

En Alicante, un mes . . . 1'75 pts.
 Un trimestre . . . 5
 Fuera de la capital, trimestre 5'75
 Extranjero, trimestre. . . 15
 Número suelto . . . 0'25

Anuncios y comunicados á precios convencionales.

Pago anticipado

En la Redacción y Administración calle de Calatrava, 7, y en la imprenta de este periódico, Jorge Juan, 11 y 13. Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de este periódico. Anuncio de las obras de las que se nos remitan dos ejemplares, y estudio crítico bibliográfico de las que, á nuestro juicio, lo merezcan. No se devuelven originales

EL LIBERAL

DIARIO POLÍTICO Y DE INTERESES MATERIALES

AÑO II

Alicante 22 de junio de 1887

NÚM. 428

EL LIBERAL

Miércoles 22 de junio de 1887

DESDE MADRID

20 de junio 1887.

En cualquier cosa ven un conflicto las oposiciones; pero da la casualidad que no es tan pronto pronunciarse por ellas la palabra conflicto; cuando las sombras se desvanecen y los opositoristas se ven obligados á reconocer que no había, como suele decirse, tales carneros.

Prueba de esta verdad, lo ocurrido en el asunto que tanto se ha traído y llevado estos días, sobre que llegaría el 1.º de julio y los presupuestos generales del Estado no serían leyes; y prueba también, el incidente suscitado esta tarde en el Congreso por el Sr. Romero Robledo.

Acordado anoche por los ministros en el Consejo que en la presidencia se celebró, dedicar las sesiones de hoy, la de mañana y la de pasado á la discusión del presupuesto de ingresos en la Cámara popular, remitir esta misma tarde á la alta Cámara el presupuesto de gastos y declarar, si menester fuere, en sesión permanente los cuerpos colegisladores, hasta que los presupuestos queden totalmente aprobados; acordado esto, repito, los reformistas vieron frustradas sus esperanzas y su jefe civil, el Sr. Romero Robledo, se ha levantado hoy á primera hora de la sesión á preguntar al Sr. Martos si era verdad lo que se decía.

Y ¿qué le había de decir el presidente de la Cámara? Que sí, y que eso se ha hecho por exigencias del precepto constitucional, que obliga á que los presupuestos estén aprobados para el 1.º de julio, y contando desde luego con que las minorías no habrían de escatimar su concurso patriótico á una obra semejante.

Chasqueado así en sus propósitos de escándalo el señor Romero, quiso salir por otro registro para escapar con bien del apuro; y al efecto, preguntó al presidente de la Cámara si se discutirán ó no hasta su aprobación definitiva los proyectos del general Cassola. Lo mismo tuvo á bien preguntar al ministro de Hacienda, pero no salió mejor librado que en su primer escarceo, pues tanto el señor Puigcerver como el Sr. Martos, sin dejar de decir lo conveniente, esto es, que el Gobierno tiene un interés vivísimo en que dichas reformas ó proyectos se discutan, dejaronle con su curiosidad para que salga de ella conforme vayan los sucesos desarrollándose.

En suma: que los reformistas no van

por lana una vez sola, que dejen de salir trasquilados. Ellos se tienen la culpa de todo.

De otras cosas, nada en verdad, digno de referirse. En el Congreso se han reunido esta tarde los diputados extremeños, para convenir la forma en que debe hacerse la información agrícola en proyecto; en local separado se han reunido también los representantes de las provincias del litoral, para acordar la presentación de una enmienda al artículo 73 de los presupuestos, pidiendo la libre introducción de los productos antillanos, en bandera española, y la declaración de cabotaje entre la Península y nuestras posesiones ultramarinas.

Y no hay más por hoy, como no sea un calor de todos los demonios.

Pío Gil.

SOLUCIÓN

Grave por todos conceptos hubiera sido el conflicto económico constitucional, que se hubiera presentado, de no estar aprobados por las Cortes y sancionados por la corona, los presupuestos generales para el próximo año económico. En diversas acasiones nos hemos ocupado de este asunto, y en todas ellas hemos demostrado que cualesquiera que hubieran sido los caracteres del conflicto, la responsabilidad de éste no hubiera podido en ningún caso ser atribuida al Gabinete, toda vez que éste presentó el proyecto de presupuestos con tiempo más que suficiente. Esta consideración, que no debe ser puesta en tela de juicio no ha debido pasar inadvertida para el Sr. Cánovas del Castillo, cuando éste ha modificado su actitud y consiguientemente la de sus amigos, que no adoptarán el procedimiento obstruccionista en el Senado ni en el Congreso al examinarse los ingresos.

Bajo esta base, que en bien de todos deseamos de todas veras resulte exacta, la comisión del Senado empleará un máximo de tres días en emitir dictámen poniéndose éste á discusión inmediatamente y con la rapidez que corresponde á la lentitud con que se ha llevado en el Congreso. De este modo, y con un poco de buena voluntad por parte de todos, es lo más probable que antes de fin de mes pueda ser promulgada la ley de presupuestos, quedando así cumplido el precepto constitucional y quedando conjurado el conflicto, que durante algunos días tanto ha preocupado la atención de todos cuantos se ocupan de la cosa pública.

Por lo que hace á las reformas milita-

res se procurará también que la discusión se lleve á efecto en las mejores condiciones que posible sea, á cuyo efecto el Sr. Sagasta ha recomendado especialmente á los diputados amigos del Gobierno se abstengan de presentar otras enmiendas que no sean de absoluta conveniencia ó que no consideren de indispensable necesidad. No es posible presumir, atendida la fecha en que nos encontramos, si á pesar de estos esfuerzos será factible que la ley constitutiva del ejército quede promulgada antes de cerrarse las Cámaras. Si así nos sucede no será ciertamente porque el ministro de la Guerra y sus compañeros de Gabinete no hayan hecho todos los esfuerzos posibles para conseguirlo. Será en todo caso un nuevo servicio que el país tendrá que agradecer á los correligionarios del señor Cánovas del Castillo. Este es siempre el único fruto del llamado sistema obstruccionista, procedimiento que de todo tiene menos de patriótico y que no merece sino las más severas censuras de los que, como nosotros, entendemos que los partidos políticos tienen el deber de oponer la elocuencia de sus oradores y los votos de sus representantes á todas aquellas reformas y á todos aquellos proyectos, que no se ajusten á sus aspiraciones ó que no encarnen en su programa, pero que tienen también la obligación de no entorpecer capciosos y maliciosamente el examen de aquellas leyes que más directamente afectan á los intereses generales del país y que por ende tienen la sanción de un plazo fatal consignado en la ley fundamental de la monarquía.

SUETOS POLÍTICOS

El *Graduador*, oficiando como órgano de la compañía de los ferro-carriles andaluces, nos dedica ayer un largo artículo á propósito de la carretera de la estación de dicha vía al pueblo de Albaterra, diciendo que se halla bien construida y que ha reportado un gran beneficio á aquella población.

Así como el colega trata el asunto por referencia, nosotros lo hicimos también, afirmando que por no tener dicha carretera las condiciones necesarias, no pueden transitar los carruajes por ella, temiendo que dar un gran rodeo para ir desde el pueblo á la estación, porque ha quedado inútil el camino, bueno ó malo, que antes se utilizaba.

Esta referencia, que puede ser tan cierta como la que consigna el expresado colega, nos parece que no es bastante motivo para que el señor conferenciante con el apreciable director del indicado compañero, se aventurara á hacernos un cargo, si bien indirectamente, pero bien manifiesto, porque aparte de que nosotros tenemos perfecta conciencia de lo que nos impone nuestro cargo, y que no solo

nos contentamos en saberlo, sino que procuramos ponerlo en práctica en todas ocasiones; nunca fué nuestro ánimo servir de instrumento para quien *guarda inquina*, sino que defendimos entonces el asunto, lo mismo que ahora estamos dispuestos á hacerlo, no porque se lastimaran los intereses de un *Don Juan particular*, que aunque particular, es siempre respetable si le abona el derecho, como dice *El Graduador*, sino porque creímos lastimados los de una población entera, los que siempre consideramos más dignos de atención que los otros, por más que ese *Don Juan particular* pueda ser una respetable y poderosa compañía, como la de los ferro-carriles andaluces.

