

El Luchador

Redacción, Administración y Talleres: Sagasta 53

Apartado de Correos, 171 Teléfono núm. 11

(FRANQUEO CONCERTADO)

SUSCRIPCIONES

Alicante, un mes. 2 ptas.
Provincias, trimestre 7-50 »

Precio del ejemplar, 10 céntimos

DIARIO REPUBLICANO FUNDADO POR JUAN BOTELLA PEREZ
Año XVII. Núm. 5467 ALICANTE Martes, 12 de Noviembre de 1929

Firmas de EL LUCHADOR

DEL MOMENTO

Apelación al jurado

Por GABRIEL ALOMAR

¿Cuáles habrán sido las consecuencias prácticas de la supresión del Jurado en España? Tema interesante, olvidado por los cronistas. La epidemia de *estadismo* que algunas naciones padecen ha producido una creciente desconfianza no solo en las formas democráticas de la justicia, sino también en las estrictamente jurídicas. Obsérvese que la absorción de todo poder por los gobiernos dictatoriales tiene tres manifestaciones progresivas: 1.ª Sustitución del Jurado por la Magistratura profesional. 2.ª Sustitución de esta por los Consejos de Guerra (gradación que, en España, empieza por la ley de jurisdicciones y culmina, por ahora, en el sometimiento de los delitos contra la patria y el rey a la corte marcial). 3.ª Institución de Tribunales especiales para juzgar delitos políticos (caso de Italia). Precedamos ahora de otras formas más agudas e inconfesables de sanción expeditiva, que puedan haber ocurrido en algún país.

Es curioso que la máxima inculpación contra el Jurado se funde en la incompetencia, cuando vemos apelar también contra supuestas insuficiencias de la magistratura a jurisdicciones que ajenas al estudio profesional del Derecho. Es decir: que el estadismo no considera abominable el tribunal popular a causa de una supuesta posibilidad de tibiaza en el castigo de los delincuentes; pero no se asusta ante la posibilidad de un exceso de celo que produzca el efecto contrario y llegue hasta la condena de inocentes. El choque actual entre Italia y Yugoslavia, batalla de dos dictaduras, ha surgido precisamente por una sentencia de muerte dictada por un tribunal político, esto es, un tribunal de partido inversamente análogo a los tribunales revolucionarios.

La supresión del Jurado en España ha producido en el ánimo de los magistrados un loable afán de cumplir la función social que aquél representaba. Un impulso muy natural les indica que deben ser, a un tiempo, ciudadanos y técnicos, y juzgar las causas no ya exclusivamente conforme al derecho estatuido, sino también según el caso debatido, con criterio personal y soberano. Sabido es que la reacción contra el Jurado es una de las muchas formas de esa absurda corriente en favor de la *tecnocracia*, que confunde el profesionalismo adjetivo con la conciencia ciudadana. Esa moda, tan apta para seducir *sobos*, acaba de invadir el propio Méjico, país ideal de revolucionarios demasados ingenuos...

Aquella voluntad que incita a la Magistratura a investirse también con las cualidades del Jurado, ciertamente se ha malogrado alguna vez. Cuando así acontece, la opinión pública suele ser significativamente reveladora. Ciertamente que los pueblos caídos en depresión política pierden también el sentido de justicia y el afán de intervención continua en la vida judicial. El Jurado, en las naciones de intensa conciencia, en realidad es una diputación de ciudadanos que reflejan la constante preocupación jurídica difundida en la colectividad. El verdadero Jurado, en esos casos, es el Pueblo mismo, como el Parlamento es toda la nación. Pero aun en las sociedades abúlicas se nota, a veces, el reflejo de pasión pública que envuelve el debate de algún proceso vital, y la oleada de asentimiento o disconformidad con que es acogida alguna sentencia.

Viose en Madrid hace pocos días una de esas causas que hicieron patente la cualidad insustituible del Jurado. Precisamente por lo mismo que la sentencia condenatoria se ajustó a las normas legales, fué para mí más evi-

dente la necesidad de someterla a la única jurisdicción superior que podía juzgarla: la soberanía ciudadana, el Jurado, que en realidad es una delegación del Poder legislativo aplicada a los casos concretos y vitales, como se aplica el Parlamento a los principios generales.

Me refiero al caso de aquel Velasco que mató a su mujer para liberarse de la espantosa tiranía moral que ella le hacía sufrir. Todos los informes sobre el acusado lo presentaban como un hombre pacífico y bueno; su cónyuge, sin ninguna duda posible, se reveló a la opinión como una harpía, que había llegado a las vías de hecho contra su marido. La opinión femenina, bien poco sospechosa en este asunto, amparaba al fiespo. El caso vital palpitaba, con intenso latido, bajo el trivial caso jurídico. Ese proceso, aparentemente oscuro y menospreciable, envolvía todo el problema de nuestra vida matrimonial, tan sometida todavía a viejas supersticiones de indisolubilidad por decreto divino. Un hábil psicólogo podía extraer de la existencia misera de aquellos dos seres la tragedia múltiple de la vida familiar. El feroz contra golpe del desencanto que convierte en viora la que ayer fué mujer adorada, forma viva de amor, carne idealizada por todos los impulsos de la ilusión. La paradójica mescolanza de amor y odio que pueda unir, todavía, a un hombre con la mujer que le tortura, acaso por ello mismo más deseada. La conciencia de la imposibilidad de romper el vínculo sacramental, en los países que no han implantado aún el divorcio, imponiendo, en nombre de una supuesta moral familiar, la suma inmoralidad de la obligatoria convivencia de dos odios. La provocación inevitable del choque pasional, por esa misma vida en común, que ha de producir fatalmente el estallido, suscitando la agresión violenta cuyo actor será solo un automática irresponsable, apasionado, esto es, pasivo, en manos de fuerzas ocultas que en realidad fueron desencadenadas por la culpa de la misma sociedad que quiere después castigar el acto como un crimen de sus propias víctimas...

Todos estos sentimientos se reúnen, como enjambre, en torno a la idea central de aquel hecho simbólico.

No sería posible que una apelación al sentimiento difuso en el pueblo, verdadero Jurado implícito, rectificase en nombre del derecho aquella aplicación de la ley, y devolviese a la sociedad ese pobre ciudadano que necesitaba, más que la corrección de un cautiverio, el consuelo de una vida nueva para olvidar la atrocidad que pasó?

GABRIEL ALOMAR
(Prohibida la reproducción)

LABOR CULTURAL

El Doctor Albert Blasco en el Ateneo

Ante concurrencia numerosa y selecta dió el pasado sábado la anunciada conferencia el doctor Albert Blasco que fué presentado afectuosamente y con elogios merecidos por el señor Figueras.

El conferenciante dedica la sesión a la memoria, de los ilustres médicos doctores Rico y Manero Mollá, cuyos retratos figuran en el salón. Esta nota de alta espiritualidad, produce un momento de intensa emoción.

Con palabra elocuente enaltece la labor del Ateneo, cuyo significado define, entre otros bellos conceptos, considerándolo como verdadera institución democrática, donde se halla el refugio eficaz de las aspiraciones de cuantos aman la cultura y la libertad.

RAPIDA

BODAS DE PLATA

Hoy esta croniquilla con título y subtítulo resultará un poco larga y se referirá a mí, para que parezca más larga todavía.

El caso es que abstraído en otras preocupaciones, ni siquiera me daba cuenta de que se habían cumplido mis bodas de plata con el periodismo asiduo, e inesperadamente se me han presentado los veteranos compañeros «El mundo Dantés», «Badem», «El Carulla Chico», «Y», «El Reservado», «Policarpo del Moral», «KATITE», «THIEN - CHI - FU» y «E» y otro que me ruega el incógnito, así como si temiera que algún sastrero y algún zapatero se enterasen de que está aquí. Sin más preámbulos me espetan: —Festejando el acontecimiento te hemos organizado una comida íntima y una bebida tan íntima por lo menos como la comida.

—Chicos—yo aún les llamo así—, os lo agradezco, pero dispensadme; estoy delicadísimo y no puedo con los platos pesados de los hoteles, ya sabéis que suelen usarlos de porcelana reforzada.

—¡Qué, muchacho!—ellos me denominan así todavía—; se trata de tu manjar favorito y servido si quieres en platos de aluminio, para que no te resulten pesados.

—Cocido, ¿no?

—Naturalmente! y con gallina y todo!

—Pues, a la taula y al lit, al primer crit!

