

GUIA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY
A las 13,30, en el ambulatorio Hermandades Aznar (Modesto Lafuente, 21), el doctor Gómezs Díaz exhibirá "Exposición de radiografía".
A las 19,30, en paseo del Prado, 28, don Enrique Lafuente Ferrer disertará acerca de "Colectivismo y mecenazgo en la pintura".
En el Instituto Británico (Almagro, 5), sir L. Bragg desarrollará el tema "The Christmas Lectures".
A las 20, en paseo de Eduardo Dato, 17, clausura de la exposición de pintura de Gabriel Alberti, con recital de piano por María Kucharski.
A las 20,30, en la Hermandad de Cristo Rey, de requetés ex combatientes (Montesquinos, 7, 12), don Luis Alonso Fernández disertará sobre "Crisis políticas".
ACTOS PARA MAÑANA
A las 10,15, en el Museo Romántico (San Mateo, 13), sesenta y cinco sesión musical por Le Mat, bajo y Casal Chapi, pianista.
A las 19,30, en la Academia de Medicina (Arrieta, 12), solemnidad de apertura del curso académico 1968. El doctor Bosch Marín pronunciará el discurso inaugural acerca de "Treinta años de acción sanitaria puertorriqueña", y acto seguido, reparto de premios.
Premio de la Academia, al doctor don José Aparicio Garrido.
Premio Álvarez Alcalá, al doctor don Vicente Moya Pueyo.
Premios de Licenciado, a don Franco Sánchez Franco, don Marcial Marcos Rial, doña María Isabel García Lescúin y don Pedro Patrio de Agustín de Agustín.
Premios de Doctorado, a don Carlos Díez Ballester y don José Madrid Arrau.
Tres becas para ampliación de estudios en Madrid a don Antonio de Antonio Palomero, don José Santiago Tomé Ortiz y doña Ángela López Pastor.
Premio Obieta, al doctor don Santiago Valor Perea.
Premio Couder y Moratilla, al doctor don Francisco Blázquez Bore, de Sevilla, por su talento, trabajos y virtudes, verdaderamente demostrados dentro del ejercicio de la Medicina.
Igualmente, concede la corporación tres becos de 2.000 pesetas cada uno y un centenar de becos de 500 y 250 pesetas para otros tantos médicos y sus viudas y huérfanos, como también veinte cartillas de las Cajas de Ahorro y Monte de Piedad para niños de las escuelas públicas.

Modificación del reglamento y la composición del Consejo Nacional de Prensa

Seis artículos de la orden de 13 de octubre de 1962, que regulan la composición y funcionamiento del Consejo Nacional de Prensa, Ministerio de Información y Turismo.
El Pleno del Consejo estará constituido de la siguiente forma:
— El presidente, los dos vicepresidentes y el secretario general del Consejo.
— Los vocales con carácter no representativo, así como por el de libre designación ministerial, reunidos cuantas veces sea convocada a iniciativa del ministro, del director general de Prensa, de su presidente o de la mayoría absoluta de sus miembros o de los del Pleno del Consejo.
Finalmente, en las deliberaciones del Pleno, de la Comisión Permanente o de cualquier comisión podrá ser solicitada por el ministro de Información y Turismo la asistencia de un representante, con voz pero sin voto, de los departamentos ministeriales, organismos o dependencias con que el asunto pueda tener relación.
DON TORCUATO LUCA DE TENA VUELVE A LA DIRECCIÓN DE "A B C"
En su número de ayer, "A B C" de Madrid publicó la siguiente noticia: "El director de "A B C" —tras unos meses de voluntaria separación de su cargo, a que le obligaron ineludibles quehaceres— ha sido reintegrado, con fecha de hoy, a su puesto, al frente de la redacción de "A B C", nuestro director, don Torcuato Luca de Tena."
DON JOSE LUIS CEBRIAN, DIRECTOR DE EDICION DE "NUEVO DIARIO"
Don José Luis Cebrian, director hasta ahora de "Nuevo Diario", después de haberlo sido durante varios años de "El Alcázar", ha sido designado y ha tomado posesión del cargo —director general de Edición de la Sociedad Anónima de Prensa y Ediciones S. A. (P. E. S. A.), empresa editora de los dos mencionados diarios madrileños.
Para la subdirección de "Nuevo Diario" ha sido nombrado don Juan Pablo de Villanueva Domínguez, que formó parte de la redacción de "El Alcázar" desde 1964 y desempeñó en ella la secretaría del Comité Editorial y, posteriormente, la jefatura de la sección de Información Nacional. Al salir "Nuevo Diario", asumió la jefatura de la Información Nacional y de la página editorial.

Se celebró el tradicional almuerzo de hermandad belenística

Durante el acto fueron discernidos los premios a las mejores instalaciones de este año

En el hotel Victoria se celebró ayer, a mediodía, un acto de hermandad belenística con motivo del XXV aniversario de la constitución de la Asociación de Belenistas y como homenaje a los fundadores de la entidad, señores Artigas, De Benito, Cristóbal y Moreno Díaz Varela.
Más de doscientos comensales, asociados y simpatizantes, se reunieron, presididos por el subdirector de Cultura Popular, señor Lehoz, que representaba al director general, don Carlos Robles Piquer, con el presidente de la entidad, don Fernando Martínez Serrano, y secretario, señor Galán.
Antes de acabar el almuerzo hicieron uso de la palabra los señores Martínez Serrano y De Benito, por los homenajeados; el padre Villalobos y Luque, por los jóvenes belenistas; el señor Parrilla, quien se refirió al impacto producido en Hispanoamérica por la embajada belenística, y el señor Lehoz, quien felicitó a la Asociación por su contenido espiritual y su afán de superación.
Nuestro compañero en la prensa Federico Muelas leyó una deliciosa décima dedicada a la Navidad. Acto seguido se procedió a la lectura de los premios del concurso de belenistas.

FALLO DEL JURADO

Los premios de belenes del XXV concurso anual son los siguientes:
ENTIDADES
Grupo históricos. — Medalla de oro, Confederación de Cajas de Ahorros; medalla de plata, Hijas de la Caridad de María Inmaculada; medalla de bronce, Los Claveros; otras medallas: Clínica Odontológica Gómez Ulla; diploma, Círculo Catalán de Madrid.
Grupo populares. — Medalla de oro, Instituto Ramiro de Maeztu; medalla de plata, Misioneras de Jesús, María y José; medalla de bronce, Sanatorio San Miguel; otras medallas: Hogar de Auxilio Social Isabel C. Eugenia, Colegio de la Inmaculada (O. N. C.), Sanatorio del Valle, Instituto Cervantes y grupo escolar Menéndez Pelayo.
Grupo modernos. — Medalla de oro, Almacenes de España; medalla de plata, Acuarium Madrid; medalla de bronce, Textiles España; otras medallas: Clínica de la Con-

Nota del Ministerio de Obras Públicas sobre el túnel del Cadi

La oficina de Prensa del Ministerio de Obras Públicas nos envía la siguiente nota con el ruego de su publicación:
Varios periódicos han difundido una noticia relativa a la conferencia de prensa celebrada por don Andrés Claré, al que se le titula promotor del túnel del Cadi, y en la que el mismo afirma: "El túnel del Cadi constituirá el eslabón principal de una vía internacional, la más breve de todas, que pondrá en comunicación España y Francia, a través del principado, uniendo el sur de Francia con las playas catalanas."
Para evitar toda posible desorientación al público, se puntualiza que las afirmaciones del señor Claré nada tienen que ver con los proyectos y actuaciones del ministerio de Obras Públicas.

Grandes cruces a don Carlos Asensio, don José Luis de Arrese y don Eduardo López Palop

OTRAS ALTAS CONDECORACIONES DE LOS EJERCITOS DE TIERRA, MAR Y AIRE
El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:
Decreto por el que se concede la gran cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a don Carlos Asensio Cavanillas.
Presidencia del Gobierno. — Orden por la que se concede el ingreso en la Orden de África, con las categorías que se detallan, a los señores que se expresan.
Asuntos Exteriores. — Decretos por los que se concede la gran cruz de Isabel la Católica a don José Luis de Arrese y Magra y a don Eduardo López Palop.
Ejército. — Decretos por los que se concede la gran cruz de la Or-

BACHILLERATO INTENSIVO NOCTURNO

CUATRO PRIMEROS CURSOS EN UNO SOLO (sistema abreviado, adaptado a todas las edades)
Reválida, quinto y sexto (en un curso)
Quinto, sexto y reválida (en un curso)
PREUNIVERSITARIO. TAMBIEN BACHILLERATO INTENSIVO, TURNOS MAÑANAS Y TARDES. GRUPOS REDUCIDOS

NUEVOS GRUPOS ENERO ACADEMIA ANCHIETA

ENCOMIENDA, 12 TELEFONO 227 97 74

EL SEÑOR DON JOSE QUERO FERREZUELO
Jefe superior del Cuerpo Técnico de Correos
Descansó en la paz del Señor en Madrid el día 7 de enero de 1968
Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición apostólica
R. I. P.
Su desconsolada esposa, Guadalupe Mesonero Corredera; hija, Lupe; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, a las diez y media, desde su domicilio, calle Aizgorri, número 10 (colectiva Fuente del Berro), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

retablillo semanal

PASADA la Epifanía, tornamos a la rutina consuetudinaria, de cara a la cuesta de enero, más áspera que nunca para quienes salimos de la euforia navideña con menos piumos que el gallo de Morón. Pese a la prudencia con que nos apresuramos a congelar precios y salarios, la tendencia al encarecimiento de las subsistencias continúa lo mismo, poco más o menos, que antes del desmoronamiento de la esterlina. Y pues lo que ahora urge es equilibrar la economía de la inmensa muchedumbre vecinal que vive de una renta de trabajo y ya ha corrido todos los puntos al cinturón, no podía venir más a tiempo el anuncio de la Delegación Municipal de Abastos, dispuesta a adaptar a las circunstancias la venta de vituallas. Nadie como el cofrade Aguinaga (cocinero antes que fraile) conoce los medios de que dispone el Ayuntamiento para influir en el comercio de artículos calificados de primera necesidad. Y sabe también que lo de competir con fruteros y verduleros, vendiendo en camiones los productos traídos del campo, es apenas una solución transitoria. Lo eficaz, por lo que hace al Municipio, sería considerar como un servicio público el tráfico de subsistencias, eximiéndolo de impuestos y alcabalas, y no explotarlo como un negocio de la hacienda comunal. Mientras adjudicásemos al mejor postor los mostradores del mercado, no podrá discutirse los tenderetes callejeros de sandías y melones, no podrá discutirse a los concesionarios el derecho a vender al precio que les convenga. Ese sistema de subasta, costumbre de cuando la administración municipal carecía de los múltiples arbitrios de ahora, sobre no tener su justificación, incluye al Ayuntamiento en la tupida red de los intermediarios encarecedores del mercado. ¿No pudiera modificarse con un canon fijo para cubrir los gastos originados y adjudicando la contrata a quienes ofreciesen en la puja la mayor rebaja de precios en la venta a los consumidores?

Hemos comenzado el año con un amago de plaste de los taxistas, a cuenta de ciertas desavenencias sobre seguros, totalmente ajenas a los usuarios del servicio. Al propio tiempo, continúa en pie el reajuste de tarifas de los microbuses. Lo de los taxis está en vías de arreglo, si no se ha resuelto ya; pero lo otro tiene conmovedora más complicada. En realidad, no es un problema de precios, sino un acortamiento de las líneas concurridas, con miras a desgravar un transporte público de rendimiento económico muy alejador por el costoso del mantenimiento de un buen servicio. Al parecer, la empresa concesionaria esperará sin demasiada prisa para rescindir el contrato, de no obtener solución satisfactoria a su propuesta. Sea como fuere, sin entrar en el fondo de la cuestión planteada, lo evidente es que el microbus se nos ha hecho indispensable por la escasez y lo ruinoso de la red de la E. M. T. De no llegar a un acuerdo, puede el Ayuntamiento optar por una nueva subasta de ese género de transportes urbanos colectivos, pero habría de correr el riesgo de perder en el cambio de arrendatario.

La semana fue para los niños. La ilusión de los Reyes Magos alegró todos los hogares, y cuando a prima noche del viernes aparecieron en la calle de Alcalá Gaspar, Melchor y Baltasar en sus dromedarios, rodeados de carrozas, músicos y comparsas, una muchedumbre infantil se agolpó a su paso, absorta y deslumbrada. Todo lo demás quedó en segundo término: la terminación de las obras de la calle del General Ricardós, el homenaje del Hogar Cuervo a Pérez Galdós en el Retiro, los acuerdos municipales sobre instalaciones deportivas en la periferia y el proyecto del parque de la Arganzuela; la elección de la señorita Elena Gutiérrez como representante de España en el Congreso de la Juventud celebrado en Nueva York, y la llegada de la cantante portuguesa Amalia Rodrigues para participar en el espectáculo a beneficio de los damnificados por las inundaciones de Lisboa.

Le place a uno divulgar la anécdota de los hombres del volante en la madrugada de Reyes. Apenas Encarnita les pidió ayuda desde Radio España para unos niños que iban a encontrar sus zapatos vacíos, porque habían robado el coche en que iba el envío de los Magos, taxistas y camioneros, con la colaboración de algunas almas pías, reunieron antes de la amanecida más juguetes que pudieran sonar los infantes despojados por los ladrones. Unos hombres humildes y anónimos sacrificaron su peculio, su trabajo y su descanso a la alegría de reemplazar a los soberanos adoradores del Niño Jesús. El se lo premie.

Noticiero breve

Don Emilio Gasco, en Escritores y Artistas. — El próximo jueves, día 11, en la Asociación de Escritores...
Imposición de condecoraciones a los señores Cortázar y Hoyos
Con motivo de la celebración de Nuestra Señora de Belén, patrona del cuerpo de Arquitectos y del ministerio de la Vivienda, se celebró ayer en dicho departamento el acto de imposición de la gran cruz de la Orden del Mérito Civil al presidente del Consejo Superior del Colegio, don Angel de Cortázar, y a la encomienda del Mérito Civil al presidente del Consejo Superior de Colegios de Aparejadores, don Juan Manuel Hoyos Moreno.
Impuso las condecoraciones, en representación del ministro del ramo, el subsecretario del ministerio de la Vivienda, don Blas Tello, y asistieron el director general de Arquitectura, don Miguel Angel García Lomas; el de Urbanismo, don Pedro Eldagor; el del Instituto Nacional de la Vivienda, don Enrique Salgado Torres, y otras numerosas personas.

¡¡¡ATENCIÓN!!!
SEÑORA, CABALLERO: Si sus PIES son ANCHOS o DELICADOS como éstos,
CALZADOS Tradillo
"EL SANATORIO DE LOS PIES"
LE OFRECE para sus PIES DELICADOS la verdadera y auténtica solución al problema de sus dolencias. Calzado de venta ÚNICA y EXCLUSIVA en MAGDALENA, 13, MADRID
NOTA: CALZADOS PRADILLO, "EL SANATORIO DE LOS PIES", NO TIENE sucursales; sólo en MAGDALENA, núm. 13.

-ARIAS-
FABULOSO MERCADO DE OCAIONES
¡GASTE MENOS... Y ADQUIERA MAS!
EN NUESTRA SENSACIONAL VENTA DE ENERO
... Y ASIMISMO INFINIDAD DE OPORTUNIDADES EN TODAS NUESTRAS SECCIONES
¡¡COMENZAMOS HOY!!
ALMACENES -ARIAS-
MONTERA, 29
Y TODAS SUS SUCURSALES
Gabardinas caballero, de 1.000 ptas. a 299,—
Batas Nylón, señora, de 400 " a 159,—
Abrigos señora, de 1.300 " a 399,—
Impermeables, de 600 " a 279,—
Anoracks Nylón, niños, de 500 " a 179,—

LA SEMANA INTERNACIONAL POCAS PERSPECTIVAS DE MEJORA EN EL CONFLICTO DEL VIETNAM

ESE CONFLICTO AMENAZA, POR EL CONTRARIO, EXTENDERSE A CAMBOYA, A LAOS E INCLUSO A TAILANDIA

Por Pedro GOMEZ APARICIO

A PENAS iniciado el nuevo año, y anticipándose inesperadamente al ya tradicional Mensaje de los comienzos de Enero sobre el estado de la Unión, el Presidente Johnson ha anunciado una serie de energías medidas, no para nivelar la balanza de pagos, sino para ver de reducir el déficit en unos tres mil millones. Según las previsiones, ese déficit oscilará, para 1967, entre los tres mil quinientos y los cuatro mil millones y sería, cuando menos, semejante en 1968. Ya se entiende que está considerable sangría, con la subsiguiente venta de oro, amenazaba a la estabilidad del dólar, que es lo que Johnson trata de evitar. Se propone, ante todo, solicitar del Congreso, que reanudaré sus sesiones el próximo día 15, un aumento general de los impuestos en un diez por ciento. Y en cuanto a las medidas restrictivas en el exterior, son cuatro: reducción de mil millones de dólares en las inversiones en el extranjero—principalmente en la Europa continental y en África—, que, durante el último año, alcanzaron la cifra de los diez mil millones; reducción, en otros quinientos millones, de los gastos turísticos, que en 1967 se elevaron a dos mil; imposición de restricciones, por un importe de otros quinientos millones, en los préstamos del Federal Reserve Bank al exterior; y composición, hasta lograr una economía no inferior a otros quinientos millones, de los gastos de personal civil y militar, así como de sus familias, fuera de Norteamérica. Una quinta medida está prevista: la de procurar que los países aliados de la OTAN—y claro es que más especialmente Alemania—ayuden a soportar el gasto de las fuerzas norteamericanas en Europa. La medida, desde luego, más trascendente es la de establecer un control efectivo sobre las inversiones en el extranjero, lo que contradice la política liberal tradicionalmente aplicada sobre el particular por los Estados Unidos.

Por no pocos ha sido puesta en cuarentena la eficacia de estas trascendentales medidas, entre cuyas causas ocupa el primerísimo lugar la guerra del Vietnam, cuyo costo sobrepasa todas las previsiones. Nada tiene de extraño que, sin perder de vista las motivaciones de esa guerra—impedir la posible caída de todo el Sureste de Asia en las manos del comunismo—, cuando en Washington se afán de encontrarle una salida, a lo que no es ajeno el propio Presidente, el cual, en esa línea, no ha vacilado en completar su vuelta al mundo para entrevistarse con el Romano Pontífice. No parece que asista la razón a quienes, llevados de un sensacionalismo impropio, han puesto un sello de audacia en la interpretación de esa entrevista. Lo que ocurre es que los puntos de vista, coincidentes en cuanto a los principios, no coinciden en lo que atañe a su realización. En su Mensaje de Navidad al Sacro Colegio Cardenalicio, Pablo VI ha formulado dos proposiciones simultáneas: el cese de los bombardeos sobre el Vietnam del Norte y una prueba seria de buena voluntad por parte del Gobierno de Hanoi. El Secretario general de la ONU, U Thant, no ha vacilado en expresar su identificación con el Papa, afirmando que "el cese de los bombardeos contra el Vietnam del Norte es el primer paso esencial y único que puede conducir a discusiones y negociaciones significativas". El Presidente Johnson y el Ministro de Asuntos Exteriores de Hanoi han empleado de manera expresa esa palabra mágica de "negociación". Pero ¿entre quiénes y cómo?

Escasas perspectivas de negociación

No cabe duda que la fuerza moral de Pablo VI y sus conmovedoras apelaciones a la paz se están abriendo un importante paso. Por lo que se refiere al Presidente Johnson, ha declarado a propósito de su conversación con el Papa: "Su Santidad ha propuesto la aplicación del principio de la moderación recíproca. Si este principio fuese aceptado por las dos partes, la situación evolucionaría rápida y firmemente hacia la paz. Nosotros estaríamos deseosos de suspender los bombardeos y emprender rápidamente discusiones serias y constructivas. El final de toda violencia sería nuestro objetivo más urgente. Estimularemos los contactos oficiales con el Sur y estamos dispuestos a entablar negociaciones oficiales con el Norte." No ha sido menos expresivo el Ministro de Asuntos Exteriores de Hanoi, Nguyen Duy Trinh, al declarar que "después del cese de los bombardeos y de cualquier otro acto de guerra contra la República Democrática del Vietnam, Hanoi entablará negociaciones con los Estados Unidos sobre los problemas que a ambas partes interesan." Pero tales deseos se mueven en un círculo vicioso: para Washington, un verdadero espíritu de negociación—y, por lo tanto, el cese de la intervención norteamericana en el Vietnam del Sur—ha de preceder a la suspensión de los bombardeos; para Hanoi, el cese de los bombardeos y de toda acción de guerra es condición precisa para que pueda hablarse de negociación. Encuadrado el problema de este modo, las perspectivas de un arreglo son escasas.

Durante su permanencia en Australia, Johnson se ha entrevistado con los más cualificados representantes de los países que tienen combatientes en el Vietnam y de los que ha recabado un esfuerzo mayor. Sin contar el Ejército survietnamita, que acaso sobrepasa los 400.000 hombres, las fuerzas extranjeras en el Vietnam del Sur son en la actualidad: 478.000 norteamericanos, que llegarán a 525.000 antes de la primavera; 45.000 surcoreanos; 6.500 australianos, a los que se incorporarán otros mil próximamente; 2.500 tailandeses, que serán reforzados muy pronto con una división de unos 15.000 hombres; 2.000 filipinos, y medio millar de neozelandeses. Aumentar esos ya de por sí tan considerables efectivos equivale a proclamar que no se ve a la guerra un final próximo como no lo adelante el empleo de las armas.

Amenaza de propagación

Por el contrario, existe la amenaza de que el conflicto se extienda, especialmente a Camboya y a Laos, si es que no también a Tailandia, es decir, a toda la Península Indochina. De una parte, las fuerzas comunistas del Pathet Lao han emprendido su habitual ofensiva de todos los años en la época de recolección del arroz, para apoderarse de unas cosechas con las que sostener a sus soldados; de otra parte, parece que en Tailandia han aparecido las primeras guerrillas, calculadas en unos 1.800 hombres adiestrados y equipados en el Vietnam del Norte, todo lo cual quizá responda a una misma dirección subversiva, cuyos hilos pudieran localizarse en Pekín. Pero probablemente lo más grave es que el territorio de Camboya está sirviendo de base, no sólo para el avituallamiento, sino también para la concentración de las fuerzas del Vietcong y del Vietnam del Norte que en ese territorio se refugian. Según se afirma en Washington, las tropas norteamericanas disponen en Camboya de campos de reorganización y adiestramiento, de hospitales e incluso de una potente emisora, con unos efectivos calculados en 18.000 hombres.

El "derecho de persecución"

Como ocurrió en la guerra de Corea, cuando entre el Presidente Truman y el general MacArthur se produjo el choque que determinó el cese de este último, el Pentágono reclama el uso del derecho de persecución, a lo que la

Casa Blanca se resiste por la posibilidad de que adquiere el conflicto unas derivaciones que hoy, formalmente, no tiene: el Jefe del Gobierno camboyano, Principe Sihanuk, ha declarado ante el Congreso Nacional que, en caso de penetrar las tropas norteamericanas en su país, reclamaría la ayuda militar de la URSS y China, incluso con la recluta de "voluntarios" de Cuba, Corea del Norte y aun de la propia China. Sin embargo, en unas recentísimas declaraciones al "Washington Post", el Príncipe Sihanuk ha adoptado una actitud mucho más comprensiva, aunque no enteramente satisfactoria desde el punto de vista del Pentágono. No pondrá dificultades, ha dicho, a la persecución de las fuerzas comunistas infiltradas en "regiones exóticas, deshabitadas y difíciles de controlar", pero, en caso de producirse "incursiones graves o bombardeos" sobre zonas fronterizas pobladas, intervendría su Ejército y el Gobierno de Phnom-Penh recurriría al Consejo de Seguridad; de tratarse de una efectiva invasión, ese Gobierno recabaría la presencia de "voluntarios". Un portillo esperanzador ha abierto Sihanuk: el de la conveniencia de que, para discutir estas cuestiones, le envíe Johnson un representante personal, que seguramente será designado con toda rapidez.

Difícil ha de ser la gestión de ese enviado especial, caso de ser nombrado. Las simpatías de Camboya hacia el Vietnam del Norte y el Vietcong son evidentes: no sólo mantiene relaciones plenas, a nivel de Embajada, con el Gobierno de Hanoi, sino que puede decirse que ha reconocido al Frente Nacional de Liberación survietnamita, supuesto que éste tiene en Phnom-Penh una misión permanente dotada de estatuto diplomático. Se corre, de añadidura, el riesgo de que dicha gestión caiga en el vacío: el problema de la vigilancia de las fronteras fue planteado por los Estados Unidos, en más de una ocasión, ante la Comisión Internacional de Control establecida, para los Estados de la antigua Indochina, en la Conferencia de Ginebra de 1954; pero, integrada dicha Comisión por Gran Bretaña y la URSS como Vicepresidentes y por Canadá, la India y Polonia como Miembros, los dos países comunistas se opusieron siempre a las pretensiones norteamericanas. Como se ve, el conflicto del Vietnam, por su complejidad y por los encontrados intereses que confluyen en él, está muy lejos de ofrecer perspectivas de paz.

Los turcochipriotas forman un Gobierno

Otra complicación, que tal vez, paradójicamente, contribuya a encauzar el problema, ha surgido en la crisis de Chipre: la formación, en el seno de la Comunidad turcochipriota, de un Poder Ejecutivo provisional que administrará directamente los intereses de esa Comunidad y que, presidido por el Jefe de ésta, Fazil Kuchuk, tendrá un Vicepresidente y ocho Ministros. Contando, desde luego, con el respaldo del Gobierno de Ankara, el formado en Nicosia ha promulgado una Constitución, también provisional, de diez y nueve artículos, en la que se sanciona la formación de dicho Ejecutivo, hasta que sea integradamente aplicada la Constitución de Chipre independiente, es decir, la del 16 de Agosto de 1960.

Esta decisión no deja de ser hábil, hasta el punto de que el Presidente Makarios la ha acogido con una extraordinaria circunspección que irrita a los sectores más intransigentes de la Comunidad grecochipriota. Para los periódicos de esta significación, lo que los turcos pretenden es preparar la división de la isla en dos Estados que pudieran federalizarse. Tal suposición no carece de un cierto fundamento, pero más como advertencia que como una realización inmediata. Con arreglo a la Constitución de 1960, todos los Poderes—el Moderador, el Ejecutivo, el Legislativo y el Judicial—han de ser repartidos equitativamente entre las dos Comunidades. Destruída de hecho la Constitución por Monseñor Makarios en los comienzos de 1963, lo que ha dado lugar a los graves sucesos registrados desde entonces, la Comunidad turca retiró sus representaciones. Lo que ahora se pretende es volver al comienzo: el Poder Ejecutivo turcochipriota y su Constitución son solamente "provisionales" hasta que se vuelva a la situación legal de 1960. De no ocurrir así, la isla quedará prácticamente dividida en dos Estados, con todas sus amenazadoras consecuencias.

La reunión de Jefes de Estado árabes

Para el próximo día 17 ha sido convocada una reunión, en Rabat, de los Jefes de los Estados de la Liga Árabe: es muy probable que esa reunión sea aplazada. Dos países Miembros discrepaban de la celebración. Harnada a tomar decisiones comunes respecto del conflicto con Israel: Siria, que, impulsada por su radicalismo, considera que el problema del Oriente Medio no puede ser resuelto por la vía de la Política

LA SEMANA SIN LUNES SEIS PLIEGOS DE FIRMAS

Jueves: SEIS PLIEGOS DE FIRMAS

La primera hoja va escrita a máquina y lleva este encabezamiento escueto: "A la prensa española"; las seis hojas que siguen están cubiertas de firmas. Son firmas trazadas con tinta, con bolígrafo, con lápiz. Firmas trabajosas, rudas, que se adivinan trazadas por manos callosas, curtiditas por el sol quemador, por la tierra manchada, por la sal del agua de un mar hostil. Firma "Pablo Flores" con tal arrebato que las dos letras finales se apagan en un borrón; firma "Pascuala González" con una letra arrebatada, casi monjil; firma "José Ponce Sabido" con unas mayúsculas retorcidas y enormes. Hay poca literatura en el escrito previo y toda una abrumadora carga de angustia en las cuatrocientas treinta firmas que siguen. Son cuatrocientos vecinos de Palomares y Villaricos que hablan a la prensa para que su voz llegue a los españoles de los otros pueblos y a los españoles que—Dios lo quiso—no vieron caer las bombas americanas sobre su parva cosecha en flor.

