

COMENTANDO

Cada vez me afirmo más en el convencimiento de que no sirve el Parlamento para otra cosa que para perder el tiempo.

Por muy grande que sea la buena voluntad de algunos diputados, se estrella ante la indiferencia colectiva, y es inútil todo intento de plantear ningún debate que afecte al interés nacional.

Todo, aun los asuntos más alejados de la política son convertidos en políticos, y los días van pasando sin aprobar más proyectos que los formularios, de mero trámite.

Esta es una farsa al país para que continúe. Con la asignación de 500 pesetas a cada uno de los diputados y senadores, se ha elevado en cerca de cinco millones de pesetas el Presupuesto del Parlamento.

cient millones se podían hacer muchas obras públicas de las que está muy necesitado el país. Eso ha sido el único práctico—para ellos—que han sabido hacer en los últimos tiempos los señores senadores y diputados.

¿Para qué el Parlamento? La realidad, mil veces más elocuente que todas las teorías, está demostrando que no sirve para nada bueno, y que sirve en cambio para mucho malo.

Tal como está organizada la política española, solamente se aprueba lo que es aprobado antes en (junta de rabadanes), pues cuando los jefes de las múltiples minorías no quieren aprobar un proyecto, basta con presentar multitud de enmiendas.

Una vez más insisto en que el Parlamento no sirve para nada. ¿Quién se atreve a disolverlo de una vez para siempre? España entera aplaudirá, sin más excepción que los parlamentarios.

JUAN DE ARAGON

Fogonero asesinado y arrojado al horno de una máquina

Zaragoza.—En la madrugada última realizaba maniobras en la estación del Mediodía la máquina 114, servida por un maquinista y un fogonero, éste de diecinueve años, y llamado Bernardo Martínez Hernández.

A las dos horas volvió el maquinista, y con la natural sorpresa vio que el fogonero había desaparecido. Le llamó a voces y con toques de sirena; pero en vista de que el fogonero no aparecía, puso en marcha la máquina para formar el tren, que había de salir a las siete.

Momentos después advirtió el maquinista que la presión no era normal, y con objeto de acelerarla abrió la puertecilla de la caldera para echar carbón; pero cuál no sería su espanto al encontrarse con que, envuelto entre las brasas, se hallaba el cadáver del fogonero.

En aquel momento la locomotora llegaba frente al convento de Carmelitas, y a los gritos de horror del maquinista acudieron varios religiosos y algunos vecinos del barrio de Venecia.

Avisado el Juzgado, no tardó en acudir, y a su presencia se procedió a desmontar la parte baja de la caldera, de donde cayó el cuerpo del infortunado muchacho envuelto en brasas.

Hoy ha sido practicada la autopsia a un

trozo de la región pectoral y a una pequeña parte de la cabeza, pues el resto del cuerpo había desaparecido por la acción del fuego.

El suceso ha producido honda sensación. La hipótesis de un accidente ha sido rechazada rotundamente, porque es imposible, dada la situación y la angustura de la boca del horno, y por la misma razón tampoco cabe suponer que se trata de un suicidio.

Hay que atribuir, por tanto, la trágica muerte del infeliz muchacho a un crimen, sin que sea posible determinar si los supuestos asesinos le agredieron primeramente y después arrojaron su cadáver entre las llamas del horno.

DEBE MEDITARSE

Régimen de igualdad

En Aragón, Andalucía y Cataluña viven muchísimos pueblos sin más ingreso que el producido por el cultivo de los olivares. A título de que el aceite debe ir muy barato se ha gravado la exportación con un derecho arancelario abusivo y con un depósito en dinero aún más abusivo.

¿Qué diría el Sr. Cierva, diputado de región naranjera, si a título de que queremos comer naranjas baratas, pidiésemos que se prohibiese exportar naranjas o que se gravase su exportación? ¿Qué diría el Sr. Cierva, diputado de región pimentonera, si a título de que queremos tener pimentón barato para adobar las matanzas de cerdos y para guisar, pidiésemos que se gravase la exportación del pimentón? ¿Qué diría el Sr. Cierva, diputado de región plomifera, si a título de que nos conviene que vaya barato el plomo pidiésemos que se prohibiese la exportación o que se gravase abusivamente? Diría, y con razón, que éramos unos insensatos. Pues yo digo, con igual razón, que es una insensatez decretar la ruina de esas comarcas de Aragón, de Andalucía y de Cataluña, haciendo con el aceite lo que no se ha hecho con ningún otro producto de la Agricultura ni de la Industria.

Hará bien en meditar serenamente el Sr. Cierva, pues sería deplorabile que los ánimos se excitaran aún más de lo que ya lo están.—L. R.

DE ACUERDO

El comercio de buena fe

Así como hay multitud de propietarios de casas que no han elevado los alquileres de sus fincas, o los han elevado muy poco, hay también muchos comerciantes de buena fe que revenden los artículos propios de su comercio con una ganancia honesta. Felizmente hay muchos en Madrid, y no es raro encontrar tiendas en las cuales se puede comprar por diez pesetas—es un ejemplo—el mismo artículo que en otras es vendido por quince.

Esos comerciantes nos dicen que tenemos mucha razón en la campaña que realizamos, y añaden que—cuando de cuanto sucede la tienen muchos compradores, sobre todo señoras, que creen que los géneros son malos si no cuestan caros. Uno de ellos nos contaba que es frecuente tropezar con clientas que cuando se les enseña un género dicen siempre: «¿No lo tiene usted mejor?» Por regla general se trata de clientas enriquecidas que desconocen en absoluto la calidad de los artículos y creen que lo barato no es bueno, prefiriendo comprar en tiendas donde les piden por todo el doble.

Todos ellos se quejan además de la elevación del precio de los alquileres de las tiendas. Gran parte de la elevación de los precios es debida a la abrumadora alza de los alquileres, que representa en ocasiones más del ciento por ciento. Claro es que el comerciante necesita recargar la mercancía vendida para pagar el alquiler. Unido a eso el aumento de los impuestos, resulta la vida imposible y se traduce en una forzosa elevación de precios.—C. de E.

En toda la correspondencia dirigida a este periódico debe ponerse APARTADO 105

LA VENTA DEL PESCADO

SI YO FUESE CONCEJAL...

Presentaría una proposición al Ayuntamiento pidiendo que los tenientes de alcalde hicieran cumplir con el mayor rigor el artículo de las Ordenanzas que prohíbe la venta de pescado por las calles.

No parando mientes en lo molestos que resultan los continuados pregones de los vendedores ofreciendo a grito herido merluza de la Coruña, sardinas frescas y langostas vivas, se da el caso de que, por lo general, el pescado que venden los pescadores ambulantes está podrido o poco menos, los pesos que llevan están desnivelados y la falta de higiene es completa y constante.

Es que los tenientes de alcalde, inspectores de Policía urbana y guardias no tropiezan nunca por esas calles con los vendedores ambulantes de pescado? Pues que tenientes, inspectores y guardias cumplan con su deber.—PIZA.

¡26.000 MILLONES!

ALLÍ HAY PATRIOTISMO

Las Cámaras francesas han votado el Presupuesto y se han tomado vacaciones de quince días. El Presupuesto asciende a la enorme suma de 26.000 millones, de ellos 23 millones corresponden al ordinario y el resto a los extraordinarios, casi todos ellos destinados a mejorar los medios económicos e industriales de la nación francesa.

El Presupuesto atiende a todo. ¡Hasta al fomento de la natalidad mediante auxilios a las familias numerosas y al mejoramiento de la raza por medio de pensiones a las madres lactantes! ¡¡Como aquí!!

Esa cifra de 26.000 millones, dice más a favor del patriotismo francés, que cuanto pudiese ser escrito en largos artículos. ¿Cómo pueden recaudar los franceses tan enorme cantidad de millones? Pues pagando casi todos los ciudadanos religiosamente los impuestos votados por el Parlamento y obligando las autoridades a que paguen por la fuerza quienes no quieren pagar voluntariamente. Allí, contribuyen todos a las cargas del Estado, lo mismo los grandes que los chicos, los burgueses que los obreros. Aquí, en cambio, sólo paga lo que debe pagar quien no encuentra medios para defraudar al Tesoro, sin perjuicio de que la palabra patriotismo no se les caiga de la boca. Francia tiene mucho bueno que imitar, y entre todo lo bueno, lo mejor, su patriotismo.—C. de E.

UN CUENTO

CUENTO TURCO

Una vez, en Esmirna, había un pobre hombre llamado Ali-Ben-Khali, que tenía a su mujer enferma de tanta gravedad que para recobrar la salud necesitaba que se le hiciera una operación. En medio de la mayor desolación buscaba el marido medios de salvar la vida a su mujer, a quien adoraba; pero, no obstante, temía los peligros de una intervención quirúrgica y la obligación de pagar mucho dinero a un médico célebre.

Después de haber orado durante muchas horas para que Ali le sugiriera una solución sabia a tal problema, se fué a casa de un hechicero a quien el rumor público atribuía curaciones milagrosas y le dijo, poco más o menos—

—Mi mujer se me muere si tú no la salvas. Después explicó al anciano la enfermedad que se trataba de curar.

El hechicero se dignó mirar a su cliente, a quien no había visto en su vida y le pidió cuatro monedas de oro. En seguida comenzó a leer en algunos naipes misteriosos que tenía delante el destino de la persona acerca de la cual se le consultaba.

—Tu mujer está muy grave—dijo a Ali—; mi ciencia nada puede hacer en tu caso. Sólo un cirujano será capaz de conservártela. Y como el pobre Ali pareció sorprenderse por haber recibido una contestación tan vulgar a cambio de cuatro monedas de oro, el modesto profeta añadió:

—No te daré cuerda de ahorcado, ni herradura de caballo, ni moneda agujereada para que Ali te proteja; pero toma estas gafas negras. Gracias a la virtud mágica de sus cristales podrás ver lo que nunca podrás ver ojos humanos y acabarás por encontrar al excelente y hábil discípulo de Esculapio que necesitas.