Durante la succulenta y nutritiva comida, republicané—que no reinó—la más franca camaradería; cosa que suele ocurrir después de un buen yantar de estos, menos cuando por haber empuinado demasiado el codo, todos hablan por los idem; y hablando por los codos fácilmente se puede meter la rodilla que está en mitad de la pierna.

Mentiría si ahora dijese aque-

lo de, al descorcharse el champagne, porque por economía substituímos el espumoso vino por una *herbata* en sífós que se dejaba atrás a todos los vinos de marca.

Obligado a que yo mismo me ofreciese el cocido después de haberlo comido en vez de hacerlo antes como es lógico, dije pocas más o menos:

«Queridos y predilectos camaradas: Os llamo así porque los demás compañeros ya saben los motivos en que fundamento esta predilección, y no se molestarán por ella.

Me habeis obsequiado con un cocido digno de ser madrileño; me habeis colmado de ditirambos; y total, ¿porqué?

Por muy poca cosa. Desde la más tierna infancia comencé mis escasos literarios, incluso en periódicos poligráficos. Mi primera croniquilla sería aparecida en «La Correspondencia de Alicante», y después las seguí publicando varios años en «El Pueblo» y «El Desaparecido», las escribí en la hoja que de «El Liberal», de Murcia se editaba aquí, publicándolas también en «Heraldo» de Alicante. Cuando apareció EL LUCHADOR a él fui con todos mis entusiasmos de entonces, y aquí han continuado publicándose. Además, muchas he enviado a periódicos de la provincia que me las han solicitado y les he complacido desinteresadamente con la mejor voluntad.

Recordáis aquel paso de un periódico forastero que publicaba mis croniquillas poniendo al pie un nombre y dos apellidos, correspondientes, sin duda, a persona conocida allí? Ya lo visteis; hasta me mostré complacido en vez de molestarme aquello; por lo menos tenía un admirador.

Sencillo es la historia de estos escritos míos, vulgarillos, sin por no faltar a la verdad en absoluto, uno sola vez envié, y me lo premiaron. ¡Qué tal serían mis competidores! A menos que no los tuviera y por eso el premio fuese casi a la fuerza para mí.

Nada que por resaltar merezca ser evocado. Tan convencido estoy de esa falta de verdadero mérito que no he intentado jamás hacer carrera periodística y nunca envié trabajos a certámenes.

Vosotros ya sabéis que no suelo caer en la inmodestia de una simulada modestia, y por eso os digo que si dudo de mis condiciones periodísticas, y sobre todo literarias, en cambio si se tratase de un concurso de belleza masculina, es casi seguro que me presentaría con la esperanza puesta en el éxito.

A pesar de ello, escribo croniquillas, lo mismo en momentos de alegría rebosante que en los de pena intensa; lo mismo cuando el calor enerva que cuando el frío me obliga a escribir las con manita puesta y bufanda liada; y así años y más años lo mismo, llevo publicadas siete mil y pico de croniquillas de estas, entre imparcialmente bastante buenas, medianamente regulares, sencillamente malas y francamente peores.

Y por tan poco pretendéis que sea uno de los solicitantes del premio «Luca de Tena» de nuestra Asociación y un compañero que quiere permanecer anónimo? ¡Olvidáis que tal premio, además del honor que representa es también melancólico?

Figuráos que por una casualidad como aquella del certamen a que me refería, me lo concedieran; y por tratarse de mí que soy tan jonjanero, tan cristiano y tan liberal, el presidente, que es un buen humorista, gastándose una broma me lo apoguinase en pesetas de esas de nueva acuñación, y de las que dicen que no tendrán gracia, Dios ni Constitución. ¡En qué compromiso me pondrían!...

Lea V. EL LUCHADOR

ANIVERSARIO

Canalejas

Cuando conocimos por primera vez a Canalejas, siendo nosotros niños, hablaba en un mitin de la necesidad de resolver inmediatamente el problema clerical. Hablaba, con lenguaje moderno, de la libertad de culos. Iba diciendo cómo en España lo tradicional era la tolerancia. Como conviviendo cordialmente, contribuyendo al engrandecimiento de la patria, cristianos, moros y judíos. Como arruinado a la patria la expulsión de los judíos y de los moriscos. Como, poco a poco, diestras exóticas acabaron con lo que caracterizaba el espíritu nacional.

Para entender a aquel hombre, tan culto, no se necesitaba experiencia. Iba poniendo ante nuestros ojos los problemas más áridos con una claridad diáfana. Lo que él hacía era dar lecciones de política práctica, saturada de más alto idealismo. Señalaba la ruta que la humanidad, guiada por el progreso, había de seguir hacia las tierras prometidas, más lejanas ahora que entonces, de la Libertad y la Justicia.

El espíritu democrático de Canalejas, prendió fácilmente en Alicante, pueblo eminentemente liberal. Los obstáculos tradicionales impidieron que sus ideas, madres de los hechos, lograsen el rotundo éxito que merecían.

Su saber era profundo, su palabra elocuentísima, y estas excelencias, con ser tan grandes, palidecían ante su sentido político, que le levantaba sobre la rutina de los partidos dinásticos, esperanzándonos con aquellos discursos suyos tan estimables por la fuerte idiosincrasia que persuadía, como por la frase exaltada que arrebatava.

Se le ha hecho justicia después de su trágica muerte. Hasta sus más encarnizados enemigos reconocen lo que valía. Pero de su vida, tan rica en enseñanzas, lo que más queda es sus esfuerzos por resolver el problema clerical, y la demostración de que cierta incompatibilidad, proclamada por nosotros, es evidente.

Libros

Antón Chejov. «El tio Wania». Mundo Latino. Madrid.

El nombre de Antón Chejov resalta ya uno de los valores absolutos, indiscutibles, de la gran literatura rusa. Y no es esta afirmación un elogio baladí pues la literatura rusa ha llegado a ser en pocos años la soberana indiscutible de todas las literaturas, por la amplitud e intensidad de sus valores emocionales.

Rusia representa en el mundo de hoy el reinado del espíritu sobre la materia y sobre el ideal abstracto. Porque el espiritualismo ruso es algo enorme y anplisimo. Un ideal que no se encierra egoístamente en un deseo de arte puro sino que extiende por todas partes sus anhelos de justicia y de perfección social. Idealismo colectivo.

«El tio Wania» es una obra teatral representativa de la vieja Rusia burguesa que vivió placida y tranquila plena de inquietudes metafísicas y de melancolía nórdica. Fué una Rusia de transición entre el período feudal y el bolchevique. Aquí está ampliamente representada. Con todos sus conflictos entre distintos estados de ánimo. Esta Rusia se ha acabado pero tuvo un gran valor.

Viene después otra obra de idéntico valor aunque de distintas perspectivas sentimentales. Es «Las tres hermanas» obra plena de dulce melancolía que le da un gran valor entre todo el público de todos los países. Especialmente entre las clases medias, que apreciarán en todo su valor el encanto íntimo y reposado de estas dos producciones de un gran genio ruso.

Su motor exige SPIDOLEINE aceite inmejorable

Arte y Artistas

TEATRO PRINCIPAL

«El pasado de Paulina» Ni hacía falta al repertorio español, tan rico de buenos juguetes cómicos, la importación de la obra de Millettón y Bolton, ni se para que se la tradujese, porque tampoco habrá de ser una obra de éxito rotundo, pese al admirable trabajo de la señora Ladrón de Guevara en ella. Pero, en fin, como de gustos no hay nada escrito, allá el traductor con su responsabilidad adquirida.

No hay nada más que decir de «El pasado de Paulina», como obra teatral, que si lo es, no puede salir de su categoría, la de hacer pasar el tiempo, es decir, perder el tiempo, que no es, precisamente, lo mismo.

Eso sí, sirve bien para que la señora Ladrón de Guevara sienta plaza de virtuosa del arte escénico, y alardee de sus conocimientos de asimilación, de adaptación... Pula el piano, prodiga su candor de buena chica, sentimental y hacedada y, por fin, realiza la travesura de fingirse cocota, muy bien, por cierto, y demuestra buen gusto y elegancia en el vestir... Para una actriz, tiene, pues, méritos suficientes la obra.

Realmente está muy bien la artista en su papel y, a ella, creo yo, se deberá, donde vaya, el éxito de «El pasado de Paulina». A ella y a Rivelles, no menos de admirar en Rex, un personaje insignificante, que Rivelles sabe destacar con su mérito mejor y más insito: su espontaneidad.

