

El retorno del "Apolo 14" a la Tierra se realiza normalmente

"Nos sentimos muy bien", dijo Mitchell cuando fue despertado a las 16,45 de ayer

El caso de Donatella conmueve a Italia



El caso de esta niña de cinco años, Donatella Mazzi, conmueve a Italia. Aquí la vemos en compañía de sus padres, el odontólogo Ascanio Mazzi y su esposa Cesarina. Ascanio ha donado uno de sus riñones para que pudiera ser trasplantado a la pequeña. Pero, tras tres días en que parecía que la operación había tenido éxito, surgieron claros síntomas de rechazo. La niña pasa de clínica en clínica; pero, a pesar de los dolores que invade su cuerpo, mantiene la sonrisa. Desde toda la Península los padres reciben ofrecimientos de vísceras para la pequeña. El país aparece conmovido ante la tragedia que vive la familia Mazzi. El padre no se rinde, y aun cuando los médicos no le ofrecen las menores esperanzas, él se muestra con ánimo y dice que se intentará una nueva operación para salvar la vida de Donatella.

HOSTON, (TEXAS), 7.—Los astronautas del "Apolo 14", Alan Shepard, Edgar Mitchell y Stuart Roosa se hallan ya camino de la Tierra.

A las 02.38 de esta madrugada se inició la operación de puesta en marcha del motor principal de la astronave para abandonar la órbita lunar e iniciar el viaje de regreso a la Tierra. La operación duró dos minutos y 27 segundos.

A las 05.23 de la madrugada, los tres astronautas iniciaron su período de descanso de diez horas de duración.

Antes de acostarse, desde este centro de control, Donald K. Slayton, su jefe directo, les informó: "Estamos satisfechos de vuestra labor. Vuestra maniobra para entrar en órbita terrestre ha sido perfecta".

A las 19.38 de esta tarde, en caso necesario, se procederá a una corrección de trayectoria.

Slayton agregó: "Como vuestra trayectoria es perfecta, es probable que, en todo caso, la corrección sea muy ligera".

Para las 01.53 de la madrugada (Continúa en cuarta plana)

HOJA

LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

Año XXX.—Número 1.234 LUNES, 8 DE FEBRERO 1971 REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: Instalaciones de "El Ideal Gallego" Teresa Herrera, 11 — Teléfonos 221177 - 224445

PRECIO: CINCO PESETAS Depósito legal: C-4 1958

Siete muertos y sesenta y un heridos, balance de la explosión en "Ensidesa"

Se teme por la vida de tres de los lesionados graves, internados en la Clínica de la Paz

EL CAUDILLO Y EL PRINCIPE DE ESPAÑA TESTIMONIARON SU CONDOLENCIA A LAS FAMILIAS DE LAS VICTIMAS

MADRID, 6.—Ensidesa ha hecho pública la siguiente nota:

"A las 10.35 de la mañana de hoy, se ha producido una explosión en las instalaciones auxiliares de la acería LD-1, ignorándose, de momento, las causas.

Hoy que registrar el triste balance de siete muertos y 61 heridos, nueve de ellos en estado grave. Hasta el momento han podido ser identificados cinco de los fallecidos. Se trata de don Belisario José Cobo Cobo, vecino de Astillero, Santander, el cual no pertenece a la plantilla de Ensidesa; don José Antonio Fernández González, maestro industrial del departamento de repuestos; doña Inocencia Pastor González, esposa del productor don José Antonio Sampedro González;

don Jaime Fernández Blanco, capitán de la acería LD-1, y don Manuel Fernández Rico, soltero, gruisista de la acería ID-1.

De los nueve heridos graves, tres están siendo atendidos en los servicios sanitarios de Ensidesa, tres han sido evacuados a la Cruz Roja de Gijón; dos, a la Residencia del SOE de Oviedo, y uno, al hospital de Avilés.

Los heridos atendidos en los servicios sanitarios de la empresa son: don Rafael Rodríguez Gutiérrez, don Fidel Criado Martín y don José Muñoz Carreño.

El resto de los heridos, por un total de 52, son de carácter leve, quienes, después de ser atendidos en diversos centros sanitarios, se han reintegrado a sus domicilios.

Al producirse el accidente intervinieron con ejemplar diligencia los servicios de bomberos de Ensidesa, Avilés, Gijón y Oviedo. Se espera que a lo largo del día de

hoy queden terminadas las tareas de desescombro y se conozcan en detalle las consecuencias de la explosión. Inmediatamente después de producirse el accidente se han tomado las oportunas medidas de seguridad en las instalaciones afectadas, procediendo al comienzo de la reparación de los daños ocasionados. Como medida de seguridad han dejado de funcionar los cuatro hornos altos y las dos acerías LD. Continúan en funcionamiento los hornos Siemens Martín y las baterías de cok.

Desde el primer momento se personaron en la factoría de Ensidesa las autoridades provinciales y locales. Han sido constantes las muestras de solidaridad recibidas de las empresas y centros médicos de toda Asturias. — (CIFRA).

SE TEME POR LA VIDA DE TRES DE LOS HERIDOS

AVILÉS, 7.—Han finalizado esta mañana las labores de desescombro tras la explosión acaecida ayer en la factoría Ensidesa, de esta localidad. No han aparecido más víctimas que los siete muertos contados horas después del accidente.

De los siete muertos, ha podido identificarse a uno de los dos hasta ahora desconocidos. Se trata de Celestino Rodríguez González, capitán del servicio de mantenimiento, casado y con tres hijos. Falta por identificar el cadáver de un hombre de unos 40 años, vestido de mono azul.

En cuanto a los heridos, se teme por la vida de tres, que ayer fueron enviados con gravísimas quemaduras a la clínica madrileña de

(Continúa en cuarta plana)

Seis defunciones en los disturbios de fin de semana, en Belfast

PREOCUPACION EN LAS AUTORIDADES POR LA PARTICIPACION DE MENORES EN LOS INCIDENTES

BELFAST, 7.—La violencia volvió a estallar en Belfast por cuarta noche consecutiva. Dos francotiradores murieron en la zona de Crumlin Road esta madrugada, haciendo subir a seis el número de muertos en el último y trágico fin de semana.

Los dos civiles cayeron a consecuencia de los disparos de los soldados británicos cuando fueron descubiertos haciendo fuego con fusiles automáticos desde el tejado de un inmueble. Veinticuatro horas antes, en el mismo lugar, un soldado británico y otros tres civiles habían muerto en un enfrentamiento.

También en Londonderry se registraron varios incidentes en el

barrio católico del Bogside, en el curso de la pasada noche. Más de treinta personas fueron detenidas, después de que los grupos de rebeldes lanzaran piedras y bombas de gasolina contra los soldados británicos.

Los incidentes en Belfast comenzaron a partir de la media noche, después de que la capital hubiera registrado relativa calma durante el sábado, en medio del nerviosismo que dejó la violencia del viernes.

En la zona de Ballymurphy, una bomba de fabricación casera le estalló en las manos a un muchacho de catorce años, cuando se disponía a lanzarla contra las tropas. La participación de menores de edad en los últimos incidentes preocupa seriamente a las autoridades. Once de ellos fueron detenidos sólo ayer.

Para estos niños y adolescentes, como ha señalado un sociólogo inglés después de estudiar el problema del Ulster por espacio de varios meses, el arrojar piedras y ahora bombas, es lo único interesante y emocionante que pueden hacer al llegar el fin de semana.

Además, ahora parece que, dentro del contexto del "machismo" imperante en las zonas pobres de Belfast, las chicas han comenzado a valorar el "heroísmo" de sus pretendientes.

Esto explica por qué ayer el Gobierno de Irlanda del Norte se vio obligado a dirigirse a los padres y

madres de familia, a quienes haría responsables directos de las actividades de sus hijos menores de edad. "Mantengan a sus hijos bajo el más estricto control. No les permitan salir de noche salvo casos de verdadera necesidad", dice la consigna gubernamental.

Pero en realidad la población civil de Belfast ya apenas juega algún papel en lo que ahora sucede en sus calles. Los ciudadanos son simplemente espectadores, víctimas de las circunstancias.

Lo que está sucediendo aquí en estos momentos es la guerra declarada entre dos ejércitos: el británico y el ejército republicano irlandés, clandestino. Las calles y plazas de Belfast son su campo de batalla.

El Gobierno de Londres lo sabe por lo que ha decidido reforzar su guarnición. Hoy llegó al puerto de Belfast el último destacamento, elevando a ocho mil el número de soldados británicos estacionados en la provincia. — (EPE).

Se estrella al no abrirse el paracaídas

SHOBDON (INGLATERRA), 7.—Manohar Gabril, de veintitrés años, ha resultado muerto esta tarde durante unos ejercicios de paracaidismo, celebrados en el Aero Club de esta ciudad.

Gabril, que vivía en Wolverhampton, había saltado desde un avión a 800 metros de altura, estrellándose contra el suelo cuando su paracaídas de apertura manual no se abrió. — (EPE).

Pompidou, recibido por el presidente de Costa del Marfil

EL MANDATARIO FRANCÉS ESTUDIA LOS TEMAS AFRICANOS Y LA COOPERACION ECONOMICA DE SU PAIS

DAKAR, 7.— El Presidente de Francia, Georges Pompidou, acompañado de su señora, salió hoy por vía aérea de esta ciudad en dirección a Abidjan, capital de Costa de Marfil, tercera etapa de su visita a cinco países africanos francófonos.

En Dakar, donde transcurrió dos días, Pompidou se entrevistó con el Presidente del Senegal, Leopold Senghor, y pronunció un discurso ante la Asamblea Nacional.

El viaje del Presidente francés a las antiguas colonias africanas de Francia comenzó el pasado miércoles. El primer país visitado fue Mauritania. Después de Costa de Marfil visitará Camerún y Gabón.

En sus entrevistas con los Jefes de Estado de los diversos países

Pompidou estudia temas africanos de índole general y la cooperación económica de Francia. — (EPE).

LLEGADA A ABIDJAN

ABIDJAN, 7.— El Presidente de la República francesa, Pompidou, llegó hoy a esta capital, tercera etapa de su visita a cinco países, acompañado de su esposa y séquito oficial.

Fue cumplimentado en el aeropuerto por el Presidente de Costa de Marfil, Jufuet-Bolgué, quien dijo a Pompidou que su visita contribuirá a estrechar aún más las relaciones especiales de cooperación entre Francia y aquel país de África Occidental. Pompidou dedicó elogiosas palabras al Presidente de Costa de Marfil. — (EPE).

Dos puntos más para el Deportivo :2-1



Se presume que, dada su buena campaña en la actual competición de Liga, el Burgos iba a resultar un difícil adversario para el Deportivo. Así fue, y los blanquiazules tuvieron que conformarse con una victoria por la mínima diferencia, después de un partido de escasa técnica, pero muy disputado por ambos bandos. El primer gol lo marcó Alercia I en su propia meta; después empató Mendiolea y Loureda consiguió el tanto de la victoria. En la segunda parte no se movió el marcador y el público mostró su disgusto con el juego de los blanquiazules, pese a que dominaron y acosaron el área adversaria, como en esta jugada que recoge la "foto" de Quián, con disparo de Rubián, en medio de los defensores del club castellano.



Dos muertos, un herido gravísimo y otros tres graves, en dos accidentes de circulación

Uno se produjo en las proximidades de San Pedro de Nos, y el otro, cerca de Arteijo

Dos muertos, un herido gravísimo y tres heridos graves es el triste balance de dos accidentes de circulación, que se produjeron ayer en las inmediaciones de San Pedro de Nos y también en las inmediaciones de Arteijo, respectivamente.

El primero de los accidentes se produjo sobre las seis y media de la tarde, cuando el turismo Seat, matrícula C-36394, conducido por Manuel Ignacio Canelo, de 49 años, casado, practicante, natural y vecino de La Coruña, calle Piñueiras, 15-1.º, chocó contra un omnibus Pegaso, C-35646, conducido por José Martínez Fuentes, de 56 años, vecino de Betanzos.

El conductor del turismo sufrió heridas de carácter gravísimo y resultó muerto un hermano político que le acompañaba, Leandro Unsain Gijón, de 45 años, pintor, que residía en el mismo domicilio.

El choque fue violentísimo y ambos vehículos sufrieron daños considerables.

De madrugada el conductor del automóvil estaba siendo sometido a una delicada intervención quirúrgica.

EN LAS INMEDIACIONES DE ARTEIJO

Aproximadamente hora y media antes, en la carretera que conduce de La Coruña a Carballo, proximidades de Arteijo, otro lamentable accidente de circulación, con graves consecuencias, se produjo al chocar el coche Seat 850, conducido por Emilio Ferreiro Mata, contra un camión Saba, C-77706, con-

ducido por Emilio López Martínez. El primero de los vehículos, ocupado además por la esposa del conductor, Clotilde Gómez Suárez, y por sus vecinos, Manuel Calvete Dans y la mujer de éste, Azelina Martínez Castro, circulaba en dirección a Carballo, haciéndolo en sentido contrario el camión.

Resultó muerto en el acto el con-

ductor del Seat, Emilio Ferreiro Mata, y heridos que fueron considerados de carácter grave sus acompañantes.

Debido a la dureza de la colisión también en este triste caso los vehículos sufrieron desperfectos considerables.

Instruye las oportunas diligencias la Guardia Civil de Tráfico

11.971 consejeros del Movimiento, elegidos ayer en 8.175 municipios

MADRID, 7.— Con toda normalidad, se ha celebrado esta mañana en ocho mil ciento setenta y cinco municipios españoles, las elecciones para designar 11.971 consejeros locales del Movimiento.

Estas elecciones han afectado a todos los municipios españoles, excepto a los de Madrid y Barcelona, que ya las celebraron con anterioridad.

Las elecciones, a las que concurrían como electores y como candidatos los componentes de todos los ayuntamientos, se han celebrado una vez que han quedado constituidos los plenos municipales después del juramento del cargo de los concejales recientemente elegidos.

En España hay en total 102.988 consejeros locales, distribuidos entre los grupos de representación municipal, vecinal, sindical, repre-

Muerte de un hermano del Papa

He aquí una de las últimas fotos obtenidas de Francesco Montini, hermano de Su Santidad el Papa Pablo VI, que acaba de fallecer en Brescia, víctima de una crisis cardíaca. El Santo Padre solía decir de él: "Francesco es el más bueno de los tres hermanos". Añadía que su vida era la de un santo y que la consagraba por entero a los pobres. Aquí lo vemos en su lecho, agarrando con su mano un rosario, mientras que con la otra sostiene un retrato de su hermano el Pontífice. En 1945, Francesco fue uno de los creadores de la Resistencia en Brescia contra el ejército alemán de ocupación.



Suiza concede el voto a la mujer

BERNA, 7.— Por vez primera en la historia de Suiza, el hombre ha concedido a la mujer el derecho de voto en las elecciones nacionales.

Los resultados oficiales del referéndum celebrado en esta capital indican que un total de 621.403 hombres han apoyado la moción de conceder el voto a la mujer y 323.596 se mostraron contrarios a tal moción.

Libros



LA literatura rusa resulta fascinante. Se explica el formidable impacto que produjo en el Pardo Bazán, después de haber entrado en contacto con los Goncourt. Y se comprende, también, el entusiasmo con que le atrae el tema al crítico italiano Angelo María Ripellino, uno de los más profundos conocedores europeos en la materia. Llega a comprenderse, pues, que todo el misterio del alma eslava aparezca aprehendido en estas páginas en que se examinan algunas de las figuras eminentes del panorama literario ruso. Si en este ensayo no figuran los tres grandes de ese país —Thurgenev, Dostoievski y Tolstói—, tanto los precursores como algunos contemporáneos aparecen aquí muy bien estudiados.

"Sobre literatura rusa" (1) es un libro que merece ser clogado sin reservas. Pocas veces el espíritu occidental se ha adentrado tanto en la difícil psicología eslava, para separarnos una visión completísima de épocas dilatadas o de simples confiterías humanas. Subrayarlo así, nos parece de justicia. Los italianos son unos grandes amantes de todo lo ruso. Las mejores traducciones de Dostoievski, sin duda alguna, han sido hechas a la lengua del Dante. Pero algunas de las figuras que aparecen en el ensayo de Ripellino son poco conocidas en Occidente. Tal es el caso de Occidente. Tal es el caso de Occidente. Tal es el caso de Occidente.

"Sobre literatura rusa" —hace conocer una vasta panorámica literaria de Rusia, desde los cantos de Kiev y de Novgorod a las primitivas "hili-nas", narraciones de gesta, hasta algunos de los modernos creadores de aquel país, como Pasternak, que aparece sagazmente reflejado en el libro que analizamos.

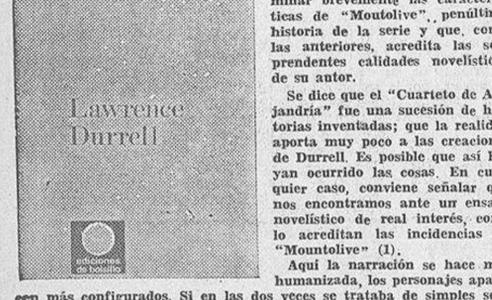
Formeniorizar los aciertos que concurren en el ensayo de Ripellino sería empresa poco menos que imposible. El panorama que presenta ante nuestros ojos es demasiado amplio, para que podamos contenerlo en el apretado espacio de una crítica. Limitémonos, empero, a subrayar el cúmulo de aciertos que concurren en "Sobre literatura rusa", uno de los más agudos estudios que conocemos acerca de la creación literaria en aquel país



FRANÇOISE es un país en donde los literatos parecen nacer por generación espontánea. Un caso bien elocuente a este respecto lo tenemos en Françoise Sagan, la aún ayer precoz novelista y ya hoy convertida en excelente narradora. La madurez parece haber depurado las calidades de la escritora gala. Antes era el erotismo el que ocupaba la mayor parte de sus historias literarias; ahora, ya más reflexiva, nos ofrece un buen relato en "Un poco de sol en el agua fría" (1). La historia guarda una lejana semejanza con otras novelas anteriores de la Sagan; pero, las descripciones aparecen aquí más alquitaradas; la casualidad ya no juega el papel importante que jugaba en sus fábulas precedentes. Todo aparece bien trabajado y mejor pensado.

La nueva historia de Françoise Sagan nos enfrenta con una galería de criaturas, entre las que destacan los protagonistas, un periodista y una inteligente señora provinciana. La depresión, el alcohol y, en general, todas las quehaceres de la alta burguesía francesa aparecen reflejados en los capítulos de "Un poco de sol en el agua fría". Sobre todo, el contraste entre la agitada vida de la capital y la existencia cíclica de las provincias —donde nunca parece pasar nada al ocurrir siempre lo mismo— sirve a Françoise Sagan para exponer diversos estados de ánimo.

Tanto las descripciones como el diálogo de los personajes acreditan a una veterana escritora, lejos ya de aquellos titubeos primeros y en pleno período de madurez intelectual. En suma: "Un poco de sol en el agua fría" es una novela bien construida y con pasajes interesantes. La Sagan vuelve a demostrar que escribe muy bien y que en sus novelas, por lo general, conjuga amabilidad e interés



LAWRENCE Durrell asombró a las generaciones de años atrás con su portentoso "Cuarteto de Alejandría". En ocasiones anteriores, hablamos de las dos primeras partes de esta creación, "Justine" y "Balthazar". Hoy vamos a examinar brevemente las características de "Moutolive", penúltima historia de la serie y que, como las anteriores, acredita las sorprendentes calidades novelísticas de su autor.

Se dice que el "Cuarteto de Alejandría" fue una sucesión de historias inventadas; que la realidad aporta muy poco a las creaciones de Durrell. Es posible que así hayan ocurrido las cosas. En cualquier caso, conviene señalar que nos encontramos ante un ensayo novelístico de real interés, como lo acreditan las incidencias de "Moutolive" (1).

Aquí la narración se hace más humanizada, los personajes aparecen más configurados. Si en las dos veces se trataba de simples sensaciones, aquí podríamos hablar de experiencias. Lawrence Durrell se propuso crear con sus historias una sucesión de estados de ánimo. Tal es lo que ocurre con Moutolive y con su enamorada tal con los muchachos e incluso con el hombre que, desde su parálisis, parece actuar como el Narrador proustiano.

Las reacciones de los personajes aparecen muy bien reflejadas. Apenas ocurren cosas, en el sentido de la novela de corte tradicional. Pero los ambientes, aquello que Maurios denominaba "climas" dicen más, mucho más, que las acciones de estas figuras y a mantener tal estado de cosas contribuye la habilidad de Durrell que ha hecho con "Moutolive" una experiencia literaria de las más altas calidades.

Madrid de domingo a domingo

Un Madrid más amplio. - Lucha contra el ruido. Estación de autobuses. - Porteros de fincas urbanas. - Se cerró la Exposición.

Por Francisco CASARES
EL programa trazado por el Alcalde de Madrid, señor Arias Navarro, con el slogan "Por un Madrid más amplio y que ocupe menos espacio", ha sido, en general, bien acogido por los madrileños. Se trata, fundamentalmente, de la implantación de una serie de medidas para ordenar el tráfico. Buena falta hace esa regulación que, por otra parte, no ha de significar un mayor crecimiento de la ciudad. Es un hecho que se ha llegado a una situación congestiva a la que contribuyen muy señaladamente los millares de vehículos que circulan por la capital. La recomendación del señor Arias Navarro es que se usen menos los coches particulares y se frecuente en cambio más intensamente la utilización de los medios colectivos de transporte. Han cambiado mucho las cosas desde que rotaban por Madrid los renacuajos del Sol desde la Puerta del Sol salían para distintos lugares de la Villa. Ahora el medio más popular y más utilizado es el autobús.

Contestenos, por favor

Don Juan Ginard Ferrer

EL Instituto Nacional de Estadística, que por Ley está defendido de toda incursión que en su campo o en sus ficheros intente hacer cualquier Entidad u Organismo, público o privado, está empeñado en una de las tareas de mayor importancia para el desenvolvimiento futuro de la nación: la toma de datos para conocer el real censo de España en cuanto a población, viviendas, edificios y locales, con una serie de datos complementarios de indudable interés.

Escribe CONSTANTINO ARMESTO

vincial, don Antonio Franco Campesino.
La charla se generaliza y los mismos nos hablan del extraordinario crecimiento de población que observan en La Coruña, como de la manera que el Instituto Nacional de Estadística confecciona sus fichas. Pero centremos el tema en el Censo.
—¿Cree, don Juan, que habrá sorpresas una vez finalizada y realizada la toma de datos?
—En todas las estadísticas hay sorpresas, porque revelan —siempre a fines estadísticos, nunca fiscales— una serie de detalles relativos a aspectos económicos y familiares que son de indudable interés. Puedo decirle que este año el Censo es mucho más completo que los anteriores. Por medio de él conoceremos los movimientos demográficos, culturales y económicos de la población, que podrán ser utilizados en posteriores planificaciones.

—¿Cómo preparan los trabajos para el Censo?
—Con carácter general podemos hablar de tres etapas. La primera consistió en celebrar cursillos para preparar a los agentes censales. La segunda, en la que estamos, trabajos de campo, es decir, entrega y recogida de impresos, y la tercera elaboración de los datos obtenidos, primero a nivel provincial y después en los servicios centrales de mecanización.
—¿Cuándo está prevista la terminación de las fases?
—Una cosa es la previsión y otra la realidad. Digamos que en la segunda fase, en la que nos hallamos, marcha muy bien, y que en estos momentos ya se han repartido más del 40 por ciento de los censales, habiéndose recogido en la provincia un 65 por ciento, aproximadamente, de lo entregado. Nos conformamos con tener cubierta esta etapa, totalmente, en el próximo mes. Pero si bien esta operación es engorrosa, más que difícil, y pesada, la fase más delicada es la última. Supondrá, en números redondos, compulsar más de cien millones de fichas, con 80 columnas cada una. Y menos mal —sonrie— que estamos en la época de la automatización y de la mecanización.
—¿Cuántos agentes tienen en La Coruña?
—Por estar la provincia coruñesa dentro de las de primera categoría (sólo son cinco en España, además de Madrid y Barcelona que son de categoría especial), ya que excede del millón de ha-

Programa de televisión

MADRID, 7.— Programa de Televisión para mañana, lunes, día 8 de febrero de 1971.



- PRIMERA CADENA (Programa Nacional)
- MATINAL:
- 1215 Carta de ajuste.
 - 1230 Apertura y presentación.
 - 1232 Primera hora.
 - 130 Conviene saber (Grandes batallas: Pavia).
- SOBREMESA:
- 200 Sobre la marcha.
 - 300 Noticias.
 - 325 Buenas tardes con "Roma mi amor".
 - 500 Despedida y cierre.
- T A R D E:
- 645 Carta de ajuste.
 - 700 Apertura y presentación.
 - 702 Con vosotros (Inchuyé dibujos animados, noticia joven).
 - 735 Teledeporte.

