

# EL GRADUADOR.

PERIODICO POLITICO Y DE INTERESES MATERIALES

NUM. 424. **PRECIOS DE SUSCRICION.**  
ALICANTE 6 rs. al mes.—Fuera 20 rs. trimestre, remitiendo libranzas ó sellos á la Administracion.—ULTRAMAR y extranjero 30 rs. trimestre.—Anuncios, suscripciones y comunicados á precios convencionales.

Sábado 11 de Noviembre de 1876.

**PUNTOS DE SUSCRICION.**  
Redaccion y Administracion de **EL GRADUADOR**, calle Mayor, número 51, imprenta. Todas las reclamaciones y la correspondencia debe dirigirse al Director **D. ANTONIO GALDO**.—No se devuelve ningun original.

AÑO II.

ALICANTE 11 DE NOVIEMBRE DE 1876

## ¿Qué pasa en el Cementerio?

Nuestros lectores sabrán que há poco se ocupó nuestro colega «El Constitucional» de los excesivos derechos de vela que cobra la administracion del Cementerio, y tampoco desconocerán la atenta, humilde y evangélica contestacion, que ha merecido este periódico, del cristiano sacerdote que interinamente desempeña aquel cargo.

Iniciada, por nuestro compañero en la prensa, la cuestion de maravedis, á la que tal apego mostró siempre la pobre Iglesia, no queremos ocuparnos de ella, mientras la polémica entablada no acabe. Sin embargo, creemos como «El Constitucional,» que es de gran interés para todos dar solucion satisfactoria á ese asunto, porque coarta la libertad de las familias, y las impone una contribucion no aprobada en Cortes.

Hoy nos toca á nuestra vez pedir tambien esplicaciones sobre lo que ocurre en el Campo-Santo, y advertimos de antemano al que tenga la atencion y el deber de contestar, que, si bien en esta Redaccion habrá quien comulge dentro de la Iglesia Romana, no todos los redactores aceptan y creen esta religion, y por lo tanto, deberá cuidar, el sacerdote que á nosotros se dirija, de no tomar el tono de autoridad, que tan mal sienta en los humildes discípulos de Cristo; porque nosotros no reconocemos, como Redaccion, otra autoridad que la que nace de las leyes ó la que presta el talento y la virtud. Para nosotros, el remendado vestido del pobre, tiene tanto valor como el traje talar del clérigo; solo concedemos admiracion y respeto al que hace buenas obras y al que se distingue por el génio.

Hecha esta advertencia, que nos ponga á cubierto de ser tratados como lo ha sido nuestro cofrade por sus correligionarios católicos, ó que en caso de ser maltratados, nos deje libres de respetos que no se nos hayan tenido, hagamos la pregunta.

¿Es cierto que el dia de Todos Santos, fué una respetable familia de esta capital á hacer la visita de costumbre á sus queridos muertos, y se encontró burlada, no hallándolos en el nicho cuyo alquiler tenia pagado hasta dentro de dos años? Y si el caso es tal como se nos refiere; ¿quién ha sido el que ha ordenado tan inicuo ó injusto deshaucio? ¿dónde ha colocado los restos que allí se guardaban; cuándo notificó á la familia interesada la medida arbitraria que se le antojó tomar? en qué punto ha escondido la lápida que cubria el nicho?

Esto es sério, ¡muy sério! Este proceder merece un severo correctivo, y llamamos la atencion de las autoridades civiles y judiciales para que sea castigado el delincuente, para que se tomen prudentes medidas que eviten la repeticion de tamañ

escándalo,—porque segun se dice, hay unas cuantas familias en el mismo caso—y velen, para que la Intransigencia religiosa, no lleve su torpe guerra hasta más allá de la muerte!

En el «Semanario Católico,» ha dicho el intemperante Administrador del Cementerio, que los dueños de terrenos vendidos por el ayuntamiento de Alicante no pueden inscribir en el Registro de la Propiedad, sus escrituras, porque el Sr. Registrador no reconoce á los ayuntamientos autorizados legalmente para ello. ¿Tendrá parecido origen el secuestro ó destierro de los muertos? El alquiler de ese nicho se le habia pagado, como el de otros muchos, al Ayuntamiento; ¿será pues una venganza por el tiempo que estuvo secularizado aquel recinto de la muerte, lo que hoy se hace con esos cadáveres, espulsados de un terreno que alquiló el Municipio de Alicante?

Si como creemos, es evidentemente cierto lo que anunciamos, dejará el Ayuntamiento de Alicante, que el clero lo trate con tan poco respeto, y que se burle de ese modo de los que hicieron en otro tiempo tratos con la corporacion que representa, arrojando los restos mortales de los deudos de aquellos en cualquier parte don de se le antoje, como un desapiadado propietario que no reconoce respetos de ningun género?

¿Hé aquí el premio de tanta atencion tendida con la reaccion clerical! ¡hé aquí el castigo del miedo que en todo se muestra á la libertad! La secularizacion de los cementerios es un gran bien, una necesidad, cuya reforma se realizará á pesar de todos los intereses mundanos que se opongan.

