

MADRID

## UN ABANDONADO

Cuando se habían lamentado las desgracias personales ocasionadas por el hundimiento de la pared del León d'Or, y acordada la manzana y suspendida la circulación se creía previsto el evento de futuras desgracias, todavía una víctima estaba a punto de ser inmolada sin que le acorriese en desesperante soledad—la previsión de las autoridades ni el alerta de la prensa. La víctima olvidada habitaba el tercer piso de la casa. Yo la he visto en la galería, muda, seguramente espantada de no ser advertida por la muchedumbre imaginando—si el poder de imaginar le era dado en tal situación—la angustiosa perspectiva de su destino trágico.

Esa víctima no se había dado cuenta de que la casa se hundía. Lo único que ennegrecía su corazón era, sin duda, la conciencia de su repentina soledad, el verse subitamente abandonado de todos, el pasarse tres días sin comer.

Todo el mundo ha podido ver al secuestrado. Nadie, sin embargo, ha levantado la voz en su favor. Cuando yo estaba dispuesto a hacerlo desde las columnas de «Hoy», la víctima ha sido, al parecer, salvada.

Tenía el pobrecito su habitación en el mirador del tercer piso de la casa en ruinas. Era pequeño, rubio, rabiós, amarillo de azufre. Cantaba... Había cambiado la pluma unas cuantas veces.

Fué el primer héroe del hundimiento. Cuando todo era pánico en torno de la casa y la gente se agolpaba temerosa esperando un momento a otro la catástrofe, él, infeliz, cautivo en las ruinas, cantaba. Y no elegías, precisamente. Cantaba al sol y a la vida.

Se supone, con fundamento, que al advertir la falta de los familiares que cotidianamente llegaban a ponerle entre las rejas de su jaula la yema de un dedo, juguetón o a migas de pan, y sobre todo al verse sin relación de alpiste dejársela de cantar y tener el instinto del peligro.

Día y noche le veíamos clavado a su cañero. La gente vió una jaula en el mirador y no se dió cuenta de que allí latía la vida de un ser canoro y familiar.

Se han dejado una jaula—dijo la gente— como si lo sustituyese la jaula. Nadie pensó en salvar la vida al canario inmolado en el olvido y en el desamor. Porque ya habréis comprendido que la víctima cuya clega vamos desgranando era un canario flauta, cuyo nombre no puedo legar a la historia, que pasó su vida entre los barrotes de una jaula dorada del mirador de la calle de Alcalá.

En la desbandada se puso a buen recaudo lo mejor del menaje. Salieron las mesas, las máquinas de escribir, los útiles. El canario, en rigor, no era útil; alegría a lo más la labor de unas gentiles muchachas que harían costura en el mirador; pero no por eso dejaba de ser un parásito del alpiste y de la taza de agua y del piropo mañanero, que una mujer al abrir las ventanas le ofrecería, y de las cucamanas que entre paseo y paseo por la galería burlera hacerle un señor afable y bondadoso.

Pero al hora del peligro es natural que nadie se acordase de él; es natural que las máquinas de escribir, los archivadores, los trastos de cocina, todos los cachivaches que hacen más fácil el trabajo del hombre fueran preferidos a aquel huésped amarillo que no servía para nada más que, a lo sumo, de pretexto para hacernos escribir una crónica.

Después de varios días de desamparo, el canario ha desparecido. Quién ha expuesto la vida por el canario? No existen condecoraciones ni encimendas para premiar un acto que no es de humanidad en la gran joyería oficial de las grandes crónicas.

La benevolencia humana consiste en dar la mano a un semejante. El canario está más allá de la genealogía del «phycanthropus».

Este salvamento es una floricultura francesa que florece en el tiempo de la luz eléctrica, en el seno de una ciudad populea y moderna, donde se edifican casas de veinticinco metros de cimientos y andan los hombres por el aire.

LEANDRO PITA ROMERO.

EMPRESAS DE ELECTRICIDAD

## SOCIEDAD GENERAL COLLEGA

Hemos recibido la Memoria correspondiente al ejercicio de 1920, aprobada en la junta general de accionistas de la Sociedad general gallega de electricidad celebrada el 30 de Marzo último.

En el documento se mencionan los importantes trabajos realizados durante el año a que se contrae y que se refieren al acuerdo respectivo al abastecimiento de agua a las bases navales y puerto del Ferrol, contrato de alumbrado público con los Ayuntamientos de Cambados, Caldas y Villagarcía; adquisición de varios terrenos y obras en la presa nueva de embalse, corrección del grupo hidráulico, etc., etc.

El balance accusa una utilidad de 136.426.68 pesetas, de las que se destinan 6.821.33 al fondo de reserva; 5.000 al de amortización, que, con los impuestos y el dividendo de 6 por 100 deja todavía un remanente de 5.090.05 pesetas para el ejercicio siguiente.

Nos complacemos en consignar tan halagüeña noticia en una sociedad coruñesa, en cuya Comisión figura concejales, miembros, muy distinguidos.

También hemos recibido la Memoria anual de la «Cooperativa Eléctrica Coruñesa», de cuya situación hablamos extensamente al resellar su junta general de accionistas.

REUNIÓN DE ARTESANOS

PREPARANDO LA JIRA

Con el propósito de saludar al alcaldé y demás personalidades de Puentedeume, concretando a la vez los detalles más indispensables para la proyectada obra que nuestra popular sociedad de recreo intenta realizar, aprovechando la festividad de San Miguel de Brezo, que allí se celebra el 8 del próximo Mayo, salió hoy para señalar pintoresca villa el presidente de la Reunión de Artesanos, acompañado del tesorero de la misma, señor Píñero.

Del entusiasmo extraordinario que ha despertado esta excursión, cuya finalidad es la de fomentar el sentimiento de fraternidad entre los pueblos gallegos, dando a conocer a la vez los maravillosos paisajes prodigiosamente distibuidos en nuestra tierra, dan una idea clara las numerosas inscripciones que al diario se vienen haciendo en la secretaría de la sociedad.

Cuando regresen de Puentedeume los expedicionarios daremos a conocer nuevos detalles de esta interesante excursión, que por los datos hasta hoy conocidos promete revestir el carácter de un verdadero acontecimiento.

GACETILLA TEATRAL

## LA COMPAÑÍA ARGENTINA

Como ya antes de hoy se ha hablado repetidamente en estas columnas del valor espiritual de la excursión de Camila Quiroga y sus compañeros y de su mérito artístico, y en otro lugar de este mismo número saluda otra pluma a la ilustre actriz, debemos limitar esta gacetilla a la simple información de la función de anoche en el Teatro Rosalía.

Representaron los artistas argentinos *El complot del silencio*, de César Iglesias Paz, y el numeroso público que ocupaba el teatro pudo desde las primeras escenas de la obra observar que no era exagerados los elogios que de ellos hicieron espectadores y prensa.

