

# Dispararon cohetes cerca del «Anzoátegui»

## HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XXII.-Número 819.-Teresa Herrera, 11.-LUNES, 18 DE FEBRERO DE 1963. -- Precio: 1'50 ejemplar.  
Depósito legal: C-4-1952

### EL DEPORTIVO VENCIO AL MALAGA POR 3-2



**PARTIDO emocionante y disputadísimo**, pese a su escasa calidad de juego, el que ayer libraron el Deportivo de La Coruña y el Málaga sobre el embarrado campo de Blazor, resuelto a pocos minutos del final con el gol de Montalvo que supuso una apretada, pero decisiva victoria para los locales. El resultado puede considerarse justo, pues dentro del mediocre tono general del juego desarrollado, el Deportivo hizo méritos superiores al Málaga para lograr los dos puntos. Encuentro de suma emoción en el que el marcador mantuvo la angustia general hasta el instante final de su desarrollo, pues parecía que iba a terminar en tablas la pelea, lo que hubiera sido fatal para las aspiraciones coruñesas de salvación del descenso. En la fotografía superior vemos a Veloso sacando el balón de la red después de producirse el primer tanto local, con lo que se empataba tras el gol adverso que abrió el marcador. En la otra fotografía, los jugadores deportivistas acosan a Montalvo en lógica explosión de júbilo tras el tercer tanto, que habría de ser el de la victoria.

Reportaje gráfico de FOTO BLANCO

### Algunas zonas andaluzas, inundadas

● MIL PERSONAS HAN SIDO EVACUADAS EN LA ZONA DE ECIIJA

● Los enseres perdidos en Baena suponen dos millones y medio de pesetas

VILLANUEVA DEL ARZOBISPO, 17.—La zona afectada por el desbordamiento del Guadalquivir en los 26 kilómetros que separan esta ciudad del pantano del Tranco, ofrece un espectáculo desolador.

Numerosos caseríos han sido arrasados por la fuerte riada así como enseres y animales de todas clases. El resto de aquéllos han sido desalojados y más de cien personas pasaron la noche en corrales y establos. Numerosos puentes han sido barridos por la corriente y el río tiene una anchura de cauce de cien metros.

El principal problema es el de abas-

### Elecciones para el Parlamento berlinés

● Votan 1.700.000 personas y compiten cuatro partidos

BERLIN, 17.—Las elecciones generales para el Parlamento de la ciudad de Berlín Occidental han comenzado esta mañana con cielo nublado y entoldado. Compiten cuatro partidos y el censo electoral está compuesto de 1.700.000 personas.

Los cuatro partidos que presentan candidatos son el socialdemócrata (que obtuvo 78 escaños y el 52,1 por 100 de los votos en 1958); el cristiano demócrata (55 escaños y 37,3 por 100); demócratas libres (ningún escaño y el 3,8 por 100) y el partido de unidad socialista (comunista) (ningún escaño y el 1,9 por 100).

Las calles, a primeras horas aparecían vacías y sólo muy pocas personas acudieron a los colegios electorales cuando éstos abrieron sus puertas en los 80 distritos electorales.

Durante los pasados cuatro años, los

demócratas sociales del alcalde Willy Brandt, y la rama de la ciudad del partido del canciller Adenauer, han venido gobernando a Berlín Occidental sin oposición.

(CONTINUA EN SEGUNDA PLANA)

### UN AVION AMERICANO LOS LANZO BAJO SU QUILLA Y EN LOS COSTADOS LOS REBELDES ACUSAN AL PILOTO DEL APARATO DE VIOLAR LAS LEYES INTERNACIONALES

PUERTO ESPAÑA-TRINIDAD, 17. — FUENTES ALLEGADAS A LA MARINA NORTEAMERICANA SEÑALAN QUE EL «ANZOATEGUI» CONTINUA MANTENIENDO UN CURSO FIRME, DESPUES DE HABER SIDO DISPARADOS PROYECTILES - COHETE BAJO SU QUILLA Y A AMBOS COSTADOS.

Los rebeldes emitieron un mensaje dirigido al piloto del avión que disparó los cohetes en el que le acusan de violar las leyes internacionales.

Mientras tanto se sabe que en Washington, el Departamento de Estado ha informado haber interceptado un mensaje al parecer del «Anzoátegui», preguntando si Norteamérica piensa conceder o no asilo a los rebeldes.

Otras noticias, éstas procedentes de Brasilia, anuncian que aviones brasileños mantienen al mercante secuestrado bajo continua observación.

El buque sigue el mismo curso que mantuvo el «Santa María» hace dos años.—(EFE).

#### AVISTAN EL BUQUE CERCA DE GUAYANA

RECIFE, BRASIL, 17.—El secuestrado mercante venezolano «Anzoátegui», ha sido avistado esta mañana por un avión militar brasileño, cerca de las costas de la Guayana francesa, ha sido anunciado por el Alto Mando Aéreo brasileño.

El barco, como es sabido, fue «secuestrado» el miércoles por la noche, por un grupo de elementos rebeldes venezolanos, en viaje desde La Guaira, Venezuela, a Huston, Tejas.—(EFE).

#### TRATAN DE LOCALIZAR EL BUQUE

RIO DE JANEIRO, 17.—Unidades de la Armada brasileña han estado patrullando por las aguas del IV Distrito Naval del Brasil, en las costas septentrionales del país, en un intento de localizar el buque pirata «Anzoátegui», pero un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores brasileño.

(CONTINUA EN SEGUNDA PLANA)

### SUPUESTO IDILIO ENTRE LA PRINCESA Y EL DIPUTADO REPUBLICANO



He aquí al abogado de cuarenta y tres años Raymond Eddé, diputado e hijo de Emile Eddé, notable estadista libanés, que, según habladurías, iba a prometerse con Isabel de Orleans, primogénita del Conde de París. La pareja se conoció hace dos meses en la residencia de un millonario, durante las vacaciones que la princesa pasó en el Líbano. Desde aquel día se convirtieron en una pareja inseparable. Isabel ha desmentido el supuesto idilio, diciendo que solamente le unía a Raymond una buena amistad.

### Una petición para Isabel



La Reina Isabel de Inglaterra ha sido protagonista de un singular episodio. Mientras se dirigía a visitar una exposición pictórica australiana, fué abordada por la señorita Avril Walters, que intentó entregarle una petición, en la cual, en nombre de la Liga de los Realistas, rogaba a la Reina que opusiera su veto a la entrada de la Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo. Isabel extendió la mano para recibir la solicitud; pero se le adelantó Colin Harrison, director de la galería pictórica, que recogió la carta y se la envió a la Policía. La señorita Walters ha declarado que, según la Declaración de libertades de 1689, estaba en su derecho al entregar personalmente la petición a la soberana.

# JUSTICIA CUMPLIDA

## La transmisión posesoria como base del subarriendo

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

La arrendadora de un local dedicado a industria de exportación de pescado comprobó notarialmente que en dicho local había varias pilas de cajas de cerveza pertenecientes a una tercera persona que entraba repetidamente en el local para ir enregandolas a diferentes compradores.

Y con fundamento en esos hechos formuló demanda resolutoria del contrato locativo a la que se opusieron los demandados alegando que esas cajas de cerveza se habían depositado un domingo porque en la cercana localidad donde tenía su establecimiento el propietario de las mismas no estaba permitido descargarlas en día festivo y dada la gran amistad entre el arrendatario y esa tercera persona consintió aquél el breve depósito de esas cajas en el local litigioso.

El Juzgado y la Audiencia Territorial rechazaron la demanda e interpuso recurso de injusticia notoria, el Tribunal Supremo mantuvo la resolución recurrida.

La Sentencia, de 18 de noviembre de 1961, estableció la siguiente doctrina:

A) Que aunque el art. 114 de la LAU, en sus causas segunda y quinta, considera como motivos de resolución del contrato el subarriendo y cesión del local, cuando se hayan llevado a efecto, sin dar cumplimiento a los requisitos exigidos por la ley, y aunque la constante doctrina de este Tribunal ha declarado que la inromisión de un tercero en el local arrendado, sin un título legítimo que justifique su ocupación es bastante para presumir y tener por probada la existencia de aquellos actos jurídicos, ello es porque normalmente tal introducción implica la existencia entre el arrendatario y el tercer ocupante de un vínculo jurídico determinante de alguna de dichas fórmulas contractuales, subarriendo o cesión, causas resolutorias del contrato, aunque el arrendador no esté en la obligación de precisarlas por no haber intervenido en la convención que les dio vida.

B) Que cuando las circunstancias concurrentes en los hechos constitutivos de la ocupación son tales que rechazan la existencia de tal vínculo jurídico y pueden ser atribuidas a causas fortuitas como las que motivaron la descarga de las cajas de botellas de cerveza, en el local arrendado, que el arrendatario consintió como un favor otorgado al dueño de las mismas, dada la amistad existente entre ellos y para remediar transitoriamente la necesidad que una circunstancia imprevisible había hecho surgir, como lo fue la imposibilidad de descargar las cajas en el lugar de su destino por haberle prohibido la autoridad gubernativa, lo que determinó la ocupación de un pequeño espacio del local arrendado durante un corto tiempo, en cuyo transcurso el dueño de las cajas las fue retirando, casi siempre pidiendo la llave al arrendatario y siendo acompañada la persona que había de realizar la operación de algún familiar de aquél, hay que concluir, como lo hace la Sala sentenciadora, que por parte del arrendatario existió el deliberado propósito de no transmitir, con carácter más o menos transitorio, la posesión arrendaticia en que se encontraba el local arrendado, por ser tal conclusión perfectamente lógica.

Son tan claros los términos de la Sentencia consignada que no parece necesario extenderse en su glosa. En efecto, si la base del subarriendo o de la cesión es la transmisión, parcial y temporal, o total y definitiva, de la posesión arrendaticia, cuando ésta no se desplace realmente no se ha infringido ningún precepto legal.

Ahora bien, la dificultad radica en desentrañar el verdadero misterio de estas relaciones entre arrendatario y terceros que ellos se encargan habitualmente de enmascarar y de mantener ocultas, razones que, precisamente, habían inducido al Tribunal Supremo a establecer la presunción de que la presencia de un tercero en el uso y disfrute de la cosa arrendada bien constituyese un subarriendo, bien una cesión o un traspaso, engendrando la resolución del contrato.

En el caso de la Sentencia que comentamos, el Tribunal llegó a la conclusión de que el hecho denunciado resultaba trascendente y sin otro alcance que el de una mera confidencia ante circunstancias imprevistas. Y, por eso, no cabe lugar al recurso.

Pero si la propietaria hubiese tardado algún tiempo más en presentar la demanda, ¿hubiera resultado tan breve esa ocupación por el tercero, o fue breve, precisamente, por los requerimientos notariales llevados a cabo?

# Inundaciones en Andalucía CARTELERA

(VIENE DE PRIMERA PLANA) Se ha sido arrastrado por las aguas. En un pueblo de 3.200 casas, 1.300 están anegadas y quince mil personas que lo habitan, la mitad, carecen de hogar.

El gobernador civil visitó todas las zonas afectadas y ha ordenado el envío de víveres y ropas.

Desde hace 36 horas se carece de fluido. A partir de las seis de la tarde de ayer el tiempo es maravilloso y esta mañana la riada ha comenzado a decrecer.—(CIFRA).

**EVACUACION DE MIL PERSONAS**  
ECLJA, 17.—Continúan bloqueados por las aguas los barrios colindantes al río, habiéndose evacuado ya a unas mil personas.

Se ha pedido al Gobierno civil el envío de barcas con alimentos. Las panaderías no pudieron trabajar por estar inundadas. Fuerzas del Depósito de Recría y Doma y la Policía local no cesan de prestar servicios en los lugares afectados.—(CIFRA).

**DAÑOS INCALCULABLES**

**PUENTE GENIL, 17.**—Durante la pasada noche el caudal del Genil aumentó un metro más y en la calle del Comandante Castejón se produjo el hundimiento de una vivienda.

Esta mañana han sido evacuadas quince personas mayores y cinco niños que estaban aislados desde ayer.

## Elecciones en Berín

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

Las urnas se abrieron a las ocho de la mañana y se cerrarán a las 18 horas. Se espera recibir los primeros resultados a las 20 horas y no se cree que los finales puedan ser conocidos antes de la media noche.

El partido que obtenga por lo menos un 5 por 100 de los votos no podrá tener ningún escaño en el Parlamento.—(EFE).

**VOTO EL 35 POR CIENTO DEL CENSO**

**BERLIN, 17.**—Más de 613.000 berlineses occidentales han emitido sus votos para elegir a los miembros de la nueva Asamblea de la ciudad, durante las primeras horas a partir de las ocho de la mañana, en que se abrieron los colegios electorales. Los funcionarios electorales dicen que esta cantidad viene a representar el 35 por ciento del censo. Las urnas se cerrarán a las seis de la tarde.—(EFE).

## Dispararon contra...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

leño ha declarado que el objetivo de estas operaciones es únicamente la localización del navío.

El portavoz añadió que "no se tiene la absoluta seguridad de que el "Anzoátegui", se dirija a Brasil.

Se anuncia, por otra parte, que el capitán Alberto Herrera Sánchez, agregado naval de la Embajada de Venezuela en Brasil, ha dicho que su Gobierno ha pedido ayuda a la Armada brasileña para capturar al buque secuestrado.—(EFE).

**AVIONES AMERICANOS VIGILAN LA EMBARCACION**

**WASHINGTON, 17.**—Un portavoz del Departamento de Defensa de los Estados Unidos ha confirmado que el buque mercante venezolano "Anzoátegui" está siendo vigilado por aviones de la Marina norteamericana.

Respondiendo a las preguntas que le formularon los periodistas a propósito de los rumores llegados a Washington en el sentido de que los aviones de patrulla norteamericanos que sobrevuelan el "Anzoátegui" han lanzado algunos cohetes en dirección al navío. El portavoz gubernamental declaró:

"Si, es posible que los aviones de patrulla hayan disparado esos cohetes. Pero, en cualquier caso, ha sido simplemente con objeto de llamar la atención de los tripulantes, con los que han surgido ciertas dificultades de comunicación".

El portavoz añadió: "Desde luego, los aviones no han disparado los cohetes contra el navío. El "Anzoátegui" continúa navegando en la misma dirección y a la misma velocidad, sin que se haya registrado ningún cambio en su rumbo.—(EFE).

La doctrina, pues, es correctísima, pero de aplicarse de modo amplio y no restrictivo, se correrá el grave peligro de que resulten amparadas con fundamento en meros pretextos, situaciones ilegales que atentan contra la esencia del contrato de arrendamiento.

## BUFETE PUBLICO

**PREGUNTA:** He sido requerido para que en el plazo de un año abandone la vivienda que ocupo porque va a ser demolido el inmueble de que forma parte. ¿Puedo ocupar otra en el edificio reconstruido?

**RESPUESTA:** Si abandona esa vivienda antes de que transcurra el plazo del año que se le dio y opta por retornar al edificio reconstruido tiene derecho, salvo que ocupe usted edificación provisional o tenga libre vivienda propia, de análogos características y apta.

en una casa de la calle Contralmirante.

Los daños son incalculables y gran número de viviendas están anegadas. Sobre las aguas flotan multitud de enseres, ropas y animales. La carretera Córdoba-Málaga está cortada en el puente que une Miragenil con esta ciudad. Las comunicaciones férreas de la línea Córdoba-Málaga están interceptadas y el tren expreso de Málaga-Madrid se encuentra detenido en Montilla. El corto Puente Genil-Córdoba está detenido en Aguilar de la Frontera y la línea Puente Genil-Linares cortada entre Cabra y Lucena y Martes-Torredonjimeno.—(CIFRA).

**IMPRESIONANTE ASPECTO DE LA INUNDACION**

**BAEZA, 17.**—El Guadalquivir, a su paso por Baeza, se ha desbordado en

**S A U N A**  
BAÑO FINLANDES  
LINARES RIVAS, 9-1.º

el Puente del Obispo y la crecida ofrece un impresionante aspecto. Las aguas han inundado la fábrica de luz y varias viviendas han tenido que ser desalojadas.—(CIFRA).

**LA LINEA FERREA, INTERCEPTADA**

**ANDUJAR, 17.**—El río Guadalquivir a su paso por esta ciudad ha inundado huertas y campos de labor. La línea férrea Madrid-Cádiz está interceptada por hundimiento en la boca de túnel en el trayecto Andújar-Arjonilla.—(CIFRA).

**CRECIDA IMPONENTE DEL GUADALQUIVIR**

**CORDOBA, 17.**—A su paso por esta capital el Guadalquivir lleva una crecida imponente. El Paseo de la Ribera ha sido visitado durante todo el día por miles de personas que desean apreciar de cerca el nivel de las aguas.—(CIFRA).

**IMPORTANTES DAÑOS MATERIALES EN LOJA**

**LOJA, 17.**—Son muy importantes los daños materiales ocasionados por el desbordamiento del Genil a su paso por Loja.

Las aguas han inundado gran parte de las casas del barrio de San Gabriel y la comunicación con el de San Francisco se hace con enormes dificultades.

Pueden calcularse en cuatro mil los marjales sembrados que están cubiertos por las aguas y en la Cooperativa Agrícola de San Isidro se han perdido 30 mil kilos de orujo. El gran puente del Genil sufre daños de consideración. Hoy, por la mañana, el río había descendido unos dos metros de nivel.—(CIFRA).

**LLUVIAS TORRENCIALES EN PUERTO DE SANTA MARIA**

**JERE DE LA FRONTERA, 17.**—Después de las torrenciales lluvias de ayer el Guadalete se ha desbordado alcanzando las aguas la carretera a Puerto de Santa María.

Están inundados los llanos de la Ina y dos helicópteros están dedicados a salvar a las personas que al anegarse sus viviendas se han refugiado en los tejados. La línea férrea a Cádiz está interceptada por las aguas.—(EFE).

**FUNDIMIENTO DE VEINTE CASAS**

**PUENTE GENIL (CORDOBA), 17.**—

Se han hundido veinte casas de la calle Bailén, sin que ocurrieran desgracias personales por haber sido evacuadas anteriormente. De una casa de la Plaza de Santiago tuvieron que ser sacados dos enfermos por medio de cuerdas, ya que el ímpetu de la corriente hacía peligrase la actuación de los equipos de salvamento.

En la calle de Jesús, número 23, fueron salvados un matrimonio y dos hijos, merced al arrojo de tres paisanos que expusieron sus vidas en este acto.

