

# Barcos de guerra americanos dispararon por primera vez contra Vietnam del Norte

El 67 por ciento del pueblo de EE. UU., partidario de continuar los bombardeos

## Catorce vietnamitas, muertos o heridos al estallar una mina al paso de un autobús

SAIGON, 26.—Barcos de guerra norteamericanos surtos en el Golfo de Tonkin, han comenzado el bombardeo de Vietnam del Norte, por primera vez desde el comienzo de la guerra.—EFE.

### ENCUESTA SOBRE LOS BOMBARDEOS

WASHINGTON, 26.—Según una encuesta realizada por el Instituto "Gallup", el 67 por ciento del pueblo norteamericano apoya el mantenimiento de los bombardeos sobre Vietnam del Norte. El 24 restante opina que los bombardeos deben cesar, y el nueve por ciento no señala opinión definida.—EFE.

### MUERTOS POR UNA MINA

SAIGON, 26.—Catorce personas han resultado muertas o heridas al estallar una mina al paso de un autobús lleno de viajeros, cerca de la ciudad de Da Nang.

En otro incidente ocurrido en un restaurante situado a unos veinticinco kilómetros de Saigón, otra carga explosiva produjo heridas a siete personas.—EFE.

"NORTEAMERICA INTENSIFICA LA GUERRA", DICE "PRAVDA"  
MOSCU, 26.—"Pravda" acusa hoy a Estados Unidos de intensificar la guerra del Vietnam, en unos momentos en que han sido creadas "verdaderas condiciones para la paz".  
Hace estas afirmaciones el comen-

tarista del periódico, Tomás Klénichniko y agrega: "Tan pronto como surge la posibilidad de encontrar un camino que lleve a la paz en Vietnam, Washington reacciona intensificando las operaciones militares. Es muy significativo que los dirigentes militares norteamericanos provoquen una agravación de la situación en los mismos momentos en que han sido creadas condiciones efectivas para la iniciación de negociaciones de paz y para el fin de la guerra".—(EFE).

# HOJA

# LUNES

El

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA -- Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

Año XXVI.—Número 1.029 Precio: 2,50 pesetas LUNES, 27 DE FEBRERO DE 1967 Depósito legal: C-4 1952 Redacción, Administración y Talleres: Instalaciones de "El Ideal Gallego", Teresa Herrera, 11 — Teléfonos 221177 - 224445

## CHANTAL, LA TRIUNFADORA



He aquí a una de las más jóvenes intérpretes de la canción y de la cinematografía en Francia. Se trata de Chantal Goya, que no se duerme en los laureles y que ha impresionado ya innumerables discos con el anhelado de un amplio sector del público de su país. Principal figura femenina de la película "Masculino, Femenino" dirigida por Godard, interpretará también el principal papel de un folletón televisado original de Serge Gainsbourg. Esposa afectuosa y madre ejemplar, reparte sus afectos entre su marido, Jean Jacques y su hijo, Jean-Paul. Por cierto que es su propio esposo el que compone las canciones que ella interpreta con tanto gusto y que han logrado situarla entre las principales figuras líricas del vecino país.

## SIEMPRE ES NOTICIA



Si las noticias sobre la retirada y la vuelta de "El Cordobés" constituyeron dos impactos para el pueblo español, parece que, pasados unos días, la gente ha dejado de hablar del asunto. ¿Truco publicitario? ¿Ignorancia de las obligaciones que entraña un contrato? Puede que haya habido un poco de todo. De cualquier manera las andanzas de Manuel Benítez, dentro o fuera de la fiesta taurina, siempre son noticia. Dijámoslo, si no, las revistas extranjeras que, días después de haberse anunciado la vuelta a los toros del diestro de Lora del Río, siguen publicando reportajes gráficos y literarios sobre el diestro español. Tal ocurre con la publicación suiza "L'Illustré"—de la que recogemos la presente foto—que en su último número dedica un amplio reportaje a "El Cordobés".

## Desacuerdo entre dirigentes civiles y militares americanos sobre los sistemas de defensa con proyectiles

"SI SE RETIRAN TROPAS DE EUROPA NO PODRÁ MANTENERSE LA O. T. A. N." (WHEELER)

### Una medida así -señala- sólo favorecería a los comunistas

WASHINGTON, 26.—El general sobre si cree que ha aumentado la infiltración de norvietnamitas en el Sur, como alega Wheeler, señaló que el jefe de las fuerzas norteamericanas en el Vietnam dijo que el año pasado se infiltraron 8.000 soldados comunistas en el Sur, pero que él dispone de otras fuentes de información que indican que solamente se infiltraron de tres a cuatro mil soldados y explicó que para hacer cálculos exactos, es preciso seguir a una unidad norvietnamita en todos sus movimientos hacia el Sur, para calcular su número, por espacio de tres a seis meses.

Señaló el general Wheeler que existe, efectivamente, cierto desacuerdo entre el Estado Mayor militar y el mando civil de la Defensa, en torno a la cuestión de los sistemas de defensa con proyectiles balísticos, pero puso de relieve que tal desacuerdo es menor que nunca. Preguntado sobre cuando, en su opinión, entrará en funcionamiento el sistema de defensa soviético en torno a Moscú, señaló que, según sus cálculos, tardará aún un año.

Respecto a este sistema de defensa en torno a la capital soviética añadió que el Servicio de Inteligencia Militar estadounidense no ha podido confirmar aún si los rusos emplean proyectiles "ABM" (misiles antibalísticos) o "SAM" (proyectiles tierra-aire).

Se mostró partidario de que se monte en Estados Unidos un sistema defensivo con proyectiles antibalísticos "ABM" y al respecto señaló que no favorece la ampliación del Tratado Nuclear de 1963, ya que se prohibiría totalmente toda prueba nuclear y dicho Tratado permite las explosiones nucleares subterráneas que él considera necesarias para el perfeccionamiento del sistema de defensa con proyectiles "ABM".

Preguntado sobre su parecer es sobre la retirada de tropas de la "OTAN", dijo que desde el punto de vista militar no existe justificación alguna, sean las tropas inglesas o norteamericanas e hizo constar que una retirada de tropas ofrecería una clara ventaja a las fuerzas del Pacto de Varsovia.

Aludiendo al problema político de la "OTAN", indicó que pese a la retirada de Francia, el organismo ha podido ser mantenido pero que no cree que pudiera mantenerse por mucho tiempo si se procediera a la retirada de tropas.

"En lo que al Vietnam se refiere, y respondiendo también a las preguntas que le fueron formuladas

Por último, Wheeler dijo que no cree en la amenaza china de momento. Preciso que tendrán que transcurrir entre diez y quince años para que la China comunista suponga una verdadera amenaza. Pero también admitió que en el plazo de cinco años los chinos pueden disponer de medios para lanzar, aunque en forma muy limitada,

bombas atómicas y entonces—dijo—si que puede haber cierto peligro.—(EFE).

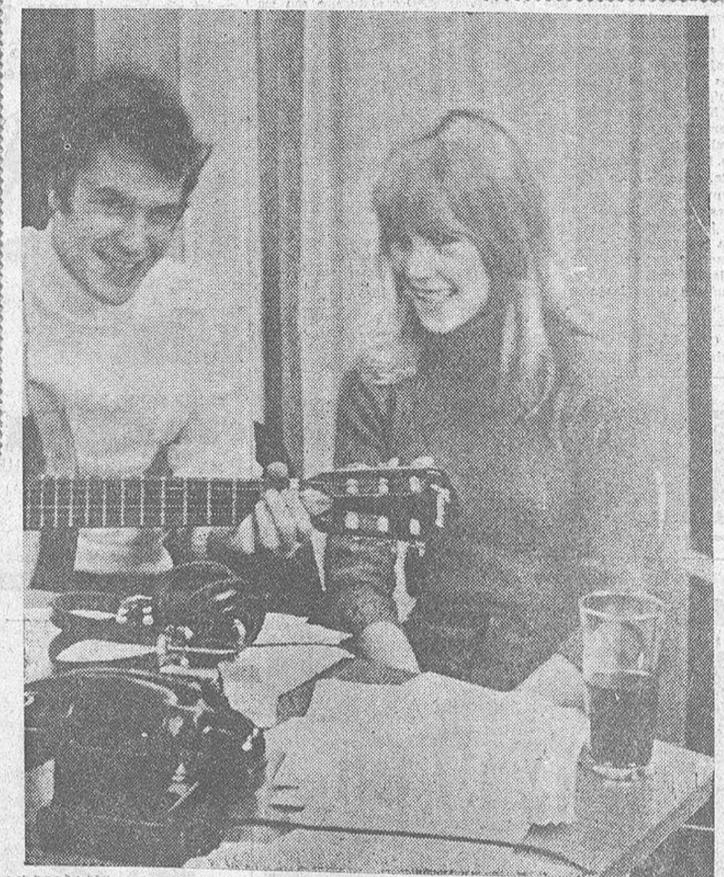
## La investigación del Fiscal Garrison, centrada en los refugiados cubanos

NUEVA YORK, 26.—"La investigación sobre Oswald, centrada en los refugiados cubanos".

Bajo este título el diario "The New York Times", del domingo, publica una crónica desde Nueva Orleans en la que se dice que la investigación del fiscal Garrison se encuentra centrada, especialmente, sobre un grupo de refugiados cubanos.

(Continúa en tercera plana)

## DUO FUERA DEL MATRIMONIO



Si el estilo desgarrado de Johnny Hallyday gusta cada vez menos a las "jans" francesas, su esposa, Sylvie Vartan, continúa en "olor de multitud". Parece que ciertos celos artísticos llevaron a Johnny al borde del suicidio; pero ahora, recuperado de su anterior postración, trata de reconquistar los favores del público. Como los matrimonios artísticos no suelen dar buenos resultados, cada uno de los cónyuges busca ahora el éxito individualmente o en compañía de otras figuras. Tal es lo que ocurre con Sylvie, a la que aquí vemos al lado de Adamo, el cantante que ahora bulle más. Preparan un dúo que será registrado en discos y del que esperan un gran éxito comercial y artístico.

## EL DEPORTIVO PERDIÓ POR LA MINIMA FRENTE AL ESPAÑOL: 2-3

VICTORIA DEL FERROL SOBRE EL VALLADOLID POR 1-0

(Amplia información deportiva en las planas interiores)

# «Debemos seguir orando por la paz» (Pablo VI)

También nos preocupa mucho lograr la paz interior de las almas

## El Santo Padre bendijo a millares de fieles

Ciudad del Vaticano, 26.—"Debemos seguir orando por la paz", afirmó este mediodía el Papa Pablo VI, en su habitual alocución dominical, desde la ventana de su estudio privado que se abre hacia la plaza de San Pedro.

Antes de impartir la bendición a varios miles de fieles reunidos en la gigantesca plaza y recitar el Angelus, el Pontífice afirmó: "Nos preocupa muchísimo la paz entre los pueblos, la cual se encuentra todavía en sufrimientos y siempre está en la búsqueda de sus caminos, que son difíciles y contrastantes. Pero también nos preocupa la paz en el interior de las almas. La paz en las conciencias, la paz espiritual con Dios. Esta es la paz que la Iglesia está buscando en este período de preparación pascual y promoviendo, especialmente, con la

predicación de la palabra de Dios y con la invitación a la reflexión y a la conversión interior. Todos

necesitamos de ella. Sin olvidar la paz exterior —terminó diciendo el Papa— oraremos hoy especialmente por la llegada de la paz interior para lo cual la Virgen puede ser inspiradora y auxiliadora.—(EFE).

## Fraga Iribarne recorrió la zona de Sanabria

Estudió sus posibilidades turísticas antes de regresar a Madrid

ZAMORA, 26.—El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha oído misa esta

mañana, en Puebla de Sanabria, en la iglesia del Colegio "Juan XXIII", centro dirigido por religiosas del

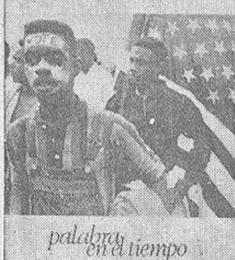
Amor de Dios. Seguidamente, el señor Fraga Iribarne, ha oído misa esta mañana, en Puebla de Sanabria, en la iglesia del Colegio "Juan XXIII", centro dirigido por religiosas del

(Continúa en tercera plana)

# Libros

## EL HOMBRE INVISIBLE

RALPH ELLISON



obra del mismo estilo de Herbert George Wells el hombre invisible provocaba reacciones hilarantes, en la del narrador norteamericano se encierran impulsos de tragedia. Es así como su libro está llamado a convertirse en hito literario, en el arranque de un nuevo patetismo, hondo o entrañable. Fábula esencialmente humana, cuyo mito de invisibilidad responde a una tónica social, se apodera del lector desde los primeros pasajes y ya no suelta la atención hasta su epílogo desazonador.

El asunto que plantea la novela es el de la lucha racial existente en Norteamérica; pero el autor ha conseguido imprimirle una dimensión que escapa de las fronteras nacionales para convertirse en llamamiento mundial. Alegato contra una sociedad que ve, indiferente, la existencia de treinta y cinco millones de seres, que jamás tiene en cuenta sus naturales reivindicaciones, constituye un clamoroso protesta frente a un injusto orden de cosas que no merece subsistir. Porque el protagonista de este episodio carece de nombre y se convierte en cosa con valor de uso y de cambio, tal como los esclavos eran considerados por el viejo Derecho Romano. Esterilizados sus esfuerzos, se deja arrastrar por la corriente de protesta, clamorosa y primitiva, que sacude el Harlem neoyorquino.

Ellison comienza su historia con la descripción de la Universidad para negros, hasta donde llega uno de sus fundadores, el blanco Mr. Norton. Nuestro héroe, impulsado por una fuerza interior, lo lleva hasta un lugar donde viven gentes en condiciones infrahumanas y, al hacerlo así, provoca un verdadero traumatismo psíquico en el visitante. "El hombre invisible" pretende subrayar de esta manera la total incompreensión que existe entre dos razas en el país del melting pot o crisol étnico. Norton se siente asombrado, se escandaliza; pero, al mismo tiempo, aparece atraído por el caso de incesante que se le cuenta. ¿Le trae acaso un doloroso recuerdo a su mente? Es probable que así ocurra, aun cuando el autor de la novela deja el asunto un poco en el aire.

Pero como la sensibilidad de los blancos no parece haberse hecho para percibir determinadas situaciones —al haberse elevado una barrera entre ellos y la raza de color—, el personaje central de la historia acaba siendo expulsado del centro universitario y se dirige a Nueva York. Ellison aprovecha este incidente para hacer una crítica feroz, despiadada, de unas gentes que con su mentalidad viven afezadas a los tiempos de "La cabina del Tío Tom"; pero que se ven obligadas a servir de la astucia para poder subsistir. Tal es el caso de Mr. Bleasoe, un negro que representa el centro docente y que tiene la habilidad suficiente para mantenerse al frente de su cargo merced a una aparente sumisión.

