

# El Luchador

DIA RIO REPUBLICANO

Toda correspondencia

Calle Sagasta, 45

PRIMOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes. Fuera de la población trimestre. 7 50

Número atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias

a precios convencionales

Número suelto 10 céntimos

Año X

Alicante: Jueves 11 Mayo de 1922

Núm. 2580

Para EL LUCHADOR

La muerte del héroe

## Barbarie, sol, tragedia, religión...

He visto pasar la pesada caja mortuoria que encierra para siempre el cuerpo destrozado del héroe joven y sonriente. Era un navío plateado sobre el mar de la muchedumbre poliféroma; un navío de cuento infantil, cargado de flores por la Primavera... Delante se agitaba—como el palo de un buque naufragado—una cruz, y a su alrededor, un centenar de voces merecenarias entonaban latinajos hipócritas. Había silencio y emoción en la multitud. Primero habían desfilar 115 coronas monumentales. Era la ofrenda húmeda y perfumada de los jardines valencianos, a los que había llegado también la muerte. ¡Ocho, diez mil duros en coronas! Y en el entierro toda la suntuosidad y la riqueza de un pueblo que entrega sus monedas de oro para que el Héroe pague espléndidamente, al siniestro barquero, el viaje a la eternidad...

Quando murió Granero, sobre su pecho llevaba ocho medallas milagrosas: de la Virgen de los Desamparados, de la Virgen de la Esperanza, de seis vírgenes más; ¡Religión! Quando toreaba Granero, un cardenal artista rezaba por él. Desde la catedral de Burgos se elevaba al cielo una oración para que la Virgen valenciana librase a Granero de una cornada. ¡Religión! Granero tuvo presentimientos trágicos antes de morir. ¡Superstición!

¿Qué mezcla horrible de religiosidad y brujería hay en este pueblo trágico?

En esta primavera valenciana el cuerpo destrozado de Granero ha hecho su último paso triunfal y mortuorio. Y en la Ciudad-conciencia, en la Ciudad-corazón de España, tres hombres han subido al patíbulo. ¡Verdugos y toreros! Hermanos de la Fé y monosabios! ¡Sangre y barbarie!

¿En qué momento de tragedia se ha detenido nuestra historia?

El rey da el pésame a la familia de Granero. Un canónigo magistral, en un diario valenciano, habla del «ilustre y malogrado Granero».

La autoridad preside la fiesta taurina y un toro deshace en un momento veinte años de ilusiones y de alegría. ¿Por qué extrañarnos de aquellas crónicas francesas que ponían a nuestros

obispos en el ruedo, plantando banderillas?

La enorme inmoralidad de los toreros. Medio millón de pesetas al año. Todas las admiraciones de los hombres. El encanto supremo de las mujeres que se rinden. Pero todo esto se paga con la muerte. Y el Héroe queda como un despojo de Hospital, en el sepulcro plateado y eterno.

Mientras, la vida oscura y laboriosa de los hombres de trabajo labra la estela imborrable de la Obra humana.

El mismo día que murió Granero, murieron muchos hombres jóvenes en Africa. Este pueblo de tragedia, de patíbulo y de sol, hace la guerra santa a los moros. Y en tierras de moros mueren los jóvenes arrancados del taller, del escritorio, del campo, del aula. Los que mueren en Africa no sabemos cómo mueren, ni el navío florido y argentino de su tumba flota sobre la multitud emocionada. Sobre los calvarios de Monte Arruit cuatro mil jóvenes españoles se deshicieron de sol, abandonados de todos, menos de los cuervos. ¡Hermano cuervo, corazón de español!

Muerto Granero, moribundo Varelito, hace falta crear un Héroe. En Valencia se pasea, con toda la simpatía de su juventud triunfante, el futuro «as». Es el hijo de Algabefío. Vendrán tardes de barbarie y de sentimentalismo. Triunfará o morirá. Habrá sangre y sol y fiesta. Habrá patibulos en Barcelona. Habrá guerra en Marruecos. Y en las catedrales se rezará por todos nosotros.

Carlos ESPLA.

