

Los estudiantes

En Madrid

Agente gravemente lesionado.

Durante los sucesos desarrollados en la calle de Atocha fué lesionado de consideración, como ya decimos anteriormente, el celoso agente D. José Bordés Vilalta.

Varios compañeros suyos le condujeron a la Casa de Socorro del distrito del Congreso. Allí los facultativos de guardia le practicaron la primera cura.

Presentaba una fuerte contusión con trombas en la región molar izquierda, erosiones y contusiones en la cara, contusiones de segundo grado en la pierna derecha y conmoción cerebral.

Por prescripción facultativa fué trasladado a su domicilio.

El Sr. Bordés presta sus servicios en la brigada de investigación criminal, que manda el comisario D. Ramón Fernández Luna.

Como se recordará, se distinguió mucho en el descubrimiento del crimen de Sánchez.

Es éste el agente que bajó a la alcantarilla y recogió los primeros restos humanos.

El Sr. Bordés declaró ante el director general que en la plaza de Antón Martín había sido agredido por varios individuos que, formando grupo, abalanzáronse sobre él.

Añadió que en la agresión se distinguió un muchacho de unos veinte años, elegantemente vestido.

No pudo detener a ninguno de los agresores, porque de momento perdió el conocimiento a consecuencia de un garrotazo que le dieron en la cabeza.

Nueve contusos leves y un herido.

Recorrimos anoche las Casas de Socorro de los distritos donde habíase desarrollado los sucesos.

En la del Congreso fué curado el agente de Policía, y en la del Centro se curaron 10 lesionados, todos leves.

No se presentaron más heridos en ninguna otra Casa de Socorro.

De los curados en la del Centro por los Sres. Villegas, Arredondo, Sellés y Almansa sólo hay un estudiante.

Los demás son jornaleros y un cesante.

He aquí los nombres:

Don Juan León Fuente, de veinte años, estudiante de Medicina, domiciliado en la calle de Jacometrezo, 35. Contusiones leves.

Don Manuel Molina Ramos, de cuarenta y cuatro años, cesante, que vive en la calle de Górriz, nm. 7. Este señor fué arrollado por el público y pisoteado. Erosiones leves.

Hipólito Olallo Picado, de veinticinco años, escribiente, Mesón de Paredes, 7. Contusiones leves.

Florencio Morán, cuarenta y un años, jornalero, Peralta, 5. Contusiones leves.

José López, treinta años, jornalero, herida leve en la mano derecha.

Manuel Neira, treinta años, jornalero, Segovia, 32. Contusiones leves.

Juan Albalde, de veintinueve años, jornalero, que vive en Carabanchel. Dolores y contusiones leves.

Ramón Franco, de cuarenta y cinco años, Espiritu Santo, 5. Herida leve en la cabeza.

Jesús Pellá, de veintisiete años, albañil, Nueva del Este, 7. Contusiones leves en el hombro derecho.

Ricardo González, de cincuenta y nueve años, jornalero, que presenta una ligera erosión en el codo derecho.

Los detenidos puestos en libertad.

El Sr. Méndez Alanís ordenó, después de consultar el caso con el ministro de la Gobernación, que fuesen puestos en libertad los detenidos ayer.

De todos ellos se ha enviado parte al Juzgado municipal.

De manera que todo quedará reducido a juicios de faltas.

En la Puerta del Sol fué detenido un albañil que desafió al guardia de Seguridad de la sección montada núm. 1.418, Ponciano García, diciéndole que bajara del caballo, porque quería demostrarle que de nada le servía el sable.

Llábase este albañil Manuel Cruz.

En la Comisaría se le ocuparon dos navajas de largas dimensiones.

En la calle de Carretas fué detenido por desacato D. Jenaro Alas, sobrino del inolvidable crítico literario D. Leopoldo Alas (Clarín).

También estos dos detenidos fueron libertados.

DE MADRUGADA

El Sr. Sánchez Guerra manifestó esta madrugada a los periodistas que, contestando al telegrama circular dirigido a los gobernadores, había recibido telegramas de todos manifestándole que reinaba tranquilidad en sus respectivas provincias. Únicamente en Valencia había ocurrido algún incidente, pero sin importancia.

Respecto a Madrid, dijo el Sr. Sánchez Guerra que había recibido la visita del Comité de la Federación, haciéndole las manifestaciones contenidas en la carta que publicamos en otro lugar de este número.

El ministro confía que, en vista de todo lo ocurrido durante el día de ayer, los estudiantes de buen juicio se impondrán y se reanudarán en breve las clases.

En Barcelona

Las conclusiones del mitin.

BARCELONA. (Sábado, noche.) He aquí las conclusiones aprobadas en el mitin estudiantil:

1.º Separar completamente el suceso del tranvía de los sucesos de la Universidad.

2.º Protestar de la entrada de la fuerza pública en la Universidad, de la conducta observada dentro y de los agravios que considere el rector que se le hicieron. Pedir la destitución de los jefes que mandaban la fuerza.

3.º Que no se arreglen los desperfectos causados por los proyectiles en el interior de la Universidad, para perpetuar los sucesos.

4.º Dar un voto de gracias al rector y al Claustro por su actitud serena y enérgica ante los sucesos, y procurar actuar en convivencia con los alumnos.

5.º Depositar su confianza en la Asociación catalana de estudiantes para realizar la campaña que ésta acuerde, siempre contando con la aprobación del rector.

6.º Recabar de las autoridades la retirada, cuanto antes sea posible, de las fuerzas situadas en los alrededores del edificio, para poder reanudar pronto las clases.

7.º Solicitar de las demás Universidades españolas que exterioricen su adhesión, felicitando a los escolares de las que ya lo han hecho y recomendando que en modo alguno vayan a la huelga.

8.º Protestar de las falsas informaciones reseñando los sucesos.

La enorme concurrencia en tan reducido local impidió oír el texto completo de las conclusiones leídas después del mitin.

Conferencia de autoridades.

BARCELONA. (Sábado, noche.) El general Weyler ha conferenciado con el gobernador civil, aprobando las medidas adoptadas para evitar desórdenes.

Todo está preparado para atajar cualquier algarada callejera que se intentase.

Cree el gobernador que no será preciso apelar a medios violentos, imponiéndose la prudencia entre los estudiantes.

Por ahora continúa la tranquilidad.

Al anochecer invitó la Policía a que se disolvieran los que formaban pequeños grupos en la calle de Balmes, y fué atendida, separándose los que componían los grupos.

El rector y el jefe de la benemérita.

No se ha confirmado la noticia que aquí circuló, procedente de Madrid, asegurando que se habían abrazado el rector de la Universidad y el teniente coronel de la Guardia Civil.

Ambos estuvieron en el Gobierno, y ante el gobernador civil, Sr. Andrade, relataron los sucesos desde sus respectivos puntos de vista.

Cuando el jefe de la Guardia Civil y el rector se despidieron, se estrecharon las manos. Pero no hubo abrazo.

Tranquilidad.

BARCELONA. (Domingo, tarde.) La tranquilidad es absoluta. Barcelona presenta el aspecto de costumbre en los días festivos.

El día es hermoso, espléndido y templado. Los paseos están llenos y en los alrededores de la Universidad nada anormal se observa.

Sólo se notan algunas mayores precauciones en las inmediaciones del tranvía de Sarriá.

La impresión general es que todo ha acabado y pronto podrán reanudarse las clases sin temor a incidentes.

Esta es también la opinión de las autoridades.

El rector y los estudiantes.

Una Comisión de estudiantes ha visitado al rector de la Universidad.

Este les dió cuenta de la junta celebrada por los decanos de las diversas Facultades.

«En ella—les dijo—se acordó haber visto con complacencia suma las acertadísimas disposiciones y actitud adoptadas por el doctor Carulla.»

En la reunión de los decanos se elogió la gestión del rector.

También dijo el rector que los decanos habían aceptado de momento las explicaciones del Gobierno y acordado dar un voto de confianza al rector para las gestiones que tenga que realizar hasta el total restablecimiento de la tranquilidad.

Como se ve, estas noticias coinciden con las que nosotros anticipamos.

En la Asociación de estudiantes.

Se han recibido en la Asociación catalana de estudiantes telegramas de protesta y adhesión de Palma, Murcia, Salamanca y La Laguna (Canarias).

En la pizarra, a última hora de la noche, se puso la noticia de haber quedado en libertad el último compañero preso.

La noticia fué recibida con gran satisfacción.

También se remitió a Madrid un telegrama protestando de haberse tergiversado por el Sr. Bergamín el relato de los sucesos, y haciendo constar que los atropellos por la fuerza pública fueron los estudiantes.

Por dicha entidad se han recibido varias cantidades a favor de los presos, que ya están en libertad.

La suscripción, hasta ahora, asciende a 72,50 pesetas.

Los carlistas.

El director de «El Correo Catalán», el ex diputado Sr. Junyent, telegrafió al ministro protestando de una información, según la

cuál hablan intervenido en el asunto de la Universidad los requetés.

El ministro ha contestado diciendo que es totalmente inexacta la noticia, puesto que se limitó en los informes oficiales a afirmar que se habían mezclado con los estudiantes personas que no pertenecían a esta clase.

En vista de esta rectificación, el director de «El Correo Catalán» publica un suelto dándole por satisfecho y no insistiendo en el asunto, por haber quedado plenamente comprobado que los requetés no tuvieron intervención alguna en los sucesos del miércoles y del jueves.

Procesamiento y prisión.

Han sido decretados el procesamiento y prisión, sin fianza, del joven Marcelino Martel, a quien la Policía detuvo el viernes en la Universidad como supuesto autor de unos disparos.

Es el sujeto a favor del cual se hizo una suscripción en el teatro de Apolo por los jóvenes rebeldes.

En Sevilla

Reunión de profesores.

SEVILLA. (Sábado, noche.) En el despacho del rector de la Universidad se reunieron los directores de los centros docentes y los decanos de las Facultades para tratar de la huelga escolar y de los sucesos con ella relacionados.

Tuvo el rector frases de condenación para el acto que realizaron algunos estudiantes, que violentaron la puerta del aula donde estaba explicando Literatura el catedrático D. Juan Hurtado y entraron en tumulto.

Una Comisión de estudiantes ha visitado al Sr. Hurtado con objeto de darle explicaciones.

Los estudiantes.

El Comité local de la Federación escolar ha recibido un telegrama del ministro de Instrucción pública, negando que sean ciertas las noticias referentes a que los estudiantes hayan sido atropellados.

Los estudiantes madrileños telegrafían a los sevillanos, diciéndoles que imiten su actitud.

También han recibido los escolares un despacho de sus compañeros de Barcelona, en el que aconsejan que se mantengan en una actitud de energía y serenidad.

En Orense

Manifestación sin incidentes.

ORENSE. (Sábado, noche.) Los alumnos del Instituto y de la Escuela Normal han realizado una manifestación de solidaridad con los estudiantes de Barcelona.

Una Comisión visitó al gobernador civil para entregarle la protesta.

Luego se disolvieron los manifestantes. No ha ocurrido ningún incidente desagradable.

En Granada

Sigue la huelga estudiantil.

GRANADA. (Sábado, noche.) Continúa el revuelo estudiantil derivado de los sucesos de Barcelona.

Han dejado de entrar en las clases los alumnos de la Facultad de Derecho.

El rector ha conferenciado con los comisionados de los estudiantes que han ido a pedirle permiso para celebrar reuniones.

Les ha aconsejado que desistan de su actitud.

En Valladolid

Un incidente.

VALLADOLID. (Sábado, noche.) Los estudiantes de todas las Facultades y de la Escuela de Comercio se han negado a entrar en las clases por solidaridad con los de otras provincias.

Recorrieron bulliciosamente las calles.

En la de la Libertad se suscitó un incidente que pudo tener graves consecuencias.

Parece que unos transeúntes censuraban en alta voz la actitud de los escolares, y éstos, al oírlos, entablaron una discusión acalorada.

Cuando parecía inevitable el choque, pasaron varios catedráticos, y con su intervención lograron que dieran una explicación satisfactoria los comentadores.

No habrá clases.

VALLADOLID. (Domingo, tarde.) Los estudiantes comentan de modo apasionado las noticias que con relación al conflicto de los estudiantes se reciben de Madrid, Barcelona y otros puntos.

Es casi seguro que mañana no se reanudarán las clases.

TELEGRAMA OFICIAL

VALLADOLID, 23. Tengo honor participar a V. E. que ayer tarde, a primera hora, un grupo de estudiantes, en su mayoría del Instituto, intentó parar un tranvía, y como protestaran los viajeros del mismo, arrojaron algunas piedras, una de las cuales alcanzó a uno de ellos, por lo que protestó el público, disolviéndose en seguida dicho grupo a todo correr, sin que ocurrieran más incidentes, habiendo transcurrido el resto del día de ayer en completa tranquilidad.

Informes oficiales

El ministro de la Gobernación recibió a los periodistas en las primeras horas de la tarde, diciéndoles que el rector de la Universidad de Barcelona había telegrafiado al ministro de Instrucción pública diciéndole que aquella sección escolar, después de las explicaciones mediadas, se sentía satisfecho y desistía de toda protesta, entrando en la normalidad.

De dicho despacho se dió lectura en una reunión que esta mañana tenían en San Carlos los escolares, asistiendo de éstos unos noventa, los cuales acordaron retirarse inmediatamente que conocieron el contenido satisfactorio del mismo.

Más tarde facilitó el ministro de la Gobernación otro telegrama, aún más satisfactorio que el de que queda hecha mención, y concebido en estos términos:

«BARCELONA, 23. (A las 19,25.) Rector a ministro Instrucción pública.

Tengo satisfacción comunicar V. E. que el día de hoy transcurrió sin novedad, tanto en Universidad como en vía pública. Esta mañana reuniéronse escolares, como anuncié V. E. en telegrama ayer, acordando confiar en absoluto en mis gestiones y en las del Claustro para resolver conflicto y aconsejar a compañeros resto España asistan clases. Reunida esta tarde Junta decanos se acordó continuar suspensión clases hasta restablecimiento completa normalidad, que, dado espíritu clase escolar, deberá ser por breves días, y reiterarme confianza, haciéndose solidarios de mi conducta hasta la fecha presente. Conferencié anoche con gobernador, y después de atentas y cariñosas explicaciones autoridad gubernativa, cúmpleme significar V. E. y al Gobierno de Su Majestad la completa satisfacción y agradecimiento, tanto del Claustro como mía. Le saludo respetuosamente.»

GRAN MUNDO

El fin del otoño señala la temporada española en París. Cada año es más numeroso el contingente de nuestros compatriotas que acuden a la capital de Francia en aquella época, y cada vez aumentan los nombres de familias aristocráticas que permanecen allí una temporada, que este año ha sido más larga todavía, para esperar la estancia de los Reyes y saludarlos a sus dos pasos por París.

Los señores de Botella, que tantas y tan sinceras simpatías han sabido captarse en la buena sociedad española y francesa, han aprovechado la estancia en París de sus distinguidas amistades para reunir en su elegante casa de la Avenue Hoche, obsequiándolas con un espléndido té, que fué elegante en extremo.

Entre los invitados veíanse muchas damas aristocráticas de la corte, algunas otras que suelen residir en París, y muchas francesas y extranjeras que tienen lazos de amistad, parentesco ó simpatía con españoles ó con España.

Figuraban entre ellas:

El embajador de España y la marquesa de Villaurrutia, y el embajador de Alemania y la baronesa de Schoen; duquesas de Montaguado, Aliaga, Gamio, Benavente y Marchena; marquesas de Squilache, Hoyos, Viana, Ivanrey, Casa-Valdés, Güel, Vistabella, Movellán, Pazo de la Merced, Lambert, Montehermoso, Ornano, Peralta, Reverseaux, Ravenel, Saint Paul y Villahermosa; condesas de Guayquí, Heeren, Montebello, Jiménez Molina, Vilana, Castilleja de Guzmán, Etchegoyen, Recopé, Morphy, Regla y Rostang; vizcondesa de Arnous; baronesas de Charnisay y Linsingen; señoras y señoritas de Díaz Erasó, Bárcenas, Camarasa, Lázaro Galdiano, Arcos, Fouquières, Goyeneche, Larreta, Santa Marina, Ruiz Mantilla, Cayron, Georges Louis, Escandón, Pacheco, González Moreno, Ribón, Erzurum, Hurtado, Castillo, Ossa, Oliveira, César, Poliakoff, Rigalt, Alonso, Mier, Cama, Rendon, Thors y Ochoa.

Entre los hombres, el marqués de Casa-Riera, conde de Guayquí, conde de Perigord, marqués de Ivanrey, marqués de Reverseaux, conde Gabriel Espierre, conde Boni de Castellane, conde Jean de Montebello, conde de Pradere, duque de Pomar, conde de la Címera, conde de Jametel, marqués de Bellamar, marqués de Casa-Valdés, vizconde de Arnous, barón Thiry, marqués de Feria, y los señores López Dóriga, Bárcenas, Ivo Bosch, Ruiz Mantilla, Luis Errazu, André de Fouquières, Lázaro Galdiano, Hoyos y Vinent, Urruela etc., etc.

En los salones, puestos con exquisito gusto y elegancia, se habló mucho del viaje de los Reyes y de la indisposición de Su Majestad la Reina Victoria, y todos los españoles celebraban infinito encontrarse en torno de tan amables anfitriones que, ayudados por su gentilísima hija Eugenia y sus hermanos, hicieron todos los concurrentes muy complacidos de tan amena recepción, en la cual habían tenido ocasión nuestros compatriotas de encontrarse reunidos durante tan agradables ratos.

—El duque de Baena ha cedido a su hija María Ruiz de Arana el título de marquesa de Villamanrique.

La linda muchacha aristocrática, que es una de las más bellas de la alta sociedad, posee un *charme* exquisito, unido a una distinción perfecta y a una sencillez encantadora a su edad, está recibiendo muchas y muy sinceras felicitaciones.

—Ha sido pedida la mano de la bellísima marquesa de Campillo, hija de la condesa de Alubierre y hermana del conde de Sástago, para el joven marqués de Marbais, hijo de los duques de T'Serclaes Tilly.

La boda se celebrará en el próximo mes de enero.

—Muy brillante estuvo ayer el *té-baile* del Palace Hotel.

El *hall*, y luego el salón de baile, se llenaron de gente conocida.

Entre otras personas, recordamos a las duquesas de Pinhermoso, Tetuán, Luna y Hornachuelos.

Marquesas de Olivares, Portago, Aguilar, Mochales, Niscal, Donadio, Vadillo y Navamorcuede.

Condesas de la Puebla, Peñalver y Buena Esperanza.

Vizcondesa de Bonfont de Varnay.

Señoras y señoritas de Gallo, Rodulfo, Muñigo, Castro, Alvarez Redondo, Bermúdez de Castro, Núñez Prado, Torrechina, Hernández Pellán, Navarro, Franco-Rodríguez, Chiappe, Propper, Moreno Carbonero, Hurtado de Amézaga, Coradi, Arces, Molino, Heredia, Sánchez Tirado, Ballesteros, Dumont, Montarde y Zayas.

El sábado estuvo el teatro Real brillantísimo, llenando los palcos las damas aristocráticas que suelen acudir al segundo turno, y llamando la atención muchas muchachas muy guapas.

Asistió a la representación S. A. la Infanta doña Isabel, acompañada por la señorita Margot Beltrán de Lis.

Veíanse en palcos a la duquesa de Pinhermoso, a quien acompañaban la condesa de Serrallo y una encantadora dama extranjera diplomática, la señora de Riva.

En pos del nuevo ministro del Perú en España, amabilísima dama, cuyo *charme* y distinción han de captar las simpatías de todas las personas que ha de tratar en el alto puesto que ocupará en el Cuerpo diplomático.

La duquesa de Baena, con su gentilísima hija la marquesita de Villamanrique y la señora de Bauer; la duquesa de Sotomayor, con su hermana política la señorita Cristina Martínez de Irujo; la marquesa de Santa Cristina y sus hijas; el duque de Tovar y sus hijas; la señora y señoritas de Dato; la baronesa del Castillo de Chirel, la señorita de Frigola y la señora de Rosales; marquesas de Donadio y Santa María de Silvela y señora de Campuzano; condesa de Romanones y señora viuda de Muñigo y su encantadora hija; marquesa de López Bayo; marquesa de Cortina y señorita de Aguilar; marquesa de la Ribera y condesa de la Cabaña de Silva y señoritas de Ximénez de Sandoval y Espinosa y Villapeceñin; señora y señorita de Silvela y señorita de Castillo.

