

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

AÑO LXXVIII — NÚM. 21.528.

Madrid — Domingo 21 de Enero de 1917.

Ediciones Mañana, Tarde y Noche.

EN ATENAS MEJORA LA SITUACION

## ¿Será violada la neutralidad suiza?

SIGUEN LOS COMBATES EN LOS FRENTERES ORIENTALES

### SUIZA

Precisemos. Desde 1911, el ejército suizo se compone de seis unidades divisionarias que reemplazan a los cuatro Cuerpos creados por la ley militar de 1874.

Al comenzar las hostilidades en agosto de 1914, Suiza, temiendo ser violada en su calidad de neutral, puso sobre las armas 250.000 hombres. Pasó el tiempo, inmovilizóse la guerra en Occidente, y como el sostenimiento de tantos soldados arruinaba a la Confederación, fueron dados sucesivos licenciamientos y las fronteras, en diciembre pasado, sólo eran guardadas por unos 30.000 soldados de infantería y artillería.

Mas he aquí que el 16 del presente, el Gobierno federal moviliza la segunda división y pone en pie de guerra la cuarta y la quinta, y llama del Extranjero a los reservistas que pertenecen a dichas unidades...

Precisemos más todavía. Se recordará el escándalo de los coronales suizos. Dos de éstos, alemanes de raza, fueron acusados—y se probó la acusación—de que comunicaban secretamente al Estado Mayor alemán todas las noticias confidenciales que, sobre movimientos de tropas francesas, recibía el Estado Mayor suizo. Fueron destituidos y castigados con penas disciplinarias. Uno de dichos coronales, Egli, durante la vista del proceso, dijo: «Nuestras fronteras están indefensas. Los alemanes, en unas horas, pueden llegar a Lucerna y Coire.»

No obstante su bien probada germanofilia, Egli no aludió a la eventualidad de un atropello por parte de italianos y franceses. Y es que nadie ignora en el mundo que si Suiza es invadida por un ejército, sin previa declaración de guerra, ese ejército será alemán...

El tema de un atentado probable a la neutralidad helvética es discutido por la Prensa austro-húngara. Dicha Prensa viene publicando artículos muy singulares, en que se censura la invasión de Bélgica y Luxemburgo, y se afirma que Alemania, si repite con Suiza lo que hiciera con Bélgica, perdería mucho y probablemente no ganaría nada. Naturalmente, los diarios austro-húngaros no analizan la cuestión desde el punto de vista moral. La estudian desde el punto de vista utilitario...

Mas es de creer que Hindenburg tendrá más elementos de juicio que sus articulistas. Los alemanes han construido, en las regiones que lindan con la frontera Norte de Suiza, varias líneas de ferrocarriles. De algún tiempo a esta parte, acumulan en aquellas grandes masas de tropas y mucho material de artillería. El 10 de enero, la «Gaceta de Lausana» publicó un interesantísimo artículo en que se daba detalles alarmantes acerca de tales concentraciones sospechosas.

Parece, pues, que las medidas de precaución adoptadas por el Gobierno helvético obedecen a esos movimientos militares germanos. Mas nosotros sabemos algo más. Y vamos a decirlo.

Según noticias de origen absolutamente seguro que hemos recibido de Suiza, hace tres semanas los alemanes tenían completamente resuelto desplazar la guerra en el frente occidental, llevándola a las regiones francesas de Vesoul y de Besançon. Para ello necesitaban de la complicidad de Suiza. Y propusieron a esta nación el plan que sigue: Un ejército concentrado entre Mulhouse y Basilea penetraría por el distrito helvético de Porrentruy, sorprendería a las guardias francesas de la frontera, necesariamente muy débiles, y cruzaría el Doubs. Suiza protestaría diplomáticamente, mas no declararía la guerra. Y sería indemnizada.

Ese ejército alemán, una vez pasado el Doubs, y aprovechándose de la sorpresa de los franceses, se dirigiría con toda rapidez hacia Besançon, evitando el obstáculo de las montañas de Domont. Desde Besançon podría, bien subir por el Alto Saona una vez franqueado el Ognon, para coger por detrás a los defensores de la barrera del Este—Belfort, Epinal, Toul, etc.—ya bajar a Dijon y amenazar los establecimientos del Creusot, es decir, las fábricas Krupp de Francia.

Considérese la trascendencia de ese plan. Los franceses, que tienen casi todas sus fuerzas en el Este y el Norte, tardarían muchos días en contener a sus adversarios. Quedarían arruinados varios de sus departamentos. Y sus preparativos de ofensiva habrían de ser suspendidos indefinidamente.

El Gobierno suizo ha rechazado, según todos los indicios, esa proposición alemana. Quiere ser leal. Y por otro lado, sabe que los italianos y los franceses considerarían enemiga a Suiza, y que esta no tardaría en convertirse en un campo de batalla.

Parece que en Berna sospechan que los alemanes pretenden realizar por la fuerza la invasión que no se les consiente de grado. Y se preparan a resistir. Por eso hay ya en los límites cuatro divisiones, en vez de una que había...

El mando francés, justamente alarmado, ha enviado refuerzos a Alsacia y ha colocado tro-

pas al Norte y al Sur del Doubs. Sabemos que se ha encargado del sector alsaciano suizo uno de los mejores generales de la República. ¿Renunciarán los alemanes a su idea? Es posible. Hostiles los suizos, prevenidos los franceses, el plan, probablemente, estaría condenado al fracaso. Pero un despacho asegura que Hindenburg ha ido a Alsacia. Alsacia es un teatro secundario de operaciones, más todavía para los germanos que para los franceses, ya que aquellos tropiezan, en un ataque, con los Vosgos y con Belfort, y estos se hallan muy próximos a la línea alsaciana y ven el Rhin desde sus actuales posiciones de la montaña.

No es creíble, pues, que los alemanes, si han acordado hacer una gran ofensiva en Occidente, hayan escogido Alsacia para ello. O pasarán, si les dejan, por el cantón de Basilea, o atacarán en otra parte...

### COMUNICADOS OFICIALES

#### FRANCIA

##### Acción de artillería.

Paris, 20. Parte oficial del medio día: Breve e intensa acción de artillería en la región de Plessy-le-Roy, al Sur de Lassigny.

En el Argona hicimos estallar con éxito un horno de mina en el sector de Bolante.

Noche relativamente tranquila en el resto del frente.

#### ALEMANIA

##### Patrullas rechazadas.

Koenigsruusterhausen, 20. Teatro occidental de la guerra.—Rechazamos cerca de Wyttschaete, y al Oeste de La Bassée, esta noche, a varias patrullas inglesas que atacaron nuestras posiciones. Nuestras tropas exploradoras del Wurtemberg llevaron a cabo con éxito su misión entre Doller y el canal del Rhin al Rodano.

##### Sin novedad.

Teatro oriental de la guerra.—Frente de ejército del Príncipe Leopoldo de Baviera.—No ha habido nada digno de mención.

##### Ataques rusos.

Frente de ejército del Archiduque José.—En los Cárpatos orientales, al Nordeste de Belbor, pequeños destacamentos rusos atacaron varias veces nuestras posiciones.

El enemigo, que poco después había penetrado en el mismo punto y por sorpresa en nuestras posiciones, fué rechazado en lucha cuerpo a cuerpo.

Al Norte del valle de Susita, los rumanos renovaron en el mismo punto que el día anterior sus ataques desesperados. Los rechazamos cinco veces, después de una lucha dura y sangrienta.

El enemigo perdió, además de varios centenares de muertos, que se encuentran delante de nuestras posiciones, 400 prisioneros.

##### Toma de Nanesti.

Cuerpo de ejército del mariscal von Mackensen.—Debido a grandes tormentas de nieve y a las malas condiciones atmosféricas, nuestra artillería no pudo desarrollarse su actividad. No obstante, las tropas alemanas se apoderaron ayer, por asalto, de Nanesti, lugar situado a orillas del Sereth.

##### Tranquilidad.

Frente macedónico.—Hubo tranquilidad durante el día y la noche.

#### INGLATERRA

##### Destacamentos dispersados.

Londres, 20. (Oficial.) Anoche fué rechazada una patrulla que trató de aproximarse a nuestras líneas al Este de Fauquissart.

Nuestra artillería dispersó durante el día destacamentos enemigos en el sector del Anore y bombardeó, con satisfactorio resultado, las posiciones alemanas cerca del canal de La Bassée.

En el resto del frente continúa la habitual actividad de la artillería.

#### ITALIA

##### Acciones de artillería.

Coltano, 20. Comunicado oficial italiano: En el Trentino no hay ningún acontecimiento importante que señalar. En el alto y en el medio Isonzo ha habido mayor actividad de las baterías y de los lanzabombas enemigos, eficazmente contrabatiados por las ráfagas del fuego de nuestras artillerías.

En el Corso, acciones intermitentes de la artillería enemiga en el sector septentrional. Nuestra artillería ha estorbado movimientos enemigos en los alrededores de Ranziano, y ha disparado contra la retaguardia de las líneas adversarias.

Nuestras fuerzas han traído algunos prisioneros hechos en varios reconocimientos.

### EN LAS COSTAS

#### ESPAÑOLAS

##### Los naufragos del «Gaera».

Santander. (Sábado, mañana.) Dicen de Santander que han entrado en aquel puerto dos botes con tripulantes del vapor noruego «Gaera», echado a pique por un submarino alemán.

Cuentan los naufragos que el «Gaera» salió de Bilbao por la mañana, a las nueve, con cargamento de mineral para Newport.

A las tres y media de la tarde, estando a 30 millas de Sanroca, encontró un submarino que le dio la orden de detenerse, disparando tres cañonazos. El «Gaera» se detuvo; los marinos alemanes pasaron a bordo del barco noruego, llevándose después de examinada la documentación, con algunos sacos de patatas, carne salada y otros víveres. Después colocaron dos bombas en la bodega, ordenando que abandonasen el vapor en el plazo de diez minutos.

Los 17 tripulantes del «Gaera» embarcaron después de disparar un torpedo contra el vapor, que tardaba en hundirse.

A ocho millas de Santoña, el submarino abandonó a los tripulantes del barco noruego, que ganaron fácilmente el puerto.

El capitán del «Gaera» se llama Ojeveween. Dice que el comandante del submarino les entregó un documento haciendo constar que el buque fué hundido por el submarino U-44.

El capitán telegrafió a un buque inglés surto en Bilbao, rogándole que les esperase.

Esta mañana han salido los naufragos para Bilbao.

### LA ACTITUD DE SUIZA

#### Momentos críticos.

Berna, 20. El «Bund» dice que el Consejo federal suizo ha formulado ante el Gabinete de Berlín una reclamación respecto a la prohibición general de importaciones a Suiza, dictada el 16 de enero.

Estima el Gobierno suizo que la medida es contraria a los términos del Tratado de comercio germanosuízo, y que traspa los límites fijados por dicho Convenio.

La medida, que hace cesar bruscamente toda la actividad económica de las Casas exportadoras, se ha tomado además sin advertencia previa, y las mercancías suizas han sido detenidas en las estaciones en que se hallaban al dictarse la prohibición.

El «Bund» dice que la situación actual de Suiza es la más crítica que se ha conocido desde el principio de la guerra, por las dificultades que le crea su situación geográfica con los dos grupos beligerantes.

#### La guardia suiza del Vaticano.

Roma, 20. Como en 1914, la guardia suiza del Vaticano, con arreglo a las disposiciones tomadas por el Gobierno helvético, quedará libre de acudir a la movilización suiza.

### EN LOS BALKANES

#### En Atenas mejora la situación.

Londres, 20. Las noticias de Atenas ponen unánimemente de manifiesto que la situación mejora de día en día.

Los venizelistas encarcelados, y que han sido puestos en libertad ayer, ascienden a unos 160.

La Misión italiana, últimamente llegada a Atenas, al mando del coronel Angileo, vigila el traslado de tropas reales a través del istmo de Corinto.

Ya ha sido evacuado un gran número de hombres y material, y acerca de este extremo telegrafían de Atenas, con fecha de ayer, diciendo:

El traslado más importante de tropas está ya efectuado.

Por tanto, el general Maschopoulos, comandante del 3.º Cuerpo de ejército, y el general Ghenadis, comandante del 4.º Cuerpo, han marchado a Nauplia y Corinto, respectivamente.

#### Empadronamiento de venizelistas.

Londres, 20. Dice el Morning Post que el cónsul general del Gobierno venizelista en Liverpool ha recibido instrucciones para el empadronamiento de todos los griegos que reconozcan al Gabinete provisional.

### ACONTECIMIENTOS EN EL MAR

#### ¿El «Peral» en aguas danesas?

Copenhague, 20. Procedente de América, y de paso para Suecia, ha entrado en aguas danesas el submarino español «Isaac Peral».

Se cree que su visita está en relación con la proposición hecha por España en su nota al Gobierno americano de constituir una Liga de neutrales para la defensa de los intereses comunes.

#### Las hazañas del corsario.

Londres, 20. De Pernambuco telegrafían al Times detalles de las andanzas del corsario alemán, que lleva hundidos unos diez buques en aguas del Atlántico.

El vapor inglés Dramatic salió el 18 de diciembre al corsario, que se acercó rápidamente al buque inglés, enarbolando bandera alemana cuando estuvo cerca.

Dió orden el buque de detenerse y lo dejó ver dos cañones de unos 65 milímetros. El capitán y la tripulación fueron llevados a bordo del corsario y el buque hundido.

El 15 de enero, estos prisioneros fueron trasladados al vapor japonés Hudson Maru, así como las tripulaciones de otros buques, ascendiendo a 237 el número de hombres que

recogió el buque. Cuando se advertía la presencia de un navío, los prisioneros eran encerrados bajo el puente.

Parece ser que este buque salió de Kiel disfrazado de buque escandinavo, con cargamento de heno. Navegaba lentamente por el día, y a toda marcha por la noche.

Un prisionero logró, con un aparato de bolsillo, sacar una fotografía del buque.

Cuando el corsario encontraba a cualquier buque neutral, enarbolaba el pabellón inglés, que arriaba tan pronto le perdía de vista.

### LOS ITALIANOS

#### Congreso de Asociaciones católicas.

Milán, 20. Anoche se celebró la sesión de clausura del Congreso de Asociaciones católicas, acordándose enviar una moción de protesta a Roma contra las deportaciones belgas y a favor del restablecimiento de Bélgica en su integridad y en sus derechos.

«Ello demuestra», dice el periódico «Perseveranza», que los católicos quieren una paz conforme con el programa de la Entente.

### ALEMANIA POR DENTRO

#### Detalles de una explosión.

Paris, 20. De Zurich dicen a La Matin que un testigo ocular de la explosión de la fábrica de pirotecnia de Felixport, ocurrida el 16 de diciembre, dice que fueron destruidos totalmente 120 talleres, y que por haber ocurrido en la fábrica otras explosiones de menor importancia, los austriacos se habían negado rotundamente a trabajar en ella, y que el personal que la formaba al volar la fábrica estaba compuesto exclusivamente de checos.

### NOTICIAS DE TODAS LAS PROCEDENCIAS

#### La guerra submarina.

Nueva York, 19. El «New York Globe» comenta la información llegada a Norte América, vía Sayville, transmitida por consiguiente con anuencia del Gobierno alemán, y dice que Alemania preconiza la adaptación de nuevos métodos para la guerra naval y económica, lo que constituye un aumento de dificultades para los neutrales.

«Dos hipótesis se nos presentan», dice el «Globe»:—ó Alemania se prepara a olvidar la promesa hecha después del hundimiento del «Sussex», ó piensa ejercer presión sobre la Escandinavia con el fin de obligarla a resistir hasta por la fuerza el bloqueo de la Entente.»

Asegura el «Globe» que cree que ambas medidas serán ineficaces.

#### El comercio enemigo.

Londres, 19. El Diario Oficial publica una lista adicional en la que figuran 29 casas de comercio españolas agregadas a la «lista negra».

#### Aumentando las reservas.

Paris, 19. El ministro de la Guerra presentará próximamente al Parlamento un proyecto sometiendo al reconocimiento a los exceptuados y reformados del número dos, de las quintas comprendidas entre 1896 y 1917 incluidos y no examinados desde el 2 de agosto de 1914.

#### Explosión en una fábrica de municiones.

Londres, 20. La «Oficina de la Prensa» publica el siguiente parte oficial: «El ministerio de Municiones tiene el sentimiento de participar que anoche se produjo una fuerte explosión en una fábrica de municiones situada en las cercanías de Londres.»

Es de temer que la catástrofe haya producido numerosas víctimas y daños materiales de gran importancia.»

#### Un debate.

Paris, 20. Hablando del debate anunciado para el próximo jueves, respecto a los asuntos de Oriente, ha manifestado esta mañana el Presidente del Consejo que deseaba que la discusión fuera tan amplia como sea menester, y que ha solicitado del Presidente de la Cámara le facilite cuantos medios sean necesarios a ese efecto.

#### Descarrillamiento de un tren.

Zurich, 20. De Viena comunican que á causa de un resquebrajamiento de tierras descarriló el tren expreso de la línea de Viena a Trieste, precipitándose varios vagones en el río Save.

#### Resultaron numerosas víctimas.

Agregado militar sustituido. Paris, 20. El coronel Bosby, agregado militar de la Embajada norteamericana de París, ha sido llamado a Washington. Será sustituido por el capitán Boyd, actualmente agregado a dicha Embajada.

Interrogado el coronel Bosby por La Journal acerca de los motivos de su marcha y de sus impresiones de las visitas que ha hecho frecuentemente al frente francés, manifestó el coronel que no podía hacer ninguna declaración, pues tenía orden de su Gobierno de no manifestar nada que se refiriese a la guerra.

#### Lo que dice Mr. Marschal.

Paris, 20. El periodista americano mis-

ter Marschal, que celebró una entrevista con el Presidente de la República, ha manifestado al Excelsior su admiración por el formidable esfuerzo de Francia, declarando que la guerra ha revelado la verdadera Francia al mundo, que sólo la veía á través de los relatos odiosos y falsos de la propaganda del Kaiser.

#### Actitud de los polacos.

Zurich, 20. El periódico pangermanista «Taegliche Rundschau» recrimina largamente, tratando la cuestión de Polonia, la actitud de aquellos habitantes que dicen ser francamente hostil a Alemania.

También se lamenta de que el número de polacos alistados en el ejército, sea verdaderamente ridiculo, y reclama energicas medidas de represión que aseguren la dominación germanica en Polonia.

#### Prohibición de exportar a Suiza.

Zurich, 20. Ayer entró en vigor la prohibición alemana de toda clase de importaciones suizas, siendo detenidos en la frontera todos los envíos.

Se trata de explicar esta súbita decisión con la necesidad de detener la baja del cambio; pero la verdadera causa parece ser la aglomeración de tráfico militar en los ferrocarriles de Alemania del Sur.

## DE MADRUGADA COMUNICADOS OFICIALES

#### FRANCIA

##### Pequeñas operaciones.

Paris, 20. Comunicado de las once de la noche:

«En la región al Sur de Lassigny la lucha de artillería ha continuado durante la mañana con alguna violencia.»

Un golpe de mano alemán, dirigido contra una de las trincheras francesas, ha fracasado. Al Noroeste de Soissons, en una incursión verificada en las líneas alemanas del sector de Vigre, los franceses han hecho prisioneros.

En Alsacia, encuentro entre patrullas en el sector de Burnhaupt.

Un fuerte reconocimiento alemán, que intentaba llegar a las líneas francesas, en la región al Sudoeste de Altkirch, ha sido rechazado por nuestro fuego.

Cañoneo intermitente en el resto del frente.»

#### AUSTRIA

##### Seguén los combates.

Viena, 20. Frente oriental.—Fuerzas del mariscal de campo von Mackensen.—El pueblo de Manesti, al Oeste de Momolosa (?), fué tomado al asalto por los regimientos alemanos.

Fuerzas del general Archiduque José.—Al Norte del valle del Susita emprendieron ayer los rusorumanos varios ataques.

Todos los cinco ataques que efectuaron fracasaron, sufriendo el enemigo serias pérdidas. Dejaron en nuestro poder 400 prisioneros.

Al Nordeste de Belbor rechazamos las tropas de reconocimiento rusas.

En el Pugna emprendieron nuestras tropas de reconocimiento un ataque contra las avanzadas enemigas.

Fuerzas del mariscal de campo Príncipe Leopoldo de Baviera.—No ha cambiado la situación.

Frente italiano y Sudeste.—No ha cambiado la situación.

#### RUSIA

##### Ofensivas rechazadas.

Petrogrado, 20. Frente oriental.—En todo el frente, cambio de fuegos é incursiones de exploradores.

En el frente rumano, y región de Varas, á 15 kilómetros al Sur del monte Wanunte-la, el enemigo intentó tomar la ofensiva; pero fué rechazado por nuestro fuego.

Al Sudeste de Rakotyasz, el enemigo tomó la ofensiva, también sin éxito; en este sector, el enemigo sólo tiró con balas explosivas.

Al Sudoeste de Pralea, los combates continúan.

Nuestros reconocimientos, que habían pasado el río Putna, en la región de Olesos, á pocos kilómetros de Focsani, desarmaron una barricada enemiga y pasaron a la bayoneta la mayor parte de sus ocupantes, capturando el resto.

El enemigo, protegido por el importante frente de Nanesol, en la embocadura del Rymnisi, rechazó nuestros elementos hacia el río Sereth.

En el frente del Cálcuso, en la dirección de Sultanabad, nuestros elementos de montes ocuparon el 16 de enero Burudjor.

En los últimos encuentros con los turcos está probado que dispararon con balas explosivas.