La comedia, que tiene un primer acto muy bien hecho y una escena final sobria, intensa, noble, que desenlaza digna y honradamente un conflicto casi insoluble y no pierde el tiempo en disquisiciones, circuloquios ni retóricas, nos pareció en conjunto, y siempre dentro de ser muy interesante, un poco pueril de recursos y situaciones y desde luego inferior en general a los intérpretes que le dieron vida. Además, pensando de ella, como de alguna otra del repertorio de esta compañía (*Cuerpos rubios*, por ejemplo) que no parecen demasiado adecuadas para hacer con ellas teatro de exportación precisamente porque podrían dar a los ojos de un observador ligero e impresionable, propenso a juzgar por las apariencias efimeras, una idea de la sociedad argentina notoriamente falsa a todas luces. Precisamente la Argentina, como la América del Sur en general, son países muy sanos de espíritu, con una sociedad de costumbres recatadas y honorables y una organización de familia y de hábitos femeninos de austeridad a la antigua española que puede ser considerada de típica. Y, sin embargo, quien juzgase por esas obras de la sociedad que pretenden pintar—y pintar para el lado de acá del Atlántico, lo cual es más grave todavía—creería que se trataba de un país donde las gentes bien acomodadas estan excepcionalmente corrompidas. Señoras, que acuden a la *garçonnière* de su novio—no una, sino dos, salen a relucir en un solo acto—familias que se acomodan con el deshonor sin perjuicio de ensañarse de continuo con su principal y más catigada víctima, amigos crueles y malévolos que, en un instante verdaderamente «cacharayesco» se disponen a deshacer con una confidencia deliberadamente indiscreta la boda a la que asisten como testigos; arrivistas sin escrúpulos, falsas amigas...

Afortunadamente la sociedad argentina no es eso, ni nada que se le parezca. Pasa, con ella, en este caso algo, parecido a lo que ocurría con la sociedad francesa de hace quince o veinte años, que era bien diferente, por fortuna suya, de cómo la pintaban el noveno por ciento de las novelas y comedias que los propios franceses escribían.

Esto aparte, la comedia está bien hecha, ligera y amemente movida y tiene, como va queda dicho, un primer acto y un excelente final, enalecedor, sobrio y digno.

La interpretación fué magnífica. Camila Quiroga, guapísima y gallardísima en todo momento, con la borrasca de las postes brillando en los soberbios ojos y la suave gentileza de la gracia femenil en los divinos brazos estatuarios, dió al papel de la señorita seducida por un mal hombre una riqueza y al mismo tiempo una finura y delicadeza de expresión admirables, a la que contribuye en grado superlativo el hechizo, mágico de su voz, una voz grave, musical, colorada además de cristalina, capaz de expresar toda la variedad de los sentimientos con la convencional variedad de timbres y de expresiones que van desde la dulzura más apasionada hasta la más restallante ira.

A su lado hizo el Sr. Escarsela un prodigo de interpretación en el tipo del tío Damián, una interpretación irónica, apacible, de hombre que lo comprende todo y para lo todo tiene una sonrisa, sin exageraciones de caricatura y al mismo tiempo llena de gracia discreta y fina. Viéndolo hacer la escena del sofá con la tía Flortita recordábamos a los grandes actores cómicos españoles de hace veinticinco años; hoy no conocemos ninguno que pudiera comparársele en ese aspecto, habiéndolos que tienen la gracia por arobas como Bonafé, como Simó Raso, como Santiago mismo.

El resto de la compañía estuvo muy bien, distinguéndose las señoritas Martínez y Armeado y los señores Acciárdi y Fregues. El primero hizo con noble sobriedad su papel de Rafael y el segundo encarnó un muchachete criollo de modo muy gracioso y natural. También compusieron muy bien su breve escena episódica los tres testigos de la boda.

No será necesario que añadamos que el público, muy numeroso y distinguido, aplaudió calorosamente a la ilustre actriz y a sus excelentes compañeros. Al final de los tres actos de la obra, el telón se alzó muchas veces entre ovaciones entusiastas y prolongadísimas.

Esta noche «La fuerza ciega», del director artístico de la excursión, Sr. Martínez Cuitiño.

El público desca vivamente ver «Barraza abajo» y «La montaña de las brujas» y también alguna comedia de costumbres y tipos populares, como «El movimiento continental» o «Misa Pancha la Brava». Ojalá entre su representación en la Coruña en los planes de la compañía.

Detenemos la linda amiga argentina, ausente en París. Se llama Mecha, como la protagonista de la comedia puesta ayer noche en escena, y por ella habíamos una radiante expresión de la belleza de las mujeres nacidas al otro lado del mar, en el paisaje extraño y remoto que riegan las aguas del Plata. Nos faltaba, sin embargo, la impresión de la mujer argentina que ha ido moldeando su carácter en el ambiente de la escena. Conocíamos la portencia de espíritu inteligente, de mundana elegancia, curiosa, sagazmente curiosa de las cosas de España; la argentina que se arranca, por unos meses al bullicio de Buenos Aires, para soñar en las vegas andaluzas o en los valles de Galicia, y pasean en la Castellana, y detenerse, meditativa y admirada, ante monasterios y catedrales; la argentina que viaja a París y a Londres y a Italia, encantada de todo, y encantadora para todos. Pero no sabíamos, ni sospechábamos siquiera qué era misma mujer tuviera el fecio temperamento que conviene a quien haya de encarar de manera justa y perfecta en el personaje de la comedia, en el cual todo aparece previsto para dar una sensación de belleza determinada previamente. La heroína de la comedia argentina, con las virtudes y los defectos esenciales de su raza, era un arcano para nosotros.

Quando en un extracto, caído en la atmósfera por el lapso espontáneo y unánime del concurso, el señor Martínez Cuitiño nos acompañó al cuarto de Camila Quiroga, nuestra curiosidad nos tiene dispuestos al asombro: ¿Cómo será cerca la mujer que hace un instante tuvo al público sujetó a su voluntad como un vivo coral puesto en sus manos, pálpitante de emoción y pronto a sufrirlo a estremecerse de felicidad?

Camila Quiroga sonríe, no tiene la mano—una mano, fina y firme,—tiene un cumplido para nuestro saludo y nos ruega que vayamos a ocupar una silla en la breve tertulia del «camerino», en cuanto el agobio de la representación cesó y consentió un rato de charla. En el vano de una puerta, a contraluz, la gallarda figura de Ana Armeado acentúa su esbeltez, y al fondo, al través de los innumerables trastos que invaden la escena, pasa ágil y fugitiva Enrique Mesa, con su aspecto de niña y sus rubios bandos sobre las sienes, mientras su hermano Ángel sonríe a un piropo.

Ya sin maquillaje, jurado al gran espejo que en el testero del cuarto del escenario, devuelve sobre la llave la luz de las lámparas eléctricas, Camila Quiroga calla un instante esperando la inevitable tortura de ese interrogatorio insustancial y el mismo siempre, miércoles al cual cualquier cronista refería al día siguiente todas las tonterías que le ha obligado a decir a su víctima. ¡No! No sabemos preguntar nada; nos parece que no habrá de interesar al público, la inocente indiscreción de contar que la actriz se entusiasmó con Calderón, prefirió el color de rosa, se gustan las malagueñas y la gaita gallega, y está loca con las cosas de España, y otras amiedades por el estilo que ella ni siquiera ha pensado decir. Preferimos oír, ver y callar, si es posible.