Con la marquesa de Aguiar iban unas bellas y distinguidas damas argentinas, las señoras de Chirellas, Galindez y Rodríguez del Busto.

Señora y señorita de Berriz y señora de Azcárraga; vizcondesa de Roda y su hija; señora de Semprún, sus hijas y su sobrina la señorita de Valmaseda; señora y señorita de Silvela (D. Mateo); marquesa de Argüelles y sus hijas; señoras de Propper y Sancho Mata; señoritas de Igual; marquesa de Pozo Rubio y sus hijas y señorita de las Torres; marquesas de Torrelaguna y Prado Alegre y su hija; marquesa viuda de Amboage y señoritas de Ballín; marquesas de Bayamo y Olivares; condesa de Peralta y señorita de Rodríguez Rivas; marquesa de las Ataluyuelas y su hija; señoras de Mata y Villegas; señora y señoritas de García Baxter; señora de Suarez Inclán y sus hermanas; condesa de Scláfaní y su hija; duque de Nájera, su hija y la señorita de Travesedo y Bernaldo de Quirós; marquesa de Aldama; señoras y señoritas de Linares, Lescano, Aznar, Fernández Laza, Requejo, Escauriaza, Moya, Berteaux, Pombo, Gómez Acebo, etc.

MADRIZZY.

La Juventud Conservadora

En el Círculo Conservador se reunió ayer tarde la Juventud del partido para reanudar la asamblea suspendida hace unos días.

Presidió el Sr. Alvarez Arranz, y en la discusión de las dos proposiciones que se hallaban sobre la mesa intervinieron varios señores.

El debate fué muy vivo y en él abundaron los incidentes, algunos de ellos ruidosos.

Al terminar la reunión se facilitó la siguiente nota oficiosa:

«A las cuatro de la tarde reanudó su sesión, suspendida el sábado anterior, la Junta general de la Juventud conservadora.

Había sobre la mesa dos proposiciones: la primera, de la Junta directiva, pidiendo un voto de confianza como aprobación de su conducta al declarar en una nota oficiosa su adhesión al Gobierno del Sr. Dato; la segunda, un voto de censura contra esa misma Junta precisamente por haber tomado aquel acuerdo sin previa consulta a la Junta general.

Discutida la primera proposición, se denegó por 80 votos contra 73, excluyendo de su negativa de confianza al presidente, señor Alvarez Arranz, cuya autoridad fué reconocida por aclamación.

Votada la proposición, no fué preciso someter a deliberación el voto de censura.

Resumen de las sesiones celebradas por la Juventud conservadora; adhesión incondicional a Maura, como único jefe, y abstención respecto al actual Gobierno.»

Una carta produce una muerte

PARIS. Hace dos días fué encontrado muerto en su casa M. Segand, de cincuenta y siete años, propietario, que vive en las cercanías de Digoin.

Pocos momentos antes estaba lleno de vida. Al principio creyó que se trataba de un envenenamiento. Se llamaron dos médicos para examinar el cadáver, quienes declararon que la muerte había sido repentina y debida a una embolia al corazón.

Entonces supió que M. Segand había recibido, en el momento de su muerte, una carta anónima, que encerraba una grave acusación contra un miembro de su familia, y se cree que es el dolor causado por la lectura de esa carta lo que ha producido su muerte fulminante.

Los sucesos de Marruecos

De Rincón de Medik

Los heridos mejoran.

RINCÓN DE MEDIK. (Sábado, noche.) Dicen de Tetuán que los médicos encargados de curar al teniente Ríos y al capitán Barreiro afirman que, aun cuando no haya desaparecido la gravedad, están muy mejorados los referidos oficiales aviadores.

Volando sobre el Monte Cónico.

Hoy han realizado los aviadores varios vuelos sobre Lauzán, el Mogote y el Monte Cónico, desde donde dispararon e hirieron al teniente Ríos y al capitán Barreiro.

También hoy han disparado los moros contra los aeroplanos; pero los aviadores regresaron al campo de aterrizaje sin novedad.

Ascensos elogiados.

Ha causado excelente efecto la rapidez con que se ha procedido al recompensar con los ascensos en sus respectivos empleos al teniente Ríos y al capitán Barreiro por su heroico comportamiento al aterrizar con toda precisión, a pesar de hallarse gravemente heridos.

El combate de ayer.

Fué duro el combate de ayer al rechazar la agresión de los moros en Axfa.

Tuvo el enemigo numerosas bajas, y nuestras tropas tuvieron cinco muertos y siete heridos.

Inspeccionando las posiciones.

Los generales Marina y Aguilera bajaron al camino de río Martín y vinieron hasta Rincón de Medik, donde estuvieron inspeccionando las posiciones.

Operación en Larache

TELEGRAMA OFICIAL

Cinco muertos y veintiseis heridos.

LARACHE, 23 (á las 8,35). El teniente coronel segundo jefe Estado Mayor á ministro Guerra.

Comandante general desde Alcázar me ordena transmitir á V. E. el parte siguiente:

«A fin poner coto á robos incursiones de Yebalas rebeldes cabilas Ahlerri en aduanas sometidos, y al propio tiempo como medida política para ir ensanchando nuestra penetración en zonas montañosas dicha cabila, tenía decidido ocupar posición mesetas del santuario Side Aomar el Gastón, complementando con ello operaciones policia realizadas durante segunda quincena octubre y primeros del mes actual por fuerzas tabor y harka Alcázar, en comarca Yumaa El Tolba.

Preparada operación, salí á las seis y media de hoy campamento Menzaha, con columna formada por tres compañías Marina y dos Extremadura; dos escuadrones, grupo segunda batería montaña referidas fuerzas indígenas, llegando á ocupar posición á las nueve horas, desde la cual hasta la de las diez y ocho, hemos sostenido empeñado combate con numeroso enemigo bien armado y mancomunado.

A las seis tarde, después puesta posición en estado defensa, la he dejado guarnecida por una compañía Marina de 140 hombres y una sección de Ingenieros, 50 askaris, infantería tabor, artillada provisionalmente con dos piezas artillería Montaña, regresando á Alcázar, donde he llegado á las veintuna con el resto de las fuerzas para llevar mañana allí convoy víveres y material Ingenieros y dos cañones posición, que quedarán definitivamente emplazados en ella.

Enemigo ha sufrido bajas considerables, y nosotros hemos tenido seis muertos, cuyos nombres son Manuel López Blanco, cabo del grupo escuadrones, y soldados segundo batallón Marina Guillermo Herrero, Gabriel González, Gerardo Villar y otro hecho á la guarnición, del que me da cuenta al retirarme, y un askaris del tabor, y 26 heridos, de ellos 17 Ejército, y ocho del tabor, y un askaris Ermiqui.

Los 17 heridos Ejército son: Sargento José Rico Sánchez, cabo José Torres Santiago, y soldados Manuel Hernández González, José Galisteo Valverde y Pablo Álvarez Puente, del regimiento Reina; soldados Pedro Florido Mora y Juan Martínez Molina, de sección ametralladoras, afecta á batallón Extremadura.

Artillero Montaña Domingo Ruiz Fuente, soldado primera compañía grupo Ingenieros Francisco Zaragoza Muñoz, y cabo segundo batallón Marina José Lavandera Gómez, Claudio García Hernández y Juan Arenas Rodríguez, y soldados Sebastián García Albeiro, Juan Casas Falcó, Enrique Guillau Carrasco, Tomás Cerdá Ríos y José Cardas Cabezas.

De Arcila participan que teniente coronel Corredor marchó esta mañana con dos compañías Guadalupe y 40 caballos, en escolta convoy, á Dar-á-Biras y apoyando á fuerzas tabor y harka dicha plaza, que con una sección Ingenieros han ido á puesto Elydid, donde quedan estos últimos en trabajos variación emplazamiento y fortificación mencionado puesto indígena, que protege zoco Had de la Garbía, habiendo regresado esta tarde á Arcila el citado jefe con una de las dos compañías, la fuerza montada y el ganado del convoy, dejando la otra compañía en Buías para proteger referidos trabajos del Ydid.

En rada Arcila, donde ha fondeado esta mañana transporte Lobo, ha sido desembarcada de éste una de las dos baterías que quedarán á bordo, y mañana echará á tierra la otra y el resto carga allí consignada.

A las 17 ha salido de dicho puerto, á bordo de El Vado para Ceuta, coronel Vives.

Hoy ha llegado á Cuesta Colorada convoy procedente Tánger, con víveres y cebada.

De Melilla

En Alhucemas y el Peñón.

MELILLA. (Domingo, tarde.) Las noticias recibidas de Alhucemas y el Peñón acusan tranquilidad.

En el Peñón siguen los moros del campo fronterizo haciendo disparos.

Se están terminando los trabajos de protección de las cables para ponerlas á cubierto del fuego del enemigo.

Una pila de sacos traperos se derrumbó, produciéndole la fractura de una pierna al soldado Antonio Ballesteros del Campo.

También resultó contusionado el teniente Sr. Padilla.

Convoy francés atacado.

Noticias de procedencia indígena dan cuenta de haber sido atacado cerca de Nejila, por unos doscientos moros, un convoy francés.

Resultaron muertos un enfermero y seis conductores.

Los agresores se apoderaron de cuarenta mulos.

Otras noticias.

Hoy se ha celebrado zoco en Monte Arruit. Asistió el general Agulla, acompañado de varios oficiales indígenas.

Ha marchado á Madrid el general Aizpuru.

TELEGRAMA OFICIAL

MELILLA 22 (á las 21,45). Comandante general á ministro de la Guerra.

No ha ocurrido novedad alguna en este territorio durante el día de hoy. En el Peñón sólo hizo enemigo tres ó cuatro disparos aislados durante la mañana; por la tarde arrojó un poco el fuego, aunque sin adquirir gran intensidad.

En Alhucemas sólo hostilizaron ligeramente la plaza durante la tarde, bastando unos cuantos disparos de cañón para dispersar grupos que hacían fuego.

De Ceuta

UNA AGRESIÓN

Seis muertos y seis heridos.

Tropas agredidas.—Rumores confirmados. CEUTA. (Domingo, mañana.) Confirmanse los rumores que circulaban en esta población referentes á haber sido objeto de una agresión fuerzas españolas que realizaban una descubierta.

He aquí lo ocurrido: Ayer, á las siete de la mañana, las fuerzas que guarnecen los blocaos establecidos en las lomas altas de Axfa, destacaron parte de ellas con objeto de practicar una descubierta.

Desde el fuerte de Axfa, salió un teniente del regimiento del Serrallo, con una sección, destacando una parte de ella, que al mando del sargento Arturo Manoyo Baños, desplegóse en guerrilla y avanzó, con muchas precauciones, para evitar una sorpresa, por el Prado que se extiende á corta distancia del fuerte, limitado por un mazo de maleza.

Al llegar á este punto la guerrilla recibió una descarga cerrada, que partió de la referida espesura.

Al sentir el ruido de la descarga, el oficial avanzó con el resto de la sección, haciendo fuego contra el enemigo, que formaba un grupo numeroso.

Al mismo tiempo, otras descubiertas de los blocaos próximos dispusieron á castigar á los agresores, haciéndoles un rudo tiroteo.

Los moros respondieron al tiroteo, á la par que se retiraban, causando á los nuestros tres heridos.

Los rebeldes continuaron retrocediendo ante el fuego de nuestras tropas, y al llegar á las barrancadas que separan los fuertes de su campo, sufrieron, según referencias de los mismos soldados, catorce bajas, que trataban de llevarse arrastrándolas.

Calculase en ochenta el número de los moros que componían el grupo que atacó á nuestras tropas.

Nuestras bajas.

Nuestras fuerzas tuvieron seis muertos y seis heridos, entre ellos el sargento Menoyo, que falleció horas después en el fuerte, adonde se le condujo en unión de los demás heridos.

De los otros tres, uno ha sido trasladado al Hospital de los Docks; los dos restantes, por la extrema gravedad de su estado, tuvieron que quedarse en la Condesa.

Los nombres.

He aquí los nombres de los muertos: sargento Arturo Menoyo, cabo Timoteo Durán, soldados Pascual Vinavilla, Tomás Martín, Santiago Fínde, José Echevarría.

Los heridos son: soldados Vicente Jiménez, Benjamín Ruiz, Antonio Sánchez Galán, Agustín Peiro, Manuel López Moreno, Rogelio Rodríguez Jerez.

Relieve de fuerzas.

Al mismo tiempo que ocurrió esta agresión, salían de esta plaza, para efectuar el relieve, fuerzas del segundo batallón del regimiento del Serrallo.

Dichas fuerzas ignoraban lo que pasaba en el campo exterior, llegando á su destino sin novedad.

También salieron esta madrugada unas ametralladoras, que llegaron hasta las faldas de la colina en que se halla la posición de Axfa, sin ser hostilizadas en todo el camino.

Más detalles.

Las bajas producidas por la agresión pertenecían á la quinta compañía.

—Hoy se ha celebrado el entierro del sargento Menoyo.

Presidió el acto el jefe del batallón, don Justo Lambarry, y los tenientes Sres. Rocha y Lambarry.

Este último mandaba la compañía en calidad de interino, por hallarse en la Península, con licencia por enfermo, el capitán D. José Benacloig.

—También se ha dado sepultura á los soldados muertos, presidiendo el duelo las mismas personas ya indicadas.

—Un cochero de punto, llamado Francisco Hernández Sola, al enterarse de que los moros habían muerto al soldado Tomás Martín, paisano suyo, del pueblo de Alcantarilla

(Murcia), presentóse, llorando, en el Hospital Militar, acompañado del director del Defensor de Ceuta, pidiendo le entregaran el cadáver de su paisano para hacerle el entierro.

El director del Hospital accedió á los deseos del amigo, que ha sido muy elogiado por este rasgo.

De regreso.

En el vapor correo han llegado hoy el capitán de Ingenieros en comisión del servicio D. José López, por haber terminado el plazo de la licencia que disfrutaba: el primer teniente de Ingenieros, D. Luis Manzanque, el segundo teniente de Infantería D. Diego Fernández Gregorio y el segundo teniente de Infantería D. Gonzalo Ríos.

Además, se han incorporado á sus respectivos Cuerpos, el veterinario tercero D. Manuel Pino y 22 individuos de tropa.

A Málaga.

El lunes marchará á Málaga, donde es-

tablecerá su residencia, el subintendente que fué de esta plaza durante varios años, don Hipólito Muñoz y Muñoz.

La Patrona de los músicos.

Con gran solemnidad se ha celebrado en la iglesia del Valle la fiesta en honor de la Patrona de los músicos.

De provincias

Expedición de enfermos.

CADIZ. (Sábado, noche.) Mañana, á las nueve y media de la misma, saldrá para Córdoba un tren hospital, conduciendo ochenta soldados enfermos procedentes de Larache.

Material sanitario.

Han llegado, con destino á Larache, dos vagones de material sanitario.

Ha marchado el doctor García Castrillo para organizar los servicios.

Informaciones del extranjero

Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA) 23 de noviembre de 1863.

LONDRES, 23. El Morning Post y el Times demuestran y afirman que la ocupación de los ducados daría por resultado la guerra general.

Los pueblos occidentales no permitirán la entrada á los alemanes.

PARIS, 23. Se asegura que la nota de Austria es idéntica á la de Inglaterra.

PARIS, 23. Algunos periódicos alemanes declaran que Sajonia pedirá á la Dieta la exclusión del enviado dinamarqués y la ocupación militar de Holstein.

Darmstadt se ha manifestado en el mismo sentido.

STOCKOLMO, 23. El Rey concurrirá personalmente al Congreso de París.

SOBERANOS Y PRINCEPES

El Zar de Bulgaria no abdica.

PARIS. El ministro de Bulgaria ha declarado que no es cierto el rumor que supone al Zar Fernando á punto de abdicar.

Lo que ocurre, según el referido diplomático, es que se aproximan las elecciones, y con tal motivo se dirigen violentos ataques al Zar; pero esto no quiere decir que la opinión búlgara esté contra él.

La duquesa de Sajonia, operada.

BERLIN. La duquesa de Sajonia Coburgo Gotha, que actualmente se halla en Berlín, ha sufrido esta mañana un ataque de apendicitis.

Con urgencia y con toda clase de cuidados ha sido llevada á una clínica, donde ha sido operada esta noche.

El Kaiser mejora.

BERLIN. El Kaiser se encuentra hoy muy mejorado de su indisposición.

Mañana se propone asistir á una cacería, organizada por su hermano político.

COSAS INGLESAS

Sufraguitas y antisufraguitas.

LONDRES. Lloyd George ha recibido hoy á una Comisión de sufraguitas.

Estas han ido á pedir una vez más que les sea concedido á las mujeres el derecho de votar.

Lloyd George les ha dicho que las razones que acababan de exponerle eran muy hábiles, pero que las bazañas que vienen realizando ha estropeado su causa.

—Sin tales violencias—ha añadido Lloyd George—ya tendrían las mujeres reconocido el derecho de sufragio; pero sus actos de terrorismo, á veces de verdadero vandalismo, han hecho que no se acceda en modo alguno á su pretensión.

Inmediatamente ha visitado á Lloyd George una Comisión de antisufraguitas.

Estas iban á exponerle todo lo contrario: que no se conceda el voto á las mujeres.

Lloyd George ha contestado que tomará nota de sus argumentos y que seguirá estudiando el asunto.

De los Balkanes

De quién es la culpa.

SOFIA. El general Ivanoff ha declarado que el Estado Mayor del Ejército es el único responsable del desastre búlgaro en la segunda guerra, y que, por lo tanto, contra dicho organismo deben dirigirse las censuras, y no contra el Zar.

El Príncipe Wied.

BERLIN. Asegúrase que las Potencias de la Triple alianza están dispuestas á nombrar Rey de Albania al Príncipe Wied.

Pero al mismo tiempo se dice que las demás Potencias no ven esto con buenos ojos, y que á lo más estarían dispuestas á nombrar á dicho candidato Príncipe solamente de Albania.

La camisa de Selim.

CONSTANTINOPLA. El gran visir, acompañado de algunos ministros, ha marchado á Andrinópolis, con objeto de recibir en la gran mezquita la célebre camisa del Sultán Selim II, que ha sido encontrada últimamente en Viena.

La ceremonia revestirá gran solemnidad.

El Zar Fernando.

SOFIA. La Epoca publica hoy una pro-

AVISOS UTILES



Lámparas Budapest Tungstam HILO ENTIRADO IRROMPIBLE De 5 á 100 bujías. Máxima economía de hilo y de precio. Probada en todas partes y en la SOCIEDAD TUNGSTAM Mo. tera, 10—Teléfono 8.941—MADRID.

UNA ANECDOTA

La vie a herida del Rey de Baviera

HANOVER. A propósito de la lista civil del nuevo Rey de Baviera, que preocupa actualmente al mundo político de Munich, el «Correo de Hanover» recuerda cómo el nuevo Rey de Baviera, Luis III, fué herido luchando contra los prusianos.

El 25 de julio de 1866 se libró una batalla cerca de Helmsladi, y los bávaros se encontraban á punto de retirarse ante los prusianos, superiores en número.

En ese momento, el Príncipe Luis, ayudante de campo, llegó con una orden de su padre. Avanzó hacia los soldados bávaros, en desorden, y consiguió rehacerlos.

Luego se lanzó con los tropas prusianas. Pero una bala enemiga le dejó fuera de combate para toda la campaña.

Como fué imposible extraerle el proyectil, el Príncipe estuvo padeciendo mucho tiempo á causa de la herida.

Durante siete años no pudo prestar servicio activo. Actualmente, el Rey Luis no se resiente de la herida de 1866; pero sigue ignorándose dónde se halla la bala prusiana.

VIDA SPORTIVA

Por Europa en automóvil.

SAN PETERSBURGO. El automovilista Nageel ha salido de esta población con ánimo de emprender un viaje por Europa en su automóvil.

