

LA JORNADA DEPORTIVA DE AYER

Los partidos de los cuarto de final en el Campeonato Nacional de Fútbol

Los partidos de ayer en Alicante y en Valencia.—Portugal vence espléndidamente a Italia en el match internacional oficial de Oporto.—Tiro de Pichón en el que triunfan los alicantinos.—Eizaguirre lesionado.—Oscar fué el héroe de las luchas futbolísticas de ayer.—En Murcia el árbitro fué custodiado por la Guardia civil contra el furor del público.—Belgica derrota a Francia y Alemania vence a Suiza.—Otras informaciones deportivas de interés.

Se ha modificado el campeonato de España

El calendario de los partidos que restan queda establecido de la forma siguiente:
Cuarto de final.—Ayer.
Celta de Vigo contra Real Sociedad de San Sebastián.
F. C. Barcelona contra Real Oviedo. Real Madrid contra Valencia F. C.
Real Murcia contra C. D. Alavés.
Estos encuentros se celebrarán en los campos de los Clubs citados en primer lugar; jugando los mismos equipos, pero en terrenos contrarios, el domingo 29 de Abril, puesto que el día 22 no hay partido de campeonato, por jugarse el match España-Italia.
Semifinales.—Día 6 de Mayo:
Vencedor de Celta—Real Sociedad contra ganador de Real Madrid—Valencia F. C.
Vencedor de Barcelona—Real Oviedo contra ganador del Real Murcia—Deportivo Alavés.
Día 13 de Mayo:
Los mismos partidos pero en los campos contrarios.
Final.—Día 20 de Mayo en Santander.

Tiro de Pichón

Murcia (Teléfono).—Las tiradas se vieron concurrir y resultaron brillantes y muy disputadas.
La Copa de Campeonato de Murcia la ganó el alicantino don Agustín Sánchez Sanjuán.
La Copa del Rey la ganó el sábado don Francisco Escalano.
Los demás tiradores alicantinos hicieron tiradas magníficas.

Fútbol alicantino

Siete tantos en total se apuntaron ayer en el marcador del campo del Pla. De ellos, seis goles se obtuvieron por penalty.
Eso que queda consignado explicará al lector lo que fué el match que ganó el Alicante por cinco tantos contra dos, conseguidos por el Benafá.
Mucho público.
La primera parte resultó fea por no coordinar bien los jugadores del Alicante.
La segunda mejoró en calidad de juego y en pujanza.
Reapareció en el field Alberto el minúsculo y ágil delantero que aún conserva pólvora para dar disgustos al enemigo.
Ambos equipos se presentaron notablemente handicapados.
Ayer jugaron a las nueve de la mañana los equipos Alfonso XII y Sporting F. C. (Reserva) quedando empatados a un tanto.
A las once de la mañana jugaron los primeros equipos de el C. D. Imperial y el Sporting F. C. venciendo éste por uno a cero.
Se rumorea que para el próximo domingo jugarán el Fortuna F. C. y el Sporting F. C., alineando lo «mejorcito» para conseguir la victoria. Reina gran expectación por este encuentro que promete ser de los «marcas».

Esta mañana el Sporting ha batido por 4 a 1 al San Blas.

La vuelta a Barcelona con antorchas

Barcelona (Teléfono).—El 28 del actual se celebrará la vuelta a Barcelona con antorchas.
El comité provincial de Barcelona de la Federación Catalana de Atletismo, celebra por primera vez en España este género de prueba.
El Iberia de Zaragoza pierde con el Valencia (mixto) por dos a uno
Siempre los simpáticos «baturos» han gozado de gran simpatía por «acá» y su visita se esperaba con impaciencia, acreditada más aún si cabe, ahora últimamente, por la brillante campaña que ha realizado el once que capitanea el exce-

lente guardameta Jaumandreu, en los partidos eliminatorios pro campeonato España.
Así pues, no nos extrañó, apesar de lo inclemente del tiempo, ventolero y lluvioso, que ofreciese buen aspecto el graderío de Mestalla y los espectadores predisuestos en favor de los «mañicos» se aprestasen a aplaudirles y a interesarse en su juego a trueque de olvidar, momentáneamente, que en Madrid, en el campo de Chamartín, al mismo tiempo, el primer once del Valencia y actual representante de nuestra región, libraba dura contienda con los «merengues» madrileños.
No quiso sonreírles la victoria a los ibéricos, pero cuando por conseguirlo, se pone a contribución tan gran voluntad, entusiasmo y juego, aún sin el triunfo, deben experimentar la satisfacción del deber cumplido y tener la seguridad de que su simpatía con el público valenciano no ha disminuido un ápice y que se los volverá a ver de nuevo con agrado.

Comentarios a la parte técnica del match, pocos, casi ninguno, pues el once que presentó el Valencia improvisado a última hora, no es para juzgado como definitivo y sí circunstancialmente ha actuado y resuelto a su favor la lucha, solamente emplearon para, ellos voluntad, mucha, más que juego de conjunto y de modalidad definida que debemos exigir a estas «turas» a equipos de cierta talla.
Fué la alineación: Cano, Cruz, Juañele, Hernández, Ricos, Monleón, Rino, Ricart, Montes, Lliso y Cordellat.
Obtuvieron los dos tantos Rino y Montes en la primera parte, preparados ambos por Lliso que fué el mejor de los veintidós. El Valencia anotó en total cinco corners a su favor sin poder hacer funcionar ya más el «score».

Después de vistos los ibéricos, creemos francamente, que es un once para dar mucho más de sí, pues les notamos particularmente que haciendo sobrehumanos esfuerzos se sobreponían al cansancio que supone el largo desplazamiento y el haber llegado aquí ésta madrugada a las dos.
Destacan de entre ellos el trío defensivo, el medio izquierda y la tripleta central del ataque aunque adoleciendo de renatar a goal.
Apesar de los dos tantos que les marcaron en el primer tiempo no desazonaronse y persistentemente llegaron al área contraria, anotándose tres corners a su favor.
En la segunda fase del duelo presionaron y dominaron más que sus contrarios, logrando dos corners y el tanto del honor en las postrimerías marcado por Echaluce.

