

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRIMERA EDICION DE LA MAÑANA DIARIO UNIVERSAL DE NOTICIAS. ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA...

EDICION DE LA TARDE DE AYER 6 DE ENERO.

De los periódicos de la mañana de hoy. El Imparcial insiste en sus ataques al decreto de imprenta. El Eco de España se ocupa del programa electoral del gobierno...

aquí, en la fortaleza que tan asediada se ve constantemente por las fuerzas carlistas que ocupan la línea enemiga de Basauri, Antxoneta, Santiagoemendi, etc. Para llegar a este punto...

se portan de una manera admirable; quieren conservar sin duda los cartuchos para cuando verifiquen nuestras columnas algun movimiento de avance. Soy las cuatro y media de la tarde...

provincia de Córdoba, con una fractura en el occipital y una leve herida en el frontal, de casco de granada. Las casas de Hernani que más han sufrido a consecuencia de las granadas...

do para guarnecer esta ciudad, es un batallón muy nutrido. Los Sres. Fernandez Grilo y Alcalá Galiano han concluido una preciosa comedia que se estrenará dentro de pocos días...

introducirse en el hotel del Diablo y robar a la baronesa de Kerjean, debía tener lugar a la segunda noche de aquella en que se celebró la entrevista. René y su ayuda de cámara...

las condiciones de un duelo que debía terminar por un asesinato. Sintió surgir en su pecho la ira y la cólera más terrible, levantó la mano como para dirigir una maldición...

—¿Por quién? —Por la última que ha llegado y tiene el núm. 913, una hermosa joven. —¿Qué ha hecho para merecer este castigo?

—¡Ah! parece que la lección del otro día no fué suficiente. Hables hecho bien en encerrarla. —¿Quiereis verla, señor Doyon? —El pintor respondió con un signo afirmativo...

muy hermosa, muy joven y muy digna de lástima. —respondió el pintor. —¿cómo la ha abandonado tan completamente su familia? —Es mas que probable que no la tenga.





DIARIO DE AVISOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

DIARIO Y CORRESP. 4 RS. AL MES.

OFICINAS, CALLE MAYOR, NUM. 120.—MADRID.

UN NÚMERO DOS CUARTOS

ALMANAQUE
Santo del día: San Julian, 2.º.

ALMONEDAS
De muebles, Reloj, 3.º, pral.
De idem y sator dorado, Corredora baja, 17, principal.

AMAS DE CRIA
Una, Calatrava, 37, principal interior.
Otra, Alamo, 8, porteria.

ARBITRIOS municipales.
De recatacion en los terrenos y mataderos de la capital el interese...

ADMON. ECONOMICA.
Los señores que á continuacion expresan se servirán presentarse en un breve plazo en la interencion de la administracion...

ADMN. ECONOMICA.
Los señores que á continuacion expresan se servirán presentarse en un breve plazo en la interencion de la administracion...

ADMN. ECONOMICA.
Los señores que á continuacion expresan se servirán presentarse en un breve plazo en la interencion de la administracion...

Manuel Rodriguez, Florentino Gomez, José Rodriguez Cabrios, Manuel...

BIENES nacionales.
Hoy no hay subastas.

BOLETIN OFICIAL.
Acta de la sesion de la comision provincial del 5 de diciembre ultimo.

CAJA DE DEPOSITOS.
Los poseedores de cupones de resguardos al portador de esta Caja general, vencidos en 31 de diciembre...

CAJAS DE DEPOSITOS.
Los poseedores de cupones de resguardos al portador de esta Caja general, vencidos en 31 de diciembre...

CARTAS DETENIDAS
Por falta de franquico el dia 5 de enero de 1876...

CHITOS y sufragios.
En la iglesia de monjas de DON JUAN DE ALARCÓN jubileo de Cuarenta Horas...

CHITOS y sufragios.
En la iglesia de monjas de DON JUAN DE ALARCÓN jubileo de Cuarenta Horas...

CHITOS y sufragios.
En la iglesia de monjas de DON JUAN DE ALARCÓN jubileo de Cuarenta Horas...

CHITOS y sufragios.
En la iglesia de monjas de DON JUAN DE ALARCÓN jubileo de Cuarenta Horas...

Madrid 5 de enero de 1876.—El secretario, Santiago Ballesteros.

DEFUNCIONES.
La de doña Josefa Moreno de Porras, el 5 del actual, á las dos de la madrugada.

DEFUNCIONES.
La de doña Josefa Moreno de Porras, el 5 del actual, á las dos de la madrugada.

DEFUNCIONES.
La de doña Josefa Moreno de Porras, el 5 del actual, á las dos de la madrugada.

DEFUNCIONES.
La de doña Josefa Moreno de Porras, el 5 del actual, á las dos de la madrugada.

DEFUNCIONES.
La de doña Josefa Moreno de Porras, el 5 del actual, á las dos de la madrugada.

