

LO VIEJO Y LO NUEVO

La conferencia ferroviaria que acaba de celebrarse en Madrid con toda la aparatosa presentación que requieren los espectáculos bien organizados y con toda la gravedad que hay que dar a lo que se hace para deslumbrar al público, ha terminado como todo termina en España: por el nombramiento de una comisión permanente que se encargará de estudiar las cuestiones referentes a los ferrocarriles, y de proponer al ministro de Fomento las reformas de interés general que mejoren los servicios en cualquiera de sus ramos o manifestaciones.

No hay en este caso previsto final ninguna originalidad que se saque de los gastados moldes en uso. Después de aquellas sesiones en que los antagonismos han corrido ruda batallada, alentada de un lado por los defensores de las compañías, y sostenida de otro por los representantes del país productor, el desenlace había perdido todo su interés porque no ofrecía novedad.

Conseguido el efecto de la fascinación momentánea de la multitud, de cuyo candorosa y crédula para penetrar en el secreto móvil de estas intenciones de apariencia engañosa, ya que preocuparse más de los resultados y las consecuencias? Todo esto es cuestión de forma. El fondo, la esencia, la entraña de las cosas, ese queda siempre oculto por el tupido velo de la flexible superficialidad.

Que algo influyen esas magnas asambleas en la modificación de los costumbres y de los procedimientos, no puede dudarse. Sería sistemática obstinación no reconocerlo. Cuando en ellas se filtra suavemente, sin violencia, el instinto popular movido por noble interés de legítima defensa, hay mucho camino andado para llegar al apetecido final, siquiera no sean de inmediata aplicación sus razonadas conclusiones. No es labor de un día la de cambiar radicalmente nuestra especial manera de ser. Es más bien obra lenta, de muchos meses, quizá de años, que sólo podrá abrirse paso a fuerza de predicaciones y de estímulos, acompañadas unas y otras por el ejemplo y por la acción.

De lo que habrá que huir en todo tiempo, ahora más que antes, es de que las esperanzas se defrauden más de lo que ya lo están en esta actualidad deprimente de los espíritus. Si esa flamante comisión que acaba de ser creada para estudiar los informes y discusiones de la última conferencia ferroviaria, no propone en plazo breve la adopción de las medidas que se consideren viables, será uno de tantos organismos inútiles y anodinos que nacen muertos y que sólo sirven para entorpecer el rápido funcionamiento de la máquina oficial.

Reconozcamos, sin embargo, que a la asamblea ferroviaria se le debe una innovación que era una necesidad para los intereses del comercio y de la industria. Es lógico que todos los proyectos de nuevas tarifas especiales referentes al transporte de mercancías, que las compañías de ferrocarriles sometían a la aprobación del ministerio de Fomento, se publicaron como trámite previo en la *Gaceta de Madrid*, para que las Cámaras de Comercio y las Cámaras Agrícolas, las demás entidades de productores y los mismos particulares que se consideren interesados en el asunto, formulen los reparos que tengan por conveniente, a fin de que con vista de ellos pueda adoptarse la resolución más en armonía con las conveniencias nacionales.

Saludemos esta iniciativa que aparece de improviso en el escenario de la actualidad, ojalá halagadoras promesas de efectivos beneficios públicos, y hagamos votos porque esa innovación espontánea arraigue y se difunda en todos los demás órdenes de la vida gubernativa, como fructífera semilla de lo nuevo y práctico, para acabar con la balumba de cosas inútiles que la rutina nos regala, como obsequio pernicioso de lo viejo y detestable.

HALLAZGO DE UN GRAN TESORO

El fabuloso Eldorado. — Cuatro grandes estatuas de oro. — Gran cantidad de esmeraldas. — 300 millones de pesos oro.

Después de todos estos sugestivos títulos, escribe un periódico de Bogotá: Corrió en la ciudad la noticia de que en la hacienda de los Sres. Santos, situada en el vecindario de Charalá, se ha encontrado un tesoro que por su inmensurable valor se cree que sea el fabuloso Eldorado, que se había buscado en vano desde hace varios siglos, que a tantos ha quitado el sueño, causa de viejas tan largas como penosas, de investigaciones científicas, de revolución de archivos, del que hay leyendas y tradiciones diferentes y contradictorias, en fin, de ese tesoro que para la mayoría no era otra cosa que un mito y para otros una invención de los indios para despartir la codicia de los conquistadores.

Según se dice el encuentro tuvo lugar de la siguiente manera: en un día de la pasada semana organizaron una cacería en la hacienda mencionada; los cazadores marcharon al lugar señalado, y se distribuyeron en la forma conveniente para obtener un feliz resultado; a las diez de ellos se le ocurrió subir a la cima de un monte para poner los perros en el rastro; éstos no se demoraron en levantar la presa, la que tomó hacia abajo, persiguida por los cazadores; los cazadores siguieron detrás entusiasmados a los perros, cuando de repente el que iba delante se detiene y cae en una cueva. Los compañeros, justamente alarmados con lo que le había sucedido a su amigo, llama a los otros cazadores. Ya todos reunidos, proceden

CRONICILLA

Locura de amor

¡Oh, el amor! Pasión sublime que todo lo idealiza y que por su soberano influjo convierte en divino al ser humano.

No se sabe a ciencia cierta cual fué el primer poeta del mundo conocido, pero desde el que fuera hasta el difunto don Ramón de Campoamor todos los poetas que en el mundo han sido dedicados sus composiciones, una y otra no, a cantar la pura llama de los corazones y las excelencias de la soberana pasión en sus múltiples aspectos. Y consue que coloquemos a Campoamor como el último poeta de los tiempos históricos, porque desde su fallecimiento comenzaron a surgir unos Rubén Darío, Santos Chocano y cosas por el estilo, capaces de hacer abominar de la forma poética, así que también del fondo y la forma interna, a todos los hombres de buena voluntad.

También los prosistas se han dejado de dejar caer del lado del amor en sus composiciones literarias y así no hay comedia, novela, poema ni obra escrita, que no termine con algo amoroso. Quizá la única excepción son los libros de racionales, pues a la gramática latina, libro prosaico si los hay, tras a colación el amor al explicar la primera conjugación.

Unos hombres cifran su amor en una mujer, lo cual está muy bien y es el amor tipo, y unas mujeres cifran su amor en un hombre, lo cual también es tipo y también está perfectamente. Pero, aparte estos casos, hay otras muchas maneras de dar expansión al afecto supremo. Así vemos que hay hombres que dedican su amor, no a una mujer sino a varias mujeres que, a su vez, desifican su sentimiento y lo reparten equitativamente entre varios varones.

La amistad es otra forma de amor, eminentemente platónico, quizás el más puro y desinteresado de los cariños conocidos, por aquello de que se da de puntapiés con el egoísmo y realiza el ideal de querer por el solo hecho de querer, sin ninguna otra aspiración posterior.

Solteronas hay que hacen de un gato el objeto de sus amores, los filántropos a la humanidad en general, los cazadores a su perdiguero, los egotistas a la propia persona; pero en una u otra forma el amor, aún cuando no sea más que amor propio, es una necesidad suprema por todos sentida, ya que no por todos satisfecha.

Estará enamorado *Equis* se preguntarán los lectores creyendo tal vez que todo este prefacio profundamente filosófico es un trabajo de zapa para influir en letras de molde sobre el espíritu de una huri con jaco Luis xv ó con chinelas.

No; jamás llegaría el exponente (como se dice en las solicitudes) a utilizar recursos de esta naturaleza con fines propios. Es una noticia leída en un periódico de Santiago la que mueve al ánimo para que éste mueva a la mal cortada pluma.

¡Suicidio por amor, rapto de doncella, matrimonio por sorpresa, crimen de celos! Nada de eso, lector; se trata de un anuncio que dice lo siguiente:

«El 11 del actual, a las siete y media de la noche, desapareció de la taberna de Carmela de Outeiro, en la parroquia de Calo, en Teo, un caballo con las siguientes señas: Alzada seis cuartas y media, color castaño, escrocado y ciego. Estaba aparejado.»

No puede darse un caso más patente de amor; porque sólo esta pasión puede mover a un hombre a disgustarse, a irarse, a interesarse, a averiguar, a inquirir y gastar dinero en anuncios para recuperar un objeto semejante. No sabemos lo que significará *escrocado* en santiagués, pero seguramente no será cosa buena, y unido a la ceguera convierte al animalito en una verdadera calamidad, que sólo puede apeteecer a un hombre cegado y *escrocado* por la pasión.

Romero y Julieta, Pablo y Virginia, los chicos aquellos de Tarnel no hacían, después de todo, nada de particular, y en el terreno pasional es más interesante el caso del hombre de Teo que corre desolado por el mundo en busca del caballo escrocado y ciego que se perdió en la taberna de Carmela de Outeiro.

DE LA COMPANIA DE SALVAT

En el tren correo de ayer llegaron a la Coruña, procedentes de Bilbao, los artistas de la compañía cómica que dirige el primer actor D. Miguel Salvat, quien llegará esta tarde.

El debut se verificará mañana jueves, y el viernes, festividad de la Purísima Concepción, patrona de la Infantería Española, se celebrará una solemne función dedicada al capitán general y a los jefes y oficiales de los cuerpos de la guarnición.

El teatro estará esa día espléndido de hermosura, pues hay gran interés en asistir a la brillante fiesta.

Si los honorables juicios que de la compañía hace la prensa de Bilbao se confirman, la temporada que se acerca promete ser de magníficos resultados artísticos.

Induce a suponerlo así el variado repertorio con que cuenta, en el cual figuran muchas obras nuevas que despiertan natural curiosidad por el éxito que obtuvieron al ser estrenadas.

SOCIEDAD FILARMONICA

Con una concurrencia numerosa y brillante se celebró anoche en la *Sociedad Filarmónica* el concierto anunciado.

La velada se desarrolló con arreglo al programa que ayer hemos publicado. El concierto de Schumann, tocado por el Sr. Bera y la señorita de Lois, que le acompañaba, resultó verdaderamente admirable. La hermosa obra, modelo de inspiración genial y de grandiosidad, encontró en ambos artistas intérpretes insuperables. El Sr. Bera tocó con un fuego y una maestría perfectos, y su bella y distinguida discípula hizo con tal arte y tal seguridad sus dificultades tan, que el público se mostraba unánimemente encantado.

En la segunda parte tocó el Sr. Bera tres de los *Andantes* para *Armonium*, entre ellos dos aires antiguos de Ramsan, verdaderamente deliciosos, arreglados por aquel autor y un *Adagio* hermosísimo, original del propio Guilmant. No hay palabras para expresar con cuánta pasión y cuánta delicadeza supo el notabilísimo maestro transmitirlos al público.

Ultimamente, tocaron la señorita de Lois y el Sr. Bera a dos pianos. La obra y los ejecutantes entusiasmaron al auditorio, que aplaudió largamente y con justicia, la maestría y el arte del uno y la agilidad, seguridad y dominio de la otra, verdadera notabilidad completísima.

El concierto fué una solemnidad deliciosa y todos los oyentes se mostraban complacidos por confirmar su admiración por Bera y por aprender a estimar en lo que vale su discípulo.

Enviamos, a ambos y a la *Filarmonica*, a quien amablemente sirvieron, nuestra felicitación más cariñosa. La sociedad obsequió a la gentil pianista con una elegante canastilla de flores.

La sala estaba brillantísima, llena de mujeres guapas y elegantes.

Recordamos entre ellas a las señoras y señoritas de González, Varela Recaman, Lois, Rodríguez Bruzón, Losada, Marchesi, López Soler, Farfán, Corras, Torres Taboada, Aisla, Meléndez, Vila, Tenreiro, Wais, Llorans, Saunier, Castiella, Guyatt, Rodríguez Pastor, Gillard, Talbot, Barbeito, España, y Algarri, del Río (D. Ed. y D. R.), Silveira, García Taboada, y muchas más que en el apremio de este momento no es posible recordar.

CRONICILLA

Locura de amor

¡Oh, el amor! Pasión sublime que todo lo idealiza y que por su soberano influjo convierte en divino al ser humano.

