

TERCERA EPOCA
NUMERO 1.548
Deposito Legal: M.-245-1958

24 PAGINAS

3 PESETAS

Lunes 25 de noviembre de 1968

Red. y Adm.: Palacio de la Prensa
Plaza del Callao, 4. Teléfono 2226450

La tirada de HOJA DEL LUNES
está controlada por

LA PESETA sigue robustecida

Nuestras reservas de oro y divisas ascienden a mil ciento ochenta millones de dólares

EL GOBIERNO NO CONSENTIRA EL AUMENTO DEL COSTE DE VIDA

El franco no se ha devaluado. Por lo tanto, todos los pronósticos y predicciones sobre el particular carecen en absoluto de validez. Como en otros países, en España se esperaba también la noticia de la devaluación para establecer la paridad de la peseta en relación con la moneda francesa. Altos cargos del Instituto de Moneda Extranjera permanecieron el sábado en sus despachos hasta conocer la sorprendente decisión del Consejo de Ministros francés, presidido por De Gaulle.

Como dato curioso queremos hacer constar que el Instituto de Moneda Extranjera tenía prevista una nota para el Gobierno, que debería publicarse ayer, domingo, en la que se establecía la paridad de la peseta. Todo el mundo daba ya por supuesto, y así lo anunciaba "Le Monde", que el franco sería devaluado en un 9,785 por 100; así que el franco, en lugar de valer en adelante 14 pesetas en número redondos, sólo iba a valer 12,60 pesetas.

NUESTRA SITUACION MONETARIA ES EXCELENTE

Sin embargo, las cosas han quedado como estaban. Nuestra peseta continúa disfrutando de buena salud. El dólar tiene un valor, como hasta ahora, de 70 pesetas; la libra, de 165 pesetas, y el marco, de 17,51 pesetas.

El Banco de España mantiene en circulación 210.000 millones de pesetas y nuestras reservas de oro y divisas alcanzan la importante cantidad de 1.180 millones de dólares. Más de setecientos millones de esa cantidad son reservas en oro.

La situación monetaria de nuestro país es, sin duda alguna, buena.

NO SUBIRA EL COSTE DE VIDA

Contra los augurios de algunos (Continúa en la página 9)

LAS JORNADAS REVOLUCIONARIAS, CAUSA DE LA CRISIS MONETARIA

De Gaulle: Volveremos al pelotón de cabeza

El Presidente anunció medidas económicas, financieras y de orden público. Los controles necesarios - afirmó - se aplicarán con todo rigor. AYER MISMO EMPEZO A FUNCIONAR EL DE CAMBIOS

PARIS, 24. (Efe.)—"La crisis monetaria que afecta a Francia es la consecuencia de la conmoción moral, económica y social que sufrió el país de forma imprevisible en los meses de mayo y junio últimos", comenzó diciendo el Presidente De Gaulle en su alocución dirigida al pueblo, a las ocho de la tarde de hoy domingo (hora española).

"Cuando, en medio de la concurrencia mundial, un país, habido del nuestro, en estado de creciente prosperidad y que posee una de las monedas más fuertes del mundo deja de trabajar durante semanas y semanas; cuando se ve largamente privado de trenes, barcos, transportes colectivos, productos mineros, comunicaciones postales, radio, combustible, electricidad; cuando, para escapar a la muerte por asfixia, tiene que imponer de golpe a su economía enormes cargas salariales, hundir su presupuesto con gastos repentinos e incrementados, agotar su crédito con subvenciones precipi-

tadamente prodigadas a las empresas, convertidas en deficitarias, nada puede hacer que este país,

MEDIDAS ECONOMICAS

"Por esto—añadió De Gaulle—, considerando todo cuidadosamen-

ración sin recurrir a la devaluación. En la situación a la vez de perturbación y llena de esperanzas



El jefe del Gobierno francés, Couve de Murville, fue recibido ayer tarde, a las cuatro y cuarto, por el Presidente De Gaulle. A su llegada al Palacio del Elysee se vio inmediatamente rodeado por los periodistas y curiosos, que de forma casi permanente han montado guardia a la puerta del Palacio. (Telefoto Cifra.)

aun cuando se detuvo al borde del abismo, recuperase inmediatamente el equilibrio. Pero hasta que lo sobro nada pudo impedir que hubiese en el país y fuera numerosas personas que perdieron la confianza que tenían en él y se ocupasen en salvar sus propios intereses o con preferencia al interés público. Naturalmente, es entonces cuando la moneda nacional corre el riesgo de pagar los perjuicios de esta odiosa especulación."

ALCANZAREMOS AL "PELOTON"

"Sin embargo—prosiguió De Gaulle—, a pesar del duro golpe que sufrió nuestra economía, ésta se ha recuperado. El trabajo se reanuda en todas partes, la exportación se produjo de nuevo, el comercio exterior se incrementó. Esto gracias a la capacidad natural de nuestro pueblo y a ciertas medidas apropiadas. Por otra parte, los Estados mejor dotados acaban de abrirnos créditos considerables y que aún pueden ser aumentados, que se añaden a las reservas que nosotros mismos tenemos. Finalmente se ve venir el día en que, a fuerza de experiencias ruinosas, el mundo entero se pondrá de acuerdo para establecer un sistema monetario imparcial y razonable que proteja a cada país, en cuanto lo merezca, de los movimientos repentinos y absurdos de la especulación. En resumen, nosotros tenemos, sin duda alguna, para el presente y para el futuro, todo lo que es necesario para conseguir la recuperación iniciada y volver a situarnos en el pelotón de cabeza."

te, he decidido, con los miembros del Gobierno, que debemos llegar a la operación tal representando el riesgo de no ser un remedio com-

JACQUELINE Y SUS HIJOS, DE CAZA



Jacqueline Onassis, que ha regresado a Estados Unidos para unos días en una finca de Tewksbury Townshill (Nueva Jersey), donde ayer tomó parte en una cacería a la que también asistieron sus hijos Caroline y John, a los que en la primera foto se ve cabalgando junto a su madre. La siguiente recoge el momento en que el pequeño John, que en la galopada tras los zorros se había resacado, estuvo a punto de caer, lo que no ocurrió gracias a la intervención del jinete que marchaba a su lado. (Telefoto Cifra-Europa Press.)

INQUIETUD en BELGRADO

Causa: las concentraciones soviéticas en Hungría y Bulgaria

Al parecer, Yugoslavia ha adoptado medidas de precaución

BELGRADO, 24. (Efe.-Upi.)—Los embajadores británico y norteamericano en Belgrado han visitado hoy al ministro interior yugoslavo de Asuntos Exteriores, Miso Pavicovic, provocando especulaciones sobre un posible nuevo movimiento soviético en la Europa oriental.

Ninguna de las dos Embajadas ha formulado comentario alguno respecto a las visitas en cuestión, pero de fuente bien informada se dice que están relacionadas con un artículo publicado hoy en el "Observer", de Londres, en el que se afirma que Yugoslavia había adoptado "medidas de urgencia" en las últimas cuarenta y ocho horas, como consecuencia de "sinistras actividades soviéticas en Rumania y de las informaciones sobre masivos refuerzos aéreos en Hungría y Bulgaria".

INTENSA PREPARACION

Desde el día 21 de agosto pasado, en que Checoslovaquia fue invadida por las fuerzas del pacto de Varsovia, Yugoslavia ha afirmado que no permitiría ni suya la violación de sus fronteras.

"Estamos preparados para movilizar e iniciar la lucha en veinticuatro horas", ha declarado un funcionario yugoslavo.

CONTROL DE CALIDAD



El equipo de probadores de una fábrica húngara de embutidos han de vigilar semanalmente los fémoros que van a ponerse a la venta. La foto recoge un aspecto de la operación y la variedad de artículos que han de ser probados por los técnicos, a los que se exige como condición indispensable tener buen apetito. (Fotoefi.)

Se acaba de tomar medida de uno de los más pequeños miembros de la familia sideral que gira en torno al Sol, el asteroide Icaro, no tan grueso como se veía creyendo, pues su diámetro real no es de kilómetro y medio, sino tan sólo de unos 900 metros. Para hacer esa medición, cuyos resultados se manifiestan ahora por científicos de la N. A. S. A., se aprovechó el máximo acercamiento de Icaro a la Tierra, en el pasado mes de junio, cuando dicho asteroide pasó a 6.400.000 kilómetros de nuestro planeta. El procedimiento utilizado consistió en lanzar varias series de siete microondas durante tres días.

Al igual que los demás asteroides, Icaro tampoco tiene configuración esférica. Esos pedruzcos cósmicos, poliedros muy irregulares y con muchas aristas y esquinas, por lo que aparecen más o menos luminosos, según que atrezcan al reflejo de la luz solar superficies más o menos lisas y de mayor o menor extensión. Esas observaciones y estudios que se han hecho sobre Icaro (también se han calculado las muy variables velocidades a que circula) están determinados por el propósito de servirse algún día de los asteroides como aparatos o como escalas en los viajes hacia los planetas.

De momento, a mediados del año próximo será lanzado desde Cabo Kennedy un cohete "Saturn" sin tripulación humana, encargado de capturar uno de los más pequeños planetillas y comunicar información sobre el mismo para precisar su naturaleza y antigüedad. Y para el año 1975 está prevista la colocación de seis hombres sobre el asteroide Eros, que para entonces, a comienzos de dicho año, se hallará a 36 millones de kilómetros de la Tierra, en una de sus máximas aproximaciones.

Pero no se conforman los científicos espaciales con utilizar a esos planetillas tan sólo como pasadas o puntos de escala, sino que también aspiran a emplearlos como vehículos siderales. Se trata de conseguir, como se ha

dicado con frase gráfica, "un asteroide domado". Ocurrir que los actuales artefactos para circular por el espacio sólo podrían adquirir velocidades mucho mayores que las que hoy alcanzan (y que son necesarias para llegar a los planetas más lejanos o a las estrellas) si sus capas exteriores fuesen muchísimo más gruesas que las que tienen en la actuali-

Los "asteroides domados", vehículos espaciales del futuro

EN 1969 SERA CAPTURADO UNO DE ESOS PLANETILLAS, Y EN 1975, LLEGADA DE SEIS HOMBRES A EROS

Hay más de 60.000 asteroides, de los que se han catalogado más de 3.000

dad. Sólo con esa protección exterior podrían viajar sin daño a tan enormes velocidades los astronautas que fueran en el interior. Mas por ahora parece imposible obtener la energía capaz de elevar un vehículo de tan ingente peso, y mucho menos de moverlo durante tan larguísimo trayecto hasta hacerlo llegar a las estrellas. Y para abrir es-

tos inconvenientes. La solución que se está dibujando para el futuro es capturar un asteroide, vaciar su interior, aunque dejando las paredes con grosor suficiente y conseguir así un vehículo sideral que en una órbita hiperbólica podría llegar hasta una estrella cercana moviéndose con una combinación de cohetes y de

los campos gravitatorios del Sol o de Júpiter.

NOMBRES Y NUMEROS

El asteroide Icaro, que ahora ha sido medido, fue descubierto en junio de 1918 por el astrónomo norteamericano Walter Baade desde el Observatorio de Monte Palomar (California). El primero de esos pequeños cuerpos sidera-

les, que, como si fueran los niños de la familia planetaria, juguetean en el gran espacio existente entre Marte y Júpiter, fue descubierto por un religioso italiano, el astrónomo Giuseppe Piazzi, desde Palermo, en la primera noche del siglo XIX, o sea, entre el 31 de diciembre de 1800 y el 1 de enero de 1801; le denominó Ceres, diosa pagana protectora de Sicilia, donde él residía. Ceres es el mayor de todos esos planetillas, pues su diámetro alcanza 770 kilómetros; más o menos la distancia que por carretera hay entre Madrid y La Jirquera.

En total debe haber más de 70.000 astillos procedentes de la ruptura de uno o varios planetas grandes. Pero a lo largo de los tiempos se han ido disgregando y cayendo como astillitos o como polvo o meteorito sobre Júpiter, Marte y la Tierra y sobre los satélites de esos planetas, hasta el punto de que si hoy se juntase la masa de los planetoides actuales no sería mayor que la de la Luna. Algunos no circulan sólo entre Júpiter y Marte, pues los hay con órbitas bastante excén-

tricas, como el repetido Icaro, que es el cuerpo sideral que más se aproxima al Sol, a menos de 29 millones de kilómetros (la distancia entre Mercurio y el Sol es de 58 millones de kilómetros), para luego llegar a separarse hasta 290 millones de kilómetros del astro rey.

En la actualidad hay identificados unos 3.100 planetillas en la institución que, por acuerdo internacional, lleva ese registro; la inclusión en el mismo es ahora más exigente, pues es necesario que cada nuevo asteroide haya sido observado por lo menos en dos posiciones. En el siglo pasado se fueron descubriendo los planetoides poco a poco, como si se pescasen con anzuelo, pero luego, al ser aplicada la fotografía a la observación astronómica, puede decirse que los asteroides, ese banco de diminutos pedruzcos de nuestro sistema solar, fueron capturados con red y, por tanto, en considerables cantidades. El astrónomo español Comas Solá descubrió dos, a los que llamó Barcelona y Alfonso, en homenaje a la ciudad condal y al rey Alfonso XIII.

Teatro ALBENIZ
2º MES
Deslumbrantes Hallazgos
Visuales de la Historia del Cine
2001: una odisea del espacio
PRODUCCION STANLEY KUBRICK
CINERAMA Super Panavision y Metrocolor
Un espectáculo inolvidable!
AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

GRANDES ESPECTACULOS CINERAMA
Real cinema CAMELOT
GALA DE MADRID
3 MESES DE GRAN EXITO
UNA PELICULA DE ACCION, MUSICA, AMOR Y CANCIONES
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Cine PROYECCIONES
7 MESES DE COLOSAL TRIUNFO
AVENTURA EN RUSIA
TRIPLE PROYECCION CINERAMA
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

retablillo semanal

SIN tregua ni pausa, avanza contra reloj el vasto plan de la docencia municipal. En estrecha conjunción, el Ayuntamiento y el Ministerio de Educación y Ciencia, don Carlos Arias Navarro no sosiega en la obra, nunca bastante alabada, de dar a nuestra población escolar acomodamiento amplio, confortable y eficiente. Del brazo el señor ministro y el señor alcalde, ponen ahora en servicio trece nuevos y modernísimos colegios (algunos de ellos construido en apenas mes y medio), capaces para nueve mil alumnos. Labor ingente y tesonera, con tal celeridad llevada a cabo que dentro de corto plazo habremos cubierto totalmente el cupo de los pequeños madrileños en edad de estudiar. Y continúa viento en popa la proliferación de las galerías de alimentación, en buena hora concebidas, que irán sustituyendo los viejos mercadillos, feos, inadecuados y cochambrosos. La inaugurada por la Delegación Municipal de Abastos y Mercados, tres días atrás, en la calle de Toledo, es una instalación modelo, de un ordenamiento y una suntuosidad como jamás habíamos conocido en Madrid. La pega está en que, así como nos sobran tantísimos coches para intentar con éxito la regulación del tránsito vial, la superabundancia de vendedores asfixia la economía doméstica del consumidor. Son millares y millares los tenderos que de la venta de media docena de canastos de verdura, o de cuatro cajas de pescado, o de la carne de media vaca, sacan para tener coche a la puerta de casa, cerrar sus mostradores en agosto y volver en las playas placenteras o en las frías campestres. Todo a buena cuenta del que paga a tope los doble o triple de lo que han costado en el mercado central un puñado de espinacas, una docena de pescadillas o el medio kilo de piltrafas, mal pesado, en una casquería. Contra esa explotación tentacular de las cosas de comer, no hay galería de lamentación que valga.

La escalada espectacular de los precios en vísperas de encender las luminarias de Navidad había levantado un clamor de irritación en el hogar de los asalariados, que no consiguen nunca cuadrar el balance del sueldo familiar; ni siquiera al socaire de la paga de aguinaldo, gastada antes de tenerla en la mano. No pudieran venir más a tiempo las disposiciones gubernamentales contra el encarecimiento escandaloso de los mercaderes despreciosos, pescadores de río revuelto. Por de pronto, según se hizo público a raíz de la reunión del ministro de la Gobernación y el de Comercio con los gobernadores civiles de provincias, quedó confiado a éstos el cuidado de dar un parón inmediato al alza de los abastecimientos, y a renglón seguido, un decreto-ley se opondrá a cualquier maniobra fraudulenta en el tráfico de vituallas. Hemos entrado, pues, en el camino de una estabilidad económica que saque de penas a los innumerables cristianos sin más renta que su trabajo, a quienes no altera el pulso la fluctuación de las transacciones de divisas y sólo aspiran a festejar la Nochebuena en paz y gracia de Dios, con un bocadito de guirache y una bota de Valdepeñas.

Quiénes del talento y la honorabilidad profesional de Antonio de Miguel, hemos aprendido las enseñanzas mejores (y habremos de aprender tantas más todavía), nos enorgullecimos de haberlos apretado alrededor del computador magistral en el homenaje motivado por su empadronamiento oficial en el cuadro de los periodistas de honor. Todo Madrid participó en la fiesta de la Bandera y llenó las huchas de la Cruz Roja, en mayor medida que las postulaciones precedentes; con la más cordial de sus sonrisas recibió Madrid a los profesores y alumnos de la Aviación Militar argentina llegados a Barajas; celebraron sus sesiones la Conferencia Episcopal, el simposio de desalación del agua y el de antibióticos, y acabó la semana con la entrega de las quinientas casas construidas en Aluche por la Cooperativa de Jesús Divino Obrero.

Escribe Máximo en "Pueblo": "Es cierto que la televisión despierta un entusiasmo prácticamente nulo en casi todas las personas con más de tres dedos de frente." ¿Por qué "en casi todas las personas"? — X. X.

es mejor
SALINAS
en Suelos plásticos Sintasol, Alfombras.
Persianas Gradulux, etc.
SALINAS. Carranza, 5. Teléfono 257 09 03

JOYERIA
PÉREZ FERNÁNDEZ
PULSERAS PEDIDA - JOYAS MODERNAS
BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

Noticiero breve

Hermanidad de Jesús Divino Obrero.—La Hermanidad de Jesús Divino Obrero celebrará pasado mañana, miércoles, día 27, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de San Martín (Dosenzaga, 26), un funeral, que será aplicado por las almas de todos los hermanos fallecidos y sus familiares.

Premio Leku-Eder.—La Escuela de Arte y Decoración Leku-Eder, de Neguri (Vizcaya), convoca concurso para la obtención del primer premio artístico de su nombre. El tema consiste en "christmas" o felicitaciones navideñas.

El premio es de 10.000 pesetas, y las obras deberán ser remitidas, en tamaño no mayor de 16 por 21, a la ciudad Escuela (Paseo del Puerto, 10), Neguri (Vizcaya).

Sorteo del Cupón Pro Ciegos.—Los números premiados durante la semana fueron los siguientes: día 18, el 883; 19, el 229; 20, el 860; 21, el 670; 22, el 655, y 23, el 025.

EN LA CATEDRAL DE SAN ISIDRO SE INICIO LA VISITA PASTORAL

Solemne misa concelebrada por el arzobispo y sus vicarios episcopales

La madrileña catedral de San Isidro se llenó anoche de sacerdotes, religiosos y religiosas y de un público numeroso para la solemne inauguración de la visita pastoral a la archidiócesis.

A las ocho menos cuarto, el arzobispo doctor Morcillo fue recibido en el atrio del templo por el cabildo catedralicio. El arzobispo, llegado al altar mayor, rezó las primeras paces del ritual y dio su bendición a los fieles. Más tarde, revestido de pontifical, el doctor Morcillo, acompañado del obispo, se trasladó al altar del Santísimo Sacramento para adorar a Su Divina Majestad, iniciando procesionalmente la visita a las capillas del templo. Terminó esta primera parte de la ceremonia con un solemne responso ante la tumba del inolvidable patriarca Eijo y Garay, aplicándose también en sufragio de los fieles diocesanos fallecidos.

Dio comienzo después la santa misa concelebrada por el arzobispo con los vicarios episcopales, monseñor Motta y doctor Blanco, el desán doctor Botella Valor y otros sacerdotes.

En la homilía, el doctor Morcillo anunció oficialmente la visita pastoral y, comentando a San Pablo, dijo que ésta era una de las primeras obligaciones del obispo. Se refirió a la renovación de la Iglesia, no en lo que se refiere a la doctrina de Cristo, la que no puede alterarse ni variar, sino en el estudio de los problemas que ofrece la vida actual, distintos de los de épocas anteriores, y ante los cuales la Iglesia no puede aparecer indiferente porque afectan al hombre y al cristiano de hoy.

El aeropuerto de Barajas, cerrado al tráfico por la niebla

Cerca de las once de la mañana se abrió de nuevo al tráfico

Más de pocas horas estuvo ayer cerrado al tráfico el aeropuerto de Barajas a causa de la niebla, habiéndose desviado los vuelos durante ese tiempo a distintas capitales españolas, así como a Lisboa.

El aeropuerto fue cerrado a las veintinueve horas del sábado al tráfico, dado lo adverso de las condiciones meteorológicas para a que en ese pistas pudiesen aterrizar aviones.

Sin embargo, a las diez treinta y cinco horas de la mañana de ayer la niebla se había levantado en parte y el aeropuerto fue abierto de nuevo.

NOGAT
Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA

EL TERROR DE LAS RATAS

Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

DURARA HASTA JUNIO DE 1969

Esta es la primera visita que el doctor Morcillo, ayudado por sus vicarios, va a realizar a su diócesis después del Concilio Vaticano II.

Como se sabe, Madrid-ciudad está dividida en cuatro zonas, y la provincia constituye la quinta zona. Cada una de ellas es atendida por un vicario episcopal.

La última visita pastoral, realizada a la archidiócesis, fue en 1962. En Madrid existen 330 parroquias y 224 en el resto de la provincia. La Iglesia de Madrid está formada por 3.300.000 habitantes, y hay 1.000 sacerdotes, 2.000 religiosos, 12.000 religiosas, hospitales, asilos, guarderías, colegios, etcétera.

En esta visita pastoral unos 100.000 confirmados recibirán el sacramento de la Confirmación.

El calendario, actualmente programado y publicado ya, de la visita pastoral comprende a las veintinueve episcopales I, III y IV (Oeste, Este y Norte de la capital), cuyas 83 parroquias serán visitadas a partir del 1 de diciembre. En este calendario están cubiertas todas las fechas hasta el mes de junio.

La primera parroquia que recibirá la visita será la del Carmen y San Luis, del arciprestazgo de San Ginés, en Madrid-capital.

DON CALIXTO LOZANO LOPEZ
DIRECTOR COMERCIAL DE HIDRONITRO ESPAÑOLA, S. A., y AGRICULTOR
FALLECIO EN MADRID EL DIA 24 DE NOVIEMBRE DE 1968
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
D. E. P.

Su esposa, doña Alba Pueyo Garcés; hijos, Calixto Jorge y Luis-Manuel; sus tíos, don Fidel y doña Antonia, y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El sepelio tendrá lugar a las cinco menos cuarto de hoy, día 25, desde el sanatorio de La Concepción al cementerio de la Almudena.

D.ª Aurora Moreno Ortega
MARQUESA DE JURA REAL
FALLECIO EN MADRID EL DIA 24 DE NOVIEMBRE DE 1968
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD
R. I. P.

Su esposo, excelentísimo señor don Joaquín Castillo Caballero, marqués de Jura Real; hijos, Aurora, Joaquín, marqués de Castro de Torres; Mercedes, condesa de Santa María de Paredes; Fernando, Aranzazu, Jaime, Trinidad, condesa de Collalto y de San Salvatore, y Belén, condesa de Cobatillas; hijos políticos, Francisco Pérez-Albert, Pilar Dolagaray, marquesa de Castro de Torres; Vicente Santamaría, conde de Santamaría de Paredes; Enriqueta Silvela, Enrique Balcázar, Petra Navarro-Reverter, Manfredo Collalto, conde de Collalto y de San Salvatore, y Alfonso Gallego de Chaves, conde de Cobatillas; nietos, hermanos, hermanos políticos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

ENTREGA DE 491 VIVIENDAS EN EL BARRIO DE ALUCHE

El acto fue presidido por el ministro señor Martínez y Sánchez Arjona



Los cooperativistas y familiares durante el acto de entrega de las 491 viviendas, que fue presidido por el ministro don José María Martínez y Sánchez Arjona en el barrio de Aluche.

El ministro de la Vivienda, don José María Martínez y Sánchez Arjona, presidió ayer la entrega de 491 viviendas a los socios de la Cooperativa Jesús Divino Obrero, en el barrio de Aluche, que forman la cuarta fase del poblado Casilda de Bustos.

El señor Martínez y Sánchez Arjona, acompañado del secretario general de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda, realizó un recorrido por el poblado, en compañía del presidente de la Cooperativa y presidente del Consejo Nacional de Trabajadores, señor Alvarez Abellán.

Seguidamente, el ministro colocó la primera piedra de las mil viviendas que han de constituir la quinta fase del poblado.

ENTREGA SIMBOLICA

En la tribuna colocada en la plaza de los bloques recién inaugurados, el ministro procedió a la entrega simbólica de las llaves y los títulos de propiedad a los nuevos beneficiarios de las viviendas.

A continuación, el señor Alvarez Abellán impuso la insignia de la Cooperativa al ministro de la Vivienda, al director general de la Vivienda y al secretario de la Organización Sindical, después de pronunciar unas palabras de agradecimiento por la labor prestada por el Ministerio y por su asistencia al acto del ministro y autoridades.

Le contestaron el secretario de la Organización Sindical, así como el ministro, quienes cogieron la tarea que lleva a cabo la Cooperativa Jesús Divino Obrero en favor de los trabajadores.

APORTACION PERSONAL

Las cuatrocientas noventa y una viviendas se hallaban distribuidas en bloques de cinco y ocho alturas. Todas son exteriores y están dotadas de amplios ventaneros y balcones-terrazas, tres dormitorios, cocina, cuarto de aseo, lavadora y terraza. Disponen además de instalación de agua fría y caliente y antena colectiva de televisión. Cincuenta y cinco de estas viviendas están dotadas de calefacción, ascensor y portería, y han sido cedidas a los cooperativistas en 213.000 pesetas. Las restantes alcanzan un precio de 155.000 pesetas.

Hay que resaltar que las viviendas han sido construidas en régimen de aportación personal de los propios cooperativistas, en su gran mayoría trabajadores del ramo de la construcción, los cuales han de abonar por ellas sesenta pesetas mensuales en concepto de cuota de amortización, sin que tengan que pagar cantidad alguna por cuota de entrada.

ULTIMA FASE

Estas sesenta pesetas se pagan durante diez años, y sirven para la plena adquisición de la vivienda, con un pequeño incremento que se destina a gastos generales. Los socios de la Cooperativa que no contribuyen con la aportación personal de su trabajo tienen que sustituir ésta por otra en metálico en concepto de cuota de entrada. La amortización del resto la realizan en la misma forma y cuantía.

Desde que se constituyó, en 1963, la Cooperativa de Viviendas Jesús Divino Obrero ha entregado ya a sus socios beneficiarios 1.000 vi-

Mil trabajadores de Villaverde se reúnen en cooperativa de viviendas

El acto fue presidido por el ministro señor Martínez y Sánchez Arjona

En la Delegación Nacional de Sindicatos más de mil trabajadores de la barriada de Villaverde, socios de la Cooperativa Metalúrgica de Viviendas Nuestra Señora de Fátima, se reunieron en asamblea general para proceder a la elección de nuevo presidente y Junta rectora de la misma, cargos que recayeron, el día de presidente, en don José Bañales Novella, y los de miembros de la citada Junta, en los señores Villalba, Funes, Valverde, Nogués y Cuerva.

Don Fernando García García, jefe provincial de la Obra Sindical de Cooperación, explicó a los asambleístas la importancia que en el futuro puede alcanzar esta cooperativa, que si inicialmente fue constituida con trabajadores procedentes del ramo de la metalurgia, ahora había dado entrada a otros pertenecientes a diversos sectores de la producción.

La Cooperativa Metalúrgica de Viviendas Nuestra Señora de Fátima fue fundada en 1965, en el seno del Sindicato del Metal de la delegación comarcal de Villaverde, siendo treinta el número de sus socios fundadores.

Don Manuel Cuerva, el presidente saliente, quien propuso a don José Bañales para que le sustituyera en el cargo, propuesta que fue aprobada por aclamación, aludió a las dificultades con las que la cooperativa iniciaba su nueva etapa con fondo de 185,70 pesetas.

"Con los 1.150 socios de ahora —añadió— todo resultará más fácil y el nuevo presidente contará con el decidido apoyo y la colaboración tanto de la Junta rectora como de la Comisión de Vigilancia".

A cada socio le será abierta una cartilla individual en la Caja Postal de Ahorros, en la que irá ingresando las cantidades aportadas a los fines de la cooperativa, y la sede provisional de la entidad ha quedado fijada en la Delegación Comarcal de Sindicatos de Villaverde.

BALONCESTO
PABELLON DE DEPORTES — CIUDAD DEPORTIVA DEL REAL MADRID
EL JUEVES día 28 de noviembre, a las 7.30 de la tarde
XII COPA DE EUROPA DE CLUBS CAMPEONES (dieciséisavos de final)
ALDERSHOT WARRIORS
(Campeón de Inglaterra)
REAL MADRID
(Campeón de Europa)
Menores de 15 años, ENTRADA LIBRE

¡¡ PROXIMO ESTRENO !!
UNIVERSAL FILMS, ESP. S.A. PRESENTA

ROD TAYLOR
CLAUDIA CARDINALE
HARRY GUARDINO

Los héroes están muertos
(THE HELL WITH HEROES)

Kevin McCarthy · Peter Deuel

Guión de HALSTED WELLES y HAROLD LIVINGSTON · Argumento de HAROLD LIVINGSTON
Director JOSEPH SARGENT · Productor STANLEY CHASE · UNA PELICULA UNIVERSAL · TECHNICOLOR

TODOS TENIAN ALGO QUE VENDER... VALOR... AMOR... CORRUPCION!

OSRAM BOSCH

Dos marcas mundialmente famosas en el mercado del alumbrado y el motor se adhieren a la campaña nacional del alumbrado

Patrocinado por la Jefatura Central de Tráfico (20 al 26 de noviembre de 1968)

OSRAM-ELECTRO DIESEL HAN INSTALADO LOS SIGUIENTES PUESTOS DE VERIFICACION:

CARRETERA DE ANDALUCIA, Km. 12,500 (Estación de servicio EL CERRO).

CARRETERA DE VALENCIA, Km. 11,800 (Estación de servicio BIOL).

CARRETERA DE LA CORUÑA, Km. 6,500 (Puerta de Hierro, TALLERES PEDRO SANZ).

OSRAM **BOSCH**

LA SEMANA INTERNACIONAL

LA EVACUACION DEL MEDITERRANEO PODRIA SER UNA EFECTIVA CONTRIBUCION A LA PAZ GENERAL

Debe ser entregada a los países ribereños, por las potencias extramediterráneas, la solución de sus propios problemas

Por Pedro GOMEZ APARICIO

UNA serie de importantes acontecimientos han venido jalando en las semanas últimas una presencia diplomática de España que indistintamente configuran estos dos hechos generales: la existencia de una propia y genuina política exterior, política con anterioridad a nuestra guerra, y el creciente prestigio logrado por España en el complicado y difícil mundo de las relaciones internacionales. Entre tales acontecimientos merecen una mención sumaria los siguientes: la entrega de la soberanía e independencia a la Guinea Occidental, que ha pasado ya a ser un miembro africano de la Comunidad hispánica; el discurso pronunciado por el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ante la Asamblea general de la ONU; la elección de España como miembro del Consejo de Seguridad, y las sucesivas visitas a Madrid del Canciller alemán, doctor Kiesinger, del Secretario norteamericano para las Fuerzas Aéreas, Harold Brown; del Presidente de la Junta de Jefes de los Estados Mayores, general Earle Wheeler, y del Secretario de Estado, Dean Rusk. Es a esta última visita a la que, por razones obvias, hemos de referirnos de manera especial.

Indudablemente, parece que el viaje de Mr. Rusk tenía una finalidad concreta: informar al Gobierno español—que, en virtud de los Convenios firmados en Madrid el 28 de septiembre de 1955, es un aliado de los Estados Unidos—acera de las deliberaciones y

La denuncia de los acuerdos sobre las bases

Indudablemente, en la visita del Secretario de Estado había otro importante tema de conversación y de contacto: la denuncia en el pasado Septiembre, por España, de los Acuerdos hispano-americanos de cooperación militar y económica, para los que, desde aquella fecha, hay abierto un período de consultas de seis meses, a partir de los cuales, si no se llega a una renovación, tales Acuerdos caducarían al cabo de otro año, es decir, en el mes de Marzo de 1970. Tenemos entendido que las conversaciones de alto nivel han vuelto a facilitar el allanamiento del terreno, de modo que, según parece, las negociaciones formales darán comienzo a principios de mes. Dean Rusk, durante su permanencia en Madrid, ha reiterado el interés de su Gobierno por el mantenimiento de las bases, y parece que existe el deseo de dejar resuelto este asunto antes de que, el día 20 de Enero, tome posesión el nuevo Presidente, Nixon, que comparte plenamente ese interés.

EL PROBLEMA DEL MEDITERRANEO

En embargo, y según se ha he-

chos público, la entrevista del Secretario norteamericano de Estado con el Ministro español de Asuntos Exteriores ha tenido una derivación inesperada: la sugerencia formulada por el señor Castiella para que tanto la VI Flota de los Estados Unidos como las unidades, cada día más numerosas, de la Marina soviética evacuen las aguas del Mediterráneo, lo que seguramente sería una importante y efectiva contribución al restablecimiento de la tranquilidad, y, consiguientemente, al fortalecimiento de la paz en esa extensa y delicada región.

Varias circunstancias contribuyen a dar un tono de acusada y realista trascendencia a la propuesta del señor Castiella. La primera—y claro está que la más importante—, la de que sean los propios países ribereños los que aborden sus problemas propios, sin que se venga de fuera a complicarlos. En su discurso del pasado 16 de Octubre en la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores señaló, como una de las principales causas de la actual y grave crisis de las Naciones Unidas y, por lo tanto, de la inquietante situación del mundo, el hecho de que los principales problemas internacionales son tratados, con exclusividad y entre bastidores, por las grandes potencias, con lo que la participación de las potencias menores—y las más afectadas—es escasa, si no nula. Richard Nixon, en unas declaraciones publicadas el 27 de Octubre en la revista italiana "Lo Specchio", ha lanzado una afirmación que habrá que calificar de sensacional desde que, unos días después de formularla, fue elegido para la Presidencia: la de que "ha sido en gran medida culpa de los Estados Unidos el que la Organización del Tratado del Atlántico Norte se haya disuelto poco a poco. Hemos seguido—añadió—tratando a los Estados de la Europa occidental como miembros secundarios de la Alianza, incluso cuando ésta ha aumentado su fuerza política y económica". En la sumaria del Ministro español no se trata de una alianza, sino de algo de mayor alcance: los planteamientos cambian de orientación y los problemas se complican y enconan cuando son sustraídos a aquellos a quienes más afectan. El Pacto del Atlántico, según declara Nixon, ha visto derrumbarse su eficacia por el egocentrismo absorbente de los Estados Unidos, que ha arrebatado la iniciativa a los demás. Y la situación en el Mediterráneo—y, por extensión, en el Oriente Medio—ha engendrado múltiples peligros por la presencia prevalente en él de tres potencias extramediterráneas: los Estados Unidos, la Unión Soviética y la Gran Bretaña.

La denuncia de los acuerdos sobre las bases

Hoy, uno de los puntos más amenazadoramente neurálgicos del mundo es precisamente el Mediterráneo, donde, mientras recorren sus aguas las unidades soviéticas y norteamericanas, se realiza una temible concentración de submarinos atómicos por una y otra parte. Y el riesgo es inminente. El propio Nixon, en las declaraciones mencionadas, lo acaba de decir: "Los Estados Unidos y nuestros aliados de la O. T. A. N. deben hacer comprender claramente a la Unión Soviética que no podemos tolerar iniciativas que impliquen el riesgo de provocar otra guerra en aquella zona, porque la próxima vez que haya una guerra, con los progresos que se realizan en el terreno militar, el peligro de un choque nuclear sería considerable".

Prezioso es señalar que si las grandes potencias no saben percibir la verdadera entraña de los problemas como no sea en aquellos en lo que han puesto un interés directo, son las propias naciones mediterráneas las únicas capaces de resolver los que a su zona afectan. Y a este respecto conviene recordar que si en la Conferencia que, acerca del conflicto del Canal de Suez, se celebró en Londres en el mes de Agosto de 1956, hubiese sido aceptada y aplicada la fórmula propuesta por la Delegación española, presidida por don Alberto Martín Artajo, a la sazón Ministro de Asuntos Exteriores, se hubiesen evitado muchas complicaciones posteriores, e incluso el amenazador pleito árabe-israelí habría tomado muy diferentes rumbos. Aquel problema fue embarullado en Londres por la incompreensión de dos grandes potencias: Inglaterra y Francia, y por el exclusivismo norteamericano, que, en razón de su efectiva beligerancia a favor de Israel, ha hecho todas las posibilidades de un acuerdo efectivo y ha estimulado la realización, por la URSS, del mantenido y ambicioso sueño del tiempo de los Zares de asomarse a los mares templados para dominarlos si es posible.

La idea de un Pacto Mediterráneo

No cuajó, lamentablemente para los acontecimientos posteriores, la fórmula española sobre la internacionalización del Canal de Suez. Y no cuajó tampoco otra importante idea que hoy, con la sugerencia del señor Castiella, cobra una indubitable y positiva actualidad: la del llamado "Pacto Mediterráneo", que halló un ambiente especialmente propicio durante el largo viaje realizado en Abril de 1952 a los países árabes del Oriente Medio por la Misión española que presidió el citado Ministro don Alberto Martín Artajo.

La posible realización de ese Pacto tuvo una anticipación de índole militar: la iniciativa que en Marzo de 1950 formuló el Ministro turco de Asuntos Exteriores, Sadak, el cual, fundado en la amenazadora presión que cerca de

Turquía venía ejerciendo la URSS, propuso un Pacto defensivo con participación de Turquía, los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia; este proyecto sería pronto desplazado por el Pacto del Atlántico, mucho más ambicioso, si bien iba a dejar una profunda huella en el Tratado de Amistad y Colaboración que el 27 de Febrero de 1953 suscribieron Yugoslavia, Turquía y Grecia. Pero, para la fórmula española, no se trataba, ni muchísimo menos, de una alianza militar, sino de un sistema estimulador de una especie de Comunidad mediterránea basada en el desarrollo pacífico y conjunto de las muchas afinidades culturales y económicas de los países ribereños.

La sugerencia del Ministro español

Aunque la sugerencia formulada al Secretario de Estado por nuestro Ministro de Asuntos Exteriores haya podido sorprender, y hasta desconcertar, a muchos, responde a un inequívoco realismo, que no ha dejado de tener un eco anticipado en la reunión del Consejo de la O. T. A. N. en Bruselas. En el Comunicado de esa reunión se contiene una seria advertencia a la URSS: "Es evidente que cualquier intervención soviética que ejerza una influencia directa o indirecta sobre la situación en Europa y en el Mediterráneo evitaría una crisis internacional de consecuencias graves". Pero en lo que se refiere al Mediterráneo, y precisamente para evitar tan acuciante peligro, la reunión de Bruselas ha expresado el propósito de "promover en esta zona la estabilidad y una paz justa y equitativa, así como la cooperación y el entendimiento mutuos".

El problema de la paz en el Mediterráneo

Es precisamente lo que el señor Castiella pide que se ponga en práctica. Pero no por quienes, ajenos al área mediterránea, ni conocen sus problemas ni son capaces de percibirlos en su efectiva hondura, sino por los países ribereños, que sabrían construir una red de mutuas y pacíficas relaciones y, como consecuencia, un sistema de seguridad propia, quizá antes que el del desarme general, para el que todavía no se ha hallado el adecuado enfoque. Paso trascendental en el camino de las "relaciones seguras, pacíficas y mutuamente ventajosas" que, entre el Este y el Oeste ha preconizado la reunión de Bruselas, sería indudablemente el abandono, por las Flotas soviética y norteamericana, de una región tan sensible y en la actualidad tan explosiva como el Mediterráneo.

Las elecciones de estudiantes, sin terminar

Ligeras diferencias de procedimiento en las tres facultades autónomas, las siete clásicas y las nueve escuelas técnicas superiores

Dos aspectos no demasiado bien delimitados, por lo general, en la opinión pública, y en ocasiones entre los mismos estudiantes, concierne a la actual situación universitaria en su proyección representativa. A diario, las secciones universitarias de todos los medios de información ofrecen amplios informes sobre las elecciones de estudiantes, y los comentarios sobre el asociativismo y la representación estudiantil. Universidad son continuos, llegando incluso a ocupar los espacios editoriales de prensa, radio y televisión. Son, por tanto, elecciones y asociaciones de estudiantes vinculadas en los fines, pero independientes en el tiempo y procedimiento, de la vida universitaria.

LAS NORMAS

Las normas generales sobre ambos aspectos se contienen en el decreto 2298, de 20 de septiembre, sobre Asociaciones de Estudiantes. Señala el decreto que los estudiantes universitarios y de escuelas técnicas podrán constituir asociaciones de líneas específicas en los ámbitos académicos y profesional. Será misión ineludible y primordial de las asociaciones la defender los bienes culturales y universitarios en régimen de libertad, autonomía, representación y auténtica participación de sus asociados.

De momento hay muy poco hecho en el aspecto asociativo. Los trámites, prerrogativas y obligaciones de las asociaciones no se han cumplido por un orden del Ministerio de Educación y Ciencia publicado el pasado día 12, a la que después nos referiremos al hablar de la representación estudiantil para iniciar el largo trámite de la constitución de asociaciones, que están siendo promovidas desde diferentes puntos y que parece han de tener la primera concreción en la Facultad de Derecho.

