

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIOS DE LA SUSCRIPCIÓN  
MADRID: ED. DE LA MAÑANA UNA PTA. MES  
PROVINCIALES Y PORTUGAL, 5 PTAS. TRIM.  
EXTRANJ. Y ULTRAMAR, 12 PTAS. TRIM.  
PRECIO DE LA VENTA  
Por menor: 5 céntimos el ejemplar.  
Por mayor: 50 céntimos los números.  
PUNTO ÚNICO DE SUSCRIPCIÓN,  
MADRID, FACTOR. NÚM. 7.

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA  
HACE TRES EDICIONES: A UNA PESETA LA DE MADRID DE LA MAÑANA

PRECIO DE LOS ANUNCIOS  
UNA PESETA LINEA.  
Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financieros referidos a Bancos y Sociedades, á precios convencionales.  
Se reciben exclusivamente en esta Administración y en la Sociedad General de Anuncios, ALCALA 6 y 8, entre el depósito de la Bolsa y el de la Aduana, y por todas sus sucursales.  
8 Plazas de la Bolsa, 8 y por todas sus sucursales.

ANO XLIV. NUM. 12692

Madrid, Jueves 5 de Enero de 1893

OFICINAS: FACTOR, 7.

## LAS REINAS MAGAS

(CUENTO PARA NIÑOS Y GRANDES)

**EL JARON DEL CONGO** Victor  
Vaisier, proveedor en título de S. M. el rey de los buques, de su alcaide el bay de Tuner, etc., aconseja á su numerosa clientela que ipia por todas partes los Polvos Congolano adherentes, invisibles, y el extracto del Congo, perfume exquisito para el pañuelo.  
Depósito central: PRINCIPLE, 19 y 21. MADRID.

**MÚSICA DE INVIERNO**

No hay error... ¡Es el frío!  
El frío vivo y penetrante que sienta la nariz de ruines, las mejillas de granates y los párpados de perlas líquidas.  
El frío que nos trae la orquesta de los resacaídos y las toses; graves, débiles, agudas, sordas, estruendosas, desagradables.  
En todos los pulmones acuosos como el árbol cuando el huracán se desmenuza, ¿qué es lo que hace falta para producir el tan deseado alivio y recobrar la calma y la regularidad en la respiración? Algunas pastillas Gendrel, cuyos vapores benéficos penetran como un suave calor hasta en las más lejanas ramificaciones bronquiales, calman instantáneamente la tos y ponen un obstáculo al aire frío y húmedo que en ellas pudiera penetrar.  
Excelentes pastillas, superior a con mucho á todas las que han buscado en el reclamo un éxito pasajero, se venden en todas las farmacias.  
Farmacias de José Hernández; Dr. Garrido; Borrell y Perdomo; Moreno Miquel; Sánchez Ocaña; Passapera Compañía; Compañía Ibero-Universal. Por mayor, Melchor García.

**HORQUILLAS CONCHA.**—DEPÓSITO ÚNICO EN España, De Benoit, de París, Capellanes, 1, onto.

**AGUA DE INSALUS**

Estamos en plenas fiestas de Navidad, atravesando los días más cortos, tristes y fríos del año, pero también los más regocijados para las familias, que se vengan de las inclemencias del tiempo, congregándose en torno de abundantes mesas para celebrar, rindiendo tributo á tradiciones respetables, gloriosos recuerdos, que con igual alegría se conmemoran en todas las naciones cristianas. Podéis entregaros impunemente á los placeres gastronómicos y comer hasta hartaros, siempre que saturéis vuestros excesos con la EXCELENTE AGUA DE MESA DE INSALUS, que bebida en la cantidad que se quiera, sola ó mezclada con vino y á pasto, os evitará el malestar y la pesadez consiguientes al abuso en las comidas, proporcionándoos en cambio inefable bienestar, merced á una digestión placida y nada laboriosa.

**DEPÓSITO GENERAL CENTRAL**

**R. J. CHÁVARRI**

87, ATOCHA, 87, TELÉFONO 947 y en todas las farmacias, droguerías, hoteles y restaurants.

**LA HISPANO-FRANCESA**

vease anuncio de cuarta plana.

Madama ANTOINE et FILS

dentistas de S. M. — Puerta del Sol, 13, 2.º

El papel de este periódico procede de

**LA PAPELERA ARAGONESA**

SOCIEDAD DOMICILIADA EN ZARAGOZA.

Pues, señor; caminando vanían el año último los Reyes Magos la tarde del 5 de enero, una tarde en que por excepción no hacía frío; una tarde tibia, impropia del invierno, con palpitaciones de oído y aroma de primavera, y ya mostrábase impacientes por llegar á poblado.

Caravana lujosísima y bulliciosa: para todas invisible, aunque por todos esperada original hormiguero de hombres y cuadrúpedos, de extraños colores, y discordantes sonidos, se deslizaba despacio pero sin reposo, con calma, pero avanzando siempre.

Cuando el ruido de los pasos se extinguía lentamente á lo lejos, ó de improviso al revolver un cerro, seguía percibiéndose el confuso rumor que se escapaba de las grandes alforjas de los camellos.

Campanillas, notas de arpa, acordes de violines, cascabeles, timbres eléctricos, voces que decían *Pa-pa* y *Mamá*, arpeggios de piano, chocar de espadas, ladridos de perros, mugir de vacas, canto de pájaros... de todo había ecos en aquel estrechísimo *pot-pourri* cuyo compás marcaba el andar de las bestias, y cuyo conjunto era un verdadero caos de desafinaciones.

La tarde fué pasando; la luz se apagó despacio, cual si saboreara las bellezas de un día en que, como en el de la víspera de Reyes, hay tantas almas venturosas.

Poco después el horizonte se tiñó en lontananza con resplandores que parecían brotar del suelo, y más tarde el resplandor fué vivo destello y las luces de una gran ciudad aparecieron á la vista de los viajeros.

A repasar se pusieron entonces los Reyes Magos las listas en que figuraban los nombres de los niños á quienes traían juguetes, cuando un fuerte latir de alas les hizo levantar la cabeza y mirar al sitio en que sonaba.

¡Celeste aparición! Un hermoso ángel vestido de blanco saliendo de entre las luces de la ciudad, avanzaba hacia ellos por los aires. Era el Ángel de la infancia, el Santo Ángel de la Guarda, que «se lleva á los niños» amorosamente reclinados sobre su pecho, á tres pequeños.

Sorpresa grande produjo á los Reyes cuando en semejante noche pudieran inclinarse los niños, y agudoneados por irresistible curiosidad, hicieron señas al Ángel y le rogaron que descendiera un momento.

El Ángel atendió á la súplica; en presencia de los niños muertos, consultaron Melchor, Gaspar y Baltasar sus listas de peticiones, y... borraron tres nombres; el Ángel contestó complacientemente á distintas preguntas de los Reyes, y á fe que la conversación no fué perdida, como veréis los que sigáis leyendo.

La luz del alba fulgura en el espacio. La ciudad continúa á oscuras. Los Reyes han terminado su poética ronda, y el último juguete que han dado al último juguete digo mal, al último, pues quedan tres sobrantes en las alforjas de los camellos.

Caravana silenciosa la que antes fué tan alborozada por el sonar de aquella orquesta de juguetes, camina ahora á buen paso, porque la carga ha desaparecido y vislumbra el descanso de todo un año. Ya no semeja, como al venir, pere-

zoso hormiguero. Ahora es desbandada pintoresca y casi tumultuosa.

Los Reyes caminan á distancia de la servidumbre; nóteseles deseo de distanciarse más de ella, y cuando lo consiguen se hablan de esta manera:

—Tiene razón el ángel; nosotros—dice Gaspar—hemos creído siempre que somos la única, la positiva y suficiente felicidad de los niños, y no es así; ya habéis escuchado sus palabras. Aquel rubio tan mono, de blondos rizos y ojos azules, se murió ayer porque el día de Navidad lo llevaron sus padres al banquete que daban unos parientes, y porque al otro día lo mandaron á una casa en que había teatro y *tunch*, y mucha gente y grandes estufas.

El otro niño, el moreno, el más crecido, casi un hombrecito, ya nos lo han dicho, ha subido al cielo por mandato de Dios, que, disgustado con la educación que recibía de quien mejor debía dársela, no ha querido que se perdiera su alma.

El tercero, el chiquitín, ¡pobrecito!, aún me parece escuchar lo que nos contaba el ángel... No ha podido *esperarnos*, por falta de alimentos, por falta de ropas; se ha muerto de hambre y de frío, porque en su casa no entraba para hacer tres días, y tres noches que su madre no recogió una sola limosna... Os aseguro que las palabras del ángel me han puesto triste, y que he de procurar en lo que de mí dependa cumplir los deseos que nos ha significado en forma de cariñoso ruego.

—Por mi parte, dispuesto me hallo también—exclama Melchor.

—Y yo—agrega Baltasar,—yo, que quiero tanto á los niños, haré lo mismo. No basta con los juguetes; no dan nuestros muñecos de cartón la felicidad á esos otros adorables muñecos de carne y hueso; es necesario algo más útil, menos superfluo; algo que si no realiza ilusiones, satisfaga las necesidades de esos hombres de vida, que á veces no llegan á abrirse por descuidarlos. Buscaremos á las reinas de que nos ha hablado, y si damos con ellas, entonces si que serán provechosos estos viajes para nuestros amigos.

Ese ángel que vive siempre junto á los niños, que vela todas las noches su sueño sabe de esto más, muchísimo más que nosotros que solo una vez al año, con prisa y de puertas afuera, nos ocupamos de ellos.

¡Siguen marchando, y caminaron muchas leguas, y desaparecieron por último en los confines de una región... soñada.

Ya ha pasado un año. Ya vuelven los Reyes. Pero la comitiva se ha aumentado esta vez, y precediéndola figuran á su frente tres hermosas mujeres, las Reinas de que habló el ángel aquella noche.

Las Reinas no conducen juguetes, pero en cambio por cada muñeca, por cada ferrocarril, por cada escopeta y cada ferrocarril que los Reyes regalan, darán ellas un consejo, impreso en letras de oro sobre brillantes cartulinas.

Son las Reinas Magas de la paternidad, y vienen á compartir las tareas de los Reyes Magos de la infancia. A estos tienen que pedirles los niños aquello que más desean. Ellas, con mayor gene-

rosidad y mejor acierto, darán á cada padre lo que más falta le hace, acaso lo que más olvidado tiene.

Son la Caridad, la Moral y la Higiene. No hay duda que el Ángel de la Guarda estuvo acertado en sus indicaciones.

La Caridad remediará muchos infortunios. Esta Reina trae consejos y máximas saludables como sus compañeros, pero trae además, en grandes sacos, monedas de oro y plata con que suplir la indigencia de ciertos corazones egoístas, y con que hacer en el acto el bien, allí donde crea que no podrán esperarse á los consejos surtan efecto.