Ali-Ben-Khali agradeció al hechicero su regalo y se dispuso a copiar la lista de los médicos que se anunciaban en la plaza del Mercado: Omar, Solimán, Koufa. En un cuaderno anotó Ali los nombres y los domicilios. Cuando hubo acabado esta tarea se dirigió a casa de Omar, el cirujano más conocido de Esmirna. Su emoción no podía ser más intensa porque sabía que aquel a quien iba a hablar era nada menos que un señor al que los periódicos llamaban «un príncipe de la ciencia».

Cuando se iba acercando a la magnífica casa de Omar se acordó de la recomendación del hechicero y sacó del bolsillo las maravillosas gafas y se ajustó los cristales a los ojos y las dos presillas a las orejas. Al principio lo vió todo muy confuso; pero pegando las lentes a los ojos observó que delante de la puerta de Omar había una larga fila de fantasmás, vestidos, como todos, de blanco. La muchedumbre de espectros se extendía hasta el fondo de la calle.

—¡Oh! ¡Oh!—pensó Ali.—¿Qué es esto? Tales clientes recuerdan terriblemente a los muertos... Será que...

No acabó porque comprendió inmediatamente que estaba viendo, gracias a sus gafas, a las víctimas del eminente cirujano. —¡Por Ali!—dijo para sí.—Me he comprometido en una aventura demasiado peligrosa y mi pobre mujer no me lo perdonaría nunca. Este Omar no me ofrece ninguna garantía; el doctor Solimán servirá mejor para lo que yo quiero.

Ali-Ben-Khali se dirigió más que a paso a la vivienda de Solimán; pero en los alrededores tuvo la penosa sorpresa de descubrir multitud de sábanas blancas.

—No son muchos—dijo—; sin embargo, no deja de inquietarme. Vamos a casa de Koufa. Con bastante prisa se encaminó nuestro

“Los orígenes de la guerra” Por RAYMOND POINCARÉ

Es, pues, desgraciadamente más explicable que la noticia de lo que ocurría en Berlín, junto con la noticia del bombardeo de Belgrado el 30, haya causado en San Petersburgo una muy viva emoción. (Libro amarillo, número 113.)

Al día siguiente, viernes 31 de julio, monsieur Dumaine telegrafaba de Viena a M. Viviani: «La movilización general afecta a todos los hombres de diez y nueve a cuarenta y dos años y ha sido decretada por el Gobierno austro-húngaro esta mañana a primera hora.» (Libro amarillo, número 115.) Poco después, el mismo día, M. Viviani recibía este despacho de M. Paleologue:

«Con motivo de la movilización general de Austria y de las medidas de movilización realizadas secretamente, pero de una manera continua, por Alemania desde hace seis días, se ha dado el orden de movilización general del ejército ruso, porque Rusia no puede, sin el más grave peligro, dejar que los otros se le adelanten; en realidad, ella no hace más que tomar medidas militares correspondientes a las tomadas por Alemania.» (Libro amarillo, número 118.) Todo nos confirmaba, en efecto, a nosotros mismos, las disposiciones de Alemania. Monsieur Allizé nos decía desde Munich que los oficiales de los Cuerpos de tropas habían recibido el alerta en la noche del 30 al 31, y que los puentes que dominan las vías férreas estaban guardados militarmente. Nues-

tro ministro en Copenhague nos informaba que se estaba realizando la movilización en la frontera de Dinamarca y que las tropas de Hamburgo habían salido para el Este. Monsieur Roussin telegrafaba desde Francfort que, a pesar de las negativas, Alemania había comenzado una movilización, al menos parcial, y que numerosas reservas habían salido de Francfort en la noche del 30. Nos habían llegado muchos otros informes concordantes, y el viernes por la mañana, cuando se reunió de nuevo el Consejo de ministros, se encontró delante de un horizonte que no había dejado de ensombrecerse.

Durante la noche había llegado un telegrama de M. Jules Cambon que decía así: «La actitud vacilante del Gobierno inglés puede traer las más terribles consecuencias, porque aquí (en Berlín) se mira con esperanza de triunfo la lucha contra Francia y Rusia, si éstas están solas. Sólo la eventualidad de la intervención de Inglaterra impresiona al Emperador, al Gobierno y a todos los intereses. La cuestión del abastecimiento se plantea y los particulares se procuran aquí provisiones. El anuncio de esa intervención, pues, puede tener un efecto preventivo.» (Telegrama de Berlín, 31 de julio, a la una y media, recibido a las tres de la madrugada, número 231, muy urgente.) Al tener conocimiento de ese telegrama, yo propuse al Consejo de ministros, el cual aceptó mi indicación, enviar, a la mano,

al Rey Jorge V una carta personal para señalarle el interés que representaría una declaración inmediata y pública de Inglaterra. «De todos los informes que nos llegan—decía yo—resulta que si Alemania tuviese la certeza de que el Gobierno inglés no intervendría en un conflicto en que Francia sería comprometida, la guerra sería inevitable, y que, por el contrario, si Alemania tuviese la certeza de que la Entente cordiale se afirmaría, llegado el caso, hasta sobre los campos de batalla, habría las mayores probabilidades de que no se turbase la paz.» Esa carta ha sido publicada después de la guerra por el Gobierno inglés. Yo la reproduzco aquí: «31 julio de 1914. Querido y gran amigo: En las circunstancias graves por que atraviesa Europa, creo de mi deber comunicar directamente a Vuestra Majestad los informes que el Gobierno de la República ha recibido de Alemania. Los preparativos militares a que se entrega el Gobierno imperial, especialmente en las proximidades inmediatas de la frontera francesa, adquieren cada día una intensidad y una aceleración nuevas. Francia, resuelta a hacer hasta lo último cuanto de ella dependa para mantener la paz, se ha circunscrito hasta ahora a las medidas de precaución las más indispensables. Pero no parece que su prudencia y su moderación detengan las disposiciones de Alemania, sino todo lo contrario. Estamos, pues, no obstante la ecuanimidad del Gobierno de la República y la tranquilidad de la opinión, en vísperas acaso de los más temibles acontecimientos.

De todos los informes que nos llegan, resulta que si Alemania tuviese la certeza de que el Gobierno inglés no intervendría en un conflicto en que se viera comprometida Francia, la guerra sería inevitable, y por el

contrario, si Alemania tuviese la certeza de que la Entente cordiale se afirmaría, llegado el caso, hasta sobre los campos de batalla, habría las mayores probabilidades de que no se turbase la paz.

Sin duda, nuestros acuerdos militares y navales dejan entera libertad al Gobierno de Vuestra Majestad, y en las cartas cruzadas en 1912 entre sir Ed. Grey y M. Paul Cambon, Inglaterra y Francia se han comprometido simplemente, la una con la otra, a ponerse al habla en caso de tensión europea y a examinar juntas si procede una acción común.

Pero el carácter de intensidad que el sentimiento público ha dado, en ambos países, a la Entente de Inglaterra y Francia; la confianza con la cual ambos Gobiernos no han cesado de trabajar en el mantenimiento de la paz; las simpatías de que siempre Vuestra Majestad ha testimoniado a Francia, me autorizan a darle a conocer con toda franqueza nuestras impresiones, que son las del Gobierno de la República y de Francia entera.

Yo creo que es del lenguaje y de la conducta del Gobierno inglés de lo que dependerá de ahora en adelante las últimas posibilidades de una solución pacífica.

Nosotros hemos recomendado, desde el principio de la crisis, a nuestros aliados una moderación, de la cual no se han separado. De acuerdo con el Gobierno real y de conformidad con las últimas indicaciones de sir Edward Grey, continuaremos actuando en el mismo sentido. Pero si todos los esfuerzos de conciliación se encaminan en la misma dirección y si Alemania y Austria pueden especular con la abstención de Inglaterra, las exigencias de Austria continua-

rán siendo inflexibles y se hará imposible un acuerdo entre Rusia y ella.

Tengo la convicción profunda de que a la hora actual, cuanto más fuerte impresión de unidad en su acción diplomática den Inglaterra, Francia y Rusia, más podrá contarse con la conservación de la paz.

Vuestra Majestad se dignará disculpar una gestión que sólo es inspirada por el deseo de ver el equilibrio europeo definitivamente asegurado.

Ruego a Vuestra Majestad acepte la expresión de mis sentimientos más cordiales.—Raymond Poincaré.

M. Wilham Martin, director del Protocolo, la llevó inmediatamente a Londres, y la misma noche la hizo llegar a manos del Rey. Hasta el último minuto, como se ha visto, nosotros no quisimos dejar escapar ninguna posibilidad de paz.

Pero, en el intervalo, las cosas habían empeorado. El estado de peligro de guerra—Kriegsgefahr Zustand—había sido proclamado en Alemania, y al mismo tiempo, el Gobierno imperial había encargado al conde de Pourtalès pidiése a Rusia que desmovilizara en un plazo de doce horas, lo mismo del lado austriaco que del lado alemán. Si no, Alemania—decía—se vería obligada a movilizar ella también. (Die deutschen Dokumente, número 490.)

M. De Schoen estuvo a anunciar a monsieur Viviani esa resolución; y, detalle singular, en la nota destinada a Francia había una frase, particularmente grave, que no figuraba en la nota a Rusia: «La moviliza-

(Continuará.)

AVISOS UTILES

Banco de España

Por acuerdo del Consejo de gobierno de este establecimiento de crédito se sacan a concurso las obras para la construcción del nuevo edificio-sucursal del Banco de España en Haro.

Los documentos que constituyen el proyecto de este edificio estarán, para su estudio, a disposición de cuantos deseen tomar parte en este concurso: en la Dirección general de Sucesales, en esta Casa central de Madrid, y en las Oficinas de la Sucursal en Haro, todos los días laborables, desde las diez a las catorce horas, desde la fecha de este anuncio hasta el día 2 de junio próximo.

Las proposiciones para tomar parte en este concurso se presentarán en pliego cerrado, en una de las Dependencias del Banco de España antes citadas, y se redactarán con sujeción al modelo que estará también a disposición de los concursantes.

El plazo para la admisión de proposiciones terminará el citado día 2 de junio, a las catorce horas.

La apertura de pliegos y lectura de proposiciones que se presenten, acto público del que se levantará acta notarial, tendrá lugar en las dos citadas oficinas el día 3 de junio próximo, a las doce de la mañana.

El Banco de España se reserva el derecho de elegir, entre las proposiciones que se presenten, la que crea más convenientes a sus intereses o el de rechazarlas todas sin ulterior reclamación.

Madrid, 3 de mayo de 1921.—El director jefe de Sucesales, J. M. Jiménez.

radicalismos. Estos son espasmos, y duran poco. Debemos esforzarnos por igualarnos a otros pueblos, pasando por encima de esas cosas, cultivando nuestro jardín. El reparto de tierras es imposible, mientras esto signifique arrebatarla a los propietarios. Esto no puede ser sin un detenido estudio, pues el problema social no se resuelve tan fácilmente. Lo que hay que hacer es impulsar el progreso, mejorando al proletariado en lo que ya no obtuvo bastante.

Afirma solemnemente que se ha de ocupar con preferencia de las cuestiones agrícolas, y muy especialmente en cuanto se relaciona con el crédito, y terminó con estas palabras:

«Pido a todos que me ayuden en mi empresa, y que vean en mí una buena voluntad. Que nos censuren, que nos culpen; pero que se nos haga justicia. Al trabajo hemos de ir, por España, por la Humanidad entera. ¡Viva España! ¡Viva Valencia!»

Estalla al terminar su discurso el Sr. Cierva una ensordecedora ovación, que dura largo rato.

En la Unión Grémial. El ferrocarril directo:

Desde la sesión de clausura, el ministro de Fomento se dirigió a la Unión Grémial, donde se celebró una recepción, que estuvo concurridísima, en su honor.

El ministro pronunció breves palabras, haciendo una especie de resumen del que acababa de pronunciar en la sesión de clausura.

Los presidentes y representantes de las Cámaras de Comercio, Agrícola y de la Propiedad, Fomento Industrial y Comercial, Económica de Amigos del País, Ateneo Mercantil y Unión Grémial, rogaron al ministro que se interesara por el deseo de Valencia entera de que, cuanto antes, tenga efectividad la construcción del ferrocarril directo, la instalación de vías metálicas en las carreteras y la reparación de éstas, aumento de Guardia Civil y otros asuntos de excepcional interés para las clases comerciales y la región en general.

El regreso a Madrid a las ocho y media de la noche.

A la estación acudieron a despedirle todas las autoridades, Comisiones de cartés, de ferroviarios, de Telégrafos, de todos los partidos monárquicos, el alcalde y el obispo.

El «break» iba lleno de grandes ramos de flores.

Al partir el tren se tributó al Sr. Cierva una cariñosa despedida, vitoreándole.

EN CUATRO LINEAS

FRACASO.—Ferrol.—Continúan amarrados los barcos de pesca a causa de haber fracasado las gestiones para solucionar la huelga de obreros del puerto.

DENUNCIADO.—Sevilla.—Ha sido entregado al Juzgado el carnicero Manuel Valero por defraudar en el peso.

ABUNDANCIA.—Palencia.—El gobernador ha contestado a su colega de Sevilla que existe trigo abundante al precio fijado por el Sr. Cierva.

PRECIOS.—Palencia.—En el mercado semanal se ha cotizado el trigo a 85 reales, el centeno a 63, cebada a 58 y avena a 70.

INCENDIO.—Orense.—Un incendio ha destruido las oficinas de Telégrafos de Gijón de Liria.

CONFLICTO.—Cartagena.—Cumpliendo acuerdos de la asamblea de comerciantes, se han dado de baja en la contribución.

INTENTO.—Granada.—En el penal de Belén varios reclusos intentaron fugarse; los disparos de la guardia les hicieron desistir.

PREPARATIVOS.—Sanlúcar.—El histórico castillo de la Cruz del Mar se está habilitando para ser ocupado durante el verano por los Infantes D. Carlos y doña Luisa.

HERIDO.—Málaga.—Diego García hirió gravemente de una puñalada a Andrés Parrilla, que salió a la defensa de una sobrina a quien maltrataba aquél.

ARRASADOS.—Orihuela.—Fuerzas tormentas han causado daños enormes en Torre Vieja, Lloreros, Catral y Almoradí.

BANQUETE.—Bilbao.—El Colegio de procuradores ha obsequiado con un banquete al diputado Sr. Prieto.

hombre en busca del tercer terapeuta... Nueva sorpresa, otros médicos blancos... Pensó en su mujer que vivía en el fecho y, por despejo, se preguntó cual sería la mejor solución de todas.

Cuando recorrió toda la ciudad, acabó por rendirse a la evidencia. No había un solo cirujano que no tuviese delante de su casa un crecido número de víctimas. Una gran tristesa invadió entonces el alma de Ali-Ben-Khafi, y un suspiro hondísimo se le escapó del pecho.

—¡Perro!—exclamó el marido desolado.—Has matado a mi mujer. Eres tan bestia como los burros de Alejandría. Sin embargo, aliste tu casa no había más que dos fantasmas. Explicátele.

Empezó el ministro agradeciendo al Congreso las deferencias que le ha dispensado y la ocasión de establecer un cambio de impresiones entre quienes ponen el amor a la patria sobre todo interés.

Informaciones telegráficas del extranjero y provincias

ALEMANIA Y LOS ALIADOS La aplicación de las sanciones

Berlín.—Durante la sesión del Reichstag ha sido rechazada la moción presentada por Ledebour, pidiendo se discutiera inmediatamente por la Cámara la cuestión de las reparaciones, y haciendo resaltar en su discurso que el Gobierno no estaba actualmente en condiciones de entablar discusiones sin el apoyo unánime de la Cámara y el estrecho contacto de ésta con los ministros.

El ministro de Negocios Extranjeros contestó señalando la imposibilidad de acceder a lo solicitado; y puesta a votación la moción de Ledebour, fue rechazada por gran mayoría de votos.

Contestando a otra pregunta, Von Simons expuso la situación de la Alta Silesia, señalando que era, en efecto, bastante pesimista la situación en todo aquel territorio, y añadiendo que la Comisión Interaliada había dado absoluta seguridad de que el orden quedaría pronto y totalmente restablecido.

Contestando a otra pregunta del diputado Griespien, el chanciller del Imperio manifestó que el Gobierno no ha tomado aún ninguna decisión referente a los acontecimientos que se están desarrollando estos días en Londres y que desde luego, antes de tomar ninguna medida que implique compromiso para los intereses de Alemania, se propone ponerse de acuerdo con los jefes parlamentarios de cada partido.

Por ello había entendido el Gobierno impropio entrar, desde ahora mismo, en el fondo de la cuestión, como lo deseaba Ledebour.

Por último, Von Simons declaró que el Gobierno debe, ante todo, conocer a fondo lo que piensan y quieren los aliados, y que hasta entonces no podía emitir juicio alguno.

La Cámara rechazó la enmienda Griespien, en que pedía, como Ledebour, la discusión inmediata de la cuestión de reparaciones.

No fue aportada ninguna modificación al texto de la resolución del Consejo Supremo. Los peritos financieros terminaron su memorándum sobre las condiciones y las garantías de pago.

La creación de un Comité de Garantías que, había provocado algunas objeciones de los peritos británicos ha sido aprobada.

Asimismo, el Consejo Supremo aprobó la redacción de un telegrama invitando a los Estados Unidos a que se hagan representar en el Consejo Supremo, en la Conferencia de Embajadores y en la Comisión de Reparaciones.

Por último, el Consejo Supremo quedó informado de los ingresos percibidos en la línea aduanera del Rhin, que han alcanzado en un mes a 150 millones de marcos papel, o sea anualmente unos 500 millones de marcos oro.

Resumen de los debates París.—El enviado especial en Londres de la Agencia Havas telefonó lo siguiente: «El Consejo Supremo no terminó aún sus trabajos anoche. No obstante, el acuerdo es completo y absoluto sobre cuanto se refiere a las sanciones y a las modalidades de pago de la deuda de Alemania.»

Podían, por lo tanto, separarse los representantes aliados; pero han preferido quedarse aquí un día más con objeto de concertarse con la Comisión de Reparaciones para que ésta pueda a su vez fijar rápidamente el texto de las notificaciones que ha de dirigir el día 6, lo más tarde, al Gobierno alemán.

Cuando se separen, pues, los miembros del Consejo Supremo estará todo arreglado, no quedando nada por discutir ni por fijar. El acuerdo definitivo y completo se ha realizado anoche, después de las dos reuniones celebradas ayer.

raciones del acero han sido reducidos en un 20 por 100 para todos los obreros de esta industria.

Cannes.—El ex Rey de Portugal, D. Manuel de Braganza, acompañado de su séquito, ha salido anoche de esta ciudad, dirigiéndose a París.

Jerusalén.—Por causa de la efervescencia que se observa hace algún tiempo en este territorio, ha sido proclamada la ley marcial.

Lima.—El aviador italiano Giovanni Anzilato ha atravesado los Andes peruanos, siendo ésta la primera vez que se efectúa la travesía aérea de esta cordillera.

Santiago de Chile.—Ha salido ya para Río Janeiro la Misión extraordinaria chilena encargada de saludar al Brasil en nombre de Chile.

París.—Monseñor Lisson, arzobispo de Lima, ha llegado de paso para Roma, adonde va a visitar al Soberano Pontífice. Será breve su estancia en Europa, pues quiere estar en su país para las fiestas conmemorativas de la independencia del Perú.

Roma.—El Papa, con motivo del sexto centenario de la muerte del Dante, ha dirigido al Claustro y a los alumnos del Instituto Católico una encíclica en la que enaltece como a una gloria católica al autor de «La Divina Comedia».

El Sr. Cierva visitó las obras del puerto, y luego, a las seis y media de la tarde, asistió a la sesión de clausura del Congreso de los Riegos, en el paraninfo de la Universidad.

Presidió el ministro, y concurrieron al acto todas las autoridades y Corporaciones. El secretario del Congreso leyó las conclusiones; el Sr. Montornès unas cuartillas, e inmediatamente se levantó a hablar el señor Cierva.

Comenzó diciendo que había concurrido a la sesión de clausura del Congreso de los Riegos, no para dar importancia al acto con su presencia, sino por tener el convencimiento de que lo tratado en el Congreso constituye el problema más transcendental de cuantos hay planteados en España.

Agregó que solicitará del Rey y del Gobierno que presten el apoyo necesario a las aspiraciones de los regatistas, e hizo presente que este problema viene siendo objeto de especial estudio por parte del Monarca.

El riego es uno de los caminos a seguir para la prosperidad de España. Ofrece el Sr. Cierva contribuir al desenvolvimiento de esa prosperidad, y excita a los regatistas a que perseveren y trabajen por convertir el suelo español en campo fértil y productivo, con cuya riqueza se resolverían tantos problemas que esperan solución.

Se ocupó luego de las conclusiones aprobadas, y trató especialmente del trabajo que se requiere para transformar el cultivo. Dice que en su país, como en otros análogos, cuando falta el agua para el riego, se busca en refida lucha y se la disputan a la tierra, llevándola hasta la cima de los montes con potentes máquinas, con lo cual quedan aquellos convertidos en vergeles.

Esto contrasta con lo que ocurre en otras regiones, que no aprovechan las aguas de caudalosos ríos, sino que aquellas van al mar, sin provecho para la tierra que, siendo pobre, podía ser fértil y rica.

La contestación americana y la Prensa alemana

Berlín.—La contestación de los Estados Unidos a las proposiciones de Alemania ha provocado escasos comentarios en la Prensa, al fin todos reflejan hondísima amargura; siendo común de ellos en la forma, y más aún por el tono, lo siguiente, que dice el Lokal Anzeiger:

Azú, pues, los Estados Unidos amparan con toda su autoridad las exigencias de los aliados; exigencias que el Gobierno, el Parlamento y el pueblo alemanes han declarado imposibles de aceptar.

El periódico Freiheit dice lo siguiente: «Estamos ahora tan lejos como antes, y la situación, de hecho, ha empeorado de un modo enorme.»

Ha sido preciso que desde fuera se le diese una lección para que Alemania se hiciese cargo de que las negociaciones debía llevarlas directamente.

Esta lección pudo y debió el Gobierno alemán absorberla.

La Gaceta de la Cruz opina que todo lo ocurrido con las últimas proposiciones alemanas no es más que un manejo del Sr. Lloyd George para impedir a los Estados Unidos inmiscuirse en los asuntos de Europa.

Plenos poderes Roma.—Hay noticias para creer que el Presidente del Consejo, Sr. Giolitti, ha dado poco menos que «carta blanca» al conde de Storza para que adopte en Londres cualquier actitud que estimare más oportuna y propia para mantener estrecha inteligencia con Francia.

El conde de Storza queda, pues, dueño de sus decisiones de última hora.

Comunicado de anoche Londres.—El Consejo Supremo Aliado ha celebrado esta tarde otra reunión, desde las tres hasta las ocho de la noche.

Se ha logrado completo acuerdo sobre la comunicación a hacer a Alemania.

Un Comité de redacción ha sido encargado de dar forma definitiva al documento que va a dirigirse a Alemania.

Detalles de la sesión Londres.—En la reunión de ayer tarde del Consejo Supremo, el mariscal Foch expuso las condiciones en las cuales procederá a la ocupación del Ruhr si ésta se hace necesaria, cuyo plan aprobó en un todo el Consejo.

Los almirantes Beatty y Grasset expusieron las medidas navales ejecutables, si fuere necesario, y que se refieren al bloqueo de Alemania, o sea a la ocupación de Hamburgo en cooperación con las fuerzas de tierra.

DE SANTIAGO El incendio de la catedral

Se recuperan más objetos artísticos

Santiago.—En los trabajos de descaro realizados hoy en el lugar del siniestro, se recuperaron más objetos sagrados de gran valor artístico.

El Cabildo catedral asistió a la reunión celebrada bajo la presidencia de las autoridades locales para tratar de la reconstrucción de la capilla incendiada y acordar las recompensas que se deben pedir para los soldados que tomaron parte en la extinción del incendio.

Se proyecta reconstruir la capilla destruida, revisiéndola de mármol para evitar análogos siniestros.

El Sr. Cierva en Valencia

Banquete en el Palacio Valencia.—Por la tarde se celebró en el Palacio Hotel el banquete ofrecido por el Comité organizador del Congreso al Sr. Cierva. Asistieron 400 comensales. En la mesa presidencial ocuparon los lugares a los lados del ministro de Fomento el arzobispo de la diócesis y el capitán general de la región.

IMPRESIONES DE VIAJE

LAS PALMAS

GRAN CANARIA

VII

Estado actual del puerto de la Luz

Terminamos el artículo anterior con la real orden aprobatoria del plan general de servicios del puerto de la Luz, y como quiera que a pesar de las gestiones hechas no se han podido conseguir los créditos necesarios para la ejecución de obras tan indispensables para la vida de este puerto como son las que se incluyeron en aquel plan general, vamos a dar a conocer, para que se comprenda la necesidad de la ampliación, las obras que consisten hoy en el puerto, unas realizadas por el Estado y otras, que describiremos por separado, que han sido ejecutadas por iniciativa particular, pudiendo comprender en éstas las particular, pudiendo comprender en éstas las particular, pudiendo comprender en éstas las particular...

Aprobado el proyecto y efectuada la subasta el día 12 de enero del año 1883, se adjudicaron las obras al postor D. Santiago Verdugo, quien empezó los trabajos el día 9 de marzo siguiente, llevándose las obras con una gran lentitud, hasta que al fin se rescindió la contrata en septiembre de 1872, habiéndose ejecutado obras por valor de unas 300.000 pesetas solamente.

En 20 de abril de 1881 se mandó crear la Junta de obras de los puertos de la Luz y de Las Palmas, la que, después de constituida, quedó encargada, por real orden de 10 de mayo siguiente, de las obras del muelle de la Luz, cuyo proyecto reformado había sido aprobado con fecha 3 del mismo mes, a cuyo fin se concedía a la Junta la subvención anual de 200.000 pesetas.

Emprendidas por administración las obras suspendidas por rescisión de la contrata, quedaron a fines del año 1881 en servicio el segundo y tercer desembarcadero del muelle del puerto de la Luz, que alcanzaba ocho metros de fondo y empezaba a prestar excelentes servicios a la navegación.

Declarado puerto de refugio el de la Luz, por ley de 21 de octubre de 1881, procedió inmediatamente el entonces ingeniero jefe de Obras públicas de la provincia, D. Juan de León y Castillo, a redactar el proyecto correspondiente, ordenado hacer en 25 de abril de aquel mismo año, es decir, con anterioridad a la declaración oficial de puerto de refugio. El proyecto lleva la fecha de 23 de noviembre de aquel mismo año, y fue aprobado por real orden de 3 de marzo de 1882.

Anunciada la subasta para 28 de junio de 1882, que se verificó y quedó desierta, verificándose la nueva en 28 de septiembre, en virtud de la que fue adjudicada la obra, empezándose las obras en 26 de febrero de 1883, y quedando terminadas en 1902; quedando entregadas las obras al Estado en 11 de agosto de aquel año, y habiéndose gastado en ellas el Estado, según la liquidación correspondiente, 8.381.911,37 pesetas.

Quedó de esta manera constituido el puerto de refugio, siendo desde aquella fecha todas las obras construidas en él, por el Estado, accidentales, y de una importancia muy secundaria, comparada con la de las obras recibidas en 1903.

Muelle de Las Palmas, está formada por la costa de la isla de Gran Canaria, en una avanzada hacia el Nordeste y la Isleta, promontorio formada por unas cuantas montañas de bastante altura, y que estaba unida, antes de las construcciones efectuadas después del desarrollo extraordinario del tráfico del puerto de la Luz, a la isla principal por una manga de arena, que cubría el mar en los grandes temporales durante las marejadas.

Vedase, por lo tanto, dicha ensenada libre de los vientos de los cuadrantes primero, tercero y cuarto, y como los remanentes y dominantes son los del primero y cuarto, especialmente los del primero, reinando los del segundo solamente en muy contados casos, resultaba dicha ensenada un refugio muy seguro para todas las embarcaciones.

Como prueba de las manifestaciones anteriores debemos hacer constar que en el año 1919, tomando como unidad el tiempo que reinó el viento Noroeste, los demás están expresados por las siguientes fracciones:

Table with 2 columns: Direction and Fraction. Rows include Noroeste (1), Norte (0,76), Nordeste (0,35), Este (0,07), Sudeste (0,12), Sur (0,06), Sudoeste (0,05), Oeste (0,23).

Como, además, dentro del abrigo de la isleta se encuentra un fondo de gran extensión aplacerado, con una cota de 14 a 16 metros en baja mar viva, de aquí que resultara dicha ensenada un magnífico fondeadero.

Las obras proyectadas por D. Juan de León y Castillo tuvieron por objeto producir una dársena que no solamente estuviera perfectamente abrigada de los vientos del segundo cuadrante (de los otros ya quedaba defendido aquel sitio por la Naturaleza), sino que evitara que penetraran en ella las perturbaciones y oleajes que provienen de las marejadas del Norte, y que por efecto del obstáculo que les presenta la isleta a su marcha directa, giran, y disminuyendo su intensidad a medida que aumenta su extensión, se dirigen casi normalmente a la costa de la isla.

(Continuará.)

El teatro Pérez Galdós

Su construcción

«Diario de Las Palmas», el importante diario de la capital de Gran Canaria, dedica a este asunto un interesante artículo, al que pertenecen los siguientes párrafos:

«Ya puede considerarse como un hecho la reedificación del teatro Pérez Galdós. Las condiciones han sido convenientes entre el Ayuntamiento, el Gabinete Literario y la Empresa constructora catalana.»

UNA ASAMBLEA

Los Cabildos

Organizada por el Cabildo insular de Gran Canaria se ha celebrado en Las Palmas una Asamblea, en la que fueron estudiadas las imposiciones de nuevos arbitrios extraordinarios por la Diputación.

Todos los Cabildos insulares se adhirieron al acto, en el que se pronunciaron discursos tratándose el importante objeto de la Asamblea, a la que acudió numeroso público.

Al final se leyeron y fueron aprobadas las siguientes conclusiones:

Primera. Procurar por todos los medios robustecer la institución de los Cabildos, con todas las atribuciones que les están asignadas, pues estos nuevos organismos desmenuven con gran eficacia la vida administrativa de Canarias.

Segunda. Ratificar los delegados del Gobierno en cada isla.

Tercera. Ratificar la facultad que tienen los Cabildos de mancomunarse para suprimir los organismos que, como la Diputación, carecen en Canarias de contenido funcional propio.

Las conclusiones fueron entregadas al representante del Gobierno y telegrafadas a los diputados de Gran Canaria, Lanzarote y Fuerteventura.

El monumento a Galdós

Una nota de la Sociedad Fomento y Turismo de Gran Canaria

Hemos dedicado a este admirable proyecto, que tanto honra a Las Palmas y a la Sociedad Fomento y Turismo de Gran Canaria, unas líneas de ofrecimiento de nuestra cooperación a su laudable pensamiento.

Victorio Macho, el joven y ya eminente escultor palentino, ha proyectado el monumento, y nos permitió ver algo de su maravilloso trabajo en la Exposición que hizo de sus obras recientemente en el edificio de Biblioteca y Museos Nacionales.

También dimos cuenta de la suscripción en favor de tan meritoria obra de homenaje a Galdós.

Hoy recibimos una «nota» de la Sociedad Fomento y Turismo de Gran Canaria, en la que se dice lo siguiente:

«Como contestación a pregunta que de muchas entidades y personas hemos recibido, me permito rogar a usted se sirva hacer público en el periódico de su digna dirección que cuantos donativos se hagan para aquella obra pueden depositarse en cualquiera de las sucursales o Agencias del Banco Hispano Americano para abonar en la cuenta corriente de la Sociedad «Fomento y Turismo de Gran Canaria» en la sucursal de dicho Banco en Las Palmas (Canarias).»

Cinema España MANANA JUEVES Programa selecto

Cinematografía

IDEAL ROSALES Gran compañía internacional de varietés Todos los días números nuevos

Winifred Westover vuelve de Suecia

Lo que cuenta de su viaje Por creer que ha de resultar de interés para nuestros lectores, copiamos el siguiente artículo publicado en Cine Mundial:

«Para volver de alguna parte, se necesita ante todo haber ido allí. Y Winifred no podía casarse de llenar este requisito: estuvo en la ciudad del Sol de Media Noche durante cuatro meses, ocupada en hacer una película por cuenta de cierta compañía manufacturera escandinava. Y a su regreso, me presenté yo a pedirle noticias del viaje.

Winifred se hizo la sueca para poder representar la obra que le fué encomendada por la... (esperéme ustedes, que lo tengo que detener con mucho cuidado para no meter la pata) Skandinavisk Filmcentral, de Estocolmo. Esta casa quiso hacer una película al estilo yanqui y, al efecto, importó a Winifred, a fin de darle color local a la cinta. Y como la artista es rubia y podía asumir muy bien el papel de alguna protagonista de Ibsen, la elección resultó muy buena, sobre todo teniendo en cuenta que esta estrella es de las primeras en el firmamento cinematográfico.

Ahora que ya dije a qué fué, justo es que hable de lo que dijo a su regreso. La entrevista se llevó a cabo en el hotel Algonquin, y yo llegué un poco mustio, porque todavía no he podido dar con el marido de Constance Talmadge para decir lo que pienso en estas columnas, y es ya cuestión de amor propio... Pero hablemos de Winifred. O mejor dicho, dejémosla que hable para contestar a mi primera pregunta.

—¿Está usted satisfecha de su viaje y contenta de haberlo hecho?

—Encantada! La compañía que me lle-

vó a Suecia, con contrato, me trató admirablemente y estoy ansiosa de volver a Escandinavia este mismo año, como lo prometí a la Empresa... en el verano.

—¿No le gusta a usted el frío?

—No es eso, sino que en Suecia los artistas de cine sólo trabajan en el estío, al mismo tiempo que se hacen las funciones de teatro, es decir, durante la temporada de drama y comedia. Los directores de la escena muda y los actores de la misma, son los de la escena hablada, de manera que combinan sus trabajos en uno y otro escenario durante la temporada de espectáculos. En ninguna otra parte he visto que la tradición del teatro sea seguida tan fielmente en la pantalla como en Suecia. Tiene paisajes muy hermosos, sobre todo en la costa, de modo que la fotografía también es excelente.

—¿Tuvo usted alguna dificultad para trabajar en compañía de actores extranjeros y con directores que hablaban otro lenguaje?

—Al principio sí y casi estaba desesperada de poder filmar; pero, por fortuna, mi madre, que me acompañaba, sirvió de intérprete, porque entiendo el sueco muy bien, y me iba explicando lo que se exigía de mí, a medida que la obra iba desarrollándose.

—¿Cómo se llama la primera película que hizo usted?

—Espere usted... Tengo que traducirla... Lo que más se acerca al original es «La Sonrisa que volvió a encontrarse»... o algo así. Pero hice tres en Estocolmo y de allí pasé a Dinamarca, donde tomé parte en otra...

—¿Cree usted que su viaje a Suecia le haya servido para mejorar y perfeccionar su talento como actriz?

—Maravillosa... ¿Y qué otros artistas tienen fama allá?

—Eddie Polo y Norma Talmadge. Admiran las acrobacias de Polo y prefieren a Norma porque le recuerda a una de sus propias estrellas favoritas, Tora Teye, que tiene muchísimo talento.

—He oído decir—continuó—que Estocolmo es un avance de tener uno de los cines más grandes y bellos del Mundo.

—Es cierto. Se llama el «Palladium», y es un palacio, con gigantescas escalinatas de mármol, inmensas salas y todos los refinamientos de lujo y comodidad moderna. Es nuevo, se inauguró con una película de Paramount llamada «Vincitris horas y media de

—Estoy segura de ello. Aprendí muchas cosas del sistema cinematográfico escandinavo y tengo la certidumbre de que los directores y actores de allá también aprendieron varias cosas de mí. Hay, entre los suecos, muy buenos actores y actrices. Egilby Ekde, el más famoso de los primeros actores de Suecia, que fué el que hizo el papel de Galdós en las cintas en que tomé parte, es sencillamente espléndido.

—¿Tienen popularidad en Suecia las películas americanas?

—Mucho; sobre todo si se trata de fotodramas y obras serias. ¿A que no adivina usted quién es su actor favorito?

—No puedo imaginármelo. ¿Quién?

—William S. Hart.

—¿Qué razones especiales tendrán para esa preferencia?

—Yo creo que es por causa de su tempe-

JUAN FUSTER Y CIA CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA Y PORTUGAL DE LA METRO PICTURES Producción Calle 1920-21 Las obras de seguro éxito «LA DUEÑA DEL MUNDO», «LUNA DE MIEL» y «FLOR DE MISERIA», por Viola Dana.

ramiento. Los escandinavos son lo que pudiéramos llamar «de sistema deliberado», y algunos de los actores norteamericanos son demasiado «rápidos» para ellos. Mire usted—me dijo mostrándome una estatuita—, aquí tiene una escultura de madera que representa a Hart y que compré en Estocolmo. El mismo artista que hizo la estatua esculpíó esas otras figurillas que hay en la chimenea. ¿No le parece a usted que el parecido de Hart es perfecto?

—Maravillosa... ¿Y qué otros artistas tienen fama allá?

—Eddie Polo y Norma Talmadge. Admiran las acrobacias de Polo y prefieren a Norma porque le recuerda a una de sus propias estrellas favoritas, Tora Teye, que tiene muchísimo talento.

—He oído decir—continuó—que Estocolmo es un avance de tener uno de los cines más grandes y bellos del Mundo.

—Es cierto. Se llama el «Palladium», y es un palacio, con gigantescas escalinatas de mármol, inmensas salas y todos los refinamientos de lujo y comodidad moderna. Es nuevo, se inauguró con una película de Paramount llamada «Vincitris horas y media de

licencia, y cuando salí de Suecia exhibía «Al soplo del viento», con gran entusiasmo por parte del público. Le advierto a usted que en Europa prefieren las películas trágicas.

—Lo mismo pasa en España y en Hispano-América, señorita. Y dígame usted, de quién es el «Palladium»?

—No sé a quién pertenece; pero lo administra y dirige un americano que se llama La Motte. El fué quien llevó a Suecia las primeras cintas de Louise Glaum, que a últimas fechas era una de las favoritas del país en cuestión de arte mudo.

—¿Y qué me dice usted de la producción escandinava?

