

feymar
TELEVISION
FOTOGRAFIA
DISCOS
FRIGORIFICOS

* Gta. Bilbao, 5.
* Nervión, 3.
* Sagasta, 11.
* J. Antonio, 6.

APARATOS ELECTRICOS
DE USO DOMESTICO

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA A SOCIAION DE LA P RENSA DE MADRID
(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

CONTRA
EL
DOLOR
TABLETA
OKAL

TERCERA EPOCA — NUM. 1.245 — 16 PAGINAS — 2 PTAS.
Deposito legal: M. 245-1958

Lunes 4 de febrero de 1963

PLAZA DEL CALLAO, NUMERACION DE LA PRENSA
Red. y Admón.: Pa RO 4 — TELEFONO 2 226450

Llegada del jefe del Estado Mayor francés

EL GENERAL AILLERET FUE RECIBIDO POR EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO Y OTRAS PERSONALIDADES

Permanecerá en Madrid hasta pasado mañana



El general Ailleret, momentos después de abandonar el avión que le condujo desde París, se dirige a la salida del aeropuerto de Barajas acompañado del vicepresidente del Gobierno, el capitán general Muñoz Grandes, el embajador de Francia y otras personalidades.

Procedente de París llegó ayer tarde al aeropuerto de Barajas el jefe del Estado Mayor del Ejército francés, general Charles Ailleret. El alto jefe militar ha venido invitado por el vicepresidente de nuestro Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, en reciprocidad de la visita que en febrero de 1961 realizó a París el que en aquella fecha era jefe del Alto Estado Mayor español.

Minutos antes de las seis estaba en el aeropuerto el capitán general Muñoz Grandes, a quien acompañaba el segundo jefe de la Región Central Aérea, general Grima; el segundo jefe del Alto Estado Mayor del Aire, general Navarro García, y otros generales y jefes militares. También se hallaban presentes el embajador de Francia M. Armand Du Chayla, con sus consejeros.

A la hora prevista tomó tierra el avión "Breitagne" que conducía al ilustre viajero, a quien acompañaban otros jefes militares y los agregados militares de nuestra Embajada en París, coronel Pombo y Pérez de Lema.

En la pista de aterrizaje, una escuadrilla de la Región Central Aérea, con bandera y música, rindió honores. Después de pasar revista a las fuerzas, el general Ailleret saludó a las autoridades que habían acudido a recibirle, y a continuación tomó un coche, que le condujo al hotel en que se hospeda.

Hoy, desde las primeras horas de la mañana, el general Ailleret iniciará sus conversaciones con altos jefes de nuestro Ejército, que serán continuación de las celebradas en Madrid en 1960 y a principios de 1961 en la capital francesa.

Durante su estancia en Madrid, que se prolongará hasta el próximo miércoles día 6, el ilustre huésped, además de los contactos verbales con el vicepresidente de nuestro Gobierno, visitará a los ministros de los tres Ejércitos y recorrerá diversos centros militares, entre los que figuran la Academia de Infantería de Toledo, la Escuela de Guerra Naval, la de Transformación del Ejército del Aire y la de Transmisiones del mismo.

Dos diplomáticos cubanos huyen a Estados Unidos

LONDRES, 3.—El encargado de Asuntos de la Embajada cubana en Bagdad y su tercer secretario han escapado a los Estados Unidos como refugiados políticos, según informa hoy el periódico de Bagdad "Al Ayyar".

WAGONS-LITS COOK

CRUCEROS 1963

«MARE NOSTRUM»
En el B. M. "MONTE UMBE", de AZNAR. Salida de Barcelona el 11 de agosto. Termina el 31 de agosto 1963. Visitando: NAPOLÉS, EL PIREO, RODAS, BEIRUT, ALEXANDRIA, MESSINA, PALMA y BARCELONA. Desde ptas. 10.000

«ISLAS DEL SOL»
En el B. M. "MONTE UMBE", de AZNAR. Salida de Barcelona el 1 de septiembre. Termina el 11 de septiembre 1963. Visitando: PALMA, IBIZA, CAGLIARI, AJACCIO, CANNES y BARCELONA. Desde ptas. 5.000

A ESTADOS UNIDOS
En el "CONSTITUTION" (40 días) Salida de Barcelona el 18 de marzo de 1963. Regreso a Algeciras el 27 de abril de 1963. Visitando: NUEVA YORK, WASHINGTON, CHICAGO, DETROIT, BOSTON, OTTAWA, BOSTON, etc. Pesetas 50.310

● CRUCERO DE 27 DIAS: Salida de Barcelona el 10 de abril de 1963. Llegada a Algeciras el 7 de mayo de 1963. Visitando: NUEVA YORK, WASHINGTON, MIAGARA, BOSTON, MONTREAL, etc. Pesetas 35.900

«COSTAS DE ORIENTE»
En el M.S. "RIVIERA PRIMA" Salida de Cannes el 28 de julio de 1963. Regreso a Génova el 30 de agosto de 1963. Visitando: ALEXANDRIA, BEIRUT, ANTALYA, RODAS, PIREO y GENOVA.

Para informes e inscripciones en Madrid:
ALCALA, 28 (Agencia principal) 221 11 58
CALVO SOTELLO, 14 225 17 87
PALACE HOTEL 221 08 50
GENERAL SANJURJO, 10 (para los socios del R. A. C. E.) 257 60 05
GALERIAS PRECIADOS 221 91 09

DOS INTENSAS NEVADAS seguidas, sobre Madrid

EL TEMPORAL HACE DIFICILES LAS COMUNICACIONES EN VARIAS COMARCAS ESPAÑOLAS

FRIO Y NIEVE SE HAN SEÑOREADO DE TODA EUROPA

Durante la madrugada del domingo descaó sobre Madrid una fuerte nevada, que cubrió rápidamente y que dejó a la capital totalmente cubierta de nieve. Pese a la intensidad de la precipitación —la más importante desde hace bastantes años—, las brigadas municipales trabajaron activamente para dejar expeditas calles y aceras. Sin embargo, la circulación rodada disminuyó bastante. A media tarde volvió a nevar intensamente, aunque fue corta la duración de las precipitaciones.

INTERRUPCION DEL TRAFICO FERROVIARIO EN FIGUERAS

FIGUERAS, 3.—Todas las carreteras que convergen en esta localidad se hallan interceptadas por la nieve. En la de Figueras a Olot, a kilómetro y medio aproximadamente de esta población, la nieve acumulada en un gran tramo impide la circulación de vehículos, algunos de los cuales fueron abandonados por sus ocupantes. Casi todas las líneas regulares de transporte de viajeros han suspendido sus servicios.

El tren expreso que tiene normalmente su llegada a Figueras a las seis de la tarde no pudo continuar su viaje a la frontera por impedirle la nieve, que cubre totalmente la vía, y tuvo que permanecer en esta estación. Las autoridades dispusieron que las mujeres y niños que viajaban en el convoy fueran alojados en hoteles. La circulación quedó restablecida esta mañana en los enlaces ferroviarios. Se ha solicitado de las autoridades andorranas el envío de dos máquinas quitanieves. Por averías en la red distribuidora de agua algunos sectores de la población se

vieron privados de su suministro, pero en la mañana de hoy quedó restablecido el servicio.

Durante el día ha llovido el sol, y la temperatura, más benigna, ayuda a llevar la nieve en algunos puntos.—CIFRA.

(Continúa en la pág. 9)

Esta noche, cantos varoniles a Santa Agueda en las Vascongadas, Oviedo y Santiago

UNA POPULAR BALADA VIZCAINA, INCORPORADA POR RIMSKY KORSAKOV A "SCHEREZADE"

Suelen ser bien conocidos el patrocinio de Santa Agueda sobre las mujeres casadas y los festejos y ceremonias que mañana, 5 de febrero, por ser el día de esa mártir vizcaína, se celebran en distintos pueblos de Segovia y de Avila, de Guadalupe y de Zamora, en algunos de los cuales tan sólo durante esa fecha toman el mando respetables damas que ocupan cargos de alcaldesa, mayordoma, regidora y alguacilas, mientras los varones quedan desposeídos de jurisdicción pública y relegados en la vida social a un segundo término. Pero, en cambio, no tiene tanta divulgación el patronazgo de esa misma santa sobre los jóvenes del sexo masculino, y, en especial, sobre los que acaban de salir de la escuela y se disponen a ingresar en filas.

En Vascongadas es donde principalmente se observa esa tradicional devoción. Y en muchos pueblos de esa hermosa región salen los mozos esta noche, vespéral de la fiesta, a cantar gozos a Santa Agueda y a pedir bendiciones para alguna institución benéfica o para llevar ellos mismos buena merienda el día próximo en que se incorporen al regimiento a que van destinados. Los quintos de Orduña invocan así a la ciudad mártir, con estos incantados gozos: «¡Ay, Santa Agueda, Virgen, — te venimos a cantar. Los mozos todos de Orduña, — que al servicio nos marchamos,

El ministro español de Industria, en Londres

INVERSIONES Y AYUDA TECNICA A ESPAÑA, TEMAS PRINCIPALES DE SUS CONVERSACIONES

En el programa figura la visita a una estación nuclear productora de energía.



El ministro de Industria, señor López Bravo, en el momento de tomar el avión en Barajas para dirigirse a Londres.

LONDRES, 3.—El ministro español de Industria, don Graciano López Bravo, ha llegado a esta ciudad.

(Continúa en la pág. 9)

Ofensiva a favor del ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común

La desencadenarán hoy los anglófilos en la Asamblea parlamentaria de la Comunidad Europea

Inglatera e Italia deploran el fracaso de Bruselas, dice el comunicado de la visita de Macmillan a Roma

Las relaciones de Gran Bretaña con la Comunidad Económica Europea y la situación creada por el fracaso de las negociaciones de Bruselas, continúan siendo el problema de mayor preocupación del momento presente en el mundo occidental, a juzgar por las manifestaciones hechas en diversas capitales europeas y en Estados Unidos.

Se espera que los elementos anglófilos del Mercado Común efectúen hoy lunes una ofensiva nueva en favor del ingreso de Gran Bretaña en la Comunidad Europea durante la reunión de la Asamblea, que comenzará esta mañana en Estrasburgo. Según todos los indicios, la sesión parlamentaria dará lugar a un debate tormentoso sobre la cuestión británica, y muchos miembros de la Asamblea expresarán su postura favorable al ingreso de Inglaterra. En junio del pasado año la Asamblea aprobó una resolución pidiendo la incorporación británica siempre que el Tratado de Roma permaneciese inalterable.

Muchos miembros de la Asamblea de las Seis Naciones han manifestado claramente su postura favorable al ingreso de Inglaterra. En junio del pasado año la Asamblea aprobó una resolución pidiendo la incorporación británica siempre que el Tratado de Roma permaneciese inalterable.

EL EMBAJADOR DOWLING MARCHA A WASHINGTON

Por su parte, el embajador norteamericano en Bonn, Walter C. Dowling, que regresó el martes a Washington para informar al Presidente Kennedy sobre la situación europea, visitará hoy lunes al canciller Adenauer a fin de determinar cuál es la situación real de Inglaterra respecto a Europa. Se cree que el canciller dará a Dowling un anticipo de la declaración política que piensa hacer el miércoles ante el Parlamento.

Mientras, parecen advertirse signos de evidente división en el seno del Gobierno alemán sobre la cuestión de las relaciones de Inglaterra con Europa, y se cree que el vicecanciller, Erhard, y el ministro de Asuntos Exteriores, Schreier, han regresado a Roma, donde han celebrado diversas conversaciones con el jefe del Gobierno italiano, Fanfani, y otros dirigentes italianos.

Antes de salir para Londres, Macmillan y su séquito almorzaron con el Presidente Segni, y luego, ya en el aeropuerto romano, mantuvieron una última conversación con Fanfani y con el ministro de Asuntos Exteriores, Atilio Piccioni.

En un comunicado publicado en Roma después de los dos días de conversaciones se dice que Inglaterra e Italia deploran la ruptura de las negociaciones de Bruselas y declaran que este paso atrás no debe suponer un daño para la unidad europea. Se añade que los primeros ministros fortalecerán las estrechas consultas ya existentes en los terrenos político y económico, lo cual se llevará a cabo tanto sobre bases bilaterales como con otros Estados que compartan el objetivo común de la unidad europea.

Puesto que la seguridad y cohesión del mundo libre depende ahora más que nunca de la alianza atlántica, los dos primeros ministros están determinados a "mantenerla".

(Continúa en la pág. 9)

FUTBOL, SI; CABALLOS, NO



El topiquísimo "blanco sudario" desapareció a tiempo de la alfombra verde del estadio Bernabéu y el Madrid y el Málaga pudieron jugar al fútbol. Pero quedó casi impoluta sobre el césped o el barril de las pistas de La Zarzuela y los caballos no pudieron estrenar la temporada. Por eso decimos que caballos, no, y fútbol, sí. He aquí dos pruebas testimoniales, con objetivo fotográfico ambas, de la mañana del domingo. Arriba, tres funcionarios madrileños te dan a la escoba en la posición técnica del medio volante derecho, ante el solitario asombro de los vacíos graderíos presidenciales. Abajo, ni un mal rastrollo de llevarse a la nieve en la curva que sigue a la recta de llegada en el hipódromo. Por eso fue posible el 5-0 del campeón de Liga y por eso fue imposible que nadie acertase ni desearcete la quintuple de la reunión inaugural de una temporada que sigue inédita. (Fotos Chaves-Lavin y Alberó y Segovia.)

una
novedad!

SOLO

en un itinerario

USTED PUEDE VER:

- 1 LOS FJORDS DE NORUEGA
- 2 LAS CAPITALES NORDICAS
- 3 EL SOL DE MEDIANOCHE

CON EL TRASATLANTICO

"MONTE UMBE"

DE LA NAVIERA AZNAR

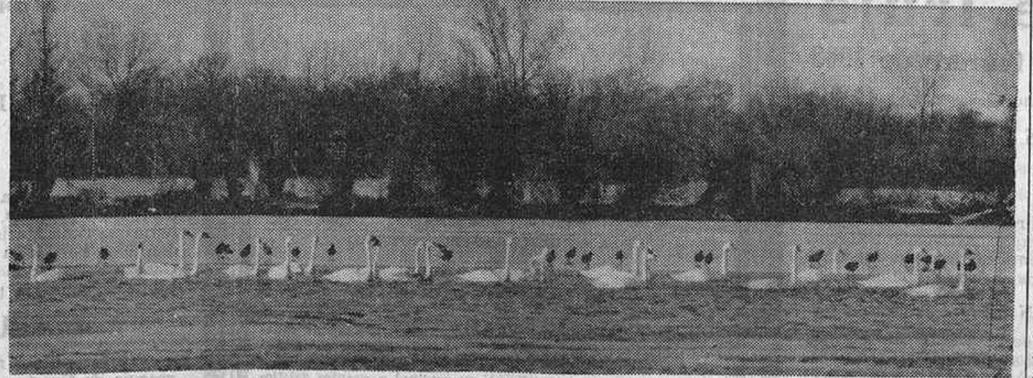
Salida de Bilbao: 28 de junio

Meliá

ORGANIZACION MUNDIAL DE VIAJES
A. V. T. 8 G. A.

Plaza del Callao, 3 2-31-10-00
Calle Goya, número 23 2-36-45-37
Paseo Delicias, 28 2-39-81-00
"Hall" Hotel Plaza 2-47-93-14
Paseo de la Castellana, número 70... 2-36-41-81

CENTENARES DE CISNES HUYEN DEL FRIO



El largo y riguroso invierno ha alterado bastante los habituales movimientos migratorios de los pájaros. Así, una gran cantidad de aves salvajes han buscado abrigo en las regiones del oeste de Francia, que disfrutan de un clima más templado y que han ofrecido este espectáculo de centenares de cisnes y ocas salvajes refugiados en las pantanosas zonas de Redón. (Foto Keystone.)

Retardillo semanal

CON un frío glacial, como no había conocido Madrid hace muchos años, tirando y estornudando, nos hemos metido en el mes que tenía fama de loco, muy bien ganada en los tiempos en que bastaba una careta de perra chica para hablarle de tú al presidente del Consejo de ministros. La nevada que al amanecer del viernes hizo de nuestra capital una ciudad escandinava no restó calor al Día del Ayuno Voluntario con que las organizaciones femeninas católicas, en colaboración con la F. A. O., se sumaron a la obra de solidaridad cristiana para ayuda de la humanidad hambrienta. Al menos por unas horas, Madrid, blanco y liso, perdió sus aristas, sus baches y sus descalabraduras, sin que haya noticia de que los resbalones y sobre la nieve diesen mayor quehacer a los traumatólogos que las zancas, los agujeros y las corrimas, acaso por aquello de que de los escarmentados nacen los avisados.

En la festividad de su Patrono, San Francisco de Sales, los periodistas madrileños hicieron su ofrenda anual de flores en la sequitua de los compañeros caídos, a continuación de una misa presidida por el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, quien luego agasajó con una comida a los altos cargos de su departamento y a los directores de los diarios y las agencias locales. Esa misma tarde se reunió el pleno del Consejo Nacional de Prensa, y al siguiente día, en el Circulo de la Unión Mercantil, Madrid subrayó con un aplauso unánime la imposición de la medalla del Trabajo a Paco Serrano Anguita, uno de nuestros periodistas más agudos, más inteligentes y más limpia historia. El homenaje dió ocasión para probar cuánto se le quiere y cuánto se le admira a este compañero de conducta ejemplar y feliz ingenio en el cultivo de las letras, así entre los coroneles del periódico como a la luz de las candéjulas del proscenio. Cerraron ese capítulo de reconocimiento público de méritos otros dos actos igualmente cordiales: la recepción del maestro Moreno Torroba en la Casa de la Villa, donde el alcalde lo condecoró con la medalla de la Ciudad, y la entrega que los diputados provinciales hicieron de las insignias de la gran cruz de Alfonso el Sabio a su presidente, el marqués de la Valdevia.

En tanto las amas de casa siguen haciendo cálculos sobre la influencia de la desgravación municipal en el precio de las alcázaras, el Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de ejecutar obras de urbanización en diversas calles, por un valor que oscila entre los tres y los tres millones de pesetas. Está muy bien eso, y estaría mejor si los obreros urbanizadores se llevasen al mismo ritmo que las edificaciones escolares, pongamos por ejemplo el estudio de la construcción de los servicios sanitarios de la capital. Demasiada tela que cortar.

Ha sido nuestro huésped el ministro de Corporaciones de Portugal, don José João Gonçalves de Proença, que con nuestro ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, asistió a la Asamblea Sindical Nacional de la Pequeña y Mediana Industria. Acompañado por el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el señor Solís, estuvo también nuestro visitante ilustre en la brillante cena de gala celebrada por el Sindicato Nacional del Espectáculo para la entrega de los premios concedidos con motivo del Patrono de la cinematografía. Regresó a París el ministro del Interior del Gobierno de Gaulle, Roger Frey, y llega ahora en misión oficial el general Ailleret, jefe del Estado Mayor del Ejército francés. Y en Madrid se halla Jorge Luis Borges, viejo amigo de España y uno de los escritores más conspicuos hispanoamericanos.

Nieva, nieva, nieva. Al acabar el domingo Madrid volvió a vestirse de blanco y a dar diente con diente.

Inauguración de los nuevos locales del Centro Segoviano en Madrid

Consta de tres amplias plantas en un moderno edificio de la calle de Albuquerque

Numerosos actos culturales y recreativos se celebrarán con ese motivo durante esta semana

Ayer por la mañana se celebró el acto inaugural de los nuevos locales del Centro Segoviano en Madrid, situados en la calle de Albuquerque, don José María Gutiérrez de Castañeda, don Ángel Sanz Aránguez, alcalde de Segovia, y don Fernando Alberto, director de la Caja de Ahorros de esa ciudad, secretario de la Federación de Casas Regionales, don Hermenegildo Moreno, la junta directiva del Centro Segoviano, con su presidente, marqués de Losoya; vicepresidente, don Salvador Ballesteros; vicesecretario, don Gerardo Martín Sacristán, y todos los vocales, así como numerosos segovianos residentes en Madrid.

Asistieron al acto el presidente de la Diputación Provincial de Segovia, don José Encinas, en nombre del gobernador civil de aquella provincia; don Ángel Sanz Aránguez, alcalde de Segovia; don Fernando Alberto, director de la Caja de Ahorros de esa ciudad; secretario de la Federación de Casas Regionales, don Hermenegildo Moreno; la junta directiva del Centro Segoviano, con su presidente, marqués de Losoya; vicepresidente, don Salvador Ballesteros; vicesecretario, don Gerardo Martín Sacristán, y todos los vocales, así como numerosos segovianos residentes en Madrid.

Con motivo de la inauguración de estos locales se desarrollará durante la presente semana un conjunto de actos, entre los que cabe citar comidas de hermandad, un homenaje a la mujer segoviana, conferencias, representaciones teatrales, festivales folklóricos y una reunión de todos los alcaldes de los pueblos de la provincia.

NEUVOS LOCALES EN TRES PLANTAS

Los nuevos locales del Centro Segoviano en Madrid se deben a las facilidades concedidas por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, que compró las dependencias inauguradas y las ha cedido en uso a la entidad con opción de compra. Según oímos en un acto de ayer, el costo total del edificio es de unos diez millones de pesetas.

En la planta baja—con acceso directo a la calle—hay dos vestíbulos y un amplio salón dedicado a tertulia, que cuenta con los correspondientes servicios de bar y sala de lectura. En la planta primera se encuentra la sala de fiestas, con moderno escenario que permitirá ofrecer representaciones teatrales, conciertos, sesiones de cine y otros actos culturales y recreativos. En la segunda de las citadas plantas se encuentra la sala de lectura, prensa, oficinas y otras dependencias, como una sala que podrá ser utilizada por la Congregación de Nuestra Señora de la Piedad y otra para actividades artísticas y deportivas de Segovia.

CUARENTA Y DOS AÑOS DE VIDA

Después de la bendición, y ante todos los asistentes a la inauguración, se dirigió a los asistentes palabras para glorificar el "importante acto de inauguración de los nuevos locales". "Con ello—dijo—se entra en una etapa nueva del Centro que, con cuarenta y dos años de vida, es el decano de las casas regionales de Madrid." Recordó el marqués de Losoya las vicisitudes del Centro Segoviano en sus antiguos locales y manifestó que todos los socios de la casa—cerca de 3.000—deben colaborar, con su actividad, en el desenvolvimiento y prestigio de la entidad. Terminó felicitando a todos por poder contar con ellas.

A continuación, el presidente de la Diputación Provincial de Segovia se dirigió a los asistentes para excusar la ausencia del gobernador civil, debida a enfermedad, haciendo constar en nombre de aquél, como en el propio, el agrado por las nuevas dependencias. "Con ellas—dijo el señor Encinas—segovianos que viven en Madrid y la difusión de todos los valores que, indudablemente, posee la hermosa ciudad castellana.

Con motivo de esta inauguración, el Centro Segoviano de Madrid ha editado un "Boletín informativo" dedicado al interesante acto. En él se muestran diferentes fotografías

Traslado del cadáver de don Eugenio Hermoso

FUE CONDUcido A FREGENAL DE LA SIERRA POR FERROCARRIL

El cadáver del pintor don Eugenio Hermoso, trasladado ayer tarde a la estación de las Delicias, fue conducido por ferrocarril hasta el cementerio de su pueblo natal, Fregenal de la Sierra (Badajoz).

La capilla ardiente había sido instalada en el salón de la biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, de la que el laureado artista era miembro numerario. El cadáver, en un ataúd debidamente acondicionado, yacía entre cuatro hachones y dos monumentales coronas, una de la familia y otra de la Academia. Un gran crucifijo presidía la mortuoria estancia, a la que poco antes de la hora fijada para el traslado fueron llegando académicos, personalidades y amigos del finado. Como la nave caída hacía imposible el tránsito por carretera, se decidió que el traslado de los restos mortales del ilustre pintor se hiciera por vía férrea, lo que dio lugar a retrasar la hora prevista para efectuar hasta las siete cuarenta y cinco de la tarde.

Conoció esta circunstancia, el

EUGENIO HERMOSO, PINTOR DE EXTREMADURA

Esto de la muerte, tan serio y tan profundo, parece estar—lo está—sujeto a rachas. Ayer, Zubiaurre; hoy, Eugenio Hermoso, cuya memoria agita y nerviosa figura va por los alrededores de las salas de las exposiciones o marchando ligera y presurosa camino de la Academia de San Fernando.

Eugenio Hermoso acaso era el último representante del pintor regionalista. Su obra se halla encasillada en uno de los apartados de la pintura que en el XIX han tenido mayor eco y resonancia. Era hijo fiel de una época y de un estilo. Lo definió siempre con su obra a machamartillo, con pasión y con el gozo interno de quien sabe que se halla en lo cierto.

Eugenio Hermoso empezó su carrera humildemente. Su vocación le llevó a Eugenio Hermoso a recorrer juntos el certamen, que reunía más de 150 obras. Así lo hicieron, larga y detenidamente, al terminar propuso: "¿Quiere usted que pongamos en un papel los tres pintores que elegiríamos?" El contestó: "Vamos a hacerlo."

El resultado fue que el primer nombre fue el de Agustín Herranz. Los dos coleccionistas. Para él, se trataba de un pintor completamente desconocido; para mí, de un artista a quien había seguido y estudiado desde sus comienzos. El, luego, me preguntó quién era. Le hice sucinta ficha y me quedó de ello el ejemplo de su sinceridad, de su buen amor a la pintura, de su trabajo, como todos, se llamamos en la cartera recomendaciones de toda índole; pero nada torció su gusto y placer ante la pintura; ante lo que él consideraba mejor.

Eugenio Hermoso, como Zubiaurre, fue un caballero; eso tan perdido; ese buen estar en la existencia, cuya significación deben aprender los jóvenes que con palabras alegres derriban famas ganadas con muchos sudores y trabajos a través de los años. Y bien está que no conformidad con el ayer, es casi—y sin casi—una obligación; pero también es obligado que la cortesía haga que las palabras tengan la mesura precisa, y en ellas encerrado el reconocimiento hacia los que un día también se sintieron demolidos, pues dominar en la época de Eugenio Hermoso poner la paleta y los pinceles al servicio de humildes personajes de los pueblos volviendo la cabeza y el corazón a la pintura "histórica", que alentaban los medios oficiales. Todos somos revolucionarios, y todos debemos serlo; pero haciendo que las revoluciones no cercenen y ahoguen las pasadas; que todo tenga una continuidad en el tiempo y en el espacio donde todos quepan. Esa lección la ofreció Eugenio Hermoso, que no por eso dejó de escribir, gritar su pasión y su credo.

Que la dura y antañona tierra extremeña le sea propicia a quien tanto supo amarla y divulgarla por los museos del mundo, cumpliendo su destino, eso tan difícil de cumplir... M. SANCHEZ-CAMARGO

Mil canarios de diversas clases se muestran en la XI Exposición de la Asociación de Canaricultores

El certamen, en el que se crían los pájaros a la vista del público, permanecerá abierto hasta el día 10

Algunos ejemplares se venden por un precio que oscila entre 300 y 2.000 pesetas

Con más de mil canarios de diversas variedades y razas tanto españolas como extranjeras, se ha inaugurado en el salón de Bellas Artes de Madrid la XI Exposición de la Asociación de Canaricultores Españoles, que permanecerá abierta al público hasta el día 10 de este mes. El acto de inauguración de este certamen—que constituye el colofón del undécimo concurso que la citada Asociación ha celebrado en Madrid—fue presidido por don Isidro de Arce, ex subsecretario de Justicia, a quien acompañaron la Junta directiva de la Sociedad de Canaricultores y otras personalidades.