Nageel se propone recorrer Alemania, Francia y España.

El recorrido total de su viaje será de quinientos mil verstas.

El aparato de Vedrine.

VIENA. En el campo de aviación realizaba hoy ejercicios un alumno.

Su aparato, en una de sus evoluciones, fué á chocar con el de Vedrine, que estaba cerca del hangar, causándole averías.

Con este motivo ha tenido que suspender Vedrine la excursión que proyectaba.

COSAS FRANCESAS

Huelga terminada.

PARIS. En la sesión celebrada esta tarde por el Consejo general de mineros ha sido aceptado el propuesto en una entrevista celebrada con los directores de las minas del Norte y del Paso de Calais.

La reunión ha terminado á las ocho de la noche.

Acceden los directores de las minas á que no haya jornadas largas de trabajo, es decir, superiores á ocho horas, hasta que el Parlamento no falle en definitiva la cuestión.

El Consejo general ha decidido, en vista de esa declaración, dar por terminada la huelga de mineros.

Volverán éstos al trabajo el lunes.

¡Todas se casan!

CHARLEVILLE. Un caso matrimonial rarísimo, tal vez único, se ha dado hoy en esta población.

Tres hermanas, hijas de un verificador de pesas y medidas, se han casado con otros tantos muchachos que á la vez son hermanos entre sí é hijos de un industrial.

La ceremonia ha constituido en Charleville un gran acontecimiento, y las tres parejas han sido aclamadísimas por el vecindario.

Víctimas de un hundimiento.

LONGWY. El batallón núm. 18 de Infantería se dedicaba á la construcción de un cobertizo para guardar un globo dirigible.

Se derrumbó con estrépito toda la obra y resultaron un soldado muerto y catorce heridos.

MISCELANEA

Indisciplina colectiva.

ESTRASBURGO. Las autoridades militares han detenido á un sargento mayor y á nueve soldados alsacianos de su compañía por haber propalado los ruidosos incidentes del teniente Forstner.

Se les acusa de indisciplina colectiva. Con este motivo vuelven á ser comentadísimo aquellos incidentes.

El crucero «San Jorge».

ROMA. El ministro de Marina ha manifestado que los trabajos de salvamento del crucero San Jorge, encallado en el estrecho de Messina, invertirá bastante tiempo.

El crucero descansa en un banco de arena. Ciento cuatro intoxicaciones. BERLIN. Por haber ingerido alimentos en malas condiciones, se encuentran gravemente enfermos 104 soldados de la guarnición de Weingarten.

Coronel preso.

OPORTO. El coronel Learzo, ayudante de campo que fué del Rey D. Carlos, ha sido detenido y reducido á prisión.

Se le acusa de haber tomado parte en los últimos sucesos.

ORIENTACIONES

EL ARTE ESPAÑOL

Un discurso de Bretón.

Como ya hemos dicho, al dar cuenta de la simpática fiesta celebrada ayer en el Conservatorio, el ilustre maestro Bretón, director de aquel Centro de cultura, leyó un breve discurso.

El discurso del eminente músico es muy notable y merece ser conocido, porque constituye como la recopilación de las orientaciones nacionales que siempre ha sostenido el autor de «Los amantes de Teruel».

Toda su vida la ha consagrado el maestro Bretón a esta labor patriótica, predicando con la palabra y con el ejemplo, y justo es que las clases directoras fijen su atención en las manifestaciones de uno de los hombres de mayor autoridad en materia de arte.

De la obra del maestro entresacamos los siguientes períodos:

El Arte nacional lírico.

«No juzgo yo prudente encastillarnos en procedimientos y rutinas que el tiempo condena y gasta al fin; creo, por el contrario, que debemos ensanchar el espíritu e introducir todo aquello que nos parezca bueno de dentro y de fuera, en armonía con nuestra idiosincrasia, pero opino también, señores, con la mayor sinceridad, que se impone, lo mismo en lo que a reglamento se refiere que en lo que se refiere a conducta, una orientación más nacional que la que venimos observando. Debemos curarnos la enfermedad moral de creer que lo nuestro vale poco ó nada y de encarecer sin reflexión lo ajeno, valga lo que quiera. Preclaramente hace pocos meses el insigne Saint-Saëns, la primera autoridad musical contemporánea, dedicó un artículo a la música española en un periódico parisiense—reproducido hace pocos días por uno en Madrid—lleno de elogios á nuestros compositores y de amargura al observar la crisis que el género musical español atraviesa, atribuyéndola muy principalmente á la falta de un teatro nacional lírico, mantenido por el Estado, al igual de todos los pueblos que quieren cultivar y engrandecer su arte. Aludo á esto con pena y halago al propio tiempo; lo primero: porque nadie lamenta más que yo que la música española no brille en el mundo del arte lo que merece por su gracia y espontaneidad, por lo picante y personal de sus ritmos incomparables, fina y sabiamente apreciados por Saint-Saëns, y lo segundo: porque el medio que propone el gran maestro francés coincide exactamente con lo que yo vengo sosteniendo en música, discursos, artículos y conferencias hace más de treinta años. Habrá millares y millares de franceses, millones mejor diré, que canten, un tarareen música de Auber, Hérold, Adam, etcétera, al paso que ya será difícil encontrar cien españoles que recuerden las obras de Gaztambide, Barbieri y Arrieta, excepto Marina, que por dicha no ha desaparecido. Hoy no se puede poner bien en ningún teatro español una obra de estos maestros ilustres, porque no hay tipos, tenores, barítonos, bajos ni coros que las sepan; en Francia, no sólo ponen las de los maestros citados y otros de la segunda mitad del pasado siglo, sino que aún se ejecutan obras de Boieldieu, Méhul, Monsigny y Grétry.

Ha pocos días he leído en una de las brillantes crónicas del Sr. Gómez Carrillo, que publica El Liberal de Madrid, la profesión de fe del nuevo director de la Académie Nationale de Musique de París (antigua Grand Opéra). Consiste nada menos que en excluir del repertorio de dicho teatro toda ópera que no sea francesa (!).—Realmente parece difícil de cumplir en absoluto propósito tan nacional... pero el caso es que el nuevo director, M. Rouché, así se lo propone.—Aquí lo practicamos diametralmente al revés. Ni en la lista del año pasado del teatro Real ni en la del presente, se anunció ni se anuncia una obra nacional (!)... Si se ejecutó en las postrimerías de la última temporada, algo así como por sorpresa, una ópera española, cuyo título y autor no hay necesidad de nombrar; y lo singular del caso es que dicha ópera, aunque española, tuvo la suerte de ser muy aplaudida y celebrada por el público y la Prensa; mas esta circunstancia debió parecer tan insignificante y baladí, que después de tres representaciones únicas que pudieron darse, no ha quedado señal, memoria ni rastro de tal suceso. En la presente temporada admiraremos, Dios mediante, los vocales prodigios de los artistas que canten La sonambula, I puritani, Lucia di Lammermoor, La traviata. Un ballo in maschera y otras óperas extranjeras tan respetables como las nombradas—además de Parsifal, nueva en el teatro—que hicieron las delicias de nuestros también respetables abuelos.

Por el actual pliego mal llamado de arrendamiento del teatro Real, pues el nombre que le cuadra es el de concesión, quedó solemnemente, materialmente, jurídicamente obligada su Empresa á hacer el ensayo (!) de una temporada de primavera, con vistas al arte nacional, en el primer año de su gestión—el pasado, y ni jurídica, ni material, ni solemnemente se cumplió esa condición, sin que público, Prensa, artistas ni nadie se preocupara de esa falta de cumplimiento, salvada con una mezquina y ridícula indemnización al Estado. Ved, señores, la singular diferencia que los hechos nos ofrecen: en Francia, el nuevo director de su primer teatro lírico mantiene el lema todo por Francia; en España la Empresa de su primer teatro lírico, no lo dice, pero resulta tener por divisa: todo contra España.

La culpa es de todos: de los Gobiernos españoles, por su inconsciente desdén y el abandono en que tienen el género lírico nacional, y también de nosotros, porque nos cansamos de pedir aquello que el arte nacional tiene derecho.

Régimen artístico.

Tal vez alguno de los que me oigan ó de los que después lean mis palabras hasta este punto, las juzguen impropias del lugar y la ocasión, y censuren que erija este sitio en tribuna para ocuparme de estas cosas; mas yo

ruego se considere que en cuanto á tribuna, casi casi no tenemos otra y que me estoy refiriendo á una de las más importantes manifestaciones del arte y de la música, al Teatro lírico, que afecta á compositores, autores, actores y cantores, orquesta, coros, hasta acompañadores al piano, es decir, á las enseñanzas todas que se cursan en el Conservatorio y nos están encomendadas. Y notad que en un tiempo, cuando el arte lírico español, si modesto, tenía vida exuberante, de aquí, de este centro salían sus entusiastas y notables intérpretes. Alumnos fueron de esta Casa, la Ramirez, la Ramos, la Santa Maria, las hermanas Villó, la Istúriz, Zamacois, Velasco, Bernal, Salas, Sanz, Obregón y cien más que dieron brillo á la escena española y conquistaron celebridad y posición. Hoy, la raza es la misma, pero las condiciones de desarrollo son bien diferentes; se ha dejado morir aquel Teatro sin derramar una lágrima; y los alumnos de Canto no tienen más perspectiva que cantar—el que sea elegido—una ópera en el teatro Real, que estando en el corazón de España, es para el fomento de nuestro arte tan extranjero como si estuviera en Rusia, ó ir á sostener en Italia una lucha titánica, llena de peligros para el sexo débil sobre todo, en la que sólo puede triunfar el que posea facultades excepcionales, el genio, el fenómeno, Gayarre... pereciendo los más en ella, cuando en su patria pudieran ser muy útiles al arte nacional y á sí propios, si el arte contase con los medios naturales de desenvolvimiento. Que esto se impone demuéstralo no sólo la razón natural, la ley del progreso, la defensa de nuestro arte grande ó pequeño, como lo quiera cada uno considerar, sino su extensión, que aun luchando con tanto obstáculo y dificultades, es mayor cada vez. La matrícula del Conservatorio en conjunto excede á la de algunas Universidades españolas; pero falta al alumnado de aquél la consecuencia que tiene el de las Universidades. Este encuentra fácil y natural entrada en la administración y centros públicos que dependen del Estado, mientras que ni el compositor de música, ni el profesor de orquesta, ni el actor, ni la cantatriz, educados en este Conservatorio, encuentran, terminada su carrera, un centro «oficial» en donde someter á la sanción pública el fruto de sus estudios. No contamos con teatro del Estado, ni dramático ni lírico, y sin embargo, la acción y el desarrollo crecen más bien que menguan... ¿Qué sería si teatros oficiales, Conservatorios y Escuelas de música, orquestas y bandas estuvieran sometidos en toda España á un ordenado régimen? ¿Cuánto más se propagaría el arte con su benéfica influencia, dulcificando las costumbres y atenuando ciertas exaltaciones que no nos hacen grande honor? No faltará quien tomándoles á broma lo que digo, haciendo un chiste, al que tan dado somos, deduzca que por este camino llegarán á ser músicos todos los españoles... ¡Qué cosa mejor pudiera desear España! Raro es el alemán que no aprendió la música en su niñez, y á fe que no podrá decirse que por ese sistema se enerva el país; más bien se pudiera creer que es parte á vigorizarlo.

Creo, señores, que es hora de meditar en lo que antecede, poniendo á contribución toda nuestra buena voluntad para la solución del problema, que no es obra de un día ni de un año; que lo es de estudiar, formular y esbozar proyectos que tiendan al mejoramiento de estos intereses, y de pedir, respetuosa y razonadamente, al excelentísimo señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, que los acójá con simpatía y se traduzcan en leyes que favorezcan las aspiraciones no manifestadas ciertamente, mas no por eso menos legítimas, de los alumnos laboriosos y sobresalientes que frecuentaron y frecuentan nuestras aulas.

La lucha de los artistas.

En el pasado mes de agosto recibí carta de una muy distinguida alumna que fué de este Conservatorio, y seguramente recordaráis, cuya carta me da pie para llenar unas cuartillas, que espero os han de interesar. Se trata de la entonces Srta. Felisa F. Pérez Orduña, que debutó en el teatro Real el 5 de diciembre de 1898, con la ópera Aida, hecho á que ya me referí en el discurso que leí en este mismo sitio el 22 de noviembre de 1909, la cual, á pesar de formar parte entonces de la compañía la signora Boninsegna, una de las más admirables intérpretes de la famosa ópera de Verdi, obtuvo un éxito envidiable, no de corteza ni de benevolencia por tratarse de una joven que daba su primer paso en la espinosa carrera del arte, sino que lo fué ganando á pulso, como suele decirse, número á número, escena por escena, hasta determinarse grande y decisivo en el difícilísimo tercer acto. Recuerde un incidente de aquella noche, que os he de referir, porque es curioso é instructivo.

Como compositor español y comisario regio á la sazón del Conservatorio, comprendéis fácilmente el interés que yo tendría en el triunfo de vuestra alumna. Cuando se confirmó, como antes digo, en el acto tercero, bajé lleno de alegría al escenario á felicitar calorosamente á la Srta. Orduña; me hallé al paso á los señores empresarios del teatro, y con satisfacción no disimulada les interpele y pregunté qué les había parecido la victoriosa alumna del Conservatorio? La contestación de dichos señores me dejó helado. ¡No! «No la habían oído!» ¡No se habían preocupado de tal cosa!» Dijéronme que habían estado conferenciando con el maestro que debía dirigir «Las Valkyrias».

Antes he dicho que aunque sito en el corazón de España el teatro Real, es como si estuviera en Rusia para el fomento del arte español; mas con hechos como el relatado, Rusia parece demasiado cerca; hay que pensar en China, ya que no en la Luna. Pues bien, la Srta. Orduña, que muy luego se convirtió en Sra. Orduña de Pérez, fué á Italia y á la América del Sur, haciendo honor á España en cuantos teatros cantó, no obstante la temible concurrencia que en el género de la ópera se entabla entre artistas de todo el mundo civilizado, hasta que cansada de esa lucha, se ha establecido, según me comunica, en Natal, capital del Estado de

Río Grande do Norte (Brasil), aceptando muy brillantes proposiciones que le fueron echas para encargarse de las enseñanzas de piano y canto en la Escuela de música aneja al teatro Carlos Gomes, en donde se propone residir con su familia y realizar una modesta fortuna, que la consienta algún día regresar á la madre Patria, en la que, á pesar de sus grandes méritos, no podría hoy alcanzar otro tanto.

El caso de esta tan interesante alumna del Conservatorio me sugiere dos reflexiones: una es que si en España tuviera el arte de la música el desarrollo y protección que merece, la Sra. Orduña de Pérez hubiera fácil y espontáneamente brillado en nuestro género y en las grandes capitales españolas y latinoamericanas—más cerca cada vez,—sin tener

precisión de pisar suelo extranjero, arrojando los enormes peligros que comporta, ni cultivar otro arte que el español, y la segunda, que por la amplia y sólida instrucción musical que recibió en esta Casa la señorita Orduña, pues su expediente nos dice que obtuvo el primer premio en las enseñanzas de solfeo, piano y canto, mas el segundo en la de armonía, ha podido crearse una posición honrada, noble y ventajosa en el Continente que el genio de Colón con la España del siglo XV hizo surgir de las ignoradas ondas del mar. ¡Aprended, alumnos del Conservatorio, en este ejemplo tan simpático y tan elocuente!»

El maestro Bretón termina con una sentidísima alabación al profesorado, para que realice la obra de hacer arte español.

Informaciones de provincias

Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA) 23 de noviembre de 1863.

El resultado de las elecciones en Valencia ha sido favorable para las ideas conservadoras, pues casi todos los elegidos son partidarios de ellas.

El domingo se bendijo, con la solemnidad debida, la capilla del Asilo de párvulos que ha construido el Sr. D. José Campo en Valencia.

Su virtuosa esposa ha querido dejar completamente dispuesto el Asilo antes de trasladarse á la corte para reunirse con su esposo, de modo que nada falte para la ilustración intelectual y la práctica espiritual de los niños.

Según escriben de Orihuela, parece que no se han verificado las elecciones para diputados provinciales en razón á que los electores de oposición se han abstenido de votar, presentando una protesta. Anulado así el acto, será necesario proceder á nuevas elecciones.

EL SUDEXPRESO PARA MADRID

HUNDIMIENTO EN UN TUNEL

Era el general Bascaran.

SAN SEBASTIAN. (Sábado, noche.) Se ha comprobado que el general que iba en el tren descarrilado, en unión del Sr. García Prieto, era el Sr. Bascaran y no el general Azcárraga, como en un principio le dijeron al gobernador civil.

Diez días de interrupción.

Según se desprende de las últimas impresiones recibidas sobre los trabajos que se ejecutan para dejar expedita la vía, se tardará diez días, ó tal vez más, en restablecer la circulación.

El director y consejeros de la Compañía.

Desde Biarritz vino en automóvil el director de la Compañía de Ferrocarriles del Norte y regresó á la población francesa á las ocho de la noche en unión del Sr. Ruiz Valarino y demás consejeros y administradores.

Estos asistieron á la reunión de los Comités de París y Madrid de la Compañía de Ferrocarriles del Norte de España, y después regresaron, marchando en el expreso con propósito de salvar el lugar del siniestro, marchando en automóvil desde Beasain á Alsasua.

Máquina con desgracia.

La máquina que arrastraba el tren sudexpreso que ha descarrilado es modelo Compound y tiene el número 4-005.

Esta máquina arrolló y mató aquí, hace algunos meses, el jefe de estación de noche señor Urbieto; con esta vez son tres las que ha descarrilado.

Conductor herido.

SAN SEBASTIAN. (Sábado, noche.) El conductor del sudexpreso, D. Julián Arribas, ha ingresado en el hospital. Tiene fracturada la pierna izquierda.

Estudiando el transbordo.

Comunica al gobernador el interventor del Estado en ferrocarriles que se está estudiando la forma de establecer el transbordo entre Beasain y Alsasua.

Viajeros que pasan.

A las ocho de la noche pasó en dirección á la frontera un tren formado en Zumárraga, que conducía viajeros procedentes de Madrid, los cuales se habían trasladado en carruajes desde Alsasua á aquella población.

Entre dichos viajeros figuraban el Sr. García Prieto y el general Bascaran.

Se hará el servicio por Bilbao.

SAN SEBASTIAN. (Sábado, noche.) En el sudexpreso llegaron varios viajeros procedentes del Extranjero.

Aquí se detuvieron para continuar el viaje por Bilbao.

El personal facultativo de la Compañía, en vista de las dificultades insuperables para cruzar el túnel, ha desistido del propósito, ya comunicado, de establecer transbordo entre Alsasua y Zumárraga.

Por esto la Compañía ha dispuesto que á los billetes internacionales se les abone el trayecto hasta Bilbao y sigan esta ruta para ir á Madrid.

ANDALUCIA

Destroyers ingleses.

ALGECIRAS. (Sábado, noche.) Procedentes de Argel han fondeado en Gibraltar seis destroyers de la escuadra inglesa.

Mil sacos de castañas.

Desde estos muelles se están expidiendo á Gibraltar mil sacos de castañas, que cargará allí el paquete Hernia para transportarlos á Nueva York.

La visita del Rey.

Se comenta muy favorablemente la anunciada visita del Rey á las obras de este puerto.

Dicha visita, que ya es esperada con ansiedad, fué anunciada por S. M. al ingeniero D. Ramón Martínez del Campo, durante su estancia en Madrid.

La alcaldía de Cádiz.

CADIZ. (Sábado, noche.) Ha sido acogido con gran entusiasmo el nombramiento del nuevo alcalde, D. Sebastián Martínez Pinillos, presidente del Círculo Mercantil é Industrial.

El primer extremo de su programa es la construcción de un grupo escolar, reclamado hace años, incluso por los centros obreros.

Don Ramón Rivas, el alcalde que cesa, ha realizado grandes mejoras locales.

Contribuyó mucho á la brillantez de las fiestas del Centenario de las Cortes.

El Gobierno liberal no le otorgó recompensa alguna, mientras el Gobierno francés le otorgó la Legión de Honor.

