

ESTALLÓ A LOS 77 SEGUNDOS DE VUELO

Se convirtió instantáneamente en una nube

Falló uno de los mecanismos de la primera sección del proyectil

Norteamérica intentará otra prueba dentro de 28 días

CABO CAÑAVERAL, 17. (Muy urgente).—El primer cohete lanzado a la Luna ha estallado en el aire a los 77 segundos de vuelo.

Inmediatamente, la aviación norteamericana ha dado a la publicidad un comunicado en el que se da cuenta al público de tal fracaso. Repetidamente, las autoridades norteamericanas habían advertido al público que sólo había una probabilidad entre diez de que la prueba tuviera éxito.

La aviación hace constar que las causas del mal funcionamiento no se saben todavía y que habrá que esperar varias horas antes de que haya alguna posibilidad de saberlo.

También anuncia que los EE. UU. realizarán un nuevo intento de lanzar un cohete a la Luna en fecha que será fijada a su debido tiempo.

Efectivamente, de antemano no pueden fijarse fechas. No obstante, la Luna no se encontrará en posición favorable para ello hasta dentro de un mes.

El texto del comunicado oficial de la aviación norteamericana es el siguiente:

“El vehículo de pruebas al espacio lanzado en el campo de pruebas del Atlántico esta mañana a las 8'18 (hora local) estalló después de 77 segundos de vuelo. Las causas del mal funcionamiento no se pueden conocer hasta que sean consultados los aparatos de telemetría. Los Estados Unidos realizarán otro experimento en fecha que será fijada posteriormente.—(EFE).”

FALLO UNO DE LOS MECANISMOS DEL COHETE

CABO CAÑAVERAL, 17.—(Urgente).—El primer cohete con dirección a la Luna que fue lanzado esta mañana desde Cabo Cañaveral, estalló a los 77 segundos de vuelo, por un fallo en uno de los mecanismos de la primera sección de las tres de que constaba, según hacen constar técnicos que han participado en las operaciones de lanzamiento.

El profesor Schriever, ha declarado que el hecho de que se recibieran señales perfectas de todas las demás secciones del cohete, incluso segundos después de la explosión, demuestra que la avería se produjo solamente en una de las secciones.

Algunos oficiales de la Aviación manifiestan que, provistos de potentes gafas, pudieron ver la explosión. “El cohete se convirtió instantáneamente en una nube. Es lo único que pudimos ver”. Sin embargo, otros testigos dicen que la destrucción del cohete no fue visible.

Roy Johnson, jefe de las investigaciones para este cohete a la Luna, manifestó a los periodistas: “Era simplemente un experimento. “Ahora vamos a trabajar en realizar uno que sea más perfecto”.

En círculos allegados a la Aviación norteamericana, se manifiesta que, reina gran decepción porque se había abrigado la esperanza de que las tres secciones del cohete funcionarían perfectamente, al menos hasta alcanzar la “zona libre” del espacio. La segunda y la tercera secciones eran muy parecidas a las del proyectil “Vanguard”, de la Marina. Las causas exactas del fallo no se conocen.

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

Estudia en la prisión el secreto de Stradivarius



A los 33 años, Fred Ostreider, que lleva ya 15 años en la prisión de Forra donde sufre una condena de cadena perpetua, se ha convertido en un magnífico violinista y en un excelente constructor de violines. Fascinado por el secreto de Stradivarius, ha estudiado las posibles causas que contribuyen a la mayor perfección de los famosos instrumentos (barniz especial, maderas adecuadas, etc.), y ha llegado a conclusiones propias. Al parecer, deben ser de gran interés, porque importantes ciudades norteamericanas están dispuestas a proporcionarle medios para poner en práctica sus teorías.

Muñoz Alonso inauguró el XII Curso de Periodismo, en Santander

“El periodista - dijo - ejerce una técnica educativa, de creador inmediato”

“Martín Sánchez-Juliá subrayó que la orientación la ejerce, sobre todo, la Prensa”

SANTANDER, 17.—En la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y bajo la presidencia del director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso, con quien se sentaban en la mesa presidencial el rector magnífico de la Universidad, don Ciriaco Pérez Bustamante; el delegado nacional de la Prensa del Movimiento, don Jesús Fueyo, y autoridades locales, se celebró la inauguración del XII Curso de Periodismo.

En primer término el secretario del Curso, señor Alarcón, dió lectura a la memoria del anterior, explicando con toda minuciosidad su fructífero desarrollo.

Después habló el director del Curso, señor Sánchez Juliá, quien después de saludar a las autoridades y de enumerar los múltiples temas que se estudian en la Universidad Menéndez Pelayo, recordó que hace doce años que el Curso de Periodismo viene celebrándose y mediante él se han concretado muchas ideas sobre la Prensa que hoy son ya del dominio común.

Continuó diciendo que de los tres fines atribuidos a los diarios, que son informar, orientar y deleitar, estima que el primero se lo arrebató en parte la radio y el último la televisión, las revistas gráficas, etc., pero la orientación la ejerce sobre todo la Prensa. Lo que está impreso. Como la crítica es parte fundamental de la orientación, este año el curso de periodismo

(CONTINUA EN LA PLANA SEXTA)

Nuevo Presidente del Líbano



He aquí al general Chehat, elegido Presidente, en las últimas elecciones libanesas y que sustituirá a Camilo Chamun. En la foto, estampas su primera “firma presidencial”, en una declaración que le ha pedido un ayudante suyo.

El “Día de La Coruña”, celebrado con animación en Pontevedra

Solís Ruiz asistió a los actos

Martín Freire y Molina Brandao, al frente de la representación hercúlica

PONTEVEDRA, 17.—(Servicio especial).—Reinó gran animación hoy en la capital, con la presencia de las autoridades coruñesas que acudieron a la celebración del día de la ciudad hercúlica en Pontevedra.

La representación coruñesa estaba presidida por el gobernador civil, don Evaristo Martín Freire; el alcalde, señor Molina Brandao, y los miembros de la Corporación señores Vilarino Alonso, Trillo Fernández, Armesto Castriz, Moyano Roibal, López Prado, Vales, Hervella e Iglesias, así como el secretario accidental, señor Sixto. También acudieron los redactores de “El Ideal Gallego” y la HOJA DEL LUNES, de La Coruña, señores Sueiro y Jiménez de Llano, respectivamente. Las personalidades citadas fueron saludadas por el alcalde de Pontevedra, señor Landín Carrasco, en la calle del Arzobispo Malvar.

APLAUSOS DE MILES DE PONTEVEDRESES

En medio de grandes aplausos del numeroso público que se congregó para recibir a los coruñeses, las autoridades se trasladaron al Palacio Municipal, en donde se encontraba ya el director del Banco de Crédito Local de España, don José Fariña Ferreiro, y otros miembros de la Corporación pontevedresa.

En el despacho del alcalde, pronunció una palabra el señor Molina Brandao, para saludar al querido pueblo pontevedrés y agradecerle la gentileza de haber invitado a sus amigos de La Coruña a visitarles. Anunció oficialmente la celebración del “Día de Pontevedra” en La Coruña, en fecha muy próxima y la repetición de otra jornada hercúlica en Pontevedra, rodeada del máximo esplendor. Finalmente dió un abrazo al señor Landín Carrasco, extensivo a toda la ciudad de la Peregrina. El señor Landín contestó con afecto a las palabras del alcalde coruñés y devolvió el abrazo en la persona del señor Molina para todo el pueblo coruñés.

EL GOBERNADOR REFRENDA LAS PALABRAS DEL ALCALDE

Por último, el gobernador civil de La Coruña, don Evaristo Martín Freire,

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

La última foto de su vida



Trece excursionistas fueron a pie hace unos días a la roca Tombelaine, en la bahía de Saint Michel (Canal de la Mancha), donde la marea sube y baja a la velocidad de un caballo de carreras. Olvidaron este detalle, y al observar el ascenso del agua trataron de emprender el regreso. Antes hicieron esta fotografía, que fué la única que pudo revelarse del accidente encontrado en las ropas de uno de los excursionistas. Minutos después, la mitad de este grupo, incluyendo las dos señoras del primer plano, logró salvarse, retirándose hacia la izquierda. La otra mitad corrió en sentido inverso, y todos sus componentes perdieron la vida.

Margarita espera el permiso de la Reina para reanudar sus relaciones con Townsend

La princesa cree que él podría ocupar un cargo oficial en la Commonwealth

LONDRES, 17.—La princesa Margarita espera en el castillo de Windsor recibir permiso de la Reina Isabel para reanudar públicamente sus relaciones con el coronel Peter Townsend, según afirma el periódico “Sunday Pictorial”.

El periódico sensacionalista publica su información en primera página y bajo grandes titulares, firmada por Audrey Whiting. Después de recordar que desde hace años han circulado las más fantásticas historias en torno a la princesa Margarita, el periodista dice que considera un deber informar a los lectores de la realidad de los hechos. “La princesa Margarita —afade— se encuentra en Windsor esperando un mensaje de la Reina que pueda permitirle continuar sus relaciones con Townsend”.

Recuerda el periodista que las

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

JUEVES 21: ¡OTRO GRAN ACONTECIMIENTO TEATRAL!
PRESENTACION de la formidable pareja

Carmen MORELL-Pepe BLANCO

en el TEATRO ROSALIA CASTRO

TEATRO ROSALIA CASTRO

GRAN COMPANIA DE REVISTAS DE

ZORI-SANTOS-CODESO

PRIMERA FIGURA FEMENINA

AMPARO de LERMA

ACTUACION ESPECIAL DEL BALLET

BILLY PECTH DANCERS (del Teatro Hipódromo de Londres)

TARDE 7'45

HOY

NOCHE 11'15

ESTRENO del graciosísimo juguete cómico de M. Baz y G. Moreillo

CARAMBOLA

LA OBRA MAS GRACIOSA DE TODOS LOS TIEMPOS.
UN NUEVO Y ROTUNDO EXITO DEL FORMIDABLE "TRIO DE LA GRACIA Y LA ALEGRIA" ZORI - SANTOS - CODESO.

¡GRAN CREACION DE TODA LA COMPANIA!

SI LE HA SALIDO MAL UN NEGOCIO... ¡NO LE IMPORTE!

VEA A ZORI - SANTOS - CODESO EN "CARAMBOLA"

¡NO OLVIDARA Y SE SENTIRA FELIZ!!!

(Autorizada mayores de 18 años)

Olvide bombas y estruendo
a Suez y al Medio Oriente:
¡Venga a reir con Don Mendo
a mandíbula batiente!

Pasar tres horas riendo
es todo un buen programita.
No dude, vea a Don Mendo,
mañana en María Pita.

A pena grande o chiquita;
a lío gordo o tremendo:
¡Véngase a María Pita!
a reirse con Don Mendo!

LA VENGANZA DE DON MENDO

"La Farándula"

Plaza de María Pita. Martes 19 - 11 Noche

COMISION DE FIESTAS

RAFAEL - ALBERTO
PELUQUERO DE SEÑORA
REAL 64

CARTELERA

CINE PARIS

La verdad era una sentencia de muerte
El silencio la salvación de un ser querido

...Y eligió el infierno

530, 8 y 11. (Tolerada).

KIOSCO - HOY

ALTO: 4, 6, 8 y 11

PRIMER REESTRENO.—La emocionante película en GEVACOLOR

La venganza de Montecristo
JEAN MARAIS y LIA AMANDA
Para mayores.

EN EL CAFE:
ESTHER MARTINEZ, con la Orquesta "LOS DIAMANTES" y su vocalista MONCHO REY

CINE CIUDAD

¿Quién es el padre?
Un gracioso revoltijo de comicidad

Los líos de Susana

4, 8 y 10'45 (Mayores).

Una delegación rusa, abucheada en Montevideo

MONTEVIDEO, 17.—Una manifestación antisoviética se ha celebrado ante el edificio donde se encuentra una delegación del Soviet Supremo que visita en estos días Montevideo. Los manifestantes, estudiantes en su mayoría, abuchearon a los soviéticos cuando éstos visitaban el monumento al general Artigas, en la Plaza de la Independencia. Posteriormente, avanzaron en manifestaciones hasta el edificio donde se alojan los rusos. En unos grandes carteles podía leerse: "¿Rusos comunistas, quién de vosotros ordenó las matanzas de Hungría?". "Ruso o comunista, aprovechéate de la vida capitalista. Pronto te depurarán".—EFE.

TEATRO COLON - HOY - LUNES

PRESENTACION DE LA MEJOR COMPANIA DE COMEDIAS QUE ACTUA EN LOS TEATROS ESPAÑOLES

FERNANDO GRANADA

con

PASTORA PEÑA

RICARDO CANALES
RAFAEL ALONSO
MARY DE GADO
ANTONIO PRIETO

¡ SEIS FIGURAS EXCEPCIONALES EN!
ESTA EXTRAORDINARIA COMPANIA!

ESTRENO

La comedia en dos partes y cuatro cuadros, original de Terence Rattigan

EL CHICO DE LOS WINSLOW

Adaptación de Sito Alba

Magnífica creación de esta sensacional Compañía

TARDE, 7'45

NOCHE, 11

PARA MAYORES

Desde mi butaca

Apoteósico éxito de Antonio y su "Ballet" Español

Actuación de la compañía de revistas de Zori, Santos y Codeso

Por Manuel de SANHERNAN

ANTONIO, un hombre nacido para el baile por la gracia de Dios, ha vuelto a La Coruña para ofrecernos lo mejor de su arte. Un arte de esencias depuradas, de matices insospechados y desbordante apasionamiento, porque Antonio tiene la inspiración y el ángel de los elegidos. Hay que agradecerle esa deferencia que ha tenido para con nuestra ciudad, al seleccionarla como única donde actuará esta temporada, aparte de los Festivales de España. Hemos podido así regalarnos con las interpretaciones maravillosas de Antonio y su compañía de "ballet" español, en la que figuran elementos de destacada valía, más apreciable aún por competir en sus intervenciones con un genio de la danza como Antonio. Resultaría prolijo ahora relatar los distintos programas que han sido ofrecidos en el Teatro Colón por este conjunto verdaderamente excepcional, ya que la crítica diaria resaltó los méritos de cada cual y el valor absoluto de una serie de recopilaciones folklóricas, pero no podemos dejar de mencionar lo que para Galicia supone, en trayectorias universales, el montaje que Antonio ha realizado de la "Fantasía Galaica", pieza primorosa, llena de un especial encanto coreográfico. Es, desde luego, una muestra de su poder creador, del sentido e inteligencia que posee este bailarín español para plasmar lo tradicional y arcaico en un espectáculo plétórico de belleza, de expresividad y sugerencias. Y lo mismo podría decirse de las "danzas vascas" o de las "suites". Pero naturalmente donde la personalidad de Antonio se muestra arrolladora e incommensurable es en los zapateados de baile andaluz, verdadero torbellino que enardece, en el que no se sabe que apreciar más, si la técnica consecvente de una escuela única o el poder de improvisación en el fragor de sus temperamentales reacciones al conjuro de un sortilegio nacido de dones especiales. Así lo comprobó el público que abarrotó a diario el coliseo de la Marina y dedicó al extraordinario Antonio y a su compañía, las más encendidas ovaciones, en una continuidad de éxito apoteósico y absoluto.

tá formado por las partes habituales en este género, incluido el "ballet" de procedencia extranjera, inevitable, según parece, en los elencos que se precien de algo. Pero lo importante es ver y oír a Zori, Santos y Codeso, un trío que sabe buscar el aplauso del público por méritos propios.

Y como el teatro sigue imperando en esta época estival, el cine no "tiene respiro" posible, aunque algunas salas continúen presentando estrenos de cierto relieve, y algunos de categoría de "fecha de invierno" como "...Y eligió el infierno", que merecía por sus valores de todo orden, otra preferencia en la programación. Este realización de César Fernández Ardavin —un director que está logrando films interesantes— tiene fuerza narrativa apasionante, porque el bello guión ha sido bien aprovechado en imágenes que sirven a la espléndida tesis. Todos los elementos que intervienen en esta película española se conjugan para el logro de una obra cinematográfica excepcional dentro de la producción española, por la ambientación es perfecta, el clima inquietante y buenisima la fotografía e interpretación.

El otro estreno de la semana corresponde al cine italiano, que desde hace tiempo encontró una fórmula ideal para conseguir películas taquilleras en las que no hay nada trascendente ni profundo. Reunen a unos cuantos actores populares, escogen un asunto sencillo, a veces cargado de tópicos, pero eficaz para los fines buscados, y lanzan el material que después gusta a los espectadores. Compenetrados con esta manera de hacer cine reflejada una vez más en "Adiós juventud", atisiva a la vida de los estudiantes, con abundante convencionalismos, pero entretenida al fin.

COMO suele ocurrir en esta época, tenemos asiduamente la visita de viejos conocidos que triunfan por otras latitudes. Estos días hemos saludado al antes bajo cantante, y hoy barítono, Antonio Campó, que sigue sus brillantes campañas en el extranjero. Ahora piensa en su próxima "Marina", en el Teatro de la Zarzuela de Madrid, que, a no dudarlo, constituirá todo un suceso lírico. También hemos saludado a los magníficos locutores coruñeses, en Radio Madrid y Radio Intercinematográfica, respectivamente, Angela María Romero y Enrique A. Maristany. Alternan sus audiciones con el doblaje de películas, y son figuras en sus profesiones. Otro de los coruñeses que disfruta de vacaciones por estas tierras es Jaime Camino, siempre en fase de superación por lo que respecta a orquestas de ritmos modernos. Y, por último, aunque recientemente conocidos, hagamos el distinguo de un buen cantor de melodías, especializado en el "tango-Chá" como el porteño Raúl Laporte, que ha deleitado al público coruñés con sus creaciones. Para hoy está anunciada la presentación, en el Colón, de la compañía de comedias de Fernando de Granada, y el miércoles reaparecerán en el Rosalía los populares Pene Blanco y Carmen Morill. Continúa, pues, el ambiente veraniego, de animación y bullicio, sin necesidad de fiestas oficiales.