No se sabe a ciencia cierta cual fué el primer poeta del mundo conocido, pero desde el que fuera hasta el difunto don Ramón de Campoamor todos los poetas que en el mundo han sido dedicados sus composiciones, una y otra no, a cantar la pura llama de los corazones y las excelencias de la soberana pasión en sus múltiples aspectos. Y consue que coloquemos a Campoamor como el último poeta de los tiempos históricos, porque desde su fallecimiento comenzaron a surgir unos Rubén Darío, Santos Chocano y cosas por el estilo, capaces de hacer abominar de la forma poética, así que también del fondo y la forma interna, a todos los hombres de buena voluntad.

También los prosistas se han dejado de dejar caer del lado del amor en sus composiciones literarias y así no hay comedia, novela, poema ni obra escrita, que no termine con algo amoroso. Quizá la única excepción son los libros de racionales, pues a la gramática latina, libro prosaico si los hay, tras a colación el amor al explicar la primera conjugación.

Unos hombres cifran su amor en una mujer, lo cual está muy bien y es el amor tipo, y unas mujeres cifran su amor en un hombre, lo cual también es tipo y también está perfectamente. Pero, aparte estos casos, hay otras muchas maneras de dar expansión al afecto supremo. Así vemos que hay hombres que dedican su amor, no a una mujer sino a varias mujeres que, a su vez, desifican su sentimiento y lo reparten equitativamente entre varios varones.

La amistad es otra forma de amor, eminentemente platónico, quizás el más puro y desinteresado de los cariños conocidos, por aquello de que se da de puntapiés con el egoísmo y realiza el ideal de querer por el solo hecho de querer, sin ninguna otra aspiración posterior.

Solteronas hay que hacen de un gato el objeto de sus amores, los filántropos a la humanidad en general, los cazadores a su perdiguero, los egotistas a la propia persona; pero en una u otra forma el amor, aún cuando no sea más que amor propio, es una necesidad suprema por todos sentida, ya que no por todos satisfecha.

Estará enamorado *Equis* se preguntarán los lectores creyendo tal vez que todo este prefacio profundamente filosófico es un trabajo de zapa para influir en letras de molde sobre el espíritu de una huri con jaco Luis xv ó con chinelas.

No; jamás llegaría el exponente (como se dice en las solicitudes) a utilizar recursos de esta naturaleza con fines propios. Es una noticia leída en un periódico de Santiago la que mueve al ánimo para que éste mueva a la mal cortada pluma.

¡Suicidio por amor, rapto de doncella, matrimonio por sorpresa, crimen de celos! Nada de eso, lector; se trata de un anuncio que dice lo siguiente:

«El 11 del actual, a las siete y media de la noche, desapareció de la taberna de Carmela de Outeiro, en la parroquia de Calo, en Teo, un caballo con las siguientes señas: Alzada seis cuartas y media, color castaño, escrocado y ciego. Estaba aparejado.»

No puede darse un caso más patente de amor; porque sólo esta pasión puede mover a un hombre a disgustarse, a irarse, a interesarse, a averiguar, a inquirir y gastar dinero en anuncios para recuperar un objeto semejante. No sabemos lo que significará *escrocado* en santiagués, pero seguramente no será cosa buena, y unido a la ceguera convierte al animalito en una verdadera calamidad, que sólo puede apeteecer a un hombre cegado y *escrocado* por la pasión.

Romero y Julieta, Pablo y Virginia, los chicos aquellos de Tarnel no hacían, después de todo, nada de particular, y en el terreno pasional es más interesante el caso del hombre de Teo que corre desolado por el mundo en busca del caballo escrocado y ciego que se perdió en la taberna de Carmela de Outeiro.

DE LA COMPANIA DE SALVAT

En el tren correo de ayer llegaron a la Coruña, procedentes de Bilbao, los artistas de la compañía cómica que dirige el primer actor D. Miguel Salvat, quien llegará esta tarde.

El debut se verificará mañana jueves, y el viernes, festividad de la Purísima Concepción, patrona de la Infantería Española, se celebrará una solemne función dedicada al capitán general y a los jefes y oficiales de los cuerpos de la guarnición.

El teatro estará esa día espléndido de hermosura, pues hay gran interés en asistir a la brillante fiesta.

Si los honorables juicios que de la compañía hace la prensa de Bilbao se confirman, la temporada que se acerca promete ser de magníficos resultados artísticos.

Induce a suponerlo así el variado repertorio con que cuenta, en el cual figuran muchas obras nuevas que despiertan natural curiosidad por el éxito que obtuvieron al ser estrenadas.

SOCIEDAD FILARMONICA

Con una concurrencia numerosa y brillante se celebró anoche en la *Sociedad Filarmónica* el concierto anunciado.

La velada se desarrolló con arreglo al programa que ayer hemos publicado. El concierto de Schumann, tocado por el Sr. Bera y la señorita de Lois, que le acompañaba, resultó verdaderamente admirable. La hermosa obra, modelo de inspiración genial y de grandiosidad, encontró en ambos artistas intérpretes insuperables. El Sr. Bera tocó con un fuego y una maestría perfectos, y su bella y distinguida discípula hizo con tal arte y tal seguridad sus dificultades tan, que el público se mostraba unánimemente encantado.

En la segunda parte tocó el Sr. Bera tres de los *Andantes* para *Armonium*, entre ellos dos aires antiguos de Ramsan, verdaderamente deliciosos, arreglados por aquel autor y un *Adagio* hermosísimo, original del propio Guilmant. No hay palabras para expresar con cuánta pasión y cuánta delicadeza supo el notabilísimo maestro transmitirlos al público.

Ultimamente, tocaron la señorita de Lois y el Sr. Bera a dos pianos. La obra y los ejecutantes entusiasmaron al auditorio, que aplaudió largamente y con justicia, la maestría y el arte del uno y la agilidad, seguridad y dominio de la otra, verdadera notabilidad completísima.

El concierto fué una solemnidad deliciosa y todos los oyentes se mostraban complacidos por confirmar su admiración por Bera y por aprender a estimar en lo que vale su discípulo.

Enviamos, a ambos y a la *Filarmonica*, a quien amablemente sirvieron, nuestra felicitación más cariñosa. La sociedad obsequió a la gentil pianista con una elegante canastilla de flores.

La sala estaba brillantísima, llena de mujeres guapas y elegantes.

Recordamos entre ellas a las señoras y señoritas de González, Varela Recaman, Lois, Rodríguez Bruzón, Losada, Marchesi, López Soler, Farfán, Corras, Torres Taboada, Aisla, Meléndez, Vila, Tenreiro, Wais, Llorans, Saunier, Castiella, Guyatt, Rodríguez Pastor, Gillard, Talbot, Barbeito, España, y Algarri, del Río (D. Ed. y D. R.), Silveira, García Taboada, y muchas más que en el apremio de este momento no es posible recordar.

CRONICILLA

Locura de amor

¡Oh, el amor! Pasión sublime que todo lo idealiza y que por su soberano influjo convierte en divino al ser humano.

No se sabe a ciencia cierta cual fué el primer poeta del mundo conocido, pero desde el que fuera hasta el difunto don Ramón de Campoamor todos los poetas que en el mundo han sido dedicados sus composiciones, una y otra no, a cantar la pura llama de los corazones y las excelencias de la soberana pasión en sus múltiples aspectos. Y consue que coloquemos a Campoamor como el último poeta de los tiempos históricos, porque desde su fallecimiento comenzaron a surgir unos Rubén Darío, Santos Chocano y cosas por el estilo, capaces de hacer abominar de la forma poética, así que también del fondo y la forma interna, a todos los hombres de buena voluntad.

También los prosistas se han dejado de dejar caer del lado del amor en sus composiciones literarias y así no hay comedia, novela, poema ni obra escrita, que no termine con algo amoroso. Quizá la única excepción son los libros de racionales, pues a la gramática latina, libro prosaico si los hay, tras a colación el amor al explicar la primera conjugación.

Unos hombres cifran su amor en una mujer, lo cual está muy bien y es el amor tipo, y unas mujeres cifran su amor en un hombre, lo cual también es tipo y también está perfectamente. Pero, aparte estos casos, hay otras muchas maneras de dar expansión al afecto supremo. Así vemos que hay hombres que dedican su amor, no a una mujer sino a varias mujeres que, a su vez, desifican su sentimiento y lo reparten equitativamente entre varios varones.

La amistad es otra forma de amor, eminentemente platónico, quizás el más puro y desinteresado de los cariños conocidos, por aquello de que se da de puntapiés con el egoísmo y realiza el ideal de querer por el solo hecho de querer, sin ninguna otra aspiración posterior.

Solteronas hay que hacen de un gato el objeto de sus amores, los filántropos a la humanidad en general, los cazadores a su perdiguero, los egotistas a la propia persona; pero en una u otra forma el amor, aún cuando no sea más que amor propio, es una necesidad suprema por todos sentida, ya que no por todos satisfecha.

Estará enamorado *Equis* se preguntarán los lectores creyendo tal vez que todo este prefacio profundamente filosófico es un trabajo de zapa para influir en letras de molde sobre el espíritu de una huri con jaco Luis xv ó con chinelas.

No; jamás llegaría el exponente (como se dice en las solicitudes) a utilizar recursos de esta naturaleza con fines propios. Es una noticia leída en un periódico de Santiago la que mueve al ánimo para que éste mueva a la mal cortada pluma.

¡Suicidio por amor, rapto de doncella, matrimonio por sorpresa, crimen de celos! Nada de eso, lector; se trata de un anuncio que dice lo siguiente:

«El 11 del actual, a las siete y media de la noche, desapareció de la taberna de Carmela de Outeiro, en la parroquia de Calo, en Teo, un caballo con las siguientes señas: Alzada seis cuartas y media, color castaño, escrocado y ciego. Estaba aparejado.»

No puede darse un caso más patente de amor; porque sólo esta pasión puede mover a un hombre a disgustarse, a irarse, a interesarse, a averiguar, a inquirir y gastar dinero en anuncios para recuperar un objeto semejante. No sabemos lo que significará *escrocado* en santiagués, pero seguramente no será cosa buena, y unido a la ceguera convierte al animalito en una verdadera calamidad, que sólo puede apeteecer a un hombre cegado y *escrocado* por la pasión.

Romero y Julieta, Pablo y Virginia, los chicos aquellos de Tarnel no hacían, después de todo, nada de particular, y en el terreno pasional es más interesante el caso del hombre de Teo que corre desolado por el mundo en busca del caballo escrocado y ciego que se perdió en la taberna de Carmela de Outeiro.

DE LA COMPANIA DE SALVAT

En el tren correo de ayer llegaron a la Coruña, procedentes de Bilbao, los artistas de la compañía cómica que dirige el primer actor D. Miguel Salvat, quien llegará esta tarde.

El debut se verificará mañana jueves, y el viernes, festividad de la Purísima Concepción, patrona de la Infantería Española, se celebrará una solemne función dedicada al capitán general y a los jefes y oficiales de los cuerpos de la guarnición.

El teatro estará esa día espléndido de hermosura, pues hay gran interés en asistir a la brillante fiesta.

Si los honorables juicios que de la compañía hace la prensa de Bilbao se confirman, la temporada que se acerca promete ser de magníficos resultados artísticos.

Induce a suponerlo así el variado repertorio con que cuenta, en el cual figuran muchas obras nuevas que despiertan natural curiosidad por el éxito que obtuvieron al ser estrenadas.

SOCIEDAD FILARMONICA

Con una concurrencia numerosa y brillante se celebró anoche en la *Sociedad Filarmónica* el concierto anunciado.

La velada se desarrolló con arreglo al programa que ayer hemos publicado. El concierto de Schumann, tocado por el Sr. Bera y la señorita de Lois, que le acompañaba, resultó verdaderamente admirable. La hermosa obra, modelo de inspiración genial y de grandiosidad, encontró en ambos artistas intérpretes insuperables. El Sr. Bera tocó con un fuego y una maestría perfectos, y su bella y distinguida discípula hizo con tal arte y tal seguridad sus dificultades tan, que el público se mostraba unánimemente encantado.

