

INDUSTRIA

GRANADA

COMERCIO

El turismo y los tranvías de Granada

De Santafé á Chauchina: :::::

El tranvía ha unido á Santafé con Chauchina, pasando por el Jau (el Chau ó el Valle, según Simonet en su «Descripción del Reino de Granada»), «cortijada notable como Madoz la califica, y que en su época tenía cincuenta y siete casas y un oratorio público dedicado á San José. Hoy la cortijada, anexa á Santafé, es casi un importante pueblo, rico y bien acondicionado.

Chauchina, á fines del siglo XVII, era una cortijada con pocas casas; hoy es «el centro de la zona más fértil y productiva de la vega de Granada...» teniendo alrededor de ella y á muy corta distancia los pueblos de Fuente Vaqueros, El Jau, Romblón, Cijuela y Láchar, así como la cortijada y sotos de Romá, La Paz y otros varios, que suman en total unos 10.000 habitantes... (Memoria relativa á las líneas de tranvías interurbanos.)

Toda esta zona es un amplio campo de investigación histórica, como puede juzgarse por los datos que someramente voy á indicar, extractados de mis estudios inéditos; entre otros, el de los Granadas y Renjifos y el famoso Generalife. Sin remontarnos á antiguas edades, en la «Crónica» de D. Juan II hallanse referencias de esos sitios, como revelan los siguientes párrafos:

«Quemaron y talaron algunos lugares y hasta veinte alquerías muy buenas que están en la vega, entre el río Guadagenil y Granada, y entre aquellas quemaron una casa muy buena que era del rey de Granada.» («Crónica» de D. Juan, capítulo CCIV.)

«Entre aquellas alcarrias fué quemada una notable casa del rey de Granada que se llama Alachar y otra que se llama Cijuela, otra que se llamó Roma é otra que se llama Ansoala.» («Crónica» del Condestable, libro XXXV.)

Alachar es el hoy Láchar; respecto de Roma, Aljathib la nombra Caria Ruma,

3 Torre de Roma, en donde había un castillo y unas huertas.

Juan de Mena, el famoso poeta, dice describiendo esas hecatombes:

«Entrar en la vega talando olivares, tomando castillos, ganando lugares...»

Sin mencionar otros hechos, la Torre de Roma figura en los últimos combates, precursores de la entrega de Granada. Después de que Cidi Hiaya y su hijo D. Alonso se decidieron á prestar su apoyo á los Reyes Católicos, y se ejecutaron las capitulaciones de Baza y Almería, no sólo vencieron en Adra á los decáidos ejércitos de Boabdil, sino que se apoderaron de la Torre de Roma, que estaba guardada por almogárabes.

Lafuente refiere así este hecho: «Una mañana presentose ante las murallas de las fuertes torres un lucido escuadrón árabe que pidió alojamiento. Luego que penetraron en las fortificaciones los recién llegados, que eran Cidi Hiaya y sus parciales, se lanzaron sobre los almogárabes y quedaron al fin dueños de la fortaleza.» («Historia de Granada», tomo IV, capítulo XVIII.)

A este hecho, no muy noble seguramente, se refiere el retrato y leyenda de D. Alonso de Granada, que figura entre los de personajes ilustres que decoran el notabilísimo techo de la «cuadra dorada» de la Casa de los Tiroso, esa admirable obra de escultura granadina, cuyo autor se ignora. Se representa á D. Alonso en un interesante busto y la leyenda dice: «Alonso de Granada, entre otras muchas hazañas que hizo, ganó una victoria de los moros en la vega de Granada y siete banderas en Adra.»

