetas por una inter- todas semejantes. En las habitaciolos fondos de la entidad.

UNICO EN EL MUNDO En 1926 la Asociación compró un hotelito en la calle de Bocangel y alli edificó el Sanatorio de Toreros. Por la adquisición del inmueble, la

vención muy larga y delicada, así como por las curas y visitas subsiguientes durante veinte dias. a conocerla. Todas las tardes, desconstrucción del Sanatorio, el mue- pués de las corridas, nutridos grublario y las instalaciones se paga- pos de extranjeros solicitan permi-

El Sanatorio de Toreros es una institución unica en el mundo. Médicos de todos los continentes vienen ron 367.935 pesetas y 80 centimos. so para recorrer sus instalaciones y, Los honorarios de los médicos re- si es posible, tomar alguna fotogra-

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

cambiar automóvil? Visitenos, Más de 100 automóviles a elegir. Muchas facilidades. Garaje del Prado, S. A.

Escuelas

ESCUELA España, Alfonso XII, fechas darse una vueltecita por el * SALMANTINA, No hay mejor. Conde Peñalver. 24. Alcalá, 170.

> GARAJE Mediterraneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterranco, 4.

Falleres

* ORDEN. Talleres mecánicos. Estación de servicio. Fernán González, 32, Teléfono 2260286. * TALLERES mecánicos San Cristóbal, servicio grúa y amortiguadores, frenos y direcciones. Luis Gó-4, y Pelicano, 6. Teléfonos 2711496 y 2720761. * TALLERES Gomez-Cid. Mecantca, chapa, pintura, guarnecido y electricidad. Calle Albarracin, 2.

UNSULTAS

* CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40). * CLINICA doctor Ferrero, Fuen-carral, 6. Enfermedades venéreas

MUEBLES

* CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52, Luca Tena, 2,

TRABAJO

* SENORA-señorita ¿Quiere ganar dinero fácilmente? Si tiene horas libres todos los días, llame a Avon Cosmetic, S. A., telérono 2539226 o escriba al apartado número 14.875, * NECESITAMOS conductor hable inglés. Escribir Mr. Kalitz. Apartado 50382 (3,426),

TRASPASOS

* TRASPASO local en condiciones inmejorables. Voluntarios Catalanes, 62 (La Maravilla).

VARIOS

REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo. Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

VENTAS

* VENDO máquinas fotográficas, varias marcas, seminuevas. Buenos precios Teléfono 2324899.

MAQUINAS y material fotográfico de todas clases en Casa Portillo, Silva, 13.

todas semejantes. En las habitaciones hay ducha, lavabos, servicios de limpieza, teléfono, aire acondicionado, un aparato de radio, una cama portatil para el acompañante, una mecedora, varias sillas v una mesa. meses, y a los heridos se les facilita pijama, batin y zapatillas. El quirófano es moderno y completisimo. Hay sala de curas de honda corta, de radiografías: todo lo necesario, en fin, para que el Sanatorio pueda ser considerado una institución perfecta en su género. DOSCIENTOS INGRESOS EL AÑO

Una de las piezas más interesantes es la cocina. Alli no ingresan enfermos de estómago, de higado o de corazón. Se trata de jóvenes llenos de salud y fuerza, los cuales, una vez recuperados, son capaces de comer todo lo que les sirvan. El menú de un dia corriente puede ser, por ejemplo, unos aperitivos de jamón, queso y chorizo; una paella de mariscos, un pollo con ensalada. vino, postres variados y café. primer herido que ingreso en el Sanatorio fue un banderillero llamado Salivilla, llevado a Bocángel una tarde de 1926, recién inauguradas las salas. Desde entonces han pasado, como ya hemos dicho, más

PASADO

de 5.000 heridos. El año pasado se registraron cerca de 200 ingresos. A lo largo de su historia se han amputado varias piernas, cortado muchos dedos, extraído infinidad de dientes y muelas, injertado huesos y extirpado rinones. Los gastos del Sanatorio rebasan ya o andan muy cerca de conseguirlo los tres millo nes de pesetas anuales. Al iniciarse la temporada taurina

del año actual, el Sanatorio de To-Ayer, por lo que pudiera ocurrir, permanecieron a la expectativa todos los servicios. Por fortuna, no hubo que utilizar ninguno. Y a todos nos agradarla mucho que no hubiera que volver a utilizarlos.

