

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA.
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIOS DE LA SUSCRIPCION
MADRID: Edición de la mañana... 1 Pta. Mes.
PROVINCIALES Y PORTUGAL... 5 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO... 10 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR... 15 Ptas. Trimestre.
PRECIO DE LA VENTA
Por número... 5 céntimos.
Por trimestre... 15 céntimos.
Por semestre... 30 céntimos.
Por año... 60 céntimos.
MADRID. Factor, núm. 7.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA PRIMA LINEA
Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financiados por el Banco de España y la Sociedad General de Anuncios, en la Agencia Hays, 8, plaza de la Bourse (París), y en todas las agencias de publicidad.
ADMINISTRACION, Factor, 7.

ANO XLV. NUM. 13355

Madrid, Lunes 29 de Octubre de 1894.

OFICINAS FACTOR, 7

TEATRO PARISH

Compañía Russell y Ruiz de Arana.
TODAS LAS NOCHES. (Léanse anuncios.)
MODAS
Madame Marguerite. Elegante y alta a la moda en vestidos, abrigos, capas y sombreros.
ARGENTOLA, 16 y 18, BAJO.

FANTASIAS

Y adornos para sombreros, última novedad.
A. S. Bittini, 8, ESPARTEROS, 8.

El papel de este periódico procede de

LA PAPELERA ARAGONESA

SOCIEDAD DOMICILIADA EN ZARAGOZA

CONSEJO DE MINISTROS

salida del Consejo.

Eran las nueve. Sonaron los timbres de la Presidencia pidiendo los coches, se abrió la mampara de la antecámara del despacho del Sr. Sagasta y aparecieron los ministros formando una piña y con plañiz en los semblantes.

No hay crisis, dijeron al unísono los señores de la Corona. En la reunión de hoy no se ha planteado, exclamó uno de los más deseosos de satisfacer la curiosidad del enjambre de periodistas que esperaba noticias de sensación y sucesos trascendentales.

Si tan unidos fueran a las Cortes los ministros como salieron del salón del Consejo, no habría crisis en lo que resta de siglo.

El último de la información fue saber que a última hora y después de hablar al Sr. Moret de su viaje a París, de sus impresiones e incidentes, y después de dársele minuciosa cuenta de una veintena de expedientes de indulto, con un lujo de detalles que parecía retrasar un debate sobre el programa parlamentario, se examinaron dos de los cinco puntos que lo constituyen, y hubo unanimidad de pareceres.

Tan reservados anduvieron los ministros que no se atrevió ninguno de ellos ni a determinar cuales fueron los referidos puntos del programa parlamentario, ni que tan contentos fueron las opiniones.

La nota que un funcionario de la Presidencia del Consejo, y casi todos los periodistas acudieron a copiarla como moscas a la miel.

Algunos esperaron al Sr. Sagasta que quedó rezagado en su despacho. Al salir se admiró el jefe del gobierno de la presencia de los representantes de la prensa, creyendo sobra la referencia oficial de lo sucedido en el Consejo para dejarlos satisfechos.

Algunos periodistas, que ya conocían el contenido del informe oficial, exclamaron una disertación brillante acerca de los casos en que los abogados del Estado han de ser sustituidos en el desempeño de funciones de fiscales de lo contencioso, y desearon saber algo más.

El Sr. Sagasta se sonrió y estuvo tan parco en dar noticias que ni se atrevió a decir de modo absoluto que hoy volvería a renunciar el Consejo, a pesar de que es probable que lo haya.

LA NOTA OFICIOSA

Dice así:
El Consejo despachó varios indultos

de penas leves y algunos expedientes de

compras de Guerra. De conformidad con lo propuesto por el señor presidente, acordó el Consejo que en los casos de suspensión o separación de los abogados del Estado, sean éstos sustituidos en sus funciones de fiscales de lo contencioso por los funcionarios previamente propuestos para sustituir a los propietarios en ausencias y enfermedades.

Se acordó proponer a S. M. la conmutación de la pena de muerte por la inmediata respecto de dos reos condenados por la Audiencia de Santiago de Cuba, de tres de la de la Habana y de uno de la de León.

El Consejo juzgó que no debía proponerse el indulto de otros reos sentenciados por las Audiencias de San Juan de Guaymas y por la de Manila.

Acordó acusar el recibo de ambos expedientes. Se autorizó al Sr. Pasquín para algunas compras directas de material y otros varios expedientes presentados por el mismo ministro.

El gobierno, después de despachar los anteriores asuntos, se ocupó en el examen de cuestiones que piensa presentar a las Cortes como programa parlamentario. Estudiados dos de los cinco puntos presentados por el presidente, y en los cuales se tomó acuerdo por unanimidad, se dejaron los otros tres, dando la avanzado de la hora para el próximo Consejo.

Los indultos.

No ha de ser siempre el informe oficial el llamado a hacer las rectificaciones. No es cierto que los expedientes de la Audiencia de Manila se despachasen en el sentido de negar la gracia de indulto. Diga lo que quiera la nota oficial, es lo cierto que en uno de los expedientes se estampó el visto, que equivale a decir: oíplase la sentencia, y en otro se acordó consultar al capitán general de Filipinas, en vista de haber transcurrido ocho años desde el comienzo del proceso.

Los reos son malhechores que atentaron contra la guardia civil. El indulto de la Habana afecta a los tres reos del crimen de la Vibora, cuya defensa hizo el Sr. Lastres ante el Tribunal Supremo.

Expedientes de Marina.

Quedó aprobado el reglamento del cuerpo de auxiliares de las oficinas de la

Armada, que se organizará sobre la base

de los actuales escribientes. Cuando este reglamento tenga todo su desarrollo, se habrá hecho en el presupuesto de Marina una economía de pesetas 200.000.

Los demás expedientes a que alude la nota oficial se refieren al suministro de municiones por la fábrica de Placencia de las Armas y a la adquisición de material con destino a los buques *Cardenal Cisneros*, *Princesa de Asturias* y *Cataluña*.

Instituto de Higiene.

El ministro de la Gobernación no dio cuenta del expediente sobre cesión de terrenos en la Moncloa, porque antes conferenciará acerca de este asunto con el Sr. Groizard.

El viaje del Sr. Moret.

El señor ministro de Estado habló detenidamente de su viaje a París, dando cuenta de sus conferencias con los señores Perier, Dupuy y Hannotaux, los cuales se mostraron muy simpáticos a España.

Claro está que como el Sr. Moret no llevó a París misión alguna, sus conferencias no han tenido alcance político o económico de ninguna clase; pero de todas suertes, el Sr. Moret ha podido traer impresiones muy favorables para la prórroga del actual *modus vivendi*, y aun para que más adelante pueda llegar a concertarse un tratado definitivo.

Enfermedad del czar.

El señor ministro de Estado recibió en el Consejo un telegrama relativo a la enfermedad del emperador de Rusia, el cual, según el despacho, se encuentra mejor en su estado general, habiendo podido descansar bastante tiempo la noche del sábado.

Programa parlamentario.

Eran ya las ocho cuando se comenzó a tratar de las cuestiones políticas pendientes. El Sr. Sagasta hizo un breve discurso para decir en síntesis que, convocadas como lo estaban las Cortes, debía el gabinete ante todo acordar el programa parlamentario, señalando las cuestiones de gobierno que había de comprender, y adoptando un criterio definido y concreto acerca de las mismas, con lo cual no habría pretexto para la censura de las oposiciones.

A juicio del Sr. Sagasta, los cinco puntos que debe abarcar el programa parlamentario son los referentes al cumplimiento del tratado de Marrakesh, al criterio que debe presidir para la formación del nuevo presupuesto, a la cuestión arancelaria, a las reformas de Cuba y a la tributación de Navarra.

El señor presidente terminó su discurso invitando a los ministros a que expusieran su opinión acerca de estas cuestiones.

Marruecos.

De esta cuestión se habló poco. Era la más fácil que podía tratarse en Consejo y llegar a la unanimidad de pareceres costó poco trabajo, tanto más, cuanto que el

asunto fué examinado ya antes de em-

prender el Sr. Moret su viaje a París. El gobierno manifestará a las Cortes su propósito firme y decidido de hacer cumplir el tratado, aun cuando por las circunstancias especiales en que se halla el imperio, y teniendo en consideración la buena amistad hacia España que revela el sultán, no se lleve el apremio con todo el rigor a que tenemos derecho, hasta que pasen las circunstancias anormales que perturban aquel país en los cambios de monarca.

Presupuestos.

Aunque en líneas generales todos los ministros son partidarios de sostener la campaña de economías para el próximo ejercicio económico, reconociendo los sacrificios que impone el estado de la Hacienda, hubo algunos (los de Guerra, Marina y Gracia y Justicia) que hicieron presente la necesidad de consignar aumentos imprescindibles, dada la deficiencia de los recursos con que está dotado el presupuesto del 98-99, que es también el que hoy rige.

Se llegó al acuerdo unánime después de conversar un rato sobre el asunto con la fórmula de mantener el principio de economías, sin lastimar los servicios públicos.

Cuando llegue el momento de redactar el proyecto de presupuesto para 1895-96 tendrán el debido desarrollo las ideas vertidas en el Consejo de anoche.

El señor ministro de Hacienda se resistió cuanto pudo a la consignación de aumentos, aunque la recaudación sigue ofreciendo excelentes resultados, puesto que en lo que va de año económico hay un exceso superior a once millones de pesetas respecto al año anterior.