La fuerza de la corriente en la calle Lemoniez, con cuatro metros de altura de agua, impide en todo momento su acceso a la misma. La aldea del Palomar, situada a cuatro kilómetros de Puente Genil, habitada por dos mil vecinos, está completamente inundada. El transformador de la calle San Sebastián, de 25.000 voltios, se encuentra con tres metros de agua por encima. La subcentral de Cordobilla, de 20.000 kw., que funciona habitualmente con tres grupos de generadores, está marchando solamente con uno enlazado con la red nacional.

La presa presenta un aspecto imponente por la enorme cantidad de agua que está vertiendo, constituyendo un caso excepcional desde su construcción. El embalse está completamente lleno con sus 48 millones de metros cúbicos. Las aguas han cortado la línea general de 70.000 voltios, que enlaza la Hidroeléctrica del Chorro con la Compañía Sevillana de Electricidad, a través de Córdoba.

Los viajeros del correo Madrid-Málaga-Algeciras han tenido que hacer transbordo entre Torres Cabrera y Valchillón, circulando dicho tren con cerca de seis horas de retraso.

**DAÑOS SUPERIORES A LO QUE SE CREYO EN UN PRINCIPIO**

**ANDUJAR (JAEN), 17.**—El desbordamiento del Guadalquivir ha causado daños muy superiores a lo que se creyó en un principio. Gran cantidad de fincas de este término, circundantes de la cuenca, están totalmente inundadas. Han perdido todos los sembrados y gran número de animales domésticos han perecido. Asimismo se han registrado hundimientos totales en pequeñas casas de labor. En el poblado de los Villares el agua discurre por la mayoría de las calles registrando el río una anchura de más de tres kilómetros.

En Andújar, varias fábricas y almacenes se ven inundados, siendo cuantiosas las pérdidas materiales. Gracias a las medidas adoptadas por las autoridades, que durante la madrugada pasaron que avisaron a cortijos y caseríos, pudieron ser evacuadas numerosas familias. Hasta el momento no se tienen noticias de desgracias personales.

El barrio de la Lagunilla, muy afectado por la inundación, ha sido evacuado en casi su totalidad, alojándose a estar familias en distintos edificios de la población.

El ministro de la Gobernación llegó poco después del mediodía. El acompañaba el alcalde y el presidente de la Diputación Provincial. Don Camilo Alonso Vega hizo un detenido recorrido por los lugares más afectados.

A las cinco de la tarde, las aguas del Guadalquivir no habían registrado ningún descenso, siendo su nivel superior en cinco metros sobre el normal. Numerosos animales muertos y enseres son arrastrados por aguas del río.—(CIFRA).

**TODA EPOCA ES BUENA PARA EL TRATAMIENTO DE SUS MADERAS**

HAGA LLEGAR SUS MADERAS AL MERCADO EN LAS MEJORES CONDICIONES

*Frátelas con*  
**ZELTIFEN-B**

Moderno y activo preservador químico de toda clase de maderas

**"Zeltia" S.A.**  
PORRIÑO (Pontevedra)

Distribuidores exclusivos de los productos para la conservación de maderas de **FARBENFABRIKEN BAYER, A.G. LEVERKUSEN - ALEMANIA**

Agente de Ventas: **JOSE NOGUEIRA CRUCES**  
Dr. Teijeiro, 15 - Teléfono, 1652 - SANTIAGO

## CINE MONELOS

ULTIMO DIA. (Para mayores)

## Sexto fugitivo

(Color)

Sesiones, a las 6, 8'15, 10'30

## CINE HERCULES

ULTIMO DIA. (Tolerada)

## SIMITRIO

(Color)

Sesiones, a las 6, 8'15, 10'30

HOY: 4, 6, 8, 10'45

(Mayores)

ULTIMOS DIAS

TAB HUNTER-NATALIE WOOD

en

## Colinas ardientes

Amor y aventuras... en las hostiles tierras del Oeste americano

HOY: 6, 8, 10'45

(Mayores)

Tita Merello - Hugo del Carril

en

## Amor atormentado

(AMORINA)

Nunca olvidará la vibración dramática la arrolladora fuerza humana y la sonrisa de Amorina

HOY: 6, 8, 10'45

(Mayores)

26 DIAS DE EXITO APOTEOSICO

de una película excepcional, profundamente conmovedora, y de un verismo apasionante.

**! ULTRAJE !**

con

Mirtha Legrand - Walter Vidar

**KIOSCO**

Un filme fuerte, osado y de gran dramatismo

## Barreras de orgullo

JOSEPH COTTEN, VAN JOHSON y RUTH ROMAN

4, 6, 8 y 10'30. Mayores.

**TEATRO**

## ROSALIA CASTRO

HOY: 4, 7'30

Emoción, humor, amor, en

## HATARI

(Technicolor)

JOHN WAYNE - ELSA MARTINELLI

Tolerada.

Película, a las 4,15 y 7,45

## COMPRO DICCIONARIOS ESPAÑOL

completos o tomos sueltos.

También libros antiguos.

Apartado 14.080, de Madrid.

Teléfonos: 2472024

## MOBYLETTE G. A. C.

Nuevos modelos

## CICLOS LORON

FEIJOO, 5 - Teléfono 28406

## EL NINO

## AMERICO GIL SILVESTRE

Subió al Cielo en el día de ayer, a los tres años de edad

Sus apenados padres, Fernando y Josefina; hermano, Ricardo; abuelos, tíos, primos, y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción de su cadáver al Cementerio General, acto que tendrá lugar a las cinco de la tarde, por cuyo favor anticipan gracias.

Casa mortuoria; San Pedro 12, bajo.

Funeraria El Buen Jesús.

# Libros



HACE unas semanas nos referíamos a la novela de Anna Langfus "Equipaje de arena", con la que esa escritora polaca obtuvo el "Premio Goncourt" del pasado año, y hoy vamos a enjuiciar su primera historia, "La sal y el azufre", galardonada también con otra prestigiosa recompensa literaria, el "Charles Veuillon" de 1961. Los dos libros, aunque distintos en el tratamiento y en los episodios, enlazan la andadura de Maria, nombre supuesto que adopta la autora para relatar algunas de las penalidades que sufrió a lo largo de su vida. Este libro que hoy comentamos, sin duda alguna, más amigable y de mayores valores dramáticos que su posterior "reacción". En él se reflejan los agitados tiempos de la ocupación nacionalsocialista en Polonia, la sañuda persecución contra los judíos, su confinamiento en el "ghetto" de Varsovia y su paso por los campos de concentración.

Anna Langfus demuestra, una vez más, ser una excelente narradora. Conforme se desarrolla "La sal y el azufre" crece la emoción. El clima de intriga se mantiene a lo largo del episodio, y el patetismo de los personajes imprime aire de tragedia al relato. La novela aparece escrita en primera persona y nunca elude las dificultades literarias sirviéndose de elementos secundarios o de fáciles recursos. Anna jamás hurta el cuerpo al toro; parece crecerse ante los obstáculos. Y es, precisamente, en los pasajes más dramáticos donde brilla a mayor altura su talento.

Frente a tantos escritos de propaganda, que muchas veces se revuelven contra sus autores por la hipérbola que entrañan, el libro de Anna Langfus es modelo de sobriedad. Ella cuenta los hechos tal y como le ocurrieron, sin añadirle otros elementos que los indispensables para crear el relato escrito. Las efusiones de los personajes, sus arranques de exasperación o sus motivos de debilidad, las inmensas tristezas o las pequeñas alegrías, aparecen muy bien reflejadas en estas páginas. "La sal y el azufre" (1) demuestra la lucha por la existencia de la protagonista, su temor casi pánico a enfrentarse con los sufrimientos y su resignación final, ya en el campo de cautiverio o tras la liberación.

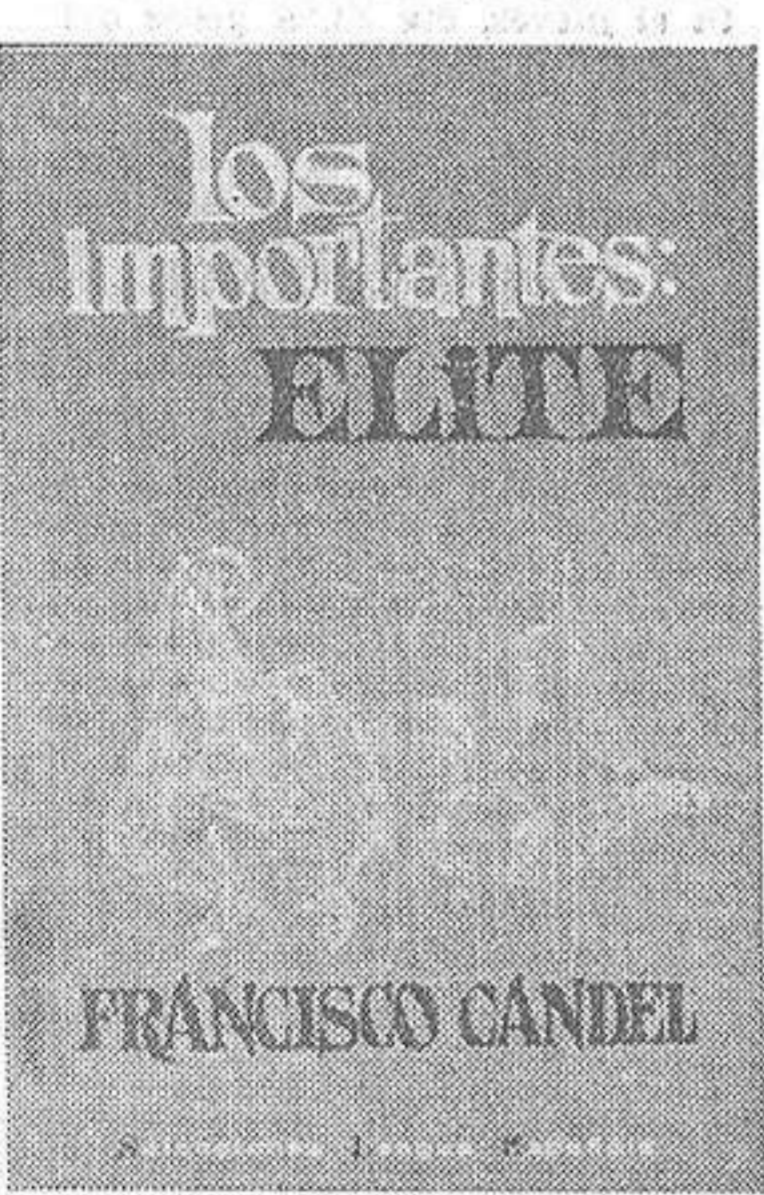
En la novela poco cuenta de lo ocurrido a sus padres; sólo de pasada nos informaremos de la muerte de Jacques, su esposo. Será en "Equipaje de arena" donde nos enteremos de sus trágicas muertes en los campos de concentración. Y ello nos induce a pensar que la autora prepara un tercer libro que sirva como nexo a los dos publicados y en el que nos refiere las incidencias de su vida desde que regresa a Varsovia hasta que aparece correteando por las calles de París. Pero, de cualquier manera, ya sea en compañía de los suyos o ya sumida en una terrible soledad, Anna Langfus patentiza en todo momento sus altas cualidades humanas y literarias.

Los personajes de la novela están plenamente configurados: la nerviosidad de Maria y su temor a la muerte; el equilibrio de Jacques, hombre cordial y sereno, incapaz de guardar rencor a sus propios victimarios; la bondad innata de Vic, y los favores desinteresados que presta a la pareja de enemigos, son claros exponentes de la sensibilidad sutil de la autora. El egoísmo de las gentes; sus asomos de abnegación y generosidad; el sentido solidario que alienta en algunas personas con respecto a otras, a la vez que la contrapartida de los que utilizan la desgracia ajena para medrar, sirven a la Langfus para demostrar su profundo conocimiento de la psicología humana.

Para quienes no conozcan esta novela el calificativo de excepcional podrá parecerles exagerado; tantas veces habrán leído frases excesivamente elogiosas de obras medianas, que su prejuicio nos parece natural. Sin embargo, estamos seguros de que una vez entregados a su lectura, identificados con la angustia de la protagonista y haciéndose partícipes de sus escasos momentos de satisfacción, podrán confirmar lo objetivo de nuestro comentario y apreciarán los valores extraordinarios que se contienen en "La sal y el azufre".

(1) LA SAL Y EL AZUFRE, por Anna Langfus.—"Plaza y Janés, S. A. Editores".—Buenos Aires, Barcelona, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.

FRANCISCO Candel es un auténtico ejemplo de vocación literaria. Antiguo ceramista y mecánico, lleva escrito siete libros que han tenido excelente acogida por parte del público. En "Los importantes: élite" trata un tema que ya había sido objeto de agudos ataques por parte de Zuzunegui; el de los premios literarios. Su novela constituye una implacable sátira contra la proliferación de los concursos novelísticos. Lo cual no ha sido óbice para que haya sido galardonada con el premio "Selecciones Lengua Española" que otorga mensualmente "Plaza y Janés, S. A. Editores".



Escrita en un lenguaje nervioso, cultiva un sentido deshumanizado muy en la línea de "Ulises" de James Joyce. Atena al latido popular a lo largo de la narración figuran algunas incorrecciones gramaticales. Pero el autor le concede escasa importancia a este aspecto; acaso piense con Oscar Wilde que lo importante es decir cosas y no cómo se dicen. Toda su narración respira un sentido caricaturesco. Francisco Candel acentúa los rasgos de cada personaje hasta presentarnos su perfil más acusado. La ironía fluye a cada paso de su pluma para arremeter a botes de lanza contra lo que considera imperfecto, injusto o sujeto al prejuicio.

Vanidad literaria, escasa moralidad del mundillo cinematográfico, poco valor artístico de los programas radiofónicos, ambición desmesurada de los aprendices de periodista y otras facetas relativas a los medios de comunicación encuentran en la pluma de Candel una crítica implacable. "Los importantes: élite" (1) también refleja un fondo más humano y entrañable: el de la amistad y el de la ternura. Pero cada vez que en el episodio surge un motivo sentimental parece como si el autor se avergonzara, como si temiera dejarse dominar por sus emociones. Para contrarrestarlo, pulsa el resorte de la risa o el toque amargo de la sátira.

Alguna lejana semejanza con el panorama nervioso y cambiante de la literatura de Joyce y Kafka, con sus personajes llenos de complejidades o deshumanizados, imprime un extraño ritmo a la narración. Pero el autor no olvida que España es la cuna del realismo literario, y así es cómo procura eludir el campo de los sueños para agarrarse al de la realidad.

Libro, el suyo, hasta cierto punto original, que utiliza una técnica casi desconocida entre los escritores españoles, acaso encierre sus mejores virtudes en la viveza estilística y en el noble afán vincificador buscado por Francisco Candel.

# SUCEDIO ASI

## A los 82 años, envenena por celos a un supuesto competidor. Creía que la víctima, un paralítico, le disputaba el amor de una enfermera. Parece que en los últimos años otras dos personas han muerto a manos del diabólico anciano

EL "insecticida del abuelo enamorado", podría titularse este drama en el que los viejos son los primeros protagonistas. Lugar: Cortina d'Ampezz (Italia). Nombres: Fortunato Criscovich, de 82 años con un corazón todavía joven, y Giovanna Forer, una enfermera de 24 de cabellos rubios y mejillas sonrosadas. Por razones distintas, los dos vivían en un asilo para ancianos y enfermos crónicos a dos pasos del cementerio de Cortina.



Fortunato Criscovich, el viejo que ha asesinado con veneno a un pobre paralítico

El edificio, moderno y elegante con típicas paredes de leños, no llama la atención en un paisaje que atrae a ejércitos de turistas. El interior del edificio está montado en plan funcional. Los hombres se alojan en el primer piso, las mujeres en el segundo. La pequeña comunidad está a cargo de un grupo de enfermeras. Criscovich era uno de los asilados; Giovanna, una de las encargadas de cuidar a los ancianos.

**BEBIO CAFE CON LECHE ENVENENADO**  
El drama empezó hace algunas semanas, a la hora en que los primeros rayos del sol iluminan las cumbres de los alrededores. Otto Zardini, natural de Cortina, que posee una agencia local de viajes, se presentó en la Comisaría llevando consigo una botella con un poco de café con leche: cuenta a la Policía que su hermano Roberto, un paralítico de 47 años, ha muerto una hora antes en el asilo después de una breve pero horrible agonía, tras haber bebido de aquella botella.

La historia es desconcertante y un tanto romántica. Pero un análisis químico demuestra que el café con leche contiene restos de insecticida venenoso, que se puede adquirir fácilmente en el comercio. La autopsia demuestra que Roberto Zardini murió por haber ingerido café con leche envenenado. Inmediatamente empiezan las investigaciones. Se viene a saber que el paralítico sólo tomó un sorbo del líquido porque, según dijo, "tenía un extraño sabor a petróleo".

¿Quién podía odiar tanto a aquel desgraciado para matarlo? Había ingresado en el asilo hacía apenas una semana. Era una ruina humana; vegetaba en el lecho, incapaz de llevarse la cuchara a la boca. Tenía una historia patética: había hecho la guerra y en 1943 fue capturado prisionero por los alemanes en Albania y llevado a un campo de concentración; en Dusseldorf resultó alcanzado en un bombardeo y logró salvarse después de una agonía de tres semanas. Cuando volvió a Italia padecía ya del mal de Parkinson; vivía de su pensión de un inválido y tras muchas penalidades consiguió una cama en el asilo de Cortina. ¿Quién podía desear su muerte?

Todos los residentes en el asilo fueron interrogados. Sólo uno de ellos inspiraba ciertas sospechas: Fortunato Criscovich. El día en que murió Zardini, alguien vio a Fortunato salir furtivamente por la puerta trasera del establecimiento.

Criscovich nace en Innsbruck, Austria, pero huye de su patria a principios de siglo para eludir el servicio militar. En 1905 trabaja en Italia como minero. Es acusado de robo y homicidio, y procesado. Llega al penal de Mesina en la víspera del terremoto. Fortunato se multiplica en ayudar a los heridos lo que le vale una disminución en su condena. En 1931 vuelve a ser un ciudadano libre. Se casa, construye su propia vivienda y tiene cinco hijos. Se establece en Cortina d'Ampezzo. Es un hombre terrible que no deja a nadie en paz; se le considera un sádico de la peor especie. Termina por separarse de su familia, yéndose a vivir completamente solo, a una cabaña en el monte. La vejez no le pesa en absoluto. Prosigue su carrera un tanto doajuanesca hasta que en 1958 decide recogerse en el asilo.