MUERTE DEL MAYORAL LA MONUMENTAL

En su domicilio de la Monumental madrileña falleció el sábado último, a la edad de ochenta y siete años, don Miguel Parejo Nieto, mayoral de la plaza de toros de las Ventas. Desde hacia un mes, de resultas de una calda, se fracturó una cadera, lo que, unido a su avanzada edad, ha determinado su muerte. En el momento de expirar se encontraba rodeado de sus hijos, quienes sucederan al padre en su cometido. El entierro, efectuado en la mafiana de ayer domingo, desde el coso de la Monumental, constituyó una sentida nanifestación de duelo popular por las simpatías de que gozaba el fallecido, y asistieron gran número de toreros, empresarios, criticos y aficionados.

Descanse en paz. A sus familiares, especialmente a su hijo Francisco, enviamos nuestro

TRIUNFADOR EN LAS FERIAS DE AMERICA

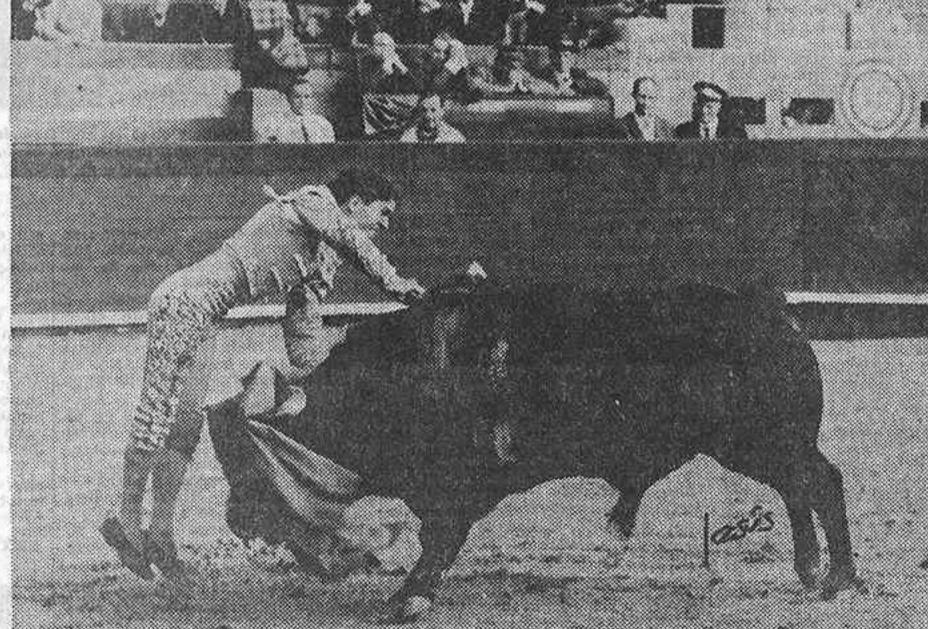


MAXIMA NOVEDAD EN LOS CARTELES DE ESPAÑA _R.

