

El mar se
adentró 60

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XXI. -- Número 767. -- Teresa Herrera, 11. -- LUNES 19 DE FEBRERO DE 1962. -- Precio: 1'50 ejemplar
Deposito legal: C-4-1952

LO SALVARON
LOS PERROS

kms., cerca de Hamburgo

HAMBURGO, 18.--A ULTIMA HORA DE LA NOCHE HAMBURGO CARECE DE GAS, SERVICIO DE TRANVIAS Y FERROCARRILES ELECTRICOS. LOS CORTES EN EL FLUIDO ELECTRICO Y DE TELEFONOS SON FRECUENTES.

ELIZABETH TAYLOR, internada en una clínica romana



ROMA, 18.--La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor, fue llevada anoche a un hospital y se cree saber que padece grave intoxicación por haber tomado alimentos en malas condiciones.

Ingresó en una clínica romana para "descansar", según manifestaciones de su secretario, Hanley, quien agregó que se "hallaba exhausta de tanto trabajo".

Añadió que había sido llamada una ambulancia para hacer más fácil su traslado desmintiendo las informaciones según las cuales la actriz, que está trabajando en la película "Cleopatra", estaba inconsciente cuando fue llevada a la clínica.

Esta mañana se informó a la prensa que la señora Taylor había sufrido una intoxicación por haber tomado alimentos en malas condiciones, aunque no se pudo localizar al médico particular de la actriz, Pennington, para que diera su opinión.

El productor de la película en rodaje, Wanger, ha manifestado que el ingreso de la actriz en el hospital no interrumpirá el rodaje.

En un boletín médico publicado esta mañana se dice que la actriz se encuentra mejor, aunque no se le permiten visitas.

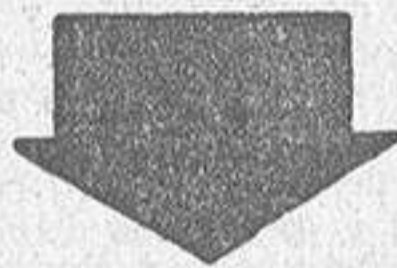
40.000 personas han sido evacuadas

Otras 10.000, aisladas por las aguas

Un dique que protege a siete pueblos, a punto de desaparecer

Ha continuado la evacuación de las personas aisladas en las casas por las aguas. De la ciudad danesa de Odense ha llegado un equipo de socorros en el que figuran varios hombres-rana.

Algunas de las 40.000 personas que han sido evacuadas



de las zonas inundadas son alemanes orientales refugiados que por segunda vez, pierden todas sus pertenencias. Durante la pasada noche se han evacuado otros siete pueblos al Sur de esta ciudad. Estos pueblos están protegidos por un dique que está a punto de desaparecer bajo las aguas.

El Jefe del Gobierno de Schleswig Holstein, Vonkassel, anunció que cientos de kilómetros de diques en la costa del Mar del Norte han sido seriamente dañados por el mar y que será muy difícil que puedan resistir un nuevo ataque de las aguas si éste se produce.

Los últimos informes llegados señalan que la ciudad de Stade, cuya población es de 3.000 habitantes, ha quedado completamente aislada. (EFE).

60 MUERTOS EN LA ZONA DE HAMBURGO

HAMBURGO, 18.--Tres soldados y un policía han resultado muertos en la zona de Stade cuando intentaban rescatar de las aguas a varias personas. El mar ha penetrado hasta treinta kilómetros de la costa. Las víctimas se elevan ya a más de sesenta. (EFE).

(CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

APERTURA HACIA LA IZQUIERDA DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA



Desde hace varios días Italia se encuentra sin Gobierno. El Presidente Gronchi ha encargado al anterior Primer Ministro, Amintore Fanfani, la formación de un nuevo Gabinete, y éste ha anunciado que constituirá uno de coalición. Aquí vemos a Fanfani conversando con Aldo Moro, secretario del partido demócrata-cristiano y autor de la "apertura hacia la izquierda" de la agrupación política que acaba de provocar la reciente crisis ministerial.

Después del «alto el fuego» 100.000 soldados franceses serán concentrados en Argel

La «O. A. S.» anuncia que intensificará sus actividades

1

ARGEL, 18.--Unos cien mil soldados serán trasladados al Gran Argel tan pronto como se conozca públicamente que se ha llegado a un acuerdo de "alto el fuego" con los insurgentes.

Este contingente, que constituye casi la cuarta parte del Ejército francés en Argelia, viajará especialmente de noche desde sus posiciones en el interior y en su mayoría de pequeñas unidades para no llamar la atención. La "OAS" anuncia que intensificará su acción en Argelia y en Francia tan pronto como se anuncie el "alto el fuego".

Los planes para sofocar los ataques son secretos; pero se cree saber que se rodeará el barrio árabe y los lugares tradicionales de agitación europea. (EFE).

2

PARIS, 18.--De Gaulle ha celebrado una desusada conferencia dominical con el Primer Ministro Debré, lo que ha dado lugar a la especulación de que las ultra-secretas negociaciones franco-argelinas pueden estar tocando a su fin.

De Gaulle suspendió su viaje de fin de semana a su finca campestre y se reunió con Debré en el Eliseo a las doce y media de la mañana, sin que se haya revelado la razón de esta conferencia. (EFE).

3

PARIS, 18.--Joxe, ministro para Asuntos Argelinos informará hoy a De Gaulle sobre las conversaciones de paz franco-argelinas que acababan de terminar.

Según círculos generalmente bien informados se entrevistará con De Gaulle en la residencia de campo del Presidente.

Parece ser que se ha llegado a un acuerdo sobre el cese del fuego y cuestiones relativas a la cooperación político-económica entre Francia y el futuro Estado argelino. (EFE).

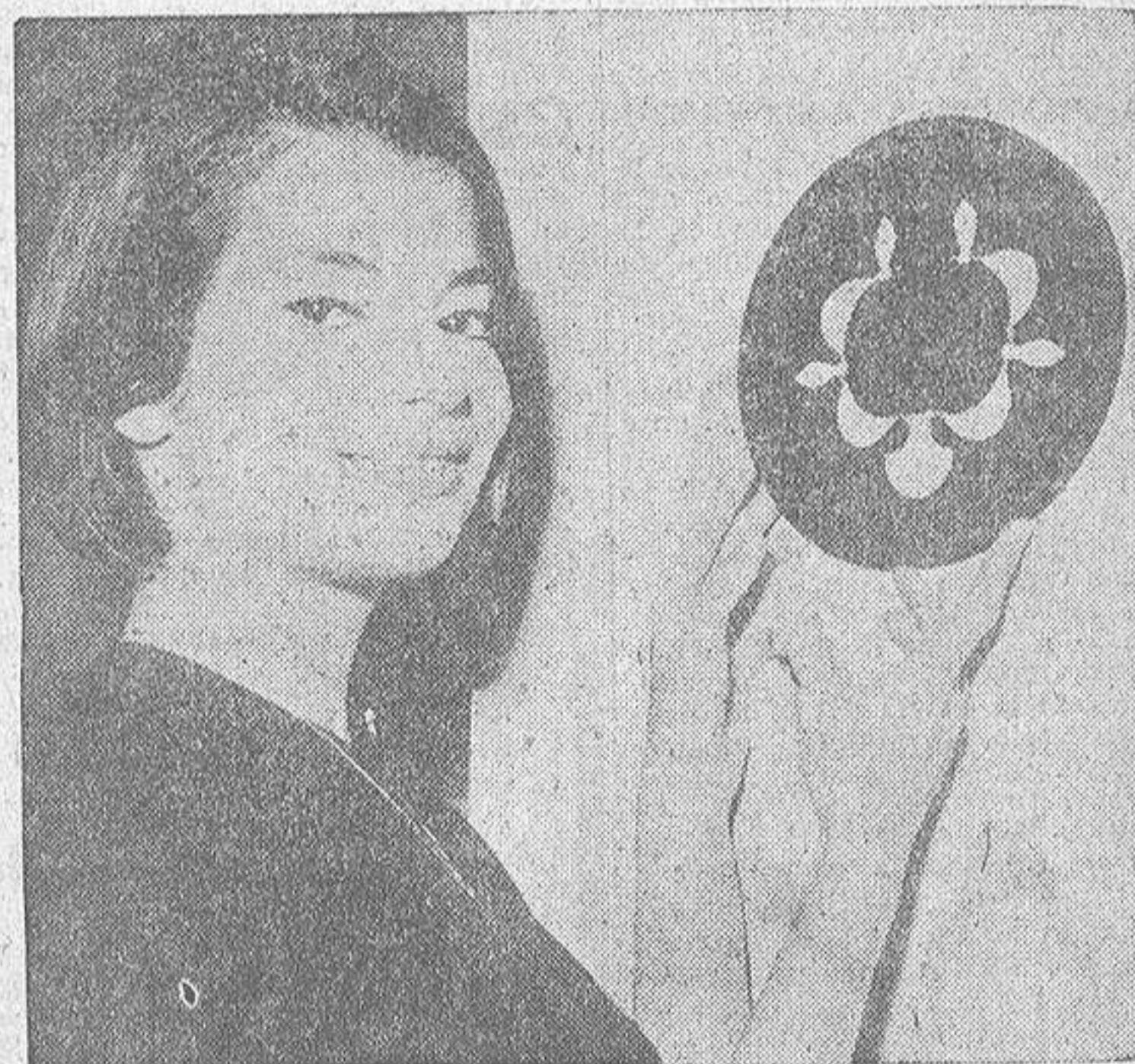
4

RABAT, 18.--Aviones de combate franceses cruzaron la frontera argelina, adentrándose sobre territorio de Ma-



Este niño francés, Hubert Esprit, abandonó una tarde la casa paterna en compañía de dos perros para visitar a una hermana suya, hospitalizada en Langres. Perdido en medio de un bosque, hubiera perecido de frío si no llega a ser por el instinto de los animales, que aproximaron sus cuerpos al del pequeño para darle calor, y así permanecieron durante toda una noche. A la mañana siguiente, fue encontrado por un vecino tal como le vemos en la foto. Después de la experiencia pasada, Hubert ha prometido no volver solo al bosque.

Los etruscos se curaban con el oro



El collar etrusco que en la foto admira la actriz Jacqueline Sassard data de siete siglos antes de Jesucristo. Es de oro y se encuentra perfectamente conservado. Los etruscos solían colocarlo en el cuello de los niños para alejar los espíritus malignos y las influencias negativas. Ese pueblo primitivo otorgaba al oro extraordinarias propiedades curativas, ya que no solo le atribuían poder para alejar la fuerza del mal, sino también para curar las dolencias ya contraídas.

EL CARDENAL QUIROGA, EN ROMA

Asistirá a una reunión preparatoria del Concilio

ROMA, 18.--Monseñor Quiroga Palacios, Cardenal Arzobispo de Santiago de Compostela, ha llegado a Roma por vía aérea, procedente de Madrid.

Monseñor Quiroga asistirá a la reunión que esta semana celebrará la Comisión Central preparatoria del Concilio Euménico. (EFE).

SUCEDIO ASI

Fernando Mezzari, el hombre que se vengó después de muerto 32 años más tarde ha sido reconstruido el caso más diabólico del siglo

Se comprometió a suicidarse a cambio de un año de buena vida



Fernando Mezzari, protagonista de una increíble historia ocurrida hace treinta años, que ahora ha sido reconstruida por las autoridades italianas. Mezzari, al matarse, privó al hombre que le había impulsado al suicidio de una verdadera fortuna.

EL 30 de abril de 1930, un muchacho que paseaba cerca del "Paso de la Vaca", una pequeña y selvática localidad de la provincia italiana de Como, encontró los esqueletos de dos personas. Las primeras investigaciones demostraron que los restos pertenecían a un hombre, el comerciante Fernando Mezzari, de 36 años, vecino de Monza, y a una mujer Maria Francesca Bernard, de 20, residente en Milán. La encuesta probó que los dos habían sido muertos siete meses antes, el 14 de septiembre de 1929.

El descubrimiento de estos dos cadáveres suscitó enorme interés, principalmente porque resultaba absolutamente desconocido el motivo de tan trágico fin. ¿Fue un accidente, un crimen o un doble suicidio? Un año antes de su muerte, Mezzari había suscrito dos seguros de vida, uno de ellos por valor de 68 millones de liras actuales a favor de un lejano pariente Luigi Magni; el otro de 20 millones, a favor de sus hijos y de una antigua asociada en varios negocios. La única condición impuesta por la compañía aseguradora era que un posible suicidio no sobreviniese antes de pasar un año de la emisión de las pólizas. Treinta y cuatro días después de cumplido este plazo moría Fernando Mezzari.

UNA DIABOLICA PROPOSICION

Se multiplicaron los esfuerzos de la policía hasta poner a la luz el más absurdo y diabólico episodio de la crónica negra de nuestro tiempo, un episodio alucinante, del que un comediógrafo ha tratado en un drama, "Los lobos", actualmente en cartel en Milán. Al cabo de los años, la historia de aquellos días aparece ante el público.

Mezzari no era un tipo del todo normal. Ya de niño había manifestado intenciones suicidas ante la menor contrariedad. Incapaz de aplicarse seriamente a una actividad, dedicado al juego, había intentado diversas empresas sin gran éxito. Después de la guerra del 14 se dedicó al comercio. Su mujer, de la que se había separado años antes, prestó después testimonio en un tribunal en el sentido de que Mezzari le había propuesto repetidas veces morir con él.

En la primavera de 1928, Mezzari, después de un serio fracaso económico, creyó llegado el momento de poner en práctica sus propósitos suicidas. Pero he aquí que en el drama interviene otro personaje: Luigi Magni, un pariente lejano, portador de una idea tan sensacional como diabólica. Hace a Mezzari una increíble proposición: "Tú no te matas—le dijo— al menos por ahora. Yo haré frente a tus deudas y necesidades durante un año. No te faltará nada. Tú, a cambio, te haces un seguro de vida a mi favor. Naturalmente, aportaré la suma necesaria para esta operación. La póliza contendrá una cláusula que la haga válida aún en el caso de que te suicides pasado un año de su suscripción. Tú, al cabo de ese tiempo, te quitarás la vida y yo entraré en posesión del premio. Así al menos tu muerte será útil para alguien".

Parece un hecho cierto que Mezzari aceptó la proposición. Después empezó la segunda parte del drama, la más alucinante, Condinero en el

bolsillo y sabiendo que sus días estaban contados, Fernando Mezzari comenzó a llevar una vida desenfundada, de borrachera diaria. Así pasaron doce meses, durante los cuales, según se puso de relieve en el proceso, se intentaron los más extraños medios para hacer morir a Mezzari de muerte natural. En este caso, la compañía de seguros había tenido que pagar la póliza inmediatamente. Lo más curioso de todo es que el "suicida" no se rebeló jamás a estas maniobras que tendían a hacerlo morir de pulmonía o de congestión (le hacían bañarse en plena noche y en agua helada), lo que confirma la anormalidad de su estado psíquico.

MEZZARI SE REBELA A LA IDEA DEL SUICIDIO

Todos estos sistemas para expedir a Mezzari al otro mundo fracasaron; el que había de morir gozaba de una salud envidiable. Así llegó el 10 de agosto de 1929, la fecha fatal en que se cumplía el año de plazo. Sin embargo, Mezzari no tenía la menor in-

tención de morir; un año entero de existencia alegre y sin preocupaciones había tenido la virtud de hacerle comprender que la vida, a fin de cuentas, valía la pena de ser vivida. Magni al notar la rebelión de Mezzari apretó los cordones de su bolsa. El "suicida" se vio de repente en la miseria. Intentó rehabilitarse, pero no lo logró. Realmente, es difícil que una persona normal acepte así los hechos, pero Mezzari no lo era. La idea del suicidio volvió a imponerse en su mente perturbada. Pero, antes, decidió vengarse.

El 13 de septiembre de 1929 abandonó su habitación diciendo que iba a hacer una excursión a los montes cercanos, acompañado por una muchacha Francesca Bernard. Los dos pernotaron en un albergue de Asso y en la mañana del 14 abandonaron el lugar. Siete meses después fueron encontrados en el fondo de un barranco. No se pudo conocer la verdad sobre la tragedia. El más absoluto misterio rodeó el caso. El único testigo de la muerte de Mezzari había desaparecido con él. Intervino la policía y el pago de la póliza del seguro se fue demorando indefinidamente. Luigi Magni fue arrestado y juzgado en Como por intento de estafa y condenado a cuatro años de cárcel. Ahora, después de treinta años se han reconstruido los hechos en un informe policíaco que ha apasionado a Italia.

IMPORTANTISIMO

Gane 50 o más pesetas diarias trabajando en su casa horas libres, hombres, mujeres, cualquier edad. Para informarnos, mande tres pesetas sellos Apartado 124, León

Madrid de domingo a domingo

Semana ecuatoriana.- Estatuas regias.- Desaparece el viejo cuartel.- La plaza, exposición.- Cossio y los librerros

Por FRANCISCO CASARES

ESTUDIANTES ecuatorianos han depositado una corona ante la estatua a Colón. La oferta ha sido uno de los actos de la "Semana" organizada por los muchachos de aquel país que cursan estudios en España. Son muchos los universitarios que vienen de Hispanoamérica a estudiar en Madrid y los de cada nacionalidad están agrupados en una asociación. Estos vienen, desde hace tiempo, realizando sus correspondientes "semanas", en las que se celebran actos culturales, competiciones deportivas, sesiones de cine, representaciones teatrales y disertaciones sobre temas históricos. Entre las del programa ecuatoriano, merece mención especial, por su interés, la conferencia del catedrático de la Universidad Central, don Mariano Hernández Sánchez-Barba, acerca de "El descubrimiento del río Amazonas por el español Francisco de Orellana". La Semana Ecuatoriana ha resultado muy brillante y ha puesto de relieve, una vez más, el acendrado espíritu de vinculación y afecto de aquel país para el nuestro.

