

Para acabar con la crisis de Irlanda

Edward Heath prepara un plan revolucionario de tres puntos

Permitirá el nombramiento de varios ministros de la minoría católica

EL FALSO MEDICO DE PESCIA



He aquí a Mario Biscón, de cuarenta y nueve años, durante una de sus actuaciones como concejal de Pesca. Biscón, que en la actualidad se encuentra en la cárcel de Pistoia, acusado de intrusismo profesional, ejerció muchos años como falso médico. Durante este tiempo tuvo engañadas no sólo a su madre, sino también a su esposa sobre su titularidad. Inventó su calidad de médico para enamorar a la bella Mateida Guddi. En realidad, sólo había realizado estudios como administrativo de hospitales. Lo cual no constituyó obstáculo para que, durante diecisiete años, fuera figurado como principal ortopédico del hospital general de Pesca. Por este cargo percibía ochocientos mil pesetas al mes. Después de haber sido designado concejal de la ciudad, confiaba en llegar al Parlamento.

LONDRES, 13.—Un revolucionario plan de tres puntos, para acabar con la crisis de Irlanda del Norte, está siendo preparado por el primer ministro Edward Heath y algunos miembros de su Gabinete, según afirma en el "Sunday Times" de hoy, el corresponsal diplomático James Margach.

El plan, que estará completado dentro de diez días, propone: una enmienda a la Constitución de Irlanda del Norte, que permita el nombramiento de un vicepresidente ministro y tres o cuatro católicos en carteras ministeriales, a fin de garantizar a la minoría una permanente participación en el Gobierno.

La política de internamiento será sometida a reformas considerables. El internamiento continuará durante un período definido, afectando solamente a aquellos contra quienes existan claras pruebas de haber participado en incidentes violentos. Un más rápido procedimiento que permita poner en li-

(Sigue en cuarta plana)

Vientos de 170 kilómetros en la costa de Bretaña

OLAS DE ONCE Y DOCE METROS DE ALTURA

PARIS, 13.—Una violenta tormenta se desencadenó esta mañana en las costas atlánticas de Bretaña. El viento sopla a veces en ráfagas de 170 kilómetros por hora.

Las olas alcanzan entre 11 y 12 metros de altura y los daños materiales son muy elevados. Árboles, postes telefónicos y eléctricos fueron arrancados. Los cristales de los almacenes de varias localidades resultaron rotos y los tejados de edificios volaron.

La isla de Re se encuentra aislada, sin teléfono, electricidad ni servicio por barco con el continente.

Un médico de Saint Brieuc, Jean Denis, sucumbió cuando fue proyectado desde el techo de su casa, que estaba revisando al suelo, por una ráfaga de viento.—(EFE).

SEGUN EL PERIODICO COLOMBIANO "OCCIDENTE"

"El progreso de España es increíble"

"Obedece a dejar que la producción de bienes se rijan por la demanda del consumo"

CALÍ (Colombia), 13.—"En treinta años, el progreso de España es increíble, siendo pocos los jóvenes que hoy en día pueden darse cuenta de que al terminar la segunda gran guerra, España estaba reducida a una nación infradesarrollada", señala en la sección editorial el diario "Occidente" de esta ciudad.

"La historia del milagro español continúa diciendo—, no es com-

placada, ya que su progreso proviene de la aplicación constante, continua y persistente de una sola política económica: la del mercado. Es decir, dejar que la producción de bienes se rijan por la demanda del consumo".

El diario señala palabras de don Laureano López Rodó, ministro español de Desarrollo Económico, diciendo que "no hay economía que pueda coexistir en su propia

(Sigue en cuarta plana)

DOS CORONELES AMERICANOS MUERTOS EN ACCIDENTE DE AVIACION

WASHINGTON, 13.—Dos coroneles del ejército norteamericano y otro oficial murieron ayer a consecuencia de las heridas sufridas al estrellarse el avión en que viajaban, en la localidad de Mableton (Georgia).

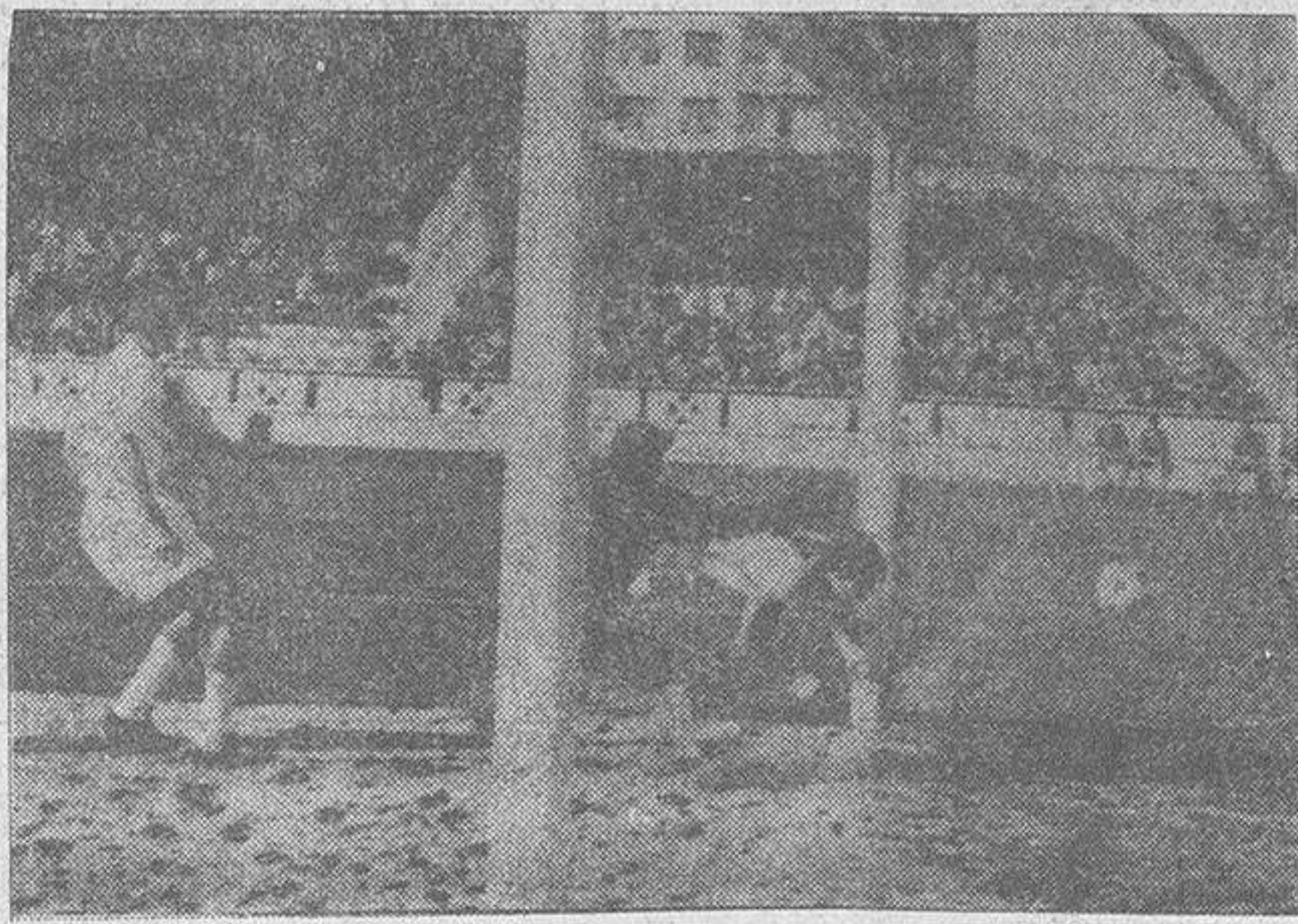
Un bimotor del Ejército de Tierra norteamericano se estrelló y se incendió cuando intentaba tomar tierra en el aeropuerto de Mableton. Según las autoridades de aviación militar el accidente se debió a un fallo del altímetro.

Viajaban a bordo dos coroneles, Conger y Burke, que resultaron muertos, dos tenientes coroneles, uno de los cuales murió también, el piloto y el copiloto del aparato resultaron heridos.

Los militares regresaban de asistir a unos entrenamientos en la base de Pointe Bragg, en Carolina del Norte.—(EFE).

VICTORIA JUSTA, HOLGADA Y TRANQUILA DEL DEPORTIVO

Empezó bien y acabó bien para nuestro Deportivo su difícil compromiso ante el Español, equipo que suele puntuar en sus visitas a Riazor. Pero Landa, en oportuno remate de cabeza, perfectamente captado por la cámara de Quiza, inauguró pronto el marcador, y Beci, poco después, haría el segundo gol blanquiazul, quedando así encarrilado un encuentro que prometía mayores sustos. Ya en la segunda parte, Landa haría, de otro cabezazo, el tercer gol, salvando Carbonell el honor de los españolistas cuando apenas quedaba margen para superar tan grande diferencia. Bastante bien los muchachos de Arsenio, con un acierto a la hora de la verdad que otras veces no tuvieron. Gracias a lo cual el público pudo asistir muy tranquilo a esta justa y holgada victoria de los blanquiazules. En las planas interiores amplia información de la jornada.



HOJA El

LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º
AÑO XXXI.—NUMERO 1287 LUNES, 14 DE FEBRERO 1972 REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: Instalaciones de "El Ideal Gallego" Teresa Herrera, 11 — Teléfonos 221177 - 224445
PRECIO: SEIS PESETAS Depósito legal: C-4 1968

Ocho días antes de la visita de Nixon a Pekín

ACUSACION CHINA POR LOS BOMBARDEOS AEREOS AMERICANOS EN VIETNAM

Califica de fraude el plan de paz expuesto por EE. UU.

PEKIN, 13.—Ocho días antes de la llegada del presidente Nixon a Pekín, China ha lanzado esta mañana su primer ataque contra las operaciones aéreas que efectúan los aviones estadounidenses en Vietnam y califica de fraude el plan de paz de ocho puntos expuesto por el presidente norteamericano.

Al mismo tiempo el jefe de Estado camboyano en el exilio, príncipe Norodom Sihanuk, ha llegado a Hanoi, procedente de Pekín, con seguridades para los aliados indochinos de China, a quienes manifestó que no tienen nada que temer por las próximas conversaciones de alto nivel que comenzarán en Pekín el 21 de febrero.

En un artículo difundido por la agencia de noticias "Nueva China", se comenta que Estados Unidos desplega tropas y reforzaba sus fuerzas navales y aéreas en Indochina.

La información contenida en el ataque realizado por la agencia se basa en los informes, procedentes de Washington y Saigón, de que Estados Unidos estaban incrementando su potencial de superbombarderos "B-52" en el escenario de la guerra vietnamita, así como el número de aviones, en respuesta a una supuesta ofensiva norvietnamita durante las festividades del año nuevo lunar, que comienzan el próximo martes.

En el informe se dice que las fuerzas estadounidenses habían intensificado sus operaciones de bombardeo y sus provocaciones militares contra Vietnam del Norte.—(EFE).

EL GATO MAS BELLO DEL MUNDO



En París acaba de celebrarse una exposición de gatos, seguida de un concurso, en el que han participado felinos traídos de diversos países. Resultó vencedor en el concurso "Say-yan", al que vemos aquí en brazos de una gentil modelo. Se trata de un ejemplar del denominado "gato sagrado de Birmania", que tiene diecinueve meses de edad. Parecido a la raza siamesa, aun cuando de pelo mucho más largo y de mayor robustez, pesa cinco kilos y come al día trescientos gramos de hígado crudo "Say-yan" ha constituido motivo de atracción no sólo para los visitantes de la muestra felina, sino también para las revistas ilustradas que han dedicado numerosas fotografías a este animal considerado como el más bello del mundo en su especie.

Muerto al derraparle la moto y estrellarse contra un árbol

EL ACCIDENTE OCURRIO EN LAS INMEDIACIONES DE LA LOCALIDAD DE CABANAS

Ayer, cuando circulaba en un camino, y a consecuencia de la comoto de su propiedad por la carretera de Cabanas a Fuentes de García Rodríguez, el vecino de San Martín do Porto, don José Varela Canedo, al llegar al punto kilométrico 0,800 el vehículo sufrió un derrapazo, yéndose a estrellar contra un árbol de los que bordean el camino, y a consecuencia de la colisión el conductor cayó al suelo, sufriendo gravísimas heridas que determinaron su casi instantáneo fallecimiento. El accidentado contaba 37 años de edad y era casado con su esposa y padre de seis hijos menores. El suceso produjo gran impresión en toda la comarca.

A PESAR DE LAS DIFERENCIAS CON GRECIA

NO DIMITIRA MAKARIOS NI CUALQUIERA DE SUS MINISTROS

NICOSIA, 13.—Un portavoz oficial chipriota ha manifestado hoy que el presidente Makarios o cualquier de los ministros que integran su Gobierno presentarán la dimisión, debido a las actuales diferencias con Grecia. (Sigue en cuarta plana)

Libros



que la creación teatral ha de ser, por encima de todo, un intento de tarea artística. Ha de prescindir, pues, de otros elementos adicionales que no sean aquellos que contribuyen a realizar sus calidades. Así es como Grau concede importancia a la inmortalidad y al sonido, al igual que ocurre en la escena actual.

No es de extrañar que en piezas como "El Conde Alarcos", "En Urdara", "El hijo prodigo", "El señor de Pigmalión" y "El burlador que no buelta" --las seis que se publican en este tomo de "Teatro selecto de Jacinto Grau" (I) y acaso sus piezas fundamentales-- se observen esfuerzos modernistas. Grau pretendía que la medida presidiere el desarrollo de la pieza escénica. Así se explica que le reventaran los recursos empleados por Arráiz o por los Quinteros para hacer gracia. El pretendía que todo el teatro fuera de buena ley; que prescindiera de lo adventicio. Y así se explican las grandes batallas que había de librar antes del estreno de cada una de sus obras.

Hoy Jacinto Grau figura entre los grandes olvidados. Pero algo parecido le ocurre a figuras de altura en otros tiempos como era el propio Benavente. Señalemos, asimismo, que a los pocos años de la muerte de Bernard Shaw, eran muy pocas las obras suyas que se llevaban a la escena en Inglaterra. Grau, por otra parte, hizo muy poco para ser popular. Pretendía ser un artista puro, un intelectual del teatro. Y así se explica que, a lo largo de su vida, tuviera que enfrentarse con cuantos hacían de la querencia trampolín para medrar.

Es injusto que obras de tanta calidad como "El señor de Pigmalión" aparezca olvidada del público español. Más aún: asombra que los teatros universitarios, o los de corte intelectual, no lleven a la escena algunas de las piezas características del dramaturgo catalán. Es muy posible que ahora que se anda con tantos temas escénicos, con tantas búsquedas, la obra de Jacinto Grau constituyera un venero. Hombre que conocía las nuevas tendencias de Stanislavski y de Reinhardt, se anticipaba en muchos años a la estética teatral que iba a triunfar en el mundo.

Lejos de asomos de fácil costumbrismo y lejos, también, de los breves cortos, el teatro de Grau, como el de Valle Inclán, es de verdadero titánico. Tal vez por eso no lo comprendieron los superficiales contemporáneos suyos. Pero, acaso como acción de desagravio al gran autor que era, ahí están los testimonios de figuras cimeras de su tiempo en los que se presta entusiástico homenaje al arte valioso y sincero de Jacinto Grau.

E. M.
(3) "TEATRO SELECTO DE JACINTO GRAU. -- ESCENA, S. A. -- Madrid.



"Incorregible trivialidad" se nos antoja un tema reiterativo, con un desenlace precipitado. "El Gran Duque", aun cuando esté provisto de asomos ingeniosos, aparece bien llevado y tiene las calidades del buen apólogo. "Un encuentro sin importancia", acreditada a la narradora nata, a la sutil analista del corazón femenino, avisado e ingenio a la vez. "Jade de color violeta" nos parece, tal vez, el más flojo de los relatos. Existe una continuidad de situaciones similares, a la vez que presenta un final apresurado. Pero, en conjunto, la tónica de "Whisky para tres" es realmente estimable.

Asombra, empero, que una novelista tan joven como María José Estrada patentase en su producción literaria una admirable madurez. Se trata de una mujer sensible, inteligente, que a cada paso pone de relieve, estas calidades. Ello no es óbice para admitir que existan lunares en su obra. Pero si uno es sincero, habrá de reconocer que fallos existen, incluso, en los libros de muchos grandes escritores.

E. M.
(4) WHISKY PARA TRES, por María José Estrada. -- Editorial Limes -- Barcelona.



Acaso estimemos un poco injustos sus juicios sobre las películas de Greta, acerca de la cual aparece un poco predisuesto como buen pasional español. Ya en una obra anterior recordaba que la interpre-

Madrid de domingo a domingo

La ampliación del Metro. Reparación del periódico "Madrid". Opera y circo. - La autopista Villalba - Villacastín.

Francisco CASARES
MA quedado aprobada la revisión de la ampliación del Metro por la Comisión de planeamiento y coordinación del Área Metropolitana. La tramitación se hará como modificación del Plan General de Ordenación Urbana del Área. La línea VI de circunvalación se propone mediante la continuación de algunas de las líneas y la creación de otras nuevas. También se crearán tres nuevas líneas (dos en dirección Norte-Sur y otra en dirección Este-Oeste). Estas reformas contribuirán a dar una nueva fisonomía a la red del Metro, que en lugar de tener una forma estrellada, tendrá la de una malla. Por otra parte, la disposición permite en el futuro seguir completando la malla, y se prevé asimismo la conexión de esta red de malla con dos ferrocarriles suburbanos, existentes y proyectados. Todo esto quiere decir que por primera vez el Área Metropolitana ha concebido la idea de que los automóviles privados que llegan desde fuera a Madrid y permanecen unos espacios para poderse quedar donde el transporte público pueda comenzar su función, lo hagan de una manera eficaz y rápida.

Después de muchas gestiones y momentos de gran desaliento, en los que se creía que todo estaba perdido, ha aparecido en los periódicos de la mañana del miércoles la noticia de que el problema de paro forzoso en el periódico "Madrid" había sido resuelto. Parece que la empresa del diario suspendido aceptó la fórmula que se le propuso por la Organización Sindical y la Asociación de la Prensa de Madrid, con la finalidad de llegar a un acuerdo. Una empresa puente, que se denominará G. E. D. I. M. M. (Gestora Diario Madrid), se hará cargo de la edición del periódico hasta que se produzca el fallo de los Tribunales en relación con la cancelación de la inscripción en el Registro de Empresas Periódicas de la empresa "Madrid, diario de la noche S. A."