Con estos antecedentes no es extraño que el corazón del viejo Criscovich volviera a latir aceleradamente a la vista de la joven enfermera Giovanna Forer. Concibió unos celos ridículos. El viejo no soportaba que la enfermera dedicase sus atenciones profesionales a otros asilados. En cierta ocasión el viejo regaló a Giovanna una botella de cerveza. "No la tomé —ha declarado la joven a la Policía— porque tenía un olor extraño".

La habitación de Criscovich era vecina a la del paralítico.

Según ha declarado Fortunato, "le molestaba profundamente que Giovanna dedicase sus atenciones a un sujeto tan repugnante como Zardini". Decidido a impedir aquella "provocación" preparó el veneno y lo depositó en la botella de café con leche del paralítico. "Luego, me limité a esperar los resultados".

Lo más notable de este caso es que, hechas las oportunas indagaciones se ha comprobado que en los últimos años otras dos muertes misteriosas han tenido lugar en el asilo de Cortina. Ahora sus cadáveres van a ser exhumados para ver si existen en ellos restos de veneno. ¿Habrá todavía más víctimas en la historia "sentimental" de Fortunato Criscovich?

Por E. PEREZ HERVADA.

LA Naturaleza es la gran maestra de todo. Esconde entre sus misterios cuanto deseamos conocer y, especialmente, la transcendencia del ritmo y de la oportunidad. Del ritmo como norma de vida, y de la oportunidad cual ineludible precisión de atemperarnos al continuo devenir. El ritmo de las estaciones, de los días y las noches, de las mareas, y de las lunas, se refleja en nosotros y se observa en los cambios de la propia temperatura en cada jornada; en tanto la oportunidad nos señala cuando es necesario practicar cada cosa a su debido tiempo.

Pero la Naturaleza atesora más, mucho más. Atesora una serie interminable de secretos que los hombres, impenitentes investigadores, tratan de esclarecer y descubrir para utilizarlos en nuestra comodidad y progreso. No extrañe, pues, que multitud de científicos se consagren a la tarea de aclarar la función del ojo de la rana o la capacidad de aprender de los pulpos. El ojo de la rana, por ejemplo, constituye un indescifrable arcano. Las ranas comen sólo insectos vivos, y sus ojos localizan al instante una mosca que se mueva donde su lengua pueda alcanzarla. Pero si rodeamos una rana de moscas muertas la rana no practicará el menor movimiento para atraparlas, ya que el ojo no transmite al cerebro cuanto ve sino lo necesario para sobrevivir. Asimismo se fija únicamente en lo importante, hasta percibir cualquier forma y movimiento característico de sus enemigos, despreciando la adecuada labor selectiva lo que no le amenaza. Ello se aplica a las aviaciones militar y civil, y forma un conjunto de "ojos" de radar proporcionadores de una enorme cantidad de detalles, algunos sin importancia, acerca de meteoritos, nubes, bandadas de patos, y conjuntos de gansos.



BRIONICA

En todo el orbe se encuentran mecanismos de finalidad específica tan interesantes y especializados como el ojo de la rana. Se sabe que la serpiente de cascabel para buscar en la oscuridad una presa de sangre caliente, cuenta con un órgano sensitivo que detecta cambios de temperatura de una milésima de grado; el mosquito, al vibrar sus alas, origina un zumbido capaz de vencer interferencias y llegar a otro mosquito situado a cuarenta y seis metros de distancia; el oído abdominal de la polilla, conectado a un amplificador permite escuchar sonidos supersónicos imposibles de obtenerse mediante microfónos de factura humana; la figura acústica de las lechuzas posee audición direccional que les permite precipitarse sobre un ratón escondido y localizado, merced al ruido producido al masticar. Desde el punto de vista teórico sería factible copiar dichos mecanismos, porque todos los seres vivos parecen, en realidad, sistemas eléctricos.

James Poling, en su artículo "Secretos de la Naturaleza", nos habla de la biónica y nos dice que sus mayores avances serán sin duda de tipo electrónico. Así el "Airborne Instruments Laboratory" cuenta ya con un "ojo" que puede mirar a través de

un microscopio y distinguir las células cancerosas de las sanas; y los laboratorios "Lincoln" inventaron otro que indica los gráficos anormales del electroencefalograma.

Y escribe: "Hemos tratado en conseguir provecho de la estrecha analogía entre seres vivientes y los sistemas electrónicos. Sólo hace diez años se comenzaron a reunir los biólogos con los químicos físicos, los expertos en electrónica, los matemáticos y los ingenieros: en una labor de equipo para resolver los misterios de la maquinaria biológica".

Ahora esperemos los sorprendentes hallazgos.

**Dr. Agustín García Sancho**  
MEDICINA GENERAL Y CIRUGIA  
Especialista en: piel, venereo, sífilis y enfermedades propias de la mujer.  
Electricidad médica, Rayos X, Diatermia, Onda Corta, Electrocoagulación.  
Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7. Edificio La Espuma, 2º - A.  
Teléfonos: Clínica 22756 - Particular 22957 LA CORUÑA

**Dr. A. Gutiérrez Moyano**  
ALERGIAS  
Asma, Colitis, Eczemas, Urticaria, Reumatismo, Tuberculosis.  
DIABETES  
D. 12 9 2 9 3 0 0 2  
H. 11 11 11 11 11

**Dr. García Pardo**  
ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES  
TRATAMIENTOS SANATORIALES  
Pontejos, 8-10. Teléfs 23796-27729

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES

MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

# Vida Coruñesa

## Elección de Consejeros Provinciales del Movimiento

En el día de ayer, en la Jefatura Provincial del Movimiento, se procedió a la elección de cinco Consejeros, que representarán a los Militantes de la Provincia, en el Consejo Provincial del Movimiento.

Resultaron elegidos los señores don Luis González Delgado, don José Luis Pérez Cepeda, don Manuel Estévez Souto, don José Ignacio Bescansa Aler y don Eduardo Vila Fano.

### FALLECIMIENTO DE D. FERNANDO REY PREGO

Ayer, domingo, dejó de existir en nuestra ciudad, a los 55 años de edad, el prestigioso contratista de obras, don Fernando Rey Prego, persona que gozaba de generales simpatías y afectos por sus dotes personales. Su fallecimiento ha causado gran pesar en La Coruña, pues por su hombría de bien y excelente trato, era generalmente apreciado y querido. El acto del sepelio se verificará hoy, lunes, a las cinco y media de la tarde.

A su viuda, doña Elena Ponte Román, e hijos, nuestro más sentido pésame. Y a los lectores de la HOJA DEL LUNES rogamos una oración por su eterno descanso.

### SOCIEDAD

#### ENLACE LESTON FABEIRO - LAGE GONZALEZ

Ante el altar mayor de la iglesia parroquial de San Jorge, profusamente adornada, han contraído matrimonio, en la tarde del domingo, la encantadora y distinguida señorita María del Pilar Lage González con don José Lestón Fabeiro.

La novia, que lucía traje de...

brochado y tocado de Dior, entró en la iglesia del brazo de su padre y padrino, don José Lage Carro. El novio acompañaba a su hermana y madrina de boda, la señorita Jacobita Lestón Fabeiro, que lucía traje de encaje azul y tocado de Dior. Tanto el novio como el padrino vestían de rigurosa etiqueta. Portaba las arras la sobrineta del no-

**Tinte RAMA**  
Llame al teléfono **33-0-40** y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio

vio, María Dolores Lestón Rego, a la que daban escolta como acólitos los niños Ferrandito y Daniel Maiz.

Bendijo la sagrada unión el Rvdo. señor Obispo Auxiliar de esta diócesis, Dr. D. Miguel Novoa Fuentes quien dirigió al nuevo matrimonio una sentida plática.

Dió fé del acto, en representación del señor juez, el Ilmo. Sr. magistrado don

José Spiegelbeg Hormo, y testificaron el acto por parte de la novia, don Manuel Dórrago de Córdoba, inspector del Timbre; don Aurelio Fernández García, abogado; don José Novoa Fuentes, industrial; don Antonio Prado Regueiro, inspector de Hacienda; don Natalio Herrero, médico; don Silvestre R. Almeida, industrial; don Amadeo Rey Grimaldos, médico, y los hermanos dela novia don José y don Antonio Lage González, industrial y abogado, respectivamente. Por parte del novio lo hicieron el Excmo. Sr. D. Martín Rodríguez Suárez, presidente de la Audiencia Territorial; don José Fabeiro Fernández Murga, comandante de Infantería; don Jesús Babio Calleja, abogado; don Jesús Molina Paz, abogado; don Francisco Pou Díaz; don Emilio de Aspe, Martínez, abogado; don Domingo Fabeiro Fabeiro, médico, y los hermanos del novio don Domingo y don Ignacio Lestón Fabeiro, maquinista naval.

Finalizado el acto, se procedió por el Rvdo. Padre Marcelino Gil, S. J., al cambio de la Medalla de la Congregación de Hijas de María a la novia por la de Nuestra Señora de Lourdes.

Los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados en una elegante Sala de esta capital.

Los novios han emprendido viaje por distintas capitales de España, y al regreso fijarán su residencia en esta ciudad.

A las numerosas felicitaciones recibidas, urrimos la nuestra más cordial, a la vez que les deseamos una eterna luna de miel.

### MOVIMIENTO PORTUARIO

Ayer entró en nuestro puerto el buque "Mar Negro", procedente de Bilbao. Quedaban despachados de salida, "Bergantinos", con madera, para Bilbao; "Alberdi", con madera, para Barcelona; "Almadrabeto", con madera, para Sevilla; "Río Eume", en lastre, para Corne; "Lea", con carbón, para Villagarcía; "Carmen", con madera, para Bilbao; "María Vila", con madera, para Gijón; "Manuela", con madera, para el mismo puerto; "Antares", con carbón, para Gijón; "Telar de Chacartegui", con hierro, para Sevilla; "Puerto de Cullera", con general, para Barcelona; "Begeboni", con madera, en tránsito, para Corne, e "Is-la de Tenerife", con carga general, para Gijón.

### CINEFORUM EN LOS DOMINICOS POR EL P. SANTAMARIA

El próximo jueves, a las ocho menos cuarto, en el salón de cine de los Padres Dominicos, la película de Fred Zinnemann: "Un sombrero lleno de lluvia".

Eva Marie Saint, Don Murray y Anthony Franciosa, en una película extraordinaria.

Puede recoger sus invitaciones en las Librerías Cervantes y Avenida, y en los PP. Dominicos.

## IV Concurso periodístico Fernández Latorre

Un premio de 10.000 pesetas para el mejor artículo sobre Galicia

Con el deseo de contribuir a un más amplio conocimiento de Galicia en los más diversos aspectos históricos y modernos, "La Voz de Galicia, S. A.", convoca el cuarto concurso anual que lleva el nombre del fundador de este periódico, don Juan Fernández Latorre, y que se ajusta a las bases siguientes:

1.º El tema ha de referirse a cualquier aspecto de la historia o de la actualidad de Galicia.

2.º Los artículos, que no deberán exceder de cuatro folios a doble espacio, serán publicados en cualquier diario o revista nacionales o extranjeros, desde esta fecha hasta el 15 de junio de 1963.

Hasta el día 1.º de julio se admitirán en "La Voz de Galicia", por duplicado, todos los trabajos que se presenten, que deberán ir firmados con el nombre del autor o con seudónimo. En este último caso, en sobre aparte se indicará el nombre y dirección del autor.

3.º El único premio establecido es de diez mil pesetas, y el fallo será dado a conocer anualmente el día 25 de julio, festividad de Santiago Apóstol y Día de Galicia. "La Voz de Galicia" publicará en esa fecha el artículo premiado.

4.º La composición del Jurado se dará a conocer oportunamente.

## Croniquilla de Galicia

### EN MEMORIA DE J. ALVAREZ CELEIRO

LUGO, 17. — En la parroquia de Hombreiro ha tenido hoy lugar un emotivo acto en el transcurso del cual se descubrió y bendijo un monumento de granito, que perpetua la memoria del destacado deportista lucense José Alvarez Celeiro, muerto en accidente de caza el mes de febrero del pasado año.

El delegado nacional de Educación Física y Deportes otorgó, a ti-

### AQUI, LUGO

tulo póstumo, al sobresaliente deportista lucense la medalla al mérito deportivo.

Con motivo del acto arriba mencionado se trasladaron a Hombreiro centenares de lucenses, reuniéndose también multitud de campesinos amigos del extinto, así como autoridades y clubs deportivos de la provincia.

A PARTIR DE HOY, VENTA DE CARNE CONGELADA

A partir del lunes y por disposición de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes se despachará carne refrigerada en los puestos reguladores municipales, así como en otros dos de la plaza de abastos. Además, se venderán en la red de mercadillos establecidos en distintos lugares de la ciudad.

### RUA DEL VILLAR

SANTIAGO, 17.—Esta tarde, a las ocho, fue clausurada en el Hostal de los Reyes Católicos la I Exposición Nacional de Fotografía, a la que concurrieron 824 obras. Los premios fueron los siguientes:

Premio de Honor a la obra "El solitario", de Antonio Vázquez Acevedo, de San Fernando (Cádiz); primer premio, "Peneiras", de Santos L. Casado, de Santiago; segundo premio, "Maternal", de Pedro Martínez Carrión, de Barcelona, tercer premio, "Suburbio", de Donato Blas Montalbán, de Madrid; cuarto premio, "Nórdico", de Eugenio Forcano, de Barcelona; quinto premio, "Camino de gato", de Emilio Lavandera, de Santiago; sexto premio, "Retrato de Carmen", de Marcelino Rodríguez Freijido, de La Coruña, y séptimo premio, "Barro y más barro", de Antonio Ribera, de Sabadell.

Al final del acto pronunció unas palabras el alcalde, señor Porto Anido, que fue muy aplaudido.

### NUEVA DIRECTIVA DE LA UNION DE ARTESANOS

Al mediodía de hoy ha tomado posesión la nueva directiva de la veterana sociedad "Unión de Artesanos", en la que figuran como presidente y secretario, respectivamente, los conocidos y estimados periodistas santiagués don José Travieso Quelle y don Jesús Garabal Expósito.

A petición unánime se hizo constar en acta la concesión de un voto de gracias a la Junta directiva cesante, que ha presidido don Adolfo Domínguez Conde, por la magnífica labor realizada durante su gestión.

Luego se reunieron ambas directivas en una comida de confraternidad.

### EL COTO DE SANTA SUSANA

Hasta nosotros llegaron quejas sobre las pésimas condiciones en que se encuentra el coto de Santa Susana, donde se celebran las ferias semanales. Dicho recinto está convertido en un gran lodazal, en el que se encuentran amontonados gran cantidad de tierra y barredura. Por esta circunstancia se retraen muchos feriantes de asistir, lo que causa grave perjuicio para la economía de la ciudad.

### CONFERENCIAS PARA TRABAJADORES

A partir de hoy, lunes, y durante toda esta semana, se celebrará un ciclo de conferencias para obreros y empleados en la Iglesia de San Agustín, (PP. Jesuitas) sobre el interesante tema "FUNDAMENTOS CRISTIANOS DEL MOVIMIENTO OBRERO".

Las conferencias darán comienzo a las ocho en punto de la tarde, y estarán a cargo del P. R. Alonso Busto, S. J., consiliario de la Vanguardia Obrera en Galicia, y especialmente dedicado al apostolado social y obrero.

### LAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA

PONTEVEDRA, 17.—Han dado comienzo el sábado último las tradicionales Fiestas de Primavera, que se prolongarán hasta el jueves, día 22. A pesar del mal estado del tiempo, la animación es desbordante y así las primeras fiestas que llevaron a cabo el Mercantil, en el Teatro Principal, y la Cultural Deportiva Salcedo, en su local social, se vieron rebosantes. Hoy, domingo, el Mercantil celebró, por la tarde, un nuevo festival en el Principal, y el Liceo Casino inició esta noche sus festejos con una cena seguida de baile de gala, en el Principal. También hoy iniciaron sus festejos la Cultural Deportivo Mourente y la Recreativa de Estribela, en sus locales sociales respectivos.

Mañana, lunes, el Liceo Casino tendrá otra fiesta en el Principal y el martes comienza las suyas La Nueva Peña, en el Cine Coliseo, celebrando también en este día su tercer fiesta el Mercantil, con el "Baile del sombrero".

### A las orillas del Lérez

### CLASIFICACION DE SOLDADOS

Esta mañana ha celebrado sesión el Pleno del Ayuntamiento de Pontevedra, con objeto de clasificar y declarar soldados a los mozos que constituyen el alistamiento del reemplazo del Ejército de 1963. Concurrieron al acto, numerosos mozos y familiares de éstos.

### EL IV FESTIVAL DE LA CANCIÓN GALLEGA

Han comenzado los preparativos para la celebración del IV Festival de la Canción Gallega que patrocina el Ayuntamiento pontevedrés. Este año corresponde la proclamación de bases para el Concurso del año próximo, en el que serán tema obligado las poesías de don Ramón del Valle Inclán.

## ECOS de GALICIA

(VIENE DE LA PLANA DIEZ) persona cuyos méritos en favor de la villa sean sobresalientes.

—Porque —me dijo—, solamente se adjudicarán quince "Sardinias de Plata".

—¿Es que esperarás quince inmensos favores para pronto?

—Nada de eso. Quince desde ahora a muchos años, porque no habrá más "sardinias" que quince.

—¿Cómo es eso?

—Haremos ahora los trofeos y destruiremos el molde. Las "Sardinias" quedarán como un tesoro de

### P. JORGE "ARTOS SUFIDO"

la comunidad, que en contadísimas ocasiones se verá mermado.

El procedimiento es original y, sin duda, dará óptimos frutos. Por mi cuenta voy a apuntar la fórmula para conseguir dos "Sardinias de plata".

Una, a la persona que resuelva los grandes problemas del puerto pesquero y haga posible el muro de contención de la playa.

Otra, al hombre —o mujer— que sea capaz de echar a andar un programa turístico para la villa, al objeto de lograr para ella la que ha de ser su segunda riqueza, después de la pesca.

