

HOJA OFICIAL *La* LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

Año XI--Número 621--Avenida de Rubine, 16.

LUNES, 13 DE AGOSTO DE 1951

Precio: 70 céntimos ejemplar

Sigue La Coruña en fiestas Trescientos mil comunistas alemanes desfilan en Berlín



Si la Semana Grande de Agosto se ha ido, nominalmente, continúan las fiestas. Para simbolizarlas, este artista de la fotografía que es Angel Blanco, nos ofrece esa "visión" de la música enhebra sobre el cielo cambiante de La Coruña. Mientras se cuenta con estos elementos primarios de la gaita y los pulmones, tenemos la diversión asegurada.

Un discurso amenazador de Ulbricht contra los occidentales

BERLÍN, 12.—Cientos de miles de jóvenes comunistas han desfilado indistintamente por las desiertas calles del Berlín oriental (de ocupación rusa) durante una gigantesca demostración "de paz", en la que se ha podido la celebración de conversaciones entre las cinco grandes potencias, y

en la que se ha denunciado al general Eisenhower, al Presidente Truman, y a otros dirigentes aliados.

El acto estuvo presidido por el primer ministro Otto Grotewohl, el presidente Wilhelm Pieck, y el vicepresidente Ministro Walter Ulbricht.

Dos jóvenes alemanes han resultado muertos y otros quince gravemente heridos por la Policía alemana de la zona occidental, cuando pretendían franquear la frontera para acudir a la manifestación de fraternización entre las Juventudes polacas y alemanas.

Observadores en helicópteros norteamericanos y en un aparato de reconocimiento británico que realizaron servicios de patrulla sobre la zona limitrofe del Berlín oriental, aunque manteniéndose cuidadosamente sobre los sectores occidentales, dicen que al mediodía, la parte soviética de la ciudad parecía muerta, sin que se divisase ni un solo vehículo.

Esos observadores calculan en 350 mil el número de los participantes en el desfile.

El público de las tribunas, formado por funcionarios comunistas, y algunos delegados extranjeros, se calcula en 35.000 personas.

Grupos anticomunistas de Berlín occidental soltaron globos cohetes con folletos de propaganda antirroja, uno de ellos fue a hacer explosión sobre la tribuna y los ocupantes de ella se entregaron con rabiosos frenesi a la destrucción de los impresos.—(EFE).

UN DISCURSO AMENAZADOR

BERLÍN, 12.—Ante los millares y millares de jóvenes comunistas congregados en la Plaza de Marx Engels, Walter Ulbricht ha pedido a la población de la Alemania del Este y especialmente a su juventud, que luche "contra la transformación de su patria en base estratégica de los Estados Unidos y su conversión en segunda Corea". Le incitó a sabotear los "preparativos bélicos del Oeste" en puntos estratégicamente importantes, como puentes, edificios, etc., y a no pagar impuestos para la remilitarización. Ulbricht declaró que la Alemania Oriental sigue fiel a la declaración del Kominform en 1950 sobre Alemania: reunificación, tratado de paz y retirada de todas las fuerzas extranjeras en el plazo de un año después de la firma del tratado.

"Recordad—dijo—para el caso de una tercera guerra mundial, que los norteamericanos consiguieron detener en el paralelo 38 a las superiores fuerzas estadounidenses, lo que debe ser una lección para los forjadores de guerra de la Alemania occidental".

El discurso de Ulbricht es la mayor amenaza dirigida en ningún momento por los comunistas alemanes a los aliados.—(EFE).

Unos 63.000 italianos se hallan aún en Rusia, como prisioneros

ROMA, 12.—"Cerca de 63.000 prisioneros italianos permanecen aún en Rusia", es el título en grandes caracteres que hoy aparece en los principales diarios romanos, como cabeza de la respuesta que el primer ministro, Alcide De Gasperi, da al senador demócrata Tartufoli, sobre dicha cuestión de los prisioneros italianos en la Unión Soviética.

El presidente del Consejo declara que el Gobierno está decidido a proseguir la acción emprendida para obtener la repatriación de los hombres que se encuentran todavía en territorio de la URSS.—(EFE).

Vivienda, es decir, propiedad, un problema social

En las publicaciones de carácter económico se viene discutiendo esta temporada el problema de la vivienda. Desgraciadamente no se discute con un criterio social, ni sociable, ni ponderado, ni actual.

Y para darse cuenta de que el problema es de proporciones gigantescas, basta saber que hay un déficit de 378.756 viviendas, a las cuales hay que agregar 405.459 de otras tantas cuya demolición, por efecto de la trágica escasez, está provisionalmente aplazada; es decir, que faltan nada menos que 784.215 viviendas en España.

Para enfocar este problema, no basta con aludir a la propiedad privada, ni al Estado y Corporaciones, ni tratar de la escasez de materiales y del encarecimiento de los jornales, ni de las trabas o de las exenciones.

Para estudiarlo con profundidad y con exactitud, es necesario partir del concepto que se tiene de la propiedad. Sin ello es inútil tratar de resolver un problema, que se apoya en la naturaleza humana --derecho natural-- se expande en la sociedad a través de la solidaridad social --derecho de gentes y derecho internacional-- y se concreta en un Estado o Nación y lo promulga la ley positiva --derecho civil--.

Quiere decirse, pues, que la propiedad tiene una función social. Se ha debatido si la propiedad, el trabajo, el salario, etc. es una función social o tiene una función social. Después de las enormes discusiones habidas a través de todas las doctrinas y de todas las escuelas, todo el que no sea comunista se va con los escolásticos: la propiedad tiene, entre otras, una función social. La extensión de este "entre otros", y su profundidad, varían a veces.

De todos los "instrumentos" de la propiedad, el primero, es el de la tierra. El segundo, es el de la vivienda. El tercero, es el de la industria. La tierra, desde los israelitas hasta nuestros

(CONTINUA EN SEXTA)

Casi todo el ejército regular británico se establecerá en el Continente

Tendrá sus bases en Alemania, Bélgica y Holanda en tanto dure la amenaza soviética

LONDRES, 12.—"Casi la totalidad del Ejército regular británico, con excepción de las unidades del Medio y del Extremo Oriente, tendrán su base en el futuro, en Alemania, Bélgica y Países Bajos", dice hoy el "Sunday Express".

La RAF y la Marina se adaptarán a su vez a esta nueva política del Ministerio de Defensa, la cual según el citado diario, será mantenida mientras pese sobre el Occidente la amenaza soviética.

La RAF--precisa el periódico--establecerá bases aéreas en el Continente y la Marina bases avanzadas en los puertos holandeses y belgas.

El periódico añade que aprovisionamientos de toda especie: municiones, petróleo, equipos de reserva, tanques y artillería, así como reservas alimenticias, serán transportados a depósitos avanzados. Además de los 36 campos en construcción en Bélgica, otros serán construídos en Holanda, y puede ser que en Francia.

Según el "Sunday Express", las altas autoridades militares han decidido adoptar estas medidas para evitar que en caso de guerra, el envío al continente de los cueros expedicionarios se haga prácticamente imposible, por los bombardeos a que fueren sometidos los puertos británicos.—(EFE).

EL PRIMER CONTINGENTE NORTEAMERICANO LLEGA A LIORNA

LIORNA, 12.—Del transporte "General R. E. Callan", ha desembarcado en esta nueva base de aprovisionamientos norteamericanos, un primer contingente de 1.300 soldados de los Estados Unidos, destinados a servicios de ocupación en Austria.

Al arribar el sábado el primer mercante norteamericano con material para la nueva base, los portuarios comunistas iniciaron una huelga que hoy ha continuado.—(EFE).

EISENHOWER, DE PESCA GARMISCH - PARTENKIRCHEN, 12.—En sus primeras vacaciones desde que llegó a Europa el general Eisenhower ha dedicado el domingo a pescar truchas en un arroyo próximo a esta localidad. El lunes, el general iniciará una breve gira aérea a las bases aliadas de la Alemania occidental.



Fuegos artificiales

Atracción imprescindible en toda fiesta es ésta de los fuegos de artificio, con los que, con palabras de Juan Ramón, "podemos hacer del negro cielo inmenso nuestra inmensa alegría iluminada".

En algunas de nuestras noches festivas no han faltado estas bellas explosiones, siempre gratas para chicos y mayores. Y, sobre todo, económicas.

(Foto Blanco).

Benavente fué obsequiado en su 85 cumpleaños, con la tradicional caja de habanos

MADRID, 12.—Hoy cumplió don Jacinto Benavente 85 años de edad. El célebre autor descansa, como es habitual en él, en su finca "El Torreón", en Galapagar con su secretario, señor Hurtado y la familia de éste.

Al vecino pueblo se han trasladado para felicitar a nuestro ilustre Premio Nobel, algunos amigos íntimos de la casa, escritores, artistas y académicos, así como los señores Guerrero y Torres del Alamo, de la Sociedad de Autores, que le obsequaron, como en años anteriores, con la tradicional caja de cigarrillos habanos. (CIFRA).

VIDA CORUNESA

Acuerdos, olvidos y recuerdos

No sabemos qué será peor. Si celebrar las sesiones del Ayuntamiento, por la tarde, o por la mañana. En ambas se termina a horas impropias para los informadores y para los empleados municipales, que por causa de estos contratiempos y "extemporaneidades", no se sujetan como Dios manda a las leyes del Trabajo.

De todos modos, es mucho más discreto hacerlo por la tarde, sobre todo, si empezasen temprano, a su hora, en punto. Porque es la hora de las grandes meditaciones, de los pensamientos profundos, y de la belleza suprema sólo la de la tarde hay en el mundo que se puede llamar bella agonía.

Al filo del mediodía, es peligroso. Todos están deseando almorzar, o cuando menos, "vermutizar". Se pierde inexorablemente la oficina. Los que son jefes, se acuerdan de que "el ojo del amo engorda el caballo", y están nerviosos. Los que son funcionarios, tienen que implorar un permiso, que luego se cobra, o se echa en cara. Decididamente, nos inclinamos por lo vespertino, o por los nocturnos. Los hay bellísimos.

Siendo por la mañana, se olvidan muchas cosas. Así, por ejemplo, lo de Menéndez Pidal, que pasó inadvertido sin pena ni gloria, en su pueblo natal, del que es hijo predilecto. Se acuerdan en el extranjero y se acuerdan las Corporaciones, pero la obligada... en el mejor de los mundos. Conste que no es ese el modo de sentir de los coruñeses, que admiran como se merece, al sabio filólogo y literato. Y si se apoyó esa demanda y no se hizo constar, peor...

Por cierto, que por lo que se refiere a las viviendas, no podemos menos de encomiar esa repentina y entusiasta admiración por la organización sindical surgida "espontáneamente", como siempre. La gente entusiasmada por esa mutación, está que no cabe en sí de gozo, y por de pronto sabemos de una persona, que con una dosis de reticancia se nos ha dirigido diciendo que en el momento en "que se inicie la construcción de las mil viviendas con las 750.000 pesetas ofrecidas por el Municipio" se le hará un homenaje como se merece al Ayuntamiento.

Porque si es cierto que esa obra vale 40 ó 50 millones, y eso al Ayuntamiento no le ha costado más que 750.000 ¿qué duda cabe que ha sido una "habilidad extraordinaria" por parte de la autoridad municipal? Eso es conseguir billetes de mil pesetas con un cepo de uno de 25. Y eso no lo logra nadie que no sea muy entusiasta de la obra, muy elocente, muy dinámico, muy hábil. Se lo tiene ganado, si señor. Y lo celebramos.

Lo de las gracias a la Prensa, supo-

nemos que nos habrá tocado una mijita. ¡Felillos a la mar! Porque si es cierto que el Obelisco, en unión de las viviendas, es la obra predilecta del Alcalde, ¿quién ha sabido sacar con mayor realismo, con más impecable admiración, con mayor unción municipal y con mayor propiedad, esa foto de la ROJA DEL LUNES, que ha causado tal emoción, que sólo por esto ha olvidado todos los puntos de vista antagónicos que tenemos en algunas cuestiones?

Otro "por cierto". Los forasteros preguntan qué significa la carabela. Se lo vamos a decir: es una reproducción de la Sta. Maria de Colon, construida en los carros varaderos del Parrote con madera de roble de Sarria. Hizo muy bien el artista en ponerle más de dos velas.

Y a esperar la segunda semana, tan aparatosa o más, que la primera.

Llegó a La Coruña el nuevo jefe de Estado Mayor

Procedente de Madrid, llegó ayer a La Coruña el General de Brigada don Francisco Sanguino que ha sido nombrado Jefe de Estado Mayor de la Octava Región Militar, en sustitución del general Gutiérrez de Soto recientemente ascendido.

El general Sanguino ocupaba hasta hace pocos días el cargo de secretario general de la Subsecretaría del Ministerio del Ejército.

Reciba el nuevo Jefe de Estado Mayor del C. E. de Galicia, nuestra bienvenida, con el deseo de que le sea grata su estancia entre nosotros.

PORQUE SOBРАН BRAZOS, DISMINUYE LA POBLACION RURAL

Solamente de Orense han salido para la región castellano-leonesa unos 3.000 segadores. ¿Por qué Galicia "exporta" constantemente segadores al centro? Porque le sobran brazos. ¿Y por qué le sobran brazos? Porque le falta industria. Habíamos convenido hace unos meses, que en las ciudades no hay paro obrero, pero que sí lo hay en el campo.

Y para combatir ese paro obrero, no hay más que dos medios: crear industria, o emigrar. ¿Está Galicia en condiciones de crear industrias? Sí, lo está ahora, porque por de pronto está creado uno de los pilares: la fuerza eléctrica. Falta, nada más, que los capitanes de industria surjan en el horizonte y se lancen denodadamente a crear industrias en Galicia, donde hay bastante materia prima para ello. Enlazamos esa noticia de la salida de segadores, con otra que no hace sino confirmar nuestra tesis. En el decenio 1940-50 algunos ayuntamientos rurales de esta provincia no sólo no han aumentado su población sino que ha disminuido. Esa es la emigración, principalmente.

La de América, y la otra; la de la atracción de las ciudades por sobre de brazos, por falta de tierra, por escasez de comodidades, por falta de "em-

placamiento" de la vida rural. Galicia puede y debe tener industria suficiente para recoger los brazos fecundos y vivificadores de sus hijos, cuya laboriosidad, cuya humildad y cuya frugalidad tienen resonancias de carácter internacional a través del tiempo y del espacio.

La emigración es un bien, o es un mal? La emigración es un recurso; por esa falta de medios, por esa sobre de brazos, a que antes aludíamos, porque —volvemos a repetir las palabras de León XIII en la Rerum Novarum— "nadie trocaría su patria por una región extraña si en su patria hallara medios para pasar la vida tolerablemente".

Es un mal, porque el abandono de una familia, la relajación de los vínculos naturales y espirituales con la familia y con la patria, la tristeza, de la separación, la pérdida de costumbres más conformes con nuestras creencias y con nuestra historia, la disminución o pérdida total de las prácticas religiosas, etc., etc. han influido y seguirán influyendo en nuestras propias costumbres, en nuestra moral, y en la misma vida social y política.