### ALEMANIA POR DENTRO

#### Incidentes en la Dieta prusiana.

Amsterdam, 20. Han ocurrido graves incidentes en la Dieta prusiana durante el discurso del socialista Adolf Hoffman cuya publicación ha prohibido la censura alemana.

Hoffman puso de manifiesto la creencia general de que el Gobierno de Alemania tenía toda la responsabilidad de la guerra, causando con sus palabras gran excitación entre los conservadores.

Condenó, considerándola infame, la guerra submarina.

La *Kelmsche Zeitung* dice hablando de ello: «Su actitud al no titubear en aceptar las calumnias de nuestros enemigos, que tratan de achacar toda la culpa a Alemania y la acusación de alimentar propósitos de agresión, acaba con nuestra paciencia.»

**Dice un crítico.**

Berna, 20. El crítico militar del *Bund* dice de los acontecimientos militares en preparación: «Debemos acometer empresas, cuya amplitud rebase todo cuanto se hizo hasta ahora. No solamente en un teatro de operaciones, sino en todos, la Entente tendrá que pasar a la ofensiva esta primavera, reorganizando sus fuerzas para realizar un ataque final concéntrico.»

«En qué medida cooperarán los rusos, que luchan sin parar desde junio de 1916, a esta acción? Conviene esperar para decirlo.

Por otras partes—sigue el crítico—tratamos de resistir, poniendo en juego todos nuestros recursos, y reuniendo una gran masa de hombres de la que se pueda disponer en un momento dado, para ejercer una presión decisiva sobre cualquier punto determinado.

Se puede decir, pues, que estos dos principios serán simultáneamente aplicados.

Suiza debe considerar todas las posibilidades y utilizar la situación estratégica para garantizar su neutralidad e impedir que alcancen a sus territorios las operaciones militares.

Hoy su situación militar—termina diciendo el crítico—descansa en bases sólidas que debe conservar en forma que ninguno de los países en lucha pueda trastornarlas.

De este modo podrá contar con la amistad de ambos bandos en medida igual y con mayores seguridades.»

### LA NEUTRALIDAD SUIZA

**Los movilizados.**

Nueva York, 20. El Gobierno suizo ha notificado a su ministro que el 24 del corriente serán movilizados tres divisiones adicionales, encargándole comunique a los reservistas que tienen licencia condicional, la necesidad de volver a Suiza.

### ACONTECIMIENTOS EN EL MAR

**Los corsarios son dos.**

Torre Eiffel, 20. Aviso a todos los buques. El día 12 de enero, el corsario enemigo se hallaba a siete grados Sur y 25 Oeste. El vapor británico *San Theodor* ha sido armado por el corsario, y manobra en alta mar.

Atención a esos dos corsarios.

**Barco alemán internado.**

Amsterdám, 20. Un barco arbolando la bandera alemana penetró en el puerto de Flessinga, tratando de remontar el río Escalda; fué detenido por un buque holandés y llevado al buque, llamado *Ursula*, venía de Zeebrugge y se dirigía a Amberes.

El buque llamado *Ursula* venía de Zeebrugge y se dirigía a Amberes.

**Buque alemán encallado.**

Londres, 20. Según un telegrama de Estokolmo a la Central News, el *Tidning* anuncia que un buque alemán de gran tonelaje, el *Alaris*, transportando mineral ha encallado en la costa sueca y está ya en parte destruido por la violencia del temporal.

**Tripulación bilbaína en peligro.**

Bilbao, (Sábado, noche). Los navieros Sres. Maura y Aresti, que eran los consignatarios en esta plaza del vapor *Parahyba*, perteneciente a la Compañía Basse Loire, han recibido noticias de haber sido torpedeado y hundido por un submarino alemán el citado vapor, no añadiendo aquéllas ningún otro detalle.

El *Parahyba* desplazaba 4.100 toneladas. Había salido de Glasgow para Saint Na-

zaire con cargamento de carbón, y lo mandaba el capitán bilbaíno *Martín Zúñiga*.

La mayoría de sus tripulantes eran bilbaínos.

### NOTICIAS DE TODAS LAS PROCEDENCIAS

**El sistema decimal.**

Londres, 20. El *Exchange Telegraph* dice que la Asociación de las Cámaras de Comercio británicas estudia una proposición, que será sometida al Parlamento durante la próxima sesión, relativa a la adaptación del sistema métrico decimal para la moneda.

**Víctimas de una explosión.**

Londres, 20. Oficial: «Después de la explosión de la fábrica de municiones, han sido extraídos hasta ahora 40 muertos y un centenar de heridos graves. La fábrica ha sido totalmente destruida.»

**La política española.**

Londres, 20. El *Irish Times* dice que el Presidente del Consejo de ministros de España celebró una entrevista con el embajador austriaco, publicándose después un comunicado oficioso en el que se asegura haber desaparecido toda razón que justificase los rumores circulantes acerca de una intervención extranjera en la política española.

Los aliados, agrega, no pueden pedir a España más que una apreciación imparcial e inteligente de sus objetivos, continuando la guerra y una persistencia en la neutralidad leal que hasta ahora ha observado.

No tienen, por su parte, el menor deseo de intervenir en la política, y su único temor hasta ahora fué que las poderosas tentativas del enemigo para influir en ella pudieran tener algún éxito.

**SARDINAS SIN ESPINA CRUZ ROJA**  
De la Casa Brien y C.ª Probadas. Inmejorables

**CASAS PREMIADAS**  
**FALLO DEL JURADO**

Ayer se reunió en el Ayuntamiento, bajo la presidencia del arquitecto D. Luis Landecho, el Jurado que había de resolver sobre las propuestas para la concesión de premios a las casas mejor construidas en Madrid durante el año de 1915.

El secretario, D. Federico Mínguez, dió lectura del acta anterior, proposiciones, etc., y de la propuesta que para la concesión de premios había presentado la ponencia, formada por los arquitectos Sres. Repulles, Domínguez y Sainz de los Terreros, y el secretario de la Asociación de la Prensa, señor Martín Fernández.

La propuesta fué aprobada por unanimidad. Se conceden primeros premios al hotel estudio del escultor D. Miguel Blay, calle del Pinar, núm. 19, y a la casa del doctor Cisneros, calle de Fortuny, núm. 35. El arquitecto que ha proyectado y dirigido ambas construcciones es D. Modesto López Otero.

Y se concede premio extraordinario al edificio industrial de la Sociedad Gal, paseo de San Bernardino, núm. 10.

Ha proyectado y dirigido esta obra el arquitecto D. Amós Salvador y Carreras.

El Jurado acordó también proponer al Ayuntamiento que quede abierto durante seis meses el plazo para admitir las solicitudes a premios por los edificios construidos en el año de 1916.

Parece que el número de estas solicitudes será bastante mayor que en todos los años anteriores, pues en el pasado se han terminado edificios magníficos, entre ellos todos los de la Gran Vía. Además, los arquitectos y los dueños de fincas han podido ver que algunas premiadas en estos años últimos ostentaban placas de mármol en que se consignaba la alta distinción alcanzada, y han apreciado que ello constituye muy honroso galardón.

**LECHE CONDENSADA**  
La mejor, «Los Pirineos». Guernica (Vizcaya). Depósito: Hernán Cortés, 14. Tel. 5.307.

### El seguro de guerra

**Leemos en La Publicidad, de Barcelona:**

«Hace ya días recogimos en estas columnas unas declaraciones del señor conde de Churrucá referentes a la honda y grave cuestión de los seguros de guerra de la Marina mercante, que constituye, no tan sólo un problema para los navieros, sino que afecta directamente a todo el pueblo español. Las razones que depuso el señor conde de Churrucá eran tan equitativas, y expresó los hechos de una manera tan clara, y se ha visto la alta conveniencia que para los intereses patrios representa la adopción del seguro de guerra por cuenta del Estado, que todos los navieros, y junto con ellos todos los representantes en Cortes de Cataluña, sin distinción de colores ni partidos, hacen hoy suya aquella exposición y se dirigen a los altos Poderes del Estado, reclamando, como medida de urgente necesidad, la inmediata implantación de esa medida.»

Hoy España, por desidia de sus gobernantes, está pagando un tributo al Extranjero. Cuantos más buques nos hundan los submarinos alemanes, más crece la cuota del seguro de guerra. Y aun cuando las Compañías extranjeras tienen que indemnizar a los navieros españoles de los buques perdidos, esas indemnizaciones no llegan a compensar el capital que representa el pago de las primas.

El Estado español, de haber resuelto en un principio la cuestión del seguro de guerra, adoptándolo, podía haber hecho un buen negocio para el erario público, al propio tiempo que favorecía el desarrollo de la Marina mercante, harto maltrecha.

Ayer fueron expedidos los siguientes telegramas al Jefe del Estado y al Presidente del Consejo de Ministros. Al pie del telegrama van unidas las firmas de todos nuestros más significados políticos, desde el carlista al radical. Falta sólo en ellas el nombre del señor Lerroux, cuya firma no se pudo recoger por encontrarse el jefe de los radicales ausente de Barcelona. La diversidad de criterios, de ideas y de sentimientos que representan los firmantes, coincidiendo en un punto fijo, da un mayor valor a la petición, que creemos ha de ser atendida por respeto a los intereses de España.

«A. S. M. el Rey.

Palacio Real. Madrid.

Señor:

Los abajo firmantes, navieros y representantes en Cortes de Cataluña, hondamente preocupados por el estado, cada vez más precario, de la navegación española, como consecuencia del alza continua de los seguros de guerra que van alcanzando tipos elevadísimos, y casi inabundables en algunas líneas, acuden respetuosamente a Vuestra Majestad para que se digne apoyar cerca de su Gobierno la adopción urgente del seguro de guerra por cuenta del Estado, tanto para los buques como para sus tripulantes, como se ha realizado por todas las naciones beligerantes y parte de las neutrales, con primas razonables que coloquen a la flota mercante española en condiciones análogas a las restantes del mundo.

Compañía General de Tabacos de Filipinas, Hijos de José Tayá, La Flecha, Salvador París, Amengual y Compañía, Jaime Guardiola, Fábregas y Garcías, P. Portabella, Isidoro Maritima, Hijo de Ramón A. Ramos, Pedro Freixas, Línea de Vapores Serra, Compañía Marítima, L. Mir y Compañía, Sociedad de Fogoneros y Marineros La Aurora del Marino, Compañía Naviera Española, Conde de Torroella de Montgrí, I. El marqués de Sentmenat, Francisco Benet y Colom, José Balcells, J. Milla, Luis Ferrer Vidal, J. Vallés y Pujals, Alberto Rusiñol, José Monegal y Nogués, Pedro Rahola y Molinas, José Collaso, Juan María Forgas y Frigola, Luis A. Sedó, El conde de Figols, M. Daurella y Rull, Eusebio Bertrand, Leoncio Soler y March, Raimundo de Abadal, Emilio Junoy, J. Garriga Masó, José Zulueta, F. Rodés, J. Bertrán y Musitu, Buenaventura Playa, M. González Vilart, J. Ventosa, Joaquín Sagnier, Antonio Jansana, M. Mariano, Carlos Maristany, José Elias de Molins, Francisco Cambó.»

**CHOQUES DE VEHICULOS**

En la calle de Segovia, frente al número 44, chocaron ayer, a las siete, uno de los tranvías que hacen el recorrido a la Puerta del Angel y el carro que guiaba José Frutos.

El choque fué violento e inevitable, por haber ocurrido en la máxima pendiente de la calle.

El carrero salió lanzado del vehículo, causando lesiones en la cabeza.

El conductor del tranvía, José Moreno, sufrió lesiones en las manos.

En la plataforma anterior viajaban Soledad Alvarez Rodríguez, de catorce años, y María Cardenal, de veintitrés, quienes al ver el peligro, se arrojaron al suelo y se causaron lesiones leves.

También ayer tarde chocó con un coche fúnebre, que quiso pasar la vía, un tranvía en la calle de Alberto Aguilera.

El cochero sufrió lesiones en la cabeza.

El tranvía resultó con desperfectos.

### EJERCITO Y ARMADA

**ASUNTOS DE GUERRA**

**Sueldos.**

Concedióse el sueldo anual de 2.750 pesetas a los maestros de taller del Material de Ingenieros D. Nicolás Borrás Cardona y don Manuel Gómez Aubrelo.

**Aviación.**

Destinóse en comisión al servicio de aeronáutica militar al capitán de Caballería don José González Gamó.

—Idem a dicho Centro, en concepto de piloto aviador, al capitán de Ingenieros don Alfredo Kindelán y Duany.

**Comisiones mixtas.**

Aprobóse el cargo de vocal interino, ante la Comisión mixta de Soria, a favor del médico mayor D. Melchor Carrión Navarro.

—Idem el de delegado de la autoridad militar, ante la de Guadalajara, a favor del comandante de Infantería D. Manuel Balanzat Torrontegui.

**Licencia.**

Se le concede un año de licencia, por asuntos propios, para el extranjero, al general de brigada de la sección de reserva D. Juan Tejada y Valero.

### GRAN TEATRO

**CONCIERTOS MATINALES**

Hoy, a las once de la mañana, se celebrará en el Gran Teatro el primer concierto matinal de los ya anunciados.

La orquesta, que dirige el Sr. Benedito, formando una nueva agrupación artística, interpretará el siguiente programa:

Primera parte: *Preciosa*, obertura, Weber. *Primera sinfonía*, Beethoven. *Adagio molto*. *Allegro con brio*. *Andante cantabile*. *Menuetto*. *Adagio*. *Allegro molto e vivace*.

Segunda parte: *Suite*, J. L. Lloret. a) *Marcha fúnebre*. b) *Minueto*. c) *Tarantela*. *Le rouet d'Omphale*, Saint-Saëns. *Largo*, Haendel (violin solo, Sr. Grande). *Pantomima de Las góndolas*, Usandizaga.

### SUCESOS DEL DIA

**Caida grave.**

La niña de cuatro años María Martínez Muriel se cayó en su domicilio, Ventosa, 14 duplicado, principal, fracturándose el húmero derecho.

**El timo de las misas.**

A la vendedora ambulante Leonor Quiroga Ruiz la sustrajeron, por el procedimiento de las misas, 25 pesetas y una decena de billetes de la lotería del núm. 15.511 al 15.520. Ocurrió el hecho en la plaza de las Cortes.

**Justos por pecadores.**

En una taberna de la calle de la Abada, número 2, se entabló una reyerta entre dos parroquianos.

El sobrino del dueño de la tienda intervino para separar a los que reñían, y viendo que con palabras no lo conseguía, levantó una banqueta e hizo ademán de agredirles.

Al hacer tal cosa tuvo la desgracia de dar un golpe en la cabeza a un pacífico concurrente que se hallaba detrás de él.

En la Casa de Socorro curaron al lesionado, que se llama Vicente García Rambla, de una extensa herida contusa en la frente, que fué calificada de pronóstico reservado.

**Accidente del trabajo.**

Moliendo café tuvo la desgracia de causar lesiones graves en los dedos índice y medio de la mano izquierda, el jornalero Vicente Sánchez Domínguez, de cincuenta y cinco años, que habita en la calle del Príncipe, número 12.

Trasladado a la Casa de Socorro correspondiente, fué preciso practicarle la desarticulación de las primeras falanges de ambos dedos, pasando después a su domicilio.

**Cadáver insultado.**

En el Juzgado de guardia se recibió anoche un aviso de que en la calle de Andrés Borego, 19, había fallecido de pulmonía don Joaquín Macías, y habiendo pasado más de treinta y seis horas desde el momento de la defunción, sin haber sido enterrado, se impo- nía adoptar alguna medida que pudiera evitar serio peligro para la salud pública.

Como el asunto, por tratarse de una muerte natural, no era de la incumbencia del Juzgado, éste ofició a la Alcaldía, que es a quien corresponde velar por el cumplimiento de las Ordenanzas municipales, y es uno de sus deberes ordenar la conducción al cementerio en el furgón, de los restos mortales de quienes carecen de medios de fortuna.

### DESENGAÑESE USTED

Si quiere manteca de vacas selecta y pura, tendrá que pedirla a Montera, 12, «La India». Fábrica montada con los últimos adelantos en la alta montaña de León, preparada con leche y crema esterilizadas.

Elaboración especial en desnatadoras, manteceras y refinadoras mecánicas.

Sólo así se consigue la rica mantecquilla que le ofrecemos.

Hoy mismo debe probarla, compararla y adoptarla.

Su salud lo exige.

Garantizamos su absoluta pureza.

Exportación a provincias; descuentos al por mayor. La Casa más acreditada en helados, cremas chantilly, refrescos americanos, exquisitos chocolates.

**Casa de moda.**  
Montera, 12. «La India». Tel. 4.460. Madrid.

Folleton de «La Correspondencia de España».

EMILIO RICHEBOURG

### MARTA RACLOT

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

treno, con los que formaría un hermoso campo. Parecía que al señor Mateo se le había metido en la cabeza ser el único propietario de las tierras de Aubecourt, Ligoux y otros lugares.

No trabajaba ya, pues no tenía necesidad de ello. El antiguo criado tenía granjas y servidores; había trabajado para los otros, y ahora los otros trabajaban para él.

Entregado por completo a sus cálculos y combinaciones, por medio de los cuales triplicaba su fortuna, no tenía tiempo de pensar en su hija, y la dejaba en el colegio de las dominicas, pues sus ocupaciones no le permitían vigilarla, y además en su casa le hubiera estorbado.

Las muchachas son generalmente muy curiosas, todo quieren saberlo, y muchas veces hacen preguntas cuya contestación es muy embarazosa.

Marta comprendía muy bien que su pa-

dre no se acordaba de ella; pero se consolaba fácilmente con sus buenas amigas del colegio y con las religiosas, que la querían mucho. Esto era para ella una compensación.

Era una de las alumnas más estudiosas, y su educación no dejaba nada que desear. Sabía el alemán, el inglés y el italiano, y había aprendido música, dibujo y pintura. Tocaba el piano admirablemente, cantaba de una manera encantadora y dibujaba a la perfección.

A los diez y seis años y medio había mostrado deseos de examinarse, y recibió sus diplomas y el título de institutriz.

No sólo la avaricia era la lepra horrible que roía al señor Mateo: también era vanidoso; tenía una ambición desmesurada y un orgullo insuperable.

Encontró que la casa de la viuda, en la que se había instalado después del fallecimiento de ésta, era demasiado pequeña para él y que no tenía un aspecto bastante suntuoso.

El castillo de Aubecourt y sus dependencias estaban en venta; compró, pues, el dominio en muy buenas condiciones, por un pedazo de pan, como suele decirse.

Algunos años antes se había dicho: «Quiero tener un millón», y lo había conseguido.

Entonces empezaron a llamarle señor Raclot.

Marta acababa de cumplir diez y ocho años.

Su padre la sacó al fin del colegio y la llevó a vivir a su lado.

### III

Al enriquecerse, Mateo Raclot se había quitado la careta, y ya nadie le tenía, como en otro tiempo, por modelo de laboriosidad y prudencia. Todos sabían que era un miserable, y nadie le estimaba; pero no se atrevían a hablar demasiado alto, porque temían al señor Raclot; aunque huían de su presencia cuanto era posible, si lo encontraban no dejaban de saludarle cortésmente.

Mateo Raclot vivía solo en su castillo; bien es verdad que como nadie le invitaba, tampoco tenía que recibir a nadie.

El antiguo mozo de la granja se complacía en su aislamiento. Le gustaba mirar desde una ventana los valles y campos de su propiedad, que se extendían hasta perderse de vista.

La llegada de Marta trajo al viejo castillo un poco de ruido y movimiento, y hasta una sombra de alegría.

La joven no ignoraba que su padre poseía una fortuna de la que desconocía la cifra; pero estaba lejos de suponer de qué indigna manera había sido adquirida. No sabía tampoco que su padre era aborrecido en todo el país.

La joven seguía siendo la misma, sencilla, buena, afectuosa, y no tenía ni vanidad ni orgullo. Al llegar al pueblo le causó gran extrañeza notar la frialdad con que la acogían, y su corazón se oprimió dolorosamente viendo que evitaban su encuentro, como si le tuvieran miedo.

Cuando iba a buscar a las jóvenes de su edad, antiguas amigas suyas, éstas respondían a sus dulces y cariñosas palabras con una timidez respetuosa, una especie de temor parecido a la desconfianza.

¿Qué significaba aquello?

La pobre Marta, que llegaba dispuesta a amar a todo el mundo, sintió con amargura que no tenía la amistad de nadie.

Más de una vez sus lágrimas corrieron en abundancia al ver que era tan mal comprendida.

Tan sólo una mujer en Aubecourt continuaba siendo la misma para ella: ésta era su nodriza, a la que amaba tiernamente.

La buena mujer no le regateaba los besos, las caricias, las buenas palabras.

Al lado de su nodriza, a la que llamaba mamá, haciendo llorar a la anciana, Marta se consolaba un poco confiándole sus penas.

Acosada por las preguntas de la joven, la nodriza respondía como podía: no se atrevía a decirle que a ella también la odiaban como a su padre.

—Querida mía—le decía,—tus antiguas amigas no se atreven a hablar contigo porque te has educado en la ciudad y eres una señorita instruída.

Marta replicaba:

—¡Pero si yo soy la primera en hablarles, en tenderles la mano y en querer abrazarlas!

—Es igual; ellas comprenden la distancia que hay entre vosotras, y no pueden permitirse familiaridades contigo.

La joven bajaba la cabeza suspirando. La buena nodriza la estrechaba en sus brazos, cubriendo su rostro de besos, y decía por lo bajo:

—¡Pobre niña, qué mal la conocen!

