

HALAGOS REGIOS

La política en España, tal como aquí la entendemos —y mejor aún— la practicamos, es un juego de gana y pierde tan rápido, tan vertiginoso, que así se explican las alternativas que ofrece y la fascinación que produce a los que a él se dedican. Quienes lo practican por entretenimiento o quienes lo practican por ambición, se encuentran en sus atractivos las más apasionadas distracciones; quienes lo siguen por ambición reciben los más duros, los más tremendos desengaños; quienes lo hacen por vocación tienen en él sus grandes ilusiones, sus únicas esperanzas, sus mayores recompensas.

En esto está precisamente la secreta influencia, el absoluto dominio que ejerce en los que a él se consagran con miras más o menos egoístas, con propósitos más o menos nobles y de la buena opea que abandona su campo de acción donde los disgustos y las contrariedades son casi la única fruta conocida, y será lo mismo que si le pidieran lo imposible. Desde que lo esperan inevitablemente decepciones, y apenas los hará insoportable el sacrificio en cuerpo y alma, y seguirá dedicado a su misterioso y a eso misterioso y no alcanzado placer que hace a los hombres esclavos de lo que juzgan un absurdo.

Pues si para los que tropiezan y caen y se estrellan tiene la política tales atractivos, ¿qué les tendrá de subyugador para los que pelean y vencen y triunfan en esta dura contienda de personalidades que salen a flote y de ambiciones anónimas que quedan en el olvido y en la oscuridad.

Los halagos del éxito son siempre envidiables; los galardones del acierto son todavía más honrosos. Un ejemplo vivo de esta verdad comprobada lo es en estos momentos el ministro de Hacienda señor Salvador, antaño dimisionario y ayer ministro indiscutible e insustentable y no ignorado requerimientos del Rey que por primera vez ha duplicado a uno de sus sucesores que continúa desarrollando la política financiera que ha comenzado a poner en práctica en beneficio del país.

Aun para los menos cortosanos, los halagos regios tienen un alto valor moral cuando son tan expresivos, tan ostensibles, tan inusitados. Y si el Sr. Salvador fuese hombre que se pagase de vanidades, la distinción señaladísima que ayer recibió en Palacio de labios de D. Alfonso sería la mayor vanagloria de que podría enorgullecerse, ya que es el primer ministro, entre sesenta, a quien tales deferencias se le dispensan.

Hay que confesar que la befa de los cambios es un éxito personalísimo del ministro de Hacienda, y hay que reconocer también que las frases del Monarca no son más que una interpretación fideísimas de lo que la opinión siente y el país opina. Y cuando un Rey sabe ponerse tan en contacto con las convicciones de su pueblo y con las aspiraciones de la nación, poco importa que los deberes constitucionales salgan al paso con sus noñas triquinuelas y con sus viejos rotunfamientos.

El acto de don Alfonso, nuevo en los anales de nuestra moderna vida política, es quizá la mayor satisfacción a que podía aspirar el ministro de Hacienda, porque no representa solamente un halago regio sino que significa algo de mayor valor y de más alcance, ya que en él va también el halago y el aplauso de todo el país que ve en la segunda y meditada labor del señor Salvador la única que puede consolidar la reconstrucción de nuestro crédito y la rehabilitación de nuestra Hacienda.

DE TEATROS

LA TEMPORADA DE PASCUA

Es un hecho que en la temporada de Pascua actuará en la Coruña la compañía cómica de teatro que trabaja actualmente en el teatro de la Princesa de Madrid, y en la cual figura la primera actriz Matilde Moreno y el primer actor apellidado Schaidt.

La temporada comenzará el 17 de Abril próximo y terminará el 20 de Mayo.

La comisión mixta administrativa del Teatro Principal, a la que se ha dirigido haciendo proposiciones el marqués de Premio Real, representante de aquella compañía, ha de ser el encargado de la gestión.

Es breve se reunirá nuevamente la citada comisión para ultimar las condiciones.