En la segunda parte tocó el Sr. Bera tres de los *Andantes* para *Armonium*, entre ellos dos aires antiguos de Ramsan, verdaderamente deliciosos, arreglados por aquel autor y un *Adagio* hermosísimo, original del propio Guilmant. No hay palabras para expresar con cuánta pasión y cuánta delicadeza supo el notabilísimo maestro transmitirlos al público.

Ultimamente, tocaron la señorita de Lois y el Sr. Bera a dos pianos. La obra y los ejecutantes entusiasmaron al auditorio, que aplaudió largamente y con justicia, la maestría y el arte del uno y la agilidad, seguridad y dominio de la otra, verdadera notabilidad completísima.

El concierto fué una solemnidad deliciosa y todos los oyentes se mostraban complacidos por confirmar su admiración por Bera y por aprender a estimar en lo que vale su discípulo.

Enviamos, a ambos y a la *Filarmonica*, a quien amablemente sirvieron, nuestra felicitación más cariñosa. La sociedad obsequió a la gentil pianista con una elegante canastilla de flores.

La sala estaba brillantísima, llena de mujeres guapas y elegantes.

Recordamos entre ellas a las señoras y señoritas de González, Varela Recaman, Lois, Rodríguez Bruzón, Losada, Marchesi, López Soler, Farfán, Corras, Torres Taboada, Aisla, Meléndez, Vila, Tenreiro, Wais, Llorans, Saunier, Castiella, Guyatt, Rodríguez Pastor, Gillard, Talbot, Barbeito, España, y Algarri, del Río (D. Ed. y D. R.), Silveira, García Taboada, y muchas más que en el apremio de este momento no es posible recordar.

CRONICILLA

Locura de amor

¡Oh, el amor! Pasión sublime que todo lo idealiza y que por su soberano influjo convierte en divino al ser humano.

No se sabe a ciencia cierta cual fué el primer poeta del mundo conocido, pero desde el que fuera hasta el difunto don Ramón de Campoamor todos los poetas que en el mundo han sido dedicados sus composiciones, una y otra no, a cantar la pura llama de los corazones y las excelencias de la soberana pasión en sus múltiples aspectos. Y consue que coloquemos a Campoamor como el último poeta de los tiempos históricos, porque desde su fallecimiento comenzaron a surgir unos Rubén Darío, Santos Chocano y cosas por el estilo, capaces de hacer abominar de la forma poética, así que también del fondo y la forma interna, a todos los hombres de buena voluntad.

También los prosistas se han dejado de dejar caer del lado del amor en sus composiciones literarias y así no hay comedia, novela, poema ni obra escrita, que no termine con algo amoroso. Quizá la única excepción son los libros de racionales, pues a la gramática latina, libro prosaico si los hay, tras a colación el amor al explicar la primera conjugación.

Unos hombres cifran su amor en una mujer, lo cual está muy bien y es el amor tipo, y unas mujeres cifran su amor en un hombre, lo cual también es tipo y también está perfectamente. Pero, aparte estos casos, hay otras muchas maneras de dar expansión al afecto supremo. Así vemos que hay hombres que dedican su amor, no a una mujer sino a varias mujeres que, a su vez, desifican su sentimiento y lo reparten equitativamente entre varios varones.

La amistad es otra forma de amor, eminentemente platónico, quizás el más puro y desinteresado de los cariños conocidos, por aquello de que se da de puntapiés con el egoísmo y realiza el ideal de querer por el solo hecho de querer, sin ninguna otra aspiración posterior.

Solteronas hay que hacen de un gato el objeto de sus amores, los filántropos a la humanidad en general, los cazadores a su perdiguero, los egotistas a la propia persona; pero en una u otra forma el amor, aún cuando no sea más que amor propio, es una necesidad suprema por todos sentida, ya que no por todos satisfecha.

Estará enamorado *Equis* se preguntarán los lectores creyendo tal vez que todo este prefacio profundamente filosófico es un trabajo de zapa para influir en letras de molde sobre el espíritu de una huri con jaco Luis xv ó con chinelas.

No; jamás llegaría el exponente (como se dice en las solicitudes) a utilizar recursos de esta naturaleza con fines propios. Es una noticia leída en un periódico de Santiago la que mueve al ánimo para que éste mueva a la mal cortada pluma.

¡Suicidio por amor, rapto de doncella, matrimonio por sorpresa, crimen de celos! Nada de eso, lector; se trata de un anuncio que dice lo siguiente:

«El 11 del actual, a las siete y media de la noche, desapareció de la taberna de Carmela de Outeiro, en la parroquia de Calo, en Teo, un caballo con las siguientes señas: Alzada seis cuartas y media, color castaño, escrocado y ciego. Estaba aparejado.»

No puede darse un caso más patente de amor; porque sólo esta pasión puede mover a un hombre a disgustarse, a irarse, a interesarse, a averiguar, a inquirir y gastar dinero en anuncios para recuperar un objeto semejante. No sabemos lo que significará *escrocado* en santiagués, pero seguramente no será cosa buena, y unido a la ceguera convierte al animalito en una verdadera calamidad, que sólo puede apeteecer a un hombre cegado y *escrocado* por la pasión.

Romero y Julieta, Pablo y Virginia, los chicos aquellos de Tarnel no hacían, después de todo, nada de particular, y en el terreno pasional es más interesante el caso del hombre de Teo que corre desolado por el mundo en busca del caballo escrocado y ciego que se perdió en la taberna de Carmela de Outeiro.

DE LA COMPANIA DE SALVAT

En el tren correo de ayer llegaron a la Coruña, procedentes de Bilbao, los artistas de la compañía cómica que dirige el primer actor D. Miguel Salvat, quien llegará esta tarde.

El debut se verificará mañana jueves, y el viernes, festividad de la Purísima Concepción, patrona de la Infantería Española, se celebrará una solemne función dedicada al capitán general y a los jefes y oficiales de los cuerpos de la guarnición.

El teatro estará esa día espléndido de hermosura, pues hay gran interés en asistir a la brillante fiesta.

Si los honorables juicios que de la compañía hace la prensa de Bilbao se confirman, la temporada que se acerca promete ser de magníficos resultados artísticos.

Induce a suponerlo así el variado repertorio con que cuenta, en el cual figuran muchas obras nuevas que despiertan natural curiosidad por el éxito que obtuvieron al ser estrenadas.

SOCIEDAD FILARMONICA

Con una concurrencia numerosa y brillante se celebró anoche en la *Sociedad Filarmónica* el concierto anunciado.

La velada se desarrolló con arreglo al programa que ayer hemos publicado. El concierto de Schumann, tocado por el Sr. Bera y la señorita de Lois, que le acompañaba, resultó verdaderamente admirable. La hermosa obra, modelo de inspiración genial y de grandiosidad, encontró en ambos artistas intérpretes insuperables. El Sr. Bera tocó con un fuego y una maestría perfectos, y su bella y distinguida discípula hizo con tal arte y tal seguridad sus dificultades tan, que el público se mostraba unánimemente encantado.

En la segunda parte tocó el Sr. Bera tres de los *Andantes* para *Armonium*, entre ellos dos aires antiguos de Ramsan, verdaderamente deliciosos, arreglados por aquel autor y un *Adagio* hermos

Y la verdad es que no está mal, porque de ellas se sacan siempre grandes enseñanzas.

El domingo se inauguró en Bélgica la Exposición de Arte culinario, organizada por la Unión sindical de los hoteles, restaurantes y cafés del reino.

Se concederán medallas de oro, plata y bronce, como recompensas a los platos mejor considerados; es decir, precisamente a los platos no, sino a sus confeccionadores.

Los gastronómicos están de enhorabuena, porque probablemente la cocina francesa aumentará su nomenclatura con nuevos platos.

La testamentaria de Sibil Sanderson

Que la profesión de artista dramático, aun llegando a las regiones de la celebridad, no lleva siempre a la fortuna, lo demuestra un nuevo caso.

Actualmente se está viendo ante los Tribunales de París un enrevesado pleito que nos tiene contra la testamentaria de la famosa cantante Sibil Sanderson un verdadero ejército de acreedores.

La insignia creadora de *Thais*, *Esclarmonde* y otras renombradas óperas de Massenet, a la que se creía rica, pues no sólo ganó considerable fortuna en su profesión, sino que a la muerte de su esposo, el opulento cubano don Emilio Terry, le dejó una renta vitalicia de 50.000 francos, ha muerto completamente pobre y abrumada de deudas, dejando un pasivo de 500.000 francos.

Entre los principales acreedores figuran los famosos modistos Paquin, Redfern, Doucet y Worth, y el joyero Goudasticker, quien presentó contra la testamentaria una cuenta de 150.000 francos, por alhajas vendidas a la artista.

Este pleito ha dado motivo para que un cronista parisino recordara un triste episodio de la vida de Sibil Sanderson: el relativo a su despedida de la escena; de aquella escena en que tantos triunfos conquistara la hermosa cantante.

A mediados de 1901, ó sea dos años después de morir Emilio Terry, hallábase su viuda en tan apurada situación económica, a causa de sus lúculas prodigalidades, que decidió volver al teatro. Dada su celebridad, le fué en extremo fácil encontrar una contrata.

A poco apareció su nombre en el *ofishe* del teatro de la Ópera, de Niza. Llegada la hora de la representación, hallábase la sala de bote en bote. La obra elegida por la artista para su reaparición era *Esclarmonde*.

Contra lo que todo el mundo esperaba, aquello fué un desastre. Sibil Sanderson cantó tan mal, fueron tan grandes las manifestaciones de desagrado del público, que el empresario se vio obligado a suspender la función al terminar el primer acto.

Victima la artista de un terrible ataque de bilis, tuvo que ser conducida en una camilla al hotel donde se hospedaba, y allí permaneció en cama cerca de dos meses entre la vida y la muerte.

Añade el cronista que la Sanderson, a fin de combatir el terrible pánico que de ella se había apoderado la noche de su reaparición, bebió gran cantidad de Ginebra. Luego fué aficionándose poco a poco a las bebidas alcohólicas, llegando a morir, el 7 de Mayo de 1902, en una tremenda crisis de *delirium tremens*.

VIAJEROS

Regresó del campo el presbítero D. Daniel de la Rosa.

Hállase en la Coruña el teniente de Administración militar D. Julio González.

En el tren correo de ayer salieron para Madrid el gobernador civil de esta provincia D. Leopoldo Serrano y su secretario particular Sr. Roda.

Llegó ayer a la Coruña el electo fiscal de esta Audiencia D. Juan Hidalgo.

TRIBUNALES

Sumarios ingresados el día 5 de Diciembre de 1905.—Coruña: sobre estufa a Rosendo Rebalderca y Manuel Miño.—Idem: contra Pedro Ramiro Meléndez, alias Moreno, sobre lesiones.

Señalamientos para el día 6 de Diciembre.—SALA DE LO CIVIL.—Chenlada: Testimonio presentado para tramitar una apelación en un efecto a nombre de D.ª Josefa Betan Méndez y otro con D. Plácido David Lemus en ejecución de sentencia dictada en pleito de menor cuantía, sobre pago de pesetas. Licenciados Martínez Fontela y Ozores.

AUDIENCIA PROVINCIAL.—Sección primera.—Coruña: contra Vicente Cotelto Incognito, por hurto. Licenciado Badia.—Idem: contra José Lafuente N. y otros dos, por atentado a un vigilante de la cárcel. Licenciados Silva y Durán Urpi.

Sección segunda.—Santiago: contra María Fernández Díez, por expención de moneda falsa. Licenciado Mosquera. Esta causa se verá ante el Jurado.

La Sala de lo civil dictó auto revocando el del juez de Negreira, fecha 4 de Abril último, por el cual se denegó la reposición de la providencia de 10 de Marzo anterior, solicitada por don Eduardo Capeans, y se manda que don Dolores Villar ponga a disposición del mismo la casa denominada «del Casero».