LA MÁS IMPORTANTE EXPOSICIÓN DE CANARIOS

Sin exageración de ninguna clase, bien puede decirse que la exposición que actualmente se celebra en el Circulo de Bellas Artes como la más importante de cuantas se desarrollan en España con ejemplares de esta clase. Esto se debe tanto a la calidad y cantidad de los canarios presentados como a la perfecta organización del certamen y a la severa selección de méritos que llevan a cabo los jueces, quienes pertenecen a la Federación Ornitológica Española.

En la exposición destacan los ejemplares que en el undécimo concurso recientemente celebrado en Madrid obtuvieron los primeros premios, igual en las categorías de los ejemplares que en canarios de canto Roller.

En este mismo concurso fueron premiados valiosos canarios de color en todas sus gamas, canarios ingleses, Lizard, Frías, Paríno, Frías Picard, mixtos obtenidos a través de diversas hibridaciones y pájaros exóticos, entre otros.

HASTA 10.000 PESETAS POR UN EJEMPLAR

El salón donde se encuentran expuestos los canarios parece un pequeño paraíso, donde se confunden en grandísima armonía los diversos cantos de los ejemplares que se muestran al público. Por otro lado, la magnífica decoración montada por el ministerio de Información y Turismo y el Servicio de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Madrid colaboran a esta agradable impresión.

En el recinto de la exposición hay numerosos ejemplares en venta, cuyo precio oscila entre 300 y 2.000 pesetas. Paralelamente se muestran otros canarios cuyos propietarios no los venderían por todo el oro del mundo, como ellos mismos dicen. Son ejemplares por los que se daría un extenso circuito de estaciones provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De esta forma queda cubierta toda la geografía peninsular, insular y de las emisoras provinciales, por Radio Juvenil de España la Cadena Azul de Radiodifusión, compuesta por 54 emisoras; por Radio Madrid, emisoras de la provincia de Madrid y de la Asociación Española de Radiodifusión y por una serie de emisoras de la red sindical, ondas populares y privadas. De

LA SEMANA INTERNACIONAL

LA RUPTURA DE LA NEGOCIACION CON GRAN BRETAÑA HA SIDO SEGURAMENTE DESORBITADA

El acceso británico al Mercado Común queda subordinado a su aceptación plena del Tratado de Roma

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Es posible que, sin las declaraciones del general De Gaulle en su resonante Conferencia de Prensa del 14 de Enero, no se hubiese producido el sesmo político mundial subsiguiente a la no admisión de Gran Bretaña en la Comunidad Económica Europea...

gociaciones, el Ministro francés de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, expuso la cuestión en términos realistas: "Es preciso—afirmó—, para que permanezca Europa, respetar una condición fundamental, a saber: no alterar, en nada de lo que es esencial, el edificio que los Miembros fundadores han levantado y que se llama Tratado de Roma, con todos sus Reglamentos de aplicación..."

La situación está bastante clara: el artículo 237 del Tratado de Roma, suscrito por "los Seis" el 25 de marzo de 1957, abre las puertas del Mercado Común a otros países siempre que cumplan determinadas condiciones, entre las que, naturalmente, están en primer término las estipulaciones del Tratado; lo que, a final de cuentas, intenta Gran Bretaña es que esas estipulaciones se modifiquen a su conveniencia...

Quince meses de ardua negociación

De haber habido intencionalidad de veto; incluso, si se quiere, de tratarse de un planteamiento puramente político, como se pretendió en Washington y Londres, nunca se habría llegado a la actual situación. Baste decir que las negociaciones se han prolongado durante quince meses—dieron comienzo en Octubre de 1961—, durante los cuales la representación británica no hizo nada para modificar unas posiciones que "los Seis" han creído inaceptables...

El día de la relación con los Miembros de la Zona de Comercio Libre; el del sistema británico de concesión de subsidios a los agricultores, cuando lo que "los Seis" preconizan es que las subvenciones sean al consumo para evitar el alza de los precios, y el de las medidas relativas a determinados artículos alimenticios fundamentales, tal como los derivados de la leche, las carnes, la harina y el azúcar, cuyo valor, en el caso concreto de Francia, representa por sí más del cincuenta por ciento del total de su producción agrícola...

Seguramente basado en estos hechos, el Ministro francés Couve de Murville afirmó en la declaración leída ante los congregados en Bruselas: "Gran Bretaña no se halla todavía en condiciones de aceptar la disciplina del Tratado y más principalmente la de la política agrícola común. Hablo de "la política común" y no de "una política agrícola común", como decía algunos días atrás una muy alta autoridad británica..."

Un planteamiento desorbitado

Probablemente todo lo sucedido habría sido normal de no mediar, con el exclusivismo de De Gaulle, que no consultó a los otros cinco Miembros, el orgullo británico y la susceptibilidad de Norteamérica. Pero la realidad es que al problema se le ha dado un planteamiento tan peligroso como desorbitado, forjador de una especie de conflicto entre dos conceptos unitarios de Europa: el de la Europa proteccionista y excluyente...

Temas de muy difícil acuerdo

Hasta el pasado mes de Noviembre habían sido resueltos los numerosos problemas que tendríamos que calificar de "menores" y que, como se ve, son de una extraordinaria complicación. Desde entonces acá, y aun mucho antes, todos los considerados como "mayores" se encuentran en total estancamiento. Destacan entre ellos, de manera especial, el de la financiación de la política agrícola común...

Vida religiosa

Semana de Liturgia.—Organizada por el Instituto de Teología Pastoral de la Confederación Española de Religiosos, se celebrará durante la presente semana, del 4 al 9 de febrero, en dicho Instituto, una semana de liturgia para sacerdotes, religiosos y seglares. El padre Manuel Garrido desarrollará un curso de diez lecciones, en las que pronunciará conferencias los canónigos Abilio Ruiz Valdivieso, don José María Eguaras y don Francisco Aguilera, y el padre Gregorio Martínez...

Ramón y su entierro

por Joaquín CALVO-SOTELO De la Real Academia Española

RAMON ha sido enterrado con honores, con unos honores que él no presintió, de una manera que sin duda alguna no soñó nunca. Mazas, cascacas, sables desnudos, caballos caracoleantes, bastones de mando, no han faltado en su entierro...

Paso del Ecuador de los alumnos del Colegio Mayor de San Pablo

Con motivo de la fiesta universitaria del Paso del Ecuador, el XXIV promoción de alumnos del Centro de Estudios Universitarios del Colegio Mayor de San Pablo ha organizado diversos actos, primeros en la vida de la institución...

El programa es el siguiente: El miércoles, 6 de febrero, a las siete de la tarde, en el teatro del Colegio Mayor de San Pablo, se representará la obra de Alejandro Casona "Prohibido suicidarse en primavera"...

El día 12 se celebrará una cena-baile en el hotel Castellana Hilton. Las tarjetas para asistir a la misma estarán a disposición del público, en la secretaría del Centro de Estudios Universitarios...

Asimismo, el sábado, día 16, tendrá lugar un festival para los alumnos en el salón de actos del Centro, y finalmente, como broche de oro del Paso del Ecuador de los alumnos de Derecho, habrá un interesante ciclo de conferencias jurídico-culturales...

desmajeamiento terrible de los entierros. La luz de los cementerios es espectacular siempre, sea cual sea: la del mediodía o la vespertina. Es la luz que proyectan los muertos sobre los vivos y que hace más violáceas las ojeras, más caño el cabello, menos vertical la silueta. Todos salimos de los cementerios dejándonos alguien con el delirio de horas 5 del rosario de palabras que nos ha sido concedido desde la aurora del mundo...

Entendámonos para aclarar esto debidamente: jóvenes aislados no diré que no los hubiese, claro que sí. Ahora, los jóvenes como estamos, esos brillaban por su ausencia en la tarde friolera y mate...

Me pregunté a mí mismo qué otra inversión mejor de su tiempo les habría a los jóvenes—los jóvenes enamorados de las letras y de la gloria, ambiciosos de la fama literaria—que la de estar allí la tarde del 23 de enero, en torno de aquel simple ataúd de madera que guardaba los restos de Ramón...

Hoy llega a Madrid el descubridor de la vacuna antipoliomielítica, doctor Sabin

Invitado por la Escuela Nacional de Sanidad, el Consejo Superior de Investigaciones y diversas corporaciones e institutos científico-médicos, llega hoy a Madrid el profesor doctor Alberto B. Sabin, descubridor de la primera vacuna antipoliomielítica por vía bucal...

El doctor Sabin, destacada personalidad en el mundo de la investigación biológica y universalmente conocido, profesor de la Universidad de Cincinnati, fue requerido para usar su vacuna, fabricada con el auxilio de la Compañía Pfizer...

La visita del profesor Sabin tiene extraordinaria importancia, ya que por diversas razones epidemiológicas, y de acuerdo con las recomendaciones de la O. M. S., España es uno de los países en que está más indicado el empleo de la vacuna viva...

Después de casi dos meses de ausencia de España llegó el pasado sábado al aeropuerto Mueñecas, de Barcelona, procedente de París, el famoso pianista español José Iturbi, que ha sido contratado para actuar esta noche en el programa que patrocinara Víctor Sagi en T. V. E., "Amigos del lunes"...

rindieron su tributo, le erigieron espontáneamente sobre el pavimento y le declararon rey. No así lo que podríamos llamar el Senado. El Senado—consideremos mi embrosca de él los de madura o proyecta edad, los seducidos varones, los hombres de pro, las fuerzas vivas—, éste, jamás le valoró. Para todos ellos Ramón fue siempre poco serio, funambulesco y, sobre todo, ininteligible. Atin hoy las greguerías despertaban el mal humor de infinitos lectores y solía suceder que, de vez en cuando, alguien viniese a buscar nuestra complicidad para la invectiva: "¿Ha leído usted esa tontería?"

Por una vez, la sensibilidad corporativa tuvo más quilates y finura que la individual. Nuestros buenos ediles comprendieron que al creador de aquel inmenso crisol de ingenio que fue la motillería de Pomo, brillando en plena calle de Carretas como una gema en el turbante de un maharajá, había que agradecerle la dote de alegría con que enriqueció a Madrid. Todo estuvo muy bien por lo que al Ayuntamiento se refiere, si señor. Pero, repito, unos cuantos jóvenes junto a los conejales hubieran hecho preciosos.

ESTA SEMANA...

Liquidamos cuanto quedó de la VENTA POSBALANCE

Queremos darle salida a todo mediante nuevas y aún mayores rebajas

- Para caballeros: GABANES en cheviots y lanas de pelo de gran calidad 495; TRINCHERAS de algodón Júmel 395; CAMISAS de popelín, en colores lisos 95; SOUQUET de espuma de Nylon 19. Para niños: ABRIGOS en paño de pelo, gran calidad 225; TRINCHERAS en colores tornasolados, con hebillas 395; CAMISAS POLO en lana de magnífica calidad, diversos colores 95; PANTALONES cortos en franela, para 3 años 25. Para niñas: VESTIDOS de lana, esterilla y escoceses, todas las tallas 175; ABRIGOS en varios modelos y colores, para 2 años 250.

RETALES También se rebajan de nuevo para esta liquidación final. Galerías Preciados, Galerías Lista 56, Sederías Carretas.

PARRILLA ROSALIA



PRESENTA HOY A LA MARAVILLOSA CANTANTE DE MELODIAS MODERNAS ROSALIA

Y A LOS FAMOSOS BAILARINES ACROBATICOS

LES DONATI

SIGUEN LAS ACTUACIONES DE Los Brujos MAGNIFICO CONJUNTO MUSICO-VOCAL, Y DE LA GRAN ORQUESTA DE Juan Cano CON SU CANTOR INTERNACIONAL WALTER DA SILVA

ACTOS PARA HOY A las 9,45.—Instituto de Teología Pastoral (Maldonado, 1): Semana de liturgia para sacerdotes, religiosos y seglares. Padre Manuel Garrido, O. S. B.: "Sacramentalidad de la liturgia". A las 10,55, don Abilio Ruiz: "Acofones para una reforma general de la liturgia". A las 12, padre Manuel Garrido: "Liturgia y pastoral". A las 13,30.—Arapiles, 18: Doctores Castro, R. Puchol y Ruano. Sesión clínica. A las 19.—Patronato Juan de la Cierva (Serrano, 50): El profesor Erich Plestich hablará sobre "Servicios informativos rápidos. Procedimientos para energía atómica". A las 19,30.—Ateneo (Prado, 21): Don José Antonio Vaca de Omaña: "Hacia la generación de 1978. Última etapa de nuestra revolución".—Rel. Sociedad Geográfica (Valverde, 22): Don Felipe Méndez: "Expedición española a los Andes peruanos". Con proyecciones. —Centro Español de Estudios Físicos (Mejía Lequerica, 1): Películas científicas, presentadas por don Antonio Sánchez Álvarez. PARA MAÑANA MARTES A las 19,30.—Asociación Cultural Iberoamericana: 408 sesión de la Tertulia Literaria. El poeta y escritor don Guillermo Osorio leerá una selección de cuentos inéditos. —Instituto de Cultura Hispánica: Proyección de la película "Santa Rosa de Lima".

GACETILLAS

SAINZ DE LA MAZA. TEATRO MARQUINA. (2318467.) Hoy lunes, 7 tarde: Concierto de guitarra. Música francesa, inglesa, italiana, Renacimiento, española contemporánea.

TEATRO DE LA ZARZUELA. EXITO EXTRAORDINARIO de "El caserío", de Guridi, con Ana María Olaría, Dolores Cava, Pedro Lavirgen, José Manzaneda, Esteban Astarloa. Coros, "ballet", Orquesta Sinfónica de Madrid. Dirección musical: Benito Lauret. ¡Grandioso espectáculo musical! Butaca, 60 pesetas.

ESLAVA.—(2311964.) Miércoles, 10,45 noche, presentación compañía Paco Martínez Soria con La ciudad no es para mí (de Fernando Angel Lozano). ¡Graciosa y algo más! ¡Humana!

ALCAZAR.—(2212552.) 7 y 11: Academia de baile (de Jaime de Armiñán; con Ismael Merlo, Angel de Andrés; dirección, Cayetano Luca de Tena). ¡Últimos días!

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección, José Tamayo.) 7 tarde: Delito en la isla de las Cabras (de Hugo Betti; Andrés Mejuto, Susana Mara, Pilar Salla, Julieta Serrano en el papel de Silvia; dirección escénica, José Luis Alonso). Noche, no hay función por descanso de la compañía. Siete últimos días.

CALDERON.—(2391333.) 6,45, 10,30: Juanito Valderrama presenta su espectáculo Mano a mano (de Quintero, León y Quiroga; con Angellito, Dolores Abril, Amalia de Isaura, "ballet" Lina y Miguel y un conjunto de destacadas figuras. Tolerado. Tres últimos días.

CIRCO PRICE.—(Teléfono 2314607.) Los 15 mejores circos del mundo en el Gran Festival del Circo 1963. Con Los Tony (acrobatas a caballo), Rudi Meller (alta escuela vienesa), los chimpancés de París, Bully and Bully, Los Giovannis, Josy Res, las panteras de Alfred Beautour, la "troupe" de elefantes de Roland Prim, Tony Weells, Emy Goti y Cañamon, Las Águilas Humanas 4 Jaz, la gran "troupe" Poztsai, Milanes, Marga Montes..., etc. Funciones 7 tarde y 10,30 noche. Festivales, especial 4,15 tarde. Jueves, grandes funciones infantiles precios reducidos. Localidades con tres días.

COMEDIA.—(Compañía de comedias de Vicente Parra.) 7: Rebelde (de Alfonso Paso). Noche, no hay función, descanso compañía.

COMICO.—(Compañía Lili Murati, con Pedro Porcel y Paco Muñoz.) 7, 10,45: Mi marido no me entiende (de Juan Vaszary, traducida por Luis Fernández de Sevilla).

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Julieta Martínez, Carlos Larrañaga.) 7, 10,45: Un roto para un descosido (de Alfonso Paso). ¡Divertidísima!

ZORI • SANTOS NICOLE BLANCHERY RAFAEL L. SOMOZA LOLITA RIVERO LE "BALLET" DE MISS BARON (De la película "Can-Can")

"Uno de esos éxitos que se hacen memorables en los anales del teatro." (Leocadio Méjias, "Madrid")

TEATRO MARAVILLAS

CARTELERA DE ESPECTACULOS

FUENCARRAL.—6,45, 10,30 noche: Compañía revistas cómicas Finita Rufet, Quique Camoiras, Tito Medrano en ¡Mi esposa, la otra... y yo! Butaca, 30 pesetas.

GOYA.—7 tarde: El concierto de San Ovidio (de Antonio Buero Vallejo). Últimos días. Noche, no hay función.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta compañía Conchita Velasco, Gracia Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos. Las que tienen que servir (lo más divertido de Alfonso Paso; dirección, José Luis Sáenz de Heredia). Trescientas diez representaciones a teatro lleno, entre miles de careajadas.

LARA.—(2211631.) 7 tarde: Emma Penella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo; con Angel Picazo, Arturo López y Angel de la Fuente; dirección, Adolfo Marsillach). Doscientas setenta y seis representaciones. Noche, no hay función por descanso compañía.

LATINA.—7 y 10,30: Antonio Machín en su superespectáculo Show 1963, con Antonita Andalucía y Raúl del Castillo.

TEATRO MANOLITA CHEN (Antes Chino).—Instalado en La Corrala (Metro de Lavapiés). Sesión continua de 5 a 9,30, especial a las 10,15. Precios popularísimos. Manolita Chen presenta su maravilloso espectáculo de circo y variedades; 50 artistas internacionales. 50. (Con calefacción.) Sigue con grandioso éxito.

MARAVILLAS.—7, 10,45: Zori-Santos presentan a Nicole Blanchery y Somoza y el "ballet" de miss Baron, de la película Can-Can, en ¡A Alemania... me voy!

MARIA GUERRERO.—(Dirección, José Luis Alonso.) 7 tarde, única función: Los caciques (de Carlos Arniches; por orden de intervención: Carmen Carbonell, José Bódalo, Ana María Vidal, Antonio Ferrandis, José Vivó, Manuel Díaz González, Alfredo Landa y toda la compañía titular; decorados y figurines de Mingote). ¡Cada segundo una careajada! Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

TEATRO MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7 tarde: Concierto guitarra Regino Sainz de la Maza. Noche, no hay función. Mañana martes, compañía Alberto Closas. 7, 10,45: Operación Embajada.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 10,30: El conde de Manzanares. Protagonistas: Mariluz Real y Pepe Bárcenas. Más de 500 representaciones.

RECOLETOS.—(2269878.) 7 tarde: Lola Cardona y Fernando Fernández en La sonata a Kreutzer (de Tolstói). Lunes, miércoles y viernes noche no hay función por descanso de compañía.

REINA VICTORIA.—(Compañía Conchita Montes.) 7, 10,45: Nina (de Roussin, versión de Ruiz Iriarte y Arozamena; con Rafael Alonso y Francisco Piquer).

VALLE INCLAN.—(2411389.) 7 tarde: Recital de poesías por Berta Singerman. En el programa, obras de Cervantes, García Lora, Machado, Prevert, etc. 11 noche: Compañía titular. Asunción Sancho en La gaviota (de Chejov; con Ana María Noé y Rafael Llamas; dirección, Alberto González Vergel).

ZARZUELA.—(2214341. Dirección, José Tamayo. Temporada género lírico.) 6,45 y 10,30: El caserío (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; en homenaje a su autor, el maestro Jesús Guridi). Compañía lírica Amadeo Vives. Tarde: Dolores Cava, Pedro Lavir-

gen, Esteban Astarloa. Noche: Ana María Olaría, José Manzaneda, Vicente Catalina. Coros, "ballet", Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Benito Lauret. Butaca, 60 pesetas.

ALBENIZ.—7, 10,30 (quinto programa cinerama): En busca del paraíso (technicolor). Apto todos los públicos.

AMAYA.—7, 10,30: La guerra de los botones. Tolerado.

AVENIDA.—(2217571.) 7, 10,30: El eclipse (Alain Delon, Monica Vitti).

BENLUIRE.—5,30, 7,30, 10,30: Los valientes andan solos (Kirk Douglas).

BULEVAR.—7, 10,30: La guerra de los botones. Tolerado.

CALLAO.—7, 10,30: Una lección de amor (un Ingmar Bergman diferente!).

CAPITOL.—7, 10,30: La

fuerza mágica (Esther Williams, Fernando Lamas; cine-mascope, eastmancolor).

COLISEUM.—7 y 10,30: Sueño como visión (Doris Day, Cary Grant; eastmancolor, panavision). ¡Once semanas de triunfo!

GRAN VIA.—7, 10,30: Arsenio Lupin contra Arsenio Lupin (Jean Claude Brialy, Jean Pierre Cassel).

IMPERIAL.—Continúa 10 mañana a 6 tarde, numeradas 7 y 10,30: Complementos y Adiós a las armas (Rock Hudson, Jennifer Jones).

MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 5,15 y 9,15: Rebelión a bordo (Marlon Brando). Película: 5,40 y 9,40.

PALACIO DE LA MÚSICA.—6,15, 9,45: El día más largo. Tolerado. Pases película: 6,30, 10.

PALAFOX.—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 7, 10,30: Complementos y Marcha o muere (Stewart Granger). Venta anticipada. Precios normales.

PAZ.—7, 10,30: Historia de

una noche (Paquita Rico, Jorge Mistral, Adolfo Marsillach).

POMPEYA.—7, 10,30: El año pasado en Marienbad. León de Oro Festival Venecia.

CINE PROYECCIONES.—7, 10,30: La gran familia (Closas). Apta.

REAL CINEMA.—7, 10,30: La gata negra.

REX.—(2471237.) Continúa de 11 a 6; numeradas 7 tarde, 10,45 noche: La mosca.

RIALTO.—7, 10,30: Esplendor en la yerba (Natalie Wood; technicolor). Oscar 1963.

RICHMOND.—7, 10,30: Una lección de amor.

SAN MIGUEL.—7, 10,30: Macario. Premio de Cannes.

De sesión continua

ALCALA.—(2254608.) 4,30: El genio alegre (Marujita Díaz). El rostro impenetrable (Marlon Brando).

ALCANTARA.—5: Escuela de seductoras. Dos frescos en órbita.

ALHAMBRA.—Continúa: La abuelita charleston, Kansas busca a un asesino.

APOLO.—4: Reflejo del alma. Tres sargentos (technicolor, toleradas).

ARGUELLES.—4,30: El hombre de Alcatraz (Burt Lancaster).

ASTUR.—Continúa: No se irá para ti y Dos frescos en órbita.

AYALA.—4,30: La sombra de la guillotina. Los lios de Susana.

AZUL.—3,30: Un sabio en las nubes (Fred MacMurray) y Orden de ejecución (Eddie Albert).

BAHIA.—4: La guerra de los botones. Tolerada.

BECERRA.—4: Cartouche (Claudia Cardinale, Jean Paul Belmondo; color).

BECQUER.—4: Reflejo del alma. Tres sargentos (technicolor). Toleradas.

BENAVENTE.—10: Los atacadores. Centauros del desierto (John Wayne; color).

CALIFORNIA.—(2440058.) 4,15: Atrapa a un ladrón. Bahía de Palma.

CANDILEJAS.—4: Delito de fuga. Los "ballets" de París.

CAROLINA.—(Bravo Muriello, 202. 2344843.) 5: Adiós a las armas (Rock Hudson).

CARRERAS.—10 mañana: Lunes, Solteros de verano. La mano roja. Jueves, Siega verde. Kansas busca a un asesino.

CERVANTES.—4: La venganza de Hércules. El hombre que mató a Liberty Valance. Tolerado.

COLON.—4,30: Un extraño a mi puerta; Peter Voss, ladrón de millones (O. W. Fischer). Ambas color.

CONCEPCION.—5: Los diablos del Pacífico. El hombre de Alcatraz.

CONDE DUQUE.—(Alberto Aguilera, 4. 2579192.) 4: Esplendor en la yerba (director, Elia Kazan; technicolor).

COPACABANA.—4: Duelo en el barro y Toda una vida.

CHAMBERL.—4: Reflejo del alma. Tres sargentos (technicolor). Toleradas.

CHUECA.—4: Su alteza la niña. Su mejor enemigo. Tolerado.

DOS DE MAYO.—5: Su alteza la niña. Su mejor enemigo. Toleradas.

EMPERADOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2431151.) 5: Adiós a las armas (Rock Hudson, Jennifer Jones).

ESPRONCEDA.—4,30: Treinta y nueve escalones. Cena de matrimonios (Arturo de Córdova).

FANTASIO.—(2759192.) 4: Esplendor en la yerba (director, Elia Kazan; technicolor).

FELIPE II.—4,30: Diez fu-

siles esperan, Susan Slade. FIGARO.—4: Esplendor en la yerba (director, Elia Kazan; technicolor).

GALLEO.—4: Cartouche (Claudia Cardinale, Jean Paul Belmondo; color).

GAYARRE.—4: Sabina (Sabine Singen). Tolerada.

GONG.—4,30: El hombre de Alcatraz (Burt Lancaster).

GRANADA.—4: Reflejo del alma. Tres sargentos (technicolor). Toleradas.

IBIZA.—4,30: La millonaria. Fuente al sol.

IDEAL.—4: Los valientes andan solos (Kirk Douglas). Pases: 4, 6, 8, 10,30.

INFANTAS.—10: La guerra de los botones. Tolerada.

IRIS.—4: Festival, Susan Slade.

JORGE JUAN.—4: La guerra de los botones. Tolerada.

LOPEZ DE HOYOS.—(2613333.) 3,30: Sheriff, hora H (Fred MacMurray; cine-mascope, technicolor). Susan Slade.

PALACE.—4: El año pasado en Marienbad (León de Oro festival Venecia).

PANORAMA.—10 mañana: La guerra de los botones. Tolerada.

PAVON.—4: Una isla con tomate. Cartouche.

PENALVER.—4: Cartouche (Claudia Cardinale, Jean Paul Belmondo; color).

PEZ.—4: Reflejo del alma. Tres sargentos (technicolor). Toleradas.

PLEYEL.—10: Ibrahim, Desnuda frente al mundo.

POSTAS.—10: Reflejo del alma. Tres sargentos (technicolor). Toleradas.

PRINCIPE PIO.—4: Una isla con tomate. Cartouche.

ROMA.—(2593863.) 4,30: Blanca Nieves y los tres vagabundos. Su mejor enemigo. Toleradas.

ROSALES.—(2485139.) Continúa 4: Sabina (Sabine Singen). Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—4: Una isla con tomate. Cartouche.

SALAMANCA.—4,30: El hombre de Alcatraz.

SAN CARLOS.—4,30: Fulano y Mengano y La guerra de los botones. Tolerado.

SAN REMO.—4,30: Viaje en globo y Su mejor enemigo. Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA.—6,15: Los "ballets" de París.

URQUIJO.—4,30: Complementos. Los "ballets" de París.

VALLEHERMOSO.—4,30: 39 escalones. Cena de matrimonios (Arturo de Córdova).

