feymar
Radio — Foto — TV
GLORIETA DE BILBAO, 5
SAGASTA, 11
NARVAEZ, 3
AVDA. DE JOSE ANTONIO, 6
PLAZA SAN JUAN DE LA CRUZ, núm. 1

Hoja del Lunes de MADRID

Editada por la Asociación de la Prensa
INTEGRADA EN EL SINDICATO NACIONAL DE PRENSA, RADIO, TELEVISION Y PUBLICIDAD

Director: PEDRO GOMEZ APARICIO

contra el dolor tableta OKAL

TERCERA EPOCA
NUMERO 1.424
Depósito legal: M.-245-1958

24 PAGINAS | 3 PESETAS | Lunes 11 de julio de 1966

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa
PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 2226450

Impresa en los talleres de LA EDITORIAL CATOLICA, Mateo Inurria, 15

Casi un centenar de vuelos de bombardeo sobre Vietnam del Norte

FUERON ATACADOS NUDOS DE COMUNICACIONES Y DEPOSITOS DE COMBUSTIBLE

La China roja anuncia su pleno apoyo a los nortevietnamitas

EL ENVIADO ESPECIAL DE DE GAULLE NO HA LOGRADO CONVENCER A HO CHI MINH

SAIGON, 10. — Cazabombarderos a reacción de los Estados Unidos han procedido a la destrucción de nudos de comunicaciones y depósitos de combustible en Vietnam del Norte.

Un portavoz de la fuerza aérea indicó que un F-4C Phantom de la fuerza aérea había sido derribado cerca de la ciudad de Dong Hoi. Sus dos pilotos fueron rescatados posteriormente al sur del mar de la China.

Aviones A-6 Intruder, de la Marina, bombardearon un depósito de combustible a 52 kilómetros al norte de Vinh, otra ciudad costera. Los aparatos procedían del portaaviones "Constellation".

Los pilotos informaron que las bombas de 450 kilogramos lanzadas sobre los objetivos habían provocado una serie de explosiones.

Los aviones participaban en una de las 93 misiones de bombardeo realizadas ayer sobre el Vietnam del Norte.—EFE-REUTER.

APOYO PLENO DE PEKIN

NUEVA YORK, 10. — El primer ministro de la China comunista, Chu En-lai, ha prometido que su país prestará pleno apoyo a Vietnam del Norte "a cualquier riesgo y cueste lo que cueste", según ha anunciado la agencia Nueva China en una emisión difundida por radio.

Chu En-lai se expresó en los términos citados ante la conferencia de escritores afroasiáticos que se está celebrando en Pekín, y añadió que China "está dispuesta a apoyar y ayudar a nuestro país hermano Vietnam del Norte para que pueda conseguir la victoria final".

A continuación acusó a los Estados Unidos de estar incrementando la guerra en Vietnam con objeto de intentar obligar a su adversario a pedir la paz.

"Eso no se producirá nunca —añadió—. La lucha en Vietnam es una lucha a muerte, en la que no caben términos medios: o se somete uno al imperialismo o se le derrota; pero pactar con él, jamás."

Refiriéndose al punto de vista de su Gobierno, aseguró que, a menos que se retiren las tropas estadounidenses de Vietnam del Sur, no está dispuesto a apoyar la celebración de una nueva conferencia de Ginebra.

Los escritores afroasiáticos escucharon silenciosos la diatriba de Chu En-lai, que, finalmente, se volvió contra la India y la Unión Soviética, países que, a causa del revisionismo que llevan a cabo, están ayudando más o menos directamente a los Estados Unidos en su guerra de agresión en Vietnam. EFE.

EL ENVIADO DEGAULLISTA NO TUVO EXITO

PARIS, 10.—El enviado especial del Presidente francés, De Gaulle, no ha conseguido hacer cambiar de actitud al Presidente nortevietnamita, Ho Chi Minh, en las conversaciones que acerca de la guerra vietnamita se celebraron la semana pasada en Hanoi, según informes procedentes de medios diplomáticos franceses y recibidos en París.—EFE-REUTER.

GOLDBERG DA SEGURIDADES AL PAPA

ROMA, 10. — Arthur Goldberg, embajador norteamericano ante las Naciones Unidas, ha declarado hoy en Roma que "había asegurado a Su Santidad el Papa Pablo VI y a los dirigentes italianos que Estados Unidos sigue intentando por todos los medios evitar las matanzas en el Vietnam". A continuación agregó que las víctimas civiles en los bombardeos aéreos contra el Vietnam del Norte "eran muy limitadas".

En una conferencia de prensa celebrada esta mañana en Roma, al término de su visita de tres días a Italia, Goldberg ha señalado que había visto "preocupados al Papa y a los dirigentes italianos respecto a la "escalada" de la guerra del Vietnam".

"Nosotros compartimos el punto de vista de Su Santidad acerca de que debe ponerse fin a las matanzas en el Vietnam—agregó el embajador norteamericano—, pero nuestras tentativas unilaterales del pasado no fueron compartidas por nadie."—EFE-UPI.

OPTIMISMO PRECAVIDO EN EL PENTAGONO

NUEVA YORK, 10.—El secretario norteamericano de Defensa, MacNamara, ha declarado que se siente optimista, aunque precavido, respecto de la marcha de los acontecimientos en la guerra del Vietnam.

En una breve conferencia de prensa celebrada a su regreso de Honolulú, donde se entrevistó con el almirante Wysses S. Grant Sharp, jefe norteamericano en el Pacífico. MacNamara dijo que los Estados Unidos y el Vietnam del Sur están obteniendo victorias militares.

Seguidamente señaló que con el aumento de las operaciones militares estadounidenses, incluidos los ataques contra las instalaciones de combustible en Hanoi y Haiphong, se ha evitado que los comunistas concentren fuerzas suficientes para iniciar una ofensiva durante la temporada de los monzones, que es cuando el tiempo favorece la táctica de los guerrilleros.—EFE.

ACUSACIONES CHINAS CONTRA LA U. R. S. S.

LONDRES, 10.—El ministro chino comunista de Asuntos Exteriores, Chen Yi, ha acusado en un intenso ataque verbal a los dirigentes rusos de que los norteamericanos bombardearon los objetivos cercanos a Hanoi y Haiphong en "connivencia" con los soviéticos.

Chen, también vicejefe del Gobierno de Pekín, ha acusado a los rusos de desplegar tropas a lo largo de las fronteras de China siguiendo las directrices de la conocida política estadounidense de cerco.

Su discurso ha sido difundido por la agencia de noticias de China roja Nueva China y captado hoy en Londres.

La denuncia de Chen contra los dirigentes del Kremlin indica que están tratando de mejorar las relaciones con la Europa occidental "y reduciendo sus fuerzas armadas de forma que los Estados Unidos puedan distraer y enviar tropas a luchar contra el pueblo vietnamita".—EFE-UPI.

El Jefe del Estado regresará hoy a Madrid

Anoche llegó a Barcelona desde San Feliu de Guixols

BARCELONA 10.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa y sus nietos María del Mar y Cristóbal, del ministro de la Gobernación y señora, del gobernador civil de Barcelona y señora y otras autoridades y personalidades, llegó al puerto barcelonés a bordo del "Azor", que atracó en el muelle de España a las veintiuna cinco horas.

Al desembarcar el Caudillo fue cumplimentado por el almirante jefe del sector naval de Cataluña, don José Jáudenes; director general de Seguridad, don Eduardo Blanco, y otras autoridades y representaciones.

Seguidamente, el Jefe del Estado y su esposa se despidieron de las autoridades y emprendieron el viaje hacia su residencia en el palacio de Pedralbes.

Su Excelencia el Generalísimo se propone emprender el viaje de regreso a Madrid mañana, en avión que partirá del aeropuerto de Barcelona.—CIFRA.

REGRESO A BARCELONA EN EL "AZOR"

SAN FELIU DE GUIXOLS (Gerona), 10.—A las tres de la tarde levó anclas de la bahía el yate "Azor", a bordo del cual viajan Su Excelencia el Jefe del Estado, su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y otros familiares.

El Caudillo, que arribó ayer noche, ha permanecido desde entonces a bordo del "Azor".

La llegada del Jefe del Estado constituyó un gran acontecimiento para la ciudad. La noticia de su visita ha hecho aumentar considerablemente el número de personas que han pasado el fin de semana en esta localidad. Entre las diez y las doce de esta mana, los coches en caravana circulaban a un promedio de veinticuatro por minuto.

El Caudillo, desde la cubierta del "Azor", ha correspondido cariñosamente a los saludos de simpatía de numerosos bañistas que se acercaban al "Azor", fondeado en el centro de la bahía, para hacerle patente su adhesión.—CIFRA.

Regreso de doña Isabel Martínez de Perón

Después de una permanencia de varios meses en Argentina, ha regresado a Madrid doña Isabel Martínez de Perón. Fue recibida en el aeropuerto de Barajas por su esposo, el ex presidente don Domingo Perón, que abraza a doña Isabel al descender del avión. (Foto Fiel.)

(Información en 2.ª pág.)

Ola de calor

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer, la nubosidad fue variable en el litoral cantábrico. Se registraron algunos puntos tormentosos en León, Valladolid, Vitoria y Zaragoza, registrándose algunas lluvias débiles. El tiempo, en general, fue caluroso en casi toda España, con algunas máximas muy altas.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 40 grados, en Granada; mínima, de 14 grados, en Avila y Burgos. Madrid: máxima, de 33 grados, a las 14,30 horas, y mínima, de 18 grados, a las seis horas.

RETROSPECTIVA METEOROLOGICA.—En la pasada semana hubo núcleos tormentosos aislados por Navarra, Cataluña y puntos dispersos de Sierra Nevada. En el litoral mediterráneo predominaron los vientos de componente Este, soplando levante moderado en la zona del estrecho de Gibraltar. La máxima temperatura nacional fue del orden de los 37 grados, por Córdoba, Sevilla y Badajoz; la mínima, de siete grados, en León.

En Madrid reinó tiempo seco, soplando el pasado jueves día 7 viento fresco del Nordeste. La máxima temperatura de la zona se registró en Barajas, con 33 grados, y la mínima fue de 11, en el mencionado aeropuerto.

PREDICCION.—En los mapas del tiempo aparece un potente anticiclón sobre el Atlántico Norte, que se extiende horizontalmente por el golfo de Vizcaya, afectando también a Italia y al Mediterráneo occidental. Entre Lisboa y Canarias aparece por los mapas de altos niveles una pequeña bolsa de aire frío, la cual puede ocasionar vientos del Norte y chubascos por aquella zona. El aire se calienta intentamente por el interior de España, al contacto con los suelos fuertemente caldeados por el sol; es de esperar la formación de una baja de carácter térmico por Andalucía y Extremadura, con altas temperaturas y ambiente caliginoso. A mediados de semana pueden formarse núcleos tormentosos en las sierras del interior. Por el Cantábrico habrá calma y neblinas; por el Mediterráneo, algo de nubosidad y vientos flojos de Levante.

En resumen, para España en general y para Madrid en particular, calor y sequía; pues estamos en el "cogollo" del verano y hay fiebre en el ambiente, rebasando el aire la temperatura del cuerpo humano. Ello se traduce en un constante proceso de deshidratación (sudor) y de hidratación (bebidas y refrescos) para los que todavía aguantamos el cálido verano en estas latitudes del interior de España.

GARCIA DE PEDRAZA

El partido de Erhard, derrotado en Renania-Westfalia

DUSSELDORF (Alemania occidental), 10. — El partido socialdemócrata de la oposición ha derrotado claramente al del canciller Ludwig Erhard, cristianodemócrata, en las elecciones del estado de Renania-Westfalia, celebradas hoy, pero todavía es una incógnita la formación del nuevo Gobierno.

Según resultados finales—no oficiales todavía—, los socialdemócratas—que ocupaban la oposición en el Parlamento de Düsseldorf desde hace más de diecisiete años—ganan 99 escaños, mientras los cristianodemócratas solamente 86 y sus colegas de la democracia libre —que gobiernan en Bonn — solamente 15.

Entrevista de Indira Gandhi con Tito

BELGRADO, 10.—La primer ministro de la Unión India, Indira Gandhi, ha llegado hoy, por vía aérea, al puerto adriático de Pula para celebrar conversaciones con el Presidente Tito de Yugoslavia, en relación con un plan para la solución del conflicto vietnamita. Esta es su segunda escala en la peregrinación a favor de la pacificación en Vietnam.

El martes seguirá viaje a Moscú para dar a conocer sus argumentos en el sentido de que la Unión Soviética y Gran Bretaña deberían convocar una nueva conferencia sobre Indochina en una tentativa de poner fin a la lucha en Vietnam.—EFE-REUTER.

PABLO VI EXALTA EL VALOR DE LA OPINION PUBLICA

Invita a los fieles a ejercer una crítica franca y constructiva

CIUDAD DEL VATICANO, 10.—Su Santidad el Papa Pablo VI ha recomendado a los católicos dar a conocer libremente a sus obispos sus puntos de vista y "desarrollar una opinión pública dentro de la Iglesia".

En una carta que el Padre Santo ha hecho llegar a la Reunión de Semanas Sociales Francesas, que se está celebrando en Niza, invita a los fieles a ejercer una crítica franca de los defectos de la Iglesia siempre que se haga con espíritu constructivo y sin amargura.

El escrito habla también de la importancia que tiene la opinión pública en la vida en común y denuncia abiertamente la táctica comunista del "lavado de cerebro" y la pasada indoctrinación nazi.

"Es obvio—dice la carta—que también existe una opinión pública dentro de la Iglesia, por supuesto en materias en las que se permite la libre discusión." — EFE-UPI.

NUEVO LLAMAMIENTO EN FAVOR DE LA PAZ

CIUDAD DEL VATICANO, 10.—Su Santidad Pablo VI, en su alocución dominical en la plaza de San Pedro, de Roma, ante 10.000 peregrinos allí congregados, ha hecho un llamamiento a los fieles para que oren por la paz mundial.

"Una vez más os pedimos que elevéis vuestras oraciones por la gran causa de la paz en el mundo", dijo el Pontífice.—EFE-UPI.

OCTAVILLAS ANTINORTEAMERICANAS EN LA PLAZA DE SAN PEDRO

ROMA, 10.—La Policía ha expulsado hoy de la plaza de San Pedro, en Roma, a varias personas que distribuían octavillas antinorteamericanas entre la muchedumbre de fieles que recibía la habitual bendición dominical de Su Santidad Pablo VI.

En las citadas octavillas se pedía que los Estados Unidos suspendieran los bombardeos sobre Vietnam del Norte y que retiraran sus fuerzas de Vietnam del Sur.

La Policía informó que los agitadores—tres o cuatro en número—fueron puestos inmediatamente en libertad, después de haber sido trasladados fuera de la plaza de San Pedro, donde el Papa bendecía a más de diez mil personas a las que pedía sus oraciones en favor de la paz mundial.

Si el Sumo Pontífice se dio cuenta de que la Policía detenía las actividades de los agitadores y su distribución de octavillas, no dio muestra alguna de ello.—EFE-UPI.

Regresó de Viena el ministro de A. Exteriores

Fue recibido por el subsecretario y altos funcionarios de su departamento

Poco después de las tres y media de la tarde de ayer regresó de Austria, en un reactor de Iberia, procedente de Viena, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

El ministro, que descendió del avión en Barajas con expresión sonriente y satisfecha, después de su visita oficial a la capital austriaca, fue recibido por el subsecretario de su departamento, don Germán Burriel; el jefe de Protocolo, don Antonio de Villacieros; el embajador y el jefe de la delegación española en las Naciones Unidas, don Manuel Aznar; el ministro plenipotenciario, señor Piniés, de la misma delegación; el jefe del Gabinete diplomático, marqués de Lema, y otros altos funcionarios de Asuntos Exteriores, así como por el embajador de Austria en nuestra nación, doctor Heinrich Standenat, y el hijo del ministro don Fernando María Castiella y Quijano.

Con el señor Castiella regresaron su esposa, doña Sol, y los miembros de la misión: marqués de Nerva, director general de Organismos Internacionales; los directores generales de Relaciones Culturales, don Alfonso de la Serna, y de la Oficina de Información Diplomática, don Adolfo Martín-Gamero, y el director del Gabinete técnico del ministerio, don Marcelino Oreja, que le acompañaron en su viaje a Viena.

A su regreso de Viena, el ministro de Asuntos Exteriores fue recibido por el subsecretario de su departamento y otras altas personalidades. (Foto Cifra.)

XXV aniversario de la División Azul

El miércoles próximo, día 13, a las once de la mañana, tendrá lugar en el paseo de Moret, frente al cuartel del Infante don Juan, una misa de campaña organizada por la Hermandad de la División Azul con motivo del XXV aniversario de su salida para el frente ruso.

Comienza la Asamblea plenaria del Episcopado

Hoy se iniciarán las sesiones deliberativas, para terminar el sábado

Sólo están ausentes algunos prelados octogenarios

La Asamblea plenaria de la Conferencia del Episcopado español se inició en la tarde de ayer, en el Instituto Social León XIII, con

(Continúa en la página 9)

FRANCO, EN LA COSTA BRAVA

A bordo del "Azor", el Caudillo ha recorrido varias zonas de la Costa Brava. Aquí vemos a Su Excelencia en el momento de desembarcar en Rosas (Gerona). (Foto Cifra.)

GRAN ANIMACION EN LOS SANFERMINES

Con mayor animación si cabe que en años anteriores se están celebrando los encierros de las fiestas pamplonicas de San Fermín. La foto reproduce una escena de la "hora de la verdad", corriendo las reses. (Foto Cifra.)

TODAVIA LE ESPERAMOS

SOLO FALTA UNA SEMANA PARA LA SALIDA DEL
CRUCERO REY ARTURO

Del 19 al 7 de agosto

BILBAO - DUBLIN - EDIMBURGO (Leith)
LONDRES - COPENHAGUE - HAMBURGO
Quedan poquísimos camarotes

Crucero a VENECIA y YUGOSLAVIA
"CABO SAN ROQUE":
Salida Barcelona, 17 de julio.
Regreso a Barcelona 1 de agosto.

A ESTADOS UNIDOS
Del 23 de agosto al 24 de septiembre ..... Ptas. 59.500

CIRCUITOS
LONDRES (7 agosto, 16 días) ..... Ptas. 15.925
PARIS Y LOURDES (30 julio, 11 días) .... " 8.300
RUTA CERVANTINA (los jueves) ..... " 2.500

CIRCUITOS MUNDORAMA
EUROPA (1 de agosto, 17 días) ..... Ptas. 13.850

HASTA EN EL TREN LA NOCHE SE HIZO PARA DORMIR. UTILICE LOS SERVICIOS DE LA COMPAÑIA INTERNACIONAL DE COCHES-CAMAS

WAGONS-LITS/COOK

Alcalá, 23 (Ag. principal), Calvo Sotelo, 14, Palace Hotel, Gral. Sanjurjo, 10 (R. A. C. E.), Galerías Preciados, Castellana, 100 (próxima inauguración)

Al campeonato
MUNDIAL
de Fútbol

en el Crucero REY ARTURO.
Del 19 de Julio al 7 de Agosto. Itinerario: Bilbao, Dublín, Edimburgo, LONDRES (Presenciando la Copa Mundial de Fútbol), Copenhague, Hamburgo. Precio: desde 17.500 pts.

Información e inscripciones en MADRID:
PLAZA CALLAO, 3 T. 231 10 00
GOYA, 23 T. 276 45 37
PASEO DELICIAS, 28 T. 239 81 00
HALL HOTEL PLAZA T. 247 93 14
MARIA DE MOLINA, 1 T. 261 70 14
PASEO FLORIDA, 31 T. 247 50 55

Melia

2009 Ministerio de Cultura

retablillo semanal

De todas las truhanerías de la bribia, el "timo de la estampita" sigue siendo la más fructífera para cualquier pícaro medianamente ducho en el arte de embaucar la candidez ajena, aunque ya no vengan todos los días en el corto de Guadalajara palurdos a quienes engañar. Y nunca como ahora ha dado tanto hilo que torcer a los represores de la mangancia, casi siempre con el resultado del que busca una aguja en un pajar. Apenas pasa día sin que alguien acuda a la Policía para dolerse, gimiendo y llorando, de haber dado cuanto dinero llevaba encima a trueque de un sobre con recortes de periódico cuando creía que le ponían en las manos un tesoro. Bueno; ya saben ustedes que, en realidad, el timador no ha hecho otra cosa que explotar la falta de escrúpulos morales de su víctima, a veces persona de buenos principios, incapaz de apropiarse de algo que no sea suyo, bien que, si a mano viene, lleve a los tribunales a su padre, amparado en "La mala ley" con que Linares Rivas tituló una de sus comedias. ¿Cómo no piensa el estafado que, de ser verdad, y no engaño, el cuento del estafador incurriría en la misma culpa que aquél? ¿Y no le estaría bien callarse, pues en definitiva pudiera acusársele de un delito de fraude en su grado de tentativa? La verdad es que, salvo contadísimos casos de manifiesto candor, no le dan a uno lástima ninguna esos denunciantes del timo de moda. Sin contar con que hay que ser tonto rematado para caer en una trampa tan burda.

○ ○

Con su habitual mesura, López Izquierdo, cronista de la Villa y agudo informador municipal de "El Alcázar", rompe lanzas por la resurrección del fenecido "bando del silencio". No es él solo a lamentarse y reclamar, ahora que el calor caldea las paredes y nos tumba en la cama, anhelando que por las ventanas abiertas nos llegue el consuelo de un soplo de aire. Las noches estivales de Madrid se dejan en mantillas la metáfora de las noches toledanas por el desafuero motorizado, que hace de la calle un infierno, metiéndonos en la alcoba su criminal estridor de motores. No hay cristiano que, revolcándose sobre el colchón, entre maldiciones, reniegos y tacos, consiga empalmar una hora de sueño. Y es que la guerra contra el ruido no se gana con decretos de la Alcaldía si éstos no llevan la rúbrica del palo y tente tieso, de tan feliz resultado cuando el agente de la autoridad echa mano al talonario de sanciones municipales. Es mucho más insufrible y más dañino el escape libre de un motor que el sacudimiento a deshora de una alfombra desde un balcón. "Mantenga limpio Madrid"..., y las noches, en silencio, señores gamberros del volante. Los mayorcitos a quienes el cuerpo les pida echar una cana al aire después que la niña de "vamos a la cama" ha desfilado por la pantalla de la televisión, diviértanse en buena hora, pero con respeto religioso al durmiente, que pide al sueño el reparo de fuerzas para ganarse el pan de cada día. Y al celtibero que no lo entienda así, multa sobre multa, señor alcalde, hasta que haya de empeñar la camisa para pagarlas.

○ ○

Sus razones habrá tenido la Comisión del Area Metropolitana para echar abajo de un plumazo el plan municipal de ordenación de la plaza de Santo Domingo, una de las zonas del centro urbano más exigentes de remozamiento. El Círculo de Bellas Artes ha conmemorado el centenario del nacimiento de Marceliano Santa María con una lápida recordatoria en la fachada de la casa de la calle de Abel, donde tuvo su estudio el pintor ilustre. Presidió el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, el banquete ofrecido por el Centro Gallego al subsecretario de aquel departamento, don Pío Cabanillas. Y sin pisarle el terreno a los locutores de la radio, un aplauso para la Asociación de la Prensa por el éxito de su corrida de toros, la mejor de la temporada madrileña.

¿Por qué no aplaudir también a Tanta Vella, que nos dio el refrescante espectáculo de zambullirse, vestida y calzada, en la fuente de la Castellana, mientras que quienes la veían y envidiaban sudaban la gota gorda? Aunque el baño tuviese su aquel de publicidad, fue una travesura graciosa. Cosas del calor, al fin y al cabo.

X. X.

Noticiario breve

Visita a los campamentos juveniles de Guadarrama.—El próximo viernes, día 15, tendrá lugar la tradicional visita a los campamentos juveniles enclavados en la sierra de Guadarrama, presidida por las primeras autoridades y jerarquías provinciales.

La recepción será en la Central de Campamentos, sita en el número 41 de la avenida del Generalísimo, de Cercedilla, desde donde se iniciará la salida a las once de la mañana.

Becas en el Colegio Mayor Marqués de la Ensenada.—El Colegio Mayor Universitario Marqués de la Ensenada, de la Asociación de Hidalgos a Fuero de España, abre concurso de méritos entre los universitarios que cursen sus estudios en las distintas facultades o escuelas técnicas superiores y entre todos los estudiantes, sin distinción alguna, que estén en condiciones de ingresar en dicho centro como residentes en el mismo para el curso 1966-67.

Las solicitudes deberán rellenarse en los impresos que se facilitan en la Secretaría del Patronato del Colegio Mayor Universitario Marqués de la Ensenada, calle de Atocha, 91, cuarto derecha, Madrid-12.

El plazo de solicitud finaliza el 31 de julio de 1966.

El jueves, rueda de prensa en el Club Internacional

El próximo jueves, día 14—y no el día 13, como anteriormente se había anunciado—, se celebrará en el Club Internacional de Prensa, a las ocho de la tarde, una rueda de prensa sobre el tema "Seguro turístico español", con la asistencia del director general de Seguros, don José Elías Gallegos Romero.

†

EL SEÑOR

DON ROQUE MARTINEZ ORTEGA

Cajero de Efectivo que fue del Banco Hispano Americano

Falleció en Madrid el día 9 de julio de 1966, en la paz del Señor, tras de recibir los auxilios espirituales

R. I. P.

Su esposa, doña Rosa V. Martínez García; hijo, don José Manuel Martínez Martínez; hija política, doña María Mercedes Martínez Andreano; nietas, María Mercedes y María Paloma; hermana, doña María; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia

PARTICIPAN esta sensible pérdida y la celebración del funeral el día 13 de julio, en la parroquia del Santísimo Cristo de la Victoria (Fernando el Católico, número 45), a las once horas.

Por expreso deseo del finado no se ha hecho pública la conducción del cadáver.

†

PRIMER ANIVERSARIO

Doña Jesusa Rodríguez González

Viuda de Areces

Que falleció en Madrid el día 11 de julio de 1965

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus hijos, don Manuel, don Ramón, don Luis, don César y don Celestino; hijas políticas, doña Anita González, doña Dolores González, doña Carlota Galán y doña Rosario Fuentes; nietos y demás familia

SUPLICAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará hoy, a las once de la mañana, en la iglesia de Santa Rita (Gaztambide, 73), será aplicado por su eterno descanso.

2.000 taxistas congregados en el Retiro

El obispo auxiliar de Madrid ofició la misa con que los conductores madrileños honraron a San Cristóbal

Una Comisión del Grupo entregó un donativo a Miguel Sánchez Pérez, agredido durante su trabajo por un demente

Cerca de dos mil taxistas, con sus vehículos, asistieron a la misa oficiada por el obispo auxiliar de Madrid en honor de San Cristóbal, Patrono de los automovilistas. El piadoso acto, seguido de bendición, se celebró en el parque del Retiro. (Foto Europa Press.)

Extrañaba en una mañana de domingo como la de ayer—calurosa, invitando a la excursión—, no encontrar un taxi por la ciudad. O encontrarlo difícilmente. La razón es que estaban en el Retiro, en el paseo de Coches, punto a la Rosaleda.

Alrededor de las once de la mañana, unos dos mil taxis se dieron cita en el parque madrileño, adonde llegaron en caravana, de fila de a dor, y hasta de a tres. En una acera, y colocado sobre su tradicional "paso" rodante, se alzaba la imagen de San Cristóbal con el Niño a hombros, que presidía la misa, que, para los taxistas e industriales del automóvil de S. P., ofició el obispo auxiliar de la diócesis. Y allí congregados, en respetuoso y religioso silencio, comenzaron los taxistas madrileños los actos con que este año honraron la festividad de su Patrono, San Cristóbal. Presidieron don Julián Calderón, presidente del Grupo de Taxistas; el director del Parque Móvil de Ministerios, don Jesús Prieto; el coronel Goitre, el general Aranguren, don Vicente Urrutia, director comercial de Seat, y el secretario provincial de Sindicatos.

Terminada la santa misa, se procedió a la bendición de los coches, sin más ceremonia que el simple paso lento ante la imagen de San Cristóbal. Se echó en falta, principalmente por parte de los taxistas, el tradicional desfile de coches de años anteriores, que comenzó por el año 1953. El taxista suele ser, por lo general, rudo, porque su profesión es dura, pero ha demostrado honradez, sensibilidad y sentido religioso de la vida en muchísimas ocasiones.

La costumbre de bendecir los coches el día de San Cristóbal data de los comienzos del automóvil. En Barcelona se tienen referencias de esta costumbre en 1907; en Madrid, además de la bendición, se inició en 1953, con motivo de la fundación de la Cofradía, una procesión motorizada, mezcla de ofrenta y súplica al santo Patrón. Este año el desfile ha sido suprimido. El Ayuntamiento juzgó que la procesión podría interrumpir el tráfico en una calle de descongestión como Cea Bermúdez y la suprimió.

Después de la bendición de coches, una comisión del grupo de Autotaxis fue a la clínica donde se halla hospitalizado el taxista Miguel Sánchez Pérez, que hace unos días fue objeto de brutal agresión por un demente y le hizo entrega de un donativo de 5.000 pesetas, obtenidas por recaudación voluntaria entre los compañeros, que le ofrendan así su amistad y ayuda, en fecha emotiva para todos.

Al mediodía hubo comida de hermandad, con asistencia de numerosos taxistas y familias, y por la noche, verbena en el barrio de la Arganzuela, culminando así los actos con que el taxista madrileño ha honrado la festividad de San Cristóbal.

ACTOS DEL CLUB DE CONDUCTORES

Con motivo de la festividad de San Cristóbal, el Club de Conductores celebró una comida de hermandad, con la que se conmemoró la fundación del Club, y se impuso la banda de madrina, elegida por votación, a la cantante Mila.

El Club de Conductores se fundó el mes de septiembre último y ha conseguido la formación de hogares en diferentes provincias para acoger a los conductores de camiones, ofrecerles menú económico y otras ayudas. Componen el club veintitrés mil socios, que disponen de una revista, de becas de estudio y esperan alcanzar más ventajas.

Mila, elegida madrina, es hija de un transportista y ejercerá su madrinazgo sobre los conductores de camión acogidos al Club de Conductores, que es ya una realidad.

LOS TAXISTAS MADRILEÑOS CELEBRAN EL DIA DE SAN CRISTOBAL

En dicho acto, el señor Calderón dijo:

"Un año más, mis queridos amigos, nos juntamos en esta tradicional comida de hermandad para conmemorar la festividad de nuestro santo Patrono, San Cristóbal, al que cada año, antes de venir aquí, le damos gracias por su divina protección y le imploramos nos ayude e ilumine para seguir con mano firme y mirada vigilante conduciendo a nuestro gremio por los caminos de la felicidad, a la que como españoles y buenos hijos de Dios tenemos derecho.

Nos cabe la satisfacción de estar aquí reunidos en esta comida de la gran familia taxista con nuestros invitados, que sentamos a nuestra mesa como testimonio de la consideración y afecto que por su actitud se han hecho acreedores, y es bonito ver aquí a autoridades, jerarquías, informadores de prensa y este magnífico equipo de los distintos organismos relacionados con nuestra industria: médicos, ingenieros, funcionarios, que, sacrificándose en este caluroso domingo, vienen, sin menoscabo de su dignidad, a comer con la familia del taxi, que este año se honra en tener como invitada a la representación social de los trabajadores.

San Cristóbal, que tuvo gran fortaleza, nos ha dotado de una colosal resistencia física para poder soportar cuantos abatares y dificultades se nos presenten en el transcurso del año. Dificultades que no se derivan solamente de la defensa común de nuestros intereses, sino otros más amargos que nacen en el seno de nuestra propia organización. Mas cuando el ánimo decae y la deslealtad, la calumnia y la ingratitud hacen presa en lo más profundo de nuestro corazón, con una perfecta resignación cristiana elevamos la mirada hacia el Señor, y El se encarga, como en los pasajes bíblicos, de castigar a cuantos nos difaman, enviándonos su bendición, y para ellos el desprecio al que por su actitud se han hecho acreedores.

Si bien es verdad que a los santos no se les puede pedir dinero, nosotros este año no hemos tenido más remedio que quebrantar esta norma, y en nuestras oraciones le hemos pedido, además de su divina protección, que nos eche una mano en esto de las tarifas, porque, de no ser así, el año próximo difícilmente vamos a reunir las 150 pesetas que nos ha costado el cubierto.

En la misa del pasado domingo, nuestro padre Botello, al que en la primera asamblea tenemos que elevar nuestra propuesta a Su Santidad para elevarle a la categoría de obispo, dijo, glosando sobre el evangelio, que hay que terminar con la farsa con que en la actualidad vivimos, y ponía ejemplos muy expresivos del que pide un café y sabe de sobra que de café no tiene más que el nombre, porque para tomar buen café hay que pagarlo.

Y sin ánimo de ofender a esas sociedades que han absorbido a los lecheros, a veces también dudamos de la integridad de sus productos, y no solamente es el café con leche, sino que también esta falsificación la sufrimos en los propios recambios para nuestros automóviles, falsificados y adulterados. Cuando repostamos el combustible para nuestros taxis, sabemos lo que pagamos, pero difícilmente la cantidad que nos dan y si también tiene mezcla.

En fin, que en esta vida de tolerancia, falsificaciones y constantes subidas, el único producto que se mantiene igual que hace cinco años, con unas tarifas controladas y precintadas, sin posibilidad de alterar, es el kilómetro del taxi, que se sigue vendiendo a cuatro pesetas, sin que podamos recurrir al socorrido procedimiento de echar agua en la gasolina o escamotear unos metros en el recorrido. Pero tengamos fe y un poco de paciencia, que todo se arreglará. Lo importante es que hoy es San Cristóbal, día de felicidad para todos. Hoy por hoy, comemos en paz, rodeados de estas bellísimas señoras y señoritas, que se sienten muy orgullosas de que sus padres, maridos, novios o hijos sean taxistas.

Gracias a todos por vuestra asistencia, y pidamos con más fervor en nuestras oraciones que el Señor perdone vuestras deudas, porque si no es así, mal lo vamos a pasar todos.—R.

†

EL SEÑOR

DON EMILIO LOPEZ BERROCOSO

Agente comercial

Falleció en Madrid el día 10 de julio de 1966, habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su hija, doña María del Sagrario; hijo político, don Francisco Alonso Fernández; nieta, María Rosario; hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.

El funeral tendrá lugar a las doce horas de hoy, día 11, en la iglesia parroquial de Santa Cruz (Atocha, n.º 4).

El traslado del cadáver se efectuará a las tres menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria (Bolsa, 9) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

No se reparten esquelas.

La esposa de Perón, en Madrid

"El peronismo ha aumentado notablemente en Argentina", dijo en unas breves declaraciones

También aseguró que su marido volverá al Poder

Doña Isabel Martínez de Perón, esposa del ex presidente de la República Argentina, llegó a las ocho de la mañana de ayer al aeropuerto de Barajas, después de haber permanecido durante nueve meses en su patria.

Doña Isabel Martínez de Perón, impecablemente vestida con un conjunto amarillo de dos piezas, anudado el pelo rubio en lo alto de la cabeza, fue recibida por su esposo, el general don Juan Domingo Perón, y un nutrido grupo de amigos y paisanos. Entre ellos figuraban don Félix Manzanares y el señor Valenzuela, este último presidente de la Corte de Justicia en tiempos del Gobierno peronista; la señora Acuña, el doctor Salmerón y su esposa, cuya hija es ahijada de la señora de Perón; el hombre de negocios Jorge Antonio; don Emilio Romero, director del diario "Pueblo", y otras muchas personas.

Con doña Isabel Martínez de Perón llegaron también, acompañándola, sus secretarias las señoritas Luisa Yubero Arango y Luisa Valle, y el escritor José López Regui.

"TRISTE COMO UNA MADRE QUE SE SEPARA DE SUS HIJOS"

La señora de Perón, que fue obsequiada, al descender del avión que la condujo a Madrid, con varios ramos de flores, hizo unas breves declaraciones a los periodistas, que la asediaron mientras se encaminaba a la aduana.

—Fui a la Argentina para ayudar a mi familia, que son todos los argentinos—dijo la ilustre viajera—; pero regreso triste, como una madre que se separa de sus hijos.

—¿Apoya el peronismo el régimen de Onganía?—le preguntó un periodista.

—Bueno—contestó doña Isabel Martínez de Perón—; estamos esperando. Para saber cómo es una criatura hay que verla andar...

Luego añadió:

—El peronismo ha aumentado notablemente en Argentina. Es como una mancha de aceite que se ensancha sin cesar. Su principal y mejor cabeza es Perón, mi marido. El general Perón es un gran patriota que ha trabajado sin descanso y luchado siempre con ardor por el bien de la patria y el pueblo argentino.

—¿Qué representa usted en el peronismo?

—Yo me considero un soldado más, pero también me siento como la madre de todos los peronistas.

"EL PERONISMO NO MORIRA JAMAS"

Alguien le preguntó si se había encontrado realmente en peligro durante su estancia en su país.

—Creo en verdad que no llegué a estar en un auténtico peligro. Lo que sucede es que yo me considero una especialista en evasiones cuando las circunstancias lo requieren.

Se refería al tiempo en que permaneció oculta en Argentina y se ignoraba su paradero.

—¿Cuál es el futuro del peronismo en su país?

—El peronismo no morirá jamás—contestó en el acto doña Isabel Martínez de Perón.

—¿Cree que su marido volverá al Poder?

—Estoy completamente segura de ello.

Luego añadió que no acostumbraba a hacer declaraciones, pero que en esta ocasión había roto con su costumbre "en honor de los periodistas españoles".

Doña Isabel Martínez de Perón se dirigió inmediatamente, acompañada de su marido y algunas otras personas, a la villa "Diecisiete de Octubre", llamada así en recuerdo del triunfo peronista del año 1945, y que está enclavada en la zona residencial de Puerta de Hierro. En ella ha vivido el general durante todo este tiempo. Todo el interior de la citada villa se encontraba adornado con profusión de ramos de flores que habían enviado los amigos y partidarios del matrimonio.

†

LA SEÑORA

D.ª SEGUNDA CARRALAFUENTE RUIZ

FALLECIO EL DIA 10 DE JULIO DE 1966

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposo, don José Prieto Gallego; hijas, Ana María, Emilia, Amparo; hermana, Justa Carralafuente Ruiz (viuda de Sánchez); hermana política, doña Concepción Prieto Gallego (viuda de Mier), sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se verificará hoy lunes, 11, a las once horas, desde la casa mortuoria, calle de García de Paredes, número 21, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

No se reparten esquelas.

"Hoja del Lunes": 222 64 50

Comenzaron en Chamberí las fiestas en honor de Nuestra Señora del Carmen

El sábado día 16 saldrá de la iglesia de Santa Teresa la tradicional procesión con la imagen de la excelsa Patrona

NOVENA DEL CARMEN EN SAN LORENZO

En la parroquia de San Lorenzo, la Real e Ilustre Congregación de Nuestra Señora del Carmen y San Cristóbal celebra todas las tardes, a las siete y media, solemne novena en honor de su excelsa titular, con rosario, santa misa y exposición, predicando el reverendo don Luis Martín Ramos, cura párroco. El día 16, fiesta principal, por la mañana, misa de comunión a las ocho, y a las diez, misa cantada.

Con motivo de las fiestas del Carmen en Chamberí, hoy lunes se celebrará, a las ocho de la noche, la apertura de la exposición de arte en la sala Círculo 2 (Manuel Silvela, 2). Dicha exposición permanecerá abierta hasta el miércoles 20, en que se celebrará la clausura y entrega de premios.

El jueves 14 tendrá lugar un reparto de comidas extraordinarias a 100 vecinos necesitados del distrito en General Martínez Campos, 18, a la una y media de la tarde, y el día 15, a las ocho de la noche, saldrá la cabalgata-anuncio de la procesión desde la iglesia de Santa Teresa y Santa Isabel. La comitiva, con banda de música, recorrerá las calles de Eloy Gonzalo, Cardenal Cisneros, Luchana, plaza de Chamberí, calle Joaquín García Morato y glorieta del Pintor Sorolla hasta el templo.

El sábado, día 16, fiesta principal, a las siete y media, misa de comunión; a las ocho y media, de comunión, oficiada por el obispo auxiliar de la diócesis doctor don Angel Morta, y a las once, misa solemnísima a toda orquesta, en la que predicará el padre carmelita Florentino de San José, haciéndose la ofrenda de flores por un grupo de señoritas.

A las ocho y media, gran procesión carmelitana. En el cortejo figurarán las bandas de música de la Marina, Aviación, Frente de Juventudes y Policía Urbana. La procesión recorrerá el itinerario de costumbre y la imagen de la Virgen irá escoltada por fuerzas de Marina, cantándose al final la salve marinera.

Detenidos puestos en libertad

A primeras horas de la tarde del sábado fueron puestos en libertad los cuatro detenidos, miembros de las extralegales "Comisiones Obreras", que habían sido detenidos en Madrid el pasado 28 de junio con motivo de la manifestación mediante la cual pretendían hacer entrega de un escrito al ministro de Trabajo.

Los cuatro habían ingresado en la Prisión Provincial de Carabanchel el pasado día 2, por disposición del Juzgado de Orden Público. Junto con otras 15 personas (puestas en libertad provisional), se les instruía sumario por asociación ilegal y participación en manifestación no pacífica.

Según fuentes allegadas a los abogados defensores de los detenidos, éstos han sido puestos en libertad sin tener que abonar fianza alguna.—EUROPA PRESS.

Don Pío Cabanillas, presidente de mérito del Centro Gallego

Le fue entregado el título en un acto presidido por el ministro de Información

El título de presidente de mérito del Centro Gallego de nuestra capital le ha sido entregado a don Pío Cabanillas, subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, durante un almuerzo que le fue ofrecido por dicha entidad regional y que, con el homenajeado, presidió el ministro, señor Fraga Iribarne.

Hizo el ofrecimiento el presidente del Centro, don Constantino Lobo Montero, y a continuación el señor Sánchez Cortés, ex subsecretario de Hacienda, pronunció unas palabras para exaltar la figura del señor Cabanillas y hacerle entrega de un pergamino en el que consta el nombramiento.

Luego el ministro destacó también en elocuentes términos los méritos del homenajeado, al que tenía como valioso colaborador de su departamento. El poeta señor Lsorna Casal recitó unos poemas, y terminó el acto con unas palabras emocionadas de don Pío Cabanillas para dar las gracias.

Con el ministro, señor Fraga Iribarne, y las personalidades citadas, asistieron los secretarios generales técnicos de Gobernación y de Información y Turismo, los directores generales de Cinematografía y Teatro, de Información, de Empresas y Actividades Turísticas y de Promoción de Turismo, y el presidente de la Asociación de la Prensa, señor Gómez Aparicio. Asistieron más de doscientas personas.

†

EL SEÑOR

Don Antonio Fernández Salazar

DEL COMERCIO

HA FALLECIDO EN MADRID EL DIA 10 DE JULIO DE 1966

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña Amparo Carral; hija, doña Rosa María Fernández; hermanos, don Aquilino, don José y don Victoriano; hermanas políticas, doña María y doña Luisa,

RUEGAN una oración por su alma y comunican a sus amistades tan sensible pérdida.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 11, a las seis de la tarde, desde la casa mortuoria, Alcalá, 126, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

NO SE REPARTEN ESQUELAS.

2009 Ministerio de Cultura

LA SEMANA INTERNACIONAL

Sukarno, prácticamente exonerado de sus funciones por el general Suharto

Privado de la Presidencia vitalicia, tendrá que comparecer en unas elecciones en las que es muy difícil su victoria

Por Pedro GOMEZ APARICIO

COMO era de esperar desde que, el 11 del pasado Marzo, se vio obligado a transferir todos sus poderes no exclusivamente nominales al general Suharto, "hombre fuerte" de la situación, el efectivo imperio personal del Presidente "vitalicio" de la República Indonésica, Ahmed Sukarno, se ha derrumbado definitivamente. Y en la lucha de astucias entre los dos rivales, la de Suharto ha acabado por prevalecer. Cuando, en 1950, haciendo tabla rasa de la Constitución de 1945, en la que se determinaba la elección de un Parlamento democrático, Sukarno estableció el régimen de "democracia dirigida", creó, a su propia hechura, dos dóciles Consejos Consultivos: el Supremo y el del Pueblo, cuyos miembros eran designados por el mismo Presidente. El general Suharto, aunque fiel al propósito de restablecer dicha Constitución en su momento oportuno, se ha servido del arma que Sukarno forjó: después de eliminar del Consejo Consultivo del Pueblo a los elementos comunistas y de extrema izquierda, lo que entraba en sus atribuciones, y de designar para la Presidencia de tan alto organismo al otro "hombre fuerte", el general Haris Nasution, le ha arrancado dos trascendentales decisiones: la anulación del título de "Presidente vitalicio" que Sukarno ostentaba, y la vinculación, en sí mismo, del cargo de Vicepresidente de la República, que había caído en completo desuso. Con ello queda abierto, para una fecha más o menos próxima, el camino de una elección presidencial de la que puede anticiparse ya, si no cambian radicalmente las circunstancias, que será eliminado Sukarno.

Tal vez sorprenda, justificadamente, cómo, planteada la pugna a raíz del golpe comunista del coronel Untung el 30 de Septiembre, golpe del que Sukarno fue un efectivo cómplice, si es que no el principal impulsor, han sido demoradas estas resoluciones. La explicación es fácil, y ella aclara la astucia con que, sin prisas, viene actuando el general Suharto: Sukarno, indiscutible artífice de la independencia indonésica, conserva todavía un inmenso prestigio entre extensos sectores de su pueblo, especialmente en Java, la isla más importante, política, demográfica y económicamente, de todo el archipiélago; no cabe duda que una exoneración brusca de Sukarno pudiera provocar a su favor un alzamiento, si es que no aquella guerra civil que los militares, tan cuidadosamente, han logrado evitar hasta aquí. Le han conservado el título de "conductor de la Revolución" y aun el de Presidente, pero le han cercenado, de modo sistemático y progresivo, las prerrogativas y aun han ido labrando su descrédito. Al discurso con que, el 22 de Junio, Sukarno inauguró las reuniones del Consejo Consultivo del Pueblo, inconcebiblemente le replicaron varios oradores para reprocharle ásperamente no haber dado cuenta de sus decisiones políticas y económicas y violar constantemente la Constitución de 1945. Incluso, a la vista de esas acusaciones, el Movimiento nacionalista estudiantil "Kami", estrechamente vinculado a los gobernantes militares, ha tomado el acuerdo de exigir que sea juzgado Sukarno por sus acciones anteriores de Gobierno. Así se crea el ambiente propicio para una eliminación sin convulsiones.

En el juego de astucias a que es tan fácil la mentalidad indonésica, Sukarno ha manejado hasta el último momento resortes importantes. Convocado, por el general Suharto, el Consejo Consultivo del Pueblo para principios de Mayo, Sukarno, haciendo uso de unos poderes que, por entonces, no le eran negados, convocó por su parte el Consejo Supremo, que le era casi completamente adicto y en el que figuraban como miembros no pocos de los comprometidos en el golpe de Estado de Untung. Correspondía a este Consejo preparar la reunión, ya anunciada, del del Pueblo, y Suharto suspendió la convocatoria de éste, con lo que fracasó el intento presidencial de enfrentar a los dos organismos. La crisis decisiva quedó planteada entonces. Suharto la ha puesto fin con la reunión de ahora, que ha puesto enteramente la victoria en sus manos. Era precisa una prudente espera, y Suharto ha demostrado inteligentemente que es un hombre que sabe esperar.

Una grave amenaza comunista

Lo que la sedición acuadillada el 30 de Septiembre por el coronel Untung, jefe de la Guardia Presidencial y, consiguientemente, figura muy de la confianza de Sukarno, estuvo casi a punto de demostrar es que Indonesia era fruta madura para la subversión comunista. Quedan por aclarar, ciertamente, las concomitancias presidenciales con el Comunismo, pero, sean cuales fueren sus razones políticas, no cabe duda que el Comunismo contaba con una decidida protección de Sukarno. Y ello a pesar de la conciencia anticomunista del país, ya que, aunque fuesen otras las apariencias, la inmensa mayoría de los cien millones de indonesios — musulmanes cristianos o budistas—tienen muy arraigado el sentimiento religioso. Sin duda ésa es la causa de que las dos veces que, en 1926 y en 1948, respectivamente, el Comunismo intentó el asalto al Poder por la revuelta armada, fuese sangrientamente reprimido por un Ejército cuya más relevante cualidad es el nacionalismo antimarxista.

Al implantar la "democracia dirigida", y como base de toda su política, Sukarno organizó el denominado "Nasakom", o Frente Nacional, especie de alianza con la que pretendía integrar y unificar a las tres grandes fuerzas del país, independientemente de la militar: la nacionalista, la religiosa y la comunista. Pero, para contrarrestar a las Fuerzas Armadas y oponerles un serio contrapeso, Sukarno dio al Comunismo una prepotencia que no le correspondía. Gracias a esa protección especial, el P. K. I., o Partido Comunista Indosenio, casi desaparecido de la escena política a raíz del alzamiento de 1948, pasó, en diez años, de ocho mil afiliados a cerca de tres millones. Con esta otra particularidad: mediante la existencia de toda una red de organizaciones subsidiarias, como los Sindicatos obreros y campesinos, las agrupaciones de jóvenes, mujeres, estudiantes, intelectuales, etc., se calcula en catorce millones el total de indonesios a los que el Comunismo manejaba. Con las solas excepciones de los de la URSS y China, el Partido Comunista Indonesio era el más poderoso del mundo. Había logrado infiltrarse ampliamente en los organismos del Gobierno, en el que llegó a tener varios Ministros, y, sobre todo, en el muy influyente Partido Nacionalista, al que prácticamente dirigía con el pretexto de su lucha contra el "Colonialismo".

Escasa penetración comunista en el Ejército

Donde ese Comunismo no había tenido un éxito apreciable fue en las Fuerzas Armadas; sin embargo, el alzamiento del 30 de Septiembre reveló que contaba con adeptos como el coronel Untung y aun con amplios sectores de la Aviación militar. De igual modo fracasó en el intento de organizar una Milicia armada, a lo que el confuso oportunismo de Sukarno se opuso enérgicamente; pero era conocido que, en la importante base aérea de Halim, grupos de milicianos se entrenaban a la vista de todos en el manejo de las más modernas armas suministradas por la China roja. El golpe del 30 de Septiembre puso de manifiesto una "táctica" inspirada, al parecer, por el propio Mao Tsé-tung: la de decapitar al Ejército, para dominarlo. De este modo, y en las primeras horas, fueron asesinados seis generales, y el mismo Comandante en Jefe, Abdul Haris Nasuntion, estuvo a punto de sucumbir también. Afortunadamente, pudo intervenir el general Suharto, al que bastaron veinticuatro horas para aplastar, prácticamente, la rebelión. Y es que, con independencia del sentimiento religioso—y, por lo tanto, anticomunista—del país, dos circunstancias conspiran en Indonesia contra el Partido Comunista: la incondicionada entrega de éste al Comunismo de China, y ello por la tradicional hostilidad de Indonesia a aquel país, y la preponderancia del Comunismo indígena en Java, isla a la que las demás miran con ojos de recelo y aun de animosidad.

El Poder, en manos de un triunvirato

Nada tiene de extraño que, aplastado el Partido Comunista por la Contrarrevolución y sometidos sus miembros a una dura y extensa represión, que ha motivado centenares de miles de ejecuciones, Indonesia se encuentre hoy sometida, en lo político, al enfrentamiento de dos bloques: el de los "Oldfos", o "fuerzas viejas", que, agrupados en torno de Sukarno, tratan de restablecer el régimen caído, y el de los "Nefos", o "fuerzas nuevas", que, afanosos de un cambio radical, agrupan a los militares, a los estudiantes, a los elementos religiosos y a los Partidos anticomunistas. Los "Nefos", cuyas más destacadas figuras son los generales Suharto y Nasution, no propugnan la instauración de una dictadura, sino el restablecimiento, por sus pasos contados, de la Constitución democrática de 1945. Lo que sí preconizan es el establecimiento de un Gobierno "fuerte" que acabe con el caos político, económico y social que el régimen de Sukarno ha dejado como herencia. Frente al centenar de Ministros y más de ochenta viceministros que ese régimen tenía, y aun cuando se conserven más de dos docenas de Departamentos ministeriales, la situación actual ha depositado la casi totalidad de los poderes en tres personajes clave: el general Suharto, que ostenta la Jefatura de las Fuerzas Armadas y de Seguridad; el doctor Adam Malik, que, como Ministro de Asuntos Exteriores, se ocupa de todo lo concerniente a las relaciones internacionales, y el Sultán de Yogyakarta, Hamengku, encargado de los complicados y difíciles asuntos financieros y económicos.

La catastrófica herencia de Sukarno

La tarea fundamental que a ese Triunvirato incumbe es la de revisar y rectificar todo lo realizado con anterioridad y que ha llevado al país a un dedo de la catástrofe. De manera especial en lo que se refiere a la Hacienda, puesta en trance de ruina por las megalomanías de Sukarno y por su resistencia a aceptar ayudas económicas de las naciones capitalistas. En los pocos más de veinte años que tiene de existencia la Indonesia independiente, la Deuda exterior ha alcanzado los 2.400 millones de dólares; para atender a los compromisos derivados de ella, en el transcurso de este año deben ser satisfechos 530 millones, siendo así que las arcas del Tesoro están prácticamente vacías: en el pasado Enero sólo se disponía de unos ocho millones de dólares, lo que ha determinado que se estén negociando aplazamientos de reembolso con los más importantes acreedores, como la Unión Soviética, el Japón, los Estados Unidos y la Alemania Occidental, a la vez que se intenta la concesión de unos créditos nuevos, cuya necesidad calcula el Sultán Hamengku en unos 1.300 millones de dólares para los cuatro años próximos.

