

COSAS DEL DIA

El monumento a Cervantes

Era motivo de una de estas impresiones, que no tienen otro objeto, ni podrían tenerlo, que ofrecer a la actual curiosidad cosas del momento, y que con el momento pueden pasar, el propósito de una poderosa casa cinematográfica de llevar a la pantalla la muy azarosa vida del Ingenioso Hidalgo.

Ello ha dado lugar a que un ilustre comunicante me plantee en dos preguntas un asunto, cuyo interés nadie ha de poner en duda:

«¿Qué fué del aprobado proyecto de monumento a Cervantes?»

«¿Para cuándo se guardan unos cientos de miles de pesetas que llegaron a recaudarse?»

Y he aquí que con estas interrogaciones se remueve un tema, al parecer olvidado, y que constituye un empeño de honor para nuestra nación.

España quiso que en su capital tuviese el Príncipe de los Ingenios un monumento digno de su fama. Madrid inventó una plaza que se llamó de España, que fuese a modo de trono para el más glorioso de sus monumentos.

Y si no me es infiel la memoria, allá por el año de 1915 se organizó el concurso, al que se presentaron más de cuarenta proyectos, que movieron bastante la opinión y la crítica.

Sigo creyendo que Coullaut Valera, el escultor sevillano, que no es ciertamente de aquellos incomprendidos por el pueblo, ya que en el incomparable parque de María Luisa tuvo el acierto de colocar, rodeando un poético árbol, el monumento a Becquer, con aquellas mujeres en cuyos rostros vive la emoción del amor que espera, el amor que sufre y el amor que pasa, y llevó al Retiro madrileño, con la estatua de Campoamor, evocaciones de sus poemas, que son nuevos poemas de bronce, fué el autor preferido, cuyo proyecto, obra arquitectónica de los Sres. Martínez Zapatero y Muguza, fué votado por una respetable mayoría.

Se abrió una suscripción nacional para costear la ejecución de tal obra. El Banco de España entregó la importante suma de cien mil pesetas. Algunos personajes se apresuraron a contribuir.

De América, de nuestra América, de la

que sólo nos queda el poder del idioma que se llama de Cervantes, surgieron también donativos, y eso sin que apenas se conociese el propósito ni mediara requerimiento; fué como un síntoma de plétora, como un desbordamiento del éxito, que a poco esfuerzo se podría obtener.

En aquel monumento había una fuente que se llamaba del idioma, cuyas aguas bañaban los escudos de todas las naciones de habla española, y se admitían también alegorías de aquellos pueblos hermanos que aportasen su óbolo.

Quizá la guerra; no sé si pequeñas causas, que a veces entorpecen como las grandes conmociones, han detenido tan interesante propósito.

Pero en estos momentos de aproximación hispanoamericana, cuando aún vibran las protestas de amor, la afirmación de las relaciones, expresadas por los insignes representantes en el Congreso de Ultramar, es llegada la hora de desempolvar planos y proyectos y dirigirse a los Poderes, Gobierno, Cámaras, Prensa, a la opinión en general, para que sea un hecho el monumento a Cervantes, que es como nuestra propia ejecutoria.

Y ahora sepamos qué dice el escultor Coullaut Valera. ¿Qué razón podrían alegar de tal olvido los arquitectos señores Muguza y Martínez Zapatero?

¿No serán aliados de quien se lance de verdad a la realización del proyecto el ministro de Instrucción pública y el alcalde de Madrid, personalidad tan prestigiosa?

La Comisión del monumento, constituida sin duda por las glorias del cervantismo, lo mejor de las Academias, quizás alguna figura de la política, ¿qué hizo durante todo este tiempo? ¿Desmayaron en su propósito?

El monumento a Cervantes es obra de España y de América; él puede ser el santuario de nuestra unión espiritual, y las naciones que hoy palpitan en amor hacia la tierra madre acudirán presurosas al llamamiento, que nadie con tanta autoridad podía realizar como nuestro ministro de Estado, D. Santiago Alba, cuya voluntad logró una vez saltar los mares para desprender cadenas...

MIGUEL DE LA CUESTA

Krim ha entablado una negociación con España por mediación del general Castro Girona para someterse y llegar a la pacificación de Alhucemas.

Así se da por seguro en Melilla, donde también se ha dicho que el Gobierno, en el último Consejo de ministros trató del problema de Marruecos, concediendo al alto comisario un plazo de veinte días para que realizara la gestión, y que a esto obedecía el viaje del general Castro Girona al Peñón de Vélez.

Estas referencias han causado viva contrariedad a los militares, y vuelve a hablarse de la reunión que celebraron en Capitanía general los sesenta y ocho generales y coroneles.

Hasta ahora, esto es lo que concretamente se sabe respecto a la petición de paz de Abd-el-Krim.

A MODO DE ACLARACION

La severidad del Supremo y las próximas elecciones

Varios colegas de la mañana publican la noticia de existir cierto disgusto entre varios magistrados del Tribunal Supremo, no especificando el motivo de aquél.

Por nuestra cuenta, y a modo de aclaración a la información que anoche publicamos acerca de la severidad del Alto Tribunal en las próximas elecciones, tenemos que decir que dicho disgusto realmente existe; pero él no guarda relación alguna, próxima ni remota, con la celebrada reunión de magistrados de que dábamos cuenta.

El disgusto, que, como decíamos, está latente, no tiene otro motivo que la firme aspiración de los presidentes de Sala, Sres. Marín de la Bárcena y Tornos, de presidir ambos el Tribunal de Actas del Supremo, que se constituirá con motivo de las próximas elecciones.

Como ambos parece ser que tienen idéntica categoría y muy aproximada antigüedad para hacer valer sus respectivos derechos, y no pudiendo recaer dicha presidencia mas que en uno de ellos, será el ministro de Gracia y Justicia el que en definitiva resuelva, haciendo el nombramiento.

El marqués de Santa Ana

Hoy se ha cumplido el segundo aniversario de la muerte del excelentísimo e ilustrísimo Sr. D. Fernando Puig-Mauri y Gibert, marqués de Santa Ana. Con tal motivo, todas las misas celebradas en la iglesia de San Jerónimo el Real han sido aplicadas en sufragio de su alma.