Formaron los siguientes jugadores: Jaumandreu, Sautca, Ferrando, Epelde, Echaniz, Zulaica, Cadarso, Echaluce, Zorzúa, Centelles y Ruiz.
Arbitró el colegiado catalán señor Arribas, que sin llegar a perjudicar a los visitantes estuvo poco benévolo, tratando con más deferencia a los locales.

Valencia 15 abril 1928.

Campo Vallejó

R. Ginnástico, 3—Malagueño, 2.

La selección portuguesa bate a la italiana por 4 a 1

Oporto (Telégrafo).—Con una gran entrada calculable en 20.000 espectadores y gran entusiasmo se ha jugado el partido entre las selecciones de Portugal e Italia.
Bajo el arbitraje del belga M. Christophe alineanse los equipos de la siguiente forma:
Portugal: Roquette, Alves, Vieira, Seramcúra, Silva, César, Matos, Waldemar, Ramos, Víctor, Martínez, José, Manuel.
Italia: Deppra; Callisgaris, Callisgaris, Gasperi, Pietroboni, Gandini, Janni, Conti, Baloncieri, Libonnati, Rossetti, Levrat.

Elige campo Portugal que juega a favor del viento, dominando a sus contrarios.
Al los 35 minutos Waldemar marca el primero acogido con una gran ovación continuando el dominio de los lusitanos que fuerzan varios corners.
Al sacar uno de ellos, Waldemar bien colocado remata el segundo que produce gran entusiasmo.
Poco antes de terminar el primer tiempo

CAMPEONATO DE ESPAÑA LOS CUARTO DE FINAL

Empatan Madrid y Valencia

Madrid (Teléfono).—Arbitra Saracho y se alinean los equipos de la siguiente manera:
Valencia.—Pedret, Roca, Reyes, Rey, Salvador, Amorós, Pérez, Picolin, Ródenas, Arcadio y Sánchez; y por los locales Castro, Merino, Quesada, Illera, Esparza, José María Peña, Moraleda, Prats, Lope Peña, Félix, Del Campo.
Los primeros minutos son de un gran nerviosismo por ambas partes más destacable en los locales pues sin motivo justificado juegan a la defensiva cosa que no comprendemos.
El primer corner lo logra el Valencia que es bien despejado por Esparza.
Y cuando solo habían transcurrido diez minutos un avance iniciado por Félix Pérez terminalo en pase adelantado. Roca va a despejar y al ir acosado por Delcampo trata de mandar el balón a Pedret con tan mala fortuna que se le lanza con gran fuerza y colocado marcándole el primer tanto.
El Madrid con este tanto se cree y anotamos un gran remate de cabeza de Prats que sale rozando el larguero y a los quince minutos una indecisión de la defensa valenciana aprovechaba Lope Peña para tirar aunque muy flojo colacisimo para batir por segunda vez a Pedret.

El Valencia con estos dos goles se desanima y dejase dominar por los locales que en vez de aprovechar este decimientito solo tratan de «pasar el rato».
Los valencianos en vista de esto empiezan a jugar con más entusiasmo que los de aquí y vemos muy buenas jugadas de la delantera cuya ala derecha Pérez-Pleólin ligan muy buenos avances. Además José María Peña está hoy desconocido; ni marca ni trata de cortar juego y se le nota una apatía y de sgana, que se traduce en que la referida ala valenciana haga avances afiligranados que no se traducen en goles por la ineficacia de los delanteros blancos en el momento del remate. En un golpe franco que saca Roca lanza tan monumental punterazo que aunque lo tira desde medio campo Castro se ve apuradísimo para pararlo. Y en las postrimerías de este tiempo el Valencia está a punto de marcar debido a fault de Quesada en la misma línea del área de penalty y al sacar el golpe franco llera con la cabeza trata de desviarlo, mandando el balón con gran fuerza a la portería y rebotando en el mismo ángulo. Y con una gran jugada de Félix Pérez termina este primer tiempo, perdiendo Lope Peña en el último minuto un tanto de los que se dan como seguros por un matemático pase de Prats pero mandó el esférico a las nubes.
En el segundo tiempo y desde sus comienzos observamos que el Valencia sale decidido a jugar y vemos como la delantera empieza a sacar a relucir un juego filigrana puro, que tiene el grave defecto de no ser peligroso por la carencia de chut.

En una reacción madridista Del Campo desde el extremo lanza un gran chut que Reyes por verdadero milagro detiene con la cabeza cuando ya estaba batido Pedret.
La continuación presenciámos una gran jugada de Pedret, que para en táctica estrada un chutazo inmenso de Félix.
Y cuando habían transcurrido 25 minutos un centro de Sánchez recójelo Ródenas que tira parando Castro pero el balón escapase de las manos y va a parar a los pies de Pérez que cruza el balón fusilando al primero.
Este tanto anima a los forasteros que se lanzan a un ataque inmenso y Pérez está a punto de marcar nuevamente que para Castro en el suelo ayudado por la suerte, y cediendo corner.
Saca este Pérez y remata Rey desvlendo el balón con la cabeza un jugador madrileño y entrando en la meta por el lado contrario donde se encontraba Castro.
El empate da al Valencia nuevos bríos y domina de un modo rotundo a los realistas que se ven y se desean para contener a los blancos.
Estos fuerzan dos corners y gracias a la labor defensiva de Quesada no se pierde este partido.
Ya en las postrimerías y en una melée ante la puerta valenciana se pasea el balón por toda la portería sin encontrar un pie que lo lance a las mallas. Y con un gran abucheo para los locales y una ovación grande a los forasteros termina este encuentro que en el primer tiempo creíamos sería una derrota grande para el Valencia que ha estado a punto de ganarlo.

po Libonnati en arrancada individual y preciosista marca el único tanto de los italianos.
En el segundo tiempo sigue el dominio portugués y a los quince minutos Víctor marca el tercer tanto y Waldemar el cuarto.
El equipo portugués ha tenido una actuación felicísima, sobresaliendo la labor de Waldemar que ha sido el mejor jugador de los 22.

