

Votó del 40 al 50 por ciento del censo argentino

Fueron sustraídas algunas listas electorales y se registraron otros disturbios
 Protestaron los jefes de la Unión Popular porque no les permitieron observar el desarrollo de las elecciones

GUNTHER, VOCALISTA



En la "Gran Gala de 1963", celebrada en Lausana bajo el patrocinio del Alto Comisario de las Naciones Unidas en Favor de los Refugiados, han participado numerosas personalidades de la sociedad internacional. Aquí vemos al millonario alemán Günther von Sachs, ex acompañante de Soraya, que exhibe una gran desenvoltura ante el micrófono. Terminada la fiesta, se celebró un gran baile. Günther danzó toda la noche con su prometida, la sueca Brigitte Leaf, con la que contraerá matrimonio en el próximo Otoño

BUENOS AIRES, 7.—Las votaciones de la primera fase de las elecciones han comenzado en las primeras horas de hoy en todos los colegios del país.

Las operaciones de votación se desarrollan en calma y se observa una afluencia moderada de electores.

Los 5.100 colegios repartidos por todo el territorio, que se extienden desde las provincias subtropicales de Jujuy hasta las misiones de los confines antárticos, abrieron sus puertas al mediodía.

Los once millones y medio de electores inscritos deberán obligatoriamente depositar sus papeletas hasta las diez de la noche, hora española.

El presidente Guido marchó a la ciudad de Viedama, provincia de Río Negro, para depositar su voto.—(EFE).

DISPARAN CONTRA LA RESIDENCIA DE MATERA

BUENOS AIRES, 7.—Han sido hechos varios disparos contra la residencia del doctor Raúl Matera, ex candidato presidencial por el partido demócrata cristiano.

Matera, que no participa en las elecciones por haber sido inhabilitado por el Gobierno, no estaba en la casa cuando se hicieron los disparos desde un coche que huyó a toda velocidad.—(EFE).

70.000 HOMBRES MANTUVIERON EL ORDEN

BUENOS AIRES, 7.—Setenta mil soldados y miles de agentes de la Policía están en constante alerta como medida de precaución para evitar incidentes en la jornada electoral.—(EFE).

LEVANTAN EL ESTADO DE SITIO

BUENOS AIRES, 7.—El Gobierno ha ordenado que se levante el estado de sitio por veinticuatro horas con motivo de las elecciones.—(EFE).

(PASA A LA PAGINA SEIS)

Kruschev trata de llegar a un acuerdo con los EE.UU.

NUEVA YORK 7.—El "New York Times" informa hoy que Kruschev ha decidido tratar de llegar a un nuevo entendimiento con Estados Unidos.

El corresponsal del periódico en Moscú, Seymour Topping, dice que esta decisión es consecuencia del abandono de las esperanzas de Kruschev de llegar a una reconciliación con los chinos, agregando que es posible que mientras Kruschev trate de llegar a un entendimiento con los occidentales, en público puede verse obligado a adoptar una actitud de alta deferencia para con los dirigentes comunistas chinos.—(EFE).

DESTITUCION DEL PRIMER MINISTRO DE UCRANIA

FOSCU, 7.—La destitución del ex primer ministro de Ucrania, Vladimir Shberbitsky, no se ha revelado hasta hoy. El cargo era uno de los más importantes de la Unión Soviética ya que Ucrania es la segunda República en extensión de la URSS.

Vladimir fué depuesto sin explicación alguna y ha sido nombrado, según anuncia "Pravda de Ucrania" para un cargo de escaso relieve, lo que representa un claro "ocaso" para un ex primer ministro y un miembro del Presidium del Comité Central de Ucrania.

En otro "reajuste" político ucraniano, acontecido el pasado mes, fué también relevado de su puesto el primer secretario del Partido Comunista de Ucrania, Nikolai Podgorny.

El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, se encuentra ahora en la capital de Ucrania, Kíev, en un viaje cuyos motivos no han sido revelados.—(EFE).

SE HABLA DE UNA BASE DE COHETES CONTRA GUANTANAMO

MIAMI, 7.—La publicación de los exiliados cubanos, "Centinelas de la Libertad", afirma que los rusos han instalado no lejos de la base de Guantánamo cohetes dirigidos contra ella. Añade la información que es urgente se estudie la zona de Yerba de Guineá, cerca de Guantánamo, donde se observa un continuo ir y venir de

soviéticos. Ninguna persona es autorizada a transitar por la carretera que ellos utilizan.—(EFE).

Una estatua de Sofía para el Museo de Figuras de Cera



Sofía Loren muestra aquí un par de ojos artificiales del mismo color que los suyos que serán colocados en la escultura que la representará en el famoso Museo de Figuras de Cera fundado en Londres por Madame Tussaud. Un familiar de la creadora del museo se ha trasladado a la capital de España donde ha tomado las medidas de la actriz para confeccionar la figura. Esta aparecerá vestida como una matrona para recordar su interpretación en "La caída del Imperio romano", película que está rodando cerca de Madrid en compañía de un reparto en el que figuran nombres tan conocidos como los de Alec Guinness, Stephen Boyd y Mel Ferrer

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XXII.—Número 839.— Teresa Herrera, 11.— LUNES, 8 de JULIO DE 1963. — Precio: 2'00 Pesetas ejemplar
 Depósito legal: C-4-1952

Farah Diba vuelve a sonreír



Farah Diba y Shahnaz, hija mayor del Sha y nacida del primer matrimonio de éste con la princesa Fawzia, sonríen en el parque del Palacio de Teherán, tras los sangrientos disturbios que han tenido como escenario la capital persa. La revuelta ha erizado de obstáculos la reforma social iniciada por el soberano. Ahora la calma ha quedado restablecida, pero la familia imperial ha pasado por momentos de grave peligro. Frente a los que gritaban "¡Muera el Sha!" "¡Muera Farah Diba!", la joven emperatriz ha demostrado sangre fría y coraje extraordinario. La gente no ha dejado de comparar su valentía con el miedo demostrado por Soraya en 1953, que huyó a Roma hasta que la insurrección fué dominada. "Mi puesto está al lado del Emperador", ha dicho Farah

Un joven de Carral pereció en el interior de un pozo

Había descendido para salvar a dos convecinos, padre e hijo, a punto de morir asfixiados
 Después de su heroica acción, la víctima sufrió un desvanecimiento y no pudo salir a la superficie

Al mediodía de ayer, domingo, ocurrió un desgraciado accidente en la parroquia de Quembre (Carral), al perecer ahogado en un pozo el joven vecino de dicha parroquia José López Fernández, de 27 años, casado, peón, quien intentaba rescatar a dos convecinos, lo que consiguió, pero con tanta mala fortuna que los gases emanados de un motor de gasolina instalado en el pozo lo asfixiaron y se fue al fondo. Un poco después de las doce de la mañana, en la misma parroquia de Quembre, bajaron a un pozo de unos veinte metros de profundidad, los vecinos Isidoro Gómez Fernández y Santiago Gómez Otero, padre e hijo, respectivamente, quienes llevaban la pretensión de instalar dentro del pozo un motor de gasolina para subir el agua a sus viviendas, cercanas a la boca del citado pozo. Consiguieron su propósito, pero al no ir prevenidos contra los gases emanados por la combustión de la gasolina, al funcionar el motor sintieron síntomas de asfixia, por lo que pidieron auxilio a los vecinos. Uno de éstos, el fallecido José López, con una cuerda y un palo y con evidente peligro para su vida, descendió al pozo, que tiene una profundidad aproximada de veinte metros y unos cuatro de agua, y tras improbos esfuerzos logró rescatar los cuerpos inanimados de padre e hijo, quienes fueron sometidos inmediatamente a un proceso de desintoxicación ya que se encontraban en estado semiinconsciente a causa de los gases.

Desgraciadamente no ocurrió igual con el abnegado joven que los había salvado, ya que, al parecer, perdió el conocimiento y se fue al fondo del pozo. Inmediatamente se dio aviso al Juzgado de Guardia y a las fuerzas del puesto de la Guardia Civil de Carral, personándose en el lugar del suceso el comandante del puesto, don Juan Carpinter Vázquez, y fuerzas a sus órdenes, que comenzaron los trabajos de rescate del cadáver del infortunado joven. Dada la gran altura existente hasta el fondo y el no contar con medios adecuados para realizar los oportunos trabajos, fueron requeridos los servicios del Cuerpo de Bomberos municipal de nuestra ciudad, que, al mando del capitán del Parque, don Emilio Paz llegaron a Quembre a las dos de la tarde. Varios

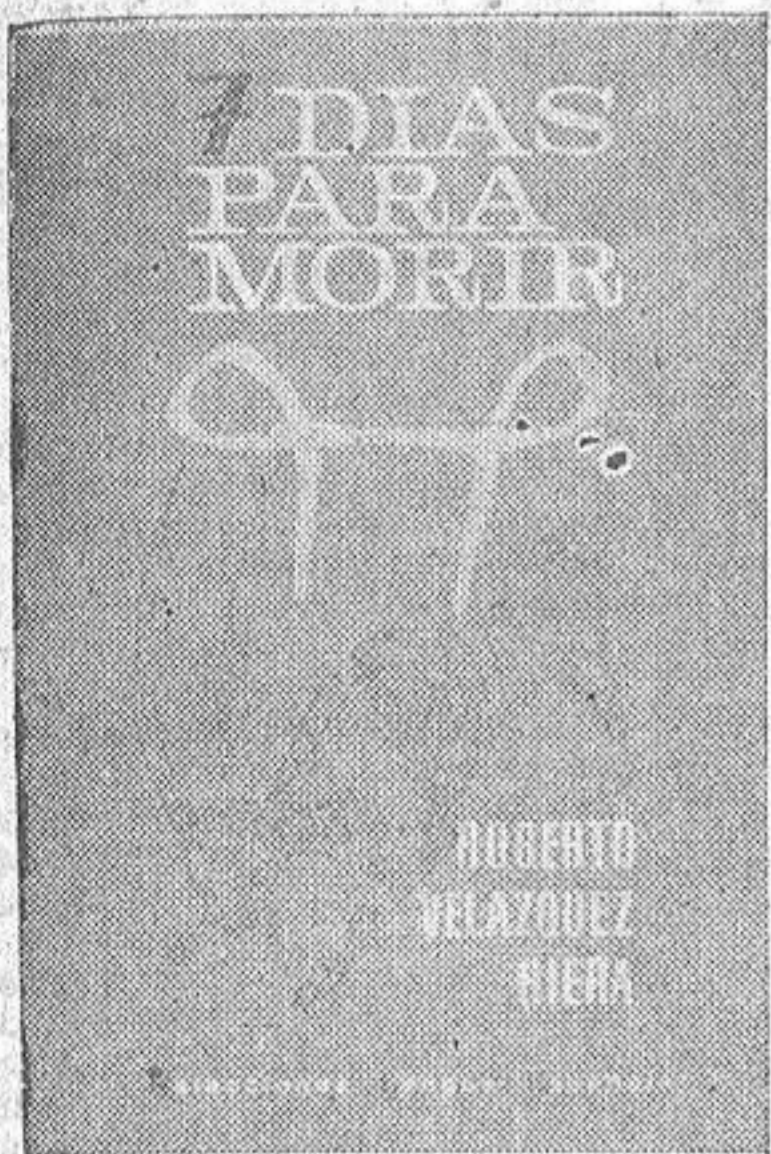
(PASA A LA PAGINA SEIS)