A cuantos trabajamos en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, la dolorosa fecha de hoy nos trae el recuerdo de aquella figura que durante tantos años vivió a nuestro lado, vigorizando con su paternal afecto y su trato bondadosísimo el anhelo y el estímulo para la diaria labor. El hombre buenísimo y cariñoso que fué el ilustre marqués de Santa Ana, dejó para siempre en todos nosotros una impercedera memoria. Durante su vida y bajo su inspiración adquirió LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA una de sus mayores épocas de prosperidad y de prestigio, y ello nos dió a todos el ejemplo del fruto logrado por la austeridad, la carencia de ambición personal y demás virtudes que moldearon la vida de aquel amigo nuestro. Amigo fué, exclusivamente, para todos nosotros el marqués de Santa Ana, y como a un amigo afable, siempre dispuesto al favor y a la condescendencia, hallamos hoy en nuestro corazón su recuerdo, que preside todos nuestros trabajos y pone en ellos el espíritu que creó, ya hace muchos años, este viejo periódico, donde la seriedad, el patriotismo y el respeto a todo el mundo constituyen la tradición que guía nuestros diarios esfuerzos.

Descanse en paz el marqués de Santa Ana y reciba su familia la renovación de nuestro pésame.

El sustituto del general Gouraud en Siria

París, 20.—El general Weygand ha sido nombrado alto comisario en Siria, en sustitución del general Gouraud.

UN VIAJERO ILUSTRE

El rector de la Universidad Católica de Milán

Ha llegado a esta corte el rector de la Universidad Católica de Milán, reverendo padre Gemelli, que fué recibido en la estación por varios catedráticos de nuestra Universidad, numerosos profesores de Centros docentes y por los presidentes de la Confederación y Federación de Estudiantes Católicos, acompañados de un nutrido grupo de alumnos.

El P. Gemelli, invitado por la Confederación Nacional de Estudiantes Católicos, dará mañana, a las siete de la tarde, en la Academia de Jurisprudencia, una conferencia.

Hará la presentación el presidente de la Asociación oficial de estudiantes católicos de Derecho, Sr. Martínez Aguiló.

LOS HERMANOS DE RAZA

En Méjico se proyecta un grandioso homenaje a Benavente

En el diario El Universal, de Méjico, leído a los Estados Unidos, encontramos el siguiente proyecto de homenaje al gran dramaturgo español D. Jacinto Benavente.

El honor dispensado a esta gran figura de nuestra patria nos alcanza a todos los españoles. El viaje de Benavente por América constituye una serie ininterrumpida de agasajos y de aclamaciones. Como españoles, nos sentimos orgullosos de este Benavente insigne, a quien se reconoce ya en el mundo entero como una de las figuras más grandes de la gloriosa historia literaria de España.

Dice así El Universal, de Méjico:

«Un acontecimiento que pocas veces se ha registrado en nuestra historia intelectual, tan llena de rencillas y odios personales, a veces gratuitos e inmotivados, será el grandioso festival que un numeroso grupo de intelectuales mejicanos está organizando para los días 7 y 8 de abril, en honor del ilustre dramaturgo español D. Jacinto Benavente.

Se ha querido que, desposeídos de pasiones, todos los intelectuales, unidos en una cordial manifestación de cultura nacional, ofrenden su admiración y simpatía a la labor de un pensador profundo, de un laureado escritor, mundialmente consagrado, como lo es D. Jacinto Benavente, sin excluir en las manifestaciones de simpatía y del tributo que se le rendirá a la mujer, que también tiene méritos y derecho a participar en una grande y expresiva manifestación de la cultura mejicana.

Los organizadores, al constituirse en Comité, por aclamación designaron al señor ingeniero D. Félix F. Palavicini, gerente de la Compañía Periodística Nacional, presidente del Comité organizador, reconociendo en su persona su labor meritoria procurando el mayor acercamiento con la madre Patria, así como su fructífera obra cultural desarrollada en los importantes diarios que regenta. El Sr. Palavicini, a quien se le hizo saber su elección telegráficamente, en Chapala, aceptó en el acto la presidencia del Comité organizador de los festivales en honor del eminente escritor hispano D. Jacinto Benavente, quedando formada la Mesa directiva de dicho Comité en la siguiente forma: presidente, ingeniero D. Félix F. Palavicini; vicepresidente, D. Antonio Mediz Bolio; tesoreros, licenciado D. Indalecio Sánchez Gavito y don Alfonso Sánchez Gavito; secretario, D. Alfonso M. Jaimes.

La culta y honorable colonia española, a la iniciación del proyecto, lo ha tomado con verdadero entusiasmo y cariño, y aprontará su valioso concurso al mayor lucimiento y esplendor de los festivales que se preparan.

Como innata representación del trabajo y de la intelectualidad mejicana, serán invitadas para integrar la gran Comisión representativa y de honor, para que designen sus correspondientes delegados, a las siguientes instituciones: directores de los periódicos de esta capital y cada periódico como entidad; Consejo Universitario, Academia de Bellas Artes, Conservatorio de Música y Declamación, Secretaría de Educación pública, Ayuntamiento de la capital y Consejo Cultural, Cámaras de Diputados y Senadores, Cuerpo Diplomático y Consular, Confederación de Cámaras de Comercio, Confederación de Cámaras Industriales, Sociedad de Autores Mejicanos, Sindicato de Periodistas y Empleados de la Prensa, Sindicato de Actores, Sociedad Filarmónica Mejicana, Ateneo de Abogados, Sociedades médicas mejicanas, Sociedades de ingenieros y arquitectos, Confederación Regional Obrera, Congreso y Confederación de Estudiantes, Colegios y Agrupaciones militares.

De manera oficial igualmente serán invitados por el Comité organizador el Casino Español y todos y cada uno de los Centros españoles, así como la Cámara de Comercio Española, y a los miembros prominentes de la progresista colonia ibera.

Los «puestos» en la romería que se efectuará el 3 de abril en el Tivoli del Eliseo, estarán a cargo de instituciones de Beneficencia, a cuyo favor quedarán íntegros los productos que recaudan, por los objetos que expendan.

Como festival previo, el 7 de abril, en el mismo Tivoli del Eliseo, se efectuará un gran banquete de inscripción voluntaria, al que podrán concurrir todas las personas que gusten y adquieran sus respectivas tarjetas, y al finalizar el banquete le será ofrecido al señor Benavente un álbum monumental, conteniendo los autógrafos de la mayoría de los intelectuales mejicanos y españoles, en el que ya están preparando páginas varios literatos, escritores, periodistas, dibujantes, pintores, etc., tanto mejicanos como españoles.