La empresa del diario aceptó, según se afirma, las condiciones propuestas. Dicha empresa se hará cargo de lo que monten los salarios durante el tiempo transcurrido entre la suspensión del periódico y la reanudación de éste. El expediente de crisis laboral será retirado.

Porque, que las fiestas de San Isidro del año actual tendrán la novedad interesante de que volverá a haber en Madrid pista de circo. Los actuales empresarios del Circo Price, están decididos a que Madrid no se quede sin espectáculo circense, y sin perjuicio de la intervención de D. Arturo Cas-

taña. La Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento estudia la posibilidad de construir un nuevo circo que esté a tono con la importancia de la capital de España, que a pesar de toda su historia, en estos espectáculos, es una de las pocas de Europa que no tiene circo propio. Si estas impresiones y noticias se confirman, cesará esa anomalía. Algo parecido acontece con la ópera. Se han hecho muchos esfuerzos y tentativas para dotar a la capital de un teatro de ópera. Se llegó a precisar el emplazamiento que tendría ese coliseo y se ha divulgado la noticia de que la Fundación March se hacía cargo de la construcción y sostenimiento pero la realidad es que no se ha hecho nada. Por el momento ni ópera ni circo.

Las obras de la autopista de peaje Villalba-Villacastín, se encuentran muy avanzadas y continúan con un ritmo satisfactoriamente acelerado. Según todas las

impresiones, la terminación de la pista se producirá con un sensible adelanto sobre las fechas fijadas. Vastas personalidades de la Dirección General de Carreteras, acompañados por los directivos de la entidad "Iberistas", que ha asumido la realización de esta nueva carretera, han visitado recientemente la marcha de los trabajos. Esta autopista se realizará con el sistema de túnel y de cielo abierto, según los distintos trozos. El primero de ellos Villalba-Cristo del Calco, comprende veintinueve kilómetros. Desde el 13.600 hasta el 16.940 estará situado el nuevo túnel. La terminación de este trozo se había calculado para finales del año actual, pero se ha adelantado y estará finalizada mucho antes. La instalación de peaje se situará en el enlace con San Rafael. El nuevo túnel de Guadarrama constituye una obra singular y que se situará a la cabeza de las realizadas en Europa.

VARIACIONES

Por EDUARDO PEREZ HERVADA

UN agricultor nos hablaba de la importancia del terreno y la trascendencia del tiempo, porque sin una meteorología adecuada y un campo propicio no se pueden explotar ciertos cultivos. Si el sol no brilla es imposible obtener frutos que lo necesitan; si el agua falta no conseguimos productos que la precision, y si hay heladas varias especies dejan de lograrse ataridas por el frío ambiente.

to del susodicho agricultor, porque su amplitud lo permite, a ciertos problemas observados en las diferentes enfermedades. Cualquier dolencia exige un terreno, un ambiente favorecedor, y una causa que la despierte o provoque. Así el inseparable trió define y caracteriza y signa la evolución del mal en el individuo determinado. Y, en consecuencia, el proceso patológico se escapa a las mas científicas predicciones. Así siempre se ha dicho, y hasta ahora no se ha variado el aserto, que los médicos se encuentran con pacientes en los cuales se desarrolla una dolencia. Y aunque se necesita singularizar la enfermedad si deseamos atender bien al enfermo, no olvidemos que su desenvolvimiento se liga a muchos factores y depende de múltiples complementos.

Un señor le preguntaba al médico a que era debido la progresiva ceguera de su joven y diabética esposa. Y el médico le respondía que no todos los diabéticos se quedan ciegos y que no todos los diabéticos presentan el mismo curso e idénticos síntomas, aún sometidos a tratamiento por un determinado especialista. Lo cual significa la importancia del portador y su variable respuesta a la terapéutica impuesta. No hace mucho se empezaron a describir casos bien diagnosticados de cáncer, curados espontáneamente pese a la tendencia mortífera del somático. E igual ocurre con gran número de infecciones a tener con lo comprobado en las epidemias. Llega la gripe y la padecen y se contagian y la sufren un tanto por ciento de ciudadanos, mas o menos elevado, que corren distinta suerte y acusan diferentes complicaciones. Y en tanto unos fallecen otros siguen viviendo, y mientras que unos se reponen con rapidez los menos portan secuelas a veces imposibles de ser vencidas. Es decir, con idéntico virus, los mismos microbios, habitando la misma ciudad, y sometidos al idéntico plan curativo, en algunos no llega a vislumbrarse la curación.

Como escribía Marañón no existe cosa peor que el dogmatismo aplicado a la medicina. Es necesario el conocimiento científico en el médico, mas también es importante su sentido humanitario y su amplitud de criterio en el enfoque de los problemas, sin engrulamientos ni cientifismos sobrañantes.

WHISKY - CLUB

Mañana día 15, tradicional baile de MARTES DE CARNAVAL
Rigurosa invitación. - Reserva de mesas

"FESTIVAL VOCES DE HOY"

PALACIO DE DEPORTES
VIERNES 18, 8'30 Tarde,
CON LA ACTUACION DE:
— MARI TRINI
— CAMILO SESTO
— XOAN RUBIA
y sus respectivos conjuntos musicales.
— PRECIOS POPULARES —

Esta obra o cualquier otra, adquierala en LIBRERIA CERVANTES
MARIA PITA, 20 - Telf. 225347 (Se hacen envíos por Correo)

Esta obra o cualquier otra, adquierala en LIBRERIA CERVANTES
MARIA PITA, 20 - Telf. 225347 (Se hacen envíos por Correo)

programa de televisión

MADRID, 13. --(CIPRA). -- Los programas que ofrecerá "Televisión Española" el día 14, lunes, son los siguientes:



PRIMERA CADENA
1.45: Carta de ajuste.
2.00: Apertura y presentación.
2.01: Sobre la marcha.
3.00: Noticias a las tres.
3.30: Revista de toros.
4.00: El "Show" de Debbie Reynolds.
4.25: Despedida y cierre.
5.45: Carta de ajuste.
6.00: Apertura y presentación.
6.01: La Casa del Reloj.
6.25: Con vosotros.
7.50: Noticias tardes.
8.30: Novela.
9.00: Telediario.
9.30: Teledeporté.
10.00: Leonardo da Vinci.
11.45: Viciuastro horas.
00.10: Despedida y cierre.

ZENITH

EL TELEVISOR AMERICANO DE MAYOR VENTA EN EL MUNDO

SEGUNDA CADENA
8.00: Carta de ajuste.
8.30: Presentación y avances.
8.35: Dibujos animados.
9.00: Jazz vivo.
9.30: Telediario.
10.00: Cuentos y leyendas.
10.30: Estrellas rutilantes.
11.15: Hwail 5-0.
00.15: Última imagen.

Distribuidor
ALCOR
Facilidades de pago
AVDA. DE ARTELLO, 3 TELF. 25 03 67

RESFRIADO

Póngase un parche SOR VIRGINIA



Contra dolor de riñones, esguinces, torceduras...
PARCHES SOR VIRGINIA
EL REMEDIO QUE ACTUA POR LACALLE
venta en farmacias

DR. GARCIA SANCHO
ESPECIALISTA en: Hiel, alergias, venéreo, sífilis, enfermedades propias de la mujer y ginecologías. Rayos X, ultra, violeta e infra-rojos. Diatermia. Onda corta.
EDIFICIO LA ESPUMA 4.-B.
Teléfono 222756

Tinte RAMA
Llame al teléfono 23 30 40
Recogido y entregado de prendas a domicilio

DESDE MI BUTACA

Poco cine de calidad entre los siete estrenos de la semana

TEMA BELICO ESPECTACULAR EN "LA BATALLA DEL RIO NERETVA"

"La casa de las palomas" es una de las películas que ha interpretado Lucía Bosé, desde su vuelta a los estudios cinematográficos, que abandonó como consecuencia de su matrimonio con Luis Miguel Dominguín. Está dirigida por Guerin, y tuvimos ocasión de verla en la prueba privada ofrecida por García Arévalo, en nombre de "Mercurio Films". Ya habrá ocasión de hablar de la película, cuando se estrene, pues a no dudar su tema provocará encontradas reacciones. Del resto de las novedades cinematográficas de la semana, digamos que el nivel medio es flojo, pues de los siete filmes presentados en las carteleras coruñesas, solamente dos merecen calificativos favorables. La lista completa de estrenos, está integrada por los siguientes títulos: "La batalla del río Neretva", "Black Story", "La primera conquista", "Ojos verdes, rubia y peligrosa", "La venganza de Espartaco", "Martín Fierro" y "El horror de Frankenstein".

Escribe MANUEL DE SANHERNAN

LA mayoría de los hechos importantes de la segunda guerra mundial, han sido llevados al cine y algunos en varias versiones. Ahora "La batalla del río Neretva" nos relata la resistencia heroica de los partisanos yugoslavos, mandados por Tita, al avance de las tropas alemanas. Ello da lugar a una sucesión de escenas bélicas, que están conseguidas con realismo, para exponer sobrecogedoramente la tragedia del pueblo yugoslavo en aquellas fechas. Las batallas están realizadas con espectacular técnica y el comportamiento de los contendientes tratado con dignidad. Un buen cuadro de actores, entre los que destacan Franco Nero, Silva Koscina y Orso Welles, avala la interpretación de los diferentes personajes.

PERO como todo no va a ser "sangre, sudor y lágrimas", para contrastar ahí está "La primera conquista", dirigida por James Neilson sobre un relato simpático y optimista, en el que se narran las primeras aventuras amorosas de tres jóvenes, que incorporan los actores New Stern, Pick Kelman y Wink Aoberts, con soltura y naturalidad. La belleza en esta ocasión está bien representada por Jacqueline Bisset. Los jóvenes lances mantienen en continua sonrisa al espectador y como la película está rodada en espléndidos exteriores, el conjunto resulta atractivo y divertido.

RARA vez llega hasta nosotros cine argentino, sin que haya una explicación a esta ausencia. Por eso el estreno de "Martín Fierro" era doble novedad, aunque sus resultados artísticos no hayan defraudado, porque se trata de una hermosa plasmación en imágenes del bello poema de José Hernández, que canta las desventuras del pobre gaucho de las Pampas. La película está bien ambientada y tiene interés documental en lo referido a las muestras folklóricas, pero falla en su realización e interpretación.

UNA vez más el tema del Oeste es tomado a broma según una fórmula que ha dado siempre buenos resultados comerciales. En "Ojos verdes, rubia y peligrosa" también los motivos son puramente taquilleros, para lograr un relato más o menos cómico, pero que entretiene al espectador, sin mayores complicaciones. Los preparativos de asalto a un banco, por tres bandas interesadas en el golpe, crean movidas situaciones protagonizadas por un extenso reparto, en el que destaca la guapa Kim Novak, en un cometido inferior a su categoría profesional.

SEGUIMOS con el género cómico para referirnos a "Black Story", título que pertenece a un film español, aunque otra cosa parece. Esta "historia negra" ya ha dirigido Pedro Lazaga, que invariablemente hace un cine sin aspiraciones, a base de mucha exhibición femenina con la menor ropa posible. No nos extrañaría, que durante el rodaje Anita G. dé hubiese estado a punto de coger una pulmonía. Con su continuo "strip-tease" y la personalidad cómica de José Luis López Vázquez, queda cubierto el cupo de posibilidades cinematográficas.

EL GENDARME SE CASA"
Alegre - divertida,
6 y 8,15 - Todos los públicos

CINE HERCULES
(Con Calefacción)
Ultimo dia del filme-color.
"BRAZO DE HIERRO"
Pasiones - intrigas
6, 8,15, 11 -- Todos los públicos

TEATRO ROSALIA CASTRO
DOS ULTIMOS DIAS
BURT LANCASTER
Antes del mediodía quiero aquí a esos hombres de lo contrario, les mataré donde quiera que estén.

En nombre de la Ley
BURT LANCASTER - ROBERT RYAN - LEE J. COOBB
5, 8, 10,45 -- Mayores 18 años

CINE ALFONSO MOLINA
Liz Taylor la mujer más turbadora de la historia del cine.
Warren Beatty, el "duro" más cantador de la pantalla, en "EL UNICO JUEGO EN LA CIUDAD"
(Color De Luxe) -- Aun cuando la tenía en sus brazos otra pasión corría por sus venas: la del juego.
5,30, 8, 11 -- 18 años

KIOSCO
Amor, despotismo, traición, abandono, pasión todo esto y más en "LAS COSAS DE LA VIDA"
(Eastmancolor)
Romy Schneider
y Michel Piccoli
4, 6, 8 y 11 -- Mayores 18 años

FIESTAS DE CARNAVAL en BETANZOS | FIESTAS DE CARNAVAL en EL REY BRIGO | HOY con el marchamo electrificante de Players y Aguilas Azules | BETANZOS y EL REY BRIGO punto de reunión IMPORTANTE

Panorámica continental

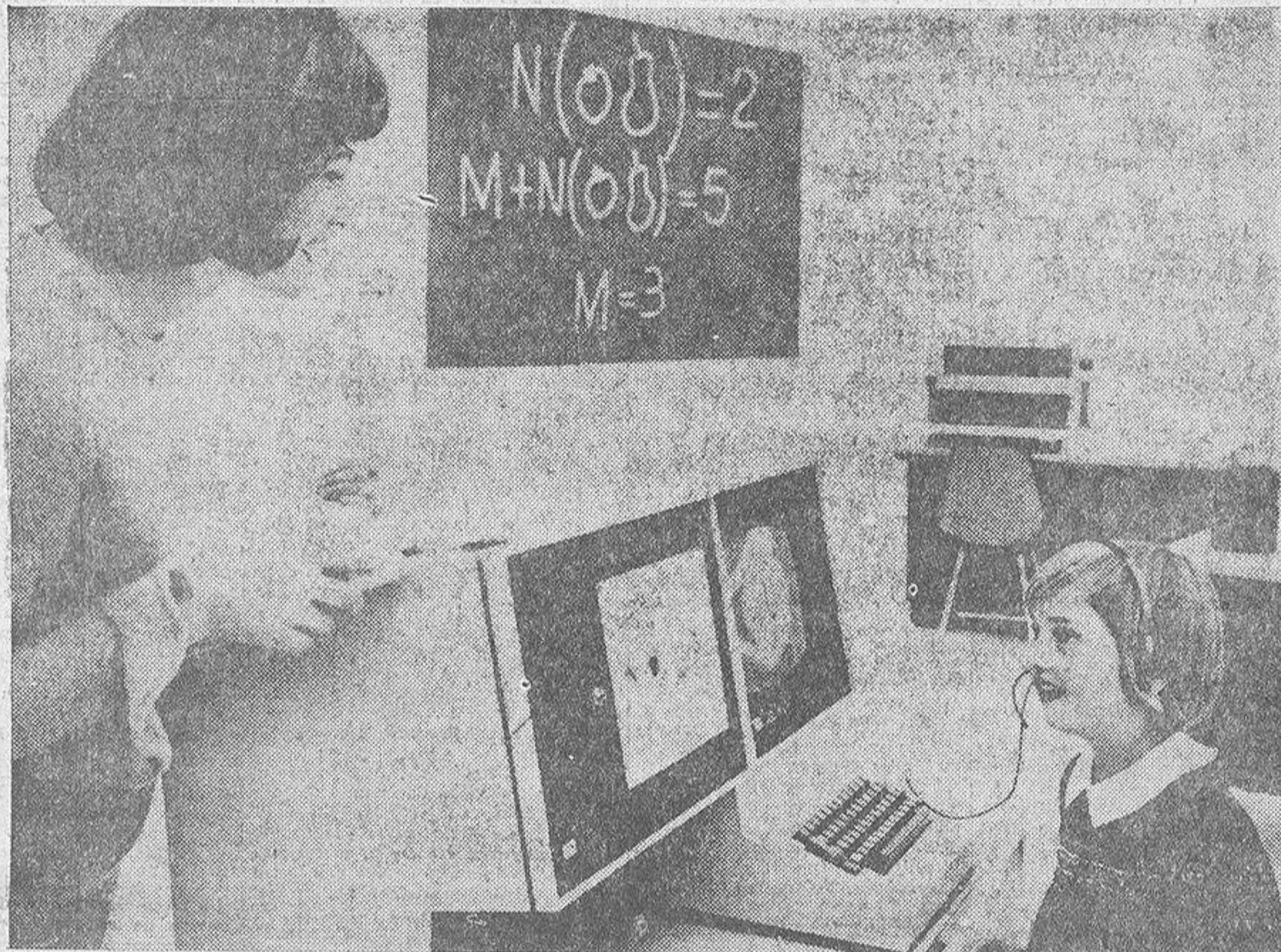
por EMILIO MERINO

La bicicleta sigue siendo uno de los vehículos más utilizados

El profesional de la "chupuza" no existe en los países prósperos

Los urbanistas tratan de evitar la circulación viaria por la superficie

El "teatro de participación" se abre paso entre algunas minorías continentales



Es grande la afición de los extranjeros por la electrónica y por la mecánica en general. Cosa que puede considerarse explicable si se piensa que en los países ricos no hay "chupuceros" que vayan a hacer reparaciones a las casas. Todo lo contrario de lo que ocurre entre nosotros, donde la "chupuza" supone una de las variantes del multitempleo

ALGO que no dejó de admirarnos, durante nuestros recorridos por las ciudades europeas, fue la cantidad de mujeres que utilizan la bicicleta y el "motorín". Si las francesas muestran verdadero entusiasmo por la pequeña motocicleta, de Bélgica para arriba persiste la tradición del biciclo. Ya Fernández Flórez, en "La conquista del horizonte", se asombraba de que en los Países Bajos cada individuo pareciera vivir sobre

una bicicleta. En efecto; millares de vehículos de este tipo se encuentran en los estacionamientos. Es tal la afición existente por tales máquinas, que las principales autopistas belgas y holandesas cuentan con calzadas laterales para ellas.

IMPERIO DE LAS DOS RUEDAS

Si durante algún tiempo la bicicleta se utilizó por la rapidez de movimientos que imprimía a sus usuarios, ahora, en la época de las velocidades supersónicas, se emplea con la misma finalidad. En las calles de Amsterdam, sobre todo, es mayor el número de bicicletas que de automóviles. Y la razón es obvia. Como el tráfico incesante provoca grandes embotellamientos, la bicicleta es el vehículo ideal porque se cuela por lugares vedados a los coches.

