





# Revolución semanal

El drama de Dallas ha tenido en Madrid un eco entrañable no sólo por la iniquidad del crimen y las consecuencias imprevisibles que para el equilibrio de la política mundial pudiera originar la desaparición súbita del estadista enterizo que, con pulso firme, regia los destinos de un gran pueblo amante de la paz, tan vinculado a nosotros, sino porque con él desaparece en la plenitud de la vida un hombre que, por su ponderación, sus reacciones efusivas, su acortamiento a la conturbada Europa occidental y, sobre todo, su afectiva calidad humana, había ganado la simpatía de los españoles. El acortamiento de las distancias y la presencia constante de Kennedy en las informaciones de la prensa y de la radio y en las pantallas del cine y de la televisión nos había hecho tan familiar su ancha sonrisa de buena persona, su ademán abierto a la cordialidad espontánea y su talento juvenil y deportivo, como si viviésemos en nuestra vecindad inmediata. De ahí que Madrid entero, sin distinción de clase y condición, conmovido por el acontecimiento infausto, desfilara por la Embajada del país amigo para dejar testimonio de su duelo y sumarse al luto de la nación norteamericana, apesadumbrada por la pérdida de un presidente ejemplar, cuando más lo necesitaba y más confiaba en él.

Con la renovada emoción de cada aniversario de la efeméride inolvidable del 20 de noviembre de 1936 peregrinó la Falange al Valle de los Caídos para llevar su ofrenda de laurel a la sepultura de José Antonio, donde el Caudillo y jefe nacional depositó las cinco rosas simbólicas y bajo los brazos de la cruz, abiertos sobre el inmenso osario de los que dieron su vida por una España mejor, presidió el funeral en sufragio del Fundador, que, de cara a los justos, nos dio el ejemplo de cómo la muerte por Dios y por la Patria es un acto de servicio que a todos nos obliga.

Terminadas las obras de reforma da gusto ver cómo ha quedado el paseo del Prado, entre Cibeles y la plaza de Cánovas del Castillo, ensanchada la calzada central y alumbreada espléndidamente por treinta potentes unidades luminosas de cuatrocientos voltios cada una. Otra obra está en marcha ahora en el solar resultante del derribo de la casa de la calle de Ciudad Rodrigo fronteriza a la calle Mayor. No sabemos nada de lo que van a hacer allí, si una zona verde o una plaza. Lo único positivo es que será un espacio abierto al paisaje urbano, feo y anárquico, del viejo mercado de San Miguel. Tampoco se para a pensar el jardín, no mayor que un pañuelo de bolsillo, plantado en el centro del patio de la Casa de Cisneros. Si era indispensable derribar los árboles que allí había, por el daño que el excesivo desarrollo de sus raíces ocasionaba a las paredes del edificio, ¿por qué no dejar el patio totalmente despejado? Sin duda sería más cómodo y hasta más bonito.

Comenzan a salir a los escaparates las figuritas de nacimiento, entre los adornos rigurosos y multicolores que alegran la fiesta de Navidad. Y se nos jue la semana con un domingo gris y triste, navegando un nuevo crecimiento de los embalses, que ya han recibido agua bastante para alcanzar su máximo nivel. Nunca llueve a gusto de todos.

# Juran bandera 2.190 reclutas del sector aéreo de Madrid

El acto, celebrado ayer en Getafe, fue presidido por el teniente general González Gallarza



Los reclutas de la base aérea de Getafe, después de haber jurado la bandera, pasan bajo la enseña patria, en el acto celebrado ayer, que fue presidido por el teniente general González Gallarza, jefe de la Región Aérea Central. (Foto Fiel.)

Ayer por la mañana, y en la base aérea de Getafe, juraron bandera 2.190 reclutas pertenecientes a las distintas unidades del sector aéreo de Madrid. Además de los reclutas formaron 830 veteranos en cuatro bloques pertenecientes a las escuelas de Transmisiones y de Automóviles del Aire, base aérea de Getafe y primer grupo de Transmisiones del Aire.

El acto fue presidido por el teniente general jefe de la región aérea central, don Eduardo González Gallarza Trigorri, a quien acompañaban el segundo jefe de la misma región aérea, general don José Vito Iraola; jefe del Estado Mayor de la misma jurisdicción militar, don Isidoro López de Haro y Pérez Musoll; alcalde de Getafe, don Juan Vergara; juez de primera instancia de esta localidad, don Antonio Anaya; segundo jefe del sector aéreo de Madrid, general don Manuel Rodríguez del Río; jefe de la base aérea de Getafe, coronel don Isidoro Rúa Michelena, y los demás jefes de las bases aéreas del sector y de las diversas unidades.

**JURAMENTO DE LOS RECLUTAS**

Aunque el cielo estaba cubierto de nubes, el día resultó magnífico para el desarrollo del programa establecido. Además de las personalidades citadas y de los reclutas y veteranos acudió numeroso público, tanto parientes de los que juraban bandera como vecinos del pueblo de Getafe.

El acto comenzó con la revista de la formación, efectuada por el teniente general González Gallarza, acompañado por el jefe de la formación, coronel Martínez Vara de Rey. A continuación se celebró una misa que fue oficiada por el capellán mayor don Delfín García Agüez.

Terminada la misa, el mayor de la Agrupación de Tropas número 1, teniente coronel don Francisco Galindo, pronunció la fórmula de juramento, a la que contestaron con energía todos los reclutas. Después del refrendo del juramento por el capellán, pasaron los reclutas, uno a uno, para besar la bandera. Inmediatamente, los ya convertidos en soldados desfilaron en columna de tres por debajo de los estandartes.

# AMERICANAS DE SPORT

vistas  
alegres  
deportivas  
y pantalones para combinar



- AMERICANA en cheviot de lana 100 por 100, tonos mezclas, romeriales, marrón Toledo, doble gris, etc. **798**
- En cheviot de lana de gran nervio, dibujos en espigas y granos de arroz, ptas. **880**
- AMERICANA "BLAZER", tono azul noche, en franela de gran calidad, ptas. **925**
- PANTALON mezcla lana virgen y fibra poliéster, gran resultado, ptas. **495**
- EN TERGAL, dibujos sarga y granito de pólvora. Tres tonos de gris, azul, marrón, etc. ptas. **725**
- PANTALON, 55 por 100 estambre de Australia y 45 por 100 Enkajlene. Dibujos diagonal, ptas. **770**

# cortefiel

AV. JOSÉ ANTONIO, 27 y 76 • MONTERA, 7. PARDIÑAS, 1. ROMANONES, 7. TOLEDO, 52 - B. MURILLO, 103

# Limpiarbarros.. SALINAS

ALFOMBRAS - LINOLEUM - PERSIANAS  
Carranza, 5. Madrid. Teléfono 257 06 08 (tres líneas)

# NOTICIERO BREVE

**Premio de prensa de la Asociación de Hídalgos.** — Por el jurado calificador designado por la Asociación de Hídalgos para discernir el premio Marqués de la Enseñada, entre los diferentes autores concursantes al mismo, se ha tomado el acuerdo de galardónar el trabajo de don Jesús Suenos y Fernández de Pineda, publicado en el diario "Arriba", de Madrid, el 5 de mayo de 1963.

**Homenaje a los señores Fuentes Irurozqui y Fernández Rodríguez.** Con motivo de haber sido otorgados por la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales el Premio Civil a los señores don Manuel Fuentes Irurozqui y don José Fernández Rodríguez, del Consejo asesor y Junta directiva del Centro de Instrucción Comercial e Industrial, esta entidad ha organizado en su honor un almuerzo de carácter íntimo, que se celebrará próximamente en un céntrico hotel.

**VII Reunión Internacional de Televisión Católica.** — Durante los días 2 al 8 de febrero de 1964, se celebrará en Montecarlo la VII Reunión Internacional de Televisión Católica, que organiza anualmente desde 1968 Unida, Asociación Católica Internacional de Radio y Televisión.

Todos los productores de emisiones religiosas de televisión y de películas de inspiración católica pueden participar en dicha reunión. Los premios Palomas Unida serán entregados en función de gala por los Principes Rainiero y Grace de Mónaco.

Para más detalles sobre esta manifestación pueden dirigirse al padre Luis Pío, O. P., en el Secretariado Nacional de Cine, Radio y Televisión, Alfonso XI, 4, primer piso, teléfono 224044.

**Asociación Antiguos Alumnos Cristinos.** — Esta Asociación celebrará el próximo día 1 de diciembre su reunión anual reglamentaria con diversos actos. En ella participarán con el clásico desayuno colegial, a las diez de la mañana, en el restaurante del Centro Cultural de los Ejércitos, avenida de José Antonio, número 13.

**El día 28, Pleno de las Cortes**

Las Cortes Españolas celebrarán sesión plenaria el próximo día 28, a las once de la mañana, según manifestó en la última entrevista con los periodistas el presidente del supremo órgano legislativo, marqués de Bilbao-Egila.

También manifestó don Esteban Bilbao que había recibido dos proyectos de ley de la Vicepresidencia del Gobierno: uno por el que se establece la coordinación de los servicios hospitalarios de las fuerzas armadas, y otro por el que se otorgan determinados beneficios al personal de la agrupación temporal militar y se concede el ingreso en la misma a otro personal.

**Vida religiosa**

Novena a San Nicolás de Bari. En la iglesia parroquial de El Salvador y San Nicolás, del 25 de los cortos al día 1 del próximo diciembre, solemnes cultos patronales. A las once y a las doce, misa solemne, y por la tarde, exposición, rosario, sermón y reserva. El día 5, vísperas, con la bendición de las novenas de San Nicolás, y el día 6, fiesta de San Nicolás, misa solemne, a las once. Predicará todos los sermones el padre Fausto García Carmona.

Novena de la Purísima. — En la parroquia de la Concepción, semana parroquial y solemne novena a María Inmaculada. Todos los días, a las nueve, misa de comunión, y por las tardes, a las siete y media, función eucarística con sermón a cargo del reverendo don Alejandro Martínez Gil, canónigo de Madrid.

El día 8, fiesta de la Santísima Virgen, a las once, solemne misa, oficiada por el párroco, don Jesús García Colomo, y por la tarde, procesión por el interior del templo.

# Homenaje al doctor Giménez Guinea

El Club de Prensa de Torres Bermejas congregó el viernes último a los más selectos representantes de los diversos estamentos de la fiesta de toros para rendir homenaje con motivo de la entrega del garbanzo de plata al eminente cirujano, director del equipo de la enfermería de la plaza de las Ventas don Luis Giménez Guinea.

En el acto, demostrativo de la simpatía y la admiración que se profesa al agasajado, actuó de maestro de ceremonias Boby Delgado. Los oradores, don Gonzalo Carvajal, ex matador Julio Aparicio, el espada El Imposible, don José María Jardón, don Manuel Amorós y el marqués de la Valdivia pusieron de relieve los notorios méritos del homenajado, al que el presidente del club, don Evaristo Acevedo, impuso la insignia del garbanzo de plata. El doctor Giménez Guinea expresó su gratitud con sencillez y emoción.

# Fotografado LA PRENSA

Plaza del Callao, 4

# MANUEL HERNANDEZ SANZ

ALMACENISTA DE HIERROS  
Falleció en Madrid el día 24 de noviembre de 1963  
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Josefa Rodrigo Izquierdo; sus hijos, Marcial, María y Cecilia; hijos políticos, Ana María Llorente Corces, Joaquín Rodríguez Elena y Antonio Díaz Corces; hermana, Petra; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 25, a las dos menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, calle General Alvarez de Castro, 24, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

NO SE REPARTEN ESQUELAS.

# GUIA DEL LECTOR

**ACTOS PARA HOY**

A las 19: En el Instituto Eduardo Torroja, Costillares (Chamartín), el ingeniero civil don Ulpio de Fonseca y Nascimento explicará una conferencia sobre "Dimensionamiento de firmes de suelto-cemento". (Autobuses: Cibeles, 16,30)

A las 19:30: En la Sociedad de Estudios y Publicaciones (Arapiles, 14), don Herman Josef Abs disertará acerca de "Cuarenta años de banquero internacional".

A las 19:30: En la sala de la Dirección de Bellas Artes (Calvo Sotelo, 20), don Juan Antonio Gaya hablará sobre "Mecánica del pintor extranjero".

A las 19:30: En el Instituto Británico (Almagro, 5), Mr. J. H. Roemmele, "John Betjeman's Poems".

A las 19:30: En el Instituto Italiano (Mayor, 86), el profesor don Telesforo Bonadoni disertará sobre "El V Congreso Internacional de Reproducción Animal y Fecundación Artificial".

A las 19:45: En la Sociedad Española de Filosofía Jurídica (Medinaceli, 4), don Antonio Trujillo, ponente en el tema "La coexistencia internacional y el derecho natural".

A las 20: En la Academia Médica Quirúrgica Española (Villanueva, 11), sesión científica, con intervención de los doctores Villar Sánchez, J. Abeló, Pacheco Schwarz, Corporales y E. García Ortiz.

A las 23: En el colegio Nuestra Señora de Guadalupe, don Gladson Rocha Pimentel hablará de "Arquitectura de Brasilia", con proyecciones.

# Visita de periodistas madrileños a la central de la Telefónica

330.000 kilómetros de circuitos para teletipos, 38.000 conferencias diarias y 100.000 llamadas para consultar la hora

Un grupo de periodistas madrileños, a los que acompañaban el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quijós, y el secretario general de dicha Dirección, don Manuel Cancho, y en el que figuraban, entre otros, el presidente de la Asociación de la Prensa, don Pedro Gómez Aparicio; el director de "Ya", don Aquilino Morcillo; el jefe de la agencia Efe, don Carlos Sentís; y el de la agencia Prensa, don Vicente Cebrián, han efectuado, especialmente invitados, una detenida visita a las instalaciones centrales de la Compañía Telefónica. Durante la visita fueron amablemente atendidos por el alto personal de la entidad, y a su cabeza el presidente del Consejo de Administración, don José Navarro Reverter; el consejero delegado, don José María Plaza, y el director general, don Vicente Lacalle.

Los periodistas madrileños recorrieron, en primer lugar, "la galería de cables", por la que tienen acceso a la central, además de los cables que sirven a los 40.000 abonados, los que se sitúan a continuación, uno hasta San Rafael, al que se conectan las líneas de Asturias y del noroeste de España; el cable Sur, que en Pinto enlaza con las líneas de un gran parte de Andalucía y Levante, y el cable Norte, por el que llegan las líneas de Bilbao.

También en esta galería de cables se encuentra el coaxial que sirve a Barcelona, Zaragoza y Guipúzcoa.

Visitaron luego los periodistas la planta cuarta de la Telefónica, donde se hallan instalados los equipos que permiten que por cada circuito de los mencionados cables, excepto por el coaxial, se puedan obtener, además de la conversación normal, de tres a doce conversaciones suplementarias.

**330.000 KILOMETROS DE CIRCUITOS PARA TELETIPOS**

Por cualquiera de estos circuitos se pueden obtener, además, 24 circuitos para teletipos, con lo cual resulta más fácil atender a esta nueva demanda de comunicación, tanto para la prensa como para cualquier otro tipo de empresa. La Telefónica cuenta con 330.000 kilómetros de circuitos para teletipos.

En cuanto al cable coaxial, se dispone de 600 circuitos entre Madrid, Zaragoza y Barcelona.

Los periodistas visitaron también el servicio de "la hora", por el que responden unas 100.000 llamadas diarias.

Pasaron luego los informadores a la planta quinta, en la que se encuentran los cuadros de manipulación para el establecimiento de las conferencias interurbanas. Por las instalaciones visitadas se establecieron 29.000 conferencias diarias, en las que se comunican automáticamente se comunican 9.000 conferencias diarias.

Por último, en la planta de los periodistas recorrieron la instalación de radio en microwaves entre Madrid, Sevilla y Cádiz. Por este sistema, en el que se dispone de 500 circuitos, se está en condiciones de implantar el servicio automático interurbano entre Madrid y Sevilla. El año próximo se establecerá este servicio automático con Valencia.

# Doña Carmen del Río Carnota

LA EXCELENTISIMA SEÑORA  
Descansó en el Señor el día 24 de noviembre de 1963  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposo, excelentísimo señor don José J. del Junco y Reyes; hijos, Ana, Elena, Juan José y José Juan; hijos políticos, Rodolfo Puerta Viana, Gonzalo Díaz Manchón, Antonio Gómez Palomino y María Fernanda; Baño Labadie; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia

SUPPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 25, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Plamonte, 14, a la sacramental de San Justo.



LA SEMANA INTERNACIONAL

TODO PARECE INDICAR QUE EL ASESINATO DE KENNEDY ES UN CRIMEN POLITICO

La personalidad del sucesor, Lyndon Johnson, pudiera introducir cambios en la línea política hasta hoy seguida

Por Pedro GOMEZ APARICIO

POCOS acontecimientos de este ya de por sí tan turbado mundo de nuestros días han producido una emoción que, por lo intensa y generalizada, se pueda comparar a la que ha subseguido al asesinato de Kennedy en la ciudad de Dallas. Todo contribuye a ello: el magnicidio en sí; la significación de la víctima, primer Magistrado de la primera potencia mundial; la calidad positiva de su obra, enteramente puesta al servicio de la paz; las complejas condiciones de su vida privada y familiar; las circunstancias del horrendo crimen, perpetrado ante una inmensa y enfervorizada multitud y ante una angustiada esposa, impotente testigo de la súbita y terrible agonía. No habrá concepto de la sùbita y terrible agonía. No habrá comprensión honrada que no alicie su protesta ni su conmovición por este drama, cuyos móviles están por clarar.

Una fulgurante carrera política

La carrera política del malogrado Presidente Kennedy había sido excepcionalmente fulgurante, por su propia vida—primer Presidente católico y el más joven de entre los treinta y cinco que ha unido la Unión—era también excepcional. A los veintinueve años—en 1946—, fue elegido por primera vez miembro de la Cámara de Representantes, y reelegido posteriormente—en 1948 y 1950— para las dos sucesivas legislaturas. Dos años después se presentó a senador por su Estado natal de Massachusetts, en el campo republicano. En 1952, fue elegido por el republicano Henry Cabot Lodge, futuro Delegado permanente en las Naciones Unidas y, en la actualidad, Embajador en el Vietnam del Sur; no obstante la personalidad de su adversario y las circunstancias del momento político—Eisenhower triunfó rotundamente para la Presidencia en esa misma jornada electoral—, Kennedy obtuvo superior a los setenta mil votos. Pero en 1955, concluido su período senatorial y presentado a reelección, logró sobre su contrincante una mayoría de ochocientos mil votos, lo que no se había conocido jamás en ese Estado y lo que era una prueba de la incontestable popularidad del joven senador.

Dos años antes, y en la Convención del Partido Demócrata en Chicago, compareció como aspirante a la candidatura para la Vicepresidencia frente a Ester Kealey, quien le sacó una ventaja mínima. A partir de entonces, comenzaron a abrirse a Kennedy las puertas de la Presidencia, para la que tuvo una especie de predestinación. Y cuando, próximo ya al final del segundo período de Eisenhower, que, constitucionalmente, no podía pretender la reelección, se celebró en Los Angeles la Convención Demócrata, Kennedy hubo de contender, para su candidatura a la Presidencia, con tres adversarios de extraordinario relieve: Lyndon Johnson, senador por Texas y jefe del grupo demócrata en el Senado; Adlai Stevenson, candidato dos veces para la Presidencia frente a Eisenhower, y Stuart Symington, senador por Missouri, que contaba con el pleno apoyo del ex Presidente Truman. La victoria de Kennedy también fue impresionante: en el primer escrutinio logró 845 votos, de diez, 84 más de los que necesitaba, mientras Johnson obtuvo 79, Stevenson 79 y 45 Symington.

Cualidades políticas de Kennedy

No fue el éxito en Kennedy producto de la suerte, porque en él concurrían todas las cualidades del político ideal para un país de características del suyo: inteligencia clara, simpatía desbordante, oratoria convincente y fácil, agudeza bólica, sensibilidad alta para improvisar y para prepararse, equilibrio anímico para

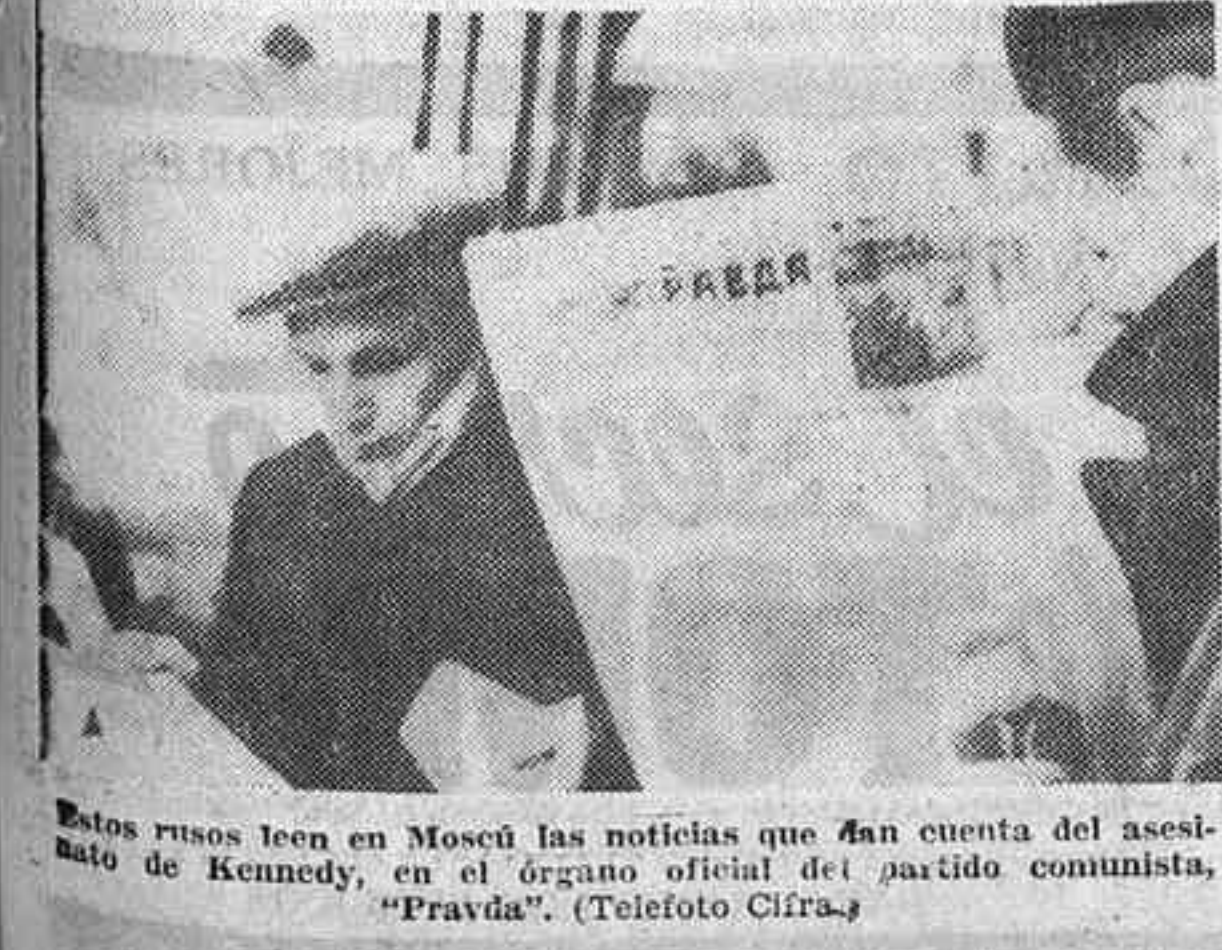
simultanear un arrebatado discurso electoral y el sosegado estudio de un complicado problema de gobierno. Pero poseía en grado sumo otra condición no menos importante: la seguridad en sí mismo, de manera que, antes que sus partidarios, quien creía plenamente en su triunfo era él. Y todo ello aliado con un dinamismo tan contagioso como su optimismo. Pese a su acometividad juvenil, nada tenía de improvisador como estadista: igual que hiciera Roosevelt en las vísperas de su primera elección presidencial—la de 1932—, Kennedy se rodeó de un muy seleccionado grupo de ideólogos y técnicos o el llamado "Brain Trust", o "Trust de los cerebros"—con los que preparó anticipadamente un meditado programa doctrinal y de acción.

Un sistema político-ideológico

Aunque, en la aplicación de sus principios, no siempre le acompañó el acierto, Kennedy construyó un sistema ideológico-político, al que ajustó las líneas generales de su obra de Gobierno. En el discurso que, apenas designado candidato para la Presidencia, pronunció ante la Convención de Los Angeles hizo esta afirmación: "Vamos ahora a prepararnos para lo que probablemente será la más importante elección de la Historia norteamericana." Y en ese mismo discurso definió los fundamentos de la "Nueva Frontera", basada en la necesidad de adaptar las estructuras del país a las realidades de hoy, con un reajuste total de la Ciencia, de la Técnica, de la Economía y hasta de la Política. Durante la campaña electoral preconiizó una acción exterior enérgica y a una política de mayor firmeza frente al descenso del prestigio de los Estados Unidos y la pérdida de su iniciativa, que había ido pasando a manos de la Unión Soviética. En opinión de Kennedy, la "guerra fría", que continúa planteada, lo está en todos los terrenos: el económico, el científico, el técnico, el doctrinal, el psicológico... y ha de ser abortada, como totalidad, en sus diversos frentes: el interior, el exterior, el económico, el de la propaganda, etc.

Un mensaje con valor testamentario

Tradicionalmente, en los comienzos de cada mes de Enero, el Presidente de los Estados Unidos dirige al Congreso el que se denomina "Mensaje sobre el estado de la Unión". El que, el 14 del pasado Enero, leyó Kennedy vale por una síntesis magnífica de la línea seguida por su país en materia de política exterior y hoy, propiamente, por un depósito testamentario del estadista muerto. "Vosotros y yo—dijo—tenemos el privilegio de servir a nuestra gran República en lo que podría ser el decenio más decisivo de su larga Historia. Los caminos que sigamos, para bien o para mal, podrían efectivamente modelar el estado de la Unión para las generaciones futuras."



Estos rusos leen en Moscú las noticias que dan cuenta del asesinato de Kennedy, en el órgano oficial del partido comunista, "Pravda". (Telefoto Clifra.)

Resplandeciente en el citado Mensaje el hábito del optimismo de Kennedy, pero tamizado por el sentido de una responsabilidad trascendental ante estas horas que él mismo calificó de "decisivas". Enfrentados en el mundo dos sistemas antagónicos, "no buscamos la victoria mundial de una nación o de un sistema, sino la victoria mundial del hombre": no hacen posible otra clase de victoria las circunstancias por que atraviesa el mundo y la terrible fuerza destructora de las modernas armas. Tampoco es de esperar un hundimiento espectacular de los objetivos y de los métodos comunistas, ni siquiera hay que confiar en el enfrentamiento entre el comunismo ruso y el comunismo chino, que no afecta a los fines, sino a los medios para conseguirlos: "Una disputa sobre la mejor manera de enterrar al Mundo Libre no ofrece al mundo occidental ningún motivo para el regocijo." Pero Kennedy creía en la posibilidad de que la U. R. S. S. hiciera un compromiso en la elección del camino de la paz, aunque, "mientras esa elección no se produzca y el mundo no pueda poner a punto un sistema de seguridad internacional digno de inspirar confianza, los pueblos libres no tendrán otra salida que conservar las armas al alcance de la mano".

Existen, ciertamente, una "pausa" de paz, que no es en modo alguno una "promesa" de paz. Importa, sin embargo, aprovecharla pacientemente, porque exige plazos largos. Para Kennedy "son las Sociedades comunistas cerradas, y no las Sociedades libres y abiertas, las que llevan en sí los gérmenes de la desintegración interna". Mediante, efectivamente, un abismo entre los dos sistemas: entre las condiciones de vida de las dos Alemanias; entre las desilusiones que el comunismo ha deparado a Cuba y las esperanzas que la "Alianza para el Progreso" está proporcionando al resto del Hemisferio. Se hace preciso, es cierto, una vigilancia activa, como la ya adoptada en Cuba para impedir su transformación en una base soviética o la seguida con la ayuda a la India para evitar que caiga en manos de la China roja. Pero, optimista y esperanzadamente, Kennedy subrayaba: "Ninguno del medio centenar de miembros de las Naciones Unidas que han conseguido la Independencia después de la segunda guerra mundial ha sucumbido al yugo comunista." Ya se entiende que el sistema Kennedy necesitaba del transcurso del tiempo—quizá de mucho tiempo—para que demostrase su eficacia.

Johnson, hombre de decisiones propias

El asesinato de Kennedy y ha puesto al frente de los destinos norteamericanos, durante el año que aún ha de transcurrir hasta las nuevas elecciones presidenciales, a un hombre de extraordinaria talla: Lyndon Baines Johnson, Vicepresidente con Kennedy, pero más decidido adversario en la Convención del Partido común en Los Angeles. Dentro de ese Partido—el Demócrata—, Johnson tiene una significación mucho más conservadora que Kennedy. Goza de mucha fama en cuanto a su prudencia, a su realismo y a su buen sentido, que le acreditado en los nueve años que dirigió el grupo del Senado. Comenzada su carrera política al lado de Roosevelt, fue uno de los colaboradores del "New Deal", aunque, doctrinalmente, estaba lejos de algunos de sus principios; originario de un Estado del Sur—el de Texas—, se ha opuesto siempre al segregacionismo racial y es uno de los más convencidos defensores del derecho al voto y al trabajo de los negros. Johnson es, en resumen, una de las figuras más completas de la política norteamericana, a la vez que hombre de ideas y decisiones propias. Lo que quiere decir, en otros términos, que acaso no se atenga estrictamente, en materia interior y exterior, a los caminos que su predecesor le deja abiertos.

HOMBRES, COSAS Y PAISES

El palacio de la Paz, en La Haya, cumple cincuenta años

ES LA SEDE DEL TRIBUNAL DE JUSTICIA INTERNACIONAL, QUE EN DIECIOCHO AÑOS HA DICTADO TRECE SENTENCIAS

Hace unos días, el gótico palacio de la Paz, de La Haya, celebró el cincuenta aniversario de su construcción. El dictador holandés que presidia la festividad se quedó sorprendido ante la pregunta que le hizo un joven visitante norteamericano, abogado, al que, al parecer, le habían dejado indiferente los dorados mosaicos, los retratos de los jueces, las pinturas y murales y otros tesoros artísticos que alberga el palacio. Lo que le interesaba era el cheque de un millón y medio de dólares firmado por Andrew Carnegie, que sirvió para pagar el costo de la construcción. Se comprende el interés del joven visitante. Era bisnieto-sobrino del firmante del cheque.

En una época de tensiones, el Tribunal de Justicia Internacional, que tiene su sede en el palacio de La Haya, es una de las mejores esperanzas de la humanidad en un mundo ordenado y pacífico. "Pero entre la esperanza y la realidad existen montones de obstáculos. Aunque el Tribunal fue organizado para resolver las disputas entre las naciones, carece de policía que pueda imponerlas; ni siquiera puede entender en una causa mientras las dos partes de la disputa no admitan su jurisdicción. La maravilla no es que haya resuelto tan pocas disputas, sino que en dieciocho años haya dictado trece sentencias, que han permanecido."

El Tribunal de Justicia Internacional desciende de otro de nombre similar—el Tribunal Permanente de Justicia Internacional, organizado por los aliados al concluir la primera guerra mundial y que se reunió por última vez poco antes de que estallase la segunda. Se disolvió formalmente luego para ceder el paso al Tribunal Internacional, creado por las Naciones Unidas.

Compónese de quince jueces, uno de cada diferente nacionalidad. Son elegidos por la O. N. U. y desempeñan el cargo por un plazo de nueve años, con un sueldo de 25.000 dólares, libres de impuestos. Para asegurar la continuidad se van sustituyendo por tercetos parciales cada cinco años. Decide por mayoría de votos, y cada juez es libre de expresar y añadir a la sentencia su propio parecer. Puede dar su "opinión" asesoria cuando se le pide la Asamblea General, el Consejo de Seguridad o algún otro departamento de las Naciones Unidas, y además es el más alto tribunal que decide en los casos disputados que le presentan los Gobiernos.

