

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Alicante, al mes. . . 1'50 pts.
En España, trimestre. . . 5'00 »
Fuera de España. . . 15'00 »

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN
En la Redacción y Administración de este periódico.
Reclamaciones y correspondencia al Administrador.

Rafael Bas Escalambre
Plaza del Progreso, número 6.

EL GRADUADOR

Diario político

NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

FUNDADOR Y PROPIETARIO: D. ANTONIO GALDÓ LÓPEZ

ANUNCIOS Y COMUNICACIONES

Se insertan á precio convencional; haciendo efectivo su importe por adelantado.

DIAS EN QUE SE PUBLICA ESTE PERIÓDICO

Todos excepto los siguientes á los festivos.

DIRECTOR:

Tomás Tato Ortega

Año XXIX

ALICANTE: Jueves 19 de Mayo de 1904

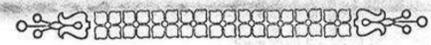
NÚM. 8.479

¿TEJÓN REY?

Como habrán leído nuestros lectores en la prensa de anteayer, el Gobierno en el Consejo de Ministros celebrado el lunes último, acordó no conceder indulto general, con motivo del cumpleaños de S. M. el Rey D. Alfonso XIII. Pues bien el Sr. Tejón, por sí solito y pretendiendo indudablemente enmendar la plana á ese mismo Gobierno que con carácter mas ó menos provisional le tiene aquí por su representante, ha concedido con motivo de dicho cumpleaños un amplio indulto, levantando las multas todas que había impuesto, y ordenando además que fueran puestos en libertad todos los que estaban sufriendo arresto en estas cárceles, por orden gubernativa.

Así, con toda claridad lo cuenta «La Voz de Alicante», periódico que de vez en cuando se olvida de su carácter exclusivamente religioso, para hacer política—no sabemos como decirlo—Tejonera, Tejoniana, ó Te... jo... lo que sea.

Pero ¿qué dirá de tales atrevimientos el Gobierno de S. M.?



TEJÓN SPORTMAN

Ó EL

Gobernador

POR LOS SUELOS

Nos era conocido el Sr. Tejón como gobernante y como político. Como gobernante, por el desagradable recibimiento hecho al Sr. Maura en Alicante. Como político, por la unión conservadora aquí realizada; «unión» que ha dado por resultado que se formen cuatro agrupaciones, cuando antes eran tres.

Quiso acreditarse hace unos días de hombre de ley, citando artículos cuya interpretación acertada no conocía, y le ha salido al paso una querrela criminal.

¿Qué mas? Ayer, ayer mismo, acreditado como gobernante, como político, como hombre de ley, como orador y como gran moralista, quiso también acreditarse como «chaffeur», é invitó, complaciente y gozoso, al Marqués de Valero de Palma, diputado á Cortes por Denia y amigo particular y político nuestro, á dar un paseo en automóvil.

No sabemos si se invitó á otra personalidad y tampoco de quién era el automóvil, pero éstos son detalles secundarios, que quitan poco brillo á esta salida de nuestro gobernador.

«El automóvil, mamá», como cantan en una zarzuela del género chico, salió con vertiginosa rapidez de la calle de San Fernando; cruzó como un relámpago la Esplanada; tomó por su cuenta la carretera de Silla, y «paf, paf» carretera adelante, y Tejón sonriente y satisfecho, maravillado de sus condiciones de «chaffeur».

Entre Santa Faz y San Juan ocurrió

un pequeño accidente, sin importancia casi, pero que inquietó al diputado por Denia. Con buenas palabras llevó el señor Tejón la tranquilidad al ánimo de su compañero de expedición, asegurándole que conocía como muy pocos el manejo de los automóviles.

Pasaron San Juan y tomaron la carretera de la Marina, pero antes de llegar á «Abril», los confusos campesinos que por allí transitaban tuvieron ocasión de presenciar un cuadro que les atrajo por la vigorosa entonación de su colorido.

Un caballero lleno de polvo desde la coronilla á los pies, pareciendo el severo chaqué negro la vestimenta de «Don Tancredo»; otros caballeros, igualmente llenos de polvo, sudorosos, jadeantes, cayéndoles el sol á plomo buscando inquietos y nerviosos en el automóvil, detenido en una de las cunetas de la carretera, la causa ocasional del paro, y por mucho que miraban ejes y tornillos nada encontraban....

Tejón «chaffeur» ha quedado á la misma altura que Tejón político, Tejón gobernante, Tejón hombre de ley y Tejón moralista. No sabe dirigir una provincia ni gobernar un automóvil.

En plena Huerta, con sol y con moscas, entre el perenne verdor de sus campos y el polvo asfixiante de sus caminos, no sabemos qué es lo que le ocurriría al buen Tejón, empeñado en gobernar un automóvil, pero cualquiera lo sospecha viéndole con sus acompañantes en el lastimoso estado que acabamos de bocear.

Está visto: todo lo que sea gobernar le viene muy ancho al Sr. Tejón.