Ningún holandés suele ir de compras en otro medio de locomoción. Sabe que, si pretende utilizar el automóvil, llegará tarde a todas partes. Puede comprenderse, pues, que sólo a los incautos turistas se les ocurra emplear el coche por las calles de las capitales neerlandesas. Decíamos que el "motorín" es algo casi indispensable para las francesas. Sujetas a las mallas traseras de este vehículo van pequeñas de la compra, prendas de ropa y otros efectos. Las trabajadoras del vecino país utilizan el ciclomotor, sobre todo,

para acudir a las fábricas, situadas con frecuencia a varios kilómetros de sus residencias. Si la estampa de muchachas cabalgando sobre este vehículo ha sido popularizada por el cine, no ocurre lo mismo con la de las intrépidas amas de casa, entradas en carnes, que también le emplean para sus desplazamientos. De todas maneras, resulta curioso que las féminas galas hayan adoptado un medio de locomoción que, hace pocos años, constituía una casi exclusiva de los blousons-noirs, imitadores de las exhibiciones que, como motorista, hacía Marion Brando en la película "Salvaje".

AFICION A LOS ARTILUGIOS MECANICOS

OTRA gran afición de los extranjeros —principalmente, en los países nórdicos— son los artilugios mecánicos. Desde niños, se familiarizan con la electrónica o con algunas variantes de la mecánica. Mientras que los españoles tratamos de evitar algún percance a los pequeños que se acercan al televisor —por aquello de las descargas de alta tensión—, los niños suecos manejan los aparatos eléctricos hogareños con la mayor naturalidad. Hace tiempo que desapareció de allí el servicio doméstico. Se explica, pues, que las casas hayan tenido que mecanizarse. Desde el triturador de desechos hasta el quemador de fuel-oil, existe una sorprendente gama de útiles domésticos. En las casas, todos son enchufes o cables adicionales. Lo peor es cuando hay que arreglar algo, porque es tan difícil contar con un obrero especializado, que mucha gente sigue cursos por correspondencia de reparaciones. Daneses, suecos, noruegos e ingleses suelen ser unos expertos en el arreglo de las averías caseras. Lo mismo suceden una casería que pintan sus casas. Sólo se detienen ante la avería de un reloj, que en casi ningún sitio encuentra componedor.

NO HAY PROFESIONALES DE LAS "CHAPUZAS"

EN esos países, como los nuestros son considerables, no



Las francesas muestran un gran entusiasmo por el ciclomotor. Muchas de ellas se trasladan a sus trabajos o van a las compras sobre estos vehículos. Al paso que belgas y holandesas se conservan incondicionales de la bicicleta, la mujer gala hace del "motorín" algo así como una prolongación de su vida

existen nuestros profesionales de la "chupuza". Allí, cada cual trabaja en su tarea, y nada más. Como, por otra parte, su producción industrial está basada en el consumo, casi nadie estira la vida de sus frigoríficos ni de sus automóviles. Más aún: hace unos meses, el ministro alemán de Finanzas recomendaba a sus compatriotas que no dejaran de adquirir productos industriales. Les hacía una pintura tan sombría sobre una posible saturación en los mercados, con el fantasma del paro por delante, que los disciplinados ciudadanos federales pensaron que era conveniente adquirir un nuevo modelo de coche o, cuando menos, cambiar la nevera y el televisor.

EL CONTRASTE ESPAÑOL

PERSPECTIVAS como la apuntada es poco concebible en un pueblo como el español, apenas salido del subdesarrollo. Aquí se ven por las calles coches con matrículas californianas; los electrodomésticos se reparan una y otra vez, hasta que se caen de viejos. Marcuse dijo a uno de nuestros colegas, al ser entrevistado en Nueva York, que en España, por fortuna, aún no tenemos el problema de la "sociedad de consumo", propio de los pueblos capitalistas. Si proliferan, por el contrario, los multiempleistas, que andan azcañados de un lugar a otro para ganarse unas pesetas con que hacer frente a los plazos que les aguardan. Lo mismo ocurre con los que acuden a las casas, fuera de las horas de trabajo, con el fin de reparar averías o para el pintado de interiores. De todas maneras, acaso por la mucha gente que marcha al extranjero, cada vez resulta más difícil contar con uno de estos "chupuceros". Y así es como también los aparatos mecánicos duermen mucho tiempo en los talleres de reparación. Es decir, que, al menos en este aspecto, casi nos encontramos a nivel europeo.

LOS PROBLEMAS VARIOS

SE explica que los proyectistas de las futuras ciudades piensan en la necesidad de evitar la circulación viaria por las mismas. A la vista de que el problema del tráfico amenaza con hacerse insoluble, parece tenderse a la construcción de urbes de tipo medio, que no sobrepasen los doscientos cincuenta mil habitantes. La mayor parte del tráfico trata de hacerse mediante ferrocarriles subterráneos, y para el suministro urbano serán utilizadas las horas en que la población descansa. Pretenden evitarse, con estas medidas, esos inmensos atascos de vehículos que, sobre todo en las horas punta, provocan verdaderas tensiones en los conductores. Belgas, holandeses, suizos y alemanes suelen ser respetuosos con las señales de tráfico. Y, como en sus capitales todo aparece bien ordenado, se explica que la exasperación suba de tono en las gentes que pretenden llegar pronto a un sitio y que, sin embargo, se ven obligadas a detenerse ante innumerables discos rojos. Más aún: la educación cívica de las gentes hace que, en algunos cruces no señalados, detengan sus vehículos ante la señal de una persona que pretende atravesar la calzada.

NO SE RESPETAN LOS "TERRENOS"

TODO lo contrario de lo que pasa entre nosotros, en que peatones y automovilistas están

deseosos de saltarse a la torera cualquier prohibición. Durante algún tiempo, pareció que a unos y a otros les pasaba como a los antiguos roreros con los cornúpetas: que respetaban los terrenos respectivos. Pero ahora, cada vez que la gente de a pie no respeta un semáforo, corre el riesgo de morir aplastado por un vehículo. Y como las ordenanzas municipales, al igual que cualquier otra prohibición, acucian nuestro soterrado anhelo vulnerador, aumentan las personas dispuestas a no respetar las señales de tráfico. Se comprende que, por este prurito de mantener nuestro rabioso individualismo, recibiéramos los insultos de una anciana belga, al cruzar una calle de Bruselas cuando el círculo rojo indicaba prohibido para los peatones.

TEATRO DE PARTICIPACION

EL teatro de participación, donde el público no se siente como un extraño de lo que ocurre en la escena, empieza a abrirse camino entre los jóvenes ingleses y alemanes. Ya en la revista americana "Hair", los espectadores que desfilan por la sala de Piccadilly Circus, donde se exhibe, toman parte en el baile final de la representación. Llegó a decirse, incluso, que la reina Isabel había reprochado a su hijo Ana el que, en compañía de unos amigos, hubiera bailado esta danza colectiva.

El "café-concierto" ha sido experimentado, también, en diversas capitales. Recorde mos que ya Luigi Pirandello y Diego Fabri habían tratado de que no

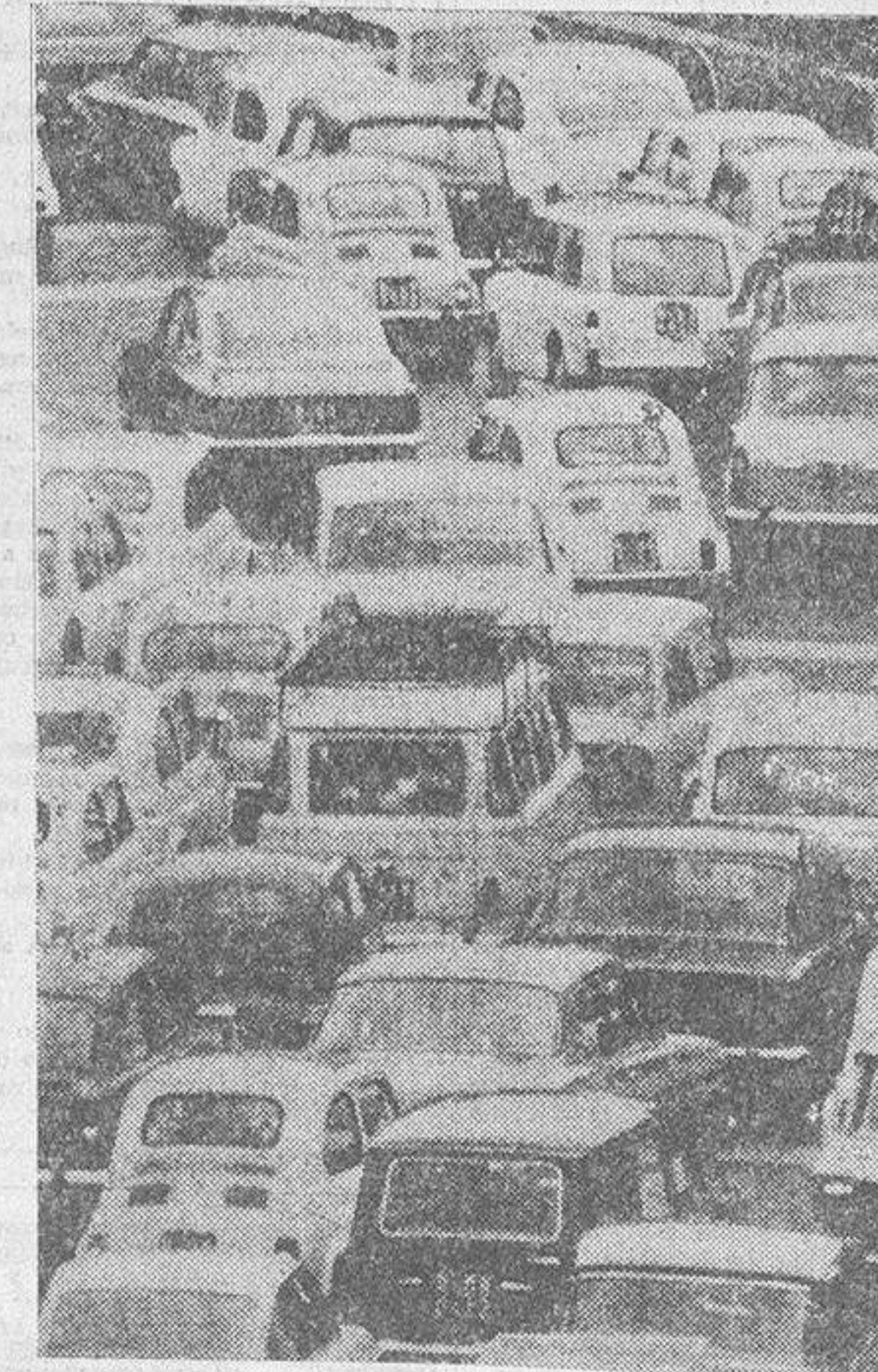
fuera la escena la que imitara la vida, sino de que fuera la vida la que llegara hasta la escena. En cualquier caso, el viejo método de Stanislavski, imitado en los Estados Unidos por Leo Strasberg y Elia Kazan, toma carta de naturaleza en las experiencias del moderno teatro alemán.

Según este sistema, el actor debe olvidarse de que está actuando en un escenario. Ha de comportarse no como un ser extraordinario, sino como una persona corriente y moliente que se encuentra en plena calle. Frente a los gritos y a los aspavientos del "teatro del absurdo", parece imponerse el realismo escénico, la imitación de la naturaleza. Los actores se comportan, pues, como si no estuvieran en el tablado. Tratan de imprimir al papel que representan la mayor espontaneidad. Como la vida se hace cada vez más prosaica, y como el retoricismo se bate en retirada, intentan infundir a sus personajes un aire natural.

Es posible que, con estos esfuerzos, se consiga devolver al arte escénico la popularidad que tuvo en otro tiempo. Porque, a pesar de tales empeños innovadores, las compañías teatrales atraviesan con frecuencia por dificultades económicas. Y aun cuando, en numerosos países, existen fuertes subvenciones estatales, las colectividades escénicas suelen moverse en un terreno económico muy resbaladizo. Tal vez ello obedezca a que pueden contarse con los dedos de una mano —y aún sobran dedos— las buenas obras ofrecidas por el teatro europeo en los últimos años.



La espontaneidad artística empieza a imponerse en algunas tendencias del moderno teatro europeo. Siguiendo corrientes acaso inspiradas en el viejo sistema de Stanislavski, los actores se producen en las escenas como si se encontraran en plena calle. Se dejará así a su inspiración el imprimirle la mayor naturalidad a la obra



La circulación rodada constituye un grave problema para las grandes ciudades. Así se explica que los proyectistas de las urbes futuras estudien un incremento de los transportes subterráneos y la desaparición de la circulación viaria durante el día

JUSTICIA CUMPLIDA

IMPOSIBILIDAD DE RETRACTO ARRENDATICIO CUANDO COMPRA UN CONDUENO

Por F. JIMENEZ DE LLANO

Adquirida la mitad proindiviso de la propiedad de una vivienda por quien era propietario de la otra mitad, el inquilino de la misma formuló demanda de retracto que fue estimada por el Juzgado de Primera Instancia al otorgar a tal inquilino el derecho a retraer la mitad indivisa objeto de compra...

La Sentencia, de 21 de Febrero de 1970 (Sala Primera) sentó la siguiente doctrina, que se reproduce en extracto:

A) Que el motivo que acusa la infracción por interpretación errónea del art. 50 de la Ley hipotecaria especial debe ser rechazada porque en orden a los razonamientos que expone el recurrente, debe notarse, en primer lugar, que en el fundamento segundo de la resolución impugnada se afirma por la Sala sentenciadora que cuando el 16 de Enero de 1968 los compradores adquirieron de los vendedores la mitad de la vivienda objeto de retracto, eran ya aquellos, por igual concepto y carácter, propietarios de la otra mitad y que, en puridad, ni siguiera tales compradores, con los vendedores, eran condóminos del resto de la casa en su integridad, ya que dos viviendas del piso segundo, con sus correspondientes elementos comunes, pertenecían en propiedad a otras diferentes personas.

B) Que en el orden doctrinal, la resolución que se impugna, al estimar el sentido que debe tener la palabra "condueno" invocando adinadamente la sentencia de esta Sala de 12 de Marzo de 1966, según la que la condición de condueno de un piso arrendado "ha de entenderse referida al que lo sea propiamente de este" "bien por existir en cuanto a él una pluralidad de sujetos en el condominio por división material o división intelectual en las cuotas, o bien por estar la propiedad singular y exclusiva del mismo dividida entre varias personas, pues en uno y otro supuesto es natural que estos conduenos del piso en cuestión, del que se quiere disponer, tengan derecho preferente sobre el arrendatario en el ejercicio del tanteo o retracto, por tender a agrupar derechos divididos y así poder dar término a la comunidad".

C) Que, igualmente, aplica en su apoyo el Tribunal "a quo" la Sentencia de 27 de Diciembre de 1957, cuando sienta la tesis de que "la condición de condueno del comprador excluye la razón o finalidad del retracto arrendaticio, en cuanto a la preferencia en favor del comitente -a efectos del retracto de uno y otro- encierra lógicamente la imposibilidad de su ejercicio por el locatario cuando la venta favorece a un condueno, por ser el fundamento de tal precepto evitar la indivisión con preferencia al acceso del arrendatario a la propiedad".

D) Que esta Sala reitera tal doctrina, pues como se desprende de la antes citada Sentencia, los que no tienen razón de protección oficial son los propietarios independientes de otros pisos del inmueble, que no guardan relación alguna en condominio con el piso que tratan de adquirir, lo que no ocurre en el presente caso.

Si el art. 50 del Texto Refundido de la vigente LAU establece que en el derecho de tanteo o retracto del locatario tendrá preferencia sobre cualquier otro de derecho similar, con excepción del de retracto reconocido al condueno del local transmitido, en realidad parece un tanto peculiar la polémica judicial culminada con la Sentencia que queda reproducida. Y mucho más dado el contenido de esas dos resoluciones del alto Tribunal de que se hace cita en la que es objeto de glosa.

Contéstenos, por favor

D. José Antonio Sánchez Portela

Don José Antonio Sánchez Portela es presidente de la Comisión Rectora de Beneficiarios del grupo "Santa Cristina", de Palauca. Un cargo difícil, pero que está siendo desempeñado con buen estilo. El grupo "Santa Cristina" tiene problemas, que han sido calificados de graves.

Escribe ORESTES VARA

del complejo. No fue supervivencia, técnicamente y ahora los vecinos pagan las consecuencias sorteando baches y desvíes.

TODO EL AÑO ES CARNAVAL

Me refería el lunes a las vicisitudes de unos ingenieros de Caminos, en busca de empleo. Posteriormente, en "Información", del 8 de febrero, leo que "estamos asistiendo en España al derrumbamiento de las profesiones mío".

VIII Premio de Periodismo "Ramón Godó Lallana"

Las bases del Concurso de Periodismo "Ramón Godó Lallana" son las siguientes:

1) Podrán acudir al mismo trabajos literarios firmados o con seudónimo publicados en la Prensa española desde el 1 de junio de 1971 hasta el 1 de abril de 1972.

2) Los artículos sin firma o seudónimo deberán acompañarse por la oportuna certificación de autor expedida por la Dirección de la publicación en que haya visto la luz.

3) Los artículos concursantes, en número de dos como máximo, deberán ser remitidos por quintuplicado a la siguiente dirección: Secretaría General de la Dirección de "La Vanguardia". Para el Premio de Periodismo "Ramón Godó Lallana". Calle de Pelayo, número 28. Barcelona (1), antes del 1 de mayo próximo. Las colecciones de artículos pueden completarse con fotocopias.

4) El tema de los mismos es libre.

5) Se establece un premio, y que no podrá declararse desierto, de 75.000 pesetas.

6) El Jurado está facultado, si lo considera oportuno, para conceder un premio especial, que será de 50.000 pesetas, para recompensar una larga dedicación literaria en los periódicos, un mérito especial, o alguna otra circunstancia relevante.

7) El fallo del Jurado se hará público el 11 de mayo de 1972.

8) "La Vanguardia" no mantendrá correspondencia ni se hace responsable del extravío o de la entrega directa de los originales que hayan sido remitidos, ya que no se devolverán a los señores concursantes.

9) El Jurado estará compuesto por distinguidas personalidades del periodismo y de la literatura, cuyos nombres se darán a conocer en la misma fecha en que se publique el resultado.