Entre sus amigas de colegio había una con la que Marta había intimado mucho. Se llamaba Matilde de Santenay, y era hija de un general de brigada retirado; la diferencia de edad que había entre los dos jóvenes sólo era de algunos meses.

Marta y Matilde se querían como hermanas.

El general de Santenay era viudo, y habitaba a cinco kilómetros de la ciudad, pero no en un castillo con dependencias magníficas, como Mateo Raclot.

El dominio del señor de Santenay era de los más modestos, porque el general no era rico; fuera de su retiro, apenas si tenía cinco o seis mil francos de renta.

Jamás había conseguido hacer economías; habiéndose preocupado ante todo de la educación de sus hijos.

Matilde tenía un hermano que había nacido ocho años antes que ella.

El general, sin tener en cuenta su poca fortuna, había gastado relativamente mucho con su hijo; éste había estudiado primero en el Liceo, después había entrado en la Escuela Politécnica. De allí salió con su carrera de ingeniero de Caminos terminada, y antes de cumplir los veintiséis años había sido llamado a desempeñar sus funciones al departamento donde su padre habitaba, lo cual le hizo pensar que era objeto de un favor especial.

# INFORMACIONES DE PROVINCIAS

TELÉGRAFO

CORREO

TELÉFONO

## Hace cincuenta años

Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

21 de enero de 1867.

En Barcelona se ha montado y está funcionando con buen éxito en una de las lunetas de aquella capital, una máquina para limpiar la cabeza con prontitud y precisión.

El pintor Sr. Jorredo y Paniagua, natural de Albacete, ha recibido el encargo de hacer el retrato de la Reina para el salón de sesiones del Ayuntamiento de aquella capital.

Elogian los diarios de Barcelona un bonito dibujo que ha construido el alumno de la escuela de ciegos y sordomudos de aquella ciudad, D. Cayetano Pullos, ciego de nacimiento. Está perfectamente construido y tiene excelentes voces. La muy ilustre Junta de dicho Colegio lo destina a formar parte de la colección de objetos que envía a la Exposición de París.

## El Rey en Andalucía

Batida fructuosa.

BONANZA. (Sábado, tarde.) A las ocho y media de la mañana, después del desayuno, salieron S. M. el Rey y el conde de Romanones de cacería.

La primera batida dióse en los lugares denominados Cabata de la Venta.

Desde la playa de Sanlúcar vióse pasar a los excursionistas.

Hasta este medio día llevaban muertas cuarenta aves.

El almuerzo efectuólo cada cazador en su puesto.

Ha llegado a Bonanza un hermosísimo venado que el conde de Romanones envía a su casa, y que fué muerto por él en la cacería de ayer.

El regreso a Sevilla.

Su Majestad el Rey regresará a Sevilla mañana por la tarde.

Hace un tiempo espléndido.

Regreso del conde de Romanones.

BONANZA. (Sábado, noche.) El conde de Romanones ha anunciado que regresará a Sevilla mañana, a primera hora.

Vendrán a recogerle, en el remolcador Giralda el ex ministro Sr. Rodríguez de la Borbolla y el gobernador de Sevilla, Sr. San Martín.

Sigue la cacería.

Después del almuerzo continuaron las batidas.

Al pasar el Rey por el cuartel de Malandar, le tributaron honores las fuerzas de Carabineros.

El vapor «Neguri».

Fondó a orillas del coto el vapor Neguri, conduciendo desde Sevilla flores, hielo y viveres.

## TERRIBLE DESGRACIA

Un muchacho mata sin querer a otro.

OVIEDO. (Viernes, noche.) En el pueblo de Taja, inmediato a Teverga, ocurrió ayer una sensible desgracia.

Hallándose cuatro muchachos en una cuadra cuidando del ganado que allí estaba encerrado, uno de aquéllos, llamado Adolfo Menéndez Rodríguez, de diez y siete años de edad, que tenía en la mano una escopeta cargada con postas, mandó a uno de los muchachos, llamado Santiago Alvarez Quirós, que colocase un cartón en una viga de la cuadra, con objeto de tirar al blanco.

Cuando el Santiago estaba efectuando esta operación, el Adolfo trató de echarse la escopeta a la cara, con tan mala suerte, que aquella se le disparó antes de que el primero tuviese tiempo de dejar bien sujeto el cartón.

La carga de postas alcanzó a la parte posterior de la cabeza del desgraciado Santiago, que cayó muerto instantáneamente.

Esta sensible desgracia, debida a la casualidad, consternó a todo el vecindario.

Tanto el muerto como Adolfo tenían muy buena amistad, no habiendo existido nunca entre ellos disgusto alguno.

El juzgado de instrucción entiende en este lamentable suceso.

ACERCA DE UNA DESAPARICION

## ¿Asesinato ó fuga?

OVIEDO. (Viernes, noche.) La Prensa madrileña llegada a Oviedo ocupase de un anónimo en el cual se denunciaba la desaparición de Juana Cámara Rojo.

Esta mujer residía en Madrid con su madre en el Paseo de la Esperanza, chuzas de la Alhondiga, y hace días vino a Oviedo, en busca de trabajo.

Como hasta la fecha no ha vuelto a tener su familia noticia alguna de ella, supone el anónimo comunicante que haya sido asesinada en el cortijo de la Corredoria.

El jefe de Policía, D. Agapito Fernández, dice que el día 14 del actual recibió el gobernador una carta de una mujer, vecina del Paseo de la Esperanza, de Madrid, rogándole le dijera si su hija Juana se hallaba en el cortijo de la Corredoria, en casa de Joaquín Martínez, porque hacía ya bastantes días que se habla marchado de casa, diciéndole que venía a Oviedo en busca de trabajo, y desde entonces no ha vuelto a tener noticia alguna de su paradero.

El gobernador le llamó a su despacho, y haciéndole entrega de la carta, le recomendó

que averiguara el lugar donde se hallaba la expresada Juana.

En vista de esto, envió a dos agentes al cortijo de la Corredoria, manifestándoles el Joaquín Martínez lo siguiente:

«El día 1.º del actual llegaron a mi casa Nicolás Sánchez, Julio Torres Guerrero, José Heredia y un cuñado de éste, llamado Ricardo, de trece años de edad, los cuales decían que acababan de llegar de Madrid y venían con la pretensión de entrar a trabajar en la fábrica de Lugones. A los dos ó tres días siguientes, viendo que no podían conseguir lo que deseaban, José y su cuñado Ricardo se marcharon, quedándose aquí Nicolás y Julio.»

El día 8 se presentó en casa Juana Cámara, que es una muchacha de veinte años, preguntando por su marido Nicolás Sánchez, que por cierto resultó luego que no pasaban de la categoría de novios, y al día siguiente se marcharon los dos, sin que pueda saber el rumbo que han tomado.»

Esto es lo que se ha podido averiguar, y así se ha comunicado en carta a la madre de la chica; pero volverán dos agentes al cortijo, para ver si se adquieren nuevas noticias, en vista de la grave denuncia de que hablan los periódicos de Madrid.

Hasta ahora, por lo pronto, no se tiene la menor noticia del paradero de los novios.

Averiguaciones policíacas.

OVIEDO. (Sábado, mañana.) Con motivo de la denuncia publicada por la Prensa madrileña acerca del supuesto asesinato de la joven Juana Cámara, la Policía ha practicado minuciosas gestiones, averiguando, mediante éstas, que Juana sólo pasó un día en el próximo pueblo de Corredoria, marchando a Madrid el día 10, gracias a un socorro que le fué dado en el Gobierno civil, y acompañada de un sujeto que dicese ser su marido.

DE SANTANDER

## Resurrección del Ateneo

Leemos en «El Cantábrico»:

«El Ateneo no podía morir definitivamente, porque ya era una necesidad de la vida ciudadana. Era preciso hacer que del montón de cenizas surgiese espléndida la reconstitución del Ateneo.»

El Sr. Pombo y la directiva, interpretando esta unanimidad de sentimientos, pusieron inmediatamente manos en la obra. Su primer pensamiento fué adquirir el edificio en que está instalado el Círculo Católico Obrero. Fracasaron las negociaciones, y como urgía la necesidad de un domicilio, mientras que una Comisión encargada de buscar y adquirir terrenos donde edificar el futuro Ateneo, baraja iniciativas y hace presupuestos, la Junta de gobierno ha firmado un contrato de arriendo con el propietario de la casa núm. 1 de la calle de Lepanto. Allí, en los dos pisos primeros del citado inmueble, quedará provisionalmente montado el Ateneo, tan pronto como los albañiles, carpinteros y mueblistas hagan las reparaciones convenientes.

La nueva instalación piensa hacerse con tanto gusto como espléndido. Los dos pisos serán entarimados, pintados y dispuestos como si se pensara pasar en ellos la vida. El amigo Tomás Larraya se encargará de la decoración de la casa, poniendo sobre sus muros la gentileza de su arte. Se establecerá la biblioteca en un gran salón, perfectamente ventilado, al que se le adornará de todas las comodidades posibles, ofreciendo además el encanto de una sillera antigua, cómoda y señorial.

Contará la casa, entre otras dependencias, con un salón de exposiciones, convenientemente preparado; otro, muy amplio, de conversaciones, secretaría, salas para cursillos, reuniones, etc. Las obras se llevarán a cabo con toda rapidez, para que en plazo muy breve puedan los socios de la simpática entidad cultural tener un domicilio confortable, mucho más confortable que el desaparecido, y en un lugar tan céntrico como la plaza del Príncipe.»

Este es lo que se está aclarando ahora.

## El concejal y el periodista

A botetada limpia.

BARCELONA. (Sábado, mañana.) En la plaza de San Jaime se produjo a las cuatro y media de ayer tarde un incidente violento entre el hijo del concejal Sr. Soler y Roig y director de «El Tiempo», D. José M. Soler, y el teniente de alcalde Sr. Puig y Alfonso.

El suceso fué objeto de muchos y varios comentarios.

Al llegar al Municipio el Sr. Puig y Alfonso, se entretuvo unos momentos cerca de la puerta principal para hablar con el Sr. Soler.

Pronto advirtieron los que se hallaban próximos a los que conversaban, que las palabras iban haciéndose cada vez más agrias y los conceptos de una dureza extrema.

Como era de temer, desfilándose la conversación por tan peligrosos derroteros, pronto degeneró la mutua interpección en disputa violenta, llegando los Sres. Puig y Soler a agredirse a puñetazos.

Los guardias municipales y algunos transeúntes procedieron en seguida a separar a los contendientes, deteniendo los primeros al Sr. Soler.

El Sr. Puig y Alfonso pasó al Dispensario de las Casas Consistoriales para curarse de algunas contusiones que había recibido.

El Sr. Soler quedó en concepto de detenido en la Comandancia de Municipales.

## EN EL GARLITO

### Una joven aprovechada

Tanto va el cántaro a la fuente...

LOGROÑO. (Sábado, tarde.) Hace días se supo que con motivo de fin de año habían pasado distintos comercios a la familia del doctor Vallejo facturas por géneros, que no habían sido adquiridos ni pedidos por ningún individuo de aquella.

No fué sólo a dicha familia, sino a otras, a las que se pasaron facturas ó se hicieron indicaciones en el mismo sentido.

Claro es que todas contestaban lo mismo: no recordaban haber enviado a nadie por los artículos cuyo importe se les reclamaba.

Se trata, según se ha averiguado, de los engaños de una joven.

Esta daba los «golpes» con todas las del arte. Por lo general iba prevenida con algunos detalles, que inspiraban confianza al comerciante. Por ejemplo:

—De parte de Fulana de Tal, que me dá usted un corsé igual que el que hace tanto tiempo vendió usted a Mengana de Cual, que por cierto le ha dado un resultado magnífico.

Otras veces hablaba así:

—Mi señorita X desea ver unas mantillas de tal clase, y quiere se las lleve a casa. Recíbalas diferentes modelos y volví al poco rato diciendo:

—Estas le parecen caras, y se ha quedado con la que falta.

Hasta alegaba en otras ocasiones que el motivo de no ir en persona la señorita era debido a un catarillo que la retenía en casa.

Y así marchaba bien en el machito, dando tiempos de cuando en cuando, y ausentándose a su casa, que está en un pueblo próximo.

También en esto pensaba cuerdatamente, pues convenía no abusar de continuo.

Hubo un momento en que estuvo a punto de caer; pero la libró su serenidad y su melosidad.

—Este chal es de esta casa—le dijo un comerciante.

—¡Es cierto! Lo adquirió mi señorita Fulana para regalármelo con motivo de su santo; ¡Es tan buena!

Y un día era una pieza de tela blanca; otro, géneros de ultramarinos; en una ocasión, ropa hecha; en otra, un juego de cacerolas; lomo, un mantón; en fin...

Ayer fué por un corsé y dijo lo de siempre.

—De parte de Fulanita, que me haga el favor de dar un corsé de tales condiciones.

—Con mucho gusto. Tome usted.

Saló la joven en cuestión; pero detrás envió el comerciante un muchacho.

Y ya no hubo salvación. Empezó el run run; se reunieron varias de las víctimas, y al salir la protagonista para su pueblo, la detuvieron en el felato y luego se hizo cargo de ella la Policía.

Lo que no se sabe es si el bazar estará en su casa ó lo habrá liquidado.

Esto es lo que se está aclarando ahora.

## LOS AHORROS DE CUBA

### Un hermano le roba al otro

ORENSE. (Viernes, noche.) Poco tiempo hace regresó de Cuba al pueblo de Veiga, Ayuntamiento de La Bola, partido de Celanova, el joven Magín Rodríguez Nieto.

Magín había traído algunos ahorros, conseguidos a costa de privaciones, para disfrutarlos en compañía de su madre y hermanos, con los cuales vive.

Uno de éstos, llamado Manuel, sabía que Magín guardaba en su baúl cierta cantidad en billetes y plata, y despertada en él la idea del robo, hubo de aprovechar la ausencia de la familia para realizar su propósito.

En efecto, deserrajó el baúl de Magín, sus trayendo del mismo la cantidad de 540 pesetas.

Ya dueño de este dinero, encaminóse a casa de su tío Manuel González, acordando ambos ausentarse del pueblo.

Peró como pudiera ocurrir que Magín y sus hermanos regresasen a casa con tiempo bastante para enterarse del robo é impedir la fuga del tío y sobrino, acordaron éstos que la esposa de Manuel marchase al hilanderío en donde los hermanos del joven estaban, para entretenerlos allí y dar lugar a aquéllos a distanciarse lo bastante para no ser detenidos.

Esto ocurrió en las primeras horas de la noche del día 10 del actual, y una hora más tarde, tío y sobrino caminaban con dirección a Orense, con objeto de tomar el último tren que sale a las cinco de la mañana, para internarse en Portugal.

El tío regresó el día 11 a su casa, y como ya la benemérita de Celanova tenía conocimiento del robo, fué detenido, poniéndosele a disposición del Juzgado, que instruye las correspondientes diligencias.

LA FRECUENCIA DE LOS ATRACOS

En plena calle lo desvalijan

MALAGA. (Sábado, mañana.) En Puerta Nueva, en un sitio donde siempre hay afluencia de transeúntes, vendedores y traficantes, y nunca se ven más guardias que los del Municipio, registróse ayer tarde un suceso escandaloso.

El arriero Juan Gallardo Quintero, de Vélez Málaga, de cuarenta y cinco años, pasaba ayer tarde por la calle de Torrijos, próximo a Puerta Nueva, cuando fué atracado violentamente por cuatro rateros.

Los atracadores no querían por lo visto irse de vacío, pues dos de ellos sujetaron a Gal-

lardo por la espalda, mientras los otros dos le registraban los bolsillos, sacándole un duro lido que llevaba. Menos mal que no se les ocurrió meterle mano en la faja, donde el hombre llevaba unos cuantos durillos que sacaba de cobrar.

Gallardo, apenas se repuso, corrió tras los rateros, que ya huían calle arriba, logrando coger a uno del brazo; pero el inocente, al ver que no llevaba el duro en cuestión, fiándose de sus hábiles excusas, lo dejó en libertad, con idea de coger a otro de los tres restantes.

En el mismo momento, el guardia civil José del Pino Velasco, que se dió cuenta de lo que sucedía, se arrojó del tranvía en que pasaba, y corriendo tras los furtivos rateros, logró detener a uno de ellos llamado Miguel Ruano Utrera (a) el Rosquillero, de diez y ocho años. Los otros pudieron ponerse a salvo, pues en su huída no se les interpuso ningún guardia, a pesar del escándalo que se armó. No se enteran.

El Rosquillero, que fué conducido a la Prevención de la Aduana, donde quedó detenido, dijo que los que le acompañaban son los tomadores apodados el Manco, el Madrileño y el Chato Sillero.

También fueron detenidos el Torero, el Añico y el Trapero, conocidos timadores.

## ANDALUCIA

### Licenciados de Larache.

CADIZ. (Sábado, noche.) Llegará mañana de Larache el vapor Vicente Puchol, trayendo 80 soldados licenciados, últimos que quedan en aquella zona.

### El Carnaval en Cádiz.

CADIZ. (Sábado, noche.) Se ha reunido la Comisión de fiestas, presidiendo el teniente de alcalde D. Antonio García García.

Ha acordado celebrar grandes y variados festejos para sostener la importancia del Carnaval en Cádiz.

Habrán premios importantes para las comparsas que más se distinguen y trenes extraordinarios desde Sevilla.

### El alcalde de Cádiz a Madrid.

CADIZ. (Sábado, noche.) En el expreso ha marchado a Madrid el alcalde, Sr. García Noguerol.

Su viaje tiene por objeto asistir al homenaje que los alcaldes de España tributarán al Rey.

Le han despedido todos los concejales liberales, el jefe provincial del mismo partido, Sr. Gómez Aramburu; diputados a Cortes y muchos correligionarios y amigos.

Al salir el tren ha sido objeto del alcalde de aplausos y vivas.

### Los Infantes D. Carlos y D.ª Luisa.

ALGECIRAS. (Sábado, noche.) En el expreso marcharon a Madrid los Infantes don Carlos y doña Luisa.

Fueron cumplimentados en la estación por el gobernador militar, alcalde, jefes de la guarnición y autoridades civiles.

En el mismo tren regresa a Madrid el diputado D. José Luis Torres.

### El submarino «Peral».

CADIZ. (Sábado, noche.) En La Carraca se hacen los últimos preparativos para la marcha del crucero Extremadura, que saldrá el viernes para Nueva York, con objeto de acompañar en el viaje a España al submarino Peral, primero que se ha construido para la Marina de guerra española.

### Homenaje a un ingeniero.

Se organiza un homenaje que se tributará al ingeniero jefe de los talleres de La Carraca, D. Alfredo Pardo, y que consistirá en hacerle entrega de un álbum con las firmas del personal y otras y regalársela las insignias de la cruz que le ha sido concedida.

### Expedición comercial a Nteamérica.

CADIZ. (Sábado, noche.) Mañana saldrá para Nueva York el transatlántico Manuel Calvo, sin pasajeros, en viaje comercial extraordinario. Lleva millares de toneladas de artículos muy diversos y productos de todas las regiones de España.

### El matador de un capataz.

Se ha celebrado la vista ante el Jurado de la causa instruida contra el obrero de las obras del puerto Arturo Miranda, acusado de haber dado muerte a puñaladas al capataz Francisco Trastosa Arrieta, bilbaíno, por haberle despedido del trabajo.

Pedia el fiscal cadena perpetua para el acusado, pero en vista del veredicto del Jurado, el Tribunal de Derecho ha condenado al obrero Miranda a la pena de doce años de prisión é indemnización de 2.000 pesetas a la familia del interfecto.

## ARAGON

### La huelga de metalúrgicos.

ZARAGOZA. (Sábado, noche.) Continúa sin solucionar la huelga de obreros metalúrgicos.

En la última reunión celebrada por la Junta de Reformas Sociales, el delegado del Instituto, Sr. Valle, propuso, como fórmula de avenencia que los patronos elevaran el precio de los jornales, sirviendo de cálculo para la elevación el promedio de la diferencia que existe entre los precios de las subsistencias antes de la guerra y los que ahora rigen.

Los obreros aceptaron la fórmula; pero los patronos dicen que han aumentado el jornal de los obreros en más del 20 por 100; que algunos industriales han concedido a sus obreros un plus de guerra de veinticinco céntimos, y además en las fábricas trabajan horas extraordinarias, lo que representa otro aumento en los jornales. Por estas razones que alegan, no aceptan los patronos la fórmula propuesta por el delegado del Instituto de Reformas Sociales.

Ante la huelga general.

El gobernador civil ha conferenciado con el

capitán general y con los jefes de la Guardia Civil acerca de las peticiones que se adoptarán el lunes para garantizar la libertad de trabajo, ante la anunciada huelga general, pues se supone que de hoy a pasado mañana no se habrá llegado a una solución.

## La tasa del trigo.

Reunida la Comisión de Fomento de la Diputación provincial, se enteró de una carta de la Diputación de Valencia invitando a adherirse a la solicitud de que sea abolida la tasa del trigo. Acordó la Comisión no adherirse a la petición de la Diputación de Valencia, mientras existe la tasa para otros artículos.

También acordó la Comisión de Fomento pedir al Gobierno la prohibición de exportar ganados; la regularización de los jornales de los obreros del campo, y que por el Estado se proporcionen abonos minerales a los agricultores.

## Peregrinaciones al Pilar.

ZARAGOZA. (Sábado, noche.) Han comenzado los trabajos preparatorios de las peregrinaciones a El Pilar del próximo mes de mayo. Formarán una de las peregrinaciones las comisiones de las Asociaciones Eucarísticas, y otra se formará en la provincia eclesiástica de Valencia.