Los niños descalzos de las horribles noches invernales, en los que jamás se fijaron los Reyes Magos; los hijos de los pobres que se hielan en el sotabanco, lo mismo casi que los que piden limosna por las calles; los interesantes hospiciados; los desheredados de la Inclusa; toda esa generación anémica saturada de raquitismos, todo ese plantel de débiles arbolillos, de flores lacias que se deshojan solas, y miran con envidia á las plantas de estufa, suspirando por el calor que á estas les sobra, tendrán en la Reina Maga una amantísima protectora que dejará, ó hará que alguien deje á la cabecera de sus camas, un vestido nuevo, un traje de abrigo, una tarta de caldo.

La Reina Maga no se limitará á visitar las tristes moradas de los niños pobres; se asomará á las habitaciones que ocupan las gentes ricas y les dirá: «Santificad esta noche con una obra cualquiera de beneficencia; haced, por ejemplo, que vuestras esposas y vuestras criadas cosan durante el año una ó varias *evoluturas* de región nacido, recojan la ropa que desechen vuestros hijos, y ofreciendo de Reyes Magos id á depositar la ofrenda de ese trabajo y de vuestra caridad en el tenebroso torno de la Inclusa, ó ante la puerta numerada (como los nichos) del sotabanco en que más la necesitan».

Entrará en las tiendas de juguetes y dirá á sus dueños: No seáis egoístas, no lo subordineis todo al interés, vended cuanto queráis y al precio que os dé ganancia, pero acordados de los niños que no pueden comprar la más barata de vuestras mercancías de esos pobres niños, que habéis visto cien veces ante el cristal de los escaparates «dejándose» los ojos y el alma entre las maravillas que los adornan. Y al llegar esta noche agrupad los deshechos, reunid los objetos feos, sumad á ese montón los pasados de moda, y bendecid vuestra tienda rifando en ella gratuitamente (con premio para todos los números) entre los niños pobres, esa masa de ilusiones, las manecitas ciegas, los arriales *manos*, los caballos *cojos*... cualquier cosa, que por mala que sea, habrá de parecerles lindísima.

Imaginad el espectáculo de vuestra tienda en tal momento; figuraros una agrupación de cabezitas despeinadas é inmóviles, unos rostros coloreados, acaso por primera vez, por la emoción y la alegría, ojos brillantes de mirar ansioso, reflejando el placer *imprevisto*, sobre un fondo de constantes tristezas, el palmeteo de las manos á cada obsequio, el embalseo de las madres á cada palmoteo... y decidme si una cosa así, en noche de Reyes, no sería muy hermosa.

La otra reina *Moral* trae tela cortada para rato. Quizá amanezca antes de que pueda terminar su tarea. ¡Tiene tanto que aconsejar! ¡Tiene tanto que decir! Dirá que los niños no deben escuchar ciertas conversaciones, ni presenciar ciertas cosas, ni asistir á algunos espectáculos; que las *frustraciones* sobran en todas las casas donde hay madre; que la educación religiosa debe preceder y superar á toda otra clase de educación concocida, porque es el mejor «abono», el dulce injerto, la primera savia, el rocío más

benéfico de las almitas pequeñas (puñanos de semilla) que los niños albergan en sus cuerpos; dirá á muchas madres que aman ajenos á sus hijos, porque no hay en la maternidad misión más dulce, é indicará á otras que valen más para la vida práctica, para las *sorpresas* de vacas navoosas del porvenir y de la fortuna, unas manos que sepan hacer medianamente un dobladillo, que no unos labios que digan en alemán ó en inglés una porción de tonterías; dirá que los niños deben respirar desde muy pequeños en atmósferas de honradez y laboriosidad, y que para las niñas no existan otras más saludables que las de la modestia, la economía y el pudor; dirá que cuando más tiempo convenga de permanecer en el seno de la primera Comandante, más buenos aprendrán á ser; y dirá que el buen ejemplo debe constituir, en los hogares en que haya hijos, la preocupación de todos los momentos.

Por último, la tercera Reina, la *Higiene*, tampoco habrá de descuidarse si quiere remediar con eficacia los males que hicieron pensar al Ángel en la necesidad de su venida.

Su primer deseo—que ha cumplido por anticipado en el viaje—era decir á los Reyes que no den á los niños juguetes pintados con colores nocivos.

Prohibirá todo género de bailes, hará otro tanto con las funciones de tarde; y seguirá «prohibiendo»: las salidas nocturnas, los paseos en coche abierto, las meriendas imprevistas, las comidas en habitación separada del comedor de los padres, el uso de golosinas, la moda de las visitas, la asistencia á los templos (si quiera hasta los siete años) y otra porción de atrocidades que ricas y pobres, pintados con colores nocivos.

Recordad—escribía á las esclavas del modernismo—lo que habéis visto de niñas, lo que habéis visto centenares de veces en vuestras jiras y viajes, si en que en el mismo punto de habitual residencia no os habéis fijado en modelos dignos de imitación. Recordad á la mujer del guarda jurado repartiendo á sus hijos la cena y acostándolos, por sí misma, junto á su cama; recordad á las gallinas del cortijo, abrigando también bajo sus alas á los niños; recordad las costumbres de esos cuerpos de los pájaros padres sustituyendo durante mucho tiempo, al cascarón da huevo en que evinieron sus hijuelos; recordad lo que hacían las ovejas con sus corderillos, las vacas con sus becerros, la gatita, que tanto os gusta, con sus chiquitillos, y no seáis peores; sobre todo, no cedáis en inteligente previsión, siendo mujeres, á las previsiones amorosísimas de la hembra.

Vuestro hijo, dormido, os reclama al lado de su cuna; haceis más falta allí en esas horas del sueño que el calor de una mejilla y un golpe de los, un rechinar de dientes son señales, lejanas quizás, pero signos al fin de algo malo que amenaza al pequeño durmiente, que no cuando de día juega por la casa, saltando como saltan los pájaros en los patios de la jaula.

Además no hay nada más hermoso que un niño dormido, no hay nada comparable á la inmensa belleza que ofrece la expresión dulcísima que dibujan sus rostros, el moñito que entreabre sus labios... Además, para una madre no hay en el mundo más misión que la de cuidar á sus hijos, y es tan delicada, es tan conmove-

dora esa misión cuando se «la ve» de noche á la luz de la lamparilla, acompañada por la *música* de la aloba, en que cantan *soito voce* la melodía del amor de los amores, la respiración de la madre y la del niño, enlazándose, completándose, *acariandose*, que no se concibe la privación «voluntaria» de semejante placer.

No pidáis juguetes. No resolvéis nada con ellos. Si está noche, por ejemplo, el niño que duerme alejado de vosotros tiene algo que mañana os «dará» porque no se cuidan de observarlos; si se despierta y se enfria y amanece enfermo ¡de devolveréis la salud con la ofrenda que depositen en su balcón los *padres Magos* para que goce con ella es indispensable que estudiéis bien mis consejos.

Reyes y reinas acaban de entrar en la gran ciudad, que... se parece mucho á Madrid.

De mañana en adelante, empezaremos á saber si la venida de las reinas magas ha sido ó no aprovechada.

Yo creo que si da resultados, si vuelven todos los años, si los mismos niños—aparte de sus padres—aprenden á querernos, y en lo sucesivo los *padres* más á ellas más á las Magas que á los Magos, habrá motivo para celebrar de veras la Noche de Reyes, que será... la mejor *Noche Buena* de los niños.

ENRIQUE SEPÚLVEDA.

(5 enero 93).

En esta semana comenzaremos á publicar una serie de artículos debidos á distinguido y popular escritor

**DON CARLOS FRONTAURA**

continuación de los que obtuvieron éxito tan grande bajo el epígrafe

**LAS TIENDAS**

**ACTUALIDADES**

**EN CASA**

DE LA

**MARQUESA DE SQUILACHE**

Baile de niños.—Sedas de flores.—El minué de Mozart.—Las parejas.—Diálogos infantiles.—Más bellezas.—Flores sin espigas.

Los niños de muchas familias aristocráticas de Madrid, no han tenido que esperar con impaciencia este año la llegada de los Reyes Magos, pues antes de que Melchor, Gaspar y Baltasar vengan á depositar en los zapaticos puestos en los balcones los regalos que merecen los niños buenos, una vida cariñosa, la que levantó una iglesia para que rezaran los niños pobres, ha dado una brillante fiesta para los niños ricos.

Y las fiestas de los niños son las fiestas de las madres: desde la modesta mujer del pueblo que engalana á su hijo con los saquitos de percal, hasta la dama aristocrática que le lava con rosas y encajes, todas ponen empeño en que los pedacitos de su alma, el encanto de su hogar, los frutos de su amor, sean hermosos.

Observando estos días pasados á muchas damas de la aristocracia, se podía decir: A estas señoras les pasa algo. Y era que aun las que no se preocupan de su toilette estaban preocupadas con los trajes que debían llevar sus hijas al baile que la marquesa de Squilache daba en honor á sus sobrinas, y para festejar á los hijos de sus amigos.

¡Cuántas miniaturas de Isabay se han

## BOLETIN RELIGIOSO

DEL VIERNES 6 DE ENERO

Santos del día 6 de enero.—La Epifanía del Señor y Adoración de los Santos Reyes, San Melanio y San Nilamón.

Salte el sol á las 7:24: tonese á las 4:49.

**CULTOS PARA EL 6.**

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en San Ginés y habrá misa solemne á las diez, predicando el párroco; por la tarde completas y procesión; después ejercicios en el Santo Cristo, y dirá sermón el señor Villala.

En San Pascual Jubileo perpetuo de Cuarenta Horas.

En la Catedral, á las nueve, horas canónicas y fiesta solemne; predicará el señor penitenciario.

En la Real Capilla habrá función solemne y el ofrecimiento de preciosos cálices.

En las parroquias misa solemne y sermón por los párrocos.

En la Encarnación predicará el señor Belda.

En Nuestra Señora de Gracia el señor Belda.

En Santa Bárbara fiesta solemne para inauguración del Apostolado del Corazón de Jesús; á las ocho y media comunión general, y por la tarde, á las cuatro, ejercicios, predicando el párroco.

En Santiago gran fiesta á los Santos Corazones por aniversario de la instalación del Apostolado, siendo orador por mañana y tarde el P. Fita.

En la capilla de la Cara de Dios, á las cinco, Via Crucis, Miserere y adoración del sagrado lienzo.

En San José habrá cultos como los primeros viernes; orador por la tarde el P. Pompilio.

En Cañizares, id. un padre de la Compañía.

En las Salas (sede de Santa Engracia) id. el Sr. Belda.

En las Salas (calle Ancha) id. el señor Sarmiento.