Se celebraron con gran animación los bailes de la prensa

DESTACADA ACTUACION DE LORENZO VALVERDE Y LA ORQUESTA "LOS MARINES"

El jueves se celebraron, en el "Nikar's-Club", los bailes de la Prensa, que ya son tradicionales por estos fechas de carnaval. Primero fue el de niños, al que asistieron muchos pequeños luciendo originales disfraces. Hubo sorteo de juguetes y la fiesta estuvo animadísima, con las simpáticas intervenciones del popular cantante Lorenzo Valverde y las interpretaciones musicales de la orquesta "Los Marines".

30.000 JUDIOS RUSOS...

(Viene de última plana) Los dos millones seiscientos mil y tres millones de judíos en la Unión Soviética. En el mismo sentido, la sociedad y la economía israelíes pueden (al menos en teoría) integrar treinta mil personas cada año, cuya llegada no aumentaría la población más que alrededor de un uno por ciento. Son cifras muy distintas a las registradas durante los primeros años después de la independencia, cuando en menos de tres años la población israelí se multiplicó por dos (entre el 15 de mayo de 1948 y el 29 de noviembre de 1950, 500.000 personas se integraron a una población de 630.000 personas).

Algunas cifras, sin embargo, son impresionantes. La inmigración después de la guerra de los "Seis Días" es llamada en Israel "la inmigración de hierro", lo que significa que los recién llegados recibían de los organismos que se ocupan de ellos alojamiento, empleo, préstamos, ayuda financiera, etc. Los expertos han calculado que en esas condiciones la integración de una familia de cuatro personas costaba a Israel de 30.000 dólares (si se toman en cuenta los gastos para la construcción de nuevos barrios, de escuelas, de carreteras, de departamentos universitarios, hospitales, etc.).

A PESAR DE LAS DIFERENCIAS...

(Viene de primera plana) El portavoz se refirió a los informes de la prensa chipriota de ayer, según los cuales se decía que el presidente o algunos miembros de su Consejo de Ministros podrían dimitir debido a las sugerencias del Gobierno griego sobre la formación de un Gobierno de unidad nacional para la isla.

PARA ACABAR CON LA CRISIS...

(Viene de primera plana) Sería cuanto antes a los sospechosos, en casos de menos gravedad.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Acall. Diez. 2: Espinacas. 3: Leja. Man. Nome. 4: Blanda. Estros. 5: U. S. S. R. 6: Napelo. Obriés. 7: Bl. Ot. 8: Luengo. Fréjol. 9: U. Amari. 10: Coplar. Isabel. 11: Asap. Eic. Pisa. 12: Gemparas. 13: No. set. Resol.

Según el periódico...

(Viene de primera plana) El diario continúa diciendo que "no puede alegarse, por mucho que se quiera extrañar la imaginación, que España no es un país dominado por extranjeros, ya que tendríamos que hacer nuevamente Alfonso el Sabio, para que biológicamente esto fuera posible. Sin embargo, a medida que las puertas se han ido abriendo al capital extranjero, han ido aumentando el número de españoles con capacidad económica para invertir, sin que afecte la soberanía nacional".

Vida Coruñesa

Con motivo del "Día de los Enamorados", programa cara al público de Radio Juventud

Hoy, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Casa de la Cultura, con motivo del "Día de los Enamorados", Radio Juventud La Voz de La Coruña, realizará una audición cara al público, a lo largo de la cual habrá concursos, premios y diversas actuaciones, que incluyen representaciones de "La escena del crimen" de "Tenorio" y "Cebolín", de "Idilio ejemplar". También actuará el gran intérprete de la canción moderna Lorenzo Valverde, el genial humorista gallego "O'Xestal", Angel, José Luis Millán y la artista de color Jackie Alvaro.

MADRID 71

EL TODO MADRID

"El todo Madrid" es una deliciosa figura retórica tan disparatada como indeclinable. Pero deliciosa. Imagínese ustedes dos o tres salas cuya superficie total será de doscientos metros cuadrados en las salas se comprimen y se asfixian los tres millones -sin contar el pico- de vecinos de la capital. Ergo: Madrid tiene 15.000 habitantes por metro cuadrado.

Esta consideración me la hacía yo al salir, medio expulsado por la compresión, al aire contaminado pero liberador de la calle de Zurbarán, después de haber pasado hora y cuarto en el contenedor de seres humanos que es la "Galería Fortuny" en día de inauguración mundana.

Y qué inauguración aquella, Dios mío! Para empezar, el expositor era una expositora: holandesa por línea paterna, madrileña de cuna y filipina de vicaria. Su nombre: Isabel Westendorp de Brias. Para los íntimos: Betsy.

Horas después, en la paz de las sábanas, abrí el catálogo para averiguar de qué clase de suceso se trataba y al quedé esclarecido al leer la relación de los modelos de Betsy: Infantes Doña Elena, Doña Cristina y Don Felipe; princesa Tessa de Baviera, duquesa de Zaragoza; marquesa de Villaverde; marqueses de Lozoya y Villaverde, condesa de Elda, señoritas Carmen, Mariola y Meri Martínez-Bordi... Y un buen ejército de damas y caballeros de "El todo Madrid".

¿Qué felices debieron de quedar todos cuando el visitante más rezagado se sumergió en la contaminación salvadora de la calle de Zurbarán!

DOCHA, LEZCANO Y JACOBO

Contrariamente, ¡qué placer, las visitas a las exposiciones antes inauguradas, cuando la presencia de visitantes es la justa para no agobiarnos y para no enfriar las salas!

En Madrid las galerías y los salones se multiplican y, por consiguiente, las muestras. Estando allí no pierdo exposición de artista gallego ni de gran maestro, antiguo o contemporáneo, cualquiera que sea su oriunde. Y así surgen las sorpresas, siempre gratas. Como la de la joven escultora coruñesa Docha López-Ribó, con un retrato familiar y una Virgen en piedra, modelo de simple labra religiosa sin preocupaciones místicas, efigies expuestas en el XVI Salón de Otoño, éxito y ejemplo anuales de la benemérita Asociación Nacional de Pintores y Escultores. Como la del maestro de paisajistas Carlos Lezcano (1870-1929), el pintor de las piedras históricas de España, que en su exposición celebrada en las salas del Museo Español de Arte Contemporáneo -las mismas donde hoy está nuestro Paço Lloréns-, descubrió la existencia de un mínimo de seis génesis plenarias, encanto de color y luminosidad, pintados por los años noventa en Vigo, donde conoció a la joven bibiana que había de ser su esposa: Aurora Sánchez Spínola. Como la de Jacobo Martínez de Irujo y Fitz-James Stuart, hijo de los marqueses de Sarria y de los condes de Lemos, Andrade, Ribado, Villalba y Monterrey, que por esta sala filológica --y no es poca-- ya es gallego. En 1964 tuvo la suerte de ver en la sala Biosca y de gloriarse en estas columnas lo que era capaz de hacer y de promover un chaval de diez años que firmaba nada más que Jacobo pintaba como el salia de dentro y tenía la mirada de los que caminan derechamente hacia un fin. Este fin aún está lejano pero los siete cortos años entre muestra y muestra --la última, en "Tartessos"-- anuncian a un pintor todo materia, desgarro y luminosidad.

FRAU, MOLEZUN, BOADO Y ELENA COLMEIRO

Después de seis lustros transcurridos desde que expuso en nuestra Asociación de Artistas he vuelto a admirar la obra genial del vizcaíno José Frau, primera Medalla nacional, lamentablemente deslucido del temario gallego, que tantos motivos le pone al alcance de su paleta. En el interregno Frau se ha movido más por América que por Europa y es más posible que del país de la "Sonata de estío" se haya traído ese calor y ese color nuevo que encienden sus telas de una luz nueva. La pintura de Frau --paseaje en exclusiva-- tiene todo el aire juvenil de un maestro incipiente. Expuso en "Fanna's".

En "Juana Mordó" recibí la revelación de un sonado pintor coruñés desconocido --y no será, también, culpa suya?-- en su pueblo, donde, según el catálogo, nació el 19 de noviembre de 1920. Firma Molezun y se llama Manuel Suárez Molezun González Pumariega (o Suárez-Pumariega Molezun). Su evolución es no menos original que su pintura; primero, médico; luego, atleta y olímpico en Londres; después, decididamente, pintor. Vista su obra y aunque incorporado tardíamente al arte, no vaciló en darle entrada en el grupo coruñés de la "generación insurgente". Con Lago, Labra, Tenreiro y Vázquez Molezun, su primo. Sus cuadros son "concentraciones parcelarias" de colores la mayoría enteros y cálidos, cuya significación se busca y apenas se encuentra, pero que tiene garra aprehensiva. Nadie escudriñe en ellos personas o cosas, que no las descubrirá. Sólo hay Pintura, así con mayúscula. Son cuadros para minorías que placen a las mayorías. Parece insólito y lo es, pero es así.

"Toisón" ofrece habitualmente tres o cuatro exposiciones simultáneas y casi siempre una es de artista gallego. Esta vez el paisano era Boado, pintor nuevo en mi personal catálogo. Está vez por delante del apellido como firma tiene un Carlos y un Fernández. Debe de ser de tierra lusitana y pinta todo o casi todo --mayoritariamente, paisaje-- con predominio de grises y en parcelas cromáticamente independientes. Su manera de entender la naturaleza gallega es interesante. Por lo menos se sale de lo abusivo.

El solo hecho de que la Dirección General de Bellas Artes le haya invitado a exponer en el Museo de Arte Contemporáneo, y nada menos que junto a dos pintores tan extraordinarios como Vela y Vaqueiro, es ya un reconocimiento de la alta personalidad artística de Elena Colmeiro, natural de Silleda, hija de Manuel, nuestro gran pintor, y esposa del escultor Jesús Valverde, vigués. En esta exposición no eran piezas pequeñas para vitrina o mesa de salón lo que Elena Colmeiro presentaba sino, mayoritariamente, formas grandes, sencillas, de elemental textura, en que la materia --res revestido de esmalte-- se encorva como sobre sí misma abrazando concavidades en que las sombras adquieren la condición de volúmenes. En ocasiones son las formas hermanas capaces de cambiar de expresividad según la atención del contemplador que las mira. El alma de Elena Colmeiro, ceramista que siente apasionadamente su arte, ha de ser buscada en esos vacíos cambiantes llenos de su sensibilidad.

José Luis BUGALLAL

cajas registradoras en GISPERT estudiamos cuál es el modelo que más le conviene

EL DEPORTIVO LE GANO BIEN AL ESPAÑOL DE BARCELONA, EN RIAZOR: 3 - 1 (2 - 0)

Un gol de Landa, a los dos minutos, franqueó el triunfo merecido de los coruñeses

En el bando local volvieron a fallar constantemente los interiores

Landa (2) y Beci, autores de los tantos locales y Carbonell del de los catalanes

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR.

EQUIPO ARBITRAL: Don José Segrelles del Pilar, auxiliado por los señores López López y Nicolau Martínez, de la Delegación valenciana.

REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Seoane; Belló, Zugazaga, Rubiñán; Manolete, Bordoy; Beci, Loureda, Landa, Cervera, Juanito.

REAL CLUB DEPORTIVO ESPANOL DE BARCELONA: Bertomeu; Ramos, Glaria, Granero; Poli, Marfil; A. mas, Solsona, Amiano, José María, Pepin.

GOLES: Deportivo, 3 (Landa, 2 y Beci); Español, 1 (Carbonell).

SAQUES DE ESQUINA: Depor-

portieras con arena, en principio se presentó bien, aunque conforme iba avanzando la contienda, se puso en peores condiciones.

PRIMER TIEMPO:

Minuto 2.—Un centro pasado de Beci, permite a LANDA, a inmediaciones de la meta y sin nadie que le estorbe, batir con la cabeza al meta españolista. Es el primer gol, llegado a hora tan temprana que permite a los locales evolucionar con una mayor tranquilidad.

Minuto 24.—Hasta entonces había seguido presionando al Deportivo, aunque la posición retrasada de Bordoy y la adelantada de Manolete, dejaban la zona ancha

Minuto 21.—El público, al ver precalentándose por la banda a Cortés, protesta de que vaya a ser alineado. Pero al minuto siguiente entra en el terreno de juego para reemplazar a Beci que había pedido su sustitución por resentirse de su caótica.

Minuto 30.—Una pelota muy bien centrada por Belló permite a LANDA alcanzar el tercer gol de un bonito remate de cabeza.

Minuto 36.—En la línea de cobertura coruñesa se producen varias inhibiciones, lo que aprovecha Carbonell para lograr el tanto catalán.

Minuto 40.—El árbitro exhibe la tarjeta blanca al españolista Pepin. Y ya hasta el final, acusa y dispara el equipo forastero dispuesto a acortar distancias.

PRIMER PARTIDO TRANQUILO DE LA TEMPORADA

Por fin les llegó a los seguidores deportistas la ocasión de presenciar un encuentro de Liga sin preocupaciones. Y no sólo porque el primer gol se marcó en el minuto 2 del partido, sino porque no siendo los últimos cinco minutos finales —ya con tres goles a costillas del Español— el adversario le inquietó poco al acertar Arsenio plenamente en la sujeción de Amiano, verdadero goleador y el más peligroso atacante del bando catalán, cuando menos en la tarde de ayer. Y como al descanso llegó con dos goles de diferencia, también se siguió contemplando la fase final del partido sin esa preocupación de tantas tardes ligueras.

Minuto 10.—El entrenador españolista retira del terreno a Solsona y su puesto es ocupado por Carbonell.

completamente desgarnecida. De todos modos, una falta con que se castigó al Español, la lanzó Belló y el balón, disparado por Juanito es detenido por Bertomeu, pero la pelota se le va de las manos, lo que aprovecha BECI para conseguir el segundo gol de un disparo desde cerca.

SEGUNDO TIEMPO: Los equipos aparecen en el campo con sus formaciones iniciales.

Minuto 10.—El entrenador españolista retira del terreno a Solsona y su puesto es ocupado por Carbonell.



Así no, Seoane, que por ahí fuera le pueden señalar "penalty". Esa pierna extendida hace jee y no sirve para nada, pues ya se sabe que al portero no se le puede ni tocar, y por eso no son precisas tales precauciones. El meta coruñés estuvo oportuno en las salidas, seguro en los blocajes y contundente en los despejes.—(Foto Quián)

volvía a alinear a Landa, después de sus reiterados fracasos, y dejaba en el vestuario a Vales, manteniéndolo también en el equipo a Cervera.

Ayer, y no obstante ir ganando el partido con holgura, habrá podido comprobar el técnico deportista, que el público tras el margen de crédito que les había concedido, ha manifestado reiteradamente sus protestas por la baja forma de los interiores blanquiazules y está clamando por los jóvenes valores. Pero, no saben que pierden el tiempo. Porque mientras se vaya bien en el machito, las protestas no hacen mella. Lo malo es —y Dios quiera que no ocurra— si las cosas se tuercen.

LA ACTUACION DE LOS BLANQUIAZULES

Ayer, insistió, el Deportivo evolucionó más tranquilo y tuvo muchos momentos de excelente fútbol al primer tiempo. Desde luego Arsenio tiene el gran mérito de haber formado un bloque que, con todos sus defectos, hace un juego de calidad. Así lo demostró el equipo ante el Español, pese al fallo en puestos clave de quienes los ocuparon.

Individualmente el crítico juzga a los blanquiazules como sigue:

SEOANE: Aunque tiene la sujeción de contar con una muy densa línea de cobertura escalonada, lo que, cuando menos en Riazor, le proporciona poca ventaja, lo cierto es que el meta deportista ha vuelto por completo por sus fueros y ayer no tuvo ni un fallo (2).

BELLÓ: Sin extremo a quien marcar en casi todo el partido, fue un elemento más de la delantera local, y si bien en su desdoblamiento estuvo perfecto, ya no podemos decir lo mismo en cuanto a la eficacia de sus pases o de sus centros, porque siempre apuró demasiado la jugada debido a lo cual la pelota en la mayor parte de las ocasiones rebataba en el jugador que más directamente se le oponía (2).

ZUGAZAGA: Uno de los mejores del bando local, por su contundencia y por su preocupación, cuando las circunstancias lo permiten, de entregar la pelota al desposarse de ella con prontitud (3).

RUBINÁN: La figura del partido. Tuvo una actuación redonda pues no sólo anuló a Amas, sino que le ataquó. Y, sobre todo, porque re-

(Continúa en la página nueve)

OPINAN UNOS Y OTROS

"Regalamos dos goles, y así es muy difícil enderezar un partido" (Santamaría)

"LOS GOLES VINIERON PRONTO, PERO LA VICTORIA NO FUE TAN FACIL" (ARSENIO)

Hacia tiempo que el Deportivo no obtenía una victoria tan clara y concluyente como la lograda hoy sobre el Español. Un tres-uno que pudo ser mayor pero que bien está como está. No fue el Español un rival difícil, salvo en los últimos veinte minutos, cuando ya el once local empezaba a sentir los efectos del "picadero" riazorero. Es verdad que si el campo está mal lo está para ambos equipos, pero lo cierto es que el que más lo padece es aquel que elabora el juego, el que intenta crear la jugada de peligro, mientras que el que defiende su parcela con ligeros contragolpes se encuentra al final de los noventa minutos más descansado. Y eso fue lo que ocurrió ayer. Mientras el Deportivo se vaciaba prácticamente pisando un peñasco barro, el equipo de Sarriá se mantenía entero de cara a los 15 minutos finales en los que apretó mucho más.

El señor Segrelles señaló el final justo a tiempo. No tuvo una actuación muy feliz. Se olvidó las tarjetas en casa y consistió excesos ante sus narices imperdonables para un juez. Una lástima, porque su puntuación, que pudo ser buena —los españolistas, en tono jocoso, pedían para él un tres de calificación, cuando lo cierto es que los trató con excesiva dureza—, se quedó en muy baja. Apenas se movió por el campo ocupando una cómoda postura en el centro del terreno y moviéndose en una decena de metros. Un uno es una calificación muy alta para él, pero vale.

SANTAMARIA

Visto el mal talante de algunos jugadores españolistas nos acercamos a su preparador Santamaría para que nos aclare, a través de

sus impresiones, las razones que pudieran tener sus pupilos para estar descontentos con el señor de negro y aun con el resultado.

—¿Qué opina del árbitro?
—Nunca hablo de esto. Primero, porque no nos está permitido. Segundo, porque no tengo costumbre de hacerlo.