ZENITH DOTADO CON PANTALLA RECTANGULAR

20 pulg.	19.927 ptas.
22 "	22.094 "
23 "	27.643 "
24 "	28.990 "

- N O C H E:
- 825 Esta noche...
 - 830 Novela: "Una señorita de provincias".
 - 900 Telediarlo.
 - 925 Planeta azul.
 - 955 En equipo.
 - 1055 Juegos para mayores (La finca).
 - 1125 Veinticuatro horas.
 - 1150 Despedida y cierre.
- SEGUNDA CADENA (Programa U. H. F.)
- 800 Carta de ajuste.
 - 830 Presentación y avances.
 - 832 Dibujos.
 - 855 Luces en la noche.
 - 930 Telediarlo 2.
 - 955 El Gran Chaparral (Huespedes involuntarios en el pueblo).
 - 1050 Vivir es lo que importa.
 - 1115 Hora 11 (La danzarina de Shamakha).
 - 0020 Despedida y cierre.—(C.F. FRA).

Distribuidor

ALCOR

Facilidades de pago

AVDA. DE ARTELLO, 3 TELF. 250367

Club del Mar

Arrendamiento del Bar
Esta Sociedad saca a concurso el arrendamiento del Bar del Club según las bases que a disposición de los señores optantes obran en la Secretaría de la Sociedad a partir del día de la fecha.

TELEVISION INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

Conocer idiomas es una de las exigencias de la vida moderna, para bastantes profesiones, pero mucho más en el caso de quienes tienen que tratar frecuentemente con extranjeros como son algunos entrevistadores de televisión. Por ello resulta imprescindible que haya una serie de reporteros ignorantes por completo del mínimo vocabulario para mantener una conversación corriente y breve, con aquellas personalidades a quienes van a entrevistar. Así se da con frecuencia la circunstancia de que en el aeropuerto de Barajas, o en hoteles de Madrid, tienen que solicitar la colaboración de una azafata o de un intérprete, a la fin de realizar la correspondiente entrevista al político o a la estrella cinematográfica de turno. La consecuencia es que entre lo que pregunta el reportero y lo que responde la persona entrevistada, hay una diferencia notoria al producirse las obligadas traducciones por quienes hacen de intérpretes. Sería necesario, pues, que aquellos entrevistadores encargados de realizar reportajes con figuras extranjeras que llegan a España, supiesen el idioma de quienes son objeto de sus preguntas. ¡Señores, que ahora puede aprenderse inglés, francés, etc., hasta por métodos discográficos!

DESDE MI BUTACA

Excelente interpretación de Marcelo Mastroianni en "El demonio de los celos"

AHORA LAS PELICULAS SUECAS SON FRECUENTES EN NUESTRAS PANTALLAS

Antes resultaba extraño ver una película sueca en nuestras pantallas. Ahora el hecho es más frecuente, como si en ello hubiera influido de alguna manera la corriente turística de aquel país hacia las zonas mediterráneas españolas. El caso es que el cine sueco tiene últimamente frecuente acceso a las cateteras de nuestros cines, consiguiendo la continuidad en un mercado que abrió Ingar Bergman con su reconocido arte creador.

La película sueca de esta semana lleva por título "Elvira Madigan" y a este estreno hay que añadir cinco más, para completar el resumen de espectáculos de la semana: "Fugitivos en Siberia", "El demonio de los celos", "¡Vente a Alemania, Pepe!", "Llamada" y "El aventurero de la rosa roja".

Escribe MANUEL DE SANHERNAN

EN el Festival de Cannes de 1970, Marcelo Mastroianni ganó el premio de interpretación por su trabajo en "El demonio de los celos", drama de amor realizado con buen sentido del humor, en el que consigue un excelente trabajo interpretativo el famoso actor del cine italiano. Este es uno de los valores importantes del film dirigido por Ettore Scola, con un estilo neorrealista, de gran intención expresiva y buen estudio de los personajes hasta llegar al dramático desenlace. Es, película, pues que comienza y divierte a partes iguales, con el aliciente de ver a Mónica Vitti, que tiene especial atractivo.



Volviendo a la realización sueca antes aludida, que lleva el título de "Elvira Madigan", hay que reconocerle los indudables aciertos estéticos que distinguen al cine de aquel país, al contar la realización con bellos fotogramas, casi siempre en exteriores de tierras danesas. Pero se incurre, una vez más, en la lentitud narrativa que esta comercialidad a las películas suecas, además de que la romántica historia que se nos cuenta, carece de interés. Están muy en su papel los intérpretes, Pia Degermark —también premiada en Cannes 1968— y Thommy Berg.

Si les anticipamos a ustedes que la estralza de "Llamada" es la famosa Raquel Welch, a la que algunos llaman "el cuerpo", comprenderán que el resto de lo referente a esta película carece de importancia. Ver a Raquel Welch, aunque sea sólo en la pantalla, es ya de por sí un espectáculo, olvidándose de sus pocas dotes de actriz. Pero realmente... ¿para qué las quiere? Por lo demás, el film ofrece su buena dosis de suspense, con algunas situaciones bien logradas y otras no tanto. De cualquier forma, el relato entretiene.

"FUGITIVOS EN SIBERIA" es una mediocre realización sobre un asunto de espionaje que deriva en la huida de los protagonistas por tierras siberianas. Se suceden los lances clásicos de este tipo de relatos frecuentemente convencionales, para buscar el final feliz a gusto de todos. Cine, por lo tanto, sin mayores pretensiones.

MAS aventuras, pero éstas de capa y espada, como corresponde a una historia de Alejandro Dumas, en "El aventurero de la rosa roja". Con estos datos, ya sabe de sobra el espectador lo que puede ver en la pantalla a lo largo de los convulsos episodios, que tienen por personaje principal a una especie de héroe legendario Jacques Perrin y la bella Rajsaella Carra figuran al frente de un reparto cuyos integrantes se limitan a cumplir con su cometido.

EL tema siempre candente de la emigración —ahora hacia países europeos— ha servido de base argumental para la realización de "¡Vente a Alemania, Pepe!" bajo la dirección de Pedro Lazaga, que ha logrado un film simple, con tendencia a la línea humorística, aunque también haya momentos emotivos o más bien sensibleros. Todo está tratado muy superficialmente para que la comedia mantenga su tono, contando con la comicidad de Alfredo Landa y el buen trabajo de Tina Sáinz Antonio Ferrándiz y otros conocidos actores españoles.

Dr. A. GUTIERREZ-MOYANO
ASMA
ECZEMAS · DIABETES
REUMATISMOS
De 10 a 1 y de 4 a 6
JUANA DE VEGA 13-2.

PARIS 4, 6, 8 y 11
Mayores 18 años

PIA DEGERMARK
THOMMY BERGGREN, en
ELVIRA MADIGAN
(EASTMANCOLOR)
Excepcional y profundamente conmovedora.



El magnífico actor italiano Marcello Mastroianni

CINE ALFONSO MOLINA
Una película de intensísima acción y emocionante suspense.
LOS PROFESIONALES DEL ORO
(TECHNICOLOR)
KLAUS KINSKI
VAN HEFLIN
SARA ROSS
5, 30, 8, 11 -- 18 años

TEATRO ROSALIA CASTRO
¡UN INCREIBLE CASO DE ESPIONAJE. UNA MUJER SUICIDA!
FUGITIVOS EN SIBERIA
MARIE VERSINI
THOMAS HUNTER
5, 8, 11 -- Mayores 16 años

KIOSCO
Misterio, amor, acción en esta película fascinante.
"EL TERCER DIA"
(Technicolor)
George Peppard y Elizabeth Taylor (Mayores 16 años)
FUNCIONES: 5 - 8 y 11

CINE MONELOS
Ultimo día del filme-color
LA DILIGENCIA DE LOS CONDENADOS
Luchas, batallas
6 y 8'15 -- Mayores 14 años

CINE HERCULES
Ultimo día del filme-color
FLASHMAN CONTRA EL HOMBRE INVENCIBLE
6, 8, 15, 10, 45 -- TOLERADA
6, 8 y 10'45 (Mayores 18 años)
José L. López Vázquez · Rossana Yanni · Gracita Morales, en
DELE COLOR AL DIFUNTO (EASTMANCOLOR)
Un mundo de aventuras y amores desenfundados.
Martes y Miércoles: Cerrado

CINE RIAZOR
5, 8 y 10, 45 -- Mayores 18 años
RAQUEL WELCH
JAMES STACY, en
LLAMARADA
(Metro - Color)
Una película de densa dramatismo y brillante espectacularidad.

REFLEXIONES ANTE UNA PROBETA MATERNA

Charles Darwin llegó al final de la evolución, se encontró con el hombre, le puso la etiqueta "homo sapiens", y estimó su misión por cumplida. Desde la primaria célula acuática hasta el bipedo pensante, millones de años de historia natural en vivo. Al final, el hombre. Con su mujer. Y el acto de amor como impulso de perpetuación de la especie.

Pero la historia natural puede ser contada desde ahora como historia artificial. Los niños de laboratorio ya están ahí, inseminados sin amor, en puro acto físico-químico, gestándose y creciendo en tubos de ensayo, naciendo a la vida y dispuestos a ser personas tras completar las reglamentarias veinticuatro horas de autonomía fuera de la probeta materna.

Sugestivo y espeluznante mundo el de la fecundación artificial. La teoría selectiva —volvemos a Darwin?— llevada a las últimas consecuencias. Ya no se trata de que el óvulo sea fecundado en recipientes de laboratorio por una descarga de espermatozoides, como al parecer experimentaron los doctores de Cambridge, Edwards, Bavister y Sterptos. Se va más allá, y James Danielli anuncia el logro de la célula artificial, capaz de reaccionar de igual manera que la célula natural, manifestando que su descubrimiento podría representar "un paso importante hacia la planificación de seres vivientes".

Esta última frase encierra un sin fin de posibilidades. Que pueden tender hacia la felicidad de la especie humana si la serización se hace con tiento; o al desastre colectivo, si el experimentador de gran escala, el fabricante de células artificiales, se pasa de la raya o se queda corto.

Al margen de estas consideraciones científicas, o acaso de ciencia-ficción todavía, hemos de pensar también en los aspectos morales del tema.

Los hombres hemos inventado la pena de muerte para excluir de la sociedad al insoportable o, simplemente, al incómodo. Y yo me pregunto si no estaremos inventando la pena de vida. Porque, ante una serización humana de tamaño magnitud, ¿será soportable la vida? Desde la probeta materna nuestro destino estará escrito en una tarjeta de identidad celular que explicará las características del producto: fábrica, sexo, color de piel, valores adicionales, etcétera; y explicará también la misión reservada al incipiente ser para cuando sea niño, joven, mayor, maduro y senectoso, con matemática exactitud en los sucesivos pasos de rosca.

Me supongo que todo irá bien mientras las células artificiales sean controladas, o planificadas, por los que han nacido al natural de padre y madre. Pero el día, cuando llegue, en que los productos artificiales sean responsables de la perpetuación artificial de la especie, me temo que el aburrimiento solemne de tal hipótesis inducirá a los selectores de células a pensar en la conveniencia de que los futuros génesis se promuevan como usted y yo hemos aprendido. Y vuelva a empezar.

Y es que la célula artificial, si se va a parecer como gota de agua a la célula natural, llevará en su incipiente vida los mismos elementos que, convenientemente desarrollados, determinan el logro de la inteligencia. Ante un ser inteligente, capaz de plantearse la duda metódica, capaz de comprender la teoría de la causalidad, capaz de escoger libremente un camino cual quiera, capaz de reaccionar ante el arte y el amor, de poco vale la planificación seriada. Esa célula artificial ya no es un producto con peso, masa y densidad. Esa célula artificial es una vida, y la vida tiene siempre el encanto de lo imprevisto, incluso el imprevisto total que es la muerte. Y en trance de muerte, quedará flotando la gran pregunta: Vengo de una probeta, pero... ¿a dónde voy?

E. Q.

OPINA EL DOCTOR LOPEZ CORTIZAS

"No es un absurdo pensar que se pueda llegar a reproducir una célula animal en el laboratorio"

- Para su obtención es preciso utilizar estructuras ya existentes
- CONTAR CON MAMIFEROS-PROBETA SERIA MARAVILLOSO, POR LAS NECESIDADES ALIMENTICIAS DE LA HUMANIDAD

Con nosotros el doctor López Cortizas (don José Javier) licenciado en Medicina por la Facultad de Santiago, Especialista en Medicina Interna por la de Barcelona, realizó los correspondientes estudios de especialización como residente decano de los Servicios de Medicina Interna del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, en la capital catalana.

El señor López Cortizas, vecindado en nuestra ciudad, asistió a numerosos cursos de especialización, trabajos y ponencias.

—La célula es el elemento fundamental de la vida. ¿Cree, doctor que, efectivamente, podrá ser obtenida en el laboratorio? —le preguntamos.

—La ciencia estudia la naturaleza, sus leyes físicas y biológicas. No es por tanto ninguna monstruosidad pensar que se pueda llegar a conocer la estructura morfológica de la célula y aún reproducirla. No obstante, según mis transformaciones, estas reproducciones son parciales y para su obtención se utilizan estructuras ya existentes, tales como son los enzimas del Dr. Ochoa, para la síntesis proteica. Repito por tanto que es parcial y con limitaciones.

—¿No opina, por tanto, que en las manifestaciones de estos científicos, ha habido más afán sensacionalista que logro realmente científico?

—Sobre este punto, en principio, la investigación es sencilla y hasta casi ingenua. El investigador paga por adelantado. Las declaraciones que se pudieran hacer adquieren el carácter sensacionalista en la calle. Más tarde pudieran ser arrastrados por esta corriente, cogidos por la tentación de la fama.

—¿Los seres obtenidos artificialmente, tendrían las mismas reacciones que los humanos?

—Sí, lógicamente, las estructuras son las mismas, sus funciones serían iguales. Esto que desde un punto de vista social sería maravilloso, dadas sus posibilidades, tal como relató Aldous Huxley en el "Mundo feliz", por otro lado se

ría horrible, pues el ser humano, aunque tiende a la perfección, ama lo imperfecto y en este mundo no cabrían las imperfecciones.

—¿No se crearía una especie de monstruo como el Dr. Jekyll y su "otro yo" de Mr. Hyde?

—Se pueden considerar estos personajes dentro de la novela imaginativa y su estudio sería puramente psiquiátrico.

—¿Qué consecuencias traería para la Humanidad la existencia de mamíferos artificiales?

—Sería maravilloso, dadas las necesidades alimenticias de la Humanidad, cuando más se aseguraran y acortaran las reproducciones. Particularmente preferiría pensar, que las cosas fueran lo más naturales posibles, aunque a las generaciones futuras quizá les agrade el producto de su civilización.

—¿No considera que un descubrimiento de este tipo, crearía una pugna entre la ciencia y la ética?

—Toda novedad científica o descubrimiento, pugna con la ética, ya que ésta es el resultado de los conocimientos adquiridos sedimentados en la conciencia moral. Difícilmente pueden establecerse normas que discriminen el bien y el mal. Respecto a las experiencias de fecundación "in vitro", llevadas a cabo por Shettles, en 1954 y otros muchos investigadores, S. S. Pío XII repetidamente manifestó su desagrado y aunque científicamente las consideraba magníficas, por su fondo y su forma moral, las tachó de repugnantes.

—¿Si no como logro inmediato, la creación de seres humanos puede admitirse como hipótesis lejana?

—Sí, aunque no creo sea deseable, principalmente observado desde nuestra propia conciencia moral.

—¿Cuál es el secreto de la vida: cree que el hallazgo del doctor Danielli nos lleva hasta él?

—Todos los esfuerzos realizados, ya anteriormente por el descubrimiento de las estructuras más simples de la célula, nos llevan a pensar que puede conseguirse, pero dada la complejidad de lo que

"Está muy lejos todavía el momento de llegar a sintetizar una célula en un laboratorio"

■ Las reacciones psíquicas de un "ser de laboratorio" no tendrían por qué ser diferentes a las nuestras

■ Con la unión de un óvulo y un espermatozoide no se ha logrado un embrión humano

(Declaraciones del Dr. Ferro, neuropsiquiatra coruñés)

—¿Es posible crear un ser humano, partiendo de una célula sintética? Hace algún tiempo se habló mucho de los "niños-probeta". Se afirmaba que un óvulo humano podía ser fecundado en un tubo de ensayo. Sobre todo, después de las experiencias realizadas por tres investigadores de Cambridge, los doctores Edwards, Bavister y Sterptos. Más tarde, el doctor James Danielli, antiguo profesor de la Universidad de Londres y en la actualidad catedrático en los Estados Unidos, anunció que

había logrado una célula artificial, cuyas reacciones eran las mismas que las de las células naturales. El hallazgo adquirió caracteres sensacionalistas cuando afirmó que su descubrimiento podría representar "un paso importante hacia la planificación de seres vivientes".

Sobre este sugestivo y apenas conocido tema nos van a hablar, exponiendo sus opiniones, tres reputados médicos residentes en La Coruña. Se trata de don Mariano Ferro, don Rafael Velasco y don Javier López Cortizas.

El doctor Ferro, perteneciente al Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa y conocido neuropsiquiatra coruñés, es miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y prestó relevantes servicios médicos en los Hospitales Provincial de Madrid, Salpêtrière de París y Cantonal de Ginebra. En fin, se diplomó en Psiquiatría infantil por la Universidad parisiense, y en Gerontopsiquiatría por la de aquella población helvética.

Le preguntamos: —La célula es el elemento fundamental de la vida. ¿Cree, doctor que, efectivamente, podrá ser obtenida en el laboratorio?

—Si bien los avances de la Biología han sido, sobre todo en esta última década, francamente extraordinarios siendo el doctor Severo Ochoa uno de sus pioneros, llegando a sintetizar el R. N. A. y DRNA, elementos principales constituyentes de los genes, lo cual ha supuesto algo verdaderamente trascendental, se está sin embargo muy lejos todavía de llegar a sintetizar una célula en un laboratorio.

En cuanto a los niños-probeta, tampoco se ha logrado hasta la fecha llegar a término un embrión que haya sido preparado "in vitro" por la unión de un óvulo y un espermatozoide, humanos. Únicamente se han logrado los primeros estudios del desarrollo del embrión.

—¿No opina que en las manifestaciones de esos científicos ha habido más afán sensacionalista que logro realmente científico?

—Yo no creo que un verdadero científico, un verdadero investigador realice manifestaciones sensacionalistas. El investigador suele ser, al contrario, de una discreción a veces exagerada. Lo que sucede es que en ocasiones a raíz de un descubrimiento o de un proyecto de investigación, se pueden exponer una serie de hipótesis sobre las posibilidades que este descubrimiento pueda tener para el avance de la ciencia, y que a veces pueden ser interpretadas como verdaderas realizaciones, resultando de esta manera la información errónea.

—¿Los seres obtenidos artificialmente tendrían las mismas reacciones que los humanos?

—Suponiendo que la embriogénesis "in vitro", es decir, la consecución a término de un ser partiendo del espermatozoide y del óvulo, fuese posible, y si este nue-

vo ser es biológicamente y anatómicamente como nosotros, sus reacciones psíquicas no tendrían por qué ser diferentes de las nuestras, a condición de que fuese integrado y educado en un medio similar al nuestro.

—¿No crearía una especie de monstruo como el doctor Jekyll y su "otro yo" de Mr. Hyde?

—Mire Ud., psiquiátricamente, el caso del Dr. Jekyll y su "otro yo", así como el de otros muchos que han sido célebres a través de la literatura y el cine, son fenómenos conocidos como desdoblamientos de la personalidad que serían encuadrados dentro de las llamadas personalidades histéricas. Estas personalidades tienden a reemplazar su personalidad verdadera por otra imaginaria, como si fuese sustituir la vida real por la soñada. Felizmente estos casos no son muy abundantes. Se han descrito incluso personalidades triples en las cuales un sujeto en cada episodio, se identifica a un individuo determinado del cual él ignora una vez desaparecido el "estado segundo" los hechos, gestos, e incluso su existencia.

—¿Qué consecuencias traería para la Humanidad la existencia de mamíferos artificiales?

—Sinceramente yo no veo nada más que consecuencias positivas, si esto fuese posible sería una posibilidad de anulación del hambre para millones de seres humanos.

—¿Cuál es el secreto de la vida? ¿Cree que el hallazgo del doctor Danielli nos lleva a él?

—No creo que se llegue de momento a descubrir el secreto de la vida, ya que en el mejor de los casos si se llegase a obtener una célula en un laboratorio, sería siempre a partir de otra vida, ya existente. Es decir, de otros elementos que ya tenían vida permanente y que va a constituir de nuevo vida. Finalmente, no se crea vida sino que a lo sumo se podría llegar a imitar en un laboratorio unas reacciones que ya existen en la Naturaleza.

URGENTE

Grupo internacional busca a colaboradores locales (hombres y mujeres), para un trabajo a domicilio, parcial tiempo, medio tiempo o completo tiempo, según posibilidades. Ganancia importante e inmediata, si trabajadores serios. Escribir con cupon respuesta internacional (o sobre sellado y mandado) a:

I. W. S. Marketing, MTI Business Dept., 11 rue Voltaire CH-1201 GENEVE (Suiza).

ENCUESTA REALIZADA POR Manuel R. MANEIRO

CHARLA CON EL DR. D. RAFAEL VELASCO

"Si la evolución de los seres fue lenta, también los «hombres» artificiales dejarían, en principio, mucho que desear"

"A LA HORA DE FABRICARLOS SE TENDRIA QUE CONTAR CON SUFICIENTES GARANTIAS DE PERFECCION" "SI EL HOMBRE TIENE INTELIGENCIA Y CAPACIDAD PARA CREAR A OTROS SERES, NO CABE PUGNA ENTRE CIENCIA Y ETICA"

Nos entrevistamos con el médico coruñés, don Rafael Velasco conocido otorrinolaringólogo que goza de gran prestigio en los medios profesionales de nuestra ciudad. Presta una atención particular y desmesurada, desorbitándolo hasta comunicarle ese tinte espectacular, que acaba conviniendo a la opinión pública, pero que apenas despierta el interés científico. En otras palabras, que en no pocas ocasiones es mayor e ruido que las necesidades. (De todas formas, y dicho sea entre paréntesis, entre los dos tipos de experiencia que usted recoge, hay esenciales diferencias. Me explicará: la consecución del "niño del tubo de ensayo" sería una noticia sensacionalista para el gran público, incluso de interés práctico, pero de escasa talla como hecho científico en sí; por el contrario, el logro artificial de una célula viva conllevaría para su autor el más alto reconocimiento científico, incluido premio Nobel).

—¿Los seres fabricados artificialmente tendrían iguales reacciones que los humanos actuales?

—Esta pregunta hace que nos movamos en la esfera de la ciencia - ficción, o, si prefiere, de la hipótesis. La respuesta no puede tener, pues, rigor científico. De todas maneras, si algún día se logra la vida artificial, concretamente, un ser "humano", es bastante probable el que su comportamiento sea semejante al nuestro. Fantaseando un poco hay que suponer que los primeros intentos serían más bien engendros. Si la evolución natural de los seres, ha requerido una marcha lenta y un variado abandono de especies hasta llegar al hombre, forzoso es reconocer que los "hombres" artificiales, en principio, dejarían mucho que desear. No obstante repito que toda suposición es gratuita.

—¿No se obtendría una especie de monstruo como el doctor Jekyll y su "otro yo"?

—También cabe esa posibilidad. A estas alturas no cabe prever el alcance de unas experiencias

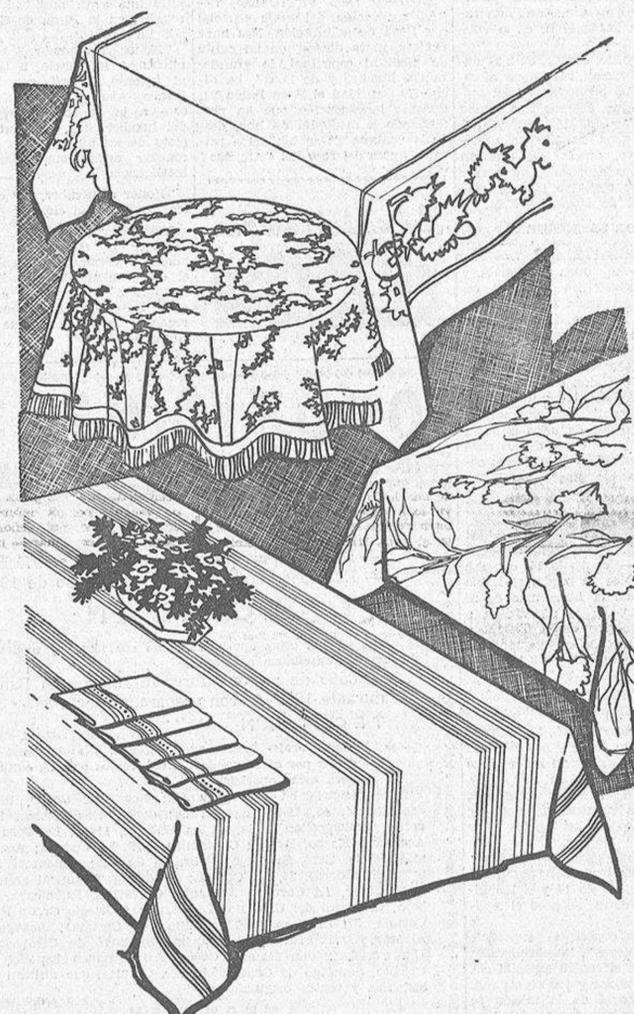
cialmente tendrían iguales reacciones que los humanos actuales?