En Santa María id. el señor Sura.

## BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

176

Ya se colocaba la curiosa multitud á las puertas del cementerio, cuando una orden del regente mandó subir al reo al salón de audiencia.

La iglesia de Santa Magloire, antigua capilla del convento de este nombre, reedificada en 1630, era una nave de poca extensión, situada en el centro del mayor cementerio de París.

Un muro con tres entradas rodeaba el cementerio: la principal á la calle de Santa Magloire; la segunda á la calle de las Dos Iglesias, y la tercera á un callejón sin nombre, al que caía la puerta excusada del pabellón del príncipe de Gonzaga.

Ya hacía algunos años que se enterraba poco en este cementerio, y sólo algunas familias nobles conservaban sus panteones y capillas funerarias en el cementerio. Hemos dicho que la de Nevers estaba á poca distancia de la iglesia.

Veinte minutos habrían corrido desde la entrada del preso en el palacio de Gonzaga, cuando en medio de las tinieblas de la noche una luz se vió elevar tres veces á través de una ventana del salón.

Los amigos de Gonzaga, que aguardaban esta señal, en vista de que no tenían medio de escapar, al ver elevarse la luz sintieron renacer su valor á la vista del peligro y en la íntima persuasión de que Gonzaga estaba ya á su lado.

—¡No se trata más que de su rapto!—decía uno.

—¡Los caballos están prontos!—decía otro.

—¡Adelante!—exclamó Taranne;—cuando venga monseñor que encuentre ventilado el asunto.

El grupo entero se lanzó á la puerta de la iglesia, llevando á Oriol á retaguardia.

Al primer empuje la puerta cedió; pero detrás de ella los esperaban tres espadas desnudas.

Las armas se cruzaron, pero no resultó mas que una estocada, dada por Navailles y recibida por Chaverny, que dió con notoria imprudencia un paso adelante.

El marqués, cayó y Navailles, al reconocer á su amigo, arrojó su espada.

—Y bien—dijo Coardacas,—¿que otra cosa esperabais? ¡Mostrad vuestras tizonas!

Ya iba de nuevo á empeñarse el combate, cuando ruido de pasos y de voces los suspendió á todos.

La multitud huyó: Peyrolles cayó, lanzan-

## EL JOROBADO.

173

templar serena esos retratos de familia, sin presentales al culpable, vencido, castigado?

Todos callaban: el presidente hacía signos negativos; el regente reflexionaba.

—¿Qué aguarda de la presencia de este hombre?—decía Gonzaga, mientras el sudor bañaba su frente.

—¿Cuál es la opinión del príncipe de Gonzaga en este asunto?—exclamó el duque de Orleans.

Gonzaga, como previniendo su respuesta, sonrió con indiferencia y dijo:

—¿Por qué he de dar mi opinión en lo que no considero mas que un capricho? Yo nunca me opondré á un deseo de la señora princesa, y excepto la dilación del castigo, no veo ni ventaja, ni inconveniente en que se acceda á su petición.

—Pocos instantes se retardará—exclamó la princesa prestando oído á lo que pasaba en la calle.

—¿Sabeis dónde está el reo?—dijo el regente.

—¡Monseñor!—dijo el presidente.

—Faltando ligeramente á la forma—replicó secamente el regente,—se puede llegar al mismo fin.

La princesa en vez de responder, señaló imperiosamente la ventana, por la cual penetraba el rumor del populacho.

—¡El reo no está lejos!—murmuró uno de los presentes.

El regente llamó al marqués de Bonivet, y le habló en voz baja, saliendo aquel al punto del salón.

## EL JOROBADO.

173

El escribano saludó respetuosamente, y leyó la sentencia, que en sustancia decía así:

«En atención á las interrogaciones y pruebas que se han aducido, la Cámara condena al Sr. Enrique de Lagardiere, mal llamado caballero, por asesinato cometido en la alta y poderosa persona de Felipe de Lorena, duque de Nevers; primero, á la satisfacción pública, ante la estatua y sepulcro de dicho señor duque de Nevers, en el cementerio de Santa Magloire, en cuyo sitio perderá la mano derecha; segundo, á ser cortada su cabeza por mano del verdugo en el patio de ejecuciones de la Bastilla, etc., etc.»

—¿Estais satisfecha, señora?—exclamó el regente cuando el escribano acabó de leer.

La princesa se levantó tan impetuosamente que Gonzaga la imitó sin tener conciencia de lo que hacía, semejante al hombre que de improviso recibe un choque violento.

—¡Hablad, Lagardiere!—exclamó la princesa con exaltación.—¡Habla, hijo mio.

Esto produjo en la asamblea una conmoción eléctrica, y el mismo regente estaba de pie, y murmuró devorando á Gonzaga con su vista.

—¿Tiembias, Felipe?

—¡No, por Dios, monseñor! ¡Ni hoy ni nunca!—replicó Gonzaga con arrogancia.

El regente se volvió hacia Lagardiere, y dijo:

—¡Hablad.

—Monseñor,—dijo el reo con voz firme y tranquila,—la sentencia que me condena me tiene apelação, ni V. A. puede perdonarme no quiero tampoco perdón, quiero justicia he aquí lo que puede hacer V. A.

Todas aquellas cabezas canas, todas aquellas dignidades del Estado estaban pendientes de los labios de Lagardiere, y contemplaban á éste y á Gonzaga, cuyos rostros estaban animados por diversa expresión: el mismo presidente murmuró á pesar suyo: —Para variar la sentencia, necesitaríamos la confesión del culpable.

—La tendremos—exclamó solemnemente Lagardiere.

consultado estos días! (Cuanto gradado de principios de siglo se han examinado de casa en casa los retratos de la emperatriz Josefina, de la reina de Nápoles y de la princesa de Beaurain, y las más afanosas copias de pinturas y sueltas, de otras las faldas de seda y terciopelo, de algunas adorno y detalles para reunir lo que más podía favorecer a sus hijos.

Ha salido a recibir las alhajas de las bodas, los abanicos guardados en las vitrinas, los encajes heredados y las niñas y niñas de las que coquetearon en tiempo de Godoy, han resultado encantadoras. Y como sus antepasadas, brillaron después de una revolución, ellas se divertieron ayer después de una insurrección, en la que han salido derrotadas las ayas inglesas, alemanas y francesas.

En ocho días no se ha mirado una gramática, ni se ha escrito un tema, ni se ha dado una lección; pues no se ha hecho más que ensayar el *minuet*, probarse el traje imperio y pensar en el día del baile que parecía que no iba a llegar nunca. Y llegó, como todo llega en el mundo, y pasó pronto, como pasan las diadas. Ayer por la mañana era todavía esperanza para los infantiles bailarines, hoy es ya un recuerdo, y cuando en las primeras horas del día que amanece, cuando trazo estas líneas, se despiertan los que ayer gozaron, los padres que han soñado.

Y así poco a poco irán aprendiendo que como dijo nuestro gran poeta, la vida es sueño.

La marquesa de Squillache preparó su casa admirablemente para la fiesta. No es de flores la tienda que se cruza en los días heróicos de la primavera de la vida? Pues un camino de rosa se extendía por la anchurosa escalera, esparciendo aromas recogidos en los jardines de Murcia y de Valencia, y luciendo matices acariciados por el sol espléndido de la costa de Levante.

No es de color de rosa todo lo que ve en los días de la infancia y de la adolescencia? Pues lazos color de rosa adornaban los salones, colgando de los espejos, animando los bordados cortinones, engalanando las puertas, y con los lazos de anillo *moiré* rosa se entrelazaban hojas de hiedra, uniendo el color de las alegrías al color de las esperanzas.

La decoración correspondía a los personajes que eran los actores principales de la escena, y por aquellos anchurosos salones del palacio de Villahermosa, tan llenos de recuerdos ilustres, había ayer tarde rumbos de risas que parecían los gorgoros de los pájaros en la enramada cuando llega la primavera, y caricias de niños y de niñas hermosos y travessos animaba las estancias como si por ellas se hubieran escapado todos los angelitos de las glorias que nació Murillo.

¡Oh! ¡Ilustres mimos de las insignes damas que en la aurora del régimen constitucional escucharon en aquellos salones galanterías de Martínez de la Rosa, versos de Espronceda, gorgoros de la Albani y escalas maravillosas de Rubini, si es de dolo visitar los sitios en que fuisteis felices, como gozaisis ayer contemplando vuestros óncitos, reproducidos a través de tres generaciones!

Ya estaban los salones de la marquesa de Squillache llenos de notabilidades, de elegancias y de bellezas, cuando sonaron los ecos melodiosos del *minuet* del *Don Giovanni*, la pieza musical de exquisita elegancia en que Mozart recogió sus hermosos recuerdos de la corte de Viena, los que guardaba de cuando, niño aún, era celebrada por su precoz talento, y elegía para bailar, entre todas las arduas deusas que se presentaban a su vista, a la más hermosa de las hijas de la emperatriz María Teresa, a la que fue luego la reina María Antonieta.

Y a los ecos de la música señorial y ceremoniosa aparecieron por el fondo del salón principal, en procesión elegante, marcando el compás, parejas de niñas y de niños, empujados por las manos, inclinando ellas con gracia a los niños, o coquetando la hermosa cabeza coronada de plumas, y buscando ellos las miradas de sus compañeras, mientras seguían con ademán resuelto las elegantes figuras del aristocrático baile.

Al principio no se podía apreciar más que el conjunto: una hilera de fraes rojos en miniatura y otra hilera de faldas blancas, azules, amarillas y rosa, que se armonizaban, formando un cuadro precioso. Poco a poco se destacaban los detalles, y se veían niñas preciosísimas y muchachos apuestos.

Rompan la marcha un hijo de los señores de Casa Valencia, que levaba por pareja a la linda niña de los señores de Yaguaz, una preciosidad que lucía un traje blanco bordado de oro; seguía otro hijo de los condes de Casa Valencia, con la hija de los marqueses de Roncalli, vestida de blanco y rosa, y peinada con arreglo a los figurines del primer imperio en modo tan notable, que los rizos formaban un marco delicioso a su hocicero semejante; en nos marchaba el hijo de los marqueses de Bolanos, que estaba monísimo, dando su mano a la hija del conde de Pegó; la hija del sobrino del Papa León XIII y de la hermosa criolla que se llamó de soitera la señorita de Bueno.

Vestía la hermosa niña en la que se han unido sangre italiana y sangre cubana para formar una delicada flor meridional, un traje rosa con abierta gola de encaje de oro, como la que solía usar la emperatriz Josefina antes de que la hicieran salir de la Malmaison sus desdichas.