JOEL

ALTA SASTRERIA
SAN ANDRES 17 L. Teléf 5386
LA CORUNA

De dentro y de fuera

OTRA VEZ LAS FIESTAS

El tema de las fiestas estivales requiere nuevas observaciones, derivadas de su desarrollo. Porque cuando vemos que a La Coruña han concurrido este año tantos forasteros como en el mejor de los años, se nos ocurre pensar de qué forma se incrementaría tal volumen de visitantes si el atractivo característico de la ciudad, si a todos sus alicientes "fuera de programa", se le añadiera una relación de festejos de altura, pensados con tiempo y organizados con serenidad y experiencia.

Porque el caso es que algunos festejos de categoría si que los hay. Han faltado, por razones que no han sido claramente justificadas, números tan fundamentales como son, por ejemplo, las corridas de toros. Ha faltado también, y este es otro misterio diluido en justificaciones de programas aislados y tardíos, los Festivales de España que recorren triunfalmente numerosas capitales españolas. Pero, en compensación, se han traído alicientes de categoría como era, por ejemplo, la exhibición gimnástica de Blume y la actuación musical de la Coral de Pamplona, así como también se anuncian otros números que ofrecen indudable interés.

Sin embargo, ha fallado, en parte, la organización de tales actuaciones. Hay que deplorar, por lo pronto, lo sucedido en el estadio la noche de la actuación de Blume y otros gimnastas. A poco que aquello hubiera estado medianamente organizado, el éxito hubiera sido extraordinario, porque el público respondió excepcionalmente. Sin embargo, se hacen las cosas como si se quisiera desanimar a la gente para similares espectáculos futuros. Algo parecido, en otro orden de cosas, ha sucedido con las actuaciones de la Coral de Pamplona y otras agrupaciones musicales en María Pita, donde el ruido de coches, las campanadas del reloj y las intervenciones para alejar al público "no pagano" de las proximidades del espacio cerrado, impidieron que unos y otros —los que pasaron y los que no pasaron por taquilla— escucharan con la debida atención las musicales actuaciones.

Creemos que todo esto sería susceptible de arreglo a poco que la comisión de fiestas se librara de ese tono de improvisación desorganizada sucesivamente. Sabemos que en tal comisión hay personas deseosas de hacer bien las cosas y que, además, son capaces de hacerlas así; pero un misterioso aire de anarquía organizadora reina sobre sus actividades, y las consecuencias pesan a su vez, sobre el público soberano.

Por otra parte, quisiéramos insistir en la censura a esa medida de alejamiento del público sin localidad de la zona acotada en María Pita. Bien está que las personas que paguen tengan preferente colocación, pero los que no lo hacen son igualmente coruñeses y estamos hablando de festivales populares. Ese espacio vacío que se deja entre ellos y la zona acotada es una falta de consideración para quienes al estar desde tal distancia asistiendo al espectáculo, demuestran que carecen de medios para costearse una entrada. Seamos benevolentes con ellos, que también figuran en el padrón municipal.

BROTOS DE ENTENDIMIENTO

TRAS los agitados acontecimientos internacionales de los últimos días el mundo parece sentirse más sosegado. Fueron jornadas de incertidumbre o preñadas de funestos acontecimientos. Por fin, las dos partes en disputa han empezado a dialogar, y ya se sabe que hablando suelen entenderse las gentes. No faltan algunos optimistas que consideran inmediato un entendimiento entre Este y Oeste. El propio Gromyko se encargaba el otro día de alentar estas esperanzas, cuando decía que Rusia espera un gesto de buena voluntad norteamericano para alcanzar un acuerdo sobre Oriente Medio. Más aún: Krushchev proclamaba recientemente su deseo de concertar un convenio con Occidente para llegar a una renuncia formal de las armas atómicas como instrumento de cualquier futura guerra.

Bien es verdad, que el sentido de la propaganda soviética hace poner siempre en cuarentena cualquier declaración de sus jerarcas. Resulta difícil deslindar lo que persiguen las manifestaciones de los amos del Kremlin: si van destinadas a la galería o si buscan alguna finalidad constructiva. A juzgar por cuanto hemos visto hasta aquí, la Unión Soviética parece ser la única que no desea alcanzar un verdadero acuerdo pacífico. Sobre todo, después de la última "españá" dada por Krushchev ante la que se consideraba inmediata reunión de alto nivel, es inevitable cierto escepticismo acerca de esa "buena voluntad" de que tanto blasonan los rusos.

Pero, sea de ello lo que fuere, lo cierto es que la tensión ha disminuido en las últimas jornadas. Los "marines" empezaron a evacuar el territorio libanés; el nuevo Gobierno iraquí, consolidada su situación después de una revuelta llevada a cabo con puntualidad cronométrica, ha manifestado que no desea unirse a ningún bloque y que respetará los convenios petrolíferos con las potencias extranjeras; el "puente aéreo" anglo-americano con Jordania ha quedado interrumpido, y el debate de la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre Oriente Medio no presenta la acritud que se preveía.

Eisenhower acaba de proponer un plan pacífico para aquella zona en el que se incluye una fuerza internacional destinada a preservar la seguridad del área territorial y un proyecto económico para el desarrollo de los países árabes. Sus propuestas han tenido, en general, buena acogida. Ahora, esperemos al futuro para ver si se traducen en frutos fecundos. Porque el mundo árabe se ha convertido en un semillero de discordias, en un nuevo polvorín de mayor peligrosidad que el tan cacareado de los Balcanes.

Mientras que Nasser lleva la política nacionalista hasta las últimas consecuencias, algunos países reacios como la Arabia saudí empiezan a entrar en su órbita; se dice que los días de Hussein de Jordania están contados, y en Washington preocupa grandemente el desarrollo de los acontecimientos en Persia. Si la tensión ha disminuido, no desaparecieron, ni mucho menos, las amenazas de guerra. He aquí, pues, la conveniencia de llevar hasta un terreno pacífico a las fuerzas en pugna y de canalizar en algo eficaz, constructivo y duradero los brotes de comprensión que parecen vislumbrarse.

Griegos, turcos e ingleses alegan «derechos históricos» sobre Chipre

Los cuatro quintas partes de la población de la isla son griegos La «Nato» intenta resolver tan pa'pitante problema

El último plan propuesto por los británicos para resolver el problema de Chipre ha sido rechazado por las otras dos partes interesadas. La cuestión sigue en pie con toda su complejidad, mientras que en la isla se agrava la situación, continúan los desórdenes con su correspondiente secuela de pérdidas de vidas humanas y de considerables daños materiales.

El plan presentado en la Cámara de los Comunes el 19 de junio pasado por el primer ministro, Sir Harold Mac Millan, constaba de diez puntos y podía resumirse así:

Puesto que los tres gobiernos—británico, griego y turco—se interesan por la solución de esta cuestión, Londres aceptaría gustoso la partición de Grecia y Turquía en las responsabilidades del mantenimiento de la paz, del progreso y del bienestar en la isla. Las minorías étnicas, griega y turca, gozarían cada una de su autonomía en los asuntos municipales. Los griegos y los turcos de Chipre tendrían doble nacionalidad: la británica y la otra que ellos eligieran. Después de ponerse en aplicación este plan sería inmutable el nuevo estatuto de la isla durante siete años, con objeto de que pudiera estabilizarse la nueva situación (con ello, en realidad Gran Bretaña conservaría la soberanía sobre la isla durante este periodo). Cada una de las dos minorías étnicas dispondría de una Cámara de Representantes competentes en los asuntos municipales. Pero todos los demás asuntos dependerían de un Consejo compuesto del Gobierno griego; un representante del Gobierno turco; cuatro delegados de los chipriotas griegos y dos representantes designados por los chipriotas turcos. Los asuntos exteriores, la defensa y la seguridad interior, serían de la exclusiva incumbencia del gobernador británico. Para poder aplicar el nuevo sistema sería necesario restablecer la

tranquilidad en la isla y levantar las medidas excepcionales que han sido impuestas, con lo que podrían regresar a Chipre algunos de sus ciudadanos (es evidente que este punto del plan británico se refiere a Mgr. Makarios, jefe religioso y político de los chipriotas griegos, que vive actualmente exiliado en Atenas después de su regreso de las islas Seychelles, a donde había sido deportado).

Por último, el Gobierno británico, en su plan, admite para el porvenir la posibilidad de entrar en otra etapa en la que los gobiernos de Atenas y de Ankara pudieran participar con pleno derecho en el reparto de poderes en la isla, a excepción de cuanto se refiera a las bases militares británicas.

EL PLAN BRITANICO

El plan británico no habla del derecho de la población a pronunciarse libremente acerca de su porvenir—derecho que los chipriotas griegos y el Gobierno de Atenas reivindican sin cesar—aquí habla de la división territorial de la isla, división que los chipriotas turcos y el Gobierno de Ankara desean y están dispuestos a aceptar.

Y así, mientras se busca una solución aceptable para todo el mundo—sin que nada, de momento, indique que pueda hallarse dicha solución en un porvenir próximo—los habitantes de la isla, griegos y turcos, siguen matándose entre sí. Los chipriotas griegos están en guerra contra las autoridades británicas; Grecia y Turquía, unidas por una alianza doble, mantienen entre sí relaciones que llegan apenas a ser correctas; y el gobierno de Londres tropieza con muchas dificultades para conservar un mínimo de cordialidad en sus relaciones con el Gobierno de Ankara, su aliado en la "Nato", y en el Pacto de Bagdad.

¿Cuál es el objeto de esta disputa que dura ya varios años y que causa tales inquietudes a tantos países? La isla de Chipre está situada en la cuenca oriental del Mediterráneo a la entrada del Golfo de Alejandría, a unos 100 kilómetros al sur de Turquía y a unos 60 kilómetros al Este de Siria. Tiene 9.200 kilómetros cuadrados de superficie, es, por consiguiente, la tercera de las grandes islas del Mediterráneo, después de Sicilia y Cerdeña. El ochenta por ciento de sus habitantes—unos 500.000 en total—son griegos, y el veinte por ciento, turcos. Los griegos están instalados allí desde épocas muy remotas, mientras que los habitantes de origen turco son los descendientes de los conquistadores otomanos que ocuparon la isla de 1571 a 1878, para cederla en esta última fecha a Gran Bretaña, que se mantiene en ella desde entonces.

TODOS ALEGAN DERECHOS HISTORICOS

Las tres potencias directamente interesadas en la cuestión de Chipre basan sus reivindicaciones respectivas en sus correspondientes derechos históricos. Grecia tiene un argumento de peso suplementario, puesto que los cuatro quintas partes de los pobladores son griegos. Turquía, cuyas reivindicaciones tienen una base jurídica más débil, insiste en el hecho de que la población turca de la isla tiene derecho a una protección que no puede garantizarle nadie más que la administración británica, a menos que se divida el territorio de la isla en una parte griega y otra turca. Y Gran Bretaña, sugiriendo de cuando en cuando sus planes para resolver la espantosa cuestión, se aprovecha de la disputa greco-turca para mantener su presencia en Chipre. De esta manera, una isla que normalmente forma parte del archipiélago griego, sigue administrada como una colonia de la Corona británica, mientras que las colonias inglesas del África Negra obtienen su libertad y llegar a ser Estados independientes.

Después de la evacuación de Suez, Gran Bretaña trasladó su cuartel general mediterráneo a Chipre, que se transformó por esa razón en una importantísima base militar británica. Durante la intervención anglo-francesa en la zona del Canal de Suez Chipre sirvió de base de concentración del Cuerpo Expedicionario y de punto de partida para la operación. De la isla han partido durante los últimos acontecimientos, las tropas británicas que se destinan a hacer frente a la situación creada en Oriente Medio, hoy destacadas en Jordania.

Aunque haya perdido mucha importancia como base estratégica al disminuir la influencia de Gran Bretaña en Oriente Medio, la isla de Chipre sigue siendo un punto de apoyo importante para la Alianza Atlántica. Los países que componen esta alianza han manifestado repetidamente su interés por esta cuestión, intentando normalizar las relaciones perturbadas entre los miembros de la "Nato" Grecia y Turquía. Con este propósito, la Alianza Atlántica dio su apoyo al último plan sugerido por Gran Bretaña; pero este plan ha sufrido la misma suerte que todos los que le precedieron.

Frank Suraci, rey de los cigarrros

Los cien millones de unidades que produce al año bastan para dar una vuelta a la Tierra

Es italiano, pero su larga estancia en los Estados Unidos hace que, inevitablemente, sea Frank, Frank Suraci. Nació en la Calabria, de familia humilde; a los doce años y medio marchó a América, y a los sesenta envió a su Italia natal sesenta mil dólares para los niños pobres. Ahora, acaba de ser recibido por los italianos como su benefactor.

EN BUSCA DE MEJOR FORTUNA

El padre de Frank marchó a los Estados Unidos en busca de mejor fortuna. A él le siguieron sus dos hermanos mayores. La madre, que malvivía en Italia, no podía mantenerlos. Y la situación empeoraba. Frank no pudo

Motocicletas SADERIAN con motor Villiers de 125 y 200 c. c.

CICLOS LOBON

LINARES RIVAS, 57. LA CORUNA

aguardar a cumplir los trece años, edad mínima que fijaban las leyes de inmigración americanas, y se presentó en Nueva York a los doce años y medio. Tuvo dificultades con las autoridades, pero consiguió burlarlas, y se halló en la gran ciudad, lleno de esperanzas, pero sin nada. Su padre estaba avisado, pero las cartas circulaban lentamente—corría 1907—y no había recibido la comunicación. Pero allí estaba Frank, dispuesto a seguir adelante...

EL ORIGEN DE LA FORTUNA

Echó a andar por las calles neoyorquinas sin nada en los bolsillos. Oyó hablar en italiano y se acercó al grupo. Los miró fijamente. Una señora lo advirtió.

—Tienes cara de calabrés...

—Lo soy, señora, y, por ello, podría prestarme un centavo para telefonar. La señora se lo dio y fue aquel el origen de su fortuna. Con él, telefoneó a su padre, que le orientó y se reunió con él.

TRABAJANDO

Inmediatamente, Frank se puso a trabajar. Sus dos hermanos lo hacían en una fábrica de tabacos y allí ingresó él. Pronto destacó por su vivacidad y diligencia.

Llegó Navidad. El padre, nostálgico, propuso a sus hijos ir a pasarla en Italia. Frank no quiso. Su trabajo le apasionaba y dijo que no podía abandonarlo para un viaje tan largo.

Trabajó e hizo amigos. Ahorró, incluso. Su horario empezaba a las cinco de la mañana y acababa a las nueve de la noche.

LOS "TRIPOLI"

Y llegó la oportunidad. Su inteligencia no había pasado inadvertida a los que le habían tratado, y un primo le propuso comprar una pequeña fábrica de tabacos. Así nacieron los "Tripoli", producidos por los hermanos Suraci.

Eran los años de las campañas africanas de Italia. El nombre excitó el patriotismo de los italianos residentes en los Estados Unidos, que se deleitaron con los cigarrillos creados por Frank. Y comunicaron su entusiasmo a los americanos. El negocio progresó a pasos agigantados.

LA EXPANSION

El negocio había empezado reducidamente, pero había crecido y, en 1928, llegó la hora de la expansión definitiva. Este año, los hermanos Suraci se posesionaron de la gran factoría de la "Parodi Cigars". Y a ésta le siguió la "De Nobili". Frank es el presidente de la "Parodi" y su hermano Antonio de la "De Nobili", pero el auténtico rey de los cigarrros es el primero, verdadero realizador de la fortuna familiar. Es un hombre que no deja de fumar desde la mañana hasta la noche, y piensa continuamente nuevas ideas para vencer a la competencia.

ISLA ITALIANA

La obra de Frank es, en América, una isla de italianismo. En sus fábricas trabajan ochocientos obreros, todos italianos. El diario interior se edita en esta lengua.

Su producción es inmensa, y asciende a 100 millones de cigarrillos al año. Con ellos, puestos uno a continuación de otros, podría darse la vuelta a la Tierra. Es, por ello, el auténtico "rey de los cigarrros".

VENDO

CAMION "M A N" a estrenar. Características: 10 toneladas, 130 H. P. Chasis, 5'20 metros largo. 7 ruedas.—Entrega inmediata. Para más informes llame al Tt. 1381

ROTULOS LUMINOSOS FERROGAR

JOSE BARRAL COMEZ
TELEF. 8248 - LA CORUNA

Francia armará al ejército tunecino

Enviará armamento para equipar de 6.000 a 18.000 hombres

TUNEZ, 17.—En los círculos bien informados tunecinos se pone de relieve que Francia es probable que facilite a Túnez equipo militar para poder aumentar el Ejército tunecino de seis mil a dieciocho mil hombres.

Las negociaciones para la entrega de las armas correspondientes se celebrarán en estos días entre el Gobierno tunecino y el embajador francés Georges Gorse.