—Que han hecho y siguen haciendo películas de primer orden. A la gente le encantan las producciones nacionales. El único defecto que a mi juicio tienen es que no cuentan con artistas suficientemente jóvenes para hacer los papeles que exigen juventud, porque por razón del sistema que hay de combinar el teatro con el lienzo, no alcanzan popularidad ni llegan a la pantalla mas que las artistas probadas y reconocidas por la fama. El resultado es que los papeles salen interpretados a la perfección; pero no siempre se adaptan al carácter y a las exigencias de la obra en lo que toca a edad.

—Tal vez por eso—dije yo echando mi cuarto a espaldas en cuestión de galantería—la mandaron llamar a usted...

—Muchísimas gracias, Sr. Gualtser—me respondí sonriendo—. Fueron muy amables conmigo, y mi viaje fué encantador. Mire usted este álbum de fotografías que muestra los paisajes de aquella tierra. Si vuelvo a hacer películas allá, como es mi intención, trataré de elegir por escenarios algunos de estos lugares... Son preciosos.

—¿Acude mucha gente al cine en Suecia?

—Sí, pero no se abre a medio día como aquí, sino que comienzan a las seis de la tarde. Cuando hablé ante mis compañeros y directores de las largas «colas» que en los teatros vespertinos de aquí se forman para llenar las localidades, a pesar de mi sinceridad, me parece que no me dieron crédito.

Me parece que esta entrevista no peca por falta de preguntas. Y como ya no me quedaban más en mi repertorio, me dispuse a partir.

—¿Se va usted?—inquirió Winifred.—Pruebe estas golosinas.

Y abrió una caja de música donde había chocolates y otros dulces y que tocaba una canción popular.

—Es la primera vez—dijo—que he comido dulces con música y acompañamiento. La música era la de la caja de dulces y el acompañamiento no podía rivalizar con otro: Winifred con su encantadora sonrisa.»

Exclusivas VERDAGUER Presentará en breve CATALINA LA GRANDE historia del Imperio ruso LA CUESTION PALPITANTE cine drama americano EL ENREDALO TODO por William Farnum MADRID BARCELONA

Real Cinema Y Príncipe Alfonso Mañana gran programa, figurando en él la segunda jornada de Un crimen misterioso El próximo domingo se estrenará la magnífica película El saqueo de Roma



EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno acudió con los ministros esta mañana a la estación del Norte para despedir a los Reyes y luego se trasladó a su despacho oficial, en donde pasó el resto de la mañana.

EN VALLADOLID

EL VIAJE REGIO

La Regia Familia sale de Madrid : : : : : Esta mañana salieron para Valladolid los Reyes y los Infantes, con objeto de asistir a la gran fiesta militar allí preparada.

DE GOBERNACION

El conde de Bugallal se lamentó de la excesiva importancia que por la Prensa se ha dado a pesquisas e investigaciones que realiza la Policía en relación al atentado del señor Dato.

(De nuestro redactor Sr. Mata.)

Valladolid, 4, tarde.—Con motivo de la llegada de Sus Majestades, la población está animadísima. Han llegado muchos forasteros y, como suele ocurrir siempre en casos tales, el proporcionar alojamiento a todos los que llegan es un conflicto.

El elemento militar

Se encuentran ya en Valladolid el capitán general Sr. Weyler y los generales Borbón, duque de Santa Elena, Ampudia, Muñoz Cobo, Zabálza, Silvestre, Cavalcanti y Dulce.

Llegada de Comisiones y personalidades : : :

Valladolid.—Han llegado los obispos de Salamanca, Segovia, Astorga y Ciudad Rodrigo y numerosas Comisiones militares. Se espera lleguen los generales Weyler, Muñoz Cobo y Milans del Bosch; dos compañías del regimiento de Victoria, con bandera y música; las representaciones de los regimientos de lanceros del Rey y de los Castillejos y un escuadrón del de Victoria Eugenia.

El impuesto de utilidades : : :

En el Congreso se reunió la Comisión encargada de gestionar del Gobierno la modificación de la ley de Utilidades.

La grandeza de España : : : : :

En una reunión celebrada por el presidente del Senado con el representante de la grandeza de España, señor marqués de la Mina, se ha convenido en la redacción de una fórmula que será sometida a la consideración de la Cámara, a fin de que la Capitana general de la Armada no sea postergada a los efectos de admisión al cargo de senador por derecho propio, norma que se hará extensiva a las dignidades que por la Constitución gozan de un derecho concedido.

DEL SENADO

Se hallan muy divididas las opiniones de la Comisión de Presupuestos del Senado respecto a las reformas de Correos.

El Príncipe D. Jenaro

Ha llegado hoy a Valladolid el Príncipe don Jenaro, perteneciente a la Marina de guerra.

Entrega de banderas

Esta mañana se ha celebrado en el Ayuntamiento, con gran solemnidad, el acto de la entrega de las banderas de los regimientos de Caballería, depositadas en la Academia de dicha arma.

Fotografía de Montaña

En el Ateneo de Madrid quedará abierto al público el sábado 7 y del corriente el VI Salón de Fotografía de Montaña, que organiza la Sociedad «Peñalara».

SEBASTIAN MIRANDA

El próximo domingo, 8 de mayo, se inaugurará en el palacio de Bibliotecas y Museos (paseo de Recoletos, núm. 20) una Exposición de trabajos escultóricos de Sebastián Miranda.

Noticias de teatros

LOS ALUMNOS DE NIEVES SUAREZ

Mañana jueves, a las tres de la tarde, se celebrará en el Conservatorio el ejercicio escolar de la clase de Declamación de la profesora doña Nieves Suárez, poniéndose en escena «Presentimiento, ¡Pobre María! y Así se escribe la Historia».

«LAS PESETAS DEL DIABLO»

Este es el título de la obra en dos actos que ha empezado a ensayarse en el teatro de Apolo.

GACETILLAS

Español.—Mañana, a las seis y media de la tarde, en función popular, se pondrá en escena el grandioso drama de Dicenta Juan José.

A las diez y media de la noche se representará la divertida y aplaudida comedia en dos actos, de Angel de Gregoris, «La única verdad», y el divertido paso de comedia de los Sres. Alvarez Quintero, «El agua milagrosa».

Comedia.—(Compañía francesa de Louis Verneuil).—Esta notabilísima compañía, de la que forman parte las distinguidas y bellas actrices Mme. Geniat, Mlle. Lambert, mademoiselle de Villers y madame Lysiane Bernhardt, nieta de la eminente trágica del mismo apellido, dará cuatro únicas funciones en este teatro los días 18, 19, 20 y 21 del corriente mayo.

El abono ha quedado abierto en la Contaduría de una a cinco de la tarde.

Las obras que se representarán son las siguientes: «Le traité de Auteuil, Lison (estreno), L'inconnu y Mademoiselle ma Mère, originales del director de la compañía, Louis Verneuil».

Lara.—El jueves selecto se representará, a las cinco de la tarde, el sainete de García Alvarez y Luque «El puesto de antiquités de Baldoñero Pagés, y el juguete cómico de Antonio Paso y Rosales, «El pobre rico, y fin de fiesta por Pastora Imperio».

A las diez y media de la noche, la comedia de extraordinario éxito, de Manuel Linares Rivas, «Frente a la vida y Pastora Imperio».

Centro.—Mañana, dos grandes funciones: en ambas se pondrá en escena la obra de los Quinteros, «Ramo de locura».

Infanta Isabel.—Mañana, a las seis de la tarde, la divertida comedia «La doncella de mi mujer y La mujer en su casa».

Por la noche, «La silita y La doncella de mi mujer».

Esclava.—No se recordará éxito tan rotundo como el de «La chica del gato», obra maestra del ilustre Arniches. Gracia a raudales, palpitable interés, composición original, acertada presentación, admirable interpretación, triunfo definitivo de Catalina Bárcena.

El jueves y el viernes, a las seis de la tarde y diez y cuarto de la noche, «La chica del gato».

Apolo.—Mañana, festividad de la Ascensión del Señor, función extraordinaria de tarde, con el siguiente programa (tres actos): «El bateo, Las bribonas (debut de la primera triple cómica Amparo Ferrer) y La hora del reparto».

Por la noche, a las diez y media, «Las bribonas y La hora del reparto».

Cómico.—Mañana, tres funciones, representándose, a las cuatro, «Marianela», y a las seis y media de la tarde y diez y media de la noche, el gracioso juguete cómico en tres actos, de Paso y Abati, titulado «El orgullo de Albacete».

Cervantes.—Esta noche, a las diez, celebrará su beneficio la triple cantante Isabelita Clemente.

El programa es el siguiente: reestreno del entremés original de los Sres. Muñoz y Lapeña, música del maestro Soutullo y Vert, titulado «La misma cara», estreno de la balada lírica en un acto, letra de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música del maestro Ernesto Rosillo, titulada «La serranilla»; y la zarzuela de extraordinario éxito denominada «La canción del olvido».

Coliseo Imperial.—Mañana, a las seis; «Todá una mujer»; por la noche, «La raza», actuando en las dos secciones, como fin de fiesta.

Latina.—Un pedazo de pan, cada día más fiesta, la popular artista Amalia Isaura, reida, y en la que es celebradísimo el popular García Ibáñez, ha conseguido poner en la taquilla el cartel de «No hay billetes».

El perro chico ha tenido gran éxito.

Circo Reina Victoria.—Después de una ausencia de cuatro años, brevemente reaparecerá en Madrid, instalándose por la temporada de verano en la calle de Atocha, número 60, el popular Circo Reina Victoria, con una numerosa compañía, compuesta de grandes atracciones de primer orden, en la que figura el notabilísimo artista «Charlot», en sus sorprendentes trabajos de trapezcos volantes, etc., etc., que tan gratos recuerdos dejó al público en anteriores temporadas.

BOLSA DE MADRID

Table with financial data including Cotización del día 4 de mayo, Obligaciones del Tesoro, and various market indicators.