Docecientos cincuenta y dos cabezas de familia de Palomares y de Villaricos piden—casi a los dos años de la tragedia—tranquilidad. Piden certificados oficiales de que ni ellos ni sus hijos están envenenados por las radiaciones de "la bomba"; quieren saber que la caída de "los artefactos" en aquel día triste no les ha podido dañar la sangre, la vida y la esperanza. Y quieren que unos dólares—menos de los que se gastan en un minuto de guerra en el Vietnam—les pavimenten el nuevo camino del trabajo roto y de la misera hacienda deshecha. Les han dado hasta ahora diecisiete millones y medio de pesetas; esperan lo que falta hasta ochenta y dos millones y medio. No sé, ni me importa, si es mucho o poco dinero; sé que la vida en peligro y la angustia de dos años de doscientas cincuenta y dos familias españolas vale infinitamente más. Y piden, sobre todo, algo más honroso, más importante, más decisivo: piden que no juzguen su daño y sus llagas jueces extranjeros "y que se nos reconozca el derecho que como españoles tenemos a regirnos por nuestras propias leyes y pletear ante nuestros Tribunales. El hecho ocurrió en España y las víctimas somos españoles".

Son altos y respetabilísimos los tratados internacionales; es seria y mesurada la actuación de la "Foreign Claims Comision", organismo norteamericano que radica en Torrejón de Ardoz y que, según los vecinos de Palomares, decide y sentencia. Pero aquella tierra mordida por las bombas atómicas en tierra de España y los hombres que se curaban desde

Por Lucio DEL ALAMO

Viernes: APOLOGO DE LAS VIAJERAS ALARMADAS

El primer diálogo se abrió a las diez de la mañana, a la altura del tercer "tapón" de tráfico de la calle de la Princesa, todavía con el enjambre de bombillas navideñas, aportación municipal a la campaña de austeridad. Mientras el contador del taxi saltaba la barrera del sonido de los diez duros, el conductor, acaso como maniobra diversiva, me interpelló:

—¿Que me dice usted del nuevo impuesto?... Me refiero a eso de tener que pagar dos mil quinientas pesetas por cada caballo de fuerza de los automóviles. Figúrese: cinco o seis mil duros al año que nos "casca" el ministro de Hacienda...

Estaba el hombre tan enfurecido, que apenas me atreví a preguntarle tímidamente: —¿De dónde ha sacado usted esa información?... —¿Que de dónde?... me miró con aire condescendiente. Se ve que usted se peñó. Lo ha publicado el "Boletín del Estado". Claro—otra mirada condescendiente—, se ve que usted no lee el "Boletín"...

—Me temo que usted tampoco. No hay tal impuesto, ni el "Boletín" ha publicado semejante texto. Una cosa es la complicada y esotérica valoración de "signos externos" con sus galopantes coeficientes multiplicadores, y otra cosa es que haya que pagar esos miles de duros...

Me atreví a hablar de una disertación fiscal que me habría enviado seguramente el profesor Frados Arrarte. El taxista empezó a batirse en retirada: —Bueno; la verdad es que yo no he leído nada. Entre parar en los semáforos y después de los semáforos se me va el día. Ha sido una señora la que me lo ha explicado todo. Hablaba muy bien y parecía muy enterada. Y llena de santa indignación.

El taxista se las tres de la tarde me ha vuelto a hablar del dicho impuesto. El día de las siete de la noche, cuando iba camino del Palacio de la Prensa y estaba perdido en el inmenso mar de coches inmovilizados de la Gran Vía, ha resucitado el tema. En los tres casos, los asombrados taxistas habían sido informados por señoras viajeras, elocuentemente indignadas y peritísimas en materia fiscal. O se trata de una sola dama que ha jurado vengar algún agravio político, o bien contra el ministro señor Espinosa, o el cese de viajeras alarmadas ha proliferado en los días de la vigilia de los Reyes Magos. En cualquier caso, no estaría de más que el Ministerio de Hacienda explique las cosas, una y veinte veces, sin demasiados vocablos técnicos. De un modo llano y popular. Para que sepamos de verdad a qué atenemos los taxistas, las viajeras alarmadas y los ciudadanos con alma de peatones irredentos.

Sábado: EL NADAL EN LA CLINICA

José María Sanjuán Urmeneta, un muchacho de corazón navarro nacido en Barcelona, no estaba esta noche de Reyes en la fiesta de gala del gran hotel barcelonés cuando le proclamaron vencedor del Nadal. José María Sanjuán, a quien Dios ha sometido a la prueba del dolor y del fuego, lleva año y medio enfermo. Más enfermo cada día; más dolorosamente enfermo cada vez. Todo empezó en Málaga—o se supo que empezó—entre la sonrisa del viaje de bodas. Desde entonces, la alternativa del miedo y de la esperanza. Las clínicas de la Prensa de Madrid, la bomba de cobalto de la calle madrileña de Vitruvio, el sanatorio de Pamplona, el silencio de la casa familiar navarra con la esposa—casi una niña—a la cabecera.

José María Sanjuán tiene una pluma de oro, treinta años que no se quieren doblar, un alma de fuego y una inmensa fe en carne viva. Mientras la salud no vuelva, va llegando la gloria literaria a hora temprana, como con prisa y urgencia. Sanjuán es doble premio Sésamo, "Hucha de oro" de las Cajas de Ahorros, y desde esta noche, premio Nadal de Novela. Pero es, antes que todo, periodista. Periodista rebelde, con una pluma en la que el corazón se hace torrente y silba en el aire como un látigo que flagela la injusticia. Yo que muchas veces no estoy de acuerdo con las tesis de José María Sanjuán, me inclino con admiración, con inmenso respeto ante un hombre joven que olvida su gran dolor para intentar apagar el dolor de los otros.

José María Sanjuán, periodista de raza, en esta su hora mezclada de gozo y de infortunio, está dado de baja en su empresa. La enfermedad se prolongaba: habían pasado ya diez o veinte semanas sobre las treinta y tantas semanas de los reglamentos de la larga enfermedad. Su empresa hizo número, consultó artículos y reglamento, y le borró de la nómina. José María Sanjuán apretó los labios, tomó la mano de su mujer, miró hacia lo alto y siguió escribiendo en la cama del sanatorio. Esta noche le han dado la fama y las 200.000 pesetas del premio Nadal. Son inescrutables los caminos de Dios... La novela premiada lleva un título que, el repetido en voz alta, pone frío en la espalda. Se titula "Réquiem por todos nosotros". Y es a pesar de todo—o precisamente por todo—, una hermosa novela de esperanza, una generosa novela de amor.

Madrid la esperaba...

HOY, LUNES, comienza la magna

Venta Posbalance

Drásticas rebajas en los mejores artículos

Lanas de gran calidad y elegancia para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, etc. Sedas lisas y estampadas, naturales y de rayón. Algodones de todas clases, telas blancas, toallas, etc.

Altas confecciones: vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, "conjuntos", faldas, blusas, gabardinas, impermeables, sombreros...

Prendas de punto. Fina lencería. Batas. Camisones, combinaciones, fajas, sostenes, bragas. Las mismas confecciones para jovencitas y niñas. Ropita para el bebé. Juguetes, muñecas. Artículos para deporte.

Zapatos. Zapatillas. Medias. Pañuelos de mano y para cuello. Bufandas. Velos. Monederos. Billeteros, carteras, pitilleras, marcos, álbumes. Perfumería y cosmética. Papelería. Librería. Artículos fotográficos...

Véalo todo y juzgue personalmente

Galerías Preciados

El "Anexo"

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

COMEDIA
COMPANIA DE COMEDIAS DE AMPARO SOLER LEAL
 con **GUILLERMO MARIN** y **PEDRO OSINAGA**
 EN EL GRAN EXITO COMICO
 ¡ay... infeliz de la que nace hermosa!
 de ALONSO MILLAN
 Director **JUAN JOSE ALONSO MILLAN**

Premio María Rolland 1967 a Amparo Soler Leal y a la comedia

FOTOGRAFADO LA PRENSA
 Plaza del Callao, 4
 Teléf. de HOJA DEL LUNES: 2226450

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
 PULSERAS PEDIDA - JOYAS MODERNAS
 BRILLANTES ALTA CALIDAD
 ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

Gacetillas

"LA DECENTE", DE MIGUEL MIHURA. "RARA VEZ el virtuosismo verbal de un autor será tan evidente, tan deslumbrante... Aplausos largos y risas continuas" (Lorenzo López Sancho, "A B C"). Teatro Infanta Isabel.

"LA DECENTE", DE MIGUEL MIHURA. "LA OBRA es, a mi entender, una pieza maestra en su género" (Nicolás González Ruiz, "Ya"). Teatro Infanta Isabel.

"LA DECENTE", DE MIGUEL MIHURA. "MIHURA, lleno de gracia, de encanto y de intención. Intermitentes carcajadas terminaron en grandes ovaciones" (E. Llovet, "Informaciones"). Teatro Infanta Isabel.

"LA DECENTE", DE MIGUEL MIHURA. "ESTA obra está llena de la mejor gracia verbal que hoy puede hallarse en nuestro teatro. El público no cesó de reír y aplaudir toda la representación" (F. García Pavón, "Arriba").

TEATRO BEATRIZ. HASTA EL 10 DE ENERO únicamente. Teatro Universitario de Sevilla. "Vida y muerte severina", de Joao Cabral de Melo. Exito critica y público internacional. Premio Festivales de España. Dirección: Joaquín Arbie. Precios populares.

"VIDA Y MUERTE SEVERINA". MAGNIFICO ejemplo teatral contemporáneo brasileño. En el teatro Beatriz (Nacional de Cámara y Ensayo) hasta el 10 de enero solamente.

CLUB CONCIERTOS FESTIVALES DE ESPAÑA. Jueves 11, 7,30 tarde. Auditorio Ministerio: Recital García Asensio (violín) y Ana María Gorostiza (piano): "Sonatas" de Bach, Mozart, Rawsthorne y Beethoven. Sábado 13, 7,30 tarde, auditorio, y domingo 14, 11,30 mañana, Palacio Música: Orquesta Sinfónica RTVE. Director: García Asensio. Primera audición: "Contrastes para orquesta" (Prieto), "Concierto en fa" (Gershwin; solista: Edward Mattos), "Segunda sinfonía" (Schuman).

"EL TRAGALUZ", DE BUERO VALLEJO. "UNA extraordinaria tragedia moderna de alcance internacional" (Arcadio Baquero, "Alcázar"). Teatro Bellas Artes.

"EL TRAGALUZ", DE BUERO VALLEJO. "UNA denuncia escalofriante de esta pobre sociedad de nuestro tiempo" (García Pavón, "Arriba"). Teatro Bellas Artes.

"EL TRAGALUZ", DE BUERO VALLEJO. "POCAS veces habré salido de un estreno teatral tan hondamente persuadido de haber presenciado la representación de una obra maestra" (González Ruiz, "Ya"). Teatro Bellas Artes.

"EL TRAGALUZ", DE BUERO VALLEJO. "EL teatro Bellas Artes está ofreciendo la gran sensación de la temporada. "El tragaluz", de Buero Vallejo, ha sido la obra dramática que, apenas estrenada, ha roto las limitadas fronteras de la vida teatral madrileña y ha saltado a la calle" (J. V. Puente, "Tele-Express").

TEATRO BEATRIZ DEL 11 AL 14, RECITALES presentación "Nuevo Teatro de Danza" de Alicia Díaz, con Juan Quintero y Angel García. Localidades de 5 a 50 pesetas.

RECITAL DANZA ALICIA DIAZ-JUAN QUINTERO. Angel García. Presentación: jueves 11. Teatro Beatriz (Nacional de Cámara y Ensayo). Nueva expresión de la danza española. Música desde Bach a Los Pekenikes.

TEATROS

ALCAZAR.—(221252.) Compañía de revistas Zori-Santos con Manolo Codeso; próximo viernes estreno de "Trabaja, pero seguro", de Manuel Baz y maestro García Morcillo.

ARLEQUIN.—(2475131.) San Bernardo, 7, semiesquina a Gran Vía, 7 y 11: Compañía Amela de la Torre-Enrique Diosdado, en "La muchacha del sombrero rosa" (de Víctor Ruiz Iriarte). Premio Nacional de Literatura Calderón de la Barca 1967. Colaboración Gabriel Llopert.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Pastor Serrador con Tina Sainz en "¡Estos chicos de ahora!" (de Alfonso Paso), con Encarna Paso y Luis García Ortega. ¡Hacia las 200 representaciones!

BEATRIZ.—(Nacional de Cámara y Ensayo.) Hoy 7,30 tarde: Teatro Universitario de Sevilla, "Vida y muerte severina", de Joao Cabral de Melo. Dirección: Joaquín Arbie. Horario: Todos los días única representación, 7,30 tarde. Sábados y vísperas de festivos, 7,30 y 11. Domingos y festivos, 4,30 y 7,30. Localidades taquilla, de 5 a 50 pesetas. Jueves, 11 noche. Presentación nuevo teatro de danza Alicia Díaz con Juan Quintero-Angel García.

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437.) Director, José Tamayo, 7 y 11: José María Roder, Lola Cardona y Jesús Puente en "El tragaluz" (de Buero Vallejo), con Amparo Martí y Facó Pierrá. Dirección escénica, Facó Osuna. Miércoles noche no hay función por descanso de la compañía.

CALDERON.—7 y 10,45: ¡El ídolo! Manolo Escobar presenta su espectáculo "Corazón de España" (tolerado). Hoy, despedida. ¡Sensacional homenaje! Gran fin de fiesta con la colaboración de grandes figuras.

CIRCO PRICE.—(Teléfono 2314607.) ¡Próximo viernes, "Gran festival mundial del circo 1968", con las más famosas atracciones seleccionadas en los 30 mejores circo del mundo. ¡Leones del Congo!, ¡chimpancés motoristas!, ¡palomas en libertad!, ¡acrobatas egipcios. The Gerardis, vertiginosos ciclistas. Troupe cinco Edwardos, isoprendentes equilibristas! Akimotos Japones del circo Tokio, The Pilonas, ¡las bellezas del aire! Los famosos payasos Peary y Popey y muchas otras atracciones por vez primera en Madrid (apto).

CIRCO ROMA.—(Plaza Castilla. Calefacción 18 grados.) Gran éxito circo y fieras. Última semana de prórroga a petición del público. Horario: laborables, 5 y 7; vísperas festivos y festivos, 5, 7 y 10,30.

CLUB.—(Bajos del Palacio de la Música.) 7, 11: Compañía Ismael Merlo-Vicky Lagos: "Contamos contigo", de Gila. ¡Divertidísima! Novena semana.

COMEDIA.—7 y 11: Compañía de Amparo Soler Leal, con Guillermo Marín y Pedro Osinaga en el gran éxito cómico "¡Ay... infeliz de la que nace hermosa!", de Alonso Millán. Premio María Rolland 1967 a la señorita Soler Leal y a la comedia.

COMICO.—(2227289.) 7: Milagros Leal en ¡un auténtico éxito popular! "La Celestina" (versión Alejandro Casaña). ¡Jueves próximo, doscientas representaciones en este teatro, ochocientas en Madrid, mil doscientas en España! Noche, descanso compañía.

ESLAVA.—(2311964.) Miércoles noche, presentación de Juanjo Menéndez en "El apagón", de Peter Shaffer. ¡Exito de risa mundial!

ESPAÑOL.—7,30 tarde: "Las mujeres sabias" (de Molière). Traducida por Enrique Llovet. Dirección, Miguel Narros. Autorizada para todos los públicos. Todos los días única representación a las 7,30. Sábados y vísperas festivos, 7,30 y 11. Domingos y festivos, 4,30 (popular, 35 pesetas butaca) y 7,30 (quinto mes).

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a Manolo Gómez Bur, Elena María Tejero en "La decente", comedia policiaca de Miguel Mihura, con Rafaela Aparicio, Angel Cabeza, Carmen Duque y la colaboración de Fernando Delgado. Dirección: Miguel Mihura. ¡Una maravilla de gracia, interés, humor e interpretación! 245 y 246 representaciones.

LARA.—(2211631.) Hoy lunes 7 tarde: Una comedia dirigida e interpretada por Alberto Closas: "Flor de cactus", con Julia Gutiérrez Caba, María José Goyanes, José Sacristán, Vicente Ros y Manuel Collado (segunda temporada; 500 representaciones con asistencia de los autores). Noche no hay función por descanso compañía.

LATINA.—(Revistas Colosada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid Lina Morgan y Juanito Navarro en el éxito cómico "La rompedora", con Regine Gohin, Tito Medrano, Manena Algora y el "ballet" francés Veronique.

MARAVILLAS.—7 y 10,45: Compañía revistas Gema presenta la gran superpedetada suramericana Liana Dumaine; el primer actor Paquito de Ossa, y el "ballet" internacional Masulli, en la revista cómica de J. Mayorit, música maestros Cabrera y Montorio. "Suave, que me estás matando". Último día.

MARIA GUERRERO.—Dirección, José Luis Alonso. Compañía titular, 7,30 tarde: "Así es si así os parece" (de Pirandello). Horario: de lunes a viernes, función única 7,30 tarde; sábados, domingos, festivos y vísperas, funciones a las 7,30 y 11 noche. Localidades desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.

MARQUINA.—(Prim, 11.) 7 y 11: Compañía Arturo Fernández, con Carmen Bernardos, en "¡Quién soy yo?" (de Luca de Tena).

MARTIN.—(2316393.) 7 y 10,45: Add y Ventura, Adrián Ortega, Rubén García, Mary Francia en "Vengan maridos a mí". Localidades tres días antelación.

REINA VICTORIA.—Analia Gadé, Fernando Fernández, en "La vil seducción" (de Alonso Millán), con Manolo Alexandre. Colaboración Aurora Redondo. Lunes, miércoles, viernes, única función 11 noche. Martes, jueves, sábados, domingos, funciones 7 tarde y 11 noche.

VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid. 2411389.) 7, 11: Gran éxito de humor: "Si te mueres nos casamos", de Jorge Llopis, con José Sazatornil (Saza), Ma-

CARTELERA DE ESPECTACULOS

peras festivos, 7,30 y 11. Domingos y festivos, 4,30 (popular, 35 pesetas butaca) y 7,30 (quinto mes).

ZARZUELA.—(2214341.) Hoy lunes no hay representación de "Luisa Fernanda" para dar lugar al festival pro dinamificados de Lisboa.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Hoy lunes no hay representación de "Luisa Fernanda" para dar lugar al festival pro dinamificados de Lisboa.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Hoy lunes no hay representación de "Luisa Fernanda" para dar lugar al festival pro dinamificados de Lisboa.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Hoy lunes no hay representación de "Luisa Fernanda" para dar lugar al festival pro dinamificados de Lisboa.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

CINES

por sesiones

ALBENIZ-CINERAMA.—7, 10,15: La última aventura (Robert Shaw, Mary Ure, Robert Ryan; dirigida por Robert Siodmak). Tolerada. Festivos, matinal 11; infantil 3,45.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,15, 7, 10,45: El señor doctor (color). Quinta semana. Cantinflas en su más genial interpretación. Tolerada.

AMAYA.—4,15, 7, 10,30: Los profesionales (Burt Lancaster, Lee Marvin, Jack Palance, Claudia Cardinale). Un superespectáculo en panavisión, 70 mm. Mayores dieciocho años.

ARGUELES CINEMA.—(El más "chic"). 4,30, 7, 9, 11: La Cenicienta (Walt Disney). Tolerada.

AVENIDA.—6,15, 10 (película: 6,40, 10,25): Lejos del mundanal ruido (Julie Christie, Terence Stamp; color, 70 mm). Domingos y festivos, matinal a las 11.

BARCELON.—4,30, 7, 10,45: La mujer indomable (Elizabeth Taylor, Richard Burton). Tolerada.

BENLURE.—4,30, 7, 10,45: La mujer indomable (Elizabeth Taylor, Richard Burton). Tolerada.

BULEVAR.—7, 10,30: Guapa, intrépida y espía (Raquel Welch, Tony Franciosa; technicolor). Mayores dieciocho años.

CALLAO.—7, 10,45: Muchas cuerdas para un violín (Ugo Tognazzi).

CAPITOL.—4,15, 7, 10,30: Millie (Julie Andrews). Catorce años.

CARLOS III.—7 y 10,45: Camino de Oregón (Kirk Douglas, Robert Mitchum, Richard Widmark; c i n e m a s c o p e, color). ¡Fuera de serie!

COLISEUM.—7, 10,30: Vivir para vivir (de Claude Lelouch; Yves Montand, Annie Girardot, Candice Bergen; eastmancolor). ¡Otro acontecimiento mundial!

CONDE DUQUE.—3,45, 7, 10,15: El extravagante doctor Doolittle (Rex Harrison, Samantha Eggar; en todd-ao, technicolor). Tolerada menores.

CONSULADO.—7, 10,45: Camino de Oregón (Kirk Douglas,

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Hoy lunes no hay representación de "Luisa Fernanda" para dar lugar al festival pro dinamificados de Lisboa.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Hoy lunes no hay representación de "Luisa Fernanda" para dar lugar al festival pro dinamificados de Lisboa.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía lírica titular. Martes, 7 y 10,45: "Luisa Fernanda" (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Ro-

ría Esperanza Navarro, Ramón Corroto y Gloria Cámara.

ZARZUELA.—(2214341.) Compañía

PANORAMA

de la Bolsa, ¿qué?

Por Antonio DE MIGUEL

La Bolsa es el lugar donde se reúnen los fabricantes, el quimeras... La economía, cuando no marcha todo lo boyante que quisieran los economistas...

ECONOMÍA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

Precios más baratos en el exterior y capacidad de producción no utilizada, factores favorables para exportar productos industriales

En 1967 disminuyó el ritmo de la producción y perdió impulso la inversión

El crecimiento de la producción industrial, que fue en 1966 del 12,8 por 100 y que en el período 1961 a 1966 vino a registrar una media del 11,7 por 100, ha remitido en su ritmo en el año pasado...

Table with 2 columns: Primer semestre 1966, Primer semestre 1967. Rows include Renta industrial, Industrias extractivas, Industrias manufactureras, Electricidad y gas.

Los datos que anteceden corresponden a los ritmos de crecimiento registrados en el primer semestre de cada año con relación al mismo período del año anterior...

DISMINUYE LA COMPETENCIA EXTERIOR

La devaluación con todo, no ofrece sólo aspectos negativos. Contiene también factores positivos para la industria que, si se aprovechan, pueden conseguir que el saldo final neto resulte positivo...

DISMINUCIÓN DE LOS BENEFICIOS

¿Qué es lo que ha ocurrido del lado de rentabilidad? Desfavorables premisas son las que de una disminución de la producción, un aumento de los "stocks", una parte importante de la capacidad productiva sin utilización...

Los bancos centrales estudian las restricciones de Johnson

BASILEA (Suiza), 7. (Efe-Bélgica). Los representantes de los bancos centrales occidentales se han reunido hoy en esta ciudad para tratar, según se cree, de las consecuencias de las medidas restrictivas anunciadas por el Presidente Johnson...

Ha comenzado el canje de acciones de Euskalduna por acciones de la Naval

Unesa produjo el pasado diciembre 3.771 millones de kWh

En diciembre las centrales que regula U. N. E. S. A. produjeron 3.771 millones de kilovatios-hora. Las centrales hidráulicas produjeron 1.633 millones y las centrales térmicas 1.333 millones...

NEVA CENTRAL NUCLEAR

Iberdruco se dispone a construir a unos veinte kilómetros de Bilbao, en la costa, una central de energía nuclear, cuya potencia ascenderá a un millón de kilovatios. Supone una potencia doble de las más grandes que están en período de ejecución en España...

Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

A LO LARGO DE 1967 la producción de vehículos industriales entre las distintas fábricas nacionales dedicadas a esta fabricación totalizó una cifra aproximada a las noventa mil unidades. Conviene añadir que este resultado superó ligeramente el 6 por 100 del que por igual concepto fue obtenido en 1966...

LIQUIDAN TOTALMENTE SUS NOVEDADES Y ARTICULOS DE PRIMERA CALIDAD

cabazón s.l. Modas. Señora - Caballero. Avd. José Antonio, 24. Núñez de Balboa, 41. LIQUIDAN TOTALMENTE SUS NOVEDADES Y ARTICULOS DE PRIMERA CALIDAD

Entre 94 puertos españoles se registró, en 1966, un movimiento superior a 149.000 buques nacionales y extranjeros

Así nos lo hace saber la Dirección General de Aduanas con su reciente volumen sobre la estadística del tráfico marítimo a lo largo del índice 1966, que muy puntualmente contabiliza los buques nacionales o extranjeros entraron y salieron en cada uno de los 94 puertos que se mencionan...

TRENES ESPAÑOLES 1968

Ferrobuses reemplazarán a los de cercanías y regionales

Se inaugurará en julio la línea Madrid-Burgos. En octubre quedará anulada la tercera clase para viajeros. La compañía de prensa del pasado 20 de diciembre tuvo por objeto realizar una visión panorámica de las vicisitudes de la Renfe durante el año 1967...

SERVICIOS DE RESERVA DE PLAZAS

Una de las novedades que más llamarán la atención será la iniciación en 1968, por la Renfe, de las reservas a través de un sistema para la venta de billetes y reserva de plazas en los trenes de largo recorrido. El sistema está constituido por dos calculadoras electrónicas...

FINANCIERA BANQUE, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA. Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca Junta general ordinaria de accionistas para el día 26 del corriente, en primera convocatoria, a las seis de la tarde, en el domicilio social de la Banca López Quesada...

MEJORES EN 1968

El año 1968 representará otra etapa de positivas realizaciones ferroviarias, y es posible anticipar que ahora las previsiones por venideros doce meses vendrán como un programa de inmediata realización...

Banco Hipotecario de España

PAGO DE SEMESTRES. Se recuerda a los titulares de préstamos hipotecarios, con vencimiento semestral en 31 de diciembre 1967, que podrán hacer efectivos los recibos correspondientes, sin interés de demora, hasta el día 31 de enero de 1968...

PERRO PASTOR ALEMÁN

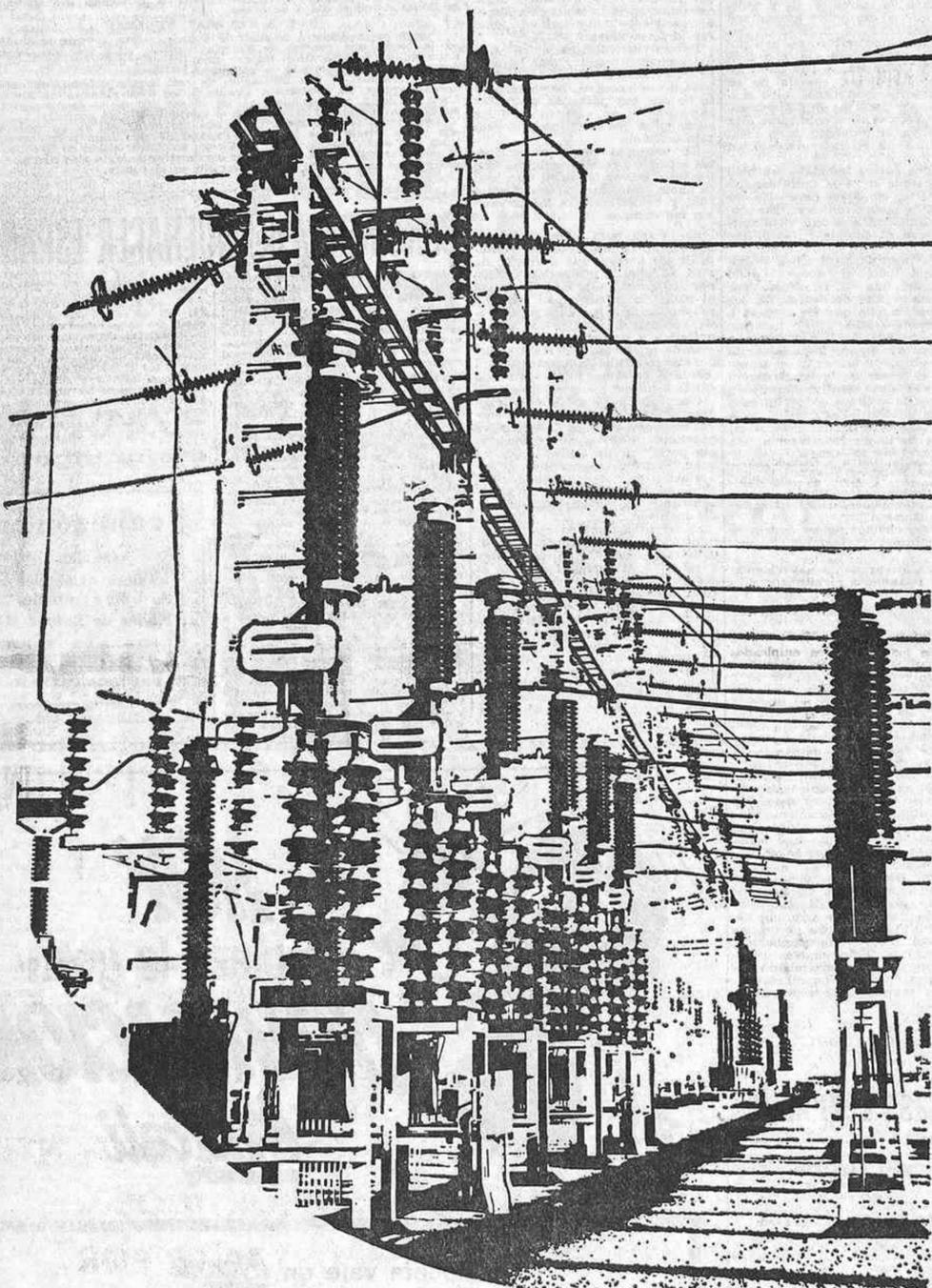
Edad, nueve meses. Inteligente. Buen aspecto y salud. Atiendo por "Kopler", 3076531. Barcelona - Valladolid - Zaragoza - Badalona y principales localidades de Cataluña

Advertisement for Maxcali clothing store. Features a cartoon character and text: '¡Hoy empieza la gran LIQUIDACION Maxcali! Su peseta vale en Maxcali lo que valía en 1956. ¡VENGA Y LO COMPROBARA! ¡Qué precios! ¡Qué prendas!'