Cuestión arancelaria.

Se llegó a tratar de este asunto a última hora cuando los estómagos estaban ya desfallecidos y el reloj marcaba cerca de las nueve.

El Sr. Sagasta habló de los dos caminos que para resolver esta cuestión podían seguirse: la celebración de tratados o la reforma de los aranceles vigentes, mostrando inclinarse a éste último como el mejor.

No se entró en la discusión del asunto por lo avanzado de la hora, limitándose el señor presidente a dar cuenta con brevedad de la conferencia que ayer mañana había celebrado con el Sr. Gamazo.

Se celebró la entrevista a las once en la Presidencia por invitación del Sr. Sagasta al Sr. Gamazo la noche anterior, manifestando el primero al segundo, que deseaba conocer su criterio acerca de una cuestión de tanta importancia como la arancelaria, y sobre la manera de resolverla, bien por nuevos tratados, bien por la formación de una tercera columna o tarifa autónoma para las naciones conve-

nidas. El Sr. Gamazo consideró preferible la reforma de la actual segunda columna del arancel con arreglo a determinadas bases, y al tratar de estas convino el señor Sagasta en que debían ser el arancel de 1877 con las modificaciones y enmiendas propuestas por la información arancelaria.

En cuanto al procedimiento, acordaron también que debía ser presentado a las

Cortes un proyecto de ley solicitando una

autorización para revisar los aranceles en el sentido indicado, por medio de una comisión de senadores y diputados e individuos de la Liga Nacional de productores, advirtiéndole el Sr. Gamazo que las bases habían de ser muy claras y concretas para que la comisión no las tergiversara ni adulterara.

El Sr. Sagasta preguntó al Sr. Gamazo si podía contar con él para dicha comisión, y éste contestó afirmativamente. No se habló de la presidencia de la comisión; pero es de suponer, dada la autoridad del ex ministro de Hacienda, que para dicho cargo es para lo que el presidente del Consejo solicita su concurso.

De los tratados pendientes no hubo para qué hablar, puesto que terminada la legislatura han concluido.

El Sr. Sagasta manifestó, según parece, que con tal reforma se hallaban conformes los Sres. Moret y López Puigcerver.

La cuestión será examinada con más detenimiento en el próximo Consejo, aunque no creemos que el acuerdo respectivo a ella difiera de lo convenido entre los Sres. Sagasta y Gamazo, que queda en espera.

Impresiones y comentarios.

Sigue la confusión más completa y la discordancia entre las referencias oficiales y las noticias de la prensa.

Hace cuatro días, con motivo de la alusión hecha por el Sr. Sagasta a la crisis posible, en el Consejo con la reina, había ministros que se consideraban de cuerpo presente.

Después de la llegada del Sr. Moret y de su conferencia con el jefe del gobierno, empezó a creerse que la crisis podía conjurarse.

Ayer tarde ya se daba por segura la salida del Sr. Moret.

Fundábase esta creencia en afirmaciones muy categóricas de los amigos que le son más allegados, y por último, a las diez de la noche se tenía por cierto que no había crisis.

El Sr. Sagasta, que viene siendo tenaz adversario de toda modificación ministerial, parece que puso empeño en evitar todo debate del que pudiera surgir la formación de una tercera columna o tarifa autónoma para las naciones conve-

nidas. El Sr. Gamazo consideró preferible la reforma de la actual segunda columna del arancel con arreglo a determinadas bases, y al tratar de estas convino el señor Sagasta en que debían ser el arancel de 1877 con las modificaciones y enmiendas propuestas por la información arancelaria.

En cuanto al procedimiento, acordaron también que debía ser presentado a las

dicen los ministros, ¿se debió al hecho de

no haber entrado a fondo en la cuestión arancelaria y en las reformas de Cuba? Otra duda: cuando llegue eso a tratarse sobrevenirá la anunciada crisis?

Hay quien cree que sí, conocidas como son las opiniones de los prohombres del partido, algo disconformes.

Pero en contra de eso hay dos observaciones de mucha entidad, que hacen creer en la continuación del gabinete tal como está formado.

Faltan menos de quince días para la apertura de las Cortes, de los cuales hay que descontar cuatro o cinco para acordar los candidatos para puestos parlamentarios y las reuniones de las mayorías. El Consejo de ministros quizá no se reúna hasta mañana.

Si de él saliera la crisis, ¿qué menos habíamos de poner para resolverla que otros dos días? Y con otros dos que necesitase el que entrara para la toma de posesión y dar un vistazo a lo más urgente, quedarían cuatro días no más para prepararse a una campaña parlamentaria que promete ser muy recia.

No es de creer que el Sr. Sagasta, que ha dispuesto de mucho tiempo antes, hubiera dejado el caso para resolverlo bajo el apremio de circunstancias tan perentorias.

Hay otra razón, casi convincente o por lo menos lógica.

El Sr. Sagasta ha empezado a estudiar con el ministerio todo el programa parlamentario, por lo tanto cuenta con él para que lo desarrollen las Cortes, máxime conociendo de antemano las opiniones de cada uno, porque si en ellas hubiese encontrado discrepancias, habría sido cuestión previa el definir las, concertarlas o resolverlas por medio de una modificación ministerial.

Así, pues, la lógica de los hechos y los antecedentes de anoche, hacen presumir que el gabinete actual irá a las Cortes tal como se halla constituido.

Sin embargo, si fuer de cronistas imparciales, debemos decir que nadie le cree. De manera que subsiste, como digimos al principio, esa contradicción insistente e irreductible entre la afirmación categórica del mundo oficial que niega en absoluto la crisis y la incredulidad de la prensa, de los círculos y de la inmensa mayoría de los políticos que siguen en sus trece desde el Consejo que precedió al viaje del Sr. Moret a París.

Poco ha de vivir el que no salga de dudas.

Como durante el día de hoy han circulado noticias de buen origen, ampliando las referencias del consejo de ministros celebrado anoche, y haciéndose pública la parte que del mismo consejo habían reservado los ministros, remitimos a nuestros lectores a la sección de *Lo de hoy*, donde encontrarán aquella parte reservada del consejo.

Las noticias completas coinciden en todo con lo que adelantábamos en la edición de anoche acerca del planteamiento de la crisis.

BOLETIN RELIGIOSO DEL DIA 30

SANTO DEL DIA 30 DE OCTUBRE.—El Santísimo Redentor, Nra. Sra. del Amparo, San Claudio y compañeros mártires y San Alfonso Rodríguez. Sol: salo a las 6:28; puesta a las 6:52.

CULTOS PARA EL DIA 30

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en el Salvador, donde continúa el novenario de San Rafael, predicando en la misa el señor Belda y por la tarde D. José Calero.

En San Pascual, Esclavas y Reparadoras, Jubileo perpetuo de Cuarenta Horas. En San Antonio, los Alemanes misa y manifestación a las diez.

En el Carmen, función a Nuestra Señora y predicación al parroco. En la Catedral, parroquias y oratorios, sigue el rezo del Santo Rosario.

En Santa María prosigue al inocheo el novenario de ánimas predicando todas las noches el señor Urbe. La misa y oficio divino son del Santísimo Redentor.

VISTA DE LA CRUZ DE MARIA. Nuestra Señora de las Tribulaciones, en las Carboneras; o de las Angustias, en el parroquia, Cañizares o Escuelas Pías de San Fernando.

Honras fúnebres.—La real sacramental de San Nicolás de Bari y Hospital, de la Pasión, celebra el 1.º de noviembre, a las cuatro de la tarde, en el cementerio de esta sacramental, la vigilia y responsos, por los señores marqués y viudedades sepultados en el mismo.

Se trata de formalizar un arreglo parroquial en el Archipiélago Filipino, y tal vez otros motivos, el que más ha influido en la creación frecuente de parroquias en varias islas. Se han pedido informes, no solo a los prelados, sino también a los superiores de las órdenes religiosas, y en esta ocasión se ha visto que todos estos, unánimes, proponen un máximo de fieles para cada parroquia, limitando su población y su extensión para que sea mejor servida.

ASILOS DE LA NOCHE

En el costado por el señor Santa Ana en la calle de Acelleros, núm. 15 (Cuatro Caminos), han tenido abrigo, cama y sopa en la noche del 28 de octubre, 20 hombres, 15 mujeres y 4 niños.—Fetal, 76.

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

volvería, según mis presentimientos, hasta hora muy avanzada de la noche, no se ocuparía de mí por la mañana.

Lo dispuse todo para mi fuga, cosa fácil, puesto que no tenía ni el estorbo del más ligero equipaje, y antes de acostarme escribí en un papel estas líneas:

«Piensó que no existe entre nosotros más que una mala inteligencia. Me he engañado respecto de la naturaleza de vuestros sentimientos, como vos habéis debido equivocaros acerca de los míos.»

«Lo mejor es reconocer el error sin recriminaciones mutuas y aceptar las consecuencias del hecho consumado.»

«Esto es lo que hago yo, sin malgastar el tiempo en recriminaciones y sin quejarme.»

«Adios.»

Pasó la noche sin incidente alguno y sin que M. de Barges repitiese sus tentativas. Volvió cerca de las dos de la madrugada, pasó durante unos momentos por su cuarto sin aproximarse siquiera a la puerta de comunicación, y después debió entregarse a un profundo sueño, a juzgar por sus ronquidos, cuyo eco penetraba en mi habitación.

