

feymar

RADIO TELEVISION CINE-FOTO Electrodomésticos

Gta. Bilbao, 5.
Narvaez, 3.
Sagasta, 11.
J. Antonio, 6.

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA A SOCIAACION DE LA PRENSA DE MADRID

(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

CONTRA EL DOLOR TABLETA OKAL

TERCERA EPOCA — NUMERO 1.314 — 22 PAGINAS — 2,50 PESETAS

Lunes 1 de junio de 1964

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 2226450

Franco asiste en Sevilla a la coronación de la Macarena

POR LA INCLEMENCIA DEL TIEMPO, EL ACTO HUBO DE CELEBRARSE EN LA CATEDRAL

SEVILLA ENTERA ACLAMO AL CAUDILLO A LA ENTRADA Y A LA SALIDA DEL TEMPLO

Además del jefe del Estado y su esposa presenciaron la ceremonia los ministros de Justicia, Educación, Aire, Vivienda, Comercio y presidente del Consejo de Economía



Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, en sus sitials de honor, asisten a la solemne coronación canónica de la Virgen de la Esperanza (Macarena) en la catedral de Sevilla. (Telefoto Europa Press.)

SEVILLA, 31.—Una lluvia incesante ha impedido que la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza (la Macarena) fuera coronada canónicamente en la plaza de España en un acto que se prometía grandioso y de gran relieve para la vida religiosa, no sólo de Sevilla, sino de España.

A las seis de la mañana estaba prevista la salida procesional de la venerada imagen desde la catedral metropolitana, donde en su honor se ha celebrado un solemne

triduo estos días, hasta la plaza de España, lugar de la coronación. A dicha hora se hallaban tanto la basílica como sus alrededores ocupados por numerosísimos devotos que habían de acompañar a la imagen en este desfile procesional. La lluvia hizo imposible en un principio esta salida. Se celebró una reunión entre el gobernador civil, el alcalde y el hermano mayor de la Hermandad de la Macarena, que desde dicha hora y hasta bien entrada la mañana se han mantenido en permanente contacto, en vista de la situación atmosférica.

SE APLAZA LA PROCESION

En principio se acordó aplazar la salida procesional hasta las nueve de la mañana, consultándose previamente con el cardenal arzobispo y el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado; pero como a esta nueva hora fijada el cielo permanecía encapotado y se producían aguaceros intermitentes con ráfagas de viento, se tomó el acuerdo definitivo, previa consulta con las autoridades antes citadas, de aplazar la coronación canónica de la Virgen de la Esperanza de la Macarena hasta las siete y media de esta misma tarde, celebrándose el acto en la basílica catedral.

A la una de la tarde, las condiciones meteorológicas no habían experimentado ningún cambio.

ALMUERZO EN EL ALCAZAR

A mediodía, Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa ofrecieron una comida en el Alcazar de Sevilla a las primeras autoridades de la región.

Con Sus Excelencias tomaron asiento en la mesa el cardenal arzobispo de Sevilla, el ministro de Justicia y señora, capitán general y señora, capitán general del departamento marítimo de Cádiz y señora, teniente general jefe de la región aérea del Estrecho y señora, gobernador civil y señora, gobernador militar y señora, alcalde y señora, presidente de la Diputación y señora, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, viceministro segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil y ayudante de campo de Su Excelencia.—CIFRA.

EL ACTO DE LA CORONACION, EN LA CATEDRAL

SEVILLA, 31.—Su eminencia el cardenal Bueno Monreal, en calidad de legado pontificio, ha coronado canónicamente a la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza de Macarena en presencia de Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, ministros del Gobierno, autoridades, clero y una gran muchedumbre que ocupaba totalmente el recinto de la catedral metropolitana. Fueron varios los millares de personas que siguieron la ceremonia desde fuera del sagrado recinto, ya que era imposible que tuviera acceso en la espaciosa basílica.

Comenzó la ceremonia, poco después de las siete y media de la tarde, con una solemnisima misa de pontifical, en la que ofició el cardenal legado con varios miembros del Cabildo catedral y la asistencia de las dignidades mitradas de la basílica, que vestían los ricos ornamentos de color celeste utilizados a principios de siglo en la ceremonia de coronación de la Virgen de los Reyes, Patrona de Sevilla.

La imagen de la Virgen aparecía bellísima en su paso de Semana Santa, instalado en cabeza de la nave del crucero, que aparecía engalanado con terciopelo rojo y galones de oro. La imagen se tocaba con diadema y vestía el manto

Couve de Murville regresó a París

Por la tarde había visitado Illescas y Toledo

Almorzó en el Cigarral de Marañón Moya

PARIS, 31.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, que ha efectuado una visita oficial de tres días a la capital de España, ha llegado esta noche por vía aérea.

Al descender del avión, el ministro declinó hacer declaraciones.—EPE.

LA SALIDA DE BARAJAS

A las ocho y media de la noche regresó ayer por vía aérea el ministro de Negocios Extranjeros de Francia, M. Maurice Couve de Murville.

Al aeropuerto de Barajas acudieron a despedirle el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella; el embajador de España en París, conde de Motrico; el de Francia en Madrid, barón de Boisesezon; el subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Cortina; los directores generales de Relaciones Culturales, señor De la Serna; de la Oficina de Información Diplomática, señor Martín Gamero; de Política Exterior, señor Sedó; de Política Económica, señor Armijo; de Organismos Internacionales, marqués de Nerva, y el marqués de Jura Real, jefe de Protocolo. También se hallaban en el aeropuerto el ministro consejero de la Embajada de Francia, barón de Mercat, con el alto personal de aquella; el director de la Casa de Velázquez, M. Henri Terrasse, y otras personalidades de la colonia gala, así como numerosos periodistas franceses y españoles.

Frente al aparato de la Air France que había de llevar a M. Couve de Murville formaba una compañía del Ejército del Aire con escuadra, bandera y banda de música.

El ministro francés se despidió de las personalidades que habían acudido al aeropuerto, y minutos antes de subir al aparato, la banda de música interpretó los himnos nacionales de Francia y de España. A continuación, los señores Couve de Murville y Castiella, acompañados del teniente general Fernández Longoria, jefe de la región aérea central, pasaron revista a las tropas que rendían honores y se dirigieron al aparato; al pie de la escalerilla de acceso, ambos ministros se abrazaron y el señor Couve de Murville penetró en la cabina, seguido de las personalidades de su séquito.

VISITA A TOLEDO

TOLEDO, 31.—El ministro de Negocios Extranjeros de Francia, M. Maurice Couve de Murville, acompañado del ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, con sus respectivas esposas.

En Illescas pararon breves instantes para admirar los cuadros del Greco que se conservan en el santuario de la Virgen de la Cañada.

Llegaron a Toledo poco después de mediodía y fueron recibidos en la puerta de Bisagra por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde y director general del Instituto de Cultura Hispánica. Con ambos ministros llegaron también el embajador de Fran-



El señor Castiella, ministro de Asuntos Exteriores, despide en Barajas a su colega francés, M. Couve de Murville. (Foto Europa Press.)

cia en España y señora de Boisesezon, embajador de España en Francia y señora de Motrico y los directores generales de Información y de Relaciones Culturales.

Visitaron primero el Museo de Santa Cruz y luego se trasladaron al monasterio de San Juan de los Reyes, recorriendo asimismo la sinagoga del Tránsito y la Casa y el Museo del Greco.

Posteriormente asistieron a un almuerzo que fue ofrecido en el cigarral "Los Dolores" por los señores de Marañón Moya.

Por la tarde visitaron la catedral y el templo de Santo Tomé.—CIFRA.

Un millón doscientas mil personas en la concentración del Rosario en familia

Presidieron el vicepresidente del Gobierno, el presidente de las Cortes y varios ministros

Después de la alocución del padre Peyton, el capitán general Muñoz Grandes dirigió el primer misterio del rosario

EL ARZOBISPO, DOCTOR MORCILLO, LEYO UN MENSAJE DE SU SANTIDAD Y EXPLICO EL SENTIDO TRADICIONAL DE ESTA DEVOCION MARIANA



Imponente aspecto de una multitud que rebasó el millón de almas durante la concentración de ayer tarde en la avenida del Generalísimo. Por espacio de cinco horas, las gentes permanecieron en silencio y piadosa actitud, escuchando la palabra del arzobispo de Madrid y del padre Peyton, promotor de la Cruzada. (Foto Europa Press.)

Al describir la grandiosidad de la magna concentración de la Cruzada del Rosario, dirigida por el padre Peyton, que ayer tarde se desarrolló en la avenida del Generalísimo, en el trozo comprendido entre el cruce de las calles de Joaquín Costa y Raimundo Fernández Villaverde hasta la plaza de San Juan de la Cruz y vías limítrofes, hay que renunciar a comparaciones y decir sencillamente que la multitud congregada en el vasto espacio superaba la cifra de un millón doscientas mil personas. Esta fue la cantidad calculada por el jefe de la Policía Municipal, teniente coronel Luque. La organización fue perfecta, y también la conducta del público que llenaba el inmenso espacio ante la tribuna y detrás de ella y en las adyacencias. Al final del magnífico acto, la Cruz Roja sólo había intervenido en doce casos leves.

Frente al Instituto de Colonización se había levantado el colosal escenario metálico, calificado por el padre Peyton como "el más grande que hemos tenido en las concentraciones de todo el mundo". La imagen de Nuestra Señora de la Almudena estaba apoyada sobre un pedestal de una altura semejante a una casa de siete pisos. Junto a este escenario se hallaba la tribuna para los servicios de la prensa, y enfrente, los sitios preferentes para autoridades, invitados y coros, compuestos por mil doscientos cantores. En las proximidades se situaron las bandas de música del Ejército, Marina, Municipal, Guardia Civil, Policía Armada, Cruz Roja y Aviación. Un perfecto servicio de doscientos altavoces y diez amplificadores y micrófonos se hallaban dispuestos para funcionar. La avenida se encontraba flanqueada por banderines con los colores nacionales.

De los parroquias de la ciudad y de los pueblos comenzaron a llegar los gentes por todos los medios de locomoción: tranvías y autobuses paraban en las cercanías de la avenida del Generalísimo. Eros Fosos, Cuatro Cantinos, Tetuán y plaza de Castilla. Durante la mañana y hasta las primeras horas de la tarde, los trenes, las empresas del Estado y particulares trasladaron a Madrid centenares de gentes que hora y media antes de comenzar el acto habían hecho presencia en el sitio de la concentración. Cantones del Ejército, de la fuerza aérea y

de la Secretaría General del Movimiento trasladaron a las esposas desde los sectores de Vallecas, Ventas, Carabanchetes, Arganzuela, Villaverde y pueblos de la provincia. Las rutas especiales y los estacionamientos para todos los vehículos—se hallaban indicados previamente. Es decir, que todas las piezas del gigantesco plan de propaganda y organización del detalle para esta concentración sin precedentes en nuestra capital cumplieron puntualmente. Las cincuenta parroquias de la capital y sesenta y siete de la provincia tuvieron su representación. Los informadores de prensa, radio y televisión, con sus respectivas esposas, cumplieron a sus albedos, lo que también hicieron a su llegada el vicepresidente del Gobierno, el presidente de las Cortes,

los prelados asistentes al acto y el padre Peyton.

Entre las autoridades se hallaban, el vicepresidente del Gobierno, el presidente de las Cortes.

(Continúa en la página 9)

4...ven más que 2

Por eso confíe en nuestros especialistas

CIRCUITOS EN AUTOPULLMAN

CIUDADES	FECHA	DURACION	PRECIO
VIENA-ROMA	3 Junio	27 días	21.300 ptas.
MADRID-LOURDES	4 Junio	4 días	2.250 ptas.
BERLIN	5 Junio	24 días	20.520 ptas.
ROMA-CIRCUITO ITALIA	6 Junio	14 días	9.900 ptas.
PARIS TOUR	8 Junio	7 días	3.800 ptas.

y múltiples salidas en meses sucesivos

FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK

EN AVION: Circuito económico "MADRID-NUEVA YORK-MADRID" por ptas. 20.508 (Clase Turista). Circuito FORTNIGHT exclusiva. Ptas. 24.610, con 14 noches incluidas en Nueva York.

EN BARCO: Más de 250 salidas con 31 días de viaje, todo incluido, desde ptas. 23.589

SU VERANEO IDEAL...

a un precio verdaderamente económico será la solución del problema de sus vacaciones este año

Viajes y pensión completa en Hotel incluido:

15 días en ALICANTE	3.690 ptas.
15 días en MÁLAGA	4.275 ptas.
15 días en MÁLORCA	4.135 ptas.
15 días en LORET DE MAR	3.685 ptas.

Pidan información de este Programa Especial

Información e inscripciones en:

PLAZA CALLAO, 3	T. 231 10 00
GOYA, 23	T. 274 43 37
PASEO DELICIAS, 28	T. 226 83 50
MALL HOTEL PLAZA	T. 247 93 14
MARIA DE MOLINA, 1	T. 261 06 77

G-A-1 8

Meliá

Placa de oro al mérito turístico

Para Vd.

UN VIAJE A SU MEDIDA!

EN NUESTRO PROGRAMA DE VIAJES PARA 1964

- 114 circuitos en autopullman y estancias que cubren Europa.
- 3 cruceros de verano: FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK, MARE NOSTRUM, NEPTUNO.
- 10 grandes viajes en avión: Vuelta al Mundo, FERIA DE NUEVA YORK, EL CARIBE, BRASIL, etc.

NUESTRA NOVEDAD:

ITALIA Y GRECIA. En autopullman y barco.

Viaje de 32 días: La Riviera Francesa e Italiana, Roma, Nápoles, Capri, Brindisi, Patrás, Olimpia, Atenas, Delfos, Pescara, Rimini, Bolonia, Torino, etc.

Y NUESTROS TRADICIONALES Y CLASICOS:

PARIS Y LOURDES, de 11 días y 6.700 Ptas.

ITALIA, de 21 días y 15.500 "

PIDA FOLLETO DE VIAJES 1964 Y TODA LA INFORMACION QUE PRECISE EN NUESTRAS AGENCIAS

Alicia, 23 (Agencia Principal). Tel. 231 11 59

Calvo Sotelo, 14. Tel. 225 17 87

Palace Hotel. Tel. 221 08 50

General Sanjurjo, 10 (R. A. C. E.). Tel. 237 58 17

Galerías Preciados, T. O. Tel. 231 91 09

WAGONS-LITS // COOK

Retabilla semanal

CORPUS Christi: uno de los tres jueves del año que retornan más que el sol. La primavera está en todo su esplendor cuando la procesión del Señor, presente en la Eucaristía, recorre las calles de la ciudad entre la multitud devota y con la mayor pompa del ritual litúrgico. Ese día, de excepcional solemnidad religiosa, es también el de la caridad. Y de cómo entiende un pueblo cristiano las virtudes teológicas, fue Madrid nuevamente el mejor ejemplo de fe y esperanza en las ceremonias del culto y de amor al prójimo en la postulación a beneficio de los menesterosos, a la que aporto su dación con la misma espontánea generosidad con que horas antes habían acudido cuantos se sintieron conmovidos por la "llamada al corazón" de Televisión Española a remediar el desvalimiento de la tonadillera María Focela, tan ajamada en un pasado todavía reciente y hoy sin otra ayuda que el jornal oscuramente ganado en una fábrica de galletas.

Alrededor de trescientos artistas muestran sus obras en la Exposición Nacional, inaugurada por el jefe del Estado y su esposa. Acontecimiento singular en la vida cultural española, al que siguió dos días después la apertura de la exposición bibliográfica de los veinticinco años de paz, instalada en la Biblioteca Nacional, y de la Feria del Libro, en Recoletos; actos precedidos por el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, que a continuación inauguró también los nuevos locales de la Editorial Nacional, de la Dirección General de Información. A ese capítulo de novedades bibliográficas de la semana hay que añadir la entrada en servicio de la línea del Metro de Ventas a la Ciudad Lineal.

Invitado por nuestro Gobierno, y recibido con la simpatía de una buena vecindad, llegó a Barajas, acompañado de su esposa, el ministro de Negocios Extranjeros de Francia, M. Maurice Couve de Merville. Otro huésped de calidad, el doctor Jean Roche, rector de la Sorbona, vino también de París, invitado por las universidades de Madrid y Salamanca, con las que acordará los actos que habrán de celebrarse en España y Francia para conmemorar el centenario del nacimiento de don Miguel Unamuno.

El fallecimiento de la ilustre dama doña Blanca Escrivá de Roman, condesa viuda de Pinal, madre del conde de Mayalde, dio ocasión a los madrileños de mostrar la estimación y el afecto en que tienen a su alcalde, demostración de pésame a que nos sumamos con la mayor cordialidad. Apartado con este triste motivo de sus funciones edilicias el conde de Mayalde, presidió el Pleno municipal el primer teniente de alcalde, don Jesús Suvaco. Breve la sesión, levantada en señal de duelo por la desgracia familiar que aflijó al alcalde, fueron aprobados los dictámenes del orden del día, entre ellos la concesión de la medalla de plata de Madrid al vicepresidente del Consejo Municipal de París, señor Duboué; al director del Conservatorio de Música, don José Cubiles, y al maestro don Víctor García y García, que durante cerca de medio siglo desarrolló una labor docente ejemplar en los colegios municipales y está tan vinculado a nosotros por largos años de íntima convivencia en la Asociación de la Prensa.

Amanció lúctuos el domingo y siguió cayendo agua hasta media tarde, que despejó el cielo y lució el sol, precisamente una hora antes de la concentración de la Cruzada del Rosario en Familia, promovida por el padre Peyton. En la inmensa muchedumbre que llenaba la explanada de los Nuevos Ministerios y la avenida del Generalísimo, apretadamente unidos los madrileños y los millares de forasteros venidos de todas partes, estaba presente España entera, con la más auténtica significación de estamentos y jerarquías, presidida por la imagen de Nuestra Señora de la Almodena. Fue una impresionante manifestación de catolicismo enervorizado, de la que damos cumplida información en el lugar correspondiente de estas páginas.

Para persianas... SALINAS ALFOMBRAS, SINTASOL, GRADULUX CAERANZA & MADRID. TELEFONO 2570903 (tres líneas)

NOTICIERO BREVE

Llamada a los poetas.—La Red de Emisoras del Movimiento, en colaboración con la Dirección General de Información, organiza la primera "Llamada a los poetas", dentro del ciclo de los XXV años de Paz. Las bases establecen para este certamen, poemas, con absoluta libertad de ritmo y rima, que no excedan de 150 versos, en los que se exalte la paz española. Se admitirán los originales desde el 1 de junio hasta el 31 de julio, y los poemas premiados serán retransmitidos.

Paralelamente se convoca certamen de recitadores (cuatro masculinos y cuatro femeninos), entre los que se elegirán dos, con un premio de 20.000 pesetas cada uno. Se admiten solicitudes hasta el 20 de junio. Los poemas premiados serán tres, con 100.000, 50.000 y 25.000 pesetas, respectivamente. Más detalles, en la R. E. M. (avenida Generalísimo, 142, quinta planta).

Nuevas emisiones de sellos.—Hoy, día 1 de junio, se pondrán en circulación los sellos pro-infancia para las provincias de Fernando Poo, Ifni, Río Muni y Sahara. Estos sellos, que no llevan sobretasa, son de 0,25, 0,50 y 1 peseta. Sus dibujos representan paisajes y figuras tropicales; los de Fernando Poo, animales de la provincia, los de Muni, mariposas, los de Sahara, y gacelas, los de Ifni, La ventura para los coleccionistas tendrá lugar en las ventanillas 65 a 69, del Palacio de Comunicaciones, a partir de hoy lunes, y por series completas de cada provincia.

Excursión del Centro Asturiano. El Centro Asturiano de Madrid organiza para el próximo domingo, día 7, una excursión a Cuenca y ciudad encantada. Inscripciones, en secretaría, de cinco a nueve hasta mañana día 2. Gira de la Casa de Segovia.—Este Centro ha organizado para el próximo día 7 de junio una excursión a Segovia y La Granja, con salida de Madrid a las ocho de la mañana.

Para detalles e inscripciones, en la secretaría de dicho Centro Regional (calle de Alburquerque, número 14, de siete a diez de la noche). Sorteo del cupón pro ciegos.—Los números premiados durante la semana son los siguientes: días 25, el 050; 26, el 262; 27, el 828; 29, el 117; y 30, el 847. Colegio Mayor José Antonio.—Se convoca concurso público para cubrir las 100 plazas entre estudiantes españoles de enseñanza superior. Dirigirse a la secretaría de dicho colegio en la Ciudad Universitaria, antes del 15 de julio.

EL EXCELENTISIMO SEÑOR D. SPARTACO G. BOLDORI MALANDRI Caballero de la Orden de Malta, gran cruz de la Orden del Mérito Civil, encomienda con placa de Isabel la Católica, caballero de gran cruz al Mérito de la República italiana, caballero de la Legión de Honor, encomienda de San Gregorio Magno, caballero de la Orden de los Santos Mauricio y Lázaro y otras condecoraciones españolas y extranjeras CONSEJERO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES DE TURISMO, S. A. Falleció en Roma el día 10 de mayo de 1964 Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P. EL CONSEJO DE ADMINISTRACION, LA DIRECCION Y EL PERSONAL DE S. E. A. T. PARTICIPAN tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma. El funeral que se celebrará el día 1 de junio de 1964, a las doce horas, en la iglesia del Espíritu Santo (Serrano, 125), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

LA RENFE RECIBIRA EL PROXIMO DIA 5 DOS NUEVAS COMPOSICIONES "TALGO"

En 1965 estarán en servicio en las vías españolas seis nuevos trenes de 14 unidades cada uno

El próximo día 5 de junio, la empresa Patentes Talgo, S. A., presentará a la Renfe los nuevos coches construidos en Aravaica con arreglo a un proyecto de los señores Martín Fernández-Heredia y Torán. El nuevo material comprende dos composiciones de cuatro unidades, que serán entregadas a los ferrocarriles españoles con un adelanto de tres meses sobre el plazo previsto en el contrato de fabricación y que funcionarán a finales de este verano.

Acto académico-literario del D. O. C. E.

Como fin de carrera de la primera promoción de escritores del D. O. C. E. (Dicasterio de Orientación Católica y Educación), se celebró el sábado último en el Auditorio de la entidad el acto académico y literario de la "Conquista del meridiano de las musas", presidido por el académico don Federico García Sánchez, a quien acompañaban los profesores señores Barrera y Gómez Carrión. Previamente unas palabras del director, don Alfonso de Castilla, las alumnas dieron lectura a sus trabajos y seguidamente se procedió a la entrega de títulos por el magister máximo, señor García Sánchez, a las nuevas escritoras, y de la medalla de oro a la señorita María Laura Ruegg y a don Wilfredo Rizo Cantó, y como final, el señor García Sánchez dirigió unas palabras de felicitación a la nueva promoción de escritores, de quienes dijo que conoció los trabajos que acababan de ser leídos, más que aprendices podían ser considerados ya como maestros.

Se dio lectura a una carta del subsecretario de Educación Nacional excusando su asistencia. La primera promoción de escritores la constituyen, además de los citados con medalla de oro, los señores don Javier Rubio Olalde, Marisa Martínez Abad, don Juan Torres Grueso, doña Asunción Carmona Gamo, Mariana Ayat Inurreta, don Sergio Marañel Villa, María Dolores de la Cámara y don Juan Ignacio Funes Moreno.

La nueva etapa que ahora inicia el "Talgo III" irá seguida de nuevos e interesantes perfeccionamientos en el transporte ferroviario. Al cabo de catorce años de servicio y con más de cuatro millones de kilómetros recorridos, la técnica "Talgo" representa una nueva mentalidad específica en el mundo ferroviario, que abarca desde la concepción y construcción del material hasta su explotación en vía, para dar como resultado un servicio más cómodo, rápido y seguro.

Comunión pascual de los enfermos del Hospital Provincial. Asistió al acto el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia

Ayer domingo, en el Hospital Provincial se celebró el acto de administrar la sagrada comunión a los enfermos impedidos del establecimiento. A las diez se dijo misa solemne en la capilla de dicho centro benéfico por el capellán mayor don Rafael Ortega, y acto seguido, procesionalmente se llevó el Santísimo a diversas salas del hospital. Asistieron al acto el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, a quien acompañaban el visitador doctor don Enrique García Ortiz y los diputados provinciales señores Zarzo y Zahonero, el decano del Cuerpo Médico, doctor González Bueno; el de Farmacia, doctor Gandullo; director administrativo, don Serafín V. Martín; superiora y altos funcionarios provinciales, así como cuerpo médico, religioso, y congregación de San Felipe Neri.

Terminada la ceremonia, en la que intervino la banda de música del colegio provincial de San Fernando, los invitados presenciaron el reparto de una comida extraordinaria a los enfermos, y después, en uno de los salones del establecimiento, fueron obsequiados con una copa de vino español. El marqués de la Valdavia dirigió unas breves palabras a los concurrentes al acto, bendiciendo la labor que desarrolla el hospital, que atiende a todos los enfermos necesitados sin distinción de clase ni origen, dedicando palabras de elogio al personal técnico y administrativo y a las religiosas por su abnegada labor.

COMIDA AL MARQUÉS DE LOZOYA Amigos y admiradores del marqués de Lozoya le ofrecen una comida-homenaje con motivo de su nombramiento de presidente del Instituto de España como sustituto del patriarcal obispo de Madrid-Alcalá. Firmán la convocatoria los señores Fraga Iribarne, don José Baviera, Ibañez Martín, Menéndez Pidal, Giménez Quilez, Fernando Fuentes, Sánchez Cantón, Federico Sopeña, Luis Rosales, Gutiérrez de Calderín y Federico Navarro.

La comida se celebrará el próximo viernes, a las dos de la tarde, en el hotel Palace, donde pueden recogerse las tarjetas. Con una lluvia pertinaz, como corresponde a la tradición librería que conocen perfectamente hasta los menos aficionados a la lectura, se cumplió ayer el quinto día de la Feria Nacional del Libro de este año. Desde otro punto de vista, el económico, la jornada número cinco de la muestra se cerró, según cifras provisionales en cálculo de última hora, con un volumen de ventas que pasaba con creces de los cuatro millones de pesetas. Una cantidad nada despreciable, teniendo en cuenta la lluvia de ayer y sólo la media jornada del primer día, puesto que las ventas se iniciaron a primeras horas de la tarde del pasado miércoles. En resumen, un ritmo de ventas que viene a ser, aproximadamente, del millón diario de pesetas.

La XXIII Feria Nacional del Libro, que es, en realidad, la de los XXV años de Paz, está siendo muy concurrida. Claro es que, junto a los libros de siempre y a las novedades editoriales, expuestos en las casetas que ya conoce el público en dos años anteriores, hay algunas innovaciones. Es, por un lado, la exposición bibliográfica de los veinticinco años, montada por el Instituto Nacional del Libro en la sala de exposiciones de la Biblioteca Nacional, y la exposición de carteles de "España en Paz", instalada al final del paseo de Recoletos, cerca de la plaza de Colón. Son, por otra parte, las dos casetas de L. N. L. E., situadas, respectivamente, en los extremos de la Feria, la caseta de la Red Nacional de España y la caseta especial del Patrimonio Nacional que figura en la parte más próxima a la Cibeles. El público, miles de visitantes, pasa de un extremo a otro y por uno y otro andén con un afán curioso en primer lugar, que suele acabar en inevitable compra. Si, según referencias obtenidas por diversos conductos, los libros más solicitados este año, y en general, son las enciclopedias, la Biblia, los mapas de carreteras, las publicaciones infantiles y los últimos premios literarios concedidos.

Hotel, cine, grandes almacenes y apartamentos se construirán en el solar del convento de las Adoratrices

Ya se conoce —aunque sea extraoficialmente, porque el Ayuntamiento no ha dicho nada— lo que se va a construir en el solar que dejara el caserón del convento de las Adoratrices en la calle de la Princesa. Como informamos oportunamente, el convento ha sido adquirido en última instancia por la Inmobiliaria Vallesmosa, Sociedad Anónima. Tiene una superficie de unos diez mil metros cuadrados. La ordenación de los volúmenes del terreno fue aprobada por el Ayuntamiento y representa unos setenta mil metros cuadrados de superficie. Lo que hay que añadir otros veinticinco mil metros cuadrados para sótanos y apartamentos. Las obras del nuevo edificio empezarán una vez que esté redactado el proyecto y sea oficialmente aprobado. Si podemos decir que en el anteproyecto se prevé una torre de unos veinticinco pisos. Según aquí se construirán un hotel, grandes almacenes, un cine y locales para oficinas y apartamentos.

La línea del Metro Marqués de Vadillo-Carabanchel costará más de 184 millones de pesetas

Veintiséis meses para realizar la infraestructura del nuevo ramal El traspordo Metro-Suburbano se hará en la estación de Aluche

Ya se conocen datos concretos relacionados con la nueva prolongación del Metro desde la plaza del Marqués de Vadillo hasta Carabanchel. Actualmente se halla en construcción la infraestructura de la nueva línea plaza del Callao-Marqués de Vadillo (General Ricardos). A la que nos referimos ahora es, pues, la prolongación de esta línea. Como en el plan de transportes figura también la línea plaza del Callao-Ventas, que enlazará con el ramal recientemente inaugurado Ventas-Arturo Soria, es de suponer que dentro de tres años, a lo sumo, Madrid contará con una de las líneas metropolitanas más largas de Europa: la de Ciudad Lineal (Arturo Soria)-Carabanchel. Con fecha 18 de abril de 1962 se aprobó el proyecto del ramal plaza del Marqués de Vadillo-Carabanchel. La infraestructura —como todas las de las ampliaciones— corre a cargo del Estado. Supone un gasto que se aproxima a los 184,5 millones de pesetas. El plazo de ejecución será de veintiséis meses. Se prevé que este año el Estado se gaste en la nueva obra unos treinta millones de pesetas, ochenta el próximo año y el resto en el de 1966. Hay que añadir, finalmente, que el traspordo de la línea metropolitana a la del Suburbano no se efectuará en la actual estación terminal de Carabanchel, sino en la de Aluche, donde precisamente se encuentran las cocheras de este ferrocarril estatal.



algo tiene... por eso todos los prefieren cortefiel

Avenida de José Antonio, 27 | Av. José Antonio, 76 - Montera, 7 Pardiñas, 1 - Romanones, 7 | Bravo Murillo, 103 - Toledo, 52

Cinco días de Feria del Libro: cuatro millones de pesetas de ventas

LOS LIBROS MAS SOLICITADOS SON: LA BIBLIA, LOS MAPAS, LAS ENCICLOPEDIAS Y LAS PUBLICACIONES PARA NIÑOS

La primera caseta del Instituto Nacional del Libro. LA EXPOSICION BIBLIOGRAFICA En la sala de exposiciones de la Biblioteca Nacional se ha montado la exposición bibliográfica de los XXV años de paz. Soberbia y espectacularmente, los cientos de libros, los más granados de la industria editorial en el curso de este cuarto de siglo, se muestran en dos amplios salones originalmente decorados por Morales, artista murciano de esta especialidad. Junto a los volúmenes, cuyo trabajo de selección ha estado a cargo del profesor don José Simón Díaz, figuran retratos de autores, fotografías de editoriales y librerías, de imprentas y de actos relacionados con el libro, como ferias y congresos, y otros documentos que muestran al libro "con su circunstancia", que era el lema de la exposición.

CASETA DEL PATRIMONIO A la entrada de la Feria, en espectacular instalación diseñada por el arquitecto don Ramón Andradá, se ofrece, y se ve desde lejos, la caseta especial del Patrimonio Nacional. La realización se debe a la inquietud de don Fernando Fuentes de Villavieja, consejero delegado gerente de este organismo, que deseaba un marco adecuado para esa obra realizada por el Consejo de Administración del Patrimonio que es el libro titulado "El Escorial". En efecto, entre tapices y armaduras, los ejemplares de "El Escorial" destinado, al Caudillo y al Papa, medallas conmemorativas y reproducciones de piezas de la Real Armería, guías de los monumentos histórico-artísticos del Patrimonio y otras obras igualmente valiosas, destaca el libro "El Escorial", editado para conmemorar el cuarto centenario de la fundación del monasterio. Ahí se manda: dos tomos, con un total de 37 artículos al igual que los otros, se venden en...

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION, LA DIRECCION Y EL PERSONAL DE S. E. A. T. PARTICIPAN tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma. El funeral que se celebrará el día 1 de junio de 1964, a las doce horas, en la iglesia del Espíritu Santo (Serrano, 125), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

D. JULIA GONZALEZ HUETE FALLECIO EN MADRID EL DIA 27 DE MAYO DE 1964 Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P. Su desconsolado esposo, don Domingo López Varela; hermanos, doña Encarnación, don Rogelio y doña Josefina; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia RUEGAN una oración por su alma. El funeral tendrá lugar en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga (plaza Roma) mañana, a las once horas. Las misas gregorianas que se celebren a partir de hoy, a las ocho de la mañana, en el oratorio del Santo Niño del Remedio (Donados, 6), se aplicarán por el eterno descanso de su alma. El rosario, a las ocho y treinta de la tarde, en la iglesia del Beato Orozco (Hermanos Miralles, esquina Goya).

El problema más grave que deja Pandit Nehru es el de su sustitución

No sólo por la personalidad del estadista fallecido, sino por la entidad de los muchos problemas que deja sin resolver

Por Pedro GOMEZ APARICIO

El principal problema—problema verdaderamente magnífico—que hoy recibe en herencia la Unión India...