Las antiguas estatuas de la plaza de Oriente están siendo sometidas a cirugía estética. El transcurso del tiempo y algún que otro desmán gam-

berristas, deterioraron las pétreas efigies. A unas les falta un brazo. Muchas de ellas quedaron sin nariz. En fin, un calamitoso estado de abandono, que desde el sentido de respeto y homenaje que las esculturas representan. Estas estatuas, de grandes dimensiones, estuvieron muchos años alineadas sobre las terrazas del Palacio Real, de modo que eran fácilmente visibles desde abajo. Después, se trasladaron a la plaza y rodeaban el jardín central, de espaldas a la verja que enmarcaba la estatua ecuestre de Felipe IV. Se dio nueva estructura a la plaza y muchas de aquellas regias esculturas se llevaron al Retiro. Unas y otras necesitan reparación, y se ha emprendido, para que los reyes godos y astures --a los que corresponden preferentemente las efigies-- presenten mejor aspecto.

El cuartel del Conde Duque va a ser demolido. Este viejo caserón en el que tuvieron su alojamiento los Guardias de Corps --de allí salió Godoy para ser favorito y Príncipe-- ocupa un gran espacio entre las calles de la Princesa y la que lleva el propio nombre del edificio castrense. Lo más notable del cuartel es su portada, de Pedro de Ribera, para la que se pide respeto, a fin de si-

DESDE MI BUTACA

Abundancia de estrenos (8) pero escasa calidad Sólo «Refugio de criminales» tiene categoría

Unas veces por mucho y otras por poco. Hay semanas en que el número de películas estrenadas sobrepasa los límites habituales y en otras no llega al mínimo necesario para que los espectadores tengan donde variar. Claro que la abundancia de nuevos films es sintoma fatal, porque ello quiere decir que han permanecido escasos días en cartel, teniendo que ser sustituidos por otros, dada la baja calidad. Algo de esto podemos aplicar al lote de la semana, en que hemos conocido--en algunos casos habría que decir, soportado--hasta ocho estrenos, de todos los estilos y orígenes. He aquí la lista completa: "Refugio de criminales", "La casamentera", "South Pacific", "Nido de espías", "Fantasmas en la casa", "La bella Mimí", "Labios rojos" y "Cuando se quiere de veras". Comprobarán que el conjunto es un auténtico mosaico. El "Cid" continúa exhibiéndose con éxito y ha entrado en su tercera semana.

Escribe MANUEL DE SANHERNAN

PARA el crítico no tiene duda que el film de más categoría y calidad entre todos los citados, es "Refugio de criminales", según el relato biográfico sobre la obra apostólica del padre jesuita Charles Dimas Clark, que luchó y se afanó por conseguir la reintegración social de ex-presidarios, fundando un hogar donde los que terminan de cumplir condena, encuentran ayuda material y espiritual para enfrentarse de nuevo a la vida. Una historia interesante y conmovedora, que el director Irving Kershner ha narrado en forma cruda y realista, para obtener los fines aleccionadores propuestos, al tratar un problema tan importante y de actualidad como el de la delincuencia infantil. Sobrecogen las secuencias finales, por su hondo dramatismo sin concesio-

nes y representan la culminación de un vibrante relato, hecho con honestidad e intención constructiva y servido por unos intérpretes excelentes.

COMO no todo va a ser drama en la vida, para contraste tenemos la gracia caricaturesca de "La casamentera", adaptación cinematográfica de la comedia de Thornton Wilder, que respeta, casi íntegramente, el dispositivo de la creación (CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

CINE PARIS

DON MURRAY, en

Refugio de criminales
Una película de impresionante vida
Una dura lección a la humanidad
5, 7'30, 9'45. (Mayores de 16 años).

CINE CIUDAD

JAMES STEWART, en

SENDERO DE FURIA
Un terremoto de violencia y emoción
5, 7'30, 9'45. (Mayores de 16 años).

CINE REX

Vea a CANTINFLAS en

A VOLAR JOVEN
Y... Carcajadas... y sólo carcajadas
6, 8, 10. (Mayores de 16 años)

KIOSCO

¡UN GRAN ACONTECIMIENTO!
EL LAZARILLO DE TORMES

(Galardonada con varios premios internacionales)
MARCO PAOLETTI
y JUAN JOSE MENENDEZ
5, 7'30 y 9'45

CINE MONELOS

ULTIMO DIA. (Tolerada)
BELINDA LEE-MICHAEL CRAIG
en el film de aventuras

EL VALLE DE LAS MIL COLINAS

(Technicolor)
Sesiones a las 6 - 8 - 10

CINE HERCULES

ULTIMO DIA. (Tolerada)
MARUJITA DIAZ, en

Pelusa

(Color)
Sesiones a las 6 - 8 - 10

TEATRO

ROSALIA CASTRO
HOY: A las 4'30, 7'15 y 9'45
Un film maravilloso, con escenas de incalculable belleza

SOUTH PACIFIC

(Cinemascope y Color)
JOHN KERR-MITZI GAYNOR,
ROSSANO BRAZZI-FRANCE NUZEN
Mayores.

3.ª y última semana de proyección



PRODUCCION POR
MANUEL BRONSTON

¡GRANDIOSA! ¡ESPECTACULAR!

FUNCIONES: 4 y 7'45

TEATRO COLON

(Autorizada todos los públicos)

AVISO IMPORTANTE.—Esta película no se proyectará, hasta la próxima temporada en NINGUNA localidad a menor distancia de 50 kilómetros de LA CORUNA.

Deportivo

Al triunfar en Gijón, por 4-2 (3-2), el Deportivo está todavía más próximo al ascenso automático

La genialidad de Amancio, autor de dos tantos extraordinarios; la combatividad de Blanco, y la infiltración de Veloso, fueron factores decisivos de la victoria coruñesa. Los otros dos goles blanquiazules los marcó Bellón, y los tantos gijoneses, Chapela y Ansuriza I

Escribe **FRANJILLA**

GIJÓN, 18.—(De nuestro enviado especial).
CAMPO: Estadio Municipal del Molinón.
ARBITRO: Sr. Martín Alvarez (Aragón).
R. C. DEPORTIVO: Emery; Larifo, Pegaso, Domínguez; Jaime Blanco Aurre; Revuelta Amancio, Veloso, Mendoza, Bellón.
REAL GIJÓN: Lombardía; Medina, Ortiz, Martínez; Magdaleno, Emilio; Ansuriza I, Pocholo, Chapela, Biempica, Encontra.
SAQUES DE ESQUINA: Gijón, 6 y 6 = 12; Deportivo, 4 y 4 = 8.
GOLES: Deportivo, 4 (Amancio, 2; Bellón, 2; Gijón, 2 (Chapela y Ansuriza I).
AMBIENTE: Tarde fría, con fuerte viento y tibio sol. Muchos seguidores deportivistas en las gradas, que se dejaron oír en varias ocasiones. El terreno de juego, cuidadísimo, y un abarrote de los de época, a pesar de celebrarse el "Día del Club". Público correcto y hasta cariñoso.
Elegió el Gijón, con el viento a la espalda y el sol de frente.

cuando Veloso forzó un corner. Lo sacó él mismo, y BELLÓN, de un testarazo, marcó el cuarto gol de los nuestros.

SE GANO CON JUSTICIA Y CON POCO ESFUERZO

No creo que ninguno de los varios millares de espectadores que presenciaron el partido de esta tarde en el Molinón pueda considerar injusto el triunfo deportivista. Ganaron los coruñeses y ganaron bien. Pero sin mayores esfuerzos.
El Deportivo, si bien tuvo entereza para remontar el 2-1, a los 39 minutos de la primera fase y llegar al descanso con el marcador a su favor, ni antes ni después luchó con esa entrega, con ese ardor que viene desplegando en cuantos partidos le vi esta temporada lejos de Riazo.

Es posible que los blanquiazules considerasen que podían llevarse los dos puntos del Molinón—como la temporada pasada—sin exponerse a ser lesionados, sin sombatiir con denuedo. Y así fué, en efecto. Pero a los que no estábamos en el secreto nos pareció interminable este segundo tiempo de la contienda, al contemplar la fogosa, pero alocada, presión de los gijoneses, que fué contenida gracias a una neta superioridad deportivista, aunque la labor neutralizadora resultase desangelada, fría, sin nervio, cuando lo prudente hubiera sido ampliar la distancia en el casillero, pues un solo tanto de ventaja resultaba exiguo margen para adarse con somnolencia al efectista juego de tación. Y ahí quedan esas dos impresionantes paradas de Emery como inequívoca demostración de que el Deportivo esta tarde tuvo la suerte de andar casi todo el partido jugando con fuego sin lograr salir chamuscado. Y esto no suele ocurrir siempre.

LA GENIALIDAD DE AMANCIO, FACTOR DECISIVO

Ya queda expuesto que el Deportivo no libró un buen partido y que abundaron más los fallos en el once que los aciertos. ¿Causas? Algunas hubo de notoria repercusión.
La primera, la violencia del viento, que ni siquiera soplabla siempre en la misma dirección, por lo que el control de la pelota resultaba en extremo difícil, de modo especial para los defensas. Pero este factor hay que repartirlo por igual a ambos bandos.
Ahora bien, el Deportivo viene acusando visiblemente la falta de Manin. Y no sólo por la valía del magnífico medio blanquiazul, que ya no es poco, sino porque su ausencia obliga a alinear a Jaime Blanco de medio, y entonces el equipo carece de interior de enlace, que, sobre todo lejos de Riazo, es elemento clave de su dispositivo táctico.

Que Mendoza—excelente interior de la "zona de nadie", desde la que dirige el juego con maestría evidente—no es el elemento de brega, capaz de cubrir fisuras en la media, y cuando sea preciso, acompañar a los delanteros en su ofensiva, no lo discutirá nadie. Y que el "moreno", en tarde que el balón no puede ser bien controlado, como ocurrió hoy, no sola-

mente no acierte en la misión de enlace, sino que falle casi todas las ocasiones que tiene de pasarlo a sus compañeros, tampoco sorprenderá, ni siquiera a sus muchos partidarios.
Por eso, pese a que Jaime Blanco ha vuelto a demostrar un admirable espíritu de lucha, y se multiplicó en

MIRNA CAMISAS MIRNA CAMISAS MIRNA CAMISAS MIRNA CAMISAS MIRNA CAMISAS MIRNA CAMISAS MIRNA CAMISAS MIRNA

Trincheras POLYESTER
ABRIGOS-IMPERMEABLES
PRENDAS DE CUERO

agary
alta confeccion
La firma del hombre elegante
SANTA CATALINA, 23

TRINCHERAS NORTON TRINCHERAS NORTON TRINCHERAS NORTON TRINCHERAS NORTON TRINCHERAS NORTON

su cometido, y pese a que Aurre, tras una primera parte aún vacilante, evidenciase en la siguiente hallarse ya muy cerca de su buena forma anterior, el Deportivo no tuvo, en realidad, una sólida línea media. Quedó mucho espacio entre esos dos jugadores y los delanteros. Y así, los contraataques no pudieron sobrevenir como consecuencia de combinaciones, de ligados avances, sino gracias a la inspiración individual. Y especialmente a la genialidad de ese superclase que es Amancio, al que hoy secundó muy de cerca Veloso, aun sin conseguir gol alguno.
Pero Amancio aprovechó casi las dos únicas buenas oportunidades que tuvo para marcar sendos goles sensacionales. Pues si el tercero fue prodigioso, el que inauguró el marcador no le anduvo a la zaga. Y los dos fueron tantos cruciales en la marcha del encuentro.

LA ACTUACION DE LOS DEPORTIVISTAS

Brevemente, expodré cómo, en mi opinión, actuaron los coruñeses:
EMERY.—Sin un fallo, resolvió con seguridad todas las situaciones difíciles, y, sobre todo en las dos ocasiones dichas, estuvo soberbio.
LARINO.—Cumplió en el primer tiempo y flojeó mucho después.
PEGASO.—Sin llegar a su habitual altura, fue el mejor de los defensas.
DOMINGUEZ.—Hasta la última fase no logró evitar las incursiones de Ansuriza I. Luego estuvo algo más atinado, dentro de una línea discreta.
JAIME BLANCO.—Uno de los mejores. Y, desde luego, el que luchó con más arrosos y facultades.
AURRE.—Aún no llegó a la altura alcanzada antes de la sanción federativa, pero caminó muy próximo a ella.
REVUELTA.—Flojo antes del des-

canso, hizo después cosas muy buenas. Y luchó con decisión.
AMANCIO.—No se prodigó, es cierto; pero lo que hizo fué de suma categoría, como ya dije.
VELOSO.—Combativo, rápido, escurridizo, jugó, por fin, de delantero centro, en el sitio propio, y fue la pesadilla de la defensa local.
MENDOZA.—Estuvo desafortunadísimo, posiblemente en su peor actuación en el Deportivo. Y eso que no regateó esfuerzos.
BELLÓN.—Inspirado en el remate, casi no se le vio al principio. Luego, nada más que regular.

EL GIJON

El equipo de Barrio está formado, salvo dos o tres veteranos, por elementos jóvenes, que luchan, entran resueltos y a veces hasta ligan sus avances. Pero es un once muy inferior al nuestro, con un excelente portero; una defensa regular—en la que brilló Medina—; una media trotona, y una delantera rápida, bien dirigida por la comodona sabiduría de Biempica y en la que Ansuriza I apuntó buen estilo de fino jugador y Chapela tuvo siempre el gatillo a punto, sin ser tampoco torpe.

EXCELENTE ARBITRAJE

Me gustó mucho más el señor Martín Alvarez que en la tarca del Valladolid. Quizá porque el partido era menos comprometido, d'ó seguir el juego, sin interrumpirlo tanto como hace ocho días, y pitó ponderada y certeramente, aunque siguiere rindiendo culto a la teatralidad y la gesticulación. Pero su criterio fue igual para un bando y otro, sin importarle la residencia de los contendientes. Y eso es muy meritorio.

MISA Y AGASAJO

Por la mañana, a las once y media, el Deportivo, con su presidente, señor Cebrián; entrenador, Ochoa, y muchos de los coruñeses desplazados a Gijón, asistieron, en la iglesia de San Pedro, a una misa que celebró el canónigo don Rafael Taboada, con brillante plática a cargo del mismo. Seguidamente, todos los asistentes a la misa, menos los jugadores, que no pudieron acudir por ser la hora del almuerzo, fueron obsequiados con un refrigerio, en la Casa de Galicia, lo mismo que los

componentes de la selección juvenil gallega. Al final, los presidentes de ambas sociedades pronunciaron unas palabras, para ofrecer y agradecer, respectivamente, el agasajo.

El Alcalde felicitó a la Directiva y jugadores del Deportivo

Con motivo de la magnífica victoria conseguida por el Deportivo en Gijón, el Alcalde de La Coruña ha dirigido al presidente del club coruñés el siguiente telegrama: "Como alcalde y como aficionado transmito mi cordial felicitación, extensiva a jugadores, entrenador y directiva, agradeciéndoles brillante campaña que resulta en beneficio de nuestra querida ciudad. Saludos, Sergio Peñamaría de Llano.

RAFAEL-ALBERTO DELUQUERO DE SEÑORAS

REAL 4

DR. GARCIA-PARDO ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES

TRATAMIENTOS SANATORIALES
Pontejos, 8-10. Teléfs. 23796-27729

Para toda clase de Publicidad en Lugo, en la HOJA DEL LUNES, dirigirse a Cedrón del Valle, 281.º Teléfono 2976. Se admiten esquelas hasta las doce de la noche del domingo

Un regalo de estilo en

Estilo
REAL 60 TEL. 5582
OBJETOS PARA REGALO

palo, y a mi juicio botó ya dentro de la línea, pero volvió al campo y el propio AMANCIO, de cabeza, consiguió el primer tanto.

Minuto 28: Varios despejes en corto de los deportivistas, y CHAPELA se hace con el balón y alcanza el empate de un buen disparo desde cerca.
Minuto 39: Encontra saca un corner cedido prontamente por Larifo y ANSURIZA I dispara desde cerca para conseguir el segundo gol.

Minuto 41: En una reacción brillante de los coruñeses, cabecea Mendoza, y cuando el balón se colaba en la puerta BELLÓN acabó de rematar el gol del empate.

Minuto 43: AMANCIO avanza con la pelota y, en plena carrera, se detiene, la pasa a su pie izquierdo y la dispara al ángulo. Es el tercer tanto, de tan bellísima factura, que los propios "hinchas" gijoneses se levantan de los asientos para aplaudir al capitán de los hercúleos.

SEGUNDO TIEMPO


Cuando se creía que el Deportivo aprovecharía el viento para asegurar el triunfo, fué el Gijón, quien atacó insistentemente en busca del empate, y Emery tuvo ocasiones de lucirse, sobre todo en los minutos 29 y 30, al desviar a esquina dos fortísimos disparos de Biempica y Encontra.
Minuto 40: Llevaba el once blanquiazul unos momentos de buen juego,

CERVEZA

San Miguel

DE CALIDAD Y FAMA MUNDIAL

Distribuidor para La Coruña y Lugo: SECUNDINO ALVAREZ TOME.-Juan Florez, 31.-Teléfono 1949.-LA CORUÑA.



Se agrava la situación de la Real Sociedad, vencida en su propio campo por el Español: 0-1

Meritorio empate del Mallorca en Sevilla, 0-0, y resultados caseros en los restantes encuentros

SANTANDER - AT. DE MADRID, 1-0 (0-0)

SANTANDER, 18.—Alineaciones: REAL SANTANDER: Berasaluce; Payas, Santamaría, Lerma; Escóla, Crispi; Suco, Odriozola, Sampedro, García, Yosu.