A poco el meta gallego les hace perder otra ocasión al quitar de los pies un balón a Cholin.
Se juega a fuerte tren con dureza pero sin porquerías.
Se ovaciona una entrada de Pasarin que salva una difícil situación para los gallegos.
Se lanza un corner contra el Celta.
A continuación el mismo defensa despeja otra jugada Reigosa cerca de Eizaguirre pierde un tanto seguro.
Avanza la Real y el remate de Yurrita con la cabeza va fuera.
Cholin pierde otra ocasión y en seguida Izaguirre es el que salva un tanto.
Presionan ligeramente los gallegos y Rogelio con la cabeza consigue un tanto que el árbitro anula produciéndose gran gritería.
Al momento Rogelio marca otro gol que Lloberas vuela a anular.
Y la gritería llega al máximo.
En esta segunda anulación la explica Lloberas por haber apreciado offside.
Se vuelve a imponer la Real Sociedad a la defensa gallega hace heroicidades.
Cuando falta un minuto para terminar el partido escapan los realistas y marcan su único gol.
En esta segunda parte ha dominado claramente la Real Sociedad no habiéndose producido el empate por la magnífica actuación de la defensa gallega.

El Barcelona bate al Oviedo por 7 a 3

Barcelona (Teléfono).—Sale el Oviedo que se muestra peligroso en los primeros momentos originando ante Platko una melée que salvó Mas.
Se tira un corner por bando.
Castillo centra sobre el gol y origina varios pases de cabeza.
De este modo Samitier envía el balón a la red a los seis minutos de juego.
Se tira otro corner por bando.
La móvil línea del Barcelona avanza continuamente y Oscar realiza paradas formidables que el público aplaude sin reservas.
Los catalanes fuerzan cuatro corners seguidos contra los ovetenses siendo todos despejados por Oscar.
Samitier inspiradísimo en una de sus mejores tardes es el alma de la delantera azulgrana.
En un avance cede el balón a Sastre que, solo, chuta a los treinta y cinco minutos marcando el segundo gol; estaba a dos metros de Oscar.

El Celta derrota a la Real Sociedad

Vigo (Teléfono).—Escoge campo el Celta que avanza, y Eizaguirre para un gran tiro de Rogelio.
Reaccionan los donostiarras y Lilo realiza una buena parada.
Escapan los gallegos por medio de Morilla y cerca del área Zaldúa zancadillea a este jugador.
El castigo lo tira Rogelio y lo remata a fuera Espinosa.
Cholin avanza solo, dribla a tres contrarios y, cuando se dispone a chutar, Pasarin le arrebató el balón librando un tanto seguro.
Presionan ligeramente los del Celta y a los quince minutos obtienen el primer gol.
El autor es Morilla al rematar un centro de Reigosa.
Escapan los realistas por medio de Mariscal y Lilo detiene magníficamente.
Un buen avance de la Real Sociedad termina con el balón aquí.
Morilla vuelve a chutar, deteniendo Eizaguirre.
Luego el que escapa es Reigosa, que centra, no habiendo quien remate.
Lecube avanza y lanza un centro que recoge Reigosa cediendo a Bolo, que chuta.
Izaguirre toca el esférico, pero en este momento le entra Lecube haciendo que se le escapa de las manos y que el balón entre en la red.
Iba media hora de juego.
La entrada de Lecube ha sido tan violenta y tan difícil en la posición en que cogió a Izaguirre, que éste, a consecuencia del golpeo, resulta lesionado de importancia, suspendiéndose el juego por cinco minutos.
Entretanto, el meta donostiarra se reanima y vuelve a ocupar su puesto.
Sin jugada digna de mención y continuando la presión gallega, termina el primer tiempo.
En el segundo imponense los realistas. Consiguen un corner infructuoso.
Lilo detiene un tiro de un delantero donostiarra.

Oscar tirándose a los pies del mago catalán evita otro tanto e igualmente un tanto que iba a marcar Arnau.
Platko con salida evita un tiro de Caramelero.
Escapa el Oviedo y centra Caramelero chutando Chuche cruzado y apuntándose el tercero.
Arnau remata un centro de Pira consiguiendo el séptimo.
Murcia (Teléfono).—Escoge el Deportivo a favor del aire y arrancan los delanteros murcianos que llegan a los dominios de Beristain salvando con facilidad la defensa alavesa.
Reacciona el Deportivo y luego es el Murcia el que avanza. Hay continuadas avanzadas de los meridionales, luciéndose Quincoces Ciriaço y Beristain. Este detiene dos tiros seguidos de Alvarez y García. Este dribla a tres contrarios y origina un fló ante la meta de Beristain que despeja una defensa. Arrancada del Deportivo que termina con tiro de Unamuno a fuera. Luego los murcianos avanzan en combinación y cerca de la meta Zamora cede a Alvarez que lo hace a Julio el que tira sacando el balón Ciriaço de la línea sin que el árbitro señale el tanto. Se oyen algunos silbidos. Presionan los locales y un tiro de Julio le detiene Beristain. Otra arrancada del Murcia muy bien llevada por Albos que centra muy cerrado no encuentra rematador.
Una arfancada del Alavés termina con un tiro que rechaza el poste.
García del Murcia estropea un avance de su equipo por una mano.
Y Quincoces salva un tiro seguro, quitándole el balón a Zamora que se encontraba en magnífica posición a dos metros de la puerta.
La delantera murciana acosa la meta de Beristain y hay tres can mazos seguidos de Zamora, García y Albos.
Salvando el del último Quincoces, domina mucho el Murcia. El público grita a Escartin por apreciar que el gol habla entrado.
Al minuto Albos bate un buen tiro a Beristain y Escartin lo anula por offside, originándose una pita indescriptible.
Con presión murciana termina el tiempo oyéndose formidable gritería al árbitro.
Vuelve al silbarse al reanudarse el juego y en cambio se ovaciona a ambos equipos.
Nada más, empezar, se ve que los alaveses salen por la victoria.
A los dos minutos Unamuno coge el balón y avanzando solo chuta raso batiendo a Yusop.
Puesta la pelota en juego, avanzan los alaveses impetuosos y nuevamente Unamuno conduce el balón hasta cerca de la meta murciana y viéndose allí muy acosado pasa la pelota a Crespo que marca el segundo gol.
Desde entonces los alaveses se repliegan a la defensiva y a echar el balón fuera haciendo que se imponga nuevamente el Murcia y que los últimos 25 minutos del partido sean de emboteamiento alaveses.
Cuando faltan cuatro minutos un tiro de García dá en el poste, el rechace lo recoge Albos y también el tiro es rechazado por el larguero y por último lo recoge Zamora que por bajo bate a Beristain.
El partido debió terminar en empate. El árbitro, parcialísimo, salió custodiado por la guardia civil.