Lojos del escenario, la actriz ha desaparecido. Camila Quiroga conserva únicamente de la protagonista de la comedia sus ojos magníficos de mirada punzadora, sus brazos admirables, su risa franca y jovial, su boca encendida y fresca, su tez tersa y rosada y su voz, esa voz única, atreveda, musical, flexible, que es a veces, en el momento, exaltado del drama como un chispazo es calofrante y, a veces, en las frases de la tertulia, a la fuerza, acariciando con ello comparaciones que lastiman, pero en el fondo son justas.

No podría usted, señor Director, recabar de la autoridad correspondiente, que ponga lazo en la escalera del edificio, que esté asado y que desaparezca el olor a coñillas que allí se nota?

Hágalo, que estoy seguro de que se lo agradecerán los españoles y los extranjeros.

Soy de usted afino: atto. y s. a. q. b. s. m. D. DOMENECH 4-4-921—Casa de usted: Concordia, 6, 3,

AVISO A LOS ALCALDES

QUE SE VAYAN ENTERANDO

El Supremo acaba de fallar un pleito que va a preocupar de veras a unos cuantos monserrillanos.

En Algeciras hay un médico municipal que está sufriendo la persecución política que otros muchos de sus compañeros de profesión en España. Y decimos política, porque no son sus buenos o malos servicios ni el modo de cumplir sus obligaciones lo que motiva la inquina con que los alcaldes y los magistrados del presupuesto municipal los castigan por el hambre, negándose un año y otro a pagarles los sueldos, sin resquemores nacidos de discrepancias electorales, cuando no de enemistades familiares o puramente personales.

Pues bien; ese médico, D. José Zurita, aburrido ya, acudió a los tribunales; pero la Audiencia de Sevilla, no solo falló en contra suya, sino que encima le impuso las costas. No se arredró por eso. Desesperado por el acoso y las burlas de que era víctima, acudió al Tribunal Supremo, y éste acaba de casar la sentencia, condenando al alcalde de Algeciras a pagar de su *peculiar particular* los sueldos del Sr. Zurita, que se negó a abonarle como ordenador de pagos del Ayuntamiento, condonándole además en todas las costas.

Y esto, naturalmente, va a alarmar una enormidad a los caciques rurales. Porque el peligro de que tribunales condenen en su día al Ayuntamiento a pagar sueldos que ellos se niegan a abonar mientras mangocan, no les quita el sueño, puesto que, en último término, será el presupuesto municipal el perjudicado, si perjuicio hubiese en eso. Pero con este criterio que ahora pone de moda el Supremo, el riesgo va a ser enorme para ellos, porque teniendo que sacar el dinero de su bolsillo particular, es muy probable que no puedan hacerlo, ni aun sosteniendo un pleito, conseguir que el Ayuntamiento les indemnice; y en cuanto a las costas, es seguro que correrán de su cuenta por *secula seculo*.

Llevamos un rato hablando y solo se ha referido a mí lo imprescindible apenas para decirnos que comenzó a hacer comedias a los quince años, y ya retirada al casarse, dos años después de su matrimonio, volvió al escenario porque su vocación la empujaba a él. No tuvo maestros, se torturó el cerebro con estudios infantiles; aprendió sola, diciéndose los papeles a sí misma, a gritos para oírse bien, y sigue practicando este sistema. Afortunadamente para ella y para los demás actores argentinos, en su país no hay escuelas de declamación; no hay un conservatorio, porque teniendo que sacar el dinero de su bolsillo particular, es muy probable que no puedan hacerlo, ni aun sosteniendo un pleito, conseguir que el Ayuntamiento les indemnice; y en cuanto a las costas, es seguro que correrán de su cuenta por *secula seculo*.

Vaya, qué cosa de pensar. Y que ese fallo del Supremo va a producir hondas preocupaciones y hasta dolores de cabeza a más de un despreciable alcalde de zuecas y flingos de los ojos, despertar espontáneamente

la admiración. La «otra», la artísticamente artística, permanece en la sombra, inmóvil y mudia, esperando el instante de contestar a las frases del gañán que han de arrancar nuevamente el aplauso del espectador.

B. DE SOCIEDAD

VIERNES 8 de Abril de 1921.

DIVAGACIONES

EL MAGISTERIO DE LA GRAMÁTICA

Meliton González, escritor un tanto nuboso y casi siempre correcto en el bien decir, tiene su cargo en un periódico madrileño cierta sección desde la cual ha pretendido ejercer un saludable influjo sobre el habla. Sabido es que a la ligereza e imprudencia que suelen pfesirán la mayoría de los trabajos salidos a luz diariamente, se deben muchos errores en el empleo de veces, construcción de oraciones, frases, y hasta en distantes prosódicos que concluyen el aplauso del espectador.

AYER POR LA MAÑANA falleció en Madrid el conde de Fontao, persona muy estimada en la sociedad coruñesa, que lamentaría profundamente su muerte.

D. Alfredo Moreno y Moscoso de Altamira, que vivió muchos años en la Coruña con su distinguida familia, desde que trasladó su residencia a Madrid pasó los veranos en su hermosa casa de Santa Marta de Babío y por sus relaciones familiares y de amistad conservó vínculos muy estrechos con la localidad. Hombre cordial y caballero, era gentil hombre de S. M. y tenía un buen fundado prestigio en la sociedad madrileña y en todo la comarca gallega. Hasta sido diputado a Cortes por la circuns

# BANCO DE LA CORUÑA

## AMORTIZACIÓN DE OBLIGACIONES DEL EXCELENTE AYUNTAMIENTO DE LUGO

Tenemos el honor de participar a los señores tenedores de estas obligaciones, que en el sorteo verificado el día 21 de Marzo, de 1921 han resultado amortizadas las siguientes, cuyos números son: 1.165, 596, 1.190, 603, 1.870, 1.908, 1.731, 742, 1.860, 319, 1.710, 1.778, 432, 1.593, 97, 1.223, 384, 1.469, 1.745 y 1.483, cuyos poseedores pueden hacer efectivo su importe en la Caja de este Banco.

# Mañana Curro Vargas

## NOTAS MUNICIPALES

La Alcaldía dictó ayer una providencia comunicando a un industrial de la calle de la Galera para que en el término de 12 horas desaloje todo el maíz almacenado en el sótano de la casa número 47 de aquella vía y que, según informe del inspector municipal de Sanidad, se halla infestado de gorgojo.

## CASA AMÉRICA GALICIA

El Consejo directivo de esta institución ha citado una reunión general hoy, viernes, a las cinco de la tarde en el local social.

Se encabeza la asistencia a esta reunión importante en la que se dará lectura a la Memoria semestral de la Asociación.

## LOS EXPLORADORES CORUÑESES

El próximo domingo a las nueve de la mañana y con comida para el día, saldrán a la Granja Agrícola los grupos de la tropa focal de exploradores.

Dedicarán el día a diversas prácticas y recibirán la visita del jefe de tropa y de varios miembros del Consejo local.