Mac Millan, tranquilo



A pesar de la tormenta que ha desencadenado sobre su Gobierno el escándalo Profumo, el Primer Ministro británico, Macmillan no ha perdido la serenidad. Inmediatamente después de haber salido bien librado del debate promovido por la oposición en la Cámara de los Comunes, se trasladó a Escocia para asistir a una reunión organizada por el joven sindicalista Auchterarder. Aquí lo vemos comiéndose tranquilamente un bocadillo. Momentos antes había bebido cerveza, bailado incansablemente con su esposa y demostrado que, al menos en aquellos momentos, olvidaba las nubes que se ciernen sobre su futuro político

Liberos



DE algún tiempo a esta parte los escritores españoles cultivan novelas que pudieran denominarse del "delito social". La que ahora acaba de publicar el periodista ovetense Roberto Velázquez Riera está en la línea de los mejores logros extranjeros en el género. En algunos de sus paisajes nos recuerda la manera de Graham Greene o de Julien Green, en otros enlaza con la temática de Albert Camus; pero, aun cuando estas coincidencias son inevitables dado lo similar del asunto, la personalidad del escritor español se acusa en todos los pasajes de su historia.

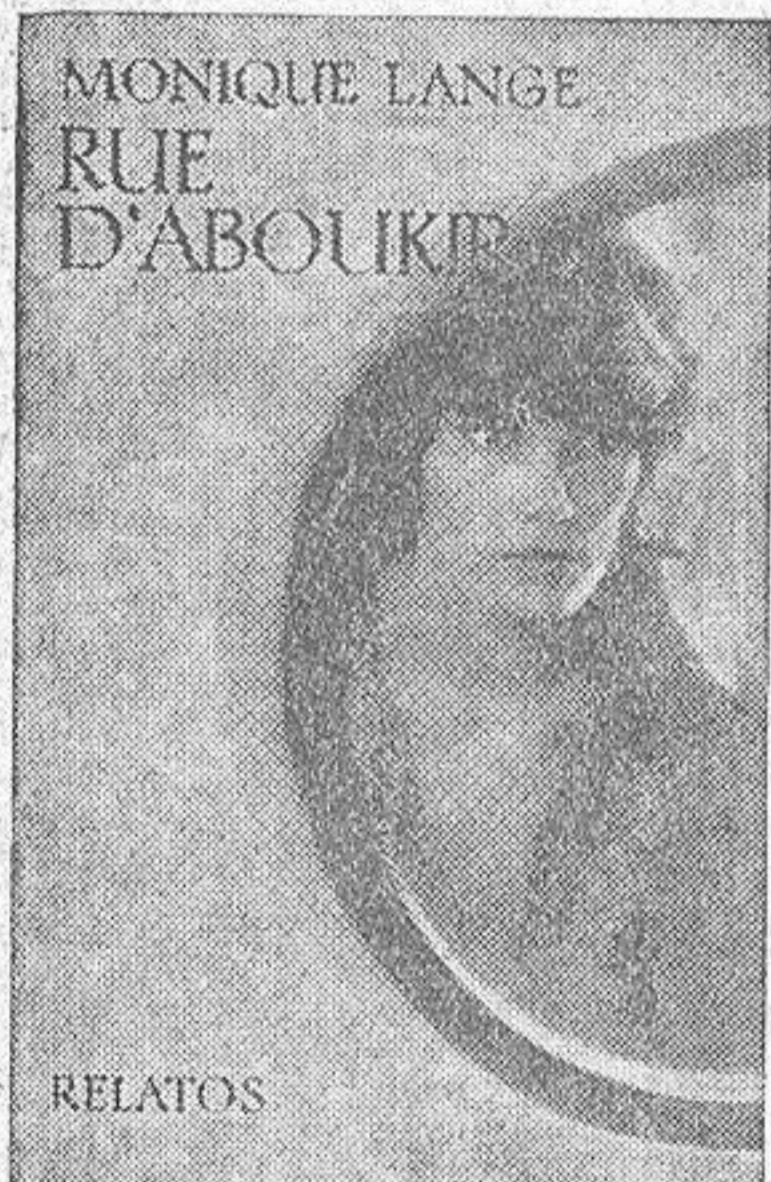
"Siete días para morir" (1) refleja en múltiples ocasiones el adensado pensamiento del autor. La narración adquiere entonces el aire de un ensayo literario; otras veces el estilo se hace brillante, surge un diálogo vivaz y la acción cobra mayor ritmo. Velázquez Riera trata de des-

lindar en sus personajes el sentido de fanatismo y la idea de libertad individual. Mientras que Víctor supone la reacción intelectual frente a la disciplina ciega del organismo terrorista, Natalia simboliza el amor capaz de cambiar sus convicciones y de hacer que la exquisita mujer que en ella se encierra, soterradamente vuelva a encontrarse a sí misma.

Historia de emoción contenida, "Siete días para morir" plantea un problema ahora acuciante. La actividad de las organizaciones de sabotaje, las técnicas revolucionarias y el ansia de dominio universal que entraña el comunismo aparecen descritas con certeros perfiles en el relato. El episodio cobra cada vez mayor intensidad dramática; y aunque el desenlace parece preverse, jamás decae el interés de la fábula. Roberto Velázquez Riera maneja con habilidad a sus personajes y refleja del mundo exterior logra una difícil armonía novelística.

Digamos, por otra parte, que "Siete días para morir" encierra una gran dignidad literaria. La tersura del lenguaje se une en ella al interés del argumento. Y es así como la narración del escritor asturiano no sólo se lee con agrado, sino que puebla la mente con una variada gradación de estados espirituales.

(1) SIETE DIAS PARA MORIR, por Roberto Velázquez Riera.—Premio "Selecciones Lengua Española".—"Plaza y Janés, S. A., Editores".—Barcelona, Buenos Aires, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.



TRAS las corrientes literarias neorrealistas el mundo parece asistir a un resurgimiento del romanticismo. Y frente al diálogo incisivo, cortado, de los modernos novelistas aparece una nueva tendencia a la introspección, a los interminables monólogos internos. Tal es lo que ocurre con algunos de los pasajes de "Rue D'Aboukir", en los que se recogen tres novelas breves de la escritora francesa Monique Lange.

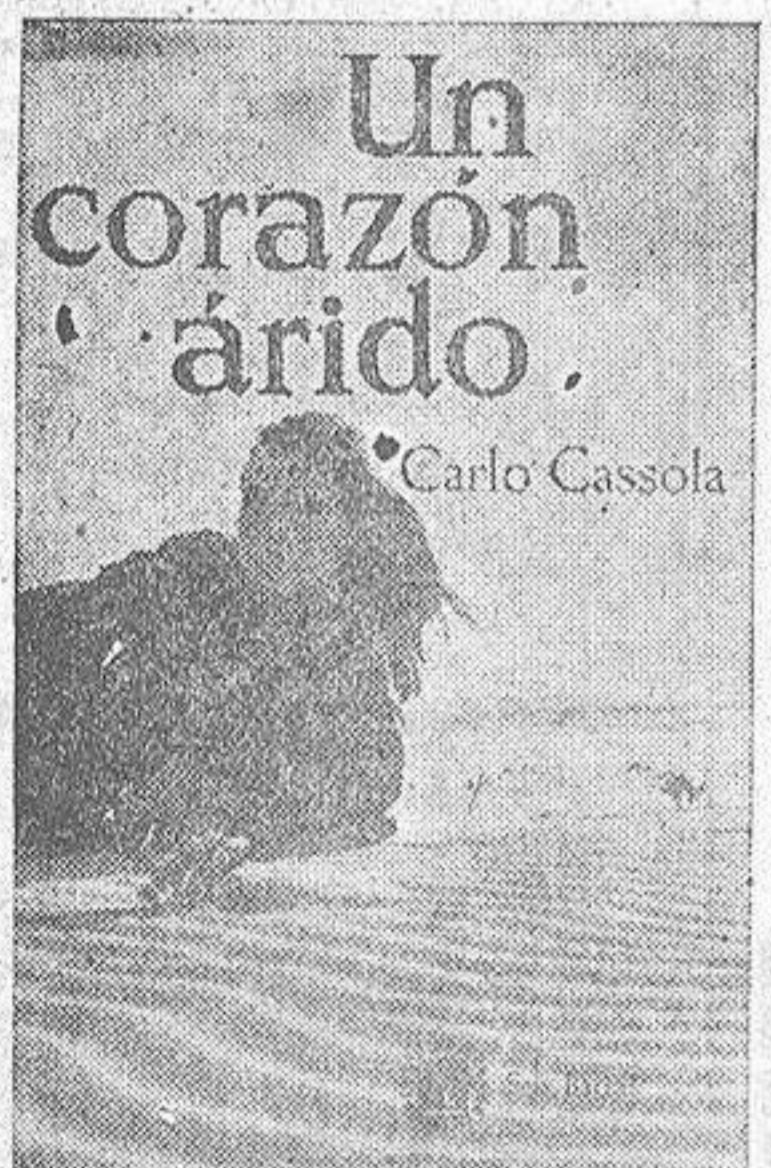
El amor es el verdadero personaje de estas historias, y las encargadas de encarnarlo son unas heroínas—Lisa, Hélène Morel y Sara—que tienen que enfrentarse con una misma situación: la hostilidad del mundo frente a sus pasiones, la incompreensión de cuantos les rodean y sus sacrificios que, a la postre, resultan estériles.