En resumen, la situación aproximada es la siguiente: Matemáticas y Químicas: sin terminar. Física: casi terminado. Cuarto y quinto cursos han elegido órgano colegiado. Biológicas: terminadas en casi todos los cursos. 4.º, 5.º y 6.º votaron por que las elecciones no se adscribiesen a ninguna tendencia. En primero, Selectivo, han terminado en nuevos grupos. Geológicas: terminadas en primero y cuarto, que han elegido delegado. En los restantes cursos apenas hay algo hecho. Están previstas reuniones a nivel de Facultad y de Secciones para concretar los aspectos pendientes.

CIENCIAS

Está dividida en cinco secciones: Matemáticas, Físicas, Químicas, Biológicas y Geológicas. El proceso electoral es poco uniforme. Hay secciones en que casi está incluido y otras que tienen cursos donde aún no se ha programado. Están, por lo tanto, sin decidir las representaciones por consejo o delegado. En resumen, la situación aproximada es la siguiente: Matemáticas y Químicas: sin terminar. Física: casi terminado. Cuarto y quinto cursos han elegido órgano colegiado. Biológicas: terminadas en casi todos los cursos. 4.º, 5.º y 6.º votaron por que las elecciones no se adscribiesen a ninguna tendencia. En primero, Selectivo, han terminado en nuevos grupos. Geológicas: terminadas en primero y cuarto, que han elegido delegado. En los restantes cursos apenas hay algo hecho. Están previstas reuniones a nivel de Facultad y de Secciones para concretar los aspectos pendientes.

PROCEDIMIENTOS Y FACILIDADES ACADEMICAS

El procedimiento electoral que establece el decreto no supone innovación alguna con respecto a las normas anteriores. Por su parte, las autoridades académicas disponen de todas las facilidades para que se lleven a cabo las actividades electorales, autorizando la suspensión de clases en caso necesario y autorizando asimismo todas las reuniones parciales con dicho fin electoral, con lo cual la situación quedaba legalizada.

Se inició así un sistema de propuesta, votaciones y toma de acuerdos para decidir los procedimientos de elección de representantes. El proceso electoral puede dividirse en tres aspectos, que corresponden a los seguidos en las tres nuevas facultades autónomas—Filosofía, Económicas y Ciencias—, que sólo tienen parte curso y que en repetidas ocasiones han manifestado su independencia de las siete facultades clásicas o antiguas—Derecho, Filosofía y Letras, Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales; Medicina, Farmacia, Veterinaria y Ciencias—y de las nueve escuelas técnicas de grado superior—Arquitectura, Aeronáuticos, Agrónomos, Caminos, Canales y Puertos; Industriales, Minas, Montes, Navales y Telecomunicación.

PANORAMA GENERAL

No ha sido fácil recopilar los datos sobre las elecciones. En general, las cámaras de facultad o escuela van a estar integradas por unos 75 a 150 alumnos. Un aspecto interesante es el de las representaciones máximas a nivel de Facultad o escuela, que, en general—con excepciones—, manifiestan la tendencia a que dicha representación esté encomendada a un órgano colegiado o consejo de facultad o escuela más que a un delegado individualizado.

Por otra parte, la representación a nivel superior al de curso y que terminan en dichos consejos, pues la orden que desarrolla el decreto sobre asociaciones encomienda a éstas dicha representación.

FACULTADES AUTONOMAS

Son los únicos centros donde el ciclo electoral está terminado. El número total de alumnos por Facultad—sólo hay primeros cursos—es de 400 a 500. Los cursos están divididos en grupos. Se ha elegido un delegado por grupo y la reunión de ellos forma la Cámara, órgano visible del curso y Facultad. En cada curso hay un delegado de información, actividades culturales y deportivas, y todos forman las comisiones respectivas.

FACULTADES ANTIGUAS

En las siete facultades "clásicas" o anteriores a las autónomas, los procedimientos han sido similares, aunque hay gran diferencia en cuanto al momento en que se encuentra el proceso electoral. En general, la participación en las elecciones es casi total, con pocas abstenciones en las votaciones y normalidad. Se advierte una tendencia a que los elegidos no sean extremistas, sino más bien moderados.

DERECHO

En esta Facultad han terminado las elecciones en los cuatro últimos cursos y grupos. Se han elegido cinco delegados por curso y uno por grupo, lo que da de cinco a 15 consejeros por curso y un total de 75 para la Cámara. Falta por celebrarse las elecciones de primero y las del órgano colegiado. El pasado sábado se decidió que dicho órgano de representación de la Facultad estuviese compuesto por cinco miembros, en los que se distinguen las figuras del delegado, subdelegado y tres consejeros.

TEJIDOS PARA ABRIGOS

Fabulosa variedad de telas de gran moda, nacionales y de importación, en todos los colores y calidades.

INDUSTRIALES

Los diversos cursos decidieron en asambleas la forma de desarrollar las elecciones. Todos, menos primero y segundo del plan 64, han elegido, por grupos, delegado y subdelegado. En primero del plan 64 eligieron 20 consejeros y 30 en segundo y éstos al delegado y subdelegado de curso. Los de tercero de los planes 57 y 64 designaron tres consejeros por curso.

FILOSOFIA Y LETRAS

La división por cursos, grupos y especialidades dificultan la obtención de datos. En general hay variaciones entre los cursos y especialidades, pero falta aún mucho por hacer. Se viene eligiendo una media de cinco consejeros por curso y la cámara que se prevé estará formada por unos cien representantes. Está sin decidir el sistema representativo a nivel de Facultad.

MEDICINA Y FARMACIA

En estos centros las elecciones están sin terminar. Parece ser que la representación máxima será a nivel de Consejo.

VETERINARIA

Han terminado las elecciones. Esta Facultad tiene planteados serios problemas de tipo académico que han dado lugar a la insistencia a clase. Se han elegido delegado y subdelegado.

ESCUELAS TECNICAS

En todas las Escuelas Técnicas la situación electoral se complica con las dificultades de tipo académico o técnico. Hay cursos que no asisten a clase por dichos motivos, y esto constituye la máxima preocupación estudiantil. La situación se complica más en las escuelas.

OTRAS ESCUELAS

En el resto de las escuelas, los procedimientos han sido similares y, en general, el ciclo está prácticamente terminado. Excepto en Arquitectura, en que faltan aproximadamente la mitad de las elecciones de los cursos. El ambiente es favorable a la elección de un Consejo para la representación de Escuela.

EN AERONAUTICOS

Falta por elegir el delegado, y en Canales, ha terminado y se ha elegido delegado y subdelegado. No han terminado en Telecomunicación y sí en Agrónomos, con elección de Consejo. J. V. J.

Esta semana...

RETALES interesantísimos

Incomparable variedad

Con ellos puede usted confeccionar elegantes prendas de temporada: abrigos, chaquetones, trajes de chaqueta, conjuntos, vestidos, faldas...



Retales de lanas lisas y escocesas, cuadros y fantasías. De punto de lana. Magníficos retales de telas para trajes de vestir y blusas. De telas para ropa interior. Retales especiales para mantelerías. De piqué. Franelas y telas para pijamas y batas. Retales de crepés, panamá. De tapicerías, cretonas, visillos...

TEJIDOS PARA ABRIGOS

Fabulosa variedad de telas de gran moda, nacionales y de importación, en todos los colores y calidades.

Galerías Preciados Galerías de Arapiles
Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

Últimos días de actuación de

EL FAMOSO

CIRCO RUSO

DE MOSCU

INSTALADO EN LA PLAZA DE CASTILLA
CON CALEFACCION 300.000 CALORIAS GARANTIZADAS

TELEFONO 270 66 66

POR TENER CONTRATADO EL LOCAL PARA EL
RODAJE DE UNA PELICULA, SOLAMENTE HABRA
FUNCIONES EL MIERCOLES, SABADO Y DOMINGO

LAS MAS FAMOSAS ATRACCIONES RUSAS

LOS COSACOS DEL CAUCASO

Y OTRAS MUCHAS ATRACCIONES RUSAS EN EL
MAYOR ESPECTACULO DE CIRCO Y FIERAS DE
TODOS LOS TIEMPOS

MIERCOLES DIA 27
2 GRANDIOSAS FUNCIONES DE TARDE
A LAS 4,30, GRAN GALA INFANTIL
CON MUCHOS REGALOS Y JUGUETES
A LAS 7, FUNCION DE MODA

SABADO DIA 30
3 FUNCIONES DE TARDE Y NOCHE
A LAS 4,30, 7 TARDE, 10,45 NOCHE

DOMINGO DIA 1
GRAN MATINAL INFANTIL A LAS 11,30
DE LA MAÑANA
CON OBSEQUIO DE ALBUM, MUCHOS REGALOS
Y LLUVIA DE JUGUETES
A LAS 4,30 Y 7 TARDE, Ultimas funciones

TEATRO MARTIN
TODOS LOS DIAS
7 tarde y 11 noche

Trasplante de matrimonios
Gran creación de MARIAM

TEATRO MARTIN
TODOS LOS DIAS
7 tarde y 11 noche

Trasplante de matrimonios
Personal éxito de MANOLITO DIAZ

TEATRO MARTIN
TODOS LOS DIAS
7 tarde y 11 noche

Trasplante de matrimonios
Revelación de RUBEN GARCIA

TEATRO MARTIN
TODOS LOS DIAS
7 tarde y 11 noche

Trasplante de matrimonios
Colaboración genial de EUGENIA ROCA

Una revista moderna y graciosa para una gran compañía de figuras!

TV

Por VIRIATO

"Ayer, hoy, mañana"

Radiado en Miramar, TVE ha comenzado a emitir un programa titulado "Ayer, hoy, mañana", con guión de Vila-San Juan y Antonio Serra, presentado por Enrique Rubio, Alberto Nadal y Enrique Serra y realización de Pedro Baladrón. Su intención y énfasis son los de una serie de programas que tres generaciones de profesionales expongan el desarrollo y vicisitudes de sus carreras y según las respectivas edades de los llamados a diálogo. El primer espacio de la serie estuvo dedicado a la medicina y los médicos. Es pronto para que emitamos juicio; ahora bien, la importancia del empeño hace que los prestemos atención porque el objetivo del programa es clarísimo. Se busca la concurrencia de pareceres, la actualización de unas etapas pasadas y la actualización de la proyección futura. ¿Puede el tiempo pasado mejor? ¿Cómo era, qué se hacía, con qué elementos contaban los especialistas? Y ahora, ¿cómo están dotados? ¿Y mañana? De todo eso se habla, y todo eso es, repetimos, importante. Pero quizá estuviera mejor cambiar un tanto el enfoque del guión, partiendo de un diálogo entre individualidades de esas tres generaciones en acción que, vivamente y a nivel coloquial, nos expusieran sus puntos de vista, y como apoyo y vigor de sus tesis tuviéramos las referencias gráficas que apoyan sus respectivos tiempos y "temperaturas". Quizá esa fórmula diera más calor y color televisivos.

Infanta Isabel
dirección: Arturo Serrano

EL ÉXITO COMICO DE MADRID!

Los tontos más tontos de todos los tontos

de ALFONSO PASO

«CARCAJADAS CONSTANTES»
Enrique Llovet (TVE)

DIA 6 DICIEMBRE

200 representaciones

Por compromisos de programación,
DOS ÚLTIMAS SEMANAS

PARA HOY... ALFREDO MUÑIZ, "MIDAS"

Primera cadena.—8,15, Carta de ajuste; 8,32, Ginnasta. Telediario; 9,30, Cierre; 10,45, Carta de ajuste; 11,2, Félix, el amigo de los animales. Educación física. Música. 12, Cierre; 1,45, Carta de ajuste; 2,2, Panorama; 3, Telediario; 3,30, España al día; 3,50, Novela ("La abadía de Northanger"); 4,20, Nivel de vida; 4,50, Mi bella genio; Cierre.—Tarde; 7, Carta de ajuste; 7,17, Imagen Club; 7,45, Las artes; 8, Los libros; 8,15, Dibujos; 8,25, Misterios al descubierto; 9, Ayer domingo; 9,30, Telediario; 10,05, TVE es noticia; 10,20, Programa informativo; 10,50, El premio; 11,30, Treinta años de historia; 11,45, Telediario; 11,55, El oro del tiempo y cierre.

Segunda cadena.—7,30, Carta de ajuste; 8,2, Dibujos; 8,20, Concierto; 8,50, Mi marcano favorito; 9,15, Crónica 2; 9,30, Telediario; 10,2, Medio siglo de imagen; 10,30, Hora 11 y cierre.

La televisión es un medio extraño cercado por tabús. Aprender su esencia, dominarla, es difícil. No nos referimos ahora a lo visible, es decir a la gráfica; hablamos de la esencia, del guión y de su desarrollo literario. "Antes que nada, guión", escribimos hace tiempo; porque el guión es la materia prima, el alma. Si esto no existe, el director-realizador no podrá hacer nada importante. Las excepciones que haya no servirán más que para confirmar la regla.

El gran problema de TVE es la falta de guionistas idóneos. Son poquísimos los que pueden, con razón, adjudicarse este título dándole el rango auténtico de originalidad y adecuación. Alfredo Muñiz, casi de pronto, se nos revela como un guionista importante, lleno de autoridad, plétórico de fantasía, metódico respecto

al medio para el cual escribió su "Un nuevo rey Midas". La esperanza, Dios mío, la esperanza en medio de un mundo nuestro, escueto y desolado, es el tema; la solidaridad humana, el mensaje... Y el amor, Dios mío, el amor, la medicina. Un aliento poético insuflaba de perfume y vigencia a "Un nuevo rey Midas" cuyas secuencias se trababan en la armonía del mensaje, de la idea, de la emoción impartida por Muñiz con su guión ejemplar, que Pedro Amallo López tradujo en emoción y emocionante lección de imágenes compactas, muy estudiadas de armonía y foco, de tempestividad y luz, de ritmo, de elocuencia. De autoridad.

El reparto de "Un nuevo rey Midas" era complejo, abundante. Pero necesario en este caso, porque era preciso exponer muchas situaciones y muchos estados de

ánimo; muchas estructuras sociales. Muchas almas. Muchos cuerpos. Pero nunca el uso de tanto personaje—veintinueve si no recordamos mal—interfirió la idea; al contrario, la robustez y clarificaba demostrando así Alfredo Muñiz sus enormes recursos de autor. Pedro Amallo López produjo, asimismo, una obra magistral de televisión por la seguridad con que conluyó el tema y su desarrollo, por la firmeza en la dirección por la sensibilidad expresando el tema de Muñiz. Julio Núñez estuvo eminente, sobrio y preciso. Emocionándonos en cada gesto, con cada frase, en cada situación. Guillermo Marín dictó esa difícil lección que él dicta siempre por la economía del gesto, de los ademanes, de la acción, sólo posible en un actor muy honrado y lleno de autoridad. Todos los demás actores de "Un nuevo rey Midas" aportaron lo preciso para hacer de este "Pequeño Estudio" un espectáculo inolvidable de televisión auténtica y, por su idea, desarrollo y expresión internacional por muy exigente que se sea...

"Ondina"

"Ondina" de Giraudoux, es un poema escénico, una delicia literaria. Ondina es una criatura maravillosa, toda amor. Ondina es el amor. Juan Guerrero Zamora buscó la expresión televisiva de "Ondina" en un más allá de las formas, con efectos directamente emparentados con el tema y la fantasía sujeta siempre a los cánones de expresión televisiva, pero huyendo, a la vez, de los tópicos y el adocenamiento, del conformismo y la comicidad.

Conviene decir en seguida que, pese al exquisito aparato mágico, "Ondina" no es ese redujo por donde lo imaginativo se evade a soluciones fantásticas, quiméricas o soluciones. La leyenda y el mito sólo interesan a Giraudoux en cuanto que contienen en su prisma semántico una posibilidad de despliegue para las concepciones que le son distintivas: el equilibrio de lo humano.

El delicioso poema—minoritario en atracción, esto es indiscutible—tuvo en TVE tratamiento homogéneo, correctísimo, muy sugestivo por los efectos con que Guerrero Zamora lo expresó. Ahondando en la razón y en la esencia de la obra, que expresó con recursos formales de enorme efecto, de purísima y mantenida sugerencia televisiva, usando del blanco casi cegador como elemento de coordinación para dar idea así de la irrealidad de Ondina, de su transparencia, de su misterio. El sustituto oral que el propio Guerrero Zamora puso a este "Estudio" nos pareció una pieza antológica como autocrítica, en el que, junto al análisis del tema y su vigencia en Giraudoux, analizó la obra como televisión, como expresión televisiva, como narración gráfica, emparentándola directamente con "Pier Gynt" en lo referente a los efectos formales, a la búsqueda de elementos afines para expresar el bello mundo de Ondina y sus acciones, la mágica acción de Ondina y sus reacciones.

Nuria Torray estuvo inspiradísima siempre, mágica de expresión y sentimientos. Con ella compartieron el triunfo de esta memorable velada Jesús Arístu, que interpretó al caballero Elans de Winstein; Andrés Mejuto, Escuer, Luisa Sala, Mary Delgado (cuya intervención en el papel de Eugenia causó un firme impacto de actriz llena de autoridad, segura de gesto y dicción, dominante de profesionalidad), Mónica Randall y Antonio Moreno, entre otros del amplio reparto, que se movieron dentro de unos espléndidos decorados de Jaime Queralt. "Ondina" fue un espectáculo cabal de televisión "nueva" por lo intransigente en su expresión y afinamiento, aunque minoritaria por el tema y su concordancia.

José López Rubio
El magisterio dramático de José López Rubio ha proporcionado a TVE un pequeño gran éxito. Fue con el guión de "El libro talarario" de la serie de Ibañez Serrador "El premio", haciendo el destello literario de don José Echeagaray.

Modestamente opinamos que no se puede expresar más, en menos tiempo; que no se puede "fijar" a un personaje con más precisión en menos espacio; que no se puede expresar física y psíquicamente a una gran figura con menos elementos. Es preciso tener un dominio asombroso de la escena para reflejar todo eso, así; como lo vimos en "El libro talarario", a través, además, de una depurada dirección-realización de Narciso Ibañez Serrador y de una interpretación tan ceñida y directa como la del señor Ibañez Menta, encarnando el comprometido personaje, a quien rodeaban, además en la ficción, Campesador (Julio), Gordéguil, don Cristino Marinos (José María Caffarel), Vico (Manuel Dísenta)...

Todos estuvieron eminentes compartiendo el triunfo María Luisa Ponte, que estuvo extraordinaria en su personaje, y Tomás Blanco.

Tópicos vencidos

Hubo un tiempo en que "sólo" Madrid hacía bien los espacios dramáticos; Barcelona, en cambio, daba siempre en la diana de los periodísticos y musicales. Ahora, en cambio, parece que se ha producido una homogeneización de ambas especialidades y de ambas emisoras. En Frado del Rey existe indudable preocupación y ocupación por los espacios periodísticos, de los que tenemos frecuentemente abundantes pruebas, manteniéndose a la vez su altísimo "standard" dramático. Miramar ha cuajado asimismo esta modalidad con directores cualificados, estudiosos y muy documentados, e inquietos expresivamente. Entre ellos estábamos a Esteban Durán, registra de no pocas creaciones de éxito, y Sergio Schaaf, que acaba de llevar a la antena el ciclo completo—excepto el original, seleccionado por Madrid—de la última novela que vimos en la emisión de sobremesa. La plantilla de especialistas de la emisora de TVE en Miramar es nutrida, docente y magistral; Benet, Fornells, Margarita Llopert son veteranos de la decoración, la iluminación y el maquillaje, a cuyo torno se han colocado nuevos valores que dan dimensión y profundidad a Barcelona.

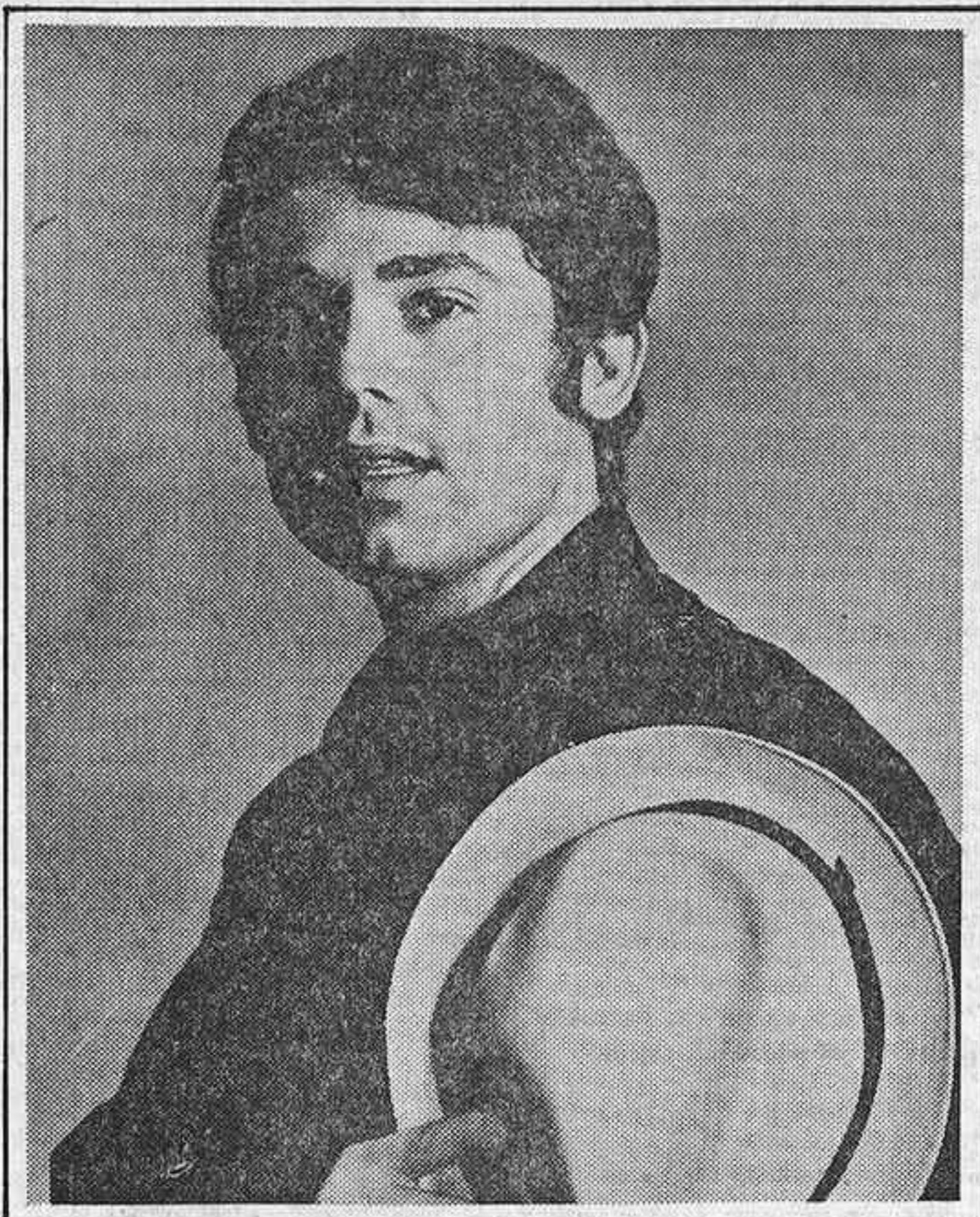
El entusiasmo y la autoridad de los dirigentes delegados de TVE en Miramar han ido cuajándose en una realidad viable cada vez que la responsabilidad de la expresión dramática se cede a la emisora filial.

¡PROXIMAMENTE, ACONTECIMIENTO!

PARAMOUNT PRESENTA

YUL BRYNNER **ROBERT MITCHUM**
VILLA CABALGA (Villa Rides)
CHARLES BRONSON
SIN BUCCELLA - NERNEY LOM - ROGER VILHARO - VIKI LINDEN - JACQUELINE BELL - JACQUELINE BELL - JACQUELINE BELL
MÚSICA DE: JACQUELINE BELL - JACQUELINE BELL - JACQUELINE BELL
DIRECCIÓN: JACQUELINE BELL - JACQUELINE BELL - JACQUELINE BELL
TECNICOLOR - PANAVISION
¡PANCHO VILLA!, CUYO MAGNETISMO PERSONAL E IDEALISMO PRIMITIVO Y SALVAJE LE CONVIRTIERON EN UN HEROE DE SU EPOCA

en persona!!



RAPHAEL

4 RECITALES
PALACIO DE LA MUSICA

diciembre 1968

Día 5 noche
Día 6 noche
Día 7 noche
Día 8 tarde

Localidades en taquilla a partir del viernes día 29 de Noviembre



bitter
ROSSI
soda

Y además tiene el sello de calidad Martini & Rossi.

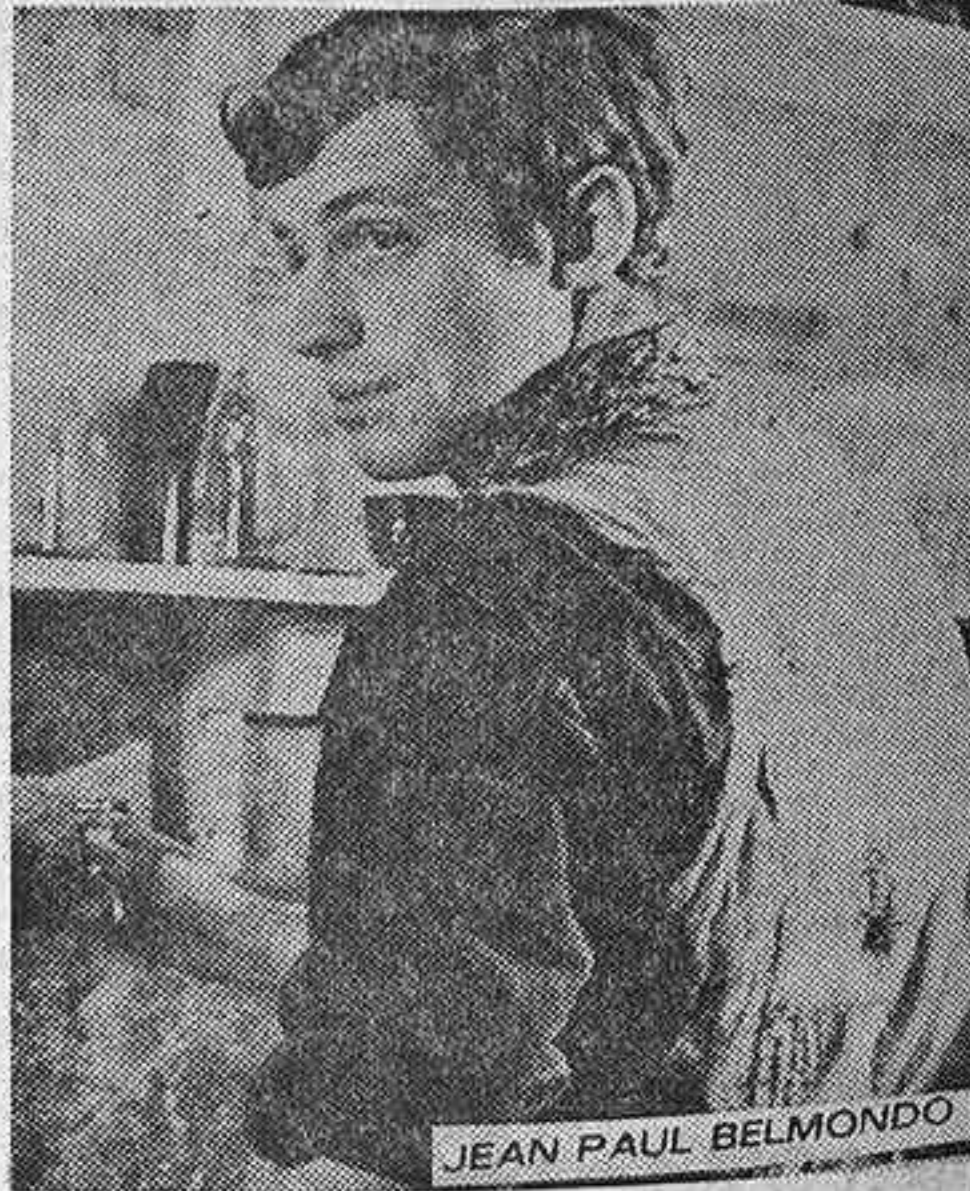
Cine Teatro GOYA

(SALA ESPECIAL)

Hoy, el estreno de la máxima expectación!

¡CLAUDIA CARDINALE Y BELMONDO FRENTE A FRENTE!

¡ELLA ERA UNA MUJER PUBLICA; LA QUISO SOLO PARA EL!



UN FILM DE MAURO BOLOGNINI
CLAUDIA CARDINALE en
Viaccia
CON JEAN PAUL BELMONDO PANORAMICA
(VERSION ORIGINAL SUBTITULADA)

CRONICA ECONOMICA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

PANORAMA

El "franco a caballo"

Por Antonio DE MIGUEL

"El franco no era ya más que una moneda inflada, sólo visible con la lupa del entomólogo y pesable con la balanza del farmacéutico..."

Se cuenta que cuando Juan el Bueno, haciendo honor a su calificación, quiso dar a Francia una moneda que fuera algo más que todos los símbolos de engaño y fraude que el sistema monetario feudal representaba...

¿Cuál fue el origen del nombre con que desde entonces se conoció a la moneda francesa? Pues las crónicas puntuales siguen informando que la primera moneda acuñada para representar desde entonces el sistema monetario francés...

La gente, dada siempre al ingenio y a la bagatela, aprovechó la elegante y bizarra apostura ecuestre del monarca para calificar a la nueva moneda como el "franco a caballo"...

Era natural que tras una vida apremada con más de siete siglos a cuestas el franco francés haya conocido los acontecimientos más extraordinarios y haya corrido las aventuras más trepidantes...

La historia degradante del franco francés es todo un curso de picareas o de mala suerte. El franco "germinal" quiso volver por los fueros del talón oro...

No quedó aquí la cosa, como es natural, dada la anemia perniciosa de las monedas, sino que en 12 de noviembre de 1938 se redujo la base aurífera a 25,37 miligramos...

Por conciliación y sentencias de la Magistratura, los obreros percibieron en 1966 más de 496 millones de pesetas

Este volumen de las "Estadísticas judiciales de España, año 1966" habrá de servirnos hoy para nuestro breve comentario.

La noticia inicial se refiere a la organización de la Administración de Justicia según la demarcación territorial de los tribunales referida al 30 de junio de 1967.

El territorio nacional consta de 392 partidos judiciales, y las provincias de mayor número de ellos son: Barcelona, 14; Burgos, 11; Badajoz, 13; Cáceres, 11; La Coruña, 14; Pontevedra, 11; Jaén, 11; Madrid, 7; Oviedo, 12; Cádiz, 10; Córdoba, 13; Sevilla, 10; Alicante, 12; y Valencia, 13.

Son 827 los juzgados de primera instancia e instrucción existentes, 277 los municipales, 409 los comarcales y 844 los de paz.

Hagamos ahora, siguiendo los datos ofrecidos, el recuento de las diversas actuaciones de los tribunales en el año que se cita. Y comencemos por los sumarios incoados por los tipos siguientes de delito, contra la seguridad interior y exterior del Estado, falsedades, contra la administración de justicia, contra la salud pública, inhumaciones, juegos ilícitos, cometidos por los funcionarios, contra las personas, contra la honestidad, contra el honor, contra el estado civil, contra la libertad, contra la propiedad, imprudencias y leyes especiales.

Terminamos ya tan larga relación diciendo que la población penitenciaria española en diciembre de 1966 totalizaba 10.785 personas...

Los "ratios" permiten conocer la marcha del negocio propio y compararla con la de los ajenos

UN SISTEMA SENCILLO PARA SERVIR DE GUIA EN LAS INVERSIONES BURSATILES

Los resultados financieros de un ejercicio nos dan a conocer el grado de "sanidad" de una empresa. Pero para conocer y analizar hasta el último detalle la situación, hay sistemas como el de las relaciones o "ratios" o referencias...

Los "ratios" son los índices representativos de la relación entre dos fenómenos económicos, materiales, financieros o administrativos, cada vez más utilizados por las empresas como elementos del cuadro de control.

Se utilizan generalmente para comparar la situación y la evolución de varias empresas entre sí. Cabe de ese modo obtener "ratios" profesionales que permitan a las empresas conocer su posición con respecto a las empresas de la competencia.

En la práctica, el sistema de los "ratios" se ha convertido en uso corriente en el campo financiero, y son tan numerosos como los propios análisis en la actualidad.

Entre los diferentes "ratios" que proporcione el análisis de un negocio, el más asequible para el público es el denominado de gestión, o bien de rentabilidad de los capitales propios de la empresa, cuya expresión es sencilla: beneficio neto / capital propio

La segunda fórmula proporciona la rentabilidad financiera: dividendo distribuido / capital social

La tercera fórmula proporciona la rentabilidad de los recursos: beneficio neto / recursos

Entre los "ratios" de estructura del balance, los más interesantes son el que proporciona el grado de liquidez y el que revela el grado de independencia financiera.

El "ratio" de liquidez general o fondos de gestión viene proporcionada por la siguiente fórmula: activo circulante / deudas a corto plazo

Si es inferior a 1, quiere decir que el fondo neto de movimiento o de rotación, es decir, activo circulante menos deudas a corto plazo, es negativo o, lo que es lo mismo, que la empresa ha inmovilizado o perdido los fondos provenientes de créditos o deudas a corto plazo.

Si resulta superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Si el resultado es superior a 1, quiere decir que el total de las deudas a corto es inferior al de los capitales circulantes de que dispone la empresa.

Por ejemplo, el siguiente: cotización de bolsa / beneficios netos

Este "ratio", que en Estados Unidos obtiene grande importancia, es poco conocido en España entre el público que gusta de colocar sus recursos en la Bolsa.

Se descarta en él tanto la noción de activos como de rendimientos, lo que no deja de tener sus inconvenientes; pero se introduce una noción nueva, que es la del "múltiplo bursátil" de una empresa.

La utilización de este "ratio" de las cotizaciones bursátiles-beneficios permite conocer que una sociedad cuya tasa de expansión de beneficios es del 10 por 100 al año, por ejemplo, vale a supongamos, veinte veces el volumen total de los mismos, y que otra, con una expansión del 20 por 100, puede valer treinta y cinco veces el importe de los suyos.

Este método de estimación, según Jacques Baron, tiene el inestimable mérito de simplificar las motivaciones del mercado y hacer intervenir en el trabajo del análisis financiero la noción dinámica de la expansión.

Entre los diferentes "ratios" que proporcione el análisis de un negocio, el más asequible para el público es el denominado de gestión, o bien de rentabilidad de los capitales propios de la empresa, cuya expresión es sencilla: beneficio neto / capital propio

que permite deducir el rendimiento efectivo de la entidad y juzgar de la gestión de la firma.

Cabe llegar al mismo resultado a través del rendimiento efectivo de las acciones de la empresa mediante el "ratio" del rendimiento efectivo de las acciones, o bien mediante el "ratio" de la rentabilidad financiera. La fórmula para la primera es la siguiente: beneficio neto (sin impuestos) / capital social

La segunda fórmula proporciona la rentabilidad financiera: dividendo distribuido / capital social

A muchos de nuestros lectores, posiblemente les interesen los "ratios" destinados para la Bolsa. Por ejemplo, el que proporciona el dividendo o la cifra de negocios (en porcentajes) en relación con la cotización bursátil.

Banco Continental

AMPLIACION DE CAPITAL

Por acuerdo de la Junta general de accionistas del Banco Continental, S. A., celebrada el día 25 de junio del año actual, y en posteriores acuerdos de su Consejo de Administración, celebrados el 15 del mes de julio y 11 del mes actual, se ha acordado llevar a cabo el acuerdo de ampliación del capital social en 10.000.000 de pesetas, representado este aumento por 10.000 acciones nominativas de 1.000 pesetas cada una, que se emiten al 110 por 100 de su valor nominal, siendo de cargo del Banco emisor de estas títulos los gastos de la ampliación de capital.

Autorizado el aumento de capital citado por el Ministerio de Hacienda en su resolución del día 28 del pasado mes de octubre, y en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 92 de la ley de Sociedades Anónimas, se pone en conocimiento de los señores accionistas del Banco Continental, S. A., que pueden ejercitar su derecho de suscripción preferente de las nuevas acciones en el plazo máximo de un mes a partir del día 30 del mes actual al día 31 del mes de diciembre próximo en la proporción de una acción nueva por cada cinco de las ya existentes, al cambio citado.

El desembolso del total importe de los últimos habrán de hacerse en el momento de la suscripción, y los mismos gozarán de todos los derechos que le son inherentes desde el día 1 de enero de 1969.

Los cupones para suscripción que no concurren a ella quedarán a disposición del Consejo de Administración.

Resultados del concurso de traslado para el Colegio Sindical de Agentes de Cambio y Bolsa de Madrid

Inmobiliaria El Carmen cambia de denominación y de objetivo social

Comienzan ya a conocerse las operaciones correspondientes al próximo año, lo que pone de manifiesto que el ciclo de emisiones actual empezará con el mes de enero sin solución de continuidad.

El Banco Hispano, que solicita el segundo dividendo pasivo-250 pesetas—, correspondiente a la última emisión de acciones que realizó, llegará al final de diciembre (el plazo del desembolso es todo el mes de diciembre próximo) con todo el capital accionario desembolsado en condiciones, por tanto, de nuevas operaciones.

La primera, que tendrá lugar en enero, será la que supone paso a capital de la cuenta de regularización, es decir, la ampliación en que las acciones se entregan de manera gratuita.

Si el volumen que pasa a cuenta de capital es el mismo del año actual, correspondrán 450 millones de pesetas, y de consiguiente la proporción será de una acción nueva por cada siete antiguas.

LA AMPLIACION DEL POPULAR El Banco Popular venía en estas dos últimas semanas subiendo, y con fuerza. En el último día, el viernes 22 de noviembre, experimentó una baja de diez enteros. Todo, al parecer, se ha debido a que la operación proyectada de una acción nueva por cada tres experimentará un retraso, se hablaba, en efecto, de que comenzaría el 15 de diciembre y, al parecer, lo hará el 1 de enero. No parece que el retraso sea para tanto.

OPORTUNIDADES PARA AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA A la convocatoria para cubrir plazas de agentes de cambio han acudido hasta ahora 36 concursantes y opositores.

Se trata de diez plazas, tres en la Bolsa de Madrid, tres en la de Barcelona y cuatro en la de Bilbao.

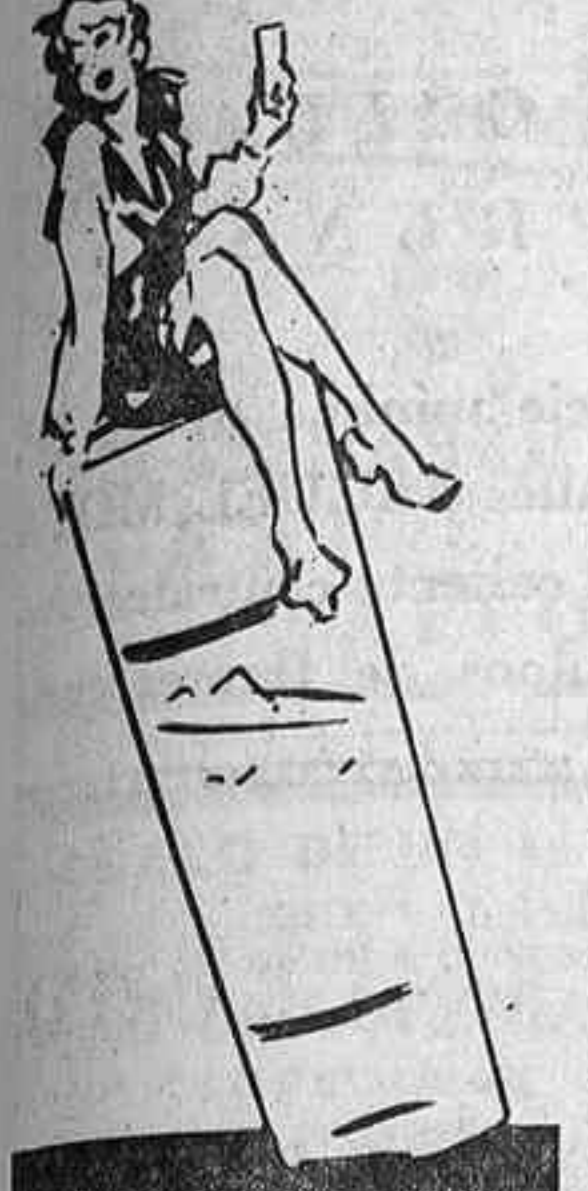
Se ha celebrado un concurso de traslado entre agentes. Concurrieron seis agentes a las dos plazas vacantes en Madrid para este turno. Se retiraron dos, y de los cuatro restantes, las mejores puntuaciones han correspondido a don Fernando Aguilar Garelly, agente de la Bolsa de Bilbao, y a don Andrés de la Fuente Moreno, agente de la Bolsa de Bilbao, que han sido propuestos por el tribunal calificador al ministro de Hacienda para su designación como agentes del Colegio de Madrid.

EL EDIFICIO DEL HILTON CAMBIA DE PROPIETARIO La inmobiliaria de El Carmen, propietaria del edificio del Hilton y de sus instalaciones, ha cambiado de denominación, de objeto social y de propietario. Por acuerdo de reciente Junta general extraordinaria, la denominación ha pasado a ser la de Hotelera El Carmen. Su objetivo es el de la explotación de complejos hoteleros en lugar de la de arrendataria de edificios e instalaciones para dicha finalidad; en cuanto a la propiedad de las acciones, el paquete mayoritario ha pasado a ser de la propiedad de una compañía británica dedicada al negocio hotelero.

AQUI PODRIAMOS MOSTRARLE UNA PRENDA Loden/TERGAL

Hay espacio para ello; pero preferimos que Ud. vea y toque la Prenda Loden, que mejor responda a su gusto, en nuestro establecimiento. Maxcali Loden para un invierno confortable.