Por encima de todos sus defectos, que fueron muchos y graves; incluso al margen de una oposición...

De Gandhi a Pandit Nehru

Se ha dicho muchas veces—y el propio Nehru hacía de ello alarde—que el estadista recién fallecido...

Contradictoriamente, el Congreso Nacional, llamado a canalizar los impulsos "independentistas"...

Dos actitudes en cuanto a la unidad

Posiblemente la más franca expresión de la dualidad ideológica entre Mahatma Gandhi y Pandit Nehru...

VIDA RELIGIOSA

Homenaje infantil a Santa María de la Almudena—En la mañana del día de la peregrinación infantil...

nómicos, el "simbolismo" puede no serlo todo, pero vale por un importantísimo elemento de aglutinación...

Para nosotros, la respuesta es negativa. Tres líneas esenciales ha seguido la que habría de llamar "filosofía política" de Nehru...

Pandit Nehru, de vuelta de indudables errores, parecía ahora dispuesto.

Muerto Nehru, se ve fácilmente quién será capaz de recibir su pesada y difícil herencia.

No se puede decir que Yauaharlal Nehru haya alcanzado uno solo de sus objetivos. Artífice principal del "neutralismo"...

El problema religioso-político de Cachemira

En el interior, una línea ha seguido Pandit Nehru con toda la inflexibilidad posible: la del respeto a los distintos grupos religiosos...

El día 13 de Abril registro la Cámara del Pueblo, o Parlamento de Nueva Delhi un episodio altamente dramático: enfermó Nehru desde el pasado Enero...

LA SEMANA SIN LUNES

La "mascleta" y los "titeres de luz"

EL BONITO SUEÑO DEL "MANO A MANO"

Por Lucio DEL ALAMO

Miércoles

LA "MASCLETA"

A los periodistas que han celebrado en Valencia su Asamblea Nacional los recibieron el viernes con una traca; y para despedirlos, el miércoles hicieron escallar la "mascleta"...

La verdad es que en estos años Valencia ha dado tan descomunal salto en su vestido urbano, económico y social, que está todo el año en "mascleta"...

Muerto Nehru, se ve fácilmente quién será capaz de recibir su pesada y difícil herencia.

Mientras, los periodistas planeaban—y resolvían—sus problemas profesionales. Lo hacían con desnuda franqueza...

Abrazos, que no en vano son ya —y para siempre—una apretada gran familia...

¿Que hace falta valor para lanzarse a la organización de la doble empresa? Claro. Pero a la Prensa, como a El Cordobés...

Al atardecer del miércoles empezó la desbandada. Los periodistas, muchos con coche y todos ya con Estatuto, dejaban su puesto en el "hall del Astoria Palace"...

Es solamente una vieja factura comercial que apareció un día entre los amarillos papeles del Consulado del Mar, de Bilbao...

Manuel Benítez (El Cordobés) ha entrado en la convalecencia. Lo que estuvo a punto de ser tragedia se ha hecho estampa heroica.

Pisando los talones al proyecto surgen las objeciones: "El Cordobés—dice un técnico—arriesgaría demasiado con esa reparación en Madrid. Le conviene esperar a septiembre."

"Ese memo a mano—objeta un financiero—es antieconómico para la prensa. Si se suman toreros, toros, alquiler de plaza, servicios e impuestos, la danza de millones resultante resaca la tinta de las plumas más audaces."

Realmente ¿es eso todo? Porque el argumento del riesgo es el único que no vale para Manuel Benítez: su torero y su vida o no son nada o su riesgo heroico permanente. En cuanto a los millones, si los hay, solamente duelen cuando se consumen en pagar lo que no vale. Y sobre el papel lo vivido, de cara al mes de julio, Miguel, el de Huelva, y Manuel, el de Córdoba, valen su peso en oro.

Acaso el problema sea otro: que sea diminuta la plaza, siendo Monumental, para albergar a los aspirantes a espectadores. Y que el "mano a mano" sea de un solo color: rojo de drama y de sangre. Pero si la prensa debe informar para todos, su Asociación, con solera de sesenta años en la organización de su corrida, es capaz de dar gusto a todos los paladares...

Jueves

LA "MASCLETA"

A los periodistas que han celebrado en Valencia su Asamblea Nacional los recibieron el viernes con una traca; y para despedirlos, el miércoles hicieron escallar la "mascleta"...

La verdad es que en estos años Valencia ha dado tan descomunal salto en su vestido urbano, económico y social, que está todo el año en "mascleta"...

Muerto Nehru, se ve fácilmente quién será capaz de recibir su pesada y difícil herencia.

Mientras, los periodistas planeaban—y resolvían—sus problemas profesionales. Lo hacían con desnuda franqueza...

Abrazos, que no en vano son ya —y para siempre—una apretada gran familia...

¿Que hace falta valor para lanzarse a la organización de la doble empresa? Claro. Pero a la Prensa, como a El Cordobés...

Al atardecer del miércoles empezó la desbandada. Los periodistas, muchos con coche y todos ya con Estatuto, dejaban su puesto en el "hall del Astoria Palace"...

Es solamente una vieja factura comercial que apareció un día entre los amarillos papeles del Consulado del Mar, de Bilbao...

Manuel Benítez (El Cordobés) ha entrado en la convalecencia. Lo que estuvo a punto de ser tragedia se ha hecho estampa heroica.

Pisando los talones al proyecto surgen las objeciones: "El Cordobés—dice un técnico—arriesgaría demasiado con esa reparación en Madrid. Le conviene esperar a septiembre."

"Ese memo a mano—objeta un financiero—es antieconómico para la prensa. Si se suman toreros, toros, alquiler de plaza, servicios e impuestos, la danza de millones resultante resaca la tinta de las plumas más audaces."

Realmente ¿es eso todo? Porque el argumento del riesgo es el único que no vale para Manuel Benítez: su torero y su vida o no son nada o su riesgo heroico permanente. En cuanto a los millones, si los hay, solamente duelen cuando se consumen en pagar lo que no vale. Y sobre el papel lo vivido, de cara al mes de julio, Miguel, el de Huelva, y Manuel, el de Córdoba, valen su peso en oro.

Acaso el problema sea otro: que sea diminuta la plaza, siendo Monumental, para albergar a los aspirantes a espectadores. Y que el "mano a mano" sea de un solo color: rojo de drama y de sangre. Pero si la prensa debe informar para todos, su Asociación, con solera de sesenta años en la organización de su corrida, es capaz de dar gusto a todos los paladares...

Viernes

LA "MASCLETA"

A los periodistas que han celebrado en Valencia su Asamblea Nacional los recibieron el viernes con una traca; y para despedirlos, el miércoles hicieron escallar la "mascleta"...

La verdad es que en estos años Valencia ha dado tan descomunal salto en su vestido urbano, económico y social, que está todo el año en "mascleta"...

Muerto Nehru, se ve fácilmente quién será capaz de recibir su pesada y difícil herencia.

Mientras, los periodistas planeaban—y resolvían—sus problemas profesionales. Lo hacían con desnuda franqueza...

Abrazos, que no en vano son ya —y para siempre—una apretada gran familia...

¿Que hace falta valor para lanzarse a la organización de la doble empresa? Claro. Pero a la Prensa, como a El Cordobés...

Al atardecer del miércoles empezó la desbandada. Los periodistas, muchos con coche y todos ya con Estatuto, dejaban su puesto en el "hall del Astoria Palace"...

Es solamente una vieja factura comercial que apareció un día entre los amarillos papeles del Consulado del Mar, de Bilbao...

Manuel Benítez (El Cordobés) ha entrado en la convalecencia. Lo que estuvo a punto de ser tragedia se ha hecho estampa heroica.

Pisando los talones al proyecto surgen las objeciones: "El Cordobés—dice un técnico—arriesgaría demasiado con esa reparación en Madrid. Le conviene esperar a septiembre."

"Ese memo a mano—objeta un financiero—es antieconómico para la prensa. Si se suman toreros, toros, alquiler de plaza, servicios e impuestos, la danza de millones resultante resaca la tinta de las plumas más audaces."

Realmente ¿es eso todo? Porque el argumento del riesgo es el único que no vale para Manuel Benítez: su torero y su vida o no son nada o su riesgo heroico permanente. En cuanto a los millones, si los hay, solamente duelen cuando se consumen en pagar lo que no vale. Y sobre el papel lo vivido, de cara al mes de julio, Miguel, el de Huelva, y Manuel, el de Córdoba, valen su peso en oro.

Acaso el problema sea otro: que sea diminuta la plaza, siendo Monumental, para albergar a los aspirantes a espectadores. Y que el "mano a mano" sea de un solo color: rojo de drama y de sangre. Pero si la prensa debe informar para todos, su Asociación, con solera de sesenta años en la organización de su corrida, es capaz de dar gusto a todos los paladares...

Sábado

LA "MASCLETA"

A los periodistas que han celebrado en Valencia su Asamblea Nacional los recibieron el viernes con una traca; y para despedirlos, el miércoles hicieron escallar la "mascleta"...

La verdad es que en estos años Valencia ha dado tan descomunal salto en su vestido urbano, económico y social, que está todo el año en "mascleta"...

Muerto Nehru, se ve fácilmente quién será capaz de recibir su pesada y difícil herencia.

Mientras, los periodistas planeaban—y resolvían—sus problemas profesionales. Lo hacían con desnuda franqueza...

Abrazos, que no en vano son ya —y para siempre—una apretada gran familia...

¿Que hace falta valor para lanzarse a la organización de la doble empresa? Claro. Pero a la Prensa, como a El Cordobés...

Al atardecer del miércoles empezó la desbandada. Los periodistas, muchos con coche y todos ya con Estatuto, dejaban su puesto en el "hall del Astoria Palace"...

Es solamente una vieja factura comercial que apareció un día entre los amarillos papeles del Consulado del Mar, de Bilbao...

Manuel Benítez (El Cordobés) ha entrado en la convalecencia. Lo que estuvo a punto de ser tragedia se ha hecho estampa heroica.

Pisando los talones al proyecto surgen las objeciones: "El Cordobés—dice un técnico—arriesgaría demasiado con esa reparación en Madrid. Le conviene esperar a septiembre."

"Ese memo a mano—objeta un financiero—es antieconómico para la prensa. Si se suman toreros, toros, alquiler de plaza, servicios e impuestos, la danza de millones resultante resaca la tinta de las plumas más audaces."

Realmente ¿es eso todo? Porque el argumento del riesgo es el único que no vale para Manuel Benítez: su torero y su vida o no son nada o su riesgo heroico permanente. En cuanto a los millones, si los hay, solamente duelen cuando se consumen en pagar lo que no vale. Y sobre el papel lo vivido, de cara al mes de julio, Miguel, el de Huelva, y Manuel, el de Córdoba, valen su peso en oro.

Acaso el problema sea otro: que sea diminuta la plaza, siendo Monumental, para albergar a los aspirantes a espectadores. Y que el "mano a mano" sea de un solo color: rojo de drama y de sangre. Pero si la prensa debe informar para todos, su Asociación, con solera de sesenta años en la organización de su corrida, es capaz de dar gusto a todos los paladares...

Preparativos para el II Día de la Amistad en Torrejón

Autobuses y trenes especiales llevarán al público que lo desee a la base conjunta

Se están ultimando los detalles del II Día de la Amistad en la base conjunta de Torrejón, que se celebrará el próximo día 14 del presente mes de junio.

Habrán un vistoso desfile militar, en el que intervendrán tropas españolas y norteamericanas, y la mayoría de los edificios de la base podrán ser visitados por el público. El ala estratégica 3.970 exhibirá los más modernos aviones de la base, y los departamentos de incendios realizarán pruebas de los más modernos equipos.

Una sesión continua de cine desde el comienzo de la jornada mostrará películas sobre los Estados Unidos y la aeronáutica. El transporte desde Madrid será perfecto, anticipándose que habrá autobuses y trenes especiales durante todo el día, que podrán utilizar todas las personas que lo deseen, a precio muy ajustado.

Alegres, nuevos...

Estampados incomparables para sus trajes de verano

La más completa colección de bellísimos tejidos: esterillas, popelines, piqués, surachs, sedas, organzas...



En la mayor variedad de clases y originales diseños de gran actualidad. Rayas, cuadros, "pata de gallo", dibujos abstractos, motivos de grandes flores planas, nórdicos y Cachemira, difuminados... Maravillosos colores...

Gran Sección de TEJIDOS

Galerías Preciados

Galerías de Lista

Galerías de Arapiles

Sederías Carretas

DIAS DESPUES, por DAVILA



—Señores: Me voy a permitir, con permiso de ustedes, dar por válido el gol del equipo visitante...

VIVO

Por Alfonso PASO

HAN leído la novela en la que se ha basado la película "El premio"? Es una buena novela. Yo diría que es una novela ejemplar. Y su personaje central—el escritor objeto del premio Nobel—, algo verdaderamente turbador. Se trata de un novelista que acude a recoger el premio sólo por el dinero que lleva consigo, al que fastidian la publicidad y las ruedas de prensa, que se considera carente de imaginación y en plena crisis. Lo que es más turbador: gusta del vino y de las mujeres de una forma escandalosa. No se recata de vivir a su manera, porque no vive para el mundo de las letras, la fama y los honores. Basta, sin embargo, que se produzca el hecho humano más insignificante para que este maldito rebelde se lance a investigarlo, a remediar el mal y procurar el bien. En la partida se juega la vida no por un premio y una medalla, sino por la justicia, porque está solidario con los hombres y "nada de lo que es humano puede resultarle ajeno". Es casi el antiescritor de hoy. El anticipo. El antihéroe. Pero el caso es que yo no concibo ser escritor de otra manera.

Digamos que hoy día el escritor se ha convertido en algo demasiado respetable para ser valioso. Lanza sus libros, sus comedias o sus poemas desde el despacho a la calle sin vivir la tremenda existencia de nuestro tiempo. Vive en una grata atmósfera, rodeado de cortinas suaves; pisa sobre muñecas alfombras, y cuando, al fin, se decide a ponerse en contacto con la vida, acude a cócteles encantadores, donde toda la gente es guapísima y habla entre dientes. O a coloquios donde se teoriza sobre lo divino y lo humano, manteniendo este o el otro punto de vista. O a un banquete. O, si es autor, a los estrenos, por aquello de que nadie puede librarse de ser un poco sádico. También va a que lo condecoren o a imponer una condecoración. Parece como si todos los escritores del mundo estuvieran, desde que se levantan, haciendo oposiciones al premio Nobel. Y yo me pregunto: ¿qué hay más allá del premio Nobel, del banquete, de la condecoración? Pues lo único que puede interesar a un verdadero escritor: la vida, la gente; lo que piensan, anhelan, sueñan o lloran los seres humanos que nacieron en nuestro tiempo. Y todo eso hay que enfrentarlo como el torero al toro. De frente y en su terreno. Manchándose de su sangre, jugándose la cornada. Es preciso ir a la vida sin pluma estilográfica, descerca a los más abyectos lugares y darse una pasadita por los palacios; ser amigo de los pobres, ricos, estudiantes, coimas, virtuosos. Estar en las peleas. Y dar o recibir las bofetadas. Tener algo de pillo—como François Villon—y algo de adalid—como D'Annunzio—. Vibrar, impresionarse. Y luego escribir lo que se ha vivido y darle el último sentido que queremos darle. ¿Qué me dicen ustedes? ¿Que si escribo lo que vi habrá un enjambre de intelectuales, señoritos, hijos de papá y medrosillos de tres al cuarto que nieguen que eso sea cierto? Por descontado. Pero es preciso estar vivo. Sin condecoraciones. Sin premio Nobel. Sin distinciones honoríficas; Pero vivo! Con los ojos bien abiertos, observando a los muertos que de negro, respetables, reciben su premio en el cóctel de las ocho de la tarde.

GACETILLAS

I FESTIVAL DE LA OPERA (EN CONMEMORACION DE LOS XXV AÑOS DE PAZ). Teatro de la Zarzuela. Hoy (noche), "La flauta mágica", versión original alemana; día 3 (noche), "Don Giovanni"; día 6 (noche) y día 10 (tarde), estreno mundial, "Pepita Jiménez"; día 8 (noche), "Las bodas de Figaro", y día 11 (noche), "La cenicienta".

I FESTIVAL DE LA OPERA (EN CONMEMORACION DE LOS XXV AÑOS DE PAZ). Teatro de la Zarzuela. Hoy, 10 noche, novena representación del festival, gala, comienzo ciclo Mozart: "La flauta mágica" (Die Zauberflöte), versión original alemana, por Pilar Lorengar, Elfriede Pfeiffer, Monique de la Torre, Kurt Lange, Peter Gottlieb y Arnold Van Mill. Orquesta Filarmónica. Maestro director: Bernhard Conz. Director de escena: Juan de Prat-Gay.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Robo en el Vaticano (Guillermo Marín, Mari Carmen Paredes, Amparo Baró, Manuel Díaz González; dirección: Cayetano Luca de Tena).

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección, José Tamayo. Compañía titular.) 7 tarde: Luis Paredes, Lola Cardona en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona, con Juan Beringola, Andrés Magdaleno y la colaboración extraordinaria de María Luisa Ponte; dirección: José María Morera). Últimos días.

VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid. 2411389.) 7 y 11: Enrique Guitart presenta Las manos de Euridice. Temporada de despedida antes de su nueva gira por América. Localidades anticipadas.

ZARZUELA.—(2214341.) Primer festival de la ópera. Hoy, 10 noche: La flauta mágica (de Mozart; versión original alemana. Lorengar, Pfeiffer, De la Torre, Kurt Lange, Gottlieb, Van Mill). Orquesta Filarmónica de Madrid. Director: Bernhard Conz. Rigurosa etiqueta y puntualidad. Miércoles 3, 10 noche: Don Giovanni.

CIRCO PRICE.—(2314607.) 7 y 10,45: ¡Éxito! ¡Éxito! del fabuloso espectáculo musical Las luces de Madrid! (Mary Santpere, Carmen Morell, Ángel de Andrés, Javier Fleita y... de postre, Gila, con más de 100 artistas sobre pista y escenarios giratorios). Localidad es con cinco días. (Apto.)

CLUB.—(Refrigerado.) Mañana, 11 noche, Anna Farrá presenta Proceso a cuatro monjas.

COMICO.—7, 11: Ramón Clemente presenta a Antonio Garza en La corbata (de Alfonso Paso). Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA.—(231964.) 7 y 10,45: Compañía Paco Martínez Soria en La ciudad no es para mí. ¡Graciosa! ¡Humana! Más de 400 representaciones en Madrid, más de 1.500 en España.

GOYA.—(Aire acondicionado.) Todos los días, 7 y 11: María Arias presenta Hay tiempo para matar (de Montedoye, versión de Luis Baeza; con Francisco Piquer).

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7 y 11: El señor que las mataba callando (de Tono). Un reparto extraordinario para una obra divertidísima.

LARA.—(2211631.) 7 y 10,45: Amelia de la Torre y Antonio Casas en La casa de los siete balcones (de Alejandro Casona). Hacía las 200 representaciones.

LATINA.—(Empresa Colson.) 7 y 10,45: Compañía revistas Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz, presentan ¡Ay, qué ladronas! (con Gracia Imperio y Lina Morgan).

MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2318467. Compañía titular.) 11 noche: Germán Cobos en Guapo, libre y español (de Alfonso Paso).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: ¡Qué cuadro el de Velázquez... esquina a Goya! Pasó de las 500 repre-

CARTELERA DE ESPECTACULOS

BULEVAR.—7, 10,30: María Walewska (Greta Garbo, Charles Boyer).

CALLAO.—7, 10,30: Ellas y las otras (Janet Leigh, Van Johnson, Shelley Winters, Martha Hyer).

CAPITOL.—7, 10,15: Charada (Cary Grant, Audrey Hepburn; technicolor).

CARTAGO.—(2577023.) 7, 10,30: Tiara Tahiti (James Mason, John Mills).

COLISEUM.—7, 10,30: Tres herederas (Kirk Douglas, Mitzi Gaynor, Gig Young; eastmancolor). ¡Alegre, divertida, modernísima!

CONDE DUQUE.—5, 9,15: Cleopatra (el mayor espectáculo de la historia del cine, en Todd-Ao; Elizabeth Taylor, Richard Burton). Veintiséis semanas.

FUENCARRAL.—7, 10,30: La pantera rosa (David Niven, Capucine, Claudia Cardinale; cinemascope, technicolor).

GRAN VIA.—7, 10,30: Los muertos no perdonan (Javier Escrivá).

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Consejo a medianoche (Dean Martin; technicolor).

MADRID.—7, 10,30: El cielo y la tierra (César Costa). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.)—6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd; ultrapanavision, 70 milímetros; technicolor). Tolerada.

PALAFON.—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 7, 10,30: Sinfonía española (una producción de Samuel Bronston, declarada de interés nacional; eastmancolor, cinemascope). Tolerada.

PAZ.—7, 10,15: El tulipán negro (Alain Delon, Virna Lisi; 70 mm. Todd-Ao; eastmancolor). Tolerada. Décima semana. Una obra maestra y espectacular del cine de aventuras.

POMPEYA.—7, 10,30: La cita (Jean Claude Pascal, Anne Girardot, Odile Versois, George Sanders).

PROYECCIONES.—6, 15, 9,45: Cinerama. El mundo está loco, loco, loco (loco (technicolor). Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 6, numeradas 7 tarde-10,45 noche: Horror.

RIALTO.—7, 10,30: Aquellos duros años (Tony Curtis, Colleen Muller, Arthur Kennedy; technicolor).

RICHMOND.—(Aire acondicionado.) 7, 10,30: Ellas y las otras.

SAN MIGUEL.—7, 10,15: El premio (P. Newman, E. G. Robinson; color).

TORRE DE MADRID.—(2471657.) 6,30, 10: West side story (Todd-Ao, 70 milímetros). Clima artificial Carrier.

De sesión continua

ALCALA.—(2254608.) 4,30: Lo que el viento se llevó (Clark Gable).

ALCANTARA.—5,30: La novia, Cautivos de la venganza.

APOLO.—4: Usted tiene ojos de mujer fatal, Jóvenes salvajes (Burt Lancaster).

ARGUELLES.—5: Matar un ruiséñor (Gregory Peck).

ASTUR.—Continua: Escuela de música y El noviazgo del padre de Eddie.

AZUL.—3,30: Trio de damas (Francisco Rabal) y La gata sobre el tejado de cinc (Elizabeth Taylor).

BAHIA.—4: Mi esposa Constanza y María Walewska (Greta Garbo, Charles Boyer).

BERCERA.—4: Usted tiene ojos de mujer fatal, Jóvenes salvajes (Burt Lancaster).

BECQUER.—4: Usted tiene ojos de mujer fatal, Jóvenes salvajes (Burt Lancaster).

BENAVENTE.—10: Atroco audaz, Plan 402 (Danny Kaye; color).

CALIFORNIA.—(2440058.) 4,15: El último atardecer, El peor delito.

CANDILEJAS.—(Refrigerado.) 4: El presidente, Tiara Tahiti.

CAPRI.—(2521069.) 4,30: Suave como visión (Doris Day), Tiara Tahiti (James Mason); primer reestreno.

CARLETON.—(Ayala, 95. Teléfono 2561830.) Continua desde las 6 (pases película: 6,20, 8,35, 10,50): Ellas y las otras (Van Johnson).

CARRETTAS.—10 mañana: Lunes: Daniela, Una lección de amor. Jueves: Tierra brutal, Una parisina.

CERVANTES.—5: Dos mujeres, El mujeriego (¡Risa incesante con Cassen!).

COLON.—4,30: Ana dice sí, Sayonara. ¡Magnífico programa!

CONCEPCION.—(Refrigerado.) 5: El apartamento, Matar un ruiséñor.

COPACABANA.—4,30: Una muchacha llamada Tamiko y El terror de los bárbaros.

COVADONGA.—4: Romanoff y Julieta, Aprendiendo a morir (El Cordobés). Toleradas.

CHUECA.—4,30: Una parisina. Todos a casa.

DOS DE MAYO.—5: El estrangulador, Una esposa para dos (Sandra Dee, Bobby Darin).

EMPERADOR.—(2431151.) Continua 5: Como atrapar a un marido (Debbie Reynolds; color, cinemascope), y el Oscar de este año, Sidney Poitier en Fugitivos (Tony Curtis).

ESPRONCEDA.—5: El mundo de Suzie Wong (William Holden; technicolor).

FANTASIO.—4: Aquellos duros años (Tony Curtis, Colleen Muller, Arthur Kennedy; technicolor).

FELIPE II.—4,30: La becerada y El tesoro de los nibelungos. Tolerado.

FIGARO.—4: Aquellos duros años (Tony Curtis, Colleen Muller, Arthur Kennedy; technicolor).

GALILEO.—4: Mi esposa Constanza (Lilli Palmer) y María Walewska (Greta Garbo).

GAYARRE.—4: La cita (Jean Claude Pascal, Anne Girardot, Odile Versois, George Sanders).

GONG.—5: Matar un ruiséñor (Gregory Peck).

GRANADA.—4: Usted tiene ojos de mujer fatal, Jóvenes salvajes (Burt Lancaster).

IBIZA.—(Refrigerado.) 4,30: Policarpo, oficial diplomado, y Todos a casa.

IDEAL.—4,30: Apártate, cariño (Doris Day, James Gardner; cinemascope, color). Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL.—Continua 10 mañana: Complementos y La clave del enigma (Hardy Krugger, Micheline Oresle).

INFANTAS.—10: María Walewska (Greta Garbo, Charles Boyer).

IRIS.—Continua 4,30: Ahí está el detalle y Aventura en Roma.

JORGE JUAN.—4: María Walewska (Greta Garbo, Charles Boyer).

LOPEZ DE HOYOS.—(2613833. Refrigerado.) 3,30: Tu marido nos engaña, Psicosis.

LUSARRETA.—4,30: Diferente y Una esposa para dos.

LUX.—4: El estrangulador y Una esposa para dos.

MAGALLANES.—4: Programa fuera de serie: La banda del terror y El noviazgo del padre de Eddie (Glenn Ford, Shirley Jones).

METROPOLITANO.—3,30: La mujer sin nombre, El inspector (technicolor).

MONACO.—(Esquina avenida América-Cartagena. Teléfono 2566211.) 4,30: Tiara Tahiti (color).

MONTECARLO.—4,30: Mi dulce gheisa y El honrado gremio del robo.

MONTERA.—10: El mundo de Suzie Wong (William Holden; technicolor).

MONUMENTAL.—(Refrigerado.)

TEATRO VALLE INCLAN (TORRE DE MADRID) Empresa Vicente Ramirez TODOS LOS DIAS TARDE Y NOCHE ENRIQUE GUITART presenta el éxito mundial LAS MANOS DE EURIDICE de Pedro Boch MAS DE 3.000 REPRESENTACIONES EN EUROPA Y AMERICA

Teatro Eslava COMPANIA PACO MARTINEZ SORIA EN LA CIUDAD NO ES PARA MI de FERNANDO ANGEL LOZANO MAS DE 1500 REPRESENTACIONES

FRONTONES FRONTON MADRID.—4,15: Seis partidos a raqueta, uno a cesta punta y seis quinielas. 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta punta y tres quinielas. Actuación de Chiquita de Aneeta. VIII Trofeo Primavera, patrocinado por el Excelsitismo Ayuntamiento de Madrid. Partido a disputar por las parejas Félix-Corona contra Luis-Areñito.

Pisos interesantes Zona carretera de Aragón. Baratinos y muchas facilidades de pago. Véalos en ASCAO, 63 EGUARAS

LO MAS SENSACIONAL DE LA TEMPORADA SE HA REGISTRADO—Y SE REGISTRA!—EN EL BELLAS ARTES, DONDE CONTINUA, CON MAS DE 300 REPRESENTACIONES, EL GRANDIOSO EXITO DE "LOS ARBOLES MUEREN DE PIE", DE CASONA

Rebasada ya su representación 300, la maravillosa comedia de Alejandro Casona "LOS ARBOLES MUEREN DE PIE" sigue representándose a teatro lleno en el escenario de su estreno, que es el privilegiado del BELLAS ARTES, el teatro que dirige Tamayo. No se recuerda un éxito igual ni tan hermosamente justificado. Obra magnífica, impresionante, e interpretación inmejorable. En ésta, que dirige el propio autor, desuellan por méritos, y éstos extraordinarios, LUIS PRENDES, LOLITA CARDONA, JUAN BERINGOLA, ANDRES MAGDALENO y en colaboración extraordinaria—MILAGROS LEAL. Comedia y comediantes fundidos, son aclamados diariamente con fervor. Nada más bello y emotivo. Todos los días, tarde y noche, menos los lunes, por descanso de la compañía. "LOS ARBOLES MUEREN DE PIE", de Alejandro Casona, nuestro autor universal. Hay que sacar las localidades con anticipación.

PALACIO DE LA PRENSA

ROXY SALA B SESIONES: 7 y 10,30 2ª SEMANA DE TRIUNFO ROTUNDO

UNA PELICULA REALIZADA ESPECIALMENTE PARA LOS MAS EXIGENTES AFICIONADOS AL GENERO POLICIACO.



iii "SUSPENSE" A GRAN ESCALA!!! Para mayores de catorce años

CONSULADO - CARLOS III - ROXY SALA B SESIONES: 7 - 10,30

SEGUNDA SEMANA DE EXITO TOTAL UN FILM ALEGRE, JUVENIL, DIVERTIDISIMO!



Nota importante.—Disfrute de un maravilloso crucero por el Mediterráneo. Participe en el sorteo de dos pasajes en el "CABO SAN ROQUE" depositando sus localidades en las urnas instaladas en estos locales, respaldadas oficialmente con su nombre y dirección.

PRINCESA BILBAO - VERGARA BELLAS ARTES - ODEON y LIDO HOY LUNES UN FILM DINAMICO DE ACCION VIOLENTA!

FRONTONES FRONTON MADRID.—4,15: Seis partidos a raqueta, uno a cesta punta y seis quinielas. 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta punta y tres quinielas. Actuación de Chiquita de Aneeta. VIII Trofeo Primavera, patrocinado por el Excelsitismo Ayuntamiento de Madrid. Partido a disputar por las parejas Félix-Corona contra Luis-Areñito.

Pistolas EN LA FRONTERA PARA TODOS LOS PUBLICOS

FRANCIS SINATRA DEAN MARTIN EKBERG URULLA ANDRESS

4 TIPOS DE TEXAS PARA MAYORES DE 17 AÑOS

Cinema PAZ 10ª SEMANA Primer local con sistema TODD-AO

UN TRIUNFO INAGOTABLE!

POR EL INTERES DE SUS AVENTURAS Y SU DESLUMBRANTE ESPECTACULARIDAD



EL TULIPAN NEGRO VIRNA LISI-ADOLFO MARSILLACH DAWN ADDAMS-AKIM TAMIROFF LAURA VALENZUELA Autorizada para todos los públicos

Director: CHRISTIAN JAQUE

CAPITOL 6 SEMANA DE EXITO CARY GRANT y AUDREY HEPBURN juntos por primera vez en una encantadora comedia romántico-policíaca en que ambos juegan al escondite con el amor y la muerte

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A. Cary Grant Audrey Hepburn Chantada TECHNICOLOR

Waite Matthau James Coburn Producida y dirigida por STANLEY DONEN

CRONICA DE CINE Sugerencia para el verano

Durante el primer trimestre de 1964, las salas francesas registraron un 4 por 100 más de espectadores que en el mismo período del año anterior. Lo consistió en el programa corporativo "Le film français". No es un aumento excesivo, pero sí suficiente para proporcionar cierto optimismo, pues es la primera vez que desde hace siete años. También Hollywood registra datos alentadores: los balances de 1963 tienen un aumento del 15 por 100 en las recaudaciones sobre las de 1962. El cine se recupera.

CRONICA DE TEATRO Un libro útil y un defecto grave

GUITART, EN EL VALLE INGLAN; HOMENAJE A JAVIER DE BURGOS, Y FIESTA EN EL MARTIN, CON LAS QUINIENTAS DE «¡QUE CUADRO EL DE VELAZQUEZ ESQUINA A GOYA!» Por José TELLEZ MORENO

CASSEN presenta el superespectáculo cómico-musical ¡ES BROMA! con la "supervedette" internacional BEBE PALMER

MARI CARMEN CASAS MONIKA KOLPEK El famoso cómico argentino ORLANDO MARCONI El sensacional "ballet" francés LES DORIS GIRLS Y numerosos notables artistas más EL VIERNES DIA 5 EN EL TEATRO ALCAZAR

TEATRO BEATRIZ MAÑANA MARTES, ESTRENO El increíble señor Pennypeacker Comedia musical de LIAN O'BRIEN Versión castellana de JOSE LUIS MAÑES INTERPRETADA POR GUILLERMO MARIN - AMPARO BARO ANTONIA MAS y la colaboración de MANUEL DIAZ GONZALEZ DIRECCION CAYETANO LUCA DE TENA

TEATRO MARTIN Hoy, 1 de junio, entra en su DECIMO MES la revista campeón ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! Más de 500 representaciones

TEATRO REINA VICTORIA ULTIMOS DIAS EL EXITO MAS IMPRESIONANTE Y DISCUTIDO DE LA TEMPORADA DIALOGOS DE LA HEREJIA de Gómez Arcos Director: JOSE MARIA MOREIRA ULTIMOS DIAS

Festival de Opera de Madrid Buena representación de "Fausto", de Gounod El público del miércoles último de ópera—el mismo, o casi el mismo, de las demás representaciones...