Monique Lange acierta, en general, al dibujar los caracteres de sus personajes. En alguna ocasión, incurrir en leves ingenuidades o en deformaciones caricaturescas. Tal es lo que ocurre en "La playa española", donde al lado de aciertos parciales existe esa tendencia tan francesa a exagerar nuestro carácter.

De la vida barcelonesa nos presenta la escritora una visión falta de objetivismo, un aspecto tan superficial como carente de autenticidad. Pero no deja de ser halagador para nosotros que, aun cuando sin comprendernos enteramente, los escritores extranjeros sientan casi tanta atracción por lo español como en la época romántica.

Al lado de estos baches, existen logros estimables en su novela "Rue D'Aboukir" (1), publicada con éxito el pasado año en Francia y que ahora se nos ofrece en una cuidada versión castellana.

(1) RUE D'ABOUKIR, por Monique Lange.—"Biblioteca Breve" de la "Editorial Seix Barral, S. A."—Barcelona.



CARLO Cassola es uno de los escritores italianos que gozan de mayor prestigio. Su más reciente novela, "Un corazón árido" (1), mantiene una línea equidistante entre el realismo literario y la narración romántica. Anna, figura central del relato es una de las creaciones felices del autor, y su personalidad indecisa, titubeante, sorprende y cautiva. Cassola ha derrochado en ella sensibilidad y ternura, efusiones temperamentales y exquisitas inhibiciones. De la recia estirpe de los de Verga o de los de Grazia Deledda, cuantos personajes desfilan a lo largo del episodio aparecen bien configurados, con sus raíces clavadas en la tierra nutricia. Sólo la heroína se escapa de esta adscripción para entrar en el campo de la singularidad.

"Un corazón árido" es una novela en que lo rural y lo urbano se conjugan armónicamente. La permeabilidad existente en los lugares próximos a los grandes núcleos de población está aquí muy bien reflejada. Las muchachas de esta historia acuden periódicamente a las peluquerías de la capital; pero, al mismo tiempo, no dejan de visitar a sus parientes campesinos. Como a caballo de dos tendencias o en un confin entre los esferas sociales, las figuras de Cassola tienen, pues, un doble entronque. A merced de este impulso las almas campesinas reaccionan con sentido estético ante el paisaje, les gusta presenciar los claros de luna a la orilla de la playa o gozar de las bellezas del bosque. Pero, al mismo tiempo, la realidad circundante les obliga a una existencia

chata, sin grandes horizontes espirituales. Sólo Anna es diferente de todos los demás; ella que parece la realidad misma, que se ríe de las muchachas llusas, acabará por comportarse con un impenitente romanticismo.

Excelente novela "Un corazón árido", tiene acaso sus virtudes más acusadas en un fondo de suave poesía y en el canto que supone a la cordialidad entre las gentes.

(1) UN CORAZÓN ARIDO, por Carlo Cassola.—"Biblioteca Formentor" de la "Editorial Seix Barral, S. A."—Barcelona.

ESTA OBRA O CUALQUIER OTRA, ADQUIÉRALA

Por su belleza, la Ría del Burgo debe ser declarada zona residencial

Con sus condiciones naturales, puede ser magnífico asentadero de fábricas

Controversia en torno a la industrialización y sus consecuencias

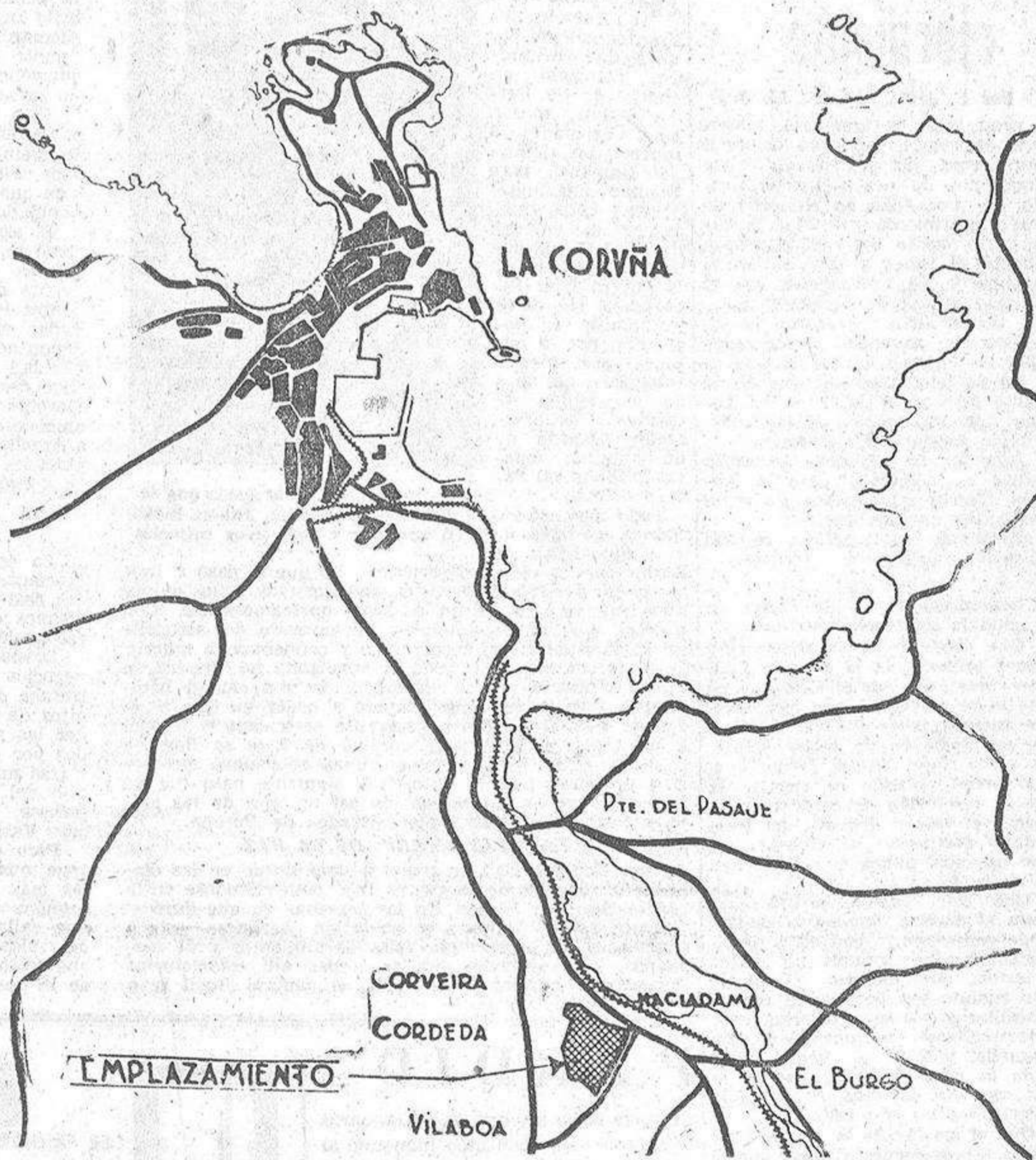


Gráfico de la ría del Burgo, sobre la que estos días se centra la discusión en torno a su posible industrialización.

Por RUBEN SAN JULIAN

SE va haciendo viejo y trasnochado en La Coruña el tema de la industrialización. Recorremos, a pasos de gigante, un camino antes erizado de dificultades, y ahora suave y ancho como una autopista.

La Coruña se industrializa, eso es indudable. Ahora el tema se ha remozado, cobrado actualidad. Ha sido otra vez puesto sobre el tapete de la discusión, con motivo de esa pretendida industria de aprovechamiento de cenizas de piritas que, al parecer, se pretende montar en la ría del Burgo, una zona paradisiaca, en donde están asentadas ya algunas fábricas.

—Es una barbaridad—dicen muchos residentes, que elevaron razonados escritos a diversos organismos.

Claro que se trata de un caso especial, cuya premisa fundamental, para los oponentes, está en el hecho de que la consideran una industria nociva.

El caso es que los coruñeses en general, reconstituyeron posiciones. Hay opiniones para todos los gustos.

En definitiva, por mayoría abrumadora, la industrialización es aceptada, como una manera, única manera de elevar el nivel de vida. Pero también hay gente que se opone. Timidamente, en algunos casos; airadamente, en otros. No nos referimos al caso concreto de la ría del Burgo, sino al más ambiguo de la industrialización en general, aunque, como manera orientadora, comencemos por indicar las tres posiciones

que dan en el caso de la fábrica de piritas antes aludida.

ZONA RESIDENCIAL

Como medida de interés turístico, para explotar este caudal de divisas que produce el viajar constante en el día de hoy, se pretende que la zona de la ría del Burgo sea declarada como residencial.

—Si trazamos una circunferencia de cinco kilómetros de radio, a partir del centro de La Coruña, no se encuentra otro lugar que reúna mejores condiciones—señala un conocido joven coruñés, enamorado de aquellos parajes.

—Eso está muy bien; pero, en estos tiempos, hay que sacrificar algunas cosas para obtener otras mejores.

—Si no hubiera más remedio, sí. Este no es el caso.

—¿No autorizaría usted ninguna industria allí?

—Ni una sola. Van a terminar por matar los viveros de marisco, enturbiar las aguas e impedir incluso tomarse un baño allí. Y eso perjudica a las personas que no pueden desplazarse, por escasez de medios, a playas o sitios más lejanos.

—Sí, claro. Además, hoy el turismo proporciona tantas divisas como la industria. Sólo hay que saber explotarla.

ZONA MIXTA

En la postura transigente se encuentran los que consideran que todo es posible. Son los más. De relevantes personas con las que charlé de esto, casi todas se inclinan por un término medio.

—De hecho actualmente aquello es un lugar industrial y turístico. ¿Por qué variarlo?

—Poco a poco dicen que las industrias alejarían, por sus incomodidades, toda otra posibilidad.

—En todo caso, se trataría de que eran mas estables. Y an'es esto, nada hay que oponer.

—Sí, pero hay otros lugares idóneos para la industrialización.

—Entonces, la cosa varía. En el caso concreto de industrias nocivas

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

(CONTINUA EN LA PLANA SEIS)

PUEBLOS Y HOMBRRES

Extraordinarias posibilidades turísticas e industriales de Betanzos

100.000.000 de pesetas costará la canalización de la ría

Necesidad urgente: la traída de aguas

Habla el Alcalde de la ciudad, D. Tomás Dapena

Con enormes posibilidades latentes, que surgen por caminos, veredas y rutas, desde lo alto de los montes circundantes o desde la misma ciudad señorial, Betanzos de los Caballeros ríe abiertamente, tranquila en su vivir monótono y agradable, dulce y paradisiaco. Como quien no tiene prisa, porque los imperativos que aterra llamarán, con voz urgente, a sus puertas, abiertas a todos los vientos.