Las elevadas consideraciones que con dicho motivo le han sido sugeridas al expresado colega, se las recomendamos muy eficazmente á fin de que no las eche en olvido, porque como dice el adagio: «una cosa es predicar y otra dar trigo.»

ECOS LOCALES

Ha sido nombrado individuo de la junta directiva de la Cámara de comercio de esta plaza el conocido banquero de la misma D. Enrique Ravello.

En el lugar correspondiente de este número insertamos un enérgico bando del Alcalde interino de esta ciudad, prohibiendo terminantemente las hogueras y los cohetes en las veladas de San Juan y San Pedro.

Aplaudimos la medida, pero debemos recordar al señor Alcalde que el año anterior y el día de gloria del presente se dictaron análogas disposiciones, que no impidieron las escenas salvajes que se cometieron, por lo cual el vecindario vería con gusto que la autoridad popular, en unión de los señores Gobernador civil y militar adoptase precauciones más enérgicas que los bandos conducentes á evitar la reproducción de aquellas vergonzosas escenas.

Ha sido nombrado miembro honorario de la Cámara de comercio de esta capital, el registrador de la propiedad, Sr. D. Juan Javaloyes.

Ya que se están llevando á cabo con general aplauso el arreglo de los jardines de la plaza de la Constitución, los cuales, con la colocación de la nueva verja de hierro y las aceras concluidas, presentan un aspecto muy agradable, sería muy conveniente para completar la mejora, que por quien corresponda, se mande cortar las ramas de los llorones á una altura que permita el paso de las gentes por debajo, pues tal como hoy están, molestan muchísimo á los transeúntes.

Ayer ha tomado posesión del cargo de administrador de Propiedades e Impuestos de esta provincia, el Sr. Morcillo, nombrado para este destino en la vacante producida por

FOLLETÍN DE EL LIBERAL

(8)

DOBLE AMOR

POR

ALFREDO DE MUSSET

que leían á la Fontaine; eran Valentín y la señora Delaunay que volvían de pasear.

«Estuvisteis la noche del gran baile en la embajada de Austria? ¿Visteis en medio de un brillante círculo de jóvenes una belleza más orgullosa, más cortejada y más desdenosa que todas las demás?»

Aquella cabeza encantadora, cubierta con dorado turbante que se balanceaba graciosamente como una rosa mecida por el céfiro, era la de la joven marquesa á quien la multitud admiraba y el triunfo la embellecía. y que sin embargo parecía pensativa.

No muy lejos de allí Valentín la miraba apoyado en una columna: nadie conoce su secreto, interpreta la mirada, ni adivina la alegría del amante.

El brillo de los espejos, el ruido de la música, el murmullo de la multitud, el perfume de las flores, todo le penetra, le transporta, y la imagen radiante de su bella amada enloquece sus ojos desvanecidos.

Duda casi de su propia felicidad y de que tan raro tesoro le pertenezca; los hombres dicen á su alrededor: «¡Qué fuego! ¡qué sonrisa! ¡qué mujer!» y él se repite en voz baja estas palabras.

Llega la hora de cenar; un joven oficial enroje de placer al ofrecerle la mano á la marquesa; la rodean, la siguen, todos quieren acercarse disputándose el favor de una palabra nacida de sus labios; en aquel momento pasa junto á Valentín y le dice al oído: «¡Hasta mañana!» ¡Cuántos goces en esta sola palabra! Y sin embargo, mañana al caer la tarde, el joven sube á tientas una escalera sin luz; llega, con un poco de trabajo, á un tercer piso; llama quedo á una puertecita; se abre y entra.

La Sra. Delaunay sentada al velador, le espera trabajando sola; siéntase á su lado ella le mira y él le coje la mano y dá las gracias porque le ama aún.

Una sola lámpara alumbraba el modesto cuartito, pero á su reflejo se ve un rostro amigo, tranquilo y cariñoso: allí no hay ni testigos diligentes, ni admiración, ni triunfo; pero Valentín hace más que no echar de menos el mundo, lo olvida; la anciana llega, siéntase en su poltrona y les cuenta hasta las diez las historias de los tiempos pasados, mientras acaricia al perro que gruñe, y pone aceite á la lámpara que se apaga.

Algunas veces hay que leer una novela recién publicada y Valentín deja caer el libro para tocar, al recogerlo, el piccetto de su amada; otras veces hay que jugar á las cartas con la señora; á cinco céntimos la puesta, y cuidando de no ganarle.

Cuando sale de allí, el buen hombre vuelve á pie; el día anterior cenó con vino de Champagne tateando un baile; hoy cena con una taza de leche y haciendo de paso algunos versos para su amiga.

Durante este tiempo la marquesa está furiosa de que le haya faltado á la palabra; un cria-

do empolvado le trae un billete lleno de tier-nas quejas y lamentándose de su falta; ya está el sobre roto y la ventana abierta; hace buen tiempo y la señora de Parnes va á venir; ya es nuestro aturdido un gran señor.

Así, siempre diferente de sí mismo, encontraba medios para ser verídico, no siendo nunca sincero, porque el amante de la marquesa no era el de la viuda.

«¿Por qué escoger?, me preguntaba un día en que paseando juntos, trataba de justificarse.

«¿Por qué esta necesidad de amar de una manera exclusiva? ¿Habrá nadie que censure á un hombre de mi edad porque se enamora de la señora de Parnes? ¿No le envidiarán y admirarán? ¿No alaban todos su talento y sus encantos? Hasta la misma razón se apasiona por ella.

Por otro lado, ¿qué censura puede dirigirse á quien se siente conmovido por la bondad, la ternura y el candor de la Sra. Delaunay? ¿No merece hacer la alegría y la felicidad de un hombre? Menos bella no sería una amiga preciosa, y tal como es ¡no hay en el mundo una amante más encantadora! ¿Tengo yo la culpa de amar á dos mujeres que ambas á dos merecen ser amadas? Y si es verdad que soy bastante afortunado para representar algo en su existencia, ¿por qué he de hacer la dicha de la una con perjuicio de la otra? ¿Por qué la dulce sonrisa de mi presencia produce en la boca de la bella viuda debe comprarse á cambio de una lágrima de la marquesa? ¿Es culpa suya que la casualidad me haya arrojado en su camino, que las haya abordado y que me hayan permitido amarlas? ¿A cual debo escoger sin ser injusto? ¿Cuál de ellas ha me-

recido más que la otra el ser preferida ó abandonada? Cuando la Sra. Delaunay me dice que toda su existencia me pertenece. ¿qué quiereis que le conteste? ¿Hay que rechazarla, hollarla y dejarla triste y abatida? Cuando la señora de Parnes se sienta al piano, y yo, tras de ella la veo entregarse á la noble inspiración de su corazón; cuando su alma educa la mía exaltándome y haciéndome probar por medio de la simpatía los goces más exquisitos de la inteligencia. ¿debo decirle que se engaña y que es culpable un placer tan dulce? ¿Necesito cambiar en odio ó en desprecio esas horas deliciosas? No, amigo mío, mentiría yo si les dijese á una ó á otra que no la amo ó que no la he amado.

Tendría más valor para perderlas juntas que para elegir entre ellas.»

Ya veis, señora, que nuestro aturdido había como todos los hombres: no pudiendo corregir su locura buscaba el medio de darle apariencias de razón. Sin embargo, no faltaban días en los que su corazón se negaba, contra su voluntad, á sostener aquel doble papel. Trataba de turbar lo menos posible el reposo de la Sra. Delaunay; pero la altivez de la marquesa le hizo soportar más de un capricho.

«Esta mujer sólo tiene talento y orgullo, me decía algunas veces.

Y de aquí nacía que al abandonar los salones de la señora de Parnes, le hacía sonreír la inocencia de la viuda, y observaba á la vez que tenía poco orgullo y poco talento.

Quejábese de falta de libertad. Unas veces por cualquier capricho renunciaba á una cita, y tomando un libro se iba á comer solo en el campo.

ascenso de D. Alberto Estirado que la desempeñaba.