## NOTICIAS MILITARES

Ascensores.—Artillería: a comandante, capitán don Luis López Morales, del 15 regimiento ligero (Pontevedra).

Carabineros: a alférez (E. R.) el suboficial de la Comandancia de Pontevedra D. Marcelino Rodríguez Polanco.

Ha sido expulsado, por incorregible, el corbeta voluntario del regimiento infantilería de Isabel la Católica, Herminio González Pena, natural de Rábade (Lugo).

Ayer mañana han sido revistados, por el general gobernador militar Sr. Pulleiro, las unidades y dependencias instaladas en la parte Norte del cuartel del Príncipe Alfonso.

## NOTAS DE SPORT

El próximo domingo se celebrará en el parque de Riazor un match de foot-ball, segundo de los concertados entre el «Real Club Deportivo» y el «María Pita-Racing Club», para disputarse una copa de plata donada por el comerciante Sr. Roca.

Despierta gran interés este match entre la afición coruñesa, por ser decisivo para el «Deportivo», pues caso de salir vencedor quedarán en posesión de tan codiciado trofeo; para evitar lo cual el «María Pita» se presentará reforzadísimo, pues alineará en sus filas a notables jugadores de esta localidad y que no tomaron parte en el match del domingo pasado.

## EL PUERTO

Ayer no tomó entrada ningún buque.

Fueron despachados: vapor «Cabo Quejo», para Gijón, con carga general, y balandros «Nuevo San José», para Vivero, con carbón; «Tetis» para Puertoceco, y «Gillo» para San Ciprián, con carga general.

## OTRAS NOTICIAS

El paquete francés «Ouessant» vendrá mañana a nuestro puerto para recoger pasajeros y cargar para la América del Sur.

— De armada fondeó ayer en la bahía el vapor «Gaulois» que con cargamento de bacalao y cerdos se dirige de Casablanca a Burdeos.

— Se esperan los vapores «St. Pierre», que viene a carbonar, y «Caidérion», que traerá carga general.

## SUCESOS REGIONALES

*Un muerto y un herido*

En el pueblo de Largent, parroquia de Muñiz (Navia de Suarna), el pasado día 3, y por cuestión del paso de un sendero, originóse una reyerta entre los vecinos de aquel pueblo Ramón Gómez Valledor, de 64 años; Matilde Fernández Méndez, de 53; Manuel Gómez Fernández, de 10, hijo de éstos; Eduardo Gómez Gómez, también de 10 años, y el tío de éste Faustino Gómez, de 38.

A consecuencia de los disparos de arma de fuego hechos por Manuel Gómez Fernández, resultó muerto el joven Eduardo y herido gravemente su tío Faustino.

La guardia civil y el Juzgado de instrucción se personaron en el lugar del suceso para practicar las necesarias diligencias.

El Juzgado ordenó la detención de Ramón Gómez Valledor, Matilde Fernández y Manuel Gómez Fernández, como presuntos autores del homicidio y de las lesiones graves.

Los detenidos ingresaron en la prisión de aquella localidad, a disposición de la autoridad judicial.

## Accidente desgraciado

Al pasar por la parroquia de Quintela, ayuntamiento de Redondela, en el día de anteayer, la vecina de Porriño Perfecta Arell Pérez, de 40 años de edad, acompañada de su marido dentro de un carro que iba tirado por un caballo, en el que llevaban calzado para vender en la feria que se celebraba en Redondela, en el momento de pasar por el puente de Quintela, el tren de mercancías, ascendente de las 7.30 y pitártalo, se asustó el caballo marchando por un ríbano con el carro.

El golpe que recibió en la caída la infeliz mujer le ocasionó la muerte instantánea. La víctima se hallaba en estado interesante y tenía siete hijos.

El marido también recibió golpes de consideración, fracturándose tres costillas. Interviene en este asunto el juzgado de Instrucción de Redondela.

## Ladrones en cuadrilla

Por los pueblos enclavados en el valle de Tielas, partido de La Cañiza, apareció en estos pasados días una cuadrilla de ladrones, formada por seis gitanos. Lo accidentado de la región y la carencia absoluta de carreteras y caminos vecinales ampara a la gente maleante que tanto abunda.

La cuadrilla de gitanos ladrones fué descubierta en el monte Sindo por una mujer y un niño que guardaban ganado. Averiguados los ladrones de la presencia de aquellos, los obligaron a trasladarse a la cueva que ocupaban los gitanos y los tuvieron allí desde las nueve de la mañana hasta la entrada de la noche.

A un vendedor de sardinas que pasó por

Toques, respectivamente, D. Antonio Tain Panadero y D. Jenaro Pazo Sánchez.

**CANOSOS**—«Incar» es el verdadero progresso para volver el cabello a su primitivo y natural color. Frasco, 250. Droguería Bescansa.

Ante el Juzgado de Marina deben presentarse para asuntos que les interesan María Santos Canabate, Josefina Fajardo Cortés o familiares del inscripto Manuel Díaz Villalpaz, la madre de Ramón Piñón y el marinero Ricardo Carabelos Santos.

**QUERÉIS IR BIEN CALZADOS?**  
Pedid en todas partes las mejores alpargatas del mundo, marca

## ARGENTINAS

Exigid el nombre en el piso, y en el resultado obtendréis el mayor beneficio al empleo del mismo.

Fué detenida ayer y denunciada al gobernador civil por blasfemar y faltar a la moral en la vía pública María Fuentes Rodríguez, alias «Guitarrera».

En la calle de la Torre riñeron ayer Elena Gómez Seoane y Soledad Rey Gómez, teniendo la primera que ser curada en la Casa de Socorro de una herida leve que Soledad le produjo en la ingle.

El comandante de Marina publicó un edicto prohibiendo, bajo severas penas, la recogida de agua del mar de los lugares inmediatos al desague del alcantarillado.

El joven de 22 años José Cortés Prado fué curado anoche en la Casa de Socorro de una herida leve en la oreja izquierda que le infirieron los hermanos José y Ricardo Reguero.

Del hecho se dará cuenta al Juzgado municipal.

**Clinica del Dr. Benavente**  
Consulta y operaciones de la vista. (Calle de Compostela, núm. 6).  
De diez a una mañana.

# Mañana Curro Vargas

# Información Telegráfica y Telefónica

(SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL EN MADRID)

## De política

MADRID 7  
El marqués de Lema, condecorado

El Gobierno de Chile ha concedido la medalla del Mérito al ministro de Estado marqués de Lema.

**Un banquete**

Los ingenieros de minas observaron hoy con un banquete a sus compañeros Sres. Marín Hernández y González Llana, por haber sido nombrados subsecretario de Fomento y Comisario de seguros, respectivamente.

Asistieron 120 comensales.

**Nuevo ministro del Tribunal de Cuentas**

Solicitó la excedencia el ministro del Tribunal de Cuentas D. Pedro Rodríguez de la Borbolla.

Ocupará su vacante el subsecretario de Gracia y Justicia Sr. Saez de Ouejana.

## El asesinato de Dato

MADRID 7  
Rumores desmentidos

Hoy circuló en Madrid el rumor de que la policía había logrado detener en Barcelona a Casanella.