Pedrin BENUUMEA

¡Ya es matador de toros! ALTERNATIVA Y PRIMER TRIUNFO





Dos orejas, un rabo y salida en hombros



DESDE LA PLAZA HASTA EL HOTEL

EMOCIONANTE

SENSACIONAL

APASIONANTE



Comentario

Los médicos jóvenes

POSIBILIDADES QUE LES OFRECE LA SEGURIDAD SOCIAL

ne un carácter definidamente so- han de serlo, simultáneamente, pacial. La creación de garantias de ra la acción social, humana y de futuro, la vejez amparada, la su- solidaridad auténtica que la Segupervivencia de los que forman la ridad tiene asignada. familia del que trabaja y muchas facetas más, pero no cabe duda documentado artículo del doctor que la contingencia de la salud en don José Maria Segovia de Arana peligro determina la preocupación en relación con el tema. Lo ha sustancial. Por eso, el legislador publicado recientemente la "Revisha tenido buen cuidado de que, en la de Trabajo", y las observaciolas previsiones de tipo sanitario, nes del eminente galeno, director la red de hospitales, ambulatorios de la Clinica de Puerta de Hierro, y clinicas, constituya un capítulo constituyen valiosos elementos de preferente de actuación. Es de juicio para todos los que se intejusticia reconocer que se ha alcan- resan por los problemas de la sezado un nivel verdaderamente al- guridad no sólo en sus aspectos to, que sitúa a España en lugar de orden social, sino concretamende positiva equiparación con los te en los científicos. Señala el docpaíses que más han avanzado en tor Segovia que uno de los fines esta clase de empeños y realiza- específicos del hospital debe ser

sólo, sin que se olvide su esencia- dida. lidad, de atender a los que llegan con una dolencia y a la indispencampo de adiestramiento. La latrascendencia. Hasta ahora no huel de los hospitales clínicos, uni-

administrativa automovilista

TARJETA DE TRANSPORTES. los transportistas en consultarnos cuantas dudas tengan sobre este tan importante servicio.

CANON DE COINCIDENCIAS. También este mes hay que satiscorrespondiente a este impuesto.

ra la matriculación, cambio o prórroga de estos vehículos, podemos gratuitamente informarles de cuantos detalles precisen. ESTADISTICA.—Nuestra última matricula correspondiente a Ma-

drid ha sido la M-569.899 y en placa turística la 1-M-8.804, INFORMACION RADIADA. -Escuchennos esta noche de 10,30 11 por la emisora de Radio Es-

OFICINAS TOLEDO de médicos internos y cuarenta y

Sagasta, 17 SUCURSALES: Avenida Generalisimo, 74 Avenida Reina Victoria, 13 Embajadores, 114 General Ricardos, 196 Glorieta Ruiz de Alda, 5

JUNIO AL RETIRO
VENTA DE PISOS

4 LOCALES

- 3 dormitorios comedor-estar
- calefacción central gas cindad

EN AV. MEDITERRANEO, 4

GRANDES FACILIDADES

> ENTREGA INMEDIATA

-; HI ::

INFORMES:

ALCALA, 1 Teléf. 222 33 44 Y en el propio edificio de 11,30 a 13 y de 16,30 a 18,30

Expediente M.1-3.745/63, Calificación definitivo fencia, permanente, Autorización número 135

Por Francisco CASARES L'N la trayectoria de perfeccio- | ye, a través de las nuevas normas namiento que se ha iniciado y de las nacientes instituciones, para la seguridad social, hay un este relevante cometido: la formaaspecto de singular interés que ción de médicos con la deseable merece atención especial de quie- capacitación. Y, con preferencia, nes asumen la función rectora del los recién licenciados, los salidos sistema, en todas sus complejas de la universidad, para fomentar estructuras: el hospitalario. Todo las vocaciones y abrir sendas que, lo asistencial es importante y tie- provechosas para los graduados,

Acabo de leer un interesante y la formación clínica de los médi-Conviene no olvidar que el hos-pital es mucho más que un cen-esta función alcanzará el máximo tro de beneficencia. Por encima grado de eficiencia si se realiza del tradicional concepto, debe con- a través del sistema de internado. siderarse la función social que re- Hay muchos países en que se ha presenta. Esta es la principal ra- declarado obligatoria la estancia zón de la primacia que en lo asis- de los graduados por un determitencial tiene el acogimiento, cada nado período de tiempo en un hosvez en mayores grados de moder- pital capacitado. La adapción a los tan ser operados. El centro hospi- régimen, sobre los resultados saciones, de servicios que se han de den esperarse, significa un evidenprestar, de problemas que se en- te testimonio del sentido moderlanza y ayudan hasta formar un no, de las características indudafabuloso engranaje. Y debe te- bles de adelanto que se están dannerse en cuenta que no se trata do a la gigantesca tarea empren-