NOTAS DE CARNAVAL

Jueves de comadres

A pesar de la lluvia y del mal estado del tiempo, fue el día de ayer un jueves de comadres animado.

Muchos alegres convecinos y convecinas se con la abundancia de otros años, hubo bastante mascarada.

Una numerosa y animada comarsa de distinguidas muchachas en los salones de la Capilla general en donde se celebró un baile.

De noche se comenzó el de niños, los señores y señoras se hallaron de gente que se dedicó a admirar la singularidad y el gusto de las niñas en los disfraces de los pequeños bailarines.

El baile de mañana

Mañana se celebrará en el Teatro Principal el tradicional baile del sábado de Carnaval, que se caracteriza por excelencia, al que de antiguo tiene fama el pueblo coruñés.

De antiguo tiene fama esta fiesta, tanto que con ella en bilicilio y a primera hora de la noche se respetaba a personas a quienes se les daba de la noche a la mañana después del Carnaval para recibir a Momo en el

Baile de la popular y siempre joven Reunión de Artesanos.

Para mañana sabemos de muchas comparas de lindas muchachas que se proponen mantener la animación de la fiesta durante toda la noche.

Y sabemos también de otra comarsa de alegres y gentiles trovadores que llamarán la atención tanto por lo lucido de los trajes como por las canciones que dejarán oír.

La entrada en el salón de esta original mascarada constituirá un acontecimiento.

RECADITOS AL ALCALDE

Buen número de vecinos del Ruancho, particularmente de la calle de Ferrol, nos ruegan que digamos a V. S. que le agradecerían que ordenase la desaparición de la valla de madera que rodea la Capilla en construcción de Santa Lucía, toda vez que la obra se halla paralizada.

Dicen que aparte de que resulta antiestética y de que amenaza un peligro para la salud pública por estar convertida su interior en insoportable latrina, ocupa por completo una de las aceras y obliga a los transeúntes a atravesar por el centro de la carretera, la cual está intransectable por efecto de las obras que en ella se están realizando y carece de alumbrado.

No le parece a V. S. que tienen razón las apreciables convecinos y que debe atenderseles.

NOTAS MUNICIPALES

El administrador de Hacienda envió al alcalde una relación de los contribuyentes por urbana que forman la Asociación de propietarios de la Coruña.

Ayer tarde se reunió la Junta municipal de asociados y acordó aprobar las condiciones de pago de las cuotas números 20 y 22 de la calle de la Galera y 2 y 3 de la de los Muertos, que serán expropiadas por el Ayuntamiento.

Don Manuel Puga Pequeño solicitó autorización para hacer obras en la casa número 68 de la calle de Cordelera.

Para hoy a las cinco de la tarde está convocada la Comisión de Hacienda, con objeto de despachar diferentes asuntos.

El administrador de la fábrica de tabacos de esta capital comunicó al alcalde que han sido designados los arquitectos D. Antonio Meza y D. Amós Salvador para proceder al deslinde de la parcela de terreno que debe ser incorporada a aquel edificio.

Don José A. Ros interesó que se le conceda permiso para edificar tres casas en el lugar de la Arrabida.

Para la "Liga de Amigos"

Según ayer hemos dicho, las sesiones que hoy se celebran en el *Cineatrografo Pradera* serán a beneficio exclusivo de la *Liga de Amigos*, cuyos beneméritos fines se inspiran en todo lo que a esta localidad interesa.

Por esta razón y por la variedad de las sesiones, lo mismo que por las novedades que se ofrecen en el programa, es de esperar que el público lleve hoy al *Cineatrografo del Relleño* para proporcionar a la entusiasta sociedad los recursos que tanto necesita para la utilísima misión que realiza en provecho de la población.

En la primera sección, a las cinco y media de la tarde, se estrenarán notables cintas, entre las cuales figuran, *Abrovarado de vacas*, El premio de una obra meritosa. La visita al mundo en veinte minutos y *Choque de trenes*.

