

JOHNSON EXPLICA LA CONFERENCIA DE HONOLULU

Los norvietnamitas no desescalán TAMPOCO HAY PRUEBAS DE QUE VAYAN A HACERLO

Los rumores sobre cese de bombardeos son "conjeturas sin fundamento"

HONOLULU, 21. (Efe-Upl.)—El Presidente Lyndon B. Johnson, en una conferencia de prensa que concedió durante su reciente viaje de regreso a los Estados Unidos, calificó de "malas conjeturas sin fundamento" los rumores que se han difundido de que durante su reunión con el Presidente de Vietnam del Sur, Nguyen Van Thieu, se trató sobre el cese de las incursiones aéreas norteamericanas contra el norte de Vietnam.

Según Johnson, no hablaron absolutamente nada del particular. Facilitó detalles sobre las conversaciones y dijo que el aspecto positivo de la cuestión fue el intercambio de impresiones con un representante de las negociaciones en París y los acontecimientos que las rodearon. El secretario de Estado, Dean Rusk, les puso al corriente de las conversaciones en la capital francesa.

Dijo Johnson que él y Thieu no han encontrado pruebas de que el enemigo haya adoptado medida alguna o que se proponga adoptarlas para desescalar la guerra.

Por último, el Presidente estadounidense reafirmó que él y Thieu se han puesto de acuerdo para acelerar el suministro de equipo al Ejército vietnamita y de relieve que Dean Rusk y el general Wheeler llevan a cabo planes encaminados a llevar a la práctica el programa.



El Presidente de Estados Unidos, Lyndon Johnson, durante el curso con que cerró en Honolulu la conferencia especial mantenida con el Presidente survietnamita, Nguyen Van Thieu, que aparece a su derecha. (Teléfono Cifra.)

Es la primera explosión de este tipo en Saigón, desde hace meses. MANIFIESTACION EN LONDRES

LONDRES, 21. (Efe-Reuter.)—Unas 1000 personas, según los cálculos de la Policía, se han manifestado ante la Embajada de los Estados Unidos hoy domingo para protestar contra la guerra en el Vietnam. Los manifestantes venían, donde se halla la Embajada, en numerosos grupos, cuyos componentes se hallaban cogidos del brazo.

A los manifestantes, en su mayoría jóvenes de ambos sexos, se unieron, a su paso por distintas calles próximas, numerosas personas de diversas edades.

Se tiene entendido que se escogió hoy como fecha para celebrar la manifestación por coincidir con el centenario de la firma del convenio de Ginebra sobre el Vietnam.

Fin de semana francés: 36 muertos, 290 heridos

PARIS, 21. (Efe.)—Treinta y seis muertos y 290 heridos, 130 de ellos de gravedad, es el balance de los accidentes del último fin de semana en las carreteras francesas hasta las veinte horas quince minutos (hora española) de hoy domingo.

La chilena de corazón trasplantado progresa

SANTIAGO DE CHILE, 21. (Efe.)—Las autoridades del hospital aval de Valparaíso informaron que se esperaba la llegada del doctor Jorge Kaplan para cambiar al ritmo de vida de la joven María Elena Penabaz, la única mujer del mundo que vive con un corazón ajeno.

La recuperación de la paciente ha avanzado en forma pronunciada, por lo que se piensa otorgarle mayores facilidades que las habituales a la sala esterilizada en la que permanece.

Hasta ahora no se han presentado anomalías en el proceso de recuperación y el estado de ánimo de la campesina de Panquehue continúa siendo muy elevado.

Prometida del heredero de Jordania

La corte de Amman ha anunciado el compromiso matrimonial del príncipe heredero de Jordania, Hassan, el hermano más joven del Rey Hussein, con la joven Tharwat Ikramallah, embajadora de Pakistán en Londres. Al mismo tiempo se anunció que a la prometida se le ha concedido el título de princesa. (Foto Keystone.)

EXPLOSION EN UNA SALA DE ESPECTACULOS

SAIGON, 21. (Efe-Reuter.)—La explosión de un artefacto en una sala de espectáculos abarrotada de público ha ocasionado la muerte de cuatro vietnamitas y otros diez han resultado heridos.

Unas 1200 personas ocupaban el teatro al hacer explosión el artefacto, colocado, al parecer, en un café próximo.

Los espectadores a bordo de la sala precipitadamente tras haber cundido el pánico. Había transcurrido luego una hora y los miembros de la compañía que representaba se hallaban aún en escena, de la que no se habían movido, presas de la emoción.

El eclipse les abre las puertas de Siberia

TOKIO, 21. (Efe.)—Unos treinta astrónomos japoneses, en su mayoría aficionados, visitarán por primera vez la Unión Soviética para observar un eclipse de sol el 22 de septiembre.

Una mayoría de los astrónomos profesionales no podrán ir a Rusia por hallarse ya ocupados en preparativos para una observación en escala internacional del eclipse solar en México dentro de dos años.

Un primer permiso solicitado para que los japoneses pudieran observar el eclipse desde Sakhalin, sureste de Sverdlovsk, Siberia occidental, fue denegado por hallarse el lugar fuera de la ruta internacional turística de Moscú.

Una segunda solicitud elevada a los rusos por conducto del doctor V. A. Bronshten, presidente de la Sociedad Astronómica y Geofísica de Rusia, no sólo fue concedida, sino que los soviéticos inclusive se expresaron gustosos en colaborar con los japoneses en la observación del fenómeno.

Aunque de sólo cuarenta segundos de duración, se espera que el eclipse suministre valiosos datos científicos. Comenzará a las 16.20 de la tarde (hora española) del 22 de septiembre.

Conspiración negra contra Reagan

LOS ANGELES, 21. (Efe-Reuter.)—Agentes del F. B. I. han descubierto una conspiración entre elementos negros para dar muerte al gobernador de California, Ronald Reagan, posible candidato del partido republicano a la Presidencia, informa hoy el periódico "Los Angeles Times".

Según el periódico, un reciente atentado, perpetrado por dos jóvenes negros, que arrojaron bombas incendiarias contra la residencia del gobernador en Sacramento cuando el actor y miembro de su familia se hallaban en dicha localidad, formaba parte de la conspiración.

Al parecer, se trata de una organización negra que ha provocado ya disturbios en otras localidades del estado.

Las medidas de seguridad y precaución en torno al gobernador, su esposa y dos hijos han sido reforzadas.

NUBE RADIATIVA SOBRE CHILE

LIMA, 21. (Efe-Reuter.)—La primera nube radiactiva, procedente de una explosión nuclear francesa en el Pacífico, a comienzos del mes en curso, ha pasado sobre la región norte de Chile durante los últimos días, según ha sido revelado por la Junta de Control de Energía Atómica del Perú.

Pero, según un comunicado de la Junta, no ha caído lluvia radiactiva sobre el país.

EMBOTELLAMIENTO EN ALEMANIA

MUNICH, 21. (Efe.)—Los transeúntes del trayecto bávaro de la red de autopistas de Alemania aparecen hoy domingo desde las primeras horas de la mañana con frecuentes atascos y embotellamientos de la corriente de tráfico rodado. Son también numerosos—según los partes radiados de la Policía—los accidentes por efectos de "caravanas" en las largas hileras de coches.

El comienzo, a fin de semana, de las vacaciones oficiales en los estados de Schleswig-Holstein, Baja Sajonia y Hesse ha contribuido a entorpecer y retardar la velocidad de las columnas turísticas motorizadas.

Bata recibió con gran entusiasmo al señor Fraga Iribarne

En el aeropuerto, la Diputación le obsequió con un almuerzo

BATA (Río Muni), 21. (Cifra.)—Como lo fuera Santa Isabel, hoy ha sido Bata, ya en el continente, la que ha tributado un cordialísimo recibimiento al ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne.

La ciudad estaba en fiestas, ya que se conmemoraba la festividad del Apóstol Santiago, y en las calles millares de personas esperaban su llegada.

Desde Santa Isabel acompañaba al ministro el gobernador general, don Victor Suanzes, presidente del Gobierno autonómico; el consejero señor Oondo y otras personalidades.

Después de pasar revista a las fuerzas de la Guardia Civil que le rindieron honores, el señor Fraga Iribarne y acompañantes se dirigieron a la catedral, en donde oyeron misa.

Acto seguido, el ministro y acompañantes fueron al hotel, cuya construcción ha sido posible a la Diputación Provincial accediéndose al crédito hotelero.

A continuación marchó a visitar el lugar en donde se van a montar las antenas en donde se instalará Radio Bata. Su radio de audiencia se calcula en 500 kilómetros. Terminada la visita, el señor Fraga Iribarne, en medio del entusiasmo de la multitud, se dirigió a San Pedro de La para hacer entrega de los teleclubes de la zona, así como en Río Benito, donde al ministro, en la Casa de la Palabra, le fue ofrecida una recepción.

Por último, en el restaurante del aeropuerto fue obsequiado por la Diputación con un almuerzo, en el cual el presidente exaltó la obra realizada por España, palabras a las que el señor Fraga Iribarne contestó con otras, en las que se refirió a la esperanza de que la madre patria haya contribuido a que pronto surja en Guinea una próspera nación del continente africano.

TENSION Y VIOLENCIA EN BOLIVIA

LA HUIDA DEL MINISTRO ARGUEDAS DESATA LA OLA

Barrientos, dispuesto a mantener el orden a toda costa

CHILE CONCEDERA AL FUGITIVO TRATO ESPECIAL

LA PAZ, 21. (Efe.)—La crisis desatada por la huida del ministro Arguedas, acusado de haber entregado a los agentes de Fidel Castro el diario de campaña de "Che" Guevara, ha creado un clima de tensión en el país.

El Presidente, René Barrientos, ha apelado a la ayuda de las milicias campesinas, por cuyo motivo ha realizado un imprevisto viaje a Cochabamba, mientras que en la capital se registraban choques entre policías y numerosos manifestantes de la oposición, con el saldo de un agente muerto y varios heridos. A su regreso, el Presidente declaró, en el curso de una conferencia de prensa, que está dispuesto a defender el orden constitucional a cualquier precio y admitió la posibilidad de que sus adversarios provoquen un levantamiento.

Agregó que recurrirá a la violencia para mantener el orden.

La prensa local publica, con grandes titulares, el sensacional suceso de la fuga del ministro Arguedas, en compañía de su hermano Jaime, y concede especial interés también al hecho de que les acompañe Julio Gabriel García, nacido en Cuba y nacionalizado norteamericano, que figuraba como asesor de Arguedas y agente de la C. I. A.

En fuentes oficiales se dice que el Gobierno boliviano está estudiando la posibilidad de solicitar la extradición de Arguedas.

El Gobierno, por último, ha informado que domina totalmente la situación en todo el país.

de la entrega del diario de Ernesto "Che" Guevara a Cuba. Estas declaraciones fueron hechas ante el subsecretario del Interior, Enrique Krauss, y el subdirector de Investigaciones, Eduardo Zúñiga, quienes lo interrogaron en el Cuartel de Investigaciones de esta capital, en donde se encuentra detenido con su hermano desde poco antes del mediodía.

Ambos personajes permanecerán detenidos hasta que el Gobierno de Chile resuelva si se les concede asilo político, permiso transitorio de residencia o si se les expulsa del país.

CONFESIA QUE ENTREGÓ EL DIARIO A CUBA

SANTIAGO DE CHILE, 21. (Efe.)—Momentos después de llegar a esta capital, el ex ministro boliviano del Interior Antonio Arguedas reconoció haber entregado copia del diario de "Che" Guevara al Gobierno de Fidel Castro.

Primera reunión del Gobierno iraquí



Abdul Razzak Nayef, jefe del nuevo Gobierno de Irak, surgido del golpe de Estado que depuso al presidente Aref, preside la primera reunión del Gabinete. A pesar de su condición militar—Nayef era segundo jefe del servicio de información militar—, asistió a la reunión vestido de paisano. Al fondo, a la izquierda de la fotografía, aparece el ministro de Asuntos Exteriores, Nasser El Hani, antiguo embajador iraquí en Líbano. (Telefoto AP-Europa Press.)

NO HA PEDIDO ASILO POLITICO

SANTIAGO DE CHILE, 21. (Efe-Reuter.)—El ministro boliviano del Interior, Antonio Arguedas, ha llegado a esta capital en un avión de las Fuerzas Aéreas chilenas, procedente de Iquique, adonde había llegado el sábado, después de huir de su país.

Un portavoz ha declarado que le acompaña su hermano Jaime y que se trasladaron a una comisaría de Policía. Agregó el portavoz que no ha solicitado, al menos de momento, asilo político.

Arguedas abandonó La Paz poco después que el jefe de las Fuerzas Armadas, Alfredo Ovando Candía, exigiese una investigación a fondo de los funcionarios del Ministerio del Interior, comenzando por el propio ministro, como consecuencia del golpe de Estado.

EL GOBIERNO DEBE INFORMAR

El representante señaló que en Egipto existe una fuerza soviética de tres mil rusos, entre ellos cien aviadores. En Argel, cuatro mil soldados y técnicos, dotados de proyectiles tierra-aire y modernos aparatos de radar y de comunicaciones. En Siria, los rusos mantienen otros mil militares, comprendiendo a cuarenta aviadores.

"El Mediterráneo se ha convertido en un mar rojo, con la posibilidad de que se neutralice a la sexta flota de Estados Unidos y se fanteque a la O. T. A. N.", dijo Wilson.

"Debido a la gravedad de la situación—agregó el legislador de California—, considero que es importante que el Gobierno informe inmediatamente al Congreso y al pueblo norteamericano de la penetración soviética en dicha zona y aconseje cómo contrarrestar esa amenaza."

Wilson afirmó que, pese al avance agresivo comunista en el Mediterráneo, el Gobierno de Washington se ha negado a vender a uno de sus pocos aliados en la región—Israel—aviones cazabombarderos "fantasma", que necesita dicho país para mantener el balance de fuerzas militares en relación con las bases soviéticas en la mencionada zona.

CONTRIBUCION A LA INDOLENCIA



...sillas de plástico, cubiertos con telas de colores, invitarán al ocio y al descanso en las viviendas del futuro. La célebre firma alemana Bayer-Werke, de Leverkusen, acaba de presentar esta nueva forma de sillones o butacas, en que se podrán adoptar las posturas que se deseen, como la mejor contribución a la indolencia. (Foto Piel.)

CINERAMA TRIPLE PROYECCION

HAROLD JOHNSON y JAY FRANKEL PRESENTAN LA PROYECCION Y JAY FRANKEL

BING CROSBY en

AVENTURA EN RUSIA

EN METROCOLOR Y FANTASIA SOUNDO ESTEREOFONICO

GRANDES ESPECTACULOS **CINERAMA** SELECCIONADOS PARA USTED

Cine PROYECCIONES (REFRIGERADO)

TRES MESES DE GRAN EXITO

Usted verá Rusia, sus costumbres, sus ciudades, sus palacios, sus espectáculos, sus paisajes mejor que si hubiera estado personalmente

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Teatro ALBENIZ (REFRIGERADO)

DECIMA SEMANA TRIUNFAL

Participe en nuestro concurso y podrá ganar un viaje a Nueva York para dos personas. Organizado con la colaboración de IBERIA, Líneas Aéreas de España

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

¡Este Es Un Maravilloso Mundo Nuevo, Al Cual Todos Quieren Dar La Vuelta!

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS

David Hiven - Cantinflas Robert Newton - Shirley Maclaine

HOMBRES COSAS PAISES

Couve de Murville o el "sentido del Estado"

Un inspector de finanzas pasado a la diplomacia por una intromisión de Roosevelt

La "participación", un concepto que todavía requiere explicación, va a ser la política de De Gaulle en los meses venideros. Esta es la razón de que Pompidou, el arquitecto de la victoria gaulista, haya sido designado a un lado y reemplazado como primer ministro por Couve de Murville, al parecer más digno de confianza. Resulta curioso que para un Gobierno que tiene ante sí en estos momentos una misión esencialmente doméstica, la reforma de las estructuras socio-económicas, haya escogido De Gaulle como jefe un embajador, cosa que no ocurría hace muchísimo tiempo, y por añadidura ministro de Asuntos Exteriores durante los diez últimos años.

Hay que recordar que Couve es por esencia un funcionario y que durante toda su carrera su tarea principal no ha sido iniciar una política, sino realizarla. Es un hombre que para el desempeño de las misiones que se le encomiendan pone a contribución un control de sí mismo absoluto, una enorme lealtad y una diligencia perfectamente desinteresada.

Los negociadores británicos que se enfrentaron con él en Bruselas—recordaba "The Economist"—se preguntaban si aquel brillante y habilidoso antagonista tenía alguna idea propia. Durante diez años ha realizado la política exterior del general a completa satisfacción de éste. Ahora ha sido promovido a la jefatura del Gobierno partiendo del supuesto de que servirá con tanta fidelidad como antes.

DE LAS FINANZAS A LA DIPLOMACIA

Maurice Couve de Murville nació en Reims en 1907, donde su padre era magistrado. Hizo sus estudios de Derecho en la Sorbona y los completó con los de la famosa escuela libre de Ciencias Políticas. Con este bagaje intelectual se dispuso a entrar en el más encopetado de los servicios técnicos de la Administración francesa: la Inspección de Finanzas. En septiembre de 1939, al estallar la guerra mundial, era ya director de Finanzas exteriores y de cambios, un cargo que le daría oportunidad para intervenir en un acontecimiento que, posteriormente, iba a ejercer gran influencia en su carrera y en su modo de pensar. En efecto, como tal director general formó parte de la Comisión de Armisticio de Wiesbaden, pero con una sola preocupación: impedir que los alemanes pusieran la mano en el "stock" de oro del Banco de Francia, cosa que logró plenamente, pues antes del final de la guerra todo el oro francés estaba en Argel.

Cuando los alemanes ocuparon la "zona libre", Couve de Murville pasó a Argel, donde se puso a disposición del general Giraud. "Hubiese entrado en el Comité de Liberación—recuerda André Fontaine en "Le Monde"—de no haberle puesto el veto Roosevelt, que veía en este antiguo miembro de la Comisión de Armisticio un colaboracionista. Esta injerencia directa en los asuntos franceses ha contribuido quizás a hacer del nuevo primer ministro un adversario resuelto de la hegemonía anglosajona; fue ella, sin duda, la que convirtió en diplomático al alto funcionario de finanzas.

Recibió, en efecto, como consoliación, el encargo de representar al Gobierno provisional en la comisión cuatripartita para Italia, de donde pasó a desempeñar la Embajada en Roma cuando se normalizaron las relaciones entre ambos países. Siete meses después, en septiembre de 1945, se ponía al frente de la dirección general de política en el Ministerio de Asuntos Exteriores, y por razón del puesto formó parte de la delegación francesa en la Conferencia de la Paz (julio de 1947) y en la Conferencia de los Cuatro, que se celebró en Moscú también en el mismo año.

Después ocupó diversas importantes Embajadas: en El Cairo, en la O. T. A. N., en Washington y en Bonn. De ellas es interesante resaltar la primera, porque despertó en él una especial simpatía hacia los

árabes, rara en aquella época, cuyo eco hay que encontrar unos años después, con ocasión de la crisis de Suez de 1957, y sobre todo cuando, siendo ministro, apoyó la revisión operada por De Gaulle en la política francesa de Oriente Medio.

Llevaba un año de embajador en Bonn, y una tarde de mayo de 1958, mientras jugaba al golf, su "hobby" favorito, recibió una llamada telefónica urgente desde el Eliseo ordenándole que se trasladase urgentemente a París. Al día siguiente era ministro de Asuntos Exteriores del Presidente De Gaulle.

EL "SENTIDO DEL ESTADO"

"La elección para tales funciones de este hombre, entonces poco conocido del gran público, era para sorprender. De hecho, fuera de las cualidades profesionales que los iniciados conocían bien, había otras muchas que le indicaban para este puesto: sus amistades árabes, bien útiles en el momento en que debía darse prioridad a la solución del problema argelino; su formación de economista, indispensable cuando el país se comprometía con el Mercado Común; su familiaridad con los dirigentes alemanes, compañeros esenciales para la construcción de Europa; su perfecto conocimiento del inglés y su breve experiencia de Washington."

Parece, en efecto, que en sus primeros tiempos de titular del Quai d'Orsay ejerció Couve de Murville una influencia beneficiosa, hecha de inteligencia y discreción, en la normalización de las relaciones con Túnez, Marruecos, Egipto y finalmente en la decisión de patrocinar la autodeterminación para Argel, el más grave y más espinoso problema que tenía entonces ante sí el Presidente De Gaulle. Sería más difícil afirmar los que conocen al personaje y han seguido su obra—discernir en la política exterior francesa de los últimos diez años la parte que lleva la marca propia de Couve.

Salido de una familia de la alta sociedad protestante, Couve de Murville es un hombre de aire aristocrático y distante, sonriente siempre. Se le echa en cara su frialdad, atemperada por cierto sentido del humor y por una exquisita cortesía. A pesar de tal frialdad, producto quizás de su falta temperamental de entusiasmo, o barrera para quitarse de encima a los pelmazos que importunan con frecuencia a los grandes personajes, del nuevo primer ministro francés dicen los periodistas que han hecho información en el Quai d'Orsay que han conocido pocos ministros más tranquilos, sencillos y amistosos con la prensa. Todos están de acuerdo en que lo que le anima es el gusto de la lucha y el concepto del servicio. En el fondo, su adhesión a De Gaulle no procede de un espíritu de partido, sino de sentimientos comunes, de los cuales los más sobresalientes y principales son el "sentido del Estado" y la pasión de la independencia.

LA SEMANA SIN LUNES

ERMAKOF, EL ASESINO

Por Lucio DEL ALAMO

YO estaba en la estación de Ekaterinenburgo cuando llegó el tren del zar."

Había, cuando está muriendo medio siglo de la hora de la tragedia y muere él mismo con un cáncer apretándole en la garganta, Ermakof, el asesino. Es un sensacional reportaje de Richard Haliburton que publica "Gaceta Ilustrada" y que rezuma reñocor y sangre. Ermakof, ya con ochenta años y la muerte asomando por el ventanuco de su alcoba, sigue viviendo ahogado hasta para el odio: "Durante la guerra civil maté; maté; maté. Nadie mató a tantos blancos en Siberia como yo." Ahora la sangre le gotea por la barbilla y no puede respirar. Ermakof fue chequista a los veinticinco años y va a morir como jefe de la cárcel. Hay gentes con vocación de verdugos en los huesos.

Ermakof solamente había visto al zar Nicolás en fotografías. Cuando le vio bajar del tren en Ekaterinenburgo estaba preso y era un vencido. Medio siglo después el juicio del asesino se rebosa en hielos: "Era un tipo pálido, raquítico y de mirada triste. Tenía los ojos como llenos de agua."

La evocación de la noche de la gran matanza pone en los ojos viridos de Ermakof, el asesino, una luz de locura y de gozo. A través de la garganta podrida, las palabras gorgotean hasta convertirse en un silencio de muerte. Porque la orden de la pena de muerte contra la familia imperial de la vieja Rusia muerta fue redactada por el propio Ermakof, un chequista casi analfabeto: "Usted cree—está escribiendo para el zar—que van a irse a Inglaterra y que va a ser otra vez el zar. Pero no lo será. El Soviet de

los Urales condena a usted y a toda su familia a muerte por los crímenes cometidos contra el pueblo ruso." Y los mataron a todos.

Los ejecutores fueron tres: Yuroski, Vaganof y el propio Ermakof. La orden había llegado de Moscú cuando se acercaban a Ekaterinenburgo las tropas del ejército blanco que intentaban liberar a la familia imperial. A media noche despertaron al zar y a su gente. Habían—les dijeron—disturbios en la ciudad y debían trasladarse a otro lugar para salvarlos la vida. Fueron bajando al cuarto del sótano. "Como estaba por debajo del nivel del suelo, los tiros no harían tanto ruido."

Yuroski empezó a leer la sentencia de muerte que había escrito Ermakof. El Zarevich, el muchacho hemofílico, estaba sentado en una de las tres sillas de madera. Parecía un pellejo roto en el que solamente vivían los ojos calentados por la fiebre. Ya no existía la mano ruda de Rasputin que calmaba sus crisis de terror. So-

naba al otro lado de la pared el motor del camión que esperaba la carga macabra. Con el ruido, el zar Nicolás no entendió que aquello que Yuroski estaba leyendo era la orden de su ejecución.

—¿Qué dice usted? ¿Nos van a sacar de aquí ya o no? Yuroski dobló el papel y sacó la pistola. Disparó a diez centímetros contra la cara del zar. Al mismo tiempo—había ahora Ermakof—"yo disparé mi máuser contra la zarina. A esa distancia no podía fallar. Le di en la boca. En dos segundos estaba muerta." Así fueron cayendo todos: Olga, Tatiana, María... Y el Zarevich. Y el médico y el cocinero. Y Ana, la doncella, que en la agonía se quiso cubrir la cara con un almohadón rojo. Y Anastasia, la de la leyenda de estos cincuenta años. Era joven y fuerte y tuvieron que rematarla a culatazos. "Envolvimos los cadáveres en mantas y los apilamos en el camión. Dejé a unos cuantos hombres limpiando el cuarto de guardia. Ha-

bia en el suelo zapatillas, almohadas, bolsos y otras cosas por el estilo sumergidas en charcos de sangre. Sangre había mucha. Mucha. Sangre por todas partes."

Medio siglo después, Ermakof, el asesino, entre hipos y ahogos, cuenta su crimen. "Yo maté al zar." No hay remordimiento, sino orgullo. Y locura en los ojos que se van a cerrar. Medio siglo después la sangre está en aquella terraza de Lutero King y sobre el apellido de los Kennedy. El relato de Ermakof está ahí sobre la mesa, manchado de sangre. Huele a venganza, a odio. "La fórmula es matar, matar, y después, seguir matando." Lo dijeron desde Moscú cuando en España nos apuñalábamos entre hermanos. Hay que abrir la ventana para que entre un aire nuevo y delgado. Abajo, por el reborde de la acera, pasan, muy juntos, una chica y un muchacho. Caminan despacio, sus apilados en el camión. Dejé a unos cuantos hombres limpiando el cuarto de guardia. Ha-

Esta semana...

Un fabuloso mundo de RETALES

procedentes de la

VENTA de JULIO

que continúa con mayor interés aún



Espléndidos retales para vestidos, trajes de chaqueta, faldas, blusas... De color liso en los tonos de máxima actualidad. Piqué, jacquard, bellardina, chantung, encajes, batistas y piqué bordados...

Estampados en gran variedad de diseños y estilos. De algodón, seda natural, Tergal, Terlenka, rayón... Retales de algodones clásicos para lencería, sábanas, mantelerías...

Retales magníficos de tapicerías para cortinas y visillos de todas clases.

Véalos en las primeras horas

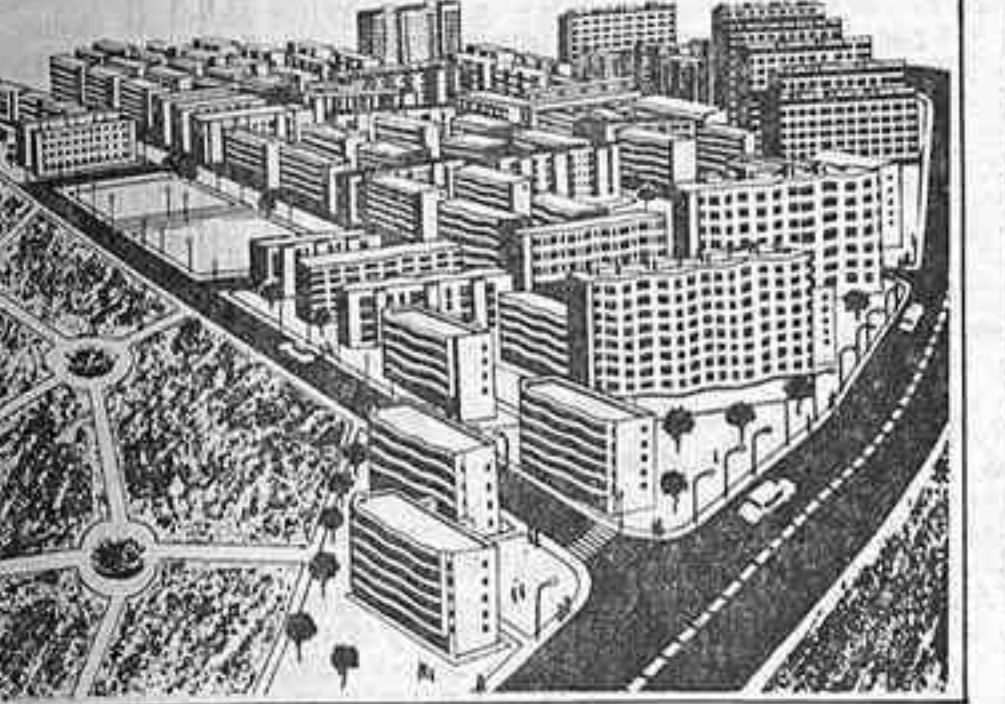
Galerías Preciados

El "Anexo" Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

Le invitamos a visitar la URBANIZACION COLOMBIA

Prolongación de López de Hoyos (Hortaleza)



y a constatar personalmente sus magníficas viviendas y todos los servicios que las rodean

ENTRADA DESDE 42.500 Ptas.
1.500 PISOS HABITADOS • 2.500 EN CONSTRUCCION
EXPOSICION PERMANENTE DE PISOS AMUEBLADOS

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.
JUAN BRAVO, 18, 1.º INT. DERECHA - TEL 226 89 67

PISOS

- Carpintería exterior de aluminio.
- Calefacción y agua caliente centrales.
- Parquet barnizado en todas las habitaciones.
- Puertas interiores y armarios en maderas de Guinea barnizadas.
- Toldos en terrazas.
- Alicatados y saneamiento 1.ª calidad.
- Cocinas de gas y eléctricas.
- Ascensores subida y bajada.

En General Primo de Rivera, 10 y 12
De 845.000 a 975.000 pesetas.

FACILIDADES, CINCO AÑOS

En Alcalá, 385 al 389 (Metro a la puerta)

LEY CASTELLANA

- De 3 a 6 habitaciones.
- La misma construcción que las anteriores.
- Precios, de 525.000 a 1.150.000 pesetas.

FACILIDADES, CINCO AÑOS

En Boltaña, 5, 7 y 9 (Canillejas)

EXENCIONES TRIBUTARIAS

- Carpintería metálica.
- Calefacción central.
- Agua caliente.
- Parquet barnizado en todas las habitaciones.
- Puertas interiores y armarios en maderas de Guinea barnizadas.
- Saneamiento y alicatados 1.ª calidad.
- Cocinas gas.
- Ascensores subida y bajada.
- De 400.000 a 565.000 pesetas.

FACILIDADES, CINCO AÑOS

LOCALES COMERCIALES EN

- GENERAL PRIMO DE RIVERA, 10 y 12.
- ALCALÁ, 387 y 389.
- BOLTANA, 5.
- y en las extraordinarias GALERIAS DE ALIMENTACION DE ALUCHE.
- CANILLEJAS.
- SAN CRISTOBAL DE LOS ANGELES.
- ENTREVIAS.

FACILIDADES SIEMPRE

E. D. I. C. O. R., S. A. V. I. A. S., S. A.

Bravo Murillo, núm. 50

LAND - ROVER SANTANA

EL CAMINO MAS DIRECTO A SU COCHE



600!

oportunidad de la semana

NUEVOS - USADOS
TODAS ECONOMIAS - GRANDES FACILIDADES
ADMITIMOS SU VEHICULO
ES UNA PROMOCION: COVENSA
Paseo Marqués de Monistrol (entrada por Comandante Fortea, 9 y 11) Centralita: Teléfonos 241 83 05 - 04 - 03
Durante los meses de julio y agosto no se abre los domingos

• FIAT • MERCEDES - BENZ • Citroën • SIMCA • JAGUAR • OPEL • BUICK • maserati • AUSTIN • Dodge • SEAT • RENAULT

Gacetillas

CICLO OPERA EN FESTIVALES DE ESPAÑA.— (Precios populares del 23 al 31 de julio.) Gran Teatro Liceo Barcelona presenta: Aida, Marina y Madame Butterfly (tres representaciones cada una). Primeras figuras líricas mundiales. Grandes conjuntos. Excepcionales presentaciones escénicas. Orquesta Sinfónica Radio Televisión Española.

TEATROS

ALCAZAR. — (221252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, Fiorella Faltoyano, José Montijano, en las que tienen que alternar (de Alfonso Paso). Dos horas de picarescas carcajadas.

CALDERON. — (Compañía de revistas Manuel Paso.) 7, 11: Revista de gran espectáculo. Una viuda de estreno (con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el "ballet" Masulli).

CIRCO PRICE. — (Teléfono 2314607.) 6,45 tarde y 10,45 noche: ¡Sensacional éxito! del divo de la copia y el cante Antonio Molina en el original y divertido espectáculo Verano, flamenco... y olé (con Gloria Romero, Porrinas de Badajoz, Luisa Linares y Galindo, los Dandys Gaditanos, los Flamencos Yeyés, Teresya, Presentación Palacios, Fina Ortega, gran "ballet" Arte Español y otras figuras). Apto. Localidades con cinco días.

CLUB. — (Bajos Palacio Música. Refrigerado.) 7, 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, Carmen Carbonell, Luis García Ortega, Charo Soriano, en Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso).

COMEDIA. — 7,15 y 11: Compañía María Asquerino, Guillermo Marín y Pedro Osinaga en la mejor comedia del género policíaco: Trampa para un hombre solo (de Robert Thomas; versión: José Luis Alonso; dirección: Guillermo Marín).

FESTIVALES DE ESPAÑA. PARQUE DEL RETIRO (CHOPERA). — Mañana, 10,45 noche, presentación GRAN TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA con AIDA (Verdi). Primera representación por Ella Lee (soprano), Pedro Lavirgen (tenor), Nelly Rankin (mezzo-soprano), Manuel Auzensí (baritono), Mario Solomonofoff y Noel Jan Tyl (bajos), Luis Ara (tenor), "Ballet" y coros titulares teatro Liceo y Orfeo Lladate. Director escena: Enrico Frigerio. Orquesta Sinfónica RTV Española. Director: Michelangelo Veltri. Localidades desde 50 a 325 pesetas, con

tres días antelación en taquillas teatro Español solamente. Taquilla e información, de 11 a 1,30 mañana y de 5 a 8,30 tarde: En Cibeles, Telf. 2218679, y en los teatros nacionales María Guerrero, teléfono 2317694, y Español, teléfono 2212247. De 7 tarde en adelante, en el recinto Festivales, parque del Retiro (Chopera). Telf. 2276457. Servicio especial de autobuses en la calle Alfonso XII, a la salida.

FUENCARRAL. — (2231204.) 7 y 11: ¡El mayor éxito teatral de los últimos años! Compañía Carlos Larrañaga, María Luisa Merlo en La tercera palabra (de Alejandro Casana); colaboración María Fernanda Ladrón de Guebara. ¡Última y definitiva semana!

LATINA. — (Refrigerado. Teléfono 2652835.) Hoy no hay función. Mañana martes, 11 noche: Nueva compañía revistas Colsada, con la supervedette Vicky Lusson. Reaparición de Quique Camoiras. Un éxito de risa con la revista Una noche movidita. Temporada verano. La mejor butaca, 80 pesetas.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Compañía comedias cómicas Florida Chico, con Luis Sánchez Polack (Tip) y la colaboración de Lili Murati, presenta nuevamente su mayor éxito: Ellas, ellos y... la noche. Catorce únicos días por fin de temporada.

MARQUINA. — (Prim. 11. Telf. 2318467. Refrigerado.) 7 y 11: Fernando Delgado, Nuria Carreí, Ricardo Merino en la más apasionante comedia policíaca, Crimen perfecto (de Knott, versión José López Rubio; con Víctor Fuentes; colaboración Manuel Díaz González. Dirección: Jaime Azpilicueta).

REINA VICTORIA. — 7 y 11: Lola Cardona, Jesús Puente, en La idiota (de Achard; adaptación: Edgar Neville, con María Paz Ballesteros; colaboración: Miguel Angel; dirección: José Osuna).

ZARZUELA. — (2214341. Aire acondicionado. Temporada popular de género lírico. Compañía José de Luna.) 7 y 10,45: Katuska. Autorizada para todos los públicos.

CINES

por sesiones

ALBENIZ-CINERAMA. — (Magníficamente refrigerado. Teléfono 2220200.) 6,15, 10: La vuelta al mundo en 80 días (David Niven, Cantinflas, Shirley Maclaine y otras 44 grandes estrellas; technicolor). Autorizado para todos los públicos. Domingos y festivos, matinal, 10,30.

ALCALA-PALACE. — (Magnífica refrigeración. Temperatura 22 grados. Alcalá, 90. 2254608.) 4,30, 7, 10,45: El último tren de Katanga (Rod Taylor; color). Segunda semana.

AMAYA. — (Refrigerado.) 6,30 y 10: El extravagante doctor Doltle. Tolerada.

ARGÜELLES CINEMA. — (El más "chic"). 4,30, 7, 10,45: La hora de las pistolas (James Garner, Jason Robards, Robert Ryan). Catorce años.

AVENIDA. — (2217571. Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: El planeta de los simios (Charlton Heston; panavisión, color De Luxe). Tolerado. Octava semana.

BARCELÓ. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Combate de gigantes (Sergio Ciani, Conrado San Martín). Tolerada.

BENILLURE. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Combate de gigantes (Sergio Ciani, Conrado San Martín). Tolerada.

CALLAO. — (Refrigerado.) 7 (versión doblada), 10,45 (versión original íntegra con subtítulos en español): ¿Quién teme a Virginia Woolf? (E. Taylor, R. Burton). Decimoquinta semana.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: La hora de las pistolas (James Garner, Jason Robards, Robert Ryan). Catorce años.

CARLOS III. — (Refrigerado.) 7, 11: Los monstruos invaden la tierra (Nick Adams; eastmancolor, cinemascope). Catorce años.

COLISEUM. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Solo en la oscuridad (Audrey Hepburn, Alan Arkin; technicolor). ¡Quince semanas de triunfo!

CONDE DUQUE. — (Refrigerado.) 7, 10,30: El valle de

las muñecas (Susan Hayward, Bárbara Parkins, Patty Duke; panavisión, technicolor, Todd-Ao, 70 milímetros). Séptima semana. ¡El éxito actual y mundial! Mayores dieciocho años. Festivos, matinal 11 mañana.