Otros partidos internacionales

Paris (Radio).—El equipo nacional belga venció por tres a dos al de Francia.
Berna (Radio).—Alemania ganó en match oficial a Suiza por tres a dos.
El Consejo por los sucesos de Atarazanas
Barcelona (Teléfono).—El capitán general ha autorizado ya la celebración del Consejo de Guerra por los sucesos ocurridos en el cuartel de Atarazanas.
Las sesiones del Consejo tendrán lugar en la Cárcel Modelo.

Misteriosa desaparición del oro ruso en alta mar

Cheburgo (Radio).—El vapor «Dresden» que conduce un cargamento de oro soviético, ha hecho escala en esta ciudad sin incidente. El barco ya no traía oro. Según declaraciones del representante de la Compañía de navegación Lloyd Alemán, el oro soviético que llevaba el vapor «Dresden» con destino a Bremen fue trasladado a la Mancha a un barco ruso que siguió inmediatamente con rumbo desconocido.

Cheburgo (Radio).—El comandante «Dresden» interrogado acerca del trasbordo del oro de los soviets, manifestó que consideraba este oro como cualquier otra mercancía.

Sin embargo, y a pesar de tal manifestación del comandante citado, las leyes de navegación no prohíben que se deje un cargamento en otra parte que un puerto, pero para ello ha de haber concurrido necesariamente la circunstancia de producirse un caso de fuerza mayor, como avería, incendio, etcétera, y nada de ello ha sucedido en esta ocasión, puesto que el «Dresden» no sólo ha hecho una travesía normal, sino que incluso ha llegado con diez horas de adelanto sobre el horario que tenía fijado.

La noticia del trasbordo del oro soviético ha sido acogida con incredulidad por parte de las gentes de mar, pues se sabe que los oficiales alemanes son muy fieles cumplidores de lo dispuesto en los reglamentos marítimos, y por lo tanto, se da como muy verosímil la versión de que en todo ello no ha habido más que una hábil maniobra para encubrir el verdadero paradero del oro y despistar a las autoridades.

El señor de Benito en el Reformatorio

En la mañana de ayer el ilustre catedrático de Derecho, de la Universidad de Valencia, acompañado de sus alumnos, visitó nuevamente este establecimiento, donde, idemoriando su anunciado regreso a aquella ciudad, dió una interesante conferencia sobre «Historia general».

Con la elocuencia y singular cultura que le caracteriza, hizo un record brillante por los campos históricos de todos los pueblos desde los tiempos más remotos hasta nuestros días, deleitando especialmente en los pasajes maravillosos de los poemas indios, del arte griego, del período romántico de la edad media, y de la fiebre descubridora de inventos de la época contemporánea, expresando el enigma que se presenta de ¿a dónde iremos a parar? Concluye sentando que cualquier progreso material que alcance el hombre, quedará siempre anulado por el espíritu que prevalecerá y triunfará por doquier en todas las cosas humanas. Fue aplaudido y felicitudísimo, por la elección estupenda que a todos dió con su magnífica disertación.

Desaparición de una familia que se considera ahogada

Barcelona (Teléfono).—Un individuo denunció en el Juzgado de Marina que el día 11 del actual, por la mañana, salieron a dar un paseo por el mar en un bote, su cuñada con su marido y dos hijas del matrimonio: una de 8 años y otra de un mes, quienes no han regresado a su domicilio ni se sabe nada de ellos.

Otros dos hijos del matrimonio se quedaron en casa del denunciante, por lo que, en caso de que haya ocurrido una desgracia, se han salvado milagrosamente.

Se cree que al atravesar el río Llobregat, por la desembocadura, volcó la embarcación, pereciendo ahogada toda la familia y el botero que les acompañaba. El padre se llama Rafael González Truncoso, y su esposa Filomena Martín Susary. El botero era un individuo conocido por Jaime «El Matso».

Bermejo DENTISTA
Aureliano Ibarra, n.º 3 (cuatro esquinas)
Horas de consulta: de 10 a 1 y de 3 a 7
ELCHE

Lea Ud. el «DIARIO»
SE OFRECE
Atilano Coco, profesor auxiliar de la «Escuela Modelo» durante más de 7 años, se ofrece como Contable. Inmejorables referencias. Razon en esta Administración.

Conferencia en el Colegio de Abogados

La reforma del Código Penal

El sábado dió su anunciada conferencia en el Colegio de Abogados, el docto catedrático de Derecho Penal don Enrique de Benito.

El anuncio del tema sobre el que iba a versar su disertación, tanto como la justa fama del orador, hicieron que en el local del Colegio se reuniera todo lo que en Alicante significa algo dentro del terreno jurídico.

Y en verdad, que el señor De Benito no defraudó el interés de sus oyentes.

Con admirable claridad de conceptos y sobrada elocuencia, fué desarrollando su charla, poniendo de manifiesto la necesidad, hondamente sentida en España, de llegar a la formación de un nuevo Código Penal, que acabara con la vigencia del ya por todos conceptos arcaico Código del 1879.

Apuntó todo lo que se ha hecho modernamente en los países europeos, haciendo especial mención del Código noruego de 1902, verdadera obra maestra de la ciencia penal.

Después puso de relieve los defectos observados en la actual reforma, haciendo gala siempre de una extraordinaria competencia.

El señor De Benito fué objeto de calurosas muestras de aprobación al finalizar su brillante trabajo.

Trágicos sucesos en Zaragoza

Zaragoza (Teléfono).—De un tiro en el pecho fué muerta una señora en la calle del Portillo.

En la carretera de Calatayud hizo explosión un barreno hiriendo de gravedad a dos obreros.

En una acequia de Almozara cayó el niño Luis Bello ahogado.

En Tierga por cuestiones de intereses Salvador Vera mató de una cuchillada a su hermana Jorja.