VELAZQUEZ.—4: La venganza de Hércules. El hombre que mató a Liberty Valance. Tolerado.

VICTORIA.—4,30: La verdadera historia de Jesse James. Cena de matrimonios.

VOY.—4: Tiempos felices. Regreso del infierno. Toleradas.

CINEMA PAZ HOY, ESTRENO DE LA PRIMERA PELICULA DE MANOLO ESCOBAR



LOS GUERRILLEROS UNA FASCINANTE HISTORIA DE AMOR, DE CANCIONES Y DE GUERRILLEROS

LAS CANCIONES DE MANOLO ESCOBAR EXCLUSIVAMENTE EN DISCOS "BELTER". MUSICA DEL MAESTRO SOLANO

NOTA: El martes, en las funciones de tarde y noche, actuarán Manolo Escobar y Rocio Jurado

Tolerada para todos los públicos

PROGRESO REFORMADO HOY LUNES, SENSACIONAL ESTRENO! El film ideal para el aficionado más exigente por su magistral interpretación y dirección. DIA TRAS DIA DESESPERADAMENTE PARA MAYORES

Palacio de la Prensa y Roxy SALA B TERCERA SEMANA DE EXITO GRANDIOSO!! WILLIAM HOLDEN LILLI PALMER en ESPIA POR MANDATO

CONSULADO CARLOS III y ROXY SALA A SESIONES 7-10-15 SEGUNDA SEMANA! MAS ALLA DEL AMOR

Princesa (SESIONES NUMERADAS) Bilbao Vergara B. Artes Lido y Odeón (Totalmente reformado) UN EXITO COMICO SIN PRECEDENTES! Cantinflas El Alfabeto

COMICO
¡Insuperable éxito de risa!
LILI MURATI
EN
MI MARIDO NO ME ENTIENDE
de JUAN VASZARI
Adaptada al castellano por LUIS FERNANDEZ SEVILLA
PRIMER ACTOR:
PEDRO PORCEL
y la colaboración extraordinaria de
PACO MUÑOZ

FUENCARRA
COMPANIA DE REVISTAS
FINITA RUFET
QUIQUE CAMOIRAS
TITO MEDRANO
MIERCOLES NOCHE, ESTRENO
¡ME LA ESTOY BUSCANDO!
de M. Paso y el maestro Cofiner
(Hoy lunes, últimas representaciones de
"MI ESPOSA, LA OTRA... Y YO!")

Crónicas de Televisión

Por VIRIATO

HOY PODRA USTED VER, a las 2,15, El cine; 2,30, Panorama; 2,45, Plaza de España; 3, Telediarlo; 3,25, Con la verdad por delante (Jesús Suesos); 3,35, La novela del lunes ("Marianela", de Pérez Galdós; dirección y realización, P. A. López); Cierre, 6,30 a 8, Espacios culturales; 8, "Popé soltero" (telefilm); 8,30, Estío; 9, Primera División; 9,25, El tiempo; 9,30, Telediarlo; 9,45, Fiesta brava (Manuel Lozano Sevilla); 10, "La hermana San Sulpicio" (y IV); 10,30, Amigos del lunes; 11,30, Telediarlo; 11,45, "Markham" (telefilm); 12,45, Versos a medianoche, Recordar. Cierre.

SI DESEA UN TELEVISOR compre con lógica
UNIVERSAL ELECTRIC
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10-Hortaleza, 20-Hernanvilla, 21-Serrano, 82.
Don Ramón de la Cruz, 59-Francos Rodríguez, 4
Cartagena, 117-Mayor, 4-Alcalá, 200

CRITICA SEMANAL

Puede el baile continuar

Televisión Española sigue entredaga a su tarea semanal de revisión del teatro. La lista, en este aspecto, es importante; la de adaptaciones para televisión, no. No, porque la inmensa mayoría de las obras han salido del libro a la antena sin tener en cuenta el nuevo medio expresivo. Y cuando la adaptación no es correcta, propia para televisión, la dirección y la realización se estrella contra la falta original como si se rebrotaran sobre una pared roquera. Tal ocurrirá con "La malquerida", obra de Amalio López es un joven inteligente. Tiene demostradas en TVE sus dotes de director y realizador, dotes que en "La malquerida" quedaron ineficaces porque a "La malquerida" le faltó, en absoluto, adaptación.

El "receso" televisivo que "La malquerida" pide al ser trasladada de la escena a la televisión debe ser completamente distinto; esto es claro. Lo que vimos fue una "Malquerida" candideada, ratonada, adulterada en algo fundamental como los caracteres de "La Acacia" por incompreensión del personaje (lo interpretó Carmen Sáez muy mal) y de Esteban, papel éste a cargo de Tomás Blanco, quien se limitó a estar, como actor, correcto; frío interpretando. Tina Gasé nos gustó. Mucho. Puso sentimiento, trago, brío, alma y corazón; le faltaron, opuntadas cualificadas que le dieran réplica en la misma medida en escenas clave, excepto cuando tuvo ante sí a Julio Gorróstegui—"Ho Enimundo", formidable—y a Lola Gnes, "Juliana" de muchos galates. Miguel Angel fue la revelación de la obra. Miguel Angel creó un "Rubio" antológico realmente magistral, dominante, efectivo, convincente; un "Rubio" digno de recuerdo, sin olvidar a ningún precedente glorioso. Digna de recuerdo es, asimismo, la escena de las mujeres (interpretadas por Mary González, Margarita Esteban, Lola del Pino...) inicial del drama, a nuestro juicio la más lograda en toda la noche.

Bernardo Ballester compuso un decorado convenientemente teatral con arreglo al clima escénico. "Dedinos" "convenientemente teatral" porque el follaje de escaseza.

TOLE-TOLE DE LA TELE

- "La víspera de Canarias" en "Plates", que dirige González Vergel, nos gustó muchísimo, lo mismo que la interpretación de Antonio Prieto y la de José Martín. Era importante conocer esta obra de Kaj Munk, que Pedro Amalio López realizó de modo impecable y muy sugestivo. Lo peor de "Plates" es su hora: ocho de la tarde (la misma que la de su alternante "Teatro de la familia"). A esa hora podría ir cualquier obra de telerrealidad y dejarle a borbollas programas de la que aquella desconocera.
- Evidente desplumero en la filmación de la noticia de la marcha de Antonio Vilar a Buenos Aires para filmar una película. Ni el marco de emisión ni el personaje se merecen tantos metros, a menos de que la cosa sea a tanto el metro.
- Buen "Foro" el de las traducciones; bueno e importante por tema y por coloquios. Después vino "La ruta del sol", que es telefilm lleno de horrores y errores idiomáticos, Total, sentido y contrasentido consentidos, y sin sentido.
- Carballo, Zarza y Blanco se hicieron a base de bien, sobre todo en "Esta noche... salimos musicales", que realizó Vicente Llorens con eficacia plena. La adaptación de "Alma de Dios" nos gustó; era de Ferrer Maura. Y la interpretación, óptima, sobre todo la de Luisa de Córdoba. Domingo del Moral y Serafin García Vázquez. Gustan, si gustan mucho estos sainetes, zarzuelas y operetas, casi siempre expresadas con verdadera dignidad televisiva.
- Nos quedamos sin "Día a día" por indisposición de Irene Gutiérrez Caba; en su lugar TVE saltó del bache con la actuación de un trío guardado en

TEATRO CALDERON
MIERCOLES 6, 10,30 NOCHE
SENSACIONAL ACONTECIMIENTO
JUANITO VALDERRAMA
y **DOLORES ABRIL**
CON SU ESPECTACULO
MANO A MANO
ofrecen su homenaje a la genial
AMALIA ISAURA
en su reaparición a la escena, homenaje en el que tomarán parte destacadas figuras del cine y del teatro
DESPEDIDA DE LA COMPANIA

Pregón de los Amigos de la Opera de Madrid
Bajo la presidencia de honor de la duquesa de Alba, ha quedado constituida la agrupación Amigos de la Opera de Madrid, que, resueltamente dispuesta a que la capital de España, trono de los tiempos del Real—"temple" deseado y admirado de cuantos cultivaban el primero de los géneros líricos, reanude periódica y solemnemente aquella bella época con temporadas de ópera adecuada de sus fieles, requiere a la totalidad de los mismos para que se inscriban ya en activo, a fin de que el nobilísimo propósito—el de ópera y el de bien—sea realidad lo antes posible.

La agrupación Amigos de la Opera de Madrid, de nacimiento, tiene todas las garantías, pues la Directiva la constituyen, bajo la mencionada presidencia de honor, el marqués de Bolaque, don José Cubiles, don Angel Vegas Pérez, el marqués de Casa Pizarro, el marqués de Vergés, don Ignacio Sáez de Ibarra y don Juan Manuel Villeda. Todos señores todos ellos de personalidad descañada y todos, especialmente, amantes fervorosos de la ópera, cuya ausencia, además, la consideran deprimente para Madrid. Van contra esto, se mueven activamente, hacen las gestiones necesarias y como llamada a los demás—acaban de publicar un sentidísimo pregón, elegante y sencillo. Pidanlo—y soliciten los estatutos pertinentes, ya aprobados—la secretaria de dicha agrupación, dirigiendo su correspondencia y peticiones al Circuito de Bellas Artes de Madrid.

Ciclo de teatro hispanoamericano contemporáneo
Por y en el Instituto de Cultura Hispánica
El Instituto de Cultura Hispánica, hoy bajo la entusiasta dirección de don Gregorio Marañón Moza, ha organizado un interesante ciclo de conferencias y lecturas de escritores hispanoamericanos, que serán correspondientes coloquios—inecablemente sugestivos. Se trata, sencillamente, de acercar a nosotros por medio de sus lecturas y comentarios el teatro contemporáneo de Hispanoamérica, en el que hay, sin duda, valores extraordinarios.

Las conferencias se desarrollarán los días 7, 14, 21 y 28 de febrero; 7, 14, 21 y 28 de marzo y el día 4 de abril. Inaugurará el ciclo don Gregorio Marañón, sesión en la que será estudiada el teatro argentino, y en las reuniones sucesivas, todas a cargo de personalidades de los respectivos países, se examinarán y comentarán los textos de Colombia, Cuba, Chile, Guatemala, México, Perú, Puerto Rico y Uruguay, con el que se cerrará el ciclo, que será clausurado por el director general de Cinematografía y Teatro, señor García Escudero.

Los mismos días enumerados para España, se realizarán las conferencias, seguidas de coloquios, que dirigirán asimismo personalidades de la crítica y teatro españolas, pero con obras representativas de las naciones americanas.

Las conferencias se iniciarán a las 8 de la tarde, y las lecturas y coloquios, a las siete y media. Animará todo esto con su intervención el cuadro artístico hispanoamericano Los Juglares, bajo la incesante dirección de Suárez Roldán.

REBASADAS TRIUNFALMENTE SUS 100 REPRESENTACIONES, ANUNCIA SUS ULTIMOS DIAS EL IMPRESIONANTE DRAMA DE HUGO BETTI "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS"
Famoso, triunfante en todo el mundo, el impresionante drama de Hugo Betti "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", obra—más que esperada—deseada vivamente, y el BELLAS ARTES de Tamayo, que se lo cedió a José Luis Alonso, adaptador y director maravilloso de "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", nos lo ha ofrecido—y nos lo ofrece—, tan justo en todo que las representaciones de Madrid han constituido un verdadero acontecimiento escénico, porque la obra, ciertamente, es estremecedora, real, vibrante y profundamente humana, como también—importantísimo de suyo—porque ha tenido una dirección y una interpretación de asombro, debida a los eminentes comediantes ANDRÉS MELUÑO, SUSANA MARRA, PILAR SALA y JULIETA SERRANO, en el papel de Silvia, todos ellos insuperables. "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS" se comenta en todas partes con elogio. "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", el mejor, indudablemente, de su célebre autor, Hugo Betti, ha impresionado enormemente. Por añadidura, ha encontrado—para nosotros—la encarnación más convincente y conmovedora por obra y gracia de los grandes artistas que la repredan. Pero "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", rebasadas sus 100 representaciones, anuncia sus últimos días. ¡No deje de verla!

Después de EL SEPTIMO SELLO y EL MANANTIAL DE LA DONCELLA
CHAMARTIN
presenta en España
FRESAS SALVAJES
El mayor éxito mundial de INGMAR BERGMAN

Cine ALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO
4ª SEMANA TRIUNFAL
CONFIRMAN SU EXITO EN EL LOCAL FAVORITO DEL PUBLICO DE MADRID
STEWART GRANGER
en
MARCHA O MUERE
DORIAN GRAY
DIRECTOR FRANK WISBAR
COPRODUCCION: MIDEAFILM - TEMPOFILM
DISTRIBUTION: IEGIT Y MUNACHIA PRODUCTIONS
NUEVOS PRECIOS REBAJADOS (Incluidos todos los impuestos)
BUTACAS Y DELANTERAS DE CLUB... 25 ptas.
CLUB... 20
ENTRESUELO... 15
(En cumplimiento de el acuerdo sindical VENTA ANTECIPADA DE LOCALIDADES)

CHANG REGRESA DE AMERICA
REALIZARA UNA "TOURNEE" POR EUROPA Y PIENSA VIVIR EN ESPAÑA
A bordo del "Santa Marta" viajó ya camino de un puerto español el célebre artista chino Chang, uno de los magos más famosos del mundo. Seis toneladas de material y 20 personas componen su entourage, que desembarcará en el puerto de Vigo para seguir viaje hasta Madrid. Chang, ausente de España desde su última actuación en el teatro de la Zarzuela hace ocho años, ha recorrido triunfalmente los países de América, Norte y Sur. Ahora realizará una "tournee" por diversas ciudades europeas: París, Londres, Bruselas, Milán, Roma, Hamburgo y probablemente Madrid. Después—decimos—retirarse para vivir definitivamente en España.

VERDADERO GRAN EXITO DE "LOS CACIQUES", DE ARNICHES, CUYAS REPRESENTACIONES SE SIGUEN CONTANDO POR LLENOS EN EL MARIA GUERRERO
"LOS CACIQUES" indudablemente, es obra representativa de teatro contemporáneo, especialmente del teatro triunfante en la primera mitad de nuestro siglo, y "LOS CACIQUES" es, además, por su humanidad, agudeza y gracia sorprendentes, modelo de comedias y parte de lo mejor del maestro Arniches, maravilloso e inolvidable autor. Su reciente obra—logro artístico del director del MARIA GUERRERO José Luis Alonso—, ha constituido un éxito grandioso, de los que se hacen memorables en su época, todavía cercana "LOS CACIQUES" "farsa política" según su autor, impresiona de nuevo—del modo más grato—al público más exigente. Por las virtudes de la obra, pero también por el montaje que ha logrado José Luis Alonso, sencillamente diciente y por el entusiasmo y méritos de sus intérpretes, en cuya baraja destacan—enumerados por orden de presentación—CARMEN CARBONELL JOSE BODALO, M. GARCIA ORTEGA, ALFREDO LANDA, ERASMO PASCUAL, TOMAS CARRASCO, ANTONIO MARTINEZ LOLA CARDONA ANTONIO FERREANDIZ JOAQUIN MOLINA JOSE VIVO MANTUEL DIAZ GONZALEZ JOSE LUIS LESPE, RAFAEL APARICIO ALFREDO CEMBRERO SILVIA ROSSINI E. GARCIA ORTEGA y ANTONIO BURGOS, y los decorados y figurines de MINGOTE. Dramáticamente, en el MARIA GUERRERO, "LOS CACIQUES" de Arniches.

"EL CASERIO", DE GURIDI, OBRA FUNDAMENTAL DEL GENERO LIRICO, CONFIRMA DIARIAMENTE EN LA ZARZUELA SU GRANDIOSO EXITO INICIAL
En función de homenaje al maestro Jesús Guridi, autor musical de "EL CASERIO", la dirección del teatro de la ZARZUELA ha repuesto, con caracteres de estreno, la mencionada obra lírica, tenida por obra fundamental de los últimos tiempos. "EL CASERIO", ciertamente, es obra de importancia sumaria de inspiración, jugosa en todo y por todo, y es obra, en conjunto, espectacularmente hermosa. Su reposición, como era de esperar, ha constituido un éxito grandioso. Ha sido el gran acierto: "EL CASERIO" entusiasma. "EL CASERIO" seduce por su muchas bellezas líricas, por el gracejo e interés de su interpretación, en la que deseculan los mejores cantantes: ANA MARIA OLARIA, PEDRO LAVIRGEN, ESTEBAN ASTABLOA, DOLORES CAVA, JOSE MANZANEDA y JOAQUIN UMARAN, y los eminentes actores Selica Pérez Carpio, Mari Carmen Andrés, Gerardo Monreal, José Ramón Henchis y José Félix los coros y "ballet", obra admirable, respectivamente, por el teatro José Ferrer y el coreógrafo Alberto Lorea, más la precisión musical de la Sinfónica de Madrid, admirablemente dirigida por el maestro Lauret. Todo un conjunto perfecto de maravilla, como obra de TAMAYO, auxiliado esta vez por Antonio Anagnual. Diariamente, en el teatro de la ZARZUELA, "EL CASERIO". ¡Magnífico, excepcional espectáculo lírico!

Animación en la comida de los magos
Ayer por la tarde, los magos de Madrid—la prestigiosa S. E. I.—se reunieron, rodeados de unos cenagos admiradores, para celebrar la festividad de su Patrono, San Juan Bosco, con el simpático ceremonial de otros años, o sea comida, reparto de obsequios, rifa de importantes regalos particulares y exhibición de "trampas", a cargo éstas, naturalmente, de los "brujos" e ilusionistas de la S. E. I., profesionales y aspirantes.
Primero, el banderín, obsequio y devolvió el saludo.
Inmediatamente, dado el "grito" de rigor, se "apifian" los comensales, cosa—demasiado apresurada—que derrubó alguna que otra mesa, y "pagado" todo por las rufas, se procedió primeramente a la rifa de los regalos, primer premio, se lo llevó la tarjetita 48, y después a la exhibición de las manipulaciones mágicas, todas divertidas y sencillas de ellas sencillamente maravillosas. Se distinguieron los cocineros magos, como los Yulio Fen, Rhuander, Igua, Vega, Villanueva y Rojo.
El acto, íntegramente, estuvo resultó lucidísimo.

Muerte de Luis S. Torrecilla
Inesperadamente, pues horas antes, con su tónica de hombre fuerte y animoso, había estado desahogado con sus amigos y compañeros de labor, el joven Luis S. Torrecilla, de 30 años, falleció en su residencia, el día 2 de febrero, a las 11 de la noche, víctima de una angina de pecho. El joven Luis S. Torrecilla, que había de cumplir los sesenta y cinco años y se vanagloriaba, campeaba en un humorístico, de cuando en cuando, de un chaval, y su bondad lo era.
Pus actor por vocación. Después de Medicina, abandonada, Facultad e hizo caso nulo de los consejos familiares para dedicarse de lleno a representar, su voluntad, única y correcta, que siguió triunfar en el teatro, ya en Madrid, siempre afecto a los principales cuadros, y últimamente reciente gran éxito estrenó en la obra "Los derechos de la mujer" de esta, insospechadamente, se dedicó a su carrera artística.
Excelente actor, pero mejor persona, pues era caballeresco, como su padre, la noticia de su fallecimiento, impresionó hondamente a su entorno, reflejando el viernes siguiente una sentida manifestación de duelo. Descanse en paz.
Teléfono de "Hoy del Lunes": 222 64

Crónica económica y financiera

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

PANORAMA MONOPOLIOS

Por Antonio DE MIGUEL

"El monopolio privado no puede justificarse, y es, por tanto, intolerable." ("Slogan" que sirvió de propaganda al partido demócrata en la elección del presidente Wilson.)

El hombre nace con una tendencia irrefrenable al abuso del poder. Si el poder político se trata, surge el absolutismo o la dictadura; y si el poder económico—no menos seductor que el político—nace en los monopolios. La educación de la humanidad ha ido teniendo como polos de atracción la lucha contra las dictaduras y contra los monopolios. Con una conciencia cada vez más clara, que todavía no se ha encontrado las fórmulas realmente prácticas que capaces para combatir ambas tendencias abusivas, porque el antidoto de la libertad encierra a su vez evidentes peligros de deslizamiento hacia el liberalismo y la anarquía.

El afán de concentración de riquezas o de poderes necesita una constante vigilancia y una corrección permanente. Los monopolios, de los que concretamente quiero ocuparme hoy, han constituido secularmente la más huida y más dañada arma defensiva. Cualquier riqueza, cualquier producción o cualquier servicio podía ser materia sujeción de un monopolio con finalidad dominadora. A lo largo de la historia económica del mundo han sido objeto de monopolio el nitrógeno, el café, el cacao, el tabaco, el trigo, el níquel, la sal, el platino, el estaño, etc.; y por lo que a España se refiere, el monopolio o estanco, con máscara fiscal, de los más escaradamente confortadora: que venían nutridos por el monopolio de la pólvora, el plomo, el azufre, el azúcar, el algodón, los naipes y el lauro, y todavía subsisten algunos "de jure" al lado de otros "de facto". Y la historia de los monopolios de productos tropicales o semitropicales, como el azúcar de caña, el caucho y el algodón, es una historia cuajada de hechos vergonzosos para los países o las compañías monopolizadoras que no perdieron, a pesar de ello, y gracias a un sistema de hipocresía colectiva, su desagraviación de parte de los gobiernos y aún su patente de países colonizadores. La del caucho, sobre todo, es un índice violento de ignominia, acaso porque jamás produjo algo, como no sea el oro mismo, o el petróleo, ha desperdiciado tanta codicia, tanto deseo de posesión entre los hombres. La importancia de su servicio es tal que el padre Pérez del Pulgar hizo una impresionante descripción de lo que el caucho significa en la vida moderna y de las consecuencias que acarrearía su desaparición, sin otro sustituto adecuado: "Nuestras calles—dice—y nuestras casas quedarían a oscuras de repente por la falta de aislamiento de los hilos eléctricos; toda la industria eléctrica y automovilista quedaría paralizada; los teléfonos, muros, y un gran sector de la medicina y de la higiene, sin medios de seguir trabajando con inmunidad y asépsis y perdiendo su labor benéfica para la humanidad." Pues bien; peligros semejantes se ciernen o se han cernido por la concentración de los monopolios en pocas manos de recursos o servicios importantes para la vida del hombre, de tal manera, que no hace aún un cuarto de siglo—después los progresos de la síntesis química ha ido atenuando el peligro, al aparecer nuevos productos artificiales con características semejantes y aun superiores a los de los naturales—la situación era la presencia o la potencia de gigantes perspectivas o temibles amenazas, una vez aprovechado el momento que la naturaleza misma ponía al alcance de los países y otras forzando por conquistas, fletos o fisisitas, las fuentes mismas de producción. Un solo "trust" o el Unilever Concern, cuyas fábricas ocupan en Inglaterra ciudades enteras, dominaba la producción mundial de grasas, margarina y jabón. Tres naciones poseían toda la copra del mundo. Dos países, Inglaterra y Noruega, tuvieron acotada hasta 1936 la pesca de la ballena, industria que fué precisamente abierta a la explotación en tiempos remotos por nuestros pescadores vascos. Cuatro naciones (Inglaterra, Holanda, Francia y Bélgica) monopolizaban el aceite de palma, y el latino, catalizador por excelencia, estaba en manos de un solo país. El 89 por 100 del níquel estaba en manos del Canadá, y una sola firma, International Nickel Company, presidida entonces por el solo hombre, Robert Crokes, controlaba todo el comercio mundial del níquel de igual manera que los tres únicos dueños de la British Tin Investment monopolizaban prácticamente todo el estaño del mundo.

Después de todo esto, a nadie puede extrañar que en todos los tiempos y en todos los mundos, y en el mundo, el hombre haya tenido que estar luchando constantemente con estas tendencias fabulosas de absorción y de concentración de poderes económicos. El derecho y la legislación han tenido mucho que hacer para atajar las tendencias conflagrantes de los "trusts", "cartells", "concerns", "gilds" y "gremios", y España acaba ahora de incorporarse a esta digna antimonopolística, estructurando una ley antimonopolios, que será discutida próximamente. Pero es que los monopolios, y sobre todo aquel abuso de poder representado han saltado también a la literatura, y hay ya muchas y muy interesantes novelas que tratan del tema. Por ejemplo, en 1901 apareció "The Octopus" ("El pulpo"), de Frank Morris, que describe la explotación de los granjeros californianos por el Southern Pacific Railroad. El mismo autor publicó en 1903 "The Pit", que plasma la especulación de los mercados trigueros, y Ellis F. Kimball, en "The Spindler", describe la tremenda corrupción administrativa de Chicago de principios de siglo, como Upton Sinclair, en "The Jungle", describe las tremendas inmundicias del "trust" de la carne. Y aún me parece recordar que Ramón Gallegos, en "Doña Bárbara", refleja con extraordinario tremendismo la tragedia del monopolio de la extracción del látex en las selvas americanas.

SOCIEDAD GENERAL AZUCARERA DE ESPAÑA, S. A.

Emisión de 300.000 obligaciones simples al portador de 1.000 pesetas nominales cada una

- 1.º Tipo de emisión: A la par, libre de gastos para el suscriptor.
- 2.º Interés: 5,314 por 100 anual, con impuestos a cargo del tenedor. Estos impuestos serán sólo del 5 por 100 de los actuales en virtud de la reducción del 95 por 100 otorgada por el ministerio de Hacienda. Interés de negociación a cargo de la sociedad emisora. Cupones semestrales con vencimiento 1 de agosto y 1 de febrero.
- 3.º Renta líquida: 6,25 por 100 anual, teniendo en cuenta los impuestos actualmente en vigor y las primas concedidas.
- 4.º Amortización: En quince años, a partir del sexto de la emisión, mediante una anualidad fija comprensiva de prima, intereses y amortización. La Sociedad se reserva el derecho de anticiparla total o parcialmente.
- 5.º Prima extraordinaria: Distribuirán las obligaciones de una prima neta anual de 10 pesetas por título, libre de gastos e impuestos, que se pagará con el cupón de 1 de febrero.
- 6.º Privilegios: Se solicitará la inscripción de estos títulos en la cotización de las Bolsas de Barcelona, Bilbao y Madrid y su inclusión en las listas de valores aptos para las reservas obligatorias de las compañías de seguros y capitalización.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
Domicilio social: Alcalá, 14. MADRID
Capital desembolsado y reservas: 2.893.890.760,50 pesetas
503 DEPENDENCIAS EN ESPAÑA Y AFRICA
DEPARTAMENTO DE EXTRANJERO
Cedaceros, 4. MADRID
(Aprobado por la Dirección General de Banca con el número 3.730)

LA MODERNIZACIÓN DE INSTALACIONES, URGENTE NECESIDAD DE LAS INDUSTRIAS ESPAÑOLAS

La ingente tarea exige un rífuoso criterio de selección de inversiones, dados los recursos relativamente cortos

Interesa conocer la situación de nuestras instalaciones industriales, cualquiera que se trate de una vía general por sectores de la producción en que se halla en la actualidad, o una de las ramas más importantes. Comenzando el recorrido por las industrias extractivas, adolece la minería española de falta de equipo moderno. Otras razones de este estado de cosas son varias: unas veces la causa reside en la estructura de los minerales, que convierte en difícil el empleo de las técnicas más modernas. Este puede ser el caso de la minería del carbón. Cabe señalar, sin embargo, la apreciable labor de modernización en la minería de hulla y anticacita, que ha representado importantes inversiones en los últimos años; se han perforado nuevos pozos, preparado labores, introducido maquinaria nueva de extracción, elevación y arrastres en el interior, modernizado notablemente los lavaderos.