CONSULADO. — (Refrigerado.) 7, 11: Los monstruos invaden la tierra (Nick Adams; eastmancolor, cinemascope). Catorce años.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7, 10,30: No somos de piedra (eastmancolor). ¡Cuatro meses de éxito colosal!

LOPE DE VEGA. — 7, 10,45: Fantasmas de Roma (Marcelo Mastroianni, Vittorio Gassman y Belinda Lee).

MOLA. — (General Mola, 90. Telf. 2623601. Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: El superagente Picapiedra. Tolerada menores.

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: El Cobra (Dana Andrews, Peter Martell; 70 milímetros).

PALACIO DE LA PRENSA. (Refrigerado.) 7, 11: Sissi (Romy Schneider, Karl Bohm; agfacolor). Tolerada.

PALAFOX. — (El mejor cine de Europa.) 7 y 11: Complementos color y Un día después de agosto (eastmancolor, panorámica).

PAZ-TODD-AO. — (Refrigeración electrónica.) 7, 10,15: La mitad de seis peniques ("Half a sixpence") (Tommy Steele, Julia Foster; 70 mm.; technicolor). Toleradas.

POMPEYA. — 7, 10,45: El superagente Picapiedra. Tolerada menores.

PRINCESA. — (Refrigerado.) 7, 11: Los monstruos invaden la tierra (Nick Adams; eastmancolor, cinemascope). Catorce años.

PROYECCIONES - CINERAMA. — 7, 10,30: Aventura en Rusia (technicolor). Triple proyección. El acontecimiento del año. Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal.) 7, 11: Siete novias para siete hermanos. Catorce años.

REX. — (2471237. Continua 11 mañana a 6 tarde; numerada, 6,45 tarde; continua 9,15 no-

CARTELERA DE ESPECTACULOS

che a 1: En el calor de la noche. **RIALTO.** — (Refrigerado.) 7, 10, 45: El bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

RICHMOND. — (Climatización ideal.) 7, 11: Piernas largas dedos largos.

ROXY A. — (Refrigerado.) 7, 11: Los monstruos invaden la Tierra (Nick Adams; eastmancolor, cinemascope). Catorce años.

ROXY B. — (Refrigerado.) 7, 11: El último tren a Katanga (Rod Taylor; panavisión, color). ¡Palpitante, actual!

TORRE DE MADRID. — (Refrigerado.) 5,30, 9,30: Doctor Zhivago. Pases película: 6 y 10.

cines de arte y ensayo

ALEXANDRA. — (Refrigerado.) Continua 6, numerada 11: Floken Julie.

PALACE. — (Refrigerado.) Continua 4,30; numerada, 10,45: Cada vez que... (un filme de Carlos Durán, Serena Vergano, Daniel Martín; eastmancolor. Cortometraje inglés La manzana). Mayores dieciocho años.

ROSALES. — (Refrigerado.) Continua 4,30 a 9,30; numerada, 10,45: La kermesse heroique (un filme de Jacques Feyder; con Françoise Rosay y Jean Murat). Versión original francesa, subtítulo español. Mayores dieciocho años.

SALAS especiales

CINE GALILEO. — (Refrigerado.) Continua, 6; numerada, 11: The Servant.

INFANTAS. — (Refrigerado.) Continua 11 mañana; numeradas, 10,45: Dies irae (un filme de Carl Theodor Dreyes, con Thorkild Roose y Lisbeth Movin; versión original, con subtítulos en español). Cortometraje yugoslavo El jefe. Mayores dieciocho años.

CINE TEATRO GOYA. — (Refrigerado.) 4,45, 7, 10,45: Los chicos con las chicas (Los Bravos). Tolerada. Precios: 30 y 40 pesetas.

sesión continua

ALVI. — (Refrigerado.) 5: El último tren a Katanga (Rod Taylor; panavisión, color). ¡Palpitante, actual!

APOLO. — 4: D'Artagnan contra los tres mosqueteros. El asalto de los apaches (Stewart Granger; color). Tolerado.

BAHIA. — 4: El monóculo negro, Salvaje (Marlon Brando, Lee Marvin). Mayores dieciocho años.

BECERRA. — 4: El jinete de la noche, Niebla en el pasado.

BECQUER. — 4: D'Artagnan contra los tres mosqueteros. El asalto de los apaches (Stewart Granger; color). Tolerado.

BENAVENTE. — 10: Lemmy y las espías (Eddie Constantine), Hombres violentos (Glenn Ford; color).

BILBAO. — (Refrigerado.) 5:

Sissi (Romy Schneider, Karl Bohm; agfacolor). Tolerada.

BRISTOL. — (Refrigerado.) 5: El noviazgo del padre de Eddie, De hombre a hombre (Lee Van Cleef, John Phillip Law; technicolor, techniscope).

CALIFORNIA. — (2440058.) 5,30: Operación whisky y El maravilloso mundo de los hermanos Grimm. Tolerado.

CANCELLER. — (Refrigerado.) 5: El último tren a Katanga (Rod Taylor; panavisión, color). ¡Palpitante, actual!

CANDELEAS. — (Refrigerado.) 4: Mafia, yo te saludo y El club de solteros.

CAPRI. — 4,30: La gran escapada y El Dorado. Tolerado.

CARLTON. — (Refrigerado.) 5: Piernas largas, dedos largos (color).

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: El triunfo de los diez gladiadores, Patrulla de rescate. Jueves: Lili, El padecido. Tolerados.

CARTAGO. — (2577023.) Continua desde las 6: Novios 68 y Un hombre y una mujer.

CERVANTES. — (Refrigerado.) 5: Espía a la fuerza, Cuando ellas enredan. Gran programa doble.

COIMBRA. — 5: La tía de Carlos en minifalda y El último safari. Tolerado.

COLON. — 5,30: Casi un caballero (Alberto Closas), El temible mister Cory (Tony Curtis).

COPACABANA. — 5: El tulipán negro y El último safari. Tolerado.

CHUECA. — 5: Un lugar llamado Glory y Regresa un desconocido.

DOS DE MAYO. — 4,30: Pasión en los fuertes, Su otra esposa. Toleradas.

EL ESPAÑOLETO. — (Refrigerado.) 5: Fantasmas de Roma (Vittorio Gassman (color)).

EMPERADOR. — (2431151. Aire acondicionado.) Continua 4: Los vencedores y El momento de la verdad (ambos color). Dieciocho años.

ESPRONCEIDA. — (Refrigerado.) 5: Un millón en la basura, Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra; technicolor, techniscope). Tolerado.

FALLA. — (Colegiata, 9. Refrigerado.) 5: Piernas largas, dedos largos.

FANTASIO. — (Refrigerado.) 4: Patrulla de forajidos (John Saxon, Bronwyn Fitzsimons). Mayores catorce años.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 5: Una cebra en la cocina y Mary Poppins. Tolerado.

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: Patrulla de forajidos (John Saxon, Bronwyn Fitzsimons). Mayores catorce años.

GAYARRE. — (Refrigerado.) 4: El super agente Picapiedra. Tolerado menores.

GRANADA. — 4: Proceso a Gibraltar. El señor doctor (Cantinflas). Tolerado.

IBIZA. — (Refrigerado.) 5: Dumbo y Las águilas negras de Santa Fe. Tolerado.

IDEAL. — (Refrigerado.) Continua 4,30: Tres en un sofá (Jerry Lewis). Los tres invencibles (ambos color). Toleradas.

IMPERIAL. — (Refrigerado.) 10 mañana: El viaje increíble y Vinnu Pu y el árbol de la miel. (Dos obras maestras de Walt Disney). Toleradas.

INFANTE. — (Refrigerado.) 5: El último tren a Katanga (Rod Taylor; panavisión). ¡Palpitante, actual!

IRIS. — 5: El valle de los reyes y Nacida libre. Tolerado.

JORGE JUAN. — (Refrigerado.) 5: Salvaje (Marlon Brando, Lee Marvin). Mayores dieciocho años.

KURSAL. — (Refrigerado.) 5: En busca del amor, De hombre a hombre (Lee Van Cleef, John Phillip Law; technicolor, techniscope).

LENX. — (2410087.) 5: Mis seis amores y Los inconquistables. Toleradas.

LIDO. — (Refrigerado.) 5: La herencia de los Músters, Tres en un sofá. ¡Divertidísimo programa doble! Tolerado.

LISBOA. — (Refrigerado.) 5: La diosa de fuego, De hombre a hombre (Lee Van Cleef, John Phillip Law; technicolor, techniscope).

LOPEZ DE HOYOS. — (Teléfono 2613833. Refrigerado.) 4: Fanto mas contra Scotland Yard, La ley del colt. Toleradas.

LUX. — 4: No hagan olas y Operación exterminio.

MADRID. — (Refrigerado.) Continua 10 mañana: En nuestro afán de superación, un nuevo programa de riguroso estreno, Jeff Gordon ataca (el simpático Eddie Constantine en su mejor y más dinámica aventura) y Objetivo albatros (un viaje a los mares del Sur lleno de suspense; color, cinemascope). Segunda semana.

MAGALLANES. — 4: Las últimas horas y El último safari. Tolerado.

MARVI. — 5: Mafia, yo te saludo y Club de solteros.

METROPOLITANO. — (Refrigerado.) 4: Arte de vivir, Salvaje (Marlon Brando, Lee Van Cleef, John Phillip Law; technicolor, techniscope). Tolerado.

MONACO. — (Tel. 2157499.) 4,30: Tres en un sofá y Los normandos.

MONTECARLO. — 4,30: Fray Torero y Su otra esposa (Gig Young, Ana Merril). Tolerado.

MONTERA. — (Refrigerado.) 10: Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra; technicolor, techniscope). Tolerado.

MONUMENTAL - KINOPANORAMA. — (Refrigerado.) Continua 4,30: Austerlitz, Natcha (sovcolor, kinopanorama). La pantalla más grande.

MORASOL. — (Refrigerado.) 5: D'Artagnan contra los tres mosqueteros, El asalto de los apaches (Stewart Granger; color). Toleradas.

MUNOZ SECA. — (2315141. Refrigerado.) 10: El valle de los hombres de piedra y El último safari. Tolerado.

MURILLO. — 4: Viaje alucinante y Su otra esposa. Toleradas.

NARVAEZ. — (Refrigerado.) 5: Espía a la fuerza, Cuando ellas enredan. Gran programa doble.

NIZA. — (Refrigerado.) 4: As de pic, Senso (Alida Valli, Farley Granger; color). Mayores dieciocho años.

ODEON. — (Refrigerado.) 5: Agentes dobles, De hombre a hombre (Lee Van Cleef, John Phillip Law; technicolor, techniscope).

OPORTO. — (Refrigerado.) 5: Guapa, intrépida y espía, De hombre a hombre (Lee Van Cleef, John Phillip Law; technicolor, techniscope).

ORAA. — (Refrigerado.) 5: El día de los enamorados y Operación Cow-boy. Tolerado.

PAVON. — (Refrigerado.) 4: Arte de vivir, Salvaje (Marlon Brando, Lee Marvin). Mayores dieciocho años.

PEPE. — 4: Proceso a Gibraltar. El señor doctor (Cantinflas). Tolerado.

PEYEL. — 10: Cuando se tienen veinte años, La batalla de Siracusa.

POSTAS. — 10: Proceso a Gibraltar, El señor doctor (Cantinflas). Tolerado.

PRINCEPI PIO. — (Refrigerado.) 4: Si fueras hombre, Tres en un sofá. ¡Gran programa! Tolerado.

PROGRESO. — (Refrigerado.) 5: Sissi (Romy Schneider, Karl Bohm; agfacolor). Tolerada.

REGIO. — (Refrigerado.) 5: Los monstruos invaden la tierra (Nick Adams; eastmancolor, cinemascope). Catorce años.

RIO. — (Refrigerado.) 4: Un dólar de fuego, Senso (Alida Valli, Farley Granger; color). Mayores dieciocho años.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Budd Abbot y Lou Costello contra los fantasmas, Las llaves del reino. Toleradas.

SAINZ DE BARANDA. — 4: El asalto de los apaches, D'Artagnan contra los tres mosqueteros y El asalto de los apaches. Tolerado.

SALAMANCA. — 5: La ciudad no es para mí, Los cuatro hijos de Katie Elder (color).

SAN CARLOS. — 5: D'Artagnan contra los tres mosqueteros y El asalto de los apaches. Tolerado.

SAN REMO. — 4,30: La isla de los delfines azules y El gran combate (Richard Widmark). Tolerado.

SORRENTO. — 4: Proceso a Gibraltar, El señor doctor (Cantinflas). Tolerado.

TEXAS. — 4,30: Misión arriesgada y Espía a la fuerza. Tolerado.

TIVOLI. — (Refrigerado.) 4,30: Las señoritas de Rochefort (Catherine Deneuve, Françoise Dorléac, Gene Kelly; color).

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 6,30: Las pistolas del norte de Texas.

URQUIJO. — (Refrigerado.) 5: Mafia, yo te saludo y El club de solteros.

VALLEHERMOSO. — (Refrigerado.) 5: Un gato del F. B. I., Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra; technicolor, techniscope). Tolerado.

VELAZQUEZ. — (Refrigerado.) 5: Sissi (Romy Schneider, Karl Bohm; agfacolor). Tolerada.

VERGARA. — (Refrigerado.) 5: De hombre a hombre (Lee Van Cleef, John Phillip Law; technicolor, techniscope).

VERSALES. — (Refrigerado.)

Brando, Lee Marvin). Mayores dieciocho años.

PENALVER. — 4: Asalto de los apaches (Stewart Granger; color). Tolerada.

PEZ. — 4: Proceso a Gibraltar, El señor doctor (Cantinflas). Tolerado.

PEYEL. — 10: Cuando se tienen veinte años, La batalla de Siracusa.

POSTAS. — 10: Proceso a Gibraltar, El señor doctor (Cantinflas). Tolerado.

PRINCEPI PIO. — (Refrigerado.) 4: Si fueras hombre, Tres en un sofá. ¡Gran programa! Tolerado.

PROGRESO. — (Refrigerado.) 5: Sissi (Romy Schneider, Karl Bohm; agfacolor). Tolerada.

REGIO. — (Refrigerado.) 5: Los monstruos invaden la tierra (Nick Adams; eastmancolor, cinemascope). Catorce años.

RIO. — (Refrigerado.) 4: Un dólar de fuego, Senso (Alida Valli, Farley Granger; color). Mayores dieciocho años.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Budd Abbot y Lou Costello contra los fantasmas, Las llaves del reino. Toleradas.

SAINZ DE BARANDA. — 4: El asalto de los apaches, D'Artagnan contra los tres mosqueteros y El asalto de los apaches. Tolerado.

SALAMANCA. — 5: La ciudad no es para mí, Los cuatro hijos de Katie Elder (color).

SAN CARLOS. — 5: D'Artagnan contra los tres mosqueteros y El asalto de los apaches. Tolerado.

SAN REMO. — 4,30: La isla de los delfines azules y El gran combate (Richard Widmark). Tolerado.

SORRENTO. — 4:

SEGUNDO CENTENARIO DE LA CONSAGRACION DE LA CATEDRAL DE SEGOVIA

El día 16 de julio de 1768, la ceremonia de la Dedicación coronaba más de dos siglos de trabajos ininterrumpidos en la construcción del templo, en los que tomó parte activa el propio pueblo

Tan ardua empresa respondió a un acto colectivo de reparación, encaminado a sustituir la vieja catedral de Santa María, destruida durante las Comunidades

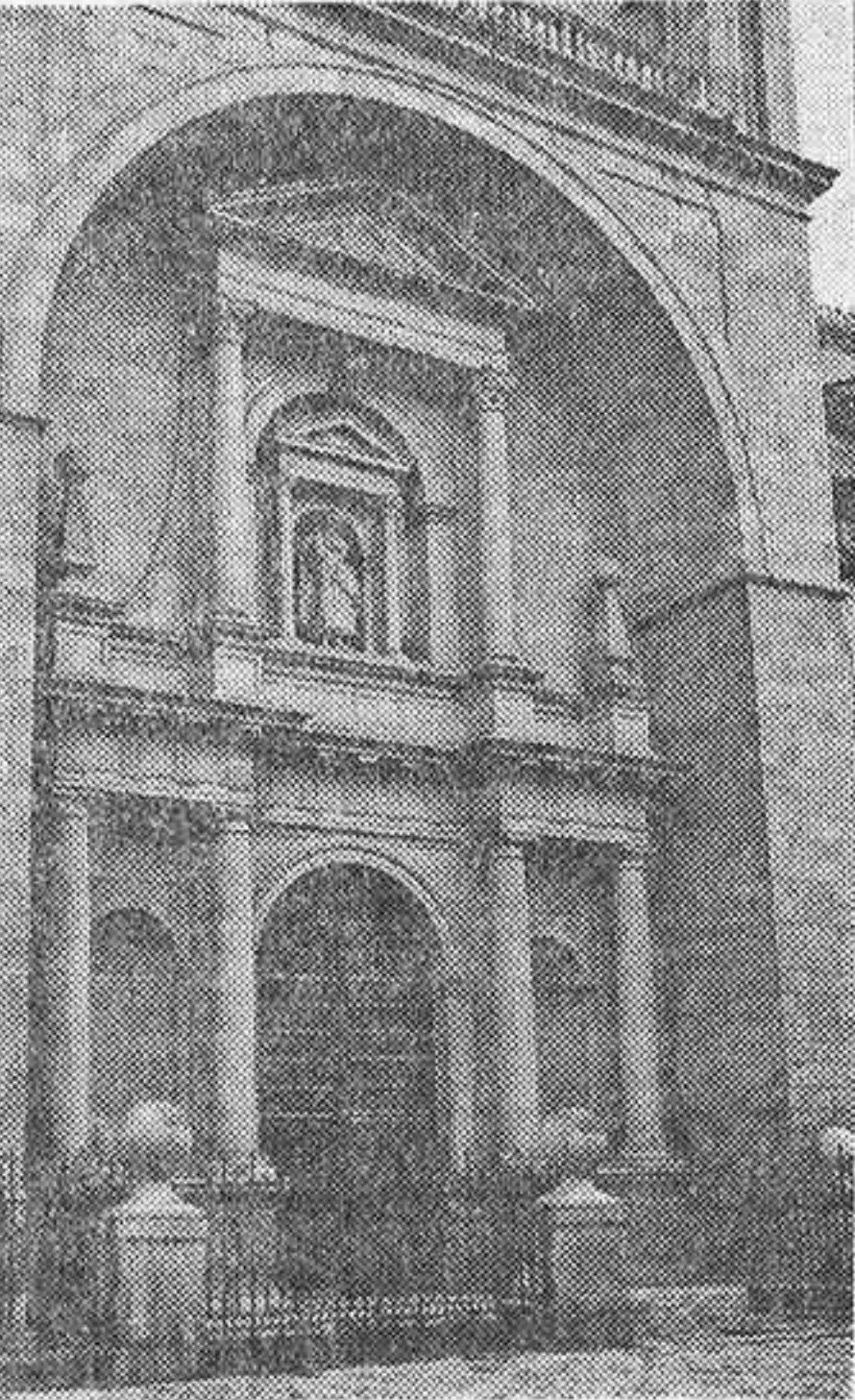
Por Antonio GOMEZ SANTOS

Dos siglos exactamente se han cumplido estos días de la consagración de la actual catedral segoviana. Tan señalada efeméride bien merece ser destacada en la historia eclesialística contemporánea y salte a las columnas de la prensa. Porque si al fíjulo con que la Iglesia celebra tan señalados acontecimientos se une el ejemplo grandilocuente y piadoso del fervor de todo un pueblo, artífice de la gran empresa, el resultado, la consecuencia, ha de ser y hecho es el ejemplo de la unidad espiritual de los católicos de aquellos tiempos y de hoy, en gloria y alabanza de Dios.

CUANDO EL HURACAN DE LAS COMUNIDADES

La primitiva catedral de Segovia, dedicada a la advocación de Santa María, se hallaba situada a la frontera al Alcazar, en los actuales jardines que embellean el histórico recinto, palacio de los reyes castellanos. Su construcción data de tiempos de Alfonso VII. Aquella proximidad a la fortaleza fue la causa de que al acometer los comuneros a los adictos a la realza que se habían hecho fuertes en el bastión sufriera las consecuencias de la furia guerrera, sirviendo sus muros de cinturón pétreo. Tan graves daños ocasionaron los comuneros en el sagrado recinto, que el templo quedó tan maltrecho y ruinoso que hubo de ser totalmente desmantelado, tras rescatarse los valiosos ornamentos y tesoros que se guardaban.

El impetu de aquellas huestes, cuyo levantamiento respondía a la defensa de las libertades de Castilla, dañadas y menospreciadas



Puerta llamada de San Frutos, de estilo hercúleo, diseñada por Pedro de Brizuela en 1611, que marca el contraste con la gótica arquitectura del exterior del templo. (Foto Río.)

con la política del emperador, no respetó aquellos sillares románicos, aquellas naves donde los cínicos y los rezos se elevaban majestuosos al Altísimo. En la torre del templo, los comuneros se hicieron fuertes y desde ella atacaban furiosos a los adictos a Carlos V. El funesto resultado habría de ser la devastación.

LA GRAN OBRA DE UN PUEBLO OBRERO Y PIADOSO

Como si de un desagravio se tratara, en reparación de aquella sentida pérdida y cuando de acuerdo el pueblo segoviano en dar los pasos necesarios para la construcción de un nuevo templo, con el apoyo del Emperador, que expidió

real cédula en 18 de agosto de 1523, se dispuso que esta se alzara en lugar distante del peligroso Alcazar, la expropiación de más de cien casas y la demolición del convento de Santa Clara, situados donde hoy se levanta la noble arquitectura de la actual catedral, motivaron la favorable reacción de los católicos vecinos de la ciudad, quienes, una vez colocada la primera piedra, por el obispo don Diego de Ribera, el 8 de junio de 1525, se encomendó la dirección de las obras al arquitecto Juan Gil de Hontañón, quien por entonces se hallaba afanado en la construcción de la catedral nueva de Salamanca. Empezaron los trabajos por la puerta llamada del Perdón, junto a la que arranca la alta torre-campanario.

Desde aquella memorable fecha comienza la gran obra de un pueblo cristiano y obrero, porque los en colaboración, con aportaciones personales y en especie, se entraron de lleno a la fatigosa empresa de levantar la nueva catedral.

Para ello eran frecuentes en aquel entonces las colectas por ferias, las procesiones de ofrenda, que desde las distintas parroquias partían hacia la plaza de San Miguel, hoy plaza Mayor, portando su granito de arena, que se componía de bandejas repletas de monedas, volquetes rebosantes de piedra, arena y otros materiales muy diversos.

TRES ETAPAS PARA UN GRAN FINAL

En tres etapas puede dividirse la construcción de la catedral segoviana. La primera parte, como hemos señalado desde la colocación de la primera piedra, en 1525; la segunda, iniciada al sobrevinir la muerte de Juan Gil de Hontañón y ser reemplazado en la dirección por su hijo Rodrigo Gil, que alcanzó hasta la nave central, que se concluye y comienza el crucero, en 1567, y la última, hasta finales del siglo XVII, en que la obra queda concluida. La gran final sería coronada con la consagración, que el 16 de julio de 1768 efectuó el obispo de la diócesis, don Juan José Martínez Escalzo.

Como quiera que de la antigua catedral de Santa María había algo aprovechable, se pensó en trasladar el claustro gótico de la misma, obra de Juan Guas, el que piedra tras piedra y por encargo del obispo Arias Dávila fue montado por el maestro Juan Campero en el lugar donde hoy se admira, junto a otras piezas arquitectónicas de la catedral desaparecida. La gran obra en alabanza de Dios se había concluido.

Así, la actual catedral, en la que ahora se han evocado con solemnes fiestas litúrgicas su dedicación al culto, es la obra de un pueblo que no encontró mejor camino para la reparación del daño que poner con su fe y su piedad su esfuerzo desinteresado y generoso, escribiendo en los anales de la historiografía local una brillante página.

Una de las urbanizaciones más bellas de Europa

Han sido inauguradas las instalaciones de Las Lomas

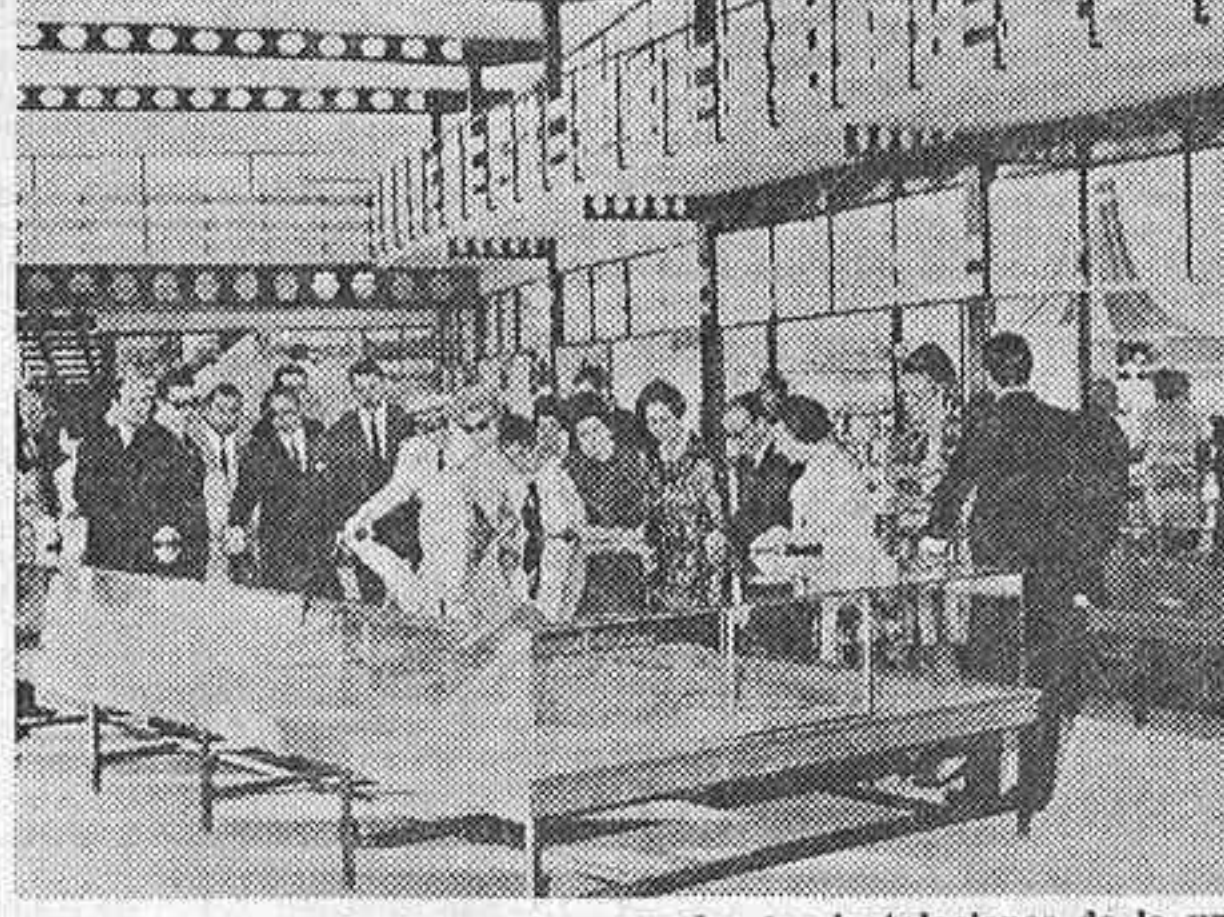
Cuenta con piscinas olímpicas, frontones, campos de tenis y un gran club social

Ha sido inaugurado en Majadahonda el club social de Las Lomas-El Bosque, una de las urbanizaciones más bellas de Europa, tanto por su situación como por sus magníficas instalaciones. Al acto inaugural asistió la esposa del jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, y gran número de personalidades, entre las que se encontraban el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, el príncipe don Alfonso de Borbón-Dampierre, don Alfonso Pérez Viqueza, el teniente general don Juan Castañón, banqueros, hombres de negocios, médicos, arquitectos, artistas y una representación de la prensa madrileña.

EL CLUB SOCIAL

El club social inaugurado es un edificio de más de cuatro mil metros cuadrados de superficie y se alza en el punto más estratégico del conjunto residencial. Su arquitectura es muy movida, como reflejo de la distribución que interiormente se adivina al contemplar el juego de volúmenes que constituye la edificación.

Consta de tres plantas, comunicadas entre sí por una escalera principal exterior, otra exterior también, de caracol, y una interior de servicio.



La semana pasada fueron inauguradas las instalaciones de la urbanización Las Lomas, con asistencia de la esposa del jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, y numerosas personalidades

TODOS LOS SERVICIOS

En la planta baja se hallan los servicios de aseo y vestuarios para quienes hayan de utilizar las piscinas y campos de deportes, el vestíbulo de acceso desde el exterior, la terraza cubierta para comer en verano, la barra-cafetería al aire libre y las demás dependencias y servicios.

En la planta media, que tiene su acceso por un porche cubierto, está la antesala y sala de representación con terraza, comedor privado, vestíbulo comedor, comedor de invierno con terraza, sala de proyección y bar.

En cuanto a la planta superior, está dedicada, fundamentalmente, a socios, con vestíbulo principal, sala escritorio, sala de lectura con terraza, salón principal, también con terraza, cafetería y sala de juego.

LA IGLESIA

También ha sido inaugurada la iglesia de la urbanización, que es un prodigio arquitectónico. Está situada en uno de los vértices de las lomas más altas, que se marcan en la topografía del conjunto residencial. La iglesia forma a un conjunto compuesto de planta circular, con dos alturas en el centro del círculo. La forma de la cubierta está concebida de tal manera que desde la entrada en el local hasta llegar al anillo del columbario el fiel va avanzando con un aumento progresivo en altura y luz, no dando la sensación de cerramiento.

ZONA DEPORTIVA

Otra obra importante del conjunto es el club social de Las Lomas-El Bosque, que cuenta con piscinas olímpicas, frontones, campos de tenis y un gran club social.

Llamamiento urgente de la Unicef

Simultáneamente en Ginebra y Nueva York, el director del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (U. N. I. C. E. F.) ha lanzado un llamamiento para suministrar socorros de urgencia a los niños de las dos partes de Nigeria que se enfrentan actualmente. El mundo es testigo de una impresionante tragedia, de la que son víctimas millones de niños —ha dicho el señor Labouisse—. Esta tragedia podría mitigarse en parte si obramos con la suficiente rapidez y con generosidad. Son muchos los que padecen hambre y pueden morir en el curso de los próximos meses si no reciben alimentos y asistencia médica más urgentemente posible. El director ejecutivo del U. N. I. C. E. F. se encuentra actualmente en Ginebra, donde se ha entrevistado con el presidente del Comité Internacional de la Cruz Roja, organismo a través del cual U. N. I. C. E. F. ha podido ya enviar socorros de urgencia a los niños de las regiones en guerra. La Cruz Roja, el Consejo de las Iglesias y otros organismos colaboran también en la campaña. Pese a todo ello, el esfuerzo de las organizaciones benéficas será insuficiente para evitar la miseria y la muerte sin la ayuda masiva por parte de los Gobiernos de los particulares. Al efecto, U. N. I. C. E. F. pide ayuda a cuantas personas y entidades deseen colaborar en esta campaña, encargando de la misma en España a la Asociación de Amigos del U. N. I. C. E. F. Así, cuantos deseen aportar donativos pueden hacerlo en la cuenta corriente abierta bajo el título "Hambre en Nigeria" en el Banco Urquijo (Alcalá, 47), de Madrid.

CRONICA DE ARTE

Dos grandes lecciones en la Exposición Nacional de Bellas Artes

Las salas de honor de Ortega Muñoz y Mateo Inurria



"El mantel blanco", óleo de Godofredo Ortega Muñoz, que se exhibe en la sala de honor dedicada al gran pintor extremeño.

Las salas de honor de la Exposición Nacional están dedicadas a cuatro artistas, dos desaparecidos y otros dos en plena madurez creadora.

El comentario estará dedicado hoy al pintor Godofredo Ortega Muñoz y al escultor Mateo Inurria. La obra de Ortega Muñoz es muy familiar a todos, pero el conjunto antológico que presenta en estos momentos nos hace pensar en su perennidad y en su permanente evolución. Sus cuadros nos explican el valor de una fidelidad consigo mismo y su vigencia, superando muchos vendavales y modas artísticas.

La pintura de Ortega Muñoz, como ya hemos dicho en alguna otra ocasión, constituye una de las manifestaciones más significativas de nuestro arte contemporáneo, como permanencia de unos valores tradicionales fundados en la medida, la armonía y el equilibrio.

Ortega Muñoz ha sabido llevar sus medios de expresión a la más elevada categoría por un trabajo de simplificación, despojando todo aquello que resulta inútil con inteligencia y sensibilidad. Ortega Muñoz anotó las referencias de la naturaleza, pero sin insistir demasiado en la descripción, rehuendo una materialidad demasiado objetiva, para proyectarse en un universo más sublimizado.

La pintura de Ortega Muñoz responde a una definición particular de la mirada. Para él el tema es una referencia de masas de colores. Pero, sobre todo, este pintor es un captador de imágenes precisas, en que la precisión

Ortega Muñoz es uno de los casos más particulares de la pintura moderna y una gran lección.

MATEO INURRIA

La obra escultórica de Mateo Inurria ha sido, sin duda, una de las nuevas formas de expresión. Al mismo tiempo, sintió siempre una extraordinaria preocupación por el movimiento y la metamorfosis de las formas. Pese a su gran fidelidad representativa como fuente de emoción, mostró una predilección por el juego de volúmenes y de sintaxis. Las figuras de Mateo Inurria ofrecen una sutil trasposición para propiciar una existencia plástica llena de autonomía, conservando las formas anatómicas.

La obra de este escultor nace de un juego entre el sentimiento y la idea. Está en el punto medio entre las solicitaciones y la tensión de la materia.

En el panorama de la escultura española, Mateo Inurria nos da un ejemplo de valores estéticos y valores artesanos. Estéticamente, vivió en una época posiblemente de pocas complicaciones de tendencias o filitaciones, aunque supo recoger espléndidamente la lección que le brindó el espíritu de su época.

Por eso, la obra de Mateo Inurria se conserva llena de frescura.



"Cabeza de Lagartijo", escultura de Mateo Inurria, que se muestra también en la Exposición Nacional de Bellas Artes

El tiempo y las condiciones no han hecho perder nada de su esencia estética. Su obra responde a una idea clara y a un orden pleno de armonía. Nada como él para representar a la escultura de su tiempo, quien además supo intuir los problemas y las significaciones del arte moderno.

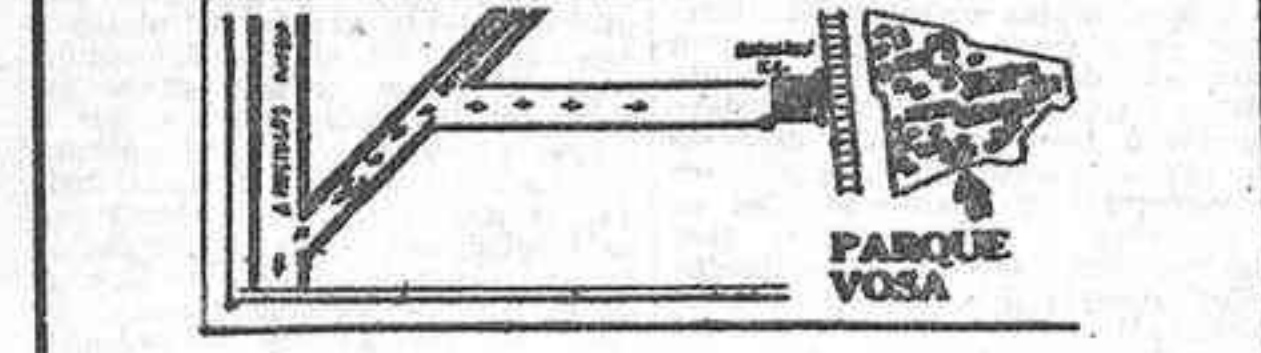
Su obra es también otra lección de sencillez y de fervorosa dedicación. J. R. ALFARO

PISOS EN MOSTOLES

ENTRADA, DESDE 10.000 Pts. PRECIO TOTAL, 246.000

- Dos-tres dormitorios
- Comedor-estar, cocina
- Cuarto de baño y terraza

A 15 MINUTOS DE ATOCHA



CONSTRUYE Y VENDE VOSA JOSE ANTONIO, 59 INFORMACION Y VENTA REIXANA PUERTA DEL SOL, 10, 3.º, y en la obra

AUTOCAR Regaso

SICCAR 5075

- Autocar especialmente concebido desde un punto de vista funcional, aunando lo estético con lo utilitario y la seguridad con la comodidad de los pasajeros.
- El motor de 170 CV. con potencia sobrada para este servicio, muy accesible por su situación en la parte posterior del vehículo en posición horizontal, con radiador a la derecha. Esta disposición permite un mayor espacio para equipajes y una plataforma mayor para el acomodo de los pasajeros, presentando, además, la agradable ventaja de ausencia total de ruidos y olores en el interior del vehículo.
- Cambio de 8 velocidades adelante (4 x 2) sincronizado, con sistema de mando por grupo electroneumático incorporado, siendo las velocidades desde la 2.ª a la 8.ª, con sincronización por bloqueo, y la 1.ª y la marcha atrás con cambio por acoplamientos dentados.
- Freno de pie, con mando por aire comprimido, con doble circuito y doble depósito, uno para las ruedas de cada eje, actuando sobre las cuatro ruedas.
- Freno de mano, servo asistido por aire, actuando sobre las ruedas posteriores, que puede parar al vehículo en caso de emergencia en las mayores pendientes.
- Freno motor por cierre del escape, evitando la acción continua de las zapatas sobre los tambores en los descensos.
- Bastidor, especialmente adaptado a su función de autocar con mensula y estructura del portaequipajes incorporada, permite al carrocerero establecer una estructura simple de la carrocería, con el consiguiente ahorro de peso y menos coste de la misma.

Carrocerías normales y de lujo

¡Entrega inmediata!!