La segunda sección se celebrará a las seis y media, y en ella, además de escogidas vistas cinematográficas, se representará el monólogo *Sin baldío Campañola*.

En la tercera de las siete y media tomarán parte la aplaudida pareja Mariani que bailará el *Kake Walk*.

En la cuarta, de las ocho y media, se repartirá el programa de la primera, y la última, a las diez, será también notable y de grandes alcances.

VIAJEROS

Hábilase en la Coruña nuestro querido amigo D. Raimundo Riestra.

Regresó de Madrid, y se encargó nuevamente de su destino, el delegado de Hacienda de esta provincia, D. Arturo Valgañón.

NOTICIAS MILITARES

RETIRADOS

Se concedió el retiro: para Ribadeo, con 28 años de servicios, al guardia civil de la comandancia de Lugo, Faustino Baevra Incógnito; para San Julián de María (Pontevedra), con 21 años, al carabnero de la Comandancia de Saldanha, Julian Arroyo González; para Santo Tomé de Negreira, con 22 años, al de la Comandancia de Pontevedra, Gamilo Landín Carballo; para Montecorcho, con 22 años, al de la de Orense, Francisco Toro García.

También se concedió el retiro: para Pontevedra, con 56 años, al coronel de Ingenieros D. Fernando Gutiérrez Fernández; para Alarcos, la Coruña y Orense, respectivamente, con 22 años, los capitanes D. Juan María de Eladio Omeñero López, D. Doroteo Fernández Martínez y D. Francisco Rodríguez Gómez.

RECRUTAMIENTO

Se ha dispuesto que sean baja en filas, los siguientes soldados exceptuados del servicio militar: Juan Yel monte Gallego, de la Comisión mixta de Orense, y José Megoico Boiga y José Sánchez Seoane, de la de la Coruña.

LICENCIAS

Se concedió un mes de licencia para Liverpool, al auxiliar de almacenes de tercera clase con destino en el depósito de armamento de Vigo, D. Marijane García Couaco.

VACANTES

En el regimiento de San Fernando se hallan vacantes los plazas de músicos de tercera, coros, sordinistas y clarinete y bajo, las cuales han de proveerse por oposición.

CRUCES

Ordenó que por la zona de reclutamiento 3.ª reserva de Lugo sean reclamadas las pensiones de 700 pesetas que desde 1.ª de Diciembre de 1899 se adeudaban al soldado Juan López López por una cruz del Mérito Militar, vitalicia, que posee.

También se dispuso el abono de 25 pesetas, por la Delegación de Hacienda de la Coruña, al soldado voluntario Andrés García Díaz, de la 7.ª compañía de Lugo, al soldado José Flores Melán, de la 2.ª de Lugo, al soldado José Pazo Alonso, y de la de Lugo, por las señoras: José Requejo Veiras y Javier Domínguez Touman, por las cruces del Mérito Militar que poseen.

CRONICULLA

Bailes de niños

Los angelitos tienen las costumbres más tranquilas y sossegadas del mundo. A las nueve van a la escuela con un librito debajo del brazo. Ya no llevan hoy los chicos aquellas tradicionales cartillas de cuero amarillo con escenas de caza o de mitología repujadas a molde: es de mucho mejor gusto que vayan con los libros en la mano, y mejor aún que se los lleve el sirviente condicitor hasta la puerta del colegio.

Vuelven a las doce comentando los incidentes de la jornada; si Juanito estuvo de rodillas por no saber el etido fleis, o si Paquito quedó castigado sin comer porque *esgalló* la pluma, y se puso los dedos perdidos de tinta.