En este sentido es de notoria

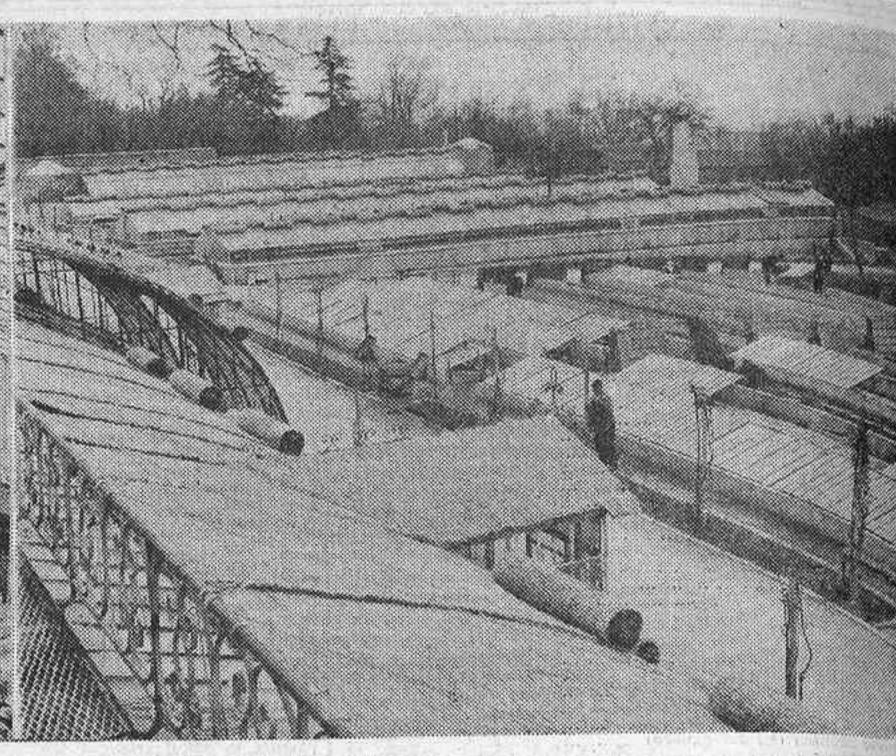
trascendencia la orden ministerial sable actividad de las consultas. de 17 de noviembre de 1966, in-El hospital es, al mismo tiempo, serta en el "Boletín Oficial del Eselemento básico de docencia, cáte- tado", del 2 de diciembre siguiendra, depuración especializada, te, por la que se establece el sistema de internado rotatorio y de bor formativa que en los estable- residencia en las instituciones hoscimientos hospitalarios es posible pitalarias que la seguridad ha ido realizar presenta matices de gran creando. Se lleva a la nueva legislación el designio de que los bo más instrumento formativo que médicos jóvenes, al terminar sus estudios, se internen, con un plaversitarios, que han funcionado co- zo mínimo de un año, que puede mo continuación y complemento ampliarse a dos, para adquirir la de la enseñanza en la facultades. capacitación precisa en servicios La seguridad social, en su diver- y prestaciones de carácter básico, Como son la medicina interna, la cirugía, la anatomía patológica y Intormacion semanal la obstetricia. El facultativo joven, al comenzar su actividad profesional, no puede hacer otra cosa que aplicar una experiencia, la que adquirió junto a los maestros que le adiestraron sobre la forma de realizar una medicina correcta. Pero esta práctica sólo se puede conseguir en hospitales modernose, Ha sido prorrogado hasta final de debidamente dotados y a través mes el visado, canje y autorizacio- del método de internamiento rotanes de estas tarjetas. Insistimos a torio. Cuando el período que se realiza asi termina, podrá iniciar su actuación como médico general, con unas garantias, para si mismo y para los enfermos, que facer el pago del primer trimestre antes no tuviera. El doctor Segovia, en otro trabajo de manifies-IMPORTACION DE AUTOMOVI- ta oportunidad, dedicado a la ac-LES.—Autorizados oficialmente pa- ción formativa en los centros hospitalarios, asegura que se trata del mejor procedimiento para estar en forma, con el complemento de asistencia a cursillos, conferencias, coloquios y sesiones clínicas. En la disposición ministerial a que me refiero, figura una novedad interesante que se recoge en la convocatoria formulada por el Instituto Nacional de Previsión para cubrir treinta y ocho plazas

