



Edición de la mañana.

CRISPI

FOR TELEGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL PARTICULAR)

Roma 19, 9'40 n.

Hoy ha emitido su dictamen la comisión de la Cámara de Diputados encargada de examinar el asunto del ex presidente del Consejo Sr. Crispi y el Banco de Nápoles.

UN SACERDOTE ASESINADO

FOR TELEGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Ateas 20, 10'56 m.

Un despacho de Volo anuncia que dos soldados tiraron un sacerdote la noche pasada a un sacerdote católico llamado Dalezio, mientras dormía.

CHINOS Y FRANCESES

FOR TELEGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Paris 20, 10'56 m.

Las negociaciones entre China y Francia respecto a las ventajas que esta ha pedido al Celeste Imperio, se prosiguen en París, entre el embajador de China y el ministro de Negocios Extranjeros Mr. Hanotaux.

TODO POR LA ORDEN

Murcia 15.

A mis hermanos

Pocas horas después de regresar de mi viaje, de San Sebastián a Madrid, me vi repentinamente invitado por el marqués de Aledo para que en representación vuestra viniese a esta deliciosa ciudad a fin de tratar de asuntos relacionados con nuestra Orden y como a Dios gracias hasta ahora no me siento cubano, me dije: 'Tren, para qué te quiero, y aquí me tenéis hermanos de mi alma, ofreciendo en el cargo que por vuestra bondad ejerzo.

pidió despedirme de vosotros, pero en cambio sabed que cumpliendo con lo dispuesto en nuestros estatutos, anuncié mi partida y el objeto de la misma a los individuos de nuestra Asamblea, los hermanos mayores Hueso (D. Arturo), Pelegrini, Aja, Rojas, Cerezo y a las consiliares nuestras cofrades, Clara Luna y Pura Manteca, cuyos verdaderos nombres no tendré mucho tiempo ocultos, para que sirva de legítimo orgullo de la Orden y de estímulo de otras señoras que están, por decirlo así en el vestíbulo de la corporación.

Lo acordado

Es tanto, tan extraordinario el respeto que las fuerzas vivas de esta localidad tienen a la Orden botifil, y tal su deseo de conocerla y agasjarla, que no obstante el decidido empeño que había de traerla ahora, se ha acordado demorar el acontecimiento hasta la época de la feria del próximo año, coincidiendo con la última de las peregrinaciones que se harán a Alicante para venir los cofrades desde la ciudad alicantina a la de Murcia, en peregrinación extraordinariamente económica.

Este será objeto de una combinación entre las compañías ferroviarias del Mediodía y de los Andaluces, de cuya gestión he sido, para honra mía, encargado, y cuya misión procurará cumplir lo mejor que me sea posible. Como los festejos que el popular alcalde de Alicante, Sr. Gadea, organiza, en unión del comercio, para agosto próximo serán muy notables, y como los que en Murcia se proyectan por el distinguido alcalde don Lorenzo Pansa, el comercio y varios Centros no desmerecerán de aquéllos, resulta que la Orden está de enhorabuena, pues ambos festejos serán dignos de consignarse entre los regocijos que se practican en obsequio a la Hermandad, sea de unión entre Madrid y las capitales de España.

Semana Santa en Murcia.

Magnífica por todos conceptos es la Semana Santa en Sevilla, y digna es de la hermosa región andaluza; pero como todo lo que hay de notable en España, sea el punto que quiera donde se encuentre, merece nuestra admiración, porque todo lo consideramos como nuestro, diré que la Semana Santa en Murcia figura también entre las de primera línea, aunque no sea más que por el indiscutible mérito de sus Pasos, tan justamente renombrados.

Procesiones.

Dan principio el Domingo de Ramos, y es llevada la imagen de Nuestra Señora de las Angustias, acompañada por multitud de nazarenos vestidos con túnicas azules. Esta cofradía se fundó en 1757. A principios de su fundación formaron parte de la comitiva, según antiguos escritos, comparsas de negros, auténticos ó tízados, que bailaban y hacían mojigangas impropias del acto. La imagen de Nuestra Señora de las Angustias es muy venerada, y a la procesión asisten multitud de hermanos con cabos y farolillos.

Segunda procesión.

Se efectuará el lunes Santo a las cinco de la tarde con nazarenos. Sale de la iglesia parroquial de San Antón, con los siguientes pasos: El prendimiento con la imagen de Jesús, Jesús ante Caifás, El Señor en la columna, El Santísimo Cristo del Perdón, La Virgen de la Soledad.

Tercera procesión

Se efectuará el miércoles Santo con nazarenos encarnados. Sale de la iglesia del Carmen y son llevados los pasos de La Sana Muerte, El Lavatorio, Negación de San Pedro, El Tribunal de Herodes, El Pretorio, Las Hijas de Jerusalén, El Cristo de la Sangre, San Juan Evangelista y La Dolorosa.

Cuarta procesión.

Es la más notable y se efectúa con extraordinaria grandiosidad. Cada paso tiene su mayordomo y es hermano mayor de la cofradía de Jesús Nazareno, que es la que costea tan hermosa ceremonia el conde de Roche.

A los muy notables pasos que la ilustre cofradía tiene y que lleva procesionalmente en la mañana del Viernes Santo, les da culto en la ermita de Jesús, precioso santuario en forma de rotunda, y en pequeño bastante parecido al templo de San Francisco el Grande de Madrid, en cada una de cuyas capillas hallase instalado un Paso.

Estos son: La Cena, La Oración del Huerto, El Prendimiento ó el Beso de Judas, Los azotes a la columna, La Verónica, La caída, Nuestro Padre Jesús, San Juan Evangelista y La Dolorosa.

No es posible en el corto espacio de que dispongo, describir detalladamente cada uno de estos Pasos que son los notabilísimos a los que me he referido al principio de esta reseña; sin embargo daré una ligera idea de todos.

La Cena.

Es el paso más grande. Es llevado por 23 nazarenos y pesa 114 arrobas y una libra. Junto largo tablero y presididos por Jesús, hallamos los doce Apóstoles sentados en sillas. La actitud de todas las figuras, no puede ser más natural, más humana. El diácono porta D. José Zorrilla que cuantas veces vena a Murcia, se pasaba horas enteras contemplando estos pasos de Semana Santa, decía del de la Cena, que era la apoteosis de la realidad.

La Oración del Huerto.

Sobre dorado trono, va este paso, llamado la perla de Saltillo, y es obra de un modesto y célebre artista en 1754. La figura más notable del preciosísimo grupo, es la del ángel que está confortando a Jesús.

Mide el ángel un metro 65 centímetros. Con mano y parte del brazo izquierdos da apoyo a la cabeza de Jesús.

La notable figura, ni tiene aspecto de hombre ni de mujer, es verdaderamente un ángel.