Los amigos del Sr. Rivas se proponen obsequiarle con un banquete.

El Comité del Progreso de las Ciencias.

SEVILLA. (Sábado, noche.) El Comité organizador de la Asociación Española del Progreso de las Ciencias ha visitado á las autoridades con objeto de invitarlas á la reunión del día 30 del actual.

De regreso.

ALGECIRAS. (Sábado, noche.) A bordo del Ferrer han llegado de Ceuta numerosos oficiales, clases y soldados de todas las armas, que marchan á sus hogares para restablecerse.

También han regresado muchos trabajadores.

Viveres y carbón.

El Ferrer zarpará mañana, llevando para el consumo de Ceuta y Tetuán considerables cantidades de todos los artículos y 15,000 kilos de carbón vegetal.

Aguas de Cabreiroá

Bebidolas desaparecen los vómitos de las embarazadas.

ARAGON

Escolares excursionistas.

ZARAGOZA. (Sábado, noche.) Los excursionistas de la Universidad popular gallega han visitado la Exposición industrial, las fábricas azucareras, los Museos, el Matadero, la tumba de Costa y la Escuela de Comercio.

Después han asistido á una conferencia que ha dado el rector de la Universidad, Sr. Jiménez Soler, acerca de «Los monumentos».

Hundimiento.

Dicen de Calatayud que en el barrio de la Morería se ha hundido un viejo paredón, quedando sepultado entre los escombros el niño de dos años Antonio Melús Estrada.

Se le recogió en estado gravísimo. Tiene heridas en el cráneo.

El Sr. Torres Guerrero.

En Calatorao será obsequiado mañana con un banquete popular el ex gobernador de Canarias D. Tomás Torres Guerrero, por su acertada gestión en aquel cargo.

Un estreno.

En el teatro Parisiana se ha estrenado la comedia en un acto La copia de picadillo, original del literato oscense D. Luis López Allué.

Ha obtenido un éxito franco. Autor é intérpretes han sido llamados repetidas veces á escena.

PULSERAS DE PETICION

Especialidad Joyería de moda. Carretas, 3.

CASTILLA LA VIEJA

Los jóvenes conservadores santanderinos.

SANTANDER. (Sábado, noche.) Se ha manifestado aquí, de manera indudable, una profunda división entre los conservadores.

Antes los motivos eran sólo circunstanciales, de localidad; pero ahora se han agrandado por la política general del país, con motivo de la aceptación del Gobierno por el Sr. Dato.

AVISOS UTILES

SOMATOSE Aperitivo y reconstituyente poderoso. Image of a bottle of Somatose.

Laxante superior Grains de Vals; uno ó dos granos al cenar.

VICHY-ETAT Son las mejores aguas alcalinas Vichy Hópital (estómago), Vichy-Célestins (riñones), Vichy-Grande-Grille (hígado).

por las Juventudes, es ya público que personalidades conservadoras de la provincia desearán á todo trance que D. Gabriel Maura presente su candidatura á diputado á Cortes por la circunscripción de Santander; pero el grupo contrario ha hecho ya públicos otros nombres, haciendo saber que han realizado pactos con liberales y católicos, dando á unos y otros compensaciones en dos senadurías y un acta de diputado.

Es indudable que habrá profundos disgustos y se anuncian sorpresas. Pocas veces la política en esta provincia ofreció aspecto tan grave y difícil como ahora.

CATALUNA

Debut de María Barrientos.

BARCELONA. (Sábado, noche.) Todos los teatros están esta noche muy animados. En el Liceo ha debutado la tiple María Barrientos, cantando Lucia de Lammermoor con el tenor Curbellini.

Desde el primer acto fué muy aplaudida la notable diva española.

Juventud conservadora barcelonesa. BARCELONA. (Sábado, noche.) La Juventud conservadora de Barcelona ha contestado á la circular que recibió invitándola á concurrir á la Asamblea de Bilbao.

Estima altamente perjudicial en los momentos actuales declararse hostil al Gobierno constituido.

Añade que al unir su voz á la de la Asamblea lo hace sólo en cuanto implique pública manifestación de tener á D. Antonio Maura por jefe y su honrada por doctrina; pero separándose de sus acuerdos si tienden á dividir el partido conservador.

Firma el documento D. Antonio Salas, presidente accidental.

GALICIA

Una fierra.

ORENSE. (Sábado, noche.) Referencias de Carballino dicen que en el pueblo de Anten, municipio de Maside, el labrador Manuel María Rodríguez, por causas que se ignoran, hirió gravísimamente á sus convecinos Valentín González y Generosa Alonso, apodada Merla.

Luego huyó á los montes próximos. Encontró á Tomás Alonso, hermano de Generosa, que se hallaba solo guardando un rebaño, y le atacó furiosamente con una navaja, matándolo de un golpe en el cuello.

Desconocese el paradero del criminal. El juez de Carballino ha teleografiado al presidente de la Audiencia interesando el envío de algunas parejas de la Guardia Civil para la busca y captura de Manuel María Rodríguez.

Así lo ha dispuesto el gobernador. El juez ha marchado á Anten para instruir diligencias.

Ha causado el suceso en la comarca honda impresión. Obreros despedidos.

FERROL. (Sábado, noche.) La Constructora Naval, en vista de que los huelguistas no han reanudado el trabajo, suspendido hoy por la mañana, ha fijado á las puertas del Astillero un aviso despidiéndolos y otro admitiendo á nuevos obreros.

Así se considera la huelga resuelta. Los obreros están muy contrariados por la actitud de la Empresa, actitud que no esperaban.

VALENCIA

Más del crimen de Elche.

ALICANTE. (Sábado, noche.) En Elche se han encontrado más documentos rotos pertenecientes á Lillo.

Entre los trozos de papel hay uno donde se lee perfectamente José Lillo.

VASCONGADAS

Fallecimiento del general Porta.

SAN SEBASTIAN. (Sábado, noche.) Ha fallecido el general de brigada, actualmente en situación de reserva, D. Jacinto Porta Alta-hoja.

La conducción del cadáver al cementerio se verificará mañana, y el lunes se celebrarán funerales en sufragio de su alma.

El finado estaba casado con doña Pilar Shichar, dama perteneciente á la aristocracia de Zaragoza.

INFORMACIONES DE MADRID

hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)
23 de noviembre de 1863.

La *Gaceta* de ayer publicó un importante real decreto, disponiendo que, sin embargo de lo mandado en la ley de Presupuestos y Contabilidad provincial, los presupuestos de las provincias se ajustarán en su ejercicio económico a la fecha del general del Estado, y computarán los gastos e ingresos por el período que media desde el 1.º de julio de cada año hasta 30 de junio del inmediato siguiente. El presupuesto no se considerará vigente sino en el año económico a que corresponda, quedando anulados los créditos de que no se hubiere hecho uso durante el mismo. Paralelamente, no obstante las operaciones de recaudación, liquidación y pago de obligaciones por servicios hechos en cada año económico, el presupuesto de este año se conservará abierto hasta el 30 de septiembre.

Todos los años redactará el gobernador, en los veinte primeros días del mes de octubre, el proyecto de presupuestos de los gastos obligatorios para el siguiente año económico, debiendo presentarlo precisamente a la Diputación de la provincia para los efectos del artículo 13 de la ley de Presupuestos y Contabilidad provincial, sancionada en 11 de octubre último, el día 20 del expresado mes.

El Fénix Agrícola

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS
ha satisfecho, por siniestros, durante el pasado mes de octubre:

PESETAS, 47.155.
Los Madrazo, 34, pral., Madrid. Tell. 3.546.

PARA MAÑANA

Calendario y santoral

Lunes 24 de noviembre de 1913.

Salé el Sol á las 7,11.

Se pone á las 16,5.

Salé la Luna á las 2,49.

Se pone á las 14,26.

SANTORAL.—Santos Juan de la Cruz, Protasio y Román, confesores; Santos Crisóstomo, Crescenciano, Alejandro y Feliciano, Mártires, y Santos Flora, Firmina y María, vírgenes y mártires.

SANTA FIRMINA, virgen y mártir.
Santa Firmina fué hija de Calvario, prefecto de la ciudad de Roma, y aunque ciega por la idolatría, se convirtió á la religión cristiana, en vista de los milagros que obraban los santos confesores.

Hallándose en Amelia, en el ducado de Espoleto, durante la persecución de Diocleciano, fué presa y conducida ante la presencia del juez.

Padeció varios y crueles tormentos, y por fin la colgaron y abrasaron con hachas encendidas, en cuyo suplicio sucumbió el año 303.

ALFOMBRAS Las mejores, Carrera San Jerónimo, 7 y 9.
FRENTE A L'HARDY
Viada de P. GONZALEZ Y COMPANIA

SECCIÓN OFICIAL

LA «GACETA»

Sumario.

GUERRA.—Reales órdenes disponiendo se devuelvan á los individuos que se mencionan las cantidades que se indican, y las cuales ingresaron para reducir el tiempo de servicio en filas.

Otra disponiendo se devuelvan á los interesados las 1.500 pesetas que depositaron para redimir del servicio militar activo.

HACIENDA.—Real orden concediendo exención del impuesto que grava los bienes de las personas jurídicas á favor de los del Montepío de San Cayetano, de Barcelona.

ADMINISTRACION CENTRAL.—Marina.—Dirección general de Navegación y Pesca marítima.—Aviso á los navegantes.

Hacienda.—Dirección general de la Deuda y Clases pasivas.—Señalamiento de pagos y entrega de valores.

Dirección general de lo Contencioso del Estado.—Resolviendo expedientes instruidos en virtud de instancias solicitando exención del impuesto que grava los bienes de las personas jurídicas.

Instrucción pública.—Secretaría.—Lista de aspirantes que han solicitado tomar parte en las oposiciones anunciadas para proveer las cátedras de Francés, vacantes en las Escuelas industriales de Cádiz y Linares.

Disponiendo se publique la lista de los aspirantes á las oposiciones anunciadas para proveer, en turno de auxiliares, las cátedras de Latín de los Institutos de Oviedo, Pontevedra y Bilbao.

Idem id. id. á las oposiciones anunciadas para proveer en turno libre la cátedra de Latín del Instituto de Lugo.

Ascensos y nombramientos de personal subalterno dependiente de este ministerio.

Dirección general de Primera enseñanza.—Aprobando la permuta de las maestras de Arnoya y San Mauro (Orense).

Circular rectificando la de 28 de marzo del año actual relativa á la propuesta provisional de maestras de 625 pesetas á quienes corresponde el ascenso á 1.000, inserta en la *Gaceta* de 28 de julio último.

Pomento.—Dirección general de Obras públicas.—Carreteras.—Resolviendo las actas levantadas con motivo del reconocimiento de las obras ejecutadas en las provincias de Albacete y Murcia por la Sociedad Navarro y Compañía, de Hellín, concesionaria de una línea de transporte de energía eléctrica que en-

lace el molino de Falcón (Albacete), con los pueblos de Hellín, Tobarra, Albataña y Ontur (Albacete), Yecla (Murcia) y Villena (Alicante).

Comisaría general de Seguros.—Requiriendo á D. Juan Gener y Mestres para que en término de treinta días se presente en esta Comisaría general.

CONCIERTOS AEOLIAN

Con el de ayer han terminado los conciertos de otoño celebrados en el hermoso Salón Aeolian.

Fué este último el brillante epílogo de tan culta y artística labor, y en él los invitados que no tuvieron la suerte de serlo para los anteriores pudieron formar concepto exacto de la importancia y alcance de estas solemnidades.

El público que en Madrid sigue con interés los avances de la música pianística no es muy numeroso; pero como se halla tan familiarizado con el clasicismo del piano, para este público, naturalmente, tales festivales son el espectáculo de su predilección.

A mayor abundamiento, y para que la música no sea patrimonio exclusivo del profesional, la ciencia mecánica, invadiendo el terreno del arte, como para prestarle un poderoso medio auxiliar, poniéndose al servicio de este mismo arte, ha presentado á aquellos *dilettanti* un aparato asombroso bajo todos conceptos: el pianola, del cual podemos repetir, sin rodeos y con noble franqueza, cuanto dicen los famosos pianistas: que, «puesto en manos de un hábil ejecutante que posea una mediana organización artística, puede recordar fielmente las impresiones que le produjeran las maravillas de ejecución observadas en aquellos artistas».

Avido, pues, de estas impresiones, se ha reunido con vehemente solicitud tan caracterizado público en el espléndido Salón Aeolian.

Quisiéramos describir el aspecto que ofrecía esta sala en todos los conciertos; pero no haremos sino dejar correr la pluma á impulsos del vibrante recuerdo de estas hermosas fiestas.

Un local amplio, suntuoso; luz, brillantez, confort, atenciones y amabilidades acostumbradas en aquella casa; todo brindando unas horas de placidez y de un vago é indefinido bienestar del espíritu, porque allí un ambiente de arte puro é intenso todo lo informa, lo invade todo. Por esto los conciertos Aeolian son dignos de perpetuarse en los anales de nuestro arte patrio.

Algo debemos también decir de la ejecución de las obras, aunque en verdad sea ardua empresa para el cronista.

Un pianista de corazón, un artista que siente y hace sentir, es el único encargado de ejecutar los programas; es el único que tiene la enorme tarea de esta campaña musical; pero no importa: el entusiasmo le invade, le domina, y así se explica cómo subyuga á su público.

¿Es una obra clásica de concierto lo que se ejecuta? Pues bien: no es precisamente el coloso del piano, el gran Rosenthal, el que la interpreta; pero con los efectos arrancados á la pianola vemos mentalmente su garra poderosa, con rapidez eléctrica, salvando inmensas dificultades, caer dominadora sobre el teclado para avasallarnos con un pasaje de soberana bravura.

No es el mágico Sauer el que ejecuta esta otra obra que se oye luego; pero la pianola nos hace apreciar las delicadas inflexiones de aquella mano suave, acariciando una frase de infinita ternura, que nos habla de preteridos afectos y dichosas nostalgias.

Tampoco están allí otros muchos insignes pianistas; pero se sienten flotar sobre las cuerdas del gran piano las musas de estos ejecutantes, en amable consorcio con las fascinadoras musas de Beethoven, Chopin, Schumann...

Esto nos dice el aparato pianola, y éstos son los conciertos Aeolian: una manifestación expresiva de cultura musical y un dechado de delicadeza y buen gusto.

Fuera de programa, fumos también observados con otra pieza verdaderamente notable, que produjo gran sensación. Es una composición en la cual se imitan las campanas de un modo asombroso, merced á una ingeniosa y bien calculada combinación de los sonidos del piano, resultando los timbres desnaturalizados hasta el punto de dudarse si se habrá introducido previamente en el piano algún objeto que produzca tales efectos. Lejos de esto, para conocer la teoría de este feliz hallazgo del autor habría que acudir á la física. Es sólo un fenómeno acústico lo que nos sorprende en esta composición, que, por lo genial, seguramente han de adquirirla cuantos posean la pianola.

Felicitemos con toda sinceridad al señor Campos, gerente de la Casa Aeolian, por haber conseguido hermanar el progresivo desarrollo de su industria con estas artísticas expansiones, ofrecidas para recreo de sus numerosos clientes y amigos.

JOSE R. GOMIS

Academia Médicocquirúrgica Española

Mañana lunes, á las seis y media en punto de la tarde, en el local del Colegio de Médicos, Mayor, núm. 1, segundo, y bajo la presidencia del excelentísimo señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, don Francisco Bergamín, celebrará su solemne sesión inaugural de curso.

El secretario general, doctor D. Bernardino Landete, leerá la Memoria resumen de los trabajos realizados en el curso anterior, y el presidente, doctor D. José Goyanes, dará lectura á un discurso, titulado «Algunos problemas sobre la narcosis».

Acto seguido se procederá á la adjudicación del premio anunciado á la Memoria que lo haya merecido.

LA SEMANA MEDICA

Lista de opositores.

Han firmado las oposiciones á la cátedra de análisis especial de medicamentos orgánicos, recientemente creada en el doctorado de la Facultad de Farmacia, los doctores don Obdulio Fernández, D. Gaspar G. Velasco, D. José Giral, D. Juan Nacle, D. Antonio Medinaveitia, D. Leopoldo López y D. Lucas de Torres.

La auxiliaría del primer grupo de la Facultad de Medicina de Madrid la han firmado los doctores Toledo, Trias, García de Castro, Villar, Serés, Collar, Noguera y Palanca.

Vacuna antífica.

En la Academia de Medicina de París siguen estos días ocupándose de la vacunación antífica y de los trabajos de Vincent y Chantemesse, emprendidos con tal fin. Hicieron uso de la palabra Variot, Grenet y Dumont, dedicándose á examinar los resultados obtenidos con la vacuna polivalente de Vincent (vacuna bacilar), en adultos y niños, sin haber deducido conclusiones definitivas, atendiendo á que los enfermos tratados en los hospitales lo son en el octavo ó en el décimo día de la enfermedad.

Buenos premios.

La Academia Nacional de Medicina de Méjico anuncia una serie de premios importantes á los que resuelvan estos problemas médicos:

Descubrimiento del agente específico del tabardillo.

Mecanismo exacto de transmisión de esta enfermedad; y

Tratamiento eficaz de dicha dolencia.

Como se ve, es «muy poco» lo que los colegas mejicanos desean, y es de suponer que, á pesar de la importancia de los premios, no puedan darse todos el año 1915, que es cuando termina el concurso.

Honores y cruces.

Se ha concedido la cruz de Beneficencia á los doctores Codina, Bombín, Aznar y Espina.

La de Legión de Honor al doctor Fuertes, médico del escuadrón de la Escolta Real.

La cruz de San Fernando al doctor Romero, médico militar, por su heroico comportamiento curando heridos en la línea de fuego de la acción de Collado.

Fué nombrado socio de mérito de la Sociedad Argentina de Pediatría, el doctor Sarabia.

Y académico correspondiente de la Real de Barcelona, el doctor Figueroa.

Libros publicados.

El sabio catedrático de Fisiología, doctor Gómez Ocaña, ha impreso el magnífico discurso que leyó como delegado regio de la Escuela del Hogar, el día de la repartición de premios. Es documentadísimo, criticando en él cuanto se ha hecho sobre el particular en el Extranjero.

El doctor Pérez del Yerro también ha publicado un curioso trabajo sobre «Neurastenia sexual», y otro sobre «Pielocisto-radiografía», con preciosos clichés, del doctor Mateo Milano, que constituye una labor nueva en España, de la cual se ocupa también el doctor Pulido Martín. El folleto del doctor Pérez del Yerro ha sido reproducido por algunas revistas extranjeras. Está recibiendo por ello muchas felicitaciones.

Por último, el afamado dentista Sr. Rochina ha dado esta semana á la publicidad una colección de semblanzas de sus compañeros de profesión, muy intencionadas, que están siendo comentadísimas.

DOCTOR G.

BISCUIT GLACÉ

y exquisitos helados de chantilly y cremas americanas.

Refrescos espumosos.

Legítimo chantilly en platitos, cajitas y pasteles.

Yoghourt, leche cuajada búlgara, recomendada por todas las eminencias médicas.

Casa de moda.

LA INDIA. Montera, 12, teléfono 4.168.

¡Me has de querer á la fuerza!

Aniceta Iglesias es una muchacha bien parecida, que cuenta diez y seis primaveras solamente. A pesar de su corta edad ha vivido algún tiempo maritalmente con Justo Rueda Romero, de veinticinco años.

Hace dos meses se separaron Justo y Aniceta, y ésta fué á vivir con su madre, que habita en la Ronda de Segovia, 21, en compañía de Juan Romero, tío de Justo.

Anoche, el antiguo amante de Aniceta fué á la casa de la Ronda de Segovia decidido á que su ex novia volviese á vivir en su compañía.

—¿A qué vienes?—preguntó Aniceta.

—Vengo decidido á llevarte conmigo, porque no puedo vivir sin ti.

—Es inútil, porque no quiero marcharme.

—Aniceta, no me irrites!, porque sabes que si vengo á buscarme es porque te quiero de veras.

—Lo mismo me has dicho muchas veces y no he podido aguantarte.

—Bueno, pues ahora estoy decidido á probarte que debemos vivir juntos.