Para el día 1.º de julio están convocados á junta general los accionistas de la sociedad minera *La Oriolana*.

El comandante capitán D. José Sánchez Serra, que prestaba sus servicios en el batallón depósito de Cartagena, ha sido destinado al de esta capital, según orden de la Dirección general del arma.

Nuestro apreciable colega *El Graduador*, cree que es necesario ser arquitecto para poder juzgar de la belleza de un edificio, ó del acierto con que están calculadas unas columnas.

Si esto lo dijera un hortera simple é ignorante, podría pasar: pero dicho por tan ilustrado colega demuestra, ó apasionamiento grande, ó muy buen humor; porque no podemos creer que *El Graduador* diga eso en serio, como si no supiera que hay mucha gente que es educada y entiende de muchas cosas ajenas á su profesión.

Debe el colega serenarse y no tomar tan á pecho las cosas, porque se expone á caer en ridículo.

Han llegado á esta capital, después de haber recorrido varios pueblos de la provincia, donde han ido en comisión para examinar los dignos director y vice-director de este instituto provincial de segunda enseñanza, nuestros respetables amigos particulares Sres. Senante y Ausó.

Habiendo resultado falsos varios timbres de correos y telégrafos de 4 y 10 pesetas, la dirección del ramo publica la diferencia que los distingue de los legítimos:

1.ª Los gruesos de las letras de la inscripción *Correos y Telégrafos* son en los timbres falsos más delgados, sucediendo lo mismo con los de las inscripciones 4 y 10 pesetas.

2.ª El marco del sello varía en los falsos, porque en el adorno que tiene en sus cuatro ángulos, formado por ocho hojas, está suprimida una ondulación en cada una de dichas hojas, y

3.ª El contorno, del busto de S. M. varía bastante, y la oreja, por su parte superior, es ménos redonda que en los legítimos, notándose además, un pequeño claro en el plano de la nariz, ocasionado por la interrupción del rayado.

TRIBUNALES

Hoy se verá en juicio oral y público, en la Sección segunda de la Audiencia de lo criminal, una causa procedente del juzgado de Elche, por lesiones, seguida contra Manuel Gimeno y Mas.

ECOS DE LOS PUEBLOS

Han terminado con gran brillantez los exámenes en los colegios de Alcoy, Villena y Cocentaina, siendo notable el resultado obtenido por este último, donde se han obtenido excelentes notas y un solo suspenso en los ochenta exámenes celebrados.

Nos escriben de Teulada, que para el domingo próximo se dispone en aquel pueblo un gran partido de pelota, en el que tomarán parte los más afamados jugadores de la Marina, siendo de mucha consideración las apuestas que hay ya pendientes.

Dicen de Alcoy, que un carretero, natural de Muchamiel, tuvo la desgracia de caer desde

Otras maldecía á la casualidad que se oponía á una entrevista deseada.

Allá en el fondo del corazón prefería á la señora Delaunay; pero él mismo lo ignoraba y esta extraña incertidumbre hubiese durado quizás mucho tiempo, si una circunstancia, ligera en apariencia, no le hubiese aclarado de pronto sus verdaderos sentimientos.

Era el mes de junio, y nada más delicioso que las veladas del jardín.

La marquesa, al sentarse en un banco de madera inmediato á la cascada, le pareció un día que estaba duro.

—Yo os regalaré un almohadón, le dijo á Valentín.

Efectivamente, al otro día por la mañana le entregaron de parte de la señora de Parnes, un elegante confidente, acompañado de un rico cojín bordado.

Quizás recordeis que la Sra. Delaunay bordaba.

Pues bien, desde hacía un mes, Valentín la veía constantemente trabajar en una tapicería, cuyo dibujo le gustaba mucho; no porque tuviese nada de particular, pues creo que era una corona de flores, como todas las tapicerías del mundo; pero los colores eran agradables.

¿Qué puede hacer una mano amada que no nos parezca una obra maestra?

Cien veces por la noche, junto á la lámpara habían seguido los ojos del joven, sobre el cañamazo, los hábiles dedos de la viuda; cien veces en medio de un amoroso coloquio, se había detenido observando con religioso silencio, mientras ella contaba los puntos; cien veces había interrumpido aquella mano fatigada para infundirle nuevo vigor con un beso.

lo alto del puente de Espinos, sufriendo la fractura de una pierna y varias contusiones graves.

El herido se llama Francisco Domínguez Alemán.

El domingo último atropelló una carreta, en el partido de Algorfa, á un muchacho de siete años, dejándolo cadáver en el acto.

Por no haberse presentado postor alguno en las subastas verificadas para la adjudicación de las obras necesarias para la terminación de la iglesia de Torreveja, se ha acordado que se ejecuten por administración.

Al pasar el tren por la huerta de Almoradí, fué herida, de una pedrada, una señora que viajaba en el mismo, habiendo resultado ser el autor un niño de unos ocho años.

El juzgado entiende en el asunto.

El domingo se inició un incendio en una casa del pueblo de Santa Pola quemándose una barraca que existía en el patio, un asno y varios conejos. El incendio fué sofocado sin que ocurriesen desgracias personales.

Se ha concedido licencia para celebrar fiestas de moros y cristianos en Villajoyosa.

CARTA DE ALCOY

Alcoy 20 de junio de 1887.

Señor Director de EL LIBERAL.

Mi distinguido amigo y correligionario: Ofrecí á V. escribir desde Valencia, y no me ha sido posible cumplir con mi propósito. En poco tiempo he recorrido bastantes localidades, y en todas ellas he permanecido pocos días, y éstos he tenido que consagrarlos á otras ocupaciones ineludibles. No dispongo aquí de mucho tiempo, y á pesar de ello comienzo á emborronar cuartillas comunicando mis impresiones durante éste agradabilísimo viaje.

Quien conozca las poblaciones que cito, quien haya admirado las bellísimas campiñas que recuerdo, pase por alto ésta desaliñada carta, puesto que todo lo que diga es inferior á la cosa elogiada, á más de que ninguna novedad podré ofrecer á los que se dignen fijarse en éstas líneas.

En los días que visité á la siempre hermosa Valencia presentaba ésta animación y vida verdaderamente extraordinarias. Apenas si hay en España otra ciudad que gané á la del Cid en amor á las tradiciones y costumbres que son como los caracteres distintivos de los pueblos que tienen historia y glorioso pasado.

Así se explica que en sus festejos religiosos, en sus ferias y regocijos se destaquen, y aun se les dé extraordinaria importancia, ciertas costumbres que despojadas de su carácter secular, ó de su significación simbólica, podrían parecer ridículas y hasta impropias de una capita tan importante, popular é ilustrada como la reina del Túrria. Pero para el que no la despoja de tan respetables cualidades, para el que no olvida pasadas grandezas, épocas gloriosas y reverencia la tradición y el recuerdo y una á todo esto el significado del acto con relación al que se conmemora, lejos de creer debe modificarse ó suprimirse, extraña la menor innovación y siente un vacío, si por un acaso no figura en el lugar que le corresponde. Tal vez á los aludidos actos se deba el numeroso concurso de forasteros que en estos días recorrian las alegres calles de la histórica ciudad.

En ninguna de las festividades, se ofrecen

Cuando Valentín hizo llevar el confidente de la marquesa á una salita inmediata al jardín bajó y exam nó el regalo.

Al mirar de cerca el almohadón, creyó reconocerlo; lo cogió, lo volvió á mirar, lo dejó en su sitio, y preguntóse dónde lo había visto. «Estoy loco, dijo, todos los almohadones se parecen y éste no tiene nada de particular».

Pero una manchita en el fondo blanco atrajo su mirada; no había duda, Valentín mismo había dejado caer una gota de tinta en el trabajo de la Sra. Delaunay una noche que escribía junto á ella.

Este descubrimiento le produjo, como supondreis, grande asombro.

¿Cómo es posible? preguntó, ¿cómo puede enviarme la marquesa un almohadón bordado por la Sra. Delaunay?

Miró otra vez; no cabía duda, eran las mismas flores, los mismos colores.