HIDROELECTRICA
ESPAÑOLA, S.A.



OBLIGACIONES CONVERTIBLES



**PUEDE VD.
CONSULTAR Y EFECTUAR LA SUSCRIPCION EN**

BANCO DE VIZCAYA

Banco Agrícola de Aragón
Banco de Aragón
Banco Asturiano de Industria y Comercio
Banco de Bilbao
Banco Castellano
Banco Central
Banco de Comercio
Banco Exterior de España
Banco de Financiación Industrial

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Banco de Fomento
Banco Garriga Nogués
Banco de Gijón
Banco Guipuzcoano
Banco Herrero
Banco Internacional de Comercio
Banco de La Coruña
Banco Mercantil e Industrial
Banco Mercantil de Tarragona
Banco Pastor

BANCO HISPANO AMERICANO

Banco Popular Español
Banco de Santander
Banco de San Sebastián
Banco Urquijo
Banco de Valencia
Banco de Vitoria
Banco Zaragozano
Crédito y Docks de Barcelona
Crédito Navarro
La Vasconia

CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORRO y en las oficinas de todas las Cajas de Ahorro de España

HACIA LA SEGURIDAD DE MAÑANA A LA VELOCIDAD DE LA LUZ

CAPITAL ACCIONES: 12.827.599.000 pesetas.

EL 8 DE ENERO, SUSCRIPCION PUBLICA DE DOS MIL MILLONES DE PESETAS EN OBLIGACIONES CONVERTIBLES EN ACCIONES

1.000 pesetas nominales por obligación.

Emisión a la par, libre de gastos.

Interés bruto del 6,3259 por ciento, que supone un 6,25 por ciento neto, deducidos los impuestos, por cupones semestrales a partir del 8 de julio de este año.

CONSIDERE VD. SUS CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES:

En sólo tres años convertibles en acciones con un beneficio del 12 por 100 sobre la plusvalía de cotización.

Amortización total voluntaria a los quince años.

Reembolso por sorteos cada cinco años a partir de 1971.

Con otra posibilidad de conversión a los 17 años.

BENEFICIOS FISCALES Y OTROS PRIVILEGIOS:

Desgravación del 95 por ciento en los tipos de los impuestos sobre Rentas del capital y General sobre Transmisiones Patrimoniales y actos jurídicos documentados.

Exenciones del Impuesto General sobre la Renta respecto a los incrementos del Patrimonio y reinversión de beneficios.

Se solicitará su aptitud para formar el Patrimonio familiar mobiliario, protegido por el Estado.

La Junta de Inversiones ha autorizado esta emisión para la constitución de Reservas e Inversiones de las Cajas de Ahorros, Cajas Rurales, Mutualidades Laborales e Instituto Nacional de Previsión.

LA EMISION:

Se presentará para su admisión a cotización en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona, y para su inclusión en los valores de reserva en las Compañías de Seguros. Se solicitará asimismo la conceptualización de "cotización calificada".

Tiene carácter preferente para los accionistas de la Sociedad.

Está aprobada por el Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo.

TORRE DE MADRID

3.ª SEMANA TRIUNFAL

LA PELICULA MAS OPTIMISTA DEL NUEVO AÑO!



La caza de marido

TECHNICOLOR PANAVISION

La juventud de hoy es su protagonista, encarnada maravillosamente por GEORGE HAMILTON y SANDRA DEE...

Callao Richmond

4.ª SEMANA EL MAYOR TRIUNFO DEL CINE ITALIANO! AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS



Muchas cuerdas para un violín

UGO TOGNAZZI



ESPAÑA DESDE DENTRO Durante este año continuará el desarrollo político español

El Consejo del Reino, una de las piezas fundamentales del dispositivo político

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

Después del paréntesis impuesto por las fiestas navideñas se reanuda la vida política nacional en esta semana que empieza...

El Consejo del Reino no es una creación del actual régimen. Hay en él un enlace y parentesco muy marcado con los antiguos Consejos del Rey...

Quiénes comentaron, como balance del año político 1967, que éste no respondió plenamente a la confianza que en él pusieron muchos después de la aprobación...

El Consejo del Reino es una de las piezas fundamentales del dispositivo político. Durante el reinado de Juan I, las Cortes de Valladolid, de 1 de diciembre de 1385...

Se comenzó a hacerlo, y se continuará en este año por un "nuestro futuro político puede y debe ser un futuro en el que la totalidad de nuestro pueblo participe...

En su última fase, los Consejos de Castilla adoptan una fisonomía más administrativa que consultiva y política. Pero desde que comienzan a dejar de ser un cuerpo consultivo del monarca...

EL CONSEJO DEL REINO En la festividad del 6 de enero, y como es tradición del Consejo del Reino cumplimentado al Jefe del Estado...

Realmente, el Consejo del Reino actual estaba en el pasado histórico de España. Sólo se había perdido su tradición, y el régimen actual no ha hecho más que recobrar esa tradición y adaptarla al orden político de hoy...

En estos casi veinte años de existencia, solamente una vez tuvo función importante el Consejo del Reino, a través del Consejo de Regencia...

Continuara el desarrollo político. El Consejo del Reino español nace de la ley de Sucesión, aprobada en referéndum nacional de julio de 1947...

Hidroeléctrica de Cataluña, S. A. BARCELONA PAGO DE CUPON DE OBLIGACIONES Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones...

EL ILUSTRISIMO SEÑOR DON JESUS ARRESE SAN PEDRO CORONEL DE INTENDENCIA DEL AIRE (RETIRO) Falleció en Madrid el 7 de enero de 1968

Mueren dos niños atropellados por camiones del Servicio de Limpiezas

AMBOS TENIAN DOS AÑOS Y JUGABAN CON SUS REGALOS DE REYES EN LA CALLE, UNO EN ENTREVÍAS Y OTRO EN TETUAN, FRENTE A SUS DOMICILIOS

Balace de accidentes en las carreteras provinciales de Madrid

UN MUERTO EN EL FIN DE SEMANA

En la jornada del domingo y en general durante todo el fin de semana el tráfico fue muy intenso en todas las carreteras provinciales de Madrid. Durante toda la tarde del domingo la afluencia de coches hacia nuestra capital fue continua...

ducia don Francisco Burgos Maestro, de treinta y tres años, domiciliado en el paseo de la Chopera, 39...

1968 HOY COMIENZAN en nuestros dos Centros Comerciales REBAJAS DE ENERO AUTENTICAS y... MAYORES QUE NUNCA ¡COMPRUEBELO!

Los niños, uno de dos años y otro de veinte meses, murieron ayer aplastados por dos camiones de recogida de basuras del Servicio Municipal de Limpiezas...

En estos días, la alegría de los niños, especialmente con motivo de la festividad de los Reyes Magos, ha dado lugar a trágicos accidentes...

Leva consigo el Consejo del Reino un elemento representativo perfecto o más que el que está vinculado a las Cortes Españolas. Y la intervención del mismo en la praxis de los más altos cargos...

En el coche BI-42.446, que conducía don Francisco Burgos Maestro, se produjo un espectacular choque en la altura del kilómetro 10,500 de la carretera de Extremadura...

CONTINUARA EL DESARROLLO POLITICO. El Consejo del Reino español nace de la ley de Sucesión, aprobada en referéndum nacional de julio de 1947...

UNA VENTA ESPECIAL IMPORTANTE POR SUS GRANDES SURTIDOS Y MUCHO MAS IMPORTANTE POR SUS BAJOS PRECIOS.

ANGELES NAVIDEÑOS Por DAVILA



Acuda a EL CORTE INGLES más próximo a su domicilio, y para mayor comodidad, hágalo en las primeras horas. Goya, 76 PRECIADOS, 3 (Aparcamientos)

PUBLICIDAD

resultado del sorteo 300 tocadiscos de

CHOCOLATES Elgorrriaga

Asunción Ayuso Barrio Azcuene, 25, 6.º C - PASAJES S. PEDRO
 Amelia García José A. Primo de Rivera, 17, 5.º A PASAJES ANCHO
 Ana Bollo Barrio Echeverri, 12, 1.º D - ZUMARRAGA
 María Pilar Sagarazu Residencia Ntra. Sra. Guadalupe, 3 bis, 4.º FUENTERRABIA
 María del Carmen Pascual Miguel Alduncin, 50, 5.º dcha. - RENTERIA
 Ana Mari Michelena Puyana, Barrio de Anaca - IRUN
 Ana Mari Gallastegi Barrencalle, 12, 1.º - VERGARA
 Antonia Guruchaga Mayor, 5 - AZCOITIA
 Rosario Fernández Tercio Oriamendi, 10, 2.º - BEASAIN
 Rufina Padilla Dos de Mayo, 19, 8.º D - EIBAR
 Elisabet Eguren San Juan, 17, 2.º izq. - EIBAR
 Pepita Alberdi Nueva, 22, 1.º izq. - SAN SEBASTIAN
 María Luisa Aizpurua Muelle, 12, 3.º - SAN SEBASTIAN
 Flora Barrena Palacio, 1, 2.º A - SAN SEBASTIAN
 Elvira Beluche Peña y Goñi, 14, 2.º - SAN SEBASTIAN
 Angel Latorre Grupo Esperanza, 2, 2.º (Inchaurren) SAN SEBASTIAN
 Elisa López Escuela Enfermeras, Residencia S. O. E. SAN SEBASTIAN
 Javier Núñez Secundino Esnaola, 1, 6.º centro SAN SEBASTIAN
 Andrés Trecet Marino Tabuyo, 4, 4.º C - SAN SEBASTIAN
 Mari Carmen Esnaola Duque de Mandas, 51, 2.º D - SAN SEBASTIAN
 Ana Betanzos Hosp. Gral. Franco, Escuela Ayud. Sanitar. BILBAO-13
 María Rosario Grijalvo General Salazar, 10, 1.º - BILBAO-12
 Maite San Martín C/Trva. Gral. Zumalacárregui, 4, 4.º izq. SESTAO
 Mari Carmen Loza Travesía Carlos Gangoiti, 2, 1.º dcha. GUERNICA
 Rosa Mari Hernani Crescencio Echeverri, 19, 2.º izq. - BERMEO
 Manoli Redondo Economía, 3, 2.º izq. - BARACALDO
 María Pilar Rosales Plaza Marqués de Mohías, 9, 1.º izq. - OVIEDO
 Manolita Fernández Río Caudal, 14, 3.º A - OVIEDO
 Mari Angeles García Nicolás y Pepin Rivero, 2, 1.º D - OVIEDO
 Elena Sánchez Independencia, 22, 2.º B - OVIEDO
 Ana María Suárez Ramiro I, 9, 2.º, 4.º - OVIEDO
 María del Carmen García Marqués de Santa Cruz, 23 - CASTROPOL
 Delia Rodríguez Pción. Ana María, 6, 4.º izq. - GIJON
 Matilde Gómez Santa Marina - TURON
 José Ramón Pérez Navia - TRELLES
 Isabel Reyes SAN ESTEBAN DE PRAVIA
 José Miguel Echeverría Los Alas, 34, 1.º - AVILES
 Mari Giori Benito San José, 16 - TORRELAVEGA
 María Asunción Palacio Torre Atlántica, 1, 8-7 - LAREDO
 Anibal Ceballos General Castañeda, 7, 1.º B - TORRELAVEGA
 María Antonia Pérez Juan de la Cosa, 33, 4.º dcha. - SANTANDER
 Purita Caminos Mártires de la Patria, 40, 4.º - PAMPLONA
 María Angeles Muguero Larrabide, 11, 3.º izq. - PAMPLONA
 Luis Alonso Larrasoña, 5, 3.º izq. (Chantrea) - PAMPLONA
 María José Eraso ELIZONDO
 Juani Aguirreche Casa junto al frontón - VERA DE BIDASOA
 María Julia Barbarin Oncinada, 3, 3.º D - ESTELLA
 María del Carmen Ayala General Sanjurjo, 1 - LOGROÑO
 Rosa María Lucas San Bartolomé, 10, 1.º - LOGROÑO
 José Ignacio Gutiérrez Bar La Estrella - ALDEANUEVA DE EBRO
 Conchi Fuentecilla San Roque, 5 SANTO DOMINGO DE LA CALZADA
 María José López Avda. Sanjurjo, 265, 2.º - LA CORUÑA
 Conchita Blasco Marcial del Adadit, 21, 5.º izq. - LA CORUÑA
 Guillermina Gómez Capitán Juan Varela, 38, 3.º - LA CORUÑA
 Angeles Menéndez Ntra. Sra. Perpetuo Socorro, 7, 6.º izq. LA CORUÑA

María Parodola Real, 14, 2.º - LA CORUÑA
 Conchita Carro Cedeira, 7, 1.º izq. - EL FERROL
 Julieta González Casas Marina, 17, 1.º Ato Castaño - EL FERROL
 Montserrat Mahía Los Angeles, 90 - ARES
 Mary Ga de Blanco Estación Renfe - PADRON
 Raquel Mourife García Barbón, 100, 1.º dcha. - VIGO
 Manolo García Avda. Buenos Aires, 36, 1.º izq. - PONTEVEDRA
 José García Avda. Buenos Aires (Hogar Provincial) PONTEVEDRA
 Manuel San Martín Andrés Muruais, 14, 4.º - PONTEVEDRA
 María Antonia Román García Oloqui, 6 - VIGO
 Rosa Gutiérrez Fingulirido-La Florida, 37 - VIGO
 María Dolores Celada Avda. García Borbón, 75, 1.º - VIGO
 Joaquín Suárez José Antonio, 165, 5.º dcha. - VIGO
 Ramona Pérez Café Español - RIBADEO
 María Fernández José Antonio, 18 - MONDOÑEDO
 Sara Mary Carrasco Avda. Buenos Aires, 5 bajo - ORENSE
 Pilar Melcón VILLANUEVA CARRIZO
 Pura Alvarez Leopoldo Panero, 12 - LEON
 Máximo Baños Frontón, 2 - LEON
 Angelita Lacalle Plaza Santa María, 3, 2.º - MIRANDA DE EBRO
 Angelines García Santa María, 10 - VILLADIEGO
 Paquita Zamorano Francisco Salinas, 17, 3.º - BURGOS
 Antonio Fernández Bda. Militar, 19, 3.º izq. - BURGOS
 Olga Hernando Fernando III el Santo - BURGOS
 A. Cuesta Comandante Requeja, 2 - ARANDA DUERO
 Sara Delgado Nueva Fuera, 29, 4.º izq. - VITORIA
 María Angeles Sánchez Residencia Fournier, Los Molinos, 2 - VITORIA
 Blanca Beitia Herrería, 73, 4.º - VITORIA
 José Ignacio Pedrozo Calvo Sotelo, 41, 3.º izq. - VITORIA
 María Jesús Godoy Fray Luis Jaume, 12 - PALMA DE MALLORCA
 A. Manzano Bas Avda. Argentina, 177 PALMA DE MALLORCA
 María Rosa Cerdó San Jaime, 26 - PALMA DE MALLORCA
 María Isabel Guerrero Cos de Gracia, 12 - MAHON
 Nuria Bonet San José, 19 - VALLS
 Teresa Miguel José Antonio, 67 - VALLMOLL
 Juan Sas Roig Salou, 105 (barrio Fortuny) - REUS
 Francisca Núñez Plaza Prim, 4 - TARRAGONA
 Vicente Guillén San Agustín, 11, 5.º - TARRAGONA
 Rosalia Gutiérrez Bruch, 58, 3.º, 2.º - BARCELONA-9
 José Sala Regomir, 13, 3.º 1.º - BARCELONA-2
 Margarita Alconchel Bonaire, 2, 4.º, 2.º - BARCELONA
 Isabel Pachón Campo Sagrado, 26, 2.º, 3.º - BARCELONA-15
 Ascensión Casas Avd. Sarría, 134, 5.º, 2.º - BARCELONA
 María del Pilar Barceló A. Gaudi, 50, Granja Avenida - BARCELONA-13
 Esteban Roig Cristóbal de Moura, 100, 2.º, 2.º - BARCELONA-5
 Teresa Albero Capitán Mercader, 15, 2.º, 3.º - BARCELONA-14
 Salvador Raich Olvido, 68 - BARCELONA-13
 Marcelina López Viviendas SEAT, letra V, 4.º, 2.º - BARCELONA
 Manuel Regadera San Tarsicio, 4, 1.º 1.º - BARCELONA-16
 Salvador Argemí Nueva de San Francisco, 16 - BARCELONA-2

Antonio Cardiel Viladomat, 158, 2.º, 2.º - BARCELONA
 María Teresa Terradellas Muntaner, 28, tienda - BARCELONA-11
 Encarnación Ventanilla Córcega, 525, 3.º, 2.º - BARCELONA
 Montserrat Panella Gral. Solchaga, 22 - BADALONA
 María Dolores Cots Carretera Vich, 172, 1, 2 - MANRESA
 Ana María Andreu Recreo, 48 - VILLANUEVA
 Juan Pulgarni Ahorro, 48 - SABADELL
 María Perich 27 de Enero, 80 - SABADELL
 María Tarrés Emilio, 14 - MALGRAT
 Pilar Roig San Rafael, 40 - MATARO
 Agustín Nogal Juan Fernández, 62, 1.º - CORNELLA
 Cristina Camarasa Pescaderías Viejas, 7, 3.º - GERONA
 Virtudes Paredes Calvo Sotelo, 19, 2.º, 2.º - ROSAS
 Rosa Segarra España, 45 - PUIGCERDA
 Francisca Cabezas Caritat, 28 - PALAFRUGELL
 Eduardo Vilá Dr. Raguer, 13 - RIPOLL
 Angeles Ureña San Lorenzo, 21 - FRAGA
 Anabel López Gral. Franco, 105, 3.º - SABIÑANIG
 María Teresa Utrillo P. del Mesón, 4 - TAMARITE
 María del Pilar Armisén Joaquín Costa, 16 - GRAUS
 Carmen Arilla San Lorenzo, 10 - BIERGE
 Carmen Gras Avda. San Ruf, 29, 1.º - LERIDA
 Tere Casals P. Ereta, 1, 1.º, 1.º - LERIDA
 Jorge Pifarre Escaleras de San Lorenzo, 3, 2.º - LERIDA
 María Sorribes La SUERTE, 2, 2.º, 2.º - SEO DE URGEL
 Angeles Romanos Portugal, 17, 3.º izq. - ZARAGOZA
 Presentación Castro Pignatelli, 46, 3.º dcha. - ZARAGOZA
 Juan Manuel León Cuartel Guardia Civil. La Puebla - ZARAGOZA
 María Rosa Calvo Vicente de Paul, 18, 4.º - ZARAGOZA
 Jacin Cortés Minas, 8, 1.º - ZARAGOZA
 Pilar Turón La Sala Valdés, 2, 2.º izq. - ZARAGOZA
 Esperanza Agudo Agustina de Aragón, 30, 3.º - ZARAGOZA
 Francisco Ortega María Lostal, 11, 4.º A - ZARAGOZA
 Carmen Blasco Avda. de Valencia, 6 pral. dcha. - ZARAGOZA
 Basilio Rubio Santa Cruz, 21 - ZARAGOZA
 Teresa Domenech Cánovas, 12, 2.º D - ZARAGOZA
 P. Ferrer Manuel Lasala, 4, 8.º A - ZARAGOZA
 Mercedes Villar San José, 53 - ESCATRON
 Antonio Bes Medio, 68 - SASTAGO
 Ana Mari Santa Cruz Trapería, 25 - MURCIA
 Dolores Espín Aguera, 8, 2.º izq. - MURCIA
 Inés San Martín Los Bases Torre-Pacheco - MURCIA
 Caridad Maquilón Angosto, 1, 2.º izq. - CIEZA
 María Dolores López José Antonio, 37 - MORATALLA
 Josefina Riquelme José Antonio, 102 - MOLINA
 Juana Muñoz Camino San Miguel, 5 - AGUILAS
 Manuel Lucas Virgen del Rosario, s-n - ALHAMA

Josefina Espín Gran Vía, 2 - CEHEGIN
 Asunción Vicente Carmen, 2, 2.º dcha. - ELCHE
 Francisco Román Santa Isabel, 25, 2.º - ALCOY
 Cristina Navarro Alicante, 6, 2.º - ALCOY
 Angelita Sempere P. Victoria, 45 - ALCOY
 Isabelita Cloquell Santa Elena, 21 - LORCHA
 María Concepción Hernández Roy Don Jaime, 6 - BIAR
 Juan José Sempere General Lacy, 17, 3.º izq. - ALICANTE
 Sra. de Rodríguez Batalla de Teruel, 18, 3.º izq. - ALICANTE
 Arturín Berenguer Cádiz, 48, 4.º - VALENCIA-6
 Mari Carmen Gómez Camino V.º del Grao, 102 D, 37 - VALENCIA-11
 Carmen Aliaga Avenida Suecia, 5, pta. 12 - VALENCIA-10
 José Arce Vicente Lleo, 50, 7.º - VALENCIA-6
 Josefa Devesa Giecar, 11 - VALENCIA-5
 Pepita Beltrán Palloter, 26 bajo - VALENCIA
 Merche Santamaría Pl. Armada Española, 3, 6.º Grao - VALENCIA
 José Labarja Pintor Maella, 25, 3.º, pta. 12 - VALENCIA
 Vicenta Gonzalo Avda. del Puerto, 71, 2 - VALENCIA-11
 Mari Luz Rodríguez Barco, 14, 10.º - VALENCIA-11
 Amparo Guerrero Ciscar, 18 - VALENCIA-5
 Pilar Pérez Orihuela, 40, 4.º - VALENCIA-9
 Mari Luz Izquierdo Cardenal Benlloch, 49, pta. 4 - VALENCIA-10
 Conchín Selles Nueva, 38 - BENIFAYO
 Andrés Martínez Planas de Tovar, 8 - JATIVA
 Sara Alberola Académico Maravall, portal A, 2.º, 3.º - JATIVA
 Isidora Cerdá San Juan, 7 - VALLADA
 María Perpiña Santísimo Cristo Agonía, 4, p.º 6 - ALGEMESI
 Carmen Ferrándiz Principal, 40 - CASTELLAR
 Amadeo Gimeno General Mola, 10 - MANISES
 Antonia López Cisneros, 5 - CARLET
 R. Martínez San Francisco, 4 - CARLET
 Francisco Gómez Cruces, 30 - REQUENA
 Natí Pitarch Benasol, 10, 3.º - CASTELLON
 Carmen Montesinos Avda. Cornuda y Velasco, 22, 1.º, 8.º CASTELLON
 Carmen Llorach Calle del Cristo del Mar, 157 - BENICARLO
 María Teresa Arin Cura Lejunta, 5 - BENICARLO
 María Teresa Navarro Rosario, 9 - BURRIANA
 Lolita Villasesna San José, 174 - VALL DE UXO
 María Mercedes Balla Santísimo, 33 - VINAROS
 Domingo Gil Avda. José Antonio, 39 - VILLARREAL
 Carmen Sangar Ramón y Cajal, 14 - ALBACETE
 Virtudes Marín San Carlos - HELLIN
 Conchita Fernández Cristóbal Colón, 6 - CIUDAD REAL
 Manoli Buitrago Conde Valmaseda, 20 - PUERTOLLANO

Hortensia León J. Galán, 8, 3.º dcha. - VALDEPEÑAS
 Rosa María Domínguez Cabezueta, 7, 1.º A - PLASENCIA
 Adriana Sánchez PIEDRAS ALBAS
 Angela Macías Angosto, 19, 2.º izq. - VALLADOLID
 Fernando Zoido Cruz, 7 - FREGENAL DE LA SIERRA
 Sabina Gómez L. de Ayala, 78 - MONTIJO
 Julio Meleno José Antonio, 20 - VILLAFRANCA BARROS
 Jacinta García Gral. Primo Rivera, 6 - SALAMANCA
 Pedro A. Algara Gran Vía, 14 - SALAMANCA
 Inocencio Egido Los Descubridores, 2 (B.º La Vega) SALAMANCA
 Margarita Landa Teniente Velasco, 3 A, 4.º D - PALENCIA
 José Saldaña El Mercado, 1 - VILLADA
 Eduardo Arias Cementos Hontoria, S. A. - VENTA BAÑOS
 Carmen Montero Santa Eulalia, 8 - CARRION CONDES
 Fdo. García Martín Teresa Gil, 7, 3.º dcha. - VALLADOLID
 Antonio Tomás Estación, 19, 2.º izq. - VALLADOLID
 Carmen y Feli Vallejo Huelva, 2 Delicias - VALLADOLID
 Gregorio Royo Mezquitas, 18 - ÁGREDA
 María Angeles Aguilera Mayor, 3, 1.º - BURGO DE OSMIA
 Milagros Ortega Rebollo Dicenta, 1, 1.º - SEGOVIA
 Encarnita Alvarez Buitrago, 15 - SEGOVIA
 María Clara Pérez Velódromo, 1 - SEGOVIA
 Mercedes de La Lastra Almadén, 7 D, 4.º D - CORDOBA
 Rosario Pedrosa Blanco Belmonte, 20 - CORDOBA
 Loli Muñoz C/ Osio, 6 - CORDOBA
 Esteban Rodríguez M.º Mohedano, dcha. - CABRA
 Rosa María Cuenca General Mola, 2 - LUCENA
 Rosa Antón Ballesteros, 23 - LUCENA
 Manuel Serrano Sevilla, 60 - POZOBLANCO
 María Sofía Moreno Candellera, 40, 2.º dcha. - SEVILLA
 Luis González Peñarroya, 6. Ciudad Jardín Gralis. SEVILLA
 María Angeles Rodriguez Pintor Rosales, 3, 5.º - SEVILLA
 Maite González Castelar, 5 - SEVILLA
 Elena María Bassas Galera, 12 dup. - SEVILLA
 María del Carmen Gómez Lanza, 5 y 7, 2.º C - SEVILLA
 Esperanza Diana Plaza San Lorenzo, 17 - SEVILLA
 Blanca Boado Zaragoza, 25 - SEVILLA
 Felisa Barragán Juan Pablos, 14 - SEVILLA
 Joaquín Orellana Bolivia, 1 - SEVILLA
 Manuel Gómez Bad. San Antonio, puert. 2.º, pra. dcha. DOS HERMANAS
 Consolación Rivas Antón Quebrado, 8 - UTRERA
 José Antonio Valero Carrera Palacio, 21 - BAZA
 Inmaculada Montero Marjalillo, 2 - MOTRIL
 Amelia García Camino Viejo de Cenes, 1 - GRANADA
 Enrique Sánchez Sta. Bárbara, 14 D, 3 - GRANADA

María del Carmen Pérez Río Zujar, 1, 3.º izq. - GRANADA
 Adeli Guerrero Nueva de Cortuja, 4 - GRANADA
 María Dolores Nevado García Morato, 17 - GRANADA
 María del Pilar Cara Prolongación Gran Capitán, 40, 6.º D GRANADA
 Isabel María Vázquez Bda. Perpetuo Socorro, 1.º Transv. 2 - HUELVA
 Rosaura Martín M. Pelayo, 19 - PALMA DEL CONDADO
 Luisa Pérez Jesús Chaparro, 16 - RIOTINTO
 Carmen Tamayo Cuartel Guardia Civil - CORTEGANA
 María del Carmen Giménez Arenal, 1, 1.º izq. - CADIZ
 María Luisa García Arco de la Rosa, 3 - CADIZ
 María Isabel Pérez San Pedro, 2, 1.º - CADIZ
 Rosario Lozano San Francisco, 11 - SANLUCAR BARRAM.
 Ana Mari Miranda Coop. Bloque Vir. Puerto, 4, 2.º izq. SAN SEVERIANO
 Loli Moreno Soledad, 7, 2.º - MARBELLA
 Ana María Fernández Alameda Colón, 32, 7.º B - MALAGA
 María Victoria Alvarez Carretera San José, 68 - MALAGA
 Julia López Tomás de Cozar, 10 - MALAGA
 Mari Trini Romero Carril del Ciprés, Bloque 1.º - MALAGA
 María del Carmen Laude Lucena, 82 - ANTEQUERA
 Luis Lechuga Los Romanos, 25 - JAEN
 Manuel Rincón Plaza de la Magdalena, 1 - JAEN
 Celia Campos José Antonio, 1, 5 A - JAEN
 Fernando Almagro Bolea, 10 (panadería) - ARROYO OJANCU
 Antonio J. García Cristo de las Batallas, 17 - AVILA
 María del Carmen Giménez Cuartel de la Montaña, 2, 2.º dcha. - AVILA
 Mari Tere Rodríguez Virgen de Covadonga, 10, 3.º D - AVILA
 María Esperanza Alonso Santa Teresa, 12 - BARCO DE AVILA
 María Dolores Ruiz Arriba, 25 - MOLINA DE ARAGON
 Alejandro Soriano Calvo Sotelo, 10, 2.º - SIGÜENZA
 Clemente Alvarez Calle del Marqués, 5, 2.º - GUADALAJARA
 Mari Trini Recilla Fray Luis de León, 22, 3.º - CUENCA
 Visitación Olmedilla PINAREJO
 Soledad Avila Plegadero, 5 - TOLEDO
 S. Martínez Sevilla Comercio, 26 - TOLEDO
 Carmen Gallardo Generalísimo, 28 - AJOFRIN
 Pedro Pérez Almadén, 8 - MADRID-14
 Valeriano Sánchez García Morato, 65 (panadería) - MADRID-10
 Juan R. Giménez Avda. Menéndez Pelayo, 16 - MADRID-7
 Amalia Díaz Rosario, 19, 4.º dcha. - MADRID-5
 Mari Isabel Cárdenas Paseo de Yoseñas, 11 - MADRID-5
 A. González Bravo Murillo, 23 - MADRID-3
 Santiago Pacheco Azcona, 13, 2.º B - MADRID-2
 Purita García Teresita González Quevedo, 15 - MADRID-20
 Almudena Ayuga Serrano, 48 - MADRID-1
 Mariana Pascual Barrio el Salvador, Bloque 13, 1 - MADRID-17
 María Luisa de Diego Travesía San Mateo, 4 - MADRID-4
 Mercedes Romero Romero Robledo, 13, 3.º A - MADRID-8
 María José Lacaí Pradera del Rincón, 4 - MADRID-2
 Purificación Rodríguez Calvo Asensio, 3 - MADRID-15
 Paloma González Bravo Murillo, 3 - MADRID-3
 Hermelinda Duell Fernando el Católico, 50, 6.º A - MADRID-15
 María González Hermosilla, 135, 4.º D - MADRID-2
 Angel Rojo Francisco Bodega, 42 - MADRID-18
 Angel Cubas Plaza Franciscanos, 3 - MADRID-11
 Gloria Pimentel Polígono G-848, 5.º A. Moratalaz - MADRID-18
 Irene Rodríguez Gallo, 1 - ALCALA DE HENARES - MADRID
 Miguel Angel González San Cirilo, 2, 1.º dcha. EL PARDO - MADRID
 Margot Serrano Santo Tomás, 3 - ALCALA DE HENARES MADRID
 Estrella Bermejo Lago Erie, 2, 2.º D. Bloque B - VICALVARO MADRID





La película más importante del año PREMIADA CON 6 OSCARS!