Se absolvió libremente a José Santiso Díaz de la causa que por hurto se le había instruido en el Juzgado de la Coruña.

Se ha dictado sentencia en el pleito procedente del Juzgado de Sarría entre D. Santiago López, D. Ricardo y D. Constantino Campos. La Sala confirma la de primera instancia, y de conformidad con las pretensiones de D. Santiago López, presbítero y vecino de Romello, declara rescindidas las escrituras de 20 de Octubre y 6 de Diciembre de 1899 como otorgadas por los demandados D. Ricardo y don Constantino Campos Pombo en fraude del acreedor Sr. López, condenándoles a pagar a éste su crédito con los intereses, e imponiéndoles todas las costas.

RECADITOS AL ALCALDE

¿Se puede saber, señor alcalde, por qué hace dos días está sin luz el reloj del obelisco de Linares Rivas?

Porque, aunque a V. S. le parezca extraño, el reloj esa, por estar situado en el punto más céntrico de la población, presta excelentes servicios.

Y ya que carece de campana, lo cual no se le ocurre ni al que así la manteca, al menos que se pueda vor en él la hora de noche.

¿O es que la economía de alumbrado alcanza también a las altas esferas?

SOIEDADES DE RECREO

Próxima la fecha de renovar las directivas de las sociedades de recreo de esta capital, agítanse en ellas los socios, bájense nombres y designan personas para figurar en candidatura.

Nada se sabe, sin embargo, respecto a quienes podrán ser los elegidos, porque esto depende del resultado de las votaciones.

El *Sporting Club* y el *Casino Coruñés* celebrarán junta general el próximo domingo, y la *Reunión de Artesanos*, el *Nuevo Club* y el *Casino Republicano* el domingo siguiente.

La *Cooperativa Militar y Civil* y la *Asociación de la Prensa*, aun no han fijado día, pero también lo verificarán en breve.

En algunas de las referidas sociedades serán reelegidas las juntas que actualmente las gobiernan.

El *Liceo Hercúleo*, un centro de recreo que a pesar del poco tiempo que lleva de vida hallase en muy floreciente estado, pondrá pronto en ensayo un apropiado carnaval que representará en la noche del miércoles de Ceniza.

La obra es original de un joven que ya en otras ocasiones ha dado pruebas de su fecundidad y de su ingenio.

Y la veterana *Reunión de Artesanos* inaugura su brillante temporada de bailes con uno que celebrará en sus elegantes salones de la calle de San Andrés el próximo día 8 festividad de la Purísima Concepción.

Crónica local

Con motivo de la visita de inspección girada recientemente a la Coruña por el delegado especial del gobierno D. José Die y Más, con objeto de recoger datos respecto a la emigración en Galicia, los consignatarios de buques elevaron al Ministerio de la Gobernación un informe que por considerarlo de gran interés para este puerto, damos las cuestiones que en dicho documento se tratan, lo publicamos en hoja aparte, seguros de que nuestros lectores habrán de agradecerlo.

Se interesa la presentación en las oficinas de la Fundación Ambogo, calle de la Franja número 31, 3.ª, antes del día 10 del actual, de los jóvenes Antonio García Varela, Salvador García Méndez, Claudio Silva Babío, Cosme Manuel Zárate Rey, Benito Abel García, Juan Maceiras Maceiras y Manuel Venturaira Fraga.

Falleció ayer la virtuosa señora doña Manuela Gómez, esposa de nuestro estimado convecino don Ventura Montoto, a quien acompañamos en el sentimiento.

Al entierro de la señora doña Matilde Rey Cánovas, de Lozano, verificado ayer tarde, asistió una numerosa y distinguida concurrencia.

Descansen en paz la finada y reciba su apreciable familia nuestro pésame.

Ayer sólo entró en el puerto el vapor *Cabo Quejo*, de Ferrol, con carga general. Fué despedido por Carril, también con carga general.

Se ha abierto el pago de los haberes de Noviembre y cuarto trimestre de material diario, al personal de instrucción primaria de los partidos de Banzas, Carballo, Corcubión y Ortigueira.

El viernes próximo se celebrará en los salones de la popular *Reunión de Artesanos*, el tradicional baile de la Concepción, que promete ser tan brillante como todos los que organiza la entusiasta sociedad.

La flota dará principio a las once de la noche y terminará las cuatro de la madrugada.

El sábado último cuando la joven sirvienta María López N. se hallaba conversando con su novio a la puerta de la casa del labrador Andrés González, en el lugar de Peña Redonda, de la inmediata parroquia de San Vicente de Elviña, ocurriéronle al rapaz enseñarle un revólver que consigo llevaba y al intentar descargar el arma se le disparó hiriendo el proyectil en el vientre a la muchacha.

Antonia, que así se llama el causante de la herida y que es criado del porito de Palavea, Sr. Patiño, huyó al oír los gritos de su novia, a la cual presó auxilió el médico municipal de Oza.

El estado de la lesionada es grave. Hasta ahora no ha podido darse con el autor del disparo. Supónase que logró embarcarse para Cuba en uno de los barcos que salieron de este puerto el domingo.

El gobernador civil interino concedió autorización al empresario del Teatro Principal D. Lino Pérez, para que pueda actuar en aquel coliseo la compañía cómica de D. Manuel Salvat.

Se encargó nuevamente del consulado de Cuba en esta plaza, el consul D. Luis Mazón.

La Comisión provincial en su última reunión aprobó las cuentas de racionado para los presos en el correccional de Ortigueira durante el mes de Octubre, que ascienden a 745.56 pesetas; las de manutención de los acogidos en la Casa de Misericordia, importantes 8.628.53 pesetas, y las de medicamentos y material para la cárcel de Santiago, que suman 730.

Los Srs. D. Miguel Hermida Casares, don Félix Rodríguez García y D. Epifanio García Medina han constituido una sociedad regular colectiva para dedicarse a cuantas negociaciones abarcan los ramos del Comercio, que girará bajo la razón social de «Hermida, Rodríguez y C.ª»—Centro General de Negocios hispano americanos.

Dicha sociedad empezará a funcionar el próximo día 10.

Con motivo de la festividad de San Nicolás, que se celebra hoy, el alcalde ha concedido autorización para quemar en el Atrio de aquella iglesia fuegos de artificio.

Ayer tarde fué presa de un síncope en la calle de Juana de Vega, el joven de 17 años Modesto Basallo Martínez, el cual después de asistido en una farmacia próxima, fué trasladado en un coche a su domicilio situado en la calle de San Juan.

Hoy, a la una de la madrugada, celebrará junta general la sociedad de camareros y cocineros *La Terrestre marítima*.

El día 20 del corriente se verificará la segunda subasta para adjudicar el servicio de bagajes a distintos pueblos de esta provincia, durante el año 1906.

En breve contraerá matrimonio en Madrid el secretario de sala de la Audiencia de la Coruña D. Francisco Prieto del Río con la aplaudida tiple de zarzuela Amparo Taberner.

Las fuerzas de la guarnición vienen practicando estos días ejercicios de tiro al blanco en el Campo de la Estrada.

INTERESA A LOS HERVIDOS

Los días 8, 9 y 10 de Diciembre estará en la Coruña el Director técnico de la reputada casa Vidal Hermanos, de Barcelona, dedicada a la curación radical de las hernias (quebraduras), de la que tenemos las mejores noticias por las muchas y maravillosas curas obtenidas con su muy acreditado Parche antihermario y sus bien perfeccionados aparatos especiales NON-PLUS-ULTRA construídos expreso para cada caso y bajo la dirección facultativa. Por lo que recomendamos a los herniados visiten a dicho señor en el Hotel de Francia, donde estará hospedado.

En El Ferrol estará los días 11 y 12 hospedado en el Hotel Suizo.

Lechería moderna, Fuente de San Andrés 26

A las nueve leche suiza y holandesa. Desde las diez leche de ganado escogido del país. A 40 céntimos litro. Para los socios de la Cooperativa militar y civil a 38. Se sirve a domicilio.

—¿Cómo aquí tan triste y solo, siendo ayer tan de jor? —Porque me falta el Licor, por excelencia, del Polo.

Pectoral de Ancochuita. Precioso específico. Ha producido curas asombrosas en casos desesperados de enfermedades del pecho.

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Política

Gobernadores y alcaldes

MADRID 5 (13'45 h.) El ministro de la Gobernación sigue preparando la combinación de gobernadores. Los nombramientos de alcaldes se harán en el presente mes.

En favor de la Guardia civil

MADRID 5 (13'45 h.) El Director general de la Guardia civil visitó hoy al ministro de la Gobernación para

pedirlo que se aumente un real al sueldo que hoy disfrutan los guardias. El conde de Romanones dijo que hará en este asunto cuanto pueda.

La indisposición del ministro de Hacienda

MADRID 5 (13'45 h.) Hállase muy mejorado de la indisposición que le aqueja, el ministro de Hacienda señor Salvador (D. Amós)

Nombramientos firmados

MADRID 5 (13'45 h.) El rey firmó hoy los siguientes nombramientos:

Consejeros de Estado, a los señores Aguilar de Campó y Puigcerver.

Subsecretario de Gobernación, al Sr. Requejo.

Hoy se posesionarán de sus cargos los citados señores.

Los socialistas y los consumos

MADRID 5 (19 h.) Los socialistas habían acordado felicitar al Sr. Salmorán por el discurso que pronunció en el Congreso pidiendo la supresión del impuesto de consumos, pero en vista de la actitud que ayer adoptó pactando con el Gobierno, han desistido de felicitarle.

La reforma arancelaria

MADRID 5 (22 h.) Los representantes de varias diputaciones que se han adherido a la iniciativa de la de Soria, entregaron hoy al Sr. Moret una exposición pidiendo que se reformen los aranceles y que no se posterguen los intereses de la Agricultura y de la Industria.

La subsecretaría de la Presidencia

MADRID 5 (22 h.) Dice que el Sr. Gayarra insiste en presentar la dimisión de su cargo de subsecretario de la Presidencia.

Gobernador que renuncia

MADRID 5 (22 h.) El Sr. Ruiz Zorrilla declaró hoy que no acepta el cargo de gobernador de Gerona para el cual fué nombrado.

El director de Obras públicas

MADRID 5 (23'50 h.) Mañana se firmará el decreto nombrando al Sr. Burell director general de Obras públicas.

Consejo de ministros

MADRID 6 (1 h.) Mañana por la noche se celebrará Consejo de ministros.

Este Consejo será preparatorio del que ha de presidir el rey.

La dimisión de Vega de Armijo

MADRID 6 (1 h.) El marqués de la Vega de Armijo no ha insistido en su dimisión.

El Gobierno se la rechazó por estar satisfecho.

El nuevo gobernador de Barcelona

MADRID 6 (1 h.) El conde de Romanones dijo que mañana quedará designado el nuevo gobernador civil de Barcelona.

Añadió que se firmará seguidamente el nombramiento, pues urge su inmediata marcha a la ciudad condal.

El conflicto escolar

Acuerdo del Consejo universitario

MADRID 5 (11'30 h.) Anoche se reunió el Consejo universitario de la Facultad de Derecho.

Acordó imponer a los alumnos la pérdida de curso.

Parece que el ministro intenta soluciones amistosas. Los catedráticos dimitirán en el caso de que no se ratifique el acuerdo por ellos adoptado.

Varias noticias

Administrador de loterías fugado

MADRID 5 (145 h.) Telegrafían de Zaragoza que se ha fugado el administrador de loterías D. Justo Valenciano, llevándose 47.000 pesetas, importe de la venta de billetes del sorteo de Navidad.

El escolar Herrera

MADRID 5 (22'30 h.) Ha sido puesto en libertad bajo fianza el estudiante Sr. Herrera, que se hallaba preso por consecuencia de los sucesos desarrollados en la escuela de medicina.

El cuñado del «Vivillo»

MADRID 5 (23 h.) La guardia civil del puesto de Estepa, Sevilla, detuvo a Manuel Jiménez Reina, cuñado del *Vivillo*, como autor de un importante robo cometido en Sotenil.

