

La Semana Santa, iniciada con solemnidad y brillantez

MADRID, 22.—De toda España se reciben noticias de haberse iniciado con la mayor brillantez y esplendor las solemnidades de la Semana Santa. Numerosas Cofradías recorrieron las calles de diversas ciudades andaluzas, y en los templos se celebraron las tradicionales procesiones del Domingo de Ramos.

SEMANA SANTA SEVILLANA

SEVILLA, 22.—Los desfiles procesionales de la Semana Santa se han iniciado con el fervor y brillantez acostumbrados por las 52 cofradías que durante la semana hacen estación en la catedral. Siete de ellas han realizado durante la tarde y la noche de hoy la estación con un total de quince "pasos". La distancia desde los templos donde radican hasta la catedral, con variación de itinerario, que ha estado abarrotado de público.

Las siete cofradías que han desfilado hoy han sido: Nuestro Padre Jesús de la Victoria; María Santísima de la Paz; Sagrada Cena Sacramental de Nuestro Señor Jesucristo y María Santísima del Subterráneo, de la iglesia de la Misericordia; Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Hiniesta; Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Estrella; Nuestro Padre Jesús del Silencio en el desprecio de Herodes y María Santísima de la Amargura y Sagrada Entrada en Jerusalén; Santisí-

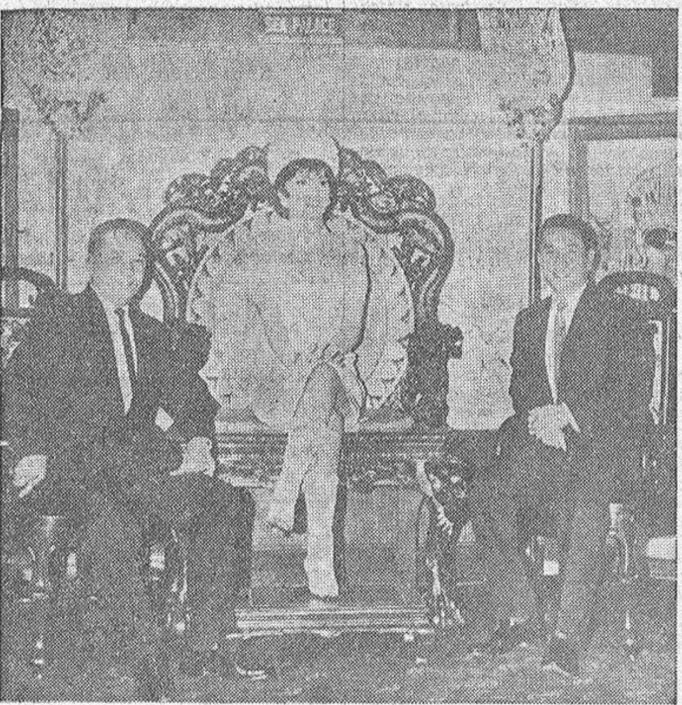
SIETE COFRADIAS RECORRIERON LAS CALLES SEVILLANAS

El Papa presidió en Roma la procesión del Domingo de Ramos

Al regresar al Vaticano recitó el Angelus

Gina sobre el Trono de Oriente

Las vacaciones en Oriente han puesto de excelente humor a Gina Lollobrigida, que ha admirado a sus huéspedes con todo género de atenciones. En una postura bizarra, con un sombrero y un vestido muy primaverales, la actriz se sienta sobre el Trono expuesto en el "Sea Palace" de Hongkong, a la vez que concede graciosa audiencia al divertido señor Run Run Shaw y al escritor S. I. Sung, autor del libro "Lady Precious Stream". La actriz, después de la visita a la ciudad, regresó a Hollywood para interpretar una película al lado de Rock Hudson



mo Cristo del Amor y Nuestra Señora del Socorro, de la parroquia del Divino Salvador.

La Cofradía de la Cena, de la que es hermano mayor honorario el Jefe del Estado, fue presidida por el gobernador civil; la de María Santísima de la Paz, fundada por ex combatientes, la preside el capitán general.

Una de las páginas más hermosas de la Semana Santa sevillana la constituye la de la Cofradía de Nuestra Señora de la Estrella, que en 1932 fue la única en realizar estación de penitencia en la Santa Iglesia Catedral, y (CONTINUA EN CUARTA PLANA)

Los lazos entre España y los países árabes, subrayados por Fraga Iribarne en El Cairo

EL MINISTRO ESPAÑOL ELOGIO LOS GRANDES ESFUERZOS Y LAS REALIZACIONES DE LA R. A. U.

EL CAIRO. (Urgente), 22.—(Por Carlos Sentis, director de la Agencia "Efe").

Estaban las aguas del Nilo mucho más rojas que azules, debido al cre-

púsculo cuando el avión que conducía al ministro español de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y sus acompañantes aterrizó en el aeródromo de El Cairo, después de haber hecho escala en Roma y Atenas. Le esperaba el ministro de Cultura egipcio, Dr. Abdelkader Hatem y el secretario general de Turismo, señor Rshab Maorad, además del embajador español, don Manuel Valdés Larrañaga, con el restante personal de su Embajada.

En el salón de recepción del mismo aeropuerto, y después de servirse unos refrescos, el ministro español hizo unas breves declaraciones a la Prensa, congratulándose por su primer contacto con los representantes de la Prensa y de la Información de la R. A. U. y su satisfacción por haber podido saludar en su propio país a su colega, el ministro de Información egipcio. Después de recordar los lazos que unen a España con los países árabes, (CONTINUA EN CUARTA PLANA)



Algunos comunistas, detenidos en Portugal

Intentaron organizarse en juntas a las órdenes de dirigentes en Praga y Argel

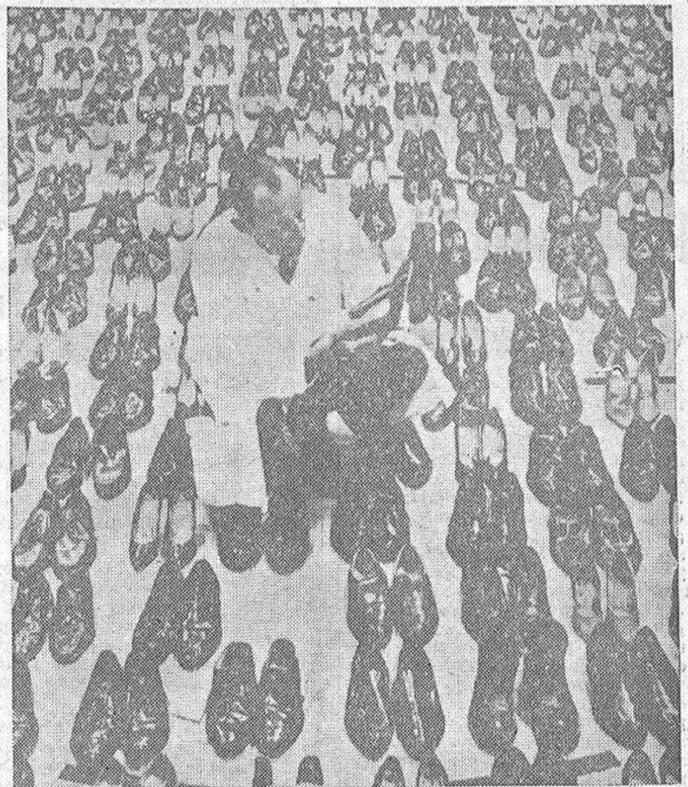
LISBOA, 22.—La Policía Internacional y de Defensa del Estado, ha distribuido hoy la siguiente información que facilita la agencia portuguesa Ani:

"Es conocido el acuerdo que el ex-general Delgado, Ruy Luis Gomes y Manuel Serriero, llevaron a cabo en Praga con los dirigentes del llamado "Partido comunista portugués", en

presencia de destacados elementos comunistas soviéticos y checoslovacos. "Resolvieron estos grupos—sigue diciendo Ani—constituir un "Frente" denominado "de Liberación Nacional" para ser instalado en Argel, con la finalidad de derrocar las instituciones de nuestro país.

"Delgado y su grupo no se cohíben (CONTINUA EN CUARTA PLANA)

TREINTA MIL ZAPATOS



De estos zapatos no ha fallado ninguno. Apenas terminada su fabricación en los establecimientos "Du Pont" de Nueva York, este empleado que viste guardapolvos blanco se encarga de examinarlos para impedir que se pongan a la venta con defectos. Se trata de una primera partida de quince mil pares para hombre y para mujer, contruidos con una nueva fibra sintética que, al parecer, tiene mejores propiedades que el cuero. Los zapatos son elásticos, impermeables y resistentes; no se les adhiere el polvo y no quedan en ellos marcas del agua. El que los calce tampoco tendrá necesidad de limpiarlos y podrá llevarlos todos los días por espacio de diez años, según opinan los expertos. Naturalmente, los que los adquirieran tendrán que comprar nuevos pares, porque en caso contrario quedarán condenados a no ir a la moda. La organización americana de limpiabotas ha amenazado con adoptar medidas en caso de que este calzado sea puesto a la venta

CUBA DEBERA DIRIGIRSE A LOS TRIBUNALES AMERICANOS

Si desea la extradición de sus aviadores desertores

WASHINGTON, 22.—El Departamento de Estado ha manifestado a Cuba que si desea la extradición de los dos aviadores desertores de sus fuerzas aéreas que huyeron a los Estados Unidos en un helicóptero de fabricación rusa, deberá dirigirse a los Tribunales de Justicia norteamericanos.—EFE.

CONTRATO ENTRE CUBA Y RUSIA

LA HABANA, 22.—Cuba ha firmado un contrato por valor de once millones y medio de dólares (690 millones de pesetas) con la Unión Soviética para adquirir un equipo completo de riego y drenaje con destino a la provincia de Oriente, cuya zona se ha visto afectada por el huracán "Flora" del año pasado, y necesita un trabajo intensivo para subsanar los daños de la devastación.—EFE).

HUBO GOLEADA EN RIAZOR, 8-2 FRENTE AL ALAVES

Aún sin que el partido tuviera gran brillantez, la abundancia de goles prestó amenidad a este encuentro de ayer, en el que el Deportivo deshizo la absoluta mediocridad de anteriores actuaciones con una victoria fácil y holgada frente al endebte Alavés. La tarde inspiradísima de Veloso, en unión de un Loureda recuperado, hizo posible el abultado tanteo, creado con goles de muy bella ejecución en varios casos. La endebtez de la defensa visitante ayudó, sin embargo, a esta capacidad ofensiva de los locales, que ni siquiera con tan buen balance en el marcador convencieron plenamente a sus seguidores. En el grabado, uno de los muchos y peligrosos disparos contra la portería alavesa.—(AMPLIA INFORMACION EN PLANAS INTERIORES). — (Foto BLANCO)



ATALAYA MEDICA PARACELSO

Por E. PEREZ - HERVADA

HAGGARD, en su libro "El médico en la Historia" dedica la sexta parte de su obra al estudio de tres figuras: Paracelso, el crítico; Vesalio, el observador; y Pare, el experimentador. Las tres interesantes, cada una en su aspecto, y las tres renovadoras de ideas y teorías pasadas. Pero Felipe Teofrasto Bombastio Paracelso de Hohenheim fue uno de los espíritus más inquietos y originales de la Medicina. Inquieto por sus continuos viajes y afán de saber; y original al haberse propuesto destruir los errores y fantasías de la época. Se mostró escéptico ante los buscadores de la piedra filosofal y sostuvo que el progreso sólo puede fundarse en la experimentación. Como Vesalio en Anatomía, hizo escuela en cuantas ideas sostuvo y siempre despertó el interés y el afán por saber. Era un erudito salido de la universidad y se mezclaba con la gente común y la escuchaba; y barberos, cirujanos, encargados de casas de baños, viejas llenas de experiencia, cuidadoras de campesinos, le confiaban su caudal de sabiduría en cosas jamás oídas. Así el contemplar a los mineros cuando separaban la ganga de lo servible, le indujo a diferenciar lo inservible de lo útil.

Nació en 1493 y murió en 1541, y sus cuarenta y ocho años fueron fecundos y errantes merced al continuado anhelo de trabajo en busca de la verdad. Y discutió, y deseó informarse en cualquier fuente, y luchó para hacerse oír. Al exponer sus conceptos o ideas despertaba enconadas disputas, violentos ataques y apasionadas defensas, tantas y tantas que de su vida, nada normal, pronto se apoderó la leyenda y el poema hasta el extremo de convertirlo en un mago dotado de un poder casi divino. Rechaza la fisiología y la patología humorales y atribuye la esencia de la enfermedad y de la vida a fuerzas orgánicas. El "arqueo" es el principio inmaterial que nos gobierna y hace funcionar algunas partes del cuerpo con independencia del libre albedrío e imagina la actividad reglamentada por reacciones químicas. Introdujo procedimientos personales en el tratamiento médico, rompió con el pretérito, e incluso sus nuevos fármacos le ayudaron a conseguir sus deseos. Se rebeló contra la terapéutica galénica a base de hierbas, y recomendaba sustancias minerales en compuestos de hierro, azufre y mercurio. Mediante estos procedimientos la química, entonces esclava de la alquimia, se convirtió en el más firme apoyo de la ciencia por obra y gracia de Paracelso.

Según Paracelso el "arqueo" actuaba sobre tres sustancias, tales la sal, el mercurio y el azufre, pero no entendidas en el actual sentido sino en el simbólico. La sal representa lo persistente, las cenizas; el mercurio lo volátil y destruido por la combustión; y el azufre lo aéreo y desaparecido mediante el fuego. El desequilibrio entre estos elementos empuja hacia la enfermedad y la muerte. Describió las enfermedades tartáricas consecutivas a los precipitados productores de cálculos o nódulos gotosos (diátesis exudativa); las debidas a venenos endógenos (auto-intoxicaciones) o exógenos (infecciones o intoxicaciones), en las cuales incluía las dolencias profesionales; las acaecidas por disposiciones orgánicas (constitucionales); y, por fin, las determinadas por influjo espiritual (neurosis). Es decir, un esquema parecido al actual.

Hombre de su tiempo Paracelso, no obstante su sentido crítico, creía en la Astrología y en los espíritus y en las salamandras caminantes sobre el fuego sin quemarse. Confiado en su propio sentido y en su propia razón, tenía un carácter agrio, ordinario y egoísta. Y escribía: "¿Quién es el que no sabe que los doctores de hoy cometen equivocaciones espantosas y causan grandes daños a sus pacientes? Yo, Paracelso, diluido laboriosamente y para gran provecho de quienes quieran escucharle."

Mas, hoy nadie niega que Paracelso posea el espíritu del médico moderno, del progreso, de la verdad, de la observación y de la independencia.



Comentario semanal de TV ofrecido por

TELEFUNKEN

INDUSTRIAS MIRANDA Y G. DEL VALLE
Marcial del Adalid, 2 y 4. -- LA CORUÑA

DISTRIBUIDOR EN EL FERROL DEL CAUDILLO:
"ELECTRICIDAD MORENO" -- GENERAL FRANCO, 8

El Festival de la Canción de Eurovisión, ha constituido este año, como en los precedentes, un acontecimiento para los espectadores de la pequeña pantalla. Fue seguido, la noche del sábado, por millones de personas en el Continente, con una transmisión impecable en todos los aspectos, complementada por los indudables aciertos de la organización, que fue un modelo de principio a fin.

En el "Tivoli" de Copenhague, se reunieron los participantes que representaban a los diferentes países, ante un auditorio siempre correcto y entusiasta. Atractiva y ponderada la locutora que presentó el certamen; impecables los encuadres de las cámaras en cada momento e inteligente el realizador; perfecta la sincronización auditiva de los jurados de cada país; interesante el cuadro automático de puntuación y magnífico todo el conjunto, sin un fallo.

También los intérpretes merecen la calificación sobresaliente en su mayoría, salvo contadas excepciones negativas, entre los que se encuentran los T. N. T. que representaron a España, todavía no sabemos por qué. Pero de esto trataremos más adelante. Lo cierto es que oímos y vimos a excelentes intérpretes, de distintas nacionalidades, en una competencia de superación.