Si excelente está la señora Ladrón de Guevara en Paulina—dificultades de dicción en nuestro idioma por una francesa—, patentizando un prolijo estudio de este aspecto, no le va en zaga Rivelles dando vida, una existencia lógica y natural, a ese pobre chico que se llama Rex.

Precioso el vestido oro viejo que luce la señora Ladrón de Guevara en el tercer acto.

Bien la presentación escénica y demás intérpretes.

FERRANDIZ TORRENCHOA

El viernes, en función de abono, por la tarde «Hay que vivir, y por la noche estreno de «La prisionera», de éxito rotundo en Madrid y Barcelona, e interesante estudio psicológico de una muchacha contra natura.

Hasta el viernes, pues, no habrá funciones, porque el público quiere así, en esa moda adaptada, cursi y poco halagadora para una capital, de acudir solamente al teatro los domingos por la tarde, como si en el villorio más insignificante nos hallásemos. Una capital no prospera solamente en sus aspectos materiales, ni basta electrificar sus líneas de tranvías, ni modernizar sus calles, ni la existencia de taxis, para demostrar que es capital. Ese otro aspecto moral, intelectual, es donde mejor se advierte la patente de progreso. No queremos los alicantinos ponernos a tono con el tiempo. Es una pena contemplar la sala del teatro actualmente. Solo los domingos por la tarde,—oh, génio elegante de nuestras elegantes!—van al teatro, seguramente porque vá Fulanita, para ver como viste hogaño Menganita...

Doctor

F. Fajardo Guardiola
Médico Odontólogo
Enfermedades de la boca y dientes
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6
SAGASTA, 57

Clases de Francés

Por profesora Francesca con títulos Universitarios de su país. Traducciones, Correspondencia comercial, etc.
Avenida Pérez Galdós, 18, r. 1.ª (En su casa, o a domicilio)

VIDA JUDICIAL

Vista importante

El Fiscal solicita cadena perpetua para el procesado

Ha comenzado esta mañana la vista por supuesto delito de asesinato, en la causa intruida contra José Lledó Vives.

El Fiscal señor Carrasco acusa al procesado a tenor de las siguientes conclusiones provisionales:

«Sobre las veintidós horas del día 8 de noviembre de 1927, en la terraza del café «Póquerol» de la ciudad de Elche, apareció José Lledó Vives, en ocasión de encontrarse la terraza concurridísima, y sacó del bolsillo derecho del pantalón un revólver marca Smith, que llevaba cargado con todas las cápsulas, con el que hizo rápidamente un disparo sobre el camarero del establecimiento, Vicente Aznar Quirant, causándole una lesión mortal de necesidad, por haber penetrado el proyectil por el costado derecho, interesándole ambos pulmones, y séptima vértebra dorsal; sin que la víctima pudiera evitar la agresión, por lo rápida e inopinada que aquehecho de frente y a unos seis pasos de distancia, apenas le dió tiempo para huir, iniciando un movimiento giratorio, que explica la posición de la herida.

El agresor fué decidido a disparar contra su víctima, y al efecto se proveyó del arma referida para cuyo uso carecía de licencia, no habiendo precedido inmediata provocación del interfecto, siendo los móviles que aparecen, supuestos insultos, consistentes en que el repetido interfecto decía ser poco hombre el agresor, según está mismo manifiesta al explicar su conducta.

Considera el fiscal al procesado autor de un delito de asesinato cualificado por la alevosía por el que solicita la cadena perpetua y autor de otro delito de uso de arma sin licencia por el que procede imponer 6 meses de arresto y multa de 500 pesetas.

Fija la indemnización en 5.000 pesetas para los herederos de la víctima.

En la sesión de esta mañana se ha practicado la prueba testifical del Ministerio Fiscal que ha resultado un tanto vaga e imprecisa. Nadie concretó nada.

Se ha suspendido el juicio para continuarlo esta tarde a las cinco con el examen de la prueba pericial y testifical de la defensa a cargo del docto criminalista señor Domínguez Margarit.

Forman el Tribunal los señores Domenech, Marín, González, Pérez Miró y Martínez Torrejón.

Seguiremos informando a nuestros lectores del curso de esta importante vista.

Doctor

Federico Sellés Miquel
Ex-Alumno del Hospital
St. Louis de París
Consulta exclusiva de Enfermedades de la Piel y Secretas
De 10 a 1 y de 4 a 7
Plaza de Casfeler 1 enfrente

EN SANTAPOLA

Don Luis Sánchez Guerra es obsequiado con un banquete

En el restorán Miramar de Santapola, fué agasajado con un banquete don Luis Sánchez Guerra, ingeniero director de la Junta de Obras de Puerto de Alicante.

El obsequio fué ofrecido por dicha entidad. Sentáronse a la mesa, juntamente con el festejado, el señor Comandante de Marina, el señor Administrador de Aduana, el Alcalde de Santapola, don José Salinas, el presidente de la Junta señor Madrona, los vocales don José Lamagnère y don José de Barrios, y el secretario de la misma señor Asín.

UN ANIVERSARIO

La muerte de don José Nakens

Dediquemos unos minutos de silencio religioso; elevemos nuestra mente hasta el recuerdo del ilustre republicano y austero liberal don José Nakens.

Hoy se cumple el tercer aniversario de su muerte. Su labor agigantase con el decurso del tiempo y constituye la pauta moral de nuestra vida futura.

Nadie como él fustigó nuestra plaga endémica: el clericalismo. Nadie como Nakens pudo colocar, junto a un proceder rectilíneo, earente de claudicaciones, una vida honesta y edificante.

Sus diatribas anticlericales, modelo de habilidad y de sinceridad constituyen aun la pauta espiritual de quienes creemos que entre los problemas que atentan al porvenir de nuestra patria, ninguno tan intensamente grave como el problema religioso, y más que religioso de fanático clericalismo.

El LUCHADOR quiere dejar pública constancia en este día del recuerdo doloroso de tan irreparable pérdida.

Para terminar copiamos algo de lo que sobre Nakens y con motivo del tercer aniversario de su muerte dice «La Voz», de Madrid:

«Su vida ejemplar hizo de él espejo de hombres y políticos. A su fe republicana sacrificó reposo y comodidades.

La muerte le encontró en la brecha, donde había estado siempre.

Murió pobre, como siempre había sido, habiendo de trabajar a los 81 años por vivir al día.

Cada momento de la vida española, prueba que Nakens tuvo visión clarísima de la raíz de nuestras desdichas, por lo que él combatió, aunque modas o conveniencias fingieran otra cosa, era por lo que había que combatir.

Tres años hace que falta Nakens.

Tenia fe profunda, energía indomable y además razón.

Tengamos para él un recuerdo en este día.»

Gran Hotel Samper American Bar

Las tragedias de la circulación

Una camioneta de Santapola vuelca en la carretera

Tres de sus ocupantes resultan muertos

Albacete, (teléfono).—En las inmediaciones de La Gineta ha ocurrido un gravísimo accidente automovilista.

Una camioneta cargada de pescado con destino a varios pueblos manchegos, por un mal viraje cogió el bordillo de la carretera y volcó.

El conductor del vehículo llamado Antonio Durá Iborra resultó muerto, pereciendo también su hermano Manuel, de 12 años de edad y su primo Mariano Sempere Durá.

Otro de los ocupantes, Andrés Martínez Carbonell, sufre heridas de consideración, siendo asistido en La Gineta.

Se ha personado en este pueblo el Juzgado de Instrucción de la capital, procediendo al levantamiento de los cadáveres y la práctica de las diligencias de rigor.

Penosa impresión en Santapola

Santapola, (telégrafo).—A las 11:30 de hoy se ha recibido un telegrama del Juez Municipal de La Gineta participando lo ocurrido a las autoridades para que lo hicieran saber a las familias de las víctimas.

El suceso ha producido en este pueblo penosísima impresión; todos los muchachos eran conocidos y muy apreciados en esta localidad.

La camioneta tenía el 4.008 de la matrícula de Alicante y había salido anoche con cargamento de pescado.

Los familiares de las víctimas han salido en automóvil para el lugar del suceso, con objeto de asistir al entierro.