## Caida del tren.

Dicen de Tudela que en el kilómetro 87 de la vía férrea se cayó de un coche-vagón una señora viajera, que murió destrozada entre las ruedas del tren. El cadáver no ha sido identificado.

## QUININA EN FORMA SUPERIOR.—El efecto tónico y laxante del Laxativo Bromo Quinina le hace superior a la quinina ordinaria, y no afecta la cabeza. La firma de E. W. GROVE se halla en cada cajita.

## CASTILLA LA NUEVA

### Fábricas cooperativas de abonos.

CIUDAD REAL. (Sábado, mañana.) En la asamblea de la Federación y Sindicato Agrícola católico de la Mancha que se ha celebrado se acordó construir fábricas cooperativas de abonos minerales por iniciativa del obispo.

El precio del carbón.—El alcalde y la Junta provincial de Subsistencias.

Por falta de carbón se ha quedado sin alumbrar la mitad de la ciudad.

En las minas de Puertollano se resisten a vender carbón al precio de la tasa.

Circulan rumores sobre disconformidad entre el alcalde y la Junta provincial de Subsistencias. Créese que, en virtud de esto, habrá alguna dimisión.

## CASTILLA LA VIEJA

### Extensión universitaria.

VALLADOLID. (Sábado, noche.) En el salón de actos de la Universidad dió hoy la segunda conferencia de extensión universitaria el catedrático de la Facultad de Derecho D. Eduardo Callejo, disertando sobre el tema «Derecho obrero».

Asistió numeroso público.

### Certamen del trabajo.

El Ayuntamiento ha acordado celebrar un Certamen del trabajo, coincidiendo con las ferias de septiembre y destinando 5.500 pesetas para premios.

## CATALUNA

### Las subsistencias.

BARCELONA. (Sábado, tarde.) El gobernador ha celebrado una entrevista con los elementos que constituyen la Junta de Subsistencias, habiendo convenido con los mismos que esta tarde se reúnan para tratar extensamente de las materias que les afectan.

### El gobernador y la Beneficencia.

El martes celebrará el gobernador una reunión con la Junta de protección a la infancia para hacerse cargo del funcionamiento de la misma y de los establecimientos que sostiene.

Nos ha manifestado el gobernador que su paso por la Dirección general de Administración local le ha impuesto en la importancia que tienen los servicios de beneficencia, y necesita formar un juicio exacto de la bondad de la labor de aquella.

El Sr. Morote se propone reunir, uno tras otro, a todos los organismos dependientes del Gobierno civil.

## GALICIA

### Ecos ferrolanos.

FERROL. (Sábado, mañana.) En la capitania general se ha celebrado un Consejo de guerra para juzgar a un marinero que pescaba en las rías bajas con explosivos, causando daños enormes.

Se desconoce la pena impuesta.

—Ha llegado el ingeniero jefe de la primera división de ferrocarriles, Sr. Faquinet, para estudiar las deficiencias de las líneas y las causas del retraso de los trenes.

Le han visitado Comisiones de la Cámara de Comercio, del Ayuntamiento y de otras entidades para pedirle la urgente normalización y la circulación de un tren diario entre la Coruña y el Ferrol, tan necesario desde que se suspendió el servicio marítimo.

Un homenaje.

ORENSE. (Sábado, noche.) En el teatro se ha celebrado el homenaje al insigne catedrático del Instituto y presbítero D. Marcelo Macías García, hijo de Astorga, declarado hijo adoptivo de Orense, donde lleva residiendo treinta años.

Presidió el obispo con las demás autoridades y Comisiones de Astorga, Coruña, Lugo y de la provincia.

Se entregó un álbum de firmas y una medalla con su busto.

Al entregarle el álbum, el obispo abrazó a D. Marcelo, siendo acompañados.

Después se celebró en el Liceo un banquete de 200 cubiertos.

# INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

## MAS PATRIOTISMO

Declamamos ayer, protestando, que los submarinos alemanes habían hundido al vapor español «Manuel». No han pasado las veinticuatro horas sin que tengamos que lamentar la pérdida de otro buque, el «Valle», torpedeado también por los submarinos alemanes.

A este paso se va a quedar sin un barco nuestra marina mercante.

Por lo visto, es de todo punto inútil continuar preguntando hasta cuándo se seguirá tolerando mansamente este atropello inabarcable de nuestros derechos, este quebranto enorme de nuestros intereses, y la ofensa constante a nuestro pabellón.

Como para paralizar la acción del Gobierno con lamentable falta de patriotismo, defendiendo sin taparabos intereses extranjeros antes que los nacionales, se ha querido atravesar en el camino de la acción diplomática la rueda de molino del contrabando, facilitando con cuenta y razón armas a la parte contraria.

Por nuestro propio decoro es necesario que se acabe.

Se presente la mano oculta que mueve los tteres. Así la comedia carece de interés, y ya van indignando al público las voces desentonadas de las figuras del retablo.

España no tolerará ciertas cosas. No pasará porque a mansalva se disminuya diariamente el tonelaje de su marina mercante con el torpedeamiento de los buques y el riesgo de sus tripulaciones, como aconteció con el «Pelayo». Sería condenarnos irremisiblemente al hambre.

Tampoco ha de pasar por que se inter venga nuestro tráfico marítimo y den nuestros puertos un tributo en dinero a los extranjeros.

Lo ocurrido en Valencia es, además de ofensivo, bochornoso. La Prensa independiente de aquella ciudad denuncia que no se ha permitido por el cónsul alemán el embarque de cajas de frutas en cuya etiqueta figuraban los retratos de la Familia Real Española.

Al juicio del público entregamos ese hecho, sin que por nuestra parte hagamos ningún comentario.

Pero hay un detalle que merece recogerse. Ya a su tiempo protestamos contra la obligación impuesta a los armadores de buques de proveerse de un salvoconducto extendido por los cónsules alemanes en los puertos españoles. Eso es sencillamente una intervención.

Dijimos también la forma en que esa fiscalización se realiza, forma ilegal y vejatoria, pues se requiere la inspección del cargamento de los buques y el precinto de las bodegas por los cónsules alemanes.

Pues bien; ahora resulta que eso produce un ingreso enorme a dichos Consulados.

Cobran 500 pesetas de dietas por la inspección de cada buque y, además, 50 céntimos por cada tonelada de carga, calculando siempre con alza.

¿Puede ser esto?  
Al Gobierno volvemos a preguntarlo.

## BERLITZ

PRECIADOS, 9  
A esta Escuela tendrá usted que venir si quiere usted aprender a HABLAR ese idioma que tanto tiempo hace está usted estudiando.

PARA HOY

## Boletín religioso

Domingo 21 de enero de 1917.

Salie el Sol a las 7,17.  
Se pone a las 17,5.

Santos del día.

Domingo III después de Epifanía. Santa Inés, virgen; Santos Publio, Patroclio y Fructuoso, mártires; Epifanio, obispo y confesor, y la Beata Josefa María de Santa Inés de Benignánim.

## CULTOS

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Ildefonso, y empieza solemne novena a su titular; a las ocho se manifestará a S. D. M., a las diez misa solemne, y por la tarde, a las cinco, estación, rosario, sermón, que predicará D. Mariano Benedicto, novena, preces y reserva.

En la Catedral, a las nueve, Horas canónicas, y a continuación misa solemne.  
En la Real Capilla, a las once, y en las parroquias, Encarnación y Descalzas, a las diez.  
En Jesús función solemne a la Sagrada Familia y termina la novena; a las ocho misa de comunión, y a las diez la mayor, y por la tarde, a las cinco y media, estación, rosario, sermón, que predicará el padre Pablo de Salamanca; se dará la bendición papal.  
En las monjas Servitas (calle de San Leonardo), termina el quinario al Sagrado Corazón de Jesús; a las ocho misa de comunión, a las diez y media la solemne, siendo orador D. Remigio Martínez, y por la tarde, a las cinco, predicará D. Mariano Benedicto.

En la parroquia de San Ramón (Puente de Vallecas), por la tarde, a las siete y media, empieza santa misión, dirigida por el padre Navarro.

En las Carboneras, ídem a Nuestra Señora de las Tribulaciones a las cuatro y media, predicando el padre Gabriel de Jesús.

En el Carmen, por la tarde, ejercicios del Rebañito del Niño Jesús, y reparto de ropas a niños y niñas pobres que tengan sus correspondientes avisos.

En la cripta de la iglesia Pontificia, por la tarde, a las cuatro y media, culto por la Archicofradía del Perpetuo Socorro; dirigirá la palabra el padre Gamarra.

La misa y oficio son de la Dominica, rito semidoble, color verde.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Buena Dicha en San Antonio de la Florida y en las Comendadoras.

Espíritu Santo.—Adoración nocturna: Turno: San Marcos Evangelista.

## Hace cincuenta años

Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

21 de enero de 1867.

Continúan con gran actividad los trabajos necesarios para la colocación y clasificación de las obras que han de figurar en la próxima Exposición. El Jurado se ocupa sin descanso de examinarlas, y a esta fecha la mayor parte de los cuadros se hallan colgados.

Las obras presentadas, según la Revista de Bellas Artes, ascienden a 518, clasificadas de este modo: Pintura, 423; Dibujo, Grabado y Litografía, 25; Escultura, 51, y Arquitectura, 19.

A éstos habrá que añadir los cuadros y esculturas que remiten los pensionados españoles en Roma, consistentes en unos 20 cuadros y unas 10 u 11 estatuas. Parece que uno de estos días debe llegar a Valencia el buque que los conduce.

En la parte exterior del edificio se ejecutan algunos trabajos, encaminados a mejorar la condición del piso, hermoseando su aspecto. Las vías que conducen al pódico ó ingreso principal se están empedrando y además se hacen plantaciones en el frente de aquél.

Ya se sabe el sitio destinado a los cuadros del malogrado D. Victor Manzano; aquéllos ocuparán el salón primero de la derecha.

Casi se puede asegurar que la inauguración tendrá efecto entre el 28 y el 30, y que se hará con la mayor solemnidad, invitándose al Cuerpo diplomático y a las autoridades superiores.

ANDRES SEGOVIA

## EL MAGO DE LA GUITARRA

Quien no ha oído a Andrés Segovia no sabe hasta qué grado de expresión, hasta qué punto de intensidad canora puede llegar la guitarra.

Oír a Andrés Segovia tiene todo el interés de una revelación. Es algo nuevo, que no se había oído nunca, que no recuerda nada: unas cuerdas que vibran como jamás vibraron cuerdas de vihuela, con una riqueza de timbres milagrosa, con un matizado y un claroscuro incomparables. Un verdadero prodigio de dedos y de corazón. El sentimiento de Tárrega, con una perfección de mecanismo que aquel hondo maestro no pudo alcanzar. Músicas familiares, al ser trasladadas a su instrumento, adquieren un acento que no conocíamos. Bach, Beethoven, Chopin, Schumann, Mendelssohn, Albéniz, Granados, revisten un nuevo aspecto, más íntimo y patético que el que tenían en el piano. Y nos descubre, sobre todo, a un músico que puede contar entre nuestros más grandes: el misterioso Fernando Sor, que allá a principios del siglo pasado, viajó triunfalmente con su guitarra por toda Europa.

Andrés Segovia está ahora entre nosotros por breves días. Llega de Barcelona, donde ha obtenido sus más resonantes triunfos, que no dudamos alcanzará también en nuestro público. La otra noche tocó en el Ateneo; el lunes tocará en el Ritz, después de la cena, en un concierto en que también tomará parte Genevieve Vix; dentro de pocos días dará un recital en la Comedia. Esperamos que la Sociedad Nacional de Música, que tan acertadamente dirige Miguel Salvador, dedicará también una sesión a quien ha sabido exaltar de tal suerte el instrumento que mejor encarna el alma musical de nuestra raza, redimiéndolo de su plebeya esclavitud.

ABUSO INTOLERABLE

## La Fábrica del Gas

Para el señor alcalde.

Llega a lo inverosímil el abuso de la Compañía del Gas. A las once de la mañana aún no habían podido trabajar nuestras máquinas, por falta de presión; el taller de estereotipia permaneció ayer parado toda la mañana. Sólo merced a toda suerte de sacrificios y de esfuerzos pudimos sacar a la calle nuestra edición de las dos de la tarde.

Y no nos dotemos solamente porque seamos nosotros víctimas de esta indiferencia de la Compañía. Hemos recibido centenares de cartas de abonados a los servicios de la Compañía del Gas, llenas de lamentaciones del mismo género. La calefacción por gas, los baños, etcétera, experimentan un entorpecimiento que hace ineficaz totalmente el servicio.

Se llama a la Compañía, pero ésta, sin duda para no estar todo el día recibiendo quejas de sus abonados, ha resuelto descolgar los teléfonos... Es lo más cómodo.

Es urgentísimo que se ponga remedio a estos males que origina la intolerable conducta de la Compañía del Gas, a consecuencia de la cual sufren enormes perjuicios Empresas y particulares.

MUERTE DE UN PINTOR ILUSTRE

## D. Alejandro Ferrant

Ha muerto D. Alejandro Ferrant, el ilustre artista que supo dar días de gloria a la Pintura española.

Su desaparición será muy sentida por cuantos le trataron y por cuantos le admiraban.

Nos asociamos sinceramente al duelo general y hacemos presente nuestro sentido pésame a la familia del ilustre artista.

D. Alejandro Ferrant y Fischermans nació en Madrid en 1844.

Fué discípulo de Luis Ferrant, su tío, y de la Escuela Superior de Pintura, en cuyas clases obtuvo diferentes premios desde 1859 a 1864 por sus trabajos en el dibujo del natural, del antiguo y de los ropajes, lo mismo que por otros de colorido y composición.

Concurrió a los tres certámenes celebrados por la Academia de Cádiz en 1862, 1864 y 1866, con estas obras, juzgadas favorablemente por el Tribunal, y que hoy figuran en el Museo Provincial de aquella ciudad: *Calle de Murillo del andamio en que pintaba el cuadro «Los desposorios de Santa Catalina en el convento de Capuchinos de Cádiz; Martirio de los santos Servando y Germán; Victoria alcanzada por los gaditanos en la almadraba y caserío de Hércules, en 1574».*

En la Exposición nacional de Bellas Artes que en 1864 se celebró en Madrid presentó los bocetos de los dos primeros cuadros citados, otros dos bocetos figurando *Un reposo en un cementerio y La adoración de los pastores*, y un *Retrato*, premiado con medalla de tercera clase.

A la Exposición de 1866 llevó dos estudios, uno de los cuales fué adquirido por el Gobierno; un lienzo representando *a San José con el Niño Dios*, y el cuadro que se ha dicho que fué premiado en Cádiz en 1866, y que lo fué también en Madrid con una medalla de segunda clase.

Obras del mismo artista fueron varios *Retratos* y los cuadros *La venta de pescados en una aldea*, *Salvini en «La morte civile»*, *La mesa de la celda* y *Un bodegón*, que figuraron en la Exposición de Barcelona de 1870.

Ferrant presentó en la Exposición de Bellas Artes de 1871, en Madrid, estas composiciones: *El brigadier Quadros encargándose de la Comandancia de Santa Encargina, en Zaragoza*; *Hernán Pérez del Pulgar clavando el Ave María en la mesquita de Granada*; *Batalla de Tetuán*; *Una maja*, y algunos *Estudios del natural*.

Pensionado en 1874, se trasladó a Roma, y desde allí remitió, en 1875, una copia de *La disputa del Sacramento*, pintada en colaboración con Pradilla.

A la Exposición de Roma de 1877 concurrió con su cuadro *La salvación del cadáver de San Sebastián de la Cloaca Máxima*.

En el mismo año aumentó el Ayuntamiento de Madrid la pensión que el artista disfrutaba, y Ferrant, en 1879, remitió a esta Corporación popular un cuadro representando el *Desfile de las tropas francesas después de la gran revista militar, al pasar por delante del pabellón español en el palacio del Trocadero*. Presentó Ferrant *Un arcabucero* en la Exposición de acuarelistas de 1878, en Madrid, y ganó una primera medalla en la Exposición Nacional de 1878 con el lienzo de *El entierro de San Sebastián*, que presentó además en la Exposición celebrada en París en el mismo año.

También fué condecorado con varias cruces de distinción, y en 5 de julio de 1880 fué elegido individuo de la Academia de San Fernando.

En la Exposición de Bellas Artes celebrada en Madrid en 1890 presentó un *Estudio del despacho del señor marqués de Urquijo*, obra comprada por D. Angel Vázquez, y formó parte del Jurado para la concesión de premios.

Del mismo autor son las siguientes: *Un torero*, *Retrato del brigadier D. Antonio María Quadros*, *Retrato de Alfonso XII*, *La Poasia*, alegoría, en uno de los techos del palacio de Murga, en Madrid; las acuarelas *Un caballero francés del tiempo de Enrique IV*, *Un guardia suizo del Papa*, *A los novillos*, *Recibiendo el breve*, *El caballero veneciano*, *En baile*, *Una Ciociara*, *Estudios al natural*, *Desfile de un regimiento y Alabardero de Carlos IX*, y un magistral dibujo publicado por *La Ilustración Española y Americana* en mayo de 1890 y dedicado a la memoria de Casto Plasencia, a quien representa en el traje y actitud que eran familiares a este último artista cuando pintaba en Madrid la capilla de Carlos III en el templo de San Francisco el Grande.

Obra muy notable es el lienzo que Ferrant terminó en 1889, y que decora el techo del principal Casino de Zaragoza. He aquí la descripción que daba un periódico:

«Simboliza el lienzo de Ferrant las glorias de Zaragoza, admirablemente representadas, a pesar de los elementos heterogéneos que forzadamente han tenido que entrar en el cuadro. Ocupa el centro una hermosísima matrona, en que se halla personificada la capital aragonesa, y su fervor religioso está indicado en las flores que esparce sobre la Virgen del Pilar. La matrona descansa sobre un cúmulo de trofeos militares, recuerdo sangriento de las heroicas luchas de la invicta ciudad.»

A un lado de estas figuras se ven los retratos de los más ilustres varones aragoneses en armas, artes y letras: Palafox, fray Diego Murillo, Pignatelli, Agustina de Aragón, Goya y Pradilla, son coronados por el genio de la inmortalidad, representado en un hermoso niño; al otro lado, un grupo de brillantes máscaras recuerda los agradables placeres que se disfrutaban en aquel importante casino; un baturro tocando la guitarra simboliza al honrado pueblo aragonés; Santiago y los convecritos, sus tradiciones religiosas, y el Pilar,

el puente y el río, sus monumentos y naturales bellezas.

Pintó también varios cuadros sobre asuntos del Reino de Navarra.

En Madrid, en la última restauración del templo de San Francisco, pintó las figuras de «Los profetas y sibilas».

Por encargo de la Escuela Nacional de Música y Declamación decoró en la capital de España el pergamino por dicha Escuela regalado en abril de 1896 al maestro y musicólogo Gevaer, director del Conservatorio de Bruselas.

A la Exposición Nacional de Bellas Artes en Madrid celebrada en 1897 llevó el cuadro que se titula *Dió también su sangre*.

Fué jurado en varias Exposiciones y certámenes.

Era comendador de la Orden de Isabel la Católica.

Ferrant fué un gran artista a quien la timidez de su carácter, traducida en sus obras, impidió figurar entre los pintores españoles de todos los siglos.

## TEATRO REAL

«TOSCA»

Después del admirable *Barbero de Sevilla* que hemos oído en noches pasadas, una representación de *Tosca*, aunque esta ópera esté tan bien cantada como lo fué anoche por Cecilia Gagliardi, el tenor Pertile y Armando Crabbé, como principales intérpretes, parece un salto brusco, rápido desde las lozanas y risueñas notas con que Almaviva y Rosina burlan el amor de Don Basilio, al trístico abismo en que se hundan para siempre los desgraciados amores de Floria Tosca y Mario Cavaradosi.

Había mucho interés por oír a Cecilia Gagliardi en la *particella* de *Tosca*, que hasta anoche no habla cantado en Madrid. Y, en efecto, la ilustre artista logró un éxito envidiable como cantante y como actriz en la interpretación de tan difícil personaje. Muchos aplausos sonaron en honor de la Srta. Gagliardi en sus frases de salida, en el dúo del primer acto, y muy singularmente en la plegaria del segundo, que tuvo que repetir después de una gran ovación. También en el dúo del acto tercero y en toda la escena del segundo con Scarpia recibió calurosas manifestaciones de cariñosa admiración.

Pertile, que se presentó con evidente modestia, que le otorgó las simpatías del auditorio, dijo muy bien la romanza «Recondita armonía», escuchando al final muchos aplausos. En el resto de la obra tuvo momentos muy felices. El ya histórico «Adiós a la vida», donde los *morenos* esperaban al tenor, produjo muy buena impresión en el público, que aplaudió mucho, demostrando el agrado con que había escuchado al notable artista.

Crabbé luchaba anoche con el recuerdo de los grandes divos que han hecho en el teatro Real el Scarpia de la obra de Puccini. Sus cualidades de sobriedad, de conciencia artística, de dicción clarísima y de dominio de la escena, que ya elogiamos en su Figaro de *El barbero*, mostráronse anoche en la misma amplia medida en el Scarpia. Los aplausos con que el público premió su trabajo fueron merecidísimos. Su escuela escénica y de declamación lírica se avienen poco con la severidad del Scarpia; pero Crabbé es un gran artista, que sabe disciplinarlo todo a las exigencias del personaje que interpreta. Fué ovacionado.

Al final de cada uno de los tres actos y al acabar la ópera los artistas principales fueron llamados a escena muchas veces.