El Festival Nacional de Cine Industrial La Organización Sindical ha convocado el II Festival Nacional de Cine Industrial, que se celebrará en Madrid del 1 al 4 del próximo julio.

ACOTACION FUGAZ A UN DEFECTO DE HOY, SIN DUDA GRAVE.—No conviene rehuir, sino aclararlo, para ver de corregirlo, porque el defecto—de quién para—puede ser fatal, a lo que rodado de "enemigos", o de rivales de importancia, andan...

LA MANOS DE EURIDICE, COMEDIA INSEPARABLE DE GUITART, EN EL VALLE-INGLAN.—Guitart, Enrique Guitart, se dispone a saltar de nuevo el charco, rumbo a América, y antes ha querido despedirse de nosotros, pero dándole otros golpecitos, o representaciones...

CHISMOGRAFIA Lógicamente, ya hay quien se preocupa de la temporada "seria", que es la que se inicia con el otoño, y entre los que se ocupan y preocupan más de ella...

HACIA LAS 200 representaciones triunfales TEATRO LARA AMELIA DE LA TORRE ANTONIO CASAS EN LA CASA DE LOS SIETE BALCONES de ALEJANDRO GASONA

"En Flandes se ha puesto el sol", en el teatro Español Bajo el patrocinio de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Madrid, se ofrece a los madrileños representaciones de la obra de Eduardo Marquina "En Flandes se ha puesto el sol"...

Prego, premio Lope de Vega Laborioso ha sido, pero al fin se ha resultado el premio Lope de Vega, por el que tantos suspiraban. El jurado, con el mejor desseo, tuvo que leer mucho y meditar más.

URGENTE Constructora compra SOLAR U HOTEL para derribo, 1.000 a 2.000 metros. Se ruega ofertas con croquis. Escribir: APARTADO 4.105, Madrid

estrenada por María Arias y Francisco Plater en el teatro Goya. Dicha comedia se titula "Un hombre en libertad". Es un hallazgo. Bajo la dirección de Modesto Higuera ha sido representada en el aula de teatro del Ateneo la deliciosa comedia de Miguel Mihura "Sublime decisión".

Revista de Televisión

Por VIRIATO

CRITICA SEMANAL

NUESTRO OASIS

Respecto a problemas de fondo, a Francia le sucede Italia. Lo de Italia es, como noticia, nuevo; viejo como tema, porque es axioma una repetición de lo que ocurre en la R. T. F., donde se han enquistado grupos políticos de un marcado matiz extremista.

El origen de la crisis en la radiotelevisión francesa radica, según Rosal, en que cada ministro de Información dejó allí, al pasar, una promoción de funcionarios de su partido; algunos, competentes; otros, en cambio, no. Si su ministro-dice—hubiera ocupado otra cartera, ellos habrían desarrollado su actividad en oficinas sin relación alguna con la radio ni la televisión.

Como quiera que pasaron muchos titulares por aquel ministerio, del cual la R. T. F. depende, "la inflación burocrática es una verdadera plaga que, un día u otro, no habrá más remedio que cortar". Lo grave es que buena parte de los funcionarios, al dejar la cartera su ministro protector, no se quieren ir de la consecuencia de tenerse que privar de la influencia en que se amparaban. Constituidos en diversos sindicatos procuraron mantener sus prerrogativas; y así "lanzan directivas y eluden el cumplimiento de las órdenes superiores cuando las consideran molestas"; con ello se ha creado una situación anárquica en la que ningún director ha podido ejercer sus funciones con la debida autoridad. "Por otra parte—añade Rosal—, los servicios de la R. T. F. nunca tuvieron un estatuto que fijara las atribuciones de cada uno, claramente por eso, sin duda, se ha llegado a la situación actual que el ministro Peyrefitte ha calificado de "anárquica y arcaica" por la influencia política, por el espíritu de corporación y por los grupos de presión, lo cual impide poner en marcha una acción coordinada y ejecutiva. Tampoco, que sepamos, ningún ministro ha presentado un plan conjunto que permitiera "poner en orden" uno de los servicios estatales de más importancia; además, ningún director ha puesto fin al desorden financiero que ha permitido el derroche inusitado de millones y millones. Este desorden se caracteriza por tacañerías inconcebibles, junto a despilfarros escandalosos".

Los pormenores. "Mientras tanto—concluye Perlado—dentro de la R. A. I. se entabla, en estos días, una lucha a muerte para entrar en las nuevas nóminas. Significan sueldos fabulosos; cobrar por encubrir una idea, por prestarse a la complicidad o por aparecer ante las cámaras. Mientras tanto, dentro de la R. A. I. TV se estudian nuevos horizontes de desarrollo.

Para nadie es ningún secreto, en cambio, que TVE fue, desde el principio, gracias a las orientaciones que impuso el ministro Arias Salgado y su director general, José María Revuelta—a quien debemos cotas de conquistas—ambrosias por los efectos y rápidos cambios que el despiece de elementos y presupuestos—, un bien común y un servicio público prestados al margen y sobre cualquier contaminación punible y vergonzosa. Se podrá discutir la calidad artística de algunos programas; de lo que no se puede dudar, sería y formalmente, es de la rectitud de quienes, desde los puestos de máxima responsabilidad de TVE, orientan y disponen los elementos de acción técnica, política y artística. Si los señores Fraga Iribarne, Aparicio y Ezcurrea pueden rematar, enhorabuena, el altísimo edificio de nuestra televisión, de la eficaz y plausible manera que estamos viendo, es por que éminentes y estructura responden a las máximas exigencias de solidez moral y material puesta, e impuesta, por quienes fueron antes mentores y montadores de TVE.

TOLE-TOLE DE LA TELE

- Guillermo Marín "fue" Shakespeare; un Shakespeare conciso y preciso, ya que ambos adjetivos parecen ser la divisa del estupido actor. Su corte de colaboradores fue asimismo relevante y relevante; reveló que no hay papel pequeño para actor grande y nos releva de los toros por su abundancia. Don Luis de Sosa volvió a dar con su "Libro" en la diáspora; en la diáspora como blanco de tiro y como blanco de llamada, que despierta y aviva el seso. Por lo menos se lo aviva a quien lo tiene.
- Pedro Amalio López hace ahora, de vez en cuando, excursión al campo de la creación total y no se le da mal. "Monomaniaca razonada" tuvo la virtud de entretener y, sobre todo, tuvo la virtud de ver en acción a dos actores estupendos: Ismael Merlo, cómico donde los haya, y Carlos Larranaga, que despierta y aviva el seso. Por lo menos se lo aviva a quien lo tiene.
- "Llamada al corazón" nos puso el corazón en un puño, porque en lo mejor del programa, el canal 3, y un corte en lo mejor es lo peor. Y yo digo, con perdón, ¿qué tal si antes de ir en busca del segundo canal añanzáramos el primero, poniéndolo de primera? Y una manera de hacerlo es duplicando no los canales, si los enlaces.
- "Muy bueno, sí, señores, lo de Otto Preminger en "Hollywood a través del tiempo", que es una cosa seria como serie! Tan, que muchos de estos tele-

Cinco minutos de TV pura

Los cinco últimos minutos de "La reina muerta" fueron, el miércoles en Primera Fila, ejemplo cabal y suficiente de lo que, en punto a eficacia, puede conseguirse en un tele drama expresado en televisión. Esos cinco minutos finales escupieron a nuestro juicio, cualquier exceso verbal, que lo hubo teniendo en cuenta el medio, exceso que pudo evitarse al adaptar, suprimiendo parlamentos e incluso escenas (entre estas la de Inés de Castro y la infanta de Navarra a la puerta del castillo de Santarém). Esta vez, no parece, Juan Guerrero Zamora fue muy respetuoso con el texto montherliano, según la traducción de Fernando Díaz-Plaja, cuya fidelidad al original nos consta, así como su inteligente traducción (No creemos que el señor Guerrero Zamora utilice la de Fernando Vela, hecha para lectura, y que también figura en los anaqueles de nuestras librerías). Seguramente que Guerrero Zamora, enamorado de los tipos y las frases, mantuvo unos y otras en toda su vigencia original; incluso la escena atada de Inés de Castro y la infanta de Navarra la dejó, sin duda, para poner de relieve el contraste de ambos caracteres. El altivo, generoso, cordial pero orgulloso, limpio y árido como el diamante de la infanta, y el lírico y tierno, enamorado y sensible de Inés, gallega apagada a las bellezas de la tierra donde descubre el signo de Dios; pero—insistimos— consideramos prescindible dicho momento, porque su fuerza es más teatral que televisiva. Cinco minutos hay otros momentos en "La reina muerta" donde el peso escénico se adensa, pero la inteligente realización del propio Guerrero Zamora lo disolvió en conmutaciones oportunas y en desdoblamiento de imágenes de las cámaras—servidas por Cabanillas, Zarza y Romay con sus acostumbradas bondades técnica y estética—, cosa imposible en aquella; la disposición escénica lo impedía.

suavidad tal y empaque tan exacto, que alzó esta Primera Fila a regiones de televisión inolvidable, dando a la vez prueba suficiente de cómo el arte de la televisión puede y debe ser expresado usando únicamente elementos formales y ortodoxos.

Angel Picazo—quien ya había estrenado este mismo drama en el María Guerrero con idéntico papel—estuvo eminente en su interpretación del rey Ferrante (que recuerda por su complejidad psicológica a las grandes creaciones de Eurípides y Shakespeare), afín por tantos conceptos al don Alvaro de "Le maître de Santiago", del propio Montherlant, pero curial donde es entero, contradictorio donde es consecuente hasta el simplismo, está también—esto sí—lleno de desprecio ("Estoy cansado—dice—de mi trono, de mi corte, de mi pueblo"). Picazo supo reflejar los contradictorios sentimientos del rey y del hombre con economía de efectos que le impidió cualquier defecto; con el triunfo también María del Puy, sensible y sensitiva Inés de Castro, quien deficiente se abdicó nunca de su vigorosa personalidad. Voz y gestos fueron siempre oportunos. Fernando Cebrián nos gustó, asimismo, mucho en su interpretación del príncipe don Pedro, sobre todo en el exaltado día de amor con "su" Inés de Castro. Muy bien Escuer en el Egas Coelho, "hago cenagosos, perfidia cortésana, diabolismo renacentista", fíloamente expresado por el veterano actor de TVE; Alicia Atabeña, Pacho Sanz, Soriano, Pedro M. Sánchez, Bueno, Torremocha y Arsenio García completaron el excelente reparto de "La reina muerta", cuya escenografía, de Ballester y iluminación, de César Fraile, reputados excelentes, así como el vestuario y el maquillaje de Peris y Goyo, respectivamente.

"La reina muerta" pertenece al segundo gran grupo de los que en el propio Guerrero Zamora como tratadista de teatro contemporáneo, divide el quehacer de Henry de Montherlant; el primero de aquellos es el de los "dramas enjutos, trabajos con gran economía de medios expresivos, y otro, de títulos más expansivos y hasta románticamente expansivos, en los que el verbo goza de una lozanía frutal". Asimilados, respectivamente, por el propio Montherlant a las estatuas cordobesas y sevillanas del toro, debe describirse a este segundo grupo "La reina muerta", drama en el que abandona paulatinamente la filiación lírica del verbo, reduciendo, asimismo, cada vez más, la trama del tejido externo en provecho de un centro de tensión psicológica que emerge con fuerza extraordinaria al final, cuando Guerrero Zamora supo extraer a su quehacer (hondo, sesudo, metódico, plausible) toda la fuerza expresiva y la acción pura apoyada en una música relevante y estética, solemne y contundente, y jugando las cámaras con

filmes podrían pasarse como docencia en cualquier escuela de cinematografía para impartir ciencia, con lo cual los alumnos adquirirían ciencia y experiencia. ¡Digo!

- ¡Ojo! ¿Que qué me pareció "Turismo de invierno"? Bueno; mire usted, ahora estamos en el calor del verano. De todas formas, le diré que el tema era amargullo, y la interpretación total, colosal, y como televisión expresiva, impresionante. Sí, yo lo sé; que un "clochard" así en un restaurante así... Sí, pero tengo un accidente para confirmar la esencia. Y la esencia era el tema en sí y así. Así que...
- ¡Vaya! un miércoles, amigos! ¡Fíjate! fue partido que nos partió. En cambio, los del Inter partieron de Viena enteros y valerosos, mientras que los italianos los herreros partieron partidos y nuestros chicos quedaron enteros y valerosos. Entre partido y partido—el de fútbol y el de hockey—hubo varios "okay"; uno en "Primera fila"; otro con "Rompeolas"; el tercero, la llamada a la caridad del arzobispo de Madrid...
- ¿Cuántos programas, y parece que fue ayer. ¿Quinientos programas religiosos? "Día del Señor" pasados por la antena... y por el alma de los espectadores. ¡Cuánta labor, Dios mío, y qué buena labor la del equipo que "capitaneará" don Salvador Muñoz Iglesias! Que la cosa siga así, y así sea. ¡Salve, don Salva!
- Muy bueno lo del pan en "La familia por dentro". Buena la filmación inicial para darnos ambiente y seriedad. Muy bueno todo lo demás que dijo el padre, por cómo lo dijo de claro, de conciso... Que el pan, como hogaza, era bueno lo notamos cuando lo partió Tomás; que el tema era hondo y lo agilizó el padre explicándolo no nos tamos, en cómo lo clarificó positivamente.
- Viernes, sábado y domingo no he visto televisión. Eso salen ganando mis lectores, aunque posiblemente yo me he perdido buenas cosas. Paciencia y váyase por las veces que ¡buenas cosas vi! O así.

El ministro de Información entregó los premios nacionales

En el curso de un almuerzo, el ministro de Información y Turismo entregó los premios nacionales de Radiodifusión y Televisión. Acompañaban al señor Fraga Iribarne en la mesa presidencial el subsecretario del departamento, señor Cabanillas Gallas; los directores generales de Radiodifusión y Televisión, señor Aparicio Bernal; de Cinematografía y Teatro, señor García Escudero, y de Entusiasmo y Actividades Turísticas, señor Herrera; el delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, señor Del Moral, así como el presidente del grupo sindical de Radio y Televisión, los subdirectores generales de Televisión y de Cultura Popular, el secretario general de Radiodifusión y los señores generales de las delegaciones nacionales de Prensa y Radio del Movimiento y de Deportes.

El señor Aparicio Bernal pronunció unas palabras de felicitación a los premiados y seguidamente fueron entregados por el

"Llamada al corazón"

Salvada la crisis del segundo programa—de cuyo día no quiero acordarme—, "Llamada al corazón" ha recuperado su vía; aquella vía que intuímos en el primero y que, por lo que fuera, desapareció en el siguiente.

"Llamada al corazón" debe tener ese tono; el tono impuesto en el dedicado a Mary Focela, ayer famosa y hoy olvidada, quien gracias a "Llamada al corazón" volvió a conocer momentos de gloria ante las cámaras y, lo que es más importante, efectivos eficaces para el resto de sus días, entre ellos, un piso y un automóvil.

Insistimos en lo ya dicho: éste debe ser el tono de "Llamada al corazón", programa eficaz y necesario en nuestra televisión, un tanto envarado y solemne hasta en lo intrascendente. Federico Gallo supo conducir el espacio con su acostumbrada seguridad, y Tettamanti realizó con evidente dominio de la paleta, logrando "tomadas" de gran efecto sobre el rostro, en primer plano, de Mary; una Mary emocionada, pero en ella una Mary dominando sus reacciones a la gloria, a esa gloria efímera de los aplausos. La pletisía y el oropel que, en cambio, "Llamada al corazón" convirtió en oro. En oro puro de admiración y recuerdo. ¿Os parece poco?

Muy bueno, además, el estrambote de "El rebelde", cantado por la propia tomadillera, que conserva todavía una voz fresca, casi juvenil, y desde luego mejor que la de muchas jóvenes que presumen de voz. Y no la tienen.

"Nace una canción"

Fernando García de la Vega es un gran alquimista de la televisión, de la televisión considerada en sus aspectos técnico y artístico. Sus dos grandes producciones en TVE—ambas de raíz musical y extenso televisual—se prestan a un análisis minucioso, que no es ahora ocasión ni momento de realizar. Además, en lo que respecta a "Escala en Hi-Fi", ya lo hemos dicho repetidas veces; i m p o r t a n t e ahora referirnos a "Nace una canción". La idea es buena; muy buena. El desarrollo en sí, aceptable. En ocasiones, excelente. Si le falta a veces, a nuestro juicio, un toque virtuosista—no en la realización, como lenguaje; sí en el ritmo—, quizá se debe a falta de ensayos, que, por lo demás, es mal común en casi todas las producciones de TVE. Pero sí en los tele dramas, por ejemplo, se salva por los buenos oficios de quienes interpretan, en los programas de índole musical es más difícil, porque es preciso conjuntar a los cantantes y a la orquesta—por cierto: frecuentemente se advierte la penuria de ejecutantes—entre sí, primero; con todo lo demás, después. Y este "todo lo demás" es el decorado, la iluminación, los efectos.

A nuestro juicio, se ve claramente que en la mente de García de la Vega hay una idea como luz, una estrella como guía. Si después ésta no brilla como debiera, culpa exclusiva es de la dichosa falta de ensayos, sin duda. Y de las prisas con que salen al aire muchos programas...

¡ATENCIÓN!

↓

del **PETICION PUBLICO PRICE HALL**

SE VE OBLIGADO A **PRORROGAR**

Las LUCES DE MADRID

POR TODO EL MES DE **JUNIO**

CON **Mary SANTPERE**

Carmen MORELL

Javier FLETA

La colaboración de **Angel de ANDRES**

... y de **postre GILA**

Cantantes galardonados con los Discos de Oro 1963

Anoche en el teatro del ministerio de Información y Turismo, se celebró un acto extraordinario, un acto de gran gala, que, simpático de suyo, resultó brillantísimo.

En dicho acto se le hizo entrega de los Discos de Oro de 1963 a los cantantes que los habían ganado, artistas ambos de acusado relieve en su modalidad de canciónistas. Son éstos—los dos muy populares—, el mejicano Enrique Guzmán y el español Tito Mora, que al recibir sus respectivos discos fueron ovacionados con entusiasmo. En su honor se organizó una fiesta espléndida, con la actuación de muchos y destacados compañeros. El público, nutrido y selecto, disfrutó de lo lindo: pues las intervenciones artísticas, buenas y buenas, fueron de su total agrado.

"Las luces de Madrid" prorrogan hasta final de junio

Es la noticia teatral del día. "Las Luces de Madrid" seguirán alumbrando el popular colón al plaza del Rey durante todo el mes de junio. Los motivos están a la vista: las colas frente a las taquillas del Price habían con el espectáculo musical uno de los más brillantes que recordará la historia del espectáculo. Sus honores, cumpliendo así el primer mandato madrileño. ¡Enhorabuena!

Se crea el Instituto Superior de Artes y Técnicas Audiovisuales

En atención a la importancia trascendencia que en la vida actual tienen el cine, la radio, el teatro y la comunicación social, la Comisión Episcopal de Cine, Radio y TV, acordó con el espíritu de las variadas iniciativas que se ocupan del tema, el creado el Instituto Superior de Artes y Técnicas Audiovisuales. En estas materias los sacerdotes, religiosos y también los sacerdotes, relaciones técnicas y de las doctrinas, Concilio Vaticano II.

Como comienzo de sus actividades el I. S. A. T. A. organiza, para las Primeras Jornadas de Especialización Radiofónica, dirigidas a la formación de asesores eclesiales, el curso de la C. O. P. E. Quienes deseen más información pueden solicitar el folio del Cuadro de Cine, Radio y TV, Alfonso XII, 4.

Cursillos intensivos de arte dramático

Ha comenzado el segundo curso intensivo de arte dramático para trabajadores, organizado por la Delegación Provincial de Sindicatos, a través de la Obra Provincial de Educación y Descanso.

Destinados estos cursillos a todos los afiliados a la Obra, tienen como fin la preparación elemental de los actores aficionados en los diferentes grupos de empresa. La dirección del curso está a cargo de don Pedro Pérez Oliva, profesor en el Instituto de Cultura Hispánica y en la Real Escuela Superior de Arte Dramático.

AGRICULTORES

- Desgranadoras de maíz
- Mezcladoras de piensos
- Cortaforrajes
- Ensiladoras

... y toda clase de maquinaria agrícola

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

Finanzauto

DOCTOR ESQUERDO, 178

Primavera en Recoletos

SU MEJOR AMIGO EL LIBRO VISITE A LOS AMIGOS EN LA **FERIA NACIONAL DEL LIBRO**

"Televisión Española—se nos dice en una nota—, en la nueva fase de su reestructuración, y procurando de todo momento atender las peticiones y dar satisfacción a los deseos de los espectadores de toda España, ha adoptado las medidas oportunas para que todos y cada uno de sus programas se ajusten a un horario previsto y determinado de antemano.

Naturalmente, estos horarios sufrirán algunas alteraciones en casos de verdadera excepción, como pueden ser los programas extraordinarios, que, por su carácter de interés o de urgencia, no están nunca sujetos ni a un horario concreto ni a un exacto espacio de tiempo previamente determinado. Para que en alguna forma los espectadores de TVE puedan ser los propios censores de los espacios, en cuanto a su horario se refiere, hace ya tiempo que aparece en el fondo de nuestras pantallas un reloj que va marcando el tiempo destinado a los servicios informativos cuando se trata de la presentación de locutoras en estos programas."

LA GRAN TASCA

Hoy, día 1 de junio, INAUGURACION de la terraza-jardín en la calle de García Morato, 24, la mejor temperatura, la cocina más selecta

GALERIA DE TELEVISION, por Dávila.—María Focela, protagonista del tercer programa "Llamada al corazón"; Irene Daina, que presentó "El príncipe que todo lo aprendió en los libros"; Bob Hope, cuyas viejas películas van siendo proyectadas en TVE, y Narciso Ibañeta Serrador, autor, director e intérprete de televisión

Crónica económica y financiera

Automóviles

Por Antonio DE MIGUEL

"El automóvil, el más americano de los productos, nació en Europa, inventado por franceses, alemanes e ingleses" (W. S. y E. S. Woytinsky).

La Asociación Española de la Carretera, que preside mi buen amigo don Mario Álvarez de Arcaya, ha celebrado su XI Asamblea General... El automóvil, el más americano de los productos, nació en Europa, inventado por franceses, alemanes e ingleses...

La apertura de la economía española ha seguido prudente proceso

LA LIBERACION DE IMPORTACIONES NO LLEGA AUN AL NIVEL DE LOS DEMAS PAISES DE LA O. C. D. E.

Cuando en julio de 1959 se abrió el proceso de liberación externa e interior de nuestra economía, el mundo empresarial recibió el acontecimiento con unánimes aplausos. Por fin, opinaban los presidentes y directivos de los grandes bancos, de las empresas grandes y medianas, rigen la política económica española...

LIBERACION "INGENUA", "ALLEGRE" Y "CONFIADA"? Se hace eco en el editorial de la revista de las quejas "rotundas y resonantes" como acostumbraban, que ha suscitado la viva competencia promovida por el proceso de liberación. La retórica aplicada al caso dice—ha producido "slogans" como los de "alegre y confiada liberación española", "liberación ingenua", "liberación real" para un pueblo de hidalgos y quijotes...

HOY COMIENZA EN BARCELONA LA XXXII FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS

Participan 10.000 expositores, 3.000 de ellos extranjeros

Este es uno de nuestros certámenes comerciales de más acreditado prestigio exterior. Su propia antigüedad le da ante el mundo un carácter de casa bien hecha, sino patente de algo que va elaborándose no a través de los años, sino de los siglos. Decimos esto pensando que desde 1447 el "Diccionario del Antiguo Concejo Barcelonés" señala la celebración de ferias que van sucediéndose con diverso motivo a lo largo de los años.

Tras esta primera vienen luego la segunda, en el Palacio de la Industria; la tercera y la cuarta, en el parque de la Ciudadela, y la quinta busca ya asentamiento en Montjuich, donde ya parece que los sucesivos certámenes tendrán definitivo acomodo hasta nuestro tiempo.

Los detalles de interés son los de que Bélgica tiene el pabellón de más amplia superficie, con tres mil metros cuadrados, y Japón, que había solicitado para el suyo otros dos mil metros, al no poderse conceder, optó por el envío del transatlántico "Sakura Maru" de 12.000 toneladas, especialmente preparado para exposición, con 380 "stands", otros veinte de información y un cine para trescientos espectadores, buque que llegará a Barcelona el martes 2 de junio.

Las Cédulas para Inversiones son los títulos más favorecidos con exenciones fiscales

El día 19 de junio tendrá lugar una emisión de cédulas para inversiones por importe de 5.000 millones de pesetas.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A. AUMENTO DE CAPITAL El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de la autorización que le ha sido concedida por la Junta general de accionistas celebrada el día 19 de mayo de 1964, y de conformidad con lo previsto en el párrafo octavo del artículo 57 de los estatutos sociales...

Coloquio hispano-portugués sobre energía térmica

Clausuró las reuniones el ministro de Economía de Portugal

LISEBA, 21.—Organizado por el Gremio Nacional portugués de Industrias Eléctricas, se ha celebrado en el Instituto Superior Técnico de Lisboa, del 25 al 27 de mayo, un coloquio sobre "Participación en la producción térmica en la satisfacción de las necesidades nacionales de energía eléctrica".

EL PROTECCIONISMO

José Luis Sampedro ha definido así el proteccionismo en España: "Cuando el proteccionismo acotaba el mercado nacional, la exigencia extensiva e intensiva de éste sólo alimentaba instalaciones raquíticas, y no obstante su pequeña escala, casi monopolísticas. Aquí el proteccionismo no era el abono, la defensa o el cuidado del árbol plantado al aire libre, sino la cristalización del invadido o el cultivo de la planta anémica; no era el amparo contra ataques exteriores, sino la conservación de la endebles interna originaria."

PRIVILEGIOS FISCALES

Conviene destacar, porque constituye un fuerte atractivo de estos valores, el hecho de que la transmisión "mortis causa" goza de la exención por el impuesto de derechos reales y sobre transmisión de bienes, además de deducirse la totalidad del importe de estas cédulas de la base liquidable por los efectos de determinar el tipo de tarifa aplicable.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A. DIVIDENDO ACTIVO

De conformidad con lo acordado en la Junta general de señores accionistas celebrada el día 19 de mayo de 1964, el Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el pago de un dividendo complementario por el ejercicio de 1963 del 5 por 100 (25 pesetas por título), libre de impuestos para el accionista, a las acciones números 1 al 3.255.000 y 4.873.958 al 4.948.629.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A. DIVIDENDO ACTIVO

De conformidad con lo acordado en la Junta general de señores accionistas celebrada el día 19 de mayo de 1964, el Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el pago de un dividendo complementario por el ejercicio de 1963 del 5 por 100 (25 pesetas por título), libre de impuestos para el accionista, a las acciones números 1 al 3.255.000 y 4.873.958 al 4.948.629.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A. DIVIDENDO ACTIVO

De conformidad con lo acordado en la Junta general de señores accionistas celebrada el día 19 de mayo de 1964, el Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el pago de un dividendo complementario por el ejercicio de 1963 del 5 por 100 (25 pesetas por título), libre de impuestos para el accionista, a las acciones números 1 al 3.255.000 y 4.873.958 al 4.948.629.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A. DIVIDENDO ACTIVO

De conformidad con lo acordado en la Junta general de señores accionistas celebrada el día 19 de mayo de 1964, el Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el pago de un dividendo complementario por el ejercicio de 1963 del 5 por 100 (25 pesetas por título), libre de impuestos para el accionista, a las acciones números 1 al 3.255.000 y 4.873.958 al 4.948.629.

LA JUNTA GENERAL DEL BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

Brillantes resultados obtenidos en el ejercicio de 1963.—La recaudación de primas excedió de los 577 millones de pesetas, sobrepasando el capital y fondos de reserva la cifra de 1.694 millones.—Importante intervención del presidente, excelentísimo señor don Ignacio Villalonga

Bajo la presidencia del excelentísimo señor don Ignacio Villalonga, Villalonga tuvo lugar el pasado día 22 de mayo la Junta general de accionistas de esta Entidad aseguradora, concurriendo e hallándose representado la casi totalidad del capital social.

La Memoria presentada da cuenta del notable progreso realizado por la Compañía en el ejercicio de 1963, durante el cual logró una recaudación de primas en seguro directo de pesetas 523.532.008, con un aumento de pesetas 59.081.247 sobre el ejercicio precedente.

El beneficio alcanzado por la Sociedad, una vez constituidas las reservas y efectuadas las amortizaciones pertinentes es de pesetas 31.654.973, permitiendo mantener dividendo a las acciones del 30 por 100.

El capital y fondos de reserva del Banco Vitalicio de España ascendieron en 31 de diciembre de 1963 a pesetas 1.694.606.600, con un aumento de pesetas 164.091.030 sobre el ejercicio precedente.

El director general, don Artemio Hernández, dirigió a los señores accionistas, informando sobre diversos aspectos de la marcha de la Entidad, y a continuación hizo uso de la palabra el presidente, excelentísimo señor don Ignacio Villalonga, para comentar con amplitud la situación del seguro en España.

El señor Villalonga se detuvo especialmente en cuanto hace referencia a la ley de Bases sobre la Seguridad Social, y a la ley sobre Uro y Circulación de Vehículos a Motor, insistiendo también en los importantes aumentos de la sinistralidad que se observan de año en año, y que gravitan de modo peligroso sobre los beneficios industriales de las empresas de seguros, y destacando que durante el año 1963 el Banco Vitalicio de España pagó por siniestros y siniestros de todos los ramos que cultiva la suma de pesetas 280.221.132, lo que supone que por término medio desembolsó cada día por el indicado concepto pesetas 797.728. Hizo también referencia a los aumentos de salarios, que han repercutido en el ejercicio que se comenta, subrayando la amenaza que supone para la economía nacional el hecho de que no guarden aquellos la debida proporción con los aumentos de la productividad.

Señaló que la base principal de los beneficios obtenidos por el Banco Vitalicio se debe a la sana administración de la Compañía y a la acertada política de inversiones que se viene siguiendo, terminando su disertación con un agradecido recuerdo a la Dirección y al personal gestor y administrativo.

Se aprobó por los accionistas la totalidad de propuestas sometidas a su consideración, siendo muchos los que, acabada la Junta, quisieron hacer patente al Consejo su satisfacción por los resultados alcanzados.

OBDULIO GOMEZ

LA JUNTA GENERAL DE LA COMPAÑIA ESPAÑOLA DE PETROLEOS, S. A.

Brillante intervención del presidente, excelentísimo señor don Ignacio Villalonga Villalba

El pasado día 27 de mayo, en el salón de actos del Banco Central, se celebró la Junta general ordinaria, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Ignacio Villalonga Villalba, asistiendo gran número de accionistas, que representaban en total 1.160.492 acciones.

La Memoria presentada da cuenta del notable progreso realizado por la Compañía en el ejercicio de 1963, durante el cual logró una recaudación de primas en seguro directo de pesetas 523.532.008, con un aumento de pesetas 59.081.247 sobre el ejercicio precedente.

El beneficio alcanzado por la Sociedad, una vez constituidas las reservas y efectuadas las amortizaciones pertinentes es de pesetas 31.654.973, permitiendo mantener dividendo a las acciones del 30 por 100.

El director general, don Artemio Hernández, dirigió a los señores accionistas, informando sobre diversos aspectos de la marcha de la Entidad, y a continuación hizo uso de la palabra el presidente, excelentísimo señor don Ignacio Villalonga, para comentar con amplitud la situación del seguro en España.

AMUEBLE RUSTICO CHALEI

MUEBLES CABEZON - Hilarión Esiva, 34

Junta general del Banco Vitalicio de España

Brillantes resultados obtenidos en el ejercicio de 1963.—La recaudación de primas excedió de los 577 millones de pesetas, sobrepasando el capital y fondos de reserva la cifra de 1.694 millones.—Importante intervención del presidente, excelentísimo señor don Ignacio Villalonga

Bajo la presidencia del excelentísimo señor don Ignacio Villalonga, Villalonga tuvo lugar el pasado día 22 de mayo la Junta general de accionistas de esta Entidad aseguradora, concurriendo e hallándose representado la casi totalidad del capital social.

La Memoria presentada da cuenta del notable progreso realizado por la Compañía en el ejercicio de 1963, durante el cual logró una recaudación de primas en seguro directo de pesetas 523.532.008, con un aumento de pesetas 59.081.247 sobre el ejercicio precedente.

El beneficio alcanzado por la Sociedad, una vez constituidas las reservas y efectuadas las amortizaciones pertinentes es de pesetas 31.654.973, permitiendo mantener dividendo a las acciones del 30 por 100.

El director general, don Artemio Hernández, dirigió a los señores accionistas, informando sobre diversos aspectos de la marcha de la Entidad, y a continuación hizo uso de la palabra el presidente, excelentísimo señor don Ignacio Villalonga, para comentar con amplitud la situación del seguro en España.