- PREMIO A LA MEJOR PELICULA
PREMIO AL MEJOR ACTOR (Paul Scofield)
PREMIO AL MEJOR DIRECTOR (Fred Zinnemann)
PREMIO AL MEJOR ARGUMENTO (Robert Bolt)
PREMIO A LA MEJOR FOTOGRAFIA EN COLOR
PREMIO AL MEJOR VESTUARIO EN COLOR

UN HOMBRE PARA LA ETERNIDAD (A MAN FOR ALL SEASONS) DIRECTOR FRED ZINNEMANN SESIONES: 4, 7, 10, 30

Carta de Lisboa

UN NUEVO DIARIO EN LA CAPITAL PORTUGUESA

LISBOA, 7. (Por Dutra Faria, especial para HOJA DEL LUNES).—Se anuncia que en Lisboa donde ya se publican seis matutinos y tres vespertinos—va a publicarse en breve un nuevo diario, otro como título "A Capital". Tendrá "Capital" existió durante dieciséis años ininterrumpidos, desde 1920 a 1926—y como director un periodista ilustre, maestro del reportaje, de la crónica y del editorial, Norberto Lopes, profesional de prensa desde 1919, lejana fecha en que ingresó como reportero en la redacción del "Seculo".

HOMBRES COSAS PAISES

Maxim Maximovitch Litvinof fue una de las grandes figuras de la Unión Soviética. Hombre de múltiples habilidades, intelectual, periodista correspondiente en varios países, fue a principios de siglo, ante todo, un revolucionario y un "activista". Su nombre empezó a ser conocido como tal fuera de Rusia a fines de 1907, cuando la Policía lo detuvo en París.

Un nieto de Litvinof se enfrenta a la Policía soviética

HA HECHO LLEGAR A OCCIDENTE LA RESEÑA DEL PROCESO DEL ESCRITOR BUKOVSKY

del Desarme—, hábilmente manipulada por él con el "slogan" de la "paz indivisible"; Conferencia económica, asamblea general de la Sociedad de Naciones... Por aquellos años, la figura burbosa de Litvinof, que incluso se permitía el lujo anarquista de vestirse "smoking", constituía el perfil de las más importantes salidas diplomáticas.

PRIMERA MISA EN GALLEGO

Se celebró ayer en la catedral de Orense ORENSE, 7. (Cifra).—La primera misa en gallego se ha oficiado esta mañana por el canónigo don Celso Pérez Carnero en la capilla del Santo Cristo, de la catedral orensana.

Ultima hora taurina

El novillero Juan José Corral toró una res en el Asilo de San Rafael

En el recinto del Asilo Hospital de San Rafael, donde se improvisó un ruedo en el campo de fútbol, el joven novillero Juan José Corral lidió una res de la ganadería de don Gabriel García Sánchez para los niños acogidos en dicho centro benéfico.

regale corbatas Terlenka advertisement with image of a striped tie and Terlenka logo.

REGALAMOS CUATRO NOVELAS advertisement for 'VIDA CONYUGAL Y SEXUAL' and 'LA OBRA DE LA VIDA SEXUAL' by F. Corominas and V. Moragas Roger.

cortefiel advertisement featuring a group of men in suits and a list of clothing items with prices for men and children.

DICIEMBRE Y EL NEFA STO "BACHE" QUEDARON ATRAS...

El Atlético volvió a resurgir

Conquistó dos nuevos positivos ante el Betis, lo que le permite mantenerse en cabeza

LOS DOS GOLES DE LOS VENCEDORES, UNO EN CADA TIEMPO, LOS MARCARON JAYO Y CARDONA

SEVILLA, 7. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)—Alineaciones: REAL BETIS: Villanova; Aparicio, Telechea, Antón; Ezequiel, Azcarate; Mianario, Frasco, Quino, Dioní, Rogelio. ATLETICO DE MADRID: San Román; Rivilla, Griffa, Calleja; Jayo, Gárate; Cardona, Luis Gárate, Adelardo, Collar.

Mal le irán las cosas al Betis si no logra reforzar su equipo. La juventud no es suficiente para reemplazar a la clase precisa, si se quiere tener un huequito en la Primera División. El fútbol rudimentario que practican los verdiblancos de ahora podrá resultar práctico con otros enemigos, pero no frente al Atlético de Madrid. Las desmesuradas "ataqueadas" de un joven como Ezequiel, que creyó podría sacar de sus casillas a Luis con un seleccionado muestre de faltas en su más anti-deportiva interpretación—patadas, empujones, pisotones, etc., aun cuando el balón se encontraba inmóvil en el córner—, dicen a las claras que en los béticos no existen grandes deseos de crear, sino más bien de destruir. Parecía como si se pretendiera cambiar una "reina" por el más inútil "peón", en una partida que, sin ser de adrejar, en seguida vimos tenían ganada, por su mejor organización, los colores rojiblancos.

Puede que a muchos nos hubiera gustado ordenar un ataque arrollador; pero éste no sabemos si hubiera dado tan buenos resultados como la táctica de los atléticos, que se encontraron con un enemigo abierto y azuzado con el incentivo de nivelar la contienda. Así, Luis, poco después, recibió un centro de Cardona y, entre dos defensas, no acertó por décimas de segundo a empalmar contra la cercana puerta. Más tarde, un balón que intentó controlar Gárate en el centro del campo se lo llevó violentamente Cardona, con tal fuerza que se plantó en un santiamén frente a Villanova; pero su remate final salió excesivamente cruzado, con Luis en inmejorable posición para marcar. Todavía se

le presentaron a Cardona otras dos buenas ocasiones, en un rebote dentro del área pequeña, que envió a las manos del portero, y más tarde en una cesión de Luis, aunque sin estar atento a la acción del defensa, que lo dejó en fuera de juego. Fueron momentos decisivos, con suerte para los andaluces, que no acertaron a neutralizar el fútbol ofensivo de Cardona. Luis, Gárate y Collar. UNA GRAN PARADA DE SAN ROMAN Rogelio encarriló el partido por derroteros más convenientes para su equipo, aun a costa de abandonar su puesto de extremo izquierdo y en una falta bastante discutible que se empeñó en señalar el linier, este jugador envió el balón medido a Dioní, quien empalmó

muy fuerte y a media altura, para que San Román, semitapado, hiciera una prodigiosa estridada que neutralizó lo que parecía inevitable gol. Fue quizá el momento más crítico para el Atlético, pero su guardameta supo resolverlo. OTRO GOL EN LA SEGUNDA PARTE La permuta de cometidos entre Adelardo y Collar permitió al interior situarse en línea de tiro, con tan mala fortuna para él, que a los ocho minutos resultó "tocado" por un plantillazo de Antón en una jugada similar a la del gol. Durante esta segunda parte Cardona tuvo campo libre para sus correrías por uno y otro extremos, pero ello permitió a Antón liberarse de la estrecha vigilancia que le había dedicado, así como le ofreció al defensa la posibilidad de jugar al ataque por su banda. Aunque presionó el Betis durante algunos minutos, sus avances no encerraron gran peligro para el Atlético, que tuvo siempre bien defendida su puerta. Por contra, Cardona se encontró como pez en el agua en su inquitante ir y venir. Tropeció algunos balones, pero a los veinte minutos Gárate le devolvió la pelota, que el pequeño extremo empalmó



Este es el remate de cabeza de Martinez Jayo que valió al Atlético su primer gol de Heliópolis. (Telefoto Europa Press.)

Tanto el Atlético como el Madrid iniciaron con buen pie el nuevo año.

Por ello, JOSE LE y FERNANDO se las prometen muy felices para sus respectivos equipos.

Broma siniestra a un campeón francés

PARIS, 7. (A.M.)—A primera hora de la noche circularon informaciones, cuyo origen se desconoce, asegurando que el jugador del Marsella y ex capitán del equipo de Francia de rugby, Marcel Arletta, había sido víctima de un grave accidente.

CASA FELIX SAN ROQUE, 4 Comerán bien y reirán mejor

Balmanya estuvo en Sabadell

"He visto cosas interesantes"

"NO APUNTO NOMBRES; LOS LLEVO EN LA MEMORIA"

SABADELL (Barcelona), 7. (A.M.)—El seleccionador nacional, Domingo Balmanya, asistió al encuentro Sabadell-Atlético de Bilbao, en la nueva Creu Alta vallesana. Al término del encuentro tuvimos ocasión de cruzar unas breves palabras con él.

dejaron patente su extraordinaria clase. Diez minutos después Gárate se internó con perfecto dominio de la jugada y su centro quedó desaprovechado por Luis, que posiblemente no lo esperó.

Antes del final, Calleja tuvo que ser asistido por la dureza de juego de algunos delanteros verdiblancos, pero el sistema defensivo atlético funcionó a la perfección para que el triunfo no quedara empañado por ningún gol contrario.

HOMOGENEIDAD Y FIRMEZA Puede que el factor más acusado por el Atlético de Madrid, y desde luego el más elogiado, sea la homogeneidad y espíritu de colaboración del equipo.

Los sevillistas y el Valencia se interesan por Pereda y Pujol

Se rumorea que el interior malagueño Berruezo será traspasado al Sevilla. También hay "humo" sobre otro fichaje que hará el Sevilla: Endériz. Y puede—según los "irraspantes"—de jugadores—que Pereda y Pujol sean, dentro de esta semana, jugadores sevillistas. Pero hay otra noticia con referencia a Pereda y Pujol, los barcelonistas, y es que el Valencia se ha interesado por sus contratos. Esta es el rumor que rueda por las calles de Madrid en el mundillo futbolístico.

SIN CREERSE EN DEMASIA El Atlético de Madrid no quiso adoptar la lógica postura que su destacada posición le permitía. Jugó como recreándose. Sin destacar el frasco de sus mejores escuadras. Fue cauto con el planteamiento con Adelardo y Jayo de enlaces y sostén, en el centro de las dos líneas, durante toda la primera parte. Estuvo vigilante y rápido en la defensa, donde resultaron muy numerosos sus efectivos, hasta llegar a contar, incluso, con Collar como un colaborador más en el segundo tiempo, si bien entonces se desplazó al ataque Adelardo. Mandó con serenidad, sin alharacas innecesarias, pues no parece dispuesto a dejar su puesto a nadie y menos aún por errores propios. Quizá todo esto sucedió debido a la rapidez con que se anotaron el primer gol. Esta vez se sacrificó el espectáculo futbolístico, en la parte que podía aportar el Atlético, al renunciar a la exhibición goleadora, por "amartillar"—como diría un castizo jugador de mus—el tanteo que le convenía. Más de una vez los aficionados pudieron comprobar la belleza

de izquierda a la red. Fue un gol bonito, precedido de una buena combinación en la que, como decíamos al principio, los atléticos dejaron patente su extraordinaria clase. Diez minutos después Gárate se internó con perfecto dominio de la jugada y su centro quedó desaprovechado por Luis, que posiblemente no lo esperó. Antes del final, Calleja tuvo que ser asistido por la dureza de juego de algunos delanteros verdiblancos, pero el sistema defensivo atlético funcionó a la perfección para que el triunfo no quedara empañado por ningún gol contrario. HOMOGENEIDAD Y FIRMEZA Puede que el factor más acusado por el Atlético de Madrid, y desde luego el más elogiado, sea la homogeneidad y espíritu de colaboración del equipo. Labor firme, sin dudas ni titubeos, aunque reposada, que le sirve para adelantarse en la tabla clasificatoria. No necesitaron derrochar entusiasmo, pero cumplieron a la perfección. Adelardo se volvió a notar en el conjunto. De los béticos sólo cabe apuntar el afán de lucha, aunque mal controlada. Rogelio podría ser el desatado, pero abusó de considerarse el "único", por lo que se queda en el grupo de sus compañeros. Laborioso arbitraje del señor Pintado, que si se equivocó fue por la mala colaboración de sus jueces de línea. Un partido de poca historia, con

Palacio de la Música. Cine BENLLIURE. 7ª SEMANA. LA MUJER INDOMABLE. Elizabeth Taylor, Michael Burton. COLUMBIA PICTURES PRESENTA. LA PAREJA MAS CELEBRE UN FILM PRODIGIOSO! Una producción BURTON ZEFFIRELLI.

IMPERIAL. CONTINUA DESDE LAS 10. ARGÜELLES. 4ª SEMANA. La CENICIENTA. WALT DISNEY PRESENTA. WALT DISNEY PRODUCTIONS. TECNICOLOR.

FUENCARRAL. Empresa: E. A. S. A. Laborables: 7, 10, 45 — Festivos: 4, 30, 7, 10, 45. CONTINUA SU EXITO EXTRAORDINARIO. SOR CITROEN. JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ - RAFAELA APARICIO - JUANJO MENENDEZ.

LOPE DE VEGA. LABORABLES: 7, 10, 45. FESTIVOS: 4, 30, 7, 10, 45. 4ª SEMANA DE CALUROSO EXITO. 40 GRADOS A LA SOMBRA. Gracita Morales, Antonio Ozores, Alfredo Landa, Erica Wallner, Perla Cristal, Julieta Serrano, Jose L. Lopez Vazquez.

SALAMANCA. Primer REESTRENO preferente y exclusivo. Ni un minuto de tregua en el ritmo de acción y aventura de NOCHE DE TITANES. AUTORIZADA PARA MAYORES DE 13 AÑOS.

UNIVERSAL CINEMA 3ª semana. 20000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO. WALT DISNEY PRESENTA. WALT DISNEY PRODUCTIONS. TECNICOLOR. CINEMASCOPE. AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS.

ASTUR MONTECARLO FLORIDA DOS DE MAYO. 2ª SEMANA de grandioso éxito. RAPHAEL. AL PONERSE EL SOL. SERENA VERGANO, MARIO CAMUS, MANUEL ZARZO, ANA MARIA NOE. AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS.

Ayer, el "percance" le tocó al Barcelona

EL ATLETICO DE BILBAO GANO TAMBIEN EN SABADELL

A SEIS MINUTOS DEL FINAL, LAS PALMAS "ARREGLO" SU 2-0 EN CONTRA EN MESTALLA

SABADELL. 7.—Victoria del Atlético de Bilbao, por 2-1, en la Cruz Alta. El Sabadell acabó con desventaja, 0-1, en el primer tiempo, en gol marcado de penalty por Uriarte en el minuto treinta y siete.

En la segunda fase, y en el minuto nueve, Paláu logró el empate. En el minuto veintinueve, nuevamente Uriarte, al aprovechar un fallo de Sertucha, logró el segundo gol vasco.

En el minuto cinco de partido el portero del Atlético de Bilbao, Deusto, fue sustituido, por lesión, por Zamora.

El arbitraje del señor Lloris, mal.

Alineaciones: **SABADELL:** Martínez; Isidro, Sertucha, Muñoz; Montesinos, Pini; Vall, Paláu, Seminario, Vidal, Camps.

ATLETICO DE BILBAO: Deusto, (Zamora); Sáez, Echevarría, Ordóñez, Aguirre, Larrauri; Arieta, Estéfano, Argoitia, Urdarite, Rojo.

LA REAL TIENE "OTRO" PORTERO

BARCELONA. 7.—Dominio insistente, agobiante, del Barcelona —y cero a cero al final en el marcador— sobre una Real Sociedad defensiva. Un disparo de Botz, uno de los más peligrosos atacantes, pese a ser defensa, se estrelló en la madera. Se distinguió sobre todos el joven portero donostiarra Esmacalde.

El arbitraje del señor Alvarez Martínez, bueno.

Alineaciones: **BARCELONA.** — Sadurni; Benítez, Gallego, Eladio; Torres, Zabala; Rife, Pereda, Pellcoer, Fusté, Rexach.

REAL SOCIEDAD. — Esmacalde; Iguarain, Martínez, Ormaechea; Gorriñ, Gaztelu; Urreistil, Lasa, Arregui, Mendiluz, Boronat.

TABLAS EN VALENCIA

VALENCIA. 7.—Empate a dos goles en Mestalla entre el Valencia y Las Palmas. Dominio insistente del Valencia y gol levantino en el minuto treinta y tres, en remate de Ansoa.

En la segunda parte, en el minuto treinta y ocho, Nolito marcó el segundo tanto valenciano. Un minuto después, Germán, de cabeza, a pase de León, logró el primer tanto canario. Y poco antes del final, a la salida de un córner, después de que rozó la pelota León con la cabeza, Castellanos, también de cabeza, estableció el empate.

Alineaciones: **VALENCIA:** Abalardo; Tatono, Vilay, Vidagay; Roberto, Cayuela; Claramunt, Waldo, Ansoa, Nolito, Jara.

LAS PALMAS: Utiaca; Aparicio, Tanono, José Luis; Castellanos, Guedes; León, Martín, Niz, Germán, Sánchez.

OTRO TROPEZON EN ALTABIX

ELCHE. 7.—El equipo local perdió por uno-cero ante el Zaragoza. El gol lo marcó Martín, en el minuto veintiséis del segundo tiempo, al rematar un rechace de paños de Páez.

Hubo ocasiones de marcar por

ambos bandos, e Irusqueta, defensa zaragojeista, sacó un balón de

En Elche, dimisión en masa

Hoy presentarán sus renuncias Di Stéfano y la Directiva

ELCHE. 7. (Añil).—A la terminación del encuentro de esta tarde en el campo de Altabix, el presidente del Elche, don Manuel Martínez Valero, y compañeros de Directiva han informado que van a presentar la dimisión de sus cargos. Dejan como directivo puente hasta que se haga cargo del club una nueva directiva, al vicepresidente, don Roque Sepulcre Más. Inmediatamente, el entrenador, Alfredo Di Stéfano, informó a los periodistas que él, por su parte, presentará mañana también su dimisión.

varro, Rodri; Martí, Alfonso; Luis Costa, Juanin, Arana, Riera, Muñoz.

ESPAÑOL: Romero; Osorio, Mingorance; Riera; José Manuel, Ramon; Rodilla, Ramirez, Re, Martínez, José María.

GOLEADA DEL PONTEVEDRA

PONTEVEDRA. 7.—Fácilmente el Pontevedra venció por 4 a 1 al Sevilla. El primer tiempo terminó con ventaja gallega por 3 a 1. Los goles fueron marcados así: a los cuatro minutos, Roldán inauguró el marcador. A los veinte, Rivera estableció el empate para el Sevilla. A la media hora de juego, Odrizola volvió a marcar para el Pontevedra. Seis minutos después, Roldán, a pase de Neme, logró el tercer tanto.

Cerró la cuenta de los goles Neme, en el minuto veintinueve del segundo tiempo, con un magnífico tiro a pase de Antonio.

El arbitraje del señor Gardeazabal, correcto.

Alineaciones: **PONTEVEDRA:** Cobo; Irulegui, Batalla, Cholo; Calleja, Antonio; Fuertes, Martín Esperanza, Roldán, Neme, Odrizola.

SEVILLA: Bonilla; Rivera, Costas, Hita; Santos Achúcarro; Polo, Redondo, Vergara, Eloy, Lora.

(Extractos de Añil.)

deba de los paños cuando faltaba poco para terminar.

El arbitraje del señor Rigo, mal.

Alineaciones: **ELCHE:** Páez; Ballester, Iborra, Canós; Lico Llompard; Casco, Goywaeris, Vaví, Lezcano, Emillo.

ZARAGOZA: Yarla; Irusqueta; Santamaría, Díaz, Páez, González; Canario, Santos, Marcelino, Villa, Martín.

AL FINAL GANÓ EL CORDOBA

CORDOBA. 7.—Cuando faltaba un cuarto de hora para terminar el partido, el Córdoba, por medio de Martí, en colaboración con su compañero Alfonso, logró el tanto de la victoria andaluza ante el Español.

El 1-0 final fue justo, aunque hay que reconocer que las líneas defensivas de ambos equipos fueron muy superiores a las atacantes.

El arbitraje del señor Ortiz de Mendivil, como vieron los televidentes de toda España, fue discreto.

Alineaciones: **CORDOBA:** García; Simonet; Na-

EL MILÁN SIGUE FIRME EN EL "CALCIO"

ROMA. 7. (Añil).—Resultado de los partidos de fútbol de la decimocuarta jornada del campeonato italiano de Primera División: **Bolonia,** 5; **Atalanta,** 0. **Laneros,** 0; **Brescia,** 1; **Manzara,** 0; **Varesse,** 0; **Milán,** 3; **Roma,** 0; **Nápoles,** 2; **Inter,** 1; **Sampdoria,** 1; **Juventus,** 1; **Spal,** 1; **Florentina,** 0. **Torino,** 2; **Cagliari,** 1.

Clasificación: Milán, 21 puntos; Nápoles y Varesse, 17; Juventus y Roma, 16; Fiorentina, 16; Cagliari, Inter y Colonia, 14; Atalanta, Brescia y Laneros, 12; Sampdoria y Spal, 10, y Mantova, 9.

deja de los paños cuando faltaba poco para terminar.

El arbitraje del señor Rigo, mal.

Alineaciones: **ELCHE:** Páez; Ballester, Iborra, Canós; Lico Llompard; Casco, Goywaeris, Vaví, Lezcano, Emillo.

ZARAGOZA: Yarla; Irusqueta; Santamaría, Díaz, Páez, González; Canario, Santos, Marcelino, Villa, Martín.

EL MILÁN SIGUE FIRME EN EL "CALCIO"

ROMA. 7. (Añil).—Resultado de los partidos de fútbol de la decimocuarta jornada del campeonato italiano de Primera División: **Bolonia,** 5; **Atalanta,** 0. **Laneros,** 0; **Brescia,** 1; **Manzara,** 0; **Varesse,** 0; **Milán,** 3; **Roma,** 0; **Nápoles,** 2; **Inter,** 1; **Sampdoria,** 1; **Juventus,** 1; **Spal,** 1; **Florentina,** 0. **Torino,** 2; **Cagliari,** 1.

Clasificación: Milán, 21 puntos; Nápoles y Varesse, 17; Juventus y Roma, 16; Fiorentina, 16; Cagliari, Inter y Colonia, 14; Atalanta, Brescia y Laneros, 12; Sampdoria y Spal, 10, y Mantova, 9.

Melchor, Gaspar y Baltasar, en la peña Mariano

Puntual, exacta, matemática, inexorablemente, como la puntualidad de un reloj de esos, los Reyes Magos visitaron la Peña Mariano el sábado. Lluvia de regalos a prueba de campañas de amsterdamsidad. Ni un pequeño humilde sin su muñeca o su balón, sin su electrodoméstico o su teléfono James Bond. Los directivos de la decena de las peñas futbolísticas madrileñas durmieron a gusto el domingo, con la conciencia tranquila porque un año más han cumplido con la simpática tradición de hacer llegar los juguetes al rincón infantil más apartado.

NOGAT

Raticada de acción rápida QUE NUNCA FALLA

Con matarratas NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topes. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATRA, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

Media Liga ha terminado

MAYOR NUMERO DE GOLES, PERO MENOS POSITIVOS Y NEGATIVOS

LA U. D. LAS PALMAS HA SIDO EL "ANIMADOR" DE LA CONTIENDA

La sensación de esta primera vuelta de la Liga, que ha terminado ayer, ha sido, sin duda alguna, el equipo de Las Palmas, que, considerado tradicionalmente como modesto, ha conseguido colocarse entre los grandes del fútbol español gracias a sus victorias sobre el Atlético de Bilbao, el Barcelona, el Zaragoza y el Atlético de Madrid, esta última a domicilio. Hay que destacar también la gran forma actual del Atlético de Bilbao y principalmente de su figura Uriarte máximo goleador en esta primera vuelta.

El Atlético de Madrid, pese a sus flojas actuaciones en los últimos partidos, logró rehabilitarse ayer en Sevilla a costa del Betis y proclamarse campeón de invierno, con un positivo menos que el Real Madrid, segundo clasificado.

Los equipos madrileños son los que han conseguido más puntos a domicilio: nueve. El Córdoba es el único que no ha puntuado en sus salidas. En casa, el Barcelona, la U. D. Las Palmas y el Pontevedra han perdido tan sólo dos puntos, mientras que el Betis ha sido derrotado en cuatro ocasiones, lo que le supone ocho negativos. Los "records" del empate son Atlético de Bilbao, Real Madrid y Málaga, con seis "X" cada uno.

De los 120 partidos celebrados hasta ahora, el equipo propietario del terreno ha ganado en 70 ocasiones, el visitante en 19 y se han marcado 350 goles. Los tantos más abundantes los consiguió el Real Madrid (81 a la Real Sociedad) y Atlético de Bilbao (8-0 al Betis).

Los árbitros pitaron 25 penaltis, de los cuales se transformaron en goles 22; logró rehabilitarse ayer en Sevilla a costa del Betis y proclamarse campeón de invierno, con un positivo menos que el Real Madrid, segundo clasificado.

Fueron expulsados ocho jugadores: Vall (Sabadell), Urreistil (Real Sociedad), Jara (Valencia), Páez (Sevilla), Martín II (Las Palmas), Martínez (Málaga), Isabelo (Sevilla) y Mendoza (Barcelona).

El Real Madrid y el Atlético de Bilbao han marcado 33 goles y sólo han encajado, como el Atlético madrileño, 14.

El máximo goleador es Uriarte, con 17 goles.

En el primer lugar de la clasificación han estado sólo tres equipos: Atlético de Bilbao (primera jornada), Barcelona (decimotercera jornada) y Atlético de Madrid (trece jornadas); mientras que el "garfallo rojo" lo ha poseído cuatro equipos: Elche (tres jornadas), Betis (dos), Sevilla (cinco) y Córdoba (cinco).

El primer gol de la Liga lo marcó Uriarte a los treinta y seis minutos del partido Atlético de Bilbao-Córdoba, celebrado el día 9 de septiembre pasado, y el último de la primera vuelta lo consiguió Martí, del Córdoba.