LOS PINTORES

## De mi vida en Alicante

En aquella primera Exposición del Círculo de Bellas Artes, conocimos a los pintores alicantinos. Una tarde clara y luminosa en que la luz del señor Helios teja fosforescencias sobre el movable cristal del mar, fuimos a visitar la exposición. Allí estaba Costa que nos presentó a amabilísimo Luis Gasteig. Este admirable dibujante presentaba unas caricaturas y un cuadro al óleo. Después conocimos a Elena Bartonja, tan bella, tan suave, tan discreta. Tenía expuestos unos bodegones bien entonados, y un cuadro de composición la «vieja de la gallina». Elena San-

tonja nos cautivó con su charla y su arte. También nos fué presentado un mozo de contextura robusta y pómulos salientes: Emilio Varela. Allí había unos revolucionarios paisajes y unas composiciones de atrevidísimas normas impresionistas. Parecía aquello, visto de cerca, un conglomerado de borrones pelleremos; pero observada la pintura desde una distancia oportuna, se notaba la belleza del color y la seriedad y firmeza del dibujo. Recordamos bien la impresión profunda que nos causaron las obras de Varela; pensamos en Anglada Camarasa y nos congratulamos de verdad el saber que arriscado en el riente Levante había un muchacho con tal visión poderosa de arte.

Otros días saboreamos unas pequeñas marinas de Bufon. De veras que allí había realidad y asombrosa luz de mar y de sol. También tuvimos ocasión de conocer por aquellos días al ya eminente Aguirre. Y ahora la sinceridad, nuestra obligada maestra, nos obliga a decir una cosa: viendo a Gasteig, a Varela, a Bufon, al mismo Parrilla, se adivina que hay en ellos un artista; son personas en cierto modo «pintorescas», aunque no sea procurado por ese purito inocente de parecerlo; es como un sello que llevan los pintores. Pero el estrechar la mano de Lorenzo Aguirre quedamos perplejos. Si hermano F. Iñigo que nos lo presentó debió de notar nuestro asombro.

—Pero gustas de Aguirre? —Sí señor, sí. —Y Aguirre era. Un pintor tan llano en el exterior como tímido en el trato. Un buen muchacho pequeño, insignificante. Después, cuando la suerte nos hizo conocer sus obras, esta figurilla de Aguirre se transformó; adquirió resacas, claros oscuros, perspectiva; creció hasta parecerse un gigante, y desde entonces que ya no concebimos a Aguirre del primer día; quien a tal altura llegó, no puede ser ya un hombre pequeño.

La obra de Aguirre es muy variada; obra de hombre inquieto que todavía no ha logrado encontrar su luminoso camino real. Pero esto no es un defecto; indica más bien una rara cualidad; la del cerebro robusto que todo lo piensa, y del sentimiento artístico tan amplio que todo lo comprende. Lo que últimamente conocimos de Aguirre son los paisajes y marinas de pueblos alicantinos. Jamás podíamos sospechar este martir de su labor. Aguirre es caricaturista; dibujante admirable; pinta al óleo soberbios cuadros de composición; «retrata» con justicia y seriedad, empleando tonos severos; (ahí está el retrato de su hermano Feliciano); es paisajista; y ahora, según las noticias que llegan de Madrid, está entusiasmado en la creación de figuras de grandes alardes decorativos a lo Néstor. Cuando Lorenzo Aguirre logre entrar en «su senda», entonces Alicante gozará la fama de tener un ilustre pintor.

Queda hecha a vuelo pluma esta inhábil recordación de los pintores alicantinos que conocimos una tarde de luz clara de Helios, al visitar la primera exposición del Círculo de Bellas Artes.

A. MONTORO

Pedid manzanilla EVA  
:-: es la mejor :-:

Sindicato

## Exportadores de Vinos

Telegramas recibidos relacionados con el estado actual de las negociaciones con Francia.

9 Mayo 1922. —Madrid Alicante

«Gobierno promete acelerar en lo posible negociaciones descartando de momento peligro ruptura. Visitando hoy presidente Consejo ratificó esta promesa.

Comisión Permanente.»

10 Mayo 1922. —Madrid Alicante

«Espero que dentro de esta semana podremos tener una visión más clara del curso de la negociación. Haremos activísimas gestiones a fin de activar solución. Nota sociedades obreras entregada por diputado Prieto. —MEZIAT.

Deseamos vivamente que se firme el tratado con Francia. Nuevas demoras ocasionarían sobre la pérdida de la naranja que representa más de 30 millones que no han entrado en el país, otra pérdida más importante en la vitivinicultura española.