—Esta pregunta hace que nos movamos en la esfera de la ciencia - ficción, o, si prefiere, de la hipótesis. La respuesta no puede tener, pues, rigor científico. De todas maneras, si algún día se logra la vida artificial, concretamente, un ser "humano", es bastante probable el que su comportamiento sea semejante al nuestro. Fantaseando un poco hay que suponer que los primeros intentos serían más bien engendros. Si la evolución natural de los seres, ha requerido una marcha lenta y un variado abandono de especies hasta llegar al hombre, forzoso es reconocer que los "hombres" artificiales, en principio, dejarían mucho que desear. No obstante repito que toda suposición es gratuita.

—¿No se obtendría una especie de monstruo como el doctor Jekyll y su "otro yo"?

—También cabe esa posibilidad. A estas alturas no cabe prever el alcance de unas experiencias

CAMPAÑA BLANCA en Simeón



- ▲ MANTELERIAS
- ▲ COLGHAS
- ▲ JUEGOS GAMA
- ▲ VISILLOS
- ▲ MANTAS
- ▲ BLANCOS

COMPRE AHORA PARA TODO EL AÑO

Simeón

san andrés — cantón grande

totalmente hipotéticas. En mi condición de médico no he llegado a plantearme esta cuestión, que a decir verdad, no me quita el sueño. Como hombre de la calle o, si se prefiere, como hombre de letras, nada me impide echar mi imaginación a paseo, y en ese caso pienso que, a la hora de crear seres artificiales, tendríamos que contar con las suficientes garantías para que nuestra obra resultase lo más perfecta posible. Claro es que luego surgirían los imponderables.

—¿Qué consecuencias se arrastrarían con la existencia de seres artificiales?

—Depende del uso que nosotros hombres "naturales", diésemos a esas "criaturas". También, por supuesto, del ejemplo que "viesen" en nosotros. En todo caso me parece algo más hermosa y lúbrico el crear "hombres" que el fabricar armas, por ejemplo.

—¿Un descubrimiento de esta índole crearía una pugna entre ciencia y ética?

—No, no, no. Ya le he dicho antes que nos movíamos en una esfera de pura entelequia. Dejémoslo, si acaso, en una lejanísima hipótesis.

—El hallazgo del doctor Danielli puede llevarnos al secreto de la vida?

—El secreto de la vida sigue siendo un secreto. Claro que nos estamos acercando a sus umbrales pero es mucho todavía el camino que resta por andar. En cuanto a las experiencias del doctor Danielli, no sé qué podrán aportar en tal sentido, pues solo conozco como usted, las referencias periodísticas. No obstante, el camino a que acabo de aludir está forjado por las pisadas de muchos hombres silenciosos, Ochoa, Kornberg, Crick, Watson, Wilkins, Drenkwalter, Sinsheimer, entre otros.

El retorno del "Apolo 14"...

(Viene de primera plana)

El lunes está previsto el último programa de televisión para mostrar sencillos experimentos, a modo de prueba, de los efectos de la falta de gravedad sobre los astronautas. La duración será de 30 minutos.

A las 05.23, los astronautas del "Apolo 14" iniciarán un nuevo período de descanso, también de diez horas de duración.

A las 23.50 nueva corrección de trayectoria, en caso necesario.—EPE.

TRAYECTORIA PERFECTA

HOUSTON (TEXAS), 7.—"Nos sentimos muy bien", comunicó el astronauta Edgar Mitchell a este centro espacial después de que este despertara a las 16.45 (hora española).

Mitchell y sus dos compañeros (Alan Shepard y Stuart Roosa, viajan de regreso a la Tierra a bordo del "Apolo 14", que viene cargado con rocas lunares.

La Administración de Aeronáutica y el Espacio (NASA hizo saber que la nave espacial norteamericana no deberá ser sometida a una corrección de curso que está programada para esta tarde, debido a que su trayectoria es perfecta.—EPE.

RUMBO A CASA

HOUSTON (TEJAS), 7.—Con un disparo del motor principal del módulo de mando, "Kitty Hawk", destinado a hacerlo salir de la órbita lunar, los astronautas han comenzado, a las 02.38 h. e., la vuelta a casa.

El disparo del cohete, de 2.27 minutos de duración, tuvo lugar al comenzar la 35.ª órbita lunar del módulo, mientras éste se encontraba oculto detrás de la Luna y, por tanto, en zona de silencio radiocomunicativo, de la que saldrán diez minutos después para volver a establecer contacto con el centro espacial de Houston.—EPE.

SALE DE LA SOMBRA

HOUSTON, (TEJAS), 7.—"Hemos tenido un buen encendido y vamos a casa", ha dicho el comandante del vuelo espacial Apolo 14 Alan Shepard, nada más salir el módulo de mando Kitty Hawk de la cara oculta de la Luna.

Al establecer otra vez radiocóntacto, la tripulación del módulo de mando comunicó al centro espacial de Houston que los recibían perfectamente, después de ocho minutos de silencio, en el curso de los cuales tuvo lugar el disparo de los cohetes que condujeron al Kitty Hawk rumbo a la Tierra.—EPE.

HACIA LA TIERRA

HOUSTON, (TEJAS), 7.—A las siete y veintinueve minutos—hora española—el Apolo 14, con sus tres tripulantes a bordo, se había alejado ya de la Luna más de 22 mil kilómetros y se encontraba a 373.000 kilómetros de la Tierra, a la que se acercaba en ese momento a una velocidad de 3.664 kilómetros por hora.—EPE.

SE ESTRELLÓ EL "ANTARES"

CENTRO ESPACIAL, HOUSTON

7.—El módulo lunar "Antares" se estrelló en la superficie lunar a las 1.46 horas española de hoy, para probar los instrumentos de medición de sismológicas de ondas dejados por las dotaciones de los Apolos 12 y 14.

El impacto se dirigió a un lugar sito a 52 kilómetros del lugar donde se posó el Apolo 14 y a 125 kilómetros de donde se posó el Apolo 12.

Al chocar contra la superficie lunar el "Antares", los sismógrafos instalados en el centro espacial comenzaron a trazar rayas en zigzag. Desde el control de la misión se informó a los tripulantes del Apolo 14 que los sismógrafos dejados por los Apolos 12 y 14 oscilaban "como locos".—EPE.

COOPERACIÓN ESPAÑOLA EN EL VUELO "APOLO 14"

ROBLEDO DE CHAVELA, (MADRID), 7.—La instalación "Apolo" de Madrid continuó su seguimiento del hasta ahora con éxito vuelo del "Apolo 14" a la Luna, que ya se encuentra en su período de regreso después de una larga visita a nuestro satélite.

La nave "Antares" despegó de la Luna a las 19.47 (hora local), llevando a bordo a los astronautas Alan Shepard y Edgar Mitchell. La nave maniobró hacia su preñada trayectoria orbital para reunirse con el astronauta Stuart Roosa, al mando del "Kitty Hawk", para regresar a la Tierra.

Millones de espectadores en Europa y en otras partes del mundo pudieron ver cómo las dos naves se aproximaban en órbita lunar. La imagen fue transmitida a los televisores a través de la antena de la instalación de Madrid, que se encuentra en Fresnedillas - Navagamella. Poco después de esta retransmisión, el Apolo 14 se internó tras la Luna y se perdieron las comunicaciones.

La instalación de Madrid continuará el seguimiento de la nave, hasta que, en las últimas horas del martes, americe en el Océano Pacífico.—CIFRA.

DATOS Y MEDIDAS

CENTRO ESPACIAL, HOUSTON

7.—La estancia en la Luna de los astronautas Shepard y Mitchell terminó a las 19.48—hora española del sábado—, al poner en marcha Shepard el motor de la fase de ascenso del "Antares", que se elevó rectamente de la superficie lunar.

El ensablado de las dos naves se efectuó a las 21.35 hora española del sábado, al primer intento.

LOS ASTRONAUTAS DEJARON EN LA SUPERFICIE UN Lanzacohetes de cuatro cañones, que serán disparados dentro de unos meses para efectuar mediciones sobre la composición de la corteza lunar.

La estancia total de Shepard y Mitchell en la Luna fue de 33 horas y media.

Han recogido, según las primeras impresiones, unos 48 kilos de rocas.

Unas dos horas después de haberse reunido en órbita lunar el "Antares" y el "Kitty Hawk", se han separado fácilmente.

A las 1.17 (hora española del domingo), por medio de una señal desde Houston, se pusieron en control del "Antares"—que servirán a la tripulación para corregir su dirección y posición—por enviarlo a su último vuelo, que terminará estrellándose en la Luna.

Anteriormente, habían explorado la superficie lunar, recogiendo muestras de rocas lunares y tomando numerosas fotografías. En sus recorridos por la Luna han observado mucha mayor distancia, y efectuaron más experimentos científicos en sus los salidas que las anteriores tripulaciones lunares.

En sus diez horas de estancia fuera del módulo lunar, han obtenido también gran cantidad de fotografías cercanas de rocas lunares y formaciones rocosas.

Cosmógrafos, ha sido el ejercicio hecho por Shepard, dando golpes como si jugara al golf, uno con una auténtica pelota de golf auténtico—que pudo subir a escondidas al módulo lunar—o con alguna herramienta de las que llevan a la Luna para otros usos o bien adosando una maza de golf a una de esas herramientas.

HOUSTON, CENTRO ESPACIAL

7.—Los exploradores de la Luna Alan Shepard y Edgar Mitchell han completado unos de los días más venturosos de toda la misión Apolo y después de una jornada de intenso trabajo en la superficie lunar abandonaron nuestro satélite natural y ensablaron de forma perfecta con la nave nodriza que orbitaba la Luna.

Una de las cuales, la de Neil Armstrong y Edwin Aldrin, del Apolo 11 sólo hizo una excursión en la superficie.

Único objetivo no alcanzado ha sido subir a la cumbre de 100 metros del cono del cráter, ello debido a intenso cansancio de los exploradores.

Han demostrado también, con gran satisfacción de los médicos, que el hombre puede realizar en la Luna mucho más de lo que se suponía.

Una novedad de este viaje lunar ha sido el empleo, por primera vez por los astronautas, de un carrito que les ha ayudado a transportar, con menor fatiga las muestras lunares y diversos aparatos científicos y herramientas utilizadas. Asimismo, han sido novedad las explosiones realizadas, para comprobar los sensibles aparatos colocados en la Luna por los astronautas para medir las sismológicas de nuestro satélite.

En sus diez horas de estancia fuera del módulo lunar, han obtenido también gran cantidad de fotografías cercanas de rocas lunares y formaciones rocosas.

Cosmógrafos, ha sido el ejercicio hecho por Shepard, dando golpes como si jugara al golf, uno con una auténtica pelota de golf auténtico—que pudo subir a escondidas al módulo lunar—o con alguna herramienta de las que llevan a la Luna para otros usos o bien adosando una maza de golf a una de esas herramientas.

INSTRUMENTOS CIENTÍFICOS, VALORADOS EN VEINTICINCO MILLONES DE DÓLARES, DEJÓ EL "APOLO 14" EN LA LUNA

Cierta es que Shepar llevaba una pelota de golf. Y en todo caso, dijo que aquella había ido "millas y millas" de distancia, lo cual pudiera ser cierto, dada la ausencia de atmósfera lunar y la poca fuerza de gravedad del satélite, un sexto de la de la Tierra.

Terminados sus paseos y experimentos, los astronautas se reintegraron a la cápsula lunar y procedieron a arrojar las herramientas y numerosos cosas sobrantes. Entre las cosas arrojadizas figura un par de botas sacos con basura, pelotas de golf, y quedan en la superficie lunar instrumentos científicos valorados en 25 millones de dólares. Asimismo de este viaje lunar son los restos de la tercera fase del cohete Saturno cinco, que se estrelló en la superficie lunar, la parte inferior del "Antares", que quedó en el mismo sitio donde se puso y, posteriormente la parte superior de la cápsula lunar que, una vez integrados los astronautas a la nave matriz, se impulsó para que se estrellara a su vez en la Luna.—EPE.

DR. GARCIA SANGHO

ESPECIALISTA en: Piel, alergias, verruco sifilis, enfermedades, prolapso de la mujer y gonorreas, Rayos X, ultravioleta e infrarrojos. Diagnóstico Onco corto

EDIFICIO LA ESPUMA, 4.º B. Teléfono 22726

FUERON DIECIOCHO LOS MUERTOS EN EL TERREMOTO DE TUSCANIA A MAS DE TRESCIENTOS ASCIENDE EL NUMERO DE HERIDOS

TUSCANIA (VITERBO, ITALIA), 7.—A dieciséis muertos y unos trescientos heridos asciende el balance provisional, facilitado esta mañana, de la tragedia causada anoche por un violento terremoto en Tuscania, provincia de Viterbo, en el norte de la región del Lazio.

Cuatro mil personas han quedado sin hogar. Fuerzas de Policía, de Carabineros y del Ejército han participado durante toda la noche en las tareas de socorro.—EPE.

UNA FAMILIA DE CINCO MIEMBROS, ENTRE LAS VICTIMAS

TUSCANIA, ITALIA, 7.—Todas las iglesias de Tuscania, de gran valor artístico y que encierran estimables tesoros de la antigüedad, han sufrido graves daños. Mien-

HOY "VOLARÁ", AL PARECER, EL HOTEL INSULA AUGUSTA, DE IBIZA

IBIZA, 7.—Si bien en esta ocasión se mantiene la máxima reserva al respecto, todo parece indicar que el hotel Insula Augusta será volado mañana, en las primeras horas.

El edificio se encontraba en la mañana de hoy y esta tarde custodiado por la fuerza pública, mientras que en el interior del mismo unos obreros terminaban de efectuar los trabajos necesarios, en los que han de ser colocadas las correspondientes cargas de dinamita y fulminantes.

LIQUIDACION DE OBRAS REALISTAS ENCUADERNADAS

GUIA SEXUAL

Una obra que logra borrar la ignorancia sexual. Un detallado estudio de todas las facetas normales y anormales de la sexualidad.

Precio: 140 pesetas

¡SOLO POR 55 PESETAS!

COMO MURIERON HITLER Y LOS SUYOS

El derrumbamiento nazi. Hitler y Eva Braun, ya casados, se suicidaron. Goebbels mató a sus hijos. ¡Sepa cómo murieron todos los dirigentes del nazismo!

Precio: 140 pesetas

¡SOLO POR 55 PESETAS!

LANDRU

El más repugnante y ético criminal.

Decenas de mujeres, escogidas entre sentimentales otoñales adineradas, fueron asesinadas por este monstruo.

Precio: 110 pesetas.

¡SOLO POR 44 PESETAS!

HARLEM NEOYORQUINO

Una obra audaz y realista. Sepa de los curriositys antrópicas en donde se insulsa a la moral en ese apasionante "barrio prohibido" de Nueva York.

Precio: 150 pesetas.

¡SOLO POR 59 PESETAS!

Asimismo, liquidamos la LIJOSA OBRA EN CUADERNADA, de Gustavo Flaubert, "SALAMBO", la adorabile hija de Amilcar Barca que usó a su belleza natural una sensualidad y voluptuosidad sin límites (288 págs); tamaño 19 x 14 cm. Encuadernación de lujo en oro fino. Vale 325 pesetas, ¡sólo por 74 pesetas!

Todos los tomos están encuadernados. Cargárense ocho pesetas de gastos por tomo. Envíos a reembolso pagaderos al cartero contra entrega de los libros.

Comprando los cinco tomos los enviaremos sólo por 279 pts. FRANCO ENVIO y le enviaremos de REGALO un "ATLAS UNIVERSAL" que contiene: Planisferios, Mapas parciales de naciones. Láminas de astronomía, cartografía, comunicaciones, horario mundial, etc. Encuadernado. Además REGALAMOS "EICHMANN". El jefe de los campos de concentración nazis. Más de seis millones de personas murieron en cámaras de gas. Laboratorios macabros. Los prisioneros pesaban 30 kilos. ¡Miseria! ¡Horror! ¡Muerte!

Y si Ud. formula el pedido antes de doce días le REGALAREMOS ADemás tres tomos de AVENTURAS Y SUSPENSIÓN, que valen 80 pts. Y un "ALMANAQUE 1971" con historietas, chistes, máximas, etc.

H. C.

Absténgase de enviar dinero anticipado. No enviamos al extranjero. PEDIDOS URGENTES A: LIBRERÍA ADEGA - Calle Aragón, 287. - BARCELONA-1.

Instrumentos científicos, valorados en veinticinco millones de dólares, dejó el "Apolo 14" en la Luna

(Viene de primera plana)

El lunes está previsto el último programa de televisión para mostrar sencillos experimentos, a modo de prueba, de los efectos de la falta de gravedad sobre los astronautas. La duración será de 30 minutos.

A las 05.23, los astronautas del "Apolo 14" iniciarán un nuevo período de descanso, también de diez horas de duración.

A las 23.50 nueva corrección de trayectoria, en caso necesario.—EPE.

TRAYECTORIA PERFECTA

HOUSTON (TEXAS), 7.—"Nos sentimos muy bien", comunicó el astronauta Edgar Mitchell a este centro espacial después de que este despertara a las 16.45 (hora española).

Mitchell y sus dos compañeros (Alan Shepard y Stuart Roosa, viajan de regreso a la Tierra a bordo del "Apolo 14", que viene cargado con rocas lunares.

La Administración de Aeronáutica y el Espacio (NASA hizo saber que la nave espacial norteamericana no deberá ser sometida a una corrección de curso que está programada para esta tarde, debido a que su trayectoria es perfecta.—EPE.

RUMBO A CASA

HOUSTON (TEJAS), 7.—Con un disparo del motor principal del módulo de mando, "Kitty Hawk", destinado a hacerlo salir de la órbita lunar, los astronautas han comenzado, a las 02.38 h. e., la vuelta a casa.

El disparo del cohete, de 2.27 minutos de duración, tuvo lugar al comenzar la 35.ª órbita lunar del módulo, mientras éste se encontraba oculto detrás de la Luna y, por tanto, en zona de silencio radiocomunicativo, de la que saldrán diez minutos después para volver a establecer contacto con el centro espacial de Houston.—EPE.

SALE DE LA SOMBRA

HOUSTON, (TEJAS), 7.—"Hemos tenido un buen encendido y vamos a casa", ha dicho el comandante del vuelo espacial Apolo 14 Alan Shepard, nada más salir el módulo de mando Kitty Hawk de la cara oculta de la Luna.

Al establecer otra vez radiocóntacto, la tripulación del módulo de mando comunicó al centro espacial de Houston que los recibían perfectamente, después de ocho minutos de silencio, en el curso de los cuales tuvo lugar el disparo de los cohetes que condujeron al Kitty Hawk rumbo a la Tierra.—EPE.

HACIA LA TIERRA

HOUSTON, (TEJAS), 7.—A las siete y veintinueve minutos—hora española—el Apolo 14, con sus tres tripulantes a bordo, se había alejado ya de la Luna más de 22 mil kilómetros y se encontraba a 373.000 kilómetros de la Tierra, a la que se acercaba en ese momento a una velocidad de 3.664 kilómetros por hora.—EPE.

SE ESTRELLÓ EL "ANTARES"

CENTRO ESPACIAL, HOUSTON

7.—El módulo lunar "Antares" se estrelló en la superficie lunar a las 1.46 horas española de hoy, para probar los instrumentos de medición de sismológicas de ondas dejados por las dotaciones de los Apolos 12 y 14.

El impacto se dirigió a un lugar sito a 52 kilómetros del lugar donde se posó el Apolo 14 y a 125 kilómetros de donde se posó el Apolo 12.

Al chocar contra la superficie lunar el "Antares", los sismógrafos instalados en el centro espacial comenzaron a trazar rayas en zigzag. Desde el control de la misión se informó a los tripulantes del Apolo 14 que los sismógrafos dejados por los Apolos 12 y 14 oscilaban "como locos".—EPE.

COOPERACIÓN ESPAÑOLA EN EL VUELO "APOLO 14"

ROBLEDO DE CHAVELA, (MADRID), 7.—La instalación "Apolo" de Madrid continuó su seguimiento del hasta ahora con éxito vuelo del "Apolo 14" a la Luna, que ya se encuentra en su período de regreso después de una larga visita a nuestro satélite.

La nave "Antares" despegó de la Luna a las 19.47 (hora local), llevando a bordo a los astronautas Alan Shepard y Edgar Mitchell. La nave maniobró hacia su preñada trayectoria orbital para reunirse con el astronauta Stuart Roosa, al mando del "Kitty Hawk", para regresar a la Tierra.

Millones de espectadores en Europa y en otras partes del mundo pudieron ver cómo las dos naves se aproximaban en órbita lunar. La imagen fue transmitida a los televisores a través de la antena de la instalación de Madrid, que se encuentra en Fresnedillas - Navagamella. Poco después de esta retransmisión, el Apolo 14 se internó tras la Luna y se perdieron las comunicaciones.

La instalación de Madrid continuará el seguimiento de la nave, hasta que, en las últimas horas del martes, americe en el Océano Pacífico.—CIFRA.

DATOS Y MEDIDAS

CENTRO ESPACIAL, HOUSTON

7.—La estancia en la Luna de los astronautas Shepard y Mitchell terminó a las 19.48—hora española del sábado—, al poner en marcha Shepard el motor de la fase de ascenso del "Antares", que se elevó rectamente de la superficie lunar.

El ensablado de las dos naves se efectuó a las 21.35 hora española del sábado, al primer intento.

LOS ASTRONAUTAS DEJARON EN LA SUPERFICIE UN Lanzacohetes de cuatro cañones, que serán disparados dentro de unos meses para efectuar mediciones sobre la composición de la corteza lunar.

La estancia total de Shepard y Mitchell en la Luna fue de 33 horas y media.

Han recogido, según las primeras impresiones, unos 48 kilos de rocas.

Unas dos horas después de haberse reunido en órbita lunar el "Antares" y el "Kitty Hawk", se han separado fácilmente.

A las 1.17 (hora española del domingo), por medio de una señal desde Houston, se pusieron en control del "Antares"—que servirán a la tripulación para corregir su dirección y posición—por enviarlo a su último vuelo, que terminará estrellándose en la Luna.

Anteriormente, habían explorado la superficie lunar, recogiendo muestras de rocas lunares y tomando numerosas fotografías. En sus recorridos por la Luna han observado mucha mayor distancia, y efectuaron más experimentos científicos en sus los salidas que las anteriores tripulaciones lunares.

En sus diez horas de estancia fuera del módulo lunar, han obtenido también gran cantidad de fotografías cercanas de rocas lunares y formaciones rocosas.

Cosmógrafos, ha sido el ejercicio hecho por Shepard, dando golpes como si jugara al golf, uno con una auténtica pelota de golf auténtico—que pudo subir a escondidas al módulo lunar—o con alguna herramienta de las que llevan a la Luna para otros usos o bien adosando una maza de golf a una de esas herramientas.

HOUSTON, CENTRO ESPACIAL

7.—Los exploradores de la Luna Alan Shepard y Edgar Mitchell han completado unos de los días más venturosos de toda la misión Apolo y después de una jornada de intenso trabajo en la superficie lunar abandonaron nuestro satélite natural y ensablaron de forma perfecta con la nave nodriza que orbitaba la Luna.

Una de las cuales, la de Neil Armstrong y Edwin Aldrin, del Apolo 11 sólo hizo una excursión en la superficie.

Único objetivo no alcanzado ha sido subir a la cumbre de 100 metros del cono del cráter, ello debido a intenso cansancio de los exploradores.

Han demostrado también, con gran satisfacción de los médicos, que el hombre puede realizar en la Luna mucho más de lo que se suponía.

Una novedad de este viaje lunar ha sido el empleo, por primera vez por los astronautas, de un carrito que les ha ayudado a transportar, con menor fatiga las muestras lunares y diversos aparatos científicos y herramientas utilizadas. Asimismo, han sido novedad las explosiones realizadas, para comprobar los sensibles aparatos colocados en la Luna por los astronautas para medir las sismológicas de nuestro satélite.

En sus diez horas de estancia fuera del módulo lunar, han obtenido también gran cantidad de fotografías cercanas de rocas lunares y formaciones rocosas.

Cosmógrafos, ha sido el ejercicio hecho por Shepard, dando golpes como si jugara al golf, uno con una auténtica pelota de golf auténtico—que pudo subir a escondidas al módulo lunar—o con alguna herramienta de las que llevan a la Luna para otros usos o bien adosando una maza de golf a una de esas herramientas.