En conjunto, en la primera mitad de la Liga se marcaron en Primera División más goles que en años anteriores, y resalta el hecho de que va desapareciendo la diferencia casi abismal que separaba antes a los "históricos", los clubs de campanillas, de los modestos o recién ascendidos. Una consecuencia de ello es que disminuyen también las dos cuentas de positivos y negativos, que corroboran esa mayor igualdad entre todos. Por primera vez desde hace muchos años, el líder en positivos—como es ya tradicional, el Real Madrid—sólo cuenta seis puntos, seguido por Atlético de Madrid y Barcelona, con cinco.

JAVIER

EXCURSIONES CON VIAJES ROMEA. EN ENERO Y FEBRERO

Enero, día 12, tarde, y día 13, mañana: Salida para Sabadell. Enero 20: Salida para San Sebastián y Puente de Ibañeta. Enero 27: Salida para Alicante y Elche. Días 2 y 3 de febrero: Salida para Barcelona (en autocar y en avión). Regreso, después del partido y martes, por Valencia. Día 10: A Pontevedra, Vigo y Rías Baixas (cinco días en febrero). Día 24: A Málaga y Vuelta Andalucía (tres o siete días de viaje). Reservas en su Peña y en Viajes Romea, San Bernardo, 5 (Gran Galería), piso primero, teléfonos 2418302 y 241134, y en el bar Verde, Brillas Murillo, 86, teléfono 2334315. Reserve pronto su plaza para las Islas de Valencia, o Semana Santa en Canarias (en avión), Benidorm y Sevilla o Granada.

¡Que vienen los «leones»...!

RESULTADOS

Elche-Zaragoza, 0-1.
Córdoba-Español, 1-0.
Pontevedra-Sevilla, 4-1.
Betis-At. Madrid, 0-2.
Real Madrid-Málaga, 3-0.
Barcelona-Real Sociedad, 0-0.
Sabadell-At. Bilbao, 1-2.
Valencia-Las Palmas, 2-2.

CINZANO
VERMOUTH
BITTER
CINZANO
Soda

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
ATLETICO DE MADRID	15	8	5	2	22	14	21 + 5
Real Madrid	15	7	6	2	32	14	20 + 6
Barcelona	15	7	5	3	22	16	19 + 5
Las Palmas	15	8	3	4	26	20	19 + 2
Atlético de Bilbao	15	6	6	3	32	14	18 + 4
Español	15	6	4	5	27	21	16
Valencia	15	6	4	5	28	20	16
Pontevedra	15	7	2	6	17	20	16
Real Sociedad	15	5	4	6	20	21	14 - 2
Zaragoza	15	5	4	6	18	19	14
Sabadell	15	5	4	6	19	26	14
Córdoba	15	5	4	6	19	27	12 - 4
Málaga	15	3	6	6	17	25	12 - 2
Sevilla	15	3	4	8	17	29	10 - 4
Betis	15	5	0	10	19	34	10 - 6
Elche	15	3	3	9	10	24	9 - 5

Total goles marcados: 350

GINEBRA CHESTER
LA GINEBRA MAS SECA

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO RESULTADOS							GRUPO SEGUNDO RESULTADOS									
Europa, 0; Burgos, 0. Badalona, 3; Lérida, 0. Santander, 3; Celta, 2. Oviedo, 0; Torrelavega, 0. Ferrol, 2; Gijón, 0. Osasuna, 0; Langreo, 0. Rayo Vallecano, 2; Valladolid, 2. Badajoz, 0; Coruña, 1.							Constancia, 3; Hércules, 2. Granada, 3; Mallorca, 0. Jerez, 1; Castellón, 1. Calvo Sotelo, 2; Cádiz, 1. Mestalla, 1; At. Ceuta, 0. Elche, 0; Jaén, 0. Murcia, 0; Alcoyano, 0. Tenerife, 1; Levante, 1.									
CLASIFICACION							CLASIFICACION									
J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.			
Coruña	15	8	4	3	17	10	20	+6	Granada	15	10	2	3	30	11	22 + 8
Valladolid	15	8	4	3	25	15	20 + 4	Calvo Sotelo	15	8	3	4	20	12	19 + 5	
Gijón	15	7	5	3	25	17	19 + 3	Alcoyano	15	8	3	4	16	17	19 + 3	
Ferrol	15	8	2	5	22	15	18 + 2	Mallorca	15	6	5	4	21	14	17 - 3	
Burgos	15	7	4	4	20	14	18 - 2	At. Ceuta	15	6	4	5	18	13	16	
Santander	15	7	4	4	22	14	17 - 1	Tenerife	15	5	6	4	18	13	16 + 2	
Langreo	15	7	3	5	18	14	17 + 1	Murcia	15	5	6	4	15	14	16	
Badalona	15	7	3	5	25	15	16 + 2	Cádiz	15	5	5	5	15	17	15 + 1	
Oviedo	15	5	6	4	21	14	16 + 2	Mestalla	15	7	0	8	21	18	14 - 2	
Rayo Vallecano	15	6	3	6	17	25	15 - 1	Hércules	15	6	2	7	20	19	14 - 2	
Europa	15	5	3	7	15	21	13 - 3	Jaén	15	6	2	7	20	19	14 - 2	
Torrelavega	15	4	7	4	12	12	-2	Jerez	15	5	3	7	15	22	13 - 3	
Badalona	15	4	3	8	14	15	11 - 3	Levante	15	3	6	6	11	19	12 - 2	
Osasuna	15	4	3	8	17	25	11 - 3	Castellón	15	2	7	6	10	15	11 - 3	
Lérida	15	4	2	9	12	28	10 - 4	Constancia	15	5	1	9	12	34	11 - 5	
Badajoz	15	3	1	11	7	27	7 - 7	Huelva	15	2	6	7	13	17	10 - 4	

Total de goles marcados: 291

La derrota del histórico Osasuna en su campo (0-1) ante el Langreo fue la nota destacada de la jornada. El Valladolid, pese a su empate en Valencia, muy meritorio por cierto, no le valió para seguir en cabeza. Se colocó en primer lugar el Coruña, que venció al "rollo rojo", el Badajoz, en campo extremo, pero sólo por 1-0. Empató El Burgos, sin goles, y en Oviedo, también sin goles, igualó al Torrelavega.

Cuatro empates en esta jornada: Jerez-Castellón, a uno (éste es el más importante porque significa, en parte, la recuperación del equipo levantino), Igualadas, repetimos, en Huelva, a cero goles, frente al Jaén; en Murcia, también sin goles, ante el Alcoyano, y en Tenerife—¡sorpresa!—, a un tanto, frente al Levante. Se marcaron 16 goles en este grupo segundo, los mismos que en el primero.

Los goleadores

Uriarte	17
Bergara, Ansoa y José María	9
José Juan y Luis	8
Pine y Gilberto II	7
Valladolid, Seminario, Arregui, Re y Odrizola	6
Gento, Amancio, Cristo, Gárate, Arieta, Vaví, Riera, Estéfano, Santos y Roldán I	5
Miralles, Redondo, Zalduña, Waldo, Fusté, González, Quino, Rexach, Juanin, Muñoz, Cabral, Berrueto y Paláu	4
Claramunt, Adalardo, Bustillo, Gilberto I, Aragón, Roberto, Landá, Urreistil, Argoitia, Guedes, Asensi, Marcial Rife, Arzac, Arambarri, País, Castellanos, Germán y Neme	3
Grosso, F. Ruiz, M. Pérez, Zabala, Ramirez, Martínez, Canario, Amas, Parquillo, Oñano, Guillot, Silvestre, Mendoza, Ortuno, Zabala, Vidal I y Martín	2
Veloso, Bueno, Osorio, Jara, Cayuela, Antón, Rogelio, Navarro, Álvarez, Plaza, M. Esperanza, Mendiluz, Sagasa, Villa, Marcelino, Gallego, Oliveros, Vidal I, León, Fícha, Robles, Casado, Collar, Rivilla, Cardona, M. Jayo, Polo, Marañón, Wanderley, Miguel, Violeta, Rodilla, Eloy II, Macario, Lezcano, Correte, Poi, Antonio, Rojo, Lora, Aranguren, Nolito, Rivera y Martí	1
En propia meta: Díaz, Zamangui, Aranguren, Polo y Aparicio	1

TERCERA DIVISION

GRUPO XIV CLASIFICACION							GRUPO XV CLASIFICACION								
J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos		
Talavera	17	12	2	3	27	15	28 + 8	Cacerfeño	17	10	7	0	31	12	27 + 11
P. Utrera	17	12	1	4	44	13	25 + 9	Valdepeñas	17	11	3	3	31	15	25 + 9
Ascar	17	10	3	4	33	15	23 + 6	Moscardó	17	10	4	3	29	12	24 + 8
Pegano	17	10	2	5	29	21	22 + 6	Morilla	17	9	5	3	41	15	23 + 6
Segoviana	17	10	1	6	37	17	21 + 5	Alcalá	17	10	3	4	31	20	23 + 6
C. Sotelo	17	10	1	6	33	24	21 + 5	Extremad.	17	8	5	4	38	13	21 + 5
Reyra	17	9	1	7	32	24	15 + 4	Carabanch	17	9	3	5	32	27	21 + 5
Menchaca	17	8	3	6	29	19	16 + 3	Aviaco	17	6	8	3	30	22	20 + 2
Quintanar	17	7	5	5	21	20	19 - 1	Boetticher	17	7	4	5	29	18	18 + 2
Pemas	17	7	3	7	33	19	-1	Getate	16	7	4	5	31	25	18 + 2
Socuéllamos	17	7	2	8	21	19	15	Piñaceta	17	7	4	6	23	16	18
Tomelloso	17	7	2	8	25	29	16	Dier	17	5	6	6	28	28	16 - 2
Guadalajara	17	6	3	8	20	32	15 - 3	Consueque	17	6	9	2	25	33	14 - 4
Toboso	17	6	1	10	30	32	13 - 3	Ananuez	17	4	9	34	39	12 - 4	
Avila	17	5	3	9	27	25	13 - 3	D. Benito	17	3	12				

PARECIA DE LA SERIE 007...

EMPATE A UNO EN VALLECAS

CUATRO GOLES, DOS PENALTIES Y DOS EXPULSIONES

Rayo y Valladolid brindaron hasta buen fútbol



Primer penalty, a favor del Rayo, que ejecutó con gran maestría Aparicio, arleite rayista. El portero del Valladolid—por favor!—se fue a un lado...

Llegó el líder Valladolid—ahora comparte el liderato con el Coruña— a Vallecas y se llevó un punto. Empate a dos goles. Empate a penalities: uno que lanzó el Rayo y otro que ejecutó el Valladolid. Empate también a expulsiones: Benito por el lado rayista y Moya por el bando vallisoletano...

BALANZA NIVELADA. Llenazo impresionante en Vallecas. Día de reventas. Los rayistas saltaron al campo con brazalete negro en señal de duelo por la reciente muerte de Gullén...

algo despiadado. Contabilizamos también un tiro al larguero de Aparicio. ¡Qué pena! Luego Samper, en dos ocasiones, envió a córner disparos "venenosos" de los vallisoletanos...

Después juego duro. Muy duro. Encontronazo entre Benito y Moya. Patadas. Pulitazos. Un fotógrafo que salta al campo. Lío. Más lío. El árbitro, que señaló—bien, señor árbitro—el canchales de Moya...

Y luego, en el minuto veintinueve, otro penalty. Román acosó a Samper cuando iba a despejar. Sacó Samper, y en ese momento llegó Hernández y empujó y derribó a Román, el delantero vallisoletano. El árbitro no lo dudó: pitó penalty. (Escartín dice que eso es penalty, conste, porque es una falta dentro del área con el balón en juego.) Lanzó por dos veces, la primera no valió, el penalty Martínez. Y gol en ambas, aunque sólo valió una, claro. (Se perdieron cinco minutos.)

FUTBOL RAPIDO. Hubo fútbol rápido por parte del Valladolid. Demostró su gran categoría. Jugó muy conjunto, con mucho sentido y sin perder "la cara" jamás. El Rayo no decepcionó...

AHOR EL PLUS ULTRA ES DER EN POSITIVOS EMPATO A UNO EN ALCAZAR

EL ARANJUEZ PERDIO ANTE EL AVIACO MADRILEÑO

Lo resolutivo, lo que le ha dado la victoria al Aviaco, por uno-cero, sobre Aranjuez fue su entrega total del segundo tiempo, en el que el equipo volvió sobre el campo su mejor ingrediente: esa virtud que viene acompañada durante toda la temporada: la voluntad de lucha, porque durante la primera mitad acusó los excesos de estos positivos.

Esta vez el Aviaco Madrileño pasó muy a la ligera por los nerviosos Aranjuez. Sólo esto o el pensar que el domingo recibe el difícilísimo Moscardó puede explicar tan corto triunfo. En otra parte, fue alcanzado de penalty.

La segunda mitad fue más movida y más emotiva, y en ella ciertamente el Aviaco no volvió a mostrar su afán pelotero, y además el gol de penalty pudo haber sido tanto más, aunque también por el bando visitante.

El encuentro, eso y un tanto aburrido, pudo haber resultado entretenido y emocionante, toda vez que el Aranjuez nos pareció un equipo que ya más clara condición es su inquebrantable defensa, su no doblar, su no darse nunca, y como, por otra parte, los madrileños trabajan siempre bien dentro, la mañana del domingo fue un partido que, a pesar de lo que se veía, pudo haber resultado extraordinario. Es muy posible que los "aviadores" se tomaran un poco filosóficamente el encuentro, creyendo que, como no contaron con el contrincante, que esta vez les salió respondón. Lo indudable es que el resultado, sólo de penalty, conste, porque es una falta dentro del área con el balón en juego. Lanzó por dos veces, la primera no valió, el penalty Martínez. Y gol en ambas, aunque sólo valió una, claro. (Se perdieron cinco minutos.)

Alfonso LOPEZ PESA. Alineaciones: AVIACO MADRILEÑO: Chicharro, Pablo, Marín, Sánchez, Pastor, Del Olmo; Pablo, Tapia, Ciriaco, Herrera y Sánchez. ARANJUEZ: Pesa; López, Barríos, Espada; Lindo, Gómez; Martínez, Quesada, Santiago, Maroto y Mejías.

MERITORIO EMPATE DEL PLUS ULTRA. ALCAZAR DE SAN JUAN, 7.—Partido disputado y emocionante, que terminó con empate a uno entre el titular y el Plus Ultra. El encuentro comenzó con gran presión local, pero los "seguradores", en peligro de contrataques, se adelantaron a los quince minutos en el marcador por mediación de Salcedo, que lanzó un durísimo disparo cruzado.

CHALET ARAVACA. Zona residencial, 4 dormitorios, sala-estar, chimenea, 2 baños, jardín. Superficie total, 2.650 m2. Véndese. Razón: 2261333, horas oficina. Domingos y festivos: 2070331.

RANK XEROX. UNA DIVISION DE LA RANK ORGANISATION EN COPROPIEDAD CON XEROX CORPORATION.

Rogamos copie los teléfonos de la nueva Sucursal Zona Centro: 262 07 81

SERVICIO TECNICO 262 09 70

DTO. PEDIDOS

La nueva sucursal Rank Xerox para la Zona Centro está desde ahora a su servicio en JOAQUIN COSTA, 35

ALLI seguiremos colaborando con usted para que su empresa haga cada día mejor papel con Rank Xerox

ESQUINCES TORCEDURAS. Póngase un parche SOR VIRGINIA

Contra resfriados, dolor de riñones...

PARCHES SOR VIRGINIA

EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE

venta en farmacias

EL BANCO PESQUERO CANARIO AFRICANO, A PUNTO DE AGOTARSE

ES UNA DE LAS MAYORES RIQUEZAS DEL MUNDO

Oceanógrafos y biólogos de varios continentes van a estudiar este grave problema

Oceanógrafos y biólogos de todo el mundo se van a dar cita en Santa Cruz de Tenerife para el próximo mes de marzo...

ORGANIZACION ESPAÑOLA. El simposio ha sido convocado por el Consejo Internacional para la Exploración del Mar...

REGLAMENTACION PESQUERA. Para las reuniones han sido creadas cinco secciones de estudio. Una de ellas la dedicada a la explotación de peces, estará presidida por don Fernando Lozano...

SEISCIENTAS ESPECIES. En el banco canario-africano existen seiscientas especies de las que treinta y tres se aprovechan actualmente, como atunes, bonitos, albacoras, corvinas, meros, dentones, jureles, pargos y grandes cantidades de merluza...

EL BANCO CANARIO-AFRICANO. El banco canario-africano está considerado entre los más ricos del mundo, pero una pesca masiva y desordenada ha provocado un alarmante agotamiento.

PESCAS FABULOSAS. Las pescas eran enormes. En las épocas en que estas aguas eran frecuentadas únicamente por españoles, se llegaron a hacer capturas de hasta 40.000 toneladas de pescados en cuarenta y cinco minutos, cantidades verdaderamente fabulosas.

INVESTIGACION PESQUERA. El mar, como se sabe, según las nuevas leyes de Derecho Internacional, ya no es libre, sino que pertenece a todos; pero los países ribereños tienen la obligación de proteger y estudiar las riquezas de sus aguas.

La reunión que se va a celebrar en Santa Cruz de Tenerife tendrá un carácter científico para el estudio de los problemas oceanográficos...

perdió ante el Atlético Calvo Sotelo por dos-uno. El cuadro visitante que realizó un brillante juego, fue muy aplaudido. Sánchez y Ribero, éste en propia meta, lograron los goles de los forasteros, y Rafa hizo el local.

SORPRESA EN TALAVERA. TALAVERA DE LA REINA, 7. Ante la sorpresa general, el Pegaso venció al Talavera por dos-cero, pese a estar dominado casi todo el encuentro. García y Nombela fueron los autores de los goles.

CLARO TRIUNFO DEL REYFA. GETAFE, 7. El Reyfa se desahogó fácilmente del Tomelloso, al que venció por cuatro a cero. Santos, Garnacho (dos) y Ruiz materializaron en goles el triunfo.

SOCUELLAMOS, 7.—El titular venció al Pedro Muñoz por tres a cero. Primera parte aburrida y sin juego y cambio de decoración en la segunda, en la que el Socuellamos se mostró como un gran conjunto. Zamorano, Gallego y Goyo lograron los goles.

LA GIMNASTICA SALTO EL CERROJO. TOLEDO, 7.—Pese al "cerrojo" todólogo, la Gimnástica logró dos soberbios goles en el portal visitante, obra de Santi. El encuentro resultó entretenido.

AFURADA VICTORIA DEL QUINTANAR. QUINTANAR DE LA ORDEN, 7.—El titular venció al Villarrobledo por 2-1. El encuentro fue aburrido en la primera parte y muy movido en la continuación. Martínez y Trujillo lograron los goles de los vencedores, y Pedro, el visitante.

PINEIRO, AUTOR DEL TRIUNFO. TOLEDO, 7.—El Santa Bárbara venció al Avila merced al solitario gol de Pifeiro, logrado en espectáculo disparo. El encuentro careció de técnica.

UN POSITIVO PARA EL CABANACHEL. ALMENDRALEJO, 7.—El Extremadura empató a uno con el Cabanachel. Encuentro bonito y de juego vistoso, que mereció el aplauso del público. Estalio marcó para los propietarios y Pacheco para los madrileños.

PESE A SU DOMINIO, EMPATO EN CONQUENSE. CUENCA, 7.—El Conquense realizó un juego brillante y dominó al Olivenza, pero pese a este dominio el resultado fue de empate a uno. Acuña inauguró el marcador, y poco después fue expulsado Villar, del Conquense. Gonzalo, en la segunda mitad, logró el empate.

EL BOLETO SOÑADO

Table with 2 columns: Rank and Team Name. 1. Elche-R. Zaragoza, 2. Córdoba-Español, 3. Pontevedra-Sevilla, 4. R. Betis-At. Madrid, 5. R. Madrid-Málaga, 6. Barcelona-R. Sociedad, 7. Sabadell-At. Bilbao, 8. Valencia-Las Palmas, 9. Santander-Celta, 10. Ferrol-Gijón, 11. Badajoz-Coruña, 12. Granada-Mallorca, 13. Jerez-Castellón, 14. Murcia-Alcoyano.

EXCURSION A ANDORRA

Salida: domingos. Duración: cuatro días. 970 PESETAS



VIAJES VIKING, S.A. (t.50-r.a) SAN BERNARDO, 5 y 7 (Gran Galería) Teléfonos: 247 02 83 y 248 06 89 MADRID (15)

El año empezó fuerte en las quinuelas. Sólo dos plenos, uno de Tuel y otro de Guipúzcoa, habían aparecido anoche, junto a 51 "treces" y 1.279 "doces". Con unos 66 millones y medio para repartir entre los tres grupos, cabe suponer que los premios mañana resulten a algo así: un máximo total de 20-3 tantos?—"catorces", pagaderos a más del millón de pesetas cada uno; 200 "treces", a más de 20.000 duros, y "pedrea" para no más de 5.000 "doce", que saldrían a cerca de 4.500 pesetas. Los dos "catorces", en boletos de sólo dos columnas.

EL DOMINGO, CON TILA. El domingo se batirán todos los récords. Puede ocurrir. Merece la pena intentar, porque hay multitud de partidos con "suspense". Es un boleto tentador, en el que podría haber hasta sólo dos o tres "unos"... como puede salir un pleno de victorias caseras. Nosotros, tentando a la suerte, pensamos en el triple 1-X-2 para los partidos Elche-Español, Córdoba-Atlético de Bilbao, Sabadell-Atlético madrileño; el X-2, en Málaga-Las Palmas y Oviedo-Valladolid. El "uno", en los restantes, incluidos reservas.

SANTA CATALINA QUINA SANTA CATALINA. Advertisement for Quina Santa Catalina with decorative borders.

Cine MONUMENTAL KINOPANORAMA. 6.a semana. 72.000 ESPECTADORES han admirado en MADRID la perfección del maravilloso KINOPANORAMA. SISTEMA RUSO, EL MAS AVANZADO DE LA TECNICA CINEMATOGRAFICA. EL MONUMENTO DEL CINE MUNDIAL. AUSTRALITZ 1ª parte de GUERRA Y PAZ SOVOCOLOR KINOPANORAMA. LA PANTALLA MAS GRANDE. Esta película no será exhibida en ningún local de Madrid durante el año 1968. PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS.

EL BANCO PESQUERO CANARIO AFRICANO, A PUNTO DE AGOTARSE. ES UNA DE LAS MAYORES RIQUEZAS DEL MUNDO. Oceanógrafos y biólogos de varios continentes van a estudiar este grave problema. ORGANIZACION ESPAÑOLA. El simposio ha sido convocado por el Consejo Internacional para la Exploración del Mar... REGLAMENTACION PESQUERA. Para las reuniones han sido creadas cinco secciones de estudio... SEISCIENTAS ESPECIES. En el banco canario-africano existen seiscientas especies de las que treinta y tres se aprovechan actualmente...

ahora mas que nunca QUIEN CALCULA COMPRA... en la GRAN LIQUIDACION de invierno sepu. Advertisement for a winter sale with a large 'sepu' logo and handwritten numbers.

Hockey sobre patines

El D. C. Mataró eliminó al Benfica de la Copa de Europa

Los catalanes vencieron por 3-1

MATARÓ, 7.—El D. C. Mataró, que venció al Benfica de Portugal por 3-1, sigue adelante en la Copa de Europa de clubs de hockey sobre patines.

El conjunto español jugó muy acopiado, sin individualidades, dominando con soltura y rapidez. Por parte lusitana el juego estuvo apoyado en Livramento, quien, al estar muy marcado, no pudo desenvolverse como en él es habitual.

MATARÓ, POR DELANTE

Buen comienzo el del equipo de Mataró, que a los diez minutos, por medio de Capdevila, marcó un gol. El tanto fue anulado inexplicablemente. El jugador catalán batió al meta lusitano desde lejos. A los cinco minutos Vila volvió a marcar, y está en el tanto al tanto al tanteador. Gallén, en el minuto dieciséis, aumentó la ventaja. Ocho minutos después, Livramento consiguió el único tanto portugués.

En la segunda mitad, a los tres minutos, Salarich consiguió el tercer gol del Mataró, que valió para ganar la eliminatoria. La cuenta pudo ser aumentada a favor del Mataró, pero Vila, que lanzó un penalty, no pudo batir al meta lusitano, Carlos Alberto, quien paró el máximo castigo.

El arbitraje del colegiado italiano Giuseppe Cassoni, muy mecánico.

Alineaciones: D. C. MATARÓ: Largo, Vila, Capdevila, Salarich, Gallén y Rodón.

EN BENFICA: Carlos Alberto, Casimiro, Carroncho, Livramento, Jorge Vicente, Souza y Nogueira. ALPIL.

AGRUPACION NACIONAL DE PSICOLOGOS

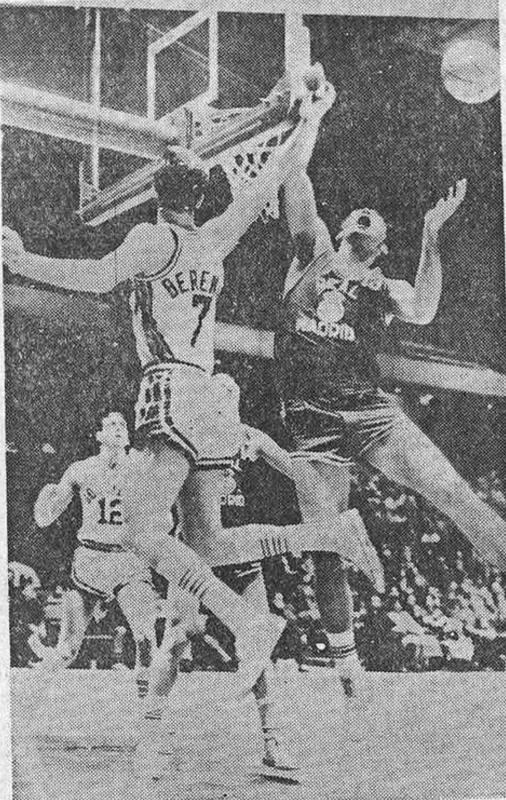
Se invita a los componentes de esta Agrupación especializados en orientación a asistir a las I Jornadas de Psicología Escolar oportunamente a un ciclo de 12 días, donde la Agrupación presentará una comunicación titulada "Psicología, ejercicio legal de la misma y sistema de enseñanza".

Por otra parte se anuncia han quedado redactadas por los comisionados de designación oficial las bases de reparto de la cuota global del pasado año fiscal del impuesto de rendimiento de trabajo personal, para los adecuados repartos en su caso de este particular relativo al legal ejercicio.

BALONCESTO

EL REAL MADRID, DIGNO SUBCAMPEON del mundo

Prácticamente, el Goodyear es imbatible para todos los europeos



Fotografía clara: Berentz, del Goodyear, sujeta la muñeca de Luyk, que intentaba el enceste bajo el tablero de los de Alkon.

PILADELFIA, 7. (Crónica de ALFIL).—El Good Year, equipo norteamericano, de Alkon (Ohio), se proclamó ayer campeón de la Copa Mundial de Clubs al derrotar al Real Madrid en la final por 105-73. El primer tiempo finalizó con el resultado favorable al equipo norteamericano de 40-28.

El partido anterior, para tercero y cuarto puestos, fue favorable al Simmenthal por 82-52 sobre el Bolzano, con lo que el equipo italiano se situó en el tercer puesto.

La final de la Copa Intercontinental de Clubs, conseguida por segundo año consecutivo por el Good Year, demuestra una vez más la enorme diferencia existente entre el baloncesto americano y el europeo.

Habitualmente durante toda la estación a disputar encuentros muy difíciles y duros en el plano nacional, el Good Year, sin duda el mejor equipo de los Estados Unidos, dominó a los madrileños sin discusión.

Por otra parte, limitados en efectivos—sus cinco mejores jugadores prácticamente las semifinales y la final—frente a un equipo con 11 hombres que se intercambiaron durante toda la competición, los representantes españoles, después de haber sido sorprendidos por la rapidez de entrada en acción de sus adversarios, fueron alcanzados por la fatiga, y fueron testigos, casi sin reacción, de una diferencia superior a los 30 puntos en su contra.

A menos de tres minutos del final, los americanos llevaron su ventaja al máximo de 36 puntos (101 a 65).

AIKEN, EXCEPCIONAL. Conducidos por su capitán, Calvin Fowler (22 puntos), que deberá llevar los colores de los Estados Unidos en los Juegos Olímpicos de México, los americanos formaron un equipo extremadamente homogéneo. Ante sus ataques, los tres americanos del Real Madrid, que tanto brillaron frente al Simmenthal, de Milán, se limitaron a establecer una cerrada defensa.

Sólo el negro Miles Aiken (23 puntos) estuvo a la altura de los jugadores del Good Year, en los jugadores del Good Year, otro posible seleccionador prolimpico, fueron las estrellas indiscutibles.

Emiliano Rodríguez, uno de los mejores jugadores de Europa, no conoció la suerte de los tiros a distancia de que hiciera gala en el partido de semifinales.