## Rápida

Verdaderamente se pierde inútilmente mucho tiempo en España por la falta de puntualidad, por un falso concepto de la distracción, por el afán de discutir lo que no nos importa. Es raro que cuando se citan más de dos personas acudan todas a la hora convenida; en cambio no es tan raro que muchas personas malgasten el tiempo comentando chismecillos, ó jugando a las cartas y dominó en los cafes cerrados para que esa distracción de la inteligencia sea calentándose la cabeza.

Teatros, mítines, banquetes, juntas, trenes, todo empieza ó acaba retrasado, todo hace perder inútilmente mucho tiempo, mucho oro, si atendemos el aforismo inglés.

¿Porqué no procurar todos la exactitud y la puntualidad que sobre beneficiarnos podrían acreditarnos de formales?

X.

Se vende un hermoso kiosco para refrescos.

RAZON: San Isidro, número 4.

## GRAN SALON CINEMA

La última palabra de la cinematografía

Proyección clara y fija

En breve y a cargo de los Sres Ferrandó, Gámpar y Papi tendrá lugar la apertura de este salón voranigo en la calle de VELAZQUEZ (San Antón) el cual será montado de modo que reúna todas las comodidades del público.

Se proyectarán cintas de las demás actualidad

Oportunamente daremos a conocer el día de la inauguración.

## ¿Qué es eso del deporte?

Verdaderamente, después de haber ganado a los franceses en el match de Burdeos, no se explica que se nos ocurra preguntar cosa semejante.

Mas como el deporte no consiste en eso, y como eso se ha conseguido quizá sin demasiado espíritu deportivo, he aquí porqué nos es posible ya preguntarlo.

Precisamente uno de nuestros jugadores más famosos, el señor Alcántara (¿está mal llamarle señor?) ha anunciado, si hemos de creer a «La Libertad», su deseo de «no jugar más» en cuanto se case y se establezca como médico en Barcelona.

Es el espectáculo que contemplamos continuamente en Alicante y en España en general. En cuanto un deportista se hace burgués (burgués en términos deportistas) es decir se casa y se establece, desaparece de las «ideas» deportivas (cosa en cierto modo explicable) y no practica ya más el deporte, que no es el campeonato, (cosa de todos modos inexplicable).

Sospechamos que se confunde demasiado el campeonato con el deporte se juega al foot-ball ó se rema para ganar. Y aunque no sólo para ganar al principio, sino también por afición, al solo para ganar al fin y arrastras de compromisos deportivos ó de

amistad. (Nunca políticos, es verdad, para honra y prezo de la grey deportiva.)

Y es que es una mala dirección era del fenomenismo, eso de dedicarse al deporte para ser campeón, dejando de hacerlo por deporte. Eso, lo sabemos por experiencia, causa moralmente, desgasta físicamente, y aburre física intelectual y moralmente es decir por completo. Y como con eso (cosa extraña) se pierde demasiado pronto (salvo los fenómenos de nacimiento) la aptitud para ser campeón; si no ha quedado lugar para formarse blamor al ejercicio; si los últimos campeonatos han pesado como debía pesar el remo de una galera; si ello ha venido a convertirse en un trabajo forzado y si de añadidura la incultura general y deportiva no ha dejado un ideal de perfeccionamiento físico... entonces solo aquellos compromisos a que antes aludíamos sostienen el fuego sagrado, del cual apenas queda un rescoldo, y entonces en cuanto se abandona este rescoldo con cualquier motivo, ya no queda otra cosa que mera ceniza.

No amigos, no. El deporte es para fortalecerse para ser campeón de sí mismo, es decir para superarse (aunque no se pueda superar a los demás, cosa reservada a unos cuantos privilegiados de la naturaleza) y entonces, cuando se rema fácilmente, cuando se corre ágilmente y sin fati-

# MUSIC-HALL "SALÓN NOVEDADES,"

## GRAN ÉXITO DE LA CANZONETISTA

### ANTONIA DE CACHAVERA

ga (aunque no se gane a otro) cuando se domina el balón entonces, nos ocurre como a los niños, que repiten constantemente la palabra aprendida por un placer nativo de sentirse vencedores de la dificultad antes sentida, entonces gusta remar por remar y por conservarse (esto de conservarse es un valor ideal que añade nuestra mente. No suele ser un motivo de llevarnos a remar) entonces gusta correr o pelotear.

Y esto es el deporte.  
¡Ah! si todos los deportistas antiguos nos dijeran por qué no hacen deporte (o porque no les importa ya ser campeones) sabríamos algo mejor que es esto del deporte. Y quizá averiguaríamos que por falta de espíritu deportivo para las profesiones vemos tanto hombre renegado de la suya.