El detenido ingresó en la cárcel.

Beceerrada suspendida

MADRID 5 (23 h.) Hoy celebrábase en la Plaza de Toros una beceerrada de convite, la cual hubo que suspender, después de comenzada, por el gran tamaño y bravura de las resas.

El segundo novillo hirió a uno de los lidiadores.

Los estronos

MADRID 6 (1 h.) En el Teatro Esclava se estrenó anoche una zarzuela titulada *Angelitos al cielo*, letra de Alberto Casanál y música de Chapi. El éxito fué brillante, siendo muy aplaudidos sus autores.

El atentado de París

Descubrimiento del autor.—Lo que dice esto

MADRID 5 (13 h.) La gendarmería de Montpellier (Francia) detuvo a un individuo que al ser interrogado dijo llamarse Carlos Morales.

Después confesó que su verdadero nombre era el de Alejandro Farrás, y que él había sido el autor del atentado de que fueron objeto en París el rey de España y el presidente Loubet.

Añadió que sólo ante el juez hablaría de aquel atentado.

De Barcelona

El anarquista Picoret

MADRID 5 (13'45 h.) Ingresó en el Asilo del Parque el anarquista Picoret.

El impuesto de consumos

MADRID 13 (13'45 h.) La federación agrícola catalana blear recordará al Gobierno la promesa que hizo de reducir por décimas partes el impuesto de consumos.

Pedirá también la libre destilación del alcohol etílico y que se establezca un margen diferencial de 35 pesetas para los otros alcoholes.

El capitán general de Cataluña

MADRID 5 (13'45 h.) Asegúrase que el Sr. Delgado Zulueta continuará al frente de la Capitanía general de Cataluña.

LAS CORTES

Congreso

La sesión de ayer

MADRID 5 (16 h.) Abrese a las tres menos veinte.

Preside el marqués de la Vega de Armijo.

El marqués de MOCHALES anuncia una interpelación sobre las obras públicas que se realizan en Andalucía.

El Sr. GASSET dice que la crisis agraria debe solucionarse totalmente.

Promete llevar al primer Consejo de ministros que se celebre el proyecto para las obras del pantano de Guadalcacín.

El Sr. GASSET (D. Fernando), censura que una sola familia tenga acaparada la Diputación provincial de Castellón.

El conde de ROMANONES dice que el Gobierno está dispuesto a combatir el caciquismo con energía.

Defiende de los cargos que le hizo ayer el Sr. Montes Sierra, diciendo que carecen de fundamento.

El Sr. MONTES SIERRA insiste en sus manifestaciones.

El Sr. MOROTE censura que se haya espereado a que el Sr. Costa dejase de ser diputado para procesarle.

El Sr. MAURA (D. Gabriel) y el marqués de FIGUEROA hacen varias preguntas sin interés.

El Sr. COROMINAS enseña un sobre que contiene varios pliegos con veinte mil firmas pidiendo que se levante la suspensión de garantías en Barcelona.

Pide que se nombre otro gobernador para Barcelona, pues el actual constituye un peligro.

Recomienda que se nombre al Sr. Antúñez.

El conde de ROMANONES dice que el Gobierno desea para gobernador de Barcelona una persona que reúna condiciones excepcionales.

El Sr. COROMINAS protesta de la política de persecución que en Barcelona se sigue.

El Sr. MONTES SIERRA pide varios datos administrativos de la Junta de obras del puerto de Sevilla.

El Sr. ROMEO extrañase de que el Sr. Corominas elogio al general Blanco.

Recorda con este motivo la pérdida de Cuba y el levantamiento de Filipinas.

El Sr. CANIDO explica una interpelación sobre los abusos que en materia de administración de justicia se cometen en Orense.

Dice que el secretario del ayuntamiento de Ortigueira cobró varios créditos por haber elegido diputado al Sr. Fernández Latorre.

Las elecciones—dice—fueron un continuo abuso.

Suspéndese este debate y queda el Sr. Canido en el uso de la palabra para mañana.

ORDEN DEL DIA

Los presupuestos

Comienza la discusión de los presupuestos. El Sr. BUGALLA apoya un voto particular contra la totalidad.

El Sr. GOMEZ DE LA SERNA aplaude en

ALFONSO DAUDET

El Nabab

PRIMERA PARTE

Parrajón que, habiendo encontrado al buen hombre y al verle sin colocación, lo había hablado de ir a casa de Paganetti.—Pero puesto que eso repito que es serio. Tenemos mucho dinero. Pagan, me han pagado, mirad que flamante voy.

En efecto, el anciano conserje llevaba una librea nueva, y por debajo de su túnica de botones plateados su panza surgía majestuosa. No importa, el señor Joyeuse no se había dejado tentar, ni aún después que Parrajón, abriendo desmesadamente los ojos, le hubo dicho enfáticamente al oído estas palabras llenas de promesas: —El Nabab está en el negocio.

Hasta después de eso, el señor Joyeuse había tenido el valor de decir no. ¿No valía más morirse de hambre que entrar en una casa falaz, de la cual podía ser llamado a revisar los libros ante los tribunales? Continuó, pues, sus carreras; pero desalentado, ya no buscaba nada.

Como le era preciso estar fuera de casa, miraba el tiempo ante los escaparates de los muelles, se apoyaba horas enteras en los parapetos, miraba correr el agua y las barcas que descargaban. Se convertía en ese holgazán que se encuentra siempre en primera fila de los corrillos callejeros, que

se guarece de los chaparrones bajo los pórticos, que se acerca para calentarse a los fuegos al aire libre, en los cuales arde el alquitrán de los asfáltadores, que se deja caer en un banco de los paseos cuando ya no puede con sus pies.

¿Estar sin hacer nada, qué buen medio de alargarse la vida!

Ciertos días, sin embargo, cuando el señor Joyeuse estaba demasiado cansado o el cielo demasiado feroz, aguardaba al extremo de la calle a que esas señoritas hubiesen cerrado la ventana, y regresando a casa pegado a la pared, subía la escalera muy aprisa, pasaba por delante de su puerta reteniendo la respiración, y se refugiaba en la habitación del fotógrafo Andrés Maranne quien, estando al corriente de su infortunio, le dispensaba esa acogida compasiva que los desgraciados guardan el uno para el otro. Los clientes son escasos tan cerca de las afueras. Permanecía largas horas en el taller hablando muy quedo, leyendo al lado de su amigo, escuchando la lluvia en los cristales o el viento que soplaban como en alta mar, haciendo entretocar las puertas viejas y los bastidores, abajo, en el almacén de las demoliciones. Del piso interior oía ruidos conocidos y llenos de encanto, canciones que celebraban la conclusión de una labor, la locución de piano que daba la abuelita, el tic tac del del metrónomo, un bullicio delicioso que le deleitaba el corazón. Vivía con sus amadas, que ciertamente no creían que le tuviesen tan cerca.

Una vez, durante la ausencia de Maranne, el señor Joyeuse, que guardaba fielmente el taller y su aparato nuevo, oyó llamar

dos golpeitos en el techo del cuarto piso; dos golpes separados, muy distintos, seguidos de un ruido discreto parecido a un trote de ratones.

La intimidad del fotógrafo con sus vecinos autorizaba muy bien aquellas comunicaciones de prisiones; pero ¿qué significaba aquello? ¿Cómo contestar a lo que parecía un llamamiento? A todo evento repitió los dos golpes, el repique ligero, y la conversación no pasó de allí.

Cuando regresó Andrés Maranne, tuvo la explotación de lo sucedido. Era muy sencillo.

A veces, en el transcurso del día, esas señoritas, o veían a su vecino hasta la noche, pedían noticias de sí la clientela era algo numerosa.

La señora que había oído quería decir: «¿Van bien los negocios?»

Y el señor Joyeuse había contestado por instinto y sin saberlo:

«No, muy mal, dada la estación.»

Aunque el joven Maranne estuviese muy encarnado al afirmar eso, el señor Joyeuse le creía bajo su palabra. Sólo que aquella idea de comunicación frecuente entre las dos casas le hizo temer por el secreto de su situación, y desde entonces se abstuvo de lo que él llamaba «sus días artísticos».

Además a

el fondo del voto particular, sintiéndose apremiado de tiempo le impida a...

El Sr. ZULUETA dice que los re, votarán en pro del voto, no significa conformidad con el presupuesto.

El Sr. GARCIA ALIX pide votación. Vótase y es desechado por 29 votos cont.

Los mauristas se abstuvieron de votar. El Sr. ZULUETA consume el primer turno en contra de la totalidad.

Censura al Sr. Echegaray por haber escogido el presupuesto del Sr. Osma.

Detalla los despilfarros que se advierten. Excita al Gobierno a descubrir la riqueza oculta.

Justifica la conducta de los republicanos en la cuestión del Mensaje.

El Sr. ALVARADO dice que es imposible la reforma del impuesto de consumos para el 31 de Diciembre.

Añade que el Gobierno no olvida sus compromisos.

El Sr. RIU anuncia que combatirá el restablecimiento del impuesto de consumos sobre los trigos y sus harinas.

El Sr. MORET anuncia que traerá oportunamente la solución para transformar el impuesto de consumos.

Demuestra que es imposible llegar repentinamente a la supresión del impuesto de consumos.

El Sr. ZULUETA censura el restablecimiento del impuesto sobre los trigos y sus harinas.

Lamenta la inestabilidad de los Gobiernos. El Sr. NOUGUES consume el segundo turno en contra.

Dice que la política del superávit es una ficción.

Declara que combatirá el restablecimiento del impuesto sobre los trigos.

Levántase la sesión.

Senado

La sesión de ayer

MADRID 5 (16'15 h.)

Abrese a las tres de la tarde. Preside el general López Domínguez.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. FERNANDEZ RIBERA pide varios documentos sobre la visita de inspección girada a la Universidad de Valladolid.

El Sr. SANTAMARIA cree difícil que puedan traerse a la Cámara aquellos documentos.

El general WEYLER pide que el ministro de la Guerra diga si son ciertas determinadas manifestaciones que, según los periódicos, hizo al recibir a los militares, especialmente las que se refieren al restablecimiento de la disciplina.

El general LUQUE, en tono enérgico, protesta contra la pregunta.

Dice que dada la importancia que ésta encierra, debió avisarle el general Weyler, creyendo que al no hacerlo así ha faltado a sus deberes como senador.

El Sr. ARAMBURO interrumpe al general Luque.

El ministro de la GUERRA insiste varias veces en que el general Weyler es quien menos debió tratar esta cuestión.

Preguntado qué juicio merecería a la opinión quien leyó un proyecto el día que abandonaba el ministerio.

Declara que al recibir a los militares sólo habló del concepto de la disciplina.

El general WEYLER da por satisfecho. El Sr. IRIGOYEN pide al ministro de Instrucción pública noticias sobre el conflicto escolar y las medidas que se han adoptado para resolverlo.

Contéstale el Sr. SANTAMARIA diciendo que debe confiarse en la justicia del claustro universitario.

El Sr. IRIGOYEN insiste. Rectifican ambos varias veces.

El Sr. FERRER Y VIDAL hace una pregunta al Gobierno sobre cuestiones comerciales.

Contéstale el duque de ALMODÓVAR. El Sr. FERRER Y VIDAL no se da por satisfecho y anuncia una interpelación.

El duque de ALMODÓVAR acepta. El conde de PEÑA RAMIRO dice que se ausentaron muchos estudiantes.

Preguntó si se sabe si volverán. El Sr. ARAMBURO anuncia una interpelación sobre la cuestión escolar.

Dice que el actual estado de cosas debe desaparecer.

El Sr. SANTAMARIA acepta. Intervienen en el debate, lamentando la actual situación, los Sres. GULLÓN (don Eduardo) conde de ESTEBAN COLLANTES Y SARDA.

Todos lamentan que se quebrante la disciplina y piden que se cumpla la ley.

ORDEN DEL DIA

Apruébanse varias proposiciones para la construcción de carreteras.

Acuérdase que mañana haya reunión de secciones, y se levanta la sesión.