Su eminente tribuno D. Emilio Castelar ha hecho frases mil al contemplar este hermoso arranque del genio de Saltillo. Se asegura que Wellington ofreció dos millones por el ángel.

La figura de Jesús también es notabilísima; está de rodillas, desplomado, las manos entreabiertas, desfaleciendo la mirada, sudoroso, con sudor de sangre, el rostro pálido, como de muerto; así lo describe (y así es en verdad, cuanto aparece al contemplar el paso) el distinguido escritor murciano Sr. Díaz Cassini.

El mayordomo de este paso es el marqués de Aledo.

El Prendimiento.

Es un paso notabilísimo. Está formado por la figura de Jesús, que con la mano y brazo izquierdo rodea la cintura de Judas, y éste le besa.

Delante del grupo principal hallase San Pedro y Malco en actitud de cortar aquel a éste la oreja. El brazo de San Pedro es lo más admirable de este paso, pues hay tal verdad en su musculatura y colorido, que difícilmente se podría distinguir de un brazo natural en la misma actitud.

Hay tales detalles en cada una de las figuras que forman el grupo, que sería tarea larga dar idea de su belleza artística.

La Verónica.

Es muy buena estatua; mide un metro sesenta centímetros; es llevada sobre hermoso trono, regalo del conde de Roche.

La Caída.

Jesús hallase caído sobre la pierna izquierda. A la derecha un sayón tira de un cordel echado al cuello de Jesús; a la izquierda otro sayón.

El grupo, en lo que respecta al semblante de todas las figuras; no puede ser más completo, así como en sus actitudes.

Nuestro Padre Jesús

Es el titular de la cofradía. La efigie fué hecha por un escultor no mencionado en los diccionarios artísticos, y cuyo nombre es Juan de Rigusteza.

Es una escultura llamada de devoción, que la ha inspirado y la inspira aún a los murcianos, por cuya razón sin duda el gran Saltillo no quiso hacer otro en su puesto.

Los pasos de San Juan Evangelista y la Dolorosa son obra de verdadero mérito, especialmente la cara de esta última, que no puede contemplarse sin conmoverse.

Si para la Semana Santa puedo volver a esta pintoresca población, para entonces aplazo el describir las vistosas y lujosas procesiones, como igualmente sus sorprendentes monumentos.

Con motivo de las próximas fiestas hay pedidas muchas habitaciones por vecinos de Alicante, Orihuela y otras poblaciones limítrofes, siendo mucha la demanda que se hace en el Gran Hotel Universal.

Por hoy basta.

Castre Martínez.

EN EL NÚMERO DE MAÑANA

EL TRIUNFO DEL AMOR

FOR JACINTO BENAVENTE

LAS NOVEDADES

JRÓNICA DE INVENTOS

Los inventores.—Edison hijo.—El sucesor del Mago de Hyde Park.—La fotografía del pensamiento.—Esperanzas.—Ernesto Bazin.—El tipo del inventor.—El buque rodador.—El automóvil de los mares.—M. Chapmann, inventor americano.—Contra los robos.—Aparato maravilloso.—El gran fracaso.

Edison no es solamente el inventor de los más extraordinarios descubrimientos de este tiempo; es también el feliz padre de un hijo que a la edad de 20 años escaso sigue sus huellas, ardiendo en deseos de compartir sus glorias.

Tomás A. Edison, junior, nos dice la Revue des Revues, se parece a su padre como un huevo a otro: los mismos rasgos, la misma mirada, la misma agilidad en los movimientos, igual decisión en los gestos. En lo moral tiene igual semejanza con el Mago de la Casa Blanca. Tiene su imaginación, prodigiosamente fecunda, el arte de discernir en todas las cosas el punto esencial y práctico, y esa tenacidad que conduce a verdaderos resultados. Es, además, un joven ejemplar: no le gusta el vino ni el tabaco; tiene gran veneración hacia los libros; trabaja sin cesar; en una palabra: apenas se concibe un parecido tan perfecto.

Tomás A. Edison, junior, no ha hecho todavía más que un descubrimiento; pero éste es de grandísima importancia, si es cierto que se refiere al medio de fotografiar el pensamiento.

Ha partido, según se dice, del principio de que el pensamiento nace en el cerebro, su forma se manifiesta en el ojo; y sometiendo a los rayos Roentgen y colocando ante un aparato fotográfico un joven muy nervioso, le ha inducido a pensar fuerte, larga y continuamente en un chelín.

Después de haber desarrollado el cliché, vio con júbilo aparecer, no la reproducción precisa de la moneda con su grabado, y su epigrama, sino una mancharedonda indefinida y vaga, que parece la imagen embriónica y que presenta la particularidad de ser más grande que el objeto mismo, «sin duda», dice el inventor—«a causa del valor exagerado que ha tomado en aquel momento el chelín en el espíritu del sujeto».

En tal estado se halla, por el momento el primer descubrimiento de Edison, hijo. Algunos detalles podrán parecer extraños y su explicación demasiado ingenua. Pero como hace notar la Revue des Revues, es

preciso guardarse de toda negación anticipada. Con el nombre de Edison, la negación es siempre peligrosa.

Tenemos que registrar hoy la desaparición de un inventor francés, original y verdaderamente popular: el ingeniero Ernesto Bazin, que ha fallecido a la edad de 71 años.

El *Hío Bazin*, que así le llamaban, demudado familiarmente sus amigos, era el tipo perfecto del inventor.

Durante su vida tuvo por lo menos una idea por día, y casi siempre era una idea buena y aprovechable. No ha muerto ni honrarlo porque gastaba espléndidamente en nuevos experimentos las sumas que le producían los inventos de éxito.

Fué capitán de la marina mercante y sus mejores inventos se refieren a cosas de marina. Inventó un observatorio submarino, un monitor sumergible provisto de un cañón, una boya para desancalar buques zozobrados, los medios de explorar los famosos galeones de Vigo, y por último, los planos de su buque rodador que fué su obra posterior.

El poco éxito de las experiencias de este último invento en el Havre ha sido la causa de la muerte de Ernesto Bazin. Y sin embargo, el principio, en opinión de todos, era un verdadero descubrimiento. El agua opone al buque una resistencia que disminuye su velocidad; pero si el barco rueda sobre las olas en vez de hundirlas, la resistencia será menor y la velocidad más considerable. Bazin había, pues, ideado un buque plataforma sobre gigantescos rodillos flotadores, accionados por una máquina de vapor. Era como el automóvil de los mares. Con este buque, esperaba Bazin llegar a una velocidad de 60 kilómetros por hora, pero los ensayos fueron desgraciados.

Un inventor americano, M. Chapmann, reivindicó para sí la prioridad de la invención. En 1895 inventó una forma de buque rodador demasiado original para ser práctico. Los flotadores estaban reemplazados por cilindros accionados por una locomotora eléctrica interior que se movía sobre rails. Era el principio de la arilla inquietante en su jaula; era un invento demasiado americano.