> panoamericanos. Dice la aludida convocatoria que el objetivo perseguido es completar la formación de los jóvenes licenciados en Medicina, que practicarán en hospitales modernos bajo la dirección de doctores de mayor experiencia. Indudablemente, el sistema de internado rotatorio significará mucho para el propósito de elevación de la Medicina española, dando a los jóvenes licenciados unas posibilidades mayores en su ejercicio profesional. El nivel científico y técnico de las instituciones sanitarias de la Seguridad Social permite suponer que la iniciativa producirá resultados realmente provechosos en día el delegado de Parques y Jarcuanto a la formación de los nue- dines ordenará el desencadenavos médicos españoles y latinoamericanos.

Se cubren diversas finalidades,

entre las que merecen mencionarse la progresiva generalización de un sistema del que se esperan los mejores frutos; la igualdad de posibilidades para medicos espanoles e hispanoamericanos; el método que complementa la enseñanza teórica de la Medicina en las facultades con otra enseñanza comprobada experiencia; el reme- operación. dio para la insuficiencia de los hospitales clinicos existentes; la cooperación de todas las instituciones que cuentan con establecimientos sanitarios, y, finalmente la revalorización del concepto de hospital, configurado como entiles aspectos de asistencia a los enfermos, labor docente y las nedo ello será factible con el sistema de internado rotatorio que implanta la Seguridad Social, con la garantía de las residencias sanitarias de Madrid y Barcelona, a





En las estufas del Retiro, el Ayuntamiento ultima los preparativos para la irrupción de la primavera en las calles madrileñas. Para la "operación primaveral" se cuenta con un millón de plantas. Dentro de unas semanas, durante la noche y en el espacio de unas horas, los jardineros municipales colocarán por la ciudad varios miles de jardineras rebosantes de flores. (Foto Torremocha.)

Operación Primavera

una sola noche, el Ayuntamiento llenará de flores Madrid

nidad y de perfección clínica, de centros hospitalarios de la Seguri- los enfermos o de los que necesi- dad Social española, del indicado PRIMERA FASE DE LA OFENSIVA PRIMAVERAL: LA COLOCAtalario es un conjunto de dedicatisfactorios que del ensayo pueciones, de servicios que se han de den esperarse, significa un eviden-

Entre Neptuno y Cibeles hay plantados veinticinco mil tulipanes

Próximamente, dos nuevos parques: el de General Mola y la ampliación del del Oeste



Otra de las realizaciones en materia de jardines, para esta primavera será la inauguración del parque de General Mola, que tendrá una superficie de cincuenta mil metros cuadrados. En estos momentos se procede a la plantación de árboles, una vez concluidas las labores de explanación del terreno.

ocho de residentes en los centros sanitarios de la Seguridad en Madrid y Barcelona: en el concurso rigor y meticulosidad una de las tulipanes y muchos millares tamanunciado pueden tomar parte lo operaciones urbanas más bellas bién de narcisos. mismo médicos españoles que hisy espectaculares: Primavera. Y cuando llegue el momento oportuno, por una orden municipal, como si se tratara del expediente administrativo más rutinario, se la capital.

millón de plantas, que pronto se irán convirtiendo en millones de menzado ya a florecer timidamente. flores. En estos momentos hay plantados en jardines, plazas y que han comenzado a surgir y que en unas semanas, si el tiempo resulta propicio, ofrecerán sus flores.

EN LAS ESTUFAS DEL RETIRO Pero la parte importante de la operación se prepara en las estufas municipales, donde 500,000 plantas se disponen a florecer. Y un miento de la ofensiva floral sobre toda la capital,

Todo ocurrira de noche, ya en la madrugada. Cuando los madrileños salgan de casa por la mañana se encontrarán con el milagro consumado. Las dos mil y pico jardineras que hay repartidas por las calles rebosarán de alhelies, caléndulas, silenes y pensamientos.