Del Pozo, Pini-Corsi (Antonio y Cayetano), Foruria y Fúster, muy bien.

La orquesta, la admirable orquesta del teatro Real, dirigida anoche por el maestro Serafin, como siempre, es decir, insuperable. Se aplaudió mucho *El amanecer*. En conjunto: una buena *Tosca*.

R. DE C.

Esta noche, *Aida*, cantando la parte de protagonista la notable Srta. Abranches, en sustitución de Cecilia Gagliardi.

## UN TELEGRAMA DE ROMANONES

## EL GOBIERNO Y LA PRENSA

El presidente de la Asociación de la Prensa, Sr. Moya, ha recibido el siguiente telegrama del conde de Romanones, como contestación al que él envió después de la reunión de directores de diarios madrileños, de la que ya tienen noticia nuestros lectores:

«MARISMILLA, 20. Presidente Consejo ministros a Miguel Moya, presidente de la Asociación de la Prensa.

Al enterarme que d reunión clbrdí outh— Al enterarme aquí de reunión celebrada para protestar, en nombre libertad Prensa, de denuncias fiscal, acabo de telegrafiar ministro Gracia y Justicia manifieste fiscal no se hagan denuncias por ataques contra mi persona por muy violentos sean.

Ley de amnistía y otros actos de gobierno no prueban que no somos unos tiranos de la Prensa.

Le saludo afectuosamente.»

## PUBLICACIONES DE ACTUALIDAD

## BIBLIOTECA CLASICA

Esta importante colección compónese de 237 volúmenes y contiene todas las obras maestras de las literaturas española y extranjera. Cada tomo, 3 pesetas.

Sucesores de Hernando. ARENAL, 11.

## RUBAIYAT

poema persa de Omar al Khayyam, traducción de C. Muzio Sáenz Peña. Un tomo con ilustraciones, 2,50 pesetas. Librería de Francisco Beltrán, Príncipe, 16.

## CASA REAL

De sus cacerías andaluzas regresará a Madrid S. M. el Rey, el día 23 del actual, por la mañana.

Por la noche habrá banquete en Palacio, por el santo del Monarca, dándose la nota simpática de honrar la mesa con su presencia S. M. la Reina Doña Victoria Eugenia, que ha avanzado mucho en el restablecimiento de su salud.

VIVOS Y FRESCOS

## UN PRINCIPE FULL

En los primeros días del mes de mayo llegó a uno de nuestros más lujosos hoteles un viajero ostentando el título de Príncipe de Balk.

Dijo que era inglés y que traía una delicada misión que realizar en esta corte. Contó al dueño del hotel que venía a España a explotar dos maravillosos inventos suyos: el *avómeto* y el avión militar para grandes combates.

En los primeros días del viajero se pasó en automóvil, acompañado del intérprete, haciendo que cargasen en la cuenta del hotel todos los gastos, y dándose una vida de príncipe de verdad.

Poco después se puso al habla con un senador aragonés, al que dió cuenta de sus proyectos de formar un Sindicato para la explotación de sus inventos.

Además mandó imprimir unos folletos, en los que describe sus aparatos y presenta los planos de los mismos.

Como Su Alteza llevaba un *chaquet* no muy propio de un personaje regio, se mandó hacer ropa; pero no fué tarea fácil encontrar quien se prestase a vestirle con la esperanza de cobrar cuando los inventos empezasen a rendir dinero.

Por fin encontró el sastre ideal, que le hizo prendas por valor de 1.500 pesetas.

El Príncipe solicitó del intérprete que le presentase a una persona que le adelantase algún dinero a cuenta del invento, y una vez en contacto con ella, le pidió unos cuantos miles de pesetas.

No debió ver muy claro el negocio la persona en cuestión, por cuanto se negó a hacer adelanto alguno; pero al fin el Príncipe sacó a su interlocutor 500 pesetas.

Todas estas cosas y otras distracciones, como la de pedir prestados dos duros a un camarero del hotel, empezaron a sembrar la alarma entre las personas que rodeaban a Su Alteza, y ésta, que preveía un fin desastroso, desapareció de la noche a la mañana, ignorándose su paradero.

En las Embajadas no era conocido el individuo en cuestión.

Claro es que el administrador del hotel compareció en la Dirección general de Seguridad, é hizo la oportuna denuncia.

La Policía realiza gestiones encaminadas a dar con el paradero del regio personaje, que, por lo que ahora se va descubriendo, había recibido cantidades de numerosas personas que no opusieron el menor inconveniente a servirle, creyendo de buena fe que era príncipe, ni sospechar que se hallaban en presencia de un sujeto mucho más glacial que el celebrado protagonista de *Vivos y frescos*.

## ALCANCE POLITICO

El ministro de la Gobernación manifestó ayer mañana que el Presidente del Consejo había aplazado su regreso a Madrid hasta el lunes próximo.

Su Majestad continúa en el coto de Doñana, sin novedad.

Ante las indicaciones hechas acerca de la lucha del toro y el tigre hoy domingo en la Plaza de Madrid, dijo el Sr. Ruiz Jiménez que no hay ningún precedente de prohibirse espectáculo análogo; al contrario, se han celebrado diversas clases de luchas entre fieras y no dieron motivo a protestas.

Lo único que puede hacer, y esto ya lo ha hecho, es decir a la Dirección de Seguridad que exija el informe técnico de un arquitecto sobre las condiciones de seguridad para el público que reúne la jaula donde tendrá lugar la lucha.

Además ha encargado que averigüe si el tigre es madrileño, pues tiene sospechas de que no solamente este tigre, sino sus padres, son también madrileños.

Desde el punto de vista sentimental dijo el ministro que no es menos impresionable que la lidia del toro con puyas, caballos, banderillas y estocadas.

El lunes por la tarde se reunirá el Consejo de ministros.

Manifiesto ayer tarde el ministro de Estado que aun no se ha recibido contestación a los informes que ha pedido a Berlín sobre el torpedeamiento del «Pelayo».

El Sr. Gimeno añadió que juzga muy verosímiles las manifestaciones hechas por un antiguo oficial del buque, y publicadas por la Prensa, respecto de las causas del hundimiento del barco.

Ayer tarde conferenció extensamente el ministro de Estado con el embajador de Francia, M. Geoffroy.

La recepción diplomática que había de celebrarse el martes próximo en el ministerio de Estado se ha aplazado para el día siguiente con motivo de la festividad del santo del Monarca.

Junta Central de Subsistencias

Sesión del día 20 de enero de 1917.

El Sr. Paraiso dió cuenta de los expedientes tramitados por las Juntas provinciales de Badajoz y Cáceres sobre incautación del trigo necesario para Badajoz y su provincia y para Cáceres (capital), y se acordó proponer al Gobierno la incautación.

Se acordó también que por el vicepresidente se dirija telegrama a León, aclarando la interpretación de la real orden relativa a la distribución de carbones.

El Sr. Elorrieta propuso que se considere como pequeña industria, para los efectos del suministro y precio de carbón, a los vapores pesqueros, y, después de unas indicaciones del Sr. Gavilán sobre la distinción de la grande y pequeña industria en la de pesca, manifestó el Sr. Elorrieta que su petición se refiere a los pequeños industriales de las provincias vascongadas, en las cuales, por no existir el régimen de contribución del resto de España, no es aplicable el criterio que ha servido a la Junta para distinguir la grande de la pequeña industria.

El Sr. Lazcano ofrece que los hulleros de Asturias proporcionarían, como ya lo hicieron en otra ocasión, el carbón necesario para los vapores pesqueros de pequeña industria.

El presidente dió cuenta de una instancia solicitando permiso para exportar una partida de salchichón.

El Sr. Illana manifestó que, si bien la Junta, en la anterior reunión, había acordado que por falta de datos se negase permiso de exportación, ahora que aquellos han sido ya aportados, entiende que debe accederse a la solicitud, porque, además, no estima que sea artículo de primera necesidad.

El Sr. Matesanz entiende que el asunto debe resolverse con carácter general, pero no concediendo completa libertad para exportar, sino que, a su juicio, debe declararse exportable, si bien con la necesidad de pedir y obtener autorización en cada caso, para evitar los peligros que pudiera ocasionar la libertad completa.

Intervinieron en la discusión los Sres. García Cortés, Alvarez Mendoza y Lazcano, y fué aceptada la propuesta del Sr. Matesanz, acordando proponer que el artículo de que se trata puede exportarse, pero con autorización para ello en cada caso.

El presidente dió cuenta de una solicitud, en que se pide autorización para exportar garbanzo duro de Andalucía.

El Sr. García Cortés, con motivo de este asunto, se hizo eco de los rumores que de público corren y de las campañas de Prensa sobre autorizaciones de exportación concedidas para 5.000 toneladas de garbanzo, ocupándose también de las noticias que circulan sobre permiso de exportación de arroz, concedido a algunas personas, acusando al Gobierno de que dice una cosa y practica otra, y estimando que es necesario plantear al Gobierno la cuestión para que sea aclarada su actitud.

El Sr. Matesanz aseguró que el Gobierno no ha alterado el régimen de exportación que fué aceptado por la Junta, y que su criterio es, y sigue siendo, el de que no se autorice la exportación de mercancías que no estuviera en ruta en todo ó en parte ó en muelles para ser exportadas, y eso, y nada más, es lo que el Gobierno ha autorizado.

Dió amplias explicaciones de cada uno de los casos que han corrido por la Prensa, respecto a exportaciones, y negó de modo rotundo que se haya autorizado la exportación de 5.000 toneladas de garbanzos.

Afirmó que solamente se ha autorizado la exportación de mil toneladas a nombre del Gobierno suizo, que habían sido adquiridas y notificada su adquisición oficialmente antes de la prohibición de exportación.

A pesar de ello, la Dirección de Aduanas no resolvió el asunto sin que el representante del Gobierno suizo fuera oído por el Comité, y dió su informe favorable teniendo en cuenta, no sólo la justicia de la solicitud por razón del tiempo, sino también la reciprocidad que España estaba obligada por las muy estimables atenciones que dicho Gobierno ha tenido para España en las difíciles circunstancias por que atraviesa el comercio del mundo, y no obstante esto, agregó, no se consignaron dichas mil toneladas a entidad particular alguna, sino a la misma representación del Gobierno suizo.

Respecto a la exportación, sostuvo y demostró el Sr. Matesanz que el Gobierno no ha alterado tampoco el criterio aceptado por la Junta, pues tan sólo se ha autorizado la exportación de las expediciones de este producto que estaban en ruta ó en muelle solicitando embarque cuando la prohibición se decretó, y aun ésta limitándola a 5.000 toneladas.

Añadió que lo ocurrido es que por defecto de transporte, no han salido todavía, y tardarán bastante en salir las partidas de arroz cuya exportación se autorizó, pues se da el caso de que en Valencia hay quien tiene pedida desde hace meses carga de arroz en vapores, y todavía no ha podido exportar la mercancía.

El Sr. García Cortés se congratuló de haber promovido esta discusión para escuchar tan satisfactorias explicaciones, manifestando que éstas debían haberse publicado, para evitar que la opinión se extravíe, y prestó su aprobación, en vista de las justificaciones del Sr. Matesanz, a la autorización para exportar las mil toneladas de garbanzos para el Gobierno suizo, pues redundan en beneficio de la economía nacional.

El Sr. Gavilán expuso a la consideración de la Junta si ha llegado el caso de que, por el exceso evidente de algunos productos, convendría proponer que se facilitara alguna exportación, y después de intervenir los señores Paraiso y Matesanz, el Sr. Alas expresó su opinión de que no debe autorizarse exportación alguna de artículos de primera necesidad sin cerciorarse de que la exportación no ha de perjudicar a las existencias necesarias para el consumo de España ó al precio de éstos, teniendo en cuenta también el que la ca-

restía de un producto puede ser remediada substituyendo aquel por otro.

El Sr. Paraiso manifestó que precisamente las ideas expuestas por el Sr. Alas han servido constantemente de norma para los acuerdos de la Junta.

Se acordó que el Comité lleve a la junta ponencia sobre la solicitud que se discute.

El Sr. Paraiso propuso que un individuo de la Junta, que pudiera ser el Sr. Gavilán, se trasladase a Valencia para facilitar el abasto de trigo de aquella capital. Así se acordó por la Junta.

El Sr. García Cortés expuso que la fábrica del gas de San Sebastián ha pedido facilidades para la adquisición de carbón, solicitud que es atendible, porque se trata de una entidad especial administrada por el Municipio, sin ánimo de lucro y con extraordinaria recitación en beneficio exclusivo de los consumidores.

El Sr. Paraiso contestó que parece que está en vías de arreglo la justificada pretensión de la fábrica del gas de San Sebastián, y el Sr. Alas agregó que es exacto todo lo dicho por el Sr. García Cortés, y que él, particularmente, ha procurado también que los hulleros de Asturias faciliten a ésta el carbón que necesita al precio de la tasa.

Homenaje a los aliados

La reunión de ayer tarde.

A las cinco de la tarde se reunieron, entre presentes y representados, el senador Sr. Pou; los diputados Sres. Albert, Alvarez (D. Melquíades), Alvarez Valdés, Ayuso, Barcia, Castrovido, Corujedo, Fernández del Pozo, Giner de los Ríos, Gómez Chaix, Hurtado, Lamana, Lerroux, Llarí, Llorente, Morayta, Moreno Mendoza, Moya Gastón, Nougues, Palacios, Pedregal, Rodríguez González, Santa Cruz, Uña y Zulueta; los ex diputados señores Alborno, Catalina, Marcos Calleja y Menéndez Palleares; el Sr. Náñez, por «El Motín»; el Sr. Araquistain, por «España»; el Sr. García Albertos, por el partido federal; el Sr. Palomero, por «La Bandera Federal»; el doctor Simarro, por la Liga de los Derechos del Hombre; el Sr. Noguera, por los concejales; el Sr. Fernández Morales, por los diputados provinciales; y los Sres. Alba, Medina, Vega y Tato Amat, por la Unión Republicana, con el objeto de ultimar lo relativo al homenaje a las naciones aliadas.

Se acordó por unanimidad llevar el álbum, con las firmas recogidas y que se recogerán, por una representación de los diputados a Cortes y de los representantes de los diferentes partidos que han intervenido en este homenaje, señalándose el día oportunamente.

El viaje se efectuará antes de la apertura de Cortes.

EN LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES

Conferencias de D. Blas Cabrera.

Con el título «¿Qué es la electricidad?», ha comenzado el ilustre catedrático de esta Universidad y director del Laboratorio de Investigaciones físicas, una serie de cinco conferencias, en las cuales se propone explicar por qué esta pregunta ha permanecido incontestada. Con este motivo, el sabio profesor ha de abordar los problemas más transcendentes que han preocupado y preocupan en la actualidad al mundo científico, a juzgar por el programa que acompaña a la invitación repartida por la Residencia, cuyo contenido sería una demostración de la vasta cultura del autor, si con anterioridad no estuviese reconocida por propios y extraños, pues el Sr. Cabrera se encuentra entre los pocos hombres de ciencia españoles cuyos trabajos hacen fe en todo el mundo.

En la primera conferencia, que explanó el pasado martes, se ocupó de los fenómenos electrostáticos, estableciendo la noción de la «carga eléctrica» y del «campo electrostático», aquella como magnitud característica de los cuerpos electrificados, y ésta del espacio que los envuelve.

En la segunda, dada en la tarde de ayer, hizo ver cómo el movimiento de las cargas eléctricas (corriente eléctrica) engendra el campo magnético, cuya energía representa la fuerza viva de la electricidad, así como la propia del campo eléctrico viene a corresponder a la energía potencial. De modo análogo a como en un diapasón la conversión de esta última en fuerza viva y recíprocamente da nacimiento a las ondas sonoras, en los sistemas eléctricos el cambio alternativo de la energía de eléctrica en magnética produce la radiación que se utiliza en la telegrafía sin hilos. Las propiedades de estas ondas son idénticas a las de la luz, y se propagan con la misma velocidad, lo cual obliga a considerar ambos fenómenos como idénticos.

En esta conferencia, ilustrada con interesantes experimentos, el eminente académico dejó sentado que el magnetismo y la luz son simples manifestaciones de la electricidad, lo cual prueba que las cargas eléctricas forman parte de la materia, y planteó, para resolver en las dos conferencias próximas, el interesante problema de la distribución de las cargas en el interior del átomo.

La selecta concurrencia siguió con interés creciente las explicaciones del conferenciante, tributándole el merecido aplauso.

VIDA DEPORTIVA

ALPINISMO

Club Alpino Español.

Los últimos telefonemas recibidos del Chalet dicen que ha caído más nieve en las alturas, la temperatura mínima ha sido de 6 a 7 grados y medio bajo cero y que los automóviles sólo podrán llegar hasta el kilómetro 14. En vista de la abundancia de nieve, hoy domingo comenzarán los concursos, corriéndose la Copa del Real Automóvil Club. La carrera comenzará a la una y media en punto, partiendo del kilómetro 20 de la carretera.

LOS TEATROS

NUEVA TEMPORADA

Zarsuela.—Este teatro abrió anoche de nuevo sus puertas con una compañía formada por parte de los antiguos elementos a los que se han sumado algunos nuevos.

La representación de la tarde se suspendió, representándose por la noche, con regular entrada, *La Embajadora*, cuya partitura se sigue aplaudiendo con entusiasmo.

Se advierte en la compañía la falta de un primer actor y de una primera actriz, que no es detalle de poca monta; pero como los elementos que la forman tienen indiscutibles deseos de triunfar y no pocos poseen condiciones para ello, hay quien aventura una buena temporada a la Empresa del teatro.

Las señoritas Baillo, García y Olivier, y los Sres. Gallego, Olaria, Belenguer y Allens Perkins cantaron anoche *La Embajadora* y oyeron aplausos de simpatía.

BENEFICIOS

EL DE LA GOYA

Lara.—La campaña de la ideal é inimitable tonadillera, en el teatro de la Corredera, ha constituido un verdadero triunfo, un éxito grande para la Empresa y para ella.

El teatro, lleno todas las noches, y los aplausos que reflejaban el entusiasmo de los espectadores han demostrado que la actuación allí de la más genial cultivadora del género ligero, ha sido para las dos un triunfo, una campaña de honra y provecho.

El singular y escogido trabajo de La Goya encaja como ninguno en aquel marco, por lo artístico, alegre, vistoso y culto. Es un fin de fiesta que responde perfectamente al ambiente del teatro y a la calidad del público.

De ahí que haya sido una de las artistas de variedades que más han gustado, y quizá la que mayor número de admiradores conquistó allí.

Eso se puso de manifiesto anoche, con motivo de su beneficio, que fué un verdadero acontecimiento, porque el público lo solemnizó llenando todas las localidades, prodigándole sus más entusiastas aplausos y obsequiándole con infinidad de regalos.

La función terminó con el debut de la notable bailarina La Gioconda, prima de La Goya, tan graciosa y bonita como ella, que fué muy aplaudida.

En su trabajo, La Gioconda tiende a demostrar también el parentesco espiritual y artístico de La Goya, pues sus bailes, como las tonadillas de aquella, son de un gusto depurado y de un clasicismo seductor.

R. B.

GACETILLAS

Real.—Hoy se verificarán en este regio coliseo dos funciones de gran atracción para el público.

Por la tarde se pondrá en escena la ópera *El barbero de Sevilla*, cuya interpretación ha sido un triunfo ruidoso para todos los intérpretes de la obra de Rossini, rayando é extraordinaria altura la Sra. Hidalgo, el incomparable tenor Sr. Schipa y el extraordinario barítono Sr. Crabbé.

Por la noche se pondrá en escena la ópera *Aida*, en la que la Srta. Gagliardi y la señora Anita interpretan sus respectivos papeles con sin igual maestría, compartiendo las efusivas ovaciones de los oyentes con los Sres. Pertile, Segura-Tallien y Torres de Luna.

Zarsuela.—Hoy domingo, a las cuatro de la tarde, se pondrá en escena el drama lírico en tres actos *Las golondrinas*; a las seis y cuarto, *La embajadora*, en la que tanto se distinguen la Srta. Baillo, García Esther y señor Gallego.

A las diez y media, *La embajadora*. Próximamente, *Maruxa*, para presentación del eminente barítono Inocencio Navarro.

Apolo.—Hoy domingo se representará en este teatro: a las cuatro, en sección doble, por última vez, *El botón de nácar* (prólogo y dos actos), y a las seis y cuarto de la tarde y diez y media de la noche, especiales, *El señor Pandolfo* (tres actos).

El lunes, a las seis y cuarto de la tarde, doble, *El asombro de Damasco* (dos actos).

En la próxima semana se verificará el estreno de *El café cantante*, sainete en un acto, dividido en dos cuadros, original, libro de Julián Moyrón, música del maestro Pablo Luna.

Price.—Compañía Caralt.—Hoy domingo, por la tarde, se celebrarán en este teatro dos funciones: a las cuatro, reestreno de la celebrada comedia *El espía*, grandioso éxito de Caralt; a las seis, la interesantísima comedia de gran espectáculo *Los misteriosos*, que tan enorme éxito ha alcanzado; a las diez de la noche, *Los misteriosos*.

Nota importante.—Habiendo resuelto la Empresa no abrir abono, pero sí dar toda clase de facilidades al distinguido público, que prefiere ocupar siempre la misma localidad, en la contaduría del teatro se tomará nota para reservar las localidades que se deseen, de cinco a ocho y de diez a doce.

Eslava.—Hoy domingo, a las cinco de la tarde, la comedia en cuatro actos *La zagala* y el milagro en tres cuadros *Navidad*; a las diez de la noche, *La zagala*.