ATLETICO DE MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Calleja, Calleja; Ramiro, Chuzo; Polo, Adelardo, Mendoza, Amador y Collar.

Arbitró desastrosamente el señor Morilla, anticasero, provocando la justa indignación del público.

El Real Santander ha cuajado el mejor partido de toda la temporada, embotellando a los madrileños con un fútbol de gran clase a base de pases cortos, entusiasta y veloz. Los madrileños, tuvieron que replegarse, bajando Polo a la media y Chuzo como cuarto defensa. Los primeros minutos son de tanteo. Los locales se adueñan del terreno dominando con insistencia. El Santander, animado por el público, presiona insistentemente. A los 30 minutos, Sampedro es desplazado violentamente por Rivilla dentro del área, pero el árbitro no concede el penalty, escuchando una gran bronca. Mientras los santanderinos se creen, los madrileños juegan con mucha apatía y lentitud. Sin variaciones en el marcador se llega al descanso.

Nada más iniciarse la segunda parte, García remata y Calleja saca el balón de la misma raya. A los 6 minutos, se produce el único gol del encuentro. Odriozola se interna, amaga un centro y lo que hace es rematar duramente, logrando el tanto.

El dominio local es agobiador, defendiéndose los madrileños con dureza, especialmente Calleja. A los doce minutos se lesiona fuertemente Mendóza, que continúa en el campo, aunque cojeando visiblemente. A partir de la media hora de esta parte, el Santander empieza a acusar el gran tren de juego, lo que aprovecha el Atlético para dominar con cierta intensidad. Hay dos remates de Polo que salen fuera por poco.

Por el Santander, aunque todos rayaron a gran altura, destacaron Odriozola, Sampedro, Escóla y Crispi, y por el Atlético sobresalieron Calleja, los medios y Polo.—(ALFIL).

REAL MADRID - REAL OVIEDO, 4-1 (3-0)

MADRID, 18.—Dirigió el encuentro el colegiado señor Birigay.

REAL OVIEDO: reimin; Choni, Alarcón, Marigil; Alvarez, Paquito; Giron, León, Sanchez Lage José Luis, Jose Maria.

REAL MADRID: Araquistain; Casaco, Santamaría, Miera; A. Ruiz, Pachi; Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas, Gento.

Partido sin historia por la abrumadora superioridad técnica del Real Madrid.

El primer gol de la tarde llegó a los 31 minutos en una jugada Di Stefano - Gento, con pase del exterior a Puskas, que tranquilamente envió la pelota a la red.

A los 7 minutos, en otro espectacular avance del Real Madrid con jugada iniciada por Pachi, es Gento el que bate por segunda vez la puerta del Oviedo. Y a los 38 minutos avanzan en pases perfectamente ligados Di Stefano y Puskas y ceden finalmente a Gento, que sin parar envía el balón a la red. El público aplaude la jugada.

Momentos después, Pachi que ya había tenido algún altercado con Sánchez - Lage, es objeto de una fea entrada por parte del ovetense y el madridista cae al suelo. Es atendido y sigue en juego.

En el segundo tiempo no sale Pachi y Del Sol ocupa su demarcación. Continúa el mismo ritmo de juego, ya que la baja numérica de Pachi no influye en el juego. A los 10 minutos de esta parte Del Sol, en choque con un adversario, sale mal parado y es retirado del terreno de juego. Con nueve jugadores el Madrid aún tiene arrestos para marcar el cuarto gol en una jugada en la que intervienen Di Stefano, Gento y Puskas, para motivar el remate imparable de Di Stefano.

A partir de este momento el Madrid se dedica a congelar la pelota, en tanto que el Oviedo, favorecido por las bajas del Madrid, se lanza al ataque, pero su delantera da escasas muestras de profundidad.

El tanto ovetense llega a los 44 minutos, en jugada individual de Sánchez Lage.

Birigay, con poca autoridad para evitar el juego sucio de algunos elementos asturianos. Destacaron, por el Madrid, Di Stefano, Gento, Pachi y Santamaría, y por el Oviedo, Sánchez Lage y Alarcón.—(ALFIL).

R. SOCIEDAD-ESPAÑOL, 0-1 (0-0)

SAN SEBASTIAN, 18.—Alineaciones: REAL SOCIEDAD: Goicoechea; Maiztegui, Echarri, Elizondo; Juanín, Astigarraga; Herrerita, Villa, Azcárate, Ribera, Cacho.

ESPAÑOL: Joanet; Argilés, Bartoli, Muñoz; Sastre, Ríos; Domínguez, Sainza, Indio, Viñas y Camps.

Arbitró el señor Ortiz de Mendivil, bien.

El Español se ha visto obligado a introducir algunos cambios en la formación anunciada al encontrarse Carranza con gripe y tampoco hallarse en condiciones el defensa central Abel. Por ello, salió con una táctica defensiva amontonando gente en su área.

La táctica les ha dado resultado, pues si bien la Real ha dominado mucho, lo cierto es que los ataques conducidos por Santos e Indio han inquietado con mucho más peligro el marco de Goicoechea.

En el primer tiempo el juego ha sido algo más nivelado, pero la Real no ha tenido grandes ocasiones de marcar. Por contra, un buen disparo de Indio se ha estrellado en el travesaño.

En el segundo tiempo, el Español ha reforzado más su sistema defensivo, lo que ha hecho que algunos defensas de la Real, se marcharan alegremente al ataque en busca del tanto de la victoria. Sin embargo, esta táctica le ha dado al Español una gran ventaja a la hora de atacar el marco contrario y si sólo ha marcado un gol la verdad es que el Español pudo haber hecho un par de ellos más, pues Camps y Viñas se plantaron solos frente a Goicoechea y lo más difícil fue que no consiguieran el gol.

El único tanto del partido se marcó a los 40 minutos de la segunda parte. Indio, se infiltró por el lado derecho hasta cerca de puerta y desde allí lanzó un centro raso que Viñas remató con tranquilidad a la red. Hasta el final todos los hombres de la Real se lanzaron sobre el área forastera y entonces se produjeron las dos ocasiones tan favorables que desperdiciaron Camps y Viñas.

El Español ha causado una excelente impresión. Santos fue su mejor hombre y con él destacaron Indio, Camps y Joanet. En la Real, Goicoechea, que tuvo mucho trabajo, actuó sereno y seguro. Bien Echarri y el mejor del ataque, Cacho.—(ALFIL).

AT. DE BILBAO-REAL BETIS, 1-0 (1-0)

BILBAO, 18.—Dirigió el encuentro, muy mal, el señor Simó Fiol, que escamoteó por lo menos dos penaltys clarísimos al Atlético.

Alineaciones: ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orúe, Echevarría, Canito; Etxura, Utrrriaga; Artech, Aguirre, Arieta, Latorre, Echabe.

BETIS: Corral; Grau, Kuzman, Areta; Lasa, Bosch; Montaner, Pallares, Yanko, Ansoa, Senekowitsch.

El único tanto del encuentro ha sido marcado a los 12 minutos del primer tiempo: una jugada de Arieta, con pase a Aguirre; éste chuta muy fuerte, rechaza el portero andaluz, y Latorre tira a puerta vacía, y marca.

El partido ha sido bronco y muy incómodo para el Atlético, debido a los jugadores de Daucik: Este, conoce recursos, un tanto ilegales que emplean, como muy pocos, del Atlético de Bilbao, no ha reparado en tácticas defensivas y ha comenzado atacando, pero su defensa se ha mostrado muy dura y ha recurrido a artimañas muy poco deportivas.

El Atlético se ha sentido incómodo y no ha hecho el partido que cabía esperar de él. Por otra parte, la línea media bilbaina ha fallado durante casi todo el encuentro.

A pesar de todo, el equipo bilbaino ha tenido muchas más ocasiones de marcar que el Betis. Arieta ha estado en varios momentos solo ante el portero andaluz, sin conseguir batirle, unas veces por faltas de los defensas y otras por la magnífica actuación de Corral. El ala izquierda del Atlético ha mostrado su inexperiencia.

Destacaron por los bilbainos, Arieta por su voluntad; Aguirre, Carmelo y Canito, y por el Betis, su portero Corral, Senekowitsch y Kuzman.—(ALFIL).

BARCELONA - OSASUNA, 3-1 (1-1)

BARCELONA, 18.—BARCELONA: Sadurni; Benítez, Gensana, Gracia; Vergés, Garay; Zaballa, Pereda, Martínez, Kocsis, Villaverde.

OSASUNA: Guerrica; Egaña, Salvador, Míche; Zoco, Carlos; Serena, Hormaeche, Sabino, Fuste, Ribada.

Arbitró, Gómez Arribas. Mal partido del Barcelona, sin ligazón en sus líneas y con escasa profundidad atacante.

El Osasuna comenzó marcando y jugó a la defensiva. En los primeros minutos, el Barcelona perdió buenas ocasiones de marcar por parte de Kocsis y Martínez.

A los 12 minutos, Martínez marcó

un gol, que fue anulado. A los 15, avance de Ribada, produciéndose un gran lío ante la puerta azulgrana que resolvió Fusté, marcando el gol pamplonico. A los 31, avanza Benítez, que cede a Martínez, éste se la devuelve y aquél marca el gol del empate.

El Barcelona introduce cambios en sus líneas y Pereda permuta con Villaverde.

En el segundo tiempo continuó la presión del Barcelona. En un córner, Garay, de tiro flojo, marca el segundo gol para el Barcelona. A los 30 minutos, Guerrica y Martínez, se agreden sin que el árbitro se dé por enterado. A los 32, lanza una falta Pereda. Al ir a rematar Martínez y Villaverde se interponen Carlos, que introduce el balón en su propio marco.

Del Barcelona sólo destacaron Sadurni y algunas cosas de Benítez. El Osasuna se defendió bien y Zoco fue el mejor hombre del partido, seguido de Guerrica, Salvaor y Míche.

Gómez Arribas, arbitró regularmente.—(ALFIL).

TENERIFE - ZARAGOZA, 4-2 (1-1)

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 18.—TENERIFE: Huco, Polo, Corre, Alvaro, Padrón, Borreda, Paquillo, Lázaro, Gilberto, Aguirre y Beitia.

ZARAGOZA: Yorza; Cortizo, Alustiza, Reija; Isasi, González; Miguel, Duca, Marcelino, Seminario y Lapeira.

Arbitró el señor Gardeazábal que fue protestado por su parcialidad y errores.

El Tenerife venció con toda justicia al Zaragoza dominándolo a lo largo



FLORISTA LA FLOR CORUÑESA

LA CASA MEJOR SURTIDA DE GALICIA

Especialidad en arreglos para bodas, ramos de novias y toda clase de trabajos de floricultura PANADERAS, 49

TELEFONOS: 21753 y 29385

de casi todo el partido; realizó el mejor juego de la temporada.

El Zaragoza se desenvolvió bien pero el flojo partido de su línea defensiva fue factor decisivo de su derrota.

Nada más comenzar el partido Larraz lanzó un fuerte tiro que valió el primer tanto tinerfeño. El Zaragoza nivela la contienda y Marcelino y Seminario realizan jugadas de gran mérito que son ovacionadas por el público.

A los cinco minutos Seminario establece el empate aprovechando un gran fallo de Aguirre.

A los cuatro minutos del segundo tiempo se adelanta el Zaragoza en el marcador con un gol de bella factura de Seminario. El Tenerife no se entrega y a los seis minutos Larraz empató. A los 16, Paquillo de fuerte testarazo, marca el tercero a la salida de un córner. Faltando dos minutos para terminar Larraz marca el cuarto tanto.

Destacaron por el Zaragoza el portero, los medios, Marcelino y Seminario y por el Tenerife Padrón y Larraz, el mejor de los 22 que al final del encuentro fue sacado a hombros del campo.—(ALFIL).

SEVILLA - MALLORCA, 0-0 (0-0)

SEVILLA, 18.—Alineaciones: SEVILLA: Manólin; Juan Manuel, Campa-

Yo gano MAS...

- VIVO MEJOR
- ESTOY MAS CONSIDERADO
- TENGO UNA BUENA COLOCACION

Pues en pocos meses y desde mi domicilio, aprovechando mis ratos libres, he aprendido a reparar toda clase de averías y marcas, siguiendo por correspondencia en CEAC, el práctico y agradable Curso de:

MECANICO AUTOMOVILES

OTROS 3 CURSOS ESPECIALIZADOS en la rama del MOTOR y del AUTOMOVIL

40 MES Ptas.

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
Conocerá toda instalación eléctrica y reparará todas las averías eléctricas de Automóviles, Camiones, Tractores, o Motoциclistas de cualquier marca nacional o extranjera.

MECANICO DIESEL
Curso práctico sobre instalación y reparación de toda clase de Motores Diesel.

TECNICO EN MOTORES
Estudiará la instalación, funcionamiento, manejo, y reparación de toda clase de Motores de Combustión, Gasolina y Diesel.

OTROS CURSOS DE MECANICA
Técnico Mecánico, Encargado Mecánico, Delineante Mecánico, Maestro Tornero, Maestro Fresador, Maestro Soldador, y Técnico en Soldadura.

OTROS CURSOS
Dibujante General, Dibujante de Maquinas, Dibujo Artístico, Maestro Alfarero, Técnico de la Construcción, Pintor Decorador, Carpintero, Conservación y Dibujo Publicitario.

SIN COMPROMISO Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

UN SIMPLE SELLO DE COBROS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Hoy mismo, pues o nada se comprometa!

Ma interesa folleto de los cursos

Don: _____
Domicilio: _____
Población: _____
Provincia: _____

CEAC - ARAGON, 472 B 9 BARCELONA



nal, Luque; Ruiz Sosa, Valero; Oliveros, Diéguez, Achúcarro, Mateos, Antoniet.

MALLORCA: Zamora; Guillamón, Dayoine, Doro; Arqué, Bolao; Mir, Ruiz, Haro, Fortaleza y Oviedo.

El arbitraje del señor Castiella, bien, en líneas generales.

Nada más comenzar el encuentro, Oviedo pierde una excelente oportunidad de marcar. No le cuesta mucho trabajo al Sevilla hacerse con el dominio territorial, pero de una parte sus ataques se muestran ineficaces y, de otra, los delanteros mallorquines escapan con alguna facilidad en busca de la meta local. Todo ello, junto con lo deslucido del juego, hace que el público muestre su desagrado.

A los 21 minutos, Diéguez lanza un córner y Achúcarro falla, a portero batido. En los finales de este primer tiempo el Sevilla intensifica su presión estrellándose contra el poste un gran tiro de Ruiz-Sosa.

En la segunda parte, a los cinco minutos, Arqué hace mano descargada dentro del área. El penalty lo ejecuta Diéguez y el portero logra rechazar el balón. Esta fase discurre con la misma característica que la anterior. Durante varios minutos juega el Sevilla íntegramente metido en el área visitante, pero no consigue forzar el gol. Las buenas jugadas del encuentro han sido muy escasas.

El Sevilla fue despedido con una pita.

Destacaron por el Sevilla, Juan Manuel y Ruiz - Sosa. Por los visitantes, Guillamón y Fortaleza.—(ALFIL).

ELCHE - VALENCIA, 2-1 (1-0)

ELCHE, 18.—VALENCIA: Goyo; Piquer, Quincoces, Mestre; Sendra, Egea; Núñez, Roberto, Waldo, Guillot, Fichá.

ELCHE: Lasheras; Chanchó, Ansoa, Quirant; Rodri, Valderas; Cardona, Campos, Re, Romero, Pahué.

Arbitró el señor Sáiz, que estuvo bien.

A los seis minutos de iniciado el encuentro se registra una buena jugada en la que Cardona cede a Romero y éste consigue batir a Goyo y apuntarse el primer tanto ilicitano. A los 10 minutos, un despeje hacia atrás de la zaga valenciana lo resuelve Goyo en una intervención apurada en última instancia. A los 22 se iguala el juego después del acoso inicial del Elche y el Valencia lleva el peligro al área local, pero sus delanteros no se muestran afortunados a la hora del remate. Héctor Núñez, situado en la posición de extremo izquierdo, centra y recoge Waldo, que tira, pero el balón sale desviado. El partido adquiere interés por lo incierto del resultado. Uno y otro bando se emplean a fondo. A los 32 minutos, gran jugada del Elche con sendos tiros de Pahué y Romero aunque sin resultados prácticos. A los 37 minutos, buen servicio de Héctor Núñez y Roberto recoge y chuta, pero sale el balón fuera.

En la segunda parte, a los 15 segundos, es decir en la jugada inicial, se registra el tanto del empate. Héctor Núñez coge un balón, avanza, sortea a varios contrarios y gana la acción a Lasheras llevando el balón a la red. El tanto ha sido de bonita factura y emocionante ejecución. A los 12 minutos, Campos pasa a Romero y éste de buen tiro consigue el segundo tanto para los locales. A partir de este momento el futbol adquiere una calidad y brillantez extraordinarias.

En los momentos finales, Héctor Núñez saca una falta sobre la portería del Elche. Se produce un barullo con todo el Valencia al ataque, mientras que el Elche se dispone a la defensa. Hay varios tiros y el balón pasa por delante de Quincoces, que no acierta a rematar.

Destacan por el Valencia, el cuarto defensivo, Egea en la media y en la delantera Héctor Núñez, que fue el mejor jugador valencianista, seguido de Fichá y Guillot.

Por el Elche fueron los mejores Chanchó, Rodri, Cardona y Romero.—(ALFIL).

Soberbia actuación del Orense en Valladolid: 0-0

VALLADOLID, 18.—VALLADOLID: Estrems; Gómez, García, Pinto; Ramirez, Sanchez; Barrio, Joselin, Morollon, Vicedo, Molina.