Esa misma noche se habrán retirado previamente las jardineras que ahora contienen yedra, El Ayuntamiento posee un doble juepractica, dirigida por médicos de go de jardineras para realizar la

> PROFUSION DE TULIPANES Para la primera fase se cuenta con una producción de 500,000 plantas, y otra cantidad semejante para la segunda, Pero la operación, como acabamos de señalar, tiene otros dos as-

dad que atiende los tres esencia- pectos muy determinados: uno, de carácter volante, que es el traslado rápido de las jardineras en un momento dado, y el otro, el de la cesidades de la investigación. To- floración "in situ" con carácter natural, donde hace meses fueron colocadas plantas o semillas. Ahora hay gran profusión de

plantas de tulipanes en la plaza de las Descalzas, Puerta del Sol, Cibeles, Colón, Puerta de Alcalá, fala altura ya de las mejores del ja central de Alfonso XII, islotes de plazas y especialmente en el pa-

Desde hace meses, el Servicio de seo del Prado. Desde Neptuno a vista la irrupción primaveral Parques y Jardines prepara con Cibeles hay más do veinticinco mil

> VEINTE MIL NARCISOS En Madrid se han plantado casi

aguas. En algunos sitios han co-Si el tiempo sigue así, la floración se va a adelantar este año macizos callejeros 80.000 tulipanes, notablemente. Para dentro de po- nueva Madrid de flores cinco o seis co más de dos semanas está pre- veces. Es una de las misiones or-

(Foto Torremocha.) las calles de Madrid.

Pero el alhelí, que es una planta muy bella, es también muy delicada. Su vida es efimera y dificil- cientemente. La próxima semana mente se prolonga su existencia a cuatro semanas. Entonces los jar-20.000 narcisos, de los que la mitad dineros de la Villa tienen que rese hallan en el Retiro, junto a es- petir la operación. Y los mustios la ampliación del parque del Oeste producirá una floración general en tanques y riachuelos. El narciso, alhelies serán reemplazados por pe- se trata de una gran zona de cua como se sabe, necesita de mucha tunias, tagetes, salvias, dalias, can-El Ayuntamiento dispone de un humedad y busca el espejo de las nas, ageratos o bocas de dragón. LOS HUMOS Y LA FALTA DE

CIVISMO Hasta finales de verano se re-

JOYERIA OCCODOCOCOCOCOCO PULSERAS PEDIDA - JOYAS MODERNAS BRILLANTES ALTA CALIDAD HORTALEZA, 3 ZARAGOZA, 3

DESPACHOS Y OFICINAS

EN EL CENTRO DE MADRID

En plena plaza del Callao se alquilan locales adecuados para despachos y oficinas, dotados de los correspondientes servicios, ascensores y montacargas,

Teléf. 2226450. Horas, de 7 a 10 noche

namentales de la ciudad que exige más dedicación y cuidados.

La vida de las plantas en el núcleo urbano es muy difícil. Los humos de los coches y la falta de civismo son los enemigos más terribles, Y hasta el robo, Hay gentes que no sienten el menor escrúpulo en llevarse los jardines a su casa. Estos hechos delictivos se realizan aprovechando la soledad de la noche. En un coche resulta tarea sencilla cargar con un par de jardineras impunemente.

Pero de estos atentados al civismo el ciudadano apenas tiene conocimiento, porque el Ayuntamiento repara inmediatamente el mal

DOS NUEVOS PARQUES

Madrid, pese a las cosas que s dicen, es una de las ciudades que más desvelos dedican al cuidado de sus jardines. La rosaleda del Parque del Oeste, por ejemplo, está considerada entre las más bellas del mundo. La mejor prueba es que cuando se celebra el concurso de rosas nuevas vienen aquí los más prestigiosos rosalistas mundiales

El Ayuntamiento madrileño tie-ne el propósito de crear anualmente un parque y ornar de flores diez plazas. Pero este plan no se va a realizar este año con exactitud, porque en vez de un parque van a ser dos.

Para San Isidro será inaugurado el de General Mola, que va a ser uno de los más hermosos de la capital, con una superficie de 50.000 metros cuadrados. Hasta el momento se han plantado 200 plátanos gigantescos de los extraídos de la calle de Primo de Rivera y de la plaza de Santa Ana. Algunos han llegado a pesar hasta once toneladas. Para su traslado se han empleado grandes grúas y camiones especiales.