El señor Villalonga se detuvo especialmente en cuanto hace referencia a la ley de Bases sobre la Seguridad Social, y a la ley sobre Uro y Circulación de Vehículos a Motor, insistiendo también en los importantes aumentos de la sinistralidad que se observan de año en año, y que gravitan de modo peligroso sobre los beneficios industriales de las empresas de seguros, y destacando que durante el año 1963 el Banco Vitalicio de España pagó por siniestros y siniestros de todos los ramos que cultiva la suma de pesetas 280.221.132, lo que supone que por término medio desembolsó cada día por el indicado concepto pesetas 797.728. Hizo también referencia a los aumentos de salarios, que han repercutido en el ejercicio que se comenta, subrayando la amenaza que supone para la economía nacional el hecho de que no guarden aquellos la debida proporción con los aumentos de la productividad.

Señaló que la base principal de los beneficios obtenidos por el Banco Vitalicio se debe a la sana administración de la Compañía y a la acertada política de inversiones que se viene siguiendo, terminando su disertación con un agradecido recuerdo a la Dirección y al personal gestor y administrativo.

Se aprobó por los accionistas la totalidad de propuestas sometidas a su consideración, siendo muchos los que, acabada la Junta, quisieron hacer patente al Consejo su satisfacción por los resultados alcanzados.

OBDULIO GOMEZ

LA JUNTA GENERAL DE LA COMPAÑIA ESPAÑOLA DE PETROLEOS, S. A.

Brillante intervención del presidente, excelentísimo señor don Ignacio Villalonga Villalba

El pasado día 27 de mayo, en el salón de actos del Banco Central, se celebró la Junta general ordinaria, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Ignacio Villalonga Villalba, asistiendo gran número de accionistas, que representaban en total 1.160.492 acciones.

La Memoria presentada da cuenta del notable progreso realizado por la Compañía en el ejercicio de 1963, durante el cual logró una recaudación de primas en seguro directo de pesetas 523.532.008, con un aumento de pesetas 59.081.247 sobre el ejercicio precedente.

El beneficio alcanzado por la Sociedad, una vez constituidas las reservas y efectuadas las amortizaciones pertinentes es de pesetas 31.654.973, permitiendo mantener dividendo a las acciones del 30 por 100.

REX

3ª SEMANA

¡GRANDIOSO ÉXITO!

MAYORES 18 AÑOS



EDGAR ALLAN POE

HORROR

GERARD TICHY
LEO ANCHORIZ
JOAN HILLS
HELGA LINE
IRAN EORY
RICHARD DAVIS
FRANK MORAN



DIRECTOR: MARTIN WEISS

Con el pánico todavía en la mirada, sólo podrá usted decir: "CON ESTA PELICULA HE VIVIDO LOS NOVENTA MINUTOS MAS ANGUSTIOSOS DE MI EXISTENCIA!"

El día 7 se realizará en Madrid la "Operación papel"

Recogida de periódicos y revistas en las puertas de las iglesias para cubrir necesidades

Un espectáculo singular y curioso, que en el fondo viene a constituir todo un símbolo, se producirá el próximo domingo día 7, en las puertas de todas las iglesias de Madrid. En cantidades verdaderamente llamativas, montones de periódicos y de revistas se apliarán desde primeras horas de la mañana llamando la atención de cuantos pasen por estos lugares. Este cuadro, repetido en diversos puntos de la capital, se producirá sin duda alguna, para que el fin perseguido por la "Operación papel", organizada en la archidiócesis de Madrid por las Hermandades de Trabajo, se cumpla en su totalidad.

Esta "Operación papel", que ya conocen muy bien los madrileños, consiste en la recogida masiva de periódicos, revistas y tebeos, en las puertas de las iglesias para su posterior venta, y con el producto sufragar determinadas necesidades planteadas a personas que carecen de los suficientes medios para hacer frente a las mismas.

Este año, la operación pretende, con las pesetas obtenidas mediante la venta de los miles de kilos que se esperan conseguir, que mil doscientos niños puedan disfrutar de los beneficios de la sierra o del mar durante la época de vacaciones veraniegas.

VACACIONES PARA HIJOS DE TRABAJADORES

Los mil doscientos niños que pasarán una beneficiosa temporada de vacaciones en las colonias preparadas, son hijos de trabajadores madrileños que no pueden veranear por falta de recursos imprescindibles para hacerlo. Estos pequeños marcharán a las residencias de las Hermandades de Trabajo en Chipiona, Tarragona y El Espinar, en turnos de veinte días.

Precisamente ahora, y para atender adecuadamente a estos niños y niñas, se realiza un cursillo con el fin de preparar a los monitores o personas que cuidarán de los pequeños en todos los aspectos: vestido, comidas, baño, comportamiento y formación. En este momento, los futuros monitores—hombres y mujeres—reciben clases de medicina de urgencia, psicología, ambientación, juegos infantiles y otras diversas materias que tienen relación con la infancia. Durante la época de vacaciones se destinará un monitor para cada diez niños.

1.400 COLABORADORES DESINTERESADOS

Para el buen éxito de la "Operación papel" se ha preparado una importante cantidad de carteles y octavillas que inundarán las calles.

Se aplaza hasta el jueves la clausura de la Exposición de Artesanía

Durante la pasada semana ha permanecido abierta la Exposición de Artesanía Africana, instalada en el Circolo Medina, organizada por los padres blancos, y su clausura, fijada para ayer domingo, ha sido necesaria aplazarla hasta el próximo jueves para que pueda ser visitada por las numerosas personas que hasta ayer no pudieron realizar su deseo de admirar las obras expuestas y testimoniar al propio tiempo con su presencia el profundo respeto y asombro que inspiran la labor misional que los padres blancos vienen realizando con abnegación en tierras africanas.

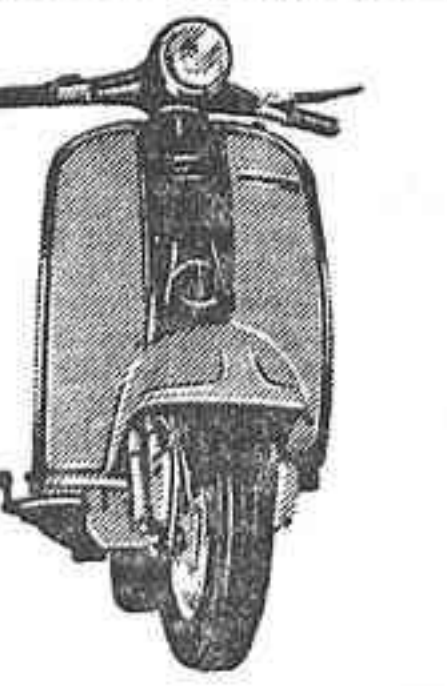
Es digna de admiración la mayoría de las obras exhibidas, muchas de ellas talladas en ébano, marfil y plata, trabajadas por naturales de Tanganica y Mozambique, y no pocas de ellas inspiradas en las normas occidentales. Las obras expuestas son vendidas a quienes lo desean a precios inferiores a su verdadero valor y el producto que se obtenga ingresa en los fondos destinados a las misiones, cuyos hermanos blancos no cuentan más que con los donativos que reciben para continuar su labor de apostolado.

Presentación de Manuela Vargas

Patrocinada por la promoción Tokio-64 de la Escuela Oficial de Periodismo y por su madrina Maribel Fraga Esteban, el próximo viernes, a las once de la noche, se celebrará una función de gala en el teatro Marquina a beneficio de la Institución Escuela-Hogar San Isidro para huérfanos de periodistas, en la que hará su presentación en Madrid la compañía de Manuela Vargas.

Manuela Vargas es premio de danza del teatro de las Naciones, de París, correspondiente al año de 1963. Nació en Sevilla hace poco más de veinte años. Estudió con el maestro sevillano Enrique el Cojo y es la primera vez que actúa en un teatro de Madrid. A fines del mes de junio embarcará con su compañía, rumbo a la Feria Mundial de Nueva York, donde actuará en el pavellón español durante dos meses. En su compañía intervienen artistas tan conocidos como Fosforito y El Güito.

(Las localidades para la fiesta de gala pueden recogerse en la secretaría de la Asociación de la Prensa, Calle 4, y en las taquillas del teatro Marquina.)



Lambretta

La "scooter" que dura más. Amplias facilidades de pago.



Vespa

LUCIO DEL VALLE 15. Teléfono 254 16 00. (esquina Galleo Islas Filipinas)

CLAUSURA DE LA XXII ASAMBLEA DE LAS ASOCIACIONES DE LA PRENSA

PRESIDIO EL SUBSECRETARIO DE INFORMACION Y TURISMO

TERMINA EN CASTELLDEFELS EL CURSO DE PERFECCIONAMIENTO PARA PERIODISTAS

En el palacio de la Generalidad de Valencia, se celebró la sesión de clausura de la XXII Asamblea de la Federación de las Asociaciones de la Prensa. Presidió, en nombre del ministro, el subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, acompañado de los señores gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, director general de Prensa, presidente de la Diputación y otras autoridades provinciales y locales.

Don Francisco Casars, secretario de la Federación, leyó las conclusiones, y el presidente de la Asociación de la Prensa, valenciana, don José Barberá, pronunció unas palabras para decir que estos acuerdos se convertirán en realidad.

A continuación intervino el presidente de la Federación, don Pedro Gómez Aparicio, quien dijo que los asambleístas tenían una imperecedera deuda de gratitud con Valencia por las acciones y acciones recibidas, así como por la magnífica organización de la asamblea. Se refirió después al sentido de responsabilidad y a la animación con que se han desarrollado las discusiones, y manifestó que los periodistas de España se libran de Valencia con la alegría del trabajo realizado y la melancolía de dejar la ciudad. Terminó afirmando que aguardan a la Federación muchas horas de trabajo complicado y difícil, porque los periodistas españoles viven los momentos más decisivos de su historia y esperan con firme esperanza en la nueva etapa que se inicia con los estatutos recientemente aprobados.

Después hizo uso de la palabra, el gobernador civil, que se refirió a la dignificación de los estamentos profesionales que no están en la legislación, sino en el ejercicio de la misma profesión, haciendo hincapié en la trascendencia de la prensa, que es consejera de las masas e informadora de la opinión pública.

Cerró las intervenciones el subsecretario de Información y Turismo, quien manifestó, en primer término, que la celebración del Consejo de ministros había impedido la asistencia del señor Fraga Iribarne a este acto de clausura. Comentó que ha sido preciso abandonar en lo que se refiere por libertad de prensa, y dijo que el hombre tiene derecho a ser informado, y que esa información sea veraz y libre. Añadió que se ha trabajado para dar trascendencia a la profesión, y que la ley de prensa, establecida, con carácter decisivo, la justificación de esa libertad profesional. Dijo después que ni el ministerio ni los poderes

Antes de este acto el director general de Prensa pronunció la última lección del curso, que versó sobre "El estatuto del periodista".

AGASAJO A LOS DIRECTORES DE DOS PERIODICOS EXTRANJEROS

El director general de Información, don Carlos Robles Piquer, ofreció un almuerzo en honor del director de "Il Giornale d'Italia", don Giuseppe Dell'Ongaro, que invitado por la Comisaría de la Comemoración de los Veinticinco Años de Fuz se encuentran en España. A la comida asistieron los subdirectores generales de Prensa y Difusión, el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, el director del diario "Ya" y representantes de las agencias informativas y periódicos de nuestra capital.

El director general de Información ofreció el homenaje, ponderando los lazos de hermandad que unen a España, Portugal e Italia. Contestaron los homenajeados con emocionadas frases.

TERMINO EL CURSO DE PERFECCIONAMIENTO

En la Asociación de la Prensa de Barcelona se ha celebrado la clausura del curso de perfeccionamiento de periodistas.

Continuaron el lunes y martes pasados las reuniones de trabajo de la Asamblea de la Federación, que ocuparon a los reunidos las dos mañanas de los expresados días en el estudio de los asuntos que figuraban en el orden del día.

Por las tardes, los asambleístas realizaron diversas visitas en la capital, Gandia, Sueca y otras localidades y recibieron constantes agasajos por parte de las autoridades y personalidades diversas. El miércoles, después de la sesión de clausura, los periodistas, presididos por el subsecretario de Información, señor Jiménez Quiñez, intervinieron para poner de relieve que el ministerio de Información y Turismo se preocupa con gran interés por la formación del periodista, desde el punto de vista humano. Añadió que estamos en un momento crítico del periodismo, que afecta a toda la profesión, señalando que es preciso renovarse, pero, sobre todo, perfeccionar el elemento humano.

El presidente de dicha Asociación, señor Martínez Tomás, pronunció un discurso, en el que manifestó que la misión de estos cursos puede ser equivalente a los doctorados de las Universidades, que la Federación de Asociaciones de la Prensa debe arbitrar normas para establecer contactos de vital importancia.

El señor Beneyto trató después de las nuevas técnicas en la profesión periodística, y, por último, el director general de Prensa, señor Jiménez Quiñez, intervino para poner de relieve que el ministerio de Información y Turismo se preocupa con gran interés por la formación del periodista, desde el punto de vista humano. Añadió que estamos en un momento crítico del periodismo, que afecta a toda la profesión, señalando que es preciso renovarse, pero, sobre todo, perfeccionar el elemento humano.

Antes de este acto el director general de Prensa pronunció la última lección del curso, que versó sobre "El estatuto del periodista".

AGASAJO A LOS DIRECTORES DE DOS PERIODICOS EXTRANJEROS

El director general de Información, don Carlos Robles Piquer, ofreció un almuerzo en honor del director de "Il Giornale d'Italia", don Giuseppe Dell'Ongaro, que invitado por la Comisaría de la Comemoración de los Veinticinco Años de Fuz se encuentran en España. A la comida asistieron los subdirectores generales de Prensa y Difusión, el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, el director del diario "Ya" y representantes de las agencias informativas y periódicos de nuestra capital.

El director general de Información ofreció el homenaje, ponderando los lazos de hermandad que unen a España, Portugal e Italia. Contestaron los homenajeados con emocionadas frases.

TERMINO EL CURSO DE PERFECCIONAMIENTO

En la Asociación de la Prensa de Barcelona se ha celebrado la clausura del curso de perfeccionamiento de periodistas.

Continuaron el lunes y martes pasados las reuniones de trabajo de la Asamblea de la Federación, que ocuparon a los reunidos las dos mañanas de los expresados días en el estudio de los asuntos que figuraban en el orden del día.

Por las tardes, los asambleístas realizaron diversas visitas en la capital, Gandia, Sueca y otras localidades y recibieron constantes agasajos por parte de las autoridades y personalidades diversas. El miércoles, después de la sesión de clausura, los periodistas, presididos por el subsecretario de Información, señor Jiménez Quiñez, intervinieron para poner de relieve que el ministerio de Información y Turismo se preocupa con gran interés por la formación del periodista, desde el punto de vista humano. Añadió que estamos en un momento crítico del periodismo, que afecta a toda la profesión, señalando que es preciso renovarse, pero, sobre todo, perfeccionar el elemento humano.

El presidente de dicha Asociación, señor Martínez Tomás, pronunció un discurso, en el que manifestó que la misión de estos cursos puede ser equivalente a los doctorados de las Universidades, que la Federación de Asociaciones de la Prensa debe arbitrar normas para establecer contactos de vital importancia.

El señor Beneyto trató después de las nuevas técnicas en la profesión periodística, y, por último, el director general de Prensa, señor Jiménez Quiñez, intervino para poner de relieve que el ministerio de Información y Turismo se preocupa con gran interés por la formación del periodista, desde el punto de vista humano. Añadió que estamos en un momento crítico del periodismo, que afecta a toda la profesión, señalando que es preciso renovarse, pero, sobre todo, perfeccionar el elemento humano.

Antes de este acto el director general de Prensa pronunció la última lección del curso, que versó sobre "El estatuto del periodista".

AGASAJO A LOS DIRECTORES DE DOS PERIODICOS EXTRANJEROS

El director general de Información, don Carlos Robles Piquer, ofreció un almuerzo en honor del director de "Il Giornale d'Italia", don Giuseppe Dell'Ongaro, que invitado por la Comisaría de la Comemoración de los Veinticinco Años de Fuz se encuentran en España. A la comida asistieron los subdirectores generales de Prensa y Difusión, el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, el director del diario "Ya" y representantes de las agencias informativas y periódicos de nuestra capital.

El director general de Información ofreció el homenaje, ponderando los lazos de hermandad que unen a España, Portugal e Italia. Contestaron los homenajeados con emocionadas frases.

TERMINO EL CURSO DE PERFECCIONAMIENTO

En la Asociación de la Prensa de Barcelona se ha celebrado la clausura del curso de perfeccionamiento de periodistas.

Continuaron el lunes y martes pasados las reuniones de trabajo de la Asamblea de la Federación, que ocuparon a los reunidos las dos mañanas de los expresados días en el estudio de los asuntos que figuraban en el orden del día.

Por las tardes, los asambleístas realizaron diversas visitas en la capital, Gandia, Sueca y otras localidades y recibieron constantes agasajos por parte de las autoridades y personalidades diversas. El miércoles, después de la sesión de clausura, los periodistas, presididos por el subsecretario de Información, señor Jiménez Quiñez, intervinieron para poner de relieve que el ministerio de Información y Turismo se preocupa con gran interés por la formación del periodista, desde el punto de vista humano. Añadió que estamos en un momento crítico del periodismo, que afecta a toda la profesión, señalando que es preciso renovarse, pero, sobre todo, perfeccionar el elemento humano.

El presidente de dicha Asociación, señor Martínez Tomás, pronunció un discurso, en el que manifestó que la misión de estos cursos puede ser equivalente a los doctorados de las Universidades, que la Federación de Asociaciones de la Prensa debe arbitrar normas para establecer contactos de vital importancia.

El señor Beneyto trató después de las nuevas técnicas en la profesión periodística, y, por último, el director general de Prensa, señor Jiménez Quiñez, intervino para poner de relieve que el ministerio de Información y Turismo se preocupa con gran interés por la formación del periodista, desde el punto de vista humano. Añadió que estamos en un momento crítico del periodismo, que afecta a toda la profesión, señalando que es preciso renovarse, pero, sobre todo, perfeccionar el elemento humano.

Antes de este acto el director general de Prensa pronunció la última lección del curso, que versó sobre "El estatuto del periodista".

AGASAJO A LOS DIRECTORES DE DOS PERIODICOS EXTRANJEROS

El director general de Información, don Carlos Robles Piquer, ofreció un almuerzo en honor del director de "Il Giornale d'Italia", don Giuseppe Dell'Ongaro, que invitado por la Comisaría de la Comemoración de los Veinticinco Años de Fuz se encuentran en España. A la comida asistieron los subdirectores generales de Prensa y Difusión, el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, el director del diario "Ya" y representantes de las agencias informativas y periódicos de nuestra capital.

El director general de Información ofreció el homenaje, ponderando los lazos de hermandad que unen a España, Portugal e Italia. Contestaron los homenajeados con emocionadas frases.

TERMINO EL CURSO DE PERFECCIONAMIENTO

AGRICULTORES

- Aspersores y equipos de riego
- Grupos motobomba
- Corta-césped
- Esquiladoras de 1, 2, y 4 brazos con motor eléctrico y de gasolina

... y toda clase de maquinaria agrícola

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

Finanzauto

DOCTOR ESQUERDO, 178

VENDO MAGNIFICO GARAJE

Superficie, 2.500 metros. Una sola planta. Sólida construcción. Zona residencial. Interesante inversión. Informar: APARTADO 10.000 Madrid



CARROCERIAS DE AUTOCAR Y AUTOBUS

PLAZAS

- 13
- 19
- 25
- 32
- 36
- 41
- 43
- 52
- 56

Visite nuestra exposición permanente de

AUTOCARES Y AUTOBUSES

CARROZADOS

en DOCTOR ESQUERDO, 178

FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES CON INTERESES BANCARIOS

Finanzauto

TALLERES Y SERVICIOS: DOCTOR ESQUERDO, 180

40 Sucursales en diferentes provincias y extensa red de Concesionarios

Veinte muertos en accidente ferroviario en Brasil

RIO DE JANEIRO, 31.—Veinte personas han resultado muertas y unas cien heridas en un accidente ferroviario ocurrido anoche cerca de Sorocaba, en el estado de Sao Paulo. Los datos son provisionales.—EFE

PUNTOS DE VISTA

UN ENEMIGO QUE SUBSISTE

En ocasiones, subsistir el existir solapadamente, ha venido a expresarse el ministro de la Gobernación a los periodistas, aludiendo a la tuberculosis que a estas alturas resulta ser la más mortífera de las enfermedades contagiosas. Enemigo descubierto, por la confianza que inspira el mismo tratamiento que ha venido desplazando a la tuberculosis en el mundo, pero no desaparecida, por cuanto que, desde hace cinco años, sus estadísticas se presentan invariables, sumando a las reducidas a cero, que es lo que se aspira a conseguir. En que no reducidas, 7.500 muertes ocurren cada año a golpes de esta enfermedad insidiosa; la que, además, contribuye a la pérdida de fuerza, acarrea pérdidas a nuestra economía por 14.000 millones de pesetas.

La Organización Mundial de la Salud dedica un Día Mundial a este objetivo, y en el presente año ha elegido el tema de la tuberculosis. Este organismo, según lo recordó el señor Alonso Vega, juzga que las autoridades y hasta muchos médicos de numerosos países han perdido profundamente el miedo a la enfermedad, confiando en la eficacia de los antibióticos que se utilizan para combatirlos. En consecuencia, en breve tiempo una temeridad criminal será permitida en el mundo: un enemigo que permanece en acecho cuando se pierde de vista, a desaparecer. La Organización Mundial antes hallaba en trance de desaparecer. La Organización Mundial antes hallaba en trance de desaparecer. La Organización Mundial antes hallaba en trance de desaparecer.

La playa de Valladolid será inaugurada el próximo domingo

VALLADOLID, 31. (De nuestro corresponsal).—El próximo domingo será inaugurada la playa de Valladolid, enclavada en los antiguos pasajes bajos de la terraza de Las Moreras, junto al río Pisuerga, un lugar céntrico, ameno y pintoresco. Las obras fueron comenzadas en octubre, pero el excesivo número de crecidas ha impedido entregar este juguete en el tiempo determinado en el proyecto.

Se trata de una gran extensión circunscrita por el río, dos grandes muros laterales de fábrica de hormigón y unos escalones de acceso, sobre la que están volcando cientos de camiones de arena procedente de Puente Herrera. Corona la playa o la ribera artificial un tinglado metálico para vestuarios, que denota el carácter de interinidad de éstos, sin los anclajes de hormigón que exige el "proceso" Pisuerga.

El alcalde, don Santiago López, ha declarado que no es obra definitiva, a Valladolid le parece lo mismo; pero esta flamante playa, que empieza a ser cortejada por la gente joven, servirá de ensayo para una empresa de mayor volumen.

Mr. Luther Hodges recorrió ayer la ciudad y visitó el museo del Prado

Por la tarde salió en avión para Barcelona, donde asistirá a la inauguración oficial de la Feria Internacional de Muestras.

El secretario de Comercio de los Estados Unidos, Mr. Luther Hodges, visitó en la mañana de ayer el Museo del Prado, acompañado del embajador de su país y del agregado comercial, mostrándose muy complacido de la contemplación de la belleza y magnificencia que encierra nuestra pinacoteca nacional.

A continuación se trasladó a El Espiral, donde almorzó, y a las cuatro de la tarde se dirigió a la base de Torrejón, donde en avión emprendió viaje a Barcelona, donde en la mañana de hoy lunes asistirá a la inauguración de la Feria Internacional de Muestras y pronunciará un discurso durante el banquete anual de la Cámara de Comercio Americana en España.

El secretario de Comercio americano efectuará mañana una visita oficial al pabellón de su país, con motivo de celebrarse el Día de los Estados Unidos en la Feria, y seguidamente, por vía aérea, saldrá con dirección a Suiza y otros países europeos.

Durante su estancia en España, Mr. Hodges mantuvo contactos con personalidades de la vida económica, financiera y comercial españolas.

LEGADA A BARCELONA

BARCELONA, 31. — Procedente de Madrid ha llegado el secretario de Comercio de los Estados Unidos, acompañado de los señores de un reducido séquito, en el que figuraban el embajador de los Estados Unidos, Mr. Woodward, y señora. Fueron recibidos por las primeras autoridades y representaciones oficiales.—C.F.R.A.

Tiempo variable

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer, el régimen de precipitaciones se extendió por casi toda la Península, especialmente en la zona del Centro y por Andalucía, registrándose en algunas capitales fuertes aguaceros. El mejor tiempo correspondió a la parte de Levante.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima de 29 grados en Málaga. Mínima de seis grados en León y Vitoria. Madrid, máxima de 19 grados a las trece treinta horas y mínima de 12 grados a las siete horas.

PRONOSTICO.—Nuevamente se encontró la Península Ibérica bajo el influjo de una gota de aire polar, que con respecto a la dominante el domingo pasado presenta una diferencia importante: lleva varios días evolucionando sobre el Atlántico y su temperatura no es tan baja. Por otra parte, aquella que pasó por el sur de Francia y está se encuentra centrada en las proximidades de las costas gallegas, por lo que ya ha proporcionado y seguirá suministrando lluvias en toda la vertiente atlántica y sur de España.

La gota de aire polar que tenemos a la vista no está aún desprendida de su región de origen; todavía es alimentada por aire del norte, por lo que aún se hará esperar una mejoría, y mientras el tiempo variable, alternando las precipitaciones y los vientos claros y calmas. El mejor tiempo correspondió a Levante.

LÓSTREGO

UN MILLON DOSCIENTAS MIL PERSONAS EN LA CONCENTRACION DEL ROSARIO EN FAMILIA

(Viene de la primera página)

ban el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, acompañado de su esposa, y el presidente de la Diputación, marqués de la Valdeavia.

El arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo, y los obispos vicarios generales, doctores García Lahiguera y Ricote, acompañados por el padre Peyton, subieron a la tribuna y comenzó el acto.

Previamente, los prelados fueron recibidos con clamorosos aplausos y ruego de pañuelos, que denota el número de personas presentes, daban a la avenida del Generalísimo un aspecto impresionante.

El cielo estaba entoldado; pero se tenía la fe de que no llovería durante el momento de concentración. Corrieron voces de que las monjitas de clausura de Madrid y su provincia elevaban sus preces al cielo suplicando una tregua en la lluvia mientras durase el acto.



Los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía fueron saludados por el padre Peyton momentos antes de la celebración del concurrencio acto. (Foto Europa Press).

Tras de cantar todos los presentes el "Oh María, Madre mía", que resonó en el inmenso ámbito de la avenida, comenzó el rezo del rosario en sus misterios gozosos. El primer misterio fue recitado por el capitán general Muñoz Grandes y sus espaldas el público, que reza el rosario durante diez minutos cada día está unida siempre y el pueblo que forma ese conjunto de familias ama la paz, La eficacia del rezo del rosario no es una teoría, dijo. Yo la he sentido en mi carne y en mi sangre. Lo he vivido con mi humildísima familia desde que nació. Mi hermana ofreció su vida por que otro hermano y yo fuéramos sacerdotes. Mi madre ofreció su vida por mi salud y la Virgen la escuchó. Oremos en familia, reemos el santo rosario.

Por último, el padre Peyton, cuyas frases eran un conjunto de emociones inabarcables más que de ideas, pidió a todos que eleváramos sus rosarios para bendecirlos.

A continuación se cantó el "Ave de Lourdes", y el vicario general, doctor García Lahiguera, presentó al padre Peyton, según manifestó, por un deber de obediencia, porque el padre Peyton es conocido en todo el mundo. "No necesitamos presentar a este apóstol de la Virgen, que para mí es un milagro, por su salud recuperada gracias al rosario; una gracia, por la generosidad de su apostolado, y una llama de celo, por la gloria de la Madre de Dios. Esta tarde, el padre Peyton va a aleccionarnos con su experiencia, recibida a través de treinta y cinco países y trescientos once diócesis del mundo. Pero yo os pido—añadió el prelado—que os comprometáis en la petición de rezar el rosario en familia con promesa que se os va a pedir a todos."

ORDENACION RURAL EN EL CEA

En la referencia del último Consejo de ministros fue declarada zona sujeta a ordenación rural la comarca vallisoletana del río Cea, integrada por Melgar de Arriba, Melgar de Abajo, Monasterio de Vega, Mayorga de Campos, Sabelices de Mayorga y Castrobl, lindantes casi todos con la provincia de León. Estos pueblos, más que ribereños y beneficiarios, son víctimas de los embates de un río que se desborda enfurecido, arrasando cosechas, sin que permita resolver problemas de regadío durante el estiaje porque hasta en verano es anormal.

La zona está incluida en el plan de la Tierra de Campos y plan regada por una disposición ingenieros y difícil. Se ha dicho que con un pantano en Almanza (León) se podría regular el Cea para alimentar también a un canal con cabeza en Melgar de Arriba. Pero en resumen lo que se trata, por lo visto, es de animar a un grupo de núcleos rurales facilitándoles la vida porque se entiende que los predios son ricos y las inundaciones les empobrecen anualmente.

Esta sorpresa significa algo así como la constitución de un polo de promoción agrícola de mayor fuste que el de Roales de Campos para mejorar las estructuras del campo con mecanización, regadíos, reposición de ganaderías, abastecimiento de aguas potables, saneamientos, etc., en unos servicios coordinados desde el ministerio de Agricultura.

HABLA EL PADRE PEYTON

Entre una atronadora salva de aplausos, mientras los pañuelos se agitaban en el aire en una inmensa extensión totalmente ocupada por la muchedumbre, el padre Peyton saludó emocionado a las autoridades, a los hombres, a las mujeres y a los niños, y lamentó que la Virgen fuera tan silenciosa.

Entre una atronadora salva de aplausos, mientras los pañuelos se agitaban en el aire en una inmensa extensión totalmente ocupada por la muchedumbre, el padre Peyton saludó emocionado a las autoridades, a los hombres, a las mujeres y a los niños, y lamentó que la Virgen fuera tan silenciosa.

Fernández Gaytán experimenta una ligera mejoría

Se personó en el Juzgado el causante del accidente

A primera hora de esta madrugada hemos obtenido noticias del estado en que se encuentra nuestro compañero don José María Fernández Gaytán, jefe de la sección deportiva de la agencia Pyresa, que en la noche del miércoles al jueves pasado fue atropellado por un automóvil marca Opel Kapitán, que le causó heridas gravísimas.

Una tía del herido, doña Leonor González Uzqueta, que anoche hizo compañía al herido en el Hospital Clínico de la Ciudad Universitaria, nos informó: "Se encuentra bastante tranquilo, aunque todavía tiene fiebre muy alta. Pero puede decirse que se ha registrado ligera mejoría. Le ha reducido diversas fracturas que sufrió en ambas piernas, aunque todavía tiene una abierta de fémur. La herida que sufrió en la ingle, a tres trayectorias, es la más peligrosa."

SE PERSONO EL CAUSANTE DEL ATROPELLO

El sábado se personó en el Juzgado número 22 el joven de veintidós años don Luis Usera Cano, que declaró haber sido el conductor del automóvil que causó las heridas al señor Fernández Gaytán.

Don Luis Usera Cano es hijo de don Luis Usera López-González, director general del Banco Hispano Americano. Acompañaron al Juzgado al señor Usera Cano otros dos ocupantes del vehículo: una señorita y un amigo de la misma edad que el conductor. Este declaró que no se dio cuenta del atropello; que sólo notó un golpe y que pasó doscientos metros después; y que luego volvió hacia atrás sin encontrar nada que le hiciera sospechar tan grave accidente. Finalmente, dijo que tuvo conocimiento del hecho al leer la noticia en la prensa.

ESTA VD. INVITADO! PLANTA PRIMERA

Zona de ampliación

El señor Fernández Gaytán fue sometido, en la noche del día 29, a una delicada operación que le practicó el profesor Martín Lagos; operación que duró cerca de cuatro horas.

Numerosas personalidades se han interesado por el estado del herido; el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; el viceministro general, don Fernando Herrero Tejedero; el presidente de la Asociación de la Prensa, don Pedro Gómez Aparicio; los delegados nacionales de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento y de Educación Física y Deportes, señores Del Moral y Eloy Olaso, respectivamente; así como muchos compañeros y amigos.

Desearnos a nuestro querido compañero Fernández Gaytán una pronta y rápida mejoría.

Se quedó toda la noche en una cafetería para robar

Las lluvias de ayer afectaron a las cornisas y el viento derribó un árbol

Los inspectores de un coche radio-patrulla detuvieron a José Luis Rubi Calvo, de veintitrés años, que a las seis de la mañana estaba escondido en el patio interior de una cafetería de la calle de Luchana, número 27. En su poder se encontraron 3.700 pesetas en metálico, un cheque por valor de 1.665 pesetas, un manojo de llaves y un clave de grandes proporciones, que había utilizado para descarrar la caja de donde cogió el dinero. El joven, para penetrar en la cafetería, empleó el sistema llamado del "encalamo", que consiste en quedarse dentro del local cuando cierran los empleados, ara, entonces desvalijar el comercio y luego marcharse tranquilamente. En este caso el delincuente se quedó escondido dentro de los servicios del local, pero luego no tuvo por donde salir y se vio obligado a permanecer en la cafetería hasta que los empleados llegaron por la mañana para abrir y lo descubrieron escondido en el patio.

INCENDIO EN UN ALMACEN

Los bomberos acudieron ayer a la carretera de San Martín de la Vega, donde a la altura del kilómetro 1 se había declarado un incendio en unas naves propiedad de una empresa constructora dedicada a almacén. Sólo arrieron algunas planchas de corcho, pues los bomberos localizaron rápidamente el fuego, que, al parecer, fue provocado por una punta de cigarrillo que alguien tiró inadvertidamente.