Los azucareros

Nueva asociación.—Contra el monopolio MADRID 5 (19 h.)

Ha quedado constituida la asociación de los fabricantes de azúcares independientes para la defensa de sus intereses y los generales del país.

Acórdose unánimemente hacer una enérgica oposición al monopolio de los azúcares. Una comisión visitó a los ministros y a los probadores políticos, recibiendo muchas demostraciones de simpatía.

La boda del rey

La actitud del Vaticano

MADRID 5 (23 h.)

Daily Chronicle, de Londres, publica un ramo de Roma diciendo que la actitud en se halla colocado el Vaticano es una de zonas por que se retrasa la publicación de los proyectos de boda del rey de España.

ese que el Papa sabe que la prometida y D. Alfonso, aunque protestante, la a iglesia católica.

De Valencia

Vista suspendida

MADRID 5 (16 30 h.)

Dicen de Valencia que se ha suspendido la vista del proceso seguido por los sucesos electorales de Picacent, por resultar insuficiente el local de la Audiencia.

Pediráse al rector de la Universidad el Paraninfo para celebrarla.

Si lo concede comenzará mañana la vista.

Información parlamentaria

La Comisión de presupuestos

MADRID 5 (1'30 h.)

Reunión en el Congreso la Comisión de presupuestos.

Asistió el Sr. Moret, quien se despidió como presidente.

Manifestó el criterio del Gobierno, de acuerdo con los jefes de las minorías, de mantener las cifras de los ingresos; de admitir algunas variaciones en los gastos, y de simultánea la discusión de ambos presupuestos.

La Comisión acordó consignar un real de aumento al haber de la guardia civil.

El Sr. Sala propuso que en el presupuesto de Instrucción pública se eleve la consignación para la enseñanza industrial y técnica, aumentándose las plantillas de las Escuelas superiores y el material de las mismas.

La desgravación de los trigos

MADRID 5 (20 45 h.)

Los Sres. Canalejas, Villanueva y otros ministeriales insisten en que no se restablezca el impuesto de consumos sobre los trigos y sus harinas.

Al conocer el resultado que con este motivo se había promovido, llamó al conde de Romanones al Sr. Canalejas para manifestarle que el Gobierno transiga.

Weyler molestado

MADRID 5 (20 h.)

Después de la sesión del Senado marchó el general Weyler al Congreso, donde conferenció con el conde de Romanones.

El exministro de la guerra manifestó molestado por las palabras del general Luque.

El acta de Pidal

MADRID 5 (23'30 h.)

Hoy presentose en el Congreso el acta de D. Alejandro Pidal.

La Comisión emitió dictamen hoy mismo.

El gobierno y la desgravación de los trigos

MADRID 6 (1 h.)

El conde de Romanones reiteró anoche la declaración de que el gobierno no hace cuestión cerrada el asunto relativo al restablecimiento del impuesto de consumos sobre los trigos y sus harinas.

Confía el ministro de la Gobernación en que se llegará a una solución satisfactoria.

Lo que si mantiene el gobierno son las cifras fijadas en el presupuesto de ingresos por el anterior gobierno.

La revolución en Rusia

Sigue la huelga.—La dictadura

MADRID 5 (11'45 h.)

Dicen de Petersburgo que continúan en huelga los empleados de correos y telégrafos.

Circulan insistentes rumores de que se proclamará la dictadura del general Treppoff.

El ministro del Interior se distancia cada día más del conde Witte.

El disgusto es general en todo el imperio.

Recogida de armas.—Sublevación en el Báltico MADRID 5 (11'45 h.)

Por orden de las autoridades han sido recogidos los fusiles y municiones que estaban en poder de los marinos que guarnecían a Petersburgo.

Dícese que ha estallado una sublevación militar en las provincias del Báltico.

Tragedia en la residencia

MADRID 5 (11'45 h.)

En Berlín circulan rumores de haberse desarrollado una espantosa tragedia en el Palacio imperial de Tsarkoieselo.

CULTOS

Parroquia de San Nicolás.—Hoy día 6 del corriente celebra esta iglesia la función de su Santo patrono titular; a las once de la mañana tendrá lugar la misa cantada con S. D. M. expuesto, orquesta y sermón que predicará uno de los R. T. P. P. Jesuitas, quedando patente la Divina Magstad a la adoración de los fieles hasta las cuatro y media de la tarde que se cantarán completas, reserva y bendición con el Santísimo Sacramento.

El mismo día 6 dará principio la novena a Santa Lucía al toque de oraciones, después del Santo Rosario.

Parroquia de San Jorge.—Solemne Octavario consagrado a honrar el misterio de la Purísima Concepción de María Inmaculada. Dará principio el día 8, siendo el ejercicio solemne al anochecer con exposición de S. D. M. estación mayor, santo rosario, salva, sermón, novena y reserva, terminándose con una plégaria ante el altar de la Santísima Virgen.

Los sermones están a cargo del Presbítero D. José Casado, Profesor de inglés en la Escuela superior de Comercio de esta ciudad y beneficiado de la parroquia de San Jaime de Barcelona.

Movimiento de población

Día 5.—Nacimientos: Alvaro Ferrero Molnero, Elisa Sánchez, Manuel Garrido Bermúdez, Ignacio Vilarrio Freire, Fernando Rodríguez del Canto y Carmen Vázquez Castro.

Fallecimientos: Matilde Rey Cánovas, 70 años (roban/decimiento cerebral); María Morlés Gamayán, 21 años (tuberculosis pulmonar); Estrella Alvarez González, 25 años (hebre tifloidea) y Andrea González Monelos, 39 años (enteritis).

Matrimonios: Jesús Cadaveiro Pereira con María Leiras Ochoza, José Casal Lendoiro con Manuela Roqueiro Bojica.

Llegada y salida de trenes

Salida.—Correo expres, a las 10 de la mañana; mixto a Madrid a las 9'47 tarde; manojerías (lleva viajeros) a las 18'47 tarde; tranvía a Betanzos, diario, a las 7'25 mañana, y a las 18'60 tarde.

Llegada.—Correo expres, a las 12'25 tarde; mixto de Monforte, a las 9'48 tarde; mixto de León, a las 10'39 mañana; mixto de Betanzos, a las 20'50 tarde.

Los viajeros que conduce el mixto de Madrid, tienen que trasladar en Monforte al tren correo, para llegar antes a La Coruña.

Bolsa de Madrid

COTIZACIÓN OFICIAL

(POR TELEGRAMA)

Table with columns: FONDO PÚBLICO, Día 4, Día 5. Rows include 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior, etc.

Table with columns: ACCIONES, Día 4, Día 5. Rows include Banco de España, Compañía Arrendataria de Tabacos, etc.

Table with columns: VALORES, Día 4, Día 5. Rows include París, vista, Londres, vista, etc.

Table with columns: BOLSA DE PAÑE, Día 4, Día 5. Rows include 4 por 100 exterior español, etc.

Espectáculos

GRAN CINEMATÓGRAFO PRADERA.—Paseo de Méndez Núñez.—Primer programa: La gran carrera de automóviles de 1904, último día que se presenta.

Segundo programa: Lenguaje de las flores; Embarque de buques en Marsella; La colmena maravillosa; Los dos golfos; El trabajo de los mineros en el país del carbón; Las burlas de un marmítico.

CINEMATÓGRAFO CORUÑÉS.—Primera sección.—1.º Falsa alarma; 2.º El rey de los dólares; 3.º Niño robado por una gitana y salvado por un perro; 4.º En el país del carbón; 5.º Casita y verás.

Segunda sección.—1.º Defensa patética; 2.º El niño y el polizonte; 3.º La huelga; 4.º Venta de un burro; y 5.º Vida de Moisés. Precios: Preferencia, 30 céntimos, general 15 idem.

Imprenta de El Noroeste

ANUNCIOS

A las señoras

Seguindo la costumbre de años anteriores, se realiza a precios reducidísimos un saldo de existencias del último inventario en la CORSETERIA FRANCESA, de Noelia Refaet, REAL, 33

La fuerza reconquistada

No deben los enfermos dejarse apoderar del desecorazonamiento; pues está científicamente comprobado que pueden reconstituirse las fuerzas perdidas recurriendo al hierro, hoy más que nunca preconizado por la Facultad médica. Conviene, sin embargo, saber elegir el específico, para que el remedio no resulte peor que el mal. Hay que recurrir al Hierro Bravais en gotas concentradas, verdadero pan de los débiles, de los físicamente agotados y de los anémicos.

Turronez Turronez

Ya llegó Miguel Luna con su gran surtido de turronez de todas clases, como son: GIJONA, ALICANTE, YEMA, nieve coco, GUIRLACHE y nieve con fruta.—Como las sabrosas PELADILLAS de ALCOY y el rico MAZAPAN de TOLEDO.

Despacho, Bailén, número 12 (Frente a «Casa Blanca»)

Ganga!

Se venden muy baratos varios géneros en pañería y otros artículos.—Orzán 41-2.º, dan razón.

Notas útiles

Indicador religioso Santos de hoy.—San Nicolás de Bari. Santos de mañana.—San Ambrosio y Policarpo.

13.º ANIVERSARIO

DE LA SE ORA

DOÑA EMILIA BEGERRA CASAMBOT

Que falleció el día 7 de Diciembre de 1892

R. I. P.

Sus hijos D. José M.º, D.ª Emilia y D.ª Antonina Caruncho; hijos políticos D.ª María Astray, D. Reynalde Carrero y D. Manuel I. Lloreda, y demás familia

RUEGAN a sus amigos y personas piadosas se sirvan encomendarla a Dios, por cuyo señalado favor les quedarán agradecidos.

Todas las misas que se digan mañana 7, de ocho a doce, en la iglesia de San Jorge, serán aplicadas por el alma de dicha señora.

El Nuncio Apostólico y varios Arzobispos y Obispos concedieron 100 y 49 días de indulgencia a todos los fieles por cada Misa que oyeren, Sagrada Comunión que aplicaren ó parte del Rosario que rezaren en sufragio del alma de la finada.

Se traspasa

con ó sin existencias La Mo. dernista, San Andrés, 34

Dinero

por alhejas, ropas, pianos, muebles, camas, escopetas, colchones, máquinas y toda clase de efectos que convengan.

Alta tasación

Muy importante.—Toda partida de alhejas ó ropas que exceda de 25 pesetas se cobra el 3 por 100 y excediendo de 100 pesetas se cobra el 2.

LA COFIANZA.—San Nicolás, 36.—Coruña

Sofía Miguel

Partera titulada, con dieciséis años de práctica, ofrece sus servicios y dispensa de habitaciones para casos de su profesión.—San Andrés, 85-2.º

CEMENTO PORTLAND

MARGA

AGUILA NEGRA

de la Sociedad Anónima UNION FRATER-NELLE de Calonne (BELGICA). Unico depositario y vendedor esclusivo de esta marca en Galicia y Asturias

Marcelino Suárez González

Exijase la marca a fuego en las barricas, para evitar falsificaciones.

ALFARRERIA, MANUEL VILLAR BABIO.—Cemento Espada, cales, yesos, azulejos, cañerías, sifones, va sos, watercloset, y todo lo concerniente al ramo.—Orzán, 72.—Coruña.

Ninguna TOS resiste 24 horas a las discoides Pectorales Roselló. Caja 2 reales de venta en todas las farmacias, y en Ferrol, viuda de Barreiro ó hijos D. José San Román. Depósitos en la Coruña, droguerías de los Sres. Villar y Becanzas.

El Jardín de Valencia

FRUTERIA.—SAN NICOLÁS, NÚMERO 9

Gran surtido en naranjas superiores de Málaga, al por menor.—Sucursal, Barrera número 32, bajo.

Turronez Turronez

Ya llegó la antigua y acreditada Viuda de Pedro Luna ó Hijos, proveedores de la Real Casa, con sus acreditadísimos é inmejorables turronez de todas clases, de los que trae un gran surtido, así como las ricas peladillas de Alcoy y los sabrosos mazapanes de la casa Labrador, de Toledo, y las casacas de Valencia.