Y ya que hoy hablamos del invento fracasado de Bazin, bueno es que nos ocupemos, para concluir, en otro fracaso más completo.

Un inventor inglés lanzó hace algunas semanas en el mercado de Londres un maravilloso instrumento, tan económico como ingenioso, que gracias a una combinación de hilos eléctricos hacía imposible abrir con mal fin las cajas de caudales, las puertas y las ventananas. Llamábase el *policeo automático*; sujetaba al ladrón, hacía sonar timbres y campanillas y hasta disparaba sendos tiros. Era imposible los robos.

Pero hé aquí que la casa del inventor, llena de aparatos salvadores, ha sido desahallada por completo. Los ladrones desmontaron e inutilizaron los *policeos automáticos* que impedían la entrada, y con el mayor sigilo se han llevado el contenido de la caja de caudales, gran parte del mobiliario y unos 300 aparatos maravillosos destinados a la venta.

La verdad es que esto merecía haber ocurrido en América.

A. B.

INFORMACIÓN DE GUERRA

El lapsus que, según dijimos, se cometió en la redacción de la circular relativa a la expedición de licencias absolutas a los reclutas pertenecientes al regimiento del 88, se ha salvado por medio del telégrafo, y lo aquí que no haya aparecido la rectificación en el *Diario Oficial*.

Se ha seguido hablando estos días de la causa instruida al soldado de cazadores de Ciudad Rodrigo que atentó contra el oficial Sr. Salcedo.

La fecha en que ha de celebrarse el consejo de guerra no está señalada todavía. A un jefe del ejército muy entendido en asuntos jurídicos, hemos oído decir que el acto cometido por el soldado en cuestión, puede considerarse comprendido en el artículo 202 del Código de Justicia Militar, y de optar así al fiscal, que lo es en esta causa el juez instructor de la capitania general del primer cuerpo, Sr. Ceballos, solicitaría para el acusado el máximo de prisión mayor, ó sean doce años.

Claro está que la defensa pedirá la rebaja de la pena; pero ya sea aquella ó otra manera la que recayere, podría también suceder que la sentencia quedara en suspenso, y el soldado, acogiéndose a una real orden publicada, pasase a formar parte del ejército de Cuba por el plazo que en la misma se determina.

Todo esto no son más que presunciones, que pudieran tal vez confirmarse.

No tiene el menor fundamento cuanto se diga acerca de probables oposiciones en noviembre para ingreso en las Academias militares. Una vez que se celebren las de mayo, las próximas tardarán un año.

Esta es, por lo menos, la impresión que reina en determinado centro oficial.

LAS ELECCIONES

JUNTA PROVINCIAL DEL CENSO

Ayer se ha verificado en la Diputación provincial, bajo la presidencia del Sr. Combarain y España, la reunión de la Junta del Censo para la proclamación de candidatos que tienen derecho a designar interventores en la próxima elección de diputados a Cortes en esta provincia.

El acto se ha verificado sin que ocurriera incidente alguno, habiendo sido proclamados los siguientes candidatos:

- MADRID: D. Cándido Lara y Ortal, Ramón Sáiz García, Valentín de Céspedes y Céspedes, José de la Presilla y López, Rafael Reig y Bigné, Santiago de Angulo, Francisco Cortejarena, Laureano Figuerola, Nicolás Salmerón, Carlos Frigola, Juan José Horraez, Gonzalo de Vilches.

- ALCALA: D. Manuel Ibarra.

- GETAFE: D. Joaquín López Puigcerver.

- NAVALCARNERO: D. Celedonio Rodríguez.

- TORRELAGUNA: D. Eugenio Esteban, Martín Esteban, Francisco Cortejarena, Alfredo Vilches, Gonzalo Vilches, Eduardo Gómez Lombaut, Enrique Guillot, Pratsio Gómez, José de la Presilla.

- CHINCHON: D. Pedro Martínez Calvo, Carlos Frigola, Inocente del Pozo, Ignacio Suárez García, Pedro Martínez Luna.

EN PROVINCIAS

FOR TELEGRAFO

Murcia 20, 9 m.

La lista completa de candidatos de la provincia es la siguiente: Circunscripción de Murcia.—D. Ange Pulido Fernández y D. Miguel Jiménez Baeza, liberales; D. Ecequiel Díez Sáenz romerista, y el señor barón del Solar, conservador.

Por Cartagena.—D. Angel Aznar y don Agustín Aleixandre, liberales; D. Antonio García Alix, conservador, y D. José Preimmo, republicano.

Por Lorca.—D. Raimundo Risano, liberal, y D. Jorge Loring, conservador. Por Mula.—D. Enrique Clavijo, liberal y D. Juan Lacierra, conservador. Por Cieza.—D. José Cánovas y Vallejo, conservador; D. José Cánovas y Varona,

Cuando se quedaron solos, el joven se acercó a Beatriz. —Madre mía—la preguntó con voz dulce,— ¿por qué os habéis emocionado de semejante modo, tan solo al oír ese nombre de Octavio Rouviere? La señora de Lachemaye se irguió, y fijando en su hijo una mirada dilatada por el terror, le dijo: —¿Por qué me diriges semejante pregunta legraciado? ¿por qué?... —Porque quiero saber,—dijo el joven casi amenazador. —¿Qué quieres saber?—le preguntó con una especie de horror. —Debéis comprenderme—le contestó su hijo con sequedad. La desgraciada le miró con extrañeza. ¿Habrá adivinado el secreto de familia? —No—balbuceó,—no te comprendo, en verdad! —Y sin embargo, no cabe dudar de que tenéis una inteligencia excelente! Por lo general, madre, adivináis mi pensamiento con media palabra que hable. La pobre Beatriz se levantó, y acercándose a su hijo, le cogió de un brazo. —¿Qué mirad...! ¿Con qué tono me hablastis...! ¿Qué es lo que pensáis? El joven la contestó con una estridente y ruidosa carcajada; después añadió: —El otro debe sentir muchísimo que, a pesar de ser mi adversario un hombre de primera fuerza, le haya matado. Pálida y muda de estupor, la señora de Lachemaye miraba a su hijo: ¿Habrá perdido la razón? ¿Qué clase de demencia era aquella que tan de repente se había apoderado de él? Gaston adivinó quizás sus pensamientos, porque inclinándose con ironía, dijo: —Otra vez quizás tenga más suerte el otro, el excelente Octavio Rouviere. Y sin escuchar las desesperadas palabras de su madre, salió de la habitación.

XIV

incógnita despejada.