El actual presidente es Winarski, que representa a la Polonia comunista. El otro miembro

bro comunista es el representante de la U. R. S. S. Las naciones no comunistas representadas actualmente en el Tribunal son Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Italia, Grecia, República Árabe Unida, Japón, China nacionalista, Australia, México, Perú, Panamá y Argentina. En febrero próximo los representantes de estos dos últimos países serán reemplazados por los de Pakistán y Senegal. También en febrero expira el período presidencial de Zoltan Winarski. En más de cuatrocientos tratados internacionales firmados desde que acabó la guerra mundial los firmantes se han comprometido a someter al Tribunal de La Haya cualquier disputa que se produzca en relación con el tratado.

EN TODAS LAS REVOLUCIONES

La semana pasada, el general-presidente Aref, del Irak, dio una conferencia de prensa en el palacio presidencial de Bagdad, construido al borde del Eufrates por el rey Faisal. Luce el palacio en la fachada una buena cicatriz, resultado de un bombardeo lanzado el pasado día 13, cuando miembros de uno de las facciones del partido Baas intentaron imponer su voluntad por la fuerza.

Aref ha representado un papel destacado en toda la reciente historia revolucionaria del Irak—sangrienta, confusa, interminable—. Fue amigo, asociado y principal colaborador del general Kassem en la revolución de julio de 1958, en la que pereció asesinado el rey Faisal y su familia. Más tarde presidió el consejo revolucionario en el régimen que derribó y liquidó a Kassem, el pasado mes de febrero. Ahora es presidente del Consejo Nacional y jefe de todas las fuerzas armadas en un régimen que hace una semana acabó—al menos temporalmente—con el predominio del partido Baas en el Irak.

EL MARMOL DEL PALACIO DE HERODES ERA FALSO

Está actualmente en curso, desde hace tres semanas, una gran expedición arqueológica en las rocas de Masada, junto al mar Muerto, donde se hallaba el palacio de Herodes y la roquera fortificada que fue el último bastión del levantamiento judío contra Roma, hace mil ochocientos noventa años. Entre los escombros que está sacando la expedición aparecen restos de la lucha de los rebeldes judíos contra la X Legión de Roma. Los últimos defensores, unos novecientos, prendieron fuego al recinto antes de quitarse la vida.

Los descubrimientos más elocuentes de aquellos trágicos últimos días de Masada han sido hechos en la misma fortaleza. Puede ahora verse la gran casamata, formada por unas trescientas habitaciones, donde los defensores vivían con sus mujeres y sus hijos. En el suelo han aparecido restos de armas, utensilios y monedas. Parece que el gran incendio nunca alcanzó a estas habitaciones, y la seguridad del clima se han podido hallar intactos prendas de vestir, sandalias y una pieza que, al parecer, es la más importante de todas: un pergamino con diversas firmas y un texto todavía no traducido.

La villa de Herodes estaba en una de las altas terrazas de la gran roca. Han sido desenterradas varias habitaciones grandes con suelo de mosaico, blanco y negro, formando dibujos geométricos. La parte llamada palacio occidental parece que era la destinada a oficinas, y en un gran espacio en lo alto de la roca debía de estar el salón del trono, tal es, al menos, la opinión del profesor Yadin y sus colaboradores, con la que explican los cuatro a y j e r o s descubiertos en el suelo y que, según ellos, estaban destinados a sujetar las patas de una gran silla o trono.

En la terraza inferior del palacio han aparecido unas paredes ingenosamente pintadas para imitar el mármol, falsificación de aquel rey suntuoso y amigo del lujo. Pero los colores, a pesar de haber trascendido casi dos mil años, son de una viveza y frescura que parecen pintados hace sólo unos días.

ULTIMA HORA

Amenazas telefónicas al abogado de "Ruby"

DALLAS (Tejas, EE. UU.), 25.—Jack Rubenstein, (a) "Ruby", ha sido acusado oficialmente de la muerte de Lee Harvey Oswald y se le ha dictado un autoacusado ante el juez Pierce McBride. Sus abogados han anunciado inmediatamente que solicitarán el "habeas corpus" para su cliente al Tribunal del distrito judicial de Dallas. Si los letrados obtuvieran esta libertad el acusado quedaría en libertad bajo fianza hasta que se celebre la vista de la causa que se le hubiere incoado. Uno de los abogados de "Ruby", llamado C. A. Drobny, ha manifestado que su esposa había recibido dos llamadas telefónicas anónimas, a través de las cuales se le amenazó con que su marido sería objeto de graves daños si defendiera a "Ruby"; no obstante, Drobny ha asegurado que defenderá a "Ruby" ante los tribunales a pesar de estas amenazas. "Ruby" ha sido interrogado en una habitación de la sede de la Brigada de la Criminal por espacio de una hora y después fue conducido de nuevo a su celda, que está custodiada con las "máximas seguridades". Por otra parte, se ha sabido a través de las revelaciones de un vecino del detenido, llamado George Senator, que Jack "Ruby" salió de su casa esta mañana para dar un paseo con su perro, "Sheba". Cuando abandonó su domicilio, el autor de la muerte de Oswald clamaba continuamente: "¡Esa pobre familia!", refiriéndose probablemente a la del presidente Kennedy, según ha agregado Senator. Poco después de volver a su celda acudió a la Jefatura de Policía una joven llamada Annie Goetz con la pretensión de visitar al detenido; la Policía no le permitió la entrada y la mujer optó por marcharse. Ha trascendido, ha estado durante los tres últimos días vagando por los pasillos de la Jefatura de Policía, saludando a los periodistas y bromearo con ellos. También les repartió entradas para su cabaret e invitaciones a pasar el por su establecimiento a beber

LOS PESIMISTAS, por DAVILA



—Convéncense, amigo mío; el fútbol se acaba... —Sí, señor; a las seis y cuarto...

Festividad del Colegio de Procuradores

El Colegio de Procuradores de Madrid celebró ayer la festividad de su Patrona, Santa María de la Asunción. En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se ofició una misa de pontifical por el abad de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, don Justo Pérez de Urbel. Ocuparon lugares preferentes el presidente y el fiscal del Tribunal Supremo, señores Castán Tobeñas y Alamillo; director general de Justicia, señor González; presidente del Colegio de Procuradores, señor Aguilar, y todos los presidentes de Sala del Supremo. También asistieron el presidente de la Audiencia Territorial y Provincial de Madrid, juez decano de primera instancia, el procurador en Cortes por el citado Colegio, así como representantes de los colegios de abogados, registradores, notarial y secretarios judiciales.

Esta festividad tiene una antigüedad de cuatrocientos años y fue instituida en Madrid al crearse la Hermandad del Santísimo Sacramento y la Concepción del Número de Procuradores de la Corte y de los Reales Consejos. La no asistencia a esta festividad llevaba consigo el pago, como multa, de dos libras de cera. En 1701 se acordó celebrar esta festividad de la Asunción en lugar de la dedicada a la Concepción. Esta es la razón de que figure la imagen de Santa Bárbara en la iglesia de Santa Bárbara

Esta semana... RETALES en telas de gran moda

Con ellos puede confeccionar elegantes prendas de temporada: abrigos, chaquetones, trajes de chaqueta, conjuntos, vestidos, faldas...

Retales de lanas lisas y escocesas, cuadros y fantasías. De punto de lana y pana. Magníficos retales de telas para trajes de vestir y blusas. De telas para ropa interior. Especiales para mantelerías. De cruzadillo y piqué. Franelas y telas para pijamas y batas. Opales, retores, batistas, crepés, panamás, percales... Retales de tapicerías, cretonas, panas, telas para visillos...



¡Venga a verlos en las primeras horas!

Galerías Preciados, Galerías Lista 56, Sederías Carretas



GACETILLAS

"SI, QUIERO", MAGISTRAL INTERPRETACION DE Maria Cuadra, Rafael Arcos, Rafael Navarro y compañía...

TEATROS

ALCAZAR.—7,15 y 11: Compañía de comedia María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga e Ismael Merlo en "Vivir es formidable" (de Alfonso Paso)...

CALDERON.—(2391333.) 7, 10,45: Revistas Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Diaz...

CIRCO PRICE.—(Teléfono 2314607.) Próximo miércoles, 7 y 10,30 noche: Inauguración oficial de la temporada de circo internacional...

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Las separadas (de Alfonso Paso)...

COMEDIA.—(Cia. titular.) 7 y 11: La bella Dorotea (de Miguel Mihura)...

COMICO.—7, 11: Un 30 de febrero (la comedia más valiente y divertida de Alfonso Paso)...

ESPAÑOL.—(2311964.) 7 y 10,45: Nati Mistral en la farsa musical La Perrichola (de Luca de Tena)...

GOYA.—Hoy lunes, 7 tarde, gran éxito de Lola Membrives en El río se entró en Sevilla...

INFANTA ISABEL.—2214778. Metro Banco, salida Barquillo, 7 y 11: Triunfo clamoroso. Arturo Serrano presenta a María Cuadra, Rafael Arcos y Rafael Navarro en Si, quiero...

LARA.—(2211631.) 7 tarde: Conrado Blanco presenta a Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Serrador, con Carlos Casaravilla, en Aprobado en inocencia...

LATINA.—7, 11: Revista Vendame su marido (con Manolito Codoso). Exitazo cómico. Dos vedettes: Mily Ponty, Mary...

TEATRO VALLE-INCLAN (TORRE DE MADRID) Empresa Vicente Ramirez Conchita Montes PRESENTA MARY, MARY UN EXITO MUNDIAL!

Teatro Recoletos Empresa: Troitño-Benitez ANTONIO PRIETO ESPERANZA GRASES GABRIEL LLOPART presentan todos los días, tarde y noche LA OBRA MAS GENIALMENTE ALEGRE Y DIVERTIDA de PIRONDELLO EL HOMBRE, LA BESTIA y LA VIRTUD 3.ª SEMANA DE EXITO Se despachan localidades con anticipación

TEATRO VALLE INCLAN Empresa: Vicente Ramirez LUNES NOCHE 3.ª ACTUACION TRIUNFAL DE MARIA ROSA y PACO DE ALBA LOS TRIUNFADORES DE LA TELEVISION PRESENTAN SU PROGRAMA SELECTO DE DANZAS ESPAÑOLAS con la colaboración de JUAN MAYA cedido por Torres Bermejas

Dice "Arriba": "María Rosa y Paco de Alba han entrado de golpe y por la puerta grande en el censo de los excepcionales." José de Juanes. Dice "A B C": "Prodigio de un hombre y una mujer con duende y solera." Baró Quesada.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Niños cantores de Viena. Opera Offenbach, Pelestrina Gallus, Kodaly, Schubert, Strauss. Localidades en taquilla. MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2318467. Compañía Fernando Fernán Gómez.) Hoy, lunes, función única, 11 noche: El capitán Veneno (de Pedro A. de Alarcón); adaptación teatral de Victor Ruiz Iriarte.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: ¡Que cuadro el de Velázquez esquinado a Goya! (protagonistas: Mariluz Real, Pepe Barcenás; colaboración extraordinaria Esperanza Roy, Paquito Cano).

RECOLETOS.—(Teléfono 2269878.) 7 y 11: Antonio Prieto, Esperanza Grases, Gabriel Llopart presentan la obra más genialmente alegre y divertida de Pirandello. El hombre, la bestia y la virtud (versión española de Ildefonso Grande; dirección de escena, Victor Andrés Catena). Gran éxito de crítica y público.

REINA VICTORIA.—7, 11: Analia Gadé y Vicente Parra en La carraca (versión de Claudio de la Torre; dirección, José Osuna).

VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid. 2411389.) 7 tarde: Conchita Montes presenta un éxito mundial, Mary, Mary. Más de cien representaciones triunfales. Hoy, noche, no hay función.

VALLE INCLAN.—Lunes 25, 10,45 noche, tercera actuación del recital de danzas españolas María Rosa-Paco de Alba. ZARZUELA.—(Tel. 2214341. Compañía lírica Tomás Bretón.) 7 y 10,45: Luisa Fernanda (de Romero y Fernández Show, música del maestro Moreno Torroba). Butaca de patio, 50 pesetas. Ultimos días de actuación de esta compañía.

CINES Por sesiones ALBENZ.—6,15, 9,45: La conquista del Oeste (tecnicolor, cinerama). Apto para todos los públicos. Pases película: 6,25, 9,55. AMAYA.—7, 10,30: Pacto de silencio (Ivonne Bastien, Pierre Bricw).

AVENIDA.—(2217571.) 7, 10,15: Venus imperial (Gina Lollobrigida, Stephen Boyd; technicolor, super technirama 70).

BARCELO.—7, 10,45: El león. BENLIURE.—7, 10,45: El

rastros del asesino (Tony Curtis). BULEVAR.—7, 10,30: Voto decisivo (Bernard Blier). CALLAO.—Jueves y sábado, 4,15; domingo, matinal, 12: Alf y el camello (segundo episodio, A través del desierto). El último rinoceronte. Ambas color.

CALLAO.—6,30, 10 (pases película: 6,55, 10,20): Vidas borrascosas (color). Octava semana. CAPITOL.—5,45, 9,30: La gran evasión (Steve McQueen, James Garner, Richard Attenborough; color por technicolor, panavisión). Pases película: 6,10, 10 noche. Para mayores de catorce años.

CARTAGO.—(2577023.) 7, 10,30: La leyenda de Buda. COLISEUM.—6,45, 10,15: Con faldas y a lo loco (de Billy Wilder; Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon; éxito mundial!). FUENCARRAL.—7, 10,30, estreno: Escrito bajo el sol (John Wayne, Maureen O'Hara; technicolor). Tolerada.

GRAN VIA.—7, 10,30: El sabio en apuros (Fred MacMurray, Nancy Olson; producción Walt Disney). Tolerada.

IMPERIAL.—7 y 10,30: Complementos y Escrito bajo el sol (John Wayne, Maureen O'Hara; metrocólor). Tolerada.

LOPE DE VEGA.—7, 10,15: Desayuno con diamantes (Audrey Hepburn; technicolor). MADRID.—7 y 10,30: Semilla de maldad (Glenn Ford). PALACIO DE LA MUSICA. 4,30 y 7 tarde: Marisol rumbo a Río. Tolerada. 10,30 noche: Bolshoi "ballet". Tolerada.

PALAFOX.—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 7 y 10,30: Carmen Jones (cinemascope, color De Luxe). PAZ.—6,30, 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno; superpanavisión. S. E. Todd-Ao). Película: 6,45, 10,15.

POMPEYA.—7, 10,30: El buen amor (Simón Andréu, Marta del Val). Seleccionada Festival de Cannes. PROYECCIONES.—7, 10,30: Jumbo (Doris Day; color). Apta. Tercera semana.

REAL CINEMA.—7, 10,30: Los tarantos. REX.—(2471237.) Continua de 11 a 6; numeradas, 7 tarde: 10,45 noche: Quesos y besos (Stan Laurel, Oliver Hardy). Tolerada.

RIALTO.—7, 10,30: Nueve horas de terror (Hortis Buchholz, José Ferrer; cinemascopio y color).

ALCALA.—(2254608.) 4,30: Las aventuras de Arsenio Lupin (Robert Lamoreaux; technicolor). Cintia (Sofía Loren; technicolor).

ALCANTARA.—4: Al borde del infierno; Tammy, la muchacha salvaje. Toleradas.

APOLLO.—4: Nuevas amistades. Extraña misión.

ARGUELLES.—5: El león. ASTUR.—Continua: La batalla del domingo y Juicio a puerta cerrada.

AZUL.—3,30: Indiscreta (Cary Grant, Ingrid Bergman). Esa clase de mujer (Sofía Loren, Tab Hunter).

BAHIA.—4: Eligiendo novio. Voto decisivo.

BECERRA.—4: Extraña misión (Norman Wisdom). BECQUER.—4: Nuevas amistades. Extraña misión.

BENAVENTE.—10: Los corruptores de Alaska (Anne Baxter). Soltero en el paraíso (Bob Hope; color).

CALIFORNIA.—(2440058.) 4,15: Bahía de Palma. Más rápido que el viento.

CANDILEJAS.—4: La bella Mimi. La leyenda de Buda. CAPRI.—(2521069.) 4,30: La bella Mimi y La leyenda de Buda. Primer reestreno.

W. Fischer) y Pacto de silencio (Ivonne Mansfield). GAYARRE.—4: Goliat contra los gigantes (eastmancolor). Tolerada.

GONG.—Cerrado. GRANADA.—4: Nuevas amistades. Extraña misión. IBIZA.—4,30: Arsenio Lupin contra Arsenio Lupin, El cabo del terror.

IDEAL.—4: El rastreo del asesino (Tony Curtis). Pases: 4, 6, 8, 10,15. IMPERIAL.—Continua 10 mañana-6,30 tarde: Complementos y Escrito bajo el sol (John Wayne, Maureen O'Hara; metrocólor). Tolerada.

INFANTAS.—10: Pacto de silencio (Ivonne Bastien, Pierre Brice). IRIS.—4,30: Mentirosa y El mensajero del miedo.

JORGE JUAN.—4: Voto decisivo (Bernard Blier). LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 4: Peter Voss, ladrón de millones; Esplendor en la yerba.

LUSARRETA.—4,30: I Festival Pájaro Carpintero y El Cid. Toleradas.

LUX.—3,45: El Cid. Tolerada. MAGALLANES.—4: La batalla del domingo y Juicio a puerta cerrada (Peter Van Eyck).

MONTECARLO.—4,30: I Festival Pájaro Carpintero y El Cid. Toleradas.

MONTERA.—10: Ojos sin rostro. Tres hombres buenos (cinemascope, color).

MONUMENTAL.—5: El león. MORASOL.—4: Tres fugitivos, Noches de Casablanca (Sara Montiel).

MUROZ SECA.—(2315141.) 10 mañana: La batalla del domingo, Juicio a puerta cerrada.

NARVAEZ.—4,30: Ojos sin rostro. Tres hombres buenos (cinemascope, color).

NIZA.—4: Esa picara colegiala, Ruta de titanes (color). ORA.—5: Complementos y El Cid. Tolerado.

PALACE.—4: El buen amor (Simón Andréu, Marta del Val; seleccionada Festival de Cannes).

PANORAMA.—10 mañana: Ibrahim (color) y Voto decisivo.

PAYON.—4: Tres fugitivos, Noches de Casablanca (Sara Montiel).

PEÑALVER.—4: Noches de Casablanca (Sara Montiel; color).

PEZ.—4: Nuevas amistades. Extraña misión.

PLEYEL.—10: Nuevas amistades. Extraña misión. POSTAS.—10: El peor delito, Chantaje a un torero (El Cordobés). Quinta semana.

PRINCEPIO PIO.—3,30: Tres fugitivos, Noches de Casablanca (Sara Montiel). RIVIERA.—(2650755. Marimol, 5. Junto estadio Manzanares.) 5: El Cid (Charlton Heston, Sofía Loren; reestreno). Tolerada.

ROMA.—(2593868.) 5: Complementos, El Cid. Tolerado. ROSALES.—4: Goliat contra los gigantes (eastmancolor). Tolerada. SAINZ DE BARANDA.—4: El hombre inquieto, Noches de Casablanca. SALAMANCA.—5: El león (William Holden). SAN CARLOS.—5: Mareado por el odio y Pacto de silencio. SAN CAYETANO.—4,30: Madame Sans Gene y El mensajero del miedo. SAN REMO.—4: El Cid. Tolerada. SORRENTO.—4: Eddie en acción. Pacto de silencio. TEXAS.—(Colonia San Vicente. 2671235.) Continua desde las 5; Martes y 13 (J. L. Vázquez) y El rastreo del asesino (Tony Curtis; primer reestreno). TIVOLI.—5: Mundo de noche (en technirama y technicolor, los más maravillosos espectáculos). UNIVERSAL CINEMA.—Continua 6: La leyenda de Buda (color por technicolor; super technirama 70). URQUIJO.—5: Complementos, La leyenda de Buda. VALLEHERMOSO.—4,30: Ojos sin rostro. Tres hombres buenos (cinemascope, color). VELAZQUEZ.—4,30: Los pedigríficos, Zafarrancho en el casino (cinemascope, color). Tolerado. VICTORIA.—4,30: Ojos sin rostro. Tres hombres buenos (cinemascope, color). VOY.—4: Pescador de copias, Valle de los desaparecidos. Toleradas. VOZ.—(Alcalá, 184. 2458296.) Continua desde las 5 (pases: 5, 6,40, 8,40 y 10,30): Goliat contra los gigantes (Brad Harris; color, cinemascope). Tolerada. CINEMA X.—Escala en Tokio y A volar, joven. De 4 a 12,30. FRONTONES FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10.) 4,15: Seis partidos a raqueta, uno a cesta punta y seis quinielas. 10,15: Tres partidos a raqueta y uno a cesta punta, con tres quinielas y actuación de Chiquita de Añocha.

CONSULADO - CARLOS III ROXY SALA B SESIONES: 7 y 10.30 HOY LUNES, ¡¡¡FORMIDABLE ESTRENO!!! ¡PASO A LA GRAN AVENTURA DEL AÑO!! EL GRAN JOHN WAYNE EN UN FILM DE JOHN FORD LA TABERNA DEL IRLANDES Lee MARVIN Elizabeth ALLEN Jack WARDEN Cesar ROMERO Dick FORAN Dorothy LAMOUR TECHNICALOR ES UN FILM PARAMOUNT DINAMICA Y DIVERTIDA COMO NINGUNA OTRA PELICULA... Y TAN FABULOSA COMO EL PAISAJE QUE LE SIRVE DE MARCO... PARA TODOS LOS PUBLICOS

PALACIO DE LA PRENSA y ROXY SALA SESIONES: A-7 y 10.30 SEGUNDA SEMANA DE GRAN EXITO ¡COLOR! ¡ALEGRIA! ¡EMOCION! EL PELIGROSO JUEGO DEL AMOR QUE SOLO DURA UN VERANO ARTURO FERNANDEZ, LUZ MARQUEZ, ROSSANA RAFAEL YANNI ALONSO. Para mayores de 18 años

PROGRESO ¡SEGUNDA SEMANA DE EXITAZO COMICO! Totalmente reformado CONTINUA 5 TARDE Una "chacha" servicial (¡tan escasas ahora!) que te hará pasar noventa minutos divertidísimos JOSE L. LOPEZ VÁZQUEZ, GRACITA MORALES, VIKY LAGOS, ANTONIO OZORES DIRECTOR: MARIANO OZORES PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PRINCESA VUELVE... JOSELITO CON SUS MEJORES CANCIONES EN BILBAO VERGARA B. ARTES ODEON y LIDO el secreto de TOMY HOY LUNES PARA TODOS LOS PUBLICOS







"CALIGULA", LA OBRA GENIAL DE CAMUS, QUE TRIUNFO Y TRIUNFA ROTUNDAMENTE EN EL BELLAS ARTES, REBASO SUS 100 REPRESENTACIONES Y POR NECESIDAD DE PROGRAMACION ANUNCIA SUS ULTIMAS SEMANAS

La impresionante obra de Albert Camus "CALIGULA", creación excepcional de José M. Roldán, dirigida impecablemente por TAMAYO, director del BELLAS ARTES, ha rebasado triunfalmente sus primeras cien representaciones. Espectáculo de positiva calidad, grandioso por la obra, pero también por su dirección e interpretación, cada día gusta más. "CALIGULA" se ha impuesto. Es discutido y celebrado vivamente. El personaje es extraordinario y extraordinario es el espectáculo mayor del día. Con RODERO se distinguen asimismo SUSANA MARA, Carlos Ballesteros, José Bruguera, Manuel Escalera y el resto de la compañía titular. La presentación, además—obra de Burman y Cortezo—, es sencillamente magnífica. ¡Nada mejor! Diariamente, a teatro lleno, "CALIGULA", de Camus, impecablemente dirigida por Tamayo. No obstante, por necesidad de programación "CALIGULA" anuncia sus ULTIMAS SEMANAS. Hoy lunes, no hay función de noche por descanso de la compañía.

EL AUTENTICO "DON JUAN TENORIO", DE ZORRILLA, TRIUNFA DIARIA Y ROTUNDAMENTE EN EL ESPAÑOL, INTERPRETADO, PRESENTADO Y DIRIGIDO COMO NUNCA

Las representaciones del maravilloso drama religioso-fantástico de don José Zorrilla "DON JUAN TENORIO", que de nuevo triunfa diaria y rotundamente en el ESPAÑOL—su escenario tradicional—, se cuentan por legiones. La obra imperdible, la obra genial, en su versión auténtica, hoy dirigida irremediablemente por el director del ESPAÑOL, Cayetano Luca de Tena, impresiona y conmueve como nunca. Su interpretación, además, es impecable, interpretados sus dos tipos centrales—Don Juan y Doña Inés—por los eminentes artistas CARLOS LEMOS, que alterna con ARMANDO CALVO, y CARMEN BERNARDOS, los tres secundarios admirablemente por las demás grandes figuras de la titular del ESPAÑOL, entre las que descuellan—con aquellos—MIGUEL ANGEL FELIX DAFAUCE, MARIA FRANCES, ANTONIO GANDIA, VICENTE SOLER, ALICIA HERMI, MARIA PAZ BALLESTEROS y MONTSERRAT BLANCH. Reparto, pues, y presentación excepcionales. A diario, en el ESPAÑOL, fervorosamente celebrado, el asombroso "DON JUAN TENORIO" de Zorrilla. Los domingos, a primera hora de la tarde, funciones populares a precios populares.

Crónica de Televisión Por VIRIATO

HOY PODRA USTED VER, a las 2,17: Primera página; 2,30: Páginas especiales; 3: Telediario; 3,30: Para vosotras; 3,40: Sinfonía inacabada (novela de Pallarés y Buhigas, capítulo 1); cierre, 6 a 7,30: Espacios didácticos; 7,30: El comisario; 8: Estilo; 8,40: Aventura de la música; 9: Estudio 3 (dirige Javier Setó); 9,30: Telediario; 10: Los defensores; 11: Amigos del Lunes; 12: Telediario



GALERIA DE TVE.—Fernando García de la Vega, director, guionista y realizador; Elena María Tejero y Mara Cruz, actrices de la pantalla pequeña, y Pedro L. Ramírez, realizador de "El hombre que cambió de traje"

CRITICA SEMANAL

La noticia y su más allá

A las nueve treinta y dos exactamente Eduardo Sandoch leyó la noticia del asesinato de Kennedy. Apenas noventa minutos antes se había consumado el magnicidio que conmovió al mundo. TVE, actuando contra reloj, ofreció a toda España la sensacional noticia en su Telediario. Nunca como ese día los servicios informativos de TVE dieron prueba más clara de inteligencia, coordinación y eficiencia al servicio de la actualidad con tener, como tenemos, otros motivos de alabanza en preteritas ocasiones. Pero es que el viernes hubo además un "plus ultra" de la noticia en sí que importa mucho resaltar porque indica sensibilidad; una sensibilidad periodística y fraternal que traspaasa los efectos negativos de otros defectos que quisieramos que nunca se repitieran. TVE se acordó de los periodistas y esto, esto es muy importante.

pos volantes de TVE visitaron las redacciones de los periódicos "de la mañana" para registrar en ellos el impacto ocasionado por la noticia y ofrecer a los espectadores un anticipo de lo que "A B C", "Arriba" y "Ya" habrían de dar a sus lectores; erra, en realidad, dar noticia de la noticia. Hace tiempo dijimos que todo lo que fuera acortar distancias entre televisión y prensa, todo lo que fuera hermanar, unir, complementar los servicios informativos entre los dos grandes núcleos populares de información tendría en nosotros un paladín. Y en la noche febril del 22 de noviembre las cámaras de filmación de TVE entraron en las redacciones, "sancta sanctorum" de la actualidad escrita, y la reflejaron para ponerla instantes después ante millones de espectadores. La actualidad de la actualidad estaba cumplida; a la mañana siguiente los periódicos agotaban sus copiosas tiradas, como ejemplo claro de que el público, además de conocer un hecho, quiere saberlo, leerlo, empaparse de él. La ómnibus prensa-televisión estaba cumplida. Y bien cumplida.

"LA DAMA DUENDE"

Pedro Amallo López es uno de los más inteligentes y consecuentes "hombres de la triple responsabilidad" en TVE; es decir, de los que adaptan, dirigen y realizan. Ahora Pedro Amallo López se enfrentó con "La dama duende" de Calderón. Y logró un nuevo triunfo, pues el teatro clásico no "da" bien en televisión, a menos que la adaptación se trabaje mucho y dirección y realización sean consecuentes y sepan equilibrar en ese punto medio entre el teatro como "representación" y la televisión como arte expresivo. En la adaptación para TVE había un claro signo de preocupación en lo referente a la "intensidad" de la acción. Y en la dirección un claro propósito de hacer "natural" el diálogo en verso, y lógicos los "aparte" y los monólogos, con objeto de lograr un clima eficaz para la pequeña pantalla sin que "La dama duende" pareciera una retransmisión, pero, al mismo tiempo, sin desvirtuar el verbo ni el ritmo desordenados.

arte, sin desentonar un solo momento; otro tanto hizo Mercedes Barranco, actriz de enorme flexibilidad y talento en el hacer, el decir y el escuchar, pues, lo mismo que Mary González—realmente excelente en su papel—está siempre "en situación" siempre a punto de frase, tenga que decirlo u oírlo, cosa frecuentemente olvidada por actrices de muchas campanillas.

"Ronda de España"

Confesamos sinceramente que a nosotros nos gusta mucho "Ronda de España" como tema de programa. Incluso en alguna ocasión hemos elogiado cumplida, sinceramente también, el espacio. Sentimos muy mucho no poder hacerlo esta vez. "Granada" estuvo muy por debajo de lo que puede y debe hacerse teniendo en cuenta el talento y la sensibilidad de los directores y realizadores de la Torre y la experiencia realizadora de Ramón Díez. Pero en "Granada" quedaron desahucados. Todo el programa pecó de boborón y ruidito; de desahucado, desahucado como prefabricado. Le faltó espontaneidad, ritmo, viveza, compostura incluso; le sobró pastiche, composición y trío... Y le faltó algo imperdonable: le faltó nada menos que el ruido del agua, que es la mejor música granadina. Ella, con su ruido rumoroso, con su rizar cantarín, con sus flecos sonoros, debió ser el motivo sustancial, objetivo si queréis, de "Granada". Y cambio de este vimos agua y no tuvimos su alma; su alma es el rumor. De verdad que aquello parecía una filmación barata, ocasional, triste, inexpressiva y de recuerdo. Ni por un momento tuvimos la impresión de estar en Granada ni de que Granada fuera el tema de esta "Ronda de España", desahucado y tirando a cursi, que es lo peor. Y conste que técnicamente los elementos eran buenos para conseguir un buen espacio.

Nos gustó mucho todo cuanto TVE hizo por servir la actualidad "Carmen Amaya" cuando la muerte de Carmen Amaya era actualidad. Muy bueno el coloquio; muy bueno, asimismo, el detalle de Pena Leira y Jorge Arandés montando una "Biografía del recuerdo" sobre la marcha, proponiendo el propio Maurice Chevalier; muy bien todo menos aquella "Medianoche", en que recitó el señor Novoneyra, de cuyo talento no dudamos, ni de nada, que conste. De nada, menos de que recite bien. Al menos a uno, modestamente, le parece que no. Claro que, a lo mejor... ¡Como de gustos no hay nada escrito!...

Acuerdo cinematográfico hispano-brasileño

RIO DE JANEIRO, 24.—Para producir conjuntamente películas firmarán un acuerdo en esta ciudad la semana próxima España y Brasil, según manifiesta un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores del último país, que aclara que las películas producidas al amparo del acuerdo serán consideradas por las dos partes contratantes como nacionales y disfrutarán de las ventajas inherentes a tal clasificación.—EFE.

Agrícola Industrial Levantina, S. A. (A. I. L. S. A.) Se convoca junta general extraordinaria de accionistas de esta Sociedad para el día 23 de diciembre próximo, a las 17 horas, en el domicilio social, avenida de José Antonio, número 39, 6.ª planta, con el siguiente orden del día: Confirmar la decisión del administrador único de la Sociedad para solicitar judicialmente el estado de suspensión de pagos.—Carmen Vila.