El lunes, a las cinco y media de la tarde, reestreno del drama en cinco actos, de Alejandro Dumas, *La dama de las camelias*. Cuatro decoraciones de Mignoni; trajes y muebles de época.

Príncipe Alfonso.—Hoy domingo se celebrarán en este lindo teatro, predilecto del público elegante, las siguientes funciones: a las cuatro de la tarde, función popular, el gracioso juguete cómico en dos actos titulado *Perecillo*; a las seis de la tarde y diez de la noche, la comedia de actualidad en tres actos, el último dividido en dos cuadros, *Kit*, éxito extraordinario de la compañía de Ernesto Vilches.

Cómico.—Hoy domingo tendrá lugar el programa siguiente:

A las cuatro, doble, *La romántica* y *La cogida del Castiño*.

A las seis y cuarto, especial, *El rey de la martingala* y *El panal de miel*.

A las diez, *El panal de miel* y *La cogida del Castiño*, dos actos.

Gran Teatro.—Hoy domingo, a las once, tendrá lugar en este teatro el primer concierto organizado por la Empresa de los Conciertos Matinales, cuya idea tan bien acogida ha sido por los amantes de la música.

Romea.—Hoy domingo empezarán las secciones a las cuatro y media.

En la de las cinco y media y siete de la tarde y en la última de la noche tomará parte la gran atracción Aragón-Allegria, en su escena acrobática bailable. También figurarán en el programa la bella y excelente bailarina Minerva; la gentil cupletista la Favorita; los Felitos, acróbatas cómicos muy notables; la aplaudida bailarina Carmelita Sevilla, y cuantos números, en fin, forman el cartel de este teatro.

FRONTON MADRID

Entre las secciones de tarde y noche se jugaron anteayer cuatro partidos de raqueta y uno a mano, a más de los individuales de diario, que tanto gustan a la gente.

En los partidos de raqueta fueron vencedores: Isabel y Amparo en el primero contra Petra y Pilar (ya era hora de que Petrita perdiera algún partido); Fermína y Enriqueta en el segundo contra la colosal donostiarra Isidra y la neófito Elisa. Isidra pegó maravillosamente, pero las valisoletanas son cada vez más seguras y más difíciles de ganar. Para las tres hubo grandes ovaciones.

Por la noche el primer partido lo jugaron Enriqueta y Agustina contra Amparo y Carmen. Ganaron las primeras, que estuvieron acertadísimas.

El último partido, el más interesante de la noche, a 40 tantos, lo ganaron Margarita y Joaquina contra Mercedes y Petra. A mitad del partido las primeras (rojas) llevaban a las azules siete tantos. El certero juego de Petra las llevó a la igualdad y a pasarlas; pero Mercedes jugó mal, con desacierto, preocupándose más del adorno que del provecho, y perdió el partido estúpidamente. Esta es la verdad.

Petra y Joaquina fueron aplaudidísimas.

Crema Marie Brizard

Licor soñador. Predilecto de las señoras.

CASO ESCANDALOSO

La intervención alemana en Valencia

¿Seguimos siendo españoles?

En *El Mercantil Valenciano* llegado ayer leemos el siguiente artículo, que tiene una excepcional gravedad. Es tan extraordinario lo que en él se denuncia, que creemos que el Gobierno tomará las medidas necesarias. Los Reyes de España son Reyes de Valencia también. Y es intolerable que un cónsul alemán crea lo contrario y obre en consecuencia, sin que nadie se oponga a él:

«Ayer, en el puerto de Valencia, los alemanes que inspeccionaban la carga de un buque para darle el salvoconducto, impidieron cargar todas las cajas de naranjas que llevaban marcas «vitandas», a juicio de los tudescos.

En virtud de este ukase, quedaron sobre el muelle sin cargar, ó fueron descargadas, las cajas que llevaban las siguientes marcas: «Key de Bélgica», «Príncipe Leopoldo de Bélgica», «Príncipe Carlos de Bélgica», «Jellico», «Lord Kitchener» y «Bandera de los aliados».

Además de declarar vitandas las cajas que llevaban estas marcas, fué también puesta en el índice una marca que consiste en los retratos, formando grupo, de Don Alfonso XIII, su hijo mayor el Príncipe de Asturias y doña Victoria, la esposa del Rey de España.

Los tudescos tuvieron la magnanimidad de hacer saber luego a los interesados, que no quisieron ayer extremar el rigor y permitieron que se cargaran cajas con otras marcas sospechosas; pero que en lo sucesivo se negarán a dar el salvoconducto a todo barco que cargue una sola caja de naranjas cuya marca no sea de la más pura ortodoxia tudésca.

Por tales vergüenzas pasamos por haber abdicado de nuestra soberanía el Gobierno, permitiendo la intrusión humillante de los alemanes en asuntos que no los competen, por haber tolerado esa ignominia de los salvoconductos.

La concesión de éstos es para los alemanes un saneado tributo que les pagamos los españoles. Cobran cincuenta céntimos de peseta por tonelada, calculadas a ojo, siempre por alto, y además quinientas pesetas en concepto de dietas.

No solamente estamos «mediatizados» por los tudescos, sino tiranizados.

¿Qué otra cosa es sino un acto de tiranía imponer a los exportadores de naranjas las marcas que han de poner a las cajas? ¿Qué otra cosa es sino un acto de tiranía poner el veto a que se embarquen las cajas que llevan el retrato de los Reyes de España y del Príncipe heredero, porque doña Victoria es inglesa? ¿Es que además de los cincuenta céntimos por tonelada «corta» y de las 500 pesetas de dietas, se necesita para librarse de los piratas que las cajas de fruta lleven por marca el retrato del Kaiser ó la fotografía de las ruinas de Lovaina ó la efigie de los principales «propagandistas» de la Kultur en la indómita Bélgica?

Lo ocurrido ayer en nuestro puerto; ese acto de tiranía alemana realizado contra ciudadanos españoles que tienen indiscutible derecho a poner en los envases de las frutas que exportan la marca que quieran; el tributo que se les hace pagar por el salvoconducto, ¿no revela que no se trata de evitar el contrabando, sino de subrogar nuestra soberanía, de convertirnos en una especie de hereros de Europa?»

EL GAITERO

Villaviciosa (Asturias) Sídrea champagne preferida en todo el mundo.

El contrabando de guerra

Dice «A B C»:

«Algunos periódicos han interpretado como signo de ministerialismo que hayamos reproducido en nuestras columnas el juicio de «El Economista» acerca de la participación del conde de Romanones en las minas de Peñarroya. Alguno hasta ha llegado a suponer, con piadosísima intención, que por deberse en primer término al jefe del Gobierno la solución en el conflicto del papel, la gratitud nos obliga a defenderle. La suposición no merece siquiera refutarse. La realidad de los hechos demuestra por sí sola, con mucha mayor elocuencia que la que nosotros pudiéramos emplear, que la solución dada por el Gobierno a este problema, que por igual nos interesa a todos los periódicos, no ha mermado en un ápice la libertad de la Prensa diaria. La mejor prueba está precisamente en la violencia de la campaña que en la actualidad se realiza, una de las más duras que se han hecho contra un gobernante español.

Es cierto que en este asunto del contrabando de guerra no hemos expuesto aún nuestro criterio. No lo hemos hecho por entender que no era necesario, porque creemos que la opinión pública está perfectamente orientada. Todos sabemos que son contrabando de guerra las frutas, la mayoría de los productos alimenticios, el carbón, los tejidos, todos los metales y minerales. Realiza, por tanto, contrabando de guerra la inmensa mayoría de las casas exportadoras españolas.

Lo mismo que nosotros, los holandeses, los suizos, los noruegos, los americanos, casi todos los neutrales venden cuanto necesitan las naciones en guerra, y obtienen con ello una legítima ganancia. Los países beligerantes confiscan cuanto pueden estas mercancías, detienen a los barcos y los echan a pique. Este es el riesgo del negocio; el exportador, al emprenderlo, sabe a lo que se expone; pero no se puede decir que, desde el punto de vista español, el negocio es deshonroso ni punible.

La prosperidad innegable de que disfrutará desde el comienzo de la guerra muchas regiones españolas se debe exclusivamente a la exportación de productos naturales y manufacturados que los beligerantes han declarado contrabando de guerra. Si hubiese algún Gobierno que por complacer a cualquiera de los dos bandos prohibiese la exportación de estos artículos—exceptuando, naturalmente, aquellos que son imprescindibles para la vida interior de la nación—, causaría la ruina de esas regiones.

Este es el caso que en la actualidad se discute, y que ha planteado de un modo claro y preciso nuestro colega «La Nación» con esta pregunta:

«¿Es lícito hallarse interesado en una empresa de contrabando de guerra y desempeñar al mismo tiempo la Presidencia del Consejo de un país neutral?»

Nosotros creemos que sí.

Y, contestada categóricamente la pregunta, preguntamos a nuestra vez:

«¿Está imposibilitado para gobernar, administrar justicia, dirigir a la opinión pública desde un periódico quien posea acciones de minas, una fábrica de hilados en Cataluña ó una huerta en Murcia? ¿Es legal ó no es legal la venta de estos productos, que, si es cierto que figuran en las listas de contrabando formadas por los beligerantes, son de lícito y libre tráfico dentro del territorio nacional? De aguas jurisdiccionales hacia fuera, podrá ser contrabando lo que los países beligerantes quieran. De puertos adentro, no hay más contrabando que el que las leyes españolas determinen.

Y conste que no tenemos la misión de defender al conde de Romanones. Lo que decimos de él lo diríamos igualmente de todos los políticos; pertenecan al partido que quieran, que son accionistas de los Altos Hornos de Bilbao, de las minas de carbón de Asturias ó de las fábricas de tejidos de Cataluña. A ningún político, sea cual fuere su clase y condición, se le puede negar que tenga su dinero colocado en negocios de esta clase, perfectamente honrados, sin que por ello pierda autoridad y prestigio.

Si el conde de Romanones, valiéndose de su posición de Presidente del Consejo de ministros, realizase negocios ilícitos de los que penan las leyes españolas, ó, prevalido de su autoridad y de su influencia, realizase actos que no están permitidos a los demás españoles, nosotros seríamos los primeros en acusarle. Pero ser accionista de una mina, dueño de un naranjal ó copartícipe de una fábrica de hilados no es en España indecoroso, aun cuando las naciones en guerra hayan incluido en las listas de contrabando el plomo, el hierro, las naranjas y los tejidos.

Esto es lo que pensamos y seguiremos pensando mientras no se nos demuestre lo contrario.»

ESTADO DEL TIEMPO

Lluéve en Galicia y Andalucía, si bien las lluvias sólo son copiosas en las provincias de Cádiz y Sevilla, y ha aumentado la nubosidad en todo el resto de la Península.

La temperatura es extremada, habiendo señalado el termómetro —12° en Avila, —11° en Teruel, —10° en Soria y —9° en Pamplona. Tiempo probable en las distintas regiones de España.

Cantabria, Galicia y Andalucía, lluvias y marejada. Resto de España, tendencia a empeorar.

MADRID

Altura barométrica a 12 horas del día, 704,1 milímetros. Temperatura máxima del aire a la sombra, 24. Idem del aire, 19,3. Dirección del viento, Nordeste. Recorrido total, 62 kilómetros. Velocidad máxima, 4 kilómetros por hora. Tiempo probable para la provincia de Madrid, tendencia a llover.

SEMANA LITERARIA

Pedro Mata

Hacia 1900 hace su aparición notoria en nuestras letras este escritor, que hasta entonces ha hecho esfuerzos oscuros por romper el álveo del anonimato, y que por esa fecha lo logra y adquiere, en fin, un título a la atención perenne con su novela Ganarás el pan, premiada en un concurso de la Biblioteca de novelistas del siglo XX. Se ha revelado en un concurso y ha salido a la luz desde la oscuridad de su génesis, por el propio esfuerzo constante, sin que en las pilas bautismales, en que ha adquirido un nombre, le hayan conducido padrinos oficiosos ni gracias madrinas. Ha venido solo y se ha formado solo, sin afiliarse a ningún cenáculo ni a ninguna escuela literaria. Así, aunque es de 1900, no se le puede incluir entre los escritores del siglo novecentista. No es un raro ni ha sufrido ascendencias exóticas. Esta su primera novela, Ganarás el pan, es la novela realista, de costumbres madrileñas, tal como se estiló entonces. Advirtiéndose en ella que su autor ha leído a los maestros de la novela contemporánea, y que su predilección estética y una natural fogosidad de temperamento le orientan más hacia la realidad que hacia el ensueño; le incitan más a copiar la realidad, con el brio y los cálidos tonos de un Blasco Ibañez ó de un Dientea, que a crear sutiles bellezas literarias. El apasionamiento, el amor a la luz, al calor, al sol y a la mujer, son las virtudes esenciales de este escritor, que más adelante dirá—en páginas de un carácter indudablemente autobiográfico—: ¡Oh mis dos grandes tónicos: La mujer y el sol! El sol es la mitad de mi vida; la otra mitad es la mujer (Corazones sin rumbo, pág. 31), y que por el momento no supera el plano físico de la voluntad sensual en que se mueven los escritores mediterráneos. Y este escritor que ama el sol y la belleza fascinadora de la femina, tiene a veces nublados los ojos para fijarse en el pormenor y para apreciar el matiz. Ganarás el pan es una novela mal escrita, si se atiende al estilo. Como en toda obra realista, lo esencial en ella es el conjunto, la impresión de vida, el calor y la palpación arterial; y en este sentido es una novela bien escrita, bien trazada a grandes brochazos. Pero en vano buscaremos en ella ninguna de las virtudes de la novísima prosa de lo Valle-Inclán: ni la eufonía rítmica ni la sutil coordinación de las palabras con arreglo a intenciones más altas que la de la simple belleza física del verbo. Ni tampoco la nimia preocupación psicológica a lo Martínez Ruiz. Pedro Mata es un escritor apasionado, lo que se dice entonces un escritor vibrante. Aparecen ya en él las condiciones innatas de hombre de teatro que habrán de manifestarse más tarde en obras tan diversas como El teher, La otra (en colaboración), En la boca del lobo, La Goya, La sombra (en colaboración), El torrente, Una menos, etc.; a la facilidad para el diálogo, la aptitud para representar los caracteres en sus rasgos más visibles y externos, en su dinamismo fenomenal, sin llegar a las recónditas y oscuras intenciones nouménicas, para suscitar el interés dramático. Un escritor como Pedro Mata, un escritor vibrante, cuyo estilo sigue el torbellino de la vida, sin detenerse en esos remansos en que los ríos se hacen floridos y la palabra se llena de claros espejos estáticos, es un escritor nacido para el drama. Y es todo lo contrario de un escritor poético, cultivador de la belleza extática, en cuyas manos pulcras los más tremendos conflictos se resuelven en serenas teorías de marmóreas estatuas.

Por esta razón, el advenimiento de Pedro Mata a nuestras letras es acogido con un frío desdén en los cenáculos novecentistas. Se señalan con una leve sonrisa los descuidos verbales de la primera obra; se le da una celebridad triste al pormenor de una descripción, en que el autor, para ponderar una orgía, dice que en ella hubo hasta mortadela. Aquellos jóvenes subjetivistas que convierten la novela en poema y el poema en un lied, no consideran interesante a este escritor, capaz de llenar trescientas páginas de un libro con la apasionada esplendor de una emotividad exaltada. Pedro Mata es un novelista que concede demasiada atención a la vida y construye amplias estancias para figuras enteramente humanas, no maceradas previamente, como la Ester antigua, en las balsámicas piscinas del estilo. El caso de esta indiferencia de los escritores novecentistas para un nuevo, se repetirá más tarde, cuando hacia 1910 surjan José Francés y Emiliano Ramírez Angel, con sus libros primeros, que marcan un retorno al realismo sentimental y cantan la liberación del rígido preciosismo valle-inclanesco, y surja ese chisporroteante García Sánchez, que se lanza bravamente al encuentro de todas las gracias probables. Como estos epígonos, Pedro Mata es un escritor que se ha formado por sí mismo, y no ha sido signado por ningún gesto ritual; un novelista de temperamento que plasma la realidad con fuertes mancs y trabaja con las ventanas abiertas. En él se continúa la tradición de la novela novelesca, cuyos fueros ha de defender, frente a los Valle-Inclán y los Azorín y los Miró, el firme haz de escritores que forman Felipe Trigo, José Francés, Emiliano Ramírez Angel, Alberto Insúa, Augusto Martínez Olmedilla, Fernando Mora; López de Haro, etc.

Entre estos novelistas de libre progenie y de módulo libre, entre estos cultivadores de la novela novelesca, puede incluirse al autor de Ganarás el pan. En las obras que siguen a esta hermana mayor—Romántica, Ni amor ni arte, La Celada de Alonso Quijano, Cuesta abajo, La condenación del P. Martín (1913), Mi primera aventura, El misterio de los ojos claros, La catorce, novelas cortas, publicadas acá y allá, en El Cuento Semanal y en Los Contemporáneos—y recogidas luego algunas de ellas en un tomo con el título de La catorce, asistimos al mismo sacrificio de la belleza pura en las aras de la realidad; a la acomodación complacida de la voluntad artística en

Los tálamos editoriales. El ambiente de todas estas narraciones es el ambiente de la realidad cotidiana; la fuente de su existencia artística, la misma del suceso y de la anecdota. Los móviles del drama son en ellas los móviles sentimentales; los siete pecados ó las siete virtudes. El plano físico no ha sido superado y la averiguación de las intenciones no transpone la medida psicológica necesaria para la explicación de los hechos. Es la novela novelesca, llena de su encantadora relatividad, en la que el velo azul del misterio no se rasga nunca más que para que muestre sus estrellas. Ninguna extraordinaria intención estética ni psicológica en estas narraciones, que muestran sin embargo la perfección técnica del novelista, la habilidad para suscitar el interés, para trazar los caracteres, para justificar los hechos: para observar y reproducir. Asistimos al espectáculo de una obra en que se imita el procedimiento por el cual crea sus figuras y las entrelaza la gran ilusión; pero no llegamos a ver la mano misteriosa que dispone los estambres en las rosas humanas. Entre estas novelas, las hay francamente triviales, como Los cigarrillos del duque, novelita frívola, de una ligereza amable, que recuerda las mejores páginas de Zamacois; intensas y vividas, como La catorce, admirable cuadro de vida madrileña, asombroso de justa y de realidad, que sería un poema perfecto si el estilo se hubiese elevado a una mayor esencialidad lírica y las figuras hubiesen sido ceñidas en más estrictas líneas; poema malogrado, en el que hay sin embargo, un maravilloso poema diminuto, el Himno a la luna (pág. 1), admirable página lírica, en la que sentimos latir la vena de poeta, la vena delicada que vibra en Pedro Mata junto a la fuerte arteria del novelista; intensas y vividas también como Cuesta abajo, otra página de vida madrileña que tiene una rara é involuntaria semejanza con El pícaro oficio, de Joaquín Belda, la obra amarga y seria de este regocijado humorista que un día se puso triste y quiso hablarnos de las abdicaciones infamantes a que conduce el amor y de cómo—hetairas y poetas somos hermanos—escribiendo esa novela que será su mayor justificación cuando se hayan olvidado sus salacidades eróticas. La preocupación del misterio, el anhelo de la superación estética y psicológica, aparece en este haz de novelas, en tres narraciones, tituladas La condenación del P. Martín, El misterio de los ojos claros, Ni amor ni arte. En la primera de estas tres novelas, que no lo es sin embargo en el orden cronológico ni en el mérito, asoma la preocupación del misterio psicológico, de las congijas é inquietudes espirituales que pueden producir la muerte física: correspondió esta novelita, cuyo protagonista es un sacerdote al que en sueños se le muestra la perspectiva de la miseria infinita y le gritan todas las voces de los desheredados, reprochándole su egolista abundancia, a ese acto de ideas dentro de cuyas líneas estéticas florecieron La piedad suprema, de Víctor Hugo, y Las tentaciones de San Antonio, de Haubert, y que constituyen una prolífica literatura, nacida al margen de los sagrados textos, con intenciones apotegmáticas unas veces como en los estetas cristianos a lo Hugomann, y otros con intenciones satíricas y combativas como en los escritores de la rama librepensadora: a ésta literatura circum-clerical pertenece La condenación del P. Martín, en cuyas páginas escuchamos un eco de esas voces heterodoxas que en todo tiempo clamaron desde los reductos de la herjeja ó en el seno de la iglesia misma, contra la avaricia y la incontinencia de los clérigos, y llega así algo rezagado al cortejo de las ideas modernas esta obra que parece inspirada por el racionalismo librepensador, ya superado felizmente por una mayor comprensión de las fatalidades biológicas, encarnadas en los antiguos mitos y de los problemas sociales, cuya resolución no se encomienda ya a la caridad, de larga mano voluble: aunque tiene el mérito de marcar una interesante elevación ideológica en la labor de un artista sensual, enamorado del sol y de la femina. El misterio de los ojos claros es el misterio patológico: el autor se limita a presentarnos un interesante caso de catalepsia, expuesto con admirable documentación: un caso patológico en el que la emoción amorosa desempeña la misma función inhibitoria que en esos estados de angustia tan admirablemente estudiados por el doctor Stokel (Newosee Angststaende und deren Behandlung), en los cuales tienen su oscura génesis erótica muchas fobias aparentemente inexplicables. Marca también un grado en la evolución ideológica de este escritor sentimental y tiene el interés de mostrarnos cómo esta evolución se opera en él siempre con la ayuda del elemento afectivo que da los hilos más recios para la urdimbre de sus tapices literarios.