A las seis duraba todavía su sueño, a lo que pude pensar. Aproveché esta ocasión para levantarme, y me vestí con el traje que había sacado de Breuil.

Me puse la capa de pieles que me había servido como de coraza en el viaje desde Coblentz a Caridad, y de la Caridad a París, y a las seis de la mañana abrí la puerta con toda clase de precauciones, atravesé las solitarias galerías y bajé la escalera casi furtivamente.

A las siete y media me hallaba en el boulevard en donde subí a un coche, dando al cochero esta orden:—Estación de Lyon. Mientras el coche rodaba por las calles sentía latir mi corazón violentamente. Asomada a la portezuela, miraba detrás de mí para asegurarme de que no era seguida.

colocándome al lado de la portezuela para ver lo que pasaba en el andén.

Precaución inútil: estaba libre, completamente libre.

Cuando el tren partió, cambió el curso de mis ideas.

Olvidé el Gran Hotel de París para pensar únicamente en el desconocido de casa Sylvania que me había mirado tan insistentemente.

Después acabé por olvidarlo también, para pensar tan solo en Breuil, en la acogida que allí me esperaba y en lo que había de decir para justificar mi falta, o mejor dicho, mi locura.

¿Cómo me conduciría para hacérmela perdonar?

A medida que me aproximaba, crecía mi ansiedad, absorbiéndome aquellas ideas hasta el punto de olvidarlo todo.

Sin embargo, en medio de mis temores, experimentaba cierta alegría, como si hubiese escapado de un peligro mortal; la alegría del que arrojado a un precipicio logra salvarse asándose a la maleza de las paredes.

La cólera de mi padre me parecía menos temible que el peligro pasado y me sentía con vigor para afrontararlo.

Tuve la fortuna de no encontrar ninguna persona conocida en el trayecto hacia mi casa, en cuyas cercanías me dejó el ómnibus a las ocho de la noche en medio de una oscuridad profunda y con una niebla sumamente densa.

Llegó para mí el momento crítico: Confieso que el corazón parecía querer saltármelo del pecho.

Al llegar a la verja, distinguí en la sala del comedor, a la luz de las bugías, el gorrón negro que cubría la cabeza de mi padre, y era lo único que alcanzaba a ver de su persona.

Debía estar recostado en su sillón, sumido en amargas reflexiones, a juzgar por su actitud.

No me atreví a entrar por la puerta principal; me aparté de la verja e imité a Mr. de Barges, penetrando por la puerta escusada por donde él entró para sorprenderme.

Me deslicé por el jardín y llegué a la casa tomando tantas precauciones como si fuese un malhechor.

Vi luz en las cuerdas, lo que me hizo pensar que Jonás estaría allí dando su biensolado al jumento blanco.

Había pasado hacia tiempo la embriaguez a que cedí, o por mejor decir, se había disipado en el instante en que M. de Barges me había arrojado por la fuerza en el coche que me esperaba en el camino de la Charité.

¡Cuánto lamentaba mi ligereza! Pero ya era tarde.

Sin embargo, ante aquella acomodadora que esperaba con la imposibilidad de una mujer que debe haber visto de todo y a quien nada asusta, era necesario resolverse.

M. de Barges se hallaba en la ridícula situación de un domador que no pudiera volver a la jaula una fiera ante un público impaciente.

¡Sea!—dijo de proto.—No veremos esta función. ¡Vámonos!

La acomodadora instino con voz dulce:—El señor podía acudir al despacho... Tal vez le cambiarían la localidad.

—No, no—dijo él;—tanto peor. Y me arrastró hacia fuera con rabioso despecho.

—Sois en verdad, incomprensible—me dijo al salir a la calle.—No he visto en la vida cosa semejante. ¡Vaya una noche perdida!... ¿Qué hacer?

No contesté, procurando demostrarle con mi actitud el disgusto por el tono y las maneras con que me trataba.

No tardó en serenarse, diciendo:—Lo cierto es que he tomado esa localidad solamente por vos, creyendo que preferiríais no haceros visible y que os agradaría algo de oscuridad.

—Oh!—repliqué.—Después de lo que ha sucedido y del escándalo que ha de resultar para todos cuantos me conocen, la opinión de los demás no me importa, os lo aseguro. No trato de esconderme.

que, a pesar de todos sus esfuerzos, se revelaba en cada una de sus frases.

Yo comprendía que trataba de llevar la conversación a un terreno al que yo no le quería seguir, empleando para esquivarlo tantos esfuerzos como él hacía para conducirme a él.

En el entreacto, me hizo una pregunta tan directa, que me fué imposible evadirla contestación.

—Sabéis—me dijo—que sois una mujer extraña y que podría quejarme de vuestra falta de formalidad?

—En verdad—respondí—no os comprendo... ¿A qué compromiso he faltado y qué podréis exigir de mí más de lo que he hecho, o mejor dicho, de lo que os he dejado hacer?

Entonces el me señaló la sala, que estaba brillante aquel día por ejecutarse una pantomima nueva estrenada hacía poco.

Los palcos estaban llenos de jóvenes, acompañados en su mayoría por graciosas muchachas con trajes chillones.

—Pensáis que esas que veis—me dijo—son tan crueles con sus compañeros como vos sois conmigo?

—Su situación—dije—no es exactamente la misma.

—Es peor—repliqué con acritud,—porque esas uniones son de lo más efímero que hay, mientras que la nuestra debe durar toda la vida.

—Razón de más para esperar a que quede formalizada en toda regla.

TELONES Y BAMBALINAS

¡A la orden!—Madrid se divierte. — Los presupuestos. — Las compañías de comediantes. — Quédate para mañana.

Descolgada de la espetera mi pecador a pluma, por bondades señaladísimas de La CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, vuelve a correr por la difícil llanura de las blancas cuartillas.

Heme aquí de nuevo en relación estrecha con el público bondadoso, con los artistas sin empaque, con los amigos de siempre, y con los adversarios de todos los días.

Mi primer saludo no puede ser de simple ceremonia. Quien tiene la costumbre de conversar de largo tiempo con un público cariñoso, siente una dulce melancolía al encontrar abierto el camino por donde se llega a la comunicación del espíritu.

Un poco militarmente, dígame al público: ¡A la orden! No conozco sino él en palidumbre de señor y dueño.

De usar yo escudo literario, pondría como leyenda: *Sus fueros, sus pragmáticas, su voluntad*, y esa voluntad, esas pragmáticas, esos fueros, clara está que al público habrían de referirse. Liberal para conceder la notoriedad a mi estampa, tolerante para mis defectos, penetrador de la intención honrada, allí donde la rectitud pudiera resultar oscuridad por la ruda expresión de un estilo no ajustado á preceptiva alguna, tiene derecho á los mejores sentimientos de mi corazón y á la promesa solemne de volver á servirlo a todas horas con absoluto rendimiento.

¿Mi programa? ¡Ah! me parece en lo de no tenerlo á D. Práxedes, que gobierna y sale adelante ateniéndose á la suprema ley de las circunstancias, que es la más natural é imprescindible de las leyes, aunque ningún tratadista de sociología pura haya querido reconocerlo.

El mejor programa no es el que se hace, sino el que se cumple, y está demostrado (el Sr. Amós Salvador compruébalo) como el mejor trigo no es el que se reparten los predicadores, sino, precisamente, el que sale de un troje cuyo dueño tiene algo del silencio y hábito trabajador de la hormiga.

Mas como holgar, no huelga de cierto, una palabra de promesa y esbozo en cuanto al propósito del crítico y á la actitud del escritor. Allá va, valga por lo que valiere, mi programa, como el retrato que lo pedían á D. Quijota, del tamaño de una lenteja: el arte por encima de todo, la verdad como fin de la observación; la justicia distributiva como ley de buen gobierno artístico, porque la confusión de *Julio César* y *Julian Ceresas*, conviene á las *coterías* del arte trashumante, pero nunca jamás al mérito ni á la fama, conquistada en dura refriega.

El precepto moral del grande don Francisco sirvirá de principio literario: no callaré por nada del mundo lo que siento, y sentiré bien y de verdad cuanto diga.

Y ahora, con los respetos debidos, poniendo punto redondo á la salutación, no por obligada menos sincera, pido un favor á mis lectores. Antes de penetrar conmigo entre bastidores, nide dirigir los genesios por la platea y los palcos. ¿qué les parecerá un ligero paseo á través de las empresas teatrales?

¡Intentémoslo, que quien no lo hallare de perlas, lo encontrará curioso.

una prosperidad mayor. Diríase que al arte y á los artistas ha abierto Madrid una cuenta corriente en el Banco. No hay oro, pero la actualidad del teatro es aurea. No ha llegado todavía lo que se llama *San Martín*, pero ya se atan los perros con longaniza.

Madrid sostiene... Echen ustedes la cuenta por los dedos como la vieja; el *Real*, uno; el *Español*, acampado en la *Princesa*, dos; la *Comedia*, tres; *Apolo*, cuatro; *Lara*, cinco; *Parish*, seis; *Jovellanos*, siete; *Romea*, ocho; *Martín*, nueve; *Eslava*, diez; *Novedades*, once; *Alhambra*, doce... ¡Todo un apostolado!