—Es inútil. Déjame tranquila, porque ahora vivo muy á gusto con mi madre y con tu tío.

—No me tientes la paciencia, Aniceta, y vente conmigo!

—¿Que no y que no!

—Mira que te lo ruego!

—Vete y déjame en paz!

—Pues si no vienes á las buenas, vendrás á las malas!

Y Justo sacó un revólver y con él apuntó á su ex novia, la cual echó á correr gritando. A las voces salió á su defensa Juan, el tío de Justo y marido eficiente de la madre de Aniceta. Juan se encará con el mozo y, sin previo aviso, le propinó dos golpes, que paralizaron la acción de Justo y... le produjeron dos heridas leves en la cabeza.

Mientras tanto, las mujeres avisaron á los agentes de la autoridad, que intervinieron, deteniendo á Justo y ocupándole el revólver.

El herido fué conducido al Juzgado de guardia después de pasar por la Comisaría del distrito.

ACEITES REFINADOS CRUZ ROJA

Son los mejores. Venta en ultramarinos.

Señalamiento de pagos

La Dirección general de la Deuda y Clases pasivas ha dispuesto que por la Tesorería de la misma, establecida en la calle de Atocha, 15, se verifiquen en la próxima semana, y horas designadas al efecto, los pagos que á continuación se expresan, y que se entreguen los valores siguientes:

Día 24.

Pago de créditos de Ultramar, del señalamiento especial establecido por real orden de 5 de marzo del corriente año, facturas corrientes de metálico hasta las presentadas el día anterior.

Día 25.

Idem de id. id. en metálico, hasta las presentadas el día anterior.

Idem de id. id. en efectos, hasta el número 3.760.

Día 26.

Pago de créditos de Ultramar, reconocidos por los ministerios de la Guerra, Marina y esta Dirección general; facturas corrientes de metálico, hasta el número 84.700.

Día 27.

Pago de créditos de Ultramar, facturas corrientes en metálico, hasta el número 84.700.

Idem de id. id. en efectos, hasta el número 84.700.

Entrega de hojas de cupones de 1911, correspondientes á títulos de la Deuda amortizable al 5 por 100, hasta el número 8.863.

Idem de títulos de la Deuda perpetua al 4 por 100 interior, emisión de 30 de diciembre de 1908, por canje de otros de igual renta, emisión de 31 de julio de 1900, hasta el número 26.832.

Pago de carpetas de conversión de títulos de Deuda exterior al 4 por 100 en otros de igual renta de interior, con arreglo á la ley y real decreto de 17 de mayo y 9 de agosto de 1898, hasta el núm. 32.413.

Idem de títulos de la Deuda exterior presentados para la agregación de sus respectivas hojas de cupones, con arreglo á la real orden de 18 de agosto de 1898, hasta el número 3.045.

Idem de residuos procedentes de conversión de las Deudas coloniales y amortizable al 4 por 100, con arreglo á la ley de 27 de marzo de 1900, hasta el número 2.418.

Idem de conversión de residuos de la Deuda al 4 por 100 interior, hasta el número 9.942.

Idem de carpetas provisionales, representativas de títulos de la Deuda amortizable al 4 por 100 interior, para su canje por sus títulos definitivos de la misma renta, hasta el número 1.489.

Idem de carpetas provisionales de la Deuda amortizable al 5 por 100 presentados para su canje por sus títulos definitivos, con arreglo á la real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el número 11.139.

Entrega de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 1900, por conversión de otros de igual renta de las emisiones de 1892, 1898 y 1899, facturas presentadas y corrientes, hasta el número 13.738.

Pago de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 31 de julio de 1900, por conversión de otros de igual renta, con arreglo á la real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el número 8.689.

Reembolso de acciones de Obras públicas y carreteras de 20, 34 y 55 millones de reales, facturas presentadas y corrientes.

Pago de intereses de inscripciones del semestre de julio de 1893 y anteriores.

Pago de carpetas é intereses de toda clase de Deudas del semestre de julio de 1893 y anteriores á julio de 1874, reembolso de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos, facturas presentadas y corrientes.

Entrega de títulos de 4 por 100 amortizable, hasta el número 1.489.

Las facturas existentes en Caja, por conversión del 3 y 4 por 100 interior y exterior.

Entrega de valores depositados en arca de tres llaves, procedentes de creaciones, conversiones, renovaciones y canjes.

ATROPELLO DE AUTOMOVIL

Un niño muerto

El automóvil núm. 3 de Ingenieros militares, conducido por el sargento del Centro Electrotécnico José Hurtado, que se dirige al campamento de Carabanchel, atropelló en la carretera de Extremadura al niño de doce años Prudencio Lluédo Hurtado, hijo de un peón caminero que vive en una casilla en la citada carretera.

El desgraciado niño intentó atravesar el preciso sitio donde hay una pronunciada curva del camino, y no vió, por consiguiente, el automóvil, que iba á toda marcha.

Una de las ruedas le pasó por encima. El *chauffeur* no pudo evitar la desgracia.

Al darse cuenta paró el coche y trató de socorrer al pequeño; pero ya era tarde. La muerte fué instantánea. Sin embargo, se le condujo á la Casa de Socorro del distrito de Palacio (sucursal), donde se personó el Juzgado militar de guardia, instruyendo las oportunas diligencias.

LOS TEATROS

ESTRENOS

«EL SECRETO»

Comedia.—La comedia *El secreto*, estrenada anoche en el teatro de Tirso Escudero, es una de las mejores de Bernstein, en mi humilde opinión, y mereció algo más que el aplauso cortés al final de los actos y la displacencia con que buena parte del público la ha escuchado.

Bernstein se preocupó siempre mucho más de la acción que de la psicología. Con razón sobrada le dijo el ilustre Faguet, cuando el estreno de *El ladrón*, que había inventado un nuevo género dramático: el género *fronético*. En *Sansón* y en *Israel* llegó el *fronético* de Bernstein á su colmo. En *Après-moi* no forzó tanto la nota violenta; pero siguió concediendo toda su atención al artificio, á la habilidad, á la emoción simulada, á lo puramente externo y trivial, sin preocuparse para nada de los caracteres. *El secreto* es, á juicio mío, una nueva orientación dentro de la dramaturgia de Bernstein. Sin renunciar éste en absoluto á lo artificioso de su técnica efectista y brillante, ha penetrado más hondamente en las almas y ha permitido que la ternura sustituyera á la violencia. Ha creado un tipo verdadero de mujer, un personaje de carne y hueso, á la vez teatral y humano. Quizás es una figura de excepción; tal vez podrá á algunos espectadores parecerles extraña porque no encontraron en su camino, ó no acertaron á fijarse en ella, ó no están acostumbrados á verla diariamente. Pero eso sí existe y, aun cayendo dentro de la patología, es notoriamente interesante y dramático, doblemente dramático por su misma irresponsabilidad.

La Gabriela Jannelot de *El secreto* desciende de Yago en línea recta; le falta la grandeza de su ascendente; pero conserva su misma tristeza del bien ajeno, su misma incurable envidia, su invencible amor al mal y el gusto de hacerlo.

Envidiosa de la paz espiritual de su marido, Gabriela ha conseguido indisponer á aquél con su familia. No pudiendo soportar el cuadro de la amorosa de Enriqueta Hostler y Carlos Ponta Tulli, consiguió que risieran é impidió su boda. Finalmente, contra la voluntad de Gabriela, su amiga Enriqueta ha vuelto á ser dichosa al casarse con Daniel Le Guenni. Otra vez estorba la señora Jannelot la ventura de su protegida, y, con hábiles maquinaciones aviesas, consigue reunir á Enriqueta, Daniel y Carlos bajo un mismo techo é insinuar al oído de cada uno de ellos un dato inconcreto que pueda contribuir en definitiva á que estalle el drama.

Gabriela, y he aquí el principal acierto del dramaturgo, acaba por inspirarnos lástima y piedad, después de habernos producido repugnancia y horror. La vemos estigmatizada, morbosa, vencida, humillada en su amor propio, convicta y confesa de su maldad congénita é irremediable. Fernando, su marido, la perdona porque la quiere. Nosotros, los espectadores, sin llegar á quererla, también la perdonamos.

La exposición de este drama, desenlazado sin gritos y sin sangre, es sobria, natural y atrayente. Después, en el acto segundo, cuando el conflicto surge y los hechos dramáticos se agravan, vemos á Bernstein manipulando en sus protercias acostumbradas. Las escenas están preparadas con cierto artificio. Pero luego, ¡qué pasión, qué ímpetu, cuán ruda y noble sinceridad!

En el acto tercero, como queda dicho, hay delicadezas y ternuras que hasta ahora no habíamos sospechado nunca en el brioso autor de *La ráfaga*.

Yo espero ver, respecto de este drama, rectificar al público la tibieza con que lo aplaudió ayer, para saborearlo más detenidamente en representaciones sucesivas y admirar sus bellezas, que no son pocas, entre las cuales figura en primer término el real é interesantísimo personaje de la protagonista. ¿Quién no se estremecerá ante la presencia de Gabriela Jannelot, símbolo ardiente y vivo de tantas criaturas aisladas como andan por el mundo dedicadas á conseguir la inmerecida desventura de cuantos les rodean? El dramaturgo nos ha pintado el caso con la más patética sinceridad y dentro de la más escrupulosa verdad artística. Jamás creó Bernstein, repito, otro ser tan humano, ni planteó otro drama de tanta transcendencia.

Aunque *El secreto* fué aplaudido, distó mucho de despertar entusiasmo alguno. A varios espectadores les parecía extraño y disparatado cuanto se desarrollaba en el escenario á su vista. ¿A qué debemos atribuir esta incompreensión? No al traductor, ciertamente. La versión castellana de D. Salvador Aragón, sin llegar á lo notable y extraordinario, es siempre discreta y de buen gusto. De la interpretación no cabe hacer iguales elogios.

Mercedes Pérez de Vargas, la bellísima primera actriz del teatro de la Comedia, reúne excepcionales condiciones de talento, de vocación y de amor al estudio. En *Mundo, mundo...*, en *Madame Pepita*, en *Primerose*, tuvimos ocasión de comprobar sus grandes progresos. Es una de las artistas jóvenes en quienes yo pongo más esperanza. Pero claro es que Mercedes Pérez de Vargas está en los albores de su carrera y no puede haber conseguido todavía el suficiente dominio escénico para afrontar los tipos extraordinariamente complejos y difíciles. Tal es su caso en el papel de Gabriela Jannelot. Está erizado de dificultades, amén de ser antipático y desdichado. Se necesitaría, para interpretar este extraño y complicado personaje, todo el genio dramático, toda la maestría y toda la autoridad de una María Guerrero.

La Srta. Pérez de Vargas (y esto puede atenderlo en las noches siguientes) se equivoca al dar al tipo de Gabriela un aspecto desvañado y repulsivo desde las primeras escenas.

De una figura de tan siniestras apariencias huiría todo el mundo. Aquellas miradas de maldad y aquel gesto siempre receloso no habría quien no los advirtiera, desde luego para prevenirse contra ellos en toda ocasión. Y el contrario, Gabriela debe ser simpática, atrayente, mundana, y de esta suerte, cuando, al final del segundo acto, se descubra a nosotros su verdadera personalidad, el contraste será más vivo, más vibrante y más bello. La escena del tercer acto con Fernando, por ejemplo— la confesión de su secreto—, la hizo muy bien la Srta. Pérez de Vargas; pero como había estado toda la noche en aquel mismo tono, su acierto llegó tarde, y nos conmovió poco. En general, no se adapta el personaje a las condiciones de la actriz. No hay actor a quien no le ocurra con frecuencia algo semejante.

Tal vez hubo error en el reparto. El personaje de Enriqueta hubiera, sin duda, encontrado felicísima intérprete en la Srta. Pérez de Vargas, que hubiera sabido darle ingenua emoción y dulce sentimentalismo de buen tono.

La Srta. Segura es muy linda; pero ello no basta. Toda la noche se la vio sobrecoyida y temerosa. Le faltan dominio de la escena, seguridad y aplomo.

El Sr. Bonafé, en cambio, triunfó en toda la línea. En el tercer acto dijo muy bien algunas bellísimas frases de la comedia, y fué calurosamente aplaudido. Los aplausos se repitieron cuando hizo mutis.

El Sr. González, bien, aunque pudo haber dado mayor vigor al personaje de Daniel.

La Sra. Alba y el Sr. Asquerino, discretos en sus breves papeles.

La escena, muy bien servida. A esto nos tiene habituados Tirso Escudero.

Esperemos que el público acudirá muchas noches al teatro de la Comedia para ver *El secreto*. La obra lo merece por muchos conceptos.

CARAMANCHEL

GACETILLAS
Español.—Mañana lunes, á las nueve y media de la noche, primera representación de la famosa comedia en tres actos, de los señores Alvarez Quintero, *El centenario*, la más admirable creación de Pepe Santiago, con el siguiente reparto:

Currita, María Palou; Doña Marciala, Pilar Castejón; Doña Filomena, Amalia Sánchez-Ariño; Eulalia, Julia Pacello; Carmen Campos, María Millanes; Rosa, Teresa Santiago Ruiz; Papá Juan, José Santiago; Trino, Rafael Calvo; Don Evaristo, José Capilla; Antonio, Pedro Sepúlveda; Alonso, José Portes; Manuel, Emilio Santiago Ruiz.

Completará la función el lindísimo diálogo de Benavente *El susto de la condesa*, desempeñado por Nieves Suárez y José Santiago.

Comedia.—Mañana, lunes quinto de moda, se pondrá en escena la comedia nueva, en tres actos, *El secreto*.

Novedades.—El martes 25, día de moda, en la sección de las seis se verificará en este favorecido coliseo el estreno de la humorada cómica-lírica de costumbres aragonesas, en un acto y tres cuadros, prosa y verso, original de Manuel Lhotellerie y León Navarro Serrano, música del maestro Alvarez, titulada *A orillas del Ebro*.

La zarzuela *Mattias López*, gustando más cada día y proporcionando llenos rebosantes.

Princesa.—El lunes se verificará la única representación en función popular y á mitad de precios del drama en tres actos y en verso, original de Eduardo Marquina, titulado *Por los pecados del Rey*, que tan extraordinario éxito ha obtenido en su reaparición de esta temporada.

Para fin de fiesta se representará *Los chorros del oro*, de los hermanos Quintero.

Apolo.—El lunes volverá á ponerse en escena en este teatro la aplaudidísima opereta *Melinos de viento*, con la novedad de que cantará la parte de Margarita la aplaudidísima primera triple de este teatro Carmen Crehuet.

La zarzuela en un acto *Si yo fuera rey!* obtiene todas las noches un gran éxito. La bellísima partitura del maestro Serrano es celebradísima y son muy aplaudidos los notables artistas que la cantan.

El programa es el siguiente:

A las seis, *El arroyo*; á las siete y cuarto, *Melinos de viento*; á las diez y cuarto, *La catedral*; á las once y media, *Si yo fuera rey!*

Price.—El lunes tendrá lugar en este teatro la primera representación del hermoso é interesante drama del inmortal Zorrilla, *El zapatero y el Rey*.

Es la primera vez que desempeña en Madrid el protagonista de esta obra el genial actor Enrique Borrás, y por esto y por lo interesante de la obra, es de esperar que se agoten las localidades.

Eslova.—Lista, por orden alfabético, de la compañía cómica-lírica que, bajo la dirección de los Sres. Asensio Más y Melantuche, actuará en este teatro desde el viernes 28 del corriente mes.

Actrices: Alfonso, Carmen; Camacho, Teresa; Girona, Paquita; Gómez, Emilia; Idel, Teresa; La Goya, Aurora; La Hera, Dionisia; López, Sara; Luque, Matilde; Mesejo, Consuelo; Muro, Eloísa; Paisano, Carlota; Pérez, Carmen; Sanz, Hermilda; Stela, Juana P.; Teixeira, Emma; Torres, Consuelo; Torres, Paquita; Vargas, Celia.

Actores: Arimón, José; Ballester, Luis; Barta, Emilio; Espada, Arturo; Estellés, Pablo; Gandía, Enrique; La Varga, Agustín G.; López, Alfonso; Lorente, Ernesto; Lorente, Julio; Marín, José; Peris, Elías; Pierra, Francisco; Vifias, José.

Apuntadores: Romero, Manuel; Ruiz Madrid, Carlos.

Maestros concertadores: Faixá, Manuel M.; Muñoz, Prudencio.

Representante artístico, José Mariner; contador, Joaquín Barberá.

Cuarenta profesores de orquesta. Cuarenta cantantes de ambos sexos. Diez y seis bailarinas.

El programa de la función inaugural se anunciará en breve.

EL PROBLEMA AZUCARERO

Habla el Sr. Sánchez de Toca

Al asistir á la junta ordinaria de los accionistas de la Azucarera General, presenciemos la significativa novedad de que, á diferencia de lo que acontecía en años anteriores, la asamblea se manifestó en absoluta calma, sin una sola demanda de palabra, y adoptando por aclamación todos los acuerdos. Inmediatamente de terminada la sesión, se reunió el Consejo, que se prolongó hasta después de las siete, y supimos luego que su primera resolución consistió en elegir presidente al señor Sánchez de Toca.

Bajo estas impresiones nos ha parecido interesante recoger directamente del Sr. Sánchez de Toca alguna información complementaria en punto á particulares de más alto interés general que se relacionaran con esta gran industria, y respecto á los cuales la Memoria leída en la Junta se limita á vagas referencias.

El Sr. Sánchez de Toca ha contestado amablemente á las siguientes preguntas de nuestro redactor:

El problema.

La junta de accionistas que ayer celebró la Sociedad General Azucarera para la aprobación de la gestión y balances del último ejercicio, se caracterizó, con efecto, con la ejemplar unanimidad de sus acuerdos, renovándose en ella por aclamación los cargos estatutariamente vacantes.

En el Consejo, que se celebró acto continuo, fui honrado á mi vez por los señores consejeros con el gran depósito de confianza que significa la investidura de la presidencia de esta Sociedad en las actuales circunstancias.

Cuando se me hizo la primera indicación de honrarme con la presidencia, y después de tomados los preliminares antecedentes para orientación acerca del estado en que resultaban los asuntos pendientes, advertí que una vez formada cabal conciencia de la realidad sobre la cual había que operar, yo aceptaba los cargos para rendir en su desempeño cuantos esfuerzos de atención y voluntad estén á mi alcance, pero que excusaba en cambio asumirlos, si la actuación hubiera de reducirse á estar con ellos pasivamente.

La hora presente, por complejo concurso de circunstancias, las unas intercurrentes, y las otras con carácter permanente, por proceder de errores originarios, es hora verdaderamente crítica para las determinaciones que se han de tomar en el seno del Consejo que asume la dirección de asuntos tan importantes.

Considero que el problema azucarero de España nunca se ha presentado con tantas complejidades y con conflictos de carácter tan agudo como á esta fecha.

Por lo mismo, experimento mayor acicate de amor propio y siento más intensamente los estímulos de asumir en este momento las responsabilidades de esta presidencia en la condición del presente estado de cosas.

Constituye ahora uno de los más importantes y apremiantes asuntos de interés público en nuestra economía nacional el rápido encauzamiento y normalización de nuestro problema azucarero, que ha venido á parar á tan inconcebibles antinomias de valoraciones, desviadas respecto á cada uno de los factores elementales de esta industria.

Por las dificultades que proceden de circunstancias intercurrentes, la campaña actual, que para nuestra Sociedad general debiera desarrollarse en condiciones de la mayor normalidad financiera, ha venido á encontrarse inopinadamente en medio de angustioso conflicto financiero, á pesar de tener por punto de partida el mejor balance de ejercicio que hasta la fecha ha conocido la Sociedad.

Los factores de perturbación.

Los primeros factores de perturbación circunstancialmente acumulados en la crisis financiera aguda que experimentamos en la presente campaña proceden de las repercusiones que el triste caso de la Poveda ha derramado sobre el crédito general de la industria azucarera.

Los «warrants» sobre azúcar, primario y fundamental elemento para obtener en esta industria, mediante el crédito, el capital circulante necesario á las operaciones de la campaña, han perdido transitoriamente sus elementales estimas.