Y por eso, porque él gobierna el automóvil, fracasan sus deseos de respirar el aire embalsamado del campo, y libre del empaque del cargo, como el subprefecto de un cuento de Daudet, correr sobre la yerba húmeda y tener una hora de libertad, que es de respiro, de vida....



Monipodio

Con el ánimo sereno y con la firmeza que presta el defender una causa basada en los principios de la más pura imparcialidad, continuamos hoy en la brecha aún á trueque de que nos visite el actuario de causas.

Miles de vejámenes venimos sufriendo los periodistas alicantinos por una autoridad soberbia, que, sin miramiento alguno, día tras día persigue á la prensa tratando de amordazarla.

Corazones honrados, nos sublevamos ante tal dictadura, porque los que estamos sanos, no titubeamos en denunciar hechos que desdican en mucho de la cultura de un pueblo tan digno como el nuestro, que por azares del destino rueda de Scilis á Caribdis.

Puede el señor gobernador civil de la provincia continuar en sus desplantes, porque con su conducta viene á traer nuevo combustible á la hoguera y lo que

hoy se esconde en el corazón no tardara en desbordarse como amenazadora alud.

Saldados del sagrado sacerdocio de la prensa, no vacilamos en poner las cosas claras, ya que el Sr. Tejón, acaricia en su magín ideas contraproducentes con los principios de libertad.

Los periodistas que nos debemos al público y para el público escribimos, debemos de reflejar en nuestros actos la pureza de conciencia, atajando todo aquello que huele á olla podrida.

Nada nos importa que el Sr. Tejón y Marín en enorme pira pretenda efectuar un auto de fé con los pobres escritos del obrero de la pluma y con el dolor que experimenta todo hombre amante de las ideas progresivas del siglo, sentiremos subir al rostro oleadas de fuego signo de vergüenza.

Hace poco fuimos denunciados—¡por qué?—en nuestro modesto trabajo periodístico denunciábamos hechos que en la calle, en las mesas del café y hasta en el tranquilo rincón del hogar se comentan y por este delito tan «grave» se sintió molestado el señor gobernador civil.

Sentimos no haber podido coleccionar los trabajos de la prensa de Gerona, durante el tiempo que el Sr. Tejón y Marín estuvo al frente de la provincia y lo sentimos porque «La Lucha» de aquella localidad deja muy mal parada á la autoridad civil que hoy disfrutamos los alicantinos.

La malquerencia es general y el señor Tejón y Marín debe de presentar la dimisión, porque camina de desacierto en desacierto y él mismo se ha abierto la sepultura.

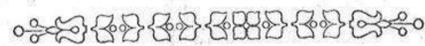
La campaña emprendida por nuestro estimado colega EL GRADUADOR, con fines más morales que políticos, ha servido para que el Sr. Tejón dirigiera sus tiros, pero con tal desacierto, que el director del aludido colega ha dado amplios poderes para querrellarse contra el gobernador civil, ante la sala segunda del Tribunal Supremo.

Severa lección ha recibido el Sr. Tejón y con ella nos damos por satisfechos todos aquellos que sin causa ni motivo justificado hemos sido atropellados.

Volveremos á ser denunciados?

Porque los vientos que corren son precursores de tempestad.

(De La Correspondencia Alicantina).



Notas

madrileñas

LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES

Espíritus llorones y descontentadizos, y sobre todo, enemistados con la realidad, han dicho de la Exposición de Bellas Artes, que ayer tarde fué inaugurada, que carece de toda grandeza, de toda originalidad, de todo mérito, considerándola en conjunto.

Niego tal afirmación y protesto de ella con la energía que me infunde el profundo convencimiento de ser un hecho real é incontrovertible que el arte pictórico español, no sólo no se encuen-

tra en período de decadencia, sino que siguiendo sus gloriosas tradiciones mantiene su preponderancia sobre el de los demás países del mundo. En la actualidad, no hay en pintura un arte francés, ni inglés, ni alemán; pero un arte español si existe: el que creó Velazquez, continuó Zurbarán y acrecentó sus esplendores el insigne Goya, el gran revolucionario en el sentido artístico, que tanta amplitud dió al concepto de la belleza, y señaló á los pintores de la posteridad el camino que deberían seguir, y que han seguido, más que por obediencia al maestro, por condición y temperamento.

La escuela española es la realista, que en mi opinión, robustecida por la de críticos ilustres, es la verdadera, la única perdurable. Las otras, y entre ellas, la simbólica, que conduce tantos extravíos y al malogramiento de felices facultades, son de ocasión, de gran inestabilidad, amaneradas y confusas. Y el arte que no sobrevive, no es arte. Las obras del divino Rafael, como las de todos los grandes pintores, son humanas, es decir, son reales. La vida las inspiraron; por eso perduran y perdurarán á través de la sucesión de los siglos. En nuestra Exposición del año actual, la nota que predomina es la naturalista, y á este indiscutible mérito, hay que añadir el evidente progreso hecho por nuestros pintores en el dibujo hasta ahora muy descuidado por ellos, solo el color estudiaban y por eso lo dominaron como nadie. Uno de los cuadros de mayor mérito, y desde luego, el que más curiosidad despierta, es el titulado «Barcelona 1902», que lleva la firma del pintor catalán Ramón Casas, á quien en París distinguen con el honroso sobrenombre de «el moderno Velazquez».