J. Lucerga Sánchez
MATRIZ Y CIRUGIA GENERAL
Cuatro Esquinas
ELCHE

MORA-Dentista
Consulta de 9 a 12 y de 3 a 6
Económica de 12 a 2.
San Vicente, núm. 24, entlo. izqda.

NADIR
CIGARRILLOS DE MODA

Anuncie en el «Diario»

CONOCIDA

Para la ropa, para la casa
para la cocina, para todos
los usos domésticos siempre

LABON VELEZ

Es más duro, más consistente,
más espumoso, menos consumible
y es más barato.

El Centenario de Goya

El por qué de don Francisco

Tarde llega este ciclotónico don Francisco de Goya a la pintura: Ya los grandes problemas están agotados; a fuerza de mucho ver, se alcanza la afirmación: Ningún problema pictórico queda. ¿Ninguno? Serenamente considerado, sí. Ya el Greco hiciera psicología, Rivera el Españolito, la mística y Valdés Leal la ascética. Ya Velázquez había hecho una pintura cortesana y ya Murillo había dejado en sus telas la gracia de lo popular.

Un gran hombre sin grandes acontecimientos se queda solo, no es nada. Don Francisco lo sabe y esto agudiza su ciclotonía: ha venido al mundo para ser enajenado en él.

Uno lo ve dando inquietos paseos en su reducida habitación, siempre vestido para salir, las manos a la espalda, apretando nerviosamente el bastón de condestable, la cabeza hundida en el pecho. «Tu no eres, nadie, nadie», se le oye decir. Sus monólogos son turbulentos, escalofriantes; no tienen la serenidad de los de Hamlet, porque en ellos no cabe la duda: ha venido al mundo para ser enajenado en él.

Gradualmente, surge el epileptoide: «¿Tú no eres nacido? Y contra el caballo, en un brusco gesto de prestigioso al que no obedecieron sus objetos, estrelló el sombrero de copa, luego el bastón.

Esto origina el paranoico; de sus pasos en la tierra ya no puede responder él. Entonces comienza la aventura: días de tauromaquia y de galanteo, de dandy y de truhan. Los pueblecillos españoles lo ven pasar con risas y admiraciones; se le llama loco y donairoso; las mujeres alaban su elegancia y los hombres se ríen de su hambre; él, pasa por estos pueblos de sol y de capes, cenándose escarlatado a los toros y donjuanesco a las mozas. Por los caminos en las faldas a pie, la tolvenera de su juventud va dejando requiebros, melancolías y desilusiones: su grandeza está enajenada en el mundo.

Italia: el cambio brusco de ambiente le obliga a refugiarse en sí mismo; se le ve a todas horas en la capilla Sixtina, siempre hesco y cejijunto. Ya no considera la pintura en grandes bloques temáticos, sino en minúsculos espacios de virtuosismo; estudia la técnica al microscopio. No se sabe nunca a qué horas pinta si alguien se lo pregunta irónicamente, él, que se dice pintor, contesta afectando no haberse enterado del tono irrisorio, ya pinto de cabeza.

Vuelve a España en su cerebro trae condensados todos los ajenos y todas las anomalías.

Triste y áspero porvenir el de este inquietante don Francisco: Ha llegado tarde al mundo, demasiado lo sabe él, jamás guardará relación su arrolladora genialidad con la parvedad pictórica que le dejaron por hacer. El nunca se podrá conformar con ser un albaacea testamentario de la técnica pictórica.

Ya otro superhombre, en días pretéritos y en análogas circunstancias, había dado al traste con su razón: ¿Qué podía hacer aquel melancólico don Quijote, si había llegado tarde a la vida? Grandes eran sus entusiasmos y sus heroicidades, pero ni sus entusiasmos ni sus heroicidades tenían nada que hacer en el mundo: sus posibles grandes hazañas eran pretérito, y el pretérito era de Amadís. Tenía, pues, que hacer el mundo en su imaginación; la vida en el retablo de maese Pedro, los ciclopes en los molinos y la razón en la locura. ¡Pobre señor Don Quijote, condenado a ser un esquizoide, por la culpa que no tiene de haber llegado tarde! Nunca mejor aforismo salió alcaído de su herido corazón: «La razón de la sinrazón que mi razón enlaquece».

Don Francisco ha venido al mundo para ser enajenado en él. ¿Va, entonces, a dejar estallar su cerebro? ¡Al diablo la vida!

Su ciclotonía toma rumbos de loca alegría. Se acompaña de majas y de culspetros, de toreros y de petimetres; busca las aventuras y huiría a los donjuanes; se enamora de los ojos negros de un tirano

y besa los chapines de seda rosa de una marquesa. En la alta noche le canta en la guitarra sus amores a una maja y al volver del día se casa con una ingenua: tiene broncas y desafíos y amores atrabiliarios; sus ojos se entretienen al revuelo de puntillas blasopadas y en los alegres percales de las mocitas de barrio. Su vida es torbellinesca y contradictoria: pararse a meditar es recordar su anomalía; mejor es ignorarse.

Si en el remolino de los días D. Francisco encuentra alguno de pacata solicitud, entonces pinta; y poco a poco, tímido y bárbaro, va saliendo de sus manos taumatúrgicas toda una época: al alegre revuelo del rizado ibérico, deja en sus telas toreros achulados y marquesas gitanas, majas linajudas y elegantes toteras. Toda España, la divertida España, que le reza a la Virgen y se olvida de Dios, pasa por sus lienzos.

Don Francisco es un majo y como tal pinta en sus bastidores está la alegre España de sol y de toros y de majas bonitas, de colocados, requiebros y de lindos donaires. Inquietante pintor de época, como nunca lo hubo y jamás lo habrá.

—Este bárbaro, pintaba lo mismo la gracia angélica de un bambino, como el noctámbulo terror de un fusilamiento.

Cuando se quedaba solo consigo mismo, todos los alcoholes de su anomalía—ciclotónica, paranoica, esquizoide, epileptoide—estallaban en su cerebro. Entonces, después de absurdos monólogos de suicida, dibujaba los caprichos. Estos nada tienen que ver en su obra: son los excesos de un anormal.

Plurales afirmaciones han surgido en torno al por qué de su destierro voluntario; yo sólo quiero saber la mía, porque es más de él. Este inquieto pintor que le echo la flave a la pintura, este asombroso don Francisco de Goya, digo, se fué a Burdeos, para, desde allí, gozar de más amplia perspectiva viendo las altas torres de la pintura española; Yo, a través del tiempo y del espacio, le he oído decir: «La pintura ha muerto. Viva la pintura!»