La canción vencedora, por aplastante mayoría, fue la Italiana "No tengo edad para amarte", que ya había triunfado en el Festival de San Remo, últimamente. La interpretó, encantadora y suavemente, la joven de 16 años, ya popular, Gigliola Cinquetti. Indudablemente la partitura de esta composición tiene una melodía romántica y emotiva, pero nos parece que a estos Festivales deberían ir canciones inéditas, para evitar que unas resulten más pegadizas y conocidas que otras, a través de su contrastada difusión. Al margen de esta consideración, hay que reconocer los valores de la canción premiada, que además lo fue por unanimidad.

Capítulo aparte hay que dedicarle a la intervención española, que constituyó un auténtico fracaso, ya previsto por la mayoría menos por quienes deberían evitarlo. Ni la Canción de Fina Calderón "Caracola" tenía calidad, ni había necesidad de recurrir a los T. N. T. para interpretarla, que por otra parte son italianos. Sólo un punto le fue otorgado, hecho demostrativo de cuanto decimos. España debe acudir a estos festivales con una canción netamente española, dejándose de imitaciones que a nada conducen. Tampoco nos explicamos porque nos representó en Copenhague con un trio, cuando todas las melodías fueron interpretadas individualmente. En fin, una verdadera desdicha que esperamos sirva, al menos, de experiencia para próximos festivales de Eurovisión.

TELEFUNKEN CRUZ DEL SUR

CENTRAL LECHERA COOPERATIVA

En el folleto "La leche" del Ministerio de Educación Nacional (Dirección General de Enseñanza Primaria) se dice lo siguiente:

"El promedio de litros de leche líquida de vaca consumidos por HABITANTE Y AÑO, referido a 1962, arroja este orden: Finlandia 297; Noruega, 240; Suiza, 224; Irlanda, 190; Suecia, 189; Canadá, 188; Austria, 184; Holanda, 178; Dinamarca, 170; Estados Unidos, 168; Reino Unido, 156; Alemania, 125; Francia, 118; Bélgica, 110; Italia, 76; España, 68".

"Medio litro de leche aporta a las necesidades diarias de un niño de cinco años los siguientes porcentajes de cada una de las sustancias nutritivas: 60 de calcio, 35 de proteínas, 20 de calorías, 26 de vitamina A, 22 de vitamina B 1, 61 de vitamina B 2".

Nota.—Como aclaración a una burda patraña circulada por elementos interesados en desorientar a la opinión, y sin perjuicio de detallarlo más oportunamente, diremos a los consumidores,—que cada vez en mayor número vienen favoreciéndonos—que la mantecaquilla no se obtiene en la Central, desnatando la leche, sino con la leche ácida porque "la leche de acidez superior a 23 grados D, no resiste la pasteurización". (Del libro de Rosell y Gómez).

Otro sí.—La ciudad de Bilbao con doble población de La Coruña bebe diariamente en sus dos Centrales 160.000 litros. La Coruña, por tanto debiera beber, no 40.000 sino 80.000.

DESDE MI BUTACA

En estas fechas bajan mucho en calidad los espectáculos cinematográficos

Ya es sabido que en estas fechas del año, cuando llegamos a las vísperas de la Semana Santa, bajan mucho en calidad los espectáculos cinematográficos. Claro que actualmente no puede decirse que esto ocurre a la espera de los estrenos clásicos del Domingo de Resurrección, porque con un criterio respetable, las empresas han decidido no darle solemnidad a ese día, en cuanto a la elección de títulos importantes. El cambio de la Liturgia ha originado también ese giro en lo que hasta hace poco era tradicional.

Durante los pasados días, hemos conocido cinco películas nuevas: "Escrito bajo el sol", "Rififi en Tokio", "Napoleón II, el Aguilucho", "Cinco semanas en globo" y "Pistolas en la frontera". Hay temas diversos, como suele ocurrir casi siempre, pero solamente provocan mediano interés.

Por Manuel DE SANHERNAN

DESDE el éxito de "Rififi", aquella excelente realización francesa, los productores han tratado de explotar el nombre comercial, situando la acción de un robo en los más diversos lugares. En esta ocasión fue escogida la capital japonesa, a fin de aprovecharse del ambiente y de los tipos exóticos, que representan buen aliciente para los espectadores de esta clase de films. Asistimos a la preparación metódica de la sustracción de una piedra preciosa, guardada en la caja fuerte de determinado Banco. Surgen, naturalmente muchos inconvenientes, con un final imprevisto, que da a "Rififi en Tokio" indudable interés, a través de un bien llevado relato, sin mayores retenciones. Sobria la interpretación con Karl Boehm y Charles Vanel en los más importantes papeles.

"PISTOLAS en la frontera" nos devuelve una vez más, al clásico "western", con todas sus virtudes y defectos cinematográficos. Comprobado está que el género del Oeste no muere nunca, y tiene infinidad de adeptos. Se trata, únicamente, de pasar un rato con las consabidas escenas, peleas, persecuciones y tiroteos, contando además con la presencia de personajes corrientes casi siempre por el mismo patrón. El relato está llevado al ritmo preciso, y se ensalza el valor humano de un grupo de hombres que defienden lo justo. Robert Taylor incorpora adecuadamente el personaje principal, a lo largo de una serie de escenas que Tay Garnette sitúa, frecuentemente, en exteriores bien elegidos y brillantemente fotografiados.

"ESCRITO bajo el sol" es una dinámica realización, no muy moderna, en la que se condensan las aventuras y peripecias de un aviador de la Marina norteamericana, cuya vida está dedicada tan plenamente al servicio, que en ocasiones desatiende hasta su propia familia. Las circunstancias personales le hacen pasar por muy diversas situaciones, que dan ocasión a que John Ford demuestre su pericia como director, aunque una vez más no llega a sus pasadas obras, que le dieron fama y prestigio. En esta ocasión se ha limitado a conseguir una comedia entretenida, en la que alterna el drama con otras incidencias graciosas para lucimiento del veterano John Wayne, que parece artista exultante de John Ford por la cantidad de películas que realizan juntos cada uno en su misión.

CLASICO film de aventuras, puede calificarse exactamente "Cinco semanas en globo", según la obra del mismo título original de Julio Ver-

ne, que tantos argumentos ha proporcionado al séptimo arte. Con arreglo a la imaginación del popular escritor, a la que el cine añade sus trucos de tipo técnico, se logra una ingenua y amena película, que gustará mucho a la grey infantil. En cuanto al último estreno de la semana "Napoleón II, el Aguilucho", es un toque más a los temas históricos, para lo cual se aprovechan convenientemente los palacios auténticos, donde se desarrollan los manejos cortesanos y políticos básicos para la acción. Napoleón II está bien incorporado por Bernard Verley.

CINE MONELOS
ULTIMO DIA (Para mayores)
CONCHITA VELASCO en
FESTIVAL DE BENIDORM
(En color)
Sesiones a las 6 - 8,15 - 10,30

CINE HERCULES
ULTIMO DIA (Para mayores)
SARITA MONTIEL en
LA BELLA LOLA
(En color)
Sesiones a las 6 - 8,15 - 10,30

KIOSCO
Pistolas, luchas a muerte... acción
BUSCA TU REFUGIO
James Cagney - John Derek
Viveca Lindfors
4 - 6 - 8 y 11. (Mayores)
Hoy: 4-6-8 y 11 (Tolerada)

PARIS
John Wayne
Maureen O'Hara, en
ESCRITO BAJO EL SOL
Acción vigorosa, heroicos combates por tierra, mar y aire.

CIUDAD
Hoy: 6-8 y 10,45 (Mayores 16 años)
Anne BAXTER y Donald SINDEN, en

SIN APELACION
Estaba sentenciado a pagar el crimen que no había cometido.
REX
Hoy: 6-8 y 10,45 ULTIMO DIA
Renato RASCEL y Silvia KOSCINA, en
Agárrame ese vampiro
Una historia chispeante de comedia, pintoresca, picante e intencionada
TEATRO ROSALIA CASTRO
HOY, 5 - 7,45 - 10,45
ULTIMO DIA DEFINITIVO

La taberna del irlandés
TOLERADA

Dr. A. Gutiérrez Moyano
ALERGIAS
Asma-Colitis - Eczemas-Urticarias
Reumatismo - Tuberculosis
DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA 12

SALUD - FUERZA - ENERGIA

EN BREVES SEMANAS. Distíngase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su cuerpo, en cualquier edad y naturaleza. Delgado o grueso, alto o bajo, fuerte o débil, joven o mayor, será bien atendido.

Con solo 15 minutos diarios en la intimidad de su HOGAR, son suficientes SIN molestias. SIN desplazamientos.

EN MUY BREVES SEMANAS, usted podrá experimentar un favorable cambio mediante una readaptación progresiva de sus FIBRAS MUSCULARES, consiguiendo:
Anchas espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciadas, pecho erguido, cintura estrecha. Logrando un conjunto muscular atlético y ágil.

PIDANOS INFORMACION
Enviando el CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva e informativa GRATIS.

CUPON SIN COMPROMISO
PARA UNA DOCUMENTADA E ILUSTRADA REVISTA DEPORTIVA

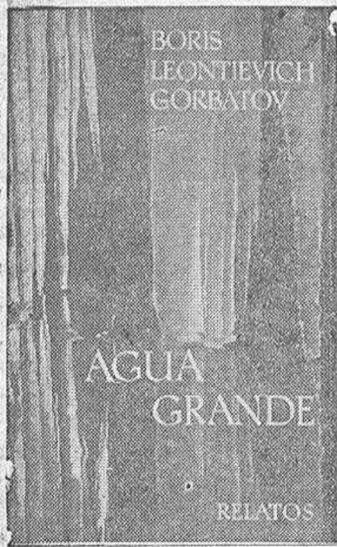
Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ Dto. Postal N.° _____

SANSON INSTITUT
Apartado 8047
BARCELONA

Foto Rillos

¡decidase!
LENE Y ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Libros



SI alguno dudara de que los rusos suelen ser excelentes narradores, se quedaría asombrado tras la lectura de "Agua grande" (1), colección de relatos de Boris Leontievich Gorbátov. Las mejores esencia de Chejov o de Averchenko, la ternura de Thurgenev o el espíritu nebulosamente místico de Dostoievski, la grandeza de Tolstoi o la fina ironía de Gogol, de todo hay un poco en estas historias que nos han sorprendido por su belleza y su plasticidad. Gorbátov residió durante muchos años en el Ártico, y fruto de su experiencia en aquellas tierras y de su sensibilidad son estos cuentos en que la criatura humana se queda a merced de sus emociones, aislada en la inmensidad de la taiga o de la tundra, sin apenas tener con quien dialogar o convirtiendo a los perros de trineo en depositarios de sus confidencias.

"Agua grande" bastaría para señalar a un excelente escritor si Boris Leontievich Gorbátov ya no gozase de gran prestigio en

diversos países. "La Célula", "Nuestra ciudad" y "Los indomables" son tres de sus novelas traducidas a varias lenguas y que le han deparado numerosas recompensas. Y ya concretados al libro que aquí nos trae, diremos que todo en él respira una soterrada poesía.

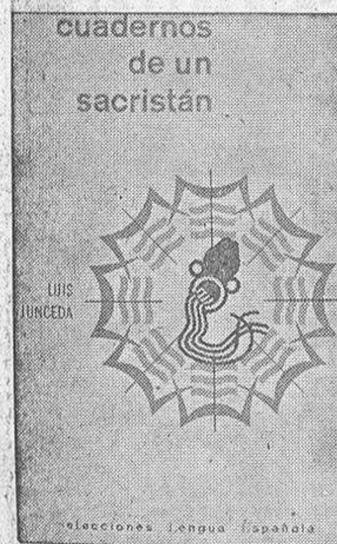
La inmensidad ártica ofrece escasos recursos al escritor; las comunidades sociales apenas cuentan en aquellas interminables superficies heladas. Sólo el humo denuncia, de cuando en vez, la presencia humana. Y hasta la isba más humilde llega el espíritu observador del novelista para identificarse con las emociones de los que la habitan.

El aislamiento forzado que padecen los pobladores de aquella zona da pie para que Gorbátov ofrezca una variada sucesión de soliloquios. Pero como el hombre es ser social por naturaleza, como necesita conversar con los demás y llevar hasta ellos la realidad de su existencia, los héroes de estos cuentos realizan periódicas salidas, tratan de ponerse en contacto con la civilización. Escenas de celos, motivos de egoísmo, gestos de comprensión, pasajes de renunciamento o de abnegación alternan en estas fábulas. Boris Leontievich desnuda ante el lector el alma de los personajes, analiza sus sentimientos y los transforma en seres palpantes que proclaman a cada paso su componente sensible o áspero, generoso o cicatero, feliz o desgraciado.

Terefi, especie de cartero ártico que no sólo lleva la correspondencia de seres que viven a centenares de kilómetros de la civilización, sino que es depositario de sus secretos y que actúa como amigable componedor, supone una excelente creación de Gorbátov. Y lo mismo podríamos decir de la joven Vóvniçh, del comerciante Lobás o del samoyedo Satanau. El parto a distancia en la Tierra de Pepino, la amistad entrañable que surge entre los habitantes de aquella dilatada zona y mil episodios más de índole diversa patentizan la facilidad narrativa del autor y su sorprendente poder de creación. Frente a tantos novelistas de hoy en día que confunden el simple reportaje con la verdadera labor literaria, Boris Leontievich proclama que a una singularidad observadora una prodigiosa inventiva. Su mundo literario es variado, múltiple; pero siempre interesante.

"Agua grande", colección de relatos a cada cual más cautivador, mantiene la línea tradicional de la excelente narrativa rusa. Expresividad y finura espiritual, riqueza de matices, toques poéticos y hondo sentimiento telúrico, se conjugan en estas historias de Gorbátov. La vida de unas gentes que se han propuesto rodear de calor humano la frialdad de una tierra, el extraordinario espíritu de sacrificio de aquellos héroes anónimos, tienen en el escritor ruso al mejor intérprete. En compañía de Boris Leontievich Gorbátov recorremos paisajes de una belleza sobrecogedora, nos sumergimos en la inmensa noche ártica o asistimos al proceso de transformación de un territorio casi inhabitado. La emoción brota a cada paso, la curiosidad se cuele en las escasas cabañas pobladas y todo hace que entre los héroes de estas narraciones y el lector se forme una armónica comunidad de ideas, aspiraciones y sentimientos.

(1). AGUA GRANDE, por Boris Leontievich Gorbátov.—"Biblioteca Breve" de "Editorial Seix Barral, S. A."—Barcelona.



LOS titubeos narrativos que Luis Junceda presentaba en "La llaga", su primera novela, han sido superados en la historia que hoy comentamos. Acaso por reflejar un mundo social menos ambicioso, pero entrañable, su nueva narración logra interesar más al lector. Escrita con una técnica personal, las confesiones del sacristán de Porcia, sus problemas y aventuras, centran la atención desde sus comienzos. Junceda se sirve de un lenguaje entre culto y popular; muchas veces se olvida de la cursiva o de las comillas indicadoras, y entonces aumenta la frescura del relato. La inculcación del sacristán de marras corre parejas con su viveza, y su rebeldía entronca con las mejores esencias de la individualidad española. El libro de este escritor aparece salpicado de modismos locales, de peculiares inflexiones. Y uno, entre sus páginas, camina de la sonrisa a la emoción, de la jocosidad a la nota tierna.

"Cuadernos de un sacristán" enlaza con el primer brote mundial de novela realista: con la picaresca española. Porque muchas andanzas de viejos pícaros, sus aventuras y sus desventuras, figuran en estos capítulos. El desenfadado que respira la existencia de los personajes, sus vidas difícilmente ejemplares, se une a ciertos aspectos moralizadores del argumento. El lenguaje de caballeros y de pícaros—y todos pícaros!, como decía Unamuno—aparece aquí esmaltado de giros coloquiales de marcada intención. Junceda pretende dotar sus pasajes de la mayor expresividad, imprimírles frescura o ligereza. Y, la verdad, logra plenamente su propósito.