DR. GARCIA SANGHO

ESPECIALISTA en: Piel, alergias, verruco sifilis, enfermedades, prolapso de la mujer y gonorreas, Rayos X, ultravioleta e infrarrojos. Diagnóstico Onco corto

EDIFICIO LA ESPUMA, 4.º B. Teléfono 22726

FUERON DIECIOCHO LOS MUERTOS EN EL TERREMOTO DE TUSCANIA A MAS DE TRESCIENTOS ASCIENDE EL NUMERO DE HERIDOS

TUSCANIA (VITERBO, ITALIA), 7.—A dieciséis muertos y unos trescientos heridos asciende el balance provisional, facilitado esta mañana, de la tragedia causada anoche por un violento terremoto en Tuscania, provincia de Viterbo, en el norte de la región del Lazio.

Cuatro mil personas han quedado sin hogar. Fuerzas de Policía, de Carabineros y del Ejército han participado durante toda la noche en las tareas de socorro.—EPE.

UNA FAMILIA DE CINCO MIEMBROS, ENTRE LAS VICTIMAS

TUSCANIA, ITALIA, 7.—Todas las iglesias de Tuscania, de gran valor artístico y que encierran estimables tesoros de la antigüedad, han sufrido graves daños. Mien-

HOY "VOLARÁ", AL PARECER, EL HOTEL INSULA AUGUSTA, DE IBIZA

IBIZA, 7.—Si bien en esta ocasión se mantiene la máxima reserva al respecto, todo parece indicar que el hotel Insula Augusta será volado mañana, en las primeras horas.

El edificio se encontraba en la mañana de hoy y esta tarde custodiado por la fuerza pública, mientras que en el interior del mismo unos obreros terminaban de efectuar los trabajos necesarios, en los que han de ser colocadas las correspondientes cargas de dinamita y fulminantes.

LIQUIDACION DE OBRAS REALISTAS ENCUADERNADAS

GUIA SEXUAL

Una obra que logra borrar la ignorancia sexual. Un detallado estudio de todas las facetas normales y anormales de la sexualidad.

Precio: 140 pesetas

¡SOLO POR 55 PESETAS!

COMO MURIERON HITLER Y LOS SUYOS

El derrumbamiento nazi. Hitler y Eva Braun, ya casados, se suicidaron. Goebbels mató a sus hijos. ¡Sepa cómo murieron todos los dirigentes del nazismo!

Precio: 140 pesetas

¡SOLO POR 55 PESETAS!

LANDRU

El más repugnante y ético criminal.

Decenas de mujeres, escogidas entre sentimentales otoñales adineradas, fueron asesinadas por este monstruo.

Precio: 110 pesetas.

¡SOLO POR 44 PESETAS!

HARLEM NEOYORQUINO

Una obra audaz y realista. Sepa de los curriositys antrópicas en donde se insulsa a la moral en ese apasionante "barrio prohibido" de Nueva York.

Precio: 150 pesetas.

¡SOLO POR 59 PESETAS!

Asimismo, liquidamos la LIJOSA OBRA EN CUADERNADA, de Gustavo Flaubert, "SALAMBO", la adorabile hija de Amilcar Barca que usó a su belleza natural una sensualidad y voluptuosidad sin límites (288 págs); tamaño 19 x 14 cm. Encuadernación de lujo en oro fino. Vale 325 pesetas, ¡sólo por 74 pesetas!

Todos los tomos están encuadernados. Cargárense ocho pesetas de gastos por tomo. Envíos a reembolso pagaderos al cartero contra entrega de los libros.

Comprando los cinco tomos los enviaremos sólo por 279 pts. FRANCO ENVIO y le enviaremos de REGALO un "ATLAS UNIVERSAL" que contiene: Planisferios, Mapas parciales de naciones. Láminas de astronomía, cartografía, comunicaciones, horario mundial, etc. Encuadernado. Además REGALAMOS "EICHMANN". El jefe de los campos de concentración nazis. Más de seis millones de personas murieron en cámaras de gas. Laboratorios macabros. Los prisioneros pesaban 30 kilos. ¡Miseria! ¡Horror! ¡Muerte!

Y si Ud. formula el pedido antes de doce días le REGALAREMOS ADemás tres tomos de AVENTURAS Y SUSPENSIÓN, que valen 80 pts. Y un "ALMANAQUE 1971" con historietas, chistes, máximas, etc.

H. C.

Absténgase de enviar dinero anticipado. No enviamos al extranjero. PEDIDOS URGENTES A: LIBRERÍA ADEGA - Calle Aragón, 287. - BARCELONA-1.

EUSTAQUIO

Por EDUARDO PEREZ HERVADA

BARTOLOME Eustachio fue un anatomista italiano cuya vida se desarrolló en el siglo XVI (1520-1574) descubridor de la trompa que lleva su nombre, extendida desde la parte anterior de la caja del tímpano hasta la cavidad posterior de las fosas nasales o faringe nasal. Tratase de una comunicación, de unos treinta y cinco milímetros de longitud mantenida normalmente cerrada con el objeto de que el hilito respiratorio no afecte la presión timpánica, y se impida o imposibilite escuchar el ruido originado por el flujo del aire y la voz. Cuando dicho conducto permanece impermeable, el oído medio se transforma en cámara cerrada la cual parece aumentar la respuesta de los tonos bajos. Una abertura purificada, aparecida durante la deglución, normaliza las presiones óptimas. Y si la faringe se infla, se extiende a la trompa, la bloquea mediante la necesidad originada o la mucosa tumefacta, y entonces, al absorberse poco a poco en el oído medio y causar presiones disarmonicas yustatimpánicas, reduce su respuesta al sonido, incluso originando sordera. Por ello los aviadores y buceadores al variar la presión barométrica con brusquedad o debido a intensificarse la presión exterior—se encuentran expuestas a sufrir sorderas temporales. Sin embargo tales sorderas se alivian al tragar o hacer que se traga, porque la presión alterada se controla a través de la provocada y voluntaria abertura de la trompa de Eustachio. Y al tropezar en la fisiología con razones explicativas conducentes a comprender ciertas molestias y desvíos, admitimos la necesidad absoluta, en determinadas profesiones, de mantener permeable tan minúsculo tubo. Y he aquí como un individuo propenso a la faringitis, a los catarros de nariz, a las adenoiditis, o que sea hipersensibilidad alérgica, que encuentre impedimentos si se decide a volar. Mas, aunque no se dedique y pase su vida golpeando el duro suelo, las obstrucciones de la trompa de Eustachio crean molestias y trastornos manifestados por: pesades de cabeza, zumbido de oídos, ruido dentro del propio cráneo, desgana, apatía, sensación de malestar, agudo "oloramiento" y otros síntomas de completa afectación.

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

(Viene de última plana)

el rostro tan sumamente expresivo de Langlois se ilumina de ironía.

—En general no contesto a esta clase de preguntas, pero a usted se lo voy a decir en secreto: Desvío aviones, no hacia Amman, sino hacia el Polo Norte, y allí vacío los bolsillos de los pasajeros.

Langlois sonrió satisfecho de su guión a lo James Bond, pero quizás más satisfecho aún de haber sorteado un tema algo enrarecido. Pese a ser uno de los más célebres museos franceses, la Cinemateca de París vive más de los donativos de sus amigos de Francia y de otros países que de los fondos oficiales.

LANGLOIS Y EL CINE LATINOAMERICANO

Langlois nos habla del Cine Latinoamericano, por el que siente gran interés. No puede decirnos de memoria cuál es el más viejo film hecho en América Latina que tiene en la Cinemateca. —Reflexiona y nos dice: —Pues claro, con las películas realizadas en Latinoamérica por cuenta de Louis Lumière, el célebre pionero francés del Cinematografía.

—Desgraciadamente —añade Langlois— poseemos en la Cinemateca pocos films de América Latina. A ver si con los amigos de allá subanamos algo esta mañana.

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Langlois nos señala que poseen obras del argentino Torre-Nilón, de Ayala, del "español aclimatado" Duñel, del brasileño Glauber Rocha,...

Trabajosa victoria del Deportivo sobre el Burgos: 2-1

El equipo castellano se mostró constantemente como un difícil rival

Todos los goles en el primer tiempo: Alcorta I (propia meta), Mendiola y Loureda fueron sus autores

Escribe **MANUEL HERNANDEZ**

CAMPO—Estadio Municipal de Riazor.

ARBITRO—Señor Olavarría, del Colegio Cantabro.

ALINEACIONES:

R. C. Deportivo de La Coruña: Aguilár; Belló, Luis, Cholo; Manolete, Domínguez; Cortés, Loureda, Beci, Cervera y Rubiñán.

Burgos C. de F.: Bilbao; Astorga, Raúl, Aramburu; Nebot, Ederri; Arraiz, Alcorta I, Mendiola, Olalde y Angelín.

AMBIENTE— Tarde soleada, aunque fría. Regular entrada de público. Campo totalmente seco y excesivamente duro, lo cual a veces impidió el buen control de la pelota.

GOLES:

10.—A los 5 minutos de juego, cuando el Deportivo dominaba al Burgos, un balón centrado fuerte por Manolete desde la parte izquierda trata de despejarlo Alcorta I, con tan mala fortuna que lo introduce en su propia meta por un error.

11.—Iban 33 minutos de este primer tiempo, cuando Olalde realiza una magnífica jugada que termina yendo el balón a los pies de MENDIOLA, quien no tiene más que pensar para batir a Aguilár.

21.—Cels minutos después, o sea

a los 38, Cervera saca un córner contra la portería del Burgos y LOUNEDA remata, de cabeza, Jes. de certa, logrando el que habría de ser gol del triunfo deportivista.

INCIDENCIAS—Actuaron como capitanes Domínguez y Astorga.

Eligió campo el Deportivo, a favor de sol. No hubo que registrar lesionados, aunque algunos jugadores sufrieron golpes sin importancia. El Deportivo alineó todo el partido a los mismos hombres; el Burgos sustituyó a Ederri por Alcorta II, cuando iban 4 minutos del segundo tiempo.

Como jugadas sobresalientes hay que reseñar un remate de Beci que obligó a Bilbao a intervenir acertadamente y una salida de Aguilár a los pies de Olalde, salvando la apurada situación. En el segundo tiempo Aramburu sacó, de cabeza, en la misma raya de meta, un balón que se colaba en su portería.

A los 32 minutos de la segunda parte, la defensa del Burgos hizo objeto de un claro penalty a Beci, derribándole cuando se iba derecho a la portería; el árbitro no lo sancionó, por lo que se ganó una rotunda bronca.

El Deportivo lanzó 6 córners en la primera parte y ninguno en la

segunda. En la segunda hubo dos saques de esquina por cada bando.

OTRO PARTIDO MAS DE "LA SERIE"

Dicen los que ven al Deportivo lejos de Riazor, que sus actuaciones vienen siendo brillantes. No tenemos por qué dudarlo, pese a los resultados adversos, pero la realidad es otra muy distinta cuando lo hace ante su público. Cualquiera sabe que factores extraños influyen en esta negativa trayectoria de los blanquiazules cuando les cobija el ambiente riazorino; seguramente son víctimas de ocultas fuerzas encontradas, que futbolísticamente se traducen en una larga retahíla de palabras tóxicas, como nervios, moral, responsabilidad o falta de confianza. En cualquier caso, no tiene explicación que el Deportivo nos esté "obsequiando" esta temporada con repetidas y desalentadoras actuaciones, frente a los adversarios más diversos, cuando por España adelante parece que juega bien y demuestra hechuras más a tono con su categoría y sus aspiraciones de retorno a la Primera División.

El partido de ayer fue otro más que añadir a esa serie de los mal jugados por el Deportivo en Riazor, aunque casi todos ganados, de mejor o peor manera, si exceptuamos



Loureda fue el autor del tanto de la victoria, al llevar al fondo de la portería adversaria un balón sacado de córner por Cervera. El interior blanquiazul protagonizó otros remates, como el que recoge la foto de Quiñ, pero sin fortuna para aumentar la ventaja deportivista en el marcador.

los empates con el San Andrés y Ferrol. Ciertamente que ayer tenía frente un serio adversario,

que se mostró durante todo el partido como un bloque futbolístico homogéneo, coherente, de buena preparación física y adecuada táctica, pero ni aún así es disculpable el flojo espectáculo que los deportivistas ofrecieron a sus incondicionales, ya hastiados de tanta inoperancia goleadora, deficiencias técnicas y desconocimiento del fútbol posicional moderno. Porque uno de los más acusados defectos del Deportivo de esta temporada, aparte de su falta de profundidad atacante, es la ignorancia casi absoluta para adoptar una posición táctica; es decir, eso que se llama "saber estar en el campo".

Precisamente de este defecto nacen mucho de los males del equipo, como la falta de autoridad en el centro del terreno, para dominar plenamente la situación sin dejarse oportunidades al contrario. Lo mismo podría decirse sobre la capacidad de maniobra de los blanquiazules, cuando se trata de retroceder o desdoblarse al contraataque; son nulos en el apoyo de la jugada o en el desmarque para buscar las zonas libres. En estas condiciones, no puede extrañar que las victorias que consiguen en Riazor resulten muy "cuesta arriba", incluso cuando se ven favorecidos con un gol temprano, como el de ayer, marcado por el Burgos en propia meta. Solo la voluntad que ponen en la contienda la mayoría de los titulares deportivistas, es factor favorable a la hora de contabilizar el activo y el pasivo de su balance, referido a las actuaciones tenidas a la sombra de la torre de Marathón.

No hará falta, pues, insistir en que lo visto durante el partido Deportivo-Burgos, fue una copia calcada de lo que ocurrió en jornadas precedentes del Campeonato de Liga, por lo que respecta al juego de los blanquiazules y al descontento justificado de la afición, indiferente ya ante lo que considera incorregible. Es decir, un equipo —el local— que juega a la buena de Dios, con entrega física pero sin acierto técnico, en busca de una victoria deseada y que llega por los más enrevesados caminos. Enfrente, un adversario que emplea la táctica conveniente a sus planes y que, casi siempre, actúa con mayor sapiencia. Estas circunstancias, más notorias en el Burgos, que llegaba a estos lares con el aval de un magnífico palmarés, reflejado en su destacada clasificación y la cosecha de puntos alcanzada hasta el presente en el torneo. El cuadro castellano que adiestra Ináqui Eizaguirre —¡qué tiempos los suyos de guardameta internacional!— demostró encontrarse en plena forma y tener sobrada moral, para afrontar con éxito la más difícil empresa futbolística de su categoría. Fue un cuadro compacto, de impresionante reciedumbre, inasequible al desaliento y de juego positivo. Evidentemente, como tantos otros equipos, poca eficacia rematadora y su defensa anduvo en ocasiones poco segura, pero en conjunto fue uno de los más difíciles adversarios que ha tenido el Deportivo. Olalde destacó sobre los demás compañeros, como interior de buen fútbol y fácil en la internada.

Por lo que respecta al desarrollo del partido, digamos en líneas generales que el Deportivo dominó territorialmente casi siempre, prodigando el Burgos peligrosos contraataques, pero la victoria, pese a los apuntados defectos blanquiazules, puede considerarse justa y a punto estuvo de ser más amplia si el árbitro hubiera sancionado el clarísimo penalty de que fu objeto Beci, ya avanzado el segundo tiempo. Ciertamente que el Burgos pudo empatar, pues hasta el final estuvo buscando la oportunidad, frente a un Deportivo que necesitaba los puntos para seguir aspirando a los puestos de

ascenso, y defendió el resultado definitivo con tesón digno de llegar victorioso al término del tiempo reglamentario. Dos puntos que sirven, por lo menos, para no perder contacto con el pelotón de cabeza, aunque como dicen los ecologistas, el Betis y el Córdoba están "poniendo tierra por medio". Bueno será que el Deportivo se mantenga "a la rueda" de esos clubs, porque la meta cada vez está más cerca, y después en la recta final es muy difícil encontrar hueco para llegar con los primeros.

LOS DEPORTIVISTAS Y EL ARBITRO

AGUILAR: Cumplió bien su cometido, con un par de paradas decisivas en las que demostró agilidad y oportunismo.

BELLO: No tuvo dificultades para anular a su extremo y girarse frecuentemente en un atacante más, como en él es costumbre.

LUIS: Al contar con el apoyo de Domínguez como cuarto defensa, el central se desenvolvió normalmente, aunque a veces anduvo remiso en las entradas.

CHOLO: No acaba de recuperar su antigua forma y por la banda derecha vinieron bastantes peligros. Para enmendar sus deficiencias, puso gran voluntad siempre.

MANOLETE: Pese al grave de-

(PASA A LA SIGUIENTE PAG.)

Impresión desde la grada

VICTORIA MAS QUE MORAL

Buena, esta vez no hubo victoria moral, sino de las otras.

De las que vemos y palpamos, sin los eternos testigos de la complacencia habitual.

Victoria real frente a victoria moral, que es con las que van tirando algunos.

Y no es que la victoria frente al Burgos fuera inmoral, sino todo lo contrario. Fue una victoria legítima y justa, a pesar de los eternos defectos.

Que ya van siendo difíciles de corregir, porque los defectuosos pasaron la edad de aprender.

Lo que pasa es que si tienen —y eso mueve montañas— entusiasmo, ardor, ganas.

Lástima que no tuvieran, en la misma proporción, velocidad, antipatía, reflejos. Y algún Vales, algún Collazo, que otros.

La historia es la de siempre: cuando vienen los más temibles, los chicos se crecen y ganan. Lo malo va a ser cuando vengan el Caivo Sotelo o el Logroñés... Que vendrán.

Y menos mal que el Burgos tiene todo lo bueno de latte y todo lo malo detrás. Que si llega a ser equilibrado...

Otra vez una figura: Manolete. Con sus alocamientos y sus extravagancias, pero haciendo todo lo que debe ser un volante que lo mismo tiene que estar para atacar que para defender.

Con él, las excepciones ágiles de Belló y Luis, las ráfagas louredianas y la breve dosis de maestría de Cervera.

Cortés, como siempre, redimiendo muchos pecados con alguna que otra asistida virtud. Cast mini-virtudes.

Y Rubiñán, mantenido en promesa. Esta vez, al menos.

Lentos como la "Renfe" o como una película sueca, los pundoneros Domínguez y Beci.

Domínguez, el hombre, anda bastante enlentizado. Conserva, por supuesto, su contundencia, su imponente hacere respetar. Pero, salte que se recupere, ya le va faltando todo lo demás. ¡Y cómo lo echamos de menos!

Y Beci sigue manteniéndose en la larga incógnita de cómo se arreglaría, cuando estuvo en el Osasuna, para marcar tantos goles... Que no eran morales, sino de los feñén.

El partido fue entretenido y tuvo cosas buenas. El sol, los goles, el buen hacer atacante del Burgos, la codicia de los nuestros y, sobre todo, el ver ganar al Deportivo...

A veces, incluso, el ver jugar bien sin tener que viajar a Caracas o a Oviedo o, simplemente, sin tener que leer a los impresionables enviados especiales.

Y es que con victorias morales no hay ya quien venda una escoba.

Hay que ganar con goles, porque goles son puntos, puntos es clasificación y ésta es, en su día, podrá ser ascenso. Que debiera estar tirado.

Si es que ascendemos, aunque sea para mantenernos en esa taquicardia de los partidos sin resolución hasta el final pitido del trenchilla de turno.

Pero tal es nuestro destino, a pesar de la euforia imperante en los medios oficiales.

Y es que todos los triunfalismos acaban en lágrimas...

El domingo, a Sevilla. A ver si hacemos bueno aquello de "¡Viva er Beñ, manque pierda!".

Porque la victoria moral está, desde luego, asegurada.

Si no conociéramos el paño...

JAIMITO

HABLAN LOS ESPECTADORES

Toba desmiente su compromiso con la Federación para colaborar con el seleccionador nacional de juveniles

COMENTARIOS AGRIOS EN EL "EL BURGOS NOS SUPERO EN RAPIDEZ Y TACTICA", AFIRMA EL SEÑOR DOLDAN CANCELA

Después de mucho tiempo alejado obligatoriamente del Estadio de Riazor, vuelvo a ver al Deportivo. Los comentarios que a mí habían llegado sobre partidos anteriores no eran demasiado halagüeños. Ni mucho menos. Y vi ayer aproximadamente lo mismo que había dejado, en este entretenido encuentro que nos mostró a un Burgos batallador, entusiasta, corpulento, brusco acaso, y con muy buena técnica en algunos de sus hombres. Vaya, que esos más cinco que ostentaban en la tabla no es pura casualidad.

—¿Y el Deportivo?

Casi idéntico, a pesar de que, desde entonces, sucedieron muchas cosas: la incomprensible marcha de Olsen, el descontento acaso mayor del público en anteriores confrontaciones, las victorias morales... Por lo demás, Rubiñán está mucho más aplomado; Cholo más flojo; Cortés, más incisivo. Y si quien sin aparecer los suspirados y prometedores ases del Fabril, por los que el público clama, aunque sea en pequeña dosis.

Pero acaso todo esto forme parte de otra historia. En cuanto a la que me corresponde, he de anticipar una noticia que me proporciona el doctor Toba: de su compromiso en firme y formal, profesionalizado, podríamos decir como ayudante del seleccionador nacional de juveniles, nada. Dice Toba:

—Todo se redujo a una conversación con tu compañero Raúl Santidrián y a la solicitud que se me hizo de asistir a determinado partido, en calidad de observador, en vista de la enfermedad del seleccionador nacional. De esto a

una vinculación en firme va un abismo.

No desaprovechamos la oportunidad de charlar con Toba sobre el partido. Y le preguntamos: —¿Qué te ha parecido? —No estuvo mal e incluso resultó emocionante. Me gustó el Burgos, y muy especialmente su interior Olalde.

Fue la única opinión que obtuve al término de la lucha. Durante el descanso los comentarios eran más bien agrios, desgraciados: —Mal, muy mal el Deportivo. —Domínguez no puede ser sacado en misión de marcaje.

Y así por el estilo. Freire, Draque, Quiñer, parece que lo loman con resignación. Manolo Doldán Cancelada es más categorico: —Un desastre. El Burgos nos supera por su mayor rapidez, superior táctica, pase oportuno al compañero desmarcado a los huecos.

Naya, hijo de nuestro entrañable compañero Sebastián Naya, comenta airado: —Hace falta gente joven, gente nueva en el equipo. Pepe Freire insiste: —Todo da igual, estos muchachos tiran a malos y no veo posibilidades sin la renovación.

Un optimista: Francisco Méndez Aspiroz. Para él no hay duda alguna y se vencerá por tres a uno. La verdad es que a mí particularmente me parece, por lo menos en este partido, que la cosa no es para tanto. Más aún: pienso que se ascenderá. Pienso, también, que hay que preparar determinados elementos para afrontar la papelote de la División de honor. Pienso que el Burgos fue un difícil ene-

RUBEN

¡atención!
CONTINUA NUESTRA
Gran VENTA ESPECIAL
de FEBRERO con

- * **NUEVOS ARTICULOS**
- * **MAYORES REBAJAS**

vea algunos ejemplos:

TEJIDOS		
	ANTES	AHORA
Punto doble ancho	650	50
Colcha acrílica	1.300	195
Toallas	35	10
Colcha tergal grandísima	1.800	490
Listas y pata gallo tergal	175	50

CONFECCION SRA.		
	ANTES	AHORA
Impermeable charol MAXI	2.240	695
Traje patalón	2.558	650
Abrigo maxi (con capucha)	3.300	1.490
Faja panty licra	260	130
Sujetador cuerpo	290	125

CONFECCION CABALLERO		
	ANTES	AHORA
TRENKA inglesa	2.875	990
Corte traje tergal (con forros)	3.650	990
Calcetines transpirables	65	20
Pañuelo caballero	25	10
Trenka niño cortefiel	1.450	490

BAZAR		
	ANTES	AHORA
Mesa planchar	490	365
Balanza de baño	465	350
Discos L. P. estéreos	210	199
Carpetas hojas cambiables	38	26
Caja papel carboplán kores	195	117

Barros GRANDES ALMACENES

plantas a su servicio • ascensores • escaleras mecánicas



EN RIAZOR

Otro partido en Riazor ganado por los pelos. En el caso de ayer los cabellos son la diferencia mínima; todo un segundo tiempo angustioso porque el Deportivo luchaba y dominaba y, sin embargo, no acababa de marcar el tercer gol tranquilizador de nervios y ánimos; el tanto - primero de la tarde - hecho por el zaguero burgales Alcorla, en su propia meta, mediante un retroceso; el flagrante penal del Burgos, en la segunda parte, al derribar una defensa osiosamente a Beci cuando éste, bien metido en el área, iba a disparar... O sea, que lo mismo pudo haber el Burgos empatado a un gol que el Deportivo vencido por tres tantos a uno.