Constituye su asunto una revuelta popular reprimida por fuerzas de la guardia civil de á caballo. Las masas soliviantadas por las mordeduras del hambre ó por ciegas tiranías, se sublevan y son combatidas, acorraladas y puestas en dispersión. Apréciase la angustia de aquella gente, impotente para resistir al empuje asolador de aquellos caballos, de aquellos ginetes, de aquellos sables que golpean sus espaldas, que hieren y que matan.

El suelo en primer término que está desierto, barrido de él la multitud por un espanto pavoroso, impresiona amargamente, nos hace padecer una trágica visión. Las entonaciones del cuadro son grises, pues refleja uno de esos días en que la Naturaleza se enemista con el hombre... Grande es el poder sintético desplegado por Casas al perpetuar escena tan terrible; pero es mayor aún y más dolorosa la impresión que produce á los visitantes.

Sorolla, el eximio pintor elegido de la Gloria y que cuenta con tantos triunfos como obras ha producido, presenta á más de varios retratos, entre ellos el de sus tres hijos,—en los que se admira su gran parecido, firme construcción, observación minuciosa y acabada y una singular elegancia en la factura,—un cuadro de grandes dimensiones que representa una pareja de bueyes arrastran-

ANUNCIOS

**CATARROS, TOS PERTINAZ, BRONQUITIS
PLEURESIA
TISIS PULMONAR, TUBERCULOSIS**

CÁPSULAS SERAFON
DE GUAYACOL Y IODOFORMO

Cápsulas Serafon de Guayacol, Iodoformo y Eucaliptol.

Soluciones de los mismos medicamentos para inyecciones sub-cutáneas.

CIA. COLONIAL



**CAFÉS
CHOCOLATES**

COMPAÑIA COLONIAL
MADRID

MAYOR 18, MADRID

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMAPÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
DOMICILIO SOCIAL:
MADRID, calle de Olozaga, núm. 1 (Paseo de Recoletos)

GARANTIAS

Capital social efectivo.	pesetas	12.000.000
Primas y reservas.	"	44.028.645
Total.	"	56.028.645

39 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros contra incendios
Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio.
El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas **64.650 087,42**.

Seguros sobre la vida
En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos a primas más reducidas que en cualquiera otra Compañía.

Subdirector en esta provincia de Alicante: D. Julio Maluenda Puig Méndez Núñez, núm. 46, y D. Juan Liorea, calle de San Fernando, número 36.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALO PIZÁ
MIL PESETAS

al que presente CAPSULAS de SÁNDALO mejores que las del doctor Pizá, de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1883 y Gran Concurso de París, 1889. Véase el informe de éxito en el prospecto. Únicamente aprobadas y reconocidas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias corporaciones científicas y reconocidas prácticas durante las prácticas, reconociendo ventajosamente sobre todos sus similares. — Frasco 14 reales. — Farmacia del Dr. PIZÁ, Plaza del Pino, 6, Barcelona. Principales de España y América. Se remiten por correo añadiendo su valor.

Pedid Sándalo Pizá — Desconfiad de imitaciones.



DOCT. NICOLA CASILE
Inventor de los renombrados medicamentos CASILE
Diputación, 349. — Barcelona

Los adelantos de la ciencia

han logrado que el doctor Casile, descubriera los milagrosos medicamentos que curan infaliblemente la TISIS en cualquiera de sus períodos y todas las enfermedades del estómago. A la más pequeña manifestación de un RESFRIADO, TOS, CATARRO, BRONQUITIS, GRIPPE, ASMA (OFOCACION), ESPECTORACION y de cualquier enfermedad del pecho, tomar, inmediatamente las PERLAS CASILE, que no sólo curan infaliblemente estas enfermedades, sino que se tendrá la completa seguridad de no contraer otras mucho más graves. Siguiendo este método se podrá decir NO MAS TISIS. Si por desuido no se hubiera seguido este tratamiento, y por desgracia cualquier persona se encontrara atacada de TISIS, no tiene que apurarse, porque gracias á los constantes estudios, hemos podido encontrar los renombrados CONFITES CASILE, que asociados á las PERLAS combaten con eficacia la TISIS en cualquiera de sus períodos.

Después de largas experiencias compusimos el BALSAMO CASILE que no sólo cura prodigiosamente todas las enfermedades del estómago, como son ATONIA (debilidad del estómago,) DIGESTIONES LABORIOSAS O DIFICILES, PIROSIS ó ACEDIA, INAPETENCIA, GASTRALGIAS, DILATAION, CATARROS, ULCERAS, HIPERCLORIDIA y toda clase de DISPEPSIAS, haciendo desaparecer al momento los VOMITOS, ARDORES y PESADEZ, sino que se recomienda como indispensable y de necesidad para todos los convalecientes de cualquier enfermedad.