Pura María, la hija del general Sabas María y una de las heroínas de la fiesta, como sobrina de la marquesa de Squillache, estaba encantadora. Se halla la hermosa niña en la edad en que el botón de la rosa se entretiene, y la ha dado el cielo todos los encantos de su madre. Una rizada pluma sonrosada orlaba su ceñida falda y formaba base como de nudo a su gentil figura, elegantísima con el traje de rosa, adornado de trecho en trecho con tiras bordadas de lentejuelas, se coronaba con diadema de brillantes, sostenida de blancas plumas, y no iba nada más hermosa para ser representado el cándor y la belleza. Era su pareja un Liniers, hijo de D. Santiago, que puede darse por contento en el mundo si heredó el talibón de su padre.

Otras dos sobrinas de la marquesa de Squillache figuraban en la cuadrilla, las hijas mayores del esposo de su hermana, el general D. Francisco de Borbón y Borbón. Pero ¿cómo se conserva en estas preciosas niñas, que no llegan a la adolescencia, el tipo de belleza de las princesas de la casa de Borbón de Nápoles y los rasgos distintivos de su raza. María Luisa de Borbón llevaba un traje de rosa blanco, con las mangas bullonadas de seda *chêne*; la daban hasta el cuello los dorados bucles, y la coronaba un sencillo adorno de plumas blancas y azules, y parecía la reproducción exacta de un retrato que a su abuela paterna, la infanta María Carlota, la hicieron en Nápoles mucho antes de que saliese de aquella corte para seguir a la de España a su hermana la reina María Cristina.

Cuando se ve a la hermosa niña se recuerdan los versos que Lamartine consagró a su abuela comparándola a las rosas de los bosques que crecían en las montañas de la alta montaña, y contemplando la blanca mano que la descendiente de princesas enlazaba con la de un adolescente hijo de los condes de Mayorga y nieto del conde de Toreno, se recordaban la influencia que una botafada de la abuela de la niña y la pluma y la palabra del abuelo de su pareja han tenido en nuestra historia contemporánea.

La otra hija del general Borbón, Elena, conserva el tipo de las hijas de la reina María Carlota, acentuándose más en ella los rasgos distintivos de los Borbones de la primera raza. Tenía por pareja a un Maqueira, familia que ya se ha unido a la de los Borbones. Gloria Collado, la hija tercera de los marqueses de la Laguna, lucía un traje amarillo y azul con los bucles de encaje; llevaba una diadema de brillantes que fue de su bisabuela la marquesa de Torre Hermosa, y el peinado a la griega, enlazaba sus encantos de morena, animados por unos ojos que hablan y revelan el genio de una raza en que las mujeres han brillado siempre por su ingenio. Su pareja era un hijo de los Sres. de Liorens. Las dos hijas de los condes de Esteban Collantes figuraban en la cuadrilla, y las dos son dignas herederas de la belleza de los Sanchovalles que las corresponde por su madre, y de la elegancia de las Collantes que les va con línea directa por su abuela paterna. Sus trajes eran de un estilo irrefragable, de color de botón de oro el uno y azul el otro, demostrando las dos en sus detalles que no en vano se han dirigido en casa de persona versada en antigüedades.

Las niñas de Esteban Collantes tenían por pareja: la una un Linian y la otra un Vazquez.

Consuela Casa Valencia, una preciosa niña vestida de azul, con una diadema a vastago de la noble casa de Hajar, un hijo de los marqueses de Belchite. María Via Maná, una morena encantadora que vestía con gran propiedad un traje de brocatel de puro estilo Bonaparte, bailaba con un hijo de D. Alejandro Pidal, uniéndose en la gentil pareja la aristocracia tradicional y la aristocracia del Parlamento.

Milagros Via Manuel, otra niña preciosa de esa familia, en que abundan las bellezas femeninas, hablaba con el hijo varón del conde de Limpías, un gentil muchacho, descendiente de noble hogar montañés, que luce en su escudo la roja cruz de Santiago. La hija mayor de los Sres. Sánchez de Teza, estaba preciosa con un traje listado de delicados matices azules y rosa, y formaba una pareja digna del pincel de Ysabey, con el hijo menor de los marqueses de Santa Genoveva, adolescente que recuerda la gallardía de su padre, uno de los mejores oficiales de nuestro ejército y uno de los jinetes más apuestos que han cabalgado a la portezuela de las carrozas reales.

El éxito del *minuet* fue prodigioso y se volvió lo menos seis veces, obteniendo todos los bailarines una ovación merecida, pero especialmente los dos hijos mayores de los condes de Casa Valencia, que son una verdadera monada. El hermano menor de éstos, un niño de cinco años, que apenas levanta del suelo, es un prodigio bailando el vals de tres tiempos.

¡Qué diálogos más preciosos entre los infantiles bailarines! — ¡Tú sabes—decía el menor de los hijos del conde de Casa Valencia a una niña de su edad, cinco años próximamente.—Yo soy sobrino de Cánovas. — ¡Y quién es Cánovas?—preguntaba la niña. — ¡Por qué tanta? Cánovas es el hombre de más talento que hay. Ya ves, la saludan los civiles y los de orden público. — ¡Pues yo tengo un tío que manda más que todos—decía la moñisima hija del conde de Peacci. — ¡Y quién es? — El Papa. — ¡Boda abajo todo el mundo; nadie se atreve a replicar, y solo una niña encantadora, que no llega a seis años, termina la competencia, diciendo: — ¡Pues es más bueno mi tío Pepe, que me compra muñecas así de grandes— y alza el brazo hasta una altura inverosímil. — ¡Y hay que confesarlo, en aquel concurso, el desdencionó tío Pepe que compra muñecas grandes, triunfó del Sr. Cánovas del Castillo y del mismo León XIII. — ¡Qué tienes!—le preguntaban a un precioso niño de cuatro años de los señores Sánchez del Aguila, que comenzaba a hacer pucheros. — ¡Que esas—decía señalando a unas niñas mayoresitas—no quieren bailar conmigo! — ¡Y por qué no quieren? — ¡Porque soy pequeño. — ¡Anda, dejálas, que ya crecerás. — ¡Eso es—dijo el niño, consolándose de repente,—y cuando yo sea grande no querré bailar con ellas. — ¡No sucede esto muchas veces en la vida? — Allí se expresaban con la mayor franqueza las opiniones. — ¡Baila con este niño. — ¡No, porque no sabe. — ¡Date el brazo a esta niña. — ¡No me gusta; yo quiero a aquella que está allí. — Las manías y los papás gozaban lo que no es decirle con las monadas de sus pimplos. Ninguno se quería marchar, y tenían las manías que arrancaban a la fuerza del salón. — ¡Ha quedado el nombre del asesino! — ¡El muerto ha hablado!—dijo Lagardiere señalando las pavesas que había a los pies de Gonzaga. — ¡Qué había dentro?—exclamó el regente fuera de sí—había, te ocreemos; este hombre se ha perdido! — ¡No había nada, monseñor. — Y prosiguió en medio del estupor general. — ¡Nada, glo óis, príncipe Gonzaga? Vuestro nombre no estaba ahí, pero vuestra propia mano acaba de escribirlo. ¡El muerto acaba de hablar! — ¡El muerto ha hablado!—murmuraron todos los presentes. — ¡Destruyendo esa prueba, el asesino se ha vendido. — ¡Hay con confesión del culpable—dijo, a pesar suyo el presidente.—La sentencia puede ser revocada. — ¡Asesino! ¡asesino!—exclamó el regente. — ¡Prended a ese hombre! — Rápido como el pensamiento, Gonzaga tiró de su espada y dando a Lagardiere una terrible estocada, exclamó: — ¡Villano! ¡No gozarás de tu victoria! — La planta de Lagardiere vaciló y su boca exhaló un gemido. Gonzaga aguardó a los soldados entre los tapices, y cuando aquellos creían tenerlo preso contra el muro, éste se abrió y Gonzaga desapareció del salón. Lagardiere, único que contaba aquella puerta, por haberse servido de ella en su primera asamblea, fue el primero que se dirigió a ella con las manos ya libres, merced a la estocada del príncipe, que había cortado las ligaduras, haciéndole en el pecho un pequeño rasguño. En el instante en que todos se disponían a seguir al fugitivo, doña Cruz, con ademán descompuesto, se presentó en el salón gritando: — ¡Socorro! ¡Socorro! — ¡Mi hija!—exclamó la princesa dando un ruido.

hija de los condes de Romera, y otra de los Sres. de Cabestany, dos niños del general Borbón y uno de los marqueses de Hoyos. Blanca Collado, la menor de las hijas de los marqueses de la Laguna, estaba preciosa, con un vestido de color rosa y un cordón de brillantes del tonado de sus abuelas las duquesas de la Rocá. La señora de Martos había de abue- la inverosímil luciendo al baile dos niñas de su esposo, unas niñas preciosas, vestidas con arreglo a los retratos de la primera esposa de Napoleón I. Estas niñas, Escosura por su madre, tienen muchos recuerdos en los apos del palacio donde estuvo el Liceo famoso.

Una niña de los condes de Fontan lucía un precioso traje de tul; había otros de Montejos dos de Badillo; tres niños de los condes de Montarón; una pareja de los marqueses de Monteguado; una hija preciosa de los señores de Plá, vestida con gusto exquisito y con un rigor de época esmeradísimo, hasta el punto de que no llevaba nada que no fuese exactamente histórico. No es posible recordar a todos los niños en la precipitación con que se trazan estas líneas. Una niña pequeña de los señores de Pidal parecía una figurita de biscuit con sus bullonadas mangas de color de rosa. Los duques de Veraguá han presentado en este baile al mundo a su hija mayor, una niña preciosa que estaba encantadora con un traje azul y blanco.

Después de las niñas han bailado los mayores, y a las doce de la noche duraba la tertulia, como de ordinario, en casa de la marquesa de Squillache. Este nombre recuerda a las generaciones del pasado el motivo famoso de capas y sombreros, y recordaba a las del porvenir el baile de ayer. Y hoy, cuando al tocar al iba las campanas de la iglesia de San Juan de los Rios, los niños pobres acuden a rezar por el protector, los niños ricos se despiertan pensando en la fiesta que les ha presentado tan bellos los albores de la vida. Para ellos no tienen todavía las flores espigas.

KABABAL. EDICION DE LA MAÑANA DEL JUEVES 5

Mañana viernes por la tarde se pondrán en escena en el teatro de Apolo las zarzuelas *La cecilia*, *La republica de Chambe* y el melodrama lírico en dos actos y siete cuadros, titulado *El esclavo a la veintidós de Agosto*. El sábado de la presente semana se verificará el beneficio de los autores de *La cecilia*, Sres. Extramera y Chapi.

Ha llegado a Madrid una comisión del partido liberal valenciano, presidida por el Sr. Chavarrí, para tratar de las próximas elecciones en dicha provincia. Ayer visitaron al Sr. Capdepón. Escribe *El Correo Militar*: «Se ha dicho hoy que el señor ministro de Marina es opuesto a la construcción del dique de la Carraca. Creó, a lo que parece, el Sr. Carverá que el dinero destinado a tal obra se emplearía más utilmente en hacer un barco.»