En cuanto que Gaston de Lachemaye entró en su casa, se dejó caer en una butaca. Con su ardorosa frente cogida con las manos permaneció largo rato inmóvil, como agobiado por el peso de sus pensamientos. Las temblorosas inclinaciones de la señora

Saint-Fermin repercutían en su cerebro, y le desgarraban el corazón. En vano repasaba la edificante vida de su madre, vida de oraciones, vida de trabajo, vida modelo, en fin. Su ardiente piedad, su voluntaria reclusión, su horror por todo cuanto era diversion. Y aquel luto persistente, aquella consagración a la memoria de su marido, aquella fidelidad a un dolor siempre vivo. —¿Por qué representa—se preguntaba—esa comedia de viuda inconsolable? ¿Por qué, si ama a otro, oculta su amor como si se tratara de un crimen? ¿Acaso no puede disponer con completa libertad de su corazón y de su mano? ¿No puede casarse cuando le plazca? Claro que sí. Y cuando se hacía estos razonamientos, e joven desaprobaba su conducta. Su madre era digna de toda clase de respeto; no podía manchar su persona ni la más leve sospecha. Pero en seguida nuevas ideas surgían en su cerebro que venían a echar por tierra semejantes razonamientos. Se acordaba de la inconcebible agitación que tenía su madre el día en que le decía que no tratase de querer conocer a Octavio Rouviere. ¿Por qué le había hecho semejante prohibición? ¿Quién era aquel hombre al cual no debía nunca ver? ¿No ver a aquel que había venido a sustituir a su padre? ¿Por qué aquel repentino desmayo, tan solo al oír pronunciar por la señora de Saint-Fermin el nombre de Octavio Rouviere? Aterrorizado por tan atroces sospechas, Gastón de Lachemaye analizaba las razones de aquella congoja, provocada por una sencillísima palabra. —¿Ah, no cabía duda! Su madre tenía un amante. ¡Y qué amante! ¡Un cobarde, un miserable, un infame capaz de cometer hasta crímenes! Si la cosa no podía ser más clara. Lo que aquel hombre buscaba en la querida era su fortuna. Para apoderarse de ella era preciso primero deshacerse del hijo. Esta era la razón de aquel ataque anónimo que hubiera podido costarle la vida a Gastón. Su madre, pues, bajo una capa de austeridad ocultaba un alma hipócrita y perversa. ¿Era posible! Y angustiado el joven lloraba por fin, cansado de girar en un torbellino de

pensamientos contradictorios, el joven se levantó. Se dirigió a su mesa, sobre la cual había una lámpara con una pantalla. Unas cuantas cartas llegadas por el último correo, estaban colocadas sobre su carpeta. Uno por uno rasgó los sobres y leyó el contenido con indiferencia. Eran invitaciones de *sobrees* ó de bailes, dirigidas al brillante marqués de Lachemaye. Otras le felicitaban por el feliz resultado de su encuentro con Saint-Fermin. Separó las que merecían contestación de aquellas que no tenían importancia alguna. ¡Qué banalidades tan estúpidas son los deberes impuestos por las conveniencias sociales! De repente se estremeció. Un sobrecito malva, timbrado con una corona de barón, acababa de llamar su atención. La escritura, larga y fina, le era muy familiar, y el perfume muy conocido. —¡Oh, oh!—se dijo Gastón.—Me escribe de nuevo la misteriosa enamorada. Hacía ya mucho tiempo que había dejado de hacerlo y el joven la tenía ya casi olvidada. ¿Por qué volvía de nuevo a avivar sus recuerdos. Titubeó un momento, y con frialdad rasgó el sobre. En seguida leyó las líneas siguientes: «Mi pobre y querido poeta: ¿Cuánto habéis debido sufrir y cuanto me habéis hecho padecer! ¡Ah! Los dolores que os han atormentado han arrancado lágrimas a estos ojos que tanto os han acariciado. Todo cuanto os emociona no puede ser indiferente a mi alma, hermana de la vuestra. Mi corazón os pertenece; cada uno de sus latidos pronuncia en mi vuestro nombre. ¡Si! ¡Pobre local! He llorado al saber la ruptura de vuestra boda. Aquellas lágrimas eran a la vez amargas y, sin embargo, dulces, llenas de pesares, con los cuales se mezclaba una egoísta esperanza. Diana de Saint-Albin no era digna de vos. Olvidada como se olvida un sueño. ¿Y el duelo? ¡Oh, Gastón! ¡Aun me estremeció al pensar el peligro que habéis corrido! ¡Qué alegría y qué orgullo han embargado mi alma al saber vuestra victoria! Mi adorado poeta, mi inolvidable héroe, ya no tengo fuerzas para ocultarme por más tiempo a vuestras miradas. Necesito veros, oír os y daros a conocer.

«Vos lo habéis de decir. Si vuestra contestación es afirmativa, estad mañana a las tres de la tarde en el Louvre, en la sala número V, delante del cuadro de *Yo conde* de Leonard de Vinci. Yo estaré allí... Y entonces, ¡oh, qué alegría!... Pero no quiero anticipar esa dicha que me espera...» A. V. M. (amor, voluptuosidad, muerte). Gastón de Lachemaye leyó cuatro ó cinco veces esta epístola. Y se preguntaba si no era objeto de una burla. Muy agitado, y emocionado hasta lo más profundo de su ser, empezó a pasearse por su habitación. Aquella desconocida, después de haber excitado su curiosidad durante tanto tiempo, iba por fin a desgarrar el misterio en que se había envuelto. ¿Quién podía ser aquella enigmática A. V. M.? En vano repasaba en su memoria los nombres de todas las mujeres que había encontrado en sociedad. Ninguna de ellas le parecía capaz de obrar con tanta desenvoltura. Leyó por última vez la carta de color malva, tratando de adivinar el sentido. Las palabras eran enfáticas; pero el sentimiento no era dudoso, le amaba. Al atractivo de aquel misterio se unía en Gastón el sentimiento de la vanidad. —¡Ten cuidado! Es una aventura en busca de una aventura lucrativa—le decía su buen juicio. —No—le contestaba su amor propio,—es una alma novelesca. Lectora asidua de tus poemas admira con fervor tu talento. Muchas aventuras semejantes ocurren a diario; pasiones semejantes se inspiran todos los días. ¿Por qué no has de ser tú el principal actor de una novela misteriosa? Gastón de Lachemaye hubiera querido consultar a algún amigo, ¿pero a cuál? ¿A su madre? No; había perdido toda la confianza que en ella tenía. Ya no iría como antes a contarle sus dudas y sus penas. ¿A su amigo de la infancia, Carlos Mourelles? Era un ignorante de la vida, un cándido... ¿A Wallace Bryant? ¡Ah! aquél podía darle excelentes consejos. Pero era un amigo muy falto: A Gastón ya no le cabía la menor duda

romerista, y D. Ramón Capdevila, silvelista. Asesó a quien liberal ó republicano.

Por Yacela.—D. José Cayula, liberal. Esperamos que la lucha será reñidísima, especialmente en Murcia, Cartagena y Mérida.

Imposible predecir el resultado.—Mencheta.

Palma 20, 12'40 t. La proclamación de candidatos para la designación de interventores, se ha verificado sin incidentes de ninguna clase.