Ello no quiere decir, ni mucho menos, que todo sea positivo en "Cuadernos de un sacristán" (1). Empecemos por señalar que la excesiva preocupación del autor por infundir al relato aspectos realistas le lleva a forzar las situaciones; más aún: algunos pasajes de la novela resultan un poco monótonos, reiterativos. Pero todo esto cuenta bien poco si se compara a los muchos aciertos que concurren en la historia de Luis Junceda, pródiga en lances pintorescos y en notas de singularidad. La ironía campea en las agudas respuestas del principal personaje de "Cuadernos de un sacristán", y un mundo lleno de contrastes, donde concurren la piedad y la superstición, el amor y el odio, la reflexión intelectual y la existencia animalizada, preside las diversas incidencias del episodio.

El sacristán de Porcia tiene que emplear todo su ingenio para eludir los zarzapos que le lanza la vida. Su alma sencilla se llena entonces de repliegues, de notas instintivas, de asomos pasionales. La lucha por la existencia parece haberse convertido en ley para él, y distintas figuras de su mundo circundante utilizan las mismas o parecidas armas que nuestro hombre. Luis Junceda obtiene el mayor partido de sus muchos antihéroes, de cuantos seres de baja extracción

Madrid, de domingo a domingo

El Caudillo, Alcalde honorario. - El estacionamiento de Sevilla.-Pregón de la Semana Santa. Menéndez Pidal, a Israel.-Premios de arquitectura.

Por Francisco CASARES.

ESTE año se ha adelantado unos días la ritual visita del Ayuntamiento de la capital, al Jefe del Estado. El 28, aniversario del inolvidable día en que Madrid fue libe-

rado, es Sábado Santo. Por eso, antes de la fecha recordatoria, fue al Palacio del Pardo el Concejo, para ofrecer sus respetos al Caudillo. Tenía en esta ocasión, el acto de cumplimentarle, una especial significa-

ción: la de los veinticinco años de paz, que conciden con los que han transcurrido desde que la ciudad, sometida a la tiranía marxista, recobró su vivir normal y se incorporó, ilusionadamente, a los afanes de la reconstrucción. Un cuarto de siglo ya desde aquella jornada en que el Madrid rojo cambió para siempre su signo, entre los ensordecedores vientos de la muchedumbre y el flamear de miles de banderas que nadie supo de donde salieron. El alcalde lleva todos los años al Generalísimo la adhesión y la gratitud del pueblo madrileño. Esta vez, en la memorable fecha del XXV aniversario, le llevó, también, los títulos de hijo adoptivo de la villa y alcalde honorario. "El mejor alcalde, el rey", dijo el clásico. ¿Qué mejor alcalde para la capital del Estado, que el hombre que la salvó de las garras comunistas y ha inspirado y dirigido el proceso de su revitalización?

Ya funciona el estacionamiento subterráneo de la calle de Sevilla. Aunque la inauguración oficial no se efectuará hasta el próximo sábado, esas naves bajo el suelo de la citada calle y parte de la de Alcalá, albergan ya los automóviles de medio millar de madrileños que necesitan dejarlos en el centro de la urbe, sin crear los embotellamientos que se producen cuando los coches quedan en plena vía pública. Faltan detalles, como el de unas escaleras mecánicas que se instalarán en la plaza de Canalejas para peatones, y la suresión de un quiosco que, en la calle de Alcalá, obstaculiza el acceso de vehículos de aparcamiento. No resuelve el nuevo garaje público, de modo total, el problema tremendo de la circulación en la zona más concurrida de Madrid, pero es, indudablemente, un alivio, como lo serán los estacionamientos de las plazas de las Descalzas Reales y los Mostenses cuando, como este de Sevilla, puedan utilizarse.

Jesús Suevos, nuestro dilecto compañero y teniente alcalde del Ayuntamiento madrileño, ha pronunciado el pregón de la Semana Santa. Es ya tradición que en el teatro Español, el domingo anterior al de Ramos se celebre esta ceremonia por la que se anuncian los desfiles profesionales. Ilustres personalidades han pasado por el escenario del coliseo de la plaza de Santa Ana para gloriar lo que significa la Semana Santa de la ciudad, sus antecedentes y el fervor de un pueblo que, pese a la afirmación de un político de ingrato recuerdo, nunca dejó de ser católico. Suevos es uno de los más ingeniosos y elocuentes oradores de nuestro tiempo. Su palabra cálida, elegante y precisa, sirvió para resaltar la peculiaridad de estos días místicos, de unión religiosa, de singular espiritualidad en que Madrid, lo mismo que todas las ciudades y pueblos de España, vibra fervorosamente para expresar sus tradicionales y desahogadas devociones.

Marchó a Israel, el eximio presidente de la Real Academia Española, don Ramón Menéndez Pidal. Después de cumplir sus noventa y cinco años, da el ilustre filólogo una muestra ejemplar de su vitalidad. Estudiará allí el idioma y las costumbres del pueblo israelí, en la incansable actividad de sus tareas de investigación. Hace unos días se le rindió un homenaje para celebrar el arribo a los noventa y cinco años de vida gloriosa y fecunda. Las comunidades israelitas le hicieron presente su admiración, que era, al mismo tiempo, un emotivo tributo a "la hermosa lengua, acervo común y multiseccular que une a los sefarditas con España". En esa visita de felicitación y cumplimiento, le fue entregada a Menéndez Pidal un diploma de su inscripción en el Libro de Oro del pueblo judío.

En el Colegio de Arquitectos de Madrid, fueron entregados los Premios que un Jurado designado al efecto, concedió recientemente a tres periodistas que se han distinguido por sus artículos de glosa a la labor de la arquitectura en el pasado año. Tienen ya estos galardones un sentido tradicional, porque anualmente se convoca un concurso para premiar la colaboración de la Prensa a los afanes de los arquitectos madrileños. En esta ocasión, el primero de dichos premios ha sido discernido al redactor de ABC, don Luis de Armiñán, y el segundo al de "El Diario Vasco", de San Sebastián, Sr. Torres Murillo. Antes de hacer entrega de tales galardones, cuya asignación económica ha sido notablemente incrementada, habló el Sr. Colás, de la Junta de Gobierno del Colegio, para señalar la vinculación existente entre la Corporación y la Prensa, que es testimonio de un entusiasmo de perfecta y provechosa simultaneidad para todo cuanto se refiera a la grandeza histórico-artística de la ciudad.

JUSTICIA CUMPLIDA Los porteros, con o sin casa, excluidos del salario mínimo

Por F. JIMENEZ DE LLANO

La Inspección de Trabajo de La Coruña, propuso, después de levantar la correspondiente acta, la sanción de 500 pesetas de multa al propietario de un inmueble alquilado, por no abonar a la portera del mismo, sin casahabitación en el edificio, el sueldo de 1.800 pesetas al mes.

La aludida propietaria interpuso recurso ante la Delegación Provincial del Ministerio de Trabajo aduciendo que no era de aplicación a los porteros de fincas urbanas el art. 1.º del Decreto de 17 de Enero de 1963 en virtud de lo establecido en la Orden de 10 de Abril del propio año. Y el recurso fue acogido por el Ilmo. Sr. Delegado de Trabajo de la Provincia.

La Resolución, de 9 del actual mes de Marzo, estableció la siguiente doctrina:

Que teniendo en cuenta las alegaciones del pliego de descargos acerca de las circunstancias que concurren en el caso de que se trata, así como los informes obtenidos, procede dejar sin efecto la sanción que se propone en el acta de origen del presente expediente, sobre supuesta infracción del art. 1.º del Decreto de 17 de Enero de 1963, toda vez que existiendo en esta provincia Reglamentación específica, es de aplicación el apartado 2.º de la Orden de 10 de Abril de 1963.

Me apresuro a divulgar esta certísima resolución de la Delegación de Trabajo de La Coruña, ante el evidente desconcierto que existía entre los propietarios y arrendatarios de edificios urbanos, en nuestra capital, cuando menos, respecto al salario de los que desempeñan las porterías en las fincas urbanas.

Es sabido que los porteros de todos los inmuebles vienen rigiéndose por una Reglamentación laboral específica, aprobada por la Delegación de Trabajo y referendada por el Ministerio por Orden de 27 de Julio de 1962 (B. O. de 4 de Agosto).

En esta Reglamentación está fijada la remuneración de los porteros según escala en relación con la suma total de las rentas de las viviendas y locales de negocio de cada inmueble. E, incluso, previene el párrafo 2.º del artículo 28 de la misma que "si no existe posibilidad de facilitar vivienda gratuita... (al portero), se le abonará su importe en otro inmueble con características iguales a las que tendría en la casa donde se encuentra contratado, fijándose tal cantidad en el treinta por ciento de la remuneración en metálico que le corresponda de acuerdo con la escala del art. 26"; cantidad que, en muchos casos, es reemplazada por la superior de 250 pesetas mensuales que señalaron anteriores disposiciones legales.

Sin embargo, al promulgarse el Decreto de 17 de Enero de 1963, por el que se estableció como salario mínimo el de 60 pesetas diarias, surgió la duda de si tal disposición era también aplicable a los porteros, no obstante la modalidad específica de su trabajo, de su jornada laboral y de su retribución. Y el Ministerio trató de resolver la cuestión con la Orden de 10 de Abril de 1963 en la que la claridad brillaba bastante por su ausencia.

Es cierto que en el preámbulo de tal Orden se sentaba que la cuestión surgida sobre la aplicabilidad del repetido

Decreto de Enero del pasado año debía "ser resuelta en sentido negativo, no obstante la amplitud del precepto citado, toda vez que, como claramente determina el art. 3.º, dichos salarios mínimos se refieren a la jornada ordinaria de trabajo y, por tanto, no pueden afectar a los porteros de fincas urbanas, excluidos del régimen de la jornada, con arreglo a lo que previene el art. 2.º, número 3.º de la Ley de 9 de Setiembre de 1931. Por otra parte, las especiales circunstancias en que se desenvuelve la relación laboral de los porteros y la particular modalidad de su sistema retributivo, imprime a aquella carácter especial..."

Esto no obstante el art. 1.º de tal Orden fijó que no era de aplicación a aquellos porteros que tuviesen habitación en el propio inmueble encomendado a su vigilancia; y el 2.º, añadió que "las condiciones laborales de los porteros de fincas urbanas continuaran rigiéndose por sus Reglamentaciones específicas".

Pero, como decía antes, no resultaba absolutamente clara esta norma, porque al excluir a aquellos porteros que tuviesen habitación en el mismo inmueble, se daba a entender "a contrario sensu" que los que no tuviesen vivienda, debían percibir el salario mínimo. Mas a esto parecía oponerse el reproducido art. 2.º, al remitirse a las específicas Reglamentaciones laborales.

La Inspección de Trabajo se inclinó por la aplicación del Decreto de Enero de 1963 en aquellos casos en que el portero careciese de vivienda en la casa objeto de vigilancia, y excluyó a los que gozaban de ella. Mas no era, sin embargo, sólida tal postura tanto por esas condiciones especiales de trabajo y retribución, como porque, en realidad, de vivienda gozaban todos los porteros, ya que si unos la recibían "en especie", los otros obtenían el numerario para el pago de otra de similares características.

Aparte de todo ello, se sostenía por los que abogaban la exclusión, no sólo que para que el propietario quedase obligado al pago de las 1.800 pesetas al mes se hacía imprescindible la previa modificación de cada Reglamentación de porteros, y, en este caso, la de La Coruña, sino que, con posterioridad a la Orden de Abril de 1963, siguieron aprobándose por el Ministerio de Trabajo Reglamentaciones de porteros de Asturias (28 de Mayo de 1963), Vizcaya (6 de Junio), Burgos (6 de Julio), Málaga (26 de Julio), Lugo, Zaragoza y Palencia (las tres de aquella fecha), Málaga (5 de Agosto) y León (19 de Noviembre), en todas las cuales continuaba fijándose sustancialmente igual que antes del Decreto de Enero de 1963 la retribución de los tan repetidos porteros. O sea que el propio Ministerio venía considerando plenamente excluidos de aquel Decreto a estos productores al aprobar las indicadas Reglamentaciones.

Así lo entendió, repito, el Delegado de Trabajo de esta provincia y de ese modo ha quedado ya resuelta una cuestión que suscitó enconadas controversias y que trajo en jaque a arrendadores y arrendatarios durante varios meses.

De ahí el interés de esta resolución y mi deseo de divulgarla con toda rapidez, tratando con ella de poner fin a la fricción entre unos y otros, que permitía augurar la gestación de abundantes interpelaciones judiciales.

Emilio MERINO

aparecen en su libro. Frente a ellos sitúa el mundo de los poderosos, de aquellos para los cuales la vida se mostró propicia. Y, en conjunto, "Cuadernos de un sacristán", es una novela que si no conmueve ni apasiona, si con su sencillez no provoca un traumatismo social, si se lee con verdadero agrado y nos brinda un anticipo de las grandes posibilidades literarias de su autor.

(1) CUADERNOS DE UN SACRISTAN, por Luis Junceda.—Premio "Selecciones Lengua Española" correspondiente al pasado mes de febrero de "Plaza y Janés, S. A., Editores".—Barcelona, Buenos Aires, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES

MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

El cabecilla goleó al colista en Riazor: 8-2 (5-1)

FACIL TRIUNFO DEL DEPORTIVO CORUÑES SOBRE EL ALAVES Y BRILLANTISIMA Y EFICAZ ACTUACION DE VELOSO

Los goles del equipo vencedor fueron obra de Loureda, 3; Veloso, 3; Crispi y Rafa. Los del vencido, de Goyarán I y Zuazaga

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. COMPETICION NACIONAL DE LIGA. SEGUNDA DIVISION

EQUIPO ARBITRAL del Colegio Cantabro: Don José de la Teja y señores Gómez Gómez y Cabrero.

CLUB DEPORTIVO ALAVES, de Victoria: Vallejo; Goyarán II; Iguarán; Moreno, Gorospe, Gil; Zuazaga, Bomba, Goyarán I, Antón, Larrauri.

REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Pampols; Nelli, Domínguez; Manin, Pegaso, Escolá; Loureda, Crispi, Veloso, Rafa, Montalvo.

TANTOS: R. C. Deportivo, 8 (Loureda, 3; Veloso, 3; Crispi, Rafa); C. D. Alavés, 2 (Goyarán I, Zuazaga).

SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 4 y 4 = 8; C. D. Alavés, 5 y 3 = 8.

AMBIENTE: Tarde gris, templada y con ligero viento; terreno, blando, y bastante público.

♦ ♦ ♦

PRIMER TIEMPO.—Saca el Deportivo en contra de viento.

Minuto 4: Montalvo saca de ángulo; Veloso desvía con la cabeza y CRISPI remata el primer tanto.

Minuto 9: Veloso sirve la pelota a LOUREDA y éste marca de bello testarazo.

Minuto 11: Rafa manda un excelente pase a VELOSO, el cual se interna y cruza un gran tiro que supone el tercer gol.

Minuto 14: Pasa Veloso a Crispi, que salva la entrada de un defensa, marcando la pelota por encima de éste, pero antes de que el interior coruñés remate, LOUREDA recoge el balón y lo mete en la puerta vitoriana.

Minuto 21: El quinto gol de la serie lo consigue también LOUREDA al aprovechar una entrega de Crispi.

Minuto 32: Los alaveses, que no se dan por rendidos, escapan cuando pueden y, en una de estas incursiones, un centro de Larrauri lo aprovecha GOYARAN I para amartillar la pelota con la cabeza y marcar su primer tanto.

Y así, 5-1, concluyen los cuarenta y cinco primeros minutos.

♦ ♦ ♦

SEGUNDO TIEMPO.—Ha empezado a llover, y la ligera precipitación habrá de durar menos de media hora.

Minuto 5: En una de sus incursiones relampagueantes, Veloso marca, pero el árbitro ha apreciado una falta previa —y, al parecer dudosa— por lo cual no hay gol válido.

Minuto 14: Veloso vuelve a filtrarse y cede a RAFA, que marca el sexto tanto coruñés.

Minuto 20: Segundo gol alavés: autor, ZUAZAGA, favorecido por un despiste de la defensa coruñesa.

Minuto 29: Avance de nuestro Deportivo por el flanco derecho, coronado por VELOSO con un tiro durísimo, imparable.

Minuto 40: Montalvo y Loureda permutan sus puestos.