CIRCO PRICE

EMPRESA FERRUGINOSA ¡ATENCIÓN! El próximo miércoles, 27 de noviembre, INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA INTERNACIONAL DE CIRCO

- Y... NO OLVIDEN
• QUE: EN ESTE PRIMER PROGRAMA FIGURAN 15 ATRACCIONES INTERNACIONALES.
• QUE: YA ESTAN A LA VENTA LAS LOCALIDADES PARA LOS CINCO PRIMEROS DIAS.
• QUE: TODOS LOS DIAS LABORABLES HAY DOS FUNCIONES: 7 TARDE Y 10,30 NOCHE.
• QUE: LOS DIAS FESTIVOS HABRA TRES FUNCIONES: 4 Y 7 TARDE Y 10,30 NOCHE.
• QUE: EL CIRCO PRICE-HALL TIENE UNA MAGNIFICA CALLEACCION, DEBIDA A SU MODERNA INSTALACION.
• QUE: EN EL PROGRAMA DE INAUGURACION FIGURA LA MAS FAMOSA ATRACCION DE TRAPECIOS VOLANTES, LES ZEMGANOS.
• QUE: EN ESTE PRIMER PROGRAMA HABRA CHIMPANCES, LEONES, PALOMAS, PAYASOS Y MUCHAS NOVEDADES.
• QUE: ESTE PROGRAMA DURARA SOLAMENTE TRES SEMANAS.
• QUE: LOS NINOS MENORES DE CUATRO AÑOS NO ABONARAN ENTRADA SIN OCUPAR ASIENTO Y ACOMPANADOS DE SUS FAMILIARES.

Y... QUE: LOS JUEVES, 4 TARDE, SE CELEBRARA UNA GRAN GALIA INFANTIL CON PREMIOS REDUCIDOS PARA TODOS LOS NINOS COMPRENDIDOS ENTRE 4 A 12 AÑOS, CON GRAN SORTEO DE JUGUETES Y MUCHOS REGALOS.

lombina fueron los eternos "tipos" jugados, que jugaron Gabriel, Juan y María, y los jugadores bien sus intérpretes. Además Gabriel Ibáñez realizó a modo, y los trucos ilusionistas—diganos—estuvieron en su punto y a punto. Puntó. Como "¿Quién tiene la palabra?" siga así, van a tener la palabra muchos más de lo que parece por culpa de errores admitidos por el jurado. El sábado se admitió como emperador romano a Servio Tulio, y quien sabe de estas cosas nos dice que no, que no fue emperador; y que también el citado Pompeyo, con la p, claro, tampoco era de recibo. Y a ambos el jurado los admitió. ¡Grave error, nos dice Nilda Álvarez, que de esto sabe mucho; grave error, amigo! Ninguno de los dos puede pasar por emperadores porque no lo fueron. ¡Señores del jurado!...

TEATRO DE LA ZARZUELA GRAN COMPANIA LIRICA TOMAS BRETON

ULTIMOS DIAS DE ACTUACION ¡¡RESONANTE EXITO!! LUISA FERNANDA de Federico Romero y Fernández Shaw Música del maestro MORENO TORROBA Gran creación de MARIA DOLORES RIPOLES — FERNANDA ACEBAL — M. CARMEN SOLVES — MARIA ANTONIA REY — ALBERTO AGUILA — TOMAS ALVAREZ — EDUARDO BERMUDEZ — OCTAVIO ALVAREZ y toda la compañía CORO Y "BALLET" TITULAR DIRECCION RAFAEL RICHART BUTACA DE PATIO: 50 PESETAS

EL PALACIO DE LA REVISTA EL TEATRO LA LATINA

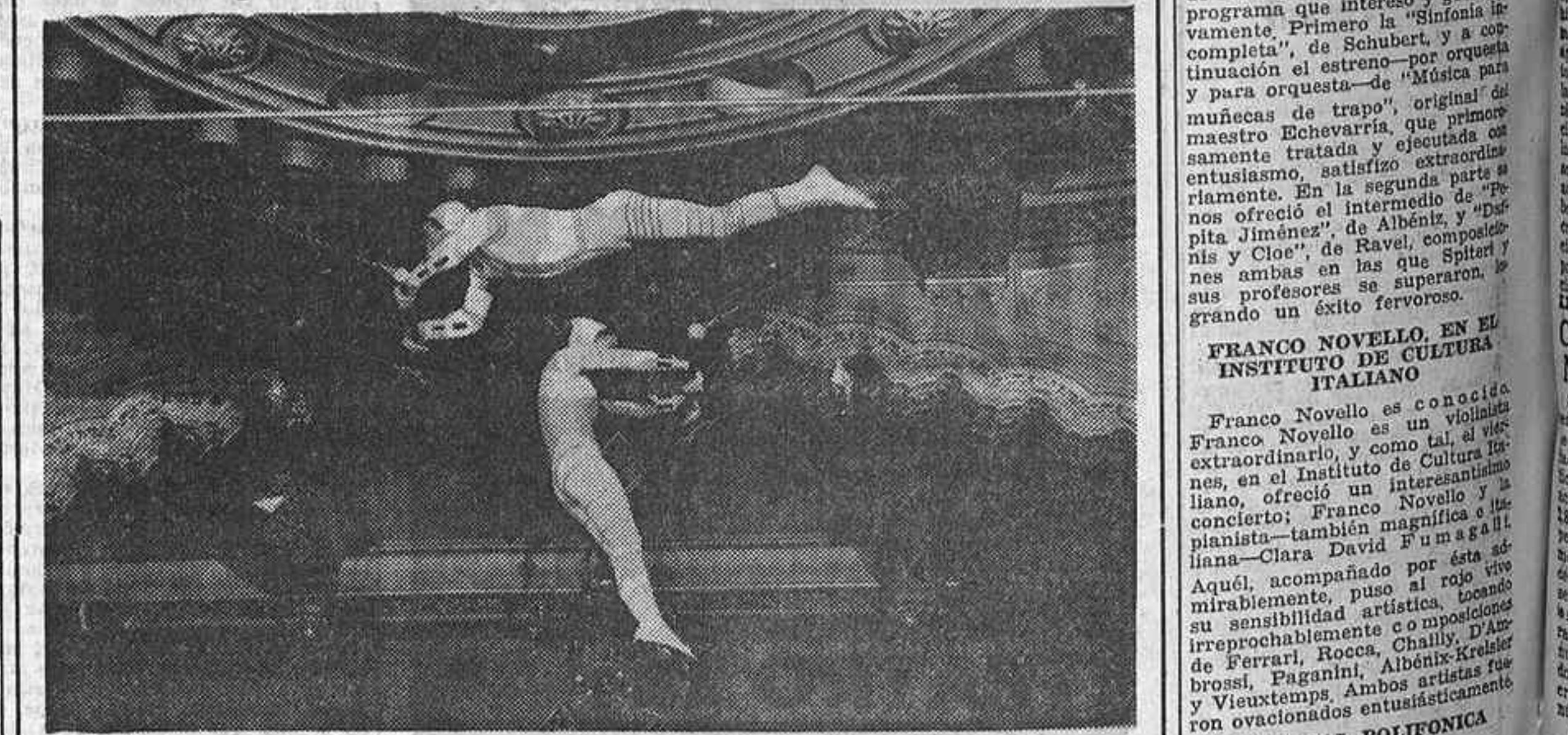
consigue su objetivo: DIVERTIR AL PUBLICO ASI LO DEMUESTRAN LOS LLENOS QUE A DIARIO SE PRODUCEN para aplaudir al populatismo actor MANOLITO CODESO (Un comprimido de gracia) TRIUNFALES ACTUACIONES DE LAS DOS PRIMERAS "VEDETTES" La explosión... la exquisita MILY PONTY MARY FRANCIA Con toda la gran compañía de revistas COLSADA Todos los días, 7 tarde y 11 noche, el gran EXITO COMICO VENDAME SU MARIDO Un alarde de risa Un alarde espectacular de mujer: "Ballet", moderno BATACLAN DANCER'S

CRONICA DE MUSICA CHOPIN Y RUBINSTEIN

Con el Palacio de la Música totalmente abarrotado, el prodigioso Rubinstein ofreció el lunes el segundo de sus conciertos, dedicado íntegramente—por el programa— a su compatriota Chopin, o al compositor que interpreta como maestro, y como nadie, una vez más, cautivó al auditorio. No cabe presionar más honda ni más transparente Chopin, ciertamente, a través de Rubinstein, es algo inabarcable. El público, entusiasmado, ovacionó a Rubinstein promente. Entre sus falsetismos prominentes nos obcecó con la "Danza de fuego" de Fala, y los virtuosos todavía suenan. Exitos insuperables.

CON UN SENSACIONAL PROGRAMA DE CIRCO Y FIERAS PRICE-HALL

inaugura el próximo miércoles su temporada oficial Sesiones especiales a precios reducidos para el público infantil



Los Zemgamos "Los Trapecios Luminosos de París", una de las más famosas atracciones aéreas del mundo y figuras principales de este primer Programa Internacional de Circo, que hará su presentación en el Circo Price el próximo miércoles

De nuevo los grandes directores Feijoo y Castilla vuelcan sobre la rutilante pista de Price el espectáculo universal de las multitudes. Circo y fieras llenan el programa oficial de la temporada 1963-64, en una sorprendente selección de números internacionales. La fecha señalada para este singular acontecimiento es el día 27 de noviembre, día 27, en funciones de tarde y noche, ofreciendo como característica especial para este año el que los niños tendrán acceso a las galletas infantiles que se celebran los jueves, a las cuatro de la tarde, con entradas a precios reducidos, lo que supone una interesante modalidad para la economía de las familias. Grandes atracciones circenses, contratadas en diversos países, forman este primer programa de apertura de temporada. En el mismo se conjuntan los artistas italianos Les Martinis, sobre cuerda floja; los famosos acrobáticos alemanes Pep Bros; los acrobatas sobre rulo Les Arandys; el gran augusto Milanes; las bellas patinadoras de Estados Unidos The Skyrills; los extraordinarios funambuleros Los Daviso; los fantásticos antipodistas ingleses Hartons Bros, etcétera. Preden la emoción de este programa la colección de feroces leones que presenta el domador de raza negra Rudy Zomayer, y como número de altura, con caracteres verdaderamente sensacionales, Los Zemgamos, en sus espectaculares actos o denominados "Los Trapecios Luminosos de París", algo que emociona y sorprende no sólo por la arriesgada de sus ejercicios, sino por la plástica belleza que encierran los mismos, resultado por su Josefoscencia en la oscuridad. La risa corre a cargo de los desterrados las paradas españolas Emi, Goli y Cañamón, tan queridos del público madrileño, al que ofrecerán con su gracia desamparante sus jocosas novedades, siempre al alcance de la comprensión del alegre público infantil. Madrid vuelve, pues, a disfrutar del eterno y siempre nuevo espectáculo del circo en su local tradicional. ¡Bien venido sea el circo a Madrid!

LA CORAL POLIFONICA GIJONESA

El sábado por la tarde, en el magnífico teatro del ministerio de Información y Turismo, se presentó la Coral Polifónica Gijonesa agrupación que dio un concierto digno de ella, todo el escogido, ovejado de modo impecable, con un repertorio, diverso y selecto, que no el conjunto de sus voces, y especialmente admirable, impresionantemente admirable, fue el éxito rotundamente logrado. El éxito fue rotundamente logrado.

FRANCO NOVELLO, EN EL INSTITUTO DE CULTURA ITALIANO

Franco Novello es conocido "Los Trapecios Luminosos de París", algo que emociona y sorprende no sólo por la arriesgada de sus ejercicios, sino por la plástica belleza que encierran los mismos, resultado por su Josefoscencia en la oscuridad. Aquel, acompañado por ésta, maravillosamente, puso al rojo vivo su sensibilidad artística, lo mismo irreprochablemente o impecablemente, Paganini, Albéniz, Kreisler y Vieuxtemps. Ambos artistas fueron ovacionados entusiasmadamente.

PROXIMO RECITAL DE DANZA DE EUGENIA MONTERO

La joven y descolante bailarina Eugenia Montero ha estado en Gijón, donde estuvo sometida a un curso intensivo de ballet en la famosa Academia de Chiqui, que ha pensionado para ello en un curso de perfeccionamiento. Ella, con su técnica y su gracia, durante el curso de perfeccionamiento en el teatro Marquina, mariposeó en las mejores compañías artísticas.







Un gorila con muletas  
Un perro desconcertado...

Y dos sinvergüenzas de tomo y lomo  
volviendo loco a un país entero

# REX

12ª SEMANA DE EXITO COMICO!



OLIVER HARDY

# Quesos y besos



STAN LAUREL

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## A Valladolid, industrial y campesino, se le ve desarrollar por instantes

Además del polígono de Argales, tiene expansión por un barrio de cuatro kilómetros

VALLADOLID, 24. (De nuestro corresponsal.)—Casi todas las semanas el alcalde de la ciudad, don Santiago López, comunica a los periodistas el establecimiento de nuevas industrias. El polígono de Argales se quedó pequeño y las sesenta y dos hectáreas de que se compone no admiten nuevos vecinos ni para ocupar una centárea. La verdad es que asomándose al campo, desde la calle de la Esperanza, una calle que nació con análoga vitola a las del "lejano" Oeste y tiene categoría aportada por discretos rascacielos de doce plantas, no se ve apenas nada, aunque todo esté comprometido. Algunos empujados aquí buscando el color agrícola de productos y subproductos que antes se perdían del todo y ahora serán recogidos para crear una espléndida riqueza.

Hace muy pocos días se supo la llegada de una empresa madrileña —hay más que ya ponen cubierta a sus estructuras de hierro y están desahogando productos—, y ahora, por lo visto, será la propia Valladolid quien busque mercados exteriores para expansión de sus propias producciones. De un lado, lo metalúrgico y automovilístico; de otro, lo agropecuario, están enderezando tanto a la ciudad que sin pasar por el tamiz ordenador y pseudooficial ya existe un barrio de cerca de cuatro kilómetros que respira y vive exclusivamente en industrialidad. El que va desde el puente Mayor a la escuela 42 del Canal de Castilla, donde se halla establecido un novísimo pueblo encargado de proporcionar excelencias constructivas, mientras a diario sorprenden estadísticas y números de crecimiento permanente que empiezan a preocupar.

"Hace falta todo: sinceridad y verdad", dijo hace muy pocos días el director general de Industrias Textiles y Varias en Valladolid, añadiendo: "Hace falta un campo y un campo auténtico, moderno, que no equivoque, que sirva al campo y facilite, con sus buenos productos y adecuados precios, la actividad del comerciante."

Por primera vez desde hace muchos años, quizás desde la época de otro alcalde estupendo, don Miguel Iscar—hace un siglo—, Valladolid camina aprisa entre la aldea general. En esta magnífica ocasión el campo y la ciudad también van juntos, trabajando cada uno por un lado, pero con idénticos impulsos de fortaleza. Automovilismo, metalurgia, sí; pero el comercio y los productos que traen los campesinos contribuyen decisivamente a que el ramo de la alimentación, tan íntimamente ligado a lo agropecuario—diría en un discurso el presidente de la Cámara de Industria y Comercio, don José María Luermo, como un ejemplo—, puedan ser y sean base de una riqueza en la que tal vez se esté operando un desarrollo espectacular.

Y es verdad que el campo no podía faltar a la actual representación de creaciones insospechadas. Ya están echadas las raíces, se mueve el complejo maquinista, y en medio de un "proceso revolucionario" como el agrícola con resonancias internacionales, más que al ser mano de obra especializada la ha promovido y especializado ella misma, creando puestos de trabajo" en busca de soluciones lógicas, como lo son ahora en Valladolid las deshidratadoras de alfalfa, secaderos de maíz, docenas de fábricas de piensos compuestos, quizás, que cambian la fisonomía de una ciudad que lo era todo en cultura, historia y milicia, pero poco o casi nada en la obtención de provecho de los productos del campo.

Con este programa, que ha ido forjándose insensiblemente al calor del calor mudo, Valladolid sube todos los días, crece y se le ve desarrollarse por instantes, llevado por el trabajo asiduo de buenos conductores.

Luis CALABIA

## Don Mariano Rioja, presidente del Grupo Nacional de Diarios

El periódico "España", de Tánger, ha cumplido veinticinco años

En la asamblea nacional de periódicos y hojas del lunes ha sido elegido presidente del Grupo Nacional de Diarios del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas don Mariano Rioja y Fernández-Mesa, consejero delegado de Administración de La Editorial Católica.

Previamente, el presidente saliente, don Francisco Guillén Salavá, comunicó a los vocales nacionales su deseo de no ser reelegido en el cargo, que ha desempeñado durante veinticinco años con intensa dedicación al desarrollo de la prensa nacional.

Para las vicepresidencias del "grupo" resultaron elegidos don José Juan Cobián, gerente de "El Alcazar", de Madrid, y don José María Baygual, gerente del "Correo Catalán", de Barcelona.

VIGESIMO QUINTO ANIVERSARIO DEL DIARIO "ESPAÑA" DE TANGER

En un céntrico restaurante madrileño ha tenido lugar un almuerzo para celebrar los veinticinco años de la fundación del periódico "España", de Tánger. En la presidencia se sentaron el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el embajador de Marruecos en Madrid, doctor Larrauri, con varios miembros del Consejo de administración de la editorial del diario y de la dirección del mismo.

A los postres pronunciaron unas palabras don Luis Larrauri Villalba, presidente del Consejo de administración de Editorial Marrauri, y don Fernando Vela y finalmente el señor Fraga puso de relieve los grandes servicios prestados por "España" para mejorar las relaciones entre los dos pueblos vecinos. Asistieron muchos periodistas que representaban a los diarios, revistas y agencias de Madrid.

RECEPCION AL DIRECTOR DE "DIARIO DE NOTICIAS" El corresponsal de "Diario de Noticias", de Lisboa, y la señora de Oliveira dieron una brillante recepción en honor del director de dicho periódico, el embajador y escritor don Agustín de Castro.

Asistieron el ministro de Información y Turismo, el embajador de Portugal, la duquesa de Duas y los señores de Fernando de Oliveira, Mendonça e Cunha, Carmona, Gaspar da Silva, Correia de Freitas, Mathias, Jiménez Quiñez, Gómez Aparicio, Beneyto, Sentis, Guillón y otros, varios de ellos acompañados de sus esposas.

AGASAJO AL REDACTOR DE UNITED PRESS SEÑOR SANZ Próximo a salir con dirección a Londres, enviado por la agencia United Press, para encargarse del servicio hispanoportugués en la capital inglesa, se reunió en un almuerzo con don Manuel Sanz un grupo de periodistas con los que habitualmente trabaja. Pronunciaron palabras de elogio y buenos augurios los señores Gómez Aparicio, Salazar Lumbroso, Tarduchi y González Muñoz, a quienes contestó el agasajado, don Manuel Sanz, con emocionadas frases.

PREMIOS ANUALES DEL AYUNTAMIENTO En el concurso convocado por el Ayuntamiento para premiar libros y artículos periodísticos sobre Madrid ha obtenido el primer galardón, de 15.000 pesetas, don Federico Carlos Sainz de Robles, por su libro titulado "Madrid, guía y crónica de una ciudad impar". Se otorgan premios de 5.000 pesetas han sido otorgados a don Francisco Hernández Morcillo y don Mariano Sánchez del Palacio, de los diarios "Ya" e "Informaciones", y tres accésitos de 2.500 pesetas cada uno a don José Caballero, don José Montero Alonso y doctor Álvarez Sierra.

CONCURSO PERIODISTICO La Dirección de la Comisión C. I. T. R. A. P. (Instituto Técnico de Racionalización Administrativa)

CURSILLOS PARA NIVELES DIRECTIVOS 1. Trabajo de la Dirección

Temas: "Organización", "Trabajo directivo", "Comunicaciones", "Delegación de funciones", "Grupos de trabajo" y "Reuniones de trabajo". Ponentes: Carrasco Belinchón, Mantilla Aguirre, Giménez Arribas, Hevia Cangas

Días: 2 a 6 de diciembre Inscripción: 2.000 pesetas

2. Técnicas directivas complementarias

Temas: "Planeamiento", "Estudio de mercados", "Investigación operativa", "Redacción de escritos", "Preparación de conferencias" y "Muestreo de trabajo"

Ponentes: Guisarte Arrizabalaga, Fernández Ferré, Rodríguez y Rodríguez, Hevia Cangas, Giménez Arribas

Días: 9 a 13 de diciembre Inscripción: 2.000 pesetas Local: Instituto de Ingenieros Civiles (General Goded, 38) Puntos: Conserjería del Instituto o Apartado 13.059 o teléfonos 255 84 71 y 234 87 08

## Sufragios por los trabajadores caídos en la Cruzada

En la iglesia parroquial de San Martín se celebró un funeral por el alma de todos los trabajadores que cayeron en nuestra Cruzada de liberación, rezándose un responso al final por el reverendo señor don Cecilio Santiago Cornejo, cura párroco de la citada iglesia.

El acto, muy concurrido, fue presidido por don Fernando Martín Sánchez Juliá, presidente de la Junta de gobierno de La Editorial Católica; don José María Sánchez de Munián, subdirector de la Biblioteca de Autores Cristianos, y un representante del primer teniente de alcalde, don José María Gutiérrez del Castillo, además de la Junta de gobierno de la Hermandad.

## Acto literario y reparto de comidas en Palabra Culta

El día 8 de diciembre, festividad de la Purísima, Patrona de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid, se celebrarán los siguientes actos: Por la mañana, a las nueve, misa de comunión general

en la iglesia de San Andrés; a las doce, en el salón de actos de esta obra, plaza del Marqués de Comillas, 5, tendrá lugar un importante reparto de comidas a los pobres. Por la tarde, a las cinco, en el salón de actos de la Asociación de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España, calle de Atocha, 83, se celebrará un acto literario-musical, interviniendo a los alumnos de las clases nocturnas gratuitas y un interesante concurso literario sobre el Día de la Madre. Como oradores de este importante acto figuran don Francisco Tolosa Samper, don Gregorio Prensá, y el padre Juan Carlos de San José, de la Orden trinitaria. El presidente, don José Rodríguez de Julián, hará entrega a los alumnos de estas clases nocturnas gratuitas de premios a los más significados en sus trabajos.

Nota importante Maderas Blasco, S. L. se complace en notificar a sus clientes y amigos que ya funciona con toda normalidad, después de las inundaciones sufridas el pasado día 13, dando nuestras más expresivas gracias por las atenciones recibidas.—La Dirección

ARREGUI Y ARRUES, 4 y 6 Teléfono 251 36 04

## PENISCOLA

Estación veraniega e invernal 320 días de sol al año VENDEMOS APARTAMENTOS para habitar en seguida y otros en mayo 1964. BUNGALOWS, Solares urbanizados y fincas rústicas. Grandes facilidades.

I. MIR, S. A. BARCELONA: Plaza Urquibano, número 11, 2.ª Izqda. J. MADRID: Calle Alcalá, 20, 2.ª Izqda. PENISCOLA: Av. José Antonio, 10

FOTOGRAFADO LA PRENSA Plaza del Callao, 4

Por primera vez en la historia de las publicaciones semanales españolas, una edición, artística e íntegra, del Libro cuyo Autor es Dios, presentado por Editorial Codex, S. A. bajo el título



# La Sagrada Biblia más bella del mundo

Versión completa de los textos originales, traducidos directamente al castellano por un equipo especializado de profesores españoles, dirigido por el Rvdo. D. Doctor Alejandro Díez Macho M. S. C.

Con acertadas y sólidas notas explicativas y eruditos comentarios de prestigiosos intérpretes, arqueólogos y filólogos.

Millares de auténticas obras de arte y códices miniados, reproducidas a todo color, conseguidas de valiosas y raras piezas atesoradas en las más importantes catedrales, museos y bibliotecas del mundo que convierten, así, esta publicación en una extraordinaria colección de arte sacro.

Impresa sobre papel couché-extra con fondo pergamino. Edición de lujo.

Periódicamente se facilitarán tapas sin hilos, impresas con letras doradas sobre vinilcuero, guardas, portadas e índices, listas para encuadernar cada tomo.

Cada sábado, en su habitual proveedor, a 25 pesetas fascículo.

Reserve su ejemplar.

LA SEÑORA DOÑA PILAR BAQUERA DE GABL de treinta y cinco años de edad Falleció en Madrid el día 24 de noviembre de 1963 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS R. I. P. Su esposo, don Max Gabl; hijos, Max, Alicia y Antonio; padres, don Rafael Baquera Alvarez y doña Pilar Noguera Sánchez; hermanos, don Luis y don Rafael; hermanas políticas, doña Concepción Micoche Navarro y doña María Luisa Bourgnon Aparici; sobrinos, tíos, primos y demás familia RUEGAN una oración por su alma. La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 25, a las cinco de la tarde, desde el Hospital Central del Aire (entrada por Tutor) a la sacramental de los Santos Justo y Pastor.

Primer aniversario EL SEÑOR Don Aurelio Martín Panadero Industrial FALLECIO EN CHAPINERIA (MADRID) EL 27 DE NOVIEMBRE DE 1962 R. I. P. Su esposa, doña Esperanza Ribagorda; hijas, Rosalía y Esperanza; hijo político, don Manuel Miranda; hermanos, sobrinos y demás familia RUEGAN una oración por su alma. El funeral que se celebre el miércoles 27 de noviembre, a las once de la mañana, en la iglesia Beata María Ana de Jesús (Guillermo de Osma), así como el que se celebre en Chapinería (Madrid), serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

EL SEÑOR DON LEANDRO ESTRADA BORRELL Maestro revocador HA FALLECIDO EL 24 DE NOVIEMBRE DE 1963 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS R. I. P. Su desahogada esposa, doña Enriqueta Varela López; hijos, Carmen, Rafael, Isabel y Enriqueta; hijo político, Antonio Feixó Carreras; nietos, bisnieto y demás familia RUEGAN una oración por su alma. El entierro, hoy día 26, a las cuatro de la tarde, desde el domicilio, Fuencarral, 47, a la sacramental de Santa María. No se reparten esquelas.



# PUNTOS DE VISTA

## TRANSPORTES URBANOS

Va a ser una de las empresas capitales que deberá abordar el nuevo Ayuntamiento en cuanto tome posesión a primeros de año. El transporte urbano por el otro aspecto un tremendo déficit. Nos referimos a los puntos de vista de los casos a la creciente cifra de automóviles particulares o turísticos, que cada día se presentan más avasalladores, al extremo de que el grado de superación alcanza una escala que casi llega a lo indefinido; hay, sobre todo en las vías centrales y a las afueras, "horas punta", tal afluencia de tráfico automovilístico que se hace imposible una marcha nada más que moderada. No se trata, claro es, de los seis millones de vehículos que, como leemos en esta edición reciente, cruzan a diario las calles de Londres, imponiendo a las ciudades una marcha de peatón; pero lo mismo que en la metrópoli británica, habrá que pensar, no tardando mucho, en una norma que limite más fluida la circulación, sobre todo en las primeras horas de la noche y en las vísperas de días festivos. Cronómetro en mano, un control de la plaza de Santa Bárbara hasta la Gran Vía, por Fuenlabrada, puede tardarse la media hora.

Otra cara de los transportes urbanos afronta el grave problema de la escasez de medios para el tráfico colectivo. Madrid cuenta hoy con unos ochocientos vehículos automóviles—autobuses y tranvías—para el servicio público. Son insuficientes, según lo demuestra la experiencia, con esas prolongadas esperas de gentes que aguardan muchas veces más de veinte minutos a que aparezca alguno de esos vehículos. Pero lo grave es que, pese a la adquisición de unidades, la insuficiencia de autobuses y tranvías no se remedia, porque hoy se sigue en la misma fecha del año pasado. Tenemos, como consecuencia, una demanda de servicio es mayor que esos quince, veinte o treinta vehículos dispuestos a entrar en funcionamiento. Un centenar más de unidades—y aunque se rebasara esta cifra nada malo habría de ocurrir—sería el grupo necesario para el cómodo millón de madrileños que diariamente disfrutan los servicios de la Empresa Municipal de Transportes. Los dos aspectos de este mismo tema habrán de ser motivo de consideración para el recién elegido Ayuntamiento.

## UN REGALO PARA MADRID

La gran noticia anticipada, para el 5 de diciembre, es la inauguración del túnel de Guadarrama, que convertirá en un paseo de cinco minutos el traslado de una vertiente a otra del macizo central que separa las dos mesetas. Una obra imponente, que pone un inédito sello en las comunicaciones del país; en realidad, una lanzadera del tráfico, cuyos efectos económicos y turísticos se notarán desde el primer momento. La realización de esta obra ha batido un récord de tiempo: ejemplo, sobre todo porque rompió la ageda acostumbrada de nuestras obras públicas. Los plazos de los trabajos se han cumplido esta vez con maravillosa exactitud, y aun creemos que se han anticipado a las fechas convenidas. Nada se ha escatimado tampoco en la perfección de esta ruta subterránea, desde la robustez de la construcción hasta el aderezo de sus circunstancias estéticas: revestido de los muros, aceras a ambos lados, derrochada iluminación, señalizaciones, puntos de alarma, ventilación, servicios de control, etc. El acondicionamiento del alumbrado se ha ejecutado con tal previsión que los viajeros adoptaron las precauciones precisas para que a las salidas del túnel los conductores hallen una visibilidad adecuada a la del exterior; y esto solo explica la perfección de la costosa obra.

Esta maravillosa técnica, que beneficiará a la red nacional de comunicaciones por carretera, encierra para Madrid el simbolismo de un regalo excepcional. Al facilitarse las comunicaciones generales se favorece singularmente para los madrileños una ruta de expansión, comunicando mejor la vertiente septentrional de la sierra, más accesible de aquí a diez días. Será un regalo a partir de la próxima primavera, mucho más apreciable cuando a los pocos meses de inaugurado viaje subterráneo aparezca por la salida norte del túnel, ante la vista en toda su esplendor la suave égloga del poblado de San Rafael.

## Comienza en Madrid la III Reunión del Grupo Espectroquímico

Conferencias y otras sesiones, hasta el día 28, para proponer soluciones técnicas a los problemas

Hoy comenzará en Madrid la III Reunión Científica del Grupo Espectroquímico, de la Real Sociedad Española de Física y Química, que celebrará sus sesiones hasta el día 28 de este mes. Nota destacada de estas reuniones es la exhibición, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de cuatro aparatos que se presentan por primera vez en Europa.

Entre las conferencias programadas para estas jornadas figuran las siguientes: "Fundamentos de la espectrometría automática para rayos X"; "Aplicaciones del espectrometro automático tipo PW 1100" por el señor Casymer; "Introducción a la espectrografía de absorción atómica", por el señor Ego G. Neri; "Límites de detección de absorción atómica", por el señor Slavin; "Nuevo espectrometro A. R. L.", por el señor Jiménez Ortega; y "Espectrografo de rayos X para análisis espectroquímico de trazas", por el señor Millán.

Durante estos días se desarrollarán otros actos. Entre ellos la inauguración de la exposición de material científico, que será presentada por el director general de Industrias Químicas y los presidentes de los Consejos de Minería y Metalurgia y de Industria; visitas a las instalaciones y laboratorios de la Junta de Energía Nuclear de la Moncloa y de la Empresa Nacional de Autocamiones Pegaso, de Barajas, y diversas recepciones ofrecidas por diferentes organismos a los congresistas.

Como complemento de las conferencias hay programados algunos coloquios que hacen referencia a las mismas o están planteados sobre otros temas relacionados con el objeto principal de las reuniones.

El doble fin que persiguen estas III Reuniones de los especialistas citados es evidente: al mismo tiempo que se estrechan los lazos entre los expertos del análisis espectroquímico y se les informa de los progresos más recientes se procurará que en las sesiones celebradas en las Cámaras Oficiales de Comercio y de Industria que den claras algunas soluciones técnicas a los problemas previamente planteados.

# CASI TODA LA LOTERIA DE NAVIDAD, VENDIDA

(Viene de la primera página)

El próximo sorteo de Navidad supera en 550 millones de pesetas el valor de la emisión que para el mismo sorteo se hizo en 1962. Ahora la emisión supone 2.760 millones de pesetas; el año pasado era de 2.200 millones de pesetas.

Desde hoy hasta el 21 de diciembre (día del sorteo) quedan por vender 964.112.000 pesetas. Es algo así como si de la cifra global de venta dividida en once partes se hubieran vendido ya nueve. Por tanto, prácticamente, todo.

Por el momento, de la lotería nacional, salen diariamente unos treinta millones de pesetas en billetes para el sorteo de Navidad, según las peticiones que por sus necesidades hacen las diferentes administraciones de toda España.

**MADRID, EN CABEZA**

De todo el billete vendido por el momento para Navidad, la cantidad más elevada corresponde a Madrid. Esta cifra supone casi el doble de las ventas efectuadas en Barcelona, que es la capital que ocupa el segundo puesto en esta relación.

Concretamente, en la capital de España se han vendido en lotería navideña un poco más de seiscientos cincuenta y siete millones de pesetas, mientras la cifra de ventas supone algo más de los trescientos sesenta millones de pesetas en la ciudad condal.