Pasamos en seguida al núcleo de la historia, ya que en plena barrida de Harlem, donde el protagonista es objeto de las más sorprendentes experiencias. Ralph Ellison, situado en un medio que conoce muy bien, traza un cuadro completo del estado de ánimo de la población negra. Presenta entonces las dos corrientes que tratan de atraerse a una gente primitiva, llena de reacciones instintivas y que lucha para sobrevivir. La novela adquiere un ritmo orgánico, desenfrenado y los hechos más variados se suceden con rapidez. Un discurso improvisado del personaje principal hace que la poderosa Hermandad se fije en él. Consigue atraerle a sus filas, y a partir de aquel momento, se convierte en agente a sueldo para intentar convertir el papanatismo humano en verdadera fuerza social.

Ralph Ellison insiste, a lo largo de su obra, en el carácter de invisible o de anónima que suele tener la raza negra para la inmensa mayoría blanca que dicta las leyes. Identifica así al Estado con los privilegiados, y a la Policía la transforma en mano estatal para tener sometidos a los menesterosos. Alcanza entonces la novela su más profundo aspecto sociológico. Las simpatías del autor van con los humillados y ofendidos, con aquellos que, aunque se esfuerzan, siempre acabarán arrollados por los que dominan los resortes del Poder. Claro que, de vez en cuando, actuarán como masa irrefrenable y provocarán hondas subversiones. Mas, a la postre, las aguas volverán a su cauce, y la opresión continuará como si no hubiera pasado nada.

A los blancos acaso se les corte momentáneamente la digestión o quizá empiecen a temer la pérdida de sus ventajas. Mas la enseñanza —como ocurre tantas veces— no es aprovechada, y la situación vuelve a sus antiguos términos. El fatalismo de la raza prende de nuevo, en Ralph Ellison, que presenta al protagonista en abulia total. Levado por los unos o por los otros, sin saberse aprovechar ya de sus invisibilidad. Los únicos que se benefician de los disturbios son los miembros de la Hermandad, que, una vez más, han conseguido encauzar la impetuosa fuerza revolucionaria para su particular provecho. Los negros siguen tan invisibles como antes, y todo se reduce a un pasajero suspiro para unas mentalidades clasistas y aburguesadas, para unas gentes incapaces de comprender el verdadero sentido de la fraternidad cristiana.

Novela de poderosa dimensión, "El hombre invisible", rica en valores humanos y literarios, no sólo abarca los aspectos estrictamente novelísticos, sino que también presenta innumerables valores de otro tipo. La prosa de Ralph Ellison adquiere, a veces, ritmo de blues; se hace lenta, sinepada. En otras ocasiones, cobra la vivacidad del "charles". No puede olvidarse que el autor del libro es un folklorista insigne. Y así es como la serenidad dramática se conjuga con el arrebatado pasional, con los instintos de un pueblo primitivo, ávido de sensaciones, colorista e ingenioso. Y, a base de reunir todos estos elementos, se logra el mosaico que constituye "El hombre invisible", panorama universal de las reivindicaciones negras y análisis sagaz de una situación que repudia a todas las conciencias honradas.

(1) EL HOMBRE INVISIBLE, por Ralph Ellison. — Colección "Palabra en el tiempo" de "Editorial Lumen".—Barcelona.

## Madrid de domingo a domingo

### Manolo Camargo. - Periodista italiano. - Nuevo académico.-Semana dominicana.-Parque infantil.

Por FRANCISCO CASARES

NOSOTROS, sus compañeros, le llamábamos Manolo Camargo, omitiendo el primer apellido, con la propensión española a nombrar a los hombres notorios por lo que les diera mayor popularidad. Camargo, así a secas, la tenía. La supo conquistar a virtud de una simpática arrolladora, de un ancho y leal sentido de la amistad. Yo le conocí cuando él era todavía un niño. Fue muy amigo de su padre, uno de los más inteligentes y expertos periodistas españoles. Manuel Sánchez Cuesta, que popularizó el pseudónimo de "Mirabal", ejerció muchos años el cargo de redactor jefe en el diario integrista "El Siglo Futuro". En aquella redacción de la calle de Pizarro aprendí periodismo. Manolo Camargo, pero no quiso ser sólo periodista. Era un muchacho despierto y un espíritu de fina sensibilidad. Se licenció en Derecho y en Filosofía. Simultáneamente, cultivó, hasta su prematura muerte, el arte en la noble misión de la crítica.

Hablemos de otro periodista, al que se ha tributado un justo homenaje. No es español, pero lleva mucho tiempo entre nosotros. Me refiero a Césaire A. Gullino, que ha sido corresponsal en Madrid hasta su reciente jubilación, de la Agencia Italiana Stefani. Ingeniero Industrial, su afición apasionada fue siempre el periodismo. Llegó a conocer, perfectamente, las tierras, los hombres y los problemas de España. Nunca olvidaré un viaje gratuito que hice con él y algunos compañeros españoles, a Italia, el año 34. Lo organiza Gullino y nos enseñó Roma, Nápoles, Turín, Florencia, Milán y otras ciudades italianas. En el homenaje que se le ha rendido, pronunció unas palabras de justo elogio para el ilustre corresponsal, el Ministro de Información y Turismo, Sr. Fraga Iribarne, que en nombre de los reunidos le entregó una bandeja de plata con la firma de sus amigos y camaradas.

Con la solemnidad que requiere estos actos académicos, se celebró el día de la recepción como miembro de número de la de Jurisprudencia y Legislación, de don Juan Becerril y Antón Miralles. Entre típicos y togas, óleos y birretes, la voz clara, de admirable dicción, del ilustre magistrado del Supremo, atrajo el interés de un numeroso y selecto auditorio, en una magistral disertación sobre "El pensamiento jurídico de la protección del ciudadano frente a la Administración", con un copioso caudal de citas acerca del Derecho administrativo en Italia, Inglaterra, Francia, Bélgica, España y otros países. Don Juan Becerril, jurista insigne, editor de obras jurídicas y científicas, escritor de extensa cultura, es desde hace unos años presidente de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del país, la secular institución que creó Carlos III y en la que desarrolla una labor meritoria. Al discurso del vicepresidente, contestó el Secretario de la Academia, Marqués de Vi-

## Contéstenos, por favor

### Don David Bayón Sánchez

QUE Galicia es la primera región de España en producción de ganado vacuno nadie lo pone en duda. Es un hecho cierto y comprobado. Sin embargo, pese a esa prioridad, el Estado no dedica a la ganadería en general la atención que requiere. Se trabaja con medios económicos muy reducidos y los esfuerzos se diluyen en tanto entre la diversidad de Organismos que entienden en tales materias, cuando lo natural, lo positivo, sería que la labor se centrara en una sola entidad con suficiente capacidad técnica y económica para poder realizar cuantos estudios sea menester.

Porque lo cierto es que cuando se está hablando y escribiendo de sostener y mejorar la raza vacuna gallega, los técnicos se encuentran con grandes dificultades para llevarlo a cabo. Y los veterinarios rurales son los primeros en sufrir toda clase de incomodidades al pretender imponer en sus zonas la aplicación de la inseminación artificial, una de las más importantes mejoras introducidas en el ganado en los últimos tiempos.

llega, sin advertir para nada el cruce.

—Pero tengo entendido que el Servicio, aparte de este producto líquido que se prepara en los Centros primarios de la región, va a trabajar con el congelado. ¿Es así?

—Efectivamente, el Plan Agrícola de Galicia recibirá una expedición de congelado de toros ingleses con ascendencia comprobada, que ha de contribuir a la mejora genética de la ganadería gallega de manera más firme que el empleo de sementales sin comprobación. Téngase en cuenta que los sementales comprobados son muy escasos en el mundo.

—De cara a un Plan de Desarrollo en España, ¿es importante el empleo de sementales comprobados?

—Es fundamental. En cuanto a leche es una garantía genética de la producción lechera de las crias de estos sementales. En cuanto a carne es también garantía del desarrollo de los terneros y sus rendimientos económicos. En suma, significa un mejor y necesario aprovechamiento de recursos que es indispensable para la sanidad financiera de las empresas ganaderas.

## Escribe CONSTANTINO ARMESTO

pos y de la que se esperan señalados beneficios para la raza "rubia" o gallega.

El tema, amplio y muy complejo, lo tratamos brevemente y sucintamente con un especialista: don David Bayón Sánchez, doctor en Veterinaria, inspector técnico del Servicio de mejora de prados y del ganado vacuno, del Plan Agrícola de Galicia.

—¿Se impone, efectivamente, doctor, la inseminación artificial?

—Sin ningún género de dudas. Todavía quedan campesinos reacios pero el sistema ofrece concretas garantías. Es por inconveniente para su total extensión radica en las condiciones geográficas de nuestra región, porque todavía quedan muchos lugares de difícil acceso, incluso para los "jeeps" que utilizan los servicios veterinarios.

—¿Qué ventajas ofrece?

—La más importante es la garantía sanitaria. Con la inseminación artificial se consigue un ganado seleccionado, libre de enfermedades, sin que en nada disminuya la producción de leche. En algunos casos aun aumenta la producción y siempre la pureza.

—¿En dónde se prepara el producto?

—En los Centros primarios del Ministerio de Agricultura de Puebla de Brollón y Lugo, en la provincia de Lugo; Betanzos y Santiago, en la de La Coruña; Fuentes, en Orense, y en la capital pontevedresa. Durante el pasado año se hicieron 160.000 inseminaciones en estos centros.

—¿Cuánto le cuesta al campesino la inseminación?

—El precio oficial de cada dosis es de 150 pesetas por vaca. Pero hay Centros subvencionados y Hermandades de Labradores que se rigen por sus propios estatutos, con lo que al campesino le puede salir gratis la dosis. El centro de aplicación de Sarria, por ejemplo, puede citarse como modelo en su género.

—Es de suponer que próximamente se hará una selección de los sementales. ¿No?

—Naturalmente. Y es una labor que se hace a conciencia. Precisamente hemos seleccionado una raza inglesa, cuyo ganado es muy similar a la raza "rubia" gallega. El resultado es extraordinario y las crias que resultan llegan a engañar a algunos técnicos, hasta el punto de asegurar que algunas de aquellas crias eran un magnífico producto de la raza ga-

## Escribe CONSTANTINO ARMESTO

llega, sin advertir para nada el cruce.

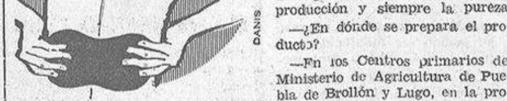
—Pero tengo entendido que el Servicio, aparte de este producto líquido que se prepara en los Centros primarios de la región, va a trabajar con el congelado. ¿Es así?

—Efectivamente, el Plan Agrícola de Galicia recibirá una expedición de congelado de toros ingleses con ascendencia comprobada, que ha de contribuir a la mejora genética de la ganadería gallega de manera más firme que el empleo de sementales sin comprobación. Téngase en cuenta que los sementales comprobados son muy escasos en el mundo.

—De cara a un Plan de Desarrollo en España, ¿es importante el empleo de sementales comprobados?

—Es fundamental. En cuanto a leche es una garantía genética de la producción lechera de las crias de estos sementales. En cuanto a carne es también garantía del desarrollo de los terneros y sus rendimientos económicos. En suma, significa un mejor y necesario aprovechamiento de recursos que es indispensable para la sanidad financiera de las empresas ganaderas.

## ¿DOLOR DE RIÑONES?



Póngase un parche!

### PARCHES SOR VIRGINIA

EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE

Contra resfriados, esguinces, torceduras...

de venta en farmacias LABORATORIOS UNITEK S.A.

### Tinte RAMA

Llame al teléfono 23-30-40 y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio

## ATALAYA MEDICA

### Humanos

Por E. PEREZ HERVADA

EL doctor Vicente Correas Barangan, en A.B.C., publica un artículo titulado "Humanización de la Seguridad Social", en el cual nos informa de que desaparece la relación transpersonal entre el médico y el enfermo, los médicos actúan como simples funcionarios, y se ejerce una medicina en masa para un tratamiento en masa. "Tal es el sistema imperante en Rusia, escribe, y en otras zonas socialistas, que, en realidad, tiene muy poco que ver con la Seguridad Social como la entendemos en los países de Occidente".

Esto apunta Vicente Correas y, a nuestro juicio, apunta bien. El pasar de un individualismo profesional, tanto en el terreno del paciente cuanto en lo que concierne al médico, a una medicina de equipo, colectivizada y con acusadas variantes de tipo comunitario, representa notables cambios en todos los aspectos imaginables. Pero tales variaciones, aunque exageradas últimamente con la adopción de nuevos sistemas, ya venían dibujándose en el correr de los años hasta perfilarse en las actuales concreciones. Primero fue la aparición de medios auxiliares, luego el amplio campo de las especializaciones, más tarde el precio alcanzado por las distintas terapéuticas y después la necesidad de diferentes reconocimientos verificados por diversos gabinetes al perseguir un diagnóstico lo más perfecto posible. Y los otros factores citados, y otros más estudiados en múltiples ocasiones, condujeron a una medicina de equipo y a la creación de policlínicas o sociedades, con el fin de no gravar excesivamente el peculio de los económicamente débiles. De aquí a la intervención estatal o parastatal, no restaba sino un pequeño camino a recorrer, camino que se ha recorrido en casi todos los pueblos, sujeto a un sistema con pocas variaciones. El problema radica en conservar el juego de los antiguos engranajes médico-paciente, enmarcados en las peculiaridades de hogar. Pero eso resulta cuestión educativa, influida por el tiempo y por el espacio, por el tiempo exigido para la transformación de la forma, sin menoscabo del fondo, y por el espacio impuesto a las nuevas costumbres sin perder las obligadas y necesarias.

## DESDE MI BUTACA

### Solamente cuatro estrenos en las pantallas locales

### El póker como tema principal de «El destino también juega»

Semana de poca actividad cinematográfica, esta que acaba de terminar, por el reducido número de estrenos ofrecido en las salas coruñesas de proyección y el bajo nivel general de las películas presentadas. Cuatro han sido, en total, con los siguientes títulos: "La muerte llega de noche", "Nunca pasa nada", "El destino también juega" y "Cara a la muerte". El lote de estrenos ha sido más corto en número que de costumbre, debido a que dos de los films de la semana anterior, continúan en cartel: "La carrera del siglo" y "El primer cuartel".

### Escribe MANUEL DE SANHERNAN

UTILIZANDO la novela de Ronald Scott Thorn, titulada "Full treatment", el director Val Guest ha realizado una obra dramática, cuyo arranque temático está basado en el accidente automovilístico sufrido por el protagonista, precisamente el día de su boda. Después, una vez recuperado del estado de coma, sufre una lesión cerebral que le hace comportarse extrañamente. Quizá el director no ha sacado todo el partido posible al guión, y el relato se hace lento y reiterativo en su primera parte; abandonados los diálogos, las escenas tendientes a la morbosidad y el conjunto no pasa de discreto, con buena interpretación del cuadro de actores que figuran en el reparto.