En esta circunscripción no habrá lucha, a pesar de la retirada del señor conde de Salazar y de haber desistido los weyerlistas de presentar candidatura alguna.

Se cree que será repartido el censo entre fusionistas y carlistas, concediendo el quinto lugar a la candidatura silvelista del conde de San Simón.

A pesar de lo que se ha dicho, parece que no se presentará candidatura romerista, pues no ha proclamado ningún candidato para designar interventores.

En Menorca será empeñada la lucha entre el Sr. Prieto y Caules y el capitán de navío Sr. Hediger.

En Ibiza lucharán los Sres. Román y Sals.—Salva.

Castellón 20, 10'15 n. Por falta de número no ha podido reunirse la Junta provincial del censo, para proponer candidatos y designar interventores.—Mencheta.

Palma 20, 12'45 t. Puede adelantarse que compondrán la candidatura de Mallorca los Sres. Maura, Ribot y Santandreu, liberales; Villalonga, carlista, y conde de San Simón, silvelista.

La retirada del conde de Salazar es probable que decida la disolución del partido conservador histórico, que había seguido hasta hoy agrupado a Salazar, por los servicios que éste tenía prestados a Mallorca; sin inclinarse a Romero; a pesar de que todos los conservadores son muy adictos a Weyler.

Este movimiento se facilitaría aun más si el grupo que lleva hoy la representación de Romero se disolviera.

Trátase de la formación de un casino de Weyler, decididos a seguirle donde le lleven las circunstancias y el patriotismo.

Con el título de El Debate empezará a publicarse en abril un periódico que defenderá estos ideales.—Salva.

Gerona 20, 8'28 n. Preparanse unas elecciones reñidísimas, a juzgar por el entusiasmo que reina.

Es difícilísimo prever el resultado. Lucharán por el capital D. José Herrero, amigo del Sr. Canalejas, y D. Francisco Cirrera, independiente.

Por La Bisbal: D. Ramiro Padriera, amigo del Sr. Puigcerver, y Vallés y Ribot, federal.

Por Torroella de Montgrú: D. Pompeyo Quintana, adicto, y Aldrich, sin clasificación política determinada.

Por Figueras: D. Mariano Villalonga, silvelista, y D. Francisco Pi y Margall.

Por Viladomiu: D. Luis Canalejas, adicto; D. Gustavo Ruiz, silvelista, y D. Federico Rahola, conservador.

Por Olot: D. Joaquín Llorens, carlista, que se cree no tendrá oposición.

Por Santa Coloma de Farnés: D. Antonio Comyn, silvelista, y D. Eusebio Corominas, republicano.

Por Puigcerdà, sin oposición, el señor marqués de Santa Ana, de la unión conservadora.

El primero de cada distrito es el que está más aislado.—Jaumandreu.

Palencia 20, 11'30 n. La lucha en Saldaña promete ser muy viva entre los Sres. Botella, conservador, y conde de Garay, liberal.

Las mesas, intervenidas por el Sr. Botella. En la junta del censo ha habido protestas del Sr. Botella y de varios diputados provinciales.—El correspondiente.

En el distrito de Almagro tienen igual número de interventores los candidatos adictos Sres. Castañeda y Prieto.—El correspondiente.

Sevilla 20, 5'40 t. Se ha reunido hoy la junta del censo. En el distrito de Cazalla, el Sr. Sánchez Lozano cuenta con cinco interventores, encontrándose en minoría el Sr. La Bastida, que sólo tiene cuatro.—El correspondiente.

Toledo 20, 6 t. El nombramiento de interventores se ha verificado sin protesta alguna.

En Puente, Talavera y Torrijos las mesas han sido intervenidas por candidatos liberales y conservadores.

En Illescas, Ocaña, Quintanar y Toledo los candidatos liberales no han tenido oposición.

En Orgaz sólo nombra interventores el candidato conservador Sr. Cordovés, por haberse retirado el ministerial Sr. López Rodríguez.

El distrito donde la lucha será reñida es el de Talavera, donde los Sres. Delgado Gato y duque de Uceda se disputan el acto, sin que se pueda predecir el resultado.—El correspondiente.

Ciudad Real 20, 4'45 t. Los jueces de Infantes y Almagro suspendieron y procesaron ayuntamiento.

Se presentan querrelas criminales contra dichos jueces.—Marín.

Se ha fijado en los sitios de costumbre el bando de la alcaldía presidencia de Madrid indicando los sitios en donde se constituirán las mesas para las elecciones de diputados que han de celebrarse el próximo domingo.

Conveniría que los comités comunicasen a los electores con toda exactitud la sección en que deben ejercer su derecho, a fin de evitar molestias y viajes, que muchas veces motivan el que se pierdan votos por falta de ese dato.

PROVINCIAS

FOR TELEGRAFO

Los dueños y dependientes de tienda.—Riña de zapateros.—Un muerto.

Barcelona 20, 2'20 t. La mayoría de los dueños de tiendas cerraron cerrar sus establecimientos los domingos, y algunos se negaron a ello.

Como motivo de la negativa de estos últimos, algunos grupos de dependientes han recorrido las calles, pidiendo el cierre de los establecimientos, ocurriendo algunos choques con la policía, que ha detenido a cinco alborotadores.

Esta madrugada disputaron dos zapateros que estaban beodos, resultando uno de ellos muerto de una cuchillada en el corazón.

El agresor ha sido preso. Entre los dos dejan once niños en el mayor desamparo.—Figuerola.

Robo en una oficina. Barcelona 20, 2 t. Se ha descubierto un robo importante en las oficinas del Montepío y Caja de Ahorros.

El empleado infiel sustrajo las alhajas empeñadas, volviendo a empuñarlas, en combinación con dos cómplices.

Estos han sido presos. El empleado despareció antes de descubrirse el delito.

El robo asediado a algunos miles de pesetas.—Figuerola.

Romería y feria. Castellón 20, 10'15 n. Hace un tiempo delicioso. La romería de la ermita de la Magdalena ha estado muy animada.

La feria de ganados muy concurrida.—Mencheta.

LA MUERTE DE ALDAMA

Se han recibido nuevos detalles acerca del fallecimiento, ocurrido en París, del célebre tirador español Alfonso Aldama.

Era hijo de D. José Luis Alfonso, marqués de Donolo, y de D.ª Dolores Aldama, la hermana mayor se casó con el duque de Rivas, la menor con el marqués de Castelbajac, conde de Napoléon III.

La prensa francesa publica artículos encomiásticos del caballero español, parisiense por adopción.

Todos reunieron la exquisita cortesía con que procedió Aldama en su lance con el general Loizillon, que acababa de ser ministro de la Guerra.