El Sr. Wais lo desmintió.

## Visitas a La Cierva

MADRID 7  
La industria catalana

Una Comisión de elementos industriales de Cataluña visitó al ministro de Fomento Sr. La Cierva para exponerle la crisis industrial porque atraíva aquella región, agravada por el anuncio de que el Gobierno se propone derogar el decreto de Noviembre, estableciendo medidas encaminadas a proteger la industria nacional con la imposición del arancel.

Le expusieron sus visitantes las maniobras que se fomentan en el extranjero para invadir con sus productos el mercado español y arruinar la industria nacional.

El Sr. La Cierva, haciéndose cargo de la gravedad del caso, les prometió influir para que no se derogase el decreto de 26 de Noviembre sin que se proceda antes al estudio del problema sin olvidar los intereses de la industria española.

**La importación de harinas**

También visitó al ministro de Fomento el alcalde de Madrid para tratar de la cuestión del pan por las derivaciones que pueden traer las disposiciones de la real orden que restablece los derechos arancelarios para la importación de harinas.

**Varias noticias**

MADRID 7  
El mariscal Joffre

A las nueve y cuarenta de la noche llegó a Madrid el mariscal Joffre.

En la estación saludablemente representaciones del Rey y del Gobierno, las autoridades y el personal de la embajada francesa,

Por la línea de circunvalación trasladóse a la estación de las Delicias, saliendo a las once y veinticinco para Portugal.

**Agresión por celos**

En la calle de la Aurora, de Madrid, un individuo llamado Francisco López Soria, de oficio laminador, agredió al obrero de la Estación del Mediodía Angel Orozco, disparándole tres tiros, que le hirieron gravemente.

Detenido el agresor declaró que había realizado el hecho por celos.

El público que presenció la agresión quiso lincharle, logrando impedirlo la guardia civil.

**Proyectos de ley**

Dijo luego que la Comisión que ha de informar en el proyecto sobre reforma de varios artículos del Código penal emitirá en breve su dictamen.

Después de sancionado este proyecto se discutirá otra de carácter social y económico en sesiones sucesivas.

**Mañana Curro Vargas**

# TEATRO LINARES RIVAS - EMPRESA MÉNDEZ

HOY Viernes 8 de Abril de 1921 HOY \*

UNICAS FUNCIONES POPULARES!

PROGRAMAS MONSTRUOS!

Butaca, 1'50.

SEÑORES ABONADOS: Butaca, UNA PESETA.

A las 6 en punto de la tarde.

## “La Viejecita” y “El Niño Judío”

A las 10 y media de la noche.

## “MARINA” y “LA VENTA DE DON QUIJOTE”

### SE VENDEN

De Bilbao

MADRID 7.

Vista de un proceso

Comenzó a verse en la Audiencia la causa seguida por el atentado contra el ingeniero Meyer, que costó la vida a su esposa.

El fiscal pide para los autores la pena de cadena perpetua.

Los procesados dijeron que no habían tratado de matar al ingeniero, sino de asustarle y que éste sacó una pistola para defendese, matando, a su esposa con uno de los disparos que hizo.

## Las Cortes

### LAS SESIONES DE AYER

SENADO

Comienza a las tres y media, presidiendo el Sr. Sánchez Toca.

El marqués de Lema lee un proyecto para la ratificación de los acuerdos de la Conferencia internacional del trabajo celebrada en Washington.

El Sr. Sánchez Ubina pide algunas mejoras para los secretarios de Ayuntamiento.

El Sr. Echevarri dice que la elevación arancelaria para los productos extranjeros puede perjudicar a la industria vitivinícola.

Pide que se obtenga de Francia un régimen de favor.

El Sr. García Bagüero defiende también a la industria vitivinícola.

El marqués de Lema asegura que el Gobierno se preocupa por esta cuestión.

El marqués de Alonso Martínez aboga por que se rebaje el impuesto para la fabricación de alcohol.

El Sr. Domínguez excita al Gobierno para que se busquen otros mercados para los vinos, porque el de Francia se ha perdido.

El Sr. Guillén Sol pide protección arancelaria para la industria azucarera.

El barón de Rio Tovira lamenta que los representantes parlamentarios tengan que dedicarse a defender los intereses particulares.

Cree que sería preferible que el Gobierno emprendiera una política de reconstitución nacional.

## &lt;h3

# BANCO HISPANO AMERICANO

MADRID

Balance en 28 de Febrero de 1921

	ACTIVO	PASIVO
Caja y Bancos . . . . .	Ptas. 67.140.817,41	
Efectos comerciales . . . . .	221.473.086,93	Ptas. 100.000.000
Cartera . . . . .	76.234.495,61	(Ordinario) 4.410.219,63
Anticipos y dobles . . . . .	2.181.255,52	Fondos reservados . . . . .
Correspondencias deudores . . . . .	219.913.525,61	Extraordinario . . . . .
Cuentas corrientes deudoras . . . . .	216.058.661,14	17.500.000,00
Cuentas de orden y diversas . . . . .	62.766.187,49	Pérdidas y Ganancias: permanente de 1920 . . . . .
Inmuebles . . . . .	15.465.825,20	342.887,83
Accionistas . . . . .	10.427.900,00	Correspondencias acreedores . . . . .
	Ptas. 891.591.749,94	171.675.334,81
Depósitos . . . . .	1.533.514.072,66	Cuentas corrientes acreedoras . . . . .
	Ptas. 2.425.105.822,00	437.489.018,12
		Efectos a pagar . . . . .
		59.898.270,28
		Cuentas de orden y diversas . . . . .
		26.414.940,21
		Dividendos activos . . . . .
		86.637,35
		Ptas. 891.591.749,94
		Depositantes . . . . .
		1.533.514.072,66
		Ptas. 2.425.105.822,00

El Director-Gerente,  
Julián Cifuentes.

El Jefe de Contabilidad,  
H. García.

hasta primeros de Agosto de 1913, fecha en la cual se dió a la División de ferrocarriles para seguir la tramitación del expediente. Se necesitaba que la Diputación de la Coruña presentase una adición al proyecto, con presupuesto para la construcción de estaciones, entre otros requisitos.

Yo no hice más, porque ni la Diputación envió el proyecto de presupuesto ni la Administración reclamó tampoco el envío, sin que se trate de un vicio general.

Cree que el Estado tiene forzosamente que acudir a la construcción de esos ferrocarriles, venciendo todos los obstáculos.

Espera que en ello coincidirán todas las personalidades que dirigen la opinión política española y cuando esto se haya impulsado—dice—pediremos que las comarcas interesadas reclamen, para sacudir la apatía de todos; pero es necesario que las corporaciones, que representan a esas comarcas no den el ejemplo de apatía que dió la Diputación de la Coruña.

Rectifica el Sr. Moreno Tíve, diciendo que no se alcanza el objetivo del tercer carril para el ferrocarril de Santiago a Cortiñán, tratándose de enlazar dos ferrocarriles de vía ancha; como no sea para aumentar los gastos sin beneficio alguno.