Pero donde la revisión de la política de Sukarno es más profunda y, tal vez, más radical es en lo referente a la acción exterior, que tan peligrosamente había embrollado el anterior Ministro, Ahmed Subandrio, uno de los más definidos procomunistas. Seguramente el problema más grave era el de la disputa sostenida hasta ahora con Malasia a propósito de los territorios de Sabah y Sarawak, al Norte de Borneo, donde, en estado de guerra virtual, ambos países, junto con Inglaterra, han venido manteniendo considerables fuerzas prestas al choque bélico. Ese conflicto ya ha sido satisfactoriamente liquidado: en la última decena de Mayo, los dos Ministros de Asuntos Exteriores, el indonesio Malik y el malasio Abdul Razak, reunidos en Bangkok, llegaron a un completo acuerdo, como consecuencia del cual aquellos territorios serán reconocidos por Indonesia como partes de la Federación Malaya. Con referencia a este hecho importantísimo, Abdul Razak afirmó: "Podemos prever para lo sucesivo una cooperación total entre nuestros países", cooperación que se abre a una rápida normalización, no sólo de las relaciones diplomáticas, sino también de las comerciales. Y, en esta línea de las rectificaciones, el Consejo Consultivo del Pueblo acaba de adoptar otra trascendental decisión: la de solicitar el reingreso en las Naciones Unidas y en todos aquellos organismos internacionales, como el Fondo Monetario, de que, por el capricho autoritario de Sukarno, se retiró Indonesia en Enero de 1965.

Los nuevos periodistas salieron en viaje de estudios para Alemania

AGASAJO A LA DIRECTIVA DE LA ASOCIACION DE CORRESPONSALES EXTRANJEROS

Un grupo de 20 nuevos periodistas, que en el pasado mes de junio aprobaron el examen de grado en la Escuela Oficial de Periodismo, ha sido invitado por el Gobierno de la República Federal alemana para realizar un viaje de estudios de ocho días de duración por aquel país. Este grupo, presidido por el profesor don José María del Moral, salió ayer del aeropuerto de Barajas con destino inmediato a Francfort.

AGASAJO A LA DIRECTIVA DE CORRESPONSALES EXTRANJEROS

En el Club Internacional de Prensa, y por la Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericana, fue ofrecido un almuerzo en honor de la nueva Junta directiva de la Agrupación de Corresponsales Extranjeros.

Ofreció el homenaje el presidente de la A. C. P. I., don Rafael Miralles, y en nombre de los homenajeados hicieron uso de la palabra el presidente vitalicio de la Agrupación, don Cesare A. Gullino, y el antiguo presidente de la Junta, don Carlos Tichmann, brindándose a los postres por la continuidad de las relaciones existentes entre ambas entidades periodísticas extranjeras en España.

PREMIOS DE AGRICULTURA

Los premios trimestrales—de 3.000 y 1.500 pesetas—convocados por la Dirección General de Capacitación Agraria del Ministerio de Agricultura deberán versar, para el tercer concurso trimestral de este año, sobre el tema "Abonado de los cereales de invierno". Los trabajos se remitirán antes del 5 de octubre a la Dirección General indicada (Bravo Murillo, 101, Madrid).

LOS PREMIOS VIGO

La Asociación de la Prensa de Vigo ha convocado dos certámenes de artículos y trabajos periodísticos con una dotación total de 20.000 pesetas. El primero lleva el nombre de don Gerardo Campos Ramos, en memoria de un prestigioso paladín del progreso de la ciudad de Vigo, y se otorgará al mejor trabajo periodístico publicado durante el año 1966 en periódicos de la provincia de Pontevedra o emisoras de radio que verse sobre las iniciativas que constituyeron el ideal del señor Campos, presidente que fue del Centro de Iniciativas y Turismo. Se entregará el día de San Francisco de Sales y está dotado con 5.000 pesetas.

El segundo certamen es el tercer premio Banco de Bilbao, consistente en 15.000 pesetas, y será discernido en favor del periodista o escritor que publique el mejor trabajo monográfico sobre el origen de la industria conservera en Galicia.

Los interesados en los citados certámenes pueden solicitar las bases a la Asociación de la Prensa de Vigo.

LA SEMANA SIN LUNES

El Plan de Desarrollo, en mangas de camisa

EL HOMBRE DEL PAÑUELO AL CUELLO

Por Lucio DEL ALAMO

Martes:

EL HOMBRE DEL PAÑUELO AL CUELLO

ES de Jaén y le han detenido en la carretera. Llevaba en la mano el documento de identidad y un pañuelo de colores anudado al cuello. Ni por abajo ni por arriba llevaba nada más. Explicó que había oído hablar de la "minifalda" y del "monobikini". El no iba a ser menos: acababa de inventar el "pañuelo-kini" y se había lanzado a propagarlo carretera adelante. Lo enfundaron en el buzo de un camionero, tomaron los datos de su documento de identidad —por triplicado, naturalmente—y le metieron en la cárcel. Dicen que está loco. Puede ser. Pero también puede ser un estupendo humorista o un precursor.

Sobre todo si el episodio del hombre del pañuelo al cuello se enlaza con otros dos. El primero está en una foto que publica "La Actualidad Española": un actor de cine—Rock Hudson—está en un restaurante de la Costa Brava. Le sirve un camarero de extraño uniforme: va desnudo de cintura para arriba y se cubre la cabeza con una especie de capirote procesional, del que surgen dos cuernos gigantescos. Quizás los que fueron atributo y propiedad de la víctima de Curro Romero en la ya legendaria faena de la corrida de la Prensa.

El otro episodio lo comenta Jaime Capmany en "Arriba", en un artículo delicioso: en Sitges—según la prensa alemana—las parejas que se besan en público han de pagar un marco sesenta de multa.

Si el hecho es cierto y la tarifa exacta, además de vender el sol, hemos empezado a poner precio a los besos. Pero un beso en la noche de Sitges por veinticuatro pesetas es demasiado barato. Es aplicar al amor en pleno verano, frente al mar y bajo la luna, las "drásticas rebajas" del admirado y admirable Pepín Fernández. Si los besos han de pasar en Sitges por el fielato municipal de consumos, la cuota debe estar a tono con el señorío de la ciudad. Un marco sesenta, aunque sea divisa fuerte, apenas llega para cubrir la mitad de una sonrisa.

Gentes sesudas que saben de cosas importantes aseguran que estamos en trance de definitiva institucionalización del país. Pero nadie—ni de arriba, ni de abajo, ni de enmedio—ha dicho que tengamos que institucionalizar el ridículo.

Jueves:

EL PLAN DE DESARROLLO, EN MANGAS DE CAMISA

Varios periódicos publican la fotografía: el Estado Mayor de la Comisaría del Plan de Desarrollo se ha reunido a trabajar en un pueblo de Lérida. Allí, lejos de los bocinazos del tráfico madrileño, siguen preparando el II Plan. Abordaban los mandos y sus expertos, en el momento del "flash", el problema agrario, que es ya un grito de angustia de sol a sol. Bien por el tema elegido o, sencillamente, porque el calor apretaba, los mandos y sus expertos se pusieron en mangas de camisa. Y así se retrataron.

El periódico que reproduce la escena estival ha redactado para la telefoto de Cifra un pie de los denominados de "crítica constructiva": "La actitud mental de las personas—escribe el diario—suele reflejarse en su atuendo. Resulta, por ello, esperanzador, el contemplar al ministro y comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó; a su adjunto, don Vicente Mortes, y a un grupo de jóvenes economistas estudiando en mangas de camisa, con aire deportivo, muy de nuestro tiempo, los problemas de la economía española."

Para que la fidelidad histórica no resulte dañada, hay que advertir que el redactor del pie ha contemplado la fotografía con cierta precipitación: el señor López Rodó no aparece en mangas de camisa, lo cual no invalida, ciertamente, las consideraciones que, copiadas, quedan sobre el aire deportivo—tan de nuestro tiempo—de la Comisaría y sobre su actitud mental. El que está en mangas de camisa—junto a otros expertos más delgados—es don Vicente Mortes, el comisario adjunto, que, además, se ha arremangado hasta dejar casi al aire los bíceps poderosos. Porque el señor Mortes es —política, intelectual y físicamente—un hombre de peso.

Errará quien piense que este suelto es una nota frívola y sonriente. Es, por el contrario, una llamada de angustia. Se ha dicho en letras de molde que en ese II Plan de Desarrollo se aborda, con criterio selectivo y ambicioso el problema del campo español. Lo que algunos llaman "la nueva reforma agraria". Lo que otros soñamos todavía—porque Franco lo empuja; porque hombres como José Antonio Girón nos hablaron de que era posible—como la gran revolución técnica y social de los campos olvidados, como la nueva juventud de los hombres agotados sobre una tierra reseca. Pero ese II Plan no va a empezar a vivir hasta dentro de casi dos años. Aún quedan dos años del I Plan, que fue elaborado sin que los expertos se quitasen la chaqueta, casi de espaldas a un campo que se agrieta y se despuebla. Dos años esperando es una espera demasiado larga. El campo español no podría aguantarla. Ni aún entreteniendo la pausa con tristes anécdotas, como las de las tierras del señor conde de Sástago, o con recuerdos de hemeroteca, como los de aquel discurso de Indalecio Prieto en Cuenca que comentó José Antonio en mayo del 36, ya desde la cárcel, de la que no saldría. Prieto habló entonces de un pueblo conquense que se llama Paredes. No quiero saber si Paredes sigue dónde y comoestaba en mayo del 36. No quiero preguntar si quedan otros Paredes y otros Sástagos sobre la piel de España.

Bien está que don Vicente Mortes y sus expertos trabajen en mangas de camisa. Pero con toda el alma deseo que esa fotografía no refleje una simple defensa contra el calor del día, sino que encierre un símbolo de ímpetu agresivo. Que quiera decir que el Plan —sin esperar un minuto—se lanza a la batalla de la revolución agraria. En la tarea, con Franco arriba, España entera empuja. Luego ya nada importará que Mortes y sus expertos sigan trabajando con la chaqueta puesta. Y hasta que se vistan de "smoking" blanco para la fiesta gozosa de las espigas nuevas. Lo que importa es que el Plan sea una empresa ambiciosa, audaz, para los millones de españoles que están abajo, casi de bruces sobre la tierra. Y que irrumpa sobre las tierras muertas para resucitarlas a paso de carga.

Un Plan, en fin, en mangas de camisa.

PUENTE DE ARGANDA

Por testamentaría

vendense 4 hectáreas, con 8.000 chopos adultos, finca preciosa, con casa electrificada, agua superabundante, linda emisora, cercada sobre sí. Precio verdad, llamar al 225 56 00, mañanas

Gran noticia para Madrid

Hoy, lunes, comienza

nuestra excepcional

VENTA de JULIO

famosa en toda España

Grandes rebajas

en todas las secciones

Artículos de gran calidad y elegancia para señoras, jovencitas, niñas, el bebé... Para caballeros, muchachos, niños... Y para la casa

A precios muy inferiores a los de costo en fábrica

Para verlo todo bien le sugerimos que venga en las primeras horas de la mañana o de la tarde

Galerías Preciados

El "Anexo" | Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 | Sederías Carretas

Doña Carmen Polo de Franco, madrina de la nueva bandera de la Academia de Infantería

El ministerio del Ejército ha facilitado la siguiente nota: "El próximo jueves, 14 de julio, a las diez y media de la mañana, se celebrará el acto de entrega de la bandera que la Hermandad de Alféreces Provisionales de Toledo ofrece a la Academia de Infantería. El acto de entrega tiene como característica especial que sea madrina doña Carmen Polo de Franco, esposa del Generalísimo.

Por la Oficina de Prensa del ministerio del Ejército se dará conocimiento en notas sucesivas del acto y de los medios de transporte a Toledo para quienes asistan. Cualquier otra nota o noticia que no tenga ese origen de la Oficina de Prensa carece de validez."

El próximo jueves, día 14, fiesta en la Embajada francesa

Con motivo de la Fiesta Nacional Francesa, el embajador de Francia y la señora baronesa de Boisseson tendrán mucho gusto en recibir a los miembros de la colonia francesa en la Embajada de Francia (Serrano, 124), el próximo jueves, 14 de julio, de ocho a diez de la tarde.

Todos los franceses están cordialmente invitados a esta recepción. Las tarjetas individuales que obligatoriamente hay que presentar en la entrada de la Embajada pueden retirarse los días 11, 12 y 13 de julio, durante la mañana, en el Consulado de Francia (Alfonso XII, 42.

2009 Ministerio de Cultura

Gacetillas

DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES. I CONCiertos en la "Ruta de Don Quijote". Alcázar de San Juan (altozano de la Inmaculada). Domingo 17, 10 noche. "Ouverture burlesque de Don Quixote", de Telemann; "Músicas de Don Quijote", de Angel Arteaga (encargo-estreno mundial); "El retablo de maese Pedro", de Falla (escenificado). Orquesta Filarmónica (director, Odón Alonso). Isabel Penagos (soprano), José M.ª Higuero (tenor), Antonio Campó (bajo), Genoveva Gálvez (clavecinista). Modesto Higueras (director escénico), José M.ª Palacios (director guignol "Albatros").

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero; con Carmen Apolo, Félix Casas y Tony Soler).

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5. Teléfono 2475131. Magnífica refrigeración.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta un éxito cómico extraordinario: Vísperas de domingo (lo mejor y más atrevido de Alfonso Paso). Siete últimos días.

CALDERON. — 7, 10,45: ¡Por primera vez en Madrid! El Mejorano, con su espectáculo Flamenco moderno y humor (con Gracia Montero, Nita Morales, Los Sullivans y otras atracciones).

CIRCO PRICE-HALL.—(Teatrorama. Teléfono 2314607.) ¡Exito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al cielo. ¡Fastuosa presentación! (con Angel de Andrés, Javier Fleta, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jadell y más de 150 artistas). Localidades con cinco días sin aumento.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Refrigerado.) 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso; colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección, Pastor Serrador). Butaca, 60 pesetas.

COMEDIA.—Compañía Antonio Casal. 7, 11: La tragicomedia Un crimen de abril y mayo (de Julia Maura; primera actriz, Pastora Peña; primer actor, Antonio Casal).

LATINA. — (Local refrigerado. Revistas Colsada.) 7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García, colaboración Eugenia Roca, en la sensacional revista Las Intocables ("ballet" Bataclán Dancers).

MARAVILLAS.—7 y 11: Gran compañía de comedia cómica, con La corbata (original de Alfonso Paso; con Manuel Díaz González). ¡Gran acontecimiento! Butaca, 50 pesetas.

MARQUINA. — (Teléfono 2318467. Refrigeración carrier.) ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Mañas en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca; colaboración, Luis B. Arroyo). El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

REINA VICTORIA.—¡Hacia las 2.000 representaciones! 7 y 11: Carlos Larrañaga en La tercera palabra (de Alejandro Casona; con Julia Martínez). ¡Un éxito sin precedentes!

ZARZUELA.—(2214341. Tercera temporada de género chico.) 7 y 10,30: Bohemios (de Perrín y Palacios, música de Vives); Agua, azucarillos y aguardiente (de Ramos Carrión, música de Chueca). Local refrigerado. Butaca de patio, 60 pesetas.

CINES

por sesiones

ALBENIZ - CINERAMA. — (Refrigerado.) 6,15 y 10: La batalla de las Ardenas (technicolor, supercinerama). Mayores catorce años. Se ruega puntualidad. Localidades con cinco días. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

ALCALA-PALACE. — (Alcalá, 90. 2254608.) 7, 10,30: Complementos El payaso de la jungla, Pato Donald, y Zampo y yo (Ana Belén; color). Tolerado.

Teatro ARLEQUIN

San Bernardo, 5

Arturo Serrano

presenta un éxito cómico extraordinario, una obra alegre y divertida

VISPERA DE DOMINGO

Lo mejor y más divertido de

Alfonso Paso

Ultima semana

AMAYA. — (Refrigerado.) 6, 9,45: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews; en Todd-Ao, 70 mm.; color). Tolerada.

ARGUELLES CINEMA.—(El más "chic".) 4,30, 7, 10,30: Walt Disney presenta: Donald y sus amigos conquistan el Oeste. Tolerada.

AVENIDA. — (2217571.) 7 y 10,30: Sangre sobre Texas (Richard Harrison; technicolor). Mayores catorce años.

BARCELO. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Walt Disney presenta: Donald y sus amigos conquistan el Oeste. Tolerada.

BENLLIURE. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Walt Disney presenta: Donald y sus amigos conquistan el Oeste. Tolerada.

BULEVAR. — 7, 10,30: Las alimañas (Lino Ventura, Charles Aznavour, Irina Demick). Mayores 18 años.

CALLAO.—7, 10,30: Lady L (S. Loren, P. Newman, D. Niven).

CAPITOL.—7 y 10,30: Al final de la escapada ("A bout de souffle") (Jean Seberg, Jean Paul Belmondo).

CARLOS III. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Casablanca (Humphrey Bogart, Ingrid Bergman).

COLISEUM. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Las llaves del reino (Gregory Peck, Thomas Mitchell). ¡Una película inolvidable!

CONDE DUQUE.—(Refrigerado.) 6, 9,45: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider; panavisión, 70 mm.; technicolor). Mayores dieciocho años.

CONSULADO. — (Refrigerado.) 7, 10,30: El retorno de Ringo (cinemascope, color).

EL ESPAÑOLETO.—(Refrigerado. Fernández de los Ríos, número 67.) 7 y 10,30: Zampo y yo (Ana Belén; color). Tolerada.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: Dalida en La desconocida de Hong-Kong (cinemascope).

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7 y 10,30: Zampo y yo (Ana Belén; color). Tolerada.

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Jóvenes al sol (Catherine Spaak; eastmancolor).

LUCHANA. — (Refrigeración Carrier.) 7 y 10,30: El mayordomo (Paul Meurisse, Geneviève Page).

MADRID.—7, 10,30: El analfabeto (Cantinflas; color). Tolerada.

MOLA. — (General Mola, 86. Teléfono 225 74 41.) 7, 10,30: Flint, agente secreto (James Coburt, Lee J. Cobb, Gila Golan; color). Mayores 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA. (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Los héroes de Telemark (Kirk Douglas, Richard Harris; 70 milímetros). Mayores catorce años.

PALACIO DE LA PRENSA. (Refrigerado.) 7, 10,30: La mujer más guapa del mundo (eastmancolor).

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7 y 10,45: Don Quijote (Nicolai Tcherkassov, Vladimir Toulbiev; sovcolorscope), La gallina mal pintada (dibujo color checoslovaco). Tolerado.

POMPEYA. — 7 y 10,30: El hombre que murió tres veces (Stanley Baker, Mai Zetterling).

PRINCESA. — (Refrigeradodo.) 7, 10,30: Arenas del Kalahari (cinemascope, color).

PROYECCIONES. — (Cinerama.) (Refrigerado.) 6,30, 10: La carrera del siglo (technicolor). Apto para todos los públicos. Precios populares verano.

REAL CINEMA. — 7, 10,30: El puente de Waterloo.

REX. — (2471237.) Continua de 11 a 6; numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: James Bond contra Goldfinger.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: El portero (Mario Moreno "Cantinflas"). Tolerada.

RICHMOND. — 7, 10,45: Como un trueno. Lunes, miércoles y viernes, función 10,45 noche: versión original francesa.

ROXY A.—(Refrigerado.) 7, 10,30: El retorno de Ringo (cinemascope, color).

ROXY B.—(Refrigerado.) 6, 9,45: My fair lady (versión española, 70 mm.). Mayores 14 años.

SAN MIGUEL.—7, 10,30: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm (Laurence Harvey, Claire Bloom). Tolerado.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10,30: El puente de Waterloo (Robert Taylor, Vivien Leigh).

sesión continua

ALCANTARA.—5,30: La becerrada, Canción de juventud. Tolerado. Precios populares.

AMAYA.— (Refrigerado.) 4: La colina de los pequeños diablos. Recomendada menores.

APOLO.—4: Trampa para un soltero, Las noches de monsieur Max (Sophie Desmarets, Michel Serrault). Mayores 18 años.

ASTUR.—3,30: Júrame y Elisa.

AZUL.—3,30: Escala en Tenerife y Hatari (John Wayne).

BAHIA. — (Refrigerado.) 4: Los que no perdonan, Las alimañas. Mayores 18 años.

BECQUER.—4: Trampa para un soltero, Las noches de monsieur Max (Sophie Desmarets, Michel Serrault). Mayores 18 años.

BELLAS ARTES.—(Refrigerado.) 5: Arenas de Kalahari (cinemascope, color).

BENAVENTE.—10: Los Palomos (Gracita Morales), Cristina y el emperador (Sabine Singer; color). Tolerada menores.

BILBAO.—(Refrigerado.) 5: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida; eastmancolor).

BRISTOL.—(2782343.) 5: La furia de los jóvenes, Las arenas de Kalahari (cinemascope, color). 18 años.

CALIFORNIA. — (2440058.) 5,15: Toda una vida y El premio.

CANCILLER. — (Refrigerado.) 5: El retorno de Ringo (cinemascope, color).

CANDILEJAS. — 4: Espejismo y El secreto de Bill North. Mayores 14 años.

CAPRI. — (2521069.) 4,30: Apártate, cariño (Doris Day, Rod Taylor) y Elisa (Keir Dullea, Jamet Margolin).

CARLTON.—(Ayala, 95.) 5: Pampa salvaje.

CARTAGO. — (2577023.) Continua desde las 6: Exodo (Paul Newman, Eva María Saint).

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: Las raíces del cielo, La pista del crimen. Jueves: Cinco semanas en globo, Rocambole. Tolerado.

CERVANTES. — (Refrigerado.) 5: Currito de la Cruz, Espuelas negras (cinemascope, color).

CIUDAD LINEAL.—(2590704.) 5: Gringo, Cita trágica (Troy Donahue; cinemascope). Emocionante. 18 años.

COIMBRA.—Continua 5: Dos seductores y Silvia.

COLON.—4,30: El sargento negro (Jeffrey Hunter), Trampa a mi marido (Lana Turner, Dean Martin).

COPACABANA. — Continua 4: Cómo matar a su propia esposa y Silvia.

CHUECA.—5: El poder de la magia y Río Conchos.

DOS DE MAYO.—4,30: Los nuevos aristócratas, Elisa.

EMPERADOR. — (2431151.) Continua 4: La puerta del diablo (Robert Taylor) y El último torpedo (Glenn Ford). Ambas color, cinemascope. Toleradas.

ESPRONCEDA. — (Refrigerado.) 5: Mi mujer me gusta más, Espuelas negras (cinemascope, color).

FANTASIO. — (Refrigerado.) 4: El portero (Mario Moreno, "Cantinflas"). Tolerada.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 5: El favor y Al volante y a lo loco.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: El portero (Mario Moreno, "Cantinflas"). Tolerada.

GALILEO.—4: Ahí va otro recluta y Fantomas. Tolerado.

GAYARRE. — (Refrigerado.) 4: Dos vivales en Fuerte Alamo (Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Moira Orfei, Margaret Lee; eastmancolor).

GRANADA.—4: Trampa para un soltero, Las noches de monsieur Max (Sophie Desmarets, Michel Serrault). Mayores 18 años.

IBIZA.—(Refrigerado.) 4,30: Adiós, Charlie, y Morituri. Dieciocho años.

IDEAL. — (Refrigerado.) 4,30: El mayordomo (Geneviève Page). Mayores 14 años. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Pampa salvaje (Robert Taylor; superpanorama 70 mm.; color por eastmancolor).

INFANTAS.—10: Las alimañas (Lino Ventura, Charles Aznavour, Irina Demick). Mayores 18 años.

IRIS.—Salón, continua 4,30 a 9,30; terraza, 10,15: Zorba el griego.

JORGE JUAN.—(Refrigerado.) 4: Las alimañas (Lino Ventura, Charles Aznavour, Irina Demick). Mayores 18 años.

KURSAL. — (Carabanchel, Avenida Animas, 145; 2301239.) 5: El hombre del Cadillac, Cita trágica (cinemascope). Dieciocho años.

LENX.—(Paseo Florida, 13; 2410087.) 5,30: El secreto de Bill North. Mayores 14 años.

LIDO.—(Refrigerado.) 5: La dama de Beirut, Arenas de Kalahari (cinemascope, color).

LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 4: Festival Tom y Jerry (cinemascope, technicolor), Lawrence de Arabia (Peter O'Tode; cinemascope, technicolor). Toleradas.

LUX.—4: El magnífico aventurero y Manos arriba. Dieciocho años.

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 4: Cara cortada y Silvia.

METROPOLITANO. — (Refrigerado.) 3,30: Los raíles del crimen, Ráfagas de violencia. Mayores 18 años.

MONACO. — (Tel. 2157499.) 4,30: El secreto de Bill North (color).

MONTECARLO. — 4,30: Mujeres frente al amor (Hope Lange) y Elisa (Keir Dullea, Jamet Margolin).

MONTERA. — (Refrigerado.) 10: Espuelas negras (cinemascope, color).

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 4,30: Tammy y el doctor (Sandra Dee, Peter Fonda). Mayores 14 años.

MORASOL.— (Refrigerado.) 5: Los raíles del crimen, Ráfagas de violencia. Mayores 18 años.

MUÑOZ SECA. — (2315141. Refrigerado.) 10: Cara cortada y Silvia. Dieciocho años.

MURILLO.—4: Pan, amor y fantasía, y Llanto para un bandido.

NARVAEZ. — (Refrigerado.) 5: Las cuatro verdades, Espuelas negras (cinemascope, color).

NIZA. — (Refrigerado.) 4: Pasión sobre hielo, Cabriola (Marisol). Tolerada.

ODEON. — (Refrigerado.) 5: Detective con faldas, Arenas de Kalahari (cinemascope, color).

OPORTO.—(2606885.) 5: Encuentro en París, Las arenas de Kalahari (cinemascope, color). Dieciocho años.

ORAA. — (Refrigerado.) 5: Las minas del rey Salomón, Superman ataca a los platillos volantes. Toleradas.

PALACE.—4: El hombre que murió tres veces (Stanley Baker, Mai Zetterling).

PAVON. — (Refrigerado.) 4: Los raíles del crimen, Ráfagas de violencia. Mayores 18 años.

PEÑALVER.—4: Ráfagas de violencia (Kennets Moore, Ray Brook). Mayores 14 años.

PEZ. — 4: Trampa para un soltero, Las noches de monsieur Max (Sophie Desmarets, Michel Serrault). Mayores 18 años.

PLEYEL. — 10: Préstame tu marido, Astucia de mujer.

POSTAS.—10: Trampa para un soltero, Las noches de monsieur Max (Sophie Desmarets, Michel Serrault). Mayores 18 años.

PRINCIPE PIO.—4: Los raíles del crimen, Ráfagas de violencia. Mayores 18 años.

PROGRESO. — (Refrigerado.) 5: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida; eastmancolor).

REGIO. — (Refrigerado. 2346018.) 5: El retorno de Ringo (cinemascope, color).

RIO.—(Puente Vallecas. Refrigerado.) 4: Pasión sobre hielo, Cabriola (Marisol). Toleradas.

ROMA.—(2593863.) 4,30: Un sabio en apuros, Taras Bulba. Toleradas.

ROSALES.—4: Dos vivales en Fuerte Alamo (Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Moira Orfei, Margaret Lee; eastmancolor).

SAINZ DE BARANDA.—4: Los raíles del crimen, Ráfagas de violencia.

SALAMANCA. — 5: Samba, Samantha.

SAN CARLOS.—5: Trampa para un soltero (color), Las noches de monsieur Max.

SAN CAYETANO. — 4,30: Escalada de la muerte y Rocha, el hijo de Sansón (Brad Harris). Tolerado.

SAN REMO.—4,30: El tercer día y El magnífico aventurero.

SORRENTO.—4: La pantera rosa, Las alimañas. Mayores 18 años.

TEXAS.—4,30: Fuga en el trópico y El mayordomo. Mayores 14 años.

TIVOLI. — (Refrigeradísimo.) 4,30: Dos vivales en Fuerte Alamo (Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Moira Orfei, Margaret Lee; eastmancolor).

UNIVERSAL CINEMA.—Continua 6,30: El secreto de Bill North (Alberto Closas; color, cinemascope). Mayores 14 años.

URQUIJO.—6: El secreto de Bill North. Mayores 14 años.

VALLEHERMOSO. — (Refrigerado.) 5: Mi mujer me gusta más, Espuelas negras (cinemascope, color).

VELAZQUEZ. — (Refrigerado.) 5: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida; eastmancolor).

VERGARA. — (Refrigerado.) 5: Arenas de Kalahari (cinemascope, color).

VERSALLES. — (Bravo Murillo, 309; 2791077.) 5: Nido de águilas, Cita trágica (Troy Donahue), Dieciocho años.

VICTORIA. — (Refrigerado.) 5: Arenas de Kalahari (cinemascope, color).

VOZ. — (Alcalá, 184; 2458299.) Continua desde las 5: El mayordomo (Paul Neurisse, Geneviève Page). Mayores 14 años.

FRONTONES

FRONTON MADRID. — 5: Tres partidos a raqueta y dos a cesta-punta, con tres quinielas y quiniela trío; 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta-punta y tres quinielas.

APROBADOS

el mejor regalo: una BICICLETA PLEGABLE. ATOCHA, 98 - CALMERA. 227 75 74

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Teatro de la ZARZUELA

(REFRIGERADO)

TERCERA TEMPORADA DE GENERO CHICO

COMPAÑIA JOSE DE LUNA

Lunes, martes, miércoles y jueves

ULTIMAS REPRESENTACIONES

de

BOHEMIOS

y

Agua, azucarillos y aguardiente

Viernes 15, 7 y 10,30

REPOSICION

de

LA GRAN VIA

Libro de Pérez y González

Música de Chueca y Valverde

y

Molinos de viento

Libro de Luis Pascual Frutos

Música de Pablo Luna

BUTACA DE PATIO: 60 PESETAS

LOPE de VEGA

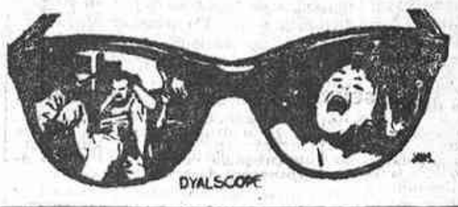
EMPRESA LUSARRETA

2.ª SEMANA

AUTORIZADA UNICAMENTE PARA MAYORES 18 AÑOS

POMPEYA - PALACE 2.ª SEMANA DE EXITO

EL HOMBRE QUE MURIO TRES VECES



STANLEY BAKER
PETER CUSHING
MAI ZETTERLING
ERIC PORTMAN
GEORGINA WARD

UN ALARDE DE "SUSPENSE" DE INTERES ENERVANTE, DE SUPREMA EMOCION

MAYORES 14 AÑOS

GAYARRE TIVOLI ROSALES

HOY LUNES, estreno de la película más divertida del Oeste

PARA TODOS LOS PUBLICOS

RIALTO - FANTASIO FIGARO 2.ª SEMANA de extraordinario éxito

PORA FILMS, S.A. MARIO MORENO

cantinflas

carlos m. baena
silvia pinal
oscar pulido
josefina del mar

el portero

dirección miguel m. delgado

TOLERADA MENORES

AMAYA 31 SEMANAS

SONRISAS Y LAGRIMAS

TODD-AO 70 mm. COLOR de LUXE

SESIONES: A las 6 de la tarde y 9,45 de la noche

FESTIVOS: Matinal a las 11

Se despachan con cinco días

PARA TODOS LOS PUBLICOS

CONDE DUQUE

CATORCE MESES DE EXHIBICION TRIUNFAL

70 mm. · Panavision · Technicolor

HORARIO: 6 tarde y 9,45 noche

MAYORES 18 AÑOS

Retirada en pleno éxito de su local de estreno por necesidades de programación, el

CINE MOLA

presenta desde hoy, lunes, en continuación de estreno, la más divertida sátira de los espías de ciencia ficción

FLINT AGENTE SECRETO

CINEMASCOPE — PARA MAYORES DE 18 AÑOS — COLOR DE LUXE

BULEVAR - JORGE JUAN INFANTAS - BAHIA

— HOY LUNES —

LINO VENTURA · CHARLES AZNAVOUR · IRINA DEMICK · PIERRE BRASSEUR

LAS ALIMAÑAS

FRANSCOPE

JAVAL · GRANIER-DEFERRE · SIMONIN · AUDIARD

2009 Ministerio de Cultura

CAPITOL

2.ª SEMANA DE EXITO

Una película de brutal franqueza en un medio social de nuestros días

AL FINAL DE LA ESCAPADA

(À BOUT DE SOUFFLE)

JEAN SEBERG
JEAN-PAUL BELMONDO

UN FILM DE JEAN-LUC GODARD
GUION DE FRANÇOIS TRUFFAUT
CONSEJERO ARTISTICO Y TECNICO CLAUDE CHABROL

UNOS PERSONAJES CINICOS, EGOISTAS, EXTRAIDOS DE una INQUIETANTE REALIDAD

Crónica de cine

"A BOUT DE SOUFFLE"

Por Alfonso SANCHEZ

Todo el sistema de Godard se halla ya en "A bout de souffle"—"Al final de la escapada"—. Jean Luc Godard ha realizado después una decena de películas y en todas se mantiene fiel al, en cierto modo, manifiesto de su propio cine expuesto en "A bout de souffle". Es su primer film de largo métraje y todavía el más puro de toda su obra, en el que destaca algo poco frecuente luego en Godard: la espontaneidad. "A bout de souffle" llega ahora a nuestras salas comerciales con el título español de "Al final de la escapada". Realizado en 1960, es un clásico de la "nouvelle vague"—incluso del moderno cinema—y quizás el que más influencia ha ejercido en los jóvenes realizadores que iban surgiendo al estímulo de aquel movimiento. Conocido por los estudiosos del cine en las proyecciones de la filmoteca y los cineclubs, tal vez no debamos lamentar el retraso de su estreno, pues dispone ahora de un público algo mejor preparado. La única película de Godard estrenada antes aquí es "Alphaville", justamente la menos significativa. Con un lanzamiento inadecuado, que se apoyaba en el nombre de Eddie Constantine, produjo el despiste en buena parte de sus espectadores, que seguían sin saber nada de Godard y lo que representa.

Jean Luc Godard encarna hoy el espíritu original de la "nouvelle vague". Con su habitual propensión a la pedantería, en la pasada Mostra veneciana declaraba: "La "nouvelle vague"" aún existe puesto que existo yo." Y es verdad. Godard mantiene su independencia a ultranza. Diría que es el realizador más libre que tiene hoy el cine: sólo hace los films que quiere y como quiere. Godard actúa fuera de todos esos condicionamientos que coartan la libertad del realizador. Se lo permite el continuar trabajando con ajuste a unos presupuestos mínimos, lo que constituyó uno de los motores principales de la floración de la "nouvelle vague". Tiene altercados con la censura francesa, pero nunca influyen en su obra siguiente.

En la creación del cinema moderno, "A bout de souffle" supone la ruptura con la sintaxis tradicional. "A bout de souffle" representa el lenguaje de las reglas abolidas. Hasta entonces, los realizadores respetaban una serie de reglas de la gramática cinematográfica. La primera, que un actor no debe mirar nunca a la cámara. Apenas arranca "A bout de souffle", Godard hace que Belmondo pronuncie un párrafo mirando al objetivo. Luego destroza las leyes del "travelling", de los fundidos, de los "racords"... Dentro de un aparente desdén por el estilo, Godard inaugura un nuevo concepto de la expresión. Vuelve a decir que la estética de un arte está sometida a la inventiva del artista. Es como si aplicara al cine los versos de Machado: "Caminante, no hay caminos; se hace camino al andar." En este aspecto, Godard hace un continuo derroche de imaginación. Era natural que esto impresionara a los jóvenes, hasta el punto de llevarles a la falsa creencia de que bastaba abolir reglas del lenguaje para hacer cine moderno. La ruptura de lenguaje que provoca Godard es una cualidad exotérica, cuya importancia está en utilizarla para esquematizar a unos personajes y captar su propia vida, sus caracteres, sus conciencias, con toda su fuerza, sin que nada se interponga en la exploración de su realidad cotidiana.

"A bout de souffle" nos presenta a dos seres a través de unos elementos tomados de su propia realidad. Michel Poiccard es el personaje más original que nos ha dado el cine. No es un cronista ni un testigo del hombre de su tiempo. Es un ser que se atiene a su propia moral, sin acusar a la sociedad de su circunstancia. No es el joven revuelto del "free cinema", sino que actúa en completa ausencia de ira. Por eso se somete dócil al final que le espera, con lo que un film amoral termina moralmente. Michel Poiccard es la negación del orden social y se crea su propia ética. En esto refleja el pensamiento de Godard, un anarquista del cine en el que siempre late el afán de provocación y a veces el escándalo por el escándalo mismo. Hace unos días he leído el reproche que le lanza Roger Vadim: "Godard debiera crear una moral en lugar de limitarse a atacarla." Pero si Godard se vale de su personaje para provocar al orden moral, indica con claridad que no aprueba su conducta. La aparición del propio Godard en un plano para denunciar al personaje a los policías no es un mero "gags" a lo Hitchcock, sino que tiene ese significado. También denuncia a su "Pierrot, le fou". Cae así en otra de las constantes de su cine: la ambigüedad. A Godard le gusta proponernos estas ambigüedades sobre su pensamiento. A la joven que le pregunta: "Tiene usted algo contra la juventud?", mientras le ofrece "Cahiers du Cinema", Michel Poicard replica: "Sí, que amo a los viejos." Otra ambigüedad suya.

En algo no resulta enteramente nuevo el personaje: en la fatalidad que pesa sobre él y a la que se somete voluntario. Se ha comparado por eso "A bout de souffle" con lo que supuso en su momento "Quai des brumes". Téngase en cuenta que Marcel Carné era la vanguardia del cine francés en vísperas de la "nouvelle vague". Es probable que Godard haya pretendido la conexión de su personaje con el que encarnaba Jean Gabin. Lo mismo que en algunos detalles recuerda a Jean Renoir. Godard pertenece a una generación que se ha nutrido de cine. Es lo más apasionante del fenómeno "nouvelle vague": que se produce dentro del propio cine, sin la menor causa externa. No olvidemos que el movimiento ha sido creado por el grupo de críticos de "Cahiers du Cinema", donde Godard firmaba también con el seudónimo de Hans Lucas. Michel Poiccard lo declara, piensa continuamente en la muerte, tira el periódico que compra al ver que no trae el horóscopo. Es el peso de la fatalidad: se sabe condenado a morir. Que un hombre así se entregue a la preocupación amorosa con la muchacha americana, que a su vez vive a su modo particular, constituye uno de los primores de Godard al expresar esta realidad de sus seres. El diálogo amoroso de aparente contrasentido capta un momento vital de estos seres y nos dice bien cómo son. Los seres de Godard construyen ellos mismos sus razonamientos, a través de los que Godard se entrega a las reflexiones insolentes que son marca de su cine.

También lo es lo digresión. Es una digresión deliberada, como es deliberado todo lo que hace Godard, hasta esa grosería verbal que utiliza como provocación. En los comentarios de "Une histoire d'eau", Truffaut y Godard citan una frase de Aragón: "Todo el arte de Petrarca consiste precisamente en la digresión." Godard utiliza a sus seres para manifestar sus propias reflexiones, sobre todo lo divino y lo humano. Cae así en la digresión, pero en "A bout de souffle" no rompen el orden que preside el guión. En otras películas—sobre todo en "Vivre sa vie" o "La femme mariée"—constituyen por sí mismas el basamento de la película. Godard no opera con emociones ni sentimientos, sino con sensaciones. El comportamiento de la pareja de "A bout de souffle" responde únicamente a las sensaciones.

Vienen, además, las citas para iniciados tan del gusto de los "nouvelle vague" y que Godard conserva aún. Citas siempre dentro del cine, su gran vocación. Michel Poiccard utiliza como nombre falso el de Lazlo Kovacz. Es el nombre del personaje que Belmondo interpreta en "A double tour" de Claude Chabrol. Godard le gasta la broma de matarlo para que ya no pueda volver a ser utilizado. Es también la clara referencia a Humphrey Bogart—en su retrato, en la forma de fumar y de pasarse la mano por los labios Belmondo—. Bogart es el máximo exponente de esa fatalidad que abruma a Michel Poiccard. En Bogart hallamos las claves del mito Belmondo, que comenzó en "A bout de souffle".

Y con todo lo expuesto, la inteligencia de Godard. El cine de Godard es el cine de la inteligencia. Un cine representado con toda su pureza en "A bout de souffle", película que ningún buen aficionado debe dejar de ver.

Convocatoria para el ingreso en la Escuela de Cinematografía

La E. O. C. ha hecho pública el 1 del actual la convocatoria conteniendo las condiciones que deben reunir los aspirantes a ingreso en la misma en el curso 1966-67. Las especialidades que se convocan son: dirección, producción, cámaras, decoración, interpretación y guión.

Las instancias para solicitar el ingreso serán facilitadas por la secretaría de la Escuela (Monte Esquinza, 2; Madrid-4) y el plazo para la presentación de las mismas está comprendido entre el 1 y el 15 de septiembre de 1966.

Primer espectáculo de figuras de flamenco español. Dos años de éxitos consecutivos

TEATRO CALDERON

VIERNES 15 AL 26 JULIO 1966

CIRCUITOS SAAVEDRA

presenta el espectáculo más fabuloso de todos los tiempos

ASI CANTA ANDALUCIA

UN DERROCHE DE OLES Y CANCIONES EN LAS VOCES DE LAS MAS FAMOSAS FIGURAS

PEPE MARCHENA

(MAESTRO DE MAESTROS)

Adelfa Soto Niña la Puebla Manolo el Malagueño

Pepe Soto ANDRES Y SUS FLAMENCAS Rafaela de Córdoba

y la colaboración de EMILIO EL MORO

Las mejores guitarras de España. Gran cuadro folklórico flamenco

UN ALARDE ESPECTACULAR

12 UNICOS DIAS, 12 SE DESPACHA CON 5 DIAS DE ANTELACION

CRONICA DE TEATRO

ESTRENO DE VERANO EN LA COMEDIA

NUEVO PROGRAMA EN LA ZARZUELA Y VARIEDADES EN EL CALDERON

Por José TELLEZ MORENO

ESTRENO DE "UN CRIMEN DE ABRIL Y MAYO", DE JULIA MAURA, EN LA COMEDIA.—Julia Maura, por segunda vez, ha desafiado los rigores del calor, ha estrenado en verano, esta vez, según ella, la "comedia tragicómica" "Un crimen de abril y mayo"; pero en esta ocasión con menos tino y fortuna.

No hay que engañar a doña Julia. Se pirra por el teatro, su afición es pródiga; pero también—ella—es inteligente, y, lógicamente, no le costará trabajo reconocer que la afición, a veces, nos juega sus trastadas, y a doña Julia este verano se la ha jugado, proporcionándole un resbalón. Su "crimen", aunque sea primaveral, no es defendible. Llevado como se lleva, el tema resulta soso, tanto que, lejos de conmover, como se pretende, produce risa, pero risa de la que no se beneficia nadie.

Todos erramos, y doña Julia—siempre acogida con simpatía—no ha sido la excepción. Tampoco—y tampoco es bueno—es cosa de decir, como se dice en otros casos, "que la interpretación salvó el escollo"

"Un crimen en abril y mayo". Antonio Casal, Pastora Peña y Mari Leyva. (Caricaturas de Dávila.)

Ni la interpretación ni la dirección, de Navarro, pese a su experiencia, salvaron nada. El error fue completo. A Casal, protagonista de la obra, no le va su Manuel, dado a su modo, a su habitual modo de hacer, que no es el que requiere el personaje. Este no es personaje de revista. Con la mejor de las intenciones, Casal no vio, no comprendió, su cometido, que, hasta desdibujado de nacimiento, admitía otra defensa. ¡Ay!, sus gritos, su "¡Viva Cartagena!" del segundo acto, en vez de impresionar, "asustaron" al público. Pastora Peña, notable actriz, se defendió mejor. Dentro de lo posible, tuvo momentos aceptables. Como así mismo los demás del reparto, todos nerviosillos, pero todos resueltos y discretos. Fueron—o son—María Loreto, Mery Leiva, Carmen Galán, Isabel Ortega, Lucio Romero, Valentín de Hojas y Marcial Gómez.

Por sí el error no es de la autora, sino nuestro, no dejamos de consignar que al término de los tres actos—pues la "comedia tragicómica" consta de tres—se aplaudió cariñosamente, levantándose el telón más de una vez y más de tres, en honor de los autores del suceso.

OTRAS NOVEDADES

BUEN PROGRAMA EN LA ZARZUELA: "BOHEMIOS" Y "AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE". — El "género chico"—hoy grande, más que en sus días de nacimiento, porque su música, por... lo que sea, no se hace hoy—tiene su parroquia, y no pequeña ni fría. Lo estamos viendo en la Zarzuela, donde se desarrolla la tercera temporada veraniega de dicho género, con más público y entusiasmo, si cabe, que en las temporadas anteriores, pese y por encima de los defectos de su "servicio". No se representa, en verdad, con todas las de la ley, como el género exige — sobre todo después de ver el resultado de otros años, pingüemente fructíferos—, y a despecho de lo dicho, de los lunares denunciados, el género se impone, gustando mucho y cada día más.

El último programa, por ejemplo, ha entusiasmado; lo componían—lo componen—dos joyas líricas, por libro y partitura: "Bohemios", letra de Perrín y Palacios, música del maestro Vives, y "Agua, azucarillos y aguardiente", letra de Ramos Carrión, música de Chueca. Dos obras "chicas", que, de reposición obligada todos los años, todos los años gustan y conmueven. Sus libros son divertidos; todavía lo son, aunque nos sepan a "manjar" de museo, y sus respectivas partituras, de caudalosa inspiración—que es lo que hoy, en lo de hoy, se echa de menos—, son franca y netamente deliciosas. Vives y Chueca, o Chueca y Vives, tan dispares entre sí, aún son maravillosos, y los dos, todavía, superiores, por jugo, por gracia y por sustancia, a cuanto hoy se nos ofrece, como novedad, de modo extravagante. Por lo menos, el público "profano" lo entiende así, estremeciéndose de gusto y aplaudiendo, e incluso perdonando los defectos.

Pero—esto sí—, corregido por día, puesto que este tercer programa de temporada está más defendido—menos en el coro, que es una lástima—; bastante más y mejor defendido que los anteriores, especialmente por algunas de sus partes principales. En "Bohemios" resaltan los cantantes Paquita Maroto—fresca y bonita voz—y Enrique del Portal, buena voz de tenor y actor consciente. Resalta, asimismo, no sólo en la dirección escénica, sino como actor de positivo relieve, Alfonso Goda, el "Papá Girart" de "Bohemios". Los demás cumplen airosamente, incluso el coro masculino. Sobresale de todo, naturalmente, la música de Vives, bien ejecutada y dirigida. La dirigió Faixá. Se aplaudió mucho.

Pero se aplaudió con más calor, con fervor espontáneo, en determinado momento de "Agua, azucarillos y aguardiente": en el momento apasionado de la "Manuela", en toda la labor de la "Manuela", primorosamente bordada — como en los mejores tiempos del género—por una madrileña de verdad, morena y de Chamberí: por Maruja Boldoba, nervio, salero e inteligencia. Su "Manuela", su "chula" humana, soliviantó a la concurrencia, que la obsequió — merecidísimamente—con la ovación unánime de la noche.

Aparte de esto, que constituyó la excepción—la excepción sorprendente y grata—, el resto del reparto cumplió muy bien: Goda y Pardo, María Teresa Paniagua y Mari Pili Follana, Ofelia Zapico, Fernando Hernández, Juan Prieto, los guardias y algunos más. Resumen: un buen programa, que, defendido con entusiasmo, hizo y hace—valga la frase hecha—las delicias del público.

...PRESENTACION DE EL MEJORANO Y SUS VARIEDADES EN EL CALDERON. — El Calderón ha iniciado su temporada de variedades con la presentación de un cancionista debutante: El Mejorano, con repertorio y condiciones que satisfacen. Se le aplaudió calurosamente. Pero El Mejorano, cabeza del espectáculo, no se limita a presentarse él, sino que se rodea de otros artistas de relieve, que también gustan: Los Locos del Ritmo — demasiado "estrepitosos"—, la bailarina clásica Angela Borne, la cancionista Lolita Alés, una notable malabarista —miss Delia—, la cancionista moderna Nita Morales, las estrellas Lidia Quintela e Isa Guerr, el humorista Tony Garsán, la bailarina exótica Gracia Montero, el conjunto músico-vocal Los Sullivans y las "nenas ye-ye", llenitas y graciosas, y el actor cómico Luis Sandri.

Para todos, para todo el espectáculo, que resulta, dentro de su diversidad, ameno y divertido, hubo fuertes aplausos.

Chismografía

MIHURA DIRIGIRA DOS OBRAS

De confirmarse la noticia—y parece que es cierta—, don Miguel, el humorista extraordinario, que hasta hace unos días, en la tranquilidad de San Juan de Luz, se ha estado "traicionando", trabajando afanosamente, dirigirá — a principio de temporada—dos comedias: una, la primera—la primera en estrenarse—, de su propia cosecha, y la otra—también de la casa—, original de don Joaquín Calvo Sotelo. La de don Miguel, con cuyo estreno se inaugurará, en los primeros días de septiembre, la temporada del teatro de la Comedia, se titula...—aún no lo sabe ni el autor—, y la de don Joaquín, señalada para el Marquina, lleva por título "El baño de las ninfas". Ambos, como decimos, serán dirigidas por don Miguel, que, amigo de trabajar lo menos posible—según su equilibrado buen humor—, quiere ponerse a prueba, haciendo por una vez todo lo contrario, o sea trabajar demasiado, por él y por el compañero.

"LA ROSA DE PAPEL", EN PALMA

La compañía del María Guerrero, bajo la dirección de José Luis Alonso, inició su gira de verano, y la inició de modo extraordinario, pues ha triunfado rotundamente en la primera de las plazas visitadas, que ha sido la de Palma de Mallorca. Todos sus programas han gustado, pero ninguno—a juzgar por la prensa de Mallorca—como el dedicado a Valle Inclán y Benavente, compuesto de dos obras: del esperpento de Valle Inclán "La rosa de papel" y de la comedia de don Jacinto "Los malhechores del bien", la primera de las cuales, por su montaje e interpretación, pero bastante más por la dirección de José Luis Alonso, ha impresionado enormemente. La prensa destaca con la labor del director la de los comediantes, especialmente la de María Fernanda d'Ocón, Julia Trujillo, Luisa Rodrigo, Florinda Chico, Rafaela Aparicio, Antonio Ferrandis, Félix Navarro y Alfonso del Real. Con dicho gran programa se conmemora el centenario del nacimiento de don Jacinto y don Ramón.

CUADRO DE LA SEMANA

De permitirlo el actual programa de la Zarzuela, que ha dado en el clavo y ha animado el teatro, se irá al cuarto cartel de temporada con otros dos atrayentes títulos del género: "Molinos de viento" y "La Gran Vía". Donde se varía, fijamente, es en el Calderón, que el viernes 15 ofrecerá el bullicioso espectáculo de cante "Así canta Andalucía", con figuras de renombre, como Marchena, el Malagueño, Adelfa Soto, la Niña de la Puebla, varios "cantaores" más de fuste y—como amenidad cómica — Emilio el Moro. Al día siguiente, además, comienzan en Madrid los festivales de la plaza Mayor con el primero de los cuadros de baile —primero en intervención—, que es el de Luisillo. Y nada más.

La Sociedad de Autores estrena nuevos cargos

Ahora, en verano, no se estrenan comedias, sobre todo en Madrid —salvo que alguien quiera perder el tiempo—; pero se estrenan otras cosas, y entre éstas, este año, algunos cargos de la Sociedad General de Autores, cubiertos ya—y bien—desde hace unos días.

Para la dirección general—vacante desde que falleció el inolvidable Guillermo Fernández Shaw—ha sido designado don Jesús María de Arozamena; para el cargo de consejero delegado, don Luis Tejedor, y para la dirección del servicio médico, don Luis Araque. En el acto de posesión, celebrado el sábado, el presidente de los autores, don Joaquín Calvo Sotelo, saludó cordialmente a los nuevos "responsables" y no olvidó a Fernández Shaw, para quien tuvo frases de condolencia hondamente emotivas.

Los nuevos directivos agradecieron el nombramiento.

Homenaje de los actores españoles a Benavente

El próximo jueves, día 14, al cumplirse el duodécimo aniversario del fallecimiento de don Jacinto Benavente, el Montepío de Actores Españoles, en nombre de toda la profesión y como en años anteriores dedicará a su memoria diversos actos, a los que este año se pretende dar singular relieve por celebrarse a su vez, durante el mismo, el primer centenario del nacimiento de nuestro premio Nobel.

A las doce de la mañana del citado día se celebrará un funeral aniversario en la parroquia de San Jerónimo el Real (Moreto, 4), y seguidamente, ante el monumento erigido al maestro en el parterre del Retiro, después de unas breves palabras de cariñoso recuerdo, se procederá a la ofrenda de coronas y flores por entidades y particulares.

Se ruega la asistencia de toda la profesión.

HOJA DEL LUNES: 222 64 50

¡LA BLANCA DOBLE!

Letra de PARADAS y JIMENEZ
Música del inolvidable Maestro J. GUERRERO

en el

TEATRO ALCAZAR

con la interpretación de

Alicia Tomás — Antonio Martelo — Ricardo Espinosa
Carmen Apolo — Félix Casas — Tony Soler

LA GRAN REVISTA DE AYER Y DE HOY

FESTIVALES DE ESPAÑA 1966

MADRID: PLAZA MAYOR

16 de julio - 18 de agosto

PROGRAMA

JULIO

Días 16 y 17 (sábado y domingo)

LUISILLO Y SU TEATRO DE LA DANZA ESPAÑOLA

Días 19 y 20 (martes y miércoles)

COMPAÑIA LOPE DE VEGA

Director: JOSE TAMAYO

Homenaje a Jacinto Benavente en su centenario

"LOS INTERESES CREADOS"

Días 21 y 22 (jueves y viernes)

"LA CELESTINA"

de Fernando de Rojas, en versión de Alejandro Casona

Días 23, 24 y 25 (sábado, domingo y lunes)

BALLET CLASICO DE PARIS

Días 27 y 28 (miércoles y jueves)

BALLET GITANO DE LUISA ORTEGA Y ARTURO PAVON

Días 30 y 31 (sábado y domingo)

BALLET ESPAÑOL DE MARIA ROSA

AGOSTO

Del 4 al 18

"ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA"

por la

COMPAÑIA LIRICA AMADEO VIVES

y

PILAR LOPEZ Y SU BALLET ESPAÑOL

Director: JOSE TAMAYO

Todas las representaciones comienzan a las 22,30 horas
Taquillas: Plaza de Cibeles-Recoletos, de 11,30 a 1,30 y 17 a 21 horas. Plaza Mayor, de 11,30 a 1,30 y de 17 a 23 horas

PRECIOS POPULARES

Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid
Cultura Popular de la Dirección General de Información
Ministerio de Información y Turismo

La Ruta del Quijote, en marcha

El acto inaugural se celebrará el próximo domingo en Alcázar de San Juan

Organizada por la Delegación Nacional de Juventudes, se "emprenderá" el próximo domingo, día 17, en la importante plaza manchega de Alcázar de San Juan, la Ruta del Quijote, en "cuyo honor" se celebrarán diversos actos culturales.