AVISO A LOS ACCIONISTAS DE IBERDUERO, S. A. Estando autorizada para fecha próxima una nueva emisión de obligaciones convertibles de IBERDUERO, S. A., en la que se reserva a sus accionistas derecho preferente de suscripción, se pone en conocimiento de los mismos que este derecho preferente podrán ejercitarlo hasta el día 2 de diciembre próximo. Bilbao, noviembre 1968.—El secretario general.



EN VASO LARGO...



EN COPA CORTA...



¡QUE BIEN SE PORTA!!



¡Que presencia siempre agrada!

Aviso a los accionistas de "Inmobiliaria El Carmen, S. A."

Se hace saber a los accionistas de Inmobiliaria El Carmen, S. A. (hoy HOTELERA EL CARMEN, S. A.) que existe una oferta de compra de acciones de la Sociedad al cambio de 230 por 100 valedera desde el 25 de noviembre hasta el 30 de noviembre de 1968. por lo que deberán dirigirse los vendedores a la Bolsa de Madrid. Madrid, 23 de noviembre de 1968.—El Consejo de Administración.

¡QUE BIEN SE PORTA!!

COMIENZA LA FIEBRE ANUAL DE LAS FELICITACIONES

En 1967 los españoles invirtieron 500 millones en "christmas"

- Un millón de ejemplares exportados a la China nacionalista
- Una sola editora dispone de 12.000 modelos diferentes
- El pasado año se agotaron las colecciones a la venta.
- Un grupo de mejicanos exhibirá en Madrid una colección de "amates"



Con este bello grabado felicitó Barjola, primera medalla de la última exposición nacional, a sus amistades

Hace un cuarto de siglo, un hombre inteligente, auténtico linco, gran conocedor de las artes gráficas, se dio cuenta que había que orientar y satisfacer la creciente demanda de felicitaciones de Navidad. La costumbre, puesta en boga por otros países, comenzaba a tomar carta de naturaleza en el nuestro. Pero nada o casi nada existía; sólo postales con cuadros y temas religiosos. A falta de otra cosa se utilizaban aquí para desear a parientes y amigos unas felices Pascuas y un próspero Año Nuevo. Ese hombre decidió probar fortuna. Un ensayo, un tanteo. Un día, en vísperas de las grandes fiestas, lanzó una pequeña colección de temas navideños dibujados al lápiz de artistas españoles. El éxito fue sorprendente: la gente parecía estar esperando aquello; las peticiones llovieron, los ejemplares desaparecieron en un instante. El camino estaba trazado.

—¿Qué buscan los extranjeros para felicitarse las fiestas? —Es muy curioso: vienen buscando modelos de "christmas" editados en su país y se llevan los españoles; principalmente cuadros de nuestros museos, paisajes y temas típicos o taurinos. —¿Hay alguna novedad en la colección de este año? —Muchas. Es admirable ver cómo las casas editoras y nuestros artistas se superan de año en año. La competencia es grande... pero su ingenio también. Nos muestra algunos modelos realmente originales, magníficamente presentados; no sólo en cartulina, sino en metal, en madera, en piel. Algunos, con flores naturales y plumas de ave, son auténticas muestras de la mejor artesanía.

UN MILLÓN DE EJEMPLARES
—"Madrugan" los compradores o dejan todo para el último día? —¿Qué va! Ese año comenzamos a vender felicitaciones a últimos de octubre, y en estos días, a un mes fecha, se despachan casi tantas como en vísperas de la Navidad de 1967. La gente teme ya las aglomeraciones de última hora. —¿Hay aquí modelos del pasado año? —Ni uno. Entonces se vendió absolutamente todo. —¿Cuál fue, entonces, la cifra de ventas de "christmas"? —No te puedo dar ahora la cantidad en pesetas, pero sí el volumen de ventas: casi un millón de ejemplares.

"AMATES" MEJICANOS
El pasado año sorprendió Carmina Abril con su pequeño "certamen" de Navidad; una exposición de felicitaciones originales de tres grandes pintores: Alcalá, Estruga y Díaz Orts, celebrada en su librería.

Este año quiere Carmina volver a sorprender: dentro de muy pocos días un grupo de artistas indigenas a mejicanos exhibirá en esta sala una colección de "amates", temas navideños, realizados

¡HASTA LA CHINA!
—¿Exportan ustedes? —El año pasado enviamos al extranjero más de diez millones de ejemplares. Los países destinatarios eran hispanoamericanos — Venezuela y Argentina principalmente —; pero también se exportó a Estados Unidos, países europeos, Australia... Y, lo más sorprendente: la China nacionalista adquirió un millón de "christmas".

—¿Qué temas son los más solicitados en el extranjero? —Los religiosos: creados por artistas actuales o reproducciones de grandes clásicos españoles. —Y en España, ¿qué asuntos son los preferidos? —También los religiosos. Puede decirse que el ochenta por ciento de lo que editamos es el clásico tema navideño.

—¿Y los artistas de más éxito? —Eralde, Concha, María Gutiérrez Navas, el polaco, residente en España, Wornski. También, aunque él es también editor, vendemos muchos de Ferrándiz, el gran dibujante catalán.

ITALIA. A LA CABEZA
—Y "christmas" extrañeros, ¿venden también ustedes? —Ya lo creo; este año tenemos modelos italianos, alemanes, franceses, belgas, ingleses, americanos; los mejores y los de más venta son los italianos.

—¿Cómo conciertan ustedes con los dibujantes los derechos de reproducción? —Seguimos dos sistemas: uno es comprar en firme el original, con cesión total de los derechos de autor, o, como hacemos con la Asociación de Escultores, editamos sus obras y les pagamos una cantidad por cada ejemplar vendido.

DON PEPIN Y CONCHITA
Mucho trabajo tenía el señor Herranz. Y supo perder su tiempo para darnos los datos trascritos. Más trabajo tenía don Pepín Ferrándiz, que no tuvo tiempo de ofrecernos una silla.

—Perdone usted, mi secretaria le facilitará todos los datos que quiera, Conchita.!

Los detalles que queríamos eran, por ejemplo: saber cuántos "christmas" vendió Galerías Preciados a través de su red de anexos, sedes y sucursales de Madrid y provincias, y de cuántos modelos dispone para este año. Y aparece Conchita, eficiente y guapa secretaria; comienza a manejar teléfono, a escribir los datos que le facilitan los distintos departamentos. He aquí el resumen de su gestión.

Galerías Preciados vendió en 1967 "christmas" por valor de 16.700.000 pesetas. Este de 1968 tiene dispuestos 200.000 ejemplares, nuevos modelos de las casas más prestigiosas de España y del extranjero.

Nos dice también Conchita que Corros le pide su colaboración, rogándole antelación, en lo posible, el envío de sus felicitaciones y paquetes de Navidad

los más solicitados son: entre los extranjeros, los italianos, con sus soberbias reproducciones de la pintura religiosa; y de los nacionales, los firmados por Ferrándiz y su seguidora Constanza.

—Creemos—había ahora don Pepin—que hemos contribuido mucho a fomentar esta costumbre de felicitarse con un bonito tarjeta, ya que desde hace veintitantos años celebramos la Exposición de Arte Navideño, dotada con cien mil pesetas en premios... —Y ¿usted felicitó a mucha gente? —Sólo contesto a los que me felicitan a mí; no tengo tiempo para más—el "jeu-motif" de este hombre; el tiempo, el tiempo. —Pero, eso sí, respondo con la reproducción del original premiado en nuestro certamen.

SUPERACION Y PERFECCION
Vamos a la competencia. A El Corte Inglés. Aquí nuestro informador es el señor Pérez Jiménez, director de la empresa. Cordial y atento, pese a la hora intempestiva de nuestra visita: casi las dos de la tarde.

—¿Qué buscan los extranjeros para felicitarse las fiestas? —Es muy curioso: vienen buscando modelos de "christmas" editados en su país y se llevan los españoles; principalmente cuadros de nuestros museos, paisajes y temas típicos o taurinos. —¿Hay alguna novedad en la colección de este año? —Muchas. Es admirable ver cómo las casas editoras y nuestros artistas se superan de año en año. La competencia es grande... pero su ingenio también.

Nos muestra algunos modelos realmente originales, magníficamente presentados; no sólo en cartulina, sino en metal, en madera, en piel. Algunos, con flores naturales y plumas de ave, son auténticas muestras de la mejor artesanía.

UN MILLÓN DE EJEMPLARES
—"Madrugan" los compradores o dejan todo para el último día? —¿Qué va! Ese año comenzamos a vender felicitaciones a últimos de octubre, y en estos días, a un mes fecha, se despachan casi tantas como en vísperas de la Navidad de 1967. La gente teme ya las aglomeraciones de última hora. —¿Hay aquí modelos del pasado año? —Ni uno. Entonces se vendió absolutamente todo.

—¿Cuál fue, entonces, la cifra de ventas de "christmas"? —No te puedo dar ahora la cantidad en pesetas, pero sí el volumen de ventas: casi un millón de ejemplares.

"AMATES" MEJICANOS
El pasado año sorprendió Carmina Abril con su pequeño "certamen" de Navidad; una exposición de felicitaciones originales de tres grandes pintores: Alcalá, Estruga y Díaz Orts, celebrada en su librería.

Este año quiere Carmina volver a sorprender: dentro de muy pocos días un grupo de artistas indigenas a mejicanos exhibirá en esta sala una colección de "amates", temas navideños, realizados

¡HASTA LA CHINA!
—¿Exportan ustedes? —El año pasado enviamos al extranjero más de diez millones de ejemplares. Los países destinatarios eran hispanoamericanos — Venezuela y Argentina principalmente —; pero también se exportó a Estados Unidos, países europeos, Australia... Y, lo más sorprendente: la China nacionalista adquirió un millón de "christmas".

—¿Qué temas son los más solicitados en el extranjero? —Los religiosos: creados por artistas actuales o reproducciones de grandes clásicos españoles. —Y en España, ¿qué asuntos son los preferidos? —También los religiosos. Puede decirse que el ochenta por ciento de lo que editamos es el clásico tema navideño.

—¿Y los artistas de más éxito? —Eralde, Concha, María Gutiérrez Navas, el polaco, residente en España, Wornski. También, aunque él es también editor, vendemos muchos de Ferrándiz, el gran dibujante catalán.

ITALIA. A LA CABEZA
—Y "christmas" extrañeros, ¿venden también ustedes? —Ya lo creo; este año tenemos modelos italianos, alemanes, franceses, belgas, ingleses, americanos; los mejores y los de más venta son los italianos.

—¿Cómo conciertan ustedes con los dibujantes los derechos de reproducción? —Seguimos dos sistemas: uno es comprar en firme el original, con cesión total de los derechos de autor, o, como hacemos con la Asociación de Escultores, editamos sus obras y les pagamos una cantidad por cada ejemplar vendido.

DON PEPIN Y CONCHITA
Mucho trabajo tenía el señor Herranz. Y supo perder su tiempo para darnos los datos trascritos. Más trabajo tenía don Pepín Ferrándiz, que no tuvo tiempo de ofrecernos una silla.

—Perdone usted, mi secretaria le facilitará todos los datos que quiera, Conchita.!

Los detalles que queríamos eran, por ejemplo: saber cuántos "christmas" vendió Galerías Preciados a través de su red de anexos, sedes y sucursales de Madrid y provincias, y de cuántos modelos dispone para este año. Y aparece Conchita, eficiente y guapa secretaria; comienza a manejar teléfono, a escribir los datos que le facilitan los distintos departamentos. He aquí el resumen de su gestión.

Galerías Preciados vendió en 1967 "christmas" por valor de 16.700.000 pesetas. Este de 1968 tiene dispuestos 200.000 ejemplares, nuevos modelos de las casas más prestigiosas de España y del extranjero.

Nos dice también Conchita que Corros le pide su colaboración, rogándole antelación, en lo posible, el envío de sus felicitaciones y paquetes de Navidad



Una de las obras navideñas del más popular y solicitado de los autores de "christmas": Ferrándiz. Allí los estadísticos... y el señor Herranz! ¡Felices Pascuas! José Luis DAVILA

Nuestro turismo invernal, poco desarrollado

Escasean las estaciones de nieve y, consecuentemente, la afición al deporte de montaña

Ventajas del turismo de invierno: Diversificar la afluencia de visitantes, disminuir la estacionalidad del turismo extranjero en nuestro país, mayor duración media de la estancia por persona, gasto por turista tres o cuatro veces superior al verano

El mayor obstáculo, las cuantiosas inversiones en infraestructura: accesos, saneamiento, agua, electricidad, telesquíes, telesillas

Aunque lentamente, crece el turismo invernal en nuestra Patria: en cinco años se pasó de 1.600.000 a 2.370.000, y para este invierno se prevé 3.500.000 turistas

Actualmente se acondicionan las estaciones de montaña de El Formigal, Valle de Arán, La Molina, Navacerrada-Cotos y Sierra Nevada

Por Arturo RIVERO



En contraste con el verano, el turismo invernal en España está todavía poco desarrollado. Pese a los magníficos escenarios naturales —como el que muestra la foto— que se ofrecen en nuestra Patria a los aficionados al deporte de nieve. (Foto Santos Yubero-Logos.)

El turismo de invierno cada día cobra mayor interés económico. Cuando al acabar la temporada de verano se proyecta la sombra de una larga inactividad en las industrias turísticas clásicas, toma cuerpo a todos los niveles la debida preocupación por el que podría ser importante turismo de invierno en España.

Salta a la vista que en nuestro país está aún muy poco desarrollado el turismo invernal. La causa principal de este hecho reside en la escasez de estaciones de nieve que padecemos, lo que ha llevado correlativamente a una falta de vocaciones por los deportes alpinos en la mayoría de nuestra población. No es suficiente que algunas estaciones pirenaicas, cantábricas o del sistema central cuenten con una amplia afluencia de visitantes, hasta provocar en determinados momentos fenómenos de congestión.

El turismo de invierno, en cuanto a visitantes extranjeros se refiere, ha tenido hasta ahora unas incipientes manifestaciones debido a la escasa disponibilidad de equipo receptivo en zonas montañosas de nuestro país, que, sin embargo, reúnen condiciones excepcionales para un turismo numeroso y de calidad; y porque ha habido que atender en primer término a la intensísima demanda que en estos últimos años ha comportado el turismo estival. Una vez alcanzados los objetivos de presentar a nuestros clientes una planta receptiva y una oferta turística óptimas, tanto en número como en calidad, calificada como de las más modernas de Europa, debemos pasar a enfrentarnos con las necesidades de una promoción turística firme de nuestras zonas de montaña.

DICIEMBRE, EL MES PRE- FERIDO
Esto no quiere decir que se haya marginado totalmente la importancia del turismo de montaña, sino que atendiendo al orden de prioridad que las propias circunstancias han impuesto, el turismo estival no ha tenido más remedio que ser objeto de atención preferente. Considerando como meses de alta temporada invernal los de diciembre, enero y febrero, podemos observar los valores que ha alcanzado el turismo en los últimos años, de acuerdo con los datos proporcionados por el Ministerio de Información y Turismo.

La progresión es creciente. Así, en la temporada 1963-64 nos visitan durante los meses de diciembre a febrero más de 1.600.000 turistas; cerca de 1.700.000 en la del 64-65; 1.874.000 en la siguiente; en la del 66-67 se superan los dos millones, hasta alcanzar la máxima cota en el invierno pasado, con 2.370.000 turistas.

Por meses, el más favorecido es diciembre, ya que vence a los de enero y febrero en más de 100.000 turistas cada temporada, sobrepasando incluso alguna vez los 200.000.

Con un mayor fomento y desarrollo de las estaciones de invierno obtendremos la ventaja de poder diversificar la afluencia turística. En el nuestro país; se aprovechará la mayor capacidad de gastos que suele tener la clientela que nos visita en las estaciones de invierno, y al mismo tiempo, disminuirá la estacionalidad tan acusada que tiene ahora el turismo extranjero en nuestro país. En este tipo de turismo de invierno, la duración de la estancia media es superior a la que se produce durante la temporada estival, y al propio tiempo, el gasto medio por turista es tres o cuatro veces superior al estimado para los turistas que llegan en la temporada veraniega.

POSIBILIDAD DEL BINOMIO MAR-MONTAÑA
Dado el clima templado de nuestras costas y de muchas regiones de nuestro litoral concurren en nuestro país unas circunstancias muy particulares en cuanto al fomento del turismo de invierno, y en algunos casos estamos en condiciones de ofrecer a los turistas el grandísimo atractivo del binomio mar-montaña, como en la Costa del Sol-Sierra Nevada, con posibilidad de disfrutar de ambos atractivos con sólo horas de diferencia. Por tanto, la creación de incentivos en las zonas de montaña sería indudablemente un estímulo prestado a la utilización de los alojamientos de costa y litoral durante la temporada invernal.

La mayor dificultad con que se enfrenta la promoción de estaciones de invierno, y que es la causa que ha determinado hasta ahora su poco desarrollo, la constituye la necesidad de realizar cuantiosas inversiones de infraestructura, tales como la construcción de accesos, servicios de saneamiento, agua, energía eléctrica, construcción de telesquíes, telesillas, etc.; inversiones que no está dispuesto a comenzar el capital privado y sólo se realizan cuando éstas son iniciadas y apoyadas por el Estado. Una vez salvada la limitación que impo-

LOCALES PARA OFICINAS

EN LA PLAZA DEL CALLAO PALACIO DE LA PRENSA

OFRECENSE EN UNIDADES, con superficie mínima de 50 m², con huecos a la PLAZA DEL CALLAO y calles MIGUEL MOYA y TUDESCOS. Servicios. Calefacción y agua caliente centrales. Ascensores y montacargas. Isonorización. Equipos de fluorescencia

Los mejores abrigos



La más perfecta y completa colección, donde tiene mucho y variado para elegir. Modelos raglan y de manga pegada en actualizada línea clásica o bien los cortos y deportivos.

cortefiel

Callao
richmond
3 x 2 = 6
SEMANAS DE GRAN ÉXITO

ROCIO DURCAL
Dos rostros iguales, dos almas diferentes en una
ROCIO DURCAL
distinta
ARTURO FERNANDEZ
ISABEL GARGES
EMILIO GUTIERREZ CABA · **MONICA RANDAL**
Y LA COLABORACION DE
JUAN LUIS GALIARDO DIRECTOR:
LUIS CESAR AMADORI
UNA PRODUCCION: CAMARA PC EASTMANCOLOR Mayores 18 años



LUCHANA TORRE DE MADRID
4ª SEMANA
La película que bate todos los récords del mundo de espectadores... y carcajadas

LA EXTRAÑA PAREJA
Producción HOWARD W. KOCH · Director GENE SANS
Argumento y Guion de NEIL SIMON Música REAL PERLI
Una producción HOWARD W. KOCH
PARAMOUNT TECHNICOLOR

Jack Lemmon
Walter Matthau

Los dos actores más cómicos del cine, en una historia genial
MAYORES 18 AÑOS

REGALO DE UN LIBRO DE COCINA QUE VALE 150 PESETAS A TODA COMPRADORA DE LA ENCICLOPEDIA DEL PUNTO

ENCICLOPEDIA DEL PUNTO

¡SEPA HACER LOS MAS MODERNOS JERSEYS PARA USTED, SU MARIDO Y SUS HIJOS! ¡LOS MENGUADOS, EXPLICADOS CON CLARIDAD! ¡MODERNISIMOS MODELOS! 240 MUESTRAS NUEVAS. ¡HAGASE JERSEYS, VESTIDOS, FALDAS, MANITAS, ECHARPES!

45 páginas, con 30 hojas especiales de fotografías de las nuevas muestras de punto. 24 láminas con modelos de jerseys, vestidos, faldas de punto, etc., que usted podrá fácilmente confeccionar EQUIPADA EN TELA Y ORO, CON SOBRECOBIERTA

PRECIO (franco envío): 165 PESETAS

Sírvase enviarme "ENCICLOPEDIA DEL PUNTO" a reembolso de 165 pesetas, acompañada del REGALO de la obra encuadernada que vale 150 pesetas "LA COCINA ESPAÑOLA", edición 1968. (Cocina madrileña, castellana, andaluza, catalana, valenciana y balear, vasca, navarra y montañesa, asturiana, gallega, canaria, etc.).

Calle Población de... Prov. de...
A PLAZOS: Reembolso de 86 pesetas y dos mensualidades de 45 pesetas.

Además para sus niños le REGALAMOS 6 cuentos infantiles de Calleja o similares, y por último UN ALMANAQUE MENSUAL de pared para 1969.

Rehúese este cupón (con MAYUSCULAS) y envíelo a EDITORIAL DE GASSO HNOS. — DEPARTAMENTO 27 Calle de Aragón, número 385 — BARCELONA-13 No admitimos giros anticipados ni enviamos al extranjero

Perece una anciana atropellada por un coche
Atraco a mano armada a una estancquera para llevarse setecientas pesetas

Una anciana de ochenta y nueve años, doña María Galina Delgado Crespo, que habitaba en la calle de Leocadio Bautista, 5, ingresó con heridas gravísimas en el equipo quirúrgico de la calle de General Ricardos. La anciana tenía fractura de ambas piernas, heridas en la cabeza e intenso "shock" traumático. Posteriormente fue trasladada a la clínica de la Paz, donde falleció. La mujer fue atropellada por un turismo, que conducía don Gonzalo Alcobilla Martínez, en la avenida de las Animas.

En aquel momento, un vecino de la casa, cliente habitual del estanco, llegó a la puerta. El joven que estaba de vigilancia le dijo que no se podía pasar; pero el señor insistió y entró. El joven que tenía el revólver lo guardó rápidamente y ordenó a la estancquera que no dijese nada, a la vez que con voz fuerte le pidió un paquete de tabaco.

Balace de accidentes en las carreteras provinciales de Madrid
UN MUERTO Y DOS HERIDOS GRAVES

Un hombre muerto y dos hermanos gravemente heridos en un mismo suceso registra el balance de los accidentes de tráfico ocurridos durante el fin de semana en las carreteras provinciales de Madrid, según los datos que a última hora de la madrugada nos facilitó la Agrupación Provincial de Tráfico de la Guardia Civil.

El accidente mortal ocurrió en una desviación de la carretera de Valencia, cerca de Puente de Tajo, al volcar un turismo que se salió de la calzada por causas que hasta el momento se desconocen. Los ocupantes del coche fueron trasladados a Madrid. A consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió, falleció don Francisco Arzaga Persegua, de cincuenta y cuatro años, que habitaba en la Ribera de Curtidores, 10. Los otros heridos son Tomás Legazpi Arceite, de cincuenta y seis años, que vive en Bastero, 18, y su hermano don Juan, con domicilio en la plaza de Cascorro, 12. Ambos tienen heridas muy graves.

En el resto de las carreteras se produjeron algunos accidentes, pero ninguno revistió características de gravedad. La circulación fue muy intensa durante toda la jornada del domingo.

Fraga Iribarne clausuró el Congreso de Skál Clubs, en Málaga

MÁLAGA, 24. (Cifra).—A las cinco y cuarto de esta tarde llegó a Málaga por vía aérea, procedente de Madrid, el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

CENA DE GALA

MÁLAGA, 24. (Cifra).—Con una cena, a la que asistieron más de dos mil personas, se han clausurado esta noche en el hotel Miramar las tareas del XXIX Congreso Mundial del Skál Club.

El acto fue presidido por el ministro de Información y Turismo. Previamente fueron entregados los distintivos a los nuevos miembros del Comité.

Terminada la ceremonia, el ministro de Información y Turismo pronunció un discurso, en el que dijo principalmente:

"Han pasado ya los tiempos en que el turismo se consideraba un privilegio de las clases poderosas. Hoy las multitudes, por su capacidad de ahorro, pero también por su voluntad de ahorro, tienen abierto el camino a un disfrute del viaje turístico a regiones atractivas en las que ya el simple cambio de ambiente es un descanso."

IMPOSICION DE UNA MEDALLA

Con anterioridad a la cena de clausura, el ministro, acompañado del director general de Empresas y Actividades Turísticas, se había trasladado a bordo del buque de la Compañía Trasmediterránea "Antonio Lázaro" a fin de imponer la medalla de plata al Mérito Turístico al coordinador de la empresa en la zona del Estrecho, don José Jorro Andreo, que ha cumplido recientemente treinta y siete años de servicios.

Pronunció unas palabras el señor Fraga Iribarne alusivas al acto que se celebraba, contestando el señor Jorro Andreo con frases de agradecimiento.

Hubo unos momentos de tensión en que las cuatro personas estuvieron dentro del estanco. La mujer no se atrevía a decir nada, pero segundos después los dos jóvenes salieron huyendo. Se inició entonces una persecución, en la que participaron los inspectores de un coche radio-patrulla que llegó poco después. Sin embargo, las gestiones de los policías no dieron resultado y, pese a haber recorrido todas las inmediaciones, no lograron localizar a los dos atracadores.

La furgoneta de Los Angeles, desvalijada
El conjunto tuvo que actuar con vestuario e instrumental prestados

BARCELONA, 24.—Tras su actuación en Radio Nacional de España, el conjunto Los Angeles trasladó todo el equipo electrónico, vestuario de calle y para actuar, a la furgoneta propiedad de esta agrupación de música moderna. A las once de la noche, al abrir el vehículo, tuvieron una desagradable sorpresa al comprobar que el vehículo había sido forzado y desvalijado; se trata del importe del robo en más de un cuarto de millón de pesetas.

Formulada la oportuna denuncia, la Policía comenzó las pesquisas. Se da el caso de que hoy en Vich tuvo que actuar el conjunto con material electrónico y con la ropa prestada por otro grupo de músicos del mismo club donde están contratados Los Angeles.

Los cuatro muchachos se pusieron en contacto con Paco Alarcón, su "manager", actualmente en Madrid, para que intentase resolver

RETO AL FRIO

en **El Corte Inglés**

MILES de **ABRIGOS** para **CABALLERO.**

UN MODELO para cada personalidad y UN PRECIO para cada presupuesto.

Algunas orientaciones:
En terciopelo de lana, 1.650 pts.
En estambre y cheviot, 2.200 pts.

CREACIONES DE RIGUROSA EXCLUSIVA, REALIZADAS EN NUESTROS PROPIOS TALLERES.

En unos minutos...
¡Todos equipados para invierno!

El Corte Inglés

PRECIADOS, 3 — GOYA, 76

La peseta sigue robustecida

(Viene de la primera pág.)
agustinas, hemos de añadir que los precios, con devaluación del franco o sin ella, deben mantenerse inalterables y que el Gobierno ha decidido vigilar la tendencia alcista del coste de la vida para aplicar el máximo rigor contra las posibles infracciones en este sentido. La noticia nos parece muy importante de cara a las próximas Navidades, sobre todo desde el punto de vista de la cesta de la compra.

No cabe duda que la considerada en algún momento como segura devaluación del franco ha producido en Europa un movimiento extraordinario de recursos monetarios. Se calcula que Francia ha perdido por huida de capitales casi dos mil millones de francos, que son los que ha ganado Alemania Federal.

España sigue con su economía saneada, con la peseta consolidada y disfrutando un nivel de vida cada vez más alto.

abría en Madrid el mercado de divisas, que el miércoles pasado cerró, al mismo tiempo que el resto de los europeos, en observación del desarrollo de los acontecimientos económicos franceses.

Según comentan los círculos financieros de la capital de España, donde anoche se permaneció a la expectativa del discurso que el Presidente francés, Charles de Gaulle, pronunció a las ocho de la noche a través de la radio francesa, el mercado español de divisas abrió sin ninguna inquietud y con toda normalidad. Los mismos círculos subrayaban que las autoridades financieras españolas observarían con todo detenimiento en las próximas jornadas, a partir del lunes, el desarrollo de los mercados extranjeros de divisas.

Los mismos círculos han comentado muy favorablemente las palabras pronunciadas por De Gaulle, y en cuanto a las medidas de austeridad anunciadas por el Presidente francés, las han calificado de "necesarias".

Como se recordará, aunque permaneció cerrado durante tres días el mercado español de divisas, al igual que lo hicieron los restantes de Europa, no por eso se dejó de cambiar en las entidades autorizadas, ya que en ningún momento se quiso dificultar ni entorpecer la estancia en España de numerosos súbditos extranjeros. Los cambios realizados esos días lo fueron en cantidades prudenciales y discretas.

El mercado de divisas abrirá hoy en Madrid

Se anunció anoche que hoy se

Sociedad General Azucarera de España

Por no haberse depositado suficientes acciones para reunir en primera convocatoria la Junta general ordinaria de esta Sociedad, se celebrará, según fue oportunamente previsto, en segunda convocatoria el día 30 del corriente mes, a las doce de la mañana, en el domicilio social del Instituto Nacional de Previsión, calle Alfonso XI, número 1.

Lo que se pone en conocimiento de los señores accionistas a fin de evitarles molestias innecesarias.

Madrid, 23 de noviembre de 1968. El Consejo de Administración.

ASKAR-RUTON
ASISTENCIA TECNICA NUEVAS OFICINAS TELEF. 204 59 40 (5 LINEAS)
AVISOS REPARACIONES TELEF. 204 70 00

euroservice-s.a.

OPORTUNIDAD PARA JOVENES
con buena presencia, cultura media, carnet de conducir, dinamismo y espíritu de superación. Libres del servicio militar

OFRECEMOS:
Completa formación técnico-comercial, buen porvenir y situación estable, con sueldo fijo más comisiones, como

PROMOTORES DE VENTA
EN UNA GRAN EMPRESA NACIONAL
ABSOLUTA DISCRECION

Si está interesado escriba a mano a SEAT, Filial núm. 1, apartado 19.119 de Madrid, incluyendo los datos de su historial que considere más importantes

SE DEVOLVERAN TODAS LAS CARTAS Y DOCUMENTACION DE LOS NO SELECCIONADOS (17.539)

LA SEÑORA
D. CONSTANZA GARCIA DOMINGUEZ
VIUDA DE DON LUIS OCON
Ha fallecido en Madrid el día 24 de noviembre de 1968 a los 84 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hijos, Matilde, Jorge, Joaquín, Mercedes, Constanza, Luis, Víctor y Carlos; hijos políticos, Andrés López Morillas, María Alonso, Carmen Carreras, Pastora Granjel, María Teresa Izquierdo y Carmen López; nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La inhumación del cadáver tendrá lugar hoy, día 25, a las diez y cuarto de la mañana, en el cementerio sacramental de Santa María.

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

El Corte Inglés ha descubierto el sistema de vender libros de gastronomía

- Colaboración de los mejores jefes de cocina madrileños.
- Diariamente se sorteó un plato—para seis personas—guisado por estos maestros del buen yantar.
- Exito de la promoción: se han vendido centenares de ejemplares.



Esta foto da buena idea de la expectación despertada en El Corte Inglés ante su semana "España Gastronómica". Era el día en que Ezequiel Santos, jefe de cocina del Palace, daba consejos a las amas de casa. Aquí vemos a señoras y señores frente al "stand" donde, además de estar expuesto el plato creación de ese prestigioso "chef", se vendían libros de cocina.

Este año han desfilado por El Corte Inglés—no, por favor, ahora no son desfiles de la moda—, este año, repetimos, han desfilado grandes a u t o r e s nacionales y todos aquellos extranjeros de auténtico relieve literario de paso por nuestra ciudad. Firmaron sus obras en los "stands" instalados en la planta baja de los almacenes y recibieron el homenaje de sus admiradores.

Una bonita "promoción" que algún día tendrá la obligada correspondencia de editores y escritores. Pero hay otra parcela del campo literario que hasta ahora no había tenido, pese a sus merecimientos, la atención debida: la gastronomía. Injusta preterición. ¡Unos libros, los de cocina, cuya prosa tienen idéntica tersura, la misma precisión, igual exactitud que pueden poseer las más profundas obras científicas!

Si alguien es osado de querer modificar la sobria belleza expositiva con que viene redactado un axioma o un teorema, el lector alguien quitará o añadirá una palabra a la enunciación de una fórmula química, o a la descripción de las funciones biliares, el atrevimiento nos sumirá en la indignación o la hilaridad.

Excepcional opinión nos merecerá aquel que pretenda modificar la belleza de este trozo:

"Escalfar los huevos y reservar. Poner a cocer los champiñones. Reservar el caldo."

Nadie se había ocupado de justipreciar estos méritos ni reconocer su practicidad. Hasta ahora. Hasta la pasada semana. Hasta que lo ha hecho El Corte Inglés.

Nadie había recordado—¡oh manes de Brillat Savarin!—que figuras de la talla de un Julio Camba, un Dionisio Pérez o un Luis Antonio de Vega habían—tangencial, pero elocuentemente—dedicado sus plumas al arte culinario.

¿Por qué—se dijo un día un talento, un cerebro "cortinglés"—, por qué no intentar que donde "vendieron" un día los Alvaro de la Iglesia, los Bartolomé Soler, los Isidro Montanelli, no puedan vender también los Sarrau, los Bardaji, los Navarro Rubio (doña Pilar)? Dicho y hecho: "¡Promocionémoslos!". "¡Promocionémoslos!" literatura, libros de cocina, prosa gastronómica!

¿Manera de intentarlo y lograrlo? Interesar a las amas de casa, a los "gourmets" y a los "gourmands", a los caballeros amantes de sus esposas o las esposas amantes de los caballeros... A todos. Veamos, en serio ya, el sistema.

LIBROS Y NO BOTES

En el departamento de librería de El Corte Inglés de Preciados se montó un atractivo "stand" cuyo principal ornato eran los muebles de cocina "Forlady", de Mostoles Industrial, S. A. En sus estantes, en lugar de botes de "sal", "harina", "queso rallado", "café", figuraban libros, libros de cocina, centenares de libros de los más famosos tratadistas nacionales y extranjeros. Vistosos carteles, concebidos con la más moderna técnica del cartel y de la rotulación,



Los libros de cocina, vendidos por la promoción de "España Gastronómica", fueron repartidos gratuitamente entre las señoras. En esa publicación se dan consejos para sacar el mayor rendimiento económico y culinario—al pescado congelado; ambiente de auténtica expectación, como es fácil comprobar en la foto de Tribaldís.

brado—qué es lo que se realizaba allí.

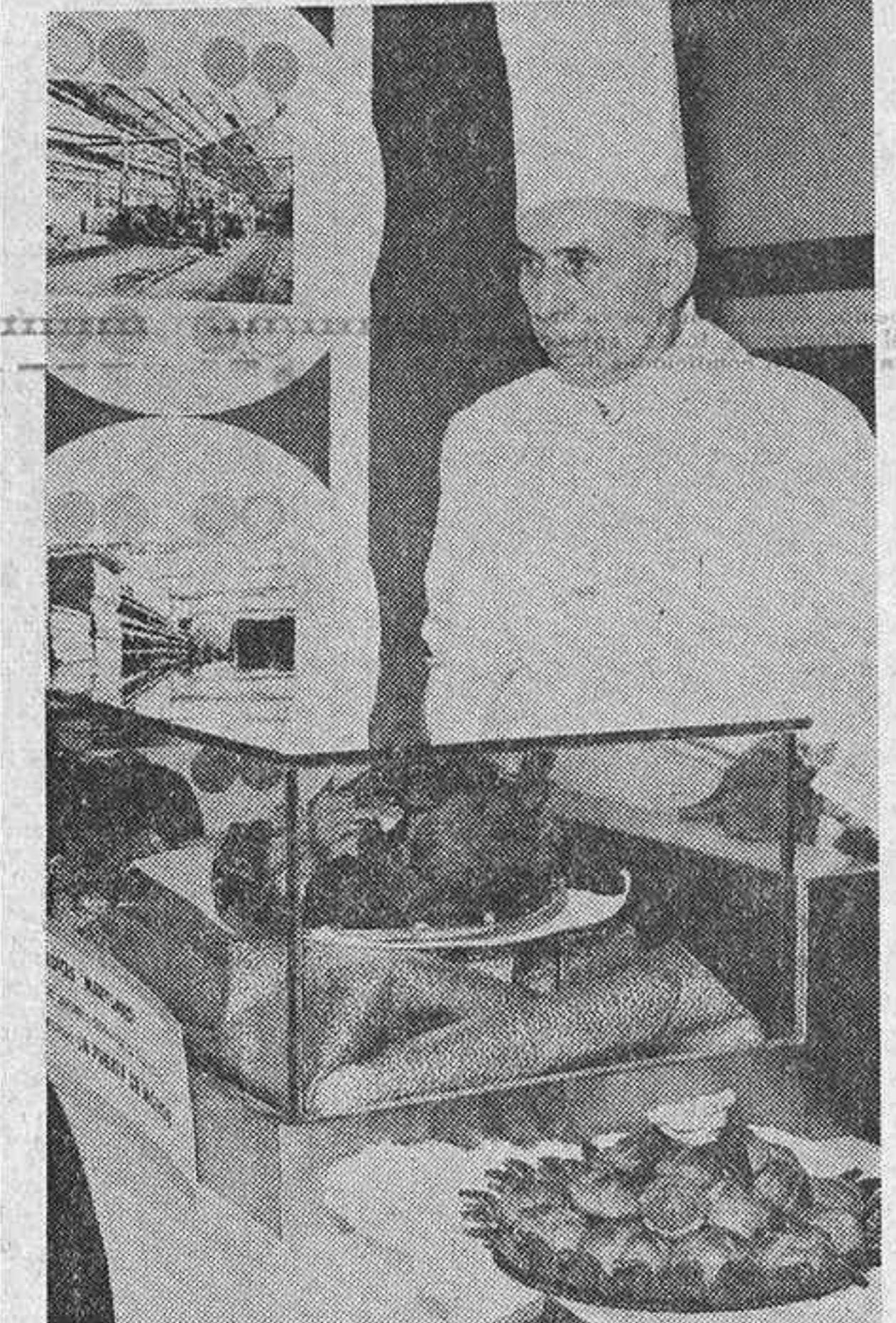
Era ni más ni menos esto: los más célebres jefes de cocina de los mejores establecimientos madrileños, donde aún se rinde culto al buen comer, brindaban su colaboración para el mejor éxito de la idea: vender libros de recetas culinarias.

Y con enorme entusiasmo—al fin y al cabo aquello era una exal-

te—que les han hecho famosos: lubinas, solomillos, fabadas, faisanes, perdicines, merluzas a la cazuela... En las vitrinas frigoríficas del "stand" aparecían expuestas como auténticas obras de arte, entre guarniciones y adornos, tentadoras y vistosas.

SORTEO

A última hora de la tarde, ya cerrado el establecimiento, se procedía al sorteo entre los "selec-



El cocinero del restaurante "La Puerta de Moros" presentó un succulento plato: "Perdicines Maryland". El afortunado cliente de El Corte Inglés a quien correspondió el obsequio tardará mucho tiempo en reponerse de la sorpresa.

ción de su profesión—acudieron a El Corte Inglés. Uno cada día: El del hotel Castellana Hilton, señor Cáceres; el del Palace, don Ezequiel Santos; José Sarrau, director de la Academia de Gastronomía; Santos Aiguall, "chef" del restaurante de La Puerta de Moros; y Manolo, el de La Gran Tascas... Previamente, cada uno de estos artifices de alto gorro y blanco atuendo habían elaborado en sus cocinas las especialidades

RESULTADOS

¿Ha sido eficaz el sistema? Naturalmente. Las cifras de venta de libros de cocina ha sido realmente sorprendente. Miles de pesetas diarias. Y un hecho curioso: no se han vendido tanto los antiguos, los editados hace años y por consecuencia los de precio inferior, como los lujosos, vistosos y recientes tomos, en los que modernos sistemas de impresión, papel couché y páginas a todo color obligan a marcar un elevado precio. El señor Sarrau, por ejemplo, el día que fue huésped de honor del "stand", firmó casi un centenar de ejemplares de sus obras. Un éxito para el gran cocinero y, sobre todo, para El Corte Inglés.

CONSEJOS Y RECETAS

Llegó a más el desinterés y la colaboración de los maestros del arte culinario. Todas las señoras que querían saber los secretos de un plato o cómo se podía simplificar—léase abaratar—era aconsejada por escrito. Una mecanógrafa escribía lo que el "chef" de turno dictaba.

BARATURA, ECONOMIA

Un gran maestro de la literatura gastronómica ha opinado así, y con este juicio cerramos nuestro reportaje, sobre la iniciativa de El Corte Inglés.

CULTURA CULINARIA

Esta promoción de libros de co-

cina tiene un gran interés, porque ha de ayudar a un mejor conocimiento de la materia gastronómica. Aunque mucha gente no lo haya pensado, una cultura culinaria supone en la mayoría de los casos una forma de economía doméstica importante, al tiempo que se proporciona a la vida familiar nuevos encantos.

La "España Gastronómica" que promociona en estos momentos El Corte Inglés constituye uno de los mejores servicios que se le puede proporcionar a la mujer y una muestra de interés hacia un tema que supone un elevado grado de cultura en la vida de un país.

R. J. N.

JUNTA EXTRAORDINARIA DE INMOBILIARIA EL CARMEN

El día 16, la Inmobiliaria El Carmen, S. A., celebró su extraordinaria Junta general extraordinaria, bajo la presidencia de don Andrés Zala, con asistencia de 148.800 acciones, que sobrepasan en mucho los dos tercios del capital social.

La Junta acordó por unanimidad constase en acta su sentimiento por la pérdida del que fue vicepresidente de la Sociedad durante muchos años, el excelentísimo señor general don José Ungría Jiménez, recientemente fallecido.

Seguidamente, el presidente puso en conocimiento de la Junta el cambio del paquete mayoritario de acciones, que ha sido adquirido por una compañía inglesa, previa la autorización correspondiente. Igualmente dio cuenta de la oferta de la citada compañía a todos los accionistas de la compra de sus acciones al cambio de 230 por 100.

Fue sometida a la Junta, y aprobada, la nueva redacción de los artículos 1.º y 2.º de los Estatutos Sociales, en virtud de los cuales la Sociedad se denominará en lo sucesivo H O T E L E R A E L C A R M E N, S. A., y cambia su objeto social para dedicarse a la explotación de complejos hoteleros, dejando de hacerlo exclusivamente de inmuebles en forma de arriendo,

como hasta el presente, con lo que abandona su carácter de inmobiliaria, con renuncia a las exenciones fiscales que disfrutaba.