—Yo creo que, tarde o temprano, llegará un presente venturoso de in-
tensidad y transformación.

Hablamos con el alcalde, con Tomás Dapena, sobre los problemas de la ciudad que fue capital de Galicia.

—En el aspecto turístico, en el industrial, en el festivo, Betanzos está llamada a ir por caminos de progreso.

Se muestra optimista y sincero, sin especulaciones fantasmagóricas. Parte de una realidad palpable: la de hoy. Pone fe ciega en la esperanza del mañana.

—Tenemos necesidades primordialmente industriales, para absorber la mano de obra sobrante.

—¿Emigra mucha gente?

—Sí, especialmente de la comarca.

Los técnicos dicen que Betanzos se asienta en una zona extraordinariamente dotada por la naturaleza para ser emporio industrial. Y no saca fruto. Preguntamos al señor Dapena:

—¿Por qué?

—El capital de Betanzos no se canaliza en este sentido y el de fuera, no acude.

—¿Alguna razón habrá, ¿podría explicarla?

—No acierto a comprenderlo. Algunas industrias se han interesado para afincarse aquí. Se les contestó favorablemente, y no insistieron.

—¿No será que se especula con los terrenos?

—Personalmente no conozco ningún caso.

Sin embargo, se labora. Y está pedido al ministerio de la Vivienda que



Don Tomás Dapena Espinosa, Alcalde de Betanzos

declare la zona de Carral como de interés industrial.

100.000.000 DE PESETAS COSTARÁ LA CANALIZACIÓN DE LA RÍA

Nos enfrentamos ahora con un hecho trascendente, decisivo: la canalización de la ría. El señor Dapena es categórico:

—El ministerio de Obras Públicas ya ha aprobado el anteproyecto, una verdadera preciosidad lindando con lo maravilloso.

Es, sin duda, algo fabuloso. Porque a la canalización del Mendo y del Mandeo hay que unir la presa de sedimentación de aguas, a la altura del Puente del Ferrocarril, de la que derivarán múltiples riachuelos para riego de lo que actualmente es marisma.

—¿Y en qué se convertirá?

—Se ha estudiado y lo mejor es dedicarla a praderío.

—¿Cuál es el costo total de la obra?

—Unos 100.000.000 de pesetas.

—¿Y cuál es el estado actual de la cuestión?

—Está ordenada la confección de parte del proyecto.

—Séanos sincero, señor Dapena, ¿creo usted que tan importante problema para Betanzos será definitivamente resuelto?

—Así lo espero. No se puede olvidar que es una promesa que nos ha hecho el ministerio de Obras Públicas, en compensación a la cesión de los muelles municipales.

URGENTE: LA TRAIIDA DE AGUAS

Inadvertidamente, llegamos a un capítulo que requiere la vía de apremio. Nos referimos a la traída de aguas. Betanzos, rodeada de agua, no la tiene en las casas de sus vecinos. Y esto es inconcebible a estas alturas.

—Es cierto. Solamente se puede suministrar el líquido en días alternos. Y para eso, durante tres horas.

—¿Hay que hacer algo?

—Se trabaja en ello. Ya ha sido subastada la primera fase.

—Sigamos adelante.

—La segunda —la elevación— es más compleja porque nos falta dinero.

—¿Pesimista?

—De ninguna manera. Con la ayuda estatal seguiremos adelante.

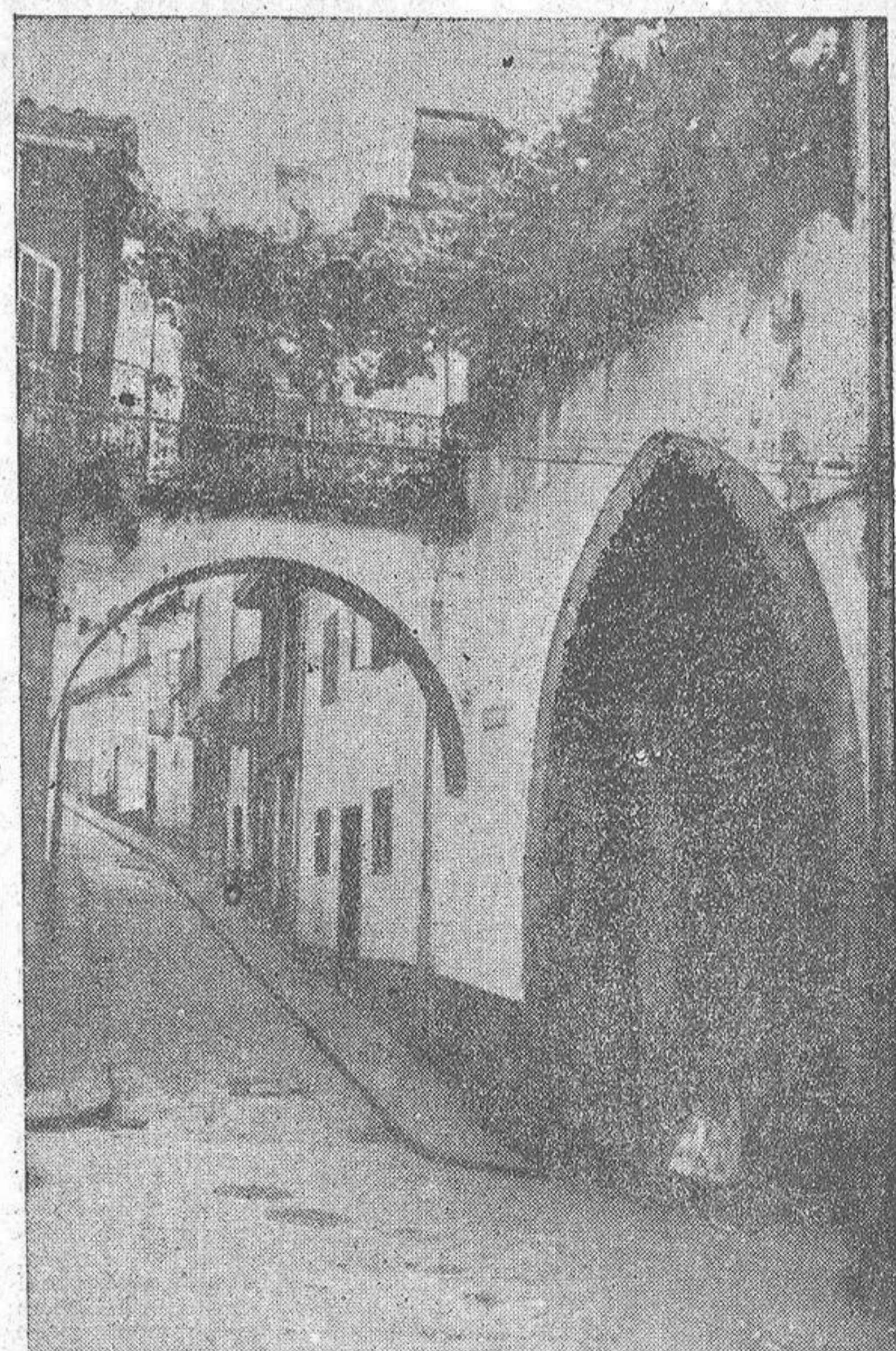
—¿Y cuándo espera ver concluida la obra?

—El año que viene.

EXTRAORDINARIAS POSIBILIDADES TURÍSTICAS

Mano a mano con la industrialización, el turismo significa hoy la meta para muchos lugares. Una meta transformada en generosa lluvia de divisas. En este sentido, don Tomás Dapena hace una verdadera apología de su tierra.

—Fíjese bien. Contamos con la riqueza de los ríos, base para un intenso deporte de pesca. Tenemos playas cercanas; ambiente tranquilo y siempre festivo; campiña preciosa;



Las calles pinas y tortuosas de Betanzos encierran un hondo poder de evocación. Aquí vemos el arranque de una de las más características de la ciudad.

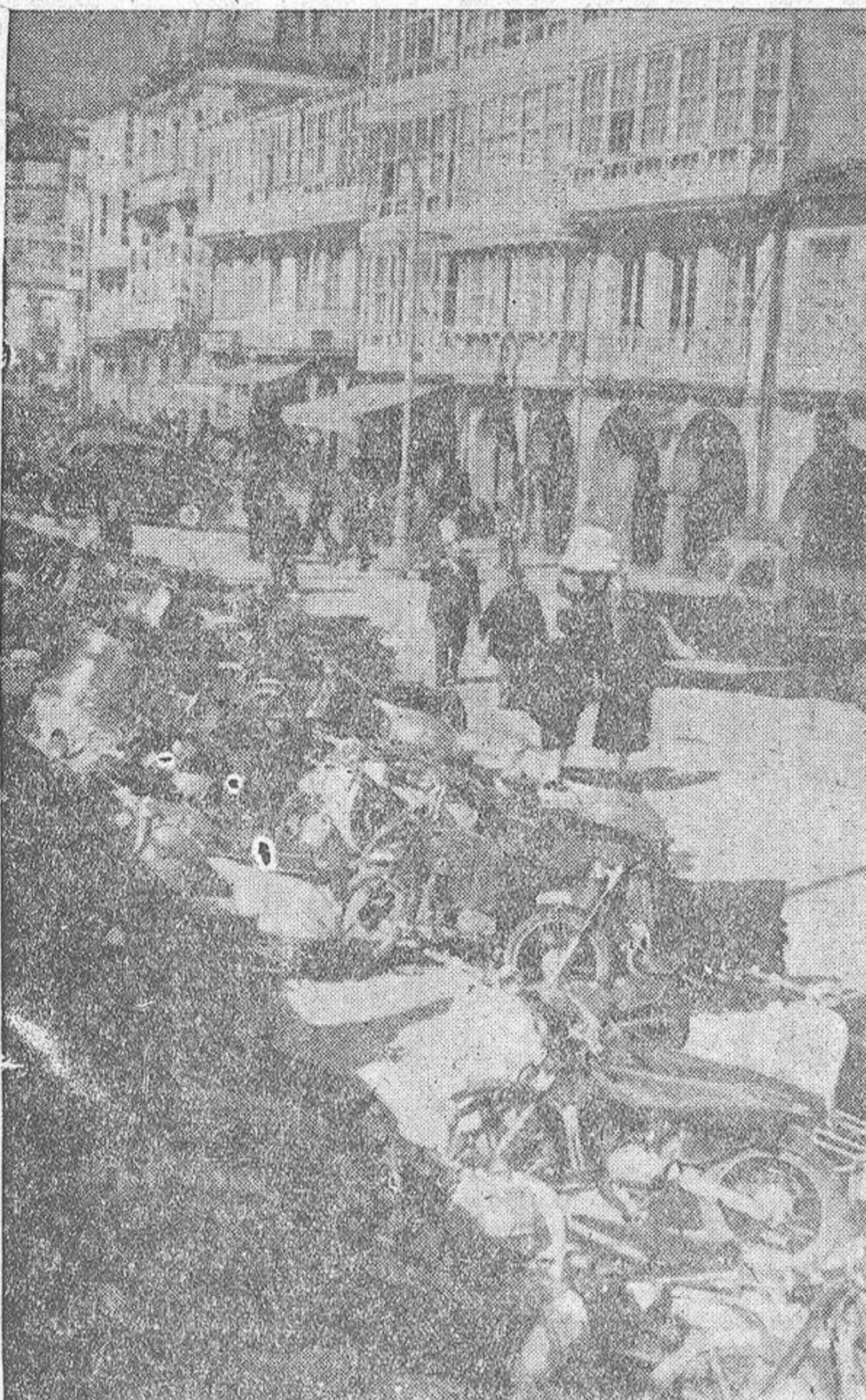
vinos generosos; cocina destacada, degustada con frecuencia por los forasteros; monumentos...