Una comida sana, sazonada con tal cual cocción por habérselo puesto de codo o por comer con el tenedor de cinco dientes, es la solución de continuidad entre la sesión de la mañana y la de la tarde. A las dos en punto vuelva para la escuela, y dales que se tregó otra vez con Agustín o Iurazeta hasta las cinco en que comienza la hora de libertad y expansión. Si hace buen tiempo, merienda en el paseo público con carreras, juegos corporales y contemplación del director de orquesta que lleva la batuta en el órgano del cinematógrafo. Si llueve, carreras por el pasillo de casa, o sesión de cuentas en el cuarto de la plancha, lugar destinado por el egoísmo doméstico al recreo y solaz de las criaturas, que tanto molestan cuando se meten entre las personas mayores.

Entre siete y ocho, cena, y después ingreso en la cama bajo la inspección de la mamá, encargada siempre de hacer que se santiguan, digan las oraciones de ritual y no armen esas batallas de cama a cama y en paños menores a que son tan aficionados los niños.

Pero llega un día en que toda esta vida igual e higiénica sufre una radical revolución. No hay escuela por la mañana ni por la tarde, no se regaña en la mesa por el delito de comer a dedo, y con el bocado en la boca se procede al lavado, peinado y rizado de las inocentes criaturas, condenadas por imperio de la moda y por ministerio de la ley, a la pena de baile de niños en sus distintos grados, según las edades.

El sencillo mandilón de peral cede su puesto a otros porcales de colores y formas variadas, o a las ricas sedas y terciopelos, y a media tarde el pobre chiquillo enguantado, perfumado, rizado, martirizado por unas ceñidas calzas de Meffistófeles o por una inaguantable casaca de caballero, hace su entrada en el salón donde ya está congregada una enorme falange de chicos vestidos con todos los trajes imaginables.

Bailan cogidos al revés, lloran por que sienten calor, o por que les pica la cabeza con los pulvos de arroz, o por que los duelen los pies oprimidos por los zapatos. Si, en óima, no les toca en el sorteo cartucha de dulces, pasan en el baile todas las penas del averno, y al llegar a su casa, no hay quien los haga dormir por efecto de la excitación.

Después hay catarros, entripados, lombrices y otras cosas más graves.

Pero los papás han gozado mucho siendo admiradas las vestiduras y los disfraces de sus tiernos retoños. Y al día siguiente buscan con ansia los periódicos locales por si aparecen en letras de molde el nombre del angelito y un elogio a su caprichoso traje.

Por supuesto, que el mejor sitio que dejarlos en casa. Porque cualquiera aguanta los borridos de un chico que va marchar a los vecinitos y se queda en cama.

EQUIS.

Garta de Cuba

Habana 30 de Enero de 1906.

Sr. Director de EL NOROESTE.

La colonia gallega de Cuba está de plácemes con motivo de los triunfos de la sociedad Centro Gallego porque a la compra del Teatro Nacional y edificios que componen la manzana, hay que añadir la resolución presidencial ordenando el cierre de las calles que atraviesan por entre los pabellones de la casa de salud *La Beneficencia*, del referido Centro, lo cual es de gran utilidad para los intereses sociales.

La fiesta que para solemnizar la adquisición del Nacional y edificios anexos estaba anunciada, se llevó a cabo el día 21 del actual, resultando espléndida, superior a cuanto de ella pueda decirse.

La concurrencia numerosísima invadía esa noche todas las localidades dando al teatro Nacional un aspecto imponente. El siguiente programa fue cumplido a las mil maravillas.

PRIMERA PARTE.—1.ª Galicia, sinfónica a gran orquesta. C. Chané; 2.ª Marcha a veces solas, por el «Orfeón Español Ecos de Galicia, Kukin»; 3.ª Discurso del Sr. D. Agórr; 4.ª Tarentella, para piano, con acompañamiento de orquesta, por la señorita Margot Montero, Gotechak; 5.ª España y Cuba, vals por la «Sociedad de Filarmónicas del Orfeón Español Ecos de Galicia», dirigida por su autor el Sr. D. Constantino Pereira.