Este apostolado no se satisface como el divino con un poco de pan y algún pececillo de Tiberiades... ¡Cala! Como los artistas no han hecho voto de pobreza y los empresarios no organizan sus fiestas por puro amor al cultivo de la emoción estética, la primera materia que necesitan es dinero, y la segunda... dinero también.

La miseria pública podrá ser grande; será cierto que nuestros sastres andan meditando la supresión del bolsillo para el chaleco; pero viendo la lista de los teatros abiertos en la corte, dícase que todas aquellas antepunitivas tristezas son voces que hacen correr los *golfos*.

Confesemos que aquí no hay penas, tristezas ni dolores, porque ¡Madrid se divierte!

¡Doce teatros! Reunida la luz de sus lámparas eléctricas podría formarse casi un astro; recogido el dinero de sus taquillas podría levantarse una pirámide de oro y escalar los cielos.

¿Cuánto dirán ustedes que cuesta al *Real* cada noche la operación, aparentemente sencilla de *levantar el telón*?

Una bicoca: 14.500 pesetas. Ni una más ni una menos.

¿Y al *Español*, ó sea actualmente la *Princesa*? 1.700.

¿Y á la *Comedia*? 1.500.

¡Sigamos por los restantes teatros!

Lara..... 1.000.

Apolo..... 1.700.

Parish..... 1.400.

Eslava..... 1.800.

Novedades..... 1.000.

Alhambra..... 2.200.

Jovellanos..... 1.000.

¿Que cuánto suma? No quiero hacer la cuenta á causa de tener prisa por llegar al final.

Aparte que el total resultaría incompleto, porque faltan sumandos considerables: las corridas de toros y los partidos y las malas partidas de frontones y pelotaris.

Todo podría darse por bien empleado si el arte se regocijara; pero no creo yo, ni espero tampoco, ese regocijo.

La división de los actores ha llegado á lo atomístico. Halláanse formados los cuadros dramáticos por el sistema deplorable de la rivalidad ó de la exclusión caprichosa.

María Guerrero, tan genial, tan inspirada, tan artista, no ha querido rodearse de elementos como ella jóvenes y entusiastas, con métodos y principios nuevos, y hállase en la *Princesa* como un rosal frondoso rodeado de amarillentos jaramagos.

Hace falta ambiente de vida exuberante, olor de flores nuevas, bocanadas de frescura, en la escena de nuestro decadente teatro Español.

Pero, hoy por hoy, hay que dejar á las puertas del clásico *coliseo*, como á las del infierno del Dante, *toda esperanza*.

En *Lara*, la vuelta del ingeniosísimo Julián Romea es una salvación. ¡Pero no estaban allí, por modo natural y en ambiente apropiado, con respetos del arte y alegría de sus admiradores, Rosell y Ruiz de Arana?

En *Novedades* están reunidos los naufragos de las últimas formaciones. Los que no hallaron puesto de gusto en otros teatros, agrúpanse, no por la ley de la cohesión artística, sino por la imperiosa de la necesidad. Mezclados grandes y pequeños, altos y bajos, artistas de reconocidos méritos y vulgares insignificancias, mostrando unos los laureles de sus mejores días y otros los jarales de su seco talento, todos reunidos semejan algo así como un grande y espeso montón de ruinas.

En *Apolo*... Es un templo sin altares ni oficios divinos. Hay cártula, pero no coturno.

Emilio Mario... Es esta harta conversación para antablada así, de improviso.

La historia de nuestras *teatralías* se parece á la de Don Lope de Sosa. No acaba nunca.

¿Quieren mis lectores que, como en la poesía inmortal, le dejemos por mañana?

EL ABATE PIRACAS.

PARA LOS NAUFRAGOS

POR TELEGRAFO

Bendición de un bote salvavidas.
Palma 28, 1.50 t.

A las doce de la mañana se ha celebrado, con toda solemnidad, la bendición del nuevo bote salvavidas, adquirido por la junta local de Salvamento de naufragos.

El acto tuvo lugar en la caseta de aparatos.

Los buques del puerto estaban empavesados; y en los andenes había mucha gente y lo mismo á bordo de los vapores.

El canónigo Sr. Company, delegado por el obispo, bendijo el bote.

Fueron padrinos en esta ceremonia, D. Manuel Villalonga, presidente de la junta local, y doña Mercedes Moreno.

Después de la bendición, el canónigo pronunció un discurso enalteciendo los trabajos de la Sociedad de Salvamento de Naufragos, excitando á la caridad é implorando la protección de las señoras en favor de la institución.

Terminó su plática con vivas á Mallorca.

El bote fué lanzado al agua en medio de gran entusiasmo.

El bote maniobró en el puerto simulando el salvamento de ocho naufragos á bordo del *Vulcano*.

Después se usaron cohetes Laucays, estableciendo desde tierra la comunicación con el *Vulcano*, y enviando á él tres marineros por medio de una cañasta salvavidas.

La fiesta ha sido un verdadero éxito para la sociedad.

Asistieron las autoridades, los diputados, los senadores y muchísimas señoras.

El bote bautizado lo ha sido con el nombre de *Caridad*.

Ha sido adquirido en Inglaterra con el producto de la tómbola, en festejos organizados hace dos años.

La caseta donde se verificó la ceremonia es de madera, por no permitir que sea de piedra la zona polémica; pero está sembrada en un magnífico punto del puerto.

Desalojada constituyó un excelente varadero que permite arrojar al agua el bote con la tripulación correspondiente.

El local tiene además espacio suficiente para almacenes, donde se custodian los aparatos de la sociedad.

El presidente Sr. Villalonga ha recibido muchas felicitaciones de las autoridades y de todos los invitados, por la excelente organización de los servicios para colocar la estación de salvamento de Palma, en primer lugar entre las demás de la península. — *Galabert*.

SUCESOS.

En la calle del Conde Duque, número 6, cuarto bajo, fué ayer detenido por el inspector del distrito de la Universidad, Angel Buelgas Martínez, como autor de la muerte de Pedro Fernández, ocurrida el 7 del corriente.

El dueño de la casa donde se hizo la detención, Juan Montes Sánchez, fué también detenido, por negar que estuviera en ella el individuo á quien la policía buscaba.

Después promovió éste un escándalo en el distrito del Hospicio, y todos fueron á parar á la delegación de vigilancia.

El juicio de faltas no ha podido aún celebrarse, á causa de que la joven, conocida por el apodo de la *Besuguito*, no ha comparecido ante el juzgado, sin duda por tener el propósito de hacer renuncia de las cantidades abonadas por ella en la Bombilla y después el alquiler del coche que llevó de paseo á la pareja.

Resulta, pues, que la verdadera rumbosa ha sido la *Besuguito*, al pagar la cuenta para librar de ingleses al alemán.

Para el martes está señalada la vista del juicio de faltas.

HAN FALLECIDO:

En Cádiz, D. Manuel Fernández Tabada.

En Lugo, el niño Delfín David y Fernández.

En Alicante, D. Manuel Guardiola y Forgas.

En Pontevedra, D. Evaristo A. Mosquera.

En Jerez de la Frontera, D.ª Petra Gutiérrez.

En Mieres, D.ª Isabel López Rubin de Celis.

En Valladolid, D.ª María Voltmela Dabiez.

En Zaragoza, D. Félix Alcañiz y Cervero.

En Barcelona, D. Buenaventura Conill y Taulina y D.ª Ana Fontanals y Llatas.

Se ha descubierto en Bilbao por los inspectores de Diego y Alonso, una asociación de estafadores, compuesta de individuos de nacionalidad francesa que se dedicaban á adquirir géneros de varias casas nacionales y extranjeras, ya con la denominación de Banco de Comercio Internacional de Bilbao, ya con otros diferentes *razones sociales*, sin que tales establecimientos existan.

Seguendo las instrucciones del gobernador, han sido capturados los principales autores, uno de los cuales se fugó cuando era conducido á la cárcel, pero se consiguió nuevamente su captura. A todos se les ocuparon documentos de importancia que comprueban diferentes hechos punibles, realizados ó en preparación.

El señor conde de la Almina ha sido nombrado Consejero de Estado.

Hasta ahora no se han firmado en Marina las gracias motivadas por el cumplimiento de S. M. el rey por esperar las correspondientes propuestas de los departamentos y apostaderos.

En su virtud se ha concedido la cruz de tercera clase del Mérito naval con distintivo blanco al capitán de navío don Luis pastor, al inspector de ingenieros D. José Torelló, al coronel de artillería D. José Gadu, al de infantería D. Rafael Peñaranda, al subinspector de Sanidad D. José Pareja, al auditor D. Euladio Milla, al teniente vicario D. Juan Fernández López y al archivero jefe D. Angel Lasso de la Vega.

De segunda clase: á los señores D. José Barrasa, D. Salvador Páramo, don Luciano Estremera, D. Juan Bautista Oliveros, D. Ricardo Iglesias, D. Angel Fernández Caro, D. Emilio Soler, don Fernando González Maroto, D. José Romero, D. Mariano Moreno Herrera, don Emilio Piorno y D. Juan Labay.

De primera clase: D. Diego Casals, D. Antonio Gastón, D. Isidoro Rico, don Tomás Briones, D. Lorenzo del Busto, D. Juan Sanchiz, D. Ricardo Jiménez, D. Francisco Molina, D. Joaquín Marraco, D. Cristóbal Castillo, D. Félix Villanueva, D. Pedro Gareta, D. Manuel Romero, D. Santiago Arambilet y D. Angel Lasso de la Vega y Fisicovich.