—¿Y qué falta?

—Hotels. Primordialmente hoteles.

—¿No se decide nadie a construirlos?

—No. Pese a que el marqués de Figueroa da facilidades, muy de tener en cuenta, para la edificación de (PASA A LA PAGINA SEIS)



Lo antiguo y lo moderno, el tiempo que parece detenerse y el ritmo de la vida moderna, forman en Betanzos una armónica conjunción.

Una ciudad de hondo contenido espiritual

Por E. M.

EL mundo clásico, incapaz de las bruscas transiciones, en el que todo parece discurrir al son de la flauta pastoril, tiene su mejor proyección en la ciudad que bañan las aguas del Mandeo y del Mendo. Por sus pinas y tortuosas calles, en los bancos de su plaza señorial, hincados de hinojos bajo las bóvedas de sus templos románicos o en bulliçosa procesión fluvial hasta el ineludible soto de "Los Caneiros", el tiempo parece cobrar una particular dimensión. Ni se detiene como algo muerto o inerte ni se proyecta en inconsciente impulso hacia la conquista del porvenir. Aparece saturado de un espíritu secular; mas también adopta el aire adivinatorio y operante en que residen las mejores esencias de la tradición.

La tumba que guarda los restos de Fernán Pérez de Andrade "O Bóo" acaso constituya el más certero símbolo de Betanzos. Arriba, surge la urna funeraria que nos liga a un pretérito preñado de recuerdos; abajo, esos animales que parecen dispuestos a emprender la marcha hacia el porvenir. En medio, el equilibrio entre el mundo perdido y el fugaz, entre lo que fue y lo que será. Y presidiéndolo todo, el sentido de lo presente de lo que está ocurriendo.

Si algunas ciudades se limitan a vivir del pasado, de cuanto encierran de arqueológico o de histórico; si otras caminan sin detenerse hacia un futuro, Betanzos se sitúa en el justo punto medio. Todos los días se hace a sí misma, acusa la fuerza gravitatoria que le impele a marchar hacia adelante; pero, al mismo tiempo, se siente frenada por el lastre de un ayer esplendoroso. Y fruto de estos ímpetus o de estas contenciones, de

un sistema de pesas o contrapesas, es uno de los mejores conjuntos étnicos y urbanos que conocemos.

Los brigantinos saben llenar todo lo suyo de espiritualidad. Existen ciudades vacías de contenido, que todas las jornadas inician una andadura con la vista puesta tan sólo en la meta. En Betanzos, por el contrario, se vive siempre pendiente de las incidencias del trayecto, atento a lo que vaya surgiendo. Esta experiencia observadora, este vivir con los ojos bien abiertos, sirve de norma y síntesis a su discurrir ciudadano.

Nada puede extrañar, pues, que entre sorbo y sorbo del fino vinillo de la tierra, cualquier ingenio local se informe sobre las últimas novedades literarias u oír brinde las más sorprendentes ideas acerca de todo lo divino y lo humano. Porque si Betanzos es una ciudad en apariencia silenciosa, grave y reservada, en realidad es de alegría sana y siempre abierta a las inquietudes del mundo.

Cielos de conferencias sobre los más diversos temas, reuniones culturales, congresos y asambleas se celebran con frecuencia en la ciudad del Mandeo. Sus autoridades no se dan punto ni reposo en la tarea de organizar actos en los que se refleje el cotidiano quehacer o la honda preocupación que los apasionados temas suscitan en este pueblo sereno y hablador. Porque los brigantinos lo mismo que los compostelanos —que los pontevedreses— tres de nuestras comunidades de más fina sensibilidad— suelen tener particular afición a convertir sus calles o sus aulas en nuevas ágoras de la cultura. Cada betancero se considera un pequeño Sócrates, y todos hacen de la dialéctica, de la charla casual o

del monólogo cargado de contenido humano, algo así como una prolongación de sus propias existencias.

Hay ciudades que son, simplemente, para ver al pasar, para desfilarse ante ellas sin detenerse. Betanzos, por el contrario, exige la parada, el alto en el camino, la estación. Son tantos los incentivos que encierra y tanto su belleza, que a uno le basta el menor pretexto para detenerse en ella; ya sea para "pegar la hebra" con cualquier persona, ya por el simple placer de pedirle lumbre con un cigarrillo a uno de esos singulares transeúntes que caminan despacioamente por la ciudad. El caso es penetrarse de los haces y de los envases urbanos, ascender por aquellas rúas que conducen a la plaza principal o, simplemente, sentarse ante el velador de cualquier café.

En la capital brigantina la vida adopta formas únicas, originales y sorprendentes. La reflexión hace desaparecer toda idea de fugacidad, toda falta de consistencia espiritual. El paso de los siglos ha configurado singularmente esta urbe que parece haber sido creada para bien hablar, para bien vivir y, hasta si se nos apura, para bien morir. Porque esos ancianos que se observan a la puerta de las casas, sentados en los bancos del parque o recibiendo los últimos rayos de sol, nos leparan esa sensación de bienestar que sólo alcanzan los pueblos elevados; aquellos que no se afanan en lograr metas inalcanzables, que en su densidad histórica se sienten al margen de modas y módulos, que se consideran modernos y antiguos al mismo tiempo, porque no son de hoy ni de ayer, sino de siempre...

El francés Ignolin, primero en la XIV etapa de la Vuelta Ciclista a Francia

Pérez Francés, que entró el 15, primer español clasificado en la etapa

Bahamontes, quinto en la general

SAINT ETIENNE, 7.—Ignolin, Francia, ha ganado la décimocuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia. El belga Gilbert Desmet continúa en posesión del jersey amarillo.—(ALFIL).

CLASIFICACION DE LA ETAPA

- SAINT ETIENNE 7.—Clasificación de la 14 etapa de la Vuelta a Francia:
- 1.—Ignolin, 6-46-34 con bonif. 6-45-34 (Francia).
 - 2.—Novak (Francia), 6-46-04 con bon.
 - 3.—Gainche, 6-46-34.
 - 4.—Foucher, mismo tiempo.
 - 5.—Enthoven, idem.
 - 6.—Guernieri, 6-54-46.
 - 7.—Van Looy, 6-54-53.
 - 8.—Beheydt, mismo tiempo.
 - 9.—G. Desmet, idem.
 - 10.—Bailletti.
 - 11.—Stablinski.

EUGENIO CHARRY

Un significado coruñés y viejo acutuante deportivista falleció el pasado día 4 en nuestra ciudad: don Eugenio Charry Iglesias. Años hacía que su nombre no sonaba en el mundillo local del deporte, pero su amor y su fe a los colores azul y blanco perduraban en su corazón y en su voluntad.

El apellido Charry está vinculado a los primeros capítulos del fútbol coruñés: al primer guardameta del Real Club Deportivo, Salvador Fojón, pronto separado de la actividad por un accidente, sucedió Eugenio Charry. Durante algunos años, Charry fue el valiente y eficaz portero de aquel histórico equipo de los "años diez" en que formaban, entre otros, Manolo Alvarez, Rajoy, Portela, Barreiro, Paz, Ancos, Virgilio... Luego, fue directivo en algunas ocasiones. Hasta quedar apartado de toda actuación, por las crecientes ocupaciones de su trabajo.

En cualquier historial que del Real Club Deportivo se escriba, será obligado citar su nombre entre los más distinguidos. Descanse en la paz de Dios el relevante coruñés y buen amigo.—M.

- 12.—Ferrari.
- 13.—Van Eerde.
- 14.—De Wolf.
- 15.—Pérez Francés.
- 17.—Mas; ambos mismo tiempo que Van Loy: 6-54-53.

BAHAMONTES, PRIMERO EN PUERTO DE PUY MARY

En la etapa de hoy hubo dos escaladas y su clasificación es la siguiente: Puerto de Puy Mary, tercera: Bahamontes, 5 puntos; Ignolin, 4; Pauwels, 3.

Cota de Collat, tercera: Ignolin, 5; Foucher, 4; Gainche, 3.—(ALFIL).

CLASIFICACION DE LA MONTAÑA

SAINT ETIENNE, 7.—La clasificación general del Gran premio de la montaña, después de la 14 etapa, es la siguiente:

- 1.—Bahamontes, 66 puntos.
- 2.—Ignolin, 40.
- 3.—Mattio, 30.
- 4.—Poullidor, 28.
- 5.—Soler, 26.