ARDEN DOS COCHES EN LA VIA PUBLICA

El coche M-335.338, propiedad de don Francisco Vega Montoya, comenzó a arder ayer en la plaza de Colón a consecuencia de un cortocircuito en la instalación eléctrica. Acudió el servicio de bomberos, que dominó rápidamente el fuego. Los daños son de escasa consideración.

Otro turismo ardió casi por completo en la calle de Estudiantes. El coche estaba estacionado frente al

¡Vacaciones maravillosas!

con un buen equipo para camping y playa

¡VISITE NUESTRA PLANTA SEXTA!



POR MUY EXIGENTE QUE USTED SEA, nuestro Departamento le... ar

TIENDAS DE CAMPAÑA LANCHAS Y BARCOS HINCHABLES GAMAS, HAMACAS, MESAS Y SILLAS GESTAS PARA MERIENDA UTILES DE TODAS CLASES PESCA SUBMARINA JUEGOS ACUATICOS ESTERILLAS Y ALFOMBRAS PISCINAS DESMONTABLES PLASTICOS HINCHABLES INFANTILES BALONES Y PELOTAS



El Corte Inglés GRANDES SURTIDOS



Fernández Gaytán experimenta una ligera mejoría

CADA DIA SE RECIBEN NUEVOS ARTICULOS QUE OFRECEN AUN MAYOR INTERES POR SU ORIGINAL NOVEDAD

ONCE PAISES intervienen en esta gran Demostración Comercial

¡ESTA VD. INVITADO! PLANTA PRIMERA

Zona de ampliación



Importante incremento de la cartera de pedidos de la Sociedad Española de Construcción Naval

DE 2.594 MILLONES DE PESETAS DE OBRA CONTRATADA A FIN DE 1963 SE ESTA HOY EN LOS 5.785 MILLONES

Interesante informe de la Dirección General sobre la situación y perspectivas de la empresa

Con gran concurrencia de accionistas se ha celebrado la Junta general de la Sociedad Española de Construcción Naval, Presidida por don Pedro Gamero del Castillo.

Las primeras palabras del presidente fueron para señalar que desde hacía muchos años el informe a los señores accionistas no iba a ser pronunciado por don Augusto Miranda, quien después de una total entrega a la Sociedad durante veinte años solicitó ser relevado de la dirección general.

Elogió la gran contribución del señor Miranda a la Sociedad Española de Construcción Naval y seguidamente presentó al nuevo director general, don Enrique de Sendagorta, brillante ingeniero naval que empezó sus actividades en la factoría de Sestao, siendo después el primer director del Servicio Técnico-Comercial de Construcciones Navales y ocupando más tarde otros puestos de gran relieve.

Añadió que el señor Sendagorta viene a la Naval lleno de juventud, talento, empuje y experiencia.

Los accionistas hicieron constar en su acta el agradecimiento a los servicios prestados por el señor Miranda, a quien aplaudieron, lo mismo que al señor Sendagorta.

INFORME DEL SEÑOR SENDAGORTA

Constituida la Junta, el director general, don Enrique de Sendagorta, pronunció un claro e interesante informe sobre el desarrollo y resultados del ejercicio de 1963 y las perspectivas del presente. He aquí un resumen de las manifestaciones del señor Sendagorta:

De acuerdo con una obligada norma de sinceridad y de realismo—comenzó diciendo—, la liquidación del ejercicio de 1963 se realizza con pérdida. Ello no puede ser una sorpresa para los accionistas, ya que constituye la consecuencia natural de un proceso y de unas circunstancias de todos conocidas y acerca de cuya evolución hemos venido informando en las juntas generales de los últimos ejercicios. En cambio, como expondré ampliamente a lo largo de este informe, la perspectiva de nuestro futuro ha mejorado notablemente.

Pasa a referirse al ejercicio de 1963 y dice que el balance y la cuenta de pérdidas y ganancias reflejan en dicho año los efectos de un conjunto de causas que pueden resumirse así:

1. La falta de un adecuado volumen de ocupación, que ha privado a las instalaciones de la Sociedad el alcanzar el rendimiento apropiado a su capacidad, manteniéndose de hecho en paro a gran parte del personal.
2. Las difíciles condiciones de la obra contratada, en circunstancias de la más dura competencia internacional y nacional, cuya liquidación tiene que ser forzosamente muy desfavorable.
3. Los efectos propios de la coyuntura de un mercado de com-

pradores, que arroja sobre los constructores, en medida excesiva, el peso y el coste de la financiación.

4. Las incidencias sobre los anteriores hechos—ya tan adversos—del grave efecto de las perturbaciones laborales y de las subidas de salarios, cuyas consecuencias se han hecho observar plenamente a lo largo de 1963.

PERSPECTIVAS A CORTO Y LARGO PLAZO

Tras de las anteriores manifestaciones que encuadran los resultados de ejercicio de 1963, el señor Sendagorta dice que quiere exponer unas consideraciones sobre el futuro de lo que puede y debe ser la Sociedad Española de Construcción Naval, mostrando los rasgos generales de lo que es la dinámica de la Empresa y sus perspectivas a corto y largo plazo. En el cumplimiento de todos, estos aspectos se debe fundamentar—agrega—la confianza de los accionistas, confianza que es imprescindible al Consejo y Dirección en los momentos en que se inicia una etapa que necesariamente ha de tener un carácter renovador que sitúe a la Sociedad a la altura que debe estar dentro de una serie de circunstancias aceleradamente evolutivas.

Sin embargo, ya en el pasado ejercicio y lo que llevamos de 1964 hemos conseguido, contratar buques por un valor de 1.600 millones de pesetas para armadores nacionales. El señor Sendagorta detalla las construcciones contratadas, sus armadores y las principales características de los buques.

Trata de los problemas financieros y de las medidas administrativas conducentes a igualar las condiciones de competencia del negocio marítimo y de construcción naval. Afirma que el mercado seguirá siendo, durante bastantes años, un mercado de compradores, por lo que si España quiere hacer acto de presencia habrá que poner a disposición de los navieros medios financieros que completan sus escasas tesorerías.

Agradece sinceramente la buena disposición de las autoridades españolas y de la Banca oficial y privada en esta materia para elevar las posibilidades de competencia de nuestros armadores y astilleros. Pero aún quedan—dice—obstáculos por eliminar para que los esfuerzos den el fruto apetecido.

Se refiere al crédito naval programado en el Plan de Desarrollo y responde a las alegaciones de duda en cuanto a la capacidad de los astilleros para poder cumplir el Plan y, al mismo tiempo, atender a la exportación. Señala que, en todo caso, la continuidad de trabajo es premisa fundamental para lograr producciones importantes. Puede asegurarse que una vez vencida la inercia de los astilleros y de la industria auxiliar se lograrán producciones muy próximas a la potencial.

5.785 MILLONES DE PESETAS DE PEDIDOS

En cuanto a otros estímulos, manifiesta que las primas a la construcción naval deberían reajustarse para llegar a compensar el mayor coste de los precios nacionales. En el mismo orden de ideas, el Plan de Desarrollo ha recogido la necesidad de "aplicar las medidas fiscales adecuadas para que los astilleros y armadores nacionales puedan encontrarse en competencia con los extranjeros". Espera el señor Sendagorta que pronto se dicten las medidas oportunas para la necesaria desgravación de impuestos indirectos a las nuevas construcciones para armadores nacionales.

Sobre la necesidad de financiación para la exportación, estima de justicia mencionar la ayuda que reciben de la Banca privada y del Estado a través del mecanismo del Crédito a la Exportación y del Seguro de Crédito. El funcionamiento del Crédito y del Seguro se ha hecho más fluido, ya que el Gobierno no ha tomado medidas para atenuar algunos riesgos financieros, permitiendo el redescuento total de los créditos y abrir la posibilidad de que los plazos de amortización estén en consonancia con la competencia. Los demás países siguen avanzando también en estos aspectos y aún estamos a la zaga en varias cuestiones, como el porcentaje máximo de cobertura de riesgos, asunto de trascendental importancia para la exportación de buques.

En Reinos se está centrando la actividad de grandes forjas, fundición de calidad de grandes piezas de acero y producción de aceros especiales. Con ello, la producción de acero, que en 1963 fue de 21.000 toneladas, alcanzará en 1964 una cifra récord, superando seguramente las 30.000 toneladas, ya que en los cuatro primeros meses de este año se han producido 9.000 toneladas. Para estas producciones se sabe que existe mercado, por lo que se realizarán todos los esfuerzos conducentes a atender la demanda de los clientes.

Después hace referencia a otras actividades, como la fabricación de ejes propulsores, hélices, equipos auxiliares marinos, piezas para la industria del motor, instalaciones para plantas químicas y petroquímicas, maquinaria para fábricas de cementos, etc.

Termina esta parte de su informe señalando que actualmente, el 75 por 100 de las facturaciones de la Sociedad están relacionadas con los negocios marítimos y de construcción naval, lo que hace a la empresa muy sensible a cambios coyunturales en un solo sector. Por ello, sin dejar la primacía en los negocios navales, se va a una mayor diversificación de actividades bajo el signo de la especialización, frente a un campo de acción que rebasa el estrictamente nacional y asegure una amplia base de trabajo.

Menciona el señor Sendagorta las variaciones surgidas en el alto personal de la empresa por la jubilación de algunos valiosos elementos. En cuanto a él, dice que se hizo cargo de la dirección general a mediados del pasado año, inspirado fundamentalmente por un espíritu de servicio y cariño a la Sociedad, donde anteriormente prestó sus servicios durante nueve años. Añade que procurará aportar todo lo que pueda para el progreso de la empresa, como lo hicieron sus antecesores, en continuidad perfecta con don Augusto Miranda y don Francisco Martín, que desde sus puestos en el Consejo y en la comisión ejecutiva mantienen con la Dirección general estrecho contacto.

Se refiere igualmente a los directores, jefes de departamento y mandos de toda la Sociedad que, conscientes de la capacidad creadora que se ha puesto en sus manos, con un entusiasmo, dedicación y sentido de responsabilidad, en grado muy superior al obligado por el estricto cumplimiento del deber, están realizando una magnífica labor, en la que se cifran las mayores esperanzas de éxito futuro.

Pueden ustedes imaginar, señores accionistas—continúa el señor Sendagorta—lo doloroso que ha resultado para el Consejo y la Dirección general no haber podido retribuir este año al capital que ustedes han puesto a disposición de la Naval. Sin embargo, a través de una crisis muy profunda, hemos conseguido mantener a la empresa en actividad, renovarla y conservar al día su equipo productivo, dando trabajo y mejorando la retribución a cerca de 11.000 hombres, unidos a la Naval en su gran mayoría no sólo por un frío contrato de trabajo, sino también por el orgullo y la satisfacción de formar parte de una empresa que tantos servicios viene prestando a la colectividad. Todo ello nos permite mirar con optimismo a los importantes pedidos que tenemos en cartera.

En este momento contamos con pedidos que al cierre del ejercicio de 1963 eran de 2.594 millones de pesetas, en el día de hoy alcanzan 5.785 millones, lo que nos permite entrar en una fase de recuperación que espero sea beneficiosa para la Sociedad.

Los accionistas aplaudieron largamente el interesante informe del director general.

Seguidamente, por unanimidad, aprobaron los puntos contenidos en el orden del día.

Hizo uso de la palabra un accionista, quien expresó al señor Sendagorta sus deseos de acierto para poder llevar a cabo el amplio programa de realizaciones que había trazado en su informe.

Sin más intervenciones se dio por terminada la Junta general.



LES SURFS VUELVEN A T.V.E.

esta noche en "amigos del lunes"

Festival  **Artistas exclusivos de discos Festival-Hispavox**

La voz y las canciones de México en T.V.E.

* CUCO SANCHEZ *

interpretará esta noche en 'AMIGOS DEL LUNES' sus grandes composiciones

"La cama de piedra"
"Fallaste corazón"
"Gritenme piedras del campo"



EN DISCOS CBS



EL PROXIMO JUEVES, DIA 4

GRANDIOSA INAUGURACION

DEL PRIMER SUPERMERCADO

pryca

El mayor supermercado de Europa,
EN VELAZQUEZ, ESQUINA
A LOPEZ DE HOYOS



Franco asiste en Sevilla a la coronación de la Macarena

(Viene de la primera página)

Acto seguido se entonó por la multitud la salve gregoriana, momento de enorme emoción, dado que los cantores cantaron los cánticos de la interpretación. Los cánticos estrofas de la salve coincidir con el momento en que el sacerdote de la Hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza de la Macarena retiraba de las sienes de la hermosa imagen la diadema que ha ostentado en estos días de los cultos preparatorios.

EL ACTO DE LA CORONACION

Seguidamente, el hermano mayor, don Ricardo de Zubiria, entregó la corona que había de serle impuesta canónicamente a la imagen que figuraba sobre pedestal en el centro del crucero, al alcalde de la ciudad y a la niña Inmaculada Rodríguez, en su calidad de padrinos, los cuales se dirigió a la plaza de la Virgen de la Victoria, hasta el altar de la Virgen de la Victoria, mientras que por el lado derecho se encontraba el altar de la Virgen de la Victoria, revestido con los ornamentos pontificales, el cardenal Bueno Monreal.

Este, luego de bendecir la corona, la colocó sobre la imagen, a la vez que en todo el ámbito de la catedral resonaba la manera en que se entonaba una ensordecedora ovación, con vitores a la Macarena. Mientras tanto, su eminencia reverendísima se despojaba de la cruz pectoral para imponérsela como don suyo y recuerdo de este día memorable de la veneranda imagen. Durante varios minutos continuaron los vitores y aclamaciones a Nuestra Señora de la Esperanza, haciéndose el silencio para que el obispo auxiliar, doctor Cirarda diera lectura ante los micrófonos de la catedral, que con este motivo dirigió Su Santidad el Papa Pablo VI al cardenal arzobispo de Sevilla. Terminada la lectura de la carta de Su Santidad, se repitieron los aplausos, mezclados con gritos de "¡Viva el Papa!".

ALOCUCION DEL PREADO

El cardenal arzobispo se dirigió seguidamente al pueblo con una emocionada alocución. El doctor Bueno Monreal dijo que la grandiosidad del acto que se celebraba y el elevadísimo número de personas que no había podido tener acceso a la catedral era señal evidente del acierto que había presidido la decisión de los organizadores de la coronación canónica de haberla celebrado en el maravilloso marco de la plaza de España, circunstancia que fue frustrada por la lluvia esta mañana. Añadió, no obstante, que ello, aunque ha representado una mengua en el esplendor externo, ha permitido que esta ceremonia haya revestido una gran devoción y recogimiento en el interior de la basílica metropolitana.

MISA DE PONTIFICIAL

Una vez que sus Excelencias hubieron ocupado los sillales, el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, dio comienzo al solemne pontifical, interpretando la coral sevillana, acompañada por la Orquesta Sinfónica de Cámara, la "Misa de la coronación", de Mozart, que fue escuchada por la multitud que se apiñaba a lo largo de las naves de la catedral con gran recogimiento.

Una vez terminado el santo sacrificio, el canónigo del Capítulo de San Pedro, don Pedro Altabella, dio lectura en latín y en castellano a la bula expedida por el cardenal Mella, en su calidad de arcepresbitero de la basílica vaticana y prefecto de la Congregación de la Sagrada Fábrika, documento en que, en honor de la coronación canónica a la venerada imagen de Nuestra Señora de la Esperanza de la Macarena.

a la imagen en el momento de la coronación; para los que quizá no han podido seguir con toda claridad los momentos de la misa y de la ceremonia de la coronación; invitando seguidamente al cardenal arzobispo y a los padrinos, a la vez que a la multitud de fieles que experimentaron los momentos de la coronación se aplicada como sacrificio en honor de Nuestra Señora de la Esperanza.

Hemos escuchado las palabras del Papa, que son una lección por sí mismas, y que nos enseñan, nos alientan y nos enorgullecen. Nosotros recibimos y escuchamos esas palabras con profunda gratitud, con adhesión fervorosa y con obediencia hacia el Vicario de Cristo, que ha querido unirse espiritualmente con esta carta, con este gesto, a este grandioso acto de homenaje a Nuestra Señora en su imagen de la Virgen de la Macarena.

SALUDO Y ADHESION AL CAUDILLO

También está aquí presente la Patria con Su Excelencia el Jefe del Estado, el Caudillo de España, representación y encarnación de la Patria, que ha querido venir aquí como romano de la Virgen de la Victoria, al igual que en otras ocasiones vino a participar de los dolores del pueblo de Sevilla y a aliviar con los remedios de su Gobierno. Señor, dijo dirigiéndose al Caudillo, Sevilla sabe agradecer todo el significado y el valor de este acto de vuestra Excelencia al traer aquí la representación de la Patria para unirse íntimamente con Sevilla en este día grande, en este acontecimiento de su historia, en el que la ciudad se siente más española, más mariana y más hija de la Virgen.

A continuación el cardenal arzobispo extendió su gratitud a los miembros del Gobierno, a sus altezas reales, a sus hermanos en el Episcopado, al alcalde de la ciudad y a los miembros de la Corporación de las Hermanas de la Cruz.

La última parte de su alocución la dedicó a gloriar a la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza como figura dolorosa, exhortando a los fieles asistentes a participar en el dolor de María para que Ella sea la que participe también en su esperanza.

VITORES AL GENERALISIMO AL ABANDONAR EL TEMPLO

Su Excelencia abandonó el templo, dirigiéndose hacia él y su esposa el cardenal arzobispo, que les saludó efusivamente. Después de unos instantes ante la venerada imagen, el Caudillo y el cardenal iniciaron la marcha hacia la puerta de la basílica para abandonar el templo. En dicho momento, quizá por primera vez en la historia de la basílica hispánica, se dio un momento de silencio religioso, la multitud estaba en una ovación unánime a Su Excelencia, ovación que no se extinguió hasta que el Caudillo abandonó el templo. El homenaje al Generalísimo continuó por parte de la multitud que no había podido penetrar en la catedral, la cual presidió su adhesión y entusiasmo con vitores y aclamaciones que no se interrumpieron hasta que Franco y su ilustre esposa penetraron en el Alcázar por la puerta del León.—CIFRA.

CARTA DEL SANTO PADRE AL CARDENAL ARZOBISPO DE SEVILLA

SEVILLA, 31.—La carta que ha dirigido Su Santidad el Papa al cardenal arzobispo de Sevilla, con ocasión de la coronación de la Virgen de la Esperanza de la Macarena, dice así:

A nuestro querido hijo el cardenal José María Bueno Monreal, arzobispo de Sevilla:

Hoy, fiesta de María Reina, en la capital hispánica se adorna con coronas de oro y pedrería a la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza (Macarena), reuniéndose autoridades eclesiásticas y civiles y pueblo todo en unánime y solemne homenaje a la que es su celestial Patrona y señora de cielos y tierra.

Vibra de amor a María Sevilla, que irradia su fervor mariano hasta los lugares más lejanos de la Península, hasta el nuevo mundo, donde también se saluda a la Virgen Macarena y se invoca su nombre como mensajero de paz, y puros recogidos en esta devoción amorosa fervientes de ofrecimiento de virtudes y propósito de vida religiosa más intensa.

No hay ninguna diadema para la Madre de Dios más digna que la formada por el amor y las plegarias, la devoción del alma pura e inocente. Cómo estar, pues, el Corazón de la Virgen ante ese coro orante, ante ese clamor inmenso que se eleva al cielo desde Sevilla, y que a sus títulos bien ganados para su blasón de muy noble, leal y heroica añade el de muy mariana ciudad!

A las plantas de la Virgen ha acudido siempre el pueblo devoto en sus temores y esperanzas, en sus tribulaciones y alegrías, con la confianza firme y filial, y le ha demostrado su fidelidad en el hermoso templo que con espíritu de renovación levantó no hace mucho para Ella. Se la sigue manifestando en las procesiones anuales de penitencia, en los interminables besamanos y en las incontables comuniones con motivo de la fiesta de la Expectación.

En la presente oportunidad queremos destacar con complacencia el consuelo que nos proporciona el impulso que ha recibido la vida espiritual de los sevillanos, los cuales se esfuerzan no sólo por cuidar con esmero el culto a sus imágenes, sino también por dar un contenido más amplio a sus actividades de acuerdo con las exigencias de los tiempos actuales, y así estimulan a sus miembros en la formación ascética y el apostolado mediante ejercicios espirituales y retiros y mediante actividades y obras de carácter social y caritativo. Mucho confiamos, además, en la preciosa aportación de estas instituciones centenarias, que por su experiencia y su servicio pueden fecundar el conocimiento y la aplicación de las disposiciones conciliares, primeramente de las que se refieren a la liturgia, y aun también de cuanta, la Iglesia prepara para acercar más y más las fuentes de la vida divina al mundo de hoy y para incrementar las virtudes del pueblo de Dios.

Al mirar a la imagen de María, con su expresión de sufrimiento y esperanza, vaya en seguida el pensamiento de sus devotos a Cristo Nuestro Señor, a quien a su vez Ella parece consagrar con su momento maternal dentro de su propio corazón. María, con la señal

del dolor en sus ojos por el Hijo muerto, ofrece la esperanza de la redención, fruto de este martirio, que Ella soportó tan bien.

La devoción mariana, verdadera y profunda, se refleja necesariamente en una vida más cristiana, en una vida conforme a las enseñanzas del Divino Salvador, "que destruye la muerte e irradia luz de vida y de inmortalidad por medio del Evangelio".

Sean éstos los frutos mejores de la fiesta de la coronación. Tales son nuestras plegarias a la Virgen, a la que pedimos que vuelva sus ojos amorosos en este día y siempre a Sevilla y que nunca los aparte; que como Reina y Madre de Misericordia extienda su protección sobre esta ciudad y su comarca; y que quiera ser el pastor de los archidiócesis hispánicas, con los demás hermanos en el Episcopado allí presentes, os cubra con su manto; y asista a España y a las máximas autoridades de ella, con sus colaboradores, en las tareas del Gobierno de la Nación y de esa provincia; que sobre el amadísimo pueblo español brille continuamente la sonrisa de Jesús y la mirada materna de la Virgen, sentimientos de los que quiere ser prenda la bendición apostólica que de todo corazón otorgamos.

Deo Vobiscum, 31 de mayo de 1964. Paulo P. P. VI.—CIFRA.

Parece inevitable la ruptura entre Pekín y Moscú

MOSCÚ, 31.—La disputa ruso-china ha alcanzado tan graves proporciones que el próximo mes parece ser la llamada de los embajadores en Moscú y Pekín, según se indica en fuentes diplomáticas cualificadas.

Los observadores diplomáticos siguen considerando como inevitable la suspensión de todas las relaciones diplomáticas y del partido.

De que el Kremlin tiene la intención, por lo menos, de reducir el personal de su Embajada en Pekín se encuentran indicaciones en un artículo de cuatro columnas publicado en la edición semanal del periódico gubernamental "Izvestia".

Las relaciones entre los dos Estados y partidos se han reducido al mínimo. Aver mismo, en una reunión del Komsovol, organización de la juventud rusa, fue dado a conocer que los chinos tienen suspendidas todas sus relaciones con dicha organización desde 1961.—EFE.

HAROLD WILSON, EN MOSCÚ

MOSCÚ, 31.—Harold Wilson, jefe del partido laborista británico, ha llegado a Moscú para celebrar conversaciones con Krushev. Permanecerá cuatro días en la capital soviética, durante los cuales se entrevistará con el primer ministro y con los ministros de Asuntos Exteriores y de Comercio. Las conversaciones versarán fundamentalmente sobre los problemas del desarme, Laos y otras cuestiones mundiales.—EFE.

LOS SUBSECRETARIOS DE HACIENDA Y OBRAS PUBLICAS EN EL PABELLON ESPAÑOL DE LA FERIA MUNDIAL

Este sigue batiendo la marca de visitantes

NUEVA YORK, 31.—Los subsecretarios españoles de Hacienda, señor Sánchez Cortés, y de Obras Públicas, señor Mertes, con los directores generales de sus departamentos, en su viaje a Estados Unidos, han visitado detenidamente el pabellón español en la Feria Mundial, del que han hecho grandes elogios, poniendo de relieve su importante proyección hacia el futuro.

Los señores Sánchez Cortés y Mertes han sido obsequiados con un almuerzo por el comisario general de España, señor García de Sáez, a quien felicitaron entusiásticamente por el éxito conseguido en la Feria neoyorquina.

También han realizado una detallada visita al pabellón español los cónsules generales en Nueva York de Gran Bretaña, Holanda, Grecia, Italia, Bélgica y Francia, quienes al término de la misma fueron obsequiados con una cena por el comisario general de España. Estuvo también presente en la misma

EL TIFUS CONVIERTE ABERDEEN (ESCOCIA) EN "CIUDAD PROHIBIDA"

Es la epidemia peor registrada en Gran Bretaña desde 1937

Al parecer fue provocada por una lata de carne en conserva

ABERDEEN (Escocia), 31.—Pese a discurrir de un tiempo en adelante, la playa de Aberdeen parece haberse convertido en un desierto. La epidemia de tifus que se ha abatido sobre la ciudad desde hace diez días ha convertido al ambiente que de ser la estación balnearia más frecuentada de la costa oriental de Escocia, Aberdeen se ha convertido en una ciudad prohibida. Cines, teatros, casas de juego, salas de fiesta y otros espectáculos permanecen cerrados.

El número de casos reconocidos esta mañana de 157, es decir, 21 más que ayer. Además hay 46 casos sospechosos, con lo que se eleva a 203 el número de personas hospitalizadas.

El llamamiento lanzado ayer por el doctor McQueen, director de los servicios sanitarios de la ciudad, parece haber sido atendido. "Si está usted en Aberdeen, permanezca en la ciudad—dijo el doctor McQueen—, pero si no está usted, en este caso permanezca fuera del campo de batalla hasta que la batalla sea ganada."

Los hoteles han tenido que anular numerosas reservas de habitaciones. A partir de mañana cerrarán los centros docentes. Varios congresos previstos en Aberdeen han tenido que ser anulados y hasta un partido de fútbol que debía celebrarse el próximo miércoles ha sido aplazado. Hoy solamente han abierto sus puertas dos cines de la ciudad, y sus propietarios han sido acusados de dar muestras de muy poco espíritu ciudadano. Los setenta mil niños de Aberdeen deberán permanecer en sus casas hasta nueva orden.

Otras ciudades de Escocia, principalmente Glasgow y Edimburgo, han enviado personal sanitario a Aberdeen para hacer frente a toda eventual agravación de la situación.—EFE.

EN ESTA HORA TRIUNFAL

SAIGON, 31.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, ha manifestado, poco después de su llegada a esta capital, que todos los esfuerzos norteamericanos estarán encaminados a recuperar a China y al Vietnam del Norte (comunista) que dejó a sus vecinos asiáticos solos. "Por ello—dijo—, yo creo que tenemos ante nosotros muy importantes días y semanas."

Rusk acusó violentamente a la China roja y a Vietnam del Norte de ser los causantes de la peligrosa situación en el sureste asiático.

CONCENTRACION COMUNISTA

LONDRES, 31.—El general Nguyen Giap, comandante jefe del Ejército comunista de Vietnam del Norte, está dispuesto a lanzar, en todo momento, una división en la guerra del Vietnam del Sur, según escribe esta mañana el correspondiente del periódico "unday Times" desde Hong-Kong.

Agrega que de diez a doce batallones de tropas norvietnamitas, equipados con armas modernas soviéticas y chinas, están ya concentrados en los campamentos establecidos a lo largo de la llamada "pista de Ho Chi Minh", sobre la frontera entre Laos y Vietnam del Sur.

Siempre, según el mismo periódico, tropas chinas han sido concentradas en Laos y cerca de Pong Saly, en la zona "tampón" de la frontera entre China y Laos, agregando que estas fuerzas se han unido a las señaladas la semana última cerca de Nanning, en la China meridional.

ADVERTENCIA DEL SECREARIO DE LA S. E. A. T. O.

LONDRES, 31.—Konthi Sufamong Khon, nuevo secretario general de la Organización del Tratado del Sureste Asiático, ha declarado que la amenaza comunista sobre el Sureste de Asia es "realmente muy grave".

Khon llegó a Londres procedente de Nueva York para realizar una visita de ocho días. El día 8 de junio saldrá para París, y des-

Asunción Bastida

Hermosilla, 18 — Teléfono 2256770

Presenta su colección VERANO, CAMPO y PLAYA desde el día 1 hasta el 4 inclusive, a las cinco de la tarde SOLO POR INVITACION

JUNIO Y SEPTIEMBRE EN...

LA COSTA BRAVA

Situación única

Restaurante

Servicio de pensión a la carta

Piscina de agua de mar

Magníficas terrazas

Reservas: En LLORET DE MAR: Tels. 206 y 232. En BARCELONA: Hotel Avenida Palace. Tel. 232 64 40, o en su agencia de viajes

Feria del Libro 1964

EDITORIAL JUVENTUD recomienda

S. A. I. la Princesa SORAYA

Mi Vida

Vol. de 207 págs., ilustrado, tela, 180 pts.

CARRETILLAS ELEVADORAS

- Capacidades de carga de 0,5 a 21 Ton.
- Motores Diesel, gasolina, gas butano, propano y eléctricos.
- Ruedas sobre bandajes o neumáticos.
- Transmisión hidráulica automática HYSTAMATIC.
- Inversores de marcha automáticos:

monotrol®
solectron®

AMPLIA GAMA DE MODELOS PARA ENTREGA INMEDIATA

FACILIDADES DE PAGO

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

Finanzauto

DOCTOR ESQUERDO, 178 - MADRID

Y EN SUS 40 SUCURSALES

LA PROXIMA VEZ TOME 103

Bobadilla 103

Y TAMBIEN GINEBRA. OTRA ETIQUETA NEGRA DE Bobadilla. Pruebe y compare

TAMBIEN EMPATE, PERO A UNO, ESTA VEZ EN EL METROPOLITANO, BAJO LA LLUVIA Y LOS FOCOS

LA PELOTA SIGUE EN EL TEJADO

El desempate, pasado mañana, en Barcelona

UN TIEMPO PARA CADA EQUIPO, CON GOLES DE GLARIA A LOS DIEZ MINUTOS Y DE AMANCIO FALTANDO CINCO

Araquistáin, héroe de una noche de emociones y de fútbol copero

LA cuatro fechas de la derrota de Viena, las perspectivas madrildistas en este segundo encuentro con el Atlético eran francamente sombrías, porque, quebrantada la moral de chicos y grandes y con el regusto en muchos de la exhibición que los chavales realizaron el sábado anterior, pese al empate de última hora como consecuencia del opio de los goles, parecía lógico que al jugarlo todo a una carta y en el terreno de su "eterno rival", recordado éste de ánimos y seguro de que la baza podría ser buena, sólo quedaba la posibilidad de que el pundonor de unos, la experiencia de otros y el entusiasmo de todos pudieran ejercer el milagro de salvar una situación recargada de pesimismo. No creemos que las afirmaciones precedentes son excesivas, porque la impresión general de los madrildistas de la que no nos excitamos era la de ejercer el papel de víctima, no sólo en la cancha, sino en los graditorios, donde los ánimos estaban bastante excitados. Como a los diez minutos había marcado ya el Atlético enfortunada jugada de Glaria a centro de Collar, con desmarco defensivo para Araquistáin, la sensación pesimista se afirmaba a medida que se iba la euforia entre los fieles rojiblancos. Así, en tanto que el Atlético, seguro de su victoria, buscaba el tanto de la tranquilidad, el conjunto blanco ofrecía el triste aspecto de un naufragio que tratan de salvarse en aquel embravecido mar de emociones rojiblancas, bajo una lluvia implacable, a la que daba cierto tinte de tragedia la luz de las baterías, como si la dramática lucha de los que pugnan por asejarse al madero de la esperanza estuviera condenada a un desenlace fatal. Pero, por fortuna para unos y desgracia para otros, surgió el milagro con la fabulosa labor desplegada por Araquistáin, héroe legendario de una noche de emociones en que se pasaba de la congoja a la alegría viendo cómo la pelota rondaba una y otra vez la puerta de Araquistáin y cómo éste se multiplicaba con paradas inverosímiles hasta devolver la confianza a los suyos: sus compañeros y los que sufrían en la tribuna o en la gradación con el creciente temor de que se produjera una verdadera catástrofe. Pero brilló algo así como un rayo de esperanza cuando quedó liquidada la primera fase con un solo tanto en contra, diferencia mínima que no era obra de los once realistas, sino de uno solo: Araquistáin. Luego se cambiaron las tornas, y la reacción del Madrid le permitió sacudirse el abrumador dominio de antes para que sus medios se adecuara del centro del terreno y ejercieran cierto mando, que permitió a los delanteros despertar de su letargo, porque el equipo había recobrado la perdida moral gracias a su guardameta. Era la reacción de la confianza y, con ella, la seguridad de que no habría goles misteriosos ni más fallos de los que entran en la categoría de imperdonables. Jugaba macho el Madrid; tanto como lo hiciera el Atlético en la primera parte. Y como la presión aumentaba y la timidez para acercarse a la retaguardia rojiblanca había desaparecido, se animaron a correr y hasta a tirar a gol, por lo que Madinabeytia llegó hasta el límite de sus fuerzas en la defensa del marco que le fuera confiado, para caer batido por el espectacular disparo de Amancio a cinco minutos del final. AUTENTICO PARTIDO DE COPA La Liga es larga y permite enmendarse los errores, pero la Copa no consiente el menor error, y de ahí que el débil saque fuerzas de flojedad ante el fuerte, y que éste se vea sorprendido por reacciones en las que manda el corazón y no la cabeza, como en la otra competición. Tan segura parecía la victoria rojiblanca antes del partido y al final del primer tiempo, que muchos nos contentábamos con que la cosa no fuera a mayores, puesto que los rojiblancos, más seguros cada vez de sí mismos, daban la sensación de que después serían implacables. Ya puede suponerse lo que fue el descanso. A la euforia, verborrea



Miera trata de impedir un centro, que Collar logra con apruro, porque la entrada es contundente y el gesto del capitán colchonero acusa la dificultad en que se encuentra. (Foto Europa Press.)