El primero de éstos tendrá su sitio en el mencionado Alcázar de San Juan, a las diez de la noche, con el programa más sugestivo. La Filarmónica de Madrid, bajo la dirección de Odón Alonso, ofrecerá un gran concierto, interpretando —entre otras composiciones de calidad—"El retablo de maese Pedro", de Falla, y el estreno de una obra de Angel Arteaga, compuesta—por encargo—para el acontecimiento de referencia. Se cuenta además, con la colaboración de los cantantes Isabel Penagos, José M. Higuero y Antonio Campó, y con la clavecinista Genoveva Gálvez. Actuará asimismo la compañía de marionetas Albatros y dirigirá la parte escénica del espectáculo Modesto Higueras.

Todo un suceso artístico, al que seguirán otros similares en lugares distintos.

2009 Ministerio de Cultura

TV

Por VIRIATO

"El último mono" de Arniches, en "Estudio 1"

Ocho días después del abstruso "El rinoceronte", vimos en "Estudio 1" nada menos que "El último mono", de don Carlos Arniches, en una espléndida versión televisual de Cayetano Luca de Tena, quien se dejó arrastrar por las esencias teatrales del sainete para expresarlo con todo su aroma, toda su frescura y toda su garra. De principio a fin, "El último mono" tuvo atmósfera y clima; ritmo y buen son en mérito de una interpretación idónea y de una realización clara, limpia y muy televisiva.

Alfredo Landa estuvo insuperable, lo mismo que Tina Sainz, en sendos tipos bien medidos de acción y expresión para no pasarse, para no caer en lo vulgar. Y lo consiguieron. Con ambos triunfaron plenamente María Luisa Arias, que hizo una estupenda "señá Patro", y Mercedes Barranco y Elisa Ramírez, en sendas intervenciones fundamentales llenas de humanidad y emoción. De ellos los mejores fueron, a nuestro juicio, por este orden: Fernando Guillén, Alfonso del Real y Antonio Martelo.

El gusto y el disgusto

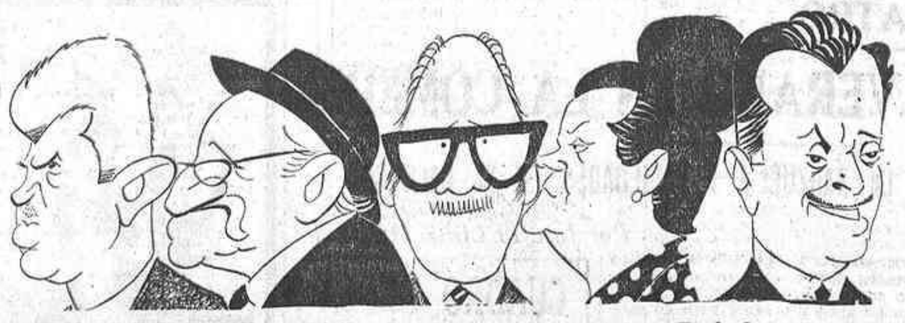
Los actos transmitidos por TVE desde Cataluña con motivo del viaje del Jefe del Estado han sido un acierto. Un acierto de realización, que es el que nos toca juzgar a nosotros. Y, por supuesto, un acierto político.

De nuevo la televisión, reina de la información, en frase de Federico Gallo, cumplió maravillosamente su objetivo de ampliar en proporciones incalculables hechos que de no ser por ella quedarían reducidos a ámbitos concretos. Todos y cada uno de los acontecimientos celebrados en Barcelona fueron cabalmente expresados con agilidad y ritmo periodísticos, con indudable sentido de la información. La pena es que por la escasez de medios TVE no pudiera cumplir otros objetivos propuestos y programados fuera de Barcelona, fuera de Cataluña. En Navarra, en Pamplona. En Pamplona, ahora en San Fermín... Suponemos que ninguna personalidad de la Administración del Estado dudará de la importancia de la televisión y del fabuloso servicio nacional que rinde a los españoles; suponemos, por tanto, que si TVE carece, en efecto, de dispositivos móviles para cumplir con holgura sus cometidos—los políticos y los populares, que todos cuentan, y mucho—, se le proveerá de cuantos necesite

La televisión es algo más que un mero escenario de pasatiempos; es un instrumento inimitable de formación e información. Todo cuanto se le reste para que cumpla esta finalidad es tirar piedras contra el propio tejado. Urge, pues, a nuestro juicio—tal vez irresponsable o poco documentado en este aspecto—dotar a TVE de los equipos móviles suficientes para que pueda atender a la vez actos políticos tan importantes como los de Barcelona y actos populares tan relevantes como los de Pamplona en sus fiestas, famosas en el mundo entero. Disponiendo, además, de un dispositivo móvil eficaz y situado idóneamente, podrán los servicios informativos de nuestra televisión cubrir mejor sus objetivos

Primer circuito de televisión en color

En el Instituto de Urología de la Fundación Puigvert, inaugurado por el Jefe del Estado el pasado día 6, en Barcelona, ha sido instalado por General Eléctrica Española el primer circuito de televisión en color que existe en España, destinado a retransmitir con absoluta fidelidad a los médicos postgraduados que constantemente perfeccionan allí sus estudios las operaciones que se realizan en los quirófanos de la prestigiosa institución, orgullo de la medicina española.



GALERIA DE TELEVISION, por Dávila.—José Villalonga, entrevistado en Rueda de prensa; el desaparecido y veterano actor Félix Fernández, que en "El último mono" interpretó su último papel en Televisión Española; Luis Arranz Ayuso, presentador de Encuesta, y Josefina Serratosa y Angel Picazo, intérpretes de "Un noviazgo", de Carmen Laforet

CONTUNDENTES PRECIOS ¡sensacionales REBAJAS!

TOALLAS felpa de tocador, blanca y color	4,—
TERGAL blanco para visillos, ancho 150 cm., metro	72,—
VESTIDOS vichy, para niña ...	78,—
JUEGOS de cuna bordados ...	98,—
JUEGOS de cama fantasía, jaretón color	198,—
SEDAS estampadas, brillantinas y satenes, metro	29,—
VESTIDOS señora, cachemir seda	109,—
FALDAS señora, Tergal y Terlenka	150,—
SUETERS señora, sin manga y manga corta	59,—
BAÑADORES señora, lisos y estampados	35,—
CAMISONES señora, batista y tira bordada	109,—
PAÑUELOS batista estampada	5,—
PANTALONES caballero, Tergal y Terlenka	279,—
TRAJES caballero, Poliéster fresco	590,—
CAMISAS caballero blancas, popelín Terlenka	179,—
PANTALONES niño, cintura elástica	59,—
NIKYS listados hilo, color sólido, para niño	29,—
CAMISAS caballero, Sinthetic, gran calidad	95,—
COLONIA Floralia, frasco de litro	59,—
LACA Spray	31,—
PLATOS para postre	2,—
COPAS licor	3,—
CUCHARA y tenedor mesa ...	4,—
CUCHILLO cocina	4,50

Y EN TODAS LAS SECCIONES GRANDES OPORTUNIDADES

Simeón

UN ESPECTACULO A NIVEL EUROPEO

PRICE EN TEATRORAMA

4.º MES TRIUNFAL

¡¡SENSACIONAL!! ¡¡FABULOSO!!

¡JAMAS en la HISTORIA del ESPECTACULO se ha visto nada IGUAL ni PARECIDO!

¡ALGO QUE REBASA TODOS LOS LIMITES ALCANZADOS HASTA HOY!

DE MADRID AL CIELO

FEIJOO y CASTILLA

presentan a la gran figura del cine español

Marujita Diaz

en el grandioso super-espectáculo musical en TEATRORAMA

DE MADRID AL CIELO

CON

Angel de Andres

Javier Fleta

EVA MILLER

S. POLACK (TIP)

RAFAEL BARRY

TONY JADELL

junto a un colocal despliegue con

MAS DE 120 ARTISTAS

¡UN FABULOSO ESPECTACULO, SOLAMENTE COMPARABLE A LOS MAS FAMOSOS DE

París, Londres y Nueva York!

PROXIMO VIERNES, DIA 22,

GRAN FESTIVAL DE LAS 200 REPRESENTACIONES

EXTRAORDINARIO BROCHE DE ORO AL FINAL DEL ESPECTACULO

FUNCIONES TODOS LOS DIAS, 6,45 TARDE Y 10,45 NOCHE

TOLE-TOLE DE LA TELE

- Uno comprende que puede haber errores al hablar, como los hay al escribir. Pero decir "cronológico" por correlativo no es un error. Es un horror. Y lo hemos oído...
- ¡Por favor, por favor!... Ya que esto del enlace Madrid-Barcelona, Barcelona-Madrid parece cosa de romanos, a juzgar por lo que se tarda, al menos que los estudios de rotulación vean la forma de hacer idénticos los letreros de "otra información" para que así el salto sea imperceptible. El no ponerse de acuerdo Miramar y Prado del Rey en esto, tan elemental, da a entender que el acuerdo en cosas más importantes parece imposible...
- Ver los dibujos del Gato Félix", de Translux, en pantalla es una tortura como otra cualquiera. Son malos a placer.
- Mikaela es guapísima y canta de maravilla. Fina de Calderón es una señora que compone música con envidiable inspiración; Mariola es deliciosa... Pero ninguna de las tres añadieron nada a "Media hora con Luis Mariano", porque es un programa que se tiene solito. Bueno, solito con Raúl Matas y su contertulio... No hace falta más, porque puede estar de más.
- "Kilómetro lanzado" entró con fortuna en su periplo catalán y los programas desde Arenys de Mar y Castelldefels estuvieron la mar de bien. Los concursantes eran, además, simpáticos, y los encargados de "meter" el telecine y "controlar" la emisión, eficaces. Y así da gusto.
- Alvaro de Laiglesia acertó con su último espacio de la serie "El tercer rombo", que interpretaron, además, a base de bien Ana María Vidal, Amparo Baró, Luchy Soto, María Luisa Merlo y Manolito Alexandre. En realidad, con este repóquer de ases es muy difícil quedar mal. Y por eso Alvaro de Laiglesia ganó. Ganó por ese repóquer y porque el guión era bueno y la realización de Pérez Puig también. Todo hay que decirlo.
- ¡Saludos, amigos! Ha vuelto "Tengo un libro en las manos". Ha vuelto el sabido y consabido programa de don Luis de Sosa, aquel que dio a TVE personalidad en sus comienzos. Personalidad y hondura, porque no pocos guiones de la veterana serie estuvieron tocados con el dedo de la gracia, con las alas de la historia para revelarnos entresijos, recovecos, pliegues... Toda esa "letra menuda" que el profesor De Sosa domina como el agua. ¡Qué quieren ustedes, pero a nosotros nos parece que al volver "Tengo un libro en las manos" hemos encontrado otra vez a TVE!...
- Suponemos que nuestros admirados cámaras de filmación especializados en Vueltas Ciclistas se habrán dado cuenta de cómo tratan por ahí sus colegas a nuestros muchachos, vencedores, además, en Francia. Y como lo habrán visto como nosotros, estarán dispuestos, como nosotros, a ignorar a cualquiera que no sea español, aunque gane en la Vuelta Ciclista a España o cualquier etapa de ella... ¡No seamos tontos!...
- Suponemos que ustedes, como nosotros, se darían cuenta de la velocidad con que trabajan por ahí los encargados de los servicios informativos. Sin ir más lejos, el viernes TVE nos dio en Telediario una encuesta espléndida sobre un acontecimiento feliz de la corte de los belgas, y unos planos muy buenos de la recepción al Gobierno de los Reyes, con motivo del estado de buena esperanza de doña Fabiola. Por cierto que si ustedes son observadores—que lo son—, y los encargados de las filmaciones de "Encuesta" de TVE también—que lo dudamos—, se darían cuenta de que la cámara a quien enfocaba era al encuestado, no al encuestador. Porque el encuestador importa poco.
- Oportuna, eficaz, importante y trascendente la entrevista que vimos el sábado, en Telediario, con el señor Bau Nolla. Es un espléndido camino este camino que ha iniciado TVE para llevar a la pantalla cuestiones vitales y trascendentes, dichas por gentes trascendentes y vitales. Como don Joaquín Bau Nolla...
- Y ahora, desde aquí, nuestro modesto homenaje y dolor sincero por la muerte de Félix Fernández. Ha muerto como los valientes: con las botas puestas. Ha muerto el admirado Félix Fernández frente a la cámara, y rodando un plano cualquiera. En la brecha... Dios lo tiene ya a su lado. Seguro; porque era bueno, era honrado, era trabajador...
- Otro programa como el de anoche y perdemos toda la fe —y es mucha—que tenemos en Tony Leblanc. Ni lo del examen de conductor era de recibo ni lo del "premio gordo" es admisible a estas alturas. Es ya un chiste de almanaque, viejo y manido, sobado y superado. Tony Leblanc es capaz de más y de mejores cosas. Lo que necesita es dirección—al margen de lo correcto del espacio y de su realización, que es de Domingo Almendros—, que le exija y conduzca por los caminos del éxito y no por estos senderos de la vulgaridad más supina, que en Tony Leblanc es más inadmisible que en otros cómicos de menos talento y recursos.

Para hoy y toda la semana

DRAMATICOS.—"Tom Sawyer, detective", guión de Ricardo López Aranda sobre la obra de Mark Twain (lunes a viernes, a las 15,40; sábado, a las 22,45, en UHF). "El tercer rombo", de Alvaro de Laiglesia (martes, a las 23,45). "El cielo dentro de casa", de Alfonso Paso (miércoles, a las 22,30). "Tengo un libro en las manos", de Luis de Sosa (jueves, a las 21). "Hermenegildo Pérez", de Noel Clarasó (viernes, a las 23,30). "Los encuentros", de Núñez Alonso (sábado, a las 21,57).

MUSICALES Y VARIEDADES. — "Media hora con... Consuelo Velázquez" (lunes, a las 22,15). "Musical 14,05" (sábado, a las 14,5). "Noche del sábado" (sábado, a las 22,35). Actuación de Leonora Mila (jueves, a las 20,16).

EN DIRECTO.—"Tour" de Francia (lunes, a las 16,15; martes y jueves, a las 16). Campeonatos del Mundo de Fútbol (lunes, a las 19; martes, a las 19,20; miércoles y viernes, a las 19,21).

PELICULAS.—"La isla de Guilligan" (lunes, a las 14,5). "Daniel Boone" (lunes, a las 16,55). "Hong-Kong" (lunes, a las 22,45). "Viaje al fondo del mar" (sábado, a las 19,35). "Bourbon Street" (martes, a las 16,45). "Agente secreto" (martes, a las 22,45). "Hitchcock" (jueves, a las 23,15). "El hombre de mundo" (miércoles, a las 16,10). "Cartas a mi amada" (miércoles, a las 22,10). "Caravana" (jueves, a las 16,45). "Los bribones" (jueves, a las 23,10). "Viaje al fondo del mar" (jueves, a las 21,47). "Embrujada" (viernes, a las 16). "Dick Powell" (viernes, a las 22,50). "El fugitivo" (viernes, a las 21,57). "Tifón" (sábado, a las 16,20). "Los intocables" (sábado, a las 23,50). "Enigma" (sábado, a las 21,45, por UHF). "Dick van Dike" (domingo, a las 21,2, por UHF).

Espectáculo de multitudes: "De Madrid al cielo"

Más de 250.000 espectadores se calcula que han desfilado en estos primeros tres meses de actuación por el popular coliseo madrileño de la plaza del Rey, que sigue acaparando el interés y la atención del público.

Ni el calor ni el éxodo de la población dominguera han hecho mella en este fabuloso espectáculo "De Madrid al cielo", que sigue batiendo todos los récords de taquilla y que constituye uno de los más extraordinarios acontecimientos registrados en la vieja historia de Price.

Marujita Díaz, en una de sus facetas más interesantes, por la diversidad de tipos y personajes que encarna, triunfa clamorosamente junto a Javier Fleta, Angel de Andres, Tip y Eva Miller en una gran sucesión de cuadros y bellas estampas que sorprenden por su originalidad y fastuosidad.

2009 Ministerio de Cultura

PANORAMA

LAS TALASOCRACIAS

Por Antonio DE MIGUEL

"La Marina no es azar ni circunstancia; antes bien, exige plena dedicación." (PERICLES).

TENGO una creciente admiración por mi compañero (y, sin embargo, amigo) Román Perpiñá Grau, que, si como amigo, es oro de ley, como investigador y como profesor no cede en riqueza de quilates. Desde luego, los libros de Perpiñá Grau, aparte de su valor intrínseco como portadores de ideas tremendamente originales y sugestivas—diríamos de "ideas picudas", como las calificó Ganivet—, tienen un excepcional valor extrínseco por su forma de exposición. Digamos de una vez que la prosa de Perpiñá es algo sorprendente y a veces desconcertante; tal vez los zoilos y los beocios—los "canenes", como diría nuestro inolvidable Víctor de la Serna—puede que la calificaran de pedante o presuntuosa. Pero a poco que paremos mientes en los escritos de Perpiñá y a poco que analicemos sus estructuras literarias, echaremos de ver que este escritor es la pura sencillez, porque la riqueza de su léxico consiste en decir y en describir, a su gusto, con el menor número de circunloquios, de retorcimientos lingüísticos, de vueltas y revueltas—es decir, con una ausencia total de hinchazón o pedantería—, las ideas más difíciles y los conceptos menos corrientes. Cualidad por cierto de otros sabios que no se dedicaron precisamente a las actividades literarias, sino en muchos casos a las ciencias matemáticas y experimentales, y que dieron muestras, como Perpiñá, de esa justeza y exactitud en la descripción y en la definición. En un primer esfuerzo de recuerdo nos vienen a las mentes los nombres de Echegaray, de Rey Pastor, de Puig Adán y de Artigas Sanz como ejemplos de científicos sobresalientes que pusieron al servicio de su ciencia de excepción unos medios de expresión también excepcionales.

Ya es hora de que vengamos a dar en nuestro propósito de aclarar qué es eso de las "talasocracias"—o "zalasocracias", que sería la ortografía correcta de este grecismo—para comprender mejor la idea desarrollada por el profesor Perpiñá Grau en su nuevo libro "Origen y ocaso de las talasocracias". Perpiñá, en efecto, podía haber titulado su obra "Origen y ocaso de los regímenes que se asientan en el dominio y gobernación del mar". Pero—y aquí está el "quid" de los economistas-humanistas como Román Perpiñá—existe desde la época de Grecia, porque Grecia fue la creadora de estos regímenes asentados en el poderío sobre el mar, una palabra única que designa tan compleja idea, y esta palabra es la de "talasocracia". Servirse de la breve y directa definición en vez de apelar a vagos y rabiargos circunloquios es virtud reservada solamente a los hombres como Perpiñá, que mantienen esforzadamente el puente tendido entre lo clásico y lo moderno, buscando la vigencia de las etimologías y asegurando el valor de las equivalencias rigurosas en el léxico.

Las tres "talasocracias" a que se refiere Perpiñá, y que son objeto del más completo y fascinante estudio que se pudiera esperar, son las de Grecia, de Venecia y de Inglaterra. Y el hecho de caer el tema de este libro en esta ajustada y ceñida parcela económica que modestamente cultivo no es porque las talasocracias suponen tanto unas localizaciones demográficas en las fronteras del mar, es decir, en las regiones costeras, como una dedicación comercial y política a través del líquido elemento. Por eso Grecia aparece como creadora de tales sistemas políticos, y de inventora de su definición. Y su mitología salva a Ulises, el astuto marino, mientras perecen Aquiles, Héctor y Patroclo, que no lo son.

Cada una a su vez, son dueñas del mar, sobre el que imponen dominio y gobierno—el gobierno del más fuerte o del más osado—, las tres "talasocarias" estudiadas por Perpiñá Grau en su interesantísimo libro. Pero a medida que se va leyendo la fascinante sucesión de hechos y de imágenes, le apetece a uno ir buscando la imagen de una posible talasocracia española, a la que sin duda le falta alguna condición para aparecer como tal, ya que las otras se dan con meridiana claridad. Es posible que la condición que falte sea la de una absoluta localización ribereña o costera de las unidades talasocráticas, porque fuera de Barcelona o de Sevilla, que desde zonas netamente ribereñas se proyectan en épocas distintas sobre el Mediterráneo o sobre Oriente, el imperio español se ejerce, cuando el imperio era una realidad, desde tierra adentro, y España es quizá el único país que tuvo consulados de mar, como el de Burgos, a varios centenares de kilómetros de las costas más próximas.

Fuera de esto, nada hay más próximo a esa "talasocracia" ecuménica que el positivo dominio del mar y de sus aventurados caminos que la historia marinera y marítima de España, si tenemos en cuenta que nuestro país enseñó a navegar al mundo entero en las regulaciones marineras y libros de navegación de Pedro de Medina y Martín Cortés, traducidos a 36 idiomas distintos, y si tenemos también en cuenta que la medula y el meollo de la talasocracia se encuentran ya en las afirmaciones de Jerónimo de Zaballos cuando dice que "hay que señorear el mar, porque el que sea señor de allá lo será también de la tierra". Esta vocación irresistible busca asimismo sus instrumentos de desarrollo, y hubo una época en que España entera se pinta sola para echar naos a la mar, en brazos de aquella brava cofradía de carpinteros de ribera y calafates, herederos, en su habilidad constructora de goletas y galeones, de aquel célebre genovés llamado Maestre Ogerio, que labraron barcos del porte majestuoso de "los doce Apóstoles", aquellos beneméritos galeones que hacían "la carrera del oro" o "la de las especias". La piratería ejercida sobre estos grandes barcos dio lugar al nacimiento y poderío ulterior de la última "talasocracia", estudiada por mi compañero (y, sin embargo, amigo) el ilustre consejero de Economía Nacional y profesor de la Universidad Pontificia de Salamanca Román Perpiñá Grau. Pero la verdad es que nosotros los españoles merecíamos haber salido a "talasocracia" por barba.

CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

En cinco meses, los depósitos a la vista disminuyeron en 18.000 millones de pesetas

El crédito bancario aumentó en 14.500 millones, frente a 27.500 un año antes

Al finalizar los cinco primeros meses del año, los depósitos en los bancos se cifraban en 558.581 millones de pesetas. En los cinco meses transcurridos, y a la vista de las estadísticas del Banco de España, han experimentado una disminución de 7.371 millones en su conjunto, en contraste con lo ocurrido para la misma fecha del año pasado, en que se registraba aumento de 9.231 millones de pesetas.

Este diferente comportamiento en los depósitos entre este y el año pasado se manifiesta mejor en el detalle de los distintos depósitos a la vista y de ahorro y plazo: los depósitos o cuentas corrientes a la vista ascienden al final de mayo a 260.338, y suponen una disminución de 18.258 millones de pesetas; para mayo del año pasado, la disminución era de sólo 5.241; pero además con la particularidad de que en 1965 la reposición de niveles, tras el estacional movimiento de reducción que caracteriza a los comienzos del año, había ya comenzado a verse enjugada desde el mes de marzo, de modo que en el de junio quedaba ya este renglón con aumento de casi tres mil millones. Por el contrario, en este año la caída ha sido constante: la disminución, que en enero era de 13.939 millones, ha pasado a ser de 18.258 en relación a las cifras de diciembre anterior.

Si atendemos a los depósitos de ahorro y plazo, que no se ven afectadas por la reducción estacional de los depósitos a la vista de comienzos del año, aunque en éste han aumentado, su ritmo ha sido menor. Reflejan en mayo de este año un aumento de 11.311 millones, frente al de 15.197 que registraron en los cinco primeros meses de 1965.

La partida de depósitos correspondiente a moneda extranjera, tanto en este como en el año pasado, ha experimentado una reducción semejante.

Ya hemos dicho en otras ocasiones que han influido en el déficit de la balanza exterior, junto con una menor expansión crediticia. Ocurre aquí que si los depósitos son menores, existen menores disponibilidades de crédito, y éstas, a su vez, repercuten en una menor expansión de las cuentas a la vista en que se transforman aquéllos al ser utilizados.

El aumento que ha supuesto en los ingresos de los bancos por bonos de caja no supone una modificación de importancia: en este año, 2.669 millones, y en el pasado, 1.514 millones de pesetas.

CREDITO BANCARIO

El crédito bancario ascendía a un total de 499.404 millones de pesetas, con aumento de 14.541 millones; un año antes el aumento fue de 27.584.

Desglosando esta rúbrica del crédito bancario, vemos que por el concepto de la cartera de efectos el aumento ha sido de 11.507 millones, y por el del crédito, de 3.034. Un año antes, el aumento de la cartera de efectos fue de 19.057 millones, y el de la de créditos, de 8.584 millones, ambos notoriamente superiores a los aumentos registrados en este año.

Pero, además, la cartera de valores ha aumentado en su conjunto en este año en 4.358 millones, que se distribuyen en 2.991 millones de aumento en fondos públicos y 1.466 millones en valores industriales, frente a un total de 3.373 millones (2.501 millones correspondieron al aumento en fondos públicos y 872 millones en valores industriales).

Para atender a estas inversiones, la Banca privada se ha visto obligada a apoyarse en el crédito recibido del Banco de España, que suponía para el mes de mayo 75.173 millones, de los que las cuentas de crédito ascienden a 11.939 millones el dispuesto. 32.257 el disponible y otros créditos 30.977 millones de pesetas.

En el conjunto comprendido en otros créditos figuran, además de otros menos importantes, el redescuento y endoso de papel oficial, menos de 5.000 millones, y sobre todo el redescuento comercial, por importe de 26.000 millones. Esta línea de crédito cobró cierta intensidad ya en el mes de abril, momento en que, con el fin de atenuar el drenaje de liquidez que venía sufriendo la Banca, aumentó el Banco de España sus líneas de descuento, lo que permitió a aquélla obtener en el mes de mayo caja por valor de 7.500 millones de pesetas.

Estos fondos no fueron dedicados por los bancos para aumentar los créditos, sino que los destinaron íntegramente a mejorar su encaje, reduciendo su dispuesto en cuenta de crédito, que se hallaba en 18.661 millones al final de abril, a 11.939 al final del mes de mayo. Es decir, una reducción de 6.722 millones en el dispuesto y un aumento al mismo tiempo de 7.323 en el disponible.

Esta reducción del dispuesto en pignoración mediante la apelación a la nueva posibilidad de redescuento permitió a la Banca rebajar el coste de su recurso al Banco de España, puesto que los tipos de pignoración son superiores a los del redescuento.

Pero no hay que pensar que el factor decisivo de conseguir esta rebaja haya sido el móvil más importante perseguido por la Banca. La conveniencia de aumentar el encaje era manifiesta ante la rebaja que venía experimentando. En abril había caído a 7.4 por 100, frente al 9 por 100 del mismo mes del año anterior. Es, además, explicable que la Banca haya tratado de prepararse con anticipación ante la estacional retirada de billetes que se da en los meses de junio y julio.

Lo que pensamos, demasiado aventurado, es tratar de explicar esa evolución, en razón a una aminoración en la demanda de créditos. Por el contrario, las cifras que se conocen en cuanto a existencias, producciones, importaciones no permiten asegurar, como en algún caso se ha hecho, que se haya producido un cambio sustancial en la demanda del crédito. Lo que sí puede ocurrir es que ésta no continúe progresando, influida por cambios en los programas, que a la vista de la coyuntura hayan decidido las empresas.

RECURSO TOTAL AL SISTEMA FINANCIERO

El crédito bancario no es el único camino de proporcionar recursos al sector privado, sino que existen, además, el crédito que otorgan las Cajas de Ahorros y los recursos que proporcionan las emisiones de títulos. En los cinco primeros meses este conjunto de cambios han proporcionado sus recursos al sector privado en la cuantía que pone de manifiesto el siguiente cuadro:

Crédito:		
Banca privada	14.5	27,6
Cajas de Ahorro	9,4	6,5
Banca oficial	12,5	9,0
Emisiones (salvo bancarias)	21,7	21,9
	58,1	65,0

Ha sido menor el volumen de fondos recibidos, por unos 7.000 millones menos que en los cinco primeros meses del año pasado.

La razón principal ha sido indudablemente el decrecimiento en los créditos de la Banca privada, pues los créditos otorgados por las Cajas aumentaron en casi tres mil millones y los otorgados por las entidades oficiales de crédito crecieron en tres mil quinientos millones, mientras que el volumen de las emisiones del sector privado, excluidas las emisiones bancarias, ha sido prácticamente el mismo en los cinco primeros meses del año pasado que en los cinco primeros meses de este año.

Especulación en solares

El tema de la fiscalidad sobre el suelo, ampliamente tratado en la serie de coloquios que, promovidos por el Instituto de Estudios Fiscales, se han celebrado en la semana última, ha puesto de nuevo ante la opinión pública el grave problema de la especulación sobre solares.

Esta especulación cobra diferentes formas y tiene diferentes manifestaciones.

Una es la del que materializa en terrenos una parte de su capital y considera la inversión de carácter más o menos a plazo largo y casi permanente, como refugio frente a la desvalorización y como compensación de las desvalorizaciones que pueden afectar al patrimonio colocado en otra clase de inversión, dentro de un criterio de cobertura de riesgos. Aunque afecta al problema, al restar una parte de la oferta que debería actuar activa en el mercado, es tal vez la menos nociva de las actuaciones dentro del problema de la especulación. La verdaderamente grave es la actuación del especulador que podríamos denominar profesional. La del que compra solares no para edificar, ni siquiera para mantener una inversión estable y de efectos compensadores, sino que compra los solares con el único fin de su posterior transmisión a precios más elevados, fenómeno que si estaba más o menos localizado en tiempos en una minoría, está en nuestros días extendiéndose a multitud de ciudadanos, favorecido el contagio por la facilidad que a la movilidad del bien llamado inmueble presta la práctica de la contratación privada. Merced a ella, el especulador en solares obtiene no sólo la seguridad de una rápida ganancia en cada transmisión, sino una facilidad en su obtención. Hasta que llega el solar al que de verdad se dispone a edificar en él ha pasado por varias manos, que tan sólo se han limitado a agarrar unas plusvalías en cada transmisión. En cada una de éstas se transmite en efecto el mismo bien real. Nada se le añade, en nada se le transforma. Son los mismos metros cuadrados materia básica para la edificación que se transmitieron en la primera transacción. Lo único que cambia es el precio por cada metro cuadrado, que sube constantemente. El dinero que en esta progresión de precios se consume proporciona pingües ganancias singulares, pero sin aportar nada productivo.

Esto sí que es especulación, nocivo, repudiable factor seguro de inflación, que se promueve precisamente amparándose y apoyándose el especulador en una demanda real fuertemente superior a la oferta. Una demanda de viviendas, con graves repercusiones morales y sociales.

Hemos escuchado variadas y atrayentes fórmulas de combatir esta especulación a través de las ponencias presentadas en el Instituto de Estudios Fiscales.

Aparte de la complejidad del problema que se ha puesto de manifiesto en la gran divergencia entre las soluciones propuestas, existe la dificultad de la financiación de las mismas si han de ser instrumentadas con el criterio de respeto a la propiedad. Se estima una necesidad de terrenos urbanizados de 5.000 hectáreas anuales, que suponen una inversión de 15.000 millones de pesetas para realizar la transformación; es decir, la conversión en competitivos para el mercado de solares de los terrenos.

Es cierto que cabe, si no se puede atacar el problema en toda su amplitud, aminorar los programas y reducir la creación de solares a límites adecuados con los recursos disponibles.

Personalmente, hemos sacado dos conclusiones, a la vista de cuanto en los coloquios hemos podido escuchar. Una es que actualmente el que invierte en bienes reales está, a efectos fiscales, menos controlado que el que invierte en otros sectores. Un millón invertido en valores mobiliarios es, a efectos del fisco, efectivamente un millón; si se invierte en terrenos, con frecuencia no son más que las 250.000 pesetas que se declaran. Este diferente control fiscal entre aquella y esta inversión impulsa al dinero a la inversión en terrenos.

La segunda es que estas inversiones en terrenos son las que han venido proporcionando los mejores negocios en los últimos años. Diríamos que casi el único grande negocio y casi seguro. Esto es otra causa importante de la desviación que se advierte hacia esta clase de inversión desde las inversiones en otros sectores.

Parece que la primera solución del problema reside, pues, en igualar fiscalmente las inversiones en bienes reales con las de otros sectores. La segunda, procurar que las inversiones en otros sectores se conviertan también en prósperos negocios.

El control bastante perfecto que existe ya en estas inversiones—control plausible y que debe ser extendido a aquella de los bienes reales—ha coincidido con una aminoración notable en el grado de rentabilidad de muchas empresas. Cabe formularse la pregunta de si para conseguir que los sectores bien controlados a efectos fiscales sean lo suficientemente prósperos como para impedir la desviación de los inversores a otros sectores, sería conveniente una aminoración en el peso fiscal. Es decir, si para restar gravedad al problema de la especulación en terrenos convendría suavizar el peso impositivo en los demás sectores.

I. A.-V.

El martes comenzará en la Bolsa la ampliación del Banco de Bilbao

LA TELEFONICA, BUEN CLIENTE DE LA INDUSTRIA NACIONAL

Aunque ya se esperaba y aun se descontaba en la Bolsa la noticia, no ha dejado de ser destacable el anuncio de que por el ministerio de Hacienda se ha autorizado la ampliación del capital social del Banco de Bilbao.

Esta ampliación, en la proporción de una acción nueva por cada cuatro antiguas, comenzará para la Bolsa el próximo martes.

LA TELEFONICA, BUEN CLIENTE

La importancia de la Telefónica como cliente de la industria nacional se ha puesto de manifiesto con los siguientes datos, hechos públicos en la semana: las compras realizadas durante el año pasado de productos nacionales ascendieron a un importe de 8.000 millones de pesetas.

Entre los productos y mercancías adquiridos figuran, entre otros, los siguientes: 54.599 kilómetros de cables conductores, 1.586.000 unidades de elementos para redes aéreas, 3.431 toneladas de papel, 330 vehículos, 310.000 teléfonos de diferentes tipos y modelos, 160 máquinas de escribir, 64.000 herramientas diversas, 4.417 centralitas y 34.500 prendas de vestir.

Se han construido en el mismo año 48.312 metros cuadrados de superficie edificada, aparte de otros trabajos, como los de canalización de redes urbanas e interurbanas, que han supuesto un total de 607 kilómetros de zanjas.

BONOS CONVERTIBLES DEL URQUIJO

El acierto de la creación de bonos convertibles por acciones que tuvo el Banco Urquijo se puso de manifiesto en el éxito notable que alcanzó cuando fueron emitidos. Ahora, en esta semana última, se ha puesto de nuevo de manifiesto la estima con que los títulos son valorados en el mercado bursátil. Después de descontar un cupón de 20 pesetas han venido cotizando al cambio de 104 por 100.

En cuanto a las acciones, todavía no admitidas a la cotización oficial—al parecer lo serán en el mes de septiembre—, se han cotizado al cambio de 645 por 100, también después de haber descontado el pago de un dividendo de 70 pesetas.

TAMBIEN AMPLIARA EL EUROPEO DE NEGOCIOS

Otra entidad bancaria que ha recibido autorización para ampliar el capital social es el Europeo de Negocios. La ampliación tendrá un límite máximo de 150 millones de pesetas y se llevará a cabo en tres emisiones anuales, a razón de 50 millones de pesetas en cada año. Con estas emisiones atenderá al canje voluntario de la emisión de bonos de caja, que ha sido autorizada por un importe de 1.000 millones de pesetas. La proporción para el canje es del 15 por 100 de los bonos que se posean.

III Jornadas Técnicas de Plásticos y Pinturas

Del 22 al 30 de octubre próximo se celebrarán en Madrid las III Jornadas Técnicas de Plásticos y de Pinturas y Caucho, organizadas por la Sociedad para el Fomento de la Ciencia y de la Técnica, con la colaboración del Patronato Juan de la Cierva. Será presentada en el palacio de exposiciones de la Cámara de Comercio.

El Comité ejecutivo tiene su sede en Serrano, 150, y las Jornadas abarcarán, por separado, los tres conceptos de plásticos, pinturas y caucho.

Frutas y hortalizas españolas para Europa

También son clientes de productos hortícolas nuestros varios países africanos

Hoy nos hemos detenido un poco sobre la huerta española. Nos invita a ello ese brazado de datos ofrecido por el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, que nos enseña documentalmente cuáles y cuántos productos de nuestras tierras salen regularmente de éstas, en ciclos temporales determinados, al conjuro de la demanda que de ellos se hace en otros pueblos. Y son éstos, lógicamente, coparticipes de idéntico suelo continental, menos cuanto éste tiene signo africano, y aun también se van a las Américas.

Numerosos son los productos que de nuestras tierras se exportan, cuya rápida enumeración puede hacerse así: patata de primor, o llamada también extratemprana; albaricoque, cereza, melón, pasa de Málaga, berenjena, boniato, cebolla, espárrago, guisante, judía verde, pimiento y tomate de verano, para sólo citar los más importantes.

Los datos que ofrecemos comprenden desde que fueron iniciadas las campañas correspondientes hasta el 22 de mayo, por lo que ya se comprende que los respectivos datos han sufrido alteraciones de orden positivo o [illegible] por no disponer de ellos con precisión, no podemos citar, limitándonos, por tanto, a los que se tiene [illegible] uros hasta la fecha indicada.

Son clientes sistemáticos de la patata extratemprana española Dinamarca, Francia, Guinea, Holanda, Inglaterra, Liberia, Noruega, Senegal, Sierra Leona y Suecia, que reciben la patata producida en los archipiélagos canario y balear, Málaga, Valencia, Barcelona y alguna otra provincia.

El total de patatas exportadas hasta mayo fue de casi 112.650 toneladas, cuyas cifras de exportación más importantes corresponden en números redondos a Valencia, con 31.500 toneladas; Tenerife, más de 26.500 toneladas; las Palmas, casi 23.000; Baleares, más de 16.500; Málaga, 10.500, y Barcelona, 4.500 toneladas aproximadamente. La suma total de estas exportaciones realizadas son ligeramente superiores a los resultados obtenidos en la campaña precedente.

Respecto de las frutas variadas que son objeto de exportación por la demanda que de ellas se hace en el exterior, algo más de dos millones de kilogramos de albaricoques fueron enviados a otros países, correspondiendo la mitad de la cifra a Italia; de cerezas, Francia e Inglaterra fueron las principales compradoras de los casi 175.000 kilogramos exportados. Las cifras referidas al melón ya son muy superiores, casi cuarenta y siete mil toneladas, de las que Inglaterra se quedó con 32.000, enviándose también buenas partidas a Estados Unidos y Francia. De la pasa de Málaga, cuya exportación no llegó a los dos millones y medio de kilogramos, un millón fue para Francia y Suecia.

Sobre los productos horticolas antes mencionados, sus cifras de exportación se expresan del siguiente modo: Berenjenas—cuyos más fuertes compradores son Inglaterra y Francia—fueron enviados 773.000 kilogramos al exterior; de boniato, algo más de dos millones, de los que Inglaterra adquirió 1.737.000 kilogramos; de los siete millones y medio de kilogramos de cebolla, casi seis millones fueron para Inglaterra y Francia. Los espárragos representaron cincuenta y cinco mil kilogramos de venta exterior, cuya adquisición más elevada correspondió a la Alemania occidental. Francia adquirió dos millones y medio de los tres millones de kilogramos de guisantes exportados, quedándose de igual modo con siete millones y medio de los nueve y medio millones de kilogramos de judías verdes vendidas al exterior. Quedan todavía por citar las exportaciones efectuadas de pimientos, de quinientos ochenta y seis mil kilogramos, con Inglaterra y Francia como principales compradores, y el tomate de verano, que ascendió aproximadamente a dos millones y medio de kilogramos, adquiriendo Francia más de la mitad de esta cifra.

Comprendemos que la enumeración de los productos citados, con el aditamento de las cantidades exportadas, puede resultar algo pesado para su lectura, mas no puede eludirse en modo alguno la referencia de cada uno de esos productos si se ha de tener una idea relativamente clara de cuanto suponen en este orden las exportaciones que por ventas a otros países hace regularmente el nuestro con estos frutos y productos horticolas de nuestras tierras, una vez abastecida como es presumible la demanda del consumo interior.

OBDULIO GOMEZ

Nuevo reglamento para las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación

El "Boletín Oficial del Estado" publicó el sábado una orden del ministerio de Comercio sobre nueva redacción de diversos artículos del reglamento general de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de 26 de julio de 1929.

Los artículos afectados por la nueva redacción son los siguientes: 5 (condiciones para la creación de cámaras locales o comarcales), 6 (coordinación de las cámaras locales o comarcales con las provinciales), 16 (fijación del número de miembros de que han de constar las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación), 57 (cargos directivos que tendrán las cámaras), 61 (facultades del presidente, vicepresidente, tesorero, contador y secretario de la corporación), 63 (nombramiento y funcionamiento de la Mesa de la Cámara), 76 (distribución de los recursos permanentes de las cámaras), 77 (condiciones que han de cumplir las inversiones de estas corporaciones), 80 (causas de disolución de los plenos de las cámaras), 81 (facultad del ministro de Comercio para la supresión de estas corporaciones), 82 (causas para la disolución o incorporación de una cámara a otra limítrofe), 90 (posibilidades de concesión de las representaciones de las cámaras), 95 (dirección de los trabajos de las asambleas de las cámaras), 96 (asuntos que se discutirán en las asambleas), 100 (atribuciones de los presidentes en las discusiones en las asambleas), 101 (atribuciones de los secretarios en las discusiones en las asambleas), 102 (sustitución de los presidentes en las asambleas), 107 (constitución del Consejo Superior de las Cámaras), 108 (renovación del Consejo), 110 109 (atribuciones del Consejo), (acuerdos, decisiones y resoluciones del Consejo), 111 (cargos directivos que tendrá el Consejo), 112 (facultades del presidente del Consejo), 113 (creación y funcionamiento de la Mesa del Consejo), 114 (facultades del gerente o director general de la Mesa del Consejo), 115 (nombramiento y funciones del secretario del Consejo), 116 (cuándo se reunirá el Consejo), 117 (funciones del Consejo), 118 (ingresos del Consejo).

630.000 toneladas de acero durante el primer semestre

La Empresa Nacional Siderúrgica produjo, durante el pasado mes de junio, 79.451 toneladas de productos laminados, cifra que representa un incremento relativo del 23,4 por 100 sobre la alcanzada en el mismo mes del año precedente.

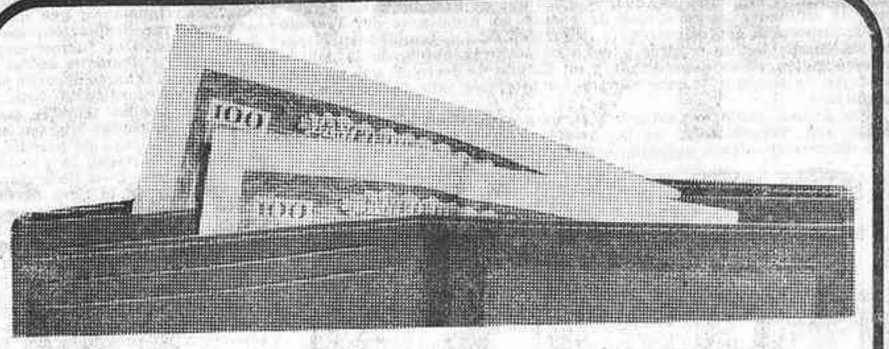
En el periodo enero-junio, la producción total de laminados ha sido de 630.699 toneladas, expresadas en acero equivalente, cifra que supone un aumento relativo del 44,2 por 100 respecto a la lograda en el mismo periodo de 1965. La producción de acero correspondiente a este primer semestre fue de 352.367 toneladas, es decir, un 10,8 por 100 superior al tonelaje de acero alcanzado en el primer semestre de 1965.

El hecho más destacado ocurrido en el mes anterior ha sido la puesta en marcha de la nueva acería de conversión por oxígeno, que ha iniciado su producción con dos convertidores, en régimen de pruebas, y se espera que en un futuro próximo alcance su funcionamiento a ritmo normal.

¡¡¡PISOS MAGNIFICOS!!!

BRAVO MURILLO, NUMERO 248

Primerísima construcción, máximo confort, servicios y terrazas maravillosos. Exenciones tributarias 90 por 100. Informaciones para su venta, en la finca. INMUEBLES ALCALA. Alcalá, 20. 232 18 93



DOBLE EL VALOR DE SU DINERO

aproveche esta sensacional oportunidad. En beneficio de su economía le ofrecemos prendas de calidad, sobrantes de la temporada, a menos de la mitad de su precio.

hoy primer día de venta

PARA CABALLERO

trajes verano
algodón lavable 590
tejido fresco 990
restos de fibras 1.298
fibra poliester 1.390
tergal lana 1.590
estambre todo tiempo 1.290-1.775

pantalones verano
algodón 100° 198-240
fibras 290
tergal, enkalene, antimancha 390

americanas verano
americanas verano restos 125-150-190
fibras varias calidades 790

camisas verano
sport, manga corta 58-98-128
lavar y poner 128-148
no se plancha, calidad extra 168
vestir, sanfor 78-98
vestir, lavar y poner 118-168
pijamas, varias clases 158
pijamas magnífico popelín 195
blusones frescos 58-98-125
blusones, lavar y poner 248

nikis y camisas polo
nikis y polo perlé 98-125
restos de varias clases 145
en magníficas calidades 175-275

PARA SEÑORA

vestidos gran resultado 125-190
vestidos gran calidad 290-390
traje chaqueta 190-290
traje chaqueta fresco 390-490
chaquetas 190-290-390
faldas 98-150-198
blusas 58-75-128-175
prendas punto 38-58-98-125
pantalones 98-128-158-190
trajes baño 190-250-290

PARA NIÑO

pantalón cintura goma 75-80
pantalones fibras 90-95
fibras cintura elástica 100-105
camisa verano 25-30-35
blusones 30-40-50
vestir, lavar y poner 98-115
nikis 20-24-28
nikis calidad extra 35-40-45

cortefiel

PARA CABALLERO:
Avenida José Antonio, 27 y 76 • Montera, 7 • Pardiñas, 1 • Romanones, 7 • Fuencarral, 92
Bravo Murillo, 103 • Toledo, 52 • PARA SEÑORA: Preciados, 13 • Avenida José Antonio, 76
PARA NIÑO: Avenida José Antonio, 76 • Montera, 7 • Pardiñas, 4 • Bravo Murillo, 103

2009 Ministerio de Cultura

REX

3ª SEMANA

DE EXITO GRANDIOSO

MAYORES 18 AÑOS

ALBERT R. BROCCOLI Y HARRY SALTZMAN PRESENTAN A

¡Un nuevo y arrollador triunfo de JAMES BOND!

007 JAMES BOND CONTRA GOLDFINGER

Un número: ¡007! — Un enemigo: ¡¡GOLDFINGER!!
Un permiso único: ¡¡¡LICENCIA PARA MATAR!!!

DIRECTOR: GUY HAMILTON

La Junta general de la Compañía de Seguros PLUS ULTRA

El pasado día 2 de junio se celebró la Junta general de PLUS ULTRA, Compañía Anónima de Seguros Generales, para el estudio y aprobación de la memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1965.

La recaudación de primas del ejercicio pasó por primera vez de los mil millones de pesetas, pues fue de 1.122 millones (con aumento de 242 millones sobre el año anterior); pero el beneficio total fue sólo análogo al de 1964, por consecuencia de que gran parte del que dieron los ramos de saldo positivo quedó contrarrestado con la pérdida del Seguro de Daños a los propios vehículos en el ramo voluntario de AUTOMOVILES.

En la exposición complementaria de la memoria que hizo el director-gerente de la Compañía a la Junta general señaló como causa principal de los malos resultados del Seguro de Daños propios en los Automóviles el progresivo incremento en los últimos años de los costes de las reparaciones, y como mejor solución para que la elevación indispensable de las tarifas no repercuta en los buenos automovilistas, propugnó por la fijación de importantes reducciones en la nueva prima para los casos en que los asegurados tomen una franquicia a su cargo de, por ejemplo, las primeras 1.000 o 2.000 pesetas de cada siniestro.

El establecimiento de franquicias prudenciales, según los vehículos, se considera en todos los países como la forma de seguro más conveniente, incluso para los mismos asegurados, que pagan menos prima y prácticamente no se perjudican en caso de siniestro, si tienen en cuenta que evitan pérdidas de su tiempo para la tramitación y por el inevitable aumento de la paralización del vehículo, con consecuencias económicas a veces superiores al importe de los pequeños siniestros.

En cuanto al cese en el Ramo de ACCIDENTES DEL TRABAJO por imperativo de la nueva ley de Seguridad Social (cuyas consecuencias no se han podido reflejar aún en el balance de 1965), se expone en la memoria la esperanza de que, al igual que en Francia cuando cesaron las entidades aseguradoras de operar en Accidentes del Trabajo por incorporarse este seguro a la Seguridad Social, también en España las compañías de seguros y los agentes serán objeto de la debida indemnización, como corresponde a un Estado de derecho, que no puede dejar de respetar la propiedad y los intereses privados legalmente adquiridos.

Por último, como es costumbre en esta entidad, se hace en la memoria una recapitulación de las primas y las garantías durante los diez últimos ejercicios, y que en extracto es la siguiente:

Ejercicio	Total primas Pesetas	Capital y reservas Pesetas
1956	178.805.465 07	221.126.103,28
1957	253 167.093,77	259.346 244,45
1958	309.623 081,92	324 104 546,66
1959	362.809 290 27	363 050.267,28
1960	390 468 872,79	417.647.062,23
1961	446.521 811,73	476.049.609,18
1962	584 902 378,02	549 650.017,28
1963	816 242 888,24	695 914 860,65
1964	879 582.234,87	802.578 345,07
1965	1.122.042.334,92	1.040 632 395,86

SOLO UNO

En proyectos, instalación, decorado y mobiliario en todos los estilos de pisos. Nos quedamos con los que usted tenga, descontando su valor del importe de los por usted elegidos. El resto de su valor no le preocupe, a su comodidad. MUEBLES CABEZON. Paseo Delicias, 14. 227 39 63, y Sebastián Elcano, 36 (frente Salesianos). 228 31 59

Junta general de la Sociedad Anónima Vehículos Automóviles (S. A. V. A.)

El día 28 de junio tuvo lugar en Valladolid, y en su domicilio social (carretera de Soria, Km. 2,5), la Junta general ordinaria de accionistas para examinar los resultados del ejercicio de 1965.

Presidió don Francisco Scrimieri, asistido del Consejo de Administración, estando presente o debidamente representada la totalidad del capital social.

Se inició el acto con la lectura por el secretario del Consejo, don Antonio Allué Saiz, de la Memoria del ejercicio, en la que, después de hacer un sucinto resumen del desarrollo de la sociedad en los cinco últimos años, concreta las realizaciones y fines alcanzados durante el ejercicio, en el que la fabricación superó a la del año anterior en un 23 por 100, con una producción total de 4.099 unidades, de las que fueron matriculadas en el mismo período de tiempo 4.085. Se presentaron por primera vez en el mercado los modelos JO-4, para una carga de 850 kilos; el SH-400, para una carga de 3.750; el SH-550, para cinco toneladas, y el FH-800, para ocho toneladas, que han tenido una gran aceptación; los servicios comerciales fueron ampliados considerablemente, en los que FINANZAUTO ha colaborado siempre con extraordinaria brillantez y acierto. Analizó también las inversiones realizadas, que ascendieron a 349 millones de pesetas, entre las que destacan la puesta en funcionamiento de la línea de montaje de motores, la nave de fabricación y pintura de cabinas y furgones, la instalación de la línea de montaje y planta de mecanización de bloques y culatas importada directamente de Inglaterra, así como la adquisición de un moderno ordenador 14-40 IBM para perfeccionar los servicios administrativos y de programación. También han sido dignas de considerar las inversiones realizadas en forma de participación en el capital social de las empresas Motores Diesel Matacás, S. A., y Técnicas de Automoción, S. A., así como en otras empresas industriales, para asegurar un regular y perfecto suministro de piezas fundamentales y otras inversiones encaminadas a extender las redes de concesionarios y comercialización de los vehículos. Destacó también la importante labor social y humana que viene realizando la empresa, como lo demuestra el aumento progresivo de puestos de trabajo y la plena efectividad de la aplicación del convenio colectivo suscrito con el personal, concluyendo por analizar el resultado económico del ejercicio y dar cuenta de que se había destinado para atender a las amortizaciones normales la cantidad de 23.600.000 pesetas y 54.400.000 millones de pesetas más al mismo fin en uso del beneficio derivado del polo de desarrollo, de libertad de amortización de que goza la empresa, y proponiendo repartir un dividendo a las acciones de 16.800.000 pesetas.

Se pasó a continuación a dar lectura al balance, cuenta de pérdidas y ganancias y propuesta de distribución de beneficios, todo lo cual fue aprobado por la Junta.

El presidente, señor Scrimieri, hizo uso de la palabra para ampliar el contenido de la Memoria, pues ésta, al referirse solamente al ejercicio de 1965, no alude lógicamente a los acontecimientos de gran trascendencia para la sociedad que han tenido lugar últimamente, relativos a la adquisición por la Empresa Nacional de Autocamiones, S. A. (ENASA), de una importante participación en acciones de S. A. V. A., que juntamente con las acciones suscritas en una próxima ampliación llegará a poseer la mayoría de las de nuestra sociedad. Este importante paso—agregó—ha sido dado porque este Consejo está convencido de que esta cooperación para la futura vida de la empresa es altamente beneficiosa, en cuanto unificará criterios, esfuerzos e inversiones, orientando las actividades para que su peso en el mercado sea más fuerte, sobre todo en orden a conquistar el mercado exterior como fruto de una labor conjunta, pues ENASA tiene en este campo una mayor experiencia. Cada empresa conservará su propia personalidad, y los acuerdos con las licencias B. M. C. y BERLIET seguirán en vigor y recibirán un mayor impulso y en breve se comenzará la fabricación de los tractores agrícolas. Se refirió después a que de estas asociaciones hay precedentes en varios países, especialmente en Inglaterra, donde existe el grupo B. M. C. y el Rootes, y en Italia, la Fiat y O. M. Bianchi, y otras en diversos países, en los que las integraciones han sido altamente beneficiosas. Al concluir su exposición, el señor Scrimieri fue felicitado.