Los tunecinos han hecho constar en repetidas ocasiones que quieren resolver la cuestión de su propia seguridad militar, aumentando los efectivos de su Ejército y poder garantizar el régimen prooccidental del presidente Bourguiba contra cualquier subversión interna que pudiera ser alentada por los rebeldes argelinos.

Estados Unidos e Inglaterra han entregado en ciertas ocasiones a Túnez armas y equipo diverso.—(EFE).

OPTICA ALEMANA
EDUARDO ARTHAUD HALKEN
REAL. 59

Excursión popular a Italia y Costa Azul

Salida de La Coruña el día 7 de septiembre. Regreso 30 de septiembre, visitando Burgos, Barcelona, Arles, Niza, Génova, Grosseto, ROMA (6 días de estancia), Florencia, Venecia, Milán, Narbonne, etc.

A BRUSELAS

a la Feria Universal e Internacional, 19 días de duración. Salidas, 7 septiembre y 5 octubre, visitando Gijón, Santander, Bilbao, San Sebastián, Lourdes, PARIS (4 días), BRUSELAS (5 días), Orleans, etc.

Portugal, Andalucía y Castilla

16 días duración. Salida 14 de septiembre. Visitando Vigo, Oporto, FATIMA, LISBOA, Sevilla, Cádiz, Málaga, Granada, Jaén, Madrid, etc.

VIAJES CANTABRIA

(G. A. T. 35)

CASA CENTRAL: Olmos, 28. Teléfonos: 3413-1002-7881

Deportes

ULTIMA HORA DEL DEPORTIVO

Oswaldo y Souto firmarán hoy

El domingo, probable encuentro en Riazor con el Oporto o el Granada

El Real Club tendrá equipos reserva, juvenil e infantil

Como estaba anunciado, Oswaldo y Souto, dos jugadores de procedencia sudamericana, que se hallan en La Coruña y con los que el R. C. Deportivo ha llegado a un completo acuerdo, suscribirán hoy su ficha como jugadores blanquiazules. Exactamente, Souto firmará a las 12:30; y Oswaldo lo hará a las cinco de la tarde.

El portavoz del Deportivo que nos informó anoche, prodigaba alabanzas al juego de Souto, hijo de coruñeses y joven de 26 años de edad, que se ha consagrado como futbolista valiente, combativo, incansable y goleador, tanto en el puesto de extremo como en el de interior. Fue varias veces internacional en el equipo del Uruguay, y jugó contra Inglaterra, en Montevideo, y contra Hungría, en el Campeonato del Mundo de 1954, disputado en Suiza.

No serán estos los últimos elementos que contrate el Deportivo. Se espera a Manchón para una prueba previa, y ce está en tratos con defensas de categoría, algunos de los cuales están ya comprometidos. Si a última hora fuesen precisos otros jugadores, se reanudarán las gestiones con el presidente del Club Nacional de Montevideo, entusiasta coruñés dispuesto a favorecer al club de su ciudad natal.

Se están planeando los partidos amistosos de principio de temporada. Es casi seguro que el próximo domingo, haya encuentro de presentación en el Estadio Municipal. Siendo improbable la proyectada visita del Atlético de Bilbao, se realizan ahora gestiones con el F. C. Oporto y con el Granada, razón por la cual el Deportivo ha tenido que declinar una invitación para jugar el mismo día, en Villagarcía, con el Braga.

Como la Junta directiva está dispuesta a que el Club tenga en constante actividad un equipo reserva, otro juvenil y otro infantil, se está completando el equipo reserva, cuyo primer partido público será el día 1 de septiembre, en Astorga. Más adelante, es probable que juegue en Noya, Vivero y otras localidades de la región.

La proyectada charla con coloquio final del presidente del Club, don Feliciano Gómez Pedreira, es probable que se celebre el próximo jueves, en la Reunión de Artesanos.

El mismo portavoz nos anunció que en la presente semana quedará constituida la nueva Junta directiva, la cual señalará una fecha tope, para que todos los aficionados puedan ingresar en

el Club como socios, sin pagar cuota de entrada.

Como puede apreciarse, el reducido "equipo" directivo que preside el señor Gómez Pedreira no cesa en su prodigiosa labor de reorganizar el cuadro de jugadores, a pesar de la no muy boyante situación económica del club.

Cuanto se ha realizado hasta la fecha nos parece que es suficiente para despertar a los aficionados remisos e incitarlos a sumarse decididamente a las filas de socios, en la seguridad de que tendrán ocasión de ser testigos de una temporada futbolística exenta de los agobios y disgustos que caracterizaron a las anteriores.

Por ello estimulamos una vez más a todos, y de manera especial a los comerciantes e industriales que del fútbol se benefician, a inscribirse resueltamente como socios individuales y protectores, y donantes de cantidades que permitan la continuidad de la labor restauradora tan felizmente emprendida por el señor Gómez Pedreira y sus entusiastas colaboradores.

Los jugadores del Real Madrid se entrenan en Buenos Aires

Buenos Aires, 17.—Los jugadores del Real Madrid, que acaban de vencer al River Plate, por 1-0, han tenido hoy una ligera sesión de gimnasia y masajes. Reanudarán mañana los ejercicios gimnásticos y realizarán un ligero entrenamiento.

Hoy presenciarán el encuentro entre el San Lorenzo de Almagro y el Boca Juniors. El San Lorenzo jugará contra el Real Madrid el lunes.

El martes próximo el Real Madrid realizará otro entrenamiento y el miércoles, pedestrismo intenso en los bosques de Palermo.—(ALFIL).

UN MILLON DA EL ZARAGOZA POR MARIO LUZ

Lisboa, 17.—El jugador del Oriental, de Portugal, Mario Luz, ha manifestado que nunca se le pasó por la cabeza el que un club de fútbol español se pudiera interesar por él. Mario Luz jugará en el Real Zaragoza.

La idea partió del entrenador español Ausina, quien recibió autorización del Zaragoza para contratar los servicios de un medio centro portugués. Mario Luz aceptó, sin titubear, y el Oriental, dada su deficiente situación económica, decidió también aceptar el traspaso.

La cantidad ofrecida, parece ser que es de un millón de pesetas.—(ALFIL).

Comenzaron a disputarse, en Madrid, los campeonatos nacionales de natación

El gallego Bernardo Núñez, primero en 1.500 metros libres

MADRID, 17.—En la Piscina municipal de la Casa de Campo, han comenzado los Campeonatos de España de Natación y Saltos.

Comenzó la jornada con la primera serie de saltos masculinos de palanca. Cataluña, Castilla y Canarias consiguieron clasificar dos hombres cada una para la final, mientras que Valencia y Baleares completaban, con un saltador cada una, los ocho finalistas.

En segundo lugar se disputó la primera de saltos de trampolín femenino. Canarias consiguió los puestos primero y tercero, con la única competencia de las saltadoras castellanas, a poca distancia.

A continuación se disputaron dos series de 200 metros mariposa, masculinos, y ambas constituyeron sendos triunfos canarios, como lo fueron las dos series de los 100 metros espalda, disputados seguidamente. Los tiempos en la dos pruebas dejaron bastante que desear, quizá por la falta de acoplamiento de los nadadores a las especiales características de la gran pileta madrileña.

Para Castilla fue la primera serie de los 400 metros libre, femeninos, contra reloj. Las chicas representantes de la Vasco-Navarra, coparon los puestos inmediatos, pero sin inquietar grandemente a la vencedora.

En la serie que, también contra reloj, se disputó, de los 1.500 metros li-

bre, masculinos, resultó ganador Bernardo Núñez, de Galicia. Pese al pobre registro, consiguió notable ventaja sobre sus competidores, de los que el castellano Casas, y el vasconavarro Jesús Rodríguez no pudieron con la distancia, y se retiraron.

Lo más saliente de esta primera parte de la jornada inaugural de los Campeonatos, estuvo en los tres "records" regionales que se batieron. Corrieron a cargo de Fausto Baño, que estableció el récord juvenil de Castilla de los 200 metros mariposa, en 3' 01" 9 décimas; el valenciano Tomás Ramos, que batió la marca de su región, absoluta, de los 100 metros espalda, con 1' 18" 2 décimas, y el aragonés Alfonso Kurz, quien, en la misma distancia, dejó establecido el récord juvenil de Aragón, en 1' 20" 3 décimas.

Los resultados técnicos de las pruebas, en cuanto se refiere a los primeros clasificados, y a los nadadores gallegos, fue la que sigue:

Salto de palanca, masculinos, primera serie.—1, Jaime Muntán (Cataluña), 64,417 puntos; 2, José Luis Hidalgo (Castilla), 57,816; 3, Pedro Prades (Cataluña), 57,734.

Salto de trampolín, femeninos, primera serie.—1, Adabella Acosta (Canarias), 24,050 puntos; 2, María Angeles Prieto (Castilla), 23,350; 3, Carmelina Espino (Canarias), 21,516.

200 metros mariposa, masculinos.—Primera serie.—1, Eduardo Ley (Canarias), 2, 55, 2; 2, Javier Alberti (Cataluña), 2, 56, 3; 3, Fausto Baño (Castilla), 3, 01, 9.

Segunda serie.—1, Federico Sarmiento (Canarias), 2, 59, 9; 2, José Antonio Jiménez (Vasco-Navarra), 3, 05, 00; 3, José Bazán (Cataluña), 3, 06, 1.

100 metros espalda, masculinos. Primera serie.—1, Alfonso Díaz (Canarias), 1, 14, 7; 2, José Francisco Cerdo (Baleares), 1, 17, 2; 3, José Bestit (Cataluña), 1, 18, 2.

Segunda serie.—1, Julio Cabrera (Canarias), 1, 14, 5; 2, Francisco Nicolás (Cataluña), 1, 16, 3; 3, Alfonso Curt (Aragón), 1, 20, 3; 4, Arturo Arcay (Galicia), 1, 29, 4.

400 metros libre, femeninos. Primera serie.—1, Concha Fernández (Castilla), 6, 27, 6; 2, Marisa Zozaya (Vasco-Navarra), 6, 31, 2; 3, Eli Espinosa (Vasco-Navarra), 6, 36, 2.

1.500 metros libre, masculinos. Primera serie.—1, Bernardo Núñez (Galicia), 23, 07, 0; 2, Carmelo Benito (Castilla), 24, 32, 02; 3, José Miguel Yarza (Aragón), 24, 36, 3; 4, Juan Ángel García (Galicia), 25, 33, 3.

Para las once de la noche están anunciados la presentación de equipos y series de distintas pruebas, más las finales masculinas de 200 metros mariposa y 100 espalda, y la femenina de relevos 4 por 100 estilos.—(ALFIL).

SANCIONES A TRES NADADORES INDISCIPLINADOS

MADRID, 17.—La crisis por que atraviesa la natación castellana a consecuencia de la posición adoptada por algunos nadadores de la región, precisamente con ocasión de disputarse en Madrid los Campeonatos de España, ha cristalizado en la siguiente nota hechada pública por la Federación Castellana:

"Reunido el Comité ejecutivo de la Federación Castellana de Natación, acordó lo siguiente:

Descalificar provisionalmente a los hermanos don Enrique y don Jorge Granados Aumacellas, y a la señorita Marisol Aceiteros, por sus actos y declaraciones de indisciplina, negándose a participar en los LXVIII Campeonatos de España de Natación, para los cuales habían sido previamente seleccionados.

Para su aprobación ulterior, este Comité ejecutivo, previa la incoación del oportuno expediente, elevará al Pleno de la Federación Castellana, el castigo definitivo, que se hará público oportunamente.—(ALFIL).



Cuello sin arrugas "bolsas", sometido a un procedimiento especial, conservando su corte de líneas elegantes, holgadas y modernas. No se deforma.

Distribuidores exclusivos de esta famosa Marca

Con gran éxito se celebró el concurso de pesca deportiva marítima

Ayer, domingo, se celebró, con gran brillantez, el anunciado concurso de pesca deportiva marítima, organizado por "Salmo", Club de pesca deportiva de La Coruña. El lugar señalado para la prueba, fue la costa comprendida entre la playa de Barrañán y el pueblo de Cayón. A él, concurrieron más de cien participantes, pertenecientes a la Sociedad de Pesca de Pontevedra y "Salmo", de La Coruña.

Al final de la prueba, y una vez clasificadas y puntuadas las piezas obtenidas, se procedió al reparto de premios, que tuvo lugar en Arteijo, en donde los participantes y sus familias fueron delicadamente obsequiados por "Salmo" con un refrigerio. Durante este acto, el presidente de "Salmo" señor Miguez Tapia, expresó su agradecimiento a todos los concursantes y sociedades concurrentes, que han venido a realizar la prueba, y a poner un signo de entrañable camaradería y destacada deportividad. Le contestó el señor Conde, presidente de "La Viguesa", que significó su satisfacción por asistir a este concurso y felicitó a "Salmo" por la brillantez y perfecta organización con que se desarrolló. Seguidamente fueron entregados los premios obtenidos por los participantes, en la siguiente forma:

PREMIOS PARA SOCIEDADES

- 1.—Copa del Excmo. Sr. Gobernador civil, a "La Viguesa".
- 2.—Copa del Sr. Presidente de "Salmo", al Club de pesca "Salmo" de La Coruña.
- 3.—Copa del Sr. cónsul de Venezuela, a la Sociedad de Pesca de Pontevedra.

PREMIOS INDIVIDUALES

- 1.—Copa del Ilmo. Sr. comandante de Marina a don Magín Domínguez Palau, de "La Viguesa".
- 2.—Trofeo del Real Club Náutico de La Coruña, a don Jesús P. García Piñera, de "La Viguesa".
- 3.—Copa de la Excmo. Diputación Provincial de La Coruña, a don Vi-

Hockey con patines

Victoria española en Alemania

WALSUM (ALEMANIA), 17.—El equipo español de hockey con patines Voltrega, ha vencido al alemán Ergs Walsum, por seis tantos a cuatro, en un partido disputado ante más de tres mil espectadores.

El primer tiempo terminó con el resultado de tres a dos, favorable a los alemanes.—(ALFIL).

cente Sabio Garrido, de "Salmo".

4.—Copa del Sr. vicepresidente de "Salmo", a don José Martínez García, de "Salmo".

5.—Copa de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, a don Germán Suárez Miguez, de "Salmo".

6.—Copa del "Bazar Pepe", a don Antonio Couto Blanco, de "Salmo".

7.—Copa donada por don Juan Iglesias Iñiguez, a don Juan Pérez Iglesias, de la Sociedad de Pesca de Pontevedra.

8.—Copa de un aficionado, a don Ángel Castro Bravo, de "Salmo".

HELENA RUBINSTEIN

Los días 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de agosto, la señorita Losada, Delegada Personal de HELENA RUBINSTEIN, atenderá consultas y realizará tratamientos en PERFUMERIA VIGIL, Cantón Grande, 25. Teléfono 3427. Solicite hora.

CONSTRUCTORES

VIGUETAS PRETENSADAS Y ARMADAS - ENTREGA INMEDIATA

MOREIRA y C.ª

LA CORUNA - VIGO - ORENSE - VILLAGARCIA

AHORA TIENE LA OPORTUNIDAD...

Finanzauto, S.A.

Distribuidores de LUBE NSU, S. A., en 18 Provincias

¡¡ CONCEDE HASTA TRES AÑOS DE PLAZO !!
EN LA MOTOCICLETA SUPERUTILITARIA

LUBE

CONDICIONES

Modelo 99 cc.: Entrada 3.670,40 Ptas.
(36 letras de 395 Ptas. mensuales)

Modelo 125 T.: Entrada 4.339,00 Ptas.
(24 letras de 560 Ptas. cada una)

EN DICHO PRECIO ESTA INCLUIDO:

El valor del vehículo, los portes, Impuesto de Lujo y Seguro por tres años en la 99 cc. y dos años en la 125 T

JUAN FLOREZ, 65 LA CORUÑA

Concesionarios en todos los términos municipales importantes.

El II concurso nacional de tenis fué ganado por el catalán Joaquín Moure

María del Carmen Hernández Coronado venció en damas

La última jornada del II Concurso Nacional de Tenis, registró la victoria absoluta de Joaquín Moure, en la prueba de individual caballeros.

En términos generales, la competición provocó hasta cierto punto el interés del aficionado, pero todavía hubiese sido mayor ese interés si Manuel Santana —campeón de España— no cambiase de ruta, inclinándose por intervenir en el Torneo internacional de Oporto.

La Comisión de Fiestas del Excelentísimo Ayuntamiento, se ha anotado un éxito, al patrocinar el II Concurso Nacional, cuya organización estuvo a cargo de la sección de tenis del Casino. Lo más laudable, quizá, sea el acierto de los organizadores al dar nuevamente cabida en las pistas del Estadio, a los partidos más importantes del torneo, y si, a fin de cuentas, el público no fue muy numeroso, debe tenerse presente que el tenis, como tantos otros deportes de minoría, no está convenientemente enfocado para que pueda ser conocido por las gentes de modesta condición.

TRIUNFARON LOS FAVORITOS

A "priori" tuvimos el convencimiento de que Joaquín Moure y Carmen Hernández Coronado, conquistarían los respectivos galardones para caballeros y damas. Y, en efecto, así fue. Los dos forasteros triunfaron en toda la extensión de la palabra, acreditando sus grandes aptitudes de tenista. Moure ganó sin apenas encontrar un fuerte enemigo en su camino, pero la señorita Hernández Coronado tuvo que salvar un duro escollo, que afortunadamente logró evitar, infligiendo una ajustada derrota a la aragonesa María del Pilar Balet.