Los ciudadanos de un pueblo culto, viven asociados por intereses distintos, y unidos por lazos, que no bastan á romper las diferentes creencias religiosas, y hablase de dar el triste espectáculo de separarse cuando la muerte deja tan solo los despojos materiales? Tambien se prepara para esta inminente reforma el espíritu jesuitico de la Iglesia, fingiendo un sentimiento de caridad y compasion, que está muy lejos de sentir.

Aludimos á esos humildes cercados, que los obispos invitan á levantar, ofreciendo pagar la mitad de la obra. Allí serán enterados esos disidentes, escapados de las hogueras de la Inquisicion, y mañana, cuando la libertad reclame la secularizacion de los cementerios, combatirla por innecesaria, puesto que los desgraciados y malos españoles que disienten de la mayoría del país en la cuestion religiosa, tienen un lugar junto al cementerio, debido á su pesar á la caritativa y previsora madre la Iglesia romana!

Nosotros rechazamos esa limosna, porque se dá con la avara premeditacion y cálculo del prestamista, que exige el módico

interés del 200 por 100. El enterramiento de los cadáveres es servicio público, cuestion de Sanidad, y no corresponde de ningun modo, en las sociedades modernas, á la Iglesia ocuparse de este asunto, para cumplir con él tan mal como con otros muchos que no son de su competencia.

En buen hora que los creyentes la reclamen las prácticas de su culto, pero cumplidas estas, cuide de propagar el Evangelio y no de convertirse en administradora de Cementerios, que no fué esa la mision que Jesús la confiara.

Y para probar que la Iglesia no es la encargada hoy de resolver estos asuntos, recordamos las repetidas veces que la Junta superior de Sanidad ha mandado que no entren los cadáveres en las Iglesias, y por cierto, que esto no reza todavía en Alicante porque hemos visto entrarlos muchas veces á pesar de lo mandado por la superioridad.

Hagamos punto por hoy, y esperemos á ver quien nos hace la luz que pedimos.

Hemos leído en un periódico de Madrid, que el Sr. D. Benedicto Mollá, nuestro paisano, ha terminado un importante trabajo sobre el *Quijote* y que se propone imprimirlo muy en breve.

No dudamos que este trabajo será notable, atendido á los grandes conocimientos que dicho señor tiene de la obra del inmortal Cervantes.

Parece que el obispo de Orihuela no acepta el patriarcado de las Indias, para cuyo elevado cargo habia sido indicado.

Está entendido.

En los amigos del gobierno ha causado hoy profunda sensacion la noticia de la eleccion de Tilden para la presidencia de la republica americana, por lo que significa con relacion á los asuntos de Cuba.

En la última hora de ayer publicamos una noticia tristísima, y que vemos confirmada, para todos los españoles honrados.

La última reina de España ha muerto. No habrá español, amigo ó adversario de aquella dinastía, que no reconociera y admirara á aquella señora, en quien, con ser bellísima, la belleza era la prenda menos envidiable.

Reina discretísima, mujer caritativa y bondadosa, modelo de madres y esposas, dechado de virtudes domésticas y públicas, aquella modestísima y excelente señora, habia logrado el cariño y el respeto de todos.

La ilustre duquesa de Aosta deja un recuerdo imperecedero entre nosotros. Sirva esto en parte de consuelo á la afliccion que en estos momentos embarga el ánimo gene-

roso del dignísimo príncipe á quien la voluntad nacional, legítimamente expresada, confió la corona de España,

## GACETILLAS.

A la simpática y eminente actriz  
Srta. doña Gertrudis Castro,  
en la noche de su beneficio.

Yo he llorado contigo y he rezado  
Si de hinojos postrada en el proscenio,  
En alas del amor te has elevado  
A las regiones donde vive el genio.  
He sufrido por tí las amarguras  
Que los celos producen en el alma.  
Del amor los embates y locuras;  
Del estrecho deber sentí la calma.  
He gozado, Gertrudis, si has gozado;  
He reído también, si tú has reído,  
Y es que el arte á los dos ha encadenado  
Y los dos á la vez hemos sentido.....!  
¡Bendita tu misión, si así levanta  
Y eleva noblemente el sentimiento...!  
El arte es la expresión más pura y santa  
De la vida ideal del pensamiento!

Antes.

Alicante 9 de Noviembre de 1876,

**Regalo.**—Con motivo de haberle dedicado su beneficio la simpática actriz Srta. Castro, á don José Gabriel Amérigo, propietario del Teatro Español, este señor le ha regalado una magnífica pulsera de oro y brillantes y un reloj de oro.

Nos alegramos, porque bien se lo merece una artista del talento y bellas cualidades que concurren en la Srta. Castro.

**Lo ignoro.**—¿Qué le pasa al reloj del Ayuntamiento, que si por ejemplo la campana del mismo toca las dos, el minuterero apunta las dos menos diez?

Esto lo voy notando más de una semana.

¿Será que está atacado de dolor de muelas y por consolarse rompe los engranes? ¿Será...?

¡Ah!... el estado del reloj me sugiere una idea, y es, que el minuterero representa el presente y la campana el porvenir, aquel, afín al Ayuntamiento, marcha como los cangrejos, ésta, enemiga, se quiere de más cerca la oye, apresura el paso repitiendo, pronto

sonará la hora

en el reloj de tu existencia.