Oportunamente daremos a conocer todos los detalles de estos festivales, que prometen ser lucidísimos, dado el entusiasmo que ya reina en el público y en la colonia española, por ellos.»

je a los Estados Unidos, en donde permaneció una temporada de veintitantos días.

Aunque su regreso se había anunciado para fecha posterior, hubo de anticiparlo, por lo que su arribo a Méjico fué inesperado.

El Sr. Benavente trae muchas y muy gratas impresiones de los Estados Unidos, en donde recibió inequívocas muestras de estimación durante su permanencia allí. Bajo esta amable impresión de su viaje por el país del Norte, D. Jacinto se expresó en términos elogiosos de él: «Es una nación próspera, y su pueblo, simpático, fuerte y vigoroso», dice el eminente dramaturgo español.

No tuvo tiempo de visitar mas que la ciudad de Nueva York, West Point y las Universidades de Yale y Columbia. En Nueva York dió algunas conferencias, una de ellas en el teatro Sewelwy, a beneficio de la Institución de Beneficencia de la Colonia Española de aquel puerto. También en las Universidades de Yale y Columbia dió conferencias, y en la Escuela de Cadetes de West Point una a los alumnos del establecimiento.

Abandonará Méjico, de regreso a España, el día 11 de abril próximo, y antes dará en esta capital una serie de tres conferencias.

—Y escribirá usted algo de Méjico, señor Benavente?—le preguntamos cuando nos dijo la fecha de su regreso a España.

Nos contestó que no tiene el propósito preconcebido de hacerlo; pero que si después «algo» se le ocurre, lo hará.

Durante su permanencia en los Estados Unidos contrató la publicación, con una Casa editora americana, de un libro, en el que reunirá las conferencias que ha dado en Méjico y en aquel país. La publicación se hará traducida al inglés, y probablemente salga a luz antes de la edición española, que preparará el Sr. Benavente al llegar a España.

Todavía, antes de retirarnos, volvimos a tocar el tópico de los Estados Unidos y de lo que allá piensan de Méjico.

—Todo el mundo allí—nos dice el señor Benavente—manifiesta vivo interés por este país y está al tanto de los acontecimientos mejicanos. Esto no es de extrañar—agrega—en los hombres de negocios; pero entre el público en general, es patente la curiosidad que se tiene, aun por las damas, de saber noticias de Méjico; en cuanto saben que alguna persona llega de aquí, lo asedian a preguntas. Méjico tiene simpatías allí; al menos, esta es la impresión que se tiene en los círculos sociales.

Y al despedirnos del ilustre huésped de la ciudad de Méjico, nos suplica un afectuoso saludo para el gerente de la Compañía Periodística Nacional, señor ingeniero Palavicini, de quien se expresa en términos de elogio y de agradecimiento.»

«SEÑORA AMA», VERTIDA AL ITALIANO, SE ESTRENA EN ROMA

Traducida por Gilberto Beccari, se ha estrenado en el teatro Argentina, de Roma, la comedia de nuestro insigne dramaturgo, Señora ama.

El estreno revistió también caracteres de solemnidad, porque fué precedido de una conferencia que sobre la obra general de Jacinto Benavente dió aquella noche el gran dramaturgo italiano Dario Nicodemi, que es quien ha dado a conocer en Italia a los Quinteros, a Rusiñol, a Martínez Sierra y otros autores españoles de renombre.

El éxito de Señora ama fué completo y entusiasta, según refiere la Prensa que hemos recibido estos días.

El telón se descorrió infinidad de veces en honor del autor español y de sus intérpretes, que oyeron durante la representación calurosas ovaciones.

También la crítica está cariñosísima y expresiva al hablar del estreno.

La Tribuna inserta, entre otros, estos halagüeños párrafos de uno de sus más prestigiosos críticos:

«Esta es la gentil historia que se desarrolla en el rústico ambiente retratado por Benavente, con todos los colores de la paleta de un escritor español, que no tiene nada que envidiar, en cuanto a gracia, perfume y entonación, a los hermanos Quintero, pero que sobre éstos tienen una mayor sustancia y un aliento lírico mucho más profundo. Tanto Dominica como Feliciano, son personajes de una realidad prodigiosa, que Jacinto Benavente ha colocado en su preciso y natural cuadro. En otro ambiente que no fuera esa hacienda española, hubieran perdido color ciertamente, y hubiesen parecido absurdos, y, en ocasiones, hasta inhumanos; pero no allí, donde Dominica es una creación de simplicidad y bondad; una mujer que no es esclava de prejuicios de casta, que no está sugestionada por elementos exteriores, sino que obedece solamente a sus impulsos, y en donde Feliciano es un marido infiel que no da ninguna importancia a su ligereza, sino que es solamente un hombre que vive, que desea vivir, gozar de la vida y que, abandonándose a pasajeras aventuras, no tiene conciencia de hacer mal, no cree quitar nada al afecto de su mujer, que está por encima de todo. Su alma es de la mujer; a las demás no da y no pide mas que un poco de placer.

Señora ama es, pues, una comedia de vi-

ABD-EL-KRIM QUIERE SOMETERSE

¿Hacia la pacificación del territorio de Alhucemas?

En nuestro número de ayer dábamos cuenta de las noticias llegadas de Málaga acerca de la supuesta actitud pacífica en que se ha colocado Abd-el-Krim, de los deseos que el cabecilla de Alhucemas ha mostrado de someterse a España.

Desde hace algunos días venían circulando rumores sobre cierta importantísima negociación, sin que se precisara cuál fuese ésta, negociación, sin embargo, que determinó el regreso del general Castro Girona a África mucho antes de la fecha en que se propusiera volver a nuestra zona de protectorado. Hoy que esos rumores se han convertido ya en noticia concreta, toda vez que el propio ministro de Estado, si no lo ha afirmado de una manera rotunda, tampoco ha negado que exista la solicitud de paz de Abd-el-Krim, vamos a publicar los informes que recibimos de Melilla y que son como una sucinta historia de las negociaciones realizadas hasta el momento presente.

U CHE NTA JEFES DE BENI-URRIAGUEL EN LA PLAYA DE AYDIR

Días pasados presentáronse en la playa de Aydir ochenta jefes de las montañas de Beni-Urriaguél, y comunicaron al comandante militar de Alhucemas que deseaban entablar negociaciones para someterse a España.

El comandante dió cuenta de lo ocurrido a la Alta Comisaría, y, como consecuencia de ello, en la madrugada del día 15 salió de Río Martín el crucero Reina Regente, que llevaba a bordo al general Castro Girona y a varios moros notables.