TRES CEDROS GIGANTESTOS En los terrenos de este nuevo parque han trabajado durante me-

ses tractores y traillas para el mo-vimiento de montañas de tierra. Uno de los más bellos espectácu los de este parque serán tres gigantestos cedros de veinte metros de altura que se han plantado recomenzará la plantación general. El otro parque que el Ayuntamiento va a ofrecer a Madrid será renta mil metros cuadrados, que se halla exactamente detrás de la escuela de cerámica, y hasta ahora se utilizaba casi de vertedero. Ya han comenzado las plantaciones y el trazado de caminos.

LOS ARBOLES QUE SE ARRANCAN

La ampliación del parque del Oeste se había previsto para San Isidro también, pero debido a una serie de inconvenientes que han surgido la inauguración se demo-

rara un mes. La politica del Ayuntamiento es la de no permitir que se malogre un solo árbol. Todos los que han tenido que ser arrancados de las calles, por necesidades del tráfico. han sido trasladados a otros lugares. Con gran laboriosidad, pero las nuevas técnicas forestales permiten estos desplazamientos. Hay algunas especies arbóreas que no permiten tales manipula-

ciones, como sucede con las acacias. Aunque acacias ya apenas existen en la ciudad. Las que pudieran parecerlo, son falsas aca-cias o sóforas.

LOS ULTIMOS PREPARATIVOS Cuando se descubrió que el polen de las acacias provocaba perturbaciones alérgicas en las personas, se Las que se ven ahora son las sóforas, que producen su floración en el verano.

El cuartel general de la Operación Primavera se halla instalado en estos momentos en las estufas del Retiro. Los últimos preparativos los dirigen los señores Herrero Palacios y Pita Romero, que son los grandes estrategas encargados de llenar de flores Madrid en una sola noche.

J. R. ALFARO

AL FILO DE LA HOJA

DOBLE LUZ DE AZORIN

Por Carlos RIVERO

DEBIO de ser alla por el año 45. Una tarde cualquiera de otoño-don José iba todavia a cuerpo, irreprochable y len. to, una mano en el puño del bastón y otra caida al costado vi por primera vez a Azorin en persona, calle de la Montera abajo. Andaba uno por entonces sobrado de horas y de hambres, paleto sin padrinos, y no se me ocurrió cosa mejor que ir con mi admiración callada, con mi devoción distante, con mi fervor púdico y timido tras el escritor. Pude acercarme y hablarle en aquella ocasión, pero no lo hice porque pensé que a él yo iba a importarle siempre un rábano, y, por otra parte. lo que más me interesaba a mi de él eran sus libros, que tenia en casa o en las librerias. A pesar de todo, aquel atardecer le di escolta sin que lo advirtiese. Se paró ante los libros vieios del Pasaje, pagó dos pesetas por un pequeño volumen francés, movió casi imperceptiblemente los labios pálidos para responder a la respetuosa familiaridad del dependiente y cohó a andar de nuevo hacia Sol.

Muchos años después me he preguntado repetidamente que era lo que podía atraer la atención callejera de Azorin, que caminaba con la mirada levantada por encima del nivel de las gentes que iban y venian a su lado, que no se entretenia ante las tiendas, que no trataba de escrutar ningún gesto social, que ni siquiera reparó en las tres o cuatro personas que le reconocieron y se volvieron a su paso. Recuerdo que se detuvo brevemente para contemplar un escaparate con libros nucvos, y en dos o tres ocasiones levantó la cabeza al cielo, acaso en la única actitud de curiosidad profunda que aquella tarde ani-

mó sus ojos claros, remotos y avezados. A menudo he considerado que casi toda la obra de Azoria da una sensación de desasimiento de la estricta materialidad de las cosas inmediatas, y que su singularidad literaria radica precisamente en que es un insólito contemplador que nos ofrece la versión espiritual, casi metafisica-mediante un tratamiento de claridad impar-, de un mundo cuya corpórea corteza todos conocemos. Es tópico que a esta singularidad añadió otra: la prescindencia de cualquier sobrecarga retórica, la avericia de imágenes, el ahorro-a ratos casi cutre-verbal.