Después de Madrid y Barcelona, las capitales más loterías para el sorteo extraordinario de diciembre, de acuerdo con su venta en pesetas, son las siguientes: Valencia, con más de ciento ochenta y cinco millones; Bilbao, con casi ciento veintinueve millones; Sevilla, que ofrece sesenta y ocho millones largos; Oviedo, que muestra cincuenta y siete millones y medio; y Zaragoza, con cuarenta y ocho millones justos.

Frente a estas destacadas ciudades, aparecen dos con pequeñas cantidades. Por eso ocupan el último lugar en lo que se refiere a ventas de billetes para el sorteo de Navidad, son Avila y Teruel; la primera, con tres millones de pesetas; la segunda, con cerca de dos millones y medio.

**88.430 PREMIOS PARA LAS DIEZ SERIES**

Todo el mundo sabe ya que para el sorteo de Navidad de este año se han emitido diez series de 55.000 billetes cada una, al precio de 5.000 pesetas el billete. Cada billete se ha dividido en décimos de 500 pesetas cada uno. Son pues, 55.000.000 billetes en total, que suponen cinco millones y medio de décimos, cuyo precio global de venta asciende a los 2.750 millones de pesetas ya citados.

Para cada serie se han establecido 8.843 premios, con un total de 1.925.000 pesetas. El conjunto de las diez series comprende 88.430 premios, entre los que se distribuirán 1.925 millones de pesetas.

Por cada peseta jugada en los números que resulten agraciados con el primero, segundo, tercero y cuarto premios se recibirán 7.500, 3.000, 1.500 y 800 pesetas, respectivamente. Las diferentes clases de premios disminuyen poco a poco hasta llegar a la simple devolución del dinero jugado.

**SORTEO TRADICIONAL**

Es cosa conocida que los sorteos de la lotería española se realizan ahora alternando el sistema de bombos múltiples y el tradicional de extracción bola a bola, para números y premios. El primero es más rápido; el segundo, de más duración.

"El sistema de los bombos múltiples—nos ha dicho el señor Rodríguez Cirugeda—ha tenido una gran aceptación. Tras razones lo demuestran: las cartas recibidas en este sentido, los telegramas de las administraciones pidiendo billetes, que no se pueden servir porque ya no hay existencias (como ha ocurrido, por ejemplo, en el sorteo que se celebra hoy), y el resultado positivo de una encuesta planteada por la Dirección de Loterías entre diversos sectores de la población.

Sin embargo, el sorteo de Navidad se efectuará con arreglo al sistema tradicional. Hay un elemento sentimental que inclina la balanza en este sentido: permitir que durante una mañana toda España puedan oír las voces alegres, singu-

lares y popularmente conocidas de los niños de San Ildefonso.

Rafael SANCHEZ

# OTRA VEZ LLUVIA

**BOLETIN METEOROLOGICO**

Durante el día de ayer mejoró el tiempo, registrándose precipitaciones en la cuenca del Duero y centro y valle del Ebro y Cataluña.

**TEMPERATURAS EXTREMAS.** Máxima, de 23 grados, en Alicante. Mínima, de cinco grados, en Salamanca y Segovia. Madrid: máxima, de 12,4 grados, a las catorce horas, y mínima, de 6,5 grados, a las 3,15 horas.

**PRONOSTICO.**—El dominio del anticiclón ha sido breve y momentáneo la situación atmosférica a parte de presidida por una profunda depresión, con el centro cerca de Irlanda, pero que se extiende hasta Gibraltar y nos envía una gran corriente de aire oceánico cargado con alto contenido de humedad.

Esta depresión se mueve con lentitud hacia el este; las altas presiones aparecen a su paso y se alejan, sobre las Bermudas, y no se ve próximo un cambio en la situación. De momento, las corrientes del oeste traen un frente de aguaceros con ráfagas de viento duro y fuerte mar; pasado este frente, en- terderá los caracteres violentos y seguirán en la vertiente atlántica alternativas en la nubosidad y también en las precipitaciones, que serán intermitentes, con intervalos cortos en Galicia y largos en el sur. El mejor tiempo se espera en Levante.

LOSTREGO

# Una falsa llamada a los bomberos para un imaginario incendio

## El fuego produce importantes daños en una casa en Zamora

Los bomberos realizaron durante el día de ayer tres salidas, una de ellas falsa, al avisar un gracioso o desaprensivo que en la casa número 7 de la calle de Juan de Austria se había producido un incendio, que los bomberos comprobaron que no existía más que en la imaginación del que había dado el aviso.

Las otras dos salidas fueron para sofocar un pequeño incendio por haberse inflamado una botella de gas en la calle Tomás Esteban, 9, y para efectuar un reconocimiento, sin llegar a intervenir, en Conde de Romanones, 8.

## MUERTO AL CAERSE DE UN CARRO

**ZAMORA, 24.**—En el pueblo de Bretón de la Ribera ha resultado muerto al caer de un carro el joven de diecinueve años Manuel Ferreras Martín. Las ruedas del carro le pasaron por encima de la cabeza, causándole tan graves heridas que le produjeron la muerte.

**CAE DESDE UN TERCER PISO A UN PATIO Y RESULTA GRAVEMENTE LESIONADO**

**ORENSE, 24.**—Joaquín Jiménez Bravo, de veintisiete años, casado, domiciliado en una pensión de esta ciudad, se hallaba jugando con unos compañeros y al dar un paso en falso se precipitó por una ventana del tercer piso al patio de la casa. En grave estado ingresó en el Hospital Provincial.

## INCENDIO EN LA CASA DE LA MADRE DEL ALCALDE DE ZAMORA

**ZAMORA, 24.**—La pasada madrugada se declaró un incendio en la casa número 7 de la calle Ramón Alvarez, amplia casona señorial, donde habita doña Isabel Omedo, viuda de Pastor, madre del alcalde de esta ciudad. Con ella vivía una hija y una hermana política. Los inquilinos no se dieron cuenta del incendio hasta que fueron avisados por unos vecinos. El fuego se propagó rápidamente por los techos de la parte alta de las habitaciones amuebladas. Inmediatamente acudieron los bomberos y autoridades. Puestas a salvo las se-

# Brillante y emotiva conmemoración del 250 aniversario de fray Junípero Serra

## Flores al pie del monumento con los colores de las banderas española y norteamericana

**PALMA DE MALLORCA, 24.**—En Petra, villa natal de fray Junípero Serra, el evangelizador de California, se han celebrado hoy diversos actos conmemorativos del doscientos cincuenta aniversario del nacimiento del ilustre misionero franciscano. Ha sido un homenaje nacional, por la participación del ministro de Información y Turismo y el Consejo Superior de Misiones; de toda la provincia con la capital a la cabeza, por haber intervenido las autoridades provinciales, y en su nombre, de todo el pueblo asociado para glorificar la memoria de su

ilustre varón. También han participado en el homenaje muchos elementos de la colonia americana, presididos por la señora Dina Moore Bowden, representante en Palma del estado de California.

Después de una solemne misa en el templo parroquial, oficiada por el vicario general de la diócesis, doctor Payra, en el portal mayor del templo se hizo la ofrenda del Vitor del Consejo Superior de Misiones, y a continuación la señora de Alvarez Bulla, esposa del gobernador civil, procedió a descubrir la lápida conmemorativa del bautismo de fray Junípero Serra. Luego, las autoridades y el pueblo se trasladaron a la plaza Mayor para hacer una ofrenda de flores, adornadas con los colores de las banderas española y norteamericana, al pie del monumento al glorioso franciscano. Después se visitó la casa natal de fray Junípero, el convento de San Bernardino y el museo juniperiano, terminando la jornada con una brillante conferencia pronunciada por el catedrático de la Universidad de Madrid don Adolfo Muñoz Alonso.

Todo el conjunto de las fiestas juniperianas ha revestido la mayor solemnidad, subrayada por el entusiasmo popular.—CIFRA.

**Fotograbado LA PRENSA Plaza del Callao, 4**

## Las juntas generales de Alava expresan su adhesión al Caudillo

También enviaron un telegrama de pésame al embajador de los Estados Unidos

**VITORIA, 24.**—Esta mañana se reunieron las Juntas generales de Alava para aceptar la gestión administrativa de la Diputación foral ante los procuradores de hermandad, en representación de todos los municipios alaveses. Intervinieron después de la aprobación de la memoria del procurador en Cortes don Lucas de Oriol y el gobernador civil, quienes exaltaron el espíritu de unidad alavesa, acordándose enviar un telegrama de adhesión y saludo al Generalísimo Franco. Por último, se aprobó el texto de otro telegrama de pésame al embajador de los Estados Unidos en Madrid por el vil asesinato del presidente Kennedy.—CIFRA.

## LA NOVIA NO FUE A LA BODA

**MIRANDA DE EBRO, 24.**—Hoy, a la una de la tarde, debía celebrarse la boda de don Ricardo Corral con la señorita Purificación Osta. Casi hora y media después de la anunciada, tanto el novio como los invitados tuvieron que retirarse al no asistir la futura desposada, que por ser menor de edad y negarse su padre a otorgar el consentimiento para el matrimonio había sido encerrada en el domicilio paterno.

El novio es hijo de un industrial de la localidad y ha tenido que hacerse cargo de todos los gastos de la boda que no se ha realizado.—CIFRA.



de compras por **EUROPA**

en **El Corte Inglés**

Una importante demostración comercial que brinda la oportunidad de encontrar reunidas las últimas novedades y creaciones de la industria europea.

¡LA MAYOR CONCENTRACION DE MERCANCIAS IMPORTADAS REALIZADA HASTA LA FECHA!

**Hoy inauguración**

La exposición y venta ocupa 1.000 metros cuadrados de nuestra Planta Baja.

Hora, 4,30 de la tarde

**ESTA USTED INVITADO**

**El Corte Inglés**

Pasará por todos... hasta llegar al 103

**Bobadilla 103**

pruebe y compare

...SE RIEN DE LA LLUVIA Y CAUSAN LA ENVIDIA DEL SOL!

Los prendos secados con los secadores **CENTRIFUGAS-CROLLS** duplican vida y belleza

El modelo **F-300**, doméstica

Con capacidad para el secado de 4 sábanas de matrimonio (4 kg. de ropa seca) en 3 minutos de trabajo. Motor 1/6 HP arrastrando el tambor a 2.800 r.p.m. con puesto en marcha y paro automático.

Los precios no encogen. La lana seca al instante. Van equipadas con el sistema de suspensión técnicamente mejor conseguida de Europa. Su funcionamiento es silencioso y de Alta Estabilidad.

**ELJA ENTRE 3 MODELOS**

**EN TODO EL MUNDO SIGNO DE CALIDAD**



**Por una secuencia de quince segundos, una revista paga 2.400.000 pesetas**

NUEVA YORK, 24.—Una secuencia filmada de quince segundos, que muestra el momento en que el presidente Kennedy fue alcanzado por las balas del asesino, ha sido vendida a una revista norteamericana por una cantidad que se aproxima a los 40.000 dólares (aproximadamente de 2.400.000 pesetas), según se ha revelado.

Esta revista norteamericana ha confirmado que había adquirido a un fotógrafo aficionado la secuencia filmada en película de ocho milímetros para publicarla en el número de la próxima semana. No obstante, no ha dicho el precio de su compra.—EFE.

**Fallece en Méjico el escritor y crítico de arte español Juan de la Encina**

MÉJICO, 24.—A los setenta y ocho años de edad ha muerto el escritor y crítico de arte español Juan de la Encina, que en realidad se llamaba Ricardo Gutiérrez Abascal, nacido en Bilbao, ingeniero de profesión, que fue director del Museo de Arte Moderno de Madrid y que desde 1938 estaba acaudalado en Méjico, donde desempeñaba la cátedra de Historia del Arte en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Méjico y también la de la llamada sociedad Birch (racistas) y segregacionistas desenfrenados, que no hace mucho tiempo...

**Grandes ovaciones a "Sin novedad en el Alcázar", en Roma**

**La reposición del épico film, réplica a la campaña antiespañola**

ROMA, 24.—Italia nos ha ofrecido hoy la otra cara de la moneda a lo largo de la proyección de la célebre cinta de la historia, con el título "Sin novedad en el Alcázar". Filmada hace más de veinte años, pero que un grupo de amigos de España ha querido volver a poner de actualidad para demostrar al pueblo de Europa la verdad de la gesta vivida durante dos meses de asedio en el interior de la Academia de Infantería de Toledo, como réplica inmediata a ese otro film de producción francesa que viene abanderando las organizaciones de la extrema izquierda en su sistemática campaña de difamación contra España.

Sin arredrarse, ni mucho menos, por las amenazas más o menos embusteras que contra la proyección de "Sin novedad en el Alcázar" han formulado durante toda la semana los miembros de la Organización Europea Antimarxista han conseguido mostrar esa inolvidable página de la historia contemporánea de España a un numeroso público que, aparte de llenar a rebosar el amplio local, ha subrayado con ensordecedores aplausos las más emotivas escenas de la película—particularmente la conversación telefónica del entonces coronel Moscardó con su hijo y la entrada de las fuerzas nacionales por entre las ruinas del alcázar—y vitoreado en distintas ocasiones a España y aclamando al Generalísimo Franco.

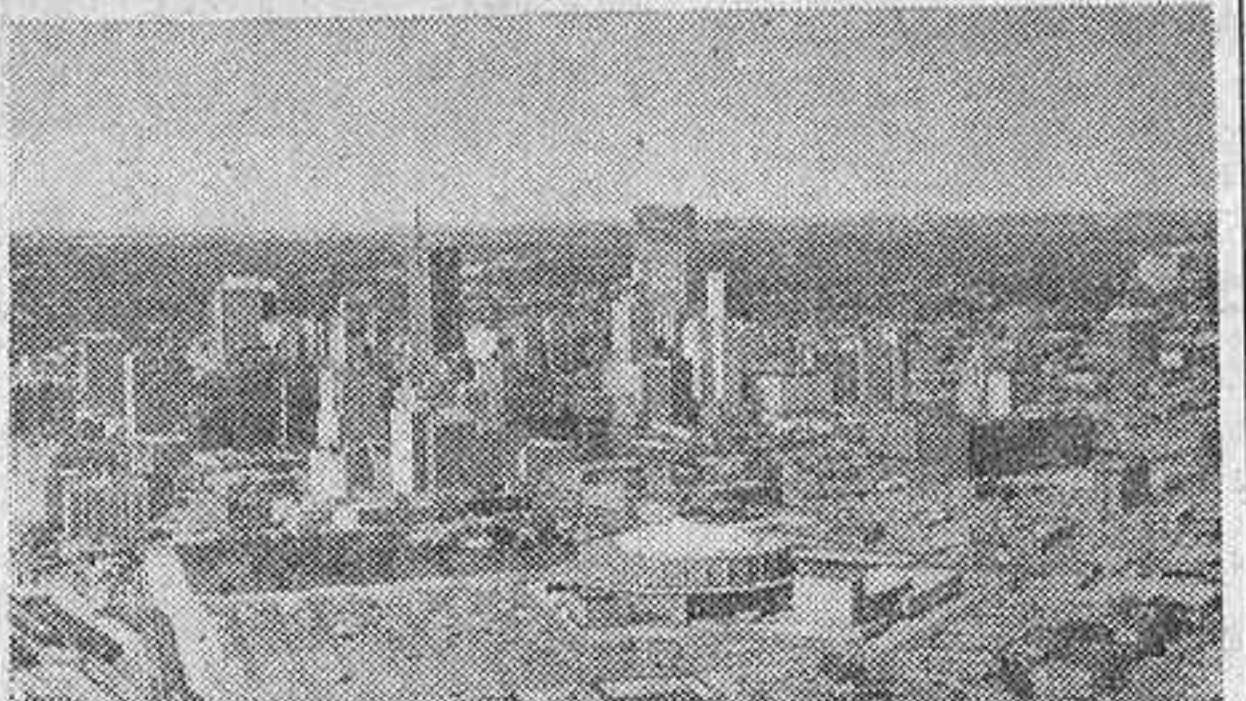
**Esta semana llegarán a Londres secretamente varios cuadros de Goya**

LONDRES, 24.—A fecha, hora y por ruta estrictamente secretas entrarán esta semana en Londres los cuadros de Goya que envía España a la gran exposición del pintor organizada por la Royal Academy. Tal rigor se observa por motivos de seguridad para proteger las valiosas obras, que han sido aseguradas en más de 500 millones de pesetas.

**El señor López Rodó, en Londres**

LONDRES, 24. (Por el correspondiente de Efe, César Collazo).—Procedente de Madrid ha llegado hoy a Londres don Laureano López Rodó, comisario general del Plan de Desarrollo, a quien acompaña don Tomás Galán Argüelles, director de Estudios.

**Dallas, ciudad radical y extremista**



Vista panorámica de la ciudad de Dallas, teatro del asesinato del presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy.

Dallas fue una ciudad de la frontera, pero mucho antes había sido un antiguo centro de intercambio. En el siglo XVIII comerciantes franceses fueron los primeros que traficaron en la región, pero hasta 1842 no se fundó en realidad la actual ciudad, que es la segunda en importancia de Texas y exponente del clásico farfarronismo próspero y exuberante del tejano. Un tal John Neely Bryan fue el fundador.

Un aspecto curioso de la fisonomía de Dallas es el haber sido receptáculo de todos los radicalismos, así de la derecha como de la izquierda; y uno de las preguntas que se hacen algunos es como tales servicios secretos no habían hecho antes del viaje presidencial una investigación sobre la presencia en Dallas, y que un tipo así pudiese circular libremente en un nido de extremistas.

En efecto, abundan en Dallas las gentes de extrema izquierda y también radicales de la derecha, de la llamada sociedad Birch (racistas) y segregacionistas desenfrenados, que no hace mucho tiempo...

**Se calcula que Kennedy deja una fortuna de 10 a 12 millones de dólares**

**Había cedido el sueldo de presidente a organizaciones de caridad**

BOSTON, 24.—John F. Kennedy ha fallecido como hombre rico. Su fortuna personal se calcula entre diez y doce millones de dólares, ya que su hijo es uno de los hombres más ricos del país. Algunos observadores estiman que su fortuna es aún mayor.

El dinero no ha sido nunca motivo de preocupación para Kennedy. Cuando fue nombrado Presidente, en 1962, John F. Kennedy había acrecentado su millón de dólares en cuatro millones y medio. Con objeto de evitar un conflicto de intereses, convirtió sus reservas de capital en bonos del Gobierno. Cuando Kennedy cumplió cuarenta y cinco años de edad, el 29 de mayo de 1962, otro fondo establecido por su padre hizo que su fortuna casi se doblara.

Teniendo en cuenta su colosal fortuna personal, Kennedy hizo entrega de su sueldo como Presidente, y anteriormente como senador, para organizaciones de caridad.

La ANCIANA ABUELA NO SABE LA NOTICIA  
BOSTON (Massachusetts), 24.—Todavía no sabe que su famoso nieto ha sido muerto la abuela paterna de Kennedy, señora de John A. Fitzgerald, de noventa y ocho años de edad, y que permanece en su residencia de esta ciudad, mientras el padre del asesinado Presidente, Thomas A. Fitzgerald, ha salido, acompañado de su familia, hacia Washington para asistir mañana a los funerales oficiales por su hijo.

Una enfermera que permanece al cuidado de la anciana dama ha manifestado que ésta tal vez se informó cuando su hijo regresó de la capital federal norteamericana.—EFE.

LA MADRE OYE MISA EN LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO JAVIER  
HYANNIS PORT (Massachusetts), 24.—La madre del Presidente difunto se dirigió a oír misa acompañada por su hijo el senador Edward Kennedy. A las siete horas de la mañana, sin haber sido apenas advertida por los fieles, la señora Rose Kennedy penetró en la iglesia de San Francisco Javier. Se situó delante del altar y hasta después de la partida de todos los fieles ella no abandonó la iglesia para regresar a su domicilio, donde le esperaba su marido, que se encuentra enfermo, pero que, sin embargo, según su hijo Edward, parece haber recibido con entera alegría el anuncio, que le fue hecho el sábado, del asesinato de su hijo el Presidente de los Estados Unidos.—EFE.

El radicalismo de Dallas tenía que ver algo su origen. En 1854, un grupo de 350 franceses, belgas y suizos marchó a Texas, bajo la dirección del socialista francés Victor Considérant, para fundar una comunidad cooperativa. Lo hicieron en La Reunión, lugar próximo a Dallas, pero la colonia fracasó. Después, la mayoría del grupo, en el que se hallaban artistas, escritores, músicos y profesores, se trasladaron a Dallas, donde despertaron un interés por la cultura y las artes, raro en las ciudades del Oeste.

Algunas películas han llevado a la pantalla la agitación temperamental de Dallas, la ciudad donde algunos pedían hacer algún tiroteo en la cabeza de John F. Kennedy. Pero el presidente no creía en el odio ni en que existiera voluntad de asesinarle. Se lo había dicho hacía pocos días a un amigo suyo.

LA FICHA DEL ASESINATO EN EL ARCHIVO DE LA POLICIA  
DALLAS (Texas, EE. UU.), 24.—El departamento de Policía de la ciudad de Dallas ha abierto una ficha sobre el asesinato del Presidente Kennedy, susceptible de ampliarse, cuya referencia, clave y contenido son como sigue:

Ficha de asesinato, rellena en la ciudad de Dallas, formulario DP/IB-403.  
Nombre: Kennedy, John Fitzgerald (Presidente de los Estados Unidos); blanco, varón, cuarenta y siete años. (Sic).  
Residencia: Washington, D. C. (Casa Blanca).  
Delito número F-35.950.  
Delito informado: asesinato.  
Lugar de autos: Elm Street.  
Detalles de lo ocurrido:

El intercepto iba en una caravana automovilística con su esposa y el gobernador John Connally y su esposa. Los testigos oyeron un disparo y vieron al intercepto desplomarse. Se oyeron más tiros y vieron caer a la víctima en brazos de su esposa. El gobernador Connally también recibió un balazo. El coche en que viajaban fue escoltado hasta el hospital de Parkland por funcionarios de la Policía de Dallas.

Las únicas anotaciones que se agregan después son las de la fecha, la hora del crimen y la identificación de los funcionarios policíacos que declaran y suscriben, que firman "C. N. Ndhority y H. H. Blessing".—EFE.

**Oswald adquirió el arma en marzo**

**SE LA HIZO ENVIAR DESDE CHICAGO A UN BUZON POSTAL**

Es un rifle italiano de gran precisión con visor telescópico japonés

DALLAS (Texas, Estados Unidos), 24.—La Policía está interrogando a Rodríguez Molina, de treinta y nueve años de edad, que trabajaba en el mismo edificio que Lee Harvey Oswald: un almacén de libros escolares de texto.

Molina, natural de la ciudad de Dallas, se presentó voluntariamente a la Policía, pero fue inscrito en el registro policial. Los agentes de Seguridad fueron a la casa de Molina la pasada noche y realizaron una investigación, sin encontrar nada. Por otra parte, Molina ha declarado que había visto frecuentemente a Oswald en el trabajo, pero que no le conocía personalmente. En el edificio del almacén de textos escolares, que pertenece a una empresa privada, trabajan alrededor de noventa empleados.

Según se informa, el F. B. I. se halla en posesión de una carta manuscrita de Oswald pidiendo a una casa de Chicago un fusil idéntico al que ha sido utilizado para asesinar al Presidente Kennedy. El fusil costó 12 dólares y 78 centavos y el pedido fue cursado el pasado marzo.

Esta arma se envió a un cierto A. Hidel, a un buzón postal de Dallas. Pero este nombre era supuesto, según el F. B. I. ya que el pedido había sido escrito por el mismo Oswald. Este hecho ha sido revelado por el jefe de la Policía de Dallas, J. C. Curry, quien ha agregado que las pruebas balísticas del laboratorio del F. B. I. confirman el criterio de que este fusil fue utilizado por el asesino del Presidente y el revólver que se hallaba en poder de Oswald era el que había servido para matar al agente de Policía.

El jefe de la Policía ha precisado que también había sido encontrada en el domicilio de Oswald una fotografía que mostraba a éste con el fusil y el revólver junto al diario comunista "The Worker", y que el editorial del órgano comunista norteamericano se titulaba "Sea un militante". El jefe de la Policía agregó que Oswald no había sido puesto al corriente de estos nuevos elementos de prueba.—EFE.

UN MODELO ITALIANO  
DALLAS (Texas, Estados Unidos), 24.—El arma que el asesino utilizó para atacar contra la vida del Presidente Kennedy es un mosquetón o rifle de repetición de modelo y fabricación italiana, sistema Parravicino-Carcano, calibre 6,5 milímetros, según ha manifestado un funcionario administrativo de la Jefatura de Policía de Dallas.

(Este mismo modelo Parravicino-Carcano, en fusil; es decir, de cañón más largo y cañal más reforzada y cubierta que en el tipo carabina o rifle con dispositivo para cuchillo-bayoneta, ha sido desde años reglamentariamente de origen militar en el país de fabricación.)

Anteriormente la Policía había identificado el arma como un Mauser alemán, tipo, del calibre 7,92 ó 7,65. Por hoy el inspector de la Brigada de lo Criminal, L. C. Graves, ha manifestado que, después de una detenida inspección, ha resultado que el rifle es de manufactura italiana, cuya carga es a base de cargadores de seis tiros y su velocidad de disparo de 2.500 a 2.800 pies por segundo. No obstante, el rifle había sido dotado de un visor telescópico de fabricación japonesa y de gran aumento.

Graves ha agregado ante los periodistas que los fusiles, mosquetones y rifles Parravicino-Carcano se venden como excedentes del Gobierno y son muy apreciados por los aficionados al tiro y a la caza mayor por su calibre y precisión.

Por hoy el inspector de la Policía de Dallas, Curry, ha anunciado que la dirección del F. B. I. de Washington, le había informado que el encargo hecho a una casa de Chicago para adquirir el rifle "presenta la misma caligrafía que la de Oswald" y las señas muestran el mismo número de apartado de Correos que Oswald usaba en Dallas.—EFE.

**Llegó a Londres el ministro de Información**

(Viene de primera pag.)  
El ministro de Información y Turismo, al que acompaña en su viaje el jefe del Servicio Exterior del departamento, permanecerá en Gran Bretaña hasta el próximo día 28 invitado oficialmente por el Real Instituto de Asuntos Internacionales (Chatham House) y el Foreign Office.

INTERES EN LOS CIRCULOS LONDINENSES  
LONDRES, 24.—La expectación y el interés que suscita la visita del señor Fraga Iribarne, invitado oficialmente por el Gobierno de Su Majestad británica, son amplios y diversos.

En primer lugar, interés por la persona del visitante, cuyos trabajos académicos son bien conocidos, tanto como su dinamismo político, que aquí se aprecia de gran modernidad y estilo.

El señor Fraga es frecuentemente comentado en la prensa, y en las pantallas de televisión inglesas lo muestran a menudo exponiendo sus puntos de vista o respondiendo a preguntas de los locutores.

Le aguarda un programa sumamente nutrido, en el que el señor Fraga, además de la serie de actos y recepciones de gala, recibirá también a un importante grupo de banqueros, financieros y comerciantes ingleses, interesados en obtener informaciones de primera mano sobre el desarrollo económico español, sus perspectivas y, sobre todo, las que se brindan a la inversión de capitales extranjeros.

Estos contactos prometen, a todas luces, ser fecundos en resultados prácticos para las relaciones diplomáticas, políticas, comerciales y turísticas de ambos países, en verdadero trance de prosperar y multiplicarse a corto plazo.—EFE.

**GAYARRE • VOZ • ROSALES**  
HOY LUNES, ESTRENO  
LA EXTRAORDINARIA GESTA DE UN HEROE INVENCIBLE

Brad HARRIS • Gloria MILLAND  
FERNANDO REV • CARMEN DE LIRIO  
JOSE RUBIO • BARBARA CARROL

DIRECTOR GUIDO MALATESTA  
TOTALSCOPE EASTMANCOLOR  
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

**SALUD • FUERZA • ENERGIA**

EN BREVES SEMANAS. Distíngase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su cuerpo, en cualquier edad y en cualquier sexo. Delgado o grueso, alto o bajo, fuerte o débil, joven o mayor, será bien atendido.

Con solo 15 minutos diarios en la intimidad de su HOGAR, son suficientes SIN molestias. SIN desplazamientos.

EN MUY BREVES SEMANAS, usted podrá experimentar un favorable cambio mediante una readaptación progresiva de sus FIBRAS MUSCULARES, consiguiendo:

- Anchas espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciadas, pecho erguido, cintura estrecha. Logran un conjunto muscular atlético y ágil.

**PIDANOS INFORMACION**  
Enviando el CUPON OSSEQUIO recibirá un Revista Deportiva e informativa GRATIS.

**CUPON SIN COMPROMISO**  
PARA UNA DOCUMENTADA E ILUSTRADA REVISTA DEPORTIVA

Nombre Sr. \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_ Dto. Postal N.° \_\_\_\_\_

**SANSON INSTITUT**  
Apartado 8047 BARCELONA

**¡decídase!**  
LENE Y ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

**retales y TROZOS en Simeón**

DE ARTICULOS DE TEMPORADA  
FINALES DE PIEZA A MITAD DE SU VALOR

para  
**ABRIGOS  
CHAQUETONES  
TRAJES DE CHAQUETA  
FALDAS**

RETALES EN  
**ALGODONES  
SEDAS  
LANAS  
TAPICERIAS  
TERGALES  
VISILLOS, etc.**

VENGA EN COCHE.  
En el propio edificio podrá APARCAR sin problemas y... GRATIS.  
Unicos almacenes en España que le ofrecen esta comodidad.

ENTRADA POR PLAZA DE SANTA ANA, 14  
ESPLENDIDA CAFETERIA

**Simeón**

SU DIA DE TIENDAS EN





# OSWALD, EL PRESUNTO ASESINO, ASESINADO

**(Viene de primera pág.)**

instante que sacaba su arma del bolsillo. El agresor dio unos pasos y apoyó su arma sobre Oswald. Este hizo un gesto de protección levantando sus manos sujetas por las esposas en un ademán como para proteger el pecho o desviar el arma. "Ruby" quería, al parecer, apuntar directamente al corazón. El gesto de protección de Oswald fue limitado, impidió por las esposas que le ataban a la mano del policía Jim Leavelle, y fue precisamente este último el que hizo que la caída del herido fuera lenta, como si fuera "ralentizada".

**EN EL MISMO HOSPITAL DONDE FUE ASESINADO**

Por lo menos dos policías pasaron y uno de uniforme estaba tan cerca de Oswald que estaba en contacto con él. Estos tres policías trataron de protegerlo, pero la ejecución de los movimientos de "Ruby" fue tan precisa, tan rápida y tan decidida que no pudieron hacer nada para impedir el disparo. Unicamente lograron lanzándose materialmente sobre el agresor, impedir que diese un segundo tiro a Oswald.

Se produjo un movimiento de desconcierto y pánico. Pero rápidamente Oswald fue colocado sobre una camilla y llevado a una ambulancia que había en las cercanías, al parecer para un caso de emergencia. Ulteriormente la ambulancia se dirigió a toda marcha hacia el hospital Parkland, precisamente el mismo donde el presidente Kennedy murió anteaño. Los ojos del moribundo iban cerrados y la cara contraída por un gesto de dolor, siendo introducido en el departamento "Trauma room no. 2". Acto seguido comenzó una frenética lucha de los médicos para salvar la vida de Oswald. Nada menos que doce médicos se pusieron a la imposible tarea de salvar una vida que se extinguía por momentos. Transfusiones de sangre, de plasma sanguíneo, electrocardiografía, inyecciones y toda la gama de recursos de última hora fueron impotentes: al poco tiempo, el hombre que se ha negado a confesar la terrible acusación de magnicidio que pesaba contra él se llevaba al sepulcro al otro mundo.

**EN ESTADO AGÓNICO**

El doctor Shires, médico que dirigió el equipo de doctores que lucharon por salvar la vida de Oswald, ha declarado a este correspondiente:

"Examinamos a Oswald por primera vez en la sala de emergencia número 2, hacia las 11:30 del domingo 24 de noviembre, y en este tiempo estábamos inconscientes, no existía presión sanguínea y sus esfuerzos respiratorios eran agónicos. En la garganta, para ayudar a respirar, le fue colocado un tubo endotraqueal, y un asistente jefe, un tubo endotraqueal iniciándose seguidamente un tratamiento intravenoso de plasma y sangre.

Tenía un orificio de bala de pistola con entrada sobre la parte baja lateral izquierda del pecho, y la bala se había alojado en los tejidos subcutáneos del lado opuesto del cuerpo, sobre la cintura torácica del lado lateral derecho.