Consultas médicas en casa del inventor, Diputación, 349, Barcelona; todos los días á las doce y las consultas que se le hacen por escrito contesta gratis y con reserva.

Estos medicamentos se venden en las más acreditadas farmacias de España y en la farmacia y droguería de esa, de D. José Solor y Sánchez, Plaza de San Cristóbal, 12 y 13, y Piñol Hermanos, Princesa, 7, Droguería Barcelonesa.

The Information

AGENCIA PERIODISTICA ANUNCIADORA
Atocha, 74, primero.—Madrid

Admite anuncios para todos los periódicos de España, Europa y América.
Precios económicos. Pídanse condiciones.

CENTRO JURIDICO

dirigido por don Crisanto Lorente.—Abogado
Atocha, 74, 1.º derecha—Madrid

Se encarga de la defensa y representación de cuantos negocios pendan de los Tribunales ó centros administrativos de la corte.
Informes ó consultas, DIEZ pesetas.

BODEGAS DE VILLA CARMEN

Luis Penalva, cosechero propietario

Almacenes: «San Augusto», carretera de San Vicente.—Depósito general para la venta: Esplanada de España, 3, bajo, Alicante.
Teléfono 146.
—VINOS DE MESA—

Champagne Penalva, espumoso, primera clase, por botellas.	4 pta
Desde seis botellas en adelante.	3'50 >
No se admiten devolución de casco. Tinto clarete, estilo Borgoña, por botellas.	0'85 >
Desde doce botellas en adelante.	0'75 >
Blanco, estilo Chablis, por botellas.	0'85 >
Desde doce botellas en adelante.	0'75 >
Por pedidos de doce botellas en adelante, se servirá á domicilio.	
A la devolución de los cascos y (con la etiqueta de la casa) se abonarán 0'52 de peseta por cada uno.	

ALMACENES DE

EL SIGLO

Suc. Navarro hermanos.
Mayor y Pasaje Américo

Grandes existencias de toda clase de TEJIDOS, PAÑERIA y novedades para señoras, caballeros y niños.— Casa especial en camisería, corbatería y géneros de punto.—Primera en Pañuelos de Manila, bordados y lisos.—Trajes y confecciones para señoras, caballeros y niños. Especialidad en géneros negros y blancos. Para sedas y brochados y lisos y mantillas de todas clases EL SIGLO.

PRECIO FIJO

Noticias generales

Se ha publicado el programa del certamen organizado en honor de la Virgen del Pilar por la junta diocesana del arzobispado de Zaragoza, formando parte de él dieciocho temas de carácter religioso y otros tantos premios de las corporaciones y personalidades de aquella capital aragonesa.

El plazo para la presentación de los trabajos terminará el 30 de Octubre de 1904.

La tos, bronquitis, asma, catarros, resfriados y demás enfermedades del pecho, se curan milagrosamente con los Confites y Perlas del Dr. Casile, las cuales se encuentran de venta en las más acreditadas farmacias.

EL FERRO-QUINA BISLERI es el más eficaz de los cordiales.

A los enfermos

LA ZARZAPARRILLA DEL DOCTOR AYER es un tónico maravilloso. Limpia, depura y enriquece la sangre, arroja del sistema todas las impurezas y comunica vigor a los nervios. La sangre es enriquecida, los músculos fortalecidos, los nervios vigorizados y la salud restablecida.

La Zarzaparrilla es solo uno de una docena de ingredientes de que está compuesto este maravilloso remedio, cada uno de los cuales está especialmente calculado para cooperar en la gran obra que ha de realizar esta medicina. Esto no puede decirse de otras Zarzaparrillas. Pues solo es verdad de la Zarzaparrilla del Dr. Ayer. Pónganse en guardia contra las imitaciones.

Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Compañía, Lowell, Mass., E. U. A.

En el popular y acreditado establecimiento de tegidos EL SIGLO, de Navarro Hermanos, se han recibido varias remesas de géneros para la próxima estación de verano y, como ya de antiguo tiene acreditado esta casa, se ve lo más selecto de la alta fantasía que se produce en los grandes centros de la moda.

Siguen los VIERNES y SABADOS los saldos, retales y gangas.

Para las señoras

Nos comunican de Madrid que por las damas de la más alta sociedad, están

siendo muy visitados los talleres de la célebre modista parisiense Mad. Concha, establecidos en la calle de Esparteros, número 8.

Recomendamos a nuestras queridas lectoras las confecciones de la referida modista, en la seguridad de que quien utilice sus servicios, vestirá con suma elegancia y economía.

No olvidad sus señas: Esparteros, 8, Madrid.