Pero la obra más interesante entre las que preceden a la última novela de Pedro Mata, Corazones sin rumbo, es Ni amor ni arte, novela publicada en la primera época de El Cuento Semanal (hacia 1908) y recogida luego en el volumen titulado La Catorce. En Ni amor ni arte alcanza Pedro Mata la suma de sus condiciones de estilista. Aunque alejado de los escritores del 900, parece habérselo comunicado la preocupación del estilo. Esta novelita ha sido toda ella escrita, tachada y corregida con una paciencia flaubertiana. Hay en ella descripciones en que las palabras adquieren su mayor virtud rítmica y musical. Hay páginas en las que se encuentran todas las figuras de idea y de forma mencionadas en las preceptivas: tropos, anáforas, hipotiposis, onomatopeyas. A veces, como en la prosa de Ricardo León, la prosa se convierte súbitamente en verso; véanse estas líneas (página 163): «Caballero en ella iba por la carretera arriba, alta la frente bajo el ancho pañero, firmes los pies en las recios estribos, cómodo el cuerpo en la silla vaquera, y estas otras, en que parecen resonar las antiguas onomatopeyas virgilianas para caracterizar a una jaca andaluza: «Cuando trotaba sus cascos se alzaban hasta el pecho, rítmicos, acompañados, para caer después como mazas sobre la tierra, que retumbaba sorda» (pág. 162). Claro que este preciosismo verbal no pasa de la primera categoría estética, aquella en que se

exalta la palabra como sonido ó como color, como algo sensible y plástico, no como clave mística de evocaciones, a la manera que el artista los simbolistas; claro que este preciosismo es todavía clásico y parnasiano, y está dentro del gusto y de los patrones de los preciosistas de la época, de los coloristas y de los fogosos y cálidos escritores levantinos y andaluces. Pero esta preocupación del estilo en un escritor espontáneo y desordenado, como el autor de Ganarás el pan, marca una aproximación a los escritores novecentistas. Y aún se acentúa esta aproximación en el espíritu de la obra. Ni amor ni arte puede incluirse en el ciclo de las obras novecentistas en que se dilucida el problema de la abulia, el mal de la época, y se exponen esos conflictos entre las ideas y los sentimientos que son el tema único en las novelas autobiográficas de Martínez Ruiz. Los protagonistas de esta novela, rara en el acervo literario de Pedro Mata, son dos hijos del siglo, dos vástagos espirituales de la humanidad ibseniana, dos neuróticos, como se dice entonces, que quieren rehacer su vida espiritual en la serenidad georgica de la Naturaleza y llegar, por una vigorosa ascesis de la voluntad, a las cimas más altas de la energía, señaladas por el superhombre, sobre los valles lascivos de los retozos sensuales; dos detraques, como salidos de una novela larrainiana, que llevan en sí el incurable tósigo é incapaces ya de regeneración, sólo pueden superarse ya en el sacrificio voluntario, inmolándose en un suicidio, cuya intención se hace turbia en el aparato floral de que le rodean, con arreglo a una estética que pudiéramos llamar neroniana. Esta novela, llena de pesimismo, estremecida por ráfagas de erotismo morboso, con su vago eticismo ibseniano y sus delectaciones, de una perversidad estética a lo D'Annunzio, es un fruto auténtico del espíritu novecentista y es, dentro de la obra de este escritor tan devoto a los maestros del anterior ciclo literario—esta novela está dedicada a D. Armando Palacio Valdés—, la floración acre que marca su estancia bajo el clima del nuevo tiempo.

Y es la obra más alta de este novelista hasta llegar a esta interesante novela Corazones sin rumbo, que se anunció primero como Los amores del señor de Guzmán y que se nos ofrece ahora con este título definitivo. En estas páginas el escritor, sensual y apasionado, amante del sol y de la mujer, hace su más serio intento para salir del mundo de los fenómenos y penetrar en la morada más alta de las intenciones. El autor ha tomado aquí en su mano el espejo de la conciencia y se inclina sobre él con toda seriedad. Aún hay mucha hojarasca innecesaria, mucho pámpano lascivo en esta novela de trescientas y pico de páginas; aún la vida fenomenal la acusa y ciñe demasiado con los giros de sus torbellinos. Hay en ella capítulos enteros concedidos a la avidez sensual de los lectores; pero a pesar de ello, en sus líneas generales, y en sus más esenciales capítulos (como el IX), conserva esta obra su carácter intencional de ser el examen de conciencia de un hombre de cuarenta años, que repasa su vida y medita sobre ella para comprender al fin su sentido antes de hundirse en la eternidad. Este señor de Guzmán, que presenta singulares coincidencias de edad y de temperamento con su demiurgo, pues es un apasionado de la femina y del sol, y ha malgastado sus pocas energías en fáciles amores y en acciones efímeras, discurra aquí, en las páginas de este su diario íntimo, con el anhelo de encontrar su nómeno la razón y la clave de su vida fenomenal, y en estos soliloquios confidenciales, como palabras dichas en el ocazo, frente a un sol poniente, nos abre las puertas del misterio, por lo menos del misterio de un alma. Lo interesante en este hombre de cuarenta años es que aspira a desasirse de los lazos mundanos, de las vanas adhesiones epidémicas para elevarse a las altas esferas del conocimiento celeste, como sólo le es posible a un sentimental: de la mano pura y radiante de un amor único. En la consecución de este amor, grave y único, que ha de cubrir con sus grandes alas la ancianidad del caduco notorio y hasta su eternidad en las esferas angélicas, reúne el señor de Guzmán las últimas energías juveniles que aun pudiera ofrendar a las venas vagas, y las aplica a la exaltación mística de la amada única. Y se llena el hombre tornadizo y voluble de seria y eterna voluntad. Y como en un místico puerto de salvación, así se recoge para siempre en el regazo de la amada única, que, alejada de él por el torbellino de las apariencias, únesele al cabo en un abrazo casi teologal, predestinado por las más altas voluntades eternas. Corazones sin rumbo es la cámara oscura en la obra llena de luz de este escritor, apasionado y sensual, cortejador asiduo de las vanas gracias efímeras. Como el protagonista de esta obra, también su creador, el vibrante y brillante novelista, autor de tantas páginas cuyas intenciones se encienden en las marañas de la sensualidad, parece mostrar aquí una voluntad decidida de desasirse al fin del cortejo de los fantasmas, de salir al cabo de los círculos del fenómeno para entrar con pies puros en la morada sacra del nómeno. En las páginas de este libro la sensualidad efímera se ha convertido en la pasión única; los amorcillos se han convertido en el amor eterno, que es una de las formas de la eterna verdad. Por encima del barroquismo dionísico de muchas descripciones y de muchos innecesarios episodios, detéñense sobre toda la obra grandes nubes estéticas de serenidad y crispada anchas zonas de reflexión, sobre las que advertimos las sombras graves de Maeterlinck y del oscuro autor del Kempis. Las palabras con que termina la obra tienen un calorío de eternidad: «Y así quedamos. Y así estaremos ya por siempre, siempre, eternamente unidos, fundidos para siempre en uno solo, como dos gotas de agua que se encuentran, y al unirse se caen.» Como el señor de Guzmán, acaso también este escritor, que se halla en el promedio de la vida y que ha vivido malgastando las pocas energías que le quedan entre el periodismo y el teatro, estas dos grandes labores antiliterarias y embrutecedoras que dan para comer, se orienta ac-

tuosamente hacia formas más puras de arte: hacia la novela de intenciones perennes. En el prólogo de Corazones sin rumbo hace esta declaración epítáfica: «En arte no hay más que dos géneros supremos y definitivos: la poesía lírica y el poema sinfónico.» Recientemente hemos visto unos versos suyos en los «Lunes de El Imparcial». ¿De qué nuevas floraciones estéticas serán presagio esas francas palabras? ¿Qué será ese Grito en la noche que se anuncia en la portada de Corazones sin rumbo?

De todos modos, asistimos a la evolución de un escritor que, formado en las tradiciones de nuestra literatura sensual y plástica, en la devoción a los maestros de la novela novelesca; después de haber brillado en la novela y en el teatro de conflictos pasionales, escribe en la cima de una labor prolífica, consagrada a las apariencias objetivas, esta frase nouménica, propia de los escritores novecentistas, que de la novela y el teatro abominaban con sacro terror: «En arte no hay más que dos géneros supremos y definitivos: la poesía lírica y el poema sinfónico.»

R. CANSINOS-ASSENS

LIBROS RECIBIDOS

Carne doliente, por Alberto Shiraldo. El hombre de hierro (novela), por R. Blanco Fombona. Ensayos (revista jienense), con interesantes artículos de los Sres. Unamuno, Morales, Talero, González López, S. Huertos, Quesada, Mesa, Morente, Cruz Rueda y J. González López.

BOLSA DE MADRID

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 19, Día 20. Includes sections for 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior, 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, Valores Industriales (acciones), Obligaciones, and Ferrocarriles.

BOLSA DE BARCELONA

4 por 100 exterior, 82,90.—Nortes (duros), 70,15.—Alicantes (duros), 70,30.—Francos, 80,45.—Libras, 22,37.

BOLSA DE BILBAO

Altos Hornos, 350.—Resineras, 90.—Explotivos, 158.—Fulguras, 136. Hasta el día 24 no hay Bolsa.

AGUA DE SOLARES

La reina de las aguas de mesa.

El traslado de la Audiencia

Ayer tarde, a las dos, se reunieron en la Casa de Cánchigos los magistrados de la Audiencia, y acordaron que las Salas de Justicia queden instaladas provisionalmente en el edificio de los Juzgados, a cuyo efecto, las Salas de lo civil funcionarán en el salón del Juzgado de guardia. La Sala segunda actuará por la mañana, de diez a dos, y la primera, de dos de la tarde en adelante. Las Secciones de lo criminal actuarán en

la Sala del Tribunal Industrial y en el salón de subastas, actuando alternativamente y celebrándose por la mañana las vistas donde acude sólo el Tribunal de derecho, y por la tarde los juicios por jurados.

Se ha nombrado una Subcomisión compuesta del presidente de la Audiencia provincial y del magistrado Sr. Moreno y Ferrández de Rodas, para la instalación de las Secretarías de la Audiencia en el salón que ocupan los procuradores en la Casa de Cánchigos.

La gestión de compra del Hospital de San Pedro de los Naturales parece ser un hecho, y el ministro de Hacienda ha prometido ocuparse de ello el primer día que se abran las Cortes.

El miércoles próximo, pues, reanudarán sus sesiones las Salas de Justicia.

Impermeables y Gabanes ingleses

Artículos de Sport, Pyjamas, corbatas, guantes, bastones, paraguas, géneros de punto. Camisas, camisas etiqueta. Hijos de Magdalena, Carrera San Jerónimo, 8, y Arenal, 15.

NOTICIAS GENERALES

D. Jacinto Octavio Picón, el ilustre novelista y académico, pasa en estos momentos por un horrible trance.

Su hijo D. Jacinto Felipe, en quien revivían los méritos paternos, y que en edad bien temprana habíase elevado a envidiable altura en la política y en la jurisprudencia, ha fallecido víctima de rápida enfermedad.

Era el finado abogado, ex diputado, vocal del Patronato del Museo de Arte Moderno y secretario del Consejo de administración de dos importantes entidades.

A todos estos puestos se habla elevado por su talento y su laboriosidad. Descanse en paz el ilustre finado, y reciba su padre, el glorioso escritor, la expresión de nuestro más sentido pésame.

El banquete organizado por la Juventud liberal monárquica en honor del señor marqués de Villabragima por su proclamación como diputado a Cortes por el distrito de Castuera, tendrá lugar el próximo jueves, día 25, en el Hotel Ritz, a las nueve de la noche. Las tarjetas pueden recogerse en el domicilio social de la Juventud liberal monárquica, calle del Príncipe, 16, principal derecha, y en el Círculo Liberal, Florencia Blanca, 1, siendo su precio el de 15 pesetas.

Ha fallecido la señora doña Leonor Sánchez García, esposa del conocido comerciante don Ricardo Sánchez Martín, a quien enviamos nuestro más sentido pésame.

Nuestro querido amigo D. Mario López Blanco, arquitecto de la Colonia de la Prensa, sufre en estos momentos la sensible pérdida de su preciosa hija Carmen, que ha fallecido a los trece años de edad.

Reciban el Sr. López Blanco y su distinguida familia nuestro pésame más sincero.

ESPECTACULOS

EL CARTEL DE HOY

REAL.—4, El barbero de Sevilla. 8 (función octava de abono, sexta del segundo turno), Aida. PRINCESA.—5, Genie conocida (última representación). 9,45, La chiquilla. ESPAÑOL.—5, Locura de amor. 10 (popular), Los maridos alegres. COMEDIA.—5, El río de oro. 9,45 (Compañía cinematográfica) (función popular), El río de oro. LARA.—5, El amigo Cervajal (dos actos), La Goya y La Guocunda. 9,45, La señorita de Trévez (tres actos) y despedida de La Goya. INFANTA ISABEL.—4,15 (doble), Los hijos de Aragón y Puntis de viuda.—4,15, El nido ajeno (tres actos) y Entre doctores. 10,15, La máscara de Don Juan. APOLO.—4 (doble), El botón de nácar (última representación).—6,15 (especial), El señor Pandolfo (tres actos).—10,30 (especial), El señor Pandolfo (tres actos). REINA VICTORIA.—4, La casa Susana.—5,30, La reina del cine.—10,30, La mujer divorciada. ZARZUELA.—4, Las gotodrinias.—6,15, La embajadora.—10,30, La embajadora. PRINCE.—6, Los misterios.—10, Los misterios. ESLAVA.—5, La zagala y Navidad.—10, La zagala. COMICO.—4 (doble), La romántica y La cogida del Castizo (dos actos).—6,15 (especial), El rey de la mariposa y El panal de miel (dos actos).—10 (doble), El panal de miel (dos actos) y La cogida del Castizo (dos actos). NOVEDADES.—4, Don Juanito y su escudero.—5, III siglo de oro.—6,15, Primer amor.—7,30, La siegria del balatón.—9,15, La Eva ideal.—10,30 (doble), El primer fresco y La chicharra. PRINCIPE ALFONSO.—4 (butaca, 2 pesetas), Persepolis (dos actos).—6 (extraordinaria), Kil.—10 (especial), Kil. MARTIN.—4, La galta blanca.—5, Matricula de honor.—6 (doble), La galta blanca y El coloso de Rodas.—10,30, Matricula de honor.—11,30, El coloso de Rodas. COLISEO IMPERIAL.—De 12 a 1, Matinée con reguetos.—3,15 y 8,45, Películas.—4, La última canción.—4,45, Los gabrieles.—6,30, Los virgenos locos.—8,30, La última canción.—10,30, El demonio son los hombres y Los gabrieles. ROMBA.—Cinema y variedades.—Señoritas a las 4,30, 5,30 y 7,10 y 11,15.—Jesusa Laxano, Pepito Prida, Castañeta Sevilla, La Favorita, Los Felices, Minerva y Aragón-Allegria, gran situación. GRAN TEATRO (Palacio del Cinematógrafo) y CENEMA X.—Grandes sesiones.—A las 8 (especial), 6 posición del público, Pedra (cuatro partes), por la Bertini.—A las 8,15 (doble), 11 y 12 y estreno del 13 y 14 episodios de Los misterios de Myra (proyectado ante sus Majestades y exclusiva y única de esta Empresa).—A las 8,15 (especial), magníficos patrones: La pena del Tallón (tres partes), por el graciosoísimo Levesque (exclusiva); Flebe de gloria (cuatro partes) y 13 y 14 episodios de Los misterios de Myra.—Noche (butaca, 0,50; pases, 0,25). El programa de la segunda y tercera sesiones. TRIANON-BALACE.—Cinema aristocrático.—A las 6, 5,30 y 7 tarde.—Grandiosos y selectos programas.—Ejército inmenso de la preciosa película Flor de otoño, magnífica creación de la hermosa y elegante actriz Leda Ory, y en la que toma parte la aplaudida ballarina La Argenta Brita, completando el programa el interesante drama Volo Cavañero (Nordisk) y las grandiosísimas cintas Pato, calavera y Niomedes, fiscal (Keystone).—Noche, todo el programa de la tarde.—Butaca, 0,40. SALON DORE.—Cuatro colosales sesiones, también

... por el sexteto de la casa con su mejor repertorio.—  
A las 4,30, 5,45, 7 tarde y 9,30 noche.—Programa gran-  
dioso, formado, entre otros, por los estrenos de Fiebre  
de gloria (1.900 metros, drama), Enamorado de la  
vacina y Las aventuras de Don Simplicio (cómicas).—Lu-  
ces, estreno: El ojo del muerto (1.300 metros, Nordisk).  
CINE IDEAL.—Desde las 4,30.—Interesantes estrenos:  
La cacería, La victoria de la luz y Una vida.—Grandio-  
sos éxitos: Jack, el mono ladrón, ó La huella de la pe-  
queña mano (últimas representaciones); Las dos clases,  
Por la pendiente del crimen (emocionante drama) y José,  
rival de Ambrosio (éxito de risa).—Selecto programa  
musical por el sexteto.—El próximo martes, gran gala,  
estreno de la magnífica cinta El mayoral de Monronisio.  
FRONTON MADRID.—(Cedaceros, 9).—Todos los  
días, a las 4 de la tarde y a las 10 de la noche, parti-  
das a mano por notables profesionales ó interesanti-  
simos partidos por señorías, a raqueta.  
PLAZA DE TOROS DE MADRID.—8,30. Se lidiarán  
cuatro novillos de acreditadas ganaderías por los espa-  
ñoles Remigio Frutos (Algeteño) y Mariano Sánchez (Fa-  
roles), con sus correspondientes cuadrillas.  
En el intermedio del segundo al tercer toro, y dentro  
de una jaula sólida de barrotes de hierro, se efectuará  
la gran lucha entre un toro y un tigre.



### DEBILIDAD

No hay caso que sea incurable

Cuando por exceso de trabajo los nervios se resienten y el cerebro y el cuerpo se debilitan, sea por trabajo, disgustos o enfermedad, el escoger un remedio eficaz es de importancia vital.

La Emulsión Scott es el remedio por excelencia que con seguridad y prestoza da vigor a los nervios, aumenta las fuerzas vitales, hace sangre rica y nueva y devuelve el vigor propio de la salud.

El aceite puro de hígado de bacalao de la Emulsión Scott sustituye la debilidad por la fuerza y reconstituye por completo el organismo de los seres débiles y enfermos.

Pídase la legítima



### EMULSIÓN SCOTT

Una muestra gratis le será enviada por D. Carlos Marés, Calle de Valencia 333, Barcelona, a cambio de 75 cts. en sellos para el franqueo.

**BUSOT** AUTOS ESTACION ALICANTE (4 40 m.)  
Temperatura en invierno, 12° a 20°. GRAN HOTEL MIRAMAR. Chalets. Dernier confort. Casino. Diversiones. Folletos. Administrador y L. Blas. ARANDA, 10. MADRID.

**LA HIGIENICA**  
Agua vegetal de Arroyo, prem.ª en varias Exposiciones científicas con medalla de oro y plata; la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente los cabellos blancos a su primitivo color; no mancha ni la piel ni la ropa: es inofensiva, tónica y refrescante en sumo grado, lo que hace que pueda usarse con la mano, como si fuese la más recomendable brillantina. Venta en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.—Depósito central: Preciados, 56, pral.

**LOS** que tengan **TOS**  
toman las PASTILLAS del Dr. ANDREU y se curarán. Casi siempre desaparece la tos al concluir la primera caja. Pídanse en las Farmacias

**CATARROS** Tuberculosis y afecciones del pecho.  
Anticatarral García Suárez. Venta Farmacias.

### Mentocorina Darw

Maravilloso medicamento para las enfermedades catarrales de nariz, garganta y pecho.  
Un frasco, 3 ptas.  
Caja con frasco y pulverizador, 9 ptas.  
De venta: en las principales farmacias y droguerías.

Sociedad Española de Construcciones Metálicas

El Consejo de Administración, haciendo uso de la facultad que le concede el art. 16 de los Estatutos, ha acordado convocar la junta general extraordinaria de señores accionistas, que se reunirá el día 30 del corriente mes de enero, a las cinco de la tarde, en Madrid, Alarcón, 9, principal, para examinar la situación económica y de explotación de la Sociedad, y tratar y acordar su solución dentro de los medios que determina el núm. 3.º del artículo 13 de los Estatutos.

Tienen derecho de asistencia los poseedores de 20 ó más acciones.

El depósito de las mismas ó de resguardos expedidos por los establecimientos de crédito donde se hallen depositadas podrá efectuarse hasta el día 27 del mes actual, en el domicilio social, Talleres de Zorroza, Bilbao, ó en la oficina de Madrid, Alarcón, 9, principal.

Bilbao, 19 de enero de 1917.—El secretario general, Fernando Calés.

**HOTEL REINA CRISTINA**  
ALGECIRAS  
Pensión completa desde 22,50 pesetas.

**ESPARRAGOS ULECIA.—LOGRONO**  
Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.  
Factor. 7.

### LA ILMA. SEÑORA DOÑA DOLORES FERNANDEZ RUBIN DE CELIS

VIUDA DE BERMEJO  
HA FALLECIDO EL DIA 20 DE ENERO DE 1917  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica.

R. I. P.

Su director espiritual, R. P. Bonifacio Moral; sus primos, primos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes.

*PARTICIPAN a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que se verificará hoy domingo día 21, a las tres y media de la tarde, desde la casa mortuoria, Almirante, 19, al cementerio de la Sacramental de Santa María, por cuyo favor quedarán agradecidos.*

El duelo se despide en el cementerio. Se suplica el coche. No se reparten esquelas ni se admiten coronas.