CLASIFICACION GENERAL

SAINT ETIENNE, 7.—Clasificación general después de la 14 etapa:

- 1.—G. Desmet, I, Bélgica, 75-08-55.
- 2.—Anquetil, Francia, a 2' 33".
- 3.—Gainche, Francia, a 5' 20".
- 4.—Poullidor, Francia, a 5' 22".
- 5.—Bahamontes España, a 5' 32".
- 6.—Anglade, Francia, a 6' 29".
- 7.—Pauwels, Bélgica, a 7' 31".
- 8.—Soler, España, a 7' 74".
- 9.—Pérez Francés, España, a 8' 00".
- 10.—Lebaube, Francia) a 9' 04".
- 11.—A. Desmet, Bélgica.
- 12.—Enthoven, Holanda.
- 13.—Pacheco, España, a 11' 18".
- 14.—Bocklandt, Bélgica.
- 15.—Ignolin, Francia.
- 16.—Puschel, Alemania.
- 17.—Stablinski, Francia.
- 18.—Junkermann, Alemania.
- 19.—Mattio, Francia.
- 20.—Foucher, Francia.
- 21.—Gatica, España.
- 22.—Suárez España, 75-27-38.
- 23.—Manzareque España, 75-28-03.
- 24.—Otaño, España, 75-31-22.
- 25.—Elorza, España, 75-37-35.
- 26.—Gómez del M. España, 75-38-12.
- 27.—Uriona, España, 75-43-40.

- 28.—Mas, España, 75-44-24.
- 29.—Bertrán, España, 75-44-51.
- 30.—Hernández, España, 75-46-12.
- 31.—Karmany, España, 75-48-12.
- 32.—Cruz, España, 75-49-09.
- 33.—Martín, España, 75-57-51.
- 34.—Campillo, España, 76-00-07.
- 35.—Rey, España, 76-18-12.
- 36.—San Emeterio, España, 76-27-24.

"SPORT" 1963

AMERICANAS
CAMISAS
PANTALONES



La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA, 23

En la primera final de la «Copa Galicia», Fabril Deportivo-Bueu, 1-0 (0-0) INSISTENTE DOMINIO DEL EQUIPO CORUÑÉS PARA UN GOL SOLITARIO DE CHAS III

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR COPA GALICIA. EQUIPO ARBITRAL del Colegio de Galicia: Don José Neira Suárez y señores Naya y Suárez.

CLUB DEPORTIVO BUEU: Montero; Gerardo y Luis; José María, Joaquín y Vaquero; Espinilla, Galiñanes, Calucas, Chas, Serantes.

CLUB FABRIL DEPORTIVO, de La Coruña: Paco Lojo; José Antonio y Cholo; Graña, Tomás y Salvadores; Machicha, De la Iglesia, Laureano, Beci y Chas III.

TANTOS: Fabril, 1 (Chas III); Bueu, 0. SAQUES DE ANGULO: Fabril, 5 y 4 = 9; Bueu, 3 y 0 = 3. AMBIENTE: Tarde gris y calurosa, con ligera brisa. Público muy escaso.

PRIMER TIEMPO.—Saca de centro el Fabril, y no hay incidencia alguna decisiva en el curso de estos cuarenta y cinco minutos.

SEGUNDO TIEMPO.— Minuto 24: rápida incursión de Chas III y Beci, que concluye con un disparo de CHAS III que un zaguero del Bueu desvia con tan mala suerte que desorienta a su guardameta, quien no puede evitar que la pelota se cuele en su jaula.

Antes de nada, uno quisiera saber por qué, estando oficialmente establecido el descanso futbolístico veraniego desde el primer día del mes de julio, la Federación Gallega patrocina un torneo cuya segunda final será todavía jugada el próximo día 14. Con la posibilidad, además, de que, días después, pudiera haber un tercer encuentro de desempate...

Como era de presumir, en pleno verano y en tarde tan propicia para la playa, las gradas del Estadio fueron "campo de soledad", y las taquillas, receptáculos de una suma de pesetas que seguramente no alcanzarán a cubrir los gastos del viaje de ida a Bueu, sin contar el carburante.

Por otra parte —más importante todavía—, ya tan entrado julio, a veintitantos días de los primeros entrenamientos del R. C. D. y a poco más de un mes de su primer partido amistoso, ¿hay tiempo para renovar el césped, cuando tanta necesidad se viene sintiendo de remover a fondo el terreno y descomponer el drenaje?...

Mas todavía: ¿no cree la F. G. F. que el reposo, tan indispensable como a los futbolistas lo es para los aficionados y para los mismos terrenos? Si en venideras temporadas, el torneo de la "Copa Galicia" se abrevia, sin rebasar la fecha del 30 de junio, todos saldriamos ganando.

Y vamos con esta primera final de la "Copa Galicia", tan trabajosamente ganada por el Fabril Deportivo, que, con la mínima ventaja de un gol, habrá de vérselas el domingo venidero con un Bueu lanzado por el aliento de sus fanáticos.

Partido de escasa calidad, con fases de soper y una segunda parte algo más animada. Dominio casi absoluto del Fabril desde el saque inicial hasta el

postre silbido, sin más provecho que ese solitario tanto que apenas garantiza una probabilidad de resistencia en Bueu. Porque el Fabril disparó bastante a la meta enemiga, y hasta Salvadores con el pie y Beci con la testa, sufrieron la oposición de la madera en sendos rechazos. Pero... a lo largo de los noventa minutos, los medios y los delanteros fabriles se saciaron del típico juego coruñés del parón de la pelota, el cálculo de posibilidades y, cuando el adversario no les hurtaba el balón, el pase a la zona más congestionada. Con auténtica resolución, sin remilgos al disparo a distancia y en cualquier posición presuntamente favorable, de cada diez tiros, nueve habrían fracasado, es cierto, pero como ayer el Fabril hubiera podido rematar más de cuarenta veces...

Poco más merece ser reseñado. El Fabril hubiera jugado aceptablemente de haberlo hecho con esa decisión a la que sus jugadores son tan

reactos. Aun así, hubo fabriles destacados: Lojo, muy valiente, ágil y seguro; los zagueros, especialmente el izquierdo; algunos momentos de Graña, y la eficaz solidaridad de Beci y el tercer Chas. Machicha no parece, por el momento, jugador aprovechable para el R. C. D. Si lo pareció ayer; mejor expresado: si lo confirmó ayer el "buenista" Galiñanes, promesa de excelente calidad que sería muy lamentable que aprovecharan otros. Fue, Galiñanes, la "estrella" de su equipo; equipo que jugó casi todo el partido acorralado por la ofensiva del Fabril, pero que acertó a defenderse con cierto orden. Y, sobre todo, con la suerte de oponerse a unos delanteros a quienes no parecía urgir violar la puerta de Montero.

El señor Neira empezó silbando abusivamente; luego se contuvo un poco, pero, en general, y pese a que el partido no tuvo la más leve complicación, no pasó de discreto.

Gravísimo accidente de Juan Sánchez en el «Tour del Porvenir»

La etapa de ayer fue ganada por el yugoslavo Valencic

SAINT PAL DE SENOUIRE, 7.—El corredor español Juan Sánchez ha sido víctima de un grave accidente en el curso de la etapa de hoy en la Vuelta del Porvenir.

En un descenso, a la salida de esta ciudad, después de setenta kilómetros de etapa, cuando el pelotón marchaba a gran velocidad, el español ha sido desplazado contra un pequeño muro y cayó aparatadamente.

Se ha comprobado que en la caída se ha producido la rotura de la arteria femoral izquierda. El corredor que perdía sangre en abundancia fue llevado con toda urgencia a Hospital de Caponne-Sur-Zarzon.—(ALFIL).

PADECE PERFORACION DE VIENTRE

SAINT PAL DE SENOUIRE, 7.—El corredor español Sánchez ha sido ingresado en la clínica de Saint Dominique en Craponne, Alto Loira.

Ha sido comprobado que sufre una perforación de vientre y rotura de la vena iliaca. El médico que le atiende ha manifestado: "Piensó sacar adelante al herido".—(ALFIL).

SAINT ETIENNE, 7.—La clasificación de la séptima etapa de la Vuelta del Porvenir, es la siguiente:

- 1.—Valencic, de Yugoslavia, 4-16-18
- 2.—Saidchushin, Rusia, 4-16-23.
- 3.—Carvalho, de Portugal, 4-16-28.

- 4.—Seyve, de Francia, 4-16-56.
- 5.—Tous, de España, 4-16-56.
- 6.—Mendiburu, de España.
- 7.—Aimar, de Francia.
- 8.—Deslisle, todos 4-16-56.
- 9.—Zandegu, 4-18-23.
- 10.—Bingelli, 4-18-33.

CLASIFICACION GENERAL

- 1.—Zimmermann, Francia, 26-41-04.
- 2.—Sagaray, de España, 26-41-28.
- 3.—Mommme, de España, 26-41-51.
- 4.—Marrer, 26-42-37.
- 5.—Burgnaini, de Italia, 26-43-03.
- 6.—Wincke, de Bélgica, 26-43-47.
- 7.—Aimar, de Francia, 26-43-48.
- 8.—Delisle, de Francia, 26-44-31.
- 9.—Tous, de España, 26-45-54.
- 10.—Maino, de Italia, 26-46-15.

MUERTE DE UN CORREDOR SUIZO SU BOLIDO IBA A 150 KILOMETROS POR HORA

GINÈBRA 7.—El corredor automovilista suizo Marcel Lambert, de 42 años, que participaba en una prueba de automovilismo, ha muerto al realizar un viaje después de haber perdido el control de su máquina que rodaba a 150 kilómetros por hora.—(ALFIL).

Actualidad deportivista

La cantera coruñesa, principal objetivo del club blanquiazul

Preocupación urgente: la construcción de campos de juego

Escribe FRANJILLA

Pese a la acusadísima penuria de campos de fútbol —problema este tan crucial dentro del ámbito balompédico nacional, que sin disputa posible puede considerarse como el factor más influyente en la palmaria decadencia actual de aquél, tanto más ostensible cuanto mayores son las restricciones respecto al concurso de jugadores foráneos; y cuya penuria, cuando menos en Galicia, tiene que neutralizar por todos los medios y como dedicación preferente, la Federación Gallega, aunque prevea de otros colaboraciones—. La Coruña sigue siendo cantera de excelentes futbolistas, y la presencia en nuestra selección de Amancio, Reija y Veloso, en la última formación del equipo nacional, es prueba irrefutable del aserto.

El Deportivo se halla tan percatado de esto, que está tratando esforzadamente de atraerse a los clubs modestos locales, a base de contraprestaciones por su parte que ya han sido aceptadas por la mayoría de ellos.

Y, por de pronto, acaba de enrolar en sus filas a Manolete y Pellicer, quienes, al parecer, han venido evidenciando condiciones excelentes para descolgar, incluso, y no a largo plazo, vistiendo la camiseta blanquiazul. Y ya es sabido que tienen fichados un buen número de rapaces de igual procedencia.

Por otra parte, nuestro Tercera—el Fabril—ha aceptado una absoluta dependencia del Deportivo y será, también, eslabón magnífico para la progresiva marcha de estas promesas del fútbol herculino.