#### DISCÓBOLO

#### Société Algérienne de Navigation

:- Pour l'Afrique du Nord :-

#### HARLES SCHIAFFINO ET COMPAG.

Sígio Social: Rue Littré 1 Argel  
Sucursales: Rus St. Lazare, 85, París  
Id. Paseo de los Mártires 9 Alicante.  
Apartado 30. Telegráfica y Telefónica  
SCHIAFFINO. Teléfono Intrb. 87

Servicio quincenal entre los puertos de Valencia, Alicante, Argel, Bougie, Djidjelli, Collo, Philippeville, Bona y Túnis.

Admiten pasajeros directamente de ALICANTE a ARGEL y carga para los demás puertos de sus escalas, admitiendo también carga para todos los demás puertos de Argelia, Túnis y Alexandria, con conocimiento directo.

Servicio mensual entre los puertos de Alicante, Valencia, Cetta y Marsella

Para fletes, pasajes y demás informes dirigirse al Director de la Sucursal Mariano Ayala Gozalvez.

Línea de Alicante a Barcelona  
Servicio fijo semanal entre los puertos de Alicante, Valencia y Barcelona

El vapor Español E. RAMIREZ, saldrá de este puerto para el de Barcelona, todos los sábados al mediodía, admitiendo carga y pasaje.

Admite también carga para Valencia y Gandía, haciendo escalas en su retorno.

#### La Liga de Inquilinos y vecinos de Alicante

Sigue su camino adelante INQUILINOS!

Si el casero abusa de vosotros porque lo consentís. Estabais desamparado y te hemos dado un arma: el Real Decreto de 21 junio de 1920, sobre alquileres.

El que teniendo un arma se deja atropellar sin defenderse, es un cobarde.

Los caseros tienen una Cámara de la Propiedad Urbana, a la que han conseguido que se obligue a asociarse a todos. Los inquilinos deben unirse voluntariamente en la asociación de inquilinos de esta capital.

En aquella Cámara, con elevadas cuotas de pago forzoso, se defienden y atacan a los inquilinos; éstos, en nuestra asociación, serán defendidos por la sola cuota mensual de 25 céntimos de peseta y una pequeña cantidad, por sola una vez, con sujeción a la siguiente escala:

JUICIOS DE DESAHUCIOS  
Hasta 15 pesetas de alquiler «gratis».

La crisis de la vivienda está resuelta!

¡Todo el mundo propietario!

¡Quien paga alquiler pierde su dinero!

#### LOS AMIGOS PREVISORES

Tienen por único objeto, proporcionar a cada uno de sus asociados una casa en propiedad para vivir amortizando su importe mediante pequeñas plazos mensuales y auxiliar al pequeño propietario liberándole de las garras de la usura. Intereses al 2 por 100 anual.

Informes y folletos gratis de 10 a 12, Avenida Dr. Gadea, 23 Alicante

Desde 16 hasta 25, 25 pesetas.  
Desde 26 hasta 50, 35 id.  
Desde 51 hasta 75, 50 id.  
Desde 76 hasta 125, 75 id.  
Desde 126 en adelante, 100 id.

Acudid hoy mismo a inscribirse en la Liga de Inquilinos y Vecinos de Alicante en el domicilio social, Sagasta 51, principal, y Colón 8, entre suelo, derecha, de tres a cuatro tarde en el primero, de una a tres tarde y de siete a nueve noche en el segundo; hacéndoos haréis labor por vosotros mismos, para todos unidos, contrariar a la que hacen vuestros irreconciliables enemigos los insaciables caseros, acaparadores de subsistencias y vampiros de todas leyes, sostenidos por los caciques, que nos hacen imposible la vida, en esta tenebrosa y malhadada época.

Inquilinos, a defenderse de toda esa plaga de enemigos de vuestros estómagos y hogares!

Tened en cuenta siempre, que nosotros sólo vamos contra los malos, respetos y consideraciones para todos los buenos, es decir, para los cumplidores de las Leyes, sean estos comerciantes o propietarios.

LA DIRECTIVA  
Alicante 5 Mayo 1922.

#### MARAVILLAS

Dancing-room • Gran espectáculo

:- TODOS LOS DIAS :-

GRAN TANGO

Tarde de cinco a ocho

Noche a las nueve y media

Entrada por consumación.