Malpica reúne condiciones magníficas para el turismo. Pero, por el momento, no tiene más que las que da Natura y el salero de sus habitantes. ¡Ah! Y una excepcional sala de fiestas, que creo recordar se llama "Costamar" —nombre muy marineramente también— y que puede ser el primer paso para lograr esa colonia veraniega que Malpica necesita urgentemente.

Después de esto, aún quedarán trece "Sardinias".

### PUERTOMARIN OTRA VEZ

MOURE - Mariño logró la mejor de sus "Fantasías reales" con la historia de un pueblo que bien pudiera ser Puertomarín. La situación que relata en su libro se ha producido no en uno, sino en varios casos, aunque con características distintas y quizás sin un dramatismo tan fuerte. Estuve otra vez en la villa "asolagada" —de la que ahora ya no apuntan más que trozos de chimeneas sobre el inmenso lago del Miño— y navegué en una gran lancha a motor por aquellas aguas. Íbamos a llevar y a buscar gentes. Vecinos de las ocho o diez aldeas que, aparte Puertomarín, quedaron anegadas. Gentes que ya no tienen camino, exactamente así. Porque si todos los caminos del mundo conducen a Roma, todos los del novel trozo lucense llevaban al Miño y el Miño se los ha engullido. Cada vez que el paisaje —párrafo ser de carne y hueso, de piel castaña y alma curtidora, otra vez desilusionado— se acerca a su río, se encuentra con que ya no está. Ya no está nada de lo de antes. Y lo de ahora todavía no se sabe lo que es.

Las decisiones no se toman a prisa en la tierra que aún no ha pensado en deshacerse del arado romano. Así es posible encontrarse con hombres de flamante cuenta corrien-

te en el Banco —por lo general, se alaba la esplendidez de las expropiaciones— viviendo en un chamizo construido en cualquier ladera. Esperan antes de dar el gran paso, tomar el rumbo definitivo que ha de tener ahora su vida, después de que las queridas aguas mifotas se llevaron todo, casa y hacienda. Alguno pensará que quizás las cosas cambien, pero esto es fatalmente imposible. Por primera vez, unas aguas no volverán a su cauce. Nada se repetirá.

En el fondo, todo esto que digo es literatura. Voy a tener que convenirme de que Arnesto tiene razón cuando afirma que ojalá hubiese otros mil embalses que lograsen convertir la paría, oscura y triste fisonomía de mil pueblos, en esa blancura flamante del nuevo Puertomarín.

### VILLAR CHAO, EN VIGO

ES buen síntoma que cuando un artista viaja, la Prensa se ocupe de él. Esto acaba de ocurrirle a Villar Chao en Vigo. Demuestra que son malintencionados los que dicen que aquí le damos mucha caba. El pintor es "noticiable" casi siempre. Veamos lo que se entresaca de cuanto ha dicho en la ciudad olívica: "No entiendo nada de pintura". "Soy hijo adoptivo de una pequeña villa coruñesa: Fortiña". (Se trata de Portosín).

"No existe escuela gallega de pintura".

"De los movimientos pictóricos me quedo con el inconformismo".

Proyectos: Ir a Oviedo y montar una exposición. Viajar hacia Barcelona y estudiar el terreno para otra. Y pintar diversos murales en la iglesia de San Jorge, de La Coruña.

### CUNQUEIRO - BORGES

DE Borges —basada en una narración suya— vi una película en la Semana del Cine Argentino que hubo en Madrid el otoño último. La película no me gustó —aunque los entendidos dijeron que era buena—, pero "su literatura", sí. De Borges hay ahora algo que decir, y precisamente ligado a nuestro Cunqueiro. Copio un párrafo del Profesor Díaz - Plaja:

"Por unas horas habrán coincidido en Madrid Alvaro Cunqueiro, que acaba de ofrecernos a los barceloneses la golosina de su presencia y de su palabra, y Jorge Luis Borges, que desde la Argentina ha venido a reencontrarnos. El diálogo hubiera sido, de producirse, suculento. Pues se trata de los dos escritores de mayor capacidad fabulatoria que yo conozco en el manejo de la lengua. Si hablar procede curiosamente de fabular, es decir, de inventar, he aquí los dos habladores o fabuladores máximos de la lengua castellana. Ambos son sabios de cosas extrañas, sabedores e investigadores de sagas nórdicas y alquimismos medievales. Ambos son, en el mejor sentido de la palabra, poetas —aún cuando no utilicen el verso—; es decir, inventores.

Un diálogo mano a mano Cunqueiro - Borges, hubiera sido, si, una cosa digna de gozarse, porque sería algo así como una final de campeonato del mundo de la fantasía".

# Angustiosamente, otra vez, ganó el Deportivo: 3-2 (2-1)

## El Málaga, con el favor del barro, mantuvo el empate hasta el minuto 86. En la primera parte, dos goles de Miguel, y al final, el decisivo, de Montalvo

### Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. COMPETICION NACIONAL DE LIGA. PRIMERA DIVISION. EQUIPO ARBITRAL del Colegio de Vizcaya: don Juan Gardeazábal y señores Manero y Arraibi. CLUB DEPORTIVO MALAGA: Américo; Tosco, Portolés; Vidal, Arias, Luna; Oñanos, Pipi, López, Ocaña, Torres. REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUNA: Betancort; Miche, Domínguez; A. Ruiz, Pegaso, Bellón; Loureda, Larraz, Veloso, Miguel, Montalvo. TANTOS. R. C. D. de La Coruña: 3 (Miguel, 2; Montalvo); C. D. Málaga, 2 (Pipi). SAQUES DE ANGULO: R. C. D. de La Coruña, 6 y 4=10; C. D. Málaga, 6 y 1=4. AMBIENTE: Tarde gris con algun viento, y unos minutos de lluvia al cuarto de hora de juego. El terreno, todavía más encharcado y lacustre que el domingo anterior. Bastante público. En el centro del terreno, momentos antes del saque inicial, el capitán coruñés entregó al capitán malagueño un banderín del R. C. Deportivo.

Minuto 44: Centra Miche, desvía defectuosamente la zaga malagueña, y MIGUEL se hace con el balón, y, mediante un duro cañonazo, bate por segunda vez a Américo.

y permanece escasos segundos al margen del rectángulo. Minuto 41: En un acoso a la puerta malagueña, MONTALVO suelta un oportuno y duro disparo, que supone el definitivo triunfo del Deportivo.

A los aficionados de corazón averiado, o simplemente débil, se les aconseja la incomparecencia en el Estadio Municipal de Riazor hasta el comienzo

## HELENA RUBINSTEIN

LE OFRECE LA OPORTUNIDAD DE EFECTUAR LAS CONSULTAS QUE LE INTERESEN SOBRE PRODUCTOS Y TRATAMIENTOS QUE MEJOR LE CONVENGAN.

Solicite hora para consulta entre los días 18 y 23 en **PERFUMERIA VIGIL**

C. GRANDE, 25 -- TELEFONO 22427 -- LA CORUNA

PRIMER TIEMPO.—Saca de centro el Málaga, con el viento en contra. Minuto 26: Portolés derriba alevosamente a Loureda. Minuto 33: Oñano mete el balón a la meta del Deportivo, pero no es tan-

SEGUNDO TIEMPO.— Minuto 13: Lesión de Loureda, que es retirado del campo. Minuto 16: Un disparo raso de PIPÍ rebota en un poste de la puerta coru-

de la temporada venidera. Ayer salimos todos del Estadio con la viscera destrozada, y eso que a última hora triunfó nuestro Deportivo y la esperanza se mantiene. En estos momentos sufrimos todos por si nos libramos o no del descenso automático, y si lo evitamos, luego vendrá la angustia provocada por la promoción. Los coruñeses darán un ejemplo de prudencia si, permaneciendo en sus hogares, son capaces, incluso, de renunciar al "carrusel" y al "tablero".

Porque lo de ayer fue tremendo: marca primero el Málaga, empata el (VIENE DE LA PLANA CINCO)



VELOSO, que no tuvo una tarde muy afortunada, aparece en la fotografía durante uno de sus intentos de escapada, que no fueron precisamente frecuentes. — (Foto BLANCO)

to, por haber señalado antes fuera de juego, el señor Gardeazábal. Minuto 40: Avanza Torres, Pasa a López, centra éste, y PIPÍ marca el primer tanto del Málaga. Minuto 42: Montalvo corre con la pelota por su flanco, centra paralelamente a la meta malagueña, con gran sentido a la jugada, y MIGUEL, que se lanza al remate, empalma un cañonazo, que es el empate a un tanto.

fesa; la pelota parece volver al campo, pero un efecto extraño la hace retroceder y entra en la meta, sin que la retardada plancha de Betancort sirva para nada. Minuto 21: A un mismo tiempo, Loureda vuelve a su puesto, aunque con incapacidad física absoluta para jugar, y un disparo coruñés rebota en el larguero de la meta andaluza. Minuto 33: Portolés resulta lesionado

—¿Vió oportunidades para hacer buena la creencia? —En principios vi varias ocasiones y confiaba mucho en regresar con algo positivo. —¿Motivos de que no fuese así? —El futbol tiene esas cosas raras y hoy el Deportivo tuvo mucha fortuna. —A su juicio, ¿cuál debió ser el resultado? —Un empate. "QUE SE SALVE EL DEPORTIVO" (Torres) Dejamos a Del Río y oigamos lo que dice Carlos Torres: —Ellos han marcado tres goles y nosotros sólo dos. En cuanto a la justicia del resultado, sólo diré que en futbol nada hay justo ni injusto. Todo es según viene. De corazón deseo que el Deportivo se salve. "LOS GOLES IMPARABLES" (Américo) Es Américo el jugador más próximo. Encajó tres tantos y preguntamos en relación a los mismos si pudo salvar alguno. —Fueron imparables los tres. Los marcaron a dos pasos del marco y nada se pudo hacer por impedirlo. Lo más justo, un empate. "CREI QUE GANABAMOS" (Pipi) Del goleo pasamos al goleador, Pipi. Está preocupado por la hora, pues el Málaga se marchaba en el tren expreso y el tiempo apremiaba. —Bien creí que ganábamos el partido—nos dice—, pero el final fue distinto. Indecisiones en los momentos graves fueron básicas para terminar derrotados. En el ambiente flotaba algo extraño. No se sabía exactamente lo que era. Nos despedimos de todos y vamos a la acera de enfrente. "EN LINEAS GENERALES, ESTOY CONTENTO" (Lelé) Había buen ambiente en el vestuario deportivista. Lelé terminaba con un compañero radiofónico y entablamos el diálogo: —¿Satisfecho? —En líneas generales, muy contento. El terreno estaba pésimo y no permitió jugar todo lo bien que era ne-



MIGUEL, interior izquierda ayer, se destacó por fin como goleador, logrando dos de los tantos marcados por el Deportivo. Aquí lo vemos disputando una pelota a la defensa contraria.—(Foto BLANCO)

## Banco Hispano Americano

— MADRID —  
AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de este Banco, en uso de las facultades que le reconoce el párrafo 2.º del artículo 11 de los Estatutos, en relación con el artículo 96 de la Ley de Sociedades Anónimas, acordó el día 14 del corriente mes de febrero, ampliar el capital social del Banco. Dicha ampliación es de ciento treinta millones de pesetas, representados por doscientas sesenta mil acciones de quinientas pesetas: cada una, números 1.500.001 a 1.800.000, en las condiciones siguientes:

- 1.º—Las doscientas sesenta mil acciones números 1.540.001 a 1.800.000 se pondrán en circulación en su totalidad, teniendo los señores accionistas derecho preferente de suscripción, en la proporción de una acción nueva por cada seis de las antiguas que posea.
- 2.º—El precio de las nuevas acciones será de 500 pesetas cada una, o sea a la par.
- 3.º—La suscripción tendrá lugar el día 20 de febrero, cerrándose el día 20 de marzo próximo.
- 4.º—El valor de las acciones se hará efectivo en el acto de la suscripción.
- 5.º—Las nuevas acciones disfrutaran, a partir de 1.º de abril de 1963 de los mismos derechos que las anteriormente en circulación y por tanto, participarán en los beneficios sociales desde la indicada fecha.
- 6.º—La suscripción podrá efectuarse en la central del Banco, en Madrid, y en todas sus sucursales, así como en las centrales de los Bancos de San Sebastián, Herrero y Gijón.
- 7.º—Las 3.334 acciones excedentes de la proporción establecida, así como las que pudieran resultar sobrantes por renuncia de algún tenedor de acciones antiguas, se ofrecerán igualmente a los accionistas a prorrata, en proporción a los títulos que posean en la fecha de la suscripción.
- 8.º—A los señores accionistas que deseen ceder la totalidad o parte de sus derechos se les facilitará el correspondiente documento, pudiendo solicitarlo en las mismas oficinas indicadas para efectuar la suscripción previa presentación de los extractos de inscripción. Transcurrido el día señalado para el cierre de la suscripción, el documento acreditativo de derechos quedará sin valor ni efecto alguno.

Madrid, 15 de febrero de 1963.—EL SECRETARIO GENERAL, José Núñez Moreno.

## OPINAN UNOS Y OTROS

### «Un empate, resultado justo» (Del Río) «Por méritos propios debemos ir hacia arriba» (Lelé) Barinaga presentó la dimisión en el Málaga

Para nosotros constituyó sorpresa el cambio de preparador en un mismo partido. Esto sucedió ayer en Riazor, en donde Sabino Barinaga, hasta ahora preparador del Málaga, presentó la dimisión. Pese a ello y como salió al banquillo, nos dirigimos a él para que nos narre algo sobre el encuentro. —Disculpenme... Sabrán comprender... No es momento oportuno... Estas eran más o menos sus frases. El hombre no quería opinar y respetamos su criterio.

"MUCHA FORTUNA EN EL DEPORTIVO" (Del Río) Quien le seguía jerárquicamente en materia técnica era el ex guardameta del club andaluz, Del Río, hoy asesor técnico. Está al fondo del vestuario, completamente solo. Nos acercamos a él y preguntamos: —¿Confiaba puntuar? —Veníamos a eso; pero no pudo ser.

cesario. Con otro terreno, la tónica hubiese sido distinta. —¿Qué le pasa a Ruiz? —No debe tomarse nada en contra del chico. Está jugando bien, pasa la pelota, pero carece de veocidad, defecto ya nato en él. —¿Y Miguel? —Ha demostrado que puede ser útil al equipo por sus condiciones. Marcó dos goles y puede conseguir muchos más. —¿Ya estamos en la promoción? —Si todos los domingos sucede lo mismo, incluso la rebasaremos. Podemos, por méritos propios, ir hacia arriba. "EL RESULTADO DEBIO SER MAS CLARO" (Montalvo) Montalvo recibe felicitaciones. Su oportuno gol ha salvado otro trance difícil al equipo. —Ya había tenido una anterior oportunidad, por querer colocar demasiado el balón. En la siguiente no dudé y chuté a marcar. Así fue y estoy contento. El resultado debió ser más amplio. "CADA VEZ ME AFIANZO MAS" (Bellón) Bellón está contento y nos dice: —Cada vez me afianzo más. Esperaba la victoria, pero el campo nos perjudicó mucho. Menos mal que a última hora Montalvo acertó. "NO HUBO FLORITURAS" (Miguel) Otro hombre que está satisfecho es Miguel. El gaditano se ha ganado, además de la prima correspondiente, otra del dueño del hotel donde se hospeda. —Estoy muy contento, y los goles son cosas raras. En ocasiones se juega estupendamente y se meten y en otras no. Se luchó, no hubo florituras y la victoria del Atlético de Madrid nos vino de "perilla". Ahora a puntuar en Córdoba. Antonio ARTAS.

Es Américo el jugador más próximo. Encajó tres tantos y preguntamos en relación a los mismos si pudo salvar alguno. —Fueron imparables los tres. Los marcaron a dos pasos del marco y nada se pudo hacer por impedirlo. Lo más justo, un empate. "CREI QUE GANABAMOS" (Pipi) Del goleo pasamos al goleador, Pipi. Está preocupado por la hora, pues el Málaga se marchaba en el tren expreso y el tiempo apremiaba. —Bien creí que ganábamos el partido—nos dice—, pero el final fue distinto. Indecisiones en los momentos graves fueron básicas para terminar derrotados. En el ambiente flotaba algo extraño. No se sabía exactamente lo que era. Nos despedimos de todos y vamos a la acera de enfrente. "EN LINEAS GENERALES, ESTOY CONTENTO" (Lelé) Había buen ambiente en el vestuario deportivista. Lelé terminaba con un compañero radiofónico y entablamos el diálogo: —¿Satisfecho? —En líneas generales, muy contento. El terreno estaba pésimo y no permitió jugar todo lo bien que era ne-

cesario. Con otro terreno, la tónica hubiese sido distinta. —¿Qué le pasa a Ruiz? —No debe tomarse nada en contra del chico. Está jugando bien, pasa la pelota, pero carece de veocidad, defecto ya nato en él. —¿Y Miguel? —Ha demostrado que puede ser útil al equipo por sus condiciones. Marcó dos goles y puede conseguir muchos más. —¿Ya estamos en la promoción? —Si todos los domingos sucede lo mismo, incluso la rebasaremos. Podemos, por méritos propios, ir hacia arriba. "EL RESULTADO DEBIO SER MAS CLARO" (Montalvo) Montalvo recibe felicitaciones. Su oportuno gol ha salvado otro trance difícil al equipo. —Ya había tenido una anterior oportunidad, por querer colocar demasiado el balón. En la siguiente no dudé y chuté a marcar. Así fue y estoy contento. El resultado debió ser más amplio. "CADA VEZ ME AFIANZO MAS" (Bellón) Bellón está contento y nos dice: —Cada vez me afianzo más. Esperaba la victoria, pero el campo nos perjudicó mucho. Menos mal que a última hora Montalvo acertó. "NO HUBO FLORITURAS" (Miguel) Otro hombre que está satisfecho es Miguel. El gaditano se ha ganado, además de la prima correspondiente, otra del dueño del hotel donde se hospeda. —Estoy muy contento, y los goles son cosas raras. En ocasiones se juega estupendamente y se meten y en otras no. Se luchó, no hubo florituras y la victoria del Atlético de Madrid nos vino de "perilla". Ahora a puntuar en Córdoba. Antonio ARTAS.