REAL, 22, BAJO

Venta!

En subasta pública se hace de la casa número 10 de la calle de las Huertas de esta ciudad. Tendrá lugar el remate en la Agencia de negocios de D. Jesús de Costá, San Andrés 70, el 10 del corriente, dando principio a las once y media de la mañana.

Administración de fincas y habilitación de C. ASSES PAVIVAS, Manuel Pérez Porto.—San Andrés, 84, 1.º

Laureano Martínez y hermano

MARINA, 17 BAJO

Agentes de negocios y corredores de comercio.—Compra y venta de valores del Estado é industriales, é intervención operaciones en el Banco de España.—Habilitación de clases pasivas y tramitación de sus expedientes.—Administración de fincas.

COMPRAN ABONARÉS DE ULTRAMAR Ó SE ENCARGAN DE SU COBRO

IMPORTANTE

No comprar camas, muebles y maquinaria, sin visitar La Económica, Real 36, que vende a precios sin competencia por contar para ello con fábricas y depósitos propios en Oraya, Madrid, Zaragoza, Burgos, Palencia, Pamplona, Tolosa, San Sebastián, Haro, Valladolid y Vitoria.

Esta casa se encarga del mueblaje y ornato completo de casas y hoteles, desde lo más modesto á lo más lujoso, facilitando gratis catálogos, proyectos y presupuestos á quien lo solicite.

Grandes facilidades para el pago sin explotar al comprador.

MEDICO-CIRUJANO

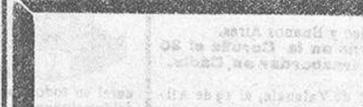
NÚÑEZ CORDERO

EX-INTERNO NUMERARIO DEL GRAN HOSPITAL REAL DE SANTIAGO ESPECIALIDAD.—Enfermedades de la piel, venéreas y sífilíticas, vías urinarias y propias de la MUJER

Consulta de diez a una Calle de Pasaderna, 32, 2.º

Agendas Bailly-Bailliere desde 0'80 pesetas.—El resto en 1/2 diapor plana, 1 día y con sesenta, las vende esta casa á la mitad de precio que en otra parte.—Zaragoza nº 0'5.—Tacos para almanaque 0'15; el ciento á pesetas 12'50; el millar 117'50.—Recibidas las planas de Nochebuena. Lindísimas desde 0'05 céntimos.

PAPELERIA LOMBARDO, Real, 6



LA SEÑORA

D.ª Manuela Gómez de Montoto

HA FALLECIDO

DESPUÉS DE HABER RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su director espiritual D. Manuel Ponte, su desconsolado esposo D. Ventura Montoto y sobrinos (ausentes)

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios, y asistir á la conducción del cadáver al Cementerio general, hoy 6, á las cuatro (hora oficial), y á las funerales que por el eterno descanso de su alma se celebrarán en la iglesia parroquial de San Jorge el día 9, á las diez, por cuyo favor anticipan gracias.

No se recibe duelo.

Casa mortuoria: Riego de Agua, 13 y 15.

INFORME

DE LOS

CONSIGNATARIOS DE LA CORUÑA

ACERCA DE LA EMIGRACION

Nos dirigimos a quienes saben de Sociología mucho más que nosotros. Su posición aparta de la observación directa. Lo que ésta nos enseña en los detalles de la práctica, es lo que ofrecemos.

Muévenos el inconsciente ó interesado clamoroso que se levanta contra la emigración, que tomemos medidas restrictivas que no producirán más que mayores ocasiones de ser explotados los emigrantes, pero que no harán desistir de emigrar á una sola de las personas que á ello estén decididas.

No quieren ver los que contra la emigración claman más que la salida de población. La condenan sin reflexionar.

Por lo que á toda Galicia y á Asturias especialmente afecta, creemos en conciencia, beneficiosa la emigración.

Ocasionalmente desequilibrios entre el mayor rendimiento que el trabajo obtiene en los países de inmigración y el menor que difícilmente alcanza en los de emigración.

Como las brisas restablecen la igualdad de temperatura en la tierra y en el mar, así la emigración restablece las regulares relaciones entre el capital y el trabajo.

De donde emigra el bracero, resta brazos, en aquel mercado hace subir el precio del trabajo mermando, su oferta, que lleva al país en donde inmigra, en donde la demanda es mayor, en donde el trabajo tiene más precio, porque la agricultura y la industria, ávidas de su auxilio, lo reciben como oxígeno necesario para su respiración.

¿En consecuencia de qué principios puede sostenerse la teoría de prohibir la emigración?

Habría que retrotraer el estado social á aquellos tiempos medioevales de Aragón en que á los colonos *signo-servicio* podían los Señores *matarlos de hambre, de sed y de frío*, para explicar medidas prohibitivas.

Y sin embargo, sabemos que en el Parlamento y en alguna otra parte se han levantado voces clamando contra la emigración, hostigadas por el quebranto que la disminución de braceros producía á los dueños de tierras.

Bien claramente ha manifestado su opinión el Presidente del Consejo de Ministros, cuando decía recientemente en el Senado: «En España la libertad de marchar al extranjero nos está reconocida á nosotros y á nuestros hijos que no sufrimos la menor molestia al atravesar la frontera. Al ciudadano español porque vista chaqueta, no es lícito imponerle otras trabas que á sus conciudadanos porque estén en posición social mejor. El ciudadano español, si quiere marchar hacia Occidente, en su derecho está, con tal que lo haga en el ejercicio de su libérrima voluntad.»

Muy claramente también tiene manifestado ya hace tiempo su opinión el actual Ministro de Hacienda y eminente pensador, Sr. Echegaray. Suyas son las siguientes palabras:

«Para la emigración, yo economista empedernido, no tengo más que una solución, la libertad, las corrientes productoras buscando su nivel, el capital humano buscando campo en que desarrollar sus actividades, las leyes supremas del trabajo realizando siempre lo mejor dentro de lo posible.»

Y esto nos anima á sostener nuestro criterio, que es el mismo, sin la menor discrepancia.

No debe haber ni una sola dificultad más para salir al extranjero por mar, de las que hay para salir por tierra.

La emigración es perfectamente legal, es un derecho indiscutible, pero á la vez es conveniencia general.

Dice un ilustre sociólogo inglés: «Una de las principales ventajas de la extensión de dominios coloniales, consiste en el ancho campo que ofrecen para colocar el exceso de población que en la metrópoli no encuentra trabajo.»

Así Inglaterra protegió la emigración y á

pesar de ello aumentó su población. Protegiendo también la emigración aumentaron de población Italia y Alemania, 10 y 16 millones de habitantes, respectivamente, en un periodo de 30 años. En cambio Francia, que apenas tiene emigración, sigue estacionaria.

Y estas citas que demuestran que lejos de ser la emigración causa de decrecimiento, ni siquiera impide el aumento de población, porque éste depende de los medios de vida que el país proporciona, tienen también confirmación dentro de España.

De siempre son las provincias que dan mayor contingente á la emigración las de la costa. Figuran á la cabeza de la emigración Coruña, Pontevedra, Oviedo, por un lado; Barcelona, Alicante, Almería, Murcia, por el otro. Ofrecen el menor contingente las provincias del interior. Pues bien, en aquellas provincias de corriente emigratoria ha ido aumentando la población relativa, y alcanza las mayores cifras. En las provincias en donde no hay emigración sigue estacionario el número de población relativa y es de los más bajos.

¿Qué explica esto? Que en la costa hay relaciones directas con países más adelantados que envían auras de progreso y la agricultura, la industria y la propiedad se mueven en una esfera más amplia que permite á una misma extensión de territorio suministrar medios de vida para dar contingente á la emigración; sostener un constante aumento en la población; mientras en el interior la tierra pobre, inculta, trabajada por una agricultura atrasada, detenida por verdaderas *manos muertas*, escasea de medios de vida á la población que de antiguo viene sosteniendo.

En el año 1904 salieron por mar de España 95.409 personas y entraron 71.264. (En estas cifras está incluido el movimiento importantísimo entre España y Argelia, Ceuta, Melilla, Francia, Marruecos y Gibraltar). Los puertos de principal movimiento fueron La Coruña, Vigo, Barcelona, Alicante, Cádiz, Málaga, Cartagena, Almería y Santander, citados por orden de importancia. En todos ellos la inmigración compensó ó superó á la emigración, no siendo en la Coruña, Vigo y Barcelona de los cuales salieron respectivamente: 13.050, 6.879 y 2.232 pasajeros más que entraron, en junto 22.181 personas, ó sea casi la totalidad de diferencia entre los totales de inmigración y emigración correspondientes á toda España. Pues bien, la Coruña tenía en 1887 una densidad de población de 77 habitantes por kilómetro cuadrado y en 1900 la de 82'70; Pontevedra tenía en 1887: 100 habitantes por kilómetro cuadrado, en 1900, 104'13; Barcelona tenía en 1887: 117 habitantes por kilómetro cuadrado, en 1900, 137; mientras que la población relativa de las provincias del interior de España tiene como límites: 14 habitantes como Cuenca, Soria, etc. y 35 como Valladolid, Granada y Logroño, provincias en las cuales no hubo aumento de población en el referido periodo de 1887-900.

Resulta, por consiguiente, que el exceso de la emigración sobre la inmigración está alimentado por las provincias más densamente pobladas y que más progresan en el aumento de población. En cuanto á la intensidad de la emigración de España comparada con la de otras naciones europeas, podemos anotar que según estudio publicado por la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, el orden resultante es el siguiente: Irlanda, de la que emigran 7'37 habitantes por cada 1.000; Italia 4'40, Escocia 3'66, Inglaterra 2'88, Noruega 2'27, y España luego con 1'82.

Comprueba la estadística citada que la emigración no despuebla las provincias, porque si toda España estuviese tan poblada como las provincias que principalmente alimentan la emigración, tendría unos 40 millones de habitantes.

Pero, á nuestro juicio, sucede también que, además de otras razones, alguna ya menciona-

da, obra la emigración como causa del mejor bienestar relativo de las clases pobres de la provincia que la nutren. Al menos por lo que respecta á Galicia, no tenemos de ello la menor duda.

Muchos ejemplos pudiéramos citar de casos en que, como remedio á contratiempos, accidentes ó desgracias acaecidas en una familia, uno de sus miembros ha marchado á América para ahorrar con su trabajo algún dinero que vino á normalizar la situación apurada á que la familia había llegado. Y este ejemplo ha cundido y siendo tan natural el deseo de mejorar, se piensa en América como medio de adquirir una base que asegure el mejoramiento de situación, que permita desde allí enviar ahorros á la familia que aquí queda, á la que es muy raro el gallego pierda cariño, como es muy raro olvidarse á su patria y no piense constantemente en ella con toda la ternura de la regional *morriña*.

Esto lo ha comprendido la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico que dice en la publicación que ya dejamos mencionada: «En la actualidad la emigración se alimenta principalmente de las personas que se dirigen al extranjero, para dedicarse, durante un tiempo más ó menos breve, á una ocupación ó negocio determinado y regresar una vez realizado su objeto. La mayoría de estos emigrantes son trabajadores que abandonan sus hogares atraídos por el valor que alcanzan los jornales en ciertos países y épocas del año.»

No hay datos fehacientes que hagan constar la importancia exacta de los giros que los emigrantes de América envían ó traen á España, contribuyendo más poderosamente de lo que se tiene idea á la formación del Stock del capital español. Dos datos ciertos podemos mencionar: una sola casa de banca de la Coruña ha pagado en 1904 once millones de pesetas por giros de América, ajenos completamente á toda operación comercial de mercancías. En el mismo año el Banco del Río de la Plata ha satisfecho giros por 40 millones. No es aventurado suponer que en Galicia y Asturias entran al año 80 millones de pesetas enviados ó traídos por los emigrados, ochenta millones que sirven para mejorar la situación de nuestros labradores, que les permiten pagar los exorbitantes impuestos de consumos, agravados por el odioso y desigual reparto del cacique, que vienen para redimir la agobiante pensión, para construir la casita, para comprar el trozo de tierra y la yunta de bueyes que ayuda á la vida del campo ó quedan en las ciudades dando vida á la industria ó empleo al artesano con la edificación que ensancha las poblaciones. Pregúntese en la mayor parte de los pueblos en dónde se han formado los principales capitales y se dirá que en América.