ASI JUGARON LOS VEINTIDOS

A los veintidós de ayer, los "aas" y los "beas", nosotros los vimos así LOS QUE NO GANARON MADINABEYTIA.—Nervioso e inseguro desde que el Madrid aprae No tuvo culpa en el gol, pero falló más de la cuenta y se equivocó por diendo tiempo fantasmante antes. RIVILLA.—Empuje muy bien en "su" estupefido contrataque inclusive A) final, desconcertado. GRIFA.—Bien mientras Dauick en el primer tiempo le daba heche y caino hasta el marcaje de cerca. Luego perdió la serenidad y no supo taponar el centro, por donde se le colaban los contrarios. CALLEJA.—Durísimo, pero muy eficaz. Sólo cuando se deturbó Atlético por el exceso de confianza y el empate, se vino abajo. Como l novavira de sus compañeros. RAMIRO.—Poco fondo, como siempre últimamente. Y cuando el Madr dominó la zona ancha, acabó perdiéndose como atacante y fue nulo a la defensa. GLARIA.—En su papel muchas veces de sexto delantero, mal. Fall tamente en el tiro. Y tampoco marcó bien en la segunda mitad. CARDONA.—Muy peligroso. Habilísimo, dominador. Pero necesita el apoyo de los demás. Hizo muchos minutos, lo que le estorbaba el ésto del regate, sin tener "visto" el pase al compañero. LUIS.—Le faltan cosas: entrar en juego con el equipo. No tiene alr facilidad de disparo ni penetración en el área, como hacía en el Betis. MENDOZA.—Otra vez, flojo. Está en mal momento desde su repartición y perdió el tanto clave a falta de minutos. ADELARDO.—Puede que no saliera en condiciones físicas completa pero, además, le pudieron la tenacidad y el "aburrir" y durísimo más que de Felo. COLLAR.—Cal y arena. Como a Cardona, le "estorbó" mucho el su contrario. Y se esfumó totalmente. LOS QUE NO PERDIERON ARAQUISTAIN.—Ha recobrado confianza, seguridad y estilo. Su estilo firme y valiente con decisión en las salidas y el despeje de puña. Lo solo fallo, que pudo costarle al Madrid el 2-1 al final. Pero antes salió otros "dos-unos". MIERA.—Ha vuelto a hacer un gran partido. Rayando al máximo e tre los destacados. Y sin sus antiguas "tonterías" que costaban dispuos. Amó a Collar por el buen camino. Gran partido el suyo. SANTAMARIA.—Podrá disculparse su "vejez", pero le echó gran e fútbol y nunca pío en el anzuelo del desmarque de Mendoza. Falta su cuarto de hora inició juvenilmente la reacción sin perder la esperanza. PACHIN.—Un caico de Miera a otro lado, aunque fue más duro, inst cesariamente... pero no tanto o no tantas veces como se lo criticaron de el criterio. FELO.—Incrediblemente, rindió mucho con su fútbol tosco y en su terdo, contra setenta y cinco del Atlético, nuestros rivales hayan merecido mejor suerte. En la segunda parte bajó de juego el Atlético... Pero tuvimos muchas más veces oportunidades de marcar que el Madrid. Fútbol bueno, regular 6... Fútbol rápido y muy contundente, por parte del Madrid. De vez en cuando los árbitros deberian llamar la atención a ese número 4, que iba está bien! Luego con levantar los brazos, como si fuera el mártir él, ni le amonesta. Así están todos mis jugadore, llenos de golpes. Qué pena que no echaran esas mismas ganas en Viena! Allí jugaron suavemente. El desempate...? Difícil, muy difícil. Victor RUIZ

Merecimos ganar en la segunda parte, dice Muñoz

A la puerta de los vestuarios El Atlético debió vencer por varios goles, ya que remató más, se lamenta Barinaga Lógico que Muñoz fuera el primer entrenador en aparecer. Sus manifestaciones fueron rápidas y sin titubeos. —Hemos merecido ganar porque en el segundo tiempo les hemos superado. Además, pegó una pelota en el poste, que hubiera sido el 2-1 definitivo. —¿Y el Atlético? —Ellos, justo es reconocerlo, jugaron más en la primera mitad. Después dominaron nosotros y tuvimos más claras ocasiones de ganar. —¿Partido...? —El estado del campo no se prestaba para hacer un gran fútbol, pero el encuentro fue muy competido, de jugadas rápidas e incluso igualado. Quizás, repito, hayamos podido hacer un gol más. —¿Jugado técnicamente...? —Los muchos nervios y el marcaje implacable pueden tener la culpa de que no fuera todo un gran partido. —¿Duro? —Reñido, con algunos lesionados, pues Felo se resintió de un antiguo golpe. —¿Por qué Yanko bajaba tanto en los saques de esquina que lanzaba el Atlético? —Tenía la misión concreta de marcar a Ramiro en los remates altos de cabeza. No se podía des cuidar el más mínimo detalle. "FUTBOL CONTUNDENTE DEL MADRID" A Barinaga hubo que esperarle algunos minutos. Tras varios avisos, nos atendió: —Partido de mucha emoción. Se nos presentó fácil y al final se nos puso difícil. —¿Justo el resultado? —Justo el que debió ganar el Atlético y por varios goles, porque remató mucho más que el Madrid. —Sin embargo, en los últimos minutos estuvo Amancio en un tris de resolver la eliminatoria... —No se puede razonar que por dos minutos de ocasiones del Atlético, nuestros rivales hayan merecido mejor suerte. —En la segunda parte bajó de juego el Atlético... —Pero tuvimos muchas más veces oportunidades de marcar que el Madrid. Fútbol bueno, regular 6... Fútbol rápido y muy contundente, por parte del Madrid. De vez en cuando los árbitros deberian llamar la atención a ese número 4, que iba está bien! Luego con levantar los brazos, como si fuera el mártir él, ni le amonesta. Así están todos mis jugadore, llenos de golpes. Qué pena que no echaran esas mismas ganas en Viena! Allí jugaron suavemente. El desempate...? Difícil, muy difícil. Victor RUIZ

El Atlético debió vencer por varios goles, ya que remató más, se lamenta Barinaga

Lógico que Muñoz fuera el primer entrenador en aparecer. Sus manifestaciones fueron rápidas y sin titubeos. —Hemos merecido ganar porque en el segundo tiempo les hemos superado. Además, pegó una pelota en el poste, que hubiera sido el 2-1 definitivo. —¿Y el Atlético? —Ellos, justo es reconocerlo, jugaron más en la primera mitad. Después dominaron nosotros y tuvimos más claras ocasiones de ganar. —¿Partido...? —El estado del campo no se prestaba para hacer un gran fútbol, pero el encuentro fue muy competido, de jugadas rápidas e incluso igualado. Quizás, repito, hayamos podido hacer un gol más. —¿Jugado técnicamente...? —Los muchos nervios y el marcaje implacable pueden tener la culpa de que no fuera todo un gran partido. —¿Duro? —Reñido, con algunos lesionados, pues Felo se resintió de un antiguo golpe. —¿Por qué Yanko bajaba tanto en los saques de esquina que lanzaba el Atlético? —Tenía la misión concreta de marcar a Ramiro en los remates altos de cabeza. No se podía des cuidar el más mínimo detalle. "FUTBOL CONTUNDENTE DEL MADRID" A Barinaga hubo que esperarle algunos minutos. Tras varios avisos, nos atendió: —Partido de mucha emoción. Se nos presentó fácil y al final se nos puso difícil. —¿Justo el resultado? —Justo el que debió ganar el Atlético y por varios goles, porque remató mucho más que el Madrid. —Sin embargo, en los últimos minutos estuvo Amancio en un tris de resolver la eliminatoria... —No se puede razonar que por dos minutos de ocasiones del Atlético, nuestros rivales hayan merecido mejor suerte. —En la segunda parte bajó de juego el Atlético... —Pero tuvimos muchas más veces oportunidades de marcar que el Madrid. Fútbol bueno, regular 6... Fútbol rápido y muy contundente, por parte del Madrid. De vez en cuando los árbitros deberian llamar la atención a ese número 4, que iba está bien! Luego con levantar los brazos, como si fuera el mártir él, ni le amonesta. Así están todos mis jugadore, llenos de golpes. Qué pena que no echaran esas mismas ganas en Viena! Allí jugaron suavemente. El desempate...? Difícil, muy difícil. Victor RUIZ

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO Domicilio social: Alcalá, 14. MADRID Capital desembolsado y reservas 3.669.419.539,56 pesetas 503 DEPENDENCIAS EN ESPAÑA Y AFRICA DEPARTAMENTO DE EXTRANJERO Cedeaseros, 4 - MADRID Ejecuta bancariamente toda clase de operaciones mercantiles y comerciales Está especialmente organizado para la financiación de asuntos relacionados con el comercio exterior SERVICIO NACIONAL DEL FRIGO LIBRETTAS DE AHORRO - CHEQUES DE VIAJE (Aprobado por el Banco de España con el número 6.052)

FURGON SAVA-AUSTIN

PARA 1.500 Kgs. Motor BMC de 56 HP. CAPACIDAD DE CARGA=8 m.3 LIBRE CIRCULACION CARNET DE SEGUNDA CLASE ENTREGAS INMEDIATAS Máximas facilidades - Mínimos intereses TALLERES DE SERVICIO - RECAMBIOS ORIGINALES tremar Nur SOCIEDAD ANONIMA VILLANUEVA, 30 y 36 - MADRID-1 Telfs. 226 33 35 y 225 91 83

TENIS Manolo Santana ganó por segunda vez el Roland Garros Por segunda vez Manolo Santana logra un sensacional triunfo en el trofeo Roland Garros, de París, que viene a constituir algo así como un campeonato individual del mundo, puesto que en él han participado primerísimas raquetas europeas, americanas y australianas. Santana derrotó al italiano Pietrangeli en cuatro juegos. Esta sensacional victoria le califica al tenis español, eliminado por Dinamarca en la fase europea de la Copa Davis.

OPINE, PERO ANTES "VEA" BIEN LAS JUGADAS CON cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

Después de cada partido, dominical HOJA DEL LUNES dará a conocer su opinión del público asistente. Con este objeto entrevistaremos al azar, a la salida del campo, a varios espectadores. ALBERTO SANCHEZ SUAREZ, de treinta y tres años de edad, industrial, con domicilio en calle Solana, 6: "Gran segunda parte del Madrid, que supo sobreponerse a un Atlético que apretó mucho al principio. Lo mejor, los dos defensas madrildistas, Pachin y Miera." FRANCISCO PEÑEZ GARRIDO, treinta años, constructor, Halcón, 17: "Fue justo el empate, ya que cada uno consiguió marcar la pautu en un tiempo. Si los atlélicos no tuvieron suerte en aquel "acrobilamiento" de tiros a puerta, también es cierto que algo por el estilo le ocurrió al Madrid en su primer partido. Además, Amancio estuvo a punto de "emplomarnos" el tanto que decidía la eliminatoria." FELIPE MACHUCA SABA-MARIA, veintidós años, conductor, Monte Saguti, 34: "Jugo bien el Atlético en la primera parte, pero después se vino abajo inconscientemente. Aproveché esto el Madrid para presionar, pero aún en estos momentos, la delantera rojiblanca "ametralló" sin suerte a Araquistáin."

Fortuny también triunfó en el Retiro

La XXI Vuelta a Nado al estanque del Retiro de Madrid fue ganada por Juan Fortuny, del Club Barceloneta, en 18 m. 37 s. 6/10, seguido del portugués Besson de Bastos, con 18-40-06. REGATAS "Linda II" conquistó la Copa del Generalísimo para "snipes" BARCELONA, 31.—Con más de una hora y media de retraso se dio la salida de la "Linda" de la IX Regata Internacional de "Snipes". Croco de Su Excelencia el Generalísimo. En esta última regata, el interés estaba centrado en los "snipes" "Patricia" y "Aspa VIII" y los resultados fueron los siguientes: 1. "Aspa VIII", de J. Jiménez, de Barcelona, 0 puntos (J. Martín). 2. "Patricia" de A. Rosetti y M. Merrell de Italia, 150. 3. "Linda II", de E. Beltrán y A. Jiménez de Barcelona, 275. La clasificación general, tras la última prueba, quedó del siguiente modo: 1. "Linda II" de Barcelona, 7 puntos. 2. "Chavias II", de A. Armada y J. Riba, Vigo, 1250. "MALAGUENA II", CAMPEONA DE ESPAÑA DE "FLYING DUTCHMAN" VIGO, 31.—En la bahía se ha disputado la quinta y última prueba de los campeonatos de España de embarcaciones "Flying Dutchman". Conquistó el título "Malaguena II" del Club Náutico de Madrid tripulada por el duque de Arión, que también ganó las cinco regatas disputadas anteriormente. En segunda posición quedó la embarcación de la Escuela Naval Militar de Marín "Alcatraz", tripulada por Turrioz.

EL BOLETO SOÑADO

JORNADA 35 31 mayo 1964 PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS CERTINA JOYERIA Y RELOJERIA ARTISTICA CARRERA DE SAN JERONIMO Una de las más antiguas de Madrid. Proveedor de las compañías ferroviarias y otras. Ya no hay más escrutinios, ni más pronósticos en la temporada. El último de aquellos, anoche, dio el resultado siguiente, en su primera tanda: aparecieron dos boletos de catorce partidos acertados, 72 de trece y 1.593 de sólo doce.

EL ULTIMO SORTEO DE COPA

El domingo, Barcelona-Zaragoza y Valencia-X

Las segundas semifinales se jugarán el día 28

Todo sonaba a distinto ante el sorteo del domingo...

Las semifinales de la Copa del Generalísimo se jugarán por el siguiente orden...

Media hora para decidir dónde...

El Madrid proponía el Metropolitano o el Bernabéu, a suerte

El Atlético solicitó Valencia y el Comité de Competición señaló Barcelona (el Nou Camp, el miércoles, a las nueve de la noche)

Animación "extra" en los pasillos de los vestuarios...

DEDICEN LOS FEDERATIVOS El secretario de la Federación Española de Fútbol...

Los directivos madridistas no ocultaron su desilusión...

La afición madrileña se había hecho acreedora a este interesante partido...

turno. Por fin, la segunda bola fue la de los maños...

El Zaragoza venció fácilmente al Hércules

Tres-cero y aburrimento ZARAGOZA, 31.—Alineaciones: Zaragoza: Yarza; Cortizo, Santamaría, Zubiaurre; Pepin, Violeta; Duca, Santos, Marcelino, Villa y Sigi.

Hércules: Gómez; Simón, López Aranda, Quetu; Candela, Campos; Torres I, Ricardo García, Santanfer, Balasch y Pio.

Encuentro aburrido y apático. El Hércules se limitó a poner mucho empeño y ardor en la contienda...

FOTOGRAFADO LA PRENSA Plaza del Callao, 4

BALANCE DOMINICAL

El rabo por desollar

RESULTADOS: Valencia, 2; Betis, 1. Atlético Madrid, 1; Real Madrid, 1. Zaragoza, 3; Hércules, 0. Español, 2; Barcelona, 4.

GINEBRA CHESTER

COPA DE EUROPA DE NACIONES

Villalonga anuncia la entrega de la lista grande

Concentración a partir del 9 de julio El seleccionador nacional anuncia que en breve entregará a la Federación Española la lista de seleccionados para la fase final de la Copa de Europa de Naciones.

El "pequeño campeonato mundial" de Río BRASIL APLASTO A INGLATERRA (5-1)

RIO DE JANEIRO, 31.—Brasil ha vencido a Inglaterra (5-1) en el partido inaugural del torneo de las Naciones (Pequeña Copa del Mundo), celebrado en el estadio de Maracanã en presencia de 100.000 espectadores.

Al término del partido, Moore, capitán de la formación inglesa, se precipitó sobre Pelé y le arrancó la camiseta para guardarla como recuerdo.

PRIMER PASO PARA LA VUELTA A SEGUNDA

El Plus Ultra eliminó al Lérida

LOS "ASEGURADORES" DESPERDICIAN UN PENALTY Y EL LERIDA CONVIRTIÓ EL SUYO

EL TANTO DEL EMPATE—QUE ERA EL DEL TRIUNFO—, OBRA DE CASADO, Y EN EL SEGUNDO TIEMPO NO SE MOVIO EL MARCADOR

LERIDA (Por teléfono, especial para HOJA DEL LUNES). Gran expectación y lleno absoluto en el campo de deportes de Lérida para ver el encuentro "de vuelta" entre el conjunto local y el Plus Ultra.

En la segunda mitad, el Lérida volvió a la carga con renovadas fuerzas. Pero su delantera, sobre todo Murillo, se veía frenada por la magnífica defensa del Plus.

En los encuentros disputados ayer, correspondientes a la segunda vuelta de las fases de campeones y subcampeones de ascenso a Segunda División, se registraron los siguientes resultados:

A PENALTY POR "BARBA"

El público recibió al Plus Ultra con aplausos y al Lérida con una atronadora salva. Era lógico. El partido comenzó a las siete menos cuarto de la tarde. Se puso el cartel de "no hay billetes".

LLUVIA, FOCOS, AGOHIO Y REPLICAS

Comenzó a llover a los veinte minutos y poco después encendieron los focos. El público animó a sus jugadores constantemente. El fútbol, si bien era brioso, no tenía mucha intención. Rodríguez cayó lesionado, aunque se mantuvo en su puesto.

OTROS RESULTADOS DE LA FASE DE ASCENSO A SEGUNDA DIVISION

En los encuentros disputados ayer, correspondientes a la segunda vuelta de las fases de campeones y subcampeones de ascenso a Segunda División, se registraron los siguientes resultados:

Los últimos cinco minutos fueron "no aptos para cardíacos"

El Lérida acorraló al Plus. Los saques de esquina se sucedieron, pero sin consecuencias. En el último minuto del descuento—el árbitro concedió cinco minutos más— el Plus Ultra botó—jocos del fútbol—el último saque de esquina.

Fase de subcampeones:

Tarragona, 4; Numancia, 0 (0-2); Fabril, 2; Ponferradina, 1 (2-2); At. Córdoba, 1; Torrelavega, 2 (1-1); Alcorcón, 0; Extremadura, 2 (1-3); Toledo, 2; Jerez Dep., 2 (0-3); Tarrasa, 1; Cartagena, 1 (0-2); Almería, 3; Avilés, 1 (1-2).

Quedan clasificadas para la segunda eliminatoria Tarragona, Fabril, Torrelavega, Extremadura, Jerez, Cartagena y Atlético de Baleares, que jugarán entre sí esta última eliminatoria.

Ejemplares palabras del Sumo Pontífice a los participantes en el "Giro"

Su Santidad Pablo VI ha recibido en el Vaticano, aprovechando el descanso en el Giro de Italia, a los participantes en la gran prueba, a los que dirigió ejemplares y edificantes frases, diciéndoles, con referencia a la tragedia de Lima, que "los riesgos y la pasión excesivos deben ser evitados en las manifestaciones deportivas. Debemos tratar de evitar que nunca vuelvan a repetirse tales hechos en parte mínima en cualquier forma del deporte".

IMPERIAL HOY LUNES, ESTRENO ¡ATENCIÓN A ESTA PELICULA! ¡UNA ASOMBROSA REVELACION!! ¡NO SE LA PIERDA! HARDY MICHELINE STANLEY KRUGER-PRESLE-BAKER La Clave del Enigma LA ENCUESTA DEL INSPECTOR MORGAN DIRECTOR: JOSEPH LOSEY PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LOPE de VEGA 2ª SEMANA DEAN MARTIN Consejos a Medianoche ELIZABETH MONTGOMERY MARTIN BALSAM JILL ST. JOHN RICHARD CONTE LOUIS JACK MACHA HONG DIANNE ELIOTT NYE SOO-MERIL TANI FOSTER REID CAROL BURNETT Director DANIEL MANN Guion de JACK ROSE TECHNICOLOR - PANAVISION PARA MAYORES DE 18 AÑOS

FUENCARRAL BENLLIURE HOY LUNES ¡LO MAS ALEGRE QUE SE HA HECHO DESDE QUE SE INVENTO EL CHAMPAÑA! DAVID NIVEN PETER SELLERS ROBERT WAGNER CAPUCINE LA PANTERA ROSA PRODUCION BLAKE EDWARDS PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MONUMENTAL VITTORIO GASSMAN ¡LA PELICULA DEL AÑO! LA ESCAPADA (IL SORPASSO) PREMIÓ AL MEJOR DIRECTOR EN EL FESTIVAL DE MAR DEL PLATA 1963 DIRECTOR: DINO RISI CATHERINE SPAAK JEAN LOUIS TRINTIGNANT Para mayores de 18 años

SALAMANCA - BARCELO - ARGÜELLES - CONCEPCION - GONG PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A. PRESENTA GREGORY PECK matar un ruisenor LA PELICULA DE LOS 3 "OSCAR" DE 1963

España, campeón de mundo de hockey sobre patines

VENCIO A PORTUGAL POR UNO-CERO

LOS ESPAÑOLES DESPERDICHARON UN PENALTY EN LA PRIMERA PARTE

BARCELONA, 31.—La última jornada del campeonato mundial de hockey sobre patines ha sido resuelta por la selección de España con el triunfo sobre Portugal por 1-0, con lo que nuestro equipo se proclama brillante campeón del mundo con tres puntos de diferencia sobre el gran favorito y directo rival, la selección portuguesa.

España salió al ataque desde los primeros momentos, apoyada en un ambiente cálido y enervado del público. Obtuvo el único tanto del partido a los seis minutos, por mediación de Roca, en jugada rápida, a pase de Carbonell. Portugal abrió su juego, pero sin resultado en el ataque. A los trece minutos España lanzó fuera un penalty.

Durante la segunda parte España jugó a la defensiva. Hizo entrega de la copa de campeones al delegado de Educación Física y Deportes.

Alencaciones:

- España: Largo, Barquero, Parilla, Roca, Carbonell, Ferrer y Puigbó.
- Portugal: Moreira, Vaz Guedes, Adriano, Velasco, Livramento, Carreiro y Leonel.

ULTIMOS RESULTADOS DEL TORNEO

En la jornada del domingo se jugaron cuatro partidos más, con los siguientes resultados:

- Uruguay, 7; Japón, 1.
- Suiza, 5; Alemania, 1.
- Italia, 8; Inglaterra, 0.
- Uruguay, 9; 1. 6; 2. 5; 3. 1.
- Japón, 0; 0; 9; 3; 15; 0.

CLASIFICACION FINAL

La clasificación final de los campeones mundiales es la siguiente:

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
España	9	0	0	0	5	2	18
Portugal	3	0	1	4	7	15	12
Italia	9	5	1	3	30	13	11
Holanda	9	5	1	3	30	14	11
Argentina	9	5	1	3	36	19	11
Suiza	9	4	0	5	25	25	8
Alemania	9	4	0	5	25	23	8
Inglaterra	9	2	0	7	20	41	4
Uruguay	9	1	2	6	25	24	4
Japón	9	0	0	9	3	15	0

TIRO

El español Rael, campeón del mundo

Se ha celebrado en Lisboa el campeonato del mundo de tiro de pichón, en el que nuestro compatriota Rael conquistó el máximo galardón, en competencia con las mejores escopetas mundiales.

LA X PASCUA DEL DEPORTISTA



Pese a la lluvia, que destacó un tanto la magna concentración de las Hermandades del Trabajo, los equipos, en perfecta formación multicolor, forman ante las autoridades eclesiásticas y deportivas.

Con un tiempo llovioso y desamparado, que lamentablemente desdobló esta magna concentración religiosa-deportiva, se celebró en el estadio de San Miguel la ya tradicional pascua del deportista, enmarcada este año por la presencia del excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo, doctor Morcillo, acompañado del delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Eloya. Asimismo se hallaban presentes los directores del departamento de Deportes del Consejo de Hermandades del Trabajo—bajo cuya advocación se celebró este acto—, señores Paquita García Elosegui y don Jorge Sáez Vargas, con otros miembros directivos del departamento.

Mil docentes deportistas se han dado cita en el día de hoy para prestar su máximo respeto y reconocimiento a tan excelsa dignidad eclesiástica, patentando elocuentemente cuál es la misión de las Hermandades: la espiritualización del deporte y su íntima e impercedera unión de todos sus miembros con la Iglesia, esa indestructible institución divina que ilumina a la Humanidad.

Comenzaron los actos con el protocolo y sincronizado desfile de portadores de las enseñanzas de cada departamento, y tras ellas todas las secciones deportivas de Hermandades en representación de sus cuarenta equipos de fútbol, católicas de baloncesto femenino, deciseis de baloncesto masculino, un conjunto de cincuenta atletas y otro de cuarenta judokas con su espectacular atuendo de reminiscencias orientales. Todo pesó a la pertinaz lluvia, resultó emotivo y de una perfección muy difícil de igualar. La correcta colocación asimétrica de los distintos conjuntos deportivos, con las banderolas ondeando brumos al viento, ofrecía un marco de incomparable belleza de esa belleza que el deporte guarda celosamente para su propia dignidad y en toda su magnificencia en actos tan grandiosos como el presenciado por una enorme multitud.

Una vez concluido el desfile se procedió a la entrega Premio de la Deportividad otorgado a los deportistas y conjuntos más destacados en la presente temporada 1963-64.

Los "peques" lo hicieron estupidamente

Mañana "redonda" del Madrid

LOS JUVENILES GOLEARON AL IMPERIO DE MERIDA (8-0)

LOS AFICIONADOS APLASTARON AL GRANADA (5-1)

Bastante público—aunque pareciera poco en el enorme estadio Bernabéu—asistió ayer mañana para ver jugar—y qué bien lo hicieron—a los equipos de juveniles y aficionados del Real Madrid.

JUVENILES, 8-0

En primer término se enfrentaron, en partido de segunda vuelta, valedero para los octavos de final del campeonato de España de Juveniles, el Real Madrid y el Imperio de Mérida. Los "menengues" de Mérida ganaron en el primer encuentro por 8-0. Aquí volvieron a hacer la misma marca. No hubo color de competición. Sólo hubo sabor de buen fútbol por parte de los madridistas. El primer tiempo acabó con 6-0.

El delantero centro Aparicio otra vez se mostró impresionante ante el gol. Realizó cinco tantos: el primero, segundo, tercero, quinto y séptimo. Le ayudaron en la "suma" José, que hizo el cuarto y el sexto, y Javier, que marcó el último y octavo. El árbitro, Alvarez Martínez, bien. Sin complicaciones.

Rafael Madrid: Martín, Arriola, Pulido, Baza; Saleg, R. A.; Asensi, José, Aparicio, Segura, Javier.

Imperio de Mérida.— Manchón; Guerra, Labernal, Rodri; Domingo, Eusebio; Balastegui, Comi, Santamaría, Gallego, Pablo.

AFICIONADOS: 5-1.

Mérida, los muchachos de Eguluz, un mayor tanto. El 5-1 resultó, con arreglo al juego, corto. Y el gol visitante se puede decir que fue un regalo de la defensa madridista cuando ya iban 5-0. El Recreativo de Granada, en este encuentro de semifinales, se mostró como un conjunto bastante pegajoso y duro.

LA SURTE

Desde los primeros minutos, el Real Madrid—que fue muy aplaudido por el público que se resguardaba de la lluvia en los asientos cubiertos de preferencia—, el Real Madrid...

2-2. Tablas en Vallecas en la Copa Castilla

El Rayo Vallecano y el Conquense empataron en los dos en el trofeo Copa Castilla. El desarrollo del encuentro fue de baja calidad de juego, si bien el once visitante mostró una mayor compenetración en sus filos, cosa lógica, ya que la alineación rayista cada jornada, por los imponderables es un tanto revolucionario.

A los quince minutos, Miguel, en jugada por el suelo, centralizó el primer balón recibido en condiciones, con cuyo resultado se llegó al descanso. Tras el reposo, la tónica siguió la misma y tan sólo se movió el marcador para dar algo de aliento al encuentro. A los siete minutos, Mundo, a pase de Angelin, logró la primera igualdad, y mediada esta parte, nuevamente Mundo hizo pichón en condiciones para poner en franquía a su equipo. A cinco minutos del final, Lala, en brillante jugada personal, apañada entusiásticamente por el público, logró la definitiva igualdad.

Miguel, merced a facultades como consecuencia de una caída, y Romero y Lala, pindontosos jugadores, que saltaron al terreno visiblemente en inferioridad de facultades, fueron un hincapié. El volante Sito realizó un gran encuentro, tanto en apoyo de los filiales de retaguardia como cuando se lanzó al ataque. Por parte del Cuencu, Angelin y De la Torre fueron sus figuras.

A. I. P.

Conquense: Mayo, Torre, Luis, Fernández; Areche, Patri, Baz I, Baz II, Martín, Angelin, Carbonell, Raye; Sento; Olivares, Flores, Juárez; Sito, Romero; Quintín, Lalo, Miguel, Ontiveros, Túniz.

EL BANCO HISPANO AMERICANO, CAMPEON INTERANCIARIO

El Banco Hispano Americano, flamante campeón, es el equipo que más posibilidades tiene de adjudicarse en propiedad el trofeo, adjudicador en las Hermandades de San Carlos Borromeo, ya que su nombre figura inscrito por tres veces en la copa.

El renovado campeón ha realizado una brillantísima campaña, pues de los treinta encuentros disputados ha perdido tan sólo dos y empatado uno.

El magnífico trofeo, de plata labrada, pasará a poder del club que ganará el desempate a los seis años siguientes a cinco alternos.

Felicidades a tan prestigioso entidad basearia y al delegado, entrenador y jugadores que han llevado a tan feliz término esta campeonatos españoles.

CARRERAS DE CABALLOS

GRAN VICTORIA DE "BUD", DE DOS ESTRELLAS, EN EL PREMIO DEL GENERALISIMO

La apuesta triple-gemela, sin acertar.—Con quince mil duros se iniciará el próximo domingo

En el Premio Pintza, para potrillos de dos años, se impuso la célebre "Maharadja", de la cuadra de nesca, aventaja por medio cuerpo tacada" (A. Barderas), que quedó en empatados para el segundo puesto.

Volvió a triunfar Carudel. Esta vez fue en la primera parte del händicap desdoblado, corrido en tercer lugar. Se situó bien desde la salida, manteniéndose a la expectativa de "Reina de los Ondes" a la expectativa para empujarla en el momento justo y ganar por cuerpo y medio al veterano "Zarandiro" (Langlois).

Excelente fue el triunfo de "Can Can" (F. Figueras) en la carrera de aprendices. El joven "Zingaro", con mucha tranquilidad, dejó que lucharan durante el recorrido "Calcuta" (M. Alonso), "Marvel" (Reyes) y los demás, para imponerse al final por tres cuerpos de "Marvel". Por su parte, "Reina de los Ondes" quedó "Trana" (C. Carrasco).

La segunda parte del händicap desdoblado con que se cerró la jornada fue ganada por "Dax" (C. Carrasco), seguida de "Gora" (C. Carrasco).

El ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, entregó el trofeo al propietario del ganador, don Jorge Antonio, entre grandes aplausos.

TRIPLE GEMELA					
Para el APOSTANTE					
LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL					
1. ^o	2. ^o	1. ^o	2. ^o	1. ^o	2. ^o
1-7	1-7/3	2-8			

Triple-gemela: "Can Can", "Marvel", "Bud", "Nertal", "Zingaro" y "Dax". "Gora" fueron desconocidos por las apuestas y su combinación deja un fondo de 74.249 pesetas para comenzar la edición del próximo domingo. ¿A ver si la echas ustedes fuera!

En el lugar de honor del programa de ayer figuraba el Premio de Su Excelencia el Generalísimo. Obtuvo en tan importante prueba una brillante victoria el caballo "Bud", de la cuadra Dos Estrellas, admirablemente montado por Simón Figueroa. Mención especial mereció el preparador Álvaro Díez. Si no estuviese ya consagrado como uno de los primerísimos cuidadores de nuestro "turfo", la forma en que presentó ayer a "Bud" y el fácil desenvolvimiento del caballo durante la carrera, bastarían para confirmar su indiscutible solvencia.

El ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, entregó el trofeo al propietario del ganador, don Jorge Antonio, entre grandes aplausos.