**NO RECUPERÓ CONCIENCIA**

Es probable, de su estado se desprendía, que la bala hubiese destruido los más importantes vasos sanguíneos, aorta y vena cava, por debajo del diafragma. Consecuentemente, fue trasladado inmediatamente a un quirófano y, mediante una incisión abdominal media, pudimos exponer el abdomen. Se le hizo una transfusión de plasma y de varios litros de sangre.

La exploración reveló que la bala había seguido una trayectoria de izquierda a derecha, hiriendo el brazo, páncreas, aorta, vena cava, riñón derecho y el bazo, dando lugar a la salida de una gran cantidad de sangre.

Se procedió a hacer transfusiones de sangre en diferentes puntos. Y en este momento se produjo la paralización cardíaca. Abrimos el pecho en el lado izquierdo y encontramos que el corazón no latía. Se inició entonces el masaje cardíaco y obtuvimos pulso con estimulación final en el curso de una próxima sesión pública, y asimismo la decisión de Pablo VI de elevar de 25 a 30 el número de los miembros de las comisiones.

Sobre esta decisión papal es preciso poner de manifiesto que numerosos padres conciliares preconizaban una reestructuración de las comisiones, que según ellos, no correspondían—por su composición—al estado de espíritu de la mayoría actual del Concilio. Pablo VI se ha hecho eco de este deseo y le ha dado satisfacción, en cierto modo. Por otra parte, esta decisión significa asimismo que durante la sesión del trabajo de preparación será activado, a fin de que en el otoño próximo la asamblea pueda encontrarse ante una tarea más fácil que le permita avanzar más rápidamente.

**INFLUENCIA DISCRETA, PERO FIRME**

La influencia que el Santo Padre ejerce de manera discreta, pero firme, se ha manifestado en las palabras que Pablo VI dirige a los obispos, que recibe por grupos nacionales o por ritos. Así, por ejemplo, el Papa—al recibir al episcopado francés—exhortó a los obispos galos a mostrar prudencia y a no añadir a las dificultades del Concilio una precipitación que pudiera ser dañosa.

A este respecto son significativas las palabras pronunciadas por Pablo VI el pasado miércoles, durante la audiencia general, para reafirmar la primacía de Pedro. "Habéis venido aquí—dice el Sumo Pontífice—para ver a San Pedro, el fundamento de la Iglesia, su jefe visible y vicario de Cristo en esta época de su sucesor. Nuestra religión es una sociedad donde existe una jerarquía, instituida por Cristo, y donde están—en primer lugar—los apóstoles, es decir, los obispos, y a su cabeza, Pedro, que es el Papa."—EFE.

**LIBERTAD HISTÓRICA DE LA IBERIA RELIGIOSA**

El papa ha hecho decir al informador de Eilat, que si en el siglo pasado la Iglesia consideraba la libertad religiosa bajo un ángulo de libertad de hoy, esto se debía a que para alguna gente, en efecto, el anticlericalismo se confundía con la libertad religiosa. Habiendo desechado esta hipótesis, el papa reivindica con un crecido interés la libertad de todos los hombres de fe.

Otros dos hechos, importantes y marcados también, esta octava de actividad conciliar: la

**ACABADO SCOTCHGARD**

rechaza la lluvia y las manchas

**EL COMANDANTE NAVAL NORTEAMERICANO DE LA BASE CONJUNTA DE ROTA AGRADECE LA CONDOLENCIA DEL PUEBLO ESPAÑOL**

ROTA, 24.—El comandante jefe de las actividades navales de los Estados Unidos en España ha hecho pública la siguiente nota:

"A los muchos ciudadanos españoles cuyos telegramas y llamadas telefónicas han sido recibidas en estas difíciles horas. Muchos de ellos han expresado su pésame a individuos americanos y a todos los ciudadanos españoles que con el corazón se han unido con el pueblo americano en lamentar la pérdida del presidente John F. Kennedy, deseo comunicar mi más profundo agradecimiento. Que el pueblo español tan sinceramente ha sentido nuestro pésame por la muerte de un gran hombre y jefe de Gobierno tiene un significado profundo para el personal de la Marina estadounidense en España y para todos los americanos que en estas difíciles horas se unen a una más sensible y más profunda comprensión de nuestros amigos que son amigos de verdad."—A. Barthes.—CIFRA.

**ACABADO SCOTCHGARD**

rechaza la lluvia y las manchas

**CADENA DE ESTABLECIMIENTOS**

**Moradillo**

MADRID

Hortaleza, 19 — C. Peñalver, 5 — Alcalá, 231

VALLADOLID SALAMANCA BURGOS

Gamazo, 4 Generalísimo, 40 Plaza Vega, 31

ARANDA DE DUERO LEÓN

Arias Miranda, 17 Ordoño II, 30

# LOS RESTOS DE KENNEDY trasladados al Capitolio

**Veinte soldados negros daban escolta al armón de artillería**

**Hoy, gigantesca expresión de luto nacional en EE. UU.**

**En algunos estados los trenes pararán en un minuto en que empiecen los funerales en Washington**

WASHINGTON, 24.—A la una de la tarde, el cortejo fúnebre del asesinado presidente Kennedy se puso en marcha desde la sala Oriental de la Casa Blanca al Capitolio, en cuya gran rotunda permanecerán sus restos mortales en capilla ardiente.

El cortejo marchaba mientras se oía el redoble de los tambores cubiertos con paños negros. Un destacamento de la Policía iba al frente del cortejo y seguían tambores de la Marina de Guerra, las Fuerzas Aéreas, Infantería de Marina y las Fuerzas de Vigilancia Costera.

Detrás de una formación de tropas de la Marina marchaban altos jefes de los tres ejércitos de la nación, al frente de los cuales iba el jefe del Estado Mayor Conjunto, general Maxwell D. Taylor. En continuación, un soldado del Ejército de Tierra, con la bandera de los Estados Unidos, al que daban escolta un marino y un soldado de Aviación, armados con fusiles.

Detrás venía el féretro, cubierto con la bandera nacional, conteniendo los restos mortales del presidente, colocado sobre un armón de artillería, del que tiraban siete caballos todors.

**UN MARINO LLEVABA SU ESTANDARTE**

Escoltaban al armón 20 soldados de raza negra.

Detrás del féretro, un soldado conducía un caballo sin jinete, con los estribos recogidos en señal de duelo por el guerrero muerto, de acuerdo con la tradición. En este caso se trataba del comandante jefe de los ejércitos de la nación, general Maxwell D. Taylor, llevando el estandarte del presidente.

A continuación, destacamentos militares, y por último, una caravana de automóviles conduciendo a la señora Kennedy y miembros de la familia Kennedy, Presidente John F. Kennedy, miembros del Congreso, miembros del Tribunal Supremo y religiosos, representantes de jefes de Estados extranjeros y otras personalidades.

A la legada del cortejo a la plaza del Capitolio, bandas de las Fuerzas Aéreas, infantería y tambores en honor del jefe supremo de las Fuerzas Armadas, y un himno elegido por la familia Kennedy.

Concluida la ejecución del himno se dispararon 21 cañonazos de artillería. Esto fue la señal para que las personas encargadas colocasen el ataúd en la capilla ardiente, situada en la rotunda del Capitolio.

**FUNERALES EN TODAS LAS BASES AEREAS**

OMAHA (estado de Nebraska, Estados Unidos), 24.—En un orden del día dirigido al Ejército del Aire de los Estados Unidos, el general Thomas S. Power, comandante jefe del Comando Aéreo Estratégico de la Fuerza Aérea durante el presente fin de semana, según ha anunciado el general Power.—EFE.

**JOHNSON EMPLEZA A CELEBRAR CONFERENCIAS**

WASHINGTON, 24.—El Presidente Johnson se reunió esta mañana con dos altos asesores del Gobierno en su residencia oficial y luego asistió a los oficios eclesiales episcopalianos.

Estos dos primeros visitantes oficiales del día, a los que recibió a las diez y media (hora española), fueron el general Henry B. Grady, consejero del presidente Kennedy para asuntos exteriores, y John A. McCone, director de la Oficina Central del Servicio de Inteligencia (C. I. A.).

Después acudió a la Casa Blanca para asistir al cortejo que condujo el cadáver del presidente Kennedy al Capitolio, donde se montó la capilla ardiente.

Más tarde, a las veinte treinta, se entrevistó con el embajador norteamericano en Vietnam, Henri Cabot Lodge.

Además fueron llamados a la cortejera Johnson-Lodge, celebrada en la oficina del Presidente, el secretario de Defensa, Robert S. McNamara, y el experto en seguridad nacional MacGeorge Bundy.—EFE.

**LA SEÑORA KENNEDY, ARRODILLADA JUNTO AL FERETRO**

WASHINGTON, 25.—Ante Mrs. Jacqueline L. Bouvier, viuda de Kennedy, visiblemente deprimida y conteniendo su dolor, el jefe de la mayoría demócrata del Senado, Mike Mansfield; el presidente del Tribunal Supremo, Earl Warren, y el de la Cámara de Representantes, John McCormack, han pronunciado cortas aunque vibrantes alocuciones de elogio para el presidente muerto.

Durante los veinte minutos que duraron estos cortos discursos la pequeña Carolina Kennedy permaneció inmóvil agarrada de la mano de su madre.

Después de estas palabras el actual Presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, depositó una corona de claveles rojos y blancos ante el féretro cerrado que contiene los restos mortales del primer mandatario asesinado. Esta será la única ofrenda floral que ornará el catafalco.

Una vez más, Mrs. Kennedy, haciendo un gran esfuerzo para ser dueña de sí misma, se inclinó sobre el ataúd de su marido muerto. Acompañado su hijo, permaneció arrodillada durante unos minutos al lado de la caja orando entre dientes.

Luego se incorporó y, acompañada por el Presidente Johnson y por su cuñado Robert Kennedy, el fiscal general, que no se ha separado de un solo momento de ella durante esta dolorosa jornada, la señora Kennedy abandonó la rotunda del Capitolio. Como la señal de su dolor, se volvió para dirigir una última mirada al féretro.—EFE.

# Varios jefes de Estado y de Gobierno asistirán al entierro de Kennedy

**Entre ellos, el Rey Balduino y el Presidente De Gaulle**

WASHINGTON, 24.—El anuncio de que Oswald fue alcanzado por un disparo provocó una viva emoción en la Casa Blanca.

La escena, transmitida sobre las pantallas de televisión, fue vista por el personal de la Casa Blanca alrededor de una media hora antes de que saliera el cortejo fúnebre que transportaba los restos mortales del Presidente Kennedy al Capitolio.

El Gobierno se halla en permanente contacto con Dallas.—EFE.

**EL REY BALDUINO**

WASHINGTON, 25.—El Rey Balduino de los belgas ha llegado al aeropuerto de Dulles, en las cercanías de Washington, donde asistirá hoy a las honras fúnebres del Presidente Kennedy.—EFE.

**LEGA LA PRINCESA BEATRIZ DE HOLANDA**

NUEVA YORK, 25.—La princesa Beatriz de los Países Bajos ha arribado al aeropuerto internacional de Nueva York, acompañada del ministro de Negocios Extranjeros holandés, en ruta hacia Washington, donde, con el canceler de su reino, asistirá hoy a los funerales en sufragio del alma del asesinado Presidente Kennedy.—EFE.

**EL SOBERANO DE LUXEMBURGO**

WASHINGTON, 25.—El Príncipe Juan de Luxemburgo ha llegado a Washington con el objeto de asistir a las honras fúnebres en memoria del Presidente Kennedy. El soberano luxemburgués ha hecho el viaje en el mismo avión que ha conducido al Rey Balduino de los belgas.—EFE.

**LA REPRESENTACION DE LA SANTA SEDE**

Representará al Sumo Pontífice y a la Santa Sede, en los funerales oficiales por Kennedy, el delegado apostólico del Vaticano en Estados Unidos, monseñor Egidio Vagnozzi, al frente de una delegación de cuatro o cinco miembros, todos ellos prelados norteamericanos cuyos nombres todavía no han sido dados a conocer, según se informa en los medios pontificios.—EFE.

**EL PRESIDENTE DE ALEMANIA OCCIDENTAL**

BONN.—En un avión especial salió ayer, para asistir a los funerales presidenciales en Washington, el presidente del Estado norteamericano, Dean Rusk, así como por numerosas personalidades de los Estados Unidos.

Una multitud bastante considerable ha acudido al Presidente de la República francesa, que estrechó la mano de varias personas antes de subir al automóvil que lo llevó del aeródromo a la ciudad de Washington.

Al lado del jefe de Estado francés se encontraban su ministro de Negocios Extranjeros, Maurice Couve de Murville; el general Charles Ailleret, jefe del Estado Mayor de los Ejércitos franceses, así como Etienne Burin des Rozières, secretario general de la Presidencia de la República francesa.

El primer mandatario francés no ha hecho declaración alguna a su llegada al aeropuerto.—EFE.

**MAS PERSONALIDADES**

WASHINGTON, 25.—Ha llegado a Washington el vicepresidente de la República Argentina, Carlos H. Perette, para asistir a las exequias en sufragio del Presidente Kennedy.

Asimismo también ha llegado el ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, João Augusto Araújo Castro.

Entre otras altas personalidades extranjeras llegadas a Washington para asistir a los funerales del difunto primer magistrado norteamericano figura el Presidente del Senado de Portugal, doctor Suplicio

**EL HIJO DEL REY DE SUECIA**

El príncipe Bertil de Suecia, hijo del Rey Gustavo Adolfo, representará al Soberano sueco en las exequias del Presidente Kennedy, según se anuncia oficialmente en Estocolmo.

El príncipe Bertil partió para Washington ayer tarde, al mismo tiempo que el primer ministro, Tage Erlander, y el ministro de Estado, Olof Palme, los cuales representarán al Gobierno de Suecia.

**MAS REPRESENTANTES SUECOS**

El jefe del Gobierno sueco, Tage Erlander, y el ministro de Estado, Olof Palme, representarán al Gobierno de Suecia en los funerales del presidente Kennedy, según se anuncia oficialmente en Estocolmo.

**EL PRESIDENTE DE COREA DEL SUR**

El general Park Chung Hee, Presidente electo de Corea del Sur, ha salido de esta ciudad con destino a Washington con el fin de asistir a los funerales por el alma del presidente Kennedy.

El general Park ha decidido asistir en persona a los funerales en vez de hacerse representar por su primer ministro, como estaba previsto. En fuentes dignas de crédito se cree saber que se entrevistará en Washington con el Presidente Johnson.

**DELEGACION TURCA**

Para asistir a los funerales oficiales por el asesinado presidente Kennedy han salido por vía aérea con dirección a Washington el jefe del Gobierno turco, Ismet Inonu, y el ministro turco de Asuntos Exteriores, F. C. Erkin. Esta salida es la primera que realiza el extranjero Ismet Inonu, durante cuya ausencia se sustituyó por Ekrem Alican, vicepresidente del Gobierno.

**Moradillo**

FABRICA DE GABARDINAS Y CONFECCION DE LUJO



● Por muy exigente que sea, tenemos su gabardina

● ACABADO SCOTCHGARD rechaza la lluvia y las manchas

● CADENA DE ESTABLECIMIENTOS

**Moradillo**

MADRID

Hortaleza, 19 — C. Peñalver, 5 — Alcalá, 231

VALLADOLID SALAMANCA BURGOS

Gamazo, 4 Generalísimo, 40 Plaza Vega, 31

ARANDA DE DUERO LEÓN

Arias Miranda, 17 Ordoño II, 30



El partido de los "eternos rivales" tuvo un desenlace pendularmente catastrófico para los "colchoneros"

# Huracán madridista en la segunda parte

## En la primera, empate a uno, con nervios y despiste "merengues" ante la firmeza y serenidad rojiblancas

### LLENAZO "DE LOS DE ANTES" EN EL ESTADIO BERNABEU, MAL ARBITRAJE Y CLIMA EMOCIONAL EN LOS GRADERIOS

#### Marcaron Mendoza por los vencidos, y Di Stéfano, Puskas, Amancio y Gento (dos) por los vencedores

Como siempre que se presenta la oportunidad, voya por delante la confesión madridista del que suscribe, lo que le permite enjuiciar con mayor severidad a aquéllos, en su lógico afán de deslucirse del "sambenito" que de todos modos le sería atribuido de pretender manifestarse como cronista imparcial. Y como ello constituiría casi falta de respeto hacia el lector por tan escasa muestra de seriedad, ya que ninguno, aunque lo oscurezca hábilmente, puede presumir de tal imparcialidad, prefiero sincerarse, porque ya son demasiados años en edad y crítica para rectificar y porque caería de lleno en el foso de la frase histórica de "por ser con todos leal, ser para todos traidor". Y como en el Atlético lo saben, estiman el gesto en lo que vale y, probablemente, agradecerán este "fair play", este juego limpio.

**SOLO UN MILAGRO...**  
... y buenos están los tiempos, habría permitido al Atlético, que cierra la tabla, sorprender a un Madrid exuberante y en vías de confirmar, por cuarta vez consecutiva, el título. Y a fuer que estuvo, a punto con aquel tanto de Mendonça, fruto de su mejor labor, de su serenidad, de sus bien organizadas líneas y, sobre todo, de su entusiasmo frente al adversario tradicional, al que en tantas oportunidades ha sabido demorar por esa virtud que al conjunto de su nombre ejerce, a modo de reactivo, insospechadas fuerzas de titán e indomable deseo de confirmar la vieja y noble rivalidad que distingue a ambos. Pero han ocurrido demasiadas y graves cosas en el seno del club rojiblanco, y aunque han vuelto la paz y el robustecimiento de la autoridad de sus dirigentes, esa normalidad no es capaz aún de restablecer el peculiar equilibrio y que las heridas derivadas de tanta adversidad cicatricen oportunamente.

Era, pues, difícilísimo, imposible casi, que este Atlético de los tristes avatares pudiera alzarse, como tantas veces, con el triunfo porque ni la situación actual del equipo le permite ni la vuelta de los ausentes ha conseguido soldar con perfecta unión algunas de sus piezas maestras, que, por los motivos que se han estado ausente de sus filas. Mas le cabe al Atlético la íntima satisfacción no sólo de haber caído con honor, sino de haber puesto a su vencedor en compromiso franco, tan acusado, que bien puede afirmarse que el empate a uno con que fue liquidada la primera parte era un resultado justo. Y, por ende, que, frente a la serenidad de su acción, del magnífico planteamiento de esta, lo que se reflejó prestamente en el nerviosismo de sus hombres, en su desmoralización y sobre todo, en que tales desgastados parecían ejercer, en cuadro que atesora tantos méritos y tantos honores, un mágico influjo, que amenazaba degenerar en autogestión cándida, cual encantamiento, la con-

viación de luchar contra un imposible.  
Porque el Atlético mandó sobre el terreno, consciente de que su aflictiva clasificación le permitía desenvolverse sin la amenaza de la pérdida de los privilegios que hiciera tambalearse a su rival. Es decir, que, como siempre, a medida que uno se agigantaba, el Atlético, se empequeñecía el otro, el pentacampeón, el que lo fue del mundo y que, dentro y fuera de nuestras fronteras, goza de mayor y más justificada fama. Y así el pequeño David no sólo inferior al gigantesco Goliat el peso de su influencia, sino que le tuteaba, y no con irrespetuosidad, porque era éste el que debía de inspirar tal respeto, hasta ofrecer una sensación de coactivo despiste nada tranquilizador.

**LUEGO, EL FURIOSO VENDAL MADRIDISTA LO ARRASÓ TODO**  
Nos hubiera gustado estar presentes en el vestuario madridista, porque es seguro que Muñoz debió dar a sus muchachos un buen repaso hasta hacerles recobrar la perdida confianza. Por lo que se refiere al Atlético, parece que iba a operarse en él la reacción que tanto desamamos todos, porque es conveniente general. Pero bien estaba —muy bien— haber tenido a raya al rival, desorganizar sus líneas y ofrecer, aunque muy remota, invisible casi, la posibilidad de mantenerse después tan dignamente, tan serenos.

Se había jugado a un ritmo endiablado y hasta entonces los rojiblancos habían superado a los "merengues" en reflejos y velocidad por su marcación implacable, en la que cada una de sus líneas ejercía una eficaz vigilancia. Y así el Atlético ofrecía un muy sensible sentido de anticipación en todo porque, muy firme su sistema de cobertura, los delanteros podían desempeñarse con libertad, y así llegó el primer tanto de la tarde, a los veintiséis minutos, cuando un fallo defensivo madridista permitió a Mendonça, desde el suelo, un malabarismo que desorientó a todos.  
Y vaya si el Madrid dejó a golpe porque a partir de entonces la desorientación fue aún mayor hasta crear en la concurrencia un clima sorprendente, tanto para los partidarios de uno como de otro, en la seguridad absoluta de que ninguno de ellos creía lo que veía.  
Y en tal confusión sólo un hombre parecía darse cuenta del peligro. Era Di Stéfano, que en esa su edad, ya casi una edad futbolística, no sólo volvía por sus fueros, porque ha vuelto ya, sino que asombraba a tirios y troyanos con su don de obediencia que le permitía defender y atacar y al mismo tiempo ser libre, aunque fuera en dosis mínimas, cierta serenidad que en muchos de sus compañeros parecía resbalar. Y aun fue capaz de lograr el empate en la única jugada positiva de Gento, que había cedido a Muller, y éste, a su vez, a la renovada "Saeta Rubia", iban treinta y cinco minutos.

Peró la réplica rojiblanca —tres minutos después— no se hizo esperar y la pelota fue nuevamente a la red madridista al tiempo que el señor Pintado anulaba la jugada por fuera de juego de Mendonça, señalado previamente por el juez de línea de la banda correspondiente.  
Y así se llegó al descanso.  
¿Qué ocurrió después para tan radical cambio? Lo cierto es que el Madrid era otro y que su reacción de salida provocó nada menos que cuatro saques de esquina, hasta que una falta de Calleja a Ruiz determinó un saque libre, que el viejo zorro Puskas no lanzó, sino otras veces, para cruzar la barrera, sino que pasó suavemente a Amancio, que de tiro rápido y por bajo logró romper la igualdad.  
Iban quince minutos.  
Peró un golpe, que, porque el Atlético, aun acusando el golpe, no se entregaba, y el tiempo que había perdido anteriormente intentaba recuperarlo ahora redoblando sus ataques. Y por fin como si los que anteriormente no habían entendido mucho en juego sintieran la voz de la conciencia, Gento y Pus-

kas, así como los medios, especialmente Zoco, destaparon el pomo de sus esencias y la situación no solamente cambió de fisonomía, sino que ambos delanteros, en combinación personalísima, aumentaron la diferencia en una serie de pases que finalizaron con un decisivo del "sachichero", y Gento, que lograba uno de los tantos más espectaculares de la serie. Veintiséis minutos.  
Y el cuarto no se hizo esperar en otro centro de Gento, con pase de Di Stéfano a Puskas. Veintiocho minutos.

Ya no existía prácticamente el Atlético, roto por el esfuerzo y sin moral, que volvía a perder tiempo, pero esta vez por motivos diferentes. Antes, por mantener el empate, y ahora, por que no llegaran más tantos. Y ya tranquilo, el Madrid volvió a actuar sensacionalmente, recordando la noche de los Rangers o la tarde de Valencia. Lo que se dice una exhibición, porque no había deseos de humillar a tan noble adversario. Así es que los blancos procuraban ofrecer más juego que goles, y al fin, en el minuto cuarenta y cuatro, un poco largo, otra jugada genial de Gento determinó el quinto, que nunca es malo, con intervención inicial de Di Stéfano y Puskas.  
El 5-1 sensacional.

**EL SEÑOR PINTADO**  
No tenemos buenas referencias del catalán señor Pintado, y su actuación lo confirmó plenamente, y "escribió" en repelidas oportunidades del camino. Pero, excesivamente ingenuo, permitió violencias brutales, se dejó zarrandear cuando el gol anulado y, en suma, constituyó en algunos momentos degenerase el juego, aunque el buen criterio de todos restableciera el espíritu deportivo.  
Le ponemos un cero, aunque haya que hacerlo con un canuto.

**EL GRAN VENCEDOR**  
El verdadero triunfador de ayer, con honores de campeón, fue el público que llenó —unos cien mil clientes— el estadio Bernabéu, aunque se separa al cartón simbólico de "No hay entradas".  
**EME.ERRE**

**Alienaciones:** Madinabeytia; Rivilla, Jayo, Calleja; Amador, Glaría; Belta, Adelardo, Jones, Mendoza, Coliar.  
**Real Madrid:** Araquistáin; Isidro, Santamaría, Pachin; Illera, Zoco, Amancio, Filiz Ruiz, Di Stéfano, Puskas, Gento.  
**Terreno de juego:** Estadio Santiago Bernabéu.  
**Árbitro:** Señor Pintado (Cataluña).  
**Resultado:** Atlético de Madrid, 1 (Mendonça); Real Madrid, 5 (Di Stéfano, Puskas, Amancio y Gento, dos).

**Pintado aclara...**  
**No anulé ningún gol, porque aquí... no lo era**  
Antiguamente a media luz —una avería eléctrica dejó el vestuario con una sola "fase"— un aplique mortecino y una vela —el colegado catalán señor Pintado no tuvo inconveniente en "ilustrarnos" sobre la primordial jugada en la que Belta consiguió meter la pelota dentro del marco madridista.  
—No he anulado el gol, porque no hay gol anulado. Para mí fue fuera de juego de Jones, ya que en la línea de meta sólo había un defensor madridista. Fue una intervención nuestra exacta, pues el banderazo del juez de línea y mi pitido coincidieron como si estuvieran sincronizados. Después Belta remató a puerta, pero su jugada no era válida.  
—Casi todos los jugadores le protestaron infinidad de cosas... —Todos estaban bastante nerviosos y sabían más que el árbitro. Yo les decía que jugaran y que no se preocuparan de más. No hubo amonestaciones; únicamente les advertí que no se empujaran ni entraran con dureza, debido al exceso de nervios.  
**V. R.**



COMENTARIOS EN LOS VESTUARIOS

## "EL MADRID VENCIO CON FACILIDAD" (MUÑOZ)

**Tinte se lamenta del gol anulado: "Habría cambiado el rumbo del partido"**  
La visita a los vestuarios fue meteórica. El amplio y contundente resultado simplificó mucho la labor. Naturalmente, Tinte era el más disgustado.  
—En el partido han influido mucho varias cosas, y por eso la diferencia del resultado. El factor principal fue el gol anulado, con el que hubiera cambiado el panorama, pues nosotros habríamos cobrado mucha moral, mientras en el Madrid los nervios se pondrían a darle guerra... Pero... ¡fue todo lo contrario!

—Durante el descanso se habrá comentado mucho esta jugada... —Los chicos comentaron tantas cosas que necesitaría un libro. Nunca oísteis decir, pero los jugadores dicen que estuvo muy mal. No se por qué anuló el gol, pero todo ocurrió entre el linier y el señor Pintado.  
—¿Y el Madrid?...  
—Muy bien; pero, en realidad, hasta que no marcaron el tercero, ellos tuvieron su mitad de miedo. Al conseguir el tercer tanto, ¡el de siempre!

—A pesar del resultado, ¿estás contento?...  
—Si, porque el Atlético ha luchado bien hasta el tercer gol, que fue cuando se vino abajo.  
—¿Hubiste a varios factores que influyeron en el resultado y sólo has detallado uno...  
—Otro podría ser la dureza innecesaria de algunos del Madrid.  
**"BIEN TRAS EL DESCANSO"**  
También Miguel Muñoz "madrugó" para dar su opinión:  
—Si llegamos a seguir jugando con aquella parsimonia del primer tiempo, ¡las cosas que hubieran pasado! Afortunadamente, después del descanso el Madrid soltó el balón más rápidamente y se profundizó con facilidad. Se movieron mejor los hombres y la pelota en la segunda mitad.  
—¿Puedes explicar la jugada que no llegó a convertirse en el segundo gol Atlético?...  
—Yo vi cómo el linier levantó la bandera y el árbitro pitó fuera de juego antes de que Santamaría interviniera.  
—¿Y por qué los madridistas flojearon en el primer tiempo?...  
—Los nervios; pero además, dejamos un poco sueltos a los atléticos y mis jugadores no se desprendieron de la pelota con la rapidez precisa. La verdad es que se nos complicó el partido.  
—¿Cómo encontraste al Atlético?...  
—Me gustó y todos coinciden en que han jugado mucho más que en cualquier otro partido del Metropolitano.  
—¿Satisfecho con el resultado?...  
—Con el cinco-uno y hasta con el tres-uno. Vencimos con facilidad.  
**Victor RUIZ**

El documento gráfico de Europa Press muestra el momento del empate, cuando el "viejo", que ha aprovechado hábilmente el pase de Muller, que siguió a la jugada de Gento, canta, abriendo la boca, el ¡goal! que abría el camino de la victoria. Le rodea la calva, signo exterior de edad avanzada, pero sigue joven como un niño y tierno como una rosa, valga el símil comparativo de admiración. Y en los rojiblancos, muestras de contrariedad, que rompan las ilusiones de su buen juego inicial. (Foto Europa Press)

**OPINE, PERO ANTES "VEA" BIEN LAS JUGADAS CON cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...**

## EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

Después de cada partido dominical, HOJA DEL LUNES dará a conocer la opinión del público asistente. Con este fin, se leto intervendremos al azar, en la salida del campo a varios espectadores.

**JOSE MIRO LINARES**, cincuenta y dos años, chófer, con residencia en Alcoy: "Durante la primera parte no vi nada de particular, quizás porque esperaba a ambas partes. Luego, con los goles, se creció el Madrid y demostró su superioridad. Di Stéfano, muy trabajador y acertado."

**MARIA JOSEFA CARBALLLO HERNANDEZ**, veinticuatro años, modista, Peña A. Atlético, fatal, y el Madrid, estúpido, sobre todo en el segundo tiempo, en el que realizó una gran exhibición. Gento, el mejor del Madrid, y San Román, por la otra parte, pese a los goles, paró mucho."

**JOSE DE LA VEGA SUBIAS**, treinta y cuatro años, jefe de ventas de N. G. E. carretera de Aragón, 223: "En la primera parte, ninguno jugó con arreglo al lugar de la clasificación. El Atlético luchó mucho y bien, y el Madrid, mal, ya que no controló el balón, quizás por el factor campo. Luego mejoró y se vieron jugadas bonitas. Jones y Di Stéfano, los mejores."

**SEVERIANO GIL GIL**, de veintiseis años, del comercio, paseo de Santa María de la Cabeza, 9: "Encuentro clásico de rivales, con emoción y poco juego. En la segunda parte, una vez más a climado al terreno, el Madrid fue superior. El Atlético demostró no merecer el último lugar y también que sabe crecerse ante un contrario de categoría. Lo mejor de ambos, la combatividad."

**MANUEL BIAZQUEZ**, veinticuatro años, matador de toros, con residencia en Medina del Campo: "En el primer tiempo el Atlético le ha tratado de tú al Madrid, pero luego y ve locidad... pero aquí ocurre como en los toros, que, sin saber por qué, uno se viene arriba, y una buena faena se renata de cualquier manera, con cogida y todo."

**ENRIQUE IBANEZ MARTINEZ**, veinticuatro años, médico General Parais, 32: "El partido, en el que he estado, ha jugado mal al billar que en su campo. En el próximo Madrid-Atlético se repetirá el mismo resultado... pero a favor de los del Metropolitano. Calleja y Puskas, los mejores."

(TRANSCRIPCIÓN DE ALFONSO LOPEZ PEÑA Y CARICATURAS DE DAVILA.)

siempre "ganan" los que beben

# ANIS



**El partido España-Bélgica**  
**HOJA DEL LUNES, a Valencia**

El domingo, y con carácter amistoso, se juega en Valencia el encuentro España-Bélgica, que ha despertado gran expectación no sólo en la capital levantina, sino en toda España. Gran encuentro, que servirá para reajustar la selección nacional ante su próximo encuentro para la Copa de Europa de Naciones con la Irlanda Libre, el Eire.  
**HOJA DEL LUNES**, atenta siempre a servir a sus lectores, desplaza a su redactor Raúl Santidrián, que nos explicará, en jugosa crónica de su bien cortada pluma, las incidencias de tal acontecimiento deportivo.