—¿Qué le pareció el partido?
—Ustedes lo vieron como yo. —Cierzo, pero no desde el mismo sitio. Por otra parte, cada uno de nosotros tiene una opinión. —¿Cuál es la suya?
—Es muy difícil opinar cuando se regala un gol y diez minutos después se regala el segundo.

—¿Cómo regalar? ¿Es que no debieron subir al marcador?
—No quiero decir eso. Fueron dos goles evitables que subieron justamente al marcador, pero por fallos nuestros. Partiendo de ahí ya es muy difícil emitir una opinión.

—¿Entraba en sus cálculos este resultado?
—La verdad es que yo siempre confíe en sacar un punto de Riazor.

—¿Los cosas se torcieron. ¿Resultado justo?
—Digamos que sí.

—¿Qué le pareció el Deportivo?
—Pejido todo el partido con afán de triunfo. Era lo lógicamente esperado.

—¿Cómo lo situaría usted en la tabla después de lo visto?
—No se puede analizar a un equipo por un partido como el de hoy. Nosotros hemos soportado el "handicap" de dos goles en frío. —¿Quiere decir con eso que los dos goles tuvieron influencia en la contrastación técnica de los dos once?
—Creo que sí.

LUNES DEPORTIVO EL TRIUNFO DE AYER

Después de tantos y tantos encuentros presenciados en el Estadio Municipal de Riazor bajo el signo amenazador de la angustia, con un largo empate a cero inicial y un único gol sostenido con estremecedores esfuerzos, esta novedad de marcar —nuestro Deportivo— en el segundo minuto de juego y reforzar la ventaja con un segundo tanto veintidós minutos después, creo que a todos los coruñeses, aficionados e indiferentes, nos tiene todavía sumergidos en un mar de incredulidad. ¿Cuánto tiempo —años, quizá— llevamos sin asistir a semejante milagro?

Lo cierto es, venturosamente que, por fin, hemos podido presenciar un encuentro sin alteraciones cardiacas, con la relativa tranquilidad de presumir, casi saber, que el triunfo era de nuestro equipo. Es más, cuando, a los 36 minutos del segundo tiempo, Carbonell, sustituto sobre la marcha de Solsona, marcó el único tanto del R. C. D. Español, la ventaja de dos sobre el bando de Sarriá, volvió a ser, después de un intervalo 2-0, la misma de antes. Margen muy difícil de anular y que la buena defensa coruñesa supo mantener a despecho de los postreros y desesperados ataques del grupo barcelonés.

Para el Deportivo nuestro fue otro partido de oportunidades. Mas no como el anterior de casa, contra el Málaga, en que todas, que fueron muchas, menos una, se desperdiciaron, sino aprovechadas. No todas, claro está, pero las suficientes para elevar el insólito número 3 al marcador. Goleó de Landa, uno en cada tiempo y ambos de planchazos con la cabeza, con el intermedio del muy habilidoso Beci. Tres tantos de hechura oportuna, arriesgada, estética y emocionante que fueron lo mejor del encuentro. Un encuentro nada más que discretamente llevado por uno y otro bando; el barcelonés bastante por debajo de lo que se esperaba de su renombre y su clasificación; el coruñés, con ganas de aumentar su ventaja pero con las precauciones que conviene tener cuando la ventaja que se lleva es una garantía de triunfo. De ahí que el fútbol del Deportivo nuestro nos resultara a todos sus seguidores desangelado en el segundo tiempo.

Contra la evidente superioridad del Deportivo de La Coruña nada positivo pudo hacer esta vez el señor Segrelles a quien, igual que al Español, le cogió en frío el primer gol de Landa, tan inesperado. Un arbitraje que pudo ser discreto se lo estropeó en el segundo tiempo con unas cuantas gotas de resabio antideportivista. Cuando "la cosa" no tenía remedio. Un consuelo para él: lo hay peor.

NUESTRO HEROE DE SAPPORO

Que no se venga ahora tachando de triunfalismo a cuantos patéticos y glorificaciones se dediquen a Francisco Fernández Ochoa, el esquiador español que en la mañana del día 13 de febrero de 1972 —ayer— conquistó, sobre la nieve japonesa de Sapporo, la medalla de oro del "slalom", en competencia con suizos, franceses, austriacos, italianos, yanquis, canadienses, alemanes, rusos... En una palabra: la élite del esquí mundial. El hecho de que ésta sea la primera que individualmente gana un deportista español, lejos de mover a consideraciones peyorativas sobre la pobreza de nuestro nivel deportivo en contraste con el de otras naciones, debe excitar nuestro júbilo al comprobar que los muchos esfuerzos que la España oficial lleva realizando para elevar ese nivel, empiezan a producir los frutos apetecidos. Téngase, por otro lado, en cuenta que países más progresivos que el nuestro en todos los órdenes, marchan a espaldas de España en la función deportiva y, consecuentemente, en la olímpica. Creo, por ello, que cuando se hable y se escriba en loor de nuestro campeseño olímpico será, además de justo y merecido, un vivo estímulo para los proporcionalmente escasos muchachos del Pirineo, el Guadarrama y la sierra granadina que se esfuerzan, casi heroicamente, en mejorar su clase y su forma. Anímeseles, pues, con la gloria ejemplar de Fernández Ochoa, a aprovechar hasta el límite el favor que les presta la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

MEDALLAS OLIMPICAS PARA ESPAÑA

Se dice que la medalla ganada por Fernández Ochoa es la primera de oro adjudicada a un olímpico español, individualmente. Cierzo. Y años y sudores que costó.

Pero en esta fausta ocasión es de justicia recordar que otra medalla de oro fue conquistada por España, no individualmente sino por un equipo, circunstancia tanto o más meritoria en este país de la insolitudad y la improvisación. Ello fue en los Juegos de la IX Olimpiada, disputados en 1928, en Amsterdam, donde un equipo hispánico formado por el marqués de los Trujillos, don José Navarro Morenés —hoy conde de Casa de Loja— y don Julio García Fernández, capitaneados del Ejército español, coronó Olimpia y victoriosamente el campeonato olímpico de salto por equipos, teniendo también por competidores a los jinetas y caballos más eminentes del hipismo mundial de entonces.

Luego, andando los años, otra medalla olímpica fue ganada por españoles, en los Juegos de Roma. Es de bronce —tercer premio— y la alcanzó el equipo nacional de hockey sobre hierba. Y tengo la vaga sospecha de que aún hubo una más...

Poco es, en resumen, pero ya vendrá más. Y a lo mejor, este mismo día. Y hasta pudiera ser que la primera la veamos en La Coruña... Así sea.

MARATHON

Sólo la R. Sociedad consiguió ganar en campo contrario, al Sevilla
Un penalty decidió el Valencia-At. Madrid a favor de los levantinos
TAMBIEN PASO DIFICULTADES EL BARCELONA PARA VENCER AL GIJON

ATLETICO BILBAO, 3
BETIS, 0 (2-0)
BILBAO, 13.—Por tres goles a ce-
ro ha vencido el Atlético de Bil-
bao al Real Betis Balompié, en par-
tido de Liga de Primera División,

Barcelona, 1
Gijon, 0 (0-0)
BARCELONA, 13.—Un gol de Za-
balza, conseguido a los 24 minutos
del segundo tiempo, ha dado la vic-
toria al Barcelona sobre el Gijón,

Valencia, 1
At. Madrid, 0 (1-0)
VALENCIA, 14.—Por un solita-
rio gol, marcado de penalty, el
Valencia ha vencido apuradamente

Real Madrid, 1
Córdoba, 1 (1-0)
REAL MADRID: Miguel Angel;
Tourño, Benito, Verdugo; Grosso,
Zoco; Amancio, Pirri, Santillana,

Burgos, 3
Málaga, 1 (1-0)
BURGOS, 13.—Por 3 a 1 ha ven-
cido el Burgos al Málaga, en en-
cuentro muy movido e interesante

R. Sociedad, 1 (0-1)
SEVILLA, 13.— Por un gol a ce-
ro ha vencido la Real Sociedad de
Sebastián al Sevilla, en el partido

Yo... ya comparé
y... Castellana
elegí
CONCURSO DE ANIS CASTELLANA
90 RELOJES BUSIAN
CABALLERO O SEÑORA GARANTIZADOS, han sido
27.558 - 37.558 - 57.558

Becas para Mediopensionistas
en la Universidad Laboral
SE CONVOCAN 100 BECAS DESTINADAS A MUCHACHOS DE LA ZONA CIRCUNDANTE
A LA UNIVERSIDAD LABORAL, PARA REALIZAR LOS SIGUIENTES ESTUDIOS;

1-1: Empate del Celta en Sabadell
EL FUERTE VIENTO DESLUCIO EL PARTIDO
LOS CELTICOS APROVECHARON LA FLOJA ACTUACION DEL EQUIPO LOCAL
SABADELL (BARCELONA), 13.—El
Sabadell y el Celta de Vigo han
empatado a un gol, en partido

you can earn more money
Ud. puede ganar más dinero
POR QUE NO LO INTENTA!!
Siendo propietario de un negocio en un novísimo
sistema americano que podrá dirigir Ud. o su
esposa en sus horas libres.

olivetti
AGENTES DE VENTA
Para la Sucursal de LA CORUÑA
Porque entendemos el puesto como un primer paso en orden a la integración del indi-
viduo en la Empresa, deseamos tratar con personas con estudios a nivel de Bachiller, que,

14 de FEBRERO SAN VALENTIN
para un regalo... con amor
GALERIAS
maisortfor
150 tiendas - 10 plantas - 3 ascensores
de Real, 94 a Olmos, 21 - La Coruña

cajas registradoras
en GISPERT
tenemos las mejores marcas
desde 11.950 pesetas

Imagen de un hombre y una mujer abrazados, parte de un anuncio de Maisortfor.

Fueron designados los mejores deportistas coruñeses de 1971

En el último Pleno de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, celebrado bajo la presidencia del delegado provincial, don Emilio Tapia Dafonte, se verificó la elección de los mejores deportistas coruñeses, resultando designados, según la correspondiente votación:

Elena Rodríguez Santiso, jugadora internacional de hockey sobre hierba y Jaime González Chasirador olímpico e internacional.

También fueron otorgadas otras distinciones:

Mejor directivo de Federación, don José Antonio Martínez Arias, de baloncesto.

Mejor Club, el Club del Mar, de Mugaros, propuesto por la Federación de Remo.

Mejor directivo de club, Padre Alejandro Pérez, de los Dominicos, propuesto por hockey sobre patines.

En este Pleno, se dio cuenta de la renovación de la Permanente, por haber dimitido algunos de sus miembros, alegando motivos par-

ticulares. En el futuro, dicha Permanente está constituida por el presidente, don Emilio Tapia Dafonte, y como vocales, doña Marivi Marentes (Sección Femenina), don Ramón Antelo (Educación y Descanso), don Diego Vela (Juventudes), don Cristino Álvarez (Fútbol), don Eduardo Ramírez (Natación), don Manuel Gila (Atletismo), don Manuel Hernández (Periodistas deportivos) y don José Luis Adarraga, de libre elección.

Se dio cuenta, también, de que la Permanente había acordado solicitar la Medalla de Plata al Mérito Deportivo, para el anterior delegado provincial, don Rafael Salgado Torres y que este año la elección de los mejores deportistas, sería realizada por la Agrupación de Periodistas Deportivos.

Por último, se comunicó a los presentes, que la entrega de galardones y premios, se efectuará durante un acto que tendrá lugar en los salones del Hotel Atlántico, el próximo viernes.

El Pontevedra, en un buen partido, se impuso al Real Zaragoza: 1-0

Un precioso gol de Pataco, en el segundo tiempo, fue anulado incomprensiblemente

Crónica de LATORRE

PONTEVEDRA, 13. — (Especial para la HOJA DEL LUNES). — Victoria limpia y justa, sin lugar a dudas, la que esta tarde consiguió el Pontevedra ante el Real Zaragoza, en un partido tremendamente disputado y presenciado, como delegado federativo solicitado por el club aragonés, por el secretario del Comité de Competición de la Federación Española, señor Vara de Rey.

El 1-0 favorable a los granates con que finalizó la contienda pudo incluso ser un 2-0, de no haber sido anulado por el colegiado de turno, sin que se sepa la razón, un precioso gol de Pataco, después del descanso, que mereció todos los honores de subir al marcador, tanto por su legalidad como por lo magnífico de la jugada y el remate final del interior granate.

Tanto el Zaragoza como el Pontevedra emplearon el mismo patrón de juego: el 4-2-4, y las huestes de Rafa Trionfo trataron de sorprender en los minutos iniciales al Pontevedra; pero tras unos minutos de juego vacilante, los granates, al cuarto de hora, comenzaron a imponerse para no perder ya las riendas del partido hasta el final, replicando los aragoneses al mayor dominio granate con vivos contraataques, en los que se confiaba a Ocampos la ac-

ción de romper la seguridad de la defensa granate.

Y con alternativas en una portería y otra fueron consumiendo los minutos, hasta que en el trigésimo noveno Antonio realizó una gran jugada por el lado derecho, sorteando a varios contrarios, para, desde la raya de corner, centrar sobre la cabeza de Carballeda, que, muy hábilmente, colocó el balón por una escuadra de la portería defendida por Vilanova, llegando así al final de la primera parte con 1-0 favorable al Pontevedra, que ya había de ser definitivo.

Tras el descanso, Duniabestia salió sustituyendo a Totó, en las filas del Zaragoza, al que le resultó ya prácticamente imposible neutralizar el mejor juego del Pontevedra, que, con más moral y con rapidez, insistió en sus ataques a la portería de Vilanova en un intento de aumentar la cuenta. Poco a poco, el Zaragoza fue acusando la pesadez del terreno y sus contraataques se hacían ya más espaciados.

A los 22 minutos, Geñipi sustituyó a Antonio, que se había lesionado, y a los 24, La Cruz salió a relevar a Rico. Dos minutos después, a los 26, Geñipi sacó una falta cerca del área aragonesa, tocando Carballeda de cabeza sobre Pataco, quien, de un disparo imparable, envió el balón a la red, y, sin que se sepa la razón, el árbitro anuló el gol, en medio de las protestas generales de los aficionados, cuando ni los propios jugadores del Zaragoza habían reclamado nada que pudiera invalidar tan precioso gol.

El juego hasta el final continuó con iniciativa granate, y el Pontevedra perdió otras dos claras oportunidades de aumentar la cuenta, en sendos remates de Carballeda y Pataco, siendo ya los intentos del Zaragoza más espaciados y débiles, aun cuando buscaron hasta el último minuto con gran interés el gol que les proporcionara el empate, llegando a la terminación sin más alteraciones en el tanteo y con la única novedad del cambio de Huerta por Fernández cuando apenas faltaba minuto y medio para el final.

El Pontevedra, que luchó incansablemente, se hizo acreedor a la victoria lograda, tanto por el dominio ejercido como por su mayor peligrosidad ante el marco contrario. El gran encuentro jugado por Antonio, sin duda el mejor hombre sobre el terreno, adueñándose prácticamente de la situación, disputando todos los balones e insistiendo una vez y otra sobre el marco de Vilanova, que, sobre todo después del descanso, tuvo

abundancia de trabajo. Con Antonio y Plaza, cabe citar entre los distinguidos a Clemente, Hachero y Pataco.

No cabe duda que el Zaragoza es uno de los mejores equipos que hasta el momento han desfilado por el terreno de Pasarón. Bien preparado y con gente de mucha talla en sus filas, luchó también lo suyo, imprimiendo a su juego una gran seguridad y efectividad cuando ensayaba el contraataque, defendiéndose también con seguridad y orden en los momentos de mayor apuro ante su área. Destacó en el conjunto la labor de Galdós, Vilanova, Vallejo y González.

El arbitraje del colegiado madrileño señor Sanz Marrón no convenció a nadie y tuvo, no cabe duda, una actuación muy floja, que culminó con la anulación del gol de Pataco, a todas luces legal.

Las alineaciones fueron las siguientes:

PONTEVEDRA: Ilumbe; Hachero, Clemente, Amavisca; Bea, Antonio (Geñipi); Huerta (Hernández), Pataco, Carballeda, Plaza, Masferrer.

ZARAGOZA: Vilanova; Rico (La Cruz), Violeta, Vallejo; González, Molinos; Leirós, Planas, Ocampos, Galdós, Totó (Duniabestia).

COMPRE BIEN
COMPRE MEJOR
COMPRE EN LA

LIQUIDACION
FOR

TODO
RE-BA-JA-DI-SI-MO

LIQUIDACION
FOR

Es una necesidad para
hacer sitio a nuevos
artículos.

LIQUIDACION
FOR

Es una atención reci-
proca con nuestros
clientes.

LIQUIDACION
FOR

Es sólo
una vez al año
Y al reorganizar nuestro
surtido, usted puede
beneficiarse con unos
precios sensacionales.

Establecimientos
FOR

Realiza esta extraordinaria
venta en sus cinco
establecimientos de
SANCHEZ BREGUA, 4
SAN ANDRES, 72
SANTA CATALINA, 8
REAL, 68
TORRE, 73
Donde serán atendidos
con la acostumbrada
amabilidad de sus
vendedores.

CADA PERSONA TIENE UN CAMINO



MECANOGRAFIA
TAQUIGRAFIA
CALCULO MERCANTIL
VENDEDORES
AUXILIAR
ADMINISTRATIVO
DIRECCION DE P. y M. EMPRESAS
CONTABILIDAD Y TENDURIA DE LIBROS
CONTABILIDAD DE SOCIEDADES
ORGANIZACION ADMINISTRATIVA

LOS BUENOS CAMINOS LLEVAN A INTEPRA

INSTITUTO TECNICO PRACTICO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Una institución especializada UNICAMENTE en enseñanzas de TECNICA MERCANTIL, que, con calidad y sin precipitaciones, le facilitará unos conocimientos y un DIPLOMA considerado en todas partes.

SOLICITE amplia información a
INTEPRA - BARCELONA - Apartado 1.281 - H.C.

Sr. Director: Deseo recibir FOLLETO GRATIS del CURSO de

NOMBRE _____
CALLE _____
Población _____ Prov. _____

CORTE O COPIE ESTE CUPON

Malde Arbones
Joyeros
GRAN SURTIDO EN
TROFEOS DEPORTIVOS
LOS MEJORES PRECIOS
Rúa Nueva, 3 y 5. La Coruña.