Manifiesta a continuación el señor Scrimieri que, a pesar de que en el orden del día figura un apartado dedicado al nombramiento de consejeros, espera y pide que la Junta no se pronuncie en este sentido, pues en la próxima Junta general extraordinaria, ya convocada para el próximo día 9, se procederá, después de la entrada de ENASA en la proporción a que antes aludió, a reorganizar nuevo Consejo de Administración.

Fueron elegidos censores de cuentas los señores don José Ignacio de Arrillaga y don Jesús Rodríguez Picos, y en calidad de suplentes, don Armando León Alvarez y don Luis Muriel Gómez.

Por último hizo uso de la palabra el accionista don José San José, el cual hizo resaltar la importantísima obra económica y social realizada por S. A. V. A., que en pocos años ha sabido elevarse a uno de los primeros puestos entre las industrias de la automoción en España y que todo ello ha sido debido a la iniciativa, al acierto y a la persistente y tenaz actividad de su presidente, don Francisco Scrimieri, así como a la colaboración de todas las personas que forman parte de este Consejo de Administración y de los anteriores, y propone a la Junta un voto de gracias para el Consejo y una ratificación de la confianza que siempre ha tenido la Junta en las personas que dirigen esta empresa industrial, acordándose todo ello por aclamación. Hizo uso de la palabra el representante de ENASA, don Luis Sánchez Laulhé, para expresar la complacencia de su representada en cooperar con esta sociedad, haciendo presente su satisfacción por formar parte de la misma y lograr un mayor impulso a los fines industriales de S. A. V. A.

Posteriormente, los señores accionistas pasaron a visitar la factoría, acompañados por los señores miembros del Consejo y personal directivo y técnicos de la empresa, manifestando grandes y unánimes elogios por la perfección de las instalaciones, así como por el éxito creciente de los actuales modelos que S. A. V. A. lanza con profusión y esmerada fabricación al mercado nacional.

HIDROELECTRICA DE CATALUÑA, S. A.

BARCELONA

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones, emisión 19 de enero de 1961, de Hidroeléctrica de Cataluña, S. A., que en la Caja de Títulos y Cupones (avenida de José Antonio, número 632, 4.º 1.ª Barcelona), y en los Bancos

Banco Hispano Americano y Banco Urquijo,

así como en los siguientes: Banco Español de Crédito, Banco Garriga Nogués, Sindicato de Barqueros de Barcelona Banco Comercial Trasatlántico, Banco Mercantil de Tarragona, Banco de Bilbao, Banco Zaragozano, Banca Más Sardá, Banco de Aragón, Banco de Gijón, Banco Herrero, Banco de Santander Banco de San Sebastián, Banco Guipuzcoano Banco Central, Banco de Vizcaya, y en sus sucursales y agencias, a partir del día 19 del corriente mes de julio, se hará efectivo el cupón número 11, que vence en aquella fecha, y cuyo importe líquido es de 26,14 pesetas por cupón, ya deducidos los impuestos.

Barcelona, 4 de julio de 1966.—**El consejero delegado.**

Banco Hipotecario de España

PAGO DE SEMESTRES

Se recuerda a los titulares de préstamos con vencimiento semestral en 30 de junio 1966 que podrán hacer efectivos los recibos correspondientes, sin interés de demora, hasta el próximo día 20 del actual inclusive. Se advierte que no se concederá prórroga.

Madrid, 5 de julio de 1966.—El secretario general, **E. Sobejano R. Rubí.**

BANCO CENTRAL

DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA

El Consejo de Administración de este Banco, haciendo uso de la facultad que le confiere el artículo 40 de los estatutos sociales, ha acordado el reparto de un dividendo activo, número 71, a cuenta de los beneficios del presente ejercicio, con arreglo al siguiente detalle:

	Nominal	Impuestos	Líquido
Acciones núms. 1 al 1.600.000	49,60	7,44	42,16
Acciones núms. 1.600.001 al 2.000.000	24,80	3,72	21,08

El expresado dividendo se hará efectivo, contra presentación de los correspondientes extractos de inscripción, a partir del día 15 de julio actual, en las oficinas centrales y en todas las sucursales y agencias de la entidad

Madrid, 4 de julio de 1966.—El secretario general, **Ricardo Tejero Magro.**

FINANCIERAS REUNIDAS, S. A. "FIRESA"
le financia la compra de su automóvil

RENAULT

CONDICIONES DE PAGO EXTRAORDINARIAS
para: RENAULT-4 RENAULT-8 GORDINI
CONDICIONES ESPECIALES
Intereses bancarios y largos plazos para:
RENAULT-4 FURGONETA

Para su información puede dirigirse a nuestras oficinas en Doctor Fleming, N.º 30 (Tlf. 250 32 62) o en los siguientes SERVICIOS RENAULT:

- Avda. Generalísimo, 40 - Tlf. 259 01 00
- General Yagüe, 6 - Tlf. 253 14 07
- Concha Espina, 18 - Tlf. 259 30 80
- Serrano, 230 - Tlf. 259 14 07
- Carretera Alcobendas Km. 5,5 - Tlf. 209 11 43
- Francos Rodríguez, 58 - Tlf. 259 01 00
- Jorge Juan, 120 - Tlf. 255 88 44

DELEGACION DE INDUSTRIA DE LA PROVINCIA DE MADRID

Tramitado el oportuno expediente, a instancia del Real Patronato del Monasterio de San Lorenzo del Escorial (Madrid), en solicitud de revisión de tarifas para el suministro de agua en dicha localidad, de acuerdo con las normas vigentes y a tenor de lo dispuesto en el artículo 83 del vigente Reglamento de Verificaciones Eléctricas y Regularidad en el Suministro de Energía, de 12 de marzo de 1954, aplicable a los suministros de agua, la Dirección General de la Energía, previa la conformidad de la Comisión delegada de Asuntos Económicos, ha resuelto, con fecha 18 de junio de 1966, aprobar las tarifas que a continuación se indican:

TARIFAS POR CONTADOR O AFORO PARA TODOS LOS USOS

Tarifa A

Mínimo de percepción mensual, con derecho al consumo de 45 m³ al mes ..... 45,00 ptas.
De 45,01 m³ al mes en adelante ..... 3,00 ptas. m³

Tarifa B

Mínimo de percepción mensual, con derecho al consumo de 30 m³ al mes ..... 30,00 ptas.
De 30,01 m³ al mes en adelante ..... 3,00 ptas. m³

Tarifa C

Mínimo de percepción mensual, con derecho al consumo de 15 m³ al mes ..... 15,00 ptas.
De 15,01 m³ al mes en adelante ..... 3,00 ptas. m³

CONDICIONES DE APLICACION

1.ª Serán aplicables a los suministros efectuados a partir de 1 de julio de 1966, siempre que no sean superiores a las tarifas que figuren en las concesiones cuando éstas existan.

2.ª La tarifa autorizada no afectará a los contratos que la entidad suministradora tenga establecidos con particulares u organismos oficiales, los que serán respetados hasta la terminación de los mismos y en las condiciones que hayan fijado en ellos las partes contratantes.

3.ª El alquiler de contadores se regirá por lo establecido en la orden ministerial de 20 de febrero de 1957.

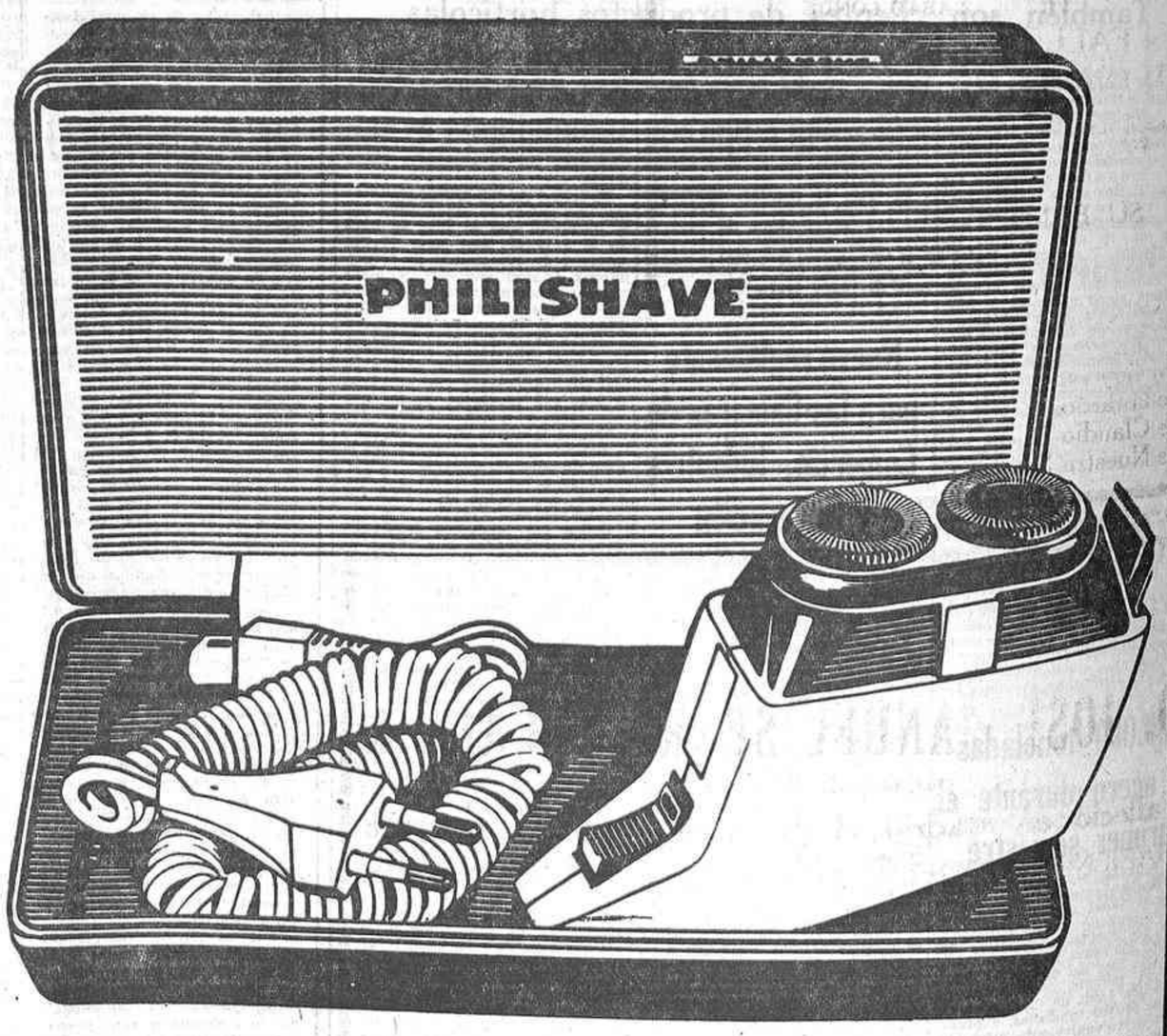
4.ª La Administración se reserva el derecho de revisar la tarifa que ahora se autoriza una vez transcurrido un año de su aplicación, o antes si se demuestra el incumplimiento de las condiciones impuestas o la existencia de algún error en los datos que han servido de base para el cálculo de la tarifa.

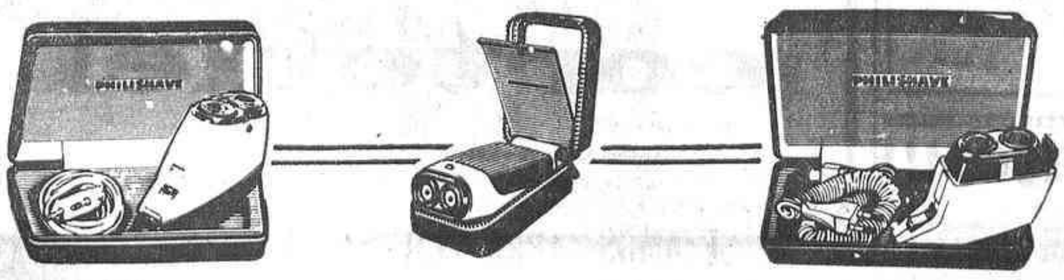
Madrid, 27 de junio de 1966.—El ingeniero jefe (firmado), **L. Pelayo Hore.**

suave y sin vibración

PHILISHAVE

Mejores no hay





SC 8010

CALIDAD Y PERFECCION PHILIPS 1891 1966

2009 Ministerio de Cultura

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO
REFRIGERACION SISTEMA CARRIER
Símbolo de selección — Garantía de calidad
Cómodo acceso — Fácil aparcamiento
SESIONES: 7 y 10,45
SE DESPACHAN LOCALIDADES CON ANTICIPACION
PARA TODOS LOS PUBLICOS

7 SEMANAS TRIUNFALES
Y CONTINUAN LOS APLAUSOS DEL PUBLICO PARA LA GRAN PELICULA SOVIETICA
DON QUIJOTE
SOVCOLOR · SCOPE
NICOLAI TCHERKASSOV
VLADIMIR TOULBIEV
DIRECTOR GRIGORI KOZINTSEV

AUDAZ ROBO EN TRES COMERCIOS Y UN BANCO DE LA CALLE DE GENERAL MOLA

Los ladrones emplearon el procedimiento "rififí" para pasar de un local a otro

DISCUTIERON Y DE UN MORDISCO LE ARRANCO un TROZO de CUELLO

Un audaz robo tuvo lugar en las horas de la noche o la madrugada de ayer. Los ladrones penetraron, por el procedimiento del "butron" o "rififí", en tres comercios y una sucursal del Banco de Santander, situados en el número 8 de la calle de General Mola. Hasta el momento no se ha podido determinar si consiguieron robar en el banco. De los otros comercios, una tienda de tejidos, otra de curtidos y una de comestibles, se llevaron en total unas trece mil pesetas. Los ladrones abrieron un boquete en la pared de un pasillo que da al sótano del banco. En la tienda de tejidos entraron por el mismo procedimiento, es decir, abriendo un boquete en la pared del banco.

Para salir de esta última tienda utilizaron una cuerda que salía por la ventana del patio, y así llegaron hasta el montante de una ventana de la tienda de curtidos, y, por último, hasta la de ultramarinos. Los ladrones no parece han dejado huellas, pero los inspectores de la Comisaría de Buenavista trabajan activamente para su identificación y detención.

Indudablemente se trata de un golpe perfectamente preparado, aunque puede decirse que frustrado, pues no parece que hayan podido forzar la caja del banco.

LE ARRANCA UN TROZO DE CUELLO EN UNA DISCUSION

En una violenta discusión que se produjo en un bar de la calle de Echegaray resultó herido don Manuel Parra Blasco, de cuarenta y seis años, industrial, domiciliado en la calle del Ferrocarril, 6, a quien en la casa de socorro de Mediodía se le apreció una herida por desgarro, con pérdida de sustancia, en la región mentoniana. El lesionado es el dueño del bar donde se produjo la discusión. Hasta el momento no se ha podido aclarar cómo empezó la reyerta. Lo cierto es que en ella intervinieron el dueño del bar, los hermanos Plácido y Eusebio Hernán Delgado, domiciliados en el Gran San Blas, y algunos clientes que trataron de separarlos. Unos y otros se echan la culpa de la discusión. El resultado de ella es que uno de los hermanos contendientes, Eusebio, le mordió en el cuello al dueño del bar. Fue necesario que algunos clientes lo golpearan para que soltase el mordisco, lo que al fin consiguieron, no sin que Eusebio se llevase entre los dientes el trozo que había mordido. Fue necesaria la intervención de los inspectores de un coche radio-patrulla para acabar con la discusión. El herido pasó al Equipo Quirúrgico.

PERDIO UNA PIERNA AL SER ARROLLADO POR EL TREN

Ignacio Hoyos Molina, de cuarenta y ocho años, tapicero, domiciliado en el poblado de Hortaleza, bloque 18, resultó gravemente herido al caerse a la vía cuando intentaba subir a un tren de cercanías en la estación de Las Matas. En otro tren fue trasladado a Madrid, donde ingresó en el equipo quirúrgico de la calle de General Ricardos. Fue necesario amputarle la pierna izquierda a consecuencia de las gravísimas heridas que en ella sufría.

FINGIENDOSE ELECTRICISTA ROBO EN UN GRUPO ESCOLAR

Una maestra del grupo escolar Sorolla, doña María Concepción Hernández Franch, denunció a un individuo desconocido que se presentó en el grupo escolar y dijo que era electricista y que estaba encargado de revisar la instalación eléctrica del grupo. Parece ser que se trataba de un falso electricista, que aprovechó la situación para registrar los bolsos de las maestras, que estaban en el guardarropas, y se llevó 1.200 pesetas.

SALINAS
Distribuidor oficial en Madrid de
sintasol
SUELOS PLASTICOS
Gradulux
PERSIANAS
Y DE TODAS CLASES
CARRANZA, 5 y 7 — Tels. 2570903 y 2232370

†

LA EXCELENTISIMA SEÑORA

Doña María de los Dolores Sevilla Mejuto

VIUDA DE ABAD CONDE

FALLECIO EN MADRID EL DIA 10 DE JULIO DE 1966

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

SU FAMILIA

PARTICIPA a sus amistades tan sensible pérdida y ruega una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 11 de julio, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Claudio Coello, núm. 3, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

†

D. JOSE MANUEL SERRANO GARCIA

Cura párroco de San Juan de la Cruz

Falleció en Madrid el día 10 de julio de 1966

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hermanos, don Luis y don Manuel; hermanas políticas, doña Sofía y doña Angeles; sobrinos y demás familia, y el cabildo de curas párrocos y el clero parroquial

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy lunes, día 11, a las seis de la tarde, desde la casa mortuoria, plaza de San Juan de la Cruz, 2, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral de cuerpo presente tendrá lugar en dicha parroquia, San Juan de la Cruz, a las doce de la mañana de hoy, día 11.

HOMBRES COSAS PAISES

El reverendo Paisley, centro de la tormenta político-religiosa del Ulster

COMBINA EN SUS DISCURSOS EL PARTIDISMO POLITICO CON EL ANTIPAPISMO

El centro de la tormenta político-religiosa que desde hace unas semanas azota al Ulster (Irlanda del Norte) es la iglesia "libre presbiteriana", dirigida por el reverendo Ian Paisley, que ha conseguido considerable adhesión de las clases protestantes pobres.

La crisis, que empezó a hervir en los días anteriores a la reciente visita de la Reina Isabel a Belfast, podrá reavivarse mañana, 12 de julio, aniversario de la victoria de Guillermo III sobre los rebeldes católicos seguidores del rey Jaime en Boyne el año 1690. Es todavía la fecha más sacrosanta en el calendario unionista.

El clérigo Ian Paisley, que personaliza hoy en Irlanda del Norte la intransigencia anticatólica, nació hace cuarenta años en Ballymena, condado de Antrim, ciudad comercial en el corazón del Ulster protestante. Su padre era pastor baptista y fue quien lo ordenó en Belfast el año 1946. Su posición teológica habitual, fundamentalista y calvinista, es la de oposición a todo compromisó. Es hombre de energía torrencial; director, confeccionador y principal redactor del periódico "Protestant Telegraph"; predica una vez al menos, y en ocasiones hasta tres veces, cada día y recorre infatigablemente el Ulster en misión proselitista. "Como orador de masas—escribe un corresponsal del "Sunday Times"—no tiene igual en Irlanda del Norte. Su estilo, curiosa mezcla de evangelismo, partidismo político y antipapismo, produce un efecto hipnótico en sus seguidores."

Resulta difícil averiguar el verdadero volumen de sus partidarios. Ha creado dos organizaciones seculares: el Comité de Defensa de la Constitución del Ulster (base de futura actividad electoral) y el grupo Voluntarios Protestantes del Ulster. De éste dijo Harold Wilson hace unos días en los Comunes que era una "organización cuasi fascista haciendo mascaradas tras un hábito clerical".

El reverendo Paisley se ha visto metido ya en no pocos incidentes que retratan su postura. Protestó abiertamente porque se izase a media asta la bandera de la Union Jack en señal de duelo por la muerte de Kennedy, un católico. Fue también él quien, con ocasión del viaje a Roma del arzobispo de Canterbury, hace unos meses, logró, junto con otros clérigos amigos suyos, volar en el mismo avión, luciendo unas sobrepellices que llevaban pintados "slogans" que decían: "El arzobispo Ramsey es un traidor a la protestante Gran Bretaña."

EL OCEANO ARTICO Y EL CLIMA MUNDIAL

Veintiuna bombas H de un megatón, racionalmente distribuidas y estalladas un primero de abril bajo el casquete helado del Artico, podrían provocar sustanciales cambios climáticos e incluso el arranque de una nueva época glaciar. Tal afirmación se contiene en un trabajo muy detallado, patrocinado por la sección científica de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, que ha realizado J. O. Fletcher.

Las explosiones inundarían de agua extensas zonas heladas. Los lagos y grandes charcos que se formarían absorberían mucho más calor del sol que el hielo. Al llevar a cabo las explosiones un primero de abril, se conseguiría extender el deshielo a lo largo de todo el verano ártico. En un mes, la superficie acuosa absorbería 32.000 veces más de energía del sol que la liberada por las bombas. Por tales medios —sostiene Mr. Fletcher—la capa de hielo quedaría sustancialmente reducida.

Se apresura a advertir en su estudio que no es posible vaticinar los efectos de semejante experimento, por lo que éste sería tremendamente peligroso. Su propósito es llamar la atención sobre la urgente necesidad de estudiar mejor "el presupuesto de calor del Artico" y sus efectos sobre el clima del globo. "Interposiciones climáticas en gran escala, deliberadas o inadvertidas, parecen probables en nuestro tiempo. La cuestión es si podemos o no desenmarañar la complicada interacción de causa y efecto a tiempo de evitar costosos errores."

Puede que se estén ya produciendo modificaciones climatológicas de las que él llama inadvertidas, debido a la liberación de grandes cantidades de dióxido de carbono que produce la combustión del carbón y del petróleo. Esto puede contribuir al calentamiento de la atmósfera, al atrapar mayor cantidad de calor solar. Y en los años venideros, los residuos gaseosos de cohetes y reactores pueden afectar a los equilibrios químicos y energéticos de las altas capas de la atmósfera.

El error más grave sería provocar una nueva época glaciar.

A juicio de Mr. Fletcher, un Artico libre de hielos absorbería mucho más calor en verano, calor que actualmente es rechazado por el hielo hacia la atmósfera. El resultado sería un aire más fresco en verano. Pero en los oscuros inviernos polares, un océano Artico libre de hielos "soltaría" mucho más calor hacia el aire, produciendo, en consecuencia, temperaturas invernales más altas que ahora. El resultado final sería el colapso de la zona de altas presiones que en la actualidad se extiende sobre el Artico, creando condiciones tormentosas y grandes precipitaciones de nieve sobre Canadá y Escandinavia. Veranos más frescos en el extremo norte provocarían el crecimiento de las extensiones nevadas, que, a su vez, reflejarían más luz solar y, por tanto, mayor enfriamiento continental. Desde tales acumulaciones podrían iniciar su deslizamiento hacia el Sur grandes glaciares. Es posible que la última época glaciar empezase así.

El informe preparado por Fletcher es un requerimiento de nuevas y exhaustivas investigaciones, ante todo, del presupuesto calorífero del Artico, a fin de averiguar cuánta energía se gana y se pierde para poder comprender las interacciones con el resto del clima del planeta. Para esto podrían servir los satélites meteorológicos y ordenadores electrónicos gigantescos, gracias a los cuales es posible manipular detallados "modelos" matemáticos de la atmósfera terrestre.

Congreso de la Iglesia Misionera en Burgos

Entre los días 5 y 12 de agosto próximo se celebrará en Burgos la XIX Semana Nacional de Misionología, que versará sobre el decreto conciliar acerca de la actividad misionera la Iglesia. Con este motivo se reunirán en la capital castellana conspicuos representantes del clero secular y regular, bajo la presidencia del arzobispo, doctor García de Sierra. Participarán el nuncio de Su Santidad en España, varios prelados españoles y de tierras de misión y el subsecretario de Justicia.

COMIENZA LA ASAMBLEA PLENARIA del EPISCOPADO

(Viene de primera página)

asistencia de todos los arzobispos y obispos diocesanos con misión pastoral dentro del ámbito de la nación, así como los obispos coadjutores y auxiliares, los prelados "nullius", los administradores apostólicos y vicarios generales. Tan sólo se hallaban ausentes diez prelados octogenarios, y los cardenales arzobispos de Tarragona y Sevilla, que llegarán hoy a Madrid para incorporarse a la Asamblea. Tampoco es probable la asistencia del cardenal primado, doctor Pla y Deniel, presidente vitalicio "ad honorem", que cuenta ochenta y ocho años de edad.

Los actos de la Asamblea se redujeron ayer a la celebración de un retiro espiritual, dirigido por el padre Luis González, S. I.

Hoy comenzarán las sesiones deliberativas, que se celebrarán por la mañana y por la tarde, hasta el el sábado próximo, día 16.

Son numerosos los temas que se tratarán en la Asamblea, aunque no se ha facilitado el temario. Pero cabe suponer que éste habrá de nutrirse sustancialmente de las cuestiones tratadas en las Comisiones permanentes de los días 1 al 4 de junio y 19 al 20 del mismo mes, que tenían como objeto fundamental preparar los trabajos de la Asamblea ayer iniciada.

Parece que entre los asuntos sobresalientes—aunque todos serán importantes en estas deliberaciones episcopales—figura el de la aplicación a España de la instrucción sobre ayuno y abstinencia y el sistema de previsión social del clero. Es posible asimismo que se haga alguna alusión a la instrucción pastoral del pasado 29 de junio, en la que quedaba fijada la mente del Episcopado español ante el tema de la Iglesia y el Poder temporal.

Las decisiones de la Asamblea tendrán fuerza jurídica de obligar si así lo establecen el derecho común o un particular mandato de la Santa Sede; en caso contrario, sus acuerdos tendrán carácter normativo.

Esta es la segunda vez que se reúne la Asamblea plenaria. La primera, aún reciente, lo hizo el pasado 26 de febrero, y tuvo carácter constituyente. La base fundamental de aquella reunión fue constituir la Conferencia y sus órganos de acción.

Se nombró presidente al cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, designándose la Comisión permanente y otros cargos.

Es probable que el sábado, día 16, se facilite a la prensa un resumen de los trabajos realizados por esta segunda Asamblea plenaria y también una declaración.

Balduino y Fabiola, esperados en Zarauz a fines de mes

BRUSELAS, 10.—La Reina Fabiola, esposa de Balduino, Rey de los belgas llegará a Zarauz, playa del litoral vasco español a finales de este mes para una temporada de reposo, según informa la agencia France Presse.—EFE.

76 ANIVERSARIO
Hoy comienzan nuestras
GRANDES REBAJAS
AÑO CUMBRE
FINAL DE LAS OBRAS de AMPLIACION
Rebajas fabulosas
Surtidos inmensos
Las calidades de siempre,
y temperatura ideal
¡TODO ES COMODIDAD Y VENTAJAS PARA EL CLIENTE!
Le invitamos a la
"ATRACCION ECONOMICA"
que jamás se vio en España
El Corte Inglés
ACONSEJAMOS APROVECHEN LAS PRIMERAS HORAS

2009 Ministerio de Cultura

2009 Ministerio de Cultura

2009 Ministerio de Cultura

PERURENA SE HUNDIO EN CABEZA EN LA FORCLAZ

SCHUTZ GANO LA ETAPA POR UN SEGUNDO

EN EL "SPRINT", POULIDOR SE DEJO SORPRENDER POR EL LUXEMBURGUES

JULIO JIMENEZ PARECE YA SEGURO "REY DE LA MONTAÑA", CON GALERA A VEINTICINCO PUNTOS

CHAMONIX, 10.—El luxemburgués Schutz ha ganado en los metros finales del "sprint" sobre Poulidor la decimoctava etapa de la Vuelta Ciclista a Francia. Ambos corredores llegaron escapados del resto, seguidos por un grupo de dieciséis hombres a casi un minuto de diferencia. En la clasificación general sigue ostentando el primer puesto Aimar y el español Momeñe continúa en cuarta posición. Julio Jiménez siguió sumando puntos y parece ganador del premio de la Montaña.

En el kilómetro 8, Janssen, seguido por Van der Vleuten, Milesi, San Miguel y Van Schil, lanza el primer ataque, que fracasa pronto. El pelotón va a estar mucho tiempo agrupado. Los accidentes hacen su aparición en seguida. Wolfshohl, Anquetil (dos cambios de rueda), Altig y Echeverría son los primeros en sufrirlos.

Solamente en los últimos kilómetros se destacan los escaladores.

En la cumbre del puerto (kilómetro 105), Van den Bosche figura en cabeza, seguido de cerca por Jiménez, González, Galera, Schutz, Poulidor, Kunde y Díaz. A quince segundos viene el primer pelotón, Aimar, con Anquetil, llega a treinta segundos.

En el descenso, Schutz y Perugena toman una ligera ventaja, muy fraccionada. Aimar toma el mando del pelotón. Anquetil se sitúa también junto a Poulidor.

En el kilómetro 140, Schutz y Perurena tienen ya una ventaja de un minuto, que doblan cuando inician la subida al puerto de la Forclaz, después de 148 kkilómetros de carrera.

PERURENA DESFALLECE

Desde el comienzo de esta subida, Messelis, después Jiménez y Deslile, se destacan del pelotón, que empieza a resentirse. En el ascenso, Perurena tiene que renunciar a seguir a Schutz. Detrás ataca Poulidor. Aimar se agrupa a cinco kilómetros de la cumbre. Poulidor inicia y dirige la persecución. En su compañía sólo figuran Gabica, Jiménez, Kunde, Janssen, Pingeon, Van der Bosche, Van Springel y Galera. Almar parece que encuentra dificultades, pero se acerca. A dos kilómetros de la cumbre, Poulidor distancia a Jiménez, que consigue cazarle otra vez. En el puerto pasa en primer lugar Schutz, con ventaja de 1 m. 10 s. sobre Poulidor y Jiménez, 2 m. sobre Van den Bosche y González, 2 m. 5 s. sobre Mingeon y Galera, 2 m. 10 s. sobre Hysmans y Kunde, 2 m. 20 s. sobre Aimar, Anquetil, Gabica, Janssen y Van Springel.

Después de un rápido descenso se presenta el puerto de Montets. Schutz inicia la subida con 50 s. de ventaja sobre Poulidor y Jiménez y 1 m. 45 s. sobre el primer pelotón, reagrupado.

JIMENEZ, "DOMESTICO"

Geminiani hace detenerse a Jiménez para que apoye a Aimar y Anquetil.

En cabeza, Poulidor consigue unirse a Schutz. En el puerto (kilómetro 176,5), los dos primeros cuentan con una ventaja de 1 m. 5 s. sobre González, Pingeon y Van Springel y de 1 m. 15 s. sobre Aimar, Anquetil y el primer grupo.

En el descenso hacia Chamonix, el primer grupo—que se reagrupa—se acerca. Schutz gana la etapa y Poulidor saca 49 s. a Aimar —que conserva el "maillot" amarillo—y a Anquetil.

Por equipos, el Langarica, con Momeñe, González y Galera, volvió a ser ganador de la etapa y mantiene su liderato en la clasificación especial.

Los 20 primeros clasificados de la general fueron a la llegada sometidos a exámenes de control "antidoping".—ALFIL.

puerto de Montets. Los españoles Gómez y Carril tienen 40" de ventaja en la cumbre (1.461 metros) sobre los italianos Denti y Favaro y el francés Ducasse.—ALFIL.

TENIS

Santana perdió la final de Baastad

Campeón, el ruso Metreveli, que llevaba 2-0 en contra

BAASTAD (Suecia), 10.—Alexander Metreveli, de Rusia, se ha adjudicado el título individual masculino de los campeonatos internacionales de tenis de esta ciudad, al derrotar en el encuentro final al español Manolo Santana por 3-6, 2-6, 6-1, 7-5 y 6-4.—ALFIL.

Un momento de la escapada que debió haber consolidado Perurena. En este instante es el español quien, en el paso de La Forcaz, manda y organiza la batalla delante de Schutz, que habría de ganar la etapa. (Telefoto Upi-Cifra.)

En el "Avenir", triunfal jornada española

Primeros en Chamonix, López Carril y Gómez

ESTE ULTIMO SUBE AL SEGUNDO PUESTO EN LA GENERAL Y ES LIDER DE ESCALADORES

CHAMONIX, 10. (Especial de Alfil.)—Dos españoles, López Carril y Gómez, por este orden, fueron los primeros calsificados en la etapa de hoy, Ivrez-Chamonix, del Tour del Porvenir. El último de ellos pasa ahora en la general al segundo puesto, detrás del italiano Denti, que sigue siendo líder destacado. Sesenta y ocho corredores tomaron la salida para cubrir los 188 kilómetros. En esta octava etapa se ha producido la tercera victoria española. Gómez pasa al segundo puesto en la clasificación general y al primero en la de la montaña.

En el kilómetro 23, el francés Lancien escapa junto al ex "maillot" amarillo Hill y el soviético Koch. Lancien aprieta de nuevo y se distancia; pero después de encontrarse solo en cabeza siente nostalgia y se deja cazar por un grupo de siete hombres, que en el kilómetro 35 de la etapa cuentan con una ventaja de un minuto veinticinco segundos sobre el pelotón, donde Bernard Guyot recibe los cuidados del médico por causa de la nariz, que le sangra.

Del grupo de escapados salen el holandés Wagmans y el soviético Iyfert, que en el kilómetro 57 cuentan con una ventaja de cuatro minutos cincuenta segundos. Pero el alemán Adler y los belgas Notaerts y Cools se unen a ellos en el kilómetro 60.

LOS CORREDORES, A PIE

Un embotellamiento monstruo bloquea la carrera en las últimas veredas. Varios corredores se ven obligados a bajar de la bicicleta para pasar a pie a las rampas siguientes. Sin embargo, el francés Vidament, que sube al paso, adelanta al belga y llega en cabeza a la cumbre del Gran San Bernardo, cubierto de nieve. Notaerts llega a 1' 5"; el británico Bucley, a 2' 10", y un grupo de cinco corredores—entre ellos el "maillot" amarillo—, a 2' 35". En la vertiente suiza sopla un fuerte viento de frente, y los hombres de cabeza forman un grupo de 19 al pie de la Forclaz (kilómetro 150). El italiano Favaro y el español López-Carril se adelantan 40" desde el primer kilómetro. La distancia es de un minuto en la cumbre (1.527 metros). El italiano Favaro pasa 5" antes que el español López-Carril. El español Gómez lo hace a 50". El "maillot" amarillo, Denti, a 1' 5", y el francés Ducasse, a 1' 15". El sexto es el suizo Biolley, a 2' 15".

La Vuelta entra en Francia a 12 kilómetros de la llegada por el

La pareja española triunfadora en la jornada de ayer en el Porvenir: López Carril y Gómez llegan a la meta brazos en alto. (Telefoto Europa Press.)

¡¡Un beneficio económico para todos los HOGARES!

ACABAMOS DE INICIAR NUESTRA VENTA

GRANDES REBAJAS

y en todas las SECCIONES, cantidades masivas de artículos de primerísima calidad a

PRECIOS MAS BARATOS QUE EN FABRICA

20.000 VESTIDOS para señora, desde ..... 99 ptas.

15.000 VESTIDOS para jovencitas y niñas, desde ..... 89 "

10.000 PRENDAS DE PUNTO, desde ..... 89 "

5.000 TRAJES DE BAÑO, desde ..... 129 "

15.000 PANTALONES caballero, desde ..... 99 "

5.000 CAMISAS SPORT, desde . 110 "

... y surtidos inmensos de

TRAJES en TERLENKA, desde 1.100 ptas.

También modernísimos TEJIDOS: Sedas, Algodones, géneros blancos, Ropa interior para señoras, caballeros y niños. ARTICULOS PARA EL HOGAR

Mazón

FUENCARRAL, 103 -- CARRETAS, 14 -- ESPARTEROS, 9

VENTAS AL MAYOR Y DETALL — ENVIOS A PROVINCIAS

CLASIFICACIONES

LA LLEGADA DE AYER

1, Schutz (Luxemburgo), 5-55-46; 2, Poulidor (Francia), 5-55-47; 3, Janssen (Holanda), 5-56-36; 4, Van Springhel (Bélgica), mismo tiempo; 5, Huysmann (Bélgica); 6, Van den Vosche (Bélgica); 7, Anquetil (Francia); 8, Momeñe (España); 9, González (España); 10, Aimar (Francia); 11, Bitossi (Italia); 12, Pingeon (Francia); 13, Kunde (Alemania); 14, Galera (España); 15, Mariano Díaz (España); 16, Gabica (España); 17, Jiménez (España); 18, Mugnaini (Italia), todos en el mismo tiempo; 19, Desmet (Bélgica), 5-58-6; 20, Zimmermann (Francia); 21, Gómez Moral (España); 22, Echevarría (España); 23, Martín (España); 24, Uriona (España), todos en el mismo tiempo; 25, Brands (Bélgica), 5-59-57; 26, Fezzardi (Italia), mismo tiempo; 27, García (España), 6-0-2; 28, Grousard (Francia); 29, Monty (Bélgica); 30, Duez (Francia); 31, Wolfshol (Alemania); 32, Altig (Alemania); 33, Scheleck (Luxemburgo); 34, Plankaert (Bélgica); 35, Perurena (España); 36, Letort (Francia); 37, Colombo (Italia), 6-1-31; 38, Bracks (Bélgica), 6-1-49; 39, Delisle (Francia); 40, Foucher (Francia); 41, Mendiburo (España), todos en el mismo tiempo; 42, Aranzábal (España), 6-2-39; 43, Santamarina (España); 44, Van Schil (Bélgica); 45, Scherts (Bélgica); 46, Matrostrotto (Francia); 47, Sels (Bélgica); 48, Elorza (España); 49, Messelis (Bélgica); 50, Reybroeck (Bélgica); 51, Van den Verghe (Bélgica); 52, Otaño (España); 53, Haats (Holanda); 54, López Rodríguez (España); 55, San Miguel (España), todos en el mismo tiempo; 56, Darrigade (Francia), 6-4-50; 57, Nijdan (Holanda); 58, Wouters (Holanda); 59, Neri (Italia); 60, Monteyne (Bélgica); 61, Milesi (Francia); 62, Beuffeil (Francia); 63, Karsten (Holanda); 64, De Hartog (Holanda), todos en el mismo tiempo; 65, Delberghe (Francia), 6-5-56; 66, Errandonea (España); 67, Geldermans (Holanda), todos en el mismo tiempo; 68, Rostollan, 6-7-15; 69, Stablinski, mismo tiempo; 70, Van den Bleuten (Holanda), 6-7-25; 71, Beneti (Francia); 72, Zilverberg (Francia); 73, Raymond (Francia); 74, Boucquet (Bélgica); 75, Casala (Francia); 76, Grain (Francia); 77, Intven (Francia); 78, Izier (Francia); 79, Vraken (Bélgica); 80, Manucci (Italia), todos en el mismo tiempo; 81, De Wolf (Bélgica), 6-9-13; 82, Molenaers (Bélgica), mismo tiempo, y 83, Bellone (Francia), 6-12-38. Ha abandonado el francés Lebaube. La media horaria ha sido de 31.706 kilómetros.

GENERAL ABSOLUTA

1, Aimar (Francia), 94-15-38; 2, Janssens (Holanda), a 1-35; 3, Mugnaini (Italia), a 3-23; 4, Momeñe (España), a 4-14; 5, Poulidor (Francia), a 4-22 6, Kunde (Alemania), a 4-50; 7, Van Springhel (Alemania), a 6-11; 8, Anquetil (Francia), a 6-19; 9, Gabica (España), a 7-5; 10, Pingeon (Francia), a 9-3; 11, Van den Vosche (Bélgica), a 9-7; 12, Jiménez (España), a 9-37; 13, Gómez Moral (España), a 10-33; 14, Galera (España), a 11-22; 15, Uriona (España), a 13-4; 16, Huyscan (Bélgica), a 14-10; 17, Rudi Altig (Alemania), a 14-19; 18, Bitossi (Italia), a 14-58; 19, Delisle (Francia), 16-4; 20, Monty (Bélgica), a 18-14; 21, Perurena (España), a 18-16; 22, Desmet (Bélgica), a 19-31; 23, Mariano Díaz (España), a 20-19; 24, Esteban Martín (España), a 21-26; 25, Zimmermann (Francia), a 21-45; 26, Groussard (Francia), a 23-5; 27, Santamarina (España), a 24-4; 28, González (España), a 25-22; 29, Elorza (España), a 26-41; 30, Echevarría (España), a 27-35; 31, Otaño (España), a 30-3; 32, Scheleck (Luxemburgo), a 30-12; 33, García (España), a 30-39; 34, Schutz (Luxemburgo), a 33-57; 35, Brands (Bélgica), a 33-59; 36, Haats (Holanda), a 34-23; 37, Sels (Bélgica), a 35-29; 38, López Rodríguez (España), a 35-44; 39, Fezzardi (Italia), a 36-35; 40, San Miguel (España), a 36-58; 41, Bracke (Bélgica), a 37-50; 42, Foucher (Francia), a 38-17; 43, Planckaert (Bélgica), a 38-28; 44, Wolfchol (Alemania), a 39-58; 45, Mendiburu (España), a 41-50; 46, Rostollan (Francia), a 42-48; 47, Karsten (Holanda), a 44-32; 48, Den Hartog (Holanda), a 45-33; 49, Izier (Francia), a 45-39; 50, Mastrotto (Italia), a 45-47; 51, Aranzábal (España), a 45-53; 52, Messelis (Bélgica), a 46-17; 53, Reybroeck (Bélgica), a 46-59; 54, Colombo (Italia), a 47-37; 55, Duez (Francia), a 49-44; 56, Raymond (Francia), a 49-57; 57, Monteyne (Bélgica), a 52-45; 58, Delberghe (Francia), a 55; 59, Letort (Francia), a 55-30; 60, Darrigade (Francia), a 56-12; 61, Van den Verghe (Bélgica), a 57-45; 62, Vranken (Bélgica), a 1-0-13; 63, Benet (Francia), 1-1-33; 64, Errandonea (España), 1-2-13; 65, Swetts (Bélgica), 1-4; 66, Stablinski, a 1-7-38; 67, Grain (Francia), a 1-10-4; 68, De Wolf (Bélgica), a 1-11-35; 69, Wouters (Holanda), a 1-11-38; 70, Zilverberg (Holanda), a 1-11-54; 71, Intven (Bélgica), 1-13-30; 72, Geldermans (Holanda), 1-15-41; 73, Beuffeuil (Francia), a 1-17-22; 74, Van Schil (Bélgica), a 1-19-40; 75, Bouquec (Bélgica), 1-19-48; 76, Nijdan (Holanda), 1-21-33; 77, Van der Vleuten (Holanda), a 1-26-47; 78, Neri (Italia), a 1-26-59; 79, Milesi, a 1-30-34; 80, Bellone (Francia), a 1-35-44; 81, Cazala (Francia), a 1-39-34; 82, Molcaaers (Bélgica), 1-45-15, y 83, Manucci (Italia), a 1-53-4.

PREMIO DE LA MONTAÑA

Escaladas de ayer:

Gran San Bernardo (primera categoría): 1, Van den Vosche (Bélgica), 15 puntos; 2, Julio Jiménez (España), 12; 3, González (España), 10; 4, Galera (España), 8; 5, Schutz (Luxemburgo), 6; 6, Poulidor (Francia), 5; 7, Kunde (Alemania), 4; 8, Mariano Díaz (España), 3; 9, Gabica (España), 2; 10, Perurena (España), 1.

La Forclaz (primera): 1, Schutz (Luxemburgo), 15 puntos; 2, Jiménez (España), a 1-10, 12; 3, Poulidor, 10; 4, Van den Vosche, 8; 5, González, 6; 6, Pingeon, 5; 7, Galera, 4; 8, Huysmens, 3; 9, Kunde, 2; 10, Aimar, 1.

Des Montets (segunda): 1, Schutz (Luxemburgo), 10 puntos; 2, Poulidor (Francia), 8; 3, González (España), 6; 4, Pingeon (Francia), 4; 5, Van Springhel (Bélgica), 3; 6, Galera (España), 2; 7, Jiménez (España), 1.

Clasificación actual: 1, Julio Jiménez (España), 123 puntos; 2, Galera (España), 98; 3, Poulidor (Francia), 49; 4, Bitossi (Italia), 48; 5, González (España), 40; 6, Schutz (Luxemburgo), 38; 7, Van den Vosche (Bélgica), 34; 8, San Miguel (España), 32; 9, Pingeon (Francia), 26; 10, "ex aequo": Mugnaini (Italia), Mariano Díaz (España), 25; 12, Kunde (Alemania), 23; 13, Anquetil (Francia), 20; 14, Gabica (España), 16; 15, Perurena (España), Gómez del Moral (España), 13; 19, Intven (Bélgica), 12; paña), Gómez del Moral (España), 13; 19, Int Ven (Bélgica), 12; 20, Huysman (Bélgica), 11 puntos.

Clasificación por equipos

1, Langarica (España), 285-9-11; 2, Geminiani (Francia), 285-22-24; 3, Plaud (Francia), 285-30-3; 4, Machain (España), 285-37-3; 5, De Muer (Francia), 285-38-58; 6, Albani (Italia), 285-53-23; 7, Bertolazzo (Italia), 285-58-12; 8, Driessens (Bélgica), 285-59-23; 9, Colls (Bélgica), 286; 10, Magne (Francia), 286-17-10; 11, Marien (Bélgica), 286-34-48; 12, Pellenaers, 286-40-46; 13, Caput (Francia), 287-3-2.

LA LLEGADA DEL "AVENIR"

1, López Carril (España), 5-42-12; 2, Gómez (España), mismo tiempo; 3, Favaro (Italia), 5-43-5; 4, Ducasse (Francia), mismo tiempo; 5, Denti (Italia), 5-43-6; 6, Soler (Alemania), 5-46-46; 7, Biolley (Suiza), mismo tiempo; 8, Bilic (Yugoslavia), 5-48-43; 9, Steevens (Holanda), 5-48-43; 10, Canet (España); 11, Bernard Guyot (Francia); 12, Brunetti (Italia), todos en el mismo tiempo; 13, Troche (Alemania), 5-48-53; 14, Beugels (Holanda), 5-50-53; 15, Van Neste (Bélgica); 16, Abt (Suiza); 17, Tamames (España); 18, Pontón (España), todos en el mismo tiempo; 19, Dolman (Holanda), 5-52-33; 20, Dochljakov (Rusia), 5-52-48; 25, Perera, 5-53-49; 30, Ereñozaga, 5-55-51.

LA GENERAL DEL PEQUEÑO "TOUR"

1, Denti (Italia), 31-54-20; 2, Gómez (España), a 5-7; 3, Beugels (Holanda), a 7-56; 4, Steevens (Holanda), a 8-29; 5, Bernard Guyot (Francia), a 8-56; 6, Favaro (Italia), a 9-7; 7, Van Neste (Bélgica), a 12-28; 8, Biolley (Suiza), a 12-56; 9, Tamames (España), a 13-56; 10, Brunetti (Italia), a 14-54; 11, Troche (Alemania), a 15-34; 12, Dolman (Holanda), a 15-39; 13, Van Espen (Bélgica), a 15-51; 14, Bilic (Yugoslavia), a 16-16; 15, Urbanivitch (Rusia), a 17-8; 16, Dochljakov (Rusia), a 18-2; 17, Vidament (Francia), a 18-12; 18, Ducasse (Francia), a 19-16; 19, Perurena (España), a 21-9; 20, Dalla Bona (Italia), a 22-40; 22, Canet, a 26-57; 23, López Carril, a 27-53; 30, Pontón, a 32-18; 44, Ereñozaga, a 43-25.

LOS "PEQUEÑOS" ESCALADORES

Clasificaciones en las escaladas de ayer:

Gran San Bernardo (primera): 1, Vidament (Francia), 15 puntos; 2, Motaerts (Bélgica), 12; 3, Buckley (Gran Bretaña), 10; 1, Favaro (Italia), ocho; 5, Van Espen (Bélgica), seis; 6, Denti (Italia), cinco; 7, Gómez (España), cuatro; 8, López Carril (España), tres; 9, Adler (Alemania), dos, y 10, Bilic (Yugoslavia), uno.

La Forclaz (primera): 1, Favaro (Italia), 15 puntos; 2, López Carril (España), 12; 3, Gómez (España), 10; 4, Denti (Italia), ocho; 5, Ducasse (Francia), seis; 6, Billey (Suiza), cinco; 7, Dochljakov (Rusia), cuatro; 8, Canet (España), tres; 9, Bilic (Yugoslavia), dos, y 10, Bernard Guyot (Francia), uno.

Grant Montets (segunda): 1, Gómez (España), 10 puntos; 2, López Carril (España), ocho; 3, Favaro (Italia), seis; 4, Ducasse (Francia), cuatro; 5, Denti (Italia), tres; 6, Adler (Alemania), dos, y 7, Biolley (Suiza), uno.

En la puntuación total, las posiciones son éstas:

1, Gómez (España), 47 puntos; 2, Favaro (Italia), 46; 3, "ex-aequo": Denti (Italia) y Ducasse (Francia), 29; 5, Beugels (Holanda), 27; 6, López Carril (España), 26; 7, Furniere (Bélgica), 23; 8, Tamames (España), 18; 9, Urbanovitch (Rusia), 16; 10, Vidament (Francia), 15; 11, "ex-aequo": Steevens (Holanda) y Canet (España), 14; 13, B. Guyot (Francia), 13; 14, Notaerts (Bélgica), 12; 15, "ex-aequo": Benfatto (Italia), Biolley (Suiza) y Abt (Suiza), 11.

TAMBIEN POR EQUIPOS, AVANCE ESPAÑOL

En la general:

1, Italia, 97-7-27; 2, España, 97-13-16; 3, Francia, 97-21-26; 4, Holanda, 97-22-51; 5, Rusia, 97-51-45; 6, Bélgica, 97-52-10; 7, Alemania, 97-52-50; 8, Gran Bretaña, 98-36-37; 9, Checoslovaquia, 98-59-33; 10, Yugoslavia, 99-7-14, y 11, Polonia, 99-27-42.

La Copa de Ferias, organizada por la U. E. F. A.

Este trofeo, que desde su iniciación parece constituir monopolio para los clubs españoles, va a ser organizado, en lo sucesivo, por la U.E.F.A., que seguramente acertará a encauzar por nuevos derroteros una competición en la que no han predominado, precisamente, los aciertos de sus dirigentes y organizadores.

Recordamos que el club Atlético de Madrid dejó de participar en ella justa y precisamente por alguna de las anomalías de que se ha hecho mención.

Es de suponer que de ahora en adelante constituya un torneo más solvente como los de Europa de clubs campeones de Liga y de Copa.

Pesca submarina

El español Juan Gómez, campeón euroafricano de arpón

USTICA (Italia), 10.—El español Juan Gómez ha ganado hoy el campeonato euroafricano de pesca submarina con arpón, después de dos jornadas de competición internacional en el mar, cerca de esta pequeña isla de las inmediaciones de Sicilia.

Gómez obtuvo 54,750 puntos. El segundo fue el italiano Guido Treleani, con 46,600; tercero, el italiano Massimo Scarpati, con 31,000; cuarto, José Noguera Belart (España), 29,800, y quinto, Martín Pons Sintes (España), 17,470.

España también encabeza la clasificación por equipos, con 102,100 puntos, seguida de Italia, con 82,395.—ALFIL.

ESPAÑA, SEGUNDA

PALERMO, 10. — El equipo español de pesca subacuática se ha clasificado en segundo lugar durante la primera jornada de los campeonatos euroafricanos que se están celebrando en Ustica, dentro del cuadro de manifestaciones de la muestra internacional de actividades subacuáticas.

Italia figura hasta ahora en el primer puesto, seguida de España, Yugoslavia y Francia. Participan también Inglaterra, Mónaco y Suecia.

Por individualidades, la clasificación de la primera jornada es la siguiente:

1, Guido Treleani (Italia), actual campeón, 34.200 puntos.
2, Scarpati, (Italia), 18.790.
3, Pons Sintes (España), 14.600.
4, Noguera Balart (España), 13.380.
5, Balenovic (Yugoslavia), 10.900.
ALFIL.

ESQUI

Intensa preparación española ante el mundial de Chile

FARELLONES (Chile), 10. — El equipo español de esquí se dedica a un entrenamiento intensivo en este centro invernal andino.

Los seis corredores del equipo español practican con esquí en las laderas del cerro Colorado, donde probablemente se celebrarán los días 16 y 17 de éste el Slalom con hándicap, masculino y femenino, organizado por la Federación Internacional.—ALFIL.

Campeonato internacional de ajedrez

Hoy, partida decisiva entre Calvo y Medina

GRANADA, 10.—En el balneario de Lanjarón continuaron disputándose hoy las partidas del campeonato internacional de ajedrez.

Medina venció a Quesada en la primera partida. Uvestaad y Zinser hicieron tablas en la suya. En la tercera, Calvo derrotó a Wade, y la última, entre O'Kelly y Quesada, quedó aplazada.

Encabeza la clasificación Calvo, con cinco puntos, seguido de Wade, con 4,5, y de O'Kelly y Medina, con 3,5.

Mañana lunes se disputará la partida definitiva para la adjudicación de este campeonato entre Calvo y Medina.—ALFIL.

GALGOS

"Perdida II" conquistó el trofeo Razas Caninas

Con extraordinaria animación terminó ayer en el canódromo madrileño el primer trofeo de la Real Sociedad de Razas Caninas, a cuya final llegaron "Dayana", "Perdida II", "Baturro III", "Malvaloca V", "Escandalosa V" y "Cinarrón". El triunfo correspondió a "Perdida II", cuyo propietario recibió el trofeo donado.

Durante esta semana, las reuniones del recinto galguero comenzarán a las seis de la tarde.