cesario. Con otro terreno, la tónica hubiese sido distinta. —¿Qué le pasa a Ruiz? —No debe tomarse nada en contra del chico. Está jugando bien, pasa la pelota, pero carece de veocidad, defecto ya nato en él. —¿Y Miguel? —Ha demostrado que puede ser útil al equipo por sus condiciones. Marcó dos goles y puede conseguir muchos más. —¿Ya estamos en la promoción? —Si todos los domingos sucede lo mismo, incluso la rebasaremos. Podemos, por méritos propios, ir hacia arriba. "EL RESULTADO DEBIO SER MAS CLARO" (Montalvo) Montalvo recibe felicitaciones. Su oportuno gol ha salvado otro trance difícil al equipo. —Ya había tenido una anterior oportunidad, por querer colocar demasiado el balón. En la siguiente no dudé y chuté a marcar. Así fue y estoy contento. El resultado debió ser más amplio. "CADA VEZ ME AFIANZO MAS" (Bellón) Bellón está contento y nos dice: —Cada vez me afianzo más. Esperaba la victoria, pero el campo nos perjudicó mucho. Menos mal que a última hora Montalvo acertó. "NO HUBO FLORITURAS" (Miguel) Otro hombre que está satisfecho es Miguel. El gaditano se ha ganado, además de la prima correspondiente, otra del dueño del hotel donde se hospeda. —Estoy muy contento, y los goles son cosas raras. En ocasiones se juega estupendamente y se meten y en otras no. Se luchó, no hubo florituras y la victoria del Atlético de Madrid nos vino de "perilla". Ahora a puntuar en Córdoba. Antonio ARTAS.

cesario. Con otro terreno, la tónica hubiese sido distinta. —¿Qué le pasa a Ruiz? —No debe tomarse nada en contra del chico. Está jugando bien, pasa la pelota, pero carece de veocidad, defecto ya nato en él. —¿Y Miguel? —Ha demostrado que puede ser útil al equipo por sus condiciones. Marcó dos goles y puede conseguir muchos más. —¿Ya estamos en la promoción? —Si todos los domingos sucede lo mismo, incluso la rebasaremos. Podemos, por méritos propios, ir hacia arriba. "EL RESULTADO DEBIO SER MAS CLARO" (Montalvo) Montalvo recibe felicitaciones. Su oportuno gol ha salvado otro trance difícil al equipo. —Ya había tenido una anterior oportunidad, por querer colocar demasiado el balón. En la siguiente no dudé y chuté a marcar. Así fue y estoy contento. El resultado debió ser más amplio. "CADA VEZ ME AFIANZO MAS" (Bellón) Bellón está contento y nos dice: —Cada vez me afianzo más. Esperaba la victoria, pero el campo nos perjudicó mucho. Menos mal que a última hora Montalvo acertó. "NO HUBO FLORITURAS" (Miguel) Otro hombre que está satisfecho es Miguel. El gaditano se ha ganado, además de la prima correspondiente, otra del dueño del hotel donde se hospeda. —Estoy muy contento, y los goles son cosas raras. En ocasiones se juega estupendamente y se meten y en otras no. Se luchó, no hubo florituras y la victoria del Atlético de Madrid nos vino de "perilla". Ahora a puntuar en Córdoba. Antonio ARTAS.

**JOEL**  
ALTA SASTRERIA  
SAN ANDRES 17 - 1.º Teléf. 25984  
LA CORUNA

# La victoria del A. Madrid en Pamplona: 1-4, lleva al Osasuna a la cola de la clasificación

## VICTORIAS LOCALES EN LOS RESTANTES ENCUENTROS JUGADOS AYER

BARCELONA - ELCHE, 4-0 (1-0)

BARCELONA, 16.—El partido mostró la recuperación del Barcelona y la efectividad de la delantera con la inclusión de Zaldúa, rápido y acertado en el tiro. A los 10 minutos, en fallo de la defensa azulgrana, Carballo queda solo ante gol, pero no acierta a rematar. Zaldúa obliga a Pazos a entrar en acción. A los 24 minutos, en un buen avance del Elche, Pseudo tiene que lanzarse a los pies de Carballo que mete fuerte el pie y lesiona en la cabeza al meta catalán que es retirado en camilla, sustituyéndolo Celdrán. Este incidente encorajina los ánimos de los azulgrana, que se lanzan al ataque y a los 26 minutos, en jugada iniciada por Villaverde y seguida por Camps, Zaldúa consigue el primer gol. A los 33 minutos, en centro de Garay, marca de cabeza Re, pero la jugada es anulada por fuera de juego. También es anulado a los 43 minutos un tanto logrado por Cardona, que arrebató la pelota de las manos a Celdrán.

A los cinco minutos de la segunda parte, se retira Carballo, que estaba cojeando desde la jugada que lesionó a Pseudo, pero el delantero ilicitano reaparece a los 15 minutos.

coces, Mestres; Sastre, Chicaco; Núñez, Roberto, Waldo, Guillot, Verdú. Arbitró el señor Ruiz Casasola en una actuación muy deficiente que fue abroncada.

El Atlético bilbaíno y el Valencia han realizado sobre San Mamés el mejor encuentro que se ha visto, hasta ahora, a lo largo de la temporada. Los vizcaínos han demostrado que se hallan en un momento de plena seguridad y confianza. Apenas comenzado el partido se advirtió ya la gran peligrosidad de la delantera bilbaína que, desde el primer momento, obligó a Zamora a realizar paradas sensacionales. A los siete minutos Menchaca cedió a Sáez y ante el fallo de Quincoces, Uribe largó un tiro raso que fue el primer tanto del Atlético. Poco después, a los once minutos, se registra un contrataque del Valencia en el que Waldo se lleva la pelota, aprovecha el fallo de Echeverría, cede al extremo Verdú y éste consigue el tanto del empate.

En el segundo tiempo, a los 29 minutos, el Atlético se asegura el triunfo con el segundo tanto. Argolta realiza una brillantísima jugada personal por el ala izquierda, avanza y dribla a varios jugadores contrarios

ción apurada ante su marco. A la media hora de juego, el Oviedo, que ha permanecido mucho tiempo replegado, se lanza al ataque, teniendo que emplearse el Betis a la defensiva durante varios minutos antes de que pudiera reaccionar.

Destacaron por el Betis Lasa, Paquito y Paallrés, y por el Oviedo, Madriles, Sánchez Lage e Iguarán.

El señor Simó Fiol realizó un arbitraje correcto.—(ALFIL).

REAL MADRID - REAL VALLADOLID, 4-1 (1-1)

MADRID, 17.— Los vallisoletanos confirmaron sus méritos de excelente equipo, ya que el cuatro-uno con que terminó el partido no refleja lo acontecido en el terreno de juego.

Dirigió el encuentro, con errores de bulto en el aspecto técnico, el colegiado valenciano señor Segrelles.

REAL VALLADOLID: Calvo; García Verdugo, Pini, Pinto; Ramírez, Sanchiz; Aramendi, Enderíz, Morollón, Rodilla y Molina.

Real Madrid: Vicente; Isidro, Santamaria, Casado; Muller, Pachin; Amancio, Ruiz, Evaristo, Puskas y Gento.

El partido fue bien jugado por los dos equipos e interesante todo él, pues aún cuando el Madrid ya tenía asegurado el resultado, el Valladolid no decayó en ningún momento y siempre presentó pelea y atacó con decisión para acortar distancias.

El primer tiempo, muy igualado, debió terminar con ventaja vallisoletana, tanto por las ocasiones que se le presentaron como por el buen juego realizado, el perfecto engarce de líneas y la seguridad y tranquilidad con que jugaba todo el equipo.

El primer gol del Madrid se produjo en el minuto 21. Ruiz rozando el fuera de juego, recibió la pelota de Puskas. Los jugadores del Valladolid paralizaron su acción pidiendo fuera de juego. Ruiz siguió con la pelota sin oposición de nadie y marcó tranquilamente el primer tanto, que fue un bonito regalo de los muchachos de Valladolid.

A los 26 minutos, Morollón marca un magnífico gol en perfecto remate que el árbitro inexplicablemente anula por fuera de juego cuando un defensor del Madrid se encontraba junto al poste. Grave error garrafal que ya pesaría durante todo el encuentro.

A los 39 minutos, Aramendi centra sobre puerta y Morollón, en suave y excelente remate, coloca el balón en el fondo de la red.

En el segundo tiempo el Madrid logra adelantarse en el minuto 11, en un remate de Ruiz y fallo de Calvo.

A los 23, un violento disparo de Morollón da en la parte interna del larguero y pega, al parecer dentro de la meta, pero el señor Segrelles sin ningún titubeo manda que siga el juego.

A los 24, Amancio cruza magníficamente de cabeza el balón lejos del alcance de Calvo y marca el tercero.

A los 28, ya con el Madrid eufórico, Gento hace una de sus clásicas arrancadas desde el centro del campo y logra el cuarto gol de excelente factura. Después contrataques vallisoletanos sin acierto en el gol como en un disparo de Enderíz, cuando Vicente había salido en falso.

No mereció el Valladolid esta fuerte derrota. Tuvo sus mejores hombres en Pini, Sanchiz, Morollón, Rodilla y Enderíz. Por el Madrid, Santamaria, Muller y Amancio.—(ALFIL).

OSASUNA - AT. MADRID, 1-4 (0-1)

PAMPLONA, 17.—OSASUNA: Guerrero; Montero, Zamacona, Eloy; Hor-

EDIFIQUE con el CEMENTO de GALICIA

• MAS FUERTE  
• MAS RESISTENTE  
• MAS SEGURO.

Distribuidores exclusivos:  
**Manuel Riego y Cia., S. L.**  
Fdo. Macías, 15 - Telfs. 27003-23250  
LA CORUÑA  
EL FERROL - CARBALLO - BETANZOS

Publicidad "RECLAM"

tro del área y el árbitro sanciona con penalty. Lo lanza Collar muy bien y bate nuevamente a Guerrero.

El Osasuna jugó bien de medios atrás. La delantera se mostró nula. Únicamente se salvaron la clase de Astrain y el batallar de Maxi. La lesión de Hormaeche, resentido de una lesión sufrida hace tiempo, restó fuerza a la vanguardia.

El Atlético jugó a ráfagas dando la impresión de que solamente ha ren-

Por el Sevilla, la defensa en bloque Ruiz Sosa y Diéguez.

El Mallorca fue recibido con una bronca por el resultado del pasado domingo en Valencia, pero después se ha congradado con el público gracias al coraje y tesón puestos en la pelea.—(ALFIL).

### LECHE ES SALUD

PASTERIZADA

# LEYMA

CENTRAL LECHERA - LA CORUÑA - U.T.E.C.O.

LECHE HERVIDA, LECHE SIN VITAMINAS

A los 11, en pase de Villaverde, Pereda lanza un disparo raso, el balón pasa por debajo del cuerpo de Pazos y se convierte en el segundo gol azulgrana. A los 5, remata Re, recoge el rebote Villaverde, quien tira y el balón es despejado por el pie de Pazos y Zaldúa remata finalmente al interior de las mallas.

A los 29 minutos, en un centro de Villaverde, Zaldúa remata de cabeza el cuarto gol.

A los 31 minutos hay una fca entrada de Quirant a Zaldúa que el árbitro no sanciona y a los 33 Pereda manda el balón al poste.

El Elche jugó un bonito fútbol y fué adversario peligroso en el primer

para ceder a Menchaca y éste, sin parar, marca el tanto de la victoria. El Valencia no cede ni un palmo de terreno en ningún momento y continúa con sus contrataques muy peligrosos. El Atlético ha hecho un partido redondo. Atacó con peligro y obligó a Zamora a emplearse a fondo, con gran seguridad y confianza en los blocajes y fenomenales paradas que evitaron varios goles.

Destacaron por el Atlético, Argolta, que ha hecho un gran partido, Aguirre I y Menchaca.

Por el Valencia fueron los mejores Zamora, Chicaco, Núñez y Guillot.—(ALFIL).

R. BETIS - R. OVIEDO, 2-1 (1-1)

SEVILLA, 17.—BETIS: Corral (Pepín); Grau, Ríos, Paquito; Bosch, Lasa; Pallarés, Luis, Ansola, Senekovich y Rogelio.

OVIEDO: Madriles; Toni, Dazra, Marigil; Iguarán, Paquito; Girón, Sánchez Lage, José Luis, Icazurriaga y José María.

Arbitró el señor Simó Fiol. Comenzó atacando el Betis y el juego se desarrolla, durante el primer cuarto de hora, con dominio alterno, sin situaciones de peligro para nadie.

A los 16 minutos los palos devuelven un disparo de Icazurriaga e inmediatamente después el mismo jugador aprovecha un rechace para marcar el gol del Oviedo. Se creen los asturianos con la ventaja y a los 24 minutos José Luis lanza un fuerte disparo que sale rozando la escuadra. Siguen luego unos minutos de presión local y a los 32 minutos Pallarés, de cabeza, obtiene el empate. Seguidamente Corral tiene que arrojar a los pies del interior izquierda para salvar una situación apurada y un disparo de Senekovich sale fuera por poco. Toni salva su puerta de un grave peligro. A los 43 minutos Luis marca un gol que es anulado por fuera de juego.

Reanudado el encuentro aparece Pepín bajo los palos, por indisposición de Corral. El Oviedo se repiiega ante la fuerte ofensiva blanquiverde para reaccionar luego. Madriles neutraliza a los doce minutos, un tiro de Ansola a bocajarro y luego otro de Lasa muy peligroso.

A los 15 minutos, tras una excelente combinación de la delantera bética, Luis, de hábil punterazo, marca el gol de la victoria del Betis. Madriles vuelve a intervenir para resolver una situa-

# RAILITE

EL MEJOR LAMINADO PLASTICO

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

## TORRES Y SAEZ - LA CORUÑA

maeche, Carlos; Astrain, Silvestre, Chapela, Maxi y Ribada.

AT. MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Griffo, Rodríguez; Amador, Glaría; Jones, Adelardo, Chuzo, Mendoza y Collar.

Discreto arbitraje del señor Ortiz de Mendivil.

Durante toda la primera parte el Osasuna se ha volcado sobre el área madrileña, sin acertar a romper la barrera que el Atlético había formado atrás, retrasando a medios e interiores.

Hasta los 43 minutos de este primer tiempo no llegó el primer gol, que fue obra de Mendoza, al aprovechar un buen pase de Jones. Sin más variación terminó el primer período.

A los tres minutos de empezar el segundo tiempo Rivilla hace una falta a Astrain. La saca este mismo jugador y Maxi remata de cabeza, batiendo a Madinabeytia. Este tanto estipula a los atléticos, que se lanzan en tromba en busca del triunfo. Fruto de este acoso son dos goles de los madrileños, obra de Collar, a los 16 minutos y de Chuzo a los 32.

A los 35, Zamacona zancadillea den-

dido cuando quiso afianzar el triunfo. Destacaron Glaría en el centro del terreno, Adelardo, Mendoza y Jones, junto con un Chuzo muy batallador.—(ALFIL).

MALLORCA - SEVILLA, 1-0 (1-0)

PALMA DE MALLORCA, 17.—MALLORCA: Cobo; López, Doró, Uribe; Bergara I, Forteza; Achurri, Samper, Pepillo, País, Oviedo.

SEVILLA: Mut; Juan Manuel, Cam-

panal, Valero; Ruiz Sosa, Achúcarro; Rivera, Diéguez Areta, Gallego, Canario.

Arbitró Martín Alvarez, mal, con poca autoridad y desentendiéndose de las áreas.

El gol de la victoria mallorquinista ha sido conseguido a los 32 minutos de juego. Oviedo desbordó a la defensa sevillista, tiró fuerte, rechazó apuradamente Mut, y Achurri, que venía embaldado, remató a la red.

La victoria del Mallorca ha resultado merecida, aunque debió haber sido por mayor diferencia, ya que dominó mucho más y tuvo mejores ocasiones de gol, pues las rachas de buen juego que se han visto han corrido casi todas a su cargo.

El Sevilla ha jugado con claro dispositivo defensivo, con marcaje implacable de los más peligrosos jugadores mallorquinistas y ha demostrado que tiene un conjunto macizo y peligroso.

El encuentro ha resultado emocionante y disputado con dureza, aunque noblemente.

Los mejores del conjunto local fueron Oviedo, Uribe, Forteza y Samperdo.

## LIQUIDACION FOR

LA UNICA DEL AÑO

CABALLERO

IMPERMEABLES nylon ..	395
TRINCHERAS .....	175
GABARDINAS .....	275
IMPERMEABLES .....	50
ABRIGOS T. PELO .....	475
AMERICANAS .....	195
PANTALONES .....	75
TRAJES estambres .....	590

SEÑORA

IMPERMEABLES .....	25
7-8 imitación piel .....	150
TRINCHERAS .....	175
ABRIGOS .....	375
CHAQUETAS fieltro .....	375
FALDAS tergal .....	375
PANTALONES .....	95
ABRIGOS NAPA .....	1.290

## LIQUIDACION FOR

Permite vestirse a una familia con el presupuesto de una sola persona, VEA PRECIOS EN COLORES EN NUESTROS TRES ESTABLECIMIENTOS DE

Sánchez Bregua, 4  
Santa Catalina, 8 y Real, 68

### SALUD - FUERZA y ENERGIA

en breves semanas

En su propio hogar SIN medicamentos. Distingase entre sus amistades obteniendo una gran MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS del cuerpo. 15 MINUTOS DIARIOS SIN molestias, SIN desplazamientos.

PIDANOS INFORMACION

Cupón-Obsequio para una Revista Deportiva e informativa-GRATIS

Nombre.....  
Calle.....  
Ciudad.....  
Provincia.....  
Apart. Correos 8047 - BARCELONA

sanson-institut

tiempo merced al excelente juego de Ramos, su mejor hombre.

Por el Elche además de Ramos, destacaron Iborra, Cardona y Romero. Por el Barcelona el mejor, por su eficacia, Zaldúa, siguiéndole en méritos Garay, Foncho, Pereda y Camps.—(ALFIL).

AT. BILBAO - VALENCIA, 2-1 (1-1)

BILBAO, 17.—ATLETICO: Carmelo; Orue, Echeverría, Aranguren; Aguirre I, Uriarte; Sáez, Uribe, Menchaca, Argolta, Arteche.