Reaparecía el formidable representante de la yeguada Pintza "Nertal" después de una prolongada ausencia de nuestro hipódromo. Era una incógnita su forma actual; pero no obstante, las preferencias estaban, casi unánimemente de su parte. Compartían esta predilección "Bud", "Zingaro", "Anglo" y el siempre honrado luchador "Frisco". Ante la expectación general desfilaron los nueve aspirantes al preciado trofeo y se dirigieron al poste de salida. Como buenos veteranos, tomaron bien la largada y comenzó la carrera. Tomó el mando "Bud" y marcó el galope que mejor le convenía: muy suave pero firme. Le seguían "Anglo" y "G. Majorán" y "Zeus" (Langlois), a corta distancia, y el resto. Parecía que todos se preocupaban sólo de "Nertal" (R. Martín), al que consideraban su más caracterizado enemigo; esperaban que el de Dos Estrellas no aguantaría un ataque final y que sucumbiría en última instancia. No fue así: el hijo de "Caburó" no tuvo que aguantar nada. Respiró cuando quiso y respondiendo al acortado mando de Simón Figueroa, cruzó el

España, finalista del torneo de aficionados de Liguria

Real Madrid.—Morales: Lobos, Corcuera, Chufi; José Luis, González; Gullón, Zapater, Arriola, Las Heras, Sorribas.

Granada.—Aguerrí; Prieto, Espigarré, Santibañe; Ramiro, Gerardo; López, Oliver, Pedro, Barrachina, Fernández II.

"Pino Hermoso" vuelve por sus fueros

El tiempo llovioso no impidió que la reunión de ayer, en el Canódromo de Caño Roto, se celebrase con gran brillantez. Las pruebas más importantes eran las del premio Canódromo Madrileño, a cuya final llegaron "Tundra V", que en las eliminatorias previas obtuvo un segundo y tercer puesto; "Garucha", un tercer y primer puesto; "Gador", tercero y segundo; "Coloso", segundo y tercer; "Pino Hermoso", primero y segundo, y "Chotis II", tercero y primero.

Por este mismo orden entraron los finalistas en caja, que previamente hicieron su presentación al público en medio de una gran expectación. El pronóstico era favorable para "Gador" y "Garucha". Sin embargo, nada más producirse la salida, y como ya es habitual en él, "Pino Hermoso" se colocó en cabeza y con poder extraordinario logró sacarle varios cuerpos de ventaja al llegar a la primera recta. En la última curva, "Gador" se le aproximó, pero "Pino Hermoso" siguió a buen tren y logró su gran triunfo ante los miles de aficionados que, de verdad, deseaban su victoria. El tiempo invertido ha sido 28"25. Su propietario, don Joaquín González, recibió la copa que el propio Canódromo Madrileño ha donado. "Garucha" recibió la del subcampeón, donada por la Federación Española de Galgura. En la prueba de consuelación ha sido "Mojarra", de la cuadra Luque Pernas, el triunfador, al que se le ha registrado un tiempo menor, es decir, 27"96. En la prueba de importados, a los que se unió "Amaltes", que de nuevo corre en nuestra región, tras una buena campaña en Valencia, ha sido "Mise Prince" el que se ha impuesto en 27"87, sobre "Nothing Strange". Como se recordará, "Mise Prince" fue el reciente ganador del I Gran Premio de San Isidro.

Esta semana se programarán las reuniones habituales, desde las cinco y media, excepto el sábado, que se aumentarán dos pruebas más (20 en total), desde las cinco de la tarde. Mañana, en primer término, participarán doce galgos, entre ellos "Britis Prince", "Luz de Mel", "Esmeralda", "Pintado" y "Puma Roja". El próximo domingo comienza el Premio de Verano, competición federativa dotada con importantes premios.

CON CADA BOTELLA DE EXTRA

Castellan

OBTENDRA UNA ETIQUETA ESPECIAL PARA OPTAR A UNA O MAS DE LAS OBRAS QUE INTEGRAN LA DONACION DE ARTE CASTELLAN

EL GRECO LASAS COSSIO FRALÉ LLIMONA MAESTRO DE ASTORGA MARTINEZ NOVILLO. PALENCIA PASCUAL DE ALBA DE LOS BARRIOS. GARCIA GARCIA DE ALBA DE LOS BARRIOS. GARCIA GARCIA DE ALBA DE LOS BARRIOS. GARCIA GARCIA DE ALBA DE LOS BARRIOS.

EXTRACTO DE LAS BASES

LA ADJUDICACION DE LAS OBRAS DE EFECTUARSE POR SORTEO PUBLICO NOTARIAL EN BARCELONA DENTRO DE LOS DIEZ DIAS SIGUIENTES A LA CERRA DEL TERMINO DE LAS OBRAS.

PARTICIPACION EN SORTEO SERA AUTOMATICA PARA TODOS LOS QUE ESTEN EN POSESION DE UNA O MAS DE LAS OBRAS MENCIONADAS EN EL CERTIFICADO DE DONACION POR EL GENTE DE CASTELLAN.

LA LEYON DE SOLETOS SE PRODUCIRA CON EL CERTIFICADO DE DONACION DE LAS OBRAS DE CASTELLAN EN BARCELONA A LAS 12 HORAS DEL DIA 15 DE JUNIO DE 1964.

DEPOSITO EN MADRID: "VARMA" — Cervantes, 15 — Teléfono 2217247



la perfección de la gama *Pegasus* se completa

con los **NUEVOS** **MODELOS** *Pegasus*

85 CV
170 CV
200 CV

**un modelo
para cada
necesidad**

**un año de garantía
sin limitación
de kilometraje**



MODELO	Motor tipo	Potencia Efectiva	Número Marchas	Distancia entre ejes	Neumáticos	Tara	Carga útil caja	Velocidad Máxima	Pendiente Superable
Camión 1.100	9040	90 CV.	6	3.000 mm.	8.25-20"	3.150 kg.	6.300 kg.	85 km. h.	26 ‰
Camión 1090	9020	125 CV.	6	3.700 mm.	9.00-20"	4.200 kg.	8.800 kg.	83 km. h.	26 ‰
Camión 1090-L	9020	125 CV.	6	4.100 mm.	9.00-20"	4.245 kg.	8.755 kg.	83 km. h.	26 ‰
Camión 1090-V	9020	125 CV.	6	3.200 mm.	9.00-20"	4.140 kg.	8.860 kg.	77 km. h.	28 ‰
Camión T.T. 3020-F	9026	125 CV.	6 x 2	3.700 mm.	10.00-20"	5.000 kg.	(4.000 kg. 7.000 kg.)	45 km. h. 94 km. h.	50 ‰ 26 ‰
Camión 1065	9100	170 CV.	6	4.250 mm.	11.00-20"	5.050 kg.	10.950 kg.	74 km. h.	27,5 ‰
Camión 1065-L	9100	170 CV.	6	5.000 mm.	11.00-20"	5.300 kg.	10.700 kg.	74 km. h.	27,5 ‰
Camión 1061	9105	200 CV.	4 x 2	4.250 mm.	12.00-20"	6.000 kg.	13.000 kg.	85 km. h.	27,7 ‰
Camión 1061-L	9105	200 CV.	4 x 2	4.750 mm.	12.00-20"	6.125 kg.	12.875 kg.	85 km. h.	27,7 ‰
Camión 3 ejes 1063	9105	200 CV.	4 x 2	1.300 mm. 4.550 mm.	12.00-20"	6.800 kg.	17.800 kg.	85 km. h.	22 ‰
Camión tractor 2011	9105	200 CV.	4 x 2	3.300 mm.	11.00-20"	6.160 kg.	25.840 kg.	71 km. h.	19,6 ‰

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

MADRID

BARCELONA

COMERCIAL *Pegasus* S. A.



CEA BERMUDEZ, 10 - MADRID

Asamblea de la industria del taxi de Madrid

Se someterá a la consideración del Ayuntamiento un importante PLAN QUINQUENAL para el servicio de taxis de nuestra capital

Los taxistas madrileños hicieron constar en acta su condolencia por el fallecimiento de doña Blanca Escribá de Romani, madre del alcalde de Madrid, conde de Mayalde

El Grupo de Auto-taxi de Madrid celebró el pasado sábado una importante Asamblea general en el salón de actos de la Casa Sindical, totalmente abarrotado por los que integran este gremio. Después de aprobar por unanimidad los presupuestos, memoria y balance del ejercicio anterior, el presidente de dicha entidad, señor Calderón, hizo un amplio informe sobre las diversas causas que han contribuido a las deficiencias observadas en el servicio de taxis, exponiendo seguidamente a la Asamblea un plan quinquenal, encaminado a resolver definitivamente aquellas deficiencias.

En el mismo se recoge la necesidad de establecer una red de situados, estratégicamente distribuidos por el centro de la capital, y reforzar el servicio durante las "horas punta", a fin de que en todo momento esté debidamente atendido.

También se acordó solicitar del Instituto de Crédito a Medio y Largo plazo de financiar la nueva emisora Radio Taxi, a fin de que todos los vehículos de la capital estén dotados del correspondiente receptor en el plazo de un año. Dentro de este plan quinquenal, que será sometido al Ayuntamiento, figura igualmente la propuesta para que el examen de los futuros conductores de taxis se efectúe directamente por la Jefatura de Policía Municipal, ya que en definitiva nadie mejor que los propios agentes conocen los inconvenientes del tráfico, que ahora, con la nueva generación de conductores, pueden subsanarse.

También se recoge en el proyecto la apremiante necesidad de unas ordenanzas reguladoras que actualice de una forma concreta los diversos aspectos de tan importante servicio público.

En esta Asamblea, los taxistas madrileños demostraron una vez más un gran sentido de disciplina, al plantear sus problemas y soluciones dentro del cauce de la Organización Sindical y en perfecta colaboración con el Ayuntamiento de Madrid, que sin duda acogerá aquellas razonadas propuestas que redunden en beneficio del público madrileño.

AUTO-MOTO-AVIACION

NUEVOS PROTOTIPOS PEGASO Más líneas Iberia

Fueron presentados en S'Agaró a la prensa técnica de Madrid y Barcelona

Ante más de treinta representantes de la prensa técnica del motor de Madrid y Barcelona, especialmente invitados, fueron presentados el sábado por la tarde, en el Hostal de la Gavina, de S'Agaró, los cuatro nuevos prototipos de camiones Pegaso, que construye la Empresa Nacional de Autocamiones, S. A., y que serán exhibidos hoy ante el vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, en la Feria Internacional de Muestras de Barcelona. Los señores Boada y Vizoso, en nombre de la empresa, destacaron en su conferencia de prensa que "los prototipos son sendos ejemplos de la nueva fase que E. N. A. S. A. emprende, directamente relacionada con el Plan de Desarrollo y dentro de las nuevas normas de transporte dictadas por el Gobierno".

Diez mil Vespistas SE CONCENTRAN EL 28 DE JUNIO

El próximo jueves se celebrará en el salón de actos de la Asociación de la Prensa una recepción para informar del próximo Día de la Vespa, que, patrocinado por aquella, se celebrará el domingo, día 28 de junio, con la concentración de los 56 Vespa Clubs en quince puntos para celebrar un acto de hermandad en el que formarán parte 10.000 vespistas. Los puntos de concentración serán: Santiago de Compostela (concurren El Ferrol, La Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra y Vigo), Oviedo (concurren Oviedo, Gijón y León), Bilbao (concurren Santander, San Sebastián, Vitoria y Bilbao), Logroño (concurren Pamplona, Soria, Logroño y Burgos), Zaragoza (concurren Zaragoza y Huesca), Tarragona (concurren Barcelona, Reus, Tarragona, Badalona, Sabadell, Mataró, Granollers, Hospitalet, Lérida y Tarrasa), Valladolid (concurren Palencia, Valladolid, Zamora y Salamanca), Madrid (concurren Guadalajara, Segovia, Avila, Toledo, Aranjuez, Madrid y Cuenca), Badajoz (concurren Cáceres y Extremadura), Valencia (concurren Castellón, Valencia, Játiva y Alcoy), Alicante (concurren Elda, Alicante, Elche, Onteniente, Murcia, Cartagena y Lorca), Granada (concurren Córdoba, Jaén, Granada, Málaga, Almería y Linares), Sevilla (concurren Córdoba, Sevilla y Huelva), Jerez de la Frontera (concurren Cádiz, Jerez, Algeciras y La Línea), y Palma de Mallorca (concorre Mallorca).

El programa común es el siguiente: Día 28: Diez de la mañana, concentración y reparto de bonos; once treinta, misa de campaña; doce treinta, desfile por la población; trece treinta, saludo a las autoridades; catorce, almuerzo de hermandad; quince treinta, elección Madrina Vespa y entrega de trofeos y premios; y dieciocho treinta aproximadamente, fin de la concentración y regreso a sus respectivos puntos.

En cada uno de los quince puntos de concentración, y al final del almuerzo de hermandad, se sortearán viajes a Palma de Mallorca, en fecha a elegir por los premiados, con derecho a cinco días en alojamiento de primera clase más gastos de viaje (ida y vuelta). También se sortearán viajes a Roma para dos personas con alojamiento en hotel de primera clase e ida y vuelta en avión y estancia durante cinco días en la Ciudad Eterna.

Pueden inscribirse cuantos vespistas lo deseen, debiendo hacer las inscripciones en los Vespa Clubs de la localidad o comarca a que pertenezcan. A todos los participantes se les entregarán placas para la moto, banderines y otros objetos conmemorativos de la fausta efeméride que exalta el décimo aniversario del Vespa Club de España.

CUPON OBSEQUIO completamente GRATIS
para una REVISTA DEPORTIVA informativa de nuestros métodos 39

Sr. _____
Calle _____ D.º Postal N.º _____
Ciudad _____

Métodos individuales totalmente garantizados de mejoramiento físico y superación muscular.

Usted obtendrá

y además para Ud. Sra. o Srta. una readaptación progresiva de sus FIBRAS MUSCULARES, consiguiendo: ANCHAS ESPALDAS, HOMBROS ROBUSTOS, DORSALES PRONUNCIADOS, PECHO ERGUIDO, CINTURA ESTRECHA y logrando un conjunto muscular ATLETICO y AGIL mediante la aplicación del método individual SANSON y equipo gimnástico POLTEN

SIN COMPROMISO RIDANOS INFORMACION

sanson institut - Apart. Correos: 8047 - Barcelona

¡¡EXTRAORDINARIOS PISOS!!

Cuatro amplias habitaciones, servicios, terrazas, calefacción central, gas, 100.000 firma contrato, resto grandes facilidades. Entrega inmediata. Exentos 90 por 100. Tres minutos metro Estrecho. Calle Castilla, 21

VENDO MAGNIFICO LOCAL COMERCIAL

Gran Vía, amplia superficie. Indicado entidades bancarias, agencias, viajes, novedades. Informar: APARTADO 12.455. Madrid

Persianas Gradulux

Gran variedad. Presupuestos gratis

SERRA. Fuentes, 5. Tel. 248111

CORREO DEL MOTOR

Vespa GANTO

PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS SANGLAS

Rovena

PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS

DUQUE DE SESTO, 42

MONTESA

PRINCESA, 26

BULTACO

EXPOSICION: GALILEO, 7

BLASCO DE GARAY, 41

BULTACO

CAUCA

AGENCIA OFICIAL ACUERDO, 38

EXCURSIONES CON VIAJES ROMEA EN JUNIO Y JULIO

Junio: Todos los domingos, Ruta de los Pantanos, Día 7, al Monasterio de Piedra; Segovia y La Granja, Día 14, a Segovia y La Granja; y Ruta Pantanos, Día 23, Alicante y Benidorm; Hogueras San Juan, Día 27, Zaragoza y Monasterio; regreso, el 29/6. Día 27, Alicante; Santander; regreso, el día 29. Julio: Día 5, a Pamplona (San Fermín); regreso, días 9 y 13. Día 9, a Pamplona; regreso, días 13 o 14. Días 17 al 19, Santander; Zaragoza y Monasterio. A Galicia y sus rías, del 21 al 30 de julio. Reservas en Viajes Romez. San Bernardo, 6 (Gran Galería). Teléfono 2471134. Alquiler de autocares para grupos y excursiones

LA CALIDAD DEL CENTAURO

Orgullo de Francia

REMY MARTIN

UN COGNAC CUIDADO POR EL PROPIETARIO

A tiro de Vespa

Al alcance de su Vespa está el campo. A Vd. le gusta pasar allí algunos días de vacaciones y viajar en un vehículo que supera todas las dificultades del terreno

Su Vespa le lleva en un seguro y agradable paseo.

Servicio Oficial Vespa en toda España. De cada 10 scooters matriculados, 7 son VESPA

V. S. O. P.

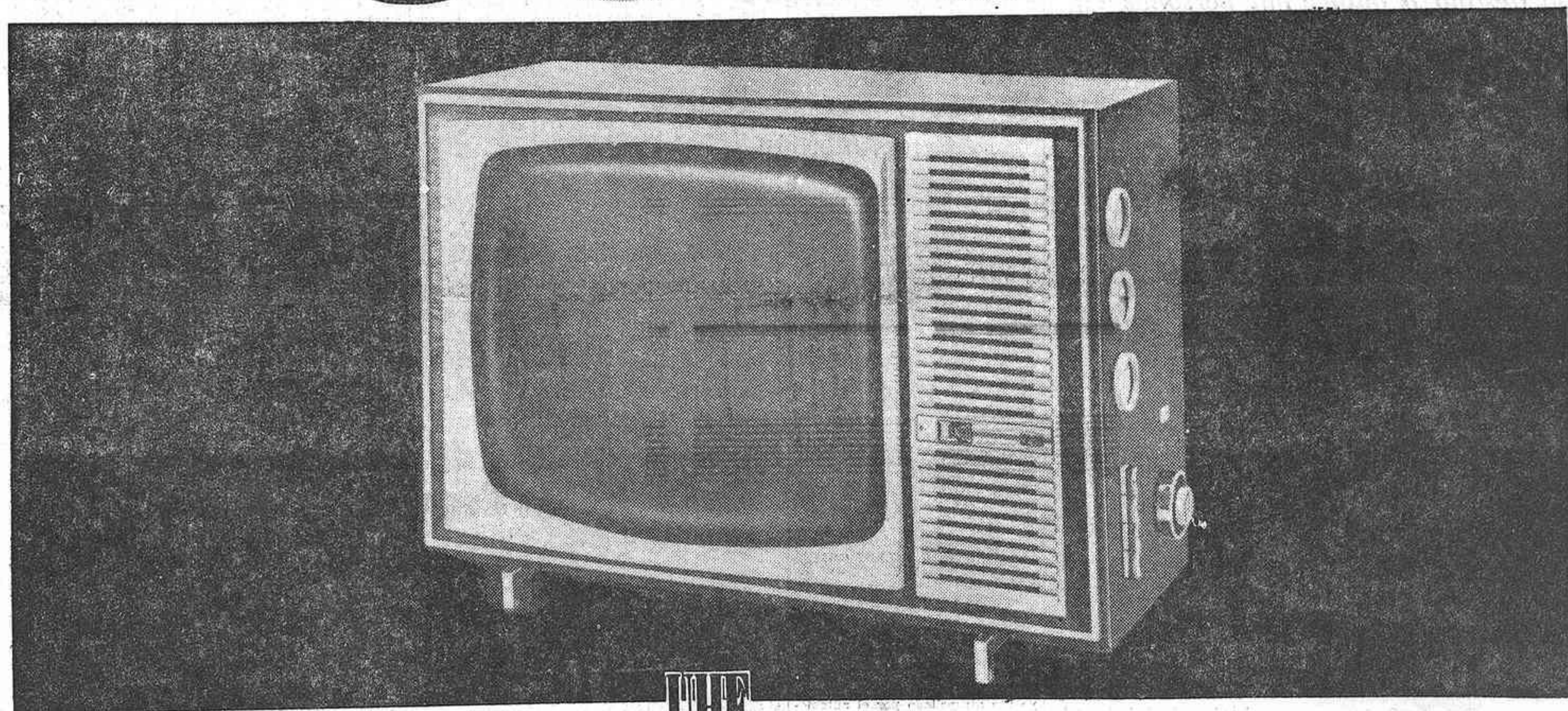
REMY MARTIN

UN COGNAC CUIDADO POR EL PROPIETARIO

2009 Ministerio de Cultura SOLICIELO DE SU PROVEEDOR HABITUAL

Un año de garantía

EL TELEVISOR DE HOY PARA UN MAÑANA EN COLOR



Preparado para la adaptación de **UHF** (ultra high frequency) correspondiente a un segundo programa o a la recepción de la señal monocromática de televisión en colores.

- L** Permite la grabación y reproducción de la parte musical de los programas y la audición en Hi-Fi de discos y cintas magnetofónicas
- L** Sonido envolvente mediante tres altavoces.
- L** Mínimo riesgo de averías por su **CIRCUITO IMPRESO PLATEADO**
- L** El televisor que sólo la técnica suiza podía lograr

L ENCO

...le convencerá

un **MILAGRO** para la televisión

Fabricado bajo licencia

L ENCO

(Burgdorf-Suiza)

Distribuidores exclusivos
para Madrid y provincia

comercial de electricidad, s. a.



Francisco Silveira, 44 MADRID - Telef. 255 20 07 (seis líneas)

OTROS ESTABLECIMIENTOS DE VENTA EN MADRID:

H. Y. E. (HOGAR Y ELECTRICIDAD, S. A.): Zurbano, 93; Ave María, 32; Maestro Vitoria, 8, piso 4, y avenida Generalísimo, 167 (próxima inauguración).
ELECTRODOMESTICOS ORIENTE: Paseo Onésimo Redondo, 18. LAR: Bravo Murillo, 216. CANO-MAR: General Oraa, 72. SUPER SONIC:
Ruda, 10. INSTAN-GAS: Avenida Donostiarra, 9. COMERCIAL GARRY: Plaza de las Meninas, 3.

Lecciones de buen peinar para españolas

Una técnica, reconocida mundialmente, reprocha a las mujeres de España el que lleven melenas demasiado largas

Rosy Carita opina que a nuestro tipo le va mejor el pelo corto

Reprocho a las españolas el que lleven unas melenas tan largas que las caigan sobre los hombros... Rosy Carita, que ha lanzado muchos de los modelos de peinado que se han impuesto en el mundo...

LAMENTABLES LOS ALTOS CORDADOS

Hizo una alusión, para lamentarlos, a los elevadísimos cordados que aún se ven por la calle de cuando en cuando, como restos de un pasado naufragio...

En la actualidad hay tres sucursales suyas funcionando en España, su tierra natal, de la que no reniega y a la que vienen todos los años...

MAS DE 900 ESTUDIANTES PARTICIPARAN EN LAS ACTIVIDADES VERANIEGAS DEL S. E. U.

La campaña de educación popular se realizará en Galicia con destino a quince mil personas

ADEMAS SE HAN ORGANIZADO 25 CAMPOS DE TRABAJO EN ESPAÑA Y OTROS EN CINCO PAISES EUROPEOS



Los campos de trabajo organizados en España y en el extranjero tienen su llamada de atención con este cartel

Más de 900 estudiantes procedentes de todas las universidades españolas participarán en las diferentes actividades, tanto de carácter cultural como social...

CAMPANA DE EDUCACION POPULAR

La campaña de educación popular, que se efectuará en Galicia, medirá sobre todo en las provincias de Orense y Pontevedra, exceptuando la costa...

CRONICA DE ARTE

Dos salas de honor en la Exposición Nacional de Bellas Artes

Están dedicadas al pintor Valentín de Zubiaurre y al escultor Honorio Condoy...

El tiempo, ese gran depurador del arte, nos hace llegar ahora a la obra de un gran pintor que fue y es Valentín de Zubiaurre...

SOCIEDAD

PETICION DE MANO

El periodista don Román Echototado y su distinguida esposa, doña Dolores Espinosa, han pedido a los señores de Alvarez de Lorenzana...

NATALICIOS

La señora de don Francisco Varral, de soltera Concepción Arroyo Contreras, ha dado a luz con toda felicidad el primero de sus hijos...

COMUNIONES

El niño Jaime Umberto Solá recibió ayer la primera comunión en la capilla de colegio Santa Rita...

OPERADOS

En el Instituto de Obstetricia y Ginecología, y por el profesor don Enrique Parache, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa...

CAMPOS DE TRABAJO EN EL EXTRANJERO

Para conocer la situación de nuestros trabajadores en otros países se han montado campos en Alemania, Holanda, Bélgica, Francia y Suiza...

CURSO DE VERANO EN SANTANDER

Además de este amplio programa, el S. E. U. ha organizado el VII Curso de Verano en la Universidad Menéndez Pelayo...

DON JULIAN GOMEZ IZQUIERDO

Mañana martes, a las diez, se celebrará en la Iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen...

DON JUAN ROS ALHAMA

Ha fallecido en Madrid, a la edad de cincuenta años, don Juan Ros Alhama, hermano político del jefe de venta de HOJA DEL LUNES...

HALLARA EL PISO DESEADO O APARTAMENTO

Advertisement for apartment rentals in the Barrio de la Concepción and Barrio del Pilar, listing prices and features.

... en la AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

Advertisement for apartment rentals in the Barrio de la Concepción, mentioning metro access and prices.

... o en el BARRIO DEL PILAR

Advertisement for apartment rentals in the Barrio del Pilar, listing prices and features.

VIDA LITERARIA AUTORES Y EDITORES

La fina sensibilidad de Carmen Laforet, nuestra gran novelista, se ha alterado justificadamente al conocer las declaraciones de cierto editor...

Ha habido mucho tiempo, largas décadas, en que los autores no podían alzar la voz. No se si el sistema capitalista puro o feudal...

Afortunadamente, las cosas han cambiado bastante, y ya no es sólo el editor el que despidió al autor de mala manera...

El libro lleva un prólogo de M. Veillet-Lavallée, subdirector general de F. A. O., que elogia la labor realizada por el autor...

NUEVOS LIBROS

La acción educativa es otro de los grandes temas considerados, pues no cabe duda que la alimentación es objeto de enseñanzas...

Salvo alguna que otra excepción, resulta difícil encontrar un escritor actual, entre los españoles...

Según las previsiones efectuadas, la población humana, que era de 3.000 millones en 1962, será de 6.000 millones...

Analiza luego las "zonas del hambre" en el mundo. Su preclonía, en este punto, son parciales a las expuestas por José de Castro...

La última parte la dedica a hablar de los posibles medios para vencer el hambre de la humanidad...

Número de mayo de "Gaceta de la Prensa Española"

Novena y seis interesantes páginas incluyen el contenido de este número, con portada tricolor, que refleja un momento gráfico de las recientes maniobras navales...

REVISTAS

"Estafeta Literaria". Con un copioso contenido e ilustrada con fotografías y dibujos...

"Ecclesia". Abre sus páginas con los editoriales "Seminario de vocaciones"...

"Boletín de Información del Ministerio de Obras Públicas". El número 76, Abril...

4.000 a 8.000 ptas. mensuales

INDEPENDICESE

Y GANE 6.000 pesetas mensuales aprendiendo SERIGRAFIA, profesión nueva y de gran porvenir.

Modelo II. Matrices inglesas. Perfecto estado. Virtudes. 7, Madrid

VENDO LINOTYPE

Modelo II. Matrices inglesas. Perfecto estado. Virtudes. 7, Madrid

La lluvia deslució la mayoría de los festejos

Madrid, domingo 31 de mayo de 1961. Espectáculo trigésimo primero, undécima novillada y último festejo de la serie isidri. Seis novillos, terciados en su mayoría, que cumplieron con los caballos y fueron excelentes para la torería de a pie; al primero y al quinto se les premió con la vuelta en el arrastre. Espadas: José Luis Barrero, de celeste y oro (oreja y lesionado); Antonio Sánchez Fuentes, de morado y oro (vuelta, oreja y vuelta); y Antonio Sánchez (Porteño), de Méjico, nuevo en Madrid, de celeste y oro (dos orejas y vuelta con paseos a hombros en unión de Sánchez Fuentes. Este y el azteca dieron una vuelta adicional en unión del mayoral de la ganadería entre el cuarto y el quinto novillos. Entrada aceptable.

La gente, al asistir al último espectáculo del ciclo de San Isidro, se encontraba contenta a la vista de su liberación y de sus inmediatas vacaciones y estaba propensa a la generosidad y al entusiasmo; de ahí la abundancia de premios y las dos vueltas de otros tantos novillos en el arrastre. Había un clima muy propio para cuanto se movía en los lidiadores y sobresalieron en el trato con éstos más que en la pelea en varas, en la que mostraron más su temperamento que una bravura descolante. El primer novillo, distinguido con el honor de la circunvalación de la arena, cumplió en el primer encuentro, se comportó regularmente en el segundo, del que salió pronto, y fue aplaudido en el último, cuando se descoló levemente y rompió al caballo, bajo el que se durmió, para irse lejos después; aguantó largamente en el segundo puyazo y cumplió a satisfacción en el tercero. Creemos que la vuelta en el arrastre debe realizar una bravura total. Barrero aguantó el genio inicial del que abrió plaza en el saludo y fue aplaudido en el primer puyazo; tanto con desenvoltura muleta en mano y, vuelto al tercio donde había comenzado, ejecutó redondos, que fueron mejorando de calidad, y rematados con el pase de pecho; repitió la serie con la mano baja, intercaló un pase alto y ligó bien otro pase de pecho; al engendrar un nuevo pase fue enganchado y buscado en el suelo; hubo confusión en el quite y Barrero, que salió del trance maltracho y con la leguilla destrozada, volvió a la palestra con un pantalón de monesabio; reanudó la tarea con valor frente al genio refinado del codicioso novillo, muerto al encuentro, tras una entrada fallida, de una estocada contraria. José Luis ingresó en la enfermería, de donde no pudo volver a salir.

Tiene Sánchez Fuentes aplomo muy estimable, y empleándolo logra suertes acabadas que mueven al aplauso; con el capote no realizó nada sobresaliente en el segundo, que salió quebrantado de la pelea



Callao CARLTON richmond

AYALÁ, 95. TELEF. 256 1830

HOY DIVERTIDISIMO ESTRENO

El caso de Bill Austin era el del triunfador devorado por su popularidad... ¡Pero su mujer se resistía a que nadie se lo devorase!



JANET LEIGH-VAN JOHNSON-SHELLEY WINTERS-MARTHA HYER

ELLOS Y LAS OTRAS

RAY WALSTON JEREMY SLATE
DIRECTOR JOHN RICH UNA PRODUCCION H.M. WALSTON

SOLO MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

Un modelo extraordinario



DOGGMA

EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD

MODELOS DE 57-65 y 77 RUBIES

A CAUSA DE ELLA SE SUSPENDIERON LA CORRIDA DE VISTA ALEGRE Y VARIAS NOVILLADAS

Cogida menos grave de Fermín Murillo en Teruel, donde cortó cuatro orejas y rabo Efraín Girón

Triunfo de Paco Camino en Barcelona y nueve trofeos en la feria de Cáceres

UN BANDERILLERO RESULTO HERIDO DE GRAVEDAD EN ALMERIA

Antonio Ramos, oreja en uno y vuelta al ruedo en otro. Acelo Barrios, una oreja en cada uno de los suyos. José Gómez, una oreja en los dos de su lote.

Premio a Bohórquez

En la semana última se celebró en el Batán la entrega a don Fermín Bohórquez del premio ganado por el toro "Macharnudo", lidiado en cuarto lugar el día de San Isidro de 1963, al que se le dio la vuelta en el arrastre.

La corrida goyesca, en marcha

La gentil señorita María del Carmen Martínez Bordiu hará el despeje en una pura sangre árabe

Ya está contratada una primerísima figura de la torería

El espectáculo será mucho más suntuoso que en años anteriores

UNA OREJA A CAETANO EN ARLES

ARLES (Francia), 31.—Dos novillos de Pinto Barreiro y cuatro de Yonnet.

ECONOMICAS

GLJON, 31.—Novillos de Camineiro, manes y difíciles.

Triunfo de Orteguita en Lisboa

LISBOA, 31.—Se ha celebrado hoy la corrida de toros anunciada para anoche, y se suspendió por la lluvia. Actuaron los rejoneadores Bareda y Maldonado, que sustituyeron a Lucetti y Batista, que se renebraron en Évora, y fueron ovacionados en Évora, el ovejuno Antonio Orteguita se sobrepuso a Orteguita (Orteguita) se sobrepuso a Orteguita de viento reinante y temporal de viento reinante y triunfó plenamente, sobresaliendo en el tercio de banderillas, donde alcanzó un gran éxito. Marcó su primeramente la suerte al matar y repetir repetidas vueltas al ruedo entre ovaciones y diapas.

HOJA DEL LUNES

222 64 50

UN BANDERILLERO RESULTO HERIDO DE GRAVEDAD

Al aplaudido con la capa. Faena con derechazos, pases de pecho, de espaldas y afarolados, para una estocada ladeada y otra en su sitio. (Oreja.) A su segundo lo lanceó con lucimiento. Puso dos pares de banderillas que se ovacionaron. Toreó tres pases sentados en el estribo: naturales y de pecho. Mató de una estocada. (Oreja.)

NOVILLADAS

ZARAGOZA, 31.—Novillos de Juan Guardiola, bravos y bien presentados.

SUSPENSIÓN POR LA LLUVIA A MITAD DEL FESTEJO

MALAGA, 31.—Reses de Alipio Pérez T. Sancho. Se inició la novillada con lluvia para ser suspendida después del tercer astado.

COGIDA GRAVE DE UN BANDERILLERO

ALMERIA, 31.—Novillos de Fermín Díaz Tregallos, terciados.

SIN TROFEOS EN LA CUARTA DE FERIA DE GRANADA

GRANADA, 31.—Cuarta corrida de feria. Un toro de Martínez Elizondo para rejones, que fue bueno, y seis de Salvador Gavira, sin casta.