**Nirgellep y Duanra.**—Estos célebres gimnastas anoche se presentaron al público en el teatro Español, y que han venido precedidos de una reputación tan justa como merecida, nos sorprendieron con unos ejercicios en el trapecio de tan difícil y arriesgada ejecución, que el público les recompensó con un aplauso continuado y nutrido, y al finalizar su trabajo, les llamé dos veces seguidas á la escena.

Verdaderamente los Sres. Nirgellep y Duanra, tienen una agilidad pasmosa y una musculatura de hierro.

Llamamos muy particularmente la atención del público sobre los ejercicios de estos gimnastas, pues son dignos de presenciarlos.

**Tienda nueva.**—El dueño de este acreditado establecimiento, D. Juan Zanon, acaba de recibir un magnífico surtido de géneros para invierno, á precios sumamente baratos, cuyas clases pueden competir con las mejoras de Europa.

No necesitamos recomendar al público este establecimiento, pues ya lo conoce demasiado, y sabe perfectamente que además de comprar los géneros superiores y baratos, se le trata con mucha amabilidad.

A comprar, pues.

**Importante.**—En la acreditada confitería de D. Carlos Chorro, se acaba de recibir un magnífico surtido de cajitas para dulces, procedentes de las mejores fábricas de París, á precios sumamente económicos.

**Nodriza.**—Una de treinta años, leche de doce meses, desea encontrar casa para criar.

Darán razón en la pastelería de la calle de los Angeles, frente á S. Nicolás.

mendarles esta publicación, tan útil como económica para el bello sexo, al que no dudamos agradecerán las muestras de labores y de modas que le ofrece.

## REVISTA DE TEATRO.

Si el que vá á escribir esta revista, no tuviese formada una idea muy alta del Sr. Delgado y de la Srta. Castro, renunciaría por esta vez al gusto que le produce el escribir sobre cosas del teatro; porque dentro de pocos días vá á ejecutarse una obra suya en el teatro Español, y podría temer que las alabanzas que precisamente han de salir esta noche de su pluma, pudieran parecer pobres adulaciones para los que con su interpretación, su interés y su trabajo, han de enaltecer ó rebajar la obra; pero, el que esto escribe sabe bien que dos almas tan artistas, tan entusiastas y creadoras, no pueden descender al terreno mezquino de creer en los demás una humillación que rechaza su naturaleza distinguida, y vá á escribir sus impresiones sin que pobres temores le preocupen.

El público de Alicante, ha probado á la señorita Castro en la noche de su beneficio, á cuanto alcanza el verdadero cariño que el talento de esta sublime actriz ha sabido inspirarle; no es fácil ver hoy en muchos teatros ni una concurrencia tan numerosa, ni una ovación tan expresiva y espontánea.

El palco escénico se vió alfombrado con inmensos ramos de preciosas flores, y multitud de palomas cruzaban y revoloteaban en rededor de la inspirada actriz, como fieles mensajeras de la expresión sentida que el público la enviaba.

Todo lo merecía la Srta. Castro, que al ostentar en su mano la bella corona, emblema del tributo que se rinde al talento, podía alzar su frente con el noble orgullo de la actriz que recibe lo que bien merece.

Lo decimos con seguridad; si el Sr. Delgado no rayase tan alto en la escena; si no fuese hoy el príncipe del drama trágico español, apuros hubiera sufrido para que el papel del Conde Berenguer no decayese ante la ejecución asombrosa de la gran matrona catalana. ¡Qué ejecución! Dulcísima, cadente y lánguida la voz de esta actriz en sus trasportes de amor y de sentimiento, era el eco terrible del pavoroso trueno, era el crujir del rayo, en sus arranques de dignidad de altivez y de celos. Jamás la habíamos contemplado á tanta altura; y lo decimos con completa confianza, La Rodríguez, La Samaniego, La Peluso y La Barbara Lamadrid, esas grandes figuras de la tragedia española, no se hubieran desdenado de colocar con sus mismas gloriosas manos en las sienes de La Castro, la corona brillante que ha conquistado en la ejecución del papel de la Condesa.

El grupo de los dos tipos superiores del drama, no podía ser más acabado y armónico; á la figura brillante de la Castro, respondía la figura gigante de Delgado; al talento incisivo de la actriz, el talento creador del gran trágico; á la dulce inflexión del amor, el eco de la pasión inmensa; al estampido vibrante del trueno, el rugido aterrador del rayo: el grupo era perfecto; ni las facultades, ni el talento, ni el arte, podían pedir más.

Delgado y la Castro, en la ejecución de esta obra, asustan, si, asustan; porque el espíritu del espectador los sigue en esas situaciones; y como á lo levantado y terrible de la creación de las escenas, se agregan y se agrupan y se multiplican rasgos artísticos y colosales y sublimes de esas dos figuras inmensas, llegan á confundirse en el público la sensación del entusiasmo, con la emoción del espanto.

Para que nada faltase al colorido del cuadro, la Srta. Colon, encargada del papel de doña Blanca, sostuvo su ejecución tan felizmente, que en la escena del segundo acto con la Condesa Almodis, escena admirablemente escrita, no decayó ni un instante, á pesar de luchar con todas las facultades puestas en brillante acción de la Castro.