El Banco de España no quiere, y en cierto modo tampoco puede, operar descuentos directos sobre estos certificados de depósito.

A esto se suma la desorganización del mercado azucarero en esta plaza por las subastas de los azúcares de la Poveda que ordena la Hacienda.

Pero dificultad aun más grave para la normalidad financiera de la presente campaña de nuestra industria azucarera es el que procede de las repercusiones del enraquecimiento del capital circulante en nuestro mercado, como fenómeno derivado de la contracción de las operaciones de crédito y ordinarios descuentos bancarios producida en las taquillas de nuestro Banco nacional, á consecuencia de estar rayando el límite legal de su emisión de moneda fiduciaria.

Cuando contrastando con el pavoroso desorden en que estamos llevando la administración y contabilidad del presupuesto del Estado, se manifiesta en mayor pujanza extraordinaria expansión de los factores de la vida económica nacional, fecundada por las corrientes espontáneas que se cruzan en nuestra realidad social, y en el momento más culminante de que por la prosperidad general de los negocios fluye en intensidad creciente á los Bancos y banqueros demandas de operaciones de crédito condicionadas con las mejores garantías comerciales, Bancos y banqueros han resultado sin disponibilidades por el enraquecimiento de la circulación fiduciaria.

En campañas anteriores, la Azucarera General, con un volumen de operaciones cifrado en 80 millones, aparecía como una de las clientelas más solicitadas por la banca. Se le brindaron á porfía cuantos millones necesitara para sus servicios de Tesorería y

Deuda flotante. Mas al entrar en la presente campaña, con este ambiente enraquecido, se encontró, por el contrario, cerradas esas soluciones á pesar de presentar un balance superior al de los ejercicios anteriores.

El arbitrar las 300.000 pesetas diarias que corresponden durante la campaña á la situación y provisión de fondos tan solo por los dos conceptos de pago de la primera materia y de los jornales, ha representado horas críticas para las provisiones de recursos á los 85.000 labradores que dependen de esta gerencia.

Todo induce á confiar que hemos salido al fin de esos días de malestar, y es de esperar que lleguemos rápidamente á definitiva normalidad, pues he encontrado constantemente al ministro de Hacienda en las mejores disposiciones para allanar, en cuanto de él dependa, las dificultades que nos interponen estos fenómenos circunstancialmente producidos en el desarrollo de nuestra economía nacional.

Causas de anomalía.

¿Cuáles son las causas que interponen con carácter persistente estados anormales en el desarrollo de nuestra producción azucarera?

En primer término, los funestos artificios de arancel y monopolios que determinaron aquí originariamente en sus evoluciones sucesivas los inconcebibles desvíes de valoración absurda que han ido tomando cada uno de los factores que establecen el coste productor de esta industria.

Del precio absurdo inicialmente impuesto al azúcar en nuestro mercado interior, mediante la tarifa prohibitiva del arancel, se derivan á su vez, en evolución sucesiva, valoraciones igualmente monstruosas en la capitalización de las tierras dedicadas á la producción de la primera materia de esta industria, y luego en la valoración proporcionada de la primera materia y en cada uno de los factores que concurren á determinar el coste productor del producto final.

En las fases evolutivas de este proceso económico, á virtud del enorme precio del azúcar dentro del mercado, por estos artificios, la potencia consumidora de la economía de España respecto de este artículo resulta aniquilada en su fuerza expansional.

Surgen los fenómenos de la sobreproducción con respecto al consumo de 20 millones de habitantes, aun antes de que la producción azucarera haya llegado á las 100.000 toneladas.

En la disputa de este miserable consumo de 100.000 toneladas de azúcar, las 53 fábricas establecidas para el suministro y explotación de este mercado, dada la valoración de su capital de primer establecimiento, aparecen en conflicto angustiante de competencia ruinosa si les surge dentro del mercado un nuevo competidor, asentándose sobre niveles más bajos de valoración para las inversiones del capital de primer establecimiento. Resulta, con efecto, á merced de cualquier iniciativa financiera poderosa y sagaz, el rebajar considerablemente con gran beneficio propio el precio absurdo de esas 100.000 toneladas presentadas como límite máximo del consumo nacional y el producir súbitamente la ruina de todos los intereses creados.

La sindicación general.

De este estado de cosas surgieron los pensamientos de una sindicación general de la industria, al efecto de concertar un *modus vivendi* que precaviera de inmediato derrumbamiento general á los intereses creados y ya vinculados al mantenimiento del extraño régimen de industria y contratación engendrada por tales artificios.

No presidió acierto en el modo de concebir el plan de semejante sindicación, ni acompañó la fortuna en el procedimiento seguido para realizarlo. Por aquella misma fecha, ante fenómenos parecidos de sobreproducción y de competencias desenfundadas, que envolvían en catástrofes á la gran industria siderúrgica de Alemania, Thyssen atinó á sindicarse las acerías por procedimientos harto más sencillos y eficaces que los de una general transmisión de las propiedades de las fábricas y de transfiguración de capital con transfusión de acciones como las que aquí se idearon. Mas por aquella genial combinación sindical, que respetó en su autonomía y personalidad á todas las entidades de la industria, se lograron con maravilloso éxito los tres grandes objetivos siguientes: disminución de los gastos generales; normalidad orgánica del proceso progresivo de la producción; aseguramiento de salidas normales á los productos elaborados, y estabilidad de precios remuneradores.

¿Cómo se liquidaron las situaciones creadas á la industria al terminar los plazos de la ley Osma?

No es menester recordar cómo en aquel ambiente económico, en cuyo seno germinó el organismo primario de nuestra sindicación azucarera, vinieron á germinar también, como realidad viable, los conceptos de la ley de 1907. Inútil también toda mirada retrospectiva á las peripecias de su desenvolvimiento. Baste indicar en este punto, como resumen actual de todo ese proceso, que el hecho de no haber surgido aquí, después de ultimados los plazos de la ley Osma, nuevas fábricas, que pusieran en fulminante quiebra financiera á las cincuenta y tres ya establecidas, se ha debido, principalmente, al mantenimiento del enorme precio, aquí consolidado, para la tonelada de remolacha, como materia primera de esta industria.

Fenómeno de desproporción.

A todos espanta este fenómeno de desproporción inestable entre el valor del producto elaborado y el coste de su primera materia.

En pueblos adecuados para las empresas industriales, y con organizaciones bancarias y de crédito, y pericia financiera adecuada, y confianza hecha á las movilizaciones del capital, semejante desproporción, artificialmente producida dentro de una industria, entre el coste racional de su primera materia y el valor comercial de su producto elaborado, habría representado estímulo suficiente para iniciativa de empresa con potencia capitalista, que abarcará á la vez la producción de la primera materia y la elaboración del producto,

en términos de dominar á los intereses ya creados sobre base de irracional capitalización, y arrastrando, por tanto, enorme peso muerto.

Pero en nuestra economía nacional faltan todas estas condiciones. Así, todo el proceso de la evolución de nuestra industria azucarera resulta aquí inmovilizado ante el fenómeno de semejante desproporción en el nivel de las valoraciones de la tonelada de remolacha como primera materia de las fábricas de azúcar.

En torno de este precio de 40, 45 y hasta 50 pesetas, actualmente interpuesto como valor comercial de la tonelada de remolacha entregada en fábrica, giran ahora las dificultades fundamentales para la expansión de nuestra industria.

El cultivo de la remolacha.

¿Cuál es la importancia de la remolacha en la condición presente de la economía agraria de España?

La producción de la remolacha, remunerada en el mercado con el precio racional que le corresponda en las nivelaciones normales de la industria, representa uno de los factores más eficaces para la rápida fecundación de la economía agraria en las naciones modernas.

La remolacha, remunerada al precio comercial de 25 pesetas, es el más valioso producto agrícola para desarrollar en España política hidráulica con rápida eficacia de transformar los secanos en regadíos.

Pero el sobreprecio de esa valoración constituye inmenso daño retardatorio para nuestra economía agraria.

El cultivo de la remolacha representa en la economía de las naciones modernas el producto agrícola más remunerador. La nación con vegas adecuadas para este cultivo puede expandirse rápidamente su economía agraria. Ningún otro artículo agrícola permite un tanto grado como éste las fecundaciones del crédito en anticipación de capitales á los cultivos.

Nosotros, que estamos iniciando ahora grandes obras de ingeniería para lo que denominamos la política hidráulica, no encontramos cultivo alguno para la transformación inmediata de tierras de secano en regadío que iguale en eficacia al de la remolacha, presentada en venta al precio de 25 pesetas por tonelada.

Sin este cultivo, los terrenos ribereños á los canales de regadío que estamos construyendo continuarán por tiempo incalculable como terrenos de secano, al igual que otras tierras de antiguo surecadas por canalizaciones, aunque las aguas discurran por cauces abiertos.

Mas á esta transformación le es menester que el mercado nacional recobre la plenitud de sus potencias de expansión del consumo sobre este artículo.

Y para que el consumo aumente es menester que bajen los precios del artículo. Y para que baje en proporción adecuada la valoración comercial del azúcar dentro de nuestro mercado es indispensable que el precio de la primera materia tome su nivel racional.

Dentro de un mercado cerrado como el nuestro no puede mantenerse el absurdo de que la primera materia de una industria represente ganancia fabulosa para su productor á la vez que desastres de ruina para los fabricantes que sobre esa primera materia elaboran el artículo comercial del definitivo consumo del producto.

La rebaja gradual del precio de la remolacha es el punto más culminante para fijar nuestra orientación en el plan de conjunto de nuestras campañas. En parangón con esta necesidad primaria todos los demás objetivos resultan secundarios.

Esto, lejos de constituir una mira de exclusivismo egoísta de fabricantes, representa por el contrario el beneficio mayor que la industria azucarera puede aportar á nuestra agricultura.

Solidaridad industrial.

Debe, además, tenerse muy en cuenta que en la vida económica contemporánea todas las grandes industrias resultan, por propia naturaleza, en íntima solidaridad. Ninguna gran industria puede padecer ruina sin que en las demás industria repercuta el daño. Pues toda gran industria compra y consume productos de las demás, y actúa sobre ellas como fuerza propulsora y expansional.

Este padecimiento se manifiesta con mayor intensidad y agudeza si es un grupo de industrias hermanadas el envuelto en el desastre. Y la gran industria azucarera, por su enlace con la constitución agraria de una nación, por la población rural y fabril que con ella se aumenta, vive y prospera, por el tonelaje que aporta al gran tráfico, etc., etc., representa hoy uno de los elementos más fecundos para intensificar la vida económica de una gran nación. Sus virtualidades fecundadoras en la economía patria se comprueban fácilmente con sólo seguir lo que multiplica en cada una de sus evoluciones la tonelada por ella puesta en el torrente circulatorio del mercado.

¿Qué eficacia puede tener para alivio de la crisis de la industria la rebaja de impuesto que ofrece el proyecto de ley presentado por el Gabinete anterior?

Ese proyecto es bien orientado, pero tímido. Su rebaja de 10 céntimos resulta de escasa eficacia para la gran expansión del consumo. El azúcar es uno de los artículos en los que se comprueba del modo más patente la eficacia de una política fiscal orientada en la finalidad de aumentar los ingresos de la recaudación, reduciendo el tributo en cuantía eficaz á desarrollar proporcionalmente el consumo del artículo gravado. Y esta comprobación se traduce en cifras asombrosas, cuando en ella se suman á la vez los ingresos difusos por la riqueza que produce en cada una de las evoluciones de su tráfico.

Con respecto á la política fiscal en la industria azucarera, se impone una rectificación tributaria con sentido orgánico de mayor alcance y semejante á la establecida años hace en Alemania y Francia, y complementada con un buen régimen de concierto tributario, sellado con garantía que represente, por lo menos, la gran mayoría de las fuerzas productoras en actuación.

Sobre las premisas de esa reforma, las con-

trataciones de remolacha en las fábricas sobre base de pagar la primera materia en precio proporcional equivalente al valor que el azúcar alcance en el mercado, puede representar uno de los procedimientos más eficaces para llegar á la anhelada transformación con armonía de todos los intereses.

AUTOMOVILES



TEATRO REAL

«SANSON Y DALILA»

Transcurrida la temporada anterior sin haberse oído la hermosa partitura de Saint-Saëns, era natural que el solo anuncio de que había de ponerse en escena constituyese un llamamiento para los admiradores del insigne músico francés.

Si á esta circunstancia se suman las de dar motivo «la primera» de Sansón y Dalila á la presentación de una prestigiosa artista, que venía precedida de gran fama, y á la del tenor español Sr. Famadas, y responder además la función al segundo turno, no podía menos de ofrecer la sala el aspecto brillantísimo que se esperaba.

Dalila, encarnada en la hermosa artista Srta. Frasconi, causó excelente efecto, demostrando ya ésta en la escena de la *seducción* su voz de timbre agradable, dominada por un arte que le permite dar adecuada y justa expresión á los momentos de interés pasional de la obra.

En el gran dúo del segundo acto, la hermosa página musical en que Camilo Saint-Saëns dió magnífica y amplia expresión á todos los estados de la pasión amorosa, la bella debutante fué escuchada con devoto interés. Estos sentimientos, de difícil dicción musical, en la que el ritmo pone un dique á la expresión, pues en otro género declamatorio aparece ésta sin restricciones, totalmente á merced de la inspiración y del temperamento del intérprete, llegaron en casi todos los momentos á los espectadores, gracias al talento de la Srta. Frasconi, en sus apropiadas y justísimas manifestaciones, lo mismo en los instantes de fervor amoroso que en aquellos de vigorosa y desbordada pasión.

Al final del hermoso dúo y al terminarse cada uno de los actos, la Srta. Frasconi fué muy festejada con los aplausos del auditorio. Cuando el telón cayó por última vez en la noche, la ilustre mezzo-soprano escuchó nuevas demostraciones de admiración y simpatía, saliendo á escena muchas veces.

Sansón fué felizmente interpretado por el artista español Sr. Famadas, que de igual modo tuvo la fortuna de interesar al público. En diferentes ocasiones hizo la concurrencia demostraciones del agrado con que escuchaba las bellas estrofas de la obra de Saint-Saëns, cantadas con vigorosa y justa entonación por el celebrado artista.

En el gran dúo y al finalizar éste escuchó el distinguido tenor muchos aplausos, que se confundían con los dedicados á la Srta. Frasconi.

En el resto de la obra fué objeto de iguales manifestaciones.

Giordani, en el Gran Sacerdote, cantó con suma corrección. Igualmente hacia su debut anoche, y durante toda su intervención en la obra mereció ser escuchado con interés y agrado.

La *Plegaria*, cantada por Verdaguer, y el recitado de Abimelek, que interpretó el señor Vidal, son dos pasajes de *Sansón y Dalila* que anoche fueron interpretados con discreción exquisita.

Del mismo modo, los Sres. Del Pozo, Oliver y Tancí contribuyeron con acierto muy recomendable al excelente conjunto.

La linda Srta. Harri, primera bailarina, fué muy celebrada.

Dirigla la orquesta el maestro D. Arturo Saco del Valle, á quien en temporadas anteriores se han aplicado siempre los calificativos de inteligente y estudioso. Hoy el joven maestro, al merecer mención especialísima por su labor admirable al frente de los distinguidos profesores de la orquesta del teatro Real, ha ascendido en su brillante carrera, y sus merecimientos, demostrados anoche, nos ofrecen ocasión para reconocerle como ilustre maestro.

Los bailarines, muy animados y muy bien puestos.

Su Alteza la Infanta doña Isabel honró con su presencia la velada.

N. R. DE C.

Agua de Solares

Indicada para la neurastenia cardíaca.

Exposición de Hidrología

Esta mañana se ha celebrado en el pabellón de Exposiciones del Retiro el primer festival de los organizados en la Exposición de Hidrología.

La fiesta resultó muy grata, por el acierto del Comité organizador al elegir los artistas que tomaron parte y darla un carácter popular, sin caer en groserías, que han convertido los cantos y músicas del país en cosas relegadas á espectáculos que no pueden ser visitados por las señoras.

El profesor de guitarra Marcial de Lara posee un dominio absoluto del instrumento que toca, haciendo verdaderos prodigios musicales, que le valieron largas ovaciones.

La cantadora de género andaluz María de Vargas (*la Macarrona*), con gusto exquisito y con una voz intensa y agradable, consiguió también grandes aplausos, con lo cual demostró la bella artista que dentro de su género no son precisas ciertas chocarrerías para triunfar del público.

El numeroso público que llenaba el local mostró muchas veces su complacencia.

La banda del Hospicio amenizó también el espectáculo.

JUNTA GENERAL LOS ABOGADOS

En el teatro de la Comedia se ha celebrado la junta general, suspendida el jueves último por insuficiencia del local que el Colegio tiene en el Palacio de Justicia.

A las diez de la mañana, las butacas y palcos estaban totalmente ocupados.

Presidió el decano, Sr. Díaz Cobeña, teniendo a sus lados a los Sres. Alcalá Zamora y Gabriel Rodríguez. En el escenario tomaron también asiento los Sres. Cabello, Raventos, conde de Santa Engracia, Ossorio y el secretario, Sr. Castillejo.

Empezó la sesión con la lectura de actas por el secretario, promoviéndose después un incidente porque protestaban algunos colegiados de que el estado de la Tesorería no fuera el que debía ser.

El Sr. Barriovero usó de la palabra para dirigir censuras a la Junta de gobierno, y el Sr. Barrio Moraya historió los antecedentes de la cuestión, defendiendo la creación del Montepío y afirmando que la culpa de lo ocurrido, en lo que se refería a la diferencia de 207.000 pesetas que había en Tesorería, era de todos, por la confianza que todos habían depositado en el tesoro.

El Sr. Teixeira hizo una invocación al orden y a la cordura de los colegiados.

En seguida usó de la palabra el Sr. Alcalá Zamora, explicando con detenimiento la actitud de la Junta de gobierno al comprobar que en la liquidación de Tesorería había una diferencia de 207.000 pesetas.

Lo importante para el Colegio, lo obligado para la Junta, era salvar esa diferencia, procurar que se reintegrara, atajar el perjuicio económico producido.

Fiel a este propósito la Junta de gobierno, puso de su parte todo lo que pudo para verle realizado.

Aceptó el reintegro que para el Colegio fue hecho en parte por el tesoro, firmándose a favor de aquél las escrituras de los bienes de éste, y ya en el terreno de la caballerosidad, no era posible apelar a procedimientos de violencia, que a nada conducían.

Eso es lo que hizo la Junta, y por haber hecho eso, por entender que no es solamente que cumplió con su deber, sino que demostró que lo cumplió, y perfectamente, sin negligencia alguna, no dimitió.

Las palabras del Sr. Alcalá Zamora fueron acogidas con una ovación.

El Sr. Zugasti dirigió cargos a la Junta, y por último habló el decano, Sr. Díaz Cobeña. Dijo que la culpa es de todos, ya que todos los colegiados, en las juntas generales, desde hace muchos años, aprobaron las cuentas en definitiva.

Hizo notar que el tesoro no es nombrado por la Junta de gobierno, sino por los colegiados, siendo uno de tantos cargos de la Dirección que aquéllos eligen.

Por esto—indicaba el Sr. Díaz Cobeña,—y por haber hecho la Junta de gobierno todo lo que a su alcance estaba para evitar el perjuicio, es por lo que ni siquiera la cabe la intranquilidad de haber nombrado a persona que luego no desempeñó su cargo acertadamente.

El Sr. Cobeña fue también ovacionado, recibiendo repetidas muestras de la consideración y respeto que todos los abogados tienen para su ilustre figura, formada y consagrada en el Foro.

Por fin se presentó una proposición, que leyó el Sr. Castillejo, pidiendo a la Asamblea que declarase que estaba la cuestión suficientemente discutida.

Así se acordó, por gran mayoría. Los incidentes menudearon; algunos fueron bastante ruidosos, pero acabó por predominar la sensatez y la cordura, que no debió faltar en ningún momento.—A.

En el Juzgado de guardia estuvieron esta mañana los individuos del Colegio de Abogados Sres. Barriovero, Valero Díaz, Fernández Velasco, Ayuso, Gormaz y Jerónimo del Moral, con objeto de presentar una denuncia contra el tesoro de dicho Colegio, Sr. Diez Macuso, por malversación de más de 200.000 pesetas de los fondos de dicho Colegio.