Reconoció el conjunto y la combinación; lo tocó para convencerse de que no era víctima de una ilusión y después quedó mudo sin saber á que atribuir lo que veía.

No tengo por qué decirnos que asaltaron su imaginación mil conjeturas á cual menos probable.

Suponía unas veces que la casualidad había hecho que se conociesen la viuda y la marquesa, que se habían puesto de acuerdo y le enviaban aquel almohadón para decirle que sabían su perfidia; pensaba otras, que la señora Delaunay había sorprendido su conversación del día anterior en el jardín, y había querido para más vengonzarle, llevar la promesa de la señora de Parnes.

De todas maneras, se veía descubierto,

al curioso mayor número de originalidades y rarezas que en las que con motivo del Corpus tienen lugar en Valencia: sus procesiones ó minervas reúnen estandartes, escudos, símbolos, banderas, personajes bíblicos, gigantes, enanos, carros triunfales, al par que efigies de gran valor, riqueza de ornamentos, y cuanto puede dar al cuadro variedad, animación, grandiosidad y severa majestad. La cabalgata originalísima; las «Rocas» carros simbólicos tirados por lujosísimos troncos ricamente enjaezados; David, Judit, Josué, y tantos y tantos personajes aparentados, sino con aquel lujo que se despliega en Sevilla en procesiones análogas con bastante propiedad; el aspecto de las calles, invadidas por un concurso numeroso y alegre, el movimiento de las tropas en las primeras horas, da á la población vida y aspecto excepcional que sorprende al forastero, así como le admira la solemnidad y grandeza de la verdadera procesión, que presiden las autoridades superiores de la provincia. En el presente año el arzobispo-cardenal no concurrió á la procesión, sin duda, impresionado por la inesperada muerte del Provisor y Vicario general del Arzobispado, que aconteció el mismo día. Bien puede decirse que Valencia, mejor que otra población, ha conseguido interpretar el pensamiento del Papa Urbano IV, quien, como es sabido, estableció la solemnidad del Corpus en 1262, si mal no recuerdo, proponiéndose, según manifestó al Agélico Doctor y á San Buenaventura, fundar la solemnidad más grande, admirable y solemne del catolicismo.

Así como los templos, los teatros, paseos, cafés, especialmente el magnífico llamado de España, se veían invadidos por numerosa concurrencia, todo lo que hace agradabilísima la vida en estos días, á pesar del calor que se deja sentir con inusitado vigor.

Aunque poco tiempo permanecí en Carcagente y Játiva, poblaciones que no conocía, si bien había admirado muchas veces su bellísima huerta y delicioso aspecto exterior, pude apreciar la importancia innegable de ambos pueblos y visitar algunos de sus mejores edificios.

Me admiró Carcagente, populosa villa que merece figurar como ciudad, por su riqueza, espaciosas calles, excelente caserío, buenos casinos, bellos jardines y grandiosos templos; y admiré en Játiva su grandiosa excolegiata, cuya esbelta cúpula, arruinada hace poco tiempo, se reconstruye en la actualidad, gracias al desprendimiento de algunos particulares, y cuyo pavimento y tabernáculo, son dignos de llamar la atención; y entre otros edificios el hospital, en excelente estado de conservación, y otros templos perfectamente decorados. Las plazas, en algunas de las que me figuré percibir preparativos para la celebración de algunos festejos, concurridas y espaciosas, fijándome especialmente en un precioso parterre situado fuera de las antiguas puertas, desde cuyo lugar se distingue un magnífico panorama que abarca la preciosa huerta, con su esparcido caserío, variado cultivo y multitud de gigantes árboles. No sé si será en el centro de este delicioso jardín donde se elevará la estatua del inmortal Juan de Rivera, debido tributo que la ilustre y antigua ciudad tributa á uno de sus hijos exclamados. El centenario del gran pintor se celebrará con la solemnidad debida, dentro de poco, y á ese fin se ponen en juego todos los elementos de valía residentes allí.

Entre esta ciudad y Alcoy, hay muchas y frecuentes comunicaciones, pero cuánto se lamenta acudir á la antigua diligencia, después de aprovechar, hasta donde es posible, la vía férrea. Por eso preferí pasar las dos ó tres horas de horrosa espera en la Encina y dirigirme á Villena, ciudad que me es grato visitar, porque despierta en mí, por el parecido, los recuerdos de la patria, á la que rinde el

abandonado por sus dos amantes, ó cuando menos, por una de las dos.

Después de pasar una hora divagando, quiso salir de la incertidumbre y fué á casa de la señora Delaunay, que le recibió como de costumbre, sin que su rostro mostrase otra cosa que un poco de extrañeza por verle llegar tan temprano.

Tranquilizado por aquella acogida, habló al principio de cosas indiferentes, y después, dominada ya la inquietud, preguntó á la viuda si había terminado el bordado.—Sí; contestó ella.

—¿Y dónde está?, preguntó él.

Al oír esta pregunta la Sra. Delaunay, turbóse y se ruborizó.

—En la tienda, contestó precipitadamente. Y después, como arrepentida, añadió: lo he dado para que lo armen; ya me lo devolverán.

Si Valentín se sorprendió al reconocer el almohadón, aun fué mayor su sorpresa al ver la turbación de la viuda cuando le habló del asunto.

No atreviéndose á hacer nuevas preguntas, por miedo de denunciarse, salió acto continuo y fuése á casa de la marquesa.

Pero esta visita le dió aun menos luz; cuando se habló del confidente, la señora de Parnes hizo sonriendo, por toda respuesta, un ligero signo de cabeza como para decir: «Me alegro de que os haya gustado».

Nuestro atolondrado volvió á su casa menos inquieto, ciertamente, de lo que había salido, pero creyendo casi que era víctima de un sueño. ¿Qué misterio ó qué capricho de la casualidad ocultaba aquél extraño regalo?

«La una hace un almohadón, y la otra me

alma natural culto. Tuve tiempo para visitar su templo, su bonito teatro y algunas de las deliciosas huertas, saliendo por la vía estrecha hasta Bañeras, atravesando un país bellissimo, y lamentando, que á pesar de la importancia de Alcoy y de la reconocida necesidad de la expresada vía, permanezca ésta en tan deplorable atraso. Lástima da ver el magnífico servicio de coches á la intemperie, deteriorados, sin uso, así como muchos edificios de las estaciones no inauguradas, á medio construir y mucho material que quedará inservible. Increíble parece que el patriotismo alcoyano, tantas veces manifestado en bien de la localidad, no sea en este asunto tan eficaz como fuera de desear, dada la importancia del asunto.

La llegada á Alcoy, es para mí siempre acontecimiento gratísimo, porque á más de lo simpática que me es tan populosa como industrial ciudad, cuento en ella con amigos queridos, antiguos compañeros que me recuerdan época más feliz de la vida, y no pocos correligionarios, juiciosos é instruidos, cuya amena conversación y buena compañía, contribuye más y más á que se sienta pena cuando de la partida se trata.

Ocuparme de lo mucho bueno que esta hermosa ciudad encierra, de sus amenos paseos, espaciosas calles, grandiosos edificios, excelentes fábricas que honran no solo á la localidad sino aun á España, es tarea inútil, tratándose de un pueblo de esta ya para mí querida provincia, que todos conocen y admiran.

Al presente sufre Alcoy, sin duda debido á alguna causa de carácter tal vez universal, una crisis verdaderamente lamentable, y aun esta tristísima situación ha sido motivo para que el espíritu de inagotable caridad que adorna á estos naturales, de que dieron evidente muestra cuando la última invasión cólerica, se exteriorise una vez más. Como prueba irrefutable de la existencia de aquel honroso espíritu puedo citar el forastero dos obras grandiosas dignas de una capital de primer orden; el soberbio hospital y la grandiosa casa de Beneficencia, así como la multitud de asociaciones caritativas que llevan á la práctica sentimientos nobilísimos á los que en primer término debe rendir culto el pecho verdaderamente católico.