Otras veces, el atraso en el equipamiento se debe a las dificultades que para ello ofrece la excesiva dispersión de las explotaciones y las dimensiones muy pequeñas de las hornas, en las que la modernización exige la concentración de los mejores yacimientos y el abandono de los restantes. Este parece el caso de la minería del plomo, que tal vez constituya el sector más deficitario en situación más deficiente.

Los proyectos más importantes de modernización corresponden, por el momento, al sector de piritas. La meta es conseguir reducir los costes para situarse en términos competitivos en la producción de azufre y tratar, en instalaciones en bocamina, una parte importante de la producción a fin de obtener ácido sulfúrico, mineral para la siderurgia y conseguir la recuperación de los desechos metálicos contenidos en la pirita.

METALURGIA, SIDERURGIA Y MAQUINARIA

Este sector ha sido uno de los de más intensa actividad inversora en el año 1962. Por término medio, el incremento fué, aproximadamente, de un 45 por 100 sobre el volumen de inversiones del año precedente. Hay que decir que las instalaciones de nuestra industria siderúrgica se hallan por debajo del nivel europeo, y ésta es una razón de la relativamente baja productividad de este sector, como en reciente exposición sobre el tema decían uno de los más importantes empresarios de este ramo industrial español. En los últimos años, con todo, y de ello son buena prueba las inversiones antes citadas, se viene realizando una notable actividad en el campo de la fabricación del papel. En 1962, el volumen de inversiones realizadas en el sector siderúrgico ascendió a 2.600 millones de pesetas. En términos absolutos, el mayor volumen se destinó a las instalaciones laminadoras; en cambio, en el campo de la fabricación del papel, se está renovando los hornos Siemens y los eléctricos; en la actualidad se instalan convertidores L. D.

La mayor antigüedad se observa en las secciones de laminación de planchas laminadas y por último, en duda, fueron más intensas las inversiones en este ramo durante el año último.

Si pasamos a la rama metalúrgica, en el sector de cobre se acusa bien las necesidades de renovación. En los últimos tres años las inversiones realizadas ascendieron a mil millones de pesetas. Las inversiones previstas para el año actual de 1963 suponen otros 600 millones de pesetas.

TARIFAS DE ELECTRICIDAD

Habiéndose suprimido el impuesto municipal que como recargo sobre el establecido por la Hacienda pública en el consumo de electricidad tenían establecido los Ayuntamientos y se venía recaudando por las empresas distribuidoras, se pone en conocimiento de los abonados a dicho servicio que en las facturaciones a partir del mes de enero del presente año se efectuarán las siguientes modificaciones: Alumbrado doméstico: 0,10 pesetas kv-h. Alumbrado no doméstico: 0,05 pesetas kv-h. Como queda dicho, estas reducciones tendrán lugar en los consumos distintos del alumbrado, ya que únicamente éstos estaban gravados por el impuesto municipal, de acuerdo con lo dispuesto en el decreto de 24 de junio de 1963. Las expresadas reducciones afectan a los suministros de la capital y a aquellos pueblos de la provincia que tuviesen establecido el reconocido impuesto. Para cualquier aclaración sobre la aplicación de estas reducciones pueden dirigirse los abonados a esta Delegación de Industria, calle de Sagasta, número 14. Madrid, 29 de enero de 1963.—El ingeniero jefe, L. Pelayo Hore.

INDUSTRIA QUÍMICA
De todo hay en la industria química. Están, por ejemplo, anticacitas, se estiman para la producción de ácido sulfúrico por el método de cámaras, que viene representando el 45 por 100 de la capacidad total de producción española. Parcialmente se está renovando en estos casos y en otros sustituyendo. En cambio, son relativamente modernas las instalaciones de obtención del ácido sulfúrico por el método de contacto, que re-

presenta el 53,5 por 100 de la capacidad de producción. Son también modernas la mayoría de las instalaciones de las fábricas de abonos nitrogenados, en su mayoría con menos de diez años. Existen con todo algunas instalaciones que fueron montadas en épocas de escasez para el aprovechamiento de combustibles pobres, que se verán obligadas a la sustitución del carbón por petróleo o gas. En abonos potásicos existen instalaciones antiguas y modernas. Algunas de aquéllas con más de treinta años. En los últimos cuatro años se están instalando equipos

Negociaciones hispanofrancesas para la construcción de una fábrica de papel prensa

Se calcula en 100.000 toneladas la producción anual de papel

LUGO, 3.—El Plan Cepal o de las Centrales de Papeleros Libres se ha puesto de actualidad y parece ser que ha habido contactos entre industriales españoles y franceses. En esta capital se rumorea, de acuerdo con ciertas informaciones de la prensa francesa, que ha sido concedido ya el primer crédito.

Hace tres años aproximadamente fué estudiado este plan que tendía a la construcción de una fábrica de papel-prensa en Ribadeo, que produciría la cantidad de cien mil toneladas de papel. Técnicos alemanes y financieros de la misma nacionalidad realizaron los estudios pertinentes, que también realizó la Paper Consult, de Suiza, y otros técnicos analizaron las aguas del río Eo, que iban a ser utilizadas para la fabricación del papel, pero las obras no comenzaron. Se espera ahora con gran interés la confirmación de esas noticias que llegan a través de los Pirineos.—CIPRA.

SERVICIO DE EXTENSION AGRARIA

Convocatoria para ayudantes comarcales
En el "Boletín Oficial del Estado" de 23 de enero de 1963 se convoca concurso-oposición para cubrir 60 plazas de ayudantes comarcales del Servicio de Extensión Agraria. Pueden presentarse a dicho concurso licenciadatos en Veterinaria, peritos agrícolas y de Montes, capataces agrícolas, bachilleres laborales de modalidad agrícola-ganadera o empresarios de explotaciones agrícolas familiares profesionales.
El plazo de presentación de instancias termina el 4 de marzo de 1963.
Para más información, diríjase al Servicio de Extensión Agraria, Alberto Bosch, 16, Madrid.

DELEGACION DE INDUSTRIA DE MADRID

TARIFAS DE ELECTRICIDAD
Habiéndose suprimido el impuesto municipal que como recargo sobre el establecido por la Hacienda pública en el consumo de electricidad tenían establecido los Ayuntamientos y se venía recaudando por las empresas distribuidoras, se pone en conocimiento de los abonados a dicho servicio que en las facturaciones a partir del mes de enero del presente año se efectuarán las siguientes modificaciones: Alumbrado doméstico: 0,10 pesetas kv-h. Alumbrado no doméstico: 0,05 pesetas kv-h. Como queda dicho, estas reducciones tendrán lugar en los consumos distintos del alumbrado, ya que únicamente éstos estaban gravados por el impuesto municipal, de acuerdo con lo dispuesto en el decreto de 24 de junio de 1963. Las expresadas reducciones afectan a los suministros de la capital y a aquellos pueblos de la provincia que tuviesen establecido el reconocido impuesto. Para cualquier aclaración sobre la aplicación de estas reducciones pueden dirigirse los abonados a esta Delegación de Industria, calle de Sagasta, número 14. Madrid, 29 de enero de 1963.—El ingeniero jefe, L. Pelayo Hore.

Fotograbado LA PRENSA
Plaza del Callao, 4

conforme al nuevo sistema de beneficio mínimo por flotación, que representará, sin duda, una notable reducción en los costes. Es moderna, como sometida a constante equipamiento, la industria de plásticos, así como la farmacéutica, que fueron montadas en épocas de escasez para el aprovechamiento de combustibles pobres, que se verán obligadas a la sustitución del carbón por petróleo o gas. En abonos potásicos existen instalaciones antiguas y modernas. Algunas de aquéllas con más de treinta años. En los últimos cuatro años se están instalando equipos

MATERIALES DE LA CONSTRUCCION

Más de la mitad de las instalaciones precisas de renovación. Son instalaciones modernas las que han producido en los últimos tiempos aumento de la producción por un total de millón y medio de toneladas. Son viejas las instalaciones para la producción de vidrio hueco, tanto de frasería como de servicios de casa; más satisfactorio es el estado de las de vidrio plano, lunas, vidrios impresos, moldeados, etc. Precisan renovación y concentración las fábricas de tejas y ladrillos.

RENOVACION DE LA INDUSTRIA TEXTIL

Sabido es ya lo vetusto del utillaje de la industria textil y que el sector algodonero es objeto de un plan importante de renovación. En el último bienio las inversiones de que ha sido objeto fueron del orden de 1.600 millones de pesetas, de los que 900 se destinaron a maquinaria y 700 a edificios. En España: 320 millones de maquinaria importada, otros 200 a reformas, y el resto a elementos auxiliares y edificaciones.

ALIMENTACION

En general, las industrias de este ramo son deficitarias y muy dispersas, principalmente en lo que respecta a fábricas de conservas; grupo que si se moderniza será uno de los que más decisivo papel puede jugar en los mercados extranjeros. En la industria azucarera solamente un 15 por 100 de las instalaciones se consideran como modernas. Las inversiones a lo largo del último decenio en este sector representan una media anual de 150 millones de pesetas.

ENERGIA Y GAS

La producción de energía, una de las de mayor crecimiento en España, ha realizado en sólo 1962 inversiones del orden de diez mil millones de pesetas. Se estima en un 23 por 100 de la cifra total la potencia instalada con más de veinte años de antigüedad. Es en la producción de energía de origen térmico en instalaciones pequeñas donde la vejez de las mismas se deja sentir en los rendimientos.

La industria productora de gas es la que precisa mayores inversiones por la necesidad de sustituir por esencias ligeras no carburantes las tradicionales materias primas que viene utilizando. Será prematuro reemplazar las baterías actuales de destilación de hulla por "cracking" catalítico de gasolinas. Se estima que para este proceso de transformación será necesario un plazo de dos a tres años.

REFINERIA DE PETROLEOS

Las instalaciones españolas en destilaciones de petróleos son modernas, dada la reciente creación de una de ellas y la renovación y modernización constante de la otra. **INVERSIONES EN EL SECTOR PAPEL**

Finalmente, el sector papel prevé una inversión en los próximos cuatro años equivalente a unos tres mil millones de pesetas. **SELECCION DE LAS INVERSIONES**

Se advierte bien de este resumen del panorama de la situación de los principales sectores industriales, que es común a casi todos ellos, la necesidad de renovación y de modernización. Enfrentados con unos medios financieros cortos para tan ingente tarea es evidente y clara la necesidad de selección de las inversiones con el fin de obtener el máximo rendimiento posible.

Más de once mil millones de pesetas alcanzó el producto de los montes españoles en 1962

DURANTE LOS DOCE MESES FUERON REPOBLADAS CIENTO MIL HECTAREAS DE BOSQUE

Casi silenciosamente el monte español vuelve a encontrar el árbol del que tan perniciosamente había sido despojado a lo largo de las centurias precedentes. No se crea, sin embargo, que la afirmación hecha en la plantada pretenda asegurar que el bosque español ha vuelto ya a su riqueza frondosa y densa. Para alcanzar esto han de pasar no pocos años, pese al creciente ritmo de las repoblaciones efectuadas.

Existen cosas a las que, inexorablemente, el español ha debido su estralida: el mar y el bosque. Sería difícil concretar en la urdimbre volandera de estas palabras nuestras qué motivaciones de desidia y abandono llevaron a eso doble e imperdonable olvido, ya en trance de encontrar su total clemencia. Porque el español de este tiempo ha aprendido a amar, manifestándose gozoso en su contemplación, de las dos circunstancias que le conmueven en desazones marítimes o en empellos de altas cimas sombreadas por el alirón multiseccular y grave en el rumoroso lenguaje de los árboles.

Se ha dicho que la superficie española alcanza a los cincuenta millones de hectáreas, de las cuales unos veinte millones habrían de corresponder a zonas boscosas. Si un estudio es incomprensible al estudio general no hubiera realizado con tanta persistencia como incomprensión tal a sistemáticas que han arruinado la antigua gran riqueza de nuestra población arbórea. A ello se debe precisamente

mente que el producto obtenido de los bosques no alcance ni la cuarta parte de lo que en verdad debería ser. De aquellos veinte millones de hectáreas sólo cinco deben estimarse como realmente productivos; con cierta normalidad, al obtenerse dos metros cúbicos de madera por hectárea y año, en tanto los quince millones restantes ofrecen una producción tan disminuida que no alcanza ni a la mitad del porcentaje señalado anteriormente para los otros cinco millones.

Aludimos antes a la ninguna espectacularidad de las repoblaciones que sistemáticamente vienen realizándose desde que, una vez acabada nuestra batalla liberadora, fueron trazados los planes para acometer, sin dilación alguna, las plantaciones que nuestros desunidos montes exigían. Y de esta perseverante manera, los servicios técnicos correspondientes se muestran orgullosos justamente de haber logrado estos últimos años cubrir nada menos que millón y medio de hectáreas de monte, con una ordenación rigurosa de las masas forestales que mejor convienen a cada una de las zonas repobladas, lo cual supone una media anual aproximada a las cien mil hectáreas.

Toda esta ordenada política forestal están llevando a bueno y positivo puerto los índices de producción que van obteniéndose en nuestros montes, en tal manera que bien puede decirse que el incremento anual de la producción maderera, merced a esa política,

ha supuesto la cifra de 1.300.000 metros cúbicos cuyo valor ascende, de manera aproximada, a los dos mil millones de pesetas. De esta forma llegamos a conocer que nada menos que once mil millones de pesetas es el producto anual de los montes españoles, teniendo en cuenta los diversos aspectos de producción, que van de la madera en bruto, pasando por la leña, el corcho, resinas, pastos y también la caza y pesca que en aquéllos se obtiene.

Más cuando la política forestal va alcanzando niveles alentadores gracias a su planteamiento y acorde tenedamiento técnico desarrollo, otro elemento surge para el árbol, y es el hombre, cuyo descuido y no muy alto sentido de la propia responsabilidad da ocasión, por su impedimento o torpeza, a que se declaren incendios que, en algunos casos, alcanzan a dimensiones dolorosas. Quizá haya sido el anterior año de 1962 uno de los de mayor castigo para nuestra riqueza forestal por el número de incendios declarados y las pérdidas de arbolado a que dieron lugar. Este es también motivo de preocupación para los españoles que frecuentan el bosque, a fin de que, responsabilizándose de sus actos en él, no den origen a pérdidas cuantiosas que ofendan y dañen al país entero. Ello sería continuación plena de que hemos visto de la anterior inexplicable actitud para acercarnos al mar y al bosque, aprendiendo a servirnos de uno y otro en la medida necesaria.

La acreditada firma EMBUTIDOS MONCAYO participa a sus clientes y amigos que en el supuesto caso de intoxicación por comer chorizo de Olvega (Soria) publicado en la prensa española, NO LE AFECTA EN ABSOLUTO, ya que "EMBUTIDOS MONCAYO" tradicionalmente fabrica con arreglo a las más estrictas normas sanitarias productos de primera calidad.—R.

VEALO MEJOR EN UN TELEVISOR

Iberia TOTALVISION

solicítelo en: **Jarillo S.L.**
Alberto Aguilera, 5 MADRID
próximamente también en el nº 17
EL TELEVISOR PARA LOS QUE EXIGEN CALIDAD

SE VENDE NAVE de 3.000 m²

SUPERFICIE DE 3.000 m² Y ALTURA 5,30 m, EN UNA SOLA PLANTA.

ENLAZADA CON TODAS LAS AUTOPISTAS DE PENETRACION A MADRID.

PROPIA PARA FRIGORIFICOS, ALMACENES GARAJES, etc...

SOLIDA Y MODERNA CONSTRUCCION DE HORMIGON ARMADO

EXENCION DEL 90% EN CONTRIBUCIONES

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

JOSE BANUS EMPRESA CONSTRUCTORA
Monte Esquinza, 6. 1.º - Madrid.-De 10 a 2 y de 5 a 9.



CINEMASCOP 2
COLOR POR DELUX

VIDA LITERARIA

Por Santiago GALINDO HERRERO

La profesión de escritor

Cada día es menor el número de quienes viven exclusivamente de una labor literaria. Hay quienes hacen profesión de su tarea de escribir. Con alguna excepción, referida principalmente al teatro, el escritor ha de simultanear su vocación con un quehacer que le proporcione el medio de subsistir. No es por ello extraño que el último premio Nadal se haya permitido decir, con no poco desparpajo, que escribir es para él nada más que un "hobby". Un entretenimiento con el que se divierte, y que a ello haya añadido unas manifestaciones que ha escrito la obra premiada en treinta días, que no le interesan los maestros clásicos, en los que el autor encuentra un buen contraste para su estilo, que una vez logrado, con muy poco esfuerzo, indignar a un buen número de seguidores y cultivadores de la literatura.

Y sin embargo, fuerza es reconocerlo, la dedicación plena y total a la literatura es tarea difícil entre nosotros. Escribir, sobre todo, novelas, que es un género imaginativo, y por tanto, el más puramente literario, exige reposo para dar en el blanco de un tema, tiempo para crearlo y recrearlo hasta concebir el desarrollo de la historia inventada, calma para llevarla al papel, posibilidad de dedicarse morosamente a poder, unir, remachar, limpiar el original y después para retocar el estilo. Claro que una novela puede llenar meses y años de dedicación, porque se resiste al discurso lógico de su desenvolvimiento, aunque otra, que tal vez se ha vivido en el interior, sin que el propio autor se diera demasiada cuenta, puede ser dictada en un día, y en un día, para ser publicada al día siguiente de la vida real, para poder superar esos problemas, enfrasearse directamente en otras cuestiones ajenas al quehacer literario.

El tiempo es oro, y hoy más que nunca. Ese tiempo que el novelista necesita para concebir y escribir su obra vale dinero; un dinero que tiene que adelantarse y que muy difícilmente recuperará. Hacer novelas por encargo o contratadas de antemano —sobre todo si su producción es intensa— es la gran solución para el escritor. Pero esto es diferente al que ocurre, y cuando ocurre, es intenso—es la gran solución para el escritor. Pero esto es diferente al que ocurre, y cuando ocurre, es intenso—es la gran solución para el escritor. Pero esto es diferente al que ocurre, y cuando ocurre, es intenso—es la gran solución para el escritor.

Noticias Nuevos Libros literarias

La Comisión Delegada General del Instituto Nacional del Libro Español ha acordado crear una sección de autores de libros, que permitirá a éstos una presencia activa en sus órganos de gobierno y en la elaboración de la política editorial. Entre los autores y editores, sobre todo acerca de aspectos tan interesantes como la regulación del contrato de edición y control de las tiradas. Cuantos autores deseen adherirse a esta iniciativa pueden hacer diligencias en la sede del I. N. L. E., calle de Ferraz, 13, Madrid (8).

Es de alabar el buen gusto y espíritu que presidió el escarapateo dedicado a Ramón Gómez de la Serna por El Centro Inglés. Muy interesante resultaba, sobre todo, la colección de obras del ilustre escritor madrileño, muchas de ellas en su primera edición. Por cierto que en ese mismo centro se celebró una tertulia literaria, a la que asistieron como invitados de honor Ángel Brufel y Francisco Candel, premiados por Selecciones de Lengua Española, de Plaza y Janés. Intervinieron en el coloquio Fernando de Zubiate, Tomás Salazar, Dámaso Santos, José Luis Pecker y Ramón Arceles.

El premio de cuentos convocado por la revista "Familia española" ha sido otorgado a Mauro Muñoz. Quedó finalista María Elvira Lacacó.

Ha sido reconocido oficialmente por nuestro Gobierno el carácter internacional de la Asociación de Academias de la Lengua Española, creada en el Congreso de Academias celebrado en Méjico el año 1961.

Con algún retraso sobre las fechas tradicionales han sido concedidos los premios nacionales de literatura. El Francisco Franco, de ensayos políticos, se otorgó a Jesús López Medel por su libro "Contra la tiranía política"; el premio de poesía, a Manuel Alcarán por "Ciudad de entones"; el Menéndez Pelayo, para ensayos culturales, a Vicente Cacho por su obra "La Institución Libre de Enseñanza"; y el Miguel de Cervantes, a Juan Antonio Zanzunegui por "El premio". Excepcionalmente fue otorgado un premio: Leopoldo Panero, para honrar su memoria, que fue concedido al libro de poesía "Tiempo de soledad", de Victoria Cramer.

Las memorias de Anthony Eden (1923-1938) acaban de ser publicadas por Editorial Noguer.

Con motivo de celebrarse el aniversario de la muerte del poeta Rubén Darío, el Seminario Archivado Rubén Darío, dependencia del Ministerio de Educación Nacional, rendirá homenaje a su memoria el día 7 de febrero, a las siete y media de la tarde, en Alcalá, 93, donde un grupo de profesores universitarios hispanoamericanos y americanos disertará sobre diversos aspectos de la vida y la obra del insigne poeta.

Alarde editorial de la revista "Metalurgia y Electricidad"

Intentar una síntesis del grandioso número extraordinario con que inauguró el año 1963, en su edición de enero, sería difícil empresa. Dignamos sencillamente que el número interesante número está dedicado al fabuloso desarrollo de la electricidad en España a la hora presente. Entre los numerosos artículos, entrevistas, diagramas, páginas en color, cifras estadísticas, estudios sobre rentabilidad eléctrica, indicaciones de gran importancia, panorama nuclear, etc., seducen incluso a los no iniciados, a lo largo de las 64 páginas del extraordinario número. Este constituye un alarde de trabajo y de elegancia, algo sin precedentes. Nada semejante se había visto hasta hoy, aun teniendo en cuenta la gran publicación española a ediciones verdaderamente notables en su ya veterana historia.

Y por el este fuera poco, en el expresado número se da a conocer el fallo y todo el procedimiento técnico "Eberff F", que la revista patrocinó y difundió a lo largo de 1962, y cuyo premio de 250.000 pesetas fue otorgado en una fiesta de gala que ya se está preparando revista "Metalurgia y Electricidad" por esta nueva y maravillosa realización, que auténticamente honra a España.

CRONICA DE ARTE

El XII Salón Nacional del Grabado: un gran certamen

LA OBRA RETRATISTA DE AGUSTIN SEGURA Aguiar, en la sala Goya, del Círculo de Bellas Artes

En la sala de la Dirección General de Bellas Artes se demuestra cómo la constancia, la insistencia, el buen amor al grabado, premia esfuerzos y eso tan difícil que es la fe y mantener en pie el espíritu. Y así ahora podemos contemplar en las salas de la Dirección General una espléndida colección de grabados de las firmas más prestigiosas de la pintura y a los especialistas del grabado. Claro que los grabados más interesantes son los que han obtenido entrada a un número mayor de apellidos; mejor dicho, que nombres que no se sabe por qué extraña razón estaban ausentes del Salón han decidido acudir a él, y la consecuencia significa un beneficio para todos, empezando por los que hasta este Salón han estado ausentes. Así hemos sabido que el maestro Cossío lo es también grabando, que Lapayese puede realizar en el grabado una obra más fina y delicada que la que se han presentado, etc., etc. Julio Prieto Nespereira ofrece tres magníficas lecciones de grabado. En la más ortodoxa del aguafuerte, la línea penetra, surge, incide, demuestra cómo el artista es dueño del dibujo, de sus sombras, de su profundidad, y además, la teoría de pases que le sirve de pretexto es otra lección de buen concepto, y hasta de pintura, a la que está tan obligado.

En la sala de la Dirección General de Bellas Artes se demuestra cómo la constancia, la insistencia, el buen amor al grabado, premia esfuerzos y eso tan difícil que es la fe y mantener en pie el espíritu. Y así ahora podemos contemplar en las salas de la Dirección General una espléndida colección de grabados de las firmas más prestigiosas de la pintura y a los especialistas del grabado. Claro que los grabados más interesantes son los que han obtenido entrada a un número mayor de apellidos; mejor dicho, que nombres que no se sabe por qué extraña razón estaban ausentes del Salón han decidido acudir a él, y la consecuencia significa un beneficio para todos, empezando por los que hasta este Salón han estado ausentes. Así hemos sabido que el maestro Cossío lo es también grabando, que Lapayese puede realizar en el grabado una obra más fina y delicada que la que se han presentado, etc., etc. Julio Prieto Nespereira ofrece tres magníficas lecciones de grabado. En la más ortodoxa del aguafuerte, la línea penetra, surge, incide, demuestra cómo el artista es dueño del dibujo, de sus sombras, de su profundidad, y además, la teoría de pases que le sirve de pretexto es otra lección de buen concepto, y hasta de pintura, a la que está tan obligado.

Contemplamos la exposición en soledad —única manera posible— y al salir, en noche cerrada, todos los compañeros de la pintura de Aguiar, en el Círculo de Bellas Artes. Tenemos una nota de José Aguiar en la cual nos dice que "todavía" no es abstracto. El sabe como nosotros, como todos, que el abstraccionismo es fundamentalmente insoportable que las islas Canarias comunican a los pintores que en ellas tienen el buen signo, azar y fortuna de nacer... M. SANCHEZ-CAMARGO CONVOCATORIA DEL PREMIO FRANCISCO ALCANTARA, DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES El Círculo de Bellas Artes de Madrid convoca el premio Francisco Alcantara de Pintura y Escultura, dotado este año con pesetas 15.000. Los artistas españoles, pintores y escultores menores de treinta y cinco años, que deseen tomar parte en el concurso, deberán presentar, del 5 al 20 de mayo próximo, dos obras de pintura de tamaño no inferior a 73 por 60 centímetros ni superior a 100 centímetros de ancho. El tamaño de las obras de escultura será libre. Las obras presentadas y admitidas al concurso se exhibirán en la sala de exposiciones del Círculo de Bellas Artes del 1 al 15 de junio. Otorgará el premio un jurado calificador, compuesto por directores de los museos nacionales, críticos de arte de la Prensa y un representante del Círculo de Bellas Artes, y su fallo se hará público dentro de los diez días siguientes a la inauguración de la exposición. VENTIN CUADROS DE AGUSTIN SEGURA TIN SEGURA Se ha inaugurado en las Galerías Cano una brillante exposición del afamado artista Agustín Segura, compuesta de veintidós retratos. Asimismo se exhiben los minutos de Información y Turismo, Gobernación y Educación Nacional, señores Praga, Iribarne, Alonso Vega y Lora Tamayo. Posteriormente visitó la exposición la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo. EXPOSICION MIGUEL HERRERO En la tarde del sábado, con recital de baile y el cargo de Luchero Tena, El Pili y Antonio López, se inauguró la exposición de Arte Gráfico y Escudo (Los Madrazos, 6), una notable exposición del pintor Miguel Herrero, que exhibe sus cuadros sobre temas taurinos, sels de canto ejondos y otros tantos sobre motivos marineros. La exposición puede visitarse hasta el día 15, mañana y tarde.

CONDUCTORES DE AUTOBUSES

En una empresa Municipal de Transportes, Alcantara, 24, se admiten instancias para proveer plazas de esta clase. Es indispensable haberse libe del servicio militar tener carnet de conducción de PRIMERA CLASE ESPECIAL y no exceder de los cuarenta años.