Pero la verdad es la verdad: aparte las circunstancias, el tanteo fue perfectamente normal y justo, porque el Burgos resultó un equipo mejor de lo que se esperaba: fuerte, atlético, rápido, coordinado y, por ello, peligroso. Claro que peligroso hasta cierto punto, pues sus delanteros, en situación y oportunidad de tiro, no se distinguieron por su puntería. Lo que no obstó para que Aguilera se viese forzado a realizar unas cuantas buenas intervenciones. Pero los futbolistas castellanos fueron superiores a los gallegos en acciones tan convenientes, tan necesarias como son la colocación y la descolocación y el desdoblamiento de líneas, de triángulos y de puntos (individualidades). En este ejercicio de geometría fallaron, como tantas veces, nuestros jugadores, aferrados al vicio de "venitiles demasiado ancho" el campo y dejar largas fases vacío todo un flanco del rectángulo. Así en la primera parte, en que casi todo su juego de ofensivas lo llevaron por el costado derecho y el centro, dejando abandonado a su exterior de la otra banda. En la segunda parte hubo un poco más de equilibrio de alas pero con la vieja tendencia de jugar - de apretarse, de embarullarse - por el centro, con ventaja del adversario defensor.

Un adversario, este mejorado Burgos 71, que jugó con aplomo, sin mengua de la velocidad, y alardeó de no conformarse con la ganancia de un único punto. Ninguno ganó, ciertamente, pero sí logró la ventaja de un gol en un futuro partido empatado final a puntos para el logro del cuarto puesto de la clasificación, último valdoro para el ascenso.

Trabajosa victoria del Deportivo...



Como todos los equipos que pasan por Riazor, el Burgos adoptó las lógicas precauciones defensivas, retrasando a su medio Nebot como hombre de cierre y ocupando Alcorla I su puesto. Así, el acceso de los delanteros locales al área castellana se hacía difícil, como demuestra la presente fotografía en la que aparecen cuatro jugadores visitantes obstaculizando el salto de Manolo te, mientras Beci permanece a la expectativa. (Foto Quián)

(VIENE DE LA PAG. ANTERIOR) fecto de no marcar bien nunca a Olalde, que era su par, fue el hombre de mejor rendimiento en el cuadro blanquiazul, tanto en misiones defensivas como de ataque, derrochando facultades.

TOMINGUEZ: Empezó flojo, preocupado por cerrar líneas ante las incursiones del Burgos, pero fue relajándose poco a poco y durante el segundo tiempo impuso su contundencia.

CORTES: Nulo toda la tarde, por falta de inyección en las jugadas y carencia absoluta de profundidad y remate.

LOUREDA: Bregó mucho durante los novena y cinco minutos pero sin practicidad. Le faltó, también, enlazar con sus compañeros de línea. Estuvo oportuno en el gol.

BECCI: Fue el delantero de más movilidad, protagonizando acciones

sobre la portería burgalesa, especialmente al desmarcarse por las zonas de extremos.

CERVERA: Hizo tres o cuatro jugadas aisladas, con el sello de su reconocida clase, y poco más podemos apuntarle en su haber, salvo conculcar su excesiva precaución a la hora de entrar en el área adversaria.

RUBINAN: Acusa, lógicamente, falta de veteranía para culminar las jugadas que inicia con habilidad e inteligencia. Tuvo enfrente

una defensa muy dura, al que era difícil salvar.

EL ARBITRO: Como tantos otros colegados españoles, el señor Olavarría se hizo el ciego ante un claro penalty cometido por la defensa del Burgos, cuando Beci tenía el "gol hecho". Esta inhibición, que le valió ser constantemente abroncado, estorbó un arbitraje que hasta aquel momento había sido bueno en líneas generales, facilitado por el noble comportamiento de los contendientes.

OPINIONES Y OTROS

Eizaguirre no vio el "penalty" y sí una falta de Beci en el segundo gol "El Burgos no me pareció muy peligroso, pero sí difícil de batir", dice Arsenio

Uno, aunque no quiera, se ha de fijar indefectiblemente en los detalles ambientales que rodean cualquier partido que el Deportivo dispute en Riazor. Y no nos referimos concretamente al choque entre burgaleses y herculinos. Todos ellos son un calco del anterior. Los aficionados se dirigen a Riazor con el decidido propósito de censurar todos y cada uno de los fallos que tengan los deportivistas, negando el agua y la sal de los pequeños aciertos que puedan tener. En esta tarde y ya mediado el segundo tiempo un grupo de aficionados se desarrajó de viejos prejuicios y se arrojó animando al Deportivo. Era un poco tarde en verdad, pero se pudo comprobar que a partir de ese momento los deportivistas intentaron multiplicar. He ahí una tónica a seguir.

Con respecto al partido en sí podemos decir que el señor Olavarría que venía desempeñando su función con mucho acierto echó por tierra todo lo bien creado dejando pasar por alto el penal más claro que se recuerda en Riazor y ante sus propias narices. Claro que siempre tendrá una disculpa diciendo que no lo ha visto o que no era el momento de la falta grave, como a lo más se sancionaba tan rígidamente. Nosotros podemos afirmar que hace años que no presencia una falta dentro del área tan descarada. Sin embargo, desearíamos saber la opinión del bando favorecido y por ello nos vamos a ver a Eizaguirre:

VESTUARIO BURGALÉS

El veterano IGNACIO EIZAGUIRRE nos recibe en cuanto se anuncia nuestra presencia. Tras el saludo de rigor iniciamos el interrogatorio:

—¿Fue o no fue penal?

—Mi situación no permite, por la distancia apreciar si hubo o no falta. Los blanquiazules reclamaron, pero yo no puedo afirmar nada.

—¿Hablamos del partido?

—Fue un encuentro indeciso con juego alterno, en el que nuestro equipo hizo su partido.

—¿Con fortuna?

—No. No hemos tenido suerte. El primer gol del Coruña fue logrado por un jugador nuestro y eso pesa en el ánimo de los chicos.

—¿Cómo cree que debió ser el desenlace?

—En justicia debió finalizar en tablas un empate a un gol sería lo más razonable de acuerdo a como se desarrolló el encuentro.

—¿Razones?

—Si bien es cierto que el Deportivo pudo y mereció quizás un gol limpio, no es menos cierto que el segundo gol fue precedido de falta de Beci al guardameta.

—¿Satisfecho?

—Sí. Se jugó bien y hubo fragatas de excelente fútbol, tanto por un bando como por otro y que

fueron aplaudidos por el público. A propósito, he de dedicar un apartado al público. Muy deportivo muy correcto este público coruñés.

—¿El rendimiento de su equipo hoy, es el habitual en él o se superó?

—Viene jugando por el estilo.

—¿Le gustó el Deportivo?

—Lo he visto discreto.

—¿Denes un juicio de él?

—Es posible que hoy no rindiera lo que debe ser habitual en él, por el modo en que jugó nuestro equipo. De todos modos yo esperaba más. Claro que el luchar por el ascenso, puede ser una cosa que pese sobre el ánimo de los jugadores y por ello no les saigan las cosas como desean.

—¿Lo ve en Primera?

—Bueno, hoy hay un gran equilibrio entre los clubs de cabeza y esta igualdad de fútbol hace difícil el ascenso?

—¿Aún para ustedes?

—A nosotros nos pilla más los juegos. Conste que no lo despreciamos. No lo buscamos, pero sí la ocasión se presenta, lo intentaremos.

—¿Cómo se entiende eso?

—Nosotros jugamos sin la preocupación del ascenso. No vamos de excursión a ningún campo. No, eso no. Pero sí el objetivo, sin la premisa obligatoria de ascender. Si se nos presenta la oportunidad no la despreciaremos. No renunciamos a ascender.

—¿Qué destacaría usted del partido de hoy?

—La deportividad. Hay siempre esas jugadas que perjudican a uno u otro jugador, pero que son incidencias del juego. Por encima de todo destacó la deportividad.

—En síntesis Eizaguirre, salvo en el resultado está en todo conforme con lo que se desarrolló en el campo. ¿No es así?

—Pues, sí. Más justo sería, ya lo he dicho, el uno a uno. Ciertamente el Coruña tiró más a puerta, y dominó más pero eso es lo menos que puede hacer al calor de su público. Está en su campo y es lógico que dominara más la situación. Pero no por ello debo de creer que merecimos la igualdad.

—Es su punto de vista, no nos cabe la menor duda, y lo respetamos. Por ello nos despedimos del veterano guardameta y nos vamos a requerir la opinión del "mister" deportivista.

VESTUARIO CORUNÉS

No tarde mucho ARSENIO en hacer acto de presencia en la sala de prensa. Para empezar preguntamos al técnico blanquiazul:

—¿Satisfecho?

—Bueno. Yo creo que hoy se peleó con ganas. Teníamos enfrente a un Burgos coruñés, difícil y duro. Al Deportivo le faltó serenidad en los últimos metros para batirle con claridad.

—Bien, pero no me ha dicho si está satisfecho Arsenio por el desarrollo del partido. ¿Lo está o no?

—Sí, en cuanto al juego. No, en lo que se refiere al resultado. Un 3-1 debió ser como mal menor, el resultado final.

—¿Por qué no se logran esos resultados?

—En Ovieido hicimos un excelente encuentro. Sin embargo, nos colocaron dos goles que legalmente no debieron subir al marcador. Hoy, en Riazor, se comete el más

claro "penalty" de la historia y el árbitro lo pasa por alto. He aquí por qué no ce logran los resultados apetecidos.

—Sin embargo, no podrá obligarse al árbitro a que gane los partidos. ¿O sí?

—Mire usted, el Deportivo viene jugando muy bien. Fuera hacemos unos partidos soberbios. La prensa así lo pregone, calificándonos como el mejor equipo del grupo. Pero la fortuna no nos ayuda.

—Aunque parezca un tópico, ¿hay oportunidad para algún elemento del Fabril?

—Si hubiese elementos necesarios para el Deportivo, y éste no luchase por el ascenso, no cabe duda que los incorporaríamos al primer club. En el Fabril hay elementos de porvenir, si no se malogran, claro está. Pero el Deportivo lucha por el ascenso y no creemos que sea una buena medida incorporar jóvenes al conjunto.

—¿Cree usted, al igual que Eizaguirre, que los jugadores necesitan necesariamente el desenvolvimiento normal de los jugadores en el campo? Es decir cree que en el suelo bien las cosas por no evolucionar con la preocupación por el temor de no ascender?

—Es posible. Creo que les falta únicamente jugar con más cerebro, con más sentido posicional.

—¿Por qué eluden los jugadores, al menos los delanteros, el tirar a puerta?

—Yo creo que no eluden esa responsabilidad. Lo que ocurre es que se sitúan mal. No lo hacen correctamente y entonces no encuentran el hueco fácil. No, no creo que tengan miedo al fallo.

—¿Esperanzado?

—Sí y mucho. Están jugando muy bien. En todas partes la prensa elogia la forma y el juego del Deportivo. Claro que nosotros no podemos vivir de esas pamplinas. Pero ello demuestra que el equipo zinde a satisfacción.

—¿Por qué se tardó tanto en marcar o Olalde?

—Si es posible que se tardase en neutralizar el juego del interior burgales. Manolo ya lo conocía y sabe como juega. Pero el primer gol y ansia de ampliar la cuenta le obligó a lanzarse hacia adelante, dejándole suelto.

—¿Esperaba a un Burgos así?

—No. Desearía un equipo muy difícil de batir. Claro que tampoco parecía muy peligroso de cara a obtener un triunfo. Sin embargo, atrás se desenvuelven bien.

—Una última pregunta. ¿Confía en el ascenso?

—Naturalmente. No sólo yo estoy convencido, sino que los jugadores lo están plenamente.

—Sin embargo, el panorama no es fácil.

—Ciertamente. Pero no es menos cierto que los equipos más fuertes sobre el papel no son siempre los más difíciles. Igual puede decirse a la inversa. Ahora vamos a jugar ante los equipos que tienen tanto que perder como nosotros, pero que por el hecho de jugar en casa se les pueden complicar las cosas.

—Esperemos que acierte y que todo ruede bien.

J. R. CORTES P.

El Ferrol, con positivos, tras su merecido empate en Onteniente: 1-1

Los levantinos, a pesar del entusiasmo, no pudieron con el superior juego de los verdes

ONTENIENTE, 7.— Con empate a un gol finalizó el partido de segunda división entre el Onteniente y el Ferrol, resultado que ya figuraba en el marcador al término de los primeros 45 minutos.

El primer tanto de la tarde fue conseguido por el Onteniente a los 18 minutos. En una incursión de delantero local, Portalés se hace con el balón y de fuerte tiro desde fuera del área bate a Zumalabe, a pesar de que éste logró rozar el esférico.

El empate llegó a un minuto del descanso. Germán realiza una jugada individual y pasa con precisión sobre Unzueta, quien conecta un estupendo cabezazo y el balón llega a las mallas.

Arbitró el colegiado, señor López Cuadrado, de Cataluña, que tuvo de todo. En el primer tiempo realizó una labor impecable, pero, en la continuación cometió bastantes errores que perjudicaron casi siempre a los forasteros.

A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ONTENIENTE: Valero; Bermúdez, Pons, Mora; Catalá, Olivella; Cayula, Portalés, Climent (Rubio), Figueirido y Nolito (Diestro).

FERROL: Zumalabe; Rivera, Arturo, Carlos; Ledo, Castell; Arroyo, Amado, Germán, Erviti y Unzueta.

El resultado puede estimarse como justo, pues si bien el equipo de casa ejerció un mayor dominio territorial, los ferrolanos supieron jugar muy bien a la contra, formando un compacto bloque defensivo, que no se limitó a achicar balones, pues servía también para realizar la base de unos contrataques que casi siempre buscaban a cabeza del rematador Germán, un delantero centro clásico que trajo en Jaque a la zaga levantina.

Gustó el Ferrol, más que por las individualidades, que las tiene, desde luego, por el sentido posicional y la ligazón del conjunto. Forma un bloque homogéneo, bien compactado, que practica fútbol de buena calidad y lucha por todos los balones. Fueron sus mejores hombres Zumalabe, Arturo, Ledo, Amado y Arroyo. El Onteniente, a pesar de que luchó mucho, no pudo con la superior clase del rival Pons Catalá y Portalés fueron sus más destacados elementos.

1 - X - 2

¡NOVEDAD! ¡NOVEDAD!

Gracias al éxito obtenido por los quinielistas, se ha podido llegar a once títulos, ¡catorce ediciones! Y ahora, con más experiencia que nunca, otro libro más imprescindible para ganar dinero con las quinielas "Condicionado: 14 aciertos" 152 páginas. Tapas en color. Lavables. Sus tablas solo hay que copiarlas en las quinielas. Sencillas y múltiples. Tablas directas al 14 por medio de figuras matemáticas y en 5, 6, 7, 8, y 9 variantes. He aquí algunas: 12 D. Columnas: 30 14 D. Columnas: 42 3 T y 8 D. Columnas: 62 11 T. Columnas: 416 12 T. Columnas: 1 792 14 T. Columnas: 2.368. Muchas tablas para todas las economías.

Garantía: Si el libro no le satisface, le devuelve y se le abona su importe.

Pedidos contra reembolso de solo 120 pesetas, a Librería TEJO-DALTE, Pérez Galdós, 27, Valladolid.



Marcado por Aramburu, defensa del Burgos, el extremo deportivista Cortés remata de cabeza sobre la meta defendida por Bilbao. En esta ocasión, como en otras muchas, la jugada no tuvo consecuencias para el marcador. (Foto Quián)

Un regalo de estilo en

Estilo

60 OBJETOS PARA REGALO 5582

Sin dificultades venció el Celta al Zaragoza: 2-0 (0-0)

El club vigués alcanzó su gol número 1.000 en Primera División

VIGO, 7.—Gran arbitraje del colegiado vasco Urrestarazu, y victoria merecida del cuadro céltico frente al Zaragoza, último clasificado de la Primera División.

Alineaciones:

ZARAGOZA: Izcoza; Rico, Violeta, Royo; González, Borrás; Martín, Planas, Ocampos, Duñabaita, Costa. A los 15 minutos de la segunda parte Chirri sustituyó a Ocampos, e Irusqueta, cuando faltaba un cuarto de hora para concluir el encuentro, sustituyó a Rico, que resultó lesionado.

CELTA: Gost; Isabelo, Rivas, Hidalgo; Costas; Manolo; Lezcano, Juan, Doblas, Rivera, Jiménez. A los 11 minutos de la segunda parte Rodilla sustituyó a Doblas, y a los 41 minutos, Lezcano, lesionado, deja su puesto a Almagro.

El primer gol fue conseguido en el minuto 14 de la segunda parte. Penetración de Rivera con pase al hueco a Lezcano, que de tiro cruzado marca el uno-cero.

Minuto 24 y gol de Juan, salvando la entrada de González y anticipándose a la acción del portero al recoger un pase bombeado de Manolo.

Tarde espléndida, casi primaveral, y mucho público en Balaidos. Justo triunfo del Celta, que hoy marcó el gol número mil desde que figura en la división de honor.

Por el cuadro local destacaron Manolo, Rivas y Gost; mientras que por el Zaragoza los mejores fueron Izcoza, sobre todo durante la primera parte, Duñabaita y Costa. —(ALFIL).

PRIMERA DIVISION

Zaragoza-Sabadell.
Gijón-Sevilla.
At. Madrid-Español.
Barcelona-R. Madrid.
Málaga-Valencia.
At. Bilbao-Elche.
R. Sociedad-Granada.
Celta-Las Palmas

SEGUNDA DIVISION

Santander-Córdoba.
Ferrol-Pontevedra.
R. Vallecano-Onteniente.
Villarreal-Castellón.
Oviedo-Hércules.
Burros-Moscardó.
Betis-Deportivo.
C. Sotelo-Cádiz.
San Andrés-Logroño.

TERCERA DIVISION

Bilbao At. Sestao.
Caudal-Siero.

BAMBU CO CASSETTES TOCADISCOS AGUIAS REGALA DISCOS

Indudablemente es mucha la popularidad del cantante Tom Jones. Por eso la mayoría de los aficionados a la música moderna saben que se le conoce también como "El Tigre". De ahí que las contestaciones acertadas fueran muchas esta vez. Entre todas se procedió al sorteo de los cuatro discos que semanalmente regala "BAMBU CO", correspondiéndole a: María Pilar de la Puente Ríos, de Laracha; Jesús Morado Otero, Avda. de La Habana, 72, de Puentes de García Rodríguez; María José Mosquera, Torre 124 y Alvaro García, Santa María 7, entre dos últimos concursantes de La Coruña.

La pregunta para la presente semana es:

—¿Dónde se celebrará el próximo Festival de Eurovision? Las contestaciones deberán ser enviadas, antes del próximo viernes, a "BAMBU CO", C/ Angel, 10, La Coruña.

Don
Dirección
Solución

Al comprar solicite la TARJETA DE CLIENTE y escogerá sus DISCOS O MUSICASSETTES GRATIS

ANGEL, 10 - TELEF. 22 57 48 LA CORUÑA

ENTRE IGLESIA S. NICOLÁS Y FRANIA

Foreman, y no Cassius Clay, es el aspirante oficial frente a Joe Frazier

NUEVA YORK, 7.—La "Asociación Mundial de Boxeo" ha designado al invitado pugil californiano George Foreman como aspirante número uno para enfrentarse al actual campeón mundial de los pesados, Joe Frazier en una pelea por el título.

La Asociación al comunicar la noticia no hizo ninguna referencia al ex campeón de la máxima división Cassius Clay (Mohamed Ali), quien el próximo ocho de marzo disputará a Frazier el título mundial de los pesados, en pelea fijada a quince asaltos en el "Madison Square Garden".

La decisión de la "Asociación Mundial de Boxeo" ha provocado una cierta marejada en los círculos boxísticos norteamericanos, porque puede que después del ocho de marzo Joe Frazier ya no sea el campeón. —(ALFIL).

Tinte RAMA

Llame al teléfono 23 30 40

Recogida y entrega rápida de prendas a domicilio

DR. GARCIA SANCHO

ESPECIALISTA en: Piel, afecciones, verrugas, sífilis, enfermedades, herpes de la mujer, gonorreas, riñones, A. S. triquetras e infrarrojos Diatermia Ond. corta

EDIFICIO LA ESPUMA 4º-B

Teléfono 222756

Sin compromiso alguno

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una X sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentación e ilustrada REVISTA demostrativa

DESEARIA:

- Engordar.
- Crecer.
- Adelgazar.
- Pielmas resistentes.
- Anchas espaldas.
- Hombros robustos.
- Tórax bien formado.
- Cintura estrecha proporcionada.
- Eliminación de las grasas superficiales del vientre.
- Mejorar su estado físico en general.
- Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con solo...

15 MINUTOS DIARIOS desde su propio hogar o lugar de residencia

NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR su problema tiene solución. Somos un centro especializado desde hace muchos años. Compruébalo sin compromiso y solicite hoy mismo la...

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Envíandome este CUPÓN DESDEHOY recibo una Revista Demostro demostrativa GRATIS. Escríbame desde cualquier lugar de España.

Dr. Director: Encuéntreme de comprar la Revista 57 demostrativa de sus Métodos.

Nombre
Calle
Ciudad
Provincia Dto. Postal N.º

EDIFICIO LA ESPUMA 4º-B

TELÉFONO 222756

CORREO

SAISON INSTITUT - APART. CORREOS 22 - BARCELONA

Frenado el Madrid por el Málaga (2-2 en el Bernabeu) se escapan Valencia, Barcelona y Atlético madrileño

AZULGRANAS Y COLCHONEROS VENCIERON AL ESPAÑOL Y ELCHE RESPECTIVAMENTE, MIENTRAS EL VALENCIA SE IMPONIA AL GIJON

Por la cola, se complican las posiciones del Zaragoza, Español y Elche, derrotados ayer

VALENCIA, 1 GIJON, 0 (0-0) VALENCIA, 7.—Alineaciones: VALENCIA: Abelardo; Tatono, Anibal, Sol; Antón, Claramunt, Paquito, Sergio, Felicer, Forment, Valdés. GIJON: Castro; Echevarría, Fabián, José Manuel; Hernández, Herrero, I. Salazar, Valdés, Quini, Pascual, Churrucá. Arbitro, discretamente, Montesi-

valetianos se mostraron conservadores y replugaron sus líneas. En los últimos momentos del partido los gijoneses se lanzaron a un brioso ataque que fue defendido con éxito por las líneas de cobertura del conjunto local. Destacaron Claramunt, Anibal y Sergio en las filas del Valencia, y Salazar, Churrucá y Pascual en el Gijón.—(ALFIL).

ESPAÑOL, 0 BARCELONA, 1 (0-1) BARCELONA, 7.—Un gol de Martí Pilosita, a los 42 minutos del primer tiempo, ha dado el triunfo al Barcelona en el encuentro de la máxima rivalidad catalana, Español-Barcelona, jugado en Sarriá, repleto de público, en medio de un ambiente de gran expectación y nerviosismo.

El Barcelona jugó con mucha seriedad, practicando un fútbol muy pausado, en espera de la oportunidad de gol, y cuando éste se produjo se limitó a conservar la ventaja. Sus mejores hombres fueron Reina, que evitó en dos ocasiones sendos goles; Gallego, hecho un coloso en el área; Torres, muy seguro siempre; y Romero, que trabajó en una difícil misión.

El Español se empleó con brío y contundencia, pero le faltó serenar su juego para sacar partido de su mayor dominio territorial y, sobre todo, eficacia ante el marco contrario. Sus mejores hombres fueron Grifá, contundente en la defensa; Glaría, que tuvo una buena actuación como "libero"; Lico, que galvanizó todo el juego creador, aunque se agotó en el segundo tiempo; y Carbonell, con un tarde muy eficaz.—(ALFIL).

El equipo local se encontró con pocos hombres a los que vigilar, y así Hita se convirtió en atacante, lo mismo que Santos, por lo que casi todo el partido fue un forcejeo entre los hombres de cobertura y la primera línea de contención donostiarra y los atacantes sevillistas. El temprano gol de los locales anticipó demasiado el final del partido y la película de su desarrollo dio poca historia a partir de entonces.

Tan sólo un par de ocasiones malogradas por la Real, ambas por Boronat y las dos en el primer tiempo, una al no aprovechar un fallo de Toni y otra en una hábil incursión del extremo izquierdo guipuzcoano, a quien arrebató el balón de los pies el portero Rodri. Pero, por contra, Eснаоla fue el hombre más distinguido de su equipo, lo que prueba el dominio y las numerosas veces que los delanteros y medios locales llegaron con peligro de gol a los dominios del área de Eснаоla.

Han destacado por el Sevilla, Iñita, Santos, Lora, Berruzo y Lebrón, y por la Real, Eснаоla sobre todo, Martínez, Lema Uribe y Boronat.—(ALFIL).