Raposo y Sousa Cardoso ganaron sendas etapas en la Vuelta Ciclista a Portugal

VILA DO CONDE.—17 Américo Raposo, del Sporting, ha ganado la diecisiete etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal. El recorrido fué de nueve kilómetros, y los cubrió en 12 minutos y 20 segundos. Se disputó en la pista del Estadio Lima.

Sousa Cardoso, de Oporto, ganó la dieciocho etapa. Cubrió el recorrido de 91 kilómetros que separa a Oporto de Vila do Conde, en 2 horas, 16 minutos y 53 segundos.

En el mismo tiempo llegaron los corredores Américo Raposo, del Sporting; Pedro Polainas, del Sporting; Alves Barrosa, del Sangalhos, y Artur Carreira, del Sporting.

Barbosa retiene la camiseta amarilla, con seis minutos y medio de ventaja en la clasificación general, y ocupa el segundo lugar Sousa Cardoso, vencedor de la etapa de hoy.

Hoy se correrá otra etapa corta, de 44 kilómetros, en un circuito que rodea la localidad de Vila do Conde. Quedan aún por correr nueve etapas más para terminar la Vuelta.—ALFILL

El primer detalle que ha de cuidar el Vd. para resultar elegante, es la elección de sus trajes; ALMACENES SOLLA le resolverá sus dudas con la gran variedad de artículos que le ofrece.

SOLLA

SAN ANDRÉS, 123. Teléfono 1176

Se ofrece sirvienta

Plancho, coso y remiendo, a la perfección, hago bien la limpieza de la casa, cuido y hago las papillas a los niños, sé cocinar sin despillarrar aceite ni alimentos, lavo bien la ropa, sin necesidad de lavadora eléctrica y los días de salida regreso a casa a las 8 h. para preparar la mesa. Pero... exijo que me compren mis vestidos y la tapicería de mi habitación en Solla, por ser los artículos preferidos.

Excursiones a las Rías Bajas

DURACION: 3 días. SALIDA los martes
DURACION: 2 días. SALIDA los sábados
EXCURSION A PUENTEDEUME Y FERROL
DURACION: 1 día. SALIDA los viernes
EXCURSION A LAS RIAS ALTAS
DURACION: 1 día. SALIDA los lunes
INFORMES E INSCRIPCIONES EN
VIAJES MELIA CANTON GRANDE, 2.
TELEFONOS 4432 y 1291

Cisneros Sánchez, Embajador de Perú en España

LIMA, 17. (Urgente).—El Dr. Manuel Cisneros Sánchez, actual presidente del movimiento demochático peruano, partido gubernamental, ha sido nombrado embajador de Perú en España.

Es un destacado abogado y cuenta 53 años de edad. Desempeñó anteriormente la presidencia del Consejo de ministros. También ha sido ministro de Asuntos Exteriores y titular de Justicia.—(EFE).

El globo de Sada no pudo ser elevado ayer, debido al mal tiempo

SADA, 18.—Hasta las primeras horas de la madrugada de hoy se esperó poder elevar el tradicional globo de las fiestas, acto que había despertado enorme interés. Debido al mal tiempo que hizo ayer, especialmente por la noche, no pudo realizarse el lanzamiento. Si cambian las condiciones meteorológicas, se intentará elevarlo en la noche de hoy, lunes.

Emotivo homenaje de fe y devoción de los marineros sadenses a su Patrona

Ayer, domingo, se celebró el día del Carmen, festividad que los hombres del mar dedican a su Patrona la Reina del Carmelo. A las 12, y ante el edificio de la Ayudantía Militar de Marina, se celebró una solemne misa de campaña, presidida por el Ayudante militar de Marina y capitán de corbeta don Ramón Díaz Martínez; el alcalde del Ilmo. Ayuntamiento de Sada e inspector provincial del Movimiento, don Guillermo del Valle; secretario de Administración local, don José Rodríguez Alonso; teniente jefe de línea de la Guardia Civil, don Alfonso Campo Martín; presidente de la Comisión de fiestas y patrón mayor de la Cofradía de Pescadores, don Andrés San Claudio Yañez; secretario de la misma, don Antonio Andrade; jefe local de Sindicatos, don Juan Rey; delegado local del Frente de Juventudes, don Salvador Querolte; el médico de la localidad, don Antonio Posse del Río; el alcalde de Puentes de García Rodríguez, don Cesáreo González Dopeso, y otras nutridas representaciones de todas las clases sociales. Ofició la santa misa el virtuoso párroco de Sada don Juan Villanueva Rodríguez.

Una vez finalizado el Santo Sacrificio, la imagen, portada por cuatro marinos, fué llevada procesionalmente al malecón existente frente a la Ayudantía, donde fué embarcada en la "tarrafa" de Sada denominada "Marful". Nada más iniciar la salida esta embarcación, el ensordecedor pitar de las sirenas del resto de la flota pesquera, totalmente engalanada, y el atronar en el espacio de las bombas de palenque, comenzaba a señalar el principio de un singular homenaje de los pescadores hacia su patrona. La procesión marítima recorrió las rías de Sada, Ares, Puente deume y Miño, para recalar de nuevo en el punto de partida. Durante el recorrido y en cada una de las mencionadas rías, las sirenas de los innumerables barcos, totalmente repletos de gente, que daban escolta al "Marful", en el que arbolaba la insignia la Virgen del Carmen, sonaban constantemente. Fuso la nota destacada un marinero, que cumplía una ofrenda o promesa por haber sido tres veces naufrago, arrodillado al pie de la Virgen, durante todo el trayecto con una vela encendida.

Fué así como los marineros, rudos y fuertes para las empresas marinas, valientes y decididos en su lucha contra las olas, demostraron que son también religiosos y creyentes, cumplido-

res y devotos, porque ha sido precisamente el diario ejercicio de su profesión el que les ha demostrado la existencia de un algo superior, de una maternal protección y amparo; saben y les consta que en los momentos difíciles de su vida, hay una mano bendita que les calienta y reconforta, les anima y orienta, en busca del camino afortunado, de la ruta segura que les devuelva sanos y salvos a tierra, donde sus familias, con esa resignación característica de cuantos se encuentran vinculados a los hombres del mar, callada y tristemente, esperan tras el transcurso de las horas, el regreso del ser querido, de quienes por hacer frente a la vida, por proporcionar a los suyos el numerario preciso para su diario sustento se entregan valientemente al

cumplimiento de una arriesgada profesión.

Pues bien, estos "lobos de mar", estos seres que cuentan con todo nuestro aprecio y admiración, principalmente por las características que definen a su empleo, demostraron ayer, domingo, día tercero de las fiestas patronales de Sada, dedicado a la Virgen del Carmen, hasta qué extremo llega la verdad de unos sentimientos.

Desde estas columnas de la HOJA DEL LUNES les enviamos nuestra más efusiva enhorabuena.—V. C.

Copa de La Coruña

Tras eliminar al San Tirso, el Silva pasa a las semifinales

Español y Coruñés tendrán que desempatar

RESULTADOS DE AYER

En la Granja: :
Torre - Vioño, 3-0.
(2-1) Español - Sp. Coruñés, 0-1.
(2-1) Silva - San Tirso, 4-1.
Los resultados entre paréntesis corresponden a los partidos primeros.

Ayer se jugaron tres partidos correspondientes a los cuartos de final de la Copa de La Coruña, los cuales arrojaron los resultados arriba señalados, por los que podemos apreciar que el Torre, sacó gran ventaja en su partido frente al Vioño, en espera del encuentro de vuelta, que señala como posibles semifinalistas a los muchachos de la Torre.

Por su parte, el Español, que perdió por la mínima diferencia ante el Coruñés, se ve obligado a jugar un tercer encuentro, de desempate, mientras que el San Tirso, único superviviente de las Marías en esta competición, naufragaba con todos los honores deportivos, ante un Silva eufórico y entusiasta que va camino de repetir la hazaña del pasado año.

Cada uno de los partidos arrojó el siguiente balance:

TORRE-VIOÑO. 3-0. — Magnífico partido el realizado por el Torre, que no tuvo enemigo en un Vioño flojo y desgastado, que tuvo en su línea defensiva la principal culpable de la derrota. La primera parte terminó con ventaja del Torre, por un gol a cero, tanto conseguido por Torrechilla en jugada personal. En la continuación y nada

de un algo superior, de una maternal protección y amparo; saben y les consta que en los momentos difíciles de su vida, hay una mano bendita que les calienta y reconforta, les anima y orienta, en busca del camino afortunado, de la ruta segura que les devuelva sanos y salvos a tierra, donde sus familias, con esa resignación característica de cuantos se encuentran vinculados a los hombres del mar, callada y tristemente, esperan tras el transcurso de las horas, el regreso del ser querido, de quienes por hacer frente a la vida, por proporcionar a los suyos el numerario preciso para su diario sustento se entregan valientemente al

cumplimiento de una arriesgada profesión. Pues bien, estos "lobos de mar", estos seres que cuentan con todo nuestro aprecio y admiración, principalmente por las características que definen a su empleo, demostraron ayer, domingo, día tercero de las fiestas patronales de Sada, dedicado a la Virgen del Carmen, hasta qué extremo llega la verdad de unos sentimientos.

Desde estas columnas de la HOJA DEL LUNES les enviamos nuestra más efusiva enhorabuena.—V. C.

más ponerse la pelota en juego, marcó Pereiro el segundo, consiguiendo este mismo jugador el tercero y último de la serie en el minuto 44.

Destacaron, por el Torre, Coteló, Pepete, Nenito y Pereiro, y por el Vioño, Pan y Verne. Dirigió el encuentro el colegiado de segunda división nacional Sr. Feal, ayudado por los señores Ramos Otero y Fresco Paz, que tuvieron todos, una lucida actuación.

Los equipos alinearon así: VIOÑO: Otero; Bello, Floreal, Barroderol; Gestal, Lago; Sabugero, Cea, Boedo, Verne, Pan.

TORRE: Rey; Coteló, Vigo, Vázquez, Pepete, Tenecho; Torrechilla, Nenito, Ponte, Pereiro, Cidón.

ESPAÑOL - SP. CORUÑES, 0-1.— Encuentro muy bien jugado por el Sp. Coruñés, que arrolló a un Español flojo, que dejó mucho que desear con su actuación de ayer, a otras excelentes tardes pasadas. La primera parte de total dominio coruñesista, terminó sin goles. En la continuación, Pani, tira a gol y pega el balón en el travesaño, y Leal, al querer despejar el rechazo, no hace más que ayudar a introducir el esférico en su propia puerta.

Iban entonces 35 minutos, cuando se consiguió este tanto de valor incalculable para el Coruñés, que puede ir así a un tercer encuentro de desempate. A los 15 minutos de la segunda parte, se lesionó, en un encontronazo, el defensor izquierdo del Español, que sufrió una brecha en una cebra, teniendo que retirarse para reaparecer en el puesto de extremo. A los 30 minutos de esta parte, fué expulsado Núñez, del Coruñés, por hacer observaciones al árbitro. Dirigió este partido el señor Cortés, que estuvo bien, con Lemus y Aquilino en las bandas.

Los equipos formaron así:

Español: Leal; Murillo, Nilo, Guillermo; Tenecho, Benjamín; Guillín, Jano, Antonio, Jaime, Scuto.

Coruñés: Bautista; Lucho, Juan, Calino; Aneiros, Julito; Docampo, Nandito, Lolecho, Pani, Núñez.

Tenecho, y del Coruñés, todos con Destacados del Español, Murillo y enorme entusiasmo.

SILVA - SAN TIRSO, 4-1

Este partido no merece comentario alguno, pues fue un paseo para el Silva. Lo más destacado fue la corrección del San Tirso, que supo perder, con una caballerosidad y deportividad dignas del mayor encomio. La primera parte terminó con 3-0, favorable al Silva, marcados por Chines, "Molowny" y Patricio. En la continuación, marcó Piloto el cuarto logrando el del honor para el San Tirso, el medio derecho. Arbitró sin complicaciones el señor Edreira.

Y esto fue todo lo más destacable de los tres encuentros jugados ayer, correspondientes a los cuartos de final de la Copa de La Coruña.

VICTOR CASTRO

Cena de despedida a Antonio

La empresa del Teatro Colón ofreció anoche una cena de despedida al gran bailarín Antonio y principales figuras de su "Ballet Español", a la que también fueron invitados los críticos teatrales de los periódicos coruñeses.

El ágape transcurrió dentro de la mayor animación y en el mismo, Antonio reiteró su especial cariño para este público coruñés que con tan especial inteligencia sabe interpretar todo lo que este sensacional elenco ofrece en su variado repertorio de "ballet". Hasta tal punto ello es así que Antonio prometió venir el próximo año a La Coruña para estrenar su "ballet" [El sombrero de tres picos], con el que tan sensacional éxito acaba de obtener en Bruselas, mereciendo la especial felicitación del Rey Balduino, que llamó a su palco con este objeto al gran artista español.

Y a título de adelanto informativo diremos a nuestros lectores que Antonio anunció anoche que está estudiando detenidamente el montaje de un "ballet" sobre uno de los más universales españoles de todos los tiempos: "Don Juan Tenorio", "ballet" que piensa estrenar en Madrid en el mes de noviembre del próximo año, si no surgen imponderables que lo impidan.

Una noticia y un aliciente para los aficionados, que quedarán satisfechos con el anuncio de que el próximo año nuevamente tendremos todos ocasión de entusiasmarnos con el arte inigualable de este excepcional artista que es Antonio.

CREACIONES VOGUE

Grandes Establecimientos de Calzado

MADRID CALZADOS

REAL 26 Tfno. 2086

CALZADOS LA NUEVA

SAN ANDRÉS, 91

SPLENDIDOS ESTABLECIMIENTOS DE CALZADO

Desde HOY, lunes, ponemos a la venta una nueva remesa de artículos recibidos para la gran VENTA DE VERANO

EN

SALDOS ARIAS

NUESTROS PRECIOS CASI REGALADOS SON LA MEJOR PROPAGANDA

PANTALONES NIÑO de 50 Ptas. a 5,90
ZAPATOS CABALLERO de 250 " a 109,90
TRAJECITOS NIÑO de 300 " a 59,90
AMERICANAS CABALLERO de 350 " a 119,90
PANTALONES CABALLERO de 150 " a 29,90
MANTAS de 150 " a 59,90

Y MILES DE NOVEDADES REBAJADAS CON EL 90 POR CIENTO DE DESCUENTO Compre por DIEZ lo que vale CIEN en la

VENTA DE VERANO DE SALDOS ARIAS, S. A.

La Casa que más barato vende de Europa

FUENTE DE SAN ANDRÉS, 18 - 20 - LA CORUÑA

Grandes oportunidades para comerciantes y revendedores

TOROS

En la tercera de la feria de Pontevedra cortaron oreja Aparicio y Lozano

Jaime Ostos, sin embargo, hizo la mejor faena de la tarde, premiada con vuelta al redonde. En la primera de Bilbao corta un apéndice Curro Girón

(De nuestro redactor enviado especial) Ann sin el abarrote de la primera corrida, acudió también mucha gente a la que, cerrando la feria, se celebró ayer en el coso de Pontevedra, con lleno absoluto en el sol y más de medidos los tendidos de sombra. Con las autoridades coruñesas, otros muchos aficionados de nuestra capital tuvieron que acudir nuevamente a la ciudad del Lérez para poder presenciar un festejo taurino de fuste en esta temporada.

Y si bien resulta gratísimo el desplazamiento a Pontevedra, donde los coruñeses son recibidos y tratados siempre con hospitalidad efusiva, y afecto verdadero, es lamentable que nuestra plaza siga cerrada y que para ver una corrida de toros haya que desplazarse a la hermana ciudad.

MAL GANADO DEL DUQUE DE OSUNA

La corrida, en líneas generales, fue algo mejor que la del domingo anterior y si no alcanzó un mayor grado de brillantez, cabe imputar al encierro del Duque de Osuna, una culpa muy considerable, aunque otros factores --a los que he de referirme-- contribuyesen también "eficazmente".

Excelentemente presentados, con llamativas ciencias--aunque algunas fueran cómodas para los lidiadores--, los toros enviados por el ganadero sevillano dieron, en cambio, pruebas ostensibles de escasa codicia frente a los caballos, blandos, de poco poder y desprecupados o distraídos al engaño que se les ofrecía.

EL ANVERSO Y EL REVERSO DE JULIO APARICIO

Creo que debo a mis escasos lectores, antes de nada, esta sincera confesión: que a mí no me ha convencido nunca Julio Aparicio.

Reconozco que el diestro madrileño ha tenido momentos de apoteosis en su ascendente carrera; que es torero fácil y de recursos; que conoce la técnica de las suertes... y los trucos efectistas. Pero Aparicio ni posee el garbo de los maestros sevillanos, plenos de inspiración, de salero, de floritura, ni la pureza clasicista de los rondes, llena de belleza plástica, de perfección, ni la trágica sobriedad cordobesa, con la gran verdad de esa permanencia impasible cara a la muerte.

El de Madrid tiene de todo un poco, que es tanto como decir que es una mescolanza indefinida, que ni aun en los momentos de mayor inspiración logra deslumbrar.

Así ayer, ante un enemigo de arrobos, y bien armado, al que se picó con exceso, y que derribó espectacularmente a uno de los de a caballo y luego hirió a un peón, se achicó de tal modo, que, sin querer verle la cara, ni intentar--como estaba obligado--hacerse con él, lo pasaportó con tanta eficacia como fealdad en las

entradas, ante las unánimes protestas de los espectadores.