A consecuencia de un altercado en el Circo, Aldama dio una botetada al general. Sin saber quién era el contrincante, le entregó una tarjeta. Al saber que su contrincante era un general francés, encargó a los padrinos que comenzaran por darle las más cumplidas excusas por el botetón y que aceptasen luego cuantas condiciones propusieran los padrinos del contrario. Aldama y éste se batieron a pistola, resultando, afortunadamente, ambos adversarios indemnes.

Aldama ha muerto convertido su misantropo y hastiado de la vida.

Conservó hasta los últimos momentos de su existencia la serenidad de espíritu, y conversando con su sobrino el marqués de Villalobar, que ha asistido al entierro con verdadera amargura, le decía:

—Lo que más me consuela al irme de este mundo es no verme obligado a ver la Exposición universal de 1900.

Como todo parisiense refinado, Aldama aborrecía esas ferias cosmopolitas.

El viernes comenzó la agonía, y acentuándose rápidamente la posturación, el célebre médico Landouzy inyectó al enfermo morfina, logrando así reanimarle y darle calma a que pronunciase sus últimas palabras.

—Decid a mi hermana—exclamó—que muero como deseaba ella, y que tengo entre las manos el Crucifijo que me regaló.

Se sonrió como sonreía cuando iba a batirse en duelo, cerró los ojos y exhaló el último suspiro, vencido en su duelo con la muerte, el decimoquinto de los que sostuvo en su vida.

ECOS DEL DÍA

Ayer se han reunido los representantes de las agrupaciones obreras y de los comités republicanos conformes con la manifestación para pedir la revisión del proceso de Monjuich, el servicio militar obligatorio y la suspensión del derecho arancelario a los trigos.

Después de dos horas de discusión, se acordó el nombramiento de una comisión ejecutiva, compuesta de quince individuos, y de otra comisión de propaganda formada por los representantes de los periódicos que se han adherido al proyecto de manifestación.

Estos redactarán una alocución al pueblo de Madrid y un mensaje para el gobierno. Hasta la fecha se ignora si la manifestación se verificará en la vía pública ó en local cerrado.

En el ministerio de la Gobernación han comenzado a recibirse ayer tarde telegramas de provincias manifestando que la designación de interventores acusa una gran mayoría adicta a los candidatos ministeriales.

Se ha desmentido el rumor de que en Puerto Rico haya ocurrido ninguna alteración del orden público, y mucho menos en sentido separatista.

El hecho se reduce a que en la plaza de Ponce hubo un pequeño alboroto porque un grupo de electores expresó su deseo de que se proclamara candidato por aquella circunscripción a determinada persona, y viendo que no conseguían sus deseos, comenzaron a darle vivas y a alborotar, hasta que el alcalde salió del Ayuntamiento, y con sus exhortaciones solamente, consiguió restablecer la calma.

Así lo dice el telegrama oficial recibido por el señor ministro de Ultramar, que ha sido transmitido a los gobernadores de provincias para contrarrestar las noticias de algunos corresponsales que han telegrafiado de ser traba de una insurrección.

El gobierno ha recibido telegramas oficiales del gobernador general de Cuba, en los cuales se desmiente en absoluto que haya ocurrido sucesos alguno desfavorable para nuestras tropas en el Camagüey.

Se ha hablado mucho también del rumor telegráfico desde Nueva York a Fabra, y que ha llegado a la vez a Madrid por otros conductos, según el cual Calixto García había caído en poder de las tropas del general Pando, cuya actividad y cuyos éxitos merecen todos los elogios.

Desgraciadamente, la captura del odioso cabecilla no se ha confirmado, antes por el contrario, el señor presidente del Consejo la ha desmentido.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

PRINCIPE ALFONSO.—El lunes 21 es el primer día de abono. La contaduría estará abierta desde las once de la mañana hasta las cinco de la tarde, y desde las ocho a las diez de la noche.

El tenor Sr. Garau y la soprano señora Bendazzi han obtenido ruidosísimo triunfo en el teatro San Carlos de Lisboa en la ópera del maestro Bizet, Carmen.

LARA.—El martes 23 se verificará en este elegante teatro el estreno del juguete cómico en un acto, original y en prosa, titulado La jaula del loro.

MODERNO.—Con obras nuevas, ya en cartera, de los compositores Sres. Brull, Valverde, Estellés, Santa María, Santonja, Pérez Soriano y Contreras empezará a funcionar para la próxima Pascua en este teatro una compañía de trabajo chico, al frente de la cual se han puesto, como directores artísticos, un conocido maestro méjicano y un festivo y aplaudido autor dramático.

LOS INTEGRISTAS

Anoche se reunieron los integristas en la redacción de El Siglo Futuro para escuchar a su jefe, D. Ramón Nocedal.

La concurrencia era numerosa. La sesión comenzó pronunciando breves frases el Sr. Lázaro, para decir que aunque el personalmente no era partidario del retraimiento electoral, como integrista disciplinado aceptaba los acuerdos de la asamblea del partido y no iría a la lucha.

Levantóse después el Sr. Nocedal, haciendo un discurso de tonos enérgicos y elocuentes.

Dijo que los liberales no pueden realizar actos de heroicidad, porque les falta la fe religiosa de nuestros antepasados. Por eso no se han atrevido a adoptar las enérgicas decisiones que las circunstancias demandaban. No se atrevió el Sr. Cánovas a ello hace dos años, no se atrevió después tampoco, y no se atreve el actual gobierno, aunque todavía es tiempo, al menos para quedar con honra.

Los Estados Unidos—dijo—no quieren la guerra, y si nosotros la declaramos, ellos se harían atrás. Su sistema consiste en cansarnos y arruinarnos, manteniéndose en la actitud que han venido observando; de este modo lograrán vencernos.

Examinó la triple gestión de los gobiernos españoles, y dijo: ni la acción militar, ni la política, ni la diplomática, ni las juntas, han logrado la paz. Ahí tenéis el resultado: no puede ser más triste.

Pasado a tratar de las elecciones, explicó el orador el retraimiento de los integristas, porque abominan del parlamentarismo que no sirve hoy para discutir principios, sino para arreglar negocios, sacar credenciales y aprobar y sancionar cuanto los gobiernos desean, aunque sea la ruina del país.

Se han cumplido las profetas de Donoso, de Aparici, de mi padre y aun las mías. Los partidos de la revolución han sumido en el vilipendio a España y la han puesto al borde del abismo.

Después habló el orador de las declaraciones que han dado los periódicos estos días iba a hacer en su discurso, atribuyéndole determinada actitud.

Yo estoy, decía el Sr. Nocedal, en el mismo sitio en que he estado siempre, dispuesto a apoyar a cualquier gobierno que piense como yo pienso; es decir, a cualquier hombre que se atreva al poder político.

TELEGRAMAS DE FABRA

Washington 19. Cámara de Representantes. Sesión de esta tarde.—Se aprueba la proposición del

por Diugley, declarando libre de derechos de aduanas las armas, municiones, material de buques, y generalmente cuantos objetos están destinados a la guerra.