ELCHE, 0 AT. MADRID, 4 (0-0) ELCHE, 7.—Arbitro el señor Torro del Colegio Catalán, muy metódico, señalando las faltas más insignificantes y sin aplicar en ningún momento la ley de la ventaja. Alineaciones: ELCHE: Mendosa; Dalón, Borra, Canós; Ciraco, Llompart; Pollojo, Juan María (Bonet), Vavá, Lezcano (Curo), Hernández. ATLETICO DE MADRID: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Uriarte (Pataco), Irureta, Garate, Alberto, Salcedo (Orozco).

El equipo local se encontró con pocos hombres a los que vigilar, y así Hita se convirtió en atacante, lo mismo que Santos, por lo que casi todo el partido fue un forcejeo entre los hombres de cobertura y la primera línea de contención donostiarra y los atacantes sevillistas. El temprano gol de los locales anticipó demasiado el final del partido y la película de su desarrollo dio poca historia a partir de entonces.

Tan sólo un par de ocasiones malogradas por la Real, ambas por Boronat y las dos en el primer tiempo, una al no aprovechar un fallo de Toni y otra en una hábil incursión del extremo izquierdo guipuzcoano, a quien arrebató el balón de los pies el portero Rodri. Pero, por contra, Eснаоla fue el hombre más distinguido de su equipo, lo que prueba el dominio y las numerosas veces que los delanteros y medios locales llegaron con peligro de gol a los dominios del área de Eснаоla.

Han destacado por el Sevilla, Iñita, Santos, Lora, Berruzo y Lebrón, y por la Real, Eснаоla sobre todo, Martínez, Lema Uribe y Boronat.—(ALFIL).

ELCHE, 0 AT. MADRID, 4 (0-0) ELCHE, 7.—Arbitro el señor Torro del Colegio Catalán, muy metódico, señalando las faltas más insignificantes y sin aplicar en ningún momento la ley de la ventaja. Alineaciones: ELCHE: Mendosa; Dalón, Borra, Canós; Ciraco, Llompart; Pollojo, Juan María (Bonet), Vavá, Lezcano (Curo), Hernández. ATLETICO DE MADRID: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Uriarte (Pataco), Irureta, Garate, Alberto, Salcedo (Orozco).

El equipo local se encontró con pocos hombres a los que vigilar, y así Hita se convirtió en atacante, lo mismo que Santos, por lo que casi todo el partido fue un forcejeo entre los hombres de cobertura y la primera línea de contención donostiarra y los atacantes sevillistas. El temprano gol de los locales anticipó demasiado el final del partido y la película de su desarrollo dio poca historia a partir de entonces.

Tan sólo un par de ocasiones malogradas por la Real, ambas por Boronat y las dos en el primer tiempo, una al no aprovechar un fallo de Toni y otra en una hábil incursión del extremo izquierdo guipuzcoano, a quien arrebató el balón de los pies el portero Rodri. Pero, por contra, Eснаоla fue el hombre más distinguido de su equipo, lo que prueba el dominio y las numerosas veces que los delanteros y medios locales llegaron con peligro de gol a los dominios del área de Eснаоla.

Han destacado por el Sevilla, Iñita, Santos, Lora, Berruzo y Lebrón, y por la Real, Eснаоla sobre todo, Martínez, Lema Uribe y Boronat.—(ALFIL).

ELCHE, 0 AT. MADRID, 4 (0-0) ELCHE, 7.—Arbitro el señor Torro del Colegio Catalán, muy metódico, señalando las faltas más insignificantes y sin aplicar en ningún momento la ley de la ventaja. Alineaciones: ELCHE: Mendosa; Dalón, Borra, Canós; Ciraco, Llompart; Pollojo, Juan María (Bonet), Vavá, Lezcano (Curo), Hernández. ATLETICO DE MADRID: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Uriarte (Pataco), Irureta, Garate, Alberto, Salcedo (Orozco).



¡Gane más dinero!

Ahora, fácilmente y en poco tiempo, puede ganar más dinero con una profesión de prestigio y categoría tomando una decisión enérgica

ESTUDIANDO POR CORRESPONDENCIA

Comodamente, desde su propio hogar, sin dejar sus ocupaciones habituales, dedicando sólo unos minutos al día. Con textos especiales que convierten el estudio en una actividad agradable. Con un profesor particular para usted, que corregirá sus ejercicios y responderá a todas sus preguntas. Beneficiándose de unos Honorarios muy económicos... Usted, en poco tiempo, se convertirá en un TECNICO DIPLOMADO

Es decir, una persona con el porvenir asegurado que gozará de la admisión de su familia y amistades. Ahora mismo, recorte el cupón adjunto, rellénelo con letra muy clara y envíelo a CEAC. Muy pronto recibirá un magnífico Boletín Informativo del Curso que haya elegido.

Formulario for CEAC enrollment with fields for Name, Age, Profession, Address, and Province.

- DECORACION: Dibujante de Muebles, Pintor Decorador, Decoración del Hogar. DIBUJO Y PINTURA: Nuevo Curso de Dibujo, Dibujo Humorístico, Técnico Mecánico, Pintor Rolística, Dibujante General, Pintura al Oleo. DISEÑACION: Diseñador Construcción, Diseñador Mecánico, Diseñador General. MECANICA: Maestro Turner, Maestro Fresador, Encargado Asistido, Técnico Mecánico, Técnico en Soldadura, Maestro Soldador, Ajustes y Tolerancias, Verificación y Medicion Mecánica. MOTOR Y AUTOMOVIL: Mecánico de Automóviles, Electricidad del Automóvil, Mecánico Motores Diesel, Técnico en Motores, Localización de Averías. ELECTRICIDAD: Instalador Electricista, Montador Electricista, Maestro Electricista, Técnico Electricista, Iluminación Fluorescente. CONSTRUCCION: Maestro Albañil, Técnico Construcción, Hormón Armado, Topografía, Carpintería, Ebanistería.

Puso muchas dificultades al Pontevedra un Santander combativo y brusco: 1-0

EL UNICO GOL DEL ENCUENTRO LO CONSIGUIO CARBALLEDA, A LOS VEINTICUATRO MINUTOS DE JUEGO

prácticamente encima de la raya de gol. Después del descanso aumentó la presión pontevedresa, pero ya no hubo goles. En el minuto 25 de esta fase, López sustituyó a Nico y a los 30, al disputar un balón por alto, Carballera y Chinchón resultaron lesionados con sendas brechas, el primero en la cabeza y el segundo en una codo. Mientras el jugador granate continuó en el campo el central santanderino se retiró y fue sustituido por Linares. El partido, debido a la dureza y a las brusquedades del Santander no fue de gran calidad pero el Pontevedra mereció el triunfo por su mayor dominio y por las muchas oportunidades que tuvo. El mejor del equipo local fue Huerta, que realizó un partido completísimo seguido de Hachero, Calleja y Rubial.

La primera parte fue la mejor, empleándose ambos equipos con extraordinaria rapidez y predominando el dominio granate al que replicaban los santanderinos con contraataques rapidísimos.

A los 22 minutos se lesionó Luisín, al que sustituyó Néstor. A los 24, Carballera logró el gol del Pontevedra al rematar de cabeza lanzándose en plancha, un buen centro de Plaza. La mejor ocasión santanderina la tuvo García, en el minuto 42, al rematar a gol con la porteria batida, despejando Calleja a córner.

segunda parte, un centro de Barrios origina un fallo de la defensa granadina, que aprovecha Gilberto I para conseguir, completamente solo, el primer gol de los locales. A los 35 minutos del segundo tiempo, como consecuencia de una falta sacada por Germán, el mismo Gilberto I envía el balón a la red, pese al esfuerzo de Blas.

El partido, en líneas generales, ha resultado de mala calidad. Lo único destacable, durante los noventa minutos de juego, ha sido el juego de Las Palmas, equipo que se mostró muy mejorado en relación con anteriores actuaciones en el Estadio Insular y que mereció un mayor tanteo a su favor.

En la primera parte el Granada se defendió con éxito, frente a los constantes ataques de los delanteros locales. Llegando a organizar contraataques que siempre quedaron neutralizados en el área de los canarios. En la segunda parte se acentuó aún más la presión de los insulares, que acorralaron a los granadinos en su área. A partir del segundo gol se puede decir que no existió otro equipo en el campo que la Unión Deportiva, que desaprovechó muchas ocasiones de gol.

Destacaron Tanono, Estévez y Hernández en Las Palmas y Santos y Barrios en el Granada.—(ALFIL).

REGALAMOS CUATRO NOVELAS atraentes y sugestivas y el libro "TRAFFICO DE MUJERES" (LA TRATA) comprando VIDA CONYUGAL Y SEXUAL por el Doctor F. COROMINAS Presidente de la Academia de Medicina y V. MORAGAS ROGER LA OBRA DE LA VIDA SEXUAL con las TABLAS DE OGINO para la Regulación de Nacimientos

Principales temas de la obra: Nacimiento, Virginidad, Pureza, Psicopatía sexual, Amor, Matriarcado, Poliandria, Poligamia, Matrimonio, Hay que avisar a los hijos, Ignorancia sexual, Pubertad, Juventud, Frecuencia, La fatiga física, Impotencia masculina y femenina, Estados transitorios, Frigidéz, Enfermedades, Tablas de días fértiles, Método Ogino-Knaus, Abortos, Cuidados recién nacidos, Manías seniles, El parto sin dolor, etc.

LA UNICA OBRA QUE TRATA CON DIAFANA CLARIDAD, BAJO REVISION RELIGIOSA, TODOS LOS PROBLEMAS SEXUALES!! 400 páginas - Con grabados y dibujos Ensamblada en tela y oro, con sobrecubierta plastificada PRECIO: 190 PESETAS (más 18 pesetas de gastos)

Solicite "VIDA CONYUGAL Y SEXUAL" a REEM, BOLSO de 208 pesetas, acompañada del REGALO de CUATRO NOVELAS SUGESTIVAS (que valen 65 pesetas), con argumentos atraentes, modernos y realistas, y el libro (que vale 125 pesetas) "LA TRATA DE BLANCAS". Documentadísima obra que explica como aún hoy, excepto en España y algún otro país, se comercia con el denigrante cambalache de la trata de blancas. D. ... Calle ... Población ... Además REGALAMOS el libro "CHISTES ILUSTRADOS MUNDIALES". Repleto de grabados, con los mejores chistes gráficos de Europa y América. Y aún le enviaremos otro libro de risa: "NUEVAS HISTORIETAS DE RODRIGUEZ". ¡Miles de carcajadas! Con las más graciosas historietas y chistes que sobre los "Rodríguez" se han contado. ¡Picardías! ¡Humildades! Con dibujos. Y, por último, le REGALAREMOS la obra "KATIA". La más realista y cruda obra del gran autor ruso Tolstói en la que cada página le producirá nuevas sensaciones al enfrentar los amores de Katia y Sergio (vale 50 ptas.). Rellene este cupón con MAYUSCULAS y envíelo a SELECCIONES CRISTINA - Dpto. 1.º Calle de ARAGON, 387. BARCELONA-13

SABADELL, 1 AT. BILBAO, 0 (1-0) SABADELL (BARCELONA), 7.—Por un gol a cero el Sabadell ha vencido al Atlético de Bilbao, en encuentro correspondiente a la primera división de Liga. El tanto de la victoria fue marcado a los 20 minutos de la primera parte, siendo obra de Diego quien ha aprovechado, una habilidosa jugada de Marañón para rematar en la misma boca del gol, clavando el balón en el fondo de las mallas defendidas por Iribar. Ha arbitrado el señor Camacho, del Colegio de Centro, que alineó los siguientes equipos: AT. BILBAO: Iribar; Saenz, Betia, Zugazaga, Izasoia, Larrauri; Arieta, Uriarte, Zubiaga (Carlos) Argollia y Ortuondo. SABADELL: Martínez; Pini; Arnal, Marañón; Montesinos, Garcia; Soriano, Genaro, De Diego, Garzón (Vidal II) y Quilez. El partido se ha caracterizado por el entusiasmo, y poder puesto en liza por los vallesanos, lo que les ha permitido superar ampliamente a sus peligrosos rivales, en especial en la primera parte, en que consiguieron el único gol del partido, y durante la cual merecieron ver aumentada esta ventaja impidiéndolo en varias ocasiones la excelente actuación de Iribar. En la segunda parte, las fuerzas estuvieron algo más igualadas, intensificando sus ataques el Atlético de Bilbao, en busca de igualar el marcador, pero la serena defensa de los vallesanos ha conseguido mantener invariable el resultado sin que tampoco parecieran muy interesados en aumentar su ventaja los locales. Con todo, la victoria del Sabadell ha sido justa y merecida, sin dejarse asustar por la categoría del rival de turno, y habiendo sido posible conseguir un resultado más rotundo, en especial a tenor de lo ocurrido en la primera mitad.—(ALFIL).

SEVILLA, 1 R. SOCIEDAD, 0 (1-0) SEVILLA, 7.—Por un gol a cero, marcado a los nueve minutos, el Sevilla ha vencido a la Real Sociedad de San Sebastián, en partido correspondiente a la Primera División. Casi lleno en el "Sánchez Pizjuán", Temperatura primaveral y terreno de juego muy seco. SEVILLA: Rodri; Toni, Tofanes, Hita; Costas, Santos; Lora, Bergara, Eloy, Lebrón y Berruzo. REAL SOCIEDAD: Eснаоla; Gorriñ, Martínez, Lema; Sein, Santamaría; Corcuera, Uribeaga, Silvestre, Mendizuze y Boronat. En el segundo tiempo Araquistáin salió por Sein, pasando a la línea de volantes Corcuera y actuando Araquistáin de delantero. Discreto arbitraje del colegiado catalán Oliva. No quiso saber nada de lo que ocurrió en las áreas. El único gol del partido se marcó a los tres minutos. El gol se de-

RESFRIADO Póngase un parche SOR VIRGINIA. Contra dolor de riñones, esguince, torceduras... PARCHES SOR VIRGINIA EL REMEDIO QUE ACTUA POR LACALLE venta en farmacias

CLUB DEPORTIVO MALAGA.—Deusto; Montero, Arias, Monreal; Vábert, Martínez, Aragón, Conejo, Álvarez, Migueli y Bua. El primer gol del partido lo consiguió el medio marrañón Martínez en propia meta, al intentar realizar un pase de Amancio a Fleitas. Iban diez minutos de juego. Siete minutos después, en uno de los pocos avances ligados al Real Madrid, Velázquez, cuando se encontraba solo ante Deusto, fue sancionándose por Arias, decretando el árbitro máxima pena, que Pirri convirtió en el dos a cero. Dos minutos después, una gran jugada de Vábert con pase a Álvarez, no la corta de Felipe y el centro del delantero centro marrañón lo remata Migueli a la red. En la segunda mitad, cuando se cumplían 43 minutos, un pase de Arias a Migueli y de este Conejo, que remata a la red, consiguiendo el empate. Justo empate de hoy en el Bernabeu con un Real Madrid dominado a lo largo del partido por el mejor juego malagueño, cuyo triunfo vino contra campista, formó por Vábert, Conejo y Migueli, se hizo dueño de la situación. Los madrileños se encontraron muy pronto con dos goles a su favor, merced más a la suerte que a méritos propios y creyeron que la goleada podía venir, dejándose envolver en el empuje de pases malagueños, que dominaron a lo largo de los noventa minutos, en espera de una oportunidad, que llegó en los minutos finales, aunque a los 22 minutos de juego, De Felipe, batido Boria, sacó un balón de la misma raya. En honor del Madrid hay que decir que en la segunda mitad, dos remates de sus delanteros cayeron en los postes, con lo que pudo decirse el partido a su favor lo que no hubiera sido justo. En el Madrid sólo Zoco y el marrañón de Marañón no se saltaron nada, mientras que en el Málaga hay que destacar a través, astur, Vábert, Conejo y Migueli, que son los que más impresionaron.—(ALFIL).

LAS PALMAS, 2 GRANADA, 0 (0-0) LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 7.—La Unión Deportiva de Las Palmas ha derrotado por dos tantos a cero, al Granada, en partido disputado esta noche en el Estadio Insular. El primer tiempo terminó con empate a cero. Arbitro el colegiado catalán Vilanova, que tuvo una actuación irregular y protestada. Alineaciones: LAS PALMAS.—Oregui; Estévez, Tonono, Hernández; Cast-Jlanos, Trona; León Gilberto II, Gilberto I, Germán y Rosmediano. GRANADA.—Blas; De la Cruz, Barenchea, Lorenzo; Santos; Fernández; Lasa, José, Barrios, Fontela (Uñérez) y Vicente (Jaén). A los veinticuatro minutos de la

... continúa nuestra Venta especial 25 Aniversario ESTABLECIMIENTOS FOR TRINCHERAS GABARDINAS ABRIGOS TRAJES AMERICANAS PANTALONES para Sra., Caballero y niño FOR Sanchez Bregua, 4 FOR San Andrés, 72 FOR Santa Catalina, 8 FOR Real, 68 FOR Torre, 73

Resultados y clasificaciones

TORROT
FORROT sin carnet
FORROT sin matrícula
FORROT sin impuestos
TORROT en CACHAZA
PLAZA DE LUGO, 14. Teléfono 22 24 34
AVENIDA FINISTERRE, 123. Teléfono 25 45 37

COMENTARIO A LA JORNADA DE LIGA EN PRIMERA Y SEGUNDA DIVISION

MUEBLES CORUÑA
PANADERAS, 30 y 32
Teléfono 229534 LA CORUÑA

Confirmado está que la actual Liga va a resultar una de las más competidas de los últimos tiempos, por lo que atañe a la conquista del título, pues las alternativas son constantes entre los equipos que aspiran a proclamarse campeones. Ciertamente el Valencia se muestra fuerte al frente de la clasificación, pero ayer, por ejemplo, el At. de Madrid ha logrado un claro e importante triunfo en Elche, que le representa dos positivos más en su haber, como también son de gran valor los conseguidos por el Barcelona en Sarriá. Todo ello, sumado a la derrota del At. de Bilbao en Sabadell y al empate sufrido por el R. Madrid, ante el Málaga, en el Bernabeu, hace que sean el Valencia, At. de Madrid y Barcelona, los que tengan más posibilidades de quedarse finalmente con el título de campeón.

Gran Salón para Bodas, Bautizos y reuniones
Cafetería Linar
GENERAL MOLA, 7
Travesía Calle Real
Especialidad en platos combinados. Servicio esmerado.
LE ESPERAMOS

La jornada de ayer era la vigésimo primera y ha registrado en total 16 goles, cuatro de los cuales han correspondido al At. de Madrid, que arumó al Elche, en su campo de Altabix, infligiéndole una derrota irreparable para el club ilicitano, que se hundió cada vez más en la cola. Esta temporada va a resultar imposible evitar el descenso de categoría, a la que pertenece desde que ascendió, en su veriginosa marcha de tercera a la categoría superior.

Otero
Material Deportivo
SOLO PARA EL DEPORTE
Avda. Kubine, 17 - Tfno. 253011
LA CORUÑA

También el Zaragoza puede considerarse ya equipo de Segunda, tras su derrota en Balaidós, donde el Celta se desahizó sin mayores dificultades del equipo maño, que ocupó el "farolillo rojo" de la clasificación. Por cierto que el club vigués alcanzó ayer su gol número mil, desde que está en la Primera División.

Otro de los equipos que se debate en la cola, el Español, agravó su situación al dejarse llevar dos puntos de su propio terreno. Ciertamente ha sido frente al rival local —el Barcelona— que en estos momentos es mucho más potente en todos los aspectos. Un solo gol ha bastado

Fotos en Color
Recuerde que entregamos sus fotos de color en UN DIA.
Foto MANUEL
San Nicolás, 11-13.

a los azulgrana para salir victoriosos de Sarriá, empujando así plenamente su empate del pasado domingo en el Nou Camp.

También por un solo gol venció el Valencia al Gijón, resultado corto si se considera el momento momentáneo de ambos equipos, ya que mientras los levantinos son los líderes del torneo, el cuadro asturiano ocupa uno de los últimos lugares. Pero como en fútbol "no hay nada escrito", el Valencia tuvo que conformarse con el mínimo triunfo y sumar así dos puntos que le mantienen al frente de la clasificación.

Foto ARTUS
Laboratorio electrónico
Fotocopias en el acto
Al aficionado no le cobramos el revelado del carrete. Le obsequiaremos con una ampliación 18x24.
COPIAS DE 7 x 10: 3 PTAS.
SUS FOTOS DE COLOR EN 12 HORAS
MANTENEMOS LOS PRECIOS DEL AÑO 67.
Riego de Agua, 56.1.
Teléfono 22948. LA CORUÑA

CAMPEONATO REGIONAL

Table with 2 columns: Clasificación and Resultados. Lists teams like Valencia, At. Madrid, Barcelona, etc. with their respective scores.

SEGUNDA DIVISION

Table with 2 columns: Clasificación and Resultados. Lists teams like Logroñés, Pontevedra, etc. with their respective scores.

TERCERA DIVISION

Table with 2 columns: Clasificación and Resultados. Lists teams like Barreda, Siero, etc. with their respective scores.

LA QUINIELA de la jornada

Table listing the results for the weekly lottery (Quiniela) for the current round, including teams like Celta-Zaragoza, Sabadell-At. Bilbao, etc.

Los "hinchas" del equipo de Córcega incendian el estadio del Niza

NIZA (FRANCIA). 7.—Los "hinchas" del equipo corso de Bastia, descontentos por la derrota de los suyos frente al Marsella, provocaron un incendio en el estadio de Niza donde se celebraba el encuentro esta tarde. Al término del tiempo reglamentario arrancaron los bancos de madera en un área de 350 metros cuadrados prendiéndoles fuego. Los bomberos, que acudieron rápidamente, pudieron conseguir que las llamas no se propagaran al resto del campo. Ya al final del primer tiempo los corcos rompieron las barreras y saltaron al campo para protestar por un gol contrario que consideraban conseguido en fuera de juego, y algunos espectadores resultaron heridos. Un médico tuvo que curar en el mismo campo la herida en la cabeza de un hombre que no quería perderse lo que quedaba del partido. Esta clase de incidentes son raros en Francia donde el interés por el fútbol no llega a tal apasionamiento pero no en Córcega, donde tanto los partidos como las justas electorales provocan vivas reacciones. —(ALFIL).

LA JORNADA FUE PRODIGA EN EMPATES Y LA MAYORIA SIN GOLES

El Betis se mantiene firme al frente de la clasificación. También el Córdoba, Rayo Vallecano y Mallorca aumentan su cuenta de positivos.

La jornada de ayer fue prodigiosa en empates y la mayoría sin goles. El Betis se mantiene firme al frente de la clasificación, con un empate ante el Real Sociedad, que le permite mantener su posición de líder. También el Córdoba, Rayo Vallecano y Mallorca aumentan su cuenta de positivos.

El empate más satisfactorio para la afición gallega, es el que corresponde al campo del Onteniente, de donde el Ferrol se trae un punto positivo. Pero los más influyentes para la clasificación, se los apuntaron el Betis y el Córdoba, que son los equipos que marchan en cabeza, aunque también los que les siguen, el Rayo Vallecano y Mallorca, obtuvieron igualmente sendos empates, en sus respectivas salidas a Langreo y Castellón.

Es decir, que los primeros clasificados no ceden en su lucha por aumentar la cuenta positiva, y casi todos los domingos lo consiguen. De ahí que cada vez resulta más problemático el saber qué equipos estarán al final en los cuatro puestos de la clasificación que dan derecho al ascenso a Primera División.

Por su parte el Deportivo y el Pontevedra obtuvieron victorias mínimas pero valiosas, frente al Burgos y Santander, respectivamente. Los granates de la ciudad del Lugo, han mejorado mucho últimamente y están ya en sexta posición. El Deportivo también gana un puesto esta semana, y pasa a ocupar el quinto, a la espera de mejores oportunidades en su afán de recuperar el terreno perdido últimamente.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
PRIMERA DIVISION
Table with 2 columns: Clasificación and Resultados. Lists teams like Celta, Valencia, etc. with their respective scores.

FUTBOL MODESTO

Ayer, jornada de Segunda división EL MARTE, UNICO EQUIPO IMBATIDO

Resultado de los partidos celebrados ayer: SEGUNDA DIVISION. El único equipo imbatido fue el Real Betis, que ganó a la Real Sociedad.

COMENTARIO. Segunda jornada de Liga para los clubs de Segunda División. El Betis se mantiene firme al frente de la clasificación.

El Betis se mantiene firme al frente de la clasificación, con un empate ante el Real Sociedad, que le permite mantener su posición de líder.

El empate más satisfactorio para la afición gallega, es el que corresponde al campo del Onteniente, de donde el Ferrol se trae un punto positivo.

Es decir, que los primeros clasificados no ceden en su lucha por aumentar la cuenta positiva, y casi todos los domingos lo consiguen.

Un regalo de estilo en Estilo
Objetos para regalo
60 años de existencia

LA JORNADA FUE PRODIGA EN EMPATES Y LA MAYORIA SIN GOLES

El Betis se mantiene firme al frente de la clasificación. También el Córdoba, Rayo Vallecano y Mallorca aumentan su cuenta de positivos.