PROTEJA SU SALUD con la gaseosa de mesa de mesa

AGUSTIN SEGURA EN LA SALA CANO

—Es aquí la retratista social que cumple a conciencia su cometido. Y a veces lo cumple saliendo del obligado marco del género para crear con el retrato un buen trozo de pintura, y sea éste el retrato del ministro Arrese, pieza la más lograda, a nuestro juicio, del conjunto, en el cual figuran destacadas figuras de la vida española, desde un bello retrato de la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado hasta personalidades de letras. Agustín con su hermano Enrique Segura forman el dúo notarial de nuestra época. A través de sus pinceles—más honrosos de Enrique, más profundos de Agustín—desfilan aquellos que en un largo período de tiempo formaron la sociedad española. Los dos son los Esquivales, Madrazos y Ventura de la Vega de nuestro tiempo. Su iconografía será documento digno de ser estudiado, el que el retrato social es género que siempre será preciso, necesario

Medios de defensa activa y pasiva para combatir el frío

Las cebollas lo sabían. Esto, que parece un título de teatro de vanguardia o de pintura abstracta, es una realidad. Las plebeyas y plebeyas, a menos nos hacían saber, que habrían de llegarnos estos frios que ahora padecemos. El secreto de esa previsión está en que la providencia del Señor, que exhibe su generosidad en los frios del valle y procura sustento a los pajarillos del bosque, dotó a las cebollas de esta cosecha con mayor número, de lo que es habitual, de porosas capas gruesas y de gruesas células, para que sobrevivan a las heladas, cuando se avicina un crudo invierno. Y en esa manera de protegerse las cebollas contra la temperatura exterior tenemos una lección de cómo debemos abrigarnos en estos días invernales: con tejidos porosos, en los que se almacene aire entibiado por el propio calor de nuestro cuerpo, y con tejidos finos, pero aislantes, que eviten la pérdida de ese mismo calor. Un médico francés, el doctor André Soubrin, estudioso de estas cuestiones, es intermedio en su encuentro, en la clásica, franela y prefiere las prendas de punto, por las que el aire circula entre las mallas.

COMO NUESTROS ABUELOS

De todos modos, peor que sentir el ataque del frío ambiente es vernos sometidos a cambios bruscos y frecuentes de temperaturas. Así, el doctor Soubrin es en general el enemigo de las calefacciones, y en especial de las calefacciones fuertes, y considera muy sano dormir en una habitación fresca e incluso con la ventana abierta, aunque el termómetro se encuentre por más o por menos próximo al cero. Y de igual manera que no son buenos los cambios de temperaturas, tampoco lo es la humedad de la que nos hacemos víctimas. Nada más propicio para constiparnos—o para el estado galeño—como quedarse con los zapatos húmedos por la lluvia o por la transpiración. Pero, en general, quien suele estar los días fríos en que no hace bastante ejercicio o no se alimenta adecuadamente. El frío habitual de los pies tiene una significación fisiológica propia. No obstante, en cualquier momento de nuestros abuelos, y confirmado por la medicina moderna, para hacer reaccionar a los pies

LA CONQUISTA DEL ESPACIO COMIENZA EN CASA

Muebles-cama, sofás-cama y sillones-cama transforman en salas de estar los dormitorios

La lucha por el espacio vital traspasa los dominios de la alta política terrestre y llegará en seguida a plantearse en la estratosfera. Eso, por un lado. Por otro, se recuerda cada vez más en nuestros domicilios particulares. Parece como si los arquitectos se hubieran propuesto el tremendo juego de "Vamos-a-ver-si-pueden-convencerlos-reducirlos-poco-a-poco-nuestras-habitaciones. Y así está el talento del arquitecto puesto a prueba tratando de meter más y más muebles en menos sitio cada día. Lo consigue con ayuda de los fabricantes de muebles que se complace, sin duda, de su situación y calculan al milímetro para, con el mínimo material, hacer mesas, sillas, consolas o trincheros que sean escamoteables, abatibles, plegables y que se puedan usar para dos, tres o más personas. Hemos visto recientemente una mesita para dos agujeros en el tablero donde se encorchan las patas de la silla cuando su ocupante la dejaba vacía. Muchas ocurrencias como éstas están haciendo falta urgentemente.

SE VA A LANZAR AL MERCADO UN MUEBLE. CAMA-LIBRERIA METALICA

Uno de los muebles que más lugar ocupan en las casas son las camas, y es a ellas a las que se está dando una batalla encorizada para que dejen vía libre. Se ha conseguido mantenerlas ocultas de día por diversos procedimientos. Uno, creando un mueble en el cual, según su disposición, doblada o extendida, pueden quedar hechas para la noche y sin obstaculizar, por ejemplo, en una habitación infantil, los juegos de sus moradores. De estos hay varios modelos: cama-armario-librería, cama-librería-bar, cama-escritorio-vitrina, etc., en diferentes acabados para que imiten el ambiente imperio. Sus medidas son corrientes con 1,95 por 3,7 y 2,10 por 3,7 metros. Como novedad, nos anuncian que está próximo a salir el mueble-cama-biblioteca metálica. Los muebles-cama se suelen hacer a las medidas usadas por el cliente y se realizan en buenos materiales estadísticos de alta calidad. Los últimos ejemplares vienen abriéndose con trampón, no con puertas. El tipo más pequeño mide unos 95 centímetros por 50, y guarda dentro un somier y colchón de 80 centímetros. Para esta clase de muebles sólo sirven los colchones de lana, goma o los hechos a propósito para que puedan doblarse en forma de cama. Como novedad, nos anuncian que está próximo a salir el mueble-cama-biblioteca metálica.

SOFAS Y SILLONES

También se esconden las camas bajo el disfraz de sofás y sillones. El sillón-cama puede medir 80 centímetros de ancho por 2,10 por 2,20 metros de largo, según si lleva brazos o no, y su precio es unas 4.500 pesetas, ya tapizado. Se encuentran algunos modelos que difieren en forma o en algún detalle de terminación como el que tiene una lámpara adosada a la cabecera, y vale entre 4.800 pesetas y 7.500, por tamaño y clase de tapizado. Los sofás presentan una característica: la colchoneta en forma de libro. Van montados en metal (tubo cuadrado o esmaltado en negro) o en madera. Sus precios oscilan entre las 2.963 y 3.053, con márgenes de ganancia de esas cifras. Se hacen también sofás-cama con un cajón bajo el somier, que se utiliza para ropero, como un armario subterráneo. No queda más remedio que aprovechar los rincones. Para nosotros un centímetro tiene más valor que para nuestros abuelos un metro.

Mary G. SANTA EULALIA

LAS CEBOLLAS ESTABAN PREVENIDAS CONTRA LAS BAJAS TEMPERATURAS ACTUALES

Medios de defensa activa y pasiva para combatir el frío

Y hablando de vitaminas, recordemos que los tiempos fríos el frío es el enemigo de la salud. En vitamina C, que previene contra catarros y gripes. RESPUESTA INESPERADA Hay también la creencia de que las bebidas muy calientes mejoran nuestro frío. Sin embargo, son las bebidas tibias, por ser más fáciles su digestión y porque aquellas otras, un caldo o un café demasiado calientes, pueden causar lesiones en la mucosa de la boca y del esófago. En este orden de las cosas es también erróneo creer que el alcohol caliente. Lo que hace es provocar una impresión pasajera de calor por la dilatación de los vasos sanguíneos. Pero pronto se pierde ese calor al contacto con el aire. Un consejo final para luchar contra el frío es hacer ejercicio. Los trabajadores manuales, los atletas, sienten pocas veces frío durante su actividad. Por tanto, muévase usted, ponga en funcionamiento sus músculos, que ellos se encargarán de producir calor mientras trabajan. Y salga usted de casa, porque el oxígeno que todas las combustiones. Frío que el más sencillo de los deportes es el más completo, que está al alcance de todos: el paseo, que activa la circulación de la sangre. Un cuarto de hora al aire fresco calienta más que una hora pasada bajo tres edredones y con una bolsa de agua caliente. Pasear evita sobre todo que los pies se nos queden como al negro del sermón. O como sin duda los tuvo siempre aquel señor, que medio de conformidad y cortado, tras serie amputados a ambos pies, fue víctima de un accidente de tráfico, y al observar la gran penitencia que el médico del equipo quirúrgico le daba cuenta de aquella operación de que había sido objeto, repuso con la más dulce sonrisa: "Por Dios, doctor, no hay que preocuparse así; si siempre los tenía fríos."

AGUSTIN SEGURA expone 20 retratos en el Salón Cano

Carrera de San Jerónimo, 38

Próximamente, exposición homenaje con 24 retratos en el Salón de Otoño

SERVICIO OFICIAL

GRUNDIG

UNICO servicio de mantenimiento AUTORIZADO, con técnicos altamente especializados.

Recambios de origen para un mejor servicio.



VENTA Y SERVICIO

MADRID: Mayor, 46-48 1.ª planta - Tel. 247 6993
BARCELONA: Av. Gímo. Franco, 580 - Tel. 217 7437

DOS INTENSAS NEVADAS SEGUIDAS SOBRE MADRID

(Viene de primera página) EL TEMPORAL DE NIEVE EN CATALUNA. BARCELONA, 3.—El centro meteorológico del Pirineo oriental ha comunicado que el temporal de nieve del sábado afectó principalmente a las comarcas pirenaica y costeras de las provincias de Barcelona y Gerona, así como a la cuenca del Segre, pero a las ciudades más importantes de nieve se registró sobre el macizo del Montseny. La temperatura mínima en esta ciudad ha sido de 3,5 grados bajo cero a las siete de la mañana. El día amaneció con cielo limplio.

Se aconseja que por las carreteras nacionales hacia Valencia, Norte, Cataluña, centro y provincias de Madrid, Segovia, Avila, Guadalajara, Teruel, Cuenca y Salamanca, lleven cadenas, por existir grandes zonas con hielo y ser peligrosas para circular. FRIJO Y NIEVE EN TODA EUROPA. LONDRES, 3.—La nieve continúa aplandando en muchas partes de Europa esta noche, y en algunos sitios después de veinticuatro horas de nevada ininterrompida. También el frío sigue haciendo de las suyas, y así se tienen informes de que unos 160 barcos están atrapados por el hielo en un puerto polaco, mientras se sabe que los hielos dificultan la navegación en Malmoe, al sur de Suecia, amenazando con cerrar el Oresund, entre Suecia y Dinamarca. La Policía informa de la existencia de temperaturas de hielo de hasta un millar de metros cuadrados en el Rin, que está cerrado a la navegación.

De Austria se informa que todo el servicio ferroviario puede quedar paralizado si las intensas nevadas continúan. El aeropuerto de Viena fué cerrado a primera hora de la tarde y se duda de que mañana pueda ser abierto al tráfico. Las carreteras y los ferrocarriles están bloqueados y muchas localidades aisladas por las más copiosas nevadas desde hace muchos años. También en Polonia la nevada es general, y los principales puertos de Gdynia y Gdansk están casi bloqueados por capas de hielo de 45 centímetros de espesor. En Checoslovaquia puede decirse que las nevadas han paralizado el tráfico.—EFE.

Echarri, director de "La Vanguardia", y Sentís, de la agencia Efe

ISMAEL HERRAIZ, CONSEJERO DE PRENSA EN LISBOA, Y TRISTAN DE LA ROSA, EN LONDRES

El Consejo de Administración de la agencia Efe ha acordado el nombramiento de don Carlos Sentís Anfruns para ocupar la Dirección de la misma. El nuevo director se posesionará de su cargo, que abarca también las agencias Cifra y Alfili, en fecha próxima. A su vez, la Empresa Editora de "La Vanguardia", de Barcelona, ha acordado el nombramiento de don Xavier de Echarri y Gamundi como director del periódico. El señor Echarri era hasta la fecha consejero de Información de la Embajada de España en Lisboa.

Ismael Herraiz es madrileño y licenciado en Derecho. Su vida queda simbolizada en una sola palabra: servicio. Alferez de Regulares, Periodista activo, inteligente, audaz. Aprendió el oficio en la Escuela de Periodismo de "El Debate", y después de la victoria de Franco trabajó en el diario "Arriba", llegando a ser director del periódico, al que imprimió su fuerza inteligente e incansable. Desempeñó las responsabilidades del mismo diario en Roma, Berlín, Viena, Budapest y otras capitales y alternó su trabajo diario del periodismo con la publicación de libros de interés resonante, escandaloso a veces, como "Italia fuera de combate" y "Europa a oscuras". Su espíritu combativo de alferez del 12 Tabor de Regulares, sus hurras y cruces de guerra, el ímpetu y el arrojo de toda la actividad de Ismael Herraiz se concreta, como antes decimos, en el servicio a España. Desde hace unos meses es también periodista de honor.

Ofensiva a favor del ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común

(Viene de primera página) La existente colaboración con los Estados Unidos. Los dos primeros ministros "acogen con complacencia la oportunidad de establecer una fuerza nuclear multilateral a la O. T. A. N. con objeto de permitir que la alianza mantenga la paz y la seguridad".—EFE. "NO ES EL FINAL DEL VIAJE". ROMA, 3.—En el curso de una conferencia de prensa mantenida antes de regresar a Londres, el primer ministro británico, Macmillan, ha declarado que "sería una locura y una ingratitude por parte de Europa tratar de constituirse en un pequeño grupo de miras egoístas". Al referirse al fracaso de las negociaciones de Bruselas, declaró: "Un retroceso no significa el final del viaje". Se refirió luego a la necesidad de llegar a una "auténtica unidad europea", la cual, dijo, debe colorearse "en el plano de igualdad y honrada colaboración con las otras naciones libres, con los Estados Unidos, la Commonwealth y el resto".

El dirigente británico dijo, finalmente, que estaba muy satisfecho de la reconciliación entre Alemania y Francia, ya que éste era uno de los objetivos de la unidad europea.—EFE. HAMBURGO, 3.—El presidente del partido democrático, libro alemán, Erich Mende, ha manifestado hoy en una declaración hecha al periódico "Die Welt" que la amistad francoalemana no puede ser un obstáculo para las buenas relaciones con Inglaterra. Agregó el dirigente alemán que "no debe tampoco impedir las buenas relaciones con los Estados Unidos y otras naciones europeas".—EFE. INGLATERRA DEBE INGRESAR. WASHINGTON, 3.—El senador republicano Kenneth Keating ha dicho en una declaración ante la televisión que está convencido de que la supervivencia de la Europa libre depende de que Inglaterra se incorpore al Mercado Común. "Más pronto o más tarde, Inglaterra debe ingresar en la Comunidad Económica Europea. A pesar de lo ocurrido en Bruselas la semana pasada, yo estoy convencido de que la supervivencia de una Europa libre depende de ello".

Explicó después que sus discusiones con el jefe del Gobierno italiano, Fanfani, se habían referido especialmente a dos puntos: 1. La alianza occidental, incluida la cooperación política en Europa, y la creación de una fuerza nuclear de la O. T. A. N. 2. Relaciones Este-Oeste, con la inclusión del problema del desarme y la prohibición de pruebas nucleares. Respondiendo a otras preguntas, Macmillan declaró que el general De Gaulle no había indicado en privado oficialmente qué demandas presentaba a Inglaterra o a los Estados Unidos con el fin de abrir la puerta de Europa a la Gran Bretaña.

Ha llegado el momento de hablar claro a nuestros amigos; ellos no pueden esperar lucrarse de los beneficios económicos del Mercado Común para sí mismos, mientras los Estados Unidos, juntamente con Inglaterra, continúan soportando la carga económica de su defensa", dijo el senador Keating.—EFE.

ACTOS DE HOMENAJE A SERRANO ANGUIITA

Imposición de la medalla del Trabajo

El miércoles, en el salón principal del Circolo de la Unión Mercantil, cuya directiva tuvo la iniciativa de recordar los grandes méritos de nuestro ilustre compañero don Francisco Serrano Anguita le fué impuesta a éste, por el director general de Ordenación del Trabajo, don Jesús Posada Cacho—que lo hizo en nombre del ministro—, la medalla al Mérito en el Trabajo en su categoría de plata, con la que se premiaban sesenta años de laboriosidad extraordinaria. El acto de la imposición, cordial y sencillo, elocuente y sincero, estuvo presidido por el mencionado director general, por el de Prensa, por el presidente y secretario del Circolo Mercantil, señores Palacios y Cartagena; por el presidente de los autores, señor Calvo Sotelo; por el de los periodistas de España, señor Gómez Aparicio, y por don Ricardo Calvo, en representación de los actores. La concentración llegó al salón. Amigos y admiradores del agasajado hicieron acto de presencia, gozosos con el reconocimiento que suponía la condecoración. Leída la disposición que otorgaba la medalla, el presidente de la entidad iniciadora, don Jenaro Palacios, hizo historia sucinta de la petición, que no encontró en ninguna parte obstáculo alguno, sino todo lo contrario, y luego de expresar su satisfacción—y admiración por el condecorado—, le cedió la palabra al conde de Mayalde, alcalde de Madrid, que desde el primer momento se adhirió y ayudó a la consecución del homenaje; y el condecorado, muy justamente—al señor Serrano Anguita. Seguidamente, don Joaquín Calvo Sotelo, con la precisión de la "Hoja del Lunes": 222 64 50

SETE HORAS DE NEVADA EN ARENAS DE SAN PEDRO

ARENAS DE SAN PEDRO, 3.—Desde la madrugada ha estado nevando durante siete horas. La nieve alcanza 15 centímetros en las calles del casco urbano y 20 en los montes próximos. En la sierra de Gredos las precipitaciones de nieve son extraordinarias.—CIFRA.

ABUNDANTES LLUVIAS EN LAS PALMAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 3.—Se registra en Canarias el invierno más abundante en lluvias de los últimos años. Los embalses de Ayagüeres y Chitra están rebosando.—CIFRA.

LA SITUACION DE LAS CARRETERAS

La Dirección General de Carreteras, del ministerio de Obras Públicas, ha facilitado a las 21,45 la situación de las carreteras, que es la siguiente: Puertos cerrados: En la provincia de Avila, Torvaquea; en la de Orense, Vitor; en la de Pontevedra, Pobra; en la de Tarragona, Teiceta, y en la de Vizcaya, Orduña. Con cadenas: En la provincia de Avila, Paramera y Villatoro; en la de Burgos, Páramo de Mass; zona de Carrales, El Escudo y La Pedraja; en la de Castellón, Querol y Tomerito; en la de Cuenca, Tordiga, Roche, Contreras y Cabrejas; en la provincia de León, Tosas; en Guadalajara, Bañón; en Guipúzcoa, Echeagarate; en Huesca, Somport; en León, Manzanal, Pajares y Piedraña del Cebrero; en Llerena, Viella; en Logroño, Figueras; en Madrid, los cerros de San Villan; en Málaga, El León; en Orense, Portilla del Padomelo y La Canda; alto del Rodicio y Cerdeira; en Palencia, Pozazal; en Pontevedra, Paramin; en Salamanca, Yedra, Paramin; en Segovia, Navacerrada; en Tarragona, Lilla; en Teruel, Escandón, Gella, Cintra, Asquinazo y Sanjust; en Vitoria, Urquiolu; en Vizcaya, Barazar y Aretio; y en Zaragoza, Paniza. Es necesario el uso de cadenas, además, en Euzalra. En la carretera nacional de Madrid a Francia por Barcelona, kilómetros 140 al 164, provincia de Soria, con cadenas. Entre Zaeragoza, en el límite de Lérida, kilómetros 392 a 400 con cadenas, y 408, en la frontera, con cadenas.

AHORA, LLUVIAS

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante la semana pasada ha continuado la penetración de aire frío del Norte y, en consecuencia, las temperaturas han sido bajas en toda España, produciéndose heladas incluso en zonas tradicionalmente templadas, como son la levantina y cantábrica. El viernes se activó la penetración de aire frío, dando lugar a la segunda gran ola de frío del presente invierno. En esta ocasión vino precedida de nevadas ocasionadas por una borrasca que entró por el nordeste de la Península. TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 14 grados, en Murcia; mínima, de 16 grados bajo cero, en Vitoria. Madrid: Máxima, de 0,5 grados, a las dieciséis horas, y mínima, de 4,5 grados bajo cero, a las siete treinta horas. PNEUMOSTICO.—Actualmente se han encontrado sobre España dos masas de aire, una del Nordeste y otra más templada de procedencia atlántica, que viene empujada por una borrasca que se encuentra al noroeste de la Península. La colisión entre ambas dará lugar a precipitaciones que serán de lluvia en Andalucía y Extremadura y de nieve en la Mancha y mitad septentrional de España. En los primeros días de la semana tendremos, pues, mal tiempo, con suavización de las temperaturas. Después puede sobrevenir la mejoría, con nuevo enfriamiento del ambiente, aunque sin llegar a los extremos de los últimos días. LÓSTREGO

EL SEÑOR D. FELIX ALONSO HERRERO MEDICO FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE FEBRERO DE 1963. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad R. I. P. Su esposa, doña Josefina Vera López; sus hijos, don Félix y don Enrique; hija política, doña María del Carmen Domínguez; nietos; hermanos políticos, don Luis, don Germán y doña Pilar Fernández-Sanz; doña Celia Hernández Gil, doña Concepción Fernández-Sanz; doña Encarnación Ferrer Vallés y doña Pilar Ferrer; tía, doña Teresa Hércz Laguna; sobrinos, primos y demás familia. RUEGAN una oración por su alma. La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 4, a las CUATRO de la tarde, desde el sanatorio Ribey (Juan Bravo, 49), al panteón familiar del cementerio de Torreleguana. No se reparten esquelas.

El ministro español de Industria, en Londres

(Viene de primera página) tánicos. Asimismo visitará la estación de energía nuclear de Gloucestershire. En el aeropuerto, donde fué recibido por un grupo de personalidades británicas, el señor López Bravo declaró a los periodistas que el objeto de su viaje es tratar de incrementar las inversiones británicas en España y la asistencia técnica de Inglaterra a nuestro país. "Inglaterra es el cliente número uno de los productos españoles", dijo el señor López Bravo, quien agregó que la ruptura de las negociaciones de Bruselas sobre la incorporación de Inglaterra al Mercado Común "será un gran golpe para las conversaciones con el Gobierno británico, pero la situación no añade significación especial a mi visita".—EFE.

SAVA AUSTIN amplia las potencias y la gama de sus vehículos. 1's MOTOR 56 C.V. 2 MOTOR 56 C.V. 3's MOTOR 68 C.V. 4's MOTOR 76 C.V. 6 MOTOR 107 C.V. FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA Finanzauto, S.A. VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62 - DOCTOR ESQUERDO, 180. Talleres y Servicios: DOCTOR ESQUERDO, 180. SAVA fabrica con licencias y procedimientos BMC para ESPAÑA

NIEVE, SOL, MUCHOS GOLES, Y BONITOS..., Y A BAJO CERO

Y ahora, CINCO al Málaga

BUEN PRIMER TIEMPO DE LOS ANDALUCES PARA HUNDIRSE AL FINAL MARCARON LOS CINCO DELANTEROS

Se acabaron las penas: Amancio ha devuelto la alegría al Madrid

Era mucha la diferencia que se paraba al líder de su rival de turno para que el encuentro pudiera ser calificado, "a priori", no sólo de interesante, sino simplemente de competido. Catorce puntos de ventaja y la situación del visitante cuarto empezando por la cola. Pero el Málaga no iba a ser una excepción de los que pasan por Madrid, y singularmente por Chamartín, y así, a fuerza de entusiasmo y pundonor, nos ofreció un buen primer tiempo, con un juego que, sin ser perfecto, por lo que el estado del terreno lo impedía, llegó a poner en apuro a los bicampeones, que se vieron y se desearon para neutralizar la excelente labor de conjunto de los muchachos de Barinaga.

Pero aquella resistencia, que llegó a merecer unánimes elogios, no podía ser mantenida frente a gente de tantos recursos, y todo quedó en un bello y gallardo gesto, que dice mucho en favor de quienes la ejercieron. Porque poco a poco el Madrid fue ordenando su acción y, del desbarajuste nacido del escaso acierto de la línea medular, pasó a inclinar la balanza a su favor, aunque dentro de un tono indolente, como si estuviera seguro de que el triunfo era seguro, aunque tardara en consolidar la mínima ventaja obtenida por Puskas a los diez minutos en falta, que lanzó Gento y que Panchó remató de cabeza muy sesgado.

Y como el Málaga se defendía con terco y creciente acierto, y al faltar el apoyo de los medios a la defensa, ésta tenía que pechar con lo peor, hubo un rato en que tan tímido fruto llevaba de trazar de estabilizarse, no prosperar, porque el tiempo pasaba sin pena ni gloria. Sabe más el diablo por viejo que por diablo, y Di Stéfano y Puskas, en reacciones personales dignas de elogio, no permitieron que se marchitaran los laureles de Barcelona y, dando ejemplo a los jóvenes auténticos, organizaron una ofensiva lo suficientemente eficaz para que respondieran los demás, de entre los cuales descoló pronto el benjamín, Amancio, aunque tan buenos deseos de todos no impidieron el final de la primera parte con el solitario tanto de marrá.

Después, fatigados ya los malagueños, la máquina comenzó a rendir prácticamente gracias a una jugada personalísima del jugador, que a los cinco minutos ponía el dos en el marcador. Y aquello pareció la señal para que el presunto campeón de la temporada, que lo es por partida doble de la anterior, se recreara, y otra jugada de Amancio dio oportunidad a Gento para largar un disparo muy cruzado. Era el momento oportuno para despertar en sus compañeros viejas virtudes y hacerlos salir al campo con radiante y juvenil florilegio, que estaba haciendo ya mucha falta en Chamartín.

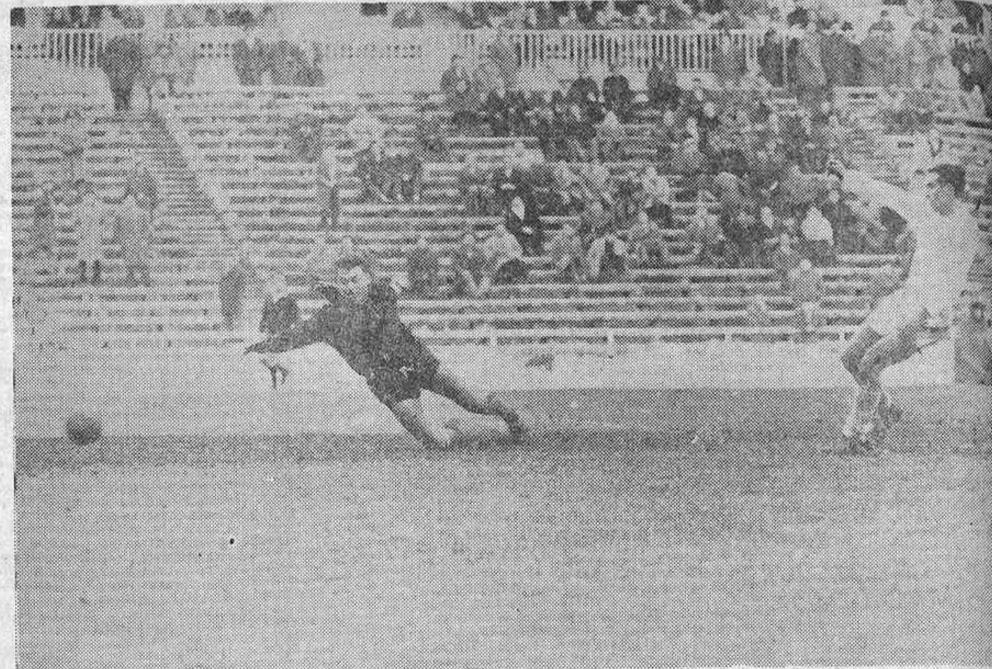
Se acabaron, pues, las penas, porque el mozo gallego ha operado el milagro. Se presentaba el árbitro señor Cerezueta, del colegio murciano, y si se exceptúa su debilidad al dejarse dominar por la manía de las fuerzas de juego, que hizo presa en sus ayudantes, podría llegarse a la conclusión de que su labor fué discreta.