El soto de Roma quedó como perteneciente al Patrimonio de la Corona, haciendo donación los Reyes de diferentes terrenos de su antigua y desconocida delimitación, en varias épocas, á favor del conde de Benalúa, duque de Abrantes, marqueses de Santa Cruz y Hormazas y otros varios. Había un alcaide del soto y sus vedados, y, sin embargo, el corregidor de Granada ejercía ciertas jurisdicciones en aquel Real Sitio, y aun al morir Carlos II, en concepto de juez ordinario, formó el corregidor de Granada el inventario de las

alhajas que estaban en el referido Real Sitio. El desconocimiento de estos y otros privilegios dieron ocasión á serias reclamaciones del Ayuntamiento de Granada en 1717 y 1722, que no he podido averiguar cómo se resolvieron, aunque sí he hallado referencia de la porfiada lucha que el apoderado del duque de Wellington, dueño del soto desde 1813, por cesión de las Cortes del Reino, aprobada por Fernando VII, sostuvo con nuestra Audiencia por conservar el fuero privativo, y que resolvió el ministerio de la Gobernación en 1839, declarando que el soto era una propiedad particular y que su poseedor se hallaba sujeto á las leyes comunes del país, al pago de las contribuciones y á las demás reglas que los demás ciudadanos.

Para poder formar aproximada idea de lo que fué el soto de Roma, hay que tener en cuenta los datos consignados por el sabio Miñano en su famoso «Diccionario», y que esos datos se refieren á tiempos cercanos. Dice que el soto era un bosque como de cinco cuartos de legua de largo y media de ancho, poblado de olmos, fresnos, álamos blancos y negros, con algunos cortijos y tierras cultivadas.

Las noticias recogidas por Madoz, posteriores á éstas, y referentes al soto y á Fuente Vaqueros en particular, son de grande importancia; pero si la tienen en relación con la historia de esos parajes, que debieron constituir en la época de los árabes un gran núcleo de población monumental, urbana y agrícola, el notable «Informe sobre varias antigüedades descubiertas en la vega de esta ciudad», emitido en 1870 por los inolvidables arqueólogos Sres. Oliver y Hurtado y Gómez Moreno, y otros estudios posteriores, revelan de modo concreto y desdichado que no es fácil que lleguemos nunca á conocer los secretos arqueológicos que guarda la extensa zona que se desarrolla, apoyada en Sierra Elvira, desde Atarfe á Pinos Puente.

Conviene recordar esos datos acerca del soto y Fuente Vaqueros.

Fuente Vaqueros, al que está agregada la aldea de la Paz, es un pueblo alegre y pintoresco, rodeado por arboleda, la cual le produce humedad.

«Hasta el año 1780—dice—, la parro-

quia existía en el pueblo de Casa Real, bajo la advocación de San Rafael; pero en dicho año fué trasladada á Fuente Vaqueros, agrupándole el lugar de la Paz, que entonces pertenecía á Chauchina, y hasta 1837 gozó privilegio de Capilla Real con capellán primero y otro segundo, retribuidos, así como los gastos del culto, por Su Majestad (hay dos cuadros buenos: San Pedro y San Carlos Borromeo), dentro de cuya jurisdicción se hallan el famoso soto de Roma y la aldea de la Paz, los castillos Casa Real con cuarenta y cinco casas y Martinete con once, y los cortijos Vado de los Guardas, las Carboneras, Peinado, Huerta de la Mocatea, ídem de Darajalf y el Caura. Todo en llano y con cabida de 23.000 marjales.

«Hace unos ciento cincuenta años—continúa—que este pueblo no era mas que un bosque de arboleda con una casa y una fuente llamada de los Vaqueros: la primera para encerrar el ganado vacuno y la segunda para abrevadero del mismo, de la cual tomó nombre la actual población. Fué ésta luego aumentándose sucesivamente, y correspondió primero al Real Patrimonio, después á D. Manuel Godoy, Príncipe de la Paz, y en 1814, las Cortes hicieron donación de ella á lord Wellington, duque de Ciudad Rodrigo, como queda dicho. A distancia de 700 varas por el Sur hay un torreón de árabes, llamado Torre de Roma, de la cual tomó nombre el soto, cuya propiedad corresponde hoy al mismo duque. La Casa Real, sita á 500 varas de la población, ha servido de retiro á cierta clase de personas de alta categoría, cuyos criados habitaban en las inmediatas, habiéndose trasladado al pueblo en 1780 todas estas dependencias.