COMERCIAL Regaso S. A. CON SU RED DE CONCESIONARIOS

Callao ¡SOLO UN TRIUNFO!
16 SEMANAS
REFRIGERADO.
¿QUIEN TEME A VIRGINIA WOLFF?
ELIZABETH TAYLOR
RICHARD BURTON
AVISO
Versión original íntegra (con subtítulos en español) en dos únicas funciones: hoy lunes y próximo viernes, 10.45 noche.
Para mayores de 18 años

TORRE DE MADRID
(Refrigerado)
70 m/m
CON LA MARAVILLA DEL SONIDO ESTEREOFONICO
Horario: 5.30, 9.30
Película: 6 y 10
3ª SEMANA
MAYORES DE 18 AÑOS
Precios especiales de verano

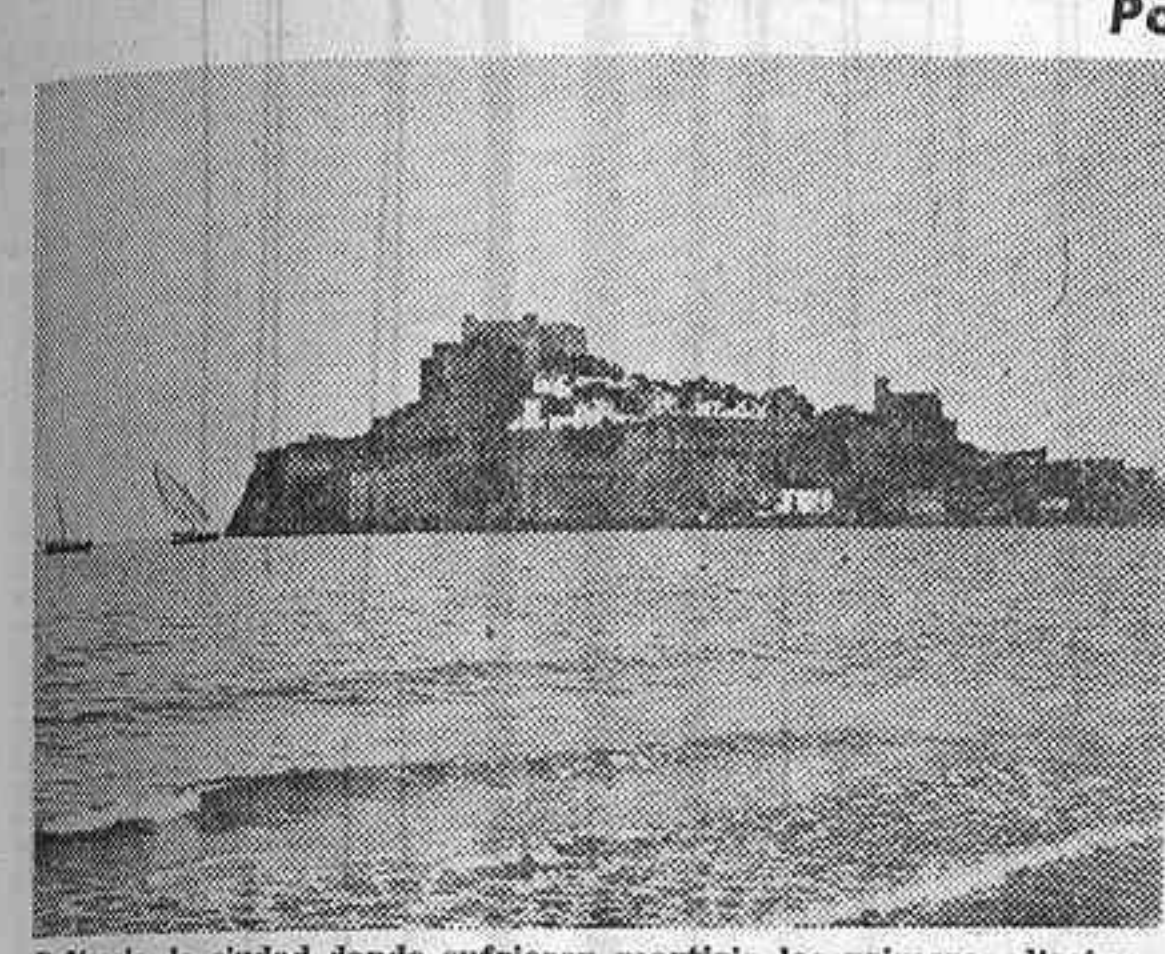
EL TRIUNFO MUNDIAL
DAVID LEAN
DOCTOR ZHIVAGO
EL FILM... 6 OSCAR

richmond
FALLA CARLTON
(REFRIGERADOS)
SEGUNDA SEMANA triunfal
Dedos largos para robar. Piernas largas para seducir.
MAYORES DE 18 AÑOS

SENTA BERGER
MARTIN HELD
JOACHIM FUCHSBERGER
JAMES ROBERTSON JUSTICE
Piernas Largas Dedos Largos
PANORAMICA-COLOR
DIRECTOR ALFRED VOHRER

¿ESTUVO EN PEÑISCOLA EL APOSTOL SANTIAGO?

Según arraigada tradición, en la mencionada ciudad sufrieron martirio y muerte sus primeros discípulos



Peñíscola, la ciudad donde sufrieron martirio los primeros discípulos del apóstol Santiago. (Foto Rico de Estasen.)

La tradición, que en el presente caso se perfuma entrañable de historia, nos habla del amor que profesó a España el Apóstol Santiago, puesto de manifiesto en sus peregrinajes y predicaciones, en el hecho de su muerte y en el milagro de la localización de su sepultura, sobre la que los hombres de otras edades levantaron el arco de triunfo de la grandiosa catedral compostelana.

Santiago el Mayor, hijo del Zebedeo y de Salomé, hermano del evangelista San Juan, posó, el día de las leguas con que el Espíritu Santo había adornado a los discípulos de Jesús. Luego de la Asunción del Señor, bajo el limpijo atractivo de la geografía, los apóstoles se separaron y el vino espumoso de la que es historia viva de la estancia del Apóstol en las gloriosas tierras de Levante, así como el martirio y muerte que sufrieron sus primeros discípulos en la ciudad de Peñíscola.

POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA

Pero, hasta llegar a Galicia, el futuro Patrón de España hubo de recorrer los abruptos caminos de la Celtiberia, deteniéndose a hablar a los naturales del país con palabras esperanzadoras, apasionadas. El milagro de la aparición de la Virgen María en carne mortal, en las orillas del Ebro, constituye el más destacado eslabón de una cadena de prodigios ecuménicos, de la que es historia viva la estancia del Apóstol en las gloriosas tierras de Levante, así como el martirio y muerte que sufrieron sus primeros discípulos en la ciudad de Peñíscola.

Conforme a la mencionada tradición, el "Hijo del trueno" se encaminó hacia la península hispánica en el año 34 y permaneció entre nosotros hasta principios del 42. Pese al suceso de España por Cataluña, y llevando la luz de la fe a gentiles y judíos, llegó hasta Valencia, donde consagró obispo a un discípulo suyo llamado Eugenio y fundó la iglesia del Santo Sepulcro en el lugar mismo donde se alzaba luego la recientemente desaparecida colegiata de San Bartolomé. Realizada la evangelización en Valencia, por Castella, Emiliario, Vinaroz, Traiguera, Morcia, Alcañiz, se encaminó a Zaragoza, donde, como ya dijimos, floreció el milagro de la Virgen del Pilar.

Pero antes de emprender el tránsito por las abruptas sierras del Maestrazgo, acompañado del obispo Eugenio, se detuvo en Peñíscola, que, edificada por los fenicios sobre inexpugnable peñasco que se cercaba por el mar, surgió a los ojos del celoso evangelizador como un navío con la proa encendida hacia la eternidad.

MUERTE REPENTINA DEL MAESTRO KEILBERTH

FALLECIO MIENTRAS DIRIGIA "TRISTAN E ISOLDA"

MUNICH, 21. (Efe).—La intención de la Ópera de Munich ha dispuesto solemnes honras fúnebres en memoria del director de orquesta Joseph Keilberth, quien falleció a medianoche en la clínica de la Universidad de Munich a consecuencia de un ataque al corazón.

Keilberth se desplomó en medio de la representación de "Tristán e Isolda" sobre el podio del director y fue trasladado inmediatamente a la clínica universitaria, donde no pudo ser resucitado. Keilberth murió anoche en las mismas circunstancias en que le sobrevino la muerte al director de orquesta alemán, discípulo de Wagner, Félix Mottl, quien falleció también repentinamente el 21 de julio de 1911 mientras dirigía la ópera de Wagner "Tristán e Isolda".

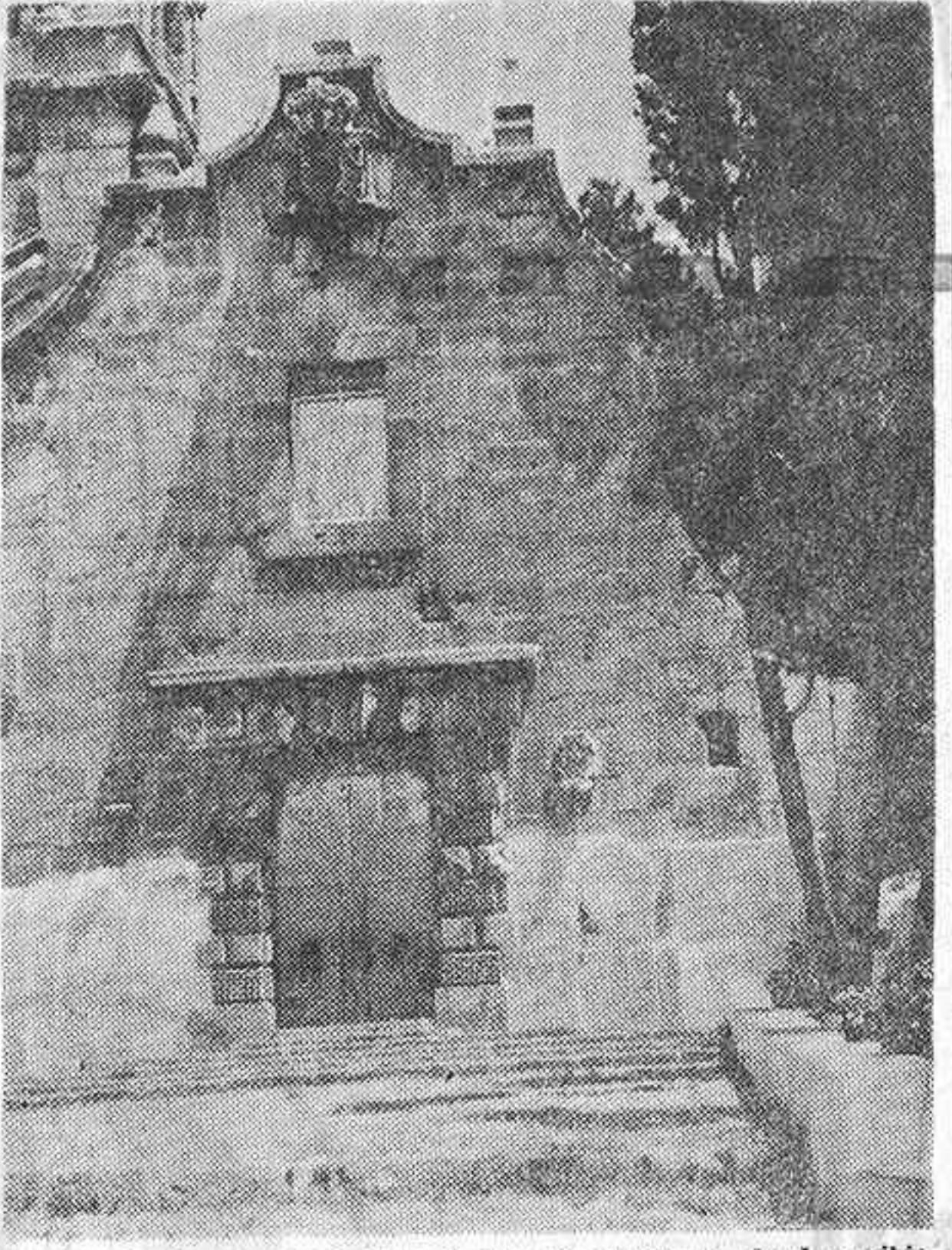
UN GRAN DIRECTOR
MUNICH, 21. (Efe).—Joseph Keilberth nació en Karlsruhe (gran ducado de Baden) el 19 de abril de 1908. En Karlsruhe transcurrió la primera parte de su ca-

Lugo, Capito; el de Astorga, Efrén; el de Palencia, Néstor; el de Logroño, Arcadio.

Noticioso el emperador romano Nerón de la celebración de tan importante asamblea, la primera de cuantas tuvieron lugar en España, promulgó un edicto y envió para cumplimentarlo al pretor Aletio, con el encargo de castigar a los que de tal manera desafiaban el poder de Roma.

Cuando los mencionados preladados al desarrollo de sus ecuménicas tareas, desembarcó en Peñíscola el enviado del emperador, quien una madrugada, persiguiéndose en el lugar de la reunión y habiendo sorprendido a los obispos mientras asistían a la celebración de la misa que oficiaba uno de ellos, poseído de furor satánico, los mandó reclinar en una de las mazmorras del castillo, de donde los sacó después uno a uno para darles martirio. Y como no abdicaran de la fe que les había inculcado con sus enseñanzas el apóstol Santiago, les quitó la vida. Según el historiador Boloando, los martirólogos romano y griego dan fe de este suceso, conmemorándose con la festividad de tan heroicos varones el 7 de mayo.

Los cuerpos ensangrentados de los obispos españoles, según una tradición local hondamente arraigada, recibieron sepultura en el



Peñíscola, templo de Nuestra Señora de Ermitana, donde recibieron sepultura restos de los discípulos del apóstol Santiago. (Foto Rico de Estasen.)

presbiterio de la antiquísima iglesia de Nuestra Señora de la Ermitana. El templo de Nuestra Señora de la Ermitana, Patrona de la ciudad de Peñíscola, se halla adosado a los muros del castillo, al final de la calle que, por el suceso de que venimos hablando, se denomina "de los Santos Mártires".

(Información gráfica del autor.)

PERECE REPENTINAMENTE EN LA BODA DE SU SOBRINA

Acababa de bailar cuando se sintió indispuerto, y al ingresarlo en la Casa de Socorro de Vallecas era ya cadáver

MUERE UNA SEÑORA AL CAERSE HACIA ATRAS CUANDO SUBIA A UN AUTOBUS EN CANILLEJAS

Un chalé totalmente destruido por un incendio en la colonia Fin de Semana, y una casona pasto de las llamas, en Fuencarral

Un hombre de sesenta y un años de edad que se hallaba en perfecto estado de salud al asistir a la boda de su sobrina, que se celebraba en el salón Veracruz, de la calle de Monte Iguelido, 102, murió repentinamente cuando se ceñía el ágape que siguió a la ceremonia matrimonial en una iglesia del Puente de Vallecas.

La víctima, don Amador Villareal García, era natural de Nava del Rey (Valladolid) y habitaba en la calle de Lomas de Horeajo, número 5, en Vallecas.

Según nuestros informes, el señor Villareal no había sufrido nunca enfermedad grave alguna. Durante la celebración de la boda y el banquete estuvo de muy buen humor y dio muestras de encontrarse completamente bien, en lo que respecta a su estado general y a su salud. Por ello fue una sorpresa general el hecho de que el señor Villareal se encontrara repentinamente indispuerto cuando acababa de sacar a bailar a su sobrina. En gravísimo estado fue trasladado a la casa de socorro de Vallecas, pero nada pudieron hacer por él los facultativos, pues era ya cadáver. La víctima dejó viuda y tres hijos.

PERECE UNA SEÑORA AL CAERSE CUANDO SUBIA A UN AUTOBUS

Una señora que se disponía a subir a un autobús de una empresa particular, con matrícula M-153.435, de los que hacen el servicio a Canillejas, resultó muerta a consecuencia de las gravísimas heridas que se produjo al caer hacia atrás y golpearse la cabeza en el suelo cuando había subido ya al segundo estribo del vehículo. El accidente ocurrió en la parada del autobús en el poblado de las Musas. El conductor del autobús, Francisco Rubio Serrano, afirma que el vehículo estaba parado cuando ocurrió el accidente.

La lesionada, doña Julia Molinero Proaño, de treinta y tres años, casada, que habitaba en la calle de Brastogil, número 3, fue asistida en una clínica, donde los facultativos le apreciaron fuerte contusión en la región lumbar, conmoción cerebral y pérdida del conocimiento. Después de la cura de urgencia, la lesionada fue repatriada a su domicilio, donde falleció al llegar a su domicilio, en compañía de su madre, la lesionada falleció. Deja a tres hijos menores de edad.

UN CHALE DESTRUIDO POR UN INCENDIO

Un chalé de la colonia Fin de Semana, a la altura del kilómetro 12,300 de la carretera de Aranjuez, quedó completamente destruido por un incendio. El inmueble pertenecía a don Florencio Díez González, domiciliado en la calle de Alcántara, número, 23. Una hora antes de producirse el incendio, el hijo del propietario del chalé había hecho arder unos pocos metros que había alrededor de la casa. Es muy posible que alguna chispa saltara y prendiera fuego al chalé. El caso es que la casa, que tenía seis habitaciones amue-

bladas, quedó totalmente destruida, pues las llamas, favorecidas por el viento, se extendieron rápidamente a toda la estructura de la casa, que quedó convertida en una gran pavesa en medio de la noche.

Los bomberos, que acudieron al lugar del suceso con un coche tanque y autobomba, lograron domar las llamas; pero el chalé estaba ya destruido. Los daños se valoran en más de medio millón.

DOS HERIDOS AL VOLCAR UNA FURGONETA

Dos personas que viajaban en la furgoneta M-521.141, que conducía don Mariano Gallero Fernández, resultaron heridas al volcar el vehículo a la altura del kilómetro 4,500 de la carretera de Vicálvaro a Vallecas. Parece ser que el conductor, al ver a otro vehículo que circulaba en dirección contraria, se adelantó hacia su derecha, cifándose a la cuneta; pese a ello, el otro coche llegó a rozarlo. Al perder la estabilidad, la furgoneta se fue a la cuneta, volcó y quedó con las ruedas hacia arriba.

Los ocupantes del vehículo fueron trasladados a la casa de socorro de Vallecas. El conductor, don Mariano Gallero Fernández, de veintiocho años, domiciliado en la calle de Villacampo, número 6, sufre erosiones en el brazo izquierdo, y su acompañante, don Esteban Palomero Trujillo, de treinta años, que vive en la calle de Socorro, número 7, en Vicálvaro, padece contusiones y erosiones en tórax, espalda y hombro y fractura de una clavícula.

DETENCION DE JOVENES QUE ROBABAN Y DESTROZABAN CABINAS TELEFONICAS

Han sido detenidos por la Guardia Civil dos jóvenes, ambos menores de edad, que dedicaban sus actividades a robar en las cabinas telefónicas instaladas en la vía pública. Uno de los detenidos, cuyas iniciales corresponden a las siglas J. R. L., llegó a destruir una cabina telefónica en Canillas. El otro, C. S. F., cometió una serie de robos en cabinas telefónicas instaladas en la Ciudad Lineal. En algunos casos llegaron a arrancar los cajetines y los aparatos de teléfono, por lo que los vecinos de la citada barriada encuentran grandes dificultades para comunicarse.

Voraz incendio en San Martín de Valdeiglesias

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS (Madrid), 21. (Cifra).—El incendio forestal que se inició esta tarde en esta zona, y que alcanza a unas quinientas hectáreas de extensión, comenzó en el término municipal de Casillas (Avila), cruzó la carretera de Madrid a Sotillo de la Adrada y pasó al término de Pozas y después al de Cenicientos, localizándose en la finca "El Hoyo".

A las once de la noche seguían afluyendo los vecinos de los pueblos inmediatos al lugar del siniestro. La Guardia Civil de toda la comarca se ha movilizado rápidamente.

De Madrid llegó un coche contra incendios con seis bomberos

Inauguraciones en Benidorm el 18 de julio

Benidorm, cuyo "boom" turístico es innecesario exaltar por ser incontestablemente conocido, estaba, en cambio, como a trasmano en algunos aspectos importantes de una ciudad moderna. Benidorm tiene todo lo que una ciudad moderna debe tener: hoteles, edificios modernos de trazado diáfano, plaza de toros, teatro, cafeterías, boites, establecimientos "typical" y comercio abundante y selecto. Y accesos viarios amplios, gracias a la preocupación del municipio de Obras Públicas, señor Silva Muñoz, que ha modificado anchuras y radio de curvas, que ha construido puentes para acortar distancias... Pero en Benidorm, donde ya existían buenos centros asistenciales de índole clínica, no había, en cambio, un sanatorio moderno y avanzado técnica, clínica y arquitectónicamente. Ahora, sí.

Fue inaugurado el 18 de julio y construido merced a la iniciativa privada del arquitecto señor Domínguez García y de los médicos doctores Ortiz de las Heras, Balguer y Hernández, quienes han puesto el complejo bajo la advocación de la Virgen de Fátima. Cuenta el Sanatorio Virgen de Fátima, de Benidorm, actualmente con 50 camas, en tranco de ampliación a 200. La planta baja del edificio aloja la cafetería, la capilla y los servicios destinados a la comunidad. Está también en esta planta la clínica de urgencias, con servicios de radiología, recuperación y dos quirófanos; sala de partos, laboratorios de análisis clínicos, anestesiología, banco de sangres, medicina interna, urgencia, oftalmología, otorinolaringología... Y un diáfano y bello salón de actos. La primera planta es la destinada a maternidad, y en la segunda, com-

puesta de 24 habitaciones, para los enfermos internos y en recuperación. Componen el cuadro médico del sanatorio su director, don Eugenio Ortiz de las Heras; el interconsultor doctor Balguer; el doctor Escrivá, traumatólogo; el cirujano doctor Sirvent; el radiólogo doctor Concepción; el pediatra doctor Viñuela y el dermatólogo doctor De las Aguas. Al frente del laboratorio está el doctor Hernández Martínez. El alcalde de Benidorm, don Jaime Barceló, y don Francisco Ortiz trabajaron de manera activa en ver coronada esta obra que tan pronto supone para Benidorm, cuya autarquía en este aspecto clínico, tan importante, era un defecto felizmente subsanado.

OTRAS INAUGURACIONES

También el 18 de julio el alcalde, señor Barceló, presidió varias inauguraciones. Entre ellas, las de las piscinas Mediterráneo, Europa y Filipinas; once travessías desde la playa Triangular al Rincón de Loix, calles de Barcelona, Bilbao, Doctor Ortiz Llorea, Valencia, Europa, Murcia, Gijón, Mallorca, Filipinas, Asturias y Castellón. Y la urbanización completa del polígono Rincón de Loix y el del Campo, del barrio de pescadores... Muchas obras más—asfaltado, distribución de aguas y alcantarillado en un polígono, depósitos reguladores—jalonaron indeleblemente este 18 de julio en Benidorm, donde, además, exhibirán sus obras este domingo Dalí y Grandío, en la sala Hispano-nobel, presentados por María Luz Garzón de Hernández.

Benidorm se remozó urbana y culturalmente poniendo en hora el reloj de su vitalidad.
Angel LABORDA

REGRESO A BILBAO EL "MONTE UMBE"

ES EL PRIMER BUQUE ESPAÑOL QUE VISITO RUSIA

BILBAO, 21. (Cifra).—El primer barco español que en un cruceo por los países bálticos ha tocado puerto, rusos ha sido el "Monte Umbe" de la Naviera Aznar, que a primeras horas de esta mañana ha rendido viaje en el puerto bilbaíno de Santurce, después de una travesía de veinte días.

El "Monte Umbe" fue construido en 1959 y tiene un desplazamiento de 14.400 toneladas. Antes de realizar este último cruceo fue sometido a grandes reformas, mejorando sus alojamientos y reduciendo las plazas a poco más de trescientas. La ruta realizada por el "Monte Umbe" ha sido la de los países bálticos y Rusia, haciendo escalas en Amsterdam, Oslo, Estocolmo, Copenhague y Hamburgo.

ELEGANCIA EN LA CIUDAD

OPERACION TRAJE en REBAJAS DE VERANO

3

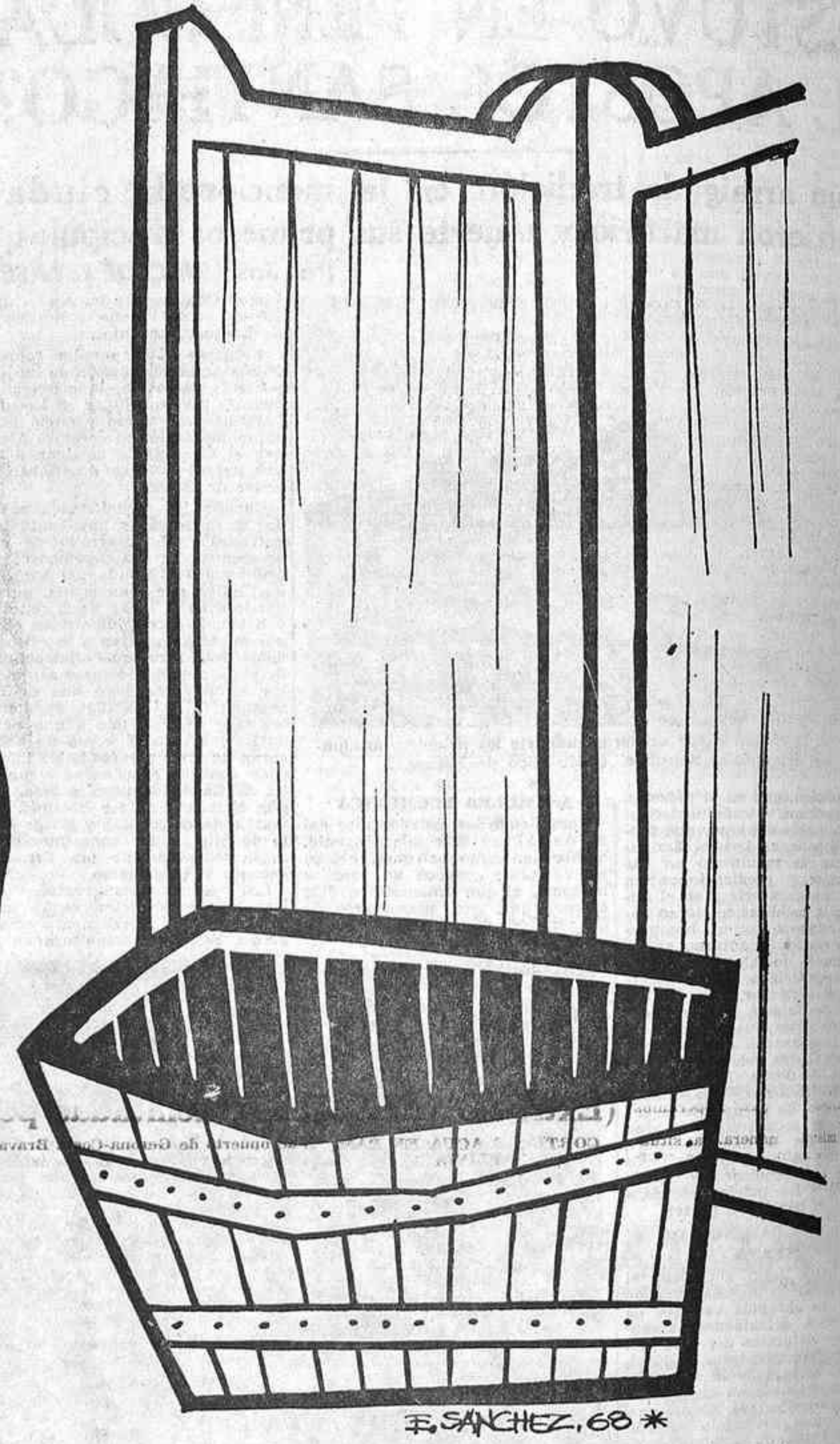
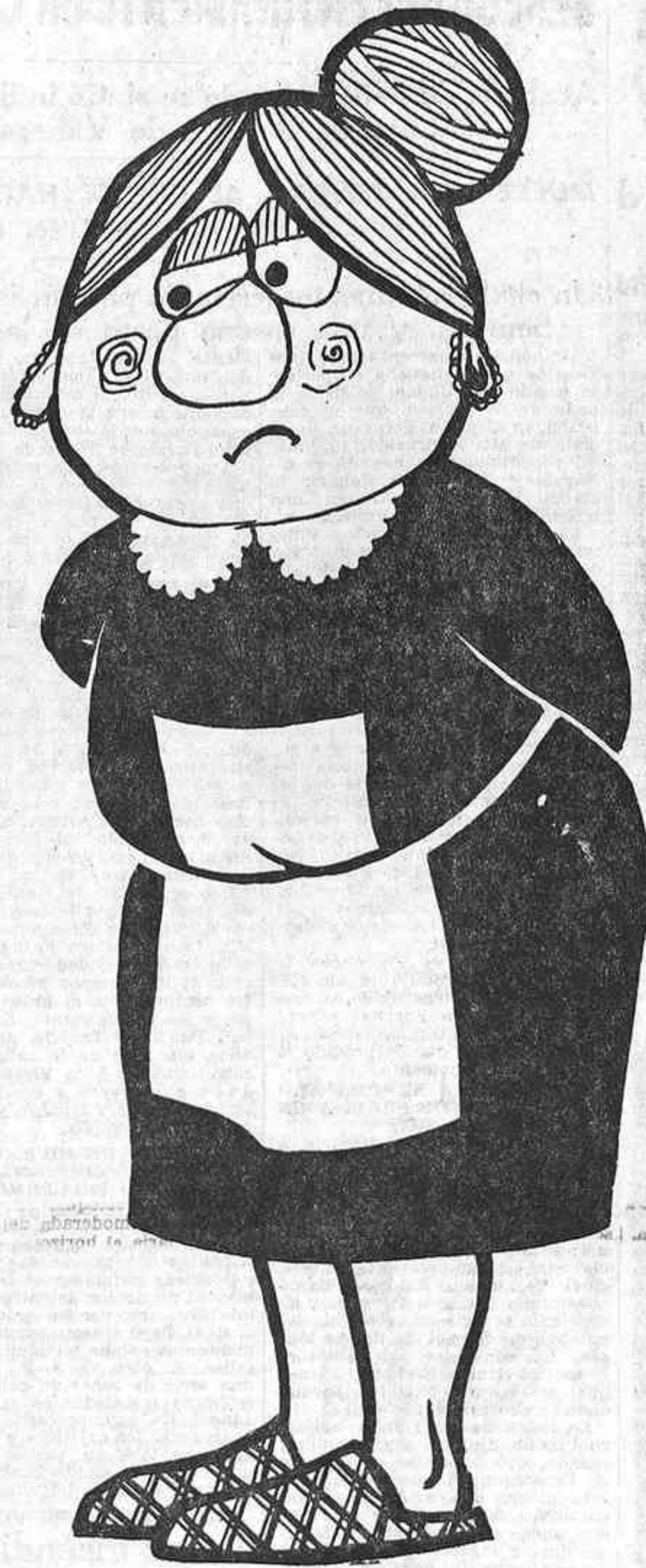
PRECIOS INTERESANTES EN TODAS LAS TALLAS:
1.295 ptas.
1.495 ptas.
1.895 ptas.

CON LA GARANTIA DE NUESTRA ETIQUETA

El Corte Inglés

venga a nuestro mundo, olvide los viejos sistemas

Siempre agua caliente a **BUTANO**



F. SANCHEZ, 68 *

Para su veraneo o descanso en la playa,
en la sierra, en el campo ... siempre **BUTANO**



BUTANO para la cocina...
BUTANO para la nevera...
BUTANO para la ducha y el baño...

BUTANO

Al alquilar su residencia de veraneo, exija instalación a **BUTANO**



FORMIDABLE, DINAMICA, VIOLENTA, INSUPERABLE.

ASI ES

70 m/m

TU PERDONAS... YO NO

TECHNICOLOR

DIRECTOR GIUSEPPE COLIZZI

TERENCE FRANK BUD JOSE MANUEL GINA HILL WOLFF SPENCER MARTIN ROVERE

PRODUCCION R.F.S.A. MADRID - CRONO CINEMATOGRAFICA ROMA

Estéril intervención vaticana en el caso de Biafra

PERO—DICE PABLO VI— NO APAGAMOS LA LUZ DE LA ESPERANZA

Discurso dominical del Papa en Castelgandolfo

CASTELGANDOLFO, 21. (Efe.)—Antes de rezar el "Angelus" desde uno de los balcones de la villa de Castelgandolfo y de pontificar a millares de fieles allí reunidos, Su Santidad el Papa Pablo VI pronunció la siguiente allocución:

"No podemos gozar de este verano sereno, ni cambiar con vosotros los sinceros augurios de unas buenas vacaciones, sin pensar en las condiciones inhumanas y amenazadoras del mundo y especialmente de algunas partes de la Tierra, donde todavía se desentraña la guerra y donde los sufrimientos de las poblaciones asombradas son muy graves. Y en algunas partes tan espantosas, que la opinión pública mundial ha reaccionado con plena indignación y de horror.



El teniente coronel Oduwegwu Ojukwu, jefe del Estado de Biafra, se ha trasladado a Níamey (República del Níger) para tomar parte en las negociaciones de paz con Nigeria. En la foto aparece, a la izquierda, saludando a su llegada a Dielle Tepi, secretario de la Organización de Estados Africanos. (Telefoto AP-Europa Press.)

Además especialmente a Biafra, la bella región oriental de Nigeria, que hace años tuvimos la suerte de visitar y donde encontramos gente abierta a la civilización, en pleno desarrollo civil, cultural y religioso.

No podemos pensar en aquella guerra y laboriosa, envuelta ahora en la guerra civil y murriente de hambre y miseria, sin un profundo dolor. También Nos, meditando en las obras de caridad, hemos estado—junto con la Cruz Roja y otras asociaciones benéficas—ayudando en alimentos y medicinas, haciendo lo que podíamos, con dificultades, riesgos y gastos no pequeños. Pero siempre en posesión de la fe y de la esperanza, en la esperanza de que, al menos, llegará un día a la paz. Esperamos de paz.

De la misma manera, la situación del Vietnam no sigue atormentando el corazón, al igual que el Extremo Oriente, mientras otros motivos de inquietud continúan haciendo grave el momento actual.

Pero no por eso apagamos la luz de la esperanza, uniendo nuestros votos a los de aquellos que trabajan por restablecer la justicia, la concordia y la libertad entre los pueblos.

Por esta causa, que debe suscitar la solidaridad de los hombres buenos y conscientes—concluyó Pablo VI—, alzamos fraternalmente nuestra voz y ahora la convertimos en oración a Dios para obtener una eficiente salvadora."

CENTENARIO DEL CATOLICISMO EN AFRICA ORIENTAL
DAR-ES-SALAAM, 21. (Efe-Reuters).—Unas diez mil personas han asistido a una misa al aire libre, celebrada hoy en esta capital, para conmemorar una semana de festejos conmemorativos del centenario de la misión de la Iglesia católica en África oriental.

Fue leído un mensaje de Su Santidad el Papa, en el que se lamenta no poder hallarse presente. Asistieron también a las ceremonias religiosas católicas el jefe de la Iglesia luterana en Tanzania, obispo Stefano Mochi, y un representante de los anglicanos.

El presidente Julius Nyerere ocupaba un sitio de honor, junto a su esposa, María, que forman parte de los casi 2.250.000 católicos de Tanzania.

HOJA DEL LUNES: 222 64 50

†
EL SEÑOR

DON JUAN FRANCISCO DIAZ GARRIDO

ABOGADO Y PROCURADOR

FALLECIO EN MADRID EL DIA 21 DE JULIO DE 1968
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Victoria Fernández Mejías; madre, Dominga Garrido Maroto; hermana, Antonia; sobrina, Isabel Díaz Calvo; sobrino político, Carlos Ibero Arnaz, y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 22, a las seis de la tarde, desde la calle Arenal, núm. 16, a la sacral de San Justo.

Praga-Moscú ante la batalla clave

Dubcek aumenta sus bazas para discutir con el Kremlin

BERTRAND RUSSELL PIDE A RUSIA QUE NO UTILICE LA FUERZA

BONN, 21. (De la delegación de la agencia Efe para HOJA DEL LUNES de Madrid, por Miguel Moyano.)—Los campos están acotados y las fuerzas en presencia se disponen a librar la batalla clave del enfrentamiento entre el Kremlin y su ex satélite político Checoslovaquia. El pleno del Comité Central (110 miembros) unánimemente ha otorgado su consentimiento a Alexander Dubcek para que defienda en conversaciones bilaterales con los líderes rusos la reforma irreversible del socialismo checoslovaco.

El pedestal se ensancha y Dubcek aumenta los apoyos populares que le confieren energía polémica para disuadir al Kremlin de una expedición militar punitiva contra el movimiento nacional comunista de Praga. Está bien claro que la respuesta de Praga a la carta de los cinco partidos comunistas de Varsovia fue la contestación mediada y serena, aunque trémula de emoción, de un pueblo de cultura europea occidental, industrializado desde hace más de un siglo, en su pugna dialéctica con los "cosacos del marxismo".

Conviene examinar los acontecimientos de Praga a la luz de la hipótesis de que en Moscú gobiernan juntos y en discordia los moderados y los incorregibles. El desarrollo de las últimas vicisitudes políticas parece favorecer esa doctrina que, de cualquier modo, sirve para poner orden en hechos e interpretaciones o confusiones o contradictorios.

LAS PROMESAS DE DUBCEK
Dubcek—a tenor de esa especulación—habría prometido a los jefes soviéticos lealtad militar dentro del Pacto de Varsovia, constante solidaridad con la diplomacia de Rusia en Europa central y respecto de Bonn, y como garantía esencial, una consolidación de la reforma de Praga en un determinado momento de su linaje progresista.

Sin duda, esta promesa de Dubcek y Cernik de Smokowsky y Svoboda, un compromiso ofrecido a los templados del ala más radical del mando soviético. Por lo tanto, contiene elementos de diálogo con Rusia y, aún más, algunas razones con que los moderados del Soviet Supremo pueden persuadir a sus colegas "reaccionarios" de la legitimidad y sinceridad de Dubcek. Puede decirse que "a cambio" de la oferta de reformas a medio camino de su impulso, impidiendo desembocar en una democracia pluralista con varios partidos, Alexander Dubcek obtiene de Kozmin y de Breznev la seguridad de que la U. R. S. S. no interviendrá reprimiendo la variante liberalizada del comunismo en Checoslovaquia.