Nada menos que 17233839 pesetas ha bajado la renta de consumos en el mes de diciembre último, más que el mes anterior. Procedente de Andalucía llegó ayer a esta corte el señor conde de París, hospedándose en el hotel de Roma. El ministro de Hacienda ha pedido a la dirección de Aduanas una minuciosa relación del estado de nuestras relaciones comerciales con las naciones extranjeras, para auxiliar al señor ministro de Estado en la preparación de las negociaciones diplomáticas que han de servir para normalizar nuestras relaciones mercantiles internacionales. TEATRO DE LA ZARZUELA. Con buen éxito se estrenó anoche en el teatro de la calle de Ercillanos, la zarzuela en tres actos *La estudiantina*, letra de nuestro compañero en la prensa don Eusebio Sierra, música del maestro Mateos. Está dialogada la nueva obra con mucha facilidad; hay en ella situaciones cómicas y chistes cultos, y aunque no sor-

prende el asunto por la novedad, si la hay en su desarrollo. Es una producción de la que puede decirse que llena cumplidamente las condiciones que se exigen en una zarzuela. La música de Mateos es de una factura distinta a la que hasta ahora se ha empleado en esta clase de obras, sobresaliendo la instrumentación por lo bien cuidada. Los números más aplaudidos fueron un dúo de tiple y tenor, y un terceto, que se repitió. Al final de los actos segundo y tercero, los autores fueron llamados repetidas veces al palco escénico. La interpretación que cupo a *La estudiantina*, dejó bastante que desear.

SUCESOS. En el entresuelo izquierda de la casa núm. 30 y 32 de la calle del Caballero de Gracia, falleció anoche repentinamente una mujer llamada Dolores Gómez Martín. —El obrero Primo López Gómez resultó ayer herido en un pie a consecuencia de haberse caído encima una plancha de hierro. El hecho ocurrió en la fundición de la estación del Mediodía. —En una fiesta dada en el Caño Gordo, cuestionaron Agustín Loeches Sánchez y Alfonso Piella, resultando aquel herido. En la calle de Sagasta fué hallado anoche un feto. TEATRO CIRCO DE PARIS. Anoche se estrenó en este teatro, con el título de *El príncipe Alejandro*, un arreglo de la ópera italiana *Pascia Avenza*, representada hace dos veranos en el teatro del Príncipe Alfonso por la compañía Francheschini. Ya en aquella ocasión el público se mostró reservado respecto al libro, que carece en absoluto de interés, no dejando por eso de tributar su aplauso al maestro Caubulka, autor de la partitura, por su inspiración y originalidad de casi todos los números.

Al representarse la obra en nuestro idioma, se ha puesto más de relieve lo desahogado del libreto, la insulsa de los chistes y lo inverosímil de las situaciones. Por el contrario, la música agrada lo bastante para evitar el fracaso. El maestro Serrano ha intercalado un precioso vals en el tercer acto de la ópera, que fue muy aplaudido, valiéndose a su autor los honores del prósebito después de la repetición. Entre los artistas se distinguió la señorita Ruano, que cantó muy bien el aria de salida. En conjunto, la ejecución se resintió de falta de ensayos. La entrada, buena.

La junta constituida por iniciativa del gobernador para la extinción de la mendicidad en Madrid, está dando muestras de gran actividad en sus trabajos. Anteaer se nombraron las comisiones y ayer tarde mismo se reunió la segunda, acordando abrir hasta final de enero un concurso para la presentación de planes y anteproyectos de un asilo donde puedan albergarse mil mendigos, sobre un solar de cien mil pies. Tratándose de una obra benéfica, los que acuden al concurso no tendrán opción a mayor premio que el de la aprobación de sus respectivos proyectos. La comisión también acordó visitar la casa ofrecida por el señor duque de Tamames, en las inmediaciones de Leganés, para ver si es posible instalar en ella un asilo provisional, encargando además al señor gobernador que indagase si en otros sitios de Madrid existen edificios disponibles que poder alquilar con el mismo objeto, pues se tiene de todos modos el propósito, sin perjuicio de construir el edificio en proyecto, de hacer en breve plazo instalaciones provisionales que respondan a las necesidades presentes de Madrid. La sociedad que con todas las formalidades legales ha de constituirse para continuar trabajando contra la mendicidad, llevará el nombre de Los Protectores de los Pobres, asociación para la extinción de la mendicidad.

Anoche sufrió gran retraso el servicio telegráfico con Barcelona, por el mal estado de las líneas. Han visitado las Exposiciones históricas en la tarde día ayer, las empujadas de la Compañía de Jesús, el reverendo padre D. José de la Torre, asistente general, y el oblandre padre Plofka, procurador general de dicha Compañía.

En el teatro del Príncipe Alfonso tendrán efecto mañana viernes, tarde y noche, las 10 y 17 representaciones del popular auto sacro *El nacimiento del Hijo de Dios*, y las 4, y 8, del drama lírico *La Huida a Egipto*. Dice anoche *La Justicia*: «El consejo federal se reúne esta tarde. Mañana estará autorizada persona competente y digna para el caso, a fin de entenderse con los demás partidos representados en el nombre del partido federal. Se espera conseguirlo.» Auxiliados por el sulfhídrico amónico, los Sres. Fita y Catalina, delegados de las Exposiciones históricas, han conseguido hacer revivir una porción palinsestica, hacer revivir en el siglo XI, que pone de manifiesto la verdadera fealdad de la misma, que tanto interesa a la historia musulmana de Alcalá de Henarés. Ayer tarde, a última hora, se reunieron los prohombres del partido federal, acordando ir a la coalición de todas las fuerzas republicanas. En cuanto a las condiciones en que esta coalición ha de realizarse, se guardó la mayor reserva, creyéndose que aún no están ultimados sus perfiles. Ayer visitaron el antiguo asilo de Santa Cristina los señores gobernador civil y marqués de Santa Ana, para ver si podía instalarse en el alguno de los nuevosamente proyectados. Ayer quedó instalado en el hospital Provincial, por iniciativa del Sr. Aguilera, el primer asilo de Noche, para dar cabida a gran número de desahuciados que pasan la noche a la intemperie. El segundo asilo quedará instalado en breve en el hospital del Niño Jesús. Estos asilos son los antecedentes de los de la sociedad protectora de los pobres. La *Gaceta* de hoy contiene las siguientes disposiciones: GUERRA.—Los reales decretos que publicamos anoche. GRACIA Y JUSTICIA.—Reales órdenes disponiendo que D. Manuel Lúzon, D. Francisco Alcáides y D. Luis Iraola, gaceta, registradores de la propiedad de Ganzo de Liria, Bilbao y Boltaña, respectivamente, vengán a este centro e comisión del servicio. ULTIMA MAR.—Nombrando registra dor de la Propiedad de La Unión (Manila), a D. Alfonso Gordillo. —Aprobando los itinerarios presentados por la compañía Trasatlántica de los vapores corcos de la línea de Filipinas MARINA.—Reales decretos sobre movimiento de personal. SERVICIO TELEGRÁFICO propio de LA CORRESPONDENCIA. NACIONALES Llegada de un gobernador.—Economía Almería 4, 830 t. Esperase esta tarde al nuevo gobernador de esta provincia, Sr. Valcárcel. En la primera sesión celebrada por el Ayuntamiento se han suprimido plazas de temporeros, siendo muy aplaudida esta noticia, por producir una economía de 11000 pesetas.—Masalegre. Una desgracia. Aranjuez 4, 730 t. Hoy ha fallecido una niña de cuatro años de edad, a consecuencia de las terribles quemaduras que se ocasionó ayer al estar calentándose en la cocina de una vecina suya. Hacén fríos intensísimos.—Loreto. DE LA AGENCIA FABRA Viena 4. Prosigue nevando con gran abundancia, hallándose interrumpidas muchas líneas de comunicación, entre ellas las vías férreas a Trieste y Hungría. Bruselas 4. Según despachos de Charleroi, los depósitos de aire comprimido de la cuenca hullaera del país de Lieja, han hecho explosión, ocasionando destrozos muy considerables. Un maquinista ha resultado muerto, y seis obreros gravemente heridos.

—Juré—prosiguió Lagardiere,—entregarle a vuestra justicia pasadas veinticuatro horas; al cumplirse la última, entregué mi espada. — ¡Ciertó—murmuró el regente,—desde entonces no aparto mi vista de tí ni de otro. Los dientes de Gonzaga rechinaron de furor. — ¡Juré también hacer brillar mi inocencia y desenmascarar al culpable... y héme aquí. Voy a cumplir mi último juramento. — Gonzaga, sin abandonar el pliego sellado, que era en este instante su único recurso, exclamó: — ¡Monseñor, la comedia dura demasiado! — ¡Nadie os acusa aquí!—dijo con severidad el regente. — ¡Una acusación de semejante loco!—exclamó Gonzaga con desprecio. — ¡Eso loco va a morir; las palabras de los muertos son sagradas. — Si no sabéis aún lo que vale la suya, monseñor—exclamó Gonzaga,—me calló; pero creedme, semejante ejemplo, sufrir que a nosotros, grandes, nobles, príncipes, se atreva un miserable... Lagardiere se volvió a él lentamente. — ¡Sufrir que un miserable—repitió Gonzaga—ose hasta mí, sin testigos, sin pruebas... Tengo testigos, tengo pruebas—dijo solemnemente Lagardiere. — ¡Dónde están?—exclamó Gonzaga con aplomo, recorriendo la sala con su vista. — No los busquéis tan lejos; mis testigos son dos: vos el uno. — Gonzaga sonrió con aire compasivo. — ¡Mi segundo testigo—prosiguió Lagardiere—está en la tumba. — ¡Los que están en la tumba no hablan!—murmuró Gonzaga. — ¡Hablan cuando Dios quiere!—dijo Lagardiere. En torno de ambos reinaba un silencio profundo, siniestro, que traspasaba el corazón y helaba la sangre. De cuantos allí había, ninguno hubiera escuchado hablar de aparecidos sin soltar la carcajada; había pasado la época de creer en fantasmas vengadores; pero era Lagardiere quien hablaba, y bien sabemos que el drama depende del actor. La voz sentida de Lagardiere conmovió aquellos corazones, y sus miradas fascinaban a todos los presentes. — ¡He aquí mis testigos—continuó Lagardiere.—El muerto hablará, lo iuro. En cuan-