También el Sr. Bueno, encargado del difícil papel del hijo del Conde, se esforzó en su desempeño probando en él, que es actor intencionado y de mucho sentimiento, y que copiando con asiduo estudio el gran modelo que hoy tiene á su vista, podrá abrirse un porvenir risueño en la escena dramática.

De la obra nada diremos hoy; no nos atrevemos á juzgarla todavía, porque fué tal la lucha

que se estableció en nuestro ánimo de sensaciones y juicios encontrados, que aun no podemos resolvernos á decir si es una sublimidad ó un vértigo.

Esto nos vá sucediendo con todas estas nuevas obras producidas á la luz de una gran antorcha: Echegaray, ese genio, brotado de improviso de una atmósfera increada, ha conseguido con sus producciones inspirar y fundar una escuela que nos sorprende, como sorprende al viajero tranquilo el fragor de una borrasca; y lo confesamos, las obras de Echegaray como las de los poetas sevillanos, Velilla y Mas, que siguiendo su escuela vierten aun mas vivo color en los cuadros, empiezan por sobrecoernos y acaban por enagenar nuestro juicio hasta el punto de no saber si resolvernos por la admiración ó el desencanto.

De todos modos, nos atrevemos á creer que si estos poetas, genios brillantes sin duda; han de seguir creando esos cuadros que hacen ya palidecer los cuadros del Edipo y del Otelo, es preciso que empiecen por crear nuevos actores, porque si Delgado y Vico y la Boldun y la Castro, saben y pueden resistir y aun sobreponerse á ese torrente inmenso de declamación, pronto conseguirán aquellos poetas arruinar y matar estas esplendentes luces que tiene hoy la escena española para su honra.

Nos atrevemos á aconsejar á las personas que no hayan podido asistir á la primera representación de *La luz del rayo*, que se apresuren á presenciar la ejecución de un espectáculo verdaderamente sorprendente y grandioso.

R. Lon.

## VARIEDADES.

### SELLOS DE CORREOS.

I.

Un amigo mio acaba de publicar un trabajo curioso acerca de los sellos de correos, del cual tomo algunas ideas y datos para formar este artículo que verán con gusto los abonados á este periódico.

No hace mucho tiempo dió lugar á discusiones en la vecina Francia, la figura que se habla de poner en los sellos de franqueo. Las opiniones fueron tan contrarias, que hubo momentos en que se temió no poder llegar á un acuerdo, hasta que por fin se adoptó un término medio que no chocase con las ideas republicanas, sin contener ningún atributo, ningún rasgo que pudiera hacer la menor alusión al régimen pasado, lo cual no ha sucedido nunca en España, á pesar de los frecuentes cambios de gobiernos, y de la diversidad de ideas que alimentan los españoles, con lo que no solo se evitaria la repugnancia de algunos en el uso de sellos en atributos ó bustos, si que también se evitarían muchos el trabajo de ponerlos ladeados en el sobre, de lado ó cabeza abajo, lo cual tiene su significado.

II.

#### Origen de los sellos.

La invención de los sellos es bastante antigua. Cuéntase acerca de ella la siguiente leyenda escocesa.

Murleady, viajaba por el condado de Aberdeen; cuando sintiéndose fatigado entró en una posada, cuya dueña era una jóven de 18 á 20 años, que cuidaba de su anciana madre paralítica. Al poco rato de estar allí, llamaron á la puerta; era el cartero que traía una carta de Londres.

El hombre alargó la carta á la pobre jóven pidiéndola cinco reales de porte. Ella la tomó sonrojándose; una graciosa sonrisa iluminó su rostro; pero después de haber dado algunas vueltas entre sus dedos á la carta, la devolvió al cartero diciéndole que sus pocos recursos no le permitían disponer de esta suma; y enseguida, voló alegre como un pájaro al lado de su madre, rehusando la oferta del dinero que le había hecho Murleady.

Este, creyó entrever algún misterio, y se propuso aclararlo.

Al interrogar á la jóven, le contestó que su prometido vivía en Londres, y que se escribían cada mes; pero que no pudiendo pagar el importe de las cartas, habían imaginado trazar en el sobre algunos pequeños signos que querían decir que su salud era buena y que su corazón no había cambiado.

Murleady tuvo inmediatamente la idea de poner en sus cartas un signo cualquiera que advirtiese que el porte estaba pagado con antelacion y evitaria al Estado las pérdidas que podian ocasionarle ciertos destinatarios, y hé ahí los sellos de franqueo.

III.

Diferentes definiciones sobre el medio de colocar los sellos de correos.

El sello de correo no sirve solo para el franqueo, si que tambien para revelar el carácter del que escribe.

El sello pegado á la izquierda con la cabeza abajo, demuestra un espíritu de oposicion sistématica, como lo usaba Rochefort.

El sello colocado muy derecho, anuncia un hombre de órden.

Las gentes de negocios colcan el sello algo oblicuado.

En el campo se franquea enmedio. Por último, es de mas rara originalidad cerrar el sobre con el sello. Este medio es el que emplean mas á menudo los bromistas para fastidiar á los empleados de correos. Hoy por hoy, será más difícil dar una satisfaccion á las opiniones políticas con el sello de correo, pues no se puede derribar un gobierno poniendo un sello cabeza abajo.

El nuevo modelo del sello francés, representa la abundancia y la prosperidad; dos soberanas, ante las cuales todo buen patriota debe prosternarse.