Pero dejándome llevar de mi entusiasmo no he notado que esta carta toma proporciones nada adecuadas á las dimensiones de su ilustrado y bien escrito periódico; debo dar término á ella no sin dedicar un recuerdo á los amigos que tan buenos ratos me han proporcionado, en particular en los elegantes salones y bellísimos jardines de el Círculo Industrial, sociedad de recreo, tal vez, y sin tal vez, la más bella de España, donde he oído tocar, por cierto magistralmente, un hermoso piano últimamente traído de la mejor fábrica de Alemania, y en cuyo bello teatro el año anterior un concierto del que conservo grato recuerdo.

Ayer fué aquí día animado: á las funciones de iglesia de la mañana se unió á la tarde espectáculo en la plaza de toros, local que no he visitado y por ello no siento pena alguna; luego una solemne procesión que presencié desde los balcones de la elegante fonda de Rigal, establecimiento que he encontrado verdaderamente transformado, y por la noche, en el teatro Principal, por cierto muy bonito, aunque pequeño, el titulado *Conde Abel* sorprendió á la concurrencia con juegos de prestidigitación neuméricos etc., etc., los que ejecutó con precisión verdaderamente admirable.

En la vecina población de Cocentaina, donde también encontré amigos á quien no olvido, y en esta ciudad han tenido lugar, con lisonjero éxito, los exámenes en los respectivos colegios. Lástima que en Alcoy, contándose con tantos recursos, cuestiones personales siempre lamentables, no hagan posible la existencia

lo dá; esta pasa un mes trabajando, y cuando ha concluido la obra resulta que la otra es la propietaria; estas dos mujeres no se han visto nunca y se ponen de acuerdo para gastarme una broma, de la que tal vez no se den cuenta ellas mismas.»

Había indudablemente motivos para dar tortura á la imaginación, y el pobre joven buscaba de mil maneras diferentes la llave del enigma que le atormentaba.

Examinando el almohadón encontró las señas del comercio donde lo habían vendido. Sobre un pedacito de papel pegado en sitio escondido, decía: *Al Padre de familia, calle del Delfín*.

En cuanto Valentín leyó aquellas palabras, creyóse en camino de saber la verdad.

Corrió al almacén del *Padre de familia* y preguntó si aquella misma mañana habían vendido á una señora un almohadón bordado en cañamazo que él describió y que reconocieron.

A las preguntas que hizo acto continuo para saber quien lo había bordado y de donde procedía, contestaron con salvajeidad.

No conocían á la bordadora; había en el almacén muchos objetos de la misma clase; en fin, no que querían decir nada.

A pesar de las reticencias, Valentín descubrió muy pronto en las contestaciones del dependiente, un misterio que él no sospechaba, y otros que ignoraba. Esto es, que hay en París muchas mujeres soñoritas pobres, que teniendo en el mundo un rango conveniente, y algunas veces hasta distinguido, trabajan en secreto para vivir.

Los comerciantes ocupan así hábiles costureras á precio económico; muchas familias

de un colegio de segunda enseñanza, á la altura de su importancia.
Hasta la vista se despidió su afectísimo amigo, Q. B. S. M., M. Alonso del Castillo.

DE AQUÍ Y ALLÍ

Mister Hermann

El prestidigitador Hermann, de cuya muerte dimos noticia hace pocos días, era, después de Roberto Hondain, el artista más notable en su género. Se cuenta que, dando un día una representación ante la corte de Lisboa, entregó al rey un revólver de seis tiros para que los disparase contra él. Hermann cogió las cuatro primeras balas con la mano; la quinta se le escapó y fué á romper un inmenso espejo. Entonces Hermann tomó el revólver de manos del rey y descargó el sexto tiro sobre el espejo roto, que volvió á quedar intacto.

—Sois un diablo—le dijo el rey.
—Sí, señor—respondió Hermann; pero un pobre diablo.

No tan pobre, porque Hermann ha muerto millonario.

Este rey de los prestidigitadores era conocido en todas las grandes capitales, tanto en América como en Europa, y especialmente en Bruselas, donde ha estado más de una vez, pero sobre todo en Viena, donde vivía cuando quería descansar. Sus mejores amigos no han sabido nunca su verdadera nacionalidad: solo se sabe que nació accidentalmente en Hannover, de padres que ejercían la misma profesión y que andaban de ciudad en ciudad.

Hermann había comenzado á estudiar medicina en Francia; pero abandonó las aulas de París en 1848 para abrazar la profesión de su padre. Debutó en Inglaterra, y se retiró en 1873 con una fortuna de dos millones de francos, que durante algunos años gastó como un gran señor. La galería de cuadros y objetos de arte que se formó, tenía un valor real, y había reservado en ella un lugar especial para la exposición de los numerosos regalos que había recibido de casi todos los soberanos de Europa y de América. Tenía otra pasión que muchos veces le costó muy cara: jugar á la bolsa, que un día le llevó todo lo que tenía. Volvió entonces á trabajar, y no tardó en rehacer su fortuna.

Hermann complacía en asombrar á las gentes que no conocía. Un día compró huevos á un campesino en el mercado de Buffalo. Mientras hablaba rompió un huevo y sacó de él una moneda de oro; después rompió otro y sacó otra moneda. Al ver esto el campesino rehusó venderle los huevos, de que tenía lleno un cesto, y fué rompiéndolos uno por uno sin encontrar nada en ellos.

En una representación dada ante el sultán Abdul-Aziz, Hermann cambió las cabezas á dos palomas, una blanca y otra negra; á un golpe de su varita la paloma blanca apareció con la cabeza de la negra, y ésta con la cabeza de la blanca. El sultán encontró aquello tan bien, que se hizo llevar una esclava blanca y otra negra, y se disgustó mucho cuando el prestidigitador manifestó algunos escrúpulos para repetir su experiencia con las dos mujeres.

En Madrid estuvo más de una vez, y todo el mundo recuerda las prodigiosas suertes que ejecutó en teatros y en salones particulares.

Hermann ha sido casado dos veces: primero con la célebre prima-donna la Prillag, que vive todavía en Viena, donde da lecciones de canto. Este matrimonio acabó por el divorcio. Su segunda mujer es una francesa conocida de todos los que han asistido á las representaciones de Hermann.

Pocos días antes de morir el célebre prestidigitador, había enviado 1.500 francos para las víctimas del incendio de la Opera-Cómica.

Tenía setenta y un años. Deja un sobrino que lleva el mismo nombre, y cuyos éxitos recuerdan los suyos.

La infancia de la relojería

Los primeros aparatos que se conocieron para medir el tiempo fueron los clepsidros, ó sean relojes de agua.

Los clepsidros eran conocidos de los egipcios á quienes Cteribio atribuye su invención, no obstante creerse generalmente que sus inventores fueron los chinos.

De Egipto pasaron á Grecia, de aquí á Roma.

Aunque en Roma eran poco numerosos existían algunos de indiscutible valor. Como era necesario renovar el agua con frecuencia, destinaban un esclavo á esta faena á fin de que á cualquier momento del día ó de la noche pudieran los señores saber en que hora vivían.

Después se estudió la manera de elevar el agua por medio de mulas que ponían en movimiento aparatos tan completos como complicados.

En fin del siglo vi existía en Gara un clepsidro curiosísimo. Cada hora estaba representada por un trabajo de Hércules que aparecía y permanecía hasta ser suplido una hora más tarde por otro.

Entre los presentes que el califa Haoumad Raschid remitió á Carlo-Magno, figuraba un clepsidro de bronce que marcaba las horas por unos caballeros que aparecían y dejaban caer unas bolsas de oro sobre una campanilla de plata.

A mediados del siglo x inventóse el medio de medir el tiempo por un mecanismo de ruedas dentadas que ponía en movimiento unos pesos. Este fué el origen del reloj de pesas.

Según parece su inventor fué un fraile francés llamado Gerberto que después fué pontífice y se le conoció con el nombre de Silvestre II.

Este fraile, estando á las órdenes del conde Borrell de Barcelona, recorrió toda España, y visitó las escuelas árabes de Córdoba, donde aprendió las ciencias desconocidas por los cristianos y que tanto contribuyeron á su exaltación al trono pontificio.

Después de Gerberto, otros artifices, frailes la mayoría, perfeccionaron el reloj de pesas y llegaron á construir verdaderas maravillas.