FERNANDEZ MAZAS.

Propague Vd. EL «DIARIO»

EL SECRETO DE SU ÉXITO

está en la publicidad

Anuncie, venderá, ganará. Busque nuestra técnica de ataque.

Presupuestos en la Administración del

Diario de Alicante Teatros, 8

MONUMENTAL PARA HOY

¡Oh mujeres, mujeres PARA MAÑANA

Cinema Carolinas
PARA HOY
Los cadetes del Zhar

SE VENDE
Una galera casi nueva para una o dos caballerías, y una tartana de cuatro asientos, muy poco usadas, y dos guarniciones una negra y otra avellanada, a precios muy económicos.
Razón para adquisición de estos carruajes la dará la Redacción de este periódico. (7-16)

CASA MUÑOZ

SASTRERÍA MILITAR Y PAISANO
Se confeccionan toda clase de uniformes: Ejército, Carabínero, Guardia civil, Corporaciones civiles, Bancos, Libreas, Chauffeurs, Ferrócariles, etc. etc.
Precios especialísimos en el nuevo uniforme para porteros Civiles.
No dejéis de consultar con esta casa antes de efectuar los encargos.

Gastaños, 7 - Gerona, 8 - ALICANTE

FÉMINA Gastaños, 16, 1.
SALA DE BELLEZA: TOCADORES FEMENINOS
Atendido por señoritas y un profesional.
Salones independientes
Precios moderados

Gran compañía de seguros contra incendios

LA PATERNAL Fundada en 1843

PARA INFORMES: Dirijirse a su director

Carmelo Esteban García ALICANTE

Oficinas: Plaza de Chapi, núm. 6, pral.

«ORIGINAL»

BODEGAS CALPENA BAZAN, 53
Vinos de cosecha propia
Especialidad en «Sauternes» y vino añejados.

VINOS DE TIPO IGUAL SIEMPRE Y PURÍSIMOS

GALINDO-BOUTROM SARRIA BARCELONA

SUELAS Y TAPONES DE GOMA

Dr. Francisco Santaolalla
Clínica: Gerona, 4 de 11 a 2
Rayos X: Radiocopias y Radiógrafos.
AVISOS EN SU DOMICILIO
Alfonso el Sabio, 7-1.

Propague Vd. el **DIARIO DE ALICANTE**

Table with weather data: TEMPERATURA MÁXIMA AL SOL, Mínima a la sombra, Presión barométrica, Velocidad del aire 115 - Lluvia, Cielo Nuboso - Mar Llena

EL PAN NUESTRO

INAUGURACIÓN DE LA PANIFICADORA MAGRO

¿Una fábrica más? No, una nueva gran industria. Fuera bastante para la vida económica alicantina instalar una fábrica más...

La inauguración

Tuvo lugar el sábado y a ella acudieron autoridades, personalidades significativas del comercio y de la industria y la Prensa.

Los señores don Salvador y don Alberto Magro hicieron los honores de la casa acompañando a los invitados en la visita a las grandes naves y diversas dependencias de esta bien dotada fábrica de panificación única en Alicante...

A las cinco y media de la tarde, tuvo lugar la bendición del horno automático por el capellán de la Casa don Antonio Andreu, procediéndose seguidamente al funcionamiento de la maquinaria ante la curiosidad de los asistentes que admirados seguían la evolución total de la operación desde que la harina salía del cerne...

El mecanismo

Apenas si la mano del hombre interviene en las operaciones de la panificación: todo, o casi todo, lo hacen las máquinas, con una limpieza y con una higiene que admiran.

Máquinas para amasar; máquinas para fraccionar la masa en porciones iguales y con el mismo peso, y horno mecánico para la coadura.

Unos obreros—pocos, pero especializados en la industria, diestros y veloces—, alemanes, austriacos y alicantinos ayudan a la obra maquinista.

Y la harina, ceruida y limpia, sale a los pocos minutos por la boca enorme del horno grandioso y sencillo, convertida en el pan nuestro de cada día que, desde hoy, ya no puede faltar jamás.

Máquinas bruñidas y «sábias», que suplen e imitan al hombre en el trabajo penoso; obreros jóvenes, optimistas, vestidos simplemente de blanco; grandes naves albas en las que el aire no se enrarece jamás y en las que penetra el sol glorioso a raudales...

Esta es la obra de los señores Magro inaugurada el sábado bajo los mejores auspicios.

A la hora del espléndido lunch con que fueron obsequiados los invitados, hubo votos sinceros por la prosperidad de la gran empresa industrial, honra de Alicante.

Producción

La moderna fábrica asegura el abastecimiento de pan de Alicante en muy buena parte.

Ya no hay que temer en días de turbulencia que nos falte el alimento universal.

Las potentes máquinas solo necesitan cuatro hombres. De una máquina a otra, una serie de correas sin fin se encarga de transportar la elaboración, y el horno acogedor va tregándose centenares y más centenares de piezas, como un monstro Gargantúa, insaciable, que solo en veinte minutos devuelve convertidas en panes exquisitos.

Seis mil kilogramos de pan diariamente puede lanzar al mercado esta gran fábrica prodigiosa.

Y si el mercado lo exige, los señores Magro harán cuantas ampliaciones sean precisas para el abastecimiento.

El género

Pan de toda clase y de todos los precios, pastelería... de todo, y todo de calidad superior, fabrica la nueva Panificadora que ha estudiado el negocio hasta resolverlo para competir por la bondad del género con todo el mercado.

Del cuidado que en el aspecto sanitario ponen los señores Magro, da idea una ojeada a la fábrica, a sus departamentos y al aseo con que se llevan a cabo las diversas operaciones.

Y de la bondad de los géneros responde la calidad de los ingredientes que intervienen en la panificación, todos de la mejor clase.

Esto unido a la idoneidad del personal técnico da derecho a asegurar que los productos de la casa Magro han de ser superiores a cuantos se expendan en Alicante.

Ante el público se efectuaron las pruebas todas felizmente, con gran satisfacción de los dueños de la fábrica y con alegría y orgullo no disimulados de los obreros expertísimos.