El barco hizo rumbo a Melilla, y fondeó en Cala Blanca, donde esperó un radiograma de Alhucemas. Llegado el aviso, el Reina Regente siguió hasta el Peñón, donde desembarcó el general Castro.

UN MENSAJE DE ABD-EL-KRIM.—LO QUE ESTE OFRECE POR LA PAZ

Los jefes beniuurriaguéles, al comunicar al comandante del Peñón de Alhucemas la decisión de Abd-el-Krim, entregándole un mensaje de éste, que firma su tío Abd-el-Selam, el pintoresco «ministro de relaciones exteriores de la República del Rif».

Abd-el-Krim, por medio de su «ministro»,

dice que, convencido de que de cuantas naciones se disputan el dominio o la influencia en Marruecos, España es la única que procede noblemente, desea someterse a D. Alfonso XIII, Rey de España.

Como anticipábamos ayer, el cabecilla de Beni-Urriaguél pretende pactar con España a base de quedar como jefe, con privilegios análogos a los obtenidos por el Raisuni, en la zona comprendida desde el río Kert al Tameda, en las cercanías del Peñón de Vélez de la Gomera.

Ofrece, en cambio, favorecer el comercio en la zona comprendida entre Sidi-Dris y Gómara, admitir la formación de mehallas jilifianas mandadas por oficiales de los que hoy forman parte de las tropas indígenas, la construcción de una ciudad y puerto en la playa de Aydir y el establecimiento de ferrocarriles y carreteras en todo el territorio.

ALGUNOS ESPAÑOLES CONVIVEN CON LOS MOROS EN LA PLAYA DE AYDIR

Los tripulantes del vapor «Alerta», que ha fondeado en el puerto después de haber conducido un convoy a Alhucemas, dicen que en la playa rebelde de Aydir se advierten grupos de indígenas en actitud pacífica; los cafetines moros, instalados en las inmediaciones de la playa, se hallan muy concurridos.

Frecuentemente desembarcaban en la playa el cabo de la compañía de mar Alfonso Pérez y el motorista Antonio Rojano, con el intérprete Manuel Matías Uses, quienes conversaban con los moros, y eran invitados a tomar te en los cafetines. Los rifieños demuestran gran amistad a dichos individuos, especialmente al cabo Alfonso Pérez, por haber nacido en la plaza de Alhucemas. Alfonso regresó anteayer a la plaza, y entregó al comandante una espoleta de nuestra artillería, que encontró en los alrededores de un cafetín.

Los tripulantes cuentan que Abd-el-Krim continúa haciéndose proclamar Sultán.

LO QUE DICEN VARIOS MILITARES RECIENTE LLEGADOS DE MELLILA

Varios oficiales que acaban de llegar de Melilla y con los cuales hemos tenido ocasión de hablar, dicen que, efectivamente, Abd-el-

Compraventa en Madrid y provincias de Automóviles, Camiones, Motocicletas, Neumáticos y toda clase de accesorios.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS
RODRÍGUEZ BUSTOS
 Apartado 12.161. - Estafeta 12.
Calle de Fuencarral, 18, Madrid

Los estudiantes portugueses en Madrid

VISITAS OFICIALES

Desde ayer se encuentran en Madrid los estudiantes que componen el orfeón y la tuna de Coimbra, en número de 200. Acompañan a dichos estudiantes los catedráticos D. Joaquín de Carvalho, catedrático de Historia de la Filosofía, de la Universidad de Coimbra; D. A. da Rocha Brito, profesor de la Facultad de Medicina; Gonçalves Cerejeira, catedrático de Historia.

(Valdemouro) secretario del Orfeón Académico de Coimbra.

Después de agradecerles la atención y el saludo, expresamos tanto a nuestro querido colega como a sus ilustres acompañantes el deseo de que su estancia en España les sea grata, ofreciéndoles por nuestra parte contribuir a ello.

OTRAS VISITAS

También estuvieron los estudiantes portugueses en la Casa de Galicia y en el domicilio del conde de Romanones.

Este les reiteró sus simpatías, ofreciéndoles su apoyo.

EN LOS MUSEOS

Hoy los estudiantes portugueses visitaron los museos del Prado y Arte Moderno, acompañados de sus catedráticos y de algunos catedráticos españoles.

EN LA CASA DEL ESTUDIANTE

Mañana, a las once de la mañana, se verificará en la Casa del Estudiante (Mayor, número 1) el homenaje que la Confederación Nacional de Estudiantes dedica a sus compañeros de Coimbra. Como ya indicamos, hablará en primer término el secretario de la Confederación, Sr. Marín; después recitará poesías portuguesas el Sr. Martínez Agulló y pronunciarán discursos D. Alvaro María de las Casas y el excelentísimo señor ministro de Portugal, que presidirá el acto. A éste están invitadas todas las autoridades académicas y oficiales, que han prometido su asistencia, habiendo sido declarado por el rector este día de fiesta.

Teniendo en cuenta que a las doce habrá una conferencia de uno de los catedráticos portugueses en la Universidad, el acto empezará a las once en punto de la mañana.

UN BAILE Y UN TE

Mañana sábado, a las diez y media de la noche, el Centro de Galicia celebrará en el Ideal Rosales un gran baile en honor del Orfeón académico de Coimbra. Este baile será por invitación, que podrá ser recogida por los señores socios durante hoy viernes y mañana sábado, previa exhibición del carnet con el cupón del mes corriente.

Se suplica a las señoras vayan ataviadas con el clásico mantón de Manila y a los caballeros se les suplica traje de etiqueta.

Funcionarán dos servicios de autobuses para asegurar el regreso desde el Ideal Rosales a la Puerta del Sol y desde el primer punto a la Glorieta de Bilbao.

En el local social se facilitan detalles.

El domingo, día 22, en Majestic, celebrará el Centro de Galicia un té familiar, que estará amenizado por un renombrado sexteto. Las invitaciones se facilitarán en el local social.

LA VISITA A LOS MUSEOS

Durante la visita de los estudiantes portugueses al Museo del Prado fueron acompañados por el director, Sr. Sotomayor, y va-

rios catedráticos, que fueron explicándoles por grupos, los cuadros más importantes. Los estudiantes salieron muy satisfechos y admirados de las joyas que se guardan en el Museo del Prado.