Cruz de plata sencilla del Mérito Naval: D. Aquilino Moratalla, D. Bartolomé Mengual, D. Vicente Forner, D. Antonio Roca, D. Francisco Medina, D. Bernardo Almendro, D. Francisco Pinillos, D. Eufrasio Aldames, D. José Gean, don Rogelio Moya, D. Zacarías Galán, don Antonio Sánchez y D. Manuel Riva.

En el último número que acabamos de recibir del interesante semanario *Madrid Científico* propone el ilustre matemático D. José Echeagaray un curiosísimo problema, cual es demostrar para la elipse esférica ciertas propiedades de la elipse plana.

El acertijo de calculo de probabilidades que la citada revista propuso en su penúltimo número, y que ya conocen

En el hospital de la Princesa ingresó Antonio Saigado Taladrá, para ser curado de una herida punzante en el lado izquierdo del cuello, que con un estoque le ocasionó Manuel Cabanillas, en la calle de Meléndez Valdés.

El agresor no ha sido hallado.

En la Gorieta de Quevedo, fué detenido un tomador apodado al *Matutero*, en el momento de robar el reloj á un caballero que iba en el tranvía.

La alhaja robada se encontró en el suelo de la plataforma del carruaje.

En una barbería de la calle de las Amazonas fué anoche detenido Marcelo Vicente (el *Calladito*), al penetrar por una puerta que comunica con un patio, al que se descolgó por una ventana del piso principal, después de cometer un robo en unión de Eduardo González (*Can-delitas*), que se fugó arrojándose por un balcón á la calle.

El autor del robo, convicto y confeso, y acompañado de los útiles del oficio, pasó al juzgado de guardia.

El cañonero *Temerario* ha llegado sin novedad á Santa Catalina, en su viaje de Rio Janeiro á Montevideo.

El guardia de seguridad número 1015 encontró anoche en el teatro Romea dos cartillas del Monte de Piedad, las cuales entregó al capitán de la compañía á que pertenece dicho agente.

Uno de los dependientes de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA que con la mayor tranquilidad viene ayer por el paseo del Pacifico, donde tiene su domicilio, fué abordado muy bruscamente cerca de su casa por dos vigilantes de consumos que intentaron registrarle de mala manera.

Nuestro dependiente hizo comprender á los del resguardo que si su deber era vigilar el matute, no por eso estaban autorizados para acercarse de un modo violento é inconveniente á quien considerasen sospechoso, sin tener para ello fundados motivos; pero como no es la primera vez que allí se molesta en esta forma y en otras peores á los transeúntes pacíficos, bueno será que se adopten, por quien corresponda, medidas para evitar estos excesos de celo, tan mal empleados, de los vigilantes de consumos.

La empresa del teatro de Eslava se ha visto obligada á suspender las representaciones de la aplaudida zarzuela *Campanero y sacristán*, por haber dejado de pertenecer á la compañía la señorita Fuentes.

Tan pronto como esta empresa tenga ultimado el contrato con una de las típias más queridas del público madrileño, se reanudarán las representaciones de tan aplaudida zarzuela.

En esta semana se verificará en aquel favorecido teatro el estreno del ensayo cómico de un drama lírico, en un acto, titulado *El moro Muza*.

La *Gaceta* de hoy contiene las siguientes disposiciones:

GRACIA Y JUSTICIA.— Reales órdenes sobre provisión de registro de la propiedad.

FOMENTO.— Real decreto anunciando á oposición una plaza de profesor numerario de la enseñanza de piano en la escuela general de Música y Declamación.

En el último número que acabamos de recibir del interesante semanario *Madrid Científico* propone el ilustre matemático D. José Echeagaray un curiosísimo problema, cual es demostrar para la elipse esférica ciertas propiedades de la elipse plana.

El acertijo de calculo de probabilidades que la citada revista propuso en su penúltimo número, y que ya conocen

En el último número que acabamos de recibir del interesante semanario *Madrid Científico* propone el ilustre matemático D. José Echeagaray un curiosísimo problema, cual es demostrar para la elipse esférica ciertas propiedades de la elipse plana.

El acertijo de calculo de probabilidades que la citada revista propuso en su penúltimo número, y que ya conocen

En el último número que acabamos de recibir del interesante semanario *Madrid Científico* propone el ilustre matemático D. José Echeagaray un curiosísimo problema, cual es demostrar para la elipse esférica ciertas propiedades de la elipse plana.

El acertijo de calculo de probabilidades que la citada revista propuso en su penúltimo número, y que ya conocen

En el último número que acabamos de recibir del interesante semanario *Madrid Científico* propone el ilustre matemático D. José Echeagaray un curiosísimo problema, cual es demostrar para la elipse esférica ciertas propiedades de la elipse plana.

El acertijo de calculo de probabilidades que la citada revista propuso en su penúltimo número, y que ya conocen

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

A mediados de la semana próxima se estrenará en el teatro *Lara*, un juguete cómico, original de Javier de Burgos, titulado: *La Boronda*.

Dícese también que Julián Romea se dispone á ensayar los aplaudidos sainetes del autor gaditano: *La gente de pluma* y *Los valientes*.

En una reunión de amigos íntimos, leyo el sábado último nuestro ilustrado amigo D. José Villegas, redactor de *La Epoca*, el arreglo que ha hecho de la obra de Ibsen, *Un enemigo del pueblo* que será puesta en escena por la compañía que dirige Emilio Mario.

El Sr. Colorado poeta y periodista de enviables prestigios, está terminando la traducción y el arreglo de un drama de Coppé.

El respetable no se conforma con el *Don Juan Tenorio* que le ofrece la compañía que dirigen los aplaudidos artistas Rosell y Ruiz de Arana.

Los esfuerzos del Sr. Montijano por conquistar el aplauso público, resultan inútiles.

No hay medio de que interesen las arrogancias y gallardías del desprecupado seductor de *Doña Inés*.

Y todo ello consiste en que corrió comierte la noticia de que el galán de *Parish* iba á indisponerse repentinamente para que le sustituyera Rosell. El programa formulado por un vago rumor no se ha cumplido y el público protesta todas las noches del engaño sufrido.

La gente que llena la amplia galería del Circo-teatro, empujase en que á Montijano le de una fiebre siquiera de 42 grados y al cabo y al fin, tendrá que metarse en cama.

Y Rosell que meterse en camisa de once varas.

Se anuncia que va á ser contratado por la empresa del teatro de la Alhambra un sonambulo apellido Campanillas.

Hé ahí un artista que seguramente le hará al público *tilfil*.

En estos días se han activado en la Comedia los ensayos de la obra del señor Pleguezuelo.

El estreno se verificará en la primera quincena del mes próximo.

PIRACAS.

lo convenido. ¿No es cierto?—añadí mirándole frente á frente, de la misma manera que mi padre en otro tiempo debió mirar en Solferino al adversario.

El enrojecido y procuró calmarme.

—Y los deseos que me inspiras, no tienen valor alguno?—replicó mientras intentaba apoderarse de mis manos, que puse fuera de su alcance.—¿Es que está en mi vencerlos? Me impones un suplicio indigno. Os creía buena y sois mala, dulce y sois cruel.

—No soy cruel, soy razonable; y para decirlo de una vez, quiero pasar por desbordada á los ojos de los demás, pero no á los míos. ¿Qué pensarías de mí si cediese á vuestros caprichos, y si antes de ser vuestra esposa me convirtieseis tan fácilmente en vuestra querida? No os casaríais conmigo y haríais bien.

—Es decir, que no os ablandaréis?—No.

Pronuncié esta negativa con tal acento, que debió convencerse de la inutilidad de todas sus súplicas.

De pronto cambié de gesto y se levantó. —Debíais, sin embargo, saber á lo que os exponíais consintiendo en semejante viaje,—me dijo apretando los dientes. Mi situación es ridícula é intolerable. Es preciso que termine.

Y abriendo la puerta del palco salió, la cerró de golpe y me dejó sola.

Decididamente, Berta mía, la existencia con semejante guía se asemeja para mí á esos senderos de Suiza que hemos recorrido juntas, llenos de hendiduras, de agujeros y de barrancos.

Pero me hallaba en un mal paso y necesitaba á toda costa salir de él.

Cuando penetramos en la fonda, nuestra despedida fué muy fría, lo que no me impidió atrincherarme en mi cuarto como en una plaza fuerte.

Me aseguré de que el timbre eléctrico funcionaba debidamente, llamando con un pretexto fútil.

Al día siguiente era domingo.

Mi de Bargas salió temprano, y yo fui á misa á la iglesia de la Magdalena, más por escapar un instante que por devoción, porque había perdido la cabeza y estaba decidida á todo para regresar cuanto antes al abrigo protector del hogar paterno.

La casualidad vino en mi ayuda.

Tenemos en París un amigo, casi un pariente, el viejo general de Leris.

—¿Cuál no sería mi sorpresa al encontrarlo en el templo?

Al verme, experimentó la admiración que puedes suponer.

—¿Tú aquí, querida niña?—me dijo, tendiéndome los brazos.

—¡Ah! sí, mi general.

—¡Sola!

Bajé la cabeza y murmuré:

—Sí, mi general. ¡Sola y bien desgraciada!

Le conduje hacia la galería, y paseando por ella, le conté mi deplorable historia sin omitir ni desfigurir un solo detalle.