HA pasado tiempo desde que J. A. Bardem alcanzara renombre europeo, como director de "Calle Mayor" y "La muerte de un ciclista". Posteriormente se ha perdido en una labor anodina, sin posibilidades de mantener su rango artístico, y ahora nos llega otra muestra negativa del conocido director, abrumadora en su lentitud, expositiva, amarga en su contenido y sin interés argumental. Se exageran las notas de ambientación, con intención de ridiculizar ciertos aspectos de la vida provinciana, pero falta vigor dramático a la realización, que además está deficientemente interpretada. Un mal paso de Bardem, como director, y una película sin relieve alguno, hecha por el cine español en colaboración con el francés.

RAEA es la semana que, entre los estrenos habituales, no hay alguna película del Oeste, como en este caso "Cara a la muerte", dirigida por Jerry Hopper, y con Dana Andrews, Piper Laurie y Rex Reason en los principales papeles. El film responde plenamente al molde tradicional del género y fundamenta su presentación en los colosales escenarios naturales, ya que las escenas principales tienen como fondo el Gran Cañón del Colorado. Las luchas entre soldados e indios, con la actitud de un oficial de-

### TEATRO ROSALIA CASTRO

H O Y : 5, 8, 11

Una nueva forma del "suspense" en una original película.

### EL DESTINO TAMBIEN JUEGA

(En Technicolor) HENRY FONDA JOANNE WOODWARD

MAYORES 14 AÑOS

### ALFONSO MOLINA

Una película del Oeste con auténtico rango internacional.

### El hijo de Jesse James

(CinemaScope - Eastmancolor) Robert HUNTER, Adrian HOVEN

Dedicó su vida a buscar al asesino de su padre; al llegar la hora de su venganza, los hombres temblaron al presenciarla.

5, 30, 8, 11 (14 años)

### KIOSCO

Una apasionante mezcla de ternura y cinismo, en una original película.

### VIENTO EN LAS VELAS

(Technicolor) Anthony Quinn -- James Coburn

4, 6, 8 y 11 -- Mayores 14 años

### CINE MONELOS

HOY - Ultimo día del filme-color

### Oeste salvaje

6 - 8, 15 - 10, 45 (Tolerada)

### CINE HERCULES

HOY - Ultimo día del filme-color

### MAS BONITA QUE NINGUNA

Rocio Durcal - Luigi Giuliani

6 - 8, 15 - 10, 45 (Tolerada)

### R E X

(Mayores 13 años)

Sonia Bruno - María Masip, etc

"EL JUEGO DE LA OCA"

Una película sorprendente como jamás se ha podido imaginar.

### CINE RIAZOR

5, 8 y 10, 45 -- Todos los públicos José SUAREZ - Gloria CAMARA

"EL PRIMER CUARTEL"

(Eastmancolor)

(Declarada de interés especial)

La fuerza basada en el honor sería la roca sobre la que se edificaría la seguridad de la nación.

NOTA. -- De 12 a 1 desahogado de localidades en el PARÍS.

Phyllis Thaxter, en "EL HONOR DEL CAPITAN LEX" (Warner - Color)

Un arma poderosa con el impacto de mil disparos y la fuerza brutal en acción.

## Señora: En las quincenas blancas y en toda ocasión Vd. comprará bien si compra

### SABANAS DE JUBIA

ALGODON PURO SELECCIONADO

... y ahora también sabanas finas

### SERVICIO DE ELECTRICIDAD

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S.A. (FENOS)

pone en conocimiento de los señores abonados que resulten afectados, que por necesidad de efectuar reformas en sus instalaciones, se suspenderá el servicio el martes, día 28 de febrero, desde las nueve a las trece horas, en la calle de San Andrés, del 50 al 110 y del 59 al 81.

Esta obra o cualquier otra, adquiera la en LIBRERIA CERVANTES

MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

/feliz sin dolor... todo el día/

### CALMANTE VITAMINADO

le devuelve la alegría

de venta en farmacias LABORATORIOS UNITEK S.A.

### Tinte RAMA

Llame al teléfono 23-30-40 y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio



# El Deportivo fue rival peligroso en Sarriá pero el Español le ganó por 3-2 (1-1)

## Excelente partido de Pellicer, autor de los tantos coruñeses

### A los nueve minutos de juego, Vicente sustituyó a Juanet, lesionado

#### Crónica de Manuel Puñdo

BARCELONA, 26.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Hoja del Lunes", de Barcelona).—A punto estuvo el Deportivo de La Coruña de dar la sorpresa de la jornada, en el campo del Español. Al final, se quedó en eso, en amago de sorpresa. Sin embargo, también es lógico y natural hacer constar el suspiro que lanzaron los seguidores blanquiazules de casa al término de los noventa minutos con el 3-2 en el marcador, que daba fe de una mínima, pero costosa victoria.

El Deportivo vino a Barcelona con la esperanza de sacar algo positivo; quizá más que con la esperanza, con la ilusión de ello, y se apresó a poner todos los medios a su alcance para hacer bueno su propósito. Sin embargo, demostrando gran fe y nada de desmoralización, lo que no hubiera extrañado, dada la clasificación que ostenta el equipo gallego en la Liga, supo enmendarse en seguida el mal principio del partido y poner en un brete al Español.

Pese a terminar vencido, durante los noventa minutos el Deportivo de La Coruña pasó por el césped de Sarriá y por los graderíos llenos de espectadores, una certeza de que era muy capaz de darle el disgusto al Español, y durante una gran parte del encuentro se estuvo dando con el empate, primero, a un gol, y luego, a dos, que campearon en el marcador.

El fútbol, digámoslo en seguida, no fue excesivamente perfecto, pero, en cambio, sí hubo lucha, espíritu de equipo, ganas de defender la propia puerta —y esto es muy importante— de explotar los fallos ante la portería contraria.

El Deportivo de La Coruña, con la lógica propensión defensiva del equipo que juega en campo contrario, y más en un campo que esta temporada ha sido baluarte casi inexpugnable —sólo el Real Madrid sacó puntos de él— no se olvidó por ello de buscar sus posibilidades de ataque y supo crearlas y aprovecharlas. En varios momentos del partido tenía uno que hacer un esfuerzo de reflexión para dar cuenta de que el partido lo disputaban uno de los primeros clasificados y uno de los últimos, cuando, por la aparente igualdad de fuerzas y lo difícil que le estaba resultando el Deportivo al Español, por lo menos parecía que fueran dos equipos de la primera mitad de la clasificación.

En muchos momentos, el Deportivo estuvo encerrado en su medio campo, pero, sin embargo, en cuanto se aflojaba un poco la presión española, intentaba en seguida jugar al ataque. Esto gustó y contribuyó a proporcionar a los espectadores de Sarriá, sino uno de los más competidos y emocionantes, salpicado con la salsa de cinco tantos, cosa también muy de agradecer en este fútbol que nos toca de padecer de tremenda escasez de goles.

El partido se inició con el encontronazo entre Juanet y Re, que de-

aprovecha la jugada y da ocasión a que despeje la defensa blanquiazul. A los 31 minutos, un tiro raso de Sánchez Lage lo para, muy bien, Bertomeu. A los 32 minutos, Amas se escapa por la derecha, centra, y RODILLA, de un gran cabezazo, marca el gol de la victoria. Ataca insistentemente el Español, y en dos ocasiones el poste y el travesaño rechazan balones que van fuera. A los 40 minutos tiene el Deportivo su última oportunidad, en tiro de Pellicer, que va también afuera.

El Deportivo, en conjunto, hizo buen fútbol, con mayor tendencia

defensiva, siendo digna de destacar la actuación de Santos, que salvó dos goles y jugó mucho, y la de Pellicer, que fue una constante pesadilla para la defensa española y gustó mucho al público de Sarriá.

El señor Soto Montesinos hizo un arbitraje discreto. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: R. C. D. ESPAÑOL: Bertomeu; Osorio; Mingorance; Riera; Marcial; Ramon; Amas; Rodilla; Miralles; Re; José María.

R. C. DEPORTIVO: Juanet (Vicente); Suco; Gatell; Gofí; Santos; Sánchez Lage; Loureda; Pellicer; Idigoras; Lamelo; Ribada.

AMERICANAS "SPORT"  alta confeccion

SANTA CATALINA, 23

La firma del hombre elegante

# El Celta estuvo a punto de empatar en Gijón, pero perdió por 1-0

## Maravillosa actuación de Ibarreche, portero vigués

### Crónica de TINO

OVIEDO, 26.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Región").—Lleno en Molinón. No completo, pero sí una entrada superior. Ingresos, pues, fabulosos, porque la Directiva del Gijón, después del éxito obtenido en el campo del Sardinero, tomó el acuerdo de señalar "Jornada económica". Tarde agradable. Magnífico, el piso. Arbitró el señor Medina Díaz, del Colegio Andalúz, y las alineaciones fueron las siguientes:

GIJÓN: García Cuervo; Cárdenas; Alonso; Uribe; Puente; Valdés; Montes; Pocholo; Solabarrieta; Félix; Amengual.

CELTA: Ibarreche; Pedrito; Lascheras; Hermirino; Vinas; Costas; Labandera; Lito; Abel; Rivera; Suco.

El Gijón ganó con todo merecimiento al Celta. A un Celta que fue, a lo largo del encuentro, un adversario bastante peligroso, porque, a pesar de que estuvo dominado casi siempre, atacó con frecuencia y más de una vez lo hizo de una manera inquietante para los gijoneses, hasta el extremo de que en una ocasión un disparo durísimo de Costas obligó a García Cuervo a realizar una parada espléndida.

En esta mínima derrota del Celta hubo un hombre que tuvo notable influencia: Ibarreche, el guardameta. Nos había sorprendido cuando pudo asegurarse que fue él quien consiguió el punto. En el Molinón, de nuevo Ibarreche fue un portero extraordinario, excepcional. Porque en el primer tiempo, cuando el Gijón prodigó los ataques, el joven canchero realizó cuatro o cinco intervenciones sensacionales. Le remataron desde cerca y a los ángulos y surgía siempre este muchacho, con una agilidad sorprendente, con desvíos a "córner". Para él fueron las mayores ovaciones de la tarde. Las merecía.

El Gijón, que empezó nervioso, no tardó en tomar la medida al Celta, que después de unos minutos de desconcierto se fue serenando, aunque en esta fase inicial, salvo el disparo de Costas y un fuerte tiro de Labandera, que no fue gol porque chocó en la pierna de un adversario, la vanguardia gallega no creó mayormente peligros, en contraste con la rojiblanca, que buscaba el gol por el camino más corto, gracias a los servicios de Valdés, medio volante. No obstante la presión ejercida, a pesar de la insistencia casi machacona del Gijón para obtener el gol, el tanto que significaría la victoria no se produjo hasta el minuto 27. Se había escapado Montes. El exterior derecho centró bastante cerrado. Por allí, correa del poste derecha

# En un segundo tiempo insuperable, el Pontevedra venció al Valencia, en Pasarón: 3-0 0-0

## Por clase, rapidez y entusiasmo, el equipo local se impuso a sus contrarios

### Crónica de LATORRE

PONTEVEDRA, 26.—(Especial para LA HOJA DEL LUNES).—No hay pero alguno que oponer al claro triunfo que el Pontevedra obtuvo esta tarde sobre el embarrado terreno de Pasarón ante el Valencia. Los granates han vuelto por sus fueros y libraron una segunda parte verdaderamente excepcional, imponiéndose de modo terminante al equipo levantino, cuya innegable clase se vio frenada ante el arrollador empuje de un Pontevedra rápido, codicioso y entregado en cuerpo y alma a la conquista de dos puntos que tanto pueden suponer en sus aspiraciones para eludir la promoción.

El Valencia no adoptó demasiadas precauciones defensivas, y al igual que el Pontevedra, practicó un 4-2-4 que mantuvo la contienda muy nivelada en la primera parte, en la que la seguridad de los defensores locales anuló a una delantera rápida, de mucha clase, que ostenta el título de ser la más goleadora en la Liga.

Fueron los primeros cuarenta y cinco minutos de lucha equilibrada, de contraataques continuos a una y otra portería, más intensos y más peligrosos por parte del Pontevedra, que ya en el minuto cuatro tuvo su gran ocasión en una cesión de Ceresuela a José Jorge que éste remató fuera por poco. La contrapartida fue un disparo de Waldo, a bocajarro, que Cobo detuvo, a los 25 minutos, con muchos apuros.

Más técnico fue el juego del Valencia en este primer periodo; pero hubo más velocidad y más nervio, además de mayor entusiasmo, en las filas pontevedresas.

Se llegó al descanso con empate a cero.

La segunda parte fue totalmente distinta y sólo hubo un equipo sobre el terreno de juego: el Pontevedra, que con empuje arrollador y penetrando continuamente por los extremos, acorraló al Valencia en su parcela.

Ya a los 30 segundos de esta fase, Ceresuela hizo una entrega a Fuentet en la línea media valenciana y el extremo centró sobre el área pequeña, en donde Sol falló el despeje y José Jorge, que iba lanzado tras la pelota, remató oportunamente al fondo de la red.

Era el primer gol de la tarde que daba nuevos bríos a los granates. Siguiendo insistiendo en sus ataques sobre el portero de Pesudo y a los siete minutos, Videgany despejó, desde la misma raya de gol, un tiro de Ordozola que el portero no había acertado a detener.

A los 23 minutos, al sacarse el segundo córner de esta "ase corno" del Valencia, Fuentet lo hizo muy cerrado sobre Ceresuela que desvió a gol y puso el 2-0 en el marcador.

La presión del Pontevedra se hizo cada vez más intensa y los débiles contraataques valencianos fueron bien contenidos por la defensa local, que no tuvo que pasar apuros para despejar las situaciones que se creaban ante su área.

Así se llegó al minuto 34, en que se ejecutó el sexto córner de esta fase contra el Valencia. Fuentet lo hizo en corto sobre José Jorge, quien salvando la entrada de la defensa se internó en la línea para, desde muy cerca, ceder retrasado a Ceresuela, que a bote pronto, envió al fondo de la red y aseguró el tercer gol pontevedrés.

Ha sido una victoria legítima, a todas luces, del Pontevedra. Si, como ya hemos dicho, en la primera parte el juego fue equilibrado, en la continuación el Pontevedra superó netamente a sus contrarios. Y no sólo con un juego rápido y mayor entusiasmo, sino también con mejor fútbol que los levantinos. Puede decirse que el Valencia no existió en Pasarón durante los 45 minutos del segundo tiempo. En todos los aspectos fue desbordado por el equipo granate.

En el capítulo de los destacados cabe señalar a Calleja, acertadísimo toda la tarde en su misión de anular a Guillot; a Batalla, que eclipsó totalmente a Waldo, el máximo goleador de la Liga; a Antonio, que peleó como un jabatón y superó, posiblemente, su gran actuación del partido contra el Español; a Fuentet, incisivo y penetrante, que trajo en jaque a Videgany; a Ceresuela, inteligente y oportuno en todo momento; a Irulegui, que estuvo muy seguro y acertado en su marcaje a los extremos; en fin, a

todos habría que destacarlos en esta jornada magnífica de los granates que recordó a los aficionados las mejores de la pasada temporada.