EN INSTRUCCION PUBLICA

A las doce han sido recibidos por el ministro de Instrucción pública los catedráticos portugueses y una Comisión de los estudiantes, a quienes acompañaba el ministro de Portugal.

El Sr. Melo Barreto hizo la presentación de los comisionados.

El Sr. Gonçalves Cerejeira pronunció elocuente discurso saludando al ministro en nombre de la intelectualidad portuguesa, y reiterándole el propósito de ésta de estrechar cada vez más sus relaciones con los intelectuales españoles.

El Sr. Salvatella correspondió al saludo felicitándose de que se repitan estos actos de fraternidad entre Portugal y España por medio de los elementos intelectuales, ensalzando la misión de éstos en la aproximación de ambos países.

Ofració que por su parte hará siempre cuanto le sea posible porque esos lazos entre los intelectuales sean cada vez más estrechos, como corresponde a pueblos hermanos.

UN TELEGRAMA DEL REY

Los estudiantes portugueses, al llegar a Madrid, dirigieron a S. M. el Rey un telegrama de salutación cariñosa.

El jefe superior de Palacio, les ha contestado, desde Sevilla, en otro dirigido al presidente de la Federación Académica de Lisboa, D. Virgílio da Cruz Baiao, diciéndole lo siguiente:

«S. M. el Rey les agradece mucho a ambas Academias de Lisboa y Oporto, su amable telegrama y les saluda.»

GACETILLAS TEATRALES

Vera Sergine debutará hoy en la Princesa, interpretando la protagonista del admirable drama de Bataille, titulado *Le scandale*. El personaje Flerioul está a cargo del excelente primer actor M. Pierre Renoir.

Vera Sergine dará mañana la segunda de sus cinco funciones en la Princesa, con el célebre drama de Bernstein titulado *Le voleur*, una de sus más grandes creaciones. Estando a cargo del primer actor Pierre Renoir el papel de Richard, no es aventurado pronosticar que la gran escena que constituye todo el segundo acto será una maravilla de interpretación.

L'insoumise, el éxito personal, enorme y definitivo de Vera Sergine, se representará en la Princesa el domingo por la noche.

La Empresa ha puesto a la venta las localidades para las cinco funciones de esta *tournee*, que dejará grato recuerdo en nuestro público.

Español.—Mañana sábado, a las diez y cuarto, se estrenará el drama trágico en tres actos, obra póstuma del malogrado López Pinillos, titulado *Embrujamiento*. Escrito en plena madurez de su talento, este drama ha valido a Enrique Borrás clamorosos triunfos cuantas partes se ha representado, siendo encomiado por la crítica como la obra más definida, fuerte y personal de su autor.

El sábado por la tarde y el domingo, también por la tarde, se pondrá en escena *El cardenal*, admirable creación de Enrique Borrás.

Infanta Isabel.—Mañana por la tarde, segunda representación de *Reinas*, por María Tubau, y fin de fiesta por la misma notable artista. Todas las noches, y el domingo, a las cuatro, el gran éxito de actualidad *El paso del camello*. En las funciones de noche actuará también María Tubau, como fin de fiesta.

Se despachan localidades en Contaduría.

Apolo.—Mañana sábado, a las diez y media, y con la aplaudida zarzuela *El día de la Africana*, tendrá lugar el debut de la no-



Belleza y alegría de vivir
 solamente son atributos de un cuerpo sano. Sin embargo, pocas personas pueden jactarse de poseerlos; la anemia, con todas sus perjudiciales consecuencias predominan. Para estimular el apetito y fortalecer el cuerpo nada mejor en estos casos que la **Somatose**



LA HIGIENICA

Agua vegetal de Arroyo, prem.ª en varias Exposiciones científicas con medalla de oro y plata; la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente los cabellos blancos a su primitivo color; no mancha ni la piel ni la ropa; es inofensiva, tónica y refrescante en sumo grado, lo que hace que pueda usarse con la mano, como si fuese la más recomendable brillantina. Venta en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.—Depósito central: Preciados, 56, pral.

ROMEA

El próximo domingo, tarde y noche, a las seis y media y diez y media, se pondrá en escena el último gran éxito de risa, *Simón y Manuela*, original de los señores Dienta y Paso (hijos), y creación inimitable del graciosísimo Emilio Díaz.

Novedades.—Mañana sábado, el orden del cartel, con las obras de gran éxito, será el siguiente: a las seis, *Gitanerías*; a las siete y cuarto, *Los malos amores*; a las diez y media, *La piñuilla* y *La Chicharra*.

El lunes, día 23, se verificará el estreno de la humorada lírica en un acto, titulada *Las hijas del tío Sam*.

Marlín.—El domingo próximo se celebrarán tres grandes funciones: a las cinco y media (sencilla), *El país de las estrellas*; a las seis y media (doble), *Las corsarias* y *La piscina de Buda*; a las diez y media (doble), *El mal de amores* y *La piscina de Buda*, clamoroso éxito de esta compañía.

Se despacha en Contaduría hasta las once de la noche.

Circo W. Parish.—El próximo domingo, a las cuatro y media de la tarde y diez de la noche, tendrán lugar dos grandes y variadas funciones con un interesante e importantísimo debut.

Se despachan localidades en la Contaduría de este Circo de once de la mañana a once de la noche.

Hoy, debuts en Maravillas.—Hoy la Argentina cantará con gran éxito, como desde su estreno, *«Genoveva»*, «Nadie me entiende», «¿Que no te veo?», y del baile rumba, «Lecunuzu». Los Green and Weed harán reír a todos con sus excentricidades, y las Walkers juveniles, bellísimas inglesas, cuyos cantos y bailes son un suceso.

«Genoveva» debe usted cantarla en Maravillas con todo el público.
 Hoy, debuts. Vea el cartel.

SECCION DE ESPECTACULOS

- CARTELERA PARA EL DIA 21**
- PRINCESA**.—(Compañía francesa de Vera Sergine).—A las 10 (segunda función de abono). *Le voleur*.
- ESPAÑOL**.—(Compañía de Enrique Borrás).—A las 6, *El cardenal*.—A las 10, 15, *Embrujamiento* (estreno) y *Petición difícil*.
- COMEDIA**.—A las 5, 30, ópera di camera (*Ottein-Crabbe*). *Las bodas de Juanita*.—A las 10, 30 (compañía cómicodramática). El niño de oro.
- LARA**.—A las 6 y a las 10, 15, *La mala ley* e *Isabelita Ruiz*.
- INFANTA ISABEL**.—A las 6, Retazo, por María Tubau, y esta artista como fin de fiesta.—A las 10, 15, *El paso del camello* y María Tubau en sus creaciones.
- CENTRO**.—(Compañía Alba-Bonafé).—A las 6, 30, *Al rugir el león* y *La casa de los crimenes*.—A las 10, 30, *Al rugir el león* y *La casa de los crimenes*.
- REV ALFONSO**.—A las 6, 30, *La chocolaterita*.—A las 10, 30, *La concha*.