Minuto 44: Montalvo cruza la pelota a VELOSO, que, a su vez, la empuja con dureza para conseguir su tercer tanto: octavo del Deportivo coruñés, décimo del partido y último de la tarde.

♦ ♦ ♦

Al cronista firmante la sucedió ayer un contratiempo asaz desagradable: sin darse cuenta de ello, al concluir de almorzar se le paró el reloj, y, confiado en la posición de las agujas, tardó más de la cuenta en salir de casa y, para mayor escarnio, se fue paseando tranquilamente camino del Estadio. En definitiva: cuando avizoró el marcador, comprobó, jubilosos por un motivo, desolado por otro, que el resultado del momento era un 5-0...

Más, felizmente, los dos críticos de la HOJA DEL LUNES también se hermanan en la Tribuna de Honor, por lo que el querido Franjilla se apresuró a informar al rezagado sobre las circunstancias concurrentes en los veintitrés minutos perdidos y en los cinco tantos ganados en el interin.

Nuestro ilustre crítico taurino —Paco Ilo, para servir a ustedes y a la causa—, que lo fue deportivo antes que taurómico, me hizo saber que en el partido —y ganado— interregno, los muchachos de nuestro Club habían jugado con excelente ligazón y sin perder el tiempo con minuciosidades retardativas, tan de su hábito. Y añadiendo lo visto a lo escuchado, resulta que el bando coruñés fue el dominante a lo largo de los cuarenta y cinco minutos primeros, con un juego abierto

por ambas partes, lo que, al excluir el consabido "cerrojo" del visitante, facilitó, por igual, la brillantez y la eficacia del fútbol desarrollado por los blanquiazules de Riazor. Ciertamente que los delanteros alaveses, al renunciar a preocupaciones defensivas, estaban más en situación de reaccionar ofensivamente, pero, en este aspecto, sus acciones fueron, más que avances en línea, escapadas sueltas de uno o dos jugadores, que sólo en contados casos inquietaron seriamente a los zagueros y al guardameta de casa.

En la segunda parte, el panorama fue análogo, sólo que con un comienzo aceptable, por lo que al Deportivo nuestro atañe, para mejorar pronto el juego y cuajar en un fútbol de seductora brillantez. De emoción es difícil hablar cuando el equipo favorito se mueve despreocupadamente, con un 5-1; después, 6-1, etcétera, etcétera, a su favor. Pero muchas veces, más que la emoción, y la pasión misma, vale la labor estética del equipo; y hasta la de un solo jugador. Este es el caso de ayer con un Veloso fulgurante y dominador, dueño de todo el campo, burlándose de todo adversario, haciendo enteramente su voluntad. Veloso, ayer, hizo su fútbol habitual mas no alocamente como en otras oportunidades sino con sentido cabal de su misión en el terreno. Y era un deleite el verlo jugar así. Marcó tres tantos, sirvió cuatro —en siete, por consiguiente,



Veloso, espléndido toda la tarde, en una de sus peligrosas intervenciones.—(Foto Blanco)

alas tuvieron sus momentos de empuje y acierto, con mayor continuidad, Escolá, uno de los pilares del copioso triunfo. Y atrás, buena labor de los defensas; nada más que mediana de Pegaso, y discreta la de Pampols.

Puede decirse que el Deportivo—el nuestro, claro es—tiene ya ganado el ascenso. Sólo dos puntos le bastan para considerarse inmoviblemente en la primera división. Pero ello no es motivo para darse por satisfechos y dedicarse, en adelante, a la "dolce". Por prestigio del R. C. D. y por prestigio personal, cada jugador debe hacerse el propósito firme—y cumplirlo—de superarse y coronar una campaña de Liga cuya expresión aritmética sea motivo de orgullo en el largo historial del Club.

El Deportivo Alavés, inexorablemente condenado—otra vez... a la ter-

cera división, tuvo el loable gesto de perder copiosamente pero con decoro. Es decir, abiertamente, a todo riesgo, sin amurallamientos destructores de juego que desmoralizan al espectador al sustraerle el espectáculo por que ha pagado. Hizo lo que pudo; es decir, lo que le permitieron hacer, y en algunos momentos lució un cierto fútbol de conjunto. Pero lo mejor del equipo fueron las acciones personales del delantero centro y los extremos, el marcaje de Goyarán II a Montalvo y algunas intervenciones de ese portero, Vallejo, del que se dice que a final de temporada quizá cambie de vecindad, sin por ello perder su deportivismo y sus colores.

Como el partido fue jugado con bastante corrección, y el señor Teja demostró estar enterado de su misión, el arbitraje fue correcto.—M.



La estirada del portero alavés resultó inútil para impedir que subiera al marcador el tercer gol coruñés.—(Foto Blanco)

Serie A Regional

ESTREPITOSA VICTORIA DEL RIBADEO SOBRE EL ORDENES: 11-0

RIBADEO, 22.—Con el tanteo queda perfectamente de manifiesto la superioridad del Ribadeo. Pero la goleada, aún pudo ser más amplia, dadas las ocasiones de gol que tuvieron los locales.

La primera parte terminó con el resultado de 6-0.

Marcaron Teixeira (4), Quique (2), Suco, Tito, Gutiérrez y El.

Arbitró sin complicaciones el señor González Salvador.—D. F. G.

VIVERO - LUGO B, 1-0 (0-0)

VIVERO, 22.—Partido refido y un sólo gol, conseguido de penalti en la segunda parte, por mediación de Estévez. Los locales fueron superiores, encontrando enfrente a una defensa fuerte, en especial al portero del Lugo, Domínguez, que fue el mejor de los 22 jugadores. La victoria vivariense ha sido, pues, merecida.

Arbitró el colegiado coruñés, señor Varela Pardo, que tuvo una actuación aceptable.—GUERREIRO.

intervino— y se hartó de facilitar remates ajenos, luego malogrados. Y uno pensaba en lo que hubiera sido aquello si, en lugar de flanquearlo dos interiores de escaso "contenido", uno de ellos —sólo uno— hubiera sido Amancio... Muchas veces se ha censurado aquí la tendencia velosina a bailar sobre el campo. Y lo que Veloso tiene que hacer no es bailar, aunque lo haga muy bien, sino hacer que sus contrarios bailen. Como ayer. Ayer, Veloso demostró ser un delantero centro de excepción.

Con Veloso colaboró esta vez Loureda, felizmente restituído a su puesto, y autor, para mejor demostración de su presencia, de tres de los tantos. En cambio Montalvo, pese a su buena voluntad, y un poco—o un mucho— a causa de Goyarán II, no tuvo una actuación positiva. Fue el único delantero que no marcó. Crispi, muy bajo y nada brillante, y Rafa, con voluntad y sin fortuna. Los medios

¿QUIEN ESTUVO COMO NUNCA? AYER, EN RIAZOR

VELOSO.— El internacional parece haber recuperado la espléndida facilidad de otras veces para mover el marcador. Ayer supo estar en la brecha, supo regatear, supo conseguir tres goles espléndidos. Veloso el Fogoso.

LA MEJOR JUGADA.— A los seis minutos, cuando el capitán deportivista, en preciosa infiltración, salvó la guardia de varios enemigos y se fue derecho a puerta. ¡Ah!, pero lo derribaron.

EL MEJOR GOL.— Entre diez, hay para escoger. Desde los conseguidos por Veloso con la zurda, hasta los de Loureda— a punto de estallar él de alegría por la emoción—, sin olvidar el que obtuvo Rafa tan serenamente. Buena tarde realizadora.

LO MEJOR DEL EQUIPO VISITANTE.— El Alavés, no es de los peores de cuantos pasaron por Riazor, a pesar de ocupar el último puesto de la tabla. Bregaron mucho los babazorros y su mejor virtud radica en que jamás se rindieron al poderoso contrario.

LO MEJOR DEL EQUIPO LOCAL.— Los chicos de Olsen han encontrado de nuevo su capacidad rematadora, y eso que no todo funcionó perfectamente en la vanguardia. Con menos fallos, el resultado hubiera sido asombroso. Pero esos fallos inquietan menos que los de atrás.

CALIFICACION DE LOS JUGADORES, SEGUN CARLOS ZEDA:

E. C. DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Pampols (1); Nelly (2); Pegaso (1); Domínguez (1); Manin (2); Escolá (1); Loureda (2); Crispi (1); Veloso (3); Rafa (1) y Montalvo (1).

C. D. ALAVES: Vallejo (0); Goyarán II (1); Gorospe (0); Iguarán (0); Moreno (2); Gil (0); Zuazaga (2); Bomba (1); Goyarán I (2); Antón (1) y Larrauri (2).



Un regalo de estilo en



FUNDADOR

Domecq está... como nunca!



Arrancaron un punto el Barcelona en Elche, 0-0, y el Atlético de Madrid en Córdoba: 1-1

Victoria ovetense frente al Levante, 2-0; goleada valencianista al Valladolid: 6-0

ELCHE - BARCELONA, 0-0
ELCHE, 22.—ELCHE: Pazos; Chanchó, Iborra, Quirán; Rodri, Forner; Costa, Lezcano, Cardona, Romero, Ovielo.

BARCELONA: Sadurny; Eladio, Olivella, Gracia; Montesinos, Vergés; Zaballa, Kocsis, Re, Pereda, Fusté. Altabix registró una gran entrada. Llegaron aficionados de toda la región. El partido no respondió a la expectación despertada. La primera parte se caracterizó por un dominio alterno, con intentos reiterativos de uno y otro conjunto de llegar a las metas respectivas. A los 17 minutos llega un balón a Pereda, en claro fuera de juego, que obliga a Pazos a tener que hacer una arriesgada salida. A los 43, el Elche tuvo una buena oportunidad; Eladio, al intentar cortar un balón lo entrega a Cardona, quien, solo delante de Sadurny, empalma un fortísimo tiro que el meta catalán logra desviar.

En la segunda mitad, a los cuatro minutos, Iborra hace una falta a Kocsis cuando se internaba. Sacado el castigo cerca del marco es despejada la pelota por la zaga local. A los 12

jada, Egea; Vázquez, Lapetra, Juanín, Conesa, Cabrera.

AT. DE MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Martínez Jayo, Calleja; Ramiro, Glaría; Ribes, Adelardo, Mendoza, Grosso, Collar.

Arbitró el colegiado catalán señor Pintado, con algunos errores que fueron protestados por el público.

Pese al interés del partido, no se produjo el lleno en el Estadio del Arcángel, que registró entrada regular.

A partir de los 9 minutos el Córdoba acusa una total carencia de juego, en parte por la deficiente actuación de su línea media. El Atlético de Madrid empieza a implantar su dominio.

A los 24 minutos, una jugada de la delantera madrileña termina con tiro final de Grosso, que desvia Egea y que, a pesar de los esfuerzos de Benegas por atajar el balón, llega al fondo de la red.

En el segundo tiempo se produjo una reacción por parte de los cordobeses. A los 12 minutos, Vázquez falla un remate cuando estaba en magnífica posición. A los 28, centra Collar y Benegas tiene que ceder corner.

Por fin, a los 37 minutos, Cabrera en un tiro a la media vuelta, logra marcar el tanto del empate.

Este segundo tiempo fué en general de distintas características a la primera parte. El Atlético madrileño actuó en plan eminentemente defensivo. No obstante, y debido a la reacción que se produjo en las filas locales, tuvo que emplearse a fondo para lograr alzarse con el punto positivo que le ha valido este resultado.

Las defensas de ambos conjuntos estuvieron magníficas, como lo demuestra el que sólo se lanzaran tres corners contra el Atlético de Madrid y dos contra el Córdoba.

También destacaron Ramiro, Mendoza y Grosso, por el Atlético de Madrid, y Egea y Juanín por los locales.—(ALFIL).

VALENCIA - VALLADOLID, 6-0 (2-0)

VALENCIA, 22.—VALENCIA: Zamora; Piquer, Quincoces, Bidaigany; Paquito, Roberto; Núñez, Guillot, Waldo, Sánchez Lage, Ribelles.

VALLADOLID: Justo; Míche, Martínez, Pinto; Valo, Sánchez; Fuertes, Aramendi, Haro, Rodilla, Joselín.

Arbitró el colegiado del Centro, señor Plaza, que estuvo bien.

Desde el principio el Valencia hizo patente su superioridad sobre un Valladolid desanimado que dio todo género de facilidades. Ha sido éste el encuentro en que más han chutado a los delanteros del Valencia, y no hubo mayor goleada porque estuvo muy bien el portero visitante.

A los diez minutos marcó el primer gol Wald, al rematar de cabeza un córner sacado por Ribelles. El Valladolid apenas si sale de la mitad del campo, dedicando todos sus esfuerzos a defenderse.

A los veinticuatro minutos, Núñez consigue el segundo tanto, al rematar por encima del portero con habilidad.

En la segunda fase, el primer cuarto de hora es de aburrimento. A los cinco minutos llegó el tercer gol, marcado por Guillot, al rematar a la media vuelta una entrega de cerca de Waldo. A partir del cuarto de hora intensifica su superioridad el Valencia, y domina de forma total.

A los 33 minutos, un tiro de Guillot, a media altura, proporcionala el cuatro a cero y cinco minutos después el medio Balo hace penalty al detener un balón con las manos dentro del área. Ejecuta el castigo Núñez y marca el quinto gol. En el último minuto, una entrega de Ribelles a Paquito, es seguida de gran remate de éste, que se convierte en el sexto gol.

El Valencia ha hecho un magnífico partido, sobre todo su delantera, siendo los mejores Guillot, Waldo y Héctor Núñez. Detrás funcionó bien la media, y defensa y portero tuvieron poco trabajo.

El Valladolid se mostró desalentado siendo sus mejores hombres el portero Justo y el medio Sánchez.—(ALFIL).

OVIEDO - LEVANTE, 2-0 (1-0)
OVIEDO, 22.—OVIEDO: Alarcía; Toni, Datzira, Marigil; Icazurriaga, Matito; Girón, Arsenio, José Luis, Jaime Blanco y José María.

LEVANTE: Rodri (Estrems); Victoriano, Pedroño, Céspedes; Vidal, Camarasa; Valls, Juliá, Serafin, Domínguez y Castelló.

Arbitró el señor Cerezueta, muy metódico y sin complicaciones.

Tiempo caluroso y buena entrada. El resultado no es fiel reflejo del desarrollo del juego, el once local debió haber marcado más tantos, ya que su dominio fue constante en los noventa minutos, pero la delantera, una vez más, demostró su ineficacia rematadora. Por otra parte, el Levante salió con un juego eminentemente defensivo.

Los primeros minutos son de tanteo

y acoso local. Un buen disparo de Toni es detenido por Rodri. Otro tiro de José María es también bloqueado por el meta levantino. Poco después José Luis se encuentra con la puerta libre, por salida en falso del portero visitante, pero, incomprensiblemente, lanza el balón fuera. Poco a poco el Levante va perdiendo fortaleza en la defensa y el Oviedo domina más insistente.

En el minuto 33 se saca un córner contra el Levante, se forma un barullo, rechaza el portero la pelota y Arsenio de fuerte disparo, consigue el primer tanto ovetense. Con este resultado se llega al descanso.

En el segundo tiempo sigue dominando el Oviedo y mostrando su ineficacia su delantera. En el minuto veinti-

Pida LEYMA

Y LE SERVIRAN UN PRODUCTO NATURAL, RICO Y SANO.

te, en otro barullo ante la meta de Rodri, José Luis logra el segundo tanto. Minutos después, en un choque fortuito entre el portero levantino y Arsenio, los dos caen al suelo; se repone Arsenio, pero Rodri tiene que ser retirado, sustituyéndole Estrems.

El Oviedo sacó once corners contra siete del Levante. Por los visitantes destacaron el portero, la defensa y los medios; la delantera, floja. Por el Oviedo, el portero bien y con poco trabajo; la defensa y los medios cumplieron, y en la delantera sólo algunas cosas, muy pocas, de José María, José Luis y Jaime Blanco.—(ALFIL).

ESPAÑOL - MURCIA, 2-1 (2-1)

BARCELONA, 22.—Arbitró discretamente el vizcaíno Gardeazabal.