2009 Ministerio de Cultura

A LAS SIETE DE LA TARDE, SOLEMNE CEREMONIAL EN WEMBLEY

HOY COMIENZA EL "MUNDIAL 66"

Tarde de vísperas en Londres

Londres, en esta tarde dominical de vísperas, ofrecía silencio y amargo de lluvia, el fin de semana puede más que los campeonatos del mundo de fútbol. Había trajín en los aeropuertos. Los aficionados del mundo, más o menos económicamente robustos, seguían llegando de todos los puntos de la rosa de los vientos. La danza empieza en lunes. El césped del estadio de Wembley está bien regado, bien cortado y bien peinado. A las siete de la tarde estará allí la Reina Isabel. Habrá ceremonia ruidosa, con banderas y músicas. Hasta 300 "boys", disfrazados de futbolistas, harán el desfile inaugural. Las bandas militares sumarán más censo que los "boys" de calzón corto. Habrá trompetas y gaitas, cabras y cornamusas, pieles de leopardo y morriones de oso. Después, los equipos de Inglaterra—que está en su casa, que es el gran favorito—y de Uruguay—que fue campeón del mundo; pero que, según los técnicos, cuya obligación es equivocarse casi siempre, no tiene "chance"—empezarán a correr detrás del balón. La VIII Copa del Mundo estará en marcha.

HISTORIA PARA JOVENES

Ya saben ustedes que la cosa empezó de verdad en el Uruguay en 1930. Ganó el de casa: aquel fabuloso Uruguay aplastó a un Argentina espléndido en la final por 4 a 2. Lo último hasta hoy fue en Chile en 1962; ya estaba Pelé y repitió Brasil haciendo morder el polvo a Checoslovaquia. En medio están Roma (1934) y París (1938), con dos campeonatos para Italia. La gran catástrofe de Superga fue mucho después.

El viento de la metralla ahuyentó a las bandadas de balones de la guerra. La cosa no se reanuda hasta 1950 en Brasil. Fue la gran oportunidad de España. Se perdió aquella guerra del cuero porque Guillermo Elizguirre y Benito Díaz se iban quedando sin hombres para las baterías postreras. Se empató con el campeón del mundo—Uruguay, el de la fabulosa sorpresa de Maracaná—y pudimos escribir aquel título de "Inglaterra, vencida!" cuando aún no se negociaba sobre Gibraltar.

En 1954 en Suiza, y Alemania campeón. Fue la tarde de la derrota de Hungría. Desde aquella tarde, Ferenc Puskas, industrial salchichero de los Madriles, viste de luto. En 1958, Suecia como escenario y la irrupción de Brasil. Desde entonces — y van ocho años — las gentes siguen abriendo la boca cuando juega Brasil. Todavía hace unas semanas en el Bernabéu. Y en el North West están esta tarde los brasileños afilando uñas y tácticas. Son claros favoritos. Demasiado claros. Llevan dos campeonatos seguidos sobre la espalda como un manto de púrpura. Pero la púrpura pesa mucho.

LOS CUATRO GRUPOS

Son 16 los que han llegado. Pero todos ustedes saben de sobra quiénes son y cómo los agrupó la suerte. Recordemos que los favoritos oficiales son—para el campeonato de cada grupo—los que salieron con los números 2, 6, 9 y 14. Que se llaman, para que todos nos entendamos mejor, Inglaterra, Alemania, Brasil y Rusia. Quedan luego los segundos puestos en cada grupo, que también valen. Ahí ya los augures discrepan. Dudan, en el primer grupo, entre Uruguay y Francia; discuten, en el tercero, entre Portugal y Hungría; dictaminan a favor de Italia en el cuarto. Queda el segundo grupo: el nuestro. Los "bookmakers" —Dios los bendiga—dan por segundo a Argentina. A España le conceden la posibilidad de clasificarse por delante de Suiza aún con "beton". No se acuerdan ya de la final europea contra Rusia. O prefieren hacer como que se les ha olvidado el cabezazo de Marcelino.

LOS MUCHACHOS DE VILLALONGA

Visto desde aquí, con la escasa objetividad que respete el buen deseo, ¿es bueno, es malo el equipo español? Digamos que los 22 de Inglaterra—aún con el error de la eliminación de Rifé—son lo mejor que tenemos corriendo por estos campos y por los de Italia y su ventura. Digamos más: que hay entre ellos media docena que son por lo menos iguales a los mejores que han salido vestidos de corto desde los tiempos de Amberes. Individualmente, el equipo español es de mucha más calidad que lo que creen los aduaneros de Londres. Pero ¿están conjuntados?; ¿forman equipo? Tememos que no. El señor Villalonga ha consumido el largo retiro galaico en ensayos y dudas. Dos cosas—importantes, acaso decisivas—ha logrado: preparación física—que es lo suyo—y, en consecuencia, individualmente, fuerza y velocidad. Y, en otro orden, preparación sicológica. Los 22 de Inglaterra se sienten unidos e ilusionados. Ya es algo. Mejor: es mucho. Lo difícil es que jueguen como equipo de club, ya que ha logrado Villalonga que se sientan y se traten como compañeros de un club que se llama España.

De tácticas habrá tiempo de hablar. De fortaleza de líneas—aún sin conocer la primera alineación oficial—se sabe casi todo. En teoría, el "talón de Aquiles" está en la defensa. Esperemos que ni argentinos ni alemanes—que no estuvieron en la guerra de Troya—acierten con el flechazo en el calcaño.

PROFECIA CON GASEOSA

Simplemente para llevar la contraria a los "bookmakers", apuntemos tímidamente que no creemos que Brasil se proclame otra vez campeón. Puestos a exagerar, sospechamos que ni siquiera jugará la final. Y como la tarde del domingo está tan bochornosa y hay que profetizar con burbujas de gaseosa "on de roks", llevemos la cosa al extremo, dejando a Brasil el cuarto puesto en la fase final. Los tres primeros puestos quedan, sin orden riguroso, para el favorito oficial—Inglaterra—y para dos equipos que están siendo subvalorados. Nos parece recordar que se llaman Hungría y España. Tiempo habrá de que vengan Alemania y Argentina con la rebaja.

L. DEL A.

Primer partido: Inglaterra-Uruguay, a las 7,30

EL DOMINGO NO HUBO PAUSA EN LA PREPARACION ESPAÑOLA

REINA GUISO UNA PAELLA PARA SUS COMPAÑEROS

BIRMINGHAM, 10. — (Crónica del enviado especial de Europa Press, Francisco Capote, transmitida por telex, en exclusiva para HOJA DEL LUNES.) El domingo no significó ninguna pausa en el trabajo de preparación de la selección española. A las once de la mañana los veintidós jugadores se encontraban ya en el recinto del Delta Metal para dar comienzo a su preparación diaria, si bien en la de hoy, y aunque fueron al entrenamiento, no tomaron parte en ella Ufarte, Peiró, Reija, Del Sol, Sanchis y Lapetra, a los que Villalonga consideró oportuno concederles ese descanso. Los ejercicios fueron muy leves, no hubo toque de balón en el ya clásico partido, y la atención del seleccionador nacional se concentró especialmente sobre Suárez y Gento, éste ya repuesto completamente de su lesión del sábado, cuyo pronóstico era el de muy leve salvo complicaciones, que por fortuna no han surgido. Su retirada el sábado del terreno de juego tuvo mucho más de elemental medida de prudencia que de necesidad. Gento, el capitán de los españoles y del que hay que repetir todos los días que se encuentra con una moral elevadísima y como si éstos fueran sus primeros partidos internacionales, entrenó con toda normalidad sin que volviera a resentirse en lo más mínimo de su fortuito percance del día anterior.

REINA, COCINERO

Una hora duró el entrenamiento. Después, los jugadores volvieron al Penns Hall Hotel donde a la hora del almuerzo les esperaba la sorpresa de una paella confeccionada por el benjamín del conjunto y cocinero profesional, Miguel Reina, el portero del Barcelona, que lo mismo detiene un balón con todo el sello de imparable que da el punto exacto a la más complicada receta culinaria. Reina, estrella del día, recibió de sus compañeros una ovación de gran gala. Por la tarde, a las seis y media, toda la expedición española fue a oír la santa misa en una parroquia cercana al hotel. Después, a las ocho, los jugadores se reunieron con Villalonga para escuchar una charla táctica del entrenador.

El entrenamiento se realizó bajo un tiempo auténticamente primaveral. Pero ya cerca de las primeras horas de la tarde, el cielo quedó cubierto de nubes y la tarde ha cerrado con toneladas de agua sobre el Detroit británico, hoy una ciudad completamente paralizada por la rigurosa observancia del descanso dominical. En pleno centro, cualquier automovilista tenía metros y metros junto a las aceras para poder aparcar, cosa que en los restantes días de la semana se convierte en toda una proeza olímpica.

ARGENTINA: FINAL DE LA PREPARACION

La lluvia ha encerrado a los equipos en sus "cuarteles generales" mientras moja, implacable, los centenares de banderas de todos los países del mundial, pero en especial de los cuatro que forman parte del grupo, que las autoridades municipales han distribuido en los puntos más céntricos de la ciudad. "Esta lluvia no me gusta nada, pero que nada. Pone tristes a los jugadores", me decía hace unos momentos Rodolfo Víctor Torrecillas, preparador físico de la selección argentina, pensando en el encuentro Argentina-España.

El profesor Torrecillas, como le llaman los seleccionados de su país, me informó de que, prácticamente, la selección de su país "había dado ya por finalizados los entrenamientos básicos". Su programa "se reduce ya, hasta el miércoles, a una serie de ejercicios y prácticas livianas, de trabajo general, aunque habrá especial dedicación a algunos de los jugadores argentinos", sin que citara los nombres de éstos. Según el profesor Torrecillas, "sus jugadores van a llegar al encuentro con España en una excelente forma física". También nos dijo que los jugadores que a él le habían dado más trabajo habían sido Artime y Ferreira, y "que todos se encontraban con una gran moral y esperando a que llegue el encuentro", al que él, personalmente, calificó "como el más difícil que tendrá que jugar Argentina". Agregó: "En el partido de nuestras dos selecciones, las dos saldrán desde el primer momento con un sentido resolutivo, y aunque habrá inicialmente nervios en los veintidós hombres, todo nos hace pensar que nos encontramos ante un encuentro refinadísimo, físicamente emocionante y técnicamente brillante."

Conforme se acercan los días crece el interés por este partido. Ya hoy los once principales hoteles de Birmingham han puesto el cartel de "completo". Sólo de Alemania han llegado 140 periodistas. Y un colega mejicano, de cincuenta y un años, al que se le olvidó reservar el hotel, se alberga a 30 kilómetros de la ciudad en un centro de juventud.

PARTIDOS Y REPORTAJES EN TELEVISION ESPAÑOLA

Televisión Española va a proporcionar a los aficionados de nuestra Patria un excelente servicio del Mundial 66. Diariamente, en el primer telediario de cada día, habrá reportajes e informaciones especiales transmitidas desde Inglaterra por Juan José Castillo y Miguel Ors, viajeros con Matías Prats en el equipo de enviados especiales de la emisora. Y el gran Matías será el encargado de la información directa en la transmisión del calendario de encuentros que veremos en directo con arreglo al calendario y horario—de conexiones—siguiente, afortunado para los espectadores españoles, porque en él están incluidos los, por lo menos, tres partidos que disputará nuestra selección nacional:

Hoy lunes, a las 19, desde Londres: Ceremonia inaugural e Inglaterra-Uruguay.

Mañana martes, 12, a las 19,20, desde Sheffield: Alemania-Suiza.

Miércoles 13, a las 19,20, desde Birmingham: España-Argentina.

Viernes 15, a las 19,20, desde Sheffield: Suiza-España.

Sábado 16, a las 14,50, desde Sunderland: Italia-Rusia.

Martes 19, a las 19,20, desde Everton: Portugal-Brasil.

Miércoles 20, a las 19,20, desde Birmingham: España-Alemania.

Sábado 23, a las 14,50, un cuarto de final (si juega España, el de España, y caso de no clasificarse, cualquier otro).

Lunes 25, a las 19,20, desde Liverpool: Primera semifinal.

Martes 26, a las 19,20, desde Londres: Segunda semifinal.

Jueves 28, a las 19,20, desde Londres: Tercero y cuarto clasificados.

Sábado 30, a las 14,50, desde Londres: Final y ceremonia de clausura.

Villalonga confirma la alineación

Entre mirones allá—"su" barrera en el libre directo—y mirones aquí los chavales aficionados—, Betancort despeja a córner un saque contra su puerta durante un entrenamiento en Birmingham

LONDRES, 10.—El árbitro húngaro Istvan Zsolt dirigirá el partido Inglaterra-Uruguay, primero de los campeonatos del mundo, Copa Jules Rimet, de fútbol, que se jugará mañana en el estadio de Wembley, a las siete y media de la tarde. Media hora antes se celebrarán los actos de la ceremonia inaugural.

Para ese primer partido, contra lo esperado, el "manager" inglés Alf Ramsey ha roto el hielo esta tarde y ha anunciado en firme la alineación de la selección que figura en el segundo puesto para los pronósticos finales. Por Inglaterra jugarán mañana Banks; Cohen, Charlton (J.), Wilson; Stiles, Moore (capitán); Ball, Graeves, Bobby Charlton, Hunt y Connelly.

Arbitrará el España-Argentina el miércoles en Birmingham el búlgaro Roumentchev, auxiliado por el peruano Yamasaki y el yugoslavo Zecevic. Para los otros dos partidos de la fase inicial a España la arbitrarán el ruso Bahbramov, con Zsolt, el húngaro del partido inaugural, y el escocés Phillips, ante Suiza, y Marques, el brasileño del partido de la Prensa, Brasil-Atlético, con el chileno Vicuña y el coreano Choi duk Ryong. El español Gardeazábal debuta el martes, en Middlesbrough, con el Rusia-Corea, del cuarto grupo, y luego será juez de línea con el argentino Goicoechea, en el Hungría-Bulgaria, del día 20.

MEDIDAS "ANTIDOPING"

Sir Stanley Rouss, presidente de la F. I. F. A., ha anunciado hoy que dos jugadores de cada equipo, elegidos al azar antes de cada encuentro, serán sometidos después de éste a análisis de orina, medida "antidoping", y aun el árbitro podrá elegir a algún otro jugador después para que también pueda ser examinado.

SUIZA ADVIERTE

En cuanto al grupo de España, el doctor Foni, de la selección suiza, se ha mostrado optimista, aunque la mayoría descarta a su equipo en el pronóstico, y ha dicho: "Todo es posible en fútbol." Con ello advierte que la sorpresa puede saltar en cualquier momento, lo que hace menos válido ese pronóstico de que la clasificación del grupo B debe ser favorable en cualquier orden a Alemania y España. Por su parte, la selección alemana ha hecho hoy ejercicios de movimientos ofensivos en busca de un medio para romper los sistemas defensivos que se suponen imperarán en el campeonato. El entrenador, Schoen, dijo después del entrenamiento: "La tendencia defensiva en los sistemas de los últimos años ha llegado a un punto en que los métodos no pueden mejorarse. La meta ahora es hallar la forma de "romperlos". Ganará en Wembley la final el equipo que encuentre esa fórmula."

VILLALONGA, CONTENTO

Villalonga se mostró hoy contento porque los dos lesionados del equipo, Suárez y Gento, que son piezas básicas en el conjunto, se hallan totalmente repuestos.

Siguiendo con los pronósticos, señalamos que el vicepresidente del Deporte de Rusia, Nikonov, ha dicho que Inglaterra tiene la tremenda ventaja de jugar en casa, donde recibirá el apoyo de los aficionados, pero... "no me atrevo a señalar a ninguna selección como ganadora". La mayoría de los preparadores insisten en no dar la alineación de su equipo hasta la víspera de cada encuentro. Portugal, en cambio, da su alineación para el debut del miércoles con Hungría: Carvalho; Morias, Batista, Hilario; Graça, Vicente; José Augusto, Eusebio, Torres, Coluna y Simoes.

EL EQUIPO

BIRMINGHAM, 10.—El seleccionador nacional de España, Villalonga, ha confirmado el equipo que debutará en el torneo, frente a Argentina, el miércoles. Jugarán: Iribar; Sanchis, Gallego, Eladio; Pirri, Zoco; Ufarte, Del Sol, Peiró, Suárez y Gento.—ALFIL.

ESTADISTICAS

Se recuerda ahora que el jugador que más goles marcó en la fase final de un campeonato mundial fue el francés Fontaine, que en Suecia, en 1958, consiguió 13 tantos. Le siguen el húngaro Kocsis, con 11, y el argentino Stabile, con ocho. Es curioso que sólo uno de los veinte máximos goleadores de la Copa Rimet disputará este campeonato de 1966: se trata de Pelé, que hizo seis goles en la misma edición de 1958. De este mismo historial surge la noticia de que sólo tres jugadores han conseguido marcar cuatro veces en un mismo encuentro: el brasileño Ademir, en 1950 contra Suecia; Kocsis, en el Hungría-Alemania de 1954, y Fontaine, ante Alemania también, en 1958.

(Resumen de Alfil.)

14ª SEMANAS DE EXITO
CAMPEONA DE TAQUILLA
con 184.381 espectadores
KIRK DOUGLAS · RICHARD HARRIS
LOS HEROES DE TELEMARK
DIRECTOR ANTHONY MANN
TECHNICOLOR PANAVISION 70 mm.
Palacio de la Musica
Máxima refrigeración -- Mayores 18 años

BARCELO • BENLLIURE
ARGÜELLES
REFRIGERADO — 4,30, 7 y 10,30
3ª SEMANA DE EXITO
WALT DISNEY
DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE
TECHNICOLOR — WALT DISNEY PRODUCTION
El mejor premio fin de curso
PARA TODOS LOS PUBLICOS

IMPERIAL
CARLTON
Continúa con FABULOSO EXITO
en 14ª SEMANA
JAIME PRADES presenta un film de HUGO FREGONESE
Distribuida por HISPAMEX FILMS
PAMPA SALVAJE
ROBERT TAYLOR
MARC LAWRENCE
RON RANDELL
TY HARDIN
70 m/m — 70 m/m
Superpanorama mcs · Eastmancolor
AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

FUENCARRAL
2.ª SEMANA DE EXITO
TODO EL MISTERIO de HONG-KONG, LA CIUDAD DONDE SE MUERE VIOLENTAMENTE
ASOCIACION Viñals PRESENTA
DALIDA en LA DESCONOCIDA DE HONG-KONG
FHILIPPE NICAUD
TAINA BERYLL
DIRECTOR JACQUES POITRENAUD
DYALISCOPE — PRODUCCION: MARCEAU-COCINOR
AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

MONUMENTAL
HOY, PRIMER REESTRENO
ROSA FILMS UNA EXCLUSIVA PARA
SANDRA DEE — PETER FONDA
Tammy Y EL DOCTOR
EASTMANCOLOR
Director: HARRY KELLER
PARA MAYORES DE 14 AÑOS

CAPRI — CONCEPCION — ASTUR — MONTECARLO — FLORIDA
DOS DE MAYO
HOY, PRIMER REESTRENO
KEIR DULLEA
JANET MARGOLIN
HOWARD DA SILVA
ELISA
(DAVID & LISA)
FESTIVAL DE VENECIA PREMIO A LA PRIMERA OBRA
FESTIVAL DE SAN FRANCISCO PREMIO DE INTERPRETACION MASCULINA PREMIO DE INTERPRETACION FEMENINA
NUEVA FILMS, S. A.
DIRECTOR: FRANK PERRY
PRODUCCION: HELLER-PERRY
PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

2009 Ministerio de Cultura

Ayer, jornada "grande" para el atletismo español

Contra pronóstico, victoria sobre Francia

LOS TRIUNFOS INDIVIDUALES RESOLVIERON EL EMPATE A 106 PUNTOS

Tres récords más: pértiga, 400 vallas y relevos 4 por 400

Gran victoria la de ayer para el atletismo español. El estadio Vallehermoso vibró como pocas veces, porque los atletas españoles supieron sobreponerse a todo y conquistar esta gran victoria.

Hace dos años, desde Bilbao decíamos que no debían lanzarse las campanas a vuelo por la actuación que entonces tuvieron nuestros representantes, y hoy no vamos a afirmar que nuestros vecinos mandaron lo mejor de su atletismo, pero tampoco España, por otras causas, contaba con sus mejores hombres. Ello avala más el éxito, aunque la puntuación final registrara empate a 106 puntos, porque el triunfo correspondió a los españoles por más victorias individuales.

Además, tres récords nacionales: salto (pértiga), a cargo de Sola, que lo dejó en 4.85; 400 metros vallas, por Gayoso, con 52-3, y el de relevos 4 × 400, con 3-11-6 (Rivas, Gabernet, Gayoso y González Barbeitos. Por cierto, esta prueba fue la que decidió la victoria española.

Todos respondieron, pero si de alguno hubiere que hacer mención especial, sería de Carlitos Pérez, que, corriendo con gran inteligencia, logró en la prueba de 10.000 metros un segundo puesto, que nos reportaba puntos muy valiosos al final de las dos jornadas. Junto a él tendríamos que citar a otros, pero baste decir que ha sido nuestra primera victoria sobre Francia en atletismo en pista, en la que todos tienen su parte, sin olvidar, claro, a la Federación Española, que a pesar de este serio compromiso no dudó en sentar la disciplina a costa de saber lo que se jugaba. Por ello, nuestro aplauso y felicitación a todos cuantos hicieron posible el éxito.

Once pruebas se anotaron los españoles por nueve los franceses; 100 m. y 200 m., Sánchez Paraíso; peso, Díaz de la Gándara; martillo, Otero; triple, Bartolomé; pértiga, Sola; 3.000 obstáculos, Alvarez Salgado; altura, Garriga; longitud, Segura; 10.000 m., Haro, y los ya citados relevos 4 × 400.

Los atletas galos se anotaron 110 m. vallas, Jeannet; 400 m., Velasques; 800 m., Taillard; 5.000 m., Salomón; 400 m. vallas, Hebrad; disco, Godard; 1.500 m., Disseaux; jabalina, Pelizza, y relevos 4 × 100.

Y nada más, como no sea repetir que ha sido un gran día para el atletismo español, que tan necesitado estaba de un éxito de esta clase, y felicitar, igualmente, al público madrileño, que acudió al estadio y en todo momento animó a los atletas españoles, que, por cierto, ¿por qué no vistieron "uniforme", como los franceses, por ejemplo, y llevaban calzones de distinto color?

Fernando ROUCO

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

Se pone en conocimiento de los señores socios de este real club que mañana martes, día 12 del actual, a las **ocho** de la tarde, tendrá lugar en las oficinas del estadio Santiago Bernabéu (avenida Concha Espina, puerta 42) el sorteo para la elección de compromisarios que integrarán la junta general de socios, siendo público dicho sorteo.

Madrid, 11 de julio de 1966.

Cercedilla, campeón de la Campaña Provincial al Deporte

Ayer, en las pistas de la Ciudad Deportiva del Real Madrid, se celebraron las finales—las pruebas comenzaron el sábado—de la Campaña Provincial de Promoción al Deporte, en las que tomaron parte diversos atletas de distintos pueblos de la provincia. Por equipos resultó vencedor el de Cercedilla. Los resultados de los ganadores fueron los siguientes:

100 metros lisos (series): En la primera venció Salvador Martín (Aranjuez), en un tiempo de 12 segundos 7/10; segunda, José L. García (Villalba), 13-4/10; tercera, Antonio Sánchez (Cercedilla), 12-3/10. Salto de altura (juvenil): Antonio Sánchez (Cercedilla), 1,50 metros. Peso (infantil): Jorge Vega (Cercedilla), 11,93 metros. 80 metros lisos (series): primera, Jorge Vega (Cercedilla) 8-9/10; segunda, José A. García (Leganés), 8-9/10; tercera, Santiago García (Cercedilla), 9-7/10. 1.000 metros (juvenil): Teodoro Fernández (Getafe), 2-52-9/10. Altura (infantil): Anselmo Martínez (Villarejo), 1,35 metros.

Atletismo en la Ciudad Deportiva del Real Madrid

Ayer se celebraron en la Ciudad Deportiva del Real Madrid las finales de los campeonatos juveniles infantiles de atletismo, organizados por la Junta Provincial de Educación Física. En la fotografía aparece el gobernador, señor Pardo de Santayana, entregando los trofeos a los vencedores de esta simpática manifestación

CRONOMETRAJE OFICIAL
RELOJ SUIZO
FESTINA

Busquets - Villa (Montesa), vencedores en las XXIV Horas de Montjuich

DIERON 646 VUELTAS AL DURO CIRCUITO, AL PROMEDIO DE 102,310 KILOMETRO-HORA

De 37 participantes, 11 tuvieron que abandonar la carrera por diversas causas

El equipo hispano-italiano, compuesto por José María Busquests y Francesco Villa ha sido el vencedor absoluto de Las XXIV Horas Internacionales de Montjuich, sobre Montesa 250 c. c. Dio un total de 646 vueltas, y marchó a un promedio de 102,310 kilómetros por hora.

El récord anterior lo poseían los italianos Bruno Spaggiari y Giuseppe Mandolini, que, en 1964, sobre Ducati 285 c. c., dieron 635 vueltas, con un promedio de 100,438 kilómetros.

SITUACION A LAS CATORCE HORAS

A las catorce horas de carrera, la Montesa 250 pilotada por Sirera-Sirera no había perdido esta posición desde las siete. El segundo lugar a las diez horas de carrera lo ostentaba Degens-Butcher (Triumph 650), si bien en hora diez se situó en él Busquets-Villa (Montesa 250), que lo mantuvo. En tercera posición iban Cañellas-Scualo Eduardo (Ossa 250) hasta la hora diez, siendo superado en la once por Iglesias-Petrus (Ossa 250). Busquets-Villa pasan de la cuarta posición, que tenían desde las siete horas a las diez, para situarse a partir de las once en segunda posición.

Al finalizar las catorce horas de carrera, las máquinas españolas continuaban en los tres primeros lugares, y únicamente en el cuarto figuraba Degens-Butcher (Inglaterra), con Triumph 650.

COOPER, LESIONADO

A las 7,15, Cooper, que pilotaba una Ossa, sufre un despegue y abandona con diversas lesiones. A las seis horas se retira la máquina 16, de Andrew-Rice, y quedan, por tanto, a las catorce horas 33 máquinas.

La situación de los quince primeros clasificados a las catorce horas es la siguiente: 1, Sirera-Sirera (España, Montesa 250), 384 vueltas; 2, Busquets-Villa (Montesa 250), 379; 3, Iglesias-Petrus (España, Ossa 250), 368; 4, Degens-Butchers (Inglaterra, Triumph 650), 365; 5, Cañellas-Scualo Eduardo (España, Ossa 250); 362; 6, Philips-Croxford (Inglaterra, Velocette 500), 353; Scualo Nestor-Juanjo (España, Montesa 250), 351; 8, Menichell-Travalzini (Inglaterra, B. M. W. 600), 351; 9, Guy-Green (Inglaterra, Triumph 500), 349; 10, Scualo Yago-Palomo (España, Ossa 250), 346; 11, Lawton-Carra (Inglaterra, Triumph 650), 341; 12, Rocamora-Carne (España, Bultaco 250), 34; 13, Botella-Castellano (España, Montesa 250), 340; 14, Evans-Lodge (Inglaterra, B. S. A. 650), 339, 15, Buckmaster-Jackson (Inglaterra, Triumph 650), 33.

A PUNTO DE CONCLUIR

Al cumplirse las veintiuna horas de carrera, los supervivientes quedan reducidos a 26. O sea, que desde que se inició la prueba abandonaron once corredores.

Como nota más destacada merece mencionarse que a esta hora iban en cabeza las dos Montesa de 250 c. c., si bien (en la hora diecinueve) se produjo una modificación, pasando la pareja Busquets-Villa a sustituir en el primer puesto a Sirera-Sirera, pasando éstos al segundo lugar. El tercer puesto, que ostentaban hasta las veinte horas Cañellas-Scualo Eduardo, pasó a poder de Philipps-Croxford, con Velocette 500, siendo sustituidos en este puesto por Dregands-Butcherque, que mantenían hasta entonces el quinto puesto.

En la zona intermedia cabe señalar algunas otras modificaciones no importantes para el desarrollo de la prueba.

La clasificación hasta las veintiuna en los diez primeros puestos es la siguiente:

1, Busquets-Villa (Montesa 250), con 567 vueltas,
2, Sirera-Sirera (Montesa 250), con 558.
3, Philips-Croxford (Velocette 500), Inglaterra.
4, Dregands-Butcherque, Inglaterra (Triumph 650).
5, Lawton-Carr (Triumph 650), Inglaterra.
6, Iglesias-Petrus (Ossa 250), España.
7, Scualo-Yago Palomo (Ossa 250), España.
8, Guy-Green (Triumph 500), Inglaterra.
9, Benichelli-Trabalzini (B M W 600), Italia.
10, Botella-Castellanos (Montesa 250).

Una gran ovación acogió el triunfo de Montesa al concluir la dura y emocionante carrera.—C.

PELICULA RAPIDA DE LA CARRERA

A las veinte horas de ayer finalizó la duodécima edición de Las Veinticuatro Horas de Montjuich, que mantuvo en vilo a la afición motociclista por la importancia y arraigo que la prueba tiene. Esta edición ha sido una victoria completa para las máquinas nacionales, que consiguieron derrotar a otras con más veteranía, como las Norton, BSA, Triunph, etc.,

El vencedor de la prueba fue el equipo J. M. Busquets-Francesco Villa, que en la primera hora de carrera se clasificó en 31 lugar de los 36 participantes; en la segunda ya logró el puesto 23, para pasar en la tercera a ocupar el noveno; en la séptima, cuarto; octava, tercero; en la décima, el segundo, precediéndole solamente la moto de la misma marca y característica montada por Sirera-Sirera, a la que adelantó en la hora diecinueve, manteniendo esta posición sin modificaciones hasta finalizar la carrera.

El segundo lugar fue conseguido por otra máquina de iguales características, Montesa 250, montada por Sirera-Sirera, que en la primera hora ocuparon el sexto lugar, el cuarto en la segunda y el primero en la séptima, que en la dieciocho cedieron a sus compañeros Busquets-Villa.

En los inmediatos puestos fueron constantes los cambios de posiciones hasta la hora veintiuna, en que las posiciones no se modificarían, quedando tercero Philipps-Crawford (Inglaterra) y en cuarto los corredores de la misma nacionalidad Degens y Butchler.

Pese a lo duro de la prueba, sólo se han producido dos leves accidentes en los corredores británicos Cooper y Molley. En esta edición de Las Veinticuatro Horas de Montjuich se ha batido el récord establecido por Giuseppe Mandolino y Bruno Spaggiari (Ducatti 285) sobre 635 vueltas y a un promedio de 100,438 kilómetros por hora los días 11-12 de julio de 1964. Busquets y Villa han mejorado esta marca con Montesa 250 c. c. en 646 vueltas, a un promedio de 102,310 k. p. h.

Busquets y Villa recibieron los ramos de laurel en la tribuna principal, en medio de atronadoras ovaciones.—C.

Malmoe - Atlético de Madrid en Copa de Europa

El Torpedo ruso debuta con el Inter y el Madrid estuvo exento del primer sorteo

PARA LA RECOPA, SKEID DE OSLO, ADVERSARIO DEL ZARAGOZA

LONDRES, 10.—Esta semana se ha celebrado el sorteo de la Copa de Europa de Clubs Campeones de Liga. Estuvieron representantes de las 33 naciones.

Dos partidos preliminares se celebrarán antes del 15 de septiembre. El primero entre Waterford, de Eire, y Worwaerts, de Berlín. Y el segundo entre Wanderes, de Malta, y el Sofia, de Bulgaria.

El Real Madrid queda exento de la primera eliminatoria por ser el actual campeón.

Los partidos se jugarán de la siguiente forma:

Vasas, de Budapest, contra Sporting Club, de Portugal.
Haka Valksakosken, de Finlandia, contra el Anderlecht, de Bélgica.
Tirana, de Albania, contra Bajerengren, de Oslo.
Inter, de Milán, contra el Torpedo, de Moscú.
Malmoe, de Suecia, contra Atlético de Madrid.
Gronik Zarbze, de Polonia, contra el vencedor de Waterford-Worwaerts.
Aris, de Luxemburgo, contra Linfeld, de Irlanda del Norte.
Vencedor de Wanderes, de Malta, y el Sofia, de Bulgaria, contra el Olimpiakos, de Grecia.
Admira, de Viena, contra el Vojdina, de Yugoslavia.
Liverpool contra Petrolul Ploesti, de Rumania.
Esbjerg, de Dinamarca, contra el Dukla, de Praga.
Reyjavik, de Islandia, contra el Nantes, de Francia.
Celtic, Glasgow, contra el F. Z. Zurich.
Ajax, de Amsterdam, contra el Besikstas, de Estambul.
Nicosia, de Chipre, contra el Munscher, de Alemania del Oeste.

SORTEO DE LA RECOPA

Ha habido récord de inscripciones: treinta y tres equipos participantes. Asimismo hay plusmarca en la inscripción para la recopa, treinta y dos clubs, cuyo sorteo, en el que estuvo excluido el actual campeón continental, el Borusia, de Dortmund, dio el resultado siguiente:

Partido extrapreliminar: Standard Lieja (Bélgica) contra el F. C. Valud (Islandia).

Primera ronda: Swansea Toun (Gales) contra el que resulte ganador de la Copa de Bulgaria.

Standard Lieja o Valur contra Apillon Limassol (Chipre).

A. E. G. Atenas (Grecia) contra Sporting Club Braga (Portugal).

Glentoran (Irlanda Norte) contra Glasgow Rangers (Escocia).

F. C. Servette (Suiza) contra Kamraterna (Finlandia).

Shramrock Rovers (Eire) contra C. A. Spora (Luxemburgo).

O. F. K. Belgrado (Yugoslavia) contra Spartak Moscú (Rusia).

Fiorentina (Italia) contra Vasas Gyor (Hungría).

Rapid Viena (Austria) contra Galatasary Estambul (Turquía).

Racing Club Estrasburgo (Francia), ganador de la Copa de Rumania, todavía no decidido.

B. S. G. Chemie Leipzig (Alemania oriental)-Legia Varsovia (Polonia).

Aalborg B. K. 1885 (Dinamarca)-Everton (Inglaterra).

Floriana (Malta)-Sparta Rotterdam (Holanda).

Tatran Presov (Checoslovaquia)-F. C. Bayern Munich (Alemania occidental).

F. C. Skeid Oslo (Noruega)-Real Zaragoza.

HABLAN LOS DELEGADOS ESPAÑOLES

Vicente Calderón, hijo, manifestó al terminar el sorteo: "Estoy muy contento con el resultado del sorteo. Preferimos jugar el primer partido fuera, para que en el de vuelta tengamos terminado el Estadio del Manzanares. Tengo muy buenas referencias del Malmoe y habrá que luchar duro para vencer, pero venceremos."

Por su parte, tanto el entrenador del Zaragoza, Daucik, como el presidente del club, don Waldo Marco, dijeron: "No tenemos referencias de nuestro rival y el único incenveniente que de momento vemos es el largo desplazamiento que nos supondrá."

ALFIL.

¡¡MONDEÑO!!
(El clamor de la temporada)
Sábado y domingo:
4 orejas, 2 rabos

Ultimamente Teruel, el sábado, y Puerto de Santa María, ayer, lo han proclamado también como la figura del toreo más trascendental e interesante de la época. En ambas plazas le han concedido dos orejas y un rabo con salida a hombros por las calles.—R.

ALQUILE un AUTO... SIN CHOFER
Día comercial: Pesetas 300, con 100 kilómetros
IBEROCARS
San Leonardo, 8. Teléfono 248 79 40

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

Sí pero... yo prefiero FLOMAR
GRANDES
rebajas
En plena temporada, la más colosal variedad de prendas veraniegas, constantemente renovadas y a precios increíbles
Visite nuestras secciones de SEÑORA, CABALLERO y NIÑOS y elija
• TRAJES • VESTIDOS • PANTALONES
• BLUSAS • FALDAS • CAMISAS
• NIKYS • BAÑADORES • PRENDAS VERANIEGAS
FLOMAR
AVENIDA JOSE ANTONIO, 52 — PRECIADOS, 20 — CARMEN, 21 — POSTAS, 2 — MAYOR, 3
DUQUE DE ALBA, 15 — ATOCHA, 57

2009 Ministerio de Cultura

CARRERAS DE CABALLOS

"Yovla" ganó el II Trienal Arturo Fierro

Tres premios de quíntuple, a 131.000 pesetas, en el cierre de la temporada

Ayer domingo se clausuró la temporada de primavera en el hipódromo de La Zarzuela con la vigésimo segunda reunión, en la que figuraba como prueba más importante el II Trienal Arturo Fierro, con 125.000 pesetas y a correr sobre 1.800 metros. La ganadora fue "Yovla", de la cuadra Sagunto, que se impuso fácilmente, bajo la acertada monta de C. Carrasco, al resto del lote, del que "Tranme-

QUINTUPLE — Para el APOSTANTE

2.ª	3.ª	4.ª		5.ª		6.ª	
X	1	1	16	1	16	1	16
2	X	X	17	2	17	2	17
3	3	3	18	3	18	3	18
4	4	4	19	4	19	4	19
5	5	5	20	5	20	5	20
6	6	6	21	6	21	6	21
7	7	7	22	7	22	7	22
8	8	8	23	8	23	8	23
9	9	9	24	9	24	9	24
10	10	10	25	X	25	10	25
11	11	11	26	11	26	11	26
12	12	12	27	12	27	12	27
13	13	13	28	13	28	X	28

Esta fue la quíntuple que ayer cerró la temporada de la Zarzuela, con tres premios superiores a las 130.000 pesetas

dia" y "Agar" fueron los colocados.

En quinto lugar del programa se corrió el Premio Club Hipódromo, hándicap en el que "Layda II" sería la ganadora, delante de "Cara Linda" y "Mr. Leyland".

La combinación acertante de la apuesta quíntuple fue la 1-2-2-10-13: aparecieron tres boletos acertantes, que percibirán cada uno 111.257 pesetas. De la triple generala no apareció ningún boleto con la combinación exacta, quedando para las dos próximas reuniones fondos de 52.269 pesetas.

1.ª "La Tomata" (Carudel), "Falconera" (Figueroa) y "Fuchsia" (Reyes) conducen muy igualados durante los primeros metros, en tanto que "Donegal" y "Fundador", que han partido algo rezagados, cierran. El único cambio durante el recorrido sería el paso de "Fuchsia" al segundo puesto al rebasar en los últimos metros a "Falconera".

2.ª "Tebas" (Segovia) y "Cibeles" (Alburquerque) parten muy rápidas y toman varios cuerpos sobre "Bouzas" (Sanz) e "Ibi" (Landete), que son en los metros iniciales sus más cercanos perseguidores, mientras "Anadir" se ha quedado en la salida. En la curva, "Bouzas" toma el mando; desde atrás, "El Baraka" (Simó) y "Gringo II" (Urbano) presentan su ataque; "Gringo II" sería tercero, pero "El Baraka", por concesión de la segunda monta ("Bouzas"), sería el ganador.

3.ª Cuando se aclaran las posiciones es "Tranmedia" (Barderas) la que manda, con "Yvola" (Carrasco) y "Tornelia" (Reyes) detrás, cerrando el grupo "Agar" (Carudel) y "Djelamine" (Medina). En la recta, "Yvola" bien montada por Carrasco, toma el mando y se va a ganar cómodamente, con "Tranmedia" y "Agar" detrás.

4.ª "Celinda" (M. Alonso) toma rápidamente el mando, seguida por "Dakar" (Barderas) y "Maitine" (Landete), mientras "Dracma" cierra el pelotón. En la curva, "Kefrén" (L. Alonso) se coloca segundo y al volcar en la recta toma el mando, hasta que "Dakar", aprovechando un hueco por los palos, le pasa y se va a ganar, resistiendo el ataque final de "Crimea" (Medina). Tercero, "Kefrén".

5.ª "Nisesabe" (R. Martin) marca el paso del pelotón, del que "Layda II" (Gelabert), "Daga II" (Delcher) y "Mr. Leyland" (Carrasco) son los que le siguen más de cerca. En la curva, "Efigie" (Reyes) presenta un ataque y se coloca segunda, pero cede a la entrada de la recta, donde "Layda II" toma el mando, con "Mr. Leyland" detrás, mientras "Cara Linda" (Barderas) presenta un fuerte ataque que la sitúa en la meta segunda.

6.ª "Eritrea" (R. Martin), "Chirla" (Gelabert) y "Clelia" (Carrasco) conducen de salida hasta la curva, donde "Nescatcha" (Carudel) toma el mando, que no abandonará durante todo el recorrido. En la recta, "Tramp" (Reyes) y "Eritrea" luchan por el segundo puesto, que finalmente sería para "Tramp".

DON SINCERO II

GIMNASIA

Triunfo español en Luxemburgo

LUXEMBURGO, 10. — En encuentro de gimnasia celebrado en el Instituto Nacional de Deportes de Luxemburgo, España ha vencido a Luxemburgo por 270,75 puntos a 257,55.

La clasificación individual ha sido esta: 1, Jaime Belenguer (España), 56,5 puntos; 2, Ady Stefanetti (Luxemburgo), 55,25; 3, José Ginés (España), 54,65; 4, Juan José Ruiz (España), 53,65; 5, Cecilio Ugarte (España), 52,65; 6, Alberto Llorenz (España), 52,60; 7, Michel Kiesgen (Luxemburgo), 52,10; 8, Ramón García (España), 51,45.—ALFIL.

Veraneos en Benidorm en julio, agosto y septiembre

con Viajes Romea. Salida, todos los sábados por la noche. Regreso, los domingos. Estancias de ocho, quince, veintidós, treinta días, en residencias. Habitaciones dobles, con ducha. Ocho días, 2.450. Grandes excursiones a Galicia y sus Rías Bajas. Salidas, los días 16 24 y 3 de los meses julio, agosto y septiembre. Ocho o diez días de viaje, con o sin hoteles. Alicante y Benidorm. Salidas, días 16 y 23 de julio. Regresos, días 18 y 25 del mismo. Domingos y festivos, al Monasterio de Piedra o Ruta de los Pantanos. A las Cuevas del Aguila, salida diariamente. Reservas en Viajes Romea, **San Bernardo, 5 y 7 (Gran Galería), piso 1.º, teléfono 247 11 34, piso 1.º, Romea**

CORREO DEL MOTOR

Vespa GANTO PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS SANGLAS Rovena PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS OSSA DUQUE DE SESTO, 42

MONTESA PRINCESA, 26

BULTACO

CAMPEONA DE ESPAÑA de velocidad en todas las categorías. Años 1964-65. Con motores españoles

C2 JAWA scooter TATRAN

CON ARRANQUE ELECTRICO

Indicadores de direccion luminosos — Un año de garantia

P. V. P.: 18.500 PESETAS

Distribuidor exclusivo Madrid, Toledo, Avila y Segovia:

CAUCA

SAN BERNARDO, 76. MADRID

automovilismo

LA SEGURIDAD DEL SEGURO AUTOMOVILISTA

No hace mucho, la prensa nacional se hizo eco de una idea relacionada con los costos de los seguros y la garantía del actual sistema de reparaciones. La campaña puso de manifiesto algunos de los importantísimos problemas que afectan al seguro automovilista, o más bien al automovilista asegurado. En efecto, la escasez de buenos talleres en los que poner a punto el vehículo accidentado obliga al automovilista a llevar su coche al primer lugar donde acepten admitirlo, que, por lo general, no suelen ser los mejor preparados. Y en esos minifundios mecánicos, regentados por especialistas, pero completados por personal del más elemental aprendizaje, los vehículos son sometidos a curas de urgencia que, en muchos casos, no son suficientes para la futura vida del vehículo y mucho menos para la seguridad personal del propietario. Y lo que es peor: la obligada artesanía de las reparaciones eleva al máximo la cuenta de la reparación, lo que, por supuesto, origina descontento de las compañías aseguradoras.

Nuestro país ocupa un lamentable puesto en esa lista negra mundial de accidentes de tráfico. Y no es que culpemos a los pequeños talleres del actual subliderato en la lista negra, pero sí creemos que el sistema no convence a nadie, tanto por su eficacia como por su costo.

La reacción de aquella campaña de prensa fue la subida de tarifas por alguna que otra compañía, desde luego sin la debida autorización de la Dirección General de Seguros. No era ésa la solución. Por algún medio se apuntó que esta Dirección, dependiente del ministerio de Hacienda, buscase la solución estructurando el sistema de reparaciones en los vehículos accidentados. Se sugirió incluso la idea de crear una sociedad anónima, dirigida por el ministerio de Hacienda, en la que tuvieran participación las propias compañías para encauzar debidamente la política de seguro de automóviles, con vistas a un mayor beneficio para todos.

La mejor manera de conseguir reparaciones más baratas y eficaces es a base de racionalización del trabajo, adiestrando a muchos de los talleres existentes y creando otros más capaces en medios y en cantidad. Así, con un sistema organizado, con un control directo de las reparaciones, con unos talleres debidamente equipados, los costos habrán de ser menores y los trabajos más seguros; y las cuotas de las compañías aseguradoras no habrán de sufrir aumento alguno. Con la heterogeneidad actual, con la clásica independencia del mecánico medio español, ni las reparaciones ofrecen garantía ni los precios pueden ser justamente controlados, y, por consiguiente, siempre estará en vilo el problema de la subida de cuotas, que las compañías juzgan hoy día insuficientes.

La iniciativa puesta en marcha por el ministerio de Información y Turismo de crear el seguro turístico da la razón a esta teoría. Este seguro brinda seguridad y servicios a unos viajeros procedentes de otros países, donde todo, o casi todo, está ordenado, asegurado y planteado con más experiencia y, por tanto, con más lógica que en el nuestro. Y no debemos olvidar que toda esa riada turística, o al menos la mayor parte, está basada en la seguridad automovilista, porque éste es el medio empleado en sus desplazamientos. El turista está acostumbrado, por lo general, a unos servicios de asistencia completos, a talleres suficientemente preparados, con "stock" suficiente de piezas y con unos medios eficaces para garantizar la reparación. Aquí no debe defraudársele. No basta con la buena fe de la iniciativa. Es necesario proporcionar medios racionalizados de forma que no echen de menos las garantías de sus respectivos países. Y mucho más en los casos de accidentes.

Decididamente, es necesario y urgente hacer algo positivo en este sentido. La intervención ministerial, en perfecta conjugación con las compañías, daría como fruto el resultado apetecido. La seguridad para turista asegurado. Y valga aquí la redundancia. Y la seguridad para el automovilista español tanto por lo que afecta a la mecánica de su vehículo como al costo de las reparaciones y al equilibrio de la cuota de seguro. La idea, que no es nueva, debe ser tomada en consideración. La época, propicia para los viajes y propicia a incrementar—aunque nos pese—la lista de accidentes, es la más idónea para ello.

SERGIO MONTINO

DEL ACUERDO ENASA-SAVA

Oportunamente informamos sobre la participación de Enasa—Pegaso—en el capital de Sava, hecho que acaparó durante algunos días la atención de todos los medios informativos. Se habló de la adquisición por parte de la empresa del I. N. I., es decir, por Enasa, de un 25 por 100 de las acciones de Sava, y que esta medida no influiría en la política de ventas ni de producción de la firma de Valladolid. Hoy, como consecuencia de la Junta general ordinaria de accionistas celebrada recientemente, se ha vuelto a ratificar cuanto dijimos entonces, añadiendo que la participación de Enasa aumentará progresivamente hasta lograr la mayoría de acciones de Sava. Tampoco esta medida representará un cambio en el quehacer de Sava, que seguirá su trayectoria, perfectamente marcada. Los acuerdos con Berliet y B. M. C. no experimentarán cambio alguno, excepto en aquello que signifique mejora para el quehacer de la firma española, cuya producción en 1965 fue de 4.099 unidades, lo que significa un 23 por 100 de aumento en relación con 1964. Lo que sí es probable es que, con esa participación mayoritaria de Enasa, se lleven a cabo algunos cambios en la alta dirección de la empresa. Pero sin que, repetimos, esto influya en el programa de fabricación ni en la red de ventas.

NISSAN Y PRINCE MOTOR SE UNEN

El problema de los minifundios industriales afecta también a la industria japonesa del automóvil. La Comisión de Defensa de la Competencia del Gobierno japonés anuncia que ha dado su aprobación a la fusión de las empresas Nissan y Prince Motor, con lo que Nissan se convierte en el principal fabricante de vehículos de motor del Japón. La fusión tendrá lugar el próximo mes de agosto.

Sergio MONTINO

E. A. S. A.

Concesionario RENAULT

ANUNCIA LA APERTURA DE SU

nueva agencia RENAULT,

sita en la calle de **ALCALA 182, TELEF. 255 32 87,** a partir de hoy lunes, día 11

FOTOGRABADO "LA PRENSA" Plaza del Callao, 4

AGNI INDUSTRIAS DEL HOGAR, S. A.

Para su Departamento Comercial solicita:

HOMBRES DE ACCION

VENDEDORES

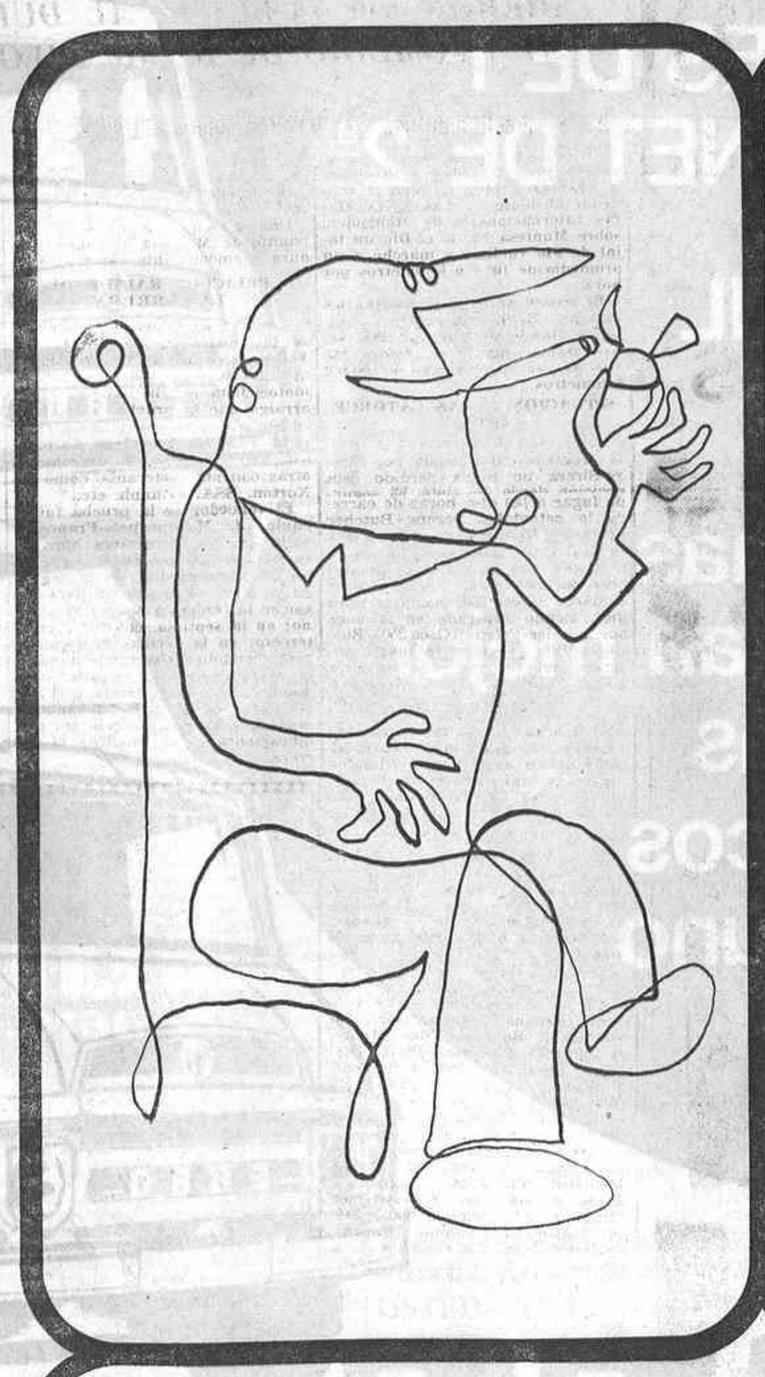
— *400.000 pesetas anuales (iniciales)*
— *Inteligentes y expresivos*
— *Dinámicos y amables*
— *Persuasivos y optimistas*
— *Capaces de crecerse ante los obstáculos*
— *Combativos y flexibles en sus aptitudes*
— *Profundo sentido del orden y disciplina*
— *Con capacidad de adaptación rápida y eficaz a las más diversas circunstancias y medios vitales*

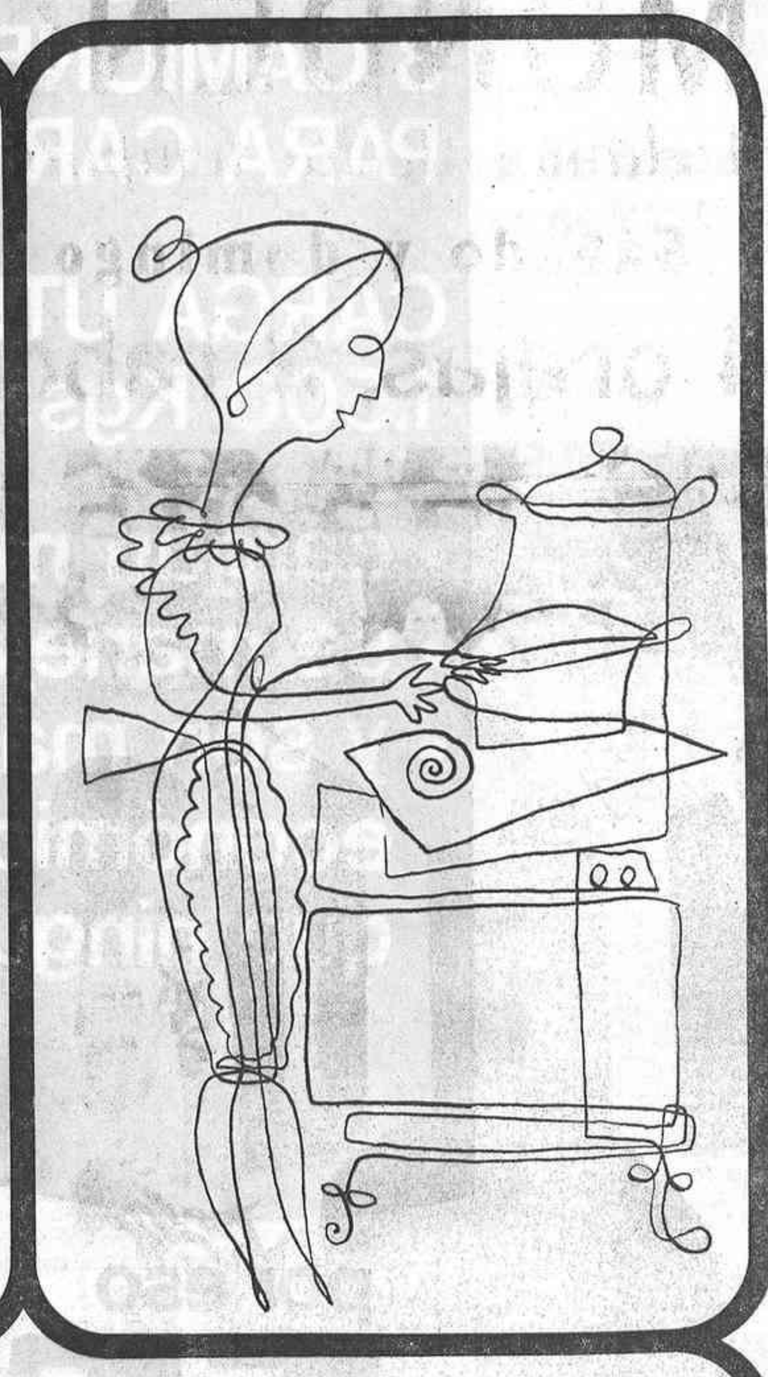
Escribir indicando la referencia DP - 1.005 a

DEPARTAMENTO PSICOLOGIA DE AGNI.