ORENSE: Ibarreche; Garbayo, Batalla, Orbán; Sánchez, Bouso; Castro, Gutiérrez, Avero, Viñas, Ordaz.

Arbitró el señor Oliva, que estuvo bien.

La reparación del meta Estrems en la puerta y sus valientes y afortunadas intervenciones salvaron al Valladolid de una derrota: arrebató dos balones de los pies de jugadores contrarios cuando ya se cantaba el gol. El Orense causó una gran impresión, con un juego rápido, limpio y bien conjuntado. Desde el principio se intensificaron las jugadas sobre el área local, y este acoso fue, ciertamente peligroso. El Orense empleó una táctica elástica a la defensiva y en rápidos contraataques dando muestras de una magnífica preparación física. El público supo apreciar esta soberbia labor y le aplaudió calurosamente en muchos momentos.

El Valladolid fue una sombra de equipo y se vio siempre superado por los contrarios. El público le pitó en distintas ocasiones.

La primera jugada del Orense, dio la medida de su técnica. A los 20 minutos Avero marcó un gol pero fue anulado por fuera de juego. Otras incursiones peligrosas fueron interceptadas por Estrems.

En la segunda mitad, desbordado el Valladolid, Ordaz, falló un tiro e incurrió en la misma pifia momentos después.

Estrems evitó dos goles seguros. Morollón resultó lesionado en un hombro y fue sacado del campo en camilla; sufrió una fuerte luxación. Con diez hombres el Valladolid dio grandes muestras de impotencia.

Por el Valladolid únicamente destacó Estrems y Ramirez.

Por el Orense Garbayo, los dos medios Gutiérrez y Viñas.

Funeraria FINISTERRE

Plaza de España, número 32. -- Teléfono: 25-7-85

SERVICIOS PARTICULARES

SERVICIO PERMANENTE

TERCERA DIVISION

Cero a cero hasta cuatro minutos del final, pero el Couto batió al Fabril por 2-0. Marcaron Romasanta y Seara, y destacaron los coruñeses Graña y Tomás. El Lugo derrotó al Choco por 3-0.

ORENSE, 17.—Con muchas dificultades se impuso el Couto al Fabril, por 2-0, en encuentro disputado esta tarde en el Estadio José Antonio. Los dos tantos orensanos fueron conseguidos en los últimos cinco minutos del encuentro. Todo lo anterior había sido un emocionante doble duelo entre delanteros y defensas, con fallos en ambas guardias.

El Couto alcanzó su victoria como fruto de una brillante reacción de última hora, al ver que se le escapaban los puntos.

El partido se caracterizó por su emoción, dada la incertidumbre del resultado, que mantuvo en vilo a los espectadores hasta el final del encuentro.

El Couto libró uno de los peores partidos de la temporada y no logró ligar jugada alguna por falta de entendimiento entre sus medios e interiores. En descargo de esta floja actuación, puede aducirse la lesión de Silvio, que dejó con diez hombres al equipo local.

El Fabril realizó un gran partido. Tuvo una defensa segura y una media eficaz, pero con franca nulidad en la delantera. Los coruñeses jugaron el partido clásico a domicilio, pero no pudieron evitar la ofensiva final del Couto.

En el minuto 41, de la segunda parte, Obeso I ejecutó un golpe franco, y ROMASANTA, en hábil remate, logró batir a Paco Lojo. Tres minutos después, se internó Cebeiro, por la banda izquierda, y centró largo; el balón no pudo ser interceptado por el meta azulgrana, y SEARA marcó el segundo tanto.

Sobresalieron en el Couto, Senén, Celso y Obeso I. Por el Fabril, Tomás, Graña, magnífico en todo momento. El arbitraje del pontevedrés señor Calderón, imparcial.

COUTO: Senén; Bermejo, Celso, Varela; Cebeiro, Silvio; Obeso I, Seara, Romasanta, Mugerza, Chao.

FABRIL: Paco; Pepucho, Tomás, Fardes; Chás, Graña; Laureano, Nito, A. Chacho, Quique, Pitos.

ARQUERO.

MARIN - TURISTA, 2-2 (1-2)

MARIN, 18.—Mucha concurrencia en el Campo de San Pedro y un encuentro de poco juego pero que resultó muy interesante por lo incierto del resultado final de la contienda, dada la presión constante ejercida por el equipo local que, a pesar de presentar una alineación de circunstancias, mereció una victoria moral. El marcador lo inauguró Monchito al cuarto de hora de juego después de haber estado presionando el equipo vigués. Reaccionó seguidamente el Marín y ya pasó a dominar en lo que restaba del encuentro. A los 25 minutos, Teixeira establece el empate a un gol y a renglón seguido otra vez el Turista vuelve a adelantarse en el marcador con un gol de Visito, después de una buena combinación de la delantera.

A los 30 minutos y en pleno dominio local, Pucho consiguió un nuevo gol para el Marín, pero el árbitro lo anuló, originándose una gran bronca. Al minuto de la segunda parte, Manolito Alvarez estableció el empate para el Marín, que había de ser el resultado definitivo, a pesar del intenso dominio ejercido por el Marín sobre la portería viguesa. El Marín se batió con mucho entusiasmo y todos los jugadores estuvieron a la misma altura. El Turista procuró destruir siempre el juego al llevar ventaja y no hizo nada de mérito para llevarse el punto conseguido. El arbitraje del señor Arroyo, de Vigo fue muy deficiente, pasando por alto dos claros penales en que incurrieron las defensas viguesas y anulando al Marín un gol merecidísimo.—LATORRE.

LEMOS - CORUJO, 4-0 (1-0)

MONFORTE, 18.—Precios populares en San Lázaro, que registró una regular entrada, y buen encuentro del equipo local, que venció por 4-0, tanto que mereció ser más abultado.

El dominio del Lemos fue absoluto en ambos tiempos, y los delanteros cuajaron un buen partido, por lo cual la defensa forastera se las vio y deseó para contenerlos en el continuo acoso, que llegaba, además, después de excelentes combinaciones, de calidad y muy bonitas.

Nené, a los 6 minutos, inaugura el marcador. Pestaña logra el segundo gol, a los 15 minutos. A los 25, Necho, en hábil jugada consigue un gol de anotación.

La segunda parte es de idénticas características, aunque con ligeros incursiones del Corujo, que apenas inquietan a Suárez, que se muestra seguro. A los 37 minutos, Nené logra el cuarto gol.

Destacaron Nené, Pestaña, Necho, la media y los defensas, en el conjunto local. Por el forastero, su delantero centro, abandonado por sus compañeros.

El arbitraje de Vázquez Prego, bueno.—LOSADA.

SANTIAGO - ZELTIA, 1-3 (0-1)

SANTIAGO, 18.—Esta tarde, en Santa Isabel, se han enfrentado los cuadros del Santiago y del Zeltia, partido que deparó una nueva derrota al equipo local y, también, una serie de actos incalificables en los últimos minutos, en que el árbitro del encuentro fue agredido por un jugador local. Lamentable que esto suceda cuando los contrarios se llevan la victoria con todo merecimiento y sin paliativos.

El primer tiempo resultó de mayor dominio forastero. A los 22 minutos, Luis consigue el primer tanto del Zeltia. En la continuación, los santiagués ponen mayor entusiasmo en la pelea, pero no obstante, es el once porfiado quien de nuevo altera el marcador, al conseguir Marfinez un nuevo gol. Sigue la misma tónica de juego, y en el minuto 35 Luis vuelve a marcar, para, en las postrimerías, Carlos obtener el gol del honor para el Santiago. A raíz del tanto compostelano hubo una serie de altercados y zarandeos, que culminaron con la agresión del jugador local Villas al árbitro, señor Balsa, por lo que hubo de ser expulsado. El arbitraje, fue realmente bueno.—TRAVIESO.

LUGO - CHOCO, 3-0 (1-0)

LUGO, 18.—El Choco, que en general gustó, empleó una cerrada táctica defensiva, sobre todo hasta que su puerta se vio batida. Esto, naturalmente, restó posibilidades al Lugo para lograr una más amplia victoria. No obstante, la superioridad local fue manifiesta, pese a la lesión de Morado, que, a los 25 minutos, quedó prácticamente inútil y pasó al extremo derecho.

El primer gol fue logrado a los 40 minutos: Pan, en una imprecisa internada, obligó al defensa Rey a ceder y su portero en última instancia, para evitar el remate del delantero centro; pero lo hizo con tan mala fortuna que introdujo el balón en su propia meta, haciendo inútil la estirada de Julio. Con este resultado se llegó al descanso.

En la segunda parte el dominio del Lugo fue continuado. A los 38 minutos Bolita recibe un centro de Bullo, sorfea a un defensa, se interna y dispara fuerte y colocado al ángulo superior izquierdo del portal adversario y consigue el segundo tanto para el Lugo. Puesto el balón en juego es el mismo Bolita el que se interna y acertado por tres jugadores del Choco, consigue meter el pie y tirar raso, lejos

del alcance de Julio. Es el tercer gol, último de la tarde.

Sin hacer un gran partido, el Lugo jugó aceptablemente y no necesitó emplearse más. Debí haber marcado más goles, pero el portero del Choco hizo buenas paradas e incluso los defensas salvaron, bajo los palos pelotas que iban al fondo de la red.

En el Lugo destacó Bolita, seguido El, Pan, Mourelo y Bea. En el Choco, la defensa muy bien; su portero muy valiente, y los delanteros, con poca profundidad.

Naya no quiso saber nada de las faltas dentro del área, pese a que, en una ocasión, hasta el juez de línea levantó insistentemente la bandera señalando un clarísimo penal del Choco; por otra parte, no tuvo complicaciones ya que el partido transcurrió dentro de los cauces normales y correctos.—DARDO.

ARSENAL - VIVERO, 2-0 (2-0)

EL FERROL DEL CAUDILLO, 18.—Regular encuentro el que nos depararon Arsenal y Vivero y que concluyó con la victoria de los locales, por 2-0, plasmada ya en la primera parte, que fue cuando Chamorro y Polito, a los 8 y 25 minutos, enviaron el balón al fondo de las mallas vivierenses, en sendos y acertados remates.

Al minuto justo de iniciarse el partido, Castelleiro, perdió la mejor oportunidad para el Vivero, al fallar en la misma boca de gol, un tanto hecho. Después de esta jugada de verdadero peligro para el marco local al Arsenal va imponiéndose y se hace dueño de la situación. La segunda parte es de la misma tónica, aunque presione algo más el Vivero, pero mostrándose totalmente inofensivos sus delanteros, que pierden inmejorables ocasiones de marcar.

Sin saber por qué, el juego va endureciéndose siendo el principal protagonista de estos actos, Naya, jugador del Vivero, que con sus clásicos desplantes e intemperancias, agrió un encuentro que se disputaba muy deportivamente y la dureza de Porvén, que se dedicó materialmente a la "caza" de Elipe, y en una de esas intervenciones, fue expulsado pero también le acompañó el interior Guillermo, que salió en defensa de su compañero y quiso tomarse la justicia por su mano.

La victoria del Arsenal, ha sido justa, sobresaliendo en sus filas Polito, mientras Alvedro, destacaba en el Vivero flojo arbitraje del colegiado local, señor Díaz Rodríguez.

DEL ARTABRO.

El Atlético de Baleares, con un gol en dudoso fuera de juego, le ganó al Pontevedra: 1-0 (1-0)

CRONICA DE BARTOLOME TERRADES

PALMA DE MALLORCA, 18.—(Especial para la HOJA DEL LUNES por el crítico deportivo de la "Hoja del Lunes" de Mallorca).—El Atlético de Baleares ha vencido al Pontevedra por la mínima diferencia. Un resultado que se ha conceptualizado como pobre, por cuanto se creía que el equipo visitante sería fácilmente batido, visto el modo cómo se desenvolvió el pasado jueves ante el Mallorca. Pero no ha ocurrido así. El Atlético de Baleares ha jugado un partido decepcionante, en el cual la línea de ataque casi no ha existido. Sus avances carecieron de profundidad y de coordinación. Los delanteros locales se plantaron bastantes veces ante la meta enemiga, pero no fué producto de su juego, sino, más bien, de algunos despejes de sus defensas. Y de esta forma se llegó con insistencia ante el marco visitante, pero se disparó poco a puerta, aunque un poco más que el Pontevedra, pero sin malicia. Sin embargo, había empezado bien el once local. A los escasos minutos, Gato, el guardameta del Pontevedra, tuvo ya dos intervenciones acertadas en sendas jugadas peligrosas de Villamide y Mosquera. Y así, con esta tónica de juego, con algunos avances del Pontevedra, que por cierto jugó con precauciones defensivas en un principio, se llegó al minuto 14, en el que se produjo el único gol de la tarde. Fué una internada por el ala derecha, en la que intervinieron Gelabert, García y Fuertes. Este, después de burlar a Cholo, sirvió a GARCIA, que, en buena posición, pero en

dudoso fuera de juego, lanzó un fortísimo disparo, por alto, que hizo inútil la estirada del meta gallego.

El Pontevedra, después del gol en contra, tuvo una reacción que casi trascendió en el marcador; pero Lamorena, en inmejorable posición, no tuvo acierto a la hora del remate. Dominó en la zona intermedia del terreno, siendo muy superior al once local, pero los delanteros se mostraron remisos a la hora del disparo. Hay que tener en cuenta que el equipo gallego se vio privado de Iglesias y Trujillo, lesionados en el partido del jueves, frente al Mallorca. No obstante, quedó constancia de su continua lucha, de su tesón y entusiasmo, demostrados a lo largo del encuentro, lo que viene a mostrar una excelente preparación física de todos sus hombres. Merece ser destacada, de manera especial, la línea de medios, Pastor, Rebeca, que incansablemente sirvieron balones a sus compañeros de vanguardia, pero, como ya hemos indicado, éstos no tuvieron precisión en el remate, en lo que influyó también la acertada labor del cuarteto defensivo local. También merece especial mención Calleja, que sostuvo una lucha constante con Gelabert, el alto delantero centro blanquiazul, y salió siempre airoso de ella. Gato tuvo buenas intervenciones y no pudo hacer nada para evitar el gol que le marcaron de fortísimo disparo. Los demás cumplieron.

AT. BALEARES: Bilbao; Clavera, Pastor, Herrera; Villar, Pachi; García, Fuertes, Gelabert, Mosquera, Villamide.

PONTEVEDRA: Gato; Firi, Calleja, Cholo; Pastor, Rebeca; Lamorena, Vallejo, Guillermo, Gloria, Ferreira. Al final del partido nos dijo Cuqui

La ley de Educación Física y su trascendencia

Hace aproximadamente un año, el pleno de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y del Comité Olímpico Español era recibido por S. E. el jefe del Estado, y su presidente, don José Antonio Eiola Ojasso, al dar cuenta a Franco de la gestión del organismo, anunciaba el estudio y la elaboración de una disposición que era una necesidad nacional cada día más imperiosa: la Ley de Educación Física.

Ahora, el pasado día 14, el mismo Pleno volvía a presentarse, ante el jefe del Estado, esta vez para agradecerle el aliento dado a sus actividades, entre ellas, la fundamental e inaplazable de la Ley de Educación Física, venturosamente aprobada por las Cortes en sesión del 20 de diciembre de 1961, y sancionada por el Caudillo el día 23 del mismo mes.

Extractos del articulado de esta Ley fueron dados a conocer por la Prensa diaria, pero no han sido suficientes para un hondo conocimiento de aquella. Hoy, gracias a la publicación de la Ley en folleto editado por la D. N. de E. F. y D., podemos apreciar el trascendental alcance de esta disposición, que viene por fin, a ordenar y regular unas actividades de vital importancia nacional y humana hasta ahora faltas del preciso instrumento orgánico armonizador y ejecutor. Esta exigencia, ya de antiguo sentida, la va a cumplir la nueva Ley al proclamar solemnemente --como su preámbulo afirma-- "el derecho y el deber de los españoles a la educación física como pieza esencial de la salud y el bienestar del pueblo y para que mediante ella se puedan obtener los beneficios que implica la práctica generalizada del deporte".

Porque, sensatamente considerado, hay que reconocer que en los tiempos presentes, ante el arrollador predominio popular alcanzado por las distintas manifestaciones deportivas, la educación física tiene una importancia social que se empareja, en necesidades doctrinales y docentes, con la intelectual. Parece ahora como si, después

de diecinueve siglos, los españoles nos paráramos a considerar seriamente por primera vez y a dar vida a la tan menospreciada como citada máxima de Juvenal.

Al ordenarse la unificación, o nacionalización, si se prefiere, de las dispersas actividades de la educación física, la Ley, en su mismo preámbulo, rinde el justo tributo de admiración y homenaje al Ejército, "verdadero iniciador e impulsor de esta disciplina" como creador, hace medio siglo, de la Escuela Central de Educación Física, "plantel de millares de profesores e instructores que difunden las prácticas y enseñanzas en el ámbito nacional". Esta Escuela militar, así como las creadas por diferentes órganos del Movimiento Nacional conservarán su personalidad; pero serán eficaces colaboradoras del Instituto Nacional de Educación Física, centro orgánicamente dependiente de la Delegación Nacional creada para la formación de los profesores, entrenadores y especialistas de la Medicina deportiva.

No omite la Ley el problema de la construcción y ampliación de las instalaciones deportivas que fomentará mediante la concesión de créditos y subvenciones, ni de promover su explotación, con importantes beneficios y exenciones, a los deportes puramente nacionales.

El Comité Olímpico Español, organismo desde hace cerca de media centuria, continuará rigiéndose por los mismos estatutos, estrechamente hermanado con la D. N. de E. F. y D. para cuanto afecta a las relaciones internacionales con miras a los Juegos Olímpicos.