Pero es un bien, porque ha servido para que al través de esos emigrantes gallegos—en América llaman "gallegos" a todos los españoles— los lazos de unión con esas naciones desgajadas del árbol de la Patria, se hayan hecho cada vez más fuertes, las relaciones cada vez más cordiales con la Madre Patria, sin que haya sido un obstáculo la leyenda negra, que pudo un día —y aun puede en México, en Cuba...— causar tibiezas u hostilidades e ingratiudes tan amargas para todos...

Y es un recurso, porque si en el campo sobran brazos, mientras la industria regional no aumente y se extienda por toda el área celta, Galicia tendrá que mandar sus segadores a Castilla y a otros hombres a las Américas, como tabla de salvación ante el exceso de brazos, la falta de tierra, la escasez de medios en que se vive en nuestras aldeas y en nuestros campos. He ahí las razones del paro obrero.

LA RENFE y los viajeros

El sábado último, entre las estaciones de Curtis y Teijeiro, se incendió un tanque de gasolina que formaba parte de un tren de mercancías, y ardió también un vagón cargado de madera y otro de mercancías varias. El suceso ocurrió poco más o menos al mediodía; y al quedar interrumpida la circulación de trenes parca lógico que esto se hiciera saber al público, pero no fué así, y los viajeros que acudieron a la estación de La Coruña para tomar el expreso de Madrid se encontraron con la taquilla cerrada y sobre ella un papelito advirtiendo que por causa de fuerza mayor se demoraba la salida del convoy pero sin expresar por cuánto tiempo por lo cual las gentes hubieron de aguardar en los andenes sus buenas cuatro horitas, que fué lo que se tardó en dejar expedita la vía.

No culpamos del accidente a la Compañía, pero dada la hora en que se produjo, la más elemental muestra de consideración a los viajeros aconsejaba hacer pública la noticia por todos los medios, incluso la radio, con lo cual se evitarían molestias y prisas.

Dr. J. Campo Mardomingo
CIRUGIA GENERAL
PLAZA DE VIGO, 24
(Edificio Equitativa) Teléfono 2001

VERANO 1951

Las telas más ricas para modelos de ALTA COSTURA en SEDAS NATURALES y FANTASIAS de artesanía, elaboradas exclusivamente para nosotros.



Los maravillosos géneros de gran renombre TRIPOLITANIA, EMPERATRIZ, CUBANA, GRANDUQUESA, PALBICH, MAILLOCREP, PETIT, GRAM, DUPION, y otros tantos, son los más indicados para sus vestidos de temporada.

Visítenos antes de adquirir el artículo que precise, y muy gustosamente atenderemos sus indicaciones respecto a la elección de los géneros de su preferencia.

Almacenes "MARIA PITA" ESPECTACULOS DE LA SEMANA

FEDERICO NOGUEIRA, S. L.

MAS REVISTA

Se presentó el viernes en el Teatro Colón la compañía del Martín y La Latina de Madrid, con la obra de José María Iglesias, música del maestro Morcillo, "Aquí, Leganés". Al igual que las de su género, todo es intrascendente, y como no se pretende en ella hacer alardes literarios, no vale la pena detenerse en sus manoseados chistes, en la imprescindible canción alusiva a "los acontecimientos", ni en el trato exhausto de las situaciones equívocas, para hacer trabajar lo menos posible al espectador.

La música y el vestuario es de cortos vuelos, pero ambas son la clave de estos espectáculos, y cuanto menos complicación más éxito.

El excelente actor que es Antonio Garisa, volvió a triunfar en esta ocasión, arrancando muchas carcajadas. América Imperio es una guapa y escultural vedette, a la que el día de su presentación, por esta dichosa humedad que nos gastamos por aquí, apenas pudimos oír. Más en tono estuvo la simpática Ruth Moly, y el resto del conjunto y la presentación discreto.

TEATRO

Continúa la magnífica compañía de comedias de Carmen Carbonell y Antonio Vico llevando mucho público al Rosalía. Tanto en las obras recientes como en las de otros tiempos, el conjunto ofrece siempre una versión sobria y justa de cada una de ellas.

La última puesta en escena, "Militares y paisanos", la deliciosa comedia de Emilio Mario (hijo), fué seguida con el mayor interés, tanto por los viejos y maduros, que ya la conocían, como por aquellos a los que la ingenua trama se iba a nuevo. Para todos hubo abundantes aplausos.

Y CIRCO

Que el Circo parece ser inmortal nos lo acusa el hecho de que ni el cambio del gusto artístico de las gentes, ni la aparición de nuevos géneros acierten a desplazarlo. Y si a esta condición de perennidad que el espectáculo circense entraña, añadimos el sentido innovador que el señor Corzana, después de un viaje de dos años por Alemania, Francia e Italia, ha sabido imprimir a "Le Cirque de París", nos explicaremos el éxito que acompaña a su agrupación circense. Sobre todo, por lo que se refiere a presentación, su espectáculo no puede ser más atractivo.

Ha sabido conjugar el sentido plástico al ritmo y a la elasticidad. Las mutaciones se hacen con gran rapidez, y los intermedios aparecen cubiertos por un conjunto arrevisado, que

Dr. J. Sánchez

Ex-médico interno de la Casa de Salud Valdeñilla (Santander)
Especialista en MEDICINA y CIRUGIA de las enfermedades del RINON, VEJIGA, PROSTATA
SAN ANDRES, 166-2.º Teléf. 4365
LA CORUÑA

DOCTOR GARCIA SANCHO

Medicina general. Enfermedades de la Piel, Venéreo y Sífilis, Ginecología
Consulta de 11 a 1 y de 3 a 7
F San Andrés (La Espuma), tel. 2750

LIBRERIA Y PAPELERIA ZINCKE HERMANOS

Cautón Grande, 21 LA CORUÑA

evoluciona grácilmente por la pista. Si unimos a ello orquesta bastante bien acoplada, vistosos efectos luminotécnicos y, sobre todo, conjunto artístico de primera calidad, nos explicaremos que el público acocja con el mayor interés las diversas incidencias del espectáculo y que premie con nutridos aplausos cada una de las intervenciones.

A este éxito de "Le Cirque de París" contribuye la auténtica selección de las figuras que integran el conjunto, entre las que cabe destacar a las "4 Spurgarts", grupo de estatuaria clásica, y contorsión que de por sí da realce a un espectáculo, y a madame Taranda, domadora, que, con un león, dos leonas y un oso constituye el número fuerte de la agrupación. Mención aparte merecen también el niño alambrista Lusitano, las acrobacias de Socurs Cardá, las bellas "poses" de los "4 Linders", los impresionantes ejercicios en el trapezio de los Sisters Arisar, los juegos malabares sobre monóciclo de Román Bail, el salto impresionante de Plymon y la actuación de los perchistas Nahmedyis. Consignemos asimismo, que "Los Alava", trío de excelentes excéntricos, hizo las delicias del público con sus chistes y su habilidad musical.

Un estimable conjunto circense, pues, el que ha logrado reunir el señor Corzana, al que sólo nos resta testimoniar nuestra más cordial felicitación.

Centro C. y Deportivo de Santa Lucía

Mañana, martes día 14, a las 11 de la noche y en nuestro Parque-Fiesta, se celebrará el festival en el cual serán elegidas las tres Bellezas, que participarán en el concurso, para elegir la Reina de las Fiestas de La Coruña. Este festival estará amenizado por la renombrada orquesta "ORIENTE" y su vocalista "PUCHO BOEDO". Invitaciones en Secretaría.

PERDIDA

Cartera con iniciales J. G., conteniendo documentación y 1.225 pesetas. Se ruega al que la encontró, la deposita, bajo sobre cerrado, en el buzón de esta Administración.

CARTELERA TEATRO ROSALIA CASTRO

COMPANIA DE COMEDIA DE CARMEN CARBONELL ANTONIO VICO

Tarde: 7:45. HOY Noche: 11 ESTRENO de la comedia, en 3 actos, de Felipe Sassone

Yo tengo veinte años

BICICLETAS G. A. C.

Motores - Triciclos - Carros de reparto e inválidos Neumáticos y accesorios

Grandes facilidades de pago

CICLOS LOBON

Linares Rivas, 57 - LA CORUÑA - Teléfono 2096

LE CIRQUE DE PARIS

¡EXITO ARROLLADOR!

DE LA GRAN FANTASIA EN TECNICOLOR Y EN LA PISTA



12.000 ESPECTADORES

QUE ASISTIERON A SU INAUGURACION, LO CALIFICAN DE GRANDIOSO Y SENSACIONAL!

¡FEROCES LEONES DEL ATLAS!

¡ROMA EN LLAMAS!

80 ARTISTAS INTERNACIONALES, 80

MAÑANA: DOS GRANDES FUNCIONES

A LAS OCHO TARDE Y ONCE NOCHE

EL JUEVES: GRANDIOSA FUNCION INFANTIL

CON REGALOS DE PRECIOSOS JUGUETES A LOS NIÑOS

AVISO IMPORTANTE.—Ante la gran demanda de localidades, la taquilla se abrirá a las once de la mañana.

La visita a los LEONES y LEONCITOS desde las 11 1/2 de la mañana

Bellas Artes

Cinco exposiciones están abiertas en La Coruña

Creemos que es la primera vez, en la historia artística de La Coruña, que cinco exposiciones se hallan abiertas simultáneamente...

Bajo auspicios notoriamente desproporcionados con el noble ímpetu inicial de la Asociación Cultural Iberoamericana...

Pocos nombres vale la pena de entresacar en el ilusorio catálogo de esta Exposición... sin catálogo.

Registremos—acaso sea lo único plenamente amable del certamen—la aparición de dos artistas coruñeses, de la misma generación, que acusan un sorprendente avance desde la última vez que expusieron entre nosotros.

Es el primero, José Luis Rodríguez, de quien hemos de celebrar su encuadramiento, confiamos que definitivo, por la senda pictórica de una limpia austeridad clásica...

Es el otro artista que nos sorprende, Andrés Fernández Albalat, autor de tres delicadas acuarelas que son, acaso, las notas más agradables del salón.

Desde su presentación, hace un par de años, en la improvisada sala de la Sociedad Filarmónica, inmerso en el ambiente artístico de Madrid, el arte del joven acuarelista ha dado un paso decisivo.

A la irresolución y los tanteos de entonces sucede una precoz maestría plasmada, singularmente, en esas dos obras de sencillísimo tema urbano...

Con "Reflejos", Emilio de la Iglesia Caruncho penetra definitivamente, y con paso firme, en una técnica que para él ya no tiene secretos.

El grabado de Méndez Pena es más leve y superficial, lo que le presta una amable delicadeza aérea, singularizada, además, por una suave tonalidad azulada.

El Arzobispo de Santiago a Betanzos

Benedicirá el nuevo Archivo, Mercado y Centro de Higiene

La ciudad de Betanzos de los Caballeros celebrará del 14 al 19 del corriente y además el 24 y 25, grandes fiestas en honor de su glorioso Patrono San Roque.

Con tal motivo el día 14 acudirá a la vieja ciudad del Mandeo, tan rica en recuerdos históricos y artísticos, el señor Arzobispo de Santiago doctor Quiroga Palacios quien benedicirá en la tarde de dicho día las salas del nuevo edificio reconstruido de Archivo de Galicia, y los nuevos edificios del Mercado y Centro Primario de Higiene.

No es posible reproducir todos los lucidos y numerosos festejos con los que solemnizará Betanzos las fiestas de su santo titular. Habrá misas solemnes con asistencia del concejo, concursos musicales, procesiones, fiestas populares, partidos de baloncesto, carrera de bicicletas, verbenas, feria de ganados, fuegos artificiales con elevación de los tradicionales y gigantes globos, gimkhana automovilista, jiras a los famosos Caneiros, regatas, teatro de títeres, romerías, etc., etc.

La comisión de festejos que preside el Alcalde ha impreso un magnífico programa ilustrado con preciosos fotografías y trabajos literarios. Les deseamos toda clase de éxitos y un buen merecido descanso para después del 25.

co artista veterano que concurre al certamen. José Juan González y M. Miranda exhiben notables muestras de su plástica, y apenas si queda ya por mencionar el infantilismo inespresivo de Antonio Lago Rivera, artista de singulares méritos que, no bien iniciado en la pintura, cuando teníamos puestas en él fundadas esperanzas, se desvió por la ruta de un arte desprovisto de lozanía y de alma.

Abascal y de Suárez Llanos sugieren las posibilidades de estos artistas para cuando su pintura se haya sedimentado. Y en el terreno de las posibilidades ayudamos a María del Villar, que en sus flores, de alegre entonación decorativa, y en el retrato del doctor Bermejo, hace presentir el hallazgo de una pintura ciertamente orientada.

Para terminar, y al margen de inmerecidas polémicas, consignemos nuestra repulsa hacia una interpretación irreverente del arte religioso que es una auténtica profanación del sentimiento teológico y del sentimiento artístico del pueblo que suscitó teólogos de la talla de Berruete, Alonso Cano y Valdés Leal.

En el centro del mismo salón del Palacio Municipal se exhibe el boceto en yeso de la Residencia Cultural Hispanoamericana que se proyecta edificar en el morro de Bastiaqueiro.

El inteligente arquitecto coruñés don Santiago Rey Pedreira, ha acertado a ensamblar, con admirable armonía, estilos tan específicos como los que se suceden desde el precolombino americano hasta el neoclásico, pasando por el románico y el barroco, en un impresionante conjunto que se adapta ciertamente a la forzada realidad topográfica del emplazamiento.

Ha sonado por primera vez en La Coruña el nombre de Enrique Reyzábal. El joven pintor, recién concluidos sus estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, nos ofrece una muestra brillantísima de su arte: bodegones,

Especialidad en Camisas a medida GABARDINAS-AMERICANAS SPORT El mejor surtido en calidades y precios IZQUIERDO San Andrés, 15. Teléfono 2357

El Embajador de la Argentina estuvo en La Coruña y salió ayer para Bilbao

El embajador de la República Argentina general don Oscar R. Silva que había llegado a La Coruña el viernes último, procedente de Vigo y Santiago, salió ayer a las siete de la mañana para Oviedo, Santander y Bilbao, ciudad a la que se proponía llegar a las ocho de la tarde.

Durante su permanencia en La Coruña, el ilustre Embajador, fué recibido oficialmente en el Ayuntamiento y a la recepción asistieron todas las autoridades locales.

Visitó la capital y sus alrededores, estuvo en la residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad y en los ferrocarriles donde será edificada la ciudad industrial. Celebró una reunión con las entidades económicas coruñesas, y en el Consulado argentino recibió a sus compatriotas y exresidentes en la República del Plata.

El mariscal Oscar R. Silva marcha encantado de su breve estancia en La Coruña y va reconociendo a las atenciones que aquí se han tenido con él.

paisajes, dibujos y bocetos, con una diversidad de temas que da la medida de su capacidad para las empresas pictóricas.