Salón Novedades

Grandes funciones para esta noche, de siete a doce, en la que tomarán parte los renombrados artistas, el ventrílocuo señor Sanz con su familia de D. Liborio y la tan aplaudida concertista señorita Remedios Sánchez.

Gran variedad de películas en todas secciones.

Entrada general, 20 céntimos de peseta.—Preferencia, 40 id.



Santo de hoy: San Venancio.

Santo de mañana: San Felix Cantalicio

Cultos para hoy: En la Colegial, a las ocho y media Horas canónicas y la conventual selemne y a las once misa rezada fundada por D. Florentino de Zardana, presbítero, canónigo que fué de la misma; por la tarde a las cuatro, sigue el coro y a las cinco continúa el poético ejercicio de las Flores de Mayo consagrado a la bendita Madre de Jesús.

En Santa María a las ocho misa Mayor, y por la tarde a las seis, prosiguen las Flores.

En los demás templos y capillas públicas a las horas acostumbradas, se celebrarán los ejercicios del mes de Mayo, dedicados a la Bendita madre de Dios.

CURA PRIMAVERAL DE LA SANGRE

Ferro Quina Bisléri

El que suscribe, Catedrático de esta Facultad de Medicina y Académico de la Real de Medicina y Cirujía, etcétera.

Certifica que el *Ferro-Quina Bisléri*, es un excelente tónico reconstituyente, compuesto de quina y hierro, agentes ambos, que en una experiencia secular ha consagrado como medicamentos de primera fuerza.

En la debilidad general y en el empobrecimiento de la sangre, ya por exceso de trabajo, ya por convalescencia, ya por enfermedades que desgastan, el *Ferro-Quina Bisléri*, me ha producido resultados prontos y eficaces: grato además al paladar, consituye un vino de condiciones inmejorables.

Barcelona 12 Febrero 1901.

Andrés Martínez Vargas

De venta en todas las buenas farmacias y droguerías.

Representante: Alfredo Rolando.— Bajada S. Miguel, 1, Barcelona.



MILAN

AVISOS ÚTILES

Ultramarinos

VISCONTI Y LLORCA.—S. EN C.

39—MENDEZ NUÑEZ—30

Completo surtido en Comestibles finos; especialidad en Quesos de varias clases; grandes existencias en quesos de Mahón y Sobrasada Mallorquina, Mortadelas, Chorizos de Pamplona, Jamones, Conservas, Escabeches, Salmón al natural, Jangaliza extremeña, Chorizos de Candelario, Garbanzos de Castilla, Chocolates, Azúcares, Thees, Cafés tostados diariamente, Gran Cognac Cyclist Brandy Nevada (gran aperitivo y digestivo), vinos de Jerez y Málaga y licores de todas clases.

EL FERRO-CARRIL

Aduaneta de Ferretería, Quincalla y Batería de cocina

MENDEZ NUÑEZ 31.

Tegidos metálicos, grillajes y enteladuras de seda para molinería.—Zapapicos, Picos, Bates y Palas para construcción de vias y carreteras, Tornillería y clavazón, Cocinas y medias cocinas económicas, tostadores y molinos para café.—Escopetas finas de caza y toda clase de armas cortas.—Básculas, pesas y medidas sistema métrico decimal.—Cintas métricas metálicas.—Perfumería fina del país y extranjera de las mejores fábricas,

Juan Rubert

AGENTE DE ADUANAS.—Alicante.

LA MADRILEÑA

Confitería Pastelería

11—MAYOR—11

ALICANTE

Pastillas café y leche, de Logroño; gran éxito en las ricas mandarinas y limones, dátiles de Berbería, bombones Torinos y Vieneses y los afamados de Matías López.

Vinos de Jerez, Málaga, Oporto y Madeira.

Champagne León Chandón de Reims.

LINEA DE GRANDES VAPORES

entre Barcelona y puertos del Norte de España



Servicio fijo decenal desde este puerto para los de Málaga, Galicia, Asturias, Santander y Bilbao, por los vapores «José Roca», «Adela Roca» y «Amalia Roca» y «Carmen Roca».

Para informes dirigirse a su consignatario D. Pedro Llorca, calle de Bilbao, número 4, principal.

BLENORRAGIA

Curación radical en cuatro ó cinco días con la «Inyección Gómez Mora», por si sola basta para ultimar la curación y no es necesario molestar ni perjudicar al estómago con cápsulas distintas. Mayor, números 23 y 25, farmacia, Alicante.

IMPRENTA DE EL GRADUADOR

CARLOTA M. BRAEMÉ

(14)

La venganza de una mujer

Ester, deteniéndose un momento y mirando la encendida faz de su amiga.—Yo estaré fuera muy poco tiempo; dos meses todo lo más, y después vendré a Los Olmos. Y tú estarás siempre conmigo, hasta que tengas hogar propio.

—¡Dios no lo quiera!—exclamó Dulce apasionadamente.

Ester dió un paso hacia atrás con muestras de asombro.