Teófilo.

SECCION LOCAL

Se vende en pública licitacion procedente de la testamentaria del difunto D. Roque Pastor, Pbro., vecino que fué de S. Juan, las fincas siguientes:

Rs. vn.

1.ª Una casa bodega, compuesta solamente de planta baja, con dos cubos, cisterna y diez tahullas, incluso en esta área la que ocupa la casa, de tierra huerta, situada en la partida de Fabraquer, término de Alicante; valoradas por el perito agrónomo D. Salvador Buades, en 11.750

2.ª Trece tahullas, seis octavas y seis brazas, de tierra tambien huerta, plantada de viña, plantada en parte de viña y parte de árboles, situada en la partida de Fabraquer, término de San Juan, valorada por el mismo perito en 4.150

3.ª Diez tahullas de tierra huerta plantada de árboles, situada en la partida de la Torreta, término de San Juan, estimada por dicho perito en 8.578

Además se venden como accesorios á la bodega, un lagar con lo demás correspondiente; 2 toneles de 100 cántaros; una bota de 40; un barril de 20 y otro de 12; un embudo; una recibidora; una portadera grande; otra pequeña, valorado todo en 800

La subasta tendrá lugar en la Notaria del indicado pueblo de S. Juan, situada en la calle de Arriba, del mismo pueblo, el día 15 de los que rigen á las 9 de su mañana, ante los testamentarios del referido finado D. José Fenoll y D. José Orts, Pbro.

No se admitirá ninguna postura menor que el tipo que se les ha señalado por el perito.

Direccion del Sindicato de riegos de la huerta de Alicante.

El Director del Sindicato de riegos de la huerta de Alicante,

Hace saber: Que en virtud de lo acordado por el Sindicato en sesion de 28 de Agosto último, se saca á pública subasta la limpia de los brazales llamados de Beniali, de la Cruz ó Fabraquer y de Cabiscol, con arreglo al pliego de condiciones que está de manifiesto en la oficina de esta Direccion, bajo los tipos siguientes:

Reales.

Brazal de Beniali.	2000
Id. de la Cruz ó Fabraquer.	800
Id. de Cabiscol.	380

El acto tendrá lugar el día 15 del actual desde las 11 á las 12 y media de su mañana, durante media hora cada subasta de brazal, en dicha oficina, ante la comision nombrada al efecto.

Las proposiciones se harán á la voz y en las horas indicadas.

Alicante 6 de Noviembre de 1876.—Emilio P. del Pobl. —El Vocal Secretario, José Bas.

SECCION COMERCIAL

Listin de precios corrientes de la plaza de los artículos que á continuacion se espresan:

ARTÍCULOS.	Peso ó medida.	Precios corrientes vellon	Observaciones.
Azúcar b. sup. fte..	arob. v.	64 66	
Id regular á bueno.	id.	58 61	
Biquebrado superior	id.	56 á 57	
Id regular . 15 á 18	id.	51 á 55	
d. bajos.	id.	47 á 50	
d. de Peninsulares bl	id. c	50 á 53	
Id. id. quib.º 2.	id. c	42 á 48	
Acete del país.	id. v.	70 á 71	
Id. de Andalucía.	id.	64 á 68	
Anis del país.	id.	79 á 81	
Id. de a Mancha.	id.	á	id.
Aguard.de caña 20 g	pipa	960 á 1000	no hay
Id. espíritu de 35 il	cántaor	20 á 70	id.
Id. anisado de 20.	id.	á	
Atun en salmuera.	cl.pipa.	á	
Azafrán . . . . .	lb. cast	140 á 148	id.
Almend comun en pe	arg 10 ar	705 á 765	escas
Id. costereta. . . . .	arb. v.	á	id.
Id. fina. . . . .	id.	101 á 102	id.
Id. pestañeta. . . . .	id.	102 á 104	id.
Id. mollar blanqueta	barquilla	22 á 24	id.
Id. formigueta . . . . .	id.	20 á 21	id.
Altramuzes segundela	id.	14 á 15	d.
Bacalao ing. g. cur	quintal	200 á 210	escaso.
Id. mediano. . . . .	id.	á	
Bacalao noruego. . . . .	id	á	
Id. francés. . . . .	id.	á	
Id. labrador. . . . .	id.	175 á 185	
Barrilla pura. . . . .	id.	á	
Id. de 2.ª con mezcla	id.	á	
Id. sosa pura. . . . .	id.	á	
Cacao caracas b.s.	lib. 16 oá.	7 9	exist.
Id. Guirias. . . . .	id.	5 1/2 á 5 1/4	id.
Id. Carupano . . . . .	id.		
Id. Cubano. . . . .	id.	4 1/2 á 4 3/4	id.
Id. Guayaq. segun cl	id.	4 1/8 á 5 1/4	id.
Id. Marañon. . . . .	id.		
Cacao Trinidad. . . . .	id.	á	
Café Puerto-Rico.	quintal	58 á 60	exist.
Id. Cuba. . . . .	id	á	
Id. de Manila. . . . .	id.	á	escas
Canela de Ceilan.	lib. 12 o.	13 á 15	
Id de Manifa. . . . .	id.	4-1/2 á 2 1/4	id.
Clavo de especia. . . . .	id.	6 1/4 á 6 5/8	
Cominos del país.	arb. v.	40 á 42	exist.
Id. de la Mancha.	id.	á	
Cebada del país. . . . .	cahiz	85 á 86	exist.
Cebada navegada. . . . .	fanega	á	no hay
Cáscara granada.	quintal	á	
Esparto. . . . .	id.	28 á 29	id.
Harina de Aranjuez	arb. en sac		
Harina Santd. l. y 2	arba. v.		
Id. de Vallad. l. y 2	id.	á	
Id. Zaragoza l. y 2.	id.	12 á 22	exist.
Id. del país. l. . . . .	id.	17 á 21	exist.
Id. estrangera. . . . .	id.		no hay
Higos secos neg. . . . .	quintal	32 á 32	
Id. blancos. . . . .	id.	á	
Maíz navegado. . . . .	barquilla	á	
Id. del país. . . . .	id.	á	
Pimiento molido. . . . .	arb. v.	26 á 30	existen
Pimienta negra, id.	id.	91 á 93	
Petróleo. . . . .	lata	39 á 40	
Id. en barriles. . . . .	aró.	á	escasa
Regalicia del país. . . . .	quintal	51 á 52	no hay
Id. de la Mancha. . . . .	id.		
Sardi. de G. seg. el.	arb.	1 á 18	
Id. de Vivero. . . . .	id.	2 á 24	escas.
Id. de Ayamonte. . . . .	id.	3 á 32	
Trigo cand. de la M.	tanega	47 á 10	
Id. jeja. . . . .	id.	46 á 49	
Id. fuerte. . . . .	id.	44 á 51	
Id. Alaga. . . . .	id.		
Id. mezclilla. . . . .	id.		
Trigo extranjero. . . . .	id.	6 á	
Vino seco . . . . .	cántaro	7 á 8	
Id. dulce. . . . .	q.	8 á 9	