EME ERRE Alineaciones: Málaga-Américo; Calixto, Vázquez, Portales (1), Ben Barak (2), Luna (1), Papi (3), Mendi (1), San-de (2), Ríos (2). Real Madrid.-Vicente (2); Isidro (1), Santamaría (2), Casado (1); Müller (1), Pachin (1); Amancio (2); F. Ruiz (1). Di Stéfano (3), Puskas (2), Gento (2).

El cuarto gol del Madrid, marcado por Di Stéfano al aprovechar un saque largo de Vicente y tras disputar la pelota a Vázquez para adelantársela suavemente y, tras burlar al portero, llevar el balón a la red.

El Madrid tiene que estar en la base de Torrejón de Ardoz y se espera que asistirán alrededor de ciento ochenta jugadores, jueces y árbitros, pertenecientes a las Fuerzas Aéreas de Europa, África del Norte y del Medio Este.

Como se sabe, Estados Unidos es la máxima potencia mundial, y tales enseñanzas serán muy provechosas para nuestros técnicos.



He aquí el quinto de la serie, marcado por Félix Ruiz, completando la cuenta que permitió "mojar" a todos los delanteros. Fue una jugada semejante a la que poco antes personalizó Di Stéfano, aunque menos brillante, tal vez porque el joven navarro le echó más alegría que el "calvito". Cinco goles que síñan al Madrid con cinco puntos de ventaja y con el máximo de las realizaciones: 57. (Foto Europa Press.)

¿QUIEN estuvo como nunca? DI STEFANO

Otra vez el maestro sentó cátedra en el escenario de tantos de sus triunfos. Buen partido el suyo, tanto adelante como atrás. De él partieron las jugadas más vistosas y el mejor gol de la tarde, obra personal suya, en jugada inteligente, premiada por el público con una enorme ovación. Es indudable que el Madrid, bajo su dirección, parece otro y no el equipo irregular de hace algunas semanas.

LA MEJOR JUGADA En el minuto veintisiete del primer tiempo hay una gran jugada a cargo de Puskas en combinación con Di Stéfano, dejando éste la pelota a los pies de F. Ruiz, cuyo duro disparo detiene Américo en una formidable parada.

EL MEJOR GOL El cuarto gol del Madrid, marcado por Di Stéfano al aprovechar un saque largo de Vicente y tras disputar la pelota a Vázquez para adelantársela suavemente y, tras burlar al portero, llevar el balón a la red.

LO MEJOR DEL EQUIPO VISITANTE Nos gustó el Málaga del primer tiempo. Domina la pelota, la juega, aunque a la hora de la verdad apenas si tira a gol. Por contra, en la segunda mitad, jugando menos, sus disparos fueron más frecuentes y peligrosos. Buen trabajo de los dos interiores y la labor de Ben Barak en la media.

LO MEJOR DEL EQUIPO LOCAL Buen partido el del Madrid. Algo lento en la primera mitad. Más rápido y profundo en la continuación. Buen partido de Vicente, Santamaría, Amancio, Puskas, Di Stéfano y Gento.

CLASIFICACION DE JUGADORES Málaga.-Américo (1); Calixto (2); Vázquez (1); Portales (1); Ben Barak (2); Luna (1); Torres (1); Papi (3); Mendi (1); San-de (2); Ríos (2). Real Madrid.-Vicente (2); Isidro (1); Santamaría (2); Casado (1); Müller (1); Pachin (1); Amancio (2); F. Ruiz (1). Di Stéfano (3); Puskas (2); Gento (2).

BAYO ¡Un disco microsurco contra tres coronillas de FUNDADOR! Canjee sus coronillas en la representación de PEDRO DOMECQ, S. A., SRES. GONZALEZ DE LA PEÑA Y C., Marqués de Urquijo, 43, y recibirá un disco microsurco que puede estar premiado.

FUNDADOR Domecq está... como nunca!

Hoy comienza la reunión de los mejores entrenadores norteamericanos de beisbol en Madrid

Se encuentran en Madrid cinco instructores norteamericanos de beisbol, que celebrarán, a partir de hoy, y hasta el viernes inclusive, importantes reuniones con objeto de unificar criterios no sólo entre las "novenas" de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos en Europa, sino de los países que participan en los campeonatos mundiales de la especialidad, a uno de los cuales tuvo el honor de asistir la representación española, por haber obtenido el título de campeón de Europa.

Esas reuniones tendrán lugar en la base de Torrejón de Ardoz y se espera que asistirán alrededor de ciento ochenta jugadores, jueces y árbitros, pertenecientes a las Fuerzas Aéreas de Europa, África del Norte y del Medio Este.

EME ERRE Alineaciones: Málaga-Américo; Calixto, Vázquez, Portales (1), Ben Barak (2), Luna (1), Papi (3), Mendi (1), San-de (2), Ríos (2). Real Madrid.-Vicente (2); Isidro (1), Santamaría (2), Casado (1); Müller (1), Pachin (1); Amancio (2); F. Ruiz (1). Di Stéfano (3), Puskas (2), Gento (2).

Como se sabe, Estados Unidos es la máxima potencia mundial, y tales enseñanzas serán muy provechosas para nuestros técnicos.

A LA PUERTA DE LOS VESTUARIOS Muñoz, a pesar de Karag, seguirá "luchando"

DEMASIADOS GOLES EN CONTRA, PIENSA BARINAGA Antes, nieve y frío. En, frío y frío, frío... Por eso Muñoz explicó fríamente: "Partido fácil porque el marcador funcionó pronto. Incluso porque en el segundo tiempo, con el pobre 1-0 del descanso, se volvió a hacer gol en seguida. Y ya se abrió el camino. —El simultáneo... ¿bien? —Ni conozco la clave siquiera. —¿Qué te preocupó más la lesión de Gento; ¿es grave? —La viene arrastrando desde hace varias jornadas, y es posible que deje de jugar algún partido. Es una molestia en la ingle que hoy se agudizó más. —Karag ha dicho, ha escrito y ha firmado que... —Respeto su opinión, como todas, pero... a mí no me basta eso. Queda Liga por delante y hay que seguir "luchando". De todos modos, no me quejo. —No; no te puedes quejar... con más de Los Cinco Latinos..."

Barinaga, que el sábado estaba en cierto modo "inquieto" por el pronóstico de Karag, ayer domingo estaba sólo "escocido" por la suerte adversa, la que, según él, abultó el marcador de Chamartín.

—No es querer restarle méritos al Madrid, que me ha parecido el gran equipo de siempre, pero creo que hubo demasiados goles. El hecho de haber perdido por dos o tres a cero me habría producido alegría.

—¿Por qué hubo el cinco y por qué hubo el cero? —El Málaga juega bien en el centro del campo, pero adelante le falta profundidad. Para hacer goles hay que pisar con seguridad y firmeza el área, la zona de peligro.

—¿Ese es el cero; y el cinco? —El Madrid tiene hombres suficientes para resolver un encuentro por individualidades. Están jugando a un ritmo y, de pronto, cambian el ritmo; el marcador y... —¡Vaya cisco, don Acisclo!

A. L. P. TELEVISORES todas las marcas, frigoríficos, lavadoras, cocinas y demás electrodomésticos. Condiciones inmejorables. Teléfonos 247 30 86 y 247 74 16

OPINE, PERO ANTES "VEA" BIEN LAS JUGADAS con cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

Después de cada partido dominical, HOJA DEL LUNES dará a conocer la opinión del público asistente. Con este objeto entrevistaremos al azar, a la salida del campo, a varios espectadores. BERNARDO GARCIA GIL, de cuarenta y dos años, empleado, domicilio en San Vicente, 3: "Creo sinceramente que el campo perjudicó más al once malagueño que al Madrid, más acostumbrado a los terrenos blandos. Primera parte entretenida, porque el Málaga resistía y defendía ordenadamente su bastión. Tras el descanso se hundieron los andaluces y al Madrid le fue ya todo fácil. Di Stéfano logró un gol como en sus mejores tiempos." JOAQUIN GUZMAN MARTINEZ, cuarenta y cinco años, empleado, General Ricardos, número 117: "El Madrid debía jugar a la "pata coja" y además atar al portero durante medio tiempo a un palo, a ver si de esta forma deja ya de ganar y ser campeón. En cuanto a Di Stéfano, con el gol que metió, de jovencito, recomiendo que se tome, en lugar de caldos publicitarios, el de "gallina vieja". El Málaga jugó bien, pero había mucha diferencia con los malagueños." ANDRES ARRANZ RODRIGUEZ, treinta y un años, bar San Miguel, plaza de San Miguel: "Todo fue fácil para el Madrid. Marcó pronto, jugó tranquilo y esperó como "viejo zorro" a que el contrario se cansase. Cuando lo tuvo a punto, ¡zas, zas, zas, zas y zas! Cinco goles y a otra cosa. Los chicos de Barinaga aguantaron cuanto pudieron; después, ¡qué más podían hacer ante un equipo superior!" MIGUEL SALINERO MUÑOZ, treinta y seis años, industrial, Paz, número 6: "El Madrid, en su momento de juego de fondo. A pesar del frío que pasamos se puede dar por bien empleado, por que vimos cinco goles preciosos, sobre todo el de Di Stéfano, que, como dicen los castizos, ¡ahí queda eso! El Málaga juega bien en el centro del campo, pero es casi nulo en el ataque. Creo que el Madrid es el digno campeón de Liga, porque como él, ninguno." ENRIQUE DOBAO OCHOA, cincuenta y cuatro años, industrial, Villa, 5: "Partido de entrenamiento del Madrid, que con sólo diez minutos de buen fútbol destruyó a los malagueños, que se pasan bien, pero son nulos en el remate. Los mejores fueron los valientes que presenciamos el entrenamiento del Madrid." NAZARIO PEREZ IZQUIERDO, cuarenta y seis años, camarero, plaza Santa Teresita, 2: "Cinco goles muy bonitos del Madrid a un Málaga que destacó por su nobleza. Di Stéfano y Puskas dirigieron a los atacantes del Madrid. En el primer tiempo se pensó en la nieve, y, tras el descanso, el pensamiento se tradujo en goles."

SINTASOL y GRADULUX LO MEJOR EN SUELOS PLASTICOS Y PERSIANAS SALINAS, Carranza, 5. Teléfono 257 09 03 (tres líneas)

EL BOLETO SOÑADO PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

JORNADA 19 3 febrero 1963

Table with 2 columns: 1.ª y 2.ª DIVISION and CERTINA. Rows include teams like Coruña-Barcelona, Real Madrid-Málaga, etc.

Año de nieves, año de... quinielas millonarias. Que es lo que puede volver a ocurrir con la de ayer. Sólo un máximo acertante de Barcelona con los catorce partidos sin fallo, incluido el fallo azucarado de Riazor. Los "treces" son 120 ya, y aparecerán 1.658 de "doce", que cobrarán bien dividendo. Como la recaudación—euforia de primeros de mes, sin "cuesta de enero"—es aproximadamente la misma de las últimas jornadas, el pronóstico de dividendos para mañana martes es algo así: cerca de siete millones para uno, dos, cuatro o seis "catorces", que repartirán, repetimos, a un millón de pesetas, poco más o menos, 300 de "trece", que cobrarán cuatro o cinco mil duros cada uno, y unos tres mil de "doce", con premios de más de dos mil pesetas.

AHORA, AL AZAR Pensando en que todo puede ser cosa de suerte, un poco a ciegas para la jornada próxima nosotros optamos por el triple 1-X-2 en los partidos Oviedo-Atlético Bilbao, Málaga-Barcelona y Atlético Bilbao-Real Sociedad. El doble X-2 para Elche-Madrid y Constantino-Oviedo, y el "uno" casero para todos los demás, reservas incluidos.

Excursiones con Viajes Romea en febrero 1.ª salida: Día 9, Alicante. Regreso, día 10 y día 11, por Benidorm y Valencia. Por 275 pesetas. 2.ª Día 15 al 22, a las fiestas de Cádiz y Vuelta Andalucía. Por Los Rivaless. Jesús, 7. 3.ª Día 16, a Pamplona. Regreso, días 17 y 18. 4.ª Día 23, a Oviedo, Asturias y Galicia. Regreso, día 25 y día 26, por Coruña, Santiago, La Toja, Vigo, Orense, Sanabria, Madrid. Inscripciones en Bravo Murillo, 86, teléfono 234 51 77, y en Viajes Romea, Jacometrezo, 4 y 6, teléfono 222 93 44. Pidan folletos de mano para la Semana Santa de Sevilla y Valencia a los teléfonos 222 93 44 y 222 92 95

ESTADIO DE LA CIUDAD LINEAL Domingo día 10 de febrero, a las once y media de la mañana Encuentro de Segunda División (Grupo segundo) GRANADA-PLUS ULTRA Autobuses desde Cibeles, Atocha, Puente de Vallecas, Diego de León, Ventas, Manuel Becerra, Bilbao, Cuatro Caminos; líneas de autobuses y tranvías.

DOGMA watch advertisement featuring a large image of a watch and the text 'SIEMPRE EL PRIMERO'.

LA DIFÍCIL PAPELETA DE LA ROMAREDA, RESUELTA LO MAS FAVORABLEMENTE POSIBLE

Empate del Atlético en Zaragoza (1-1)

Marcaron Mendoza y Marcelino

Partido duro, de la cruz a la fecha, y doble expulsión: el mozambiqueño e Isasi

ZARAGOZA. 3.—El Zaragoza y el Atlético de Madrid empataron a un tanto en partido de Liga disputado en el estadio de La Romareda, con deficiente actuación de los jugadores, y con errores de falta de autoridad y con errores de falta de autoridad y con errores de falta de autoridad.

En la segunda parte, el Zaragoza se lanzó al ataque, registrándose al comienzo un avance de Marcelino, que terminó con un tiro desviado. Contratación al Atlético, Adelardo se acercó al área local, consiguiendo Yorza en última instancia apoderarse del balón. De nuevo, ataques zaragozistas, frente a la firme resistencia rojiblanca, cerrado en el área el conjunto madrileño. Sin embargo, a los treinta y nueve minutos llegó el empate. Un avance local, con pase de Miguel a Marcelino, que éste, en difícil posición, consiguió rematar de punterazo, que batió a Madinabeytia. El resultado fue justo, ya que ninguno de los dos equipos hizo méritos suficientes para alzarse con la victoria.—ALFIL.

fuera. El juego adquirió cierta violencia a partir de entonces, lo que trajo como consecuencia, a los treinta y nueve minutos de juego, la expulsión de Isasi y de Mendoza, por agresión mutua.

A partir de este momento los ánimos se serenaron y el Atlético abrió sus líneas, viéndose algunas buenas jugadas, aunque sin resultado positivo. Al descanso se llegó con la mínima ventaja atlética.

En la segunda parte, el Zaragoza se lanzó al ataque, registrándose al comienzo un avance de Marcelino, que terminó con un tiro desviado. Contratación al Atlético, Adelardo se acercó al área local, consiguiendo Yorza en última instancia apoderarse del balón. De nuevo, ataques zaragozistas, frente a la firme resistencia rojiblanca, cerrado en el área el conjunto madrileño. Sin embargo, a los treinta y nueve minutos llegó el empate. Un avance local, con pase de Miguel a Marcelino, que éste, en difícil posición, consiguió rematar de punterazo, que batió a Madinabeytia. El resultado fue justo, ya que ninguno de los dos equipos hizo méritos suficientes para alzarse con la victoria.—ALFIL.

Valladolid y Oviedo "ceden" terreno

BILBAO. 3.—Alineaciones: ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Ordó, Echeberria, Aranguen; Aguirre I, Uriarte; Sáez, Uribe; Menchaca, Argotia, Arriecha. VALLADOLID: Calvo; García Verdugo, Pini, Pinto; Ramírez, Sánchez; Aramendy, Enderiz, Morollón, García, Molina.

Faltaban tres minutos para el descanso cuando Núñez hizo el solitario gol del partido en balón que el viento "movió" extrañamente. Nula la delantera navarra y cerrada defensiva del Valencia, que le dio fruto. Zamora, destacado.

Este a ser televisado el encuentro, muchísimo público acudió a San Mamés, dispuestos los espectadores a sufrir la bajísima temperatura. Brigadas de obreros, oficiales y particulares, limpiaron varias veces el terreno de juego por la intermitente nevada.

El Mallorca se impuso en el primer tiempo a un Oviedo que ha "ensajado" su defensa de forma al margen del terreno de juego del Carlos Tartiere. Mal partido en suma. Dos goles balnearios en el primer tiempo (López-Lozano y Achurri) y otro, de Pepillo, después.

En el segundo tiempo, el Valladolid empujó en busca del empate, pero también a los veinticuatro minutos Menchaca marcó de nuevo.

El Mallorca se impuso en el primer tiempo (López-Lozano y Achurri) y otro, de Pepillo, después.

En el segundo tiempo, el Valladolid empujó en busca del empate, pero también a los veinticuatro minutos Menchaca marcó de nuevo.

El Mallorca se impuso en el primer tiempo (López-Lozano y Achurri) y otro, de Pepillo, después.

Con la Peña Gol a Elche por 175 pts.

En los autopsulman de lujo SAMAR y en colaboración con VIAJES FACIS: Primera salida coche especial, sábado, ocho mañana, a Valencia, visitándola, siguiendo por la costa a Benidorm y pernoctando en Alicante. Día 10, después de almorzar, salida para Elche a presenciar el partido; regreso para Madrid, ocho noche domingo. Butacas desde 25 pesetas.—Segunda salida, sábado a las dos y media tarde, directamente a Alicante, donde se pernoctará. El domingo, después de almorzar, salida para Elche a presenciar el partido; regresando para Madrid ocho noche. Butacas desde 175 pesetas. Inscripciones: Peña Madridista Gol. Espíritu Santo, 36. Telefonos 2219083 - 3217846

BALONCESTO FRONTON FIESTA ALEGRE

PROXIMO MIERCOLES, A LAS 11 DE LA NOCHE

COPA DE EUROPA

PANATHINAIKOS (Campeón de Grecia) REAL MADRID (Campeón de España)

a las 10, PARTIDO JUVENIL

Precios: Butaca de cancha, 25 pesetas. Tribuna de pista y sillas de mirador, 15 pesetas

Venta de localidades: En las taquillas del Frontón Fiesta Alegre, a partir de mañana, a las siete de la tarde

EL BARCELONA, DERROTADO OTRA VEZ

LA CORUÑA. 3.—Alineaciones: DEPORTIVO: Betancourt, Mico, Pego, Domínguez; A. Ruiz, Bellón; Loureda, Jaime Blanco, Miguel, Larraz y Montalvo.

Partido en que no funcionó el marcador. Buen tiempo y llenazo, con muchos sevillanos en las tribunas. Buen partido de ambas coberturas, y los dos metas, figuras destacadas. Hubo ocasiones, emoción y empate final sin goles.

En el segundo tiempo, el Valladolid empujó en busca del empate, pero también a los veinticuatro minutos Menchaca marcó de nuevo.

El Mallorca se impuso en el primer tiempo (López-Lozano y Achurri) y otro, de Pepillo, después.

GRASA MADRIDISTAS, A ELCHE Y ALICANTE

Salida sábado 9, a las ocho mañana y tres tarde. Noche en Alicante. El domingo, después del almuerzo, al partido a Elche. Regreso después del partido. Precios: Butacas, Colaboración Viajes Via Pacis. Inscripciones: C. E. A. S. A., calle Arrieta, 2; teléfono 247 89 60, y en las peñas adheridas

BALANCE DOMINICAL

Bajo el signo de la nieve..., cinco puntos de ventaja

RESULTADOS

Coruña, 1; Barcelona, 0. Real Madrid, 5; Málaga, 0. Betis, 2; Elche, 3. At. Bilbao, 3; Valladolid, 0. Mallorca, 3; Oviedo, 0. Osasuna, 0; Valencia, 1. Córdoba, 0; Sevilla, 0. Zaragoza, 1; At. Madrid, 1.

La decimoctava jornada de Liga discurre y vaiga el tópico bajo el "blanco sudario" en casi todos los terrenos, aunque algunos, como el de Chamartín, fuera despejado concienzudamente hasta no dejar rastro de aquél. De los ocho encuentros jugados, cuarenta y tres son los que constituyen "variantes" de las que convierten en millonarios de la noche a la mañana a felices y despididos acertados. Pero a lo nuestro, que en este caso se contrae no tanto a la gran victoria del Madrid a costa del Málaga como a las derrotas de sus inmediatos seguidores, el Oviedo y el Valladolid, y todo hay que decirlo—al brillante empate rojiblanco en Zaragoza, aun a expensas de la expulsión de Mendoza. De todo lo cual resulta que el presunto campeón ostenta cinco puntos de ventaja sobre el más inmediato seguidor.

Fulano, Zulano y Mengano



CINZANO vermouth

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	F.	P.	C.	Puntos
Real Madrid	19	14	2	3	57	25	30+10
Oviedo	19	12	1	6	38	30	25+5
Valladolid	19	11	2	6	40	31	24+4
At. Madrid	19	9	5	5	36	24	23+5
Valencia	19	10	2	7	26	21	22+4
Zaragoza	19	9	2	8	34	27	20+2
Córdoba	19	8	3	8	22	24	19+1
At. Bilbao	19	7	4	8	24	23	18
Barcelona	19	6	6	7	25	27	18-2
Elche	19	7	4	8	30	39	18-2
Sevilla	19	7	3	9	26	28	17-1
Betis	19	6	4	9	27	29	16-4
Mallorca	19	6	3	10	28	29	15-3
Málaga	19	6	2	11	17	14	14-6
Osasuna	19	5	3	11	27	38	13-5
Coruña	19	5	2	12	17	33	12-8

LA QUINIELA de la próxima jornada ASKAR

JORNADA 20 10 febrero 1963

RESGUAR

1.ª y 2.ª DIVISION

1 Málaga - Barcelona	1
2 Elche - R. Madrid	2
3 Valladolid - Betis	3
4 Oviedo - At. Bilbao	4
5 Valencia - Mallorca	5
6 Sevilla - Osasuna	6
7 At. Madrid - Córdoba	7
8 Zaragoza - Coruña	8
9 Constanza - Orense	9
10 At. Baleares - R. Sociedad	10
11 Basconia - Burgos	11
12 Alavés - Santander	12
13 Cartagena - Tenerife	13
14 S. Fernando - Huelva	14
15 Jaén - Murcia	15
16 Melilla - Levante	16

RESERV

imagen y sonido con ASKAR radiotelevisión

SI NO RESULTA PREMIADO SU BOLETO, REMITANOSLO AL CONCURSO "LA QUINIELA" ASKAR - RADIOTELEVISION. APARTADO NUM. 243 - MADRID. PUEDE RESULTAR AGRACIADO CON UN MAGNIFICO TELEVISOR, ULTIMO MODELO, EN EL SORTEO QUE SE EFECTUARA ANTE NOTARIO, EL PROXIMO 15 DE FEBRERO, CON LOS BOLETOS REMITIDOS. DAREMOS EL RESULTADO DE ESTE CONCURSO EN LAS HOJAS OFICIALES DEL LUNES DE TODA ESPAÑA.

¡Acertó! CHITA (JESUS, 2) RESTAURANTE

LOPE de VEGA

HOY LUNES, ESTRENO

Un relato apasionante, muestra del actual cine de "suspense" y acción.

GLENN FORD
LEE REMICK
ROSS MARTIN

DIRECTOR BLAKE EDWARDS

CHANTAJE CONTRA UNA MUJER

(EXPERIMENT IN TERROR)

IMPERIAL - CAROLINA - EMPERADOR

"A B C"

Charles Vidor ha conseguido una película perfecta de ritmo y de medida. La famosa retirada de Caporetto se nos brinda ahora en una tan prolongada como impresionante secuencia, en la que Vidor consigue estremecer al espectador, a veces sólo con insinuaciones, pinceladas, eso sí, de trazo vigoroso, con las que va perfilando y entonando la trágica y pavorosa estampa.—G. Bolin.

"YA"

Estimación personal: buena. La pantalla muestra síntesis impresionantes del desgarrador efecto del ambiente. Los intérpretes actúan con elemento del ambiente.

"ARRIBA"

Jennifer Jones, todavía en su plenitud artística, incorpora emocionalmente el papel de Catherine. Rock Hudson, en el de Frederic, desarrolló uno de sus mejores trabajos interpretativos.—L. Gómez Mesa.

"PUEBLO"

En resumen, "Adios a las armas" tema de amor y guerra, es un film por todos conceptos extraordinario.—G. de la P.

ADIOS A LAS ARMAS

LA MUNDIALMENTE FAMOSA NOVELA DE ERNEST HEMINGWAY

"ALCAZAR"

Y aquí está el resultado de una grandiosa película, en la que se ha unido toda producción, dirección e interpretación. Grandes figuras para un tema grande.—R. Capilla.

"INFORMACIONES"

Charles Vidor consigue sobre todo en algunas secuencias magistrales, quizas los mejores pasajes de su dilatada obra de veterano Guerra bajo galopar de los jinetes del Apocalipsis con la cruda estampa de la retirada de Caporetto, impresionante, terrible, expuesta en tono de sinfonía trágica. "Secuencia" magistra) donde no se ahorra matiz pavoroso con anotaciones escabrosas que expresan en imágenes conmovedoras todo el hundimiento moral y material de la retirada en derrota.—Alfonso Sánchez.

SALAMANCA - BARCELO - MONUMENTAL - ARGÜELLES - GONG - CONCEPCION

Primer reestreno exclusivo

BURT LANCASTER

EL HOMBRE DE ALCATRAZ

KARL MALDEN THELMA RITTER NEVILLE BRAND EDMOND O'BRIEN

Dirigida por JOHN FRANKENHEIMER

LUCHANA - IDEAL - BENLLIURE - MARVI - CAPRI - TEXAS

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A. presenta

KIRK DOUGLAS

PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

LOS VALIENTES ANDAN SOLOS

GENA ROWLANDS WALTER MATTHAU

DIRECTOR DAVID MILLER

EMOCION EN NAVACERRADA GRACIAS A LOS ITALIANOS

Larsson, sueco, ganó con apuros el IV Gran Premio de fondo

Sólo siete segundos sobre Bruno Bernardi

El español Jesús Pérez entró pisándole los esquíes a Eriksson

Las suecas Andersson y Persson coparon los primeros puestos del II Premio Femenino (Trofeo Bolin)

Ambiente de gala internacional, con nieve magnífica y formidable organización del Club Alpino Guadarrama

El Club Alpino Guadarrama ha vuelto a apuntarse un gran éxito deportivo con el IV Gran Premio Internacional de Fondo Masculino y el II Premio Internacional de Fondo Femenino (Trofeo Bolin), celebrados ayer, domingo en Navacerrada. La desparejada ola de nieve que cubrió toda Europa resplandeciente animó a los espectadores a estas dos pruebas, con las que los madrileños se han encariñado tan íntimamente. Sin embargo, fueron bastantes los que alcanzaron las blancas cumbres y se acomodaron en las tribunas levantadas en la explanada de Aviación para presenciar la salida y llegada de los ases internacionales y nacionales. Pero hubo público para todo, pues en algunos de los estratégicos bellos parajes, donde el esfuerzo

Abrió pista el corredor del equipo nacional español junior Alejandro Valbuena, e inmediatamente, a intervalos de un minuto, tomaron la salida las cinco corredoras femeninas, encabezadas por la norteamericana Carol Benjamin, a las que siguieron el grupo de participantes masculinos de segunda categoría para hacerlos luego los de primera y, por último, los de tercera, con los dorsales que les había correspondido en el sorteo del sábado.