VALENCIA: Zamora; Piquer, Quin-

## FLORISTA LA FLOR CORUÑESA

LA CASA MEJOR SURTIDA DE GALICIA

Especialidad en arreglos para bodas, ramos de novias y toda clase de trabajos de floricultura

PANADERAS, 49  
TELEFONOS: 21753 y 29385

Bicicletas G. A. G., ORBEA Y B. H. A PLAZOS Y CONTADO  
CICLOS LOBON  
FELJOO, 5. - Teléfono 28406

# Otro punto para el Pontevedra en La Felguera: 0-0

## Crónica de TINO

LA FELGUERA, 17.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Región", de Oviedo).—Segunda visita del Pontevedra a Asturias y otro punto positivo. Si bien en Gijón, donde ganó por dos a cero, obtuvo el triunfo con toda justicia, como premio a su labor de conjunto, en el Estadio Municipal de Langreo, frente al Unión Popular, el Pontevedra tuvo una actuación totalmente diferente, ya que a lo largo del encuentro se vio dominado y a veces de manera insistente. ¿Por qué empató, entonces?, se preguntarán los lectores. Por una razón muy sencilla. En primer lugar, porque la delantera del Unión, que a lo largo de la temporada se viene caracterizando por su poca efectividad, esta vez volvió a pecar del mismo defecto, ya que se le presentaron ocasiones claras para marcar. En segundo lugar, porque Gato, portero gallego, fue nuevamente el hombre más destacado del cuadro, el jugador que lo detiene todo, el que da confianza a sus compañeros y éstos pueden moverse sin muchas precauciones. Si en el Molinón realizó cuatro o cinco intervenciones extraordinarias, en La Felguera, ante un Unión que está al borde del descenso y que por ello lucha con gran entusiasmo y coraje, se lució otras tres o cuatro veces, con paradas de guardameta excepcional. A Gato, pues, debe el Pontevedra el punto positivo obtenido en este segundo desplazamiento a nuestra provincia.

El partido, a juzgar por la presión ejercida por el Unión Popular, nunca debió concluir en tablas, ya que si pun-

tuasen los méritos los asturianos habrían sumado los suficientes para ganar por claro margen. Marcó el Unión el ritmo de juego, gracias a la labor inmensurable de Marañón, medio que fué el mejor de los veintidós jugadores. Marañón se situó en el centro del campo y allí prácticamente se desbarataban todos los avances, los escasos avances del Pontevedra, que sólo inquietó una vez a Arbe, en un disparo duro, cruzado, de José Jorge, que estuvo a punto de concluir en gol.

El Unión, en el segundo período, insistió en su ofensiva. Prácticamente el balón no salió del área gallega, donde había jugadores en abundancia para frustrar los deseos de los locales. En un contraataque, Ceresuela, solo frente al marco y cuando el guardameta se hallaba lejos de él, mandó el balón fuera incomprensiblemente. Fué una oportunidad demasiado clara y que no nos explicamos cómo la desaprovechó el interior forastero. Hasta el final, presión ininterrumpida, disparos a puerta y espléndidas paradas de Gato, el portero que no fué batido en el transcurso de esta temporada en sus visitas a Asturias.

Fueron los mejores, por el equipo visitante, Gato, Calleja, Pastor—formidable medio—y Recalde. Por el Unión, Alarcón, Fonseca, Castro y Marañón, este último la figura del bando local.

Arbitró Ruiz Alciturri, muy bien. Los equipos formaron así:  
UNIÓN POPULAR: Arbe; Simón, Alarcón, Fonseca; Marañón, Chaves; León, Aznar, Michelena, Herreto, Castro.

PONTEVEDRA: Gato; Firi, Calleja, Cholo; Pastor, Vallejo; Recalde, Ceresuela, José Jorge, Iglesias, Lamorena.

Lleno completo y el terreno algo pesado.

# El Compostela venció al Calvo Sotelo por 3-1 (1-1)

PUNTES DE GARCIA RODRIGUEZ, 17.—Extraordinaria animación en el campo del Poblado con muchos nervios en público y jugadores, en este partido entre los dos "gallitos" de la Serie A Regional, Calvo Sotelo y Compostela, que finalizó con la victoria de este último por tres goles a uno.

A los 15 minutos un defensa compostelano hace un penal a Seijas, que el árbitro pasa por alto. A los 18 minutos un pase de Manolito lo aprovecha Nicanor y marca para el Compostela. A los 19, Amadeo derriba a Seijas en el área. El correspondiente penal lo tira Gangoso que marca el empate. A los 35, se hace otro penal a Peci, que el árbitro tampoco señala. A los 40 minutos Gangoso saca un córner y Seijas estrella el balón en el larguero. Al minuto siguiente hay una jugada similar a cargo de la delantera compostelana. A los 43, Nicanor se planta ante Man, pero este, en gran parada, evita el tanto.

En la segunda mitad, nada más ponerse la pelota en juego, Pito lanza un balón sobre la meta de Man, falla éste y el balón entra en la portería. A los siete minutos, gran parada de Man y después hay un conato de agresión entre Manolito y Requete, expulsando el árbitro a ambos. En el minuto 13, Nené le hace otro penal a Nicanor, que tirado por Cobas es el tercer gol santiagués. Y a los 16, el portero santiagués Joaquín propina una patada intencionada a Lis y el árbitro decreta su expulsión. Pasa a la portería, Garrincha.

Destacaron por el Compostela, Nicanor, Marín y Cobas. Por el Calvo Sotelo, Man y Gangoso. Arbitró el señor Fresco Paz de La Coruña, auxiliado por Ramos y Moreno. Arbitraje deficiente que no convenció a nadie.—YEBRA.

# ¿Quién estuvo como nunca?

### AYER, EN EL ESTADIO DE RIAZOR



MIGUEL.— Miguel ganó la apuesta de mil pesetas que había cruzado con un amigo. Y la ganó con creces. Dijo que metería un gol y metió dos. Convendría que otros delanteros, más pretenciosos y menos efectivos, tomaran ejemplo.

LA MEJOR JUGADA.— Tres jugadas viriles estuvieron ayer en las botas de Bellón, con sus tres "chuts" espeluznantes a la puerta contraria. Que cunda también este ejemplo.

EL MEJOR GOL.— El del inca Montalvo. Fue el mejor tanto y el decisivo para alejarse del último lugar en la tabla clasificatoria.

LO MEJOR DEL DEPORTIVO.— Su endiablada reacción para superar el gol inicial del Málaga. Cuatro minutos bastaron a los blanquiazules para ser los primeros en el marcador. La guerra de nervios tuvo, esta vez, color coruñés. Lo que conviene recomendar es que los espectadores cardíacos tomen sus precauciones en estos choques con carácter de "final".

LO MEJOR DEL MALAGA.— Los andaluces, como vinieron a defender, jugaron—lo que se dice jugar—poco. Su propósito de embolsar las 15.000 pesetas de prima "per cápita", si ganaban, fue un propósito sin solución feliz. Perdieron eso e incluso perdieron a su entrenador, que al parecer dimitió.

CALIFICACION DE LOS JUGADORES, SEGUN CARLOS ZEDA:  
R. C. DEPORTIVO: Betancort (1); Miche (3), Pegaso (2), Domínguez (2); A. Ruiz (0), Bellón (3); Loureda (1), Larraz (0), Veloso (0), Miguel (3), Montalvo (3).

C. D. MALAGA: Américo (2); Tosco (1), Arias (2), Portalés (2); Vidal (2), Luna (1); Otiñano (0), Pipi (3), López (0), Ocaña (2), Torres (1).

**FUNDADOR**  
Domecq está... como nunca!

QUEDAN POCOS DIAS!

El día 28 de este mes de Febrero finaliza la promoción "Discos sorpresa" y sólo hasta dicho día serán canjeadas las coronillas de FUNDADOR por discos microsuro. Es una gentileza de FUNDADOR DOMEQ.

El coñac que... está como nunca.

# Con inyecciones de juventud, el Celta parece volver a sus mejores tiempos

## Crónica de Sáenz Uriondo

VIGO, 17.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Faro de Vigo").—La expectación despertada por este Celta-Español estuvo a la altura de cuando ambos equipos militaban en primera división, lo que se tradujo en una nutrida concurrencia de público a Balaidos, a pesar de la tarde fría. No llovió; sin embargo, las lluvias de los últimos días motivaron que el terreno de juego presentara abundantes charcos de agua, y una vez pisoteado por los jugadores, se formó un barrizal en buena parte de él. El arbitraje estuvo a cargo del colegiado castellano Menéndez de León, cuya labor fue protestada reiteradamente por el público, sobre todo en la primera parte y al final del encuentro. Los equipos formaron así:

R. C. CELTA: Cantero; Rori, Lasheras, Herminio; Raba, Joaquín; Polito, Zamorita, Germán, Téllez, Costoya.  
R. C. D. ESPAÑOL: Juanet; Muñoz, Bartoli, Rivas; Santos, Abel; Castaños, Gordejuela, Carranza, Paredes, Domínguez.

Tomó el Celta la iniciativa desde el primer minuto y la mantuvo a lo largo del encuentro, mediante un derroche de fogosidad, de entusiasmo y de resistencia física. El planteamiento táctico del Español consistió, sencillamente, en un marcaje férreo de hombre a hombre, que, dentro de la línea de cobertura, le dio una solidez muy estimable. Abel se convirtió en vigilante de Zamorita, al que anuló todos sus intentos, y Gordejuela formó en la línea de medios, con Santos.

Manteniendo el Español esta tónica favorable, cuando iba cundiendo la nerviosidad en las filas célticas, faltando ocho minutos para el descanso, se logró el primer tanto. Después de tres saques de esquina consecutivos, en el último de ellos RABA alcanzó el balón con la cabeza y lo llevó a la red ante una muralla de jugadores.

En la segunda parte, con el gol adverso, el Español abrió sus líneas, lo que proporcionó a los delanteros célticos situaciones favorables para marcar. Así, a los 13 minutos, llegó el gol más espectacular de la tarde. Zamorita se internó por el lado izquierdo, en una preciosa jugada, atrayendo a varios contrarios, y centró centrado para que GERMAN, lanzándose al remate como un Zorra de los buenos tiempos, golpeará el balón con la cabeza llevándolo a las mallas. A partir de aquí, la superioridad del Celta fué incontestable, y, a los 22 minutos Zamorita lanzó un golpe franco, for-

mándose un descomunal barullo dentro del área del Español y entrando al remate Téllez y GERMAN, logrando este último profundizar a la red.

El epílogo del partido fué iamenable. El céltico Herminio, en choque con Domínguez, recibió un fuerte golpe, que lo tuvo inconsciente durante cinco minutos, paralizándose el juego por este motivo. Y a tres minutos del final, al entrar a un balón feamente Rivas y Germán, el árbitro decretó la expulsión de ambos, ante una gran bronca por parte del público, que se indignó por la expulsión del jugador céltico.

La verdad es que la actuación del joven Germán, un estupendo ariete que en los dos partidos últimos ha marcado cuatro goles y se le han anulado otros tres, ha sido realmente espléndida. Para él fueron las mejores ocasiones de la tarde. También Raba, encuadrado entre muchachos jóvenes, fué el constante impulsor de la delan-

Un regalo de estilo en

REAL 60 TEL 5582  
OBJETOS PARA REGALO

# DEPORTIVO - MALAGA

(CONTINUA EN LA PLANA SIETE)

Deportivo, vuelve a adelantarse el Málaga, torna a igualar el Deportivo... Y, por fin, cuatro minutos antes del final, el gol providencial de Montalvo. Que nos obliga a continuar padeciendo. Pues de haber sido empate, eran dos puntos negativos más que el Málaga... y la despedida.

Pero Dios, que aprieta mas no ahoga, parece querer salvar al Deportivo del descenso, aunque lo disponga de manera tal que colma la capacidad de resistencia a la angustia de los aficionados coruñeses.

Ayer, a pesar de la victoria final, el infortunio volvió a cebarse con

ese lodazal que es el "campo" de Riazor. Porque, sobre agotar a los futbolistas, obligándolos a un doble esfuerzo, y favorecer al bando visitante, le resta al futbol toda posibilidad de brillantez. Resumiendo: mantener este estado de cosas, no abordar la reconstrucción total --no la reparación-- del terreno de juego del Estadio Municipal, es perjuicio para los futbolistas coruñeses y para los espectadores coruñeses. Que son una parte muy nutrida e importante de la población coruñesa.

Desprovisto así el partido de todo lucimiento, sus noventa --y dos y pico de prórroga-- minutos de duración tuvieron, en cambio, cantidades lo que

chó cualquier ocasión de escapar y de llevar la amenaza hasta la meta coruñesa. En dos de tales oportunidades, marcó, y en otras, pocas, estuvo a punto de hacerlo. De todas maneras, no dio sensación de equipo importante, y si vuelve a la segunda división no podrá decirse que sea una injusticia.

El interior apodado Pipi --Dios se lo conserve muchos años--, además de marcar los dos tantos, fue el animador y director de las ofensivas del equipo, y tuvo como más positivos colaboradores, en el quinteto, a López y a Otiñano. Detrás, Vidal, Arias y Ocaña, "secante" de Veloso.

El Deportivo peleó con sumo coraje --repito: contra el Málaga y contra el fango-- y, felizmente, en los segundos tiempos, hasta el final, está dando muestras de un creciente fondo de resistencia de que carecía. Es así como podrá salvarse del descenso si, además, el infortunio deja de ensañarse con él.

Hubo altibajos en las líneas y en las individualidades. Discreto, nada más, estuvo Betancort, que en el segundo tanto que le encajaron se retrasó en la acción neutralizadora. El trío defensivo formó la línea más completa, y en ella, el orden de valores coincide con el de la alineación: Miche, Pegaso, Domínguez. Bellón fué el único medio de rendimiento pleno, y, en la primera parte, el solo artillero del equipo. Ruiz, por el contrario, volvió a tener una actuación deficiente: no tuvo espíritu de lucha, anduvo remiso en el marcaje y procuró frenar antes de llegar al encuentro personal con el contrario.

Pero más negativo --y desesperante-- fue Veloso, que quebró la línea delantera con un flotar a la deriva por todo el campo, consumiendo energías en una tarea absolutamente infructífera, en vez de moverse dentro del área y aprovechar las ocasiones de remate. El verdadero delantero centro, ayer, fue Miguel, en su mejor --o menos deficiente-- partido con la camiseta azul y blanca. Marcó dos tantos importantísimos, bató y subió mucho --bastante más de lo necesario y conveniente, pues no tiene condiciones de interior-- y peleó con un ardor y unas ganas que bien le hacen digno del primer antaño. Y mientras Loureda tenía que luchar con un tercer enemigo: la adversidad, y Larraz se pegaba al barro, pese a lo cual hizo buena cantidad de jugadas importantes, Montalvo, que en la primera parte había jugado simplemente bien en la segunda se destacó con un entusiasmo, un meterse en la salsa sin vacilar, un jugar de maestro y un gol tan bonito y tan trascendental que lo erigen en la figura culminante del Deportivo de ayer.

Lo mejor, en fin, es que la esperanza se mantiene.

"SPORT" 1963

Abrigos Loden  
Trincheras NORTON  
Impermeables Nylon

Trincheras en tejido grueso, revés merchado

nuestro equipo. Ya está en la orden del día de cada encuentro que la madera de la puerta enemiga rechace un tiro, por lo menos, del Deportivo, y que la de la meta propia favorezca la desviación a la red de un disparo del equipo contrario.

Como se decía aquí el pasado lunes, en el comentario al partido de tercera división, el barro de Riazor es un elemento más a favor del bando visitante y, por consiguiente, perjudicial enemigo del equipo de casa. Al que viene a defenderse y a destruir, le favorece; al que necesita doblemente los puntos --para sumarlos a su cuenta y para no incrementar los llamados negativos--, le perturba. Por eso ayer el Deportivo tuvo dos oponentes: el Málaga y el fango. Y fue cosa de mucho mérito el que los futbolistas blanquiazules llegaron al final como llegaron: casi casi --con una o dos excepciones tan sólo-- sin mengua de sus energías. Y una de tales excepciones fue Larraz, demasiado ligero, falto de peso, en la lucha contra el lod.

No me cansaré de escribir contra

agary

alta confeccion

La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA 23

Plas. 950.—

se dice masivas de emoción, suspenso y angustia. Encuentro, pues, íntegro y auténticamente campeonil, como corresponde a la desesperada situación de uno y otro equipo en la tabla clasificatoria.

Como no es cosa de reseñar jugadas, basta decir que fue más duradero que el del Málaga el dominio ejercido por el Deportivo; que más veces dispararon a puerta los delanteros coruñeses --y Bellón-- que los avanzados malagueños, y que por todos los motivos, el resultado final está exactamente acorde con el desarrollo y las incidencias del partido.

Y aunque la costumbre es que la alusión arbitral sea lo último, esta vez no es así. Porque el señor Gardenzábal realizó una labor casi perfecta en un encuentro muy propicio a la excesiva dureza --que casi la hubo en algunos momentos-- y al desate de los nervios.

El Málaga no vino meramente a defenderse; es decir, a conformarse con el empate. Cierto que su tarea principal fue destruir el juego de sus adversarios, mas no por ello desaprove-

TERCERA DIVISION

En Porriño, el Lugo fué superior al Zelria pero no marcó hasta el final: 0-1 Victoria del Turista en Ferrol frente al Arsenal: 2-1

ZELTIA - LUGO, 0-1 (0-0) PORRIÑO, 17.— Poco que decir de este encuentro en el que demostraron cierta superioridad los visitantes pero que no llegaron a convencer. Un gol conseguido en los últimos minutos hizo que el Lugo se alzase con la victoria cuando todos esperaban un empate. El resultado puede considerarse justo pues el Lugo fue superior al Zelria y este último tuvo que contrarrestar el mejor juego con energía y movilidad.

En la primera parte domina el Lugo y al principio tiene oportunidades de marcar, hasta el punto de que a los 20 minutos los delanteros lucenses estrenan un balón en el larguero de la portería local. Este tiempo termina con empate a cero.

La segunda parte poco se diferencia de la primera, si bien el Zelria acaosa un poco más. A los 35 minutos, Luis, dentro del área, tira muy fuerte y marca el único gol de la tarde, que habría de ser también el de la victoria lucense. El árbitro, señor Pandiño, de Vigo, muy bien.

LUGO: Polaco; Rebeca, Sampedro, Pestaña; Morado, Artime; José María, Hermida, Tarro, Tiravit, Luis.

ZELTIA: Chichi; Mino, Luis, Pene; Rubines, Mito; Chus, Sousa, Cholo, Nieo, Gabino.—GUIMARE.