Y así, también, en cuanto se percató de que su segundo--quinto de la tarde, al cambiar el turno con Ostos, que había de ausentarse--era muy manejable, que la cojera frenaba el ímpetu en la arrancada y que sus astas miraban a las nubes, pidió el cambio de tercio cuando casi no se le había picado, y aparentando una "rabia" plenamente ficticia, tras el brindis a los ocupantes del tendido número 4--con lo que empezó por ganárselos--le hizo una vistosa faena, solo con la mano derecha, que coronó con una excelente estocada en la cruz y descabello a la segunda, recibiendo una oreja y dando la vuelta al ruedo entre ovaciones.

Ese fué el anverso y el reverso de un Julio Aparicio, buen "jornalero" de la tauromaquia, y con escaso brillo aún en los mejores momentos.

LA MULETA DE PABLO LOZANO

Si ayer hubiera estado más quieto, más tranquilo ante sus toros, podríamos decir que habíamos visto a aquel buen muletero, que, no obstante su sosería y basto estilo, era el Lozano de los primeros tiempos, hoy casi por completo oscurecido.

Pero el Pablo Lozano que toreó la tercera de feria pontevedresa, con menos facultades y desentrenado, no encontró el sitio hasta última hora. Anduvo casi siempre distanciado de sus enemigos y se mostró vacilante, salvo en la suerte suprema, donde lució su buen estilo de seguro estoqueador.

En su primer todo--quizá el peor bicho del encierro--no hizo nada más que clavarle la espada con majeza y al que cerró plaza, le propinó una prolongada y monótona faena con la franja, que tuvo algún momento brillante con la derecha y menor calidad con la zurda y volvió a alcanzar su máximo colorido en el imponente volapié con que le remató. Se le otorgó la oreja y dió la vuelta al redonde.

LAS PRISAS DE JAIME OSTOS

Aún sin cortar ningún apéndice, corrió a cargo de Jaime Ostos el toro de más calidad de la tarde, en la faena con la flámula a su primer astado; y eso que tampoco el navarro estuvo plenamente a la altura de su fama, porque a ese toro, también con cómoda cabeza, se le podía hacer más. Pero sus estatuarios sin enmendarse, los tres naturales con el de pecho, aguantando de firme, los muletazos de espalda y su magnífica media al segundo viaje, tuvieron gran clase y merecían algo más que la vuelta al ruedo.

Luego Ostos tuvo prisa. Tenía que ausentarse--¿por qué se consienten estas "fugas"?-- que dejan al público sin la participación del mejor espada en los otros toros?--y despachó sin pena ni gloria al morlaco que le correspondió, armándose la gran bronca al grito, muy legítimo y unánime, de "¡Que se quede! ¡Que se quede!"

Una pena que estas prisas--que sólo encuentran eco en las plazas de toros--desluzcan las corridas y defrauden a cuantos dejan buen puñado de pesetas en las taquillas.

Como lo es, igualmente, que cada vez venga resultando más ilusorio el tercio de quites, durante el que los espadas nos ofrecían antes las delicias del buen

toreo de capa. Ayer no hubo tercio de quites en ninguno de los toros. ¡Y así anda la Fiesta, amigos...!! PACO-HILLO.

Durante la lidia del primer bicho resultó cogido el banderillero Pascual Bernal, quien sufrió herida en el muslo derecho con dos trayectorias, una ascendente de quince centímetros y otra exterior de diez. Pronóstico, grave EN LA PRIMERA DE BILBAO, UNA OREJA PARA CURRO GIRÓN

BILBAO, 17.--Primera corrida de Feria, en Vista Alegre. Seis, de don Salvador Guardiola, de Sevilla, mansos y sin empuje y un tanto inciertos. Rafael Ortega, muestra deseos de agradar. Ante la imposibilidad de hacer más faena, mata de una casi entera, que basta. (Aplausos).

A su segundo, lo juzga bien. Buena faena. Abreña y mata de un pinchazo y media, que basta. (Palmas). Juan Montero, que sustituye a Luis Segura, faena muy valiente que se aplaude. Con la muleta, excesivamente nervioso. Se muestra muy desentrenado. El público protesta por la brevedad de la faena.

En su segundo, bien con la capa. Igualmente nervioso con la espada, se descompone y abundan las protestas.

Curro Girón, en su primero, bien con la capa. Tres pares colosales, y gran faena. (Oreja y vuelta). Un espectador le entrega una bandera venezolana que el torero besa emocionado. El público pide sea retirado el último, pues se cae. El público pide sea retirado y ante la negativa de la presidencia hay gran bronca. El torero no puede intervenir con la capa. El toro quedado y peligroso. Faena breve. Un pinchazo y una estocada hasta el puño. (Aplausos).

EN BARCELONA SE APUNTILLA A UN TORO, ANTES DE SER MULETEADO

BARCELONA, 17.--El ganado de Buendía, grande y bronco.

El séptimo fué retirado al corral por haberse lesionado una pata y sustituido por otro de la misma ganadería. El último tuvo que ser apuntillado después de haber sido banderilleado, porque se caía constantemente. El público, que creía que saldría otro en su lugar, promovió un gran escándalo.

Antofiete escuchó aplausos en su primero. En su segundo estuvo valiente y voluntarioso.

El Tino fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo hubo petición de oreja y vuelta. Vergara--fué ovacionado en los dos suyos.

El Triarero fué ovacionado en su primero. El último fué apuntillado y no llegó a la muleta.

El quinto toro cogió al banderillero Pablo Celis que sufre una confusión en la región costal de pronóstico reservado.

Una mujer, muerta de tres puñaladas, en Madrid

El posible asesino se suicidó arrojándose al tren

MADRID, 17.--Una mujer ha sido encontrada muerta de tres puñaladas, en una casa de la calle Mesejo, y su posible asesino, se ha suicidado arrojándose a la vía del tren, después de haber intentado ahogarse en el río Jarama.

El portero de la finca número 14 de la calle Mesejo, Deogracias Heredero, recibió esta tarde, alrededor de las siete, una llamada telefónica de la Guardia civil de San Fernando, que le avisaba que en la vía férrea de aquel lugar se había encontrado el cadáver de un hombre, que, por sus documentos, era Aser García Sanz, de más de treinta años de edad, natural de Franchilla de Almazán (Soria), fotógrafo de profesión y que vivía en el piso tercero, derecha, escalera "C", de la mencionada finca. Como los datos coincidían con lo que sabía el portero, éste subió al piso para informar a la mujer que vivía con el muerto y que figuraba en la vecindad como su hermana, de lo sucedido. Sin embargo, pese a sus insistentes llamadas, no le abrieron la puerta y como la noche anterior una vecina, Agueda Viñuela, había oído unos ruidos raros en el piso, a los que no dio importancia, Deogracias Heredero entró en sospechas de que hubiera sucedido algo irremediable y decidió avisar a la policía.

Esta, después de pedir la oportuna autorización al Juzgado de guardia, descerrajó la puerta y al entrar en la cocina encontró en el suelo, en medio de un charco de sangre y cubierta con una sábana, a Lidia Bericat Arenas, la mujer que vivía con Aser García, ya cadáver. Inmediatamente se personó el Juzgado núm. 23, a cargo del juez don Juan Manuel Fernández de Blas y el médico forense, don Manuel Martínez Sellés, apreció en la muerta un corte profundo en el cuello y dos puñaladas en el vientre.

Se supone que Lidia, que tiene su domicilio en la calle Sierra del Segura, 23, piso bajo, pero que desde hace unos tres meses vivía con Aser García en el piso de la calle Mesejo, que este último había comprado, fue asesinada a las cinco de la madrugada de ayer. Después, Aser García se cambió las ropas, que se había manchado de sangre y que se han encontrado hechas un ovillo en uno de los rincones de la casa y se fue a vagar por Madrid. Parece ser que intentó arrojarse al río Jarama, del que saltó, no se sabe si por sí propio y por instinto de conservación o auxiliado por alguien, y luego, en su propósito de quitarse la vida, se arrojó al paso del tren en San Fernando y murió arrollado por el convoy. (CIFRA).

ción como fenómeno que afecta al periodista crítico y al público al que va dirigida la misma. Refiriéndose concretamente al tema del curso, definió la información como una función en la que se da forma a una ideología, a un acontecimiento o a una manifestación, con la intencionalidad suficiente para que el lector quede informado. Presenta el programa del curso tres dimensiones, el fenómeno teatral, cinematográfico y literario como una relación que se establece entre el informador y el lector. La crítica literaria, teatral y cinematográfica tienen en el periodismo una especialización que le permite divulgar los valores con una técnica desconocida del propio creador o recreador de estos valores, e incluso desconocida del propio crítico especialista. Añade que el periodista ejerce una técnica educativa, de creador inmediato, e incluso fundamentales para la sociedad; para los grupos primarios que se mueven por contactos internaturales, esta crítica es esencial; en los grupos secundarios institucionalizados, esta crítica, si no fundamental, es orientadora.

La independencia y ejemplaridad de esta función periodística se basa también en la responsabilidad personal del crítico, ya que, hoy por hoy, gracias a Dios, no está mediatizado por esa fábrica de noticias que es la gran agencia-internacional. En este sentido, puede decirse que el crítico de estas actividades es en el periodismo uno de los valores ejemplares.

Llamó la atención sobre las observaciones de Kaiser en el sentido de que, ciertamente, la labor crítica del periodista en estas materias no puede constituir fuente histórica, pero sí testimonio y orientación social.

Finalmente señaló que la generosidad de potenciar la obra elegida por la crítica en el periodismo, no supone desconocimiento de los valores o de los defectos sino simplemente sentido humano del autor, que queda siempre comprometido en la propia obra. El periodista escribe de valores permanentes para cada día, pero su juicio no sirve sólo para ese día, sino que va formando conciencia.

Terminó diciendo que no es ciencia lo que da el periodista, sino conciencia de lo que representa cada día la representación teatral, cinematográfica o literaria y que aun hoy en día, los grandes descubrimientos penetran en la sociedad, no al través de impactos científicos, sino en la invasión lenta, ágil, del periodista, que convierte en fluidez lo que de suyo puede ser plúmbeo o, incluso, algo rítmico.

Grandes aplausos premiaron el discurso del señor Muñoz Alonso. A continuación, el rector magnífico declaró abierto el XII Curso de Periodismo de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. (CIFRA).



Finanzauto, S.A.
Distribuidores de la
EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.
Nuestras entregas de vehículos

1956	371 unidades
1957	651 "
1958 (1.º semestre).	432 "

Habiendo conseguido el mayor número de entregas mensuales en el mes de junio con 104 unidades. Han representado el 50 % aproximadamente de vehículos suministrados por E. N. A., S. A. Entregas en toda España de los modelos 120 y 165 CV, por riguroso orden de pedido.

MANTENEMOS UNA EXISTENCIA DE 50 millones de pesetas en piezas de repuesto para el mejor servicio de nuestra clientela en las 29 provincias que distribuimos PEGASO

JUAN FLOREZ, 65
LA CORUÑA

Muñoz Alonso inaugura...

(Viene de primera plana)

se dedica a estudiar "la crítica literaria, teatral y cinematográfica en los diarios". El crítico debe ser un consejero del lector, indicándole lo que merece la pena de ver o leerse, porque si la crítica no culmina en orientaciones positivas, corre el riesgo de encanijarse en negativismos amargos.

Concluyó el señor Martín Sánchez ponderando las responsabilidades de los críticos, la importancia de su misión, las asechanzas que los cercan, que se estudiarán durante el curso que inaugura el director general de Prensa, del que hace una elogiosa semblanza.

Seguidamente habló el estudiante ecuatoriano don Teodoro Cabezas acerca de la Hispanidad, siendo muy aplaudido.

Por último dirigió la palabra el director general de Prensa, en términos fáciles y elocuentes. Comenzó señalando la distinción fundamental que cabe entre la información como objeto sobre el que versa, y la informa-

NUESTRAS PROXIMAS EXCURSIONES

en autopullman, desde La Coruña

A MADRID.--31 de Agosto.
FATIMA y LISBOA.--14 de Septiembre.
LOURDES.--15 de Septiembre.
PARIS y BRUSELAS.--25 de Septiembre

PIDANOS FOLLETOS Y MAS DETALLES

VIAJES AMADO

Compostela, 1. --:-- Teléf.: 7784-7899

SEÑORA PARA SU HOGAR CABALLERO PARA SU OFICINA

La casa Viana monta sus servicios de raspillado, encerado, plastificado y polkanizado de pavimentos de madera y corcho siendo todos sus trabajos realizados con la mayor rapidez y garantía, con materiales de primera calidad y por personal técnico y competente. Con este motivo saluda a La Coruña y se complace en ofrecerle sus servicios.

No lo dude, avísenos y le daremos presupuesto gratis y sin compromiso. Avisos teléfono 3911. La Coruña. Casa Central Madrid. Sucursal Vigo. Trabajos a provincias.

JUSTICIA CUMPLIDA

La prueba indiciaria en el subarriendo

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

Formulada demanda por subarriendo de local de negocio, fue estimada la misma, declarando probado el Tribunal "a quo" que una de las demandadas utilizaba para su actividad de planchadora aquel local, en el que recibía las prendas para planchar, aunque el planchado lo realizaba en su domicilio y propio beneficio y que la otra demandada repartía entre su clientela tarjetas, como bordadora, indicando como domicilio aquel local, sin que ni una ni otra se acreditase que fuesen operarias del arrendatario.

El Tribunal Supremo, no obstante, estimó el recurso de injusticia notoria y rechazó la demanda.

La Sentencia, de 2 de Noviembre de 1957, sentó la siguiente doctrina:

A) Que los hechos de que parte el Tribunal de instancia para obtener la deducción, por el camino presuntivo, de la existencia de un subarriendo no proporcionan el enlace preciso y directo, según las reglas del criterio humano, que exige el art. 1.253 del Código Civil, pues aún dándose el significado natural que su enunciado demuestra, de que una de las demandadas recibiese en el local arrendado las ropas que le entregasen sus clientes para plancharlas, retirándolas de este lugar para realizar el planchado en su domicilio y en beneficio propio, no cabe derivar como deducción lógica la existencia de un subarriendo, que hubiera requerido una actuación física de tercero en el local arrendado, que no puede estimarse del solo hecho de ir a recoger la ropa que en él se entregaba, lo que más bien puede obedecer a una condescendencia más o menos interesada del arrendatario, pero que no envuelve los caracteres del subarriendo, similares a los propios del contrato de arrendamiento del que se origina.

B) Que lo propio cabe decir en cuanto a los hechos referentes a la otra demandada, pues el hecho de poner en sus tarjetas de visita el domicilio del arrendatario, es sólo un indicio insuficiente para el poder deducir la realidad del subarriendo, ante la falta, asimismo, de toda actividad física de la interesada en el local arrendado, fuera de lo esporádico de ir a recoger los encargos o avisos de trabajos de bordados a que se dedica; por lo que careciendo esos hechos del significado atribuido en la sentencia, no puede de ellos arrancar la presunción mantenida, máxime si se tiene en cuenta que la esposa del arrendatario viene dada de alta en la contribución industrial, por el concepto de taller de planchado y máquina de coger puntos en el local arrendado, lo que demuestra que la recepción de prendas estaba perfectamente legalizada y fuere cual fuere la contratación de los servicios de aquellas, por no tener su trabajo actuación física alguna en el local arrendado, no podía atribuírsele participación alguna en su disfrute y ocupación.

C) Que tales hechos no pueden estimarse como constitutivos de un subarriendo o cesión por el camino de las presunciones, pues la deducción de la sentencia inferior no es lógica, por carecer aquellos del significado atribuido, siendo simples conjeturas sin base suficiente de conexión y enlace en forma que su realidad conduzca necesariamente al conocimiento del hecho deducido, que son los caracteres que la Jurisprudencia exige para admitir la prueba de presunciones.

Ante la ocultación de los pactos entre subarrendador y subarrendatario, que difícil resulta que trascendan al exterior, la Jurisprudencia—siguiendo la misma técnica establecida para la prueba de los contratos simulados—vino estableciendo que las sublocaciones podían acreditarse por medios indiciarios, entre los que ocupaban un lugar preferente los relativos a la presencia física del subarrendatario en el local arrendado.

Y el Tribunal Supremo había llegado a deducir la existencia de subarriendo del simple hecho de aparecer colocada en la puerta de acceso a un local una placa profesional de quien no era inquilino; o en el señalamiento, en una escritura de constitución de sociedad de su domicilio en piso arrendado a persona distinta, etc., etc. Últimamente, sin embargo, aquel Tribunal viene matizando, para evitar abusos, estos indicios. Y así en el caso que nos ocupa descarta, como tales, hechos que aparentemente pudieran parecer de trascendencia para dar por probado el subarriendo.

Pero lo descarta—sin desviarse de la línea trazada—por una razón de evidente peso: que ninguna de las supuestas subarrendatarias realiza actos de física ocupación del local; ocupación que siempre fue la idea matriz de la Jurisprudencia para perfilar tales infracciones.