# CASSELLANA

**EL ANIS DE ESPAÑA**



# El Pontevedra mejora su posición

## Así jugaron los veintidós

**LOS VENECEDORES**  
**BARCELONA.**—En el gol rojiblanco válido y en el anulado, no vió el balón si tuvo culpa. Nos parece que el futbolista las dos veces se equivocó. Se ha afirmado en las salidas, seguro como en el tiempo de la Real.  
**LEÓN.**—Muy difícil papeleta, pero cumplió. Frenó a Collar y pecó de agresivo a ratos.  
**SANTAMARÍA.**—Se encuentra a gusto con Zoco al lado. Y en la fase del primer tiempo tiró muy bien hacia arriba de todo el equipo.  
**VALLEJO.**—Menos bien que en Murcia. Borró a Betis, pero desperdició el campo en su zona libre y pocas veces supo atacar eficazmente.  
**VALLEJO.**—Otro gran partido, oscuro, pero tremendamente práctico. Hasta el descanso, cuando pocos madridistas sabían buscar la portería, seguía en alza. Y sigue—sigue, chaval—modesto, humilde, que no aprende más. Ya juega el balón, pero si no lo tiene le saca de la tierra. Anuló a Mendosa e impidió los remates de cabeza de los amorosos rojiblanco.  
**ESPANOL.**—Solo regular. Le tomó un respeto excesivo a Calleja y se movió infinitamente en su marcaje, sin disputar la pelota ni intentar el gol. Mejoró mucho cuando se aclaró el horizonte y marcó un gran gol.  
**LEVANTE.**—Flojo partido. Le podía el agua al comienzo y no controlaba el balón. Se acercaba a colapsar. Después fue otro. Más sereno, se apoyó en Calleja y en el dominio del Madrid.  
**SEVILLA.**—Se ha empeñado en ser el cuento de la buena pipa... La cancha nunca. Le faltan facultades y le sobra sabiduría. A veces inventa fútbol. En su tanto, el difícil, el que podía encarrilarse el balón y Madrid y esperar al esférico, tuvo suerte. Pero la merceda.  
**ELCHE.**—Otro evilejo con el que no se puede discutir. Le echó el balón y rabia al encuentro, quizá sintiéndose a gusto sin Grifa en el campo. Cuando ese puso de extremo—segundo tiempo—, irresistible a Rivilla, que acabó descorazonado ante él.

**LOS DERROTADOS**  
**ELCHE.**—Nervioso, pero no culpable. En el gol de Di Stefano el remate le descolocó. En los restantes, casi siempre econduciendo y aun evitó algún otro tanto.  
**SEVILLA.**—No fue o no pudo ser el de siempre. Le apoyaban Amador y Gento—cuando entró por su lado—le venció claramente el supuesto mano a mano. Al final, desmoronado.  
**MURCIA.**—Como San Román, abrumado por la responsabilidad de esperar la entrada de Di Stefano en el área ni allí pudo anular a Puskas. No obstante, tuvo voluntad y fue de los últimos en rendirse.  
**VALLEJO.**—De los mejores del Atlético. Huyó—enhorabuena, muchacho—de las afrocidades teatrales sin perder contundencia. Está rindiendo con él. Le gustaría a Villalonga.  
**AMADOR.**—Otro de los imbatibles rojiblanco. Pero no acertó. Ni su juego ni el dominio, la arquitectura del fútbol, ni pudo con la primera línea de contención madridista. Y defendiendo era demasiado dios de medio campo. Pero, insistamos, luchó con toda su alma.  
**SEVILLA.**—Para nosotros, uno de los más brillantes de los veintidós. Formidable cuarto defensa, con fielle, con corazón... Fue sólo el quien ganó la victoria madridista y duró los noventa minutos.  
**VALLEJO.**—Mal día el de los ceteros para él. Jugó de comodín y no pudo acertar.  
**AMADOR.**—Apagado. Le está matando el esfuerzo de esta Liga del fútbol con poco fútbol en la delantera. Va y viene, entra y sale, pone una, achica cuanto puede, pero está derrochando energías. Y lo que queda.  
**ESPANOL.**—En un ataque flojo, pesado. Le falta puesta a punto tras la victoria de ayer. Y le anuló el tandem Santamaría-Zoco.  
**MENDOSA.**—No está en juego, ni mucho menos. Lento. Apenas un gol, eso sí, sin titubear en el remate.  
**COLLAR.**—Empeñado en su batalla particular con Isidro, no se la podía al madridista. Le falta también puesta a punto.

**RAÚL SANTIDRIAN**  
**ATLETICOS, A TORINO CON VIAJES ROMEA Y LAS PERNAS REBECA, CUATRO CAMINOS Y LEGAZPI**  
 Día 1 a las ocho horas; regreso, día 8. Precio, todo comprendido, 420. Viaje sólo, 1.500. Inscripciones: Peña Rebeca, Drumen, 6, teléfono 339 00 25; Peña Cuatro Caminos, Bravo Murillo, 185, teléfono 339 00 25; Peña Legazpi, paseo Delicias, 113, teléfono 237 48 75, y en VIAJES ROMEA, Jacometrezo, 4, teléfonos 232 92 05 y 222 93 44. Día 30, a Valencia, al partido ESPAÑA-BELGICA

## Logró en Sarriá el único positivo de la jornada DE LOS RESULTADOS CASEROS DESTACAN LOS TRIUNFOS DEL BILBAO, ELCHE Y BETIS

### Siete delanteros se quedaron sin marcar y cinco lograron un solo gol

**BARCELONA, 24.**—Alineaciones:  
**PONTEVEDRA:** Fermín; Azucua, Batalla, Cholo; Calleja, Vallejo; Ribada, Martín Esperanza, José Jorge, Marcalda, Iglesias.  
**ESPANOL:** Juanet; Argüelles, Bartol, Muñoz; Santos, Idigoras; Tejada, Carranza, Kubaja, Ramírez, Mercadé.  
 Resultado: Español, 0; Pontevedra, 0.  
 El Pontevedra replegó a todo su equipo en una táctica claramente defensiva. El Español, por su parte, aunque atacó mucho, no remató casi a puerta.  
 Los contraataques gallegos fueron peligrosos. El amontonamiento poco ordenado de delanteros españoles, y la falta de decisión en los remates hicieron que el marcador permaneciera inmóvil. En los últimos minutos el Español tuvo dos claras ocasiones de marcar, pero el balón se pasó por delante del marco de Fermín sin encontrar el oportuno rematador.

**LOS "LEONES" RECUPERAN SU FUERZA**  
**BILBAO, 24.**—Alineaciones:  
**AT. BILBAO:** Iribari; Orde, Etxura, Aranguren; Mauri, Zorriqueta; Sáez, Latorre, Arieta, Argola, Arceche.  
**BARCELONA.**—Pesado; Foncho, Olivella, Eladio; Mariñón, Gensana; Zaballa, Pereda, Zaldua, Re, Fausté.  
 Resultado: Atlético de Bilbao, 2 (Mauri, Arieta); Barcelona, 0.  
 Neta superioridad bilbaína frente a un Barcelona que sólo a ratos justificó la destacada posición que ocupa en la tabla de clasificación.  
 Tuvo el Atlético la suerte de marcar a los nueve minutos, por mediación de Mauri, y los nervios de sus jugadores se aquietaron. A la media hora Latorre hizo un pase adelantado a Arieta, que sobre la marcha consiguió el segundo gol bilbaína.  
 El Barcelona presionó para nivelar el encuentro, pero las claras ocasiones que tuvieron los delanteros fueron desaprovechadas.

**OTRO TRIUNFO VALIOSO DEL ELCHE**  
**ELCHE, 24.**—Alineaciones:  
**ZARAGOZA:** Yzarra; Reina, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Violeta; Canario, Endérez, Santos, Duca, Encuentra.  
**ELCHE:** Pazos; Chacho, Ibocua, Quirant; Ramos, Forneris; Cardona, Lezcano, Eulogio, Martínez, Romero, Oviedo.  
 Resultado: Elche, 1 (Cardona); Zaragoza, 0.  
 Tanto el Zaragoza como el Elche adoptaron tácticas defensivas. Los ilicitanos, sin embargo, pudieron acercarse con facilidad al marco defendido por Yzarra.  
 El único tanto del partido fue conseguido por Cardona, a los treinta y ocho minutos, al recibir un servicio de Ramos e internarse entre la defensa para, de disparo que dio en un poste, batir a Yzarra.  
**EL BETIS. FIRME EN LA RETAGUARDIA**  
**SEVILLA, 24.**—Alineaciones:  
**BETIS:** Pepín; Colo, Ríos, Grau; Muntaner, Bosch; Portilla, Luis, Ansoa, Lasa, Molina.  
**VALENCIA:** Zamora; Piquer, Quineces, Verdú; Sastre, Chicano; Suco, Roberto, Waldo, Sánchez Laga, Guillot.  
 Resultado: Betis, 2 (Luis, Portilla); Valencia, 0.  
 Las magníficas intervenciones del guardameta local Pepín evitaron que el Valencia consiguiera ventaja en más de una oportunidad.  
 A los trece minutos, Luis inauguró el marcador. La delantera blanquiverde estuvo muy desafortunada.  
 Después del descanso, a los treinta y dos minutos, un remate de Luis fue devuelto por el poste, lo que aprovechó Portilla para establecer el definitivo dos-cero.  
**MINIMA VICTORIA OVETENSE**  
**OVIEDO, 24.**—Alineaciones:  
**OVIEDO:** Madriles; Margil, Alfonso, Juan Manuel; Artabas, Icazurriaga; Girón, José Luis, Miguel, Beitia, José María.  
**SEVILLA:** Maté; Gallego, Campañal, Luque; Cardo, Achúcarro; Rebollón, Diéguez, Cabral, Bancalero, Donate.  
 Resultado: Oviedo, 1 (José Luis); Sevilla, 0.  
 Encuentro muy nivelado. Aun cuando los sevillanos realizaron más vistosas jugadas, en cambio, carecieron de precisión en los remates.  
 En la primera parte, una falta sacada por José María fue bien aprovechada por José Luis para marcar el tanto del triunfo local.

En el segundo tiempo las dos delanteras fallaron algunas claras ocasiones, y cuando faltaban sólo cuatro minutos para el final Madrides resultó lesionado y tuvo que abandonar el campo.  
**EL MURCIA JUGO BIEN, PERO PERDIO**  
**CORDOBA, 24.**—Alineaciones:  
**CORDOBA:** Bonegas; Navarro, Mingorance, López; Egea, Costa; Cabrera, Lapetra, Miralles, Juanín, Conesa.  
**MURCIA:** Campillo; Tatono, Marquitos, Lax; Martínez Lafuente; Miguel, Szalay, Cayaca, Olano, Merodio.  
 Resultado: Córdoba, 2 (Conesa, de penalty, Juanín); Murcia, 1 (Szalay).  
 Buen partido del Murcia, que dominó y jugó con gran profundidad, apoyado en la solidez de Marquitos, Miguel y Olano. El Córdoba actuó muy por bajo de su rendimiento habitual.  
 A los treinta y nueve minutos el Murcia fue castigado con un penalty, por mano de un defensa dentro del área, que transformó Conesa en el primer tanto de los locales.  
 Después del descanso, a los dieciocho minutos, Szalay logró la igualdad tras una buena combinación de toda la delantera. En pie-

na presión murciana, Juanín, de cabeza, logró el tanto del triunfo andaluz a los treinta y cuatro minutos.  
**VENCIO CON APUIOS EL LEVANTE**  
**VALENCIA, 24.**—Alineaciones:  
**LEVANTE:** Betija; Victoriero, Pedreño, Calpe; Vidal, Castelló; Vall, Curruale, Domínguez, Wanderley, Serafín.  
**VALLADOLID:** Justo; García, Pini, Pinto; Ramírez, Sánchez; Aramendi, Martínez, Morollón, Rodilla, Landa.  
 Resultado: Levante, 1 (Wanderley); Valladolid, 0.  
 Incesante acoso del Levante, que obligó al Valladolid a jugar dentro de su área. La defensa forastera tuvo una gran actuación.  
 La primera parte finalizó sin goles, a pesar del intenso dominio local.  
 A los siete minutos del segundo tiempo resultó lesionado Curruale, que fue asistido al borde del área. A los diecinueve minutos se produjo el único gol de la tarde, un jugada de Vall que remató de cabeza Wanderley, desde muy cerca. En los últimos instantes el Levante jugó con diez hombres, por le igualada tras una buena combinación de toda la delantera. En pie-

En el resto, un solo empate: el punto arrancado por el Pontevedra a las nuevas huestes de Kubala. Lo demás, "unos", incluido el naufragio barcelonista en San Mames.

## BALANCE DOMINICAL

### Lucha fratricida

**RESULTADOS**  
 Levante, 1; Valladolid, 0.  
 Oviedo, 1; Sevilla, 0.  
 At. Bilbao, 2; Barcelona, 0.  
 Elche, 1; Zaragoza, 0.  
 Real Madrid, 5; At. Madrid, 1.  
 Córdoba, 2; Murcia, 1.  
 Español, 0; Pontevedra, 0.  
 Betis, 2; Valencia, 0.

Esta vez, la rivalidad de verdad ha faltado a la cita. Y no por culpa del Atlético, sino del Madrid. Y el caso es que los "colchoneros" a brío o al marcador y metieron el resuello en el cuerpo a sus rivales. Porque el Atlético tiene la suerte de que si les "pone" sus tantos camisetas a otros tantos chavales del barrio de la China, se convierten en auténticos fenómenos ante el Madrid. Pero ni el regreso de los ausentes sirvió para que los rojiblanco fueran los de siempre. Y eso que San Román evitó un mayor cataclismo. Lo grave ha pasado ya y sólo falta entonarse. ¡Animo, Atlético!

En el resto, un solo empate: el punto arrancado por el Pontevedra a las nuevas huestes de Kubala. Lo demás, "unos", incluido el naufragio barcelonista en San Mames.

**CLASIFICACION**

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Barcelona	10	8	0	2	28	13	16 + 6
Real Madrid	10	7	1	2	27	10	15 + 5
Betis	10	6	3	1	14	7	15 + 5
Elche	10	6	3	1	13	7	15 + 5
Córdoba	10	5	1	4	13	12	11 + 1
Sevilla	10	4	3	3	12	13	11 + 1
Zaragoza	10	4	2	4	15	13	10
At. Bilbao	10	4	1	5	12	14	9 - 1
Murcia	10	4	1	5	13	19	9 - 1
Levante	10	3	2	5	21	24	8 - 2
Valencia	10	4	0	6	15	20	8 - 2
Oviedo	10	4	0	6	10	15	8 - 2
Español	10	2	3	5	12	15	7 - 3
Pontevedra	10	2	3	5	11	16	7 - 3
Valladolid	10	2	2	6	9	18	6 - 4
At. Madrid	10	1	3	6	9	18	5 - 5

## LA OSTRERIA

goza de un permiso especial de la etiqueta para comer los pollos con la mano. Librerías, 2 (semiesquina a Gran Vía). Teléfonos 247 72 40 y 247 10 40. Cruz, 10. Teléfs. 232 65 83 y 231 01 27. López de Hoyos, 93, y Alcalá, 145. Teléfono 225 10 20

## LE OFRECE SU CAMPAÑA DEL POLLO a 55 pesetas UNO

ELIJA SU POLLO Y VEALO ASAR  
 Si tiene usted invitados o va de jira, llámenos por teléfono. Nosotros se lo enviamos en cajas especiales

## Palacio de la Música

TODOS LOS DIAS, DOS FUNCIONES: 4,30 y 7

**5 SEMANA DE ROTUNDO EXITO**

**MARISOL RUMBO A RIO**

ISABEL Garcés  
 JOSE MARCO DAVO - GISA PARADIS  
 FERNANDO CEBRIAN-JORGE RIGAUD - JOELLE RIVERO  
 EASTMANCOLOR

FERNANDO PALACIOS  
 MÚSICA Y CANCIONES AUGUSTO ALGUERO

UNA NUEVA MARISOL, ATRACTIVA, SIMPATICA, ALEGRE Y... DIFERENTE!  
 AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

HISPAMEX FILM, S A PRESENTA  
 GRAN ACONTECIMIENTO ARTISTICO  
 ANTONIO presentará la "premier" en España del mundialmente famoso

## Bolshoi BALLET

GALINA ULANOVA  
 RAISA STRUCHKOVA  
 NIKOLAI FADEYECHEV

HOY LUNES, 10.30 NOCHE GRAN GALA  
 TODOS LOS DIAS EN FUNCION DE NOCHE  
 Localidades con cinco días de antelación  
 PARA TODOS LOS PUBLICOS

## LOPE de VEGA 3ª SEMANA DE EXITO

AUDREY HEPBURN

¡DESTELLANTE COMO EL DIAMANTE!  
 ¡AGRADABLE COMO EL CHAMPAN!  
 ¡LOCA... COMO HOLLY!

DESAYUNO CON DIAMANTES

GEORGE PEPPARD NEAL LEBSEN BALSAM MICKY ROONEY  
 BLAKE EDWARDS MARTIN JURON RICHARD SHIPPEY GEORGE AXELROD  
 TECHNICOOLOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## IMPERIAL FUENCARRAL RICHMOND

HOY LUNES ESTRENO

LA MEJOR PELICULA DE JOHN FORD

JOHN WAYNE MAUREN O'HARA

ESCRITO BAJO EL SOL

DAN DAILEY WARD BOND - KEN CURTIS - EDMUND LOWE  
 TECHNICOOLOR DIRECTOR: JOHN FORD

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LUCHANA - IDEAL - BENLLIURE - MARVI - TEXAS  
 PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

## EL RASTRO DEL ASESINO

CINEMA SCOPE  
 TONY CURTIS  
 MARISA PAVAN  
 GILBERT ROLAND  
 DIRECTOR: JOSEPH PEVNEY

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

SALAMANCA - BARCELO - ARGÜELLES - MONUMENTAL - GONG  
 CONCEPCION PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

## EL LEON

WILLIAM HOLDEN  
 TREVOR HOWARD  
 CAPUCINE  
 PAMELA FRANKLIN  
 DIRECTOR: JACK CARDIFF  
 FUENCARRALLA NOVELA DE JOHN WILKES

PARA MAYORES DE 14 AÑOS











# AUTO-MOTO-AVIACION

## TRIUNFO ITALIANO EN la CARRETERA de KARTS EN BARCELONA

### GUIDO SALA SE ADJUDICO LAS VICTORIAS EN 100 Y 200 c. c.

Se ha disputado en Barcelona la IV Carrera Internacional de Karts, organizada por el Club Pedrabes. La prueba se celebró en un tramo acondicionado de la calzada central de la avenida del Generalísimo.

El italiano Guido Sala consiguió batir a sus oponentes en las dos pruebas correspondientes a los 100 y 200 c. c.

**CALEFACCION A BUTANO CENTRAL INDIVIDUAL COINTRA GODESIA ECONOMICA COMODA EFICAZ**

Su sistema de circulación forzada del agua proporciona en poco tiempo el máximo calor con el mínimo consumo

¡Se instala rápidamente sin intervención de albañiles!

SOLICITE MAS INFORMACION EN **Electroconfort**

Velázquez, 39 - MADRID

## Marco Martí-Sanchiz ganan el "Rallye Costa de Azahar"

En Castellón de la Plana se celebró ayer el II Rallye Costa de Azahar, sobre un recorrido de 220 kilómetros, a lo largo del litoral castellanense, desde Vinaroz a Nules.

La prueba, organizada por el Automóvil Club de Castellón, constituyó un gran éxito. Tomaron parte 28 pilotos procedentes de Valencia, Barcelona, Madrid, Zaragoza y Castellón.

La clasificación es la siguiente:

1. José Marco Martí, con Jaime Sanchiz Mas, sobre Fiat 1.300, de Castellón, con 4 puntos;
2. Salvador Sanchiz Peralas y su esposa, con Seat 1.400, de Valencia, 7 puntos;
3. Francisco Casanova Pérez, con Maximiliano Navarro, sobre B. M. W., de Valencia, 9 puntos;
4. Vicente Prades Viciano, con Vicente Julián Prades, sobre Seat 900, de Castellón, 10 puntos;
5. Ramón Zabala, con Antonio Portolés, sobre B. M. W., de Madrid, 11 puntos;
6. Antonio Martínez, con César Pons Valero, sobre Seat 600, de Valencia, 15 puntos;
7. y hasta 28 participantes, que terminaron la prueba sin novedad.

## Revista anual de vehículos

La Alcaldía-Presidencia del Ayuntamiento de Madrid ha publicado un bando por el que se hace saber que con arreglo al artículo 75 y siguientes del reglamento de Movilización del Ejército, todos los propietarios de vehículos de tracción mecánica deben presentarse, por sí o debidamente autorizados, en la Sección de Estadística (Quintas), calle de Segovia, 13, en un plazo que termina el 26 de diciembre próximo, de nuevo, de la mañana a las diez de la tarde, provistos de la documentación del vehículo, a los efectos de la requisa militar. Los que estén ausentes, deben hacerlo por escrito, no siendo válidas las presentaciones en otros municipios.

Las infracciones serán sancionadas con multas diversas y son acumulables para años sucesivos.

**TRIUNFO VESPA EN VALENCIA**

El Rallye de los Pantanos, celebrado últimamente en Valencia, ha sido un demostrativo de la competencia deportiva de la Vespa. Con Vespa se han clasificado los cuatro primeros, compitiendo con siete marcas de "scooter" y motos. Calo Silvestre, del Vespa Club, fue el vencedor.

## CAMPEONES MUNDIALES DE VELOCIDAD MOTOCICLISTA 1963

Con el reciente Gran Premio del Japón, última de las pruebas puntuables del campeonato mundial motociclista de velocidad en pilotos y marcas, quedaron decididos los dos máximos títulos—son seis en total—correspondientes a las máquinas de 50 y 250 c. c. Para los restantes entorchados no fue necesario desplazamiento tan largo y costoso para corredores y firmas europeas, salvo en los casos de Anschütz, sobre la Kreidler 50 alemana, y de Tarquini Kovini, con la moto italiana Morini, con muchas probabilidades de triunfar. Por mala suerte y accidentes ocurridos a ambos se han impuesto a las marcas japonesas Suzuki y Honda.

Anderson es campeón por partida doble en 50 y 125 c. c.; asimismo, Redman, para 250 y 350 c. c.; y para Max Deibel—tercera vez consecutiva—el título de sidecar. En marcas, también dobles de Suzuki (50 y 125), con Honda (250 y 350); M. V. Augusta repite—perdimos la cuenta—en 500 c. c. y B. M. W.—idem de idem—para sidecars. Resaltamos que Derbi, marca española, alcanzó un honoroso tercer puesto de la clasificación en las "vigésimas" de litro.

**FOTOGRAFADO LA PRENSA**  
Plaza del Callao, 4

## CORREO DEL MOTOR: ¿Qué ocurre en el deporte español?

**MOTOCICLETAS Sanglas**  
Rovena PRINCESA, 26

**MOTOCICLETAS MONTESA**  
PRINCESA, 26

**MOTOCICLETAS BLASCO DE GARAY. 41 BULTACO**  
AGENCIA OFICIAL ACUERDO, 38

**MOTOCICLETAS BULTACO**  
EXPOSICION GALILEO, 7

**MOTOCICLETAS DUCATI**  
Delegación Centro: BRAVO MURILLO, 36  
ADMIRE NUEVOS VELOMOTORES 48 C. C.  
"HOJA DEL LUNES": 222 64 50

Primero, dimisión del presidente de la Federación de Atletismo ahora se va el de la Federación de Ciclismo.

Hace días fue relevado de su cargo el presidente de la Federación Española de Atletismo, señor Albizu, que ha sido sustituido por el señor Cavero, y tan sólo unas horas después, el señor Del Caz, presidente de la Española de Ciclismo, lo ha sido, igualmente, del para ser reemplazado por el señor Serdán.

No entramos ni salimos en ambas cuestiones, aunque nuestra opinión nos imponga el deber de informar a los lectores, lo que se hace, cuando el caso lo merece, en crítica constructiva y leal.

A nuestro juicio, el señor Albizu—reentrista medalla de oro—fracasó, aunque la representación del deporte rey en Nápoles fue excesiva, impresión que confirma su sucesor—y en su día el señor Samaranch, jefe de la expedición española a Italia—, que ha manifestado que a Tokio deben ir sólo contados atletas para especialidades de fijs, lo que respalda nuestra ya conocida opinión.

En cuanto al ciclismo, el presidente saliente y el entrante, Alejandro del Caz y don Manolo Serdán, respectivamente, son amigos de esta casa, y unidos entre ellos por vieja y fructífera convicción. Del Caz es un caballero, que ha salvado los momentos y ha situado a la popularísima especialidad en primera línea internacional, y su sucesor, Manoloito (con perdón y respeto para esos setenta años) Serdán, verdadero "quijote" y paladín responsable de "la de dos ruedas", es, tal vez, nuestra máxima autoridad en la materia, periodística y deportivamente.

Pero... ¿qué ocurre en nuestro deporte?

Manuel ROSON

## PELOTA RESULTADOS del CAMPEONATO DE CASTILLA

En los partidos de pelota jugados ayer, correspondientes al campeonato de Castilla, aficionados, se registraron los siguientes resultados:

Frontón Madrid.—Pala corta: Bardiñana-Ucin II, 40; Matute IV-Olaliagua, 35. Mano pareja: Martínez-Benigno, 22; Urturi-Alonso, 7. Frontón Recoletos.—Cesta punta: Mauri-Del Rey, 31; Zulueta III, 40. Pala: hermanos Balezina 40; Ariabán II-Aristi, 28; Mateos-Alexandre, 40; Matute II-H. Corrado, 31.

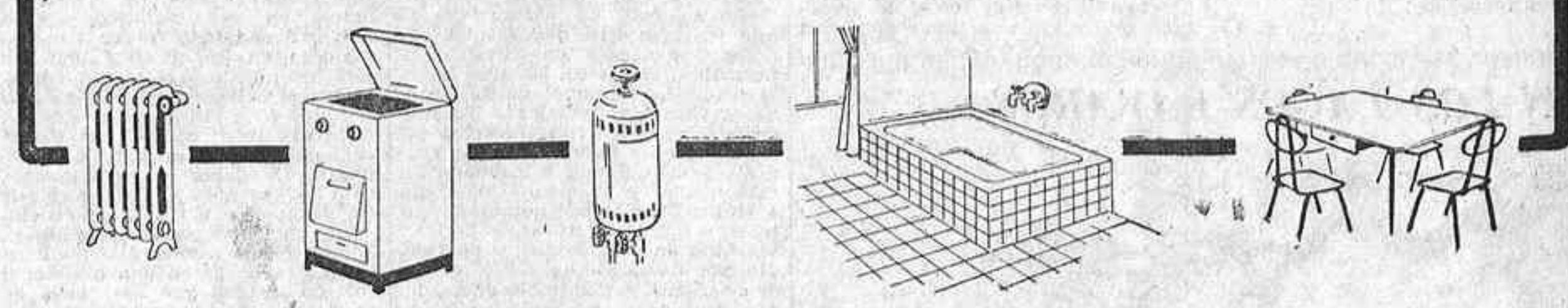


# MORATALAZ

LA CIUDAD COMPLETA CREADA POR URBIS DENTRO DE MADRID DONDE EXISTEN YA 10.000 VIVIENDAS CONSTRUIDAS Y HABITADAS

Gran riqueza urbanística en jardines, alumbrado, parques infantiles, avenidas y calles.

Pisos con calefacción central, cocina y calentador de gas, cuarto de baño y aseo de servicio; y otros, además con ascensor de subida y bajada y muebles metálicos de cocina.



Para comprobarlo le invitamos a visitar la **EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA** abierta todos los días (excepto lunes) de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9. Festivos: de 11 a 2 y de 5 a 9.

información y contratación | INMOBILIARIA

## Urbis S.A.

Avda. de Menéndez Pelayo, 71 - Telf. 251 01 00  
Laborables de 9,30 a 2 y de 5 a 8, Festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30.  
Y en la Exposición Permanente de la Vivienda.  
Autobús 30 por el interior de MORATALAZ; y enlaces inmediatos con los Autobuses 20 y 8 y con el Trolebús 106.

## Los abajo firmantes

Por Carlos RIVERO

Hay profesiones de decálogo muy abnegado, cuyo mandato consiste en apartar sin desmayo la cinematográfica exhibición de la vanidad ajena. En el orden estricto de las cosas terrenas el verdadero franciscanismo no estriba tanto en practicar personalmente las virtudes heroicas de la humildad como en padecer sin protesta demasiado airada el hueco alarde del que se atribuye investiduras de naturaleza olímpica.

Lo peor de la vanidad, juzgada desde un ángulo de apreciaciones mucho más éticas que las que se abren a los efectos de la disonancia pueril del que convoca la mirada de los circunstantes, detrás de las fantasmagorías con que se abre calle un producto de bondad dudosa, hay una ascendencia familiar de gestos semejantes, una atávica consanguinidad de ruidos idénticos, un aboigo de aburridos antecedentes reiterados sin novedad en ningún frente. Acaso por eso, el verdadero vanidoso carece de toda caracterización dramática reducida a su propia individualidad. Porque el drama suele radicar en el cogollo íntimo del nombre, en su recatada raíz, allí donde discurre calladamente el veneno de sus aguas tenebrosas. Y el vanidoso es, contrariamente, alguien que aspira a ejercer un papel de social adorno, a inscribirse como un elemento de chillón ornato en el animado retablo de lo colectivo. Es una criatura—quién sabe si privilegiada o subalterna—que todo lo lleva puesto, que todo lo lleva por fuera.

El periodismo ocupa una tronera desde la que le es forzoso contemplar el desfile incesante de los que frotan sus baratijas sordidas para sacarles un destello de popular resonancia. En este sentido, el mundano sacerdocio de nuestro oficio viene a ser depositario de confidencias conmovedoras. Nada de esto mueve al llanto ni tampoco a la carcajada, sino a la ecléctica actitud que se expresa con una sonrisa de musa más bien triste. A veces, el afán de notoriedad se delata ante el periodista con caracteres de exasperación que rozan lo patológico. Hay quien pide una línea dedicada a su elogio, una noticia donde figure su nombre sobre pena de dírle que, a cambio, una simple mención honorífica, con la misma anhelosa solicitud enfermiza con que el toxicómano procura su droga. Los del gremio sabemos bien que cuando se accede a esta especie de requerimiento morboso se engendran gratitudes efímeras; en cambio, nacen odios irreversibles, petreos, indiferentes al tiempo y la distancia, cuando el periodista no puede o no quiere arrostrar una suerte de pública complicitad con la impúdica tontería.

Es muy diverso de matización y emplazamiento social el mundo de estos irreductibles maníacos de la publicidad. Va desde el desdichado analfabeto que comete un crimen cuyo móvil único es "salir en los papeles" hasta ese sujeto vocado al difuso mundo de las artes y las letras que siente como una obsesión clínica la necesidad de "hacerse una firma", la necesidad de "conquistar un nombre". La expeditiva, sangrienta y ciega fórmula del primero mueve a compasión; los procedimientos lúcidos, cartesianos y congelados del segundo pueden mover con excesiva frecuencia a la náusea.

Existen muchas profesiones en las que el grado no ya de personal fruición, sino incluso de social eficacia, se deriva del ámbito de los ecos que atanza la nombradía de quien las ejerce. En estos casos, hacerse un nombre, llamar la atención, alcanzar la fama, es algo más que satisfactorio: es inexorable. Socialmente no sirve para nada el sabio médico sin enfermos ni el gran escritor sin lectores. Como me dijo un día Fernández-Flores: "Quien tiene una moneda está obligado a cambiarla."

La cuestión está en que el legítimo trámite de hacerse un nombre—señores novelistas, señores poetas, señores intelectuales, señores artistas de todo género y toda "variedad"—tiene que ser instrumentado mediante la utilización de métodos irreprensiblemente licitos. Quiero decir que han de ser moralmente admisibles.

Poner la firma en todo, suscribir cualquier fácil sensacionalismo, revela una inescrupulosa impaciencia que desmiente la presencia de quilates heroicos en la vocación del intelectual o el artista que desea hacerse notar. Un libelo injurioso, un pasquin sectorio lleno de apreciaciones deliberadamente falaces, un burdo pliego de cordel donde se narran los argumentos de la propia indignidad, pueden dar episódica fama a los abajo firmantes, pero nunca podrá proporcionar el inconvertible prestigio que sólo se gana con el magisterio de la obra y la ejemplaridad de la conducta.