Pero hay todavia más. Porque lo que Azorin-el sobrio, apartadizo y hermético Azorin-revolucionó hondamente no fue sólo una manera externa de corporeizar la creación literaria, sino el concepto total de la existencia del escritor, el orden de sus asideros sociales, al estilo de las asistencias gremiales, esc cuadro de clásicos pronunciamientos vitales sin los que el hombre de letra, por estos pagos, dificilmente puede alcanzar gloria y provecho. Bien mirado, todo es literiamente antinalural en Azorin si consideramos-y asi se ha solido hacer-la noturaleza literaria como un estratégico convencionalismo que afecta no ya a la arquitectura formal, sino también al arte de convivir, negociar, pactar gremialmente.

Azorin-aquel hombre aparentemente débil, pero diamantino, acerado por dentro-se plantea su lucha a contrapelo, cas suicidamente. Quiere ser escueto, mondo, mimbreño y directo en un ambiente donde los gustos están dominados por el forrago léxico, la hinchazón metafórica, la selva grandilocuente. Quiere que respeten su taciturnidad en un mundo de frases. ingeniosidades, declaraciones, chismes, pedanterias de tertulio y gracias de café. Quiere mantener su orgullosa insularidad -que no es lo mismo que insolidaridad-en medio de un avispero de clanes, cenáculos, capillas, ferias y cacharrerias. Quie re hacer una literatura de insinuaciones, matices, tornasoles, instantes de luz, sensaciones fugaces, aqui donde el gusto de quienes escriben y de quienes leen ha impuesto los radicalismos brutales, los contornos inamovibles y pétreos, la adjetivación definitoria, la presencia visceral con todo su crudo, desnuto arrollador requerimiento. Quiere llegar a la historia sin some terse al noviciado cruel de la leyenda. Quiere, de puntillas sobre su propia y ascética pasión laboriosa—comenzar a escribi con las luces del amanecer, alimentarse durante años con cuello cos de sopas, no conocer otro esparcimiento que la lectura que forma parte de su trabajo-, labrarse una estatura il raria sin pedir ladrillos prestados, entrar en el compadreo de las ayudas mutuas ni confabularse en la zarabanda del soci rrismo laudatorio.

Como era inevitable que sucediese, a su muerte se han repetido todos los rituales elogios que la costumbre ha ido aci mulando en torno al glorioso magisterio de Azorin. Sin em bargo, no me ha parecido correctamente jerarquizado el valo de esa conducta de independencia con que el maestro, a largo de más de setenta años, defendió el fuero de su sole. de escritor no apto para el escándalo cartelero, para la espetacularidad de barracón, para la histriónica convocatoria ferid Porque si Azorin nos enseño letras a todos, también nos el seño una norma de dignidad para que el decoro de las kirs

no se empañe o prostituya. Nadie se ha sabido mejor que ét et nomenclator de los vid jos oficios, la lengua del artesanado tradicional: ebanistas, fareros, boteros, pelaires, cuchilleros, tejedores, herreros. entrañamiento popular de su prosa aristocrática está en palabras constructoras, hacendosas y limpias.

El mismo Azorin fue, de algún modo, el último gran maest artesano de las Españas. Tratar de aprender la lengua heral dica de su oficio-por nadie ejercido con mayor nobleza-ser la única manera de que el maestro no se nos muera nunca

TAXABLE DE LA CONTRACTOR DE LA CONTRACTO en adelante esta especie. Si existe algún ejemplar, se halla como olvidado en algún rincón ignorado. Las que se ven abora con les cón las que se ven abora con les cón les cón

DESCUENTOS DEL 15 AL 40 POR 100 CALIDAD Y GUSTO AL DIA

ELECCION — Alfombras y moquetas

Claudio Coello, 122 - Teléfono 261 42 97

En Bilbao: Maria Diaz de Hare, 54 Estando en Madrid, vaya a nuestro almacén general, calle Mariel mero 19, avenida San Diego, autobús 24