Y por su parte, Dubcek esgrimirá, si es de urgencia, el argumento de que "Moscú vigila nuestras acciones y amenazas angustiosas" cada vez que los más impacientes y apresurados reformistas pongan en peligro la autoridad de Dubcek y su equipo.

Dubcek, en un coloquio con los líderes de la moderada del Kremlin, desearía el horizonte que los comunistas de Berlín-Pankov han intentado e intentar azuzando a Rusia contra el reformismo checoslovaco. Es o m p r e s i b i l e que Rusia prepare su gran conculco comunista de Moscú como remate de las reuniones de Budapest, Sofía y Varsovia, pero también es probable que—como lo demuestra la invitación de Moscú a negociar de paz a país—el Kremlin haya adivinado que en un momento de crear organismos "regionales" intermedios, como lo son los conciliabulos alimentados por el odio de Ulbricht y de Gomulka a las reformas de Checoslovaquia.

Tal sería la versión lógica de los sucesos checoslovacos prescindiendo de factores marginales y delirios que son típicos de los textos y de las declaraciones de la Unión Soviética. El Kremlin ha evolucionado también lo suficiente para preparar una gran batalla de Dubcek un mal menor y un riesgo calculado, sin dejarse convencer los rusos por las tendencias inquietudes de algunas de sus sucursales.

La reforma de Dubcek solivianta a los estalinistas de Varsovia, Berlín, Budapest y Sofía y al grupo reaccionario de Moscú. Con Dubcek coinciden, en cambio, los comunistas, los yugoslavos, algunos importantes partidos comunistas europeos y los moderados del Kremlin. La "carta de Varsovia" y la polémica alrededor de los ejercicios de cuadros realizados por los comunistas checoslovacos, en Checoslovaquia han servido para hacer más respirable el clima que ahora precede a los diálogos checo-rusos, de la semana próxima.

PETICION DE RUSSELL
LONDRES, 21. (Efe-Reuters).—El filósofo Bertrand Russell ha pedido hoy a Rusia que declare que no recurrirá a la fuerza armada en Checoslovaquia.

Russell ha dirigido un telegrama al jefe del Gobierno soviético, Alexei Kosyguin, en el que decía: "Le pido que declare públicamente que la Unión Soviética no tiene intención de utilizar la fuerza militar en Checoslovaquia."

PRAGA, 21. (Efe-Upi).—Dos periodistas norteamericanos y otros dos de la Alemania occidental que seguían el movimiento de tropas rusas cuando abandonaban Checoslovaquia para regresar a sus respectivas bases, fueron detenidos en la noche del sábado, aunque fueron puestos en libertad provisionalmente.

Uno de los incidentes se registró a 48 kilómetros de la capital y el otro a 320.

Tres de los periodistas pertenecen a la C. B. S. (Columbia Broadcasting System) de los Estados Unidos.

Según uno de ellos, William McLaughlin, los rusos los pararon cuando se acercaban a su columna. Aunque intentaron arrebatárselas las películas que roban para la televisión, se negaron a entregarlas. Fueron trasladados a una comisaría de Policía y, tras varias horas de interrogatorio, fueron puestos en libertad.

LA UNION, 21. (Cifra).—La súbita sueca Jytte Nelson, de veintidós años, natural de Malmoe, de profesión enfermera, fue elegida la pasada madrugada Miss Turismo Mar Menos, en el curso de una

CARTA DE LISBOA

Lisboa de aquí a siete años

La capital portuguesa crece a ritmo vertiginoso

LISBOA, 21. (Por Dutra Faria, especial para HOJA DEL LUNES).—Lisboa tiene actualmente, en número redondos, millón y medio de habitantes. Esto, en un país cuya población (en Europa) no debe exceder en mucho hoy los diez millones. Pero posiblemente en ninguna otra capital europea se construya, en estos momentos, con tanta intensidad como en Lisboa. Todos los días, dentro y fuera de los límites administrativos de la ciudad, son demolidos viejos edificios para dar lugar a modernos inmuebles y todos los días terminan, para venta o para alquiler, nuevos predios, algunos de los cuales—en gran parte—con nueve, diez, once pisos. Pues ni uno solo de esos edificios queda sin habitantes y todos los días se añaden nuevos a la mancha oscura de los llamados "barrios de lata" donde quiera que exista un terreno vacío y aparentemente abandonado, lo que significa que la población de Lisboa va aumentando a un ritmo verdaderamente vertiginoso: ya se prevé incluso que alcance de aquí a siete años, o sea en 1985, los dos millones y medio.

No sabemos si, para el país, este ritmo de crecimiento será un bien o será un mal, pero es una realidad que se impone y que los gobiernos, por más hostiles que sean al exagerado aflujo populacional, sólo muy difícilmente desistieron de permitirlo. Por otro lado, es evidente que el crecimiento de población de una ciudad a ese ritmo crea problemas de todo orden y extraordinariamente complejos.

DEL CAMPO A LA CAPITAL

En primer lugar, en un país en que la economía aún no se ha liberado por completo de la primera víctima de la fiebre migratoria, el campo para la capital, es inevitablemente, la tierra. Como en la vecina España, hay en Portugal, hoy, aldeas completamente deshabitadas, aldeas que, desde esos mismos "barrios de lata" a que ya hicimos referencia. En los puntos más imprevisibles de la ciudad—junto al aeropuerto, como a lo largo de las carreteras de acceso, es el valle de

Campolide, al puerto Salazar, como en las colinas existentes sobre la autopista que lleva a Estoril—, las aldeas crecen como si fuesen un desafío al urbanismo. En efecto, sería inhumano destruir de un día para otro esos centenares de barracas que constituyen cada uno de ellos y destruir centenares de familias humildes, a menos que se les proporcione en el propio momento de la demolición otro techo y otro hogar. Pero lo que sucede es que por cada barrio de casas prefabricadas que (por iniciativa del Municipio de Lisboa) sustituye

Ingreso de dos obreros en la Orden de Beneficencia

PLASENCIA (Cáceres), 21. (Cifra).—Dos obreros de la provincia de Cáceres han ingresado hoy en la Orden Civil de Beneficencia con la categoría de cruz de segunda clase con distintivo blanco y negro, según ha comunicado el ministro de la Gobernación al Gobierno Civil de la provincia.

Los mencionados obreros son don José Martín Malmiera y don Gonzalo Pérez León de Torrejón el Rubio. Ambos, en el día 22 de octubre de 1965, cuando se encontraban homojunando en el desahogado de la central del salto de Torrejón, tuvieron una actuación abnegada, cuando al romperse la compuerta de la presa y precipitarse el agua de la misma por el canal, arrastrando consigo a varios obreros que allí trabajaban, ellos consiguieron con una grúa rescatarlos de las aguas y, por tanto, de perecer ahogados.

en cualquier parte un "barrio de lata" inmediatamente surge otro en otro punto cualquiera de la ciudad. Porque todos los días son numerosas las familias que llegan de las provincias a la capital y porque en Lisboa, efectivamente, hay trabajo para todos los que a la urba afuyen.

EL TRANSITO

Otro problema actual—y que por cierto está siendo objeto de una investigación inmediata—surge otro en otro punto cualquiera de la ciudad. Porque todos los días son numerosas las familias que llegan de las provincias a la capital y porque en Lisboa, efectivamente, hay trabajo para todos los que a la urba afuyen.

Todo un programa nada modesto y que ocasionará ciertamente muchos dolores de cabeza al actual presidente de la Cámara Municipal de Lisboa y a los que van gan a sucederle en los próximos siete años. Pero las ciudades, como los niños, crean siempre problemas cuando crecen. Por añadidura, el término medio no existe: o crecen o se transforman en muetsos y agonizan.

XIX curso para extranjeros

CADEZ, 21. (Cifra).—Se ha efectuado la apertura del XIX curso de verano para extranjeros. Los actos dieron comienzo a las doce del mediodía con una misa del Espíritu Santo, celebrada en la Iglesia parroquial de Nuestra Señora del Rosario, oficiada por el secretario de cámara del Obispo, padre Francisco García Guerrero, en ausencia del prelado de la diócesis.

A continuación, en el salón regio de la Diputación Provincial, tuvo lugar el acto inaugural del curso, que fue presidido por el gobernador civil, acompañado del almirante Panelles, que ostentaba la representación del capitán general del departamento marítimo; el decano de la Facultad de Medicina y otras autoridades.

La lección inaugural corrió a cargo del profesor Reginald F. Brown, de la Universidad de Leeds (Inglaterra), que versó sobre el tema "El fabuloso mundo de Alvaro Conqueiro". El gobernador civil declaró abierto el curso, en el que participarán alrededor de un centenar de alumnos extranjeros.

Periodistas premiados en Bilbao

BILBAO, 21. (Cifra).—Con ocasión de la Feria Nacional del Libro Español, celebrada recientemente en Bilbao, se ha reunido el jurado para fallar el concurso de artículos y reportajes de prensa convocado con motivo de dicho certamen.

El jurado, compuesto por don Ramón Mandiola, presidente de la Asociación de la Prensa; don Joaquín Leza, presidente del Sindicato Provincial de Prensa; don Manuel Basas, bibliotecario del Ayuntamiento, y don Isidro Miñambres, delegado del Instituto Nacional del Libro, bajo la presidencia del señor Juan Antonio Zarrabal, delegado provincial de Información y Turismo, ha acordado declarar desierto el primer premio para trabajos de prensa y otorgar el segundo, dotado con 5.000 pesetas, al señor Lozano de Lecea, por sus artículos publicados en la "Hoja del Lunes" y la "Gaceta del Norte".

En radio, el primer premio, dotado con 10.000 pesetas, ha sido adjudicado a don Eduardo Ruiz de Velasco y a don Juan Monge por una serie de trabajos emitidos por Radio Bilbao, y el segundo, de 5.000 pesetas, a don Javier Domínguez Marroquín, por otra serie de trabajos emitidos por Radio Juventud de Vizcaya.

VERANO ESPECIAL DE VERANO



Continuamos con la VENTA MAS SENSACIONAL DE LOS ULTIMOS AÑOS

TODO MADRID COMENTA LOS EXCEPCIONALES PRECIOS DE NUESTRA OFERTA ESPECIAL Si usted no se ha beneficiado aún, ¡apresúrese! AHORA ES EL MOMENTO DE AHORRAR COMPRANDO

AL ALCANCE DEL MAS MODICO PRESUPUESTO TENEMOS TODA CLASE DE GENEROS DE VERANO: TEJIDOS, CONFECCIONES, ARTICULOS PARA CAMPO Y PLAYA, MENAJE, PERFUMERIA, BISUTERIA, ETC.

¡¡JAMAS SE COMPRO TANTO POR TAN POCO DINERO!!

EL ESCANDALO COMERCIAL DEL SIGLO

ALMACENES rias

MONTERA, 29

Y EN TODAS SUS SUCURSALES

LO PREVISTO: EL RELOJ DECIDIO EL TOUR 68

JANSSEN Y ESPAÑA, LOS PRIMEROS

EL HOLANDESE ESTRENO EL JERSEY AMARILLO EN LA CEREMONIA FINAL

San Miguel y Gandarias perdieron puestos, pero se mantuvieron, con Gómez del Moral, entre los "diez grandes"

SOLO EL EQUIPO ESPAÑOL TARDO MENOS DE 404 HORAS EN LLEGAR A PARIS

PARIS, 21. (Servicio especial de A.M.I.)—El holandés Jan Janssen, un magnífico atleta de veintiocho años de edad, que fue campeón del mundo en 1964, ha ganado la cincuenta y cinco edición del Tour de Francia al vencer en la etapa

contra el reloj de esta tarde—segundo sector de la jornada de hoy—entre Melun y París. Como ocurriera con Jean Robic en 1947, Jan Janssen solamente se ha vestido el "maillot" amarillo una vez: al término de esta postrera etapa.

Esta mañana, al iniciarse la segunda media etapa, contra el reloj, Janssen estaba a dieciséis segundos del líder, Van Springel. Pero cuando ya se habían rodado cuarenta kilómetros, Janssen iba ya en cabeza con once segundos de ventaja sobre el belga. En ese momento fue cuando la potencia del holandés se manifestó en toda su magnitud, y al terminar los 54.700 kilómetros del recorrido, Janssen había logrado cincuenta y cuatro segundos de ventaja al líder, tras rodar a la estupenda velocidad media de 40,947 kilómetros por hora. Lo justo, pero lo suficiente.

Sin embargo, esa separación es la más escasa diferencia que haya existido nunca entre el primero y el segundo de la general definitiva en toda la historia del Tour, porque solamente en una ocasión se acercó la separación a la de la actual edición, pero no tanto: en 1964, Jacques Anquetin, ganador del Tour, sacó solamente cincuenta y cinco segundos de ventaja al segundo clasificado.

PRIMERA VICTORIA HOLANDESA EN EL TOUR

Otra curiosidad es que la de Janssen es la primera victoria de un corredor holandés en el Tour, aunque en la clasificación por equipos venciera en una ocasión.

FINAL SENSACIONAL

El final de carrera de Janssen fue sencillamente sensacional. En los quince últimos kilómetros dominó netamente a Van Springel y le arribó al maillot amarillo, tomando 43 segundos de ventaja. Janssen había dado la estocada definitiva.

Pingeon terminó bien y fresco, adjudicándose el tercer lugar a expensas de Bracke. Wolfshohl se mantuvo en quinta posición; Den Hartog en sexta; Pintens, en séptima; Groskost, en octava. San Miguel hoy en un recorrido que se prestaba a las mil maravillas a sus condiciones y cualidades. Bracke ha pasado al tercer lugar en la general, a 3-33 de Janssen. Roger Pingeon, que hizo una gran carrera, subió del noveno al quinto puesto, y ha terminado el primero de los franceses. Almar finalizó el séptimo, rebasado por el alemán Wolfshohl. El español San Miguel, segundo en la general, bajó al cuarto lugar, y Gandarias retrocedió del cuarto al noveno lugar. El italiano Bissoli perdió cuatro puestos, aunque ganó la clasificación por puntos.

ETAPA "REINA"

La etapa, que ha resultado ser la "reina" del Tour, de esta tarde se



El corredor holandés Jan Janssen, poco antes de finalizar la última vuelta al velódromo municipal de Vicennes, en las afueras de París, muestra su indiscutible clase de gran campeón, en plenitud de facultades, cuando sólo le quedan unos metros para pisar la meta de llegada. (Telefoto Cifra).

Tamames, campeón de España de montaña (aficionados)

RUBI (Barcelona), 21.—Se ha proclamado campeón de España de montaña, de ciclismo, en sus categorías de aficionados de primera y segunda, el corredor Agustín Tamames, que empleó 4-7-58 en cubrir los 147 kilómetros de recorrido.

La prueba, organizada por el Deportivo Ciclista Barcelona, con el patrocinio del Ayuntamiento de Rubí, se desarrolló en un circuito de muy difícil recorrido, y que tenía como obstáculo máximo el collado de Les Estemelles, de más de mil metros de altura, lo que unido a un fuerte sol que ha cal-

do durante toda la carrera ciclista, ha motivado que de los 112 corredores que han tomado la salida sólo se clasificaran 26.

La clasificación fue la siguiente:

- 1. Agustín Tamames, Kas, 4-07-58; 2. José Palaacios, Kicikys, 4-09-01; 3. Miguel M. Lasa, Kas, 4-09-06; 4-5, José Gómez Lucas, Kas, ídem; 6. Joaquín Pérez Orbea, ídem; 7. Francisco Pérez, Nickys, ídem; 7. Eduardo Rodríguez, Nickys, ídem; 9. Francisco Sánchez, C. C. Barcelonés, 4-09-08; 10. Luis Balaguer, Ferrys, 4-09-59, hasta 26 clasificados.

La clasificación fue la siguiente:

- 1. Agustín Tamames, Kas, 4-07-58; 2. José Palaacios, Kicikys, 4-09-01; 3. Miguel M. Lasa, Kas, 4-09-06; 4-5, José Gómez Lucas, Kas, ídem; 6. Joaquín Pérez Orbea, ídem; 7. Francisco Pérez, Nickys, ídem; 7. Eduardo Rodríguez, Nickys, ídem; 9. Francisco Sánchez, C. C. Barcelonés, 4-09-08; 10. Luis Balaguer, Ferrys, 4-09-59, hasta 26 clasificados.

La clasificación fue la siguiente:

- 1. Agustín Tamames, Kas, 4-07-58; 2. José Palaacios, Kicikys, 4-09-01; 3. Miguel M. Lasa, Kas, 4-09-06; 4-5, José Gómez Lucas, Kas, ídem; 6. Joaquín Pérez Orbea, ídem; 7. Francisco Pérez, Nickys, ídem; 7. Eduardo Rodríguez, Nickys, ídem; 9. Francisco Sánchez, C. C. Barcelonés, 4-09-08; 10. Luis Balaguer, Ferrys, 4-09-59, hasta 26 clasificados.

NATACION Lluvia de plusmarcas en Málaga

Seis récords nacionales de las españolas

MALAGA, 21. (A.M.I.)—Con el resultado definitivo de 92 a 72, a favor de Italia, ha terminado el V Encuentro Internacional Femenino de Natación, disputado entre España e Italia en las piscinas olímpicas del Club Mediterráneo, de Málaga.

Sin poder remontar la diferencia que desde el primer momento se había establecido con las nadadoras italianas, el equipo español ha demostrado una preparación excelente y un afán de superación, puesto de manifiesto en los seis récords de España que se han batido hoy.

Vencedoras: Doscientos metros mariposa:

- Mercedes Van Carsten, 2-39-3 (récord de España).
- Doscientos metros libres: 1. Sacchi (Italia), 2-17-5 (récord de Italia); 2. Ana María Gallego, 2-24-4 (récord de España).
- Doscientos metros espalda: 1. María Paz Corominas, 2-34 (récord de España).
- Doscientos metros braza: 1. Rosa María Gómez Zamora (España), 2-54-5.
- Cuatrocientos metros estilo individual: Pilar Von Caemmer (España), 5-39-4 (récord de España).
- Cuatrocientos metros libres: 1. Calligaris (Italia), 9-57-7 (récord de Italia); 2. María Ballesté (España), 10-25-7 (récord de España).
- Relevos cuatro por ciento, libres: 1. Italia (Sturmulo, Canic, Bert-Sancchi), 4-14-5; 2. España (Pilar Von Carsten, Ana María Gallego, Elisabeth Castillo, Mayte Bringas), 4-28 (récord nacional).

Hockey en sala

Santa Lucía, campeón femenino

VIGO, 21.—En Santa Lucía, de La Coruña, ha conseguido el campeonato de España de hockey en sala, femenino, al derrotar al Aguila de León, que se clasificó en segundo lugar por 3-2.

La regidora central de Educación Física y Deportes de la Sección Femenina, señorita Lage, hizo entrega de los trofeos.

ATLETISMO Francia ganó el triangular de La Coruña

RECORD NACIONAL DE JOSE LUIS MARTINEZ EN MARTILLO

LA CORUÑA, 21.—Finalizaron las pruebas de atletismo del encuentro internacional entre Francia, Grecia y España en Riazor. España consiguió imponerse a Grecia por 127-83, pero fue vencida por Francia por 98-110.

En primer lugar, fuera de concurso, se corrió la prueba de 20.000 metros marcha, cuyo ganador fue el francés Belkin, en 1 hora, 41 minutos.

Hubo los ganadores siguientes: Pértiga: Papanicolau (Grecia), 5,12. Consiguió con esta marca 1.080 puntos, lo que le supone obtener el gran premio de La Coruña, que se concede al atleta que obtenga mayor puntuación por la tabla suiza.

4.000 metros vallas: Le Bloch (Francia), 51-8-10. Longitud femenino (pentatlón): Sasayannis (Grecia), 5,77. 200 metros lisos: Broux (Francia), 21-3. 1.500 metros lisos: Lebourgeois (Francia), 3-45-8. Relevos 4 por 400 metros: España (Rivas, Gabernet, Gayoso y Bonada), 3-10-5. Clasificación final del pentatlón femenino:

- 1. Ana María Molina, 4.090 puntos (nuevo récord de España, que, además, sirve para que esta atleta se clasifique para los Juegos europeos "Junior" al superar la máxima mínima exigida); 2. M. L. Ordoña, 3.773; 3. Blanca Miré, 3.561; 4. Pilar Pardo, 3.523.

Proteja sus ojos del ardor deportivo de su vecino de localidad dotando a sus gafas con cristales "segurizados" Cottet MADRID

Príncipe, 15 Serrano, 31 Eloy Gonzalo, 27 Av. José Antonio, 55

CLASIFICACIONES

PRIMER SECTOR DE LA ETAPA

- 1. Izier (Francia), 3-48-56, con bonificación: 3-48-36; 2. Wilde (Alemania), 3-48-13, con bonificación: 3-48-3; 3. Brand (Suiza-Luxemburgo) 3-49-3, con bonificación: 3-48-58; 4. Brands (Bélgica), 3-55-6; 5. Bitossi (Italia), 6. Hoban (Gran Bretaña); 7. Van Rycckhem (Bélgica); 8. B. Bolley (Francia); 9. Wolfshohl (Alemania); 10. Clarye (Gran Bretaña); 11. Huymans (Bélgica); 12. Weckx (Bélgica); 13. Vicentini (Italia); 14. Leman (Bélgica); 15. Echevarría (España); 16. Pintens (Bélgica); 17. Doman (Holanda); 18. Guyot (Francia); 19. Bellone (Francia); 20. Almar (Francia); 21. Puschel (Alemania); 22. Chiappano (Italia); 23. Nuelant (Bélgica); 24. Ducaese (Francia); 25. Passuelo (Italia); 26. Godefroot (Bélgica); 27. Gandarias (España); 28. Dumont (Francia); 29. Janssens (Holanda); 30. De Vlaemynck mont (Francia); 31. Baysiere (Francia); 32. Van Springel (Bélgica); 33. San Miguel (España); 34. Maes (Bélgica); 35. Poppe (Bélgica); 36. Colombo (Italia); 37. González (España); 38. Bracke (Bélgica); 39. Houbrechts (Bélgica); 40. López Carril (España); 41. Schiavon (Italia); 42. Spuhler (Suiza-Luxemburgo); 43. Echevarría (España); 44. Eloy (Francia); 45. Jimenez (España); 46. Van den Bergh (Bélgica); 47. Hartog (Francia); 48. Monteyne (Bélgica); 49. Van den Bergh (Bélgica); 50. Breuges (Holanda); 51. Den Hartog (Holanda); 52. Novak (Francia); 53. Drenon (Gran Bretaña); 54. Grain (Francia); 55. Leblanc (Francia); 56. In'tven (Bélgica); 57. Groskost (Francia); 58. Eloy (Francia); 59. Van Vreckom (Bélgica); 60. Raymond (Francia); 61. Wright (Gran Bretaña); 62. Chappe (Francia); 63. Genet (Francia). Todos en el mismo tiempo que Brands: 3-55-6.

SEGUNDO SECTOR

- 1. Janssen (Holanda), 1 hora 20 minutos 9 segundos 2 décimas; 2. Van Springel (Bélgica A), 1-21-34; 3. Pingeon (Francia A), 1-21-26; 4. Bracke (Bélgica B), 1-21-32-9; 5. Wolfshohl (Alemania), 1-21-59; 6. Den Hartog (Holanda), 1-22-33-7; 7. Pintens (Bélgica A), 1-23-3; 8. Groskost (Francia B), 1-23-18; 9. San Miguel (España), 1-23-43; 10. Almar (Francia B), 1-23-31-6; 11. Colombo (Italia), 1-23-48; 12. Gómez del Moral (España), 1-24-0-6; 13. Gandarias (España), 1-24-15-3; 14. Bitossi (Italia), 1-24-26-8; 15. Brands (Bélgica A), 1-24-49-3; 16. González (España), 1-25-40-4; 17. Guyot (Francia A), 1-25-51-3; 18. Schiavon (Italia), 1-25-53-15; 19. Baysiere (Francia B), 1-25-54; 20. Echevarría (España), 1-26-13; 21. Chiappano (Francia B), 1-26-33-1; 22. Chiappano (Italia), 1-27-21-9; 23. Grain (Francia B), 1-27-32-9; 24. Hoban (Gran Bretaña), 1-27-38-8; 25. Godefroot (Bélgica B), 1-27-47-2; 26. Bolley (Francia B), 1-27-48-5; 27. Poppe (Bélgica A), 1-27-54-5; 28. Puschel (Alemania), 1-27-54-9; 29. Dumont (Francia C), 1-27-56-3; 30. Leblanc (Francia B), 1-28-6-3; 31. Vicentini (Italia), 1-28-10-3; 32. Genet (Francia A), 1-28-13; 33. Bellone (Francia B), 1-28-21-9; 34. Beugels (Holanda), 1-28-54-4; 35. Monteyne (Bélgica B), 1-28-54-9; 36. Houbrechts (Bélgica B), 1-29-0-3; 37. Van den Bergh (Bélgica B), 1-29-0-9; 38. Eloy (Francia A), 1-29-2-2; 39. López Carril (España), 1-29-5-9; 40. Nuelant (Bélgica B), 1-29-5-9; 41. Spuhler (Suiza-Luxemburgo), 1-30-20-7; 42. Passuelo (Italia), 1-30-30-9; 43. Jimenez (España), 1-30-34-4; 44. Ducaese (Francia B), 1-31-18-4; 45. Van Vreckom (Bélgica B), 1-31-48; 47. Wright (Gran Bretaña), 1-31-53-4; 48. Raymond (Francia A), 1-32-16-4; 49. Denson (Gran Bretaña), 1-32-36-4; 50. Van Rycckhem (Bélgica A), 1-32-35-4; 51. Maes (Francia A), 1-32-41-2; 52. Weckx (Bélgica A), 1-32-41-4; 53. Bodin (Francia C), 1-33-12-5; 54. Wilde (Alemania), 1-33-57-1; 55. Nuelant (Bélgica B), 1-34-4-3; 56. Brand (Suiza-Luxemburgo), 1-35-52-5; 57. Denti (Italia), 1-35-54-3; 58. Clarye (Gran Bretaña), 1-36-35-2; 59. Izier (Francia C), 1-37-41-2; 60. De Vlaemynck (Bélgica B), 1-37-45-1; 61. Leman (Bélgica B), 1-39; 62. Doman (Holanda), 1-40-15-9; 63. In'tven (Bélgica A), 1-41-4-9.

GENERAL

- 1. Jan Janssen (Holanda), 133 horas 49 minutos 42 segundos; 2. Van Springel (Bélgica A), a 38 segundos; 3. Bracke (Bélgica B), a 3 minutos 3 segundos; 4. San Miguel (España), a 3-17; 5. Pingeon (Francia A), a 3-29; 6. Wolfshohl (Alemania), a 4-46; 7. Almar (Francia B), a 4-44; 8. Bitossi (Italia), a 4-49; 9. Gandarias (España), a 5-10; 10. Gómez del Moral (España), a 7-13; 11. Colombo (Italia), a 7-55; 12. Pintens (Bélgica A), a 10-26; 13. González (España), a 10-42; 14. Poppe (Bélgica A), a 12-31; 15. Schiavon (Italia), a 14-9; 16. Houbrechts (Bélgica B), a 17-29; 17. Groskost (Francia B), a 17-26; 18. Van den Bergh (Bélgica B), a 18-2; 19. Dumont (Francia C), a 18-19; 20. Bodefroot (Francia C), a 18-2; 21. Vicentini (Italia), a 18-19; 22. Baysiere (Francia B), a 21-31; 23. López Carril (España), a 21-38; 24. Passuelo (Italia), a 22-7; 25. Chiappano (Italia), a 23-42; 26. Dumont (Francia C), a 23-34; 27. Guyot (Francia A), a 23-42; 28. Hartog (Holanda), a 23-54; 29. Echevarría (España), a 24-3; 30. Wright (Gran Bretaña), a 24-36; 31. Ducaese (Francia B), a 24-36; 32. Jimenez (España), a 24-36; 33. Hoban (Gran Bretaña), a 24-36; 34. Brands (Bélgica A), a 24-36; 35. Puschel (Alemania), a 24-36; 36. Grain (Francia B), a 24-36; 37. Brand (Alemania), a 24-36; 38. Eloy (Francia A), a 24-36; 39. Spuhler (Suiza-Luxemburgo), a 24-36; 40. Bellone (Francia B), a 24-36; 41. Genet (Francia A), a 24-36; 42. Chappe (Francia B), a 24-36; 43. Izier (Francia C), a 24-36; 44. Wilde (Alemania), a 24-36; 45. Van Rycckhem (Bélgica B), a 24-36; 46. Raymond (Francia A), a 24-36; 47. Denson (Gran Bretaña), a 24-36; 48. Van Vreckom (Bélgica B), a 24-36; 49. Wright (Gran Bretaña), a 24-36; 50. Van Rycckhem (Bélgica B), a 24-36; 51. Maes (Bélgica A), a 24-36; 52. Weckx (Bélgica A), a 24-36; 53. Bodin (Francia C), a 24-36; 54. Wilde (Alemania), a 24-36; 55. Nuelant (Bélgica B), a 24-36; 56. Brand (Suiza-Luxemburgo), a 24-36; 57. Denti (Italia), a 24-36; 58. Clarye (Gran Bretaña), a 24-36; 59. Izier (Francia C), a 24-36; 60. De Vlaemynck (Bélgica B), a 24-36; 61. Leman (Bélgica B), a 24-36; 62. Doman (Holanda), a 24-36; 63. In'tven (Bélgica A), a 24-36.

POR PUNTOS

- 1. Bitossi, 246 puntos; 2. Godefroot, 219; 3. Janssen, 215; 4. Van Rycckhem, 167; 5. Van den Bergh, 155; 6. Van Springel, 139; 7. Hoban, 132; 8. Pintens, 95; 9. Wright, 92; 10. Wolfshohl, 89; 11. Pingeon, 85; 12. Leman, 80; 13. Bolley, 69; 14. Groskost, 67; 15. San Miguel, 60.

MONTAÑA

- 1. Aurelio González Puente (España), 96 puntos; 2. Franco Bitossi (Italia), 84; 3. Julio Jiménez (España), 72; 4. Roger Pingeon (Francia), 65; 5. Andrés Gandarias Albizu (España), 57; 6. Barrio Hoban (Gran Bretaña), 40; 7. Gregorio San Miguel (España), 30; 8. Ducaese (Francia B), 28; 9. Den Hartog (Holanda), 26; 10. Schiavon (Italia), 25; 11. Almar (Francia B), 17; 12. empatados: Pintens (Bélgica A), Vicente López Carril (España), 15; 14. empatados: Janssen (Holanda), Van Springel (Bélgica A), 14.

POR EQUIPOS NACIONALES

- 1. España, 403 horas 47 minutos 51 segundos; 2. Bélgica A, 404-5-3; 3. Francia B, 404-9-36; 4. Italia, 404-12-32; 5. Bélgica B, 404-13-7; 6. Francia A, 404-32-18; 7. Francia C, 405-34-30; 8. Holanda, 405-36-2; 9. Alemania, 405-37-2; 10. Inglaterra, 407-40-43.

7 verdades de la semana

Las Palmas-Atlético debe jugarse en Canarias

Como saben los aficionados, el campo de la Unión Deportiva Las Palmas está clausurado por un encuentro oficial. Quiere decir esto que el primer encuentro de Liga a jugar por dicho equipo en su terreno tendrá que organizarse en Tenerife. Que parece lo indicado.

Estos días se ha dado a conocer el ofrecimiento de don Narciso de Carreras, hecho en Las Palmas al equipo canario, para que éste utilice el campo del Barcelona en su primer partido oficial por tener clausurado el suyo.

PRIMERA VERDAD: El ofrecimiento debe valorarse en todo lo que supone, pero no es menos cierto que el primer partido que debe jugar Las Palmas es contra el Atlético de Madrid. En estos momentos no creemos, la verdad, que el estadio azulgrana fuese neutral, aun organizando el partido Las Palmas.

El Pleno de la Federación Española de Fútbol se ha celebrado con un espíritu de superación y también con una notable tranquilidad. No se ha discutido nada, no se ha dicho no a nada y todas las propuestas federativas fueron aceptadas.

SEGUNDA VERDAD: No cabe duda de que los canarios no acaban de realizarse como es debido. Nos referimos a que en la mayoría de las ocasiones no hay modificación alguna en las referencias a tratar. Una propuesta llevada por la Federación, propuesta aceptada. Y en algunos casos valdría la pena discutir. De verdad.

Pasado mañana, en una localidad gallega, José Legrá se jugará el ser o no ser respecto al título mundial. En estos últimos días Legrá se ha pasado la mayor parte del tiempo haciendo declaraciones. Casi, casi como Cassius Clay.

TERCERA VERDAD: Estimamos que Cassius Clay puede y debe hacer declaraciones. Porque para ello tiene más que acreditada su categoría. Pero no creemos que ése sea el camino ideal a llevar por Legrá. Lo importante es que venza a Winstone. Lo demás podrá decirlo luego.

Lo ocurrido este año en la Vuelta Ciclista a Francia es el colmo. Nos referimos a la expectación despertada. Sólo cuando San Miguel se colocó el día en que España monopolizó los tres títulos más preciados del Tour, apenas si llamaron a las redacciones de los periódicos.

CUARTA VERDAD: El no ser idolo, como otros nombres famosos en el ciclismo, trae estas cosas. No es justo esta diferencia en el trato y en la expectación, partiendo de la base de que actuaciones tan completas como ésta en el Tour no se han tenido nunca en la ronda francesa.

El trofeo Carranza se ha puesto en marcha. En esta oportunidad van a intervenir cuatro equipos españoles y ninguno, por supuesto, extranjero. Real Madrid, Barcelona, Valencia y Atlético de Madrid van a disputar la primacía.

QUINTA VERDAD: Creemos que las cosas no se han llevado bien en esta edición del Carranza. Porque los equipos extranjeros le daban carácter a la competición, y los cuatro equipos españoles tienen sus rivalidades demasiado a flor de piel.

Casi tanto como Legrá, pero con peor estilo, tenemos al australiano Mulligan, que juega por Italia en la Copa Davis. Se ha pasado estos días en Barcelona hablando por los corredos. Y subestimando a Gisbert desde el primer momento.

SEXTA VERDAD: Al señor Mulligan le ha dado Gisbert tal lección, que suponemos que e guardará sus bravatas para otra oportunidad. Por eso decíamos que eso de "rajar" es mala cosa, cuando puede suceder todo lo contrario a lo que uno alardea.

Estamos en plena campaña del fútbol descañado. Los árbitros también. Ha habido excesos y descensos en dicha categoría arbitral. Elgo sigue en su sitio.

SEPTIMA VERDAD: El descañado servirá para que el cuerpo arbitral haga exámenes de suficiencia y se disponga a tener la próxima temporada, más señoras más serenas, más sencillas y mejores. Lo de este año ha sido, de verdad, de auténtico desastre. Vamos mal, pero que muy mal.

M. SARMIENTO BIERRA

LIQUIDACION

VERANO EN

Celso Garcia

TRAJES, CHAQUETAS Y PANTALONES DE VERANO CAMISAS, NIKYS

artículos rebajados con la calidad que normalmente ofrecemos

PUERTA DEL SOL, 11 AV. JOSE ANTONIO, 59 GLORIETA DE BILBAO CONCHA ESPINA, 6 PELIGROS, 1 SERRANO, 62 HOTEL HILTON CONDE PENALVER, 2

y en la planta 2ª de Serrano, 52 (la gran "boutique" de Madrid)

liquidación de artículos de Señora en Serrano, 32 y Concha Espina, 6

3ª SEMANA
 Todos los días:
 4.30 7-10.45

Palacio de la Música

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

70 mm.

EL COBRA

DANA ANDREWS
 PETER MARCELL
 ANITA EKBERG
 MARIO SEQUI



Todos los días:
 4.30 7-10.45

Cine BARCELO Cine BENLLIURE

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

HOY LUNES, ESTRENO

COMBATE DE GIGANTES

SERGIO CIANI
 CONRADO SAN MARTIN
 ELISA MONTES



Continúa desde las 10 mañana

IMPERIAL

Autorizada para todos los públicos

CICLO WALT DISNEY
WINNIE PU
 y el árbol de la miel y El viaje increíble
 (EL OSITO "WINNIE")

Technicolor

Cine MONUMENTAL
KINOPANORAMA

Continúa desde las 4.30
 Los dos grandes monumentos del cine mundial

Autorizada para mayores de 18 años

JUST BRILITZ
maticha

LA COPA DAVIS 68 HA TRAI DO UN NOMBRE: "SUPERJUAN"

Pasaporte para Cleveland

GISBERT, EL HEROE DEL ESPAÑA - ITALIA

BARCELONA, 21. (Servicio especial) — Al final se cumplió el propósito del 3-2 que anticipábamos para HOJA DEL LUNES hace una semana. Afortunadamente ha sido de color español y nuestro equipo se proclama vencedor de la copa europea, grupo A, en la Copa Davis de 1968. Desafortunadamente, ocurrió "lo" de Santana, baja importante en nuestro conjunto. La selección sufrida por el "campeón" madrileño pudo tener pesadas consecuencias, pero en su individualidad con Mulligan en la primera jornada "Supermanuel" acabó sobrepasándose a la adversidad y ganó en punto importantísimo y hasta decisivo, como previamos hace siete días.

Derrotó a Pietrangeli en sólo tres "sets". Pero también hoy Manolo Orantes ha vuelto a perder: abandonó por sufrir calambres en el quinto "set" de su encuentro contra Mulligan, con el marcador en 4-0 a favor del ex australiano. Antes, igualada a dos "sets" en una salida arrolladora de Manolo Orantes, seguida de una reacción magistral de Martín Mulligan, que dieron el 1-0, 2-0 y 2-2 emocionante, aunque ya entonces estaba decidida la suerte de la eliminatoria por el 3-1 a favor del España, que conquistó Juanito Gisbert con otra sensacional actuación, que, además de ganar para el equipo español el pasaporte a Cleveland, confirmó al barcelonés como sexto el mejor "número 2" del mundo en Copa

Davis. Sin duda, imbatido en este España-Italia, Juan Gisbert se ha convertido en el "Superjuan" del tenis hispano. Con técnicas discutibles, con altibajos que no admiten discusión, con una potencia que nadie se atreverá a poner en tela de juicio, Gisbert ha mantenido el pulso del equipo que capitanea Jaime Bartrolí y que ahora se enfrentará—dificilísima coyuntura—a Estados Unidos, en las pistas de cemento de Cleveland, donde los norteamericanos esperan tomarse el desquite de la derrota que sufrieron ante nuestros tenistas sobre la tierra batida de este mismo Real Club Tennis Barcelona hace tres años.