SEGUNDA PARTE.—1.ª Sinfónica, por la orquesta; 2.ª discurso del licenciado D. José López Pérez; 3.ª romance de la zarzuela *El Anillo de Hierro*, Marqués; por la señorita Aurora Obregon, acompañada por la orquesta; 4.ª Aborad, por el orfeón, Veiga; 5.ª discurso-resumen por el licenciado D. Secundino B. Nos, presidente de la sociedad.

La orquesta y el coro estuvieron bajo la dirección del maestro Chané.

Todos los números fueron entusiastamente aplaudidos. Muy bien estuvo la orquesta, hecho un catálogo el ilustre maestro Chané, su

EL BAILE DE NIÑOS

Brillantísimo resultó el baile de niños celebrado ayer por la *Reunión de Artesanos* en el Teatro Principal.

El salón, lleno de luz y de color, ofreció un fantástico efecto animado por un verdadero enjambre de criaturas que lo alegraban todos con sus francas carcajadas y con su infernal algarabía.

Tal era la aglomeración de gente, que el amplio recinto resultaba incapaz para aquella bulliciosa y apañada multitud que no cesaba de bailar, brincar y gritar.

A las seis de la tarde, hora en que dió comienzo la simpática fiesta, el salón era un hervidero.

Los palcos principales y segundos aparecían ocupados por distinguidas familias de la localidad que con su presencia daban a la sala brillante aspecto.

Hasta las once de la noche duró la fiesta infantil, en la cual incesantemente nos parece decir que la jovialidad y la alegría no decayó un momento.

En el escenario se rifaron entre los pequeños bailarines, en medio de una ensordecedora algarabía, varios artísticos juguetes con bombones y dulces.

Ha aquí una relación de los niños que poblaban el salón:

Leonor Forásndez, Carmen Alvarez y Anita Crespo, de sala; Guillermo Alonso, de clovia; Aida Pérez, Pilar Placer, Ceilia Salis, Concha, Agustín y Álvaro Calveta, Julia Rilo, María García, Antonita y Mercedes Jorja y Joaquín Grandal, de sala; Ceilia Pita, de barquillero; Antonio López, de oficial de infantil; Enrique, de Luis Mousier, Francisco González, Carmen Ucha, Carmen Villares, Ángela Lago, Carmen Alvarez, Anibal Bruquetas, Lucia, Pilar y Julia Zam, Luis Alvarez, Socorra Piñeiro, Antonia García, Palmira Sánchez, Julia Lasa, Braulio González, Ramona Sánchez, Catalina Pato, Ceilia Prago, Luis González, Elyvia Bermúdez, Carmen Rodríguez, Manuel Arribas, Elyvia Cuat, Manuel Camino, Otilia Mende.

Enrique Poas, Manuel Frias, María Guiltán, Marina Patiño, Pilar Varela, Enriqueta González, José Castro Mosquera, Jesús Paz, Gloria Pérez, Marina Bernárdos, Aida Rodríguez, Yordi, Calixta García, Manola Fernández, Joaquina Iglesias, María Emilia y Luis Yáñez, Nicolás Gallego, María Mosquera, Antonia Fojo, Elías Fojo, Darrota Martínez, Pilar Biras, Emilio Fernández, Juan B. Berrero, Elyvia Pérez, Manolo Lusa, Elyvia Berrero, Teresa Fole, Lola y Guimaraes Bernárdos, Anita Damsch, Alicia Bernárdos, Benita y Leonor Orts, Elia García, Cecilia Teijeiro, Rosarito María, Carmen Iglesias, Marijane Abo, Hermógenes Bello, Luis Manolo, de José Matorra, Hortensia, Carmen y Ato rito López, Ramoncito López, Eugenio Jorge, Víctor Porto, Abil, María Luisa y María Gómez, Juan Fraga, José Pardo, M. Ulla Castro, Pedro, César y Arturo Alvarez, Lino Portela, Ernesto Jorge, Abilardo Abo, Serafina, Carmen y Pepito Cabanela, Irenita Veasco, Hermónica Pardo Castro, María y Otilia del Montis, Jesús Suárez, Josefina Lata y Pilar Gyso, de sala.