Ganduxer, 50, 1.º, 1.ª — BARCELONA (6)

Total reserva profesional - Se devolverán las cartas





la economía de su hogar empieza con

BUTANO-SA

BUTANO

rápido limpio útil barato

2009 Ministerio de Cultura

2009 Ministerio de Cultura

Cerca de una decena de oficinas de información turística extranjera funcionan en Madrid, en las que se puede averiguar cuanto uno tenga interés en conocer sobre Austria (el director, señor Dignoes, aparece en estas fotografías en su despacho de la plaza de España), sobre Francia, gracias a la señorita Encarnita Díaz, secretaria que lleva muchos años en esta oficina; sobre Italia, Suiza, Méjico, Marruecos, Egipto y Gran Bretaña, despachos servidos todo por personal competente y amable cuya misión es dejar satisfechos a los españoles aficionados a viajar. (Fotos Torremocha.)

La Oficina Nacional del Turismo francés es la más antigua establecida en Madrid

UN POCO MAS MODERNAS SON LAS DE SUIZA Y AUSTRIA

DOS PAISES AFRICANOS, EGIPTO Y MARRUECOS, SUMINISTRAN INFORMACION SOBRE COSTUMBRES, ARTE, CULTURA Y ECONOMIA PROPIAS

Solamente Méjico, entre las naciones de América, ha abierto un servicio de este tipo en nuestra capital

AUSTRIA: SEMEJANZA HISTORICA

Oskar Dignoes desembarcó en Mallorca con objeto de asistir a una reunión de especialistas de turismo; terminada la cual, fijó su residencia en España, en donde ha hallado la fórmula de hacer compatible la divulgación de los encantos de su tierra nativa, Austria, y de su tierra adoptiva. Desde la Oficina Nacional del Turismo austriaco se encarga de fomentar la afluencia de españoles a la cuna de Juan Strauss; y su molino en Alcázar de San Juan es objeto predilecto de visitas entre extranjeros, que en número de 7.000 han pasado ya a contemplarlo (el último, el actor Maximilian Schell).

Empezó su labor oficialmente, entre nosotros, en 1956. No se había restablecido del todo Europa de su penosa contienda, y la gente estaba cohibida y poco dispuesta a lanzarse por los escenarios de la guerra. Así, los españoles intrépidos que se aventuraban hasta las proximidades del telón de acero eran tan escasos que Dignoes casi recuerda los nombres de todos. Algún año hubo 600, lo cual era considerable, dada la circunstancia de la posguerra. De aquel entonces a nuestros días se ha dado un gran paso: 41.573 pernoctaciones de españoles ha registrado la República del Danubio azul en 1965.

TODO ES TIROL Y VIENA

El español medio divide Austria en dos: Tirol y Viena, región y capital que resumen todo lo que desea ver en lo que fue el imperio de María Teresa. En sus planes, generalmente, no lleva este país como meta, sino como punto de parada, incluido en un circuito que comprende otras naciones centroeuropeas.

Con todo el problema que le presenta la lengua, el español se siente a sus anchas en la patria de Sissi. Dignoes le ha encontrado una explicación al fenómeno. El suyo y el nuestro son dos pueblos unidos por una misma corriente histórica y por una misión idéntica: la defensa de la Europa occidental; ambos han padecido invasiones y agresiones semejantes y han combatido por el mismo objetivo. Su empeño en la cristianización del mundo y su misma forma de entender la vida se añaden a las ya dichas razones de comprensión entre los dos pueblos.

FRANCIA: PROXIMIDAD Y CARRETERAS

Por la proximidad, la facilidad de entender el idioma, el trato amable, la alta calidad turística, la puntualidad de los ferrocarriles y la buena clase de las carreteras, en particular de las secundarias, nos detalla Charles E. J. Terzano, delegado en Madrid de los servicios oficiales del turismo francés, los españoles van... a París.

No es que olviden el resto del país, pero prefieren su capital; allí disfrutan de diversiones variadas, de arte, museos, cine, teatro y vida nocturna.

Francia estableció en Barcelona un servicio de información de sus ferrocarriles en 1920. En 1945 instaló en la misma ciudad condal la primera oficina de turismo, y ocho años más tarde abría una delegación en Madrid, que dirigieron la señorita Claude Villa, el señor Jean Noe, Ghigonis, la señorita Anna Rémis, ésta durante tres años, y el señor Bernard Lelong, y que lleva ahora el señor Terzano. Todos ellos han favorecido la natural tendencia ibérica a transponer los Pirineos, de manera que a nadie puede extrañar que hayan logrado más turistas españoles que ningún país. Setecientos cincuenta mil compatriotas cruzaron la frontera como tales el año pasado, y entra en los cálculos de probabilidad que éste aumenten hasta un millón.

Madrid, que por sí sólo ha enviado 6.000 campistas y 5.000 estudiantes, ha duplicado sus refuerzos de turismo hacia Francia en dos años, y Barcelona ha pasado del doblar su parte.

El contingente de viajeros por tren se ha incrementado mucho, pero es en la carretera donde se nota una más notable presencia hispana. Incontables "seatones" se detienen a "faire le plain" en las estaciones de gasolina de la nación con que compartimos el istmo que nos une a Europa.

MARRUECOS: ABUELOS COMUNES

Lemseffer significa "temprano mensajero", o algo así, y es el nombre propio del señor Baker, director de la Oficina Marroquí de Turismo, inaugurada por el ministro de ese departamento del vecino país africano en 1964, con un centro en Torremolinos y otro en nuestra capital.

Muchos españoles cultivan relaciones con Marruecos; unos, familiares, y otros, amistosas.

Abundan los hombres que hicieron su servicio militar en aquellas tierras, y quien pasó una feliz temporada, que quiere recordar de nuevo, como el matrimonio de cincuenta o sesenta años, que han manifestado al señor Baker recientemente su intención de retroceder hacia la juventud volviendo a Marruecos, lugar donde vivieron su luna de miel.

Los carteles exhiben los paisajes más hermosos de cada tierra; éstos, que muestran la tierra suiza en su grandeza y en su variedad, han detenido a un cliente que empieza a preparar su itinerario de verano. (Foto Torremocha.)

Por si eso no bastara, aún se puede echar mano de otros móviles, como los científico-deportivos, de los que saben bastante esos ochenta expedicionarios catalanes, en cuyos proyectos figuran escalada, espeleología, estudio geológico y geográfico de la cordillera del Atlas, nombre de tan grande resonancia en la mitología, rey convertido en montaña, castigado a sostener el cielo con sus hombros.

Desde la fundación de este establecimiento informativo para el turismo, el español, nunca escaso, ha aumentado en un 24 por 100, y es el 60 por 100 del total que se dirige a estas oficinas.

Los celtiberos, aunque hayan admitido la mezcla visigoda posterior, no se extrañan en Marruecos; ni el clima, ni el paisaje, ni los habitantes vestidos con chilaba les parecen raros. Quizás trascienda la estampa a un pasado de abuelos comunes, a una España antigua, medieval, todavía reconocible, según opinión del señor Lemseffer Baker.

Por su parte, los marroquíes usan el español hasta en los confines del país, en la raya en que comienza el Sahara. Los hispanoparlantes no necesitan la ayuda del diccionario, de las manos o de los gestos, que en tantos otros sitios hay que emplear como sustitutivo de las inservibles palabras.

SUIZA: ADMIRACION Y CHOQUE

Desde su apertura, en 1955, y bajo la sucesiva dirección de Bourgnon y Moreno, Zimmermann y Jordán, la Oficina Nacional Suiza del Turismo ha visto crecer hasta un 50 por 100 el primitivo núcleo del turismo español.

Si prosigue ese ritmo, nos confía el director-adjunto, Matthias Adank, antes de 1970 habrá más de cien mil españoles discurriendo por el pequeño país sin mares, el único que provee de guardias al palacio vaticano y el que se ha hecho un prestigio mundial con la relojería, las vacas y las nieves perpetuas.

Entre los ochenta u ochenta y cinco mil viajeros que eligen estos años ese rumbo, la representación estudiantil es muy alta: van jóvenes en fin de curso, en final de carrera, en viaje de estudios o como alumnos de cursos estivales, sobre todo, a poblaciones de la Suiza francesa.

Adank observa que el turista español, al contrario que el de otros orígenes, se muestra partidario de conocer las ciudades más famosas: Ginebra, Lausana, Berna, Lucerna, etc., y no piensa en pasar sus vacaciones en los románticos pueblecitos alpinos, a los que se rindió homenaje durante el año pasado, al conmemorarse el centenario de los Alpes.

Las impresiones españolas, al regreso, revelan diferencias. En general, la calma habitual en Suiza llega a abrumar a algunas personas. A las que proceden del Sur les causa simultáneamente admiración y les produce un choque; al catalán, le parece su segunda patria; los castellanos creen que los suizos son demasiado materialistas y poco atentos a los valores humanos. En cuanto a los oriundos del Norte, se adaptan tan bien, que suman 30.000 gallegos los que trabajan ahora allí, y no es raro, a la caída de la tarde, escuchar una gaita, pulsada al borde de los lagos.

BELGICA, FLAMENCA Y DE PASO

Un español, Antonio Morcillo, caso excepcional entre sus compañeros, ocupa el cargo de delegado del turismo belga en España. Desde febrero de 1962, Bélgica fomenta de tal forma la tensión de simpatía que se produjo en 1960 con la boda del Rey Balduino y Fabiola de Mora y Aragón, que si en aquella temporada se necesitaron 50.000 pasaportes para allá, en 1964 tuvieron que sumárseles 30.000 más.

Se despierta una curiosidad nueva por descubrir pueblos, y el poder de sugestión de los carteles turísticos es tan fuerte que no hay quien resista al hechizo. Bruselas, que tuvo su primer plano de actualidad mientras duró la feria de su nombre, ha conseguido conservar el atractivo y concentra en su Grand Place a todos los españoles que parten hacia Bélgica; también aprovechan la cercanía para pasear por ella los que van en coche a París.

Igual que Austria, Bélgica es puerto de tránsito. Las agencias de viajes programan una estancia en su suelo dentro de un itinerario en que va a asociada con Holanda y Alemania, generalmente.

Lo que más gusta a los españoles se encierra en la zona flamenca: Gante y Brujas, la de los canales quietos y la fidelidad a la arquitectura del pasado.

GRAN BRETAÑA: LO HISTORICO-LEGENDARIO

En busca de propias fuentes de turismo, y para compensar en cierta manera el vacío que se produce en las islas al ser temporalmente abandonadas por millones de ciudadanos, Gran Bretaña ha abierto una oficina de turismo en Madrid el año pasado.

Su director, el señor A. d'Auvergne Aplin, comenta que en España la coyuntura del desarrollo es un hecho beneficioso para su labor y que existe aquí una clase media, en situación económica sancada, que puede viajar y a la que él se propone dirigirse. Viene ofreciendo las bellezas reposadas de una nación que, en cortos recorridos, procura variedades grandes de panorama y espectáculos. Sus dotes persuasivas pueden apreciarse ya, puesto que si en el primer mes de funcionamiento acudieron a su despacho veintiocho peticiones de información; en junio de 1966 las peticiones habían subido a 3.261. La última cifra de españoles turistas en Gran Bretaña era 27.575, número que el señor Aplin confía en triplicar en el término de dos años.

Los estudiantes forman el bloque de mayor importancia del turismo con meta británica, junto a los hombres de negocios y a los adultos de cierta edad y buena solidez financiera.

El primer blanco turístico es Londres, y después, la zona histórico-legendaria y literaria de Stratford-upon-Avon y Coventry, seguida del país escocés.

Madrid y Barcelona envían el más alto porcentaje de visitantes al Reino Unido; Bilbao, Valencia y Alicante, con el resto de las provincias, marchan detrás y procuran pesetas en menor cuantía al tesoro de Su Graciosa Majestad.

EGIPTO: DECRECE EL INTERES EN VERANO

A pesar de que la media de temperatura, de 32 a 34 grados, no excede a la española, generalmente en verano los turistas españoles demuestran retirar su interés por marchar a Egipto. Así nos ha dicho el señor Baher M. Kamal, secretario de la Oficina de Turismo del país que gobierna Nasser, y cuyo director es el señor Abdel Hamid Awad.

Aproximadamente 3.300 españoles, escogiendo las fechas de octubre a abril y seleccionando las Navidades y la Semana Santa, estuvieron la temporada pasada haciendo una gira por las ciudades de Alejandría, Port Said, El Cairo, Luxor y Assuan.

Egipto se enorgullece de poder presentar vestigios de muy diferentes y ricas civilizaciones: la faraónica, la musulmana, la cristiana y la moderna contemporánea. Da facilidades a los estudiantes y a los grupos de viajeros y brinda la posibilidad de ser alcanzada por mar, por tierra y por aire. Jóvenes ha habido que, norte de Africa adelante, salieron de Casablanca, con 5.000 kilómetros, para recorrer hasta Alejandría, y en un "dos caballos". Esto, para los que se apasionan por la aventura y la novedad, es tentador.

Con los trabajos de salvamento de los templos de Nubia, mucha gente se ha acercado a ver el de Abou Simbel, que quedará a salvo de la gran presa gracias a la ayuda de expertos de todo el mundo. Una joya que se podrá seguir admirando en Egipto, como el monte Sinaí, donde Moisés recibió las Tablas de la Ley.

ALEMANIA: CULTURA Y NO CERVEZA

La semana pasada se declaró inaugurada la última Oficina de Turismo, por ahora, que está sostenida por la República Federal alemana, y que rige el señor Franz Bernhard Gier.

De los cuatro millones de españoles aficionados a cruzar las fronteras en 1965, Alemania ha acogido a 78.700, lo que significó en la balanza de pagos germánica un ingreso de 71,7 millones de marcos, estímulo para que los departamentos a quienes corresponda se apresuren a estrechar lazos turísticos con la Península, sus islas, provincias africanas y países hermanos.

Tradicionalmente hospitalaria, la nación germana confía en sus actividades artísticas, musicales principalmente, como imán de viajeros, y en la capital bávara Munich, como centro cultural de renombre, para arrastrar a los espíritus inquietos. El señor Gier, en cambio, no quiere reconocerle atracción a la cerveza en el ámbito del fomento turístico.

ITALIA: DOS MUJERES EXPERTAS EN TURISMO

Al igual que Francia en varias ocasiones, Italia ha confiado a manos femeninas la promoción de su turismo entre nosotros. Emprendida de un modo organizado la campaña de difusión del encanto de sus ciudades, playas y autopistas en 1957 animó esta obra la señora de Basconc, esposa del entonces director del Instituto de Cultura Italiana en Madrid. En 1959-60 fue reemplazada por otra experta, doña Clara Calamai, quien sigue en el puesto.

La respuesta española a la llamada italiana se concretó en 1962 en 148.000 españoles, que se entusiasmaron por las calles de Florencia, de Roma o Nápoles o por los canales venecianos. En 1965, estas ciudades y otras más pudieron escuchar el acento español de 168.000 bocas parlanchinas, cantarinas y emocionadas.

SOLO UN PAIS AMERICANO: MEJICO

No llegan a diez las oficinas de información turística extranjeras instaladas en Madrid. La mayoría de ellas han aparecido en los últimos cinco años. Las pioneras fueron Francia, Suiza y Austria. Entre las más recientes se encuentra la de Méjico, hoy por hoy la única que representa a un país americano en España.

Mary G. SANTA EULALIA

NO SEA SOLAMENTE GUAPA, SEÑORITA

La sociedad anónima de cosmética Dr. N. G. Payot, de París, convoca un concurso literario entre escritores de habla hispana, para lo cual ha publicado las bases correspondientes, en las que se propone como requisito la presentación de uno de estos dos temas: "Ser mujer es un arte" y "Nada hay más bello que una bella cara". En ambos se debe exponer la importancia de los cuidados, afeites, artificios y arreglos del rostro femenino; en uno, con palabras originales, y en otro, recogiendo una selección de frases literarias universales que exalten la belleza de la cara en la mujer.

Los premios, dos, de treinta mil pesetas cada uno, qué duda cabe que atraerán a esta palestra a buenos artistas de la pluma (o de la máquina de escribir). Pero no sólo por el interés financiero, ya que el asunto ha sido y sigue siendo tratado con fruición por los articulistas de todos los tiempos.

Por lo oportuno, aprovecharemos la circunstancia para echar una parrafada sobre el asunto. Pero no tanto sobre el aprecio de la belleza; es decir, de una belleza, sino sobre la importancia que se le debe conceder a ésta.

No se pretende que las mujeres dejen de dar realce a sus ojos, si los tienen hermosos, o de hacerlos parecer tales, aunque no lo sean. Se trata de convencerlas de que no les conviene entregar a esa labor el máximo de tiempo disponible ni agotar todas sus inquietudes estéticas en la colocación diaria del cabello. El escaparate debe ser un reflejo de lo mejor que hay dentro, pero sin dejar vacío el interior por exceso de propaganda a la vista.

Por supuesto que, como en todas las actividades humanas, en ésta hay que establecer una medida.

Sabido es que no hay mujer absoluta e irremediablemente fea. Decía Virginia Woolf, en "Jaco's room", que la belleza de las mujeres se parece a la luz sobre el mar, nunca constante ni en una sola ola. "Todas la tienen; todas la pierden." Tan pronto es pesada y maciza como clara y transparente, según aquella novelista.

Que se escriba y se prodiguen consejos sobre las normas y maneras de acrecentar, conservar y pulir tamaño tesoro nos parece bien, pero que se gasten las completas energías femeninas en el empeño, en cambio, es exagerado.

Como medida de precaución nada más, se nos ocurre lanzar un nuevo lema protector, que no pienso que dañe a los productores de artículos de cosmética. Es éste: "No sea usted solamente guapa, señorita."

Mary G. SANTA EULALIA

NUEVA ROMANA
CARRETERA DE LA CORUÑA, Km. 9,200
(entrada Aravaca). Teléfonos 2070061 y 2070333
RESTAURANTE - NIGHT CLUB - PISCINA
HOY, UN NUEVO Y SENSACIONAL PROGRAMA
La supervedette del momento
BEBÉ PALMER
El ballet francés
PARIS MONTMARTRE
RAFAEL and his MODEL
DIANNE
BALLET PATRICIA LORCA
BALLET PATRICIA SHOW
y siempre las más lindas maniquíes
VISITE LA PISCINA DE NUEVA ROMANA

USTED PUEDE COMPRAR A PLAZOS
Le haremos 10 y 12 por 100 de descuento; no es camelo; pase por MUEBLES CABEZON; todo está marcado; una vez elegido, de su importe le haremos el descuento indicado y seguidamente en su casa. MUEBLES CABEZON, Paseo Delicias, 14, 227 39 63. Sebastián Elcano, 36 (frente Salesianos). 228 31 59

¡OPORTUNIDAD - PISOS!
Próximos plaza de Carabanchel Bajo
Calles de Piedrahita y Witerico, exteriores, calefacción, ascensor, tres y cuatro habitaciones, amplias terrazas. Entrada proporcional; resto, facilidades, entregando llaves en el acto
HERSAU - C. GUABAIRO, 2. Tel. 2288275
(junto Hospital Militar), o Carretas, 11

MOVIMIENTOS DE LA ESPAÑA NUEVA

Por Juan Carlos VILLACORTA

En ese centenar de compatriotas nuestros que, invitados por el Ministerio de Marina en virtud de una noble iniciativa, han recibido el "bautismo de mar" en aguas alicantinas, procedentes de tierra adentro y encuadrados socialmente en las más diversas profesiones, puede verse una imagen de la España actual, que tiene el valor de un símbolo. Cien españoles han entrado en contacto entre Santa Pola y Cartagena con la auténtica vida del mar, con cuanto en ella hay de fuerza y de gracia, de profundidad misteriosa y de implacable desasosiego; han entrado en contacto con "lo otro".

Pero ese movimiento no es, por otra parte, sino testimonio del afán de conocer y de ser que alienta en el pueblo español. Sucesos, palabras, personas, costumbres y sentimientos delatan un espíritu nuevo de ser más y de vivir mejor; de conocer todos los valores de la Patria para vivirlos íntegramente, en su plenitud. Esta es una de las raíces del turismo interior, cuyo ejercicio es una verdadera escuela de comprensión y de ciudadanía, y a ese mismo espíritu obedece la operación que acaba de anunciarse, promovida por el Instituto Nacional de Emigración y la Delegación de Juventudes, de proporcionar unas vacaciones en España con carácter gratuito a cerca de mil hijos de emigrantes españoles residentes en el extranjero.

En esa subterránea fuerza que día a día va perfilando una España nueva se adivina un grado de madurez civil en nuestro pueblo, ya que la base de esa España, privilegio de todos, es la idea de la empresa en común. Y en el ir y venir del turismo interior, en los multiplicados contactos de nuestro pueblo con los otros pueblos del mundo, y en la aproximación misma del centro a la periferia, y de unos niveles a otros, se está forjando un nuevo lenguaje que es como una forma de diálogo en la que se están superando muchos monólogos y no pocos orgullosos y estériles silencios.

Es ahora, en la sazón del verano, cuando unos y otros tienen más ocasiones de manifestarse, el momento en que se hace más evidente la atmósfera de esa nueva España, cuyas notas características son la efusión personal, la comprensión mutua y la aspiración de aprovechar al servicio del bienestar cuantas invenciones útiles ha procurado la técnica, que, bien dirigida, puede ser una vía segura para acrecentar el diálogo y fomentar el entendimiento.

Acaso si quisiéramos definir de algún modo la figura de la España conquistada y merecida por el esfuerzo de los españoles en estos últimos años, en los que nuestra Patria ha dado un paso gigantesco en común, tendríamos que decir que esa España se distingue porque en ella todos hacen hoy un poco mejor lo que hasta ahora venían haciendo. Ese ánimo de perfección me parece la más importante de las realizaciones. Y si ahora nos damos cuenta más cabalmente de nuestros muchos defectos y de nuestras limitaciones es porque el talante crítico de los españoles es hoy mucho mayor, y si ayer la inmensa mayoría se conformaba, y el espíritu de insatisfacción parecía el privilegio de unos pocos, hoy es exigencia popular, y el español inmerso en esta atmósfera, que, a fin de cuentas, constituye la victoria común de una guerra que todos hicimos, es más porque esa atmósfera multiplica sus posibilidades de ser.

La nueva vida española íntegra ya una tradición. Muchos de los que reclaman una perfección mayor y la critican, muchos de los que pelean contra ella, es que la llevan ya dentro.

En este movimiento de España, ahora tan patente, hay un germen de vida y de diálogo que un día, si el país prosigue en su desarrollo, hará posible, en la medida de lo humano, la realización en el futuro de aquella España ideal que estaba en los ojos y en el corazón de cuantos un día dieron por ella lo mejor que tenían, es decir, sus propias vidas.

CRONICA DE ARTE

Fernando de Amarica y Bernardino de Pantorba...

Hay pintores injustamente olvidados. Pintores que no tuvieron el eco, la circunstancia que les hiciera saber su valer en toda su dimensión. Es indiferente, profundamente indiferente, que en su vida hayan alcanzado premios, reconocimientos y esa fama efímera que permanece, lo que permanece en el diario de cada día. El mérito de un artista está en seguir "siendo", con nombre y apellido, una vez que las cosas, esas cosas pequeñas de la vida, pasan y hasta repasan... Y Fernando de Amarica fue un gran pintor. Un pintor "cauto", un pintor con escuela y pragmática; un pintor atento a servir oficialmente a su tiempo, aunque si hubiera querido se habría "servido" a sí mismo...; pero a pocos, casi a nadie, se le puede obligar a la heroicidad... Pero su calidad de pintor necesitaba un panegirista, un glosador, un crítico que conociera, amara y comprendiera la obra de este artista que ahora, en la Fundación de Vitoria, tiene lugar, sitio y recreo para que las generaciones que le suceden puedan saber cómo se pintaba —por qué se pintaba—en esa hora y momento determinado en el cual vivió Fernando de Amarica...

El pintor dejó escrito en esa última voluntad, que tan pocos artistas tienen, que sobre su obra escribiera aquel que supo comprender su capacidad de pintor, su capacidad de artista: Bernardino de Pantorba. El crítico, y también el artista, quien sabía lo que había "detrás" de la pintura de Fernando de Amarica, ha hecho un libro completo, con biografía del hombre, con estudio del pintor, a través de las diversas épocas, con exégesis, axhaustiva, como gusta hacer este escritor, que tanto ha dado al conocimiento de los pintores, desde ese libro que se llama "Historia de las Exposiciones Nacionales" hasta el "Sorolla" o "Zurbarán"; esos libros a los cuales acudimos para ver la cita, la nota que nos hace falta, y que si no hubiera sido por la santa paciencia de Bernardino de Pantorba, paciencia llena de entusiasmo, de fe y de buen enamoramiento estético, no contaríamos con una bibliografía que tanta falta nos hace en el ir y venir de la pintura; en ese ir y venir en el cual "resucitan" aquellos pintores que fueron y pusieron en la pintura —a veces a pesar suyo—el acento que los hace museables.

La biografía y estudio de Bernardino de Pantorba, nuestro admirado y entrañable amigo, está hecha con el rigor, preceptiva y "humanidad" que nos acerca al pintor; que nos lo pone al alcance de la mano, de esa mano que es visión, comprensión y entendimiento. Nada deja, y tampoco nada añade, que sea innecesario, que es lo que perjudica al artista, en ocasiones: el ditirambo. Amarica, a través de Pantorba, surge como un maestro olvidado, como un maestro "rescatado", como un pintor que "vuelve a nacer"; que nos importa y nos interesa, y acaso en este interés nosotros tengamos una admiración muy sincera, y no parcial, pues bien sabido es lo que nos gusta y exaltamos; pero la pintura no es "esto", ni lo "otro"; es pintura... Y eso es lo que nos interesa, situando al artista en su tiempo, en "esa" circunstancia que, repetimos, diría Ortega, y que tan exacta es para comprender, entender y saber lo que un pintor "dio" en un tiempo "fijo".

El libro realizado por la Fundación Amarica es un bello volumen, uno de esos libros que "quedan" para hoy, y más aún para mañana, cuando el tiempo que todo lo aclara hará que Amarica, tan bien honrado por Vitoria y por su glosador, Bernardino de Pantorba, hará que ese pintor sea libro feliz de consulta y sea bien mirado: la obra de un artista que a través de sus ilustraciones podemos ver cómo fue precursor en muchos aspectos; pero esto sería tema demasiado extenso, y Pantorba, mejor que nosotros, lo apunta, lo define, dejando a Amarica en ese lugar al que habremos de acudir. Razón tenía el artista cuando quiso que Pantorba fuera quien hiciera memoria artística y humana de quién fue...

M. SANCHEZ-CAMARGO

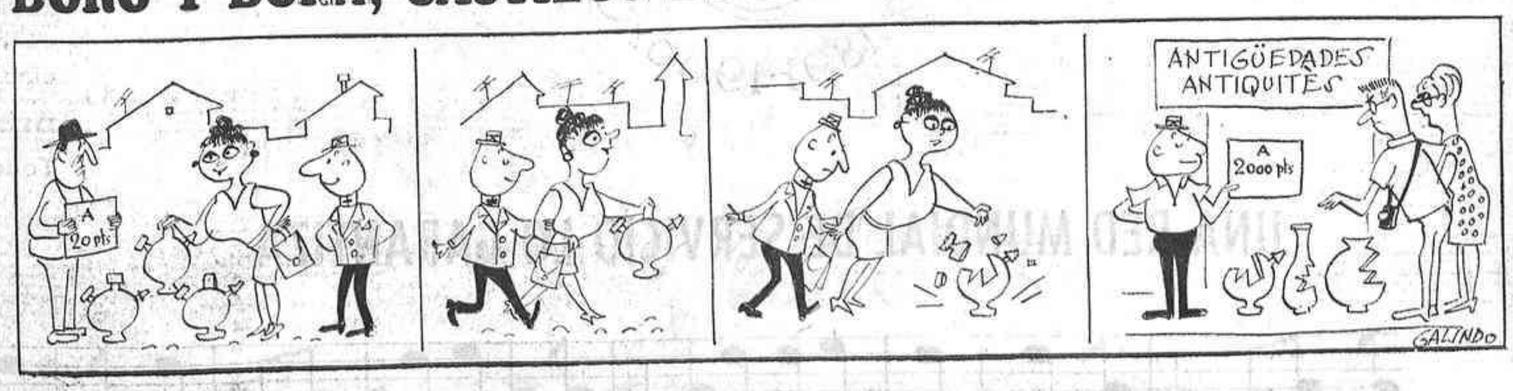
Los Padres de Familia y el problema de los exámenes

Se ha reunido la Comisión permanente del Consejo de la Confederación Católica Nacional de Padres de Familia, y, entre otros acuerdos, se adoptó el de redactar un detallado estudio sobre el actual sistema de exámenes, en el que se ofrezca al ministerio de Educación el sentir de los padres de familia que integran sus asociaciones y federaciones, en orden a posibles modificaciones del sistema vigente de realizar las pruebas con una armonización y homogeneidad que cada día se hacen más necesarias.

En esta línea, acordó solicitar del ministerio, con relación a las fechas de los exámenes en las escuelas técnicas, que se celebren, en lo posible, al mismo tiempo que en la Universidad; y de otra parte, ante el trastorno que produce la coincidencia de los exámenes ordinarios con la fecha de la incorporación a las milicias universitarias, solicitar se estudien de nuevo las fechas tanto de los exámenes como de dicha incorporación, con objeto de que aquéllos no se realicen con precipitación o acortando inevitablemente el período lectivo.

DORO Y DORA, CASTIZOS DE LOS DE AHORA

Por GALINDO



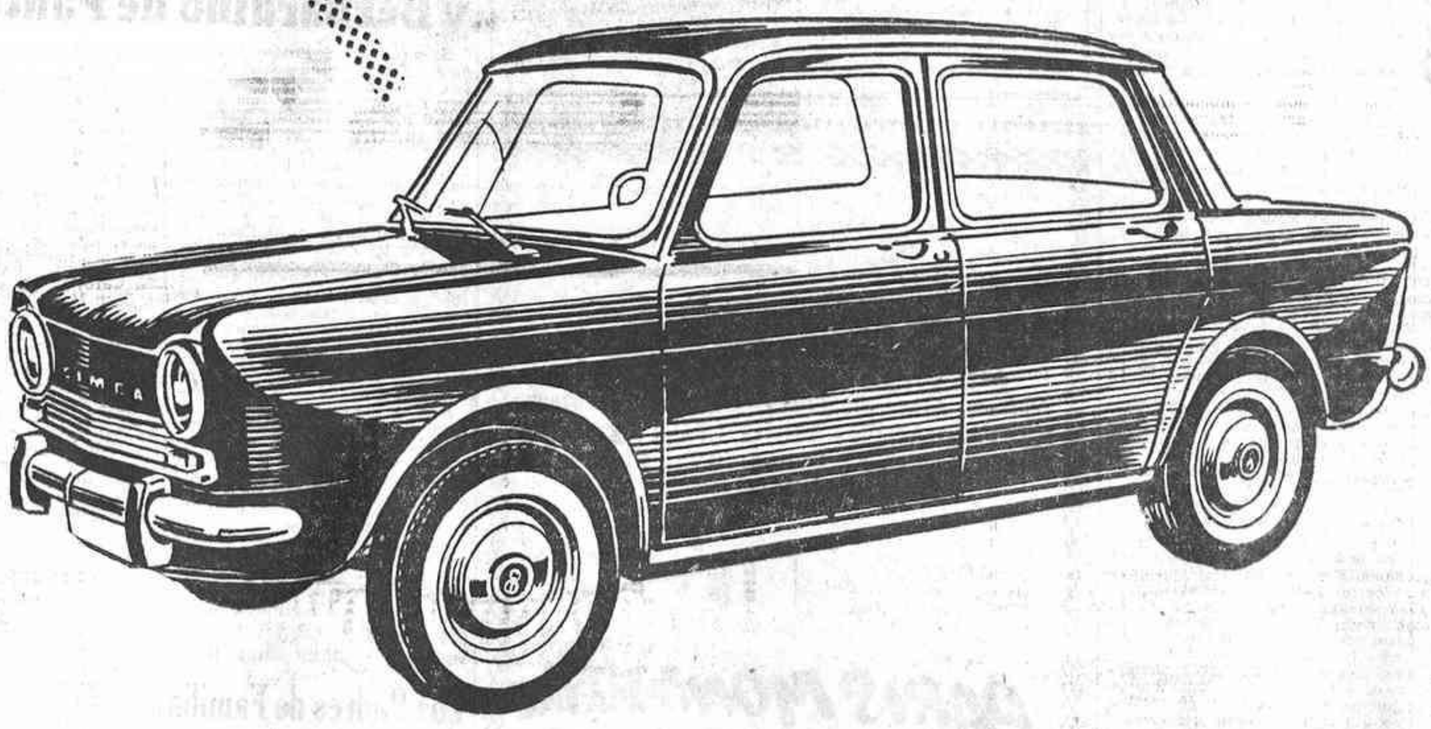
2009 Ministerio de Cultura

su Simca necesita un

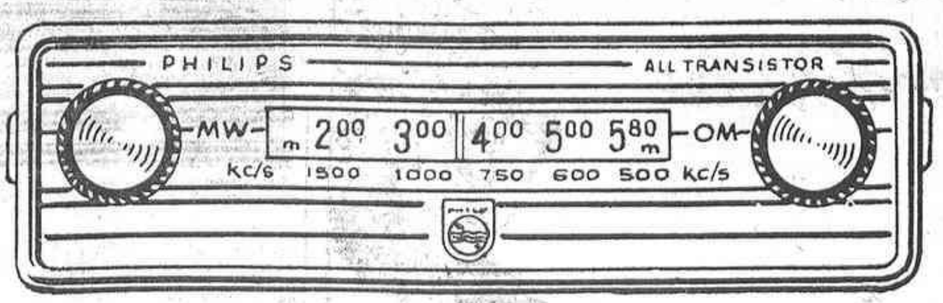
PHILIPS AUTO-RADIO

TODO TRANSISTORES

Mejores no hay



P.V.P.
3.996,10
PESETAS



N 3 E 46 T/01

DATOS TECNICOS

Para funcionar con 6 ó 12 voltios. 6 Transistores. 2 Diodos de germanio. Gamas de onda de 186 a 587 m. Gran calidad sonora con altavoz de alta fidelidad. Posibilidad de adaptar un segundo altavoz para efecto «Stereofónico». Facilidad de montaje en todos los coches por su reducido tamaño. Consumo despreciable: 0,75 Amp.

DIMENSIONES

Todo el conjunto, 17,6 × 5,4 × 12,3 cms.

UNA RED MUNDIAL DE SERVICIO LO GARANTIZA

2009 Ministerio de Cultura

VIDA LITERARIA

Por Santiago GALINDO HERRERO

NUEVOS LIBROS

"Los sistemas políticos de los imperios", de S. N. Eisenstadt. Biblioteca de Política y Sociología. Madrid, 1966.

Con el prestigio que le da ya por sí mismo su nombre, la Editorial Revista de Occidente ha iniciado la publicación de una Biblioteca de Política y Sociología, de la que el segundo volumen es un estudio sociopolítico de Samuel N. Eisenstadt, director del departamento de Sociología de la Universidad hebrea de Jerusalén, que ha obtenido el premio Mac Iver 1964.

El autor analiza la estructura social y política de 27 imperios, a los que considera "sociedades burocráticas", partiendo de dos supuestos previos: que el sistema político es básico en toda organización de la sociedad, por lo que es oportuno analizar su funcionamiento, concretando el lugar que ocupa en la estructura social, y que el desarrollo, funcionamiento y continuidad de los diferentes tipos de sistemas políticos está relacionado con condiciones específicas.

Las características básicas de los imperios burocráticos que estudia considera que son una política centralizada relativamente unificada, órganos de administración burocrática y de lucha política, y una lucha política relativamente intensiva, relacionada con intentos realizados por quienes participan en toda lucha para movilizar el apoyo político de grupos sociales.

Se detiene luego el autor en un estudio de las condiciones para el desarrollo y perpetuación de los sistemas políticos de los "imperios burocráticos", procediendo para ello a analizar períodos históricos concretos, a través de los cuales llega a la conclusión de diversas tesis, entre las que destacan: "El proceso de adopción de decisiones políticas se reviste en gran parte en un tipo, en cierto modo nuevo, de "élite" gobernante; en una "élite" cuya pretensión predominante a la legitimación se basa en que sus miembros representan los diferentes grupos de la sociedad, sus valores y sus orientaciones", y aquella otra en la que afirma que los regímenes políticos modernos —democráticos, totalitarios u otro cualesquiera tipo mixto—llevan consigo posibilidad de cambio, pues ninguna solución se acepta como definitiva e inmutable.

Setenta páginas con tablas muy precisas, construidas con técnica sociológica, y treinta de observaciones de las tablas, además de una copiosa bibliografía, forman el apéndice de este interesante libro.

S. G. H.

"Infracciones de prensa e imprenta en la legislación y la jurisprudencia", por Ramón Alvarez de Vignier. Madrid, 1966.

Reciente todavía la nueva legislación que regula el libre ejercicio de la palabra escrita en el libro y el periódico, este epítome legislativo sobre las posibles infracciones en la materia, que acaba de publicar el abogado y ex fiscal de Marruecos don Ramón Alvarez de Vignier, significa un importante asesoramiento, sobre todo para quienes profesionalmente compete estar informados respecto a la utilización de la libertad establecida. Sabemos que en ninguna parte del mundo hay libertades ilimitadas; más todavía, no puede haberlas cuando se quiere convivir social y políticamente. Pero el conocimiento de lo que está vedado igalmnte sería un concepto negativo y unilateral para la acción. Mucho más fecundo y positivo será conocer qué puede hacerse, según las leyes, y dónde debe frenarse la actividad; y esto apoyándolo en el mayor acopio de motivos legales que acompañen nuestro obrar con la mayor firmeza racional. Las llamadas restricciones de la libertad de prensa, que en muchas ocasiones revisten carácter de medidas profilácticas, son sustituidas por los Gobiernos por una legislación previsora, y al mismo tiempo protectora, de los derechos de la comunidad social. Ahora, en España, acaba de coronarse el edificio de un cuerpo legal que defiende y protege el libre ejercicio de la manifestación escrita del pensamiento. También unos derechos políticos logrados a muy alto precio, que se condensan en los principios del Movimiento Nacional y en el Fuero de los Españoles, protegidas ambas prerrogativas por las leyes penales, de orden público y de justicia militar, que constituyen la garantía de nuestra libertad como ciudadanos. Mas si alguien llegase a pensar todavía que en la nueva ley de Prensa se contienen elementos restrictivos que cohíben una libertad razonable, sepa que fuera de nuestra legislación existe también un convenio de Ginebra que se ocupa de sancionar delitos de imprenta que atentan contra la decencia de las costumbres y la dignidad de la persona humana. Todo ese compendio legislativo acerca del ejercicio de la libertad de imprenta está contenido en este importante libro de Ramón Alvarez de Vignier.

L. M. de M.

Noticias literarias

Los libros de más venta durante el pasado mes de mayo, según encuesta realizada por el Instituto Nacional del Libro Español entre ciento quince librerías de cuarenta y tres provincias, han sido: "Documentos completos del Concilio Vaticano II", Ediciones El Mensajero del Corazón de Jesús; "Sagrada Biblia", de varias editoriales; "Concilio Vaticano II" (documentos conciliares), de La Editorial Católica; "Carta de la caridad", de José María Cabodevilla; "Tierra encima", de Alfonso Ventura; "El buen salvaje", de E. Caballero Calderón; "El Don apacible", de Mijail A. Sholojov; "Las corrupciones", de Jesús Torbado; "Los curas comunistas", de Martín Vigil, y "De la hora XXV a la hora eterna", de Virgil Gheorghiu.

* * *

Los libros de más venta en Francia, según encuesta realizada por una revista de gran circulación en la vecina República, son "Les Signes et les Prodiges", de F. Mallet-Iros; "La faim des lionceaux", de H. Troyat; "La vie d'un païen", de J. Perry; "L'attention", de A. Moravis; "Une rose pour Morrison", de Ch. Rochefort; "La Quarantaine", de J. L. Curtis; "L'Arbre blessé", de Han Suyin; "La dernier bataille", de C. Ryan; "Treblinka", de J. F. Steiner; "Contre-censures", de J. F. Revel; "Dossiers secrets de l'Histoire", de A. Decaux, y "Pétain", de G. Blond.

* * *

Rafael Manzano ha publicado una biografía sobre Churchill en la Editorial Juventud.

* * *

El "Libro-film", que contiene además de los textos correspondientes colección de diapositivas sobre los temas a que se refieren, ha publicado los siguientes títulos: "Museo Lázaro Galdiano", de José Camón Aznar; "La pintura española en los museos provinciales", de Gaya Nuño; "El Prado" (pintura española en los siglos XVII y XVIII), y "El Prado" (del románico al Greco), de Enrique Lafuente Ferrari; "Galería Nacional de Wáshington", de Lester Cooke; "Museos provinciales franceses", de Vergnet y Laciotte, y "Museo Nacional de Escultura de Valladolid", de Wattenberg.

* * *

Nuevos títulos de la Colección del Hombre Contemporáneo, publicada por Editorial Labor: "El mundo en el siglo XX: 1900-1950", de Louis L. Snyder; "Cómo mirar la pintura", de Jean Guichard-Moilli; "Teoría económica", de G. B. Richardson; "Prehistoria e historia del Próximo Oriente", de Eduardo Ripoll Perelló; "Geografía humana", de Emrys Jones, y "La tragedia griega", de Albin Lesky.

* * *

Ha sido concedido el duodécimo premio Hucha de Plata, del concurso de cuentos convocado por la Confederación Española de Cajas de Ahorros, al cuento titulado "¿Dónde está Abel?", cuyo autor ha resultado ser don Francisco Casanova, de Salamanca, quedando, por tanto, calificado como décimo candidato al premio Hucha de Oro, de 200.000 pesetas. Para este concurso se han recibido cuatro mil trabajos.

* * *

La fundación Payot convoca un concurso literario para adjudicar dos premios de 30.000 pesetas al mejor artículo sobre el tema "Ser mujer es un arte", y a la antología de frases sobre el tema "Nada hay más bello que una bella cara". Los trabajos deberán ser publicados entre los meses de abril y noviembre del año actual. Para más detalles, dirigirse a Laboratorios del Dr. Payot, Pedro Heredia, 11. Madrid-2.

ACUSE DE RECIBO

Luis Aguirre Prado: "Benavente". Temas españoles. Publicaciones Españolas. Madrid, 1966.

Angel Crespo y Gabino Alejandro Carriedo: "Ocho poetas brasileños". Colección El Toro de Barro. Madrid, 1966.

Textos articulados de la ley 193/1963, de 28 de diciembre, de bases de la Seguridad Social.

"Tercer programa". Editora Nacional. Madrid, 1966.

"España en su prensa". Colección Documentos Informativos. Madrid, 1966.

José I. Barceló: "Astronáutica y filatelia". Ediciones Emeuve. Barcelona, 1966.

Luis Felipe de Oliveira e Castro: "Política ultramarina portuguesa". Madrid, 1966.

Gilbert Cahen: "Las conquistas del pensamiento científico". Colección Aventura de la Ciencia. Editorial Norte y Sur. Madrid, 1966.

José L. Martín Descalzo: "Un periodista en el Concilio". Propaganda Popular Católica. Madrid, 1966.

Jaime de Armiñán: "Historias para la televisión". Servicio de Televisión Española. Madrid, 1966.

A. F. Carrillo de Albornoz: "La libertad religiosa y el Concilio Vaticano II". Editorial Cuadernos para el Diálogo. Madrid, 1966.

Juan Benet Goitia: "La inspiración y el estilo".

Julián Marías: "Obras", tomo VII, con "Los españoles", "La España posible en tiempos de Carlos III" y "El tiempo que ni vuelve ni tropieza". Editorial Revista de Occidente. Madrid, 1966.

Francisco Rodríguez Adrados: "Ilustración y política en la Grecia clásica". Biblioteca de Política y Sociología. Madrid, 1966.

Julián Marías. "Ensayos de teoría". Colección Selecta. Revista de Occidente. Madrid, 1966.

Antonio Tovar: "Vida de Sócrates". Colección Selecta. Revista de Occidente. Madrid, 1966.

Jules Roy: "Viaje a China". Ediciones CID. Madrid, 1966.

Jean Fourastié: "Inventario del porvenir. Las cuarenta mil horas". Editorial CID. Madrid, 1966.

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

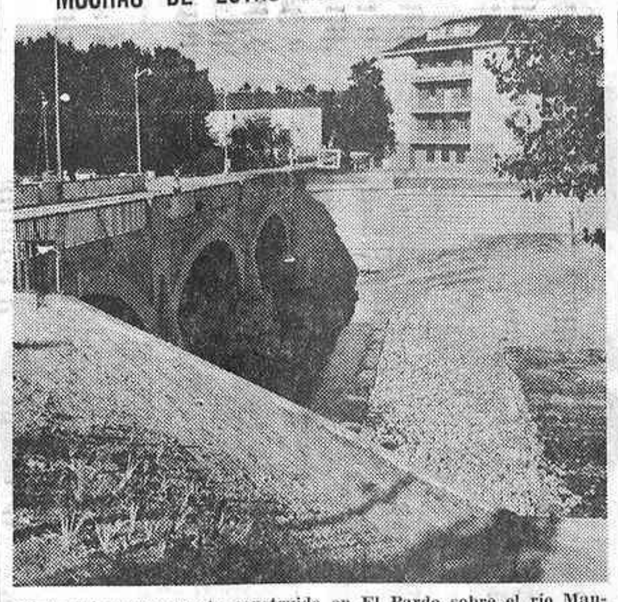
MODELOS DE 57-55 y 77 RUBIES

Numerosas realizaciones en Madrid del Patrimonio Nacional

ENTRE ELLAS DESTACAN:

— *Reconstrucción en El Escorial después del incendio.*
— *Nuevo puente, iglesia y Casa de Oficios en El Pardo.*
— *Museo de carrozas en el Campo del Moro.*
— *Un campo de golf y dos "campings".*
— *120 viviendas para obreros y empleados.*

MUCHAS DE ESTAS INSTALACIONES YA FUNCIONAN Y OTRAS SE INAUGURARAN PROXIMAMENTE



Vista del nuevo puente construido en El Pardo sobre el río Manzanares. Está en la carretera que conduce al santuario

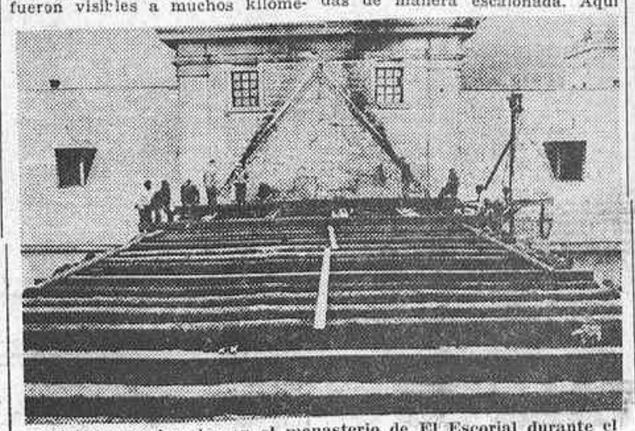
Una amplia gama de instalaciones y construcciones, tanto por su número como por su variedad, ha realizado últimamente el Patrimonio Nacional en distintos lugares que se encuentran bajo su admiración. Algunas de estas obras ya están en servicio; otras, también terminadas, esperan su inminente inauguración.

Ese abanico de realizaciones del Patrimonio Nacional comprende, desde la reconstrucción de los destrozos ocasionados en El Escorial por el incendio declarado en el monasterio no hace mucho tiempo, hasta los grupos de viviendas para obreros y empleados de la citada entidad, pasando por las obras con destino a nuevos museos o con cierto carácter deportivo. Con todas estas obras se continúa el intenso programa de actividades del Patrimonio, que son su fin específico: conservación, vigilancia, restauración, reconstrucción y difusión de palacios, monumentos y obras de arte que éstos contienen.

En todas estas realizaciones han colaborado íntimamente con el Patrimonio Nacional diversos organismos, entre ellos la Dirección General de Arquitectura del Ministerio de la Vivienda, el Ministerio de Obras Públicas, la Comisaría de Aguas del Tajo y el Ayuntamiento de Madrid.

RECONSTRUCCION EN EL ESCORIAL

A las nueve y media de la noche del día 13 del pasado mes de marzo, un espectacular incendio en el monasterio de El Escorial alarmó a todos los habitantes de la localidad serrana. Y aun a los de pueblos cercanos, porque las llamas fueron visibles a muchos kilómetros de distancia. Aunque el siniestro fue sofocado gracias al cortafuegos existente y a la rápida intervención de los correspondientes servicios, quedó totalmente destruida una buhardilla del colegio Alfonso XII.



Destrozos ocasionados en el monasterio de El Escorial durante el incendio del día 13 de marzo: desaparición de una buhardilla del colegio Alfonso XII

Pocos días después se comenzaba la reconstrucción. No puede negarse que ha sido rápida y eficaz. Hace ya algún tiempo que la obra se ha terminado con empleo de materiales idóneos. En el lugar de las viejas maderas del entramado se han colocado vigas de hierro unidas con ladrillo, y las cubiertas de brillante pizarra han alejado por completo el mal recuerdo del fuego.

OBRAS EN EL PARDO

Dentro de este programa de reconstrucciones es preciso destacar las efectuadas en la cercana localidad de El Pardo. En este lugar se ha procedido a la construcción de un nuevo puente sobre el Manzanares, a la edificación de una nueva Casa de Oficios, al levantamiento de una iglesia parroquial y a la rectificación de tramos en la carretera y en el río.

El nuevo puente se encuentra en la carretera que conduce al santuario del Cristo de El Pardo, donde se halla la imagen yacente que esculpiera Gregorio Hernández. El puente es más amplio y sólido que el antiguo. Con línea elegante y clásica, posee andenes laterales.

La antigua Casa de Oficios era un caserón con patios sombríos, situado en el mismo centro del pueblo y ante el que la carretera de Madrid tenía que dar una curva cerrada y peligrosa para los conductores. Ahora es diferente. El nuevo edificio es más luminoso, con un patio central y un poco retirado de la carretera, que así dispone de estupenda visibilidad.

Con motivo de estas obras se ha levantado la iglesia parroquial de El Pardo sobre parte del antiguo solar de la Casa de Oficios. El templo—que es de notables y armónicas proporciones—cuenta con esbelta torre, sencillo claustro y dependencias para sacerdotes y actividades parroquiales. Por lo que se refiere al río, se han rectificado (a la derecha y a la izquierda del nuevo puente) un total de 500 metros. Las obras en la carretera tenían doble fin: facilitar las entradas y salidas de los numerosos vehículos y lograr un bello conjunto urbanístico.

NUEVOS MUSEOS

Faceta muy importante dentro de la actividad del Patrimonio, y numerosa desde hace algunos años, es la que se refiere a la instalación de nuevos museos para ofrecer la ingente cantidad de obras de arte. En este sentido ya se han terminado las construcciones destinadas a museo de carrozas y museo de falúas reales.

El museo de carrozas, situado en el Campo del Moro, se compone de unas dependencias hexagonales para facilitar la ampliación con otros módulos, por uno de sus lados, en caso necesario. En su interior, con gran luminosidad, se colocarán las carrozas reales con sus correspondientes tiros de caballos y sus servidores. Este realismo documental se completará con tapices y otros objetos histórico-artísticos. El museo de falúas, en el jardín del Príncipe, de Aranjuez, está integrado por unas naves rectangulares, unidas de manera escalonada. Aquí se mostrarán las embarcaciones empleadas por los miembros de las familias reales para sus paseos por el Tajo. También se exhibirán numerosos objetos de carácter marinero.

INSTALACIONES DEPORTIVAS

En este capítulo es imprescindible señalar, en primer lugar, el campo de golf construido en las proximidades del monasterio de El Escorial. Estas instalaciones se denominan Herrería Club de Golf, y, además de la superficie dedicada para la práctica de este deporte, cuenta con piscina, campos de tenis, zona ajardinada y chalet para los socios, con diversos servicios.

Para dar una idea de la importancia de esta realización es suficiente con indicar dos datos: este campo de golf cuenta con 18 agujeros y ocho calles. Con esto se puede apreciar, principalmente los entendidos y aficionados, la magnitud de la obra.