La gran forma con que iniciaron la carrera las muchachas suecas hizo que confirmáramos nuestra idea de que eran las verdaderas favoritas del trofeo Bolin femenino. Efectivamente, los controles fueron dando noticias de que tanto la Andersson como la Persson habían logrado ventaja en la pradera de Siete Picos, para aumentarla en la ladera del Arroyo Siete Picos y en el camino de Santiago, pradera de las Maravillas y vuelta a los Cogorros. Fue para

ellas un paseo, aunque no se confiaran en ningún momento. Majlis Andersson venció brillantemente, seguida a diez segundos por su compatriota Elly Persson. Mucho más tarde lo hicieron las suizas Arlette Egli e Yvonne Caspari. La norteamericana Carol Benjamin, que nos llegó a preocupar por su excesiva tardanza, se desplomó en la misma meta de llegada, a pesar de haber invertido tres veces el tiempo de la vencedora.

Todas fueron ovacionadas y evidenciaron una gran forma física y un magnífico estilo. Las suecas entraron en la meta atacando la pequeña elevación, como si los cinco kilómetros cubiertos hubieran sido un apertivo.

Fuera de curso intervino la española Elena Martín Fernández, que entró mucho antes que la norteamericana Benjamin.



Así iniciaron la prueba los representantes de Suecia en las competiciones masculina y femenina del trofeo Bolin, correspondiente al IV Gran Premio Internacional de Fondo y II Premio Internacional. Ambos fueron los vencedores en sus categorías. Per-Erik Larsson tuvo fuerte oposición en los italianos; pero su compatriota Majlis Andersson triunfó casi sin esforzarse. (Fotos Portillo.)

Detalles de la perfecta organización

- Entre todos los participantes, desde sus lugares de residencia habitual, han recorrido unos 80.000 kilómetros, entre ida y vuelta, para llegar a Madrid e intervenir en estas formidables pruebas del "deporte blanco".
- En estos desplazamientos, el alojamiento de corredores, prensa, etc., y atenciones de todo tipo, se ha gastado más de un millón de pesetas.
- Colaboraron durante más de treinta días, a una media de diez horas diarias, más de 50 socios del Club Alpino Guadarrama.
- Se colocaron 8.000 banderitas de señalización en los recorridos masculino y femenino.
- Se utilizaron más de 500 metros de cañizo y celosías, 1.000 metros de cuerda y 2.000 metros de cable telefónico y altavoces colocados por el Batallón de Transmisiones de la 11 División.
- Para montar las dos tribunas, durante diez días, 40 hombres trabajaron en turnos intensivos, y en ocasiones a varios grados bajo cero.
- Se emplearon varios camiones y vehículos para subida de material, que rebasan los 60 viajes.
- Se confeccionaron, por el Cuerpo Social del C. A. Guadarrama, 250 gorritos, y en la postulación se emplearon más de 2.000 bolígrafos "Bolin", insignias, etc.
- Se escribieron más de 4.000 cartas y se invirtieron muchas horas de conferencias y reuniones en el puerto de Navacerrada.
- Se repartieron 37 trofeos.
- Ventiduros áridos colaboraron intensamente en dar "fe" de la prueba.
- Numerosos "sherpas" tuvieron que limpiar con palas muchos trozos del trayecto, que la nevada de la noche del sábado había dejado ocultos.
- El marcador oficial de las pruebas, Julián González Catalina, recorrió durante toda la semana diferentes puntos de la Sierra, y durante el pasado sábado hizo más de 40 kilómetros para señalar personalmente los dos trayectos.
- Así pudo ser como los propios participantes—y en especial los extranjeros—se deshicieran en elogios por la organización lograda.

LAS SUECAS, DESTACADAS VENCEDORAS

Abrió pista el corredor del equipo nacional español junior Alejandro Valbuena, e inmediatamente, a intervalos de un minuto, tomaron la salida las cinco corredoras femeninas, encabezadas por la norteamericana Carol Benjamin, a las que siguieron el grupo de participantes masculinos de segunda categoría para hacerlos luego los de primera y, por último, los de tercera, con los dorsales que les había correspondido en el sorteo del sábado.

La gran forma con que iniciaron la carrera las muchachas suecas hizo que confirmáramos nuestra idea de que eran las verdaderas favoritas del trofeo Bolin femenino. Efectivamente, los controles fueron dando noticias de que tanto la Andersson como la Persson habían logrado ventaja en la pradera de Siete Picos, para aumentarla en la ladera del Arroyo Siete Picos y en el camino de Santiago, pradera de las Maravillas y vuelta a los Cogorros. Fue para

ITALIA, PREOCUPACION DE SUECIA

Los hombres tenían que cubrir los reglamentarios 15 kilómetros sobre el recorrido explanada Aviación, pradera Siete Picos, ladera de Collado Ventoso, Fuente camino Smith, camino Santiago, pradera de las Maravillas, vuelta a los Cogorros.

Magnífico trazado el realizado por Julián González Catalina, que dejó satisfechos hasta a los suecos, aunque de lo que no estaban muy convencidos era de que el triunfo fuera fácil para ellos. Temían, y mucho, a los italianos, que últimamente vienen proporcionándonos sorpresas nada gratas, ya que les arrebataban trofeos que parecían exclusivos suyos. De ahí que el ex campeón del mundo Larsson iniciara su carrera de una manera espléndida, con elástica y larga zancada. También el francés Claude Legrand atacó desde el principio, mientras el español tenía la pista, con buen ritmo.

El joven Eriksson, verdadera promesa de Suecia, demostró que en el esquí de fondo no sólo hay que emplear ambos pies, sino también potente y firme brazo, bien acompañado por la buena técnica del largo y abierto paso de sus piernas.

Clasificaciones oficiales

- Las cinco participantes femeninas del trofeo Bolin se clasificaron de la siguiente forma:
1. Majlis Andersson (Suecia), 33 m. 26 s.;
 2. Elly Persson (Suecia), 33-36;
 3. Arlette Egli (Suiza), 44-49;
 4. Yvonne Caspari (Suiza), 45-52;
 5. Carol Benjamin (Estados Unidos), 1 h. 49 m. 23 s.
 6. Manuel Díez (C. A. G.), 1 h. 19 m. 25 s.;
 7. Luis Barros (C. A. E.), 1-20-2;
 8. Emilio M. Covisa (C. A. E.), 1-20-59;
 9. Valentín Granda (Peñalara), 1-21-20;
 10. Saturnino Rodríguez (C. A. G.), 1-24-48;
 11. Pedro Gómez (C. A. E.), 1-24-28;
 12. Antonio Flores (Peñalara), 1-25-36;
 13. Manuel Moreno (C. A. E.), 1-25-45;
 14. Demetrio Gil (Peñalara), 1-25-47;
 15. César Pérez de Tudela (Peñalara), 1-26-18;
 16. Fernando Gómez R. (C. A. E.), 1-28-41;
 17. Luis Pérez Santos (C. A. G.), 1-29-10;
 18. Ángel González (C. A. G.), 1-29-38;
 19. Salvador Rivas (Peñalara), 1-30-48;
 20. Carlos Soría (C. A. E.), 1-32-47;
 21. José Antonio Armentia (C. A. G.), 1-32-53;
 22. José Luis Cortés (Peñalara), 1-39-9;
 23. Jesús González Alonso (C. E. Soriano), 1-41-45;
 24. Juan Hernández (Banco Hipotecario), retirado.
- EL DELEGADO DE DEPORTES, ESPECTADOR DE HONOR**
- Don José Antonio Eloi Ojeda, delegado nacional de Educación Física y Deportes, realizó con su presencia la gran competición, y le acompañaron en la tribuna presidencial el director general de Deportes y el popular Perico Chilote, que se ganó una cerrada ovación de los asistentes al aparecer con su magnífico atuendo ruso, ya que la gorra es adquirida del mismo Moscú.
- REPARTO DE PREMIOS**
- Por la tarde, en la Escuela Militar de Montaña se procedió al reparto de los treinta y siete trofeos entre los que destacaban la copa de la Delegación de Educación Física y Deportes y el trofeo Bolin, para los vencedores de las categorías femenina y masculina.
- Al final, don José Antonio Eloi pronunció unas palabras alentando a los organizadores para que continúen la labor emprendida en favor del esquí de fondo.
- Victor RUIZ

LA OSTRERIA

goza de un permiso especial de la etiqueta para comer los pollos con la manca Libreros, 2 (semiesquina a Gran Vía) Teléfonos 247 72 40 y 247 10 40 Cruz, 10. Teléfs. 232 05 83 y 231 01 27 López de Hoyos, 93, y Alcalá, 145. Teléfono 225 10 20

LE OFRECE SU CAMPAÑA DEL POLLO a 55 pesetas UNO

ELIJA SU POLLO Y VEA LO ASAR

Si tiene usted invitados o va de jira, llámenos por teléfono. Nosotros se lo enviamos en cajas especiales

Declaraciones de los vencedores del Cross Internacional de Lasarte

SAN SEBASTIÁN, 27.—Los atletas etíopes Mamu-Waldo y Tsegayo G. Mariani, primero y segundo clasificados del Cross Internacional celebrado hoy, han manifestado a los periodistas haber quedado gratamente sorprendidos de la afición existente en España por las pruebas deportivas.

Asimismo manifestaron su admiración por las potentes y modernas industrias de la región guipuzcoana, entre las que destacaron la visita realizada a la fábrica de máquinas de coser y bordar Sigma, donde tanto Mamu-Waldo como su compañero Mariani quedaron maravillados de las instalaciones y adelantos técnicos que tuvieron ocasión de presenciar, admirándoles sobremedura las demostraciones prácticas que se les hicieron con los diversos modelos de máquinas de coser que fabrica Sigma.

BUENA ACTUACION DE LOS CASTELLANOS EN EL CAMPEONATO DE FEDERACIONES

Ayer se celebró en el frontón Madrid la tercera jornada del Campeonato Nacional de Federaciones de Pelota Vasca. Los resultados de los partidos fueron los siguientes:

En mano individual, el vizcaíno Elorza derrotó al castellano Esquivel por el tanteo de 18-16.

En cambio, en mano por parejas, Zapitiano y Andueza, proporcionaron a Castilla un brillante triunfo al derrotar espléndidamente, por 22-13, a los vizcaínos Jadraque-Betula.

En pala corta también se evidenció la superioridad de los castellanos Esparza y Aristi, que vencieron por 40-13 a los bilbaínos Meleiro y Bengoa.

En Durango también se jugaron partidos correspondientes a este campeonato de Federaciones de los castellanos Matute y Ucin, vencedores en pala, por 45-29, de la pareja vizcaína Rubio y Cardenal.

En cesta-punta no tuvieron tanto éxito, ya que Ibarreche y Ochandiano, de Vizcaya, se impusieron al dejar el marcador 40-12 frente a nuestros representantes Del Rey y Zulueta.

VOZ GAYARRE ROSALES

HOY LUNES, ESTRENO

MUSICA Y SONRISAS EN UNA DELICIOSA PELICULA QUE DEJARÁ EN LOS ESPECTADORES UN GRATO RECUERDO

SABINE SINGEN DIETER BORSCH

Sabina

"SABINE UND DIE 100 MANER"

DIETMAR SHÖNHERR · PAUL HÖRBIGER

DIRECTOR: WILLIAM THIELE

PRODUCCION: C.C.C. FILMS

SABINA es encantadora. SABINA es decidida. SABINA es bellísima. TODOS RECORDARÁN A SABINA TOLERADA

3 RAZONES FUNDAMENTALES para elegir un bolin

ECONOMICO solo cuesta 6 pts.

FUNCIONAL su forma está estudiada para cualquier mano.

PRACTICO su punta y tinta garantizan una escritura suave y continua.

ninguno es como **bolin** el boligrafo siempre a punto

PEDESTRISMO

La nieve "suspendió" los premios de Juventudes

La nieve tuvo la culpa. Por el mal estado en que se encontraba el recorrido señalado para el XVI Gran Premio de Campes a Través y el Cross Internacional de Madrid, la Delegación Provincial de Juventudes de la capital de España hubo de decidir la suspensión de ambas pruebas en el Retiro.

Si el tiempo lo permite, la doble competición será disputada el domingo próximo.

Sentida manifestación en el entierro de Tito Mas

BARCELONA, 3.—Un gran duelo ciudadano y popular ha constituido el entierro efectuado hoy del cadáver de don Antonio Mas Zambora, popularmente conocido por Tito Mas, que tantos días de gloria dio al deporte español en la práctica del hockey sobre patines.

El sepelio se efectuó esta mañana, partiendo la fúnebre comitiva del domicilio particular del finado. El duelo oficial lo presidió el delegado regional de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch, acompañado de los dos hijos mayores del extinto, Antonio e Isidro, así como del padre y del hermano del difunto.—AL.FIL.

Y

SI

TIENE

TOS...

PASTILLAS Dr. ANDREU

RIALTO - CONDE DUQUE - FANTASIO - FIGARO

SEGUNDA SEMANA DE EXITO CRECIENTE



Un film de ELIA KAZAN ESPLENDOR EN LA YERBA

Natalie WOOD • Warren BEATTY • Pat HINGLE • Audrey CHRISTIE

escritor WILLIAM INGE 'OSCAR' 1962

Un tema audaz que todo Madrid comenta y discute! Usted estará o no de acuerdo con la historia que plantea... pero tanto en un caso como en otro le apasionará PARA MAYORES

El viernes, en Lausana, importante reunión del Comité Olímpico Internacional

ASISTIRA D. RAIMUNDO SAPORTA EN NOMBRE DE LA F. I. B. A.

"DEPORTE Y POLITICA"

La agencia AIFI nos envía la siguiente noticia: "Graves problemas serán tratados en la reunión que, bajo el tema "Deporte y política", celebrará a puerta cerrada el Comité Olímpico Internacional con los presidentes de las federaciones internacionales el viernes, en Lausana.

Independientemente de la participación de las dos Coreas, de las dos Chinas y de las dos Alemanias en la Olimpiada de Tokio, se estudiará la forma de iniciar una acción común contra los organismos que no autorizan contactos deportivos entre sus equipos y los de otras naciones que no comparten su misma ideología política.

La reunión estará presidida por el norteamericano Avery Brundage, el ruso Adrianov y el egipcio Mohamed Taher, y, entre otros, asistirán los siguientes delegados de diversos deportes: el inglés sir Stanley Rous (fútbol), el español Raimundo Saporta (baloncesto), el suizo Doernz (gimnasia), el francés Ferry (esgrima), el italiano Rodoni (ciclismo), el sueco Sacliforz (natación), el indio Sondal (hockey) y el británico lord Exeter (atletismo).

N. de la R.—España será, pues, uno de los pocos países que asistirán a esa importantísima reunión a puerta cerrada, lo que revela que los temas a discernir son vitales para el deporte, y aún más cuando la convoca nada menos que el Comité Olímpico Internacional, al mismo tiempo, la gran influencia de nuestro país en el concierto internacional.

Como españoles, nos produce gran satisfacción el hecho de que un compatriota de los relevantes méritos del que figurará en dichas deliberaciones aparezca entre los "grandes" del deporte mundial.

La Copa de Europa de baloncesto

El Madrid espera al Panathinaikos con un pie en los cuartos de final

HOY LLEGA EL EQUIPO GRIEGO

Debe recordarse el magnífico comportamiento de la afición ateniense para con los españoles

Hoy por la tarde es esperado el equipo de baloncesto Panathinaikos, procedente de Atenas, vía Roma, que pasado mañana, miércoles, por la noche, en el frontón Fiesta Alegre, se enfrentará al campeón de España y subcampeón de Europa, Real Madrid, en el segundo encuentro de los octavos de final de la famosa competición internacional.

El pasado día 6 se celebró en la capital de Grecia el encuentro de ida, finalizado con brillante victoria española por 97-82, triunfo que constituyó una formidable exhibición por parte de los nuestros.

El Panathinaikos, campeón de Grecia, sintió en lo más vivo de su brillante historia aquella contundente derrota, y aunque viene convencido de que la eliminatoria la tiene perdida, desea rectificar ante sus compatriotas y sorprender a los nuestros con una actuación que corresponda a su legítima fama, como lo demuestra su gran éxito reciente sobre el campeón de Italia, Simmenthal, uno de los "grandes" occidentales.

Lo cierto es que el encuentro entre helenos e hispanos, ha despertado verdadero interés no sólo aquí, sino en todos los países que participan en la Copa de Europa.

Estamos, pues, ante un acontecimiento del deporte de la canasta y todo hace suponer que el Madrid, con un pie ya en los cuartos de final, consolidará tan excelente impresión.

UN RUEGO A LA AFICION MADRILEÑA

A su regreso de Atenas, el señor Saporta y los jugadores expresaron su gratitud por el extraordinario comportamiento de la afición ateniense, que, recordando gestos

TELEFONO DE "HOJA DEL LUNES": 222 64 51

milenarios, confirmó una vez más que es cuna del deporte universal. Y conscientes de la decisiva importancia que aquel gesto amistoso tuvo para el baloncesto español, nos permitimos rogar a los aficionados que abarrotarán el frontón Fiesta Alegre que acojan y alienten a los muchachos del Panathinaikos con el mayor afecto, para corresponder así, aunque sólo sea en una mínima parte, a las muchas atenciones allí recibidas.

Enrique MENDEZ CONDE

Carreras de caballos

CON LOS TRIUNFOS DE «LA RHUNE», «AIRE», «NARDO» Y «LLAMPA II» SE CLAUSURA LA TEMPORADA DE PINEDA

SEVILLA, 3. (Servicio especial.) Se ha dado el cerrojo a la temporada hipica en el hipódromo de Pineda con la celebración ayer de la última reunión de carreras de caballos del ciclo otoño-invierno, a la que asistió gran número de aficionados.

Se disputó en primer lugar el Premio Cinata, que fue ganado por "La Rhune", montada por Carrasco, de Luis Cabanas, que a lo largo de los 1.500 metros del recorrido se impuso sin dificultad.

El Premio Real Hockey Club, sobre la distancia de 1.500 metros, fue para el representante de la Yeguada Militar "Aire", montado por Carrasco, en un gran final.

La tercera carrera fue el Premio Real Club de Andalucía, con un recorrido de 1.800 metros, y fue ganado por "Nardo", de Guerrero Hermanos, montado por F. Valiente.

Cerró el programa el Premio Bartrina, sobre 1.600 metros, en los que se impuso "Llampa II", del teniente Pineda Lucera, montado por J. Campos.

SE SUSPENDIÓ LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA HIPICA EN LA ZARZUELA

Debido a las intensas nevadas caídas sobre la capital, que dejaron las pistas verdes del Hipódromo de la Zarzuela convertidas en pistas para la práctica del esquí, la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar, previo examen sobre el terreno, decidió la suspensión de la jornada inaugural de carreras de caballos en el recinto de la cuesta de las Perdices. Así, pues, queda retrasada la apertura del hipódromo para el próximo domingo, día 10, si el tiempo así lo permite.

Advertisement for 'SALUD-FUERZA y ENERGIA' featuring a muscular man and text about muscle building and health.

T.V.E.

AMIGOS DEL LUNES

EL PROGRAMA QUE PATROCINA PUBLICIDAD VICTOR SAGI

FRANZ JOHAN

PRESENTARA ESTA NOCHE A LAS 10,30

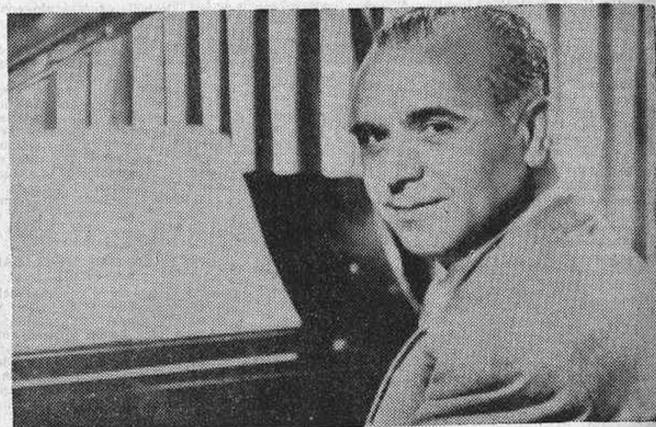
LA ACTUACION PERSONAL DE

EL GENIAL ARTISTA ESPAÑOL DE FAMA MUNDIAL

JOSE ITURBI

por primera vez ante las cámaras de T. V. Española

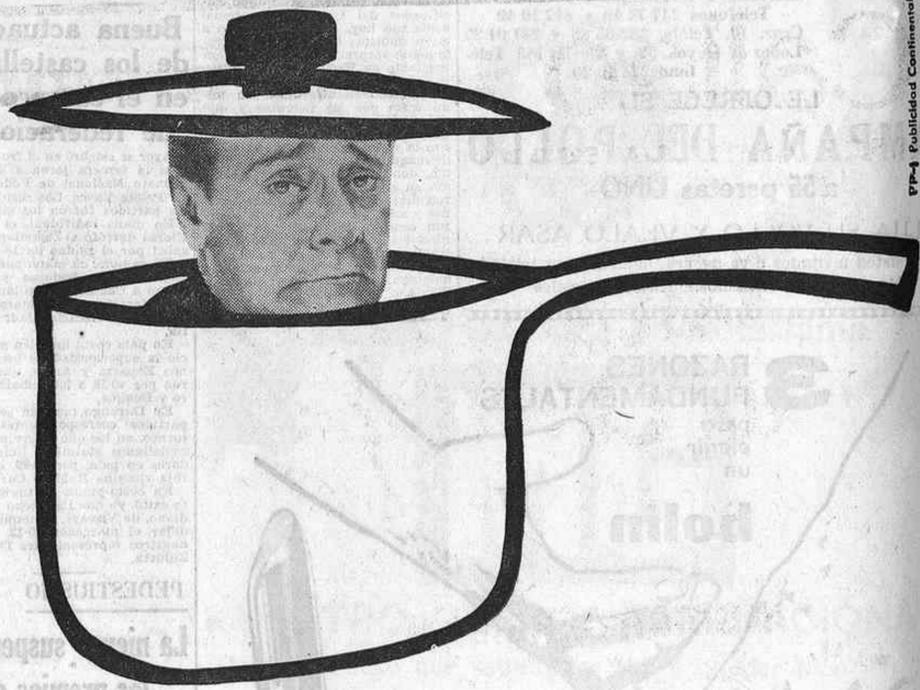
EN DISCOS



CARLOS MIGUEL

DESTACADA FIGURA DEL CINE, TEATRO Y AMOR AFI DISCO

EXCLUSIVAMENTE EN DISCOS BELTER



NO VIVA EN UNA CASA PEQUEÑA

URBIS CONSTRUYE CON EL ESPACIO QUE VD. NECESITA

INFORMACION Y CONTRATACION • INMOBILIARIA

URBIS, SA

Avda. Menéndez Pelayo, 71 - Teléfono 251 36 05,6,7

PUENTE DE PRAGA

Entre Antonio Leiva y Avda. de Oporto. Comunicaciones: Tranvía 32 - Trolebús 105 - Autobús 6

Viviendas con tres o cuatro dormitorios y amplio comedor, estar • Calefacción central • Pintura especial para interiores en fachada • Ascensor de subida y descenso.

80.000 ptas. de única entrada, y resto en cómodas mensualidades.

¡llévese la llave de su piso en el momento de contratar!

Publicidad Continental

Julio Aparicio, retirado

Julio Aparicio hizo pública en la semana última su decisión de apartarse de los ruedos. El madrileño cuenta treinta años, y la mitad de ellos la dedicó a la emoción del torero. En éste, Aparicio significó el predominio de la inteligencia.

ACTIVIDAD DE EMPRESARIOS

Aunque nos encontremos en el rigor del invierno, con una aspera meteorología que se opone a la celebración de espectáculos prematuros, los empresarios se mueven para asegurar la base indispensable del ganado a las ferias y ciclos más importantes de la temporada. Publicamos antes de ahora las ganaderías que lidiarán reses en la feria sevillana y ofrecemos anticipo de las divinas contratadas para la serie de San Isidro. Respecto a éste hicimos notar la desproporción entre las ganaderías del sur y las de otras regiones, pero ya en la semana anterior dábamos como ya se sabe la adquisición de mayor número de corridas andaluzas. En efecto, la empresa madrileña ha corregido el déficit de vacadas meridionales y adquirió otras dos para el conjunto de festejos nacionales, para el que cuenta en firme con envíos de los siguientes ganaderos: don Antonio Pérez, don Atanasio Fernández, don Francisco Galaiche, del campo de Salamanca; doña María Teresa Oliveira, duque de Pinohormos, don Samuel Flores, doña Manuela Agustina López Flores, de la región centro, y Pablo Romero, don Carlos Núñez y don Fermín Bohórquez, de los dos últimos recién incorporados.

porque además de las divinas de Pablo Romero, Urquijo, marqués de Domecq y Antonio Ordóñez, irán las de Núñez y Bohórquez, a las que se sumarán las de don Antonio Ordóñez y Bohórquez. Seis del mediodía y dos de las matutinas. En el problema de los precios, que no subirán ni en Madrid ni en San Sebastián, no obstante la elevación de los salarios y el mayor importe de las reses, habrá de influir la exclusiva de El Cordobés, escriturado en el tipo de quinientas reses por cada festejo. Como el diestro habrá de enfrentarse a reses de apreciadas—léase caras—de primera fila, el resultado numérico presupuestario tendrá que ser necesariamente costoso. Y se habla de honorarios superiores en algunas corridas a las setecientas mil pesetas. Los aficionados experimentarán de manera irremediable las gravosas consecuencias dinerarias.

FUERA DEL REDONDEL

MARAVILLA. Durante su actual viaje por América como apoderado de Andrés Vázquez, el ex matador de toros, gran aficionado y destacado hombre de negocios taurinos don Antonio García Bustamante (Maravilla) ha firmado contrato para la explotación como empresario de la plaza de toros de Popayán, en Colombia.