De todos modos la Sentencia glosada es la segunda que conozco en la que se atiende el rigor inicialmente seguido en el enjuiciamiento de los procesos

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO

Ruidos y gamberros.-Casas ruinosas.-Defectos en la circulación.- Nueva puerta en el Retiro.-Verbenas y Kermeses

Por FRANCISCO CASARES

CON un tesón admirable, no diré que digno de mejor causa, porque ella es buena, el alcalde de Madrid vuelve a atacar dos de los males que parecen endémicos: el exceso de ruidos y la alarmante libertad con que actúan en la calle algunos mozalbetes desenfadados, sin la menor educación, a los que se ha dado en llamar gamberros. Respecto de lo primero, sospechamos que va a fracasar el conde de Mayalde. Madrid es un pueblo estrepitoso, por naturaleza. Las noches de verano, con el calor que se ha pasado este año, la gente quiere expansión. No se puede estar en el interior de las casas. Todos procuran demorar la hora del forzoso recogimiento. Balcones y ventanas permanecen abiertos. En las casas cuyos moradores no salen y se entretienen oyendo la radio, se contribuye al concierto de ruidos. Las motos, para las que se ordenó unos aparatos silenciadores, siguen produciendo un endemoniado jaleo por las calles, con sus escapapés y trepidaciones. Y los gamberros, cuando no se dedican a peores barrabasadas, chillan, canturrean y arman todo el escandaloso jolgorio que pueden. Madrid es así, por lo visto sin posible remedio.

En esta etapa de inactividad y carencia de noticias importantes, hay que volver sobre temas que se van haciendo añejos pero no pierden actualidad. Se trata de problemas sin resolver, achaques y defectos que se eternizan. Lo malo es que se vayan agravando. Eso pasa, concretamente con muchos viejos caserones madrileños que no se tienen en pie y amenazan, de modo inminente, venirse abajo, con sus vecinos dentro, si ellos, al advertir las alarmantes señales no salen como alma que lleva el diablo. Así les ocurrió a los inquilinos del número 12 de la Ronda de Toledo, que se han pasado, unas noches durmiendo a la intemperie, enfrente de la casa que abandonaron porque se les venía encima. Menos mal que ha sido en agosto. Si el triste suceso se produce en enero, el caso habría sido mucho más dramático. De estas antiguas casas, declaradas en ruina por los técnicos municipales, pero cuyos vecinos se resisten a dejarlas, hay centenares en Madrid. Es lógico, desde luego, que exista esa resistencia. No tienen donde meterse. El Ayuntamiento ha facilitado viviendas a las familias del sector expropiado para la construcción de la nueva Gran Vía San Francisco - Puentes de Toledo. Les da ahora vivienda, también, a éstos de la Ronda. Se debía buscar una fórmula para tener resuelta de antemano la situación de los desahuciados forzosos por casas en ruina.

Un español residente en Sud-América, que llevaba algunos años en venir por Madrid ha expresado su asombro por la rápida evolución y progreso de la capital. No ha regateado elogios ni frases de admiración. Pero encuentra serios defectos

por subarriendo. Y este más suave criterio ofrece el peligro de que queden sin sanción, tan ilegales negocios jurídicos, siempre ocultados, y siempre de muy difícil cumplida probanza.

BUFETE PUBLICO

PREGUNTA.—¿Para poder percibir los incrementos de renta últimamente señalados es necesario la notificación escrita al inquilino?

RESPUESTA.—Desde luego. Cualquier incremento ha de notificarse por escrito según el art. 101 de la LAU.

en la circulación, tal como está concebida y ordenada. Una de las cosas que le parecen más defectuosas es el funcionamiento de los semáforos. Las luces verdes y rojas, para autorizar el paso o detenerlo, están encendidas con excesiva duración, en tanto que el disco amarillo, el de transición, se ilumina sólo unos instantes, demasiado rápidamente. Ello da lugar a peripecias, por la falta de holgura necesaria para continuar o pararse. Además, no existe la debida sincronización entre unos semáforos y otros, a lo largo de algunas calles o avenidas importantes, en las que, en cada esquina, hay un poste de señalización. Si se detiene un coche ante uno de ellos, ya se sabe: habrá de parar ante los demás. Otras deficiencias o errores advirtió el viajero, en cuanto a direcciones únicas y prohibidas, estacionamien-

tos, etc. El verano es un buen momento, sin duda, para reconsiderar todos estos aspectos y ver de resolverlos o, al menos, encauzarlos para después, cuando vengan todos los que veranean fuera de la Villa.

Han dado comienzo las obras de construcción de una nueva gran puerta en la parte posterior del Retiro, frente a la plaza del Niño Jesús, que es donde la avenida de Menéndez y Pelayo forma un ángulo recto para bajar hacia el paseo de María Cristina. Allí se ha edificado una colonia de casas modernas, suntuosas, en grandes bloques, con jardines, calles nuevas, paseos, incluso una magnífica sala de exposiciones artísticas, aparte de multitud de elegantes establecimientos, entre los que no faltan las consabidas cafeterías. Ya hay más de tres mil pisos ocupados, en esa colonia, donde hace unos años sólo había descampado. Las tapias del Retiro, por ese lado, son viejas, sucias, impropias del carácter adquirido por dicho sector madrileño. Se abre ahora una puerta, con verja, como la que da a la calle de Alfonso XII, pero accesible a los coches, a base de un paseo que unirá esa esquina final del Retiro con su paseo central, el llamado "de Coches". Es una reforma muy interesante, que evitará el aislamiento e incomodidad para las comunicaciones que se sufre actualmente.

Siguen las kermeses. Las antiguas, clásicas verbenas madrileñas, han adaptado esta modalidad, con sus correspondientes concursos. Los hay de todas clases. Desde la elección de reinas, majas, misses y demás rangos, con nombres castizos o exóticos, hasta las señoritas que representan gremios: la telefonista, la camarrera, la azafata, la mecanógrafa. También continúan—con absoluta inutilidad—las protestas de los vecinos que quieren dormir y no pueden. Se ha discutido mucho sobre el tema. Se habló de llevar todos estos esparcimientos veraniegos a una sola ubicación. No iría la gente. Y se defienden las verbenas y las kermeses porque tienen una finalidad benéfica. Lo que se recauda es para los necesitados de los distritos. Muchos madrileños quieren divertirse. Es difícil conciliar todas las pretensiones y puntos de vista.

AVISO

El Estado ayuda a todos los españoles a solucionar el problema de su vivienda. 30.000 pts. por vivienda a fondo perdido (sin devolución) y demás créditos y beneficios. Solicite información. APARTADO 1.222. BARCELONA.

No estaba el «horno para bollos»



—Ya te dije que a papá no le habían salido bien las cosas...

PARA MAMAS! SARDINAS CON ACEITUNAS

Después de limpias, se suprimen las cabezas y se abren a lo largo; se envuelven en pan rallado y se cuecen a la parrilla. Aparte, se prepara puré de patata y puré de anchoas, que se prepara así: se lavan bien las anchoas, se suprimen las espinas, se machacan con dos yemas de huevo y se añade un poco de aceite. Las sardinas se colocan en rosca en una fuente y en el centro se ponen aceitunas rellenas con puré de patatas y puré de anchoas, a partes iguales.

LOMO DE TERNERA A LA CAMPESINA

Se mecha con tiras finas de tocino. Se coloca en una fuente larga, cubierto con rajas de limón y de cebolla cruda, y rociado de aceite abundante para que se empape la carne. Se sazona con moderación con sal y pimienta. Al cabo de un cuarto de hora se le da vuelta y se sazona de nuevo. Pasados veinte minutos se envuelve el lomo, atándole antes, en un papel blanco engrasado y se pone a cocer en una cacerola con su propio adobo. Cuando está casi cocida la carne, se quita el papel y se deja que termine de hacerse a fuego muy lento. Se sirve con su mismo jugo y adornada con patatas cocidas y doradas en la sartén.

La comodidad del niño, alegría de la madre

Industrias LOPEZ
Avda. CHILE, 15 - Telf. 2113

ATALAYA MEDICA

CARIES

Por E. PEREZ - HERVADA.

LUIS Pfandl en su libro "Juana la Loca", describe la figura de su marido Felipe "El Hermoso" con estas palabras, tomadas, a su vez, de la "Crónica" de Lorenzo Padilla; "Era alto, robusto y ágil. El color de su cara, claro y rojizo; sus cabellos rubios, pura herencia flamenca. Ojos que sorprendían por su noble magnitud y su dulce mirar. Manos largas y estrechas, adornadas por las uñas más bonitas que jamás se recordaba haber visto. Tenía los dientes cariados, defecto muy general en aquella época. Y, a veces, se sentía impedido para andar por un desclavamiento de la rótula".

Claro que los conceptos estéticos varían por cambios de tiempo y de lugar. Merced a eso hoy nos guardaríamos mucho de llamarle hermoso—por muy Felipe que fuera—a quien adoleciese del defecto consistente en no cuidar al máximo sus dientes y sus muelas. Es decir, que hoy no se concibe la belleza sin una agradable sonrisa, sin una boca sana y sin una perfecta higiene de la dentadura, hasta convertirla en nacarina y atrayente.

La transformación del sacamuelas en dentista, del dentista en odontólogo y del odontólogo en estomatólogo—análoga al profundo cambio verificado del sangrador y barbero al actual maravilloso cirujano—proporcionó innegables beneficios puesto que los adelantos de la técnica multiplicaron el número de clientes, hasta el punto de que hoy el cuidado de la boca se ha impuesto como verdadera necesidad, sin aludir a las exageraciones que proporcionan una excesiva valoración de los reumatismos focales.

En el año de 1927, Chompret, recomendaba que, "teniendo en cuenta que el factor principal de las caries se encuentra en las fermentaciones ácidas que están en contacto con los dientes", no se puede olvidar la estricta limpieza de la dentadura. En 1941, Wright nos habla de la vitamina D en relación con el desarrollo dental y escribe que "los perritos alimentados con dietas deficientes de vitamina D presentan defectos bien manifiestos en sus mandíbulas y dientes". Existe un retardo en su aparición, se disponen de manera irregular, y el esmalte es delgado, mal calcificado y con una superficie picada y rayada. Esto se afirmaba cuando sólo se consideraba el papel del calcio y se perseguían con ahínco la forma y manera de fijarlo.

Mas, otros investigadores han revelado que la dieta, durante el periodo de evolución de las piezas dentarias, interviene en la susceptibilidad a las caries. Apoyan tal concepto las observaciones referentes a los efectos del fluor, pues parece que la acción inhibitoria de este elemento en porciones infinitesimales, depende de que sea ingerida cuando las piezas dentarias se forman y calcifican.

Sognales, en 1957, verifica estudios sobre la caries dental en animales de laboratorio y llega a curiosas conclusiones. En principio, dicho estudio experimental de la caries presenta bastante dificultades, a pesar de las cuales varios investigadores consiguieron reproducir lesiones de ese tipo en animales, que aparentaban gozar de excelente estado de salud, alimentados con regímenes completos y suficientes. Desde luego no se conoce ningún momento en toda la vida biológica del diente, en que se encuentre protegido frente a los factores cariogénicos; tanto es así que la predisposición a las caries suele establecerse con relación a la herencia. Parece que la caries se haya influida por cinco factores: genéticos, dietéticos, salivares, endocrinos y bacteriológicos. Los más decisivos son; la flora oral, los hidratos de carbono y la saliva, especialmente durante la erupción de las piezas dentarias. Además del fluor, existen otros elementos que, en cantidades mínimas, influyen de manera decisiva en la calcificación del diente y la salud dental.

No cabe dudarlo, estamos en la época de la sonrisa seductora y se hace lo imposible para conseguir-

DIONISIO TEJERO PEREZ, S. A.

Fábrica de hilados y tejidos de algodón

("GALICIA INDUSTRIAL")

JUBIA LA CORUÑA

Lienzos crudos y curados en 80-160-190 cms.

GARANTIZADO EL 100/100 ALGODON

Venta en todos los establecimiento del ramo

Plaza de Lugo, 4, bajo -- LA CORUÑA -- Teléfonos 8500-01-02

Cada semana un Tema



Millares de personas se agrupan en el soto de los Caneiros para celebrar cumplidamente la fiesta. Tras un copioso yantar, vendrá el baile por todo lo alto. La procesión fluvial, con múltiples detenciones y a la espera de que suba la marea, arribará después de varias horas a Betanzos, donde los espíritus festeros "quemarán los últimos cartuchos" de alegría y bullicio. (Foto Blanco).

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

ba la apertura de la vendimia y la conducción del vino.

Asimismo se observa semejanza con otra conmemoración, igualmente romana: la de festejar a Anna Perenna, diosa que preside el correr de los meses y los años.

En ambos casos, el vino juega importante papel. Betanzos es una excelente zona vinícola y en las dos ocasiones el escenario está situado a las márgenes de un río, el Tiber, reemplazado con ventaja por este Mandeo, que sueña con ser navegable en muchos kilómetros.

Lo cierto es que los gremios que organizaban las fiestas de San Roque, se reunían el 17 de agosto, en un roble, a las orillas del Mendo. Y Betanzos, ciudad histórica, amante de la tradición, continúa celebrando Caneiros, con ligerísimas modificaciones, que no afectan a su carácter primitivo.

LOS PERIODICOS SE REFERIAN A LOS CANEIROS DE 1891

Si hemos de atenernos a testimonios escritos en periódicos, los Caneiros ya eran noticia en 1891. En tal fecha, el "Diario de Avisos" publicó un comunicado—13 de agosto—en el que dice que habrá tres espectáculos para que los coruñeses puedan asistir a los Caneiros.

"La Voz de Galicia", el 18 del mismo mes, se refiere a las fiestas de Betanzos, y en comentarios posteriores, concretamente, a los Caneiros.

Vemos, pues, en los Caneiros, una antiquísima costumbre brigantina, que se conserva a través de los siglos. Hoy como ayer, los marineros de Peirao, que vieron llegar allí por el siglo XVI, naves y galeras cargadas de mercancías, se aprestan, en agosto para embarcar, a las gentes hullangueras en sus panchudas o esbeltas, pero siempre encopetadas, embarcaciones.

SIEMPRE VIENEN EMBARCACIONES DE OTROS PUERTOS

Este año, igual que siempre, las embarcaciones de Betanzos no han sido suficientes para trasladar tanta gente.

LORENZO OTERO

MEDICO PUERICULTOR
MEDICINA INTERNA

Rayos X y Electrocardiografía
Abre su consulta
PLAZA DE GALICIA, 5-1.º
De 1 a 2 y de 5 a 8



GARANTIZADO
USANDO BELLO-PEL NO
EXISTEN CALVOS, NI CANAS, NI
CASPA. EL PELO DURA SIEMPRE
SANO.

REMITIVOS REEMBOLSO 20PTS.FRAS.
APARTADO -97 LUGO

YO USO
BELLO-PEL

mis cabellos están sanos, sin canas ni caspa, para durar toda la vida. Es suerte conocer este maravilloso preparado, para tener pelo de juventud.

El primer cohete...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

fracaso no se saben y es posible que hasta, dentro de una semana no puedan ser determinadas. Hasta ahora, lo que se sabe, ciertamente, es que el fallo estuvo en la primera sección y que todo lo demás del cohete funcionó perfectamente.—(EFE).

DENTRO DE 28 DÍAS, LANZARAN OTRO COHETE

WASHINGTON, 17.—El jefe de Investigaciones y desarrollo de la Aviación norteamericana, ha declarado que los Estados Unidos tratarán de lanzar un nuevo cohete con dirección a la Luna, dentro de 28 días, que es cuando comienza el próximo período favorable para ello.

El general Roscoe Wilson, hizo la predicción y añadió que los rusos pueden batir en esta ocasión a los norteamericanos. Añadió que está convencido de que antes de que termine el presente siglo, las personas podrán ir no sólo a la Luna, sino a otros planetas.

Añadió que era, simplemente, el primer experimento de esta clase que se realizaba y que, aunque naturalmente le hubiera agradado mucho que hubiera resultado perfecta, tampoco es para desilusionarse, porque el número de probabilidades en contra era mucho mayor que el de las que existían a favor.

En el mismo programa de la Televisión, participaron varios miembros de la Comisión de Servicios Armados de la Cámara de Representantes y el Senado. En general coincidieron en restar importancia al fracaso, teniendo en cuenta de que se trataba del primer ensayo.

El senador Estes Kefauver (demócrata de Tennessee), declaró: "EVI-

Un regalo de estilo en



dentamente no hay motivos para estar demasiado contentos, pero tampoco para sentirse decepcionados. Los éxitos siempre llegan después de bastantes fracasos. No se acierta, por lo general, a la primera vez"—(EFE).

LA INFORMACION DEL LANZAMIENTO, EN RUSIA

ESTOCOLMO, 17.—La Agencia oficial soviética Tass, dictó exclusivamente a la información del lanzamiento y explosión del cohete norteamericano, una noticia de 27 palabras, fechada en Nueva York. La citada Agencia no divulgó comentario alguno.—(EFE).

El "Día de La Coruña", en Pontevedra

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

cerró el acto refrendando las palabras del alcalde herculino.

A continuación los reunidos se trasladaron al nuevo y moderno edificio del Gobierno Civil, en donde fueron recibidos por la primera autoridad pontevedresa, don Rafael Fernández Martínez, con quien departieron amigablemente.

El Ayuntamiento ofreció a mediodía, en el parque del Casino, un almuerzo íntimo a la embajada coruñesa. A los postres hizo acto de presencia el ministro secretario general del Movimiento, don José Luis Ruiz, quien, acto seguido, se trasladó con las citadas personalidades a la plaza de toros para presenciar la corrida allí celebrada.

Por la noche, los coruñeses acudieron a un baile organizado en su honor.