Folleto de «LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA»

Veamos, pues, qué es esta obra, a la que mi padre atribuía tanta importancia, y en cuyo perfeccionamiento trabajó hasta en su lecho de muerte.

«El camino de la vida» es el resumen de la doctrina tolstoiana. Mi padre ha recogido y agrupado en esta obra, tema por tema y pensamiento por pensamiento, toda la sabiduría y toda la moral del mundo, desde las antiguas religiones hasta nuestros escritores modernos, no solamente a fin de formular, como acabo de decir, la unidad religiosa de la historia de los pueblos, sino para dejarles un verdadero testamento espiritual, como luz y como dirección en su vida.

Es inclusive en Astopovo, en donde la muerte estaba ya cerca de él, corrigió algunas pruebas de este libro que le fueron enviadas desde la imprenta de Moscú.

Esta obra, en su última redacción, está dividida en lecturas para cada día, y en cada uno de estos apartados cotidianos hay algunos pensamientos sobre un tema determinado. Todas las cuestiones que interesaron a Tolstói durante su vida están representadas en ella e ilustradas por ideas que él creía las más verdaderas y las más útiles. Pero todo cuanto era contrario a las ideas de mi padre es omitido. Por esta razón yo considero este libro como muy importante, puesto que es como el espejo exacto de la doctrina tolstoiana.

Fábrica de Radiadores de todas clases
 Reparación de los mismos. — Vares, boquias, etc., etc. — Tipos completos para aviación.

Ricardo Corominas
 Gran vía diagonal, 458 - BARCELONA - Teléfono 61. 733
 Montecorbán, 28 - MADRID - Teléfono J. 925

RECUERDOS DE MI PADRE.—LEON L. TOLSTOI

que permaneció hasta el fin fiel a sí mismo.

Con todo, durante la formación definitiva de su doctrina, a pesar de que parecía que hubiese encontrado para sí mismo y para los otros respuestas precisas y completamente claras a las grandes cuestiones de la vida, Tolstói estaba lejos de ser feliz, lejos de resplandecer de luz, al fin de su vida. Todavía subsistía la duda, y en los últimos meses de su existencia más que nunca aún buscaba «algo» que pudiese darle, no en su interior, pero sí en el exterior, un apoyo moral y religioso.

En otro capítulo refiero cómo quería quedarse para siempre en el monasterio de Optina, cumpliendo todos los deberes de los monjes, excepción hecha de la obligación de ir a la iglesia. Pero algunos meses antes de su muerte, estando yo con él en Yasnaia, me había ya sorprendido con pequeños detalles exteriores insignificantes, pero de un interés interior enorme.

Una noche pasó cerca de la habitación de los sirvientes, cuya puerta había quedado abierta. Era en la víspera de una gran fiesta, y muchos cirios y lamparillas ardían en un rincón, delante de las imágenes, adornadas de flores.

Mi padre me encontró en la escalera.
 —¿Adónde vas?— me preguntó, curioso, como siempre, de saberlo todo.

REINA VICTORIA. — A las 10,30 (única), Cri-Cri y A la luz de la lámpara.

TEATRO DE APOLO

A las 6,15
LA REMOLINO
y LA MONTERIA
A las 10,30,
Reposición de
EL DUO DE LA AFRICANA
y LA MONTERIA

ZARZUELA. — (Compañía de Esperanza Iris.)—Marina (dos actos), bailes por Los Gromwell y canciones por Esperanza Iris. A las 10,15, El último capítulo, Canción de amor y canciones por Esperanza Iris.
ESLAVA.—(Debut de la compañía de zarzuela Ortas-Leonis-Gallego.)—A las 10,30, El número 15.
CERVANTES. — A las 6, concierto de los estudiantes de Coimbra. — A las 10,30 (compañía dramática de Miguel Muñoz.), La hija de nadie.

FUENCARRAL.—(Compañía cómicodramática de Concha Torres.)—A las 6, Margarita la Tanagra.—A las 10,15, Santa Isabel de Ceres.
LATINA.—A las 6, Los cadetes de la Reina y La alsaciana.—A las 10,15, Gramática parda y La montería.
COMICO. — A las 6,30 (extraordinaria), ¡Viva el alcalde! y El gran premio.—A las 10,30 (extraordinaria), Nuevo Mundo.
ROMEA. — (Compañía Plana-Díaz.)—A las 6,30, Simón y Manuela.—A las 10,30, Simón y Manuela.
MARTIN. — A las 6,30, Las corsarias.—A las 7,30, El regalo de boda.—A las 10,30 (doble), El mal de amores y La piscina de Buda.
NOVEDADES.—A las 6 (popular sencilla), Gitanerías.—A las 7,15 (popular sencilla), Los malos amores.—A las 10,30 (corriente doble), La Pitusilla y La Chicharra.
CIRCO WILLIAM PARISH.—A las 10 de la noche.—Función artística.—Ovaciones crecientes de los colosales Birkender, Los sonámbulos aéreos Sylvester y sus liliputienses, los leones marinos, Rico, Alex, Albanos y principales atracciones de la compañía internacional de Circo de Leonard Parish.

CIRCO AMERICANO.—A las 6,30 y a las 10,30. — Sensacional programa integrado por números desconocidos en Madrid.—Los Maryland, formidables acróbatas; Marisse y Athenas, danzas, arte y fuerza; Les Pomi, el cual arrastra un coche con diez personas, aguantando el arranque del caballo con los dientes.—Silla de pista, dos pesetas.
MARAVILLAS. — A las 6 y a las 10,30.—Mary la Hebrea (despedida), Walkyria (despedida), Manolo Vico, La Sultanita, Walkers Juveniles, Green and Wood y Argentinita.