Conferencia de Don Justo

Dentro del ciclo de conferencias de la Peña Los de José y Juan, expuso la suya el viernes último nuestro colaborador don Alvaro Arias (Don Justo). Abrió el acto el presidente de la entidad organizadora, don Joaquín Casas Vieja, que agradeció la presencia del conferenciante en la tribuna y encomió los méritos de Don Justo aludiendo a su participación en el equipo que cumple la tarea de información y crítica taurinas en la HOJA DEL LUNES. A continuación, don Edmundo González Acebal, con su acostumbrado acierto, verificó la presentación de Don Justo comenzando por notar el aboleo taurino de la tierra asturiana, de la que procedieron Pérez de Ayala, Sebastián Miranda y Julián Gálvez. Glosó brevemente las características de estas tres personalidades y sus distintas relaciones con la fiesta de toros; finalmente trazó, con frases felices, lo que llamó una radiografía espiritual del disertante.

Don Justo, luego de responder con galanura a las presentaciones, entró en el tema de su disertación, que fue el de "Aforanzas de un crítico provinciano"; se refirió a las corridas presenciadas en su tierra natal y luego, dentro aún de la etapa de su adolescencia, a los primeros espectáculos taurinos que contempló en Madrid. Presentó a los más relevantes diestros de los años veinte y de tiempos sucesivos, y en las diversas evocaciones logró dar a cada cuadro viveza y colorido gracias a la palabra expresiva y a una notable elegancia de forma. Analizó los vicios que dañan el toro y examinó las prácticas y maniobras que contribuyen a la degeneración de la fiesta. Y, por último, aplicó a los ganaderos y diestros que emiten la observancia que ellos mismos hacen del toro los juicios correspondientes. Los oradores fueron aplaudidos, y Don Justo, seguido en su magnífica disertación con sostenido interés, oyó ovaciones en varios pasajes de su conferencia y una larga salva de aplausos a su término.

Gran triunfo y cogida grave de Andrés Vázquez en Venezuela

A Cáceres le echaron sus dos toros al corral. CARACAS, 3.—Corrida de la feria de San Cristóbal. Toros ecuatorianos de Azabubi, desiguales. Diamante Negro estuvo bien en sus dos enemigos, aunque con el estoque desahució las faenas. Fue muy aplaudido. Pepe Cáceres, resentido de un reciente percance, tuvo que pechar con los dos peores toros del encierro. Aunque se mostró muy voluntarioso y artista con el estoque, su fallo a la hora de matar hizo que escuchara los tres avisos en sus dos toros, que fueron devueltos al corral. El triunfador de la tarde fue el español Andrés Vázquez. Realizó dos grandes faenas y fue muy aclamado por el público. Al dar un farol de rodillas a su segundo toro resultó empitonado, aunque continuó la lidia muy valiente. Después de una faena extraordinaria de muleta, mató de una gran estocada y fue premiado con las dos orejas y el rabo. Después de la cura en la enfermería de la plaza, Andrés Vázquez fue trasladado a un hospital, donde se le practicó una intervención quirúrgica por desgarros de músculos en la pierna derecha. Pronóstico grave.

Los triunfos de Jaime Ostos en la Feria de Manizales



En los pasados días 24, 26 y 27 de enero, en la feria de Manizales, la más famosa de Colombia, actuó Jaime Ostos, y como una continuidad sin pausa de su anterior temporada española y de su enorme casta de torero, conquistó todos los trofeos puestos a votación popular: Trofeo Feria de Manizales al triunfador de la feria y Trofeo de la Cadena de Emisoras Caldas a la mejor faena de la feria, que en solemne acto le fue entregado a Jaime Ostos, nuestra primerísima figura del toro.

CONFERENCIA DE ALFREDO MARQUERIE

Formando parte del ciclo de conferencias de Los de José y Juan, el próximo viernes 8, en el salón

PEÑAS TAURINAS

NUEVO PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN CENTRO DE LA U. N. A. T. En la última junta general de la Unión Nacional de Asociaciones Taurinas se acordó designar para el cargo de presidente de la Federación Centro al presidente del Círculo Taurino Nicanor Villalta, don Emilio Ruiz Ruiz, que a su vez es secretario de la U. N. A. T.

PEÑA TAURINA MAIRENA DEL ALCOR

En Mairena del Alcor, población próxima a Sevilla, ha sido inaugurada la Peña Taurina, que lleva el nombre de la localidad. Con los directivos de la nueva entidad concurren al acto inaugural el alcalde, cura párroco y los novilleros El Espontáneo y Capilló, el primero de los cuales ofreció a Nuestra Señora de las Remedios, Patrona de la villa, un traje de luces.

NOVILLADA

JOSE LUIS RAMIREZ CORTO CUATRO OREJAS. ENCARNAÇÃO DE BIAZ (Estado de Guanajuato, Méjico), 3.—Novillos de Presillas. Rubén Salazar, mejicano, estuvo valiente en su primero y cortó una oreja en el otro. José Luis Ramírez, español, obtuvo un gran triunfo. Cortó las dos orejas en su primero y las dos y el rabo en el último. FESTIVAL. SANLUCA LA MAYOR, 3.—Novillos de Juan de Dios Pareja Obregón, bravos. El rejoneador Rafael Peralta, dos orejas y rabo. Miguel Báez (Litri), dos orejas y rabo. Curro Romero, dos orejas. Antonio Ruiz (Espartaco), aplaudido. El Tito, vuelta al ruedo.

ELECTRONICA

Importante empresa de renombre internacional precisa técnicos en electrónica con gran experiencia, para instalación y mantenimiento de equipos electrónicos de aplicación industrial, con conocimientos de idioma desahucios. Diríjense indicando edad y experiencia a la Referencia X-30. Apartado 40, Madrid

Nueva actividad taurina de Ordóñez

Relevado, a petición propia, don José Flores Camaró de la representación en Andalucía de la empresa madrileña, Antonio Ordóñez le sustituirá en las tareas que aquél desempeñaba. Ya Antonio ha intervenido en la contratación de las dos últimas corridas adelantadas por los empresarios de las Ventas, las de Núñez y Bohórquez, a cuyos ganaderos se les compraron también toros para la plaza de San Sebastián.

CUADRILLA EL NOVILLERO DE EL BALA

Manuel Álvarez (El Bala) llevará para esta temporada como banderilleros a Pascual Bernal, Manuel García (Espartaco) y José Garcés, y de picadores a Antonio Bravo (Relámpago) y José Gil Moreno.

Teléfono de HOJA DEL LUNES 222 64 50

Advertisement for Callao Richmond. It features a large illustration of a young boy playing a guitar. The text includes 'Callao Richmond', 'Una lección de amor', 'ESCRITA Y REALIZADA POR INGMAR BERGMAN', and a list of names: EVA DAHLBECK, GUNNAR BJORSTRAND, YVONNE LOMBARD, HARRIET ANDERSON. At the bottom, it says 'RIGUROSAMENTE PARA MAYORES'.

Advertisement for Jiménez Mantones de Manila. It lists 'MANTONES DE MANILA', 'MANTILLAS', 'PEINETAS', and 'ABANICOS'. It also includes contact information: 'Preciados, 22, entre Jallao-Sto Domingo' and '¡Visite nuestra sección de alquiler de vestidos y velos para novia y madrina, sombreros señora, mantillas, peinetas, pajes, trajes de boda, chaqueta y media etiqueta. Teléfono 228553'.

Advertisement for Empresa Nacional de Optica, S. A. ENOSA. It states: 'Precisa delineantes-proyectistas, delineantes de primera y segunda especializados en MECÁNICA DE PRECISION and DISEÑO. Reserva colocados. Diríjense con historial profesional y pretensiones al apartado 19.042 (134)'.

Advertisement for 5.º GRAN PREMIO SOBERANO. It lists the order of entry for the competition on February 1, 1963: S-7 GANADOR DE UN SEAT 600, O-6 Don Jesús A. Hernández, B-3 FLAMARIQUE, n.º 18, E-8 GANADOR DE UN TELEVISOR MARCONI, R-1 Lessaya, A-4 P. de Fueroz, N-5 ESTELLA (Navarra), O-2 Para el próximo viernes entran en juego ¡DOS SEAT 600 Y DOS TELEVISORES MARCONI!

Advertisement for 'anuncios por palabras'. It lists various services: AGENCIAS (PASAPORTES, etc.), ALQUILERES (ALQUILO pisos, etc.), AUTOMOVILES (AUTOMOVILISTA, etc.), CONSULTAS (CLINICA antivene, etc.), ENCAS (SOLARES, etc.), and SUBASTAS (SUBASTAS. Hoy se celebrarán subastas).

COMENTARIO

Un precursor: Santa María del Villar

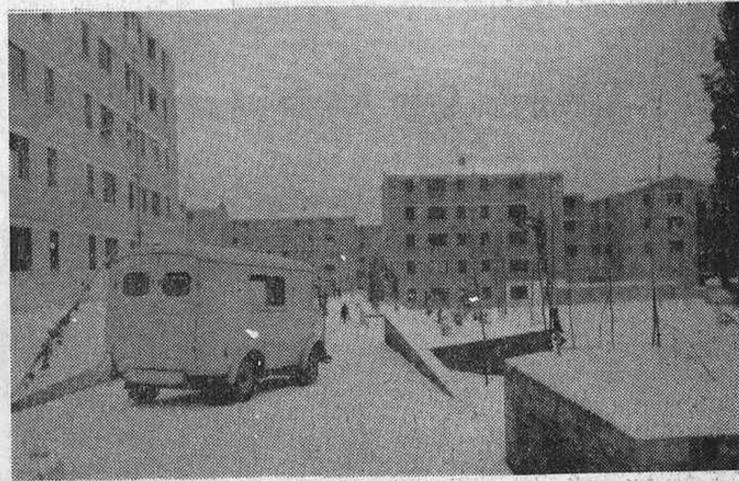
Por Francisco CASARES

POR el Jefe del Estado han sido premiados los meritos...

51 casos de fiebre tifoidea han sido intervenidos en Madrid, y a reducida epidemia, dominada totalmente

Más de 300.000 pesetas ha costado el reciente brote

EN MUCHOS PROYECTOS DE OBRAS NO SE CONSULTA A LA SANIDAD DEL ESTADO, SEGUN OBLIGAN LAS LEYES VIGENTES



Colonia de Loyola, del Hogar del Empleado, en Carabanchel Alto, donde se produjo el brote de fiebre tifoidea. En primer término puede verse la ambulancia dispuesta para actuar. (Foto Portillo.)

Los vecinos de la colonia Loyola, del Hogar del Empleado, situada en Carabanchel Alto, notaron cierta escasez en el suministro de agua desde el mismo día en que comenzaron su vida en ese poblado.

capital participó en este sentido, según el mismo ha comunicado. OTROS CASOS EN LA CAPITAL. Ante el hecho concreto de la fiebre tifoidea presentada en la madrileña Colonia de Loyola, de Carabanchel Alto, y la causa que ha originado el brote de esta enfermedad, se presenta la cuestión de si el proyecto para la realización del alcantarillado de la ciudad ha sido o no adecuado a los correspon-

dientes servicios sanitarios para que éstos dieran el oportuno dictamen de esta clase, requisito imprescindible para comenzar una obra de la clase que sea, y mucho tipo. El jefe provincial de Sanidad de Madrid, doctor don José Fernández Turégano, nos resuelve la interrogante.

LO IMPOSIBLE, por López-Motos



—¡Hurra! ¡Ya tenemos el remedio infalible contra el cáncer! Sólo nos falta ya los rebeldes catarritos.

La biografía del ilustre precursor, con las mejores láminas de su labor excepcional de buscador de bellezas, podría ser el más apropiado complemento del homenaje. Puede decirse, y es un hecho plenamente satisfactorio, que se ha iniciado una competencia esforzada, matizada de coincidencias y fervores en la obra de cumplir el designio de que el mundo conozca lo que es España y los afanes que en todos los tiempos pusieron en juego sus hombres para resaltar sus indudables peculiaridades. Pues bien: en ese destajo nobilísimo nada sería un exponente más logrado y exhaustivo que la concreción literaria y gráfica de lo que hizo, a lo largo de su vida, un paladín singular, que, cuando pocos acertaban a vislumbrar lo que se va consiguiendo, actuaba ya con un convencimiento, como verdadero adelantado de lo que había de llegar.

Información semanal administrativa

- GESTORIA TOLEDO.—Instalada independientemente en los locales de Oficinas Toledo, cuya entrada provisional, mientras se verifican las obras de reforma, es en las Oficinas de San Francisco Rojas, número 2, les recuerda: La revisión de los carnets de conducir. La renovación de la tarjeta de transportes del año 1963. La renovación del permiso de mozos de validez anual. La tramitación de los resúmenes de las hojas de ruta. La declaración de renta por el hecho de tener un vehículo automóvil. Y como dato de estadística, señalamos nuestra última matrícula: M-332.925. ESCUELA AUTOMOVILISTA.—Por 55 pesetas cada media hora podemos enseñar a conducir y el Código de la Circulación. LOCALES Y FINCAS.—Ofrecemos lo siguiente: Tres solares apropiados viviendas subvencionadas, a los precios de cinco a 125 pesetas pie cuadrado. FISCAL CONTABLE.—Nuestro departamento técnico con profesionales del Derecho resolverá cuantas consultas se le formulen sobre declaración de renta, utilidades, asesoría social laboral y técnico-contable. INFORMACION RADIADA.—Esta noche, de 10,30 a 11, por la emisora Radio España, escuchan nuestra acostumbrada información del automóvil. OFICINAS TOLEDO SOCIEDAD LIMITADA. Todas las gestiones, en un solo local SAGASTA, 17 MADRID - 4. Teléfonos: 257 22 22, 6 257 33 33, 6 257 44 44.

Todo iba bien. Había una necesidad, se hicieron trabajos y se satisfizo un problema. Pero un día las cosas cambiaron. Fué como consecuencia de la construcción de la red de alcantarillado, que también necesitaba la colonia Loyola. El hecho concreto se manifestó con la aparición de seis casos de fiebre tifoidea en la colonia durante la primera semana del pasado mes de enero. Todo podía ser una casualidad, pero los vecinos comenzaron a sentir cierta alarma cuando a la semana siguiente se declararon en aquel lugar otros 29 casos de la misma enfermedad. Sin embargo, no había motivo para esa alarma. Desde el primer momento, la Sanidad del Estado, a través de sus inspecciones, tuvo conocimiento de la situación y se dedicó a cortar el mal, por un lado, y a investigar el origen del mismo, por otro.

Después de una serie de indagaciones los servicios sanitarios llegaron a la conclusión de que el punto de partida de la enfermedad se encontraba en la red del alcantarillado, que en uno de sus puntos pasaba a pocos metros del pozo. El tapamiento de una de las cloacas había facilitado la filtración de las aguas residuales, que contaminaron las que del pozo tomaban los vecinos para su uso. El conocimiento de este hecho, así como el internamiento de los enfermos que podían producir una perturbación epidemiológica (en total 28) y el contacto constante con los otros afectados, han permitido a los servicios sanitarios estatales—en este caso a través de la Jefatura Provincial de Sanidad de Madrid—dominar el brote epidémico.

En el momento actual ya no hay ningún peligro. Buena prueba de que el brote—31 enfermos en total—se encuentra en su fase final son los dos únicos casos de enfermedad que se han producido durante la última semana y que constituyen una disminución sensible en comparación con los 29 casos máximos originados en una semana, precisamente la segunda del mes de enero. Una serie de medidas, oportunamente adoptadas, han conducido a la feliz resolución del problema planteado. Por un lado, la Jefatura Provincial de Sanidad de Madrid, una vez realizados todos los estudios pertinentes por medio de sus servicios epidemiológicos, dió cuenta al Ayuntamiento para que tomase dos medidas importantes: que colaborase en la vacunación de zona y que dieciséis ordenes para que el Canal de Isabel II suministrase abundante cantidad de agua a la colonia. Por otro lado, el Ayuntamiento de la colonia, oportunamente adoptadas, han conducido a la feliz resolución del problema planteado.

LOS OTORRINOLARINGOLOGOS CELEBRAN LA FESTIVIDAD DE SU SANTO PATRONO, SAN BLAS. En el día de ayer, los especialistas de garganta, nariz y oídos celebraron una misa de coacción en la capilla del Hospital Clínico de la Facultad de Medicina de Madrid, un coloquio sobre las últimas aportaciones de la especialidad y por la noche se reunieron en un céntrico hotel en una cena de confraternidad, al final de la cual actuaron prestigiosas figuras del arte y de la escena como homenaje a estos especialistas, que les cuidan su garganta, en el día de su Patrono, San Blas.

la red de alcantarillado de la colonia de Loyola los servicios sanitarios del Estado no tuvieron información alguna de la forma en que iban a ser realizados y que si de ellos se han enterado ha sido como consecuencia del brote epidémico que en esa barriada se ha producido. Más curioso resulta saber que, posteriormente a la declaración de los casos de fiebre tifoidea, los citados servicios estatales de Sanidad no han recibido ninguna petición de informe sobre el brote presentado.

Por otro lado, parece ser que en Madrid surge, a la vez que otra vez, un brote de esta clase y como consecuencia de causas iguales o muy similares, sin que se solicite, antes o después, información a la Sanidad del Estado. Todo el mundo recuerda el socavón que se produjo en la calle de Guzmán el Bueno, en la primavera de 1959, en el que la rotura de las cañerías produjo la contaminación del agua, originando unos cien casos de fiebre tifoidea; o aquella otra rotura en Tetuán (cerca de Cuatro Caminos), durante el 1958, que originó otro brote de esta clase con más de medio centenar de casos; o los casos de esta enfermedad que surgieron en la barriada de Pacífico, no hace mucho tiempo, por motivos muy parecidos. Son estos alumnos de los casos que pueden ofrecerse en la cuestión de abastecimiento de aguas y eliminación de las residuales en que no se solicitó informe técnico de la sanidad estatal, aspecto que, por otro lado, se encuentra perfectamente regulado.

LEGISLACION SANITARIA. Todas las cuestiones o problemas que desde el punto de vista sanitario puedan plantearse y su resolución adecuada, están determinadas en la ley de Bases de Sanidad Nacional, presentada por el ministro de Gobernación, don Manuel Cortés el 22 de noviembre de 1944. Está claro que todos los constructores—personas o entidades—que vayan a realizar cualquier tipo de obra que tenga algún contacto con aspectos sanitarios han de tener presente lo prescrito en el conjunto de normas citadas. El Estado no puede disponer de un inspector en cada esquina. Ha de esperar, porque es obligación de los demás, los correspondientes proyectos para dichos oportunos dictámenes técnicos sanitarios. Lo cual no quiere decir que, cuando pueda, no intervenga por acción propia y directa.

De acuerdo con esto, la Sanidad del Estado ha de intervenir e inspeccionar todos los proyectos, obras y servicios en cuanto afecten a su cometido, como son ensanche y extensión de poblaciones, alineaciones, reformas interiores y abastecimiento y depuración de aguas, alcantarillado, depuración de aguas residuales, limpieza, recogida y tratamiento de basuras, saneamiento de terrenos y otras similares que las normas legales regulan.

Por otro lado, corresponde a la Sanidad Nacional—señalamos a título de ejemplo—que los proyectos de las nuevas edificaciones se hagan en las condiciones que las disposiciones legales sanitarias determinan, rechazando los que no se ajusten a éstas, comprobando después de realizadas las obras que se han llevado a la práctica conforme a la autorización concedida. Todo está perfectamente claro.

MÁS DE 300.000 PESETAS EN EL BROTE DE LOYOLA

Con independencia del aspecto humano, importante y primordial, que trae consigo la enfermedad—el paciente mismo y los que le rodean—, conviene destacar otra faceta de estos brotes epidémicos que también pueden ser fácilmente evitados. Se trata del aspecto económico y social, que no es sólo individual y colectiva. El planteamiento de este problema arrastra una serie de trastornos en este ámbito, más o menos graves, según la importancia del brote.

En el caso concreto de la colonia de Loyola, los 51 casos de fiebre tifoidea presentados han originado un desembolso que pasa muy fácilmente de las 300.000 pesetas. Se trata, por un lado, de los gastos por medicación de los enfermos y en los casos más benignos asciende a 4.000 pesetas, a los sueldos de los mismos (por sustituciones en muchos casos) y a la movilización de los servicios correspondientes, desde clínicas y hospitales hasta instrumental—vacunación, ambulancias, etc.—y personal. También es cosa de tenerse en cuenta.

Rafael SANCHEZ

Dieciséis años al frente de la Diputación de Madrid

Los diputados regalaron al marqués de la Valdavia las insignias de la Cruz de Alfonso el Sabio

Con motivo de su fiesta onomástica, que coincide con los dieciséis años que está al frente de la Diputación provincial, el marqués de la Valdavia obsequió el sábado con un aperitivo a los miembros de la corporación.

El decano del Cuerpo médico de la Beneficencia, doctor González Bueno, pronunció unas palabras en nombre de sus compañeros, y el vicepresidente de la corporación, don Eugenio Lestón, en representación de diputados y funcionarios, expresó su adhesión al presidente. Este contestó con unas emocionadas frases de gratitud.

REGRESO DE AMERICA Por DAVILA



LUCUBRACIONES INVERNALES

Tres personajes descubiertos por un autor

La hora de las alabanzas... Tópico. Un tópico o lugar común que debe deterrar la juventud como el que arroja una coquilla. Y lo mismo deben hacer los alabanceros.

Si los honores o lisonjas no los escucha el sujeto al que van orientados, ¿para qué sirven? Acaso para que se enorgullezca la familia, o para que los estimen los amigos íntimos de aquel. Nada más. Y, como contrapartida de los piangéricos, siempre habrá un "ya será menos", o tal cual "siempre se exagera".

Les, que al trance de la muerte llegan no piensan más que en Dios, que es la suprema gloria para los que bien mueren. Lo demás es lo que ya no les interesa.

Creo indiscutible que a la "hora de las alabanzas" le pongamos un receso. (Disculpéme este último vocablo, que revela mi televisiva vigilancia a las películas de Perry Mason.) Desde mi ya lejana juventud he discurrido que los elogios a las personas auténticamente notables deben hacerse cuando éstas los puedan leer u oír.

Y predico con el ejemplo: Allí por el año 1921 de la era cristiana y justamente en el mes de marzo fui director artístico de una compañía de comedias que iba a actuar en el teatro Comico.

No me dieron el cargo por mis méritos como director, que nunca los tuve, sino porque el empresario, buen amigo mío, se entusiasmó con una comedia que le léi, que se titulaba "El concejal", que no era más que un melodrama con atisbos de sainete y con un final de los que ahora se conocen por "suspenso".

Bien. El primer actor y director se llamaba Emilio Portes, excelente comediante, a quien recuerdo con verdadera devoción. Pues cuando estábamos formando la compañía se presentó Bartolo Velázquez, buen amigo, muy metido en las cosas teatrales, para pedirme que contratase a una sobrina suya. Había mujeres de sobra, pero aquella muchacha era tan extraordinariamente bonita, de tan linda figura y en su rostro la expresión de sus quince años, que no hubo más remedio que aceptar.

Continuaron los ensayos. Diariamente me acompañaba el Cómico un íntimo amigo, al que años atrás me presentó mi padrino, Luis Gabaldón, para que colaborase conmigo. Y es tanto enjaretábamos una comedia nos pasábamos el día juntos. Aviso al lector que todos éstos son detalles para lo que luego se verá.

Ya a punto de estrenar "El concejal" me pasaron cierta noche una tarjeta: "Fulanito de Tal, actor." Le recibí. Era un jovencito lampiño, con buena figura y una mirada inteligente por su vivacidad.

—Deseo entrar en su compañía—me dijo. —Un poquito tarde—le respondí sonriendo—. Ya está completa y la obra se estrenará dentro de cinco o seis días... Una impresionante contrariedad se plasmó en la cara del joven actor.

—Perdóname que se lo diga... Yo estoy tremendamente enamorado de... de la sobrina de Bartolo Velázquez. Por eso quiero entrar... Haré lo que usted me indique... Creo que sirvo para todo. No me lo niegue usted, por favor... —Me extraña mucho que Bartolo no me haya dicho nada de usted... —Claro que no... Es que toda la familia de ella se opone a nuestras relaciones... Me interesó el chico. Aquel afán de agarrar al loro por los cuernos—me refiero a su ingreso en la compañía—me pareció audaz y digno de apoyo. Por otra parte, me sentí un tanto casamentero y admití al joven actor, reformando el primer acto de mi obra para hacerle una escena seguida de un monólogo dramático, que acogió el respetable con grandes aplausos el día del estreno.

Aquí hay madera de buen cómico—me dijo Emilio Portes—. La obra llegó a más de ciento cincuenta representaciones; pero cuando llevábamos unas cincuenta y en un sábado, cuando el teatro vendido, nos llegó una tristísima noticia: el galán, que se llamaba Eduardo Méndez, estaba gravemente enfermo. Un padecimiento del hígado acabó con él en muy pocos días. ¿Qué haríamos? ¿Suspendir la función? —Antes morir que perder la vida—dijo Portes—. ¿Por qué no le pedimos que sustituya al galán el nuevo actor? —Y le hablamos. El nuevo actor, que ya por entonces se había sabido todas, aceptó, con lo que añadió un triunfo más a su historial. Con una autoridad y una experiencia de cómico de primer cho, fácil de dición y sin ninguna exageración en los ademanes, venció en toda la línea. Si, pero, ¿y el papel que antes hacía el nuevo actor? Pues también nos dió ocasión para otra sorpresa. Mi íntimo amigo, que jamás había tenido relación con el teatro, aparte de sus comienzos como escritor, me propuso: —¿Quieres que yo me encargue de ese papel? —¡Quita, hombre!... Tendrás que aprenderlo de memoria... —¿Además, tú no tienes condiciones de actor... —¿Tú qué sabes! El papel me lo sé de oído. Además, yo creo que tengas otro remedio. Hablé con Emilio Portes. Y éste, buen catador, me dijo que le parecía muy bien. —Pues, ¿qué saiga lo que Dios quiera! Mi amigo hizo el papel tan estupendamente, que a la terminación de la obra Emilio Portes le llamó a su cuarto para contratarle. De la que no conseguimos que articularse ni una palabra fué de la sobrina de Bartolo Velázquez. Pero como era tan bonita y de tan elegante figura llamaba la atención del público cuando aparecía en el acto final entre varias tangueras de un "cabaret".

Y ahora va a terminar la adivinanza. La preciosa chiquilla es hoy la excelente actriz Pepita Velázquez, casada con don Guillermo Marín, que era un joven actor. Nada más, ni nada menos. Y aquel íntimo amigo mío que se encargó del papel de Guillermo es el magnífico actor de cine y teatro conocido por todos que se llama José Marco Davó... ¿Se puede pedir más a un anecdótico? Francisco RAMOS DE CASTRO

JOVERIA PEREZ FERNANDEZ. PULSERAS, FLORES, JOYAS MODERNAS. BRILLANTES ALTA CALIDAD. ZARAGOZA. 3 HORTALEZA. 3

RETALES VISTA MEJOR A MITAD DE SU VALOR. GRAN VENTA "SOBRANTES DE PIEZA". PAÑOS RAMOS. Montero, 15 - MADRID. La más completa organización de pañería. Fábrica, en Sabadell, Central, en Barcelona. Depósitos-Almacenes en: Bilbao (Norte), Madrid (Centro), Granada (Sur).

Dieciséis años al frente de la Diputación de Madrid. Los diputados regalaron al marqués de la Valdavia las insignias de la Cruz de Alfonso el Sabio. Con motivo de su fiesta onomástica, que coincide con los dieciséis años que está al frente de la Diputación provincial, el marqués de la Valdavia obsequió el sábado con un aperitivo a los miembros de la corporación.