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

Buques entrados y despachados hasta las tres de la tarde en el día de ayer.

ENTRADOS.

Vapor 2.º Barreras, c. M. Romero, de Cartagena, con efectos.  
Patache San José, p. Zaragoza, de Málaga, con carbon.  
Berg. gol. Deseado, c. P. Romero, de Muros, con sardina.

Id. id, Rosario, c. J. Asin, de Villajoyosa, con lastre.

DESPACHADOS.

Vapor Bétis, c. G. Vigo, para Orán, con efectos.  
Id. 2.º Barreras, c. Romero, para Marsella, con id.  
Id. Nuevo Barcelonés, c. Ballester, para idem, con id.  
Id inglés Sidenhaen, c. Everilt, para Aguilas, con esparto.

Música.

En el nuevo Establecimiento de música de D. Francisco Gueri, calle de los Angeles, núm. 9, se acaba de recibir un variado surtido de métodos y piezas de música de todas clases, como tambien la preciosa polka de actualidad, *La Cri-cri*.

Se componen con mucha perfeccion toda clase de instrumentos de música. Todo con considerables rebajas de precios. 1

**J**AMONES SUPERIORES DE GALICIA.  
Almacen de viuda de V. Galiana y sobrino.  
Bailen, 6. 6

VAPOR ASTURIAS.

Saldrá de este puerto el 14 de Noviembre para Málaga, Cádiz, Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Gijon, Santander y Bilbao.

Admite carga y pasajeros.  
Consignatarios, Sres. Faes hermanos y compañía.

SERVICIO SEMANAL.

El vapor «Correo de Alicante,» capitán don Tomás Salinas, saldrá de este puerto, directo para Orán todos los martes á las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros.  
Consignatario, D. Juan Mas Dols. Martíres, núm. 18

ESPECTACULOS.

TEATRO PRINCIPAL.

Gran funcion para hoy sábado 22 de abono. La aplaudida zarzuela en tres actos, titulada:

EL BARBERILLO DE LAVAPIES

Entrada general 3 rs.

A las siete y media.

TEATRO ESPAÑOL.

Gran funcion para hoy sábado 30 de abono. La magnífica comedia en dos actos, titulada:

EL PERCEPTOR Y SU MUJER.

Dando fin con el gracioso sainete cómico en un acto, nominado:

EJERCICIOS AEREOS.

Por los célebres artistas Nirguellep y Duanra,

EL FOGON Y EL MINISTERIO,

Precios los de costumbre.

A las siete y media.

ÚLTIMA HORA.

DESPACHO TELEGRAFICO

Servicio particular de EL GRADUADOR.

Madrid 10, 8-15, noche.

Se ha debatido en el Senado la cuestion de Cuba. El Gobierno acusó duramente al general Concha.

Mañana se celebrará una misa de requiem por el descanso del alma de Maria Victoria, asistirán los gefes de los partidos liberales.

Alicante.—Imp. de R. Jordá.

# SECCION DE ANUNCIOS

## CASIMIRO LA GUARDIA.

Calle Mayor, número 12.