to a las pruebas, las tenéis vos, príncipe de Gonzaga: mi inocencia la prueba ese pliego sellado que tenéis en la mano... ¡Desochoed ahora la bondad de la Providencia! Vos habéis robado de mi propia casa, violentando puertas y llaves, ese pliego que va a perderos. — ¡Monseñor—murmuró el príncipe, cuyos ojos se inyectaban en sangre,—imponed silencio! — ¡Defendéos—exclamó Lagardiere con voz vibrante—y no pidáis que se me cierre la boca! — Gonzaga apretaba convulsivamente el pliego que tenía en la mano. — ¡Esa es, esa es la prueba! Romped los sellos, rompedlos... ¡Por qué tembláis? Dentro no hay más que un pergamino: la partida de bautismo de Aurora de Nevers. — ¡Abridlo, abridlo!—exclamó el regente. Las manos de Gonzaga parecían privadas de todo movimiento. Lagardiere dió un paso hacia Gonzaga y exclamó: — ¡Adivináis qué hay otra cosa, ¿no es cierto? Yo os diré lo que hay: a la espalda del pergamino hay tres líneas escritas con sangre. ¡Así hablan los que están en la tumba! — Gonzaga se estremeció; las miradas de todos los contemplaban con avidez, y Lagardiere prosiguió: — ¡Dios, que ha tardado veinte años en desgarrar el velo, Dios no quería que el acento del vengador se levantase en la soledad. Dios ha reunido aquí las primeras dignidades del reino y el jefe del Estado... ¡Esta es la hora! Nevers estaba a mi lado la noche de la emboscada; un minuto antes, cuando ya se veían llegar a nosotros los asesinos, Nevers cayó de rodillas, pronunció una oración y abriendo una de sus venas trazó en ese mismo pliego el nombre del asesino... Las manos de Gonzaga se crisparon, y hubieran querido aniquilar aquel pliego que le quemaba. De repente tomó una de las bugias, la levantó tres veces... Era la señal convenida. — ¡Ved—dijo entonces el carnal de Bissy—ahí está el nombre—continuó Lagardiere.—El verdadero nombre con todas sus letras... ¡Romped el sobre y el muerto hablará! — Gonzaga lanzó en torno suyo una mirada feroz; salió delante de la mesa, volvió la espalda a la luz y su mano trémula prendió en

la bugia el pliego cerrado. Lagardiere lo advirtió, pero en lugar de denunciarle prosiguió: — ¡Leed, leed ahí! Sepamos si el nombre del asesino es el mío ó el vuestro! — ¡Quema los papeles—exclamó Villeroy, aterrado. A este grito un clamor general se oyó en la sala, y cuando Bonivet y los guardias se lanzaron al Príncipe, los papeles acababan de quemarse sobre la alfombra. — ¡Ha quemado el nombre del asesino! — ¡El muerto ha hablado!—dijo Lagardiere señalando las pavesas que había a los pies de Gonzaga. — ¡Qué había dentro?—exclamó el regente fuera de sí—había, te ocreemos; este hombre se ha perdido! — ¡No había nada, monseñor. — Y prosiguió en medio del estupor general. — ¡Nada, glo óis, príncipe Gonzaga? Vuestro nombre no estaba ahí, pero vuestra propia mano acaba de escribirlo. ¡El muerto acaba de hablar! — ¡El muerto ha hablado!—murmuraron todos los presentes. — ¡Destruyendo esa prueba, el asesino se ha vendido. — ¡Hay con confesión del culpable—dijo, a pesar suyo el presidente.—La sentencia puede ser revocada. — ¡Asesino! ¡asesino!—exclamó el regente. — ¡Prended a ese hombre! — Rápido como el pensamiento, Gonzaga tiró de su espada y dando a Lagardiere una terrible estocada, exclamó: — ¡Villano! ¡No gozarás de tu victoria! — La planta de Lagardiere vaciló y su boca exhaló un gemido. Gonzaga aguardó a los soldados entre los tapices, y cuando aquellos creían tenerlo preso contra el muro, éste se abrió y Gonzaga desapareció del salón. Lagardiere, único que contaba aquella puerta, por haberse servido de ella en su primera asamblea, fue el primero que se dirigió a ella con las manos ya libres, merced a la estocada del príncipe, que había cortado las ligaduras, haciéndole en el pecho un pequeño rasguño. En el instante en que todos se disponían a seguir al fugitivo, doña Cruz, con ademán descompuesto, se presentó en el salón gritando: — ¡Socorro! ¡Socorro! — ¡Mi hija!—exclamó la princesa dando un ruido.

En la parroquia de la Concepción, id. id. En Jesús manifiesto por mañana y tarde. En la V. O. T. de San Francisco, por la tarde, y dirá el sermón el señor Zaballo. En el Santuario de Nuestra Señora del Puerto, fiesta de las escuelas dominicales, a las diez, predicando el señor rector. En la iglesia Pontificia (ante San Justo) función por la tarde al niño Jesús; orador el señor Anaya. En los Servitas id. el señor Cacho. En el Hospital del Carmen, por la noche, el padre García. En las monjas de Alarcón empieza triduo al Niño Jesús, titulado de la Parra; en la misa se cantarán Villancicos y por la tarde, a las cuatro, predicará D. Paulino Corrales. La misa y oficio divino son de la Epifanía. VISITA DE LA CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Atocha, en su iglesia ó de Covadonga en San Luis. El Centro del Apostolado de la Oración instalado en la parroquia del Buen Suceso, celebra mañana 6 sus ejercicios mensuales. A las ocho será la misa de comunión general con acompañamiento de órgano y por la tarde, a las cuatro, se manifestará S. D. M., seguirá la estación al Santísimo Sacramento, rosario, sermón que predicará el Ilmo. Sr. Obispo de Sión, reserva, cánticos al Sagrado Corazón, terminando el acto con la consagración de las señoras celdadoras. M. Foster, ministro de Negocios Extranjeros de los Estados Unidos ha escrito al cardenal Rampolla una respetuosa carta en que manifiesta la gratitud de aquel gobierno a Su Santidad por lo que ha protegido a los organizadores y directores de la Exposición de Chicago.



SUCURSALES

Sección para la facilidad del público, y don-  
de podrán hacerse las suscripciones de la  
edición de la mañana, ó encargarse que  
llevan los números de venta de la edición  
de la noche.

ADVERTENCIA

Terminado nuestro contrato con «El  
Cosmos Editorial», debemos manifestar  
á nuestros lectores que no podemos se-  
guir sirviéndoles en la misma forma que  
hasta aquí las novelas de dicha em-  
presa.

BOLSA DE MADRID—COTIZACION DEL 5

Table with columns: Fondos públicos, Del 4, Del 5. Lists various financial instruments and their prices.

IMPRESIONES BURSATILES

Un pequeño descenso debemos señalar  
hoy los cambios, y como es natural,  
alza en los francos.

A pesar de estarse concluyendo la li-  
quidación en París, la renta francesa no  
ha reaccionado en alza como se esperaba,  
y esto es siempre un mal síntoma por  
miedo á las especulaciones que puedan ocu-  
rrir en aquel mercado.

A LAS TRES Y MEDIA

Acciones del Banco, 363-30.  
Amortizable, 76-70.  
Exterior, 72-75.  
Interior contado, 68-30.  
Idem fin de mes, 68-40.  
Idem fin próximo, 00-00.  
Cubas, 1885, 103-00.  
Idem 1890, 96-30.  
Tabacos, 138-50.  
Cheques, París, 17-5.  
Idem Londres, 00-00.

EN EL CORRO

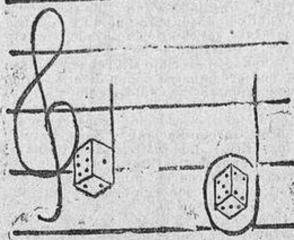
A las cinco.  
Fin de mes, 68-10.

TELEGRAMAS PROPPER.

París 5, 3'24 t  
Cierre de la Bolsa de hoy:  
Exterior, 61-75.  
Renta francesa, 94-37.

Turco, 21-17.  
Otomano, 370.  
Rio Tinto, 395-00.  
Norte de España, 133-00.  
Zaragoza, 170-00.  
Italiano, 00-00.  
Portugués, 22-62

JEROGLIFICO



SOLUCION AL ANTERIOR:  
Embebecido.

CHARADA

Récipe: cada seis horas  
un vaso de leche pura,  
con algo de agua de prima  
y de segunda en segunda  
hora, los dos colados  
porque la grasa ropugna.  
Y suspender medicinas,  
vejigatorios y ayudas.

Solucion á la anterior: PAJARERA.

ESPECTACULOS PARA EL DIA 6

TEATRO REAL.—8 1/2.—F. 48 de ab.—T. 3.  
—Lohengrin.  
ESPAÑOL.—4 1/2.—De mala raza.—Doña  
Inés del alma mía.  
8 1/2.—F. 85 de ab.—T. impar.—Guzmán el  
Bueno.  
COMEDIA.—4 1/2.—Mariana.  
8 1/2.—Turco.—Socio 4.—Mariana.  
8 1/2.—La Estudiantina.  
CIRCO DE PARISH.—4 1/2.—La Mascota.  
8 3/4.—El príncipe Alejandro.  
LARA.—4 1/2.—T. 1.º par.—La casa del du-  
que.—La ministra.—(Segundo acto.)—Carambo-  
las.  
8 1/2.—Serie 4.—T. 1.º par.—La casa del  
duque.—El son que tocan.—Los hijos de Elena.  
(Segundo acto.)

APOLO.—4 1/2.—La czarina.—La república  
de Chambá.—El esclavo ó la venta del Mesías.  
8 1/2.—La tragedia en el meson ó los dos con-  
trabandistas.—La czarina.—La república de  
Chambá.  
ESLAVA.—4 1/2.—Bodas de oro.—Guasim.—  
Pobres fogareros.  
8 1/2.—El día del juicio.—Guasim.—El gran  
capitán.—(Pobres fogareros)  
MARTIN.—4 1/2.—El nacimiento del Mesías  
y la Degollación de los inocentes.—Rifa.  
8 1/2.—La misma de la tarde.  
PRINCIPE ALFONSO.—4 1/2.—El naci-  
miento del Hijo de Dios y la Degollación de los Ino-  
centes.  
9.—La misma.  
ROMA.—4.—La nochebuena.—Los maestros  
cantores.—El monaguillo.—Chateau Margaux.  
—Baile.  
8 1/2.—Buenas noches, señor don Simón.—Lu-  
cifer.—Los maestros cantores.—Picio, Adán y  
compañía.—Baile.  
FRONTON DEL RETIRO.—8.—Gran partido  
de pelota á costa, entre cuatro aficionados pelo-  
tistas.  
FRONTON Y TRINQUETE (San Francisco el  
Grande).—2 1/2.—Gran partido de pelota á costa  
entre cuatro célebres niños pelotaris.  
PARQUE DE MADRID.—Casa de fieras. Está  
abierto todos los días, de diez á doce, y desde  
las dos al anochecer.  
TIRO DE PALOMA.—Tiradas públicas mié-  
rcoles y días festivos.  
Entrada general 15 céntimos.