Su maestría se plasma en una breve colección de dibujos cuyo abocetamiento refresca y avivora la gracia espontánea del trazo. Pero la brillantez de su arte se refleja en los oleos, preferentemente en los de género más abundante: el paisaje. Paisaje urbano y campesino y montañoso de Castilla, con claros lejanías azules de profunda perspectiva y cielos altos, que promueve el recuerdo de Dario Regoyos. A veces, la parda meseta nos descubre su oasis de fronda reflejada en un arroyo o en un remanso, y entonces el cuadro adquiere un moderno sabor romántico. Pero es en los paisajes de llanura, con ingresos fondos cuadrangulares y nítidos perfiles montañosos, donde el arte de Reyzábal alcanza la más sentida expresión pictórica, en pinceladas fáciles y vigorosas que se funden blandamente en el azul infinito.

Como modelo de paisajes urbano, señalamos "Atardecer en la calle de Toledo", con su diestro y sugerido alarde de luces doradas y de sombras en juego sobre las fachadas.

Seguiremos, en lo sucesivo, la carrera, prometedora de laureos, de este joven artista. José Luis BUGALLAL.

El premio Pérez Lugín va a cumplir diez años

Hará diez años en octubre que fué otorgado por primera vez el Premio Pérez Lugín, legado del autor de "La Casa de la Troya", para galardonar al autor del mejor artículo periodístico de exaltación de Galicia.

La Asociación de la Prensa de La Coruña, depositaria de este deseo de Pérez Lugín, ha venido discerniendo este galardón, y en verdad que puede estar satisfecha de haber dado solera y prestigio a un certamen que si, por razón de carestías, resulta hoy modestísimamente dotado, tiene un rango indiscutible.

Hay en el corto y rico historial de este Premio una tónica, sostenida recia y honestamente desde su fundación: la rectitud con que es otorgado. El vicio tan vulgarizado ya y hasta lógico de la recomendación, ha fallado tradicionalmente, en el Pérez Lugín. La demostración está en los muchos nombres que figuran en la lista de galardonados, aparecidos por primera vez a los ojos de los juzgadores, sin haber tenido noticias de su existencia, hasta romper la plica del artículo elegido por votación, muchas veces competida.

REVISTAS Y PUBLICACIONES "TRENES"

La Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles ha editado el número 46 de su revista "Trenes", que constituye un alarde de presentación y gusto artístico. La primera parte está dedicada, como iniciación a un "libro de oro" de las bellezas españolas, a las ciudades de Andalucía, presentadas mediante magníficos carteles de Bono y una selección de fotografías de los principales monumentos de cada provincia.

En la segunda mitad se ofrecen diversos aspectos de Inglaterra, con información acerca de los ferrocarriles británicos.

Representa, como decimos, en conjunto un alarde tipográfico y artístico, que nada tiene que envidiar a los mejores del extranjero.

"LOS TOROS"

En su tercer año de salida, esta publicación coruñesa sigue su honrada trayectoria de ir a la depuración de la Fiesta, orientando al público aficionado y aclarando nebulosas y equívocos. Completa su labor con semblanzas de los toreros de nuestras fiestas e informaciones acerca de las ganaderías que estarán representadas en las mismas.

En la intimidad de estos debates no se ha dado un caso de vacilación en esta línea de los que componen el jurado, periodistas todos, que podrán equivocarse, como cualquier humano, pero nunca mermar un ápice la pureza del premio con un favor. En una de las votaciones se dió el caso de que uno de los jurados, tras quedar discernido el galardón, explicó que no había votado determinado trabajo "porque previamente sabía de quién era, y aunque lo consideraba bueno, estimaba que sería faltar a las bases del concurso inclinarse por él".

Ya, por fortuna, esto lo saben muchos, que conocen que el mejor camino es presentar el artículo de más calidad, y esto es lo que ha hecho que hoy el Premio Pérez Lugín, pese a su modestia monetaria, mantenga un rango de honestidad del que justamente nos sentimos orgullosos.

Insertamos a continuación la lista de los que han obtenido el Premio desde su fundación:

- 1941, D. Eduardo Pérez Hervada. 1942, D. Alejandro Barreiro Noya. 1943, D. Dionisio Gamallo Fierros. 1944, D. Indalecio Nuñez Iglesias. 1945, D. Enrique Chao Espina. 1946, desierto. 1947, D. José Filgueira Valverde. 1948, D. Aquilino Iglesia Alvariño. 1949, D. Daniel Pato Movilla. 1950, D. Ramón Canosa Suárez.

COMISION DE FIESTAS HOY A LAS SEIS DE LA TARDE CONCURSO DE ELEGANCIA FEMENINA EN AUTOMOVIL y última prueba de la Gunkhana de automóviles en la que podrán participar todos los automóviles de turismo de categoría pequeña.

FESTIVAL INFANTIL en los parques del COLEGIO DEQUIDT a beneficio de la Ciudad de los Muchachos El jueves, día 16, tendrá lugar este festival, comenzando a las once de la mañana para continuar de cinco de la tarde en adelante. Los alumnos de este Colegio, organizadores de la fiesta, invitan a todos los niños de La Coruña a que concurren a la misma. TIOVIVOS, VOLADORAS, CABALLITOS, TEATRO GUIGNOL, CHURRERIAS, HELADOS Y SORPRENDENTES ATRACCIONES. LANZAMIENTO DE GLOBOS Y FUEGOS DE ARTIFICIO.

PARA LA SED SOBERANO HIELO Y SELTZ



GONZALEZ BYASS

Abundantes victorias coruñesas en los campeonatos regionales de natación

Los vigueses, sin embargo, obtuvieron el primer puesto de la clasificación por equipos

VIGO, 12. — Esta mañana se han celebrado las últimas pruebas correspondientes al Campeonato Gallego de Natación por categorías. Los resultados han sido los siguientes:

CIENT METROS LIBRES, GADETES: Primero, Powel, de La Coruña; segundo, Costa, de Vigo; y tercero, Munarri, de Vigo.

CIENT METROS LIBRES, JUNIORS: Primero, Julio Castro, de Vigo; segundo, Muñoz Ortiz, de La Coruña.

CIENT METROS LIBRES, INFANTIL: Primero, Carlitos Díaz, de La Coruña; segundo, Loureiro, de La Coruña; y tercero, Barreiro, de Vigo.

DOSCIENTOS METROS BRAZA, SENIORS: Primero, Luis Saldaña, de Vigo; segundo, Bremón, de La Coruña; y tercero, López Abella, de La Coruña.

CIENT METROS ESPALDA, GADETES: Primero, Miranda, de La Coruña; segundo, Costa Fraga, de Vigo; y tercero, Suárez, de Vigo.

DOSCIENTOS METROS BRAZA, JUNIORS: Primero, Félix Vega, de Vigo; segundo, José Fojo, de El Ferrol del Caudillo; y tercero, Rafael Borrás, de La Coruña.

CIENT METROS ESPALDA, SENIORS: Primero, Bremón, de La Coruña; segundo, Febrero, de Vigo; y tercero, Pérez Barbeito, de El Ferrol del Caudillo.

TRES POR CIENTO RELEVOS, ESTILO, GADETES: Primero, La Coruña, formado por Miranda, Chubert y Powel; segundo, Vigo, por Suárez,

Campeonatos de tiro al plato, en Vigo

VIGO, 12.—Se celebró en el campo de Lagares la última jornada de las tiradas al plato, con la disputa del Campeonato de España de modalidad de "shoot" americano. Esta prueba, de verdadero fondo, ha sido ganada por el joven vigués Pascual Pena, que se adjudicó el trofeo del ministro de Asuntos Exteriores. El señor Estévez Villaverde, consiguió el título de subcampeón. La copa Lagares fue conquistada por el tirador bilbaíno Manuel Aguirre, seguido de los señores Durán, de Pontevedra; Grillo, de Portugal; y Pérez, de Bilbao. El campeonato de Galicia en plancha, ha correspondido a Romualdo de Madariaga, y la copa Ganadores, al joven vigués David Vázquez.—(ALFIL).

Ha dado comienzo la XVI Vuelta Ciclista a Portugal

A ves Barbosa triunfó en la primera etapa

OPORTO, 12. — Se ha corrido la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal, en el recorrido de ocho kilómetros, contra reloj, formando cuatro corredores por cada uno de los equipos que participan en la Vuelta. Se clasificaron: primero, Alves Barbosa, del Sangalhos, en 12 minutos y 33 segundos; segundo, Edmundo Louro; tercero, el español Manuel Rodríguez; cuarto, el español Emilio Rodríguez, todos con igual tiempo, y pertenecientes al mismo equipo, del primer clasificado; quinto, Fernando Moreira, en 12 minutos y 33 segundos; sexto, Luciano de Sá, con el mismo tiempo, y de igual equipo.

En séptimo lugar se clasificó el español Langarica, de la Académica, también en 12 minutos y 33 segundos. El equipo clasificado en el primer lugar es el Sangalhos.—(ALFIL).

LA SEGUNDA ETAPA

LISBOA, 12.—Hoy se ha corrido la segunda etapa de la XVI Vuelta Ciclista a Portugal. El trayecto de Oporto a Vila do Conde, 91 kilómetros, fue cubierto, en vencedor, por el portugués Onofre Tavares, seguido del español Langarica.

El primero en llegar a Vila do Conde fue Luciano de Sá, del Oporto, pero a continuación fue disputado un circuito internacional, en 13 vueltas de 4'700 kilómetros cada una, o sea un total de 60'102 kilómetros.

La última vuelta fue ganada por Onofre Tavares, seguido de Langarica, Dos Santos, Manuel Rodríguez y el francés Jean Angels, todos con un tiempo total de 2 horas, 55 minutos y 9 segundos.

Barbosa, vencedor ayer de la carrera en plancha, en Oporto, continúa en posesión de la camiseta amarilla.

Mañana se disputará la etapa Vila do Conde-Vila Real, de 127 kilómetros. Barbosa ha reconocido que su victoria de ayer fue sólo posible gracias a sus compañeros de equipo, los españoles Manuel y Emilio Rodríguez, que realizaron una magnífica carrera.

En combate de fondo, Ben Buker venció, por puntos, al valenciano Albero.

El francés Sifoni, al terminar su pelea, se sintió indisputado, y, después de un reconocimiento por parte del árbitro, fue ordenado su traslado al Hospital. Poco después de su llegada al benéfico Establecimiento perdió el conocimiento y falleció en las primeras horas de la tarde de hoy, a consecuencia de un derrame cerebral.

Graol y Costa Fraga, y tercero, El Ferrol del Caudillo, por Fernández, Toriño y Torrente.

TRES POR CIENTO RELEVOS, ESTILO, JUNIORS: Primero, Vigo; segundo, El Ferrol del Caudillo; y tercero, La Coruña.

TRES POR CIENTO RELEVOS, INFANTIL: Primero, La Coruña, formado por Suárez, Abella y Díaz; segundo, Vigo, por Costa Fraga, Ribera y Barreiro.

TRES POR CIENTO RELEVOS, SENIORS: Primero, Vigo, formado por Cuadrado, Febrero y Chico; segundo, La Coruña, por Bremón II, Bremón I y López Abella.

Puntuación general: Primero, Real Club Náutico, de Vigo; segundo, Club Natación Coruña; tercero, Empresa Bazán, de El Ferrol del Caudillo; y cuarto, Club de Mar, de Villagorria.

El boxeador francés Sifoni falleció horas después de su combate en Melilla, contra Domínguez

MELILLA, 12.—Se ha celebrado una velada de boxeo en la Plaza de Toros. Tras los combates preliminares, pelearon en semifinales el francés Sifoni y el tetuani Domínguez, venciendo éste por maniobra superioridad.

En combate de fondo, Ben Buker venció, por puntos, al valenciano Albero.

El francés Sifoni, al terminar su pelea, se sintió indisputado, y, después de un reconocimiento por parte del árbitro, fue ordenado su traslado al Hospital. Poco después de su llegada al benéfico Establecimiento perdió el conocimiento y falleció en las primeras horas de la tarde de hoy, a consecuencia de un derrame cerebral.

NOTICIARIO DEPORTIVO

FLENSBURGO, 12. — Ha finalizado el torneo internacional de baloncesto, que se ha venido celebrando en esta ciudad. En uno de los últimos encuentros celebrados, el equipo de Alemania del Norte venció a España por siete goles a cuatro.

El torneo ha sido ganado por Alemania del Oeste, que ha totalizado 20 puntos, seguido de la selección de Flensburg. España se ha clasificado en octavo lugar, con 8 puntos.—(ALFIL).

BUENOS AIRES, 12. — El "peso ligero" español José Valdés ha vencido por K. O. técnico al argentino José Ros, en el noveno asalto, de un combate concertado a doce, después de dominar ampliamente.—(ALFIL).

DEAUVILLE, 12. — El equipo de Roma ha vencido al español "Puerta

LA X COPA VILELA SE DISPUTARA LOS DIAS 17, 18 y 19

La Copa Vilela, trofeo instituido por el Casino de La Coruña en vida del que fue modelo de caballeros y decano de los deportes en Galicia, don Arcadio Vilela Gárate, va a disputarse este año en su décima edición, habiéndose señalado para su disputa los días 17, 18 y 19 del actual.

La Junta Directiva del Casino, en su afán de que el referido trofeo continúe disputándose entre los equipos ténisísticos de Galicia, ha cursado ya las correspondientes invitaciones al Club de Campo, de Vigo, y al Club de Tenis, de El Ferrol, para que envíen a sus representantes en las fechas indicadas e intervengan en el torneo con los equipos del C. D. Junior y del Casino.

Dado que el tenis olímpico vuelve por sus fueros, como lo han demostrado varios jugadores vigueses en el reciente campeonato de Galicia, y que el club departamental se ha cuidado mucho de la preparación de un buen cuadro, es de esperar que la disputa de la X Copa Vilela resulte muy competitiva, teniendo en cuenta, además, que los equipos coruñeses estarán representados por los jugadores locales más destacados.

A las seis, Joaquín Guimaraens-Benito Castejón.
A las siete y media, Antón Astray-Emilio Quesada.

NOTICIARIO

ASOCIACION CULTURAL IBEROAMERICANA

Hoy, día 13, a las ocho de la noche y en el salón de actos de la Audiencia Territorial, pronunciará una conferencia el profesor de la Universidad Central y vicesecretario del Instituto Cervantes del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José Luis Varela. Versará sobre "El Romantismo gallego".

El acto será público.

EL PUERTO

Entraron: "VELAZQUEZ" de los puertos del Sur con aceite y jabón.
"MONTE FACHO", de Gijón, con carga general.
"FARO DE CULLERA", de Corme a cargar maderas.
"TITANO" del Norte con maderas.
Salió el "Cabo Roche" para Gijón con carga general.

Se esperan: "Caruso" con carbón; "Enrique Illueca" a cargar maderas; "María Antonista" con cargamento de teja; y "José Franch" con cargamento de sal.