ZINCKE HERMANOS

LIBRERIA Y PAPELERIA
C/ Mayor Grande 21 LA CORUÑA



Hotel Montesol

Categoría, 1.ª A

Le ofrece en la zona más comercial de Madrid, sus magníficas y modernas habitaciones con aire acondicionado, terrazas privadas, etc., y los servicios de su Cafetería, Bolera Americana y Restaurante - Bodega.

Montera 25 -- MADRID -- Teléf. 31 76 00

Margarita quiere reanudar sus relaciones con Townsend

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

dos hermanas no se vieron desde el 11 de julio, cuando estuvieron en el

Contestenlos, por favor

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

ricas. Era Jesús Núñez. Claro está que el término "hace años", no quiere decir que Jesús sea un otoñal, ni mucho menos. Ocorre que la vocación se le despertó temprana y fuertemente, lo que originó que ya en aquellos años se hablase de él. Hoy, poseedor de una laboriosidad sin límites, deseoso de triunfar, Jesús Núñez es ya una figura en el ámbito nacional. Lo encuentro en Betanzos. Está desmejorado.

—Estuve enfermo en un pueblo de Toledo—me dice—. Fué algo realmente delicado. Y ello me animó a venir a mi tierra, a reponerme.

Con él y con el escritor Antonio Concheiro, nos vamos a un lugar de reposo, fácil de encontrar en la tierra brigantina. Allí hablamos para el periódico:

—¿Qué haces tú ahora, en pintura?

—Ya sabes que en España casi ningún arte da para vivir. Por ello no queda más remedio que dedicarse a otras actividades. Yo he tenido la suerte de que "mis otros trabajos" son, gracias a Dios, un poco relacionados con la pintura, y eso me anima a seguir. Pinto, como siempre. Hago aguafuertes. Como trabajo cotidiano, asesoro a una importante fábrica de tapices y realizo patrones para estampados en telas de alta costura.

—¿Qué perspectivas ofrecen los tapices?

—Muy grandes. Puedes creerlo. Estamos realizando verdaderas obras de interés. Para ello hemos recogido cartones de los primeros pintores españoles, que luego pasamos al tapiz. Entre ellos, los de dos coruñeses. Labra y Abelenda.

—¿Cuestan mucho esas obras?

—Un gran tapiz, una vez realizado, es caro. Ese es el mayor problema. Por una parte está el deseo de hacer grandes cosas y por el otro la necesidad de vender esa importante mercancía. Algún tapiz de esos, el de Labra, por ejemplo, tiene un precio superior a los diez mil duros.

—¿Dónde están ahora?

—En la Exposición Internacional de Bruselas. Han sido muy bien acogidos y algunos de ellos tienen ya comprador.

—¿Qué pintores coruñeses conoce aparte de los mencionados?

—A ellos y a José Ramón Villar Chao.

—¿Qué opinión te merecen?

—¡Hombre! ¿Qué te puedo decir? Son colegas y amigos... De todos modos. Para mí Labra es un gran pintor que tiene mucha voluntad y grandes deseos de triunfar. Abelenda es de los más importantes que conozco, pero poco constante, como si careciese de vocación. Villar Chao ha acertado en sus cosas y creo que ahora trabaja en La Coruña con éxito.

—¿Con cuál de los tres te quedas?

—Tienen cualidades unos y otros. A mí, de todos modos, el que más me gusta es Alfonso Abelenda; pero creo que no será nada importante si no se decide de una vez a pintar, a dejar las demás cosas y a trabajar duro.

—De los pintores españoles en general, ¿qué nos dices?

—Entre los artistas nacionales del pincel, lo mismo que escultura, etcétera, hay grandes figuras.

—¿Picasso y Dalí?

—Estos nombres no son precisamente los que quisiera mencionar. Existen verdaderos valores hoy, que no se llaman Salvador Dalí ni Pablo Picasso. No se les conoce tanto, por varias circunstancias. Pero la prueba de su valía es que en las últimas Bienales de Arte de Venecia o Sao Paulo, o varias más, han obtenido los primeros premios.

—¿Habrá poca competencia?

—No. Ni mucho menos. Lo que ocurre es que se cambió el procedimiento de concurrencia. En vez de enviar sesenta obras de treinta autores, ahora se presentan solamente dos o tres artistas, cada uno de los cuales llena una sala. Así se puede ver la obra de conjunto y, en definitiva, ganar los premios.

—¿Y de las dos glorias citadas, qué?

—Sinceramente, Dalí no aportó nada a la pintura moderna. Es un gran dibujante y decorador. Y sabe hacer se la publicidad. No obstante Picasso que tampoco me gusta, tiene a su favor algo importantísimo: es el más importante pintor de nuestros tiempos, en todo el ámbito mundial; el que más dijo sobre este difícil arte.

—¿Crees que Betanzos puede ser fuente de inspiración para un pintor?

—Sí. Para un pintor y para cualquier artista. No te quepa duda. Es, lo ocurre a cualquier lugar de Galicia y mucho más a mi ciudad en la que se reúnen todos cuantos valores pueda tener la región: paisaje, belleza, arte, monumentos, ambiente... En Betanzos sí uno es capaz de trabajar, se pueden hacer grandes cosas.

—Si uno es capaz de trabajar.

JORGE VÍCTOR SUEIRO.



Margarita de Inglaterra, de cuyos amores con Townsend vuelve a hablarse con insistencia

palacio real de Buckingham, en vísperas de que la princesa Margarita emprendiera su visita oficial a Canadá. "Podemos afirmar—dice seguidamente— que si la princesa y el coronel se reunieran nuevamente y de manera pública sería con el conocimiento y aprobación de la Reina".

El periodista añade: "Peter Townsend ha telefonado a la princesa momentos después de llegar ésta a Inglaterra de su viaje a Canadá el pasado martes. La princesa cree que con Townsend a su lado podría ocupar una posición oficial en uno de los países de la Commonwealth. La pareja espera en estos momentos la bendición de la Reina que les permitiría confirmar al mundo las noticias de sus continuadas relaciones".—(EFE).

CIRCULOS CORTESANOS NO DAN VERACIDAD A LA INFORMACION

LONDRES, 17.—En círculos allegados a la Corte se hace caso omiso de la información publicada en el sensacionalista "Sunday Pictorial" acerca de las relaciones entre la princesa Margarita y el coronel Peter Townsend. En tal información se aseguraba que la princesa esperaba en el castillo de Windsor la autorización de la Reina para mantener tales relaciones con el coronel.

No obstante se admite la posibilidad de que en alguna ocasión pudieran aparecer juntos en público, por ejemplo, en alguna representación teatral. Para ello, la princesa necesitaría desde luego el permiso de su hermana, la Reina Isabel.

En los mismos círculos se pone de relieve que indudablemente existe una amistad entre la princesa y el coronel, aunque ello no quiera decir que mantengan relaciones amorosas.

Se espera que la princesa se reúna con la reina en el castillo de Balmoral el martes o el miércoles próximo, cuando Isabel, el príncipe Felipe y sus hijos terminen su actual crucero a bordo del "Britannia" a lo largo de las costas de Escocia.—(EFE).

Peluqueros de nueve naciones, reunidos en Colonia

Participarán en el Campeonato mundial de Peinados

COLONIA, 17.—Peluqueros de nueve naciones se han reunido en Colonia para dar comienzo al campeonato mundial de peinados. En total participan 67 contendientes con 180 modelos. Los peluqueros proceden de Bélgica, Inglaterra, Finlandia, Francia, Holanda, Luxemburgo, Austria, Suecia y Alemania occidental.

El concurso de diversas pruebas entre ellas, una de realización de permanentes en tiempo récord, realización de peinados siguiendo estilos históricos, cortes de cabello estilo inglés, etc.

Mañana se realizarán las pruebas de fantasía, consistentes en la realización de los peinados más originales y complicados. En años anteriores algunos de estos peinados han alcanzado una altura de un metro.—(EFE).

EXCURSIONES

— A —
LAS RIAS BAJAS
Salidas todos los martes,
3 días duración
Salidas todos los sábados,
2 días duración
VIAJES CANTABRIA
Olmos, 28 Teléfonos 3415 y 1002

Vida Coruñesa

Sesenta Maestras Nacionales en un Curso de Verano del S. E. M.

Lo dirige la inspectora de Madrid señorita Buhigas Gavilanes Una niña atropellada por una moto en Cuatro Caminos

Organizado por la Jefatura Nacional del S.E.M. y en la Escuela del Magisterio "Amor Rubial", se está celebrando un curso de verano, al que asisten sesenta maestras nacionales de las distintas provincias españolas. Al frente del mismo se encuentra la inspectora especial de Enseñanza Primaria doña Francisca Buhigas Gavilanes, y actúa como jefe de Estudios el director del susodicho Centro don José Torres Martínez. Las lecciones del señor Torres versan sobre las distintas técnicas de la enseñanza de la Geografía. El pasado viernes visitaron las cursillistas la ciudad de Santiago de Compostela, donde fueron recibidas por el Cardenal Arzobispo y el alcalde de la ciudad. Hoy saldrán a primera hora en una excursión por las Rías Bajas. El curso, que se inició el día primero, será clausurado el próximo miércoles.

SUCESOS NIÑA, ATROPELLADA POR UNA MOTO

La niña de seis años Aurora Sánchez Llamas, de la calle de la Falperra, 126, primero, al intentar cruzar anoche la calzada de Cuatro Caminos fué alcanzada por una motocicleta conducida por el estudiante Carlos Vázquez Llamas, domiciliado en el chalet "Maricar", de la playa de Santa Cristina, en cuyo vehículo viajaba de "paquete" la señorita, también estudiante, María Luz Oroz Liz, residente en un Colegio de la Plazuela de los Angeles.

En el accidente, la mencionada niña resultó con contusiones en la región frontal, dorso de la nariz y rodilla izquierda y epistaxis traumática.

La señorita María Luz Oroz se produjo lesiones en la mano derecha. Se le prestó a ambas asistencia médica en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos, y después pasaron a sus respectivas residencias.

HERIDO EN ATROPELLO

De lesiones de carácter leve, salvo complicaciones, que recibió en atropello, fué asistido ayer en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos Nemésio

Lo natural sería que al hablar de la jornada, metidos de lleno en agosto, hablásemos del calor reinante, con el cielo despejado y el sol luciendo a todo lucir, pero lo que hay que mencionar en La Coruña, del día de ayer, es el nublado que reinó, los pequeños amagos de lluvia al mediodía, que al fin todo quedó en el paso de unas nubes de verano, con satisfacción de los amantes de la playa y del campo, para terminar a eso de las once de la noche con una serie de relámpagos hacia la parte del mar, cuyos resplandores hacían la competencia y dominaban a los fuegos de aire lanzados en la capital y alrededores.

Con día nublado y todo, mucha gente se fue a las playas y a los alrededores de la ciudad, unos para yodarse a la orilla del mar y los otros para disfrutar de las delicias del campo al pie de los rumorosos pinos. Total, que hemos disfrutado todos de una temperatura agradabilísima.

De las fiestas locales, el programa quedó reducido en la última jornada a unas pruebas deportivas y a un festival que hubo anoche en los jardines de Méndez Núñez. Donde disfrutaron de fiestas ayer fue en Monelos, el Montño, la Gaitera, los Castros y en Cambre. Estos simpáticos festejos, como siempre, atrajeron mucha gente.

Anoche regresaron algunos excursionistas que habían ido el sábado a Betanzos para ver la elevación del tradicional globo. Se quedaron allí, pasaron la jornada a orillas del Mandeo y volvieron a La Coruña a las diez de la noche. Hicieron la fiesta completa, lo que demuestra el buen humor de este grupo de excursionistas.

Del movimiento del puerto, si exceptuamos el de las lanchas a Santa Cruz o a Santa Cristina, que no cesaron de circular en todo el día, poco o casi nada tenemos que reseñar. Bueno; como ocurre todos los domingos. Y en el capítulo de sucesos hay que registrar, como más destacable, dos de circulación, dos de atropello. Claro; hay tanto automóvil y tanta moto! Debíamos tener todos, peatones y motoristas un poco más de cuidado, para evitar esta clase de percances. Es cuestión de irnos enterando de las reglas de circulación, para no andar luego con lamentaciones.

MENDEZ DOPICO

Fernández Fernández, de Cuevas, 17. Presentaba contusiones y erosiones en ambas piernas, en la región pelviana y en el dorso de la mano derecha.

LESIONADOS, JUGANDO

En el mismo establecimiento fueron asistidos ayer los niños Julio Rodríguez Paracha, de cinco años, de Merced, 22, y Gustavo Roldán Araujo, de trece años, de Fallón, 1 y 3. Julio sufre una herida inciso-contusa en la región parietal derecha, y Gustavo otra herida igual en la pierna izquierda. Se lesionaron jugando.

Solemne conmemoración del Cincuentenario de «El Progreso»

Fué descubierta una placa, en la que Lugo expresa su agradecimiento al periódico local

Al acto acudieron personalidades de toda la región

LUGO, 17.—Con motivo de cumplir se ha formado una comitiva cívica en el diario local "El Progreso", se le ha rendido un homenaje en el que ha tomado parte activa el Ayuntamiento de la ciudad, que así ha agradecido en nombre de todo el pueblo lucense la ejemplar línea de conducta que ha llevado el diario desde su fundación.

A las doce y media de la mañana, se ha formado una comitiva cívica en la Plaza de España, en la que han participado el Ayuntamiento en pleno y bajo mazas; el Pendón de la ciudad; una sección de la Guardia urbana de gran gala, y banda de música. Tras recorrer diversas calles, has llegado frente al edificio de "El Progreso", en el que esperaban el director del diario, don Purificación de Cora y Sabater, el cuerpo de redacción y representantes de la empresa editora. Les acompañaban el Gobernador civil, directores de los diarios gallegos, representantes de la Prensa madrileña y de agencias de noticias y otras personalidades.

DESCUBRIMIENTO DE UNA PLACA

En la calle de José Antonio, a 16 que da el edificio del diario, el alcalde de la ciudad, señor Rueda Hernández, pronunció un discurso en el que señaló la importancia de "El Progreso", decisiva en el actual resurgir de la ciudad. Seguidamente, tras abrazar al director del periódico, procedió a descubrir una lápida en mármol y bronce en la que reza, según acuerdo municipal, la sencilla inscripción siguiente: "El Ayuntamiento de Lugo al diario local "El Progreso" Lugo Agosto 1908 1958". En la placa figura el escudo de la ciudad, en bronce.

A continuación el director del diario agradeció en sentidas palabras, la atención de la ciudad para con "El Progreso", que hoy vivió el momento más gozoso de sus cincuenta años de vida.

La comitiva se dirigió después a la iglesia parroquial de Santiago, donde se dijo una misa de acción de gracias. En la misma hizo su primera comunión un nieto del fundador de "El Progreso" e hijo de su actual director.

A primera hora de la tarde, la prensa del periódico ha ofrecido una comida a autoridades e invitados.



La fotografía, retrospectiva, recoge uno de los actos celebrados con motivo del cincuentenario de "El Progreso" de Lugo. En ella aparece el gobernador de la vecina provincia, señor Otero Aenlle, imponiendo a don Purificación Cora y Sabater, director del periódico, las insignias de la Encomienda de la Orden del Mérito Civil, en presencia del director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso.

LA SEÑORA
Doña María Eugenia Varela
VIUDA DE ROUCO
Falleció en Villalba (Lugo) el día 17 de agosto, confortada con los auxilios espirituales
D. E. P.
Sus hijos, Manuel, María Eugenia, María Visitación, Vicente, José y Antonio María; sus hermanas, doña Cristina Varela; sus hijos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.
RUEGAN a sus amistades y personas piadosas una oración por su eterno descanso y la asistencia al funeral de entierro que se celebrará mañana martes, día 19, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa María de Villalba, y acto seguido, a la conducción del cadáver al Cementerio.
VILLALBA (LUGO) 18 de Agosto de 1958

LA SEÑORA
Doña Francisca Tojo García
Falleció en su casa de Mellid el día 17 de agosto de 1958, a los 87 años de edad, después de recibir los auxilios espirituales
D. E. P.
Sus apenadas hijas, Manuela, viuda de Rivas, y Andrea, viuda de López; hijo político, Juan Gómez Salgado; hermanos, Manuel, Magdalena y María; nietos, bisnietos y demás parientes.
RUEGAN a sus amistades y personas piadosas la tengan presente en sus oraciones y asistan a los funerales que se celebrarán en la iglesia parroquial hoy, día 18, a las doce de la mañana y acto seguido a la conducción del cadáver al Cementerio general, por cuyos favores anticipan gracias.
MELLID, 18 de agosto de 1958

LA SEÑORITA
MARIA DE CORA Y LIRA
Falleció el 17 del actual, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad — D. E. P.
Sus hermanos, el Excmo. señor don Jesús Cora y Lira, General Auditor de la Armada; y las Religiosas Mercedarias Madre Socorro y Madre Sagrario; hermana política, la Excmo. señora doña María del Carmen López Prieto y Almoyña; sobrinos, doña María Manuela y don Jesús de Cora y Reixa; sobrinos políticos, don Rafael Rodríguez Delgado y doña Obedulia Triviño de Cora; primos y demás parientes.
AGRADECEN a sus amistades la asistencia al funeral que ha de celebrarse mañana, día 19, en la parroquia de Santiago de Vivero, a las once de la mañana, y seguidamente a la conducción del cadáver al Cementerio de esta ciudad.
VIVERO, 18 de Agosto de 1958.
Los Emmos. Cardenales de Tarragona y Santiago y Excmos. señores Obispos de Mondoñedo, Lugo y Palencia se han dignado conceder las indulgencias acostumbradas.