En Sunden (Suecia) existía un reloj de pesas en extremo curioso. Cuando llegaba la hora dos caballeros completamente armados salían de un castillo y con sus espadas daban tantos golpes sobre una campana como era la hora indicada.

Después aparecía la virgen María llevando al niño Dios en los brazos, recibía á los Reyes magos y dos trompetas que sonaban después daban fin á la ceremonia.

En la Catedral de Strasburgo había en el siglo xvi un reloj que se consideraba como una maravilla del arte alemán.

A pesar de todo, los relojes de pesas no marcaron con exactitud la hora hasta que en el siglo xvi Galileo inventó el péndulo y sus leyes correspondientes.

En 1673 el holandés Huyghens inventó el muelle en espiral que vino á ser la sustitución de las pesas.

En 1500 Peters Hels fué el primer constructor de relojes de bolsillo en forma de huevo, por lo que se llamaba generalmente *huevo de Nuremberg*.

En 1767 el inglés Barlou inventó los relojes de repetición.

En 1750 Harrison, también inglés, construyó los primeros cronómetros.

Tal es la historia de los relojes que hoy están á la altura de todos los bolsillos, que algunas veces tienen dinero.

SECCIÓN DE ESPECTÁCULOS

Según parece, nuestro apreciable colega *La Tarde* se ha convencido por fin de que el Teatro Circo reúne magníficas condiciones de frescura, solidez y seguridad, y se han disipado todos aquellos temores que abrigaba, traduciéndolos en tenebrosas descripciones de los incendios que imaginaba podrían ocurrir en aquel local, que ya veía el colega hecho un montón de humeantes ruinas y cadáveres, puesto que sus redactores figuran entre los abonados á las funciones que se están dando por la compañía de la Sra. Cirera.

Suponemos que persuadido de su error, se dedicará ahora el periódico noticiero, á cantar las excelencias del Circo y de la compañía, sobre todo de las bondades y relevantes méritos de su directora Sra. Cirera, dando muestras así, de altura de miras y desinteresada imparcialidad.

Ayer empezaron en el Teatro-Circo los ensayos para la representación de la zarzuela *La Gran Vía*.

Ha dejado de funcionar en el teatro Principal, la compañía cómica lírica que dirige don Pablo López.

Ha salido para Cartagena, el aplaudido prestidigitador señor Juárez de Negrón que ha sido muy aplaudido en el teatro de Villena, donde ha trabajado noches pasadas.

Han empezado los ensayos para el concierto que los señores Mañas y Llorca, darán en el Teatro-Circo, en la noche del sábado próximo.

Esta noche tendrá lugar en el Teatro-Circo el estreno de la popular revista *La Gran Vía* que tan gran éxito ha alcanzado en cuantos teatros se ha puesto.

En esta función tomarán parte los coros de la disuelta compañía del Principal.

La decoración del cuadro último es de gran efecto.

Es de esperar que en Alicante alcance esta obra el mismo lisonjero éxito que en otras partes.

Según parece la empresa de la plaza de toros de San Juan se ocupa en preparar algunas novilladas, á cuyo efecto está en tratos con varios ganaderos de Colmenar y con algunos diestros de mucha fama.

Auguramos á la empresa buen resultado.

Carece de fundamento todo cuanto se ha dicho estos días relativo á la terminación de la plaza de toros de esta capital.

Por mas doloroso que sea, la plaza sigue y seguirá por ahora en tal estado, y Alicante perdiendo un capital muy grande que tendría, seguramente, si hubiera fiestas taurinas.

Continúan frecuentadas por grande y distinguida concurrencia las funciones que en el Teatro-Circo está dando la compañía dramática de que forma parte la eminente artista señora Cirera.

La Pasionaria, Demi Monde y Clara-Sol, son las obras puestas las últimas noches; en todas ellas ha conquistado la Sra. Cirera grandes y justas ovaciones como premio á su mérito excepcional.

La Sra. Cirera es una de esas artistas que

encantan é identifican al público con los pesares ó las alegrías del personaje que representan, tal verdad y expresión dá á los papeles Artistas de su altura son ya rarísimas en nuestro país, lo cual hace apreciar doblemente el valor de tan distinguida actriz.

Los demás artistas contribuyen poderosamente con su discreción al buen éxito de los espectáculos.

El público que asiste al Circo está cada día más satisfecho de la compañía y es de esperar que siga dispensándole su favor, al que es muy acreedora.

SECCIÓN COMERCIAL

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES LLEGADAS HASTA LAS CUATRO DE LA TARDE DE AYER

Vapor Cabo Ortegal, c. Fano, de Cartagena, con efectos.

Id. Segovia, c. Heredia, de Valencia, con idem.

Laud Ramona, p. Homedes, de Tortosa, con id.

Id. Adela, p. Pascual, de Salobreña, con azúcar.

DESPACHADAS

Vapor Jaime II, c. Vich, para Palma, con efectos.

Id. Besós, c. Franco, para Orán, con id.

Id. inglés Whuikhol, c. Spuvery, para Tarragona, con p. omo.

Laud Antonieta, p. Tur, para Ibiza, con efectos.

Balandra M.ª Antonieta, p. Zaragoza, para Cartagena, con id.

Vapor Cabo Ortegal, c. Fano para Marsella, con id.

Id. Segovia, c. Heredia, para Sevilla, con idem.

Id. Juana, c. Gostanoma, para Marsella, con idem.

ALCALDÍA CONSTITUCIONAL

DE ALICANTE

D. Francisco Mingot y Valls, teniente de alcalde, y alcalde accidental de esta ciudad.

Hago saber: Que no pudiendo tolerar en manera alguna se repitan este año durante las veladas de San Juan y San Pedro, los hechos escandalosos de años anteriores, con mengua del buen nombre y cultura de esta población, he acordado recordar el exacto cumplimiento de lo prescrito en las ordenanzas de policía urbana, *prohibiendo en absoluto encender hogueras y disparar cohetes y petardos*, por calles y plazas.

Esta Alcaldía se propone ser inexorable con los infractores, castigándolos con las multas que permite la ley, ó poniéndolos á disposición de los tribunales de justicia, según los casos.

Los alcaldes de barrio, guardias municipales y vigilantes nocturnos, quedan encargados bajo su responsabilidad, de hacer cumplir con todo rigor lo que se ordena en este bando.

Alicante 20 de junio de 1887 —El alcalde accidental, *Francisco Mingot*.

CASIMIRO ESTEVE

DROGUERIA PARA ARTES

PAPELES PINTADOS Y TRASPARENTES

Diez mil rollos de papeles pintados, última novedad, de las más acreditadas fábricas nacionales y extrañas, nuevas remesas cada trimestre.

Trasparentes de varias dimensiones y elegantes dibujos.

He recibido una partida de finísimo hule blanco, imitación á damasco, de muy buenos resultados para manteles; también los hay para coches y tapetes en clases variadas.

Los señores profesores y aficionados á las bellas artes, encontrarán en esta casa lienzos preparados, desde 45 centímetros, á dos metros ancho; colores en tubos, pinceles, cuchillos, paletas, secantes y barnices especiales para cuadros.

Especialidades en pinturas molidas al aceite, sistema inglés; colores en polvo de todas clases, aceites de linaza, barnices y brochas.

Oro en panes y purpurinas. Gran surtido de calcomanías para adornar camas y otros objetos. Gomas lacas, grasillas, espíritus, pulimentos, colas, gelatinas y demás artículos para artistas y oficios.

Los maestros de obras y albañiles, además de los colores de uso, tienen aquí el *jaboncillo extra* para blanquear y portland inglés.

FIJARSE—Casa especial en todo cuanto se necesita para las artes, pintura y decorado de habitaciones, buques y carruajes; pues dedicada exclusivamente á estos artículos, no cabe ning una clase de competencia, no solo en precios, sino en calidad.—Calatrava, 7, Alicante.

SALVAD A VUESTROS HIJOS

DE LOS

ACCIDENTES DE LA DENTICIÓN

con la CREMA INFANTIL

DEL

DOCTOR GADEA

Una peseta frasco

CEPA CONDOMINA

VINO MESA

Precio; 60 cts. 3/4 litro.—Con casco 85 cts.