BOLETIN RELIGIOSO

SABADO 21 DE ABRIL DE 1923

Santos del día.—Santos Anselmo, doctor, y Anastasio, obispo y confesores; Simeón, Cesifonte, Apolo, Asicio, Ananias, Fortunato, Félix y Vidal, y Santa Alejandra, mártires.
La misa y oficio son de San Anselmo, con rito doble y color blanco.
Cultos.—Se gana el jubileo de las Cuarenta Horas en la parroquia de Nuestra Señora de Buen Consejo, y continúa la novena a su titular; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las once, misa solemne, y por la tarde, a las cinco y media, estación, rosario, sermón, que predicará el padre Antonio J. Gutiérrez; novena, preces y reserva.
En las Magdalenas termina el triduo a San Expedito; a las diez, misa solemne, con sermón, y a las seis, el ejercicio, predicando por mañana y tarde D. Mariano Benedicto.
En Don Juan de Alarcón continúa la novena a la beata María Ana de Jesús; a las diez y media, misa cantada, y por la tarde, a las seis y media, el ejercicio, predicando D. Rafael Sanz de Diego.
En el Santuario del Perpetuo Socorro principia la novena al Corazón Eucarístico

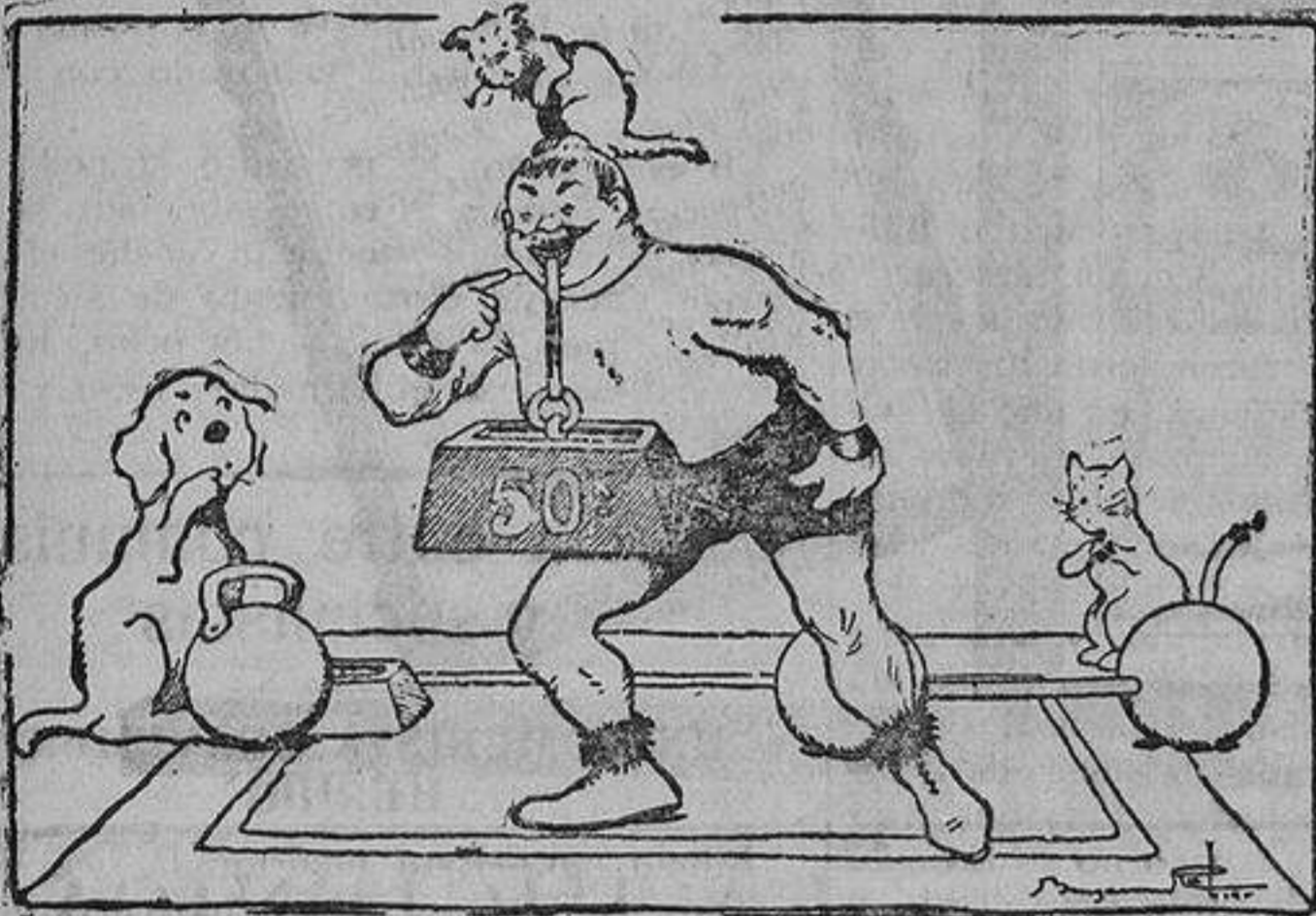
de Jesús; a las diez, misa solemne, y por la tarde, a las seis, rosario, sermón, que predicará el padre Gómez; novena e himno.
En el Sagrado Corazón y San Francisco de Borja, a las ocho, misa de comunión para las Hijas de María.
En Covadonga, al anochecer, salve.
NOVENAS AL PATRIARCA SAN JOSE
En San Sebastián, a las seis, siendo orador D. Diego Tortosa.
En las Religiosas Servitas, a las seis y media, predicando D. Mariano Benedicto.
En la iglesia Pontificia, a las seis, predicando el padre Murga.
En el Purísimo Corazón de María, a las seis y media, y predica D. Celestino Sanz.
En el Olivar, a las diez, misa cantada, y por la tarde, a las seis y media, la novena, siendo orador el padre Alfredo Fanjul.
En San Martín, a las diez, misa solemne, y por la tarde, a las seis, el ejercicio, predicando el padre Albino G. Menéndez.
En Nuestra Señora de los Dolores, a las seis y media, y predica el señor cura.
Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Buena Dicha, en su iglesia y en San Antonio de la Florida, o del Sagrado Corazón de María, en las Reparadoras.
Espíritu Santo.—Adoración Nocturna.—Turno, San Ramón Nonato.

CINE IDEAL

A las 5 y a las 10

Las esmeraldas funestas (por Virginia Pearson). — El tren número 24 (sexto libro, fin de la novela).—Inquebrantable amistad (por Edna Murphy).—Si te casas, cobras (por Dorothy Dane, muy cómica).

Dentadura Excelente



Employed el Dentol y tendrás como este hombre una dentadura excelente.