Finalizado el acto, previa lectura y aprobación por unanimidad del acta de la Junta, los accionistas fueron obsequiados con una copa en la sala de fiestas del Castellana Hilton, donde se celebró la Junta. Como es sabido, el edificio y todas sus instalaciones son propiedad de la hoy H O T E L E R A E L C A R M E N, S. A.

BANCO URQUIJO

Bonos de Caja

Emisión de 5 de diciembre de 1967

Se pone en conocimiento de los señores poseedores de bonos de Caja de la emisión arriba indicada que a partir del día 5 de diciembre próximo se procederá al pago del cupón número 2, a razón de 22,50 pesetas líquidas por cupón.

Dicho pago se efectuará en nuestra Oficina Central, calle de Alcalá, número 47, y sucursales de Barcelona, Gijón y Sevilla.

Madrid, 18 de noviembre de 1968. El Consejo de Administración.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL — MADRID

SECCION DE INDUSTRIA — P.N./E-me. L-177

INSTALACIONES ELECTRICAS. L-177

A los efectos de lo previsto en los decretos 2.617 y 2.719/1968, de 20 de octubre, se abre información pública sobre la instalación y declaración en concreto de utilidad pública de la siguiente línea eléctrica: Propietario: IBERDUERO, S. A., con domicilio en Madrid, calle de la Oca, número 120.

Línea eléctrica de 45.000 voltios, de doble circuito, con conductores de aluminio-acero de 181,7 mm, sobre apoyos metálicos y aisladores rígidos. Su recorrido tendrá una longitud de 0,300 Km., con origen en la línea propiedad de la empresa petrolonaria Ventas de Alcorcón-Badajoz, y su final en la Subestación Ciudad de los Angeles 565E46-23. Presupuesto: 86.978,22 pesetas.

Todas las personas o entidades que se consideren afectadas podrán presentar sus escritos, por triplicado, con las alegaciones oportunas, en esta Sección de Industria, Sagasta, número 14, Madrid, en el plazo de treinta días, estando a disposición de los mismos durante el expediente un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, 11 de noviembre de 1968.—El Ingeniero Jefe.

¡SEÑORAS, QUE PISOS!!

Cuatro amplias habitaciones, servicios, ascensor subida-bajada, toda parquet, dos terrazas. Grandes facilidades.

OFELIA NIETO, 47 (Junto Francos Rodríguez, Metro Estrecho)

Verlos, de 4 a 7. Festivos, de 11 a 1 y de 5 a 7

DEBIDO AL EXITO SIN PRECEDENTES DE LOS LANZAMIENTOS ANTERIORES DE ESTA GRAN OBRA



LANZAMIENTO

monitor

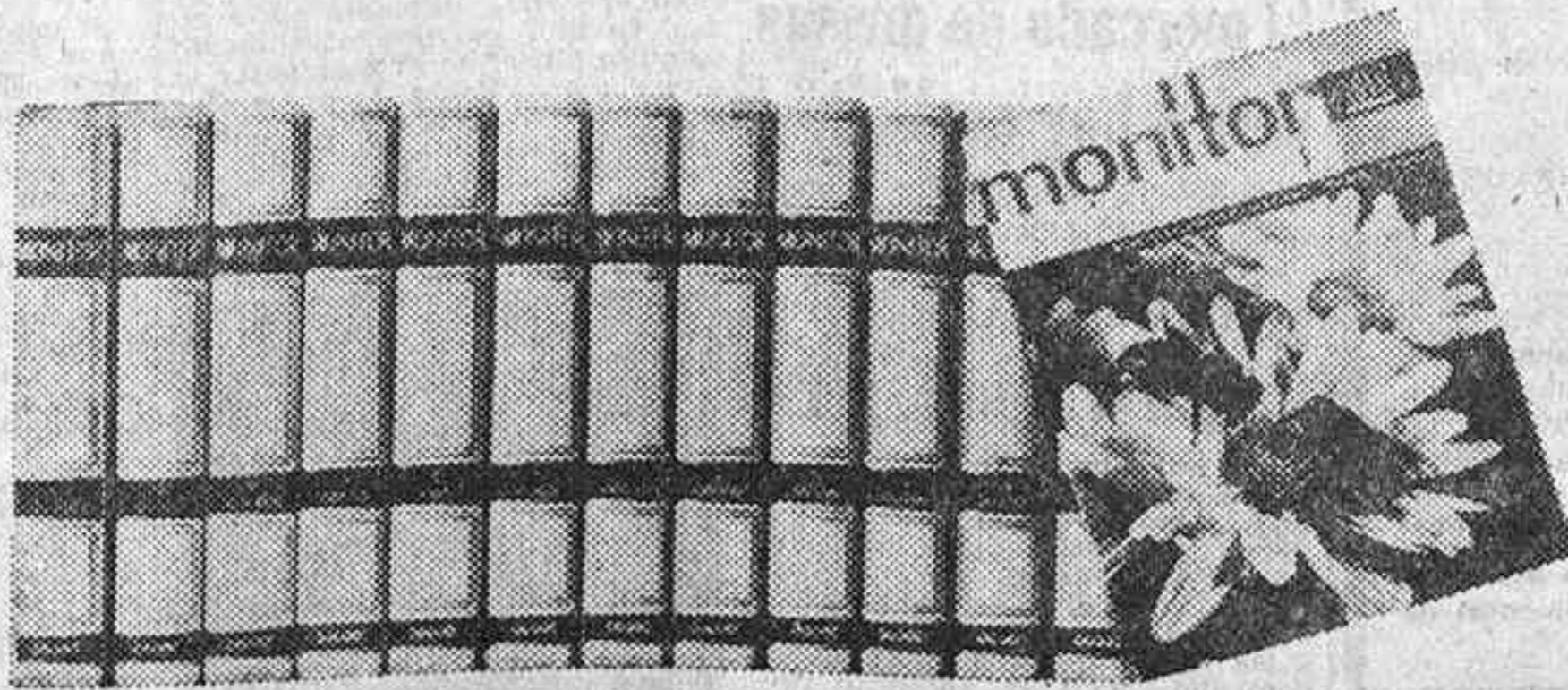
LA ENCICLOPEDIA MAS LEIDA DE TODOS LOS TIEMPOS

vuelve a partir del 1 fascículo

MONITOR, la gran enciclopedia amena como una revista, tiene actualmente más de 3.000.000 de lectores en el mundo. Los anteriores lanzamientos en España han sido también éxitos sin precedentes. Nunca una enciclopedia había podido ser leída desde el principio al fin. Monitor se lee y se ve (20.000 ilustraciones a todo color) con igual interés y amenidad que la más atractiva revista, y proporciona un caudal de conocimientos indispensables hoy.

Si usted no posee Monitor, ahora tiene la oportunidad de adquirirla a partir del fascículo 1 en su quiosco o librería.

Cada semana un fascículo a todo color por sólo 25,— Ptas.



EL PROXIMO JUEVES A LA VENTA

con la garantía SALVAT

ATENCION: Los fascículos 1 y 2 se entregan conjuntamente por el importe de uno, 25 ptas., al igual que en los lanzamientos anteriores.

Cine ALFAJO
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA.
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

7 A SEMANA DE GRAN EXITO

Por su excepcional categoría, Lulú ha sido designada para representar a Inglaterra en el próximo Festival de Eurovisión. ¡Vale! ¡Admírela! ¡Apláudala en sus logradísimas interpretaciones en esta película!

SIDNEY POITIER



REBELION EN LAS ALMAS

"TO SIR, WITH LOVE"

JUDY GEESON · CHRISTIAN ROBERTS · SUZY KENDALL · THE MINDBENDERS Y "LULU"

PRODUCCION Y DIRECCION POR: JAMES CLAVELL

TECHNICOLOR

A la juventud no se la ataca de frente... Vivir sus problemas es convencerla

SABADOS Y FESTIVOS, 4,15, 7, 10,45

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

CRONICA DE ARTE

EXPOSICIONES DE JUAN ROMERO, B. IZQUIERDO, CEBALLOS Y C. JUAN

Abelenda, el gran humorista de nuestra época

En el mundo de los símbolos, en la medida que expresa las relaciones concretas o, desde otro punto, adquiere un valor de unificación hasta el extremo que supera cualquier particularidad de un estilo o una época.

El vocabulario de las formas utilizadas por muchos artistas, como sucede en el caso de Juan Romero, que expone en la Galería Dorcas, responde a un instinto profundo de la naturaleza humana que puede hallar su parentesco en otras épocas y en otros lugares porque responde a una concepción universal.

En toda la obra de Juan Romero se revela un espíritu imaginativo y fantástico, pero al mismo tiempo fundamentalmente racional que nos ayuda a la comprensión de un mundo en que se revelan una serie de secretos.

Juan Romero es un gran explorador que descifra una oscura sucesión de sensaciones y momentos que a veces no habíamos llegado a comprender lógicamente. Toda la pintura de este artista parece repetirse un mismo gesto y una misma alusión, donde una realidad primaria formada de microorganismos que parten de formas ambiguas nos conduce a la realidad.

En la obra de Juan Romero hay una relación entre un mundo simbólico y una proyección de una realidad que nos lleva hacia las angustias que nos lleva hacia...

ULTIMA HORA TAURINA

Vro gran triunfo de Angel Teruel en Lima

LIMA, 24.—Toros de Yenciana. Paco Camino fue muy ovacionado en sus dos enemigos.

Francisco Rivera (Paquirri) escuchó una gran ovación en uno y aplausos en el segundo.

Angel Teruel tuvo una destacada actuación. Cortó las dos orejas y alzó a su primer enemigo, tras una extraordinaria faena y muy ovacionado en el último. Angel Teruel salió a hombros.

TEATRO BELLAS ARTES

Director: JOSE TAMAYO

"Una comedia de disconformidad y denuncia; un alegato contra la inmundicia económica que en tan extensas zonas de nuestra sociedad parece haberse hecho hábito" (Lain Entralgo. Gaceta Ilustrada)

MANOLO GOMEZ BUR

en

el inocente

de Joaquín Calvo Sotelo

con OLGA PEIRO, JOSE MARIA CAFFAREL, CARMEN LOZANO y RICARDO ALPUENTE

Dirección escénica: JOSE OSUNA

ganen dinero

Hasta un muchacho puede ganar 500 ptas. diarias. Cultivando CHAMPIÑONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio.

PRODUCTOS ALBA

Carretera, 23 - BARCELONA - 13

Pablo VI pide oraciones por la Iglesia

Para que en su progreso no pierda el hilo de su tradición

Ciudad del Vaticano, 24. (Efe).—La necesidad de insistir en la oración, ante las circunstancias actuales y en vista del futuro del mundo y de la Iglesia, ha sido el tema de las palabras pronunciadas por Su Santidad el Papa Pablo VI a mediodía de hoy, desde la ventana de su estudio privado, antes de rezar el "Angelus" y dar la bendición a los fieles reunidos en la plaza de San Pedro.

He aquí el texto íntegro de la alocución pontificia:

"Quien sigue, como vosotros ciertamente lo hacéis, el itinerario espiritual de la Iglesia, sabe que es el domingo, último del ciclo litúrgico anual, nos invita a mirar hacia los destinos finales del mundo y hacia la meta última de la Historia y a considerar el modo con que el camino de la humanidad se dirige hacia el futuro. Es, por tanto, una perspectiva profética la que interesa hoy nuestra oración.

Por la orientación de los pueblos

"Rogamos por la orientación sabia de los pueblos; hacia la conciencia de su vocación histórica, hacia la rectitud moral y social de su política, hacia el sentido de colaboración y de la hermandad entre las naciones, hacia el deber común y el común propósito de paz en la justicia y en la libertad. Nuestra hora está llena de buenos estímulos y felices presagios, pero está llena también de viejos y nuevos contrastes, y hoy parece que un ciego instinto de confusión y una moda de "contestación sistemática" tuerquen los pasos de muchos hombres de esos senderos

GUINEA DESEA COLABORAR CON ESPAÑA

Así lo expresó el Presidente Macías

SANTA ISABEL, 24. (Efe).—El Presidente de Guinea Ecuatorial, Francisco Macías, afirmó ayer "su deseo de colaboración con España, con la que Guinea Ecuatorial posee una cultura común" en el discurso pronunciado en la escuela oficial de Malabo con motivo de la fiesta popular bubi del llamado "día del Nombre", cultivo tradicional. Al llegar el Presidente Macías al valle del Moca fue cumplimentado, entre otras autoridades, por los embajadores de España y Estados Unidos.

Tras los saludos, el Presidente Macías penetró en la escuela oficial de Malabo, donde ocupó la presidencia, agrupándose junto a él los miembros de su Gobierno, Asamblea, Consejo Provincial y otras autoridades.

El jefe de la Junta vecinal de Malabo, Francisco Tomale, hizo uso de la palabra para agradecer la presencia del Presidente en la fiesta popular bubi "día del Nombre" cuyo cultivo constituía antiguamente el principal de la economía agrícola del país.

En su discurso de contestación, el Presidente Macías, tras hacer hincapié en la significación de la independencia de la nación, expresó su deseo de colaboración con España.

De Gaulle: Volveremos al pelotón de cabeza

(Viene de la primera pág.)

CONTRA LA PERTURBACION DEL ORDEN

"Desde el punto de vista del orden público (porque la crisis se produjo desde el momento en que fue perturbado ese orden), las medidas ordenadas deberán cumplirse a fin de que para lo sucesivo se acabe toda perturbación del orden, tiempo, los créditos concedidos por el Estado serán limitados y adaptados a las necesidades reales de la expansión nacional.

Ya se entiende que los controles necesarios deberán funcionar con rigor, tanto en lo que se refiere a cambios como en lo que concierne a la percepción efectiva de todos los impuestos actuales."

ESTABLECIMIENTO DEL CONTROL DE CAMBIOS

PARIS, 24. (Efe).—Un comunicado hecho público esta tarde por el Ministerio francés de Economía y Finanzas precisa que se ha instituido en Francia el control de cambios. Es aplicable inmediatamente.

Por otra parte, la Bolsa de valores, el mercado del oro y el mercado de cambios serán abiertos de nuevo el 25 de noviembre.

LA OPINION DE BELGICA

BRUSELAS, 24. (Efe).—"Los peligros inmediatos que acechan a la economía belga a consecuencia de la situación en Francia son menores de lo que hubieran resultado de una devaluación directa del franco francés", ha declarado esta tarde Gaston Eyskens, primer ministro, después de conocer las medidas anunciadas por el general De Gaulle.

Distingase ...

MAYSER

sombrero alemán de fama mundial.

Ante el enorme éxito **SE PRORROGA** hasta el 22 de diciembre (de 10 a 1 y de 4 a 9) la Exposición Audiovisual

así es la electricidad

presentada por UNESA en el Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo (Avda. del Generalísimo, 29, frente al estadio Bernabéu)

Se recomienda al público que acuda a visitar la Exposición a partir de las siete de la tarde preferentemente, debido a la afluencia que se registra en las horas de la mañana y en las primeras horas de la tarde

NO HUBO CONDICIONES EN BONN

BONN, 24. (Efe).—En los círculos políticos de esta capital, existía hoy el pleno convencimiento, según las declaraciones de personalidades alemanas que tomaron parte en la reunión del llamado "grupo de los diez", en Bonn, de que Karl Schiller, que presidió la conferencia, ministro de Economía de Alemania Federal, no había impuesto condición alguna a Francia para el crédito multilateral de 2.000 millones de dólares y que, por tanto, no se vería afectada por la decisión tomada por De Gaulle en contra de la devaluación del franco.

TELEGRAMAS ENTRE JOHNSON Y DE GAULLE

PARIS, 24. (Efe).—El Presidente de Estados Unidos, Lyndon Johnson, envió hoy al general De Gaulle el siguiente telegrama:

"He conocido hoy la decisión tomada por usted. Sé que me hago intérprete del pueblo americano al expresar nuestra esperanza común de que su acción se logre y también que estamos dispuestos a cooperar, en toda la medida compatible con nuestros objetivos nacionales para que se logre el acuerdo. Con la expresión de mi más cordial consideración."

De Gaulle, por su parte, envió al Presidente Johnson la siguiente respuesta:

"Querido señor Presidente: Su mensaje, tan rápido y tan amistoso, me es particularmente precioso. Aprecio altamente sus votos y el ofrecimiento de cooperación que formula usted en nombre de los Estados Unidos para el logro de la empresa en la que Francia se ha comprometido y que puede conducir a nuestros dos pueblos a conjugar mejor sus esfuerzos en los dominios económico y monetario."

MEDICO ESPAÑOL EN WALTER REED

WASHINGTON, 24.—Acercado del tema "Traumatismo de cara", pronunció una conferencia, seguida de película documental, en el hospital de Walter Reed, el doctor español de Victor Sada, que fue invitado a la ciudad institución.

En Walter Reed, el cirujano español fue atendido y trabajó directamente con los doctores general James Pegg y Robert Shirra, jefes de la sección de cirugía oral del Ejército norteamericano. El doctor Sada, que fue nombrado miembro del Comité Internacional de la Asociación de Cirujía Oral y Maxilofacial por el III Congreso Internacional de la especialidad, celebrado en octubre en Nueva York, lleva varios meses recorriendo diversas instituciones médicas, y ha pronunciado conferencias en diversas universidades de los Estados Unidos.—Efe.

INVIERNO!

SI QUIERE AHORRAR TIEMPO Y DINERO...

SI QUIERE ADQUIRIR PRENDAS INVERNALES PRACTICAS Y ELÉGANTE...

SI QUIERE CAMISAS DE ULTIMA NOVEDAD...

SI QUIERE ELEGIR ENTRE MILES Y MILES DE PARES DE ZAPATOS, MANTAS, PARAGUAS, ETC...

VISITE LOS ALMACENES QUE MAS BARATO VENDEN EN EUROPA

ALMACENES rias

MONTERA, 29

Y EN TODAS SUS SUCURSALES

Horario: Todos los días, 4,15 - 7 - 10,30

Palacio de la Música
Autorizada para mayores de 18 años

12 SEMANAS DE EXITO EN MADRID

Truman Capote escribió la mejor novela basada en un verídico asesinato ocurrido en Estados Unidos

A SANGRE FRIA
(IN COLD BLOOD)

Richard Brooks dirigió y realizó la más asombrosa película que todo el mundo comenta y elogia

ROBERT BLAKE - SCOTT WILSON
JOHN FORSYTHE

MÚSICA QUINCY JONES PANAVISION

70 METROS COLUMBIA PICTURES

DESDE EL PROXIMO LUNES VUELVE EN LOS CINES

MONUMENTAL ARGÜELLES
el más "chic"

Todos los días: 4,30-7-10,45

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

cervantes

Cine **BENLLIURE 70 mm.**
Sesión continua, desde las 4,30 Todos los días: 4,30 - 7 - 10,45

Benlliure
HORST BUHJOLZ, LOLLOBRIGIDA, JOSE FERRER
LOUIS JOURDAN
FRANCISCO RABAL

ANTONIO CASAS
SOLEDAD MIRANDA
ANGEL DEL POZO
FERNANDO REY

Vincent Sherman
DOLBY DIGITAL
COLUMBIA PICTURES

HOY LUNES

UNIVERSAL
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

UNA GRAN CREACION DEL CINE RUSO

La noche del adiós
Eastmancolor
JEAN DREVILLE

EL REAL CUMPLIO SU META EN EL "DIFICIL" NOVIEMBRE

Primer tercio de Liga sin derrota

NO HUBO GOLES EN EL PASARON

IMPLACABLE MARCAJE DE NORAT A AMANCIO, PERO MAS OCASIONES MADRIDISTAS DE MARCAR

PONTEVEDRA, 24. (Crónica técnica de nuestro redactor en el estadio especial.)—Alineaciones: PONTEVEDRA: Cobo; Irulegui, Balala, Cholo; Norat, Antonio; Puertes, Martín Esperanza, Raúl Neme, Odrizola.

REAL MADRID: Betancort; Balala, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zamunegi; José Luis, Amancio, Grosso, Velázquez, Bueno.

Sería muy interesante conocer hasta qué punto influyó la temperatura ambiente, de auténtica primavera, en el ardor combativo desarrollado por ambos equipos, que resultó en un justo y equitativo empate a cero, en el repleto estadio Pasaron. Muy pocas veces el espectador se queja de "satisfacción" cuando no se producen goles, pero

en este partido todos habrán sabido valorar el excepcional esfuerzo realizado sobre el mullido césped, que nos deparó un espectáculo ríido, duro y deportivo, sin precedentes. Fue tan digna la postura de los contendientes, incluso en las faltas que se produjeron—las más de las veces para que el contrario no se saliera con la suya por haber conseguido ventaja—, que hasta resultó fuera de tono el que el árbitro tuviera que amonestar a Pirri o Amancio cuando si apenas apuntaron un mínimo de protesta por no haberse aplicado la ley de la ventaja o considerar correcta su posición. Puede que don Pelayo Serrano estuviera en su papel al no estar dispuesto a discutir la "jugada" con el protagonista, pues para algo era el director de la

contienda, pero no sopesó el daño que hacía con su precipitación o ignorancia de esta parte del reglamento de fútbol.

Pero lo importante fue que, tanto el Pontevedra como el Madrid, persistieran machaconamente en una lucha sin cuartel, bella y deportiva, en la que cada uno dio de sí hasta la última brizna de energías para lograr un mismo propósito: que el contrario no marcara ni un solo gol. Así ocurrió, y que haber algún insatisfecho debería serlo el Madrid, como más adelantado intentaremos explicar.

ACIERTOS DEL PONTEVEDRA
Será difícil valorar hasta dónde llegó al acierto de cada uno de los protagonistas granates, pero, a nuestro modo de ver, la mejor baza jugada por el entrenador Rial

fue la de conceder a Norat la misión de marcar a Amancio. ¿Hasta qué punto le alicionó de cómo y cuándo debía intentar el despeje...? El caso fue que Amancio, con verdaderas ganas de agradar ante sus paisanos en un derroche de genialidades, apenas si pudo librarse de Norat, que aguardó sereno la finta, despejó sin violencia y con seguridad en un marcaje algo más que perfecto. Si se acertó en el cometido asignado a Norat, igual fue primordial para el desarrollo del encuentro la acción accionada encomendada a Antonio, o si se quiere, el infatigable ir y venir de Martín Esperanza, que acudió al principio a tatar la posible vía de agua que su equipo, hacia

por el lado de Cholo, hasta conseguir que José Luis quedara cuando cerca de la banda.

Es posible que Irulegui no haya recuperado su total forma física, y por ello podría disculparse la manera de interpretar el fútbol en un lateral donde Bueno pudo ganarle la baza al principio. Pero, en líneas generales, el Pontevedra cubrió bien el campo, situó a sus hombres en un despliegue habilidoso para que Puertes y Neme pudieran infiltrarse, al igual que Odrizola, hasta que perdió velocidad. Buen fútbol, muy comprometido todo el equipo y con un espíritu de total entrega, que obligó a mucho a su rival.



José Luis, en un contraataque madridista, intenta desbordar a Cholo, mientras Antonio está a la espera a la salida del delantero blanco. (Telefoto Cifra.)

VIRTUDES DEL MADRID
Se podría hablar de los cambios bruscos de temperatura, de la nada sencilla temporada y de otras particularidades por el estilo, pero el Madrid de ahora tiene algo fundamental: fe. Una fe ciega y absoluta, a la que se aúna el más exquisito sentido de la obligación y el deber. Lo que en el lenguaje taurino se llama "vergüenza torera". Saben sus componentes cuán y cuánto deben a la acción. Cumplen hasta algo más de lo preciso. Se entregan sin reservas y derroche de genio, dispuestos a todo. De ahí que la injusticia de una equipación les haga reaccionar con eso que hemos denominado "vergüenza torera" y les salte a la garganta la protesta o levanten sus brazos al cielo, más como reclamo de justicia que como gesto despectivo. Si pudieran frenar estos impulsos, los jugadores del Madrid se convertirían en unos profesionales serios, conscientes; pero a los que se les restaría ese ansia de superación, tan importante. Puede que con el tiempo sepan encajar estas contradicciones y sepan disculpar los errores del árbitro, pero éste

tambié ha de procurar no "sentirse valiente", aunque esté en su derecho imponer la autoridad de que está investido. A algunos les parecerá que volvemos mucho sobre el tema del árbitro, pero en cierto modo él fue parte del espectáculo, aunque también quisiera acertar en su cometido.

CERRAR LINEAS
De la semejanza del planteamiento de ambos equipos da idea el hecho de que sólo tres delanteros de cada lado tuvieron que enfrentarse con un sistema de cierre de líneas casi imposible de salvar. No sabemos si desde dentro del terreno se vería algún hueco por donde meter el balón, pero aseguramos que desde nuestra localidad apenas si apreciábamos alguna zona libre en los constantes despliegues de los contendientes. Fue un partido movido, de fuerza, jugado con alma e inteligencia. Era lógico que no hubiera ni vencedores ni vencidos. Cada cual estuvo ajustado en su cometido, pero siempre intentó de su parte algo más, como si quisiera dejar un regalo extra. Así, Pirri, incommensurable su delantera, Amancio creó juego, intentó la filigrana, pero tuvo en Norat un gran contrincante, al que pocas veces pudo salvar. Y fue precisamente Norat qui e n tuvo que cruzarse ante Pirri a los pocos minutos de iniciarse la contienda, pues el medio madridista se colocó a unos pasos de la meta con intención de empalmar "misericorde" el centro de José Luis. El espectáculo de fútbol-fuerza y velocidad por los extremos precisó de la atención de todos. Así, Grosso quedó encargado de atender a Martín Esperanza, sin dejar por eso de ayudar a sus laterales.

Los avances menudearon después por el lado de Bueno, que tuvo que conformarse con su papel de víctima ante las constantes y diferentes faltas de Irulegui. Más tarde fueron los granates los que consiguieron ganar puestos por la fuerza imprimida con el juego de Antonio.

SUPERIORIDAD EN LAS DEFENSAS
A los veintidós minutos, Neme consiguió centrar desde la banda y Puertes se lanzó en plancha para rematar de cabeza, a lo que siguió un buen tiro raso de Martín Esperanza que detuvo bien Betancort. Como réplica, Amancio y Velázquez profundizaron por el centro, pero el balón se detuvo en un rebote entre el bosque de piernas de los defensas. A los veintiseis minutos, Babioni despejó un balón que intentó llevarse de cabeza Martín Esperanza, el cual resultó lesionado en la frente, teniendo que ser vendado, aunque reincorporándose dos minutos después.

LOS MAS DESTACADOS
Si todos cumplieron por encima de lo que cabía esperar, al no darse facilidades en tan complicado encuentro, resulta que a la hora de juzgar individualmente habría que reseñar sus nombres con mayúsculas. El resultado es muy bueno para el Real Madrid, pero no es malo para el Pontevedra, y un alto porcentaje hay que atribuirlo a Norat, el hombre que mejor ha marcado a Amancio; Antonio, formidable de colocación, iniciativa y fuerza, y a Martín Esperanza por su constante brega. Por el Madrid, uno de los más destacados fue Pirri, con Grosso, De Felipe y el propio Amancio, aunque no siempre pudiera zafarse de Norat.

El señor Serrano, por querer también ser "destacado", cuando lo bonito en un árbitro es pasar inadvertido, si no le lugar a su intervención, podría merecerse el cero, pero sus intervenciones de gran autoridad no influyeron fundamentalmente en la marcha del partido y se le pueda conceder, con benevolencia, un aprobado a secas.

Y eso fue todo, que no es poco, pues en Pontevedra serán contados los equipos que puntúan.

VICTOR RUIZ

Ré cord de ré cords

Desde la temporada 1950-51, el campeonato de Liga en España lo vienen disputando 16 equipos en la Primera División. En estos diecisiete años, el Real Madrid que en la temporada actual lleva imbatido diez partidos, ha conseguido, en conjunto, una bonita colección de récords.

Ha sido campeón en diez ocasiones (años 53-54, 54-55, 57-58, 60-61, 61-62, 62-63, 63-64, 64-65, 66-67 y 67-68) y subcampeón en otras tres (58-59, 59-60 y 65-66).

En la temporada 64-65 sólo le marcaron 18 goles. El único equipo que consiguió marcar más de un gol fue el Betis, 3-1 en el estadio Villamarín, partido en el cual fue expulsado Puskas. El gol madridista lo marcó Morollón.

El récord más difícil de batir creo que es el obtenido por el equipo madrileño en la temporada 66-67: imbatido hasta la jornada veinte. El primer partido lo perdió contra el Zaragoza, en La Romareda, por 2-1. El Real Madrid presentó un cuadro repleto de suplentes, pues tres días más tarde tenía que jugar contra el Inter, de Milán, en los cuartos de final de la Copa de Europa.

En la presente temporada ya ha batido otro nuevo récord: el de máxima puntuación en la novena jornada, con 18 puntos. Espero que el Real Madrid siga consiguiendo récords, aunque eso parece muy difícil... ¿Los tiene todos? **JAVIER**

ABRIGOS PARA TODOS

señora niños y niñas
caballero bebés y maternal

EN LOS TEJIDOS Y COLORES MAS MODERNOS

Celso Garcia
Serrano, 52

la gran "boutique" de Madrid

aparcamiento
entrada calle Ayala

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU
EL MIÉRCOLES DIA 4 DE DICIEMBRE, A LAS 9 NOCHE,
XIV COPA DE EUROPA (octavos de final)

Sportclub Rapid-Real Madrid C. de F.
(Campeón de Austria) (Campeón de España)
ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—SEÑORES ABONADOS Y SOCIOS DEL REAL MADRID, en las taquillas interiores del Estadio, los días 28 y 29, de 6 a 9 de la noche, y el 30, de 11 a 1.30 tarde.

LOCALIDADES DE FONDO NORTE Y SUR PARA SOCIOS Y PARA PUBLICO. LOCALIDADES SIN NUMERAR, en las taquillas habituales los mismos días y horas.

Los señores socios del Real Madrid precisan, además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de QUINCE PESETAS.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU
EL SABADO DIA 30 DE NOVIEMBRE, A LAS 9 NOCHE
CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

Granada C. de F.-Real Madrid C. de F.
SEXTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas habituales, el JUEVES Y VIERNES, de 6 a 9 noche, y el SABADO, de 11 a 1.30 tarde. En las exteriores del Estadio, el SABADO, desde las 7 de la tarde en adelante.

EL ZARAGOZA, A BORDE DEL "K. O."

GANO EL ELCHE EN LA ROMAREDA POR 2-0

VICTORIA APRETADA DEL BARCELONA ANTE UN ESPAÑOL CON DIEZ JUGADORES

Nueva derrota del Zaragoza en la Romareda por 0-2 ante el Elche. El primer tiempo acabó sin goles. En la segunda mitad, en el minuto veintiséis, Vavá, al rematar un saque de esquina que antes había cabeceado González, marcó el primer gol visitante. Después, a los treinta y tres minutos, una jugada de la delantera del Elche, llevada por Vavá, García y Serena, en la que burlaron a toda la defensa a zaragozista, e incluyó al portero, dio ocasión a que García hiciera el segundo gol llicitano. El Zaragoza jugó muy lento, y el Elche, en el segundo periodo, se movió más brillantemente.

El arbitraje del señor Gómez Plata, muy metódico, cosa que frenó aún más la lentitud del Zaragoza.

Alineaciones: ZARAGOZA: Nieves; Rico, Santamaría, Reja, Violeta, González; País, Santos, Marcelino, Tejedor, Lapetra.

ANGUSTIOSA VICTORIA DEL BARCELONA

Por 1-0 ganó el Barcelona al Español en su campo. El saque de honor lo hizo la "masa" del millón. El tanto fue logrado por el defensa Torres a los treinta y un minutos de la segunda mitad. En el primer tiempo, a los treinta y seis minutos, se lesionó el defensa españolista Osorio, quien se retiró para no volver al terreno de juego. También en este primer periodo, Mingorance, defensa central del Español, se lesionó y ocupó el puesto de delantero centro. El lugar del lesionado Osorio fue rellenado por Rodilla, y Riera actuó de central, mientras Vall ocupaba el puesto de lateral izquierdo.

Pese a la superioridad numérica, el Barcelona pasó muchos apuros para anotarse el triunfo.

El árbitro, señor Gardeazábal, actuó con acierto.

BARCELONA: Sadurní de Torres, Gento, Juan Carlos Zaldúa, Balza, Rife, Zaldúa, Mendoza, Fusté, Rexach.

ESPAÑOL: Coll; Osorio, Mingorance, Riera; Lico, Glaría; Rodilla, Vall, Re, Marcial, José María, Goleada en Mestalla.

EL MÁLAGA, LARA, AL RECOGER TAMBIÉN UN RECHACE DEL PORTERO A TIRO DE VICENTE, LARA, REPETIMOS, MARCÓ EL SEGUNDO TANTO.

Hubo muchos encontronazos y Lara y Vicente acabaron lesionados. El arbitraje del señor Camacho, bien.

Alineaciones: GRANADA: Nito; Barrenechea, Lorenzo, Martín; Santos, Lara; Noya, Miralles, Ferrando y Vicente.

MÁLAGA: Goicoechea; Montero, Arlas, Benítez; Vallejo, Miguell; Aragón, Jorge, Cabral, Fleitas y Martínez.

LLUVIA DE GOLES EN SAN SEBASTIAN

En Atocha, la Real Sociedad venció por 5 a 1 al Córdoba. Arregui inauguró el marcador a los diez minutos. Tres minutos después, Arribarri consiguió el segundo tanto. Arregui, en el minuto treinta y tres, logró el tercero. Y poco antes de finalizar el primer tiempo, otra vez Arregui, al rematar desde lejos una jugada de toda la delantera, realizó el cuarto tanto.

El primer tiempo fue de intenso dominio de la Real Sociedad. En la segunda parte bajó el tono el juego, y el cordobésista Navarro, a los treinta minutos, hizo el único gol de los visitantes. Pero diez minutos después, Silvestre consiguió redondear la cuenta donostiarra con el quinto gol.

El arbitraje del señor Sánchez Ibáñez, mal.

Alineaciones: CORDOBA: García (Ruiz); Ponce, Toledo, Torres; Navarro, Rodri; Alfonso, Jaén, Arana, Juanín, Costa.

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Iguarán, Martínez, Ormaechea; Gaztelu, Lema; Arribarri, Arzac, Arregui, Silvestre, Mendilluru.

EXCURSIONES FIN de AÑO PARIS

PARIS	4.950 pesetas
PORTUGAL	3.870 »
NIZA	6.930 »
ANDORRA	970 »

1.ª y 2.ª DIVISION

1 Granada-Málaga	1
2 R. Sociedad-Córdoba	1
3 Barcelona-Español	1
4 Zaragoza-Elche	1
5 Pontevedra-R. Madrid	x
6 At. Madrid-Coruña	1
7 Valencia-At. Bilbao	1
8 Valladolid-Mestalla	1
9 Betis-Alcoyano	1
10 Oviedo-Calvo Sotelo	1
11 Cádiz-Mallorca	1
12 Oñteniente-Gijón	2
13 Murcia-Sevilla	2
14 Ilicitano-Celta	2

VIAJES VIKING, S. A.

AGENCIA DE VIAJES
Grupo A - Título 50
SAN BERNARDO, 5
Teléf. 241 92 10 (3 líneas)
MADRID - 13

RESERV

1 Ferrol-Indauchu	1
2 D. Alavés-Burgos	1

A pesar de los cinco "doses", alguno de ellos sorprendente, y la primera "equis" del Real Madrid, anoche ya había oído máximos acertantes, lo que nos hace suponer que el martes serán unos cincuenta, cobrando cada uno a razón de 650.000 pesetas. Los "trece" eran 366, 1.500 el martes, y ganarán 21.000 pesetas, mientras que fallaron dos resultados 8.307, cifra que aumentará hasta los 30.000, a poco más de 1.000 pesetas por cabeza.

EL DOMINGO, PRONOSTICO DIFICIL

Es difícil el pronóstico para la próxima jornada. Claro que ya no hay quiniela fácil. Nosotros nos inclinamos por dar los tres signos, 1-X-2, al Córdoba-At. Madrid, Calvo Sotelo-Betis y Celta-Murcia; el doble 1-X, al At. Bilbao-R. Sociedad, partido de rivalidad regional, y el X-2, al Alcoyano-Ferrol. El Barcelona, si quiere seguir de cerca al Madrid, debe ganar en Coruña.

SAMOVAR

SAN AGUSTIN, 66
LA BOITE DE LINEA CONTINUA

- Horas de juventud
- Discoteca con los últimos éxitos
- Horas de matrimonios

PIANO
Partituras selectas - Baile

VINIERON LOS GOLES

En esta jornada décima que cierra el primer tercio de la Liga, en Primera División el número de goles marcados hace concebir esperanzas de que se vuelva a la espectacularidad... o de que algunos entrenadores le den definitivo cerrojo al espectáculo del marcador brillante a costa de su propio equipo. Esperemos. Registremos ese triple 5-1 en el Manzanares, en Mestalla y en Atocha. Notable también el primer empate del Madrid en la Liga actual, aunque valiosísimo, y sorprendente el "bajón" zaragozista, con nueva derrota ante el Elche en La Romareda. ¡Atención, aragoneses, a ese "menos siete"!

RESULTADOS

Granada-Málaga, 2-0.
Real Sociedad-Córdoba, 5-1.
Barcelona-Español, 1-0.
Las Palmas-Sabadell, 3-1.
Pontevedra-Real Madrid, 0-2.
Zaragoza-Elche, 0-2.
At. Madrid-Coruña, 5-1.
Valencia-At. Bilbao, 5-1.



GILBEY'S SCOTCH WHISKY

Distribuido en España por Cinzano, S. A.

CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
REAL MADRID	10	9	1	0	21	8	19+9
Las Palmas	10	7	2	1	18	13	17+4
Barcelona	10	6	2	2	11	4	14+4
Real Sociedad	10	4	5	1	12	6	13+3
Elche	10	4	3	3	12	6	11+1
Sabadell	10	5	1	4	15	15	11+3
Pontevedra	10	3	4	3	9	6	10-2
Málaga	10	4	2	4	10	11	10
Valencia	10	5	0	5	15	10	10
Granada	10	4	1	5	6	8	9-1
Atlético de Madrid	10	2	3	5	9	10	7-3
Atlético de Bilbao	10	2	3	5	10	19	7-1
Español	10	3	0	7	12	17	6-4
Córdoba	10	2	2	6	15	23	6-4
Coruña	10	2	2	6	12	24	2-2
Zaragoza	10	2	1	7	10	18	5-7

Total goles marcados, 208 (promedio por partido, 2,5875)



Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"



Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gómez, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Valladolid, 1; Mestalla, 2.
Ferrol, 2; Indauchu, 1.
Betis, 3; Alcoyano, 0.
Oviedo, 1; Calvo Sotelo, 0.
Rayo Vallecano, 4; Jerez Industrial, 0.
Cádiz, 3; Mallorca, 2.
Oñteniente, 0; Gijón, 1.
Murcia, 0; Sevilla, 1.
Ilicitano, 0; Celta, 1.
Alavés, 1; Burgos, 1.

CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
Sevilla	11	9	0	2	19	7	18+8
Celta	11	7	1	3	17	10	15+5
Murcia	11	6	2	3	16	11	14+2
Oñteniente	11	6	1	4	15	11	13+1
Ferrol	11	6	1	4	22	17	13+1
Rayo Valleca.	11	6	1	4	26	21	13+1
Oviedo	11	5	3	3	15	13	13+1
Betis	11	4	4	3	22	13	12
Gijón	11	4	4	3	11	11	12+2
Mallorca	11	5	1	5	21	15	11-1
Valladolid	11	5	1	5	20	15	11-1
Burgos	11	5	1	5	18	15	11-1
Mestalla	11	4	3	4	20	23	11+1
Calvo Sotelo	11	2	4	5	6	11	8-2
Jerez	11	3	2	6	10	22	8-2
Ilicitano	11	2	3	6	13	15	7-5
Indauchu	11	3	1	7	11	19	7-3
Alcoyano	11	2	2	7	12	21	6-4
Alavés	11	2	2	7	11	27	6-6

Total de goles marcados: 320 (promedio por partido, 2,99)

TERCERA DIVISION

CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
Salamanca	11	9	2	0	26	4	20+8
Moorcadi	11	7	3	1	19	10	17+3
Quintanar	11	6	3	2	19	11	15+3
Caceres	11	6	2	3	23	16	14+2
Alcázar	11	6	2	3	17	14	+4
Bonito	11	4	5	2	18	15	+1
Badajoz	11	5	3	3	16	13	+2
Las Ultras	11	4	5	2	14	11	13+3
Segoviana	11	5	3	3	15	13	+1
Talavera	11	4	4	3	18	14	12
Extrem.	11	5	2	4	17	12	+2
Tenerife	11	4	2	5	15	10	-2
Mérida	11	4	2	5	15	10	-2
Caraban.	11	4	2	5	17	15	10
Bejar	11	2	4	5	11	16	8-4
Avila	11	3	3	5	17	29	7-3
Plasencia	11	2	3	6	11	22	7-3
Alcazar	11	1	3	7	10	25	5-5
Reytra	11	1	2	8	11	26	4-6
Pegasso	11	1	1	9	10	28	3-9

Total goles marcados, 329 (promedio por partido, 2,999)

Muchos sustos en la undécima jornada, pues tanto el Talavera como el Moscardó vencieron en sus salidas a Béjar y Cáceres, y empataron Alcázar, Avila, Alcazar y Plasencia. Quizás de todos estos resultados el más sorprendente es el alcanzado por el modesto Plasencia, que supo arrancar un valiosísimo empate, sin goles, en Tenerife; aunque también el holgado triunfo del Carabanell ante el fuerte Badajoz y el empate del Plus Ultra en "casa" ante otro modesto, el Alcazar, pueden considerarse como resultados de sorpresa. Por lo que respecta al Salamanca, "vive su vida", eso sí, perseguido por el Moscardó, que no cede en su persecución, aunque de forma modesta.