Vengo, desde hace tantos años, abogando por esa vinculación del primer club local con los restantes de nuestra capital, que al ver que ahora está casi totalmente lograda tal comunidad de afanes, el deseo de estrecha colaboración, de mutua ayuda entre ellos, no puedo acallar mi júbilo y ferviente anhelo de que se consuma sin una sola deserción.

Para lograrlo se hace imperioso que los rectores de todos estos clubs—incluidos los del Deportivo—afrenten esta íntima colaboración sin la menor reserva, con la mayor altura de miras, en hermandad perfecta. Que unos y otros se percaten de que de ella no puede derivarse ventajas exclusivas, sino beneficios comunes. Que con la misma se tiende exclusivamente a mantener en las más óptimas condiciones de "producción" la cantera coruñesa, formando el mayor número de jugadores con aptitudes, en los diferentes peldaños de su escala ascensional, para evitar precipitados ascensos que la mayor parte de las veces frustran valores: al permanecer inactivos por no responder, de momento, su valía, a la que precisa el equipo en que militan.

Con esta unidad de pensamiento y acción no sólo serán los clubs quienes se beneficien, sino —y de modo muy principal— los jóvenes productos de esa cantera, y, en fin de cuentas, el propio balompé nacional que acabará recogiendo la cosecha ubérrima que una orientación de esa naturaleza—sobre todo si se secunda en otras provincias y regiones—habrá de producir indiscutiblemente.

Destacadísima iniciativa del Deportivo, ésta, que merece muy especial atención. Y no se trata de un tópico más, porque cuantas veces se ha iniciado igual orientación, aun siendo tan balbuceante, incompleta y temporal, como resultó hasta ahora, ha producido excelentes resultados.

En las filas de nuestra primera sociedad existen actualmente un buen número de futbolistas de prometedora porvenir. Algunos, posiblemente, quedarán en la estacada, por no responder a la confianza que se depositó en sus incipientes condiciones. Otros, en cambio, seguirán los pasos de esos "ases" salidos de nuestros clubs modestos y que tan alto ponen el pabellón balompédico coruñés.

Mas el Deportivo trata—y está en la verdadera vertiente—de mirar cada vez con mayor intensidad hacia la cantera. Por eso su ya iniciada labor debe completarla con una viva preocupación por el incremento del escaso número de campos de juego con que se cuenta, demandando ayudas de los Organismos deportivos y de las Corporaciones locales y provinciales —que es de esperar compartan esta preocupación en vez de obsaculizarla, como ha ocurrido con el Pabellón de Deportes— a la par que prestándola de modo directo, pues difícilmente haría su directiva una inversión económica tan beneficiosa para el Club, como la que dedicase

MAQUINARIA ESPAÑOLA RUMBO A COLOMBIA

Bilbao.— Ha zarpado de este puerto rumbo a Santa Marta (Colombia) el vapor HELICON, con carga general e innumerables cajas conteniendo maquinaria, la cual ha sido expresamente construida y diseñada por Estaría y Ecénarro, S. A. de Elgoibar (Guipúzcoa) que además de fabricar máquinas-herramientas, construye también las mundialmente conocidas MAQUINAS DE COSER Y BORDAR "SIGMA".

Este voluminoso cargamento de maquinaria exportada, constituye el equipo industrial completo que en Colombia se dedicará a la fabricación de máquinas de coser y bordar, que con el nombre y utilizando las patentes Sigma, surtirá el mercado sudamericano. Es un nuevo triunfo de la expansión de la industria española que nos congratula dar a conocer.

PROSTATA

Hígado y riñón. No sufra. Pruebe planta orquídea. Si se opera, devuelva importe. Despacho: Lunes, martes y miércoles, de 4 a 6. Camacho. Rbla. de Cataluña, 124, Barcelona. Envíos a reembolso.

EDIFIQUE con el CEMENTO de GALICIA

- MAS FUERTE
- MAS RESISTENTE
- MAS SEGURO.

Distribuidores exclusivos: Manuel Riego y Cia., S.L. Fdo. Macías, 15 - Telfs. 27003-23250 LA CORUÑA EL FERROL - CARBALLO - BETANZOS

Publicidad "RECLAM"

El eclipse de luna

PARIS, 7.—La noche estrellada y el cielo sin nubes han permitido a los parisienses observar el eclipse de luna en magnificas condiciones. El eclipse alcanzó su cénit a las once y dos minutos, hora local, en que las siete décimas partes de la superficie lunar estaban cubiertas por la sombra de la Tierra. La Luna permaneció oscurecida durante tres horas.—(EFE). ROMA, 7.—El eclipse de luna ha sido visible en toda Italia, dando comienzo a las 20,17, hora española del sábado, alcanzando su punto culminante a las 23'03, también hora española.—(EFE).

CATERPILLAR



La primera marca del mundo en maquinaria de movimiento de tierras concede la DISTRIBUCION EXCLUSIVA EN ESPAÑA A

Finanzauto, S.A.

que pone a disposición de todos los usuarios sus instalaciones y servicios en toda ESPAÑA.

CENTRAL - MADRID 39 SUCURSALES

® CATERPILLAR Y CAT SON MARCAS REGISTRADAS DE CATERPILLAR TRACTOR CO.

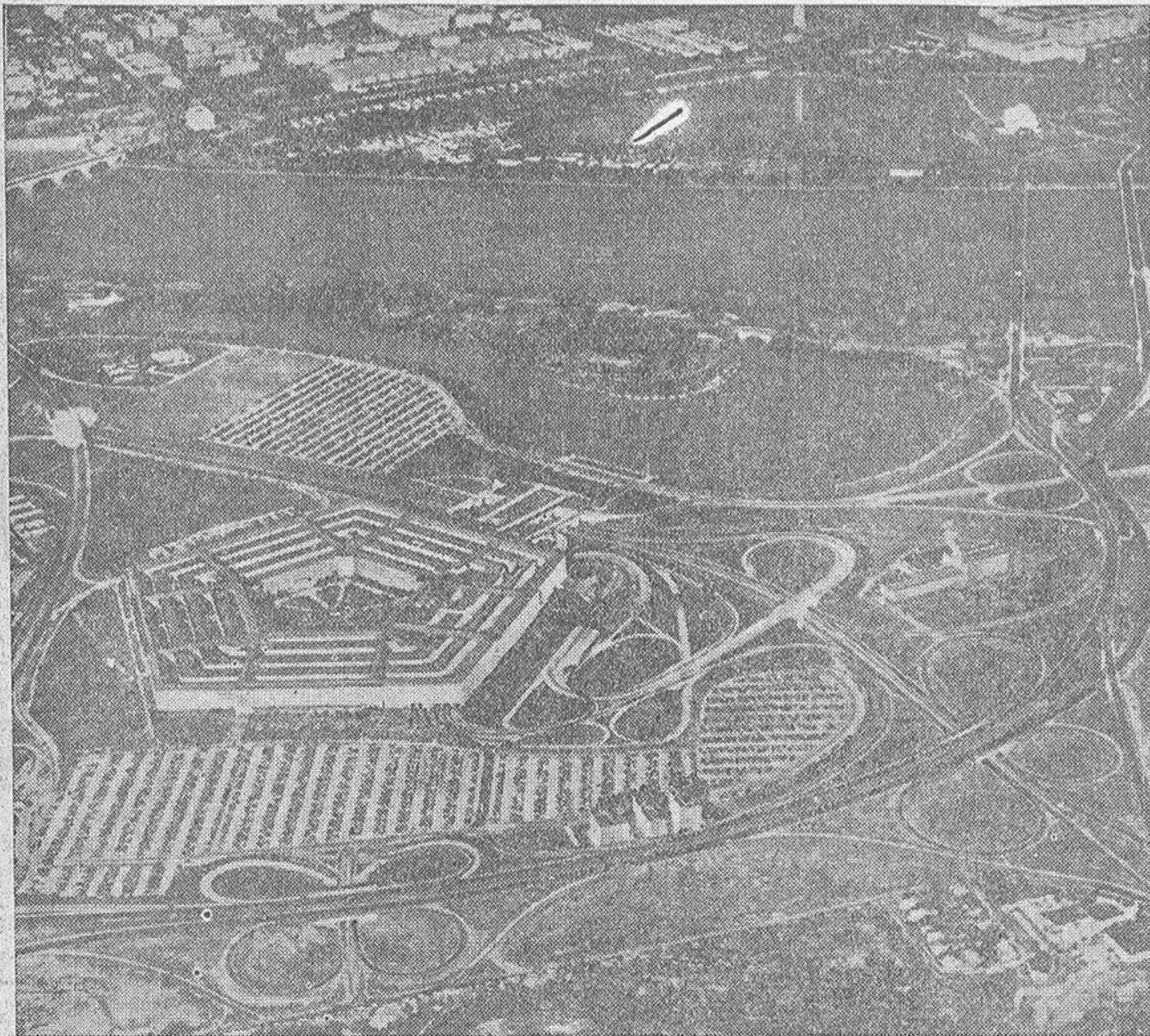
Extraordinaria presentación al público de nuestro material en la próxima 1.ª Feria de Muestras del Noroeste, en El Ferrol del Caudillo

JOEL ALTA SASTRERIA SAN ANDRES 17 - Teléf. 25986 LA CORUÑA

Por José Luis Bugalini

1

2



Los norteamericanos, que adoran todo lo colosal, suelen decir que el "Pentágono" es el más grande "despacho" del mundo. En efecto; sus cinco naves ocupan más espacio que todo el Empire State Building, el famoso rascacielos neoyorquino. Treinta mil personas que trabajan en el edificio, son transportadas diariamente en mil vehículos. Las numerosas cafeterías instaladas en el "Pentágono" sirven diariamente 7.000 botellas de leche, 20.000 comidas, 30.000 sandwiches y

más de 40.000 tazas de té. La famosa sede de las Fuerzas Armadas norteamericanas tiene veintiocho kilómetros de corredores y el edificio ocupa setecientas hectáreas. Construido a orillas del río Potomac, pertenece al distrito federal de Columbia, y el acceso a él es libre en tiempos de paz, salvo por lo que se refiere a los despachos de los altos jefes del Estado Mayor conjunto.

(Foto L'ILLUSTRE).

En España sobran clubs de fútbol y faltan jugadores

Consecuencia: el deporte - rey irá a menos...