PUNTOS DE VENTA.—Pedro Herrero, tienda del maestro Capilla.—Bazar Miró.—Antonio Bernacer, tienda del Gato.—Juan Paredes, restaurant del Casino.—Agustín Irles, San Ildefonso, 10.

MAESTRE Y MARCO

Gran almacén de pianos, música y aparatos eléctricos.

Victoria, 4, junto al Banco de España.

Teneduría de libros por partida doble, método Gallur, se halla de venta en las librerías de los señores Carratalá, Martínez sucesor de Gosart y Reus, á 5 pesetas ejemplar.

Para los señores libreros de la capital y demás puntos de España se le hará una rebaja para su comisión dirigiéndose á su propietaria D.ª Asuncion Carratalá, calle del Cid, núm. 8.

CAMBIOS

Cotización del día de ayer

| Fechas | Papel | Dinero | Obs |
|---|---------|----------|-----|
| Londres . . . | 90 d. | 4'93 | |
| Paris | 8 d. v. | 4'93 | |
| Mar. Cete . . . | | 4'93 1/2 | |
| Havre | | 4'93 1/2 | |
| Madrid | 1/8 | 1/4 | |
| Barcelona . . . | | 1/4 | |
| Cádiz | | 1/4 | |
| Málaga | | 1/4 | |
| Sevilla | | 1/4 | |
| Valencia | | | |
| Murcia | | | |
| Orihuela | | | |
| Descuento por la Sucursal del Banco, 4 por 100. | | | |

OBSERVATORIO METEOROLÓGICO

DEL INSTITUTO DE ESTA CAPITAL

Observaciones del día de ayer.

| | |
|---|-------------|
| Barómetro | 761'55 |
| Termómetro | 27'4 |
| Viento | S. E. Brisa |
| Atmósfera | Despejada |
| Mar | Rizado |
| Temperatura máxima del aire á la sombra | 28'0 |
| Idem mínima durante la noche | 17'4 |
| Irradiación nocturna | |
| Evaporación en milímetros | 3'22 |
| Lluvia | |

BOLETÍN RELIGIOSO

SANTO DE HOY.—San Paulino.

SANTO DE MAÑANA.—Santa Agripina.

DIVERSIONES PUBLICAS

TEATRO-CIRCO.—A las nueve.—Inocencia.—La gran vía.

ÚLTIMA HORA

TELEGRAMAS

DE "LA TARDE"

Madrid 21 (2 t.)—El incidente provocado por Romero Robledo en el Congreso, carece de importancia.

Navarro Rodrigo sale mañana para Granada.

Créese viernes empezarán á discutirse las reformas militares.

Madrid 21 (2 50 t.)—La reina tomará baños en un puerto del Norte.

La acompañará Sagasta.

Brillantes banquetes jubileo reina Victoria de Inglaterra.

Madrid 21 (3 t.)—Ha sido autorizado el Ayuntamiento de Alicante, para que el barrio de Benalúa se incluya en la zona de ensanche de la población.

Corren rumores de que el Benco anticipará 90 millones al Gobierno, sobre la renta de tabacos.

DEL CASINO

Madrid 21 (7'45 t.)—Congreso prorogará sesión.

Londres jubileo espléndido, aglomeración personas aplastadas asfixiadas.

Desmentida crisis.

Bolsa, 66'65.

DE LA CÁMARA DE COMERCIO

Madrid 21 (4'10 t.)

Cotización de hoy

| |
|----------------------------------|
| Paris, 4'93 1/2. |
| Londres, 47—47'15 |
| Perpétuo interior, 66'65 plazos. |
| Amortizable, 82'10. |
| Hipotecarios Cuba, 100'50. |
| Carpetas idem, 95'40. |
| Banco de España, 427. |

SERVICIO PARTICULAR DE "EL LIBERAL"

Madrid 22 (2'30 m.)—Dimitió Baro dirección Beneficencia.

Presentadas 125, presentadas 132 enmiendas referentes reformas militares.

No votaránse.

Cassola continuará Gabinete.

EST. TIP. DE ANTONIO REUS

SECCION DE ANUNCIOS

Denticina infalible

del PALACIO-LABORATORIO de P. F. IZQUIERDO, premiado con medalla de oro y plata.

Este medicamento es el gran suceso de la infalibilidad específica, y le encontráis en cuatro mil farmacias de España á 3 pesetas caja, y el único autor Fernández Izquierdo la remite por correo por 14 reales.

Ni un solo niño muere de la dentición si se usa oportunamente y los salva en la agonía, los desencanija, los robustece, les quita la alferencia, los accidentes de la dentición penosa, la diarrea que les aniquila, las pupas de la boca, los oeligros que se multiplican y reaparece la baba, cesan las convulsiones y no hay madre que desconozca el gran valor de este medicamento que no tiene rival ni sustituto. Lleva el retrato y firma del autor, y al por mayor plaza de la Villa, 4, y al por menor Sacramento, 2, Madrid. Alicante, Soler y todas las principales boticas.

JARABE ANTI-ESCROFULOSO

TÓNICO RECONSTITUYENTE

Este precioso medicamento cuyo estudio y fórmula se debe á un distinguido médico de esta capital, sustituye con grandes ventajas al ACEITE DE HÍGADO DE BACALAO para el tratamiento y curación del raquitismo, escrófulas, cloro-anemia, linfatismo, desarreglos del ménstruo y vicios de la sangre.

Dosis —Para los adultos tres cucharadas grandes, detrás de cada comida. Para los niños menores de cinco años, tres cucharaditas de las de café. Se toma puro ó diluido en agua.

Precios 2 pesetas 50 céntimos frasco.

FARMACIA DE BELLIDO; PLAZA DE ISABEL II.

AL PÚBLICO

Hemos visitado el antiguo y acreditado establecimiento de espejos de don José Reus y Roman, el cual acaba de recibir un completo y variado surtido en cromos y oleografías de gran novedad, entre otros los Comunes de Castilla, copia del original que existe en el Real museo de Madrid, San José, copia de Murillo y otras varias de muy celebrados autores.

En molduras ha recibido más de dos mil de diferentes clases y todas de alta novedad á precios sumamente increíbles; en cristales de varias clases, de colores, muselinas, rayados, maté y cuanto se desee en este artículo, ha recibido una gran remesa.

Lunas, espejos, muebles dorados, cornucopias, galerías y alzapauos, tiene gran novedad de las mejores fábricas de París, Berlín y Venecia, todo de mucho gusto y á precios sumamente ventajosos que puede competir con las mejores casas de España.

Aconsejamos á nuestros amigos visiten el local, Pórtico de Ansaldo, 4, y quedarán convencidos de cuanto dejamos dicho.

CHOCOLATES, TÉS, CAFÉS Y TAPIOCA

DE
MATIAS LOPEZ Y LOPEZ
MADRID.—ESCORIAL

26 medallas de premio.

Tés en botes de la China, de 2 y 4 onzas.
Venta en el año 1885, 4 000 000 de paquetes de Chocolate.
Elegantes sorpresas en los botes de Café y Tapioca de 200 gramos.

Exigir la verdadera marca. Oficinas: Palma alta, 8.

LOS QUE SE SUSCRIBAN

A «LA IBERIA»

DESDE 1.º DE JUNIO

RECIBIRAN GRATIS

LOS NUMEROS DE MAYO EN QUE SE HA PUBLICADO EL COMIENZO DE LA INTERESANTISIMA NOVELA

LOS TRES BASTARDOS

la cual se publica simultáneamente en París y en Madrid

POR

VIRTUD DE LA GESIÓN QUE HA HECHO Á «LA IBERIA»

El autor monsieur ODISSE BAROT

SUSCRICIÓN A «LA IBERIA»—Una peseta al mes en Madrid. Cinco pesetas trimestre en provincias.

Dirigirse á la administración de «La Iberia», Cedaceiros, 13, principal, izquierda, Madrid.

COLEGIO DE SAN JOSE

Calle de Bailén, núm. 15, Alicante

DIRECTOR: DON CELESTINO CHINCHILLA BROTONS

Primera y segunda enseñanza. Estudios de aplicación y preparatorios para carreras especiales. Gimnasia, dibujo y música.