AVISOS UTILES

SIDRA VERETERRA Y CANGAS Preferida por cuantos la conocen.

COMPANIA TRANSATLANTICA

El vapor «REINA VICTORIA EUGENIA» de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 4 del próximo mayo de Barcelona, el 3 de Málaga y el 7 de Cádiz, en expedición ordinaria para Canarias, Montevideo y Buenos Aires.

Vapores que prestarán los servicios en el próximo mes de mayo, salvo contingencias:

Línea de Cuba a Méjico: Días 19 de Santander y 21 de Coruña, el vapor «Reina María Cristina».

Línea de Nueva York, Cuba y Méjico: Días 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, el vapor «Montserrat».

Línea de Venezuela-Colombia: Días 10 de Barcelona y 13 de Cádiz, el vapor «Manuel Calvo».

Línea de Buenos Aires: Días 4 de Barcelona y 7 de Cádiz, el vapor «Reina Victoria Eugenia».

Línea de Fernando Poo, el vapor «San Carlos».

Cartel para el día 5

ESPAÑOL.—6,30, Juan José (precios populares).—10,30, La única verdad y El agua milagrosa.

COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—5,30, ¡Tío de mi vida!—10,15, ¡Tío de mi vida!

LARA.—5, El puesto de antiquités de Baldoñero Pagés, El pobre rico y Pastora Imperio.—10, Frente a la vida y Pastora Imperio.

CENTRO.—6,30 y 10,30, Ramo de locura. ESCLAVA.—6, La chica del gato.—10,15, La chica del gato.

INFANTA ISABEL.—6, La doncella de mi mujer y La mujer de su casa.—10,15, La silita y La doncella de mi mujer.

ZARZUELA.—A las 10,15 de la noche, gran éxito: Bailes rusos.—Troupe Gavrilow.—Troupe Iberia (nueva en Madrid).—Hermanitas Bröt.

PARISH.—A las 4,30 de la tarde, sexta matinee infantil, especial para los niños. A las 9,45 de la noche, gran gala.—Programa selecto por la compañía internacional de circo que dirige Leonard Parish.

APOLO.—5,30, El bateo, Las bribonas y La hora del reparto.—10,30, Las bribonas y La hora del reparto.

REINA VICTORIA.—6 (especial), reestreno de La reina del cine.—10,45 (especial), El príncipe Carnaval.

COMICO.—4, Marianela.—5,30 y 10,30, El orgullo de Albacete.

COLISEO IMPERIAL.—6, Toda una mujer y Amalia Isaura.—10, La raza y Amalia Isaura.

CERVANTES.—5, ¡Señoras, a sindicarse!—6,30, La Serranilla y ¡No te cases, que peligras!—10,15, La Serranilla y ¡No te cases, que peligras!

NOVEDADES.—8, El secreto de la Cibeles. 6, Las apariencias engañan.—7,15 y 11,45, ¡Suerte que me dió una!—9,30, La Remolino.—10,30, Los amores de la Fila.

MARTIN.—5,30, El cabó Pinocho.—6,30, El niño judío.—10,30, La conquista de Paridillo.

LATINA.—4, Molinos de viento.—5,15, La España de la alegría.—6,30, El perro chico y Un pedazo de pan.—10,15, El perro chico.—11,30, Un pedazo de pan.

CINE IDEAL.—A las 5,30 tarde y 10 noche. Estreno: Elmo el temerario (3 y 4 episodios, por el poderoso actor yanqui Elmo Lincoln).—Estreno: Periquete se divorcia (por el gran cómico yanqui Sandalio).—Un pobre rico (por el simpático Montgomery).—El marido de su viuda (por la bella actriz yanqui Edith Roberts) y otras.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO. Empresa Sagarra.—Tarde, 5,30.—Noche, 10.—Estreno: El dolor de vivir (por Mia May).—Estreno: Un crimen misterioso (segunda y última jornada).—Estreno: Los tres solterones (por Margarita Clark).

CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Desde las cinco de la tarde.—Éxito de los episodios 1, 2, 3 y 4 de Elmo el temerario.—Primera época de Rojo y negro.—Estreno: Por pintar la mula (muy cómica). Último día: En la tierra del moro (por Douglas Fairbanks).

BOLETIN RELIGIOSO

Jueves 5 de mayo de 1921 Santos del día.—La Ascensión del Señor, Santos Pío V, Papa; Máximo, Eulogio, Hilario, Niceto, Angulo, Teodoro y Geruncio, confesores; la Conversión de San Agustín; San Silvano y Santas Crescenciana e Irene, mártires.

LA MODA

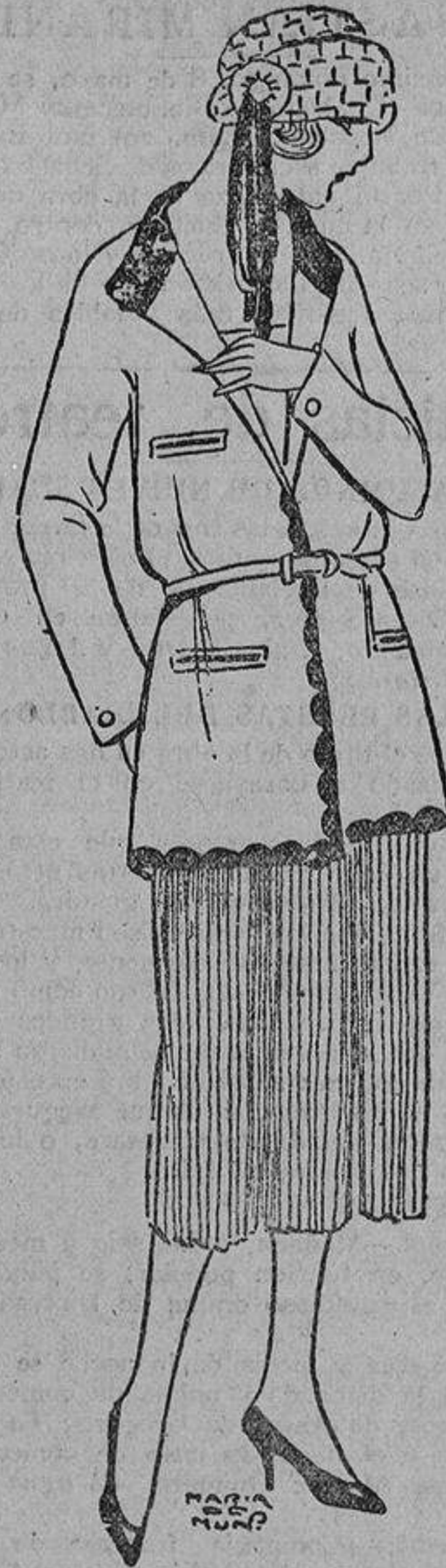
FEMINIDADES

Hace varios días una simpática lectora, «Charito», me felicitaba por ser vasca; más tarde otra me decía que estaba segura de que yo era francesa, y hoy recibo una carta en la que me dan la enhorabuena por ser madrileña y tan «castiza».

Muchas flores me han echado en este Madrid manolesco (y no hay por qué ponerse tonta, aquí donde los hombres se «accidentan» o se «pirran» por unas faldas, aunque las lleve una mole de noventa kilos de carne y hueso, más bien carne que hueso); pero, francamente, «castiza», lo que se dice «castiza», no me han llamado en la vida.

Como sé que no va a venir ningún reportero a entrevistarme, voy a hacer os algunas declaraciones transcendentales acerca de mi origen, porque no quiero causaros una preocupación ni quiero tampoco que los futuros historiadores se vuelvan locos pensando en si soy madrileña o guipuzcoana, como ocurre con Colón, que no saben si era gallego o genovés, ni tampoco me agrada que me ocurriese lo que a aquel gran personaje, que a su muerte se lo disputaban dos regiones, y en la duda, y para contentar a todos, tuvieron que partirlo en dos y enterrar medio cuerpo en cada región; imaginaos el conflicto del día del juicio final; por eso yo, amiga de dejar las cosas en su lugar, voy a aclarar ese punto oscuro para facilitar la tarea de futuros biógrafos y acallar vuestra curiosidad.

Nací en Madrid, en el barrio de Maravillas; por eso no es extraño que sea una de ellas (concededme ser, por lo menos, la octava). No os digo la calle ni la casa porque no hace falta; además, tengo la seguridad que el Ayuntamiento se habrá apresurado a colocar una lápida. Ahora un precioso detalle para los biógrafos: me bautizaron un martes día 13. Otros muchos más, interesantísimos, fechas memorables, como el día que me salió el primer diente o dije papá y mamá, los tienen apuntados cuidadosamente mi familia, esperando el día en que un rebuscador de curiosidades los dé a la publicidad, porque, como habréis comprendido, yo he sido una criatura extraordinaria que tenía los ojos debajo de las cejas, andaba



Gabardina barquillo, falda plisada y la chaqueta con incrustación de tela encerada roja.



«Foulard» azul marino con motivos blancos. En la falda dos volantes de poco vuelo.



Vestido de «fusor» fresa, liso y plisado.

con un pie delante del otro, comía abriendo la boca y dormía cerrando los ojos. De modo que, como queda aclarado, nacido en Madrid; pero tiene también razón «Charito» al decir que soy vasca porque mis padres son vascos y todos los antepasados, hasta llegar a aquel Sancho que acompañó a San Luis en su cruzada y que debió ser primer conde de este santo rey, según calculo por una olla que figura en uno de los cuarteles del escudo de nuestro apellido; no he consultado a ningún genealogista; pero eso está claro, y también añado un poco la lectora que me supone francesa, porque me he educado muchos años en un colegio francés y... algo se me ha pegado de las francesas.