La jornada de ayer fue prodigiosa en empates y la mayoría sin goles. El Betis se mantiene firme al frente de la clasificación.

El empate más satisfactorio para la afición gallega, es el que corresponde al campo del Onteniente, de donde el Ferrol se trae un punto positivo.

Es decir, que los primeros clasificados no ceden en su lucha por aumentar la cuenta positiva, y casi todos los domingos lo consiguen.

Por su parte el Deportivo y el Pontevedra obtuvieron victorias mínimas pero valiosas, frente al Burgos y Santander, respectivamente.

Los granates de la ciudad del Lugo, han mejorado mucho últimamente y están ya en sexta posición.

El Deportivo también gana un puesto esta semana, y pasa a ocupar el quinto, a la espera de mejores oportunidades en su afán de recuperar el terreno perdido últimamente.

El empate más satisfactorio para la afición gallega, es el que corresponde al campo del Onteniente, de donde el Ferrol se trae un punto positivo.

Es decir, que los primeros clasificados no ceden en su lucha por aumentar la cuenta positiva, y casi todos los domingos lo consiguen.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
PRIMERA DIVISION
Table with 2 columns: Clasificación and Resultados. Lists teams like Celta, Valencia, etc. with their respective scores.

BALONCESTO

Triunfos del Medina y Tabaquero en el campeonato femenino EL BOSCO DESCANSO EN LA JORNADA DE AYER

Primer División. Triunfos del Medina y Tabaquero en el campeonato femenino. El Bosco descansó en la jornada de ayer.

COMENTARIO. Segunda jornada de Liga para los clubs de Segunda División. El Bosco descansó en la jornada de ayer.

El Bosco descansó en la jornada de ayer, por lo que no se disputó ningún partido.

COMENTARIO. Segunda jornada de Liga para los clubs de Segunda División. El Bosco descansó en la jornada de ayer.

El Bosco descansó en la jornada de ayer, por lo que no se disputó ningún partido.

El empate más satisfactorio para la afición gallega, es el que corresponde al campo del Onteniente, de donde el Ferrol se trae un punto positivo.

Es decir, que los primeros clasificados no ceden en su lucha por aumentar la cuenta positiva, y casi todos los domingos lo consiguen.

Por su parte el Deportivo y el Pontevedra obtuvieron victorias mínimas pero valiosas, frente al Burgos y Santander, respectivamente.

Los granates de la ciudad del Lugo, han mejorado mucho últimamente y están ya en sexta posición.

El Deportivo también gana un puesto esta semana, y pasa a ocupar el quinto, a la espera de mejores oportunidades en su afán de recuperar el terreno perdido últimamente.

El empate más satisfactorio para la afición gallega, es el que corresponde al campo del Onteniente, de donde el Ferrol se trae un punto positivo.

Es decir, que los primeros clasificados no ceden en su lucha por aumentar la cuenta positiva, y casi todos los domingos lo consiguen.

Por su parte el Deportivo y el Pontevedra obtuvieron victorias mínimas pero valiosas, frente al Burgos y Santander, respectivamente.

Los granates de la ciudad del Lugo, han mejorado mucho últimamente y están ya en sexta posición.

El Deportivo también gana un puesto esta semana, y pasa a ocupar el quinto, a la espera de mejores oportunidades en su afán de recuperar el terreno perdido últimamente.

El empate más satisfactorio para la afición gallega, es el que corresponde al campo del Onteniente, de donde el Ferrol se trae un punto positivo.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
PRIMERA DIVISION
Table with 2 columns: Clasificación and Resultados. Lists teams like Celta, Valencia, etc. with their respective scores.

Vida Coruñesa

Quedó constituida la nueva Corporación Municipal

UNA SEMANA ESPERANZADORA

Al comenzar la pasada semana el Seminario Coloquio sobre Problemática y Perspectivas de Desarrollo de Galicia, organizado por el Fondo para la Investigación Económica y Social de la Confederación de Cajas de Ahorros, que precisamente se clausuró el sábado en Santiago, titulábamos el comentario con el siguiente lema: "La Hora de Galicia".

Pues bien, la semana finalizada nos trajo esa alentadora noticia que se refiere a las vías de penetración, que viene a confirmar que Galicia está de moda. Más bien habría que decir que está en órbita.

Vías de comunicación y centros de enseñanza suponen un binomio complementario, sobre el que pensamos puede asentarse el futuro liberador de la región. Y en esta doble tarea docente y de comunicaciones estamos ahora involucrados, por lo que cabe pensar en su futuro esperanzador.

A lo largo del seminario con el que comenzamos este leve comentario, hemos podido comprobar que el estudio, las contestaciones de los ponentes se reflejaban en el auditorio produciendo cierto expecticismo. Pero ahora estamos ante hechos aprobados con carácter de urgencia, premisas fundamentales para el despegue económico de la región, que tanta falta hace para la redención penosa y lamentable del emigrante.

En otro orden de cosas, puramente locales, ayer tomó posesión la nueva corporación municipal. Esperemos para bien de esta tan vapuleada Coruña, plena de problemas, que su gestión sea fructífera, deseándoles, en definitiva, unos aciertos que han de redundar positivamente en la comunidad.

R. SAN JULIAN

Ronda de Outeiro, 53, teléfono 232712.
Don Roberto Vidal Macho, Estrecha San Andrés, 15, teléfono 221849.

Don Víctor Vigil Vigil, Cantón Grande, 26, teléfono 223427.
NEUEVA DIRECTIVA DEL CENTRO DON BOSCO

Con asistencia de numerosos asociados, celebró ayer su anual asamblea general reglamentaria la Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos. Presidió el acto, juntamente con la junta directiva saliente, el consiliario de dicha asociación, reverendo P. Cayetano Cuadra. Una vez tratados los diversos asuntos comprendidos en el orden del día, se procedió a la elección de nueva junta directiva, siendo proclamados: Presidente, don Miguel Méndez; vicepresidente, don Javier Rodríguez; secretario, don Rafael Castañón; tesoro, don Rafael Ponceña; y vocales, don Miguel Alonso Sampedro, don Mónico Sánchez, don Antonio Carnota, don Luis Fernández, don Constantino Castro, don Alfredo Vázquez, don Ramón Bernat, don Carlos Rodríguez y don José Antonio Varela.

AGREDIDO Y ROBADO, EN LA MADRUGADA ULTIMA

Aproximadamente a las una y media de la madrugada última, cuando regresaba a su domicilio, fue agredido por dos desconocidos, Manuel Castañón y Lameca, vecino de La Coruña, Atocha Alta número 30.

Los dos individuos, que le produjeron lesiones leves, le robaron una cartera que contenía documentación y unas 300 pesetas.

ROBO DE UN CAMION

En la Comisaría de Policía denunció don Daniel Zubiela Fraga, vecino de la calle de San Vicente de Paul, 13, segundo, que de las inmediaciones de su domicilio le habían sustraído un camión, Pegaso, C. — 31.380, perteneciente a la Cooperativa de Pescadores.

cía Villa Negreira, 48, teléfono 252438.

Don Jesús Gustavo Díaz Sánchez, Falperra, 76, teléfono 231917.
Don Jesús Somoza Amor, Travesía Zapatería, 4, teléfono 228608.
Doña Angela Sofía Somoza Veiga, General Sanjurjo, 249, teléfono 230670.

Doña María del Carmen Pardo Soto, Polígono de Elvina-Las Camélias, 3.

Servicio nocturno

Doña Josefina Calvo Estrada, Avenida Finisterre, 135, teléfono 252893.

Don Agustín Castro y Castro, Fernández Latorre, 43, teléfono 230709.

Don Ramón Varela y Gutiérrez,

Los bailes de la Prensa, los días 18 y 21 del mes actual

En el de niños habrá juguetes, y en el de mocitos, valiosos regalos

Los bailes de la Prensa, que abren la temporada de carnestolendas, son, de siempre, los más populares festivales de esta época. Y los que, por su simpatía, mayores concurrencias reúnen.

Los de este año se celebrarán el Jueves de Comadres, día 18, para niños, de 4 a 7 de la tarde y para mocitos, de ocho a once y media de la noche.

En el primero se sortearán muchos juguetes y se espera que, como años anteriores, se verán en el mueble y muy vistosos disfraces. Es siempre un simpático espectáculo el que se ofrece en el desfile de los

niños lujosamente ataviados, a la entrada del Hotel Finisterre.

El baile de mocitos tiene, como uno de sus máximos atractivos, la alegría, que la característica y el sorteo de valiosos regalos donados por las más prestigiosas firmas comerciales, que nos están llegando al domicilio de nuestra Asociación de la Prensa; objetos prácticos, perfumes, calzado, ítems dando cuenta de ellos, en días sucesivos, pero ya podemos adelantar que contamos con una búsca de cocina y una vajilla de porcelana, enviada por la firma Torres y Sáez; un par de zapatos de señora, de Calzados

Don Campos; una camisa para caballero, de Almacenes Torres; un lote de productos de tocador La Majá, de la Perfumería Pardo Requena.

El baile de mocitos se repetirá el domingo día 21, de siete de la tarde a once y media de la noche.

Para todos ellos han empezado a llegar demandas de reservas de mesas y localidades, lo que permite anticipar el éxito de estos festivales, que serán amenizados por la gran orquesta Los Trovadores, de la que son animadores José Luis y Luciano Fernández.

Tres goles marcados durante el segundo tiempo, dieron el triunfo al Lugo sobre el Caudal de Mieres

Victoria del Orensé en Oviedo, frente al Vetusta

PERDIO EL LEMOS EN TORREAVEGA

LUGO, 7.—De nuestro corresponsal, por Telex.—En el estadio "Angel Carro" el C. D. Lugo ha vencido al Caudal de Mieres, por tres tantos a cero, en un encuentro, que resultó sumamente aburrido en la primera mitad, y algo más animado en la segunda.

Regular entrada en el estadio lucense, tarde fría, y pancartas alusivas al entrenador lucense a las cuales no encontramos justificación alguna. El primer tiempo terminó con empate a cero goles, aunque el equipo visitante mostraba peligrosidad por sus extremos.

Minuto 9 de la segunda parte, Paco desde más de treinta metros empalmaba una volea que entra por la escudera.

A los 27, gran tiro de Rivas, que entra por la escudera de forma semelante al primer gol.

A los 35 saca un córner Paco, y Solís en un "melee" marca el último tanto de los lucenses.

Dirigió el encuentro el colegiado López, Seño de La Coruña, auxiliado de los señores Lora y Barreiros del mismo Colegio, cuya actuación podemos catalogar de regular. A sus órdenes los equipos alinearon así:

CAUDAL: Femín; Colina Isidro, Carriles; Carrete Pueyo; Marcelino Aumedes. Julián Samuel y Moratín.

C. D. LUGO: Moncho; Guillermo Ordax, José Luis Álvarez II, Moro; Varela Iriarte (Solla) Del Valle (Rivas) Paco y Tomás.

Por los visitantes destacaron Marcelino, Isidro Carrete y Moratín, y por los lucenses Paco Moro, Varela Ordax y Tomás.

VETUSTA: Orensé 0-2 (0-1).
OVIEDO, 7.—El Club Orensé ha vencido al Vetusta en el "Carlos Tardiere" por dos goles a cero. El

encuentro ha sido de superioridad manifiesta por parte del cuadro gallego, que no obstante tuvo mucha suerte en la forma que consiguió los dos goles. El primer tanto fue marcado por el defensa César, en propia meta, en el minuto veinte de partido. El segundo, en una cesión de un defensor local al portero, dio ocasión a que Juanjo marcara el segundo tanto. Era el minuto quince del segundo tiempo.

ORENSE: Canedo; Varela, José Luis, Lozano; García Blanco (Chuchín Huertas), Mantecón; García, Seijas, Fernández, Gradín y Juanjo.

VETUSTA: Manolín; César, Jaime, Ontoria; Silvino, Amarillo; Rubiera, Mendoza, Pano, Balmori, Nando. En la segunda parte Iglesias sustituyó a Pano.—(ALFIL).

TORREAVEGA-LEMONS, 2-0 (1-0). TORREAVEGA SANTANDER, 7.—Por dos goles a cero ganó esta tarde el Torreavega al Lemos, en partido muy bien arbitrado por el colegiado cántabro señor Díaz Agüero, a cuyas órdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

LEMONS: Ares (Torres); Roberto, Zoco, Lillo; Tucho, Robles; Sobriño, Lora (Amado), Casado, Martín y Buján.

TORREAVEGA: Díaz; Abascal (Chicho), Susi, Puente; Marigómez, Gofín; Eadiola, Ortiz, Chente (Antonio), Alvaro y Varillas.

El primer gol llegó a los veintiséis minutos de juego, obra de Alvaro, que aprovechó un fallo de Robles.

En el segundo tiempo, a los 39 minutos, Varillas consiguió el segundo gol para el equipo local. Dos jugadores hubieron de salir en compañía del terreno de juego: Roberto, del Lemos, y Badiola, del Torreavega, que chocaron entre sí.

MADRID, MADRID, MADRID

El plano artístico de Madrid tiene dos mundos y dos edades diferentes. Dividiendo de norte a sur, de Chamartín a Atocha, y no, como ustedes se imaginan, siguiendo la línea viaria Generalísimo-Castellana — Calvo Sotelo — Prado, sino la recta, menos geométrica que urbanística, Serrano-Alfonso XII, ocurre que al oeste están las Academias, el Casón, los museos, las salas de conciertos y las galerías de Arte en que, con las inevitables excepciones, exponen los pintores y escultores que mantienen una fidelidad más o menos rígida a los módulos eternos, con incursiones, menos o más atrevidas, en el movimiento innovador actual. Así, como, Macarrón, Toison, Alcon, Daniel Repesa, Theo, Grifé y Escoda Ateneo, Círculo de Bellas Artes, Dirección General de Bellas Artes,...

Y al este, las galerías modernas del ya menos moderno barrio de Salamanca, blancas de muros, bajas de techo, mudillas de piso, asombradas algunas, silenciosas, fáciles y gratas a la contemplación de las obras; proclive la mayoría, al exotismo nominal, así, Amador, Edaf, Edure, Egam, Fauna's, Grosvenor, Ispahan, Juana Morá, Kreiser, Skira, Tartessos, Tannus, Vandrés,...

Y en todas, además, una relación pública. La relación pública es — casi huelga la definición — una suerte de la mejor familia, sencillamente bien vestida y aderezada de cabellos, ojos, labios y uñas; falderita — o faldiruga, que para todo hay guiso —, bi o trilingüe, gentil y amable, que lo mismo se adelanta a ofrecerte un suspiro sonrioso y un catálogo que a revelar el precio de tal obra, que a presentarle al expositor, o, si éste es amigo de usted y se halla ausente, a indicarle su paradero.

Las relaciones en galerías de Arte reciben un sueldo mensual y nada más. Quisiese decir que no tienen participación en las ventas. (Perdón, señores artistas: en las adquisiciones). Mas, sobre hacer amistad con personalidades del indudablemente llamado "de Madrid", que va de la Duquesa de Alba a Paco Gento y de Lola Flores a don José Camón Aznar, acaban, sin pedirlo ni casi darse cuenta, enriqueciendo las paredes de su hogar de "barjolas", "arias", "españolitas", "vaqueros", "violas", "beñas" y "cossios".

En un sentido ya comercial, sé de un restaurante madrileño, competidor de Chicote en el abastecimiento de fiestas clericales y oficiales, cuyo propietario sirve, sin cobrar un duro (el céntimo de antes de la guerra), los "cocktails" con que los grandes artistas obsequian a sus invitados los días de inauguración. Hoy tiene una colección valorada en unos cuantos millones. Y no de céntimos, evidentemente.

Acuella tarde iba yo en busca de Laxeiro y de Labra, que tenían sala abierta, cada cual, en el barrio, y como soy incapaz de pasar de largo ante un escaparate y una puerta que anuncian exposición, penetré. Era la galería Fauna's, de la calle de Ortega y Gasset, donde un pintor manchego de Cambo de Oribana, José Díaz, exhibía el colorismo de su pintura barroca y desmeñada.

Nadie había en la sala, excepto la relación pública, a quien pronto se unió un joven visitante amirno, no acerté a saber si "op", si "in", si "out", si "off" o las cuatro cosas a la vez. Desde ya — que dicen los argentinos dándonos una lección de mejor decir a los españoles —, no era el expositor, cuya vena — que tan distinta, figuraba en el escaparate. Se soludaron, se pusieron a hablar y, como mis oídos cesaban el tema de la conversación, me puse a escuchar olímpicamente, encarrado a una de las estanterías personalistas versiones de "Las Meninas" olímpizadas por José Díaz. (Por cierto, meones irreverentemente que por Picasso) y él estaban ante otro cuadro de gran tamaño, y él le dijo a ella: —Of comentar que el otro día estuvo ante la Reina y le gustó mucho.

—De qué Reina hablarían? Con discreción quizá menos disimulada, pasé a contemplar un foto más próximo a la pared, para mejor escuchar el diálogo. De donde surgió que la Reina en cuestión era la augusta esposa del destronado Rey Simón y de Pulbaria, hijo del fallecido Rey Boris y de la Reina Juana antes de su matrimonio "nupcial" con Giovanni de Italia hija a su vez del Rey Víctor Manuel II y de la Reina Elena. Los Reyes de Bulgaria — ella de soltera, Margarita Gómez-Acebo — viven con sencillez la añoranza de su exilio en la paz alce de Madrid.

Y salí de Fauna's alabando la naturalidad y el fino gusto de su relaciónista, que, dominando dos o tres lenguas, dio salda de estar en vez de "living" y casa fin de semana en lugar de "week-end home".

Y me fui a ver a Laxeiro, que es de Lalín y se llama Pepe Otero.

JOSE LUIS BUGALLAL

+
EL SEÑOR

DON FELIX CAMEAN GRAÑA

Falleció en el día de ayer, a los 55 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

D. E. P.

Sus hijos, Francisco, José, Rogelio y María Jesús Cameán Viña; hijos políticos, Alicia Varela y Emerenciana Bravo; nietos, hermanos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción de su cadáver desde su domicilio a la iglesia parroquial de Golmar y, seguidamente, a los actos del sepelio que tendrán lugar hoy, lunes, día 8, a las CINCO de la tarde, por cuyos favores anticipan las gracias.

Golmar (Laracha), 8 de Febrero de 1971. (Funeraria "La Preventiva")

+
LA SEÑORA

Doña Dolores Barreiro Ordóñez

(VIUDA DE GENEROSO QUEIJO FRAGA)

Falleció en el día de ayer, a los 85 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales. D. E. P.

Sus hijos, Josefa, Jesús, José, Manuel, María y Avelino Queijo Vázquez; hijos políticos, Eduardo Loureiro, Angustia Pallas, Jesusa Cabeza, Josefa López, Pedro Camaño y Avelina Castro; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver desde su domicilio a la iglesia parroquial de Sofán, donde se celebrará el funeral y, seguidamente, al Cementerio, donde recibirá cristiana sepultura, actos que tendrán lugar mañana, martes, día 9, a las diez menos cuarto de la mañana, por cuyos favores anticipan las gracias.

Casa mortuoria: Tarambollo. (Funeraria "La Preventiva")
SOFAN (Carballo), 8 de Febrero de 1971.

+
EL SEÑOR

Don Julio Iglesias Loureda

Falleció el día 5 de Febrero de 1971, a los 59 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa, doña María Victoria Rodríguez Ares; sus hijos, María Victoria, Jaime, María del Carmen, María Dolores y María Jesús; hijos políticos, Francisco Seoane Carrero, María Reyes Gallardo Abuján y Miguel Astray Coloma; hermanos, Rogelio, Carmen y Fernando; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

AGRADECEN a cuantas personas asistieron al acto del sepelio y les comunican que el funeral que se celebrará el día de hoy, a las 10 de la mañana, en la iglesia parroquial de San Jorge, será aplicado por el eterno descanso de su alma, por cuya asistencia les anticipan las más expresivas gracias.

La Coruña, 8 de Febrero de 1971 (Funeraria Varela)

+
EL SEÑOR

D. Emilio Ferreño Mata

Falleció en el día de ayer, a los 50 años de edad

D. E. P.

Su esposa, doña Clotilde Gómez Sánchez; sus hijos, José Ramón y Juan Ferreño Gómez; madre política, doña Dolores Sánchez López; hermanos, Raimundo; hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará hoy, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Casa mortuoria: Doctor Ferrant, 42, bajo.
La Coruña, 8 Febrero 1971 (Gran Funeraria)

+
LA SEÑORA

Doña Manuela Pita Mejuto

Falleció en su casa de Montrove, en el día de ayer, a los 71 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales

D. E. P.

Su esposo, José Rama Rama; hijastros, Dolores Rama Porfela y Luis Pena; hermanos, Amparo, José María y Carmen; hermanos políticos, Arturo Barreiro Alfonso Vázquez y Teresa Montero; sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN la asistencia a la conducción del cadáver, acto que tendrá lugar a las ONCE Y MEDIA de hoy, al cementerio parroquial de Santa Eulalia de Liáns, por cuyo favor anticipan las gracias.

Casa mortuoria: Montrove (Pexegueiro). (Funeraria Santa Lucía)

+
LA SEÑORA

Doña Manuela Pita Mejuto

Que falleció en su casa de Montrove, en el día de ayer, a los 71 años de edad, después de recibir los Auxilios Espirituales

D. E. P.

SU AHUJADO, ARTURO BARREIRO, ESPOSA E HIJOS,

AL participar tan sensible pérdida ruegan una oración por el eterno descanso del alma de la finada y as asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Santa Eulalia de Liáns, acto que tendrá lugar hoy, lunes, día 8, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, por lo que quedarán eternamente agradecidos Casa mortuoria: Montrove Pexegueiro

EL NIÑO

CESAR VAZQUEZ MORAO

Subió al Cielo, en el día de ayer, a los 3 meses de edad

D. E. P.

Sus padres, Jesús Vázquez Vázquez y Eva Morao Vázquez; abuelos paternos, César Vázquez García y Carmen Vázquez Castro; abuela materna, Mercedes Vázquez; bisabuela, María Castro; tíos, y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar a la UNA de la tarde de hoy, por cuyo favor les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: Orillamar, 2-2.

+
EL SEÑOR

DON VICENTE GARCIA OTERO

Falleció en su casa de Ruts - Lage, a los 88 años de edad después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

SU HIJA, MARIA; HIJOS POLITICOS, JOSE REY Y JOSE ROEL; NIETOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Santa María de Liáns, acto que tendrá lugar hoy, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor dan las más expresivas gracias

La Coruña 8 2 - 71 (Funeraria Riazor)

JUICIO DE UNA BATALLA DIALECTICA

POR fortuna en muchas ocasiones, la alarma internacional es mucho mayor que la realidad de los hechos. Al menos, si juzgamos por los cambios que experimenta el estado de cosas en situaciones tan configuradas como la del Oriente Medio y la del sudeste asiático. Decimos esto, porque, hace unos días, todo parecía indicar que la lucha sería reanudada inmediatamente en el Próximo Oriente. Acontecimientos posteriores, sin embargo, llevaban a suponer la buena disposición de las partes a reanudar las conversaciones Jarring.

LOS dos bandos muestran, como es natural, grandes recelos después de una lucha que, declarada o sin declarar, se prolonga desde hace varios años. Puede decirse que el mismo día en que las tropas británicas abandonaron su protectorado de Palestina, se iniciaba una lucha que, en algunos momentos, alcanzó especial virulencia. Recordemos, sin ir más lejos, el primer conflicto, la campaña del Sinaí, tras de la acción contra Suez, y la "guerra de los seis días".

EL problema del Oriente Medio es un mal de origen. Lord Balfour tuvo la mejor intención del mundo al tratar de establecer un "Hogar Judío" en Palestina. Lo que jamás podía sospechar es que aquel aparente gesto de buena voluntad iba a tener consecuencias funestas para el futuro de la zona. Los judíos se entusiasmaron muy pronto con la idea de poseer un anticipo de Estado independiente. El establecimiento de las primeras granjas colectivas, el desarrollo de la agricultura y los brotes de la industria israelí parten de aquellas agitadas jornadas de 1917, en pleno conflicto mundial.

NO olvidamos que su mejor técnica superó muy pronto las producciones árabes de la zona. Protegidos por el sionismo internacional, los comerciantes israelíes empezaron a mandar sus cargamentos de naranja y de aceite a diversas partes del mundo. Mientras que el comercio de los árabes no había pasado de limitarse a la zona, los judíos plantaban los jalones de lo que sería un pujante desarrollo mercantil.

DARECE que, conforme los judíos están dispuestos a mantener la actual tregua armada, los árabes se tientan mucho la ropa antes de hacerlo. Así es como el Presidente Sadat se ha limitado a decir que solo la respuesta durante treinta días. De cualquier manera, la nueva tanda de las conversaciones Jarring se inicia en medio de unos recelos bien acusados por las dos partes.