En este establecimiento, esquina al Pasaje de Amérigo, se acaba de recibir un gran surtido de géneros, que son los siguientes:

Maletas	Para los carpinteros y demás oficios	Plan
Sombrereras.	Puntos de Paris.	Tornerosombrereros
Bolsas de viaje.	Visagras, todos tamaños.	Esooplones.
Crascos de paja.	Pernios. id. id.	Barrenas mango boj
Cubiertos de metal blanco.	Ficidas. id. id.	Azuclas inglesas.
Cucharillas de café.	Tornillos. id. id.	Hierros de cepillos
Cuchillos.	Cerraduras. id. id.	Compases.
Navejas.	Pomos cristal y latón.	Tornillos de mesa y mano
Tijeras.	Pasadores todos tamaños.	Planchas de albañil.
Cortaplumas	Candados.	Triángulos ingleses.
Petacas.	Picaportes.	Terrajas.
Carteras.	Tenazas.	Fileras
Portamonedas.	Alicates.	Triscadores
Boquillas.	Martillos.	Saca-bocados.
Pipas.	Limas.	Berbequies.
Hules.	Escofinas.	Timbres de puertas.
Guttapercha.	Verdugos.	Campanillas para id.
Batidores.	Sierras.	Llamadores
Lendreras.	Serruchos.	Barrenas salamónicas
Cepillos de dientes y uñas.	Planchas de vapor.	Pomos para camas
Collares para perro.		Clavos de hierro.

Recientemente se ha recibido un grande y variado surtido de bellísimas sombrillas para señoras, y en particular juguetes para niños y niñas.

Lo que está llamando la atención de las señoras en este establecimiento, es el soberbio surtido de abanicos del mas exquisito gusto y la mas alta novedad.

Hay tambien adornos de cabeza, para señoras, de todos gustos y diferentes precios.

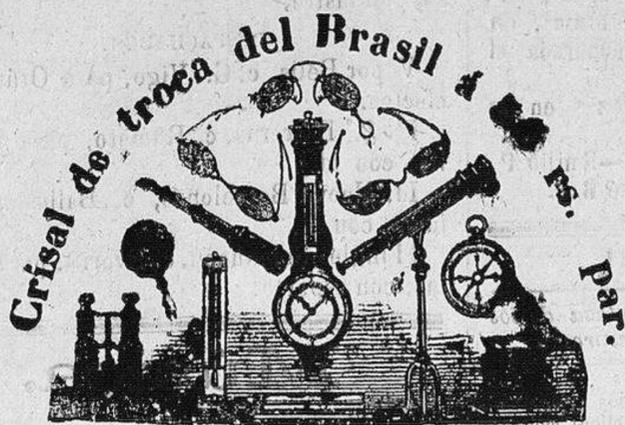
Rica coleccion de bastones, quitasoles, y por último, Baterías de cocina, sólidas, equitativas en sus precios.

**VERMÍFUGO**  
Específico de suma eficacia para destruir rápidamente las lombrices intestinales y hacer desaparecer todos los desórdenes que las mismas ocasionan.

**JARABE de RABANO Y OJUDO**  
DEL  
**DR. FORMIGUERA**

Preparado con los principios activos de varias plantas de reconocidos efectos vermífugos, es completamente inofensivo y presentándose además en la bonita forma de granulado, sumamente agradables a la vista y al paladar, es desado por los niños a quienes regenera y fortalece.

Depósito general, Doctor Formiguera, Barcelona. — En Alicante, J. Soler, plaza de San Cristóbal, y D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II



Lentes, nueva invencion, muelle movable para toda forma de nariz ni molestan, ni caen, ni dejan señal.

### LASSALLE, OPTICO, MAYOR, 8.

No confundir la especialidad de cristales color de humo, de Inglaterra trabajados al cilindro a toda fuerza de agua, que se espenden en casa del señor Lassalle, con los demás cristales mal tabajados, que en vez de suavizar y aliviar el órgano visual irritan por su imperfeccion.

Los hay en Gafas y Lentes en armazones de lo mas elegante a lo mas sencillo en acero, de 8 á 40 reales.—Lassalle, Mayor, 8.

## VENEREO

### SIFILIS, HERPES

Y TODO MAL

### DE LAS VIAS URINARIAS

(Llagas, purgaciones, dolores, gota militar, bubones, estrecheces uretrales, erupciones, etc., etc.)

El Dr. Morales, primer contribuyente de España como médico especialista en sífilis, venéreo, esterilidad, impotencia y enfermedades de la mujer: asegura la pronta y radical curacion de dichas dolencias en ambos sexos, bien sean recientes ó crónicas, con el uso de su acreditado específico **Panacea anti-sifilitica anti-venérea y anti-herpética**, que se vende á 30 rs. botella en la principales boticas de España y del extranjero, exigiendo en la etiqueta la firma y rúbrica del Dr. Morales.

Se dan ó remiten gratis prospectos á quien los pida.

Depósito general: Dr. Morales, Espoz y Mina, 18, Madrid. En Alicante, Farmacia de Soler, plaza de San Cristóbal, 1.

Se admiten consultas por escrito remitiendo cuarenta.