Escribe ORESTES VARA

HACE muchos años, ya casi no importa cuántos, el fútbol empezó a ser el fútbol. Vamos, nació el fútbol. Un deporte que, como dice Manolo Santana, el fenomenal tenista español, facilita el desahogo de las masas, porque pueden gritar, al revés que en las canchas con red al medio, donde el silencio lo exigen los jueces-arbitros y el público, por lo tanto, no puede hacer otra cosa que callarse o, entregarse al entusiasmo, aplaudir.

El fútbol es, sin duda alguna—y no pretendemos ningún descubrimiento—, el deporte-rey, si por tal hemos de entender una manifestación de potencia y habilidad físicas que capture la atención y las pasiones de las gentes.

Treinta y siete clubs de fútbol formaron la Asamblea General ordinaria de la Federación Gallega. Los cuatro grandes clásicos: Deportivo, Celta, Orense y Pontevedra—éste ahora convertido en el grande número uno en virtud de su ascenso—, dieciséis más de tercera división gallega y otros diecisiete alistados en el grupo puramente regional, es decir, no integrantes de categorías comúnmente denominadas "nacionales".

El lector se preguntará, y con razón, a qué viene esto de un pleno futbolístico, seguramente existiendo temas de mayor preponderancia. Pero es que la celebración del Pleno nos sugiere hablar de algunos aspectos recónditos de la interesante organización balompédica, de las que generalmente sólo se sabe que cada domingo, en tal o cual campo, salen dos equipos, un árbitro y dos ayudantes—prescindiendo, con perdón, de entrenadores, masajistas y algunos otros protagonistas—; dos equipos, repetimos, dispuestos a luchar, con interés más o menos fuerte, por una clasificación.

Anteayer, los clubs gallegos se reunieron, por medio de sus representantes, en sesión plenaria, normal y anual, con objeto de conocer la situación actual: un farrago de números, detalles descriptivos de la actividad balompédica en Galicia durante el ejercicio 1962-63, esperanzas y resúmenes adversos, se lo escuchamos al secretario de la Gallega, que hablaba como si con su voz pausada quisiera evitar hechos tan inevitables como el descenso del Deportivo y los "no" ascensos del Ferrol y del Lugo, que cada año pierden la opción que cada año se adjudican para salir del pozo de la Tercera División, en la que, por ahora, indefectiblemente siguen

Si se asiste a un pleno federativo se pueden oír cosas que no siempre justifican las ilusiones que en deter-

minados sectores se abrigan; pero por ejemplo en el pleno del sábado pudo sacarse fácilmente la conclusión siguiente:

El ascenso del Pontevedra ha sido "catastrófico" para todos los clubs (CONTINUA EN LA PLANA SEIS)

Si los datos contenidos en un estudio realizado por el sociólogo norteamericano Vance Packard—autor de la famosa obra "Las técnicas ocultas de propaganda"—son exactos, y no hay motivo para dudarlo, el auténtico paraíso de los médicos radica en los Estados Unidos. Por razones de economía y por razones de prestigio y "status". La consideración desde ambos puntos de vista—el económico y el que atañe al "status"—no es indiferente. La cacareada desaparición de clases en Norteamérica se refleja antes en el acortamiento de distancias en los ingresos que en una real ausencia de discriminación social. Según el propio Vance Packard, apoyado en sus conclusiones por el resultado de múltiples investigaciones ajenas, la estratificación rigida de clases es un fenómeno evidente para quien no se deje engañar por las apariencias o las ilusiones nacionales orientadas por el deseo, al margen de la realidad.

En "The Status Seekers"—traducido al español con el título "Buscadores de Prestigio"—traza a este respecto un curiosísimo cuadro de la conducta norteamericana en los más distintos sectores.

El "status" de los médicos posee peculiaridades singulares que pugnan, desde luego, con la vigente para la misma clase en otros países, pero también con el de las demás profesiones liberales en los Estados Unidos. Cifras cantan.

Un médico general obtiene unos ingresos medios anuales de 16.000 dólares: si es cirujano, la cuenta sube hasta 35.000 dólares. Los psiquiatras, solicitados en el país como consecuencia, sobre todo de la extensión masiva de la psicoterapia,

reunen solamente como promedio 17.000 dólares. Como razón se apunta el hecho de que sus pacientes, individualmente, reclaman más detenida atención. Algunos de los más emprendedores médicos de la nación embolsan por encima de los 200.000 dólares anuales. En las revistas profesionales no es insólito ha-

llar anuncios como el publicado por una agencia de empleos médicos que ofrecía, recientemente, 30.000 dólares al otorrinolaringólogo que aceptara un puesto en una clínica de Chicago.

En la mayor parte de las localidades, corresponden las residencias más confortables y lujosas a los médicos. En Washington, por ejemplo, el suburbio más "chic" es "Spring Valley", en donde se encuentran dificultades para invertir en una edificación menos de 60.000 dólares. Los médicos son quienes predominan en la demanda de solares en aquella zona. "Y los médicos—se aclara—no usan sus casas como consultorios; eso no está permitido."

Los datos por el estilo se multiplican. Los dueños de una entidad situada en las afueras de Trenton, Nueva Jersey, que construyen piscinas en casas particulares, han dicho: "Este

COLEA todavía el desdichado episodio televisual, aquí denunciado hace catorce días, de la "Negra sombra" cantada en castellano por la flamenca Antonita Moreno, con el acompañamiento del coro "Rosalia Castro", del Centro Gallego de Madrid.

El presidente del C. G. M., don Constantino Lobo, benemérito canteráneo, amigo de todos los gallegos y a quien todos los gallegos admiramos, le escribe al arriba firmante y le dice que el jefe de Programas de T. V. E. tiene absoluta autoridad para desarrollarlos sin intervención de quienes en ellos toman parte. "Nosotros—añade don Constantino—no tuvimos más intervención que la de facilitar la batería y algunas de las parejas de baile. A lo demás fuimos y estuvimos completamente ajenos. Nuestra aportación cumplió todo lo ortodoxamente que los cánones del galleguismo pueden exigir."

El firmante no duda del galleguismo cordial, fervoroso, apasionado de los rectores del C. G. M., pero se sentiría especialmente tranquilo si recibiese la noticia de que la junta directiva había tomado el acuerdo de no volver a facilitar un solo elemento del Coro sin la más exigente garantía de ortodoxia.

A la "sella" se la califica de herrada. La denominación es intachable, pero hubiera estado mejor el "pie" de la fotografía consignado: "Una sella (herrada)".

En el plano de la ciudad, la plaza de Madrid, así rotulada desde hace dos años, es todavía "Plaza del Espino", y en la fila de calles que corre entre Real y San Andrés (la que uno se permitió hace tiempo denominar "Avenida de Picadillo"), se omiten nombres tan insignes como los de Olmos, Galera y Franja.

A un mapa más o menos simbolista de nuestra provincia, le faltan el curso limitrofe del Ulla y toda la orilla coruñesa de la ría de Arosa.

Maqueta, mapa y dibujos son de J. Ruiz Navarro, y el plano, de J. Loeches. El autor del texto, anónimo.

Por lo visto y lo leído, ningún coruñés fue solicitado para asesorar, "supervisar" o dar su aprobación a esta nueva muestra de la deficiente propaganda turística que desde remotos tiempos sufre La Coruña.

3

DONA María Luisa Caturla, erudita investigadora en el Arte español que, sin ser gallega, nos favoreció, hace años, con un importante estudio sobre el pintor orensano Antonio Puga, contemporáneo de Velázquez, ha salido públicamente en defensa del inviolable perfil de Compostela, amenazado ahora por la herética construcción de

un alto edificio de cemento. Y con fácil clarividencia, augura que los nuevos peregrinos a la tumba del Apóstol "lo primero que divisarán desde el Monte del Gozo será el desdichado rascacielos "hemanando" con las torres del Obradoiro". "Va a destruirse—concluye—el panorama sublime de la sacra ciudad." (PASA A LA PLANA SEIS)

Temas al azar

El paraíso de los médicos

Por F. PILLADO

año, en una tercera parte, nuestros clientes son médicos".

Justifican los doctores norteamericanos esta privilegiada situación con el argumento de los estudios costosos y las muchas horas de trabajo. No siempre, sin embargo, las cosas les han rodado tan favorablemente. En 1929 los abogados ocupaban el

puesto preeminente en la escala de ingresos, seguidos de los Ingenieros y los científicos. En la actualidad los abogados están en el segundo puesto, seguidos de los Ingenieros y hombres de ciencia. En 5.000 dólares anuales como promedio aventajan los médicos a los profesionales del foro. Bien es verdad que los abogados sobreadundan, en tanto que los médicos escasean. Estos últimos han dedicado muchísimos esfuerzos a la eliminación del peligro de plétora. En 1957, Eisenhower se refirió a "la ya aguda escasez de médicos", dando salida a la inquietud que producen hechos como el de que 2.000 puestos de internos hayan quedado sin llenar en los hospitales de la Unión.

El ejercicio privado de la actividad médica proporciona mayores ingresos que la adscripción a los servicios estatales. También es preferible, en todo caso, el trabajo para las empre-

sas privadas. A un psiquiatra le resulta más fácil ganar el doble, en un año, tratando a dos docenas tan solo de pacientes privados—tomamos textualmente la referencia de "The Status Seekers"—que asumiendo la responsabilidad de doscientos pacientes gravemente enfermos, en un hospital estatal para enfermos mentales. En Norteamérica todo es desmesurado; y los bruscos contrastes más que cosa alguna.

Además de la rareza profesional puede explicar la situación privilegiada de los médicos el cuidado "e prodigan a su salud los norteamericanos.

No es, suficiente, sin embargo.

En la actitud reverencial hacia el médico tienen que influir otras motivaciones. Mágicas e inconscientes en buena medida. En cuanto al "status" propiamente dicho se refiere; es decir, a la posición y aceptación social, no puede ser casual que el extremo opuesto o poco menos, lo ocupen los adinerados dueños de las funerarias. Tropiezan invariablemente, de creer a Vance Packard, con el rechazo de sus conciudadanos. En punto a prestigio social el dinero no lo es todo. Y así los 25.000 dueños de funerarias de la nación han emprendido una campaña para que se les reconozca como "directores funerarios" título que expresa más dignidad. Luchan para que se les acepte como profesionales, "en el mismo plano que un médico o un abogado". Para tal fin han elevado sus exigencias académicas, de modo que incluyan "asistencia a uno de los veinticuatro colegios mortuorios de la nación, que para eso funcionan y que muy bien podrían expedir títulos de "managers" en pompas fúnebres.