Ruega al ministro que se dirija a la Diputación coruñesa, haciendole un nuevo cuestionario de modificaciones y suprimiéndolo desde luego el tercer carril.

En cuanto a las estaciones, convendría no rezar este asunto. Precisamente, una de las razones que tiene para interesar la construcción de este ferrocarril es que resolvería la famosa cuestión de la estación de Santiago, que no es estación pís de Santiago. Esto quedaría automáticamente resuelto desde el momento en que no se hable de estaciones.

El Sr. Beltrán formula un ruego de carácter local.

El Sr. La Cierva le contesta.

#### El problema del trigo

El Sr. Prieto acusa al Sr. La Cierva de haber producido el alza del pan con su reciente disposición sobre los trigos y harinas.

Hace notar que contrasta esta tendencia con la rebaja de los salarios que empiezan a aceptar muchos obreros.

Censura la real orden sobre los trigos imponiendo cien mil toneladas que hay en el país y que costaron 30 millones.

Aplaudie la gestión del Sr. Espada, que el Sr. La Cierva está rectificando.

El Sr. La Cierva dice que el trigo adquirido por el Estado asciende a 339 millones desde 1920 hasta Febrero último.

Elogia la conducta del Sr. Espada y la respeta, pero afirma que los intereses de la agricultura no pueden dafarse.

Justifica la continuación del auxilio del Estado a las industrias panaderas de Madrid y Barcelona, porque no podría interrumpirse repentinamente.

Agresa que el trigo se dañaba gravemente en algunos puertos y los fabricantes pedían que se les facilitase a precios económicos.

En Barcelona y otras ciudades—dice—no querían adquirir el trigo nacional.

Influyó con los trigueros castellanos y facilitaron mil vagones a 53 pesetas los cien kilos.

Los fabricantes dijeron que no les quedaba margen si daban la harina a menos de 68 pesetas.

Donde hay trigo propiedad del Estado lo piden los fabricantes.

He logrado obtener un voto de confianza de los trigueros para resolver este pleito.

Los agricultores sufrieron mucho en sus intereses, pero la causa de esto está por encima de todas las voluntades.

El presidente ruega al orador que suspenda su discurso para poder entrar en el orden del día.

Las izquierdas protestan.

El conde de Romanones dice que el asun-

tó es de tanta importancia que debe diluirse inmediatamente, pues no tiene esperanza.

El Sr. Sánchez Guerra dice que mañana podrá continuar la intervención.

Entrase en el

#### Orden del día

El conde de Santa Engracia defiende un voto particular contra el proyecto de aumento de las plazas en Correos.

El Sr. Bugallal le contesta.

El conde de Colomé defiende el dictamen, detallando las necesidades de los servicios que justifican la creación de aquellas plazas.

El Sr. Martínez Campos defiende otro voto contra el mismo proyecto.

Todo su discurso es una formidable diatriba contra los funcionarios de Correos, asegurando que hay excesivo personal.

El conde de Colomé le contesta, negando que la presentación del proyecto implique coacción alguna.

Justifica el aumento de dietas a los ambulantes por lo penoso del servicio que realizan.

Suspéndese esta discusión.

#### El debate político

El Sr. Amado reanuda su discurso.

Sigue justificando su actuación en el Gobierno civil de Barcelona.

Achaca a la intransigencia de los patronos el haberse recrecido el terrorismo.

El Sr. Salda dice que desde que el Sr. Martínez Anido se encargó del mando fué mucho menor el número de atentados que en otras épocas.

Afirma que sería un gran desacierto sustituirle.

Agrega que durante el período de mando del Sr. Amado, que fué muy corto, hubo catorce atentados y se colocaron muchas bombas y petardos.

Dice que en ningún país del mundo se cometieron tantos atentados como en Barcelona.

Suspéndese este debate y se levanta la sesión.

#### Información parlamentaria

MADRID 7.

##### El convenio de Washington

El proyecto leído en el Senado por el marqués de Lema pidiendo la ratificación del Convenio del Trabajo celebrado en Washington, refiere a la unificación de la jornada del trabajo, paro forzoso y trabajo nocturno para las mujeres y niños.

Elegía la conducta del Sr. Espada y la respeta, pero afirma que los intereses de la agricultura no pueden dafarse.

Justifica la continuación del auxilio del Estado a las industrias panaderas de Madrid y Barcelona, porque no podría interrumpirse repentinamente.

Agresa que el trigo se dañaba gravemente en algunos puertos y los fabricantes pedían que se les facilitase a precios económicos.

En Barcelona y otras ciudades—dice—no querían adquirir el trigo nacional.

Influyó con los trigueros castellanos y facilitaron mil vagones a 53 pesetas los cien kilos.

Los fabricantes dijeron que no les quedaba margen si daban la harina a menos de 68 pesetas.

Donde hay trigo propiedad del Estado lo piden los fabricantes.

He logrado obtener un voto de confianza de los trigueros para resolver este pleito.

Los agricultores sufrieron mucho en sus intereses, pero la causa de esto está por encima de todas las voluntades.

El presidente ruega al orador que suspenda su discurso para poder entrar en el orden del día.

Las izquierdas protestan.

El conde de Romanones dice que el asun-

ley pidiendo una subvención, en vista de que el ministro de Hacienda, a pesar de las promesas del anterior Gobierno, se niega a todo aumento en el presupuesto de gastos.

#### La creación de plazas en Correos

Suscrita por los Sres. Navarro Reverber, Alvarado, Pedregal, Franco Rodríguez, Leroux y marques de Villabraga presentó una enmienda al proyecto creando seiscientas plazas en Correos, diciendo que al hacer uso de la autorización deberá el Gobierno admodarse a la proporcionalidad de las categorías establecidas en el decreto de 22 de Marzo de 1919.

#### La reforma del Código Penal

En el Congreso reunido la Comisión permanente de Gracia y Justicia, nombrando presidente al Sr. Martínez Acacio.

Dijo cuenta del proyecto de reforma del Código Penal, acordándose que lo examinen los Sres. Martínez Acacio y Merfil.

El Sr. Piniés expuso las razones en que se ha inscrito el Gobierno para proponer las reformas.

Recomendó la mayor urgencia en la tramitación reglamentaria.

Interrogado el Sr. Alcalá Zamora sobre dicho proyecto, dijo que le parecía bien su orientación, pero que lo encontraba con uso y que debería modificarlo la comisión.

De no hacerlo así—agregó—creo que igual que ocurrió con el proyecto presentado en 1894, que fué objeto de grandes discusiones, éste de ahora será objeto de grandes olvidos y acaso no llegue a discutirse.

#### La ley de accidentes del trabajo

Reunióse en el Congreso la Comisión permanente del Trabajo para estudiar el proyecto del Sr. Cañal ampliando la ley de accidentes del trabajo y haciéndola extensiva a los trabajadores agrícolas.

#### El problema del trigo

En el debate promovido por el Sr. Prieto sobre la cuestión del trigo, intervendrán los representantes de las comarcas agrícolas para demostrar que en el precio del pan no influye solamente el del trigo, sino la molturación y las deficiencias de la industria panadera.