Pilar Fernández Sar, Elyvia Julio y Luis Rodríguez Yardi, Secundina Estrada, Fernando Pura, Paja y Marijane García Franco, Elyvia Bist, Lolita García Bilbao y Pepito Grandalle, de sala; Eduardo Prado, de caballero de gracia; Teresita Mosquera, de dama antigua; Alejandro González García, de irrey-bobé; Pepita González García, de pierro; Guillermo Luisa González García, de clovia; Concha y Rosarito Fernández Gago, Luis Rey García y Gabriel Rilo, de sala.

Manola Pérez, Josefina Coadal, Josef Alonso, Angel Brandariz, José Teijeiro, Teresa Mantuán, José Rodríguez.

DE EL FERROL

«La Nautilus»
Ayer se recibieron telegramas en esta ciudad, de los tripulantes de la corbeta *Nautilus*, anunciando que el buque escuela llegó sin novedad a Montevideo.

Robo en el arsenal
Anteañoche se cometió un robo de maderas en el Astillero, donde se construye el *Regente*. Efectuó el robo por mar.

Al enterarse del suceso el ayudante mayor de aquella factoría, después inmediatamente la captura de los ratones, pero estos hubieron abandonando la roba y la embarcación.

Diezesse ha y algunos detenidos.

Se está instruyendo sumaria por las autoridades de Marina.

EL CORRESPONSAL.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Un asalto

Terminado el baile infantil y despejada a medias la sala se organizó un animado asalto para las personas mayores.

A las doce se tocó el primer vals y era tanta la concurrencia que resultaba casi imposible poder dar un pago.

El elemento joven, que no quiere perder la ocasión, en día como el de ayer, de rendir culto a Terpsícora, se había congregado en el teatro en crecido número, y no faltaron máscaras ingeniosas ni mujeres guspas, que con su presencia prestaron encanto a la fiesta.

Mucho después de las dos de la madrugada se dió por terminada el baile que resultó, por la animación, uno de los mejores de la temporada.

Compañía General Transatlántica
VAPORES CORREOS FRANCESES
Viajes rápidos para la Habana y Veracruz
Salidas fijas de la Coruña el 23 de cada mes

La Navarero
Capitan: Mr. Perridgeon
Los señores pasajeros que deseen embarcarse tendrán a bien dirigirse a esta Agencia antes del día 21 de Marzo

Solución Benedicto
De glicero-fosfato de cal con Creosotal
Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, inapetencia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc.

Empresa de navegación a vapor la Bética
antes M. Sans y compañía
Esta antigua y acreditada empresa de vapores tiene establecidas salidas semanales del puerto de la Coruña, para los de Carril, Villagarcía, Vigo, Cádiz, Sevilla, Málaga, Almería, Cartagena, Valencia, Barcelona, Londres y Amberes.

Otto Gerdtzen - Gijón
GRANDES ALMACENES DE MAQUINARIA
Cabestrantes de vapor para vapores pesqueros
Cables de acero. Tuberías para calderas marinas de acero y latón
Bombas duplex para la alimentación. Inyectores, etc.

Servicio de la Compañía Transatlántica DE BARCELONA
LINEA DE CUBA Y MEXICO
El día 17 de Marzo saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de La Coruña el vapor REINA MARIA CRISTINA
directamente para la Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costa Rica y Puerto Rico.

BAZAR DEL SIGLO XIX
FILTROS NORTEAMERICANOS
PERCHAS UNION NOVEDAD
ARMAS Y UTENSILIOS DE CAZA
Viuda de H. Hervada
Real. 77

Compañía General TRASATLANTICA FRANCESA

VAPORES CORREOS FRANCESES
Viajes rápidos para la Habana y Veracruz
El 2 de Marzo saldrá del puerto de la Coruña el nuevo y magnífico vapor Californie

California
Su capitán Mr. Paeletti.
Para este vapor regirán los precios siguientes, comprendidos impuestos:
Admite carga y pasajeros.