Conforme se desprende de la Ley, su promulgación es el principio tan deseado de una serie de normas y aspectos complementarios que articularán en ella, formando el gran cuerpo de la organización deportiva española. Pese a esto, bien deseado de nosotros y meditado la Ley de Educación Física, se por una de una parte, aspecto local no existiese en España, como en medio siglo. — V. MARTÍN.

BALONMANO

Derrota del Marinada en Vigo ante el Vulcano: 14-21. Venció el Teucro pontevedrés al Juventud, 25-11. Ambos partidos de la Liga Nacional.

VIGO, 18.—En encuentro correspondiente a la Liga Nacional de balonmano, se enfrentaron esta mañana los "sietes" del Marinada de E. y D. de La Coruña y el Vulcano de Vigo, en uno de los encuentros más interesantes de esta competición, en el que ambos equipos se jugaban mucho de sus aspiraciones para el título del grupo Noroeste. El resultado fué netamente favorable para el "siete" vigués, que obtuvo un claro 21-14, después de ir delante siempre en el marcador, lo que supone un gran paso del Vulcano hacia el título.

VICTORIA DEL TEUCRO SOBRE EL JUVENTUD

PONTEVEDRA, 18.—El Teucro local se ha impuesto rotundamente al Juventud, de Oviado, por 25-11, en partido correspondiente a la Liga Nacional de balonmano, que coloca en inmejorables condiciones al conjunto pontevedrés, en su camino hacia el título.

Arosa - Ferrol

(VIENE DE LA PLANA CINCO)

bezaço, clavó el balón en la red vilagarciana.

Mala actuación del trencilla, señor Fresco Paz, que pasó por alto diversas faltas en el área departamental y tuvo errores de bulto.

CLUB FERROL: Vargas; Granda, Anca, Guillermo; José Antonio, José Luis; Julio, Aneiros, Lameio, Mimo, José.

C. D. AROSA: Joaquín; Fende, Avila, Ramon; Durán, Ben; Fidel, Cid, Careto, Paulino, Alcalde.

En el Arosa destacaron Avila, Ramon, la media y Careto. En el Ferrol, la contundencia de Anca, la peligrosidad de Aneiros y vulcares los demás, aunque, eso sí, con entusiasmo y voluntad.

Bienzobas, el entrenador del Pontevedra:

—El Atlético de Baleares ha jugado bastante mal; nosotros le hemos superado. Sin embargo, la victoria ha sido para ellos. Además, el gol del Atlético fué conseguido en claro fuera de juego; un fuera de juego, no por centímetros, sino por metros, que el árbitro no ha sabido ver

BALONCESTO

Brillante victoria del Bosco sobre el Electricidad: 52-41. El encuentro tuvo en Abella, su figura más sobresaliente.

En la pista del C. D. de Santa Lucía, se disputó ayer el encuentro correspondiente a la Liga Nacional de Baloncesto, entre los cuadros del Bosco y Electricidad lucense, que culminó con el merecido y claro triunfo de los locales de 52-41, llegándose al descanso con ventaja local de 29-24. Arbitró el colegiado vigués, señor Ferrón, mal formando los equipos así: C. D. BOSCO: Abella (11), Gantes (10), Ignacio (17), Gutiérrez (10), Losada (4), José Luis, Arrojo, Rivadulla, Acuña, Román.

ELECTRICIDAD R. T. R.: Bourio (16), Valcarcel (4), Díaz (4), Búa (2), Pardo (8), Parga (5), Ameijide (2), Justo, Carballo.

Resultó entretenido el encuentro que lucenses y coruñeses ofrecieron ayer a un escaso contingente de público que afluó a la "cancha", cuando el espléndido tiempo y la marcha ascendente del "cinco" local, es merecedor de mayor atención por parte de todos, máxime cuando el dispendio económico, es francamente fuerte y que con las taquillas que se tiene se irá a la ruina, de forma tal, que este magnífico deporte, que ahora gusta presentarse, terminará por desaparecer en nuestra ciudad.

En relación al partido, consignado ya el que resultó vistoso, cabe manifestar, que el Bosco, mostró una total recuperación y evidente progreso que le bastaron en esta ocasión, para derrotar a un Electricidad, al que se le tenía sin duda alguna, pero que terminó perdiendo, porque en ningún momento pudo con su contrincante y cuando se acercó al marcador peligrosamente, como para hacer temer el resultado, se debió más a fallos propios que a los méritos que pudieran haber contraído el "cinco" lucense. Resumiendo, victoria merecida a todas luces del Bosco sobre el Electricidad, teniendo aquí a su mejor hombre—y el del terreno de juego—en Abella, verdadero artífice de la victoria, seguido de Gantes e Ignacio Bien Bourio, en el Electricidad, mostrando "buenas maneras" el equipo pero aun sin consolidarse.

CANASTA

RESULTADOS DE AYER

Bosco-Coruña - Electricidad, 52-41. S. E. U. - C. Arenal, 52-28. Bazán - Estudiantes, 60-46. Aroca - Orensé, 50-41. Descansó: Bosco Vigo.

JUSTICIA CUMPLIDA

La división de cosa común a efectos del retracto público

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

Dos de los tres copropietarios de una casa vendieron al tercer condueño la propiedad exclusiva de uno de los pisos de aquella, y el inquilino del mismo ejerció la acción de retracto a lo que opuso el adquirente-demandado el no uso del piso por parte del actor, así como que en el caso de la litis no procedía el retracto.

La demanda tuvo éxito en el Juzgado de Primera Instancia, y en trámite de apelación la Audiencia Territorial respectiva revocó en parte la sentencia inferior, declarando que el demandante tenía derecho de retracto solamente sobre las dos terceras partes de la vivienda.

El Tribunal Supremo, ante quien acudieron los dos litigantes, anuló la sentencia recurrida y confirmó la pronunciada por el Juzgado.

La Sentencia, de 19 de Mayo de 1961, sentó la siguiente doctrina:

A) Que conforme a la doctrina legal formada en aplicación de la LAU derogada y elevada a disposición legislativa por la vigente en su art. 47 el retracto arrendatario sólo se concede al que ocupa el arrendado a título de arrendatario, pues sólo así se cumplen los fines de justicia social de dar acceso a la propiedad a los inquilinos o arrendatarios ocupantes de la vivienda o local de negocio que se transmite pero acreditado cumularmente que el piso litigioso venía ocupado por el actor ya que incluso se siguió contra él, sin éxito, un proceso resolutorio con base en el supuesto "no uso" del objeto locado, es rechazable el motivo articulado con base en tal desocupación.

B) Que a regulación de la llamada propiedad horizontal, permite que los diversos pisos de un edificio sean susceptibles de propiedad independiente pero mientras la totalidad de aquél pertenezca a un solo titular o a varios en proindivisión, la propiedad independiente de cada piso solamente se dará en potencia, siendo necesario para que surja a la vida jurídica, que previamente se proceda a la división del edificio determinando el piso o pisos que han de ser objeto de propiedad separada.

C) Que por ello, cuando dos de los tres comuneros de una finca urbana, integrada por varios pisos conviniere en vender al otro la propiedad exclusiva de uno de ellos, realizaron en primer lugar la división de la finca común y, una vez dividida, crearon una nueva unidad jurídica de la del piso en cuestión y la adjudicación del mismo al tercer comunero, con cuyos actos se situaron los contratantes dentro de la hipótesis del apartado 3.º del art. 47 en relación con el 48 de la LAU, por virtud de cuyos textos puede el inquilino ejercitar el derecho de retracto sobre el piso que ocupara en el caso de adquisición de la vivienda por división de la cosa común, extinguiéndose el supuesto de división y adjudicación de cosa común adquirida por herencia o legado.

D) Que estos preceptos no pueden ser desvirtuados por el art. 59 de la propia Ley porque lo que éste previene es que el derecho de tanto o retracto y de inquilino o arrendatario, tendrá preferencia sobre cualquier otro derecho similar con excepción del de retracto reconocido al condueño de la vivienda o local de negocio transmitido, pero no al que lo sea de la totalidad del edificio porque, como ya declaró este Tribunal, se trata de dos derechos reales de dominio esencialmente diferentes y la calidad de condueño del edificio, no puede oponerse para anular la preferencia que al arrendatario del piso que ejercita el retracto otorga el citado art. 48.

La doctrina de la Sentencia preinserta es correcta. Efectivamente, cuando los condueños de un inmueble rompen la proindivisión en cuanto a la propiedad de uno de los pisos del mismo, por cesión de sus derechos sobre él a otro de los condueños, que de ese modo pasa a ser propietario exclusivo de esa unidad arrendada, el inquilino de la misma, tiene derecho al retracto, según la LAU en vigor.

Y el hecho de que pase a ser dueño exclusivo de ese piso, quien antes era condueño de todo el inmueble, no enerva ese retracto, porque el arrendatario urbano tiene preferencia sobre todos los demás con la sola excepción del que afecta a los comodatarios en proindivisión cuando uno de ellos enajenase a un extraño a la comunidad en partición indivisa.

Para éste no es el supuesto de la sentencia a que me refiera, pues aquí lo que hicieron esos condueños fue separar de la comunidad una de las viviendas --lo que supone división de cosa común-- vendiéndola a un particular y como la LAU da lugar al retracto en los casos de división de cosa común sobre la comunidad surtiendo efecto a favor de la comunidad el derecho del inquilino a acceder a la propiedad del piso, como ya había es-

"CUERPO DIPLOMATICO", por William Haggard.--"Plaza y Janés, S. A. Editores".--Barcelona.

HE aquí un nuevo estilo de novela policiaca. A la técnica habitual en el género--oculta hasta los pasajes postreros la persona del delincuente--, se une aquí una trama de intriga diplomática. William Haggard, antiguo graduado en Oxford y jue. durante muchos años en la India, conoce como pocos los manejos de la política exterior británica, a la vez que pulsa con facilidad los diversos resortes que ofrece la casuística legal de su país. Y es así como las dos facetas aparecen en esta obra armónicamente presentadas, hasta transformarse en un conjunto donde ficción y realidad se funden o se confunden.

Haggard nos habla del supuesto Estado de Candoro que en seguida identificamos con cualquiera de las repúblicas sudamericanas; un clima de pronunciamiento--esa palabra que en castellano ha pasado a la mayoría de los idiomas--se respira de la primera a la última página de la narración. Conspiradores políticos, agentes secretos y ambiciones desatadas componen el fondo de este relato. Y una leve trama amorosa acierta a suavizar esta atmósfera de pasiones al rojo vivo, al paso que dota la novela de mayor interés.

En "Cuerpo Diplomático" nos informamos de la manera de actuar del Foreign Office--sin pausa pero sin prisas, como recomendaba el héroe cervantino--; pero, a la vez, se pone al descubierto el manejo de muchas embajadas que promueven las actividades de espionaje, que son constantes centros de donde irradian un clima de subversión. William Haggard es hombre de gran penetración psicológica, que configura acertadamente hombres, paisajes y situaciones. Y sus personajes--Francis Mason, Wenneth Gibb, Lavinia, Clara Kendrick, así como el resto de los entes de ficción que desfilan a lo largo del episodio--están dibujados de mano maestra.

Frente a la pobreza de algunas historias del género, la de Haggard se caracteriza por sus altas calidades literarias. El episodio se lleva con agilidad, los pasajes emotivos saltan a cada paso y todo hace de "Cuerpo Diplomático" una novela en la que amenidad e interés corren parejas.

E. M.

"PERDIDOS EN EL DESIERTO", por Christopher Landon.--"Plaza y Janés, S. A., Editores".--Barcelona.

SE necesita ser un novelista consumado como es Landon para dejar a los personajes de esta narración a merced de sus emociones, en la inmensidad del desierto, y, sin embargo, obtener de ellos insospechados efectos. Al huida de una ambulancia ante el avance alemán, las mil peripecias que se ven obligados a atravesar sus cinco ocupantes--que pronto quedan reducidos a cuatro--hasta llegar a Alejandria, constituyen el nervio de una historia rica en motivos pasionales y en curiosos pasajes.

Christopher Landon es maestro en el arte de suscitar y mantener el interés. Su exaltación del heroísmo individual, así como su profundo conocimiento del corazón humano, convierten "Perdidos en el desierto" en un relato apasionante. La viveza que poseen los cuadros --le presenta han hecho que su novela fuera convertida en una excelente película, de la que son protagonistas John Mills y Sylvia Syms.

Esta patética aventura de un puñado de seres humanos en los arenales de Libia, nos presenta las interesantes figuras del capitán Anson, hombre frío y eficaz, que sólo tiene una debilidad: el alcohol; de su ayudante Tom Pugh, espíritu sencillo y sentimental, que con el amor de la enfermera llena el vacío espiritual en que le había dejado la muerte de su esposa, y del capitán Zimmerman, hombre esclavo del deber, imbuido por una serie de prejuicios que, a la postre, acaba por comportarse como un ser humano.

A base de conjugar la recia perso-

tablecido el Tribunal Supremo en la Sentencia de 23 de Noviembre de 1959.

BUFETE PUBLICO

PREGUNTA: Soy arrendatario de un negocio por el que abono 5.000 pesetas al mes y fui demandado por falta de pago, habiendo recaído sentencia condenatoria. ¿Puedo evitar el lanzamiento consignando las rentas adeudadas?

RESPUESTA: De acuerdo con lo dispuesto en el art. 147, regla 2.ª de la LAU, no le es factible evitarlo al venir abonando renta superior a mil pesetas mensuales.



"IPPOLITA" (1) de A. Denti di Pirajno



A. DENTI DI PIRAJNO

HE aquí una extraordinaria novela, escrita en una línea clásica y que enlaza con las mejores creaciones de Giovanni Verga, Grazia Deledda y el Principe de Lampedusa. Se explica que este escritor italiano haya merecido por ella el premio "Orio Vergani" del pasado año y que, nada más publicada, fuera vertida a distintos idiomas. Relato de reconstrucción histórica, salva una perspectiva de ciento cincuenta años y nos sitúa en la Italia de la heroína napoleónica. Asimismo después a la revuelta de los carbonarios, al impulso de la magnética palabra de Mazzini imprimía en las juventudes de entonces y a los primeros pasos dados por los italianos para dejar de ser aquella "mera expresión geográfica" de que hablaba Metternich.

La figura de Ippolita centra el interés de la narración. A ella ha dedicado Denti di Pirajno sus páginas más certeras. Si hay novelas que podrían titularse de un modo u otro, la que enjuicamos por fuerza tendrá que responder a este enunciado: Porqué alrededor de la heroína giran las vidas y andanzas del resto de los personajes; ninguno de ellos --con estar todos plenamente configurados-- sobrepasa los límites de un elemental segundo plano si se le compara con la fuerza que emana de la protagonista. Ippolita asiste al paso de modas y módulos; el mundo experimenta inevitables mutaciones, pero ella permanece invariable. Y en este respeto a sus convicciones, en esta directriz que marca toda su existencia, encontramos la primordial virtud que encierra el episodio.

Si la avaricia se identificaba, hasta aquí, con Schylok, Harpagon y Grandet, de ahora en adelante tendrá en Ippolita una nueva dimensión. Avaricia, la suya, de origen campesino, producto de una lucha continuada con cosechas y colonos, responde a un sentimiento teatral. Porque si, en apariencia, su cicatería constituye el motivo central de la historia, en realidad lo que se pretende en "Ippolita" es subrayar la identificación de tierra e individuo, la adscripción del hombre a la base física del territorio. Así es como el principal personaje de la obra sólo se encuentra a sí mismo hincando sus pies en la tierra heredada de sus mayores; lejos de San Lio pierde la firmeza de carácter y se siente desfallecer.

La acción de la novela se inicia cuando la estrella napoleónica comienza a declinar y conforme empieza a configurarse el futuro de Italia. Los últimos momentos de la dominación austriaca sobre un ducado del Norte del país; la incompreensión que cada vez hace más acusada entre dominadores y dominados; las ideas de libertad que tan bien había reflejado Silvio Pellico en "Mis prisiones", encuentran su más acusado relieve en los capítulos de este libro.

A. Denti di Pirajno es un narrador de gran fuerza. Sus relatos respiran hondo verismo, parecen ser fiel reflejo de la realidad. Y esto resulta mucho más difícil si se piensa que en su novela realiza una empresa de reconstrucción histórica, que se refiere a un mundo que no pudo ver y que sólo conoció a través de copiosas lecturas. Pero su habilidad es tal, que la historia de Ippolita y sus parientes tiene la frescura de un episodio vivido, de algo ocurrido ayer. El sentido de la perspectiva se salva aquí en ágil impulso, y la tradición literaria cobra en las páginas del escritor italiano un sentido adivinatorio.

Acción rica en incidencias, que guarda lejanas semejanzas con la "Comedia Humana" de Balzac, encierra también la virtud de matizar hasta lo insospechado las acciones de los distintos personajes. La primera mitad de la Italia del siglo pasado, pródiga en convulsiones políticas, ha encontrado en Denti di Pirajno al intérprete ideal, que no sólo brinda al lector una certera visión de conjunto, sino también un relato intencionado, vivaz y sugerido.

E. M.

(1) "IPPOLITA" por A. Denti di Pirajno.--"Plaza y Janés, S. A., Editores".--Buenos Aires, Barcelona, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES PLAZA DE MARIA PITA, 20 (Se hacen envíos por Correo)

nalidad de sus héroes con un motivo argumental de pasión contenida, "Perdidos en el desierto" se convierte en una novela de excelentes calidades, que en seguida se apodera de la atención del lector y que ya no la suelta hasta el final de la obra. Desde su publicación, el nombre Christopher Landon se ha hecho familiar para el gran público. El que este libro se haya traducido rápidamente a los principales idiomas y el que las ediciones del mismo se agoten rápidamente, constituyen unas claras pruebas de los extraordinarios valores que concurren en la historia del nuevo y ya famoso escritor británico.