Es lástima, sobre todo, que algunos jóvenes tiren por el atajo de ser "abajo firmantes". Ellos dan a cambio del plato de lentejas de una notoriedad fugaz venida a hombros de un ramalazo de escándalo, la primigenitura de su incontaminada dedicación que Osborne el huracanado joven indómito, estampó al frente de "The world of Paul Slieky": "Dedico esta obra a los ambusteros y a quienes se engañan a sí mismos; a aquellos que cada día trafican con la traición; a aquellos que manejan su oficio como instrumento de envilecimiento; a aquellos que, por un sueldo o quizás por nada, traicionaron con buen éxito a mi país."

El airado Osborne sabe que la pureza no se puede expresar con el grito mercantil que sirve para vocear género averiado. Por eso escribió esa patética denuncia, ese epíteto.







# Por cuarta vez en la historia de Estados Unidos funciona el artículo 21 de la Constitución

## LYNDON JOHNSON, UN TACTICO POLITICO, SUCEDE A KENNEDY, UN POLITICO INTELECTUAL

Cinco días antes de la muerte de Kennedy, el primer comentarista político de Estados Unidos, James Reston, correspondiente en Washington del "New York Times", en un artículo dedicado a analizar las posibilidades del presidente en 1964 decía que Kennedy "ha tocado al intelecto del país, pero no a su corazón". El viernes pasado, las balas disparadas por un desalmado han rotado la cabeza de Kennedy y han tocado de lleno el corazón del pueblo norteamericano.

John F. Kennedy, el más condecorado político de su edad, ha muerto como había vivido: haciendo política, buscando votos, dando al público su alegre personalidad, sonriendo, que le había valido la victoria en todas las luchas y campañas que había realizado. Kennedy era una curiosa mezcla de dos hombres. Uno de ellos era el político calculador que aspiró a la Presidencia para probar que el mayor premio en la política mundial podía ser conseguido por un miembro de una dura familia americana-irlandesa que no tenía a la espalda una historia social y política que una religión impopular en grandes sectores del país. Pero era también un hombre impetuoso, un idealista que sabía que hace sólo unas pocas generaciones los irlandeses de Estados Unidos eran casi tan despreciados como lo son los negros. Estaba determinado a imponer la Constitución de Estados Unidos sobre los que le pasase.

### HOMBRES DE CORAZO

Hay una frase que resume bien el carácter de Kennedy: "Era un hombre de valor". Sólo un joven intrépido se hubiese atrevido a aspirar a la Presidencia de los Estados Unidos. Ganó el puesto por un pelo. Si 60.000 votantes de los 69 millones que formaban el censo hubieran cambiado de papeleta, Kennedy no hubiese ganado. Y hoy seguramente estaría vivo. Pero Kennedy nunca dio importancia al estrecho margen de su triunfo. Entró en la Casa Blanca, como 35 presidente de Estados Unidos, con el pensamiento de que podía hacer cualquier cosa.

### EL ARTICULO 21 FUNCIONA POR CUARTA VEZ

Su sucesor, Lyndon Johnson, entra en la Casa Blanca con dos números uno en su haber. Es el primero que ha jurado el cargo en un avión, junto al cadáver de su predecesor, y el primero al que ha tomado juramento una mujer: la señora Sarah Hughes, juez del distrito en que está enclavado el aeropuerto de Love.

Es la cuarta vez que un hombre es presidente de Estados Unidos por la aplicación automática de una Constitución que declara (artículo 21, sección 1, párrafo 5): "En caso de destitución del presidente, de su muerte, de su dimisión o de su incapacidad, los poderes y deberes de su cargo pasarán al vicepresidente".

El nuevo presidente es un tejano cordial y afable, hijo de un maestro de escuela, y nació en una aldea que por coincidencia se llama Johnson City. Es poco conocido en el extranjero, pero muy bien dentro de su propio país, en el que representa el clásico compromiso político de Estados Unidos: la unión del surista con el yanqui para re-

# Un día como el de hoy, hace setenta y ocho años, murió Alfonso XII, el monarca enamorado y romántico

## Por José RICO DE ESTASEN

Anticipándose al aniversario de su fallecimiento, con el pensamiento puesto en Dios y en su inolvidable memoria, murmurando una oración por el eterno descanso de su alma, he visitado el sepulcro del don Alfonso XII en el panteón donde descansa en el real monasterio de San Lorenzo del Escorial.

En razón de haber venido al mundo en el afortunado alcazar de la plaza de Oriente, por las ventajas que reportó a la nación española la aventura política de la restauración, Madrid profesó siempre una singular devoción, una extraordinaria simpatía al augusto descendiente de Isabel II y en algunas de sus calles y de sus plazas, en sus barrios castizos, señoriales, románticos, perdura el recuerdo de aquel monarca de corazón sensible, amante de gentileza, que las gentes evocan como una auténtica figura de romance.



Don Alfonso XII, que murió en el palacio real de El Pardo hace hoy setenta y ocho años. (Foto Rico de Estasen.)

### EL PRIMER PREMIO DE PRENSA DE LOS ARQUITECTOS ES ESTE AÑO DE 20.000 PESETAS

El Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, que anualmente convoca un concurso destinado a galardonar aquellos trabajos de los que sean autores periodistas con carnet profesional y que tengan por finalidad interesar al público en los problemas de la arquitectura y que, a su vez, el autor del trabajo presente un artículo de fondo en un periódico o revista española no profesional de la arquitectura, condición que deberá también alcanzarse a los concursantes, podrán enviarse al Colegio citado, Barquillo, 12, antes del 6 de enero próximo. El concurso no podrá declararse desierto, salvo que al mismo no concurren más de dos participantes.

### EL ARQUITECTO BRITANICO LASDUN, EN MADRID

Invitado por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid está en nuestra capital el prominente arquitecto británico señor Denis Louis Lasdun, quien ha ocupado la cátedra de arquitectura Hoffman Wood, de la Universidad de Leeds, y que entre otras distinciones por sus méritos profesionales posee la medalla de bronce London Architecture 1960. Es autor de varias publicaciones sobre su profesión y proyectista de numerosos edificios tanto en la metrópoli como en los países de la Commonwealth. En el Colegio de Arquitectos de Madrid, el profesor Lasdun ha disertado, a presencia de los directores generales del ministerio de la Vivienda y de muchos arquitectos, sobre los distintos puntos de partida de la arquitectura moderna y su aplicación a las nuevas construcciones universitarias de la Gran Bretaña. Sintetizó la evolución histórica de la arquitectura y destacó la importancia del informe del Robins Comités, que prevé un contenido de 350.000 alumnos en las universidades antes del año de 1980. Demostró cómo las ideas pueden inspirar la forma de un edificio, como, por ejemplo, el palacio Pazzi de Brunelleschi.

### Jornadas técnicas sobre niños subnormales

Comenzarán hoy, presididas por el ministro de la Gobernación. Bajo la presidencia de don Jorge Jordana de Frías, se celebran en la Comisión Permanente de los Congresos de la Familia Española para estudiar diversos aspectos de su actividad en orden a una mayor protección de las familias. Después de informar a los asistentes sobre la participación española en la XIV Conferencia Internacional de la Familia, celebrado decientemente en Rio de Janeiro, el presidente explicó las gestiones realizadas para la celebración de las Jornadas Técnicas de Estudio sobre el Problema de los Niños Subnormales, que se inaugurarán hoy, día 25, con asistencia del ministro de la Gobernación, y tienen por objeto el conseguir reunir todos los esfuerzos que se realizan ahora de modo disperso para la protección y recuperación de la infancia necesitada de una educación especial. Estas Jornadas Técnicas terminarán el próximo miércoles.

La Comisión Permanente estudió también el proyecto de ley de Bases de la Seguridad Social presentada por el Gobierno y el Gobierno, por entender que se trata de un texto legal cuya aplicación ofrece un interés extraordinario para gran número de familias españolas, llegando a la conclusión de que el bien es cierto que la empresa de ordenación de la seguridad social española que acomete es digna de todo elogio y, además, muy oportuna en los momentos presentes, porque conviene la introducción de algunas modificaciones en el proyecto que aseguren una mayor protección de los intereses familiares.

para obsequiando a los infantiles comensales con valiosos dádivas.

Aficionado a la música, el egregio descendiente de Felipe V acudía a los conciertos, así como a las representaciones de ópera que tenían lugar en el Teatro Real; siendo, por otra parte, entusiasta admirador de Matilde Diez, Julián Romea, Antonio Vico y Rafael Calvo, a los que aplaudió muchas veces en el escenario del Espailent.

### SENTIMIENTO COLECTIVO

Como si se tratara de un suceso actual, en lugar de una tradición transmitida de padres a hijos, muchos españoles hablan de las hazañas de don Alfonso XII como si fueran propias de la nación, cuyo corazón quedó sumido en una laguna de dolor.

La historia de aquellos días no registra sentimiento colectivo más sincero y unánime que el que hubieron de exteriorizar los españoles como reflejo del que acojió al monarca, quien desde aquel día, sin que ni su segundo apellido, ni el mismo se dieran cuenta, aunque sin abandonar las riendas de altos destinos de la nación, caminó con rapidez en derrechar a la muerte.

### EL POSTERIOR SUSPIRO

Acabó ésta, como ya hemos consignado, en las primeras horas de la mañana del día 25 de noviembre de 1885. Días antes, por consejo de los facultativos, el monarca se había trasladado al real sitio de El Pardo, aunque sin que trascendiera a las gentes lo grave de su estado.

En la madrugada del 24 de noviembre, cuando la "Gaceta de Madrid" en su condición de periódico oficial del Estado, insertaba todavía el consabido parte oficial anunciador de que "Su majestad el rey continuaba sin novedad en su importante salud", don Alfonso XII sufrió una agravación de su dolencia que motivó una precipitada reunión de la reina doña María Cristina con sus hijos, los miembros de la familia real, el Gobierno y los facultativos.

El rey doliente, sin presentar lo grave de su estado, de acuerdo con el criterio de su augusta esposa, accedió a que los doctores Sánchez Ocaña, Ledesma, Rubio y Santero, con el doctor Camisón como médico de cabecera, celebraran consulta, sometiéndose al detenido conocimiento que llevó a cabo el primero de los mencionados. Con un juicio unánime sobre el estado del caso, los médicos regresaron a Madrid terminada la consulta, confiando la vigilancia del enfermo al doctor Camisón.

La primera en advertir la inminencia del fin fue la propia reina. A las ocho de la mañana del siguiente día, 25 de noviembre, se aproximó, pensando que, al lecho del monarca, al que suponía dormido. Pero al encontrarlo inerte y sin apenas respiración prorrumió en llamadas de angustia, a las que respondieron los doctores Camisón y Riedel, que nada pudieron hacer para salvar de aquel trance la preciosa existencia del rey. A las ocho y cuarenta y cinco minutos de la mañana del miércoles 25 de noviembre de 1885, como hemos repetido ya, auxiliado por el cardenal Benavides, rodeado de sus familiares más íntimos, murió don Alfonso XII al postimer suspiro.

Horas después de sobrevenir el fallecimiento el cadáver del monarca fue embalsamado y expuesto al público en el salón principal del

# CINE GRAN VIA HOY LUNES, ESTRENO

El sabio que había inventado muchas cosas, inventó también la forma de ganar los partidos... con un delantero "volante"

FRED NANCY KEENAN  
MACMURRAY OLSON WYNN



## EL SABIO EN APUROS

DIRECTOR: ROBERT STEVENSON UNA PRODUCCION: WALT DISNEY

RISA CONTINUA... INVENTO EFECTIVO LOGRADO POR EL SABIO PROFESOR...

Autorizada para todo los públicos

# Palacio de la Musica

¡GRAN ACONTECIMIENTO ARTISTICO!  
HOY LUNES, 10,30 NOCHE, GRAN GALA

## ANTONIO

Presentará el primer en España del mundialmente famoso

# Bolshoi

BALLET

Galina Ulanova

RAISES STRUCHKOVA NIKOLAI FADYECHEV

- PROGRAMA
- DANZA DE LOS TARTAROS.
  - DANZA ESPAÑOLA.
  - AGUA DE PRIMAVERA.
  - POLONESA Y CRACOVIANA.
  - LA NOCHE DE LAS URZAS.
  - LA MUERTE DEL CISNE.
  - GISELLE.
- Producida y dirigida por Paul Czinner

Rigurosa etiqueta. Localidades con 5 días de antelación

DISTRIBUCION: HISPAMEX FILMS, S. A.  
TODOS LOS DIAS, EN FUNCION DE NOCHE  
(Apta para todos los públicos)

TODOS LOS DIAS, EN FUNCIONES 4,30 y 7 TARDE

5ª SEMANA MARISOL RUMBO A RIO

MARISOL RUMBO A RIO

SEMANA Marisol Garçés

JOSE MARCO DAVO - GISA PARADIS  
FERNANDO CEBRIAN - JORGE RIGAU - JOELLE RIVERO

DIRECCION FERNANDO PALACIOS

# RIALTO - FANTASIO - FIGARO - CONDE DUQUE

HOY LUNES, ESTRENO

EN LA INDIA, EL 30 DE ENERO DE 1948, ASESINARON A UN HOMBRE QUE PREDICABA LA PAZ EN UN MUNDO SACUDIDO POR LA VIOLENCIA

# NUEVE HORAS DE TERROR

(NINE HOURS TO RAMA)

NUEVE HORAS ANGSTO... SAS QUE PRECEDIERON AL ASESINATO QUE CAMBIO LA VIDA DE MILLONES DE SERES HUMANOS!

HORST BUCHHOLZ - JOSE FERRER - VALERIE GEARON - DIANE BAKER - ROBERT MORLEY - DON BORISENKO

Producida y dirigida por MARK ROBSON - Guion de NELSON GIDDING - Basado en la novela de STANLEY WOLPERT

COLOR por DeLUXE CINEMASCOPE

"NUEVE HORAS DE TERROR" RECONSTRUIDAS UNA A UNA



# Madrid tendrá la primera organización de protección al consumidor en España

## movimiento, de muy reciente aparición, se inició en Dinamarca en 1932

La finalidad es informar con independencia sobre los artículos existentes en el mercado, sus características y sus calidades

El movimiento de consumidores, organismo que más tarde se extendió por el resto del territorio europeo, surgió en Dinamarca en 1932. En España, las uniones de consumidores han surgido en todas partes como un movimiento necesario y espontáneo de agrupación del amplio sector consumidor en defensa o protección de sus intereses.

**UN MERCADO JUSTO**  
Don Carlos Plaza, secretario general de dicha Unión Española, explica el fenómeno:

«Han aparecido, en primer lugar, en los países más adelantados, y ya en muy respetable número, en cambio, interesa obtener el máximo provecho. Esta es la razón por la cual las gentes han comenzado a preocuparse por encontrar un mecanismo con el que se asegure la utilización de la renta. Históricamente, a las peticiones de justicia se suman las peticiones de un mercado justo. Tanto con respecto como con el otro lo que se pretende es un mayor bienestar social».

**DINAMARCA, CUNA DE LA PRIMERA UNIÓN**  
Centro de Europa, y del mundo, fue Dinamarca la que abrió brecha al movimiento de consumidores. En 1932 surgió la Unión de Consumidores de Dinamarca, y en 1936, la de los Estados Unidos. Se sucedieron en otros países por parte de otros países a continuación, dándose la mayoría en 1950 y 1960. En la actualidad existe hasta un organismo internacional, el International Office of Consumers Unions, que reúne a las asociaciones de consumidores de los diferentes países.

**UTILIDAD INMEDIATA DE LA UNIÓN**  
La Unión Española de Consumidores se propone realizar unos servicios de utilidad inmediata para sus asociados, tales como: guías de catálogos de productos en venta, con detallada descripción de sus características, precios y cualquier otro aspecto de valor informativo, pero también juicio sobre ellos. Otro proyecto es encomendar a un equipo de expertos el análisis comparativo de los artículos semejantes producidos por distintas marcas; por ejemplo: caldos, jabón en polvo, paños, etc. El estudio de los productos en el control de calidad, y la apreciación del equipo se considerará como garantía para el consumidor. Por medio de revistas serán dados a conocer los resultados de esos trabajos oportunamente y sólo para los asociados.

**ENCUESTAS ENTRE LOS PROPIOS MIEMBROS**  
También se propone la Unión llevar a cabo sondeos de opinión pública para lo que piensa apoyarse en sus propios miembros como sujetos activos de encuesta. Un grupo de sociólogos preparan los adecuados formularios que, posteriormente, serán remitidos a los socios. Los resultados serán publicados en revistas de la Unión. Se le preguntará tanto sobre productos como sobre hábitos de consumo, etc. De esta manera se conseguirá un conocimiento más profundo de las necesidades de los consumidores, y además, se expusieron a las autoridades en el momento de solicitar alguna legislación especial provechosa. La postura de esta organización es de absoluta independencia con respecto a la industria y a la publicidad y pueden pertenecer a ella tanto particulares como asociaciones. Su domicilio está en José Antonio 18, Madrid.

**MARI G. SANTA EULALIA**  
González Sendín. Por parte de él firmaron el ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Ariza; los tenientes generales don Miguel Rodríguez Martínez, don José Sotelo García y don Mariano Gómez Zamalola, el conde de Colomby, el general de división don Francisco Nieto Aranz, don Juan José Martínez, don Rafael Rodríguez de León, don Isaac Salama Benatar, don Prudencio Pumar Cuartero, don Pedro Lamet Orozco, don Rafael Muñoz Palomino, don José María del Rey y Caballero, don Baldomero Sánchez-Cuenda, y don Eusebio Sánchez-Cuenda.

**ENLACE ESPALDINO FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ MARTÍN**  
En la parroquia de la Concepción se ha celebrado la boda de la señorita Aurora Beatriz Espaldino Fernández con don Antonio Rodríguez Martín.

**FALLECIMIENTO DE DON LUIS GONZÁLEZ PARDO**  
Ha fallecido en nuestra capital el veterano periodista don Luis González Pardo, quien desde muy joven se inició en las tareas de la profesión como redactor de los periódicos editados por la prensa gráfica. El señor González Pardo alternó las tareas periodísticas con las teatrales como representante de ilustres artistas. Dada la conocida personalidad del finado, el entierro constituyó una gran manifestación de duelo. Llamamos a la vida del finado y a su digno testimonio de nuestro sincero pésame.

**ANIVERSARIO DE VICTOR DE LA SERNA**  
Hoy se cumplen cinco años del fallecimiento de Víctor de la Serna España, camarada entrañable como en la prensa nacional dio tantas lecciones magistrales y dejó entre nosotros un vacío imposible de llenar. Hoy, este día de evocación, nuestro pensamiento se dirige a la familia del gran escritor que fue nuestro compañero inolvidable, singularmente a sus hijos Víctor, Alfonso y Jesús, vinculados como su ilustre progenitor a las tareas del periodismo profesional, y a su hermano Luis.

# CRONICA DE ARTE EL GRAN CERTAMEN NACIONAL DE ARTES PLASTICAS UN EXPONENTE MAGNIFICO DE NUESTRO ARTE ACTUAL... Y EL PARQUE DEL RETIRO

En el recinto del Retiro; en ese parque por el cual se caminan nostalgias y pascas esperanzas; por ese parque por cuyas sendas van y vienen las amarillentas hojas que cantó Espronceda esperando ser llevadas al almacén del invierno; por ese parque donde triunfa el amor, ese amor superior al que con tanta insistencia se refiere y hasta con el querido Edgardo Revilla, y hasta con el poeta de González Ruano, al fin y a la postre más en el amor del amor con mayúscula de la posible amante; en ese parque—que es lo que nos importa—está una prueba del buen servicio con que el Servicio Nacional de Educación y Cultura ha instalado su gran certamen de artes plásticas...

**Homenaje a don José Ignacio de Arrillaga**  
En la noche de hoy se celebró en el hotel Catalonia Hilton la anunciada cena de homenaje al vicepresidente de la Asociación Española de Escritores de Turismo, don José Ignacio de Arrillaga, con motivo de su reciente nombramiento de presidente de la Federación Internacional de Periodistas y Escritores de Turismo.

**Commemoración teresiana en Ciudad Real**  
La tierra de la Mancha está estrechamente ligada a la vida y al espíritu de Teresa de Jesús. En la villa de Malagón, una de las últimas, en Villanueva de la Serena, se celebró el primer centenario de la Reforma teresiana, el Colegio de Arquitectos de Malagón, su delegación en Ciudad Real ha organizado una interesante exposición, que se celebra en la villa de Malagón, que es el primer que se hizo ya de nueva planta y siguiendo las directrices marcadas por la propia Teresa de Jesús.

**Pronunció una conferencia José Montero Alonso**  
La exposición se celebra en la Casa de la Cultura de la Ciudad de Real. La institución viene realizando una gran labor artística y cultural en la villa de Malagón, que es el primer que se hizo ya de nueva planta y siguiendo las directrices marcadas por la propia Teresa de Jesús.

**Enrique Segura vuelve a exponer en la sala Eureka**  
Alguien ha corrido el rumor de que en la sala Eureka, de Caballero de Gracia, donde expone 40 espléndidos lienzos el famoso pintor Enrique Segura, se presentaba el público un retrato de El Cordobés, en el que se recogía una imagen del diestro después de una actuación desafortunada. Con ese motivo, los visitantes de la exposición, muy numerosos de por sí, se han visto acrecentados por una verdadera avalancha de público que ha llegado a formar colas, como delante de los cines. Pero resulta que el retrato en cuestión, en el que se ve a un torero aligido, con la cabeza baja y recostado sobre la barrera, no es de El Cordobés, aunque se le parezca bastante, sino de un hijo de Enrique Segura. Sin embargo, el público inunda a diario la sala, y buena parte de él va con la esperanza de ver al torero de Córdoba. Enrique Segura presenta en esta ocasión una serie de cuadros de gran valor artístico, entre los que destacan los retratos, verdaderamente soberbios, y en los que el pintor ha conseguido no sólo una realización perfecta en cuanto a la técnica y el color, sino también una especie de vida auténtica, que flota sobre el lienzo y que condensa toda la personalidad del retratado.

**Asamblea de la Federación de Centros de Iniciativa y Turismo**  
Quedó aprobado su nuevo reglamento  
Ayudó domingo se reunió en Madrid la asamblea extraordinaria de la Federación Española de Centros de Iniciativa y Turismo (F.E.C.I.T.) para discutir y aprobar su nuevo reglamento.

**Asamblea de la Federación de Centros de Iniciativa y Turismo**  
Quedó aprobado su nuevo reglamento  
Ayudó domingo se reunió en Madrid la asamblea extraordinaria de la Federación Española de Centros de Iniciativa y Turismo (F.E.C.I.T.) para discutir y aprobar su nuevo reglamento.

**INDEPENDICEMSE Y GANE 6.000 PTS.**  
mensuales aprendiendo SBRIORA. El nuevo y único sistema de enseñanza. MATER. Apartado 8.985. B A R C E L O N A PIDA FOLLETO GRATUITO

# VIDA LITERARIA El escritor en Norteamérica

quienes se ocupan de la difusión, propaganda y edición de la obra. No sólo existen agentes literarios, hay, incluso, agencias literarias, con departamentos especializados de televisión, radio, revistas... pero no siempre, o mejor, casi nunca, una mejor organización que corresponde a una mejor calidad e importancia. Por su primer libro—comenzamos a indicar la situación económica del escritor norteamericano—, Julian Gloag cobró 1.500 dólares. La edición era de 5.000 ejemplares y la cantidad percibida lo fue a cuenta de los derechos futuros. En general, los derechos de autor son, progresivamente, del 10 al 15 por 100 del precio de venta, según la cifra de tirada total. El editor conserva el 50 por 100 de los derechos de reimpresión, si la cede, por ejemplo, para una nueva tirada en libros de bolsillo, y el 10 por 100 de los derechos de adaptación para cine, la televisión... aun cuando normalmente este último 10 por 100 lo dedique el editor a publicidad del autor. Hemos de consignar que el 10 por 100 de los derechos de autor corresponden al agente literario. Para darnos idea de lo que pueden representar los derechos, hemos de consignar que los libros cuestan unos 4,95 dólares, con cubiertas de cartón, como generalmente suelen editarse.

Cuando el libro es elegido por el "Book of the Month" (Libro del Mes), tiene una garantía de 60.000 dólares en la edición, cuya mitad queda en manos del autor. El precio normal de un artículo de revista es de 2.000 dólares. En algunos casos la garantía puede ser 20 ó 25 veces mayor. Philips Roth ha recibido por su última novela un avance de 30.000 dólares. Los derechos de edición en libro de bolsillo de "The Reich", de Shirer, han sido vendidos por 400.000 dólares.

**NUEVOS LIBROS Noticias literarias**  
Victor García Hoz ha iniciado la publicación de una nueva colección de temas pedagógicos, que está teniendo gran aceptación entre los profesores de la enseñanza secundaria. Se denomina Biblioteca de Educación y Ciencias Sociales, y sus primeros títulos son: "La crisis de la educación occidental", de Christopher Dawson; "Educación y economía", de J. V. Wright; "La filosofía individual y social de la educación", de Victor García Hoz.

**"La suerte o la muerte"**, de Gerardo Diego. Gráfica Valera, Sociedad Anónima, Madrid, 1963. Distribución de la obra, "Tanarus". Gerardo Diego, eterno aficionado a la música y del toro—entre lo que existe más de una relación—, incansable maestro de la poesía, lo cual quiere decir que siente la eterna juventud del arte, nos brinda ahora en su "La suerte o la muerte", un volumen de poemas del toro y de la fiesta, bajo un título acueto, al que no falta la precisión dramática de su dilema: "La suerte o la muerte".

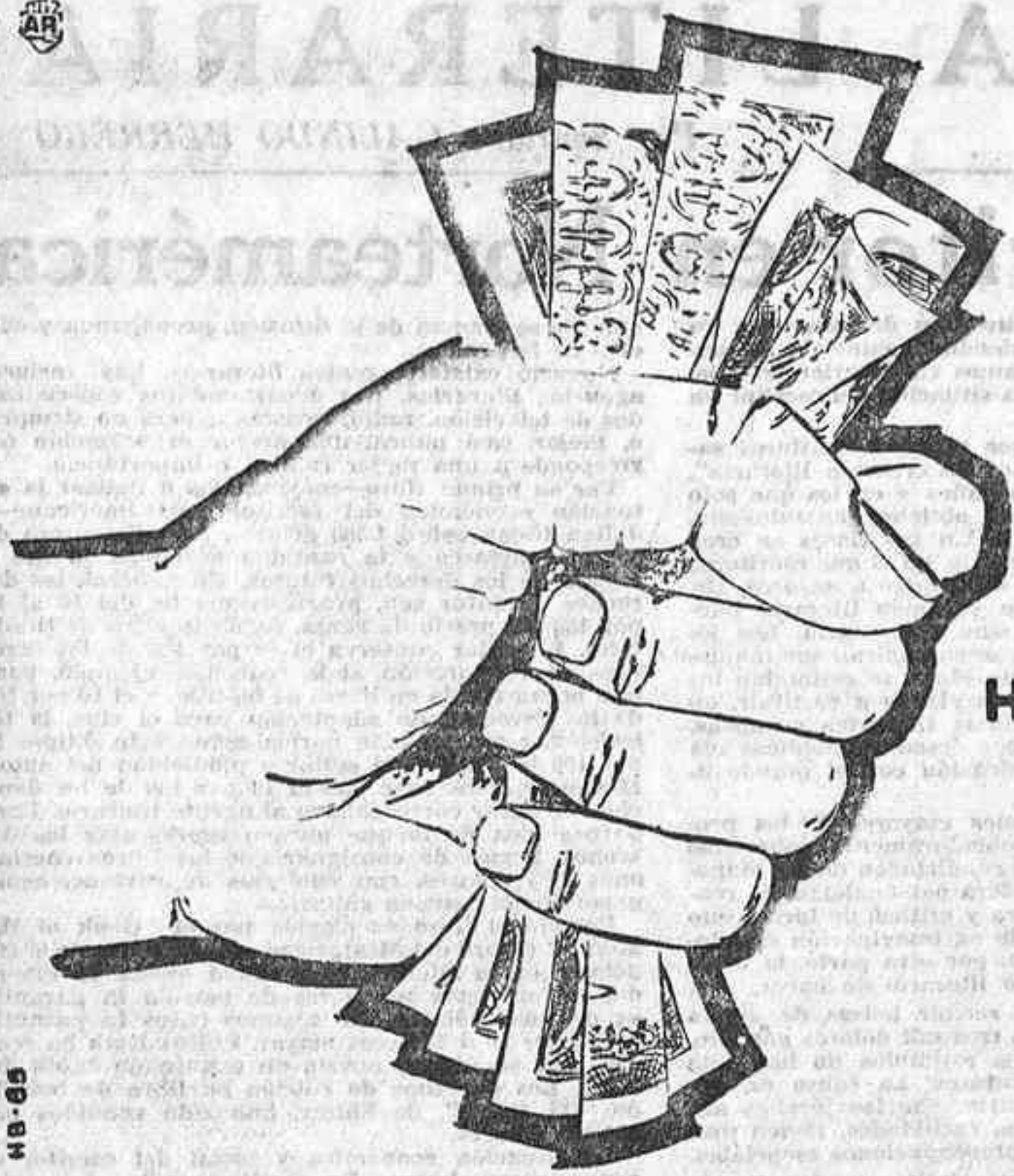
**"Derecho y trabajo"** es un interesante libro de Gonzalo Díezgués que ha publicado la Asociación de la Rábida y que distribuye Ediciones Rialp. "Adiós al bachillerato". Jacques Mersenne. Colección "La forja". Editorial Santillana, Madrid, 1963. Una narración novelada sobre la vida de cinco muchachos en los últimos días de sus estudios del bachillerato: Philippe, Clive, Jean Jacques, Paulo y Pierre. Sus problemas son distintos, variados y bien definidos las circunstancias familiares; todo ello hace posible una serie de enseñanzas, que el autor pone fácilmente, sin forzarlas, al alcance de sus lectores.

**"GACETA DE LA PRENSA ESPAÑOLA"**  
Como en los números anteriores, en el correspondiente al mes en curso de esta publicación, abierta a los avances y las inquietudes del periodismo en su mayor dimensión de horizontes, "Gaceta de la Prensa Española" trae a sus páginas los más diversos temas aleccionadores e informativos, tratados bajo la influencia de ilustrados por gráficos documentales. A continuación de un editorial sobre el II Congreso para la Historia del Periodismo Italiano, recientemente reunido en Trieste, inserta la "Gaceta" la conferencia de don Juan Beneyto en el XVII Curso de Periodismo, celebrado en Santander; "La publicidad en los medios informativos españoles", de F. García Ruescas; "Apuntes para la historia del periodismo español", de Pedro Gómez Aparicio; "Evolución de la prensa escrita y su influencia en la televisión", de Fernández Asís; "Problemas y aspectos de la crítica teatral", de Alfredo Marañón; "Una gran casa para una gran empresa", de Vicente Cebrán; "Desaparición del "Miror" y El Club Internacional de Prensa", de Rafael Salazar Soto; "Ha vuelto a publicarse "El Eco de Sitges", de Rafael Casanova; otros artículos igualmente interesantes y amplia información sobre el movimiento de la prensa nacional y extranjera.