Los once jugadores del Good Year, participaron en la victoria de su equipo de la siguiente forma: Calvin Fowler, 22 puntos; Brandy Berentz, 20; Tom Black, 14; Jim King, Tom Busa, 10; Jerry Curless, 8; Dennis Berkholtz, 6; Mike Patterson, 5; John Schroeder, 4; Ed McKen y Gary Williams, dos puntos cada uno.

Los puntos del Real Madrid se consiguieron así: Cliff Hertz, 23; Emiliano Rodríguez y Wayne Brabender, 10 cada uno; Carlos Sevillano, 8; Antonio Nava, cuatro puntos.

Estudiantes ganó en Barcelona

En la jornada de ayer en la Liga Nacional, el partido Real Madrid-Placadero fue aplazado por la ausencia de los campeones de Europa. En los demás partidos, los resultados fueron:

Vallehermoso-Mataró, 67-77 (en el primer tiempo, 29-33); Aguilas-Náutico de Tenerife, 74-61 (35-26); Juventud-Atletico San Sebastián, 95-35 (48-19); Barcelona-Estudiantes, 59-73. En este último partido el marcador señalaba en el descanso un 29-30 a favor de los madrileños, que lograron su última canasta cuando los azulgranas habían conseguido su única ventaja en todo el partido: 29-28. Reparación, con éxito—y con prudencia de reloj—, Martínez Arroyo.

El equipo del Juventud salió por la tarde en avión a Bolonia. Allí disputará hoy mañana un torneo internacional en el que intervienen también en su adversario de hoy—el Racing de Malinas, el O. K. K. de Belgrado y el Candy italiano.

CLASIFICACION J. G. P. E. C. Pts. R. Madrid, 7 6 1 620 467 13 Juventud, 7 6 1 57 406 13 S. D., 7 5 2 546 475 12 Estud., 7 5 2 551 458 12 Mataró, 7 4 3 480 450 10 A. S. Seb., 7 4 3 466 496 11 Barcelona, 8 3 5 541 593 11 Aguilas, 8 2 6 496 643 10 Placadero, 6 3 3 467 430 9 Valleherm., 7 1 6 479 607 8 Náutico, 7 0 8 357 555 7 Descansa el Madrid en la jornada próxima.

automovilismo

PROXIMA APARICION DEL MORRIS "MINI"

Ya anunciamos hace un par de semanas el propósito de Authi, fabricante en Pamplona del Morris y M. G. 1.100, de lanzar al mercado un nuevo modelo. Y, en efecto, ese nuevo modelo hará su aparición próximamente a mediados o a principios de este año. Un modelo muy sugestivo por sus peculiaridades características, que hallará eco entre los automovilistas si sale en precio razonable. Se trata del Morris "Mini", pero no en la versión primitiva de la marca inglesa de la que procede, de 845 c. c., sino en otra, más actualizada, con motor de 998 c. c., que es prácticamente 1.000. La diferencia con el 1.100 c. c., aparentemente, de 100 c. c., y, claro está, también y muy sensiblemente, en la carrocería. Porque el "Mini", como ya conocieron muchos lectores, es un coche pequeño, de forma casi cuadrada, muy bajo y con ruedas pequeñas, que tiene en cambio la virtud de tener mucho, muchísimo espacio disponible en su interior. Lleva, como se sabe, el motor atravesado, delante, según la técnica original del genio Alec Issigonis, con una potencia efectiva de 38 CV., según norma DIN. Como el peso total del coche en vacío es de 630 kilos, la relación peso-potencia, tan fundamental para el rendimiento de un coche, es sin duda la más ventajosa de cuantas se fabrican actualmente en España. Lleva frenos de tambor, a las cuatro ruedas, suspensión hidrolástica y alcanza unas velocidades del orden de los 125 o 130 kilómetros a la hora.

En suma, se trata de un coche muy interesante, por su carácter eminentemente utilitario. El precio es aún una incógnita. Será, desde luego, inferior al actual del 1.100, es decir, inferior a 125.000 pesetas. Calculamos que rondará las cien mil pesetas. Eso puede ser un inconveniente, porque parece caro; pero también lo son el Morris 1.100 y el M. G., y, sin embargo, el público hace por ellos.

Dada su gran estabilidad, el coche es aprovechable a efectos deportivos. Con esas miras puede Authi lanzar, ya a fines de año, una versión Cooper de ese mismo modelo, con cilindrada de 1.275 c. c., frenos de disco delantero y una potencia efectiva de 75 CV., según la norma DIN. Pero, con algunos retoques apropiados, se pueden conseguir los 105 y hasta los 115 CV. La versión normal hace unos 155 o 160 kilómetros por hora de máxima. Retocado, claro está, algo o bastante más. El precio también es incógnita aún. Ya informaremos más adelante.

mal hace unos 155 o 160 kilómetros por hora de máxima. Retocado, claro está, algo o bastante más. El precio también es incógnita aún. Ya informaremos más adelante.

Patente complementaria a los automóviles

Al margen del impuesto que pueda derivarse por la declaración sobre la renta, el automovilista tiene que satisfacer, antes del 31 de este mes de enero, un nuevo impuesto, llamado de "uso, tenencia y disfrute de automóviles", antes llamado "patente complementaria". Bueno, no es tan nuevo, porque ya existía, pero aplicable sólo a las empresas. Ahora afecta a todos los automovilistas. Pero más especialmente a aquellos que por no ganar las doscientas o trescientas mil pesetas mínimas exigidas para hacer declara-

ción sobre la renta parecían librarse de toda carga impositiva. Todos los que tengan un coche superior a siete caballos fiscales habrán de hacerlo. Lo que pasa es que, sobre todo los que tengan un coche entre siete y nueve caballos, lo harán aparte. Porque a los que tengan de nueve caballos en adelante ya se lo hará Hacienda conjuntamente, con la declaración de renta. Así que los que posean un coche comprendido entre los siete y nueve caballos, es decir, los que tengan un Renault, un R-8, un Gordini, un Seat 850 o un Simca 1.000, tendrán que abonar, por patente complementaria, 100 pesetas por cada caballo y año. En términos generales, habrán de pagar entre 700 y 800 pesetas. Hemos excluido al Seat 600 porque en el cartón de Industria se le calculan siete caballos fiscales justos. Por esa regla no debe pagar el impuesto. Pero como su cálculo real, según la fórmula tan complicada de caballos fiscales, sale un total de 7,4, a lo mejor, o a lo peor, Hacienda decide que también ingresen entre los afectados los propietarios de Seat 600.

SERGIO MONTINO

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIERCOLES DIA 10 DE ENERO, A LAS 4.30 DE LA TARDE. PARTIDO AMISTOSO (DEDICADO A LOS NIÑOS) Cádiz C. de F.-Real Madrid C. de F. ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO VENTA DE LOCALIDADES El MIERCOLES, día del partido, en el estadio, de 11 a 1.30 tarde y desde las 3.15 de la misma en adelante. Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente. LOS NIÑOS MENORES DE 12 AÑOS TENDRAN ENTRADA GRATUITA.

ESTADIO DE VALLECAS

Domingo día 14 de enero de 1968, a las once y media de la mañana. PARTIDO DE SEGUNDA DIVISION.—PRIMER GRUPO UNION DEPORTIVA LERIDA - A. D. RAYO VALLECANO LOCALIDADES: En "LA CENTRAL", Victoria, 3; "BAR RUPTINO", Albufera, 44; "BAR LA ISLA", Albufera, 115; "BAR EL OLIVAR", Arroyo del Olivar, 69; "CAFETERIA BLANCO Y NEGRO", Peña Gorbasa, 2; "CAFETERIA ABASCAL", Martínez de la Riva, 2; y el día del partido, en las taquillas del campo, dos horas antes del partido. METRO: Estación PORTAZGO, en las PUERTAS DEL ESTADIO.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO DIA 14 DE ENERO, A LAS 4.30 DE LA TARDE. CAMPEONATO DE LIGA.—PRIMERA DIVISION Sevilla C. de F. - Real Madrid C. de F. OCTAVO PARTIDO DE ABONO VENTA DE LOCALIDADES En las taquillas habituales, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 6 a 9 de la noche, y el DOMINGO, de 11 a 1.30 de la tarde. En la del estadio, el SABADO, de 11 a 1.30 tarde, y el DOMINGO, desde las 3.15 de la misma en adelante.

OCCASIONES de ENERO en Simeón SENSACIONALES REBAJAS

Algunos de nuestros contundentes precios

Table listing various clothing items and their prices. Items include abrigos, pantalones, camisas, SLIPS, pañuelos, medias, faldas, batas, and vestidos. Prices range from 5 to 195 pesetas.

PEDESTRISMO

Alvarez Salgado ganó el Cross Internacional de Valencia

VALENCIA, 7. (AHL).—Javier Alvarez Salgado, del Celta de Vigo, ha ganado el I Cross Internacional de Valencia, sobre 9.000 metros, en el circuito en el caudal de Turis, carrera internacional en la que han participado 39 atletas. Desde un principio el mando lo llevaron Hogan, Simpson, Alvarez Salgado y Carlos Pérez. En la segunda vuelta, Simpson quedó "descalzado" y quedó la lucha reducida a Hogan, Alvarez Salgado y Carlos Pérez. Después de pasar por tercera vez por la meta, Alvarez Salgado adelantó a Hogan y en esta posición se mantuvo hasta resultar vencedor por unos pocos metros de ventaja. La clasificación fue:

1, Alvarez Salgado, del Celta; 2, Hogan, inglés; 3, Carlos Pérez, del Celta de Vigo; 4, Simpson, inglés; 5, Mora, del Ministerio del Ejército, de Madrid; 6, No Op Den Cordt, holandés; 7, Recaredo Aguilas, del Valencia; 8, Aldegalaga, portugués; 9, Ferrito, inglés; 10, Pinheiro, portugués.

Por equipos ha ganado el Celta de Vigo, seguido del Ministerio del Ejército, de Madrid, y Sporting, de Portugal. Este Cross Internacional de Valencia, además de otras otras seis pruebas, que ganaron: Pemenina: 1.000 metros, Ana Casado; juvenil: 3.000 metros, Francisco José Silvestre; infantil: 1.200 metros, Román Almedro; militar: sobre 9.000 metros, Bartolomé Hernández; sobre 6.500 metros, Manuel Castellón; juniors: sobre 6.500 metros, Antonio Fernández.

Otro mérito a H. H.

BUENOS AIRES, 7. (AHL).—El dirigente del club River Plate calificó de inexacta la noticia de que el River Plate se interesaba por el entrenador del Inter, Helenio Herrera. Dijo que se ha prorrogado el contrato de D'Amico, actual entrenador.

GALGOS

"ALBORADA II", CAMPEONA DE INVIERNO

Terminó en el Canódromo Madrileño el I Premio de Invierno, reservado a galgos nacionales, con el triunfo de "Alborada II", que venció en la prueba final sobre un trazado de 515 metros, en un tiempo de 34/40, siendo "Garufa" colocado. En la consagración venció "Carella". Mucho público en las últimas reuniones y dividendos sobrealimentados, como el que dieron "Embrujada", "Antorcha III" y "Elegida", que se cotizaron a 13.285 pesetas boleto.

PISOS

- Calefacción y agua caliente centrales.
● Parquet barnizado.
● Puertas interiores y armarios de ebanistería barnizados.
● Toldos en terrazas.
● Alicatado y saneamientos de primera calidad.
● Cocinas de gas.
● Ascensores subida y bajada.

En AVENIDA MEDITERRANEO, 30 De 690.000 pesetas a 1.300.000 pesetas FACILIDADES 5 AÑOS

En CARTAGENA, 132, c/v. a Canillas 3, 4 y 6 HABITACIONES De 625.000 pesetas a 1.275.000 pesetas FACILIDADES 5 AÑOS

En GENERAL MOLA, 122 LEY CASTELLANA DE 3 y 4 HABITACIONES Precios desde 775.000 pesetas FACILIDADES 5 AÑOS

ZURITA VIÑAMBRES, S. A. BRAVO MURILLO, 50

EN 22 CIUDADES DE ESPAÑA SU DIA DE COMPRAS EN

Simeón

PLAZA DE SANTA ANA, 14. BRAVO MURILLO, 269. EL TESORO - BRAVO MURILLO, 106

REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Benito Varela: "Renovación de la novela en el siglo XX". Editorial Destino, Barcelona.

Entre la ya extensa lista de obras publicadas por el catedrático de Literatura del Instituto de Santiago de Compostela, Benito Varela, profesor de Literatura y Literatura Hispánica en la Universidad, Benito Varela, merece destacar, no sólo por motivo de reciente aparición, este detenido y serio trabajo sobre la novela en el siglo XX, que une a su carácter expositivo y valorativo el interés de ofrecer una teoría literaria desmenuada, a través de una panorámica ampliamente entendida. El estudio de autores se ajusta al tratamiento del tema en sus diversos aspectos. Así tenemos, por ejemplo, que Azorín, Valle-Inclán y Pío Baroja llenan el capítulo dedicado a la novela de la época, pero vuelven a ser objeto de atención, con otras figuras españolas—Pérez de Ayala, Unamuno y Gómez de la Serna—, en el extenso capítulo dedicado a la literatura que el autor denomina "Laocontiana"; "literatura con dote", "literatura de la época", "literatura de los mundos imaginarios", al lado de los subyacentes de Proust y Joyce, presenta el debate agónico de los protagonistas. Gabriel Miró, visto desde su aportación estética, merece un breve capítulo aparte.

La teoría antes de la renovación novelística en el siglo XX se enfocan partiendo de la crisis de la novela ochocentista, de su agotamiento como crónica de los mismos problemas de la sociedad, con sus personajes biografiados desde fuera y en un omnisciente narrador que el escenario que ha creado; se analiza la nueva orientación que se produce hacia 1870 y que está condicionada por la evolución del pensamiento filosófico y las ideas sociales y políticas, la influencia de la revolución industrial, la ciencia y el estado de efervescencia ideológica y científica en que nace el movimiento naturalista. La experiencia novelística pasará por el extraño mundo de Dostoievski, anticipo de los héroes de Kafka en sus hombres subterráneos y cuyo mundo subyacente alterará el mundo exterior en Proust y Joyce. Pero la gran renovación, tras

de hacer y entender la poesía. Un contacto con la tradición clásica, acaso con los latinos como consecuencia de una formación que impone el rigor y la medida de una lengua, se aprecia aquí ligada con la apertura hacia las más nuevas formas poéticas. Este así un equilibrio que se acentúa por el logrado entre otros elementos de contraste, como son el culto del concepto y el empleo de la imagen, llamados a enriquecerse mutuamente. La imagen, la palabra, la nueva formación que otorga la lírica en otras roza un cultismo, salvado siempre por el sentido de humanidad latente en cada poema. La gravitación del tiempo, el gusto por la renovación, la constancia repetida en muchos de ellos:

Como quien pone vendas a los ojos recogió su niñez, tal una flor roída [por los pájaros que pueblan de perfume la mañana...]

O bien: Habré de echarme en un rincón del alma. Alguien robó, de niño, las rosas de los huertos, miraba entre los dedos el sol atardecer, sus venecios, los signos rituales de ordenando en su frente las manías [nas. Ahora es pan el sudor, eco el sonido...]

La evocación de la infancia es motivo reiterado en el verso, pero no hallaremos aquí únicamente la constancia de ese sentido del tiempo, marcada por el signo afectivo de la nostalgia es sustituida a veces por la reflexión mental, en que puede apreciarse una actitud de profunda consideración del finir de las cosas y paralelamente una afirmación en la fe en su doble vertiente de fe teológica y fe en el hombre y aun en la efímera condición de su existencia. Es ésta una lírica destinada a contener problemas y a darles expresión, lírica de búsqueda en honduras: Hombre con luto de silencio, quién te sondeara por dentro los devanesos de tus tímpanos; quién astiera tu corazón, tan único... La densidad, la primordial atención a la idea, pueden en ocasiones imponerse a la palabra y reducir su calidad poética; pero en

“Requiem para todos nosotros”, la novela premiada con el Nadal, es la vida de un “ye-ye”

“El Alcalde”, número monográfico dedicado al Caudillo

“El Alcalde”, revista de los municipios, acaba de editarse el número monográfico dedicado al Caudillo, “Alcalde mayor y perpetuo de España”.

La nueva y prestigiosa publicación se enriquece sustancialmente con este número, elocuente documento periodístico e histórico que aviva y reafirma de modo irrefutable el acierto y la justicia del homenaje nacional a Su Excelencia el Jefe del Estado, don Francisco Franco Bahamonde, idea que “El Alcalde” lanzó a través de su editorial en su monográfico, magnífico de impresión, contiene artículos de los ministros de la Gobernación, Información, y Turismo, y comisario del Plan de Desarrollo, don Blas Piñar, don Ovidio Gómez, el señor Gutiérrez del Castillo y otros muchos. Escriben, además, dentro de la sección especial “El desarrollo de los municipios” los alcaldes de Madrid, Bilbao, Sevilla, La Coruña, Benidorm y Alcazar de San Juan, y cuantificados doctores don León Felipe, don Segovia y don Soriano, don Segovia y don Soriano desarrollan el tema “El homenaje al Caudillo, visto por los cronistas municipales”.

Por todo y en todo, este número monográfico de “El Alcalde” es una pieza bibliográfica e histórica de indubitable valor.

la más radical y finisecular transformación económica, se produce ya a comienzos del XX, con el cambio que se opera en la mentalidad de los novelistas, conscientes de la ineficacia de los métodos escrutatorios que expresan la situación del hombre y con el desplazamiento del centro de gravedad de la novela en busca de una nueva realidad al margen del personaje biografiado. Señala el autor las especulaciones estéticas de los métodos escrutatorios que se ven como influencias renovadoras: el psicoanálisis y el behaviorismo. Aquí, como en otros lugares del libro, la literatura se considera además integrada en la totalidad de un movimiento cultural con cuyas manifestaciones enlaza en sistema de interdependencia. No podrá seguir la exposición en este terreno, ni más detenidamente esta introducción que finaliza con el análisis del nuevo autobiografismo y el enfoque narrativo múltiple y en la que quedan fijados los puntos básicos de la construcción y desarrollo de la obra.

Dentro de su orden general el comentario tendría que establecer varias etapas. Tanto la renovación novelística en España como la gravitación temporal considerada en Proust y Mann, el monólogo interior, la “generación perdida” norteamericana y el objetivismo francés son objeto de serio y detallado estudio en capítulos que han de considerarse ensayos con su valor independiente. Destaca el dedicado a la literatura “Laocontiana”, tema tratado con especial acierto por el autor y que le permite una diversidad de enfoques; las mismas figuras objeto de atención se ofrecen dentro de la generalización diferencial cuidadosamente señalada. El análisis de cada tendencia no entorpece la visión de síntesis, de tanto valor en el conjunto de estudios que componen el libro y que hay que considerar tanto en su interés histórico y expositivo como en el valorativo y documental en su total exactitud y oportuno conocimiento de una etapa de fundamental importancia dentro del género novelístico.

En otras ocasiones la palabra vuelve a ser fuerza y la poesía se refugia en el acierto de la expresión. Los poemas, coherentes en cuanto a línea y valor de contenido, resultan así desiguales en cuanto a logro o, más bien, en cuanto a la propia riqueza que otorga la depuración literaria que aquí comienza, sin duda, a rendir sus frutos.

Noticias literarias

PLUMA DE ORO DE LAS LETRAS ESPAÑOLAS

La Pluma de Oro de las Letras Españolas, galardón que otorga la Real Academia de la Lengua, en su edición 1968, ha sido entregada al dramaturgo Antonio Buero Vallejo, en el curso de una recepción, por el escritor Rafael Narbona, que recibió el mismo premio el año anterior.

CORRESPONDIENTE DE LA REAL DE LA HISTORIA

El catedrático de Literatura Española de la Universidad de Valladolid e ilustre investigador y escritor don José Luis Varela ha sido nombrado académico correspondiente de la Real de la Historia.

LIBROS RECIBIDOS

COLECCION NOVELAS Y CUENTOS.—Azorín, “Memorias inmortales”, y John Updike, “En torno a la granja”.

ALIANZA EDITORIAL.—Hermann Mann, “El hombre en busca de sentido”, y John Galsworthy, “El mundo visto por Shakespeare”, Calderón de la Barca, “Tragedias”, I. “La vida es sueño”, “La hija del aire”, “El mayor monstruo del mundo”, y Santa Teresa de Jesús, “Libro de las Fundaciones”.

COLECCION LEOPOLDO ALAS. Antonio Pereira, “Una ventana a la carretera”.

COLECCION EL BARDO. Rafael Soto Verges, “Epopoia sin héroes”, Carlos Bousoño, “Oda en la noche”, y M. I. del Labordeta, “Punto y aparte”.

“Requiem para todos nosotros”, la novela premiada con el Nadal, es la vida de un “ye-ye”

Sería capaz de volver a empezar si resucitara esta pierna muerta, se lamenta

—No tenía esperanza añado—, porque no soy capaz de juzgar una novela de trescientos folios. Si fuera un cuento, las cosas serían distintas. Ante todo soy un escritor de cuentos. “Requiem para todos nosotros” dura una noche en un tiempo. Un accidente de un estudiante de Madrid. Cinco jóvenes millonarios están graves. El personaje quedó ileso. En esa larga espera evoca sus andanzas por la zona de la guerra civil. Elirrita, Torremolinos. Ese protagonista podría ser tú o yo, como quieras; un extraño a la vida de veje, desfilárselos, juegos y diversiones vanitas, que no conciben en el ambiente, pero que observa y se encarna en él.

UN REQUIEM PARA TODOS

—El requiem es para todos—, prosigue—: para los heridos, a quienes la muerte les llama, y para el mismo que, muriendo moralmente, a esa clase de vida. Si el personaje fuera a esa vida de andar de tres meses, de “ye-ye”, de chico millonario que no tiene problemas de ninguna clase y que se pierde en la corriente fácil de turista.

Sanjuán Urmeneta piensa ahora que la novela está bien. Presentado si se presentará a otros premios, responde: —Sería temerario. Creo que ya es bastante. Repito que si esta novela, acompañada de tanta guerra, volviera a empezar.

Declara que la novela premiada la empezó a escribir en Madrid en Semana Santa, entrado el otoño, ya finalizado en el pueblo navarro del Valle de Erro, en el que “he venido pasando temporadas con mis tíos”. “Ya sabes—continúa diciendo—, que yo escribo en el momento, de Barcelona, pero navarro por adopción”.

José María Sanjuán Urmeneta ha pasado un blanco la noche en que ha obtenido uno de los premios más importantes para un escritor: el Nadal.

PERDIDA

Extraviada agenda de bolsillo día 2 tarde, sin documentos de interés, sólo personales. Se gratificará al que la devuelva. Teléfono 2665270

Cronica de arte

Evolución sorprendente y significativa en la obra de Manuel Rivera

El arte sincero y lleno de ternura de Lili Escrivá

Homenaje a Zobel y Torner, creadores del Museo de Cuenca

La galería de Juana Moró inicia el año con la exposición de la obra de Manuel Rivera, que en estrepitosa forma presenta sorprendente evolución. Su arte, que se situaba entre la pintura y la escultura, ha experimentado una evolución para adoptar el vehículo primitivo de la escultura. Rivera nos demuestra que la estructura de una obra de arte es más importante que la materia, cualquiera que sea esta materia. Así, como él mismo dice, “el resultado paradójico es, en principio, en el empleo diverso de materiales lo único que cuentan son los valores plásticos, pese a que entre las telas metálicas y el papel existen unas diferencias que sólo podrían explicar, con este cambio se ha propuesto Manuel Rivera buscar el medio más idóneo en su permanente evolución. Ha hallado un vehículo que responde a una necesidad interior de cada momento. En la exposición actual se pone de manifiesto un anhelo de depuración formal y de organización de los distintos elementos del cuadro”.

Cada obra de Rivera está totalmente inventada. Son creaciones que responden a tensiones psicológicas, en que los ritmos de las formas y los colores han sido largamente meditados.

También cada obra de Rivera presenta nuevos problemas formales, materiales y plásticos. A lo largo de su producción ha mostrado siempre este artista una actitud apasionada, pero siempre desinteresada, en el estudio de un sistema de una pureza extrema que le han servido para no caer en fáciles esteticismos.

Rivera no ha sucumbido a ninguno de estos errores, porque lo mismo cuando utiliza formas tradicionales como cuando ha empleado elementos de nuevas materias, lo ha hecho impulsado por una necesidad plástica profundamente sentida y pensada.

En esta nueva exposición Manuel Rivera nos trae los mismos enigmas y fantasmas de su universo inventado, pero con la fortuna de haber evolucionado con una libertad absoluta, cuando afronta el peligro de haber caído en errores de contradicción. Toda la obra de este pintor es una sucesión de imágenes en un universo de exaltación sensorial.

En su actual exposición la obra de Rivera parece alcanzar toda su vigorosa coherencia. Ha conseguido que realidad y estilización no llegaran a disociarse. Ha sido el arte de estos últimos años el que, con sus inquietudes y experiencias, que han dado como resultado una evolución sorprendente y extremadamente significativa.

La obra de Rivera se ofrece plena cuando se penetra en el sentido de la realidad penetrando en la sensibilidad poética, superando muchas normas del arte y hasta de la psicología.

LILI ESCRIVA

En la galería Abril expone Lili Escrivá, una joven pintora ya conocida por haber mostrado su obra en varias exposiciones. Siempre ha tenido de actualidad con sus lluvias, sus vientos, sus soles, sus frios y sus calores.

El pasado año fue más bien seco—aunque las precipitaciones atmosféricas se presentaran muy oportunas—y de marcados contrastes entre frío y calor.

Bajo el punto de vista agrícola fue muy bueno para los cereales, recogidos en la cosecha del trigo, con 56 millones de quintales métricos de trigo. Los años de invierno frío y seco, con oportunos chaparrones en primavera y luego continuados calores, siempre son propicios a los cultivos de trigo. En efecto, las duras heladas castigan las hojas y hacen que las raíces se desarrollen hacia abajo y la planta amacollas las hojas y el viento en primavera agujan al granado, corriendo de las espigas, y, por último, los calores contribuyen a la maduración y secado de la mies.

En cambio, las heladas tardías de primavera “marchitan” la flor de los frutales y las esperanzas de muchos hortelanos. El castigo de los helados se hizo muy sensible en perales, melocotoneros y vid, especialmente por comarcas de Lérida, Zaragoza, Albacete y Lugo, ya rezca el refranero: “Año frío, malo para la fruta y bueno para el trigo”.

INVIERNO LARGO Y CRUDO

Después de un otoño muy lluvioso, el invierno de 1967 se presentó frío y frío. Las heladas fueron la nota de actualidad hasta bien avanzado el mes de abril. Concretamente en Madrid se registraron ochenta y dos días con temperaturas por debajo de cero (entre el 31 de octubre de 1966 y el 11 de abril de 1967). Estos ciclos de escarchas y heladas, muy prolongados y períodos anticiclónicos con cielos despejados. Las nieblas fueron menos abundantes que en otros años. Entre las fechas del 8 al 11 de enero hubo un acusado y extenso temporal de nieve, y Madrid se vio cubierto por un blanco manto.

Fernando Zobel, como fundador y director, y Gustavo Torner, como codirector, merecían este homenaje, que premia una obra ejemplar y generosa.

¿KENNEDY SERA BEATIFICADO?

SE LE PROPONE COMO MARTIR, PERO CANONICAMENTE NO TIENE TAL CONDICION

En España se aspiró a canonizar a varios personajes históricos: el Cid, Colón e Isabel la Católica

¿Serán algún día colocados en los altares imágenes del asesinado presidente norteamericano John F. Kennedy? Parece muy difícil que así suceda. Sin embargo, un sacerdote católico estadounidense, el padre Andrew Greeley, ha lanzado la iniciativa de que Kennedy sea beatificado y proyecta desarrollar una campaña en tal sentido. Opina que a los católicos de hoy se les debe proponer como modelos de santificación a hombres de nuestro tiempo. A modo de ejemplo podría ser Kennedy, cristiano ejemplar y concienzudo cumplidor del deber en todos los aspectos de su vida: como hijo de familia, como estudiante, como patriota, como amigo, como combatiente, como intelectual, como estadista, como esposo y padre... Además, para beatificar a Kennedy—arguye el padre Greeley—podría invocarse el concepto que los primitivos cristianos tenían de la santidad—aclamación popular de un héroe de la comunidad cristiana—, pues pocos hombres en la historia han vivido como Kennedy, una aclamación como Kenna y popular de héroe.