Hamburg América Linie
El día 16 de Febrero saldrá directamente para LA HABANA, VERACRUZ Y TAMPICO el magnífico vapor Allemania el 2 de Marzo

First Bismarck el 20 de Marzo
Admite carga y pasajeros de 1.ª y 3.ª clase.
Tienen los buques de esta Empresa de navegación, la mayor del mundo, todos los adelantos modernos; lujosas instalaciones para los pasajeros de 1.ª y para el pasaje de 3.ª clase cuenta con excepcionales comodidades.

Matías López
CHOCOLATES, DULCES, BOMBONES, CAFES, TES Y SOPAS
Caramelos del QUIOTE con 60 escenas del libro. Idem infantiles, (Zoológico), 624 figuras. Idem Historia de España, con 335 personajes. Idem hombres célebres, 350 retratos. Idem escudos y banderas, 370. (Con sus álbums correspondientes).

Jebón de sales de LA TOJA
cura y evita las afecciones de la piel
poderosamente antiséptico
INMEJORABLE COMO JABON DE TOIETTE
precio de la pastilla UNA peseta

Aguas de Villaza (ORENSE)
Excelentes aguas de mesa. De eficacia probada para el estómago vias urinarias etc. Facilitan la digestión no irritan ni debilitan.
De venta en farmacias y droguerías.

Ron viejo de Cuba
Unico en España legítimo de América.
Exijase en las botellas, la precinta verde de importación Extranjera garantía de su procedencia de América.

Piano vertical se vende - Raposo. 3.-1.ª
Se venden las casas núm. 38, del Riego de Agua y 7 de la Plaza de Azcárraga de esta ciudad, y las números 1.ª al 15 inclusive, situadas en Lagos de Orzas (Birloque). De razón Don Manuel Pérez Porto, San Andrés 84.1.ª

Hamburg-Südamerikanische
Dampfschiffahrts-Gesellschaft
Compañía Hamburguesa Sudamericana de vapores correos al Río de la Plata
Directamente para Montevideo y Buenos Aires sin hacer escala en el Brasil, saldrán de este puerto los vapores siguientes:

Cap Blanco el 23 de Febrero
Entreríos el 3 de Marzo
admitiendo pasajeros para VALPARAISO y SANTIAGO DE CHILE.
Viaje Extraordinario en 15 días

Cap Ortegale el 23 de Marzo
Los buques de esta Compañía están libres de cuarentena a su llegada a Montevideo y Buenos Aires, porque no hacen escala en ningún puerto del Brasil.
Tienen magníficas instalaciones para los pasajeros de tercera clase, a los cuales se les da pan fresco y vino a todas las comidas y asistencia médica gratuita. Se hallan dotados de luz eléctrica. Llevan cocineros y camareros españoles.

R. M. S. P.
COMPANIA DE VAPORES CORREOS
Mala Real Inglesa
Salidas del puerto de la Coruña
LINEA DE LA AMERICA DEL SUR
Para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires (sin cuarentena, lo cual garantiza la compañía), saldrán de este puerto los magníficos vapores-correos:

Clyde el 10 de Marzo
Nile el 7 de Abril
Admiten pasajeros de 1.ª extra, 1.ª, 2.ª y 3.ª clase. Estos vapores no admiten carga.
Para MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES el vapor Paraná el 1.º de Abril
Admite pasajeros.
Tiene magníficas instalaciones para los pasajeros de tercera clase, a los cuales se da pan fresco y vino a todas las comidas y asistencia médica gratuita. Se hallan dotados de luz eléctrica y llevan cocineros y camareros españoles.

EXTRACTO DE CARNE
Primeros premios en las Exposiciones
El Extracto de carne líquido preparado por el Dr. Castell es el más potente de los tónicos. Una cucharada disuelta en una taza de agua es equivalente a una gran taza de caldo.
Precio del frasco: 3.50 pesetas.
Depósitos generales para toda Galicia, Farmacia del Dr. Bragas, Real 16 y D. Julio Alvarado, Dama, 8 Coruña.