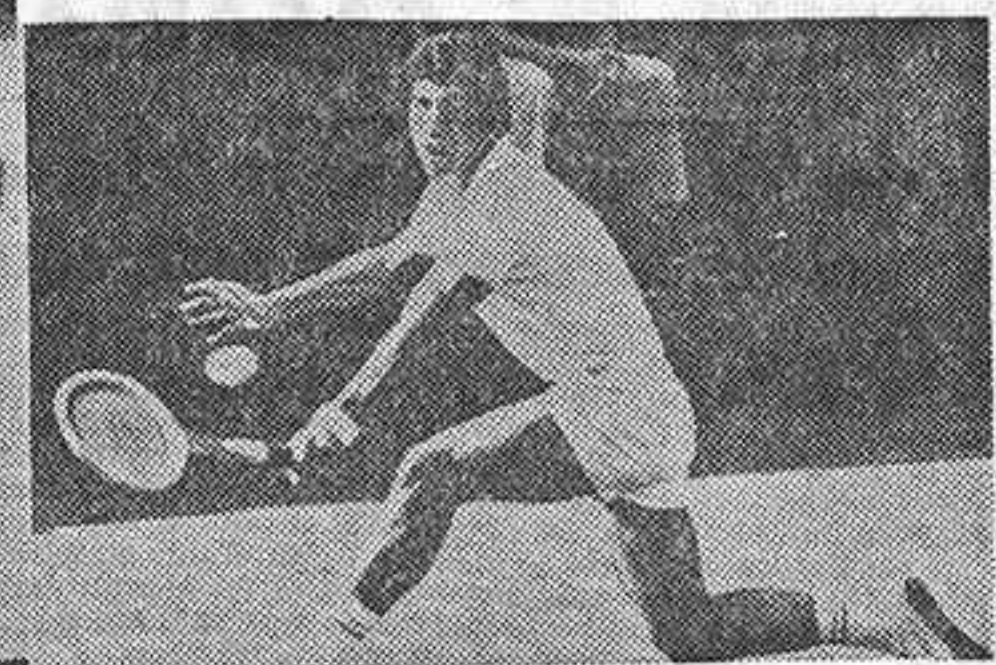
¿Cómo estará entonces Manolo Santana?

LOS MARCADORES
 BARCELONA, 21. (Aifil).—Punto por punto, los dos partidos de hoy se resolvieron así en el marcador:
 Gisbert-Pietrangeli:
 Primer "set": Sirve Pietrangeli. 0-1, 0-2, 0-3, 1-3, 2-3, 2-4, 2-5, 3-5, 4-5, 5-5, 6-5, 6-6, 6-7 y 6-8.
 Duración del "set": 47 minutos.
 Segundo "set": Sirve Pietrangeli. 1-1, 1-0, 2-0, 2-1, 2-2, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, 4-5 y 4-6.
 Duración del "set": 34 minutos.
 Tercer "set": Sirve Pietrangeli. 1-0, 1-1, 1-2, 1-3, 2-3, 2-4, 2-5 y 2-6.
 Duración del "set": 26 minutos.
 Orantes-Mulligan:
 Primer "set": Sirve Orantes. 1-0, 1-1, 1-2, 2-2, 3-2, 4-2, 5-2, 5-3, 5-4 y 6-4.

Duración del "set": 26 minutos.
 Segundo "set": Sirve Orantes. 1-0, 1-1, 1-2, 1-3, 2-3, 3-3, 4-3, 5-3, 5-4 y 6-4.
 Duración del "set": 29 minutos.
 Tercer "set": Sirve Orantes. 0-1, 1-1, 2-1, 2-2, 3-2, 3-3, 4-3, 4-4, 4-5, 5-5, 5-6 y 5-7.
 Duración del "set": 41 minutos.
 Cuarto "set": Sirve Orantes. 1-0, 1-1, 2-1, 2-2, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5 y 3-6.
 Duración del "set": 25 minutos.
 Quinto "set": Sirve Mulligan. 1-0, 2-0, 3-0, 4-0. Orantes sufre a los doce minutos un ataque de calambres en las piernas y abandona, adjudicándose el "set" Mulligan.



Juan y Manolo II, los dos tenistas españoles que ayer corrieron distinta suerte en los dos últimos individuales del España-Italia de Copa Davis, en dos instantes de sus respectivas actuaciones. (Telefoto Cifra.)



LOPE DE VEGA
 EMPRESA: MUÑOZ LUSARRETA

EL ESPAÑOLETO

REFRIGERADO

HOY LUNES, GRAN ESTRENO

¡MARCELLO MASTROIANNI y VITTORIO GASSMAN,
 ahora juntos en "FANTASMAS DE ROMA"!



REY SORIA FILMS, presenta
MARCELLO MASTROIANNI
VITTORIO GASSMAN
 SANDRA MILO • BELINDA LEE

UN FILM LUX TECHNICOLOR

¿Usted no sabía que a los fantasmas les da por las chicas guapas?... Suelen habitar en los castillos, pero les gusta mucho el cabaret

MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

ROXY "B"
 CINE CANCELLER
 FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

ALCALA PALACE
INFANTE
 PLAZA DE LA CEBAZA 12

ALVI
 REFRIGERADOS

2ª SEMANA TRIUNFAL

METRO GOLDWYN MAYER... UNA PRODUCCION GEORGE ENGLUND

ROD TAYLOR · YVETTE MIMIEUX · JIM BROWN



KENNETH MORE
 QUENTIN WERTY, ADRIAN SPIES
 JACK CARROLL, GEORGE ENGLUND, PANIKSON y METROCOLOR

UNA PELICULA PALPITANTE Y ACTUAL

¿HEROES O ASESINOS? ¡MERCENARIOS! ¡BRAVURA Y CODICIA!

MAYORES DE 18 AÑOS

GRAN VIA
 REFRIGERADO

13 SEMANAS DE EXITO ARROLLADOR



TICKET DE ORO A LA PELICULA MAS COMERCIAL DEL AÑO EN EL XVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIAN

MAYORES DE 18 AÑOS

Nueva táctica de los técnicos: ahorrar millones

Benfica y Barcelona restringen gastos

Al fútbol le ha llegado el momento de apretarse el cinturón. Incluso se piensa que así es mejor. Por lo tanto, los fichajes sensacionales van a pasar a la historia como una pesadilla de las temporadas de los clubs. Más atención a la cantera es la solución. Y en esta "pose" se encuentran dos famosos entrenadores-secretarios técnicos que pasaron recientemente por el Atlético de Madrid. Se ve que aquí, a la vera del estadio del Manzanares, aprendieron muy bien la lección, porque el club "rojiblanco" se orientó así de juiciosamente desde hace bastantes años.

Es noticia que Otto Gloria, tras su fallida excursión por el túrron del Nápoles, acaba de firmar por dos temporadas por el Benfica. Y no tan sólo para desempeñar el papel de secretario técnico, que es lo que "era". El mismo lo explica: "¿Para qué dos hombres si uno solo puede desempeñar ambos cargos?"

—Hombre, no sé...

Estas noticias nos llegan por correo. Otto Gloria salió para Mozambique y Angola, donde buscará perlas de la talla de Eusebio.

Después de pasarme unos quince días en aquellas tierras portuguesas ultramarinas haré mi viaje habitual a Brasil. Me han dicho que hay unos quince jugadores interesantes para ser sometidos a observación. De ellos podría traerme dos o tres. La renovación, el rejuvenecimiento del Benfica es lo que más me preocupa en estos momentos. La Liga ya no es tan fácil para nosotros, y el compromiso serio de la Copa de Europa también nos atisga.

Y ya que hemos enfocado este reportaje en "plan barato", bueno será que insertemos esta otra frase:

—Voy al Brasil comisionado por el Benfica porque es mucho más barato que viajar una sola persona que traer hasta Lisboa una serie de jugadores, la mayoría de los cuales habrían de regresar a su tierra con las manos vacías.

Domingo Balmanya proclama que "sus fichajes" han sido Juan Carlos, Juanito y Franch. También ha sido responsable de la baja de Müller.

—¿Y traspasos caros?

—Con esos tres muchachos ya se ha agotado la mitad del presupuesto del Barcelona destinado a este capítulo.

Y ya, para despedida, otra frase típicamente "balmayista": "Si me dicen que vaya a ver a determinada promesa de fútbol pregunto en seguida si es juvenil. Me interesan más que los profesionales y más que los "amateurs", pues pienso realizar una labor a largo plazo."

Para enseñarles el oficio, suponemos.

DELEMA

COSAS QUE NO SE HAN DICHO

- El Pontevedra no "traspasa" jugadores.
- Ahora, Balmanya, contra el centrocampismo.

El presidente del Pontevedra, Rodríguez Otero, nos dijo en los "pasillos" del Pleno, en la Cámara de Comercio:

—No traspasaremos ni al extremo Puertes ni al medio volante Antonio.

—Mendado suspiro de alivio dará el bueno de Rial.

—Tiene motivos para estar contento. La cantera acaba de darnos otra estrella, Suso, del que oírán hablar muy pronto.

De lo que seguimos oyendo hablar es de que Puertes va a acudir al Atlético de Madrid si otro club de Primera no se lo arrebata.

El Betis sigue siendo el mejor equipo del mundo." Frase, naturalmente, en boca del presidente "blanquiverde" o a gusto de Juan Tribuna, "verdiblanco".

Sensacional. ¡Ya sabemos cómo hay que "rolear"!

José María de la Concha estaba muy callado desde que abandonó el cuadro técnico del Atlético de Madrid. Ya está otra vez en funciones, como secretario técnico de Calvo Sotelo. "El Calvo Sotelo es el club más rico de España." Eso dijo, y a continuación empezó a hablar de fichajes y más fichajes que es lo suyo.

Animado... y a por Amanecó.

Fórmula explicada con retraso por el presidente pontevedrés:

—Se acuerda de aquel 3-0 que le marcamos al Real Madrid? Pues nuestros disparos a puerta tenían un secreto. Dado que el campo estaba embarrado, se ordenó a los delanteros que tirasen mal, como creyó que hacía Di Stéfano a propósito en casos parecidos."

NI SE VA FELIX RUIZ NI VIENE CANOS

El Real Madrid no pensó nunca en traer al malaguista Montero

Las cosas, claras: nada del malaguista Montero, nada del levantino Canos y nada del navarro Félix Ruiz, viajero a La Rosaleda. El Real Madrid da noticia con esta sobre todos esos dimes, directes y dijeron de estos últimos días. Lo único concreto, inamovible, es el del doble traspaso de contratos de Araquistáin y Serena al Elche. Cesión de derechos por parte del club madrileño para no perjudicar la oportunidad del guardameta y del extremo, que desde ahora pertenecen a la plantilla de Altabix.

Punto a punto, ésta es la puntual concreción en cada "caso" supuesto y en cada "caso" supuesto.

Montero. Nunca el Madrid pensó en buscar la contratación del defensa blanquiazul. Hubo "noticias" pero hay mentis rotundas. Ganas de hablar. O globo sonda. O lanzamiento publicitario.

Canos. Cierto, la presunción del campeón de Liga. En defensa internacional no aligustaba a los técnicos de Chamartín. Más: el lateral del Elche gusta a los técnicos del Real Madrid. Pero los técnicos y los directivos del club bilbaíno no son de idéntica opinión. No ha sido posible, pues, establecer negociaciones más allá del intento madrileño, que no pasó tampoco de la simple y discreta consulta. El Elche dijo no.

Félix Ruiz. Aquí el que dijo no fue el Real Madrid. No se ha dado cuando necesario en la plantilla del campeón de Liga. No hay traspaso ni hay siquiera conversaciones. Ni las habrá en un sentido literal, porque literalmente sólo habría el monólogo del club que pre-

tendiera conseguir el "fichaje" del navarro.

Grande y Ortega. — Dos en el "bote". Los jugadores que interesan al Real Madrid y se quedan en casa.

Benito. — Sigue cumpliendo su servicio militar, y el Madrid se limita a esperar la ocasión de incorporarlo a la plantilla.

Pirri. — Es absolutamente presupuesto de su inquilinazgo y sus afijos bucales. Inicial, pues, sencillamente, el descanso obligatorio de su convalencia de la feliz operación a que acaba de ser sometido mediante microles, saldrá camino de Ceuta, acompañado de su padre, para pasar las vacaciones "a una sola mano".

Hasta el momento, nada más, porque lo del defensa hispano-argentino que iba a venir a Chamartín ha sido otro sueño: ¿de quién? — de una noche de verano.

Eugenio PEREZ DE LEMA

El Valladolid "prepara" su ascenso a Primera

CONTRATADO RODRI, AHORA BUSCA UN DELANTERO DE AREA

VALLADOLID, 21. (De nuestro corresponsal).—Todas las noches en la Secretaría del Real Valladolid hay un ruido que viene de los periodistas. El tema es único: ascender en la temporada 1968-69. ¿Se ha podido hacer más hasta la fecha? La pregunta está dirigida al presidente.

—Creo que siempre se puede hacer más. Si con el equipo que contamos llegamos a la promoción, perdida por un gol, con los mismos jugadores, más los extremos Asturain y Molina, el centrocampista de categoría, el delantero de categoría, el guardameta Rodri y alguno más, podremos ascender de calle.

En efecto, don Antonio Alfonso, actual y entusiástico timonel del fútbol vallisoletano, opina, con lógica, que parece estar dispuesto todo para reconquistar un puesto importante, perdido sin razón, aunque después la realidad no sea tan obediencia como la evidencia de los preparativos.

Una segunda pregunta:

—En algunas peñas empieza a pesar un rumor desagradable. ¿Es cierto que el Valladolid está dispuesto a traspasar a Aguilár, García y Melo?

—Si he de ser yo quien lo desmienta para que tenga consistencia la negativa, diga usted que no se nos ha pasado por la imaginación. Por los tres, precisamente, como principales ases del conjunto, nos han llamado y nos están llamando de todas partes, así como se interesan bastantes clubs por Rivas y Quique.

—¿De veras, no hay nada?

—Nada, haciendo la salvedad de que como al comenzar la temporada nos sobran jugadores, forzadamente traspasaremos a los sobrantes para pasarnos al Europa Delicias, nuestro hermano pequeño, o a clubs regionales; pero lo que se llama deshacernos de los mejores elementos, no se me ha ocurrido.

—¿Qué dice Barrios, al cabo, del fichaje de Alberto?

—Que necesita un jugador de área.

—¿Todos los clubs necesitan jugadores de área, de los que "viven" en el juego cerca de la puerta. Lo malo es encontrarlos. ¿Es así?

—No lo sabe usted bien.

De ello dedujimos que el presidente está buscando día y noche ese jugador de área que precisa

Radio Nacional y TVE transmitirán el Winstone-Legrá

Hacia las nueve de la noche de pasado mañana, miércoles, Televisión Española y Radio Nacional de España transmitirán en directo el combate de boxeo Winstone-Legrá, que en Portlough (Galicia) disputarán el campeón británico y el aspirante español, con el título mundial del peso pluma en juego.

En los diarios hablados y en el programa "Radio-Gaceta de los Deportes", de Radio Nacional, el enviado especial, el admirador Matías Prate, dará información exhaustiva sobre los preparativos y el ambiente de las vísperas de la pelea.

Rigo "reaparecerá" en agosto en La Coruña

Arbitrará en el I Trofeo Fenosa

LA CORUÑA, 21.—El Racing de Buenos Aires, el Flamingo brasileño y el Coruña disputarán el primer trofeo Conde de Fenosa, que se disputará los días 24 y 25 de agosto próximo.

Para dirigir estos encuentros han sido invitados el mallorquín Rigo y un internacional portugués.—ALFIL.

"EL ATLETICO DE BILBAO NO TIENE JUGADORES PARA CEDER ESTE AÑO"

Don Julio Eguisquiza justifica el "fichaje" de Gainza: "Se hicieron grandes partidos..."

A don Julio Eguisquiza es frecuente verlo por Madrid. Hasta llegó a pensar que tenía aquí su residencia. Claro, todo se explica. Siempre que ha acudido a la Federación Española de Fútbol en busca de noticias era porque había tema. Al haber trabajado en la F. E. F. no podía faltar el vicepresidente. Su último viaje ha sido con ocasión del pleno, que se celebró en Madrid, una reunión comprensiva ante las interrelaciones de los representantes de los clubs más angustiados. Yo creo que don Julio es de lo más que se puede sur en fútbol: presidente del Atlético de Bilbao.

El club vasco ha "fichado recientemente" como entrenador a Piru Gainza. La próxima será su cuarta temporada al frente de los "leones".

Mis compañeros de directiva y yo estudiamos esta renovación de contrato con todo detenimiento. Sabíamos que circulaban comentarios poco favorables para la labor de Gainza; pero, ¿a quién llamar para sustituirlo? Y, por otra parte, ¿sería acertado cambiar ahora, cuando todo parece indicar que el equipo se va afinando?

Don Julio consultó además con

F. de L.

Carreras de caballos

AHORA ES EL MOMENTO DE FUMAR UN CAMEL EL DOMINGO, INAUGURACION DE LA TEMPORADA DONOSTIARRA



Ocho reuniones y 2.985.000 pesetas en premios

El domingo pasado finalizó en el hipódromo de La Zarzuela la temporada oficial de primavera, la temporada de los grandes premios. Es de destacar en estas veinticinco jornadas hípias la gran afluencia de público, por un lado; por otro, y ya en lo deportivo, esa victoria del duque de Alburquerque con Tebas en el Gran Premio de Madrid, victoria de la que se hablará mucho tiempo como el batrazo más grande de la historia de la prueba cumbre. La realidad es que el duque demostró una vez más su gran conocimiento del caballo de carreras, y su éxito ratificó su enorme afición a un deporte que le ha vivido intensamente. Dentro de la generación clásica no podemos destacar a ningún producto, pues, de momento, no existe el "crack" del año. Diremos, no obstante, que "Don Juan" fue el más regular en sus actuaciones, porque los demás nada demostraron. Igual pasa con los potros de dos años. Quizá el mejor es "Ragazzo", pero la salud del Martorell le privó del triunfo en la prueba más saliente para ellos. En el capítulo de los "jockeys" siguen siendo los mejores Román Martín y Carudel, sin que los "fichajes" nos hayan descubierto nada.

El domingo pasado finalizó en el hipódromo de La Zarzuela la temporada oficial de primavera, la temporada de los grandes premios. Es de destacar en estas veinticinco jornadas hípias la gran afluencia de público, por un lado; por otro, y ya en lo deportivo, esa victoria del duque de Alburquerque con Tebas en el Gran Premio de Madrid, victoria de la que se hablará mucho tiempo como el batrazo más grande de la historia de la prueba cumbre. La realidad es que el duque demostró una vez más su gran conocimiento del caballo de carreras, y su éxito ratificó su enorme afición a un deporte que le ha vivido intensamente. Dentro de la generación clásica no podemos destacar a ningún producto, pues, de momento, no existe el "crack" del año. Diremos, no obstante, que "Don Juan" fue el más regular en sus actuaciones, porque los demás nada demostraron. Igual pasa con los potros de dos años. Quizá el mejor es "Ragazzo", pero la salud del Martorell le privó del triunfo en la prueba más saliente para ellos. En el capítulo de los "jockeys" siguen siendo los mejores Román Martín y Carudel, sin que los "fichajes" nos hayan descubierto nada.

El domingo pasado finalizó en el hipódromo de La Zarzuela la temporada oficial de primavera, la temporada de los grandes premios. Es de destacar en estas veinticinco jornadas hípias la gran afluencia de público, por un lado; por otro, y ya en lo deportivo, esa victoria del duque de Alburquerque con Tebas en el Gran Premio de Madrid, victoria de la que se hablará mucho tiempo como el batrazo más grande de la historia de la prueba cumbre. La realidad es que el duque demostró una vez más su gran conocimiento del caballo de carreras, y su éxito ratificó su enorme afición a un deporte que le ha vivido intensamente. Dentro de la generación clásica no podemos destacar a ningún producto, pues, de momento, no existe el "crack" del año. Diremos, no obstante, que "Don Juan" fue el más regular en sus actuaciones, porque los demás nada demostraron. Igual pasa con los potros de dos años. Quizá el mejor es "Ragazzo", pero la salud del Martorell le privó del triunfo en la prueba más saliente para ellos. En el capítulo de los "jockeys" siguen siendo los mejores Román Martín y Carudel, sin que los "fichajes" nos hayan descubierto nada.

Pleno con "pleno" de aciertos

Está demasiado lejos ya el 15 de julio último, fecha de celebración del Pleno del fútbol español. No está tan lejos la serie de comentarios que los periódicos españoles han dedicado a la asamblea, cuyos acuerdos son acogidos con general beneplácito. Enhorabuena al fútbol español.

Y a Juan Antonio Samaranch, que acertó, en los minutos de que presidió la reunión, a rechazar con humildad la medalla que se proponía entregarse, y a aplaudir públicamente la actuación de José Luis Costa, presidente de la Federación Española, llamándole sencillamente "mi mejor colaborador".

No hubo en esta asamblea malos modos, ni precipitaciones, ni improvisaciones, ni sensatez, hubo esperanza. Ha de haber también un pronóstico fácil: el fútbol español quiere enderezar caminos torcidos y está en ello.

El siguiente día será el 11 de agosto, con los premios Guipúzcoa (Cráterium Nacional), Gitanillo, Sweezy, Lasarte y Zubietza. Una prueba internacional de la F. E. G. E. N. T. R. I. se disputará el jueves 15, con motivo de la quinta jornada; en esa reunión, el Premio José Iradier será la carrera mejor dotada, siendo los restantes premios el Badarkablar, Lucien Lyne y Charles Forest.

El Gran Premio de San Sebastián se disputará el domingo día 18. Esta carrera está dotada con 300.000 pesetas y se correrá sobre 2.400 metros. Los premios Penagos, Trucal, Oria y Recalte completan el programa. El Cráterium Nacional, Gitanillo, Sweezy, Lasarte y Zubietza, distribuidas de esta forma: 370.000 pesetas para las carreras de dos años y 460.000 pesetas para la generación clásica. Los tres años en adelante

El siguiente día será el 11 de agosto, con los premios Guipúzcoa (Cráterium Nacional), Gitanillo, Sweezy, Lasarte y Zubietza. Una prueba internacional de la F. E. G. E. N. T. R. I. se disputará el jueves 15, con motivo de la quinta jornada; en esa reunión, el Premio José Iradier será la carrera mejor dotada, siendo los restantes premios el Badarkablar, Lucien Lyne y Charles Forest.

El Gran Premio de San Sebastián se disputará el domingo día 18. Esta carrera está dotada con 300.000 pesetas y se correrá sobre 2.400 metros. Los premios Penagos, Trucal, Oria y Recalte completan el programa. El Cráterium Nacional, Gitanillo, Sweezy, Lasarte y Zubietza, distribuidas de esta forma: 370.000 pesetas para las carreras de dos años y 460.000 pesetas para la generación clásica. Los tres años en adelante

ESGRIMA SENSACIONAL TRIUNFO DE ESPAÑA EN CASABLANCA

Miguel Manrique ganó la "challenge" del cincuentenario marroquí

CASABLANCA, 21. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES). No tendría nada de extraño que a partir de mañana, cuando regrese la pareja española de tiradores de esgrima que ha acudido a Casablanca para representar a nuestro país en el Torneo del Jubileo de la Federación Marroquí, comenzase la persecución de reporteros de televisión, radio, revistas y diarios alrededor de los héroes de esta competición, García Arias y Manrique. Dos desconocidos. Dos "amateurs" auténticos. Dos "seguros" auténticos en la Olimpiada de México. Dos probables actores en la Olimpiada de Munich. Dos figuras del deporte español que han entusiasmado en Casablanca a los amantes de un deporte que en España tiene tan seria tradición que remontamos a siglos y tan "poca prensa", que el propio delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Samaranch, necesitó periódicos extranjeros para conocer de los últimos éxitos de estos muchachos en Holanda hace bien pocas semanas.

MALA SUERTE, BUENA SUERTE

Y lo de hoy ha sido mejor. Mala suerte de García Arias, que no pudo llegar a las "poules" finales y decisivas. En espada se quedó en cuarto puesto y en sable, en el quinto. Tiene camino por delante. Tiene que esperar otras oportunidades: Casablanca no se le ha mostrado propicia.

Mejor suerte la de Miguel Manrique, Atención al nombre. En este torneo de los cincuenta años de la Federación de Marruecos, varios países, los mejores, "campionísimos" aparte, enviaban cada uno a su pareja representativa. Dos tiradores por nación, y dos especialidades como mínimo por equipo. Y—por fin—allí va la noticia: Miguel Manrique, de España, ha ganado la Challenge Martini, como triunfador absoluto.

Manuel MAGRO

RESULTADOS TECNICOS

Finales de espada: Manrique (España) vence a Holman (Marruecos) por 5-3; Subre (Estados Unidos), a Holman, por 5-4; Manrique, a Subre, por 5-2. Vencedor absoluto, Manrique.

Final de espada: Holman derrotado a Subre, por 5-4; Subre, a Manrique, por 5-4. Igualados a una victoria cada esgrimista, el desempate se disputa de nuevo por sistema de ligilla, con estos resultados: Manrique-Holman, 5-3; Subre-Holman, 2-5; Manrique-Subre, 5-4. Ganador, el español Manrique.

Final de sable: Subre-Manrique, 5-2; Manrique-Messouli, 5-3; Subre-Messouli, 5-2. Ganador, Subre; segundo, Manrique.

ROMANA

RESTAURANTE — NIGHT — CLUB — PISCINA

CARRETERA DE LA CORUÑA, Km. 9,200

(ENTRADA POR CARRETERA ARAVACA)

TARDE Y NOCHE

REBE PALMER

MAIMA CHERKY

HOY,

presentación de la famosa ventrilocua

ROSY BARON

y un gran desfile de bellezas

La mejor piscina — Restaurante — Baño gratuito

RESERVE SU MESA PARA LA CENA

Teléfonos 2070061 - 2070333

Mas Rebojas en TOMATE

continúa renovación de existencias

VESTIDOS, infinidad de modelos en variedad de tejidos y colores, frescos y modernos a precios rebajadísimos.

TRAJES de verano, de caballero, en todos los tejidos, cómodos y elegantes y a precios de auténtica ocasión.

Prendas de campo y playa, faldas, pantalones, nikys, etc. etc., e infinidad de prendas y artículos rebajados en todas nuestras secciones.

Visítenos en: Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15, y Atocha, 57

automovilismo

DIVULGACION

Medidas, tráfico y confort

El espacio "útil" de un vehículo, no es cosa baladí ni fútil. Es una preocupación técnica y económica. Es cuestión importante. Los constructores deben responder, en consecuencia, a las dimensiones y requisitos muy determinados, de aquel que está sujeto, por tanto, a reglas muy determinadas, y que, a su vez, se ocupó de ello recientemente...

El tamaño óptimo de un vehículo, desde aquel punto de vista de la seguridad del tráfico, se consigue cuando, por una parte, las dimensiones del coche no son tan grandes como para que ocupe mucho espacio en el flujo del tráfico, y, por otra, es suficiente en relación al número de asientos para no estorbar la avanzada técnica del automóvil, la calefacción, la ventilación, la disposición de los asientos y la facilidad en la conducción; todo ello sin que, en el aspecto puramente óptico, el interior dé sensación de estrechez...

Acercos de las "representaciones ideales" de los compradores y constructores de automóviles, relativas al tamaño del interior y, por consiguiente, del vehículo, del portamaletas y de la aprovechamiento de la superficie de tráfico por los espacios útiles, se dispone hoy de resultados fidedignos obtenidos en encuestas. La superficie de tráfico puede calcularse multiplicando el largo máximo por el ancho máximo del vehículo. Pero el encontrar un método sencillo para determinar el tamaño que ha de tener el compartimento de pasajeros—que es fundamental—resulta más difícil. En el transcurso del tiempo se han encontrado las medidas ideales que son ahora de aplicación general. Son las siguientes: medida del largo de las piernas en los asientos delanteros y traseros, desde el respaldo a los reposapiés; medida del largo de los brazos en los asientos delanteros y traseros; distancia entre la superficie del asiento y el suelo; medida, por último, espacio libre para las cabezas, delante y detrás. Mediante estas normas puede calcularse el tamaño del compartimento de viajeros para cualquier tipo de pasajeros (de pasajeros) y el portamaletas proporcionan, en metros cúbicos, una medida directa de la comodidad y utilidad; para lo esencial es la relación entre el espacio útil total—compartimento de pasaje-

ros y portamaletas—y el espacio de tráfico. Dicho valor se denomina "grado de aprovechamiento del espacio" y expresa hasta qué punto un constructor logra utilizar bien el espacio de tráfico disponible para los propios fines del conductor. Y sorprende realmente lo pequeño que es este grado de aprovechamiento en la actualidad. Oscila entre el 22 y el 33 por 100.

Tanto para el constructor como para el usuario de un vehículo es importante saber qué cantidad de peso se hizo precisa en relación siempre con el espacio útil. Aun cuando en esto el confort deseado tiene mucha importancia, puede comprobarse, sin embargo, que con un confort bastante parecido entre los distintos modelos, los valores resultan, en cambio, muy distintos. Esta circunstancia, junto a la "tenue de rute" de un coche—de la que nos ocuparemos en otra ocasión—, hacen de un modelo ese "algo" que lo distingue y avala en el concierto mundial de marcas.

Asistencia técnica para usuarios Dodge y Simca

El servicio de asistencia técnica a los usuarios de Dodge y Simca se encuentra superpuesto sobre 150 talleres oficiales. Estos talleres Barreiros—están distribuidos, proporcionalmente, por todas las ciudades de España, contando, además, con 60 talleres clasificados de auxilio en carretera, por lo que ascienden a un total de 210 los puntos de asistencia.

Estos talleres están, como se sabe, asistidos por una plantilla de mecánicos perfectamente capacitados en la Escuela de Formación Barreiros, que además cuenta con dos centros móviles de enseñanza, que constantemente, y en rotación, se desplazan a los puntos de asistencia para mantener y reforzar la capacitación de los mecánicos. Los talleres cuentan con amplio "stock" de piezas de recambio, que permite solucionar inmediatamente cualquier tipo de necesidad que planteen los usuarios.

Además de los talleres de servicio oficial, existe un organizado un servicio de auxilio en carretera. Cada uno de estos talleres cuenta al menos con una furgoneta debidamente señalizada para prestar en el área de su demarcación auxilios en carretera a quien lo solicite, tanto si son automóviles de la marca como de otra. En cada ciudad, y especialmente en los grandes núcleos urbanos y en las zonas en que el verano proporciona mayor tráfico, domingos y festivos quedan talleres Dodge y Simca abiertos, como si fueran "farmacias de guardia".

Barreiros Diesel tiene asimismo establecida para sus automóviles Simca y Dodge una garantía de

seis meses de mano de obra y de un año para piezas. Es decir, que en estos períodos el comprador recibe, como prestación de la garantía, estos servicios gratuitamente. La atención de Barreiros se centra, pues, plausiblemente en prestar constantemente a los clientes un eficaz, óptimo y rápido servicio de asistencia posventa. Por eso es deseado de la factoría de Villaverde que los usuarios de Dodge y Simca comuniquen algún fallo, en la seguridad de que hará lo posible por corregirlo, en su beneficio y por razón de prestigio de las marcas, tan cotizadas.

Agostini y Read, virtuales campeones del mundo (moto)

BRNO (Checoslovaquia), 21. (AL fil.)—Giacomo Agostini, de Italia, y Phil Read, de Gran Bretaña, han dominado en el Gran Premio Motociclista de Checoslovaquia, celebrado hoy, asegurándose los títulos mundiales de las categorías de 350 y 125 c.c., respectivamente.

Durante la prueba de 125 c.c., el actual campeón, el británico Bill Ivy, sufrió una caída; pero a pesar de las lesiones que se produjo en la rodilla, Ivy insistió en participar en la prueba de 250 c.c. y se clasificó en segunda posición.

Los resultados registrados han sido éstos: (111,5 kilómetros): 1. Phil Read (Gran Bretaña), Yamaha, 48 m. 46 s. 3/10, a 137,5 kilómetros por hora; 2. László Szabó (Hungría), M. Z., 51-32-2; 3. Guenterbartsch (Alemania oriental), M. Z., 52-17-0; 4. Dieter Braun (Alemania occidental), M. Z., 52-17-4; 5. Janos Reisz (Hungría), M. Z., 53-55-3.

La vuelta más rápida fue dada por Bill Ivy, de Gran Bretaña, con Yamaha, a 141,45 kilómetros por hora.

La clasificación para el campeonato mundial queda así: 1. Read, 48 puntos; 2. Ivy y Ginger Molloy (Gran Bretaña), 12; 4. Salvador Canellas (España), 11.

250 c.c. (125,5 kilómetros): 1. Phil Read (Gran Bretaña), Yamaha, 50 m. 39 s. 4/10, a 149,61 kilómetros por hora; 2. Bill Ivy (idem), Yamaha, 50-39-9; 3. Heinz Rosner (Alemania oriental), M. Z., 51-25-4; 4. Rodney Gould (Gran Bretaña), Yamaha, 52-28-5; 5. Gilberto Milani (Italia), Aermacchi, 53-32-4; 6. Ginger Molloy (Nueva Zelanda), Bul-taco, 53-53-5.

Clasificación para el campeonato mundial: 1. Ivy, 38 puntos; 2. Read, 36; 3. Rosner, 27; 4. Gould, 17; 5. Molloy, 13.

350 c.c. (153,4 kilómetros): 1. Giacomo Agostini (Italia), M. V. Augusta, 1 h. 4 m. 19 s. 6/10, a 143,08 kilómetros por hora; 2. Heinz Rosner (Alemania oriental), M. Z., 1-5-45-5; 3. Frantisek Stastny (Checoslovaquia), Jawa, 1-6-36-6; 4. Kel-

Por Henri LARROC

Carruthers (Australia), Aermacchi, 1-7-13-6; 5. Kar Hoppe (Alemania occidental), Aermacchi, 1-7-56-8; 6. Billie Nelson (Gran Bretaña), Hannah Paton, 1-8-4-4.

Clasificación actual para el campeonato mundial: 1. Agostini, 40 puntos; 2. Renzo Pasolini (Italia), Ginger Molloy (Nueva Zelanda) y Heinz Rosner (Alemania oriental), 12; 5. Kel Carruthers (Australia), 11 puntos.

500 c.c. (181,2 kilómetros): 1. Giacomo Agostini (Italia), M. V. Augusta, 1 h. 18 m. 7 s., a 139,2 kilómetros por hora; 2. Jack Findlay (Australia), Matchless, 1-23-18-1; 3. Gyula Marsowsky (Suiza), Matchless, 1-24-5-1; 4. Billie Nelson (Gran Bretaña), Hannah Paton, 1-24-22-9; 5. Peter William (idem), Matchless, a una vuelta; 6. Dan Shorey (idem), Norton, a una vuelta.

La clasificación para el campeonato mundial quedó así: 1. Agostini, 56 puntos; 2. Findlay, 28; 3. Peter Williams y Gyula Marsowsky, 9; 5. John Cooper (Gran Bretaña), 8.

Kaushen - Kelleneers, vencedores en Francorchamps, a 166,867 k. p. h.

PORSCHE GANO, ADEMAS, LA COPA DEL REY

FRANCORCHAMPS (Bélgica), 21. Los alemanes Kaushen-Kelleneers (Porsche 911) ganaron las "24 horas de Francorchamps", delante de Elde-Depez (Ford Mustang).

La Copa del Rey fue ganada por Porsche. La clasificación general de la carrera es la siguiente:

1. Kremer-Kelleneers-Kaushen (Porsche 911), 4.004,827 Km.; velocidad media, 166,867.
2. Elde-Depez (Ford Mustang), 3.944,872 Km.; velocidad media, 164,367.
3. Jungnet-Darniche (Porsche 911), 3.869,501 Km.; velocidad media, 161,227.
4. Pesch-Zanders (Porsche 911), 3.784,820 Km.; velocidad media, 157,698.
5. Greder-Tuerlinx (Opel Comm), 3.766,507 Km.; velocidad media, 156,937.
6. Mathay-Derom (BMW 2000 T), 3.667,507 Km.; velocidad media, 152,792.
7. Pilette-Slotemaker (Alfa Gta), 3.665,670 Km.; velocidad media, 152,733.
8. Herman-Schuler (Porsche 911), 3.662,42 Km.; velocidad media, 152,599.
9. Imbert-Fouquet (Alfa Gta), 3.639,907 Km.; velocidad media, 151,246.
10. Wauters-Polak (Opel Comm), 3.615,641 Km.; velocidad media, 150,649, y hasta 34 clasificados.

UN ACCIDENTE

Cuarenta minutos antes de terminar la carrera se produjo el último accidente de la prueba. El francés Labaume salió de la pista y resultó con fractura de clavícula. El equipo abandonó, dado el estado del coche.

La lluvia que cayó durante toda la mañana continuó hasta el fin. A mediodía, Kaushen-Kelleneers habían cubierto 239 vueltas en 19 h. 58 m. 21 s. 4/10. Su velocidad media era de 168,726 kilómetros-hora; a seis vueltas les seguían Elde-Depez a diez, Charbonneau-Jungenet, y a once, Pilette-Slotemaker. Detrás, en quinta posición y a quince vueltas, iba Pesch-Zander, y en sexta posición y a dieciséis vueltas, Greder-Tuerlinx.

A las veintidós horas de carrera, el Porsche de Kaushen-Kelleneers seguía en cabeza. Su velocidad media descendió a 166,408 kilómetros-hora (281 vueltas al circuito en 21-58-53).

Poco después, Elde-Depez, que se habían detenido un momento, volvieron a la pista a gran velocidad, acertando una vuelta a los alemanes de cabeza.