Londres 19. Los periódicos confirman que el gobierno italiano autorizó la venta a España del acorazado Varese.

Faris 20. Le Soleil dice que si Cuba cayese en poder de los Estados Unidos, los cubanos, arruinados, serían los primeros en echar de menos el antiguo estado de cosas.

El Echo de Paris dice que si España hubiese demostrado por la posesión de Gibraltar la misma tenacidad que demuestra ahora para conservar a Cuba, la bandera española ondearía en el Océano.

La Libre Parole consigna a Inglaterra por abandonar la causa de Europa en el asunto de Cuba en detrimento de sus verdaderos intereses.

Nueva York 20. El crucero Anaxinos, adquirido por los Estados Unidos, recibirá el nombre de Nueva Orleans.

El Herald de Nueva York publica un despacho de Cayo Hueso, anunciando que el capitán Barker, portador del informe sobre la voladura del Maine, marchó ayer noche con dirección a Washington.

El World en un despacho que inserta de Cayo Hueso, asegura que el mencionado gobierno no fija responsabilidad de ningún género.

TEATRO REAL

EL GLADIADOR, ópera nueva en un acto y dos cuadros, del maestro Giacomo Orefice.

En la noche de ayer se verificó el estreno en el Real de Madrid del drama lírico arriba anunciado, cuyo autor ha sido discípulo del célebre maestro Mancinelli, en el Liceo de Bolonia, que fundó este último compositor.

Conocido ya el argumento de la obra por nuestros lectores, resta ahora solamente hablar, aunque sea brevemente, de su ejecución, de su música e interpretación.

El reparto de la ópera fué el siguiente: Valeria Mesalina, tiple dramática, señorita María de Macchi; Bito, gladiador, barítono Sr. Blanchart; Pallante, libertino, tenor señor Tancí; Caio Silio, cavaliere, tenor Sr. Franco, y un triunvir de la noche, barítono señor Vivó.

Prototipos, germanos, guardias de Caligula, meretrices, caballeros, milios, etc.

La ópera comienza con un corto preludio en tiempo de allegro vivace, alzándose el telón al compás 34, y comenzando el coro de sopranos y contraltos al forte del compás 45, iniciándose la acción con el motivo característico de la orgía y en atropellado ritmo.

En la escena que sigue de Silio y los caballeros, la frase de aquel Tu mezzo a voi è voluttà la vita, expresa fielmente el tono general del cuadro. El coro repite la idea musical de Silio.

El diálogo entre Pallante y Silio es corto, pero festivo, detallando la orquesta, con gran brillantez y colorido, toda la escena de la algazara en la habitación del juego.

En la escena tercera entra Bito, el gladiador, tras siete compases en que la orquesta expresa el carácter del citado personaje, dándonos a conocer después por la frase que canta Bito, el estado de ánimo de éste.

La escena entre Bito y Mesalina es uno de los mejores números de la partitura, con el maestro rítmico de Bito, más que toda ella admirablemente tratada por el compositor, en donde hace resaltar los tonos adecuados para la expresión de los diversos afectos que en dicha escena existen. Es de resultado teatral todo el final del cuadro primero, que está movido y bien combinado.

El intermezzo en tiempo de adagio appassionato es de corta duración, constando de una sola frase, y en donde se ve pintado el amor de Bito por Mesalina.

La escena primera del cuadro segundo abre con el cortejo de la boda de Mesalina y Silio.

La estructura de este número recuerda la situación análoga de Lohengrin, pero sin la brillantez ni las arrogancias de aquél.

En el dueto de Bito y Mesalina, óyese la frase amorosa del intermezzo, en todo su esplendor orquestal, adquiriendo gran relieve al llegar a las palabras de Bito, Mi bruciano a tui cari occhi fatali!

Termina la ópera con el desarrollo de la frase famosa que constituye la sinfonia del plan musical, muy bien instrumentado.

La interpretación de la obra fué acabada en lo posible, a causa de la precipitación con que se estudió y la serie de contrariedades que a dió lugar el no encontrarse una mezzo-soprano que cantara la parte de Mesalina, para cuya voz está escrita.

La tiple dramática señorita De-Macchi, con una buena voluntad que le honra, estudió dicha parte, y gracias a ella pudo ponerse en escena El gladiador.

Teniendo en cuenta estas circunstancias y apoyándonos en la condescendencia de la tiple, diremos que la señorita De-Macchi demostró una vez más ser una artista inteligentísima y que sabe sacar de apuros a una empresa. Interpretó fielmente el papel de amante de Silio, teniendo momentos supremos que le valieron muchos aplausos, especialmente en las frases ¡Amiam! ¡Amiam! ¡Amiam! del andante tranquilo del segundo cuadro, que dijo con verdadera seguridad también en la gran escena del cuadro primero con Bito, estuvo muy bien.

Blanchart fué el héroe de la noche. Decíase casi todo el peso de la obra sobre el barítono, y Blanchart supo sacar partido de su papel, como tal vez otro artista de su clase no lo hubiera conseguido. Su entrada en la Suburra, su encuentro con Mesalina y la pasión que por ésta siente, fueron expresadas por Blanchart magistralmente.

Pero donde sobresalió fué en el reconto. En la fests Circense. Tu seleni maestra nei piedi miei, hermosa frase, que se oye en todas las siguen en el relato, dió irreprochablemente, obteniendo una ovación justa y merecida.

Los tenores Francos y Tancí, no descomponieron el cuadro, y los coros y la orquesta, a la perfección.

Esta última tuvo que repetir el intermezzo, alcanzando el maestro Orefice, que dirige la obra, muchos aplausos, siendo llamado a escena varias veces, en unión de la señorita De-Macchi y Blanchart, al final de la representación.

La ópera, como de género modernista, al cual no está aún bastante acostumbrado el oído del espectador, si no entusiasma a la concurrencia, bien comprendió ésta el mérito de la composición y la escuchó con interés y agrado.

Antes de El gladiador se cantaran tres actos de la ópera de los hermanos Ricci, Orfeo en Comoro, una de las más bellas del público el insigne Baldelli, el cual conquistó grandes aplausos, así como la señora Galvany y el bueno de Tancí en su arieta.

Ponsini y García Prieto fueron aplaudidos también.

Ricardo González.

LA CRUZ ROJA

Anoche se verificó en el hotel Peninsula el banquete organizado por la asociación de la Cruz Roja en honor de sus vicepresidentes, señores general D. Eusebio Sáez y Ordaz Avevilla, y su simpático y activo secretario D. Juan P. Criado.

El general Polavieja, presidente de la Asociación, no pudo asistir por continuar bastante molesto de su afección a la vista.

La comisión organizadora del banquete la componían los Sres. Prada, Cortellini y Massa, los cuales han visto realizados sus esfuerzos para que esta fiesta íntima y cordial resultase una entusiasta manifestación de afecto y reconocimiento a los tres socios de mérito en cuyo honor se daba.