Luego, estos, desaparecieron por unas puzecillas en busca de la ducha, vivificadora.

Porque para que nada falte allí, los trabajadores cuentan con una magnífica instalación sanitaria en su cuarto de «toilette» en la que el agua corre a torrentes para higiene y limpieza de los que con el sudor de su frente laboran el pan nuestro de cada día.

Para el señor alcalde

Un ruego justificado

Ha visitado nuestra Redacción un grupo de vecinos de la calle Bazán, prolongación, hoy calle del Doctor Rico, lamentándose muy de veras del estado de abandono en que se halla por parte de los servicios del Ayuntamiento, aquella zona de la población, que seguramente no conocerá el señor alcalde, pues que al conocerla no consentiría la continuación del inconcebible estado en que aquella se encuentra.

No hay alumbrado público, ni aceras, ni pasadizos, ni limpieza, ni riego; pero, en cambio, hay mucha suciedad y mucho polvo, y en días de lluvia es imposible transitar por dicha calle y sus travesías (Concepción y Manuel Antón), de ninguna forma.

Además se ha transformado la calle en vertedero de toda la tierra, polvo y trozos de ladrillos que se sacan de algunas obras que el Ayuntamiento está realizando por cerca de allí, y esto viene a agravar más la situación, por lo que hace en extremo curioso el pasar por dichas calles para conocer una especie de ornato público, que seguramente no existe ya ni en los aduares rifeños.

Creemos justificado el ruego que nos hacen los referidos vecinos, que trasladamos al señor alcalde, por si tiene a bien dictar las medidas oportunas que corten las molestias señaladas.

GENTE CONOCIDA

En Madrid verificóse la boda de la señorita María Teresa Roca de Togores y Pérez del Pulgar, hija de la marquesa viuda de Alquibla, con nuestro querido amigo don Carlos de Rojas y Moreno, conde de Torrellano y marqués de Beniel.

Bendijo la unión el Nuncio de Su Santidad monseñor Tedeschi.

Fueron padrinos la marquesa de Alquibla, madre de la novia y el marqués del Bosch de Ares, hermano del novio.

Firmaron el acta matrimonial, por la desposada, los duques de Pinohermoso, Abrantes y Amalfi, los marqueses de Molins y Alquibla, los condes de Villaleal, Campo de Alange, Infantas, Lugar Nuevo y Ruidóms, don Juan Fernando Pérez del Pulgar, don Cristóbal Roca de Togores y el reverendo padre José Agustín Pérez del Pulgar, y por el contrayente, los marqueses de la Heruvida, Corvera y Amposta, los condes de Casa-Rojas y Santa Engracia, don José de Yanguas y Messia, don Bernardo Almeida, don Ricardo Spottorno, don José Pérez de Balsara, don Ramón Pérez de Vargas, don Manuel Senante y don Alfredo de Zavala.

Desearnos muchas felicidades al nuevo matrimonio.

Nuestro amigo don Juan Antonio Seguí Blarquet y su joven esposa marcharon anoche a Madrid, donde comienzan su viaje de novios.

Se encuentra enfermo el ilustrado cura párroco de la Misericordia, don Francisco Maestre.

Se halla muy mejorado de su dolencia el distinguido joven don Juan Ramon Vidal Ramos.

También ha mejorado de su enfermedad el ingeniero don Juan Gutiérrez Egea.

SUBASTA

Se hace para el suministro de carnes, pan, cebada, paja, alfalfa, carbones y leña.

Dicho suministro lo será por cuatro meses a partir de primero de Mayo.

Las proposiciones se entregarán el día 20 del corriente mes antes de las once horas en el Depósito de Viveres del Regimiento de Infantería de la Princesa número 4 en pliego cerrado.

Para informarse de las demás condiciones del concurso se dará a cuantos lo deseen nota de las bases en dicho Depósito de Viveres.

Las fiestas de Goya

Madrid (Teléfono).—Ayer mañana se dijo la última misa en la antigua ermita de San Antonio de la Florida en donde está enterrado Goya.

El templo se hallaba adornado artísticamente.

No pudo asistir el Rey. Llevó su representación el Ministro de Instrucción.

Asistieron las autoridades y delegados extranjeros. El Obispo de Madrid-Alcalá celebró una conferencia con Romanones y Benlliure.

Anoche en uno de los patios del Ministerio de la Guerra verificóse el banquete con que el Gobierno obsequió a los representantes extranjeros que asisten a las fiestas del centenario de Goya.

Un rumor desmentido

Zamora (Teléfono).—Hace días venía circulando el rumor de un suceso espeluznante, ocurrido en Valladolid.

Se decía que las monjas de un convento habían atormentado a una niña, hija de un capitán de la Guardia civil.

Se aseguraba que éste encontró a su hija medio ahorcada, y que se hallaba herida una monja.

La Prensa de Zamora pidió aclaración a estos rumores, y hoy el «Correo de Zamora», publica una versión de su corresponsal en Valladolid, desmintiendo ese rumor.

Diversas noticias extractadas

Madrid (Teléfono).—Esta tarde comienzan en la Universidad las conferencias de extensión universitaria. La primera a cargo del catedrático Ovejero, versará sobre Goya.

Madrid (Teléfono).—El Ministro del Trabajo ha recibido a una comisión mixta de trabajo de Lérida a los presidentes de los Comités Paritarios de Médicos y practicantes de Medicina.

Madrid (Teléfono).—Primo de Rivera recibió al director de Aeronáutica a una comisión de laureados, al general León y a una comisión de la Banca Privada.

San Juan de Puerto Rico (Cable).—Se ha constituido una sociedad cultural hispanófila bajo la presidencia de don Rafael Fabá.

Buenos Aires (Cable).—Los resultados electorales conocidos de la capital dan los siguientes datos: Irigoyen 31.627 votos. Melo 10.275. Socialistas 9.023.

Madrid (Teléfono).—La Reina Victoria recibió extensa audiencia civil.

CENTRAL CINEMA advertisement for Paulina, featuring the text 'Los millones de Paulina' and 'La juventud tiene sus derechos'.