LOS GOLEADORES

Jugador	Goles
Amancio	10
Fleitas	6
José Luis (R. Madrid), Pujol, Gilberto II, Vavá	5
Cabral, Roldán, León, Irujo, Gárate	4
Arana, Gilberto I, Neme, Rodilla, Arzac, José María, García, Waldo, Beci, Niz, Claramunt, Arregui	3
Aragón, Argolla, Bustillo, Gento, José Luis (Coruña), I. Costa, Manolete, Mendoza, Re, Serena, Marañón, Pirri, Rojo, Zaldúa, Jaén, Juanín, Santos, Miralles, Navarro, Silvestre, Uriarte	2
EN PROPIA PUERTA	2
Martin II y Muñoz	2
Barrachina y Vallejo	1

LOS JUECES, JUZGADOS

Mejoró ayer, al parecer—con la mejora de los marcadores, de mayoría de "unos"—la actuación de los árbitros, al menos en el juicio de los correspondientes de la agencia Alfí y de nuestros propios cronistas. El resumen, según estadísticas, puede ser éste para los ocho colegiados de la Primera División:

Notables: Gardeazábal, Camacho—bien por el maridillo—, Sánchez Ríos y Zariquegut.

Aprobados: Soto Montesinos, Gómez Plata y Serrano.

Único suspenso: Sánchez Ibáñez.

CLASIFICACION

Juicio	Puntos	Ceros
Gardeazábal	4	7
Rigo	3	6
Oliva	3	6
Camacho	4	6
Cardeña	2	5
Urrestarazu	3	5
M. Benegas	3	5
Pintado	3	5
Zariquegut	4	5
Vilanova	3	4
Barragán	3	4
R. Alciturri	3	4
Serrano	3	4
S. Ibáñez	4	4
Bueto	3	3
S. Montesinos	3	3
David	3	3
O. Mendibil	3	3
M. Alvarez	3	3
P.P. Tejerina	3	3
G. Plata	3	3
S. Ríos	3	3
Herrero	2	2
A. Martínez	2	2
Cerezuola	3	2
M. Iglesias	1	1
R. Casanola	2	2

PADILLA - PHILIPS

Un tandem fabuloso para afeitar con rápida suavidad o con suave rapidez.

Máquinas PHILIPS en PADILLA

PERFUMERIAS PADILLA

Carmen, 8 - Princesa, 59 - Gral Sanjurjo, 35
Los Sótanos, Avda. de José Antonio, 55

MUNDILLO DEPORTIVO

UN AFICIONADO

El boxeador Chris Finnegan, que ganó la medalla de oro en México en la categoría de los pesos medios, merece verdaderamente el título de aficionado puro. Finnegan es albañil y trabaja por su cuenta. Tiene veinticuatro años, está casado y es padre de una niña de cinco años. Apasionado del boxeo, no ha podido cumplir durante cuatro años ni una sola semana completa de trabajo para poder prepararse convenientemente con vistas a la Olimpiada. Durante este espacio de tiempo ha perdido —ha dejado de ganar—unas 30.000 pesetas. En vista de esto, su esposa tuvo que ponerse a trabajar de secretaria para ayudarle. Por el fuera poco, Chris fue multado con 12.000 pesetas por haber participado en una huelga ilegal. El juez le concedió una prórroga de cinco semanas por una razón bien sencilla: estaba en los Juegos Olímpicos. Para colmo de males, Finnegan, que vive en una casa perteneciente al municipio de Eton, ha recibido una carta de dicho Ayuntamiento reprochándole el abandono de su jardín durante esas semanas. Se llega a una conclusión inevitable: ¡no es fácil ser "amateur"!

APERTURA DE FRONTERAS

Por primera vez desde la guerra de los seis días se han jugado en territorio egipcio partidos internacionales con motivo de la visita de la selección E de Rusia.

Los soviéticos han ganado al Zamalek (2-1), han empatado con el National (2-2) y con la selección A de la R. A. U. (1-1) y han perdido frente a la selección de la R. A. U. (4-1).

PRECIO UNICO

Dos mil ochocientas pesetas tendrán que pagar los aficionados al boxeo que quieran asistir, el día 14 de diciembre, en San Remo, al combate valeroso para el campeonato mundial de los pesos medios entre Nino Benvenuti, actual campeón, y Don Fullmer.

El organizador de la pelea, Rino Tommasi, se ha reservado 511 plazas, de las 2.511 que tiene el cine Ariston, para obsequiar a los periodistas y a sus invitados personales.

MIOPÍA

Kurt Anderson, "jockey" aficionado y ágil de Malmó (Suecia), está un poco molesto con los resultados de su caballo "Segerson". El caballo, nervioso, inquieto, se ha vuelto más dócil y rápido desde que lleva gafas.

Para proceder al examen de vista de su pura sangre, el señor Anderson sustituyó el clásico tablero con letras y signos por banderas de colores, agitando a diferentes distancias.

¡VALIENTE!

En el transcurso del partido de rugby entre los Springboks (selección de Suráfrica) y una selección de la Liga del Suroeste de Francia, en los graditorios descubiertos, o en capacidad por 30.000 personas, sólo había un espectador, que se defendía de la tremenda tempestad de agua con un enorme paraguas.

PASADOS POR AGUA

El domingo pasado, en Biot (Francia), el director de la carrera y los jueces discutían acaloradamente para saber si los ciclistas tenían que dar todavía once o doce vueltas al circuito. Los jueces se arreglaron todo. ¡El director puso el cartel anunciando que faltaban dos vueltas!

JAVIER

RUGBY

Triunfo un combinado nacional sobre el Sparta de Praga

BARCELONA, 24. (Aifil).—En encuentro internacional, de carácter amistoso, celebrado esta mañana en la pista de la Ciudad Universitaria de esta ciudad, un combinado nacional ha vencido al Sparta de Praga por 16-8. El primer tiempo finalizó con 8-0 favorable al equipo español.

si pero yo prefiero

FLOWER

MODA



ABRIGOS DE SEÑORA

- En diseños y corte a tener de la última moda.
- En tejidos de mucho abrigo, de modernos y variados dibujos y colores.

Además, infinidad de prendas de otoño-invierno en todas nuestras secciones.

Visítenos en:

Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57, e Illescas, esquina Escalona

CINE PAZA
TODD-AO
 HOY LUNES,
 ESTRENO

UNA PELICULA QUE DESPIERTA EL MAXIMO INTERES



VIVEGA SONIA FRANCISCO JULIAN
LINFORD BRUNO RABAL MATEOS
 EN LA PRODUCCION DE
CESAREO GONZALEZ

OSCUROS SUEÑOS DE AGOSTO

DIRIGIDA POR MIGUEL PICAZO
 EN EASTMANCOLOR

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

BRINDIS A SAMARANCH EN VALLECAS: OTRA VEZ CUATRO GOLES

El Rayo rompió al Jerez Industrial

BORDONS Y YANKO - DOS TANTOS CADA UNO - HICIERON ANICOS EL SISTEMA DEFENSIVO JEREZANO

¡Casi lleno en el tranvía deportivo de Vallecas, donde ayer viajó, especialmente invitado y por primera vez por los senderos de la competición del fútbol rayista. El delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch. Y se conoce que los rayistas—los peñistas ya lo expresaron así en sus pancartas—se conocen, repito, que los jugadores rayistas "contaron con él", y le brindaron la cuota magnífica de 400 pesetas. El Rayo venció por 4-0 al Jerez Industrial. Su victoria, además de merecida y rotunda, se ganó en parte un poco coja. Puntaron y debieron de ser cinco goles, pero el árbitro—prevalece siempre su decisión, anticipamos—decidió anular un soberbio gol a Chaparro en el segundo tiempo.

DOS Y DOS...
 Son cuatro. Pitágoras jamás escribió, que sepamos. Si cuatro hacen cuatro, los que se cogió a cinco jerezano. Y es que los jugadores de la tierra del buen vino no se dejan golear—una vez más como lo hizo el Madrid en el campo del Prater, de Viena, pero peor—situación a la última de ese lado. Juticela, y ayuda de servicio del club, que fue el otro medio,

MISION VALLECANA A SAMARANCH, PARDO DE SANTAYANA Y COSTA
 Durante el descanso, y en una de las habituales del vestuario del estadio vallecano, el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch, fue obsequiado con un vino de honor. El señor Samaranch, gobernador civil de Madrid, y a don José Luis Costa, presidente de la Real Federación Española de Fútbol.

LA OTRA MITAD
 A la salida del segundo tiempo—y por primera vez en todo el partido—, Samper, el portero del Rayo, intervino para detener un remate de cabeza de De Miguel. Después el jerezano Alvarez, falló estrepitosamente el remate de cabeza frente a Samper. Antes, Chaparro había disparado desde lejos contra el Jerez, pero sin peligro. Y al minuto veintuno, gol de Chaparro en tiro de larga distancia con fallo del portero Fernández. El árbitro, señor Senén, dijo no. Anuló el tanto por fuera de juego de Yanko, que era un espectador más: no entraba ni salía en la jugada. Vega, el interior jerezano, cojeaba visiblemente. Y el Rayo, más visiblemente, buscaba hacer cuota especial. Así, a la una de la tarde (minuto treinta de este período), Yanko acertó a clavar el tercer tanto rayista, el remate desde cerca, un balón que había estado haciendo piruetas en las cabezas de Pastor y Bordons por cerca del área. Un minuto después, el estruendo de aplausos y alegría fue enorme: Yanko conseguía el cuarto gol, el de la tarifa, al rematar de cabeza una falta que sacó Felines. La falta se la habían hecho a Potele.

Y ya poco más. Forcejeo soso. Fernández, el defensa rayista, que se puso una muslera; aplausos para el señor Samaranch y para el Rayo. El señor Senén Acabal, asturiano—cuya actuación fue buena, salvo en la anulación del gol referido—, pitó el final entre aplausos y la satisfacción local.

Alineaciones:
RAYO: Samper; Ráez, Mariano, Fernández; Pastor, Arias; Feline, Chaparro, Yanko, Potele, Bordons.
JEREZ INDUSTRIAL: Fernán-

TERCERA DIVISION CON ARMONIA Y ENTUSIASMO VENCIO EL CARABANCHEL

EL BADAJOZ SE HUNDIO ANTE LA RAPIDEZ MADRILEÑA OTRO GRAN ARBITRAJE, ESTA VEZ DE SANZ MARRON

El Carabanchel ha sacado un resultado raramente sensacional, después de un partido competido y emocionante, quizá el más tenso que ha realizado en varias temporadas. Fue como si quisieran brindar los jugadores su buen hacer al nuevo mister del cuadro, el ex madridista y ex céltico Pablo Olmedo. Un encuentro que dio de sí todo lo bueno, y es mucho, que lleva dentro el fútbol. Lo que a todos parecía poco menos que imposible ha ocurrido: golpear al Badajoz, y contento puede estar el cuadro pacense con haber logrado este tanto, porque ocasiones hubo para aumentarlo.

En su partido memorable, el equipo madrileño ha luchado con una fe, una entrega y una rapidez hasta más allá de los límites de sus fuerzas. Hacía mucho tiempo que no veíamos jugar así no sólo a estos modestos de la Tercera División, sino a los "grandes" del fútbol. Todo el equipo ha respondido admirablemente, sobre todo en sus ofensivas, que han sido peligrosísimas y casi constantes. No engañamos a nadie si decimos que a lo largo de los noventa minutos solamente ha habido un equipo: el Carabanchel. El Badajoz trató de realizar, como hace que ni ecdias frente al Plus Ultra, su juego técnico, hilvanado y de una gran calidad, pero el once madrileño, con un enorme sentido de la anticipación y una pujanza verdaderamente opulenta, sometió a su rival a una fortísima presión y combatió la puerta de Rodri desde todos los ángulos y distancias, pues al acoso se incorporaron los volantes, sobre todo Ramiro.

Los pacenses, como hemos indicado, empezaron jugando con sosiego, sin excesivas prisas, por aquello de que su posesión y calidad eran, sobre el papel, superiores. En la primera parte, con el marcador mínimo a favor de los locales, mantuvieron el contragolpe con Falomo, Ricardo y Ribada en posición adelantada, pero en la segunda, comida la moral y con un dos a cero en el marcador, el juego fue embarullado, no preciso en la entrega y se vio obligado a disparar de lejos porque en la zaga carabanchelera no había por dónde penetrar, pues al acierto de los tres defensas natos, Ciraco, Calderón y Lanchas, se sumó la gran actuación de Puga, sólido vallar, sobre todo en el juego por alto.

Fueron innumerables las ocasiones de gol que tuvo el Carabanchel, algunas malogradas por la falta de picardía de sus jóvenes y ágiles delanteros, y por esta causa se llegó al descanso con el marcador en su favor. El secreto del encuentro radicaba en si el Carabanchel aguantaría la segunda parte al fuerte tren que se había impuesto, pero estaba embaldado y volvió al terreno con más ansias, con más fuerza y dispuesto a que los puntos se quedaran en casa. Y así, sin dejar ni cinco minutos de resquejo al desánimo, mantuvo su pujanza, y no sólo fuerza, sino la prontitud en sus evoluciones y el juego precioso, que entusiasma a propios y extraños.

Homos de aclarar que la clave del encuentro estuvo en la actuación del volante Ramiro. Distribuyó mucho juego, con una visión eficaz que destruyó a los hombres centrocampistas pacenses y supo, en los contrapes, cruzarse con valentía y acertación. Fue la suya una memorable actuación.

Con el primer gol, y sobre todo con el segundo, los muchachos de Escudero trataron de atacar con mayor insistencia, pero sólo sirvió para poner en evidencia su falta de profundidad en la vanguardia y su nerviosismo y fragilidad en la defensa. Cuando el contrario es superior no hay más remedio que inclinarse ante él. Esta vez el Carabanchel fue el verdadero triunfador fue el público, protagonista de un sensacional encuentro.

En virtud de su amor propio, tesón y buen juego, no hubo distinguídos en el cuadro vencedor, pues todos dieron de sí cuanto pudieron. En el Badajoz, flojos, muy flojos todos.

Los goles llegaron así: En el minuto cinco, una mala inteligencia entre Cabello y su portero le aprovechó Oliva para llevarse el balón y abrir el marcador. Tras el reposo, a los veinte minutos, Pacheco, que aguantó mucho, sorteo a dos defensas y ante la desesperada salida de Rodri envió el balón a las mallas. El gol fue protestado por el portero, pero sin tener por qué, pues la jugada fue limpia. En el treinta y seis, nuevamente Pacheco corrió en posición de extremo derecho, sorteo a la defensa y, esquinado, metió con mucho acierto el balón entre el poste y el portero, logrando un gran gol.

GRAN TRIUNFO DEL MOSCARDADO
 Meritorio y merecido triunfo del Moscardado en Cáceres ante el titular por dos a uno. Abrió la cuenta el equipo local por obra de Borrell, empató Villaverde y, mediado el segundo tiempo, Morón logró el gol de la victoria.

POR FIN GANO EL PEGASO
 Primera victoria del Pegaso, a costa del Reyra, por dos a uno. Chaves y Camargo marcaron para los vencedores y Dueñas lo hizo para los visitantes. El encuentro se demoró casi una hora por la intensa niebla.

DOMINIO Y VENCIO EL QUINTANAR
 No tuvo mucha historia la victoria del Quintanar por dos a cero sobre el Boetticher. López y Cosano fueron los goleadores. El Boetticher estuvo desahogado.

EMPATE MERECIDO DEL AVIACO
 La Segoviana empató a un gol con el Aviacó Madrileño. Se adelantaron los "aviadores" por mediación de Juan Luis y en el minuto sesenta y dos empató Juan Antonio. Encuentro soso y de juego pobre.

GOLEO EL SALAMANCA
 Merced a su buen juego, veloz e incisivo, el Salamanca venció y dominó al Extremadura. Tapia, Lezano, Escalera (de penalti) y Sancho lograron los goles.

RAMON HIZO EL GOL DEL PARTIDO
 El Béjar perdió en casa ante el Talavera merced al solitario gol logrado por Ramón a cuatro minutos del descanso. Encuentro insulso con dominio local, pero infructuoso.

EL ALCALA SUMO UN POSITIVO
 Empate a uno fue el resultado entre el Mérida y el Alcalá. Santos se adelantó para los visitantes, pero empató Mauri. Encuentro competido.

EN ZORRILLA SIGUE LA RACHA ADVERSA
 VALLADOLID, 24. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) Un mal encuentro para el Real Valladolid, que pudo y debió ganar y, sin embargo, se encontró vencido en los últimos minutos. Para justificar esta derrota no hay otras razones que las del número de bajas que ahora padece, entre lesiones y expulsiones.

estas enojosas situaciones en el balance deportivo de una tarde en medio de indescribible emoción, sobre todo en el segundo tiempo. Los goles fueron marcados por Astrain, el del Valladolid, y Forner y Nebot, para el Mestalla, a los veintuno, veintitres y ochenta y siete minutos, respectivamente.

VALLADOLID: Aguilera; Larrión, Rivas, Quique; Alberto, Gatell; Astrain, Salví, Docal, Lizarralde, Román.
MESTALLA: Feliciano; Loren, Andrés, Gamero, Mello, Clemente; Claramunt II, Palau, Nebot, Nolito, Forner.

CARRERAS DE CABALLOS

AHORA ES EL MOMENTO DE FUMAR UN CAMEL

SIN FILTRO CON FILTRO



"Gribú" ganó fácilmente el premio Boo

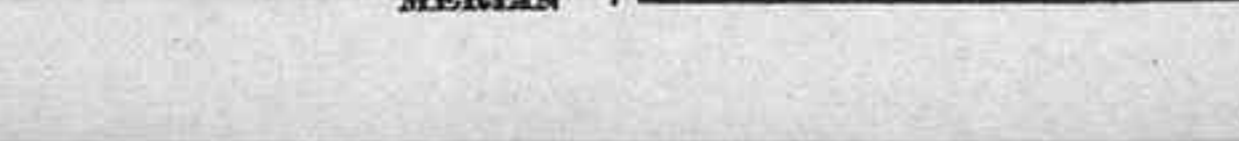
Sorpresas tras sorpresas fue la nota destacada de la reunión de hoy en el hipódromo: volvieron a quedar desiertas las apuestas quintuple y triple gemela, que ya gozan de fondos importantes para la próxima jornada del próximo domingo. El premio Boo, carrera de velocidad, fue la más importante de la jornada, con victoria clara de "Gribú", que en el transcurso de los 1.000 metros dispuso a su enemigo de tres oponentes. En la "gemela", que sólo llegó colocado, adelantándose que rendir ante el transe de la ganadora.

Dividendos: ganador, 492 pesetas; colocados, 312,74; gemela, 1.508; doble, 728.

El premio Peralta tuvo en la pista a quince aspirantes. "Murmura", desde los lugares de retaguarda, vino a ganar, delante de "Bambule", que se hizo la carrera en punta; tercera fue "Tremolino", con "Ferrado", que llegó tarde, en cuarta posición. Dividendos: ganador, 222 pesetas; colocados, 154, 128, 118; gemela, 4.382. La doble de esta carrera fue el dividendo más importante de la tarde, ya que se pagó por boleto de 20 a 14.144 pesetas. Cuatro potros de dos años disputaron el premio Arizmendi, en donde "Rocco" se alzó con la victoria, delante de "Primsur", "Topaze" y "La Sagra", que llegaron por este orden. Dividendos: ganador, 96 pesetas; colocados, 42,44; gemela, 358; doble, 3.058. El próximo domingo, última reunión de la temporada de otoño en el hipódromo de Madrid. El premio Gladiateur destaca en la jornada con sus 4.000 metros de recorrido.

LA RESTANTES CARRERAS
 Victoria de "Grana y Oro" en la prueba de aprendices. Su victoria fue conseguida viniendo de atrás, ya que durante el recorrido mandaron sus dos enemigas, de las que "Guinea" fue colocada, mientras "Perla II" era última. Dividendos: ganador, 40 pesetas; gemela, 46. La carrera de "gentlemen", premio Diego Torres, fue ganada de punta a punta por "Triguera", proporcionando la primera sorpresa de la reunión. En la colocación, "Vamosando" batió a "Viktor" tras una emocionante lucha cabeza a cabeza; cuarta quedó "Tibur-

Llenó en un sábado la plaza de Acho (Lima) y en tarde heroica rubricó con su sangre la confirmación de quien es FIGURA DEL TOREO





CIRCO PRICE

FEIJOO • CASTILLA

**¡Siguen las colas!
¡Continúan los llenos!**

del fabuloso programa de inauguración

**¡ESTRELLAS! ¡FIERAS!
¡... Y SENSACIONES!**

¡NO OLVIDEN!...

QUE: En este primer programa figuran 20 ATRACCIONES MUNDIALES.

QUE: Todas las atracciones actúan por primera vez en Madrid.

QUE: Puede ser usted robado por el famoso pickpocket americano GENTLEMAN JACK.

QUE: Como dato curioso, las panteras del Circo de París son presentadas por la señorita MISS ARLETTE.

QUE: Figuran en este programa cuatro atracciones humorísticas de distintos países: Checoslovaquia, Inglaterra, Suiza y U. S. A.

QUE: Por vez primera el público puede ver OSOS TRAPEICISTAS.

QUE: Los miércoles, sábados y festivos hay función especial a las 4 tarde. Los demás días, 6,45 tarde y 10,45 noche.

QUE: Los miércoles y sábados, a las 4 tarde, grandes galas infantiles con precios reducidos para los niños y sorteo de juguetes PAYA.

QUE: Evita las colas. Se despachan localidades con cinco días sin aumento.

QUE: Pueden hacer la reserva de localidades llamando al TELEF. 231 46 07.

AUTOMOVILISMO

Rallye gigantesco de 15.000 kms.

Los automóviles, que salieron ayer de Londres, recorrerán Europa, Asia y Australia

LONDRES, 24. (Efe).—Cien automóviles cargados de repostos, herramientas, comida, y todo lo necesario para reparar una avería en los desiertos de Afganistán o Australia salieron esta tarde del Cristal Palace para recorrer los 15.000 kilómetros del "rallye" Londres-Sydney, organizado por los periódicos "Daily Express" y "Sidney Telegraph".

Los expertos en esta clase de pruebas creen que sólo un 25 por 100 de los participantes alcanza-

rá la meta en Sidney el 17 de diciembre, fecha prevista para finalizarla.

Esta competición es considerada como una de las más duras de su clase, tanto para los coches como para los conductores. Ayer tarde los participantes hicieron un agradable recorrido a través de Londres y Kent, hasta Dover, donde embarcaron en el "ferry-boat" para cruzar el canal de la Mancha.

Después vendrán 3.000 kilómetros a través de Europa, 6.250 a través de Asia, nueve días de viaje en barco desde Bombay a Fremantle y 3.500 millas a través de Australia. Excepto el tiempo que dure la travesía, los coches tendrán que rodar continuamente. La mayor parte de los vehículos llevan tres conductores, para poder turnarse con regularidad.

La mayor parte de los participantes son de Gran Bretaña, Australia, Francia, Alemania Oeste y U. R. S. S. Los automóviles pa-

recen verdaderas casas ambulantes, en las que nos les falta ni la cocina.

CITROEN HISPANIA EXPORTA

En el puerto de Vigo fueron embarcadas, con destino al Servicio Postal de Colombia, furgonetas Citroen AK, fabricadas en las factorías Citroen Hispania de la zona franca de Vigo. Sigue así la firma política de exportaciones de Citroen Hispania, constituida especialmente por piezas y utillaje, que envía, normalmente, a Francia y Portugal.

Para dar idea clara de la importancia industrial que para Citroen Hispania tiene esta faceta, poco conocida del público, basta indicar que de enero a octubre último el valor de dichas exportaciones alcanza la cifra de 280 millones de pesetas.

La privilegiada situación de la fábrica, dentro de la zona franca de Vigo, facilita enormemente esta labor.

Arbitro brutalmente agredido

MONTEVIDEO, 24. (AHL).—El árbitro de un encuentro de fútbol disputado en la víspera por el torneo uruguayo de la divisional "extra" fue insultado y apedreado por un grupo de fanáticos que le cortaron la gasolina a su moto para impedir que éste se retirara normalmente una vez finalizado el partido.

La víctima fue el colegiado Oscar Anido Amado, quien resultó con diversos hematomas en el cuerpo y debió de ser conducido a un centro asistencial de los alrededores del parque Alfredo Viera, donde había arbitrado el partido entre los equipos Platense y Villa Española.

Según se informó, la Policía había detenido a cinco "forofos" del club Platense que estuvieron involucrados en este hecho.

COMPRO LETRAS

TELEFONO 248 82 68

TENIS

PABELLON DE DEPORTES — CIUDAD DEPORTIVA DEL REAL MADRID

HOY, día 25 de noviembre, a las 4,15 de la tarde

SINGLE, A DOS SETS GANADOS

ARILLA-ULRICH

SINGLE, A DOS SETS GANADOS

SANTANA-OKKER

DOBLES A DIEZ JUEGOS

SANTANA-OKKER

ARILLA-ULRICH

Los menores de 15 años, ENTRADA LIBRE

ATLETICOS, A CORDOBA CON VIAJES ROMEA, G. A. T. 51

y las Peñas Rebeca, La Elipa, El Club y Cuatro Caminos. SALIDAS: día 30, a las 7,30 h., 3 tarde y 11 noche. Regresos: DESPUES DEL partido y lunes 15 h. Precio, todo incluido, 1.250 pesetas, y butacas de 300 pesetas. Reservas, en su Peña y en VIAJES ROMEA, San Bernardo, 5, Gran Galería. Teléfonos 247 11 34 y 241 83 62. RESERVE SU PLAZA PARA FIN DE AÑO

NATACION

Medallas al Mérito Deportivo en Castilla

La Federación Castellana de Natación ha acordado conceder la medalla al Mérito Deportivo a las siguientes personas y entidades:

Don Antonio Aparicio Mocho, delegado del Servicio de Educación del Ayuntamiento de Madrid; don José García Iglesias y don Juan Gil Sabio, directivos; don Mauro José de Irizar Ruiz, delegado federativo en Guadalajara; señoritas Mercedes von Carsten González, María del Pilar González Cordavias y Ana María Zazo Sánchez, nadadoras; NO-DO, noticiero informativo, y Club Vallehermoso, de Madrid.

MIL PESETAS DIA GANA UN TECNICO EN TELEVISION

Lógrese en poco tiempo desde su casa con famoso Curso Telekey, fácil y económico. Recibirá gratis material para moderno televisor. Pida folleto sin compromiso

I. H. A. R. Tallers, 27. Barcelona-1. Autorizado Ministerio

ESGUINCES TORCEDURAS

Póngase un parche SOR VIRGINIA



Contra resfriados, dolor de riñones...

PARCHES SOR VIRGINIA

EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE

venta en farmacias



Quando Vd. piensa en una INVERSION INMOBILIARIA

PIENSA EN SUS VENTAJAS

- * garantía
- * solidez
- * revalorización...

¿Ha pensado también en los inconvenientes?

- congelación de rentas
- búsqueda de inquilino
- gastos de mantenimiento
- incomodidades...

APARTOTEL

"Meliá Castilla"

SE LO DA TODO RESUELTO Y ADEMAS LE OFRECE LAS SIGUIENTES VENTAJAS:

- Copropiedad** del Hotel de lujo mayor de Europa.
- Propiedad** de un apartamento en la zona de mayor expansión de Madrid.
- Alojamiento** en cualquier época del año, en la Capital.
- Beneficios** múltiples propios de un negocio dinámico y distinto.
- Descuento y prioridad** en todos los servicios Meliá —hoteles, viajes, alquiler de coches, colegios, etc., etc.— a través del ingreso como socio en el Club Meliá.

VISITENOS en General Mola, 72 o llame al teléfono 225-79-71 y le visitaremos.

"De acuerdo con la Ley 57/1968, las cantidades entregadas a cuenta serán garantizadas por la COMPAÑIA DE SEGUROS DE CREDITO Y CAUCION, e ingresadas en la cuenta n.º 261/9781 del BANCO HISPANO AMERICANO".

APARTOTEL *"Meliá Castilla"* es una promoción de inmobiliarias **Meliá**

Información y venta: MADRID: General Mola, 72 - Tel. 225 79 71

BARCELONA: Balmes, 243-A, 3.º, 2.ª - Teléf. 217 46 08 MALAGA: Trinidad Grund, 2, planta 2.ª, oficinas 24 y 25 - Tel. 21 29 92

SEVILLA: Plaza Nueva, 19 y 20 - Tel. 21 46 49 BILBAO: Gran Vía, 17, planta 4.ª, n.º 1 - Tel. 24 09 79

VALENCIA: Moratín, 18 - Tel. 22 89 69 ZARAGOZA: Alfeu Salvador, 11 - Tel. 21 73 25

Folies

PAZ, 11. — Teléfono 231 24 40

Presenta desde mañana, TARDE y NOCHE,

LA SEMANA DE

THE DELTA RHYTHM BOYS

¡¡6 UNICOS DIAS!!

EN EL MISMO PROGRAMA

NAYMA CHERKY • mincha

Y UN GRANDIOSO PROGRAMA DE ATRACCIONES

PROXIMAMENTE:

LOLA FLORES y ANTONIO GONZALEZ

EL CHACHO, EL PRINCIPE GITANO

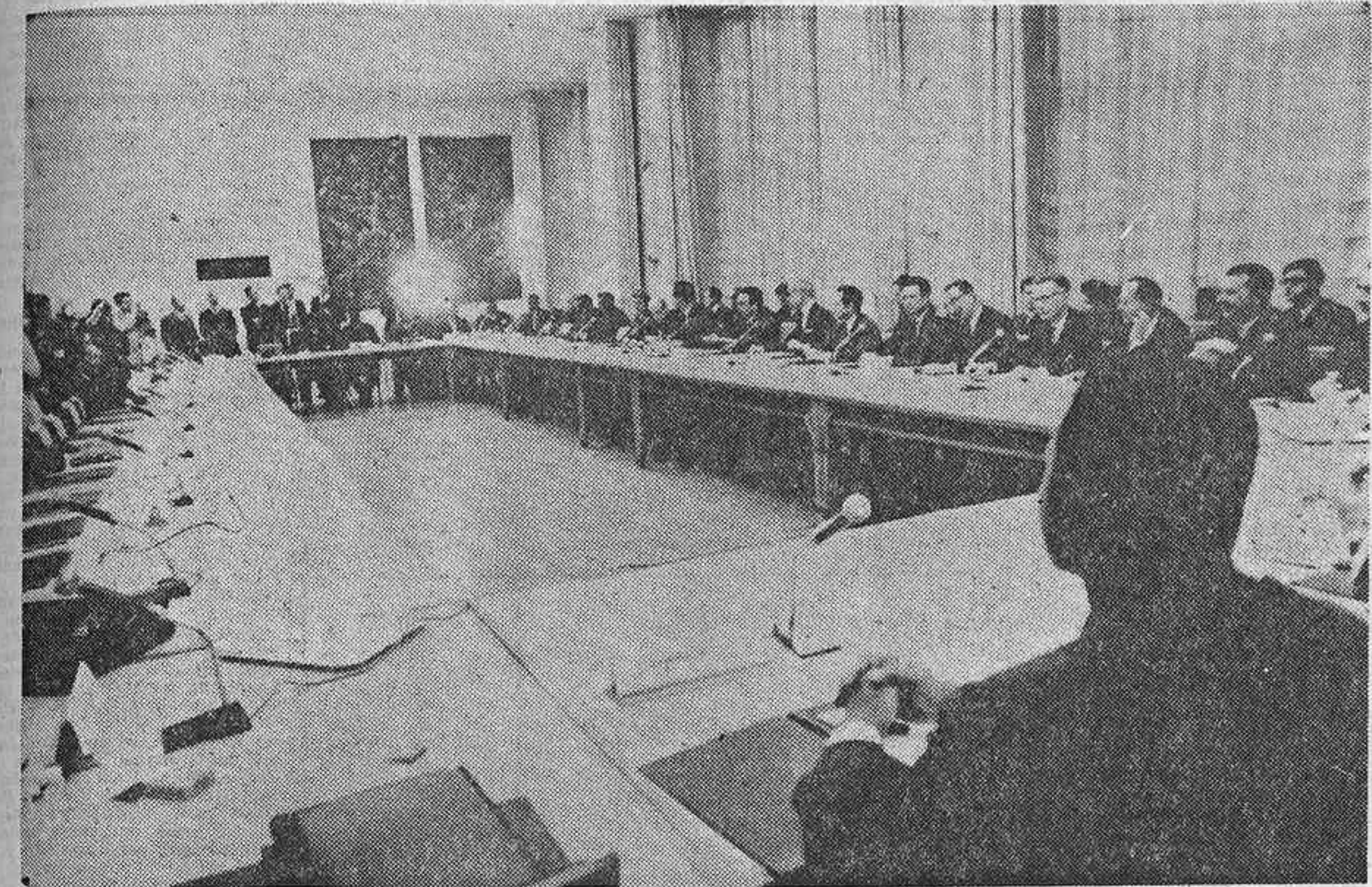
HOMBRES COSAS PAISES

DE GAULLE PIERDE LA BATALLA DEL ORO SU SUEÑO, ACABAR CON LA SUPREMACIA DEL DOLAR Y LA LIBRA, SE HA HECHO TRIZAS

Ha sido una semana de extraordinaria emoción, aumentada a última hora del sábado porque, como conclusión, el Presidente De Gaulle ha añadido la sorpresa a la inquietud y confusión al negarse a devaluar el franco.

Los diez países más ricos del mundo, en vista de la gravedad de la crisis, tras las deliberaciones bancarias tenidas en Basilea el domingo día 17, se reunieron en Bonn, en un edificio gris de tres pisos, que en tiempos de Hitler fue cuartel modelo de la Wehrmacht. En la actualidad alberga el Ministerio de

Economía. Su sala principal, lujosamente remodelada, dotada de modernísimos aparatos electrónicos, ha sido escenario de una de las más dramáticas conferencias de los últimos tiempos, la conferencia monetaria, "en un ambiente de profunda tristeza". De la conferencia salió el acuerdo de dar al franco un sólido apoyo a cambio de rigurosas medidas de austeridad que deberá imponer el Gobierno francés. A continuación damos algunos pormenores sobre la crisis.



Ministros de Economía y Finanzas de once países africanos de la zona del franco, durante la reunión celebrada ayer en París bajo la presidencia del ministro francés de Hacienda, Ortoli, para ser informados de la política que va a seguir el Gobierno en materia financiera tras la crisis monetaria. (Telefoto Citra.)

Bretton Woods y sus creaciones

Bretton Woods es una pequeña ciudad de New Hampshire (Estados Unidos), donde las Naciones Unidas reunieron, en julio de 1944, la Conferencia Monetaria y Financiera para la reorganización de la estructura económica del mundo en la posguerra. Allí fueron creados el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial.

LA FORTALEZA DEL MARCO

Un pueblo que trabaja, pide poco y no hace huelgas. Por encima y en torno del "suspense" monetario, lo que ha pesado en las deliberaciones del "club de los diez", además de la crítica situación del franco, es el puesto alcanzado por la Alemania occidental, cuyas desmesuradas riquezas resultan hoy sobrepotentes.

Advertisement for Dewar's White Label Whisky. Includes a large image of a whisky bottle and glass, and text describing the product as 'Su mejor compañía...'. At the bottom, it lists 'Agente General para España: "VARMA" - Importaciones y Representaciones, Cervantes, 15 - Telef: 221 72 17 MADRID'.

PARIS ASPIRABA A LA HEGEMONIA MONETARIA

A qué obedece la obstinación de De Gaulle de no devaluar el franco? Philippe Bernet hacía en "L'Aurore" una historia muy curiosa de la línea de pensamiento gaulista. La devaluación representa para el general la ruptura de uno de sus sueños más antiguos y más acariciados: el de una fuerza de choque ("force de frappe") monetaria capaz de romper la hegemonía financiera de Estados Unidos.

El retorno al patrón-oro. El no lo creía así y, satisfecho con un franco sólido y con un tesoro casi fabuloso de oro y divisas de casi treinta mil millones, dio una orgullosa conferencia de prensa en la que afirmó: "Es posible que las ráfagas que se desencadenan ahora sin que tenga nada que ver con la política monetaria, han arrastrado el valor de la libra y que amenazan al dólar, concluyeron, finalmente, en el restablecimiento del sistema monetario internacional basado sobre la inmutabilidad, la imparcialidad y la universalidad que es privilegio del oro."

No fue el dólar lo que perdió el primer año, sino la libra esterlina, lo cual a De Gaulle le es igual, pues reparte equitativamente su animadversión a los anglosajones. Ahora hace exactamente un año que Harold Wilson devaluó la libra. Agotada por la especulación del oro, que desencadenó el Presidente francés, la esterlina podría haberse salvado si Francia hubiera consentido a la entrada de Gran Bretaña en el Mercado Común; pero la negativa del general, que quería desmenuar a Inglaterra, le dejó "k.o.". Los ingleses afirman que fue De Gaulle quien en la madrugada del 18 de noviembre de 1967 les dio el tiro de gracia al negarse a contribuir al salvamento de la libra.

El servicio de Correos ante las Navidades

La administración postal nos envía la siguiente nota: "Como cada año lo viene haciendo al acercarse las fiestas de Navidad, Correos solicita con el mayor interés la colaboración de las grandes empresas y comercios importantes en el sentido de que anticipen al máximo el depósito en los servicios postales de sus envíos de propaganda, calendarios, agendas, catálogos, etc., con objeto de evitar las aglomeraciones de última hora, en la que se enorme el volumen de correspondencia de primera clase, es decir, cartas y tarjetas postales cuya urgente manipulación es reglamentariamente obligada."

España desde dentro

SUGERENCIA ESPAÑOLA ACERCA DE LA PRESENCIA DE FLOTAS EXTRANJERAS EN EL MEDITERRANEO LA RETIRADA NAVAL ES NECESARIA PARA UNA COEXISTENCIA PACIFICA Y UN DESARME GENERAL

Durante la pasada guerra mundial hubo más visión política europea en España que en todos los países que entonces formaban el frente aliado

Por A. J. GONZALEZ MUNIZ

Según las noticias que procedentes de los Estados Unidos, están llegando a España, ha causado perplejidad la sugerencia que nuestro ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, hizo al secretario de Estado de los Estados Unidos, señor Rusk. Por un lado, la prensa estadounidense recoge esa perplejidad y no comprende por qué España sugiera que abandonen el Mediterráneo las flotas norteamericana y soviética. Tampoco cree, como se ha dicho en Madrid, que esa retirada sería necesaria para la paz en el Mediterráneo, ya que una política de coexistencia pacífica y de desarme general. Escribía sobre este tema, hace cuatro días, don Manuel Aznar que "el Mediterráneo se está convirtiendo en un lago español. Así se ve desde la orilla española."

Es comprensible la perplejidad norteamericana ante la sugerencia española. Pero, pasado el momento de sorpresa, conviene mirar el fondo y el alcance del problema que origina dicha sugerencia. Si años atrás, que ya son historia, hubiesen sido analizadas y comprendidas otras sugerencias españolas en materia de política europea, no se hubiese llegado a la situación que el Viejo Continente padece desde que terminó la guerra, en mayo de 1945. Antes de que esta comenzase, se hizo un llamamiento para evitarla; durante el desarrollo se propuso un armisticio que evitase la catástrofe de los pueblos; cuando estaba el conflicto en vías de su fin, previendo quién sería el único y auténtico triunfador, España puso empeño en hacerse oír sobre las consecuencias de ese triunfo aislado que presentaba y que, por desgracia, confirió a Estados Unidos una visión política europea en España que en todos los países que entonces se unían en alianza común frente a las naciones del Eje.

Veintidós años después de aquellas advertencias, Estados Unidos, los países belicosos del mundo occidental puede que hayan repensado las propuestas españolas, encalmada la pasión y sereno el ánimo, y habrán calibrado las consecuencias hoy inevitables. Pero en sus manos estuvo evitar esta tensión prebélica que Europa padece, precisamente desde el punto y hora en que callaron las armas. Conviene, pues, a la luz de la experiencia pasada, contemplar esta sugerencia que el ministro español de Asuntos Exteriores ha hecho al secretario de Estado norteamericano. Es un país amigo y leal el que hace la sugerencia. No se mira sólo el interés nacional propio, sino el mundial; se quiere evitar el conflicto y alcanzar una coexistencia pacífica. Es interesante la sugerencia y no cabe desparacharla como inoportuna.

Las claudicaciones occidentales. Desde la última guerra mundial, el mundo ha vivido en un torbellino, ha venido abriendo sus puertas al comunismo, que prepara conscientemente sus etapas y las ejecuta con sujeción a un plan; es el único que parece saber en la madrugada de la España se le conocía, se hicieron a tiempo las advertencias para cortar su expansión territorial en Europa.

Conviene recordarlo a la hora de revalorizar la sugerencia española que hizo hace unos días el ministro señor Castiella. España intentó, por medio de gestiones diplomáticas, que no se produjese el conflicto mundial iniciado en septiembre de 1939. Comenzada la guerra no se perdió la esperanza de llegar a un rápido arreglo, y nuestro Jefe de Estado envió a los embajadores de los países beligerantes una nota en la que decía: "Con la autoridad que me concede el hecho de haber soporado durante tres años el peso de una guerra para liberar a nuestra Patria me dirijo a las naciones que tienen en sus manos el poder y desencadenar una catástrofe sin precedentes en la Historia para que eviten a los pueblos los dolores y las tragedias que afectaron a los españoles, a pesar de la limitación voluntaria del empleo de los medios de destrucción, y los horrores, que serán centuplicados en una nueva guerra."

LA INQUETUD ESPAÑOLA ANTE RUSIA

La presencia de Rusia en el campo aliado inquietó a España. Vio con claridad, como no puede menos, que el mundo se dividía en aquellas horas que aquella Rusia que todos habían subestimado como potencia militar iba a convertirse en la primera nación continental del mundo. Desde aquel momento, España cambió la victoria rusa significaba no solamente la derrota de las naciones del Eje, sino también de la Europa cristiana, a la que España estaba estrechamente adherida. Desde aquel momento, por esos motivos, toda la preocupación de España fue convertirse en intermediaria entre los anglosajones y las potencias del Eje, intentando demostrarles que la continuación de la guerra no podía interesar más que a Rusia, a la que España consideraba como el enemigo de la civilización y del orden europeos.