CAMPAÑA BLANCA en Simeón



- ▲ mantelerías ▲ visillos
- ▲ colchas ▲ mantas
- ▲ juegos cama ▲ blancos

COMPRE AHORA PARA TODO EL AÑO
A PRECIOS DE "CAMPAÑA BLANCA"

Y, ADEMAS, PODRA PAGAR EN DIEZ MESES CON
NUESTRO SISTEMA DE CHEQUES - COMPRA
(INFORMACION: TELEFONO: 225107)

Simeón
san andrés — cantón grande

Desde Riazor, con humor

Entre que hacía frío, que era "Día del Club" y que había muchas lacinadas, el público acudió en escaso número a Riazor.

Mala jornada para la telería del club.

Y eso que el dinero hacía falta con motivo del próximo y costoso desplazamiento a Las Palmas.

¿Habrá que solicitar algún préstamo?

Nada más empezar el partido, ya tenía el Deportivo el primer gol a su favor, marcado por Landa.

Algunos espectadores aún estaban con las flietas.

Con este gol madrugador, las cosas fueron más fáciles para los blanquizules durante el resto de la contienda.

Debería ocurrir siempre así.

Al descanso llegamos con un claro 2-0, que no lo recordaban ni los más viejos del lugar.

¡Y mira que hay viejos en Riazor!

Los goles se habían conseguido la mitad por méritos propios y la otra mitad por fallos de Bertomeu.

Pero como el resultado es el que cuenta...

El Español mostró sus preferencias por el centrocampismo, táctica muy de moda en los sistemas actuales.

Algo así como la minifalda del fútbol.

Además, los españoles cambiaron sus camiseta blanquizules por otras blancas y pantalón del mismo color.

Pero el blanco no le sienta bien más que al Real Madrid.

Manolete jugó sólo a medio gas, seguramente pensando en su próximo viaje a Irlanda, con la Selección Nacional.

Es perdonable, por su ilusión de internacional.

En cambio Rubiñán se "tiró" un partido que si lo ve Kubala le da billete seguro para ese viaje.

¡Vaya defensa, señores!

Ya resulta clásico que los delanteros juegan mejor, cuando van pasando a puestos de retaguardia.

Procuran tomarse la revancha.

Los que se meten con Landa, que son muchos, tuvieron que callarse ayer, porque el impetuoso ariete marcó dos oportunos goles.

Y ante eso, nada.

Estuvieron flojos los dos interiores, que son piezas fundamentales en cualquier equipo que se precie de tal.

Aun así, al Español se le vio poco en el campo.

Y hablando de campo, cada día está peor esa letra, o corredoira en que se ha convertido el "césped" de Riazor.

Peor, imposible.

Arsenio decidió cambiar a Beel por Cortés y el público prorrumpió en sonoras protestas.

El aficionado tiene siempre sus preferencias.

Cuando el Deportivo iba ganando por 3-0, aquello le parecía un sueño a muchos espectadores.

Otros decían que si era una broma de Carnaval.

El caso es que poco a poco vamos sumando puntos y sacándole ventaja a los últimos clasificados.

Así que de descanos, así hablar!

14 de Febrero
Día de los Enamorados



La Médaille d'Amour
+ QUE AYER - QUE MAÑANA

ALBERTO P. FERNANDEZ BENGE
MEDICO ODONTOLOGO
Avenida de Finisterre, s/n 2º
(al lado del n.º 161).
Teléfono: 256918.
Soliciten hora de consulta.
(C. P. S. 715)

OPINAN UNOS Y OTROS

(Viene de quinta plana)

—No desuobro nada nuevo si digo que es un equipo que gusta. Rápido y con hombres que saben llevar el peligro al área contraria. Hombres que "llegan" con peligro de gol.

—Sin embargo, hoy se les superó.

—Sí.

—¿Contento del resultado?

—Es muy bueno.

—¿Y de Bordog?

—Jugó sin resentirse todo el partido.

—¿No era hoy un buen día para

efectuar algunos cambios? —No me gusta jugar con los cambios. Podría meter otro jugador más, pero... ¿y si se lesiona el portero? No. No soy partidario de arriesgar hasta ese extremo.

—¿Beel?

—Beel tiene molestias. Hubo que darle un descanso.

—¿Fue este el partido más fácilmente ganado?

—No es el más fácil, pero sí el más claro.

—¿Volvamos a los suplentes. ¿No se sentirán defraudados los muchachos que habiendo triunfado en

Atocha no salieron en Riazor? —No. No pueden sentirse así. Ellos saben que están en plena forma y que pueden sustituir a cualquiera en un momento determinado. No son proclamares suplentes.

—Es verdad, pero en este partido podrían haber jugado y no lo hicieron.

—No jugaron porque no pueden hacerlo todos y porque los que salieron a mí me parecieron los más idóneos.

—¿Qué fue lo que más te gusto del Español?

—La velocidad de su juego.

—¿Individualidades?

—Más que nada su conjunto. Quizás sobresaliese la disposición de los exteriores, pero su conjunto fue lo mejor.

Y nada más. Ponemos punto final a este domingo deportivo lamentando que no podamos disponer de un campo digno. Pese a los arreglos efectuados en nuestro Riazor sigue pareciendo una letra, eso a los que miramos. ¿Qué será a los que juegan?

J. R. CORTES P.

Hielo y cadenas

Es necesario el uso de Las Cadenas... Para el hielo en los puertos... Sólo o con hielo en los vasos

ANIS LAS CADENAS
De finísimo paladar

Un dudoso gol del Rayo privó al Ferrol de puntuar en Vallecas: 2-3

Los departamentales, que hicieron méritos para el empate, causaron muy buena impresión

Crónica de RAFAEL SALIDO MADRID, 13.- (Especial para la HOJA DEL LUNES). Por tres tantos a dos, el Rayo Vallecano venció al Club Ferrol, en partido matinal, correspondiente a la segunda división de Liga, disputado hoy en el campo de Vallecas.

Dirigió la contienda el colegiado navarro, señor Juanjo, que tuvo una aceptable actuación, si bien ligeramente parcial a favor del Rayo Vallecano, y los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

R. VALLECANO: Samper; Arnez, Alfonso, Cristóbal; Artero (Arias), Cortés; Nieto, Felines, Illán, Borbóns (Benito), Potele.
C. FERROL: Crespillo; Peñoño, Arturo, Carlos; Arroyo, Rivera; P Amado, Roberto (Ledo), Golecoccha (Rentería), Erviti, Castro. A punto estuvo el equipo gallego de llevarse un punto del campo de Vallecas, y a decir verdad, se hizo acreedor a ello; pero un gol, algo dudoso, logrado por el conjunto madrileño cuando faltaban once minutos para el final, echó por tierra la consecución de ese punto al que aspiraban las huestes de Rafael Franco y por el que habían luchado denodadamente.

El terreno de juego se hallaba convertido en un harrial, por lo que no era posible hacer fútbol de calidad. Así lo entendieron los dos conjuntos, que se limitaron a desprenderse rápidamente del balón, sin entretenerse con pases cortos y regates, que a nada bueno podían conducir. Hubo emoción, porque el esférico rondó con peligro ambas áreas.

En un principio, el Ferrol adoptó una táctica prudentemente defensiva, lo que dio ocasión al dominio del Rayo, que creó muchas situaciones de peligro ante el portero de Crespillo. Pero después, a raíz del primer tanto rayista, el equipo gallego, aunque no despidió su defensa, realizó más frecuentes contraataques y llevó mucho peligro al área local, si bien los delanteros ferrolanos no acertaban con el hueco propicio para culminar sus avances.

El Rayo llegó a tener un rotundo dos a cero a su favor, pero al descanso se llegó con la mínima diferencia favorable al equipo madrileño, pues, cuando faltaban seis minutos para finalizar la primera parte consiguió el Ferrol acortar distancias.

La primera media hora de juego del segundo tiempo fue de dominio gallego, pues el Rayo Vallecano cedió terreno ante los acosos peligrosos de los jugadores del Ferrol. Y fruto de ese dominio fue el gol del empate a dos, que venía a premiar la labor entusiasta y coherente de los departamentales, que en ningún momento se dieron por vencidos. Poco poco después llegó el gol poco claro del Rayo Vallecano, que echaba por tierra las ilusiones ferrolanas, si bien los anuchachos de Rafael Franco no cesaron en sus intentos, aunque ya el equipo madrileño, completamente relegado en defensa de los dos puntos, hacía materialmente imposible la infiltración de los delanteros adversarios.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

CHAMPIONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

(2-2) R. Madrid-Córdoba, 4-1.
(1-4) Burgos-Málaga, 3-1.
(1-1) Sevilla-R. Sociedad, 0-1.
(0-2) DEPORTIVO-Español, 3-1.
(2-2) Granada-Las Palmas, 3-0.
(0-1) Barcelona-Gijón, 1-0.
(1-0) Valencia-At. Madrid, 1-0.
(0-1) At. Bilbao-Betis, 3-0.
(1-0) Sabadell-CELTA, 1-1.

Otero

MATERIAL DEPORTIVO
SOLO PARA EL DEPORTE
Avda. Rubine, 17 - Tfno. 25011
LA CORUÑA

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

R. Madrid	21	11	9	1	32	14	31-9
Valencia	21	11	5	5	31	13	27-7
Barcelona	21	10	6	5	25	15	26-6
R. Sociedad	21	10	4	7	30	25	24-2
Málaga	21	6	11	4	20	23	1-1
At. Madrid	21	8	6	7	28	18	23-2
Granada	21	8	5	8	24	24	21-1
Burgos	21	8	5	8	24	26	21-1
At. Bilbao	21	9	2	10	29	19	20
Español	21	8	4	9	29	20	2
Sevilla	21	7	6	8	24	20	2
L. Palmas	21	7	6	8	23	27	20
Gijón	21	8	3	10	30	28	19-3
CELTA	21	6	7	8	21	25	19-1
DEPORTI.	21	7	5	9	17	26	19-1
Sabadell	21	5	6	10	18	34	16-4
Córdoba	21	4	7	10	23	38	15-7
Betis	21	5	5	11	13	31	15-5

FOTOS ARTUS

¡Increíble, pero cierto! Sus fotocopias ahora sólo cuestan CINCO PESETAS.
Al aficionado no le cobramos el revelado del carrete. Le obsequiaremos con una ampliación 18 x 24.
COPIAS DE 7 X 10: 3 PTAS.
SUS FOTOS EN COLOR, EN 24 HORAS
MANTENEMOS LOS PRECIOS DEL AÑO 67.
Riego de Agua, 52-1.
Teléfono 223948 - LA CORUÑA

SEGUNDA DIVISION

(1-1) Tenerife-Valladolid, 2-1.
(0-1) Cádiz-Logroñés, 5-1.
(1-3) Leonesa-Villarreal, 4-2.
(0-0) Mallorca-Hércules, 2-0.
(2-1) Rayo V.-FERROL, 3-2.
(1-1) Oviedo-Langreo, 2-0.
(0-0) Elche-San Andrés, 2-0.
(1-2) Santander-Mestalla, 0-1.
(2-0) Castellón-Jerez, 3-0.
(3-4) PONTEVEDRA-Zaragoza, 1-0

FOTOS en COLOR

Seguimos entregando los trabajos de color al día siguiente de su encargo. Nuestra calidad hace que de su primer encargo sea Vd. cliente de esta casa.
Lo que podemos hacer en La Coruña, ¡por qué dejar que lo envíen a Madrid?
Si es Vd. un aficionado exigente, confíenos sus trabajos de color y le complaceremos.

Foto MANUEL

SAN NICOLAS, 11 y 13
AVDA. FINISTERRE, 62

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Castellón	22	15	3	4	38	17	33-11
Oviedo	22	13	5	4	23	8	31-9
Elche	22	12	5	5	28	14	29-7
Leonesa	22	12	4	6	41	31	28-4
Zaragoza	22	11	4	7	36	21	26-6
Logroñés	22	11	4	7	21	17	26-4
Rayo V.	22	9	6	7	23	22	24
S. Andrés	22	9	5	8	17	16	23-1
Valladolid	22	9	4	9	31	29	22
Tenerife	22	8	5	9	24	18	21-3
Mallorca	22	7	7	8	13	16	21-1
PONTEVE.	22	7	6	9	22	27	20-2
Cádiz	22	9	1	12	20	22	19-3
Villarreal	22	6	6	10	18	30	18-4
Hércules	22	6	5	11	21	26	17-5
Langreo	22	7	3	12	19	28	17-3
Mestalla	22	6	5	11	18	20	17-3
Jerez	22	4	9	9	14	25	17-5
Santander	22	6	4	12	13	27	16-6
FERROL	22	5	5	12	16	36	15-7

TERCERA DIVISION

(Grupo primero)

(0-4) LUGO-Baracaldo, 0-0.
(1-6) Caudal-Bilbao At., 0-1.
(0-1) ORENSE-Júpiter L., 4-0.
(0-0) Ponferradina-Ensidesa, 2-2.
(1-2) COMPOSTELA-Basconia, 0-0.
(0-0) Candás-FABRIL, 3-1.
(0-4) Avilés-Torrelavega, 4-1.
(3-1) Mirandés-Astillero, 3-0.
(1-1) Villosa-LEMONS, 5-0.
(2-2) Sestao-Turón, 1-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Baracaldo	23	13	9	1	44	10	35-11
Sestao	23	12	7	4	46	23	31-9
Ensidesa	23	12	5	6	38	26	29-5
ORENSE	23	11	6	6	36	21	28-4
Basconia	23	11	6	6	32	25	28-2
Torrelavega	23	11	4	8	31	23	26-2
Villosa	23	10	5	8	29	22	25-3
Ponferrad.	23	9	7	7	33	28	25-3
Mirandés	23	8	8	7	32	30	24-2
Júpiter L.	23	9	6	8	38	29	24
Bilbao At.	23	9	5	9	26	19	23-1
COMPOS.	23	10	3	10	29	31	23-1
Avilés	23	9	4	10	32	29	22
LEMONS	23	7	6	10	19	36	20-2
Caudal	23	6	7	10	22	35	19-3
LUGO	23	5	8	10	20	36	18-6
Astillero	23	7	3	13	25	42	17-5
Turón	23	6	4	13	23	40	16-6
FABRIL	23	5	6	12	20	43	16-8
Candás	23	3	5	15	19	36	11-11

Nueva promoción de "REVOLTOSA", ahora con quinielas

Forme su "PEÑA REVOLTOSA"

No aporte dinero; aporte precintos "REVOLTOSA" y el concesionario en La Coruña le sellará gratis sus quinielas, dobles o múltiples.

Hacerse millonario no cuesta dinero y... además disfrutará los deliciosos sabores "REVOLTOSA" de

- GASEOSA
- NARANJA
- LIMON
- KOLA

Encontrará las instrucciones de esta promoción "REVOLTOSA" en los precintos.

Todas las semanas le ofrecemos la oportunidad de un pleno

SABOREE LA MEJOR GASEOSA Y COBRE PREMIO CON...

El Santa Margarita perdió la imbatibilidad frente al Oza (1-3)

En Sésamo, diez goles del Relámpago

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION:
Oza Juvenil 3, Sta. Margarita 1
Victoria 2, At. Castros, 3
Imperator 1, Ciudad Jardín, 0
Viñoño 0, Orzán, 0.
SEGUNDA DIVISION:
Liceo de Monelos 1, Batallador 3
Sporting Corunés 1, Sin Querer, 2
MARIÑAS
PRIMERA DIVISION:
Brigantium 1, Hércules 0
Sigrás 1, Cambre 2
Fortazgo 3, Sueiro, 1
Sada 3, Olímpico 3

Platería - Relojería - Joyería (Fabricación propia).
Olmos, 1. Tfno. 22 71 17.- LA CORUÑA

TORROT sin carne
TORROT sin matriculas
TORROT sin impuestas
TORROT en CACHAZA

PLAZA DE LUGO, 14. - Teléfono 222434
AVENIDA FINISTERRE, 123. - Teléfono 254537

MUEBLES CORUÑA

PANADERAS, 30 y 32
Teléfono 229534 LA CORUÑA

ROTULOS FECA-NEON

Y GAS NEON FABRICA DE TODA CLASE DE ROTULOS
30 AÑOS FABRICANDO ROTULOS DE GARANTIA

LIQUIDACION DE ESTA OBRA DE LUJO!

GEOGRAFIA DEL MUNDO

¡CON LOS ÚLTIMOS DATOS!
¡CON LOS NUEVOS PAISES!
¡512 PAGINAS! 24 LAMINAS Y MAPAS!

VALE 475 PESETAS
¡SOLO POR 238 PESETAS!
(más 18 pesetas de gastos)

¡TOMO EXTRA! ANCHURA DEL LOMO: CINCO CENTIMETROS - ¡REPLETO DE ARTISTICAS FOTOGRAFIAS!

Usted ha de saber ya como viven y lo que es el Irak, Ghana, Moldavia, Malawi, Kazakistán, Ruanda, Burundi, Camerún, Nepal, Níger, Gambia, Uganda, Volta, Mauritania, Mali, Zambia, etc.
Todos los países del mundo detallados, explicados y comentados, incluso los del telón de acero y las 24 Repúblicas de la U. R. S. S.

ENCUADERNACION LUJOSA EN ORO FINO. ENVÍOS A REEMBOLSO

Para liquidar urgentemente, todos los pedidos irán acompañados con las siguientes REGALOS: La obra "YO ESTUVE EN STALINGRADO", Relato verídico de lo que fue aquella horrible "bolsa", en donde con hambre, enfermedades y frío de 25 grados bajo cero, sin viveres ni municiones, los soldados soviéticos morían lentamente, escribiendo una gesta tan heroica como inútil. Encuadernada, vale 150 pts. Un "MAPA MURAL DE ESPAÑA" (50 por 53 cms., para colgar en la pared, con detalle de poblaciones, pueblos, carreteras, etc., "KATIA", de Tolstói, Verdadera joya, en la que Tolstói en cada página, le producirá nuevas sensaciones al enfrentar los amores de Katia y Sergio (vale 60 pesetas).

Y por último, DUN REGALAMOS la más graciosa obra cómica de todos los tiempos de Ramos Marín, titulada DIOS LE AMPARE. Asimismo le regalaremos también el libro, CHISTES con los más carcajentes y cómicos chistes que hay en día, se cuentan. Y aún le enviaremos un último obsequio consistente en un ALMANAQUE DE BOLSILLO para este año.

NO ADMITIMOS GROS ANTICIPADOS. NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO H. C.
Pedidos a: LIBROS ALVEO Dpt.º 10 Aragón, 387 - BARCELONA-13.