Antigua Casa Ondategui MONTERA, 36. ROPA BLANCA Equipos para novia.—Novedades

SUGESOS DEL DIA

Por llegar tarde al tren.

Carmen Collado es una camarera que debía haber salido anoche para Valdepeñas, contratada para servir en el café del Brillante de dicha población. La contrató aquí un agente, entregándole nueve pesetas en concepto de anticipo.

Debía ganar dos pesetas diarias y un real por tapón.

Esto del tapón es cosa corriente en la camarería. Quiere decir que algunos fabricantes de vinos especiales dan a los camareros determinada cantidad por cada tapón de marca que devuelven a la casa exportadora.

La camarera no llegó a tiempo a la estación, y el agente de Valdepeñas la denunció por estafa.

Probablemente la chica llegaría tarde al tren por estar arreglando su equipo, a fin de salir bien preparada para Valdepeñas.

Todo habrá sido cuestión de impaciencia del agente.

Los perros. En la calle Nueva del Este fue mordido por un perro Manuel Mora López, que resultó con heridas de pronóstico reservado en la pierna izquierda.

El perro, propiedad de D. Baldomero Varona, domiciliado en dicha calle, fué remitido al Instituto Antirrábico.

Tramoyista herido. Al hacer la mutación del tercer acto de la ópera Sansón en el Real, tuvo la desgracia el tramoyista Alejandro Caño de que le cayera

encima un madero, ocasionándole una herida en la cabeza, que le fué curada de primera intención en el botiquín del teatro por el médico de guardia.

Otro atropello de automóvil.

El auto núm. 1.444 atropelló en el paseo de Ronda a D. José Amor Monjardín, de setenta y cinco años, domiciliado en la calle de Santa Engracia, núm. 21, piso segundo.

En la Casa de Socorro del distrito de Chamberí fué curado de lesiones de pronóstico reservado en el pie derecho.

Raterías.

Dofia Dolores Olmedo Moreno, de cuarenta y ocho años, denunció que de su domicilio, Zurita, 54, le habían sustraído unos pendientes valorados en 300 pesetas, y sospecha que la autora de la sustracción sea una compañera de hospedaje, que desapareció.

—Luis Perú denunció en la Comisaría de la Universidad que en una casa de la calle de Valverde, donde se presentó para cobrar el importe de una mesa de noche y una cama que allí debía haber llevado uno de sus dependientes, le manifestaron que allí no habían recibido nada de ello y que tampoco vivía el individuo que hizo el pedido dando una tarjeta con dichas señas.

Los revendedores.

En los alrededores de Apolo fueron anoche detenidos varios revendedores de billetes.

Accidentes del trabajo.

Trabajando en la calle de Argumosa, número 4, se produjo heridas de pronóstico reservado el albañil Cesáreo Cobo, de diez y seis años.

—En la Avenida de la Plaza de Toros, número 3, trabajaba Celestino Araguas Holles, de treinta y nueve años, que se ocasionó lesiones en la pierna derecha.

—El mozo de tren de la estación de Arganda Venancio Alcocer, de veinticuatro años, se cayó descargando un vagón de harina y se causó lesiones de importancia en la pierna izquierda.

Muerte repentina.

En la calle de Postas, esquina a Esparteros, fué víctima de un síncope mortal, que en brevísimos momentos le dejó cadáver, uno de los porteros del ministerio de Estado.

El Juzgado de guardia se constituyó en dicho punto, acompañado de un médico de la Casa de Socorro del distrito, y previas las diligencias propias del caso, dispuso que el cadáver fuera trasladado al Depósito Judicial.

Víctima de un accidente.

En el Gabinete médico del barrio de Salamanca fué asistido el joven Alfredo González Laguarda, de veintinueve años de edad, estudiante, que, a consecuencia de una caída que sufrió en la calle de Alcalá, se produjo la fractura de los huesos de la nariz.

La suerte de D. Manuel.

A D. Manuel Díaz Galiano le robó esta tarde un ratero el alfiler de oro y brillantes que llevaba en la corbata.

En aquel momento pasaba por allí el inspector D. Emilio Martínez Camarero, que salió en persecución del ladrón, logrando detenerle y recuperar la alhaja.

El detenido es un jovenzuelo de diez y siete años, llamado Julio Cabañas, alias «el Pollo», que fué puesto a disposición del Juzgado de guardia.

Casa Valentín Martín BERNARDO MARTIN Mermeladas inglesas y españolas. PRECIADOS, 8.

EL HOMENAJE A TRUEBA

Certamen literario.

La Comisión constituida en Bilbao para llevar a cabo los preparativos de diversos actos que honren y enaltezcan la memoria del que fué popularísimo poeta y cuentista D. Antonio de Trueba—actos cuya celebración está señalada para el 10 de marzo de 1914, vigésimo quinto aniversario de la muerte del dulce cantor de las costumbres vascas—abre un certamen para adjudicar los premios que aparecen indicados al pie de los temas siguientes:

Temas y premios.

Tema I.—«Proyecto y planos de reconstrucción del caserío vizcaino, basado en las descripciones hechas en las obras de Trueba y acompañado de indicaciones que permitan apreciar el atento estudio que para amoldarse a aquéllas ha realizado el autor».

Premio: 500 pesetas, ofrecidas por D. José María de Chávarri, diputado a Cortes por el distrito de Valmaseda.

Tema II.—«Medios más adecuados para aumentar los rendimientos de un caserío, afirmando así, en los actuales tiempos, la antigua división de terrenos y el amor al trabajo agrícola que tanto enalteció Trueba en su «Bosquejo de la organización social de Vizcaya»».

Premio: 250 pesetas, ofrecidas por D. José Rufino de Olaso.

Tema III.—«Monografía de la tradicional y típica Ferrería del Señorío (Fandería, Martinete, Fragua) y estudio de contraste con la industria siderúrgica moderna de Vizcaya».

Premio: 250 pesetas, ofrecidas por el señor conde de Zubiria, senador del Reino y presidente de la Sociedad Altos Hornos de Vizcaya.

Tema IV.—«Biografía de Trueba, escrita en vascuense, para que puedan popularizarse los hechos de su vida entre todos aquellos hijos del país vasco que no han podido leer sus obras originales».

Premio: 125 pesetas y 250 ejemplares del folleto en que será publicado el trabajo elegido. Regalo de D. Ramón de la Sota.

Tema V.—«Monografía histórica del Concejo de Galdames, en que vio la luz el poeta».

Premio: 250 pesetas, ofrecidas por la Corporación municipal de Galdames.

Tema VI.—«Significación de Trueba en la moderna literatura vasca».

Premio: 250 pesetas, ofrecidas por la marquesa viuda de Casa-Torre.

Tema VII.—«Bibliografía de las obras de D. Antonio de Trueba, incluyendo en ella las ediciones hechas sin permiso del autor, a las cuales se referirá éste en carta dirigida a un infractor del séptimo mandamiento del Decálogo».

Premio: 250 pesetas, ofrecidas por D. Luis de Ocharan.

Tema VIII.—«Elogio poético de Antón el de los cantares, hecho con libertad de metro, en castellano ó en vascuense».

Premio: 100 pesetas para cada trabajo, ofrecidas por el senador del Reino D. Rafael Picavea, a nombre de la revista de su propiedad *Novedades*, de San Sebastián.

Tema IX.—«Colección de cantos infantiles amoldados a las tendencias de Folk-lore (saber popular) y que recuerden por su fondo de ternura y la sencillez de su forma las composiciones de esa clase que hizo Trueba».

Premio: 150 pesetas, ofrecidas por D. Nicomedes M. de Landaburu.

Tema X.—«Iniciativas periodísticas de D. Antonio de Trueba en Bilbao. Estudio del desarrollo de la Prensa periódica bilbaína desde la terminación de la última guerra civil hasta nuestros días».

Premios: Primero, 125 pesetas. Accésit, 50 pesetas, ofrecidas por la Prensa diaria local.

Condiciones.

Los trabajos serán presentados:

1.º Escritos a máquina, ó a menos con letra bien legible.

2.º Encabezados con un lema y contenidos en un pliego cerrado con el mismo lema e indicando a cuál de los lemas corresponde el trabajo.

3.º Acompañados de otro pliego cerrado con el mismo lema y que contenga el nombre y domicilio del autor.

El plazo de presentación de trabajos terminará el 31 de enero de 1914, a las doce de día, y los pliegos irán dirigidos a D. Carmelo de Echegaray, presidente de la Comisión preparadora del Homenaje a Trueba, en Guernica (Vizcaya). Los envíos por correo se harán certificados. Los autores residentes en Bilbao podrán entregar los pliegos, y de ellos se dará recibo en la Redacción de cualquiera de los diarios que aquí se publican.

Antes del 1.º de enero próximo se dará a conocer públicamente la constitución del Jurado que ha de examinar y calificar los trabajos, emitiendo en su día un dictamen, que se hará público en la Prensa diaria bilbaína, y en el que quedarán explicadas y justificadas las decisiones que aquél adopte.

Puede ser declarado desierto cualquiera de los premios si, a juicio del Jurado, no reñe el trabajo ó trabajos méritos suficientes para la recompensa.

Los trabajos premiados serán propiedad de sus autores quince días después de verificados los actos del homenaje; entre éstos figurará una solemne velada artística y literaria, en la que podrán ser dados a conocer los originales que la Comisión escoja para ese fin.

Los trabajos no premiados quedarán a disposición de sus respectivos autores, que podrán recogerlos en el plazo de tres meses, previa la debida justificación.

Bilbao, 20 de noviembre de 1913.—El presidente de la Comisión, Carmelo de Echegaray.—El secretario, Manuel Asnar.

L. HERCE (en liquidación), Bárbara de Braganza, 14, 1.º Realización de todos los artículos en general, quedando suprimido el orden de días de venta que se había establecido, y para terminar lo más pronto posible se han hecho nuevas rebajas en algunas partidas. Horas de despacho, de diez a una y de tres a seis de la tarde.

COMPANIA COLONIAL Variados surtidos en tés de la China. MONTERA, 8, y MAYOR, 18.

ALCANCE POLITICO

El Presidente del Consejo y el ministro de la Gobernación asistieron anoche a la comida que en honor suyo daba la Comisión de conservadores de Zaragoza.

Durante la comida los comisionados dieron cuenta de la situación de las fuerzas conservadoras en dicha capital. Estas noticias son satisfactorias para el Gobierno, pues solamente una escasa minoría ha dejado de ofrecer su adhesión a aquél.

Estando en el banquete recibió el Sr. Dato un telegrama de nuestro representante en Viena dando cuenta de la feliz llegada de Su Majestad el Rey a dicha capital. Su Majestad la Reina continúa en París muy mejorada.

El ministro de la Gobernación conferenció esta tarde con el gobernador de Huelva.

Las impresiones de esta autoridad son excelentes, puesto que dan por terminado de un modo completo el conflicto obrero en aquella provincia, confiándose en que desde mañana no dejará de acudir obrero alguno al trabajo.

Pasado mañana saldrá para Zaragoza el gobernador de dicha provincia, Sr. Isasa.

MERECE VERSE

la nueva Exposición de la fotografía «Siul», Carrera de San Jerónimo, 29.

Presenta trabajos notablemente artísticos, y así no es extraño que figuren en ella retratos de familias de tan elevada posición social como las de Santo Mauro, Montellano, Santa Cruz, Malladas, Castillo de Chirel, Cobián, Ruiz Jiménez, Lameyer, Martínez Fresneda, Alanís, Ossorio y otras de la alta aristocracia.

Felicitamos a nuestro querido amigo «Siul», que en tan poco tiempo ha sabido poner su casa a la cabeza de las mejores fotografías de Madrid.

Los estudiantes

Como se había anunciado, acudieron hoy a la Facultad de Medicina los individuos de la Comisión de estudiantes.

Frente a San Carlos encontrábase otros estudiantes, que no pasarían de 100, y se acordó reunirse todos en el aula primera, ya que el decano había concedido autorización.

Desde el principio de la discusión se vió claramente que muchos estudiantes, pertenecientes a la Federación Nacional Escolar, no se mostraban conformes con la conducta de la Comisión ni reconocían su autoridad, mientras que otros afirmaban que ésta era su única representación.

El Sr. Sánchez, de la Comisión, leyó un manifiesto de ésta, dirigido a todos los estudiantes de Madrid, en el que se dice que «no pudiendo continuar dignamente por más tiempo en su cargo, y en tanto los escolares no ratifiquen con su firma su autenticidad representativa, desautorizando, por tanto, al Comité de la Federación Escolar, declinan provisionalmente su misión».

Añaden que, como la Federación Escolar, según LA CORRESPONDENCIA, se ha constituido en única defensora de los intereses escolares, y como el ministro de la Gobernación se propone no recibir a otra representación estudiantil que al Comité de aquella, demostrarán las firmas estampadas en los pliegos que la Comisión actual es la única autorizada legalmente para actuar en las actuales circunstancias.»

En vista de eso, y después de alguna discusión sobre la actitud de las Escuelas especiales en relación con las Facultades, se acordó convocar a una reunión, para mañana a las diez, en San Carlos, a todos los estudiantes de Madrid.

Respecto a la entrada en clase, hubo gran divergencia de criterios, dominando al fin el de que mañana, por lo menos, no se entre tampoco.

No se sabe, por no haberse puesto de acuerdo sobre ello, lo que se propongan hacer los estudiantes después de la reunión de mañana.

En Gobernación se tenían esta tarde noticias de una reunión celebrada hoy en una de las aulas de San Carlos por unos escolares que se titulan disidentes de la Federación Escolar, y en la que parece que se han tomado, entre otros acuerdos, el de no aceptar las explicaciones dadas por las autoridades de Barcelona, y que satisficieron al rector y Claustro universitario de aquella capital; insistir en la protesta, realizando mañana una manifestación, y arrollar a la fuerza pública si ésta se opusiera a su celebración.

Además, se distribuirán entre los Centros docentes para impedir la entrada en las clases de los demás compañeros.

Esta actitud de determinado núcleo escolar se presta a creer que haya detrás de ello algún elemento interesado en mantener una agitación, para la cual no tienen los escolares, después de todo lo ocurrido, el más insignificante pretexto.

Así lo estima el Gobierno, no explicándose que una clase culta llegue a anunciar actitudes de rebeldía, no observadas en el conflicto de Riotinto ni en los momentos de mayor agudeza.

Confía el Gobierno en que el buen sentido se impondrá, no intentándose nada de lo que se anuncia.

Coches para bodas

Magníficos carruajes para bodas y días de campo.

Pídanse precios a las oficinas de la Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid, paseo de los Pontones, núm. 2. Teléfono 808.

CORSETS GUILLEN

EL MAS CHIC Caballero de Gracia, 18 y 20. Teléfono 3.537.

ULTIMA HORA

Muerte de un torero.

MALAGA. (Domingo, tarde.) En la pasada madrugada ha fallecido en la finca le su propiedad «Villafranca» el matador de toros Rafael Gómez Branley, que estaba rodeado de sus hermanos y de numerosos y distinguidos amigos.

Su muerte ha sido sentidísima. A las tres de la tarde se verificará el entierro.

En señal de duelo se ha suspendido la novillada que estaba anunciada.

«La Correspondencia de España».

Hoy no han llegado los paquetes de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Colocación de una primera piedra.

ALCOY. (Domingo, tarde.) El arzobispo Sr. Guisasa ha colocado la primera piedra para el templo de San Jorge.

Han asistido a la ceremonia las autoridades é inmenso público.

El proyecto del templo es original del laureado artista Sr. Cabrera Cantó.

A las tres de la tarde serán trasladadas procesionalmente a otras parroquias las imágenes que se veneraban en el antiguo templo.

A la traslación de las imágenes asistirá también el prelado.

La Juventud conservadora.

VITORIA. (Domingo, tarde.) En la asamblea celebrada hoy por la Juventud conservadora se acordó la disolución del Circulo y la reorganización de un nuevo centro maurista.

Este acuerdo se comunicó a D. Antonio Maura, al ministro de la Gobernación y al jefe de los conservadores bilbaínos, señor Berge.

Maquinista herido. VALLADOLID. (Domingo, tarde.) En la próxima estación de Viana de Ceya, al cruzarse dos trenes de mercancías, sacó la cabeza el maquinista del tren descendente con objeto de ver las señales del disco.

De uno de los coches, cargado de leña, unas ramas sobresalían demasiado y produjeron al maquinista heridas graves en la cabeza.

Para normalizar el servicio. VALLADOLID. (Domingo, tarde.) Se ha enviado material y personal a la línea del Norte con el fin de normalizar cuanto antes el servicio, que se hace con gran retraso a causa del hundimiento del túnel de Ortazurra.

Escuela taurina. CORDOBA. (Domingo, tarde.) Con gran animación se ha verificado la inauguración de la escuela taurina cordobesa, que dirige Rafael Sánchez (Bebe).

Correspondiendo a la invitación de éste, llegaron en el rápido de Sevilla los diestros, José Gómez y Limeño.

Se han lidiado dos novillos, actuando de matadores Enrique Rodríguez (Manolete II) y Enrique Ruiz Canela.

Ambos fueron muy aplaudidos. José Gómez, Limeño, Patatero, Camaró, Cantimplas, Conejillo y Cabanas tomaron parte en la brega.

Joselito puso un par de frente y dos más, superiorísimos, siendo muy aplaudido.

Prendieron también buenos pares Camaró y Patatero.

Los aficionados quedaron muy satisfechos de la prueba.

Comienza la escuela con buenos auspicios.

Un artículo de Ossorio. BARCELONA. (Domingo, tarde.) La Vanguardia publica hoy uno de los tres artículos que ha redactado el ex gobernador señor Ossorio, apreciando la última crisis y exponiendo la verdadera situación creada desde que el Sr. Dato aceptó el Poder, siguiéndole casi todo el partido, que hasta hace poco acató la jefatura del Sr. Maura.

En el que hoy publica dice que el Sr. Maura es de los que creen que los pueblos viven por el derecho, y hay otros que creen que los pueblos viven porque sí.

Se ha rechazado por inoportuna ó peligrosa la política del Sr. Maura, y en cambio se ha elegido la contraria. Por lo tanto, al no aceptarse el plan de Maura, los hombres que lo han sucedido significan lo contrario del señor Maura y han de hacer todo lo contrario que éste, pues si estuviesen resueltos a hacer lo mismo habrían engañado al país.

Disiente de las declaraciones de los actuales ministros al decir que son representantes del espíritu de Maura.

Dice que se sustenta el actual Gobierno en un equívoco; que si procede como el Sr. Maura, las izquierdas le darán el mismo trato que a éste; pero si declara que viene a hacer lo contrario, las derechas le negarán su cooperación y le acometerán.

Seguidamente exhuma varios textos del señor Dato, entre ellos la respuesta a la nota del Sr. Maura del 31 de diciembre y el discurso pronunciado en la sesión del 3 de junio, para demostrar que ha recibido el Poder para hacer una política contraria a la del señor Maura, pues no puede suponerse que lo admita para su personal satisfacción.

Hasta ahora—dice—desconocemos la disposición de ánimo del Sr. Dato y la decisión de su voluntad, porque no han sido notificadas al pueblo, sino al Rey, y éste no ha podido elegir entre dos sistemas contradictorios, sino entre una consecuencia y una retractación.

Ojalá acierte el Sr. Dato, y su labor sea fecunda y gloriosa; pero sepase que el éxito como la responsabilidad serán suyos, porque el Sr. Maura no es jefe del partido ni está representado en el Gobierno, y los que pensamos lo mismo que él tenemos el deber de quedarnos al otro lado de la barricada.

Estadística de huelgas.

Según datos de la Sección de estadística del Museo social, durante el mes de octubre se han declarado en Cataluña doce paros de trabajo.

De ellos siete en Barcelona, dos en Manresa y uno, respectivamente, en Villanueva, Sabadell é Igualada.

El número máximo de obreros comprendidos en estas huelgas es de 1.326.

Durante el mes han terminado totalmente nueve huelgas que comprendían a 932 obreros. De ellas tres han sido ganadas por los obreros, cuatro perdidas y dos transigidas.