Queda bien aclarado este punto; Ah, si Colón hubiera hecho lo que yo... MARIA DE MUNARRIZ

CONSEJOS A LAS LECTORAS

«Teresa, Margarita, etc.»—No transmito mi deseo al director porque sé que no puede complacerlas; en cuanto a su segunda pregunta, los dibujos y crónicas de La Correspondencia dan la respuesta.

«Una morena».—Crespón de seda mate color salmón pálido; elija la forma entre los dibujos que publicamos.

«Dos amigas de Infesto».—Las medias usan menos transparentes. Los sombreros de tul estarán bien; pero mejor los de encaje negro. La morena puede teñirse con flúido de oro y la castaña que no cometa la tentación de ponerse negro, porque haría muy duro el rostro.

«Una toviyera».—Un consejo para blanquear el cutis? No; voy a darle otro más necesario; procure mejorar la ortografía y la gramática; perdone cuatro y seis faltas de ortografía pero su carta, además de sobrepasar con mucho esa cifra, es ilegible, no soy egiptóloga y me ha costado mucho descifrar esa especie de papiro egipcio.

«Gray Sincero».—Para conseguir el amor de una mujer? No lo sé; la constancia puede dar muy buenos resultados. ¿Mi opinión acerca de las mujeres de pueblo? Me gusta mucho como esposas y madres ideales y también como mujeres, mientras vivan en su ambiente sin ir a grandes capitales. A Dios gracias, me falta mucho para la edad. ¿Experiencia? Bah!

PARA EVITAR LAS ENFERMEDADES!

ARTRITISMO.—Es el origen constitucional de las enfermedades más diversas, como la gota, el reumatismo, la diabetes, el mal de piedra, la albuminuria, el asma, la migraña y el eczema, todas ellas imposibles de curar sin un tratamiento adecuado, pudiendo sin embargo ser combatidas eficazmente por el solo uso de los LITHINES DU DOCTEUR

HIGADO.—Todos los artríticos hallanse expuestos constantemente a la congestión y a los infartos del hígado y muy especialmente al dolor intenso del cólico hepático. Para prevenir y curar dichas dolencias, es preciso observar estrictamente un régimen severo, exclusivamente hidromineral alcalino-litínico, el cual puede obtenerse fácilmente con el uso de los LITHINES DU DOCTEUR

RIÑONES.—El mejor antídoto del ácido úrico, de ese terrible veneno del riñón, es la litina, la que es preciso tomar en grandes cantidades para obtener un tratamiento completo de una afección renal cualquiera, como la nefritis, la albuminuria, el mal de piedra y los cólicos nefríticos. Afortunadamente hoy día la litina, hallase al alcance de todas las fortunas, gracias a los LITHINES DU DOCTEUR

VEJIGA.—La cistitis, los catarros de la vejiga y los depósitos uricos de la orina, exigen el tratamiento depurativo, a la par que clarificante por excelencia, de la litina, tratamiento simplificado hoy día por los LITHINES DU DOCTEUR

ESTÓMAGO.—Para facilitar la digestión, abrir el apetito, neutralizar la acidez, suprimir las acedias, disipar los eructos y calmar el dolor de estómago, tomar durante las comidas los LITHINES DU DOCTEUR

INTESTINOS.—Una regularidad absoluta de la función intestinal es segura, con el uso diario de los LITHINES DU DOCTEUR

Los «Lithines du Docteur Gustin» hallanse de venta en las principales farmacias y al Depósito Central de: M. DALMAU OLIVERES.—Paseo de la Industria, 14. Barcelona.

Gustin

Gustin

Gustin

Gustin

Gustin

Gustin

La Central Anunciadora

Agencia General de Publicidad.—Título registrado Director-Propietario: Sebastián Borreguero Sacristán

Combinaciones de anuncios en todos los periódicos. Grandes descuentos SERVICIO ESPECIAL PARA LA PUBLICACIÓN DE ESQUELAS DE DEFUNCION, DE NOVENARIO, ANIVERSARIO Y RECORDATORIOS

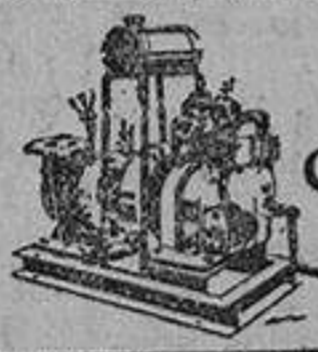
Pelayo, 52, pral. izqda., Madrid

IMPORTANTE.—Esta Agencia sólo se dedica a la publicación de anuncios en la Prensa de Madrid.

LA PREFERIDA POR LOS INTELIGENTES.

ADLER Máquina de escribir Desde 650 Pesetas.

J. Zugasti S. en C. - Postas 4. - MADRID.



RIEGOS

Con motor de gasolina y bomba, acoplados é independientes REALIDAD ASTER MADRID

OZONOPINO RUY-RAM

Perfume del bosque, con el bactericida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera, se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Circulos, Teatros, Talleres y Casas particulares Carretas, 37, pral. - Madrid

TOMADLO Y CURAREIS Jarabe Pagliano. DEL PROF. ERNESTO PAGLIANO DE NAPOLES SAN MARCO 4.

EXCELENTE DEPURATIVO Y REFRESCANTE DE LA SANGRE

CURA LAS ENFERMEDADES DEL HIGADO, CATARROS DEL ESTÓMAGO, BILIS, INTESTINOS, etc.

EXCITA EL APETITO Y ESTIMULA LAS FUNCIONES DEL APARATO DIGESTIVO

EXIJASE SIEMPRE EL NOMBRE ERNESTO PAGLIANO

AGENTES EN ESPAÑA

J. URIACH y C.º Bruch 49. BARCELONA.

VENDESE EN FARMACIAS Y DROGUERIAS.

SOLAR

La Compañía Metropolitana Algora XII desea adquirir para almacenar un solar de 10.000 m. cuadrados próximamente con acceso a calle urbanizada, y a ser posible cerca estación ferroviaria. Se admiten proposiciones hasta el 17 del actual en las oficinas, Montera, 54.

HERNIADOS

Los médicos de todos los países lo dicen; los propios herniados lo atestiguan, que el único braquero eficaz, cómodo y seguro, es hoy el HERNIAL VENTRIAL BARRERE DE PARIS, adoptado actualmente por el ejército francés, con 90 sucursales en Europa. Sucursal de Madrid, Montera, 33, principal, y Preciados, 16, tienda.

ANISOSA

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.

SOLUCION BENEDICTO

Glicero-fosfato de cal con CREOSOL-TAL. Tuberculosis, catarros crónicos, bronquitis y debilidad general.

DEPOSITO

DR. BENEDICTO, San Bernardo, 41, Madrid. Venta: Principales farmacias de España.

El mejor jamón en dulce y toda clase de fiambres, lo dependen las casas Viena Repostería Capellanes Martín de los Heros, 33 y 35; Arenal, 30; Génova, 25; Preciados, 19; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 19; Toledo, 68; San Bernardo, 88.

GARAGES

Construimos en ocho semanas a 3.000 pesetas plaza. RENTA VEINTE POR CIENTO Sindicato de la Construcción, S. M. Cruz, 27, pral.

¿Quiere usted un buen anuncio? Pues pida tarifas para la Plaza de Toros de Madrid, España Salazar, León, 29 y 31. Teléfono 29-66 M. MADRID.

MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 3, entresuelo. S. A. «LA VASCONGADA»

ALAMBRE de ESPINO

artificial procedente de los stocks de guerra americanos a dos hilos núm. 16 cuatro picos a ocho centímetros de diámetro en carretes de 52 kilos, que dan aproximadamente 80 metros de alambre, al precio de 33 pesetas el carrete, mercaderías sobre vagón estación Vigo. Descuentos importantes a remita partida. Oferta firme para pedidos inmediatos a remitente. Desembargo de la mercancía. Dirigirse a Javier García en Barco de Valdeorras.

Antes de comprar especificaciones nacionales o extranjeras y recetas, preguntar precios en el Depurativo Radical mejor del mundo.

VENDO lúls blancos, pura raza. Sta. María, 10, 2.º dcha.

LOS TIROLESES ANUNCIOS

ROMANONES, 7 y 9.

SEÑORES ANUNCIANTES

PEDIR TARIFAS GRATIS EN LA AGENCIA DE José Domínguez Plaza Matute, 8, 2.º MADRID

La casa más económica de Madrid.

NOTA.—Esta casa se dedica exclusivamente a publicar

Lotería núm. 10 Remite pedidos a provincias de todos los sorteos y de la extraordinaria 21 Mayo. RITA SEOANE Mayor, 37, Madrid.

SU NENE Retratado por ROCA, fotógrafo, Tetuán, 20, resultará prodigioso.

MUEBLES De lujo y económicos. Gran surtido, alcobas, comedores, salones, etc. Piazos y contado. «La Confianza». 5—VALVERDE—5

Arreglo motores. Cabestreros 5

Abono o vendo limousine, todo lujo; motor seis cilindros. García Paredes, 89. Teléfono 1.725 J.

HACEN FALTA viajantes, conocedores provincias lindantes Madrid; corredores plaza Madrid. Diríjase durante ocho días, de diez a doce, «San Sebastián Madrid Industrial, Lopez Hoyos, 129, Madrid».

Las galletas OLIBET son las mejores

Castreña Riiza, al cont. y crédito 8 meses. Corredora, 45

Libros. Señor extranjero. L Para reponer Biblioteca destruida por guerra compra gran cantidad; encargos por cartas a Progreso, núm. 9. Anuncios.

PLISADOS para vestidos. Expediciones a provincias. GIL, Monteleón, 18, Madrid.

JARABE DE GIBERT y Grajeas AFECCIONES SIFILITICAS VICIOS de la SANGRE Prescritos por los primeros Médicos Preparados por HOUGHTON-DUHAMEL, Farmacéutico RECONOCIDO DE LAS IMITACIONES. Agencias: Malsons-Laffitte, París.