

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales. Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras. Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por línea de tipo. Toda la correspondencia y giros deben dirigirse al ADMINISTRADOR.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Cinco ediciones diarias.

Madrid.—Sábado 13 de Agosto de 1904

AÑO LV.—NÚM. 16.979

PRECIO DE LA SUSCRICION
MADRID: Edición de la mañana. 2 Ptas. Mes.
PROVINCIALES Y EXTRANJEROS. 3 Ptas. Trimestre.
SEMANAL. 1 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR. 2 Ptas. Trimestre.
PRECIO DE LA VENTA
Por mayor. 50 cént. 30 cént. 20 cént.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

UN GRAN MUERTO

¡Cirujano de naciones! ¡Artífice de pueblos! Estas frases de Costa, que sintetizan una aspiración de la raza latina, han tenido algunas veces confirmación en la realidad. En las grandes crisis de su historia, Francia, como Prusia, como Italia, como los Estados Unidos, ha visto surgir al hombre providencial, al salvador que demandaban las circunstancias, y gracias a él, ha salido de lo hondo de sus desventuras más grande, más fuerte, más poderosa.

En esos momentos de angustia, en que una nación hace alto en su camino, desorientada, vacilante, y mira al porvenir, temerosa de lo que guarde tras su incógnita, todos los ciudadanos que vieran el barco de su patria sin timonel, dando tumbos en los mares del acaso, han suspirado por un hombre fuerte, energético, con la clarividencia del predestinado, con la voluntad del piloto nacido para arrostrar tempestades. Y cuando de la general flaqueza ha surgido el salvador, ignorado hasta el momento psicológico, todos los tamalgos fracasados han desaparecido de la escena, mientras elevado por una ola de esperanza, el hombre fuerte subía a lo alto, al lugar donde puede empufarse la guía del timón, llevando en sí los temores, las angustias, las flaquezas, y sobre todo, el deseo de salvarse, del pueblo que en una coronada lo eligiera por su caudillo.

Francia ha logrado levantarse del desastre. El gran Ministerio pudo consumar la obra de la regeneración material, y logró que las heridas causadas por la espada teutónica cicatrizaran definitivamente. El *resurrexit* que sobre las ruinas de la Commune entousen algunos corazones animosos, se trocó en realidad halagüeña, y un himno de paz, que era prenda de revancha futura, se dejó oír como el canto de olvido del año terrible.

Galla resurgía... Pero el hado adverso que la empujara a la derrota, no la abandonó, a pesar de su transformación. Continúa dentro, envenenando la ligera y alegre alma francesa, haciéndola soñar en victorias guerreras conseguidas sobre el enemigo eterno, sobre el vencedor teutónico que, agazapado tras el Rin, retiene entre sus garras dos pedazos de la patria. El *chauvinismo* era fanático. La espada soñaba con volver a los tiempos de San Luis. Una ráfaga de cruzadas agitó un instante las banderas francesas. El pasado resurgía como un eco de las tumbas. Y los rencores y el fanatismo, amasados en extraña amalgama con el culto a la patria, fuerte y grande, estallaron en una crisis, que encontró su manifestación en el proceso Dreyfus.

Y surgió el hombre. Era el que anteayer murió, llevándose al sepulcro las esperanzas de muchos millones de franceses. Era Waldeck-Rousseau, encarnación del jefe de naciones, del taumaturgo, en que se agitan la energía y la justicia.

Conservar progresando! Esta bandera, que el antiguo abogado nanterreño tremolara como norma de la conducta de su Ministerio, fué la que hizo salir a Francia de la crisis más grande de su historia contemporánea. El choque de los odios con el espíritu nuevo, el combate de los atavismos, que niegan, con el progreso, que afirma, quedó convertido en un torneo, donde la razón se impuso con su fuerza soberana. Y el Ejército, que con Negrier y Mercier pareció soñar en imperialismos imposibles, y el fanatismo, que quisiera dominar desde las bóvedas de *Notre Dame*, y el autosemitismo, mezcla híbrida de rencores, prosaico socialismo con Drumont, nacionalismo neurótico con Deroulede, y todos los restos malsanos de un pasado que condujera a Francia fuera de la Historia, quedaron dominados, reducidos a su función, depurados de sus locuras enfermizas, o forzados a seguir como vencidos el carro victorioso de la Francia moderna...

¡Qué inmensa obra la de ese hombre que ahora baja al sepulcro entre el dolor sincero de los buenos franceses! Y comparando la vejez republicana con nuestra decadente España, ¿no cabe preguntar ante el cadáver ilustre de Waldeck-Rousseau, si la causa de nuestro atraso estará en haber carecido de lo que siempre tuvo Francia: el hombre supremo en las supremas crisis?

Fablán Vidal.

COSAS DE ESPAÑA

Muerta por abandono.

Jerez de la Frontera 12.
Esta madrugada se ha dado un caso de abandono criminal por parte de la Beneficencia municipal.

A consecuencia de un parto ha fallecido una vecina pobre de la calle del Sol, habiéndose debido el fallecimiento a la falta de asistencia facultativa.

Desde las primeras horas de la noche, en que se presentaron los primeros síntomas del alumbramiento, la familia de la enferma ha estado prestando sus auxilios.

Los señores enviaron a avisar a los médicos de la Beneficencia, que fueron solicitados por la que asistía a la paciente, en vista de que se trataba de un caso difícil.

Los médicos, no obstante el recado que les mandaron, no se presentaron en el domicilio de la desgraciada mujer.

Enterado de lo que ocurría, el médico particular D. José González Pineda, a las dos de la madrugada, acudió presuroso a visitar a la parturienta, pero era ya tarde, que se habían producido los momentos decisivos.

A las cuatro de la mañana me dijo el médico indicado, conserando la conducta de sus compañeros, que creía que en el fallecimiento había influido una complicación al corazón, que se debió presentar.

Seguramente la Beneficencia argüirá que hay que aguardar el resultado de la autopsia, pretendiendo salvar la responsabilidad de cada uno de los médicos.

De todos modos, el caso no es nuevo. Tendrá razón el pueblo en preguntar para qué sirve la Beneficencia.

Jerez 12.
Ha visitado la casa donde, según he ma-

ifestado en anterior tel-grama, falleció de parto y por falta de asistencia, la mujer Manuela Conda Diaz.

El marido de la desdichada es agricultor. Las vecinas me rodearon, confirmando cuanto yo sabía.

Me dijeron que aunque en los últimos momentos de la enferma la familia de Marcella ofrecía pagar la cura, no encontró médico, pues a cuantos acudió se excusaron, prestando enfermería o asistencia.

El barrio está escasamente poblado. Muchas mujeres entran en la casa mortuoria a ver la muerte, haciendo comentarios.

La muerta deja cuatro hijos pequeños. Obrero insepulto.

Jerez de la Frontera 12.
El capellán del cementerio comunica a la alcaldía que un obrero muerto lleva en el depósito más de sesenta horas.

Hasta ahora no se ha recibido orden de la autoridad para que reciba sepultura. Como se ve, sigue la racha de abandonos punibles.

EL CORRESPONSAL

COSAS DE TEATROS

Las bufacas de la Prensa

Mi compañero Nazario, redactor de *La Correspondencia Militar*, ha incurrido en grave pecado de excomunicación, según hace público, por haberle dicho al actor Carrión que baila muy bien, cosa que también yo humildemente creo, en lo poquísimos que del baile se me alcanza. Yo no diré que el Sr. Carrión sea la Pinchira precisamente; pero, vamos, que estaba bastante fuerte en las danzas y contradanzas, en los tangos y minúes, en el *pas-a-quatre* y el *cake-walk*, esto sí lo creía. Y cuando el Sr. Carrión nos sirvió para su beneficio *La contrata* y *El proceso del can-can*, suponía yo que era que él se sentía tan convencido de que su especialidad era el baile, como yo de que Orejón no va para Talma.

—¿El Sr. Carrión canta bien?—me decía yo, y cualquier compañero uno de redacción, el que estaba más próximo, me respondía al instante.

—No, señor. No canta.

—El Sr. Carrión declama bien?—Y cualquiera de mis compañeros me contestaba igualmente:

—No, señor. Su fuerte no está ahí.

—Pues siendo así, ¿qué habilidad es la del Sr. Carrión, para que la Empresa le de un beneficio?

—¡Baila!—me respondían todos.

—Pues le alabaremos por el baile, pensaba yo para mis adentros, y así, no habiéndolo del cantar, ni del declamar, el señor Carrión se quedará tan satisfecho, yo estaré muy amable, y Cristo con todos!

El Sr. Carrión no baila bien; que conste. Todos lo creíamos; pero todos estábamos en un error. O, suponiendo que baila como las propias rosas, no admite la alabanza sin que se agregue que canta como un ruiseñor y recita mejor que Grilo.

El Sr. Carrión me es muy simpático, y mientras siga en la suave obscuridad artística de que hasta ahora gozaba, yo no hablaré de él como no sea para complacerle. Pero, la verdad, si al fin de los años mil salimos con el Sr. Carrión es como aquel personaje de *La Regenta*, de Clarín, que lo hacía todo cuestión personal, entonces yo no quiero molestarle, y como no entra en mis propósitos tener cuestión alguna con él, ni crear un enemigo, declaro sin rodeos que el señor Carrión, además de un Luis Alonso, es un Zaccóni, y un Gayarre, todo en una pieza.

¡Cualquier cosa antes que exponerme a que el Sr. Carrión se enfunde conmigo como con Nazario!

Pero al Sr. Carrión, que es un actor modesto, simpático y estudioso, bien puede perdonarse que en un momento de ofuscación haya creído que podía haber molestia insidiosa donde sólo había crítica sincera, y que equivocara las revistas teatrales con los sueltos de contaduría. ¡La policía acaba de confundir al pequeño filósofo con un peligroso anarquista, y su paraguas rojo con un explosivo!

A quien no puede perdonarse es a la Empresa de Apolo, siempre tan seria, tan digna y comedida, que haya retirado las bufacas a *La Correspondencia Militar*.

Ya expliqué otra vez que las localidades de que disfrutaban los periódicos no son maldad para impedir las censuras, sino humilde compensación del importante favor que hace la Prensa a las Empresas teatrales, anunciando las funciones y publicando los sueltos de contaduría a que antes aludi.

Por mi parte, si de *La Correspondencia* y de mi dependencia, los periódicos celebrarían una reunión en la cual quedase acordado por UNANIMIDAD no admitir las bufacas y cobrar a tanto la línea los reclamos y anuncios de la industria escénica.

Seguramente la medida adoptada por Apolo contra *La Correspondencia Militar*, no ha sido cosa de Arregui y Aruej, sino de escaleras abajo. Apenas dichos empresarios tengan conocimiento del hecho, lo subsanarán, dejando en completa libertad a *Nazario*, como a todos los reviseros, para emitir juicio. Yo de mí sé decir, en hora de Apolo, que es este uno de los teatros a quienes, por el género que allí se cultiva, he tenido que tratar más severamente, y jamás los empresarios ni los artistas trataron de colibrarme. ¡Necesitarían haberse vuelto locos Arregui y Aruej para proceder ahora de otra manera!

¡Porque además, a nada conduciría. Testigo, Chicote. Hacia cuatro o cinco años, cuando yo me encargué de la crónica de teatros en *La Correspondencia*, me pareció que Loreto Prado, que no era amigo mío, era muy buena actriz, y lo dije. Juzgó que mi excelente amigo Chicote era peor que Moncayo, y lo dije también. Loreto, según mala costumbre entre los actores, no agradeció el elogio. Chicote, en cambio, retiró las bufacas a *La Correspondencia* de España y prohibió que este periódico se ventilara en su teatro. Y así seguimos: Loreto siendo admirable artista, Chicote siendo un actor muy malo, y *La Correspondencia* de España vendiéndose en todos los rincones de España, menos en el Moderno.

Garamanohel.

Alumbramiento de la Czarina.

San Petersburgo 12.

La Czarina ha dado a luz felizmente esta mañana un varón.

El feliz alumbramiento de la Emperatriz y el hecho de que sea niño el recién nacido, produce gran alegría, no sólo en el corte imperial sino también entre el pueblo, que celebra regocijado el nacimiento del futuro Czar.

J. Perosio.

Berlin 12.
Un telegrama urgente de San Petersburgo da la noticia de haber salido de su cuidado la Emperatriz de Rusia, que ha dado a luz un niño esta mañana.

El telegrama no da detalles acerca del futuro Czar, limitándose a decir que hasta la hora en que el corresponsal telegrafía, la Czarina Alejandra sigue en estado satisfactorio.

Ha asistido a la Emperatriz en su alumbramiento, dirigiendo a los facultativos, el celebre ginecólogo Dr. Ott.

En la corte imperial de Rusia reina grande entusiasmo, con motivo del alumbramiento de la Emperatriz.

Aquí ha sido recibida la noticia con gran regocijo.

Holtzmann.

COSAS MILITARES

El colegio de María Cristina

Nada me complace tanto como hacer público todo aquello que redunde en bien del prestigio del Ejército, y me complace mucho más poder hacerlo en esta época de pesimismo, cuando desgraciadamente es grande el número de los que en su ignorancia, por no ver la verdadera percha, que con tal de no hacer nada ni aun pensar, se sigue al primero que le predica, sea lo que sea, si el apóstol sabe mezclar a la propaganda de sus doctrinas la distribua contra el que manda; a este país de los celos y las envidias, de las censuras corrientes y los latiguitos, de las novenas y las escrituras de préstamo al mil por uno, de la falsa caridad y del hombre, hay que señalar también las obras y los hombres que merecen aplauso y respeto.

A mis manos ha llegado una memoria referente al Colegio de María Cristina, para huérfanos de la Infantería, memoria que demuestra lo que puede la voluntad humana cuando la guía el cumplimiento del deber.

Fundose tan benéfico Centro en 1871, por iniciativa del general marqués de Mendigorría, con el modesto título de Asilo; se denominó Colegio en 1873, y adoptó el nombre que hoy lleva cuando en 1887 fué trasladado de Toledo a Aranjuez, a un edificio cedido con dicho fin por la entonces Reina Regente.

La falta de recursos fué siempre la memoria de su prosperidad, porque los huérfanos sosteniéndose con las cuotas de los asociados, y esas cuotas no pueden ser crecidas, porque, como dice muy bien en su memoria el general Orcoz, el sueldo militar es apenas suficiente en algunos empleos para cubrir esas indispensables atenciones que la vida exige y a las que no es dable sustraerse cuando las afecciones y deberes de familia imponen su ineludible cumplimiento, y el decoro personal del que viste nuestro uniforme así lo demanda.

Gracias al esfuerzo de sus directores y a la buena organización del Colegio, han podido irse venciendo momentos críticos; pero afortunadamente la situación económica ha variado mucho desde el año 1896, pues ahora hay en caja, a favor de los huérfanos,

una diferencia de 143.412,39 pesetas con relación a la suma existente en aquella fecha, y la Asociación cuenta con un capital total de 776.896,76 pesetas.

Algunas deficiencias notábase todavía. La cuestión de local, o de su mejor habitabilidad, es un problema a resolver; pero lo que demandaba remedio más preventivo es lo insuficiente de la asignación de 1,25 pesetas señalada para cada varón.

El plan de estudios, razonable y práctico, está todo lo perfectamente organizado que permiten los recursos con que se cuenta, y en suma, puede decirse que el Colegio llena y cumple la misión para que fué creado, porque de sus aulas pueden salir lo mismo hombres de carrera, que artistas, que buenos empleados para los Centros de Industria, Comercio y Banca, que obreros con ilustración bastante para competir con los mejores de Europa.

Con una mediana aplicación, el niño que allí se educa sale convertido en un hombre útil a sus semejantes, y en condiciones de luchar ventajosamente con la vida.

Todo esto se ha conseguido a fuerza de voluntad, derrochando buen deseo e imponiéndose verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

Esos niños, cuyo porvenir era la incultura y los verdaderos sacrificios, y por eso, cuantos han concurrido a la creación y sostenimiento de ese Centro de enseñanza y caridad, y muy especialmente el general don Enrique de Orozco, que desde 1896 preside la Asociación, y es al que más debe de su prosperidad el Colegio, han cumplido como buenos y son dignos del aplauso y de la estimación pública, porque su obra es, más que nada, esencialmente patriótica.

RUSIA Y JAPON

LA ESCUADRA DE PORT-ARTHUR

RELATOS INTERESANTES

HUYENDO DE GENSAN

asegura que cinco acorazados y un crucero regresaron a Port Arthur.

VANDALISMO

París 12. (Urgente.) Acaba de recibirse un nuevo despacho de Chefu...

El acto de arriar la bandera fue solemnisimo y, al sonar el himno ruso, los tripulantes lloraban como niños.

Las autoridades chinas se incautaron de los cerros de los cañones y de piezas importantes de la máquina...

El almirante chino, Sha, intimóles para que partiesen inmediatamente, pues en caso contrario, se vería obligado a exigir por la fuerza el desarme...

Los comandantes de los destructores japoneses respondieron que partirían al anochecer, observando las leyes de la neutralidad...

Los japoneses, después de matar ó inutilizar á la tripulación, llevaron el destructor á remolque con dirección Norte.

La versión japonesa dice que los comandantes de los destructores japoneses enviaron un teniente de navío, acompañado de un intérprete...

El intérprete japonés dice que entonces vivió al comandante Kostchovski dar órdenes en voz baja á la tripulación...

Entonces los tripulantes de la chalupa japonesa abordaron al destructor ruso, cuyos tripulantes se tiraron al agua...

Cuando ya había terminado el combate, se produjo una terrible explosión, que arrancó todo el puente y gran parte de la cubierta del destructor...

Los japoneses entonces lanzaron un cabo de remolque, izaron el pabellón japonés y sacaron del puerto al destructor ruso.

La tripulación rusa se componía de once y siete hombres, la mayor parte de los cuales pereció, salvándose muy pocos ó nada.

El teniente japonés se salvó, y el comandante Kostchovski no se sabe si murió ó se halla herido, pues las dos versiones han sido telegrafadas.

El telegrama produce enorme impresión, pues nadie se explica la inacción de los chinos ante una tan brutal violación de la neutralidad.

Domina en París la creencia de que el sucesor producirá complicaciones diplomáticas.

París 12. (Urgente.) Un destructor llegado á Shanghai ha señalado, según telegrama urgente, que se acaba de recibir, la presencia de cuatro acorazados rusos que navegan en alta mar frente á las islas Sattie, situadas al Sudoeste de Shanghai...

El comandante de ese contratorpedero dice que los barcos navegaban con buena velocidad y sin señal de averías.

París 12. (Urgente.) Acaba de recibirse un telegrama oficial del general Alexeiev, dirigido al Czar, en el cual, y con fecha de ayer 11, dice lo siguiente:

Tengo el alto honor de comunicar respetuosamente á V. M. que, según parte del comandante general de Port-Arthur, nuestra escuadra salió al mar el día 10, acompañada del vapor transporte Mongolia, el cual conduce viveres.

Al salir la escuadra, se divisaba en el horizonte una división japonesa compuesta de tres cruceros de primera, ocho pequeños cruceros y 17 torpederos.

Nuestros barcos han efectuado su salida, obligados por el cañoneo del enemigo, el cual desde hace cuatro días bombardea el puerto con cañones de sitio de gran calibre.

Hasta el momento carezco de detalles que comunicar á V. M., referentes á esta operación, limitándome á transcribir el parte que me comunica el comandante general de la plaza.

París 12. (Urgente.) Correo de Londres. Corre el rumor de haberse recibido telegramas que dan motivo para grandes alarmas respecto á la verdadera situación de Port-Arthur.

Se asegura que en esos despachos se afirma que la situación de Port-Arthur es ya insostenible y que la plaza tendrá que rendirse irremisiblemente de un momento á otro.

La artillería del ejército japonés ha conseguido avanzar sus cañones de sitio, el cañoneo es frecuente y muchas granadas caen ya dentro de la población.

La noticia produce inmensa sensación en todas partes, y aunque nadie la precisa, la mayoría de la gente se inclina á dar crédito, sin duda por coincidir con la desesperada salida de la escuadra rusa.

La guerra despierta ayer y hoy en Londres mayor interés que nunca hasta el día.

En los centros oficiales guardase la mayor reserva.

París 12. (Urgente.) Telegramas urgentes de Chefu dicen que allí se ignora todavía la identidad exacta de los barcos rusos llegados á Kiaochow, sabiendo tan sólo que embarcan carbón á toda prisa para hacerse á la mar inmediatamente.

Otros despachos dicen que el vigía semafórico de Shanghai anuncia que un crucero y un destructor navegan en demanda del puerto.

Las escuadras japonesas de reserva han salido á reforzar la de Togo, quedando solamente en aguas territoriales la división de guardacostas.

UN RUMOR

Comienza á circular un rumor que produce extraordinaria impresión. Dicese que después de un vivísimo combate, los japoneses han capturado tres buques de guerra rusos, los cuales habríanse refugiado en el puerto alemán Kiaochow.

Hasta ahora no se conocen detalles, ni está confirmada la noticia.

SONAJERIAS

Desde que el telégrafo eon su terrible laconismo nos comunicó que la policía de Ontaneda había registrado el equipaje de Azorin, estoy deseando conocer el juicio personal que á Azorin le ha merecido el terrible acto de la terrible policía de Ontaneda.

Yo esperaba hoy una crónica, una de esas crónicas delicadas, exquisitas, dulcemente humorísticas á que Azorin nos tiene acostumbrados. Pero la crónica no ha venido. Es decir, ha venido una crónica, pero esta crónica no es la crónica que yo esperaba.

Sin embargo, á mí esta crónica me ha gustado; me ha gustado, porque ha venido á demostrarme que yo no estaba equivocado en mis sospechas.

Azorin sabe que yo le quiero mucho; sabe que soy el primero en lamentar lo que le ha sucedido en Ontaneda, tanto por el mal rato que le haya podido causar, cuanto porque con ello nos vemos privados de deleitarnos con las sabrosas impresiones de su veraneio sentimental. Pero Azorin debe saber también, y si no lo sabe, se lo digo ahora, para que lo sepa, que á mí no me ha extrañado poco ni mucho lo que le ha ocurrido.

Yo perdíme Azorin este rasgo de franqueza—sabía de antemano que este viaje no podría terminar con bien.—Por qué—preguntarías acaso.—¡Ah! pues es lo voy á decir.

Azorin es un gran muchacho, un perfecto y cumplido caballero, un escritor cultísimo, un artista delicado, un filósofo observador y sutil; pero Azorin no sabe vivir la prosa de la vida, Azorin está siempre fuera de la realidad. Lee sus crónicas, y os convenceréis.

Tratadle un poco, y os convenceréis más todavía. Azorin se halla delante de un hombre á quien no conoce, y se turba; Azorin se encuentra delante de una mujer hermosa, y se pone encarnado. Azorin no habla, Azorin no ríe, Azorin no dice chistes, Azorin no pronuncia frases ingeniosas, Azorin no baila, Azorin no bebe, Azorin no fuma. Azorin se afieita el rostro, peina melena, usa monóculo, su mirada es fría, su sonrisa es fría aún.

Yo estoy viendo á Azorin en la puerta del balneario de Ontaneda. El mismo mo lo ha referido. Los pasillos están sumidos en sombra. Bruscamente una mujer aparece. Esta señora es la dueña del hotel. Azorin se turba.—¡Será indiscreto—se interroga—preguntar á esta señora si hay algún cuarto disponible?—Y limitadamente formula la pregunta.

Decídme con franqueza: ¿es este modo de entrar en el hotel de un balneario español? Después, Azorin, sube misteriosamente las escaleras; atraviesa misteriosamente los pasillos y misteriosamente entra en el cuarto que le han destinado. Yo estoy viendo en este cuarto á una camarera joven y bonita, que coge sonriendo el equipaje, y sonriendo se dispone á poner sábanas limpias en la cama. Azorin no la mira, Azorin no le dice nada, Azorin no la dirige una sonrisa, ni una flor, ni una frase gaiteante ó grosera, nada... Azorin espera que la camarera se marche, y cuando se ha marchado, cierra la puerta, se sienta delante de la mesa y se pone á escribir cuartillas y cuartillas. Después sale misteriosamente del hotel y va á echar la carta al buzón.

¡No es todo esto muy extraño? Pues aún hay más. Azorin ha bajado al comedor y no ha hablado con nadie. Azorin se ha resistido á darse á conocer. El mismo mo lo dice hoy. «Un rumor misterioso, vago, nocturno, que acaso es imposible determinar y precisar, se ha extendido por el balneario. Ha llegado un bañista extraño, desconocido.»

Y Azorin, en lugar de aclarar este misterio, se esfuerza, por el contrario, en mantenerlo. Le dicen que su actitud está extrañando mucho á los bañistas, y él, tras breves frases de cortesía, se aleja lentamente, con gesto de cansancio.

No, Azorin, no es este modo de portarse en los balnearios españoles, donde todo es franqueza y claridad y expansión y alegría. Yo le aconsejo que si alguna vez vuelve á hacer otro viaje, procure que no sea veraneo sentimental. Preséntese como periodista ligero, observador liviano; entrométase, cuchichee, interroga, haga reír á las señoras, haga chistes con los bañistas y baile y, si es preciso, córtese la melena, déjese crecer el bigote, cambie el monóculo por unos lentes y, sobre todo, por Dios, sobre todo, no se turbe delante de las mujeres guapas.

Y cuando entre en su cuarto y una camarera joven y bonita se disponga sonriendo á poner sábanas limpias en la cama, sonrías también, clave en ella miradas incendiarias, dígalas galanterías y échelas flores y, si es posible, dála un pellizco.

Porque las camareras de los hoteles, cuando las pellizcan, hacen que se enfadan; algunas hasta se enfadan de veras; pero en el fondo, créame Azorin, en el fondo lo agradecen.

Y cuando el dueño del hotel les pide informes del nuevo huésped, responde invariablemente:—¡Quién? El caballero del 147... Un señor muy fino... algo atrevido, pero muy simpático, ¡oh! muy simpático.

París 12. (Urgente.) Batalla de Flores. Con tiempo sereno, aunque nublado, se celebró esta tarde la anunciada batalla de Flores.

Estuvo animadísima, concurriendo multitudinariamente, entre los cuales destacábase la coqueta carroza del Ayuntamiento, que representaba en tamaño gigantesco el globo terráqueo con los dibujos formados con flores naturales.

Sobre la esfera iban cinco hermosísimas jovencitas enarbolando banderas y vestidas con espléndidos trajes que representaban las cinco partes del mundo.

Los premios de carruajes fueron adjudicados: el primero al Sr. Duriga, que figuraba un castillo; el segundo, al Sr. donña Concepción Montoya, que representaba un gran pez, todo formado por dalias; el tercero, al Sr. D. Guillermo Illera, que simbolizaba los atributos de la saga; el cuarto, al Sr. D. Eduardo Pérez, que figuraba un tapiz de flores; el quinto y sexto, también fueron adjudicados á carruajes que representaban, tapices, propiedad de los Sres. D. José María Azurro y D. Luis Martínez.

El carruaje de D. Fernando Cos, que figuraba una mecedora, obtuvo un accésit. De las tribunas fueron premiadas: una de D. Jerónimo Roig y Campo, que representaba un jardín con una palmera en el centro, y otra figurando un jarrón, de D. José García Solar.

UN RUMOR

Comienza á circular un rumor que produce extraordinaria impresión. Dicese que después de un vivísimo combate, los japoneses han capturado tres buques de guerra rusos, los cuales habríanse refugiado en el puerto alemán Kiaochow.

Hasta ahora no se conocen detalles, ni está confirmada la noticia.

SONAJERIAS

Desde que el telégrafo eon su terrible laconismo nos comunicó que la policía de Ontaneda había registrado el equipaje de Azorin, estoy deseando conocer el juicio personal que á Azorin le ha merecido el terrible acto de la terrible policía de Ontaneda.

Yo esperaba hoy una crónica, una de esas crónicas delicadas, exquisitas, dulcemente humorísticas á que Azorin nos tiene acostumbrados. Pero la crónica no ha venido. Es decir, ha venido una crónica, pero esta crónica no es la crónica que yo esperaba.

Sin embargo, á mí esta crónica me ha gustado; me ha gustado, porque ha venido á demostrarme que yo no estaba equivocado en mis sospechas.

Azorin sabe que yo le quiero mucho; sabe que soy el primero en lamentar lo que le ha sucedido en Ontaneda, tanto por el mal rato que le haya podido causar, cuanto porque con ello nos vemos privados de deleitarnos con las sabrosas impresiones de su veraneio sentimental. Pero Azorin debe saber también, y si no lo sabe, se lo digo ahora, para que lo sepa, que á mí no me ha extrañado poco ni mucho lo que le ha ocurrido.

Yo perdíme Azorin este rasgo de franqueza—sabía de antemano que este viaje no podría terminar con bien.—Por qué—preguntarías acaso.—¡Ah! pues es lo voy á decir.

Azorin es un gran muchacho, un perfecto y cumplido caballero, un escritor cultísimo, un artista delicado, un filósofo observador y sutil; pero Azorin no sabe vivir la prosa de la vida, Azorin está siempre fuera de la realidad. Lee sus crónicas, y os convenceréis.

Tratadle un poco, y os convenceréis más todavía. Azorin se halla delante de un hombre á quien no conoce, y se turba; Azorin se encuentra delante de una mujer hermosa, y se pone encarnado. Azorin no habla, Azorin no ríe, Azorin no dice chistes, Azorin no pronuncia frases ingeniosas, Azorin no baila, Azorin no bebe, Azorin no fuma. Azorin se afieita el rostro, peina melena, usa monóculo, su mirada es fría, su sonrisa es fría aún.

Yo estoy viendo á Azorin en la puerta del balneario de Ontaneda. El mismo mo lo ha referido. Los pasillos están sumidos en sombra. Bruscamente una mujer aparece. Esta señora es la dueña del hotel. Azorin se turba.—¡Será indiscreto—se interroga—preguntar á esta señora si hay algún cuarto disponible?—Y limitadamente formula la pregunta.

Decídme con franqueza: ¿es este modo de entrar en el hotel de un balneario español? Después, Azorin, sube misteriosamente las escaleras; atraviesa misteriosamente los pasillos y misteriosamente entra en el cuarto que le han destinado. Yo estoy viendo en este cuarto á una camarera joven y bonita, que coge sonriendo el equipaje, y sonriendo se dispone á poner sábanas limpias en la cama. Azorin no la mira, Azorin no le dice nada, Azorin no la dirige una sonrisa, ni una flor, ni una frase gaiteante ó grosera, nada... Azorin espera que la camarera se marche, y cuando se ha marchado, cierra la puerta, se sienta delante de la mesa y se pone á escribir cuartillas y cuartillas. Después sale misteriosamente del hotel y va á echar la carta al buzón.

¡No es todo esto muy extraño? Pues aún hay más. Azorin ha bajado al comedor y no ha hablado con nadie. Azorin se ha resistido á darse á conocer. El mismo mo lo dice hoy. «Un rumor misterioso, vago, nocturno, que acaso es imposible determinar y precisar, se ha extendido por el balneario. Ha llegado un bañista extraño, desconocido.»

Y Azorin, en lugar de aclarar este misterio, se esfuerza, por el contrario, en mantenerlo. Le dicen que su actitud está extrañando mucho á los bañistas, y él, tras breves frases de cortesía, se aleja lentamente, con gesto de cansancio.

No, Azorin, no es este modo de portarse en los balnearios españoles, donde todo es franqueza y claridad y expansión y alegría. Yo le aconsejo que si alguna vez vuelve á hacer otro viaje, procure que no sea veraneo sentimental. Preséntese como periodista ligero, observador liviano; entrométase, cuchichee, interroga, haga reír á las señoras, haga chistes con los bañistas y baile y, si es preciso, córtese la melena, déjese crecer el bigote, cambie el monóculo por unos lentes y, sobre todo, por Dios, sobre todo, no se turbe delante de las mujeres guapas.

Y cuando entre en su cuarto y una camarera joven y bonita se disponga sonriendo á poner sábanas limpias en la cama, sonrías también, clave en ella miradas incendiarias, dígalas galanterías y échelas flores y, si es posible, dála un pellizco.

Porque las camareras de los hoteles, cuando las pellizcan, hacen que se enfadan; algunas hasta se enfadan de veras; pero en el fondo, créame Azorin, en el fondo lo agradecen.

Y cuando el dueño del hotel les pide informes del nuevo huésped, responde invariablemente:—¡Quién? El caballero del 147... Un señor muy fino... algo atrevido, pero muy simpático, ¡oh! muy simpático.

París 12. (Urgente.) Batalla de Flores. Con tiempo sereno, aunque nublado, se celebró esta tarde la anunciada batalla de Flores.

Estuvo animadísima, concurriendo multitudinariamente, entre los cuales destacábase la coqueta carroza del Ayuntamiento, que representaba en tamaño gigantesco el globo terráqueo con los dibujos formados con flores naturales.

Sobre la esfera iban cinco hermosísimas jovencitas enarbolando banderas y vestidas con espléndidos trajes que representaban las cinco partes del mundo.

Los premios de carruajes fueron adjudicados: el primero al Sr. Duriga, que figuraba un castillo; el segundo, al Sr. donña Concepción Montoya, que representaba un gran pez, todo formado por dalias; el tercero, al Sr. D. Guillermo Illera, que simbolizaba los atributos de la saga; el cuarto, al Sr. D. Eduardo Pérez, que figuraba un tapiz de flores; el quinto y sexto, también fueron adjudicados á carruajes que representaban, tapices, propiedad de los Sres. D. José María Azurro y D. Luis Martínez.

El carruaje de D. Fernando Cos, que figuraba una mecedora, obtuvo un accésit. De las tribunas fueron premiadas: una de D. Jerónimo Roig y Campo, que representaba un jardín con una palmera en el centro, y otra figurando un jarrón, de D. José García Solar.

UN RUMOR

Comienza á circular un rumor que produce extraordinaria impresión. Dicese que después de un vivísimo combate, los japoneses han capturado tres buques de guerra rusos, los cuales habríanse refugiado en el puerto alemán Kiaochow.

Hasta ahora no se conocen detalles, ni está confirmada la noticia.

SONAJERIAS

Desde que el telégrafo eon su terrible laconismo nos comunicó que la policía de Ontaneda había registrado el equipaje de Azorin, estoy deseando conocer el juicio personal que á Azorin le ha merecido el terrible acto de la terrible policía de Ontaneda.

Yo esperaba hoy una crónica, una de esas crónicas delicadas, exquisitas, dulcemente humorísticas á que Azorin nos tiene acostumbrados. Pero la crónica no ha venido. Es decir, ha venido una crónica, pero esta crónica no es la crónica que yo esperaba.

Sin embargo, á mí esta crónica me ha gustado; me ha gustado, porque ha venido á demostrarme que yo no estaba equivocado en mis sospechas.

Azorin sabe que yo le quiero mucho; sabe que soy el primero en lamentar lo que le ha sucedido en Ontaneda, tanto por el mal rato que le haya podido causar, cuanto porque con ello nos vemos privados de deleitarnos con las sabrosas impresiones de su veraneio sentimental. Pero Azorin debe saber también, y si no lo sabe, se lo digo ahora, para que lo sepa, que á mí no me ha extrañado poco ni mucho lo que le ha ocurrido.

Yo perdíme Azorin este rasgo de franqueza—sabía de antemano que este viaje no podría terminar con bien.—Por qué—preguntarías acaso.—¡Ah! pues es lo voy á decir.

Azorin es un gran muchacho, un perfecto y cumplido caballero, un escritor cultísimo, un artista delicado, un filósofo observador y sutil; pero Azorin no sabe vivir la prosa de la vida, Azorin está siempre fuera de la realidad. Lee sus crónicas, y os convenceréis.

Tratadle un poco, y os convenceréis más todavía. Azorin se halla delante de un hombre á quien no conoce, y se turba; Azorin se encuentra delante de una mujer hermosa, y se pone encarnado. Azorin no habla, Azorin no ríe, Azorin no dice chistes, Azorin no pronuncia frases ingeniosas, Azorin no baila, Azorin no bebe, Azorin no fuma. Azorin se afieita el rostro, peina melena, usa monóculo, su mirada es fría, su sonrisa es fría aún.

Yo estoy viendo á Azorin en la puerta del balneario de Ontaneda. El mismo mo lo ha referido. Los pasillos están sumidos en sombra. Bruscamente una mujer aparece. Esta señora es la dueña del hotel. Azorin se turba.—¡Será indiscreto—se interroga—preguntar á esta señora si hay algún cuarto disponible?—Y limitadamente formula la pregunta.

Decídme con franqueza: ¿es este modo de entrar en el hotel de un balneario español? Después, Azorin, sube misteriosamente las escaleras; atraviesa misteriosamente los pasillos y misteriosamente entra en el cuarto que le han destinado. Yo estoy viendo en este cuarto á una camarera joven y bonita, que coge sonriendo el equipaje, y sonriendo se dispone á poner sábanas limpias en la cama. Azorin no la mira, Azorin no le dice nada, Azorin no la dirige una sonrisa, ni una flor, ni una frase gaiteante ó grosera, nada... Azorin espera que la camarera se marche, y cuando se ha marchado, cierra la puerta, se sienta delante de la mesa y se pone á escribir cuartillas y cuartillas. Después sale misteriosamente del hotel y va á echar la carta al buzón.

¡No es todo esto muy extraño? Pues aún hay más. Azorin ha bajado al comedor y no ha hablado con nadie. Azorin se ha resistido á darse á conocer. El mismo mo lo dice hoy. «Un rumor misterioso, vago, nocturno, que acaso es imposible determinar y precisar, se ha extendido por el balneario. Ha llegado un bañista extraño, desconocido.»

Y Azorin, en lugar de aclarar este misterio, se esfuerza, por el contrario, en mantenerlo. Le dicen que su actitud está extrañando mucho á los bañistas, y él, tras breves frases de cortesía, se aleja lentamente, con gesto de cansancio.

No, Azorin, no es este modo de portarse en los balnearios españoles, donde todo es franqueza y claridad y expansión y alegría. Yo le aconsejo que si alguna vez vuelve á hacer otro viaje, procure que no sea veraneo sentimental. Preséntese como periodista ligero, observador liviano; entrométase, cuchichee, interroga, haga reír á las señoras, haga chistes con los bañistas y baile y, si es preciso, córtese la melena, déjese crecer el bigote, cambie el monóculo por unos lentes y, sobre todo, por Dios, sobre todo, no se turbe delante de las mujeres guapas.

Y cuando entre en su cuarto y una camarera joven y bonita se disponga sonriendo á poner sábanas limpias en la cama, sonrías también, clave en ella miradas incendiarias, dígalas galanterías y échelas flores y, si es posible, dála un pellizco.

Porque las camareras de los hoteles, cuando las pellizcan, hacen que se enfadan; algunas hasta se enfadan de veras; pero en el fondo, créame Azorin, en el fondo lo agradecen.

Y cuando el dueño del hotel les pide informes del nuevo huésped, responde invariablemente:—¡Quién? El caballero del 147... Un señor muy fino... algo atrevido, pero muy simpático, ¡oh! muy simpático.

París 12. (Urgente.) Batalla de Flores. Con tiempo sereno, aunque nublado, se celebró esta tarde la anunciada batalla de Flores.

Estuvo animadísima, concurriendo multitudinariamente, entre los cuales destacábase la coqueta carroza del Ayuntamiento, que representaba en tamaño gigantesco el globo terráqueo con los dibujos formados con flores naturales.

Sobre la esfera iban cinco hermosísimas jovencitas enarbolando banderas y vestidas con espléndidos trajes que representaban las cinco partes del mundo.

Los premios de carruajes fueron adjudicados: el primero al Sr. Duriga, que figuraba un castillo; el segundo, al Sr. donña Concepción Montoya, que representaba un gran pez, todo formado por dalias; el tercero, al Sr. D. Guillermo Illera, que simbolizaba los atributos de la saga; el cuarto, al Sr. D. Eduardo Pérez, que figuraba un tapiz de flores; el quinto y sexto, también fueron adjudicados á carruajes que representaban, tapices, propiedad de los Sres. D. José María Azurro y D. Luis Martínez.

El carruaje de D. Fernando Cos, que figuraba una mecedora, obtuvo un accésit. De las tribunas fueron premiadas: una de D. Jerónimo Roig y Campo, que representaba un jardín con una palmera en el centro, y otra figurando un jarrón, de D. José García Solar.

UN RUMOR

Comienza á circular un rumor que produce extraordinaria impresión. Dicese que después de un vivísimo combate, los japoneses han capturado tres buques de guerra rusos, los cuales habríanse refugiado en el puerto alemán Kiaochow.

Hasta ahora no se conocen detalles, ni está confirmada la noticia.

SONAJERIAS

Desde que el telégrafo eon su terrible laconismo nos comunicó que la policía de Ontaneda había registrado el equipaje de Azorin, estoy deseando conocer el juicio personal que á Azorin le ha merecido el terrible acto de la terrible policía de Ontaneda.

Yo esperaba hoy una crónica, una de esas crónicas delicadas, exquisitas, dulcemente humorísticas á que Azorin nos tiene acostumbrados. Pero la crónica no ha venido. Es decir, ha venido una crónica, pero esta crónica no es la crónica que yo esperaba.

Sin embargo, á mí esta crónica me ha gustado; me ha gustado, porque ha venido á demostrarme que yo no estaba equivocado en mis sospechas.

Azorin sabe que yo le quiero mucho; sabe que soy el primero en lamentar lo que le ha sucedido en Ontaneda, tanto por el mal rato que le haya podido causar, cuanto porque con ello nos vemos privados de deleitarnos con las sabrosas impresiones de su veraneio sentimental. Pero Azorin debe saber también, y si no lo sabe, se lo digo ahora, para que lo sepa, que á mí no me ha extrañado poco ni mucho lo que le ha ocurrido.

Yo perdíme Azorin este rasgo de franqueza—sabía de antemano que este viaje no podría terminar con bien.—Por qué—preguntarías acaso.—¡Ah! pues es lo voy á decir.

Azorin es un gran muchacho, un perfecto y cumplido caballero, un escritor cultísimo, un artista delicado, un filósofo observador y sutil; pero Azorin no sabe vivir la prosa de la vida, Azorin está siempre fuera de la realidad. Lee sus crónicas, y os convenceréis.

Tratadle un poco, y os convenceréis más todavía. Azorin se halla delante de un hombre á quien no conoce, y se turba; Azorin se encuentra delante de una mujer hermosa, y se pone encarnado. Azorin no habla, Azorin no ríe, Azorin no dice chistes, Azorin no pronuncia frases ingeniosas, Azorin no baila, Azorin no bebe, Azorin no fuma. Azorin se afieita el rostro, peina melena, usa monóculo, su mirada es fría, su sonrisa es fría aún.

Yo estoy viendo á Azorin en la puerta del balneario de Ontaneda. El mismo mo lo ha referido. Los pasillos están sumidos en sombra. Bruscamente una mujer aparece. Esta señora es la dueña del hotel. Azorin se turba.—¡Será indiscreto—se interroga—preguntar á esta señora si hay algún cuarto disponible?—Y limitadamente formula la pregunta.

Decídme con franqueza: ¿es este modo de entrar en el hotel de un balneario español? Después, Azorin, sube misteriosamente las escaleras; atraviesa misteriosamente los pasillos y misteriosamente entra en el cuarto que le han destinado. Yo estoy viendo en este cuarto á una camarera joven y bonita, que coge sonriendo el equipaje, y sonriendo se dispone á poner sábanas limpias en la cama. Azorin no la mira, Azorin no le dice nada, Azorin no la dirige una sonrisa, ni una flor, ni una frase gaiteante ó grosera, nada... Azorin espera que la camarera se marche, y cuando se ha marchado, cierra la puerta, se sienta delante de la mesa y se pone á escribir cuartillas y cuartillas. Después sale misteriosamente del hotel y va á echar la carta al buzón.

¡No es todo esto muy extraño? Pues aún hay más. Azorin ha bajado al comedor y no ha hablado con nadie. Azorin se ha resistido á darse á conocer. El mismo mo lo dice hoy. «Un rumor misterioso, vago, nocturno, que acaso es imposible determinar y precisar, se ha extendido por el balneario. Ha llegado un bañista extraño, desconocido.»

Y Azorin, en lugar de aclarar este misterio, se esfuerza, por el contrario, en mantenerlo. Le dicen que su actitud está extrañando mucho á los bañistas, y él, tras breves frases de cortesía, se aleja lentamente, con gesto de cansancio.

No, Azorin, no es este modo de portarse en los balnearios españoles, donde todo es franqueza y claridad y expansión y alegría. Yo le aconsejo que si alguna vez vuelve á hacer otro viaje, procure que no sea veraneo sentimental. Preséntese como periodista ligero, observador liviano; entrométase, cuchichee, interroga, haga reír á las señoras, haga chistes con los bañistas y baile y, si es preciso, córtese la melena, déjese crecer el bigote, cambie el monóculo por unos lentes y, sobre todo, por Dios, sobre todo, no se turbe delante de las mujeres guapas.

Y cuando entre en su cuarto y una camarera joven y bonita se disponga sonriendo á poner sábanas limpias en la cama, sonrías también, clave en ella miradas incendiarias, dígalas galanterías y échelas flores y, si es posible, dála un pellizco.

Porque las camareras de los hoteles, cuando las pellizcan, hacen que se enfadan; algunas hasta se enfadan de veras; pero en el fondo, créame Azorin, en el fondo lo agradecen.

Y cuando el dueño del hotel les pide informes del nuevo huésped, responde invariablemente:—¡Quién? El caballero del 147... Un señor muy fino... algo atrevido, pero muy simpático, ¡oh! muy simpático.

París 12. (Urgente.) Batalla de Flores. Con tiempo sereno, aunque nublado, se celebró esta tarde la anunciada batalla de Flores.

Estuvo animadísima, concurriendo multitudinariamente, entre los cuales destacábase la coqueta carroza del Ayuntamiento, que representaba en tamaño gigantesco el globo terráqueo con los dibujos formados con flores naturales.

Sobre la esfera iban cinco hermosísimas jovencitas enarbolando banderas y vestidas con espléndidos trajes que representaban las cinco partes del mundo.

Los premios de carruajes fueron adjudicados: el primero al Sr. Duriga, que figuraba un castillo; el segundo, al Sr. donña Concepción Montoya, que representaba un gran pez, todo formado por dalias; el tercero, al Sr. D. Guillermo Illera, que simbolizaba los atributos de la saga; el cuarto, al Sr. D. Eduardo Pérez, que figuraba un tapiz de flores; el quinto y sexto, también fueron adjudicados á carruajes que representaban, tapices, propiedad de los Sres. D. José María Azurro y D. Luis Martínez.

El carruaje de D. Fernando Cos, que figuraba una mecedora, obtuvo un accésit. De las tribunas fueron premiadas: una de D. Jerónimo Roig y Campo, que representaba un jardín con una palmera en el centro, y otra figurando un jarrón, de D. José García Solar.

PROTESTA

Nuestro querido amigo D. Benigno Varela de Prat, encarcelado por causas políticas, nos envía las siguientes líneas, que con mucho gusto publicamos.

Benigno Varela de Prat está enfermo, es un caballero mil veces más decente que muchos que andan sueltos, y tiene perfo de hecho á ser oido.

do que el Rey pasará cuatro días en La Granja y Riofrio cazando, regresando luego a San Sebastian.

Viajeros. El conde de San Bernardo ha salido con dirección al extranjero.

Como anunció ha salido con dirección a Avilés, el ex ministro liberal marqués de Tevega.

El subsecretario de Gobernación, señor conde del Moral de Calatrava, se propone pasar en San Sebastián todo lo que resta de mes.

La cacería de Puyo. El conde de la Viñaza nos ha manifestado que no se le ha hecho indicación alguna acerca del propósito del Rey, de ir en noviembre a cazar en su finca de Puyo (Huesca).

Considera absurda la noticia, mucho más teniendo en cuenta que en aquella época el terreno se halla ya cubierto por la nieve, al contrario de lo que sucede en la actualidad, y que su finca está desahucada por un año, y que su hijo tenía la levada a otra posesión.

La Comisión de Vizcaya. Al medio día llegó la Comisión de la Diputación de Vizcaya designada para cumplir su deber.

Viene acompañada por el gobernador civil, quien se hospeda en el Hotel Continental, donde ha sido visitado por el gobernador de esta provincia.

Cuestión zanjada. En Behovia (Francia) se ha verificado el encuentro a pistola entre D. Juan de la Cruz y D. Alfonso Ruiz de Grijalba.

Un accidente. En Borsivi se ha encontrado el cadáver de Aquilina Sadove, anciana de setenta y nueve años, fallecida a consecuencia de haberse despedido por un destilador.

Otra excursión. Están aquí Fernando Mendoza y María Guerrero, los cuales, después de almorzar en el Hotel du Palais, han salido de excursión en automóvil.

San Sebastián 12. Firma de S. M. El ministro de Estado sometió hoy a la firma de S. M. los siguientes decretos:

Presidencia.—Declarando no haber lugar al recurso de queja promovido por la Sala de Gobierno de la Audiencia de Oviedo contra la Sociedad de Carbonización de minerales.

Declarando oficial el censo de ganado caballar y mular de España formado por la Junta encargada del mismo.

Gobernación.—Promulgando la ley de protección a la infancia.

Apróbandose los contratos de arrendamiento de locales para los gobiernos civiles de Valladolid y Huesca.

Estado.—Concediendo encomiendas de Isabel la Católica a los capitanes de navío franceses Guillou y Deny.

Cartas reales. El ministro de Estado dio conocimiento al Rey de cartas reales del Presidente de la República de Santo Domingo, participando su elevación a la primera magistratura de su país, y de los presidentes de las Repúblicas de Mejico y Uruguay, contestando a la notificación del fallecimiento de Isabel II.

Regreso del Rey. El Rey volvió de Zarauz a las cuatro menos cuarto, y pocos momentos después subió el ministro de Estado a despachar con Su Majestad.

Los ferrocarriles transpirenaicos. Al dirigirse al Palacio el ministro de Estado nos manifestó que, aparte de los técnicos, establece los protocolos relativos a los ferrocarriles transpirenaicos, el plazo máximo de diez años para la construcción de las tres líneas de Noguera-Pallares, Canfranc y Ripoll.

También se establece que los convenios que firmarán pronto ambos Gobiernos, han de someterse a la aprobación de las Cámaras respectivas en su primera legislatura.

Visita. Al regresar a su residencia el Sr. Rodríguez San Pedro, recibió la visita del conde Muñoz Vargas, que le esperaba allí.

De paso. El Rey hizo su viaje de regreso de Zarauz en un automóvil, y después de despachar con el ministro de jornada, salió de paseo en carruaje con dirección a Iquido.

La Comisión vizcaína. Los comisionados de la Diputación de Vizcaya permanecerán aún varios días aquí, no se ha señalado todavía el día en que serán recibidos por S. M.

ran los años, á incidentos graciosísimos, á los que ambas familias han de conceder la importancia que para ellas tienen. Seguramente que se pasará la mayor parte del tiempo, mirando á los chicos, para ver si por los rasgos fisonómicos pueden llegar á saber á qué familia pertenecen, si, como decimos, el cambio existe, ó para saber si han tenido la fortuna de quedarse cada madre con su propio hijo.

Otro incidente que ocurrió con motivo de estos dos partos consecutivos fué el siguiente:

Un sujeto que había acudido al sitio donde la segunda había librado, se dirigió luego á una taberna, y á otro individuo que estaba allí le contó el caso, diciéndole que había sido su esposa la que acababa de dar á luz.

Como la mujer de éste se hallaba embarazada y tenía el propósito también de ir aquel día á Cabezón, el hombre, en cuanto lo supo, se echó á correr para el lugar del suceso, y en el camino se tropezó con un amigo, á quien refirió lo que le ocurría á su mujer, y aquél se prestó buenamente á acompañarle, por si la podía ser útil.

Llegaron los dos al sitio donde la mujer se hallaba, y cuál no sería la sorpresa del amigo cuando se encontró que era su esposa, y no la que corría, la que en aquellas condiciones había dado á luz.

DE MARRUECOS

Siguen las prisiones. Por orden del Sultán, el gobernador de Tanger acaba de prender y conducir á la Alcazaba al secretario del Mehebi, Sidi Mohamed Djad.

Después de encerrar á éste, el gobernador, acompañado de algunas tropas de la guarnición, dirigióse al domicilio de Mohamed Djad, procediendo á hacer un registro en sus habitaciones.

Este se está verificando ahora. Una vez hecho el registro las habitaciones serán selladas.

Dices que el Sultán Ab-del-Aziz está muy contento, y afirma que el Mehebi tiene en Fez una cuantiosa fortuna, imposible de haber adquirido honradamente en dos años.

Se asegura que si el Sultán continúa cometiendo estos desmanes con el Mehebi sobrevendrá la ruptura con Inglaterra.

Se pretende justificar la prisión de Mohamed Djad, diciendo que ha dilapidado los intereses que el Sultán le confió.

El Gharrit. Hallase agonizante Sidi-el-Garnit, antiguo ministro del Sultán Muley Hassan y el único en quien todavía encarnaba la tradición del obstruccionismo.

Nueva complicación. Como anunció, parece que se complican los asuntos relacionados con el despojo de bienes del Mehebi.

El representante de Inglaterra celebra ahora una conferencia con Mohamed Torres, pues parece resultar que desde hace una semana, el secretario Djad goza de la protección británica, previa autorización del Gobierno marroquí.

Al saberse estos detalles, extraña aún más la conducta de Ab-del-Aziz. Cuando las tropas llevaban preso á Djad, el Mehebi corrió á refugiarse en la Legación inglesa.

Ruiz. LA GACETA DE AYER. Contiene las siguientes disposiciones: Gracia y Justicia.—Real decreto disponiendo se proceda á constituir la Junta de Reformas encargada de preparar la construcción de la nueva Ciudad de Méjico en Madrid.

Otro de reorganización de la industria de fabricación de loses hidráulicas. Otro habilitando la Aduna de Puente Mayor para la importación de corcho en bruto.

Gobernación.—Real orden resolviendo un expediente promovido por Fernando Reverter en asunto de quintas. Instrucción pública y Bellas Artes.—Real orden disponiendo que en lo sucesivo la Academia de Bellas Artes de Sevilla, se denomine Real Academia de Bellas Artes.

Otro reorganizando los estudios de la carrera de Farmacia y de la de Matronas. Reales órdenes disponiendo se anuncien las vacantes de cátedras que se expresan.

GRAN MUNDO

Se encuentran veraneando en San Sebastián, procedentes de Méjico, las señoras doña Ana María de Cervantes y doña Matilde de Cervantes de Horgaz, la señora doña María de Echeburu, y los señores García Gutiérrez (D. Eduardo) y Giron (D. Luis); en Zumárraga, la duquesa de Villahermosa; en Villabona, la condesa de Gondomar; en Fuenterrabía, el conde de Piedra Concha; en Zarauz, D. Francisco Pérez de Eulate; y en Portugalete, la señora viuda D. Luis Silveira, acompañada de sus bellas hijas y de su pariente D. Eugenio Silveira.

Una de ellas, al llegar á la mitad del camino, se sintió indispuesta y dió á luz un hermoso niño, teniendo que ser asistida por su acompañante, pues en aquel momento se encontraron ellas dos solas en el camino.

Pasado tan apurado trance, y en condiciones la recién parida de seguir su camino, emprendieron nuevamente la marcha; pero la otra se había afectado tanto con el accidente, que poco antes de llegar al barrio donde vivía se indispuso también y dió á luz otro niño, no menos hermoso.

Al principio la asistió la otra, á pasar de hallarse bastante débil; pero como se encontraban cerca de poblado, no tardaron en llegar otras mujeres, que auxiliaron y prestaron los cuidados á la parturienta, mientras otras recogían á las dos criaturas y las zamborrajaban.

exacta fidelidad, regalo de las señoras de Romero (D. Anacleto y D. José), y de la señora Serafina Romero, á la señorita María Luisa, donativa de la señora viuda de Gaytán de Ayala; «Escena de la Tosca», representando á ésta en el momento que asesina al barón de Scarpia, regalo de la señora de D. Vicente de Lafitte; «Recepción en casa de un cardenal», donativo de las señoras de Zulueta, Vázquez, Olaguer, Buidarras (D. Blas), Prádoz, Arizón, Cardenero, Ordóñez (D. Mariano), Pavia, duquesa de Baena, condesas de Torre-Muzquiz y Casa-Montalvo, Juntorrena, Mendia, Rincón, Gallardo, Ibarredo, Fano, Avilés, y las señoras de Pavia y Sequena; «Un bautizo en tiempo del Directorio», regalo de las señoras viuda de Gaytán de Ayala y viuda condesa del Cerro, y de las señoras Quintana (don José), Lonjaiz y Larrea (D. Rafael) y Dorcas; «La mentida de Valdezquez», donativo de la señora de Belbís (fallecida recientemente), y de las señoras de Birmingham, viuda de Prat (doña Gertrudis y doña Concha), Gaytán de Ayala (D. Ramón) y Berastegui; «Una boda en tiempos del Directorio», regalo de la marquesa viuda de Rocavardo, donativo de la actual poseedora de dicho título, y de las señoras viudas de Almondo, Larraide, de Lafitte, Urago y Quintana, condesa de Artola, Altaba, Oñán y Lafite (D. Juan).

Las señoras María y Gloria Dorda han regalado preciosas muñecas y muñecos, los cuales han sido colocados en forma tal, que representan el encuentro de varios niños pueriles que van á paseo, con otros niños menesterosos, y la entrega que hace una niña rica de su muñeca á otra niña desvalida.

La señora de D. Tomás Aznar ha dado á luz en Bilbao una hermosa niña. Se halla en la casa de San Ignacio de San Sebastián se ha verificado el bautizo del niño que dió á luz la marquesa de Villafloja. Se le impusieron los nombres de Andrés y Joaquín.

Fuieron padrinos los marqueses de Jura Real, y testigos los marqueses de Tovar y Somoancho y D. Eduardo Meléndez, parientes de los padres del recién nacido.

Se habla con insistencia en San Sebastián de que la Compañía Real tiene el propósito de adquirir una importante extensión de terreno contiguo al Palacio de Miramar, para crear en él un gran parque.

Se encuentra veraneando en dicha capital la condesa de Calatruvo, las bellas señoritas de Yhon y Concha Manso de Zúñiga, hija de los condes de Hervias y el conde de Cirat; en Fuenterrabía, el conde de las Cabezuelas; y en Irún, la bella señora María Luisa de Silva y Fernandez de Herrestrosa.

Un hallazgo de San Sebastián, cuando los automóviles, doña Sol Stuart, su hermano el conde de Montijo, el Príncipe Pio de Saboya, el conde de Casa Sedano y el Sr. Santos Suárez.

Doña Sol iba sola en un automóvil. Ha sido presenciada la marcha de los excursionistas por la Reina, la infanta María Teresa, la condesa del Puerto, su hermana doña Isabel Silva, hija de la duquesa de San Carlos, condesa de Arzobispo, hermana de la marquesa de Guadalest y la señorita Candalaria Barrenechea.

En un automóvil ha llegado á la capital donostiarra D. Luis Ibarra. En la casa del marqués de Santillana, en Zarauz, se dará una función de teatro, poniéndose en escena El ventanillo y Ciencias exactas, la señorita de Santos Suárez y los marqueses de Somoancho, con testado y Valdefuertes, entre otros aristócratas afluídos.

La Prensa de San Sebastián publica el siguiente resultado del tiro de pichón verificado el miércoles último: Poulé primera, a un pájaro.—Luchaban los Sres. Pérez de Guzman, Maza, marqueses de Viana y Somoancho, Olea, Abril y Alberdi.

Ganó el premio el marqués de Somoancho, matando de 5. Poulé segunda, a cinco pájaros.—Entre los Sres. Pérez de Guzman, Maza, marqueses de Viana, Somoancho y Valdeagran, Olea, Abril, Alberdi y Caro.

Se la llevó el presidente de la Sociedad D. Indalecio Abril, que mató de 8. Poulé tercera, a tres pájaros.—Tiraban los Sres. Pérez de Guzman, Maza, Olea, Abril, Alberdi, Caro, Colmenares y marqueses de Viana y Somoancho.

El premio lo ganó el Sr. Alberdi, de 3—, y un suceso. Poulé cuarta, a un pájaro.—En este momento llegó Su Majestad el Rey, quien venía de la Exposición de muñecas. Tiraron además de S. M. los Sres. Pérez de Guzman, Maza, Olea, Abril, Alberdi, Caro, Colmenares, Cañas y marqueses de Viana y Somoancho.

Entre S. M. el Rey y el Sr. Caro se dividió el premio, quienes mataron de 5—5. Poulé quinta, a un pájaro.—Luchaban las escopetas de S. M. el Rey y los Sres. Pérez de Guzman, Maza, Olea, Abril, Alberdi, Caro y los marqueses de Somoancho, Argüeso y Riscal.

Se dividió la poulé entre el Sr. Olea y el marqués del Riscal; pájaros muertos de 5—5. Poulé sexta, a un pájaro.—Tiraban Su Majestad el Rey y los señores marqueses de Somoancho, Riscal, Caro, Alberdi, Abril y Olea.

Igualmente se dividió esta entre S. M. el Rey y el Sr. Alberdi. Resultado brillante de la tirada: de 16 disparos, 16 pájaros muertos.

Con esta poulé terminó la prueba. Gil Blas. EL VERANO. Campos y playas, panoramas encantados, paisajes pintorescos de Asturias, Navarra, Aragón, el Guadarrama, Galicia, los Pirineos, Guipúzcoa y Alicante; los sitios en donde se veranea, en una palabra, sirven de asunto al número que nuestro querido colega Blanco y Negro publica esta semana.

Las señoras y señores naturales en producidos, que dicho número puede calificarse de álbum artístico llamado á obtener un éxito extraordinario.

DE SAN ILDEFONSO

Reunión magna.—Para acordar festejos.—Entusiasmo. San Ildefonso 12. Convocados por el alcalde D. José García, se han reunido en el Ayuntamiento numerosos propietarios, comerciantes é industriales de este Real Sitio, con el objeto de acordar los festejos que han de celebrarse en el próximo viaje del Rey, y también en las cercanas fiestas de San Luis.

Se ha acordado que el Ayuntamiento ilumine y adorne la puerta de hierro de entrada á la Granja, y que el comercio levante un grandioso arco con dedicativa alusiva. Además, el Ayuntamiento levantará otro arco en la avenida de la Amalgama.

La colonia veraniga ha manifestado deseos de contribuir al cariñoso recibimiento que se prepara al Rey, con algo que demuestre su adhesión y entusiasmo. Reina gran animación en todas partes con motivo de las solemnidades anunciadas.

El teatro dará una función de gala. Correrán las faldas, cacerías, expediciones al Páinar de los Siete Picos, á la Cruz de la Gallega, á la Cueva del Monje, á la Boca del Asno, y otros sitios pintorescos.

Vendrá también la música de la Academia de Artillería de Segovia. Falocimiento. Víctima de larga y penosa enfermedad ha fallecido el conocido industrial Sr. Alvarez, dueño de la tienda con almacén aquí, que existió en esa corte, calle del Barquillo, número 8. Su muerte ha sido muy sentida. LUIS. LO DEL CANFRANC. ¿ACUERDO FAVORABLE? Jaca 12. El ex ministro Sr. Gil Berges ha recibido hoy un telegrama en el que se le comunica se sabe oficialmente que las comisiones francesa y española han firmado un protocolo favorable á la construcción del ferrocarril por Canfranc.

Jaca espera impacientemente la plena confirmación de la noticia y se dispone á celebrar el fausto suceso con gran entusiasmo. QUINTILLA. NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Jardines del Buen Retiro.—El domingo próximo se celebrará en este teatro dos grandes funciones, poniéndose en escena por la tarde, las cinco, Donna Juanita, y por la noche D'Arlequin.

El lunes, festividad de la Virgen, por la tarde, Geisha, y por la noche función de gran moda, primera representación de La Mascota. El martes se verificará el beneficio de la aplaudida señora Surano, con un esbozo programático.

A lo—El lunes próximo, festividad de la Asunción de Nuestra Señora, se darán en este teatro las últimas funciones de la presente temporada.

En dicho día, por la tarde, así como en el del domingo, se pondrá en escena el extraordinariamente aplaudido sainete lírico titulado Los picos en celo, que el Sr. Alvarez, autor de Los ladrones y La contrata, con el que va, completará el programa.

El martes próximo, función extraordinaria á beneficio del cuerpo de coros, con un esbozo programático.

Actualidades.—El sábado próximo debut de la imitable artista, tan querida del público madrileño, Anita Ocas (Niña de los tangos). También hará su presentación, de paso para Milán, el notable actor Mr. Diorfo, que en Valencia últimamente se fracturó una pierna sosteniendo un ripper en un momento de su actuación. De esperar es que el favorecido teatro se vea muy concurrido.

Obra nueva.—La compañía que dirige el actor Balmahá ha estrenado en Avila una preciosa comedia titulada La bayoneta. La obra fué muy celebrada y su autor, D. Julián Arce de Salazar, llamado al palco escénico muchas veces entre grandes aplausos.

Frontón Central.—Partido para hoy sábado á las cinco, Sánchez y Otegui contra Eguia moned y Goena.

ESTADO ATMOSFÉRICO

El día 12 en Madrid ha variado poco respecto al anterior. El termómetro del óptico D. José Oliva (10, Principio, 21) señalaba á las siete de la mañana 24 grados, á las doce del día 31 grados y á las cuatro de la tarde 26 grados. La temperatura máxima á la sombra ha sido de 33 grados y la mínima de 16.

La temperatura máxima á las once de la mañana fué de 36 grados, en Murcia; la mínima de 14 en Teruel.

PROVINCIAS

Conato de motín. Castellón 11. Ayer hubo en Vinaroz alguna agitación entre los obreros, por haber establecido las Sociedades obreras los turnos para descargar los barcos de madera que habían llegado.

Pronto se restableció la tranquilidad, hasta el punto de que el gobernador que pensaba trasladarse allí, ha desistido de ello. Bien es verdad que se habían concentrado cien civiles y una sección de caballería.—FIN.

Eco teatral. Albcete 11. Ha sido contratada para actuar en el Teatro Circo de esta población durante la próxima temporada de feria, la compañía de zarzuela cómica que dirige Eugenio Casala.

En ella figuran las apañaditas tipos Marina Guzmán, Antonia Fernández y Luisa Arregui.—FIN.

El crucero «Rio de las Platas».—Los hijos de los duques de Alba. Castellón 11. Ha sido fundado en el puerto exterior de Bilbao el crucero Rio de la Plata.

Precedentes de Zarauz han llegado á esta capital, guiando un automóvil, y acompañados de distinguidos señores, el conde de Montijo y su hijo don Carlos.

Los expedicionarios se trasladaron á Las Arenas. Reina tranquilidad completa, no existiendo temor alguno de que se reproduzca la huelga.—FIN.

García Aliz. Cartagena 11. Procedente de San Javier el capitán de mar ha llegado el Sr. García Aliz diputado á Cortes por esta circunscripción.

Recibieron en la estación el alcalde, la plana mayor conservadora y muchos correligionarios y amigos que aguardaban en el andén.

Se alojó en casa del ex alcalde, D. Ramón Cendra, y recibió muchas visitas.—FIN.

Jóvenes desaparecidos. Martos 11. Participan de Torreón Jimeno que se han extraviado los jóvenes Juan y Francisco Bergera Arjonilla.

Los barcos salieron anoche con unas calaveras á fin de que éstas pasasen en Hornillos, situado en el término del pueblo.

Aún no han regresado y se teme que hayan sido apistados por alguna trinchera dependiente de la cantera de yeso que hay en aquel sitio.

En Leandres ha sido hallado un hombre muerto, creyendo que su fallecimiento fué casual.—AGUILERA. Corrida benéfica. Cháiz 11. Con un lleno completo se ha verificado la corrida á beneficio de la Asociación de Caridad.

Elogios de Moirén.—Las fiestas. Fontañada 12. Se halla en esta capital veraneando, en unión de su familia, el celebre marinista Moirén. Hace grandes elogios de las bellezas que la Naturaleza ha prodigado á este país, del cual se encuentra encantado, diciendo que no ha visto ninguna como el de Fontañada, que ofrece á los ojos del artista y del profano tan hermosos asuntos y golpes de vista.

El Sr. Moirén sale todos los días al campo, y en compañía de distinguidas familias de esta capital, verifica excursiones artísticas.

Han llegado los toros de las ganaderías de D. Teodoro Valle, de Salamanca, y de la viuda de D. Carlos López Navarro, que lidiarán las cuadrillas de López Gil y Vicente Pastor en los días 14 y 15 del mes actual.

Comienza la población á ofrecer aspecto extraordinario con motivo de la llegada de forasteros eclesiásticos y bautistas, los cuales, antes y después de ir á los renombrados balnearios de esta provincia, se detienen en Fontañada.

Con motivo de comenzar mañana las fiestas, reina gran animación.—PORTELA. El nuncio apostólico.—El director de la Guardia civil. Segovia 12. Después de permanecer en esta ciudad varios días, ha regresado á Madrid el nuncio apostólico, Sr. Mariani, quien se dirigirá al director general de la Guardia civil, que viene á Segovia á recibir las fuerzas de esta comandancia.—CORRESPONSAL. Subasta de almadrabas. Cádiz 12. En la Capitanía general se ha verificado la subasta de la almadraba Salmadina, situada en aguas de Sevilla.

Se adjudicó al mejor postor, que resultó ser don Manuel Adona, en la cantidad de 7.000 pesetas, á pesar de que el tipo era sólo de 500.—QUERO. LA VIUDA DE WALDECK. Paris 12. La viuda del ilustre estadista Waldeck-Rousseau ha recibido un telegrama de pésame del Emperador de Alemania.

El telegrama del Kaiser está concebido en los términos más expresivos y afectuosos. Además ha dirigido Guillermo II otro telegrama á Von Flotow, encargado de Negocios de la Embajada de Alemania en París, ordenándole que mañana asista, en representación del Emperador, al entierro del cadáver del insigne hombre público francés.

R. Blasco. DE ZARAGOZA. El conflicto obrero.—Persistiendo en el paro.—Buscando arreglo. Zaragoza 12. Esta tarde se han reunido en La Lonja los gremios en huelga de carpinteros y ebanistas, para tratar de la actitud que deben seguir frente á las negativas patronales.

Han acordado persistir en el paro, supuesto que los albañiles están próximos á la huelga forzosa por faltarios madera, lo mismo les sucede á los tallistas, algunos de cuyos talleres han suspendido sus tareas por idéntica causa.

Crean los huelguistas que el paro forzoso de dichos gremios ejercerá presión y les será favorable, y que de ese modo lograrán conseguir la jornada de nueve horas.

También han acordado en la reunión de La Lonja reclamar de las demás Sociedades obreras el auxilio que estas les tienen ofrecido.

Proyéctase que se reuna la Junta de Reformas Sociales para estudiar la manera de proponer una solución aceptable para patronos y obreros, ya que éstos han acordado no volver al trabajo, ni aun en los talleres cuyos dueños les han concedido la mejora, mientras la nueva jornada no rija para todo el gremio.

FONDEVILA. NOTAS DE ALICANTE. Un festival. Alicante 12. En la Plaza de Toros se ha celebrado un hermoso festival al que concurren el batallón infantil, que hizo diversas evoluciones, ciclistas y justas que corrieron celtas.

El año fué presidido por lindas muchachas, y á él concurren bastante gentío. Un banquete. En el Gran Hotel se ha verificado un banquete en honor del diputado á Cortes por Villajoyosa, Sr. José Jorro, mandador en la fiesta de la enseñanza veraniega.

Huelga en perspectiva. Ha surgido una grave cuestión entre albañiles y propietarios de una importante obra, temiendo se llegue á la huelga general.

Los obreros combaten con el apoyo de diversas Sociedades obreras de resistencia. El gobernador ha sabido hallar una solución satisfactoria. FERRÉ. Sucesos. Pájaro de cuenta. Un licenciado de presidio, llamado Facundo Santos Roldán, robó hace días en el pueblo de Cebolla cien pesetas, logrando fugarse con lo robado.

Ayer mañana pasaba por la Plaza Mayor la víctima del robo, y vió que por allí paseaba tranquilamente Facundo Santos Roldán, y mandó que se detuvieran, lo que hizo un inspector de policía.

Abusos de confianza. Doña Consuelo Ortiz, habitante en la calle de la Unión, ha denunciado que una mujer que vive en su compañía, llamada Teresa Verdín, ha desaparecido, llevándose una respetable cantidad de alhajas, propiedad de la denunciante.

Doña Josefa Leon ha presentado también otra denuncia contra su lavandera, porque habiéndole dado participación en varios decimos de la lotería que han resultado agradados, se ha negado á entregarle la cantidad que le corresponde.

Lotería desgraciada. Josefa Torrejón Sosa, peñadora, denunció ayer á Jesús Santalla Zurdo, vendedor de periódicos, porque habiéndole cedido dos participaciones de 4 pesetas en dos decimos de la lotería agraciados uno de ellos con el premio mayor y otro con 80 pesetas, como la peñadora hubiere perdido los recibos, Santalla se negó á entregarle el importe de los premios.

Formado el atestado correspondiente, se averiguó por las matrices del taller que el depositario de los decimos había repartido participaciones por cantidad mayor que el importe de aquélos.

Consecuencias de una riña. Julián Cabello Abad presentó en la Delegación del distrito de la Universidad una denuncia, exponiendo que su esposa, Rosa Alcántara, le había agredido en el momento de embarazo, había sido insultada y maltratada anteayer en la calle del Portillo por sus vecinas Tomas García y una hija de ésta, llamada Pilar.

Reconoció el mismo día la esposa del denunciante por el médico de la Casa de Socorro del distrito, le apreció éste un ataque de histeria, pero ayer, reconocida de nuevo, se había agravado hasta tal punto el paciente, que fué preciso administrarle los últimos sacramentos.

Timo. Un jornalero de la provincia de Toledo, llamado Francisco Martínez Roza, se hallaba anteayer por la tarde en la Plaza Ma-

yor, cuando se le acercaron dos sujetos, que por muy discretos caminos lograron trabar conversación con él.

Tras un rato de charla, le propusieron que guardase unos billetes del Banco que ellos le habían consiguio, y para hacerlo entregó del paquete, le llevaron hasta detrás de las tapias del Retiro.

Allí, efectivamente, sacaron un pequeño envoltorio, cubierto con un pañuelo, cuidadosamente prendido con alfileres, y se lo entregaron á Francisco Martínez, diciéndole que dentro iban los billetes, añadiendo que, como era de razón, debía él darles algunos garantidos de su fidelidad: las 45 pesetas que llevaba, por ejemplo.

Accedió el cuitado á tan justa petición, entregó los 9 duros, y claro está, no eran precisamente billetes del Banco lo que había dentro del pañuelo, sino unos periódicos muy bien plegados, con una pedruzca para que hiciera peso.

Los timadores no han sido habidos. DE CORUÑA. FIESTAS DE MARIA PITA. Las regatas.—Disgustos y protestas.—Un duelo. Coruña 12. Se han celebrado las anunciadas regatas. En la bahía había presenciándolas cientos de embarcaciones, sobrepasando numerosos yales y lanchas de vapor.

La copa de honor, de plata repujada, premio ofrecido por la Liga Marítima, fué disputada por traineras con equipo de doce remeros, pertenecientes al Sporting Club, Casino Coruñés, Sociedad de Salvamento de Naufragos, Sala de Armas Calvel y Reunión de Artesanos.

Los equipos de las traineras eran todos muy lucidos, y los componentes los jóvenes más elegantes de la Coruña.

La regata para el premio de la Liga Marítima fué peñadísima, y muy discutida por no querer el Jurado admitir la trainera de Calvel, á causa de conceptuarse más ligera que las otras.

Esta trainera corrió al fin, abordando en la regata á varias de sus competidoras. Ganó la copa la trainera del Sporting Club, llegando en segundo lugar la de la Sociedad de Salvamento de Naufragos.

Hubo algunas protestas. Háblase de que hay un duelo pendiente entre el Sr. Calvel y un comandante del ejército, que formaba parte del Jurado. Estos incidentes se comentan mucho. Las demás regatas profesionales estuvieron muy animadas.

Verbena é iluminaciones. Ha resultado brillantísima la verbena de esta noche en la calle de San Andrés, organizada por la Sociedad Reunión de Artesanos.

La iluminación consistía en diez mil faroles, que presentaban un aspecto fantástico. Asistieron dos músicas y un genio inmenso.

La verbena ha gustado mucho, y con este motivo recibe numerosos pliegos de la popular Sociedad que la ha organizado. CORRESPONSAL. En 4.º plana. El teatro en provincias. Un buen libro. Nueva Cárcel de Mujeres. Exposición flotante. NOTICIAS. Hemos recibido un ejemplar de las Instrucciones para la formación de una escuela de las huelgas, aprobadas por el Instituto de Reformas Sociales.

Publicadas también, no sólo en el Boletín del Instituto, sino además en la Gaceta y en los Boletines oficiales de la provincia, para que los lectores á conocimiento de todos, nosotros hacemos un llamamiento á la buena voluntad de obreros y patronos del país, á fin de que secunden de la manera que se dice en las citadas Instrucciones la obra del Instituto, de tanta transcendencia é importancia.

Hoy saldrá para Asturias el jefe del personal del ministerio de Gracia y Justicia, D. Luciano Obaya.

Exito sorprendente contra los extrajeros tomando el AGUA DE COSLADA. Se vende en las principales farmacias y droguerías.

El gobernador de Tarragona telegrafía á última hora que ayer intentó suicidarse el teniente fiscal de aquella Audiencia provincial, D. Antonio Torres, disparándose con un revolver dos tiros en la cabeza.

El Sr. Torres llevó á cabo el hecho hablando en sus habitaciones particulares. Por fortuna las heridas que se ha producido no

CHARLAS TEATRALES EL TEATRO EN PROVINCIAS

Si no escribiéramos los dos en la Correspondencia de España, diría que todo cuanto usted escribe de teatro, me deleita y me entusiasma...

Permitame usted, pues, excelente compañero, que me introduzca felizmente en su jardín, para someter a su consideración y a la de nuestros lectores el estudio que...

en los teatros de provincias y, si no son padidos, son por lo menos censurados por el silencio del público. Podría citar a usted millares de ejemplos...

En la Sala de armas y en el terreno, por el capitán de infantería, premiado en varios concursos de esgrima, D. Francisco Sánchez M. Navarro...

ARMAS Y LANÇES UN BUEN LIBRO

En la Sala de armas y en el terreno, por el capitán de infantería, premiado en varios concursos de esgrima, D. Francisco Sánchez M. Navarro...

La cuarta parte, además de una minuciosa instrucción para el ejercicio de tiro con pistola de revolver, guardias y reglas...

Nueva Cárcel de mujeres

La Gaceta ha publicado el siguiente real decreto del Ministerio de Gracia y Justicia: «Artículo 1.º Con arreglo a las disposiciones del real decreto de 4 de octubre de 1877...

Art. 2.º Dicha Cárcel será edificada en los terrenos situados entre las calles de Santa Engracia, Matides, Doña María de Guzmán y Alenza...

EXPOSICION FLOTANTE

Los comerciantes ingleses, imitando en grande lo que hizo aquí el conde de Vilana, han tomado una iniciativa que será vigoroso impulso al comercio británico en todos los países del mundo...

El viaje de esta Exposición flotante está llamado a recaer extraordinario beneficio en favor del comercio británico. Años atrás, el conde de Vilana intentó organizar una Exposición análoga de productos españoles...

San Juan de Terranova, Quebec, Montreal y otros puertos canadienses. Desde la América del Norte, el Lake Menagantic se trasladará a las Antillas y a África...

ADVERTENCIA

Suplicamos a nuestros correos ponsales administrativos se sirvan remitirnos a fines de cada mes sus respectivas liquidaciones...

Se reciben anuncios y suscripciones

Carrera de San Jerónimo, núm. 10 Papelería de los Sres. Ribed, Miranda y Comp.

Espectáculos del 13 Jardín del Buen Retiro. Función extraordinaria a beneficio de los Asilos de San Bernardino...

Atonación. Se compra a la casa de alhajas oro, plata, rubí y esmeraldas, a precios como en un comercio. Antigua, Casca, Zaragoza, 4.

VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA) EXCMO. SR. MARQUES DE RISCAL. EXPOSICION DE BURDEOS DE 1895. DIPLOMA DE HONOR...

Bados NUEVOS de Fitero. Aguas clorurado-sódicas termales (48° C. temp.). Especificación reconocida en el reumatismo, gota, artritis, neuralgias...

HOTEL BARCELONA-MADRID. Mariana Pineda 7 (Capellanes) esp. Preciosos 13. Casa construida para este hotel...

Agencia Internacional de Anuncios Haasenstain y Vogler. Calle Fernando VII, 2-BARCELONA. Se encarga de la inserción de anuncios...

GOBIERNO MILITAR. Orden de la Plaza para el 13 de agosto. Parada: Figueras y Arapiles.

CABALLOS. Se necesitan dos. Escuela de Tiro. Cuartel de San Fernando. A11 por 100. Dinero por alhajas y papelerías del Monte-Capillanes, número 1 y Fuencarral 12.

AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES. Fijense bien en nuestra etiqueta para no poder confundir estos vinos por la vista tan sólo...

MUY BARATA. se vende máquina rotativa de imprimir sistema VICTORY, con aparato pegador, en perfecto estado...

LOS TIROLESES. EMPRESA ANUNCIADORA. Oficinas, ROMANONES, 7 y 9, Entresuelos. Anuncios, reclamos, noticias y comunicados...

TALLERES DE MECÁNICA QUINTANA, 25 MADRID. CONSTRUCCION Y REPARACION DE TODAS CLASES DE MAQUINAS...

BOLETIN religioso del día 13. Santos del día 13 de agosto. Santos Hipólito, Casiano y Máximo, marítimos...

PARA LA TOS FERINA. Recomendamos muy eficazmente el Jarabe Antiferino de Sánchez Ocaña por la seguridad de sus efectos...

AVISO A LOS VIAJEROS. El mejor servicio de coches para bajar a las estaciones y desde éstas subir a domicilio, es el de que disponen las Compañías de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante...

RELOJES EXTRAPLANOS. LONGINES.—Desde 18 pesetas.—WALTHAM CHINCH S los más planos conocidos.—Economía en el consumo...

ADMÓN. DE LOTERIAS NÚM. 5. Calle de San Bernardo, número 24. Es el sorteo verificado el día 10 de agosto, esta administración 1.º expedido el billete del premio mayor...

DON MARIANO ALAMEDA Y BRAVO DE GUZMAN. Condecorado con la cruz de primera clase del Mérito Militar, cruz y placa de segunda clase del Mérito Naval...

A LOS SRES. CORONELES DEL EJERCITO. Poseemos el extracto de un expediente tramitado en la Capitanía General de Valencia, y aunque pensamos publicarlo en otra ocasión...

COLEGIO GENERAL MILITAR. Preparación completa a cargo de tres capitanes de Ingenieros. Honorarios, 60 ptas. mensuales, gimnasio aparte. Dirigido a D. F. Gómez Pallete, CID. 6, de 11 a 1 y de 6 a 8.

ADVERTENCIAS IMPORTANTES. No fiarse de ofertas que puedan hacer, respecto a otro servicio de coches, personas extrañas a la Sociedad de Omnibus...

ABONOS MINERALES. PRODUCTOS QUIMICOS. La Sociedad General de Industria y Comercio posee, entre otros negocios, la explotación de las más importantes fábricas nacionales de superfosfatos...

RELOJES EXTRAPLANOS. LONGINES.—Desde 18 pesetas.—WALTHAM CHINCH S los más planos conocidos.—Economía en el consumo...

BORDOY Y BARGENAS.—Santiago, 11. TEJAS SISTEMA MARSELLA. Cabalotes para tejados. Precios sobre vagón en Sigüenza. Fabricación de tejas planas de todos los sistemas...