Este colegio cuenta con un numeroso cuerpo de profesores de 1.º y 2.º enseñanza, que, por sus títulos académicos y su larga práctica, son una garantía para los padres que confían la educación de sus hijos á este centro de instrucción.

Se admiten alumnos internos, medio pensionistas, permanentes, externos de primera y segunda enseñanza.

Para más detalles dirigirse al director de este establecimiento D. Celestino Chinchilla Brotons, quien facilitará reglamentos y demás datos que se soliciten de esta dirección.

GRANDES NOVEDADES EN PAPELES PINTADOS



MANUEL GARCIA

San Francisco, 22, Alicante.—Premiado en la exposición de París con medalla de plata.—Diploma de honor de 1878.—Premio de primera clase 1879.

En atención á los largos años que esta casa lleva en el negocio, sus estensas relaciones con las más acreditadas fábricas del extranjero, la práctica que en este asunto se tiene y el haber llegado á conocer por la gran experiencia que aquéllos han engendrado, las novedades, las ventajas y las buenas condiciones de ciertos papeles, así como penetrados de lo que en este artículo se adelanta, hacemos frecuentes pedidos que recibimos sucesivamente uno tras otro, ofrecemos á la par que las más selectas y bellas novedades, rara economía en los precios.

En cuanto á pinturas y barnices, las más variadas, las más útiles, tienen en esta casa su depósito, pudiendo asegurar á los que con sus pedidos nos favorezcan, que en estos artículos no puede igualarnos ninguna clase de competencia.

Se recomiendan las alfombras de pasta de corcho y las bujías huécas.

CASA DE COMISIÓN
CONSIGNACIÓN Y TRANSITOS
J. MALUENDA VICENC
EN ALICANTE

Esta casa se encarga de recibir y expedir á precios módicos, las mercancías que le son consignadas, y pone á la disposición de los Comerciantes en vinos, sus almacenes y conos para unificar estos líquidos.

Como Agente de la compañía francesa de Navegación á vapor, Sociedad en Comandita al capital de 15.000.000 de francos «Cyrien Fabre y compañía de Marsella», se encarga también de hacer, á precios muy arreglados, los transportes directos para Cette, Marsella, París y otros puntos de Francia.

Depósito

de prensas de hierro para vino y aceite de velocidad múltiple sistema Savain y Frano Españolas, de quintuple velocidad, con real patente de invención por 20 años.—Estrujadoras.—Descarnadoras de aceitunas (privilegiadas).—Obras de hierro: balcones, miradores, persianas, verjas, etc.—Armaduras metálicas: vigas y jacenas.—Tubos y piezas especiales para agua.—Bombas y norias de la acreditada fábrica de fundición de hierro y bronce de L. Dugros Jno. de Barcelona.

Representante en Alicante, M. Pacheco Vassallo, Castaños, 20.

FABRICA DE ESPEJOS

DE JOSE REUS

Pórtico de Ansaldo, 4.

ALICANTE.

Gran surtido en oleografías, cromos, tarjetas de invitación y felicitación, cuaderno, dibujo de adorno, figura, lineal y paisajes sobres de construcción recreativa, preciosa colección de molduras talladas y con incrustaciones doradas, espejos de lindísimas formas última novedad de París, adornos y molduras para decorar habitaciones, estampas religiosas, sacras, calcomanías, lunas y cristales en todas dimensiones, etc., etc. Todo á precios arregladísimos.

Depósito

de básculas de todos sistemas, para almacenes, tiendas, botegas, etc.—Cajas de hierro para caudales.—Bancos para jardines y paseos.—Mesas para cafés y otros varios objetos, de la antigua y acreditada casa de los señores Roca Pares hermanos, sucesores de F. Muller de Barcelona.

Representante en Alicante, M. Pacheco Vassallo, Castaños, 20.

LA
BROMA

Unico punto de venta en Alicante, Angeles, 14, tipografía de Vicente Botella.

Número corriente y número extraordinario.

GRAN PERFUMERÍA

DE

Antonio Guillén Marín

MAYOR, 16, ALICANTE

En este antiguo y acreditado establecimiento, encontrarán sus constantes favorecedores, un completo y variado surtido en

PERFUMERÍA

Jabones finos de tocador, con gran variedad en sus perfumes; vinagres, colonias, agua celeste, legítima agua florida, aceites, pomadas, cosméticos, cremas, blancos y rojos para teatro, crema de almendra, especialidad en polvos para el cutis y una selecta variedad en extractos para el pañuelo, distinguiéndose como especialidad, EL BUQUET DEL RHIN.

Agua de quina, Tónico Oriental y aceite de bellotas.

DENTRÍFICOS

El nunca bién ponderado elixir de los RR. PP. Benedictinos; también la pasta y polvos.

TINTES

Instantáneos: Dr. R chard, Romana y Cavaar.

Progresivos: Dr. Hamilton, Silviana y Hall.

Elegantes cajas de perfumería y caprichosas polveras.

QUINCALLA

Bastones, paraguas, sombrillas, quitasoles, abanicos, peines, batidores, cepillos, carteras, petacas, tarjeteros, portamonedas, limosneros, maletas, cabás, bolsas de viaje, silletas, telares y plumeros.

Bisutería, juguetería, corbatas para caballeros.

Gran variedad en caprichosos objetos fantasía para regalo.

NO MAS ENFERMEDADES DE DIENTES!

POR MEDIO DE EL

Elixir Dentifrico

DE LOS

RR.PP. BENEDICTINOS

de la Abadía de SOULAC (Gironde)

Prior Don MAGUELONNE

2 MEDALLAS DE ORO

Bruselas 1880 Londres 1884

LAS MEJORES RECOMPENSAS

INVENTADO EN 1373

por el P. Pedro BOURSAC

El empleo cotidiano del Elixir Dentifrico de los RR. PP. Benedictinos cuya dosis de algunas gotas en el agua, cura y evita la carie fortalece las encías rindiendo á los dientes un blanco perfecto.

Es un verdadero servicio rendido á nuestros lectores señalándoles esta antiquísima y útil preparación como el mejor curativo y único preventivo de las Afecciones Dentarias.

En venta en 1897 en

Agente General: SEGUIN BORDEAUX

Dep. Store: todas las Farmacias y Droguerías.



Juan Martínez Beneyto y Compañía

MADRID.—Fuencarral, 105, segundo, derecha.—MADRID

El Monitor Español

Guía auxiliar de la Banca, del Comercio, de la Magistratura, de la Administración, de la Agricultura, de las Artes, de las Ciencias, de las letras, etc., con anuncios de todas las industrias nacionales y extranjeras para el año 1888.

Valencia, Alicante, Castellón de la Plana é Islas Baleares

Precio para los suscritores, 8 pesetas ejemplar.—En venta, 10 idem. No se cobra nada adelantado.—Se remiten prospectos á todo el que lo solicite.—Administración Central, San Fernando, 23, Alicante.

Almacenes de hierro y ferretería

DE

HIJOS DE A. TEROL

Calle de San Francisco números 55 y 63, Alicante

EL LIBERAL

Diario político y de intereses materiales

Este periódico se ocupará, además de los asuntos que hacen relación con su carácter político, de todos cuantos se refieran á la industria y al comercio de Alicante y su provincia.

Se insertarán gráti, todas las observaciones y reclamaciones discretas y racionales que se nos hagan por escritos por comerciantes, banqueros, corredores, consignatarios, navieros, fabricantes y en general por todos los que se dedican al comercio é industria en cualquiera de sus manifestaciones.

PRECIOS DE SUSCRICION

En Alicante, un mes, 1'75 pesetas.—Un trimestre, 5.—Fuera de la capital, un trimestre, 5'75.—Extranjero, un trimestre, 15.

Anuncios, reclamos, comunicados, remitidos y demás noticias de interés particular á precios módicos y convencionales.

PUNTOS DE SUSCRICION

En la Redacción y Administración, calle de Calatrava número 7, y en la imprenta de este periódico, calle de Jorge Juan, números 11 y 13.