E. M.

Excursiones que les ofrecemos:

FALLAS DE VALENCIA, salida el 13 y regreso 31 de Marzo.
SEMANA SANTA, SEVILLA, del 14 al 25 de Abril.
FERIAS DE SEVILLA, del 29 de Abril al 8 de Mayo.
Pidanos folleto

Viajes Cantabria

OLMOS, 28 - LA CORUNA. Teléfonos 23413 - 26300 - 27881
SANTIAGO - VIGO - ORENSE - LUGO



Cualquier cristal que le receten, por muy difícil que éste sea y por muy alejado que se encuentre el país de su procedencia, lo encontrará representado en nuestros stocks. Cualquier argumento en contra será motivo para que usted piense... que tratan de sorprender su buena fe.

SUBGRUPO SINDICAL DE OPTICA-LA CORUÑA OPTICA RECOMENDADA, COMISION MANIFESTADA

ATALAYA MEDICA

PROFILAXIS

Si más vale prevenir que lamentar, la profilaxis siempre superará a la terapéutica, puesto que ésta intenta vencer la enfermedad en tanto aquélla aspira a evitarla. Por eso las vacunas han sido continuamente valoradas y consideradas, admitidas e, incluso, solicitadas. Sin olvidar algunas excepciones, incluso en pueblos adelantados capaces de repudiar tales métodos. Así determinadas asociaciones supeditadas a mantener la pureza de nuestros humores y órganos, se revelan contra dichos procedimientos para evitar que sustancias extrañas originasen una verdadera revolución en nuestro interior.

La medicina cambia en cada ocasión, y el mero hecho de levantar la hoja del almanaque sirve para indicarnos que algo nuevo aparece y que algo viejo desaparece o se encuentra en trance de desaparecer. Por eso, no podemos aferrarnos a nada de lo estatuido, ligarnos a un dogma, o defender como exacto lo que resulta mutable, cambiante y variable. Y, más todavía, en aspectos de difícil control, asaz modernos o alejados de la precisión de una tabla de logaritmos.

Muchas manifestaciones comprobadas, por ejemplo, la notable disminución o desaparición de dolencias infecciosas se interpretan de modos y maneras distintos, a tenor con las ideas y conceptos sustentados por los diversos autores. Así, cuando aludimos a la fiebre tifoidea, pongamos por caso, precisamos valorar un conjunto de medios higiénicos puestos en juego, unidos a la vacunación inyectable o administrada por vía bucal. Y, sin embargo, no es correcto olvidar que ilustres doctores dedicados al estudio de la materia, afirman que no se le debe por completo su merma actual a la vacunación antitífica, hasta el punto de sostener que "la inmunización por sí sola no puede prevenir una epidemia" de tal afectación. Desde luego no resultaría difícil ni trabajoso encontrar una serie de citas demostrativas de lo opuesto, suficientes a obligarnos a pensar de distinta manera. Y algo por el estilo acaece con las dietas impuestas a distintos enfermos, puesto que lo prohibido antes en algunos trastornos metabólicos o de injerencia visceral se aconseja hogaño, y viceversa.

La vacunación de la poliomielititis ha dado lugar a largas discusiones y al mantenimiento de antitéticos puntos de vista. Pero ello--el acierto de tropezar una vacuna beneficiosa para eliminar tan compleja viridias--representa una conquista de enorme trascendencia, no empuñada por discusiones doctrinales y prácticas inherentes a detalles. Sabemos que la vacuna de Salk es trivalente y puede prevenir los tres tipos de virus originadores de la poliomielititis; en tanto la única vacuna oral disponible sirve únicamente para el tipo primero. Por ello se recomienda no emplearla más que en las epidemias producidas mediante el virus uno --luego de haberlo demostrado--y no para la inmunización general de los ciudadanos. Cuando se disponga de una vacuna oral del tipo tres se podrá sustituir la vacuna de Salk y escoger la preferida. El porcentaje respectivo de los tipos víricos en las epidemias varía con harta frecuencia. En 1959 cerca del noventa por ciento de los casos eran del grupo uno, y el diez por ciento del tres; en 1960 la proporción fué del setenta y tres y del veintisiete, y en 1961 ambos tipos llegaron casi al empate. El virus dos, al parecer, apenas entra en acción. Así es buena la vacuna de Sabin--cuando la vacuna de Sabin es buena--en ciertos casos y la de Salk en mayor número. Sin embargo, no contaremos con una reducción considerable de pacientes poliomieliticos con parálisis, tras la introducción de las vacunas orales, pues nada hace pensar que tal vacuna ha de ser mejor acogida y de multiplicada eficacia.

Como de costumbre nos limitaremos a exponer que el médico tiene razón y sus prescripciones deben de seguirse al pie de la letra.

Tinte RAMA
Llame al teléfono 33-0-40 y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio

Recuerdos de hace medio siglo

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

¿Quién es el mejor orador de La Coruña?
 ¿Quién es el mejor político de la provincia?
 ¿Quién es el mejor literato de Galicia?
 ¿Quién es el mejor reportero de La Coruña?
 ¿Quién es el mejor pintor de La Coruña?
 ¿Quién es el mejor músico de La Coruña?
 ¿Quién es el mejor concejal de La Coruña?
 ¿Quién es el comerciante que vende más barato en La Coruña?

refiere al comediante que más barato vendía por entonces. Con ser cosa no despreciable, no nos interesa mayormente.

Pero sí nos interesa recordar que también había por aquellos años un político de altura como don Juan Fernández Latorre, que se entregó plenamente a defender los intereses de La Coruña; literatos como don Manuel Murguía y Valle Inclán; pintores como Sotomayor, Avendaño y Corredoyra; músicos como Veiga, Baldomir y Pillado... Todos, todos con tantos méritos como los que obtuvieron mayoría de votos.

¿Puede decirse que el concurso no resultó fidedigno? No puede afirmarse, porque los resultados estaban a la vista y respondían a un criterio popular que se impuso por la fuerza del número. Así se pensaba por aquellas calendas y así también se reflejaba cuando era menester. Los contemporáneos, corrientemente, no aprecian en toda su exactitud el valor de quienes son sus epígonos en las diversas manifestaciones vitales. Son, por lo general, los que les suceden quienes alcanzan a comprenderlos.

Volviendo al repetido concurso diremos, para concluir, que acaso un sólo reparo tenemos que hacer a su enunciado. ¿Dónde se dejó al mejor historiador, al mejor arqueólogo, al mejor crítico de arte?

Porque entonces, y desde muchos años antes, los había.

Puede que don Juan Tejada prefiriese no incluir tales preguntas, atemorizado de que surgiesen intrigantuelos, algunos chicos listos que por entonces tenía que haber. Y decidió eludirlas.

Hizo bien.

PROSTATATA

No sufra. Pruebe planta orquídea única. Si se opera devuelvo importe. Despacho solamente lunes, martes y miércoles, de 4 a 6. Camacho. Rbla. de Cataluña, 124, Barcelona. Envíos a reembolso.

JOEL
 ALTA SASTRERIA
 SAN ANDRÉS, 17-1.º Tel. 25986
 LA CORUÑA

VISION PERFECTA
 EN UN TV
 EXTRAPLANO **Iberia**
 RADIO TELEVISION
 DISTRIBUIDORES:
LAGARES-VERA, 18
 ESTS. COLON - L. RIVAS, 50

PROGRAMA de TVE

Lunes, 19 de Febrero

SOBREMESA: 2'30, Apertura y presentación. 2'32, Panorama; 2'45, El Cine; 3, Telediarlo; 3'25, El Tiempo; 3'30, Con la verdad por delante; 3'40, La tortuga perezosa; 4'10, Por tierras de España; 4'20, Cierre.

NOCHE: 7, Apertura y presentación; 7'02, Escuela TVE I; 7'30, Escuela TVE II; 8, Universidad TVE; 8'30, Estilo; 9, Primera División; 9'25, El tiempo; 9'30, Telediarlo; 9'45, Fiesta brava; 10, El Tribunal de la Historia; 10'30, El Cine en casa; 11'30, Telediarlo; 11'45, Versos a medianoche. Momento musical. Recuerde... 12, Cierre.

LA COSAS CLARAS...
 CON LÁMPARAS
elva
 DISTRIBUIDORES PARA GALICIA:
TORRES Y SAEZ

Desde mi butaca

(VIENE DE LA PLANA DOS)

teatral, conocida también en España. Hasta tal punto es fiel a la versión original, que incluso se hace uso de apartes, dirigiéndose los actores al público para subrayar algunas incidencias. Por ello, el director, Joseph Anthony, decidió apoyarse más en los diálogos que en la imagen, ingeniosos y chispeantes siempre, como corresponde a la galanura de Wilder, aunque ésta sea una obra menor del famoso escritor. La trama es ágil y está resuelta con maestría, por lo que el conjunto divierte y entretiene, gracias, también, a la destacada actuación del cuadro de actores, encabezados por Shirley Booth, Anthony Perkins y Shirley Mac Laine.

La opereta norteamericana "South Pacific" fue un éxito en los escenarios de Broadway y sedujo a sus productores de tal forma, que decidieron llevarla al cine, en mala hora, porque el resultado no puede ser más insulso y artificial, pese a la espectacularidad que le han imprimido y a los bellos escenarios empleados, en el rodaje. Ocurrir que el director, Joshua Logan, se ha visto desbordado por el colosalismo lírico, entre la mezcla de motivos diferentes, que van desde los fáciles sucesos cómicos hasta las cursis escenas melodramáticas. Todo ello aderezado con románticas canciones que pasan y no tienen el menor interés, como la casi totalidad de la opereta, muy de corte norteamericano, aunque igualmente podría calificarse humorísticamente, de zarzuela entre cocoberos. Naturalmente, los intérpretes no pueden hacer nada por defender unos papeles tan inspidos como la obra en sí.

Las cinco películas restantes, pueden ir perfectamente encasilladas en un mismo apartado de negatividad artística, argumental y de otros factores. Únicamente puede concedérsele una mediocridad pasable a "Nido de espías", pero ya no figura en cartelera. "Fantasmas en la casa" es otra versión de una popular comedia de Jardiel Poncela, que ha sido convertida en absoluta, astracabada. "Cuando se quiere de veras", procede de México y ello parece que lleva consigo los tópicos del folletín que Sara Montiel interpretó asiduamente durante su estancia en América. "Labios rojos", de tema policiaco, y "La bella Mimi", para lucimiento de Queta Claver, completan este lote semanal cinematográfico, como muestras pobres de nuestro cine nacional, cada vez más raquítico en temas y posibilidades, salvo rarísimas y contadas excepciones, que todos conocemos.

ECOS de GALICIA

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

hora, elevar los dos ingenios de papel que todos los veranos dan tanto que hablar en Galicia, y aún fuera de la región.

CURIOSIDADES DE UN PLENO MUNICIPAL

EN el reciente Pleno municipal de la Corporación coruñesa, celebrado el jueves pasado, ocurrieron varios hechos curiosos, que no puedo por menos de reseñar.

A la misma hora en que se celebraba la sesión en el primer piso de las Casas Consistoriales, en el salón de la planta baja, "Nito" ensayaba con sus muchachos la parte del "apropósito" de este año que recoge y parodia un Pleno municipal. Más interesante, claro está, el de abajo.

El señor Miguez Berea intervino cuando se planteó el mal estado de las pistas de atletismo del estadio después del encuentro Deportivo-Valladolid y dijo: "Como miembro de la Comisión de deportes, creí que se nos consultaría sobre esas cosas. Aunque, la verdad, nunca nos reunimos en esa comisión. Pardo Bedía, que la preside dice: "es que yo no sé para que sirve..."

Con el traslado del "camping" --si llega a realizarse-- a Las Jubias, los problemas que obligan a ese cambio, se plantearán en otra parroquia, y dentro de otro verano surgirá el nuevo problema, y el "camping" será algo así como la "farsa monea". Pero aún hay más y eso no se dijo en el Pleno: ¿Cuánto va a costar la finca de Las Jubias, con quince mil metros cuadrados de terrenos e instalaciones ideales para un "camping"? Según los entendidos, la cifra ha de ser de millones. Pongamos, siete, o cinco, es igual. ¿No será exagerado que un municipio más bien económicamente renqueante se permita tamaño dispendio? Afortunadamente, de todo esto aún hay mucho que hablar.

EL GRAN PROYECTO ARTISTICO DE ORENSE

LOS artistas orensanos están de actualidad nacional desde que se unieron para llevar a Madrid su obra. La Prensa de la capital y con ella la de toda España se ocupó del tema en una medida que de otro modo hubieran sido imposible. Pues bien, apenas apagados los ecos del magno certamen, Prego de Oliver, uno de los más representativos artistas del Orense actual, anuncia la posible celebración de una Bienal de Arte. Tiene ya 75.000 pesetas para tres meses con destino a este acontecimiento. Pero quiere, por lo que se ve, que esta Bienal se haga con amplitud galaica. Que participen en ella las cuatro provincias. La idea es excelente y hay que apoyarla. Confitemos en que los ambientes más bien adormilados artísticamente de otras ciudades, despierten al clarinazo que llega de Las Burgas.

PONTEVEDRA PIENSA EN EL TURISMO

HAY que elogiar como se merece, la reciente convocatoria de unos concursos de Prensa, Radio y Televisión que patrocina Pontevedra. Hay un premio internacional "Rías Bajas", dotado con 60.000 pesetas; otro llamado "Provincia de Pontevedra", dotado con 5.000 y una estancia de dos personas en un hotel de lujo, durante una temporada, en el verano. Finalmente, los premios "Martín Codax", de 10.000 pesetas y el "Payo Gómez Charino", consistente en un trofeo artístico. Todos ellos, en diversas facetas tienden a promover la publicación en los medios de difusión nacionales y extranjeros de las excelencias pontevedresas en todos los órdenes, y especialmente en el turístico.

Siempre defendí este tipo de inversiones, no por la parte que pudiera corresponderme, sino por ser un medio más de forzar el conocimiento de las muchas cosas que te-

nemos y pasan inadvertidas frecuentemente.

LOS JURADOS PARA EL PREMIO MARCH, FEDICADO A GALICIA

YA se conocen algunos nombres de los señores que formarán el Jurado para discernir el Premio March dedicado a Galicia, destinado a uno de nuestros literatos. La Academia Gallega envía a sus miembros numerarios Julio Rodríguez Yordí y Ricardo Carballo Calero. Por lo que se refiere a la representación periódica, hubo ayer una reunión en Vigo para tratar del asunto. También las otras entidades que han de aportar miembros a este Jurado, trabajan en la designación. Todo ha de ocurrir pronto, ya que dentro de un mes, poco más o menos, habrá quedado resuelta la adjudicación del premio.

Los coches que encierran en garajes, asegurados

Una póliza nacional cubre todos los riesgos, incluso los corporales

Por cuanto de interés tiene para los usuarios de los servicios que prestan los garajistas, recogemos la noticia que la "Hoja del Lunes", de Madrid, publicó en su último número, y de la cual se desprende, que el Grupo Nacional de Garajes, encuadrado en el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, ha concertado con varias Compañías de Seguros una amplia póliza de Responsabilidad Civil, para que ella se acojan todos los garajistas españoles que lo deseen.

Dicha póliza representa de una parte la mayor garantía para los usuarios a efectos de los daños materiales que se ocasionen en los vehículos e incluso a sus personas, dentro del ámbito del garaje y de otra la más absoluta tranquilidad para el garajista, que se ve amparado de la amenaza que para él representaban las posibles reclamaciones de sus clientes, no sólo en los casos de pequeños desperfectos, sino incluso en sucesos con daños importantes como, por ejemplo, los incendios.

La noticia que recogemos comenta que este seguro pone fin al equívoco que producía entre las advertencias que se situaban en los garajes de que no se respondía de los daños por incendio, etc., y las sentencias que reiteradamente condenaban a los garajistas como responsables directa o subsidiariamente de los daños que se producían a los vehículos encerrados en sus establecimientos.

El gran peligro que se deducía de esta jurisprudencia (sobre todo teniendo en cuenta que en espacio análogo, lo mismo puede depositarse un vehículo de poco, como de mucho valor) dió lugar a que por la Presidencia del Grupo Sindical Nacional se hiciera estudiar el problema, y no sólo bajo el aspecto de la contratación de un seguro más de Responsabilidad Civil, que ya se sabía podía hacerse, sino en todos sus detalles y particularidades, para que no haya solución de continuidad entre posibles responsabilidades y la cobertura del seguro.

Consecuencia de estos estudios ha sido la redacción de la póliza de seguro que comentamos, que fué objeto de aprobación por aclamación en la Junta Nacional del Grupo, que se celebró el 13 de noviembre de 1961, y que se ha puesto a disposición de los garajistas de toda España que quieran ofrecer a sus clientes las mayores garantías y desenvolver su negocio sin el peligro que hasta ahora les amenazaba tan seriamente.

Y como el Grupo Nacional tiene especial interés en que estas garantías para los usuarios de garajes, no queden sólo en buenas palabras, como tantas veces ocurre, ha tomado el acuerdo de solicitar autorización para la emisión de unos sellos a unir a las facturas, que materialicen la realidad del seguro.

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID:
 La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION
 31.000 ptas. de entrada única + 29.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 946 ptas. al mes durante 10 años.

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR
 10.000 ptas. de entrada única + 9.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 676 ptas. al mes durante 10 años.

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA: JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monte Esquinza, 6 - Tel. 2 24 86 35. MADRID

TODA EPOCA ES BUENA PARA EL TRATAMIENTO DE SUS MADERAS. HAGA LLEGAR SUS MADERAS AL MERCADO EN LAS MEJORES CONDICIONES.