Lea Vd. siempre el "Diario de Alicante"

El Infante don Jaime en Valladolid

Valladolid (Teléfono).—Llegó ayer el infante don Jaime para asistir al festival a beneficio de la Ciudad Universitaria que se suspendió por la lluvia.

Le esperaban las autoridades y estudiantes.

Visitó la Academia de Caballería, el Museo y el Archivo de Simancas.

Por la tarde asistió a una fiesta celebrada en el Teatro Calderón y por la noche fué obsequiado con un banquete por el Ayuntamiento.

EL SECRETO DE SU ÉXITO advertisement for Diario de Alicante, mentioning 'está en la publicidad' and 'Anuncie, venderá, ganará'.

Índice informativo extranjero

Constantinopla (Radio).—El fenómeno sísmico que se ha dejado sentir en Sofía y Belgrado también ha conmovido durante algunos segundos esta ciudad, sin que, al parecer, se hayan producido daños, por ahora.

Buenos Aires (Cable).—Los periódicos publican despachos de Caracas dando cuenta de que hoy han sido ejecutados seis individuos, como consecuencia de los últimos movimientos sediciosos.

Batavia (Java) (Radio).—El volcán Krakatoa ha hecho una nueva erupción de particular violencia.

La columna de lava es imponente y el ruido de las explosiones repercuten a una extraordinaria distancia.

West Plains (Missouri) (Radio).—Una terrible explosión, cuyas causas todavía no se han podido poner en claro, ha destruido una sala de baile, causando dos muertos.

Además faltan otras seis personas, que se teme hayan perecido. Hay además, unos veinte heridos.

Bisburgo (Radio).—Un obrero que trabajaba en una fundición se ha arrojado al interior de un horno de fundir acero.

El atentado de Milán

Roma (Radio).—El perito que ha dictaminado sobre la naturaleza de la bomba que hizo explosión en la plaza de Julio César, ha manifestado que contra lo que se creía en un principio, no se trataba de un artefacto con movimiento de relojería, sino que con toda probabilidad los autores del atentado utilizaron una bomba eléctrica, que debió ser colocada a las tres y media de la madrugada y que fué hecha explotar a distancia.

La bomba se hallaba colocada en el orificio del farol a un metro ochenta de altura, y este, que descansaba sobre un basamético de un peso muy considerable, quedó cortado a ras de tierra. Los trozos del farol, actuando de metralla, atravesaron puertas y ventanas.

La misteriosa desaparición de un funcionario judicial

Valencia (Teléfono).—Se busca a un conocido funcionario judicial cuyo paradero se ignora desde hace quince días.

Hace algún tiempo se trasladó con un juez de instrucción a Madrid para realizar diligencias en una causa por un delito cuyas ramificaciones se extienden por varias provincias.

Hace varios días regresó el juez de Madrid, no acompañándole el funcionario a quien se busca.

La familia del mismo se halla con la inquietud consiguiente, llegando a suponerse que ha sido secuestrado.

El Rey a Andalucía

Cádiz (Teléfono).—El jueves se esperaba el Rey. Aquí permanecerá poco tiempo.

A bordo de «Sebastián Elcano», marchará a Sevilla y Málaga.

Propague Vd. siempre el "Diario de Alicante"

Anuncie en el "Diario"

POLVOS PETALIA DE TOKALON - PARIS advertisement with illustrations of people and text describing the product's benefits for skin and hair.

Las niñas desaparecidas

Madrid (Teléfono).—Esta mañana han terminado las excavaciones en los desmontes de la calle de Cea Bermúdez.

Inmediatamente el capataz de los trabajos efectuados señor Móstoles, ha celebrado una conferencia con el juez especial, al que entregó los huesos últimamente hallados y de los que se ha hecho cargo el doctor Pombo.

Probablemente esta tarde el juzgado practica sobre el terreno en la calle de Cea Bermúdez una importante diligencia.

Propague Vd. el DIARIO DE ALICANTE



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud. Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO.

DIGESTÓNICO advertisement with the name of the product and a small illustration.

EL DIA TAURINO

Suspensiones, cogidas, avisos, orejas y ovaciones para todos los gustos

Piedrahita

Piedrahita (Teléfono).—Toros de Flores, buenos. Manuel Espí «Trinito», bien. Francisco García «El Señorito», superior en sus dos toros; ganó una oreja. Ramón Rodríguez «El Exponente», trabajador y afortunado. Todos fueron ovacionados.

Granada

Granada (Teléfono).—Ganado de Conradi, malos. Palmeño, voluntarioso. Perla, bien en uno y mal en otro. Pastor, desastroso; oyó dos avisos en el último toro. Menudearon las broncas.

Triunfo de Carratalá

Valencia (Teléfono).—Guadalest superiores. Carratalá tuvo una gran tarde.

En quites y toreando a su primero se hizo aplaudir y con la muleta realizó una faena monumental que remató con un pinchazo y una estocada hasta las péndolas que hizo prorrumper al público en ovación delirante.

Hubo oreja, vacita etc. En el otro estuvo también trabajador. Moreno que toró muy bien a su primero, fué cogido aparatosamente pasando a la enfermería en donde se le curó de un puntazo leve.

El viento deslució las faenas de los diestros. La prueba de los petos en los caballos dió excelente resultado.

Una gran corrida

Barcelona (Teléfono).—Toros de Graçiano Pérez Tabernero buenos. Chicuelo colosal en quites toreando. Con la muleta realizó faenas estupendas y matando estuvo certero. Marcial Lalanda toreando, en banderillas y en la hora de matar a su primero estuvo colosal. Ganó oreja.

En el otro, mal. Armillita Chico, estupendo. Cortó también una oreja.

Suspensiones

Madrid (Teléfono).—Por causa del temporal de lluvias se suspendieron las corridas de toros anunciadas para ayer en las plazas de Madrid, Vista Alegre, Tetuán, Zaragoza y Ciudad Real.

Esta, en que tenía que actuar Barrera y ya fué suspendida otra vez, no se celebrará hasta el 17 de mayo.

La primera de abono de Madrid, suspendida ayer, se efectuará esta tarde, lidiándose reses de Samuel Hermanos para Zurito, Armillita y Barajas.

También se suspendió el festival de Valladolid a beneficio de la Ciudad Universitaria.

Propague Vd. el "Diario"