ARSENAL - TURISTA, 1-2 (1-2)

FERROL, 17.—Mal partido del Arsenal que, sobre todo en la primera mitad, dejó hacer al Turista, que, sin mayores dificultades, supo aprovechar el mal entendimiento entre la defensa y el guardameta arsenalero Nando, para conseguir dos goles. El primero, a los 9 minutos, al rematar Javier de cabeza un saque de esquina, y el segundo a los 25, por obra de Lucio al aprovechar un pase en bandeja de Chas. Además, no hubo dos goles más por fortuna, en dos salidas a destiempo del portero local.

El gol del Arsenal se produjo en un fallo de Ricardo, que despijó al guardameta del Turista, Campos; el balón dio en el poste y lo recogió Barros, de cabeza, muy oportunamente. Iban 32 minutos.

En la segunda parte el Turista defiende el resultado, con diez jugadores porque el medio Cid ya se había retirado a los 11 minutos de la primera mitad. El Arsenal dominó mucho, aunque infructuosamente. Palacios, defensa, que cambió con Filgueira, perdió una oportunidad estúpida de conseguir el empate.

El arbitraje de Fresco Paz no tuvo más fallo que desautorizar a un juez de línea en dos ocasiones, cuando tenía la razón.

Los mejores del Turista fueron Zunzunegui, Silveira y Lucio. Por el Arsenal sobresalieron los medios y el ala derecha del ataque, pese a verse desasistida en todo el partido.

DEL ARTABRO

AROSA - COUTO, 2-0 (1-0)

VILLAGARCIA DE AROSA, 17.—Poco público en La Lomba, y terreno en pésimas condiciones, embarrado y resbaladizo. Poco podían hacer los equipos sobre un campo así pero, a pesar de todo, trataron de jugar la pelota sin dedicarse al patadón adelante. El Couto jugó con desplazamientos amplios, mientras el Arosa se empeñaba en llevar los avances por el centro. Esto privó al equipo local de una victoria más holgada porque cuando profundizaba y llegaba hasta la portería del veterano Suárez, llegaba sin sensación de pelero en los ataques.

Los orensanos en la primera parte se hicieron dueños del centro del terreno por la buena labor de la media pero sin saber sacar fruto de ello.

En la segunda no fue igual, alterándose el mando pero sin que ninguno llegara a ejercer un dominio abrumador. Los dos porteros se hicieron en diversos tiros de ambas delanteras. A los 5 minutos marcó el Arosa por medio de Fontenla y el mismo jugador, a los 17 de la segunda,

el segundo gol. Arbitró el señor Querol, que estuvo correcto, como ambos conjuntos.—JOTADE.

MARIN-BUEU, 1-1 (1-1) MARIN, 17.—Neta superioridad del equipo local sobre un terreno de juego totalmente embarrado y que fué presenciado por gran cantidad de público,

en el que predominaban seguidores del equipo visitante. Desde el primer momento el Marin se lanzó al ataque desenfrenado, pero los delanteros, a pesar de haber tirado con abundancia a puerta, no se entendieron para culminar las numerosas ocasiones que han tenido.

(CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

Excepcional segundo tiempo del Orense que venció al At. Baleares por 2-0 (1-0)

Crónica de Arquero

ORENSE, 17. — (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "La Región").

El partido entre el Orense y el Atlético de Baleares se ha disputado sobre un terreno convertido en un gran barrizal, a causa de los temporales de lluvia que azotaron estos últimos días la capital.

La primera parte resultó decepcionante por la mala calidad del juego desarrollado por el Orense. El Atlético de Baleares, que jugó prudentemente a la defensiva, montó frecuentes contraataques, muy bien ligados, pero a los que faltó remate. Dominó más el Orense, pese a sus errores, pero hasta el minuto 44 no entró en funciones el marcador. Fue en este momento cuando tres jugadores forasteros empujaron materialmente al delantero centro orensano, Wilson, y el árbitro decretó penal. Señalar el castigo y lanzarse todo el equipo forastero, como un solo hombre, sobre el colegiado de turno, el leonés Galindo, todo fue uno. El árbitro se mantuvo en sus trece, fue zarandeado por unos y otros y, por fin, restablecida la calma, CASTRO ejecutó magistralmente el penal y subió al marcador el primer tanto orensano. Luego, otra vez zarandeos al árbitro, protestas airadas y el público mostrando su disgusto con una fuerte pita al conjunto balear.

En la segunda mitad cambió por completo la decoración del partido. El Atlético de Baleares, escaso de reservas físicas, fue sometido a una presión continua por parte del Orense.

A pesar de lo cual sólo se marcó un gol más. A los 13 minutos, en bonita jugada de Barrio, que se coló hasta la línea de "córner", sorteando a varios contrarios, para centrar matemáticamente a los pies de PONCE, quien, en la boca del gol, no tuvo dificultades para batir a Mambrilla. Poco antes se había anulado, por fuera de juego, otro gol de Barrio, en jugada de Ponce. Más tarde, dos balones se estrellarían en los postes, a sendos remates de Villa y Ponce, cuando el guardameta forastero estaba batido. Y así terminó con el resultado de 2-0, que no refleja de ningún modo la marcha del encuentro.

El Orense libró un segundo tiempo excepcional y tuvo su hombre más destacado en el extremo izquierdo Barrio, al que siguieron en méritos Chanchó, los medios y la defensa. Por el Atlético de Baleares, únicamente destacó Mambrilla, que hizo un par de buenas paradas; pero los demás se mostraron discretos, y el delantero centro jugó todo el partido cojeando visiblemente. También defraudó el orensano Mirlo, ahora en el conjunto balear.

El arbitraje de Galindo, nada más que regular. Pitó muchas faltas, pero siempre en la zona de nadie, y mostró una total falta de autoridad en los incidentes surgidos a raíz del penal.

Siete saques de esquina por el Orense, y cuatro, por el Atlético de Baleares. Escaso público y tarde lluviosa. Los equipos formaron así:

C. D. ORENSE: Gelucho; Gutiérrez, Batalla, Orbán; Castro, Bouso; Chanchó, Ponce, Wilson, Villa, Barrio.

C. A. BALEARES: Mambrilla; Guillellamón, Pastor, Bernardi; Uría, Moreno I; Coque, Mirlo, Moreno II, Matito, Villamide.

Brillante e importante victoria del Ferrol sobre el Lemos, en Monforte: 1-2 (1-0)

Los departamentales confirmaron la buena calidad de su conjunto

MONFORTE DE LEMOS, 17.—Tarde nublada aunque sin lluvia. Abarrote en el campo, pues fueron muchas las excursiones que con aficionados procedentes de Lugo y Ferrol llegaron a presenciar este interesante encuentro.

De salida la delantera local lleva un profundo y peligroso avance que pudo terminar en tanto, pero lo logra Miguel. Domina el Lemos, que se muestra muy peligroso. A los 7 minutos Perla, que recibe la pelota desde atrás, avanza solo y larga un potente disparo, anotándose el primer gol a favor de los locales. A partir de este momento el juego es alterno, aun-

que hay ventaja ferrolana. Destacamos un tiro duro y profundo de Lameo que sale a corner; un potente chut del volante derecho lealista va fuera lamiendo el larguero.

Los forasteros aprovechan el repliegue local y acosan, defendiéndose bien la defensa lealista. Poco después se lesiona Nené, extremo derecho.

En la segunda parte cambia la tónica del encuentro. Se retrasan los volantes del Lemos y Chelis actúa ahora de cuarto defensa, y salva apuradas situaciones ante la presión departamental. Se está fraguando el empate que habría de propiciar la victoria de los visitantes, que atacan constantemente con combinados avances. Poco después, el meta ferrolano, Giráldez, se juega el físico en una jugada que estuvo cerca de convertirse en gol.

A los 39 minutos empatan los ferrolanos de un imparable tiro, sin que Ares pueda hacer nada para evitarlo, y tres minutos después, a los 42, Suco marca el tanto que había de darles la victoria y asegurarnos el primer puesto de la clasificación.

Aun estuvo a punto de empatar el Lemos por mediación de Cervera, que falló una clara oportunidad.

Buen equipo el Ferrol, que jugó con gran serenidad todo el encuentro, la que perdió el Lemos precisamente en su segunda parte. Sobresalen su delantera, el defensa central y el portero.

Por el Lemos el mejor fué Nené, hasta que se lesionó, con Novoa y Chelis; Perla estuvo poco afortunado.

El señor Vázquez Prego, de La Coruña, hizo un arbitraje de circunstancias.

LEMOS: Ares; Nené, José Luis, Novoa; Vicente, Chelis, Miguel, Mello, Cervera, Perla, Barrientos.

FERROL: Giráldez; Granda, Vilar, Loza, Nancu, Suco. — LOSADA: Guillermo; Dávila, José; Julio, Lame-

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Fulano, Zutano y Mengano beben... CINZANO vermouth

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA PRIMERA DIVISION

- (0-1) DEPORTIVO - Málaga, 3-2. (1-1) Barcelona - Elche, 4-0. (2-4) R. Madrid - Valladolid, 4-1. (3-4) Betis - Oviedo, 2-1. (0-2) At. Bilbao - Valencia, 2-1. (1-2) Mallorca - Sevilla, 1-0. (0-3) Osasuna - At. Madrid, 1-4. (3-1) Córdoba - Zaragoza (suspendido).

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include R. Madrid, At. Madrid, Valladolid, Oviedo, Valencia, Barcelona, Zaragoza, At. Bilbao, Sevilla, Córdoba, Betis, Elche, Mallorca, DEPORTIVO, Málaga, Osasuna.

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

- (0-2) Langreo - PONTEVEDRA, 0-0. (0-0) Salamanca - Constancia, 3-0. (2-0) ORENSE - At. Baleares, 2-0. (1-1) R. Sociedad - Indauchu, 1-2. (0-1) Gijón - Basconia, 4-0. (1-3) Burgos - Alavés, 3-0. (4-3) Santander - Sabadell, 1-0. (1-3) CELTA - Español, 3-0.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include Español, PONTEVED., R. Sociedad, Gijón, Santander, CELTA, Indauchu, ORENSE, Burgos, Alavés, Salamanca, Constancia, Langreo, At. Baleares, Basconia, Sabadell.

(Grupo segundo)

- (0-1) Levante - Las Palmas, 3-0. (2-2) Tenerife - Melilla, 1-1. (0-3) Eldense - Jaén, 4-0. (1-1) Granada - Cartagena, 2-0. (1-0) Murcia - San Fernando, 4-1.

(0-3) Cádiz - Plus Ultra, 2-1. (1-0) Huelva - Sevilla At., 1-1. (4-4) Hércules - Mestalla, 3-0.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include Murcia, Levante, Cádiz, Las Palmas, Huelva, Granada, Eldense, Tenerife, Hércules, Jaén, Melilla, Mestalla, Cartagena, Sevilla At., S. Fernando, Plus Ultra.

TERCERA DIVISION (Grupo primero)

- (0-3) Foz - Corujo, 3-1. (1-5) Alondras - Vivero, 4-1. (1-4) Zelria - Lugo, 0-1. (1-2) Arsenal - Turista, 1-2. (1-4) Gran Peña - FABRIL, 3-0 (jugado el sábado). (0-3) Lemos - Ferrol, 1-2. (1-4) Arosa - Couto, 2-0. (0-2) Marin - Bueu, 1-1.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include Ferrol, Lugo, Alondras, Turista, Arosa, Arsenal, Couto, FABRIL, Lemos, Bueu, Gran Peña, Corujo, Vivero, Foz, Marin, Zelria.

SERIE A REGIONAL (Grupo primero)

- C. Sotelo - Compostela, 1-3. Noya - Ordenes, 4-0. Barraña - Bergantiños, 4-1. (Descansa el Ribadeo).

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include Compostela, Calvo Sotelo, Noya, Barraña, Bergantiños, Ordenes, Ribadeo.

PARA SU JARDIN, TERRAZA, BALCON O VENTANA

Servimos por correo contra reembolso, plantas jóvenes, bulbos y semillas de flores nacionales y extranjeras, todo en variedades seleccionadas, con garantía e instrucciones de cultivo.

- ROSALES BAJOS: Blanco puro "Ensing", Blanco puro "Virgo", Amarillo brillan "Quebec", Rosa tierna "France", Salmón rosa "Vendel", Rojo naranja "Urquijo", Rojo amarillo "Hoover", Rojo vivo "Opera", Rojo granate "Simphonie", Rojo carmesi "Rosalinde", Rojo oscuro "Mallerin", Rojo terciopelo "Chrysler". ROSALES TREPADORES: Blanco puro "Lens", Blanco puro "Drushki", Amarillo oro "Dupont", Rosa crema "Butterfly", Salmón rosa "Ophelia", Rojo naranja "Urquijo", Rojo amarillo "Hoover", Rojo vivo "Phoenix", Rojo granate "Eva", Rojo carmesi "Cascada", Rojo oscuro "Mallerin", Rojo terciopelo "Guinee".

2 rosales a su elección 40 Ptas; 4 por 75 Ptas; 8 por 145 Ptas. Si de alguna variedad interesa más de uno, indique un 2, 3, etc. Remitimos GRATIS, nuestro folleto con precios de Tulipanes, Jacintos, Narcisos, Begonias, Gloxinies, etc. de Holanda.

Remítame lo que señalo con una X en el círculo correspondiente D. ... Calle ... Núm. ... Población ... Provincia ...

FLORY P. Mn. Gordi, 19 STA. COLOMA GRAMANET (BARCELONA)

PISOS MAGNIFICOS 3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID: La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION 37.000 ptas. de entrada única + 29.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 946 ptas. al mes durante 10 años. PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR 10.000 ptas. de entrada única + 9.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 676 ptas. al mes durante 10 años. EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos. INFORMACION Y CORRESPONDENCIA JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monte Esquinza, 6 - Tel. 2 24 86 35. MADRID



# TERCERA DIVISION

(VIENE DE LA PLANA OCHO)

nido para hacer funcionar el marcador. El Bueu jugó al contraataque, y gracias a la excelente actuación de su cuarteto defensivo e inoperancia de la delantera local, pudo llevarse un punto de San Pedro.

El marcador se inauguró a los 35 minutos por mediación de Santos, al transformar un penalty con que se castigó al equipo visitante. Dos minutos antes del descanso, Espinilla empató de tiro cruzado, culminando un contraataque del Bueu.

## Homenaje a Fito

Se está preparando un homenaje popular a don Adolfo Fernández Suárez, recientemente jubilado en la última de sus múltiples profesiones: jefe de comedor. O jefe de camareros. O, como acierta a nombrar San Juan en su Evangelio, adelantando la bella expresión que los españoles se obstinan en sustituir con el afrancesado "maitre", maestralesa. (Sólo sé de un escritor español usador de este vocablo: Azorín. Mebasta).

Bien saben ustedes que estoy aludiendo a Fito, cuya máxima popularidad la alcanzó al fútbol... y fue el fútbol, me parece, la única de sus actividades al margen del profesionalismo.

Todos los coruñeses, La Coruña entera, vamos a agasajar a Fito. Creo que hay una comisión encargada de los preparativos, y el homenaje promete resultar desusado. Todos los coruñeses, uno por uno, presentes y ausentes, humildes y encumbrados, viejos y jóvenes, admiramos a Fito, y ninguno dejará de sumarse a cuantos agasajos se le ofrezcan. De la manera posible, físicamente presentes o ausentemente adheridos, van a estar junto a él, y muy de corazón, gentes de toda condición social; y tal vez, en mayoría, altas personalidades de hoy que ayer jugaron con él o contra él, pero noblemente siempre, los que con él vivieron, de otra manera, tres lustros de fútbol coruñés: gobernantes, banqueros, generales—alguno laureado—, académicos de la Lengua, embajadores, títulos de Castilla, maestros de la Pintura, hombres de Ciencia...

Los que tantas veces fuimos servidos por él, ¿no es justo y razonable que le sirvamos una vez, por lo menos?—M.

Arbitró el señor Rabadán, de Vigo, que cumplió a satisfacción.

LATORRE. FOZ - CORUJO, 3-1 (1-0)

FOZ, 17.— Jugó el Foz justamente pero el resultado no refleja el aplastante dominio local.

Tella, de penalty, marcó a los diez minutos el castigo fue justo.

En la segunda parte siguen los locales presionando la portería de Alfonso y también a los diez minutos se produce análoga falta máxima que el mismo Tella envía a las mallas. A los 44 minutos, García, en una de sus geniales jugadas se interna peligrosamente, manda a Vavá y este de cabeza obtiene el tercero.

En las postrimerías del partido, José Luis consiguió el único gol forastero. Miguel, de Ferrol, arbitró magníficamente aunque silenció otro penalty en el área forastera.

MENDEZ

ALONDRAS - VIVERO, 4-1 (1-1)

CANGAS, 17.—Abundantes resbalones, y caídas fueron la consecuencia de un terreno en malas condiciones, en el que, claro es, el juego no fué brillante. Además, el terreno favore-

## CONCURSO DE TIRO

El sábado y domingo se celebraron, en la Galería de Tiro de la Sociedad Hípica coruñesa, los torneos de clasificación para los campeonatos locales, provinciales y regionales, que se disputarán las semanas venideras en nuestra capital. Resultaron vencedores don Diego Vela, en primera categoría; don Jaime González Chas, en segunda, y don Antonio Ulloa Allones, en tercera.

La prueba era con pistola de guerra calibre nueve largo, en dos ejercicios sobre blanco fijo de precisión, uno; y sobre silueta móvil o velocidad, el otro.

Asistieron gran número de tiradores, y aunque algunos evidenciaron una ligera baja forma, en general las puntuaciones fueron excelentes, destacando la del primer clasificado de segunda, que rebasó en 30 puntos la marca para pasar a primera categoría, pero por no ser la prueba oficial le es válido.

PUNTUACIONES:

Primera categoría: 1, Diego Vela, 511 puntos; 2, Julián López, 507.—Segunda categoría: 1, Jaime González Chas, 353 puntos.—Tercera categoría: 1, Antonio Ulloa, 148 puntos.

ció al once forastero que venía a destruir juego.

A los 18 minutos marcó Coruña para el Vivero, en el único tiro a gol que realizó el once forastero durante toda la primera parte.

A los 43 minutos empató de penalty Careto. El castigo, aunque protestado fué claro al ser el propio Careto de irribado en el área por dos contrarios.