El Valencia ha dejado constancia, como ya hemos dicho, de su clase en el primer tiempo; pero no pudo con el Pontevedra. Fue en los 45 minutos iniciales cuando el equipo de Mundo se desenvolvió mejor, cuando su juego brilló en el centro del terreno; pero después, en la continuación, se hundió totalmente.

Es posible que la pesadez del terreno y el gol en frío del Pontevedra a poco de reanudarse el juego hicieran mella en los valencianos, pero la verdad es que el equipo quedó empujado ante un Pontevedra verdaderamente arrollador y que no concedió tregua.

Estamos conformes con Mundo en que la defensa valenciana falló bastante; pero también hay que señalar en su descargo que la delantera granate estuvo encima siempre, buscando afanosamente el gol y en estas condiciones era lógico que al-

gunas veces fallara, pero no tanto como para cargarle el sambenito de los tres goles encajados.

El Valencia tuvo en Paquito, Poli, Guillot y Videgany a sus mejores peones, luchando incansablemente, aunque todos ellos terminaron también hundiéndose en el terreno de Pasarón.

El arbitraje del colegiado vasco señor Gómez Arribas ha sido magnífico. Aplicó siempre acertadamente la ley de la ventaja y acertó también en todas sus decisiones.

Alineaciones:

PONTEVEDRA: Cobo; Irulegui; Batalla; Alvarez; Antonio; Calleja; Fuentet; Ceresuela; José Jorge; Valdejo; Ordozola.

VALENCIA: Pesudo; Sol; Villar; Videgany; Paquito; Roberto; Terol; Guillot; Waldo; Poli; Claramunt.

### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

(1-2) Sevilla - Hércules, 0-0.  
(0-0) Elche - Córdoba, 0-0.  
(0-3) Granada - Barcelona, 1-2.  
(1-1) Español - DEPORTIVO, 3-2.  
(0-3) PONTEV. - Valencia, 3-0.  
(3-2) Zaragoza - At. Bilbao, 1-1.  
(0-3) Sabadell - At. Madrid, 0-0.  
(1-1) R. Madrid - Las Palmas, 1-1 (jugado el sábado).

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

R. Madrid	22	14	7	1	39	18	35	+13
Barcelona	22	14	1	7	43	22	29	+7
Español	22	12	4	6	35	27	28	+6
A. Madrid	22	11	3	8	29	20	25	+3
Valencia	22	11	3	8	45	26	25	+3
Zaragoza	22	10	5	7	39	36	25	+3
Sabadell	22	8	7	7	26	24	23	+1

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

(2-2) Torrelavega - Logroñés, 2-1.  
(3-5) Burgos - Santander, 1-1.  
(0-6) U. P. Langreo - Rayo V., 2-1.  
(1-0) FERROL - Valladolid, 1-0.  
(0-0) GIJÓN - CELTA, 1-0.  
(0-5) Indauchu - Oviedo, 0-2.  
(1-1) Osauna - C. Sotelo, 1-1.  
(0-0) Tenerife - R. Sociedad, 2-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Gijón	22	15	4	3	45	18	24	+12
R. Sociedad	22	14	3	5	31	19	31	+9
CELTA	22	11	5	6	31	17	27	+7
Oviedo	22	12	3	7	47	29	27	+5
Osauna	22	10	6	6	38	31	26	+4
FERROL	22	10	3	9	29	18	23	+1
Rayo V.	22	10	2	10	38	22	22	+1
C. Sotelo	22	8	6	8	24	27	22	-1
Santander	22	10	1	11	37	38	21	-1
Tenerife	22	8	5	9	25	32	21	-1
Valladolid	22	9	2	11	27	33	20	-2
Torrelav.	22	8	2	12	26	43	18	-4
Langreo	22	5	7	10	22	33	17	-5
Burgos	22	5	6	11	32	42	16	-6
Indauchu	22	4	6	12	36	14	-10	
Logroñés	22	4	5	13	14	40	-13	-9

(Grupo segundo)

(1-2) Lérica - Betis, 1-4.  
(0-3) Algeciras - Badalona, 3-0.  
(1-0) Europa - Murcia, 3-0.  
(1-0) Cádiz - Condal, 1-0.  
(0-2) Levante - Castellón, 1-0.  
(2-0) Málaga - Mestalla, 1-0.  
(1-0) Mallorca - Huelva, 4-1.  
(2-0) At. Ceuta - Constancia, 2-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Málaga	22	14	5	3	29	14	33	+9
Betis	22	13	2	7	33	19	28	+6
Levante	22	11	3	7	31	17	27	+5
Castellón	22	11	5	6	27	15	27	+5
Mallorca	22	11	5	6	33	19	27	+5
Europa	22	11	5	6	28	17	27	+5
Murcia	22	10	4	8	30	28	24	+2
Cádiz	22	9	4	9	27	32	22	+1
Badalona	21	9	3	9	24	26	21	-1
Mestalla	22	9	3	10	35	42	21	-1
Algeciras	22	6	7	9	18	26	19	-5
Huelva	22	5	7	10	22	26	17	-5
At. Ceuta	22	6	4	12	19	28	16	-4
Constancia	22	4	6	12	23	33	14	-8
Lérica	22	5	4	13	17	31	14	-8
Condal	22	4	5	13	24	40	13	-9



LA CORUÑA

ROMERO, OSENDE

MATERIALES DE CONSTRUCCION

RUBINE, 49 - TELEFONO 227209

LA CORUÑA

TERCERA DIVISION (Grupo primero)

(1-1) C. D. Orense - G. Peña, 2-0.  
(1-2) Corujo - Calvo Sotelo, 1-1.  
(0-2) Turista - Lemos, 1-1.  
(1-2) Alondras - Arsenal, 3-2.  
(1-1) FABRIL - Arosa, 2-1.  
(0-3) Brigantium - Arenteiro, 4-0.  
(1-1) Lugo - At. Orense, 1-2.  
(3-0) R. Bouzas - Compostela, 0-0.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

D. Orense	22	19	2	1	70	13	40	+16
Lugo	22	15	4	3	57	17	34	+12
Compostela	22	14	3	5	55	25	31	+9
Turista	21	10	5	6	28	25	21	+2
At. Orense	22	8	6	8	30	24	22	+2
G. Peña	22	9	4	9	37	35	22	+2
FABRIL	22	7	6	9	42	40	20	-2
Arosa	22	9	2	11	32	30	20	-2
Arsenal	22	9	2	11	32	30	20	-2
Alondras	22	9	2	11	27	34	20	-2
Lemos	22	7	4	11	20	38	18	-4
Brigantium	22	7	4	11	30	38	18	-4
Corujo	22	7	3	12	23	40	16	-5
C. Sotelo	22	6	4	12	27	40	16	-5
R. Bouzas	21	5	5	11	26	40	15	-5
Arenteiro	22	5	2	15	22	50	12	-8

# A A M O

le salió un partido "redondo"

El nuevo guardameta del Fabril Deportivo se afianza entre los palos, ¿Llegará a ser el esperado sucesor de los grandes porteros coruñeses de antaño?... Ayer, frente al Arosa, tuvo una serie de intervenciones muy felices, demostrando vista, colocación y arrojo. En el "penalty" con que el árbitro sancionó al equipo coruñés, se hizo con la pelota, pero se le fue de las manos... y sobrevino el único tanto del conjunto villagarciano. Mala suerte...

## AUN PUEDE SALIRLE TODO "REDONDO" CON FUNDADOR DOMEQ

El día 15 de Febrero finalizó el canje de coronillas por Discos Sorpresa, pero aún puede salirle todo "redondo" adquiriendo los mateines de 3 botellas que todavía quedan en los establecimientos.

Todos contienen un Disco Sorpresa e importantes premios que pueden ser suyos: los regalos "redondos" de:

FUNDADOR DOMEQ

EL COGNAC QUE ESTA COMO NUNCA



Hércules, Córdoba, Atlético de Bilbao y Atlético de Madrid Victoria gala en el encuentro empataron en Sevilla, Eliche, Zaragoza y Sabadell de atletismo España - Francia

Las pruebas se celebraron en Lyon

LYON, 26.—Ayer terminó la primera jornada del encuentro de atletismo entre Francia y España, favorable a los galos. Los atletas españoles solamente se pudieron apuntar dos victorias. Bondía en los 1.000 y Gabernet en los 600 dieron sendas victorias a los colores españoles. En la segunda jornada, que ha

Arbitro fuera de combate en el encuentro Riotinto - Jerez

Los «hin has» aún lo esperaron a la salida de la clínica

RIOTINTO, 26.—El árbitro del encuentro de Tercera División, Grupo 12, Riotinto-Jerez Industrial, el sevillano Alfaro, tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro de lesiones de pronóstico reservado, a consecuencia de la agresión de que fue objeto por un grupo de partidarios del equipo local, viéndose el juez del encuentro en la necesidad de suspender el partido en el minuto 39 del segundo tiempo, por su impropiedad física. En el primer tiempo se marcaron dos tantos, uno en el minuto 13 al sacarse una falta directa sobre la puerta visitante, escapáse-

- registrado mayor entrada de público que la de ayer, los resultados hasta el momento son los siguientes:
60 yardas, vallas (primera manga):
1.—Brilland (Francia): 7 segundos y seis décimas.
2.—Schoebbel (Francia): 7 segundos y 16 décimas.
3.—Cano (España) sin tiempo, al ser descalificado.
4.—Ufer (España): 7 s., 8 d.

- 60 yardas, vallas (segunda manga):
1.—Schoebbel (Francia): 7 segundos y cinco décimas.
2.—Brilland (Francia): 7 s., 5 d.
3.—Cano (España): 7 s., 5 d.
4.—Ufer (España): 7 s., 8 d.

CLASIFICACION FINAL DE ESTA PRUEBA

- 1.—Ex-aquo: Schoebbel y Brilland (Francia).
3.—Cano (España).
4.—Ufer (España).
2.000 metros
1.—Morera (España): 5-10-6 (bate el record español absoluto).
2.—Gangjange (Francia): 5-12-4.
3.—Aguiar (España): 5-16.
4.—Germond (Francia): 5-35-4.

- Longitud
1.—Rabaud (Francia): 740 metros
2.—Segura (España): 722.
3.—Suárez (España): 716.
4.—Vitri (Francia): 715.

- Pértiga
1.—Ignacio Sola (España): 5 metros.
2.—Decombs (Francia): 4'60.
3.—Consegal (España): 4'50.
4.—Garnier (Francia): 4'45.
Relevos cuatro por dos vueltas
1.—Francia (Piquemal, Grengier, Nicwau, Davillen): 2-37-9.
2.—España (Rivas, Gabernet, González, Paraiso): 2-38-4.
FINAL
1.—Francia, 56 puntos.
2.—España, 49.—(ALFIL).

Fallece un espectador del encuentro Lérida - Betis

LERIDA, 26.—Durante el primer tiempo del partido de fútbol que jugaron esta tarde el Lérida y el Betis falleció, víctima de un ataque cardíaco, el espectador Isidro Cami Paris, de 60 años de edad y vecino de Lérida. A pesar de los esfuerzos de los médicos en el Hospital Provincial, al que fue trasladado rápidamente por los Servicios de la Cruz Roja, el señor Cami Paris dejó de existir.—(ALFIL).

TELEVISION INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

+ La mayoría de los telespectadores están indignados últimamente, con relación a la flojedad de los telefilms que se vienen proyectando en los programas nocturnos. Tanto la serie de "Los vengadores", como "Alma de acero" y "El agente de Cípol", son a cada cual peor, por falta de interés argumental, ingenuidad realizadora y repetición de personajes y motivos. Algunas quieren ser graciosas e intencionadas, pero está visto que "nuestra mentalidad" no se adapta fácilmente al gusto de otras latitudes. En este sentido los organizadores se cansan de pregonar que los telefilms contratados son de lo mejor que puede verse en las programaciones de otros países. Lo dudamos mucho, porque es difícil que puedan darse juntas tantas acciones insulsas y poco comprensibles en su desarrollo, como ofrece cada semana "Los vengadores", cuya escena final en el pasado episodio nos muestra al protagonista que vence a su peligroso y armado enemigo, dándole un "taponazo de champaña". El hecho, hasta en "una infantil" resultaría exagerado y sin gracia.
+ Claro que estos telefilms son contratados, pero aún es peor la cosa cuando se trata de algo tan lamentable como "La familia Colón" que todos los viernes de noche, constituye la más apabullante muestra de falta de ingenio y sentido artístico. Y por si fueran pocos los abundantes doblajes sudamericanos que tenemos que soportar, la tal familia Colón es argentina, y naturalmente habla con marcado acento platense.
+ Seguimos con las notas negativas, al referirnos a "Noche del Sábado", programa con pretensiones de gran espectáculo que ha derivado en una pobre exhibición de variedades, algunas de las cuales estaban mejor encasilladas en "Salto a la fama". El último sábado, salvo José Guardiola y Mariemma—muy gastados ante el público español—y un ilusionista bastante bueno los demás intérpretes no pasaron de vulgares.
+ Se aproxima la fecha del partido Madrid-Inter, de la Copa de Europa, que será televisado en directo, desde el Estadio Bernabéu, y los millones de aficionados al fútbol, están ya ilusionados con la posibilidad de presenciar el extraordinario espectáculo a través de la pequeña pantalla. Está demostrado, pues, que las retransmisiones deportivas son el gran aliciente de la Televisión.
+ Han mejorado notablemente los programas dedicados a los niños y aún podrían superarse en algunos aspectos. También se exhiben con frecuencia dibujos animados, y esto es digno de tenerse en cuenta, cuando todas las televisiones del mundo prestan gran atención a su audiencia infantil.

FOR 27 y 28 DIAS DEL ANTE Y NAPP OPORTUNIDAD UNICA MENSUALES 8.000 a 12.000 Ptas. ganará usted cultivando CHAMPINONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción Pida uniformes a PRODUCTOR ALBA, C. Enamorados, 23. Barcelona - 13

Resulta realmente difícil establecer un capítulo de distinguidos, ya que no los hubo en ninguno de los dos bandos, aún cuando sea cierto que algunos batallaron con más entusiasmo que acierto. Por los atléticos, solamente Rivilla y Glaría, y por el Sabadell, Merañón, Isidro y Vall se salvaron. Era penoso ver a este Sabadell desconocido, al compararse con el que hace dos domingos lograba batir claramente al Valencia por tres a cero. Solamente al final, la vanguardia local intentó llegar al portero de blanco, dando lugar a tres patadas de San Román, que pusieron los pelos de punta. Sobre todo una a tiro de Palau que era gol cantado. El lateral atlético Calleja, jugó lesionado la segunda parte de la contienda.—(ALFIL).