The Pacific Steam NAVIGATION COMPANY
COMPANIA DE VAPORES-CORREOS DEL PACIFICO
Salidas fijas de la Coruña para Río de Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaíso y escalas del Pacífico. Sin cuarentena en Montevideo ni Buenos Aires.
Próximas salidas:
Vapor PANAMA el 4 de Marzo
ORISSA el 18 de Marzo
GALIC el 1.º de Abril
ORPESA el 18 de Abril

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA, GASTRICA, DIARREA.
ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS
Mars "STOMALIX", Sorrao, 30, Farmacia MADRID
Y principales del mundo.
"AURORA"
COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS - BIENHECHOS
CAPITAL: 20.000.000 DE Ptas.
Plaza y condiciones las más ventajosas para SEGUROS MARITIMOS, INCENDIOS, VALORES, BERTAS VITALICIAS, etc. Dirección: D. Juan de la Cruz, Calle Real 16.

Norddeutscher Lloyd-Bremen
Lloyd Norte Alemán
Para MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES directamente sin escala en el Brasil, saldrá de la Coruña el magnífico vapor Borkum el 3 de Marzo
Helgoland el 17 de Marzo
Admite correspondencia, carga y pasajeros de segunda y tercera clase.
Estos vapores construidos especialmente para el servicio de correos y transporte de pasajeros, ofrecen grandes ventajas a los viajeros por su celeridad y esmerado trato a bordo, igualmente que por no hacer escala en el BRASIL y llegar a puertos BUENOS AIRES, les evitan las molestias de cuarentena y trasbordos.
Estos vapores llevan cocineros y camareros españoles para atender a los pasajeros de tercera clase, a quienes se les da cama con ropa, comida a la española con vino y asistencia médica gratuita.
Para más informes dirigirse al agente en la Coruña DON PABLO MEYER, Plaza de Mina, núm. 1.

Papel de empaquetar
1.000 sobres 3 pesetas

Sanatorio quirúrgico del Doctor Madrazo
SANTANDER
Por sus resultados en la curación inmediata de los ácidos del estómago, mareos en las navegaciones, retención en la orina, arena de la vejiga, estreñimiento, indigestiones, dolores de cabeza, jaquecas, bilis, etc., y en general en todos los desarreglos y molestias del cuerpo humano que provengan del funcionamiento irregular del estómago e intestinos.
Única marca registrada de producto en la isla de Cuba. Garantizando dicho producto la firma de su propietario D. Miguel J. Márquez, puesta con tinta roja en la cartulina de su envoltura.
De venta en todas las droguerías y farmacias acreditadas de España, y en esta ciudad en la droguería de Besame 4 Hijo, Real, 47.

Magnesia aerada antibiliosa
INVENTADA EN 1880 Y PERFECCIONADA EN 1890
Hecho por Juan José Márquez
Esta magnesia es universalmente conocida por sus resultados en la curación inmediata de los ácidos del estómago, mareos en las navegaciones, retención en la orina, arena de la vejiga, estreñimiento, indigestiones, dolores de cabeza, jaquecas, bilis, etc., y en general en todos los desarreglos y molestias del cuerpo humano que provengan del funcionamiento irregular del estómago e intestinos.
Única marca registrada de producto en la isla de Cuba. Garantizando dicho producto la firma de su propietario D. Miguel J. Márquez, puesta con tinta roja en la cartulina de su envoltura.
De venta en todas las droguerías y farmacias acreditadas de España, y en esta ciudad en la droguería de Besame 4 Hijo, Real, 47.

LA VILLA DE PARIS
GRANDES almacenes de novedades
TALLERES de sastrería y confecciones
Objetos para regalos
Real. 8, La Coruña
Papel viejo se vende en esta administración.