En la segunda parte, a los 14 minutos, falta al borde del área que cabecea Puch, toca el portero y es enviada definitivamente al fondo de la red por Pazos. Cuatro minutos más tarde nueva falta alojada directamente por Puch en el fondo de la red. A los 28 minutos, en jugada similar—no hay que olvidar que los del Vivero recurrieron a todo para impedir la avalancha que se les venía encima—Puch marcó nuevamente.

El Alondras actuó falto de Lago Paganici—en el Barcelona—, Machicha—fichado por el Deportivo—y Goris—enfermo—, por lo que no jugó a la altura acostumbrada. Sobresalieron Nogueira, Ferreiro, Pucho, Careto y Pazos.

## Funeraria EL BUEN JESUS

PLAZA DE ESPAÑA, 32.

SERVICIO PERMANENTE

TELEFONO 25785

## FLORENCIA GOMEZ DE LA HOZ

Falleció cristianamente confortada con los Santos Sacramentos y la bendición apostólica

D. E. P.

Su director espiritual, R. P. José María Rodríguez (Franciscano); sus hijos, Ramón (ausente) y Consuelo Gómez; hijos políticos, Concepción Vela, Encarnación Solar y Angel Neira; sus hermanos, Joaquín Gómez y Asunción Martínez; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia,

AL PARTICIPAR a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se dignen asistir a la conducción del cadáver al cementerio general, hoy, a la una de la tarde, por cuyo favor dan gracias. El Funeral que se celebrará en la parroquia de Santa Margarita el día 19, a las doce de la mañana será aplicado por el eterno descanso de su alma. (NO SE RECIBE DUELO) Casa mortuoria: Avda. de Finisterre, 84, bajo (F.ª Sta. Lucía)

## Doña Casimira Ordóñez López

VIUDA DE MARTINEZ

Que falleció el día 17 de Febrero de 1963, habiendo recibido los Auxilios espirituales

R. I. P.

Sus hijos, M.ª Luz y Juan Manuel Martínez Ordóñez; hermano, Florencio; primos, nietos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver, hoy, 18, a las 16'30 de la tarde y al funeral de entierro el próximo miércoles, día 20, a las diez de la mañana en la Iglesia parroquial de San Nicolás.

(NO SE RECIBE DUELO) Casa mortuoria: Fuente San Andrés, 18 - 20 - 3.º izqda.

## Santiago Beltrán del Río

(ESTUDIANTE)

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 18 AÑOS DE EDAD, EN LA VILLA DE ORDENES, DESPUES DE RECIBIR LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

SUS APENADOS PADRES, DON VALENTIN BELTRAN GUMIEL Y DOÑA MARIA LUISA DEL RIO CARBALLIDO; SU ABUELA, DOÑA JOSEFINA CARBALLIDO POL, VDA. DE SANTIAGO DEL RIO SEOANE; TIOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y agradecen la asistencia al funeral que por su eterno descanso se celebrará hoy, día 18, a las SEIS de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María de Ordenes y, seguidamente, a la conducción de su cadáver al cementerio municipal, por cuyos favores anticipan las más expresivas gracias.

VILLA DE ORDENES, 18 de Febrero de 1963

EL SEÑOR

## Don Fernando Rey Prego

(CONSTRUCTOR DE OBRAS)

Falleció en el día de ayer a los 55 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su apenada esposa, doña Elena Ponte Román; sus hijos, doña Elena, doña Emilia, doña María-Teresa, don Fernando y don José-Luis Rey Ponte; hijos políticos, don Raimundo Mosquera Suárez, don Manuel Sebastián Otero y doña María del Carmen Avila Hermida; hermanos, doña Pilar (ausente), don Emilio, doña Espeñanza, doña Carmen y doña Julia; hermanos políticos, don Juan Suárez (ausente), don Eduardo Gómez, don Angel Veiga y don Benito Parada; nietos, Bibiana-Elena Mosquera Rey y Senén-Maximiliano Sebastián Rey; sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que se efectuará a las CINCO Y MEDIA de la tarde del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: Calle del Orzán, número 69 - 4.

(NO SE RECIBE DUELO NI FLORES)

La Coruña, 18 de Febrero de 1963

## Se celebrará el jueves el primer baile de la Prensa

El segundo tendrá lugar el domingo Serán sorteados valiosos obsequios

No cabe la menor duda de que uno de los más gratos acontecimientos de los tradicionales festejos carnavalescos lo constituyen los bailes que organiza la Asociación de la Prensa. Es este un hecho indudable, que se pone de manifiesto año tras año, con un éxito demostrado por la animación y esplendor de los festejos de la Prensa.

Este año existe ya realmente un interés extraordinario, que se trasluce en la calle y se refleja en las continuas llamadas y visitas por nuestra Asociación, para la retirada de localidades y reservas de mesas.

Por eso, primordialmente, tenemos que aclarar a los que se han puesto en contacto con nosotros estos días, que hoy ya pueden hacer la oportuna reserva de mesas—que como siempre, suelen agotarse—, en nuestro domicilio social, Linares Rivas, 14, en donde podrán retirar, a partir de mañana las correspondientes localidades.

La animación crece día a día. Y ya estamos en vísperas del primero de los dos clásicos festivos: el jueves se celebrará el baile de niños—de cuatro a siete de la tarde—, y, a continuación, el de mocitos—de ocho a doce.

Para este primer festival y para el del día 24, claro es, la sala del Finisterre, en donde tienen lugar, lucirá una ornamentación muy bonita. Allí, en aquel marco ideal, desgranará las notas de las últimas composiciones musicales impuestas por la moda, la orquesta Radio, que también como es costumbre animará a los muchos asistentes.

Este año, en el segundo de los bailes de la Prensa, el del día 24, habrá una nueva modalidad: el de la noche, de mayores, que tendrá lugar a partir de las once hasta la madrugada, serán admitidos y premiados los disfraces. Anteriormente se celebrará el baile de mocitos, de siete a diez de la noche.

Son numerosos los regalos que hemos recibido para ser sorteados entre los asistentes, valiosos todos, y que suponen un aliciente más de los muchos de los festivales. Consignamos los siguientes, que serán incrementados estos días:

Seis pares de medias nylon de la "Mercería Torres"; dos pares de gafas contra el sol de la "Óptica Alemana"; un molino para café y una cafetera niquelada, obsequio de "Torrers y Sáez, S. A."; dos surtidos de pro-

ductos de tocador "La Toja", enviados por "Bermúdez y Sánchez, S. A."; un par de zapatos de "Calzados Casa Sava"; un estuche de cuero para ropas y un frasco de extracto "Lilian Loy", donados por la "Perfumería Villar", un asador de salchichas "Westinghouse", debido a la gentileza de "Jesús Lago y Lago, S. A." y un tostador de pan "Dayer" eléctrico, y un "Pulkry" varios usos (cepillo, aspirador y linterna), valioso obsequio de Electro-Doméstica Lagares.

Son, pues, muchas las notas a destacar de estos tradicionales festejos, cuya alegría y vistosidad son bien conocidas del público coruñés que año tras año, con su asistencia, refrenda una calidad por todos conocida.

# PATINADOR DE HELICE



Esta es una familia unida—padre, madre y cuatro hijos—, que, aprovechando el intensísimo frío de este invierno, patina tranquilamente sobre la superficie del lago de Como, en San Pablo de Minnesota (Estados Unidos). Lo que más ha llamado la atención a los vecinos de la localidad es el extraño arnés que Nelleffen, padre de los muchachos, lleva como una mochila sujeto a la espalda. Este pequeño aparato, que se parece mucho a una hélice, es el que hace

cobrar velocidad a los patinadores. "Lo llamo "fan" (ventilador)—dice Nelleffen—y lo construí en mis ratos libres". Utilicé el motorín de un mecanismo que teníamos para segar la hierba del jardín, así como una gran rueda de hierro". El artilugio funciona perfectamente y los seis miembros de la familia se divierten de lo lindo en estos fines de semana, a pesar de las bajísimas temperaturas que se dejan sentir. (Foto INCOM).

# ECOS de GALICIA

LA D. N. "SARDINA DE PLATA"

ESTA semana hubo visita a Malpica de Bergantiños. Ya ustedes

saben que Malpica es una de mis debilidades. Allí están y son un buen puñado de amigos: Mato, Urgorri, Ordóñez, Farfía, "Madrugas"... Farfía me informó de la creación de la "Srdina de Plata", que el pueblo de Malpica otorgará a aquella (CONTINUA EN CUARTA PLANA)

QUIENES en mayor o menor medida tenemos la responsabilidad de orientar las preocupaciones del público, nos debatimos en un peliagudo dilema. Es difícil realmente saber, en las actuales circunstancias del mundo, lo que más conviene: ¿Deben divulgarse los temas frívolos, tratando de ahorrar angustiosas preocupaciones para las que nosotros no disponemos de remedio? ¿Debemos sentirnos, por lo contrario, con la tonante responsabilidad de los profetas bíblicos y amenazar con catástrofes apocalípticas que salden egoísmos suicidas, inconcebibles cegueras? ¿Nos corresponde el papel de feroces Danieles que amarguemos la digestión de tanto Baltasar como hay, o será mejor que cantemos la elección de "Miss Naciones Unidas" para despreocupar a cuantos prefieren seguir siendo ciegos?

Al lector le cabe, en definitiva, la facultad de elegir, pues en la Prensa del mundo abunda alimento para todos los gustos. Incluso una misma persona, según su estado de ánimo, puede condimentar su producción literaria de maneras diversas. Ahora acabo de enterarme de que un novelista norteamericano poco conocido—al menos para mí— Eugene Burdick, que se hizo popular a fuerza de divertir criticando en una novela—"El americano feo"—, la política exterior de su país, enfundado ahora en una nueva personali-

## Temas al azar

# La conspiración de las máquinas

dad a lo Wells, acaba de publicar un libro escalofriante. Se titula "Fail - Safe", y describe en él, con una carga de fantasía estremecedora, pero posiblemente real, una circunstancia que da lugar a lo que meditar y que tener a cuantos lo están leyendo,

ma generación que viva en la Tierra.

La novela es como un largo y estremecedor reportaje. El fallo se produce, y todos los dispositivos de ataque, en vigilancia permanente, se ponen en mar-

Por PEDRO DE LLANO

que son muchos sin duda, ya que se trata del "best-seller" del momento.

Burdick desconfía de la cibernética. A su juicio, es absurdo entregar los destinos del mundo a un sistema electrónico que ni siquiera puede ser probado. Y su tesis es que un error fatal no sólo es posible, sino que a la larga es inevitable. Y Kennedy, Krushev, usted y yo, todos, lector amigo, seremos víctimas fatales de una simple conspiración de las máquinas. Probables miembros de la últi-

cha hacia el objetivo concreto: Moscú.

La urgente conversación entre Kennedy y Krushev es patética. Nuevos cohetes americanos y rusos parten raudos para derribar a los que se dirigen a Moscú, ya que toda contraorden es imposible, pues podría ser fingida por el mismo enemigo. Se logran éxitos, pero hay un avión que rebasa todos los obstáculos y se encuentra próximo al objetivo. Transporta cuatro bombas de veinte megatonnes. En aquel momento, el

# HOJA de LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Lunes, 18 de Febrero de 1963.—Teresa Herrera, 11.—Teléfonos, 21542 y 21177

## La proyectada fuente de Cuatro Caminos sería la número nueve de La Coruña

MIENTRAS sobre la mesa municipal queda pendiente la construcción o no de la fuente en Cuatro Caminos, ¿saben ustedes cuántas fuentes hay en este momento en La Coruña? Vayamos conociéndolas, porque, a buen seguro, que más de un ciudadano ignora no ya su emplazamiento, sino siquiera que existen.

La "Fuente del Deseo" en la Plaza

Caminos haría la número ocho en la ciudad. Bueno, si consideramos la lista como de patrimonio municipal, porque en realidad sería la número nueve. En la Escuela de Formación Profesional Acelerada existe, novísima, una fuente luminosa, que en su género constituye de momento la única aportación modernista a la general histórica de esta clase de adornos útiles, a

Escribe ORESTES VARA

de Azcárraga. Su ubicación nos sugiere, sin otras consultas a la historia de la ciudad, la exclusiva o poco menos que aquella fuente debió tener en tiempos no tan lejanos dentro del escalafón acuático público. Lo del "deseo" está claro: allí se calmaba la avidéz.

La "Fuente de San Andrés" fue antiguamente "Fuente de la Fama", calle ésta donde estuvo hace unos años, allí donde se hallaba localizado el edificio de Correos. Después fue trasladada a su actual emplazamiento. En realidad, su cambio de nombre no ha sido cuestión más que identificación con su nuevo lugar, ya que el original de "Fama" se debe a que tal es la figura de la diosa mitológica con la trompeta alegórica.

La "Fuente de Neptuno", en la plaza de Santa Catalina, pervive, al contrario que la "Fuente de Santa Lucía" o del "Penal", hoy cegada.

Es curiosa, la leyenda del viejo cantar dedicado a la "Fuente de Santa Margarita", trasladada hoy de su lugar primitivo a un sitio próximo. Decíase que sus aguas tenían ciertas propiedades, cierto poder curativo:

"Santa Margarita ten unha fonte de tres canos donde se van a curar todol-os males estrancos".

Eso era cuando los antibióticos no habían aparecido para curarlo todo... o casi todo.

Más que fuentes, manantiales, tenemos los de la "Salud", cercana a la Torre de Hércules, y de los "Trapallos".

Muy cerca de La Coruña, en el lugar de San José, y en el antiguo camino romano a Finisterre, existe una preciosa fuente del siglo XVIII. Esa es zona, más bien desde Santa Margarita, por la que discurría la antigua conducción de aguas a La Coruña; allí existe aún vestigio de un viejo acueducto.

La modernización hará que, si se levanta esa fuente luminosa de Cuatro Caminos, tanto su tinglado como su perspectiva general sean totalmente distintas al clasicismo de la construcción antigua. Es natural. Una fuente luminosa para verla de frente, y no desde arriba, porque entonces quedarían perceptibles ciertas fealdades de distribución de cables, conductos de todo género y demás, que hacen de una perspectiva normalmente grato algo así como la visión de algo mucho menos espectacular.

Esta proyectada Fuente de Cuatro

Presidente americano, consciente de que la tragedia es inexorable, y con el propósito de localizarla, sólo encuentra una manera de convencer a Krushev de que el ataque es accidental. Y en una negociación monstruosa, pero lógica en tales circunstancias, le propone la destrucción de Nueva York por los mismos aviones americanos en el mismo momento en que Moscú sea destruída.

No se trata, como se ve, de una lectura amable para distraer un largo viaje o entretener unas vacaciones. La impresión en los Estados Unidos, según leo, ha sido tan fuerte, que se ha iniciado una campaña para traducir la novela al ruso y venderla en la URSS. Es probable que la iniciativa satisfaga cumplidamente a hombres tan preocupados por el riesgo de una guerra nuclear como Bertrand Russell y cuantos hasta la fecha no han conseguido hacer fijar la atención de los más responsables en el peligro que están creando.

Puede que tal género de literatura, ya que no grata, resulte a la larga conveniente. Es de veras estremecedor comprobar la inconsciencia con que muchos se refieren al peligro nuclear y critican a un bando o a otro por si les falta o les sobra decisión, como si se tratase simplemente de una pelea de chiquillos, donde el amor propio de cada cual pudiera tener más valor que el riesgo de recibir unas bofetadas.

la vez. En dicha Escuela, la exhibición de la Fuente es un motivo de orgullo, al que la ciudad unirá seguramente el del proyecto que comentamos para Cuatro Caminos.

Ya se sabe que respecto de este asunto hay opiniones contradictorias. Mientras unos consideran adecuado el emplazamiento en Cuatro Caminos, otros estiman otros lugares más idóneos para su erección. Ahora corresponde a los técnicos decir la última palabra.

## DESDE MI BUTACA

Frente a las películas comerciales (divertidas) la de Cine Forum (calidad)

Por Manuel DE SANHERNAN

ESTAMOS asistiendo a un fenómeno curioso en el ambiente cinematográfico nacional. Algo sorprendente, en medio del espeso bosque de indiferencia a que han llegado los aficionados al séptimo arte, por hábito, como consecuencia de etapas pasadas. Ahora, puede comprobarse un desbordamiento del interés general por un cine que la mayoría desconocían, y se habla con insistencia de directores cuyos nombres figuran en la lista de los innovadores. Bergman, Antonioni, Resnais y Olmi, forman la vanguardia que arrastra la inquietud de nuestros públicos, desconcertados, desde luego, ante unas manifestaciones de expresión con ángulos novedosos.

PERO al margen de esta "nueva ola" de cine europeo, que en determinados casos tiene raíces anteriores, hay que hacer referencia a los estrenos de la semana, diferenciando los de presentación puramente comercial de aquellos que han sido ofrecidos por el "Cine Forum" de las Convenciones del Apostolado Seglar. Al primer capítulo corresponden tres películas: "Las travesuras de Susi", una comedia vulgar, de tono albarado, intrascendente y amable en su tema; "¡Adiós mi luna de miel!", que cae de lleno dentro de la astracanada divertida, gracias a la vis cómica de ese popular caricato que es Jerry Lewis, al igual que sucede con Bob Hope en otro film divertido, "Soñero en el paraíso".

DE lo anterior se desprende, fácilmente, una realidad considerable: que a pesar de esa nueva corriente de cine interesante, en la que son los directores quienes privan con su talento y genialidad, hay semanas que nos toca ver realizaciones de tono medio, hechas con el único propósito de distraer al espectador. Cine de evasión, agradecido por la masa de aficionados que buscan una expansión a sus problemas personales o profesionales, acudiendo a los salones de proyección con el único y exclusivo fin de pasar el rato de la mejor forma posible. Pero a veces no basta este propósito y es entonces cuando el espectador encuentra una satisfacción íntima espiritual en el hallazgo de otros valores.

DE ahí que tengan interés superior las sesiones que organizan los "Cine Forum", con menos frecuencia de la que fuera de desear. En este aspecto es preciso significar la exhibición de "El empleo" y "Los nuevos aristócratas" dos obras de calidad, en especial la primera, galardónada varias veces en justo premio a sus reconocidos y comprobados valores de fondo contenido humano y social, que Olmi ha sabido expresar en imágenes de buen realismo. Inferior, conjuntamente, nos pareció la segunda película de estreno, en la que se aborda nuevamente la relación entre padres e hijos, con referencia a la educación y otros principios fundamentales, observados con rigor estético, emotividad y sentido literario.