SUCESOS CONMOCIONADO POR ATROPELLO DE UNA BICICLETA EN RUTIS

En la carretera de Santiago, a la altura de Rutis, fué atropellado ayer a mediodía por una bicicleta que montaba un joven llamado José Debén, el verino de aquella localidad. Manuel Gómez Lafuente, de 46 años quien sufre una herida fuertemente contusa en el hemitórax izquierdo con probable fractura de costillas, contusiones en distintas partes del cuerpo y conmoción visceral. Traído a La Coruña ingresó a las dos y cuarto de la tarde en la Casa de Socorro del Hospital y en dicho centro se le hizo la cura de urgencia, habiéndose calificado su estado de pronóstico reservado. Después de asistido quedó ocupando una cama en el Hospital municipal.

RACIONAMIENTO

ACEITE un cuarto de litro a 3'05 pts.
AZUCAR 100 gramos a 0'95 "
ALUBIAS 200 " a 1'30 "
PASTA SOPA 200 " a 1'50 "

FARMACIAS DE GUARDIA

Durante la próxima semana prestarán servicio de guardia las siguientes farmacias:

Casto Dios Tobio, Pardo de Cela, 18-20; Escudero Ferro, Avenida de Finisterre, 135; Pardo Reguera, Real, 92; Sáez Pichel, Linares Rivas, 43; Tiburcio Lema, Santo Tomás, 62; Vidal Ogén, Estrecha de San Andrés, 15.

Joel
ATA SASTRERIA
SAN ANDRES, 17 - 1°

Don Tomás Arrojo ganó el primer premio en la Gimkhana

automovilista de ayer

En la tarde de ayer, ante numerosa concurrencia, se celebró, en el campo de adiestramiento del Estadio municipal, la segunda prueba de la Gimkhana automovilista, bajo la dirección técnica del Motos Club Coruña.

Participaron doce coches que hicieron recorridos para todos los gustos, sobre una pista que ofrecía bastantes dificultades.

Hasta última hora, estuvo en cabeza de la clasificación D. Ramón Berguer, y cuando parecía que nadie podía ya arrebatarle la victoria, salió a la pista don Tomás Arrojo, que hizo un brillantísimo recorrido, mejorando el tiempo del señor Berguer. El señor Arrojo, a quien acompañaba como madrina la señorita Isabel Balaca, fué muy aplaudido al terminar su intervención.

La clasificación quedó establecida así:

Primero.—Don Tomás Arrojo, 3-6-205.
Segundo.—D. Ramón Berguer, 3-11.
Tercero.—D. Rogelio Berguer, 3-12.
Cuarto.—D. Javier Rey, 3-14-445.
Quinto.—D. Alfredo Gómez Siso, 3-45.
Sexto.—D. José Díaz Alonso, 3-45-4/5.

Esta tarde se correrá la tercera y última prueba de la gimkhana.

Serrano Anguita en la "Hoja"

En este número iniciamos la colaboración de nuestro distinguido compañero, el veterano autor teatral y periodista don Francisco Serrano Anguita, quien tiene a su cargo en el diario "Madrid" una de las más amenas secciones de la Prensa española. Ahora, se incorpora a los colaboradores de la HOJA, lo que constituirá un regalo para nuestros lectores.

Empresarios-Productores

Esté es el momento

PARA ADQUIRIR LAS PRENDAS DE MAHON PARA LAS JORNADAS DE VERANO

Los Grandes Establecimientos A. B. C.

CANTON PEQUERO, 25

les ofrece el mono y peto patentado, marcas KIN-KON, de confección simplificada

EVITANDO COSTURAS, SE EVITAN DESCORDOS Y ROTURAS

Para Empresas que necesiten cantidad, soliciten presupuesto

ESTABLECIMIENTOS A. B. C.

Cantón Pequeño, 25 LA CORUÑA

T O R O S

El nuevo secretario de Enseñanza del Gobierno francés muerto a tiros por su esposa. Los celos motivaron el crimen

PARIS, 12.—El alcalde de Orleans y diputado por el Loire, Pierre Chevallier, que era secretario de Estado de Enseñanza, Juventud y Deportes, en el recién constituido Gobierno francés, ha sido muerto por su esposa, quien, al parecer por celos, le hizo cinco disparos de revólver y seguidamente llamó por teléfono al comisario de policía, pidiendo la detuviere.

Chevallier contaba 61 años de edad y durante la ocupación alemana tomó parte activísima en la resistencia. Pertenecía al pequeño partido del presidente del Consejo, la unión democrática y socialista de la resistencia.

MOTIVOS DEL CRIMEN

ORLEANS, 12.—La política, la ley del divorcio y la naturaleza celosa de la señora de Chevallier, parecen tener la culpa de la tragedia que ensombreció los primeros momentos del nuevo Gobierno francés, con la muerte de uno de sus secretarios de Estado.

Sigue en el misterio el suceso de la joven herida en la Moncloa

Desde el día 5 se halla sin conocimiento

MADRID, 12.—La joven que el día 5 fué hallada gravemente herida en las cercanías del antiguo palacete de la Moncloa, ha sido identificada como María Luisa Díaz de Herrera Morán, de 22 años de edad. La víctima fué encontrada entre otros y doce de la mañana por el guarda jurado Juan Jiménez Gómez, quien, en unión de su esposa, trató infructuosamente de hacerla volver en sí.

Próximo al cuerpo de la joven, a unos diez metros de la carretera que desciende desde la Ciudad Universitaria a Puerta de Hierro, fueron encontrados varios objetos que le pertenecían: un reloj de pulsera, los pendientes, un postizo de pelo y dos botanicas, que debió perder en la lucha que se supone sostuvo con el agresor, o al ser arrastrada hasta aquel lugar, caso de que la agresión se hubiera perpetrado en cualquier otra parte, pues este extremo aún no ha podido ser puesto en claro, ya que la víctima, por su estado de inconsciencia, no ha podido prestar declaración, a pesar de los días transcurridos.

La víctima, además de una gran herida en la cabeza, presenta otras lesiones múltiples en brazos, rodilla y espalda, parte de una herida contusa con gran hematoma, en el ojo derecho, todo lo cual hace suponer que hubo lucha. María Luisa tiene otros siete hermanos, y ella es la mayor; son huérfanos de padre, y habitan, con su madre, en Carabanchel, aunque ella llevaba dos meses viviendo como huérfana en la calle del Barco, número 29, domicilio de D. Juan García González.

Ejercía últimamente la profesión de manicura a domicilio, y anteriormente prestó servicios como correctoras en una cafetería de la calle de Alcalá. Se ha sabido que el sábado, por la noche, salió de su domicilio de la calle del Barco después de cenar, dirigiéndose al piso de su madre, en Carabanchel. En unión de ésta, Silvana Morán y algunos de sus hermanos, asistió a la verbena que allí se celebraba, donde bailó y conversó con distintos jóvenes, e incluso tomó parte en la venta de boletos para una rifa benéfica. De madrugada, hacia las cinco, se despertó de su familia, y, a pie, en unión de un muchacho conocido, se trasladó hacia la capital, despidiéndose de su acompañante en la Plaza de la Cebada, dos horas después. A partir de esta hora se ignora qué hizo María Luisa, con quien estuvo y cómo llegó al lugar en que fué encontrada. Junto a la víctima se hallaban los pocos objetos de valor que llevaba, por lo que se descartó que el móvil de la agresión haya sido el robo, a excepción hecha del bolsillo, que desapareció, sin duda para evitar que la joven fuera identificada, ya que en él llevaba su documentación personal.—(CIFRA).

La señora Chevallier estaba quejosa de las largas permanencias en París que imponía a su marido su calidad de diputado de la Asamblea Nacional. Hoy, después de una ausencia de ocho días, motivada por la solución de la crisis gubernamental, Chevallier, que tenía que pronunciar un discurso en otra localidad, se desvió de su ruta para pasar por su casa. Según las declaraciones de la esposa, ésta le hizo una escena de celos, y el marido acabó diciendo que se divorciaría de ella. Entonces ella se dirigió a su tocador, y cogió un revólver, que tenía sin estrenar, disparándole cinco balazos, casi a quemarropa.

DETENIDA EN SU DOMICILIO

ORLEANS, 12.—Después de sufrir interrogatorio en el despacho del fiscal, la señora de Chevallier quedó custodiada en su domicilio, donde se hallan—y se hallaban en el momento del crimen—los dos hijos del matrimonio, de ocho y cuatro años.

Los esposos no se llevaban bien, al parecer, hace algún tiempo, pero no se cree que los celos de la mujer tuvieran justificación.

La muerte del Secretario de Estado fué instantánea. Lo alcanzaron tres balas en el pecho y dos en la cabeza.—(EFE).

PRECIOS de los tejidos de lana

MADRID, 12.—La resolución por la que se fijan precios de manufacturas laneras, señala los que han de cobrarse al público en tejidos para caballero, señora, mantas, boinas y lana para labores. En los tejidos para caballero y señora, los precios oscilan entre setenta y doscientas setenta y cinco pesetas metro, como máximo, según las características de los mismos.

Los industriales fabricantes, los comerciantes mayoristas y los comerciantes detallistas, respetando los precios de venta al público, podrán fijar libremente, dentro de sus respectivas escalones, los precios de venta de las manufacturas laneras a que hace mención la resolución, con la única limitación de que el recargo total sobre el precio de venta en fábrica, en concepto de márgenes comerciales, no podrá exceder en ningún caso del treinta por ciento.

El mercado de precios en el orlillo contendrá los siguientes datos: nombre o marca registrada de la industria que lo fabricó; año de fabricación; serie y clase de tejido, consignándose la primera de estas palabras con su inicial, seguida del número la clase con la letra correspondiente. El anagrama P. V. P. seguido de precio de venta al público en pesetas por metro lineal. En los tejidos económicos, figurará, además de los datos anteriormente indicados, la leyenda "tejido económico".

En los tejidos de alta calidad, se sustituirá la serie y clase por el número de registro que se le asigne en la autorización de la Secretaría General Técnica. También es obligatorio marcar el precio en las mantas, bufandas, fajas, chales, mantones, boinas y en los paquetes de hilo de lana. Los comerciantes que prefieran vender sus artículos a los precios resultantes de los de compra, solicitarán de la Delegación de Industria de la provincia correspondiente que se proceda a su llamamiento.—(CIFRA).

Cortan orejas, Aparicio, Luis Miguel, Ordóñez, Arruza, Calerito y Martorell

Resultaron cogidos cuatro novilleros

GIJÓN, 12.—Primera corrida de feria. Seis toros para Antonio Velázquez, Julio Aparicio y Miguel Báz "Litri".

Velázquez en su primero, con la muleta está valentísimo. Mata de media estocada. (Ovación y una oreja).

Al segundo hace una faena adornada y sufre una cogida sin consecuencias, aunque muy aparatosa. Mata de cuatro pinchazos y descabello. (Ovación y vuelta).

Aparicio a su primero faena muy dominadora y termina de un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación y petición de oreja).

Ante la insistencia del público, y una vez arrastrado el toro, la presidencia concede la oreja.

En su segundo estuvo valiente y artista y mata de media estocada. (Ovación y oreja).

Litri en su primero, pases por bajo exponiendo muchísimo. Más pases por bajo y una serie de muletazos y el de pecho. Mata de media estocada (Aplausos).

En el último insistiendo, desde lejos, de dos tandas de naturales son el de pecho molinetes y dos estocadas y media. (Ovación).—(CIFRA).

EN CADIZ

GADIZ, 12.—Seis toros, para Pepe

Luis Vázquez, Luis Miguel Dominguín y Antonio Ordóñez.

Pepe Luis, con la muleta estuvo cerca y valiente en su primero. Mata de una estocada. (Ovación). En su segundo, faena artística, para estocada corta que mata. (Ovación).

Luis Miguel Dominguín, en su primero faena con tres rodillazos enormes y pases de todas las marcas. Una estocada entera. (Ovación, dos orejas y rabo). En el quinto, que es manso completamente, Luis Miguel, a fuerza de valor, hace una faena buena. Mata de media y dos descabellos. (Ovación y petición de oreja).

Ordóñez trastea de cerca a su primero. Media estocada y descabello al tercer intento. (Palmas). En el último, Ordóñez faena de cerca, plena de valor, con pases de todas las marcas. Un pinchazo superior y una entera y descabello. (Ovación, dos orejas y rabo).—(CIFRA).

EN SANTANDER

SANTANDER, 12.—Segunda de feria. Arruza, en su primero, gran variedad de pases, todos muy toreros. Una tanda magnífica de naturales y unos molinetes de rodillas escalofriantes. Gran estocada y descabello. (Gran ovación: oreja, vuelta y saluda).

Su segundo, al rematar contra un burladero se arranca el cuerno por la capa. Arruza, que no tiene toro, ofrece

pagar y matar aquel bicho. Faena breve para lograr la igualada salvando bien las taracadas del bicho. Mata de media y un descabello.

En el que mata Arruza en obsequio de su segundo pueblo, que es Santander, sabe hacer que vaya a mejor un toro que salió manso. Faena colosal, y logra una estocada buena. (Enorme ovación, dos orejas, rabo y salida a los medios).

Antonio Bienvenida, con la muleta, torea bien a su primero. Tras dos pases sentado en el estribo, instrumenta varios de pecho muy valientes, para una estocada entrando bien. (Ovación y petición de oreja).

En su segundo, aplomado y soso, Bienvenida torea con brevedad y dominio. Mata de un pinchazo hondo y descabello a la primera.

Calerito, puso al público en pie, toreado por verónicas a su primero; faena colosal con valor, arte y dominio. Faena con estatuarios presenciosos por el público en pie. Media estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

En su segundo, con la muleta hizo una faena magnífica. Mató de una gran estocada. (Ovación). Calerito es paseado en hombros.

EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 12.—Primera corrida de abono.

El rejoneador Angel Foraita, a fuerza de luchar con el toro y haciendo alardes de extremado caballista, supo conquistar un éxito. Dos rejones de muerte y descabello al primer intento.

En la lidia ordinaria actuaron Capitelillo, Martorell y Silveü.

Capitelillo en su primero, dos pinchazos y una estocada, descabellando a la primera. En su segundo, con la muleta hizo una faena muy valiente y variada. Al dar un molinete fué volteado aparatosamente pero sin consecuencias. Cobra un estocozazo y descabello a la primera. (Ovación y vuelta).

Martorell en su primero, naturales y otros para media estocada y descabello al primer golpe. A su segundo, media estocada y descabello. (Ovación y dos orejas).

Silveü, valiente en su primero, al que mató de media estocada y dos descabellos. En su segundo, con el estoque no tuvo suerte.—(CIFRA).

COGIDA DE CARMONA EN MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 12.—Paquito Muñoz escuchó palmas y pitos en su primero. A su segundo lo mató de un pinchazo, y estocada. (Palmas y pitos).

En el que mató en sustitución de Carmona ovación y petición de oreja. Menolo Carmona con la muleta faena valiente. Al citar desde lejos para el natural se enganchó al dar un segundo pase siendo cornecado. Se levanta y señala tres pinchazos y una buena estocada. (Palmas).

Es conducido a la enfermería, en donde se le apreció una cornada de unos cinco centímetros en la cara posterior del brazo izquierdo. Después de curado pasó a la clínica de la Cruz Roja.

Jorge Medina luchó con el prólogo. En su primero palmas, y en su segundo división de opiniones.—(CIFRA).

CORRIDA SOSA EN BARCELONA. BARCELONA, 12.—En la Monumental se han lidiado seis toros por Luis Procuna, Dos Santos y Rafael Ortega.

Procuna, en su primero, con la muleta hace una buena faena y mata de media, otra y dos pinchazos. En su segundo, faena muy artística. Mata de una estocada.

Dos Santos hace una faena valiente y artística a su primero. Dos pinchazos, media y descabello. En su segundo intenta algunos naturales, para dos pinchazos y media.

Ortega, en su primero, lo torea de cerca, y mata de un pinchazo, una entera y descabello. En el que cierra plaza mata de una entera. (Ovación y petición de oreja).—(CIFRA).

DOS NOVILLEROS HERIDOS EN VALENCIA. VALENCIA, 12.—Novillada concurse con reses de Carlos Arruza. Han resultado heridos, leve Juanito Martín y con una herida de pronóstico menos grave Jaime Llorens. Con estos alternaron Paquito Villanueva, Curro Pérez, José Ramón Blanco y Diego Córdoba. Este último cortó oreja y fué sacado en hombros.—(CIFRA).

OTROS NOVILLEROS HERIDOS. En una novillada celebrada en Ceuta, en la que actuaban Vélez y Montenegro, éste, en su segundo novillito fué cogido aparatosamente y resultó con una herida contusa en la región occipital y heridas contusas en otras partes del cuerpo, y conmoción cerebral. Fué asistido en la enfermería de la plaza.

—En Málaga, en otra novillada, el diestro Sánchez Saco al iniciar un cuarto pase en redondo e su segundo novillito, fué cogido, y sufre una herida contusa en la región mandibular que interesa las partes blandas hasta el peristio del maxilar. Pronóstico reservado. Se le hizo la primera cura en la enfermería de la plaza.

ANIMACION



El fuerte del programa ha estado en las corridas de toros, que es el festejo que arrastra verdaderamente a la multitud, aunque se diga que aquí hay poca afición. Cuando el cartel es de bandera, ahí tienen ustedes cómo la gente responde hasta abarrotar la Plaza, y llenar de animación nuestras caas. (Foto Blanco).

HOTEL FINISTERRE

TELEFONOS 1204 1205 1206 1207 1208 1209
IV ANIVERSARIO DE SU INAUGURACION
MANANA DIA 14 10:30 NOCHE
Gran Cena Americana
Con la actuación de Gea y su gran Orquesta y el conjunto Royal con Puchó Portela.
HOY ULTIMO DIA DE RESERVA DE MESAS
CUBIERTOS LIMITADOS

- FERRETERIA EN GENERAL. — HIERROS Y ACEROS. —
- MAQUINARIA AGRICOLA E INDUSTRIAL. — TUBERIAS Y
- ACCESORIOS. — HERRAMIENTAS. — BATERIA DE COCINA. —
- CAJAS DE CAUDALES. — EQUIPOS FRIGORIFICOS "A E E S A" —
- NEVERAS "CHAS". — NEUMATICOS. — LUBRIFICANTES. etc., etc.

TORRES Y SAEZ

Casa Central: LINARES RIVAS 41-42 y 44-45
Teléfonos números 2038 - 2911 - 5191, LA CORUNA

SUCURSALES.
Cantón Pequeño, 9 y 10. Teléfono núm. 1923. - LA CORUNA.
Urzáiz, 1 " " 1438. - VIGO.
Uruguay, 19 al 23, " " 1181. - VIGO.

FABRICA DE COCHES DE NIÑO
FRANCISCO LOPEZ
AVEN. DE CHILE 15-TELÉE 2113
LA CORUNA

España debe de incorporarse a los planes de la defensa de Europa

Dice el informe de los senadores norteamericanos que visitaron Europa

WASHINGTON, 12.—Los nueve senadores pertenecientes a la Comisión de Relaciones Exteriores de la Alta Cámara, que recientemente visitaron Europa y conferenciaron dos veces con el general Eisenhower, declararon hoy en un informe sobre su viaje:

1) Que el alto mando del Pacto Atlántico está descontento por el hecho de que, mientras los Estados Unidos duplicaron sus efectivos armados desde el comienzo de la guerra de Corea, la Europa Occidental sólo los incrementó en un veinte por ciento.

2) Que España y también Yugoslavia deben ser incorporadas a los planes fundamentales de defensa de Europa.

3) Que, según manifestó el general Gruenther, jefe de Estado Mayor de Eisenhower, cuando esté realizada la expansión militar europea será posible retirar gradualmente las fuerzas terrestres norteamericanas.

4) Que en Washington hay descontento entre los altos jefes militares por las operaciones políticas, económicas y militares, y que ese descontento lo comparte el general Eisenhower.

5) Que la construcción de aeródromos y depósitos con miras a operaciones militares costará unos mil millones de dólares, parte de los cuales tendrán que sufragar los Estados Unidos.

6) Que, según manifestaciones de uno de los más altos representantes de un Estado extranjero, si no hubiera sido por Norteamérica, Europa hubiera sucumbido ante las fuerzas totalitarias que amenazan al mundo entero.

7) Que la ayuda económica debe ser primordialmente con propósito de reforzar las defensas individuales y colectivas de los países amigos.

8) Que es de máxima importancia que no se permita que el comercio entre Occidente y Oriente dé lugar al potencial bélico de la URSS en detrimento de Europa.

En fin, el informe cita unas palabras de Eisenhower, según las cuales

la superioridad de Occidente es tan aplastante que resulta casi ridículo experimentar miedo por la suerte de nuestra civilización.—(EFE).

Se aprueban diversas obras urgentes en Santiago

Otras disposiciones oficiales que afectan a Galicia

MADRID, 12.—El Boletín Oficial del Estado publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones: Educación Nacional.—Orden por la que se autoriza a la Fundación "Martínez Otero", de Foz (Lugo), para que venda en pública subasta notarial 210 fincas rústicas de su propiedad.

Otra por la que se resuelve reclamación contra el Patronato de la Fundación "Baltar", de Santiago de Compostela, y se dan normas para la adjudicación del premio fundacional.

Otra por la que se aprueban obras urgentes en la casa número 7 de la Avenida de Rajoy, en Santiago de Compostela, ciudad monumental, importantes diez mil pesetas.

Otra por la que se aprueban obras urgentes en el ángulo de la Plaza de la Quintana, en Santiago de Compostela, importantes diez mil pesetas.—(CIFRA).

FUNDACIONES BENEFICAS
MADRID, 12.—Por una orden del Ministerio de Educación Nacional, se declara que no ha lugar a clasificar como Fundación benéfico-docente al Colegio de Fonseca y de San Jerónimo, de Santiago de Compostela, reservándose el Protectorado la facultad de volver sobre este acuerdo en cualquier momento; y, por otra, se dictan normas para el funcionamiento de la Fundación Balaño Rivadeneira, de Lugo, y se deja sin efecto la transmisión de fines de la misma.—(CIFRA).

Vivienda, es decir, propiedad, un problema social

(CONTINUACION DE PRIMERA)

dias, ha sido objeto, ocasión, o pretexto, incluso de guerras sangrientas. La revolución rusa se hubiera evitado seguramente si las expropiaciones anteriores a ella no se hubiesen enfurecido por la primera guerra mundial. Las aguas, el aire, las minas, etc. tienen relaciones con alguna de aquellas propiedades y aunque tengan su legislación independiente, no tienen la importancia como aquellas tres enunciadas. Si Dios nos lo permite, otro día o en otra ocasión trataremos del problema de la propiedad que hoy se ha puesto sobre el tapete con motivo del libro tan discutido del Magistrado del Supremo, don Adolfo García González. Hoy nos vamos a referir solamente a la vivienda.

La vivienda no es un problema que compete solamente al Estado, ni solamente a los propietarios, ni exclusivamente a los dos. Afecta a las Corporaciones públicas, afecta a los inquilinos, afecta a la industria, afecta a los obreros, afecta a la Hacienda. Afecta a la Sociedad, a la Moral; a la Religión, al Estado; a la Sociología, a la Economía; a la Naturaleza humana. Es un problema de Justicia conmutativa y distributiva y general y social.

No nos es posible en los estrechos límites de este trabajo justificar estas "afecciones". Ni sería necesario, porque están a la vista de todos. Pero, baste decir que es un problema --entre otros-- de propiedad, con lo cual se justifica todo. Huyamos, por Dios, de las "fugas de la realidad".

La propiedad, el trabajo, el salario, evolucionan. El derecho a la propiedad es natural; el de propiedad es de gentes, es civil. La propiedad --la vivienda en este caso-- no es inmutable. Es necesaria y providencialmente mutable. Pío XI, dejó en un famoso discurso y poco después en la Quadragesima Anno una doctrina concluyente sobre esta mutabilidad de las instituciones humanas y su indiscutible evolución.

Si la propiedad evoluciona, no podemos sostener un criterio cerrado sobre la vivienda. Ni es discreto, ni honesto, maltratar al propietario; ni es humano ni social abandonar al inquilino; ni puede restarse autoridad al Estado. Hay que conciliar, necesariamente, la libertad, la propiedad privada y la autoridad, sobre lo cual otro día, Dios mediante, seguiremos discutiendo.

GOMEZ VALLADARES

Tropas peruanas atacan la frontera del Ecuador

Manifestaciones contra el Perú en la capital ecuatoriana

QUITO, 12.—Tropas peruanas han lanzado una serie de ataques contra las Ecuatorianas, en las disputadas zonas de la parte meridional, según un comunicado oficial del Ministerio de Asuntos Exteriores ecuatoriano.

Al parecer, los ataques se iniciaron el jueves en la región de Zumba, provincia de Loja, y continuaron durante el viernes.

El ministro de Asuntos Exteriores del Ecuador ha formulado una protesta ante el encargado de Negocios peruanos, al mismo tiempo que ha notificado estos incidentes a los representantes de los Estados Unidos, Brasil y Argentina, como países medidores en esta antigua disputa fronteriza.—(EFE).

MANIFESTACIONES ANTIPERUANAS

QUITO, 12.—Varios miles de personas se han manifestado a lo largo de las calles del distrito comercial de esta capital, anoche, gritando consignas antiperuanas, después de haber facilitado el Gobierno un comunicado en el que se daba cuenta de tres incidentes fronterizos, de los que se acusa al Perú, y en los que han resultado muertos dos carabineros ecuatorianos.

La manifestación coincidió con la fiesta conmemorativa de la independencia del Ecuador.—(EFE).

Grandes Establecimientos de Calzado "CASA CAMPOS" La más importante de España ESTRECHA DE SAN ANDRES, 2 y 4 y SAN NICOLAS, 35 y 37 TELEFONO VIII

Los rojos acceden a discutir la línea de armisticio en Corea

Después de veintitrés sesiones decidieron presentar un mapa con sus pretensiones

CAMPAMENTO AVANZADO (COREA), 12.—La sesión de Kaesong, comenzó hoy domingo, a las once de la mañana y se dió por terminada a las doce. Mañana, lunes, se reunirán los delegados aliados y comunistas por vigésimotercera vez, a las once de la mañana, hora local.—(EFE).

POR FIN DISCUTEN SOBRE UNA BASE TANGIBLE

CAMPAMENTO AVANZADO (COREA), 12.—El cuartel general avanzado de las Naciones Unidas publica el siguiente comunicado sobre la sesión de hoy, de la Conferencia del Armisticio de Kaesong:

"Ningún progreso tangible ha sido realizado hoy, hacia la solución del problema del punto número 2 del orden del día. Sin embargo, la sesión de hoy puede haber permitido encontrar la zona aceptable para las dos partes y sobre la cual podrá desarrollarse ulteriormente una discusión más profunda".

Los comunistas presentaron un mapa en el que se señala la actual línea de combate y la relación que con ella guardan las zonas desmilitarizadas propuestas por los comunistas y las Naciones Unidas, respectivamente, añade el comunicado.

El portavoz de las Naciones Unidas, general William Nuckols, ha dicho que el jefe de la delegación comunista, general Namii, adoptó en la sesión de hoy un tono más templado, pero que sus discursos constituyeron monótonas repeticiones de sus demandas para el

establecimiento de la línea del paralelo 38 como línea de demarcación.

Nuckols, declaró que el mapa demuestra tres cosas: primera, el concepto comunista de la presente línea de combate, concepto que tiende a ser demasiado optimista en favor propio.

Segunda.—La propuesta de la zona desmilitarizada.

Tercera.—El paralelo 38 como demanda comunista para el establecimiento de la citada línea.

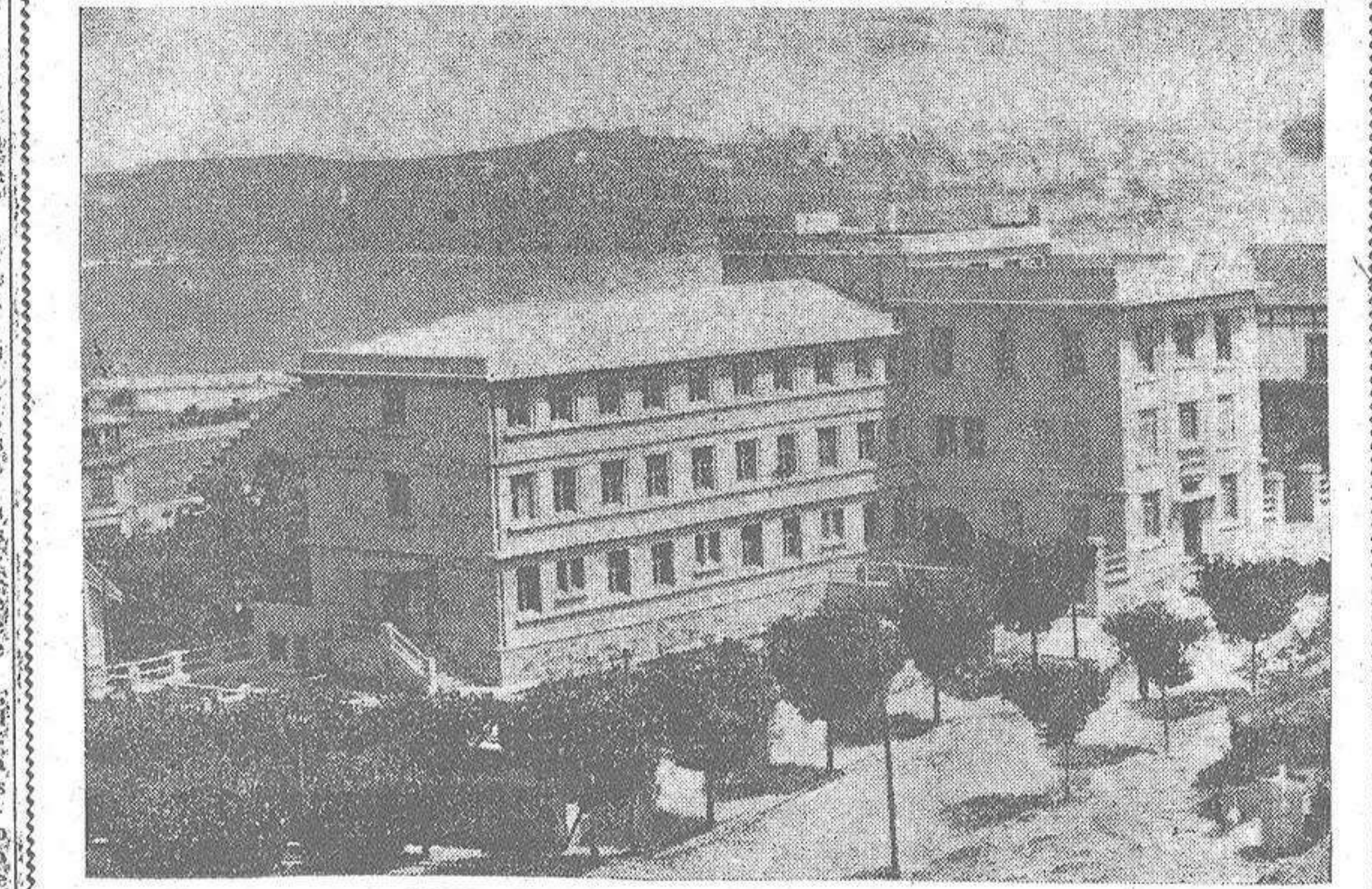
Nuckols definió así a la delegación de las Naciones Unidas: "1, paciente, ante la intransigencia comunista; 2, firme en su actitud de obtener una línea militar sólida; 3, razonable, en lo que concierne a toda solución posible, y 4, persistente en su voluntad de obtener un armisticio militar realista.—(EFE)".

ACUSAN A LOS YANQUIS DE EMPLEAR GASES

TOKIO, 12.—La emisora de Pyongyang, ha manifestado hoy, domingo, que se habían cursado notas de protesta a las Naciones Unidas acusando a las fuerzas norteamericanas de utilizar en Corea gases tóxicos. Dijo dicha radio, que el ministro de Asuntos Exteriores de Corea del Norte, había cableografiado al presidente del Consejo de Seguridad y al presidente de la Asamblea General de las Naciones Unidas manifestándole que los americanos habían empleado gases tóxicos, en el sector central del frente coreano, en las proximidades de Yongchong, los días seis y siete de agosto.—(EFE).

Un buen coñac, Viejo asolerado ha de ser, DRINGIDE exquisito LARIOS, S. A. - MALAGA

SANATORIO QUIRURGICO MODELO



Director: RAMON COBIAN. Médico Puericultor
Cirugía general. Especialidades. Con la colaboración de los mejores especialistas de La Coruña.
Residencia infantil, en la que se admiten enfermos, curas reposo, regimenes ditéticos, tuberculosis osteo-articular.
Servicio médico guardia permanente. Atendido por Hermanas Hospitalarias Jesús Nazareno.
Informes: Sanatorio (Ciudad Jardín), Teléfonos 3307, 3606, o Director: Riego de Agua, 3. Teléfono 2234.

Un hombre muerto en riña

BARCELONA, 12.—Frente al número 2 de la Carretera del Prats, se suscitó esta madrugada una reyerta entre los obreros basureros Francisco Martínez Pagan, de 54 años de edad, natural de Cartagena, y Luis Menugal Pefal, de los mismos años, y natural de Valencia. El segundo, con una navaja, inflirió al primero varias cuchilladas, que le produjeron la muerte instantánea. El agresor se dió a la fuga, pero momentos después se presentó a una pareja de la Guardia civil en la carretera de Sans, y declaró que se encontraban los dos protagonistas en un bar de dicha carretera, en donde discutieron sobre la deuda de 75 pesetas que el interfecto tenía con el agresor, saliendo desafiados. El homicida ha sido detenido.—(CIFRA).

CINCO CASAS DESTRUIDAS POR UN INCENDIO

MEDINA DEL CAMPO, 12.—Sobre las tres y media de la tarde se declaró un voraz incendio en una casa de la calle de Morejón, propagándose en seguida a otras tres casas colindantes. Ante las proporciones del siniestro, se solicitó el auxilio del Cuartel de Artillería, y fuerzas del séptimo Regimiento, junto con los bomberos, lograron apagar el fuego, después de tres horas y media de trabajos. Se quemaron cinco casas y sufrieron serios destrozos otras dos.—(CIFRA).

Don Eugenio, las pirámides...

(CONTINUACION DE OCTAVA)
—El puerto de Vigo es un asombro... Compostela, una joya... Pues... ¿y las Rías bajas? ¿Y los "marifías"? ¿Y las murallas de Lugo? ¿Y las rúas coruñesas? ¿Y los campos oreñeses? ¿Y...? Uno de los oyentes interrumpió el exaltado discurso para preguntar:
—¿Y Montero Ríos? ¿No ha visto a Montero?
—No, señor —se apresuró a replicar el interpelado—; no he tenido tiempo... Además, lo he visto en Madrid muchas veces, tengo un retrato suyo en mi casa, y... francamente: ¡no lo encuentro nada de particular!
Lo mismo opinan muchos veraneantes respecto de los pueblos y ciudades que recorren: tampoco les notan "nada de particular". Ellos viajan como bauls o maletines. Saltan de un tren a otro, van de aquí para allá, y no se enteran del paisaje ni de los monumentos. Prefieren contemplarlos en tarjetas postales, y, si están en colores, mejor. Así, cuando regresan, cometen pifias como la de aquel a quien le preguntaron, después de un recorrido por Egipto:
—¿Puede a ver las pirámides?
—¡Claro, hombre! ¡No faltaba más!
—¿Y qué te parecieron?
—¡Las pirámides...? ¡Buenas mujeres, buenas!...

Madrid, agosto.

DE LA CORUÑA al círculo polar

Los alemanes conservan su espíritu matemático y metódico.-Un saludo explosivo.-Colonia está arrasada.-Resurgimiento de la industria fotográfica.-La coca-cola frente a la cerveza

Por Enrique Mariñas.

POLICÍAS Y ADUANEROS ALEMANES

De Bélgica, salimos para Alemania. Tenía un gran interés en contemplar esa Alemania de la posguerra, sobre la que tanto se ha escrito y hablado. Una breve parada en Lieja, y el expreso continuó por la ruta que durante dos guerras fué camino de las invasiones de los potentes ejércitos germanos.

Antes de Herbesthal, última estación belga, subieron al tren los policías y aduaneros de Bélgica. Todos, con uniforme militar pardo, pantalones noruzgos y correa blanca. Llevaron a cabo su misión sencilla y rápidamente tras de formular las preguntas de rutina y revisar a conciencia los pasaportes. Se bajaron en la estación fronteriza y fueron sustituidos por los funcionarios alemanes para realizar su revisión en el trayecto comprendido entre Herbesthal y Aachen—como le llaman los alemanes—o Aix-la-Chapelle, para belgas y franceses.

La subida al tren de los aduaneros y policías germanos fué espectacular. Estaban en fila a lo largo del andén, con sus grandes carpas bajo el brazo. Uniformes verde oscuro, medias botas y gorras de plato muy levantadas por delante, como las del Alto Estado Mayor teutón de la última guerra. Subieron rápidamente, pisando fuerte por los pasillos, cerrando puertas y ventanas, y echando rápidas e inquisitivas miradas a todos los departamentos. Un taconazo, un saludo militar y la petición escueta de pasaportes. Más prácticos que ninguno de los aduaneros que vimos en nuestro viaje—y no fueron pocos—llevaban una especie de paleta de pintor, con su sello, su tapon y sus documentos, con lo que, para sellar los pasaportes, no precisaban de aparatos en la rodilla o en las paredes del vagón, y sus anotaciones las realizaban rápidamente sobre la cómoda tablilla. Se presentaban en grupos de cuatro o cinco en cada departamento, y cada cual llevaba a cabo su misión con la precisión de una máquina. Uno miraba las maletas, el otro revisaba las documentaciones, el tercero entregaba las declaraciones de divisas, el cuarto ofrecía el cambio de moneda. Todo era perfecto, matemático, exacto... sin pérdida de tiempo, ni inútil gergoneo de palabras o explicaciones.

No habían llegado aún a nuestro departamento, pero en fugaces salidas al pasillo, los habíamos visto actuar en otros. Al fin, se presentaron. Eran cinco. Rostros inexpresivos, como tallados en granito. Sonaron sus cinco taconazos y rigidamente cinco manos se alzaron hacia las viseras de las gorras. Una voz sonó melálica: "Pasaportes".

UN SALUDO EQUIVOCADO

Y, entonces, estalló la bomba... Uno

de los españoles de nuestro departamento—éramos tres los únicos ocupantes—tal vez por error o por la costumbre adquirida en anteriores viajes a Alemania, no se le ocurrió cosa mejor para contestar al saludo matemático de los alemanes que alzar su diestra, y decir: "Heil Hitler!".

Una enorme sorpresa se pintó en los hasta entonces inexpresivos rostros de los germanos. Se miraron sin pronunciar palabra. Dieron media vuelta, y desaparecieron. Nos quedamos preocupadísimo, haciendo mil y una cábalas sobre lo sucedido, y lo que podría suceder. Aquel error podría traer sus complicaciones; tal vez de un momento a otro llegaría la policía militar inglesa, en cuya zona estábamos, o quizá seríamos interrogados al llegar a Aachen. Lo cierto era que el tiempo pasaba, y en nuestro departamento no se presentaba nadie. Nos asomamos al pasillo, y vimos que los funcionarios alemanes continuaban su labor y revisión con otros viajeros.

La espera se hacía interminable, hasta que unos pasos, no tan fuertes como antes, nos indicaron que alguien se acercaba de nuevo a nuestro sillón. Era el mismo alemán que nos había pedido los pasaportes. Venía solo, y volvió a repetir su petición. Entregamos nuestros documentos, y en cuanto vió sobre la cubierta verde el nombre de España, sonrió, se acercó a la puerta, y, en voz alta, les dijo a sus compañeros que éramos españoles. Inmediatamente se presentaron los otros cuatro; habían cambiado de aspecto y de maneras. Uno nos dijo, en bastante buen castellano, que había estado en Vigo y en Málaga; otro, también conocía España. Charlamos un buen rato; se sentaron con nosotros, y nos indicaron los lugares más interesantes para ser visitados en Hamburgo. Incluso se ofrecieron para procurarnos alojamiento—siempre difícil—en la gran ciudad hanseática. Ni que decir tiene que el sellado de pasaportes fué pura fórmula; las maletas ni las tocaron, y hasta se olvidaron de pedirnos la declaración de divisas. Se había borrado totalmente el ruego incidente de la memoria de todos. Creo que el hecho de ser españoles, les había predispuerto grandemente a nuestro favor. Al llegar a Aachen, nos despedimos como buenos amigos.

COLONIA, ARRASADA

Coeríamos por tierras de Alemania, camino del Rin. Terribles huellas de la guerra por todas partes; casas hundidas, paredes humeantes, estaciones destrozadas; pero, por todas partes, también el testimonio de una inquebrantable voluntad de recuperación, simbolizado en centenares de chimeneas humeantes de oleas tantas fábricas. Y, así, veíamos junto a edificios en ruínas, una fábrica, reparada rápi-

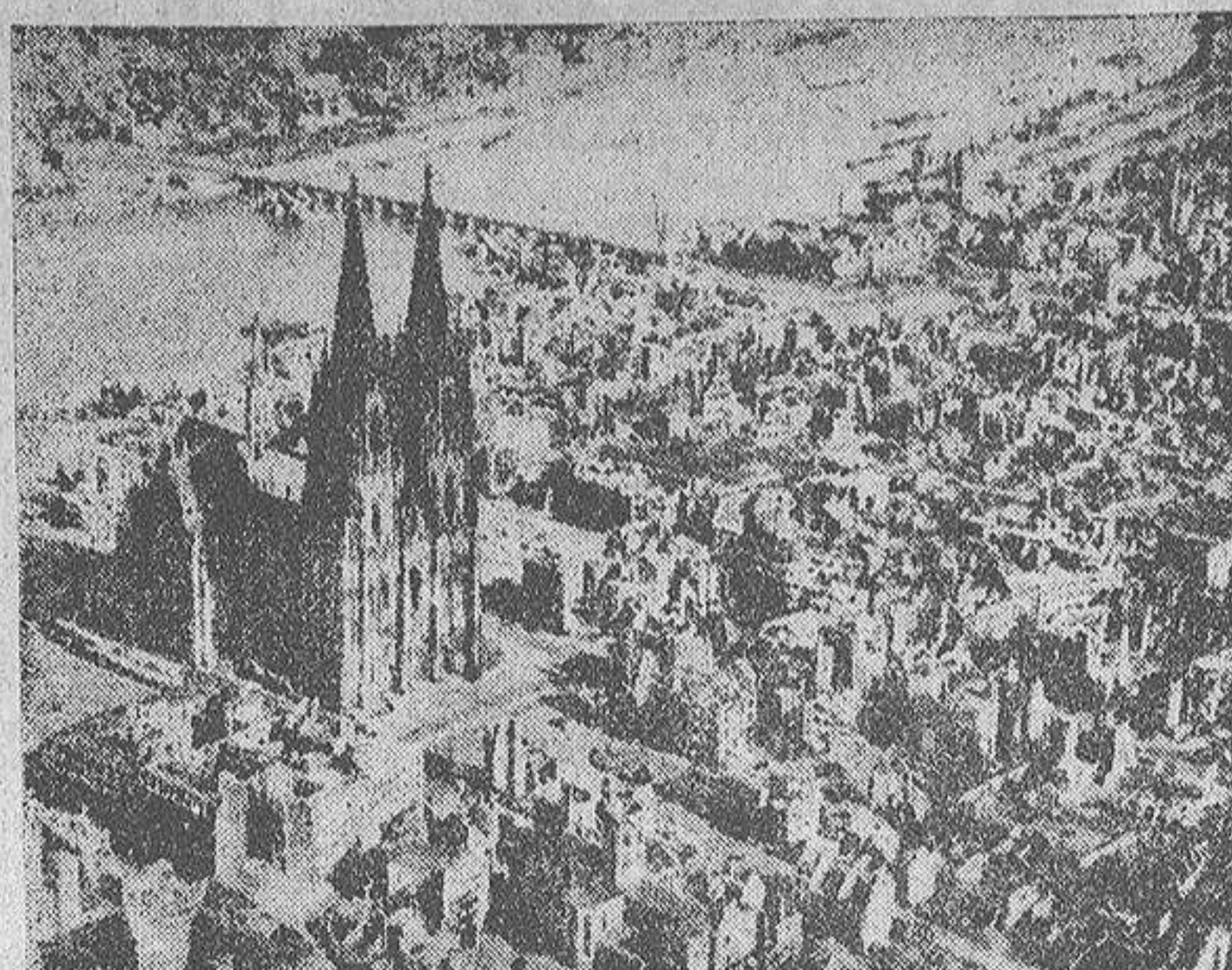
damente, con gigantescos parches de lata en los orificios de las paredes, vigas de madera manteniendo muros que amenazaban desplomarse, argamasa reforzando puntos débiles, y dentro de aquella ruina mal arreglada, una actividad febril, un continuo trabajar que empujaba de nuevo las grandes chimeneas con humos de metralla.

En medio de ruinas, llegamos a la gran ruina que es Colonia. Nos habían dicho que su Catedral había resultado sin daño en los grandes bombardeos. Si se referían al conjunto de su inmensa fábrica, es posible que pueda admitirse, porque, en efecto, la Catedral no se ha venido abajo; pero saltaron hechos polvo sus calados góticos, muchas de sus estatuas, todos sus vitrales, dañados sus muros, sus contrafuertes, sus portadas... Ya está reconstruida en una tercera parte; la vieja Catedral, que fué orgullo entre las obras de la Humanidad del siglo XIII, mantendrá el mismo imponente aspecto de entonces, pero muy pocas serán ya, las piedras originales de la gigantesca construcción, muchas veces reparada y reconstruida por partes en diversas épocas, después de la gran labor que en la actualidad se está llevando a cabo para borrar las terribles señales que sobre su piedra dejó la guerra. En verdad, que el lugar, donde se alza, es extraordinariamente peligroso para casos de bombardeo; a muy escasos metros se encuentran la gran estación central y los enormes puentes sobre el Rin, codiciados objetivos en la pasada lucha.

PASEOS ENTRE RUINAS

Después de comer muy bien y muy barato en el gran restaurante de la Estación, iniciamos un paseo bajo la lluvia por las que fueron calles de Colonia. Nos desanimamos pronto. El terrible espectáculo se repetía con una monotonía desesperante, calles y más calles sin casas a los lados; paradójicamente, el pavimento estaba en buenas condiciones para el tránsito; pero a derecha e izquierda, no había más que montones de escombros que habían sido separados cuidadosamente de las calzadas. Diversos árboles señalaban el peligro de transitar por determinados lugares, donde algunos ruidos podían derrumbarse de un momento a otro...

El paseo, lo completamos de noche, en una noche en la que la luna daba un tono dantesco a la ciudad. Se re-



LA CATEDRAL DE COLONIA, ERGUIDA ENTRE RUINAS

gistra, además, el brusco contraste de recorrer dos o tres largas calles que los comerciantes habilitaron con barracones, establecieron escaparates en las casas menos dañadas y hasta se las arreglaron en templos destruidos para exponer y vender sus mercancías. Estas calles están profusamente iluminadas con luces fluorescentes, letreros de colores y reflectores en los grandes escaparates con escenas de playas, modelos femeninos y exposición del maravilloso material fotográfico alemán, otra vez a la cabeza de la industria fotográfica del mundo. Por un momento parece uno encontrarse en cualquier ciudad donde no hubiera pasado nada... por un momento nada más, porque detrás de toda aquella bambolla, a pocos metros de las deslumbrantes luces, existe el vacío y la oscuridad más terribles.

Dos pasos más allá, y desaparece todo, solamente el alquitrán de las calzadas brillaba suavemente a la luz de la luna. Muros formando caprichosos dibujos, una iglesia románica destruida mantenía, por un milagro de equilibrio, parte de un arco apoyado en un solo capitel; fosos negros, paredes calcinadas. Un poco más allá, ya no había nada: la labor de desescombro—enorme labor—había limpiado los solares que aparecían recortados por los bordillos de las aceras; al fondo se dibujaban sobre el cielo las altas torres de la Catedral, negras como de tinta al contraluz de la luna, y en torno al inmenso templo, un inmenso solar. Allí, había una parada de taxis, todos iguales, de la misma marca: el "Volkswagen", el coche popular alemán. No se comprende para qué estaban. En Colonia me dió la impresión de que no hay sitios a donde ir.

A ORILLAS DEL RHIN

Más abajo, muy próximas, brillaban las luces de la orilla del Rin. Nos acercamos al gigantesco río. El paseo que lo bordeaba estaba desierto. Eran las dos de la madrugada, pero de un cabaret próximo, profusamente iluminado, llegaban estridentes las notas

de una orquesta de música americana. A la izquierda, el enorme puente metálico del ferrocarril trepidaba al paso de los trenes.

Cada cinco minutos pasaba uno, y los expresos punteaban de luces los tramos metálicos y se reflejaban fuertemente sobre el ancho río. Atraídos, aparecían dos grandes vapores de ruedas, uno hacia el recorrido hasta Düsseldorf; el otro recorría la cuenca renana para visitar los hermosos y legendarios castillos. Estaban unidos a tierra por inmensas pasarelas que podían soportar el peso simultáneo de 175 personas; según rezaba en los carteles situados a la entrada, y en los que se indicaba el precio de la excursión: cinco marcos.

La otra orilla, se adivinaba lejos por una línea de luces. El paseo, en la noche apacible, hacía olvidar la terrible impresión anterior. En la orilla no se apreciaban destrozos, ni siquiera en las casas inmediatas, a pesar de la proximidad del puente y de la estación.

VENCEDOR Y VENCIDO

Fuimos al restaurante de la Estación a tomar un café. Había mucha gente, esperando el gran expreso del Norte que pasa por Colonia a las tres menos cinco de la madrugada. La mayor parte de las personas dormitaban de bruce sobre los limpios manteles de papel. Una pareja se arrullaba en un rincón, en tanto que una vieja, con sus lentes cabalgando sobre la punta de la nariz, mataba el tiempo haciendo calecta.

El camarero que nos sirvió, era el auténtico tipo de teutón. Corpulento, sonrosado, de cabeza cuadrada y corte de pelo en forma de cepillo. Incluso era locuaz y simpático; nos estaba informando sobre diversos detalles de Colonia, cuando entró en el restaurante un sargento negro del Ejército de los Estados Unidos. Venía impecablemente uniformado, y se sentó en la mesa inmediata a la nuestra.

El camarero cortó su información, y se dirigió hacia él. Seguimos avidamente la escena. El alemán se plantó ante el negro en espera de su petición. No se le movió ni un solo músculo del rostro. El sargento, sin mirarlo, dijo algo. Se fué el camarero, y a los pocos instantes regresó con un botellín de "Coca-Cola" que depositó abierto en la mesa, en un ángulo del vaso. Pagó el negro, y no hubo más. Ni una palabra, ni una mirada, ni un gesto...

Cuando, minutos más tarde, salimos, vimos al camarero bebiéndose, detrás del mostrador, un buen vaso de cerveza de Hoff. Fué, sin duda, su única reacción visible.

Millonaria, sí, pero no marquesa

Con motivo de la fabulosa herencia que viene a favorecer a Carmen Trigo Villar, humilde trabajadora bilbaína que, según se dice, resulta ser hija de una potentada aristócrata, agencias y periódicos no han vacilado en proclamarla "marquesa y Grande de España".

Demasiada "alegría" la de nuestros colegas. Nuestros colegas deben saber que para poder ostentar un título de nobleza, por herencia, son menester, previamente, largos y minuciosos trámites. Pero, además, en este caso se da la circunstancia, creemos que digna de ser tenida en consideración, de que la feliz heredera es hija natural de la llamada marquesa de Escalón del Valle, y nadie debe ignorar que la sucesión de estos títulos recae invariablemente, porque así lo determinan las concesiones regias, en los herederos y descendientes legítimos del primer usuario.

De lo que se infiere que Carmen Tri-

go Villar podrá ser todo lo millonaria que se quiera, pero ni es, por ahora, María del Rosario Romero y Cruza ni será marquesa y Grande de España.

No es sitio para jugar

En un cementerio de Buenos Aires, la policía descubrió un garito, donde varios puntos jugaban grandes cantidades. Los agentes se incautaron de 10.000 pesos depositados allí por los asiduos a la timba.

Lo que es indudable es que no pudieron hallar mejor sitio para "levantar muertos".

Dr. A. GUTIERREZ MOYANO

ALERGIAS
(Asma, Colitis, Erisipelas, Reuma, Tuberculosis, Urticarias)
De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA, 13

LA SEÑORA

DOÑA ANTONIA GARCIA FREIRE
Falleció en el día de ayer, a los 45 años de edad. — R. I. P.

Sus apenados hijos, Luis (Empleado de la Casa de Lino Lage) y Antonio (Empleado de la Casa Feka); hermana política, doña Josefa Costa Piñero; hermanos, doña María, doña Manuela, doña Dolores, don José y don Angel (ausentes); sobrinos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio General, acto que se verificará hoy, día 13, a las 6 de la tarde, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.
Casa mortuoria: Atocha Alta, 30, bajo ("Gran Funeraria").

EL SEÑOR

Don José Peña García

QUE FALLECIÓ EL 11 DE AGOSTO DE 1951
Habiendo recibido los auxilios espirituales

D. E. P.

Su desconsolada esposa Evangelina Villar; su hijo José M.; sus hermanos Carmen (ausente), Matilde, Balbino (ausente), Angelita, y su madre política Josefa López y hermanos políticos, sobrinos y demás parientes.

DAN las gracias a cuantas personas acompañaron al cadáver al Cementerio y a quienes asistían a los funerales que se celebrarán en la Iglesia de Santa Lucía, el martes 14, a las diez de la mañana.

TRIPLE SECO
Y
ANIS LARIOS
Dos licores sin igual
LARIOS, S. A.-Málaga

GRANDES ALMACENES DE DROGAS Y PERFUMES DE
AURELIO RUIENES BLANCO
Especialidades Farmacéuticas - Droguería Medicinal e Industrial.
Importación de Productos Químicos y de Farmacia - Ortopedia.
Material para Laboratorios y Fotografías - Pinturas, etc. etc.
Oficinas y despacho: Linares Rivas, 9
Teléfonos núms. 3700 - 3701 - 5229
LA CORUÑA

Desde La Cibeles

UNA ENCUESTA FALLIDA

Tenia el encargo de hacer una encuesta para la HOJA. Mi cometido era buscar personajes que no conocieran Galicia o al menos La Coruña, y preguntarle por su imagen ideal de esta tierra o de esta ciudad. Debía, en suma, buscar una Galicia brumosa, hecha de fantasmas, que indudablemente existe, lo mismo que hay una España de castillos y torreadores por esos mundos de Dios, e igual que aquí tenemos un Méjico de guitarras, ponchos y "coyotes" con espuelas de plata.

Para realizar esta misión procediendo metódicamente, me vi precisado a prescindir de los políticos. Los salientes no están para estas cosas. Los entantes, tienen estos días demasiada antena. Tuve que renunciar a los artistas: los cómicos andan por provincias; los pintores, exponen en el litoral; los músicos, componen quien sabe dónde las sambas, mambos y rumbas para la revista de octubre próximo. Me quedaban los literatos como único sector interesante para esta exploración casi onírica de Galicia. Pues bien, he aquí el resultado de mis "pateos" por las accidentadas calles de Madrid bombardado. (Ojo: los bombarderos son los martillos eléctricos del Ayuntamiento).

José María Pemán, que ya conoce toda Galicia, se halla en Jerez. García Sánchez, me escribió hace unos días desde Salom (Tarragona). Juan Ignacio Luca de Tena está completamente absorbido por la preparación del estreno de su comedia premiada por Pujol. Quiere formar una compañía de primeras figuras para esta solemnidad y hasta se dice que ofreció uno de los papeles a Valeriano León. Baroja se marchó inopinadamente a Vera. Buero Vallejo debe de haberse escondido en el fin del mundo para escribir, porque después de haberle visto la semana pasada, nadie conoce ahora su paradero. José García Nieto me dijo que había estado en Pontevedra. "Bueno, —le dije yo— hagamos una trampa. Di que no has estado y hazme media cuartilla." Pero el joven poeta se me ha "rajado" miserablemente. Esta generación está demasiado preocupada por la autenticidad y así no se va a ninguna parte. Miguel Pérez Ferrero me confesó que había estado cuando tenía siete años, momento en que estaban construyendo el hotel Atlántico, lo que constituye un buen dato para la biografía del escritor y la del edificio. Suárez Carreño— premio Nadal penúltimo— había desembarcado en el puerto coruñés, cosa que debía suceder hace muchos años porque ahora nadie desembarca.

Debemos deducir de este fracaso que aquel desconocimiento de Galicia que antes inducía a su meoaprecio en el resto del país, ha sido sustituido por un contacto personal de los selectos del que cabe esperar mejor comprensión en el futuro. En cuanto a la masa popular e indiferenciada, he preguntado en el despacho central de la Renfe y me han dicho que desde julio ni un sólo día ha salido el tren sin todas sus plazas completas para La Coruña. El verano, antes orientado hacia Santander, San Sebastián y, a lo sumo, Gijón, tiene desde hace unos años un ramal cada día más grueso hacia Galicia.

De todas formas aquí se puede comprobar que la región que menos propaganda tiene, es Galicia. Andalucía bate todas las marcas: carteles, documentales cinematográficos, folklore, folletos, artículos de prensa, juegos florales. Levante tiene la resonancia de las fallas valencianas, de los misterios de Elche, de las "fogatas" alicantinas. Cataluña atrae desde Barcelona, que es hoy la primera ciudad del Mediterráneo. ¿Para qué seguir? En cambio, nuestra tierra... Los dos premios fantasma creados por el Ayuntamiento coruñés carecen aquí de resonancia; no se ven carteles ni buenos ni malos; faltan circuitos turísticos verdaderamente jaleados por las agencias. Los norteamericanos, los franceses, los británicos, buscan el sol del Este y la pandereta del Sur, pero casi no sospechan el encanto del finis terrae. ¿Por qué no organizar con carácter permanente varias etapas gallegas del camino francés? ¿Por qué no se va a la creación del ballet galés acabando con la apañillada estampa folklórica que actualmente se exhibe de cuando en cuando? ¿Por qué no se gastan las cuatro Diputaciones y los siete Ayuntamientos dinero en una labor conjunta de folletos, carteles, documentales y circuitos turísticos?

Para el otoño repetiremos la encuesta, a ver si las conclusiones las ponen los demás.

Lorenzo LOPEZ SANCHO.

Radiografía en coores

Non todo vai a ser, leutor, novas literarias.

O COLLIER'S do 21 do Sant-yago publica un reportaxe e algunhas radiografías en coores froito do estudo e esforzos duns doutores de apelido norteamerican.

«Xa fai algún tempo que se ven intentando obtel-os. Nos mesmos n-o Dispensario Antituberculoso da Cruña —co Dr. Urgoiti e o Dr. Uriel— temos falado e feito algunhas probas. Mais eran tempos da nosa posguerra e as dificultades nas que atopamos e caímos no son para ditas. E a cousa quedou... para mellor ventura.

As ventaxas n-alguns casos, como non fai falla dila, sobrepasan as inconveniencias. Que certos films onde sumanse unha cheia de planos anatómicos podan sere, por virtude da coor, diferenciados, e xa unha boa colleita. Mais a coor gris aínda lle gana; e moito mellor e meirande a gama dos matices. A radiografía en coores aínda e un tanto detonante, "clownesca".

No intres, dende a outura da utilidade médica, a cousa e máis curiosa e bunitiña que práctica.

Como se comprenderá a radiografía en coores leva nas súas manipulacións moito máis tempo que as placas en gris e... costa máis cartos. E un procedemento, unha técnica de esceición.

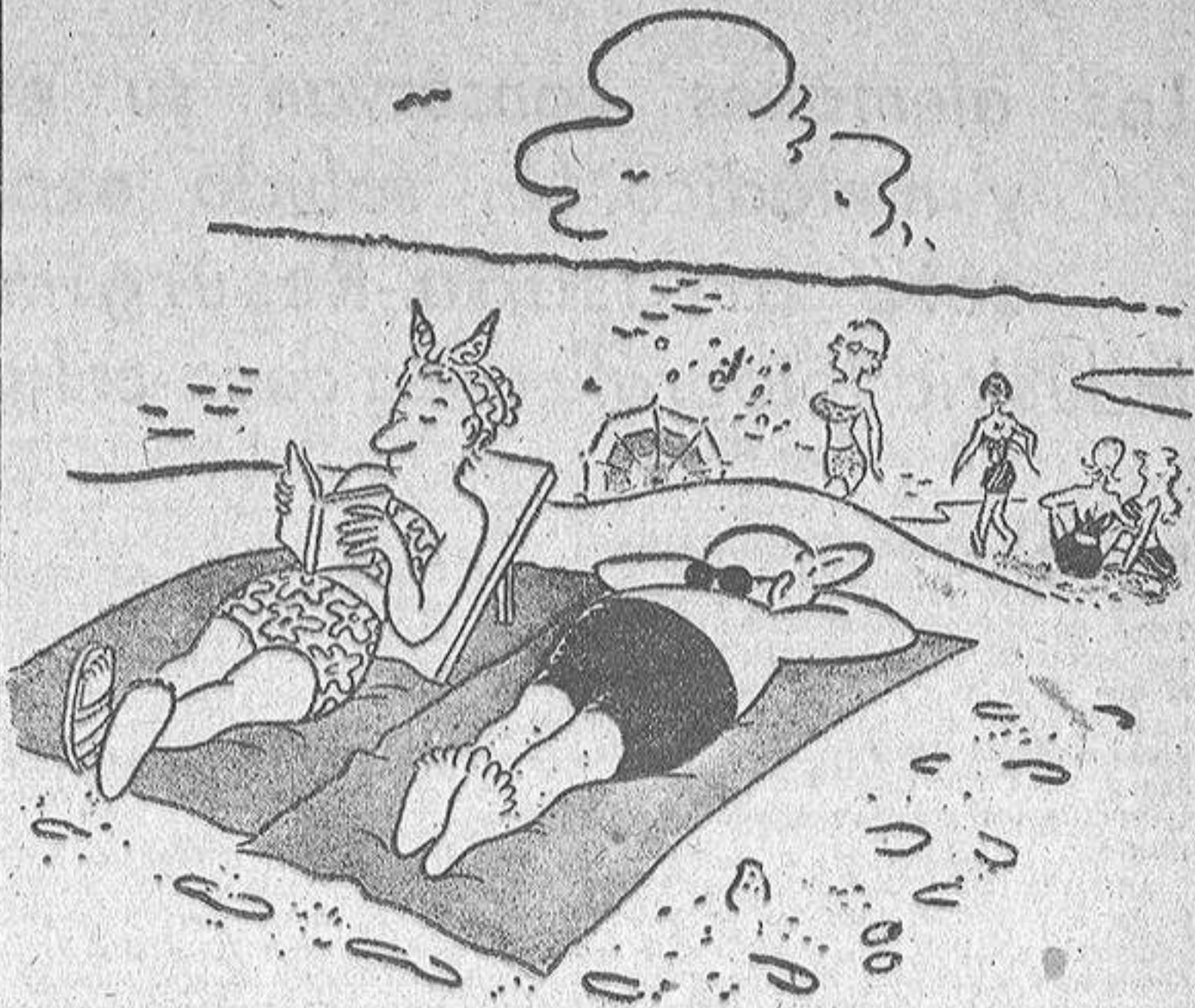
Dr. A. PARADELA

HOJA OFICIAL LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Lunes, 13 de Agosto de 1951.-Avenida de Rubine, 16.-Teléfonos 1542 y 1177

Veá el truquito del marido



D. Eugenio, las pirámides y otros monumentos

Por F. SERRANO ANGUITA

Ya comenzó la dispersión de los veraneantes, que huyen del calor de Madrid, aunque la verdad es que, en el momento en que escribo estas líneas, la temperatura sigue siendo aquí una delicia, y por las noches nadie se atreve a acudir a un espectáculo al aire libre o a permanecer en una terraza más de media hora. Sin embargo, hay que ser fieles a la costumbre e irse en busca del mar o de la montaña. Todos los trenes que salen hacia el Norte van atestados de viajeros, victoriosos en la dura batalla por conseguir el billete que empezaron a gestionar a primeros de junio. Los que se quedan los despiden con cierta melancolía, aunque procuran disimularla adoptando un aire de indiferencia, como hombres cansados ya de tanto ajeteo y que no renuncian a las comodidades y ventajas de su hogar, porque... "en ningún sitio está uno mejor que en su casa". Son los que miran al que se va, con

gesto protector, le dan consejos utilísimos y le recomiendan excursiones maravillosas.

—Conque a La Coruña, ¿eh?... No deje de acercarse a Sada, y vaya algún día a comer a Betanzos. Hacen unas tortillas de patatas que son un portento...

—Sería imperdonable que, yendo a Asturias, no vea Covadonga y el puente romano de Cangas de Onís.

—Ya que se marcha a San Sebastián, haga una escapada a Loyola. No hay valle más espléndido.

—Una vez en Santander, visite las cuevas de Altamira. Las pinturas rupestres son únicas en el mundo.

El pasajero promete con toda solemnidad seguir aquellas indicaciones amistosas. Luego, quien se instala en La Coruña no sale de la calle Real ni de los Cantones, y lo más que hace es ir a la playa de Riazor alguna mañana; el de Gijón se divierte como puede en el parque de Begonia, en Somio y en Cimadevilla; el de San Sebastián distribuye sus horas entre la Concha, el bulevar, el Rompeolas y el café Guría, y el de Santander supone que el mundo concluye en el Sardinero.

Antiguamente, las poblaciones estivales tenían un atractivo del que hoy carecen: el político. Eran escasas las provincias que no contaban con un empingorotado personaje al que convenía admirar de cerca. "Es interesante que vean a don Fulano", se decía entonces como si se dijese: Vaya a la catedral de Oviedo, o a la isla de La Toja, o a los "salones" del Lerez, en Pontevedra...

En Galicia, por ejemplo, disponían ustedes de don Eugenio Montero Ríos, al que todos llamaban "el ilustre canonista", porque lo era, en efecto, si bien su dominio del Derecho Canónico no le evitó la amargura de firmar el Tratado de París, en 1898, noble y doloroso servicio que prestó a su Patria un hombre leal. De aquello no se hablaba nunca. Parecía más bonito aludir a los hijos, yernos, sobrinos y allegados que seguían fielmente las doctrinas de su jefe y maestro, y le ayudaban en la tarea de atraerse prosélitos o de combatir a los que, como don Cristino Martos, preferían mantener su independencia y se negaban a todo pacto o alianza con "el señor de Lourizán". También se daba al prócer ese título, por radicar en tan deleitoso paraje sus posesiones y dominios.

Un verano efectuó Martos un viaje de recreo por las provincias gallegas, y en todas ellas fué muy agasajado y atendido. El gran parlamentario no ocultaba su satisfacción, pese a que solían corromperle las oraciones con las obligadas advertencias:

—¿Fiansa ir a Lourizán?
—Convience que vea a don Eugenio...
—¿Y luego...? ¿Aun no estuvo con el patriarca?

Ante el constante agobio, don Cristino consideró preciso explicar su actitud. Fué una tarde en que, ante un grupo de amigos, ponderaba con entusiasmo las múltiples bellezas galaicas.

(CONTINUA EN SEXTA)

Por desgracia, ese rumor ha sido desmentido

El Departamento de Agricultura de los Estados Unidos ha publicado una nota desmintiendo el persistente rumor de que se había logrado producir un melón de cáscara semitransparente, hasta el punto de que cualquier comprador podía examinarlo interiormente y saber lo que adquiría.

Al ciego le falló la vista

Hace días detuvo un policía en Chicago a un ciego, a quien se suponía un perfecto simulador. Sin embargo, pese a las numerosas pruebas a que fué sometido, no hubo forma de cogerle en un renuncio. Iba a ser puesto en libertad, cuando otro agente le preguntó de pronto:

—¿No lo detuve yo a usted hace unos meses?

—Ni hablar de eso. ¡Es la primera vez que lo veo en la vida!

El hombre se lamenta todavía de no haber tenido un poquito más de vista.



CARDIACOS VOLUNTARIOS

Ese individuo que acaba de ser desmascarado como "cardíaco habitual", después de recorrer hospitales para vivir, es un equipocado. La dieta de un enfermo de corazón no suele ser muy tentadora; si se está muy hambriento el truco no llega, y si no aprieta el apetito no merece la pena aprender esos juegos musculares que practicaba aquél para despistar a los médicos.

Para un pobre siempre es mal negocio esos fingimientos. En cambio para algunos ricos han sido una buena argumentación niveladora. Enriquecerse es siempre una ofensa para el resto de los mortales; enriquecerse rápidamente equivale a un abofeteo en público, que difícilmente se perdona. Conocedor del alma humana, un amigo mío, perteneciente a esta privilegiada clase que profifera en épocas de muerte o, cuando menos, de depauperación, para otros, se dio cuenta de que su espontánea fortuna le había valido coléricas miradas de sus convecinos.

El hombre, al fin y al cabo, era un romántico sociable, y, como ese vagabundo de la noticia, decidió hacerse cardíaco. Fué a Madrid, desde donde escribió a un amigo que le habían visto varias eminencias y que era caso perdido. El amigo, con esa celeridad con que se dan las malas nuevas, difundió el caso convenientemente, y al regreso del "enfermo" halló el ambiente más humano y propicio a la convivencia. "¡Pobre Fulano— murmuraban por lo bajo todos cuando pasaba— podrío de cuartos y muriéndose a chorros!"

Y el otro podía correrse juegazos de padre y muy señor mío sin despertar el más mínimo sentimiento de envidia.

AHORROS BIEN EMPLEADOS

Todos los ejemplos que conozco para acreditar la virtud del ahorro son buenisimos. Para la enfermedad, para la educación de los hijos, para la vejez... Pero lo que ha hecho una mujer de Montana ha batido todas las marcas de utilidad.

A esa dama le entregaba su marido diariamente, para todos sus gastos, diez centavos, generosidad que ella acogió con la más graciosa de sus sonrisas, pese a que con esa cantidad no tenía ni para jabón con que mantener fresco su cara. Que que hizo ella con esos diez centavos? ¡Guardarlos! Y ahora, gracias a esa marcha incesante del tiempo, única capaz de hacer llegar a su destino el tranvía de Sada, ha reunido la cantidad suficiente para pagar la demanda de divorcio.

Si no lo gana es que no hay justicia en la tierra.—M. S.



Condición imprescindible

Un grupo de turistas visita las Cataratas del Niágara. El guía les conduce hasta uno de los balcones que dan sobre el impetuoso torrente, y de pronto grita:

—Y ahora, si las señoras se callan un momento, podrán ustedes oír el más atronador de los ruidos...

EL ALCALDE SIGUE, en algunas de sus obras, el principio que estableció aquel pequeño, a quien el maestro preguntó que de dónde se obtenía el azúcar. El chico repuso, convencidísimo, que del azucarero. Esta fórmula, buena para chiste, se está reiterando en las pavimentaciones de la Ciudad Vieja: allí hacen falta, losas, y en vez de ir a buscar la materia prima en sus lugares tradicionales de origen, o sea en nuestras canteras, se dispone la extracción en lugares más accesibles, como la Estrecha de San Andrés o la Plaza de Vigo.

No hay duda de que el sistema es comodosísimo, pero tanto, tanto, parece demasiado.

NUESTROS COMPANEROS DE Madrid se quejan de vicio. Uno de ellos, al reseñar la última reunión de aquella Permanente municipal dice escandalizado que empezó "después de una espera de más de veinte minutos para buscar dos concejales que faltaban". Y luego añade: "Dos minutos y treinta y dos segundos duró el acto".

Le cambiamos a escape la espera y la sesión.

LES HA PARECIDO MAL a muchos coruñeses que en un folleto editado en Ferrol se diga que "La Coruña es una de las ciudades más insanas de Galicia". El autor, que a juzgar por su autocrítica, conoce bien el castellano, dice lo que quiere decir y nada más. No hay, pues, por qué enfadarse, siendo como es esta una ciudad tan alegrilla. Porque en nuestro idioma la palabra "insano" no tiene más que una acepción: la de loco, chiflado o majareta, como ustedes quieran llamarle, pero que nada tiene que ver con que el clima sea más o menos saludable; para eso tenemos el vocablo "insalubre", que va muy bien.

Y a ver si hay quien discuta, después de estos temporalitos veraniegos y de esas nevadas agosteanas en Cataluña que el clima no es insano perdido en toda España.

EN ESTA LUCHA ENTRE el coruñés y el trolebús se quiere colocar como árbitro autoritario al cobrador, lo que para éste sería un mal negocio. Ya está bien que sea el pararrayos de las iras del público que tiene que ahondar en sus bolsillos en busca de la peseta, así, todavía hay almas comprensivas que se dan cuenta de que el hombre no tiene la culpa de nada. Si encima de exigir un buen pellico del modesto presupuesto casero lo hiciera investido de autoridad ¿qué iba a suceder?

Déjese al cobrador ser eso nada más, aunque a la compañía le agrade tener un par de buenos agentes en cada coche, para llevar a la gente ordenadilla y tal y hasta colocar un letrero por el que se prohíba hablar sobre las tarifas...

Música al por mayor



El plato más abundante de las fiestas está siendo el de la música. Bandas y gaitas del país han alegrado las calles coruñesas desde la mañana a la noche. Arriba, nuestra banda municipal; en el centro, la de la Lira Ortegana dando un concierto en la calle Real; y, finalmente, uno de los grupos de gaitas animando al Paseo de Méndez Núñez.

(Fotos Blanco).