«Respecto del soto de Roma—agrega Madoz entre otros muchos pormenores—, que en agosto de 1813 se dijo oficialmente que en lo que quedaba de dicha finca, «separada la donación», estaban Fuente Vaqueros, su anexo la Paz y la casería denominada Casa Real y Martinete, y fuera de ella, aunque dentro de la primitiva jurisdicción, tal como la encontraron los Reyes Católicos, Chauchina, su aldea Romilla, el lugar de Cijuela y la cortijada del Jau, sujeta en el día á Santafé.»

De documentos oficiales publicados en el «Boletín» de Granada (10 mayo 1838),

relativos á las reclamaciones de Wellington, resulta que el duque quería aún más terrenos, después de los de origen de la concesión y de otros de que se incautó en seguida.

Ya he dicho que Miñano declara que el soto era un bosque de legua y cuarto de largo y media de ancho, y para formarse idea de las grandes extensiones de terrenos que desde Atarfe á Pinos Puente, Elvira, Chauchina y los pueblos y caseríos antes nombrados hay, conviene recordar estas palabras del ilustre veneciano Andrea Navagero, describiendo la ruta que siguió al salir de Granada:

«Anduvimos, para llegar á Puente de Pinos, tres leguas. En el camino, antes de llegar á Puente de Pinos, en la cuesta de un monte, se ven muchas ruinas y vestigios de una ciudad.» (Se refiere al año de 1526.)

Desgraciadamente para la Arqueología, desde 1842, en que «por buscar tesoros», manía muy en boga en aquella época, unos trabajadores hallaron unas sepulcrales y varios objetos artísticos en Sierra Elvira, sirviendo este hallazgo para que el Liceo Artístico y Literario comenzara interesante exploración, que una revista famosa, órgano de aquella Sociedad, y titulada «La Alhambra», relató con grandes pormenores (véase el primer tomo de la «Historia de Granada», de Lafuente, donde se reproduce), se planteó nuevamente el problema histórico de Iliberis y Granada, mezclándose en el problema la ardua cuestión de los «falsos cronicones»; y digo desgraciadamente, porque se ha escrito mucho y se ha investigado poco. Es natural; estuvieron tan opuestos los criterios de arqueólogos é historiadores, que hasta el famoso canónigo sacromontano Antolínez se expresa así al tratar de este asunto en su «Historia Eclesiástica» (capítulo II, archivo del Sacromonte): «Yo he visto el sitio de Iliberis, que es el que mostrará la estampa, y para entender que allí, y no en el de Granada, estuvo fundada, hácenme fuerza las grandes ruinas y vestigios que se muestran en esta estampa.» (Se refiere á uno de los grabados que hizo para publicar esa historia.)

FRANCISCO DE P. VALLADAR (Cronista de Granada.)

CONDE Y BANDRES HERMANOS
FÁBRICAS DE HARINAS
en Granada, Linares y Algeciras. (18)

FABRICA DE TEJIDOS MECANICOS
DE HILO, CÁÑAMO, YUTE Y ALGODÓN, de F. GARRIDO JIMENEZ
Especialidad en costalería, sacos y filtros prensa para fábricas de azúcar.—Driles, soberanas y patenes.
SECCIÓN DE TOQUILLAS
Driles, pelerinas, capitas y figuras. *** Precios seriamente fijos.
Fábrica: TINTE, 6 **** Almacenes: ALHÓNDIGA, 10 **** GRANADA
NO SE ADMITEN REPRESENTANTES (17)

SASTRERIA Y CONFECCIONES
DE
VALENTÍN BENTITO TORRE
LA MÁS ECONOMICA EN TRAJES CONFECCIONADOS
Y A MEDIDA
Debido á la continua alza de precios de los tejidos y pañería, desde esta fecha serán los precios fijos y al contado las ventas.
Salamanca, 24.—GRANADA (10)