Con este carácter deportivo pueden indicarse los dos "campings" instalados por el Patrimonio Nacional. Uno de ellos se encuentra también en las cercanías del monasterio de El Escorial y se llama Camping la Herrería. El otro se ha montado en Aranjuez, con el nombre de Camping Soto del Castillo. Estas dos instalaciones cuentan con los servicios adecuados y necesarios para todos los que apetecen vivir unos días al aire libre.

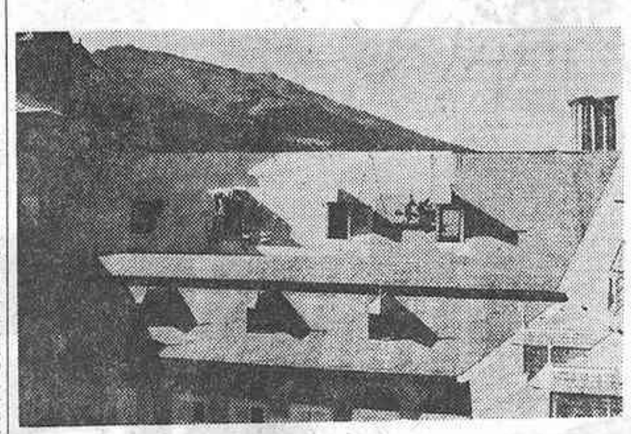
VIVIENDAS PARA OBREROS Y EMPLEADOS

No podían faltar, en este plan de realizaciones diversas, las obras de carácter social. Lo mismo que con los beneficios obtenidos todos los años por entradas a los museos y venta de publicaciones se efectúa un reparto entre todos cuantos trabajan en el Patrimonio, cuando se trata de proyectar y ejecutar diferentes obras también se tiene en cuenta, por ejemplo, la necesidad de viviendas que experimentan obreros y empleados.

Con esta orientación de tipo social, el Patrimonio decidió la construcción de 120 viviendas en diferentes lugares, la mayoría de ellas en la provincia de Madrid. Entre ellas, 56 en San Lorenzo de El Escorial y 16 en El Pardo, que se inaugurarán próximamente.

El conjunto de realizaciones del Patrimonio Nacional que se indican aquí no son todas las que hay en cartera. Hay muchas más. Lo que se expone en estas líneas es una muestra destacada. No obstante, es un ejemplo muy significativo que da testimonio de la enorme magnitud de una tarea bien orientada y bien hecha.

Rafael SANCHEZ



La reconstrucción de la parte afectada por el incendio, en su última fase. Los obreros colocan las planchas de pizarra en la cubierta

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA

Con matarratas NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos.

Recuerde que NOGAT no las mata en **días**. Las mata en **horas**.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

NUEVO

REAL CINEMA

GALA DE MADRID

CON LOS MAS PERFECTOS Y MODERNOS SISTEMAS DE PROYECCION Y SONIDO

PANTALLA GIGANTE

SITUACION PRIVILEGIADA CON GRANDES APARCAMIENTOS INMEDIATOS

LA TORRE DE MADRID

CON LAS MAS MODERNAS TECNICAS DE PROYECCION Y SONIDO

2.ª SEMANA DE GRAN EXITO

VERSION INTEGRA DE LA OBRA MAS PROFUNDA del NEORROMANTICISMO

DESPUES DE ESTA PELICULA EL CINE NO HA VUELTO A TRATAR UN TEMA TAN DURO CON TANTA DELICADEZA

ROBERT TAYLOR • VIVIEN LEIGH

EL PUENTE DE WATERLOO

LUCILE WATSON · VIRGINIA FIELD · MARIA OUSPENSKAYA

C. AUBREY SMITH · DIRECTOR: MERVYN LE ROY

SOCIEDAD

BODAS DE PLATA

Nuestro compañero en la prensa, el redactor de los diarios hablados de Radio Nacional de España don Rafael Chico, ha celebrado recientemente el veinticinco aniversario de su enlace matrimonial con doña Mercedes Montes Buitrago.

Con este feliz motivo se celebró en el templo parroquial de los Jerónimos una misa oficiada por el párroco de la misma, vicario pastoral y abad del Cabildo de Curas Párrocos del distrito de Buenavista, don Cecilio Santiago Cornejo, quien les dirigió una sentida plática recordando que habían sido sus feligreses por un espacio de trece años y que era altamente consolador ver estos matrimonios en los que se conjuntaban las dos condiciones de amor e indisolubilidad, resaltadas en el Concilio Vaticano. Después se cantó un tedéum en acción de gracias.

El matrimonio Chico se vio rodeado en este acto, así como en el "lunch" que con extraordinario buen gusto sirvió Riesgo, de sus familiares y amigos.

ENLACE ROSON DUEÑAS-LOPEZ VARONA

En la iglesia parroquial de San Marcos han contraído matrimonio la bella señorita Josefina López Varona y el joven doctor en medicina y cirugía, perteneciente al Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, don Edgardo Rosón Dueñas, hijo de nuestro entrañable compañero de HOJA DEL LUNES don Manuel Rosón Ayuso. Fueron padrinos la madre del novio, doña Concepción Dueñas Aparicio, y el padre de ella, don Saturnino López.

Bendijo la sagrada unión el confesor de ambos, que leyó un telegrama de monseñor Cicognani con la bendición de Su Santidad, y fueron testigos don Francisco Casares, don Armando Muñoz Calero, don Santiago Bernabéu, don Juan Manuel Ortega, don Pablo Antoñanzas, don José Francino, don Agustín Valero, don Francisco Marín F. Heredia, don Angel Bohigas Arroyo, don Isidro Nardiz Landa, don José María de la Quintana Oriol, don Enrique Dueñas, don Alberto Rosón, don Manuel Rosón, don Angel López Varona, don Félix Tercero, don Rafael López Garaulet, don Fernando Goñi y don Vicente González.

La numerosa y selecta concurrencia fue obsequiada en un céntrico hotel, y los nuevos señores de Rosón López salieron en viaje nupcial para Canarias.

ENLACE SOSA LORA-CAMARA AZA

En la iglesia parroquial del Sagrado Corazón de María se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María del Carmen Cámara Aza con don José María Sosa Lora, ingeniero industrial.

Bendijo la sagrada unión el padre Antonio Núñez, del C. C. M., quien dirigió a los contrayentes una sentida plática.

Apadrinaron a los nuevos esposos la madre del novio, doña Nieves Lora Martín, y don Alfredo López Alonso, tío de la desposada.

Firmaron como testigos por parte de la novia su padre, don Vicente Cámara Palomino, su tío don José Soto García, sus primos don José Luis y Juan Soto Cámara, don Alfredo López, don Gonzalo Cobo y su hermano político don Luis Sallés Camacho. Por parte del novio firmaron su tío excelentísimo señor don Manuel Lora-Tamayo, ministro de Educación y Ciencia; su padre, don José Sosa Caro; sus tíos don Manuel, don Juan María y don Alfredo Sosa Caro; sus hermanos políticos don Sebastián Ribera Carrasco y don Luis Herrero Herrera, su tío político don Francisco Campos Cabrera y don Luis Palos Iranzo.

Actuó en representación del Juzgado el magistrado del Tribunal Central de Trabajo don Eugenio Picón Martín.

Los invitados fueron obsequiados con un "lunch" en el club de la Junta de Energía Nuclear.

Los recién casados emprendieron viaje a Barcelona, Palma de Mallorca, Costa del Sol y otras capitales.

PETICIONES DE MANO

Por los señores de Segovia (don Francisco), y para su hijo don Eduardo, ha sido pedida la mano de su hija Marina a los señores de Jaquete (don Ezequiel). La boda se celebrará en el próximo mes de septiembre.

* * *

Por doña Ana Moreno, viuda de Nadales, y para su hijo don Joaquín, ha sido pedida a los señores de Manzano Revuelta la mano de su encantadora hija María de los Dolores. La boda se celebrará en breve.

NATALICIO

La esposa del doctor don Sabino Ochandiano Oyarzábal, de soltera María Caycoya de Rato, ha dado a luz con toda felicidad un niño, quinto de su matrimonio, al que se le impondrá el nombre de Santiago.

El feliz acontecimiento tuvo lugar en Oviedo, donde reside la madre, quien, al igual que el recién nacido, se encuentra en perfecto estado. Felicitamos al doctor Ochandiano, prestigioso facultativo de cirugía bucal y estomatología de nuestra Asociación.

BAUTISMO

En la parroquia madrileña de San Juan de la Cruz recibió el sacramento del bautismo el niño Manuel Enrique Gómez García, primer hijo de los señores Gómez de la Fuente-García y nieto del doctor García-Ordóñez y de nuestro compañero Obdulio Gómez.

FALLECIMIENTO DE DON HELIODORO FERNANDEZ EVANGELISTA

Confortado con la recepción de los santos sacramentos ha fallecido el pasado 2 de julio, en nuestra capital, el veterano periodista don Heliodoro Fernández Evangelista, que perteneció a la Asociación de la Prensa desde el año 1925 y ejerció el periodismo en varios diarios madrileños a partir del año 1914.

Actualmente se hallaba en situación pasiva.

A la esposa del finado, doña Elena Montes, hermanos y demás familiares hacemos constar el testimonio de nuestro sincero pesar. El funeral se celebró el pasado día 9 en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles.

DOÑA CONCEPCION SAUZA ZARZOSO DE FERNANDEZ VALMAYOR

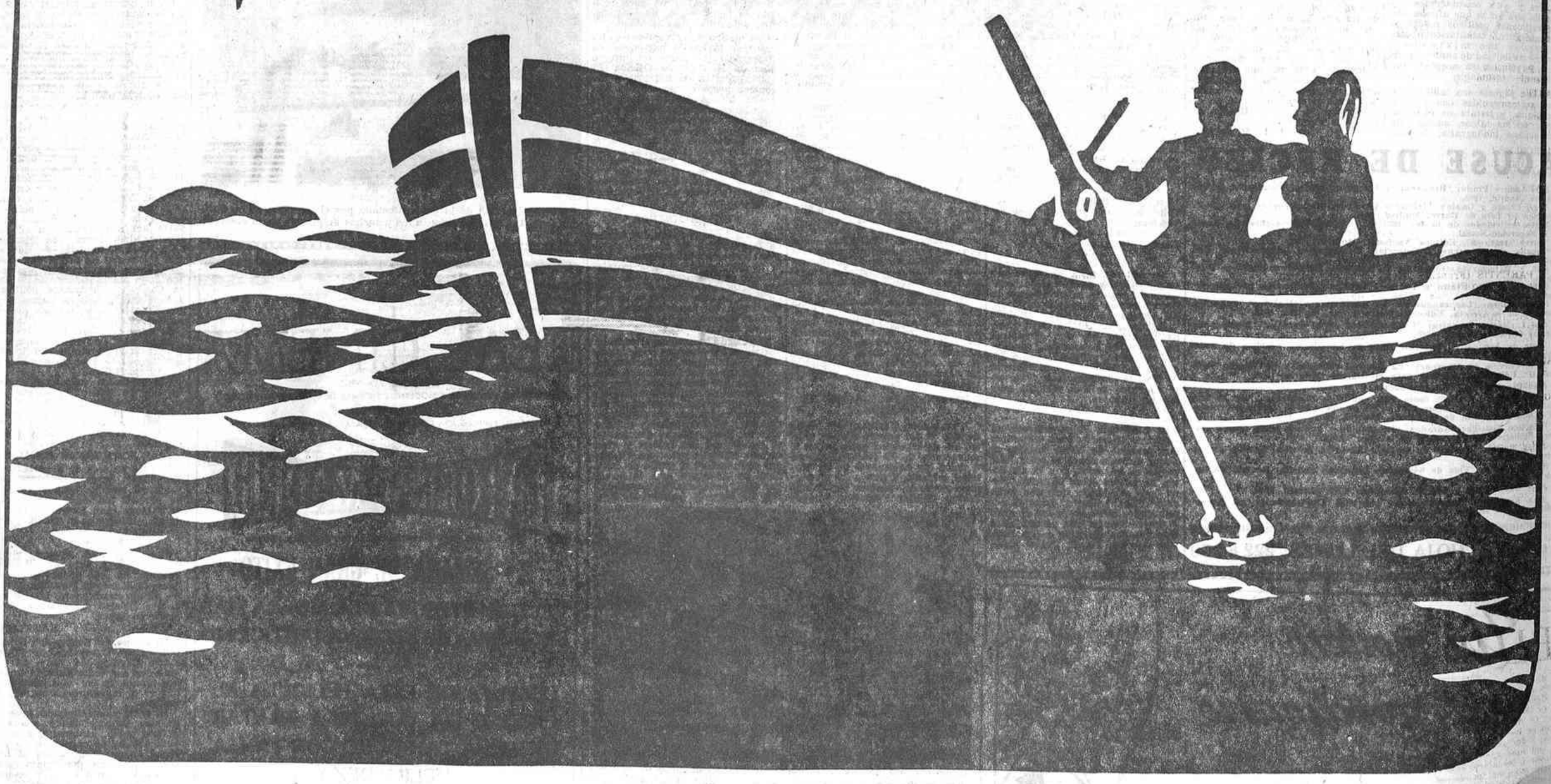
Ha fallecido repentinamente en Alicante doña Concepción Sauza Zarzoso, esposa del alto funcionario del Ayuntamiento madrileño don Emilio Fernández Valmayor, al que acompañamos en su justo dolor, así como a sus hijos Concepción, Milagros, Emilio, Manuel y Esteban.

El funeral tendrá lugar hoy lunes, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Jenaro, en Arturo Soria, número 5.

2009 Ministerio de Cultura

BUTANO

en sus vacaciones



Sus vacaciones... con BUTANO, naturalmente

Ella no puede prescindir de su valiosa ayuda. Por eso continúa usándolo mientras disfruta de la playa, de la sierra, del campo.

rápido, cómodo, limpio... BUTANO
¡Llega a cualquier parte!

Con un simple pedido lo recibe en su domicilio, sin cargo de gastos, con SEGURIDAD, GARANTIA y puntualidad en el SERVICIO.
Una botella UD 125 para uso doméstico, tiene 12'5 Kgs. de carga neta de gas y sólo cuesta 122'- Ptas.

ECONOMIA, LIMPIEZA, RAPIDEZ, COMODIDAD

2009 Ministerio de Cultura

LA FERIA DE SAN FERMIN

SIN CAUSA NI EFECTO

Pamplona, viernes 8 de julio de 1966. Cinco toros, con defensas y desfuelmiento, de don Atanasio Fernández, de Salamanca, y uno, el tercero bis, toreable, de don Miguel Higuero. Matadores: Diego Puerta, de rosa y plata (oreja y gran ovación); Paco Camino, de morado y oro (ovación y protestas), y Manuel Cano (El Pirco), de azul y oro (oreja y palmas y pitos). Lleno. Peso de los toros en bruto: 510, 500, 470 (el sobrero), 490, 505 y 525 kilos. Promedio: 506 kilos.

La corrida de la Prensa nos retuvo en Madrid por una debida consideración a nuestro festejo anual y nos impidió estar presentes como de costumbre, a la iniciación de los "sanfermines". Los que vieron la primera corrida pamplonica, en la que hubo toros tercianos de doña María Teresa Oliveira, hablan de una gran faena de Paco Camino, sin la condigna coronación con el estoque, y de otra de El Viti, que por ser rematada con el acero obtuvo los únicos gardones otorgados en la tarde, a la que la actuación de Tinín no añadió especial lucimiento.

En la segunda corrida, según se deduce del encabezamiento, se otorgaron dos orejas; pero la concesión de los premios está tan al uso, que, pese a ellos, la impresión que el público sacó del festejo no comprendió a su conjunto como espectáculo brillante, ni siquiera pasable. Las orejas facilitadas carecían de causa, porque no se debieron a motivos fundados y no tuvieron efectos porque no resultaron capaces para calificar con buena nota a la jornada, que de mañana comenzó movida como consecuencia de un encierro accidentado, que dio origen a diversos partes facultativos, y entre ellos, infortunadamente, a alguno de gravedad.

La presente camada de toros no está deparando al entusiasta ganadero que es don Atanasio Fernández oportunidades de satisfacción. Las reses lidiadas en la segunda corrida sanferminera, con más defensas que cuajo, distaron de alcanzar el nivel apetecible para el criador, para el aficionado y, menos aún, para el torero. Embistieron desordenadamente a los caballos, algunas con violencia superior a la codicia; se mostraron corretonas y huidas y se comportaron con general aspereza para la gente de a pie.

Diego Puerta fue trompicado, derribado y pisoteado en los primeros lances de la tarde. Para otro que no hubiese sido el sevillano, el percance le habría disminuido los ímpetus. No le pasó así a Diego, que, visiblemente trastornado, conmocionado casi, continuó en la brecha, y a fuerza de valentía sacó pases hasta provocar el entusiasmo público, no menguado con el final de metisaca en los bajos que despenó al incómodo animal. Puso Puerta tanto calor en la faena, que la gente, no obstante el episodio del estoque, reclamó la oreja, que el presidente no supo negar. En el corretón que salió en cuarto lugar, el de San Bernardo mostró su inapagable afán en el trasteo y cobró hábilmente una estocada corta fulminante.

Se fue de los cuatro encuentros con los piqueros el segundo, que hizo extraños de salida y se manifestó reacio a la llamada de los engaños. La inteligencia de Paco Camino sacó partido de las condiciones negativas de su antagonista. Los pases—abundaron los buenos—fueron conseguidos por decisión, apoyada en la destreza; la labor poseyó auténtico mérito; pero la estocada corta, ligeramente delantera, provocó copioso derrame, y ello redujo el entusiasmo que las suertes realizadas habían despertado. En el quinto, flojo de manos y un tanto bronco, Paco se comportó con discreción con capote y muleta y sin denuedo a la hora de matar.

El tercer toro se partió un cuerno en el redondel, y por ello, antireglamentariamente, fue devuelto a los corrales. Le sustituyó uno de Higuero, que cumplió en varas y embistió con claridad. El Pirco practicó una faena larga y variada, con más efecto que calidad, pero que prendió en el graderío, y que al ser cerrada pronto con el acero deparó una oreja al de Córdoba, que en el sexto, un mansurrón al que se dio mala lidia, actuó movido, desprovisto de la menor eficacia. Manuel Cano, sin igualar a su enemigo, entró para un metisaca y repitió con una caída que puso término al espectáculo, en el que descolló en la brega, y sobre todo al parear, Almensilla.

SELIPE

Canciones en el tendido

Pamplona, sábado 9 de julio de 1966. Tres toros de don Eduardo Miura, de Sevilla, en el tipo de la divisa, manejables, y uno alegre y claro; dos de Pérez Angoso, el primero bis, que se vino súbitamente abajo, y el quinto, manso de solemnidad, condenado a banderillas negras, y uno de don Miguel Higuero, facilón, pero de arrancada corta, lidiado en último lugar. Matadores: Antonio Bienvenida, de granate oscuro y oro (sin manifestaciones especiales y algunas palmas); Fermín Murillo, de negro y oro (vuelta e indiferencia), y Andrés Vázquez, de rosa y oro (sin pitos ni palmas y aplausos).

Peso de los toros en bruto: 510 el primero bis, de Pérez Angoso; 532, 563, 510, 524 (otro de Pérez Angoso) y 460 el de Higuero.

Es bien sabido que los mozos de las populares peñas pamplonicas son muy dados al jolgorio y a las manifestaciones ruidosas; sin embargo, cuando las suertes del redondel les interesan callan o, al menos, moderan su alborozada sonoridad. En la corrida que comentamos, carente hasta de los trofeos que surgen hogaño por generación espontánea, abundaron las canciones en el tendido, que tuvo para lo efectuado en la arena una indiferencia a veces infundada, pero otras explicable. El oleaje humano, los saltos en el graderío, los amplios y encendidos coros, actuantes incluso mientras se desarrollaban las faenas, dan idea del escaso mérito a ellas atribuido y sirven de barómetro para reflejar el pobre resultado del espectáculo.

Se deshizo el conjunto miureño: un toro fue corneado y muerto en los corrales, otro se inutilizó antes del encierro, y, ya en la plaza, se devolvió a la res primeramente salida—no insistamos que antirreglamentariamente—porque se le rompió y cayó un cuerno. El remiendo preparado hubo de ampliarse y vimos en el anillo producto de tres vacadas.

Antonio Bienvenida se comportó en todo momento sin escalar alturas cimeras, pero también sin recaer en nada reprochable. El sobrero que reemplazó al bicho mutilado que abrió plaza tuvo dos distintas maneras: la de prestarse a la suerte hasta mediada la faena y la de omitir su precisa colaboración después. Un lanceo fácil y cómodo, con la suavidad privativa de Antonio, se manifestó en el saludo y también en el quite. Dos pares clavó Bienvenida con gran soltura y remató con medio igualmente prendido con facilidad. Comenzó la labor con pases sentado en el estribo. La prosiguió por redondos limpios, ultimados en recortes bajos armoniosos; inopidamente el toro se agotó, y el muletero, para finalizar la tarea, tuvo que matar al remiso enemigo, muerto pronto de una estocada caída. El cuarto, un cárdeno claro, salpicado y bien puesto, salió derrengándose de la primera vara; Bienvenida solicitó y obtuvo el cambio y llevó la labor muleteril con eficacia, por el buen oficio y la pulcritud de los pases, a los que la gente no prestó la atención merecida; prosiguió Antonio el cometido aceptable y lo finalizó al clavar una corta de ejecución discreta.

Tuvo Fermín Murillo el mejor toro de la tarde para la torería: un bicho miureño, pasado, ¡ay!, a banderillas con un solo puyazo. El aragonés, que apenas descolló en las verónicas de recibimiento, se aprestó a la faena, en la que disfrutó la más cumplida colaboración del noble antagonista, que siguió con docilidad a la franela, movida en pases variados que llegaron a caldear al graderío; el resultado se redujo considerablemente a la hora de matar, laboriosa y no muy decidida. Pero, a pesar de que el maño verificó cuatro viajes, la gente, cuando cayó la res, obligó a su matador a dar la vuelta al ruedo. En el quinto, de Pérez Angoso, blando y cobardón, Murillo no se esforzó ni con capote ni con muleta; tiró a abreviar, lo que no consiguió, porque hubo de entrar cinco veces y descabellar aún.

Andrés Vázquez se ajustó en los lances de saludo al tercero y se apretó igualmente en las chicuelinas y revolera del quite. Pese a los evidentes deseos del muletero, toreó más que éste la res, muerta por el de Villalpando dificultosamente. Al último, Vázquez lo lanceó con sosiego y también con temple; efectuó un quite aceptable. La embestida del toro fue cómoda al principio, pero cansina y muy acortada después; Andrés reveló deseos y llegó a ejecutar algunos lances estimables dentro de la labor decayente, cerrada con un estoconazo.

SELIPE

DE LO MALO, LO PEOR

Barcelona, jueves 7 de julio de 1966. Plaza Monumental. Trigésimo segundo espectáculo y vigésima corrida de toros. Algo más de media plaza. Mucho turismo. Cinco reses de Escudero de Cortos, de Salamanca, mansas y de escasas fuerzas, y una, jugada en cuarto lugar, de María Lourdes Martín de Pérez Tabernero, de Salamanca, mansa y peligrosa, que fue condenada a banderillas negras. Matadores: Andrés Hernando, de azul oscuro y oro (salida a saludar al tercio, aplausos en el que mató en sustitución de Amador y silencio); Manuel Amador, de burdeos y oro (cogido al hacer un quite en el primer toro de la corrida; en la enfermería fue facilitado el parte de pronóstico grave por rotura del húmero del brazo izquierdo), y Andrés Torres (El Monaguillo), de lila y oro (salida a saludar al tercio, aplausos en el que mató en sustitución de Amador y silencio). El Monaguillo usó estoque simulado. Las reses dieron los siguientes pesos: 485, 496, 546, 525, 537 y 533 kilos. No damos promedio por pertenecer el cuarto toro a otra ganadería.

En esta corrida nos aburrimos lo indecible. La culpa del aburrimiento hay que cargarla en su mayor parte al ganado. Las cinco reses de Escudero de Cortos fueron mansas, de una mansedumbre destartalada y peligrosa, y además carecieron de fuerzas; mansas con sentido y sin fuerzas, o sea muy difíciles. Toros bien presentados, con cabeza, pero con las manos de trapo. Todo ello un desastre. La res de María Lourdes M. de P. T., lidiada en cuarto lugar, fue también mansa. La presidencia la condenó a banderillas negras.

Andrés Hernando y El Monaguillo mataron tres toros por el percance que sufrió Amador. Hernando estuvo voluntarioso, trabajador y valiente, y El Monaguillo puso más decisión que en su anterior salida a nuestro ruedo. Pero ni la trabajadora voluntad de Hernando ni la decisión de El Monaguillo nos divirtieron en ningún momento. Pésimos toros para modestos toreros.

Manuel Amador sufrió una cogida al intentar lancear al primero de la tarde, rompiéndose, al caer, el brazo. Ya es mala suerte. Al pobre muchacho este año todo le sale mal. Corta tres orejas en Madrid, pero, abandonado por la casa Chopera, de nada le sirven. No es que creamos que Amador interesa vivamente a los públicos; pero de lo que sí estamos convencidos es de que interesa lo mismo este año que el anterior, y en la otra temporada toreó cuarenta corridas, protegido por Chopera o el de Palma del Río. Todo anda más desorbitado que nunca. Todo va por el peor de los caminos.

Los turistas salieron de la plaza llenos de estupefacción ante espectáculo tan aburrido y probablemente pensando que los españoles somos tontos de remate, pues resulta inverosímil nuestra presencia en una corrida como la presenciada este jueves del mes de julio. Un amigo nuestro estuvo a punto de subirse a un banco al salir de la plaza y convocar al mayor número posible de turistas para explicarles que cada tarde no pasaba lo mismo y que cuando peor iban las cosas era los jueves, por el hecho de que la empresa apenas cuida los carteles, contando con que los turistas llenarán o casi llenarán la plaza. Quería decirles también que el domingo anterior vimos dos grandes faenas de Paco Camino, capaces de compensar todos los malos ratos de aquella tarde y de muchas tardes como aquélla.

M. CRUZ

CARTELES para LA SEMANA

LUNES 11

PAMPLONA.—Toros de Alvaro Domecq para Antonio Ordóñez, Fermín Murillo y José Fuentes.

MARTES 12

PAMPLONA.—Toros del conde de la Corte para Diego Puerta, Santiago Martín (El Viti) y Miguel Mateo (Miguelín).

CHICLANA.—Toros de Ana Romero de Carrasco para Emilio Oliva y José González (Copano).

MIERCOLES 13

PAMPLONA.—Toros de Juan Pedro Domecq para Antonio Ordóñez, Andrés Vázquez y Manuel Cano (El Pirco).

JUEVES 14

PAMPLONA.—Corrida concurso de ganaderías. Toros de María Teresa Oliveira, Atanasio Fernández, Eduardo Miura, César Moreno, Alvaro Domecq y Juan Pedro Domecq para Antonio Bienvenida, Jesús Córdoba y Antonio Ordóñez.

BAYONA (Francia).—Toros de Antonio Martínez para el rejoneador Alvaro Domecq y Diego Puerta, Paco Camino y Manuel Cano (El Pirco).

PARENTIS (Francia).—Novillos de Cabral para el rejoneador Manuel Moreno Pidal y Pedrín Benjumea y Gregorio Lalanda.

VICHY (Francia).—Novillos sin designar para Flores Blázquez, Agapito Sánchez (Bejarano) y otro.

COLLIOURE (Francia).—Novillos de Luciano Tardieu para José Ortas, Luis Barceló y otro.

LUNEL (Francia).—Novillos de Yonnet para Paco Ceballos, Fernando Tortosa y Adolfo Rojas.

SABADO 16

SANTONA.—Novillos de Flores para Gregorio Lalanda, Manuel Gallardo y Antonio García (Utrerita).

DOMINGO 17

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—Toros de Pérez Angoso para Miguel Báez (Litri), Andrés Vázquez y Curro Romero.

MONT DE MARSAN (Francia).—Toros sin designar para Antonio Ordóñez, Manuel Cano (El Pirco) y José Manuel (Tinín).

LLORET DE MAR.—Toros de Moreno de la Cova para los rejoneadores Ignacio Vargas y Conde San Remy y Manuel Amador y Oscar Cruz.

GERONA.—Toros de Cobaleda para el rejoneador Alvaro Domecq y Paco Corpas y Efraín Girón, mano a mano.

VALENCIA.—Novillos del conde de la Maza para Pedrín Benjumea, Fernando Tortosa y Ricardo de Fabra.

PAMPLONA.—Novillos de Vázquez de Troya para Manolo Gallardo, Marquitos y otro.

CERET (Francia).—Novillos de Víctor y Marín para Aurelio García (Higares), Paco Ceballos y Juan Antonio Alcoba (Macareno).

LA CORRIDA DE LA PRENSA

EL PUBLICO, A FAVOR

Madrid, jueves 7 de julio de 1966. Espectáculo trigésimo quinto y vigésimo quinta corrida de toros. Tres toros de los señores Herederos de don Carlos Núñez y otros tres de los señores Núñez Hermanos; todos aceptables de presencia y con más casta que fuerzas; la mayoría, toreables. Matadores: Antonio Bienvenida, de rojo y oro (vuelta al ruedo y pitos con palmas; despedido con fuerte ovación); Antonio Chenel (Antoñete), de azul y oro (dos orejas y dos orejas con un par de vueltas), y Curro Romero, de verde oliva y oro (pitos abundantes y dos orejas). Antoñete y Curro Romero salieron a hombros por la puerta grande. Lleno. Peso en bruto de los toros: 493, 497 4,71, 500, 512 y 521. Promedio: 499 kilos.

La combinación montada por los organizadores de la corrida de la Asociación de la Prensa calió en el público, que, prácticamente, llenó la plaza en día laborable y que expresó su satisfacción ovacionando a los tres diestros largamente al deshacerse la formación de las cuadrillas. La tarde, debido al contento del graderío, comenzó con el signo más halagüeño y con él finalizó, pues la gente salió del coso con el regusto consiguiente a las manifestaciones de arte que le había sido dable paladear. Es el paladar o el gusto lo que encuentra deleite en estas jornadas, en la que los artistas manifiestan las dotes admirables de que se hallan adornados. En esta grata corrida de la Prensa la gente disfrutó de los destellos y aun de la más amplia transparencia de lo exquisito, y a ella le cupo elevar el desarrollo del festejo hasta remontarlo a las cimas en las que el garbo y la destreza adquieren una presencia que promueve el propicio aplauso y el general contento.

El comportamiento de los toros abundó en conjunto sobre la feliz disposición de los espectadores, y así, salvo excepciones, la tarde discurrió animada y los sumandos de la lidia de cada toro concurrieron a un total digno de recreada recordación. Antonio Bienvenida se encontró como primer adversario a una de las reses de signo negativo, un toro corretón al principio y, desde los comienzos, con la lengua afuera, que se quedó corto en la muleta. Bienvenida lo tomó en los medios con unos capotazos que no sujetaron al astado, el que, sin apretar, recibió un par de varas; el quite lo efectuó Antonio en plan de brega, y la faena la desenvolvió con buen oficio, sin alturas cimeras, pero también con plausible discreción y, a veces, con estimable tino; un pinchazo sin estar el toro en el matador y un estocada desprendida, de pronto efecto, cerraron el discreto cometido. El cuarto, de Núñez Hermanos, dobló los remos en la primera vara y fue cambiado con presteza; Bienvenida le había tratado con el capote con eficacia no espectacular y llevó la flámula de manera conveniente para evitar caídas de la res, que, sin malas intenciones, se defendió por la escasez de resistencia. El diestro señaló en alto dos veces, prendió media estocada y descabelló al quinto golpe. Bienvenida efectuó en el último un quite pulcro.

Antoñete se encuentra en racha, posee el sitio—mejor escribiríamos sitial—que es, en el toreo, la llave para el éxito, y el jueves lo conquistó por partida doble con holgada exposición de sus efectivas posibilidades. No entró en el capote el segundo de la tarde, remiso inicialmente no sólo a los engaños, sino también al cite para los caballos: cuatro veces se salió velozmente de éstos y dos se quedó bajo ellos; más sostenidamente en el sexto encuentro, en demostración de una casta potencial tardía, pero ciertamente evidenciada. Poco había podido hacer Antoñete con la capa aparte poner en suerte a la res, pero llegado el último tercio, el toro transparentó su sangre y acometió a la flámula con celo y nobleza progresivos; también fue en progresión la calidad de las tandas de pases ejecutados por el madrileño, que ligó las suertes con maña y logro y las coronó al clavar con facilidad el acero en una estocada y despenar al primer intento. El quinto entró bien al primer puyazo y fue cambiado tras el segundo, recibió con codicia. Cambió el tercio la presidencia cuando la res exteriorizaba aún temperamento pujante, Antoñete había veroniqueado sobresallendo los lances por el lado izquierdo y había colocado al astado para que, en terreno correcto, se le infligiese el castigo. El principio del muleteo, sobre bajo, estuvo construido para quebrantar el ímpetu de la res; seguidamente, Antoñete volvió a adueñarse de la situación y lucro con acierto la embestida alegre, pero acompasada, y se reprodujo el éxito del torero, poseedor de un terreno conquistado con aplomo y utilizado para ganar, por el dominio, las alturas de la faena, cerrada por una estocada, que resultó un tanto tendenciosa, pese a su ejecución correcta, y otro descabello certero.

El tercero de la tarde fue a más, como casi todos los lidiados, y en la tercera vara acometió con claridad y empuje crecientes. Curro Romero había dado un par de lances de buena factura, junto a otros de calidad más baja, comprendidos en el quite. La faena adoleció de falta de confianza, y el bicho, corto de embestida, aún pudo aparecer con menos viaje que el que realmente poseía; la balanza se mantuvo en el fiel hasta la hora, laboriosa, de clavar el estoque, que, para despachar a la res, fue movilizado ocho veces; el graderío cerró el crédito de confianza y se enfadó con el espada. Muy contrariamente se comportó el público cuando Curro, manifiestamente embarullado, aguantó para lancear, sin intervenciones previas, al toro de Núñez Hermanos que cerró el espectáculo. El quite, en cambio, resultó literalmente majestuoso; las verónicas estuvieron influidas de temple y realzadas por un dibujo de las más bellas líneas. Las ovaciones, de premio y aliento, se sucedían y subrayaron desde el comienzo hasta el epílogo: el artista recamaba de elegancia y de gracia la trayectoria de los pases y cubría con garbo los remates de los mismos; no hizo Curro nada por matar en el primer envite, pero sí en el segundo, que alcanzó el deseado efecto y deparó al diestro la alegría del triunfo, al que el público, pronto contribuyente, cooperó con afán.

SELIPE

¡Pisos económicos!

Por 35.000 pesetas de entrada única, a veinte minutos de la Puerta del Sol (resto a pagar en doce años)

Los pisos constan de:

★ Hall.
★ Comedor-estar con terraza.
★ Tres dormitorios.
★ Cocina.
★ Cuarto de baño.

Excelentes viviendas de tipo medio, situadas en el BARRIO DEL DOCTOR MARAÑON (el barrio satélite de Madrid), con grandes zonas ajardinadas, colegios, locales comerciales, cines, etc.

Para información, diríjanse a:

M. A. C. E. C. S. A.
Calle Alberto Aguilera, 35, 5.° D
Teléfono 246 62 86. — MADRID

Nota.—Debido al gran número de llamadas telefónicas que bloquean nuestras líneas, les rogamos nos visiten personalmente

ANTOÑETE

Apoteosis de la figura de la fiesta

TARDE MEMORABLE DE ANTOÑETE EN MADRID: CUATRO OREJAS Y SALIDA A HOMBROS POR LA PUERTA GRANDE. —R.

2009 Ministerio de Cultura

OREJA A EL CARACOL EN MADRID

Muy propio del tiempo

Domingo 10 de julio de 1966. Espectáculo trigésimo sexto, vigésima sexta corrida de toros. Cinco reses de doña Eusebia Galache de Cobaleda, de Salamanca, con mucho trapio, pero de reducida casta y escasas fuerzas, y otra, lidiada en quinto lugar, de García Castaño, manejable. Espadas: Emilio Oliva, de azul marino y oro, voluntarioso y atropellado (saludo y saludo con palmas y pitos); Vicente Fernández (El Caracol), de lila y oro, valiente y desbordado (oreja y palmas y pitos), y Agapito Serrano (Serranito), de azul y oro, pesado y prudente (aviso y pitos y protestas). Entrada, casi lleno. Peso en bruto de las cinco reses anunciadas: 473, 506, 527, 550 y 534. Promedio, 518 kilos. Peso del quinto, 530 kilos.

Ya en plena canícula, vamos con los grogramas propios del tiempo. Toros hechos y derechos, por lo menos en presencia, y ternas de toreros modestos que vienen a sumar un festejo más en su reducido haber y afanosos de alcanzar el éxito que les depare la repetición o escrituraciones en otras plazas. Carteles sin trampa. Toros y toreros a los que no puede exigírseles mucho, detalle importante que parece olvidar ese público tan propicio a otorgar orejas de utreros a los mandamases de la torería.

Los toros de la corrida de ayer, con excepción del de García Castaño, de mucho trapio, aunque llevaban el hierro de una ganadería cuyos productos, por lo menos hasta hace poco tiempo, se consideraban gratos, no eran "transeúntes" de los que van de un lado para otro con obsesión de sonámbulos. De ahí que, excepto con el primero—muy blando de remos—, de apacible embestida, no cupiera el hacerles esas cosas bonitas que se repiten casi a diario con reses pastueñas, embotadas, sin la menor reacción de fiereza, porque bastante tienen con soportar un tonelaje desmedido que encubre su edad para no caer en la arena.

Los toreros de ayer, salvo Serranito, a quien vimos con una frialdad rayana con la prudencia, trataron de emplearse a fondo, pero su voluntad se venía abajo ante la insuficiencia de recursos. Así, Emilio Oliva, en el lanceo a su primero, se quedó bastante quieto, pero el juego de brazos no se acompasaba con la embestida de la bobalicona res. El de Cobaleda, al que cambiaron con dos varas, pues en una y otra se cayó bajo el caballo, se mostraba propicio para torearle con buenos modos, pero Oliva, en el trasteo, pese a su tenacidad, en ningún momento logró conjuntarse con su antagonista; si acaso allá al final de faena arrancó aplausos en unos redondos rápidos, reduciendo más que antes su proximidad con el toro. Mató de un pinchazo barrenando y un buen estoconazo. En el cuarto, que tomó dos varas a empujones, y al que debiera habérsele prolongado el castigo con otro puyazo, Emilio Oliva quiso pelear, pero todo se quedó en intentos; unos intentos embarullados, en los que, pese a su voluntad, siempre anduvo desbordado. Acertó a matar a la primera de una estocada cobrada en dos tiempos.

Caracol, en su primero, también insuficientemente castigado con dos varas, trató de pelear. La faena fue una pugna de ínfimo relieve entre un torero que quería imponer su mando—más que con la muleta, con posturas y mascullando frases al astado—y el berrendo, que conservaba mucha fuerza para dejarse mandar. Los encorajinamientos del alicantino llevaronle en algunos momentos a situaciones comprometidas, de las que salía, si no airoso, con ciertas pretensiones. Decisión verdad al entrar a herir. Se fue derecho detrás de la espada y cobró una estocada superior. En el quinto, al que propinaron cuatro puyazos sin que por parte del astado se acreditara mucho deseo de recibirlos, El Caracol abusó del capeo al delantal. Luego con la muleta anduvo de col en col. Ora la mano derecha, ora la mano izquierda. Así hasta la reiteración. Voluntarioso, pero sin mando, atropellado y en muchos momentos vacilante. Aprovechando un instante en que sin llegar a cuadrar al toro, éste se puso a andar hacia él, cobró un espadazo corto y atravesado que fue más que suficiente.

De Serranito ya hemos dicho bastante: frialdad ravando con la prudencia. En el tercero de la calurosa y aburrida tarde, el colmenareño se resistió a quitar hasta que creyó que le habían dejado al toro bien colmado de castigo en dos puyazos; luego pidió el cambio. El "cobaleda" desparramaba la vista, pero no tenía malas intenciones. Entre que el astado le salía desentendido del trapo y que también el rubiales se lo quitaba a la mitad de los pases, todo quedó en una demostración insulsa de incalificable vulgaridad. Mató mal. Dos pinchazos saliéndose, media volviendo la cara y media atravesadilla. (Por lo visto, Serranito no conoce el significado de estos carteles estivales de Madrid o le importa poco seguir toreando.) En el sexto, de mucho trapio, que, como los demás, aguantó las varas o dormido o andando pasito a pasito y llegó tardo al último tercio, el torero se enfadó con su peón Cantitos porque éste no acertó a llevarlo a terrenos del 7, que era donde el matador lo quería. El toro no tenía el menor deseo de que lo llevaran a parte alguna y se quedó inmovilizado por junto a las rayas. La aseveración de Serranito al subalterno habría de crearle un clima adverso. Y entre lo probón que estaba el berrendo y la prevención del muchacho para intentar meterle en vereda, todo se esfumó entre el tableteo de las palmas de tango y las chufias. Otra vez mató mal: de dos pinchazos desviándose y una chalequera.

DON JUSTO

Toreros de andar por casa

Muchos de nuestros lectores se preguntarán el significado que tiene el título de esta crónica. No les extrañe, amigos; para eso estamos nosotros, para hacerles sabedores de eso y de otras cosas que ocurrieron en la soporífera y aburrida tarde de ayer en el coso de Vista Alegre. Sí; toreros de andar por casa y de casa fueron los que intentaron, y a fe que lo consiguieron, sumergirnos en una jornada de absoluto "relax", aunque incómoda y pegajosa. No creemos que después de lo visto salgan mucho de casa. Sus destinos deberán cotejarse con los de los estudiantes suspensos. En casita todo el verano, y a estudiar. Esto también les vendrá bien a los tres espadas en cuestión. Y esta vez no hay peros. ¿Qué vieron de malo en los toros? Mucho y bueno pudieron sacar de ellos. No hay disculpas. Para los tres el suspenso fue categórico. También hemos de censurar esta vez a la presidencia al permitir la lidia de un animal inválido, como fue el novillo de rejones. ¿Qué pasó del reglamento? El respetable, que por su escaso número no se dejó oír en sus protestas justificadas como en otras tardes, estaba en su pleno derecho, y tenía razón. El ruido manda más que la razón, por lo visto. Lamentable, ciertamente. El novillo de rejones perteneció a la ganadería de Luis Miguel González Lucas, y los seis toros de lidia ordinaria, a la divisa celeste y blanca de don Félix Moreno de la Cova, antes Saltillo. Estos, algo desiguales de presentación, tuvieron pocas fuerzas, pero resultaron nobles y buenos en el último tercio. Los aplausos no les acompañaron como merecían al ser arrastrados.

El rejoneador Manuel Vidrié, frente al novillo inválido que le tocó en suerte, apenas pudo lucirse. Suponía un verdadero esfuerzo al astado embestir. La labor del caballero tuvo más preparación que efectividad. Dio la vuelta al ruedo sin gran requerimiento por parte del respetable.

El colombiano Pepe Cáceres estuvo sin sitio toda la tarde. No se acopló con ninguno de sus toros, que le ganaron la partida en todo momento. En su primer astado —462 kilos—, que llegó al engaño soso, sin ganas, se contagió del animal y bailó al son que tocó el toro. Un pasecito por aquí, otro por allá y nada, nada. Fue un vis a vis de la soseria y la desgana. Lástima, pues había toro para lucirse. Nada de lo que hizo el espada de Colombia nos interesó, y por ello el calor se sintió con más fuerza. Mató de cuatro pinchazos y una estocada. Se estiró en unos lances con buen estilo en su segundo toro—495 kilos—. Luego, con la muleta, fue otro cantar. No pudo con su enemigo. Su labor no pasó de mediocre. Toreó con las dos manos, sin pararse un solo momento, por lo que todo salió deslucido. Se tiró a matar y de un pinchazo, más de media estocada y siete descabellos acabó su actuación, actuación que se puede calificar de pobre.

Antonio León, que se vestía de luces por vez primera en la temporada, acusó el natural desentrenamiento y tampoco nos dijo nada en sus dos toros. Su primer enemigo fue un verdadero novillo—460 kilos—, al que, pese a que fue bien a la muleta, no le sacó nada positivo. El espada de Arnedo alternó en su faena el toreo con las dos manos. Hubo algún muletazo de buena catadura, pero fueron escasos. Creemos que de haberse arrimado un poco más, de haber consentido más al astado, hubiera sacado mejor partido. De una estocada en buen sitio dio en tierra con el burel. Los aplausos le obligaron a dar la vuelta al ruedo. Gran toro fue el quinto de la tarde—480 kilos—, con el que el riojano se nos mostró falto de fuerzas y recursos. No supo qué hacer con el noble y pastueño animal. Toda su labor careció de interés alguno. Pases con las dos manos sin mando, carentes de emoción, faltos de empuje, que acabaron por aburrir al público. Gran ocasión perdida. Entró recto y fuerte y dejó un pinchazo en todo lo alto, que fue suficiente para que el toro doblara. Escuchó aplausos.

El madrileño Pepe Luis Teruel (El Pepe) sigue en su misma línea de torero de un solo toro. ¿Por qué?, nos preguntamos nosotros. En su primer toro—473 kilos—, el espada de Embajadores exhibió su buen oficio. Sacó muletazos con la mano derecha de limpia ejecutoria, pero no así con la izquierda, que resultaron embarullados, pegándose al toro demasiado y dificultándose la colocación. Pudo sacar mejor partido. No obstante, puso voluntad de éxito, aunque estuviera lejos de él. Mató de una estocada. Se le concedió una oreja con extrema benevolencia. ¡Qué más da! Al sexto toro y último de la tarde —496 kilos—no lo quiso ni ver. Incomprensible, pero así fue. No sabemos lo que le vería el espada madrileño. Para nosotros fue otro toro toreable como los anteriores. Como no fuera que era mucha tela para el joven matador. Sin más ni menos, se le quitó de en medio de un pinchazo hondo y media estocada. Eso no es el camino. Así seguiremos en casa. Para qué salir. Digo yo.

EME-CONDE

Tres orejas y un rabo para Rojas en San Sebastián de los Reyes

También la rejoneadora Antoñita Linares y el gallego Taboada cortaron trofeos

La imagen no es poética, pero resulta, creo yo, muy real: si ayer nos hubieran recogido las gotas de sudor que soltamos los espectadores se podría llenar con ellas el lago de la Casa de Campo, que está vacío. Menos mal que la gracia y la fresca belleza de Antoñita Linares, que rejoneó un novillo de Hidalgo y Martín, y lo rejoneó estupendamente, apartó de nosotros la sensación de sofoco. Antoñita exhibió sus cualidades de excelente caballista, clavó de forma impecable adornos y banderillas y tumbó al bicho sin descender de la cabalgadura, como debe ser. Antoñita cortó una oreja y recorrió el anillo entre aclamaciones y vítores. La chica es de Linares y trae a la fiesta, además de su encanto personal, una manera de practicar el rejoneo verdaderamente interesante.

La plaza registró una gran entrada. Maravilla, el empresario, está contento. Enhorabuena. También el público, a pesar del calor, salió contento de allí. Se lidiaron cinco novillos de Higinio Luis Severino, bravos y bien presentados, y uno de María Rosa González, difícil y peligroso.

El venezolano Adolfo Rojas, máximo triunfador de la temporada en esta plaza, cortó una oreja en su primero y las dos orejas y el rabo en su segundo. Rojas—ya lo hemos dicho más de una vez—es una especie de máquina de torear, sin que esto suponga ningún demérito para el chico. No se cansa nunca, se crece a cada instante, lo hace todo bien. Sus faenas destacan por la variedad y el ritmo que sabe imprimirles y desprenden una luz especial, un aroma taurino agradabilísimo. Las dos de ayer, en las que no faltaron los lances templados, los afarolados, las largas cambiadas de rodillas, los pases sentado en el estribo, los molinetes, los desplantes, los redondos y naturales engarzados como joyas a los de pecho, fueron dos faenas magníficas, coronadas por sendas estocadas definitivas. Rojas tuvo un gesto de valor al desprenderse de los peones que lo conducían a la enfermería, tras una cogida que luego resultó sin importancia, y regresar al toro. Rojas está en un momento avasallador.

Hilario Taboada, de La Coruña —al que tendrán que cambiar el nombre por otro más taurino, si continúa por este camino—, me gustó mucho por las siguientes razones: porque manejó la capa en su primero con suavidad y dominio; por su tremendo valor y sus deseos de agradar y porque luego, en constante peligro, realizó dos faenas llenas de entusiasmo y con frecuencia llenas también de buenos detalles, de buenos modos. Es el primer torero gallego que actúa con picadores desde Celita. Le quedan cosas por aprender a Taboada, pero ya conoce las suficientes como para sentirse satisfecho. También sus paisanos pueden alimentar esperanzas. El gallego cortó una oreja en uno y dio la vuelta en otro.

No le rodaron las cosas como otras veces al simpático torerillo de Tetuán de las Victorias Antonio Briceño, cuyos admiradores son muy numerosos. Sin embargo, a pesar de tocarle los dos únicos garbanzos negros del encierro, dio ocasión en uno para que sus seguidores pudieran romperse las manos a fuerza de aplaudir, ya que la faena resultó muy lucida y en ella destacaron varias tandas de naturales realmente espléndidos. Briceño se volcó al matar, y el público abucheó a la presidencia por negarle la oreja, que se pedía por una mayoría indudable. Dio la vuelta con devolución de prendas. En el último, que resultó lidiable, actuó con dignidad.

Muy bien, como siempre, los peones Gaspar y Carlos Jiménez.

DON JOSELITO

Para su pelo

Los Institutos Médicos Capilares SAN ANTONIO, de París, especializados en el cuidado y conservación del cabello, comunican que sus locales de MADRID, avenida José Antonio, número 7, teléfono 221 44 00, y BARCELONA, ronda San Pedro, 8, teléfonos 231 58 83 y 221 01 08, están abiertos sin interrupción, de once a veinte horas, los días laborables, y de diez a catorce, los sábados. En treinta minutos de examen, sin ningún compromiso, diremos si nuestro método puede ser eficaz en su caso. Ambos INSTITUTOS en estas ciudades están montados e instalados de forma que las señoras y señores clientes no esperen. Para consultar sobre el método a seguir pueden presentarse durante las horas anteriormente indicadas. MADRID, avenida José Antonio, 7, tel. 221 44 00.
DIRECTOR: Don V. MARIN.
DIRECTOR FACULTATIVO: Dr. PARDOS.
(Número de Sanidad, 8 C.)

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO.—Obras de reparación de calzada en el Camino del Príncipe.

PLAZO.—Hasta las trece horas del día 27 del actual.

PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—Negociado de Contratación, Plaza de la Villa, 5.

"DIARIO OFICIAL" CON CIRCUNSTANCIAS DETALLADAS.—"Boletín Oficial del Estado" del día 1 del actual.

Madrid, 7 de julio de 1966.—El secretario general, **Juan José Fernández-Villa y Dorbe.**

Reaparición de Rafael Ortega en el Puerto de Santa María, donde tanto él como Mondeño y Palomo Linares cortaron dos orejas y rabo cada uno y salieron a hombros

Cogidas graves de Gabriel de la Casa, en Córdoba, y del picador García Muñoz, en Barcelona, respectivamente

TAMBIEN RESULTARON HERIDOS MENOS GRAVES PACO CEBALLOS, JOSE LUIS GONZALEZ Y MANOLIN, EN PAMPLONA, ZARAGOZA Y GRANADA

Corrida en dos partes

Pamplona, domingo 10 de julio de 1966. Seis toros, algunos con buena lámina y desarrolladas defensas y manejables, de don César Moreno, de Pamplona. A dos se les dio la vuelta al anillo. Matadores: Miguel Mateo (Miguelín), de negro y oro (silencio en los dos); José Fuentes, de fresa y oro (oreja y silencio), y José Manuel Inchausti (Tinín), de granate y oro (pitado en los dos). El lleno consabido y una tormenta con relámpagos, truenos y diluvio, que obligó a suspender el espectáculo, reanudado después y ultimado gracias al buen drenaje del piso del ruedo.

Peso de los toros en bruto: 465, 460, 463, 501, 495 y 514. Promedio: 483 kilos.

Anduvimos por la mañana dominical por la parte de Roncesvalles, y aun en aquella región pirenaica, de ordinario fresca y de agradable clima, dominaba un fuerte bochorno; al regresar a Pamplona el calor se intensificó y a poco el cielo se entoldaba, haciendo presagiar la tormenta, que descargó con aparatoso cortejo eléctrico y violentos chaparrones al salir el segundo toro. El ruedo se convirtió en un lago, y la presidencia decretó una tregua de tres cuartos de hora para decidir, en vista de las nuevas circunstancias. Empapados y con las notas ilegibles por el efecto del agua sobre la tinta, sustituimos la indumentaria y retornamos a la plaza con un bloc seco, donde pudo llevarse a término la corrida. En el segundo toro se produjo la desbandada de los más; a mi lado llegaron unos espectadores que, siguiendo la recomendación bienhumorada de uno de ellos, pusieron "caras" de barreras; pero, a la postre, también ellos optaron por la prudente retirada. La tarde fue movida, y en la segunda parte del espectáculo la concurrencia, por el cese de la lluvia, pudo prestar relativa atención a la lidia.

Una atención que, por razones obvias, estaba centrada en los toros de la tierra: los que, para enlazar con las épocas prestigiosas y pretéritas de las afamadas ganaderías navarras, ha cuidado, para presentarlos a la feria del toro, hasta ahora malhadada, el animoso criador don César Moreno, que pone su afán en el reverdecimiento de los viejos laureles. A dos toros, el tercero y el cuarto, se les dio la vuelta al ruedo en el arrastre. Las peñas y la afición local en pleno contribuyeron, con simpática solidaridad, al triunfo de la ganadería, que se esmeró en la estampa de sus reses y que merece por ello un aplauso unánime.

Miguelín, que toreó en seco a sus dos toros, se ajustó en el lanceo del primero, prendió en éste los garapullos con alarde de agilidad y comenzó con vista la faena, venida luego a menos cuando la res cedió en su empuje; mató de media baja. Al cuarto, un castaño cornialto, también le prendió los rehiletes con facilidad. El toro, al rematar en un burladero, se quebró el cuerno derecho, y la gente se entregó a la protesta por el doble antecedente de devolución en otros casos idénticos de la misma feria sanferminera. Trató de abreviar Miguelín y lo consiguió al cobrar una entera, seguida de descabello.