**INDEPENDICEMSE Y GANE 6.000 PTS.**  
mensuales aprendiendo SBRIORA. El nuevo y único sistema de enseñanza. MATER. Apartado 8.985. B A R C E L O N A PIDA FOLLETO GRATUITO

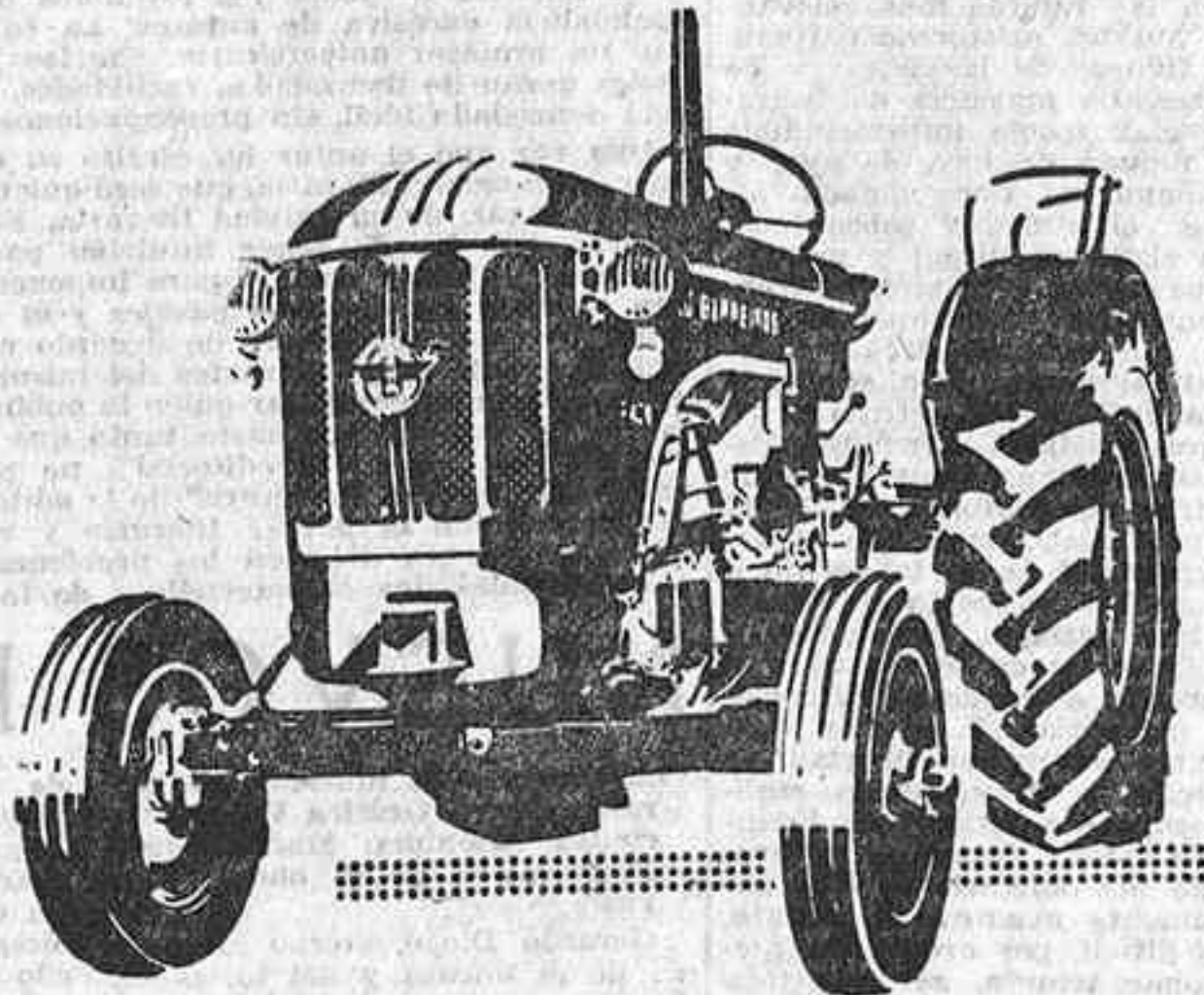
**Los puntos de vista diferían en todo. Como que iban a ser el último federal y el primer presidente democrático de Italia!**  
UGO TOGNAZZI • GEORGES WILSON  
DIRECTOR LUCIANO SALCE





Haga rendir más su dinero adquiriendo **HOY** un tractor

**HANOMAG BARREIROS**



el tractor de entrega **INMEDIATA** que resolverá sus problemas.

Grandes existencias de todos los modelos y amplios almacenes de recambios originales en todas las provincias españolas.

• Potente • Robusto • Seguro • Económico

**HANOMAG BARREIROS**

garantía de calidad

AGENCIA OFICINA AGRICOLA, S. A.

PASEO DE LA CASTELLANA, 100

TELEFONO 261 38 00

MADRID

**ALFA**

TOTALMENTE AUTOMÁTICA

*¡Señora!*

Vd. también podrá realizar con toda facilidad y sin aprendizaje especial, preciosas mantelerías y delicados bordados, que transformen su hogar haciéndolo más íntimo y agradable su vida familiar.

Solicite hoy mismo una demostración en un establecimiento ALFA, y no olvide que...

**UNA ALFA SE COMPRO EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS**



**ALFAMATIC**

Una maravilla ALFA que borda y hace toda clase de dibujos; ojales, presillas, festones, vainicos, zurcidos, dobladillos, fruncidos; aplica encojes, botones... y cose con 1 y 2 agujas.

Solicite hoy misma amplia información en el establecimiento ALFA más próximo o envíe directamente este cupón a:

**MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR P-62**

NOMBRE Y APELLIDO \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

POBLACION Y PROVINCIA \_\_\_\_\_

SOLICITA FOLLETO ILUSTRADO GRATUITO DEL MOD. ALFAMATIC

MONTERA, 44.—CLAVEL, 4.—HERMANOS MIRALLES, 34.—GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.—MAGDALENA, 7.—PICOS DE EUROPA, 1.—GENERAL RICARDOS, 87.—VIRGEN DE LA ALEGRIA, 2 (ampliación del barrio de la Concepción)

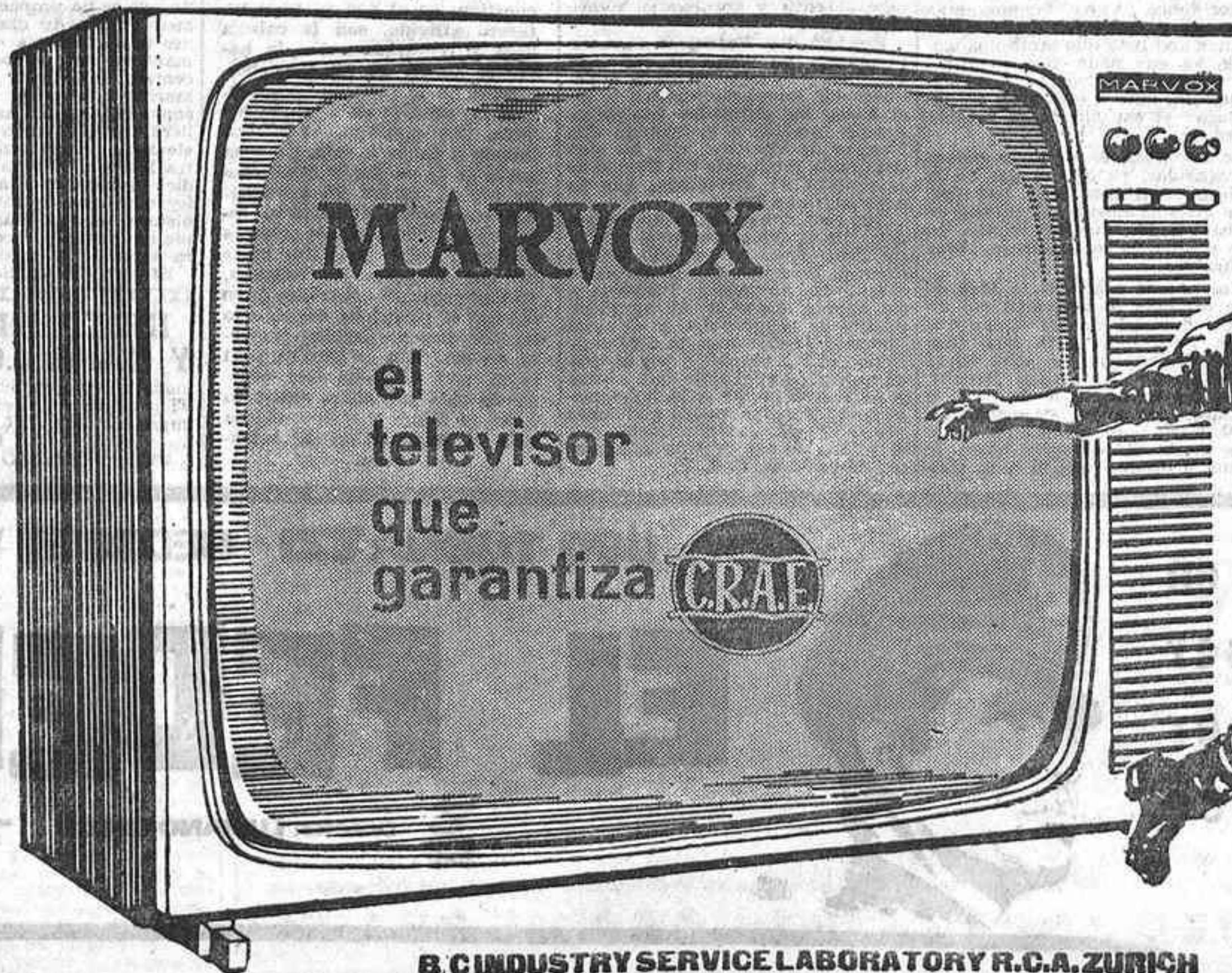
**MARVOX**

viene de Italia



y aporta al mercado la técnica más depurada

Ahora es el momento de adquirir un MARVOX, el televisor que se esperaba en España. MARVOX presenta la imagen en una pantalla cuadrada de gran luminosidad, protegida de reflejos. La visión es en ella nitida, incluso si el aparato se utiliza en lugares demasiado iluminados. Solicite información en cualquiera de los establecimientos de la cadena CRAE. Examine, sin compromiso, sus características; no echará en falta ni una sola de las mejoras logradas por la técnica.



**BIEN SE VE ... QUE SE VE BIEN: ES IMAGEN MARVOX**

B.C INDUSTRY SERVICE LABORATORY R.C.A. ZURICH



EL AÑO TAURINO EN LAS VENTAS

NEGOCIO CANICULAR

Desde el incendio de la plaza, y luego de una breve tregua para reorganizar, elementalmente y con urgencia, algunos efectos del sintagma...

ULTIMO LIBRO



Don José María Pemán ha dicho de Jesús Juan Garcés que hay "maravillas de pulso, de ecos rítmicos, de finuras de oído..."

LA GENUINA SEMI-AUTOMÁTICA DE TAMBOR

NOVOMATIC calienta, lava blanca y colora 5kg. de ropa sin que el ama de casa se moje las manos...



De las experiencias personales de leñador en el norte de Suecia, hasta donde había llegado en busca del sol de medianoche...

VENDO NAVE

1.355 metros cuadrados. SEÑOR ESCALADA Teléfono 255 38 68

EL RADIADOR ELECTRICO QUE SE VENDE EN TODO EL MUNDO

Advertisement for Garza electric radiator, featuring an image of the radiator and text describing its benefits: cómodo, económico, trasladable.

La nueva empresa de la plaza de Vista Alegre está formada por Pepe y Domingo González Lucas, tres de los hermanos Lozano y otras personas

Inaugurarán la nueva temporada inmediatamente que el tiempo lo permita

Definitivamente, la plaza de Vista Alegre ha sido adjudicada a un grupo de nuevos arrendatarios...

No ha querido tampoco Domingo González Lucas aventurar ninguna noticia sobre la futura temporada en "la Chata"...

Fuera del redondel

EL VITI A Después de su breve estancia en Madrid, adonde llegó de América para participar en el festival de Salamanca...

ANDRES VAZQUEZ, El apodadoro del matador de toros Andrés Vázquez, aniquilado en varas...

DON GREGORIO El conocido operado hombre de asuntos taurinos y empresario don Gregorio Pérez Ortega...

CONTRATOS DE El famoso empresario Paco Corpas...

EL CARACOL Acompañado de A América su apoderado, don Alfredo Corrochano...

BODA DE CURRO Para el día 13 de enero próximo ha sido fijada la fecha de la boda del matador de toros venezolano Curro Girón...

FESTIVAL EN A beneficio del asilo de ancianos de Linares se celebrará el próximo día 8 de diciembre...

BODA DE OSCAR En la iglesia de Nuestra Señora de Coñados contra matrimonio el valiente matador de toros mejicano Oscar Realme...



Lambretta La scooter que dura más. Amplias facilidades de pago.

Automóvil Gordon Luelo del Valle, 19 - Tel. 254 46 00 (esquina Galileo - Islas Filipinas)

Large advertisement for Champaña Extra Castellblanch featuring a cartoon character holding a glass and a bottle of champagne.

Tras disputar el campeonato de Europa, Folledo se presentará como torero

Cobraré por ello una buena suma de dinero

El joven y dinámico empresario taurino Manolo Lozano ha firmado un contrato con el boxeador Luis Folledo...

El contrato consiste en una cantidad anticipada de 100.000 pesetas y luego el 50 por 100 de lo que sobrepase la cifra de 300.000.

PEÑAS TAURINAS

NUEVA PEÑA HISPANO-AMERICANA En esta semana será inaugurada en la sede del Colegio Mayor Hispanoamericano Nuestra Señora de Guadalupe...

FESTIVAL

VALDEPENAS, 24.-Festival organizado por los hermanos Girón. Novillos de Eduardo Osejo Infantes.

Advertisement for Dogma watches, featuring a large image of a watch and the text 'DOGMA DOGMA DOGMA DOGMA'.

Advertisement for 'anuncios por palabras' (word ads) listing various services like AGENCIAS, MUEBLES, and PERDIDAS.



COMENTARIO

Refugiados y juventudes

Por Francisco CASARES

MAS de medio millón de seres integran la masa de refugiados en el mundo. Gentes que sufren los rigores materiales del hambre, de la privación, pero que, sobre todo, son víctimas de la cruda experiencia de verse apartados de sus hogares, trasluzmantes forzosos, condenados a la expatriación. Auguró Dag Hammarskjöld antes de morir que, de no volver a reinar la paz en el mundo, el problema de los refugiados persistiría por mucho tiempo. Y así ha sido. ¿Qué remedio tiene ese problema? Realmente, solución, en tanto las circunstancias no cambian, ninguna. Palliativos, sí. Hay una responsabilidad que comparten los pueblos civilizados, los que dispensan asilo a los desplazados: la de dar alivio a su penuria y su aflicción. Y a este destajo de solidaridad y humanitarismo se viene consagrando una institución benemérita: el alto comisionado para refugiados, dependiente de las Naciones Unidas, que funciona en Ginebra. No es bastante con las aportaciones de la O. N. U. ni con la colaboración oficial de un gran número de países. Hace falta más. Y este convencimiento ha sugerido diversos procedimientos para lograr ayudas económicas, cooperaciones de carácter voluntario.

¿Cómo se puede alcanzar con eficacia el objetivo propuesto? Se ha organizado un programa. Y en él figura como elemento preferente la emisión y venta de un disco que, sobre la calidad y el interés que presenta por contener cánones de los más famosos artistas de la canción, es símbolo de la idea fraterna que lo inspira. La historia es interesante. Se celebró en Holanda el año mundial para los refugiados, y a un realizador de programas, Geert Efrich, se le ocurrió que un disco fonográfico que concitase el interés de los aficionados podía ser una fuente considerable de ingresos. Se puso en marcha la idea. La apoyó resueltamente la autoridad municipal de Amsterdam. Una inteligente campaña publicitaria precedió al lanzamiento. Se seleccionaron los artistas. No resultó sencillo el intento. ¿Qué figuras y qué voces podían captar más voluntades? Todo se realizó con perfecto sentido técnico. La trascendencia del propósito obligaba a cuidar mucho el engranaje proyectado. Se llegó a la elección. Entre los nombres de prestigio y popularidad universales figuraba la célebre cantante Edith Piaf, recientemente fallecida. Ya estaba alcanzado el empeño. Y el disco se ha vendido y se sigue vendiendo profusamente. Lleva por título "All Star Festival" (Festival de todas las estrellas).

No han visto ustedes el domingo anterior el alegre conjunto de muchachos uniformados de flechas, arcos, cadetes—del Frente de Juventudes que ha postulado en las calles de las ciudades españolas para recaudar fondos destinados a esta obra? El éxito más completo les ha acompañado en su afanosa tarea de pedir y de vender. Y miles de esos discos, de tan noble destino, han llegado por su conducto a los hogares para proporcionar el deleite de escuchar las canciones de los mejores, deparando, al mismo tiempo, la satisfacción moral de haber hecho el bien. La O. J. C., siempre dispuesta para todo ejercicio que contribuya al remedio de los pesares ajenos, difundió la idea. Se montó una admirable campaña. Se han distribuido folletos, carteles murales, carpetas de información y propaganda. Los centros

oficiales han prestado su entusiástica ayuda. La Sección Femenina ha actuado con la diligencia y abnegación que le son características. El resultado ha sido espléndido. Es impresionante y aleccionadora una relación de los países que se sumaron a la campaña y que, en pocos meses, consiguieron la venta de miles de ejemplares de "All Star Festival". España no podía estar ausente de la labor. Y su juventud aceptó complacida el compromiso de participar en la humanitaria actividad.

Muchos detalles se podrían citar para patetizar la triunfal trayectoria de esta campaña en favor de los infortunados refugiados. En Estados Unidos, por ejemplo, más de doscientas revistas y periódicos religiosos y unas trescientas cincuenta emisoras de radio patrocinan la venta. En Buenos Aires la actuación divulgadora se inició con una sesión de gala, a la que asistieron el Presidente, los ministros y otras personalidades. El Parlamento turco dictó una disposición legislativa para autorizar la libre importación del vinilo popular disco. Es de destacar, igualmente, la colaboración del Sha de Persia, del Rey de Dinamarca y del Presidente del Pakistán. En España se han entregado ejemplares a la esposa del Jefe del Estado y a los cardenales de Toledo y Tarragona. Pero, acaso, la nota más emotiva y, a la vez, de más comprobada eficacia, ha sido la diligente, disciplinada y magnífica actuación de los muchachos de la Organización Juvenil, que desplegaron su entusiasmo con fecundo rendimiento.

Muchos más pormenores demostrativos del éxito universal de este plan podían aducirse. Entre ellos, con la decisión de los artistas que han participado en la emisión, la autorización expresa de las más reputadas firmas comerciales, que cedieron la exclusiva de sus artistas para que figuraran unidos en un solo disco, a cuya propagación cooperan los ciento dos miembros de las Naciones Unidas.

Los que aún no lo hayan adquirido tienen ocasión de hacerlo. Les bastará dirigirse al Frente de Juventudes y pedirlo. Tendrán, así, la compensación moral de haber tomado parte en una obra de cristiana solidaridad, de auténtico amor al prójimo. En España se vive, venturosamente, sin las lacerantes preocupaciones de otros pueblos, en los que el odio, la crueldad, la ausencia de amor fraterno y la disgregación de las familias ponen una perenne nota de acerbo dolor. El que da lo que tiene o lo que puede se favorece a sí mismo. Es alentador y simbólico para decir a los que disfrutan de la paz y la seguridad que deben acordarse de los desgraciados que han sido dramáticamente apartados de las comunidades que no gozan de estos privilegios. Por eso ha tenido tan resuelta acogida y ha dado tan espléndido resultado la cuestión. Con orgullo legítimo podemos registrar que España, por el vehículo humano de sus juventudes, plenas de fe en sus propios destinos, se incorpora a una iniciativa tan original y provechosa.

Patente Complementaria.—La Delegación de Hacienda está comunicando el pago del impuesto sobre la Tenencia por Uso y Disfrute de vehículos de turismo de potencia superior a los 8 HP y hasta diez años de antigüedad. CARTILLA DEL CENSO.—Si sigue en vigor la revisión anual de estas Cartillas. SEGUROS SOCIALES.—Antes del día 30 hay que satisfacer su importe juntamente con la Mutualidad Laboral. ULTIMA MATRICULA.—M-365.965. PERMISO DE CONDUCCION.—Observe su caducidad, no le pase la fecha. Para la tramitación de estas gestiones se ofrecen los profesionales establecidos independientemente en nuestros locales. INFORMACION RADIADA.—Esta noche, por Radio España, y en esta obra antológica apostillada por sencillas notas biográficas de los vates seleccionados por el autor del libro, que atinadamente ha elegido su patria chica como protagonista de su "Antología de poetas astu-

—Fues creo que al que demuestre que ha ido tres veces a ver "Oye, cuadros de Velázquez que van a Goya!" le van a rebajar los impuestos en un cincuenta por ciento.

OTRO LOCAL MADRILEÑO, TIPICO Y FAMOSO, EN TRANCE DE DESAPARECER VILLA ROSA HA CERRADO SUS PUERTAS

A MEDIADOS DE DICIEMBRE SALDRA EL MOBILIARIO A PUBLICA SUBASTA Fue fundado en 1913 por dos picadores y luego pasó por sucesivos arrendatarios Los personajes más conocidos de Madrid han desfilado por allí a lo largo de medio siglo



Fachada de "Villa Rosa", en la que aparecen las bellas cerámicas que, según se asegura, también saldrán a subasta pública con el mobiliario del local. (Foto Portillo.)

Un famoso local de divertimento, popularísimo en Madrid a lo largo de medio siglo, acaba de cerrar sus puertas, con indudable consternación por parte de sus innumerables clientes. Este local se llama Villa Rosa, situado en el número 17 de la plaza de Santa Ana, donde termina la bulliciosa calle de Núñez de Arce. La historia de Villa Rosa, generalmente frívola, ha caminado al compás de la historia de Madrid, y no sólo en nuestra capital, sino también en muchas otras partes de España y hasta en no pocas ciudades del extranjero su nombre es capaz de renovar muchos recuerdos agradables que brotan de la sombra de pasados tiempos. Los clientes habituales de sus buenos vinos y sabrosas tapas, cuando no de sus gabinetes en pombo, decorados por bellas cerámicas, encontraron cerradas las puertas de Villa Rosa el pasado día 10 del actual mes de noviembre. Existía un motivo para justificar el suceso: el casero, que, al parecer, no cobraba la correspondiente renta desde hacía bastante tiempo, recurrió a la vía legal.

EL MOBILIARIO, A PUBLICA SUBASTA Según nuestras noticias, el mobiliario del local (sillas, mesas, un piano, etc.) saldrá a pública subasta el día 12 de diciembre. Hay quien supone que también serán subastadas las cerámicas de las paredes, muy ornamentales y graciosas, y que pueden alcanzar elevadas cifras. Dicen que al casero sólo le importan "las paredes desnudas, sin ningún adorno ni artesonado". Villa Rosa fue fundada allí por el año 1864, en que arrendaron la parte que ahora ocupa dos picadores: Centimo, que solía ir siempre en la cuadrilla de Belmonte y Farrán. Aquellas habitaciones habían sido destinadas con anterioridad a la fabricación de chocolates. Allí funcionaba uno de los antiguos y típicos molinos que se dedicaban a tal menester, molino que luego pasó al número 11 de la plaza de Santa Ana, donde aún existe.

TRES PLATOS POR DIEZ REALES Centimo y Farrán explotaron el negocio hasta 1913. Entonces lo tomó don Rafael Marcos Colombi, que era abogado y valenciano. En tiempos de los dos picadores Villa Rosa se dedicaba al "chateo".

ULTIMO LIBRO Son cerca de ochenta los escritores catalogados por don Pedro G. Arias en la "Antología de poetas asturianos", volumen segundo de poesía en castellano que acaba de salir a la luz. Con mano experta y afinado criterio, el señor G. Arias ha acertado a espigar en el ancho campo de la lírica astur, tan variada y copiosa, para llevar al libro una selección excelente que abarca desde Beneces Candamo y Gaspar Melchor de Jovellanos a Pérez de Ayala y Alfonso Camín, y de Campoamor y Vital Aza a los más modernos poetas contemporáneos. La poesía asturiana, en su esencia y su singularidad, es tema de esta obra antológica apostillada por sencillas notas biográficas de los vates seleccionados por el autor del libro, que atinadamente ha elegido su patria chica como protagonista de su "Antología de poetas astu-

Había allí una magnífica freiduría que servía por un real una bolsa llena de pescado y que daba unas cañuelas de cazón adobado la mar de sabrosas por el mismo precio. Bajo la dirección del señor Marcos Colombi se comenzaron a servir almuerzos por 2,50 pesetas y cenas por un duro. La lista de los diez reales se podía comer estupendamente, a base de tres platos, pan, vino y postre. Ya por entonces solían frecuentar el lugar durante la noche numerosas personas que procedían de otros locales en los que había juegos y espectáculo folclórico o flamenco y que gustaban de llegar hasta aquí para comer algo y hacer tertulia hasta la madrugada.

NO SE CERRABA EN TODA LA NOCHE La verdadera fama de Villa Rosa comienza en 1921. Marcos Colombi fracasó en su negocio y entonces arrendaron el local los cerameros Pajares y Torres, los cuales regían también por entonces Ideal Rosales, un cabaret del paseo de Rosales. Villa Rosa se renovó totalmente. A las cerámicas ya existentes se añadieron los artesonados y el mostrador, tal y como aún se ven. Surgieron comedores más amplios y se montó una sala de baile. Por tres puertas diferentes se podía entrar: por la principal, de la plaza de Santa Ana; por una que había junto a la portaría y por la calle de Álvarez Gato, conocida vulgarmente por el solo nombre de calle del Gato.

El local no se cerraba durante toda la noche, al igual que los demás que se dedicaban a atender al público poco madrugador y más o menos simpático y juerguista. Pajares y su compañero Torres terminaron por no entenderse. Pajares abandonó su parte en marcos de Pajares y abrió una zapatería en la calle de Sevilla, donde ahora están Les Petits Suisses. GENTES FAMOSAS Pajares fue un hombre con gran sentido comercial. Explotaba al mismo tiempo varios cabarets de mucho éxito, como, por ejemplo, Palermo, en los bajos del teatro Alcazar. Más tarde fundó el Paro-que-Jardin Villa Rosa, en la Clu-

dad Lineal, conocido en todo el mundo. Tanto de los cabarets que recreaba Pajares como de algunos otros comenzaron a llegar ya muy avanzada la noche, gran número de señoritas bailarinas y tanquistas, "cantaoras" y "bailaoras" flamencas a Villa Rosa. Unhas voces los transportaba el mismo a bordo de dos magníficos Hispánicos de la casa y otras acudían por su cuenta. El caso es que las noches y las madrugadas de Villa Rosa se hicieron pronto famosas en Madrid. Aristócratas, banqueros y políticos de todos conocidos, artistas y toreros se disputaban los pintorescos reservados que llevaban los nombres de las estaciones del Metro en la línea de Sol a Cuatro Caminos. Faltaba el nombre de la estación de Iruya porque se entendía que no estaba bien mezclar las cosas santas con el ambiente que solía reinar allí.

Una botella de manzanilla costaba doce pesetas, incluidos los aperitivos. Un "chato" de manzanilla costaba cuarenta céntimos. Había dieciocho clases de "tapas": diferentes para los "chatos": jamón, salchichón, lomo, bacalao con tomate, "soldadillos del Exército". Con frecuencia se daba un huevo frito como "tapa" del vasito de vino de cuarenta céntimos. En Villa Rosa actuaban muchas noches "cantaoras" de la categoría de Antonio Chacón, José Cepero, el Niño de Marchena, Juanito Valderrama, el Niño de las Botijas, el Niño de la Matrona, Luis el de Mariana, la Niña de los Peines, y guitarristas como Ramón Montoya, el Niño Pérez, Perico el del Luna, etc. Muerto el señor Pajares, continuaron con el negocio su viuda y luego un sobrino y dos hermanos de la viuda, que son los actuales arrendatarios.

DEFICIL SITUACION La situación actual de Villa Rosa parece muy difícil de resolver. Compuesto por una docena de camareros, ocho dependientes y varias mujeres y un cocinero, estaría dispuesto a constituirse en comandita y explotar el negocio de nuevo. Pero el Niño Pérez, propietario de un millón de pesetas para arrendar el local y sube la renta, de catorce mil pesetas mensuales que se pagaban hasta ahora, a dieciocho mil. Los camareros piensan solicitar un crédito. Parece, sin embargo, bastante improbable que consigan reunir el dinero que necesitan para que se les permita abrir las puertas de Villa Rosa. Otro de los típicos y verdaderamente populares de Madrid que, si alguien no lo remedia, desaparecerá para siempre.—F.

SE VENDE

Importante colección de cuadros antiguos, porcelanas, muebles y objetos de arte. También se traspaasa gran piso entresuelo comercial

General Castañeda, 2, bajo Izquierda

CONTRA el FRIO, BURLETES

Colección en ventanas, puertas, incluso carpintería metálica. Precio económico GARANTIZAMOS Teléfono 253 30 75

HOY, PRESENTACION DE

LA ESTRELLA MAS FAMOSA DE MEJICO BALLET DIABOLINAS XAVIER DE LA VEGA

JOVERIA PEREZ FERNANDEZ PULSERAS PERLAS JOYAS MODERNAS BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA 3 HORTALEZA 3

MADRID IDEAL, por LOPEZ-MOTOS



—Pase, señor peatón. —Usted primero, señor automobilista. —Por favor, caballero. —Muchas gracias, pero de ningún modo... —Concédame, caballero. —¡Señor!...

De la máquina de calcular al Soroban

Por J. SANCHEZ-CORDOYES

QUE Japón es el país de los contrastes, es ya un tópico muy repetido, que no debiera sorprender al occidental que ha visitado repetidamente aquel país. Sin embargo, cada nuevo viaje reserva nuevos aspectos que en viajes anteriores no se habían revelado.

Sería inútil insistir en el enorme desarrollo de la industria japonesa, que exporta a todo el mundo y locomotoras eléctricas, receptores de radio, cámaras fotográficas y tantos otros elementos de vanguardia. Entre ellos, máquinas electrónicas de calcular, que resuelven complicados problemas matemáticos. Pero en las oficinas del mismo gran centro industrial que fabrica las calculadoras automáticas, o en la aduana, o en el establecimiento lujoso donde usted compra perlas cultivadas, un empleado calcula moviendo vertiginosamente unas bolitas enartadas en unas barrillas que recuerdan aquellos tableros con bolitas que servían en los colegios para aprender a contar. Este aparato elemental es el "soroban", y los japoneses realizan con él rápidamente múltiples operaciones aritméticas.

El aparato es muy sencillo y, si su amor por las cosas de aquel país le incita a conocer su funcionamiento, lo encontrará sumamente ingenioso y extraordinariamente práctico. Sin embargo, para la mentalidad japonesa cualquier cosa sería incompleta si sólo fuera práctica, y el folleto que acompaña al aparato advierte que su manejo "enriquecerá su vida y desarrollará su mente".

Al lado del progreso material, verdaderamente meteórico, el Japón conserva su gran capacidad emocional. Una muchacha, hija de un bonzo, sacerdote budista en una aldea apartada, escucha la predicación de un franciscano español, que desarrolla en ella una fervorosa vocación católica. La muchacha desea ingresar como religiosa en un convento; pero precisamente en España.

Hay que vencer muchas dificultades. En primer término, el viaje es muy costoso; pero una suscripción abierta en España arbitra el dinero. Luego hay que vencer la oposición del padre bonzo; pero para ello llegan millares de cartas de España, y el bonzo consiente, y la muchacha es ya novicia en un convento español. Todo ello constituye el motivo de una película, que se rueda parte en España y parte en el Japón.

Yo no puedo juzgar la película, ya lo harán los críticos; pero he presenciado el recibimiento cauduroso ofrecido al protagonista español Joaquín Pamplona y al codirector español Carlos Guisasa. Los japoneses elogian sin reservas la gran labor realizada por nuestros compatriotas.

A veces, en el Japón nos sorprende alguien que habla un castellano impecable, sin acento extranjero alguno. Es un alumno de la misión de Otsuka, del Opus Dei, o de la Universidad Sophia de Tokio, regida por padres jesuitas, o del señor Muñoz, profesor de español que vive en el Japón desde hace cincuenta y cinco años.

Se encuentra siempre en el Japón una atmósfera de simpatía hacia España, que ha dejado allí una semilla de fe católica en escuelas muy prestigiadas, y algunas palabras de significado entrañable—"pan", "techo", en su idioma de fonética tan parecida a nuestro vascuense.

HALLARA EL PISO DESEADO O APARTAMENTO

en la AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION Propietario JOSE BANUS

Apartamentos: entrada 29.000 ptas. y 13.000 aplazadas, resto 650 ptas. al mes, durante 10 años.

Pisos: 49.000 ptas. entrada + 33000 aplazadas, resto 1.197 ptas. al mes durante 10 años

METRO, AUTOBUSES - TROLEBUSES - TRANVIAS PLAZA DE TOROS AMPLIACION AV. DONOSTIA 26 (enfrente del Puente del Calvario, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitan Alcazar, entrada provisional frente al n.º 25 de la calle Bravo Murillo. Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS

en el BARRIO DEL PILAR Propietario JOSE BANUS

Pisos confortables con amplias terrazas 34.000 pts. de entrada única + 28.000 pts. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años

INFORMACION OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 4.2. De 10 mañana a 7 tarde y de 9 tarde a 9 noche excepto sábados tardes. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION AV. DONOSTIA 26 (enfrente del Puente del Calvario, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitan Alcazar, entrada provisional frente al n.º 25 de la calle Bravo Murillo. Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS

MAGNETICA INVERSION ALQUILANDO A SU RENTA LEGAL LOS PISOS ADQUIRIDOS