S. OLIVERAS E HIJOS
Lineros, 4 y Boteros, 1 al 19
ALMACENES DE HIERROS COMERCIALES, ACEROS, VIGAS Y CHAPAS—FABRICA DE HERRADURAS Y CLAVAZON
Depósito de batería de cocina.—Tuberías.—Bombas.
Cocinas económicas.—Arcas para caudales.—Plomo en barra, tubos, planchas y munición.—Grifos de todas clases.
Correas.—Accesorios de maquinaria.—Alambre.—Espino artificial.
Loza sanitaria.—Ferretería en general.
Unicos concesionarios de las puertas de acero onduladas y articuladas, con muelles irrompibles. (40)

CAFÉ ROYAL
PLAZA DEL CARMEN
GRANADA
MONTADO CON TODO EL CONFORT MODERNO
CALEFACCIÓN CENTRAL
CÁMARA FRIGORÍFICA
CAFÉ SELETO
HELADOS EXQUISITOS
VINOS FINOS.—LICORES
AMPLIO SALÓN DE BILLAR (15)

LA PERLA
JOYERÍA, PLATERÍA Y RELOJERÍA
DE
ANTONIO E. VELLIDO
Reyes Católicos, 9, y Milagro, 1.
Sucursales: REYES CATÓLICOS, 8 y 24. (7)

SAN ANTONIO FABRICA DE CHOCOLATES, CAPUCHINOS, 18
:: LOS MEJORES QUE SE ELABORAN EN GRANADA ::
ELECTRO-BOMBAS—Patente «LEYVA-VALCARCE»
Muy silenciosa, cómoda, limpia y de gran economía.
Elevant de 2.000 á 6.000 litros de agua por hora sólo cuesta diez céntimos.
CATÁLOGOS ILUSTRADOS GRATIS
Juan Leyva.—GRANADA—Mesones, 3 y 5 (24)

HIJOS DE RODRIGUEZ SERRANO (36)
ALMACENES DE SAN RAFAEL EN PINOS PUENTE
LOPEZ ARIZA ENTRENA, S. EN C.
ABONOS MINERALES Y EXPORTACION DE FRUTOS DEL PAIS
SUCURSALES: Granada, Málaga, Santafé. ✕ OFICINA: Granada, Gran Vía, 60.
Dirección telegráfica y telefónica: ARIZABONOS.—Apartado de Correos 59.—Teléfono 430. (13)

CAFÉ RESTAURANT Y PASTELERIA SUIZA
LARDELLI LARDI Y C.
Selectos helados suizos.
Exquisitos pasteles y ricas cremas.
Café, té, chocolate, licores y aperitivos.
Servicio á domicilio.—Casa de moda.
Puerta Real y calle Mesones.—Granada. (19)

NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES
FABRICA DE TEJIDOS MECANICOS
DE
EDUARDO MORENO AGRELA
CASA FUNDADA EN 1840
PROVEEDORA DE LA REAL CASA.—PREMIADA EN VARIAS EXPOSICIONES
SOCIO DE MÉRITO DE LA REAL ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAÍS
ELABORACION DE TEJIDOS ARTÍSTICOS
ESPECIALIDAD EN LONAS, DRILES, PATENES, VICHYS,
SAQUERIO, ETC., DE ALGODÓN, LINO, CÁÑAMO Y YUTE
Talleres en Viznar.—Oficinas: San Isidro, 6.—GRANADA (41)

LA UNIVERSAL
Mesones, 50, 6 Hileras, 1.
Para adquirir jamones legítimos de Trévez, embutidos, fiambres, quesos, mantecas, galletas de las mejores marcas, visitad la acreditada Casa de Claudio García.
Concesionario en Granada y su provincia de los renombrados vinos de La Rioja Alta (Haró).
Servicio á domicilio.—Teléfono 359.—GRANADA (21)

SAN RAFAEL (S. R.)
Fábricas de extracción de aceite de orujo y de sulfuro de carbono.
Hay existencias de aceite verde primera y verde pálido
DIRECCIÓN Y OFICINAS:
Paseo del Violón, núm. 24.—Granada. (4)

HOTEL ALAMEDA (GRANADA) (11)