DEFUNCIONES.
La de doña Josefa Moreno de Porras, el 5 del actual, á las dos de la madrugada.

DEFUNCIONES.
La de doña Josefa Moreno de Porras, el 5 del actual, á las dos de la madrugada.

DEFUNCIONES.
La de doña Josefa Moreno de Porras, el 5 del actual, á las dos de la madrugada.

De una fotografia de medallón, Montero, 33, pral.

De cien candelabros de hierro fundido é igual número de palomillas con destino al alumbrado público por gas de esta capital, el 25 del actual, ante la corporacion municipal.

De una casa calle de Atocha, 82, modernó, con fachada á la de San Ildefonso 7, con 2851 pies 43 décimos...

De la construccion de un nuevo edificio con destino á casa-ayuntamiento y escuela pública de niños en Villanueva de la Oñada, el 14 de enero ante la diputacion provincial.

De las obras de la segunda seccion de la carretera de Pampliega á Melgar de Fernamental por Castrojeriz, ó sea la parte comprendida entre Castrojeriz y Melgar de Fernamental en la provincia de Burgos, el 7 de enero.

De varios bienes raíces, sitos en el término de Pinto, partido judicial de Getafe, el 11 de enero ante el juzgado de primera instancia del distrito de Buenavista.

De la adquisicion de 20000 pedales de las afueras de esta capital, el 20 del actual, ante el ayuntamiento de esta villa.

De una casa en la Costanilla de San Pedro, núm. 8 modernó y 10 antiguo, manzana 184, de 2395 pies cuadrados con 35 céntimos, el 24 de enero, ante el juzgado de Buenavista.

De un plano de palo santo, dos pedales y siete octavas, su autor Esclava, el 10 de enero, ante el juzgado de primera instancia del distrito de la Universidad.

De un oratorio para celebrar Travesía del Arenal, á santuario, 17, bajo.

De un caballo, Mayor, 47, bajo. De muebles y silleros de palo santo, nogal, etc., Atocha, 39, bajo, fábrica de muebles...

De máquinas para coser, Espoz y Mina, 34. De abajates con ricos brillantes, Caballero de Gracia, 10, platería.

De una casa en el real sitio de San Lorenzo, 45, 3.º num. 3. De un piano inglés, Victoria, 2, tienda.

De un caballo que ha hecho la campaña del Centro, Carrera de San Geronimo, 45, 3.º num. 3. De alfombras, Carretas, 16, bajo.

De sillones y sillones de reps, Puebla, 19. De bastones de mando, Preciados, 33, platería de Rio.

De porcelana, loza y cristal, Espoz y Mina, 7. De pianos, Desengaño, 23, 3.º.

De las colecciones completas del Combate, primera y segunda época, infantas, 3, 4, 5. De un hermoso caballo andaluz y carreola, Lobo, 2.

De pianos, Alcalá, 63. De una levista de oficial de infantería, Atocha, 25, sastrería.

ESPECTACULOS.
TEATRO REAL.—No hay funcion.

ESPECTACULOS.
TEATRO REAL.—No hay funcion.

ESPECTACULOS.
TEATRO REAL.—No hay funcion.

ESPECTACULOS.
TEATRO REAL.—No hay funcion.

ESPECTACULOS.
TEATRO REAL.—No hay funcion.

no debéis dudar de mis sentimientos con respecto á vos y rugo á Dios que os tenga en su santa gracia.
No habia ni firma, ni letras iniciales.
—Pues bien,—preguntó Pedro de Courtenay al conde de la Chatre,—ya lo habéis oido. ¿Qué pensáis de esto?

no debéis dudar de mis sentimientos con respecto á vos y rugo á Dios que os tenga en su santa gracia.
No habia ni firma, ni letras iniciales.
—Pues bien,—preguntó Pedro de Courtenay al conde de la Chatre,—ya lo habéis oido. ¿Qué pensáis de esto?

no debéis dudar de mis sentimientos con respecto á vos y rugo á Dios que os tenga en su santa gracia.
No habia ni firma, ni letras iniciales.
—Pues bien,—preguntó Pedro de Courtenay al conde de la Chatre,—ya lo habéis oido. ¿Qué pensáis de esto?

no debéis dudar de mis sentimientos con respecto á vos y rugo á Dios que os tenga en su santa gracia.
No habia ni firma, ni letras iniciales.
—Pues bien,—preguntó Pedro de Courtenay al conde de la Chatre,—ya lo habéis oido. ¿Qué pensáis de esto?

no debéis dudar de mis sentimientos con respecto á vos y rugo á Dios que os tenga en su santa gracia.
No habia ni firma, ni letras iniciales.
—Pues bien,—preguntó Pedro de Courtenay al conde de la Chatre,—ya lo habéis oido. ¿Qué pensáis de esto?