PARCE que el tiempo ha ido trabajando en favor de los árabes. No olvidemos que, tras la "guerra de los seis días", la aviación y las fuerzas blindadas egipcias quedaron destruidas por la habilidad de las tropas israelíes. Fue necesario una intensa ayuda soviética para que El Cairo lograse recuperarse de aquellas pérdidas. Han pasado los meses y, a juzgar por los diversos informes, ahora las tropas egipcias se encuentran, acaso, mejor armadas que las de sus adversarios.

SE explican, pues, las reservas árabes a firmar un pacto con los judíos. Bien es cierto que, por otra parte, el presidente de la R. A. U. ha indicado, en reiteradas ocasiones, que los árabes todavía no se encuentran preparados para iniciar el gran ataque contra Israel. Así las cosas, el Oriente Medio vive en medio de una atmósfera de temor. Todo induce a suponer que nos encontramos ante un nuevo período de reateos, de acciones y de reacciones. La conferencia, en caso de prosperar, se nos antoja larga y exasperante.

PERO mientras los protagonistas del drama se decidan a conversar, todo irá medianamente bien. Lo peor será cuando las palabras dejen paso a la "última ratio". Porque, ya se sabe, sólo hablando pueden llegar a entenderse pueblos e individuos. Y bueno es en medio de todo, que los dos contrincantes se hayan decidido a reanudar sus conversaciones.

BUEN síntoma parece ser, por otra parte, que las fuerzas de los dos bandos se hayan retirado hasta posiciones de defensa. La realidad, empero, es que mientras existan noticias tan alarmantes como esta, procedente de Tel Aviv, de que Egipto concentrará sesenta mil hombres en la Zona del Canal, será muy difícil que surja la tranquilidad suficiente para que las negociaciones se traduzcan en obras fértiles y duraderas.

AGUARDAMOS, pues, a los próximos acontecimientos. Resulta prematuro intentar obtener la menor consecuencia de unas conversaciones que acaban de reanudarse. Pero, en medio de todo, queremos subrayar algo que no deja de resultar significativo: que siempre es preferible que las batallas no libren en el terreno de la dialéctica que en el mundo más peligroso del campo de batalla.

ROGAMOS DISCULPEN

Por las molestias que pueda ocasionar el corte de suministro de energía eléctrica que, por trabajos de reparación y reformas, nos veremos obligados a efectuar en los lugares, días y horas que se indican.

LUNES, DIA 8 DE FEBRERO:
De 9:30 a 13 horas.— Abonados servidos por la E. T. EL SELIAL, comprendidos en la parte izquierda desde la E. T. del Sejal a Bar la Raqueta.

MARTES, DIA 9 DE FEBRERO:
De 9:30 a 13 horas.— Orzán, 83 al 199, 124 al 206; Rúa Alta, 3; Plaza del Vista, 1 y 3 y del 2 al 8; Corralón del Vista, del 16 al 18; Cordelera, 50 al 100, 57 al 105; Plaza de Moraña, 1 al 5 y 36; Pasto-riza, 11 al 15, 10 al 14; Picos; Perillana; San Andrés, 175 y 176; Trav. Corneiana; Plaza de Corneiana; Corralón Camaranchón.



TEMAS AL AZAR

PALABRAS Y OBRAS

Yo no creo, como mi amigo americano, que Spiro Agnew sea un agente provocador introducido en el país por los enemigos de los Estados Unidos. Sería mucho más fácil para un provocador elevarse a la Vicepresidencia, pero no dejó de reconocer que hay detalles sospechosos.

Spiro, como sabemos todos ocupa tan elevado puesto a modo de contrapeso para cualquier posible veleidad izquierdista de Nixon.

Es cierto que Nixon no es esencialmente un reaccionario —parece que quiere anunciar el partido republicano—; pero como compensación, ahí tenemos a Spiro, que sí que lo es...

El bueno de Spiro da sorpresas. De vez en cuando guarda silencio unos días, como si estuviera tomando carrerilla, y de pronto se dispara. Aludiendo a la dificultad de enfrentarse con determinados problemas sociales en el país, Spiro Agnew acaba de declarar, según las agencias:

Debe de autorizarse la eutanasia con los enfermos incurables, y deben ser esterilizadas las mujeres solteras para que no nos compliquen la vida actuando como si hubieran contraído matrimonio...

Mi amigo me jura que es conservador, y que como conservador, no lo entiende. A su juicio, parece como si el "vicio" tratase de provocar a las izquierdas dándole argumentos para la protesta. Y jura que no votó para eso. Que a él le mereció mucho respeto los enter-

LANGLOIS, UN GRAN DIVULGADOR DEL CINE HISPANOAMERICANO

Dirige la Gnemateca Nacional de Francia, una de las más importantes del mundo, con 500.000 negativos de películas

FUE EL PROPIO LUMIERE QUIEN ENCARGO HACER LA PRIMERA PELICULA EN LA AMERICA DE HABLA HISPANICA



Henri Langlois, director de la célebre Cinematheca de Paris.—(Foto EFE)

EN momentos en que el cine va a celebrar sus primeros sesenta y cinco años, hemos visitado al director de la Cinematheca francesa, Henri Langlois, uno de los hombres que más ha luchado y lucha aún por el séptimo arte y que además ha sido el mejor divulgador del cine latinoamericano en Francia y otros países.

Con ayuda de su camarada de estudios, Georges Franju, que llegó a ser después un director de películas de gran mérito, Langlois fue el primero en el mundo que empezó hacia 1936 a coleccionar las viejas películas que nadie quería... salvo ciertas industrias como la del betún, pues utilizaban el celuloide como materia prima.

Contra viento y marea y con medios improvisados, las películas fueron "almacenadas" inicialmente en una bañera que, según Langlois, fue la primera Cinematheca del mundo). Henri Langlois consiguió conservar sus preciosas colecciones y hacer prosperar su "Museo de Arte".

EN UN AMBIENTE DE CINE INTERNACIONAL

En el palacio de Chaillot, que en 1948 fue sede de una de las primeras Asambleas Generales de las Naciones Unidas, se halla una de las dos salas de la Cinematheca francesa, en las cuales son proyectadas diariamente algunas de las seis mil copias que ella posee.

Allí nos dirigimos, para dar de bruceos con un ambiente animado de cine internacional.

Vimos en particular al cineasta norteamericano de vanguardia Ian Hugo, que había venido a presentar algunas de sus obras.

"Fueron Abel Gance y Henri Langlois —me dijo— quienes me alentaron para que me dedicase al cine".

"Cuando comencé a Langlois —añadió— hacia 1933, era un ser delgado y apasionado. Sigue siendo apasionado..."

Todos nos reímos, porque hace ya tiempo que Langlois perdió su talla de Modelo. Mas he aquí al propio Langlois que se nos acerca. De estatura mediana, corpulento como dimos a entender, el pelo largo y el aspecto "bohémico" el fundador-director de la Cinematheca Francesa me hizo pensar en un león, uno de esos leones de aspecto cansino, pero que no obstante, está siempre al acecho para lanzarse por poco que la ocasión se presente.

Hace ya algunos años, el mundo del cine temió no ver más a Langlois reinar en su Museo. Los poderes públicos habían decidido, en efecto, apartarle de la Dirección de la Cinematheca, mas una campaña mundial de solidaridad y afecto hacia él logró restablecerle en sus funciones.

UN MUSEO MUY DISTINTO DE LOS DEMAS

Perdidos en su rostro macizo los ojos de Langlois me observaban chispeantes de ironía y malicia

lo que debe ser probablemente su actitud ante los informadores.

—¿Cuál es el fin de la Cinematheca francesa?

—Especialmente —me contesta Langlois— coleccionar películas. Se trata ante todo de un Museo del Cine.

—¿Cómo se le ocurrió la idea?

—Simplemente porque me gustaban todas estas cintas, que al dejar de ser explotadas comercialmente, era imposible ver.

—¿Dicen que su Cinematheca es una de las más ricas del mundo...

—En efecto, es lo que dicen. Poseemos cincuenta mil copias, negativos, un millón de fotos, otro tanto de carteles, textos sobre cine, etc.

—Y una de las más activas...

—Quizás es verdad, me contesta Langlois. Sin embargo, una Cinematheca del Tercer Mundo, la de Argelia, organiza muchas más proyecciones, que nosotros. ¡Las sesiones empiezan por la mañana y terminan por la noche!

—¿Cuál es la película más antigua de la Cinematheca?

—Se trata de las películas del francés Mareis, rodadas en 1888. Este Museo, tan distinto de los demás, parece, por su actividad y movimiento, una verdadera columna. Langlois debe contestar a frecuentes saludos.

"SOY UN PIRATA DEL AIRE!"

—Supongo —preguntamos— que las múltiples actividades de la Cinematheca de París —conservar, clasificar, adquirir y presentar películas— requieren numeroso personal...

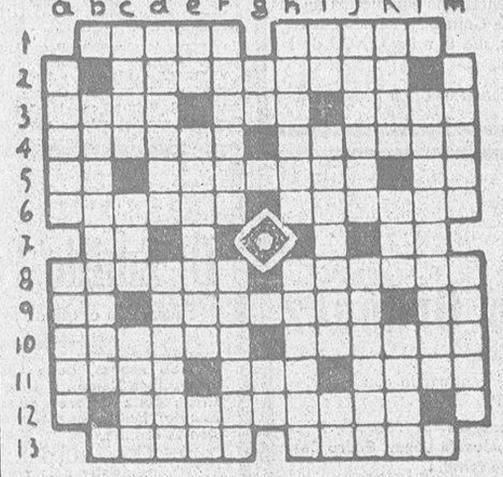
Con modestia satisfecha, Langlois nos dice que "una veintena de locos apasionados" bastan para esta compleja labor.

—Si usted quiere —le decimos— vamos a dejar el mundo maravilloso del séptimo arte para preocuparnos de cosas un tanto serias: ¿cómo está financiada la Cinematheca Francesa?

Tras un momento de reflexión (sigue en la plana 4)

CRUCIGRAMA

Por MONCHO



HORIZONTALES.—1: Nombre de varón. Estado brasileño. 2: Inconsecuencia en la construcción sintáctica de una frase. 3: Escritor francés, autor de obras oscuras (1740-1814). Canción canaria. Siglas del organismo que sustituyó la OECB. 4: Hace o forma una cosa.

Primavera. 5: Número romano. Zanja, trinchera. Abreviatura de un Estado norteamericano. 6: Plaza de Roma. Al revés, superficies planas que llevan una rosa de los vientos. 7: Número romano. Consonante 8: Cocodrilo sudamericano. Divinidad romana que regia el nacimiento de los niños. 9: Al revés, nombre de mujer. Batata. Proposición inseparable. 10: Acafeño. El que padece por sus creencias. 11: Al revés, hurte. Al revés, río alemán. Director de cine italiano. 12: Monstruos fantásticos, horrendos. 13: Gran poeta italiano (1544-95). Al revés, placar.

VERTICALES.—a: Animal insectivo. Distancia entre el pulgar y el índice separados, en plural b: Lebrillos para recoger el vino. c: Arbusculo cistáceo. Al revés, número romano. Estrella de opera. d: Compositor rumano (1831-1955). Te apuro veces indebidamente de las circunstancias. e: Intersección. Dicese de los halcones enseñado a venir a la mano Consonante repetida. f: Estuiveria inactivo. Puso mango a un arma o herramienta. g: Promontorio. Nota. h: Mazas. Ciudad portuguesa a orillas del Duero. i: En gallego, y Lugar geométrico de ciertos centros de curvatura Al revés, símbolo químico. j: Atascas. Círculos, cercos. k: Descantillan con los dientes. Agencia de prensa. Tejido. l: Desenreda la lana o el cabello. m Nombre de mujer. Fran queó.

Aunque como no hay mal que por bien no venga, la costumbre perniciososa y fea de decir una cosa y hacer otra, tiene la favorable contrapartida de que en este caso ocurrirá lo mismo y todo se quedará en palabras.

(Solución en la plana 4)

HORAS DE ESPAÑA

1.-PENSANDO EN LAS MUJERES

Varias editoriales españolas publican con periodicidad conocida y éxito supuestas revistas especialmente concebidas para la recepción femenina. Suelen tener poco texto y muchos gráficos, refiriéndose a temas superficiales de actualidad y eludir hábilmente las cuestiones consideradas como serias en filosofía, en sociología, en religión, en política y, desde luego, en economía. Hay excepciones, pero tal es la regla que vale como general. Ante un fenómeno semejante, vale plantearse la pregunta del porqué de esas publicaciones. ¿Constituyen una "droga" para la mujer, un enervamiento pensante? ¿o reflejan, acaso, con toda fidelidad el gusto de una específica demanda?

Uno cree en verdad que al feminismo le sobran muchas cosas. Entre otras, la oferta cultural que se le formula a la mujer. Siempre es como de segunda o tercera fila, superficial, intrascendente, ajena a problemáticas. Se basa en la anécdota, que puede tener su importancia como adjetivo calificativo, pero que nunca será considerada como sustantivo de definición. Por ejemplo: en la reina de turno interesa que sea elegante, más que eficaz; en la cantante ligera que vende "clic-pes" como rosquillas, importa el atuendo, más que la voz; todas las mansiones son palacios residenciales, todos los vehículos son descapotables que quitan el hipo, todos los galanes están como nunca, todas las bodas se basan en amor y todos los desarreglos de esorrios son impactos publicitarios.

A la mujer se ofrece un mundo feliz. De alta comedia o de cine americano. No hay problemas, y si alguno surge ya tendrá final feliz, que es lo que importa para que el mundo nunca pierda el color sonrosado. La consecuencia social de este fenómeno es, a la corta, la marginación de la mujer. Ella se hace su mundo, que en parte tiene y en parte se inventa o recibe inventado, o sea, condicionado por el inventor de turno. Si queremos la igualdad de los derechos por encima de las naturales diferencias es preciso comenzar por una efectiva igualdad de oportunidades en el acceso a la cultura social. Que no es distinta para el género masculino o para el género femenino, sino exactamente idéntica.

La década del setenta parece que va a presenciar en nuestro país el advenimiento de las asociaciones políticas, que viene a ser algo así como la organización coyuntural del legítimo contraste de pareceres que el noventa y tantos por ciento de los celiberos votaron con su "sí" a todo, y entre ese puesto legal sometida a referéndum. Se dijo "sí" a todo, y entre ese todo estaba una importante parte: el asociacionismo. Y como la cosa tarda, los medios informativos demandan la pronta solución. Previamente en el poco que llevamos de año es raro pasar las páginas de un periódico sin hallar algo relativo al problema de la realidad, la depura, la presenta, exponiendo en todo caso una posición particular, como es lógico y deseable, pero, en definitiva, plasmando la inquietud colectiva. Varios ministros, y bien recientemente, han recordado la necesidad política del asociacionismo. Es el tema grande para 1971. Y, posiblemente, para el 2000, pues el asociacionismo esconde, bajo la palabra sugerente, nada menos que una fórmula de convivencia. Parece como si los fantasmas históricos pesaran demasiado. Ya es hora, pienso yo, de escribir la historia en presente, o al revés, haciéndola, o rehaciéndola, hacia el futuro.

Las asociaciones están, pero no son. Y conviene que sean, para homologar las legítimas divergencias, pues las reglas del juego constitucional son bastante amplias, y para que el contraste de opiniones tenga un cauce formal de expresión y de desarrollo.

Enhorabuena a Venca, ya que ha conseguido alcanzar la renta "per capita" de mil dólares anuales. Casi la enhorabuena para Cataluña y para Madrid —que no Castilla—, pues se acercan al límite dorado. Las demás regiones, comarcas o "conjuntos macro-económicos", forman las filas del no-desarrollo, que no implica estancamiento, pero que sí sugiere la idea de lentitud, y muy especialmente, la de desincentivación en el progreso social, al que la economía de panorama debe estar subordinada.

Ya hemos dicho en otra ocasión, y ahora lo recordamos, que el Plan de Desarrollo número Tres insiste demasiado poco en el punto candente de la desigualdad zonal. España, como todo, no es la media del valor de las partes, sino la suma de las partes homogeneizadas, y a esto hay que ir, y a esto debe ir el Plan de Desarrollo número Tres. No vaya a ocurrir con el Plan lo mismo que sucede año tras año con la modesta Vuelta ciclista al territorio: que la guisan, la comen, la ven y la explotan unos determinados protagonistas.

Bueno, y muy bueno, es que el Gobierno enfoque créditos cuantiosos para apertura y modernización de vías de tráfico en regiones huérfanas de atención hasta ahora. Y citamos Galicia en concreto. Esto da la medida de una nueva estrategia en el hacer, que es también la imagen creíble, digna de fe, de una idea que, por fin, parece tomar cuerpo de presente e inmediata efectividad.

EMILIO QUESADA

2.-EN TORNO A LAS ASOCIACIONES

Las asociaciones están, pero no son. Y conviene que sean, para homologar las legítimas divergencias, pues las reglas del juego constitucional son bastante amplias, y para que el contraste de opiniones tenga un cauce formal de expresión y de desarrollo.

Enhorabuena a Venca, ya que ha conseguido alcanzar la renta "per capita" de mil dólares anuales. Casi la enhorabuena para Cataluña y para Madrid —que no Castilla—, pues se acercan al límite dorado. Las demás regiones, comarcas o "conjuntos macro-económicos", forman las filas del no-desarrollo, que no implica estancamiento, pero que sí sugiere la idea de lentitud, y muy especialmente, la de desincentivación en el progreso social, al que la economía de panorama debe estar subordinada.

Ya hemos dicho en otra ocasión, y ahora lo recordamos, que el Plan de Desarrollo número Tres insiste demasiado poco en el punto candente de la desigualdad zonal. España, como todo, no es la media del valor de las partes, sino la suma de las partes homogeneizadas, y a esto hay que ir, y a esto debe ir el Plan de Desarrollo número Tres. No vaya a ocurrir con el Plan lo mismo que sucede año tras año con la modesta Vuelta ciclista al territorio: que la guisan, la comen, la ven y la explotan unos determinados protagonistas.

Bueno, y muy bueno, es que el Gobierno enfoque créditos cuantiosos para apertura y modernización de vías de tráfico en regiones huérfanas de atención hasta ahora. Y citamos Galicia en concreto. Esto da la medida de una nueva estrategia en el hacer, que es también la imagen creíble, digna de fe, de una idea que, por fin, parece tomar cuerpo de presente e inmediata efectividad.

EMILIO QUESADA

3.-LA TARTA NACIONAL

Enhorabuena a Venca, ya que ha conseguido alcanzar la renta "per capita" de mil dólares anuales. Casi la enhorabuena para Cataluña y para Madrid —que no Castilla—, pues se acercan al límite dorado. Las demás regiones, comarcas o "conjuntos macro-económicos", forman las filas del no-desarrollo, que no implica estancamiento, pero que sí sugiere la idea de lentitud, y muy especialmente, la de desincentivación en el progreso social, al que la economía de panorama debe estar subordinada.

Ya hemos dicho en otra ocasión, y ahora lo recordamos, que el Plan de Desarrollo número Tres insiste demasiado poco en el punto candente de la desigualdad zonal. España, como todo, no es la media del valor de las partes, sino la suma de las partes homogeneizadas, y a esto hay que ir, y a esto debe ir el Plan de Desarrollo número Tres. No vaya a ocurrir con el Plan lo mismo que sucede año tras año con la modesta Vuelta ciclista al territorio: que la guisan, la comen, la ven y la explotan unos determinados protagonistas.

Bueno, y muy bueno, es que el Gobierno enfoque créditos cuantiosos para apertura y modernización de vías de tráfico en regiones huérfanas de atención hasta ahora. Y citamos Galicia en concreto. Esto da la medida de una nueva estrategia en el hacer, que es también la imagen creíble, digna de fe, de una idea que, por fin, parece tomar cuerpo de presente e inmediata efectividad.

EMILIO QUESADA

GANE DINERO

DE 10.000 A 20.000 PSESETAS mensuales, cultivando champiñones en sus ratos libres y en su propia casa. Trabajo apto para todos. Éxito extraordinario. Compramos producción a alto precio. Escribir a CULTIVOS ALBA, calle Enamorados 23. BARCELONA (13).

HAGASE RELOJERO POR CORRESPONDENCIA

MUY FACIL.—Infor mase en: ESCUELA IKRONOS APARTADO 34.—LEIRIOA

MUJERES AIRADAS

EN algunos países no faltan mujeres que viven en irritación permanente. La sociedad acaso no acabe de ser justa con ellas; sigue estableciendo unas discriminaciones notorias en favor del varón. Aparte de los derechos de tipo político —obtenidos en unos pocos pueblos por las sufragistas hace ahora cincuenta años—, la mujer persigue una indudable mejora social. Simone de Beauvoir sintetiza, en "El segundo sexo", la gama de logros a que debe aspirar la fémina de nuestro tiempo. La realidad es que muchas mujeres, por diversas circunstancias, se consideran bien situadas con las posiciones alcanzadas. Frente a ellas, surge una minoría de "contestatarias" o airadas: aquellas que no sólo consideran injusto el trato recibido, sino que tratan de encontrarle arreglo por medio de la violencia.

El activismo, en general, no era algo que cautivaba a Eva. La imagen que tenemos del anarquista clásico jamás pudimos asociarla a la mujer. Ahora, aun cuando sea desde un campo nacionalista o desde el terreno de la lucha racial, surgen frecuentes casos de féminas entregadas a procedimientos expeditivos. Un ejemplo bien elocuente a este respecto lo tenemos en Leila Jaled, la muchacha palestina, ahora casada, que participó en el intento de secuestrar un avión israelí. Otra joven cuyo nombre suena mucho, sobre todo en los últimos tiempos, es Angela Davis, que no tiene reparo en poner bombas y otras respuestas a la periodista Oriana Fallaci —cuya activista de nuestra profesión— ponen espanto al mismo miedo.

¿Es que nos encontramos ante una transformación de la psicología femenina? ¿Es que las mujeres, cansadas de una posición puramente ornamental, se disponen a una actuación más activa? Existe un indudable desconcierto entre los representantes del bello sexo. Mientras que en el transcurso de las guerras son utilizadas masivamente en la producción, en la paz parecen prescindir casi por completo de su concurso. A la vista de este fenómeno, las mujeres no dejan de pensar que, si sirven en determinadas circunstancias, también pueden resultar útiles en otras condiciones de existencia. Así es como hacen hincapié en este aspecto injusto de la sociedad. Y así, como reaccionan a la acción directa para obtener sus objetivos.

Resulta curioso que, incluso entre los pue-

bles adelantados en la concesión del sufragio femenino, sean contadas las mujeres al frente de cargos públicos relevantes. En una encuesta realizada hace algún tiempo, resultaba que sólo las francesas se mostraban decididas partidarias de lograr los mismos derechos que los varones. Las alemanas y, en general, las nórdicas se mostraban desinteresadas de la actividad pública. Sin llegar a los extremos de ciertos varones celiberos —que, aferrados a una herencia árabe, rechuyen a la mujer en casa—, en general son las propias féminas quienes se consideran satisfechas de su posición hogareña. Para tratar de sacudir esta modorra, para indicar que han de hacer otras cosas que el cuidado de la casa o la atención de los hijos, se alzan los gestos de Angela Davis o de Leila Jaled.

La duda asalta a los espíritus. ¿Qué mujeres están en el viento: aquellas que se resignan con la situación creada o aquellas otras que pretenden alcanzar sus propósitos por medio del práctico explosivo o de la metralleta? Nuestro juicio de varones acaso pueda pecar de injusto a la hora de responder a la pregunta. Casi todos los individuos, que aman a la mujer en el terreno privado, la consideran como una usurpadora en el campo de la actividad pública. Nosotros nada tenemos en contra de que la fémina trabaje. Más aún: vemos con naturalidad la indudable aportación de la tarea femenina al desenvolvimiento de la existencia moderna. La única duda que nos asalta es acerca de si los procedimientos seguidos por Leila Jaled y por Angela Davis son los más idóneos.

No se nos oculta, empero, que los obreros han conseguido sus ventajas sociales a base de conflictos y no por las bien intencionadas frases contenidas en las encíclicas pontificias: que los poderosos, parte más fuerte en la antigua economía de signo liberal, jamás dieron un primer paso de propia iniciativa para mejorar la suerte de sus asalariados.

El machismo, por otra parte, ha ido imponiéndose a lo largo de los siglos. Las mujeres se quejan de que las leyes, elaboradas por los hombres, protejan particularmente la actividad varonil. Acaso haya un poco de injusticia al enjuiciar, como lo hacen, el problema en bloque. En cualquier caso, ahí aparece planteado el caso de las mujeres airadas, de las nuevas cultivadoras del activismo que fomentan la técnica del golpe de Estado o de la acción violenta.

Se trata de unos comportamientos, en definitiva, que asombran o sorprenden a un mundo en el que casi todas las grandes decisiones surgen adoptadas por el varón.

MERINO