El me escuchaba con esa indulgencia cariñosa de los viejos que aman á las mujeres con sus defectos y sus debilidades.

Me consoló, juzgándose dichoso al ver que no necesitaba infundirme valor y que yo estaba decidida á conducirme valerosamente. Me dió cien francos, ofreciéndome más, y se condujo conmigo como el mejor de los tíos ó de los abuelos.

No me abandonó después de la misa hasta que la multitud dejó el templo.

Me sentía más fuerte; estaba libre, puesto que tenía medios para volver á mi refugio.

Pero quería antes hacer imposible todo acomodamiento con M. de Bargas, cosa que tal vez ó sin tal vez deseaba él antes y más que yo.

Nuevamente la casualidad favoreció mis planes.

Cuando me disponía á bajar las gradas de la iglesia, vi á M. de Bargas en la acera de la calle Real, en íntima conversación con una rubia gruesa, que le hablaba lo más familiarmente del mundo.

El porte de aquella joven era de aquellos que no dejan duda en el ánimo acerca de la profesión de las gentes.

Tengo buena vista y no se me escapaban los menores gestos de Mr. de Bargas y de la dama.

Me fué imposible dudar de su intimidad, ó al menos de la existencia de un antiguo lazo, que acababa de reanudarse.

Por el calor con que se apretaban la mano, por las miradas henchidas de promesas, cambiadas entre ellos con efusión significativa, comprendí que habían firmado un nuevo pacto.

Semejante descubrimiento no me sacó de mi indiferencia, lo confieso con placer. No

esperimentaba ninguna clase de celos, puesto que no le amaba, y si había tenido alguna tentación de dejarme enternecer, allí acabó. Desde este instante solo pensé en poner término á esta aventura que había durado tan poco.

Gracias al general de Leris tenía con que pagar mi viaje, pero no podía ponerme en camino hasta la mañana siguiente, y necesitaba emplear toda mi astucia para evitar lo que puedo llamar la escena de la desesperación.

Cuando volví al Grand Hotel, M. de Bargas estaba allí ya, y no me costó gran trabajo leer en su rostro sus pensamientos más íntimos.

Fácilmente adquirí la convicción de que él estaba tan hastiado como yo de una locura de la que nada podía esperar con una joven tan decidida á defenderse como yo.

Después de almorzar me llevó al concierto de los Campos Eliseos para matar el tiempo, que le parecía largo. Oímos la música de Wagner, que me sumió en una somnolencia de convaleciente, á través de la cual pude ver, sin embargo, á alguna distancia de nosotros á la dama de la calle Real, cuyos ojos continuaban con los de mi compañero la conversación entablada en la calle por la mañana.

Evidentemente no era la casualidad quien les había reunido dos veces en tan corto intervalo.

El mismo de Bargas me confirmó en esta creencia, diciéndome al terminar el concierto:

—Me reuniré á vos en la fonda dentro de un instante. Tengo que evacuar un asunto.

Decididamente confiaba mucho en mi credulidad y en mi inexperiencia de lugareña.

Eran más de las siete cuando volví.

Yo le esperaba con aire melancólico en el salón de lectura y, á decir verdad, no estaba del todo descontenta de aquel entretenimiento de Mr. de Bargas, que me proporcionaba un armisticio salvador.

Fuimos á comer á casa de Sylvain, instalándonos en un salón del primer piso, donde se reunía gente alegre y joven, cuya compañía no era bastante á disipar mi mal humor.

Mr. de Bargas estaba también muy reservado, y creo que no cambiamos veinte palabras en aquella entrevista, que debió ser igualmente insonorable para los dos.

Sobrevino un incidente que cambió el curso de mis ideas.

Dos caballeros se colocaron en la mesa inmediata á la nuestra, y desde su llegada me fué imposible apartar los ojos del que estaba más próximo á nosotros.

Era, evidentemente, un hombre de mundo, vestido en traje de etiqueta, con un pequeño ramo de violetas en el ojal del frac; era alto, sin exageración, esbelta, de cabeza inteligente, pelo casi negro y bigote ligeramente retorcido.

El, por su parte, no cesaba de mirarme como si quisiera penetrar el misterio de mi extraña asociación con Mr. de Bargas.

Me parecía haberle visto en alguna parte, pero no podía recordar en dónde; estaba cierta de ello, y aun me pareció que él estaba poseído de una idea semejante respecto de mí.

¡Ah, querida amiga! ¡Qué diferencia entre mi compañero y este vecino de mesa, ó por mejor decir, estos dos vecinos que la casualidad reunía cerca de nosotros.

El otro se parecía á tu marido, con algunos años más y algunas canas.

No sé por qué, parecían los dos como admirados de la extraña pareja que hacía yo con Mr. de Bargas.

Sin duda disgustó la atención de que era objeto, porque se apresuró á hacerme salir, no sin demostrar antes su descontento con algunas palabras descorteses.

Nunca olvidaré la mirada persistente, penetrante y dulce que me dirigió el más inmediato al verme salir.

Sin saber explicarme cómo, lo cierto es que yo correspondí con otra mirada semejante.

Lo hice involuntariamente, por un movimiento inconsciente, pero lo hice.

En esta mirada le envié toda mi alma.

Cuando Mr. de Bargas se separó de mí en la puerta de mi cuarto, me dijo en tono despedido é irónico:

—Esperoque reflexionéis, querida Magdalena, y que mañana os encontraré más tratable; de otro modo, no podré aceptar la situación que queráis crearme.

Yo no contesté; pero dije para mí:

—Mañana no me verás aquí.

Había yo consultado una *Guía de ferrocarriles* y sabía que á las ocho y veinte minutos salía de la estación de Lyon un tren expreso.

Fue preferible que M. de Bargas, que ve

DEUDA PUBLICA

Pagos y entrega de valores.

Día 2 de noviembre.

Pago de carpetas de cinco vencimientos presentadas en esta Dirección general, números 16.684, 16.691 y 16.693 al 16.822.

Id. id. de residuos de Deuda amortizable al 2 por 100 interior, número 2.797.

Id. id. de primeros decimos del empréstito de 175 millones de pesetas, números 14.933 al 14.937.

Id. id. de resguardos de recibos del mismo empréstito, número 11.153 y 11.164.

Id. id. de resguardos de residuos de dicho empréstito, números 11.153 y 11.166.

Lo llamado porignales conceptos y por Deuda del material del Tesoro en anuncios anteriores que no se hayan presentado al cobro.

Pago de intereses de todas clases de deuda del semestre de 1.º de julio de 1882 y anteriores (excepto obreros públicos, carreteras é inscripciones), atrasos de 1.º de julio de 1874 y anteriores, y reembolso de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos; facturas presentadas y corrientes.

Día 3.

Entrega de títulos de deuda perpetua al 4 por 100 interior y exterior, emisión de 1879, procedentes de conversión del 3 por 100, ferrocarriles, inscripciones y residuos del 3 y 4 por 100, que no se hayan recogido, á pesas de los llamados anteriores, y reembolso de valores existentes en arca de tres llaves; procedentes de creaciones, conversiones, renovaciones y otras.

También se entregarán en los expresados días los títulos de deuda perpetua al 4 por 100 interior, emisión de expedidos en equivalencia de los de 1882 y 1883, presentados como con carpetas números 1 al 9.827.

ESTADO ATMOSFERICO

La temperatura máxima del día 28, según el Observatorio de Madrid, fué de 16.9 grados; la mínima, de 8.

El día 29 en Madrid ha sido casi despedido.

El termómetro del Sr. Grasselli señalaba 12 grados á las siete de la mañana, 16 á las doce del día y 10 á las cinco de la tarde.

El barómetro indica buen tiempo.

Y JAPONESES

BALANCE DE LA SITUACIÓN

No cabe duda de que los japoneses, ante la aproximación del invierno, intentan, por lo menos, dejar bien puesto el pabellón, expulsando a los chinos de Corea, y aun tomando posiciones en terreno del Celeste Imperio.

Hay la noticia de un ataque contra los japoneses, realizado por insurgentes coreanos de la tribu de Songhak. No hay tribu tal, sino una secta religiosa y nacionalista, llamada de Tong-Hak, que es precisamente la que dio pretexto para la guerra.

Tenemos, además, una ó dos acciones en el río Yalu, que, según unos informes, fueron simples combates de avanzadas, según otros, un combate serio de vanguardia. De todos modos, nada decisivo, ni siquiera del fuste de la célebre batalla de Pinyang, que hoy ya se sabe que fue de poca importancia.

Los telegramas dicen que los japoneses se apoderaron del puerto de Kulienchao, en el cual se habían refugiado los chinos. ¿Qué puerto es ese? No lo he encontrado por ningún mapa ni texto de geografía; y como el puerto del Yalu es Wi-ju, hay que buscar ese Kulienchao a lo largo de la costa oriental de la Manchuria; y para una traducción verosímil de la noticia nos van á servir otros telegramas.

Hay rumores de que los soldados del general Oyama, reducidos á 20.000, de 40.000 que eran la semana pasada, logran desembarcar á 40 millas del NE. de Port-Arthur. A esta distancia, en la costa oriental de la Manchuria, está el puerto de Pit-ze-wo, distante 80 kilómetros del Yalu.

Otros telegramas anuncian el paso de la escuadra japonesa escoltando 37 transportes con rumbo á Tating-Kao, y el desembarco de los 20.000 hombres de Oyama al N. de la bahía de Tallien. Tampoco mis mapas ni textos me dan razón de estos parajes.