POLO ACUATICO

En "juniors", España derrotó a Francia por 2-0

Murió ayer Jaime Cruells en Barcelona

BARCELONA, 21.—Se ha celebrado en la piscina municipal de Montjuich el noveno encuentro España-Francia de waterpolo en la categoría "junior".

En los primeros momentos del encuentro, los franceses adoptaron una táctica defensiva intentando siempre el control del balón. En una escapada de Codera, el defensor francés Fouret incurrió en penalty, que transforma en gol Juan Jane, jugador de quince años y benjamín del equipo español. Después, todas las acciones ofensivas de ambos equipos son cortadas con acierto por los defensas oponentes. Terminó este tiempo sin ningún gol y con dos puntos de penalty favorables a España.

En el tercer tiempo, a los 13:49 minutos de juego fue concedido el tercer punto de penalty a España, y el árbitro señaló el castigo máximo, penalty reglamentario que ejecutó Rubio, y falló.

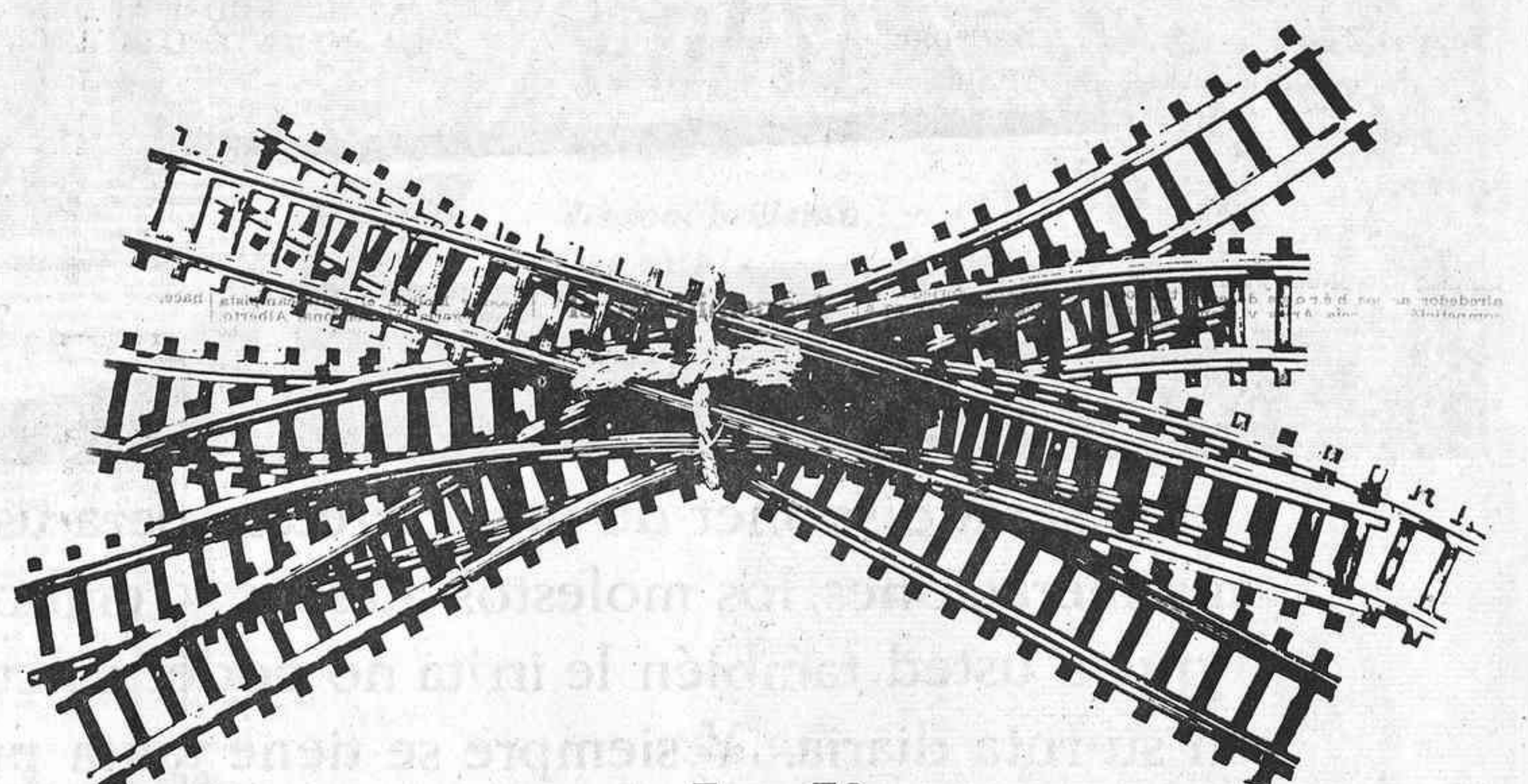
En el cuarto y último tiempo, los franceses mantuvieron su táctica de control de balón. A los 16:21 minutos, en una escapada de Codera, éste pasó el balón a Jane, que logró el segundo tanto español. Terminó el partido con el resultado 2-0, favorable a España.—ALFIL.

HA MUERTO JAIME CRUELLS

BARCELONA, 21.—Ha fallecido el ex jugador internacional de waterpolo Jaime Cruells. Durante la década de los años 20 la fama y popularidad de este deportista fue pareja con las de mayor renombre en otras disciplinas deportivas. Era actualmente el decano de la crítica española de natación y waterpolo, en la que se inició en 1929, formando parte del cuerpo de redacción de "El Mundo Deportivo". Después de la Cruzada de liberación pasó a la redacción de "El Noticiero Universal", en la que ha ejercido su cometido hasta la actualidad.

Fotografiado LA PRENSA Plaza del Callao, 4

estos 90 Kms.



con el directo MADRID·BURGOS Vd. ya los ha recorrido en el momento de subir al tren

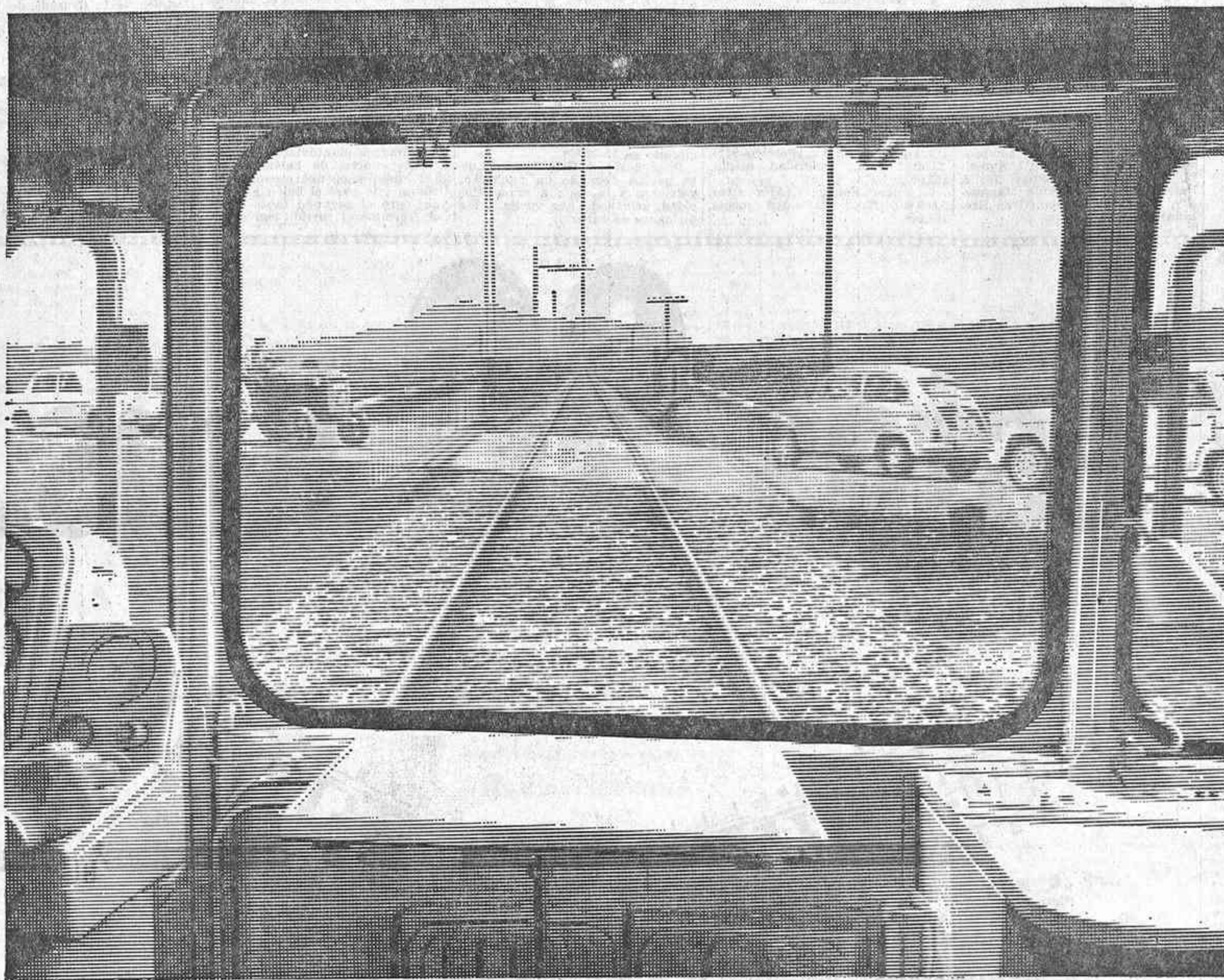
El directo Madrid-Burgos, nuevo y decisivo avance en el proceso de modernización de los ferrocarriles españoles, le ofrece servicios más completos; más facilidad en las conexiones con las líneas internacionales; mejores horarios que permiten el pleno aprovechamiento de su tiempo en las estaciones cortas...



HORARIOS MADRID-BILBAO				HORARIOS MADRID-HENDAYA				HORARIOS BILBAO-MADRID				HORARIOS IRUN-MADRID			
	TALGO ¹	IBERIA ² EXPRESO	RAPIDO ³	TALGO ¹		TALGO ¹	IBERIA ² EXPRESO	TALGO ¹	RAPIDO ²	IBERIA ² EXPRESO	TALGO ¹	RAPIDO ²	IBERIA ² EXPRESO	TALGO ¹	
MADRID-Chamartin	Sale 8,00	11,45	13,15	16,20	BILBAO	Sale	—	11,50	—	—	16,45	—	—	—	
Aranda de Duero	Llega	14,22	15,51	19,05	Irún	Sale	8,05	—	—	16,05	—	—	—	—	
BURGOS	Llega	10,45	15,48	17,14	SAN SEBASTIAN	Sale	8,22	—	—	9,49	16,22	—	—	—	
Miranda de Ebro	Llega	—	17,13	18,41	VITORIA	Llega	9,56	—	—	11,58	17,56	—	—	—	
VITORIA	Llega	12,02	18,18	—	Miranda de Ebro	Llega	—	13,44	—	12,51	18,20	—	—	—	
SAN SEBASTIAN	Llega	13,37	20,24	—	BURGOS	Llega	14,13	15,55	—	14,17	19,25	—	—	—	
Irún	Llega	15,56	20,51	—	Aranda de Duero	Llega	—	17,13	—	15,46	19,25	—	—	—	
Hendaya	Llega	14,00	21,00	—	MADRID-Chamartin	Llega	14,00	20,00	—	15,26	22,10	—	—	—	
BILBAO	Llega	—	—	20,45											

(¹) A partir del 18 de julio. (²) A partir del 25 de julio. (³) A partir del 15 de julio. (⁴) A partir del 26 de julio.

Sea bienvenido



Sea bienvenido a su carretera particular

Usted que tiene que desplazarse diariamente desde su punto de veraneo a la ciudad, o que pasa sus fines de semana en cercanías, sabe muy bien lo fantástico

que sería disponer de una carretera para usted solo. Evitar las aglomeraciones, los molestos atascos y embotellamientos. Con seguridad que a usted también le irrita no poder calcular el tiempo que empleará en su ruta diaria. ¡Y siempre se tiene tanta prisa en llegar...!

Renfe, con su fluído y acomodado servicio de Cercanías, le permite efectuar sus desplazamientos siempre "a punto", sin disgustos ni rabietas. Con la misma facilidad que le proporcionaría una "carretera particular"

Para sus vacaciones
cuenta con **RENFE**



RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

ESPAÑA DESDE DENTRO

UN ALTO A LAS IMPACIENCIAS POLITICAS INJUSTIFICADAS

No se puede permitir, por prisas, jugar con el destino del pueblo español

EN POLITICA, LA CAUTELA ES UNA GRAN VIRTUD

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

Con esta semana penúltima del mes de julio termina la primera mitad del año político español. Hay unos meses de descanso que se inician por medio de las Cortes de las segundas mitad. Cesa de haber con el pleno de las Cortes españolas del miércoles la actividad legislativa. Hasta el otoño no se reanuda la vida política en la capital de España. Parece que quedan aplazadas las esperanzas y las impacencias políticas que se alentaron a muchos desde que comenzó el año. Nada se ha cumplido hasta ahora de los vaticinios que se hicieron. Se anunció en la calle un amigable relevo ministerial en el mes de abril. Quedó sólo en la renovación

de un departamento ministerial, el de Educación y Ciencia. Después esos vaticinios se apuntaron hacia la fecha del 18 de julio, como si fuese obligado nombrar nuevos ministros en la efemérides del Alzamiento Nacional. De los ocho Gobiernos básicos designados por Franco, solamente cuatro se hicieron en el mes de julio. No hay argumentos de fuerza para fijar el mes de julio como el de las crisis ministeriales. La experiencia lo recuerda.

GOBIERNOS QUE DURAN

Los miembros del Gobierno son elegidos por el propio jefe del Estado, que les hace sus colaboradores; depende de él y están se-

guros de no caer en desgracia como consecuencia de un incidente parlamentario. Tanto en la monarquía constitucional como bajo la república se padeció de una inabarcable inestabilidad ministerial. La duración de los ministros es una regla general en el actual régimen español, y así ha sido posible hacer una obra de gobierno. La vida política, con sus intrigas y maniobras, no se desarrolla, como antes, en las Cortes.

EL TEMA DEL PRESIDENTE DEL GOBIERNO

Franco, soldado y político, es también un pragmático. Conoce las realidades. No se deja arrastrar sin más por lo que se llama opinión pública, que las más de las veces ni es pública ni es opinión, y ésta suele contemplar, en ocasiones, sólo un sector parcial de la vida nacional. El político ha de enjuiciar esa opinión dentro de un marco más amplio y sin emociones circunstanciales. En esto Franco ha dado siempre muestras de sangre fría y de su paciencia. Y nos ha ido bien.

La opinión viene reclamando como necesario el nombramiento de un presidente del Gobierno con cargo separado al de Jefe de Estado y, como consecuencia, una renovación ministerial a fondo. La figura del presidente del Gobierno, separado el cargo de la jefatura del Estado, está en la ley Orgánica del Estado. Es lógica esa aspiración que se manifiesta y que demuestra un interés político. El punto clave está en si Franco, que es quien ha de hacer ese nombramiento, coincide en estos momentos con la oportunidad de hacer realidad esa aspiración. No la niega. Pero, ¿entra dentro de sus planes actuales hacer ahora esa modificación?

Franco no es amigo de hacer frases históricas ni de anunciar a todos los vientos sus propósitos inmediatos. Es más amigo del silencio y del estudio que de las proclamas y de las concesiones a la galería. Es lento en la meditación, pues analiza a conciencia los pros y los contras de una medida o de una decisión importante. En esto es impenetrable. No cae en precipitaciones emocionales, y más cuando están por medio los altos intereses de la nación. Pero una vez que ha tomado una decisión, es rápido en la acción. Se olvida esto con mucha frecuencia.

EL SILENCIO DE FRANCO

Ante ese silencio de Franco en tema que se considera importante, es lógico y comprensible que surjan los rumores y se den fechas para la designación del presidente del Gobierno. Por eso cada reunión del Consejo del Reino, que es el alto organismo que ha de proponer al Jefe del Estado una terna para que de ella elija el presidente del Gobierno, es seguida con interés y surgen cábalas sobre el objeto de la reunión, que, además, es secreta.

Franco no es un tribuno popular, elevado al poder por un parti-

do político y ligado a este partido. Era ya Generalísimo de los ejércitos nacionales antes de ser Jefe del Movimiento, nacido de la fusión de Falange y el carlismo. No está ligado más que a España, a la que sirve con fidelidad. Su ideario político es la paz, el orden, la convivencia entre los españoles y el engrandecimiento de la Patria. Supo en un momento crítico salvarla; después, atender solícito a la convalecencia. Habiéndola de ataques exteriores. En medio de un mundo en convulsiones ideológicas acertó a ir adaptando las circunstancias españolas a la hora del mundo, sin renunciar, ni había por qué, al propio sistema nacional.

En el momento que él consideró oportuno se hicieron los reajustes. No es estático el sistema. Lo que sucede es que en la consideración de la oportunidad del momento no suelen coincidir muchas veces lo que se llama opinión pública con la de quien dirige los destinos de la nación. Por eso surgen las impacencias. Pero lo que importa es el resultado final.

EL CONSEJO NACIONAL DEL MOVIMIENTO, CAMARA DE LAS IDEAS

En esta semana que comienza, el comentario político se centra en la posible próxima celebración del Pleno del Consejo Nacional del Movimiento. Sería tema de la sesión plenaria la aprobación del reglamento del Consejo, órgano colegiado del Movimiento. Lo necesita para comenzar su labor.

La ley Orgánica del Movimiento encomienda al Consejo Nacional el ocuparse del desarrollo de la participación de la sociedad en la vida pública, del mejor logro y perfeccionamiento de la justicia social, de la incorporación y formación de nuestras juventudes, del análisis crítico de las soluciones concretas de gobierno. Es el Consejo Nacional pieza decisiva en el ordenamiento institucional. Para marchar hacia los objetivos señalados, el Consejo necesita su reglamento, en el que se ha venido trabajando desde finales de año. Con él aprobado iniciará la función política que tiene que cumplir.

El Jefe del Estado, en su discurso inaugural del XI Consejo Nacional del Movimiento, lo definió así: "Esta es la Cámara de las ideas y de los principios y es correspondiente la misión precisa de proponer aquello que España más necesita." Dijo también: "Por una parte, sois creadores en la acción política, y por otra, guardianes de la más pura vigencia de los Principios Fundamentales y del orden institucional."

LA CAUTELA, VIRTUD POLITICA

A la hora de las impacencias políticas conviene tener en cuenta la misión del Consejo Nacional del Movimiento. En cuanto tenga aprobado su reglamento, que es urgente, comenzará a desempeñar su misión. Será la "cámara de las ideas y de los principios". La otra Cámara, la de las Cortes, en la legislativa. Esta última tiene una gran actividad. El Consejo Nacional se quiere que también la tenga.

Ante las impacencias políticas emocionales hay que pedir serenidad y confianza. Porque el régimen exige avanzar paso a paso, no se puede permitir, por prisas, jugar con el futuro del pueblo español. Estamos avanzando con seguridad y continuamente hacia ese futuro. Es la misma persona que lo abrió a España la que dirige los destinos. No olvidemos que en política la cautela es una gran virtud.

PISOS

- Calefacción y agua caliente centrales.
- Parquet barnizado.
- Puertas interiores y armarios de ebanistería barnizada.
- Toldos en terrazas.
- Alicatado y saneamiento de primera calidad.
- Cocinas de gas o eléctricas.
- Ascensores de subida y bajada.

SAN FRANCISCO DE SALES, NUM. 12,
c/v. a GAZTAMBIDE
(Junto a la plaza de Cristo Rey)
CON PLAZA DE GARAJE
Entrega, en octubre 1968
FACILIDADES, CINCO AÑOS

EN AVENIDA DEL MEDITERRANEO, 30,
Y EN ABTAO, 37
(MUY PROXIMO AL RETIRO)
PRECIOS: Desde 730.000 pesetas
a 1.260.000 pesetas
FACILIDADES, CINCO AÑOS
DEPURADORES DE HUMO AER-LUX

EN CARTAGENA, 132, c/v. a CANILLAS
De 3, 4 y 5 habitaciones
PRECIOS: De 625.000 pesetas
a 1.275.000 pesetas
FACILIDADES, CINCO AÑOS

EN GENERAL MOLA, 122. Ley Castellana
(EXENTOS DE CONTRIBUCION
Y DERECHOS REALES)
De 3 y 4 habitaciones
FACILIDADES, CINCO AÑOS

ZURITA VIÑAMBRES, S. A.
BRAVO MURILLO, 50

AYUNTAMIENTO DE MADRID CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO: Redacción de proyecto y subsecuente construcción de un cruce a distinto nivel desde la calle de Ferraz a la de Bailén, sobre la de Onésimo Redondo, en la plaza de España.

PLAZO: Hasta las trece horas del día 14 de octubre.

PRESENTACION DE PLICAS: Negociado de Contratación, plaza de la Villa, 5.

ANUNCIO EXTENSO: "Boletín Oficial del Estado" del día 16 del actual.

Madrid, 19 de julio de 1968.—El secretario general, Juan José Fernández Villa y Dorbe.

Noticia del verano 68: la carretera

Por Juan Carlos VILLACORTA

LA noticia del verano de 1968 es la carretera; una noticia feliz e importante. De pronto los españoles se han dado cuenta de que nuestro país comienza a tener carreteras "a nivel europeo".

Me decía un estudiante que ha viajado por casi todos los países de Europa: "Mira, la verdad es que algunas de nuestras carreteras son mejores que muchas de las carreteras belgas, holandesas y francesas." Se refería, claro está, a las autopistas.

La imagen que se llevarán de nuestro país esos 250.000 turistas que el domingo pasado entraron por las fronteras de Port-Bou, la Junquera, Coll de Ares y Puigcerdà, en medida muy considerable determinada por las carreteras. Otros cientos de miles, como ellos, al regreso a sus países, hablarán con elogio de la nueva España. Nuestro pueblo está estrenando la satisfacción y el orgullo de transitar por vías de confort y de seguridad, y se alegra de que el signo del Régimen sea el de la eficacia. En el orden de las obras públicas, ese signo tiene un apellido: el de Silva Muñoz.

He tenido ocasión reciente de circular por alguna de esas carreteras reformadas y me gustaría que todos los españoles tuvieran la oportunidad de hacerlo. No hay lección más convincente de patriotismo. Pienso que esas carreteras están humanizando esta dura, en tantos trechos inmisericorde, tierra nuestra, y están contribuyendo de modo decisivo al desarrollo del turismo, esa gigantesca realidad de la España de Franco, que ha levantado a pulso otro ministro de la eficacia: Fraga Iribarne. Sorprende la promoción física y espiritual que el turismo está haciendo de muchos pueblos españoles, sumidos hasta ahora en un estéril letargo y que con el turismo se han puesto en pie, revelando el potencial adormido de sus energías dormidas. El turismo ha devuelto a muchos pueblos la fe en sí mismos; han comenzado a despertar y a modernizarse, y al filo de las carreteras han comenzado a renacer artesanías comarcales, oficios antiguos y nuevas dedicaciones, fuentes de vida gracias a las cuales los pueblos son más y viven mejor.

Creo, no obstante, que estas nuevas carreteras merecen, por parte de las autoridades responsables de la promoción turística y los municipios, una especial atención hacia sus posibilidades como maravilloso escaparate hacia el exterior. Falta en ellas una red, que el turista extranjero agradecería, de carteles informativos sobre las características de cada región o comarca y que serviría para grabar en sus mentes una idea, no por fugaz y sumaria desdeñable, de las significaciones y de los valores tanto comerciales e industriales como espirituales de cada fragmento de la tierra de España. Revalorizaríamos con este documental plástico nuestro patrimonio nacional y sería un vehículo eficaz de publicidad de la realidad del país, siempre que los carteles estuviesen realizados con gracia, con persuasión e inteligencia y honestamente, es decir, sin exageraciones, pero tampoco con falsa modestia. Los carteles dirían esto, aproximadamente: "Esta es la región por la que está usted pasando. La región es así. Sus características son éstas o las otras. Su mayor riqueza consiste en esto o en lo otro. Su tesoro artístico ofrece estas muestras. Los platos típicos de su cocina son así."

Ya es sabido que no hay vía para el amor más segura que la del conocimiento, y España, lamentablemente, sigue siendo para los españoles una desconocida. Por eso, ante las nuevas corrientes del turismo interior y del turismo social, digamos, como diría Masferrer, ¡Aleluia! ¡Aleluia! porque estamos descubriendo "al otro" y porque amamos a España con amor de perfección.



bitter
ROSSI
soda

*fresco, brillante,
fragante!*

*Y además tiene
el sello de calidad
Martini & Rossi.*



LIBROS REVISTAS LA NOVA CHINA

Por Concha CASTROVIEJO

LUIS MONGUIO: "DON JOSE JOAQUIN DE MORA Y EL PERU DEL OCHOENTOS". CAS-TALIA.

Luis Monguio, profesor de español en la Universidad de Berkeley (California), dedica un extenso estudio a don José Joaquín de Mora, figura en tantos aspectos digna de interés y que lo ha merecido tan escaso que, según se indica, no existe ninguna monografía que a la vista de la literatura y la documentación de la época haya examinado sus variadas manifestaciones en el Perú. Es la falta que se intenta subsanar con este estudio extenso y documentado, que no está sólo referido a los años de estancia de Mora en el citado país, sino a su relación anterior y posterior con él. Ofendidos así al tema, no es aquí objeto de atención la vida y labor de Mora en otros países, aspecto sobre el que el autor se limita a reseñar el material bibliográfico con que se cuenta.

Don José Joaquín de Mora llegó al Perú a los cuarenta y ocho años, en posesión de una experiencia de maestro, escritor y político. Desembarcó en el puerto del Callao el 13 de marzo de 1831. De su prestigio ya en aquel momento dan fe los artículos publicados tanto por la prensa de Lima al recibirlo como por la de Santiago de Chile, de donde procedía, al lamentar su partida. Era hombre de su tiempo, preocupado no sólo por problemas culturales, sino por cuantos planteaban las nuevas situaciones sociales, económicas y políticas. Tras sus tres años de Londres, fructíferos en trabajo y formación, mereció tanta estimación en Chile como en España, de Lima, con fecha 31 de marzo de 1831, se afirma que fue la persona consultada para los más arduos negocios de aquel país; en el mismo artículo se le llama "el padre de la juventud chilena", que "a costa de infinitas fatigas ha dado a la educación un nuevo tono, un impulso brillante...". El artículo que se hace de las obras españolas, publicadas en Londres por el editor Ackermann, y de las que era Mora autor o traductor, muestran sobre él, su vida y actividades un conocimiento que induce a Monguio a suponer una antigua vinculación de Mora con el país y la existencia por su parte de un interés dirigido a temas peruanos. Esto es lo que a continuación tratará de demostrar. Resulta en principio indudable por parte de Mora una proyección hacia América, patente en el hecho de su viaje y de su residencia en varios países del continente, caso raro a la época que permanecieron en Europa y preferentemente en Francia e Inglaterra. Cabe suponer que donde su presencia hubiera resultado fructífera es en los territorios americanos recién separados de España. En las cuestiones que les afectaban muestra Mora un juicio claro, una visión anticipadora en

ocasiones y una independencia de criterio de la que da fe en sus escritos. Su actitud de reconocimiento a la libre decisión y a los derechos nacionales individuales no le impide el ejercicio de su espíritu crítico inimitable ante todo exceso. Así, por ejemplo, se manifiesta en el artículo publicado en la "Crónica Política y Literaria de Buenos Aires"—uno de los órganos periodísticos de la Administración de 1827—contra el discurso de un espíritu de independencia que se había pronunciado en Lima el doctor Pedemonte en elogio de Bolívar y que sitúa en los límites del extravío de la razón. Este y otros testimonios acreditan el interés con que Mora siguió los asuntos del Perú antes de su llegada a Lima, durante los años de estancia en Buenos Aires y Santiago de Chile. Y es tanto más digno de tenerse en cuenta el artículo citado cuanto el mismo don José Joaquín de Mora dejó entre sus poesías—parte de su extensa obra—un himno a Bolívar. Al estudiar Monguio este aspecto de la cuestión de la vida de Mora, nos ofrece a través de él una importante información sobre el Perú del ochocientos, sin que queden excluidos, aunque no sean objeto directo de atención, otros países americanos, y en especial Bolivia, en donde también residió y en donde su influencia política le tocó intervenir activamente como agente en Londres del general Santa Cruz.

No poco agitada y sobremana activa fue la vida de don José Joaquín de Mora. Este gaditano, cateórico, según hace constar en una "Colección de sinónimos de la lengua castellana"; que combatió contra Napoleón en Bailén y ascendió a alférez de Caballería; prisionero después de los franceses y más tarde alejado de España, fue un batallador incansable en teoría y en acción. Cuquiera sea el juicio que hoy merezca su obra, ésta es constante de su extensa cultura y de la amplitud de su interés hacia los problemas de su tiempo. Y como dice Monguio en las páginas finales de su documentado estudio: "Si la huella de sus actuaciones políticas desapareció rápidamente de las arenas americanas, el juicio de la historia ha de reconocer el decoro de la mayor parte de los objetos de sus apasionamientos personales." Y si Mora no se olvidó del Perú en los últimos años de su larga vida, tampoco fue olvidado de este país. Su labor literaria y periodística—como colaborador y autor—realmente asombrosa en fecundidad, fue, ya el actualmente ausente, objeto siempre de interés en Perú, en donde se imprimen y reimprimen muchas de sus obras. La compleja personalidad de Mora, humanista, científico, liberal moderado y enemigo de excesos, hombre de ideales y no de transacciones, queda así perfilada como la de un trabajador incansable que sirvió útilmente a todos los países por donde pasó.

"LA OBRA PICTORICA COMPLETA DE EL BOSCO". Introducción de Dino Buzzati; biografía y estudios críticos de Mia Cionetti, Noguera-Rizzoli, editores.

En su colección Clásicos del Arte edita Noguera este estudio sobre El Bosco, en que el texto parece sometido a una misión, la de presentar y explicar las páginas de ilustración gráfica que forman el cuerpo cronológico del libro, aludiendo a las sesenta y cuatro a todo color, como exposición del color en los cuadros del Bosco; a ellas hay que añadir la ilustración que en negro se incluye en las páginas finales, que contienen el cuerpo cronológico e iconográfico de todos los cuadros de Jerónimo Bosco o a él atribuidos. Se trata de un estudio analítico y descriptivo, ceñido al orden que se menciona y con el interés que ofrece el tema, ya que "los orígenes y el desarrollo del arte del Bosco constituyen aún uno de los problemas más apasionantes de la pintura flamenga", y como se señala a continuación, el mismo apelativo de flamenco puede dar lugar a controversias. A este análisis anteceden unas páginas de documentación sobre el hombre y el artista, tras las de láminas a todo color ya mencionadas.

APROBADOS BICICLETAS Atocha 98

Torremolinos

Venta de apartamentos con seguro de rentabilidad 10 por 100 neto sobre el capital invertido, garantizando por contrato las temporadas que usted no lo utilice

Precio del apartamento totalmente amueblado: 404.000 pesetas

Rentabilidad mínima garantizada: 40.400 pesetas

FOMENTO DEL CREDITO, S. A.

SERRANO, 87
Teléfono 225 93 84
MADRID

NOGAT

Ratificada de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matrajitas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATAR, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

1. Hanzlwa, modista de la Reina Isabel II, y Handy Amico, otra celebrada y famosa costurera británica, presentan en sus colecciones para la temporada próxima, modelos en los que prevalecen las líneas de los años 30. Esta tendencia es más evidente en el primero de los creadores citados, que ha seleccionado entre sus colores favoritos, el azul, el malva, el marrón y el rosa.

2. Las chicas y, en general, todas las mujeres, van muy ligeramente vestidas a la moda en Gran Bretaña, con excepción de los ojos. Sobre éstos, especialmente las jóvenes, ensayan las más variadas y llamativas, si bien muy oscuras, decoraciones; el color que prefieren para estas obras artísticas es el negro.

3. El Clothing Export Council (Consejo para la Exportación del Vestido) de Gran Bretaña, que ha sido fundado en diciembre de 1966, ha unido a más de doscientos industriales del país para favorecer las ventas al extranjero. Ha hecho promoción de artículos en varios países del norte de Europa y en Canadá y Estados Unidos. También ha organizado exposiciones especiales—dos hasta ahora—para compradores extranjeros. El señor T. P. Randie, uno de sus directivos, nos ha confiado que las campañas han resultado eficaces en las zonas trasatlánticas, pero que no entrará en otros mercados nuevos de la zona sur—España e Italia—hasta no conocer mejor los gustos y el ambiente. Las mayores dudas sobre la influencia que pueden ejercer en los pueblos mediterráneos radica en la distinta apreciación del color en unas y otras tierras. La misma circunstancia se aplica a California, uno de los Estados Unidos en donde todavía no se han introducido.

4. Ciento veinte vestidos con sus accesorios, y sesientos a c e e serios independientes, están expuestos en el Salón del Traje del Museo Victoria y Alberto, de Londres. La colección, que es una de las más nobles del mundo, cuenta con piezas de los siglos XVI al presente, tanto de las Islas Británicas como de otros países del continente europeo. La más antigua data de 1580. En el mismo Museo existe una sección especial de textiles y una pequeña colección de joyas regionales europeas. Atendidos chinos, persas e indios pueden contemplarse en salas especiales de dicho edificio. El Museo se enorgullece de poseer una de las más amplias colecciones de ilustraciones sobre la materia, de todos los períodos, estilos y países.

5. El papel, que, como materia prima para vestidos, parece haber experimentado un retroceso, es ampliamente empleado en la producción de ropa interior. Personas de reconocida competencia aseguran que en ese campo su uso progresa continuamente, al menos en el Reino Unido.

6. Arrastrado por el sentido británico del humor, un fabricante de juguetes presentado en el mercado una taza con forma de pila para agua que actúa la leona madre adhiriendo a sus cachorros en el pecho y ataque a la presa, en el arte de matar, necesario para la subsistencia y que parece que no es tan innato y espontáneo como se cree. El juguete que exige una larga y paciente tarea de educación.

la creación de las reservas destinadas a la conservación de las especies.

Lo curioso de esta historia, la de los dos leones, "Niño Grande" y "Niño Chico", que Carr recibió casi recién nacidos, es que no ofrece un ejemplo de domesticación, de reducir la naturaleza de la fiera a las exigencias de la domesticación, sino del esfuerzo contrario. Carr se impuso la tarea de estimular y ejercitar en sus leones, a medida que crecían, el instinto de caza y defensa que les permitiría al llegar a adultos incorporarse a su medio, la selva. Es un animal bien dispuesto a la convivencia con el hombre, el león, uno de los más propicios a la adaptación que le exige, de los más aptos para someterse a su proceso. Carr tuvo que actuar casi como nos cuenta que actúa la leona madre adhiriendo a sus cachorros en el pecho y ataque a la presa, en el arte de matar, necesario para la subsistencia y que parece que no es tan innato y espontáneo como se cree. El juguete que exige una larga y paciente tarea de educación.

Siempre, en cualquier caso, ofrece interés una historia de animales contada por la persona que los ama y sabe observarlos. Sus tres años de convivencia con sus leones, libros siempre entregados por fin a la entera libertad de la selva, dan ocasión a Carr para un hermoso relato. Hay que mencionar las magníficas ilustraciones que acompañan al texto, cuya veridicidad ha sido realizada por Carmen Muñoz Roca-Tallada, condesa de Yebes.

Mundo

CIVILIZACION Y PROGRESO

Por J. ROMERO-MARCHENT

LOS periódicos nos ofrecen diariamente sus noticias, en las que lo trágico y lo pintoresco se entrelazan formando un "cocktail" que nada tiene que ver con los de la magia alegre de Perico Chico, porque el poder del poder, que es el poder, no tiene nada de común con la degustación de esos prodigiosos líquidos que Perico ha sabido combinar para hacer más amable la vida y poner cristales color de rosa a las lentes por las que se ha de mirar ese ir y venir de la tragedia y del pintoresquismo.

En Australia, claro, la Policía ha cercado una casa con un "gangster" dentro, la mujer y el hijo. El "gangster" tiene veintidós años—casi siempre incompatible el pistolero con la edad militar—. La mujer, forzosamente, ha de ser una chiquilla, y el niño, de meses, se muere de hambre porque el cerco policíaco impide la entrada de alimentos. La madre, desesperadamente, lo advierte. Da la trágica noticia a veces. El niño muere, claro, que el hijo sucumba de inanición. La Policía sostiene el cerco. Los sentimientos humanos claman en favor de ese niño, que no tiene culpa de nada. Las gentes, testigos del hecho, piden a la Policía clemencia para el niño. Como siempre, la clemencia quiere que vaya de fuera adentro, mientras, los de dentro, padres de la criatura, ven morir al niño. La madre, en su congoja, no logra convencer al padre para que se rinda, lo que sería una buena solución que devolvería al hijo el sustento y el bienestar. La Policía advierte que "el pequeño no morirá", que enviarán alimentos. Es decir, los "buenos sentimientos", también esta vez, parten del poder, llegan a la justicia, porque el poder, que es el poder, si sobrevive, en una clínica de observación psiquiátrica, ante su "heroicidad" no tiene tiempo de mirar, y si mira no lo ve, al hijo indefenso, que seguramente tendrá en la mirada un grito que bien pudiera interpretarse: "Por favor, los sacrificios de los padres por los hijos no son un absurdo, ni una antiquiada, ni una leyenda inactual." Haría bien el padre en demostrar su valentía ante el hijo permitiendo que la Policía que le persigue—más piadosa para el hijo que el propio padre—le prendiese, después de haber ofrecido el testimonio humano de su entrega.

En Biafra mueren de hambre tres mil personas diarias porque Ojukwu—que es su nombre—no permite la entrada de las columnas de socorro de la Federación de Nigeria. Defender una idea política para sostener un pueblo no es un gangsterismo que pueda presentarse impasible la desaparición del pueblo que se pretende defender. Otra prueba elocuente del concepto de civilización y progreso del intelectualismo evolutivo del mundo.