Dice un ministro

La República alemana no teme a los reaccionarios

Berlín, (telégrafo).—En una entrevista concedida a un periodista finlandés, el señor Severing, ministro del Interior de Alemania, ha declarado lo siguiente:

«El partido nacionalista, los social-nacionalistas y la organización militarista denominada «Casco de Acero», no representan un peligro inmediato para la forma republicana de gobierno en Alemania, pues los medios de represión de la República son lo suficientemente poderosos para ahogar en germen cualquier violencia.»

Respecto a los recursos financieros de los partidos de la derecha, no puedo precisar nada, pero no existe el menor indicio para suponer que el movimiento reaccionario alemán tenga relación con organizaciones extranjeras.

Interrogado el ministro acerca

del plebiscito relativo al plan Young de reparaciones, contestó que jamás se había lanzado más enfáticamente una acción política que la del plebiscito en cuestión y jamás se había derrumbado tan lamentablemente una acción política en Alemania.

Contable

y profesor Mercantil, conociendo idiomas, con larga práctica comercial y buenas referencias, ofrece sus servicios por horas o jornada entera.

Dirección: Apartado de Correos número 188. Alicante.

También podemos dar razón en la Redacción de este diario.

Noticias de la provincia

Delención

LA ROMANA.—Ha sido detenido, el vecino de Orihuela, Francisco Marcos Nicolás, supuesto autor del hurto de un reloj de oro y una cadena del mismo metal, valoradas ambas cosas en unas mil pesetas, al vecino de esta localidad, Daniel Jover Sabater.

HERNIADO

Cúidese V. racionalmente

Personas eminentes y numerosos médicos han comprobado por sí mismos que con las aplicaciones C. A. BOER se obtiene una reducción progresiva y definitiva de la HERNIA. Estas aplicaciones son hechas especialmente de acuerdo con las características que presenta cada HERNIA, descartando inmediatamente todo peligro de estrangulación sin alterar en nada la vida normal del paciente. Los Aparatos C. A. BOER, obligan suavemente a que los intestinos ocupen su lugar en el abdomen y al quedar libres las paredes lesionadas, la naturaleza cumple su misión reparadora, fortalece los tejidos y termina con la desaparición radical de la HERNIA. Prueba convincente de ello son los testimonios públicos de miles de personas, a quienes, como a la que abajo firma ha devuelto la salud el Método C. A. BOER.

Algeciras, a 18 Octubre 1929. Señor D. C. A. BOER, Pelayo, 60, Barcelona. Muy Sr. mio: Le estoy muy agradecido por haberme curado con los Aparatos y el Método C. A. BOER de la hernia escrotal muy desbordada que ponía en peligro mi vida. Soy carpintero, y a pesar de tener 62 años los aparatos no me han molestado para el desempeño de mis labores. Mil gracias, señor Boer, y reciba el reiterado reconocimiento de su s. s. q. e. s. m., Pedro Aparicio López, calle Castelar, 39, Algeciras (Cádiz).

Herniado: No vacile usted más perpetuando su malestar. Su interés exige cuidados racionales para su HERNIA. Désele usted cuanto antes. Visite al eminente ortopédico en: Valencia, martes 19 Noviembre, Hotel Inglés.

Jativa, jueves 21 Noviembre, Hotel Españolito.

Alcoy, viernes 22 Noviembre, Hotel Comercio.

Orihuela, sábado 23, Palace Hotel.

ALICANTE, domingo 24 Noviembre, PALACE HOTEL.

Murcia, lunes 25, Hotel Reina Victoria.

C. A. BOER, Especialista Herniario, Pelayo 60 BARCELONA.



«La Urbana y El Sena»

Compañía de seguros contra accidentes del trabajo AUTOMOVILES :- RESPONSABILIDAD CIVIL E INDIVIDUALES

Agencia General Francisco Vila Cantó Paseo de los Mártires núm. 2 entr. ALICANTE

Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS Y DESPACHADOS EN EL DIA DE HOY

ENTRADOS

Hestia, alemán, de Cartagena con descarga de Bremen y Amberes.

Arboto Mendi, español, de Barcelona y Valencia con carga general.

Río Miño, español, de Valencia con carga general.

Albania, sueco, de Messina y Valencia con carga en tránsito.

Cabo Blanco, español, de Marsella y Valencia con carga general.

DESPACHADOS

Manuel, español, para Valencia, Cete y Marsella con vino y carga general.

Hestia, alemán, para Castellón, Valencia, Amberes y Bremen con vino y carga general.

Arboto Mendi, español, para Almería, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao con carga general.

Saint Basile, francés, para Huelva y Rouen, con vino y carga general.

Hjort, noruego, para Castellón en lastre.

Río Miño, español, para Málaga y escalas hasta Bilbao con carga general.

Cabo Blanco, español, para Cartagena y escalas hasta Bilbao con carga general.

Albania, sueco, para Cartagena y Gothenburgo con almendrán y carga general.

Cartera de Sociedad

En el rápido de hoy ha marchado a Madrid el acaudalado comerciante don Juan Guardiola.

—Ha dado a luz un hermoso niño la esposa del oficial de Telégrafos don Juan Valero Campomares.

—Marchó a Barcelona con su esposa don Antonio Pérez Pérez, acompañados de sus hijos los señores Pérez Llorca.

—Para pasar unos días al lado de sus familiares, ha llegado de Madrid, nuestro querido amigo, el entusiasta deportista, don José Torregrosa, popular «ex nacionalista» y notable defensor ahora del «Real Madrid».

—Regresó de su viaje a Barcelona, nuestro particular amigo don Vicente Andreu Lloret, Contador de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de esta capital.

—Muy mejorado de su importante dolencia, tuvimos ayer el gusto de estrechar la mano de nuestro querido compañero de Redacción, don Miguel Romá Pascual («El sustituto de Epece»).

Muy de veras celebramos su mejoría, deseándole por prontamente compartir los trabajos de redacción con el entusiasmo y acierto de siempre.

Banco Español de Crédito

Caja de Ahorros 4 por 100 anual

SUCURSAL DE ALICANTE

Paseo de los Mártires, 3 (Casa de Lamaignere)

Las imposiciones devengan intereses desde el día siguiente de su entrega hasta el día de reintegro, y estos se verificarán en el acto de la petición, sin limitación de cantidad. A los imponentes se facilitan pequeñas huchas metálicas.

OPERACIONES DE BOLSA.—Este Banco se encarga de la inversión de capitales en valores de Estado y de ferrocarriles que producen una renta líquida hasta el 5 y medio por 100, con importantes primas de amortización.

Es el Banco mas extendido en España.—Cuenta con 265 Sucursales

En la provincia de Alicante cuenta con Sucursales en Alcoy, Elda, Elche, Novelda, Orihuela, Jijona, Callosa de Segura, Pego, Villena, Crevillente y Villajoyosa.

El incendio de ayer tarde en el puerto de Valencia

Quedan destruidos 800 fardos de yute

Valencia, (teléfono).—Ayer tarde, a las 6:40, se declaró un violento incendio en el transversal de Poniente, entre el tinglado número 1 y el depósito número 6.

El fuego prendió en una descarga de balas de yute que había dejado en nuestro puerto el buque inglés «Havildar», llegado el jueves último.

Desde este día se estuvieron descargando y retirando balas de la mencionada mercancía, hasta ayer a la hora de terminar el trabajo, que quedaron sobre el muelle unos 800 fardos.

A la dicha hora, uno de los guardamuelles que prestan servicio en aquel trozo de puerto notó que del montón de pacas, en la parte que daba al depósito de mercancías próximo, salían llamas y abundante humo.

Inmediatamente se dió la voz de alarma, y los obreros que quedaban todavía en el muelle y gran parte de los hombres que estaban terminando la descarga del «Cabo Roda» se aprestaron con cubos y

con tierra a sofocar el incipiente incendio.

Pero la fácil combustión del yute y la carencia de medios suficientes para atajar el incendio hizo imposible su localización, por lo que en pocos minutos comenzó a arder la enorme pila de balas que se levantaba en el indicado sitio.

Inmediatamente se pasó aviso a la Comandancia de Marina y a la Dirección de las obras del Puerto, así como al retén de bomberos del Grao.

La Comandancia envió personal de marinería y las Obras las dos bombas de que dispone, con el personal de extinción de incendio. También el comandante del «Dato» envió la dotación de su buque al mando de un oficial.

Los obreros del puerto lograron no sin grandes esfuerzos, apartar varias barricas de colofonia que había junto a las pacas incendiadas, buen número de soldaos y encerrados y algunos bultos de yute, todo lo cual fué colocado a prudente distancia.