#### Los ministros cambian impresiones

Momentos antes de la sesión del Congreso se reunieron con el Sr. Sánchez Guerra los ministros de Hacienda, Fomento, Gracia y Justicia e Institución, cambiando impresiones.

#### Comentarios.—La entrevista de Allen desalazar con Maura

En los pasillos y en el salón de conferencias del Congreso fué escasa la concurrencia.

Entre los comentaristas decíase que la conferencia celebrada el martes por el señor Allendesalazar con el Sr. Maura sirvió claramente alrededor del debate político.

Decíase que el jefe del Gobierno le había expuesto su propósito de hacer un nuevo llamamiento a las fuerzas políticas, y especialmente a las afines para que colaboren en la obra de gobierno.

El Sr. Maura mantuvo sus puntos de vista ya conocidos.

Manifestó que no pensaba intervenir en el debate.

Lo hizo solo en la parte referente a la crisis, pero mantendrá su silencio en cuanto afecta a la cuestión social.

#### INFORMACIÓN DEL EXTRANJERO

#### Diversas noticias

##### Incidente por una bandera.—Tres heridos graves

Noticias de Oporto dicen que al meter en el tren la bandera de la guardia republicana para llevarla a Lisboa con motivo del homenaje al soldado desaparecido, un empleado de la Compañía ferroviaria empeñóse en que debía ser facturada como mercancía.

Entablóse con tal motivo una fucha entre el funicular y el abanderado, cruzándose varios tiros, por consecuencia de los cuales resultaron tres personas gravemente heridas.

Entablóse con tal motivo una fucha entre el funicular y el abanderado, cruzándose varios tiros, por consecuencia de los cuales resultaron tres personas gravemente heridas.

Mixto de Madrid, a las 5:55 de la tarde. Mensajería con pasajeros de tercera clase, hasta Betanzos, a las 9:05 de la noche. Mercaderías hasta Curtis, a las 10:54 de la noche. Otro mercaderías, con viajeros entre Curtis y Lugo, a las 4:20 y 4:30 de la madrugada.

TRENES QUE LLEGAN

Rápido todos los miércoles. Correo de Madrid, a las 8:53 de la mañana. Tramvia entre la Coruña y Betanzos, con viajeros de las tres clases, a las 9:35 de la mañana. Otro tramvia, a las 3:47 de la tarde.

Mixto de Madrid, a las 5:55 de la tarde. Mensajería con pasajeros de tercera clase, hasta Betanzos, a las 9:05 de la noche. Mercaderías hasta Curtis, a las 10:54 de la noche.

Otro merc

## LA BOLSA

## INFORMACIÓN FINANCIERA

Cotizaciones del 7 de Abril de 1921  
 Denda 4 por 100 Interior, contado... 69,25  
 4 por 100 — fin mes... 60,00  
 4 por 100 Exterior... 81,25  
 4 por 100 Amortizable... 87,00  
 5 por 100 1917... 93,10  
 5 por 100 1917... 93,00  
 Obligaciones del Tesoro 5%... 88,00  
 Cédulas del Banco Hipotecario 4%... 96,83  
 — 5%... 96,83  
 Acciones del Banco de España... 518,00  
 Bonos... 320,00  
 Acciones Id. Hipotecario de España... 90,00  
 Id. Id. Español de Crédito... 132,00  
 Id. Id. Hispano americano... 90,00  
 Id. Id. Español del Río de la Plata... Ptas. 268,00  
 Id. Id. Central Mexicano... 90,00  
 Id. Arrendatario de Tabacos... 90,00  
 Id. Unión Española de Explosivos... 270,00  
 Id. Altos Hornos de Vizcaya... 125,00  
 Id. Sociedad Duro Felguera... 90,00  
 Id. Azucarera, preferentes... 76,00

Id. ordinarias... 86,00  
 Id. F. C. Madrid-Zaragoza-Alacant... Ptas. 290,50  
 Id. id. Norte de España... Ptas. 282,60  
 Collas: F. C. Valladolid-Ariza... 90,00  
 Id. id. Norte de España 1935... 90,00  
 Id. id. 1918, 4 1/2%... 90,00  
 Id. id. 4%... 90,00  
 Paris, vista... 51,25, 51,20, 51,10, 60,00  
 Londres, vista... 28,65, 28,07, 60,50  
 Cheque, New York, 0,00 0,00, 0,00... 7,14  
 Cheque, Suiza, 0,00 0,00, 0,00... 124,60  
 Cheque, Berlin, 11,65, 11,69, 0,00... 11,50  
 Cheque, Lisboa... 0,00 0,00, 0,00... 0,00  
 Cheque, Brasilia, 0,00 0,00, 0,00... 31,50  
 Cheque, Roma, 31,40, 31,33, 31,35... 31,50

## COTIZACION DEL ORO

Ptas. 34,00  
 Libras... 135,00 %  
 Alfonso... 135,00 %  
 Francos... 135,00 %  
 Dólar... 138,00 %  
 Idem (billetes)... 140,00 %

## JOSE FUNES

ENCUADERNADOR

Encuadernaciones señilladas y de lujo.

Plaza de los Angeles, 4. — La Coruña

## SECCIÓN RELIGIOSA

Santos de hoy.—Edesio, Amancio y Dionisio.  
 La festividad de hoy es de la feria con rito simple, oficio del sacerdote y misa con ornato blanco. También se puede celebrar con ornato negro.  
 Santos de mañana.—Demetrio, Hilario, Marcelo, Acacio, María, Cleofa y Mónica.

Los cofrades del Amor Hermoso deben hacer mañana la visita a la Virgen de los Remedios en Santo Domingo.

**SAN JORGE.**—La novena a la Virgen del Perpetuo Socorro dará principio el día 16. Será dirigida en forma de misión por los RR. PP. Gómez y Chaubel, redentoristas de la Residencia de Madrid.

\*\*\*\*\*

**REGISTRO CIVIL**

Districto de la Audiencia

Día 7.—Nacimientos: María Segurado Rigo y Purificación Amor Lorenzo.

Defunciones: María García Prieto, 32 años (tuberculosis pulmonar); Enrique Acevedo, 40 años

## COMPANIA DE VAPORES

Ibarra y Compañía

(S. EN C.)

SEVILLA

SALIDAS DE LA CORUÑA

Los lunes.—Para Galicia, Sur y Mediterráneo hasta Barcelona, Cete y Marsella.

Los lunes.—Para Musel-Gijón, Santander y Bilbao (línea rápida).

Los jueves.—Para Musel-Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.

Admiten pasajeros de 1.º y 3.º

LINEA DE NEW-YORK

Servicio entre España y New-York con salidas de Sevilla cada 20 días.

Se admite carga en la Coruña para New-York y viceversa, con conocimiento directo, en combinación con nuestra línea de cabotaje.

La Compañía Ibarra tiene en el puerto de New York almacenes propios donde depositar la carga de llegada y salida, con absoluta garantía para los señores receptores y cargadores.