NOTICIAS.

ASILEO DE LA NOCHE

En el costado por el Suroeste de la  
Santa Ana en la calle de Acce-  
teros, núm. 19 (Cuatro Cami-  
nos) han tenido abrigo, cama  
y sopa en la noche del 4 de  
enero, 31 hombres, 14 muje-  
res y 3 niños.—Totaf. 68.

BANCO DE ESPAÑA

El Consejo de gobierno con  
presencia del balance de fin  
de diciembre último, ha acordado  
repartir la cantidad de  
cincuenta pesetas por ac-  
ción, como complemento de  
beneficios del año próximo  
pasado.

En su consecuencia, desde  
el miércoles 4 del corriente,  
de once de la mañana, á tres  
de la tarde, y por el orden  
que se expresa á continua-  
ción, pueden presentarse los  
señores accionistas en el ne-  
gociado de acciones de la se-  
cretaría, con los respectivos  
extractos de inscripción, á  
fin de percibir en el acto el  
expresado dividendo.

Miércoles 4 de enero.—Le-  
tras del registro del extracto.  
B. C. D. E. G. H. I. J. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T. U. V. W. X. Y. Z. AA. AB. AC. AD. AE. AF. AG. AH. AI. AJ. AK. AL. AM. AN. AO. AP. AQ. AR. AS. AT. AU. AV. AW. AX. AY. AZ. BA. BB. BC. BD. BE. BF. BG. BH. BI. BJ. BK. BL. BM. BN. BO. BP. BQ. BR. BS. BT. BU. BV. BW. BX. BY. BZ. CA. CB. CC. CD. CE. CF. CG. CH. CI. CJ. CK. CL. CM. CN. CO. CP. CQ. CR. CS. CT. CU. CV. CW. CX. CY. CZ. DA. DB. DC. DD. DE. DF. DG. DH. DI. DJ. DK. DL. DM. DN. DO. DP. DQ. DR. DS. DT. DU. DV. DW. DX. DY. DZ. EA. EB. EC. ED. EE. EF. EG. EH. EI. EJ. EK. EL. EM. EN. EO. EP. EQ. ER. ES. ET. EU. EV. EW. EX. EY. EZ. FA. FB. FC. FD. FE. FF. FG. FH. FI. FJ. FK. FL. FM. FN. FO. FP. FQ. FR. FS. FT. FU. FV. FW. FX. FY. FZ. GA. GB. GC. GD. GE. GF. GG. GH. GI. GJ. GK. GL. GM. GN. GO. GP. GQ. GR. GS. GT. GU. GV. GW. GX. GY. GZ. HA. HB. HC. HD. HE. HF. HG. HH. HI. HJ. HK. HL. HM. HN. HO. HP. HQ. HR. HS. HT. HU. HV. HW. HX. HY. HZ. IA. IB. IC. ID. IE. IF. IG. IH. II. IJ. IK. IL. IM. IN. IO. IP. IQ. IR. IS. IT. IU. IV. IW. IX. IY. IZ. JA. JB. JC. JD. JE. JF. JG. JH. JI. JJ. JK. JL. JM. JN. JO. JP. JQ. JR. JS. JT. JU. JV. JW. JX. JY. JZ. KA. KB. KC. KD. KE. KF. KG. KH. KI. KJ. KL. KM. KN. KO. KP. KQ. KR. KS. KT. KU. KV. KW. KX. KY. KZ. LA. LB. LC. LD. LE. LF. LG. LH. LI. LJ. LK. LL. LM. LN. LO. LP. LQ. LR. LS. LT. LU. LV. LW. LX. LY. LZ. MA. MB. MC. MD. ME. MF. MG. MH. MI. MJ. MK. ML. MN. MO. MP. MQ. MR. MS. MT. MU. MV. MW. MX. MY. MZ. NA. NB. NC. ND. NE. NF. NG. NH. NI. NJ. NK. NL. NM. NO. NP. NQ. NR. NS. NT. NU. NV. NW. NX. NY. NZ. OA. OB. OC. OD. OE. OF. OG. OH. OI. OJ. OK. OL. OM. ON. OO. OP. OQ. OR. OS. OT. OU. OV. OW. OX. OY. OZ. PA. PB. PC. PD. PE. PF. PG. PH. PI. PJ. PK. PL. PM. PN. PO. PP. PQ. PR. PS. PT. PU. PV. PW. PX. PY. PZ. QA. QB. QC. QD. QE. QF. QG. QH. QI. QJ. QK. QL. QM. QN. QO. QP. QQ. QR. QS. QT. QU. QV. QW. QX. QY. QZ. RA. RB. RC. RD. RE. RF. RG. RH. RI. RJ. RK. RL. RM. RN. RO. RP. RQ. RR. RS. RT. RU. RV. RW. RX. RY. RZ. SA. SB. SC. SD. SE. SF. SG. SH. SI. SJ. SK. SL. SM. SN. SO. SP. SQ. SR. SS. ST. SU. SV. SW. SX. SY. SZ. TA. TB. TC. TD. TE. TF. TG. TH. TI. TJ. TK. TL. TM. TN. TO. TP. TQ. TR. TS. TT. TU. TV. TW. TX. TY. TZ. UA. UB. UC. UD. UE. UF. UG. UH. UI. UJ. UK. UL. UM. UN. UO. UP. UQ. UR. US. UT. UY. UZ. VA. VB. VC. VD. VE. VF. VG. VH. VI. VJ. VK. VL. VM. VN. VO. VP. VQ. VR. VS. VT. VU. VV. VW. VX. VY. VZ. WA. WB. WC. WD. WE. WF. WG. WH. WI. WJ. WK. WL. WM. WN. WO. WP. WQ. WR. WS. WT. WY. WZ. XA. XB. XC. XD. XE. XF. XG. XH. XI. XJ. XK. XL. XM. XN. XO. XP. XQ. XR. XS. XT. XU. XV. XW. XX. XY. XZ. YA. YB. YC. YD. YE. YF. YG. YH. YI. YJ. YK. YL. YM. YN. YO. YP. YQ. YR. YS. YT. YU. YV. YW. YX. YY. YZ. ZA. ZB. ZC. ZD. ZE. ZF. ZG. ZH. ZI. ZJ. ZK. ZL. ZM. ZN. ZO. ZP. ZQ. ZR. ZS. ZT. ZU. ZV. ZW. ZX. ZY. ZZ.

SE VENDE

O CAMBIA

un brack en buen estado.  
Almagro, 26, cochera.

MA DE CRIA CON LECHE

En el centro de Madrid, calle de  
Postas. Hospedaje desde una pe-  
seta. Esta casa no tiene sucursales  
en ninguna parte.

MALES DEL ESTOMAGO

Curación radical é infalible.  
Consulta gratuita de doce á tres.  
Toledo, 19, principal.

¿HACE FALTA CRIADO, DESDE

110 de la mañana al final del día.  
Preferible hombre de campo y de 45  
á 50 años. Buenas referencias.  
Alarcon, núm. 2, informes.

TORTAS DE REYES

con sorpresa y de varios precios.  
Flor y Nata, Plaza de Ce-  
leste, 1.

PÉRDIDA

de un perro carlin, muy chato, el  
bocico negro. Se gratificará al que  
lo devuelva Atocha, 109, por-  
tero.

12 DUROS AL MES. BONITOS

de pisos exteriores, con agua  
y gas, y vistas á la calle de Alcalá y  
Retiro. Castelló, 3.

DIANO FRANCÉS, URGE VEN-  
DAS

MA PARA CASA DE LOS PA-  
dres, leche fresca. Espíritu San-  
to, 38, 2.º izda.

CAD. SOLFEO. PIANO 40 r.

Valverde, 8, 3.º H. 10 á 2.

ACADEMIA PREPARATORIA DE DERECHO

Dirigida por dos abogados de este ilustre Colegio. Serrano, 34, 2.º iz-  
quierda. Honorarios por asignatura, 10 pesetas.

LÁMPARAS BARATAS

de todas clases. Bateria de cocina y cafeteras. Petróleo ininflamable y  
sin olor, á domicilio.

MARIN.—12, PLAZA DE HERRADORES, 12

(esquina á San Felipe Neri)

CAPRICHOSOS OBJETOS PARA REGALOS

Grandioso surtido en artículos de  
París, Viena y Londres.—Precios reducidos.  
MENDOZA —PUERTA DEL SOL, 15

FARMACIA CENTRAL DE MADRID

CARMEN, 41 Y PRECIADOS, 32  
ESPECIALIDADES DEL INSTITUTO AUDET  
Catarros, tos, ronqueras, tisis.  
Las Píldoras Antisépticas del Dr. Audet curan los catarros  
crónicos y la tisis pulmonar, calman la tos, quitan los escupos y la  
fatiga y avivan el apetito. 10 pesetas caja. Cuidado con las falsifica-  
ciones.

Enfermos de los nervios.

Validos, hipocentris, dolor de estómago, de cabeza, mareos, desvan-  
cimientos, flojedad nerviosa, histerismo, debilidad de la vista, ruido  
de oído, parálisis, dolores menstruales y demás trastornos nerviosos,  
curación rápida con el Antinervioso Howard: 4 pías. caja.

Otros medicamentos.

Suñera: ruidos por obstrucción del conducto ó catarros, Acetate  
Neubert (remedio externo) á pías. Estómago: Estomacal Maltre;  
corrige las malas digestiones, haciendo desaparecer la pesadez, el dolor,  
orsetos, gases, vómitos, etc. á pías. Para la dentición: Den-  
tición Saint-Marie 3 pías. Sifilis: Antisifilítico Cowper, 4 pe-  
setas. Reumatismo: Píldoras antirreumáticas para el febril y  
agudo (4 pías). Herpes: Antiherpético Reyser para el cróni-  
co (4 pías). Herpes: Antiherpético Glover, 4 pías, y otros  
varios para las enfermedades crónicas.

Para curar la impotencia.

El importantísimo Fluido vital (6 pías.). Gotas viriles (6 pe-  
setas). Glóbulos vitales (25 pías.). y las Perlas del Serrallo  
(40 pías.) son los únicos remedios bien informados con la razón sana de  
un pensador ilustre, para curar sin riesgo y con la mayor solidez la Im-  
potencia, Derrames seminales y demás desarreglos genitales  
por abusos ó vejez. Han alcanzado en Exposiciones internacionales me-  
dalla, diploma é insignias de honor. Esos específicos pesen diversos  
grados de energía curativa, y deben emplearse en graduación ascendente.  
Son tónicos, vigorosos y potentes del sistema nervioso, al cual devuelven  
la plenitud de sus facultades. Estos medicamentos curarán aun  
cuando se hayan ensayado otros remedios sin resultado opor-  
tuno.