EL DENTOL (agua, pasta, polvo, jabón), es un dentífrico que además de ser un excelente antiséptico está dotado de un perfume muy agradable.
Fabricado según los trabajos de Pasteur, endurece las encías. En pocos días da a los dientes la blancura de la leche. Purifica el aliento, estando especialmente indicado en los fumadores. Deja en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.
EL DENTOL se encuentra en todos los buenos establecimientos que venden perfumería y en las Farmacias.
Depósito general: Maison L. Frere, 19, rue Jacob, París.
El uso del Quinium Labarraque a la dosis de un vasito de licor.

EL CARBURADOR ESPAÑOL

“IRZ”

es el mejor del mundo
Fábrica en Valladolid
Casa en Madrid, Montalbán, núm. 5.

CURACIÓN RADICAL Y RÁPIDA
SANTAL MIDY
de los Flujos Recientes
6 Persistentes
Exigir la Firma: *Spica*
PARIS, 8, rue Vivienne, 8 y en todas las Farmacias.

Tomaré en arriendo coto de caza mayor, muy abundante. Dirigir ofertas a Juanos, Paseo San Juan, 7, BARCELONA.

SARNA
ANTISARMICO MARTI.
El único que la cura sin bañarse en todas las buenas farmacias.

PERSIANAS
Linoleum, gran a lido a mitad de precio.—Teléfono 3.2020. Salinas, Carranza, 5.

SOCIEDAD DE ANUNCIOS
Se reciben para los periódicos.
MONTERA, 19

BANDAJES MACIZOS

DUNLOP

DESDE 1.º DE ENERO 1923
REBAJA DE PRECIOS
QUINCE POR CIENTO
TARIFAS POR CORREO

SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)
MADRID CLAUDIO COELLO, 108
BARCELONA BUENOS AIRES, 13



SED ENÉRGICO... É INSISTID

para que vuestro farmacéutico os facilite las verdaderas
Pildoras del D' DEHAUT
y no aceptéis otras, puesto que ninguna pueden reemplazarlas.
Para Purgaros de manera agradable, eficaz y económica.
Las Pildoras Dehaut, reúnen todas las ventajas del purgante ideal, sin encontrar en ellas, los inconvenientes de los purgantes ordinarios.
Usándolas: Evitaréis, los purgantes repugnantes, la pérdida de tiempo, el tener que guardar la habitación, la dieta, y el tener que someteros a un régimen especial.
Son muy agradables y fáciles de tomar y convienen a toda clase de personas, ancianos, mujeres, convalecientes y niños mayores de 7 años.
Gracias a su gran eficacia resultan más económicas que cualquier otro purgante (1 a 2 pildoras son suficientes). Las Pildoras Dehaut son completamente blancas y cada una tiene en negro la inscripción: **DEHAUT PARIS**
DEHAUT A PARIS
De venta en todas las Farmacias
D' DEHAUT, 147, Faubourg St-Denis, PARIS

ANUNCIOS

E. Cortés. Valverde, 8, primero

Calzado cosido a mano

Por 13 pesetas, remitidas por giro postal o sellos de correo, enviamos al recibir las medidas por paquete post., un par **calzado para campo**, en brodegril blucher, vaqueta natural, piel vuelta, suela doble, forros tela, pesa un kilo, Por 50 pesetas enviamos cuatro pares.
Última moda, elegantísimo para vestir.
Por 19 pesetas enviamos zapato lona blanca forros piel con puntera, contrafuertes escocesa de becerro color.
Por 2 pesetas con adornos charol.
Pedidos a Sociedad Cooperativa "ComisIÓN y Banca".
APARTADO 60.—PALMA DE MALLORCA

ANIVERSARIOS
LAS SEÑORAS
DOÑA NICANORA IRAÑETA
VIUDA DE RIVERA
Y
Doña Rosa Monreal de Rivera
Fallecieron, respectivamente, el día 19 de abril de 1922 y el día 5 de mayo de 1921.
Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad.
R. I. P.
La familia ruega a sus amigos se sirvan encomendarlos a Dios.
Todas las misas que se digan el 23 del actual en la iglesia de Jesús (plaza de Jesús) y las que se digan el día 5 de mayo en el oratorio del Caballero de Gracia serán aplicadas por el eterno descanso de sus almas. (v)

Ozonopino Ruy - Ram

Perfume del bosque, con el bactericida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera. Se emplea con gran éxito en el Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Circulos, teatros, talleres y casas particulares.
CARRETAS, 37, PRAL. :: MADRID

VINOS TINTOS
de los herederos del
MARQUES DE RISCAL
ELCIEGO (Alava).

Pidanse en todos los hoteles y restaurants. **CONCEDIDA**

DEPOSITOS EN MADRID

Sras. Hijas de Balcomero Garcia, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
D. J. Pecastang, Príncipe, 13.
Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arrenal, 8, «Las Colonias».
Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».
D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.
D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, núm. 2, y paseo de Recoletos, 21.
D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6.
D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».
D. H. Pidoux, Cruz, 12.
D. Santiago Molliaco, Conde de Romanones, 12.
D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, núms. 10 y 15.

Aviso muy importante a los consumidores

Exigid siempre intacta la malla de alambre que precinta la botella y a la media botella.

Fijarse muy especialmente en nuestra **MARCA CONCEDIDA**

Se venden o alquilan

dos magníficos hoteles amueblados en El Espinar, con seis y diez camas, respectivamente, de construcción sólida, con luz eléctrica, agua, laván y otras dependencias, rodeados de un muro, próximos a la estación. Facilidad en el pago. Razon: **Arenal, 1. De cuatro a ocho.**

PEPTONA
ORTEGA

Para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, fisis, raquitismo, etc. **FARMACIA ORTEGA, LEON, 13, MA-BIILL. Laboratorio Puente Vallecas.**

SEPTIMO ANIVERSARIO
Rogad a Dios en caridad por el alma
DEL SEÑOR
Don Luis Fernández Camuño
DEL COMERCIO DE ESTA CORTE
Falleció el 21 de abril de 1916
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.
Su desconsolada viuda, doña Manuela Rodríguez-Alto; hermanas, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes ruegan a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios y tenerle presente en sus oraciones.
Sufragios: El día 21, todas las misas que se celebren en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen (calle del Carmen) y en la iglesia parroquial de Godan (Asturias) serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.
Están concedidas las indulgencias según costumbre. (v)