En Madrid aparece en un cubo de la basura un niño nacido prematuramente. Una botella de agua templada que también se encontraba en el cubo parece ser que ha salvado la vida del recién nacido. Lo que no se ha salvado es el concepto de "la santa madre", relieve en el tiempo del progreso y de las luces. Y en Málaga, el pintoresquismo: se quitar la cartera a un prestamista. La magia del robo puede alusionismo. Dicen que "de ilusión también se vive", pero las carteras desilusionadas, de los ilusionistas, pasan a manos de la magia de la rapiña, tal vez porque el "llevarse cosas" parece otra de las cifras que adornan el máximo común denominador de este mundo donde la evolución se ha confundido con la falta a la ética y a las buenas costumbres.

La Sociedad de Naciones tropieza con la desobediencia del ex imperio británico, que, descolonzado a pesar suyo, defiende con terquedad—dicen que la constancia de los tontos es la terquedad—el baluarte gibraltareño, para demostrarnos que la británica pureza de los buenos modos no reza para nada con el respeto humano.

Claro que para subrayar estos despropósitos, un ciudadano, nada menos que en Nueva York, que indudablemente acabará también por declararse enajenado mental—el loco ha sustituido al malvado—, se ha dedicado a disparar desde su balcón a los transeúntes pacíficos, para demostrar una vez más que la vigencia de la caza del hombre por el hombre es uno de los aspectos de la locura en estos tiempos de la civilización y del progreso, porque el hombre, orgulloso de sus adelantos, ha inventado el procedimiento para "justificar" la razón de todas sus locuras.

ALQUILO PISO

amueblado, exterior, próximo Cartagena, calefacción central, agua caliente individual, ascensor sub-baja-baja, teléfono, tres dormitorios, sala-comedor, baño, cocina. Llamar mañanas 2257400, Señor Arroyo



SI USTED PASA CALOR ES PORQUE QUIERE



PONGALE AL VERANO UN FEDDERS...

Y entre con nosotros al mundo de la técnica moderna. Un mundo que ha convertido los lujos en auténtico confort, al alcance de todos... porque el precio de un FEDDERS es igual (o quizás menor) que el de esos electrodomésticos que ya Vd. posee.

FEDDERS

EL ACONDICIONADOR DE AIRE DE MAYOR VENTA EN EL MUNDO

FABRICADO POR FEDDERS IBERICA, S.A. con licencia de FEDDERS CORPORATION, de Edison - New Jersey - EE.UU. DISTRIBUIDORES:

Theo. H. Davies Ibérica, S.A. San Leonardo, 6 - Tel. 247 31 49 - 248 51 06 - 248 45 11 • Parra y Castillo, Juan Bravo, 1 y 2 - Tel. 276 60 84 - 276 60 94 • Maquinaria Eléctrica Bilbao, Guzmán el Bueno, 22 - Tel. 243 78 70 243 08 09 • Selecciones Victoria, General Alvarez de Castro, 4 Tel. 223 16 67 • Electro Arcos, Antonio Salvador, 27 Tel. 260 17 69 - 269 09 79 • Hogar-Lux, Alcalá, 184 Tel. 245 75 28 • Suministros, Instalaciones y Asistencia, S.A. Isla de Java, 30 (Fuencarral) Tel. 209 38 43-44-45 • Cauca, San Bernardo, 76 - Tel. 223 03 01

ahora, un NUEVO CONFORT

El acondicionador de aire es un NUEVO CONFORT para SU HOGAR • Vd. puede obtener en cada momento la TEMPERATURA DESEADA • El vela por su SALUD y la de los suyos, al impedir que entren en su hogar, el polvo, los gérmenes nocivos y el calor de la calle • Regula el grado de HUMEDAD • Añade una nota importante al PRES-TIGIO de su hogar.



¿Desea Vd. conocer el acondicionador de aire, sus cualidades, sus ventajas y la forma de obtener su máximo rendimiento? Solicite gratis y sin compromiso nuestro folleto ilustrado "Acondicionador de aire"

Don _____ con domicilio en (calle o plaza) _____ número _____ piso _____ población _____ provincia _____ desea recibir, gratis y sin compromiso, el folleto "Acondicionador de aire".

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A. Servicio de Información Técnico-Comercial Aduana, 29 - Madrid-14

HOY SE FIRMAN LAS NORMAS TAURINAS HISPANOMEJICANAS VIENEN A SUSTITUIR AL CONVENIO ANTERIOR

- Los toreros se sindicarán en las organizaciones de la otra nación.
- Necesidad de un contrato mínimo de tres corridas.
- Los matadores del grupo especial actuarán con dos subalternos de su misma nacionalidad.
- Si torear en las plazas monumentales de Méjico y El Toreo, ampliarán hasta siete este número.
- Máximo de actuaciones de los mejicanos: veinte corridas.
- Veto a las empresas que no cumplan los contratos.
- Los subalternos sólo podrán actuar a las órdenes del matador de su país que los contrató.
- Apoderados y mozos de estoques podrán ser de cualquier nacionalidad.

—Ya sé por dónde va usted. Ese problema no figura en ninguno de los puntos aprobados, pero, en síntesis, es éste: en Venezuela, eso quieren los mejicanos, cuando se lidie ganado acetico tiene que figurar necesariamente en cada cartel un torero de Méjico, lo que va en perjuicio de los intereses españoles y más aún si se piensa que está aún fresco la tinta con que se firmó el convenio taurino con Venezuela. Los mejicanos han prometido solemnemente respetar la letra y el espíritu del acuerdo con los venezolanos. Existe además la garantía del propio convenio, en el que se afirma que no se permitirá la injerencia de otra nación para coartar la libre contratación de diestros españoles.

LOS MEJICANOS
—Este problema, la pugna entre ambas organizaciones profesionales, fue el primer escollo que tuvo que sortear, con gran diplomacia, el señor Jordana Fuentes, presidente del Sindicato, ya que mutuamente se rechazaban ambas entidades y existía el peligro de que unos no firmasen lo que hubiesen acordado los otros.

—¿Quiénes han asistido como representantes de Méjico?
—Los matadores Alfredo Leal y Raúl Contreras (Pinto), el subalterno Javier Cerrillo, el doctor Labardía, ganadero y gerente de la empresa Méjico; don Carlos González, también empresario, y don Valentín Rivero, ganadero de reses bravas; todos ellos pertenecen a la Asociación; por la Unión asistió a algunas de las reuniones el matador de toros Jesús Córdoba.

DEUDAS A LOS ESPAÑOLES
—Se ha tratado también de las deudas a los toreros españoles?
—Se ha tratado del problema general, del acuerdo propiamente dicho; luego vendrán unas negociaciones complementarias en las que se abordarán esas y otras cuestiones.

—Por "filtraciones" y comentarios, hemos sabido que otra cuestión de la que se ha hablado es la de las corridas en Venezuela...

TOROS ESPAÑOLES EN VENEZUELA
—Y el ganado español, ¿no puede ir a Venezuela?
—Por temor a la glosopoda no se permite la entrada de nuestro ganado, pero sabemos que se está montando allí una estación "cuarentenaria" para ganado selecto de importación. Eso permitiría a nuestros ganaderos vender allí sus reses bravas, previa la estancia en el "lazareto".

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

CLASIFICACION Y CUA-DRILLAS
También se aceptarán en cada plaza las clasificaciones de matadores de toros y novillos que haya elaborado el otro.

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

COMPOSICION DE CUA-DRILLAS
Los matadores de toros del grupo especial deben actuar en el otro país con dos subalternos de su misma nacionalidad—un banderillero y un picador—con la obligación para los españoles de ampliar sus cuadrillas hasta el número de cinco miembros si actúan en los estados y hasta siete si figuran en los carteles de las plazas Monumental Méjico y El Toreo de Cuatro Caminos (siempre y cuando la empresa abone la diferencia).

En las corridas de Méjico registrarán las mismas facultades.

ALTERNATIVAS
El viejo problema de las alternativas en las plazas de Madrid y Méjico sigue en vigor. Los españoles tendrán que confirmarse en la Monumental mejicana y los aztecas en la de las Ventas.

NOVILLEROS
Para que los matadores de novillos tengan derecho a ingresar en las respectivas organizaciones sindicales, será necesario acreditar que han sido contratados para tres actuaciones dentro de la misma temporada y haber toreado en su país de origen.

Antes de emprender el viaje a uno u otro país, es necesario que los novilleros visen esos tres contratos mínimos, en las organizaciones sindicales correspondientes, requisito sin el cual no podrán actuar en la nación de destino.

Tanto los novilleros españoles como mejicanos se consideran incluidos en el grupo primero, facilitándose a las entidades sindicales respectivas para ascenderlos al grupo especial en virtud de los éxitos obtenidos, sin que tengan la obligación de desplazarse con subalternos de su nacionalidad.

También se incluirá a los novilleros en el grupo inmediato superior cuando los mejicanos torear treinta corridas en España y diez los españoles en Méjico (esta disposición alcanza también a los matadores de toros).

La distribución y porcentaje de puestos en los carteles será la misma que rige para los matadores de toros.

PEPE LUIS

Actualización de pensiones a los médicos jubilados del S. O. E.

Bajo la presidencia del doctor García Miranda, acompañado del doctor Bertolotti, ha tenido lugar la última sesión del presente curso de la sección de médicos jubilados. Dio principio el acto con unas palabras del doctor Ruiz Heras, que dio cuenta de las reuniones del curso 1967-68 y del acuerdo de que el 27 de octubre, aniversario de la muerte de nuestro primer premio Nobel, se celebre el Día de Cajal. A continuación, el doctor Bertolotti, presidente de los médicos jubilados de España, informó de las recientes asambleas de la Mutualidad Laboral del Seguro y de los nuevos subsidios y prestaciones que se están proyectando en favor de los mutualistas. El doctor González Sánchez expuso el estado económico de la sección de protección familiar y del incremento que se ha dado a la cuantía de los subsidios de defunción y otros por diferentes aspectos.

En la sección de riesgos y preguntas, el doctor Robledo denunció la anomalía de los médicos jubilados de la Obra 18 de Julio, que cesan al cumplir los setenta años sin derecho a pensión alguna. El presidente, doctor García Miranda, ofreció llevar el caso al Consejo General de Colegios Médicos para darle rápidamente la solución que en justicia correspondiera. Hablaron a continuación los doctores Ripollés, Val y Vera y Blanco Turiso. Hizo el resumen el presidente del Colegio de Médicos, afirmando que la Junta directiva tiene como gran imperativo en sus actividades resolver cuantos problemas se refieren a mejorar las pensiones de los facultativos hoy jubilados que dedicaron toda su vida al mayor prestigio y gloria de la medicina asistencial.

Audió numerosa concurrencia, entre la que figuraban el ex decano del hospital de San Juan de Dios, doctor Sicilia Traspaderne; el coronel doctor Pellicer Escalona; el decano del hospital de San Rafael, doctor Alvarez-Sierra; el de la Asociación de la Prensa, doctor Sanz Benedit; el representante de la promoción histórica de 1908, doctor Pajares Sanchez; el jubilado más antiguo del hospital de la Princesa, doctor Julio Carro; el ex presidente del Colegio doctor Díaz Gómez, el especialista de la Lucha Antituberculosa doctor Cerverol Lacort, el gastropatólogo del Instituto Rubio doctor Francisco Carrasa, el general del Ejército del Aire doctor Mario Esteban y el jubilado del Cuerpo de Forenses doctor Soler Hernández; todos éstos con representación de sus respectivos cuerpos.

PLAZO Y DENUNCIA DE LAS NORMAS

El plazo de duración de estas normas reguladoras será de tres años, y para denunciarlo será necesario avisarlo con tres meses de antelación.

Las organizaciones sindicales firmantes por ambos países se obligan a exigir el cumplimiento de los contratos que incumplan las empresas de cualquiera de las dos naciones, pudiéndose llegar a vetar aquellas plazas informales e incluso las pertenecientes a la misma explotación.

MADRID HABLA DIRECTAMENTE CON LEON Y PONFERRADA

Desde las doce de la noche del sábado 20 de julio, los abonados de Madrid pueden comunicarse automáticamente por teléfono con los de León y Ponferrada, sin más que marcar en primer lugar el prefijo "980" y a continuación el número del abonado correspondiente.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Restaurante SIETE PICOS INFANTAS, 30

Por menos de **750** ptas.

GOLCHON y ALMOHADA

moltopren Firestone

Nunca se ha dado tanto descanso por tan poco precio.

* Cuando Firestone fabrica algo... lo fabrica bien.

Red de Distribución:

- AKRON, S. A. Pilar de Zaragoza, 38. MADRID
- COLCHONERIAS CASTRO Fuencarral, 121. MADRID
- COMERCIAL HISPANIA, S. R. C. Vallehermoso, 28. MADRID
- COMERCIAL ORTEGA Infanta M.ª Teresa, 10. MADRID
- DIStIPLAS, S. A. Alcalá, 171. MADRID
- DIStIPLAS, S. A. Carmen, 26. MADRID
- DIStIPLAS, S. A. Canillas, 2. MADRID
- DIStIPLAS, S. A. José Antonio Armona, 12. MADRID
- EL CORTE INGLES Preciados, 3. MADRID
- EL CORTE INGLES Avda. Felipe II, 7. MADRID
- EULOGIO PEQUEÑO RODRIGUEZ Virgen del Portillo, 35. MADRID
- LITEX, S. A. O'Donnell, 3. MADRID
- RAFAEL ARTECHE MENCHACA Francisco Silvela, 30. MADRID
- RECAUCHUTADOS ESPAÑA Francisco Rojas, 9. MADRID
- RECAUCHUTADOS ESPAÑA Vallehermoso, 8. MADRID
- SAFESA Ayala, 48. dpdo. MADRID

PISOS EN GETAFE

ENTRADA, 40.000 pesetas

- 75 METROS CUADRADOS SUPERFICIE
- AZULEJOS HASTA EL TECHO

CONSTRUYE Y PROMUEVE: **EMVISA**

RESTO, 2.998 ptas. mensuales

- Tres dormitorios y baño
- Parquet en salón-comedor y dormitorio principal

INFORMACION Y VENTA:

REIXANA

PUERTA DEL SOL, 10, 3.º

REGALAMOS CINCO NOVELAS

atrayentes y sugestivas a todo comprador de la

VIDA INTIMA DE LA MUJER

Por el Dr. URETA y P. BUENO (Con revisión religiosa)

LA MUJER A TRAVES DE SUS VARIADOS E INTIMOS ASPECTOS

CONSEJOS PARA LA MUJER Y EL MATRIMONIO

Principales temas: Adolescencia y pubertad. Metamorfosis. Hay que explicar la verdad, consejos y argumentos. Ciclo ovárico y sus manifestaciones. Complementos de iniciación a mujer. La plenitud y sus fases. Formación básica prematrimonial. Vida conyugal. La función generadora. Procreación. Casos de excepción. La continencia periódica. Método Ogino-Knaus; motivos buenos y motivos injustificables. La Iglesia y la vida conyugal. Embarazo. Los hijos. Edad crítica. El matrimonio y el clima. El maravilloso laboratorio endocrino, etc., etc.

CON ESTA OBRA RESOLVERA TODAS LAS CUESTIONES DUDOSAS QUE ENMARCAN A LA MUJER Y AL MATRIMONIO. VERDADERA GUIA PARA TODOS LOS PROBLEMAS, FISICOS, CONYUGALES Y MORALES.

Encuadernada en tela y oro, con sobrecubierta plastificada

PRECIO (franco envío): 165 PESETAS

CUPON PEDIDO CON REGALO

Sírvase enviarme "VIDA INTIMA DE LA MUJER", a reembolso de 165 pesetas, acompañada del REGALO de CINCO NOVELAS SUGESTIVAS (que valen 80 pesetas), con argumentos atrayentes, modernos y realistas.

D.

Calle

Población Prov.

A PLAZOS: Reembolso de 86 pesetas y dos mensualidades de 46 pesetas.

Los pedidos recibidos antes de quince días irán acompañados de otro REGALO: la obra encuadernada "PROBLEMAS SEXUALES" (lo que deben saber las solteras al casarse; lo que han de conocer los conyugues para reforzar su felicidad; con métodos). Vale este libro 125 pesetas.

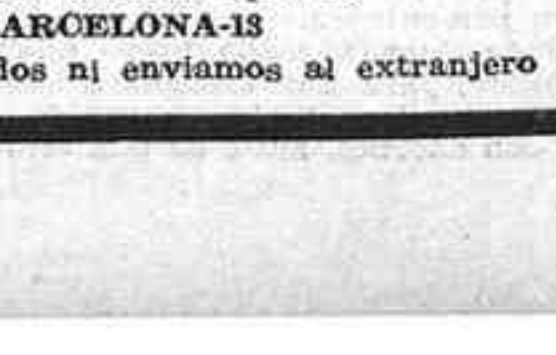
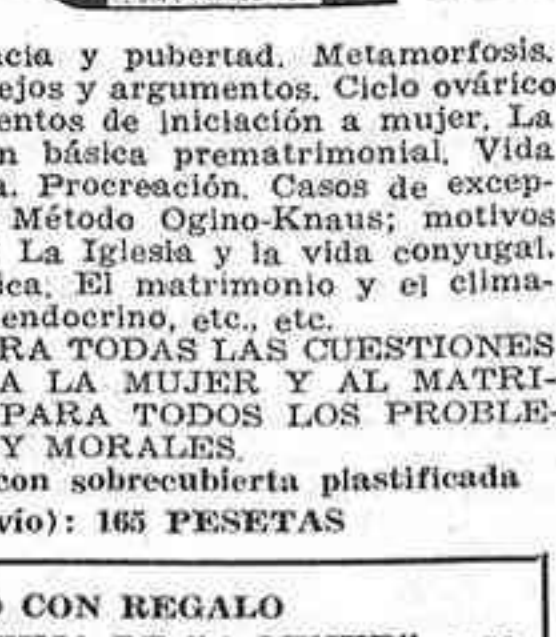
H. M.

Rellene este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, y envíelo a:

ENCICLOPEDIAS DE GASSO. Dpto. 16

Aragón, 385. BARCELONA-15

No admitimos giros anticipados ni enviamos al extranjero



COMIENZA LA FERIA DE VALENCIA

Madrid, domingo 21 de julio de 1968. Espectáculo cuadragesimo primero, corrida vigésimo novena. Seis toros, de aceptable presencia, con casta y genio, de casto Joaquín Manuel Murteira Grave, de Evora (Portugal). Matadores: Santiago Cascajón (Luguilano), de morado y oro (silencio y ovación); Gregorio Tebar (El Intruso), de negro y plata (silencio en los dos), y Paco Ceballos, de celeste y oro (ovación y vuelta con protestas). Buena entrada.

Peso en bruto de los toros: 486, 470, 481, 495, 499 y 483. Promedio: 485.

Toros despiertos

Si no hubiera que redactar esta crónica con celeridad podríamos detenernos a ver los promedios de peso de las corridas lidiadas en este año en las Ventas; es posible que no hubiera ninguna con romana más baja que la registrada en el presente espectáculo. Sin embargo, la gente acogió bien a los toros en su totalidad y porque lo importante es la seriedad de presencia y de condiciones más que los kilos. Los toros se distinguieron por su vivaz temperamento; fueron animales despiertos, alertas, pendientes de los movimientos de los toreros, con sentido muchos de ellos y con los problemas inherentes a los toros de lidia. Había que estar con ellos en lidiador y no empujarse en los pases cansados ni en las posturas que pueden adoptar en la corrida, reservada a los toreros secundarios, se imponen, primero, el aplauso previo a los que pecharon con la papeleta, y luego, la benevolencia para juzgar lo que intentaron, aunque ello no se admitiera cristalización triunfal. Los ases no se encierran con tal ganancia y si lo hicieran sería de ver su comportamiento.

A Luguilano le correspondió un lote desparejado, integrado por el toro que rompió plaza, revoltoso de perra hasta el final, y otra res, a ratos bronca, con cuatro puyazos en su castigo, desentendiada a la postura del engaño. El primer toro accedió a su matador en las arrancadas iniciales; no hubo quites y el viento molestó a la gente de a pie. Santiago se vio achuchado por su enemigo, que se coló principalmente por el lado derecho; el matador intentó el toro con la zurda, pero el toro cabeceó; el macheteo y los dolones que el diestro debió aplicar al comienzo los administró al final de la frena cerrada con un pinchazo en hueso y estocada sin puntilla a cambio de un pitotazo. No actuó Luguilano con el capote en el cuarto, que accedió a su matador en la labor de muleta, principiada con redondos sin empujar naturales voluntariosos a cambio de más acciones y otro achuchón, del que el torero resultó arrollado y derribado; una entera con

tendencia y un descabello pusieron término a la actuación con más deseos que fruto del otras veces animoso Luguilano.

Tampoco El Intruso se benefició con su lote; el segundo, muy nervioso, desarrolló sentido; las cinco varas que se inflingieron no redujeron el temperamento de la res, a la que su matador capó con brevedad y coraje y realizó un quite de buen corte.

Gregorio tuvo la ocurrencia de comenzar con pases estatuarios, propios para enemigos de carril, pero no para los que encierran genio; se vio muy apurado contra las tablas y luego acosado por el pitón izquierdo; no bastaba la voluntad, sino que había que emplear la técnica; no supo qué hacer el muletero y entró a matar, cobrando una perpendicular delantera y caída, de la que, pasados unos momentos, dobló el toro. El quinto se acercó cuatro veces a los montados—23 varas padimos anotar en total—y El Intruso, que le presentó el capote de salida, no pudo efectuar el debido lanceo ni tampoco ningún quite. Debió doblarse con la res y no llegó a hacerlo; se empeñó en el pase redondo y emprendió una porfía infructuosa y larga; asió una corta pesuequera y descabeló al tercer intento.

El menos infortunado en el sorteo fue Ceballos, que también puso más valeroso empeño. Paco se estiró en chuecinas, lances de delantura y revolvera; tanteó sosegado con la franja y, aunque estuvo estorbado por el viento, consiguió el muletero suertes estimables, que el público, deseoso, acogió con agrado; clavó un pinchazo hondo y descabeló al primer golpe. En el sexto, varra y cortó la mano, siempre voluntarioso, en pases redondos y naturales, algunos engendrados de frente y ligados a pases altos y de pecho; unos molinetes animaron la labor, que tuvo por remate, tras pinchar levemente, una corta perpendicular seguida de dos golpes de verdugillo.

Luis González, valeroso y atinado en una brega necesaria, clavó dos excelentes pares de banderillas.

SELIFE

Pedrín Benjumea cortó dos orejas y Miguel Márquez, que resultó cogido de pronóstico reservado, una, en el primer festejo EN MADRID HUBO TOROS-TOROS CON GENIO Y MUCHO SENTIDO

En la última de feria de la Línea de la Concepción, Antonio Ordóñez y Miguelín dieron una tarde memorable de toros: cortó cinco orejas y dos rabos el rondeño y seis orejas y tres rabos el de Algeciras, y se dio la vuelta al ruedo a un toro de Carlos Núñez

EMOCION

Barcelona, domingo 21 de julio de 1968. Plaza Monumental. Trigésimo primer espectáculo y vigésima tercera corrida de toros. Algo más de tres cuartos de plaza. Seis toros de José Infante de Cámara, de Portugal, serios, broncos, duros de patas y con bravura aspera, que pusieron emoción en el ruedo. Y un novillo-toro de María Sánchez Covaleda, noble pero quedado, para el rejoneador Fermín Bohórquez (silencio). Matadores: Antonio Chel (Antoñete), de verde y oro (pitos y palmas y pitos); Dámaso Gómez, de azul y oro (una oreja y dos orejas); y José Falcón, portugués, de blanco y oro (silencio y aplausos). Los tres espadas usaron estoque simultáneo. Las reses dieron los siguientes pesos: 486, 495, 495, 554, 509 y 549. Promedio: 509 kilos.

a su estilo. Todo cuanto ocurrió en el ruedo tuvo interés.

A Antoñete le tocó el lote más complicado y peligroso. Su primero fue un manso que se entabló y al cual era imposible hacerle nada. Su segundo, una res grande y dura, con tanta seriedad que su arrancada daba escalofríos. Se dobló muy bien con ella—pases con mando y calidad, de auténtico maestro. Desafortunadamente no pudo continuar en el son que había empezado. Matando estuvo sólo regular. Su primero de la tarde murió de un pinchazo y el cuarto, de cuatro pinchazos y una estocada, entrando siempre muy rápido.

Tanto valor derrochó Dámaso Gómez toda la tarde, que su primer toro se acabó ante los alardes del torero. Alardes de valor y mando. Toró de capa con seguridad y dominio y toró de muleta de forma arriesgada y algo violenta, pero con entrega y valeroso poder. Estuvo bien en sus dos toros, respondiendo a este momento de gran moda. A nosotros nos gustó más la faena a su primero, pues su segundo siguiente fue para abajo y su embestida resultó siempre más dura y alegre que la del otro. Mató de una estocada caída a su primero, entrando con fe, y una estocada también caída, pero entrando lento y perfilándose en corto, a su segundo. Puso cuatro pares de banderillas, dos en cada toro, el último de dentro fuera, muy bueno. El público se le entregó entusiasmado.

Viva e intensa emoción a cargo de una de las corridas más serias que se han lidiado esta temporada en Barcelona. En nuestra plaza, estas cuatro corridas de toros de verdad: las dos de Pablo Romero, la de Palha y ésta de Infante de Cámara. La más dura, por su brusquedad, potencia y falta de raza, ha sido ésta.

La corrida de José Infante de Cámara, esta tarde, sacó respeto, dureza de patas, fuerza, casta y gran brusquedad. Toros broncos que emocionan al público. Los turistas lo pasan en grande viendo, en todo su trágico esplendor, el espectáculo de la corrida de toros. Hasta los turistas se divierten más con el toro. Entre las reses de Palha lidiadas el 30 de junio y estas mal diferencia de que aquellas sacaron raza. Los toros de este domingo carecieron de esa raza que les hace acometer con nobleza. Los ganaderos portugueses son garantía, no obstante, de que sus toros son toros y no braveros, no embistió nada. El segundo también fue mansurrón y quedó muy tarde al final. Casi igual lidia hizo el tercero. Estos tres fueron largos, bajos y con gran cabeza. El cuarto, de raza constituida, resultó una res alta, larga, con trapío y presencia, terrorífica. Hizo una pelea muy seria en varas y al final terminó embistiendo sin pánico. Pero, de forma quedada. Todos los toros lo pensaban mucho antes de arrancar y demostrando una gran voluntad. El quinto fue el de menos presencia. Exhibió una cabeza corniveleta, pero se arrancó con cierta alegría, yéndose para abajo al llegar a la muleta. El sexto, también quedado, tuvo seriedad. Le embistió. Llegó a estar con el toro con la boca cerrada. Y tomaron un total de catorce varas y ocho picotazos, derribando cinco veces—de estas cinco veces, tres correspondieron al escalofrío de cuatro toros, y demostrando una gran voluntad. Los picadores de la cuadrilla de Antoñete, Isidro Álvarez y Antonio Atienza, tuvieron una actuación casi heroica. Atienza fue llevado a la enfermería con un golpe en la cabeza. El público aplaudió a este cuarto toro por su emoción ante la pelea en varas.

La fiesta de los toros es emoción. Los toreros deben vencer ese miedo que produce el toro entero, con pesta tarde lo consigieron, cada uno a ligro y poder. Los tres diestros de

buena faena a su primero, en el que dio la vuelta al ruedo, con petición de oreja. En el último cortó una oreja, tras una gran faena adornada y valiente.

MAL GANADO
SAN SEBASTIÁN, 21.—Novillos de Sotillo Gutiérrez, pitados en el arrastre.
Bienvenido Luján, ovación en uno y una oreja en otro.
José Ruiz (El Calatraveño), vuelta al ruedo con petición de oreja en el primero y aplausos en el segundo.
Sancho Alvaro, vuelta al ruedo en uno y ovación y aplausos en el último.

TROFEOS PARA TODOS
VIGO, 21.—Toros de Javier Ollero, de Plasencia, buenos.
La rejoneadora Lolita Muñoz, dos orejas.
Raúl Sánchez, dos orejas en uno y ovación en otro.
Pequigni, dos orejas en el primero y ovación en el último.

TRES OREJAS A CHANTO EN BEZIERS
BEZIERS (Francia), 21.—Novillos de Yonnet, que cumplieron.
Sebastián Martín (Chantillo), dos orejas en uno y una oreja en otro.
Juan Carlos Beca Belmonte, silencio en el primero y ovación en el segundo.
Julio Yega (Marlmeño), vuelta al ruedo en uno y dos orejas en el último.

COGIDA MENOS GRAVE DEL ECJANO
SEVILLA, 21.—Novillos de García Fialho, buenos.
Guillermo Gutiérrez (El Eclijano), tras matar a su primer novillo, pasó a la enfermería por resultar cogido.
Antonio Barca, vuelta al ruedo en dos y aplausos en el último.
Machado, una oreja en el primero y palmas en el otro.
El Eclijano fue asistido de una herida en la región inguinal izquierda de pronóstico menos grave.

BUENA TARDE DE LOS TRES ESPADAS
CIBRET (Francia), 21.—Novillos de Quintana Ortega, buenos.
Florencio Casado (El Hencho), una oreja en uno y dos orejas en el otro. Resultó cogido en el primero con un puntazo.
Rafael Sánchez Vázquez, silencio en el primero y una oreja en el segundo.
Juan José, aplausos en uno y dos orejas en el último.

CUATRO OREJAS A JOSE LUIS DE LA CASA
"ARENAS DE SAN PEDRO"
Cuatro novillos: Pérez Barreiro, irregulares de juego.
Pepe Luis de la Casa, que actuó como único espada, fue ovacionado en el primero, escuchó aplausos en el otro, cortó dos orejas y rabo en el tercero y dos orejas en el último.
Al final, salió a hombros.

cada y cuatro descabellos. (Vuelta al ruedo.)
Emilio Oliva, faena de alifio a su primero, para un pinchazo y estocada. (Silencio.) En su segundo, faena valiente. Mató de tres pinchazos y descabello. (Ovación.)
El rejoneador Antonio Ignacio Vargas fue ovacionado.

Buena corrida en San Felú de Guixols

SAN FELIU DE GUIXOLS, 21. Toros con poder de Félix Moreno de la Cova.
El rejoneador Manuel Vidrié tuvo una tarde redonda. Cortó dos orejas a su primero y una al segundo.
Joaquín Bernardó, faena templada a su primero, para una estocada. (Oreja y petición de oreja.) En el otro, faena breve a un toro peligroso. Mató de una estocada. (Vuelta al ruedo con petición de oreja.)
Enrique Patón, faena lucida a su primero, para una estocada. (Oreja y petición de oreja.) En su segundo, faena artística y variada. Mató de una estocada. (Dos orejas y rabo y dos vueltas al ruedo.)

El Paquirri triunfó en Portugal

SETUBAL (Portugal), 21.—Toros de Pedrosas, buenos.
Los rejoneadores Casado, Conde y Lupi dieron vueltas al ruedo.
Amadeo dos Anjos, vuelta al ruedo en uno y silencio en el otro.
Adolfo Avila (El Paquirri), dos vueltas al ruedo con diara en sus dos toros. Salí de la plaza a hombros.

Amina Assís y Luis Barceló, orejeados en Gerona

GERONA, 21.—Un toro del marqués de Domecq, otro de Luciano Cobaleda y cuatro de Javier Solís.
La rejoneadora Amina Assís fue aplaudida en uno y cortó una oreja en el otro.
Andrés Vázquez, faena mandona a su primero, para una estocada. (Vuelta al ruedo con petición de oreja.) En el otro estuvo breve. Mató de una estocada. (Aplausos.)
Luis Barceló, buena faena con pases de todas las marcas a su primero, para una estocada. (Vuelta al ruedo con petición de oreja.) En el último, faena artística. Mató de una estocada. (Oreja y petición de oreja y dos vueltas al ruedo.)

Angel Peralta e Higares cortaron oreja en Figueras

FIGUERAS, 21.—Toros de hijos de Tomás Pérez de la Concha, buenos.
El rejoneador Angel Peralta fue muy aplaudido en uno y cortó una oreja en el otro.
José María Susson, faena voluntariosa a su primero, para una estocada y dos descabellos. (Aplausos.) En el otro, faena breve. Mató de dos pinchazos y estocada. (Silencio.)
Aurelio García (Higares), faena artística a su primero, con arte y valor, para un pinchazo y estocada. (Oreja.) En el último, faena variada. Mató de tres pinchazos. (Ovación.)

Paquirri y Tinín, triunfadores en Francia

MONT DE MARSAN (Francia), 21.—Toros del marqués de Domecq, desiguales.
Diego Puerta fue ovacionado en los dos, sin que pudiera lucirse en ninguno de ellos.
Francisco Rivera (Paquirri) cortó una oreja en el primero y las dos del segundo, tras dos faenas plenas de entrega y valor. Fue muy aplaudido en banderillas.
José Manuel (Tinín) hizo una

NOVILLADAS

OTRAS DOS OREJAS PARA EL MORENO CHIBANGA EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES
SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid), 21. (Cifra).—Seis novillos de Luciano Cobaleda, de Salamanca, desiguales de juego. Más de media entrada.
Joaquín Lara (Larita), faena voluntariosa a su primero para tres pinchazos, estocada que asoma, media y descabello. (Palmas.) En su segundo, faena buena, que se ovaciona, para una estocada que asoma y media. (Silencio.)
Ricardo Chibanga (El Africano), faena buena y adornada para un pinchazo, estocada que asoma y vuelta al ruedo. (En el otro, faena valiente y voluntariosa, para dos medias estocadas. (Ovación. Una oreja y vuelta.)
Jesús Mayoral, faena sosa y sin lucimiento, para media estocada. (Vuelta al ruedo con muchas promesas.) En el último, faena desconfiada, que remata de un pinchazo, media y descabello. (Silencio.)

ECONOMICAS

LLORET DE MAR, 21.—Novillos de Víctor Colla Ruiz.
El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza cortó dos orejas, petición de rabo y cuatro vueltas al ruedo.
Joaquín Olivera, aplausos en su lote.
Elias González, dos orejas en uno y una oreja en otro.

ATENCION SI SU NUMERO DE TELEFONO EMPIEZA POR 217 ó 263



Como ya se anunció, en este mes, el día 17, a las 24 horas, los números de teléfono de abonados de Madrid cuyas tres primeras cifras eran 217 ó 263 pasaron a ser 467 ó 463, respectivamente, permaneciendo invariable el resto del número.

Ante este cambio, obligado por razones técnicas ya dadas a conocer, rogamos a los interesados perdonen las molestias que pueda ocasionarles. Por su parte, la Telefónica ha montado un dispositivo (que entró en servicio en el momento oportuno) a través del cual quienes deseen comunicarse con los abonados afectados reciben información adecuada sobre el cambio de número, sin que las llamadas sean registradas en el contador del teléfono que las origina.

En estos días se inicia el reparto a los abonados de una nueva edición de la Guía de Madrid, que incluye los cambios de número aludidos.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

LIQUIDACION DE ESTA OBRA DE LUJO ¡CON REGALOS!

EL DECAMERON

de BOCCACCIO

VALE 550 PTAS.

¡¡ SOLO POR 187 PTAS. !!

LA MAS IMPORTANTE OBRA PICADESCA DE TODOS LOS TIEMPOS

NO PUEDE FALTAR EN LA BIBLIOTECA DE NINGUN LECTOR ADULTO

Estos famosos CUENTOS DE BOCCACCIO están tamizados con picardía e ingenio, y sus galantes historietas son los eternos enredos entre hombres y mujeres orillados por las pasiones y los deseos

VERDADERA OBRA MAESTRA. MEZCLA DE FINURA Y PICARDA

480 páginas. Tamaño 18,5x11,5 cms. Encuadernación de lujo, con estampaciones a color y oro fino. Sobrecubierta de acetato. ORIGINAL ESTUCHE PROTECTOR ARTISTICAMENTE DECORADO

A reembolso de 187 ptas. (franco envío)

PUEDEN EXAMINAR EL TOMO ANTES DE ABONARLO

Solamente por esta vez, cada comprador de esta gran obra rebajada será obsequiado con los siguientes REGALOS: la obra ENCUADERNADA, tamaño grande, que vale 125 pesetas. "EL PARRAISO DE LOS HOMBRES SOLTEROS" Un español único superviviente de un avión derribado en una exótica isla poblada solamente por mujeres... ¡Sepa lo que le pasó al apuesto parral! OBRA SALPICADA DE HUMOR, PERO DE HUMOR BUENO! (Novela clasificada "sólo para personas formadas")

Otro REGALO: La obra ENCUADERNADA, que vale 65 pesetas, "EL AMOR Y LAS VIUDAS" (224 páginas). Cascabelera novela, aderezada con sal y humor, sobre las viudas y sus amores...

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS. — NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO. (H. M.)

Pedidos a: CENTRAL LIQUIDADORA LIBRERA. — Aragón, 887. — BARCELONA - 13

OTRAS CORRIDAS

Miguel Márquez, cogido de pronóstico reservado en Valencia

VALENCIA, 21.—Primera corrida de feria. Toros de José Luis Osborne, difíciles.
Pedrín Benjumea, faena valiente a su primero, para estocada. (Ovación.) En el otro, faena al son de la música con adornos. Mató de una estocada. (Dos orejas.)
Miguel Márquez resultó cogido al torero de muleta en el primero, pasando a la enfermería. Terminó con el toro Benjumea de una estocada. Le fue concedida una oreja a Márquez, que le llevaron los peones a la enfermería.
Manolo Cortés, faena comprometida a su primero, para un pinchazo hondo. (Vuelta al ruedo.) En el que mató por Márquez, buena faena, para un pinchazo, media estocada y dos descabellos. (Vuelta al ruedo.) En el último, faena voluntariosa. Mató de una estocada casi entera. (Aplausos.)
Miguel Márquez fue asistido de conmoción cerebral con contusiones en diversas partes del cuerpo, de pronóstico reservado.

Antonio Ordóñez y Miguelín salieron a hombros en La Línea de la Concepción

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 21.—Tercera y última corrida de feria. Toros de Carlos Núñez, bravos. Al sexto se le dio la vuelta al ruedo.
Antonio Ordóñez, gran faena a su primero, para una estocada. (Dos orejas y rabo.) En su segundo, faena colosal, de maestro. Mató de una estocada. (Dos orejas y rabo.)