Asistieron unos setenta miembros de la Asociación, y los honrosos señores Sr. Masa,

después de hablar en nombre de los organizadores del banquete, leyó numerosas cartas de adhesión de compañeros ausentes y copio que el ramo que adornaba la mesa fuese enviado a la señora marquesa de Polavieja.

El Sr. Ordaz Avevilla rompió el fuego de los brindis, haciendo breve historia de los servicios prestados por la Cruz Roja española y pidiendo que con urgencia se organizaran las ambulancias, por si en plazo próximo fuere necesario utilizarlas en circunstancias críticas para la patria.

El distinguido con agua pura) pronunció un elocuente discurso de tonos levantados y patrióticos, dedicando sentido recuerdo a los soldados que defienden la integridad del territorio y pueden ser pronto llamados a la defensa nacional; haciendo votos porque ante los intereses y por la gloria del pabellón español, desaparecieran las diferencias y se sacrificaran los intereses de partidos, agrupándose todos alrededor de las instituciones, que son la salvaguardia de la honra nacional y en las que se juntan todos los nobles sentimientos y aspiraciones de la patria. Brindó por la benéfica Asociación, que tanto hace por los soldados heridos y enfermos, y después de dedicar un oportuno recuerdo a los héroes de 1808, cuyo ejemplo, dijo, debe estar vivo en el corazón de sus hijos y de sus nietos, pronunció hermosas frases de paz y de concordia, siendo calurosamente felicitado y aplaudido.

Hablaron también los Sres. Moragas, Díaz Vicario, Vioza, Pando y Valle, Macheo, Calatravejo, Martínez Pacieco y La Higuera, dominando en todos los discursos la nota patriótica, el entusiasmo por la idea benéfica que persigue y realiza la Cruz Roja.

Los elogios justos y merecidos para el personal de la misma y para el secretario general Sr. Criado (D. J. P.), quien con palabra fácil y amena, correspondió a tantas muestras de afecto.

Los representantes de El Liberal, El Imparcial y LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA se vieron obligados, ante las frases lisonjeras que para la prensa en general y para los tres periódicos en particular se habían pronunciado todos los oradores, a decir breves palabras de agradecimiento y a hacer votos por la prosperidad de la Cruz Roja.

Resumió los brindis el general Saenz, que con la nobleza y sinceridad del soldado, tuvo palabras oportunas y halagüeñas para todos, y expresó ideas del más acendrado patriotismo y la caridad más ferviente.

Cerca de media noche era cuando terminó tan agradable fiesta.

GARCÍA PELÁEZ

A petición del concejal del Ayuntamiento de Santander Sr. Arzúroz, la citada corporación ha acordado solicitar el indulto del estimado escritor Sr. García Peláez, preso en Santoña.

El alcalde de Santander ha dirigido al señor ministro de Gracia y Justicia una comunicación trasladando el acuerdo de aquel municipio.

SOCIEDAD DE CONCIERTOS

Muchos aplausos se ha conquistado el maestro D. Jerónimo Giménez en la novena sesión musical, que ha dirigido notablemente ayer tarde.

En la segunda suite de Peer Gynt, de Grieg, se repitieron la Danza árabe y la Canción de Solweig.

Se ejecutó con mucha delicadeza el quinteto en do, de Schubert, solamente para cuerda.

En la ópera de Bizet, de Wagner, obtuvo el maestro Girónnez una verdadera ovación.

El viernes próximo se verificará el décimo concierto de abono, en el cual se ejecutará por primera vez la célebre cantata bíblica de Wagner, titulada La cena de los apóstoles, por el orfeón de San José.

HERIDA MISTERIOSA

En la casa de socorro de los Cuatro Caminos ha sido curado ayer tarde el niño de seis años de edad Francisco González, quien presentaba una herida cortante de cuatro centímetros de extensión en la región parietal.

Los médicos aseguran que hay numerosas reuniones de insurrectos bajo la dirección de los principales jefes en la parte Oriental.

Añade que el general Pando trata de ponerse en comunicación con aquellos por que se sometan a la legalidad, aceptando e régimen autonómico.

En la Habana había la convicción de que la mayoría de los insurrectos acabará por reconocer la legalidad y que el conflicto con los Estados Unidos será conjurado.

Los intimos de Máximo Gómez continúan mostrándose intranquilos.

ROBO.

En la calle de Atocha, núm. 114, se ha descubierto ayer tarde, a última hora, un robo, cuya importancia se desconoce por hallarse ausentes los inquilinos.

No se ha detenido a los ladrones.

RIÑA.

Ayer tarde salían del hospital Provincial Casimira Burgos y Eduardo Domingo Valiente, y como se encontrara la primera con Pascual López, se suscitó entre éstos una riña, en la que intervinieron Eduardo Domingo y Pascual López.

Todos fueron conducidos a la delegación del distrito del Hospital, habiendo sido curado antes Pascual López de erosiones en la cara.

UNA CONGREGACION.

Ayer tarde se reunieron en junta, gran parte de los miembros de la congregación del Santo Entierro, pero no pudieron tomar acuerdos porque se manifestaron grandes disidencias que produjeron disgustos, y el delegado del distrito hubo de suspender la reunión.

Una comisión de los concurrentes visitó al señor gobernador de la provincia para darle cuenta de lo ocurrido y de las causas de los desacuerdos.

El Sr. Aguilera, sin intervenir para nada en los asuntos que tan dividida traza a la congregación, dijo a los comisionados que podían convocar a otra reunión, avisando oportunamente a los congregantes. Así se hará, según nos ha manifestado la comisión, a la cual complacemos publicando esta noticia.

Hállase aliviado de la enfermedad que viene padeciendo, nuestro querido amigo el señor duque de Tamames.

En el Instituto de Vacunación, Valverde 30, se vacuna a la ternera, de 2 a 5.

Ha regresado de su excursión de propaganda por Andalucía, nuestro amigo el señor Janer, editor del Indicador Universal, el cual, de acuerdo con el comercio é industrial de Sevilla y Córdoba, publicará un número extraordinario ilustrado para las próximas fiestas de ambas localidades.

El ilustrado profesor de la Escuela Superior de Guerra, teniente coronel de artillería D. Leoncio Mar, acaba de publicar un compendio de Siderurgia, que está mereciendo grandes elogios de los inteligentes, por haber conseguido presentar en reducidísimo número de páginas, y con el mayor método y claridad, un cuadro completo de los actuales conocimientos en la materia.

En curso de epítome, tan adecuada para vulgarizar lo más esencial é importante de las ciencias aplicadas, no sabemos exista otra en castellano, al menos tan al corriente de los últimos adelantos y con arreglo a las teorías modernas.

El libro lleva un prólogo del inteligente acerrista, subdirector de la fábrica de Trubis, D. Leandro Cabillo, que es una de las autoridades en el asunto de la metalurgia del hierro.

</