Asimismo, subraya el citado sacerdote que nunca dijo o hizo nada Kennedy en contra de su religión, la cual siempre fue fiel, pese al obstáculo que para su carrera política suponía ser católico y especialmente para conseguir su objetivo de llegar a la Casa Blanca. Agregó también el padre Greeley que el trágico fin del presidente Kennedy bien puede ser comparado al martirio, comparación ésta que por nuestra parte distinguimos en la historia de la Iglesia sólo considera mártires, en orden a la beatificación o canonización, a quienes voluntariamente dieron la vida en defensa de su fe o de otra virtud sacramental. Tiene que constar claramente la voluntad de morir por la fe y no por alguna otra causa. Tanto se afirma en este aspecto que la Iglesia no ha declarado mártir, al menos hasta ahora, a ninguno de los muchos españoles—obispos, sacerdotes, religiosos y seglares—que en los años 1936-39 dieron su vida, al parecer, por motivos religiosos. Ocurrir que se tratara de una revolución donde lo político se hallaba evidentemente muy mezclado con lo religioso, por lo cual resulta casi imposible precisar, en estos casos, el motivo de haber caído en errores de contradicción. Toda la obra de este pintor es una sucesión de imágenes en un universo de exaltación sensorial.

OFRENDA PERSONAL

Esta propuesta de beatificación en favor de John F. Kennedy, sin duda poco viable, nos recuerda las que asimismo se hicieron con el deseo de llevar a los altares a otros célebres personajes históricos sobre cuya santidad llegó a pronunciarse la Iglesia. Por ejemplo, refiriéndonos sólo a figuras españolas, el Cid, Isabel la Católica y Cristóbal Colón (no español, pero tan estrechamente vinculados a nuestra historia). Resulta curioso que fuese el burócrata y sedentario Felipe II quien propuso a Roma la canonización de un hombre, tan distinto del rey prudente, como fue el inquieto y batallador Rodrigo Díaz de Vivar. Sorprende que se le ocurriese esa idea al templo Felipe II, idea que pronto naufragó en la curia romana, para probar que sin mengua de su rango de venerado héroe nacional, el Cid luchaba lo mismo en contra de los moros que en frente de los cristianos, e igualmente, sin muchos matices, mezzitas y templos católicos.

También sorprende que el movimiento en pro de la beatificación de Cristóbal Colón sea de origen francés y haya sido luego aceptado por franceses, si bien escribieron en pro de la santidad de Colón dos italianos: el religioso padre Paolini y el genial escritor Giovanni Papini. La iniciativa de beatificar al descubridor de América surgió hace poco más de un siglo, en 1860, con la publicación del libro “La cruz en los dos mundos”, original del conde francés Roselly de Lorgues, quien personalmente ofreció un ejemplar de su obra a Felipe II y a quien pidió en aquella audiencia que fuese introducida la causa de beatificación del enigmático navegante. La respuesta del Pontífice ante la insistencia del conde fue la siguiente: “Tentar non puede si puo provare”. El libro citado presentaba a Colón como un enviado de Dios, o poco menos, encargado de llevar la fe cristiana a al nuevo continente, acontecimiento ya profetizado por los franciscanos.

Otro argumento en pro de la misión divina del descubridor de América es que su nombre, Cristóbal Colombo, ya supone algo así como una predestinación para

su gloriosa gesta, pues significa “paloma que porta a Cristo”.

UN PUNTO OSCURO

Por supuesto, ninguna de estas consideraciones daba pie bastante para introducir en la Congregación de Ritos una causa de beatificación. Ni en vida ni después de muerto, ninguna de las muchas personas que concieron y trataron a Colón lo tuvo por santo. Sin embargo, nuevamente en el año 1870 el cardenal francés Donnet, con ocasión del Concilio Ecuménico Vaticano I, quiso hacer impudicamente a la Santa Sede la incoación de un proceso canónico para llevar a Colón a los altares. Las circunstancias históricas que intervinieron para que el Concilio impudicamente llevar a término la iniciativa del cardenal Donnet, quien desempeñó el propósito colombino de rescatar el Santo Sepulcro de Jerusalén mediante una nueva cruzada, que se concertaría con las riquezas obtenidas en las tierras por él descubiertas.

Se reavivó el asunto en 1892, al cumplirse el cuarto centenario del descubrimiento de América y con motivo de una encíclica de León XIII, quien exaltaba en ese documento las consecuencias espirituales de aquel magno acontecimiento, pero se abstiene cuidadosamente de apuntar o sugerir el menor indicio de santidad en Colón. No obstante, una vez más se pidió públicamente su canonización, pero sin éxito. En algunos medios eclesiásticos se indicó que en la vida de Colón hay un punto oscuro, incompatible con la idea de perfección espiritual que se atribuye a los santos: su segundo hijo, Fernando, considerado por casi todos los historiadores como hijo natural, pues nació en 1488, de doña Beatriz Enriquez de Aranda, cuando al papa se le había avisado de la certeza de la fecha de su muerte) la esposa legítima de Colón, con la cual se había casado en 1474.

PROBLEMAS ACLARADOS

El tercer personaje histórico español antes mencionado, el que asimismo se trata de beatificar, es la reina Isabel la Católica. Se trata de una vieja conocida, ya que en 1904, con motivo del cuarto centenario de la muerte de dicha reina, por fray Zacarías Martínez, arzobispo de Compostela, en la catedral de Zaragoza, por el ministro Arzobispo se cumplió cinco siglos del nacimiento de los Reyes Católicos; en 1957, por el actual arzobispo de Valladolid, doctor García Goldaraz, planteando en la sede vaticana, donde escuchó voces alentadoras para seguir adelante en el camino inicial hacia esa beatificación, y en marzo de 1967, en el grandioso acto celebrado en Medina del Campo, en el que actuó el ministro de Justicia, el marqués de Lozoya, don Blas Piñar y otros oradores.

Los reparos que se ponían a la reina Isabel—cuestiones de la legitimidad y exaltación de los juicios—quedaron ya hace tiempo dilucidados históricamente, con todos los pronunciamientos favorables para dicha soberana. Quedaban aún otros dos problemas que se planteaban: el primero, si el matrimonio con don Fernando sin dispensa eclesiástica de consanguinidad y la supuesta usurpación del trono a la Beltraneja. Pero también estas cuestiones han quedado aclaradas, ya que en el libro “Matrimonio y derecho sucesorio de Isabel la Católica”, original de los notables investigadores don Vicente Rodríguez Valenciano y don Luis Suárez, se prueba que el matrimonio con don Fernando desde el primer momento el matrimonio de Isabel y Fernando, pues con el consentimiento de don Fernando, expedida por Sixto IV, si bien este documento se dio a conocer en un momento político del mundo, y también se prueba que la Beltraneja no es sombra que oscurezca a Isabel la Católica y a su derecho al trono, problema que ya desde el nacimiento de la infanta madrileña era hija de Enrique IV y de Juana de Portugal, el matrimonio de éstos no fue válido, según los documentos en que se apoya el matrimonio con don Fernando, descartados el Cid y Colón, al menos veamos algún día a Isabel la Católica en los altares.

VALORES EXTREMOS

Por lo que a lluvias respecta, las ciudades que más agua recogieron a lo largo del año fueron Santiago de Compostela y San Sebastián, del orden de los 1.600 litros por metro cuadrado; las que menos, Zamora, Zaragoza, Murcia y Almería, entre 250 y 300 litros por metro cuadrado.

Por lo que a temperaturas se refiere, el récord nacional del calor lo detenta Córdoba, con 48 grados de máxima el día 20 de julio (el más ardiente del año), y el más bajo corresponde a... Lucete, con 11 grados bajo cero el pasado día 13 de diciembre (cuando nos agorrotaba una ola de aire frío y continental).

Una triste ejemplaridad, ligada a violentas y continuadas lluvias de insólita intensidad (cayeron más de cien litros-metro cuadrado en menos de cuatro horas), fue la que sembró la desolación y la ruina, a causa de catastróficas inundaciones, en Lisbon en la noche del 25 al 28 de noviembre. La riada arrasó fábricas, campos y algunos barrios de la bella capital del país hermano.

LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HIGIENE Y EL PROBLEMA DE LOS HOSPITALES

Próxima a iniciar sus sesiones académicas de 1968, la Sociedad Española de Higiene, que preside el doctor don Primitivo de la Quintana, celebrará actos de gran importancia, médico-social, en la ciudad de Madrid. En el segundo ciclo sobre el problema de los hospitales, visto por los médicos, los economistas y los arquitectos, ciclo que dirigirá el profesor don Primitivo de la Quintana, el doctor don Primitivo de la Quintana, el doctor don Torres Gost, expondrá ampliamente sus puntos de vista en relación con los enfermos infecciosos. La ponencia del doctor Sanjuán Urmeneta, sobre las siguientes cuestiones: “Hospital y hospitalidad”, “El hospital y la sociedad”, “Función hospitalaria: empresa, coste y eficiencia”.

Con motivo del centenario de la restauración en España de la Orden Hospitalaria, se proyecta un acto conmemorativo, en el que el doctor Quintana hablará del Asilo de San Rafael de Granada; el doctor Alvarez-Sierra desarrollará el tema “Beneficencia, caridad y asistencia social en la obra de San Juan de Dios”; el doctor Bosch Marin, el de los hospitales de niños; el doctor don Emilio Peñáz tratará de los manicomios y sanatorios psiquiátricos y el doctor Sanjuán Urmeneta, el de los hospitales dermatológicos. Colaborarán en todas estas actividades los señores don Juan de Sola Traspaderne, Marañón, Blanco Otero, González Rodríguez, Rico Avelló, Castillo de Lucas, Truchuelo, Mata y otros.

Serán invitados a estas sesiones el padre general y los padres provinciales de la Orden de San Juan de Dios.

Balance meteorológico del año que ha terminado

1967 OFRECIO MARCADOS CONTRASTES TERMICOS

Prácticamente careció de primavera y otoño, y sus lluvias fueron escasas, pero oportunas

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

PRIMAVERA RETRASADA Y DESAPACIBLE

Siguió la primavera con la misma tónica de ambiente despejado y soleado durante el día, pero con acusadas “heladas trasnochadas” a primeros de abril y mayo, que hicieron mucho daño a los frutales. A las heladas siguió el viento racheado y frío de componente Norte, alternando con el paso de algunos frentes nubosos con chubascos. En mayo volvió muy a tiempo por Extremadura y Andalucía, ayudando a los cereales. Bien podríamos decir que prácticamente no hubo primavera, salvo un período estuivo en Semana Santa, a finales de marzo, y otro más insignificante y revuelto para San Isidro.

VERANO TARDE, PERO SEGURO

Hasta pasado el “40 de mayo” la atmósfera no quiso ser formal y las nubes y el viento hicieron todavía de las suyas en junio.

Luego, de repente, se nos echó encima un verano caluroso, largo y muy seco (hubo escasas actividades tormentosas), y muchos puntos de nuestra geografía se pasaron más de cien días consecutivos sin recoger una gota de las nubes. Los incendios forestales fueron, desgraciadamente, muy frecuentes y de terribles proporciones, provocados por la sequedad del ambiente, el fuerte calor y la imprudencia e incuria de excursionistas o campesinos.

En muchas ocasiones y lugares se rebasaron los 40 grados de temperatura máxima, en Madrid llegamos a los 44 grados en la tercera decena de julio, y el ambiente se hizo caliginoso e insostenible. El verano, con pequeñas alternativas de viento o chaparrones, se extendió desde finales de junio hasta mediados de octubre.

INVIERNO LARGO Y CRUDO

Después de un otoño muy lluvioso, el invierno de 1967 se presentó frío y frío. Las heladas fueron la nota de actualidad hasta bien avanzado el mes de abril. Concretamente en Madrid se registraron ochenta y dos días con temperaturas por debajo de cero (entre el 31 de octubre de 1966 y el 11 de abril de 1967). Estos ciclos de escarchas y heladas, muy prolongados y períodos anticiclónicos con cielos despejados. Las nieblas fueron menos abundantes que en otros años. Entre las fechas del 8 al 11 de enero hubo un acusado y extenso temporal de nieve, y Madrid se vio cubierto por un blanco manto.

El pasado año fue más bien seco—aunque las precipitaciones atmosféricas se presentaran muy oportunas—y de marcados contrastes entre frío y calor.

Bajo el punto de vista agrícola fue muy bueno para los cereales, recogidos en la cosecha del trigo, con 56 millones de quintales métricos de trigo. Los años de invierno frío y seco, con oportunos chaparrones en primavera y luego continuados calores, siempre son propicios a los cultivos de trigo. En efecto, las duras heladas castigan las hojas y hacen que las raíces se desarrollen hacia abajo y la planta amacollas las hojas y el viento en primavera agujan al granado, corriendo de las espigas, y, por último, los calores contribuyen a la maduración y secado de la mies.

En cambio, las heladas tardías de primavera “marchitan” la flor de los frutales y las esperanzas de muchos hortelanos. El castigo de los helados se hizo muy sensible en perales, melocotoneros y vid, especialmente por comarcas de Lérida, Zaragoza, Albacete y Lugo, ya rezca el refranero: “Año frío, malo para la fruta y bueno para el trigo”.

Actualmente esta extraordinaria pinacoteca constituye un modelo no sólo de instalaciones museísticas, sino de relaciones entre las más cuidadas del mundo—sino de cualquier distinción, han dedicado sus mejores desvelos e ilusiones al Museo de Arte Abstracto de Cuenca, a cuyo impulso ha surgido como un milagro en tierras castellanas.

Actualmente esta extraordinaria pinacoteca constituye un modelo no sólo de instalaciones museísticas, sino de relaciones entre las más cuidadas del mundo—sino de cualquier distinción, han dedicado sus mejores desvelos e ilusiones al Museo de Arte Abstracto de Cuenca, a cuyo impulso ha surgido como un milagro en tierras castellanas.

Actualmente esta extraordinaria pinacoteca constituye un modelo no sólo de instalaciones museísticas, sino de relaciones entre las más cuidadas del mundo—sino de cualquier distinción, han dedicado sus mejores desvelos e ilusiones al Museo de Arte Abstracto de Cuenca, a cuyo impulso ha surgido como un milagro en tierras castellanas.

Actualmente esta extraordinaria pinacoteca constituye un modelo no sólo de instalaciones museísticas, sino de relaciones entre las más cuidadas del mundo—sino de cualquier distinción, han dedicado sus mejores desvelos e ilusiones al Museo de Arte Abstracto de Cuenca, a cuyo impulso ha surgido como un milagro en tierras castellanas.

Jugueteo y heidido de tiempo

Por Juan Carlos VILLACORTA

QUE extraño el hombre! Cuanto más tiene, más desea; desprecia lo propio y codicia lo ajeno; anhela poseer el misterio, desconociendo sus leyes, que son, como las de la perspectiva, y cuando se aproxima a destruirse, cae en el otro lo que no hay en sí mismo, cuando vive en el, lo ignora.

Pienso ahora en los primeros juguetes de mi niñez. Eran sencillos y toscos, casi no eran juguetes, pero para mí pertenecían a la maravilla del mundo.

En el paisaje imberberde y monótono de mi infancia, la noche de Ezequiel encendía un árbol mágico, que yo veía en sueños iluminado en tonos de rojo y naranja como una feria de fuegos artificiales.

A su luz, por la derramada sombra verde, azul, amarilla o roja, iba yo, al día siguiente, como atónito y más feliz que nadie en el mundo, dándole a mi aro, seguro de que aquélla era la gran aventura, el libro de Ezequiel, me convertía en el Grand Prix particular, mi ambicionada "fórmula uno". Gustaba, no sin riesgo, de internarme con mi aro en los prohibidos territorios de mi fantasía y era como si profanase algo sagrado. Ahora ya no hay misterio ni apenas virginidad.

Otro de los juguetes de mi infancia era el tren; un tren con máquina y vapor y vigas irrelevantes de tercera. Parecía un tren de verdad, esa luz roja en la lejanía que dice Azorin. Caminaba lentamente como el que me llevaba en vacaciones a casa de mis abuelos y tardaba toda una noche en hacer su breve recorrido. El que ahora hace el mismo trayecto invierte poco más de tres horas, y sin embargo, es un viaje que me hace infinitamente más corto, y era una pena que no se demorase. Me pregunto entonces: ¿qué es el tiempo? ¿Es un valor absoluto o un valor relativo? No sé; pero aquellas horas servían para poner en hora nuestro sueño y las actuales para poner en hora nuestra soledad. Con aquellas iban a alguna parte; con éstas otras sabemos que llegaremos cuando Dios quiera a parte; con éstas otras sabemos que no vamos a llegar jamás. Mi pobre tren me enseñó la virtud de la paciencia. Descarrillaba a cada vuelta una vez y otra yo tenía que agacharme para enderezar sobre la vía los vagones caídos.

Era un tren de cuerdas, pero que tenía poca, y cuando me cansaba del tren jugaba con el rompecabezas. Sus cuadros reproducían la piel del mundo, el mundo era para mí un mágico rompecabezas. Es ahora cuando el mundo se me ha convertido en un rompecabezas de verdad. Era un placer el ordenarlo, el prolongar los ríos, súbitamente interrumpidos; el completar la amputada geografía, el imaginar los verdes valles y las nevadas montañas, los desiertos lejanos y los sonrientes mares y reunir en una visión única lo que Dios unió. ¡Y con las yemas de mis dedos de monaguillo, unguadas todavía del vino que en la mañana se había hecho sangre de Cristo, podía tocar yo sensuales países de música y geografía e inmensas selvas tropicales!

Se me pasaba así el día, absorbido en mis juguetes, hasta que se acercaba la noche, y el atardecer me daba un paseo por el pueblo nevado, tocando, vaya usted a saber qué, una cierta música en mi armonía. Y algo le decía yo con aquella música a mi pueblo, a los míos y a mí mismo. A mi pueblo debía decirle que era una gran ciudad; no obstante estar sin luz y yerta; a los míos, que me dejaban en paz, que es lo mejor que se le puede desear a todo humano, y a mí mismo: "Está bien tener algún juguete, y todo hombre debe tener derecho a alguno, porque es bueno, a condición de poder elegir".

Le ando dando vueltas a mis recuerdos para encontrarlos su significación verdadera. Creo que los juguetes deben servir para poeziar la vida y que el mundo no son juguetes. Pienso también que los juguetes deben tener una dimensión misteriosa, es decir, una cara que dé a la fantasía. Me atrevería a afirmar que mis pobres juguetes estaban sacralizados. Ahora están de moda los juguetes técnicos. Al fin, ¿se están sacralizando?

Y me pregunto de nuevo: ¿qué es el tiempo y en qué consiste la herida del tiempo, y pienso en el tiempo sagrado, que es, según la tesis de Mircea Eliade, repetible y recuperable. Los juguetes son criaturas de ese tiempo sagrado. Acaso por ello nos hacen retornar a nosotros mismos; a ese interior nuestro donde está la verdad.

ANEJA TRADICION MADRILEÑA

Después de Reyes, el "Santo Niño de la Parra"

Apenas acabado el clamor de la Epifanía, al domingo siguiente, fiesta de la Sagrada Familia, Madrid, un día no demasiado histórico, no más que el día del siglo XVII, y se erigió multitudinariamente al Santo Niño Jesús de la Parra, y desde entonces hasta hoy mismo, un proceso de extinción ha venido reduciendo a la presente minúscula soledad del niño que era el popular de los más arraigados en el corazón de la Villa.

Se cuenta que unos alfarjes que realizaban obra en el importante convento de la Real, Celeste y Militar Orden de la Merced, que desde el día 11 de enero de 1806 se yergue monumental en el urbano encrucijamiento de las calles de Valverde y de la Puebla, encontraron una deteriorada efigie del Divino Infante arrojada en un desván, y quisieron llevarla al terminar sus trabajos. Pero he aquí que advierte el propósito una religiosa, de la que no sabemos más nada, que era una mujer, cuyo nombre se atribuye a que se ocupaba del lavadero existente en el ajardinado claustro, junto a una parra que allí crecía. Da la voz de alarma a sus superiores, y, consecuencia es la imagen no sale del convento.

CULTO PUBLICO TRES DIAS CADA AÑO

Muy poco después de todo esto, una fantástica cobija al Santo Niño, un día a la parra, el lavadero, y comienza el culto por parte de la comunidad de mercedarios. Luego, la autoridad eclesiástica permite pública función religiosa en el antiguo lavadero, que, según la opinión de las gentes favorable a hechos estimados milagrosos de los que es protagonista el Santo Niño, y, en definitiva, que los fieles constituyen mucho que se celebran los dos días anteriores y en la dominical fiesta siguiente a Reyes. Esta es la historia que pudimos llamar grande, porque la pequeña es la de hoy. Nada, la reducción de concurrencia de divulgación en torno al significado y costumbrismo de la celebración en la vida madrileña actual, desentendida e ignorante de esta efigie tradicional, cuyos orígenes fueron privativos de unas religiosas, que en clausura y luego acontecimiento anual de matrimonios fueros, en que se interesaron realeza, clero, autoridad y pueblo. Excepto en los aludidos tres días, el Niño permanece en la clausura, donde recibe culto privado durante todo el año.

EL PASADO DEL CONVENTO DE DON JUAN DE ALARCÓN

Ahora sólo trasciende a la iglesia conventual del monasterio que fundara don Juan P. de Alarcón, quien ostentaba el cargo de visitador de los conventos de religiosas del reino y que murió el mismo año que Cervantes, o sea, en 1616. De él cuentan las crónicas una extraordinaria biografía virtuosa y penitencial. Como está tan difundido, es de omitir muchas explicaciones sobre que en este sagrado recinto descanse el cuerpo incorrupto de la beata madrileña por antonomasia, Mariana de Jesús, que puede leerse en el libro de las bodas de diamante de la Comendadora.

Y al hablar del monasterio o convento de Don Juan de Alarcón no puede silenciarse la circunstancia que se da precisamente en estos días de celebrar la Comendadora Aurora L. Cabañas, las bodas de diamante de su profesión religiosa, efemérides que preside este año el Niño Jesús de la Parra, imagen que no sólo en la historia de fervores entre el matrimonio pueblo a otras de similar resonancia devocional en la villa de las siete estrellas; la primera, la del famosísimo Niño Jesús del Remedio, con iglesia propia en las proximidades de la calle del Arenal.

Como un recuerdo de la parra aquella del claustro-jardín, es el racimo izquierda del bendicente Niño, la misma que aprisiona la esfera de soberanía. Las tres potencias acolian—dirímolas en términos heráldicos—en el día de Jesús en el pasaje evangélico de San Lucas que hace mención del encuentro en el templo de Jerusalén. Ese rostro no es el primero de la Iglesia, sino el que le fue adiccionado, que restauración, porque el anterior fue montado en un relicario.

EL ROSTRO DEL NIÑO VISITA A LOS PEQUEÑOS ENFERMOS MADRILEÑOS

El motivo del cambio de faz de la imagen fue doble: de una parte

El vuelo a la espada, en la primavera

Las mangas serán más anchas y las chaquetas más largas

Se llevarán muchas corbatas con las blusas camiseras

TIRA "MAO" EN LAS PRENDAS DE LA GENTE JOVEN



Hombros naturales, un poco de armadura en los hombros para los trajes de chaqueta y los abrigos. Un cuadro de espalda en estructura similar a los trajes masculinos son indicaciones que entrarán en vigor en la temporada de moda primavera. Las chaquetas serán más largas, el vuelo se limitará a la espalda y habrá gran derroche de botones, puntillas, lazos y corbatas cuando acabe el invierno.

Un poco de armadura en los hombros y la estructura de la espalda parecida a la masculina traen los nuevos módulos de la costura femenina para la primavera y el verano 1968. Esto es, si se admiten los acuerdos del Comité Internacional de Lisisos de Industrias de Vitement Féminin, según revela el Instituto Nacional de la Moda en el Vestir en su última publicación "Y la moda será así..."

Estos rasgos serán suavizados en los vestidos cuyos hombros quedarán algo más redondeados. Las mangas, especialmente tienden a variar: serán amplias y, singularmente, anchas a la altura de la muñeca. Se encontrarán muchos talles en su sitio, respaldados por un cinturón; a veces, éste, con forma. En el sector juvenil de la moda, se insistirá en la minifaldas y en las cinturoneras a la cadera.

AMPLIUD A LA ESPALDA. La amplitud, que se repartía antes por todo el modelo, se va a circunscribir a la espalda, convertida en pliegues, marlingales, falducos tablas y subrayado por detalles, como botones, costuras montadas, etc.

La vuelta al tono romántico, que se viene advirtiendo hace un par de años, tiene todavía expresión en los adornos de lencería, picos, volantes, volantes al viento, etcétera. Esta tendencia se apreciará, sobre todo, en las blusas, que resaltarán en la sobriedad de los trajes de chaqueta.

Los abrigos ofrecen estas diversidades: el tipo "trench-coat", en distintos tejidos, entre ellos, estampados, plásticos o impermeabilizados, muy interesante para los abrigos de verano. Otra modalidad es la de la imitación del abrigo de caballero, realizado en tejidos secos, planos, a rayas, cuadros "príncipe de Gales", pata de gallo pequeña, entre otros. Otra especie, la del abrigo cerrado, como vestido-abrigo, se despejará de las caderas, dando vuelo al caminar.

CHAQUETA MAS LARGA EN EL SASTRE. Las chaquetas, entre las que se permiten aún las cortas, van a ser unos centímetros más largas que pasadas temporadas. Igual que los abrigos, éstos encontrarán el máximo de amplitud en la espalda y, en muchos casos, aparecerán sin cuello. La gente joven tendrá, en cambio, la tira estilo "Mao", más cerca del cuello que hasta ahora. Los cuellos y las solapas, cuando las haya, se caracterizarán por mayores medidas de las que se llevaban últimamente.

Se generalizará el uso de pequeños botones, tanto en los cierres de prendas como para simple adorno, en bolsillos, bocanangas, espaldas, etc. La cremallera irrumpe con dominio inigualable en todas partes.

Otro elemento al que hay que saludar es la corbata. Vestidos y blusas de cuello camiserero se adornarán con ella, bien clásica, con nudo o imitada por medio de un echarpe anudado.

El vestido de circunstancias especiales, cóctel, baile o teatro, puede elegirse entre tres medidas de largo: hasta los pies, semilargo y corto. Siempre, confeccionado en tejidos frescos, propio de lencería, organdí, batista, bordados ingleses, etc.

Apuntado es bien porvenir a los tejidos de malla y al género de punto de lana, hasta la de casión de la Iglesia.

El Seminario Nacional de Misiones envió el pasado año 1967 veintiocho misioneros a diversas misiones, y fueron ordenados veintinueve nuevos sacerdotes, oriundos de las diócesis de Burgos, Cartagena, Ciudad Real, Córdoba, Gerona, León, Lugo, Orense, Pamplona, San Sebastián, Santander, Segovia y Zamora.

Una de las misiones más florecientes de dicho seminario es la establecida en Wankie (Rhodesia), que fue elevada al rango de diócesis en 1963 por Juan XXIII y el primer papa joven obispo benedictino monseñor P. I. Vega-Cusarenta y tres misioneros españoles, nueve de ellos auxiliares y el resto sacerdotes, le prestan su concurso, así como un equipo de misioneras religiosas Hijas del Calvario, que ya cuentan en su noviciado con un primer grupo de novicias autóctonas, que están actualmente formándose en España.

Al mismo tiempo, el Seminario Nacional de Misiones tiene misión en América (Colombia, Costa Rica, Guatemala, Estados Unidos) y en Europa (Francia, Bélgica, Alemania, Portugal, España).

El Día de las Misiones de África y del Seminario Nacional de Misiones permite a los españoles cooperar en la tarea de expansión de la fe. Los que están interesados por su carácter de bautizados.

Mañana martes, día 9, a las ocho de la tarde, en el salón de actos del Consejo General de Colegios de Médicos, Villanueva, 11, se celebrará sesión de la Sociedad de Endocrinología de Madrid. El profesor doctor L. del Portillo Fernández disertará sobre "Traumatismos de testículo", y los doctores L. Castellón Mora y M. Santa Ursula, sobre "Atrofia y...

LA MODA CAMINA

Holanda es el más barato de los seis países del Mercado Común, en cuanto a bienes de consumo corriente, como productos textiles, equipo doméstico, limpieza e higiene, según demuestra una lista comparativa de precios elaborada por la Oficina de Estadística de la Comunidad Europea. Francia y Bélgica son las naciones que más caras venden sus artículos textiles. Una falda, en fibra sintética, que cuesta en Alemania 8,97, vale en Francia 11,90; en Italia, 8,29; en Holanda, 7,74; en Bélgica, 9,32; y en Luxemburgo, 9,50.

Una importante industria textil británica ha descubierto una nueva fibra, crimpada, de terilene políester, que se usa no sólo para pantalones, sino para todo el conjunto del vestuario masculino, desde abrigos, trajes de vestir, chaquetas, etcétera. El tejido que se obtiene, adaptable a cualquier situación y acontecimiento, disfruta de las ventajas de poder ser usado en la línea de la sastreía tradicional. No se arruga, es lavable a mano, se seca en pocas horas y no necesita planchar.

En las islas británicas se ha puesto al alcance de las amas de casa un nuevo instrumento para planchar que pretende reducir esfuerzos. Se trata de dos cilindros que se mueven lentamente y pasan la ropa sobre la que se coloca la planchadora caliente sin necesidad de que la planchadora tenga que detenerse a extender la prenda, dejar la planchadora a un lado y volver a levantarla continuamente.