La contestación a esta advertencia, hecha por el Gabinete Churchill y expuesta en un memorando entregado el 19 de febrero por el embajador inglés al Gobierno español, era desprecionante. Los hombres de Estado ingleses manifestaban que los aliados debían ganar la guerra; pero negaban que se hubiese tratado con Moscú de un reparto de Europa en zonas de influencia. Para tranquilizar a España se aseguraba en el memorando que los Estados Unidos e Inglaterra dejarían guardianes en Europa y volverían para evitar el caos. Estaba claro que tenía más importancia en los aliados llevar la guerra hasta el final que los razonamientos políticos.

Dois días después Franco envía un nuevo mensaje al Gobierno inglés: "Nuestra alarma ante el avance ruso es compartida no solamente por las naciones neutrales, sino también por todos los que en Europa no han perdido la noción de la sensibilidad y del peligro. Ahora que éste es apoyado por las armas victoriosas de una gran potencia, todos los que no son ciegos deben estar alerta. Si Rusia saliese triunfante de la guerra, creemos que Inglaterra misma adoptaría nuestra posición. Quizá entonces nuestros temores de ahogado se les parecieran exagerados. Consideramos que la situación es extremadamente grave, y apelamos al buen juicio del pueblo británico para que reflexione sobre esta cuestión, pues si Rusia ocupa Alemania, nada ni nadie podrá contenerla."

La historia ha juzgado estos avisos de España y la respuesta que las potencias aliadas dieron. El 27 de diciembre de 1943, el embajador norteamericano en Madrid, señor Hayes, aseguraba rotundamente al Gobierno español: "Yo mantengo que actualmente, y en el período de la postguerra, que será crítico, Rusia no representa y no representará para Europa y para el mundo en general una amenaza."

Otra advertencia de España. Nuevamente España, en un momento delicado, hace ahora una sugerencia a los Estados Unidos. En esta grave situación de Europa, que ha venido a pesar nuestro, no queremos menor responsabilidad, y un por haberlo en tiempo útil denunciado hemos sufrido las iras y las incomprendiones. Ninguno de los pueblos de Europa que han visto desmenuzarse su libertad y que hoy sufren cautividad bajo la tiranía comunista, ni aquellos otros que se sienten amenazados, podrán jamás culparnos de haber favorecido su situación ni con nuestro consentimiento ni con nuestra presencia. Es digno de tomar en consideración la sugerencia que nuestro ministro señor Castiella ha hecho al secretario de Estado norteamericano, señor Rusk. Trata la sugerencia de llegar un día a lo que hoy es evitable. Con realismo político España da una fórmula de solución para la coexistencia. La lección que la historia ha sacado de las advertencias españolas sobre el peligro soviético durante la segunda guerra mundial deben ser garantía para prestar atención a esta otra sugerencia española, que, por lo visto, ha causado perplejidad en los Estados Unidos.

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

GUILLEMO DIAZ-PLAJA: "TESORO BREVE DE LAS LETRAS HISPANICAS". VOLUMEN I: "DE LAS "JARCHAS" A JUAN DEL ENCINA". VOLUMEN II: "DE "LA CELESTINA" A CERVANTES". EDITORIAL MAGISTERIO ESPAÑOL. MADRID.

Aparecen los dos primeros volúmenes del conjunto de quince que se anuncia, y que comprenderá el total de la obra comprendida en el título general "Tesoro breve de las letras hispánicas" de Guillermo Díaz-Plaja, que asume la dirección del trabajo, realiza asimismo la selección y se encarga de prólogos y notas. Estos dos volúmenes, parte de los que corresponden a la literatura castellana, abarcan, según indican los títulos arriba enunciados, el período que va de la aparición de las "jarchas" a Cervantes.

En el prólogo del primer volumen, "De las "jarchas" a Juan del Encina", aborda Díaz-Plaja el tema de la literatura española considerada como un todo, con la intención de rectificar la que juzga visión tónica que la sitúa algo a extramuros del conglomerado ecimérico de la literatura universal, y ello dentro del cuadro general del tópico sobre sus aceptadas "constantes" de "herramientas" que, en su múltiple expresión literaria, considerando que la situación definitiva de lo español puede caracterizarse como la máxima encrucijada de culturas que registra la historia universal. En virtud de los elementos que gravitan sobre ella, nuestra focalización estática se convierte en un mundo poroso, receptor de formas exteriores; el estudio diferencia algunos de estos elementos, que serán, por ejemplo, el de romanización, el oriental, la presión occidental, la presencia de Cataluña, el italiano, el francés, los rasgos del barroco europeo, etc. Los otros habrán encontrado en el crisol del espíritu español condiciones óptimas para crear el mestizaje cultural del que se forma la entidad—entidad experimental—que es nuestra literatura, de la que extrae el autor la consecuencia de que España es una de las encrucijadas fundamentales de la literatura universal.

Esas "breves joyas" que son las "jarchas" abren el estudio, después del esquema de la Edad Media vistas desde su inmensa amplitud y su necesaria complejidad. Las "canciones de los mozárabes", que son, en expresión de Dámaso Alonso, "una tierra primavera lírica", ofrecen el precedente de las "canciones de amigo" y conceden a la literatura castellana el primer lugar en antología dentro de las literaturas románicas. Un siglo después, el "Cantar del Mio Cid" es el prólogo de entrada a una gran literatura. La muestra antológica del poema, bastante amplia, que incluye trozos de los cantares primero, segundo y tercero, va precedida de unas páginas de presentación, de un capítulo a lo largo del extenso plazo temporal que comprende el volumen desde que el romance se "despega" del latín originario hasta que las primeras corrientes renacentistas

tas anuncian el final de la Edad Media. En líneas generales, la división se establece atendiendo al orden que marcan los siglos XIV y XV—siglos que como período plástico incorporable al románico—el siglo XIV—equiparable plásticamente al primer período gótico—y el siglo XV, que corresponde, siempre desde la misma norma comparativa, al gótico florido. En la estructuración didáctica de un milenio, los límites vienen cronológicamente marcados por el "despegue" lingüístico a que se aludió, por el período de urgencia de una literatura que se expresa en castellano, aunque haya que tener en cuenta la extensión temporal que supone. La "jarcha dialectal" que en el siglo V se habla en la Península hubiera entrado en una vía de unificación si no sobreviene la invasión árabe. A cambio de ello, la convivencia de la lengua romance con el árabe y el hebreo dio lugar a esa primera manifestación de la literatura castellana que son las "jarchas", que en opinión del autor no podrán considerarse como una etapa de dicha literatura, sino que alcanzan apenas una significación precursora. Paralelamente a esta literatura será antológicamente ordenada con anotación orientadora correspondiente a cada etapa.

El segundo volumen contiene el estudio y antología que abarca, según se ha reseñado, de La Celestina a Cervantes. La división temporal que marca la de los grupos se establece desde la primera mitad del siglo XVI, que corresponde al primer renacimiento, período de importación de formas literarias y de ideología filosófica; en la segunda mitad de dicho siglo, que corresponde al segundo renacimiento o período en que las formas importadas se funden con el espíritu español, y, finalmente, en el siglo XVII, la época de la "plenitud" (representada por Cervantes y Lope) y del "barroco", con sus dos grandes tendencias, el culteranismo y el condeísmo. Es el momento de la "despega" de España, locución que el autor considera inadecuada en cuanto al período clásico de las letras españolas abarca más de un siglo—siglo y medio si se establece como límites las fechas de 1550 y 1681, respectivamente la aproximada del nacimiento de las obras de Garcilaso y la de la muerte de Calderón—, y en cuanto en dicho período no cabrá apreciar la homogeneidad espiritual que indica la locución aceptada. Reseña la objeción considerando de interés la aportación de un criterio personal de selección que se traduce en rectificaciones sobre una definición que goza de buena acogida general. Prolongando el contenido de este volumen hay que reconocer que el plazo temporal que en el momento de estudio, aun descontando la dificultad que goza de buena acogida general. Prolongando el contenido de este volumen hay que reconocer que el plazo temporal que en el momento de estudio, aun descontando la dificultad que goza de buena acogida general. Prolongando el contenido de este volumen hay que reconocer que el plazo temporal que en el momento de estudio, aun descontando la dificultad que goza de buena acogida general.

PEDRO A. URBINA: "El carromato del circo". Editorial La Muralla. Avila.

De muy diversas maneras, es el circo ha ofrecido motivo a la creación literaria, como también a las artes plásticas y a la cinematografía. Literariamente parece como si el tema en posesión de algunos escritores que quisieran considerarse con carácter de constantes. Justo será decir que hacen escaso acto de presencia en esta novela de Pedro Antonio Urbina, y cuando la hacen nos parece que se imponen al tema y que en éste o en otro se manifestaría un sentido poético que no dependería de las circunstancias, sino de la propia percepción de la realidad. Pero buscando en el lugar, el lugar peculiar forma de tratamiento que tiene aquí el circo como motivo literario, encontramos que viene a ser telón de fondo para el desarrollo de un conflicto generacional, de decir que es una novela que no se había considerado en relación con el mundo cerrado del circo, así contemplado y que antes bien podría juzgarse ser ajena a él, el circo se ha explotado con acierto, con mucho acierto a veces, con emoción, y también convencionalmente, su tentación, la extraña seducción del riesgo y del aplauso que se transmite de padres a hijos creando una fidelidad al género de vida que exige, una irrompible continuidad vocacional. No se había planteado el caso de la ruptura, con todas sus implicaciones afectivas, sociales e intelectuales.

De lo que se trata en la novela es la actitud de una generación ante la anterior, de los hijos ante los padres. Mumpa y Corina son una pareja de payasos. "Mi padre y mi madre—dice el Condeito, que está contento porque cree que él nació en un hotel—son cómicos de circo. Nunca les ha ido extraordinariamente bien, pero tampoco les va horriblemente mal; acaban con muchos payasos. Bien cumplen, hacen reír, sin más. Pero yo sé que mi padre y mi madre tiene mucha más gracia que la que demuestran en su actuación. Valen mucho, eso se dice siempre; pero están en la verdad. A pesar de todo, no se me ha ocurrido nunca ser mi padre y mi madre, ni "como" mi padre o "como" mi madre. Si los imito en algo es a pesar mío." Sin embargo, este hijo tercero, Condeito, que sustituye al payaso listo—la madre—, es, con el hijo mayor—que hace de forzado—, el único que va encaminado hacia el trabajo familiar que le gusta. Él no quiere desheredar del carromato, se estrema de la irremediable llamada del servicio militar, que le obligará a abandonar a sus padres. El terreno en que se manifiestan los problemas no es en la pista del circo, ni tampoco se derivan de lo que significa en la vida de los payasos que se sostiene en ella. Es la "casa", la intimidad del carromato. No se trata de un drama de amor, de celos, de fracaso, sino de cosas sin relieve que plantean las circunstancias humanas y que van acumulándose, exigiendo solución a medida que transcurren los días.

Alforjas para la Poesía en honor de San Juan de la Cruz

Ayer, festividad de San Juan de la Cruz, Patrono de los poetas españoles y cuyo primer centenario, como primer carmelita descalzo, se conmemora en estas fechas, Alforjas para la Poesía dedicó a la memoria de sus colaboradores fallecidos una misa, que ofició el padre Félix García en la iglesia parroquial de San Juan de la Cruz.

Seguidamente, a las doce y media, y en el teatro de Lara, se celebró una sesión extraordinaria de Alforjas para la Poesía, con prólogo del padre Juan Bosco, de los carmelitas descalzos, delegado nacional del centenario, e intervención de los poetas Gerardo Diego, José García Nieto, Carlos Bousoño, Luis López, José María Valcárcel, Francisco Carras, Carlos Marcial, Rafael Duyos, Ramón Martínez Vega y Marino Sánchez García.

El teatro se hallaba totalmente lleno de un público selecto, repletándose la presencia de bellas damas.

Conferencia de Carmen Payá

Mañana martes, día 26, a las siete y media de la tarde, pronunciará una conferencia en la Asociación de Escritores y Artistas Españoles (Leganitos, 10) la escritora Carmen Payá acerca del tema "Mi viaje a Grecia", ilustrada con proyecciones.

Conferencia de Carmen Payá

Número de noviembre de "Gaceta de la Prensa Española"



En la portada de este número de noviembre se publica una foto de Torremocha con la panorámica de la proyectada Ciudad de los Periodistas madrileños. Sumario de artículos y reportajes: "Los satélites de comunicaciones han entrado en la Historia de la Humanidad", por Manuel Calvo Hernando; "El Supremo desestima la denuncia de P. E. S. A. contra el director general de Prensa"; "Reunión del Patronato de la Escuela Oficial de Periodismo"; "El periodista no mata al escritor, sino que lo complementa"; "Más de cuatrocientos alumnos en la Escuela de Radio y Televisión", por Gabriel Solano Rico; "Apuntes para una historia del periodismo español", por Pedro Gómez Aparicio; "En dos años se construirá la Ciudad de la Prensa"; "Don Lucio del Alamo, confirmado en la presidencia de la Federación"; "Se plantea en Francia el problema de las sociedades de redactores", por Pablo Sela Hoffmann; "Prosiguen las medidas contra el periodismo pornográfico"; "Periodismo mundial"; "Prensa infantil"; "La bibliografía española para menores está en auge"; "TV Salom Internacional del Cómic", por Antonio Martín; "Nuevas normas para los premios nacionales"; "Periodismo nacional"; "Va a construirse un colegio mayor para hijos de periodistas", por María Luisa Gutiérrez Pérez.

En la portada de este número de noviembre se publica una foto de Torremocha con la panorámica de la proyectada Ciudad de los Periodistas madrileños. Sumario de artículos y reportajes: "Los satélites de comunicaciones han entrado en la Historia de la Humanidad", por Manuel Calvo Hernando; "El Supremo desestima la denuncia de P. E. S. A. contra el director general de Prensa"; "Reunión del Patronato de la Escuela Oficial de Periodismo"; "El periodista no mata al escritor, sino que lo complementa"; "Más de cuatrocientos alumnos en la Escuela de Radio y Televisión", por Gabriel Solano Rico; "Apuntes para una historia del periodismo español", por Pedro Gómez Aparicio; "En dos años se construirá la Ciudad de la Prensa"; "Don Lucio del Alamo, confirmado en la presidencia de la Federación"; "Se plantea en Francia el problema de las sociedades de redactores", por Pablo Sela Hoffmann; "Prosiguen las medidas contra el periodismo pornográfico"; "Periodismo mundial"; "Prensa infantil"; "La bibliografía española para menores está en auge"; "TV Salom Internacional del Cómic", por Antonio Martín; "Nuevas normas para los premios nacionales"; "Periodismo nacional"; "Va a construirse un colegio mayor para hijos de periodistas", por María Luisa Gutiérrez Pérez.

PEDRO J. SEMPERE: "La comunicación audiovisual". Instituto Nacional de Publicidad.

El volumen es el número 1 de la serie Primeros Premios de la Asociación Nacional de Publicidad. Justifica el autor el título del trabajo y su tema por la importancia que desde el punto de vista económico han adquirido los medios publicitarios audiovisuales, de los que se refiere al estudio, aun descontando la dificultad que goza de buena acogida general. Prolongando el contenido de este volumen hay que reconocer que el plazo temporal que en el momento de estudio, aun descontando la dificultad que goza de buena acogida general. Prolongando el contenido de este volumen hay que reconocer que el plazo temporal que en el momento de estudio, aun descontando la dificultad que goza de buena acogida general.

Ha sido nombrado miembro correspondiente en España del Comité de Ensayos Terapéuticos el profesor doctor Pérez Modrego, de la Beneficencia Provincial de Madrid y del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. Repetidas veces nos vemos sorprendidos—comenta el doctor Pérez Modrego—por noticias sensacionalistas, lanzadas por investigadores o, más bien, aficionados, que tratan de resolver la interpretación de todo lo que atañe al cáncer y su tratamiento. Estas noticias proceden, unas veces dentro de nuestro país, y otras, de más allá de nuestras fronteras, pero tanto unos como otros contribuyen a crear un clima de desconcierto e inquietud entre los pacientes portadores de cáncer y sus familiares.

LABOR DEL COMITÉ
Independientemente de tales casos existen investigadores de verdad y grupos aislados de trabajo, que con verdadera vocación y esfuerzo trabajan incansablemente, en el intento de hallar las causas que rigen el desarrollo de la enfermedad neoplásica y su terapéutica.

Con objeto de aclarar situaciones anómalas que pueden crear los primeros y el de auxilio y ayuda a los otros, el Comité de Ensayos Terapéuticos de Lucha contra el Cáncer creó en una de sus últimas reuniones dentro de la Comisión de Clínica Oncológica, un Comité de Ensayos Terapéuticos, cuya única misión es de comprobar los métodos todavía no probados, que se realicen en cualquier parte del mundo, por personas cualificadas y siempre con rigor científico, de las enfermedades neoplásicas y ayudar a quienes lo precisen y ayudar a los que, a juicio del Comité, lo requieran.

GRUPO DE PERSONALIDADES
Con este criterio ha sido creado el Comité de Ensayos Terapéuticos, cuyo presidente es el profesor Schwartz, director de L'Unité de Recherches Statistiques de l'Institut National de Santé et de Recherches Médicales, de París. Este Comité reúne a personalidades muy destacadas de la lucha contra el cáncer en el mundo, capaces de juzgar y llevar un control de los métodos no probados contra esta enfermedad, seleccionando aquellos que puedan tener un mayor interés. Cada nación sólo tiene un representante. Como miembro correspondiente en España de este comité ha sido nombrado el profesor doctor Pérez Modrego, director del Hospital Oncológico Marqués de Villaverde de la Beneficencia Provincial.

El Comité de Ensayos Terapéuticos se encarga de marcar las normas por las que debe regirse cualquier trabajo de investigación "sobre métodos no probados" que deseen acogerse a la ayuda, información y control de este Comité. Establece las normas y la necesidad de comparación entre grupos de trabajo, que tengan un nexo de unión, los métodos a que debe atenerse el desarrollo del ensayo, la utilización de los sistemas de control, el número de pacientes precisos para cada ensayo y las normas que deben tenerse en cuenta para el registro de los pacientes tratados, así como el tipo de ensayo, plan experimental, evaluación de "standards" y datos para una buena coordinación de ensayo e interpretación estadística de los resultados.

INFORMACION SOBRE LA MATERIA
Estas son, "a grosso modo", las directrices marcadas por el Comité, el cual ha creado una oficina con el fin de suministrar información al día sobre los ensayos actualmente en marcha, los ensayos no concluidos al exterior y los resultados finales de los ya completados. Tiene también como misión el ayudar a establecer contacto entre los responsables de los trabajos o grupos de trabajo.

Hoy salen a la venta

El monasterio del Parral, en sellos de Correos

LA EMISIÓN, CON TRES GRABADOS, IMPORTA MAS DE 105 MILLONES DE PESETAS

Dicho cenobio segoviano pertenece a la española orden jerónima

Los monjes jerónimos apenas hablan, pero se hablará bastante de los jerónimos en estos días—al menos, entre los filatélicos, cada vez más numerosos—con ocasión de los tres nuevos sellos del correo español, de aspecto bello y de ejecución perfecta, que hoy se ponen a la venta y que nos muestran la fachada principal, uno de los claustros y una preciosa imagen mariana del histórico monasterio segoviano de Santa María del Parral, uno de los más famosos entre los muchos que en España tuvo la orden jerónima, que en la actualidad lo sigue ocupando.

La fundación del monasterio del Parral está vinculada a un suceso caballeresco ocurrido en 1448. Don Juan de Pacheco, marqués de Villena, se vio obligado a batirse en duelo con el conde de Villena, en las afueras de Segovia, donde había una ermita de la Virgen. Pero él estaba solo y enfrente tenía a un caballero y a dos espadañines, por lo que le era imposible salir con bien del trance; puso su pensamiento en la Virgen de la ermita, que, al parecer, le inspiró exclamationes: "Caballero, de poco te vale haber traído a dos compañeros, pues si uno de ellos me cumple lo prometido, quedamos iguales; dos contra dos." Esta manifestación sembró la desconfianza entre los tres atacantes, que terminaron peleando entre ellos, mientras el de Villena se retiraba indemne. Y en prueba de gratitud dispuso la construcción de un monasterio dedicado a Santa María del Parral, que así se llamaba aquel lugar por las hermosas parras que por allí había.

Perpetuó estos tres nuevos sellos a la serie "Monasterios de España", tan buscada y apreciada por coleccionistas de todo el mundo y en la cual están ya representados, siempre en caligrafía bicolor, los célebres monasterios de Guadalupe, Samos, El Escorial, Poblet, Huerta, Yuste y cartuja de Jerez de la Frontera. Las tres estampillas postales que hoy entran en circulación tienen valores faciales de 1,50, 3,50 y 6 pesetas, y de cada uno de los tres modelos se tiran nueve millones y medio de ejemplares, por lo que la totalidad de la emisión importa la bonita cantidad de 105 millones y medio de pesetas.

DOS CONTRA DOS
Los monjes jerónimos en diciembre de 1457. Después de la excomunión del monasterio del Parral sufrió muchos daños, sin el cuidado directo de los monjes, quienes emigraron allí en el año 1526. Y desde entonces se viene trabajando, de manera más o menos continuada, en su restauración. Son muy notables los claustros, y sobre todo el magnífico retablo mayor de estilo plateresco. La Dirección General de Bellas Artes ha contribuido en gran manera dentro de los reducidos presupuestos, a la restauración del Parral, pues está declarado oficialmente monumento nacional desde febrero de 1914. Hay numerosos enterramientos en su amplia iglesia, de una sola nave, y en el siglo pasado se decedieron ilustres segovianos.

HOSPITALES Y HOSPEDERÍAS
Hasta cuatro congregaciones de jerónimos han existido, pero la más importante de ellas es la de los ligados jerónimos españoles, cuya fundación se remonta a Alfonso XI. El protocolo de estos monjes fue el de Lupiana, en la provincia de Guadalupe, cuyo estúpido claustrero aún se conserva bien, en propiedad privada, junto con la ruina de la iglesia. Al celebrarse allí el primer capítulo, en 1415, había en nuestra Península 25 monasterios, y en 1457, cuando la excomunión de monjes y 17 de religiosos.

es el mueble que
POR SU SENCILLEZ • POR SU BELLEZA
POR SU SOLIDEZ INCOMPARABLE
 está en uso desde hace siglos en Austria
 También a usted le encantará:
PARA SUS HIJOS • PARA SU CHALET
PARA SU CUARTO-ESTAR INTIMO, ETC.
 De nuestra exclusiva fabricación en España
 Todos los modelos registrados
EL MUEBLE TIROLES
Casa central: ARGENSOLA, 2 - Madrid-4
ANEXO (sólo dormitorios y literas)
ARGENSOLA, 6
 Entregas rápidas, puntuales y por personal especializado

La Unión Internacional del Cáncer crea el Comité de Ensayos

Por otra parte, la oficina proyecta también la publicación de un libro en toda la información precisa para aquellas personas que estén interesadas. Este libro está actualmente en estudio y se publicará alrededor de 1970. Cualquier médico que desee mayor información sobre los propósitos de este Comité puede dirigirse al Hospital Oncológico Provincial Marqués de Villaverde (calle de Mátquez, 7, Madrid-9).

ULTIMO LIBRO

José Javier Alexandre es un escritor de fina sensibilidad, que acaba de añadir un libro a la no extensa bibliografía infantil y juvenil. Lleva por título "Froilán, el amigo de los pájaros", y está ilustrado por Castañer. En cuanto a la presentación material, es igualmente primorosa: un "lujo" editorial. Los amantes de la naturaleza y la bondad, los niños y los jóvenes, hallarán en estas páginas ecos de sus almas en la primavera del vivir. José Javier Alexandre ha acertado a poner en su narración los recursos que la imaginación y la psicología exigen para el desarrollo de su obra, destinada a jóvenes lectores. La historia fingida de "Froilán, el amigo de los pájaros", es un acertado de José Javier Alexandre

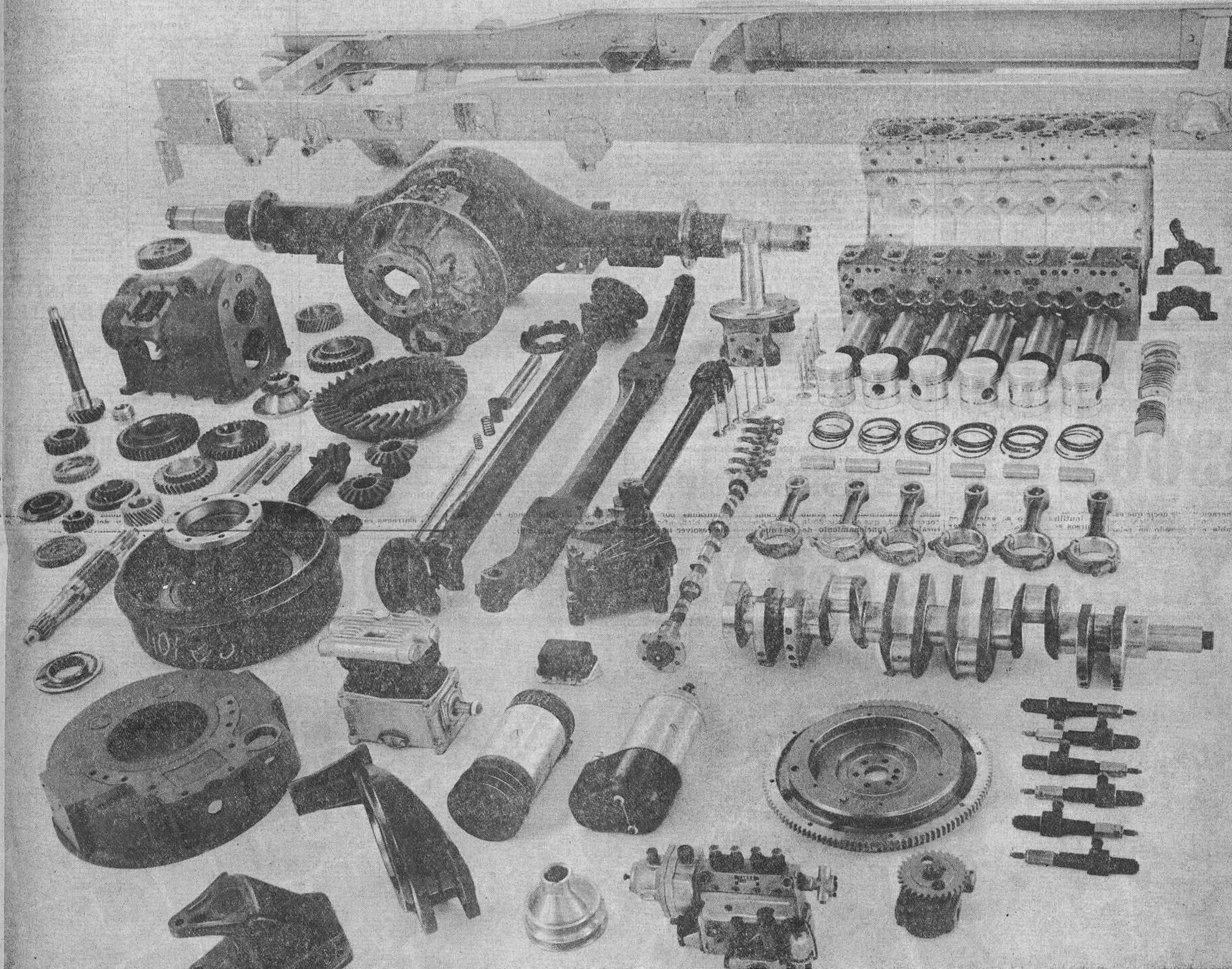
¿Corre mucho? ¿Rueda mucho?

MICHELIN X
 el primer neumático con arcos radiales...

Su adherencia y estabilidad sin precedentes, le aseguran el máximo de Seguridad, tanto en las rectas como en las curvas, cualquiera que sea el estado de la carretera. Su asombrosa resistencia, debido a su carcasa radial y banda de rodamiento estabilizada, le permite alcanzar un kilometraje insuperable. Además le evita la mayoría de los pinchazos. Otra ventaja: los neumáticos MICHELIN "X" le disminuyen su consumo de carburante (alrededor de 1/2 litro a los 100 kms.). Si por el momento no puede montar 4 neumáticos "X", que es el ideal, puede empezar por 2, con la condición de colocarlos siempre en el eje trasero.

MICHELIN fabrica así mismo una cubierta convencional: la 300 B con hombros redondeados.

Está Vd. viendo la mejor garantía del mercado.



Es la garantía de Barreiros. Y sabemos que no vamos a pillarnos los dedos, porque los Barreiros están hechos para durar. Con una garantía así (*), usted también puede sentirse confiado.

En efecto, durante dos años, o 150.000 kilómetros si se cumplen antes, las piezas que detallamos más abajo le serán repuestas si tienen algún defecto. Sin que tenga que pagar nada. Ni siquiera, durante los primeros seis meses, la mano de obra.

Pero eso no es todo. Aún hay más garantía. Durante un año, o 100.000 kilómetros si se cumplen antes, están protegidas muchas otras piezas, que

también enumeramos abajo.

Es decir, de todos los camiones fabricados en España, Barreiros ofrece la mejor garantía. Téngalo en cuenta cuando vaya a comprar su próximo camión.

(*) Barreiros Diesel, S. A. garantiza durante el plazo de dos años o 150.000 kms. de recorrido, aunque no hayan transcurrido los dos años contados a partir de la fecha de adquisición del vehículo por el comprador, las piezas o elementos del vehículo que se reseñan a continuación: Motor: bloque de cilindros, culata, cigüeñal, bielas, árbol de levas, eje de balancines, balancines y taqués, piñones de distribución y poleas, bomba de aceite, volante y envolvente del volante. Caja de cambios: carcasa y engranajes. Eje trasero: carcasa del diferencial, grupo piñón-corona, trompetas y bujes de ruedas. Eje delantero: viga.

Barreiros Diesel, S. A. garantiza durante el plazo de un año o 100.000 kms. de recorrido, aunque no haya transcurrido el año contado a partir de la fecha de adquisición del vehículo por el compra-

dor, las piezas o elementos del vehículo que se reseñan a continuación: Motor: cojinetes de biela, bancada y árbol de levas, camisas, pistones, segmentos y bulones, corona de arranque, válvulas y muelles, compresor y/o depresor, dinamo o alternador, arranque (excepto escobillas) y regulador, bomba inyectora (excepto elementos) e inyectores (excepto toberas). Caja de cambios: ejes y sincronizadores. Arbol de transmisión. Diferencial: planetarios y satélites. Eje delantero: manguetas y bulones, bastidor y soportes de ballesta. Frenos: platos fijos, zapatas (excepto forros) y tambores; freno eléctrico. Dirección.

Barreiros Diesel, S. A. condiciona esta garantía al cumplimiento, por parte del usuario, de las revisiones y prescripciones sobre entretenimiento y utilización del vehículo, tal como están previstas en el Manual de Instrucciones y el Certificado de Garantía.



BARREIROS DIESEL, S. A.

Los Barreiros duran más porque son más duros.

Literatura infantil

Por Juan Carlos VILLACORTA

EN una sala madrileña de pintura puede visitarse estos días a unos personajes conocidos y hasta familiares para los círculos de arte: los personajes de Serny. Me refiero a los niños de los cuadros de este pintor cuya concreta ternura fue noticia mucho tiempo en la capital de España. Los niños de Serny han crecido, pero todavía no han dejado de ser niños. Se han hecho adolescentes, pero siguen siendo antiguos, con una antigüedad que ahora resulta novísima. El giro de los gustos ha evolucionado en 80 grados y los niños, de tristeza decimonónica, de Serny son ahora unos perfectos "ye-yes".

Esto ha sido así acaso porque eran niños, a un mismo tiempo, antiguos y modernos; quiero decir, eternos. Los adolescentes de ahora ya no son simplemente ensañación y dibujo, sino carne, color y huesos. Tienen ya una cierta patina del tiempo. Son, en cierto modo, como adolescentes patéticos del mañana recién llegados de los arcanos del ayer, que parecen estar mirando no precisamente desde su madrugada, sino más bien desde su ocaso.

Este delicado mundo expectante compone el mismo unánime friso que las cristuras de José María Sánchez Silva, sus Marcellinos y los destinatarios de su Génesis niño en el que Dios inventa la mujer y el hombre, el sol y la niebla. Tengo el libro de Sánchez Silva en la cabecera de mi cama y me consuela releerlo en las horas postreras de cada jornada para reposar con su alegría natural de la fatiga diaria y solazarme con lo que en él hay de movimiento y amor, que éstas siguen siendo las dos cosas que más alegrían y consuelan el corazón del hombre.

Con imaginación y amor debe hacerse la literatura infantil. Distraídos con los negocios de este mundo apenas si prestamos atención a los niños y a sus libros, que, al menos por lo que vemos en el mercado, no parecen tener otros temas que los de la violencia o el sexo. Sin pensar que estos libros dejarán una huella indeleble en los hombres de mañana, pues para los niños el libro es imagen del mundo, presentimiento de la historia humana y adivinación de la comedia y del drama de la vida. Pues bien; no podemos olvidar que si los niños son, sin duda, sensibles a la fuerza y al poder, lo son más aún a la fantasía, a las palabras mágicas de la imaginación, a las divinas palabras. Nadie puede vivir sin ellas, y en algún modo nos pasamos la vida persiguiendo ese lejano horizonte, pues el alma del hombre apecheca por naturaleza el ideal, apetejo que responde a la llamada del misterio y que constituye el nivel de lo "no real". Los niños intuyen el mundo durante su infancia y luego se pasan la vida verificando sus intuiciones, midiendo la distancia que existe entre el ideal y la realidad y, en fin de cuentas, amargándose la vida.

Por eso creo en la literatura de ficción en el más amplio sentido de esta palabra, y la considero necesaria para el niño y para el hombre porque la ficción es una de las necesidades de la naturaleza humana en tanto en cuanto trata de desvelar el misterio anticipando el futuro y tratando de revelar el secreto de las cosas, que no es sino la envoltura del misterio, del maravilloso e inagotable misterio de la Creación, que justifica la pena de vivir y cuyo descubrimiento es el más sugestivo aliciente para la aventura humana.

El niño tiene, en fin, una curiosidad universal y tiende al movimiento y al amor. Por ello la superficie de las cosas es para él simple apariencia. Anhela el ideal y gusta del caballo de palo, que le sirve para alcanzar su otro caballo alazán, porque se puede hacer un caballo con materiales muy simples, basta con tener imaginación para pintarlo; luego uno tira de él y, como decía Rilke, se van recibiendo los auténticos golpes del camino.

Hay que volver a la gramática primera de las cosas, del pan y la tierra, de la madre y la rosa, que sirven para simbolizar realidades que están más allá de nosotros y sin las cuales no podríamos vivir tranquilos; esas realidades que no le valen al hombre ni para comer ni para mejorar su nivel de vida, sino para aumentar su nivel de felicidad cotidiana; que sólo sirven para soñar, pero que le valen para que la muerte cotidiana no le sorprenda dormido, sino despierto.

LOS ULTIMOS NOBEL

"LA DOBLE HELICE", UNA HISTORIA FANTASTICA Y REAL

La biología molecular, una de las cuatro grandes aventuras científicas actuales de la humanidad

La genética nació una tarde de febrero de 1865, cuando Mendel expuso sus trabajos sobre la herencia en los guisantes

En diez años catorce premios Nobel han sido otorgados a otros tantos científicos que han trabajado en biología molecular y bioquímica de la herencia. El último premio Nobel de Medicina ha sido compartido por tres investigadores norteamericanos, los profesores Nirenberg, Holley y Khorana, precisamente por "sus trabajos sobre la interpretación del código genético y su función en la síntesis de las proteínas".

De la biología molecular se ha dicho que es hoy una de las cuatro grandes aventuras científicas de la humanidad en nuestra época (las otras tres serían la electrónica, la exploración espacial y la energía nuclear). Hace pocos días, nuestro compatriota el doctor Severo Ochoa, dedicado a la Sociedad de Estudios y Publicaciones, dos conferencias sobre el mecanismo molecular del mensaje genético.

Como ha recordado F. Jacob en su lección inaugural del College de France, la genética es una de las pocas ramas de la ciencia a la que puede asignarse una fecha de nacimiento precisa: una tarde de febrero de 1865, en una sala de la Real-école de Brunn. Aquella tarde, cuarenta miembros de la Sociedad de Ciencias Naturales se reunieron para escuchar una comunicación del padre Gregorio Mendel sobre la transmisión de la herencia en los guisantes. Pero, realmente, nadie comprendió entonces dónde quería ir a parar el genio de Mendel. Y hubieron de pasar muchos años y esperar a la vuelta del siglo para conocer, en toda su precisión, el ballet de los cromosomas. Las leyes de Mendel serán entonces redescubiertas y comprendidas.

LA HERENCIA, UN MENSAJE QUIMICO

Hoy la antigua relación funcional entre unidades mendelianas y caracteres ha sido reemplazada por una relación química entre los ácidos desoxirribonucleicos, constitutivos de los genes, y las proteínas, catalizadores de las reacciones. A la antigua noción de gen, estructura integral que se comparaba a la cuenta de un rosario, dice Jacob, ha sucedido la de una secuencia de cuatro elementos repetidos por permutación. La herencia está determinada por un mensaje químico inscrito a lo largo de los cromosomas. "Lo sorprendente es que la especificidad genética está escrita no con ideogramas como en idioma chino, sino con un alfabeto como el español o el inglés, o acaso el morse. El gen viene a ser una frase de varios millones de signos, iniciada y terminada con un signo de puntuación."

En cuanto a la actividad del gen—seguimos la exposición del profesor Jacob—ésta se traduce en la producción de una proteína. Sin embargo, éstas están formadas por la repetición no ya de cuatro elementos, sino de veinte, es decir, es un texto escrito en un alfabeto de veinte signos.

Hoy se sabe que cada uno de los veinte elementos proteicos corresponde a una combinación de tres elementos nucleicos. Y como existen sesenta y cuatro combinaciones nucleicas de este género, resulta que la célula contiene un diccionario de sesenta y cuatro términos genéticos. Teniendo en cuenta los signos de puntuación, esto significa que a un mismo elemento proteico responden varios sinónimos en el lenguaje nucleico, y tal redundancia confiere cierta flexibilidad a la estructura de la herencia. Todos los organismos, desde el hombre a la bacteria, parecen capaces de interpretar correctamente cualquier mensaje genético y por ello se ha dicho que éste es un sistema de información universal.

APASIONANTE CADENA DE DESCUBRIMIENTOS

Como se sabe, en cada núcleo de cada célula la información genética indispensable para la reproducción y para el funcionamiento de los seres vivos se encuentra en el seno de los cromosomas bajo la fórmula de una macromolécula de ácido desoxirribonucleico, A. D. N. Esta información, cada vez que ello es

necesario, se transcribe a un A. R. N. llamado mensajero y de composición química muy parecida al anterior. Abandonando el núcleo, se desplaza hasta el citoplasma de la célula para la fabricación de una proteína.

Es posible preparar mensajeros por síntesis, asociando al azar elementos nucleicos. En los Estados Unidos Nirenberg, ahora galardonado con el premio Nobel de Medicina, ha mezclado a un sistema de traducción, extraído de bacterias, un mensajero simple, formado por la repetición de la misma letra nucleica. Con gran sorpresa, Nirenberg ha podido comprobar que dicho texto era comprendido y traducido en una cadena proteica formada por la repetición de un mismo elemento.

En los últimos años la cadena de descubrimientos en este campo es apasionante y singular. En 1958 los norteamericanos Beadle y Tatum recibieron el premio Nobel por haber descubierto que los genes regularizan ciertos procesos químicos determinados, y Lederberg, también norteamericano, por sus trabajos sobre la organización del instrumento genético de las bacterias. En 1959 reciben el galardón Ochoa y Kornberg, de Estados Unidos, por su descubrimiento de los mecanismos en la síntesis biológica de los ácidos nucleicos. En 1962 reciben el premio Nobel el británico Crick y el norteamericano Watson por su descubrimiento de la estructura molecular de los ácidos nucleicos y su significación en la síntesis de la materia viva, y el británico Wilkins por haber determinado la estructura de los ácidos nucleicos por difracción con ayuda de rayos X. Lwoff, Monod y Jacob (Francia) obtienen el alto galardón científico por sus trabajos sobre la regulación celular, y en 1968 se lo llevan los tres norteamericanos citados al principio, también por sus trabajos relacionados con el código genético.

LA DOBLE HELICE

Poco a poco, estos estudios van pasando al dominio público. Precisamente se ha publicado en Estados Unidos un libro escrito por Watson, uno de los premios Nobel de que hablabamos, que se titula "La doble hélice", y es un documento importante en la historia de la ciencia. La doble hélice se refiere a las dos cadenas clásicas ya en las investigaciones sobre genética, que hace posible que las células dividan su material hereditario en dos y que cada una de las células hijas pueda hacerse a su vez una célula completa, usando un filamento de A. D. N. como patrón para formar el otro filamento.

Según nos dicen, éste ha sido uno de los libros recientes sobre ciencia y científicos más leído y discutido. Quizá porque, además de divulgar la historia fantástica del descubrimiento de la estructura del A. D. N., es un libro ligero, simpático e irrespetuoso. Pero, sobre todo, es una obra donde se pone ante los ojos del lector la noble y profunda emoción del descubrimiento científico.

Volviendo al premio Nobel de Medicina que ha motivado este reportaje, recordemos que, según se ha explicado oficialmente, los profesores Nirenberg, Holley y Khorana han trabajado independientemente unos de otros, pero sus investigaciones convergen hacia la solución de un problema común. Nirenberg abrió las puertas de la nueva exploración con una experiencia sencilla y genial. Khorana y Holley han dedicado muchos años de trabajo sistemático a estos estudios.

Finalmente, es necesario citar a nuestro compatriota el doctor Severo Ochoa, cuya contribución al esclarecimiento del código genético ha sido tan importante como las de Nirenberg y Khorana. Lo que ocurre es que, como nos decía hace poco un destacado bioquímico español, es muy difícil ganar un nuevo Premio Nobel cuando ya se tiene uno, como es el caso de Ochoa.

Manuel CALVO HERNANDO

SOCIEDAD

ENLACE GARCIA GONZALEZ-NINO BLANCO

En el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Marichena Niño Blanco con don Francisco García González. Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña Marcella González Tárdez, viuda de García Cuenca, y el padre de la novia, don Juan Niño Díez.

Firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, el general de división don Antonio Gómez Goya, don Sancho Dávila, don Carlos Bocos Niño, don Rafael Cortés y don Isidoro García F. Muñiel. Y por el novio lo hicieron don Arcadio Gutiérrez Prados, don José María Caminero Aparicio, don José María García Rubio, don Julio Cantalapiedra de la Gándara, don Carlos Hernández Frates y don Manuel García García.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en un bistró y lujoso hotel. Los nuevos señores de García-Niño emprendieron viaje de novios a Andalucía y Canarias.

NATALICIOS

En el sanatorio de La Milagrosa, doña Purificación Carmona, esposa de nuestro compañero, jefe de la sección deportiva de "El Alcázar", Eugenio Pérez de Lema, dio a luz el pasado sábado un precioso niño, cuarto del matrimonio, al que se impondrán los nombres de José Manuel.

La esposa de nuestro compañero fue atendida por el prestigioso ginecólogo de la Asociación de la Prensa, don Segismundo Garzón.

La señora de don Lucio Blázquez, de soltera María del Carmen García Pérez, ha dado a luz con toda felicidad el segundo de sus hijos. Al recién nacido se le impuso el nombre de Fernando.

INTERVENCION QUIRURGICA

En el sanatorio de Nuestra Señora de Loreto, y por el eminente doctor don Mariano Zumel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, le ha sido practicada una delicada operación quirúrgica a doña María Luz del Castillo, esposa de nuestro querido compañero en la prensa don Antonio Fernández Navas, fotógrafo de "Actualidad Española".

La intervenida se encuentra ya en franco período de convalecencia.

DECIMO ANIVERSARIO DE VICTOR DE LA SERNA

Hoy se cumplen diez años de la muerte del que fue maestro de periodistas y excelente escritor y gran amigo y compañero de todos, don Victor de la Serna Espina, camarada ideal, y hombre bueno, entre los buenos.

Al evocar su memoria, con el recuerdo de todos los que fueron sus amigos y se honraron con su convivencia, le dedicamos una oración y expresamos a su viuda, doña María Gutiérrez de Répide, a sus hijos, hijos políticos, nietos, hermanos y demás familia la reiteración de nuestro sentimiento en esta triste fecha.

Hoy, a las once de la mañana, en la iglesia de las Maravillas (General Mola, 28), se celebrará una

misas de réquiem por el eterno descanso de su alma, así como las misas y novenarios en los sitios siguientes, a partir de mañana: convento de las madres benedictinas Angéles Custodios (Chamartín) de Madrid; parroquia de Estepona, de Marbella (Málaga), capilla de Nuestra Señora de la Merced (Sotogrande), convento de las madres clarisas de San Diego de Alcalá (Alcalá de Henares), Real Monasterio y Universidad de María Cristina, de San Lorenzo del Escorial; parroquia de Santa Mónica, de Cartago (Túnez); catedral de Lima (Perú) y parroquia de Sainte-Thérèse, de Ginebra (Suiza).

DON RAIMUNDO DE LOS REYES

Acaba de cumplirse el cuarto aniversario del fallecimiento de don Raimundo de los Reyes, que en el diario "Ya" popularizó su nombre en varias secciones del querido con gran competencia, el cargo de secretario de redacción.

En su memoria se han celebrado diversas misas en la parroquia de Santa Bárbara y en la capilla del Colegio de San Antón.

Renovamos a su viuda, doña Remedios García Rebull, y a sus hijos, nuestro más sentido pésame.

DOÑA MARIA PEREZ CAMPS

Ha fallecido en Cuenca a los setenta y siete años de edad, doña María Pérez Camps, madre del corresponsal de la agencia Eypress, en Barcelona, don Oscar dos Santos, redactor-jefe de "Solidaridad Nacional".

Acompañamos en su dolor al expresado compañero y al resto de la familia.

DOÑA PILAR CRESPO MOURE

Después de larga enfermedad ha fallecido en Madrid doña Pilar Crespo Moure, viuda de Díez, y madre de nuestro compañero en la prensa Manuel Díez Crespo.

Tanto a él como a sus hermanos Eduardo, Pilar, César y José Luis, así como a la demás familia les expresamos el testimonio de nuestra condolección.

SESION CIENTIFICA

Mañana martes, a las veinte horas, en el salón de actos del Consejo General de Colegios de Médicos, Villanueva, 11, celebrará sesión la Sociedad de Endocrinología de Madrid. Hablarán el doctor L. López de la Osa y doctora Jimeno de la Vega sobre el tema "Comentarios a un caso de enanismo", y el profesor J. Tamarit Torres sobre "Estudio cuantitativo del crecimiento del niño normal".

JULIAN ROJO

sirve todos los días su famoso cocido madrileño y la paella VENTURA DE LA VEGA. 5 Teléfs. 222 48 66 y 222 13 21

PISOS

EN ALQUILER CON CALEFACCION

4.300

PTS

MENSUALES (SIN ENTRADA NI TRASPASO)

TAMBIEN PISOS Y TIENDAS EN VENTA: desde 60.000 ptas.

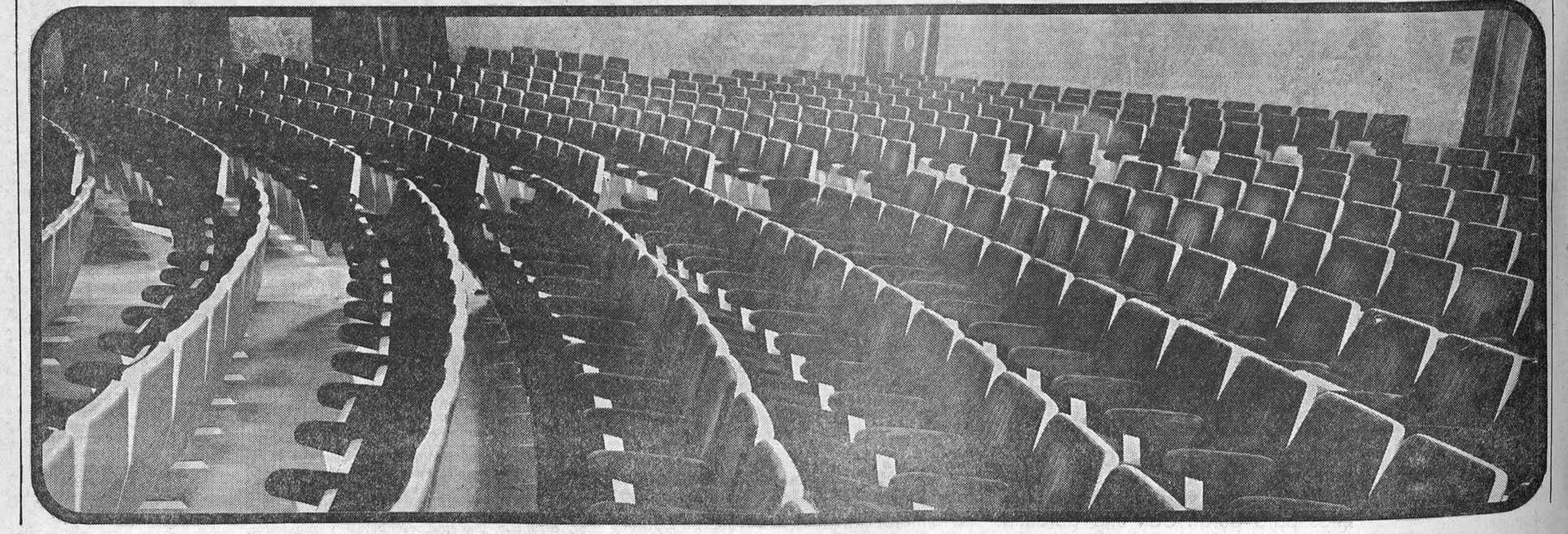
entrada primera RESTO A PAGAR EN 10 AÑOS

barrio de santa maria

CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES Y SOCIALES, S. A.

INFORMACION: LOPEZ DE HOYOS, 11-1, 2º de 10 a 2, y de 5 a 9 (excepto festivos)

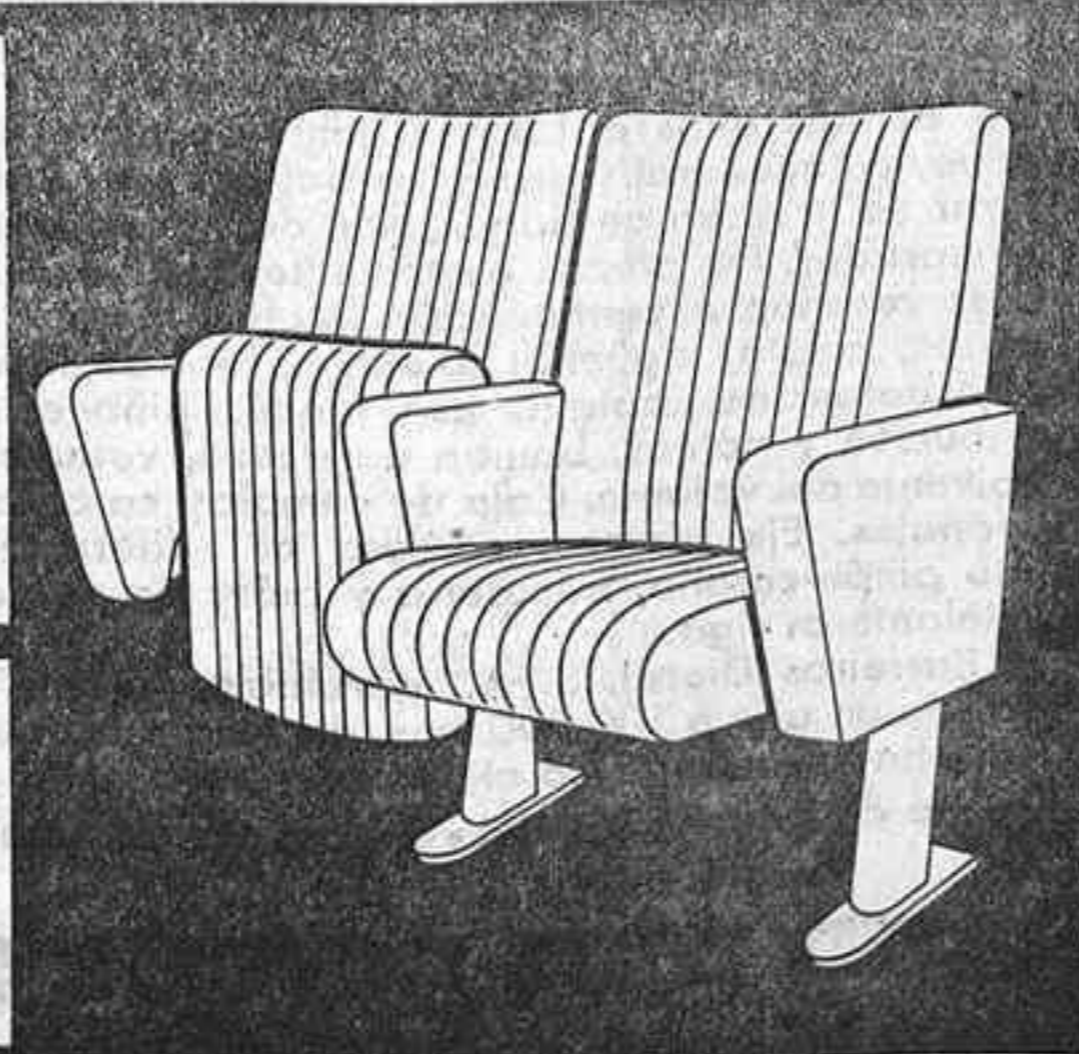
Ya estamos con Vd., en MADRID !!



No importa donde tenga Ud. el local... nosotros le instalaremos las butacas.

La primera firma Española especializada en butacas, se complace en anunciarle la inauguración de su: DELEGACION DE VENTAS EN MADRID

- Algunas de nuestras instalaciones en Madrid:
- Ciudad Escolar Francisco Franco
 - Colegio Zurbarán
 - Colegio Mater Salvatoris
 - Seguros La Estrella
 - Parroquia Nuestra Sra. de los Dolores
 - Cine Alvi
 - Cine Españolito
 - Cine Gran Via
 - Cine Narvaez
 - Cine Rialto



BUTACAS

Cines
Teatros
Auditorios
Salas de actos
Colegios

Industrias Figueras SA

Plaza de los Mostenses, s/n.
Edificio Parking - Despacho, 63
MADRID-8

CENTRAL
Provenza, 260
Teléf. 215 27 46
215 58 00
BARCELONA-8

El verdadero renacimiento y San Juan de la Cruz

Por Vicente MARRERO

Ramón, Dámaso Alonso, Guillén, Gerardo Diego y por tantos otros. Todos, podemos decir, los que entre nosotros aman la buena poesía. No basta los bienes de este mundo ni la hermosura de la superficie de la Tierra. No se trata de hablar de ella. Sólo la calidad poética de sus vocablos abiertos, jugosos, nitidos, estrambóticos, sumamente musicales, exigirá una gruesa monografía, así como su intenso y sutil sentido de la naturaleza. Por lo demás, San Juan de la Cruz, cosa extraña para su época, había más que un poco de la penitencia en su vida. Que tampoco construir la materia divinizable en este mundo y con este mundo, es algo que resulta elemental. ¿Quién lo discute? Pero, en definitiva, y éste es el núcleo de la cuestión de la vida, no se trata de vivir realmente sin el fermento espiritual. De ahí que San Juan de la Cruz no cese de hablar de la pureza que aconseja el Señor. Y esa pureza es de tan subida calidad, que hasta le da un tras y aparta de ella la misma música.

En San Juan de la Cruz, está fuera de duda, se ventila ante toda una cuestión de profundidad. "Dios no está en el sentido", nos dice. Que tampoco es una cuestión de la Escolástica en peso. El sentido no está hecho para eso. Dios es espíritu. Aquel que sin purificación previa ve a Dios a través de las criaturas se pierde necesariamente en su periferia. Sabe muy bien San Juan de la Cruz que la grandeza sobrenatural no puede ser efecto ni premio de nuestras propias fuerzas naturales. Estas, por más perfectas y completas que sean en su esfera, necesitan de comenzar nada que pertenezca al orden sobrenatural, construido con la ayuda de Dios. Sobrenaturalmente, por nosotros mismos, no somos nada. Si algo bueno y sobrenaturalmente nos llega, es por el amor prestado de Dios, que nos tiene de su mano. Aunque en el abismo ontológico que separa a Dios de las criaturas San Juan de la Cruz no ignora, como buen escolástico, la semejanza, la analogía, el símbolo, el signo perfecto, que la elevación de Dios sobre el espíritu creado es mayor que la de éste sobre la materia sensible. Una distancia que no colma, ni muchísimo menos, el más alto nivel que haya imaginado el ingenio humano.

Pero cuando escribe a las carmelitas de Córdoba para que aprovechen el primer espíritu que da Dios en los principios de lo que considera camino de perfección, les dice que la elevación de Dios sobre el espíritu creado es mayor que la de éste sobre la materia sensible. Una distancia que no colma, ni muchísimo menos, el más alto nivel que haya imaginado el ingenio humano.

MATANDO MUERTE EN VIDA

El misterio de la redención es algo que sólo alcanza a vislumbrar de lejos el cristiano. Según la teología, no hay entendimiento creado que logre comprenderlo ni lenguaje que pueda describirlo. "Una de las cosas más principales por las que desea el alma ser desatada y verse con Cristo—escribe precisamente San Juan de la Cruz—es por verlo cara a cara y estar en el fondo de sus profundas vías y misterios eternos de su encarnación, que es la menor parte de su bienaventuranza...". Una palabra habla el Padre, que fue su Hijo, y ésta habla siempre en eterno silencio, y es el silencio de ser oída del alma... "Aquello que me diste el otro día...". "Con ansias, en amores inflamada...". "Y colgué en los verdes sauces la música que llevaba...". "Oh cauterío suave...".

Sin embargo, al Señor, a quien trata con sencillez y con quien le suceden cosas, Juan de la Cruz le ha pedido padecimientos y a veces se da a ir... "Por qué pide padecer de Cristo resulta tan decisiva en las relaciones entre el mundo y Dios como para comprender la propia existencia cristiana. Frases como: "Cuando Cristo toca el fondo de la condición humana. Habían algunos teólogos ahora de cómo tres horas de inmovilidad, de impotencia y de inacción aparente han hecho más por la expansión del Evangelio que tres años de trabajo incesante. Si Cristo dio la vida por sus amigos y no hay otra forma de amor superior, un corazón ardiente que le ama pide preguntar por los que le aman...".

Se vende finca rústica

directamente, libre de arrendatarios, el pie de carretera asfaltada y estación de ferrocarril, a siete kilómetros de distancia central lechera, diez mil metros cuadrados de edificaciones ganaderas modernas, este roquero, almacén, agua corriente, vivienda señores amueblada, calefacción calor negro, etc. 190 Ha. extensión tierra, inmejorable calidad, libre piedras, desfondada 80 centímetros. Sembrada próxima campaña 120 Ha. cebada francesa. Un millón litros diarios agua potable regado. Alfalfa 16 Ha. segundo año. Electrificación y mecanización total. Magnífica inversión con vistas próximo Plan Desarrollo.



Aspirante a la alta costura

Un joven albaceteño quiere un puesto entre los grandes de la moda

MATIAS MONTERO DECLARA QUE UN CREADOR DEBE SER CONSTANTE EN SU MEJOR LINEA



El vestuario de invierno, según el modista de Albacete Matias Montero: en primer lugar, un abrigo de "cheviot" gris y negro con dibujo en espiguilla, el cuello "smoking" y puños en las mangas. El cinturón es de piel negra. Los bolsillos están montados sobre las costuras laterales. La segunda foto es de un abrigo de crepé de lana, rayado vertical, en rosa y blanco. Las solapas son anchas, con un corte delantero curvado, con las rayas horizontales. La espalda es recta, con aberturas, con un corte delantero curvado, en color blanco. En último lugar, un traje de chaqueta de lana tipo "wevred", de solapa muy alta, con dos aberturas en la espalda de la chaqueta, que forman dos tabloncillos encastrados. La falda es corta y tabeada. Se acompaña con una blusa de crepé natural y bufanda igual, en color blanco. Los sombreros son también idea de Matias Montero. (Fotos Arnoll)

La moda española está en manos de un puñado de firmas notables, que han trabajado durante años y se han labrado una reputación y ganado una clientela. Junto a ellas, muchas veces parados en sus mismos talleres, aparecen nombres jóvenes dispuestos a abrirse camino en el mismo campo de los maestros Pedro Rodríguez, Asunción Bastida, Vargas-Ochagavía, Marbel, Lino, Herrera y Ollero, etc. Entre estos últimos, Matias Montero, albaceteño de nacimiento, instalado en Madrid desde hace unos ocho años, trabaja para la moda desde hace cuatro años.

MODISTA DE UNA SOLA LINEA

Montero practicó en una casa famosa, cuyo nombre prefiere reservarse. La afición le brotó de repente. Estudiaba la carrera de Comercio y la dejó en el tercer curso porque se sentía llamado hacia este otro mundo de patronas, tejidos, alfileres y pruebas. Desde un principio eligió la sastrería, con sus cortes clásicos y su adaptación a lo deportivo. Su especialidad son los trajes de chaqueta, a veces puramente sastres, aunque aligerados de entretelas y detalles de fantasía.

Dice que no es partidario de cambiar de líneas cada temporada. "No me gusta que los modistas litibeen, que propongan hoy un estilo y mañana lo desechen; yo soy fiel a una modalidad siempre. Me gusta la forma "redingot" y el sastrero, con cuellos pequeños, estrecho de cuerpo y de hombros. Insiste en que el modista no debe cambiar de línea. Si se depura en un corte es una garantía para sí y para su público. Puede presentar algo de lo que no esté a la vanguardia de la moda, pero nunca sin salirse de su propia manera de trabajar, de lo que le distingue. Tampoco me gusta—declara—abusar de excentricidades. Lo clásico, acompañado de los detalles de las corrientes actuales, es ideal. Para él, la figura de la alta costura, a pesar de estar ya retirado, es Balenciaga. Sólo en segundo lugar pone a Dior, cuya fantasía le entusiasma, a la vez que reconoce el dominio de la casa francesa en la sastrería.

DISEÑAR NO SE LE DA BIEN

Cuando decidió entregarse a este oficio se sintió en una silla y aprendió a coquer. Fue un aprendizaje completo, paso a paso, por todos los sectores del taller. Así, en seguida las diferentes etapas que requiere una prenda. Lo que aún no le satisface es su arte de diseñador. "Se me da muy mal, aunque mis clientas dicen que no." Cuando tienen necesidad de presentar algo fuera de su casa emplea a un diseñador profesional. Quizá un día, más adelante, se ponga a estudiar diseño personalmente.

Actuación de Rosario en la fiesta del Skál

El miércoles próximo, día 27, en el Palace Hotel, se celebrará una cena en honor de los representantes del turismo oficial, directores de compañías aéreas, agencias de viajes, líneas marítimas, ferrocarriles, hoteles y restaurantes llegados de todo el mundo para asistir al XXIX Congreso Internacional. La Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos ha conseguido la intervención de la singular artista Rosario, universalmente famosa, que ofrecerá el mejor de su repertorio. Las invitaciones se pueden recoger en el bar Chicote, José Antonio, 12; hotel Palace y secretaria del Skál, José Antonio, 55.

LA MODA CAMINA

Venticinco periodistas de Madrid y provincias se han trasladado a Barcelona para asistir a los actos de la Convención Textil sobre la Moda, que se inauguraron ayer y durarán hasta el martes 27 de los corrientes. Pronunció el Prologo en los salones del Ayuntamiento de la ciudad condal don Xavier de Echarri, director de "La Vanguardia Española". La Convención, organizada por el Sindicato Nacional Textil, desarrolla tres temas: "La problemática de la moda en España", "La promoción de la moda española" y "Estructura para la ordenación y promoción de la moda española". Preside estas jornadas don Gonzalo Marcos Chacón, presidente del citado Sindicato, e intervienen los señores Riba Ortíz, Martí Micolé, Palmas Ariet, Soler Nogué, Jaumot Olier, Vilardell Gomis, Bel Poma, Bouada Trullas y Cuñat, Jorres. Parte del programa se reserva a presentación de modelos en desfilés organizados por el sector de la confección y dirigidos por don Segismundo de Anta, en los que aparecen las tendencias primavera-verano 1969. Dirigen la Convención Pedro Maqueda Abad, director del Servicio Comercial de la Convención, y don Abelard Vilardell, director de la sección de ventas de S. E. C. E. A.

Los defensores de la tradición en las islas Hawái han puesto el grito en el cielo a causa de que la moda de la minifalda hace estragos entre las bailarinas de Hual. Desde que se ha impuesto en el mundo ese largo, las bailarinas se han visto obligadas a usar faldas de fibras vegetales, típicas en el folklore local.

Exposición "Así es la Electricidad"

Premios correspondientes a los días 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 de noviembre. Realizado el sorteo de los premios diarios de la Exposición "ASÍ ES LA ELECTRICIDAD", han resultado premiados los siguientes números: Día 16: 27.437, 37.920, 40.966. Día 17: 30.132, 33.407, 41.471. Día 18: 29.992, 41.448, 42.406. Día 19: 45.074, 45.368, 47.923. Día 20: 53.794, 63.932, 67.411. Día 21: 43.847, 66.075, 68.326. Día 22: 46.779, 66.967, 68.224.

Los agraciados con estos premios pueden presentarse en el salón de comprobación, junto con el último recibo abonado a la compañía suministradora, en las oficinas de U. N. E. S. A., Serrano, 16, de 9 a 1.

VENTA DE PISOS

3-4 habitaciones, terraza, ascensor, zonas ajardinadas, buenas comunicaciones. Entrada desde 30.000 a 100.000 pesetas. Precio total, 350.000 a 550.000 pesetas. Facilidades de información y venta: Prolongación O'Donnell, Autobus 28, Calle Elips, número 5. EGURAS

¿POR QUE IMPORTAR LO QUE MIKALOR EXPORTA?

Mikalor le garantiza sus tornillos bajo estas normas

NO admita como tornillos DIN 912-8G los que no cumplan estas normas

EVITE DEVOLUCIONES COLOCANDO TORNILLOS MIKALOR EN SUS MAQUINAS

PIDALOS A SU PROVEEDOR HABITUAL

Resistencia a la tracción = 80 kg/mm²
 Límite elástico = 64 kg/mm²
 Alargamiento = 12%
 Resiliencia = mínima 7 kg.m/cm²
 Ángulo de martillado de la cabeza (excepto los de rosca hasta la cabeza) 10° ANGLULO MAXIMO
 TIPOS DE ROSCA = METRICA (M) Y WHITWORTH (W.)
 ANGLULO DE LAS MISMAS = M. 60° - W. 55°
 ALOJAMIENTO DIN 75

SE HARA SIEMPRE SOBRE EL DIAMETRO DE LOS FLANCOS

COMERCIALES DE STRIA Y MINERIA S/L

torneillos DIN 912-8G de la acreditada marca Mikalor

Grandes existencias a su disposición CONSULTENOS OFERTA

CLAUDIO COELLO, 6 Tel. 275 18 02 MADRID-1

Testamentos breves y emotivos

Un minero moribundo guardó el suyo en su lámpara de trabajo

Sobre la pared acaba de escribir su última voluntad un enamorado de Filadelfia

En la blanca pared contigua a su lecho moribundo ha escrito su testamento, dejando todos los bienes a una bailarina, de la que se hallaba enamorado, un joven de Filadelfia llamado H. Schmidt, según informaba la otra noche el diario "Madrid" en su amena sección "La pizarra vida". La madre y la hermana del difunto han impugnado la validez de esa manifestación oligráfica de última voluntad, ya que ellas dos se creen con mejor derecho que la bailarina por haber sido las únicas que cuidaron al testador durante su postrera enfermedad. Su único descuido es que dejaron un bolígrafo al alcance de su mano.

Esta noticia del testamento trazado en una pared nos ha hecho recordar otra que circuló en abril de 1965. Fue entonces descubierto, en zona despoblada de Australia, un avión que allí había caído dos años antes y en cuyo fuselaje el piloto James Knight consignó impresiones diarias de su tragedia, pues tardó una semana en morir, así como su testamento y una patética despedida para su esposa.

TODOS UN HOMBRE

Pocos meses antes, por su interés humano, dio la vuelta al mundo, difundida por diversas agencias informativas, otra noticia semejante a las anteriores. Se trataba entonces del brevísimo testamento encontrado junto al cadáver del minero Josh Chafins, atrapado por derrumbamiento en el interior de profunda galería de una mina norteamericana. Su última voluntad, escrita a lápiz en arrugado papel, decía sencillamente así: "Mabel, te quiero más de lo que nunca habrás supuesto. Cuida de los niños y enséñales a servir a Dios." Tan escueto y conmovedor testamento lo introdujo Chafins—todo un hombre, sin duda—en la lámpara que utilizaba para su duro trabajo, como el márfago que también sin esperanza, confía su mensaje a una botella flotante. Así se conservaría mejor el pequeño trozo de papel en caso de producirse nuevos derrumbamientos en la mina o de que se tardase mucho tiempo en recuperar los cadáveres de los que allí perecieron.

En este orden de cosas hay que evocar, asimismo, aquellas cartas que, también a punto de fenecer, trazó con letra temblorosa en 1912 el capitán Scott en su último refugio sobre la Antártida; cartas que en cierto modo son igualmente un testamento, pues contienen manifestaciones de postrera voluntad. Las dirige el famoso explorador a sus mejores amigos; a las madres de sus compañeros que con él perecieron congelados, a la nación británica y "A mi esposa", invocando esta última que el propio Scott tachó con una raya para escribir a continuación con mayor rigor de lenguaje: "A mi viuda".

SU PRIMERA CARTA

Aquí, en España, hace unos diez años, contaron los periódicos el caso de una anciana que escribió su lacónico testamento en la pared donde vivía solitaria y donde poco después murió en completa soledad. Se llamaba María Jiménez y era cerillera de un bar en Alicante. El testamento, que se cumplió con rapidez, decía así: "Todo lo que hay aquí en de María Jiménez. Como no tengo a nadie, se lo dejo a las Hermanitas de los Pobres." Debajo, la fecha y la firma. El puro caudal estaba formado por la cama, dos mantas y ninguna sábana, una silla, dos cajones y 400 pesetas.

Una de estas sencillas, casi telegráficas manifestaciones de voluntad

para después de la muerte, fue objeto de largo pleito concluido por sentencia de nuestro Tribunal Supremo de 8 de junio de 1938, que reconoció la validez del discutido y cortísimo testamento. Consistía éste en una carta, fechada en Peñafiel el 24 de octubre de 1915, con el siguiente texto: "Pazicos de mi vida: en esta mi primera carta de novios va mi testamento. Todo para ti, todo; para que me quieras siempre y no dudes del cariño de tu Maribel, que es impetuosa y amante testadora falleció poco después, sin haber aún contraído matrimonio con su adorado Pazicos. Reclamó éste, exhibiendo la citada carta, el cuantioso capital dejado por Matilde, cuya familia se opuso denodadamente a tal pretensión. Pero al fin triunfaron en estrecha alianza el amor y la justicia, como en un buen serial radiofónico.

EN BOTELLA LACRADA

Más conciso todavía que el anterior hay otro testamento de un enamorado. Es el más breve de cuantos se conservan en Somerset House, gran depósito o archivo de todos los testamentos que se otorgan en Gran Bretaña. Al dorso de una fotografía de su novia, un soldado en campaña, presintiendo acaso su próxima muerte en una batalla, escribió tan sólo: "Todo para ella." Allí mismo, en Somerset House, edificio que se alza en el Strand londinense, puede contemplarse otro testamento que contrasta notablemente con los anteriores, pues comprende nada menos que 336 folios. Hay otro escrito sobre un cascarón de huevo. Y otro redactado en la India durante una epidemia de cólera, el cual llegó a Somerset House dentro de una botella cuidadosamente lacrada, que nadie ha osado jamás abrir por si aún sobreviven dentro gérmenes de tan terrible enfermedad.

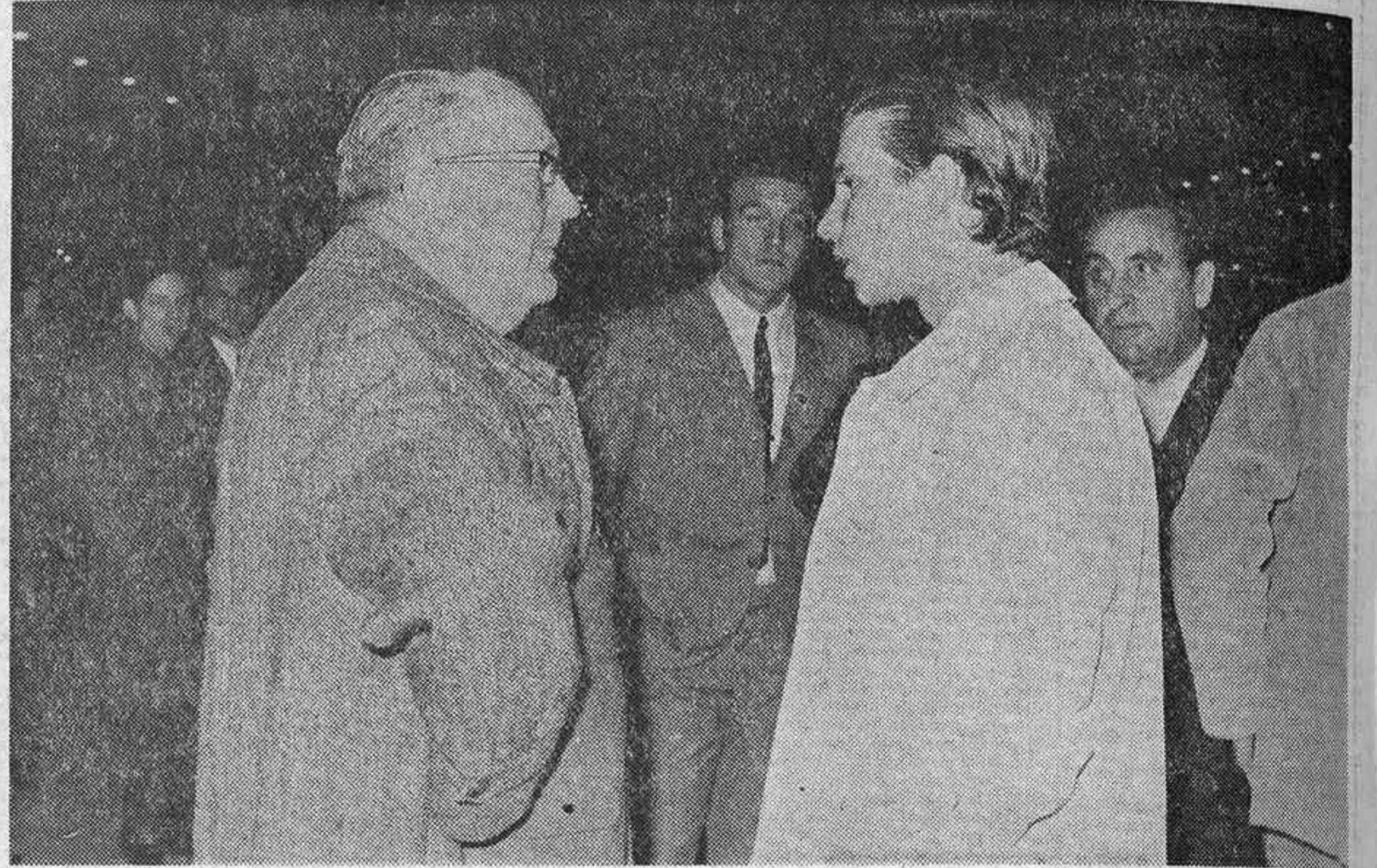
No en una botella, pero sí dentro de un antiguo reloj de bolsillo, apareció en julio de 1958, en Manzanares (Ciudad Real) un testamento oligráfico con letra pequeñísima y en papel apergaminado no mayor que el de fumar. Carece de fecha, pero se calcula su época por la alusión que hace a "nuestro rey don Fernando VI". El viejo reloj depositario del minúsculo testamento durante más de dos siglos, marchaba bien en 1958, lo que hace pensar que nunca hubo que arreglarlo, y, por tanto, nadie lo abrió ni encontró el documento.

LIBROS ESCONDITOS

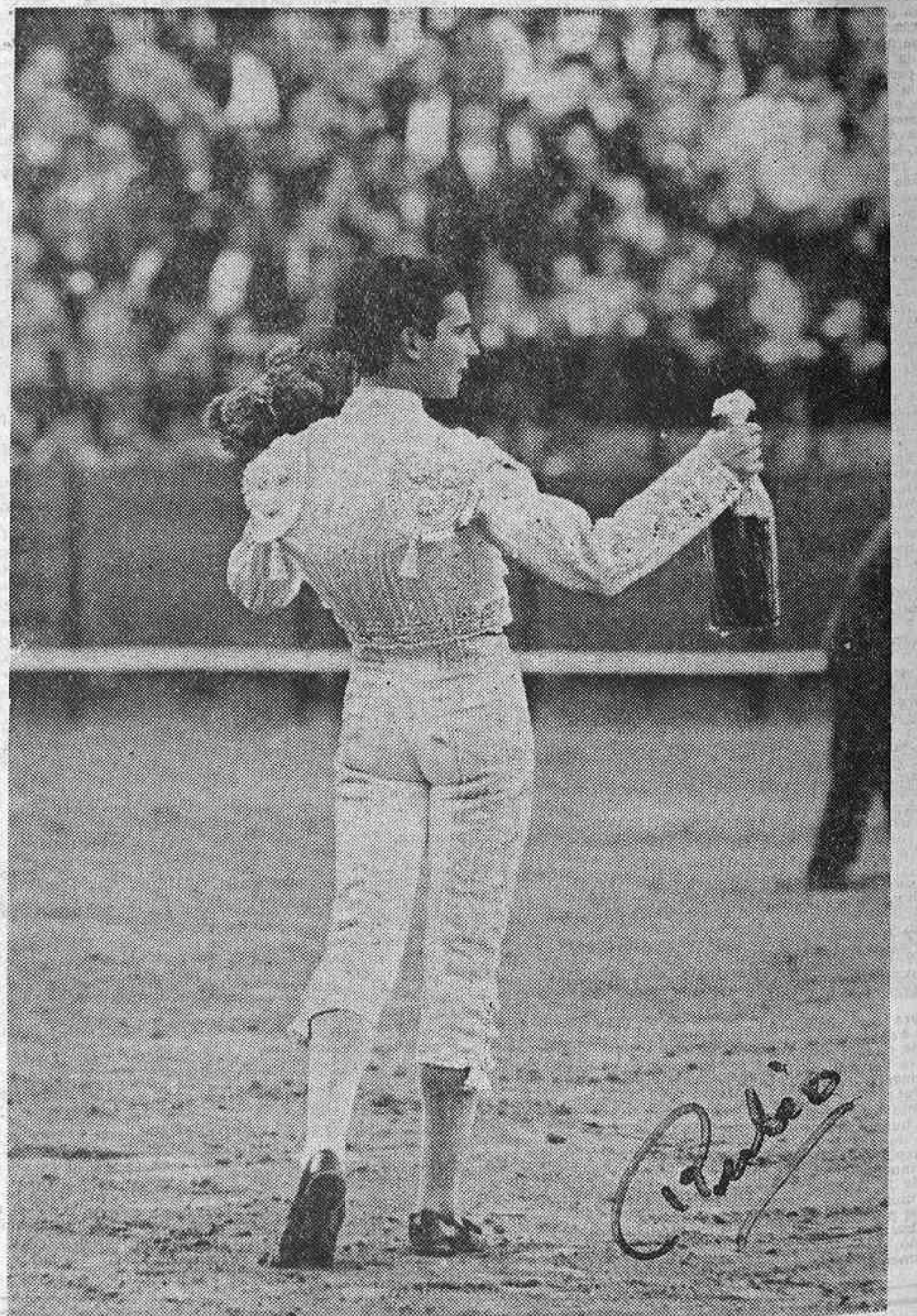
Hay personas tan amigas de ocultar sus testamentos en extraños lugares que la Biblioteca Nacional de Francia tuvo que publicar no hace mucho una admonición sobre este particular. Ciertos asiduos lectores de las bibliotecas públicas, de edad avanzada, suelen depositar sus testamentos en algún libro interesante y valioso, pero poco leído, con la intención de recompensar así la sed de saber de algún futuro lector desconocido.

En vista de ello, la citada Biblioteca Nacional rogó a sus lectores que renuncien a esconder testamentos oligráficos en libros de escasa circulación, ya que los bibliotecarios tienen a veces que realizar una penosa tarea hojando centenares de libros de historia antigua o de clásicos griegos y latinos, a petición de presuntos herederos que, por ciertas alusiones del testador, sospechan que éste dejó su última voluntad confiada a un códice o a un incunable de la biblioteca que frecuentaba. Rarezas y extravagancias, en definitiva, que, por ser cada vez más frecuentes, van dejando de ser extravagantes y raras.

Angel Teruel triunfa en América



¿COINCIDENCIA? Viernes 22-11-68, hora 1,55 madrugada. Don Livinio Styuk saluda al famoso matador de toros ANGEL TERUEL en el aeropuerto de Barajas, de donde partió el diestro para América por segunda vez en la presente temporada, ya terminada su intervención en el rodaje de la película "Sangre en el ruedo"



Ayer domingo, día 24, toreó por tercera vez en la famosa feria del Señor de los Milagros de Lima, y como en las dos tardes anteriores, obtuvo un clamoroso triunfo, con corte de dos orejas y rabo y salida a hombros. El arte majestuoso del joven maestro de Madrid causó el asombro de los miles de espectadores que llenaban "El Acho".—R.

Velada poética en honor de San Juan de la Cruz

En el Hogar de Avila, mañana martes 26, a las ocho de la noche, se celebrará una velada poética en honor de San Juan de la Cruz en su IV centenario, que será presentada por el reverendo padre provincial de los Carmelitas Descalzos, padre Segundo de Jesús, y en el que intervendrán los poetas Fernando Gracia, Joaquín Fernández Bernardo de Quirós, Luis López Anglada, José Gerardo Manrique de Lara, Hermenegildo Martín Borro y Carlos Murelano, que leerá su poema, que ha merecido el premio San Juan.

EL INSTITUTO SOCIAL JUAN XXIII, CREADOR DE HOMBRES CON RESPONSABILIDAD PUBLICA

Por medio de una serie de cursos se les impone en los temas más interesantes de nuestro tiempo

Para informarnos sobre la gran obra que realiza el Instituto Social Juan XXIII hemos hablado con su director, don J. M. González Páramo. Una de sus finalidades más fundamentales del Instituto es la creación de hombres con responsabilidad pública y una nueva can-

tera de líderes cristianos. Sus alumnos son obreros, empleados y funcionarios que participan a través de sus delegados y de la Asociación de Antiguos Alumnos en la dirección del Instituto con sus sugerencias. El Instituto Social Juan XXIII

lleva a cabo una tarea ejemplar. En estos momentos se están desarrollando unos cursos básicos y seguidamente darán comienzo unos cursos breves especiales para explicar cuestiones cuya aclaración—según nos explica el señor González Páramo—es absolutamente necesaria. "Dentro del contexto de nuestro país, y bajo una inspiración cristiana, muchos desean hablar sobre los temas que vamos a abordar."

EL TEMARIO

Entre estos temas destacan el problema de la crisis religiosa y del magisterio eclesial. También serán abordados todos aquellos aspectos discutibles o promovibles del sindicalismo español y del asociacionismo.

A comienzos de año se iniciará un curso sobre política social agraria, tan importante dentro de nuestro Plan de Desarrollo, así como un estudio sobre "La transcendencia y la autoridad" y "La política de crédito". Otros temas igualmente interesantes son los que se refieren a "Indicadores sociales", en cuanto a puente entre la realidad social y el conocimiento operativo que podemos tener de ella, la psicología del mando y métodos prácticos de psicología social, el montaje de una cooperativa, las condiciones de estabilidad política, el montaje de una organización, la interpretación de la estadística, la crítica constructiva a nuestro desarrollo, la técnica para realizar entrevistas y encuestas para controlar la acción social y las técnicas de mando y organización.

CURSOS MONOGRAFICOS

Nosotros hemos pensado al programar estos temas, que varían cada cuatro meses—comenta el señor González Páramo—, en unos cursos monográficos breves y especiales. Serán lecciones explicadas por un brillante profesorado. Para asistir a estos cursos se necesita una invitación que es preciso solicitar del Instituto, que tiene su sede en la calle del Barco. A parte de estos cursos y del conjunto normal de asignaturas, se ofrece una información muy amplia sobre la Comunidad Económica Europea, organización de movimientos internacionales cristianos, programación social del mundo sin fronteras, doctrinas recientes en el mundo sobre la empresa, formas de resolver los problemas con técnicas racionalizadoras y estudios para llegar a un ideario programático dentro del cristianismo.

LA FIGURA DEL LIDER

Para todas estas tareas de estudio y divulgación se cuenta también con la colaboración de eminentes personalidades extranjeras, que pronunciarán conferencias durante los meses de enero, febrero y marzo, como complemento del ciclo del Instituto. Respecto a la figura del líder—nos dice el señor González Páramo—, no trata de definirlo según el concepto de los libros clásicos. "Diré solamente que la "nueva nobleza" que surge y se crea con los dirigentes del mundo del trabajo tiene una importancia extraordinaria desde el punto de vista de la integración y el futuro social. El líder cristiano trata de cambiar en unidad el fraccionamiento y de instaurar en el mundo un verdadero sistema de valores que se quedarían en para arriba, si no hubiese hombres dispuestos a "vivir" esos valores en la práctica."

MOVIMIENTOS APOSTOLICOS

Al Instituto acuden líderes de diversas filaciones, dentro del marco católico. "Lo ideal sería que todos los movimientos apostólicos de este estilo adquiriesen los conocimientos técnicos que se requieren para realizar su misión." El director del Instituto, don J. M. González Páramo, es, como se sabe, un hombre con una gran capacidad y vocación para la enseñanza y para el asesoramiento. Cuenta, además, con muchos años de experiencia en la actividad social en todos los sectores.

PRIMICIA ESPAÑOLA E HISPANICA

El Museo de los Castillos tiene sede

Decir Manzanares el Real es error topográfico que retrospectivamente rectifica la Historia, porque ese paraje madrileño, contra el viento y la marea de la costumbre, es Real de Manzanares, por lo que, si no la localidad que se asienta entre el Guadarrama y la capital española, al menos el castillo, famoso como el que identifica con Madrid Nicolás Fernández de Moratín, debe ser denominado como del Real de Manzanares. Así, al menos, lo declara la fundación debida a los segovianos, hecho que constó en regia carta de Fernando III el Santo, quien la cursó hacia la mitad del siglo XIII,

posiblemente mientras cercaba a Sevilla, y lo cierto es que fue a petición de los caballeros, varios matritenses, que venían a ser como su estado mayor en campaña. Por orden del monarca castellano se ordenaba en el mismo documento la constitución de un consejo, presidido por el obispo de Córdoba y el más alto dignatario de la corte de la madre de Fernando, doña Berenguela.

Poco más sabíamos de este monumento espléndido de la arquitectura de los siglos XIV y XV, como no fuera, desde hace tres años, advertir obra restauradora que le agita, rompiendo la pacífica envoltura del paisaje; pero he aquí la novedad que escuchamos al representante español en el Comité Científico del Instituto Internacional de Castillología, radicado en Holanda:

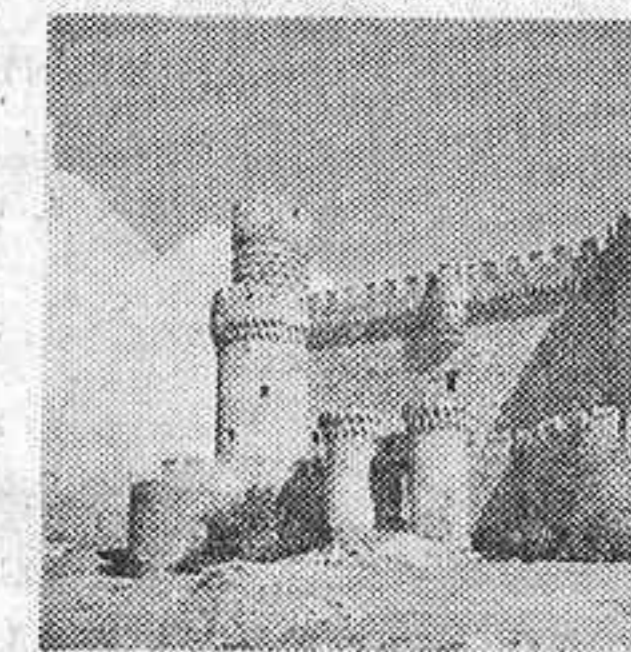
—Tenemos la ilusión—nos dice don José Manuel González Valcárcel—de que pronto el castillo se convierta en el hogar de todos los amantes de las viejas piedras que son verdaderas páginas de la historia de la civilización occidental.

TODA LA CASTILLOLOGIA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

Esto viene a cuento de que en la próxima primavera, terminada la tarea en fábrica y remates, allí va a ser instalado el Museo de los Castillos, realización singularísima, primera en nuestro país y sin antecedente en ningún otro. Un museo, el del Real de Manzan-

También el soberbio torreón de la presa de Manzanares el Real, a falta únicamente de detalles interiores.

nares, en la Pedriza, va a albergar gráficos, documentaciones, maquetas, todo un acervo expositivo valioso, único, referente a todos los castillos hispanos y aun hispanoamericanos, puesto que habrá una instalación en la que se recogerán andiosos vestigios y testimonios de los monumentos similares que en América dejó



Aspecto que ofrece ya el bellissimo castillo de Manzanares el Real, a falta únicamente de detalles interiores.

pre entrañable en el paisaje nacional. Con admirable iniciativa, como tal recogida por otros países, en el nuestro se incluyen las rutas de los castillos en los planes de carreteras.

SESION MEDIEVAL DE NUEVE PAISES EUROPEOS

Dicho Comité Científico del Instituto Internacional está integrado por doce personalidades que representan a Alemania, Italia, Inglaterra, Bélgica, España, Francia, Portugal, Austria y Holanda, sede del mismo y que, como Italia, cuenta con más de un delegado. Únicamente en un viaje de estudios hace tiempo trajo embajada a nuestra nación. Ahora, con motivo inaugural del Museo de los Castillos, volverán los miembros de esa institución europea para celebrar una sesión, que será precedida, según nos ha explicado el representante español, técnico director de la obra restauradora del castillo del Real de Manzanares, de ese policromo ornato medieval de las dalmáticas de los heraldos, y suponemos que de sonora trompetería y engualdrapada montura caballeresca.

Por otra parte, este mismo arquitecto conservador de los castillos españoles completa todo ese panorama, declarado de interés turístico, al finiquitar ya para esas fechas en el torreón de la presa de Santillana las obras que afectan a este monumento, también museo, en gran parte técnico, pero que dispondrá de aliógeno turístico prometedor tal de contemplación panorámica, y recogerá el histórico, maquetas, planos, etc., precedentes de lo actual y de todo lo que fue debido a don Joaquín de Arce y Echagüen, anterior dueño del Infantado, creador y promotor. La Hidráulica Santillana, el Canal de Isabel II, la Dirección General de Obras Hidráulicas tendrán allí dentro representación y la presa va a poder duplicar su caudal tras los renovados diques de los Mendocza, grabados en la almenada cantería.

E. BORRAS VIDAOLA

El año taurino en las Ventas (IV)

Final de San Isidro y etapa con benéficas

Sels toros de aceptable presencia y con diversos problemas de lidia, pertenecientes al marqués de Domecq y Hermanos, sa-

Un mano a mano entre Luguillano y El Puri se celebró el día del Corpus, 13 de junio, en el que también actuó el conde de San Remy. Dentro de su casta común, los toros, bien presentados,

El día de San Pedro actuaron, con reses de Aleas, diversas la lidia y dificultades, Chantito, frío en su quehacer; Calatraveño, desoso, con sendos premios de oreja, y el nuevo, Bormu-

Con posterioridad a los espectáculos reseñados, se sucedieron las corridas estivales, en las que entraremos la próxima semana.

Medio millón para los viejos del lugar

EXITO Y LLENAZO EN EL FESTIVAL DE CHINCHÓN

UNA GENIAL FAENA DE GABRIEL DE LA CASA

El festival taurino celebrado ayer en Chinchón supuso un beneficio de más de medio millón de pesetas para el asilo de San José, que ampara a los ancianos de la localidad. Satisfecho puede estar Julio Aparicio, organizador del festejo

En séptimo lugar toreó a un bicho nobilitado de Juan Mari Pérez Tabernero—Juan Beca Belmonte. Salvo cuatro ayudados templados, con los que inició su faena, no hubo aplomamiento en lo demás. Hubo aplausos cariñosos para el novillero.

FUERA DEL REDONDEL

Una noticia importante para el matador de toros del gran grupo llamado de los "modestos" José Martínez (Limeño) ha sido la de que el empresario de la Real Maestranza de Sevilla, señor Canorea, le ha firmado un número de veinte corridas de toros para la temporada 1969, que comprenden festejos en las plazas regentadas por el popular empresario y otras fuera de sus dominios. Por supuesto que Limeño actuará en la feria de abril sevillana, puesto que se ganó a pulso tras sus éxitos en la corrida del presente año.

Otros festivales

ONDAIRA. 24.—Festival taurino a beneficio del Asilo de Ancianos de la localidad. Novillos de Frías, malos. El rejoneador Rafael Peraita, ovación. Curro Romero, vuelta al ruedo. Juan García (Mondeño), dos orejas. Ricardo de Fabra, dos orejas y rabo. Juan José, dos orejas y rabo y salida a hombros.

Para el día 12 de enero próximo, el Circuito Deportivo de Periodistas de Venecia celebrará su corrida extraordinaria benéfica en la plaza de toros de la ciudad de Valencia, en que lidiarán reses de la ganadería de Reyes Huerta los espadas Curro Girón, Santiago Martín (El Vidi) y Manuel Benítez (El Cordobés).

CAMBIO DE TERCIO

MAXIMAS REUNIONES TAURINAS EN FUERTA

La capital de España será dentro de los próximos días punto de la general atención del mundo taurino; a partir de mañana mismo, sin ir más lejos, por estar convocada para mediodía, y por el Sindicato Nacional del Espectáculo, la Junta Nacional Taurina, integrada por empresarios, aparceros y subalternos, importantes reuniones en las que se plantearán interesantes cuestiones de actualidad con tomas de contacto entre los representantes de cada uno de esos sectores, en especial por lo que respecta al grupo empresarial, del que pueden muy bien salir acuerdos de cierto alcance.

También, por su parte, están convocados los ganaderos de reses bravas. El próximo día 30, en el local de Santísima Trinidad, 30, serán los encuadrados en la zona regional centro los que cambiarán impresiones para llevar los acuerdos que recaigan a la Asamblea Nacional, señalada para el 2 de diciembre por el Sindicato Nacional de Ganadería, con importantes temas a tratar.

VARIEDADES

Días atrás recibió cristiana sepultura el que hace bastantes años (del 23 al 26) fue gran figura como novillero Lorenzo de la Torre, que últimamente venía desempeñando el cargo de secretario del Ayuntamiento de Valdeleñas (Madrid), donde resida.

MANOLO

LA CORRIDA DEL CIRCULO DE PERIODISTAS DE VENECIA

Para el día 12 de enero próximo, el Circuito Deportivo de Periodistas de Venecia celebrará su corrida extraordinaria benéfica en la plaza de toros de la ciudad de Valencia, en que lidiarán reses de la ganadería de Reyes Huerta los espadas Curro Girón, Santiago Martín (El Vidi) y Manuel Benítez (El Cordobés).

EL DOMINGO, FESTIVAL EN ALCAZAL DE HENARES A BENEFICIO DE ANGEL VAZQUEZ

Por el día 1 de diciembre, en la plaza de toros de Alcazal de Henares, cederá generosamente por la empresa de las Ventas, se celebrará un festival a beneficio del novillero Ángel Vázquez, a quien se le amputa una pierna como consecuencia de una grave cogida. Tomarán parte en el festejo el caballero rejoneador Manuel Vidrié y los espadas Vicente Punzón, José Manuel (Tinín), Agustín Castellanos (El Puri), Bienvenido Luján, Juan Antonio Alcega (Macarena) y Santo Alvaro, que lidiarán reses de Ana María de Dávila e Hijos.

JUAN JOSE Y MANOLO LOZA

Para cumplir con los compromisos adquiridos en México, el espada Juan José y su apoderado, Manolo Lozano, marcharán el día 3 ó 4 del próximo diciembre a la capital azteca. En un principio, el joven torero salmantino tiene firmadas un total de quince corridas: tres en la Monumental, y las restantes, en diversos estados. La presentación de Juan José en México será el día 17 de diciembre.

PASO DOBLE TORERO A JUAN JOSE

El joven espada salmantino no gran revelación de la temporada, 1968, Juan José, ya tiene su paso doble torero, como corresponde a toda figura. Es autor de la partitura y de la letra el conocido compositor don Luis Gómez, a quien se deben muchas de las canciones que tiene en su repertorio la famosa Lola Flores. En estos días saldrá a la venta el disco de este nuevo paso doble torero, "Juan José", que es muy probable que sea cantado por la propia Lola Flores o la no menos famosa Rocío Jurado.

Lozano Sevilla contesta al "brindis del escándalo"

"Nunca he tomado un duro del señor Ostos ni de ningún otro torero"

«REALIZARE LAS GESTIONES NECESARIAS PARA RESTAURAR MI DIGNIDAD OFENDIDA». El brindis de Jaime Ostos contra el crítico taurino de Televisión Española, don Manuel Lozano Sevilla, continúa siendo el comentario de la afición. No se habla de otra cosa en las tertulias y mentideros. El único que ha permanecido callado hasta el momento es el interesado. Y aquí están, resumidas, sus primeras palabras sobre "el brindis del escándalo".

—Hoy, lunes, en los periódicos vespertinos, o el martes en los periódicos de la mañana, publicaré una nota de descargo contra las gravísimas ofensas que se me imputan. Contestaré, punto por punto, a todas las insinuaciones con las que se pretende ofender mi dignidad.

—Bien. Para empezar quiero asegurarle con la mayor brevedad y rotundidad posibles que las alusiones de Jaime Ostos en detrimento de mi persona, como crítico taurino de Televisión Española, son falsas, insultantes y encierran una carga de odio que no acierto a comprender.

El señor Lozano Sevilla añade en el mismo tono de voz que no es el de un hombre acaalorado, sino el de un hombre dolido y, al mismo tiempo, sorprendido también: —Yo no he tomado nunca un duro del señor Ostos ni de ningún otro torero.

—¿A qué viene entonces todo ese lío? —No lo sé. Ostos jamás ha sido amigo mío. He hablado con él tres o cuatro veces. Recuerdo que una de ellas, precisamente ante las cámaras de televisión, Ostos, que se encontraba allí con algunas personas más, se levantó al final de la emisión, vino hacia mí y me dio un abrazo. Ahora, para vengarse de un breve comentario mío sobre la temporada taurina ya terminada, en cuyo comentario no se hacía otra cosa que gloriar la actuación de los diestros, Ostos me ofende públicamente con palabras que no estoy dispuesto a tolerar.

—¿Y qué va usted a hacer? —Tomaré las medidas oportunas. Y de igual manera realizaré las gestiones necesarias para restaurar mi dignidad ofendida contra algún periódico que ha desorbitado el suceso para darle un sentido sensacionalista, impropio de un diario serio y con indudables matices ofensivos que podrían ser motivo de querrela.

Poco más o menos, éstas van a ser las palabras de la nota que el señor Lozano Sevilla enviará hoy o mañana a los periódicos.

Cuadro comparativo de las temporadas taurinas de 1967 y 1968

MATADORES DE TOROS (II)

Table with columns: ESPADAS, Temporada 1967, Temporada 1968, BALANCE. Lists names like Manuel Cano, Santiago Castro, Joaquín Bernadó, etc., with their respective bull counts and balances.

RESUMEN.—De los diestros que se han vestido de luces entre las veinte y las cinco tardes hay una acusada lógica disminución de actuaciones en los más veteranos, y por el contrario, los "modestos" han sumado algunas corridas más, en general. En este segundo grupo hay cinco nuevos matadores de toros, sobresaliendo, en primer lugar, el portugués José Falcón, que toreó 17 tardes. Mientras algunos de los veteranos se mantienen, otros, veteranos y nuevos, han pegado un bajón considerable, tal es el caso de El Pireo, Vicente Punzón y Víctor Manuel Martín, para quienes la temporada 1968 ha sido bastante apagada. Como grata novedad en el escalafón, hay que registrar al mejicano Alfredo Leal, quien se incorporó al grupo tras haberse resuelto favorablemente el convenio taurino con el país azteca.—EME-CONDE.

PISOS Glorieta de Quevedo Hotel Apartamento. 60/70 apartamentos preciosos, 65 metros cuadrados, cinco plazas. Restaurant, Bar, Night-club, Supermercado, Piscina, etc. A 100 metros sin estorbos playa Es Codola. Magnífico paisaje mar-montaña. Abstenerse sin garantías. También venta otros apartamentos y parcelas. ES CODOLA. Gral. Moscardó, 12. MADRID - 20. 234 72 19

Se arrienda en Ibiza Hotel Apartamento. 60/70 apartamentos preciosos, 65 metros cuadrados, cinco plazas. Restaurant, Bar, Night-club, Supermercado, Piscina, etc. A 100 metros sin estorbos playa Es Codola. Magnífico paisaje mar-montaña. Abstenerse sin garantías. También venta otros apartamentos y parcelas. ES CODOLA. Gral. Moscardó, 12. MADRID - 20. 234 72 19

Victoria - Vergara - B. Artes Odeón - Versailles - Bristol Lisboa - Kursal - Oporto San Blas Hoy lunes BOB CUMMINGS - MARGARET LEE RUPERT DAVIES 5 Dragones de ORO

ANUNCIOS POR PALABRAS. ALQUILERES, CONSULTAS, MUEBLES, TRABAJOS, VARIOS, VENTAS. CLINICA doctor Ferrero, Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44). CLINICA Fuencarral, Enfermedades venéreas, Dirección facultativa: Doctor Vázquez Viente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40). CAMAS metálicas, colchones gomespuma; descansos perfectos. Fábrica: Bravo Murillo, 52; Luca Tena, 2. SE necesitan aprendices industriales artes gráficas. Magnífica oportunidad. Concertar entrevista llamando al teléfono 2319428. ZAPATERIA, zona Argüelles, junto mercado. Apta otro negocio. 226 39 60. 2 a 4. SALMANTINA. Antigua, seria, competente, más teórica, más práctica. Vistiendo, Conde Peñalver, 24; Alcaiz, 170. 2754102. AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalimata, 15. 24863126, 241114. GARAJE Mediterráneo. Mecánica, chapas y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4. REPARACION mecánica de automóviles y chapas. Talleres mecánicos M.A.K.A. Victoria, 27. Teléfonos 2476020 y 2473150. SE vende cámara cine Pallard. Bojex 8 milímetros, convertible a 16 milímetros, nueva y barata. Teléfono 225010. MAQUINARIAS y material fotográfico de todas clases en Casa Portillo, Silva, 13.

Prensa RoxyA Consulado TERCERA SEMANA DE EXTRAORDINARIO EXITO JAMES STEWART/DEAN MARTIN RAQUEL WELCH/GEORGE KENNEDY 70 mm. BANDOLERO! PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS. MONTERA - VALLEHERMOSO ESPRONCEDA - C. LINEAL LAS VEGAS - DELICIAS HOY, LUNES CUIDADO CON LAS SEÑORAS Para mayores de 18 años

Carlos III Princesa Regio Bilbao Velázquez Progreso TERCERA SEMANA DE FABULOSO EXITO ALAIN DELON SENTA BERGER DIABOLICAMENTE TUYO PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS. Violencia, engaño, amor, son los elementos que nos muestra el director Julien Duvivier en su último gran "suspense": "Diabólicamente tuyo"

Comentario

Protección escolar y acción social

Por Francisco CASARES

INDUDABLEMENTE, es mucho lo que se viene haciendo para instaurar equiparaciones e igualdades que no existían, sobre todo en lo que concierne a los afanes educativos. El régimen de igualdad de oportunidades ha dado magníficos resultados. Representa un avance social importante. No obstante, hay que preguntarse: ¿se ha hecho todo lo que es necesario y conveniente? Por desgracia, la respuesta tiene que ser negativa. Sin perjuicio de los censos de estudiantes de los cursos de escuelas técnicas superiores sean cada vez más numerosos, hay que reconocer que los hijos de trabajadores que cursan estudios en esos centros docentes son todavía reducidos. Este hecho, cuya existencia y significación no se pueden negar, así como la menor proporción de becas de estudio en relación con las que se conceden en otros países, tiene, a juicio del comisario de Protección Escolar, don Pedro Segú, esta explicación. Cuando se achaca a la Universidad española el grave defecto de ser clasista, no se tiene en cuenta que se halla inserta, con todas sus consecuencias, en una estructura social y ha de ser pieza esencial y armónica de todo un sistema educacional.

Conviene fijar la atención en que si la juventud que pertenece a los sectores económicamente débiles encuentra dificultades para su acceso a la universidad y otros centros docentes no es únicamente por la carencia de medios, sino porque, en general, su capacitación intelectual no está suficientemente desarrollada y ello, automáticamente, significa un obstáculo. Los métodos de protección llegan hasta donde es posible. El criterio es que ninguna inteligencia se malogre. La ayuda estatal se ha ampliado extraordinariamente. Hace poco se han puesto en vigor las becas-salario, cuyo primer millar ha sido ya adjudicado, y que, según la acertada afirmación del señor Segú, constituyen un eficaz resorte de corrección para las desigualdades. La política que llevan a cabo, conjuntamente, los Ministerios de Educación y Ciencia y Trabajo, y que ha determinado la creación de las becas que no son sólo premio y facilidad, sino complemento salarial, sirve el objetivo fundamental de que nadie carezca de los medios y posibilidades de cultura e instrucción. Las tradicionales barreras han sido derribadas. La vocación tiene vía expedita. Los complejos de inferioridad que promueve la diferencia social dejan de interponerse ante la noble, legítima ambición de alcanzar las metas de una carrera, de ser como los demás, sin que lo haya de decidir la posición económica de los padres.

Respecto de la serie de problemas que presenta actualmente la enseñanza y que repercuten de modo directo, hasta ahora inevitable, en las oportunidades diferentes de los jóvenes que pretenden su incorporación a los estudios superiores, ha expuesto también el comisario de Protección Escolar criterios interesantes. "Es necesario analizar—ha dicho—los niveles previos de la enseñanza y...

Información semanal administrativa y automovilista

SEGUROS SOCIALES.— Antes del sábado deberán satisfacer la cuota correspondiente al pasado mes de octubre.
DISTRIBUCIÓN DE OBRAS PUBLICAS PARA CAMIONES.— Prevéase de proveerse de estos dispositivos obligatorios, de los que disponemos en todos sus modelos.
FICHA A INMOBILIARIA.— Disponemos de terrenos en la periferia de Madrid para zonas industriales o bloques de viviendas de auténtica oportunidad.

BANK XEROX.— Informémosle de la moderna máquina de que disponemos para xerocopias en cantidad. Precio, desde dos pesetas.
ESTADISTICA.— La última matrícula correspondiente a Madrid: M-703.893. Y en placa turística: 2-M-5552.

INFORMACION RADIAL.— Escúchenos esta noche, a las 10.30, por la emisora de Radio España.

Oficinas Toledo, Ltd.
Central: Sagasta, 17. Madrid - 4
Sucursales:
Avda. de Albufera 44
Avda. Generalísimo, 74
Avda. Reina Victoria, 13
Embajadores, 114
Gral. Ricardos, 196
Glorieta Ruiz de Alda, 5
Paseo de Extremadura, 72

ESTUDIOS POR CORREO

RELOJERIA, JOYERIA, ELECTRICIDAD, TELEFONISTAS (ambos sexos), JUGUETERIA. Facilitamos materiales para prácticas
ACADEMIA TECNICA. Apartado 251. SAN SEBASTIAN. Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia

1-X-2 - ¡Sensacional novedad! - 1-X-2

Un nuevo libro quiniístico, distinto a todos, acaba de publicarse. Su título: "MÉTODO CONDICIONADO MATEMÁTICAMENTE AL 14". Sus tablas sistemáticas condicionadas al 14 ahorran hasta más del 90 por 100 de columnas. Ejemplo: 7 T. y 4 D., columnas: 144. Con un fallo, aún tendrá de dos a cuatro de 13. Más partidos en sistema, más posibilidades de premios, ¡con menos columnas!, que los métodos reducidos. Once partidos combinados en tablas desde 48 columnas. Precio: 100 pesetas más gastos.

Otro libro de mucho éxito: "NUEVOS Y ORIGINALES SISTEMAS DE COMBINACIONES". (SEGUNDA EDICIÓN) Precio: 100 pesetas.
Ambos libros, para sencillas y múltiples. Información de otras publicaciones. Pedidos contra reembolso a: D'ALTE, Cruz Verde, 4 y VALLADOLID

Panteras de Somalia, lobos de Siberia, nutrias de las Kuriles, zorros de Patagonia...

MADRID, UN GRAN COMERCIO DE P.ELES

LOS PELETEROS DE TODO EL MUNDO, PENDIENTES DE LA GRAN SUBASTA DE HOY EN LONDRES

Toda la producción de merinos, vendida hasta el mes de agosto

Después de los meses estivales y del pánico tibio del otoño, el comercio madrileño de la peletería ha iniciado su actividad con los primeros tríos. En Madrid existe una industria de la peletería que realiza importantes ventas en los mercados exteriores. Las pieles, además de ir asociadas a una imagen invernal llena de evocaciones, representan una empresa económica cuyos valores están sometidos a las mismas alternativas que el oro u otros bienes cotizables.

Ante la amenaza de la devaluación del franco, el viernes por la noche, en la Bolsa de Londres, las pieles habían aumentado su cotización en un 10 por 100. Hoy, lunes, en la capital británica se celebra una subasta de varios millones de pieles de astracán que puede provocar una gran conmoción en el comercio mundial de la peletería.

COMUNICACION CON LONDRES
La Hudson's Bay Company, la entidad comercial más antigua que existe en el mundo en la venta de pieles, presenta desde hoy en Londres los lotes más fabulosos de astracanes, visones y zorros. Los pe-

presentadas las especies animales más variadas: panteras de Somalia, lobos de Siberia, nutrias de mar de las islas Kuriles, corderos del Tibet, zorros de Patagonia y un gran muestrario de otras especies capturadas o criadas en granjas de las zonas más septentrionales de Siberia o Canadá, como visones, castores, suslikys, pechankys, pamires, marmotas, focas, martas, chinchillas, astracanes y armiños.

Un abrigo de pantera de Somalia puede costar un millón de pesetas. Si está confeccionado con martas cibelinas, alcanza un precio superior al millón y medio de pesetas. Además, para conseguir las pieles suficientes de mar de las mismas características para un abrigo hay que acudir a las subastas internacionales durante cuatro años por lo menos, ya que ofrecen estos animales calidades, colores y tamaños muy distintos.

LA GARDUÑA DE COTOS
Cuando podía encontrarse, antes de que se agotara casi totalmente, una piel de nuestro país que tenía muy alta cotización era la garduña, que vivía en nuestra si-



El señor Martínez está considerado como uno de los mejores expertos mundiales en la preparación de pieles de visón. (Foto Torremocha.)

leteros de todos los países están pendientes de lo que suceda durante la jornada de hoy.
Don José María Pascual Villagroy nos explicaba anoche que posiblemente las consecuencias de la situación económica a c f u a l no afecten en nada a las pieles que se hallan ya a la venta en el comercio.
A última hora de la tarde de hoy, como lo hace diariamente durante todo el año, el señor Villagroy se pondrá en contacto con su representante en Londres para que le informe sobre lo que ha sucedido en la subasta.

EL "MOUTON" ESPAÑOL
En estos momentos, los fabricantes españoles tienen ya vendida toda su producción de "mouton" hasta el mes de agosto. Pero, al mismo tiempo, comercian con pieles extranjeras que se curan aquí y luego se envían ya elaboradas al mercado internacional. Los merinos extremeños, principalmente, tienen una demanda en todo el mundo increíble. El cordero español es el "mouton" más anhelado por las mujeres elegantes...

UN FANTASTICO "260"
Nosotros curtimos hoy—comenta también—todas las pieles, hasta de los animales más exóticos, con la más alta perfección técnica. En muy poco tiempo hemos alcanzado una situación que ni siquiera hubiésemos podido imaginar hace unos años.

El señor Villagroy nos ha invitado a hacer una visita por sus almacenes, convertidos en el más fantástico "zoo", donde están re-

rra, en las zonas de mayor espesura de los pinares de Cotos. La piel de la garduña guarrameña estaba considerada como la mejor del mundo.

Las pieles más caras son las que proceden de animales salvajes. El gran paraíso de las pieles se halla en Siberia y en algunas zonas de Canadá. También hay regiones importantes en la India.
Por mutaciones, los especialistas en genética han conseguido en las granjas o criaderos visones de los colores más delicados, desde el beige claro y el gris pavoroso a los violetas y rosáceos.

Hasta finales del pasado siglo todas las pieles que se empleaban en peletería procedían de animales salvajes, pero hoy la mayor parte tienen su origen en criaderos establecidos en gran número de países. Ahora se consigue la reproducción de estos animales en grandes cantidades. Muchas de estas especies, que antiguamente se encontraban en cualquier parte de Europa, hoy que ir a buscarlas a Siberia. Además, la Naturaleza, por sí sola, no podría hacer frente a la demanda del mercado.

EL PRIMER CRIADERO
Esto motivó que no sólo se pensara en la conservación de mu-

chas especiales animales, sino en el fomento de la reproducción por medios artificiales. El primer ensayo se hizo en Canadá el año 1895, con zorros plateados y utilizando ejemplares muy seleccionados.

En América existen actualmente más de cuatro mil grandes criaderos. Las granjas establecidas en Europa y Asia suman unas tres mil. Especialmente en Noruega es donde mayores progresos se han conseguido.

En España, la primera granja para la cría de animales con destino a la peletería comenzó a funcionar en Capdepera, provincia de Lérida, como criadero de zorros plateados. Después fue establecido otra en Aro, en Lérida también.

Sin embargo, en el siglo XI los almorávides de Zaragoza montaron, posiblemente, el primer criadero del mundo para las nutrias que capturaban a las orillas del Ebro.

El uso de las pieles, como se sabe, data de épocas prehistóricas. Herodoto, cuatrocientos años antes de Jesucristo se maravilló de las pieles de armiño con que se cubrían las gentes que vivían a orillas del mar Caspio. Y Marco Polo se entusiasmó también de las magníficas pieles que lucían los tártaros, sobre todo en las audiencias que se celebraban en el palacio del Gran Khan.

LAS GRANDES SUBASTAS
A principios de siglo apenas se usaba el visón. Hoy, el consumo anual de estas pieles, es muy superior a los dos millones de ejemplares. Con excepciones de unas trescientas mil, que pertenecen a animales salvajes, las demás son de criaderos.

Después de la subasta de Londres comenzará la de Coponague, una de las más importantes del mundo. En unos grandes almacenes se apilan millones de pieles que suponen fortunas fabulosas. Los peleteros de todo el mundo que acuden a esta cita, son observados por los organizadores desde el momento de su llegada. Y durante los días que duran las ventas se les trata como a grandes personajes, en medio de un gran aire de gastronomía.

La serie de subastas continúa en Estocolmo, Oslo y Helsinki. También forma parte del calendario la de Leningrado, donde se almacenan todas las pieles de Siberia.

Aparte de lo que supone de gran operación económica, el peletero a veces se embarca en aventuras arriesgadas, como supone llegar, bajo temperaturas de cincuenta grados bajo cero, hasta las zonas más septentrionales de Escandinavia.

UNA AVENTURA
Esto sucede—nos cuenta el señor Villagroy—cuando en algunas ocasiones acudimos con el tiempo muy justo a las subasta de los países nórdicos y los aeropuertos se hallan cerrados. Entonces hemos de esperar varios días, y por nuestra cuenta ir hasta las mismas granjas o a los depósitos que tienen instalados los recolectores de pieles en los puntos más alejados.

LA OFICINA DEL CIELO



—¡Les guardamos sus puestos a los que se retrasan por los adelantos médicos o se los damos a los automovilistas con prisa?

AL FILO DE LA HOJA

EL ROSTRO DE LA NEGACION

Por Carlos RIVERO

EN un libro lejano de Ignacio B. Anzotegui—escritor al que entre nosotros, ni en gratitud ni en atención, se le ha hecho la debida justicia—recuerdo haber leído que "lo malo de los católicos es que tienen demasiada cara de católicos". No tengo ahora el libro a mano ni puedo, por tanto, responder de la exactitud literal de la cita; pero doy fe de que en muy parecidos términos quedaba hecha la caricatura sarcástica de esos devotos que cultivan cuidadosamente cierto tenebrismo del gesto confesional. A juicio de Anzotegui, católico a machambrito, siempre da un resultado de contrapropaganda ambiental ese entrecerjo tiznado y fiscal con que muchos se sienten obligados a ofrecer testimonio fisonómico de su fe. Tal vez apoyándose en la antiquísima afirmación de que la cara es el espejo del alma, multitud de no católicos—e incluso católicos de otro talante—se dedicaron a satirizar demodidamente unos estados de convicción espiritual cuyo humano reflejo para la convivencia se expresaba con una tétrica actitud facial.

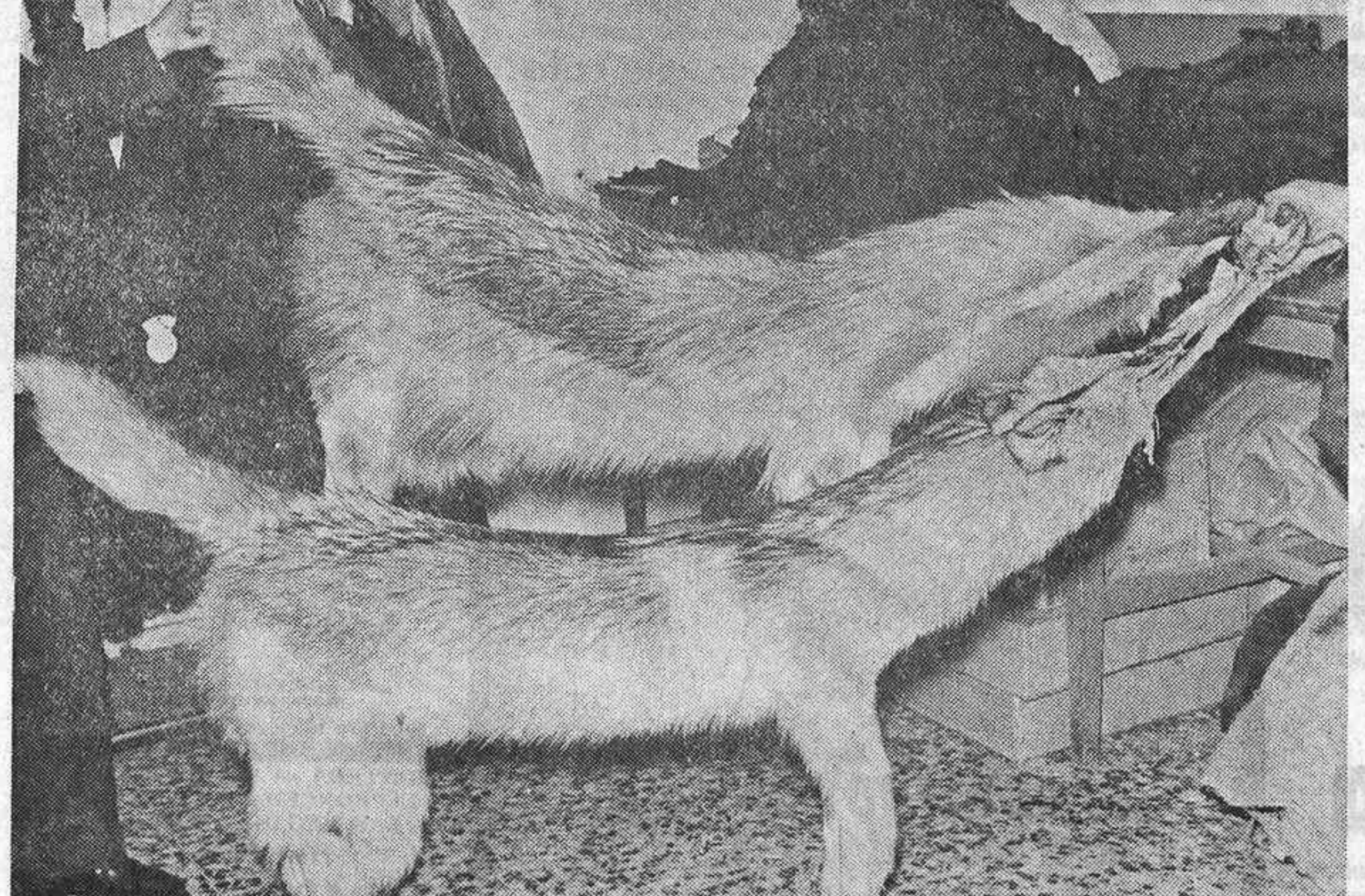
El cuarto de siglo transcurrido desde la aparición—por cierto en Madrid—de la primera edición del libro del escritor argentino ha sido más que suficiente para que evolucionase de un modo muy considerable el rictus de aquellos católicos de barroca apariencia funeral. Si queda un saldo residual es el que utilizan los dibujantes para encistificar luctuosamente los últimos productos de una sententiosidad a la que no se le puede llamar apocalíptica sin cargar en el adjetivo un enérgico contrapeso de ironía. Por temor a frivolizar el tratamiento de un tema que considero perfectamente serio me resisto a antagonizar el aserto de Anzotegui diciendo sin más ni más que cada vez tienen menos cara de católicos.

A mi impreparación le falta osadía para plantear el fenómeno ni siquiera en un terreno de tímida especulación doctrinal, capaz de ir más allá del puro agucamiento de unos cuantos datos de origen callejero. Lo que ocurre es que uno es suficientemente viejo como para haber acumulado los prejuicios, costumbres, manías y herencias que se precisan para contraponer una idea bastante neta y nitida de lo que parece bueno a la idea—también nitida y neta—de lo que se estima cuando dijo aquello de que "la vida del cristiano es una especie de milicia", debe de haber una fórmula equidistante en virtud de la cual pueda decirse que la existencia del cristiano no ha de convertirse jamás en un malicioso juego de desmenamientos, escándalos o rebeldías. La abstrusa cara de catolencismo que hablaba Anzotegui se extendía empalagosamente lico de un comportamiento social inspirado en rutinas, infatuación y miedos de origen turberiano. Pero acaso haya un abuso todavía mayor cuando se dice de la que ni en la cara ni en los actos se acusa ningún rasgo de filiación sacramental. Es así como se produce un distanciamiento inquietante entre las adhesiones secretas de la conciencia y las actitudes públicas; es decir, entre los recovecos de un interiorismo inaccesible y los visibles planteamientos de la conducta de relación.

Lo que más admiro de Chesterton es la tremenda lucidez mental y el fulgurante equilibrio de espíritu con que se po a razonando, a través de los trabajos y los días, la historia de su conversión. En más de un converso, el trauma de la nueva fe se delata inexorablemente mediante sutiles irrupciones de confusión intelectual que con seguridad arrastran sus aguas oscuras desde las fuentes más cálidas de la emoción. En Chesterton, por el contrario, el pensamiento aparece su "Ordo" clarificado después de la crisis. Releyendo su "Ordo" estas palabras: "El progreso debiera significar un cambio constante con la mira de alcanzar el modelo, y resulta que significa un cambio de modelo; debiera significar que lenta pero se fija un cambio de modelo; debiera significar que el establecimiento significa que abrigamos fáciles dudas sobre la base del perdón y de la justicia; para que adumemos prusiano." tan unas exánimas salvajadas de cualquier sofista prusiano. De la mano de Chesterton se atreve uno a decir que las salvajadas de los sofistas—no siempre prusianos—están multiplicando a nuestro alrededor el rostro amargo de la duda, cuando no el rostro arguloso y cortante de la negación.

Guía del mercado de ALFOMBRAS Y MOQUETAS LA FABRICA VENTA A PLAZOS Sierra de Filabres, 20 252 01 66
ELECCION MOQUETAS INSTALACIONES RÁPIDO Y BIEN 261 62 92 "FIDA" LA CALIDAD ALFA DENSA Venca a todas las demás
Variedad independiente. Varias exclusivas para minorías. Economía palpable

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50



Los almacenes del señor Villagroy se hallan convertidos en un "zoo" fantástico. Entre los ejemplares más exóticos llaman la atención los lobos siberianos. (Foto Torremocha.)