—¡No me mires así!—gritó Dulce.—No quiero ofenderte. Sé que eres muy buena... muy sincera. Nadie lo sabe como yo. Pero ¿por qué ha de ser así?—añadió, juntando sus manos con cólera.

Las lágrimas velaron los ojos de Ester.

—Porque tú eres mi pequeña Dulce,—dijo, cogien-

do las manos de la joven.—Mi Dulce que me quiere lo bastante para ser a un tiempo mi amiga y mi hermana. ¿Me engaño, Dulce?

—Sí. Creo que te engañas,—contestó ésta ásperamente.—Te amo entrañablemente, pero amo más mi dignidad. Te digo que no viviré una hora en casa de Pereg Stanope como... como una recogida,—añadió furiosa.

—¡Dulce!

—Sí, eso, eso; eso y nada más. Tú no lo pensarías así, pero la generalidad sí... y yo me moriría de afrenta.

—Eres ingrata, Dulce; nunca creí que hablastes así de nosotros.

Hubo unos momentos de silencio. Caminaron juntas, tocándose; pero tan separadas de corazón como no la habían estado desde que se conocieron.

Ester se sentía ofendida y un tanto irritada. Había hecho su ofrecimiento lo mejor que podía, franca y honradamente y se le rechazaba bruscamente, apelando a nadinas, según ella. Dulce se sentía infeliz, rebelde, y se acusaba a sí misma amargamente. Estaba avergonzada de su violencia y más avergonzada por ser quien era la causa de su violencia.

Habían llegado al bosque. Los árboles seculares iban rodeándolas. Las traviesas estaban cubiertas de musgo y bordeadas de plantas crasas. En todas partes se formaban macizos de dedaleras, compánulas y grupos de helechos. El tupido follaje forma techo sobre

sus cabezas, y un viento suave y fresco agitaba las hojas. La belleza de la escena aminoró un poco la pena de la pobre Dulce.

—¡Ester!—dijo con humilde entonación al poco rato.

Y al sonido de aquella suave y contrita voz, se desvaneció toda la indignación de Ester. Volvióse, la tomó entre sus brazos y la besó en las dos mejillas y luego en los trémulos labios.

—¡Oh, pequeña y cruel criatura!—exclamó.—No puedo imaginar cómo un ser tan pequeño cabe tamañito orgullo.

—¡Oh, Ester, créeme, no es orgullo!

—Pues peor aun; es un destello de locura.

—¡No, no! Tengo razón. Ya lo verás algún día.

—No quiero pensarlo así, Dulce.

—Bueno... ahora no admito recriminaciones ni repulsas de ninguna clase—dijo Dulce enfáticamente.—He salido a disfrutar del paseo y a ganar colores para la noche; si me irrita no conseguiré ni un cesa ni otra.

Se detuvo de pronto ante un arriate de blancos pamporcinos silvestres.

—¡Qué preciosidad, Ester! ¡Si pudiésemos llevarnoslos a casa y conservarlos frescos hasta la noche! Pero es inútil; se marchitarían antes de una hora.

—Efectivamente. ¡Pero qué ansiedad por estar guapa esta noche! ¿Acaso intentas hacer la conquista de lord Harvey?

do una barca, y otro cuyo asunto lo constituye dos mujeres que envuelven en telas á una sonrosada y hermosa criatura que acaban de bañar. En estos dos lienzos, hay más luz, más color y más vida que en otros del mismo autor, como «La vuelta de la pesca» y «¡Aun dicen que el pescado es caro!»

Rusiñol presenta varios lienzos, en los cuales rinde un nuevo homenaje á la Naturaleza, de la que es tan amante y que siente y sabe exteriorizarla como ningún otro pintor español.

Los cambiantes de la luz solar al través de las hojas de los árboles, de tan diversos matices y al reflejarse en las aguas de los estanques y las fuentes, no tienen secretos ni dificultades para él y además les imprime un tan delicado romanticismo, que no solo produce admiración por la verdad con que está expresada, sino que encanta por su belleza.

En las obras presentadas por Bilbao, he notado una transformación radicalísima en su manera de hacer, en sus gustos y hasta en su temperamento artístico. Su paleta, antes tan alegre y brillante, se ha tornado sombría, oscura, pesimista. El cuadro que titula «La Esclava» entristece el ánimo.

Entre las obras de Muñoz Degraín, la más valiente y la que mejor expresa las cualidades de este artista, áspero, arrebatado y vehemente en su estilo, es el retrato del duque de Denia, en traje de cazador, sirviendo de fondo un admirable paisaje.

De Garnela es el cuadro «Un accidente», muy notable por lo armónico de la nota, por su colorido y por su dibujo; Lhardy, como siempre, presenta paisajes de hermosa factura; Beruete, una vista del Pardo y otra de Toledo, muy felices.

Imposible es dar detallada cuenta de todas las obras que son dignas de elogios, pues su número es bastante crecido. Así, pues y ya que de los grandes maestros nos hemos ocupado, estudiaremos también las obras de los jóvenes, que mucho en el argot de los artistas, vienen «apretando.»

De todos ellos es Garase el de más personalidad y el que mejor domina la técnica del arte. De los lienzos que presenta, es muy notable por su concepción y por su factura el titulado «Con la alusiva».

Jose Maria Marabotto

Madrid, 17, 5, de 1904.



«La Vanguardia», en su número de anteanoche, solicita del gobernador civil sean puestos en libertad siete infelices que hay detenidos con motivo de los sucesos ocurridos al paso del Sr. Maura por esta capital.

Asegúrase que contra estos siete detenidos no resulta cargo alguno concreto, y si es así, unimos nuestra súplica á la del colega, pues no es justo que los inocentes sufran la pena mientras los culpables están en completa libertad.

Al corresponsal de «La Voz de Alicante» en Elche ya no le vá pareciendo tan bueno como al principio el alcalde de la ciudad de las palmas.

En una de las correspondencias recibidas por colega católico dice el corresponsal:

«Y ahora pasemos á otra cosa. ¿Sería posible, señor alcalde, que desapareciera la lámpara eléctrica de las cuatro esquinas? Porque en verdad, nos parece bo-

chornoso que en sitio tan público «se conserve tanto por tiempo» una luz que menos de tal de todo tiene.»

Por cierto que si tuviéramos humor para ocuparnos de estas minucias, algo diríamos al autor de este suelto, ó lo que sea, respecto á aquello de que «se conserve tanto por tiempo una luz que menos de tal de toda tiene.»

Y decimos esto por lo aficionado que á la gramática el Sr. Pascual y á sacar punta á todas las erratas que pillan, venga ó no á cuento.

Sigue diciendo el corresponsal de «La Voz»:

«También llama la atención que lejos de desaparecer tome incremento el juego de villas.

No olvide el Sr. Galán que hay muchos maliciosos de los que «ven la pajilla en el ojo ajeno», los cuales están deseando encontrar «pretexto» para censuras su hasta hoy recta administración.

Y sentiríamos que por cosas tan pequeñas como las indicadas tuviéramos que secundar la campaña de censurar.»

¿Cónque toma incremento el inocente juego de las villas?

No se apure el Sr. Pascual que pronto vendrán las sesiones del «clásico» monte ó la «aristocrática» ruleta, y sino al tiempo.

Convénzase el corresponsal de «La Voz» que para juzgar á una autoridad hay que dejarla que tome vuelos, y como los tome el Sr. Galán... hace la competencia á Santos-Dumont.

Cortamos de «El Pueblo»:

«Se nos dice que por la Alcaldía se han dado las oportunas órdenes para que se ponga á la línea de la calle de Castaños, la casa que hace esquina á la plaza del Teatro, y que es propiedad del Sr. Picó. Está muy bien... pero nosotros preguntamos: ¿Por qué no se le ordena igualmente al propietario de la calle de la Cruz de Malta, está en iguales condiciones, ó tal vez peores, que la anteriormente citada y que según nos dicen pertenece al Sr. Beltrán (D. Rafael)?

Creemos que el señor alcalde aplicará la ley por igual á todos no dando lugar á que se hagan comentarios nada favorables para él. Veremos.»

Nuestro querido colega tiene ideas peregrinas. ¿Cómo vá á ser igual la finca de un Sr. Picó que la de D. Rafael Beltrán, diputado, jefe de un grupito de disidentes liberales y director de los conservadores marquesistas?

El colega se ha acreditado de inocente, pues aún hay clases y la ley se aplica según y cómo. ¿Entiende «El Pueblo»?

Dice «La Unión Democrática» que la cuestión del gas es grave y para preocupar á cualquiera.

Crea el colega que en el Ayuntamiento estas cosas ni dan calor ni frío, pues allí no impera más que la política.

¿Qué Alicante se queda á obscuras? Bueno, pues que cada vecino salga con su farolito como en el siglo XV y sino quiere esta molestia que no abandone de noche su domicilio, y todo arreglado.

Dice «La Correspondencia de España», que en una de las primeras sesiones del Congreso jurará el cargo de diputado el Gobernador civil de Barcelona.

Entonces se hará la combinación de Gobernadores anunciada.

¡Ojo «amigo» Tejón!

Ayer no se publicaron «El Liberal» y «El Correo».

Desconocemos la causa.

«La Unión» comenta en su número de ayer el mitin del domingo, y entre otras cosas dice:

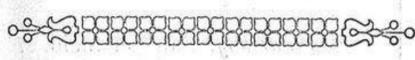
«Hemos visto que los amigos concejales se convirtieron en leones: trabajo costó á los amigos y correligionarios de los ediles templar su justa irritación; y en cuanto al pueblo alicantino se entusiasmó oyendo la buena doctrina democrática y moralizadora. Torpe y desacertado el Sr. Rojas como alcalde, bien cara ha pagado su ineptitud. En el meeting del domingo ha sido evidenciado y condenado.»

Hoy debe reunirse la Diputación provincial en pleno.

«El Mercantil Valenciano» se ocupa del Sr. Tejón y de EL GRADUADOR en los siguientes términos:

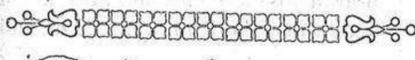
«Pues si pasamos á la vecina provincia de Alicante, tampoco son allí más afortunados en el gobernador que les ha tocado en suerte, pues tienen los alicantinos un Sr. Tejón que es una alhaja en materia de conocimientos jurídicos, como lo demuestra un oficio que ha dirigido al director de EL GRADUADOR exigiéndole la inserción de una rectificación á un suelto publicado por dicho periódico, fundándose en el art. 14 de la ley de policía de imprenta.

Claro está; el director de EL GRADUADOR se ha negado á publicar la rectificación, y al propio tiempo le dá un varapalo al Sr. Tejón por la ignorancia que ha demostrado en este asunto.»



Ayer tuvo lugar ante la comisión Mixta de reclutamiento el juicio de exención de los mozos en revisión de los pueblos de Santa Pola, Bañeras, Benifallim y Penáguila.

Ha llegado á Crevillente el excelentísimo é ilustrísimo señor Obispo de la Diócesis.



El día 26 del actual se venderá en pública subasta la acción agraciada, número 150 de la Sociedad anónima «Los Diez Amigos», por haberse retrasado en el pago de los dividendos.

A la solemne función religiosa que anualmente dedican á la Santa Faz las operarias de esta Fábrica de Tabacos, y que, como dijimos ayer, se celebrará el próximo domingo, han sido invitados los jefes y empleados de dicho establecimiento fabril.

El domingo próximo á las tres de la tarde celebrará junta general ordinaria la Sociedad Casino de Alicante, para elegir un director por haber quedado vacante dicho cargo por dimisión de D. Eduardo Carretero.

Continúa enfermo el Director de EL DEMOCRATA, nuestro querido amigo don Juan Contreras.

Mucho celebraremos el restablecimiento de tan ilustrado compañero.

Dice EL NOTICIERO: «Por indicación de varios vecinos de esta capital, rogamos al señor alcalde se sirva dar las oportunas órdenes, á fin de evitar que por las calles transiten perros sin bozal, lo cual puede originar algunas desgracias.»

Con motivo del desestero, ayer y hoy vacan los tribunales de justicia.

Ha fallecido en Madrid el joven don Antonio Bullón, hijo del exgobernador civil de esta provincia, nuestro respetable y buen amigo, D. Agustín Bullón de la Torre.

Reciban nuestro sentido pésame el señor Bullón y distinguida familia.

Es probable que recale en este puerto la escuadra inglesa que actualmente está en las Baleares y que se compone de 58 buques.

Son muchos los casos de sarampión que se registran en esta capital.

La salubridad pública deja mucho que desear y no será extraño que dentro de poco hayamos de lamentar alguna epidemia palúdica.

Fábrica de Tabacos de Alicante

El Consejo de Administración de la Compañía ha acordado se anuncie la venta por concurso de los hierros inútiles que existen en esta fábrica, bajo las condiciones contenidas en el pliego que se halla de manifiesto en las oficinas del mismo establecimiento todos los días no feriados de nueve de la mañana á cinco de la tarde.

Los que deseen interesarse en el concurso, presentarán sus proposiciones al Jefe de la fábrica hasta las cuatro de la tarde del 6 de Junio próximo.

Alicante 18 de Mayo de 1904.—El Administrador Jefe, Venancio Martín.

El día 25 del actual se celebrará en la Sala Audiencia de este Juzgado el sorteo de los vocales que han de constituir la Junta del partido que ha de intervenir en la elaboración de las listas del Jurado.



Madrid 19, 1'45 m.

Continúa sin resolver la huelga de los obreros ferroviarios, habiéndose agravado por la actitud adoptada por los grupos. Anoche al salir del trabajo los operarios esquirols de la estación de Mediodía, fueron agredidos por los huelguistas, librándose una verdadera batalla.

La guardia civil dió varias cargas, resultando algunos heridos y contusos.

S. M. la Reina ha prometido á los huelguistas interceder en su favor.

Madrid 19, 2'20 m.

Telegrafiam de Londres que Kropkine se dispone á tomar la ofensiva, habiendo cesado las tropas rusas de retroceder á Korbin.

Otro despacho dice que una escuadra japonesa ha bombardeado las intermediaciones de Wladiskook.

Madrid 19, 3'15 m.

Se ha suspendido el Consejo de Ministros que debía celebrarse ayer. Se dice que esto ha obedecido á disgustos del general Linares, por la oposición que se le hace al aumento de gastos en el presupuesto de su departamento.

Han llegado los Duques de Guisa. El diestro Limiñana se ha agravado de las heridas que sufrió en la última corrida.

La Junta de Reformas Sociales se ha ocupado en su sesión de ayer del tratamiento ilegal que se dá á los obreros de la mina Reunión.