Como en anteriores ediciones, el Octavo Salón Nacional de la confección de prendas de vestir en los edificios de las Naciones y Ferri de Muertes de Barcelona, del 5 al 9 de febrero próximo, será motivo de reuniones empresariales. Se organizarán desfiles de información, a cargo del Instituto Nacional de la Moda, y exposiciones comerciales a cargo de las empresas participantes, en un pabellón especialmente montado para la ocasión, que se convocará asimismo un concurso de...

Los tejidos de lana que se abren camino para la próxima temporada son: las gabardinas y el "chiquipord", los pañetes y las franelas, el satén de lana, ratina de verano muy fina, en pura lana o con mezclas sintéticas yargas cubiertas afraneladas. Se mantendrá en su puesto el "doble faz" clásico, pegado o del tipo "foam-back", pero sin espuma, con las dos caras de tono muy semejante y que contrastan por la diferente textura.

Se retiran silenciosamente los acanalados y los otomanes y regresan el "tweed", inspirado en el inglés, y la franela gris. Continuará gastándose el "shetland" en aspecto seco, sencillo y doble, con dibujos de fantasía, como rayas. Otro tejido que reaparece es el terciopelo ligero, que se aprovecha de las fibras sintéticas y se alia con ellas, presentándose liso, acanalado o estampado.

Está anunciada la llegada de los "crepés" de seda, de rayón y sintéticos; del crepón de algodón y de un crepé especial "georgette", muy fino, llamado "piel de angé", que ocupará la plaza de la muselina. El "twill" y el "shantung", especialmente en fibras sintéticas, serán muy utilizados.

Una ola de tejidos laqueados o plastificados caerá sobre los impermeables. Y otra, de tejido esponja, con grandes dibujos estilizados, de inspiración mejicana o africana, inundará los atuendos playeros.

Los piques de algodón, para luchar por su existencia, se renovarán a base de labrados y "ciséles", hilos flojos, hilos flotantes, nido de abeja, efectos acanalados y acolchados. Lo mismo buscarán otros tejidos, como organdíes, "toiles", e, incluso, el género de punto.

Los colores que se proponen son los siguientes: blanco roto, amarillo fuerte, naranja empolvada, rosa matizado, naranja quemada, rojo dorado, verde luvia, azul aire, malva azulado, gris-verde, verde-gris, verde-azul, azul noche, ocre ámbar y verde tallo.

Mary G. SANTA EULALIA

RENOVACION DEL PIQUE DE ALGODON. Los piques de algodón, para luchar por su existencia, se renovarán a base de labrados y "ciséles", hilos flojos, hilos flotantes, nido de abeja, efectos acanalados y acolchados. Lo mismo buscarán otros tejidos, como organdíes, "toiles", e, incluso, el género de punto.

M. G. S. E.

CEBRA MODAS INFANTILES Y DE JOVENICAS ANUNCIA SU Liquidación anual a partir de mañana martes En COLUMELA, 2

Una madre parálitica, escritora de éxito

El príncipe Felipe de Edimburgo felicita a cinco mecanógrafas por su patriotismo

Entra en la Bolsa de Nueva York la primera mujer en sus 175 años de historia

La señora Godelive Moenssens, de veintiocho años, que quedó parálitica pocos días después de dar a luz a su hijo Leo, hace siete años, está alcanzando un éxito notable en el mundo de la literatura gracias a unos cuentos para niños que han sido publicados, cuya edición se va a editar. La historia de este libro tiene mucha dosis de emoción. Fue escrito por deseo del pequeño Leo, quien pedía a su madre que le contara cosas de los países exóticos. Como la señora Moenssens, interna en un hospital de Antwerp (Bélgica), no puede hablar, las enfermeras o sus familiares recitan el alfabeto delante de ella; cuando viene, ella hace un leve gesto de cabeza, el único que le es posible, y así, poco a poco, se redactaron sus seis narraciones.

La dedicatoria literaria de esta autora inspira más que respeto por las dificultades en que se desenvuelve. Y su paciencia es sin duda, admirable. En las últimas ediciones de la revista "Mademoiselle" ha seleccionado a las "más dinámicas" mujeres jóvenes del año, en las que se cuenta una periodista de veintiseis años, que fue por su cuenta al Vietnam, desde donde envió reportajes a Estados Unidos durante diez meses. Una figura interesante, citada con todos los honores, ha sido Doris Kearns, eficaz ayuda en el equipo de la Casa Blanca para el programa de desarrollo y experta en asuntos económicos. Merecedoras de la misma distinción por parte de la revista fueron una novelista, la señorita Cecilia Holland, y la cantante y compositora Bobbie Gentry, entre otras.

MERCADO COMUN DE LA ESBELTEZ. En otro tiempo, cuando una persona seguía un régimen para adelgazar lo guardaba en secreto. Cambios de los tiempos inducen a comportarse de forma diferente. Hasta la gente de estrite real tiene a bien compartir con el resto de los mortales sus problemas.

Así sucede ahora en el cuartel general del Mercado Común, donde se han distribuido copias de la dieta que los doctores han impuesto a la Reina Juliana para que pierda algunos kilos. Las copias se entregan con una invitación a comer en la manzana, donde se han distribuido copias de la dieta que los doctores han impuesto a la Reina Juliana para que pierda algunos kilos. Las copias se entregan con una invitación a comer en la manzana, donde se han distribuido copias de la dieta que los doctores han impuesto a la Reina Juliana para que pierda algunos kilos.

El año, que empieza con signo de paz por deseo del Papa Pablo VI, tiene buenos paraderos en ese aspecto en la población femenina. Joan Baez, la cantante, se dejó prender de nuevo en una manifestación por que de fin la guerra vietnamita, y pasó encadenada la Navidad y el Año Nuevo. Otra aplaudidísima ha estado a do de centinela un fin de semana al pie del Arco de Triunfo de París con igual propósito. Una más se propone llevar unos centenares de personas ante el Capitolio de Washington, con objeto de solicitar, masiva y personalmente, que se firme la paz. Ellas piensan que el garrote de un antecedente de la negociación, que las armas debían ser insustituibles cuando no estaba desarrollada la diplomacia, como los hombres habían de acudir a los hechos antes de que existiera la ciencia de la medicina.

Mary G. SANTA EULALIA

De gran interés para los Adjudicatarios de nuevas licencias de taxis. Comunicamos a los titulares de las nuevas licencias que disponemos para ENTREGA INMEDIATA de aparatos taxímetros eléctricos de importación LCSE a 11.500 pesetas, incluido su montaje. FACILIDADES DE PAGO. Informes: TAXÍMETROS REYNER, Paseo Marqués de Zafra, 15.

ALICANTE Estrene hoy mismo su piso de lujo en el casco urbano. Con vistas al mar, calor negro, dos ascensores de subida y bajada, teléfono, portería, terrazas. Facilidades de pago. Informes, horas oficina: En Madrid, 2558807; en Alicante, 212061. Venta directa del propietario a compradores

32.000 pts. de ENTRADA primera RESTO A PAGAR: en 10 años con grandes facilidades

barrios de san miguel y santa maría CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES Y SOCIALES, S.A. (CORUSSA)

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA: López de Hoyos, 11, 1º (de 9 a 1 y de 3,30 a 7), y en los propios barrios de SANTA MARIA Y SAN MIGUEL, entrada por Berjos Blancos, a la altura del nº 363 de López de Hoyos (de 10 a 12 de la mañana e 7 de la tarde, servicio permanente, inclusive festivos y domingos)

magníficos, con calefacción, todos exteriores. Entrega muy próxima. Excelentes comunicaciones: Autobús núm. 49 desde plaza de Castilla hasta el propio barrio. Autobús de Francisco Silveira (esquina a Diego de León). Magnífica inversión de capital (15% neto anual) alquilando los pisos adquiridos. Renta libre. Amparados a exención tributaria. TIENDAS de todas superficies (33.000 pesetas entrada primera).

Como cambia la casa con suelo SINTASOLI Distribuidor oficial: Ucelay Gorordo y Cia., S. L. Calle Toledo, 12 Teléf. 222 22 14 - 231 67 07 REVESTIMIENTOS MURALES PARQUET

ASOCIACION DE LA PRENSA Servicio médico Después de un largo viaje por rotundidad en América, ha quedado en España para los señores socios el doctor Alvaro Poyales, oftalmólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, en la calle de Héroes del Diez de Agosto, número 3, de cuatro a seis. Teléfono 2254724.

SESION DE ENDOCRINOLOGIA Mañana martes, día 9, a las ocho de la tarde, en el salón de actos del Consejo General de Colegios de Médicos, Villanueva, 11, se celebrará sesión de la Sociedad de Endocrinología de Madrid. El profesor doctor L. del Portillo Fernández disertará sobre "Traumatismos de testículo", y los doctores L. Castellón Mora y M. Santa Ursula, sobre "Atrofia y..."

CEBRA MODAS INFANTILES Y DE JOVENICAS ANUNCIA SU Liquidación anual a partir de mañana martes En COLUMELA, 2

CEBRA MODAS INFANTILES Y DE JOVENICAS ANUNCIA SU Liquidación anual a partir de mañana martes En COLUMELA, 2

CEBRA MODAS INFANTILES Y DE JOVENICAS ANUNCIA SU Liquidación anual a partir de mañana martes En COLUMELA, 2

CEBRA MODAS INFANTILES Y DE JOVENICAS ANUNCIA SU Liquidación anual a partir de mañana martes En COLUMELA, 2

CEBRA MODAS INFANTILES Y DE JOVENICAS ANUNCIA SU Liquidación anual a partir de mañana martes En COLUMELA, 2

CEBRA MODAS INFANTILES Y DE JOVENICAS ANUNCIA SU Liquidación anual a partir de mañana martes En COLUMELA, 2

Comentario

RESTAURACIONES

Por Francisco CASARES

CON motivo de una visita a Aranjuez que recientemente hicimos los que, paladines entusiastas del turismo, nos agrupamos en una entidad de escritores dedicados especialmente a los temas turísticos, nos fue dado conocer y admirar la restauración que por el Patrimonio Nacional se ha efectuado en la capilla real, que tiene una historia interesantísima y ha sufrido, como tantos otros monumentos históricos, graves vicisitudes. Unas veces fueron los estragos del tiempo. En otras ocasiones, los producidos por la saña atea, que perpetró atentados sacrilegos. Este templo del Real Sitio quedó después de la Cruzada en lamentable estado. Durante la guerra de liberación permaneció en total abandono. Desde el primer momento, el Caudillo personalmente expresó su preocupación y dio las órdenes oportunas para que se procediera a restaurar la capilla. El Patrimonio Nacional tiene un taller de restauraciones en el Palacio de Oriente, de Madrid, con personal competente, especializado en los afanes artísticos, y allí se llevó a cabo el trabajo que había de servir para que la capilla del Palacio Real de Aranjuez recobrase su primitivo aspecto y sus valiosos tesoros de arte.

El conjunto había experimentado considerables daños. Por falta de curata de cristales hallábase en desolador abandono casi todos los cristales de celosías y contraventanas. Ello dio lugar a que durante el invierno penetraran grandes humedades en el interior de la iglesia. Se produjeron en los magníficos frescos en ella conservados secularmente enormes abolsamientos. Y en el verano, por el resquebrajamiento de la pintura, se pulverizaron muchas de las importantes pinturas. Se deterioraron mármoles del suelo y de los altares, perdiéndose trozos muy estimables. Al emprenderse los trabajos de la restauración ha sido verdaderamente difícil encontrar los mismos tonos e iguales calidades. Igualmente, desaparecieron muchos de los bronces de las mesas de los altares y de sus columnas. Todo lo expuesto da idea de la magnitud de los destrozos y de la importancia de la obra que se ha realizado por los expertos del Patrimonio.

Labor altamente meritoria, ejemplo magnífico de competencia y habilidad, la capilla real ha quedado reconstruida con todo su esplendor. Se le ha devuelto por completo su decoración barroca y muestra actualmente el valor primitivo de los materiales de comprobada autenticidad que fueron utilizados en la construcción, muchos de los cuales se hallaban ocultos a causa de falsos revocos. Una delicada carpintería de las maderas de pino, así como la realización en la bóveda y templo de la bóveda, permiten que la iluminación...

Información semanal administrativa y automovilista

IMPUESTO SOBRE TENENCIA Y DISFRUTE DE AUTOMOVILES.—Todo propietario de un vehículo superior a 7 HP. e inferior a 9 HP. deberá presentar sin pretexto ni excusa alguna, durante el presente mes de enero, la declaración correspondiente. Todas las sociedades deberán hacerlo por todos los vehículos de turismo que posean superiores a 7 HP. SÍGNOS EXTERNOS.—Nuestros asesores fiscales están debidamente impuestos sobre esta reglamentación. Solicite informe previo de lo que representa el automóvil, vivienda y otros signos externos para su futura declaración. VISADO TARJETA DE TRANSPORTE.—Hasta el día 15 no inician las Jefaturas Regionales de Transportes los visados. LICENCIA FISCAL.—Al finalizar el año fueron dadas de baja automáticamente las licencias fiscales de varias patentes. Renueve la suya. PERMISO DE MOZOS.—Es obligatoria su renovación para el año 1968. ESTADÍSTICA.—Nuestra última matrícula correspondiente a Madrid ha sido M-633.511, y en placa turística M-1.193. INFORMACIÓN RADIAL.—Escuchen esta noche, de diez a once, por la emisora de Radio España, el comentario de nuestros asesores técnicos sobre los "signos externos". OFICINAS TOLEDO, LTD. Central: Sagasta, 17. Sucursales: Avda. Generalísimo, 74. Avda. Reina Victoria, 13. Embajadores, 114. General Ricardos, 196. Gabriela Ruiz de Alda, 5.

VENTA DE PISOS 3-4 habitaciones, terraza, ascensor, zonas ajardinadas, buenas comunicaciones. Entrada desde 30.000 a 100.000 pesetas. Precio total, 350.000 a 550.000 pesetas. Facilidades. Información y venta: Prologa c/o O'Donnell Autobús 28. Calle Elipa número 5. — EGUARAS

AYUNTAMIENTO DE MADRID CONCURSO OBJETO DEL CONTRATO.—Obras de construcción de un paso inferior en el cruce de la calle de Alcalá con la de Velázquez. PLAZO.—Hasta las trece horas del día 14 de febrero. PRESENTACION DE PLICIAS.—Negociado de Contratación. Plaza de la Villa, 5. ANUNCIO EXTENSO.—"Boletín Oficial del Estado" del día 29 del actual. Madrid, 30 de diciembre de 1967.—El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

Madrid se convertirá este año EN UNA CIUDAD OLIMPICA

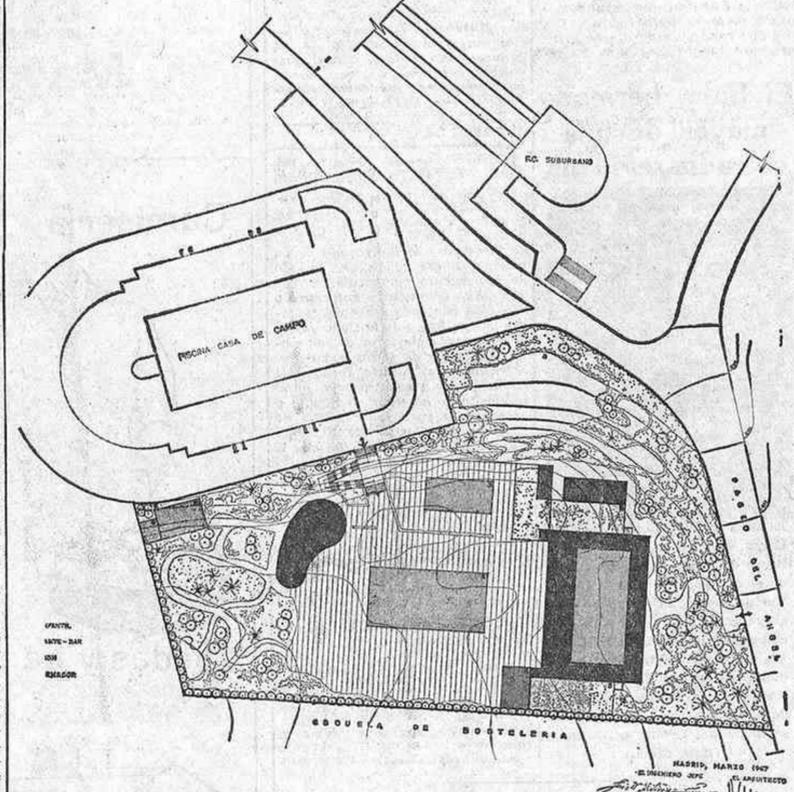
Cuatrocientos millones de pesetas destinados a instalaciones deportivas

Un conjunto polideportivo en Vallecas, con un gran campo de fútbol y piscinas

Otro similar en el polígono de Carabanchel, con el presupuesto de 100 millones

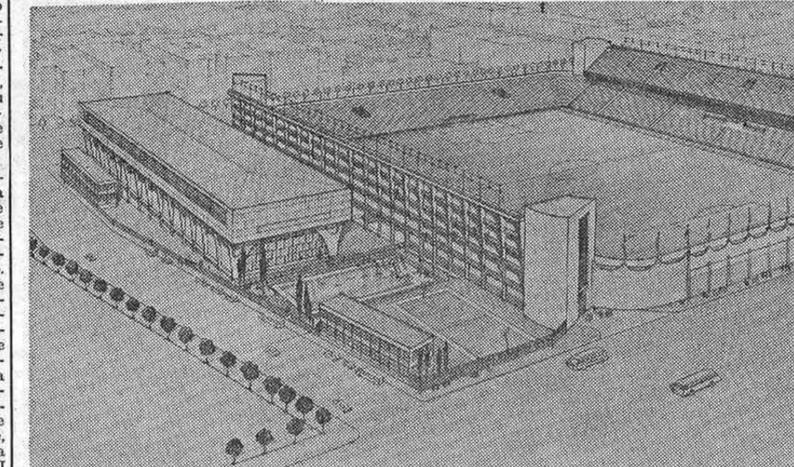
EL DE LA CASA DE CAMPO SERA EL MEJOR COMPLEJO NATATORIO DE EUROPA

SURGIRAN OTROS EN LOS BARRIOS DE LA CONCEPCION, MORATALAZ Y VILLAVERDE



A la piscina olímpica de la Casa de Campo le surgirán a su alrededor otras tres, una de carácter olímpico también, otra de grandes proporciones y la tercera para niños. En torno a estas piscinas se proyectan unas amplias zonas verdes con toda clase de árboles y arbustos y un parque con bar y restaurante

Este año, una gran parte de las realizaciones municipales tendrán un carácter deportivo. Hay nada menos que 400 millones de pesetas destinados a la construcción de instalaciones para la práctica del deporte. Nuestra ciudad se convertirá en una especie de capital olímpica, sobre todo en las barriadas más po-



Este año, Madrid se va a convertir en una ciudad olímpica. Nada menos que cuatrocientos millones de pesetas han destinados para la construcción de complejos polideportivos. Los de Vallecas y Carabanchel serán, sin duda, los más importantes. Pero en el aspecto natatorio, el de la Casa de Campo será uno de los mejores de Europa, con cuatro grandes piscinas, gimnasio y zonas de recreo para niños

El conjunto de Vallecas, con campos de deportes, piscinas, pistas de tenis, gimnasios, frontones, parques infantiles para juegos... Las obras más importantes de este plan serán el complejo polideportivo de Vallecas, que contará además con un gran campo de fútbol; el de Carabanchel, que se construirá en el polígono C; el del barrio de la Concepción, en el gran solar que existe en el ángulo de las calles de Virgen del Sagrario y del Portillo; el de las instalaciones anejas a la piscina olímpica de la Casa de Campo y otros dos más en zonas todavía sin determinar, aunque se ha pensado ya en Moratalaz y Villaverde. PARA EL PRÓXIMO VERANO El madrileño, que siempre estuvo alejado de toda actividad deportiva por carecer de instalaciones, en adelante contará con unos meses importantes de recreación y bienestar. En esta gran obra contribuirán a partes iguales el Ayuntamiento y la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. Los proyectos de los cuatro conjuntos polideportivos más importantes ya están concluidos y han sido sometidos a estudio. Las obras saldrán inmediatamente a subasta. Se pretende que para el próximo verano puedan entrar ya en funcionamiento las instalaciones, por lo menos las dedicadas a natación. El conjunto polideportivo de Vallecas se construirá en la avenida de la Albufera, circundado por las calles de Los Monegros y Pico Montañez. Dispondrá de una superficie de 24.500 metros cuadrados, en el que surgirán el campo de fútbol y todo el complejo de...

venta de estar muy próximo a la estación de El Lago, del ferrocarril suburbano. La perspectiva que se contempla desde la zona alta es maravillosa. Se recorta la silueta de Madrid en un amplio horizonte, que en su parte inferior da tierra la sierra de Guadarrama.

LAS PISCINAS La piscina cubierta de este gran conjunto se alojará en un edificio de grandes proporciones, con tribunas para poder contemplar las actuaciones deportivas. La fachada principal se ha proyectado totalmente acristalada, sin más elementos resistentes que los de la estructura metálica del conjunto. Amplísimas puertas deslizantes establecerán una solución de continuidad entre los ambientes exterior e interior en las épocas de suaves temperaturas. La piscina infantil tendrá unas dimensiones de 20 por 10 metros, con una profundidad que oscilará entre 50 y 85 centímetros. Los ambientes de esta construcción han sido concebidos a la escala adecuada de los pequeños usuarios.

PARQUE DE JUEGOS La insuficiencia de la piscina olímpica para el público que acude en la temporada de verano ha destacado la necesidad de construir otra piscina para adultos, descubierta y de dimensiones de 33,33 por 17 metros. Su profundidad, entre 2,10 y un metro, se ha previsto para su utilización por personas adultas que no son nadadoras. Las piscinas tendrán también un gran gimnasio.

Todas las pendientes estarán ajardinadas, con escalinatas a la italiana y paseos. Junto a la piscina infantil habrá un gran parque de juegos. Se ha proyectado también una zona verde de gran amplitud, próxima al edificio de restaurante y bar, además de salas de reunión. Por todo el recinto se plantarán árboles y arbustos de las especies más diversas. Se dispondrá también de zonas para plantas que florezcan en todas las épocas del año.

EN EL POBLADO DE CARABANCHEL Las instalaciones deportivas del poblado C de Carabanchel surgirán en los terrenos en que, en principio, se pensó construir la universidad laboral, que luego sería erigida en Alcalá de Henares.

Este conjunto dispondrá de un gran estadio, que tiene un presupuesto de más de treinta millones de pesetas; tres piscinas: una grande, una de competición y otra para niños; diversos edificios y toda clase de instalaciones deportivas, y complementarias de características muy semejantes a las de los conjuntos ya citados; un

previsto para 27.000 localidades, de las cuales 15.000 dispondrán de asiento y el resto de pie. Para poder realizarse encuentros deportivos nocturnos se ha estudiado una red de iluminación de alta potencia, con focos distribuidos en proyectores de ángulo de haz mediano y muy estrecho, según las normas europeas.

El pabellón deportivo cubierto y bar y restaurante. El presupuesto total es de cien millones de pesetas. Las instalaciones deportivas del barrio de la Concepción tendrán su emplazamiento en el gran solar que se halla en el ángulo de las calles de la Virgen del Portillo y del Sagrario. Dispone de una superficie de 30.000 metros cuadrados.

GRUPO ESCOLAR Y ZONA DEPORTIVA Actualmente, en una parte de estos terrenos se construye un grupo escolar con capacidad para mil trescientos niños. Aunque en principio fueron concebidas las instalaciones deportivas para los escolares, podrán ser utilizadas también por los demás niños de la barriada, e incluso por gente adulta.

El presupuesto total de estas instalaciones es superior a los cincuenta millones de pesetas. Podrán practicarse también todas las modalidades deportivas. Los proyectos han sido preparados por los arquitectos señores Nasarre, Bellas Montenegro y Gutierrez Pajares, con la colaboración del ingeniero señor Alonso Misol.

El Ayuntamiento y la Delegación Nacional de Educación Física se han propuesto que los madrileños puedan practicar los deportes como los ciudadanos de cualquier ciudad europea. Varios de estos conjuntos han de ser de los más completos de nuestro continente. El natatorio de la Casa de Campo, aparte de disponer de un lugar de privilegio, reúne cuatro piscinas de categoría internacional.

J. R. ALFARO

Este lugar tiene además la gran

ESTAMPA IDEAL, por LOPEZ-MOTOS



—Gracias a que todo el mundo practica la austeridad podemos nosotros comprar todo esto.

Al filo de la hoja

La rebelión de las palabras

Por Carlos RIVERO

RESULTA curioso advertir con qué naturalidad van reincorporándose al lenguaje normal de la política palabras que durante mucho tiempo estuvieron en una especie de claustro purgatorio. Ya se sabe que en política, como en casi todo, las simples palabras, en la pura desnudez del concepto que expresan, suelen ser inocentes, y lo que las carga de peligrosidad es la intención oculta y la reticente malicia con que pueden ser aplicadas. Así vemos cómo la política de distintas tendencias y aun de filosofías radicalmente opuestas se sirve de las mismas palabras, sólo que pigmentándolas en cada caso con el color de sus objetivos particulares.

También puede ocurrir que las palabras circunstancialmente proscritas sirvan para designar ideas, sentimientos o fenómenos sociales que, a pesar de todas las cautelas léxicas, están ahí, actuando en la conciencia pública y definiéndose como realidades históricas inescapables. Lo más sorprendente es que a menudo estas palabras a que aludo no han sido condenadas a un formal ostracismo dictado desde las alturas, sino que padecen el escamoteo en que se ejercitan, por libérrima vocación y designio, algunos espíritus de fondo demasiado asustadizo o previsorio. Hay quien tiene congenerosamente a lo prohibido con la misma espontaneidad con que pudiera tender a lo lúrico o a cualquier género de aficiones de adorno. A este linaje deben de pertenecer los que, a favor de un trance histórico propio, exhiben con dominante impudicia una suerte de abusiva puerilidad ante palabras que pueden ser extrapadas del lenguaje público o de los diccionarios, pero nunca serán limadas de esa zona inviolable donde el hombre custodia sus adhesiones profundas.

Claro que a la postre se produce siempre lo que quisiéramos llamar la victoriosa rebelión de las palabras. Vemos que palabras que han pasado su cuarentena, que han expiado su condición fuertemente sanguinea y vital, vuelven a cruzar la calle en todas direcciones sin que nadie se escandalice ni se subleve. Las palabras tienen todas ellas una aptitud de naturaleza frutal y ofensiva para darle a cada boca que las pronuncia el sabor que apetece con arreglo a sus convicciones previas, a sus prejuicios. Bien miradas, las palabras son equidistantes y neutras y su significado ocasional viene condicionado desde las acciones con que nuestro pensamiento convierte el lenguaje en un instrumento beligerante.

Tengo para mí que el gran servicio que se le puede prestar a una política no consiste en retirar de la circulación determinadas palabras, sino en darles libertad para que pierdan su sentido catecúmenico y heroico. Conviene reducir a la domesticidad, mediante su uso ordinario y familiar, palabras a las que una cautividad prolongada puede comunicarle un aroma agreste y subversivo, un perfume montaraz y guerrillero. Al devolverlas al vuelo de la calle, al aire de las columnas de los periódicos, al compromiso intelectual de las tribunas, se percibe su índole abstracta e inofensiva.

Las palabras no son inquietantes cuando suenan a nuestro alrededor con la gracia transitoria de su incardinación social, que deja enormes inclusiones a las más puntiagudas; en cambio, cuando están desterradas resultan siempre amenazadoras, porque el confinamiento eleva su atrado poder de seducción. Al decir que en política es torpe cederle al enemigo el monopolio de ciertas viejas palabras convincentes. Aunque pueda ser más torpe todavía dejar que alguien tenga oculto un puñado de palabras antiquísimas como si apacentase en secreto un rebufo de tigres. Como el uso es deteriorante, en seguida se descubre, dejándolos salir a la calle, que los tigres son de papel.

abrigo DE ante y nappa

- FABULOSA VARIEDAD DE MODELOS
• PRECIOS DE ENSUEÑO
Y ENCARGOS A MEDIDA
CREACIONES

Lucy MAYOR, 6, 2.º - Teléfono 231 26 79

AYUNTAMIENTO DE MADRID SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO.—Obras de construcción de alcantarillado tubular y absorbedores en las calles Uno, Cuatro, Seis, Ocho, Veintuno, Veintiocho y Cerezo. PLAZO.—Hasta las trece horas del día 24 de enero. PRESENTACION DE PLICIAS.—Negociado de Contratación. Plaza de la Villa, 5. ANUNCIO EXTENSO.—"Boletín Oficial del Estado" del día 29 del actual. Madrid, 30 de diciembre de 1967.—El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