### AVISOS UTILES

**PARA CURAR**

Toda clase de **DOLORES, NEURALGIAS, GRIPPE, REUMA, INFLUENZA,** son eficacísimos los

**COMPRIMIDOS RHODINE**  
(Sté. Usines du RHONE-PARIS)  
Tubo de 20 comprimidos Ptas. 1,50  
DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS  
Depósito General Limousin Hnos.-Tolosa

**PRODUCTOS REFRACTARIOS Y DE GRES**  
(Antes JOAQUIN PARDO.)  
Sociedad Anónima.

Según el art. 15 de sus Estatutos, se convoca a junta gral. ordinaria para el 31 del corriente, a las 5 de la tarde, en su domicilio social, Páccico, 12.—El secretario, J. M. de León.

### COMPANIA TRANSATLANTICA

El vapor «ALFONSO XII»  
de esta Compañía, efectuará un viaje extraordinario a fines del corriente enero para Habana y Nueva York, haciendo las escalas de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, admitiendo carga y pasaje para los dos expresados puertos.

### Mariana Sendra

MASAJISTA Y MANICURA  
METODO RAPIDO Y SEGURO PARA ADELGAZAR.  
TRATAMIENTO EXTERNO  
Ultimos adelantos para la belleza, de New-York, Berlín y Londres.  
Conservación de la piel é higiene del cuerpo según los tratamientos aconsejados por el Institut de Beauté de París.  
Servicios a domicilio. Monte Esquina, 23.

### PERLAS DE ORO

Perlas d'or de Dr. Wolty  
MARAVILLOSA MEDICACION MODERNA  
—Curan con gran rapidez—  
**LA IMPOTENCIA**  
En todos sus casos y edades, Espermatorrea, Pérdidas seminales, etc., etc., 6 Ptas., tubo, Madrid, Arenal 2 y Puerta del Sol 5. En Barcelona, San Pablo 18. Los enfermos que deseen recibirlos directamente ó bien consultar, informarse, etc., pueden dirigirse por carta al CONSULTORIO CLINICO, Rambla de Catalunya 13, Barcelona. Envía gratis folleto explicativo.

### DOLOR DE CABEZA

Neuralgias y jaquecas desaparecen en cinco minutos con la **HEMICRANINA** del Dr. M. CALDEIRO 3 pts. Pídanse en farms.

### La Prensa

Agencia de Anuncios  
Carmen, 18, primero.

**PRESTAMOS**  
por alhajas y papeletas del monte.—Sevilla, 12-14, entrela.

### EL SEÑOR Don Jacinto Felipe Picoñ y Pardinas

ABOGADO Y EX DEPUTADO A CORTES, VOCAL DEL PATRONATO DEL MUSEO DE ARTE MODERNO, SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN DEL SINDICATO DE PROMOCIÓN DE NEGOCIOS INDUSTRIALES Y FINANCIEROS Y DEL BANCO COLONIAL ESPAÑOL DEL GOLFO DE GUINEA  
HA FALLECIDO EL 20 DE ENERO DE 1917  
R. I. P.

El Presidente del Patronato y los Consejos de Administración indicados; su padre, don Jacinto Octavio Picoñ; hermana, doña María; hermano político, D. Manuel Ortiz; sobrinos, tía, primos y demás parientes,

**RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 21 del corriente, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Felipe IV, número 2, al cementerio de la Sacramental de Santa María, por lo que les quedarán agradecidos.**

El duelo se despide en el cementerio. Se suplica el coche.

Pompas Fúnebres.—Conde de Peñalver, núm. 16.

### SERVICIO URGENTE

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid tiene establecido en las estaciones de Atocha, Norte y Delicias, un servicio urgente de transportes para todas las expediciones facturadas a domicilio, al solo fin de que los consignatarios reciban sus mercancías inmediatamente a la llegada de los trenes, por la mañana ó por la tarde, según el horario establecido. Precisa que los remitentes facturen a

### "Entregar a domicilio"

las mercancías que expidan.

Oficinas centrales..... 808  
Oficinas auxiliares:  
TELEFONOS Estación Atocha..... 806  
Idem Norte..... 801

**Sociedad General de Anuncios**  
MONTERA, 19. (ANTES ALCALÁ, 6).—MADRID

### LEGITIMO KEFIR DEL CAUCASO

Preparado, según fórmula del eminente Dr. Koloerski, con verdadero fermento recibido directamente del Cáucaso.  
Recomendado por los mejores médicos del mundo, por sus resultados maravillosos. Alimento vigoroso. Antifélico. Certificadnos médicos a disposición de los clientes.  
**ESTOMAGO, INTESTINOS, HIGADO, ARTERIOESCLEROSIS, RAQUITISMO, NEURASTENIA, DESNUTRICION**  
ESPECIALIZACIONES: TRASTORNOS GASTRICOS E INTESTINALES

Las propiedades del **KEFIR** SE RESUMEN EN  
SALUD, BELLEZA, JUVENTUD Y LARGA VIDA  
**LA INDIA-MONTERA, 12—TELEFONO NUM. 4.460**  
DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES  
**BOTELLA, 0,75 CENTIMOS**

**CUERPO PERICIAL**  
Convocatoria inmediata «Instituto Jurídico y Administrativo».—San Bernardo, 12. De cuatro a ocho.

**D. Hipólito Lahera y Casamichana**  
FALLECIO  
EL DIA 21 DE ENERO DE 1886  
R. I. P.

Sus hijos, D. Manuel y doña Margarita; hijos políticos, D. Abelardo Amil y doña Gregoria Herrero, y nietos,

**RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios Nuestro Señor.**

Todas las misas que se celebren el día 21 del corriente en la iglesia parroquial de Santa María la Real Almudena (cripta), serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho señor.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

**DENTISTA**  
Extracciones sin dolor y toda clase de trabajos modernos fijos y sin paladar. — Precios muy económicos. — Avenida del Conde de Peñalver, 1 (red de San Luis).

**AVISO**  
La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, es **Piñero de Santa Cruz, 7, PLATERIA**

**COK, 4,30**  
Saco 40 kilos; enoche, 5,40; cisco, 2,25; herra, 3,75; pisco, 3 pesetas. C. Coello, 60; San Vicente, 3; Valencia, 2; Alcalá, 130; Gloria Quevedo, 3; Pex, 14, y Sta. Brígida, 33. Tls. 604 y 5648

**VIGOR**  
Se obtiene rápidamente con la antigua y renombrada **Pomada Fortificante de Rodríguez de los Ríos**. Es inofensiva y produce efecto maravilloso a la primera fricción, 10 pesetas bote. F. Gayoso, Arenal, 2, y Martín y Durán, Castellanes, adm. 10.

**COMPRO**  
ALTOS PRECIOS Alhajas, Oro, Plata, Platino y **Papeletas**  
del Monte, aunque estén empuñadas en casas de préstamos, y vendidas, 7 y 9, POSTAS, 7 y 9.

**DINERO**  
a comerciante ó industrial por participación en su negocio. Apartado de Correos 323.

**CURACIÓN RADICAL Y RÁPIDA**

**SANTAL MIDY**  
de los Flujos Recientes ó Persistentes  
Exigir la Firma: *Santal Midy*  
PARIS, 8, rue Vivienne, 8 y en todas las Farmacias.

### EL EXCMO. É ILMO. SEÑOR Don Alejandro Ferrant y Fischermans

DIRECTOR DEL MUSEO DE ARTE MODERNO, ACADÉMICO DE LA REAL DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO, PROFESOR DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS, CONDECORADO CON VARIAS CRUCES NACIONALES Y EXTRANJERAS  
HA FALLECIDO EL 20 DE ENERO DE 1917  
A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA MAÑANA  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.  
R. I. P.

Su director espiritual, Revdo. Padre Luis Cagiano de Acevedo, el Excmo. Sr. Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, el Excmo. Sr. Presidente del Patronato del Museo de Arte Moderno, el Ilmo. Sr. Director de la Escuela de Artes y Oficios, su desconsolado esposa, doña Blanca Vázquez; sus hijos, doña María, D. Angel, doña Blanca, doña Carmen, D. Alejandro y D. Antonio; hermano, D. Juan Vázquez (ausente); sobrinos, primos y demás parientes,

**RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 21 del corriente, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, Paseo de Recoletos, núm. 7, al cementerio de la Sacramental de San Justo, por lo que recibirán especial favor.**

El Excmo. Sr. Nuncio Apostólico y el Excmo. Señor Obispo de Madrid-Alcalá, se han dignado conceder 100 días y 50, respectivamente, de indulgencias en la forma acostumbrada.

El duelo se despide en el cementerio. Durante la mañana se celebrarán misas en la capilla ardiente. (11)



### Don Domingo Peña Villarejo

COMERCIANTE

GRAN CRUZ DE ISABEL LA CATÓLICA, EX SENADOR DEL REINO, EX DIPUTADO PROVINCIAL, EX PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL, EX PRESIDENTE DEL CÍRCULO DE LA UNIÓN MERCANTIL E INDUSTRIAL, ETC., ETC.

Falleció en Elche (Alicante) el 22 de enero de 1897

R. I. P.

Sus sobrinos y demás parientes,

RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios.

Todas las misas que se celebren el domingo 21 en la parroquia de Santa Cruz, y el 22 en las del Buen Consejo (Catedral), y San Pedro, de esta corte, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. (2)

Para esquelas, J. Domínguez. Plaza de Matute, 8.

VINOS TINTOS MARCA de los herederos del MARQUES DE RISCAL ELCIEGO (Alaya). PIDANSE EN TODOS LOS HOTELES Y RESTAURANTS.

DEPOSITOS EN MADRID

- Sra. Viuda de D. Baldomero García, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, 14. D. J. Pecaing, Príncipe, 13. D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3. Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 1, «Las Colonias». Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 15, «La Mallorquina». D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y Paseo de Recoletos, 21. D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo 10 y 15. D. Antonio Montalbán, Nicolás María Rivero, 12 (antes Cedaceros). Bodega Montalbán. D. Santiago Mollinedo, Conde Romanones, 12. D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, «Las Infantas», 4 y 6. Sra. Viuda de D. E. Ortiz, Alcalá, 33 y 35, «La Negrita». Bodega Victoria, Olózaga, 6. Teléfono 640. D. Ramiro García Suárez, «Caves Monopole», Echegaray, 1 y 3. Teléfono núm. 82. D. P. Pidoux, Cruz, 12. D. Jorge Balaguer, Montera, 51, «La Mallorquina». Aviso muy importante á los consumidores. Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta la botella y á la media botella.—Fíjense muy especialmente en nuestra MARCA CONCEDIDA.

OZONOPINO RUY-RAM Perfume del bosque, con el bactericida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera; se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Circulos, Teatros, Talleres y Casas particulares. Pidan explicaciones y precios al higienista inventor: Isidoro Ruiz. CARRETAS. 37, PRAL.—MADRID

AGUAS PURGANTES DE COSLADA «LA MARAVILLA» Analizadas por el sablo doctor D. Santiago Ramón y Cajal ó sea por la primera eminencia médica reconocida universalmente. Las Aguas de Coslada constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro; jamás al tomarlas causan irritación, cólicos ni dolores de vientre, como sucede con las demás aguas purgantes; las de Coslada son las únicas que obran á los pocos minutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son seguros y rapidísimos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según el dictamen de eminencias médicas. Las Aguas de Coslada también son maravillosas para combatir el estreñimiento, los infartos del hígado, afecciones de estómago, pulmón y riñones, y sobre todo contra la parésia intestinal y de la vejiga; digestiones difíciles, enfermedades pertenecientes á la matriz y reumatismo. Son milagrosas para todas las enfermedades de la piel. Los pedidos al por mayor para España y el extranjero á los representantes y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo. MARTIN Y DURAN Tetuan, 3.—Madrid.

REVALENTA LYS, alimento delicado y niños: Venta: farmacias y droguerías. Traducciones de idiomas. Escalinata, 13, 1.º, izq.º

EL SEÑOR D. ALVARO DE LA MAZA Y AGAR CORONEL DE INGENIEROS, RETIRADO HA FALLECIDO EL DÍA 15 DE ENERO DE 1917 Habiendo recibido los auxilios espirituales. R. I. P. Su director espiritual, el Revdo. P. Cuervo, dominico; su esposa, doña María de la Consolación Suárez de Deza y Tineo; hermanos, doña Teresa, doña Josefa, doña Amalia, doña Clotilde y D. Pedro; hermanos políticos, doña Sofía Suárez de Deza y Tineo, D. José Arias Armento, los Ilmos. Sres. D. Evaristo Martello y Pauman del Nero y D. Pedro Barrié y Pastor; sobrinos, primos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios. Todas las misas que se celebren el día 21 del corriente en la iglesia de la Concepción, el 24 en el Sagrado Corazón de Jesús (calle de Claudio Coello, 100), el 25 en Santo Domingo el Real (Claudio Coello, 114), y el día 4 de febrero en San Luis Gonzaga y San Salvador (Zorrilla, 1), serán aplicadas en sufragio de su alma. Los Emms. Sres. Cardenales-Arzbispos de Toledo y Santiago, y los Excmos. é Ilmos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Obispos de Sión, Madrid-Alcalá, Sigüenza, Lugo y Mondoñedo, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

AGUA DE BORINÉS LEGATION DE SUISSE, MADRID Le haut Conseil Fédéral Suisse a décidé en date du seize courant la mobilisation, pour le 24 de ce mois, des dixième, quatrième et cinquième divisions complètes. Tous les militaires suisses incorporés dans l'une de ces divisions, avant été mis en congé avec l'obligation de se présenter pour le service de relève, doivent immédiatement donner suite à l'ordre de marche. Pour tous renseignements complémentaires s'adresser à la Légation de Suisse á Madrid ou au Consulat de Suisse á Barcelona.

TARAYINA TRIDIGESTIVA Medicamento único para curar la DISPEPSIA, GASTRALGIA, DILATAIONES, y especialmente, la ULCERA DEL ESTOMAGO (estado incipiente), Curaciones asombrosas conceptuadas como verdaderos milagros. Sres. Pérez, Martín y Compañía. ALCALA, 9.—MADRID

MOLINOS — COMPRO machacadoras y elevadoras, aprovechables á fabricación de Yesos finos y escayolas.—Pérgros, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

CALDERAS de 100 hasta 300 metros cuadrados con hogares interiores ó tubulares, se compran.—Apartado 115, Madrid. Palace-Hotel-La Coruña. Inaugurado en mayo de 1916. Hermosa situación.—Cuartos de baño.—Ascensor eléctrico. Instalación higiénica y moderna.

## Hermosura del Pecho

Desarrollo, dureza y reconstitución de los pechos obtenidas en dos meses con las Pilules Orientales

Un busto de desarrollo normal y de formas armoniosas, unos pechos firmes y bien proporcionados hacen á la mujer hermosa, al revés de los pechos flojos y que caen, que alejan las miradas hasta de las más lindas. Es pues una ventaja y una dicha la de poder ayudar á la Naturaleza para obtener el encanto tan codiciado de un busto perfecto. Para llegar á este resultado las mujeres iniciadas emplean las Pilules Orientales que ya no tienen iguales para sus cualidades especiales bien conocidas para adquirir el desarrollo de los pechos ó para devolver la dureza y las proporciones á los que les habían perdido en consecuencia de enfermedades ó de mucho cansancio, y para dar al busto líneas agradables. *endurecer mis pechos que antes estaban flojos. Ahora poseo ya un busto que dá gusto á verle, cuando deseara ya de volver á ser como antes. Estoy entusiasmada en absoluto de estas Píldoras.*

Además de esto las Pilules Orientales poseen una acción muy beneficiosa sobre el estado general de la salud y pueden ser tomadas aún por las personas de constitución delicada. Como no contienen arsénico, ni otras substancias dañosas, pueden ser tomadas sin recelo. Desde generaciones ya, se cuentan por miles las mujeres y las muchachas que deben á estas Píldoras la hermosura de su pecho y que les son pues muy agradecidas. Algunas píldoras para tragar cada día y nada más, y este tratamiento muy fácil puede ser seguido en secreto. Un frasco con instrucciones se remite por correo enviando, 7,50 pesetas en libranza ó giro postal á Cebrían y Cis. Lauria, 26, Barcelona. De venta en Madrid: Farmacia Gayoso, Arenal 2 y en Barcelona, Farmacia Oliver, Hospital 2.

VIII ANIVERSARIO EL SEÑOR D. FERNANDO ALVAREZ MIRANDA FALLECIO EN LEON EL DÍA 23 DE ENERO DE 1909 Q. E. P. D. Su viuda, hermano, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos tengan la bondad de encomendarle á Dios en sus oraciones. Todas las misas que se celebren el 23 del corriente en la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Carmen, de esta corte, y en la iglesia de San Marcelo, de León, se aplicarán por el eterno descanso de su alma. Los Excmos. é Ilmos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Arzobispos de Burgos y Valladolid y Obispos de Madrid-Alcalá, León, Santander, Astorga, Palencia, Zamora y auxiliar de Valladolid, han concedido, los tres primeros, 100 días de indulgencia cada uno, y 50, respectivamente, los demás, á sus diocesanos, por cada misa que oyeren, sagrada Comunión que ofrecieren ó rosario que rezaren en sufragio del alma del finado. (7)

AVISO «La Cerámica Española Sistema Valdecabres». S. A. Se convoca á los señores accionistas á la Junta general, que tendrá lugar el día 10 de febrero próximo, á las cuatro de la tarde, en el domicilio social, Lauria, 16, Valencia, para rendimiento de cuentas del ejercicio último, resolución sobre proposiciones del Consejo y nombramiento definitivo de éste.—Valencia, 19 de enero de 1917.—El Consejo de Administración.

5 CENTIMOS por PALABRA Se reciben anuncios para esta Sección en todas las Agencias de Publicidad y en la Administración de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Arenal, número 1. ALQUILERES Alquiler hermosos cuartos, 10 á 18 pesetas. Tranvia puerta. López de Hoyos, 133 (Prospeperidad). ALMONEDAS Almoneda.—Elegante mobiliario despacho de caoba, alcoba y gabinete. Hay piano. Hortaleza, 132. CONSULTA Consulta de San Juan de Dios. Los trabajos de laboratorio y las consultas reservadas de pago, á 5 ptas., son sólo de diez á una. Sta. Isabel, 11, p.º. Extirpación radical del vello, garantizando que jamás se reproduce, por el procedimiento del Doctor Peytoureau. Génova, 9. Dispepsias, dilatación estomacal, esofagismo, atonía gastrointestinal, enterocolitis mucocombrosas, curanse bien con galvanización, lavado eléctrico radium. Princesa, 55, Instituto Radioterápico.

LA SEÑORA Doña Leonor Sánchez García de Sánchez Martín HA FALLECIDO EL DÍA 20 DE ENERO DE 1917 A LOS CINCUENTA Y NUEVE AÑOS DE EDAD Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P. La Razón Social, Sánchez y Ruano; su desconsolado esposo, don Ricardo Sánchez Martín; sus hijos, doña Julia y D. Ricardo; hijo político, D. Juan García de Giol; hermano político, D. Andrés Sánchez (ausente); sobrinos, primos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que se verificará el día 21 del corriente, á las tres de su tarde, desde la casa mortuoria, calle de San Felipe Neri, número 2, al cementerio de la Sacramental de San Justo, por lo que recibirán especial favor. No se reparten esquelas. El duelo se despide en el cementerio.—Se suplica el coche. (11)

Jaqueca despues de la Comida, significa: Mal funcionamiento de los Organos de la Digestion (Estomago, Intestino, Hígado, Páncreas) Una Píldora del D' DEHAUT tomada cada dos dias, en una de las comidas restablecerá el funcionamiento normal á dichos organos y os librará de Jaquecas, Congestionas, y Validos. De venta en todas las farmacias. D' DEHAUT, 147, Faubourg St-Denis, PARIS

## EL VINO NOURRY

(Yodo y Tanino) es el Fortificante y el Depurativo más energético. Soberano contra: DEBILIDAD GENERAL ANEMIA, LINFATISMO ENFERMEDADES del PECHO Por su sabor agradable y su eficacia, el VINO NOURRY reemplaza ventajosamente al aceite de Hígado de Bacalao, y, además, despierta el apetito. En las enfermedades de las Mujeres (colores pálidos, períodos dolorosos) y en las de los Niños (glándulas, escrófulas, usages, etc.), el VINO NOURRY es un remedio soberano á ningún otro comparable. COMAR & Co - PARIS 157

HASTA 30 PALABRAS PUBLICIDAD ECONOMICA Se reciben anuncios para esta Sección en todas las Agencias de Publicidad y en la Administración de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Arenal, número 1. MANICURA Manicura. Hartzenbusch, 16; ascensor, calefacción. Avisos para domicilio. Tel.º 2.714. OFERTAS Y DEMANDAS Se necesitan torneros mecánicos. Siles, 12.—El Arco Eléctrico. Sustitutos voluntarios para S. Africa, admiñense.—Encuñados, 17 duplicado, pral. Dinero al comercio y propietarios. Caños, 8, entresuelo; de cinco á ocho. Camisas y reformas. Arroyo.—Barquillo, 9. Castrerías Riiza, plazo un año.—Complendos, inquilinos, pensionistas. Corredora, 46. Gratias mantón de Manila, y mantillas y accesorios para retratarlo artístico y económicamente en casa Roca, plazas, última oposición.—Montera, 46 y 48. ESPECIFICOS Antes de comprar específicos nacionales y extranjeros recetas, preguntar precio.—Puebla, 11, farmacia. Hay aspirina Bayer, legítima.