Trátelas con **ZELTIFEN-B**

Moderno y activo preservador químico de toda clase de maderas

"Zeltia" S.A.
 PORRIÑO (Pontevedra)
 Distribuidores exclusivos de los productos para la conservación de maderas de **FARBENFABRIKEN BAYER, A.G.**
 LEVERKUSEN - ALEMANIA

Agente de Ventas: JOSE NOGUEIRA CRUCES
 Dr. Teijeiro, 15 - Teléfono, 1652 - SANTIAGO

EL SEÑOR **Don Rogelio Sierra Rodríguez**
 FALLECIO AYER A LOS 77 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Sus hijos, María, Marcial, Carmen y Manuel Sierra Moreta; hijos políticos, Lucas Enriquez (Industrial de esta plaza), Darío Estévez (ausente), Jesús Rodríguez (Industrial de esta plaza) y Carmen Rodríguez; hermanos, Amable, Juana, Sofía (ausentes), Casimira, Joaquín, Santiago y Manuel Sierra Rodríguez (los tres últimos ausentes en la Argentina); hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades, asistan a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará hoy, a las doce de la mañana y agradecerán la asistencia a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará el miércoles, día 21, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Lúcia, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: PONDAL, 55, bajo.
 (Funeraria Santa Lucía)

Vida Coruñesa

Próximos bailes de la Asociación de la Prensa coruñesa Se celebrarán el día 1 en la Sala de Fiestas del Finisterre

El próximo día 1 de marzo, jueves, se celebrarán, como en años anteriores, los tradicionales bailes de niños y de mocitos, organizados por la Asociación de la Prensa de La Coruña, en la suntuosa Sala de Fiestas del Hotel Finisterre. También, como en años precedentes, ese baile desperará gran expectación en nuestra ciudad por su magnífica organización y los espléndidos regalos que en el mismo se sortean.

Primero tendrá lugar el de niños, con importantes premios en juguetes. Y a continuación el de mocitos, en el que se sortearán valiosos regalos, donados por prestigiosas firmas comerciales de nuestra ciudad, que, como en ocasiones anteriores, quieren colaborar generosamente al mayor éxito de la fiesta.

Amenizará los festivos la destacada Orquesta-Radio, un conjunto musical que en los bailes de la Asociación de la Prensa ha obtenido siempre un señalado éxito. Hasta el momento se han recibido regalos de las siguientes Casas comerciales: Un "pullover" de caballero, enviado por Ramlui; dos estuches de productos de tocador "La Toja", regalo de la firma Bermúdez de Castro y Sánchez, S. L., representante de "La Toja, S. A."; un precioso estuche de asco para señora, de Tobaris, y una muñeca botiquín, de Bazar Cubano.

HOY, CONFERENCIA EN "SALUS INFIRMORUM"

Hoy, lunes, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en la Hermandad de "Salus Infirmorum", sita en la Avenida de Arteijo, número 7, segundo, una conferencia a cargo del Rvdo. don Ramón Suárez Vilar, quien hablará acerca del sugestivo tema "Servicio al prójimo a través de la Profesión".

A esta conferencia quedan invitadas cuantas personas deseen asistir a la misma.

SUCESOS

DOS LESIONADOS EN ACCIDENTE DE MOTO

En la Casa de Socorro del distrito del Instituto (Cuatro Caminos), fueron atendidos Mario Couceiro Suárez, de 22 años, soltero, domiciliado en Almeiras, y Jaime Sánchez Cortés, de 25, soltero, con la misma residencia que el anterior, quienes montaban una motocicleta, conducida por el primero, y al llegar al Puente de Cambre, al pitar el vehículo, cayeron al suelo, siendo trasladados al mencionado establecimiento, donde los facultativos de guardia apreciaron a Mario Couceiro contusiones múltiples en cara y nematomas en ambos párpados, herida incisa en la labio superior, apófisis superciliar izquierda y conmoción cerebral, de pronóstico reservado. Pasó a ocupar una cama en el Hospital Municipal de Labaca. Al compañero que viajaba de "paquete" le fué apreciado probable esguince en tobillo derecho y erosiones varias, de pronóstico leve, salvo complicaciones.

INCENDIO EN UNA CHIMENEA

En la tarde de ayer fué requerido el servicio municipal de bomberos para acudir a sofocar un pequeño incendio que se había producido en una chimenea del Cantón Pequeño, número 26. El fuego fué sofocado rápidamente, y las pérdidas son de escasa consideración.

EL MIERCOLES, "DESFILE DE ESTRELLAS", EN SU ÚLTIMA ELIMINATORIA

La popularidad y la gran calidad que el Concurso "Desfile de Estrellas" ya alcanzado, se han evidenciado en las últimas eliminatorias, que han tenido por marco el Cine Equitativa, en el que se ha puesto el cartel de "No hay localidades", índice seguro de la marcha ascendente de este Certamen artístico que organiza Radio Nacional, en colaboración con la Junta "Campaña de Navidad", para Viviendas del Necesitado, que preside nuestra primera autoridad civil.

Pasado mañana, en la misma sala de la Plaza de Vigo, tendrá lugar la décima eliminatoria, en la que se ofrece la oportunidad de presenciar la actuación de un destacado grupo de artistas aficionados, a los que podrán animar con sus aplausos los asistentes al espectáculo, que dará comienzo a las diez y media en punto de la noche.

Las localidades pueden adquirirse desde mañana, martes, en las taquillas del Equitativa, y aconsejamos que no lo dejen para última hora, vista la extraordinaria demanda que se ha registrado en las sesiones anteriores.

AVISO A LOS NAVEGANTES

La Comandancia Militar de Marina de Gijón comunica a la de La Coruña lo siguiente: "Luz balizamiento extremo dique puerto Candás funciona normalmente." Lo que se comunica para general conocimiento de los navegantes.

EL PUERTO

Ayer, por la mañana, entró en el puerto coruñés el mercante "Sac Lérida". Es esperado el "Rio Samo", de Portugal, para inaugurar la línea regular España-Inglaterra.

EL "MONTE UMBRE"

El próximo jueves, día 22, llegará a nuestro puerto, procedente de Bilbao, el trasatlántico "Monte Umbe", que

embarcará gran número de pasajeros, entre ellos, 68 a cargo del C. I. M. E. El mencionado buque se dirige a puertos del Brasil, Uruguay y Argentina, vía Canarias.

PROXIMA ACTUACION DEL BAJO AMERICANO KENNETH SPENCER, CON EL PIANISTA ALEMAN KARL WILY HAMMER

El miércoles, 21, tendrá lugar un concierto de canto y piano, en el que intervendrán el bajo americano de fama mundial, Kenneth Spencer, y el pianista alemán Karl Wily Hammer.

Kenneth Spencer, que ha dado numerosos conciertos en colaboración con las mejores orquestas, es además cantante de ópera, y sus actuaciones en el "Metropolitan" de Nueva York se cuentan por éxitos resonantes.

El pianista Hammer, conocido ya de nuestro público, actuará solo en este concierto, que tendrá lugar en la sala del Teatro Rosalia Castro, a las siete y media de la tarde.

REUNION SINDICAL DE DIBUJANTES, ESCAPARATISTAS Y PROYECTISTAS

Se ruega a todos los dibujantes de publicidad y Artes Gráficas, Escaparatistas y Proyectistas, que asistan a una importante reunión que el Sindicato Provincial de Actividades Diversas celebrará, a las siete de la tarde del próximo miércoles, día 21, en el domicilio de la referida Entidad, calle de Pardo Bazán, número 27, quinto, al objeto de recibir la oportuna información relacionada con el encuadramiento sindical de los referidos profesionales.

Pruebas de un gigantesco proyectil-cohete americano

▼ Puede jugar un principal papel en la conquista del espacio

ULTIMA HORA

PARECE QUE YA SE ACORDO EL "ALTO EL FUEGO"

PARIS, 18.—La última edición del periódico dominical "Le Journal Du Dimanche Soir" dice que Francia y los rebeldes argelinos han acordado ya los términos del "alto el fuego".

Añade el periódico que la noticia le ha sido enviada por su corresponsal en Ginebra, Maurice Josco, quien la ha obtenido en fuentes del FLN argelino. Añade que no hay confirmación o mentis oficial francés a tal noticia.—EFE.

ATAQUE ARMADO A UN HOSPITAL PARISIENSE

PARIS, 18.—Varios individuos armados han irrumpido en el hospital militar de Val de Groue y han librado una batalla a tiros en los pasillos del edificio, con los gendarmes.

Los primeros informes indican que uno de los policías resultó gravemente herido. Un portavoz de la policía ha declarado que los incursores, al parecer extremistas de derecha, intentaban abrirse camino hasta una de las salas, pero fueron rechazados. El propósito del ataque no es todavía conocido y las autoridades del hospital se han negado a facilitar más detalles.—(EFE).

31 MUERTOS EN LAS ULTIMAS 24 HORAS

ARGEL, 18.—Treinta y una personas resultaron muertas y treinta y tres heridas en ataques de elementos insurgentes en todo el país durante las últimas veinticuatro horas. 22 de los muertos y 21 de los heridos son musulmanes.—(EFE).

El mar se adentró...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

HAMBURGO, 18.—Unas diez mil personas residentes en la propia ciudad de Hamburgo esperan ser rescatadas de los lugares aislados por las inundaciones. Más de treinta mil personas se han quedado sin hogar. "Radio Hamburgo" hace un llamamiento a todas las personas que dispongan de alguna habitación libre en sus hogares para que las cedan a los evacuados.—(EFE).

La quinienta

Tenerife - Zaragoza	1
Elche - Valencia	1
At. Bilbao - Betis	1
Sevilla - Mallorca	x
Real Sociedad - Español	2
Barcelona - Osasuna	1
Santander - At. Madrid	1
Real Madrid - Oviedo	1
Gijón - D. Coruña	2
At. Baleares - Pontevedra	1
Celta - Indauchu	1
Burgos - Sabadell	1
Alavés - San Sebastián	2
Albacete - San Fernando	1

RESERVAS

Málaga - Cartagena	1
Córdoba - Mestalla	1

Misteriosa explosión en Lourenço Marques

Fué provocada ante una estatua de Oliveira Salazar

LOURENÇO MARQUES, 18.—La policía está investigando una misteriosa explosión que la pasada noche causó daños en la estatua levantada ante una escuela del jefe de Gobierno portugués, Oliveira Salazar.—(EFE).

BARCO INCENDIADO A LA ALTURA DE ALICANTE

NO HA PODIDO SER IDENTIFICADO

ALICANTE, 17.—Alrededor de la una y media de la madrugada regresó a puerto el remolcador "Portmentera" que había salido al recibir aviso de que un barco estaba ardiendo a cincuenta millas de Alicante.

El remolcador no ha conseguido hallar en el lugar indicado restos del barco. Tampoco pudo encontrar ninguno el mercante "Salazar", que se dirige a Canarias. Se supone que de tratarse realmente de algún incendio en un barco que sigue sin identificar éste ha podido dominarle y continuar, única explicación posible del hecho de que no haya sido encontrado en la situación que se había facilitado.—(EFE).

Goa seguirá representada en la Asamblea portuguesa

LISBOA, 18.—Goa y otras posesiones portuguesas arrebatadas por la India el pasado diciembre, continuarán representadas en la Asamblea Nacional Portuguesa en virtud de un decreto oficial publicado en la capital lusitana.—(EFE).

El Papa bendijo a 10.000 personas

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—Su Santidad el Papa se asomó hoy al balcón de su departamento privado para impartir la bendición a unas diez mil personas congregadas en la Plaza de San Pedro.—(EFE).

Francisco de Cossío ingresó en a Academia de San Fernando

Leyó su discurso sobre «Alonso Berruguete»

MADRID, 18.—La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando celebró sesión para dar posesión de la vacante de numerario, adscrita a la sección de pintura, al académico electo don Francisco de Cossío y Martínez Martínez Fortún.

Presidió el acto don Modesto López Otero, que lo es de la Academia. Ocuparon asientos en los estrados, don Gustimiano Nieto Gallo, director general de Bellas Artes, y representantes de otras corporaciones, así como del Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid. Asistió también don Nicomedes Sanz Ruiz de la Peña, presidente de la Real Academia de Bellas Artes "Purísima Concepción", de Valladolid, y varios académicos de la misma.

A continuación el señor Cossío dio lectura a su discurso de ingreso, que versó sobre el tema "Alonso Berruguete". Comenzó agradeciendo a los académicos el que le hubieran designado para ocupar la vacante del ilustre predecesor en la medalla.

Se refiere luego a la meritoria labor de los investigadores de provincias, en este caso a los de Valladolid, señores Martí y Manso, Revilla y García Chaco, por la aportación de documentos inéditos sobre el artista Alonso Berruguete, su obra, su modo de trabajar y de vivir. Refiriéndose a Berruguete dice que no fué el importador de la moda renacentista, pues su fantasía y su ímpetu y su personalidad en suma, podían moverle a la admiración de un artista determinado, pero nunca a seguir sus huellas. Estudió a continuación los distintos retablos realizados por Berruguete, y las esculturas que los ornamentan, diciendo que este artista nunca pensó al tallar sus imágenes en la veneración y mucho menos en los desfiles procesionales que como auténticos "autos sacramentales" se inician posteriormente. Hace un paralelo entre el Greco y su época, su temperamento, su vida y su obra con la de Berruguete. Este como el pintor de Toledo ha sido también incomprendido hasta el comienzo de nuestro siglo en el que se les ha dado la justa consideración que las obras merecían.

Después de un estudio del sepulcro del Cardenal Tavera del que dice que únicamente la estatua yacente es indudablemente de Berruguete, ya que en el resto de la obra interviene grandemente Juan Bautista Vázquez, escultor del sepulcro del Inquisidor Corro, en San Vicente de La Barquera.

Dice que Berruguete, como en el Greco, son románticos, ya que para el escultor no existen reglas ni preceptos y sus concepciones se mueven con una inclinación a la indisciplina. Salta todas las barreras. Su impulso y su inspiración están movidas por la improvisación. Su técnica, lo mismo en pintura que en escultura, no corresponden a su voluntad de crear y por ello necesita de colaboradores que dirigidos por él trabajan sobre sus ideas. Quizá el ideal de Berruguete—añadió—hubiese sido el ser, con plena libertad, un decorador del culto católico.

Una fórmula expresiva lo que el culto católico puede tener de misterio y de espectáculo, de símbolo y de difusa realidad viva. Terminó diciendo que su

La esposa de Kruschew hablará a las mujeres norteamericanas

«Que nos dejen hundir todas las armas en el océano», dijo

LONDRES, 18.—Esta noche se dirigirá por radio a todas las mujeres de Norteamérica, la esposa de Nikita Kruschew en inglés.

Radio Moscú, que dió esta información, dijo que la esposa del dirigente ruso ha dicho "que nos dejen hundir las bombas atómicas, junto con las otras armas en lo más profundo del océano y vivir sin armas como buenos vecinos".—(EFE).

Rusia promete una total ayuda a Cuba

ESTOCOLMO, 18.—El Gobierno soviético ha publicado en Moscú unas declaraciones en las que se promete una total ayuda a Cuba según informa la Agencia Tass.

En el documento se afirma que la política norteamericana crea una grave amenaza para la paz y seguridad mundial y se recuerda que las advertencias del Gobierno ruso en relación con Cuba continúan en vigor.—(EFE).

ensayo sobre Berruguete no ha hecho sino recoger lo que han escrito e investigado otros. He puesto de mi cosecha—aseguró—la parte crítica y el tono literario.

Dijo que quizá la parte suya pareciera poco académica, pero que desde luego era sincero y que esto siempre ofrece el valor de la posición de un observador frente a una obra. Todo su trabajo ha sido en honor del artista español que en el siglo XVI elevó a la mayor cultura la plástica religiosa de nuestro país.

En nombre de la Academia le contestó don Enrique Lafuente Ferrari, que hizo una semblanza del recién llegado. Glosó elocuentemente las partes fundamentales del discurso del señor Cossío, y terminó dándole, en nombre de la Corporación, la más cordial bienvenida.

Finalmente, el presidente le impuso la Medalla de nuevo académico, y le hizo entrega del correspondiente diploma, felicitándole, como segundamente lo hicieron los demás académicos y los numerosos amigos, que le aplaudieron al terminar su brillante discurso.

Un recluta figuraba como muerto en el registro

CONFUNDIERON LA BODA CON SU DEFUNCION

PALENCIA, 18.—En el acto de clasificación y talla de los mozos pertenecientes al reemplazo de 1962, celebrado hoy en el Ayuntamiento, se registró un curioso caso. Ignacio Salamanca Rodríguez se presentó a la revisión extrañado de no haber sido citado y se encontró con que su nombre había sido excluido de la lista por fallecimiento ocurrido, según la notificación del Juzgado, el 25 de marzo de 1961. El joven Salamanca, en perfectas condiciones de salud, dio personalmente rotunda fe de vida y aclaró que la fecha consignada en el libro como su óbito correspondía a otro hecho muy diferente y, desde luego, más grato: el de su boda, ya que el 5 de marzo de 1961 fue el día en que se casó y actualmente es padre de una niña.

Rectificado convenientemente el error Ignacio Salamanca fue adicionado a la lista de mozos y clasificado como soldado útil del actual reemplazo.—(CIFRA).

El Cardenal Albareda pasó su infancia en Badalona

BADALONA, 18.—El nuevo Cardenal español don Anselmo Albaredá residió en esta población en su infancia con sus padres. Aquí estudió en el Colegio de los Hermanos Maristas.

El Padre Albareda suele venir a pasar unos días en Badalona todos los años, por las vacaciones y se hospeda en casa de un sobrino suyo que vive en la ciudad.