Entretanto el fuego fué propagándose rápidamente, y en pocos momentos las llamas se hicieron verdaderamente imponentes, amenazando alcanzar las mercancías próximas y los tinglados del alrededor.

Al lugar del suceso acudieron los tenientes de la guardia civil señor López Beines y de Seguridad señor González, con fuerzas a sus órdenes.

La mercancía venía consignada a los señores hijos de don José Aguirre.

Según nos dijeron personas enteradas, las pérdidas ascenderán a más de 100.000 pesetas.

Propague usted EL LUCHADOR

Los Cines

CENTRAL CINEMA

La interesante película «La manana de Adán».

IDEAL

Repris de la notable producción «Looping the Loop».

MONUMENTAL

«Filibusteros modernos».

SALÓN ESPAÑA

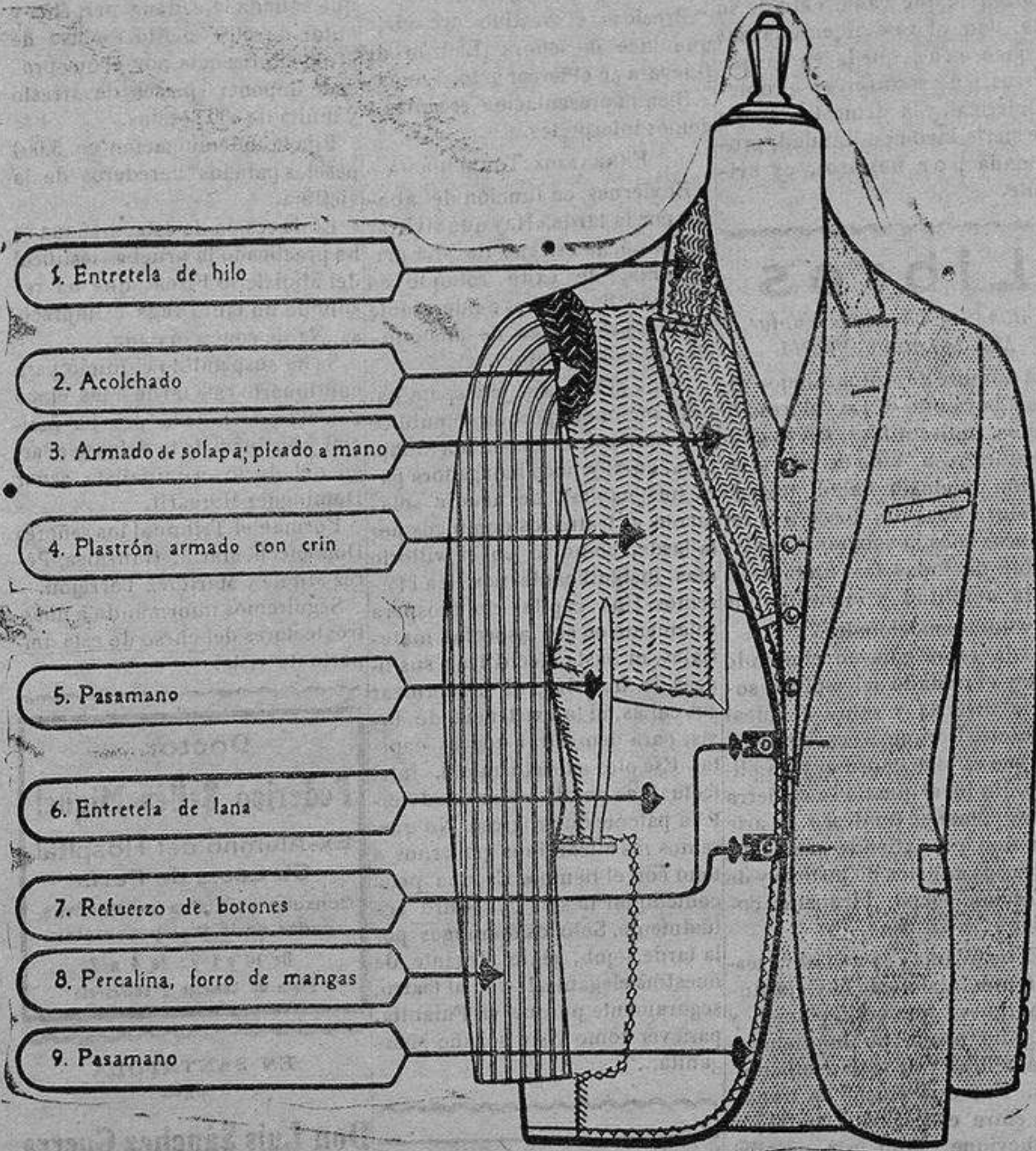
«El soldado».

Doctor Ernesto Ripoll Romeu
Ex-Asistente a las Clínicas Schweizerhof
Waldsanatorium de Davos Platz (Suiza)
Ex Alumno de los Hospitales Saint Michel
Laënc de París
Tratamiento de la tuberculosis pulmonar por el
Pneumotorax Artificial
CONSULTA DE IO A 12, Sagasta, 3
ALICANTE

BIRKA
DEL DOCTOR ASUERO
ESPECÍFICO PARA CURAR LAS AFECIONES DE NARIZ Y GARGANTA
POR INHALACION
Frasco, 6,20 pesetas
timbre incluido
DEPÓSITO EN ALICANTE
DESIDERIO REIG, Droguería
CALLE BAILÉN, 10.-ALICANTE

EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE **CARABAÑA** DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPETICAS
Jabón de Sales de Carabaña
Medicinal y de tocador.—El mejor para las afecciones de la piel
Pastilla pequeña, 0,80; grande, 1,25
Pedidos: Hijos de R. Chavarrí, Leaitad, 12, Madrid
De venta en perfumrías y droguerías
LOZA Y CRISTAL **MAYLIN** ARTICULOS para REGALOS
MAYOR, 5.—ALICANTE

Lo que debe ser una buena confección



AIETA.—PLAZA DE CASTELAR, 4
Tiene el placer de participar a su distinguida clientela, que ha recibido las últimas novedades de Otoño e Invierno.

¿Sufre usted del estómago? **TOME GASTROVANADINA DOCTOR COQUILLAT** y curará radicalmente
POLVOS: Cura el exceso de ácido (hiperclohidrico) etcétera. Caja 3'75 y 2'25 pesetas.—ELIXIR: Cura la falta de ácido (hipoclohidria etcétera. Frasco 4'25 pesetas

Prueben los aperitivos y licores "ESCAT"

La huelga de la Vasconia, resuelta

Bilbao, (teléfono).—El gobernador civil facilitó una nota oficial diciendo que quedó resuelta la huelga de la Vasconia. En la nota se manifiesta que los patronos y obreros lo nombraron árbitro, y el gobernador impuso como condición que los obreros entraran al trabajo ayer por la mañana, y así lo hicieron.

Franco Rodríguez, presidente honorario

Madrid, (teléfono).—Ayer en la Asociación de la Prensa se celebró el acto de entregar al presidente don José Franco Rodríguez el título de presidente honorario de la Asociación de la Prensa de Zaragoza. Al acto asistieron varios periodistas madrileños y una comisión de Zaragoza.

El presidente de la Asociación de Zaragoza, señor Cortón Palomar, pronunció palabras ensalzando la figura periodística de Franco Rodríguez, diciendo que los periodistas de Zaragoza se honraban al enaltecer la gran personalidad del periodista madrileño.

El Sr. Franco Rodríguez agradeció el elogio, y en breves palabras llenas de emoción dijo que en todos los actos de su vida siempre será considerado, ante todo como periodista.

Un empleado que es un lince

Sevilla, (teléfono).—El presidente del Nuevo Casino denunció al empleado Manuel Sánchez, a quien se acusa de haber alterado las cifras de algunos cheques y letras, estafando por este procedimiento 80.000 pesetas. Manuel fué detenido.

Dos magníficas camionetas Chevrolet muy poco usadas se venden en el Garaje Moderno, Joaquín Costa 28 y 30

El reglamento del cáñamo

Madrid, (teléfono).—En la Dirección de Agricultura se ha reunido hoy la Junta del Cáñamo, encargada de estudiar el Reglamento del mismo.

Dos polizontes heridos

Cádiz, (teléfono).—Llegó de Río-Janeiro el trasatlántico «Orazio» en el que venían desde Marsella dos polizontes. Al desembarcar y querer detenerlos unos agentes, los polizontes cayeron y se hirieron de consideración. Fueron llevados al Hospital.

Incendio a bordo

Cádiz, (teléfono).—Se reciben noticias del incendio en alta mar, frente a Conil, del vapor pesquero «Adela». En su socorro han salido varios buques.

Consolatrix...

SI CATÁSTROFES Y DUELOS DOQUIERA ENCONTRANDO VAS, BUSCA A TUS PENAS CONSUELO, AHORRA GASTOS Y DESVELOS... Y PON COCINA DE GAS.

Un bólido

Vigo, (teléfono).—El vecindario de Tuy ha presenciado el paso de un bólido luminoso que se supone habrá caído en Portugal.

Lo que dice el Conde de Romanones

Madrid, (teléfono).—El conde de Romanones ha dicho esta mañana a un periodista que se encuentra satisfecho de su viaje a Barcelona.

En cuanto a la Exposición dice que es una cosa magnífica pero que no es obra ni de este ni de aquel Gobierno y si únicamente la obra de España.

Agrega que este viaje le ha servido para cambiar de ambiente y de muchas enseñanzas.

La inclusión del Presupuesto extraordinario en el ordinario

Madrid, (teléfono).—El ministro de Hacienda ha enviado a sus compañeros de Consejo las bases a que deben acoplarse las cifras del Presupuesto extraordinario para su inclusión en el ordinario. Una vez realizado el estudio los ministros se reunirán por separado con el señor Calvo Sotelo.

Lea usted EL LUCHADOR

Deportivas

BALOMPIE

El Campeonato Provincial de Segunda Categoría

Situación de los equipos después de la jornada última

Comentada ayer, aunque a la ligera, porque la normalidad de la jornada no requería mayores cosas insertamos hoy el cuadro de clasificación de la competición provincial que nos sitúa gráficamente a los equipos participantes en la misma, permitiéndonos conocer su clasificación actual y hacer cálculos y combinaciones acerca del resultado final del torneo.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Hércules	4	3	0	1	8	5	6
D. Alcoy	5	2	2	1	12	12	6
Alicante	5	2	1	2	9	12	5
D. Idella	4	1	1	2	10	8	3
G. de Elche	4	1	0	3	9	11	2

Los Campeonatos Regionales

Cuadros de clasificación

Trazadas ayer las más destacadas actualidades de los campeonatos regionales, las incidencias de los mismos en su jornada del domingo último, y sobre posibilidades de «sorpresas» y realidades que pudieran acontecer en jornadas próximas, damos hoy a conocer la clasificación actual de los equipos de primera categoría, publicando como de costumbre los cuadros de clasificación de los Campeonatos Regionales.

Andalucía

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Sevilla	6	5	1	0	28	4	11
Real Betis	4	2	2	0	12	8	6
Málaga	5	1	1	3	9	15	3
R. Huelva	1	0	0	1	1	2	0
B. Linense	4	0	0	4	4	29	0

Aragón

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Iberia S. C.	8	5	2	1	19	6	12
S. C. Patria	8	5	2	1	21	9	12
Zaragoza	8	3	1	4	19	16	7
D. Juventud	8	0	1	7	7	35	1

Asturias

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
R. Oviedo	4	3	1	0	10	2	7
S. de Gijón	5	3	1	1	11	5	7
S. Avilés	5	2	0	3	7	12	4
Gijón F. C.	6	1	0	5	6	15	2

Cantabria

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Racing de S.	6	6	0	0	27	5	12
G. de Torre	5	2	1	2	13	4	5
Eclipse	6	2	1	3	11	22	5
C. Guarnizo	5	0	0	5	4	24	0

Castilla-León

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. Leonesa	6	6	0	0	20	2	12
R. Valladolid	6	4	0	2	15	5	8
F. Valladolid	6	2	0	3	1	18	4
D. Salamanca	6	0	0	6	0	11	0

Cataluña

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Español	8	6	0	2	21	11	12
Barcelona	8	6	0	2	22	4	12
Badalona	8	4	1	3	17	9	9
Europa	8	3	1	4	14	20	7
D. Júpiter	8	2	0	6	9	16	4
U. S. Sans	8	1	2	5	13	26	4

Centro

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Athlétic	7	4	2	1	22	14	10
Racing G.	6	8	2	1	15	9	8
Nacional	7	3	1	3	16	18	7
R. Madrid	6	3	1	2	17	10	7
U. Sporting	6	0	0	6	6	27	0
G. Galicia							

Guipúzcoa-Navarra

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Real Unión	8	7	1	0	30	7	15
R. Sociedad	8	5	0	3	19	10	10
Osasuna	8	4	1	3	13	12	9
Tolosa F. C.	8	2	3	3	13	22	7
D. Logroño	8	1	3	4	15	20	5
Pasayako	8	1	0	7	6	23	2

Murcia

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
R. Murcia	5	4	0	1	18	3	8
Cartagena	5	3	1	1	17	6	7
Elche F. C.	5	2	1	2	10	5	3
D. Eldense	5	0	0	5	1	30	0

Valencia

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valencia	4	3	0	1	10	5	6
D. Castellón	4	2	1	1	7	6	5
Levante	4	1	1	2	7	9	3
S. de Canet	4	0	2	2	4	8	2

Vizcaya

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Athlétic B.	7	5	0	2	27	10	10
D. Alavés	6	4	1	1	19	10	9
Arenas	6	3	1	2	14	15	7
Sestao	7	1	2	4	8	17	4
Baracaldo	6	0	2	4	6	22	2

LOS CAFÉS que son verdadero deleite del paladar más exquisito, por su aroma insuperable; tostados diariamente los vende

Hijo de Serafin Sánchez

Antigua casa Los Chorriceros
Fundada en 1866.—Teléfono 28

Altamira 19 y Pórtico de Ansaldo 4

ALICANTE

Por una cuestión de faldas mata a un alcalde y a un concejal

Teruel, (teléfono).—En la Glorieta del Viaducto, Benito Ferrer, de 20 años, disparó a bocajarro cinco tiros contra Casiano Valle, alcalde de Alcalá de Sidero, y Rogelio Villamón, concejal del mismo Municipio.

Los dos resultaron muertos. Al criminal se le ocupó una pistola Star. Se cree que el móvil del crimen fué una cuestión de faldas. Los cadáveres fueron llevados al Depósito judicial, donde se les practicará la autopsia.

Sentencia condenatoria

Zamora, (teléfono).—La Audiencia dictó sentencia condenando a 15 años de prisión y 6.000 pesetas de indemnización a Miguel Roncero, que con ocasión de estar segando, cuestionó con Juan Santos Ramos, y lo mató de un golpe de hoz.

La entrada en España de ganado de cerda portugués

Badajoz, (teléfono).—Persiste la alarma entre los ganaderos ante el anuncio de entrada de ganado portugués en España. Se trata de ganado de cerda y el Gobernador civil ha teleografiado al jefe del Gobierno y a los Ministros de Gobernación y Economía informándoles sobre los perjuicios que ocasionará dicha importación.

Entrega de un premio

Pamplona, (teléfono).—Por el Subdirector del Patronato Nacional de Previsión se ha entregado el premio consistente en la Hucha de Oro a la Mutua Escolar de Santa Cruz.

Los carabineros se incautan de 4.350 cigarrillos puros

Ciudad Real, (teléfono).—El cabo de carabineros Baldomero Muñoz, con un número del puesto de Valdepeñas han sorprendido a José Sánchez Gómez que transportaba cuatro mil trescientos cincuenta cigarrillos puros de distintas procedencias.

Después de un accidente marítimo

Coruña, (teléfono).—Ayer se le practicó la autopsia al cadáver del primer maquinista del vapor «María Victoria» llamado Manuel Bilbao. Los naufragos del citado vapor están muy agradecidos a las atenciones recibidas.

Lo que ha hecho hoy el señor Primo

Madrid, (teléfono).—El marqués de Estella recibió esta mañana a los ministros de Instrucción y Gobernación, al general Soriano, al mayor de la Presidencia, al jefe de la secretaría auxi-

larios de la Escuela Modelo, que dirige nuestro dilecto amigo don Francisco Albricias.

Después, en carruajes eran transportadas las magníficas coronas de «La Junta de Obras de Puerto», «Casino de Alicante», «Cámara de Comercio», «Círculo Unión Mercantil», «Caja de Ahorros y Monte de Piedad», «Club de Regatas» y la del «Ayuntamiento de Alicante».

Numerosísimos ciudadanos seguían después, cerrando la marcha el alcalde señor Suárez Llanos, con algunos concejales, Guardia Urbana y la laureada Banda Municipal.

Ya al pie del monumento del ilustre hombre público, el oficial mayor del Ayuntamiento, don Manuel Martín Monleón, ha dado lectura a la allocución siguiente: «Alicantinos: Entre las altas virtudes que ennoblecen a nuestro pueblo culmina, espléndida y perennemente, la gratitud.

Gratitud hacia el hombre bueno y generoso que tuvo a esta amada tierra como propio hogar y que no vaciló jamás en otorgarle pródigamente todo el favor y todas las mercedes de su afecto, de su devoción y de su inteligencia preclara. Gratitud hacia aquél espíritu superior que sobre todas las deleznables contingencias de los intereses políticos, quiso arraigar su cariño a Alicante y fortalecerlo con anhelos de su corazón.

En esta ofrenda anual de nuestra Ciudad, en estas flores depositadas sobre el monumento que perpetúa el recuerdo de Canalejas entre nosotros, Alicante quiere significar esa gratitud imperecedera y ese culto cordial e inextinguible a la memoria del ilustre estadista que habiendo nacido en otra tierra lejana amó a la nuestra como a tierra natal.

Alicantino 12 de noviembre de 1929. — Vuestro Alcalde, Julio Suárez-Llanos. Don Florentino de Elizaicín, nuestro venerable compañero en la Prensa, visiblemente emocionado, ha dirigido breves y sentidísimas palabras a los manifestantes, haciendo destacar las virtudes del eminente tribuno don José Canalejas, y muy especialmente, aquellas que le hicieron merecer el aplauso unánime de los verdaderos demócratas.

También ha tenido un recuerdo para el periodista insigne y con un jviva Canalejas!, repetido entusiásticamente por la multitud, ha terminado nuestro entrañable camarada su improvisado y elocuente discurso.

Buenos Aires, (radio).—El detenido como presunto asesino del señor Lencinas ha fallecido en la cárcel a consecuencia de las heridas que recibió al ser reducido a prisión.

Honrando a Canalejas

La procesión cívica de esta tarde. Como en años anteriores a las cuatro de la tarde ha formado en la plaza de Alfonso XII, frente a las Casas Consistoriales, el vecindario de Alicante que, atento a tradicional costumbre, marcha en manifestación, presidida por el Ayuntamiento, al monumento que perpetúa la memoria de aquel gran patricio que se llamó don José Canalejas y Méndez. Abrió marcha a la manifestación, la Guardia Urbana montada. Seguían los alumnos, numero-

Hallazgo

En la vía pública, ha sido encontrado un estuche que ha quedado depositado en la Comisaría de Vigilancia y será entregado al que acredite ser su dueño.

ROSSIA
COMPANÍA DANESA DE SEGUROS GENERALES
Incendios - Accidentes individuales
Responsabilidad civil
Subdirección para Alicante - Murcia - Albacete:
Ballén, 20. ALICANTE

IDEAL CINEMA
Hoy se proyectará en este su-
- tuoso cinematógrafo -
Repris de la notable producción,
Looping the Loop
por
VERHER KRAUS, JENNY JUGO
Función continua desde
las 6 de la tarde

mora

ferreteria
Alicante.

Ecos del Cine

Confesiones de los artistas

La mujer en la industria cinematográfica, por Norma Shearer, estrella de la Metro Goldwyn Mayer

«La industria cinematográfica, como todos los otros ramos del arte industrial, fué fundada por hombres, quienes durante muchos años dominaron el campo en forma superior y decisiva. Hoy, sin embargo, como sucede virtualmente en todas las actividades de la vida, la mujer se ha convertido en factor indispensable del cine no sólo en el rol de actriz, sino en los numerosos y variados departamentos que se relacionan con la producción de películas»—continúa la bella «vedette».

«Acaba apenas de iniciarse la película parlantes, es de interés observar que mi reciente producción «El juicio de Mary Dugan» fué cortada y arreglada por una mujer, Blanche Sewel. Era su primer trabajo en el complicado procedimiento de adaptación del sonido a los negativos pictóricos; y el espléndido resultado que obtuvo en este nuevo técnico campo es testimonio irrefutable de las aptitudes y habilidad de su sexo. También es digno de mencionarse que las escenas y enlace del argumento, fueron preparados por otra representante del sexo femenino en los estudios, Beckie Gardiner.

«En todos los departamentos de la industria cinematográfica se encuentran mujeres desempeñando puestos importantes a fuer de escritoras, diseñadoras de trajes de fantasía, empleadas del departamento de investigaciones, y muchas otras labores interesantes en las diversas secciones de los estudios. Y muchas de esas mujeres ganan sueldos que habrían parecido fabulosos hace unos cuantos años.

«Estoy segura de que con el engrandecimiento creciente del arte cinematográfico veremos a la mujer ocupar puestos de responsabilidad y de confianza todavía más elevados. El elemento femenino ha penetrado en este campo con todo el ardor de su viva imaginación y sus aspiraciones, agregado a un sentido intuitivo de la armonía y de la proporción, un criterio seguro y una gran constancia y determinación.

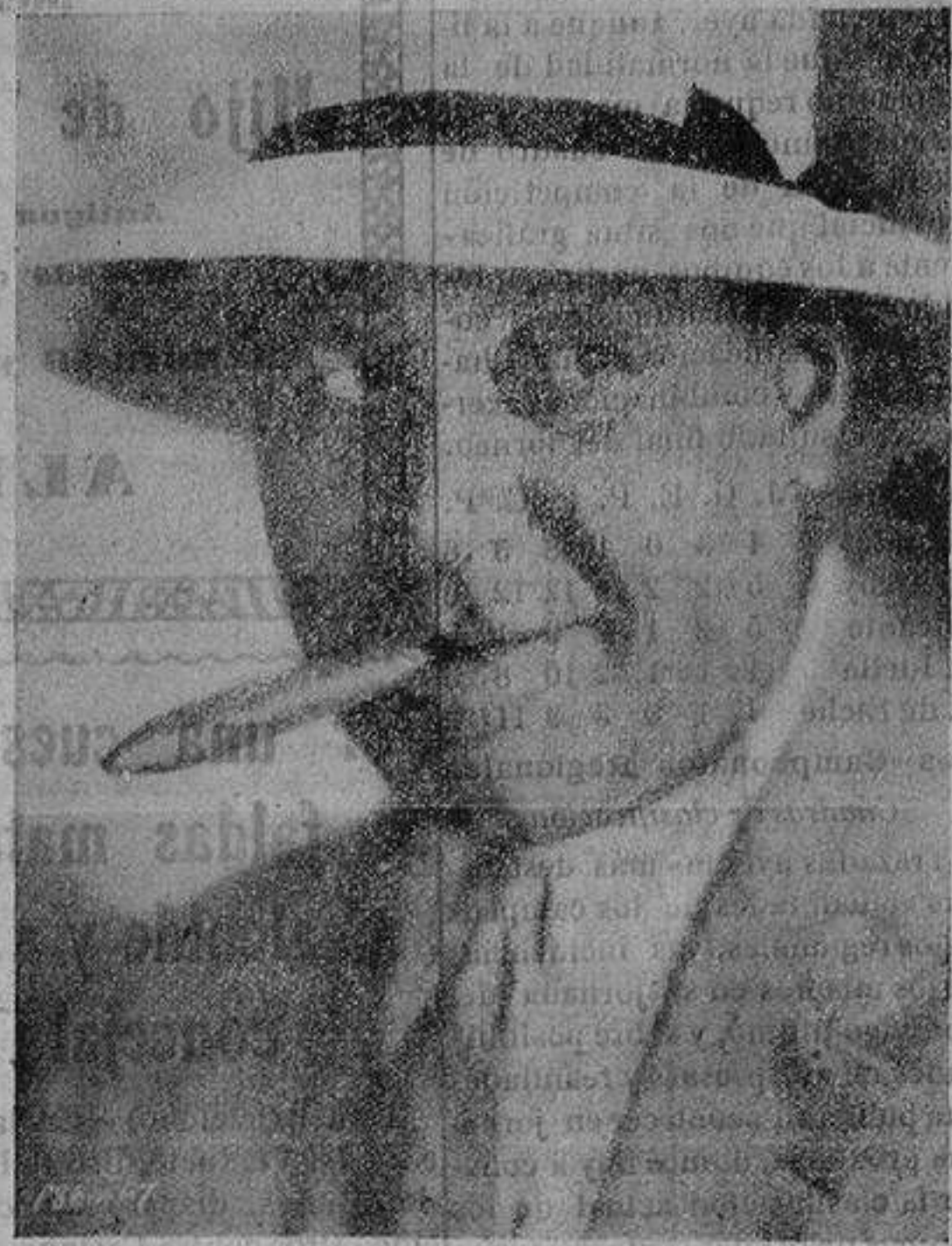
«La estrella del cine tiene hoy características tan definidas para el arte como para la industria. Necesita poseer excelentes cualidades ejecutivas y tener al mismo tiempo en las puntas de los dedos todos los detalles asociados con su carrera además de la capacidad indispensable para manejar sus asuntos en forma eficiente. Y la mujer moderna responde admirablemente a todos estos requisitos.»

NORMA SHEARER

Lea usted EL LUCHADOR

Galería de artistas

Emil Jannings



Jannings es americano de nacimiento, aunque el padre era de origen alemán y la madre de ascendencia ruso-alemana; pero su formación es completamente alemana, pues a los diez y ocho meses de su venida al mundo, ocurrida en el año 1.886, la familia se trasladó a Hamburgo. Allí vivió Emil, con su madre, que envió muy joven, y sus tres hermanos hasta cumplir quince años. Entonces ingresó en una compañía teatral ambulante, con la que recorrió toda Alemania, representando los personajes de más diversa índole. Y representándolos bien, porque el dilema era: seguir en la compañía o dejarle comer. Ese fué su Conservatorio y su escuela de tipos.

Ya famoso conoció a Gussie Holl, actriz muy conocida, que había realizado varias «tournée» por Inglaterra y los Estados Unidos y casada con Conrad Veidt, también notabilísimo actor alemán. Se hicieron muy amigos; en todas las fiestas se veía al matrimonio Veidt acompañado de Jannings, que simpatizaba extraordinariamente con la esposa. Conrad Veidt, sabedor de esta preferencia, con una generosidad que jamás comprenderemos los españoles, propuso a su mujer el divorcio, y Gussie Holl pudo ser así la feliz esposa del inmenso Jannings. Su esposa, su consejera y su ayuda, y que sin el consejo y el apoyo de ella, que habla perfectamente el inglés, Emil Jannings, absolutamente ignorante del idioma de Shakespeare, no hubiera ido a América, donde le esperaba una vida de multimillonario.

ESTRENOS

«Panik».—Película de la U. F. A. bastante deficiente, que ni su interpretación discreta ni su asunto manido logran nada que merezca algún elogio.

«La loca orgía».—Clara Bow, nos ha agradado muchísimo en esta película; su labor admirable es sin disputa la mejor realizada en su brillante carrera artística.

«La mujer ligera».—Hemos observado que la estela artística de Greta ha cambiado de rumbo a pesar de presentarla en el elemento fascinador y vampíresco; ahora encarna papeles de mujer buena en el fondo y que llega hasta el sacrificio de su vida por la felicidad de los demás. En esta película Greta hace una magnífica interpretación; John Gilbert bastante mal; Lewis Stone y Douglas

John Gilbert y su caballo

Famosos astros cinematográficos del Oeste tienen caballos que se han hecho tan célebres en la pantalla como su dueño, por ejemplo Tom Mix y «Tonny», Fred Thompson y «Rayos». Desde ahora podremos ampliar esta lista con John Gilbert y su caballo «Alexandrowitch».

«Un cierto muchacho».—Ramón Novarro no nos ha agradado en esta película, le asalta una gran apatía y su labor carece de la veracidad en él acostumbrada.

«Las tres pasiones».—Alice Terry algo peor que en sus actuaciones anteriores; lo mejor sin duda es el trabajo de Iván Petrovitch, sobrio en los gestos pero de gran elocuencia.



«Adoración»
Billie Dove y Antonio Moreno en una escena de esta notable película de la Verdaguer

NOTICIARIO

Einar Lundberg, el famoso aviador sueco que salvó a Nobile en las regiones árticas, hizo viaje especial a los estudios de la Metro-Goldwyn Mayer durante su visita a los Estados Unidos, para saludar a dos celebridades compatriotas suyos; Greta Garbo y Nils Asther. Fué huésped de Miss Garbo, quien trabajaba por entonces en «Orquídeas salvajes», la reciente producción que acaba de terminarse. Habíanse conocido a bordo del barco en que ambos viajaron a la América del Norte en el mes de marzo del presente año.

—Vilma Banky ha firmado contrato con la Metro-Goldwyn Mayer para trabajar en una película bajo la dirección de Victor Seastrom, que acaba de regresar a Hollywood después de un año de vacaciones en Suecia, su país natal.

—Hase elegido al cabo de manera definitiva el título de la nueva película que Greta Garbo está haciendo para la Metro-Goldwyn Mayer bajo la dirección de Jacques Feyder, el director francés, quien inicia con esta producción sus trabajos en Hollywood. Siendo Greta quien es, no podemos menos que declarar que el título lleva en sí características muy distintivas. La película se llamará: «El beso».

—El actor Kenneth Rive ya célebre a pesar de contar solo 10 años ha sido contratado para la nueva superproducción Bloch-Rabinowitsch Ufaton «El Diabolo Blanco» y acaba de salir para Niza donde bajo la dirección del realizador Alexander Wolkoff se están rodando desde hace varias semanas los exteriores para dicha película. Kenneth Rive interpreta el papel de Jusuf, hijo de Haschi Murat (Iwan Mosjukin).

—A despecho de cuantos venían diciéndose, sin duda intencionadamente, Emil Jannings, el formidable protagonista de «El destino de la carne» y «La última orden», continuará figurando en los elencos artísticos de la Paramount por mucho tiempo, según lo indica el hecho de haber renovado por un larguísimo plazo el contrato que tenía con dicha casa editora.

—Para el papel de protagonista de la primera producción Ufaton de Joe May «El Inmortal Brigón» ha sido contratada la actriz Liane Hai. La película será puesta en escena por Gustav Ucicky sobre un argumento de Robert Liebmann y Karl Hartl. Para los exteriores que serán rodados en las montañas de Steiermark, Viena e Italia se utiliza un aparato registrador transportable.

—«Bull Dog Drummond» primera película parlante de Ronald Col-



«EL PAGANO DE TAHITI»

Ramón Novarro en una interesante escena de su reciente producción, perteneciente a la Metro Goldwyn Mayer

man para Los Artistas Asociados, tiene actualmente en Londres un éxito considerable. Esta película, se ha presentado más de 200 veces habiendo asistido ya a la representación 600.000 personas.

¿Más publicidad?

Cuéntase de cierto propietario de cine en Nueva York que contrató a una corista sin trabajo para que, sentada en medio de la platea de su teatro, lanzara un chillido penetrante en un momento dado de la película, se desmayase luego, y se dejase llevar cargada afuera por los acomodadores. Por supuesto, se trata de un caso de publicidad violenta. La idea era que los periódicos se apoderasen de la historia, reprochando el gusto del público por películas que hacen gritar y desmayarse a la gente. Lo cómico del asunto es que la muchacha estaba tan interesada en la película que cuando vio el ujier a golpearse el hombro, manifestándole que

había llegado el momento del chillido, ella protestó que no quería gritar ni que se la llevasen, sino quedarse en su sitio hasta ver el final de la cinta. Un pajarito nos advierte que aun este fracaso de los planes del dueño del cine es un recurso de publicidad... pero, a fuer de anécdota interesante, la pasamos al público.

Central-Cinema

Para hoy

La manzana de Adán

Tarde y noche

Orquesta Agudo (Música clásica)

Artículos para caza

Efectos de pesca

Sagasta, 5.—ALICANTE

Imprenta de EL LUCHADOR



Un trío de artistas conocidas Mary Philbin, Lupe Vélez y Gilda Gray, tres famosas estrellas de Los Artistas Asociados

Casa Granados

Aparatos de radio y accesorios

Gramófonos y discos

The Orchetrola.—Pic-Ups y amplificadores

Invitamos a visitar nuestra gran exposición. Enorme cantidad y variedad de discos. Constantes novedades

Sagasta, 61 * * * * * ALICANTE