Fuentes podría parodiar la frase conocida de que no había venido a luchar contra los elementos; sin embargo, con éstos desencadenados y con muy poca gente en el graderío, desarrolló durante el diluvio y entre el fragor de los truenos una faena que fue orejeada. Al quinto lo capeó, con aplausos, en el saludo y con recreado temple en el quite por chicuelinas y revoleras. Brindó a las peñas; fue alentado por éstas durante el muleteo, pero se demoró con el estoque y no consiguió el apetecido efecto hasta la sexta entrada.

Tinín no ha logrado entrar en el público de Pamplona: su primer enemigo se le fue arriba, y el torero quedó en déficit frente a la res, celebrada, según se ha escrito, por el tendido. El último de la tarde, con abundante leña y algo incierto, fue excesivo enemigo para la poquedad del diestro, que, sin hacer nada eficaz, despenó a su adversario, deslucidamente, de una estocada baja, seguida de descabello y colocada al tercer viaje.

SELIPE

Turismo, calor y bastante aburrimiento

Barcelona, domingo 10 de julio de 1966. Plaza Monumental. Gran entrada, rozando el lleno. Enorme afluencia de turistas. Cuatro toros de Asumçao, Coimbra (Portugal), tres de los cuales resultaron mansurrones, y uno, el cuarto, muy noble y bravo, que fue aplaudido en el arrastre. Todos exhibieron grandes cabezas. Y dos, quinto y sexto, de Ignacio Pérez Tabernero, de Salamanca, con menos poder y de embestida pobre. Matadores: Joaquín Bernadó, de turquesa y oro (aplausos y pitos); Jaime Ostos, de morado y oro (bronca y silencio), y Antonio Borrero (Chamaco), de rosa y plata (aplausos y una oreja). Bernadó y Chamaco usaron estoque simulado.

Las reses dieron los siguientes pesos: 460, 500, 560, 540, 542 y 512 kilos. No damos promedio por pertenecer a dos ganaderías.

Entre el tercer y cuarto toros de lidia ordinaria se lidió un novillo de María Sánchez Cobaleda, de Salamanca, gordo y mansurrón, para el rejoneador Alvaro Domecq, que cortó una oreja.

Las tres primeras reses de Coimbra fueron de una mansedumbre destartalada y peligrosa a ratos. Animales con grandes cabezas y con poder, que se defendieron siempre y se taparon en varas. En cuarto lugar salió un toro, también de Coimbra, con unas astas casi mitológicas, pero que exhibió nobleza y bravura. Llegó esta res a la muerte con la boca cerrada e hizo una lidia poderosa y sostenida. Un toro de respeto por su intacta y fabulosa cornamenta, pero un gran toro, con una embestida suave y brava. Fue justamente aplaudido en el arrastre. Tomó este animal un picotazo y tres fuertes varas.

El primer toro de Coimbra fue castigado con tres picotazos, de los que salió suelto, y cuatro flojas varas, tomando bien sólo la última. El segundo, con tres buenas varas. El animal no recargó excesivamente en ellas. El tercero recibió, con grandes fatigas, diez picotazos y tres varas flojas, tapándose en todas ellas. La pelea en varas del cuarto queda ya reseñada.

Los dos toros de Ignacio Pérez Tabernero, sin ser peligrosos, tampoco resultaron cómodos, especialmente el sexto. Reses sin excesivas fuerzas, que llegaron a la muleta andando más que embistiendo. La quinta tomó tres flojas varas y dos refilonazos, y dobló dos veces las manos. La sexta recibió un picotizado y una vara, derribando en ésta, y acabó con la embestida brusca.

Joaquín Bernadó puso voluntad en su primero, y lo mató mal, de una estocada caída entrando rápido.

A su segundo, el citado poderoso toro, lo toreó con excesivo movimiento de pies. Le vimos buenos pases, pero sin sosiego, sin entrega. El toro, como hemos dicho, tenía una cabeza pavorosa, pero era noble y bravo y embistió siempre bien. De haber puesto Bernadó más decisión, y si los buenos pases que dio hubiesen tenido mayor tranquilidad, mayor dominio, el público se le habría entregado. La calidad y presencia del toro eran tales que una más decidida actitud frente a su embestida habría creado un clima de admiración; pero, por desgracia, no fue así. La faena tuvo buenos pases, pero al conjunto le faltó vibración, quietud, dominio. Además, lo mató mal, de tres pinchazos, el primero en la suerte contraria, y media estocada, sin que el torero cruzara nunca. Bernadó dejó pasar un gran toro. Su almibarado valor no pudo con el poder y la bravura del noble animal.

Jaime Ostos estuvo sin sitio en su primer toro, y lo mató mal, de un pinchazo y una estocada caída. Algo parecido ocurrió en el quinto; pero a éste le mató bien, de un pinchazo tendido y una estocada ligeramente caída, entrando el torero en corto y doblándose muy bien sobre el pitón derecho. Ostos demostró inseguridad con capa y muleta, pero absoluta decisión en el momento de matar su última res. El valor de este castigado torero pareció acabado en su labor con la muleta, pero no así —como última y desesperada decisión—con el estoque en el ya dos veces mencionado toro. Y como nosotros creemos que el valor de los toreros debe medirse por su voluntad, su entrega en la hora de entrar a matar, de ahí que aún confiemos en él.

Chamaco estuvo lleno de voluntad. Chamaco le anda muy bien a los toros. Cada día mejor. Este sabe estar seguro y decidido lo demostró en todo momento. Así y todo, a su primero no pudo dominarlo y lo mató de un pinchazo y una estocada muy baja y tendida. Y con el sexto construyó una faena graciosa, un tanto efectista —abusó de posturas y adornos—, y acabó con la res de un pinchazo y una estocada tendida y caída. Está Chamaco con más voluntad que la temporada pasada, con más decisión, pero debe cuidar la expresión formal de su toreo si no quiere volver al ritmo alocado y grotescamente efectista de su época de novillero.

¡Turismo! ¡Todo! ¡Calor! ¡Todo! ¡Y aburrimiento! ¡Casi todo! Ya que el único momento de verdadero interés fue el tercio de varas del cuarto toro.

LAS CUADRILLAS

Nos gustaron en la brega Pichardo y Alvarez, y entre los picadores, Torres. El primer picador de Bernadó fue herido—probable fractura de un brazo—en el primer toro de la tarde.

ALVARO DOMECQ

Con una res mansa de Cobaleda, que se aquerenció en tablas de salida, Domecq consiguió encelarla y clavar magníficos pares de banderillas. El segundo fue una maravilla por la lentitud como le entró al novillo. Rejones y banderillas los clavó con gran precisión. El toro se fue acabando, hasta terminar sin casi embestida. Por culpa de esta mansedumbre del animal, la última parte de la lidia perdió vibración y fuerza. Cortó una oreja.

M. CRUZ

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

OTRAS CORRIDAS

Triunfo de Paco Camino en Marbella

MARBELLA, 10.—Toros de Pareja Obregón, que cumplieron en general.

Miguel Báez (Litri), faena a base de derechazos, naturales y molinetes mirando al público en su primero, para media estocada y descabello. (Silencio.) En el otro, tras una gran bronca al picador Martín por proseguir castigando al toro después de ordenarse el cambio de tercio, Litri hizo una faena entre las protestas del público. Mató de media estocada y descabello (Pitos.)

Paco Camino fue aplaudido en verónicas en su primero. Faena con derechazos y naturales. Fue volteado sin consecuencias. Mató de dos medias estocadas y una entera. En el otro, gran faena entre ovaciones y clamores, con derechazos, naturales y otros pases, para una estocada. (Dos orejas y rabo).

Manuel Cano (El Pireo), ovacionado en quites y verónicas. Faena a un toro de tardía arrancada, porfiando mucho para conseguir algunos pases. Mató de dos pinchazos y una estocada. (Ovación y saludos.) En el otro, faena sobre la mano derecha, sufriendo un varetazo sin consecuencias; toreó por manoletinas y pases por alto, para una estocada y descabello. (Ovación.)

Rafael Ortega, que reaparecía, Mondeño y Palomo Linares salieron a hombros en el Puerto

PUERTO DE SANTA MARIA, 10.—Toros de Carlos Núñez, bravos y bien presentados.

Rafael Ortega, que reaparecía, fue ovacionado en verónicas. Faena con series de naturales, de pecho, redondos y adornos en su primero, para un pinchazo y una estocada. (Vuelta al ruedo.) En el otro, buena faena con naturales, redondos, de pecho y adornos muy toreros. Mató de una estocada casi entera. (Dos orejas y rabo.)

Juan García (Mondeño), ovacionado en verónicas. Faena con derechazos, naturales, de pecho y por alto, para un pinchazo sin soltar y una estocada casi entera. (Vuelta al ruedo con petición de oreja.) En el otro, gran faena, entre aclamaciones, con estatuarios, derechazos, naturales y otros pases. Mató de un pinchazo y media estocada (Dos orejas y rabo.)

Sebastián Palomo (Linares), faena con naturales en dos series, de pecho, derechazos y por alto, para una estocada. (Dos orejas y rabo.) En el último, faena con pases por bajo, derechazos, de pecho y adornos. Mató de dos pinchazos y media estocada. (Ovación y vuelta y a hombros en unión de Rafael Ortega y Mondeño.)

Malos toros en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 10.—Toros de Lisardo Sánchez, desiguales y con peligro.

Antonio Chenel (Antoñete), ovacionado con el capote. Faena con series de redondos, naturales, ayudados por alto y adornos, para un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación y saludos.) En el otro, burriciego y peligroso, faena de castigo. Mató de siete pinchazos, estocada y tres descabellos. (Dos avisos y ovación.)

Santiago Martín (El Viti), faena con pases de rodillas, circulares, redondos y de pecho, para una estocada. (Dos orejas y rabo") En el otro, faena con doblones, redondos, naturales y adornos. Mató de un pinchazo y estocada. (Vuelta al ruedo con petición de oreja.)

Efraín Girón, ovacionado en lances y banderillas. Faena por ayudados, naturales, redondos y circulares y pases por alto, para una estocada. (Oreja.) En el último, faena de castigo. Mató de una estocada. (Aplausos.)

Orejas para todos en Figueras

FIGUERAS, 10.—Tercera corrida de la temporada. Toros de Bernardino Piriz, buenos.

El rejoneador Rafael Peralta cortó una oreja en el primero y fue ovacionado en el otro.

Pepe Osuna, faena breve a su primero, para una estocada. (Vuelta al ruedo.) En el otro, faena con pases diversos muy valientes. Mató de una estocada. (Dos orejas y dos vueltas al ruedo.)

Aurelio Saa (El Colombiano) se lució en banderillas. Faena breve a su primer toro, para una estocada. (Aplausos.) En el último volvió a ser ovacionado con las banderillas. Faena valiente y con mando. Mató de una estocada. (Dos orejas.)

NOVILLADAS

COGIDA GRAVE DE GABRIEL DE LA CASA

CORDOBA, 10.—Novillos de José de la Cova, malos. Al primero se le condenó a banderillas negras.

Gabriel de la Casa fue cogido en el primer novillo, al que toreó magistralmente. Terminó con el animal El Barquillero.

Antonio Ruiz (El Barquillero), aplausos en el primero y una oreja en el otro.

Rafael Poyato, aplaudido en dos y vuelta al ruedo en el último.

En la enfermería fue asistido Gabriel de la Casa de una herida en la región testicular de pronóstico grave.

TRIUNFO DE JOSECHU PEREZ DE MENDOZA

PALENCIA, 10. — Novillada organizada por el Sindicato del Transporte con motivo de la festividad patronal de San Cristóbal. Novillos de Gabriel García Sánchez, que dieron buen juego.

El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza tuvo una gran actuación y cortó las dos orejas del tercer novillo.

Curro de la Riva, una oreja en uno y ovación en otro.

Blas Romero (El Platanito), división de opiniones en el primero y silencio en el último.

JOSE LUIS GONZALEZ RESULTO COGIDO MENOS GRAVE

ZARAGOZA, 10. — Novillos de Salud Rodríguez Márquez, difíciles y peligrosos.

José Luis González fue cogido en su primer novillo. Terminó con el animal Torres.

Paco Torres, ovación y saludos en uno y dos avisos y pitos en el otro.

Miguel Márquez, ovación en el primero, una oreja en el que mató en sustitución de José Luis González y una oreja en el último.

En la enfermería fue asistido José Luis González de probable fractura de ligamento interno de la rodilla izquierda de pronóstico menos grave.

MANOLIN, HERIDO MENOS GRAVE

GRANADA, 10. — Novillos de Francisco Martínez Bernárdez, bravos y manejables.

Antonio Montes (El Jeringuero), vuelta al ruedo en uno y palmas en otro.

Ricardo de Fabra, dos orejas en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.

Manolo Balderas (Manolín), una oreja en uno y cogido en el último.

En la enfermería fue asistido Manolín de una herida en la región glútea izquierda, de pronóstico menos grave.

BUENA NOVILLADA EN ALBACETE

ALBACETE, 10.—Novillos de José Tomás Frías.

Pablo Sánchez (Barajitas), silencio y vuelta.

Angel Alcaraz (Angelete), oreja en los dos.

Joaquín Ruiz Brihuega, palmas y oreja.

OREJAS PARA TODOS

PEÑARANDA DE BRACAMONTE, 10. — Ganado de Arturo Sánchez y Sánchez.

Curri de Camas, oreja y vuelta.

Tino Morte, oreja y aplausos.

Antonio García (Utrerita), dos orejas y vuelta.

TARDE TRIUNFAL DE LUGUILLANO CHICO: CORTO TRES OREJAS

ARANDA DE DUERO, 10.—Novillos de Sánchez Arjona, aplaudidos en el arrastre.

José Rivera (Riverita), aplausos y oreja.

Flores Blázquez, vuelta y oreja.

Juan Carlos Lugillano Chico, gran faena en uno, que le valió las dos orejas con varias vueltas y oreja en el otro. Fue sacado a hombros.

CUATRO OREJAS A SANCHEZ BEJARANO

DAX (Francia), 10.—Novillos de Juan Guardiola Soto, buenos. Al cuarto se le dio la vuelta al ruedo.

Pedrín Benjumea, silencio en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Agapito Sánchez Bejarano, dos orejas en el primero y dos orejas con petición de rabo en el segundo.

Fernando Tortosa, dos orejas en uno y una oreja en el último.

Los tres espadas dieron la vuelta al ruedo en el quinto novillo y fueron sacados de la plaza al final a hombros.

CONSULADO — ROXY Sala A

Sesiones 7 y 10,30

REGIO — CANCILLER

Continua 5 tarde

(REFRIGERADO)

LUNES PROXIMO, ESTRENO

¡ACCION EN CADA FOTOGRAMA!
¡EMOCION EN CADA SECUENCIA!
¡ESPECTACULO EN TODA LA PELICULA!

Technicolor - Eastmancolor

¡SIN FRENO, SIN LEY..., SALVO LA DEL MAS VALIENTE!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

2009 Ministerio de Cultura

Balance taurino

CORRIDAS Y OREJAS

MATADORES DE TOROS	Corridas toreadas	Orejas cortadas
Paco Camino	40	43
Diego Puerta	31	54
Manuel Benítez (El Cordobés)	31	52
Santiago Martín (El Viti)	30	39
Manuel Cano (El Pireo)	29	33
Jaime Ostos	23	10
Juan García (Mondeño)	21	20
Fermín Murillo	19	10
José Fuentes	18	14
Efraín Girón	16	19
Andrés Hernando	16	9
Gregorio Tebar (El Inclusero)	15	17
Sebastián Palomo (Linares)	14	34
Miguel Mateo (Miguelín)	14	31
Antonio Chenel (Antoñete)	14	20
José Manuel (Tinín)	14	13
Antonio Bienvenida	14	5
Andrés Vázquez	13	15
Miguel Báez (Litri)	13	12
Curro Romero	13	12
Joaquín Bernadó	13	8
Andrés Torres (El Monaguillo)	12	6
Antonio Borrero (Chamaco)	12	6
Luis Segura	11	15
Julio Aparicio	11	3
Antonio Ordóñez	10	19
Gabriel de la Haba (Zurito)	10	13
Emilio Oliva	10	8
Paco Pallares	10	5
Vicente Fernández (El Caracol)	8	15
Paco Córpas	8	7
Victoriano Valencia	8	0
Curro Girón	7	8
Gregorio Sánchez	7	7
Luis Aviz	7	5
Carlos Corbacho	7	4
Luis Parra (Jerezano)	6	6
Manolo Amador	6	4
Vicente Biau (El Tino)	5	7
Indo. Ordóñez	5	3
Manuel García (Palmeño)	5	2
Raúl García	5	1
Antonio Sánchez Fuentes	5	1
Oscar Cruz	4	6
Manuel Alvarez (El Bala)	4	4
Agapito García (Serranito)	4	4
Manolo Carra	4	2
Raúl Contreras (Finito)	4	1
Rafael de Paula	3	6
José Martínez (Limeño)	3	5
José González (Copano)	3	4
Francisco Antón (Pacorro)	3	2
Jesús Córdoba	3	1
Pepe Cáceres	3	1
Antonio Ortega (Orteguita)	3	0
José Julio	3	0
Armando Soares	3	0
Pepe Osuna	2	2
Francisco R. Limones (Curro Limones)	2	1
Vicente Punzón	2	1
Pepe Luis Teruel (El Pepe)	2	1
Amadeo dos Anjos	2	0
Manuel Blázquez	2	0
Paco Herrera	1	2
Carlos Chaves	1	2
Jesús Delgadillo (El Estudiante)	1	2
Rafael Ortega	1	2
Aurelio Saa (El Colombiano)	1	2
Santiago Castro (Luguillano)	1	1
Agustín Castellanos (El Puri)	1	1
Rafael Chacarte	1	1
José Morán (Facultades)	1	1
Pepe Luis Blanco (Caetano)	1	1
Antonio Ruiz (Espartaco)	1	0
Paco Moreno	1	0
Antonio dos Santos	1	0
Vicente Perucha	1	0
Aurelio Núñez	1	0
José Luis Barrero	1	0
José Simões	1	0
Paco Pastor	1	0
Ricardo Izquierdo	1	0
Víctor Quesada	1	0
Curro Montes	1	0
José María Montilla	1	0
Abelardo Vergara	1	0
Paco Ralgón	1	0
Curro Montenegro	1	0
Antonio León	1	0
NOVILLEROS		
Pedrín Benjumea	31	48
Flores Blázquez	23	26
Ricardo de Fabra	21	35
José Luis Bernal (Capillo)	20	23
Paco Ceballos	20	17
Agapito Sánchez Bejarano	19	24
Antonio García (Utrerita)	18	36
Francisco Rivera (Paquirri)	18	32
Antonio Ruiz (El Barquillero)	16	21
Sebastián Palomo (Linares)	15	38
Fernando Rodríguez (El Almendro)	15	15
José Rivera (Riverita)	15	13
Fernando Tortosa	13	26
Pepe Luis Segura	12	16
Juan Antonio Alcoba (Macareno)	11	10
Pablo Sánchez (Barajitas)	11	9
Rafael Astola	10	1
Adolfo Rojas	9	19
José Manuel (Tinín)	9	12
José Sáez (El Otro)	9	10
Gabriel de la Casa	9	6
Aureliano García (Higares)	9	5
Manuel Sanlúcar	9	1
Juan Carlos Luguillano	8	14
Paquito Cagancho	8	6
Antonio Montes (El Jeringuero)	8	4
Manuel Gallardo	7	15
José Ruiz (El Calatraveño)	6	9
Antonio Pérez	6	8
Jesús Blasco	6	5
Constantino Sánchez (El Zorro de Toledo)	6	4
Rafaelín Valencia	6	3
Enrique Patón	5	9
Vicente Casas	5	7
Angel Alcaráz (Angelete)	5	6
Antonio Millán (Carnicerito de Úbeda)	5	5
Antonio Briceño	5	4
José Luis de la Casa	5	1
Antonio Núñez-Lara	5	0
REJONEADORES		
Angel Peralta	14	15
Alvaro Domecq	14	7
Joaquín Pérez de Mendoza	12	11
Rafael Peralta	10	15
Manuel Vidrié	10	14
Fermín Bohórquez	8	4
Manuel Baena	7	8
Manuel Moreno Pidal	7	6
Antonita Linares	7	3
Curro Bedoya	5	3
Antonio Ignacio Vargas	5	1
Lolita Muñoz	4	5
David Ribeiro Teles	3	2
José Ignacio Sánchez	3	1
Paquito Rocamora	2	4
Conde San Remy	3	4
Francisco Jacobo Delgado	2	1
Bernardino Landete	2	1
Manuel Conde	2	0
Navarro Orenes	1	
José Lupi	1	0

GINEBRA CHESTER
LA GINEBRA MAS SECA

Atención. Aquí, CABEZON. Atención

Para comunicarle que todo el inmenso surtido que tenemos en muebles de toda clase y estilos y todo marcado a vista de usted, a estos mismos precios puede pagarlo en cómodos plazos. No piense es un anuncio rutinario; es una realidad. Además, le haremos diez o doce por ciento de descuento.

MUEBLES CABEZON
PASEO DELICIAS, 14 — SEBASTIAN ELCANO, 36

FUERA DEL REDONDEL

LA SEMANA GRANDE DE SAN SEBASTIAN, CON ONCE FESTEJOS Ya se han ultimado los carteles de la Semana Grande de San Sebastián, que comprenden una novillada y diez corridas de toros. El festejo novilleril será el día 11 de agosto, desconociéndose los nombres de la terna. Las corridas se iniciarán el día 13, con toros de Fermín Bohórquez para Julio Aparicio, Miguel Báez (Litri) y Antonio Chenel (Antoñete); día 14, toros de Hijos de Pablo Romero para el rejoneador Alvaro Domecq y Joaquín Bernadó, Fermín Murillo y Gregorio Tebar (El Inclusero); día 15, toros de Baltasar Ibán para Jaime Ostos, Fermín Murillo y Manuel Cano (El Pireo); día 16, toros de Benítez Cubero para Diego Puerta, Manuel Benítez (El Cordobés) y José Manuel (Tinín); día 17, toros de Galache para Antonio Chenel (Antoñete), Paco Camino y Manuel Benítez (El Cordobés); día 18, toros de Atanasio Fernández para Diego Puerta, Paco Camino y José Fuentes; día 19, toros de Juan Pedro Domecq para Antonio Bienvenida, Antonio Ordóñez y Jaime Ostos; día 20, toros del marqués de Domecq para Antonio Bienvenida, Miguel Báez (Litri) y Antonio Ordóñez; día 21, toros de Antonio Pérez para Curro Romero, Manuel Cano (El Pireo) y José Manuel (Tinín), y día 28, toros de Palha para el rejoneador Fermín Bohórquez y Andrés Vázquez, Gregorio Tebar (El Inclusero) y Paco Pallares.

DIEGO PUERTA, LESIONADO EN UN HOMBRO El espada sevillano Diego Puerta fue reconocido ayer en el Sanatorio de Toreros de resultas de una fuerte dolencia en el hombro izquierdo, apreciándosele por los facultativos una luxación del mismo con desgarramiento muscular, por lo que es más que probable que el valiente diestro tenga que estar sin torear unos cinco o seis días. Después del reconocimiento, el torero de San Bernardo emprendió vuelo a Sevilla, al lado de su familia, para guardar unos días de reposo antes de volver a los ruedos. Deseamos un pronto y total restablecimiento al sevillano.

ACTUACIONES DEL REJONEADOR CONDE SAN REMY Sigue en su racha de triunfos consecutivos el gran rejoneador sevillano Conde San Remy, joven aristócrata que comparte sus estudios superiores con el toreo a caballo, quien tras su éxito del domingo 3 en San Feliu de Guixols, y repetido ayer en el mismo coso, tiene firmadas actuaciones el día 17 en Lloret de Mar; 25, Villanueva y Geltrú, y pendientes de ultimarse las fechas en Figueras, Palma de Mallorca, Cáceres, Puerto de Santa María, Córdoba y Barcelona. Es probable que muy en breve haga su presentación en la Monumental madrileña, gran ilusión de este caballero en plaza, que ya empieza a sonar fuerte en el mundillo taurino.

APODERAMIENTO Se ha hecho cargo del matador de toros José Gómez (Cabañero) el popular y activo hombre de negocios taurinos don Juan Chalmeta, quien tiene ya escriturados varios contratos, entre ellos Madrid, a su nuevo pupilo.

LA FERIA DE GIJON La empresa madrileña de las Ventas, regidora de los destinos de la plaza de Gijón, tiene ultimados los carteles de la feria, a falta tan sólo de completarse la novillada del domingo 21, para la que está contratado en firme Paco Ceballos. Se iniciará la feria el domingo 7 de agosto, lidiándose novillos de Alonso Moreno de la Cova por José Rivera (Riverita), Pedrín Benjumea y Juan Antonio Alcoba (Macareno); día 12, toros del marqués de Albayda para Julio Aparicio, Antonio Chenel (Antoñete) y Manuel Benítez (El Cordobés); día 13, toros de Benítez Cubero para Diego Puerta, Manuel Cano (El Pireo) y José Manuel (Tinín); día 14, toros del marqués de Domecq para Miguel Báez (Litri), Paco Camino y Curro Romero, y día 15, toros sin designar para Antonio Bienvenida, Antonio Ordóñez y José Fuentes.

ALTERNATIVA DE PAQUIRRI EN BARCELONA En la semana pasada quedó acordada con el empresario don Pedro Balañá la alternativa del joven y destacado novillero Francisco Rivera (Paquirri), a quien apodera don José Flores (Camará), para el próximo domingo, día 17, en la plaza Monumental de Barcelona. En principio, el padrino del nuevo doctor será Antonio Borrero (Chamaco), y testigo de ceremonia, Juan García (Mondeño), y los toros, al parecer, de la ganadería del marqués de Domecq. Tras su doctorado, el nuevo matador hará su presentación el día 21 en Palma de Mallorca, y luego irá a varias capitales, para las que ya tiene firmados los contratos. Así, pues, un nuevo espada al escalafón de los grandes.

AGRADECIMIENTO DE BARAJITAS El popular mozo de espadas Barajitas, a través de su hijo el novillero Pablo Sánchez (Barajitas), hace saber su agradecimiento a cuantos se han interesado por el estado de su salud. Sus dolencias han experimentado una ligera mejoría, y es por ello que quiere dar las gracias a todos. Nosotros hacemos votos por su pronta y total recuperación.

MANUEL MOLINA, APODERADO DE MANOLO LINARES El novillero Manolo Linares ha nombrado apoderado al conocido y dinámico hombre de negocios taurinos don Manuel L. Molina, que tiene ya en preparación su repetición en la plaza de las Ventas, donde alcanzó un buen éxito en su presentación.

Barajitas y los Isaías y Tulio Vázquez

Don Carlos Coco, apoderado del matador de novillos Barajitas, no cesa de firmar contratos, y en vista de que su torero es el ídolo del Norte, Barajitas tiene el honor de a tal título matar una novillada de **Isaías y Tulio Vázquez** en Azpeitia el día 1 de agosto

ASI SE HACEN LOS TOREROS

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

★ **¿DESEA** comprar, cambiar automóvil? Visítenos. ¡Grandes facilidades! Plazos hasta veinticuatro meses. Entrada, 15 %. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72. Madrid.

Escuelas

★ **ESCUELA** España. Alfonso XII, 58. 2276244.

★ **ARENAL**, 23. Escuela automovilista. 2484331.

★ **SALMANTINA**, mejor no hay. Seat 850. Clases de hora. Maravillosa teórica. Conde Peñalver, 24. Alcalá, 170. 2754102.

★ **CEREZO**. Autoescuela. Feijoo, 4. 2237209. Bravo Murillo, 184. 2530181.

Talleres

★ **GARAJE** Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.

★ **ORDEN**. Talleres mecánicos. Estación de servicio. Fernán González, 32. Teléfono 2260286.

Ventas

★ **PARTICULAR**, 600 D, 62.000, no exento. 2691226.

CONSULTAS

★ **CLINICA** doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

★ **CLINICA** Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.615). Fuencarral, 98 (40).

ENSEÑANZAS

★ **QUIMICA**, experiencia, domicilio. 2044724.

MUEBLES

★ **CAMAS** metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

Ventas de ocasión

★ **COMEDOR** vitrina, 3.500.
★ **ALCOBA**, cuatro puertas, 7.000.
★ **ARMARIO** dos lunas, 875.
★ **ARMARIO** tres puertas, 3.075.
★ **SOFA** tapizado, 997.
★ **SILLA** tapizada, 75.
★ **BUTACA** modernísima, 375.
★ **MESA** comedor, 350.
★ **APARADOR**, 450.
★ **SILLA** tapizada, 67.
★ **SILLA** en skai, 240.
★ **MESITA** fumador, 115.
★ **TRESILLO** skai, 2.915.
★ **CALATRAVA**, 27, entresuelo.

TRABAJO

Ofertas

★ **APRENDICES** se necesitan para industria artes gráficas. Pedid entrevista llamando al teléfono 2319428.

TRASPASOS

★ **TRASPASO** local en condiciones inmejorables. Voluntarios Catalanes, 62 (La Maravilla).

VARIOS

★ **REVELADO** de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

VENTAS

★ **VENDO** máquinas fotográficas, varias marcas, seminuevas. Buenos precios. Teléfono 2324899.

★ **MAQUINAS** y material fotográfico de todas clases en Casa Portillo, Silva, 13.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO.—Obras de reparación de pavimentos en la calle Bahía, entre las de Península y Lanzada.

PLAZO.—Hasta las trece horas del día 27 del actual.

PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—Negociado de Contratación. Plaza de la Villa, 5.

"DIARIO OFICIAL" CON CIRCUNSTANCIAS DETALLADAS.—"Boletín Oficial del Estado" del día 1 del actual.

Madrid, 7 de julio de 1966.—El secretario general, **Juan José Fernández-Villa y Dorbe.**

Almuerzo-homenaje a don Luis Auguet y Durán

El éxito en el ámbito nacional e internacional de la Feria Monográfica de las Artes Gráficas, Envase y Embalaje, Graphispack 66, celebrada recientemente en Barcelona, ha puesto de relieve una vez más las excepcionales dotes de promotor y organizador de don Luis Auguet y Durán. Con este motivo, la Asociación Española para el Progreso de las Artes Gráficas ofrece a su presidente un almuerzo, como homenaje a sus muchos méritos contraídos en el desarrollo de las artes gráficas, que se celebrará el miércoles día 13 de julio en el hotel Luz Palacio (paseo de la Castellana, 67).

Firman la convocatoria del homenaje Pedro Nieto Antúnez, Faustino García Moncó, Juan José Espinosa San Martín, Gregorio López Bravo, José Solís Ruiz, Manuel Fraga Iribarne, Luis Valero Bermejo, José Ramón Herrero Fontana, Luis Rodríguez de Miguel, Pío Cabanillas, Carlos Robles Piquer, José Sirvent Dargent, Fernando Luca de Tena, Antonio José Hernández Navarro, Mariano del Fresno, José María Oriol Urquijo, Rodolfo Martín Villa, Justo Pozuelo, Salustio Ferrer Anglada, Juan A. Rosillo, Julián Palacios y Hans Georg Hartmann.

Las tarjetas para el almuerzo pueden recogerse en las direcciones siguientes hasta el martes día 12 de julio: Colegio de Ingenieros Industriales de Madrid, carrera de San Jerónimo, 5, piso tercero; Casa del Libro Espasa Calpe, avenida de José Antonio, 29; bar Chicote, avenida de José Antonio, 12, y hotel Luz Palacio, paseo de la Castellana, 67.

La E. M. T. sirvió el año pasado a 473 millones de viajeros

Para mañana martes, a las ocho de la tarde, está anunciada la bendición e inauguración del depósito de autobuses y locales para servicios auxiliares de la Empresa Municipal de Transportes de Buenavista, sitos en Carabanchel Alto.

La estadística de transportes de superficie en Madrid ofrece datos que es interesante conocer.

Para una población de 2.644.000 habitantes, la E. M. T. cuenta con elementos que el pasado año 1965 sirvieron a 472.348.371 viajeros, con casi sesenta millones de kilómetros recorridos y cinco millones de viajes. El número de líneas en funcionamiento asciende a 63, con 307 kilómetros de longitud. El parque de coches consta de 1.197 vehículos, que gastaron 25 millones de kilovatios-hora de energía eléctrica y 22 millones de litros de gasoil.

La plantilla de personal abarca 7.096 empleados, más 911 jubilados. Por último, los proveedores ascienden a 298.

Renfe

LE OFRECE SU SERVICIO DIARIO DE 1.ª, 2.ª CLASE Y RESTAURANTE

MADRID-ALGECIRAS

• ES UN VIAJE DELICIOSO QUE LE BRINDA EL

TER CON SU AIRE ACONDICIONADO

Y EN SEGUIDA...

CEUTA Y TANGER

PORQUE EL TREN ENLAZA A PUNTO CON LOS BARCOS "VIRGEN DE ÁFRICA" y "CIUDAD DE TARIFA"

HORARIO

Salida de MADRID	9,50
Salida de Córdoba	14,58
Llegada a ALGECIRAS Pto.	19,30
Llegada a CEUTA	21,30
Llegada a TANGER	23,00
Salida de TANGER	8,00
Llegada a Algeciras	10,30
Salida de ALGECIRAS Pto.	11,25
Llegada a Córdoba	15,49
Llegada a MADRID	21,30

* LE INFORMARAN GUSTOSAMENTE en las Oficinas de Viajes RENFE, en su Agencia de Viajes y Estaciones.

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

ACEITE COES

esta señora encontró un saco COES!

Doña FRANCISCA GARCIA LOPEZ domiciliada en Avda. San Diego, 84 adquirió una botella de ACEITE COES premiada con uno de los muchos SACO COES

La señora afortunada llenó su saco en el establecimiento de D. MANUEL HERNANDEZ Avda. San Diego, 49, con artículos elegidos por ella:

Dos jamones
lomos, cantimpalos
quesos manchegos
perdiz escabechada
conservas variadas
y botellas ACEITE COES.

Señora: compre hoy mismo una botella de

ACEITE COES

¡No hace humos al freír y crece en la sartén!

En la foto doña FRANCISCA GARCIA LOPEZ con el SACO COES. Fíjese en las coronillas de las botellas de ACEITE COES, Vd. también puede ganar EL SACO COES y muchas botellas de ACEITE COES, gratis!

Escuche el programa femenino "TU" de ACEITE COES y la entrevista incógnita en Radio MADRID los jueves a las 12,30 horas.

cofer

2009 Ministerio de Cultura

Comentario

Unas justas reivindicaciones

Por Francisco CASARES

CON el sincero convencimiento de que defiendo y apoyo una causa justa, y con ocasión de la II Asamblea de funcionarios titulares mercantiles, me decido a volver sobre el tema de las reivindicaciones hace años planteadas por estos técnicos. En 1959 se reunieron, en una asamblea en la que quedaron claramente expuesteos los fundamentos y razones de su demanda. La experiencia demuestra que los congresos y asambleas de carácter corporativo tienen eficacia porque sirven para afrontar objetivamente el análisis de los problemas y traducir en conclusiones que se elevan al Poder público las aspiraciones legítimas de los estamentos profesionales. En el caso de los titulares mercantiles, esa tradición ha fallado. Cuando su reunión de hace siete años, se produjo un ilusionado ambiente de confianza, porque las peticiones formuladas se acogieron con promesa de inmediata solución. No ha sido así. No se ha hecho nada. Esas promesas han permanecido incumplidas. No voy a repetir aquí los argumentos y puntos de vista que llevé a mis anteriores comentarios. La cuestión, evidentemente, tiene otro enfoque: la incomprensible indiferencia o pasividad para resolver un problema que es de verdadero interés nacional.

La misión de los titulares se reconoce en todos los países del mundo como fundamental para la Administración. En las naciones que han alcanzado un mayor nivel de desarrollo, la profesión está considerada de elevado rango científico, de muy señalado tecnicismo. El olvido que aquí se mantiene, respecto de la carrera de comercio, representa una actitud realmente injustificada. Cuando se anuncia el propósito de acometer alguna reforma, ella es notoriamente modesta, lo que, de modo lógico, aumenta la decepción de quienes esperan, desde hace tantos años, un clima de comprensión para sus específicos problemas y demandas. Ignoro, como ignoran los titulares, las causas que puedan justificar el retraso en la evolución propugnada. No será porque no se haya expuesto reiteradamente a través de la prensa lo que los profesores de comercio vienen solicitando.

Frecuentemente se crean centros privados. Al mismo tiempo se traen del extranjero personas especializadas, a las que se encomiendan funciones propias de la preterida carrera. El hecho es por completo anómalo. El contraste, inexplicable. Estamos ante un doble fenómeno que parece motivo suficiente para la deducción de que algo falla: por una parte, las empresas privadas solicitan el concurso y actuación de los profesores mercantiles; por otra se puede contemplar el hecho de una sintomática contracción en la concurrencia a las oposiciones de los cuerpos estatales, de los que arbitrariamente se desplaza a los titulados. Simultaneamente se produce otra inevitable consecuencia: la del descenso de la matriculación en las Escuelas de Comercio. Es indudable que en Espaañ se tiene en cuenta un factor importante: el de las posibilidades de las diferentes carreras. Es natural que pierda aliciente la de comercio, ante la realidad de que se obstaculicen sus salidas tradicionales. Todo ello está en manifiesta contradicción con un acuerdo que se adoptó en Consejo de ministros, en el sentido de que volviesen los titulares a los Cuerpos a que antes solían concurrir. Solamente en dos departamentos se cumplió dicho acuerdo ministerial.

Ha empezado a densificarse la impresión de los estudiantes de Comercio de que la técnica para la que se preparan y los estudios que realizan no alcanzan, una vez conseguido el título, las aplicaciones normales. Ello pese a la notoria eficencia de un profesorado de la más alta calidad. Se llega al convencimiento de la inutilidad del esfuerzo y a la aceptación de un hecho positivo, y es que se obtienen iguales o mejores resultados al estudiar en centros privados. Esto impulsa, en muchos casos, al abandono de la carrera. Las corporaciones de los titulados de la carrera de Comercio no se han opuesto nunca a cualesquiera otro título. Quieren sólo que se les dé la garantía de que les será factible concurrir, como antes, a las oposiciones en que no se les impedía la comparecencia. Se pide únicamente que la carrera se modifique, de forma que en las nuevas estructuras los futuros graduados estén garantizados por lo que respecta al rango de los estudios y la facultad de acceder a las pruebas a que deseen someterse y concurrir.

Hay una indiscutible indecisión por parte del Ministerio de Educación. Es la razón de que se ponga de nuevo una plenitud de ilusión y confianza en esta nueva asamblea que comienza hoy; pero, lógicamente, acuden muchos a ella con escepticismo y dudas. La experiencia no favorece demasiado una posición optimista. Es deber indeclinable, empero, el de la defensa de unos intereses que han sufrido constantes desatenciones y prolongados silencios. No es como para fomentar mucha alegría e ilusión el comprobar que, después de unas oposiciones ganadas brillantemente en lícita concurrencia con licenciados de otras carreras, se produce una postergación e incluso se dispone el traslado a cuerpos cuya extinción está ya acordada. No se da ese caso en ninguna otra profesión de las que forman parte de las organizaciones del Estado. ¿No es de toda justicia que se decida una rectificación de la irritante desigualdad? Hay que tener en cuenta que los titulares que sirven a la Administración en distintos escalafones, los que prestan su servicio en empresas privadas o en el ejercicio docente, son casi cien mil. El número es por sí mismo suficiente razón para determinar las disposiciones que hagan realidad los anhelos expuestos.

La Asamblea que ahora se inicia va a s larga. Su terminación está fijada para el mes de octubre. Los acuerdos y conclusiones de esta primera etapa serán entregados al Consejo Superior de Colegios. Después continuarán los numerosos actos y deliberaciones que integran el programa dispuesto. Es de suponer que al final del trabajo colectivo que hoy comienza se pueda llevar a la comprensión de las jerarquías y autoridades que pueden resolver la idea de que no se debe mantener un régimen de tan flagrante injusticia. Se pide algo elemental y sencillo: que las promesas se cumplan. Cuando se formularon se pensaba, sin duda, que las aspiraciones eran razonables. Y no parece que desde entonces haya acaecido nada que modifique los criterios y decida la rectificación de las actitudes.

Información semanal administrativa y automovilista

TRAFICO DE EMPRESAS.—Antes del día 20 deberán efectuar la declaración del trimestre anterior sobre este impuesto.

TASA ESTACIONAMIENTO.—Insistimos en que es obligatoria su adquisición.

LICENCIAS DE CAZA. — Se aproxima la temporada; le recordamos repase la caducidad de su licencia y el seguro de Responsabilidad Civil de cazador.

AUTO ESCUELA. — Garantizamos, siguiendo nuestro procedimiento de enseñanza, que por muy difícil que sea el examen, nuestros alumnos aprueban. Todo es saber enseñar.

REPRODUCCION DE PLANOS. En el acto podemos atender sus necesidades.

COPY-SERVICE. — Xerocopias, fotocopias, multioffset; solicite presupuesto.

ULTIMA MATRICULA.—M-520.231.

INFORMACION RADIADA.—Escuche nuestra amplia información esta noche, de diez y media a once, por la emisora de Radio España.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17

Sucursal núm. 1:

Avenida Reina Victoria, 13

MADRID

CALOR NEGRO
Venta — Instalaciones
Pedir presupuesto gratis
Calle Alcalá, 117, 6.º derecha, oficina 4. Teléfono 225 55 17

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA - JOYAS MODERNAS
BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

SU PISO, LA LLAVE y EL RETIRO
asequible a su economía. 50 por 100 y muchas facilidades. Exentos
VEA, COMPARE Y... JUZGUE
en lujo y precio
Avenida del Mediterráneo, 40
Expediente M-1-4017/63, renta limitada, grupo I
Calificación definitiva, 7-5-66; viviendas para domicilio permanente

El "nuevo" lago de la Casa de Campo, terminado

EN TORNO A EL HABRA UNA ZONA AJARDINADA DE 50 A 80 METROS DE ANCHURA

JUNTO A SUS MARGENES DISCURRIRA UN PASEO CON CIENTO CINCUENTA BANCOS HECHOS DE TRONCOS DE ARBOLES

El público podrá pescar a su gusto, previa la conveniente licencia

En las zonas pantanosas de las cercanías, desecadas y cubiertas de tierra, se instalarán porterías y otros alicientes deportivos para solaz de la juventud

El fondo del lago, allanado y en el que se han vertido, tras el correspondiente drenaje, veintidós mil camiones de tierra, espera la llegada del agua. (Foto Torremocha.)

Las obras realizadas en el lago de la Casa de Campo, largas y difíciles, han terminado. Quedan algunas otras, no menos interesantes por cierto, que se encuentran en plena actividad en torno a la gran hondonada del estanque y cuyo final parece también inmediato.

Los madrileños albergamos la esperanza de que el famoso lago de la Casa de Campo, que atrae hacia sus orillas a tantos millares de personas, se convierta de ahora en adelante en lugar de excursión y descanso. Parece que todo ello va a ser verdad. El lago, desde luego, cambiará de aspecto. No encerrará el peligro de antes, cuando los bruscos desniveles del fondo, llenos de fango, constituían una amenaza constante para quienes podían caer, por unas u otras causas, en el agua. Un agua sucia, aunque se la renovase, que ahora, después de los trabajos referidos, se verá limpia y cristalina.

Alrededor del lago, en un perímetro que oscilará entre los cincuenta y los ochenta metros de anchura, habrá una zona ajardinada con bancos y paseos, con lo cual se evitará asimismo el riesgo que existía en épocas pasadas, sobre todo para los chiquillos, a causa del tráfico de vehículos, que circulaban a veces pegados a los bordes del estanque.

UNA MONTAÑA DE FANGO

Treinta y seis mil metros cúbicos de fango, pegajoso y maloliente, han sido extraídos del fondo del lago. La Delegación de Obras y Servicios Urbanos, a cuyo organismo o dependencia municipal se debe esta reforma, verdaderamente extraordinaria, merece el aplauso del público. Ha puesto en marcha un proyecto importante para Madrid.

En las cercanías del lago se extendían unas zonas pantanosas, hervidero de mosquitos y pestilencias, que también han sido desecadas, y sobre ellas, previo el conveniente drenaje, se ha depositado el fango procedente del estanque. Se han derramado allí, alternativamente, diversas capas de tierra y de fango hasta conseguir una superficie uniforme que mide en conjunto cerca de tres hectáreas. Bajo esta superficie se encontraba antes la charca de "La Sartén", habitada por miriadas de cinifes y ejércitos de ratas. Ahora, cubierta por una última capa de tierra y arena, allanada y apisonada, servirá para zona de recreo y divertimiento de la juventud, ya que se piensa instalar en ella una especie de conjunto deportivo, con porterías y otros alicientes por el estilo.

BARCAS NUEVAS Y REPOBLACION PISCICOLA

Más de 22.000 camiones de tierra, diseminada por el fondo del lago, han venido a sustituir la antigua masa de lodo. El lago quedará ahora con un fondo plano e igualado y tendrá, a lo largo y a lo ancho, una profundidad de metro y medio aproximadamente.

Se comprarán barcas nuevas, de variados colores. Se habilitarán nuevos embarcaderos, más cómodos y asequibles que los desaparecidos. Los niños podrán navegar por las claras aguas a bordo de alegres y vistosas embarcaciones.

El lago se llenará principalmente con las corrientes que, producidas por las lluvias, bajen por el sinuoso e insignificante arroyuelo de Meaques, que viene de las cercanías de Campamento. Por este arroyuelo discurrían también las aguas fecales del citado barrio, pero se ha encontrado la fórmula conveniente para que las aguas negras deriven hacia un colector, con destino a la red general de alcantarillado. De ese modo las que entren en el lago—a través de 400 metros de tuberías de distintos diámetros, que también se han colocado ya—serán aguas puras e incontaminadas.

El estanque podría llenarse en seguida en el caso de que descargara una tormenta sobre Madrid. Pero como esto depende de la meteorología, la Delegación de Obras y Servicios Urbanos gestiona con el Canal de Isabel II la posibilidad de utilizar una toma de la red de abastecimiento general para llenar el lago lo antes posible, cosa, por otra parte, que le vendría muy bien a los madrileños en la época estival y sofocante que atravesamos.

Una vez lleno, el lago será repoblado de diversas especies de peces: tencas, carpas, barbos... El público podrá pescar a su gusto, previa la conveniente licencia.

UN PASEO CON 150 BANCOS

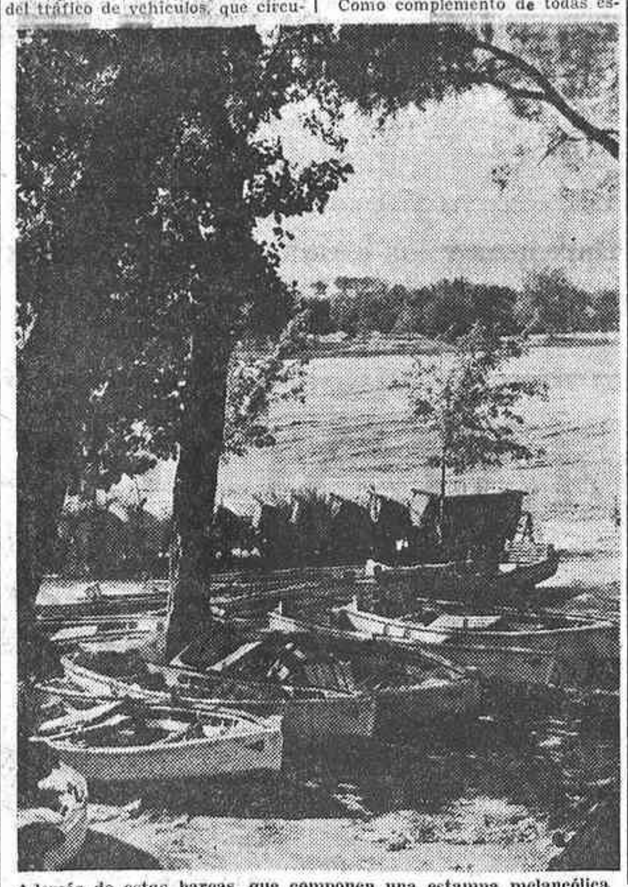
El lago lleva una nueva compuerta de desagüe. Estrenará también una barandilla más bonita y más segura que la anterior en las partes donde sea necesaria. Alrededor de sus márgenes discurrirá un paseo, en el que se colocarán 150 bancos, conseguidos a base de troncos de árboles, con un respaldo.

Como complemento de todas estas obras y mejoras, se dejará, como ya se ha dicho, una zona de 50 a 80 metros de anchura en torno al estanque, en la que no se consentirá el tráfico rodado. Esta zona se cubrirá de verde y de macizos de flores y arbustos en los sitios que lo requieran. El público tendrá, pues, espacio para descansar, pasear y distraerse sin el peligro anterior.

Para ello se doblará la carretera que circunda al lago en aquellas partes en que ahora se separa del mismo y se construirá una nueva calzada doble en aquellas otras en que, por ir tan cerca de sus márgenes, apenas dejaba sitio para la expansión de los visitantes. Las actuales calzadas serán utilizadas como paseos.

Al mismo tiempo se crearán varios aparcamientos, con capacidad para numerosos vehículos.

La totalidad del proyecto puede quedar finalizada para el mes de septiembre o poco después. El lago ya está esperando el agua. A ver si las cosas salen a gusto de todos.—**FIGUEROA.**



Además de estas barcas, que componen una estampa melancólica varadas en seco, habrá muchas otras, de diversos colores, para solaz y diversión de los madrileños. (Foto Torremocha.)

Enkalon® Nylon - 6
CALIDAD HOMOLOGADA
IBERENKA
Un gato blanco vigila sus prendas
Confíe en él. Haga de ENKALON su marca de confianza. La etiqueta del gato blanco le da la seguridad de que la calidad de sus prendas ha sido rigurosamente controlada.
Enkalon® Nylon 6
PRODUCIDO Y HOMOLOGADO POR PERLOFIL, S.A.

Pisos interesantes
Zona carretera de Aragon. Baratísimos y muchas facilidades de pago. Véalos en ASCAO, 63

EGUARAS
8.000 a 12.000 pesetas mensuales
ganará usted cultivando CHAMPIÑONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir
Compramos producción
Pida informes a PRODUCTOS ALBA. Calle Enamorados, 23. BARCELONA-13

Valoración del suelo, por LOPEZ-MOTOS

—¡Y pensar que este terreno que ocupa mi cuerpo es más caro que un colchón.

AL FILO DE LA HOJA

VETUSTOS FABRICANTES DE RUIDO

Por Carlos RIVERO

AQUEL colombiano llamado José María Vargas Vila, en cuya pirotecnia hubo siempre un exceso de carga detonante, solía aconsejar a los jóvenes que brindasen rápidamente a esa difusa y amenazadora entidad que llamamos la calle los capítulos de una escabrosa leyenda personal. Con su paternalismo un tanto cínico, lo que el autor de "Lo irreparable" proponía a los que no habían tenido tiempo de elaborarse arduamente una historia plausible era que se fabricasen un ruido. Cuentan que Vargas Vila, que tenía algo de sublime batracio, movía los párpados con una lentitud ya casi petrificada, como si su propia gloria—que fue más bien una gloria extrañamente ortográfica y efímera—hubiera entrado en el reino quietista de lo estatuario. De cualquier manera, lo que él se había propuesto monumentalizar era una resuelta vocación de escándalo que, naturalmente, trataba de transmitir a quienes se le acercaban en interrogante y humilde actitud de discípulos.

Pero lo que más puede sorprendernos es que los resultados de aquel lejano magisterio, subvirtiendo el orden de la normal cronología, reiteren precisamente ahora su seta de humo experimental en nuestros horizontes cotidianos. Asomarse a la calle—por supuesto, toda actividad y menester, todo el múltiple afán capaz de repercutir socialmente conduce su fluvial dinamismo por entre las orillas de la calle—es precipitarse en un mar de ruidos un tanto insidiosos, con los que de algún modo se está tratando de suplantar el son veraz de lo que Alberti ha llamado "las cosas naturales".

Cogiendo el rábano del tópico por las hojas más mustias, es frecuente atribuir a los jóvenes la tendencia—casi como una fatalidad biológica—a encender fuegos fatuos. Bernard Shaw, que fue en su tiempo una especie de barbado aduanero de los grandes gestos civiles, solía decir que el primordial deber de los jóvenes consiste en escandalizar a los viejos; es decir, a sus padres y, a ser posible, también a sus abuelos. Pero ustedes son testigos del exquisito comedimiento—salvo unos cuantos episodios más bien anecdóticos que afirman en contra—con que los jóvenes han hecho uso de esta prerrogativa.

El gran fraude de nuestro tiempo puede consistir justamente en que el estrépito proceda de las clásicas zonas calmas, de los territorios donde la apacibilidad era por tradición, si no polvo enamorado, al menos ceniza con sentido. Algo hay de naturaleza trágica—y, por tanto, con argumento suficiente para inspirar un poco de tristeza—en ese ademán de impaciencia ruidosa con que los más ancianos del lugar aspiran a simular fraudulentamente el talante imperioso de los verdaderos jóvenes. Como tampoco hay nada más desolador que el ir y venir callejero de esas provectas meretrices que convierten en espectáculo—al fin y sin proponérselo ellas, espectáculo edificante, pues nada estimula tanto al ascetismo como la filosófica contemplación de unas ruinas—su descocada y churrigueresca decadencia.

La melancolía puede ser reacción adecuada ante esas criaturas de perfecta aptitud senatorial que quieren ahora, mediante un desesperado braceo de náufragos, crearse una tardía clientela. Hay, evidentemente, algo mucho peor que avanzar hacia el éxito por el camino del escándalo. Es cuando ya ni el camino del escándalo conduce a ningún puerto abrigado.

Dejemos que los dulces, tiernos, conmovedores ancianitos profeticen el futuro. El propio Vargas Vila nos hace un guiño con su lento párpado de bronce.

Pilotos en Vietcong, por DAVILA

U. S. A.—Huelga de la aviación civil. (De la prensa.)

—¿Ves tú? Si nosotros también hubiéramos hecho lo mismo.

2009 Ministerio de Cultura