**LAS PILDORAS DEL DOCTOR DEHAUT PARIS**  
Son el mejor y mas agradable de los purgativos.

**AGUA Y POLVOS Dentifricos del Docteur PIERRE**  
de la Facultad de Medicina de Paris  
8, place de l'Opéra, 8—Paris  
MEDALLA DE MERITO á la exposicion de Viena de 1873.  
Se encuentra en todas principales perfumerías

## YA LLEGÓ.

### Establecimiento de Antonio Guillen. PRINCESA, 32.

Decimos- ya llegó, por que en este Establecimiento se ha recibido un brillante surtido de varios géneros de las mas acreditadas fábricas del extranjero, como son: jabones, pomadas, aceites, brillantina, polvos para la cara, entre ellos los verdaderos Veloutine de Charles Fay, glicerina para el cutis, id. para la cabeza, pasta de almendras para las manos; blanco de lis, blanco de Cise, crema de jabon, polveras, extractos para el pafuselo, entre ellos el tan renombrado por los periódicos extranjeros, *el royal parfum Hampa-ca*, perfumadores para renovar el ambiente de las habitaciones de los enfermos, beveteros para perfumar habitaciones, última novedad; bonitos juegos para tocador, y todo lo que concierne al ramo de perfumería. Además agua de Philippe.—Pasta de Pilitier.—Id. Rieger.—Id. Gricerine.—Id. de Violé.

Tambien se ha recibido un sorprendente surtido de cuadros para retrato de terciopelo de diferentes colores y variados dibujos dignos de figurar en el salon mas suntuoso por su elegancia, y lucidez; las cuales contribuyen á darle mayor realce á la fotografia que en ellos se coloque.

Al propio tiempo pongo en conocimiento del público en general que en cepillería se ha recibido lo mas adelantado y económico que en este ramo se conoce hasta el dia, desde el cepillo para limpiar la dentadura, hasta el indispensable para la ropa.

Tinturas para el cabello y barba, de Navarra, de Rosseter, Uatva, Cavour, Zenoble, Launay. Las personas de buen gusto, y que quieran conservar su belleza, pueden dirigirse sin ningun recelo, al Establecimiento indicado; donde se les propinará todo cuanto deseen tanto para su uso particular como para regalos del mejor gusto y magníficos resultados.

Nota; para recibir á las señoras hay gabinete por separado y por condeguente, independiente del salon de caballeros.

### Maderas del Norte de Europa.

En el almacén núm. 30, calle de San Francisco, se ha recibido un cargamento de tablonos de excelente calidad y buenas dimensiones, que se espenden al por mayor y menor á precio arreglado.

## COLEGIO POLITÉCNICO DE SAN JOSÉ,

Calle de Ballen, núm. 15, Alicante.

En este establecimiento se dan las enseñanzas completas de las asignaturas que comprenden los grados de Bachiller y Perito Mercantil, y preparacion para las carreras especiales, con las de adorno, Lenguas Francesa, Inglesa, Música, Dibujo en sus diversas especies, Gimnasia y Perfeccion de letra.

La direccion está á cargo del Pro. D. Antonio Sanchez Alcaráz, y la enseñanza encomendada á los profesores como á continuacion se expresa:

1.º de Latin y castellano, D. Antonio Sanchez Alcaráz; Pbro. 2.º de Latin y Castellano, Historia Universal y de España, D. Emilio Senante; Licenciado en Filosofia y Letras y en Derecho Civil y Canónico, Retórica y Poética, Psicología, Lógica y Etica, D. Cristóbal Pacheco; Licenciado en Filosofia y Letras, Aritmética y Algebra, Geometria y Trigonometria, don Manuel Chápuli; Arquitecto; Geografia, Historia natural, Fisiología é Higiene, D. Manuel Ausó y Arenas; Licenciado en Medicina y Cirujía Agricultura, Física y Química, D. José Ausó; Licenciado en Medicina y Cirujía, Lengua francesa é inglesa, D. Blas de Loma y Corradi; Dibujos lineales, figura, adorno, paisaje, hidrográfico, D. José Antonio Chápuli; Perito Mercantil; Teneduria de libros Ejercicios prácticos de comercio, letra inglesa y de adorno, D. Juan Augusto Blanquer; Música, D. José Altamira; Gimnasia, D. Vidal de Larrochette; Instruccion primaria, D. Celestino Chinchilla; Maestro Elemental y D. José Penalva Maestro Elemental.

## VERDADERAS INYECCION Y CAPSULAS RICORD FAVROT

Estas Capsulas poseen las propiedades tónicas de la Brea á la vez que la accion anti-blenorrágica de la *Copaiba*. No cansan el estomago ni provocan diarrea ni nauseas. Constituyen la medicina por excelencia para el tratamiento de las afecciones contagiosas de ambos sexos, los flujos antiguos ó recientes; el catarro de la vejiga y la incontinencia de orina. — Precio: 22 rs. frasco.

A fin del tratamiento y cuando todo dolor ha desaparecido el uso de la **INYECCION RICORD** es el medio infalible de asegurar la curacion y evitar las recaídas. — Precio: 40 rs. frasco.

## VERDADERO JARABE DEPURATIVO RICORD FAVROT

Este Jarabe es indispensable para curar completamente las enfermedades del cutis y para acabar de purificar la sangre despues de un tratamiento anti-sifilitico. Preserva de todos los accidentes que pueden resultar de la sífilis constitucional.

Deposito general en la Farmacia FAVROT, rue Richelieu, 102, Paris. Unico propietario de las formulas autenticas; por la tanto, todo medicamento anunciado o vendido con el nombre del Dr. Ricord que no lleve la firma de Ch. Favrot es una peligrosa falsificacion.

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS.