



SENADO

Sábado 21.

Con esa misma concurrencia de senadores y hallándose desierto el banco del Gobierno, el general López Domínguez abre la sesión a las cuatro.

Leída el acta de la sesión anterior, que es aprobada; se da cuenta de un informe de la Presidencia del Consejo de ministros participando de la petición de la Infanta Teresa para el Príncipe Fernando de Baviera.

El presidente, con este motivo, pronuncia breves y cariñosas frases, considerando la vida de la Infanta Teresa como un fausto acontecimiento para la Monarquía y para la Patria.

El general Aragón se asocia, en nombre de la minoría conservadora, a las palabras pronunciadas por el Presidente de la Cámara.

El Sr. Arillas entrega a la Mesa una protesta formulada por el Sr. Abellán contra la elección celebrada en Tarragona.

El Sr. Lara, por no haber podido concurrir a la sesión de ayer, se asocia hoy al dilecto de la Cámara con motivo de la elección del Sr. Fernández Villaverde y ruega a la presidencia que anuncie al ministro de Estado la pregunta que le ha de dirigir con respecto a la Conferencia de la Paz, pues entiende que España debe tomar parte en ella de un modo directo y en relación con sus compromisos europeos.

El Sr. Rodríguez Gago pide al ministro poner su cargo al servicio del ministro aludido.

Acto seguido se entra en el orden del día, siendo aprobados sin discusión los dictámenes de la Comisión de acias, proponiendo sean admitidos al ejercicio del cargo de senador, los señores marques de Ureña, Abdon Pérez y Trujillo Lanuza, los cuales son prorrogados senadores.

El Sr. Rodríguez Gago pide al ministro poner su cargo al servicio del ministro aludido.

Después se procede al nombramiento de la Comisión inspectora de las operaciones de la Deuda, y de la de Fomento y Conservación de la Biblioteca, resultando elegidos, para la primera, los señores marques de Urquijo, Cabello y Parido Belmonte, por 81 votos; y para la segunda, los señores Echegaray y Calvo, por 81 votos también.

Luego se suspende la sesión para que la Comisión de acias emita nuevos dictámenes. Resuñada la sesión a las cinco y media, un señor secretario da lectura del dictamen de la Comisión de acias, proponiendo sea admitido al ejercicio del cargo de senador, D. Agustín Rodríguez y León, elegido por la provincia de Huesca.

El Sr. García Horta, secretario de la Comisión del Mensaje, lee la contestación que ésta da al discurso de la Corona.

El presidente propone al Senado que sean suspendidas las sesiones mientras se halle en Madrid el Presidente de la República de España, M. Loubet, siguiendo el precedente de las Cámaras francesas, cuando la visita de Don Alfonso XIII a París.

La Cámara acuerda por unanimidad, la suspensión de las sesiones hasta el viernes, y se levanta la sesión.

CONGRESO

Sábado 21.

Se abre la sesión a las tres menos diez, bajo la presidencia del marqués de la Vega de Armijo.

El Sr. Arillas desea, en los escaseos de los cinco diputados y tres de pie en el resto del salón.

El Sr. García de la Cerna da la lectura de la comunicación del Gobierno, relativa a la petición de mano de S. A. R. la Infanta María Teresa, y del real decreto nombrando Infante de España al Príncipe de Baviera.

A propuesta del presidente, el Congreso acuerda que se suspendan las sesiones hasta el próximo viernes.

Acta de Bilbao. El Sr. Inay pronuncia un breve discurso para manifestar que las elecciones de este distrito, por ser el candidato triunfante un republicano y aparecer en el expediente electoral algunas ligeras protestas de los socialistas no ha querido firmar el dictamen.

Y tras breves palabras de los Sres. Gómez Acebo, de la Comisión, y Solaguren, candidato electo, se aprueba el dictamen.

Otras acias. Se aprueban igualmente los dictámenes sobre las acias de Cuenca (primer y segundo lugar), Cuenca, Puzos y Huesca, por donde aparecen electos los Sres. Aparicio, Martínez del Campo (D. Antonio), Ballesteros (D. Arturo), marqués de Santa Ana y Cano (D. Manuel).

Acta de Barbastro. El Sr. Isatál combate el dictamen aprobando la elección de D. Antonio Aura Borra.

La contestación, en nombre de la Comisión, el Sr. Cabello.

Rectifican ambos y se aprueba el dictamen. Más dictámenes.

Quedan aprobados sin debate los dictámenes sobre las acias de Llerena, Salamanca y Alameda, por donde triunfan los señores Gallardo, La Viesca, Fernández González, conde de Torreaza, García Lomas y Cendrero.

También se aprueban sin discusión los dictámenes de la Comisión de incompatibilidades, y se declara diputado a los señores González Rodríguez, Senguer, Casado, Chavarrí, Navarro Bayona, Juan y Alonso, Castillo, Marín de la Bárcena, Torres Taboada y Romero Donallo.

Los Sres. Bugallá y Silveira (D. Eugenio) dirigen ruegos y presentan documentos, y se suspende la sesión a las tres y media.

A la siete se reanuda la sesión, se da lectura de los dictámenes de las acias aprobadas por la Comisión y el Presidente la da por terminada.

Hasta el viernes próximo.

Es digno de estima

Al esfuerzo realizado por el dueño de los almancen de la plaza de Santa Cruz, 3, don Pedro Gamborena, presentando al público, en el ramo de brochados, las preciosas y raras que se pueden admirar cuantos visiten su casa.

REPARTO DE PREMIOS

EN LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTES E INDUSTRIAS

Se ha verificado en el salón de actos del Conservatorio la solemne distribución de premios a los alumnos de la Escuela Superior de Artes e Industrias.

La presidencia habíase colocado en el escenario, donde tomaron asiento con el ministro de Instrucción pública, Sr. Mellado, y el subsecretario del propio ministerio, don Martín Rosales, el director de la Escuela, D. José María Yebes; el Claustro de aquel Centro docente y algunos invitados.

Abierta la sesión, el director de la Escuela, Sr. Yebes, leyó una interesantísima memoria enumerando los progresos y labores ejecutados por profesores y alumnos, solicitando del Gobierno que proteja eficazmente el desarrollo y la vida de aquella institución.

Inmediatamente procedió al reparto de premios, comenzando por los otorgados a las alumnas más aventajadas; las que en número considerable subieron al estrado, recibiendo de manos del ministro un diploma y algunos otros obsequios.

Se continuó leyendo a los alumnos premiados (que habrían de doce) reconociendo también de manos del ministro los premios correspondientes, cerrándose el acto.

RUSIA

PARIS 21. La Central News ha recibido un despacho de Petersburgo, en el cual se afirma que la casa Krupp, de Essen (Alemania), ha entablado negociaciones con el Gobierno ruso para adquirir las famosas fábricas Puttiloff, propiedad del Estado, que están situadas en las cercanías de Petersburgo.

Porque el objeto de los ministros rusos es librarse de la amenaza perpetua de desórdenes que representan dichas fábricas, pues los obreros que en las mismas trabajan son en su mayoría socialistas y revolucionarios.

En el caso de que la casa Krupp las comprase al fin, los obreros rusos serían reemplazados por obreros alemanes, quedando, por consecuencia, sin ocupación muchos millares de hombres.

PUBLICACIONES DE ACTUALIDAD

El número 929 de La Última Moda publica un panorama de obreros de una fábrica rusa para adornar las fiestas de la colonia de nuestra. Oficinas: Velázquez, 42, hotel, Madrid.

La seda artificial

Este curioso libro, de que dimos ayer extensa cuenta, escrito por el ingeniero de Artes e Industrias, P. Willems, y traducido al castellano y anotado por el doctor Rodríguez Navas, ha sido editado por la casa Bailly-Ballière e Hijos, y puesto a la venta en todas las librerías, al precio de 3 pesetas en rústica y 3.50 encuadernado en tela.

TESTAMENTARIA DE AGUIRRE

El dignísimo juez de primera instancia del distrito de Palacio, D. Joaquín Alos y Mon, ha remitido oficio al Ayuntamiento para que se acuerde la apertura de un expediente que interviene en todos los actos que trata de realizar el testamento Sr. Ondovilla.

La Excmo. Corporación municipal, en sesión celebrada en 13 del corriente, ha designado a los señores concejales Suárez Inclán y Bolívar, tan competentes para intervenir en tan delicado asunto, y aceptados que sean los nombramientos por el Juzgado, la testamentaria de que se trata, merced al tacto e inteligencia desplegados por el inteligente magistrado que interviene en el pleito principal sostenido por Madrid para remoción del alcaide interviniente, entrará de lleno en un período de actividad que pondrá a cubierto la herencia destinada por el generoso donante a los pobres de Madrid, Cuenca y Buenos, así como a las Escuelas fundadas por Aguirre para dotación de niños de pecho, y lo habrá conseguido por el celo desplegado por el Ayuntamiento de esta corte, recitado de sus Tribunales e incansable solicitud del defensor consistorial señor Pío.

UNA ESTAFA

Denuncia de un mendigo. El subdelegado de Vigilancia del distrito de la Latina, Sr. Escudero, ha realizado un buen servicio.

Tras de descubrirse de una estafa, que el Sr. Escudero al Estado y algunos pensionistas del Ejército.

Buscando un cómplice. Hace días que un joven porfidoso fue requerido para que se le depositara un porte para que le prestara un servicio que había de ser recompensado con gran liberalidad.

Una vez en conversación ambos, el individuo en cuestión propuso al joven que se presentara en el Gobierno Militar de esta corte, y fingiendo ser y llamarse Sixto Ortiz Portillo, reconociera una orden del Consejo Supremo de Guerra y Marina, para cobrar con el Sr. Escudero, en el caso de pasarse la pensión correspondiente a una cruz que se había concedido a Sixto Ortiz por méritos de guerra en la última campaña de Cuba.

Con este objeto el infortunado de esta falsedad entregó al infeliz joven una cédula de Sixto Ortiz, recomendándole e instruyéndole para que aprendiese de memoria el nombre y demás circunstancias que en el documento se especificaban, para, en el caso de que fuese preguntado, contestar con soltura y rapidez.

El individuo, que se llama Hermenegildo Seara Salgado, aseguró al supuesto interlocutor que había de cobrarse cerca de 500 pesetas de primer intento.

El mendigo rehusó; pero a nuevas instancias del supuesto encargado del asunto, más tarde, sospechando que se trataba de la comisión de un delito, denunció el hecho a la policía.

La detención. En cuanto conoció el hecho el Sr. Escudero comenzó a hacer indagaciones, resultando de ellas que el Hermenegildo Seara tenía un hijo de nombre Juan, en la calle de Santa Isabel, núm. 13, que era estudiante de los Desamparados, núm. 13, p.º 1.º.

A este último se dirigió el coloso inspector, deteniendo al supuesto delincuente en el momento que éste entraba en su casa.

Después de pasar en ella y practicar un minucioso registro, se incautó de una completa documentación, en la que había muchas estafas personales, algunas tarjetas de alcaides de barrio para conseguir las vidas, y multitud de documentos militares necesarios para cobrar pensiones, documentos que se sospecha sean falsos o adquiridos por malas artes.

Confirmando más esta opinión, por haberse dicho que el detenido trataba de que fueran quemados todos los documentos antes de ser ocupados por la policía.

El negocio. Hermenegildo Seara buscaba individuos que le diesen poderes para cobrar las pensiones de militares fallecidos, realizando con esto un buen negocio, pues no es aventurado suponer que cobrara anualmente de cinco a seis mil pesetas.

Actualmente cobraba las pensiones de Sixto Ortiz, Hipólito Díaz Prieto, José Sucas, Zarcos, don María Andrea Cañizares y don Luigarda Rodríguez Martínez.

El detenido llevaba en el momento de ser capturado un ejemplar de La vida en el extranjero, libro que trata del hampa y de los vividores madrileños.

Al Juzgado. El supuesto estafador fue puesto a disposición del juez de guardia, con toda la documentación recogida.

El agente superintendente del distrito del Hospital Francisco Herrera Ruiz ha ayudado eficazmente al descubrimiento de este delito.

LA VISITA DE LOUBET

Cuadro notable.

En la fachada de la casa en construcción calle Mayor, núm. 3, hemos visto un inmenso cuadro de 20 metros que representa un trabajo pictórico de primer orden, y prueba una vez más lo mucho que vale nuestra juventud artística.

En muy pocos días, casi en horas, se ha dibujado y pintado esta obra de verdaderos méritos. Representa en su base los escudos nacionales de España y Francia, cubiertos respectivamente por el Palacio Real de Madrid, con preciosas vistas de la Casa de Campo, y por la torre Eiffel, la plaza de la Concordia, las fuentes de Versalles y una avenida del Trocadero de París. En el centro, en la parte superior, aparece una hermosa matrona abrazando bajo sus brazos al trabajo y las Bellas Artes. Nada más simpático que este cuadro, no sólo por lo que significa, sino también por su composición artística. Tanto la principal figura, simbolizando la Paz, como los dos apuestos mandos que, empujando los pinceles del artista y las herramientas del trabajador, se amparan bajo sus brazos, están muy bien dibujados, y el cuadro en su conjunto llama la atención notablemente.

Reciban nuestra sincera enhorabuena los autores de tan bello y oportuno trabajo, como los propietarios de la casa, que han alentado y favorecido a cuantos artistas tomaron parte en él.

La colonia francesa. Los franceses de Madrid han acordado acudir al Palacio el lunes tan pronto haya llegado el Sr. Loubet, para firmar en las listas y depositar sus tarjetas.

Se ruega a las personas de la colonia que no hayan tenido conocimiento del referido acuerdo, no dejen de cumplir este deber de cortesía.

Alcución al pueblo. El alcalde ha redactado un bando que se fijará hoy en los sitios de costumbre, para que se acuerde la apertura de un expediente que interviene en todos los actos que trata de realizar el testamento Sr. Ondovilla.

Recomendó el alcalde la mayor compostura y el orden más perfecto en todas las manifestaciones populares.

Las guías. Ayer tarde a las doce y media estuvo el alcalde de Madrid en Palacio.

El objeto de su visita fue entregar al Rey algunos ejemplares de Las fiestas de Madrid hechas en francés y en castellano por cuenta del Municipio.

En la Legación de Honduras. Anteayer noche fué probada la iluminación que lucirá en la Legación de Honduras en las próximas fiestas en honor de la visita de M. Loubet. La decoración de la casa de la Villa.

En las puertas principales se han colocado grandes desoles de terciopelo rojo y los marcos de balcones y ventanales están orlados de multitud de bombas eléctricas. Las columnas del piso principal que dan a la calle Mayor han sido rodeadas de guirnaldas de flores de celuloide con bombillas eléctricas, que suben en espiral.

El efecto de esta calle, especialmente de noche, será sorprendente.

La calle Mayor. En la calle Mayor está también engalanada. En las fachadas de las casas y en las portadas de los establecimientos, véanse grandes preparativos para el adorno y la iluminación de los mismos.

El Ayuntamiento va muy adelantado en los trabajos de decoración de la Casa de la Villa.

En las puertas principales se han colocado grandes desoles de terciopelo rojo y los marcos de balcones y ventanales están orlados de multitud de bombas eléctricas. Las columnas del piso principal que dan a la calle Mayor han sido rodeadas de guirnaldas de flores de celuloide con bombillas eléctricas, que suben en espiral.

El efecto de esta calle, especialmente de noche, será sorprendente.

En otras calles. A lo largo de las aceras de la calle de Carretas se hallan colocados mástiles. De uno a otro lado, y casi adosados a los edificios, se extienden vistosas guirnaldas de flores de celuloide, que lucirán formando una agradable iluminación.

En el centro de la calle no se ve adorno ni iluminación de ninguna clase.

También en la calle de la Montera hay profusión de flores y de escudos, formando un efecto de gran belleza, que constituye un adorno de buena especie.

En la calle del Caballero de Gracia algunos particulares han llenado los balcones de sus casas con multitud de banderas francesas y españolas.

En el Barrio de Salamanca. Algunas casas del aristocrático barrio preparan vistosas iluminaciones que lucirán en las noches en que se halla en Madrid M. Loubet.

Se están adornando también algunos balcones y toldos hace suponer que el barrio de Salamanca hará excelente papel en estas fiestas.

Algunos aficionados al arte fotográfico no manifiestan su deseo de que el gobernador les conceda las facilidades que estos días se habrían de obtener con las garantías que sean necesarias, permitiendo de poder sacar fotografías de las fiestas en honor de Loubet.

Donativo del Banco. El Consejo del Banco de España, que puso a disposición del comité comercial e industrial de fiestas Hispanofrancesas, la cantidad de 20.000 pesetas para contribuir a las solemnidades que se preparan con motivo de la visita a España del Sr. Presidente de la República vecina, ha acordado también celebrar dicho acontecimiento con obras filantrópicas, destinando a ellas los donativos de 1.500 pesetas de la Sociedad Francesa de Beneficencia, de 1.500 pesetas al Hospital Francés, de 1.000 pesetas a las Conferencias de hombres de San Vicente de Paul, y otras 1.000 pesetas a las señoras de la misma Asociación.

Con el objeto de dejar expedita la Casa de Campo para las fiestas que en ella han de verificarse, y de evitar cualquier riesgo de accidente, se ha prohibido la entrada en dicha posesión desde el lunes al viernes de la próxima semana, ambos inclusive.

EN LAS CALLES. Siguen los preparativos para adornar las calles, siendo las que presentan mayor gusto y riqueza las que se abren a la Puerta del Sol.

La Puerta del Sol. Casi todo Madrid ha visto ya los trabajos, casi terminados, para instalar la iluminación que ha de lucir en la Puerta del Sol.

Grandes mástiles, rematados con medallones de los colores nacionales franceses y españoles, alternativamente sostenidos cuatro hilos de vasos de colores, combinados de modo que forman las banderas francesa y española, sosteniendo en el centro las armas de París y Madrid.

Cada hilo tiene aproximadamente 50 yacitos de color.

En los mástiles hay también adornos orlados de luces, y en su base se ve un cesto de mimbrera que ha de llenarse de flores.

El efecto que esta instalación ha producido en el público, es excelente.

El ministerio de la Gobernación está adornando con escudos rodeados de banderas de España y Francia.

La casa número 13 de esta plaza está artísticamente adornada. En los marcos de los huecos de los balcones hay colores de multitud de bombas de luz eléctrica, y el balconaje luce vistosas colgaduras.

Otras casas de la Puerta del Sol preparan también a ornamentar con bonitas decoraciones las portadas de los establecimientos y los balcones.

Carrera de San Jerónimo. El comercio de esta céntrica vía ha recibido algunos miles de pesetas, que destina al adorno de la calle.

Cada quince metros hay colocados, de acera a acera, grandes postes, entre los que han tendido un arco de luces eléctricas, de bonito efecto.

Flores de celuloide, que en el interior tienen bombillas eléctricas, forman guirnaldas que caen artísticamente.

La iniciativa particular ha hecho también instalaciones que agradan la vista. Una casa muy conocida ha encargado de los Sres. Amorós y Blancas el decorado de su establecimiento. El coste de él subirá a 7.000 ó 8.000 pesetas.

En el Prado. En el Salón del Prado, a la entrada por la plaza de Castelar, se está construyendo la tribuna que la colonia francesa presentará a la vista del público.

Es bastante grande, y el frente se halla, vistoso con perlas de los colores de la bandera francesa.

En la misma entrada del Salón, por la parte del paseo de coches, se alzan dos pil-

rámides, que tienen en el extremo de su altura grupos de banderas de ambas naciones.

En la base de cada una de ellas se ve un gran cartelón con la inscripción siguiente: «Paris 20 de mayo 1905, en uno, y Madrid 23 de octubre 1905, en el otro».

La calle de Alcalá. Dando la Alameda a la calle de Sevilla se hallan engalanados los postes conductor de los cables de la Compañía de tranvías con escudos y banderas francesas y españolas.

En esta calle llama poderosamente la atención el decorado de los balcones de La Gran Peña, con profusión de luces, banderas y escudos.

Bajo el mirador de la ochava de la esquina de las calles de Sevilla y Alcalá, una bonita combinación de luces forma esta inscripción: «Viva Francia!».

La fachada del teatro de Apolo también está decorada con flores, escudos y banderas.

En el balcón central se lee en un cartelón: «A Loubet».

Frente a San José se está construyendo la tribuna que la Cámara de Comercio prepara a sus invitados.

El frente está pintado con los colores de las banderas española y francesa.

Otros establecimientos y particulares de esta gran vía han adornado las fachadas de sus casas.

Calle de Espoz y Mina. En el centro de la calle se alzan bonitos arcos formando lanasillas de flores, sostenidas por guirnaldas.

La decoración de esta calle es elegante y bonita.

Calle del Arenal. De una a otra acera se han colocado guirnaldas de flores de celuloide, en cuyos centros lucirán bombillas eléctricas.

Penden estas guirnaldas de artísticas armazones de madera, en que lucen los escudos de Madrid y París y las letras A XIII y F, dispuestas también para luces eléctricas.

El vecindario apresura el adorno de las fachadas de las casas, y el comercio también prepara el engalanamiento de sus portadas.

El efecto de esta calle, especialmente de noche, será sorprendente.

La calle Mayor. En la calle Mayor está también engalanada. En las fachadas de las casas y en las portadas de los establecimientos, véanse grandes preparativos para el adorno y la iluminación de los mismos.

El Ayuntamiento va muy adelantado en los trabajos de decoración de la Casa de la Villa.

En las puertas principales se han colocado grandes desoles de terciopelo rojo y los marcos de balcones y ventanales están orlados de multitud de bombas eléctricas. Las columnas del piso principal que dan a la calle Mayor han sido rodeadas de guirnaldas de flores de celuloide con bombillas eléctricas, que suben en espiral.

El efecto de esta calle, especialmente de noche, será sorprendente.

En otras calles. A lo largo de las aceras de la calle de Carretas se hallan colocados mástiles. De uno a otro lado, y casi adosados a los edificios, se extienden vistosas guirnaldas de flores de celuloide, que lucirán formando una agradable iluminación.

En el centro de la calle no se ve adorno ni iluminación de ninguna clase.

También en la calle de la Montera hay profusión de flores y de escudos, formando un efecto de gran belleza, que constituye un adorno de buena especie.

En la calle del Caballero de Gracia algunos particulares han llenado los balcones de sus casas con multitud de banderas francesas y españolas.

En el Barrio de Salamanca. Algunas casas del aristocrático barrio preparan vistosas iluminaciones que lucirán en las noches en que se halla en Madrid M. Loubet.

Se están adornando también algunos balcones y toldos hace suponer que el barrio de Salamanca hará excelente papel en estas fiestas.

Algunos aficionados al arte fotográfico no manifiestan su deseo de que el gobernador les conceda las facilidades que estos días se habrían de obtener con las garantías que sean necesarias, permitiendo de poder sacar fotografías de las fiestas en honor de Loubet.

Donativo del Banco. El Consejo del Banco de España, que puso a disposición del comité comercial e industrial de fiestas Hispanofrancesas, la cantidad de 20.000 pesetas para contribuir a las solemnidades que se preparan con motivo de la visita a España del Sr. Presidente de la República vecina, ha acordado también celebrar dicho acontecimiento con obras filantrópicas, destinando a ellas los donativos de 1.500 pesetas de la Sociedad Francesa de Beneficencia, de 1.500 pesetas al Hospital Francés, de 1.000 pesetas a las Conferencias de hombres de San Vicente de Paul, y otras 1.000 pesetas a las señoras de la misma Asociación.

Con el objeto de dejar expedita la Casa de Campo para las fiestas que en ella han de verificarse, y de evitar cualquier riesgo de accidente, se ha prohibido la entrada en dicha posesión desde el lunes al viernes de la próxima semana, ambos inclusive.

EN LAS CALLES. Siguen los preparativos para adornar las calles, siendo las que presentan mayor gusto y riqueza las que se abren a la Puerta del Sol.

La Puerta del Sol. Casi todo Madrid ha visto ya los trabajos, casi terminados, para instalar la iluminación que ha de lucir en la Puerta del Sol.

Grandes mástiles, rematados con medallones de los colores nacionales franceses y españoles, alternativamente sostenidos cuatro hilos de vasos de colores, combinados de modo que forman las banderas francesa y española, sosteniendo en el centro las armas de París y Madrid.

Cada hilo tiene aproximadamente 50 yacitos de color.

En los mástiles hay también adornos orlados de luces, y en su base se ve un cesto de mimbrera que ha de llenarse de flores.

El efecto que esta instalación ha producido en el público, es excelente.

El ministerio de la Gobernación está adornando con escudos rodeados de banderas de España y Francia.

La casa número 13 de esta plaza está artísticamente adornada. En los marcos de los huecos de los balcones hay colores de multitud de bombas de luz eléctrica, y el balconaje luce vistosas colgaduras.

Otras casas de la Puerta del Sol preparan también a ornamentar con bonitas decoraciones las portadas de los establecimientos y los balcones.

Carrera de San Jerónimo. El comercio de esta céntrica vía ha recibido algunos miles de pesetas, que destina al adorno de la calle.

Cada quince metros hay colocados, de acera a acera, grandes postes, entre los que han tendido un arco de luces eléctricas, de bonito efecto.

Flores de celuloide, que en el interior tienen bombillas eléctricas, forman guirnaldas que caen artísticamente.

La iniciativa particular ha hecho también instalaciones que agradan la vista. Una casa muy conocida ha encargado de los Sres. Amorós y Blancas el decorado de su establecimiento. El coste de él subirá a 7.000 ó 8.000 pesetas.

En el Prado. En el Salón del Prado, a la entrada por la plaza de Castelar, se está construyendo la tribuna que la colonia francesa presentará a la vista del público.

ramides, que tienen en el extremo de su altura grupos de banderas de ambas naciones.

En la base de cada una de ellas se ve un gran cartelón con la inscripción siguiente: «Paris 20 de mayo 1905, en uno, y Madrid 23 de octubre 1905, en el otro».

La calle de Alcalá. Dando la Alameda a la calle de Sevilla se hallan engalanados los postes conductor de los cables de la Compañía de tranvías con escudos y banderas francesas y españolas.

En esta calle llama poderosamente la atención el decorado de los balcones de La Gran Peña, con profusión de luces, banderas y escudos.

Bajo el mirador de la ochava de la esquina de las calles de Sevilla y Alcalá, una bonita combinación de luces forma esta inscripción: «Viva Francia!».

La fachada del teatro de Apolo también está decorada con flores, escudos y banderas.

En el balcón central se lee en un cartelón: «A Loubet».

Frente a San José se está construyendo la tribuna que la Cámara de Comercio prepara a sus invitados.

El frente está pintado con los colores de las banderas española y francesa.

Otros establecimientos y particulares de esta gran vía han adornado las fachadas de sus casas.

Calle de Espoz y Mina. En el centro de la calle se alzan bonitos arcos formando lanasillas de flores, sostenidas por guirnaldas.

La decoración de esta calle es elegante y bonita.

Calle del Arenal. De una a otra acera se han colocado guirnaldas de flores de celuloide, en cuyos centros lucirán bombillas eléctricas.

Penden estas guirnaldas de artísticas armazones de madera, en