SORDOS

La gama de audífonos más extensa de Europa

No obstante... para una perfecta audición, necesita un adaptador a medida. General Optica le ofrece el adaptador CAT (color carne transparente), que no sobresale del oído; la previa impresión, el molde y aún el propio adaptador son gratuitos. Es un servicio más de




CORUÑA Real. 47
VIGO Pl. C. Carrero, 3

nº1 en Europa

GRATIS COMPLETAMENTE

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una X sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

Desea... X Crecer
 X Anchas espaldas X Hombros robustos X Torax bien formado X Piernas resistentes X Cintura y vientre proporcionados X Engordar X Adelgazar X Mejoramiento físico general X Preparación física deportiva X Desarrollo muscular en general

SU PROBLEMA TIENE SOLUCION, SOMOS UN CENTRO ESPECIALIZADO DE HACE AÑOS. ¡INFORMESE HOY MISMO!

SOLICITE REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Reservado todo CUPON DESIQUID recibirá una Revista Deportiva y la Informativa GRATIS. Escrito de su vestidor llegar al Español.

Nombre _____
 Calle _____
 Ciudad _____
 Provincia _____ Ref. 57

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - Barcelona

LA QUINIELA DE LA JORNADA

R. MADRID - CORDOBA ... 1
 BURGOS - MALAGA ... 1
 SEVILLA - R. SOCIEDAD ... 2
 CORUNA - ESPANOL ... 1
 GRANADA - LAS PALMAS ... 1
 BARCELONA - GIRONA ... 1
 VALENCIA - AT. MADRID ... 1
 AT. BILBAO - BETIS ... 1
 SABADELL - CELTA ... X
 TENERIFE - VALLADOLID ... 1
 CADIZ - LOGROÑES ... 1
 OVIEDO - LANGREO ... 1
 CASTELLON - JEREZ ... 1
 PONTEVEDRA - ZARAGOZA ... 1

RESERVAS

LEONESA - VILLARREAL ... 1
 MALLORCA - HERCULES ... 1

LOS LIBROS DEL EXITO EN LA VIDA

DESEA ALCANZAR EL TRIUNFO? Estos libros le ofrecen el camino!

Todos estos volúmenes son de formato 14 x 19 cm. y llevan elegantes cubiertas plastificadas en brillantes colores.

- Cómo interpretar los sueños**
172 págs., 100 Pts. Cada sueño es una ventana abierta al futuro.
- Cómo mejorar "BARRIGA" en 30 días**
172 págs., 100 Pts. Ejercicios fáciles que darán línea estética a su abdomen.
- Cómo conseguir una educación perfecta y brillar en sociedad**
188 págs., 100 Pts. La verdadera cortesía moderna que le hará persona de buen gusto.
- El Karate**
164 págs., 81 ilust., 100 Pts. ¡Transformad vuestros brazos y piernas en armas aniquiladoras!
- Cómo superar radicalmente la timidez**
176 págs., 100 Pts. Libro que ha transformado a millares de tímidos en audaces.
- 100 llaves infalibles para aniquilar cualquier adversario**
184 págs., 51 ilust., 100 Pts. Con el mortífero Jiu-Jitsu el más débil vence al más fuerte.
- Cómo aprender a bailar en 8 días**
216 págs., 83 ilust., 100 Pts. ¡Aprenda a bailar fácilmente desde el tango al casachoki!
- Cómo conseguir hipnotizar y dominar la voluntad de los demás**
176 págs., 100 Pts. Método infalible para imponerse a los demás y adquirir autodominio.
- Cómo acortar las quinielas**
276 págs., numerosas tablas, 180 Pts. Sistema seguro para ganar en el apasionante juego de los 1 X 2.
- 600 chistes irresistibles**
228 págs., 100 Pts. ¡Aprenda los chistes y como contarlos para hacer reír!
- Desarrollad vuestra personalidad**
164 págs., 100 Pts. No pase desapercibido y domine con el "paseo" de su personalidad.
- Manual práctico de Yoga**
186 págs., 47 ilust., 125 Pts. Quienes a los cincuenta aparentan treinta quizá han practicado Yoga.
- Cómo predecir científicamente el futuro**
212 págs., 100 Pts. El futuro ya no tendrá ningún secreto para Ud.
- Cómo escribir una carta de amor irresistible**
176 págs., 100 Pts. ¡Cartas para atraer, interesar, conmovir, conquistar!
- 150 Juegos de sociedad**
216 págs., 64 ilust., 125 Pts. 150 recetitas infalibles de simpatía y de éxito.
- Cómo obtener una cultura en poco tiempo**
212 págs., 14 ilust., 125 Pts. Su mente será más rica que cien enciclopedias.
- Cómo jugar y vencer al poker**
244 págs., 45 ilust., 125 Pts. ¡No todo es la suerte! ¡Aprenda aquí los trucos y técnicas!
- Tórax poderoso, brazos hercúleos y manos de acero**
188 págs., 66 ilust., 100 Pts. 100 veces más músculos en 10 veces menos tiempo!
- Guía breve de jardinería**
168 págs., 100 Pts. De alegría y vida a su vivienda cultivando flores.
- Secretaría perfecta en pocas semanas**
198 págs., 100 Pts. Cómo conseguir los requisitos y prendas de la secretaría ideal.

SATISFACCION GARANTIZADA O DEVOLVEMOS SU DINERO

Los libros me envían asegurados los siguientes volúmenes (indique el número correspondiente al título elegido; por ejemplo, si desea el volumen MANUAL PRÁCTICO DE YOGA, indique el número 12 que aparece junto a este título, y así para todos los otros volúmenes que desee). Pagaré el importe más gastos de envío contra reembolso. Queda bien claro que si los libros no me satisficieren completamente, se los devolveré por correo certificado dentro del plazo de 8 días a partir de la fecha de recepción, siéndome reembolsado el importe de los mismos hecho efectivo por mí con anterioridad.

Número de volumen _____
 Apellidos _____ Nombre _____
 Calle _____ R.º _____ Ciudad _____
 (Prov. o Dist. postal) _____ Firma _____

EDITORIAL DE VECCHI, S. A. - Balmes, 247 - BARCELONA-6

3-1: Derrota del Fabril en Candás

CON EMPATE, SIN GOLES, TERMINO EL LUGO-BARACALDO Igual resultado se dio en el Compostela - Basconia

CANDÁS (OVIEDO), 13. — El Candás ha vencido por tres goles a uno al Fabril, en partido de Tercera División jugado esta tarde. Arbitró el colegiado asturiano, Granda. **FABRIL:** Andrés; Collazo I, González, Collazo II; David, Gómez; Salcedo, Emilio, Fidalgo, Tenecho y Rabadeira. Lesionado Salcedo en el minuto 40, fue sustituido por Naya, y a los 31 del segundo tiempo Miros salió por Emilio.

CANDÁS: Juanín; Jacinto, Florín, Carliños; Manuel José, José Ramón; Toñín, Iriarte, Dario, Pachín y Armando. A los 24 minutos del segundo tiempo Cabichu salió por Triarte, y a los 36, Aurelio sustituyó a Florín.

A los nueve minutos de partido marcó Toñín, a pase de Armando. A los 24, Rabadeira logra el gol del empate. A los 36, Manuel José, a centro de Carliños, establece ventaja para el equipo local, y a los 41 minutos, penalty a Dario, que Florín transforma en el tercer gol local.

El resultado es justo.—(ALFIL).

COMPOSTELA - BASCONIA, 0-0 SANTIAGO, 14.—(De nuestro corresponsal). — Con empate a cero finalizó el encuentro que disputaron en el campo de "Santa Isabel" el Compostela y el Basconia. El partido se jugó sobre un terreno en pésimas condiciones y el equipo vasco aprovechó mejor esta circunstancia, logrando así imponer su dominio, sobre todo en la primera parte.

El Compostela jugó con mucho entusiasmo pero cometió el error de practicar un fútbol de pases cortos, sobre un terreno propicio a los resbalones y en el que era necesario lanzar adelante la pelota con fuerza.

En la segunda parte dominaron más los santiaguenses y tiraron mucho a gol, especialmente en los minutos iniciales, pero el Basconia supo hacerse dueño de la situación, cerrándose bien atrás y dejando en punta a Martra y Bilbao, que fueron capaces de crear jugadas peligrosas e inquietar al meta Juanín.

El Basconia tuvo su mejor momento en el ataque, pero no pudo aprovecharlo.

ULTIMA HORA

AL PARECER, SE PRETENDIO SEQUESTRAR AL CANTANTE SERRAT, EN LA ARGENTINA

SANTA FE (ARGENTINA), 13.—Insistentemente ha circulado hoy en esta ciudad el rumor de que el cantante español, Manuel Serrat había sido objeto de un intento de secuestro en la madrugada última.

El rumor se difundió después de unos descordes que han tenido lugar en el Club Unión, donde debía haber actuado J. Manuel Serrat, con motivo de los bailes de Carnaval. Las autoridades anunciaron que el cantante no actuaría por encontrarse indisputado, pero algunas fuentes informaron que la noche antes J. Manuel Serrat, que había actuado en la ciudad de Rosario, fue avisado de que iba a ser objeto de un secuestro.

Se dijo, igualmente, que al salir del club de Rosario, al terminar su actuación, le aguardaban en la puerta cuatro automóviles, en cuyo interior se encontraban varios "sospechosos".

Todo ello, al parecer, hizo que Serrat desistiera de trasladarse a la ciudad de Santa Fe para actuar en el Club Unión.

Por su parte, los dirigentes del club han anunciado que iniciarán las acciones legales correspondientes contra el cantante y contra su representante, por incumplimiento de contrato.—(EFE).

Falleció repentinamente Vicente Peris, gerente del Valencia

SUFRIÓ UN ATAQUE CARDIACO AL TERMINAR EL PARTIDO CON EL ATLETICO DE MADRID

VALENCIA, 13.—El gerente del Valencia, C. F., Vicente Peris, falleció repentinamente poco después de que terminara el encuentro Valencia-Atlético de Madrid. A continuación de este encuentro...

FERNANDEZ OCHOA, MEDALLA DE ORO EN EL SLALOM ESPECIAL DE LOS JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO

SAPPORO, 13.—Las pruebas de esquí alpino de los Juegos Olímpicos de Invierno se han terminado hoy sobre las pendientes del Teine, con la sorprendente y justa victoria del español Francisco Fernández Ochoa, digno campeón del título olímpico de slalom especial de Sapporo.

Fernández Ochoa se destacó el año 1968 con el slalom de clasificación de Grenoble en el que consiguió batir a corredores de primera categoría. Pero en la final, ganada por Jean Claude Killy, sólo pudo colocarse en el puesto 23. Después, poco a poco, adjudicándose numerosos puestos de honor en los slalom clásicos, Fernández Ochoa se ganó su plaza de primera serie. En los Campeonatos del Mundo de Val Gardena, en 1970, se clasificó noveno en el slalom y la combinada. Realmente, las únicas victorias internacionales de entonces las consiguió Fernández Ochoa en las carreras "B" de slalom y slalom gigante del Gran Premio de Andorra. Todo ello en el año 1969.

Este año, bajo la dirección del entrenador francés Fabre, continúa progresando poco a poco antes de trasladarse a Sapporo. Fernández Ochoa empieza a ser noticia cuando gana un sexto puesto en el Lauberhorn y un séptimo puesto en los Kandahar y Hahnenkamm. Fernández Ochoa había dado un aviso a los corredores. En el slalom, su especialidad, tenía un puesto entre los diez primeros en Sapporo ha dado el "clarinazo".

Francisco Fernández Ochoa, con borsal número dos, se imponía como un vencedor posible, esquiando magníficamente, en la primera manga que gana con un tiempo de 55,36, batiendo a Augert por 41 centésimas y a otro francés, Duviillard, por 56.

Ochoa ha obtenido, gran victoria en los Juegos Olímpicos y hay que destacar que en este slalom se ha visto el triunfo de los latinos, que se han adjudicado los seis primeros puestos.

La primera manga tenía una longitud de 530 metros con un desnivel de 228 metros y constaba de 71 puertas. Se ha disputado con buen tiempo, ligeramente brumoso pero con una buena visibilidad. El segundo recorrido, segunda manga, tenía la misma longitud y desnivel, pero el número de puertas llegaba a las 75. También se disputó con buenas condiciones atmosféricas. La nieve era suave y la carrera se presentaba rápida.

El mejor tiempo de la primera manga fue para Fernández Ochoa con 55,36, delante del francés Jean Noel Augert y de otro francés, Henri Duviillard.

El mejor tiempo de la segunda manga fue del italiano Gustavo Thoeni (53,59), delante de Fernández Ochoa y el italiano Rolando Thoeni.—(ALFIL).

Se da la circunstancia de que el equipo blanco salió hoy al campo con brazaletes negros en señal de luto por la defunción, ayer, del también directivo del Valencia, Antonio Sammiguel Recio, delegado de las secciones deportivas valencianistas.—(ALFIL).

N. de la R.—La noticia del fallecimiento de Vicente Peris ha sorprendido y apenado a la gran familia futbolística española, en la que el gerente del Valencia tenía profundas y sinceras amistades. No en vano Peris era un hombre caballeroso, enamorado de su profesión, cordial con todos cuantos le conocían y gran entendido en todas las actividades relacionadas con el fútbol. Concretamente en La Coruña contaba con muy buenos amigos, que habrán sentido hondamente la muerte de Vicente Peris.

EL SEÑOR

DON JOSE ANTONIO LOPEZ FERNANDEZ

Falleció en el día de ayer, en su casa del Allón (Grandal), a los setenta y cinco años de edad, después de recibir los Auxilios Espirituales. D. E. P.

Su esposa, Concepción Seco Yáñez; hijos, Guillermina, Manuel (ausente), Carmen, Constantino, Pedro (ausente); José Ramón y Josefina López Seco; hijos políticos, Gumerindo, José, Consuelo, Genucha, Julia y Marisa; hermanas, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de San Pedro de Grandal, hoy día 14, a las cinco de la tarde, y acto seguido al funeral de entierro por el eterno descanso de su alma, por cuyo favor anticipan gracias.

CASA MORTUORIA: El Allón, Grandal, 14 de Febrero de 1972 (Funeraria "La Preventiva S. A." Puente deume)

EL SEÑOR

DON MANUEL MIGUEZ FREIRE

Falleció cristianamente en El Ferrol del Caudillo en el día de ayer. D. E. P.

Sus hijas, doña Carmen (Vda. de Lagoa) y doña María; hijos políticos, doña Amelia Martínez y don Luis Pazos Cerdido (jefe del Taller de Armadores de la E. N. Bazán); nietos y demás familia.

AGRADECEN una oración por su alma y la asistencia al entierro, hoy, lunes, a las CINCO de la tarde, al Cementerio de San Pedro de Anca.

Casa mortuoria: Calle Fontemoura, 6-2.º

El Ferrol del Caudillo, 14 de febrero de 1972

NOTA.— Saldrán ómnibus de Viladonelle y Vistalegre a las cuatro de la tarde. (Gran Funeraria).

EL SEÑOR

DON CANDIDO AMBROS IGLESIAS

(SARGENTO JUBILADO DE LA POLICIA MUNICIPAL). Falleció el día 13 de los corrientes a los 77 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos. D. E. P.

Sus hijos, José, Angel (ausentes), Cándido; Fernando y Carlos (ausentes); hijos políticos, Carmen Castelo, María Mariño (ausentes), Dolores Cebrero, Rosa Trocha y Luisa Figueira (ausentes); hermana, Elena; hermanas políticas, Carmen Pintos Martínez, Manuela Carballedas (ausente); nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN la asistencia al acto del sepelio al Cementerio general, que se verificará hoy día 14, a las 5:30 de la tarde, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: Avda. de los Caídos 10-A-5.º Deha. LA CORUÑA, 14 de Febrero de 1972 (Funeraria Sta. Lucía)

LA SEÑORA

Doña Dolores Gómez Noya

Falleció en el día de ayer en su domicilio de Pereira, a los 81 años de edad, después de recibir los Auxilios Espirituales. D. E. P.

Sus hijos, María, Manuela, Antonio, José, Manuel y Jesús Rodríguez Gómez; hijos políticos, Juan Ferreiro, Antonio Sánchez, Isolina Balado, Elvira Martínez, María Raña y Babila Seoane; sus hermanos, Car men, Francisco (ausente) y Josefa; hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades la tengan presente en sus oraciones y la asistencia a la conducción del cadáver y funeral, actos que tendrán lugar hoy y lunes a las CUATRO de la tarde en la Iglesia parroquial de Santa Eulalia de Pereira, por cuyos favores dan las más expresivas gracias.

PECENIN - PEREIRA (Ordemes), 14 de Febrero de 1972. (Funeraria "La Preventiva S. A.")

LA SEÑORA

Doña Clarisa Nión Vázquez

Falleció en su casa de Castrillon - Lema (Carballo), en el día de ayer, a los 54 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales. D. E. P.

Su esposo, Jesús Rodríguez Naya; hijos, Claudina, José y María Isabel Rodríguez Nion; hijos políticos, Alejandro Pacoret, Isabel Fernández y Manuel Fernández (ausente); su madre, María Vázquez García; hermanos, Josefa (ausente), Pedro y Manuela Nion Vázquez; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN la tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, acto que se verificará, HOY LUNES, a las CUATRO de la tarde, al Cementerio parroquial de San Cristóbal de Lema, por cuyos favores anticipan las más expresivas gracias.

CASTRILLON - LEMA (Carballo), 14 de Febrero de 1972. (Nueva Funeraria).

Deportivo - Español

(Viene de quinta plana)

sultó pàsmosa su facilidad para desprenderse del balón y entregárselo en bandeja a sus compañeros (3).

MANOLETE: Muy por bajo de su rendimiento normal. Jugó bien, pero sin garra, reservándose (2).

BORDOY: No es que tuviera fallas ostensibles, pero su falta de forma le obligó a mantenerse muy retrasado y a utilizar un sinfín de manruerías para impedir las escapadas de los rivales (1).

BECI: Magnífico mientras estuvo en el campo. Jugó como un extremo clásico, rápido, incisivo y creador de infinidad de ocasiones de peligro. Además marcó un buen gol (2).

LOUEDA: Completamente desahogado la tarde, abusó de la retención de balón y lo perdió casi siempre (0).

LANDA: Marcó un gol muy fácil y otro de espléndido remate de cabeza. Tan importantes ejecuciones elevan la clasificación que merecía por el resto de su tan entusiasta como torpe labor (1).

CERVERA: También mal, pues se mostró premiosísimo y hasta falló en lo que es su fuerte: el pase (0).