ESPAÑOL: Juanet; Argilés, Bartolomé, Muñoz; Riera, Pedrin; Boy, Kubala, Idigoras, Maguregui, Martínez.

MURCIA: Campillo; Tatono, Marquitos, Alvarito; Laza, Aznar; De la Fuente, Cayaca, Olano, Merodio, Lalo.

Victoria difícil, pero merecida, del Español, que jugó más que el Murcia, cuya actuación fué bastante deficiente. A pesar de ello fué el Murcia quien se adelantó en el marcador y el Español se tuvo que lanzar furiosamente al ataque para darle la vuelta al partido, consiguiendo lograrlo en el primer tiempo, en el que ya quedó establecido el resultado definitivo merced a un gol marcado por Marquitos en su propia meta.

El Murcia jugó a la defensiva, retrasando a Aznar para el marcaje de Kubala, que juega en punta y actuando Lalo de volante. El Español establece un sistema táctico similar, pasando Riera a lateral izquierdo y formando la media Muñoz con Pedrin y Maguregui.

Los primeros minutos son de poco juego, con lentitud en ambos equipos, que realizan sus jugadas sin orden. A los 13 minutos está a punto de marcar el Murcia en un fallo de Argilés que, en principio, aprovecha Cayaca para adentrarse en el área y rematar, pero tan flojo que Bartolomé salva sin apuros. A los 14 minutos, en un disparo fortísimo con la izquierda Merodio obtiene el gol murciano. Reacciona el Español y se impone notadamente. Un fuerte remate de Muñoz, raso y al ángulo, lo salva Campillo. Otro buen remate del mismo jugador no puede suelarlo el meta murciano, pero el balón sale desviado a corner. A los 29 minutos saca una falta Riera, a Campillo se le escapa el balón, hay un buen lío y, finalmente, Maguregui envía el balón a la red. Y a los 31 minutos el Español se apunta el gol del triunfo en un fortísimo disparo de Pedrin que al intentar despejar Marquitos lo convierte, de cabeza, en el gol de la victoria españolista.

En el segundo tiempo el juego se endurece y baja aún más de calidad. Se lesiona Bev, que está fuera del campo tres minutos, y el mayor dominio españolista carece de profundidad. La única jugada digna de mención es un buen remate de Merodio cerca del final del partido, que sale fuera por poco.

En el Español destacaron Bartolomé, Muñoz y Maguregui. El debutante Pedrin, procedente del Europa, no pasó de discreto. En el Murcia muy inseguro su guardameta. Los mejores fueron Alvarito, Aznar y, sobre todo, Merodio.—(ALFIL).

PERSONAL MARINA MERCANTE

NECESARIO PARA EMBARQUE EN MOTONAVE DEUSTO: 3.º Oficial y 3.º Maquinista VAPOR "EL NEPTUNO": Radiotelegrafista o título similar de la Armada y 2.º Maquinista o mecánico mayor de vapor

DIRIGIRSE A:
NAVIERA BILBAINA, S. A.
Apartado, 13 Teléfono: 234747 Bilbao

AGENTES:
DIONISIO TEJERO PEREZ, S. A.
Apartado, 22 La Coruña

R. MADRID - ZARAGOZA, 3-1 (2-1)

MADRID, 22.—Una vez más, Puskas ha resultado, al alimón con Gento, un partido que llegó a ponerse difícil en el primer tiempo para los madrileños. Esta vez teniendo enfrente a un equipo que jugó muy bien los primeros 45 minutos: el Zaragoza, para convertirse en tímido en la continuación, desbarbolado ya por el tanto que Gento marcó en alarde de velocidad y habilidad.

ZARAGOZA: Yarza; Cortizo, Pepín, Reija; Isasi, Duca; Canario, Endérez, Araceli, Villa y Lapetra.

R. MADRID: Vicente; Isidro, San-

dentro del área grande empalmó a media vuelta un tiro difícil, por ángulo inverosímil, que batió a Vicente.

Siguió una fase de dominio alterno con peligros sobre ambas porterías, con más profundidad por parte madridista. A los 19 minutos, Pepín entra fuerte a Amancio en el área y se reclama penalty que el árbitro no concede. Sin embargo, a los 31 minutos, un desplazamiento del mismo Pepín a Amancio en el área pequeña, es sancionado por Simó Píol con el máximo castigo. Lanza la falta Puskas, engañando a Yarza, que se lanzó hacia su derecha, y el balón entra en la red por el centro de la portería.

En la segunda parte, el partido comenzó bien, pero terminó la emocionada pugna al marcar Gento. Fue una jugada clásica del extremo blanco, desbordando por velocidad a Cortizo y Pepín y ganando la acción a Yarza en su salida desesperada. Se produjo a lo tres minutos, al tocar Gento la pelota, lanzado sobre la puerta, bombeándole ligeramente por encima de Yarza.

El resto del partido fue ya aburrido y los zaragozistas, que habían accionado seriamente al Madrid en la primera parte, perdieron su peligrosidad y desaprovecharon las ocasiones de marcar. Bien es verdad que el Madrid cerró muy bien en su área, dejando delante a Amancio, Puskas y Gento, para inquietar al Zaragoza.

El partido ha sido bueno y bien jugado en la primera parte, no así en la segunda, que llegó a ponerse aburrido.

Por el Zaragoza destacó Pepín y Canario. En el primer tiempo jugó muy bien Marcelino. Por el Madrid, bien el trío defensivo y Zoco, sobresaliendo en la delantera Amancio y Gento.

El árbitro quiso imponer su autoridad, aún a costa de discutir y hasta empujar a los jugadores. Su labor no pasó de mediocre aunque bien realizada técnicamente.—(ALFIL).

AT. DE BILBAO - SEVILLA, 3-0 (1-0)

BILBAO, 22.—AT. DE BILBAO: Iribar; Orue, Etxura, Meltzer; Zorrieta, Iturriga; Arteché, Aguirre, Argoitia, Latorre, Uriarte.

SEVILLA: Molina; Juan Manuel Gallego, Rebellón; Costa, Achúcarro, Oliveros, Diéguez, Cabral, Moya, Donato.

Arbitró el señor Alvarez Martínez, que ha tenido una mala actuación.

El primer tiempo ha finalizado con 1-0, a favor del Atlético. Tanto marcado a los 23 minutos a consecuencia de una jugada de Aguirre, que se ha colado por la derecha. Su centro no ha podido ser despejado por la defensa sevillana y Argoitia, de gran tiro, ha enviado a las mallas. A los 22 minutos del segundo tiempo, hay una internada de Aguirre por la izquierda, lanza un centro, tiro que rebota en Achúcarro. Este no pueda despejar y Aguirre se revuelve muy hábilmente, se hace con el balón y lanza un remate raso y cruzado que vale el segundo tanto local. Finalmente, a los 39 minutos, jugada de Argoitia que se halla desmarcado. Avanza rápido en posición de interior izquierdo, sortea a Gallego y resulta un fuerte tiro que supone al Atlético el tercero y último gol.

El encuentro ha sido soporífero en sus tres cuartas partes.

Al final se ha animado un poco, sobre todo por parte bilbaína, que ha reaccionado y ha comprometido seriamente al Sevilla. El conjunto sevillano ha atacado con mucha frecuencia, pero ineficazmente. Ha dominado en todo el primer tiempo y en gran parte del segundo, y no ha sabido crear ocasiones de gol. En general, el equipo andaluz ha dado la impresión de estar mejor preparado físicamente que el Atlético, pero se ha mostrado menos resolutivo en el área.

El equipo bilbaíno se ha visto disminuido en sus jugadores al lesionarse Arteché y Latorre. El primero al final del primer tiempo y el segundo mediada esta primera parte, por lo que bien puede decirse que toda la segunda fase del partido ha jugado en inferioridad numérica, y prácticamente sin delantera. A pesar de todo, ha tenido suerte y ha marcado tres goles, más que por propios méritos, por las facilidades que le ha dado el Sevilla, ya que el conjunto bilbaíno ha adolecido de ligazón en sus líneas y de entendimiento entre sus jugadores. Hasta tal punto, que la delantera ha sido la peor del equipo, de la que se ha salvado únicamente Aguirre, sólo a ratos, y Argoitia, en unos buenos intentos. De los demás bilbaínos, Orue y Meltzer han sido los mejores. Por los sevillanos, la defensa, francamente buena en particular Gallego, que ha sido el mejor de todos ellos.—(ALFIL).

LA QUINIELA

ASKAR

(SEMANA PRÓXIMA)

JORNADA 29 marzo 1964 **27**

1.ª y 2.ª DIVISION		1.ª
1 Valladolid - Oviedo	X	X
2 Levante - At. Bilbao	X	X
3 Sevilla - Elche	X	X
4 Zaragoza - Córdoba	X	X
5 At. Madrid - Español	X	X
6 Murcia - Betis	X	X
7 Pontevedra - Valencia	X	X
8 Orseño - Coruña	X	X
9 Alavés - Osasuna	X	X
10 Burgos - Real Sociedad	X	X
11 At. Ceuta - Tenerife	X	X
12 Cádiz - S. Fernando	X	X
13 Eldense - Huelva	X	X
14 Málaga - Hércules	X	X
RESERVA		
1 Salamanca - Badajoz	X	X
2 Melilla - Mestalla	X	X

Si no resulta premiado su boleto, remitase al concurso "LA QUINIELA" ASKAR - RADIOTELEVISION, apartado número 243, Madrid.

Fuede resultar agraciado con un magnífico televisor, último modelo, en el sorteo que se efectuará ante notario, el próximo 20 de abril, con los boletos remitidos.

Daremos el resultado de este concurso en las Hojas del Lunes de toda España.

minutos Romero saca un directo fuertemente sobre la portería catalana, que neutraliza con tranquilidad Sadurny. A los 28 es Re quien aprovechando un pase de Zaballa remata fuerte, pero detiene bien Pazos. Sin más incidencias de juego concluye el partido.

El Barcelona a lo largo de los noventa minutos no se ha esforzado mucho en merecer la victoria. Ha hecho gala de una tenaz defensa en cuanto a labor de conjunto, pero su vanguardia, salvo detalles aislados, no ha dado sensación de peligrosidad. El Elche de esta tarde no ha tenido ni esos célebres minutos finales de los encuentros, ya característicos en Altabix. Ha contado con una improvisada línea media, desfondada y rebasada constantemente, y una vanguardia reservona que ha abusado de los pases horizontales.

Individualmente pueden ser destacados por el Elche, Pazos, Chanchó e Iborra, y algunos detalles de Costa y Cardona. Por el Barcelona, Sadurny, Olivella, Vergés, Zaballa, Re y Pereda.

El señor Segrelles, a tono con el partido.—(ALFIL).

CÓRDOBA - AT. DE MADRID
1-1 (0-1)

CÓRDOBA, 22.—CÓRDOBA: Benegas; Simonet, Mingorance, López; Te-

TINTORERIA MIL COLORES

SERVICIO A DOMICILIO

Tel. 27992

PARDO BAZAN, 12

Dr. Agustín García Sancho
MEDICINA GENERAL Y CIRUGIA
Especialista en: piel, venéreo, sífilis, y enfermedades propias de la mujer
Electricidad médica. Rayos X. Diatermia, Onda Corta, Electrocoagulación.
Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7. Edificio La Espuma, 4 - B.
Teléfonos: Clínica, 22756 - Particular, 23957 - LA CORUÑA

Lucha, entusiasmo y emoción en Balaidos Celta-Orense, 2-0 (1-0)

La incertidumbre en el marcador, aumentó el interés Domingo y Pepiño, éste de penal, marcaron los tantos

Crónica de Sáenz Uriondo

VIGO, 22.—(Especial para la HOJA DEL LUNES).—El partido Celta-Orense terminó con el resultado de 2-0 favorable al conjunto local. Se llegó al descanso con 1-0 en el marcador.

Balaídos registró similar concurrencia de público que en jornadas anteriores, ya que se notó muy poca presencia de orensanos, que en otras ocasiones solían acudir en gran número a este partido. La tarde, aunque amenazando lluvia, resultó al final mejor que soportable.

Los equipos formaron así:
R. C. CELTA: Pistón; Rori, Lasheras, Zunzunegui; Pepiño, Albino; Pratos, Zamorita, Domingo, Téllez, Polito.
C. D. ORENSE: Ibarreche; Varela, Bermejo, Orbán; Angel, Gutiérrez; Sancho, Arcángel, Calleja, Seará, Villa.

El arbitraje del guipuzcoano señor Barragán, magnífico.
El primer gol lo marcó el Celta en el minuto 39, en una falta sacada en el límite del área, por la derecha. El balón, cruzado hacia la meta, lo falló Varela y aprovechó bien SOMINGO para, desde cerca, impulsar la pelota a las mallas.

Cuando faltaban cuatro minutos para terminar el encuentro, en una incursión de Pintos por el lado izquierdo, el jugador local fue derribado dentro del área. El árbitro señaló el correspondiente penal que, ejecutado por PEPINO con tiro fuerte, valió el segundo gol para el Celta.

COMENTARIO

Si estos choques de rivalidad regional suelen resultar escasos de calidad, por aquello de la nerviosidad en el terreno y en los graderíos, el de hoy en Balaidos no fue una excepción. Disputaron y lucharon con todo entusiasmo ambos equipos; batallaron de firme sobre el embarrado campo, en el que se sostuvieron con energías manifiestas, y la incertidumbre en el marcador dio gran interés al partido hasta sus postrimerías. Pero fútbol, buen fútbol, apenas se vio algo digno de comentario, y este algo pertenece a la segunda parte en la que orensanos y célticos dieron al juego bastante movilidad.

Antes del descanso, la preocupación radicó en llevar el balón de la forma que fuese al campo enemigo, sin que se vieran avances profundos o, al menos, ligados. Evolucionaron ambos conjuntos como ante acostumbraban a hacerlo los peleadores equipos de la Tercera División. El marco de Ibarreche pasó por pocos momentos de peligro, bien resueltos por el canchero orensano, favorecido por los desaciertos de los delanteros locales.

En la segunda parte, el juego se hizo más vivo, ya sea por el afán de los jugadores con camiseta encarnada por lograr el empate, o por el despliegue de los azules en busca de asegurar un resultado que la pegajosidad, el brío y el esfuerzo en acudir por todos los balones de los jugadores orensanos les estaban poniendo muy difícil.

Tuvo el Celta ocasiones claras y múltiples para aumentar el tanteo, pero cuanto la defensa del Orense dejó mucho espacio abierto para la filtración, pero la torpeza de la vanguardia local las malogró lastimosamente. Tampoco los varios intentos de los orensanos al adelantarse hacia la meta defendida por Pistón encontraron el éxito apetecido. Acaso por preocuparse más del choque con la recia de-

fensa local —que no rehuieron en ningún instante— que de buscar el camino recto.

Por todo ello, el resultado puede calificarse de justo en sus dos tantos de diferencia. Cada equipo mereció, quizá, en su casillero un gol más, que en el caso del Orense hubiera sido el que acostumbra a llamarse "del honor".

En el competido, interesante y poco brillante partido, las líneas del Celta funcionaron con irregularidad. Es decir, que los aciertos se sumaron a los desaciertos. Estos en su mayor número y a cargo, principalmente, de la delantera, en la cual, puestos a ver detalles y jugadas de mérito, apenas si pueden encontrarse unos pocos. La firmeza de Las Heras y el dominio de su terreno del medio albino, fueron lo único destacado.

Por el lado del Orense, aparte el guardameta Ibarreche, con intervenciones magistrales pero, sobre todo, denotadoras de seguridad en sí mismo y dando impresión de cubrir totalmente los ángulos de su puerta, apenas si cabe destacar la brega de Angel, el bullir poco acertado de Arcángel y unas jugadas aisladas del pequeño Villa.

El Ferrol obtiene otros dos positivos en Monforte: 6-0

Hasta los 44 minutos no fué inaugurado el marcador

MONFORTE DE LEMOS, 22.—Tardó el Ferrol en encauzar su lucha que le era decisiva para sus aspiraciones al título. Porque hasta los 44 minutos no llegó el gol que había de abrir la goleada.

Marcó entonces Loza. Y esto repercutió, indudablemente, en la moral de los forasteros, que se retiraron a los vestuarios con esa ventaja mínima que abría el portillo a la tranquilidad.

Fue una primera parte enconadamente disputada, con nivelación de fuerzas. El Lemos derrochó entusiasmo y coraje y el Ferrol, también con estas características, evidenció, desde luego, superior clase. Por eso no se puede decir que fuera netamente la lucha del coraje contra la técnica, sino una enconada batalla en que un equipo, el local, tenía las mismas armas que su rival de turno, con la desventaja de adolecer de clase a la altura de su contrario.

Así planteadas las cosas, el público, no tan numeroso como se esperaba, acaso porque el partido fué declarado a beneficio del club, no se hacía demasiadas ilusiones en el descanso. Fué después de este período cuando el Ferrol se impuso categóricamente, aumentando su ventaja, hasta culminar en el rotundo 6-0.

A los 10 minutos, el mismo Loza hace subir el marcador. Y, a los 15, Dávila, desde fuera del área, logra el tercero.

Ya no había duda alguna en cuan-

to al triunfador. Y a los 19 minutos Suco, en magistral internada desde medio campo, rebasa las líneas defensivas y marca nuevamente. En seguida, se registra una excelente combinación entre Loza y José Luis, para éste, por último, lograr el quinto.

Y el resultado sería redondeado por el Ferrol con un último gol, obra de Echave, de penal, a los 30 minutos. Fue una mano de la defensa lealista, sancionada severamente por el árbitro.

No puede dudarse de la victoria departamental, calificada de justa. Un número tan grande de goles y una diferencia tan rotunda no permite el

paliativo. Venció el Ferrol, sencillamente, porque fué superior.

Por el Lemos destacaron Núñez, Tonio y Vicente.
Suco, extraordinario y merecedor de alternar en categorías más altas, con Loza y Echave, destacaron sobre los demás en el Ferrol, lo mismo en la primera tanda, de nivelación de fuerzas, que en la continuación, en la que se impuso el once forastero. Sin embargo, y son las paradojas del fútbol, en la primera parte sacó tres córners el Ferrol y ninguno el Lemos. Y en la continuación, sólo se pitó uno a favor del Ferrol, en tanto que el Lemos sacó tres.

Los equipos alinearon:

FERROL: Cordal; Granda, Vilar, Guillermo; Dávila, José; Arregui, Echave, Loza, Lanza, Suco.

LEMOS: Ares; Tonio, Núñez, Gay; Vicente, Chicho; Chelis, Pepe, Necha, Perla, Seminario.

El árbitro, señor López Rodríguez, de La Coruña, con liniers de su mismo Colegio, solicitados por el Ferrol, tuvo una excelente actuación.

LOSADA.

UN EXTRAORDINARIO PRIMER TIEMPO PERMITIO LA VICTORIA FABRILISTA SOBRE EL COUTO, EN ORENSE: 1-0 (1-0)

Pellicer, autor del gol, fue, con Beci y José Luis, lo mejor de la velocísima delantera coruñesa

ORENSE, 22.—(Crónica especial para la HOJA DEL LUNES, por OTEIRINO).

En una tarde soleada y sobre campo

embarrado se ha jugado esta tarde un encuentro disputado de poder a poder entre dos conjuntos que se repartieron el mando en cada uno de los tiempos.

Si el primer tiempo fue de iniciativa coruñesa, merced a la endiablada velocidad de la delantera fabrilista y también a las facilidades proporcionadas por las líneas de cobertura orensana, la segunda parte tuvo mando local, ya que el Couto realizó contraataques muy peligrosos, mereciendo, por lo menos, el empate.

El gol del triunfo coruñés se produjo cuando aún no habían transcurrido cinco minutos de juego. Un despiste de la defensa orensana permitió al habilidoso Pellicer clavar el esférico en la red después de sortear a varios contrarios. En este disparo el balón hizo un raro giro que despistó a Suárez, portero local.

El Fabril llegó a sacar seis córners en esta primera parte, lo que demuestra su superioridad ofensiva. Sin embargo, su delantera desperdició dos claras ocasiones de gol por apurar demasiado la jugada cuando la defensa orensana se mostraba insegura y nerviosa.

En la continuación el Couto buscó con afán la igualdad y llegó a imponerse a su enemigo, realizando jugadas de peligro para la meta de Giráldez.
En una de ellas Perla recibe un pase de Muguerza y se interna rápido hacia el gol. Manolete le hace falta que el árbitro pasa por alto y, a continuación, señala otra al orensano después de que éste hubiese incrustado el balón en la red herculina.

Protestan los jugadores orensanos y el público obsequia al árbitro con una imponente bronca. El colegiado sanciona luego a Perla cuando era acosado por dos jugadores fabrilistas, lo que origina un nuevo lío, amenazando con expulsar a determinados jugadores.

Continúa el dominio del Couto y a los diez minutos Perla pierde la mejor oportunidad de la tarde, al tirar el balón fuera cuando Giráldez se encontraba irremisiblemente batido.

Se registran a continuación algunos contraataques hercúlicos por la banda de José Luis. El guardameta local se luce en dos o tres tiros de este último jugador y ya en las postrimerías del encuentro el fabrilista Machicha dispara fuerte sobre puerta y Suárez realiza la mejor parada de la tarde.

El Fabril ha causado inmejorable impresión a los aficionados orensanos. Ha sido, sin lugar a dudas, el mejor equipo que ha pasado este año por el "José Antonio". Sus hombres imprimen al juego rapidez extraordinaria, con sentido asociativo, pero lo que más ha gustado fue su línea de ataque, en la que brillaron Beci, José Luis y Pellicer. La defensa se basa en las buenas maneras de su central Manolete.

El Couto, por su parte, imprimió a la lucha un gran coraje en la segunda mitad, en la que llegó a merecer la igualdad. Fueron sus mejores hombres los medios Ceibreiros y Silvio; Muguerza en el ataque y, sobre todos, el meta

(PASA A LA PLANA OCHO)

Destaque su personalidad vistiendo correctamente

TRINCHERAS: Tervilor,

Stoffels, Kristall...

ABRIGOS "LODEN"

Modelos 1964



La firma del hombre elegante

Santa Catalina 23

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

CINZANO
VERMOUTH
BITTER
CINZANO
Soda

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION	
(0-3) Oviedo - Levante, 2-0.	
(2-1) At. Bilbao - Sevilla, 3-0.	
(0-3) Elche - Barcelona, 0-0.	
(2-3) R. Madrid - Zaragoza, 3-1.	
(1-5) Córdoba - At. Madrid, 1-1.	
(0-1) Español - Murcia, 2-1.	
(0-2) Betis - PONTEVEDRA, 3-0.	
(2-3) Valencia - Valladolid, 6-0.	

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
R. Madrid	26	19	1	6	56	21	39+13
Barcelona	26	16	4	6	63	34	36+10
Betis	26	13	7	6	37	26	33+7
Elche	26	13	6	7	32	25	32+6
Zaragoza	26	12	6	8	45	32	30+4
At. Bilbao	26	10	5	11	36	36	25-1
Sevilla	26	8	9	9	30	35	25-1
At. Madrid	26	8	9	9	32	29	25-1
Valencia	26	12	0	14	44	45	24-2
Levante	26	9	6	11	39	48	24-2
Murcia	26	10	4	12	34	45	24-2
Córdoba	26	9	5	12	25	31	23-3
Español	26	8	5	13	30	40	21-5
PONTEVED.	26	8	5	13	28	39	21-3
Oviedo	26	8	5	13	24	39	21-7
Valladolid	26	4	5	17	21	51	13-13

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero	
(1-1) CELTA - ORENSE, 2-0.	
(1-2) DEPORTIVO - Alavés, 8-2.	
(1-0) Osasuna - Europa, 1-0.	
(2-1) Santander - Salamanca, 4-0.	
(2-2) Badalona - Constanca, 2-0.	
(0-3) Hospitalet - Burgos, 2-0.	
(2-5) R. Sociedad - Gijón, 0-1.	
(1-2) U. P. Langreo-Indauchu, 0-0 (jugado el día 8).	

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
DEPORTIVO	26	18	3	5	71	24	39+13
Gijón	26	14	5	7	46	30	33+9
Santander	26	13	5	8	40	28	31+5
R. Sociedad	26	13	4	9	43	31	30+4
Burgos	26	12	6	8	38	30	30+4
Europa	26	12	6	8	32	26	30+4
CELTA	26	11	7	8	36	29	29+1

ORENSE	26	11	5	10	29	30	27+1
Osasuna	26	10	6	10	40	41	26
Constancia	26	7	10	9	32	43	24-2
U. P. Langreo	26	8	7	11	29	36	23-3
Indauchu	26	6	9	11	29	36	21-5
Hospitalet	26	8	5	13	34	47	21-5
Badalona	26	8	4	14	37	55	20-6
Salamanca	26	5	7	14	21	41	17-9
Alavés	26	4	7	15	32	62	15-11

(Segundo grupo)

- (0-3) S. Fernando-Las Palmas, 1-2.
- (0-3) Tenerife - Cádiz, 2-0.
- (2-1) Mestalla - Eldense (se jugará el día 5).
- (1-1) Abarán - Onteniente, 1-1.
- (0-1) Huelva - Hércules, 1-1.
- (1-1) Granada - Málaga, 4-1.
- (0-2) Algeciras - Melilla, 3-1.
- (1-2) Mallorca - At. Ceuta, 3-0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Mallorca	26	15	4	7	46	23	34+6
Las Palmas	26	14	5	7	35	24	33+9
Hércules	26	14	5	7	44	35	33+7
Algeciras	26	13	3	10	37	39	29+3
Mestalla	25	11	6	8	48	32	28+2
Granada	26	11	6	9	36	28	28+2
Tenerife	26	12	4	10	27	33	28
Málaga	26	10	5	11	30	28	25+1
Huelva	26	9	7	10	38	21	25-3
Cádiz	26	10	4	12	33	36	24-2
Onteniente	25	8	7	10	25	25	23-1
Melilla	26	8	7	11	29	33	23-1
Abarán	26	9	5	12	36	42	23-3
At. Ceuta	25	9	5	11	28	45	23-1
San Fernando	26	7	3	16	20	40	17-9
Eldense	25	6	4	15	29	47	16-10

TERCERA DIVISION

(Grupo primero)

- (0-4) Marín - Choco, 1-2.
- (1-0) Arosa - Bueu, 2-2.
- (0-3) Arsenal - Foz, 7-1.
- (3-1) Lugo - Gran Peña, 4-0.
- (1-2) Turista - Compostela (se jugará el día 5).
- (1-3) Lemos - Ferrol 0-6.
- (3-3) Alondras - Corujo, 0-1.
- (0-3) Couto - FABRIL, 0-1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Ferrol	26	19	5	2	93	22	43+17
FABRIL	26	17	7	2	55	20	41+19
Compostela	25	18	4	3	72	17	40+14
Lugo	26	16	6	4	59	26	38+12
Arsenal	26	11	6	9	36	38	28+2
Turista	25	10	6	9	37	44	26+2
Foz	26	10	6	10	36	45	26
Couto	26	10	5	11	37	37	25-1
Choco	26	11	3	12	31	38	25-1
Alondras	26	8	6	12	30	43	22-4
Gran Peña	26	6	7	13	31	49	19-7
Arosa	26	6	7	13	22	38	19-9
Lemos	26	7	5	14	29	54	19-7
Corujo	26	6	5	15	29	59	17-9
Bueu	26	5	3	18	27	63	13-13
Marín	26	5	3	18	22	53	13-15

FUTBOL INTERNACIONAL

Bélgica - Holanda, 0-0.

LA QUINIELA

- Oviedo - Levante 1
 - Elche - Barcelona x
 - R. Madrid - Zaragoza 1
 - Córdoba - At. Madrid x
 - Español - Murcia 1
 - Betis - Pontevedra 1
 - Valencia - Valladolid 1
 - Celta - Orense 1
 - Osasuna - Europa 1
 - Real Sociedad - Gijón 2
 - Abarán - Onteniente x
 - Huelva - Hércules x
 - Granada - Málaga 1
 - Algeciras - Melilla 1
- Reservas:
- D. Coruña - Alavés 1
 - Santander - Salamanca 1

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID: La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION 37.000 ptas. de entrada única + 29.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 946 ptas. al mes durante 10 años.

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR

14.000 ptas. de entrada única + 9.000 ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 14% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monte Esquinza, 6 - Tel. 224 86 35. MADRID

El Pontevedra, pese a sus asaltadas reacciones, sucumbió ante el Betis: 3-0 (1-0)

Martin Esperanza, Batalla y Recalde fueron los mejores en el cuadro gallego

SEVILLA, 22.— BETIS: Pepín; Polo, Ríos, Paquito, Montaner, Lasa; Quiño Luis, Ansola, Pallarés, Molina.

PONTEVEDRA: Gato; Azcueta, Batalla Cholo; Martín-Esperanza, Calleja; Recalde, Ceresuela, José Jorge, Vallejo, Ribada.

Arbitro Ruiz Alciturri, discreto. Tarde calurosa grandes claros en las gradas de preferencia. El encuentro ha carecido de calidad, generalmente limitándose su único lucimiento al empate a cero bajo el que discurre prácticamente toda la primera parte.

Aunque el Betis ejerce el dominio de forma clara, no profundiza lo suficiente produciéndose luego una fuerte reacción visitante también sin resultado.

El Pontevedra ha equilibrado el encuentro pero a los 44 minutos, Molina en jugada personal, consigue el primer gol del Betis.

A los cinco minutos de la segunda fase el mismo jugador bético obtiene

el segundo tanto, al recibir un centro de Luis y aprovechar la caída del portero forastero.

A los 14 minutos, el árbitro sanciona una falta contra Montaner, que es ejecutada por Lasa y empalmada por Pallarés a las mallas, consiguiendo así el tercero y último gol de la tarde.

Pese a lo notorio de la diferencia, el Pontevedra se rehace y ataca el marco de Pepín, teniendo éste que bloquear el balón con cuerpos como resultado de una combinación entre Batalla y Ceresuela.

Sin embargo, los esporádicos avances forasteros no bastan para superar la falta de interés de un partido con el marcador tan claro y como es, además, tarde de semana Santa, son bastantes los aficionados que abandonan el campo prematuramente.

Destacaron por el Betis, Paquito y Molina y por el Pontevedra, Martín-Esperanza en la primera fase y Batalla y Recalde.

La selección nacional juvenil de futbol causó sensación al ganar al Plus Ultra por 5-2

MADRID, 22.—Tras una brillante exhibición, en ocasiones coreada por el público, la Selección nacional juvenil de Fútbol ha vencido al Plus Ultra, de la Segunda división, por cinco goles a dos, en encuentro jugado esta mañana en el campo de la Ciudad Lineal.

La primera parte finalizó con 3-2 favorable al conjunto nacional juvenil que participará próximamente en el torneo internacional de la FIFA, que tendrá lugar en Holanda.

Los tantos de la selección fueron marcados por Echeverría Ramos, Martín (2) y Arieta y los del Plus Ultra, por Ibarra.

No perdieron el tiempo los aficionados que presenciaron el encuentro ya que hubo fútbol de gran calidad por parte de los seleccionados, bien compensados con clase y remate en sus pies lo delanteros, que a veces maravillaron a propios y extraños. Hubo incidencias de tal calidad técnica que el público, puesto en pie, las ovacionó sonoramente y prolongadamente.

Esperamos que esta sensación de gran equipo continúe en futuros encuentros especialmente en los compromisos internacionales que tendrán en Holanda.—(ALPIL).

TERCERA DIVISION

(VIENE DE LA PLANA SIETE)

Suárez. La defensa se mostró como la línea más floja.

La labor del árbitro pontevedrés, señor Pazos, fue desastrosa, por lo que continuamente fue abroncado por el público.

FABRIL: Giraldez; Minador, Manolete, Cholo; Tito, Guitián, Machicha, Pellicer, Beci, Igarúa y José Luis.

COUTO: Suárez; Chuchín, Lozano I, Masavia; Cebreiros, Silvio; Pullo, Obeso, Perla, Muguerza y Lozano II.

ARSENAL - FOZ, 7-1 (3-0)

EL FERROI, 22.—Por el resultado fácil es sacar la consecuencia de lo ocurrido en el enfangado terreno del Manuel Rivera, con un Foz con fallos en todas sus líneas y del que no acabamos de comprender cómo pudo restarle tres puntos al Club Ferroí. El Arsenal tuvo en Casitas la gran figura del encuentro, así como una delantera inspiradísima que tuvo, al lado de grandes jugadas y goles de bella factura, inocentes fallos, que de no haber ocurrido así hubiese sumado cinco goles más por lo menos a los siete obtenidos con toda justicia.

A los 9 minutos inicia la goleada Pahiño, aprovechando un fallo del portero; a los 21 y 23 minutos, dos excelentes jugadas del anterior y sendos cabezazos de Luis y Belarmino que significaron sendos goles para el Arsenal. Con este resultado se llegó al descanso.

A los 4 minutos de la segunda parte, Luis, a centro de Pita, marcó el cuarto. Tres minutos más tarde un disparo de Pahiño al poste lo recogió Cereijo, de cabeza, marcando el quinto, y a los 17 minutos otro pase de Pahiño lo convirtió Luis en el sexto. A los 35 minutos una escapada del extremo derecho focense, con centro centradísimo, Ricoy, al pretender despejar, lo introdujo en propia meta. Un minuto más tarde una gran jugada de Pahiño sirvió para que Luis obtuviese el séptimo y último de la tarde. Destacaron por el Arsenal, aparte del mencionado Casitas, el mejor de los 22, Díaz, toda la delantera, especialmente Pahiño, y el mugardeño Luis. El cuarteto defensivo tuvo una labor muy fácil. Por parte del Foz no podemos destacar a nadie. Fueron unas víctimas inocentes, dando sensación de ser de los equipos más flojos del grupo. El arbitraje del señor Díaz, ferrolano, aceptable. No podemos decir lo mismo de los jueces de línea, que se excedieron señalando fuera de juego arsenaleros, muchos inexistentes.—DEL ARTABRO.

ALONDRAS - CORUJO, 0-1 (0-0)

CANGAS, 22.—Mala tarde para la práctica del futbol con el terreno en muy malas condiciones y poco público en las gradas. El partido no tenía alicientes y de ahí la poca asistencia de aficionados. El único gol de la tarde, que había de dar la victoria al equipo vigués, llegó a los cinco minutos de la segunda parte, al rematar Piño muy bien un servicio de Diego que a su vez había recibido otro pase de Roque.

El encuentro fué muy malo, en especial por parte de los locales, que han jugado el peor partido en muchos años. Tal como transcurrió el encuentro, algún aficionado malicioso habrá podido pensar cosas raras. Sin embargo, hay que decir en honor a la verdad que la victoria del Corujo fué merecida porque pusieron más entusiasmo e incluso clase en la lucha. Otro factor desfavorable a los locales fué el público, que abroncó continuamente a sus jugadores, poniéndolos muy nerviosos. Del Alondras, todos muy mal. Si acaso se puede salvar al portero Por el Corujo, destacaron Fonso, el defensa central Giraldez, Roque y Diego. Arbitró Moncho, de Vigo, auxiliado por Brea y Villasan-

ta, y su labor fué buena, en general, aunque con algunos errores.

BALIÑO.

MARIN - CHOCO, 1-2 (1-2)

MARIN, 22.—Este encuentro ha estado a punto de no jugarse, al no comparecer el árbitro designado. A última hora, y previa reserva de la pertinente reclamación, accedió la directiva local a que se jugara bajo la dirección del señor Pérez Vara, de Santiago, que había de actuar como linier.

La primera parte la jugó el Marín rematadamente mal, sin esforzarse lo más mínimo por nivelar la contienda y hacerse con una victoria que tanto necesitaba. Ego permitió que a los 20 minutos Gonzalo, aprovechando una indecisión de la defensa marinense, marcara el primer gol del Choco, y a los 31 Tiago hiciera el segundo.

Fue entonces cuando despertó el Marín y comenzó con decisión a jugar para acortar distancias. A los 34 minutos, y a la salida de un córner, Checho, en magnífico remate de cabeza, estableció el 1-2.

La segunda parte fue de completo dominio marinense, cuya delantera no supo sacar el provecho debido, ya que la defensa redondelana defendió con uñas y dientes la ventaja adquirida.

A los 20 minutos, y en un contraataque redondelano, se produjo una jugada en la que Quinteiro, al despejar, parece ser que tocó el balón con un brazo. Los jugadores del Choco reclamaron penalty, que el árbitro concedió, y ante las protestas de los locales, que lo zarandearon, anuló el máximo castigo que antes había señalado.

El partido ha sido de muy poca calidad y se ha desarrollado sobre un terreno completamente encharcado y blando.

El arbitraje, muy poco convincente. LATORRE.

AROSA - BUEU, 2-2 (2-0)

VILLAGARCIA, 22.—El partido era vital para el Bueu. Y, un poco menos, para el Arosa. Ambos equipos están en los puestos bajos de la tabla y, por este motivo, se esperaba una lucha cerrada.

Algo de eso hubo, con dos aspectos distintos. En la primera parte jugó más el Arosa, apretó de firme y ter-

minó imponiéndose en el marcador. Fueron dos goles, el primero, a los 15 minutos, de penalty transformado por Ramoní. El segundo lo hizo Riá cuatro minutos después.

En la segunda parte cambió la decoración siendo el Bueu el que más se acercaba a la puerta contraria. Se lesionó el defensa local Santiago, que pasó a la delantera, para retirarse definitivamente cuando faltaban quince minutos para el final. Pero ya antes los visitantes habían logrado por mediación de Litango, sus dos goles en jugadas muy parecidas: remates de muy cerca a rechaces del guardameta arosano, a los 16 y a los 22 minutos. Arbitró mal el vigués señor Iglesias.

JOTABE

LUGO - GRAN PEÑA, 4-0 (2-0)

LUGO, 22.—Después de perder las posibilidades de clasificación, el Lugo ha hecho un mal partido ante el Gran Peña, con un público muy reducido, el menos numeroso que ha acudido en la temporada al Ángel Carro.

El club vigués demostró ser francamente malo. Y los lucenses quisieron ponerse a su altura, fallando una y otra vez en todas sus líneas. Pese a ello, los locales ganaron por 4-0.

El Lugo ha hecho, sin duda, el peor partido de la temporada, salvo el reducido núcleo formado por los novales Javier y Martínez, que, con el central Avila, fueron los más destacados. Después de quince minutos de juego soporífero, Javier, en una gran jugada, tras driblar a varios contrarios, marcó el primer gol. A los 44 minutos, Viñas obtiene el segundo.

A los treinta minutos de la segunda parte, Casanova, entrega a Careto que logra el tercero.

Y cuando faltaba un minuto se interna Javier, centra sobre Careto y Martínez se hace con la pelota, tira fuerte y el balón da en el larguero y entra en la meta.

En general, el público salió francamente disgustado. En el estadio se respiraba un clima de desaliento y desesperación como consecuencia de este partido, el primero en el que el Lugo ya nada se jugaba.

DARDO

Maria del Carmen Ramos Mimo

«Guapa de Santa Margarita»

Son ya cuatro las candidatas al título de «Guapa de La Coruña»

EL CONCURSO LO PATROCINA «BEGANO S. A.», CONCESIONARIA DE COCA-COLA

El sábado, en el transcurso de un animado festival, como todos los que se celebran en la Granja, fue nombrada «Guapa de Santa Margarita». El título recayó en la señorita María del Carmen Ramos Mimo, que recibió los consabidos obsequios y la banda acreditativa del éxito que había obtenido.

Prosigue pues, el sensacional concurso que concluirá con la elección de «Guapa de La Coruña, 1964», en un festival que se celebrará, como es tradicional, en el maravilloso marco del Hotel Finisterre.

Estos festivales previos han resultado un éxito, como de costumbre. Ya son cuatro las bellezas coruñesas, representativas de diversas zonas, que esperan ansiosamente esa magna jornada que significa la «Fiesta de Pri-

mavera», colofón de estos actos previos y que, tradicionalmente, organiza la Asociación de la Prensa, bajo el patrocinio de «Begano S. A.», concesionaria de Coca-Cola, y con la colaboración de destacadas casas comerciales, que figuran en el recuadro que insertamos en este mismo número.

Repetimos que el premio final es un extraordinario viaje por célebres lugares, para adentrarse en Italia. Un viaje en el que la guapa será acompañada por un familiar, y que tendrá como complemento un sensacional joyero y un reloj Eterna-Matic.

El próximo cuatro de abril se reanudarán estos simpáticos festivales, para elegir a la «Guapa de Monelos» barrio al que pertenece Mari Chelo Fernández, hasta la fecha reina de la belleza coruñesa.

CASAS QUE COLABORAN EN EL CONCURSO DE LA GUAPA

VIAJES CANTABRIA

ORGANIZA

LA EXCURSION A ITALIA CON LA GUAPA DE 1964

Un ensañador viaje visitando Madrid, Burgos, San Sebastián, el Santuario de Lourdes, Niza, San Remo, Milán, Verona, Venecia, Bolonia, Florencia, Roma (tres días), Pisa, Génova, Cannes, Barcelona y Zaragoza, del que Vd. podrá disfrutar. Salida: 1.º de Junio. Regreso, 20 de Junio

RAMLUI

SAN ANDRES 24

Obsequiará a la GUAPA, como en años anteriores, con un vestido, modelo exclusivo de la Casa, que ofrece siempre las últimas creaciones de la MODA

TORRES TEJIDOS DE PUNTO

SAN ANDRES, 64

La Casa más surtida en prendas de punto, seda y nylon, ofrece a la GUAPA UN finísimo equipo de ropa interior, y medias nylon para las finalistas.

CASA CAMPOS

Estrecha de San Andrés, 2

Regala un par de zapatos, elegidos entre los más elegantes modelos creados para esta acreditada firma, y un par de zapatillas

CASA BARROS

Bailén, 1

Real, 2, y Real, 98

Obsequiará a la GUAPA con un elegante bolso y un maletín de mano para su viaje

La Casa Nerva, de Barcelona

Proporcionará a la GUAPA dos pijamas funcionales

PELUQUERIA DE SEÑORAS "AFRICA"

FUENTE DE SAN ANDRES, 2-2.º

Ofrece sus servicios de manicura y peinado, durante el año de reinado de la GUAPA

LA GUAPA DE LA CORUÑA 1964

lucirá en su viaje a ITALIA un soberbio reloj de oro

ETERNA::MATIC

Modelo ("GOLDEN HEART")

Corazón de Oro

El reloj automático de señora más pequeño del mundo, con un rotor de oro de 23 kilates

ES UN OBSEQUIO DE

JOYERIA MALDE

REAL. 69

Vida Coruñesa

Elección de compromisarios sindicales y municipales para la designación de diputados provinciales

Ayer se han celebrado las votaciones en los diferentes Sindicatos Provinciales, para la designación de los compromisarios que el próximo domingo, día 29, elegirán a los diputados provinciales de representación sindical. Ha sido muy numerosa al concurrir a estos comicios de trabajadores y empresarios, habiéndose registrado una elevada participación de electores que alcanzó el 72'5 del censo.

VII Vuelta a Terranova de campo a través

En la mañana de ayer se corrió la VII Vuelta a Terranova, disputándose el I Trofeo Angel Castañeda. Participaron en la competición 39 corredores de los que se clasificaron 37, ya que fueron descalificados por irregularidades en el recorrido dos de ellos. Esta prueba fue a la distancia de 5.700 metros y los cinco participantes primeramente clasificados fueron los siguientes:

- 1.-Javier A. Salgado, de la categoría "senior", perteneciente al Celta vigués, quien invirtió en la carrera 20 minutos 14 segundos y 6 décimas;
- 2.-Ramón Romalde, juvenil, del Galicia Carranza, ferrolano, en 20-44-6 décimas;
- 3.-Eulogio González, "senior", del E. Militar coruñés, en 21-4-4 décimas;
- 4.-Manuel Porta, juvenil, del G. Carranza, en 21-20- y 5.-Santiago Ramos, "senior", del Atlético coruñés, en 21-31-6 décimas.

EN EL AYUNTAMIENTO CORUÑÉS

A las once y media de la mañana de ayer, se efectuó en el despacho del Alcalde, señor Sanjurjo de Carricarte, un Pleno extraordinario para la elección de los compromisarios que con arreglo al artículo 231 de la vigente Ley de Régimen Local han de designar, el próximo domingo, a los diputados provinciales, representantes del Ayuntamiento de La Coruña, en virtud de las elecciones provinciales convocadas por Decreto del Ministerio de la Gobernación de 22 de febrero del año en curso.

Efectuada la votación resultaron elegidos compromisarios los siguientes ediles: don Manuel Sollán Fraga, don Manuel Otero Peón, don Francisco Pedreira Ríos, don Juan Antonio Martínez Pérez, don Salvador Sanz de la Helguera, don José Luis Atienza, don Antonio Miguez Berea, don Emilio Mosquera y don Manuel Fraga Solar.

PROXIMA TANDA DE EJERCICIOS ESPIRITUALES EN BASTIAGUEIRO

Desde el Miércoles Santo al Domingo de Resurrección se celebrarán en la Casa de Bastiagueiro, unos Ejercicios

Espirituales de San Ignacio de Loyola para hombres, dirigidos por el Rvdo. Padre Antonio Rubinos, S. J. Para reservar la plaza de asistencia se puede avisar en la portería de la Residencia de los PP. Jesuitas, en la calle Fonseca, o llamando al teléfono 22162.

MAÑANA SALDRA DE LOS DOMINICOS UN ROSARIO DE PENITENCIA

Mañana, martes, a las ocho y cuarto de la tarde, saldrá de la iglesia conventual de Santo Domingo, PP. Dominicos, un Rosario de penitencia, en cuyo desfile procesional figurará al imagen de la Virgen del Rosario, Patrona de La Coruña.

Se invita a todos los coruñeses, especialmente a los miembros de la Cofradía y V. O. T., a este acto penitencial que recorrerá las calles de la Ciudad Vieja.

LESIONADO DE CONSIDERACION POR UN TROLEBUS

En la calle de San Amaro, al mediodía de ayer domingo, un trolebús alcanzó al vecino de Orillamar, número 58, Juan Garea del Valle, a quien produjo diversas lesiones de las que

fue asistido en la Casa de Socorro del distrito de la Audiencia, donde los facultativos de guardia le apreciaron herida inciso-contusa en región nasal y labial superior, así como conmoción cerebral de pronóstico reservado. Una vez curado en dicho establecimiento, fue conducido al Hospital Municipal de Labaca, donde ha quedado ocupando una cama.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Ayer domingo se registró en el puer-

to coruñés el siguiente movimiento de buques: Entraron "Josifina", con carbón, en tránsito de Avilés a Barcelona y que ha entrado de arribada; "Piles", en lastre, a hacer combustible, de El Ferrol; alemán "Angélica Schulte", en lastre, de Nantes.

Salieron "Gondán", con un cargamento de piedra caliza, para Villagarcía; "Río Eume", con cemento, para Lage; "San Fernando", en lastre para Corme, y "Leñero", con cemento, para Vigo.

HOY SE REUNEN LOS EXPENDEDORES DE TABACOS

Los expendedores de tabacos afiliados al Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas, celebrarán hoy lunes, a las ocho de la tarde, una reunión en la sala de juntas del Sindicato (Emilia Pardo Bazán, 27, 5.º). Entre otros asuntos, se tratará sobre propuesta del horario de trabajo en las expendedorías.



LA NIÑA

MARIA MONTSERRAT PEREZ RODRIGUEZ

Subió al Cielo en el día de ayer a los tres meses de edad

Sus padres, Angel y María Dolores; sus hermanitos, María del Carmen y María de los Angeles; abuelos paternos, Rogelio Pérez y María Rodríguez; abuelos maternos, Galo Rodríguez y Asunción Ferrero; tíos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará a las DOCE horas del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: SAN LUIS, número 7, bajo, La Coruña, 23 de Marzo de 1964 (Gran Funeraria)



LA SEÑORITA

CAROLINA MORENO SANTOS

Falleció ayer a los 48 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos — D. E. P.

Sus hermanos, Carlos, Clara, José-María (ausentes), Araceli y María-Teresa; hermanos políticos, Carmen Fernández, Pedro González, Máximo Sierra, Eduardo Tapia y Angeles Cortina; sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general hoy, a las CINCO de la tarde, así como a la misa de ánimas que se celebrará hoy, a las 9'30 horas en la iglesia de las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús (Riazor), por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: BUENOS AIRES, 53, piso 11 centro. (Funeraria Santa Lucía)



EL JOVEN

JOSE CARNES BRION

TRIPULANTE DEL MOTOPESQUERO "DON QUIJOTE", QUE DESAPARECIO EN AGUAS DE FINISTERRE EN LA TARDE DEL DIA 21

D. E. P.

LA CASA ARMADORA, "PESQUERIAS P. FREIRE, S. A."

PARTICIPA tan sensible pérdida y ruega una oración por el eterno descanso de su alma, así como la asistencia a los funerales que tendrán lugar hoy día 23, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Pedro de Mezonzo, por cuyos favores anticipan las más expresivas gracias.

El próximo domingo, final de golf del torneo «Primavera»

Reina gran animación para presenciar la final del Campeonato de Primavera que el próximo domingo, por la mañana, dará fin, celebrándose a continuación la entrega de premios, Copa "Maxam".

En la tarde de ayer, domingo, tuvo lugar en el propio campo de la Zapateira un cambio de impresiones entre los jugadores que participarán en este campeonato, entre los que se encuentran inscritos por el momento don José Antonio y don Luis Fernando Quiroga y Piñero, don Alberto Querejeta, don Jesús Sáez, don Alberto Estrada, don Jaime Hervada, don Marcial Sánchez y don Mauricio Aumaitre.

Es de esperar que a la final asistan muchos socios del Club de Golf de La Coruña, que podrán ir presenciando la marcha del mismo desde las propias calles que en estos momentos se encuentran en magníficas condiciones.



EL SEÑOR

Don Victor Montero Liñeira

FALLECIO AYER A LOS 65 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

SUS APENADOS HERMANOS, FLORINDA, RUDESINDA, JOAQUIN, SANTIAGO Y JUAN; HERMANOS POLITICOS, JOSEFA CASAL Y BALBANERA MONTERO; SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

AL PARTICIPAR a sus amistades tan sensible pérdida ruegan la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las cuatro de la tarde, así como al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana, día 24, a las diez horas, en la Iglesia de San Pedro de Mezonzo, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: SANTANDER, 7 - 2.º - 12qda. (Funeraria Santa Lucía)



EL SEÑOR

DON MANUEL MARIÑO CASTRO

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Falleció ayer confortado con los Santos Sacramento — D. E. P.

Su esposa, doña Manuela Brañas; hija, María Eugenia; hermanos, María, Fina, Emillo, Milagros (ausente); hermanos políticos, Remedios, Eufasio, José Andrés, Severino, Antonia y Emilia

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, mañana, martes, a las once y cuarto de la mañana, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: RIBERA, 151 - BETANZOS



EL SEÑOR

DON JUAN REY GROVES

QUE FALLECIO EL DIA 21 DE MARZO DE 1964

D. E. P.

Sus hijos, Elena y Mariano Rey Pedregal; sus hijos políticos, María Luisa Naya Rilo y Manuel Raso Salorio; nietos y demás familia,

DAN las gracias a cuantos han asistido a la conducción del cadáver al Cementerio y ruegan la asistencia al funeral que por su eterno descanso se celebrará a las once horas del martes, día 24, en la Iglesia Parroquial de Santa Lucía.



EL JOVEN

José Carnés Brión

TRIPULANTE DEL PESQUERO "DON QUIJOTE", Y DESAPARECIDO EN AGUAS DE FINISTERRE EL PASADO DIA 21

D. E. P.

SUS PADRES, DON JOSE CARNES BRION Y DOÑA RAMONA BRION BRION; HERMANOS, MARIA JESUS, JUAN Y RAMON; ABUELOS, ANTONIO CARNÉS MARTINEZ Y DOLORES BRION REGO; TIOS, JUAN, ANTONIO Y FRANCISCA CARNES BRION Y JOSE, JESUS, RAMON, DOLORES Y MANUELA BRION BRION; TIOS POLITICOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN lo tengan presente en sus oraciones y asistan a los funerales que por su eterno descanso se celebrarán hoy, lunes, día 23, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Pedro de Mezonzo, por cuyos favores anticipan gracias



LA SEÑORA

DOÑA MARIA JOSEFA MARTINEZ NO

Falleció en el día de ayer, a los 77 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos — D. E. P.

Su apenado esposo, Antonio Castro Bertucio; hijos, Manuel, Amalia, Clotilde, Antonio, Alfredo, Eduardo y Juanito; hijos políticos, Palmira, Emillo, Encarnación, Dolores y Matilde; hermanos, Dolores, Clotilde, Pilar, José, Juanito y Manuel (los tres últimos ausentes); nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio de Pastoriza, acto que tendrá lugar a las seis de la tarde de hoy, por cuyo favor les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: NOSTIAN. (Funeraria El Buen Jesús)

MENTIDERO DEL PAIS

Por José Luis Guzmán

1

EN el vientre de la motonave "Covadonga" viaja, rumbo a Ultramar, toda la impedimenta del Ballet Gallego de La Coruña, con su material escenográfico y la riqueza de un guardarropio que es muestra antológica de la vestimenta popular gallega a través de los siglos. Más adelante, a mediados de abril, la ingrátida huésped de Victoria Canedo y José Manuel Rey de Viana --cuarenta y ocho coruñeses en total-- se trasladará a Madrid y en un salto fabuloso de menos de medio día, pondrá sus pies en el aeropuerto de Nueva York. Y del 22 de abril al 22 de junio, a bailar en el pabellón de España en la Feria Mundial. A bailar toda la sucesión iridiscente de danzas que constituyen uno de los acervos coreográficos más originales y opulentos del mundo.

Quien, como el autor de estas líneas, conoce la reacción de la gente anglosajona cuando sus oídos son afectados por la gaita gallega y sus ojos deslumbrados por el cromatismo vibrante de nuestros bailes se anticipa a predecir que esta prueba trascendental --como a vida o muerte-- a que el matrimonio Rey de Viana se arriesga con su inalterable intrepidez, será uno de los más resonantes triunfos del lirismo popular de Galicia y, a la par, la consagración mundial de una ilusión, una fe, una perseverancia y un sacrificio que difícilmente hallarán nunca la recompensa que merecen.

2

DEL matrimonio Rey de Viana se llevan hecho elogios sin cuento --y sobradamente ganados-- a su labor espigadora, coreográfica y directora. Pero están por hacer los debidos a su vista, su tiento y su tino en un matiz selectivo de importancia no menor a la de las propias danza y a la destreza de sus intérpretes. Porque Victoria y José Manuel --y que ellos me disculpen esta llana manera de tratarlos-- no se conforman con que sus muchachas sean unas consumadas bailadoras, sino, que, sin mengua de la esencia artística, han conseguido que ellas sean el más deslumbrador exponente de la belleza femenina coruñesa.

Como para el firmante lo más fascinadoramente representativo y asombroso de su pueblo --más que la romana y sin igual Torre de Hércules, más que el románico de la Ciudad Vieja y más que la gracia refulgente de las galerías-- es la mujer, considera que si Victoria y José Manuel no se hubiesen hecho acreedores como coreógrafos, a una Medalla de L. Coruña, hace tiempo que la merecerían sólo por factores de nuestra suprema propaganda viva de exportación.

3

EL que firma debió de ser el único periodista coruñés presente en la Misa de las 10'45 celebrada el día de San José en iglesia de los Padres Jesuitas. Pues hasta la hora de dar estos renglones a la linotipia nada se ha dicho en la Prensa local sobre aquella conmovedora ceremonia.

En el presbiterio, el sacerdote oficiante, Padre Leopold Winkler, y a sus lados, ayudándolo, dos marineros de la flotilla alemana de lanchas de desembarco surta en aguas coruñesas. En las primeras filas de bancos, los marineros católicos libres de servicio, y con ellos, el comandante jefe de la agrupación, capitán de fragata Elf, acompañado del agregado militar a la Embajada en Madrid, del cónsul en Vigo y de algunos oficiales suboficiales. Y al ór-

gano, un músico de la misma dotación.

Me fue difícil seguir con íntima devoción la Misa, conmovido por la unión del celebrante en su oficio y en su plática a la marinería; por la gravedad de los marineros ayudantes; por los sonos del órgano; por el cántico afinado y devoto de la tripulación, a la que su comandante daba las "entradas"...

Porque en cada flotilla de la Marina de la República Federal Alemana hay, obligatoriamente, un capellán protestante y un capellán católico. No como en España, en donde el Gobierno provisional de abril de 1931 decretó la disolución de los cuerpos de capellanes castrenses. Y la verdad es que hizo bien en decretar todas aquellas cosas. De no hacerlo llevaríamos ahora treinta y cuatro años de República.

No hay mal que por bien no venga...

4

EN la gentil recepción que el comandante jefe de la flotilla alemana de lanchas de desembarco y protección ofreció el martes último a los informadores de Prensa y Radio, a bordo de la "Natter", se desarrolló, entre sorbos de ardiente "Schnaps" y tragos de pastosa cerveza bávara, una instructiva y amena conversación

en la que Herr Adolf Elf; el agregado militar alemán en Madrid, coronel Gottfried Schwarz, y el cónsul de la República Federal en Vigo, Herr Esser, respondieron cumplidamente a cuantas preguntas que fueron abundantes, y alguna que otra un sí es o no es (CONTINUA EN LA PLANA 4)

CURIOSIDAD BRITANICA



Los estampas ha legado la tradición acerca de la psicología británica: la del inglés que sale al extranjero para pasmar su retina con todo cuanto ve, y la de aquel otro que recorre el mundo sin inmuntarse por nada. Muchos chistes de los semanarios de humor se hicieron en torno a la frialdad del hijo de Albión para su mundo circundante. El self-control o dominio de sí mismo, fué considerado durante mucho tiempo como prototipo de la serenidad británica, de su capacidad para dominar las emociones. Así es como lady Silvia, protagonista de algunos cuentos del país, se irritaba contra lord Brum porque éste "no mostraba impermeable ante sus atractivos. Y al lado

de tan hermético "par" podríamos poner el clásico monóculo de los ingleses de zarzuela que todo lo observa con atención, que paseó por el globo terráqueo colocando banderas de su país, según apuntaba Chesterton, y que del brazo de Cock inventó el turismo moderno. En la misma línea de conducta situaríamos a estos londinenses que sienten atraída su atención por la joven de la fotografía, a la que miran sin el menor recato, perdiendo la habitual continencia que se atribuye a los insulares y a la que parecen dispuestos a dirigir un inflamado piropo como si se tratara de castizos madrileños.

(Foto L'ILLUSTRE)

Mari Chelo Fernández Rico, «Guapa de La Coruña», tendrá sucesora próximamente

«Lo que más me gustó de mi reinado -dice- es el viaje a Paris y a Madrid»
«Disfruté tanto, que me daba la impresión de que estaba soñando»

Escribe CARLOS ZEDA

MARI Chelo Fernández Rico está a punto de terminar su reinado como sexta Guapa de La Coruña. Mari Chelo, hija del pintor Fernán-

dez Sánchez, fue elegida, en competencia con nueve chicas muy lindas, el 4 de mayo de 1963, durante el magno festival de primavera or-

ganizado por la Asociación de la Prensa en el "Hotel Finistère". Morena, alegre, sencilla, de ojos inmensos Mari Chelo recuerda los momentos gratos de su elección:

—¡Aquello fue inolvidable! Pero lo verdaderamente inolvidable vino después, cuando el viaje a Paris, a Madrid y a tantas otras ciudades.

—¿Cuándo se inició ese viaje?

—El día 8 de junio. San Sebastián me gustó mucho; antes había visto las catedrales de León y de Burgos, que me maravillaron.

—¿Y de la frontera para arriba?

—Biarrit, Burdeos, Angulema... Angulema es una ciudad medieval, y de allí precisamente es "Mis Francia 1963", Muguet Fabric, la profesora de Matemáticas. El hotel de Angulema era curiosísimo, por la cantidad y variedad de colores con que estaba decorado. Me sorprendió lo muy temprano que se recoge allí la gente.

A LE FERIA, DE SOMBRERO

Sigue recordando Mari Chelo: —Cerca de Burdeos nos detuvimos en un pueblecito que estaba de feria. Fue muy curioso comprobar que todas las mujeres iban de sombrero, como si estuvieran de fiesta solemne. El valle del Loira, con sus castillos con su río claro y su flora exuberante, constituye un paisaje deliciosamente evocador. También nos detuvimos en Chartres, la ciudad famosa por sus exquisitos licores.

—¿Y París!

—¡Oh, fue como un sueño!

—¿Qué te gustó más de la capital de Francia?

—El templo del Sagrado Corazón, en Montmatre; la Plaza de la Concordia y las "Galerías Lafayette". ¡Y todos los escaparates de tiendas maravillosas!

—¿No visitaste ningún club nocturno, ningún cabaret?

—No no. Hay cosas más bonitas que todo eso. El espectáculo nocturno de Pigalle y de toda aquella zona.

(CONTINUA EN CUARTA PLANA)

Temas al azar

HABLEMOS CLARO

su afanoso estudio del español quien me ha llamado la atención sobre dos avisos que, en los descansos, se exhiben habitualmente en otras tantas salas cinematográficas coruñesas.

Uno dice algo así como: "La autoridad lo prohíbe y la empresa ruega que no se fume en esta sala". Clara aparece la intención, aunque literalmente digo que, a pesar de que la autori-

Las sentencias españolas son uno de los máximos encantos que encuentra en el idioma y el americano avecinado en La Coruña las emplea vengan o no al caso.

Al modo del "estando prohibido por la autoridad", son pavorosamente frecuentes las expresiones disparatadas tanto orales como escritas. El gerundio

Por F. PILLADO

dad prohíbe que no se fume, la empresa formula un ruego en sentido contrario. El segundo aviso es similar: "Estando prohibido por la autoridad, la empresa ruega..." Es decir: lo que al pie de la letra prohíbe la autoridad es el ruego de la empresa.

Al principio, nuestro informador creyó hallarse ante una "típica" manifestación del individualismo ibero: la complacencia en saltarse expresa y abiertamente a la torera las instrucciones de la autoridad.

llamado coordinativo pervierte el idioma, lo somete a distorsión; es arma favorita de los agresores de la lengua.

En el anuncio de una corrida de toros, esta vez lejos de La Coruña, se ha podido decir: "La fiesta empezará a las cinco, terminando..." Empezar terminando rebasa todas las tolerancias del buen sentido y de la lógica. Al lado de semejante parrafito casi son correctas las utilidades del gerundio tan tópicas como "se cayó del andamio, rompiéndose una pierna" o

"el ratero escapó, siendo detenido".

El problema, aunque algunos crean lo contrario, no es de pulimento o de pureza esteticista; es de claridad. Y, naturalmente, muchísimo más complicado que lo que permiten adivinar estas notas ayunas de autoridad, por supuesto, pero también de pedantesca intención. El mal acecha desde otros muchos frentes.

En uno de sus últimos libros, "Del siglo de Oro a este siglo de Siglas", lo denuncia con su enorme saber y su gran sensibilidad Dámaso Alonso. "La lengua está en peligro, nuestro idioma común--el de los hispanoparlantes-- está en un peligro parvoventosamente próximo". Y como reacción propone una eficiente actitud, una renovadora actitud por parte de las Academias. "A las Academias les convendría --es opinión puramente personal-- arrojar la casaca dieciochesca. Estaríamos mucho más ágiles", afirma Dámaso Alonso, académico. "Sí, aun nuestro mismo lema puede resultar equívoco: "limpia, fija y da esplendor". ¿Qué esplendor? Señores, no se trata de esplendor alguno, sino de evitar que dentro de pocas generaciones los hispanohablantes no se puedan entender los unos a los otros. El problema que tenemos delante no es el de dar "esplendor", sino el de impedir que nuestra lengua se nos haga pedazos".