Consignatario: NICANDRO FARINA.—La Coruña

SUBASTA PÚBLICA

Se celebrará a las once horas del 10 del corriente Abril en el bajo de la Casa-Escuela Nacional de Osorio (Arteijo), para vender por el tipo mínimo de 6.000 pesetas los bienes siguientes de la herencia de José Vázquez Martínez, sitiado en dicha parroquia de Osorio:

1.º La casa sin número, que antes tuvo el 65, del lugar del Iglesia, con sus agravios y un labrado llamado «Horta da Casa», todo de unos 2 ferrados de extensión.

2.º Labrado «Campoo da Elra», de unos 10 ferrados.

3.º Labrado «Horta das Berzas», de un ferrado.

4.º Labrado «Gira da Arriba», de unos 18 cuartellos.

Corcho, Hijos

ingenieros constructores. Santander-Sucursal en Madrid y

exposición: Retelofos, 3

TALLERES DE SAN MARTÍN.—Turbinas hidráulicas (patente Mirapeix). Rodezanos para molinos. Calderería gruesa. Maquinaria. Construcciones y reparación de buques. Gabarras. Materiales para minas y ferrocarriles. Puentes. Grúas. Armaduras para construcciones. Calderas y máquinas marinas. Transmisiones. Piezas de forja.

TALLERES DE LA REYERTA (FUNDICIONES).—Fabricación de baferas esmaltadas y otros aparatos sanitarios. Fundición de toda clase de piezas de mecánica y para construcciones, cerrajería artística, columnas, balaustradas, balcones y escaleras.

TALLERES Y EXPOSICIÓN EN SOTILEZA.—Cocinas económicas domésticas, Hoteles y Comunidades. Tornos para calefacción de agua. Calefacciones centrales, por vapor y agua caliente. Aparatos hidroterapéuticos para balnearios. Grifos, válvulas y llaves de todas clases para agua y vapor. Fundición de bronces. Calderería de cobre. Reparación de automóviles. Bombas de mano y mecánicas. Molinos de viento. Instalación y distribución de agua. Gabinetes de baño. Inodoros. Lavabos. Bidets. Cisternas. Accesorios de toilette. Tuberías. Metales. Máquinas. Herramientas para la industria mecánica. Nos encargamos del estudio y montaje de instalaciones, funcionando, bajo presupuesto. Estufas económicas de fuego continuo, para cok o antracita.

Morataliz

Queréis conservar vuestra salud?

Bebed siempre estas especiales aguas

Laxantes, sin perjudicar la asimilación de los alimentos

DELICIOSAS PARA LA MESA

Depósito regional: Real, 5.—Coruña

Vapores Correos Españoles

DE LA

Comp. Trasatlántica

Línea de Cuba y México

El dia 21 de Abril saldrá de este puerto el vapor correo

Alfonso XIII

admitiendo pasaje y carga para la Habana y Veracruz.

El precio del pasaje en tercera ordinaria para la Habana, es de Pesetas 539, incluidos los impuestos.

Línea de Brasil-Plata

El primero de Mayo saldrá de este puerto el vapor

Ciudad de Cádiz

admitiendo pasaje y carga para Montevideo y Buenos Aires, a trasbordar en Cádiz al magnífico vapor-correo de gran marcha

Reina Victoria Eugenia

Precio del pasaje en 3.ª clase ordinaria; Pesetas 533,25 con impuestos.

NOTA.—Los pasajeros habrán de presentarse en la Agencia de la Compañía con CINCO O MAS DIAS DE ANTELACIÓN al dia de la salida del vapor, con el fin de tener tiempo de tramitar los requisitos que determinan las vigentes disposiciones de emigración.

Para más informes dirigirse a la

AGENCIA DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

Blego de Agua, 3 y 5

Jenatzy

Bandajes macizos

para omnibus y camiones

Cubiertas y Cámaras

para Automóvil

Cubiertas y Cámaras para

Motocicleta y Bicicleta

Fabricación belga de primera calidad y de absoluta garantía.

Concesionarios generales, con depósito, en España,

Mayor, Sánchez & C. S. en C.—La Coruña

Stekistas en todas las provincias

Compañía Hamburguesa

SUDAMERICANA

Amberg-Sudamerikanische, D. G.

Reanudación del servicio de pasajeros

Directamente para RIO JANEIRO, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES saldrá de este puerto el 25 de Abril el magnífico vapor

ARGENTINA

acabado de construir y con excelente acomodación para pasajeros de tercera clase.

Precio del pasaje en 3.ª clase, Pesetas 537,25

(incluidos impuestos).

Para más informes dirigirse al Agente en la Coruña

Enrique Fraga

En la imprenta de este periódico se admiten esquelas de defunción hasta las cuatro de la madrugada.

sigue a éste y a su criado Manuel Folgar por asesinato de la esposa del primero.

Las sesiones de este juicio están señaladas para los días 13, 14 y 15 del actual y para los procesados se pide por el fiscal la pena de muerte.

Fué nombrado juez municipal del distrito de la Audiencia D. Enrique Arteaga Cancedo, que era fiscal del mismo.

\*\*\*\*\*

Espectáculos

TEATRO ROSALIA CASTRO

Compañía dramática.—A las 10 de la noche, pieza en 3 actos "La fuerza ciega".

TEATRO LINARES RIVAS

A las 6 de la tarde, la zarzuela "La viejecita" y "El Niño Judío". A las 10 y media de la noche, la ópera "Marina" y la comedia "La venta de D. Quijote".

Teatro de la «Galatea» (S. L.).

NEW-YORK AND CUBA MAIL

STEAMSHIP COMPANY

(Ward Line)

SERVICIO ACCELERADO POR MAGNÍFICOS VAPORES

CORREOS NORTEAMERICANOS

Salidas regulares quincenales los días 15 y 30 de cada mes

Directamente desde La Coruña a la Habana, saldrán los días siguientes:

SIBONEY. . . . . 30 de Abril.

ORIZABA. . . . . 15 de Mayo.

SIBONEY. . . . . 30 de

La inmejorable acomodación de tercera clase de estos barcos transatlánticos ha sido efectuada de acuerdo con la Ley de Emigración Española y con la Ley de Inmigración Norteamericana.

En 3.ª clase, pesos 500/25 (incluidos impuestos).

En 1.ª clase, desde pesos 235/00 a 1.150/00, más impuestos de embarque.

Para toda clase de informes dirigirse a su Agente, VIUDA DE DANIEL ALVAREZ.—Cantón Pequeño, 22.—LA CORUÑA

SUN FIRE OFFICE

Compañía inglesa de Seguros sobre incendios

ESTABLECIDA EN LONDRES EL AÑO 1869

LA COMPAÑIA DE SEGUROS DE INCENDIOS

MAS ANTIGUA DEL MUNDO

Fondos al terminar el año 1916. L. 2.112.399

Primas cobradas en el mismo año. L. 1.582.349

Las condiciones de sus pólizas son ventajosísimas para el asegurado. Hace los seguros solo por un año renovables sin gastos a voluntad del asegurado.

Agente: Alejandro Farina

Calle de Compostela, esquina a Plaza de Lugo

LA CORUÑA

Lloyd Real Holandés

AMSTERDAM

Servicio rápido desde la Europa por vapores correos