JUANITO: Bulló mucho, pero no estuvo tan acertado como otras veces (1).

CORTES: Pasó inadvertido por completo en el rato en que actuó (-).

EL ESPAÑOL
 El simpático equipo catalán, aunque se sabía por estos lares de su irregularidad y de que no estaba en su mejor momento, defraudó a cuantos presenciaron el choque de ayer; máxime al no obtener el debido provecho de las facilidades que su rival le dio para dejarlo dueño del centro del campo.

Su mejor jugador, fue sin duda, el veterano José María, quien, de modo especial en la segunda parte, dio un curso de buen hacer futbolístico, moviéndose sin parar y nutriendo de balones a la delantera. También el no menos veterano Glaría se impuso en la defensa, aunque abusó algo de la violencia. Otros destacados fueron Solsona y su sustituto Carbonell, así como Poli. En cuanto a Amiano, aunque estuvo bien sujeto, dió muestras de peligrosidad. Los laterales, más duros que eficaces, y el resto flojos, en especial el portero.

Poca cosa para un "histórico".

REGULAR ARBITRAJE
 No tuvo el colegiado valenciano, Segrelles, una tan desafortunada actuación como la anterior en Biazor. Comenzó bien, pero fue a meros y en la segunda parte sus errores abundaron. Fiojillo, pues.—F.

LA SEÑORA

Doña Dolores Gómez Noya

Falleció en el día de ayer en su domicilio de Pereira, a los 81 años de edad, después de recibir los Auxilios Espirituales. D. E. P.

Sus hijos, María, Manuela, Antonio, José, Manuel y Jesús Rodríguez Gómez; hijos políticos, Juan Ferreiro, Antonio Sánchez, Isolina Balado, Elvira Martínez, María Raña y Babila Seoane; sus hermanos, Car men, Francisco (ausente) y Josefa; hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades la tengan presente en sus oraciones y la asistencia a la conducción del cadáver y funeral, actos que tendrán lugar hoy y lunes a las CUATRO de la tarde en la Iglesia parroquial de Santa Eulalia de Pereira, por cuyos favores dan las más expresivas gracias.

PECENIN - PEREIRA (Ordemes), 14 de Febrero de 1972. (Funeraria "La Preventiva S. A.")

LA SEÑORA

Doña Clarisa Nión Vázquez

Falleció en su casa de Castrillon - Lema (Carballo), en el día de ayer, a los 54 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales. D. E. P.

Su esposo, Jesús Rodríguez Naya; hijos, Claudina, José y María Isabel Rodríguez Nion; hijos políticos, Alejandro Pacoret, Isabel Fernández y Manuel Fernández (ausente); su madre, María Vázquez García; hermanos, Josefa (ausente), Pedro y Manuela Nion Vázquez; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN la tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, acto que se verificará, HOY LUNES, a las CUATRO de la tarde, al Cementerio parroquial de San Cristóbal de Lema, por cuyos favores anticipan las más expresivas gracias.

CASTRILLON - LEMA (Carballo), 14 de Febrero de 1972. (Nueva Funeraria).

TREINTA MIL JUDIOS RUSOS, CAMINO DE ISRAEL

Un cambio sustancial

Año XXXI.—Número 1.287.—Lunes, 14 de Febrero de 1972

HORAS DE ESPAÑA

1. — SINRAZONES DE LA BEBIDA

Entre nosotros, el alcoholismo sigue haciendo muchos más estragos que las toxicomanías. Aproximadamente, por cada drogadicto hay quinientos alcohólicos. ¿Por qué bebe la gente? Una respuesta simplista nos llevaría al consabido "haber para cavar". Pero una respuesta científica, como la que formula el doctor Lionel Paret, nos descubre otros orígenes: el diez por ciento, por situaciones sociales anómalas; el diez por ciento, por condiciones de enfermedad mental; el diez por ciento, por necesidades diversas; y el cincuenta por ciento, por el hábito social de beber alcohol. Ya ven ustedes por donde las situaciones sociales anómalas —problemas de matrimonio, pérdida de empleo, revés económico, etcétera—, lo que vulgarmente conocemos por "haber para cavar", apenas representa un mínimo porcentaje de factor causal. El principal es, sin duda, el hábito social de beber alcohol, con la mitad de casos en su haber.

Y esto sí que es estándar, bien mirado. Beber porque está bien visto beber en determinadas esferas sociales, porque "es necesario", para no ser menos, para quedar bien, para consagrar la entrada en una peña de amigos, o para caer simpático a una real o potencial clientela, no constituye una seria motivación del alcoholismo. Pero el caso es que ahí, aquí, tenemos una plaga, menos alarmante que la droga, por los efectos multiplicadores de ésta, pero mucho más extendida, más popular, que pudiéramos decir.

2. — PREVISION DE PUESTOS

Antes, los chicos acudían a las Facultades Universitarias y Escuelas Técnicas sirviendo tributos de tradición familiar, de oportunismo o de aptitud manifestada en bachillerato. Después, también fueron las chicas, siguiendo idénticas motivaciones, más o menos respetables, la de no aburrirse en el pueblo mientras los jóvenes masculinos de su edad se iban a estudiar a las ciudades universitarias. Este mundo de valores fue aceptado por la sociedad, y así vino siendo desde que la Universidad es Universidad y hasta nuestros días.

3. — AMNISTIA Y PALOS

Y vamos con el Fisco. Y con la idea expuesta en Barcelona por el señor Roger Calles, procurador en Cortes. Es un secreto a voces que nuestras empresas practican la que pudiéramos llamar "contabilidad por libro doble", de manera que uno refleja la contabilidad "oficial", y el otro, la contabilidad "real". Haciendo sabe de la primera y se supone la segunda. También se supone Hacienda que la ocultación de bases es considerable, y por eso señala en algunos casos tipos impositivos francamente elevados. Total: doble trabajo contable en las empresas, ausencia de datos reales, detracación de recursos para el Estado, perjuicio para la economía, en suma.

Propuesta del señor Roger Calles: que se conceda una amplia amnistía fiscal a todas las empresas españolas, desde la individual artesana hasta la S. A. de mayor envergadura, por un plazo prudencial; y, tras esta oportunidad, el palo y tente tieso, no sólo de inspección tributaria y si también de procesamiento por delito tipificado de defraudación al Fisco.

Lo cual exigirá previamente una nueva determinación de tipos impositivos. Si no va a haber ocultaciones, si vamos a jugar con verdades al descubierto, hagamos pagar los tantos por ciento, que algunos pomen los pelos de punta. Sólo así, declarando lo justo y tributando lo justo, restableceremos ese equilibrio tensional individuo-fisco que los siglos nos vienen dejando como herencia moral inaceptable.

EMILIO QUESADA

▲ **Salen al ritmo de cien diarios, en busca de la tierra de promisión**

▲ **Los rusos son y serán decisivos para el Estado de Israel**

▲ **PERO ¿ACOPILARAN SUS FORMAS DE VIDA COMUNISTA A LAS DE SUS NUEVOS COMPATRIOTAS?**

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

Por MAURICE POLITI

EL 26 de diciembre de 1971, el gánimete de Golda Meir celebró una reunión en la que uno de los principales temas era el orden del día de la inmigración en 1972, ya calculada desde ahora en cerca de 70.000 personas. Esta es la primera vez desde hace años que un comunicado oficial publicado después de una reunión del Consejo de Ministros menciona específicamente los problemas de la inmigración. Este hecho ha llamado la atención de los observadores, sobre todo porque ya no es un secreto para nadie que, entre el número de los inmigrantes (cerca del doble de los llegados en 1971), debía verse una importante proporción de judíos de la URSS.

De esta manera, lo que durante varios años fue un secreto de Estado, del que estaba prohibido sovemente cualquier mención en la prensa, ha sido subitamente revelado y las cifras y los datos empiezan a ser conocidos del gran público.

El periodista moscovita Víctor Louis, cuyas relaciones con los servicios secretos soviéticos se consideran en Jerusalén como un hecho indudable, fue el primero en dar, hace un mes, algunas informaciones reveladoras. En un artículo suyo publicado por un periódico israelí, Víctor Louis anunció que la emigración de los judíos de la URSS alcanzaría dentro de poco la cifra de cien personas por día, lo que obligaría a la embajada de los Países Bajos (que representa los intereses israelíes en la URSS) a pedir a Israel el envío de personal diplomático de refuerzo para poder realizar todo el inmenso trabajo consular, exigido para la salida de esos emigrantes.

Otras fuentes confirmaron esas informaciones, consideradas si



Nahum Goldmann, presidente del Consejo Judío Mundial. (Foto Efe)

principio un poco tendenciosas. El 15 de diciembre, un portavoz soviético, citado por una agencia

estadounidense, indicaba, con una sutileza típica habitual en Moscú, que las autoridades se enfrentan

taban con una fuerte corriente de demandas de emigración por parte de los judíos. Esta misma agencia, citando fuentes dignas de crédito, precisaba que 15.000 judíos habían emigrado de la URSS en 1971, es decir, más que el número total de los autorizados a emigrar entre 1948 y 1970 (13.000). El mismo día, el ministro de la integración de los inmigrantes, Nathan Peled, aunque menos preciso en sus declaraciones, indicó que "en el transcurso del mes de diciembre han llegado y llegarán tres veces más inmigrantes que el total de los llegados durante todo el año". Por otra parte, al día siguiente, en una entrevista, el ministro Peled había dicho que "el año próximo son esperadas muchas decenas de miles de judíos".

CRUCIGRAMA

Por MONCHO

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													

HORIZONTALES.— 1: Al revés, mamífero marsupial sudamericano parecido al ratón. Decidir, agrietas y mordidas.— 2: Instrumentos musicales.— 3: Piedra plana y lisa. Isla británica. Ciudad de Alaska.— 4: Tierra, suave. Inspiración poética, en plural.— 5: Al revés, consonante. Conjunción de la Luna con el Sol. Al revés, artículo.— 6: Acónimo. Hagás una cosa.— 7: Símbolo químico. Al revés, interjección.— 8: Largo. Juda, alubia.— 9: Al revés, símbolo químico. Al revés, despotismo. Al revés, símbolo químico.— 10: Reproducir. Nombre de mujer.— 11: Al revés, lleva, conduce, traslada de una parte a otra. Al revés, retroceda. Ciudad italiana.— 12: Que se reproducen por medio de yemas.— 13: Al revés, perseverancia. Reverbación solar.

VERTICALES.— a: Al revés, mudada. Nombre de varón.— b: Montañas con árboles.— c: Parte que sobresale en algunas cosas. Tallo de los vegetales. Distrito de tierras, especialmente de viñedos u olivares.— d: Sufron de calor excesivo. Cartas.— e: Disco de larga duración. Ambigüedad o doble sentido. Pronombre.— f: Molusco gasterópodo. Al revés, reciente, nuevo.— g: Símbolo químico. Al revés, letra griega.— h: No concedido. Leira griega.— i: Estrecho, frota.— j: Al revés, símbolo químico. Colonia griega en el golfo de Taranto, fundada en 709 a. C. Símbolo químico.— j: Copla. Ración que se da a la tropa en campaña o marcha, en plural.— k: Al revés, nombre de mujer. Al revés, nombre familiar inglés de varón. Repetido.— l: Reptiles sauros.— m: Nombre de varón. Flores.

(Solución en la plana cuatro)

SEGUIR EN LA BRECHA

LA verdad, es como para echarse a temblar. Sobre todo, después de la mirada conmovedora que me dirigía un viejo amigo, a la vez que decía: "Es esta una época muy mala para las gentes de periódico como tú. Hoy, los escritores que desean triunfar, tienen que consagrarse a la televisión". Pero, como uno ya es un poco más joven para cambiar, piensa que lleva muchos años como "journaler" de la pluma y que su destino es seguir en ese trabajo. Es posible que, en efecto, mi amigo tenga razón. Hombres eminentes, entre ellos Marshall MacLuhan y Jorge Semprún, no han dejado de reconocer que nos encontramos en el caso de la letra impresa. En caso de ocurrir así las cosas, los periodistas estamos luchando contra el tiempo.

Es posible que la mentalidad humana haya cambiado tanto para perder el menor asomo crítico? Porque, conforme se hace adicta de la televisión, empieza a perder todo su componente reflexivo. Sólo basta con abrir el televisor para comprender que vivimos en el mejor de los mundos. Su publicidad llega a una inflación tal de elogios, que es como para pensar que cuanto se fabrica es maravilloso. Si se trata de algún cantante, es lo mejor de lo mejor; si lo que se pretende presentar es un intérprete primerizo de lo que sea, las frases del locutor parecen referirse a un prestigio consolidado.

Claro que, según el criterio generalizado, la gente de hoy no quiere que le perturben las digresiones. Considera la televisión como uno de sus mejores eraseros. Cada vez que se sienta ante ella, olvida muchas de sus preocupaciones. Lo más triste de todo es que, conforme hace esto, lee cada vez menos periódicos. Y, por si eso fuera poco, le declara una especie de guerra al libro. A la vista de tal perspectiva, no dejo de pensar que, acaso, mi amigo puede tener razón; pero que tal vez sea un poco tarde para trans-

formar mi mentalidad, esencialmente crítica, en la de un agente publicitario.

Es triste, realmente triste, que cada vez sea menos la gente. El hombre, a tono con los progresos de la técnica, estima que su esfuerzo físico y mental ha de reducirlo a las tareas del trabajo. En todo lo restante, procura trabajar lo menos posible. Así se explica que, cuando llega fatigado a casa, no tenga humor para nada. Responde con monosílabos a la locuacidad de su esposa. Y, para evitar verse fastidiado por los suyos, opta por situarse ante el televisor. El empereamiento mental que lo invade se traduce en la ley del mínimo esfuerzo.

Siempre entendi, con Lain Entralgo, la lectura como una aventura fascinante. Cada libro despedido en mí —aún algunos que no pasaban de discretos— corría de complacencia. Claro que así la lectura se entiende como diálogo entre el autor y el público, supone cierto esfuerzo, ansia de comprensión. Se explica, pues, que la mentalidad tecnificada actual rehuya este riesgo. Ya que, por aquello de hacerse con el dinero necesario para mantener la casa, el cabeza de familia se ve obligado a consagrar al trabajo una buena parte del día. Así es como pretende hacerse de su casa un lugar de descanso, donde olvidar las preocupaciones laborales. Y así es como llega a comprender, también, que utilice el televisor o el cine como válvulas de escape.

Insisto en que consagrarse a la letra impresa no parece ser negocio en los tiempos que corren. Mi amigo tiene, pues, razón en compadecerse como lo hizo el otro día. Ocorre que el hombre es el único ser de la creación capaz de tropezar algunas veces en el mismo obstáculo. Puede que, en un caso concreto, me haya convertido en animal de costumbres. Pero, sea de ello lo que fuese, es difícil que ahora se me ocurra volverme atrás. Mal que bien, he sido siempre un empujador de cuartillas, con arreglo al espíritu crítico y a la técnica peculiar del periodismo. Es por eso que, a pesar de los negros vaticinios de mi amigo, parezca condenado a seguir en la brecha.

Temas al azar

PERFECCIONAR LO CONSEGUIDO

RESULTA inevitable que, aunque uno se esfuerce en cambiar, la cuestión de la lucha generacional venga, una y otra vez, a nuestra mente. Se trata de uno de los problemas más acuciantes planteados a la sociedad actual. Los jóvenes tienen cada vez mayor importancia. Pretender desconocer esta realidad resultaría inútil. Así es como acaban por hacerse estériles los esfuerzos de los padres tradicionalistas por mantener una dictadura sobre los suyos. Los tiempos de una dependencia filial absoluta han pasado a la historia. Ahora, los chicos son mucho más rebeldes que fueron los de nuestra generación. Se explica, pues, que los intentos de regular sus impulsos aparezcan casi siempre condenados al fracaso.

La situación entre padres e hijos es ahora más conflictiva que en ninguna otra época. Los muchachos estiman que las enseñanzas de sus mayores carecen de sentido para los tiempos que corren. Las consideran inmovilistas, apagadas a unas estructuras rígidas. Así es como cualquier idea que exponen para modificar el estado de cosas, encuentra una firme resistencia en cuanto pretenden seguir dominando la situación. Lo cierto es que, a pesar de los esfuerzos del reaccionarismo, algunas tendencias de la juventud acaban por abrirse camino. En los Estados Unidos, la sociedad más capitalizada del mundo, se observan brotes socializantes en las empresas dirigidas por jóvenes. Y lo mismo pasa en los países de la Europa próspera.

Claro que los chicos, presas de un rabioso individualismo que les tiene pocos dirigentes. Ellos, que han hecho de la anarquía norma, se resisten a la admisión de un

liderato. Tal vez por esto, sus esfuerzos resulten con frecuencia baldíos. Incluso los que viven en comunas, como reminiscencia de los "fansterios" de Fourier se limitan a actuar de una manera mecánica. Cada cual cumple el cometido que le asigna e incluso, en ocasiones, no cumple cometido alguno. Ha elegido una vida libre de trabas, donde la palabra "tabú" se borra de las conciencias. Lo cual no es

tuaj aparece contenido, conforme los hombres se hacen "responsables".

El sociólogo Malcolm cree que hoy se convierten en dirigentes de empresa, lo probable es que tiendan a una evolución, a unas reformas sustanciales. Ello no quiere decir, ni mucho menos, que pretendan aplicar el credo revolucionario a las entidades que los son confiadamente. Es casi seguro que los jóvenes estén llamados a desempeñar un buen papel.

Piénsese que la moda del pelo largo y la existencia a salto de mata acaban por cansar. Los jóvenes de hoy serán los maduros del mañana. Y piénsese, también, que la madurez comienza a los 40 años, casi en la mitad de la vida. Lo interesante sería que, una vez llegados a esa edad, los hombres recordaran la lección de la juventud. El progreso no tiene para nada en cuenta la edad de los individuos. Y así se explica la precisión de que los hombres que giran la sociedad del futuro se encuentren a tono con el ritmo de la vida.

Es difícil exigirle esto a gentes cansadas, carentes de imaginación y que se refugian en la notoria de la inercia. Por eso lo interesante reside en que los antiguos muchachos, no pierdan por completo el espíritu que les anima en su época de reventones del mundo. Sólo con que conserven la mitad del ímpetu juvenil, todo podría marchar muy bien. Lo difícil es que, una vez doblado el cabo de las tormentas de la vida, pueda mantenerse ese espíritu de descontento que fuerza a no dormirse en los laureles, que impulsa, en todo momento, a perfeccionar los logros obtenidos.