La noticia de su nombramiento ha causado viva satisfacción en todos los medios sociales de Badalona.—(CIFRA).

Un muerto y tres heridos graves, al estrellarse una furgoneta cerca de Las Palmas

PUERTO ROSARIO (LAS PALMAS) 18.—Un muerto y tres heridos graves se han registrado al estrellarse contra un talud en la carretera del Puerto Rosario a Tuineje, en el sitio conocido por "Curva de la muerte", una furgoneta, matrícula GC. 18277.

Al estrellarse la furgoneta murió instantáneamente su conductor, Antonio Suárez Díaz, de 27 años, soltero, y resultaron gravemente heridos tres jóvenes que le acompañaban: José Viera Brea, soltero, de 30 años; propietario del vehículo; Miguel Betancour López y Carmelo Guardia Galván. Los heridos recibieron los primeros auxilios en el Hospital del Puerto Rosario y luego fueron trasladados a Las Palmas.—(CIFRA).

RECELO OCCIDENTAL ANTE LA U. R. S. S.

LOGICA nos parece la negativa de Norteamérica e Inglaterra a celebrar una conferencia de "alto nivel" sobre desarme. Son muchas y tristes las experiencias que tienen en este terreno para que, una vez más, traten de incurrir en el mismo error. De todos es sabido que los tratados son letra muerta para Rusia; que si suele invocarlos cuando se siente perjudicada, se desentiende de ellos conforme conviene a su política. Si Occidente está formado por diversos pueblos cuyas relaciones se basan en la moral internacional, para los comunistas tal obligación no pasa de ser un "prejuicio burgués". Vista así la cosa, se explica que los aliados se encuentren casi siempre en condiciones de inferioridad cuando pretenden negociar con la URSS.

No olvidemos, por otra parte, que si Nikita Krushev muestra ahora deseos de conversar con Occidente sobre el problema fundamental del desarme, si parece dispuesto a acudir a la reunión de Ginebra, es porque persigue algo no muy claro. Durante varios meses el lenguaje del Primer Ministro soviético estuvo impregnado de amenazas. Lo mismo subrayaba que, en caso de guerra, los países de la OTAN serían los primeros en sufrir las consecuencias de un ataque nuclear ruso, que amenazaba con ceder sus derechos sobre Berlín a la Alemania oriental. Por fortuna, todas estas bravatas no han pasado de ser eso: mera retórica. Y ni la guerra ha estallado, ni se ha modificado el Estatuto cuatripartito sobre la antigua capital alemana.

Insistentes rumores nos hablan de que la posición de Krushev en el partido comunista se ha visto debilitada en los últimos tiempos. La ruptura con los dirigentes albaneses fieles a la línea stalinista, y el mal entendimiento con la China de Mao, han contribuido en no pequeña escala a minar el prestigio del jerarca soviético. Ya sabemos que Krushev es hombre habilidoso, que posee múltiples recursos propagandísticos. Su presencia en la ONU en momentos decisivos para la suerte de la Organización Mundial, su inesperada marcha de París cuando iba a comenzar la conferencia de los "cuatro grandes", el amenazar con la entrega a Pankow de sus obligaciones sobre Berlín y tantos episodios más que están en el ánimo de todos, responden a otras tantas maniobras del Primer Ministro ruso para atraer la atención mundial.

En los últimos tiempos se hablan agriado mucho las relaciones entre el Este y el Oeste. Hubo un momento en que para algunos comentaristas el conflicto pareció inevitable. Pero la paz en el temor que vive el mundo impidió que las cosas pasaran a mayores. Todo se redujo a un amenazador juego dialéctico, a una granizada de frases amenazadoras y una agudización de la "guerra fría". Pero, por fortuna, las aguas volvieron a su cauce, e incluso parecen haber mejorado los contactos entre Washington y Moscú.

Conocedores del clima de propaganda en que se desenvuelve la vida política rusa, sabedores de que si Nikita adota ahora la cara pacífica es porque resulta más conveniente a sus propósitos, Kennedy y Mac Millan han adoptado una actitud de reserva, a la vez que rechazaban la oferta soviética para una reunión de "alto nivel" sobre desarme. Insisten en que para que las negociaciones tengan alguna posibilidad de éxito es necesario que vayan precedidas de reuniones preparatorias. Recelo muy natural el suyo, porque va se sabe que, llegado el momento de las conversaciones, ese prestidigitador de la política que es Nikita Krushev podría sacarse de la manga la carta más inesperada.

igual de lo ocurrido en la antigua China, sea éste el que, con sus acciones, ennoblezca a aquél. El mundo experimentó tal transformación en los últimos cien años, que muchos usos ancestrales acabaron por desaparecer. La antigua experiencia aparece cada vez más limitada por el progreso de la Humanidad, que obliga al arbitrio de nuevas fórmulas para tratar de resolver los acuciantes problemas planteados.

La gente madura habla de la impaciencia de la juventud y subraya que siempre es conveniente esperar. "¿Esperar a qué? --se preguntan los jóvenes. A que seas un viejo, ya sin fuerzas para disfrutar de la vida que se presenta a tu alrededor o de los años nozos que te han abandonado". Si la tónica de la vida moderna trata de adelantarse a los acontecimientos, se explica que los muchachos tampoco logren sustraerse al ambiente. Ellos también quieren llegar pronto y como sea, sin pasar por las etapas del aprendizaje. Arden en ímpetus de esperanza; confían en sus propias fuerzas, aunque, una y otra vez, salgan maltruchos de la empresa.

Ya se sabe que el mundo es un valle de lágrimas; pero el hombre se olvida con frecuencia de esto y se aferra a cualquier posibilidad de mejora. Poco le importa que la vida se haya puesto tan dura si, al mismo tiempo, le ofrece una gama de teóricas opciones. Y, entendida así la cuestión, se explica que luche cada día con la misma intensidad que si fuera el último de su existencia: como si no quisiera dejar nada por hacer, ni nada por probar...

Temas al azar

DUREZA Y ESPERANZA

lo pasado el mundo experimenta una extraordinaria transformación. El descubrimiento de la máquina imprime más dinamismo al ritmo de la vida, al paso que amplía el campo de las aspiraciones humanas. Y como la ambición no tiene límites,

épocas el hombre se resignaba a ir tirando, a "quemar etapas"; ahora, por el contrario, quiere imponerse a un triste destino, anhela "vivir su propia vida". Mas, lo verdaderamente trágico es que, a excepción de los nacidos con posibles, casi

Por **EMILIO MERINO**

tes, cada etapa conquistada obliga a vencer la siguiente. El ciudadano se convierte así en auténtico hombre de acción. La vieja inactividad del mundo fisiócrata --aquél "dejad hacer, dejad pasar" del periodo liberal --cede vía libre a un perenne movimiento, a un constante estar ocupado en alguna cosa. Y una gran parte de los esfuerzos se dirige a obtener un mejor nivel de vida. Al individuo apenas le queda tiempo para pensar; siempre se encuentra afanado en cualquier tarea. Y, lo peor del caso es que, salvo excepciones, se exaspera, se mata a trabajar, y escasamente gana para mal vivir.

Si del periodista decía González Ruano que cada día tiene que entregarse a su misión como si fuera a ganar los entorchados de mariscal, lo mismo podría aplicarse a las diversas manifestaciones de la vida. En otras

nada encuentra facilidades para lograr sus propósitos. Tienen que ganárselos en una lucha continuada y feroz, en la que, muchas veces, se deja la piel y las entrañas. En el mejor de los casos, habrá de lidiar con la envidia convertida en corrosivo social, y tendrá que soportar la zancadilla o el empujón de los que se encuentran en parecidas circunstancias a las suyas.

Resulta verdaderamente humano que el hombre se haya sacudido su anterior existencia vegetativa, que aspire a las ventajas de la técnica y, hasta si se nos apura, que convierta lo superfluo en necesario. Más aún: se explica que, para los momentos actuales, el concepto de aristocracia empiece a tener un sentido inverso al tradicional, y que ya no sea el antecesor el que transmita nobleza a su descendiente, sino que, al

SALVO algunos elegidos que ajustan sus existencias a la "ley de la herencia", la vida, en general, es difícil para todo el mundo. La realidad ofrece o bien poco de lo que se ambiciona, y cada cual tiene que ganarse a pulso sus pequeñas satisfacciones. Frente al que permanece aletargado, a la espera de lo que pueda venir, el hombre de nuestros días tiene que adelantarse a los acontecimientos, que "coger el toro por los cuernos" o que ir en busca de cuanto ansia. Hay que luchar, pues, y que acuciarse para conseguir una pequeñez que casi nunca colma ni satisface la integridad del ser racional. Pero la capacidad humana para la esperanza se renueva todas las jornadas; es como una permanente carga y descarga o como un incesante fenómeno de flujo y reflujo.

Para otras épocas, en que el hombre se resignaba con lo que tenía y que en ello encontraba la suprema fórmula de felicidad subrayada por Bertrand Russell, la existencia se hacía monótona cuando no fatalista. Cada día ocurría, poco más o menos, lo mismo que había sucedido el anterior, a la vez que las apetencias individuales se presentaban en onces más limitadas. Los modernos descubrimientos de la técnica agudizaron el ansia de posesión. El landó o la berlina constituyeron durante mucho tiempo los máximos exponentes de distinción. Y si para un inmenso mundo de peones, la propiedad de un caballo suponía el paso a otro estadio superior, para los tiempos que corren esta meta acaso reside en el cruce de placer en el avión particular. A partir de mediados del si-

PARA URGENTE

Antonio Meijide Pardo

APENAS he levantado la vista de la última página de tu recién editado libro, dedicado en esta ocasión al estudio geoeconómico del más claro trampolín coruñés hacia el futuro, el complejo industrial de La Grela, y me apresuro a escribirte, cuando creo que el libro aún no ha llegado a los escaparates, para anticiparte una honda y al mismo tiempo admirada gratitud.

Gratitud y admiración son sentimientos derivados de muy fundamentadas razones, la principal de las cuales se concreta en la definitiva importancia que tiene ese colectivo esfuerzo que nos hemos planteado cuantos vivimos en Galicia para contribuir de alguna forma positiva o elevarla de su tradicional e injusto penuria, de esa desvalidez que supone tener a La Coruña en el puesto 40 de la renta por cabeza entre las provincias españolas, a Lugo en el lugar 41, Pontevedra en el 46 y Orense en el 48, clasificaciones especialmente irritantes en la fría consideración de lo que Galicia realmente aporta y puede aportar a la total riqueza nacional en esta u excepcional coyuntura de desarrollo e integración europea.

En este afán unánime, que se encauza en la legítima aspiración de un desarrollo industrial que complemente las bien orientadas posibilidades agropecuarias del país, los objetivos coruñeses concretaron en La Grela lo más urgente para convertir en realidad cualquier tarea proyectada, como es el comenzarla. Las alentadoras realidades que ya son alla la subestación eléctrica, con su enorme posibilidad energética, las dos importantes industrias de metalurgia del aluminio y de fabricación de grafitos, la factoría de elaborados metálicos, la de aplicaciones del hormigón, la de hilados y tejidos de algodón, así como esa Presa de Meicende que asegura el porvenir hidráulico, han sido como si un arquitecto ideal hubiera acertado a abrir una gran ventana por la que algún día no lejano será posible que entre un sol de vitalidad, riqueza y esperanza en todos los hogares coruñeses.

Importándonos en tanta proporción, en tan profunda medida, tu obra me llega con su doble valoración de utilidad y de generosidad. Utilidad porque era preciso concretar en un estudio tan concienzudo y científico las características geográficas y económicas de ese gran estadio donde el porvenir de la ciudad va a jugar su más trascendental encuentro, expresado sea en los términos del más popular lenguaje de hoy. Generosidad porque me he enterado, y sé que no te gustará que así haya sido y aún menos que lo diga, que este trabajo riguroso y formal lo has elaborado por tu propia iniciativa investigadora y se ha convertido en libro a tu propia cuenta con un desprendimiento que, aún en el caso de que toda su edición sea vendida, como no dudo tendrá que suceder, no te ve-

rás compensado del gasto que ello te reporta a ti, hombre de estudio y tareas docentes para quien el dinero apenas tiene otra significación que la de algo que es más o menos imprescindible ir teniendo para poder seguir trabajando. Déjame que al menos proporcione a tal desprendimiento la justicia de que sea de todos conocido y estimado en su espontánea medida de auténtica dedicación coruñesa.

Tu libro tiene, por añadidura, otra excelente categoría: la de su oportunidad. Creo que es éste el momento justo para que nuestras posibilidades, nuestro caudal de riqueza latente, tengan la precisa y necesaria publicidad en España y fuera de España. En tal sentido sería lógico que tu libro fuera un poco el libro que el Ayuntamiento, la Cámara de Comercio, la Diputación, las propias industrias protagonistas de su importante tema, los órganos representativos, en suma, de la vitalidad coruñesa, lo hicieran suyo y lo multiplicaran por Europa y América como un pregón de inmensas posibilidades.

Es curioso el periplo temático de tus publicaciones, que aún en plena juventud te han hecho volver a la tierra madre los esfuerzos estudiosos que un día iniciaste con un comentario sobre la U. R. S. S., para seguir con otro sobre Brasil y pasar luego a la fervorosa investigación de la propia historia regional en cinco trabajos importantes, fruto positivo de un difícil trabajo añadido a tu cotidiana labor como catedrático de Geografía.

Todo ello, la consideración de que semejante tarea requiere alguna estimulante compensación agradecida, me mueven a escribirte esta carta que amparo en la preocupación urgente con que todos estamos empeñados en arreglar la casa en que vivimos, este hogar entrañable que nos importa engrandecer y abrir a una prosperidad a la que tanto derecho tiene y que tan reiteradamente resulta aplazada. Tú, en tu puesto de trabajo, has hecho mucho más de lo que cabía esperar. Si cada uno hace igual en el suyo, la meta está garantizada. Gracias a Dios creo que soplan vientos propicios para ello, así que tengamos confianza. Un abrazo cordial.

CAPARROS.

SAUNA

Los días dedicados a señoras (lunes, miércoles y viernes), tendremos a su disposición una Profesora de Belleza especializada en depilación, limpieza, cutis, masajes, mascarillas, etc.

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Lunes, 19 de Febrero de 1962.--Teresa Herrera, 11.--Teléfonos 21542 y 21177

RECUERDOS LOCALES DE HACE MEDIO SIGLO

Un concurso original

Escribe **JUAN NAYA PEREZ**

El muerto, resucitado



Este hombre que aparece sonriente y plétorico de salud, había sido declarado muerto y estaba a punto de recibir sepultura. Se trata de Jerome Stream, un dentista de Cleveland (Estados Unidos). Su tragedia comenzó cuando, en medio de su trabajo, cayó fulminado por un acceso cardíaco. Un médico, que fue llamado rápidamente, certificó que Jerome había muerto de un ataque al corazón. Cuando sus familiares lo disponían todo para la capilla ardiente, uno de ellos que se había acercado para besar el cadáver, se percató de que Stream respiraba dificultosamente. Poco después, mediante un masaje al corazón y con unas dosis de oxígeno, el supuesto muerto volvió a respirar normalmente. Y aquí lo vemos tan campante, como si no le hubiera ocurrido nada.

ADELANTÁNDOSE en muchos años a la creación de los institutos de la opinión pública y análogos, La Coruña, hace poco más de medio siglo, tanteó, con acierto sumo, quién o quiénes la representaban por entonces con mayor éxito en las diversas actividades de la vida social.

Como en tantas cosas más, cabe este honor a nuestra ciudad: honor conocido por unos y ya olvidado o ignorado por otros. Justo es, pues, que hoy traigamos a la actualidad el anuncio y el resultado de un concurso tan original para aquellas fechas y que como es natural, apasionó grandemente no sólo a nuestros convecinos, sino a los de otras localidades regionales.

Aunque predominaban en ese concurso las preguntas referentes a la ciudad de La Coruña, puede apreciarse, como se vea, que en otros aspectos no se olvidaba a la provincia, y como en el caso del mejor literato, a la región.

Eran estas las preguntas a contestar:

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

ECOS de GALICIA

NUMEROS ESPECIALES DE SANTIAGO, BETANZOS Y SADA EN LA FERIA DEL CAMPO

POSEE a que todavía faltan algunos meses para la celebración de la Feria del Campo, me llegan noticias de toda Galicia de que se están haciendo grandes preparativos para que nuestra aportación sea notable. La primera novedad es que Orense estrenará pabellón, que hasta ahora

Por Jorge VICTOR SUEIRO

no tenía. Lugo y Pontevedra, como en otras ocasiones anteriores, harán un magnífico papel y, al igual que La Coruña, parece que tienen la sana intención de dedicar atención especial al turismo.

Por lo que respecta al pabellón coruñés, se están preparando diversas cosas. Una de ellas consistirá en un gran mapa de la provincia dedicado a resaltar nuestros ríos salmoneros

y trucheros. Ya se sabe que el deporte de la pesca es de los más reproductivos dentro del área turística internacional y la amplia hidrografía de nuestra zona es de las más aptas para este quehacer. Habrá también en la casa de La Coruña otra serie de instalaciones que recojan la vida y el quehacer provincial. Y, sobre todo, un programa muy ambicioso para nuestro Día en la Feria. El lector recordará que cada provincia tiene su jornada especial en aquel recinto. Pues bien, ya se anuncia para esa fecha la presentación de números muy apetecibles a cargo de Santiago, Betanzos y Sada. Compostela llevará una reproducción a escala reducida de las famosas fachadas pictóricas de la vispera del Apóstol; Betanzos y Sada sus famosos globos en competencia. Esta será, pues, la primera oportunidad en la historia de la "aeronáutica" brigantina-sadense en que se verá, en el mismo lugar y (CONTINUA EN LA PLANA OCHO)