Pero el mar Amarillo forma al norte un seno (separado de la bahía de Corea) en que desaguán además del Yalu otros ríos de la Manchuria; esa debe ser la bahía adonde se dirigió el convoy japonés, si existe tal convoy. El Tating-Kao de los telegramas, puede ser el puerto del Tayang-ko, inmediato á la frontera de Corea, y que por un río, navegable,

distá veinte kilómetros de una ciudad llamada Yakong-Chang. A la vez, cerca de esta localidad, hay otra ciudad importante llamada Siuyen, la cual pudiera muy bien ser la Kulien-Chao tomada, según los telegramas, por los japoneses.

Si en los rumores telegráficos hay algo de verdad, tanto respecto á las acciones en tierra, como á la expedición marítima, y si mi interpretación geográfica es acertada, resultaría un conjunto, no diré seguro (pues después de las mentiras telegráficas de esta última temporada hay que estar sobre aviso) pero sí muy verosímil; á saber:

Los 20.000 hombres, ó lo que sean, del general Oyama, han ido por mar, que es el mejor camino, á reforzar el ala izquierda del ejército del general Yamagata. Habría desembarcado en Yayang-ko; y una vez que todo el ejército de Yamagata esté en línea al N. del Yalu, según la estación, la resistencia del país, y los medios de vivir, deliberarán ambos generales si han de avanzar algo en territorio de Manchuria, ó si han de correrse por su costa, dominando aquellos puertos y manteniéndose en comunicación con la escuadra hasta que los hielos corten esa comunicación.

No me parece verosímil el ataque á Port-Arthur, por tierra, y realizado por el cuerpo de Oyama aislado; y me parece difícil, por no decir imposible, la llegada á Mukden antes del invierno, teniendo que atravesar 290 kilómetros de país montañoso, hostil, y con el ejército chino, bueno ó malo sobre un flanco.

Creo que antes que este viaje (más largo y más difícil que el que desde Ping-yang á Wi-ju ha exigido dos meses) se decida, llegará el invierno, y con él la paz probablemente.

GENARO ALÁS

ZARZUELA EN UN MANICOMIO

Algunas de las familias que residen en los Carabanchales fueron ayer gratamente sorprendidas con la noticia de que se pondría en escena por la noche, en el manicomio del Sr. Esquerdo, nada menos que la zarzuela de Vital Aza, Ramos Carrion y Chapi, El rey que robó. Con tal motivo tuvo lugar en dicho establecimiento una agradable velada, que se prolongó hasta las dos de la mañana próximamente.

La ejecución, que estuvo á cargo de algunos alienados y dependientes de la casa, no dejó nada que desear, dados los elementos de que disponían los iniciadores de la fiesta, obteniendo todos merecidos aplausos, y muy especialmente las hijas del doctor Esquerdo, señoritas Paca y Luisa, que contribuyeron al mejor éxito interpretando á conciencia los papeles de rey y Rosa.

Una de las cosas que más extraordinariamente llamaron la atención, fué el imperturbable orden que reinó durante la fiesta, pues hay que tener en cuenta que la inmensa mayoría de los espectadores eran enfermos del manicomio, quienes, en general, estuvieron más cuerdos

que algunos extraños al establecimiento. Los trajes y decoraciones, muy en carácter, siendo llamado al proscenio, al terminar la obra, el autor de las segundas, entre una tempestad de aplausos provocada por sus desgraciados compañeros.

Las señoritas de Esquerdo fueron obsequiadas con unos lindísimos canastillos de flores, y para las demás señoras que tomaron parte en la representación hubo bouquets al terminar la obra.

Ha obtenido cruz del Mérito militar, pensionada, el distinguido capitán de artillería D. José de Carranza y Garrido, por su inteligencia y previsión en el difícil y peligroso transporte de 500.000 kilos de material de artillería, incluso un cañón de 60 toneladas, en más de 10.000 metros de trayecto débil y fangoso, que se hundía, entre el arsenal de la Carraca y Poligono de Torregorda, y de Cádiz á esta última, en período de seis meses, sin accidentes en personal y material.

Acercos del estado, relativamente satisfactorio del espada Picalimas, dice el acreditado periódico de toros El Emano en su último número:

«Signe mejorando el apreciable diestro, cuya calentura descendió ayer rápidamente cerca de dos grados.

Tan animado se encontraba, que manifestó deseos de presenciar la corrida de hoy, si se le autorizaba para ello.

Excusado es decir que, desgraciadamente no está aún para eso.

A las once de esta mañana se le ha hecho nueva cura que ha durado más de una hora, siendo dolorosa la operación que el enfermo ha resistido animosamente.

La herida sigue presentando buenísimo aspecto, y se confirma la creencia de que pueda el modesto torero abandonar el lecho en la primera decena de noviembre.

Así nos lo aseguran y así lo deseamos.

Acaba de publicarse un importante libro de la reputada escritora Concepción Jimeno de Flaquer, titulado Madres de hombres célebres. En dicho libro nos da cuenta de la influencia que ejercieron en la vida de los grandes hombres sus madres, entre las que figuraron madres de santos, de reyes, de guerreros, de literatos y de artistas. El libro, correcto, elegante y erudito, es tan ameno como instructivo.

NOTICIAS DE TÁNGER: De La Crónica

«Los zair han asaltado una caravana que se dirigía de Chania á Rabat, apoderándose de 14 camellos con sus cargas de mercancías y matando seis infelices conductores.

—Anoche fué triste víctima de asesinato el conocido guía de esta población Hadj Kaidor Sahta, quien á eso de las tres de la madrugada oyó picar á su puerta; la abrió, y fué entonces acometido por más de un individuo, seguramente, puesto que mientras se le ponía una cuerda al cuello, recibía siete puñaladas que le produjeron la muerte inmediata.

—El bajá de Tánger ha reducido á prisión á los presuntos autores del asesinato

cometido ha cerca de un mes en los Suaní, en la persona del moro argelino Sid Abdelam Sneli.

—Después de efectuar algunos viajes á Hamburgo para conducir á Rabat dos gruesas piezas de artillería con su correspondiente material, ha quedado anclado en el río de Rabat el vapor del gobierno marroquí Etiki.

En Alcoy se han declarado en huelga unos 1.000 obreros de la fábrica de tejidos de los señores hijos de José Jordá.

Dicen de Bilbao: «El lunes, á las dos y media de la tarde, por el ferrocarril del Norte saldrán para París el médico cirujano mayor del hospital Sr. Aróstegui y el médico titular Sr. Gorostiza, facultativos nombrados por el Ayuntamiento para estudiar y redactar una Memoria áurea de los objetos de la rauma difteria inventada por el doctor Roux de París.»

CIRCULO INDUSTRIAL

Con gran concurrencia de señores socios celebró anoche este círculo la junta general extraordinaria que tenía convocada para ocuparse de la forma en que haya de proceder á fin de celebrar en 1897 una Exposición nacional de todo cuanto produce la industria española, artes y agricultura.

Presidió la sesión el presidente honorario señor marqués de Urquijo, quien en un elocuente discurso felicitó á la sociedad por su creciente desarrollo, debido á los nobles fines para que ha sido fundada. Indicó la importancia del asunto que iba á tratarse y lo que habría de influir en el progreso de la industria nacional; y ofreció su valiosísimo concurso para todo lo que redunde en beneficio de la industria y producción española de las clases sociales que de ellas dependen y de cuanto pueda contribuir al engrandecimiento de la patria.

Se dió lectura por el secretario primero, Sr. González, al acta de la junta general anterior, que fué aprobada.

El secretario segundo, Sr. Amaré, dió lectura á la circular que este centro trata de dirigir á todos los presidentes de las Cámaras de Comercio, de la industria, de la agricultura y Ligas de productores de España y demás sociedades y corporaciones que puedan ayudar con su concurso á la realización de este proyecto.

El presidente efectivo, Sr. Vallejo, como uno de los iniciadores del pensamiento, dió amplias explicaciones sobre la forma y manera en que podría realizarse la Exposición, creyéndola de gran importancia, tanto para el comercio como para la industria, á causa de la falta de transacciones y de trabajo porque está pasando España, cuyo certamen sería el lazo de unión entre los elementos mercantiles é industriales, y al mismo tiempo resolviese la crisis obrera porque atraviesa Madrid.

La circular fué aprobada por unanimidad, en la forma presentada por la junta directiva.

Se dió lectura á una proposición presentada por varios señores socios para que dicha circular se eleve al ministro

de Fomento, para que acoja el pensamiento, la cual propuso el Sr. Guirrajo. El Sr. Selma propuso que el proyecto se amplie, en el sentido de que concurren á la Exposición nuestras colonias ultramarinas, denominándose «Exposición Hispano-colonial.»

También propuso que una vez que en esa solicitud se ofrece al gobierno el proyecto de Exposición como medio de resolver la crisis obrera de esta capital, se visitase al ministro de la Gobernación, como deber de cortesía, para la realización de los puntos indicados.

Se aprobó la proposición, adoptándose los acuerdos pedidos en la misma, con las modificaciones consignadas por el señor Selma y concediéndose á la junta directiva las más amplias facultades para proceder en todo como juzgue conveniente y conduzca á realizar la Exposición.