Todos los expresados medicamentos se remiten por el correo, previo  
envío de fondos á la Farmacia central, Carmen, 41, Madrid. Para con-  
sultas, al Instituto Audet, Alcalá, 72 duplicado. Madrid.

TRA

POSADA

En el centro de Madrid, calle de  
Postas. Hospedaje desde una pe-  
seta. Esta casa no tiene sucursales  
en ninguna parte.

MALES DEL ESTOMAGO

Curación radical é infalible.  
Consulta gratuita de doce á tres.  
Toledo, 19, principal.

¿HACE FALTA CRIADO, DESDE

110 de la mañana al final del día.  
Preferible hombre de campo y de 45  
á 50 años. Buenas referencias.  
Alarcon, núm. 2, informes.

TORTAS DE REYES

con sorpresa y de varios precios.  
Flor y Nata, Plaza de Ce-  
leste, 1.

PÉRDIDA

de un perro carlin, muy chato, el  
bocico negro. Se gratificará al que  
lo devuelva Atocha, 109, por-  
tero.

12 DUROS AL MES. BONITOS

de pisos exteriores, con agua  
y gas, y vistas á la calle de Alcalá y  
Retiro. Castelló, 3.

DIANO FRANCÉS, URGE VEN-  
DAS

MA PARA CASA DE LOS PA-  
dres, leche fresca. Espíritu San-  
to, 38, 2.º izda.

CAD. SOLFEO. PIANO 40 r.

Valverde, 8, 3.º H. 10 á 2.

ACADEMIA PREPARATORIA DE DERECHO

Dirigida por dos abogados de este ilustre Colegio. Serrano, 34, 2.º iz-  
quierda. Honorarios por asignatura, 10 pesetas.

LÁMPARAS BARATAS

de todas clases. Bateria de cocina y cafeteras. Petróleo ininflamable y  
sin olor, á domicilio.

MARIN.—12, PLAZA DE HERRADORES, 12

(esquina á San Felipe Neri)

CAPRICHOSOS OBJETOS PARA REGALOS

Grandioso surtido en artículos de  
París, Viena y Londres.—Precios reducidos.  
MENDOZA —PUERTA DEL SOL, 15

FARMACIA CENTRAL DE MADRID

CARMEN, 41 Y PRECIADOS, 32  
ESPECIALIDADES DEL INSTITUTO AUDET  
Catarros, tos, ronqueras, tisis.  
Las Píldoras Antisépticas del Dr. Audet curan los catarros  
crónicos y la tisis pulmonar, calman la tos, quitan los escupos y la  
fatiga y avivan el apetito. 10 pesetas caja. Cuidado con las falsifica-  
ciones.

Enfermos de los nervios.

Validos, hipocentris, dolor de estómago, de cabeza, mareos, desvan-  
cimientos, flojedad nerviosa, histerismo, debilidad de la vista, ruido  
de oído, parálisis, dolores menstruales y demás trastornos nerviosos,  
curación rápida con el Antinervioso Howard: 4 pías. caja.

Otros medicamentos.

Suñera: ruidos por obstrucción del conducto ó catarros, Acetate  
Neubert (remedio externo) á pías. Estómago: Estomacal Maltre;  
corrige las malas digestiones, haciendo desaparecer la pesadez, el dolor,  
orsetos, gases, vómitos, etc. á pías. Para la dentición: Den-  
tición Saint-Marie 3 pías. Sifilis: Antisifilítico Cowper, 4 pe-  
setas. Reumatismo: Píldoras antirreumáticas para el febril y  
agudo (4 pías). Herpes: Antiherpético Reyser para el cróni-  
co (4 pías). Herpes: Antiherpético Glover, 4 pías, y otros  
varios para las enfermedades crónicas.

Para curar la impotencia.

El importantísimo Fluido vital (6 pías.). Gotas viriles (6 pe-  
setas). Glóbulos vitales (25 pías.). y las Perlas del Serrallo  
(40 pías.) son los únicos remedios bien informados con la razón sana de  
un pensador ilustre, para curar sin riesgo y con la mayor solidez la Im-  
potencia, Derrames seminales y demás desarreglos genitales  
por abusos ó vejez. Han alcanzado en Exposiciones internacionales me-  
dalla, diploma é insignias de honor. Esos específicos pesen diversos  
grados de energía curativa, y deben emplearse en graduación ascendente.  
Son tónicos, vigorosos y potentes del sistema nervioso, al cual devuelven  
la plenitud de sus facultades. Estos medicamentos curarán aun  
cuando se hayan ensayado otros remedios sin resultado opor-  
tuno.

Todos los expresados medicamentos se remiten por el correo, previo  
envío de fondos á la Farmacia central, Carmen, 41, Madrid. Para con-  
sultas, al Instituto Audet, Alcalá, 72 duplicado. Madrid.

ASMA

CATARRO,  
OPRESION,  
DOLOR,  
PALPITACIONES  
y todas las afecciones de  
las vias respiratorias, se  
curan inmediatamente  
y se curan usando los  
TUBOS LEVASSEUR  
Evítase la firma de Levasseur  
Paris, P.º ROQUIET, 33, r. de la Harla  
Calle de Arguñales, 11, 2.º izda.

HOTEL EN 39.000 Ptas.

Barrio de Arguñales. Razón: Val-  
verde, 35, primero.

A VESTIRSE

BIEN Y BARATO vayan á  
LA GRAN SASTRERIA DE  
ESCUDERO Y  
NAVARRETE  
15, Plaza del ANGEL, 15,  
(frente á Espoz y Mina).

¿SE ALQUILA UN ENTRESUELO

Camuehuelo, P.º de Oriente, 8.

Los pacientes del estomago

de los paises extranjeros, que agra-  
dan en adelante copias cristal para  
agua, 5 pesetas docena; copias para  
vino, 4 id.; para licor, 3. Botellas,  
tazas, jicaras, juegos de café, lava-  
vas, objetos de ceramica para regalo  
y demás géneros: todo más barato  
que en liquidaciones y realizaciones.  
Envios á provincias. Espoz y  
Mina, 40. Fijarse en las señas. No  
equivocarse.

NEURALGIAS

Insensibilidad de la cabeza y  
de las extremidades, dolores  
de las articulaciones, etc., se curan al instante con las  
Píldoras Anti-Neurálgicas  
del DOCTOR FRANCISCO DE LA  
CALLE  
P.º ROQUIET, 33, r. de la Harla, PARIS  
Soletores en España: M.º de la Harla y  
en las principales farmacias.

El Ilmo. Señor

D. FRUTOS DE LA REVILLA  
Y VILLA  
falleció el 6 de enero de 1891  
y su esposa la Ilma. señora  
D.ª ADELAIDA CIFRE  
el 11 de diciembre de 1890  
R. I. P.

Todas las misas que se celebran

el viernes 8 del corriente  
en la iglesia de las Descalzas  
Reales por los señores sa-  
cerdotes adscritos á la misa,  
serán aplicadas por el eterno  
descanso de su alma.

Sus hijos, hijas políticas,

nietos, hermanas, hermanos  
políticos y demás familia  
Ruegan á sus amigos  
les encomienden á  
Dios.

El Excmo. é Ilmo. Sr.

D. MANUEL HERMIDA  
Y CAMBRONERO  
falleció el 6 de enero de 1892.  
R. I. P.

Todas las misas que se celebran

el día 6 en la parroquia de San  
Luis Obispo serán  
aplicadas por su eterno  
descanso.

La familia ruega á

las personas piadosas  
les encomienden á Dios  
Nuestro Señor.

Hay concedidos 400

días de indulgencia en  
las condiciones de cos-  
tumbre.

LA HISPANO-FRANCESA

NUEVA SECCIÓN  
DE LA  
Sociedad General de Anuncios de España, fundada en 1881.

COMISIÓN  
EXPORTACIÓN IMPORTACIÓN  
ASUNTOS GENERALES DE COMERCIO

Despachos (EN MADRID: Alcalá, 6 y 8, entresuelos.  
EN PARÍS: Rue Saint-Augustin, 10.

Esta oficina viene á proporcionar verdadera utilidad al comercio y á cuantos necesitan estable-  
cer relaciones entre Madrid y París.  
Se ocupa en toda clase de comisiones en una y otra capital.  
Acepta representaciones de casas de comercio, centros fabriles y productores.  
Se encarga de asuntos judiciales y administrativos, cobros y pagos.  
Solicita la concesión de privilegios y patentes de todas clases.  
Facilita excepcional propaganda de todos los artículos por medio de la publicidad y del anuncio.  
Datos é informaciones.

ESPECIALIDAD DE VINOS EN CONSIGNACION

LOS SRES. LEOPOLD LALANNE Y C.ª, COMISIONISTAS Y NEGOCIANTES  
EN PARÍS: 28, RUE DE GRAMMONT  
Y EN BURDEOS, 68 RUE DES AYRES

tienen el gusto de participar á los negociantes en vinos y á los propietarios españoles que reciben  
vinos en consignación que se encargan de la venta y que hacen además adelantos sobre conoci-  
mientos y mercancías.  
HORAS: DE DIEZ DE LA MAÑANA Á DOS DE LA TARDE

DINERO EN EL DIA

4 pasivos, inamovibles, F. C. Norte  
y empleados del Estado, al 2, 3 y 4  
por 100, Escorial, 6, 2.º derecha.  
De 10 á 12 y de 6 á 7.

HOJA DE MAIZ

para puros, 3 reales arroba.  
Escorial, 30, izquierda.  
CABINETE CON ALCOBA  
Puerta del Sol, 13, 2.º dcha.

SEÑORAS LA HURI

Única casa dedicada exclusivamente á la confección de corsés de lujo  
á medida.  
FORMAS ESPECIALES: 39—PRINCIPE—39  
AL LADO DE LA IGLESIA DE SAN IGNACIO

ESENCIA DE BREA

Su uso evita las bronquitis, tisis,  
irritaciones del pecho, afecciones laringeas,  
asma y catarros del pulmón y de la vegiga. 2 pesetas. Caballero de Gracia, 3.

Vinos de Champagne

Antiguo viñedo de los duques de Orleans. Alfred. de  
Montebello et Cie, au chateau de Mareuil-sur-Ay (Marne).  
AGENTE GENERAL, BARRIONUEVO, 15, MADRID

ROSCONES DE REYES  
con pifa y frutas. Especialidad de la  
CASA ROLDAN  
Carretas, 33, frente á Correos.

GRANULOS RESTAURADORES HOMEOPÁTICOS  
Únicamente para curar la impotencia y las pérdidas semina-  
les. Absolutamente inofensivos. Resultados en pocas sema-  
nas. Estos granulos tienen por objeto entonar las partes ge-