No ande a plé ni pedalee más; compre un MOBYLETTE G. A. O. por OCHO pesetas diarias, en

CICLOS LOBON

EL PUERTO

Entraron alemán "Schwenstein", de Rotterdam, en lastre; "Cazador", de Marín, también en lastre, y "Eume", de Zumaya, con cemento.
Salieron: "Mouro", para Gijón, y "Ana Rosa", para Villagarcía, ambos en lastre.

FARMACIAS DE GUARDIA

Estarán de guardia esta semana las farmacias siguientes:
Doña María Nieves Brizuela Vázquez, calle de Alfredo Vicente, 44; doña Antonia Fernández García, calle de Manuel Negreira, 48 (Agra del Orzán); doña María Jesús Gutiérrez Moyano, Riego de Agua, 48; don José Palmeiro Fernández, carretera de la Granja, 5; don Vicente Ramos Rodríguez, Castiellras de Abajo, 6; doña María Remedios Vázquez García, Avenida de Hércules, 46; y don Victor Vigil Vigil, Cantón Grande, 25.

Bellas Artes

SEIJO RUBIO inaugurará mañana

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, la Asociación de Artistas abrirá gozosamente sus puertas para ofrecer al público una colección de las más recientes obras de su presidente de honor, el benemérito maestro don José Seijo Rubio, a quien la Cultura coruñesa tantos beneficios debe.

La veteranía y la maestría de Seijo Rubio no desfallecen, por fortuna, y ello nos va a dar, una vez más, ocasión de admirar la fidelidad y el entusiasmo con que el director de nuestro Museo Provincial continúa perfeccionando el encanto singular del paisaje de Galicia, que en él tiene uno de sus más leales y felices intérpretes.

En la nueva colección de Seijo Rubio abunda la acuarela, técnica que el maestro domina y de la que sabe extraer delicados y finísimos matices que cautivan al contemplador.

Siempre seduce la obra de Seijo Rubio, y esta vez, es indudable que el éxito, como siempre, será con él.

EXPOSICION EN LA GAITEIRA

En la pasada semana fué inaugurada una interesante exposición de pinturas en los salones de la Sociedad "La Gaitera".

Como en otras, precedentes, celebradas en el mismo recinto, esta muestra, que congrega recientes obras de diferentes artistas locales, es iniciativa feliz del inspirado pintor coruñés José Fernández Sánchez, quien, siguiendo ejemplar costumbre, ha querido que en el acto de clausura del actual certamen, que se verificará mañana, martes, por la tarde, se rinda homenaje a una gran figura de las Letras gallegas. Este homenaje será tributado al genial escritor coruñés y miembro de Número de la Real Academia Española, don Wenceslao Fernández Flórez.

Hoy, a las ocho, entrega de un estandarte a «La Farándula»
Mañana, en María Pita, «La Venganza de Don Mendo»

Como se ha anunciado repetidamente, hoy lunes, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el Ayuntamiento la entrega de un estandarte que la Corporación municipal ofrenda a la Agrupación Artística "La Farándula", órgano oficial del Excmo. Ayuntamiento, como reconocimiento a la fecunda labor artística desarrollada a lo largo de los quince años de vida de esta meritisima colectividad y en homenaje a su labor cultural.

Efectuará la entrega el alcalde de la ciudad y recibirá el estandarte el director de la Agrupación, Sr. Iglesias de Souza, pronunciando ambos breves palabras.

Mañana martes, a las once de la noche, en la Plaza de María Pita, la Agrupación "La Farándula" pondrá en escena la caricatura de tragedia en cuatro jornadas, "La Venganza de Don Mendo", de Muñoz Seca, una de las obras más logradas del teatro humorístico español. El montaje que de esta obra hace "La Farándula", es, según nos hemos podido informar verdaderamente extraordinario, tanto por lo cuidado del reparto, cuanto por el numeroso conjunto reunido para las escenas de masas.

Los decorados, corpóreos, son obra del notable artista coruñés, don Rafael Barros Merino, Asesor y Conservador Artístico Municipal, Director de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos, y miembro de honor de "La Farándula". La obra será vestida con toda propiedad, por la acreditada sastretería teatral Izquierdo, de Madrid, que ha enviado cerca de 100 trajes. La luminotecnia está a cargo de Angel Gallart, lo cual es una garantía de excelente labor y la peluquería es de "Acea".

Se espera para mañana noche una jornada de arte y de humor verdaderamente sensacional. La expectación despertada por esta obra es muy grande y como además, los precios son muy populares, estamos seguros de que "La Farándula" obtendrá el éxito que se merece, una vez más.

Se recuerda a los señores socios de "La Farándula", que están especialmente invitados al acto de hoy, a las ocho de la tarde en el Ayuntamiento, teniendo lugar reservado en las tribunas del salón de sesiones, segundo piso del Ayuntamiento.

Agua "milagrosa"



Los vecinos de la coruñesa calle de Troncoso andan estos días la mar de entusiasmados por la aparición en una cantera próxima de un manantial a cuya agua atribuyen excelentes cualidades. Todos los días se forman "colas" ante la improvisada fuente y se utilizan los más variados recipientes para el acarreo del apreciable líquido. Nosotros no nos atrevemos a suscribir las milagrosas cualidades que muchos creen encontrar al agua en cuestión; pero lo que sí podemos certificar es su frescura, que en estas jornadas calurosas tiene que ser recibida con el mayor agrado.

DR. A. GUTIERREZ MOYANO
ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis
DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7.
JUANA DE VEGA 17

Dr. J. Campo Mardomingo
CIRUGIA GENERAL
PLAZA DE VIGO, 24
Edificio Equitativa. Teléfono 2001

D. Angel Ron Fraga
Partos, Enfermedades de la Mujer.
Cirugía de la Especialidad
Diplomado esterilidad conyugal
Consulta: de 12 a 1 y de 4 a 7
Real, 25 2 Teléfonos 9618 9624
LA CORUNA

Los periódicos ya se referían a los Caneiros en 1891

Posiblemente tienen su origen en algunas fiestas romanas
El regreso, al ritmo que marca la corriente, dura unas tres horas

Por RUBÉN SAN JULIAN

AYER se celebraron los primeros Caneiros de este año, un acontecimiento festivo que tiene la virtud de despertar el carácter generalmente sosegado de los brigantinos. Miles de personas, como es tradicional, asistieron al número cumbre del programa en honor de San Roque. Queremos plasmar en cuartillas el sin-

gular colorido de la procesión naval, que sobrevive por méritos propios al traqueteo del tiempo, es tarea inútil. El ir bullicioso a la luz del día, el regreso solemne y acompasado, cuando la noche se aproxima, tienen su complemento en factores diversos. La fantasía de los farolillos de las lanchas, bailoteando al compás de los

fuegos de artificio; la alegría inusitada de la gaita; los cánticos, ruidosos a ratos, quedos y cautivadores en ocasiones; la fragancia que se desprende de las márgenes del Mandeo; el acompasado sonido de los remos; y el júbilo de las danzas, las risas y los gritos, producen como un ansia de vida, en el marco de encanto sin igual.

Los Caneiros se inician en el llamado Puente Viejo, y en el Puente Viejo mueren. Entre la salida y la arribada, casi medio día, o casi un día, para algunos. La jornada vivida quedará grabada para siempre lo mismo en el campesino, que en el estudiante; en la anciana de ropas negras y pañuelo a la cabeza, que en la joven de línea saco, que enciende con desenvoltura su cigarrillo rubio.

Los Caneiros, así simplemente, son mundialmente conocidos y sobre ese calificativo de romería, excursión, jira o fiesta. Son algo único, sin parangón posible. El que no haya ido, por lo menos una vez, no puede, ni remotamente, imaginar lo que en tal ocasión se siente.

POSIBLEMENTE TIENEN SU ORIGEN EN LAS FIESTAS ROMANAS

En un trabajo excelentemente documentado de don Luis Monteagudo, al que prestó su colaboración el académico señor Vales Villamarín, se expone la teoría de que los Caneiros tienen su raíz en las remotas "Vinalla" romanas, ceremonias de carácter religioso, al principio, convertidas, después, en verdaderas orgias, en las que se suplicaba el buen tiempo para la madurez de las uvas, y se celebra.

CONTINUA EN OCTAVA PLANA



Barcas engalanadas, copiosas viandas y garrafrones de vino son tres de los principales incentivos para pasar unos buenos Caneiros. Pero, sobre todo, el excelente humor de la gente, que no parece encontrar obstáculos a la hora de fiesta tan simpática como popular.

(Foto Blanco).

Temas al azar

La Charca

Por JOSE FERNANDEZ M. NDEZ

EN el mundo queda poco por descubrir, pero sí mucho por conocer. Los rápidos medios de transporte, que día a día acortan distancias y ganan tiempo al tiempo, permiten la circunvalación del planeta en contadas horas, mas lo importante —creemos nosotros— es el conocimiento profundo y exacto de hombres y pueblos. El progreso técnico, que ha revolucionado los medios de transporte, nos acerca a lo exótico y nos aleja de lo próximo. Trostrocamos el encanto de la geografía patria por el sortilegio de remotas latitudes. Resulta una paradoja, pero graciosa al afán de andar y ver, de escudriñar secretos y posibilidades, han podido ser rectificados viejos conceptos que estaban considerados como verdades incontrovertibles. Por ejemplo, sabemos ahora que el Polo Norte no es un glaciar desolado sobre el que se desencadenan furiosas tempestades de nieve y ventisca a bajísimas temperaturas. La imagen que tenemos del casquete polar, en donde suponíamos que sólo podía haber aburrimiento e intenso frío, no corresponde a la realidad, según comprueban cuantos viajeros utilizan las rutas aéreas que cruzan el Artico. En aquellas regiones heladas existen espacios verdes en los que la vegetación se desarrolla con exuberancia y los gladiolos y tulipanes compiten en color y lozanía con los que crecen en el asfalto de los Cantones coruñeses. Las tierras del Sententrión son óptimas para producir y constituyen una zona de expansión humana para el futuro.

Hace unos treinta años que Ortega, comentando un libro del canadiense Stegansson, situaba las tierras del porvenir en el Polo Norte. Stegansson, que aprendió de los esquimales a vivir sobre el país dió el primer testimonio de que en las tierras árticas "se abren praderas floridas por donde pasa el rumor de las abejas". Por sí todo ello fuese insuficiente a destruir la fantasmagoría gélida, el "Nautilus" acaba de realizar la proeza de pasearse por los paisajes submarinos del Polo, arrancándole los secretos que celosamente guardaba bajo su espesa capa de hielo.

¿Qué resta por descubrir? Acaso algunas parcelas de las que tene-

mos al alcance de la mano. Si se nos permite la inmodestia, informaremos del hallazgo que hicimos recientemente: La Charca. Es algo tan insignificante que habremos de contarlo en tono menor. Existe en el corazón de la provincia lucense una planicie denominada "Terra Chá", cantada con sencillez y humildad por el poeta Manuel María. ¡Comarca de soledad y de ruinate tristeza!

A Terra Chá somentes é: un povo aquí, outro acolá, mil arbres, monte raso, un ceio chumbo e tráxico no que andan as aves a voar. O resto é soedá.

Y el vate de Otero del Rey, nombre eufónico en la toponimia galaica, completa su pensamiento al prefiar las dimensiones:

A Terra Chá é plana. Non hai xeito de medida c-unha ollada.

Pues muy próxima a esa tierra llana, imposible de abarcar sus confines con la mirada, entre una gigantesca mancha verde de la arboleda, se halla La Charca en la que manan burbujeantes y tibias aguas. Cuando en septiembre finaliza la recogida de las cosechas, los campesinos acuden, desde muchos kilómetros a la redonda, a La Charca para sumergirse en ella y buscar remedio a los padecimientos reumáticos. En La Charca se han verificado, y continúa verificándose, infinidad de curaciones, sin que nadie se haya preocupado todavía de comprobar científicamente las virtudes medicinales de sus aguas. La Charca está sin comercializar; es una mina que nadie explota. El paraje, por su grandeza y belleza escondidas, impresiona. Así debió de ser el Paraíso. Gentes en soledad; bajo sus pies, la inmensidad sobrecogedora de la Naturaleza, y sobre sus cabezas, la inmensidad azul del Cielo. Nada más.

Nos apasionan los descubrimientos que sacian y completan nuestra noción del mundo, pero debiéramos comenzar por no ignorar nada del propio país. Becas, bolsas de viaje... hacen falta para conocer Galicia. No sabemos a quien corresponde la paternidad de la idea, pero la compartimos en absoluto. La Charca es un símbolo.

Contéstenos por favor Jesús Núñez

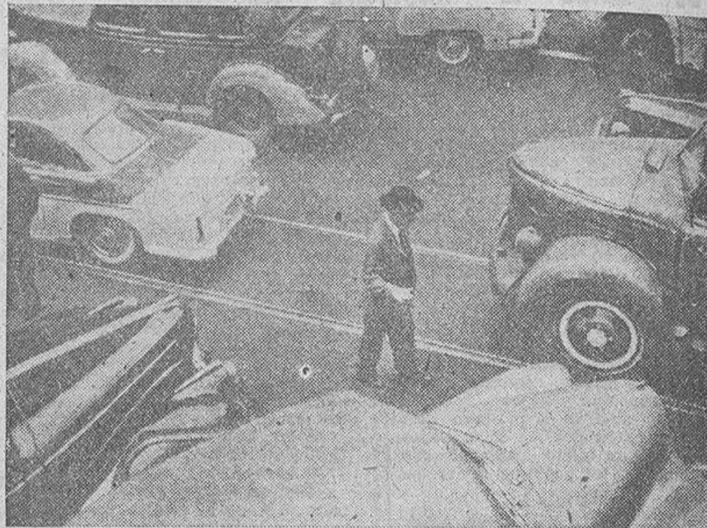


HACE años que en los periódicos provinciales se comenzó a hablar de un joven brigantino que realiza de con singular acierto obras pictó-

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

FLASH! CONIENTADO

Una víctima: el peatón



ESTO del tráfico también se está poniendo imposible en esta época de tan continuas dificultades vitales en la que lo mismo se hace súbita empresa imposible el adquirir uno un kilo de patatas que el cruzar una calle sin peligro de que lo desintegre el primer matrícula verde que le salga al paso.

Yo quisiera ser capaz—aunque sólo sea por solidaridad—de hacer un canto al sufrido, al indefenso peatón, extraño ser casi solitario y aislado en una isla de incomprensión y desprecio, sobre cuyo rostro resbalan los vientos despejados a cien kilómetros hora por los últimos modelos y los insultos despreciativos de los últimos motorizados...

—¡Echate a un lado, imbécil...!

—¿Te quieres meter en la acera, desgraciado...?

Y nuestro hombre, que salió de la acera para eludir a cierta señora gorda de esas para las que no hay acera que les llegue, replica al insulto con otro no menos violento porque lleva implícito el justo resentimiento de quien va a pie porque aún no tiene para coche o de quien no figura entre los privilegiados a los que les fue asignado un coche. Lo malo es que la réplica del peatón siempre llega tardía, inútil, frustrada, porque cuando el hombre la suelte, el matrícula verde ya está a quinientos metros de distancia, camino de nuevos obstáculos o de nuevas influencias.

Y no es que el simple hecho de estrenar coche debe obligarnos a los peatones sin remedio a considerar como enemigo nuestro a tales prójimos. En realidad ya se sabe, creo que yo mismo ya hablé de ello, que en España todos estamos clasificados en estas tres categorías. Españoles con coche, españoles en turno para conseguirlo y españoles que miran a los coches como algo absolutamente inasequible en lo que no vale la pena pensar mientras que su jornal apenas le dé para comprarse una bicicleta de las baratas. Hay también subdivisiones menores, como la de los españoles libres de prejuicio, valientes más allá del ridículo, que uno no sabe si considerar con coche o sin él, porque todo depende de lo que se quiera considerar a esas latas de sardina con cuatro ruedas que son los llamados aquí "coches utilitarios", y cuya utilidad no está precisamente en el precio, porque de coche de verdad, de eso que de pequeño nos enseñaron a llamar "papá", sólo tienen el precio.

Exaltemos, pues, exaltezcamos debidamente, al anónimo y fustigado peatón, ser desvalido siempre sujeto a las intemperancias de la Compañía de Tranvías, a la injusta consideración a los semáforos, a la terrible ley del más fuerte que imponen los conductores, a los charcos en invierno, al sol en verano, a los zapatos de trescientas pesetas y pico todo el año...

Y lo terrible es que el mundo avanza sobre la falsa idea de que todos tenemos o vamos a tener coche. Quizás el espejismo esté provocado por las estadísticas, que no cesan de comunicarnos que en Estados Unidos hay un coche por cada cinco habitantes, uno por cada siete en Inglaterra, uno por cada once en Francia, etc., etc., lo cual hace pensar que a la vuelta de la esquina a nosotros nos va a suceder algo parecido.

A falta, pues, de otros bienes, exaltemos en el peatón el dulce, el amable bien de la humanidad. Y hagamos campaña para que los motorizados sean un poco más generosos con él y, al menos, no lo miren con desprecio cuando lo ven aguardando pacientemente, bajo el sol o la lluvia, a que llegue un trolebús que posiblemente ni se defenderá en la parada, a poco que otros peatones más afortunados se hayan aglomerado en la plataforma posterior del vehículo. Cosas que pasan...

CAPARROS.

NOTAS DE HUMOR

Por I. P.



ER A LO UNICO QUE VALIA LA PE NA