En el tercero, faena muy torera y con dominio, para una estocada. (Oreja.)
Miguel Mateo (Miguelín), aplaudido en banderillas en el primero. Faena valiente y variada, para una estocada. (Dos orejas y rabo.) En el otro, faena valentísima y arriesgada. Mató de un pinchazo y una estocada. (Dos orejas y rabo.) En el último se lució en banderillas. Mató de una estocada. (Dos orejas y rabo.)
Al final dieron la vuelta al ruedo los dos matadores, el empresario y el mayoral de la ganadería.

José Fuentes cortó una oreja en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 21.—Toros de José Benítez Cubero, desiguales.
César Girón, buena faena adornada a su primero, para cinco pinchazos y dos orejas y rabo. (Dichosa de opinión.) En el otro, faena de castigo por alto. Mató de una estocada. (Vuelta al ruedo.)
José Fuentes, faena con adornos a su primero, para dos pinchazos y una estocada y descabello. (Aplausos.) En su segundo, faena torera y artística. Mató de un pinchazo y una estocada. (Oreja.)
Sebastián Palomo Linares, faena emocionante y adornada para un pinchazo y una oreja y rabo. (Vuelta al ruedo con petición de oreja.) En el último, faena muy valiente. Mató de dos pinchazos y una estocada. (Ovación y saludos.)

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Con el fin de estimular a los ahorradores, se distribuirán nuevamente PREMIOS por un total de 1.000.000 DE PESETAS

PLAZO de petición de números: hasta el 30 de septiembre de 1968.

SORTEO: con motivo de la conmemoración del DIA UNIVERSAL DEL AHORRO (31 de octubre de 1968).

Los imponentes que aún no tengan asignado número en sus libretas para participar en los sorteos, podrán solicitarlo en la oficina de la Institución donde estén domiciliadas o formalicen su libreta de ahorro.

CENTRAL: Plaza de las Descalzas, 1 - MADRID

FAMILIA QUE AHORRA: FAMILIA FELIZ

Balance taurino
CORRIDAS
Y OREJAS

Table with columns: Matadores de toros, Corridas toradas, Orejas cortadas. Lists names of matadors and their respective bullfight statistics.

Table with columns: NOVILLEROS, REJONEADORES. Lists names of novilleros and rejoneadores along with their performance statistics.

GAMBIO DE TERGIO CARTELES para LA SEMANA

EN AMERICA YA SE PREPARAN... GENCERROS Y BUEYES No deja de ser de indudable interés y de necesaria divulgación cuanto a la fiesta brava tiene directa y adecuada relación. El ambiente taurino sudamericano está en plena ebullición en atención a la próxima temporada...

BAZA FUERTE

Barcelona, jueves 18 de julio de 1968. Baza Monumental. Trágico espectáculo y vistosa segunda corrida de toros. Casi tres cuartos de entrada. Seis reses de 'Cerroto' (Hermanos Cembrano), de Cáceres, de aceptable presentación, pero con más genio que bravura y que dieron mal juego. Matadores: Juan García (Mondeño), de verde manzana y oro (salida a saludar al tercio y vuelta al ruedo); Francisco Rivera (Paquirri), de verde botella y oro (petición de oreja con vuelta al ruedo y silencio); y Luis Barceló, nuevo en esta plaza, y que tomaba la alternativa, vestido de celeste y oro (una oreja y una oreja). Los tres espadas usaron estoque simulado. Las reses dieron los siguientes pesos: 484, 525, 480, 505 y 537 kilos. Promedio: 517 kilos.

FUERA DE LA REDONDEL

Debido a un percance pasado en la pasada tarde, se emana a la plaza de toros de San Sebastián de los Reyes, Antonio García (Maravilla), ha sido sometido a una intervención quirúrgica de la mano lesionada el día 17 de agosto. La operación tuvo un resultado feliz y el cordial hombre taurino se encuentra en período de franca recuperación, lo que celebramos muy de veras.

COMPRO LETRAS FINANZAUTO, S. A.

Capital: 199.404.000 Reservas: 303.381.000 AMPLIACION DE CAPITAL El Consejo de Administración, previamente autorizado por la Junta General de Accionistas, ha acordado ampliar el capital en 16.616 acciones nominativas, números 398.809 al 415.424, ambos inclusive, al tipo de 500 por 100, ofreciéndolas a los poseedores de las acciones actualmente en circulación en la proporción del extracto de inscripción para su estampillado, cerrándose la suscripción el día 16 de agosto próximo.

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLINICA Fuencarral, Enfermedades venéreas. Dirección: Doctor Vázquez Vicente (colegio 5.615). Fuencarral, 88 (40). MUEBLES CAMAS metálicas, colchones góticos, alfombras perfectas. Parícuta: Bravo Murillo, 52; Luca Tena, 2. FRABAJO Ofertas GANE 2.000 a 3.000 pesetas semanales cultivando champiñones en casa. 2 x 1.0 extraordinario. Compras producción, información en Montblanc, Calvet, 5, tercero secundario. Se necesita joven tenga vehículo, trabajo fácil. Teléfono 2343899. Horas oficina. SE ofrece matrimonio guardafinca. A. Romero, Calle Polvoranca, 10. Alcorcón. REVELADO de cartetas, fotocopia trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio). VENTAS SE vende cámara cine Polaroid-Bolex 8 milímetros, convertible a 16 milímetros, nueva y barata. Teléfono 22489. Horas oficina. MAQUINAS y material fotográfico de todas clases en Casa Portillo, Silva, 13.

650.000 pesetas dona Miguelín a la Asociación de la Prensa

Márquez ha regalado 100.000, y la empresa de las Ventas, otra importante cantidad. La corrida de la Prensa celebrada el pasado día 3 constituyó un gran éxito artístico, pero con un resultado económico nada más que aceptable. Enterado de ello, el espada Miguelín—triunfador excepcional de aquella tarde, en la que cortó seis orejas—se ha dirigido al presidente de la Asociación de la Prensa, don Lucio del Álamo, para ofrecerle un donativo de 650.000 pesetas con destino a los fines asistenciales de nuestra Asociación. Miguelín, que entre seastes y vetos llevaba diez años largamente decidiendo por esos cosas de España y que esta temporada se ha sobrepujado a sus compañeros y ha abastecido definitivamente los malos 'farjos' de la manobra y el veto, quiere con este gesto generoso agradecer a la Asociación de la Prensa la cordial bienvenida que le fue brindada al contratarle, después del incidente de El Cordobés, para la corrida de los periodistas. Otro espada de la terna del día 3, el valeroso Miguel Márquez, ha hecho un donativo de cien mil pesetas con idéntico fin que Miguelín, e igualmente la empresa de la plaza de toros de las Ventas ha donado otra importante cantidad. En nombre de la Asociación de la Prensa, a todos muchas gracias.

ANUNCIO Cambio objeto social

Por escritura otorgada ante el notario de Madrid señor García Atance el 4 de abril de 1968, la mercantil INMOBILIARIA ALCORCON, S. A., modificó el objeto social de la Compañía, quedando para lo sucesivo redactado como sigue: 'Art. 2.º Constituye el objeto de esta Sociedad la promoción, construcción y explotación de viviendas de todas clases, acogidas o no a protección oficial del Estado; la compra-venta de fincas, solares, terrenos y bienes inmuebles de los mismos, cualquiera que sean los actos que sean antecedentes o conexos de los anteriores.'

NI UNA VUELTA

Madrid, jueves 18 de julio de 1968. Espectáculo cuadrágimo y vigésimo octava corrida de toros. Seis, de desigual romana, la mayoría con trapío, adoleciendo de mansedumbre y con dificultades, de don Emilio Arroyo Vázquez, de Madrid. Matadores: Paquirri y Manuel Márquez y Francisco Rivera (Paquirri), de verde botella y oro (pitos y palmas con saludo); José Luis Capillé, que confirmó la alternativa, de malva y oro (palmas en los dos). Lleno en sol y con entrada en sombra, las mataduras hicieron el pasillo descubiertas y guardaron un minuto de silencio por la muerte, en accidente automovilístico, del banderillero Carlos Jiménez. No hubo entre las condiciones de los toros y las suertes realizadas por los toreros la conjunción deseable, y por ello el espectáculo no alcanzó altura. Capillé, el confirmado doctor, se enfrentó a un animal muy débil y remos, que dio en tierra en las dos primeras recidas y volvió a caer varias veces en la faena; lanzó el sevillano con más afán que quietud y ejecutó un quite sin relieve. Luego de la ceremonia en tandas de trastos y del consabido brindis al público, realizó tandas de voluntariosos derrocheros e intentó el natural sin éxito por la debilidad de la res; após el mulero a los adonde se le manolineta en el ruedo de media, pinchazo sin soltar y estocada caída. Mansurroneó el sexto, el más voluminoso y pesado; volvió Capillé a empeñar la voluntad con la fórmula sin alcanzar el deseado resultado; con un pinchazo y una entera puso fin al deslucido espectáculo. El segundo toro desató la protesta del público, que pretendió la devolución del astado; los corrales, a lo que no accedió la presidencia. Ya se sabe lo que ocurre en tales casos: el graderío no se interesa por lo que hacen los toreros. Después del tanto, se hizo con su antiguo compañero en tandas redondas de cierta brillantez; año de manolineta y mató con laboriosidad; cuatro metisucas, una desprendida y dos descaebellos. En el cuarto, aspero, el catalán optó por la manolineta, mató pronto del mulero y, entre las protestas, clavó el estoque caído. Luis Segura se las hubo con el tercero, fuerte adversario que se salió suelto en los dos primeros enteros, recibió un vara dura y quedó con genio molesto; el madrileño, que se lució en los lances de saludo, no consiguió lo mismo en la faena, aunque aisladamente logró pasas estimables; cerró con un pinchazo y media, que fue suficiente. El quinto, uno de los toros más favorables, fue torado por Luis en

COMPRO LETRAS FINANZAUTO, S. A.

Capital: 199.404.000 Reservas: 303.381.000 AMPLIACION DE CAPITAL El Consejo de Administración, previamente autorizado por la Junta General de Accionistas, ha acordado ampliar el capital en 16.616 acciones nominativas, números 398.809 al 415.424, ambos inclusive, al tipo de 500 por 100, ofreciéndolas a los poseedores de las acciones actualmente en circulación en la proporción del extracto de inscripción para su estampillado, cerrándose la suscripción el día 16 de agosto próximo.

CLINICA Fuencarral, Enfermedades venéreas. Dirección: Doctor Vázquez Vicente (colegio 5.615). Fuencarral, 88 (40). MUEBLES CAMAS metálicas, colchones góticos, alfombras perfectas. Parícuta: Bravo Murillo, 52; Luca Tena, 2. FRABAJO Ofertas GANE 2.000 a 3.000 pesetas semanales cultivando champiñones en casa. 2 x 1.0 extraordinario. Compras producción, información en Montblanc, Calvet, 5, tercero secundario. Se necesita joven tenga vehículo, trabajo fácil. Teléfono 2343899. Horas oficina. SE ofrece matrimonio guardafinca. A. Romero, Calle Polvoranca, 10. Alcorcón. REVELADO de cartetas, fotocopia trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio). VENTAS SE vende cámara cine Polaroid-Bolex 8 milímetros, convertible a 16 milímetros, nueva y barata. Teléfono 22489. Horas oficina. MAQUINAS y material fotográfico de todas clases en Casa Portillo, Silva, 13.

GINEBRA CHESTER GINEBRA MAS SECA

TROFEO ALICANTINO A ANGEL TERUEL corridas de la feria alicantina de San Juan ha concedido dicho galardón al joven espada madrileño Angel Teruel, quien se hizo acreedor a tal distinción por su faena al toro 'Sombrío' de Juan Páez se Domecq. El trofeo Santa Fe se

COMPRO LETRAS FINANZAUTO, S. A. Capital: 199.404.000 Reservas: 303.381.000 AMPLIACION DE CAPITAL

CLINICA Fuencarral, Enfermedades venéreas. Dirección: Doctor Vázquez Vicente (colegio 5.615). Fuencarral, 88 (40).

Comentario

Incompatibilidades bancarias

Por Francisco CASARES

POCAS veces se le ha dado a los debates de una comisión de Cortes para dictaminar un proyecto de ley el tono de vehemencia y el ritmo de apresuramiento que caracterizan a las tareas actuales de la comisión de Hacienda en relación con las incompatibilidades bancarias. En derredor de esta ley se entrecruzan muy diversos y dispares pareceres. No satisface, en general, la iniciativa, ni parece existir un criterio mayoritario que la considere justa y necesaria. Sobre todo, produce extrañeza la desmesurada precipitación. ¿Qué justifica que esta ley haya de llevarse a marchas forzadas? Otras, de positivo interés político se han sometido a plazos y estudios que han permitido contrastar las opiniones y llegar a coincidencias que sobre su evidente sentido de acierto, presentan la condición representativa determinada por el número y la calidad integrantes. La oposición a esta nueva ley es lo suficientemente extensa como para mantener demasiada duda sobre su pertinencia.

El ilustre financiero don José María Aguirre Gonzalo ha enjuiciado durante el proyecto, estimándolo un verdadero desacierto. A su modo de ver, lo más importante es la transformación de la empresa española. Es preciso y conveniente tener en cuenta cómo funciona la Banca. La mayor parte de los miembros de un consejo representan empresas o industrias. Los clientes no acuden a las entidades bancarias sólo para pedir créditos. Piden también orientación. Quiere esto decir que el consejo de un banco lo es, al mismo tiempo, de sus clientes. Los puntos de vista del señor Aguirre Gonzalo los suscriben otras muchas personas con autoridad en materia de negocios y finanzas. Y, desde luego, un gran número de procuradores, como queda demostrado por las reseñas de las discusiones en el seno de la comisión. Las leyes deben meditarlas. Tenemos el ejemplo y la lección de la sindical, que forma parte del grupo de las instituciones, en aplicación estricta de la Orgánica del Estado. La dilatada consulta, el sucesivo sometimiento a los órganos de intervención lógica, la auténtica, democrática concurrencia de pareceres, puede haber hecho más lenta la elaboración del cuerpo legal, pero ello contribuirá a su propio valor de oportunidad y eficacia.

Ahora, en el proyecto de incompatibilidades, se ha seguido un camino completamente distinto. Se ha prescindido de ese trámite de la consulta. Se ha forjado un texto, cuya trascendencia es notoria y que aparece confirmada por la vehemencia y espectacularidad de los diálogos legislativos, y se imprime a la función dictaminadora, a pesar de haber tan numerosas como acusadas discrepancias, una premura real y justificada. Ello habría de parecer justificado y plausible si de la reforma en cuestión se pudiera asegurar que van a deducirse grandes, indiscutibles beneficios. No es así, ni mucho menos. Se ha dicho con toda razón que la precipitación puesta en vigor de las incompatibilidades no servirá para disminuir el desempleo, no significará una mejora salarial, ni aumentará la productividad. La panacea es ilusoria. La balanza de pagos no mejorará por la decisión de relevo o cese de algunos consejeros de banco. Tampoco parece que el cambio propugnado y que se quiere implantar velezmente y contra viento y marea vaya a influir en desmejoras de tipo social, que todos estamos en la obligación de apoyar y defender. La verdad es que el español medio, el que vulgarmente llamamos "hombre de la calle", no se explica la razón de la prisa en promover lo que tanta discusión suscita y no está demostrado que haga falta indiscutible.

Parece que hay el propósito de que la ley de incompatibilidades se apruebe en el Pleno de las Cortes que se celebrará el próximo día 29. ¿Qué ocurriría si, finalizando el mes de julio, se dejase para después de la vacación estival el sereno y minucioso examen de un proyecto de esta importancia, sin acudir a ese ritmo de exageradas impacencias? Se han defendido en el seno de la Comisión y en la prensa posturas conciliatorias. Las actitudes de intransigencia son explicable cuando se ventilan cuestiones de indiscutible interés general. No es éste el caso de los que deben seguir o cesar en los órganos rectores de los bancos. Hay exceso de pasión, como en todo lo que significa el conflicto de intereses; pero el problema habrá que concluir en que a millones de españoles la permanencia o la salida de unos cuantos señores regidores de la banca privada o el régimen de incompatibilidades que deba establecerse les tiene por completo sin cuidado, y lógicamente, ha de extrañarles la urgencia, el ritmo de enorme prisa que se da a la reforma que se quiere implantar. Podrá, en su momento, a la hora de votar, contarse con la mayoría reglamentaria y sacar a flote lo que a una mayoría efectiva de procuradores les parece inoportuno, ineficaz e improcedente. La mecánica parlamentaria no puede ser tan rígida como para imponer una ley que adolece de todos esos garrafales fallos y defectos. La obstinación no es nunca recomendable. En política, cuando son tantas las cosas que los españoles estamos de acuerdo, mucho menos.

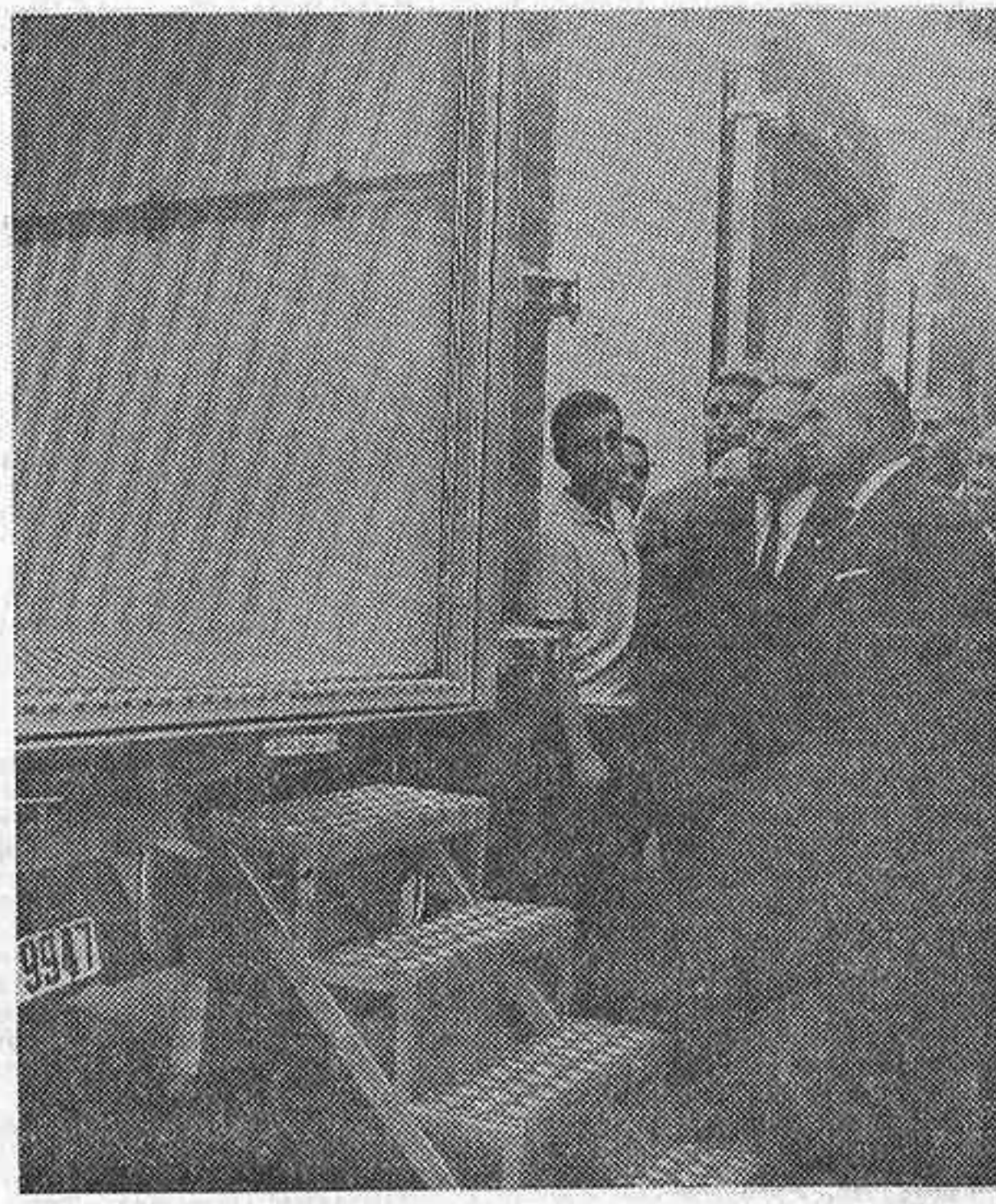
Las impresiones últimas, antes de llegar—si es que se llega— a una fórmula definitiva que armonice los puntos de vista en desacuerdo y mientras se mantiene el clima de apasionamiento, que es cada día más entorpecedor, sigue siendo que se pretende hallar un punto de acuerdo que cohesione las diferentes posiciones. El hecho indudable es que la ley presenta dificultades, que no habrían surgido de llegar más cuajada, más hecha, a la deliberación legislativa. Acaso hubiera sido mejor no presentarla. ¿Hacia realmente falta? Hay leyes, reformas, ideas, que responden a auténticas necesidades que están en el ambiente. La ley de incompatibilidades bancarias no responde a esas características. El profesor Fúyero Álvarez ha comentado el proyecto con agudeza, poniendo el dedo en la llaga al señalar que su espíritu es antiliberal, sin atreverse a ser socialista. Según el director del Instituto de Estudios Políticos, se trata de una ley contra la industria, y esto es lo grave.

En suma, cuando, según parece decidido, faltan sólo unos días para que la ordenación proyectada se convierta en ley, la confusión persiste, y se asegura que la misma ponencia no tiene un criterio fijo y definitivo, lo que viene a confirmar que ha habido precipitación innecesaria y perjudicial en la presentación del discutido proyecto.

UN MERCADO CENTRAL de carne para el año 2000

El actual ha quedado convertido en una pieza arqueológica EN MADRID SE CONSUMEN 85 MILLONES DE KILOS AL AÑO

Cincuenta establecimientos, hay dedicados a la venta de caballo



Las paredes internas de los coches evitan la corrosión para proteger las carnes. (Foto Torremocha.)

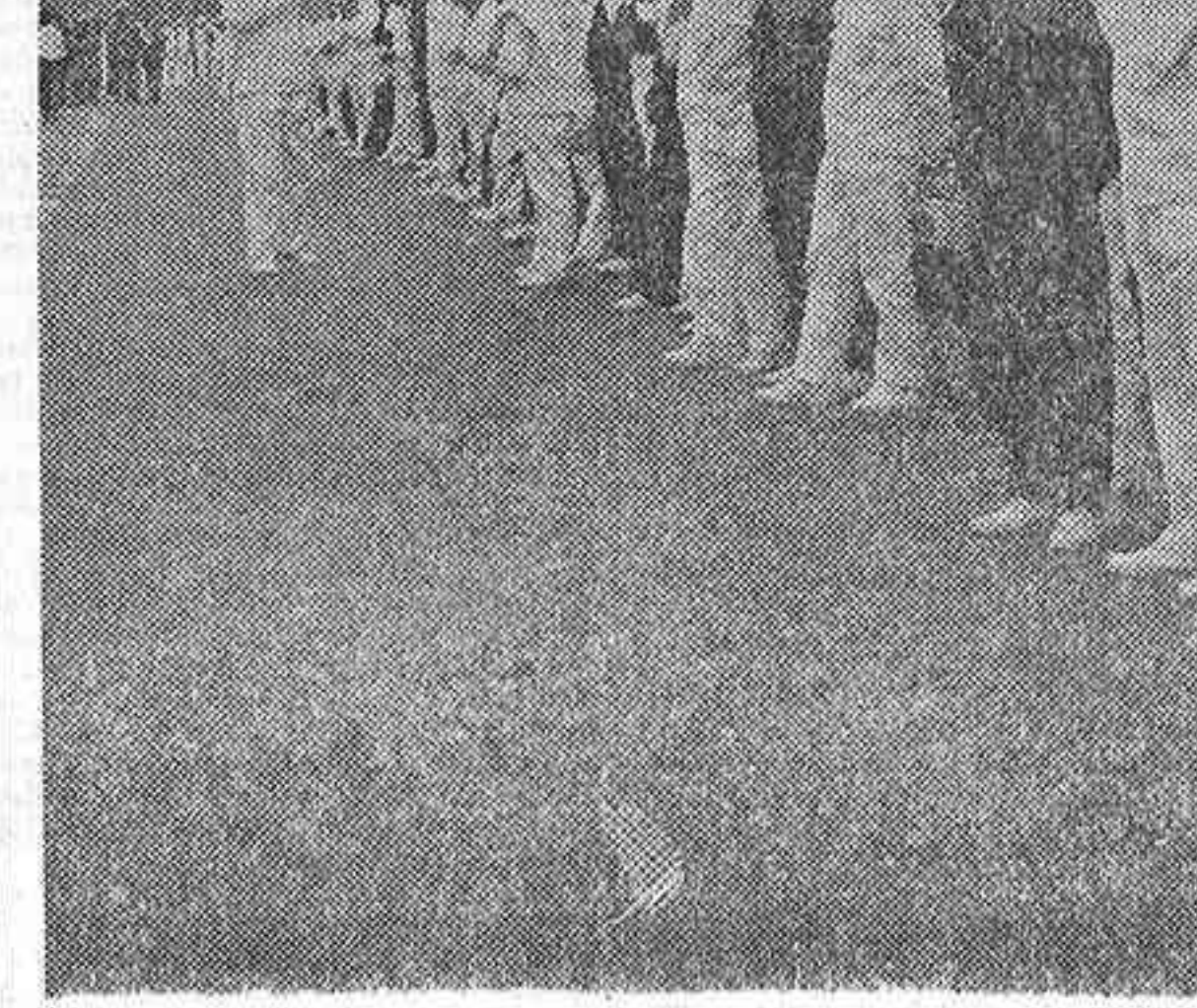
Anualmente se consumen en Madrid más de 85 millones de kilos de carne. Uno trata de imaginarse a los animales vivos antes de pasar al matadero para su sacrificio. Formarían un rebaño impresionante formado por millones y millones de cabezas de ganado.

Pero aunque este rebaño va llegando por partes y paulatinamente, el Matadero Municipal ha de acogerlo a lo largo del año de forma necesaria. Las instalaciones del actual matadero han quedado convertidas por los años en pura arqueología, pese a los deseos de renovación. Ante esta situación, el grupo de mayoristas ha brindado a construir uno nuevo.

PARA EL AÑO 2000 El proyecto es levantar un matadero concebido para el año 2000, cuando Madrid se calcula que tendrá una población de nueve millones de habitantes y el consumo de carne se habrá elevado a trescientos millones de kilos.

Y este proyecto ha de llevarse adelante, porque las necesidades aumentan a un ritmo increíble. En España, además, no existen mercados de carne, como sucede en otros países, y esta función ha sido absorbida por los mataderos municipales, que, aparte de la función propia del sacrificio de las reses, se encarga de la venta de las piezas enteras en canal.

El Matadero Municipal—comentaba recientemente el representante de los mayoristas—, que vende reses enteras y que se halla, como es natural, capacitado para atender únicamente un consumo homogéneo, se ha visto desbordado por los mataderos frigoríficos, que están adaptados para una mayor especialización, con la posibilidad de suministrar al carnicero lo que le piden los consumidores.



Sesenta nuevos camiones isotérmicos para el transporte y reparto de carne han sido presentados al alcalde. (Foto Torremocha.)

carne. Este mercado estaría enclavado fuera del casco urbano. Pero en 1980, si se desarrolla el ritmo de crecimiento demográfico previsto, podría construirse otro mercado en una zona próxima de la capital, que se encargaría del abastecimiento de otros sectores.

Se trata, por tanto, de no realizar un esfuerzo excesivo, que no encontraría una compensación; pero tampoco limitarse a una solución momentánea.

LOS NUEVOS CAMIONES El mercado central que proyectan los mayoristas es una obra de cientos de millones de pesetas. Tendrá un coste muy superior a los de frutas y verduras y pescado, porque, además de las grandes cámaras frigoríficas y unas temperaturas especiales en la mayor parte de su recinto, requiere el montaje de complejos mecanismos, maquinarias e instalaciones diversas.

Y continuando con el tema de la carne, han sido presentados al alcalde los sesenta camiones frigoríficos que se encargarán del servicio de transporte y reparto de carne desde el Matadero Municipal. De este servicio se encargará el Grupo Provincial de Carniceros y Salchicheros, por concesión del Ayuntamiento.

La carrocería de los nuevos vehículos posee el necesario aislamiento para mantener la temperatura adecuada. Las paredes internas, que tienen contacto con la carne, son de material resistente a la corrosión para que no pueda alterar las características organolépticas y sanitarias de la carne.

POR VEINTE AÑOS Los nuevos vehículos disponen también de medios de suspensión que permiten el transporte colgado de las reses en canal. El suelo de la caja de los camiones cuenta con un dispositivo que impide la salida al exterior de los líquidos desprendidos de la carne, aspecto importante, porque hasta ahora los camiones del transporte ofrecían un espectáculo poco agradable, con el chorreo sanguinolento característico.

La concesión por el Ayuntamiento al Grupo Provincial de Carniceros del servicio de transporte se ha establecido por un plazo máximo de veinte años. La tarifa más elevada que el concesionario percibirá de los usuarios será de cuarenta céntimos por kilo de carne en canal. Y el Ayuntamiento tendrá una participación del siete y medio por ciento sobre los

ingresos brutos del servicio, sin deducción de ninguna clase. Al término de la concesión, revertirá gratuitamente al Ayuntamiento, en buen estado de uso, todos los vehículos destinados al servicio, excepto aquellos que se hubieran incorporado en el transcurso de los últimos cinco años.

Los encargados del servicio tendrán un uniforme blanco, provisto de un cubrecabezas.

CINCUENTA CARNICERIAS DE CABALLO La mitad de la carne que se consume en Madrid es de vaca. Y la ternera y el cerdo. Sin embargo, últimamente ha alcanzado un gran aceptación la carne de caballo. Hay nada menos que cincuenta establecimientos dedicados a la venta de equino. Los extranjeros, naturalmente, son los más entusiastas.

Los caballos se sacrifican en el antiguo matadero de Vallecas, entre otras cosas para que entre algunas personas no existan sospechas de una posible mezcla con el vacuno.

Este mes han salido del Matadero Municipal cinco millones y medio de kilos de carne de las distintas especies animales.

J. R. ALFARO



Por LOPEZ-MOTOS

AL FILO DE LA HOJA

NOTAS PARA UNA CRONICA de balnearios

Por Carlos RIVERO

HUBO un tiempo, ni siquiera demasiado lejano, en que los balnearios eran algo así como la enciclopedia rebotica donde el anecdotario de la política y la cultura se hacía espectáculo en versión de sus propios protagonistas. A lo largo de un siglo, los balnearios mundanos fueron el pretexto medicinal de una vida de sociedad que durante el verano quería añadir a sus refinamientos habituales la elegancia de un hígado averiado por las crisis gubernamentales o de un estómago que no digería bien las nuevas estéticas.

Por lo pronto resultaría curioso e ilustrativo reunir los testimonios periodísticos de lo que fue el ambiente de los balnearios convertidos en varaderos estivales de grandes personajes. Seguro—y no hará falta jurar que a uno personalmente no le aqueja ninguna nostalgia—que no todo era allí tan trivial, ni tan cursi, ni tan frívolo, ni tan superficial como hoyan podido hacernos creer quienes inspiraron el cuadro de los balnearios en los rasgos tópicos de su caricatura. Parece—y me remito al acta de los notarios más severos de la época—que había algo más que la cachipinada pausada de los juegos de prendas y los idiosos con interferencias hidroterápicas; pero también se podría contar la historia no tan trivial de las críticas y los políticos que iban a los balnearios a encontrarse en el terreno neutral del descanso, si es que el político o el escritor pueden descansar realmente alguna vez. Sucedió que el balneario era una especie de tierra de nadie donde los compromisos profesionales se atenúan con el argumento de la vacación y la cura de aguas, de modo que todo ingrebo sistemáticamente en la irresponsabilidad del episodio menor, de la tertulia al aire libre, del informalismo de las opiniones vertidas con familiar desenfadado en un paisaje de sombrillas, p-melas, puntillas.

La cosa debía de tener su gracia. Si Baroja no tuvo reparo en ser—bien que episódicamente—médico de balneario, a Azorín no se le cayeron las literarias sortijas por haberse convertido alguna vez en cronista de balnearios. Dicho sea de paso, a Azorín no le quedó nada por hacer en un oficio donde todo es importante, a condición de que se haga bien. Las dos muestras supremas del gran reporterismo de Azorín pueden ser su entrevista con Rubén en una aldea asturiana donde el micrófono intentaba en vano la imposible doma de su sed, y aquellas conversaciones con Romero Robledo que en su finca andaluza, donde lo que mejor se advierte es lo que no se ve: la poca implacable que el periodista hizo de toda idea adocenada.

Para mi gusto es Francisco Camba quien cierra la nómina de las plumas ejemplares en la narración de las horas de ese reloj de sol y sonería que fueron los balnearios españoles. Hay un desafiante libro de Camba—en rigor, toda su obra, ni corto ni desafiante—padece ahora la cuarentena purgativa de los desdichados—en el que la decadencia de los balnearios está contada con un encanto melancólico que se sirve de esos espíritus dorados insidiosos y finalistas que hay en todo crepusculo. Todavía llega Paco Camba, en Mondariz, a las penúltimas relaciones de altas damas, generales, estadistas, literatos escandinavos en torno al gorgoteo de las fuentes salitíferas. En el escenario de los viejos jardines, donde la luz entra con tímidos escorzos, "El Hidalgo de Tor"—con este sudoroso que puebla movimientos más espontáneos del glorioso etéreo en un abrigo el balneario. Entra Guerra Junqueiro embutido en un abrigo inverosímil, los hondos bolsillos llenos con esa cadencia estoica, apaisado y oscuro, moviéndose con un par de años—tardía que tienen los que van a morir pronto. Un par de años—embargo, doña Emilia Pardo Bazán, a quien Camba vio tierra bien allí. En contraste con la caducidad torrencial que cen Junqueiro, la condesa era un ruidoo torrencial vital que cen Junqueiro, con la sátrica salida, el juicio instantáneo, la palabra talleba con la sátrica salida, el juicio instantáneo, la palabra de bisles innumerables. Con la undinme sumisión de una corte antiquísima, todo callaba—hasta las fuentes de la salud—para escuchar a doña Emilia.

Tengo para mí que el ocaso de los balnearios españoles comenzó al morir la creadora de "Los pasos de Ulloa". En realidad, su supervivencia con el brillo clásico, pasados los primeros decenios de este siglo, pudo justificarse mucho más por razones literarias que sociológicas o médicas. Muerta ella, la última animadora ilustre de nuestros balnearios, quedaba ella, toda aquella atmósfera anacrónica que carecía de argumento válido.

En casa de mis primos Chaves, de Las Nieves, aún se conservaba hace poco como una reliquia el vaso de cristal anaranjado donde le servían a doña Emilia tres dedos de vino blanco del país. En la puerta esperaba al balneario de Mondariz. Cuentan que, como todos los años, al balneario de Mondariz. Muerta ella, la última animadora ilustre de nuestros balnearios, quedaba ella, toda aquella atmósfera anacrónica que carecía de argumento válido.

URGENTE 200 MODELOS DE ALFOMBRAS PRECIOS QUE DENTRO DE UNAS SEMANAS YA NO PODRAN VERSE Elección: Claudio Coello, 122

Información semanal administrativa y automovilista

SUCURSAL DE VALLECAS.—Nuestras oficinas han establecido una nueva sucursal en el Puesto de Vallecas, sita en la avenida de la Albufera, número 44, esquina a la Alcaldía del distrito, donde estamos a su disposición con todos los departamentos. INFORMACION ADMINISTRATIVA.—Esta semana no exigirá para el contribuyente liquidación ni pago alguno. ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid, M-680.363, y en placa turística, 2-M-4.134. INFORMACION RADIADA.—Esechinos esta noche, a las diez treinta, por la emisora de Radio España. Oficinas Toledo, Ltd. Central: Sagasta, 17. MADRID-4. Sucursales: Avenida Albufera, 44. Avenida del Generalísimo, 74. Avenida de la Reina Victoria, 13. Embajadores, 114. General Ricardos, 196. Glorieta Ruiz de Alda, 5. Paseo Extremadura, 72.

3 Locales Comerciales SE ALQUILAN EN EL PALACIO DE LA PRENSA PLANTA 7.ª PLAZA DEL CALLAO, 4 DIMENSIONES: a) Superficie, 142,86 metros cuadrados; chafalán plaza del Callao-calle de Miguel Moya; dos huecos a Callao y cuatro a Miguel Moya, más dos a terraza b) Superficie, 139,64 metros cuadrados, con cuatro huecos en fachada principal a plaza del Callao y tres a patio de luces. c) Superficie, 218,55 metros cuadrados; chafalán plaza del Callao-calle de Tudescos, con cuatro huecos a Callao, dos a Tudescos y ocho a patios de luces. Cada local cuenta con carpintería metálica, servicios independientes de aseos para señoras y caballeros, calefacción y agua caliente central, ascensorización, tres ascensores y montacargas y equipamiento de fitness. Para tratar sobre ellos: Oficinas de la Asociación de la Prensa. Plaza del Callao, núm. 4, planta 4.ª Teléfono 222 64 50

MATADERO GENERAL FRIGORIFICO El aumento del nivel de vida y de la capacidad adquisitiva han dado paso a una nueva estructura en la demanda y ha forzado a los comerciantes a una mayor especialización, que se ha concentrado progresivamente en unas formas de consumo más elevadas. En principio, este fenómeno comenzó a producirse de una forma tímida y desordenada. En algunos barrios, los carniceros comprobaron que la demanda por las piezas de segunda y tercera clase disminuía notablemente. Entonces los industriales empezaron a orientarse hacia la adquisición de piezas más selectas. Y esta tendencia puede decirse que se ha generalizado hasta el extremo que ya no es un local determinado o un barrio el que exige carnes de primera calidad. En lenguaje de especialistas, hay que decir que se ha pasado de los cuartos traseros a las piernas y de las piernas a los lomos. Precisamente este hecho ha llevado a la creación del matadero general frigorífico en las zonas de producción o mixtas. Pero todos orientados hacia las necesidades del mercado, con una mayor flexibilidad que únicamente puede brindar la iniciativa privada, y más concretamente los propios in-

APROBADOS BICICLETAS Atocha 98 FOTOGRAFADO LA PRENSA PLAZA DEL CALLAO, 4