GRATIS REVISTA - SOLICITELA GRATIS. Mejoramiento Físico - Desarrollo Muscular. PIDA REVISTA GRATIS. Grueso o delgado, joven o mayor, será bien atendido. Nuestros métodos individuales son indicados en TODAS LAS EDADES para la CONSERVACION física, el MEJORAMIENTO FISICO y el DESARROLLO MUSCULAR. Se pueden practicar a cualquier hora del día desde la intimidad de su hogar o residencia con Solo 15 minutos diarios. Sin molestias - Sin desplazamientos - Anchas Espaldas - Hombros Robustos - Tórax bien formado - Vientre y Cintura proporcionados, en breves semanas. SIN GASTOS NI COMPROMISOS. Por alejado que viva solicite amplia información, enviando HOY MISMO este Cupón. GRATIS CUPÓN OBSEQUIO. Sr. Director: Envíeme sin pagar ni compromiso una Revista GRATIS. Deputada de sus Métodos, con fotografías. Sr. Calle Ciudad Provincia. SAN INSTITUT - Apart. 8047 - BARCELONA. GRATIS REVISTA - SOLICITELA GRATIS

Japón empató con el equipo ruso de futbol olímpico en Tokio

TOKIO, 26.—La selección japonesa y el equipo nacional olímpico de Rusia han empatado a cero, en partido de futbol celebrado hoy en el Estadio Nacional de Tokio, que fue presenciado por unas 15.000 personas.—(ALFIL).

Futbolista muerto por un rayo durante un partido

BRISTOL, 26.—Anthony Alden, uno de los cuatro futbolistas alcanzados por un rayo durante un encuentro de futbol aficionado, ayer por la tarde, ha fallecido hoy en el hospital donde fue internado.—(ALFIL).

BALONCESTO Apurado triunfo del Medina sobre el Standard (38-30) El Alvarez, derrotado en su terreno por el Covadonga

PRIMERA DIVISION Barcelona - Estudiantes, 56 - 39. Helios - Juventud, 64 - 94. Tenerife - Pivadero, 69 - 57. Hospitalet - Kas, 41 - 64. FASE FINAL SEGUNDA DIVISION Alvarez - Covadonga, 57 - 65. G. F. Badajoz - Vallehermoso, 42 - 40. PRIMERA DIVISION FEMENINA Juventud - Picadero, 34 - 33. Creff - Mataró, 61 - 22. MEDINA - Standard, 38 - 30. Estudiantes - S. Sebastián, 39 - 23. El Medina triunfó sin convencer. Jugó rematadamente mal, pero su superior preparación física se impuso en los minutos decisivos. Con todo su triunfo le permite seguir imbuido el mando de la clasificación, y es de esperar que tan aguda actuación no se repita. Tardó bastante el marcador en moverse, y un raquítico 10-7 para las madrileñas señalaba cuando iba transcurrido un cuarto de hora. La primera parte concluyó con empate a quince puntos. Luego, en la segunda parte, ya siempre las coruñesas fueron por delante, excoyendo preocupación de cubrir a la jugadora Dolores y ostensibles fallos ante la canasta contraria fueron sus principales defectos. Tampoco el equipo madrileño cuajó un gran partido, pues es incomprensible que sus jugadoras perdieran tan repetidas veces el balón cuando lo veían y para que nada desentenease, el arbitraje del señor Lisardo muy malo. El 38-30 final, exiguo y justo, permite conservar al Medina esperanzas de revalidar el título.

¡¡SOLO DURANTE 20 DIAS!! ¡¡UN BEST-SELLER CON REGALO!! ¡¡EL MAYOR EXITO DE LIBRERIA!

Regalamos la gran obra TOM JONES (Vale 130 pesetas) a todo comprador del gran éxito.

TU CUERPO de TERCIOPELO de Xavier Farville. ¡LA NOVELA DE MAYOR VENTA! Esta obra es la narración anatómica del adulterio con sus complicaciones, sus sobresaltos y sus violencias. CARLOS .... el marido, JANE ..... la esposa, DANIELLE .. la amante. son el triángulo matriz de esta novela que le emocionará y hará comprender el gran error de la infidelidad conyugal. Encuadernación ultramoderna en tela ¡Solo por 150 pts.! (franco envío)

Sírvase enviarme "TU CUERPO DE TERCIOPELO" a REEMBOLSO de 150 pesetas con el REGALO del libro que vale 130 pesetas, "TOM JONES". Encuadernado. ¡...Las mujeres le adoraban, los maridos le perseguían, ... aldeanas o aristócratas, jóvenes o maduras, ninguna resistía a Tom Jones... También REGALAMOS un CALENDARIO 1967 de 48 páginas con santoral, curiosidades, cuentos, máximas, chistes, etc. D. Calle Provincia. H. C. Rellene este cupón escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales y envíelo a: EDICIONES ADEGAR - Aragón N.º 387 - Barcelona-13. No admitimos giros anticipados ni envíos al extranjero.

ZARAGOZA - AT. BILBAO, 1-1 (0-0). ZARAGOZA, 26.—AT. BILBAO: Tribar; Zugazaga, Echeverría, Sáez; Zorriquetta, Larrauri; Arraiz, Aguirre, Arieta, Urrarte, Rojo. ZARAGOZA: Alarcia; Trusquetta, Pepin, Reja; Violeta, González; Encinchar, Santos, Marcelino, Villa, Lapera. Arbitró el señor Herrero, que estuvo demasiado meticuloso y mal. Tiempo primaveral, terreno de juego en magníficas condiciones y lleno absoluto en los graditorios. Ambos equipos son acogidos con grandes aplausos. El Zaragoza lleva brazaletes por el reciente fallecimiento de la madre del secretario general del club. En el primer tiempo se registran diez minutos fulgurantes del Zaragoza, que se infiltra una y otra vez en las líneas defensivas atléticas, pero Iribar está en vena de aceros y atrapa cuantos balones le echan, incluso a bocajarro. Nada más empezar el encuentro se registra un espectacular avance de Reja, que sorteando a cuantos contrarios le salen al paso, penetra en el área, y cuando se disponía a coronar su brillante jugada es derribado violentamente en el área, sin que el colegiado quite el correspondiente penalty. Hacia el minuto 15, el Zaragoza remite en su presión y contraataca el Atlético, que está a punto de marcar con un gran disparo de Zorriquetta, desde fuera del área, que Alarcia envía apuradamente a córner. Sin embargo el Atlético no sabe aprovechar el desencuentro en la línea defensiva del Zaragoza, y el partido transcurre con grandes fallos de los jugadores y del árbitro, a quien el capitán zaragoista, Reja, se ve obligado a hablarle. En los dos últimos minutos, el Bilbao tiene una ocasión de marcar en un pase de Urrarte a Arieta, pero éste se precipita y tira fuera por poco. A continuación, la ocasión se le presenta al Zaragoza, al infiltrarse Villa y llegar hasta el poste, centrando, pero su pase no encuentra rematador y el balón pasa tranquilamente por delante de la puerta.

El segundo tiempo transcurre con similares características a las del primero, con la particularidad de que el Zaragoza juega un poco peor que en la primera mitad y el Atlético lo hace un poquito mejor, contraatacando con más frecuencia y peligrosidad. En dos ocasiones Arieta se presenta solo ante Alarcia, que tiene que arrojarse violentamente a los pies del jugador bilbaíno para salvar unos goles que ya se cantaban. El público se enfada por el mal juego de su equipo y comienza el flamear de pañuelos. A los 27 minutos, en un contraataque bilbaíno, Urrarte se escapa por la izquierda y lanza un tiro duro y cruzado, que se cueca en la red. En el minuto 35, en una internada de Villa, éste es sujetado en falta por Rojo, a quien Villa, revaliéndose, le propina una patada, y el árbitro decreta la expulsión de éste último. Saca la correspondiente falta Trusquetta sobre puerta, cabecea Marcelino, a Iribar se le escapa el balón y Santos, que seguía de cerca la jugada, lo impulsa al fondo de la red, consiguiendo así el tanto del empate. Ha sido un encuentro de mala calidad y aburrido, en que ambos conjuntos han rivalizado en desaciertos. Destacados: por el Zaragoza, Reja y Santos. Por el At. Bilbao, Iribar, Echeverría y Urrarte.—(ALFIL)

ELCHE - CORDOBA, 0-0

ELCHE, 26.—ELCHE: Pazos; Ponce, Iborra, Camés; Lico, Llompard; Villapun, Lezcano, Vavá, Romero, Molina. CORDOBA: García; Rafaelín, Navarro, Rodri; Simonet, Torres; Jara, Alfonso, Juanín, Riera, Luis Costa. Ha dirigido el encuentro, bien, el colegiado vizcaíno señor Gardeazabal. Regular entrada en Altibax, con tarde agradable de temperatura, aunque el cielo en algunas ocasiones algo nublado. De salida, en el minuto 1, realiza un buen avance el Córdoba, por mediación de Jara, que, al intentar cortar Iborra, es obligado a ceder córner, que es lanzado sin consecuencias. Seguidamente se produce un contraataque local, que culmina Molina, de fuera de chut, cuando el meta visitante estaba descolocado, saliendo el balón rozando el poste. El Elche da muestras de un gran deseo de victoria, sucediéndose los momentos de peligro ante el portero de García. Simonet, de salida, se constituye en cuarto defensa, con la misión concreta de vigilar al delantero del Elche, Vavá, lo que realiza a lo largo del encuentro de forma impecable, anulando la acción ofensiva del delantero local en la mayoría de las ocasiones. Fue, pues, un puntal para el empate conseguido por el Córdoba esta tarde en Altibax. El último cuarto de hora del primer tiempo todo el Córdoba prácticamente está recluido en su área, y el Elche realiza una y otra vez peligrosos avances, más reiterados que efectivos. En la segunda parte, el Elche adelanta a todos sus jugadores. Incluso Canos, Ponce e Iborra, se convierten en virtuales delanteros en ocasiones. Por el contrario el Córdoba atrasa todos sus hombres, hasta el extremo de que a Pazos le llegaron muy esporádicos balo-

nes y sin peligrosidad. A los 60 minutos Vavá cede a Lezcano, chuta éste y detiene García. Cuatro minutos después, Romero cede a Villapun, éste empalma un gran chut que obliga al guardameta del Córdoba a realizar un paradedón fenomenal, junto al poste. A los 15 minutos, Lezcano cede a Romero, quien a puerta vacía, por estar el guardameta descolocado, remata de cabeza y cuando el balón ya se cobaba, Rafaelín logra salvar la difícil situación de gol. A los 19 minutos y en plena euforia de juego local, Molina falla el remate cuando se encontraba a dos metros del guardameta García. A los 37 minutos Vavá lanza un

disparo que se estrella en la ceapa del poste, vuelve el balón al terreno de juego, y finalmente, de manera fortuita, lo detiene García, después de la intervención de Simonet. Los últimos diez minutos son de una extraordinaria emoción, ya que todo el Elche está materialmente volcado dentro del área de penalty visitante y el Córdoba permanece recluido, achicando sus jugadores balones como pueden. El mejor jugador hoy en el campo ha sido el medio del Córdoba, Simona. Hay que destacar la férrea defensa realizada por la zaguera defensiva realizada por la zaguera del Córdoba y, en la delantera, alguna intervención de Luis Costa. En el Elche, en un partido que ha puesto de manifiesto su recuento, todos en general han reaccionado un buen encuentro, pero de una forma más sobresaliente Iborra, Lico, Vavá y Romero.—(ALFIL)

GRANADA - BARCELONA, 1-2 (1-0)

GRANADA, 26.—GRANADA: Nito; Barrenechea, Datzira, Lorenzo; Santos, Sande Agüero, Almagro, Miguel, Flores y Vicente. BARCELONA: Sadurn; Benítez, Gallego, Eladio; Martínez, Torres; Rifé, Pereda, Vidal, Enderiz y Zaballa. Arbitró el señor Rigo, y bien. El Barcelona ha vencido y, pese a ello, no ha convencido a los aficionados del Estado de los Cármenes. El Barcelona inició el encuentro practicando un juego vistoso, llevando el peligro al área local, pero bien pronto los granadinos reaccionaron con rabia y coraje poniendo cerco al marco que defendía Sadurn, logrando nivelar la contienda. Los ataques del Granada

llevaban mayor peligrosidad que los del Barcelona y, así, a los 18 minutos Miguel centró sobre Almagro, colocado frente al marco, quien logró un disparo que fue el tanto local. A los cinco minutos de la segunda parte, Zaballa perdió una ocasión de marcar. A los 13 minutos se registró una jugada incomprensible cuando Rifé centró y Sande cogió el balón con ambas manos en una ocasión en que no había peligro alguno. El penalty consiguientemente fue lanzado por Benítez, que consiguió el tanto del empate. A partir de este momento los granadinos se lanzaron al ataque, Sande incluido, este último con ánimo de hallar una oportunidad que le permitiera deshacer su error. Pero la ocasión buscada por los granadinos no solamente no llegó sino que, incluso, fue adversa. A los 44 minutos, cuando todo el mundo contaba ya con la igualdad, Benítez entregó a Pereda y éste, a su vez, a Zaballa, quien de un fuerte disparo logró batir la meta local. El Granada ha jugado esta tarde un encuentro pleno de coraje y rapidez en el que sólo hay que destacar la nulidad de Vicente, que ha naufragado en todos los aspectos. Por el Barcelona todos estuvieron a la misma altura, pero cabe resaltar la actuación de Pereda, que estuvo inquieto y batallador.—(ALFIL)

SEVILLA - HERCULES, 0-0

SEVILLA, 26.—SEVILLA: Rodri; Isabelo, Costa, Rebellón; Eloy, Achúcarro; Hachero, Oliveros, Cabral, Lora, Pipi. HERCULES: Fernández; Miche, Ramos, Miguel Angel; Bello, Toledo; Ramón, Cervera, Arana, Cáceres, José Juan. Dirigió el encuentro el colegiado vizcaíno Ortiz de Mendibil, que tuvo una buena actuación. Tarde lluviosa y fría. El campo embarrado y poco público en los graditorios del Sánchez Pizjuán. El partido se ha caracterizado por una intensa presión sevillista desde los comienzos iniciales del encuentro, contrarrestada por la defensiva contundente y eficaz de los alcañites, que a pesar de encerrarse en su área supieron lanzar contraataques aislados que siempre fueron peligrosos. A los cuatro minutos un despiste de Rodri pudo costar un gol al Sevilla si Cáceres acertara. Poco después Hachero no acertó, a su vez, a resolver otra clara situación de gol ante la meta forastera. A partir de "este momento", el dominio de los locales se hizo completo. A los 25 minutos Cabral, de cabeza, lanzó el balón por encima del larguero. A los 35 minutos un contraataque del Hércules termina con cesión a Arana que desperdicia la clara ocasión. Tres minutos más tarde Ramón resbala y cae cuando estaba en inmejorables condiciones para marcar. Durante todo el segundo tiempo los herculinos supieron defenderse de los ataques en tromba del Sevilla, cuyos momentos culminantes fueron a los 18 minutos, en una combinación entre Cabral y Eloy que terminó con el balón estrellado en un travesaño. A los 21 minutos Pirri resbaló cuando ya iba a apretar el gatillo que fusilaría a Fernández, y en los últimos minutos, en que el equipo blanco, volcado ante la meta levantina, no acertó con la diana. En el Sevilla destacaron Rebellón, Eloy y Cabral. Del Hércules, que gustó mucho por su pundonor y entusiasmo, los mejores quedaron Giluñes en el conjunto general.—(ALFIL)

2009 Ministerio de Cultura

TERCERA DIVISION

Mejor actuación y victoria del Fabril ante el Arosa: 2-1 (2-0)

El defensa blanquiazul, Encinar, sufrió fractura de tibia y peroné en encontronazo casual. Sorprendente triunfo del At. Orense en Lugo (2-1)

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR EQUIPO ARBITRAL: José Luis Soto...

AMBIENTE: Regular concurrencia en una tarde ideal para la práctica del fútbol...

PRIMER TIEMPO. - Minuto 8.- Chapela II desborda a Julián...

SEGUNDO TIEMPO: El Arosa sale al ataque y sus extremos se filtran bien en el área coruñesa...

EL AROSA Los de Villagarcía constituyen un equipo apañadito...

LUGO-AT. ORENSE, 1-2 (1-2) LUGO, 26.-El barro y el coraje...

área que se había dado en llamar fatídica, carece siempre de resonancia...

SUPERIORIDAD DEL FABRIL Salvo el primer cuarto de hora de la fase final del partido...

Porque ayer los blanquiazules, sin cuajar un partido completo, ni mucho menos...

EL AROSA Los de Villagarcía constituyen un equipo apañadito...

LUGO-AT. ORENSE, 1-2 (1-2) LUGO, 26.-El barro y el coraje...

Nada podría hacer variar las cosas en la segunda parte...

Miguel Angel por el Orense y Mundito por los lucenses...

ORENSE - GRAN PEÑA, 2-0 (1-0) Orense ganó y estuvo en un periodo no estuvo mal...

En el primer minuto de juego vino el primer gol...

TURISTA-LEMOS, 1-1 VIGO, 26.-En la primera parte dominó el Turista...

BETANZOS, 26.- Poca concurrencia en el Carregal y buen estado del campo...

BRIGANTUM-ARENTEIRO, 4-0 (2-0) BETANZOS, 26.- Poca concurrencia en el Carregal...

EL AROSA Los de Villagarcía constituyen un equipo apañadito...

LUGO-AT. ORENSE, 1-2 (1-2) LUGO, 26.-El barro y el coraje...

Campeonato R. d. futbol

El Ordenes se iguala a puntos con el cabecilla, Atlético de Pontevedra

Vulcano y Marin ganaron en campo ajeno

Campeonato Regional (Primera categoría) Ordenes - Choco, 2-1. Bergantiños - Arcade, 2-1.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. At. Pontevedra 15 10 4 1 48 11 24-10

Victoria del Oviedo en campo del Indauchu, 0-2, y empate del Santander en Burgos

TENERIFE - REAL SOCIEDAD, 2-1 (1-0) SANTA CRUZ DE TENERIFE, 26.-El Tenerife venció esta tarde...

BURGOS-SANTANDER, 1-1 (0-0) BURGOS, 26.-BURGOS: Payno, López, Zamora...

REAL SANTANDER: Corral, Paquito, Colina, Chico, Sierra, Alvarez, Gento II, Gento III...

CORUJO - CALVO SOTELO, 1-1 (1-1) VIGO, 26.-El Calvo Sotelo se adaptó mejor al campo embarrado...

VIGO, 26.- No puede dudarse que la superior clase del Compostela tuvo un merecido éxito...

El futbol de los Modestos

Victoria del Sporting Ciudad, en su choque contra el Deportivo Ciudad 4-1

El Cambre, lider y arrollador, goleó al Marino: 8-0

En Laracho, gran victoria del Club del Mar, por 2-1

Resultados de los encuentros celebrados ayer en la Capital, Maristas y Zona de Arteijo: SEGUNDA DIVISION, CAPITAL

PRIMERA DIVISION, MARINAS Miño - Relampago, 1-0. Olimpico - Unión Campeste, 4-0.

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero) Santa Cruz - El Carballo, 4-1.

At. San Pedro - Brejo Lema, 4-1. San Tirso - Hércules, 0-5. Dorpeda - Dp. Obrero, 1-4.

COMENTARIO DE LA JORNADA Después del tanteo del primer encuentro, el partido entre el Deportivo y el Batallador carecía de interés...

TORREAVEGA - LOGRONES, 2-1 (2-1) TORREAVEGA, 26.- TORREAVEGA: Gorrochategui, Rodríguez, Gómez, Susi, Carlos, Chani...

INDAUCHU - OVIEDO, 0-2 (0-2) BILBAO, 26.-INDAUCHU: Chomina, Rico, Etxura, Meñero, Uribe...

LA SEÑORA DOÑA MANUELA GARZO ALVAREZ (JUBILADA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO) Falleció el día 26 de los corrientes a los 84 años de edad...

LA SEÑORA DOÑA MARIA ANGELICA SUAREZ TRIGO Falleció en el día de ayer, conforzada con los Santos Sacramentos...

ANTIASMATICO MOYANO BRONQUITIS, ASMA Y ENFISEMA

LA SEÑORA DOÑA MARIA ANGELICA SUAREZ TRIGO Falleció en el día de ayer, conforzada con los Santos Sacramentos...

# Un ex ministro de Aden, asesinado de un tiro en la nuca

## Pertenecía a una organización nacionalista y había sido destituido por el Comisario inglés

ADEN, 26.—Tropas británicas y carros de combate patrullaban esta noche las calles a consecuencia de las manifestaciones producidas después del entierro de un ex ministro. Saeed Mohamed Hassan, miembro del Consejo de Ministros de Aden, pero suspendido por el alto comisario británico sir Richard Turnbull en agosto de 1965, fue asesinado esta mañana por un desconocido. Hassan, somalí de origen y uno de los miembros dirigentes del Frente de Liberación del Yemen Meridional, una organización nacionalista, fue asesinado de un tiro en la nuca cerca de su residencia. La muchedumbre congregada para su entierro comenzó a dar señales de hostilidad contra la organización rival. Frente de Liberación Nacional y algunos grupos intentaron asaltar el periódico "Al-Ayyam". En este punto las tropas británicas, apoyadas por los carros de combate, recibieron orden de salir a la calle.—(EFE).

# OPPENHEIMER, ENTERRADO EN PRINCETON

NUEVA YORK, 26.—Robert Oppenheimer, el físico conocido con el nombre de "El padre de la bomba atómica", ha recibido sepultura en Princeton, Nueva Jersey, donde pasó los últimos años de su vida.—(EFE).

# MISA POR EL ALMA DE ALFONSO XIII

MAÑANA, A LA UNA, EN SANTA LUCIA

En sufragio del alma del Rey Don Alfonso XIII, fallecido cristianamente en Roma el día 28 de febrero de 1941, mañana, martes, vigésimo sexto aniversario de aquella fecha, será oficiada una misa en la iglesia parroquial de Santa Lucía a la una de la tarde.

# 400 estudiantes brasileños detenidos

## Se dirigían desde San Pablo a Río de Janeiro

### El Gobierno los acusa de conspiración comunista

# 100 estudiantes italianos ocuparon la Universidad de Lecce

## Piden una amplia reforma de la enseñanza

ROMA, 26.—Fue ocupado anoche por un centenar de estudiantes el edificio de la Universidad de Lecce, que comprende las Facultades de Letras, Filosofía y Educación. Este es el primer episodio de agitación que acontece en la ciudad de Lecce, que se agrega a otros hechos similares de ocupación de diversas Facultades de la península, producidos en la primera quincena del corriente mes de febrero. Los estudiantes de Lecce se han adherido al reclamo de sus compañeros de otras ciudades, quienes solicitan la sanción de una amplia reforma universitaria.—(EFE).

RIO DE JANEIRO, 26.—En fuentes gubernamentales se indica que la detención de cuatrocientos estudiantes que se dirigían de San Pablo a Río de Janeiro, se debió a que los servicios secretos descubrieron un plan comunista de elementos que responden a la línea china, para deponer al Gobierno y asesinar a las autoridades.

El complot, según informaciones recogidas, debía ponerse en marcha al iniciarse el Congreso de Estudiantes y por tal motivo el Congreso sin permiso. Dieciséis delegaciones se encuentran ya en Río.—(EFE).

# Alemania y Jordania restablecerán sus relaciones

BONN, 26.—Cruelos diplomáticos de la capital jordana confirman esta noche que pronto restablecerán relaciones diplomáticas con Ammán y Bonn. Añade el correspondiente que los detalles serán hechos públicos mañana lunes, en la capital jordana. Jordania es uno de los diez países árabes que rompieron sus relaciones diplomáticas con Alemania Occidental en 1965.—(EFE).

# TOROS

## Salida a hombros de «Litri» y «El Viti», en la corrida inaugural de Castellón

### En la primera novillada de Barcelona, cortaron una oreja Manuel Martín y Márquez

## Don Mariano de Lucio continúa en la Presidencia del «Círculo Taurino Coruñés»

CASTELLON DE LA PLANA, 26. Primera de la Magdalena. Lleno y buen tiempo. Seis toros del Marqués de Alba de Madrid, con poder. Uno, el tercero, sustituido por otro de García Aleas, que cumplió y se lidió en último lugar.

Miguel Báez "Litri", aplaudido en lances y verónicas a sus enemigos, a los que también hizo faenas voluntariosas. En el segundo se lució en pases citando de lejos, ovacionados. Terminó con el que abrió plaza de un pinchazo y media (aplausos y pitos al toro) y de media al segundo. (Ovación, un oreja y vuelta).

Antonio Ordóñez, ovacionado en verónicas y quites en sus dos toros. Porfió mucho en el primero, que se caía, y fue ovacionado en su faena al segundo al son de la música. Mató de tres pinchazos y estocada a uno (división de opiniones y pitos al toro), y de una estocada al otro. (Ovación, petición de oreja y saludos).

Santiago Martín "El Viti", aplaudido con la capa. Faena porfiada en el primero, flojo de remos, y ovacionada y al son de la música, al segundo. Mató, respectivamente,

de media y dos descabellos, escuchando palmas, y de pinchazo y entera, al otro. (Ovación, dos orejas y vuelta). "Litri" y "El Viti" salieron del ruedo a hombros.—(CIFRA).

FLOJA CORRIDA EN GUADALAJARA (MÉJICO). GUADALAJARA (Méjico), 26.—Anoche se celebró la anunciada corrida nocturna. Diego Puerta fue aplaudido en sus toros, lidiables, por su valentía.

Mancio Martínez, mal en su primero y oreja en el quinto, aunque protestada por el público. Ely Cavazos, aplaudido por su voluntad y deseos de agradar.—(EFE).

CON UNA BUENA NOVILLADA SE INAUGURO EN BARCELONA LA TEMPORADA TAURINA. BARCELONA, 26.—Plaza Monumental. Inauguración de la temporada con ganado de José María Macías Bernardos, que resultaron bravos. Los novillos pesaron 383, 396, 430, 418 y 420 kilos.

"Morenito de Talavera", pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta). Con el segundo terminó de pinchazo y estocada. (Aplausos).

Manuel Martín, pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta). Estocada en el segundo. (Ovación, una oreja y vuelta). Fue paseado a hombros por el ruedo.

Miguel Márquez, voluntarioso y dominador. Estocada. (Ovación, una oreja y vuelta). Estocada en el otro. (Ovación).—(CIFRA).

EN CORDOBA, TRIUNFO DE "ZURITO" Y "EL PIREO" EN UN FESTIVAL BENEFICO. CORDOBA, 26.—Festival taurino a beneficio de la Campaña de Invierno, organizado por el gobernador civil. Tardó lluviosa y buena entrada. Seis novillos de Cembrano Hermanos y uno de Ramón

tra y que resulta siempre de graves consecuencias. Pavilla fue víctima varias veces de ello en el transcurso del combate.

Esa calma, esa seguridad y esa precisión en la respuesta; esos gestos contados y desconcertantes, le han permitido convertirse en campeón mundial, si bien a los espectadores del Palacio de los Deportes de París no les queda tal cosa en la cabeza y se preguntan todavía cómo ese boxeador puede ostentar un título de tal categoría.

UN TITULO MUNDIAL. Sin embargo, sería falso pretender que ese título ha sido usurpado. Cokes, para conseguirlo, ha tenido que vencer a boxeadores de reputación mundial como Luis Rodríguez y Manuel González. Hace dos meses, en Dallas defendió victoriosamente su corona contra el francés Josselin, campeón de Europa de su categoría, quien es actualmente el mejor "welter" del mundo después de Cokes.

No se puede decir por tanto que Curtis sea un campeón de pacotilla, si bien se comete el error de darle la impresión de que gana los combates sin hacer el más mínimo esfuerzo, pero el fallo de los jueces es terriblemente analítico... y ellos ven más allá del apasionamiento de los espectadores.

Asimismo, hay que admitir que pese a su apatía, Cokes da los golpes suficientes para obtener la victoria, y son duros y precisos, y no

reflejos se le embotan y corre el peligro de recibir un golpe decisivo, ese golpe que se recibe encon-

tra y que resulta siempre de graves consecuencias. Pavilla fue víctima varias veces de ello en el transcurso del combate.

Esa calma, esa seguridad y esa precisión en la respuesta; esos gestos contados y desconcertantes, le han permitido convertirse en campeón mundial, si bien a los espectadores del Palacio de los Deportes de París no les queda tal cosa en la cabeza y se preguntan todavía cómo ese boxeador puede ostentar un título de tal categoría.

UN TITULO MUNDIAL. Sin embargo, sería falso pretender que ese título ha sido usurpado. Cokes, para conseguirlo, ha tenido que vencer a boxeadores de reputación mundial como Luis Rodríguez y Manuel González. Hace dos meses, en Dallas defendió victoriosamente su corona contra el francés Josselin, campeón de Europa de su categoría, quien es actualmente el mejor "welter" del mundo después de Cokes.

# Los presidentes americanos se reunirán en Uruguay del 12 al 14 de Abril

# No acudirán los mandatarios de Bolivia y Perú. Los Ministros de Asuntos Exteriores de la OEA han preparado un orden del día de seis puntos

BUENOS AIRES, 26.—En la sesión plenaria de la XI reunión de ministros de Asuntos Exteriores de la OEA, ha sido oficialmente acordado que la reunión de presidentes americanos se celebrará del doce al catorce de abril en Punta del Este, Uruguay.

El orden del día aprobado para la citada reunión consta de seis puntos, distribuidos en 18 páginas. El documento será ahora estudiado por un grupo de asesores presidenciales que se reunirán en Montevideo el próximo trece de marzo para tratar de los últimos detalles.

El representante de Bolivia, canciller Alberto Crespo anunció que el presidente René Barrientos no asistirá a la conferencia de Punta del Este y el de Perú también dijo que el presidente Belaunde Terruse se abstendrá, probablemente, de acudir.

Bolivia insiste que ha de ser considerado el problema de su mediterraneidad y la reacción del Perú se debe a los posibles cortes de ayuda norteamericana al insistir Perú que los pesqueros extranjeros deben permanecer alejados de sus costas 200 millas, límite que ha fijado a sus aguas territoriales.

La XI Reunión de Ministros de Asuntos Exteriores o cancilleres de Laheba será clausurada mañana y habrá durado dos semanas.

Tres personas, atropelladas por un camión que remontó la acera en la Avenida de Navarra

Alrededor de las nueve de la noche de ayer, en la Avenida de Navarra, un camión, conducido por Manuel Bahamonde, de 45 años, a consecuencia, al parecer, de un agarrotamiento de la dirección, remontó la acera de la izquierda y atropelló a tres peatones, tras lo cual chocó contra el pretil, parte del cual derribó.

Son las víctimas: Ernesto Gómez Vidal, de 24 años, soltero, vecino de Herves, que sufrió una contusión en la región pélvica y una herida contusa en la región occipitoparietal, de pronóstico reservado; Angel Valdés Yáñez, de 45 años, casado, camarero, domiciliado en Juan Canalejo, 54, que resultó con una herida inciso-contusa en la pierna izquierda y contusiones en ambos muslos, también de pronóstico reservado; y Carmen Pazos Calo, de 23 años, soltera, sirvienta, novia del primero, con domicilio en la calle del Rey Abdullah, 6, que sufrió lesiones de carácter leve en una muñeca y en una rodilla.

Los tres lesionados fueron asistidos en la Casa de Socorro del Distrito de la Audiencia, de donde Ernesto Gómez Vidal pasó al Hospital Municipal de Labaca, y Angel Valdés Yáñez, a un sanatorio particular.

Curtis Cokes, campeón mundial de los welters, no provoca gran entusiasmo. No es un boxeador espectacular y ello constituye una grave laguna ante un público ávido de sensaciones.

En el Palacio de los Deportes de París, Cokes se enfrentó a Francisco Pavilla, campeón de Francia de los pesos "welters", en diez asaltos.

Cokes dio la sensación de que había dejado parte de sus armas en el vestuario. Resulta raro ver boxear a un campeón con tanta economía de movimientos. Esa actitud de constante espera no tiene ninguna seducción, aunque, de hecho, resulte tremendamente eficaz.

El empate que sancionó la lucha es bastante lógico; pero es evidente que si Cokes hubiese consentido en salir un poco de su reserva se hubiera llevado la victoria. Y es igualmente evidente que el campeón mundial calcula su combate en función del adversario que tiene ante él: se limita a hacer lo necesario para obtener la decisión.

BLOQUEO Y CONTRAOFENSIVA. Sea como fuere, Curtis Cokes no será nunca un boxeador ofensivo; deja la iniciativa del ataque a sus adversarios, quienes, en consecuencia, corren riesgos grandes. Pavilla luchó sin descanso contra esa "esfinge" que, placidamente se contentó con bloquear los ataques del campeón de Francia.

Al hacer totalmente sólo el es-

# Pablo VI visitó el templo parroquial de San Eusebio

## Es uno de los más antiguos del mundo

### S. S. en una homilía, hizo notar la importancia de «saber escuchar»

ROMA, 26.— Siguiendo la costumbre de visitar parroquias romanas en los domingos de Cuaresma, Pablo VI se trasladó esta tarde al templo parroquial de San Eusebio, donde se celebró la Santa Misa.

Durante el recorrido, millares de personas acogieron con aplausos y ovaciones la presencia del Papa. En la homilía, pronunciada durante la Misa, Pablo VI, además de resaltar el valor histórico de la antigua Comunidad parroquial romana, hizo notar la importancia que tiene en estos tiempos el "saber escuchar".

"Por la educación moderna —afirmó Pablo VI— nuestra mentalidad no está dispuesta fácilmente a escuchar, a aceptar la palabra de los demás. Nos gusta ser autónomos. Por otra parte, la mentalidad moderna está más guiada por la atracción de la imagen que por el pensamiento y la palabra. Si fuésemos capaces de escuchar bien la palabra de Dios, permaneceríamos más su presencia en nuestras almas. Conviene, concluyó, escuchar la palabra del Señor, escucharla, meditarla y ponerla en práctica".

Hacia las siete de la tarde el Papa regresó al Vaticano, aplaudido largamente a su paso por las calles de Roma.—(EFE).

# Curtis Cokes, campeón mundial de boxeo, no ha gustado en París

## Frente a Pavilla, campeón galo, se limitó a mostrar una amplia riqueza técnica y una corta voluntad de lucha

Curtis Cokes, campeón mundial de los welters, no provoca gran entusiasmo. No es un boxeador espectacular y ello constituye una grave laguna ante un público ávido de sensaciones.

En el Palacio de los Deportes de París, Cokes se enfrentó a Francisco Pavilla, campeón de Francia de los pesos "welters", en diez asaltos.

Cokes dio la sensación de que había dejado parte de sus armas en el vestuario. Resulta raro ver boxear a un campeón con tanta economía de movimientos. Esa actitud de constante espera no tiene ninguna seducción, aunque, de hecho, resulte tremendamente eficaz.

El empate que sancionó la lucha es bastante lógico; pero es evidente que si Cokes hubiese consentido en salir un poco de su reserva se hubiera llevado la victoria. Y es igualmente evidente que el campeón mundial calcula su combate en función del adversario que tiene ante él: se limita a hacer lo necesario para obtener la decisión.

BLOQUEO Y CONTRAOFENSIVA. Sea como fuere, Curtis Cokes no será nunca un boxeador ofensivo; deja la iniciativa del ataque a sus adversarios, quienes, en consecuencia, corren riesgos grandes. Pavilla luchó sin descanso contra esa "esfinge" que, placidamente se contentó con bloquear los ataques del campeón de Francia.

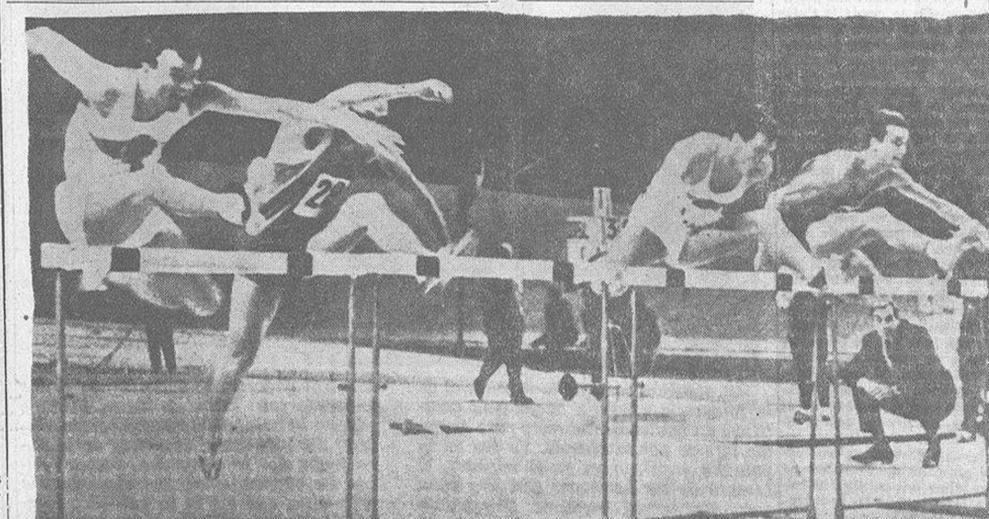
Al hacer totalmente sólo el es-

da más que aquellos que deben llevar a su destino, y esto es lo que para desgracia de sus adversarios ocurre siempre: que acierta.

En cuanto a los golpes recibidos, basta ver su rostro sin marcas para comprobar que ha conseguido lo que muy pocos han logrado: recibir apenas castigo en sus largos años por los cuadriláteros. Cokes tiene 29 años, ha realizado 55 combates y en su cara no se aprecia la menor señal: está intacta. Y esto... ¡dico mucho!

HACIA UN NUEVO COKES-JOSSELIN. Espectacular o no, Cokes posee lógicamente el título mundial. El francés Jean Josselin, que perdió justamente, hace dos meses, en Dallas, desearía una nueva oportunidad. El hecho no es imposible: las conversaciones se han iniciado; pero dependerá de la decisión del Comité Mundial de Boxeo, al que Dug Lord "manager" de Cokes, deberá consultar con objeto de no infringir los reglamentos. Sabido es que está prohibido los combates de revanche entre pugiles que ya disputaron entre sí un título mundial.

LA ESPECIALIDAD ATLETICA DE VALLAS



Con frecuencia se disputan pruebas internacionales de atletismo, en las diferentes especialidades. Una de las más populares es la de vallas, que muestra momentos de gran belleza atlética, como se comprueba en la foto, correspondiente al torneo España-Alemania, de días pasados. Esta carrera de vallas la ganó el alemán Heinrich John.

### Varias islas del archipiélago de Sotavento

Se declararán independientes

SAN JUAN, ISLA DE LA ANTI-GUA, 26.—En la semana entrante varias islas del archipiélago de Sotavento serán declaradas independientes, dentro de la Commonwealth británica.

Las islas de St. Kitt, Nevis y Anguila izarán su nueva bandera mañana Innes, y las de Dominica y Santa Lucía, el miércoles. El viernes lo hará la de Granada.—(EFE).

### Un regalo de estilo en Estilo

OBJETOS PARA REGALO

Un niño bilbaíno, muerto al dispararse una pistola con la que jugaba

BILBAO, 26.—Al dispararse una pistola del calibre 7.65, con la que jugaban con otros compañeros, resultó muerto Luis García García, de 13 años, y herido de gravedad José Ignacio Rivas Goicoechea de 14, el primero vecino de Bilbao y el segundo de Logroño.

El suceso ocurrió en el domicilio de uno de ellos, sin que al parecer los pequeños hubieran advertido que el arma se encontraba cargada.—(CIFRA).

### LA SEÑORA

# Doña Luisa Pena Valiño

Falleció en el día de ayer, a los 69 años de edad

D. E. P.

Su apenado hijo, José; hija política, Carmen Quintán; sus nietos, José, Luis, Alvaro, Antonio, Pilar y Socorro; sobrinos y demás familia.

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, rogándoles la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio de esta ciudad, acto que tendrá lugar hoy a las CINCO Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor les anticipan las gracias.

Casa mortuoria: VEREDA DEL CEMENTERIO, núm. 16, bajo

La Coruña, 27 de Febrero de 1967 (Gran Funeraria)

### EL SEÑOR

# Don José María Ordóñez Gómez

(INDUSTRIAL)

Falleció en su casa de Puenteceso el día 26 de Febrero, confortado con los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Agustín (Médico titular de Arca-El Pino), Mercedes y Carmen, hijos políticos, Avelina Arman Abelenda y Francisco Graiño Amarelle (Juez de Paz de Cabana); hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver y a continuación el funeral que tendrá lugar hoy, a las cinco de la tarde, en la Iglesia parroquial de San Tirso de Cospido (Puenteceso), así como a la misa de ánimas que se celebrará a las once horas en la capilla de Puenteceso.

PUNTECESO, 27 de Febrero de 1967. (Funeraria Santa Lucía)

**Resignó sus poderes**



**SUKARNO** ha cedido sus Poderes a Suharto. En el comunicado en que se adopta esta decisión se designa por su apellido al general. Hubo que vencer innumerables dificultades hasta conseguir que el Presidente accediera a resignar su cargo. En lo sucesivo quedará como Presidente nominal, lo que, en la práctica, venía ocurriendo desde la revuelta comunista del teniente coronel Untung. Es probable que, a cambio de esta "buena disposición", Sukarno no se vea obligado a comparecer ante un Tribunal para der cuenta de su posible responsabilidad en los sucesos que condujeron al golpe de Estado. Ya se sabe que, desde hace meses, las fuerzas ultraderechistas y numerosos sectores del Ejército pedían insistentemente la dimisión del Presidente. A esta actitud se habían unido los estudiantes con continuadas manifestaciones en Yakarta y en otros puntos de las islas. Suharto trató de mantener las cosas como quedaron; después de la revuelta; pero las fuerzas que lo elevaron al Poder se encargaron de que adoptara una actitud más enérgica. La intervención del Tribunal Supremo, que dictaminó que el Presidente Sukarno había sido el promotor de la revuelta comunista y que debía ser juzgado por el Congreso, hizo que las cosas llegaran a un extremo peligroso. Las fuerzas de Java Central y una parte de la Armada habían reiterado su fidelidad a Sukarno. Y llegó un momento en que el país estuvo al borde de la guerra civil. Por fortuna, el Presidente acabó por comprender que podía coexistir un conflicto de inspeccionadas dimensiones. Es probable que este temor, unido a ciertas garantías sobre su persona, le hayan decidido, a entregar sus Poderes a Suharto, que ahora inicia una nueva ardua tarea que se nos antoja erizada de peligros.

**Discrepancias notorias**

**BAJO** mal signo han comenzado las reuniones de Ginebra. Ya no se trata de una clara discrepancia entre rusos y norteamericanos, como vino ocurriendo en períodos anteriores. Ahora las diferencias parten del lado occidental. Sabido es que tanto los Estados Unidos como la Unión Soviética pretenden establecer un tratado sobre no dispersión de las armas nucleares. Con ello tratan de mantener un control, que en caso contrario, sería muy difícil. Pero, al paso que ellos son los patrocinadores del acuerdo, en cuestión, franceses y alemanes se oponen firmemente a su firma. Razonan los delegados de estos dos países que, mientras Washington y Moscú tienen sus arsenales llenos de "misiles", Francia está en los comienzos de su carrera nuclear y la República Federal todavía no la ha iniciado. Así es como De Gaulle estableció un plan quinquenal que le permita contar con su propio elemento disuasor. Bonn, por su parte, también desea contar con unos efectivos que la convertirían de nuevo en primerísima potencia. Pero a ello se opone la Unión Soviética, que no olvida la táctica de "tierra quemada" que utilizaron los soldados germanos en territorio ruso ni que las divisiones de la "Wehrmacht" hubieran llegado a las puertas de Moscú y Leningrado. Uno de los principales objetivos del Kremlin, al patrocinar tratados de no proliferación atómica es impedir que los alemanes puedan llegar a tener acceso a este tipo de armamento. Los Estados Unidos, por su parte, no dejan de ver con alarma los propósitos franceses y de otras naciones que tratan de contar con sus propios ingenios de fisión. Así se explica ese clima de diferencias con que acaba de iniciarse la nueva reunión de la Conferencia de Ginebra. Se trata de una postura antagonista, cada una de las cuales responde a un criterio más o menos partidista. No cabe duda que un acuerdo antinuclear sería conveniente para el mundo entero; pero al mismo tiempo, dejaría en una situación de privilegio a las dos potencias que cuentan ya con poderosos arsenales atómicos. Sólo si se logra salvar este escollo y se hace ver a todos los pueblos la conveniencia de impedir la dispersión nuclear, habrá alguna posibilidad de alcanzar un acuerdo en Ginebra. En caso contrario, todo habrá sido en vano, como en las reuniones anteriores.

**Cuerpos vivos y gentes enjauladas se exhiben en el movimiento artístico "pop"**

**Las salas de exposiciones se convierten en unos laberintos por donde camina el público**  
Lo más asombroso es que entusiasman a los "melenudos", aunque no se enteren de nada  
**EN LONDRES NACIO LA MODA DE PINTAR LOS MUEBLES, MANERA COMODISIMA DE ECHARLE LA CULPA AL ARTE DE SU SUCIEDAD**

No se asombren de nada. Para ser "yeyes" no hay que asustarse por nada, sobre todo en arte. Conviene entrar displicentemente en las exposiciones como si supiéramos de todo y, desde luego, no hacer el más mínimo comentario despectivo a no ser que haya una muestra que "sueno" a clásica.

Cuando en pintura creyeron que había llegado a un punto cumbre, le dieron marcha atrás a la máquina y volvieron al primitivismo. Ahora con una cuchara, una ala de mariposa y el volante de

los espectadores ceminan por ellos; una habitación repleta de chorizos; una pareja en una cama, haciendo manitas, etc. Hablo así porque una exposición de este carácter la viéste hace año y medio en Buenos Aires y me dejó tan sorprendido, que hasta hoy no se lo he contado a nadie. El otro espectáculo estaba en los visitantes, pero esto ya es inenarrable, porque la mayoría de los melenudos se salían complacidos después de no haberse enterado de nada, y sin haber podido llevarse ni un mal chorizo.

**UN PIANO PARA LONDRES**

Ahora ha nacido la moda de pintar los muebles, manera comodísima para tenerlos sucios y echar la culpa al arte. Y de esta fiebre surge el piano de la fotografía.

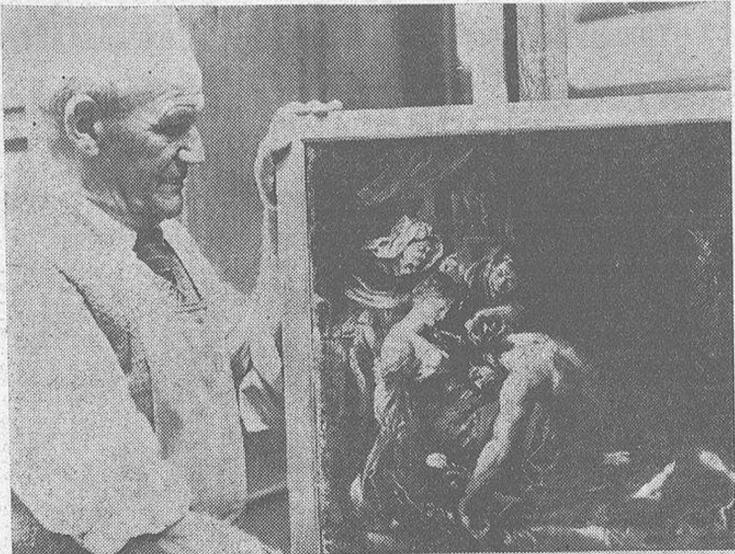
Fco. Pelsimo. Horroroso. Ya lo sé, pero el tal aparato musical lo tienen en venta en la celebrísima tienda Harrod's de Londres. Y lo gracioso es que fue comprado por una de las más afamadas boutiques, la Gear de Carnaby Street, propiedad de un joven matrimonio que ha lanzado la moda de colocar botones de nácar formando dibujos sobre los trajes masculinos o femeninos. ¡Un primor! Los colores utilizados para decorar tan precioso piano fueron:

**EL REPORTAJE DE LA SEMANA**

Por ELOY ROSILLO

un automóvil se puede hacer una obra "pop"; todo es cuestión de buen gusto y caradurismo en la proporción que se crea conveniente, como en las recetas de cocina.

Hay exposiciones tan avanzadas en este movimiento "pop" que están mantenidas a base de cuerpos vivos; gentes en jaulas situadas en laberintos, mientras que



He aquí un contraste bien rudo: mientras que el Rubens de la fotografía fue vendido en una subasta londinense por ocho millones de pesetas, por el piano decorado con arreglo a la nueva modalidad "pop" sólo abonaron setenta y tres mil pesetas. Todo ello, a pesar de la bonita modelo encargada de pulsar sus teclas (Foto A. C. E. Prensa).

púrpura, mostaza, rojo, azul y amarillo. Algo tan vibrante como interpretar una polonesa de Chopin y que se desmayen hasta los gallos de la vecina solterona. Si se fijase bien en la cara de la inocente vendedora, Carole Delight, que dentro de su ingenuidad, ha tenido el buen gusto de vestirse de gris. ¡Qué discreta!

**PARA CONTRASTE, RUBENS**  
Si: Rubens. El de las señoras gordísimas, llenas de "michelines". Y que a mí personalmente que gusta bastante poco, pero que se cotiza de lo lindo.

El cuadro de la fotografía ha sido encontrado en un desván por la casa compradora y subastadora Christie's, y ya es el segundo que halla en el lapso de seis semanas. El cuadro representa a Sansón recostado en el regazo de Dalila. Un Sansón enorme y una Dalila... nada ágil. Se calcula que fue pintado alrededor del año 1608. Y ha sido descubierto por el experto en pintura William Mostyn Owen, que ha dicho de él, solemnemente:

—Es una obra maestra, soberbia.

Naturalmente, que el pintor del piano se quedara boquiabierto al saber que por el cuadro se han dado cincuenta mil libras esterlinas, que a nuestro modesto cam-

bió son ocho millones y medio de pesetas. Ah, pero, ¿saben lo que cuesta el piano púrpura, amarillo, mostaza, rojo y azul. Setenta y tres mil pesetas. ¡Si suena bien... dirán ustedes Pero, ¿han pensado en lo que dirían las amistades si ven eso en su casa? Conformense con una guitarra valenciana y verán lo bien que quedan. En fin, el arte puesto frente a frente es lo único que he hecho. Quizás no se queden ni con uno ni con otro, y adquirirán eso que en política se llama "la tercera posición". Por lo menos, si así es, estarán de acuerdo conmigo. Ni "michelines" ni pianos llenos de floripondios. Uno es más modesto.

Texto: ELOY ROSILLO (ACE. PRENSA)

**HOJA El**  
**LUNES**  
Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Año XXVI.-Número 1.029.-Lunes, 27 de Febrero de 1967

**La mejor válvula de escape**



La atención con que la muchacha de la fotografía examina la película constituye un homenaje indirecto para el medio difusor por excelencia. Ya sea en la pantalla grande o ya en el televisor, el invento de los hermanos Lumiere gana cada día nuevas fronteras. Maravilloso vehículo de evasión, los espectadores creen revivir las acciones de los protagonistas. Es así como los pacíficos burgueses llegan a sentirse héroes, o como

los trabajadores humildes creen haber superado toda lucha de clases. Sentado uno en la butaca del cinematógrafo, alejado durante unos momentos de la dura lucha por la existencia, parece revivir. Se explica, pues, la extraordinaria influencia que ejerce la pantalla, espectáculo masivo que sirve a las gentes de lenitivo en sus penas o de válvula de escape para sus innumerables preocupaciones.

Por José Luis Bugallal

**1**  
El 28 de noviembre último se recorda aquí a José Baldomir, heredero musical de Marcial del Adalid y último romántico del pentagrama gallego. Dos días antes se habían cumplido los cien primeros años de su nacimiento, acaecido, según mi coetáneo el maestro Adolfo Anta Seoane, el 26 de noviembre de 1866, y no el mismo día de 1867, a juzgar por las enciclopedias y las biografías publicadas en ocasión de su muerte.

Bien; pues resulta que todos estábamos equivocados; incluso, el director de la Masa Coral de la Fábrica de Tabacos. Quien, picado por el escrúpulo, se metió en el archivo parroquial de San Nicolás, fogueó en los libros... y descubrió que Baldomir tendría hoy, si viviera, sus 101 bien cumplidos años, como nacido el 26 de noviembre de 1865.

La memoria del autor de "Meu amores" merecía haber sido conmemorada en el primer centenario de su nacimiento. Causas más o menos ignoradas lo frustraron. Y ya no podrá ser hasta el primer centenario de su muerte: el 2047... Si es que para entonces el maestro Anta y el Bugallal que suscribe han dejado en su pueblo bisnietos tan sensitivamente maniáticos como sus bisabuelos.

**2**  
En el mes de marzo de 1965 se revelaba, en la Asociación de Artistas, una promesa de pintor: José Luis Barral, discreto expositor de una colección de tintas, acuarelas y guaches. En 1966, Barral merecía, justísimamente, el máximo galardón de "Fenosa". En 1967 --febrero-- este pintor reexponen en "Galerías Artes", pero constricto a una sola técnica. Los veintitrés guaches actuales de José Luis Barral confirman la promesa de 1965 y revaloran el premio de 1966. El temario es el mismo: la beiramar que serpea entre Pontedeume y Cayón, con el más luminoso centro de irradiación imaginable: nuestra "pigotéica" darsena, en sus dos dars de mayor representatividad coruñesa: la Marina y el Parrote. Y con una pasajera escapada a Guipúzcoa. Del Parrote y de la Marina ha desglosado Barral sus dos pinturas de más vibrante coloración, que contrastan, sin detrimento de la armonía común, con el resto de la obra, en que las tierras, las aguas y los cielos tienen las gradaciones más sensibles de la naturaleza litoral gallega. Como que la tristura de "Barcos en Cayón" es un premonstramiento, en calma, de la Costa de la Muerte.

Es suelta y desenfadada, grata y amable la pintura de José Luis Barral. Y, por añadidura, más prometidora que antes.

**3**  
En las inolvidables tardes veraniegas de los años veinte y treinta, cuando los señores de Linares-Rivas y sus hijos recibían a las amistades en su pazo de "La Peregrina", los invitados se repartían y agrupaban conforme a sus aficiones y preferencias. Los caballeros competían con don Manuel, fanático tresilista empujado al "vicio" por la sordera; doña Elisa conversaba con las damas, sin menoscabo de su misión de anfitrión ejemplar, y la gente joven, atendida por los hijos, Nena y Pepe, o bien jugaba al tenis, o bien ballaba o se sentaba a charlar.

A la señora de Linares-Rivas, doña Elisa Soujol, mujer inteligentísima y de vasta cultura, recuerdo haberle escuchado decir, una vez que se hablaba de la fertilidad del agro gallego, que, en ocasión de viajar ella y don Manuel por la Costa Azul, al pasar por Menton decidieron hacerle una visita a Blasco Ibáñez, en su "Villa Fontana Rosa". Don Vicente lo acogió abiertamente y, al mostrarles el jardín de la casa, les ponderó la existencia y el desarrollo de dos palmeras levantinas en aquel clima. Y contaba doña Elisa que, habiéndola replicado que en La Coruña, ciudad atlántica, ventosa, nubosa y húmeda, las palmeras crecían lozanamente y alcanzaban longevidades y alturas filitánicas, el autor de "La barraca" se resistía a aceptar la veracidad de la noticia.

Lo recuerdo por tres circunstancias convergentes en este 1967: el centenario del nacimiento de Blasco; el centenario del natalicio de Linares --posiblemente conmemorado también con un año de retraso-- y el peligro de que las palmeras de nuestro amenazado pazo de Méndez Núñez continúen siendo víctimas de incivilizados enemigos ocultos...

**4**  
Yo recuerdo aquí, públicamente, el eucalipto no son especies características de la flora gallega, pero aquí no se trata del campo sino de la ciudad. Y si la palmera entona en nuestros jardines y, sobre todo, si Dios le ha concedido el privilegio de aclimatarse en esta atmósfera, a la vez benigna y difícil, de La Coruña, donde, paralelamente, "ningún árbol es exótico" no Todos sabemos que la palmera y

**Temas al azar**  
**UN HOMBRE DE CONCIENCIA**

en una continua duda o en un eterno reproche. Su responsabilidad con el género humano era enorme. Las "antorchas humanas" de Hiroshima venían hasta su recuerdo, punzantes y ardientes como espadas de fuego. Llegó a verse convertido en un espíritu inquieto, desasosgado, incapaz de dominar las propias emociones. La frialdad del científico le fue abandonando, poco a poco, hasta sentirse un hipersensible. Alejado del mundo, objeto de persecución por los que no podían perdonarle que hubiera llegado a ser un hombre de conciencia, en lo sucesivo permanecería amargado y ya sin los arranques de orgullo que habían presidido los primeros tiempos de su vida. De poco sirvió que Kennedy

Por EMILIO MERINO

tratará de rehabilitar su nombre y de que Johnson le entregara el premio Fermi. Los halagos posteriores fueron incapaces de modificar el carácter de aquel individuo que había conocido la persecución y que se veía asaltado por el escrúpulo. De aquel ser que, después de haber sido mucho en su país, quedaba reducido a la casi nada, al ostracismo. Las garras de McCarthy habían hecho presa en el carne del científico americano. Salieron a reducir entonces sus implicaciones con los comunistas, sus amores con la hija de un profesor rojo y sus contribuciones indirectas al desarrollo del Partido. Bien es verdad que, ya antes, el propio Oppenheimer se había visto obligado a denunciar a dos de sus compañeros, por supuestas relaciones marxistas --el inglés Eltenton y el francés Chevalier--. Mas, a pesar de todo, tuvo que comparecer ante el Comité de Actividades Anticomunistas para justificar su comportamiento.



Hoy el "mccarthismo" está considerado como una de las páginas negras en la historia norteamericana. Digalo, si no, el formidable alegato teatral que escribió contra él Arthur Miller o la condena general de los sistemas seguidos por el senador desaparecido. Pero J. al "padre de la bomba atómica". "Oppenheimer llegó, en efecto, a considerarse un dios? Es probable que el orgullo de su conquista le hubiera hecho erorrbeberse. En caso de haber sido así, su posterior conducta se encargó de transformarle totalmente el carácter. Ante nuestro hombre se presentó el dilema moral entre sus responsabilidades de científico al servicio de un país en guerra y sus convicciones bajo el temor del uso criminal que pudiera hacerse de su descubrimiento. Estas incertidumbres ya no dejarían de asaltarle hasta los últimos días de su vida. Y, a la vez que con ellas demostraba un alto sentido de la honradez individual, trataba de ahondar en esa facultad humana por la que esa alma conoce en sí sus propios actos. Fue de esta manera como J. Robert Oppenheimer se convirtió en hombre de conciencia. Y fue así como se transformó en apóstol de la redención por el sufrimiento o de la explicación dolorosa llevada hasta los límites extremos.