Pero no es sólo dinero lo que los emigrantes traen; traen también un capital de cultura, de experiencia, de soltura para los negocios, capital que difunden con el ejemplo que enseña á sus paisanos y produce beneficiosos frutos.

Tiénesse como un bien para el labrador el servicio militar que, si arranca al hijo del hogar, en cambio lo lleva á centros en donde un ambiente de mayor cultura lo instruye y lo devuelve más desenvuelto. La emigración, en este sentido, es infinitamente más ventajosa, porque el emigrante estudia y aprende con su propio esfuerzo y mediante una vida que le acostumbra á ser útil, al contrario del servicio militar que con la holgada vida del cuartel destruye el hábito del trabajo.

Y el emigrante al volver, deja en América sus amistades, sus relaciones que engendran el cariño de los pueblos de común origen y consiguen hacer desaparecer rescoldos de odios nacidos en la lucha pasada y que explican el hermoso acto de la Argentina suprimiendo de su himno nacional el verso que ofendía al León español, como explican que á poco de su independencia, sientan ya más simpatías los cubanos por España, con quien acaban de pelear,

que por la misma nación que les ayudó á emanciparse.

No podrá negarse que con la emigración sale de España juventud, sangre y vida que en lugar de dirigirse á apartados y extranjeros países, podría emplearse en hacer salir á algunas regiones españolas del marasmo en que yacen estacionadas, ó aun en provocar en las mismas provincias de donde emigra, desenvolvimientos de la agricultura y de la industria, capaces de sostener desahogadamente un aumento progresivo de población que elevase la exigua cifra media de densidad de población de España al nivel de la de otras naciones europeas.

Peró esto corresponde á las clases directoras, esta es la labor de nuestra regeneración que tiene que ser lenta si ha de ser segura, y en ella sí que radican los únicos y verdaderos medios de contener la emigración.

Desaparezcan esas brutales desproporciones entre los 27 millones de hectáreas de terreno de secano por solo 1 $\frac{1}{4}$ de regadío, entre los 6 ó 7 hectólitros de trigo que por término medio produce la hectárea de terreno en España y los 20 hectólitros que produce en Francia, 25 en Alemania y 80 en Inglaterra; entre los 180 millones de pesetas que recaudan el Estado y los Ayuntamientos por consumos y los 500 millones que el pueblo paga por dicho impuesto; entre los 25 francos que vale la libra esterlina y las 33 pesetas que cuesta; entre los 18 millones de habitantes que tiene España y los 12 millones de esos habitantes que no saben leer, y entonces se verá como los españoles no se separan de sus familias ni abandonan su país: que el cariño del hogar y el amor de la patria son los sentimientos que el pueblo español á través de sus vicisitudes, decepciones y escepticismo, ha conservado siempre más puros y potentes.

Peró recurrir á medidas coercitivas es á todas luces injusto, cruel, ineficaz, antilegal si la ley ha de ajustarse á los principios esenciales de la sociedad moderna. Solo un argumento se presenta á sostener la legalidad de la restricción para determinados emigrantes. La obligación del servicio militar.

No hemos de discurrir en este punto más que ajustándonos al sistema de vigente prestación de este servicio. De otro modo haríamos resaltar la injusta desigualdad con que la patria trata también por este concepto al español rico y al español pobre.

Peró aun dentro de lo establecido y por lo que el servicio militar afecta al emigrante, resulta haber dos clases de españoles.

Españoles de mar, matriculados de la Marina, que á los 24 años pueden de una manera relativamente fácil conseguir documentación que les autoriza á ausentarse al extranjero; puesto que los jefes de las Comandancias de Marina tienen facultades para firmar dicha documentación.

Españoles de tierra, todos los afectos al servicio en el Ejército, á los cuales en tanto no obtengan la licencia absoluta, y esto es á los 32 años, mientras en la Marina es á los 28, no se les permite ausentarse al extranjero sin obtener una licencia que únicamente pueden conceder los Jefes de Capitanías generales, que es lo mismo que si en la Marina solo pudieran darla los Jefes de Departamento marítimo.

Esta diferencia aumenta, como es consiguiente, las dificultades de la licencia, y por no esperar una pesada tramitación, recórrase á la emigración clandestina, cuando no habría necesidad de ello si así como los Comandantes de Marina firman el permiso, bastara también que lo firmasen los Jefes de Zona. Y téngase presente, que según nuestras observaciones, solo por la dificultad mencionada dejan de figurar entre la emigración legal unas tres cuartas partes de la emigración clandestina.

Mas no hemos de pararnos en este detalle. No hemos de hacer hincapié tampoco en la contradicción que resulta entre la R. O. del Minis-

terio de la Gobernación de 8 de Abril de 1903, vigente, y la reciente R. O. con motivo de la emigración a Portugal, pues fija la primera la edad de 15 á 40 años, para exigir documentación referente á quintas y la segunda solo la de 15 á 23 años.

Nuestras observaciones deben ir más al fondo del asunto.

Si no expresamos nuestro convencimiento debemos manifestar nuestros temores de que cuantas precauciones se tomen para impedir la salida de cualquier clase de emigrantes serán ineficaces, como hasta aquí, y por el contrario de lo que se desea, producirán vejámenes y explotaciones mayores, al paso que las dificultades que se interpongan aumenten, como la experiencia nos lo ha demostrado.

Si se quisiera suponer factible la más exquisita é incorruptible vigilancia para impedir la emigración clandestina por mar, aún quedaría siempre para darle salida, el fácil acceso y la imposible vigilancia de las extensas fronteras francesa y portuguesa, y á travésarlas se dirigiría el emigrante, á quien la necesidad sirva de acicate para abandonar su patria, y la irracional medida restrictiva de freno para poder salir tranquilamente, á cara descubierta, dejando rastro de su camino, por el puerto español y lo único, por consiguiente, alcanzado, sería apartar de los puertos españoles un elemento de vida que intensivamente se reparte entre todas las clases sociales, principalmente las alimentadas por el trabajo, para regalárselo á los vecinos puertos extranjeros.

A evitar esto, tenemos nuestra humilde proposición que hacer, instigados también á ello por la lectura del Proyecto de ley de Emigración, estudiado por el Instituto de Reformas sociales.

Reconocemos los buenos propósitos en que dicho proyecto se inspira, no podemos menos de observar que en el afán de proteger al emigrante, echa en hombros de intermediarios responsables que no cabe exigir, y los exige condiciones que el Estado no puede imponer,

si ha de vivir en las imprescindibles relaciones de reciprocidad y armonía con los demás países; pero acerca de dicho proyecto, una sola consideración hemos de aducir, para no alargar este escrito con crítica innecesaria.

El proyecto del Instituto de Reformas sociales, no tiene aplicación á la emigración actual, al menos en la parte NO. de España, aunque creemos que también puede decirse lo mismo por la emigración española en general.

La palabra *emigración* úsase á veces en el sentido restrictivo de «conjunto de viajeros que abandonan el territorio nacional realizando su viaje por cuenta de Empresas ó de los Estados á donde se dirijan» y solo á esta clase de emigrantes afecta el mencionado proyecto.

En nuestro escrito las palabras *emigración* y *emigrante*, tienen el sentido general de viajero que sale de su país para otro extranjero; pero siempre pagando de su peculio particular el importe del pasaje, y por lo tanto libre de elegir medios de transporte, los que naturalmente, ni han de someterse ni necesitan inspección alguna, porque no han de tener estímulo mayor que el de la competencia.

Pero aún para estos pasajeros es preciso legislar según se deduce de nuestras anteriores manifestaciones, legislar para suprimir las trabas actuales que á nada conducen más que á vejar á los pasajeros y á dar margen para que exista una emigración clandestina que por persiguida y castigada da lugar á explotaciones del infeliz emigrante, á quien la ley restrictiva obliga á dejar una parte de sus penosos ahorros ó préstamos costosamente conseguidos, en manos de intermediarios que le facilitan el medio de eludir prohibiciones absurdas.

Siempre protestando contra toda apariencia presuntuosa, dentro de la esfera limitada de nuestros conocimientos generales, pero animados por un profundo conocimiento práctico del particular, nos atrevemos á proponer como remedio á los males é irregularidades del presente que se aprobase una ley, que no habría de ser entorpecida por las de reclutamiento del

ejército y marina y que estuviese fundada en las siguientes

BASES

1.^a La emigración por mar es absolutamente libre como lo es la emigración por las fronteras.

2.^a Los consignatarios de los buques que conduzcan pasajeros para América se obligan á remitir á los cónsules de España en los puntos de destino de los viajeros, relación de los mismos ó papeletas de inscripción por cada uno, que servirán para el registro que debe llevar cada Consulado.

3.^a Quedan también obligados los consignatarios á presentar duplicado de las notas remitidas á los cónsules á una dependencia encargada de la estadística de emigración que al efecto se indicará.

A estas notas acompañarán las partidas de nacimiento de cada viajero menor de 15 y mayor de 23 años.

4.^a Como derecho de inscripción consular que queda así formalizada, cada viajero pagará la cantidad de cinco pesetas que el consignatario se encargará de recaudar é ingresar en el Tesoro de una manera expeditiva que se determinará.

5.^a Como los individuos de 15 á 23 años pueden estar afectos al servicio de quintas y en su día ser llamados á filas, á fin de asegurar el pago de su pasaje de vuelta de América, el día en que sea preciso, contribuirán en la forma que dispone la base 4.^a, con *veinticinco pesetas* cada uno, con lo que se continuará un fondo que servirá para satisfacer el pasaje de los que caigan soldados, el cual será de cuenta del Estado. A los viajeros que no presenten partida de nacimiento que demuestre no estar comprendidos en la edad de 15 á 23 años, se les supone comprendidos en esta edad y tendrán que pa-

gar la misma prima de seguro del pasaje de regreso.

6.^a La oficina central de Estadística de emigración avisará á los cónsules respectivos para que faciliten pasaje por cuenta del Estado á los súbditos españoles á quienes haya correspondido entrar en servicio activo. Los súbditos en cuestión que no se presenten al cónsul para regresar á su patria é ingresar en filas serán declarados prófugos.

7.^a La emigración contratada será objeto de una ley especial.

Excusámonos de hacer muchas atinadas consideraciones que se nos ocurren en apoyo de la conveniencia de una ley inspirada en las antedichas bases, porque la ilustración y profundos conocimientos de las personas y autoridades á quienes nos dirigimos no lo exigen.

Contentámonos con hacer constar nuestro vivísimo deseo de que una ley amplia venga á hacer posible que España sepa de una manera cierta el alcance de su emigración y á la vez permita al emigrante obligado á buscar medios de vida en ajenas tierras, marchar sin ocultarse y estar en condiciones de seguir queriendo á su patria para poder volver á ella sin castigo en cualquier momento en que las circunstancias se lo aconsejen.

La Coruña, 22 de Noviembre de 1905.—
EDUARDO DEL RÍO, Representante de la *Hamburg América Linie*.—DANIEL ALVAREZ, Representante de la *Línea Arrotegui*.—SIBRINOS DE JOSÉ PASTOR, Representantes de la *Pacific Steam Navigation Company, A. Folch y Comp.^a* y *Piñillos Izquierdo y Comp.^a*—HIJOS DE MARCHESI DALMAU, Representantes de la *Hamburg Sudamerikanische*.—PABLO MEYER, Representante del *Nordeutscher Lloyd*.—NICANDRO FARIÑA, Representante de la *Compañía General Trasatlántica Francesa*.—RUBINE É HIJOS, Representantes de la *Mala Real Inglesa*.—RAIMUNDO MOLINA y COMP.^a, Representantes de *A. Folch y Comp.^a*.—HERCE Y COMP.^a, Representante de las *Mensajerías Marítimas Francesas*.