El ferrocarril de Sarriá.

El gobernador ha recorrido la línea del ferrocarril de Sarriá para hacerse cargo de las reformas que se han de realizar.

Por lo pronto ha dispuesto que los tranvías lleven marcha tan moderada que puedan parar en seco el coche motor.

Expediente.

Como quiera que las quejas de los estudiantes se extienden contra la Policía por maltrato de obra, el gobernador ha ordenado se abra un amplio expediente para castigar a los funcionarios que se excedieron en el cumplimiento de su deber.

Entrada del arzobispo.

TARRAGONA. (Domingo, tarde.) Ha llegado el arzobispo, D. Antón Gómez Peláez, que desde Reus vino acompañado por una caravana de automóviles, en los que llegaron el gobernador, las autoridades y varias personalidades.

Al llegar a ésta le rindió honores el escudrón de la Guardia Civil de Caballería, del cual es coronel honorario el arzobispo.

El alcalde le ofreció el carruaje, entrando en la población por las Ramblas de San Juan, Castelar y Paseo de Santa Clara.

Revestido de pontifical pasó bajo pallo por un arco de flores y escudos con la bandera de España.

Subió con la procesión a la catedral, donde se cantó un Tedeum, y el arzobispo bendijo al pueblo.

Al entrar en el palacio arzobispal le tributó honores un piquete de Infantería.

ECONOMÍA - HACIENDA - MERCADOS - BOLSAS

LAS BOLSAS

Las manifestaciones del Sr. Bugallal, manifestando que no es preciso apelar al crédito, llevaron un poco de tranquilidad a los círculos bursátiles...

Flojean algo las acciones del Crédito de la Unión Minera, de 400 a 385 y 387,50 fin diciembre; las del Banco de Bilbao repiten el cambio de 315...

LOS MERCADOS

Minerales y metales.—Continúa firme en Inglaterra el mercado de carbones. Las últimas cotizaciones son las siguientes...

En Alemania, lo suave de la temperatura reinante y la disminución sensible de las aguas del Rin han sido dos hechos que han acentuado aún la pesadez del mercado carbonero...

La cotización de Glasgow queda como sigue: Cleveland, 49 ch. 5 p.; contado; 49 ch. 8 p.; a un mes; 49 ch. 11 p.; a dos meses...

En ferros y aceros se nota ahora bastante depreciación. La cotización de Glasgow queda como sigue: Cleveland, 49 ch. 5 p.; contado; 49 ch. 8 p.; a un mes...

Los últimos precios en Londres han sido: contado, 27 1/4 p.; a plazo, lo mismo. Alguna baja. En París, el precio ha sido de 100 a 102 francos kilo. Baja.

En Nueva York, se ha cotizado a 59 centavos. En Cartagena, resulta la onza a 2,875 pesetas.

Los mercados de plomo y cinc ofrecen escasas variaciones.

VALORACIONES DE TERRENOS

Al precio de 80,50 pesetas por metro cuadrado se ha fijado el valor de una pequeña superficie de terreno que para vía pública propia el Ayuntamiento de esta corte del solar núm. 15 de la calle de Andrés Borrego...

A razón de 300 y 175 pesetas, respectivamente, por metro cuadrado, han fijado los técnicos del Ayuntamiento el precio de las superficies que, después de la tira de cuerdas, resultan expropiables, para vía pública, del solar del antiguo Hospital de San Juan de Dios...

EL EMPRESTITO FRANCÉS

El ministro de Hacienda francés ha presentado un proyecto de ley pidiendo autorización para enajenar la suma de renta necesaria a producir un capital efectivo de 1.300 millones de francos...

Las condiciones en que se efectuará la emisión de rentas 3 por 100 se determinarán por medio de un decreto.

Por otro artículo se dispone se retiren anualmente, a partir de 1915, y por medio de compras en Bolsa, 75 millones de rentas perpetuas 3 por 100...

ADMISION DE VA. ORES

La Junta Sindical del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa de Madrid ha resuelto que se admitan a la contratación pública y se incluyan en las cotizaciones oficiales de Bolsas en España los 45.000 títulos de Obligaciones al portador de 500 pesetas nominales uno, números 1 al 45.000...

De los navieros sólo se cotizan acciones de Sosa y Aznar, de 164 a 160; y las de la Bilbaína de Navegación, de 110 a 102. En acciones de ferrocarriles, acciones de la Robla, a 52; las de los Vascongados, que por error telegráfico recogimos el cambio de 105 la semana pasada, se tratan a 101,50; las Santanderes, a 90,50; y en alza las de Portugalte, de 170 a 175.

nes semestrales que llevan adheridos los títulos, fechas 1.º de abril y 1.º de octubre de cada año, y son amortizables en setenta y tres años a lo sumo, a la par, por sorteos anuales.

LA QUIEBRA DE LA PABASSADA

Ha sido declarada en estado de quiebra esta Sociedad anónima, cuyo capital social era de 1.500.000 pesetas en acciones, de las cuales 500 eran de interés fijo al 5 por 100...

REUNIONES

24 noviembre.—Compañía del Ferrocarril de Amorebieta a Guernica y Pedernales, Guernica.

30 idem.—Sociedad Franco-Española Minera de La Carolina (extraordinaria para tratar del nombramiento de nuevos administradores y modificación de los Estatutos), San Sebastián.

2 diciembre.—Sociedad anónima «Minas de Teberga», Henao, núm. 16, Bilbao.

Antigua Casa Ondálegui

MONTAÑA, 36. BLUSAS, BATAS Casa que vende más barato en Madrid

EN LA CATEDRAL

Consagración del obispo de Astorga

Con extraordinaria concurrencia de público se ha celebrado esta mañana en la Catedral el solemne acto de consagrar al ilustrísimo Sr. D. Antonio Senso Lazaro, obispo preconizado de Astorga.

Empezó la función religiosa a las nueve y media, y terminó después de las doce.

Fueron muchos los invitados a la ceremonia, figurando entre los concurrentes numerosas y elegantes damas.

Entre los caballeros figuraban los señores Calbetón, Requejo, conde de Cerrajería, marqués de Camarines, conde de San Diego, doctores Isla, Grinda, Cortejarena, Cortezo y otras muchas personas conocidas.

Apadrinó al obispo consagrado el doctor D. Francisco Huertas, que vestía el uniforme de la Academia de Medicina y ostentaba sobre su pecho las decoraciones de las grandes cruces de Isabel la Católica, Carlos III y la Legión de Honor.

El acto religioso resultó en extremo interesante.

La consagración fué realizada por el obispo de Madrid-Alcalá, asistido de los obispos de Sión y de Canarias, este último preconizado de Badajoz.

La ceremonia es como sigue: Entraron los prelados, acompañados de los ayudantes, y se revistieron con los ornamentos pontificales. Después se sientan en el presbiterio, y el primer asistente presenta al obispo consagrado el obispo electo, a continuación de lo cual el notario eclesiástico lee las letras apostólicas que autorizan la consagración.

El obispo electo, con la mano sobre los Evangelios, jura guardar fidelidad y obediencia a la Santa Sede y a las disposiciones de la Iglesia, y a continuación el obispo consagrante examina al electo y le pide la profesión de fe.

Empieza luego la misa, que es dicha por el obispo de Madrid, en el altar mayor, y por el consagrado en el altar del lado de la Epístola, cantándose las letanías de los Santos, con tres invocaciones especiales, por el electo.

A continuación se coloca el Evangelio sobre el cuello y la espalda del obispo electo, y el consagrante y demás asistentes imponen las manos sobre su cabeza, diciendo: «Recibe el Espíritu Santo».

Se canta un prefacio pidiendo gracias al Señor para el obispo consagrado, y el Veni Creator, durante el cual es ungida la corona con el Santo Crisma.

El coro canta la antifona Unquentum in capite y el salmo Ecce quam bonum. El consagrante unge y bendice las manos del electo.

y después el báculo y anillo pontifical, que entrega al nuevo prelado. Después de otras ceremonias, son ofrecidos al consagrante dos barriles de vino, dos antorchas encendidas y dos panes.

Sigue la misa, dividiendo el consagrante las especies con el consagrado y continúa la misa hasta la bendición.

Se canta un Tedeum, durante el cual los prelados recorren la iglesia bendiciendo a los fieles. El nuevo obispo, con mitra y báculo, da la bendición pontifical y saluda al consagrante, diciendo Ad multos annos.

Por último, los prelados y asistentes, primero, y los invitados y público después desfilan por delante del nuevo prelado y le felicitan, besándole el anillo.

Esta última parte duró largo rato; tan grande fué el número de personas que acudieron a felicitar al obispo.

Este llega al obispado español joven todavía y rodeado del mayor prestigio por sus grandes virtudes y por su reconocido talento.

Su labor al frente de la diócesis que se le ha confiado servirá seguramente para realizar una gran obra, que le ganará el agradecimiento de sus feligreses.

Casa Ruiz de Velasco

5, Esparteros, 5. Últimas creaciones en ropa blanca para equipos de novia. Blusas y batas para la presente estación.

Depósito de artículos de los Pirineos, precios de fábrica. Sección especial de edredones, mantas y colchas.

Almacén de géneros de punto.

NOTICIAS GENERALES

Ha contraído matrimonio en la parroquia de Santiago, de esta corte, la gentil y bellísima Srta. Cecilia Ruiz Medina con nuestro querido amigo D. Manuel Gil Caballero.

Los recién casados saldrán para Córdoba, donde fijarán su residencia, deseándoles felicidades en su nuevo estado.

Dr. Balaguer. Vacuna, 3 a 5. Preciados, 25.

La Formación en la joven y la edad crítica en la mujer, es decir, Anemia e Intoxicación. Dos períodos difíciles por lo confuso de su consecuencia. Fortificar el organismo; aumentar los glóbulos rojos de la sangre, esto es, duplicar la energía vital para franquear estos pasos peligrosos; este resultado se obtiene por un tratamiento de veinte días con el ELIXIR Saint-Vincent-de-Paul (veinte años de éxito), en todas las Farmacias.

Según El Siglo Médico, en la última semana no ha habido sensibles variaciones en la enfermería que padece la capital con relación a la que tuvo en las semanas anteriores. Han disminuido las enfermedades reumáticas y catarrales. Las infecciones de origen intestinal fueron en número relativamente escaso y benignas. Los padecimientos crónicos del aparato respiratorio han causado la mayor cifra de mortalidad. Siguen la viruela y la difteria ocasionando un número crecido de defunciones, aunque con tendencia a disminuir.

En la infancia la meningitis y las fiebres eruptivas dan buen contingente a la enfermería.

CULTOS PARA EL DIA 24

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en las Monjas de Santa Teresa (Ponzone, 55), y habrá solemne función a San Juan de la Cruz, a las nueve y media, predicando el padre José María Rubio; por la tarde, a las cuatro y media, misa, rosario, preces y procesión de reserva.

La misa y oficio son de San Juan de la Cruz. Vista de la Corte de María.—Nuestra Señora de las Mercedes en las Monjas de Alarcón y Góngora. San Luis y San Millán, de la Paz en la Catedral, de la Paz y Gozos en San Martín ó de María Auxiliadora en su iglesia.

Esperitismo, Adoración nocturna.—Turno: San Ramón Nonato.

ESPECTACULOS

EL GARTEL PARA EL DIA 24

REAL.—No hay función. ESPAÑOL.—9.30. El centenario y El susto de la condesa. COMEDIA.—9.45 (quinto lunes de moda). El secreto.

PRINCESA.—9.45 (popular). Por los pecados del Rey y Los chorros del oro. LARA.—8 (dobles). Los pastores (dos actos).

10 (seis lunes de moda, sencilla). No la hagas y no la temas (estreno)—11 (dobles). El niño (dos actos). APOLLO.—6. El arroyo.—7.15. Molinos de viento.—10.15. La catedral.—11.30. ¡Si yo fuera Rey!

ZARZUELA.—7 (vermouth, sencilla). Molinos de viento.—10.30 (sencilla). La costa azul.—11.45 (sencilla). La cocina. PRICE.—9.15. El zapatero y el Rey. COMICO.—7 (sencilla). ¡Éche usted señoras!—10.30 (dobles). La gatuza (dos actos).

AVISOS ÚTILES

LOS que tengan TOS

tomen las PASTILLAS del Dr. ANDREU y se curarán. Casi siempre desaparece el tos al concluir la primera caja. Pídanse en las Farmacias.

LA CENTRAL.—Pídanse los jabones con este nombre en todos los comercios. T.º 903.

TOS.—Secura con el Jarabe Orive. Borrell.

CHOCOLATES preparados y elaborados a presencia y gusto del cliente. Cafés tostados diariamente. Comestibles finos. J. Diez y Diez, Barquillo, 30.



BASTONES Los más elegantes. M. de Diego. Puerta del Sol, 13.

CEHVANTES.—6.30 (vermouth). El modelo de Virtudes (dos actos y una película).

10 (sencilla). La cuerda floja.—11 (dobles). El modelo de Virtudes (dos actos y una película).

NOVEDADES.—6. El expreso de las diez.—7.15. Con permiso de Hománones.—9.15. El primer amor.—10.15. La canción del trabajo.—11.30. Matías López.

MARTIN.—6. El gran simpático.—7.15. La viejecita.—10.15. Lola Montes.—11.30. El gran simpático.

TEATRO ALVAREZ QUINTERO.—De 8 a 8.30. Sección continua de películas.

10.30 (especial). La caída de la hoja y Hablando se entiende la gente.

TEATRO INFANTA ISABEL.—5.30 (sencilla). Matrimonio solidario.—6.30 (dobles). Pepita Reyes.—9.45 (sencilla). Matrimonio solidario.—10.30 (especial). Matrimonio interno.

COLISEO IMPERIAL.—4.30 y 8.30. Películas.—5.15. El cuento del tren.—6.15. Divorcios (especial)—9.15. Una casa de fieras.—10.15. Doña Clarines y Cuento humor (reprises, especial).

GRAN TEATRO.—6. La película de gran espectáculo Marco Antonio y Cleopatra.—10.15. La misma.

ROMEA.—Secciones desde las 4.30. Cine artístico, Escacena, Murguía, despedida de Sapho-Ly, Colombia, Anita Cora, Las Helias, Samuel Crespo y grandioso estreno de Olympia D'Avigny.—7 y 11.30. debut de Pastora Imperio y de Victor Rojas.

ROYAL-KURSAAL (antes Regio).—Plaza de España.—Machibichs, rumbas, couplets, danzas.—Grandioso éxito de la artista danmarchesa Miss Solveig Allan.

GRAN VÍA.—De 5 a 8 y de 9.30 a 12.30. dos grandiosas secciones de cinematógrafo.—Estreno de El ángel del hogar.

PRINCEPE ALFONSO.—Ideal Cinema.—Sección continua todos los días.—Nuevos programas a diario.—Lunes, por la tarde, gran moda.

SALON DOITE.—(Alcala, 60, y Santa Isabel, 3.)—Sección continua los días laborables, desde las cuatro y media de la tarde, y los festivos por secciones.

TRIANON-PALACE.—Cine artístico a las 5 y 7 de la tarde.—Estreno a diario.—Noche, 8.30 y 11.45, variedades, María Espirita, Juliana y Hermanos Palacios.

ROYAL KURSAAL (antes Regio).—(Plaza de España). Compañía internacional de variedades.

BENAVENTE.—3.30, 5, 6.30 y 9.30 a 12.15. Secciones de cinematógrafo.—Todos los días estrenos.

SALON MADRID.—5. Sección de cinematógrafo.—6, 7, 9.45, 10.45 y 12. Manolita Alonso, Diamantina, Pilar Alonso, Caridad la Bonita, Chisporrita, Marina Guillén, Linda Perilla, Señoras solas, La dormida, Farruca, Noche del rompimiento, Zaparrillo, Mimosa, Calleja y el señor Fernando.

IDEAL POLISTILO.—(Villanueva, 28).—Abierto de 10 a 1 y de 3 a 8.—Patines.—Sección única de cinematógrafo de 5 a 8.—Miércoles y viernes, moda.—Jueves, infantiles.

MADRILES.—6, 10 y 11.30. Pilar Mateos, Toledanita, Fregolina, Pilar Valdés, Noel, Mari Focella, Miralles, Dorita Ceprano, Clara Sol y Blanca Stella.

EDISON CINEMA.—(Barco, 34).—Gran sección de cinematógrafo de 5 a 12.30 de la noche.—Estrenos de sensacionales películas.

PALACIO DE PROYECCIONES.—(Fuencarral, 142).—Cinematógrafo con cuantas novedades se crean.—Variación diaria de programa.—Estrenos sensacionales, lunes y jueves.

CHANTECLER.—Sección permanente de 4.30 a 1.—Notables películas.

PLATAFORMA DE LA RISA.—(Alcala, 14).—Sección continua. Días laborables, de 6 a 1.—Días festivos, de 4 a 1.—Secciones de ruleta humana, con premios, los días laborables de 10 a 1.

TEATRO NUEVO.—(Encarnación, 16).—7, 10.45 y 11.45. También Pepita la prueba. Anciano la lengua ten. Ninguna lo tiene y la inyección de suero, por Chelito, Ninou, Hermanas Clarosols, Conchita Cayuela, Pura Azucena y Sanchita Secades.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

ANEMIA Debilidad y neurastenia a se cura con vino Finisatado Victoria. Botella de 750 gramos. 1 peseta. VICTORIA, 8.

PARAGUAS La fábrica de M. Vetez ha puesto a la venta sus enormes surtidos en clases garantizadas y precios como nadie. Abanicos, bastones y sombrillas en bonitos estuches para regalo. Puerta del Sol, 18, al lado calle Alcalá.

DINERO a propietarios y comercios, por letra ó pagaré. Facilidad a partir del pago. Desagüe 9, principal. Dell 1 al 5 a 3.

PARA CABALLEROS SASTRERIA E. CABIEDES A medida trajes, ricos géneros, de... 40 a 60 pesetas. Inglés, de... 7 a 10 id. Gabanes, de... 40 a 100 id.

SORDERA catarrros, dolores, ruido de oídos, etc., etc., se curan pronto, sin un pillig o suavemente, con el remedio externo Audición del doctor Wilson (marca registrada). Limpia el oído, vivifica el nervio acústico, cura 9) por 100. Curaciones asombrosas. Precio, 5 pesetas por correo, 5.50. Farmacias acreditadas: droguerías Pérez Martín, Alcalá, 4; Durán Capellanos, 10; y todos los Centros de España de España.

OVOIDES DE ANTRACITA 40 kilos, 2.65 pesetas.—ARENAL, 30.

EPILEPSIA Ó ACCIDENTES NERVIOSOS Curación radical, aun en los casos en que fracasa la medicación polibromurada, con las PASTILLAS ANTIEPILEPTICAS DE OCHOA

MUEBLES Se venden, alquilan y cambian a precios económicos. Espacio guardamuebles en Chamberí, teéfono 4185. Hortaleza, 39, 1.

LA CANASTILLA Fábrica de ropa blanca, enormes surtidos en batas, blusas, juegos de cama, mantelerías, ropa de niños vestidos, abrigos, juegos de cristalería, géneros de punto y canchales de caballero, productos de fabrica.—Confesión irrefragable.—Envíos a provincias.—Pídanse catálogo, y condiciones.—FUENCARRAL, 16.—INFANTAS, 2.

La Prensa —ANUNCIOS— CARMEN, 18, MADRID

Central de Compras PAGA Todo en valor, por Alhajas, Oro, Plata, Platino, Brillantes, Perlas, Esmeraldas y...

Papeletas del Monte, aunque estén empeñadas en casas de préstamos, y vendidas, 7 y 9, Postas, 7 y 9.

Esteras! GRAN SALDO VERDAD PRECIOS NUNCA VISTOS TODO BARATO A LA VISTA a CAÑIZARES—3 (frente a Iglesia del Olivar)

DE DION BOUTON Perleto estado, casi nuevo. Lustrado de lujo. pesetas 6000. Paseo de la Castellana.

MUEBLES DE LUJO Los mejores y más baratos de Madrid. EL CENTRO. PLAZA DEL ANGEL, 6.

LA CANASTILLA (repetido)