Terminó la sesión, felicitando todos los socios al señor presidente y junta directiva.

Un conejo raro. Federico Sala, vecino de San Andrés de Palomar (Barcelona) posee un conejo que es lo más raro que existe entre los de su casta.

Dicho sujeto adquirió hace diez ó doce meses el animalucho de referencia, por llamarle la atención viéndolo más felpudo que los demás de su especie.

Hará cosa de unos doce días que enseñando al roedor á unos parientes, notó que tenía un agujero en la piel. Metió el dedo en el agujero, rájosele la piel, y cual no fué su sorpresa ver que presentaba nuevo pelaje, más sedoso, si cabe, que el que le cubría.

Efectivamente va cambiando la piel; se despegaba y cedía la vieja, y en los momentos actuales presenta nuevo pelaje en la cabeza y parte de la espalda, produciendo al verle la impresión de un conejo metido en un manguijo de señora.

Es de casta grande, tiene las patas como las cabras montañesas y es muy manso, dejándose tocar por todos cuantos le visitan.

Una luna de miel. Un joven bávaro, comerciante, contrajo matrimonio con una señora de sesenta años, vieja y de mal carácter. Los novios salieron para Suiza, y á los pocos días regresaba él, ya con los lutos de la viudez, diciendo que una enfermedad rápida le había dejado sin esposa, pero con una regular herencia.

Pero por la época del regreso del viudo, en el lago de Constanza se había encontrado el cadáver de una señora anciana, bien vestida y con otras señas, que despertaron las sospechas de la policía bávara.

Y, efectivamente, ha resultado que la ahogada del Bodensee era la novia rica y vieja, que el novio, según todas las probabilidades, echó al agua, para poner término rápido á una luna de miel menos apetitosa que el disfrute de la pingüe fortuna de la desdichada señora.

Debe escribirse Czar ó Tsar? Esta palabra, según un catadrático francés, significa Caesar, y debe escribirse Czar. Así al menos la han escrito, conformándose con la etimología latina, todos los sabios franceses y alemanes del siglo pasado; y por último así la escribía

la gran zarina Catalina de Rusia, que era voto de calidad.

BOLSA DE MADRID-COTIZACION DEL 29

Table with columns: Fondos públicos, Del 27, Del 29. Rows include various financial instruments like Deuda perpetua, Deuda amortizable, etc.

IMPRESIONES BURSÁTILES

La misma situación bursátil que el día anterior. Pedido el próximo y ofrecida la liquidación, lo que significa, en estilo de bolsa, que el papel pesa hasta ahora.

ESPECTACULOS PARA EL DIA 30

THEATRO REAL.—F. 3.ª de abono. T. 3.ª impar.—Lohengrin. COMEDIA.—8.ª 12.ª.—Secretaría particular.—Servicio obligatorio. PRINCESA.—8.ª 12.ª.—F. 11.ª de abono. T. 1.ª impar.—Don Juan Tenorio. ZARZUELA.—3.ª 14.ª.—El huar. APOLO.—8.ª 12.ª.—La verbena de la Paloma ó el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos.—La noche de San Juan.—Los apariciones.—San Antonio de la Florida. LARA.—8.ª 12.ª.—Serie 3.ª.—T. 3.ª. imp.—La joven americana.—González y González.—(Segundo acto de la misma).—Juan e Perdo. ESLAVA.—8.ª 12.ª.—Los trabajadores.—Lazarillo.—Los nuestros.—Viva mi niña! NOVEDADES.—8.ª 12.ª.—Don Juan Tenorio. PARISS.—8.ª 12.ª.—Deuda de sangre.—Lohengrin.—(Segundo acto de la misma).—El novio de doña Inés. MARTIN.—8.ª 12.ª.—F. 3.ª de ab.—T. par.—Las colorines.—Pepe la frescachona ó el colegio desenvuelto.—Los demonios en el cuerpo.—Sin comerlo ni beberlo. ROMA.—8.ª 12.ª.—Siluetas madrileñas.—Elio Morrión.—Nina.—De P y W. ALHAMBRA.—8.ª 12.ª.—Especiáculo variado.—Bailes, couplet y pantomimas exóticas por la célebre troupe inglesa Los Leonardos. JARDIN DEL BUEN RETIRO.—Todos los días por la mañana sesiones de patines, gran tiro de pistola y carabina, Lawn Tennis, fancheos, tiro vivo, juego de bolos y otros recreos. Entrada al jardín, por la tarde, una peseta. Por la mañana gran rebaja de precios. RUSIA (MADRID MODERNO).—Carrera de trineos.—Tiro panorámico.—Tiro de salón.—Colompios.—Pim-pam-pum.—Patines.—Mr. Malloy con su colección de licores. PARQUE DE MADRID (Casa de Fieras).—Exposición zoológica todos los días, de nueve á doce de la mañana y de dos de la tarde al anochecer. JAI-ALAI (café de Alfonso XII).—3.ª de la tarde.—Gran partido de pelota entre cuatro aficionados parisienses. Después del partido se jugará una ó dos quinielas.

DIARIO DE AVISOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA DEL MARTES 30 OCTUBRE

NOTICIAS

CASAS DE SOCORRO

En el día 28 se asistieron en las de esta capital 35 accidentes: 18 graves, 21 leves y 23 de pronóstico reservado.

VACACIONES MUNICIPALES

El Dr. Malaguer vacará el día 30 á los pobres de la casa de socorro de distrito de la Audiencia directamente de la burocracia, de ocho á nueve de la mañana.

AVISOS PARTICULARES

YEGUA.—SE VENDE UNA ANGLONORMANDA, de cuatro años, para tiro y silla. Plaza del Rey, 6. GRAN ALMONEDA DE MUEBLES; hay colección de cuadros y alfombras. Relatores, 11, par. DEL DIA 7 DE NOVIEMBRE. Próximo, á las diez de su mañana y en la notaría de D. Zacarías Alonso y Caballero, Magdalena, 2, se vende en subasta voluntaria, la casa calle de San Miguel núm. 8, bajo el tipo de 35.000 pesetas.

CABALLO

En 300 pesetas se vende un extranjero, cerrado, castaño oscuro. Arrián, 3, cochera.

TEATRO REAL

Se cede una butaca de esquina de callejón, á diario 6 á 7 turnos. En la contaduría de la CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor, 7, darán razón.

SE CEDE GABINETE PARADOS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

REPRESENTANTES

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

SE VENDE CABALLO ESPAÑOL

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALUMBRADO

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

CORONAS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

TEATRO REAL

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

MANGUITOS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

SE VENDE UN SOLAR DE

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

GALLETAS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

SE CEDE

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

CAFES Y LENTES DE PRECIOS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

POSTAS, 25 Y 27

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALHAJAS ORO Y PLATA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

LOS TIROLESES

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

PRESTAMOS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALMONEDA MUEBLES SALON

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

CORONAS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

TRAJES Y GABANES

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

KEMNISA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

CATARROS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

SE CEDE

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

SE CEDE BONITO GABINETE

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALHAJAS ORO Y PLATA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALHAJAS A PRECIO DE FABRICA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

A. VALLEJO

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALFOMBRAS FUENCARRAL, 67,

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

PUNTO EN QUE SE HALLA DE VENTA EN EL EXTRANJERO.

- BUNEN AIRE... D. Luis Cambray, calle de San Juan, 648. LISBOA... Sra. Repullés, rua Aurea, 146. PORTO (Portugal)... Sras. Magalhães y Soares, Praça de D. Pedro, 198. PARIS... Mr. Adriano M. Lanuza, 9, rue Chateaudun. Mme. Veuve Rousin, kiosque 44, boulevard Montmartre. Mme. Michel, id. 181, id. des Capucines. Mme. Veuve Drillien, id. 46, idem Montmartre. Mme. Schneider, id. 50, id. id. Mme. Lapointe, id. 213, id. des Capucines. Mme. Lemaitre, kiosque 34, boulevard des Italiens. Mme. Malhet, kiosque 18, boulevard des Italiens. Mme. Alhaime, kiosque 172, rue Saint-Lazare. Mr. Sanvoisin, kiosque de journaux allei Lafayette. Mr. Victor Benquet, librairie. J. Dematteo, Librairie Française, 9, Coventry Street, W. 9, Old Compton Street, Soho. Mr. Orive, Bodega Española. D. Luis González. Mr. Zmoro, kiosque Central, Place du Gouvernement. Mr. L. Robin, 17, rue Vital-Carles.

GRAN TALLER DE MODISTA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALFOMBRAS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

MERCADO DE SAN ILDEFONSO

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALFOMBRAS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

OCASION VERDADERA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

LÁMPARAS FÚNEBRES

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

COLEGIO DE LA SOCIEDAD FRANCESA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

NOGAL EXTRA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

SEGUNDO ANIVERSARIO

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

LA SEÑORITA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALFOMBRAS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

MERCADO DE SAN ILDEFONSO

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALFOMBRAS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

OCASION VERDADERA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

LÁMPARAS FÚNEBRES

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

COLEGIO DE LA SOCIEDAD FRANCESA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

NOGAL EXTRA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

SEGUNDO ANIVERSARIO

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

LA SEÑORITA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALFOMBRAS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

MERCADO DE SAN ILDEFONSO

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

ALFOMBRAS

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados, 16, 3.º

OCASION VERDADERA

Se cede un gabinete con aparatos de calefacción, Preciados,