OTRAS CORRIDAS

Nueve orejas en la segunda de Cáceres

CACERES, 31.—Segunda corrida de feria. Se celebró el Día de Portugal, con asistencia de autoridades del vecino país. Un toro de Juan Guardiola para rejones y seis de Celestino Cuadri, grandes y bien presentados.

Gran tarde de Manolo Amador, con corte de una oreja, en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 31.—Toro de José Matías Bernards, peligrosos y difíciles, y un novillo de Baltasar Ibán, quedado, para rejones.

Dos orejas a Miguelín en Cartagena

CARTAGENA, 31.—Corrida de feria. Seis toros de Concha y Sierra, irregulares.

TRASPASO MAGNIFICO LOCAL

en Avenida de América, semioquin Francisco Silveira, Superficie, 96 metros. Precio, 500.000. TELEFONO 224 41 64

Cogida menos grave de Murillo y cuatro orejas y rabo a Efraín Girón en Teruel

TERUEL, 31.—Corrida de feria. Toros de Abdón Alonso.

UN BUEN TORERO

Barcelona, domingo 31 de mayo de 1961. Vigésimo espectáculo y decimocuarta corrida de toros. Gran entrada, sin llegar al lleno.

UN TOREKO

Paco Camino es torero. Conoce el oficio y tiene arte. Le falta decisión y entrega muchas veces, pero posee grandes cualidades.

CON MAS TRAPIO

Con más trapío, con mayor y más poderosa presencia hubiese sido éste un gran encierro. Las seis reses salieron alegres, bravas, encastadas; las seis se arrancaron de largo a los caballos; las seis demostraron en todo instante poseer casta, bravura y auténtica nobleza.

EL CITE CONTINUO

Bernadó se pasó la tarde citando; se pasó la tarde componiendo la figura, sin lograr en ningún momento acoplarse a la embestida en las dos reses. Estamos convencidos que, quitado Zurdo del cartel por fuerza mayor y sustituido por Bernadó, a nosotros nos hubiese gustado con más presencia, con mayor y sostenido poder.

EL MIRAR DE DIEGO PUERTA

El mirar de Diego Puerta a su apoderado llega a poner nervioso al más tranquilo de los espectadores. No da un lance ni una muleta sin su autorización de Camaró. Se abandona con sus cuantas tardes. Estamos convencidos de que todo transcurriría mejor; por lo menos, el torero tendría fija la mirada en el toro.

LAS CUADRILLAS

Hien las cuadrillas Barrozo y Díaz. Muy bien Almansilla—tanto en la brega como en banderillas—y bien en la brega Tito de San Bernardo y Michellin.

OTRAS CORRIDAS

Nueve orejas en la segunda de Cáceres

CACERES, 31.—Segunda corrida de feria. Se celebró el Día de Portugal, con asistencia de autoridades del vecino país. Un toro de Juan Guardiola para rejones y seis de Celestino Cuadri, grandes y bien presentados.

Gran tarde de Manolo Amador, con corte de una oreja, en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 31.—Toro de José Matías Bernards, peligrosos y difíciles, y un novillo de Baltasar Ibán, quedado, para rejones.

Dos orejas a Miguelín en Cartagena

CARTAGENA, 31.—Corrida de feria. Seis toros de Concha y Sierra, irregulares.

TRASPASO MAGNIFICO LOCAL

en Avenida de América, semioquin Francisco Silveira, Superficie, 96 metros. Precio, 500.000. TELEFONO 224 41 64

UN BANDERILLERO RESULTO HERIDO DE GRAVEDAD

Al aplaudido con la capa. Faena con derechazos, pases de pecho, de espaldas y afarolados, para una estocada ladeada y otra en su sitio. (Oreja.) A su segundo lo lanceó con lucimiento. Puso dos pares de banderillas que se ovacionaron. Toreó tres pases sentados en el estribo: naturales y de pecho. Mató de una estocada. (Oreja.)

NOVILLADAS

ZARAGOZA, 31.—Novillos de Juan Guardiola, bravos y bien presentados.

SUSPENSIÓN POR LA LLUVIA A MITAD DEL FESTEJO

MALAGA, 31.—Reses de Alipio Pérez T. Sancho. Se inició la novillada con lluvia para ser suspendida después del tercer astado.

COGIDA GRAVE DE UN BANDERILLERO

ALMERIA, 31.—Novillos de Fermín Díaz Tregallos, terciados.

SIN TROFEOS EN LA CUARTA DE FERIA DE GRANADA

GRANADA, 31.—Cuarta corrida de feria. Un toro de Martínez Elizondo para rejones, que fue bueno, y seis de Salvador Gavira, sin casta.

OTRAS CORRIDAS

Nueve orejas en la segunda de Cáceres

CACERES, 31.—Segunda corrida de feria. Se celebró el Día de Portugal, con asistencia de autoridades del vecino país. Un toro de Juan Guardiola para rejones y seis de Celestino Cuadri, grandes y bien presentados.

Gran tarde de Manolo Amador, con corte de una oreja, en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 31.—Toro de José Matías Bernards, peligrosos y difíciles, y un novillo de Baltasar Ibán, quedado, para rejones.

Dos orejas a Miguelín en Cartagena

CARTAGENA, 31.—Corrida de feria. Seis toros de Concha y Sierra, irregulares.

TRASPASO MAGNIFICO LOCAL

en Avenida de América, semioquin Francisco Silveira, Superficie, 96 metros. Precio, 500.000. TELEFONO 224 41 64

Triunfo de Orteguita en Lisboa

LISBOA, 31.—Se ha celebrado hoy la corrida de toros anunciada para anoche, y se suspendió por la lluvia. Actuaron los rejoneadores Bareda y Maldonado, que sustituyeron a Lucetti y Batista, que se renebraron en Évora, y fueron ovacionados en Évora, el ovejuno Antonio Orteguita se sobrepuso a Orteguita (Orteguita) se sobrepuso a Orteguita de viento reinante y temporal de viento reinante y triunfó plenamente, sobresaliendo en el tercio de banderillas, donde alcanzó un gran éxito. Marcó su primeramente la suerte al matar y repetir repetidas vueltas al ruedo entre ovaciones y diapas.

HOJA DEL LUNES

222 64 50

LOS MATADORES LLEVAN ASI LA TEMPORADA

Table with columns: MATADORES DE TOROS, Corridos to readas, Orejas cortadas. Lists names like Miguel Báez, Santiago Martín, etc.

NOVILLEROS

Table with columns: Novilleros, Corridos to readas, Orejas cortadas. Lists names like Manuel Cano, José Fuentes, etc.

REJONEADORES

Table with columns: Rejoneadores, Corridos to readas, Orejas cortadas. Lists names like Alvaro Domecq Romero, etc.

Presentación de Folledo con picadores ante un público hostil

En festejo extraordinario semi-nocturno, celebrado el pasado lunes en el coso de Vista Alegre, y al que acudió bastante público, hizo su presentación ante la afición madrileña el campeón de boxeo Luis Folledo, vestido impecablemente con un terno azul oscuro. De esta su primera dura prueba, en la que alternó con dos novilleros igualmente madrileños, nos ocuparemos más adelante. La novillada resultó entretenida y tuvo momentos de brillantez, pese a que algún sector del respetable se mostraba chillón y disconforme con todo.

Novillada del Corpus en Vista Alegre

OREJAS A TOMAS PARRA, EL INCLUSERO Y PEÑAFLO

La novillada de la festividad del Corpus en el coso de Carabanchel quedará en el recuerdo de todos los que la presenciaron como uno de los festejos más brillantes de esta nueva etapa. Con la plaza casi llena de público, y con la presencia en un burlderío del ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, de la industria, don Gregorio López Bravo, y del director general de Comercio Exterior, a quienes acompañaba el propietario de la "chata", y bajo la acertada presidencia de don Rafael Moisés, se desarrolló felizmente el espectáculo. Nada menos que cinco orejas se concedieron en la primeravuelta tarde. Tanto el ganado lidiado como los espadas de turno brillaron a gran altura. Para ellos nuestro merecido elogio.

La novillada del Corpus en San Sebastián de los Reyes

Mucho público, mucha expectación el día del Corpus en "la tercera". Hemos de reconocer que si es cierto que el público acudió en esta vez en mayor cantidad a la simpática plaza de cerceanas, en cuanto a lo de la expectación habría que ponerlo a la cuenta, casi en su totalidad, de El Carloté, que va para arriba como un cohete.

Desigual en presentación y bravura el ganado de don José Garduño Muñoz (El Choquero), que debutaba, puso un exceso de pundonor en sus faenas. Sacó a relucir buenas formas con el capote y, a veces, con la muleta. No sabe matar. Recibió una verdadera paliza y mereció los aplausos que se le dedicaron. Le sobra valor. Le demás, seguramente lo aprenderá. Última de estoque, usado sin fortuna por José Ignacio de la Serna en el segundo, porque de haberlo matado bien hubiera conseguido los trofeos que, sin duda, ganó tras una estropeada faena, en la que abandonó los naturales. Fueron aquellos los mejores naturales de la tarde, limpios e inspirados. José Ignacio de la Serna floró de rabia al dar la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones. También este muy toreado en el quinto, en el que desearon unas verónicas de mucho estendidas.

Va para arriba El Carloté, si señores. Cada tarde está más puesto, más seguro, más en plan de novillero puntero. Si continúa en su suerte y en toreado termina el año de primeros y entre los mejores. El Carloté cortó dos orejas, una en cada novillo, y realizó dos faenas distintas, aunque las dos resultaron completas y muy toreras. Sabe ya cuándo debe echar mano del estoque y luego lo maneja como un rayo, clavándole hasta la bola en el morrillo de sus enemigos. Medido en terrenos que sólo hemos visto pisar a toreros como El Cordobés, El Carloté se pasa los pliegues, una y otra vez, por ambos lados y rezando su cuerpo. Y se los pasa con temple y con mando. Cayeron algunos que se trataba de un novillero "impresionista" "chalaño"; pero no es así. Si tiene suerte, El Carloté puede ganar mucho dinero con los toros.—D. J. xmbneces/ladour

FUERA DEL REDONDEL

TROFEO DE LA FERIA SEVILLANA A EL CORDOBES. El popular semanario sevillano "Oiga", que desde el año 1955 instituyó el Trofeo Feria de Sevilla para toreros y ganaderos, ha concedido el correspondiente a este temporada 1964, que hace el número 5, al matador de toros Manuel Benítez (El Cordobés) por su destacada actuación en las tradicionales ferias de abril. El premio a la ganadería se otorgó al fallecido don Carlos Núñez.

CARTEL DE SAN JUAN EN TOLOSA. Para el próximo día 21 de junio, la empresa de la plaza de Tolosa, con motivo de las fiestas patronales de San Juan, prepara una corrida de toros, en la que actuará Manuel Benítez (El Cordobés) al para esta fecha está restablecido de su grave herida, alterando con Fermín Murillo y el mejicano Gabriel España.

LA FERIA DE JULIO EN VALENCIA. Se han dado a conocer por la empresa de la plaza de Valencia los carteles de la próxima feria de julio, que son los siguientes: días 19 y 21, novilladas de Diego Romero, respectivamente, a base de primeras figuras, aún sin designar; día 22, toros de Antonio Pérez para Paco Camino, Miguel Mateo (Miguelín) y Gabriel de la Haba (Zurito); día 23, toros de El Teneo y Gabriel de la Haba (Zurito); día 24, toros de Samuel Flores para Pedro Martínez (Pedrés), Santiago Martín (El Viti) y Manuel Benítez (El Cordobés); día 25, toros de Hijos de Pedro Martínez (Pedrés) y Curro Girón, Jaime Ostos y Gabriel de la Haba (Zurito); día 26, toros de María Montalvo para Pedro Martínez (Pedrés), Fermín Murillo, Vicente Fernández (El Caracol) y Raúl García (Mellano); día 27, toros de Fermín Bohórquez para Miguel Báez (Litrí), José Huerta y Jaime Ostos;

EL TROFEO LA PALMA DE ORO A MANOLO AMADOR. Terminada la corrida celebrada ayer en Palma de Mallorca y tras las deliberaciones del jurado, el trofeo La Palma de Oro, instituido para premiar al espada que más brillante actuación tuviera en dicho festejo, fue otorgado al diestro Manolo Amador, que con tanta fuerza ha irrumpido en el escalafón de matadores de toros.

EL TROFEO LA PALMA DE ORO A MANOLO AMADOR. Terminada la corrida celebrada ayer en Palma de Mallorca y tras las deliberaciones del jurado, el trofeo La Palma de Oro, instituido para premiar al espada que más brillante actuación tuviera en dicho festejo, fue otorgado al diestro Manolo Amador, que con tanta fuerza ha irrumpido en el escalafón de matadores de toros.

INFINITO ABURRIMIENTO

Barcelona, jueves 28 de mayo de 1964, festividad del Corpus. Plaza Monumental. Medida entradita, novenario espectáculo y decena corrida de toros. Seis reses de Infante de Cámara, de Portugal, de escaso trapío; cuatro de ellas, de embestida suave y noble, y dos—las dos últimas—, broncas y con sentido. Matadores: Fermín Murillo y oro (silencio) y vuelta al ruedo; Andrés Vázquez, de crema y oro (vuelta al ruedo y pitos), y Vicente Fernández (El Caracol), de verde y oro (vuelta al ruedo con algunas protestas y silencio). Las reses dieron los siguientes pesos: 480, 477, 469, 481, 502 y 486 kilos. Promedio: 482 kilos en bruto, que corresponden a 289 kilos en canal.

Todo lo ocurrido en este festejo poseyó una tristeza prácticamente aniquiladora. Y la poseyó no sólo por la en su mayor parte vulgar actuación de los toreros, sino porque las reses que se corrieron carecieron de trapío, y si bien cuatro de ellas tuvieron una embestida noble y suave, ésta fue tan triste y bobalicona que nos hizo desentendernos de la lidia. Las dos últimas reses, con algo más de presencia y gracia, llegaron a la muerte a la defensiva. Las citadas cuatro reses que embistieron suavemente fueron —por orden de preferencia— las corras en el cuarto, primero, segundo y tercer lugar; éstas soportaron sólo un total de siete flojas varas. Deduzcan sus fuerzas. Algunas llegó con la boca cerrada a la muerte, lo cual demuestra una cierta casta, que quedó inédita por su escaso poder. A las dos restantes las castigaron con ocho puyazos, no demasiado fuertes. La quinta recibió seis pesimas varas y una lidia infame.

Fermín Murillo, nada de nada frente a la suave arrancada de su primera res. Fue un novillito toreado con el que no supo acoplarse; lo mató de un pinchazo y una estocada plana. Su segunda res, de igual bondad en la embestida, pero aún con menos fuerza, sí cabe, que su anterior, le permitió colocarse en buen sitio y, con la muleta alta—si no, se caía la res—, irse centrado, hasta conseguir a mitad de faena una serie de pases en la suerte natural, por el lado izquierdo, de cierto mando y lentitud. Las reses que en esos momentos muy toreada. Y cuando el éxito era evidente, lo estropeó todo por falta de decisión al entrar a matar. Le vimos dos pinchazos y media estocada, entrando de largo sin cruzar. Murillo empieza, al parecer, a entender los toros suaves. Esto representa un progreso muy útil en los tiempos presentes. No obstante, los aficionados continuamos cre-

CARTELES PARA LA SEMANA

LUNES 1. ANTEQUERA.—Novillos de Alvarez Hermanos para Manuel Cano (El Pireo), Andrés Torres (El Monaguillo) y Rafael Valencia. MIERCOLES 3. TRUJILLO.—Toros de Peraita para Miguel Báez (Litrí), Miguel Mateo (Miguelín) y Luis Parra (El Jerezano). DOMINGO 7. PALMA DE MALLORCA.—Toros de María Lourdes Martín para Jaime Ostos, Santiago Martín (El Viti) y Manolo Amador. MEJANES (Francia).—Toros de García Ibáñez para Jesús Murciano (El Suso), Luis Alfonso Garcés y Andrés Hernández. MADRID. Novillos del marqués de Albaserrada para José Luis Barrero, Santiago Castro (Laguillano) y Antonio Sánchez (El Portuñal). GRANADA.—Novillos de Germán Gervás para el rejoneador Juan Cháñedo y Antonio Sánchez Fuentes, Vicente Punzón y Gregorio Tebar (El Inclusero). TARRAGONA.—Novillos de Javier Molina para Manuel Álvarez (El Bala), Nino de Oro y Curro Limones. SEVILLA.—Novillos de Carlos Núñez para Manuel Cano (El Pireo), Paco Puerta y otro. GUADALUPE.—Inauguración de su temporada. Novillos de Francisco Pérez Tabernero para el rejoneador Manuel Vidrié y Antonio Cortés y El Granadino.

El Cordobés abandonará hoy el sanatorio

Reaparecerá el próximo día 13 en la plaza de Córdoba

Es casi seguro que toree en Madrid la corrida de la Beneficencia e insiste en que desea hacerlo también en la de la Prensa

El Cordobés abandonará esta tarde el Sanatorio de Toros. En una ambulancia, o acaso en su propio Mercedes sillón modelo, donde también puede ir acostado cómodamente, será conducido a su domicilio en Madrid, Doctor Esquerdo, 162. Manuel Benítez se recupera de forma sorprendente, gracias a su naturaleza poco común. Ayer saltó un ratito de la cama y anduvo zascandiendo de un lado para otro. Esta madrugada, aún sin sueño y con ganas de charla, fumaba un cigarrillo en compañía de varios empresarios, que le recordaban algunos compromisos adquiridos. "Por favor, Manolo, no vayas a hundirnos!", le decían entre risas. El Cordobés tenía un aspecto magnífico. Se encuentra fuerte y asegura que ya está dispuesto a "armar el laco otra vez".

REAPARECERA EL DIA 13. Permanecerá en su casa de Madrid tres o cuatro días, y luego marchará a su finca. Allí comenzará a ponerse en forma. Reaparecerá el próximo día 13 en la plaza de Córdoba. "No puedo abandonar a mis paisanos—me dijo—. Ya que me resultó imposible torear en la feria, quiero que sea en Córdoba donde me presente de nuevo." Después seguirá con los contratos que tiene firmados. Es casi seguro que toree en Madrid, también en el mes de junio, la corrida de la Beneficencia. "Y ya sabe que sigo con la ilusión de la corrida de la Prensa", me recordó.

EN JULIO, A MEJICO. El Cordobés volverá a Méjico a primeros de julio, y allí actuará en numerosas corridas durante más de quince días. Todo, pues, vuelve a la normalidad en la vida de Manuel Benítez. No piensa más que en ponerse otra vez ante los toros. Esa es, realmente, su vida.—FIGUEROA.

Manolo Amador



El nuevo matador de toros, en su presentación en Palma de Mallorca, obtuvo un clamoroso triunfo, con corte de orejas y saliendo de la plaza a hombros. La mágica muleta del gitano de Albacete entusiasmó al respetable, que no cesó de aplaudirle en toda la tarde.—R.

TODA CLASE DE MATERIAL Y TRABAJOS FOTOGRAFICOS EN BLANCO Y NEGRO Y COLOR. Portillo. Estudio y laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

anuncios Palabras

ALQUILERES, AUTOMOVILES, CONSULTAS, FINCAS, TRABAJOS, MUEBLES. Includes various service advertisements.

COMENTARIO

PERIODISMO

Por Francisco CASARES

POR vigésima segunda vez se ha reunido en esta ocasión, en Valencia...

Si el primordial deber del Periodismo es recoger los hechos, informar al país y presentar las rectas y objetivas interpretaciones...

Como es lógico, en la incorporación a la órbita sindical, con los elementos aludidos, debe tener inclusión el carácter corporativo...

Estaba ya la profesión integrada en la Organización Sindical desde que, el año 1942, se promulgó un protocolo que articulaba la...

Información semanal de Oficinas Toledo

DECLARACIONES DE RENTA. Hoy lunes, mañana y pasado mañana, miércoles, son los últimos días hábiles para presentar la declaración de renta...

"España, hoy", historia gráfica de los XXV años de paz

Entre lo realizado en este ámbito des taca:

- 150 CARTELES INFORMATIVOS DE LA VIDA DEL PAIS.
- UN LIBRO EXPLICATIVO DE LA EXPOSICION.
- 54 VOLUMENES DEDICADOS A LAS PROVINCIAS.
- UNA PUBLICACION PARA LOS NIÑOS.

EN LA EXPOSICION CONMEMORATIVA HAN COLABORADO 32 ARTISTAS, OCHO FOTOGRAFOS Y 11 ENTIDADES

El montaje se ha efectuado simultáneamente en 3.000 pueblos y ciudades de España

Para la edición de los carteles fue necesario seleccionar temas entre tres mil diapositivas y dos mil bocetos

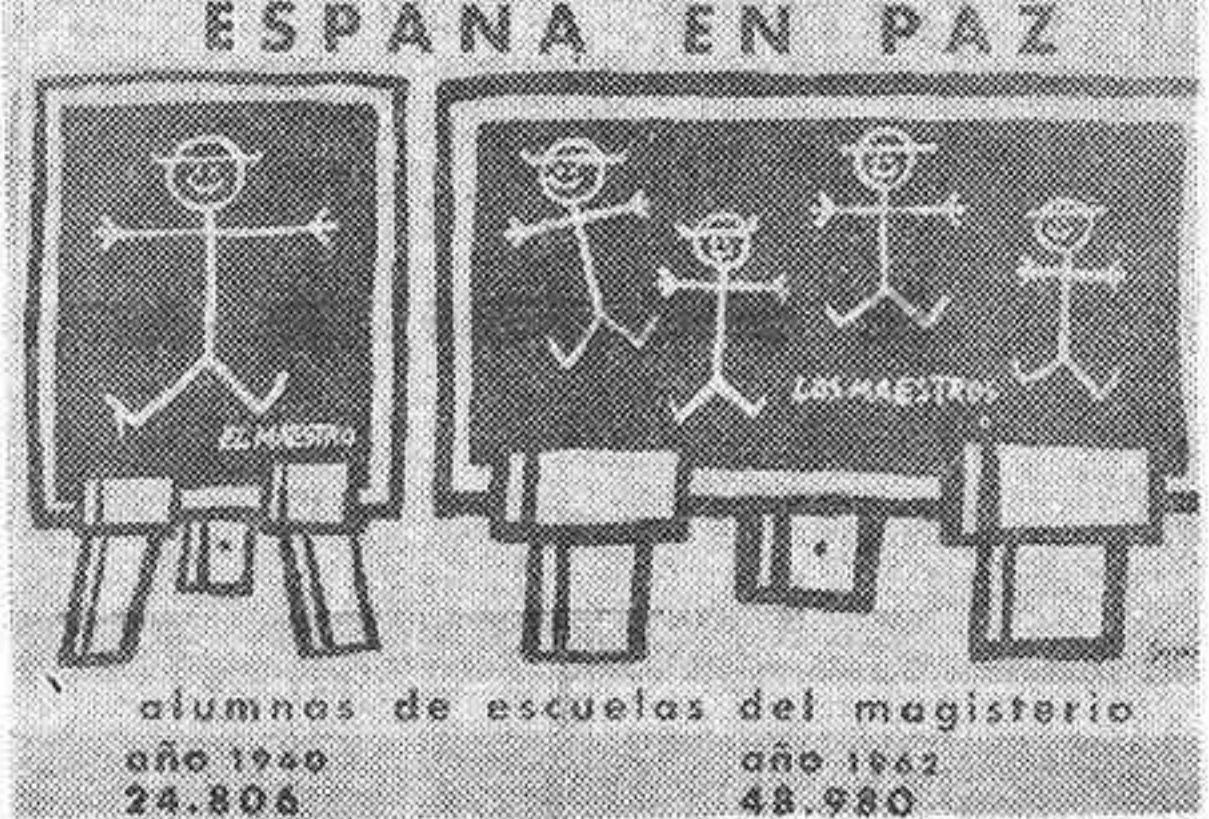


La Albufera de Valencia, según una fotografía del ministerio de Información y Turismo

Unos camiones cargados con diverso y metálico material llegaron con las primeras horas de la mañana hasta el paseo de Recoletos...

CARTELES Y FOLLETO

Fue necesario mirar y analizar cerca de tres mil diapositivas y unos dos mil bocetos presentados por multitud de pintores y dibujantes...



Este cartel, con tema del Magisterio, se debe al artista Loyzaga

Sobre la superficie de aquellos lienzos al aire libre, la nota multicolor de numerosos carteles comenzó a ser atracción del público...

Simultáneamente, esta exposición, compuesta por ciento cincuenta carteles que reflejan otros tantos aspectos de la vida española...

En realidad, la exposición España, hoy es sólo una de las realizaciones efectuadas en este sentido...

Todas estas publicaciones se han llevado a cabo por la Junta Interministerial para la Conmemoración del XXV Aniversario de la Paz Española...

LA COCINA (año 1896) P.º de la Habana, 27 Tel 259 72 40 Regalos Novedades Muebles jardín Menaje Lista de bodas C. HIPOLA Villanueva, 3 Tel 226 24 17

Müller, Pando, Recio, Verdugo, el Ministerio de Información y los Ministerios de los tres ejércitos.

Complemento de la exposición es el folleto editado con el mismo nombre y que constituye un auténtico documento informativo (igual a los folletos que los carteles) por las cifras y datos que en sus páginas se ofrecen.

En esencia, y como se dice en esta publicación, "los ciento cincuenta carteles que han sido reproducidos y explicados reúnen otros tantos testimonios sobre la vida española de hoy, que se fundamentan en estadísticas y en hechos sobre cuya veracidad pueden dar fe los organismos internacionales a los que España está incorporada...

Por el año fuera poco, la referida Subcomisaría de Ediciones y Propaganda prepara otros dos libros. Uno de ellos, titulado "Un cuento de guerra y veinticuatro historias de Bernal", posee unas ilustraciones de Bernal que son una pura delicia...

Otras ediciones de LA COMISARIA. Además de las publicaciones de esta Subcomisaría, ya citada, hay otras ediciones conmemorativas de los XXV Años de Paz, que se envían directamente a la Comisaría creada dentro de la Junta Interministerial...

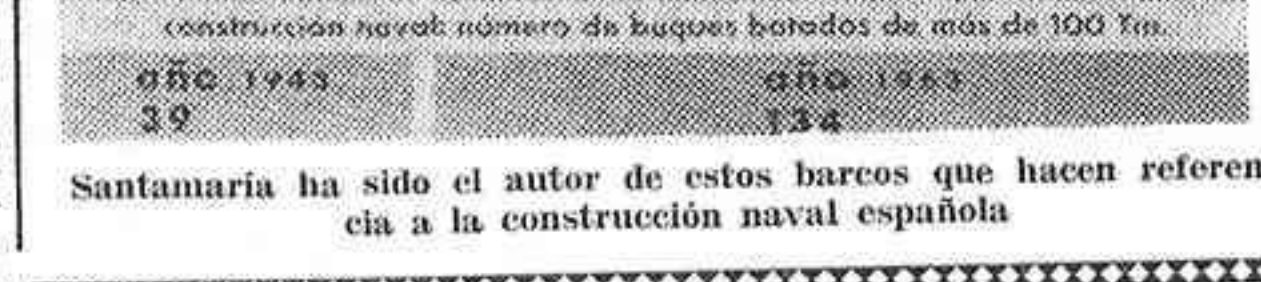
El proyecto de todo este trabajo se debe a don Carlos Robles Piquer, don José Luis Torroba Llorente y don Carlos de Miguel González; la realización es de don Vicente Carredano Gallo, y la información y el estudio estadístico corresponden al Instituto Nacional de Estadística y a don Anastasio Navarro, respectivamente.

La exposición España, hoy se ha montado en tres mil puntos de la geografía española. Con cada exposición se han enviado diez ejemplares del libro explicativo...

En el fondo, el conjunto de estos volúmenes representa una auténtica enciclopedia de España. Esto, el valioso texto, las sugestivas ilustraciones y lo atractivo de los complementos citados, son factores que producirán una buena acogida a esta colección por parte del público.

Refiriéndose a los carteles que componen la exposición España, hoy, el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha dicho que son "como testimonio irrecusable del gran salto adelante que ha significado para nuestra Patria el primer período de paz interior y exterior que ha disfrutado desde el comienzo de la Edad Contemporánea...

En la ejecución de los originales de estos carteles han participado treinta y dos artistas representativos del momento, como fotógrafos y once entidades diferentes. Son los primeros: Alfredo, Bort, Carrasco, Cruz Novillo, Chaves, Chamichumez, Espinosa, Garbayo, García Ochoa, Goñi, Herreros, José Ramón, Laperal, Loyzaga, Loriga, Máximo, Mena, Mingote, Navarro, Olinos, Parra, Pico, Pozo, Puente, Santamaría, Serna, Tapia, Tartalo, Tono, Valdés, Virgil y Virgilio. Entre los demás se encuentran Ballesteros, Essabe, Boville, Guerrero,



Santamaría ha sido el autor de estos barcos que hacen referencia a la construcción naval española

PASO PELIGROSO, por LOPEZ-MOTOS



El hombre que presumía con los amigos de accidentes de circulación

LA FERIA DE LOS DISCRETOS

Por Carlos RIVERO

A la tradición ferial española, tan expresiva de algunas de nuestras más características peculiaridades, se ha incorporado, con una gracia genial muy sugestiva y con todas las connotaciones sacramentales de la buena acogida popular, la Feria del Libro madrileña...

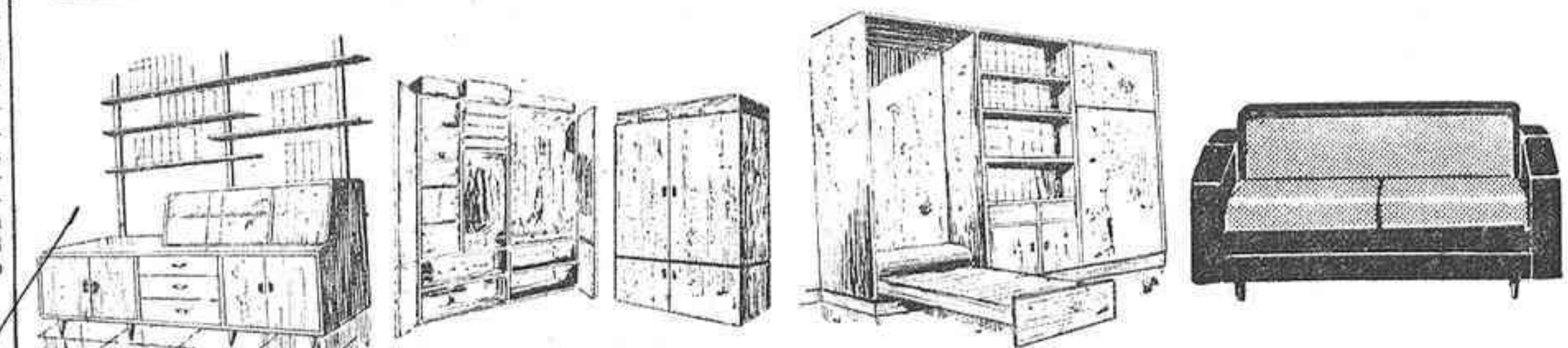
Claro que la Feria del Libro pertenece a la especie de los otros feroces. Aunque la singularidad de su tono, de sus argumentos, de sus objetivos y de su encuadramiento urbano no se opone a una discreta filiación con la vieja historia de las ferias españolas...

Por de pronto, el libro español está ahí, a cara descubierta, mostrando sus credenciales de calidad y cantidad, mostrando los vértices de un esfuerzo en el que convergen los niveles científicos, las corrientes creadoras, los planteamientos editoriales, las nobles y amorosas aplicaciones artesanas...

Esto es lo que está ahí gozosa y ostensiblemente. Pero ya digan alguien, con palabras muy caudalosas de intención, que las cosas son ellas y su misterio. Son ellas y su secreta circunstancia de palabras que no se articulan, de sombras que se han evadido de invisibles dedos que repican en el estrechísimo laberinto del frente al libro, el español medio, ni excesivamente letrado ni rotundamente intonso, se siente acometido por un enjambre de interrogaciones interiores como avispas...

Transitamos fagazmente por el ánimo del paseante, probable lector, posible comprador de libros, esas preguntas que quedan sin respuesta. Una vez más, la figura genérica del autor se desvanece. Una vez más el bosque no deja ver el árbol. Acaso todo deba ser amable en esta hora de imprecaza búsqueda literaria. Lo cierto es que Madrid ha vuelto a decorar el ojo de su primavera con la gracia ferial del libro.

GRANDES REBAJAS PARA DAR PASO AL MONTAJE DE LA GRAN EXPOSICION DEL MUEBLE EN MADRID. CUYA FECHA DE INAUGURACION ANUNCIAREMOS OPORTUNAMENTE



EL MUEBLISTA DE PARIS DOCTOR ESQUERDO, 8 (2.000 m. de exposición) ENORMES VENTAJAS SOBRE TIENDAS SEA EL PRIMERO Y ELEGIRA MEJOR

TRUCHAS AL GUSTO CADA DIA, UNA ESPECIALIDAD La masia

JOVERIA PEREZ FERNANDEZ PULSERAS PLUMAS JOYAS MODERNAS BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

Jiménez MANTONES DE MANILA MANTILLAS PEINETAS ABANICOS Preciados, 2, entre Villao-Sto Domingo