Reservado el derecho de admisión

Méndez-Núñez, 17 y 19, Alicante

#### Intensifiquemos el cultivo de la alubia

Las tierras sueltas, un poco frescas y suficientemente provistas de materia orgánica, son las más apropiadas para el buen desarrollo de la alubia, aunque esta puede prosperar en toda clase de tierras, excepción hecha de las muy calcáreas o muy arcillosas.

En su fertilización deben observarse ciertas reglas para evitar fracasos que siempre resultan muy sensibles al agricultor.

Las judías o alubias, como todas las leguminosas, asimilan, por medio de microbios residentes en las nudosidades de sus raíces, el nitrógeno libre de la atmósfera.

Por consiguiente, una vez formados estos órganos asimiladores del nitrógeno, puede la alubia proporcionarse por sí misma lo que de éste elemento necesita siendo inútil añadirle en forma de abono.

En este sentido sería también desaprovechado el empleo del estiércol, por ser materia muy nitrogenada. Pero exigiendo la alubia en el suelo cierta cantidad de materia húmica, conviene en un terreno pobre en dicha sus-

tancia, adiciéndosela por medio del estiércol, el que, además, proporciona el nitrógeno que necesita al principio de su vida.

Siendo insuficientes para las necesidades alimenticias de la alubia las cantidades de ácido fosfórico y potasa, contenido en la dosis del estiércol, que debe emplearse, sin hacer derroche de la materia nitrogenada, necesariamente hemos de recurrir al empleo de los abonos minerales fosfopotásicos.

Una fórmula que nos ha dado siempre muy buenos resultados, es la siguiente:

Estiércol, por área 6 a 80 kg:  
Superfosfato de cal 19,60 por áreas 2 y 1/2 a 3 .

Sulfato o cloruro potásico por áreas 1 y 1/4 a 2 .

El superfosfato y el abono potásico, bien mezclados, se enterrarán 10 a 15 días antes de la siembra.

Si la tierra tuviese suficiente cantidad de materia orgánica puede sustituirse el estiércol por 700 a 800 gramos de nitrato de sosa.

Para evitar ser víctima del fraude, conviene exigir que el comerciante garantice en el superfosfato «18,20 por 100 de ácido fosfórico soluble al agua y el citrato amónico» y, en cuanto a la potasa, que cada saco lleve un precinto metálico con la inscripción «Kallayidikat G. m. b. H. Berlín.»

#### MASAJE

Especial tratamiento para niños paralíticos y toda clase de reumatismo por FRANK CROZIER

Joaquín Costa 5, bajo

#### Don Enrique Gimenez

Procedente de Melilla ha llegado a esta capital el pudenoso teniente coronel don Enrique Gimenez, el cual ha mandado el batallón expedicionario de la Princesa durante la curación de las heridas del teniente coronel Sr. Llano, en la actualidad al frente de su batallón.

#### Arte y Artistas

TEATRO PRINCIPAL

Estreno de «El amor de Friné»

Esta opereta es de las que responden a lo que debe ser una obra de su género: tiene interés, gracia, chistes, vistosidad, efectismo, situaciones bien traídas y un diálogo fácil y ameno. La música bonita y moderna. Los autores del libro Antonio Paso (hijo) y Rafael Forns, y el compositor José Forns, han cumplido bien. La obra fué aplaudida.

Intervinieron principalmente en la interpretación Linda Martínez y Luisa Puchol, que merece plácemes por su trabajo; Mariano Ozores, inteligente y distinguido primer actor; Luis Bori, un gran actor cómico, muy gracioso, notable bailarín. Los demás

intérpretes coadyuvaron al buen conjunto.

La presentación, de lo mejor que aquí se ha visto. Vestuario, decorado, todo muy bien, magnífico.

Ayer anunciamos a nuestros lectores, desde esta misma sección, que la Empresa P. L. C. gestionaba el contrato de la Compañía del Teatro Apolo de Madrid para que debutase el próximo sábado. Hoy tenemos la satisfacción de informarles de que ya está ultimado el contrato y el sábado 13 debutará en este Teatro con la opereta «La mujer ideal».

Vicario como empresario y director Anselmo Fernández, el notable primer actor.

El Sr. Bargués, que formaba parte de la empresa del Teatro Apolo se ha separado de Anselmo y de Dionisia Lahera. Vienen a Alicante todos los elementos que formaban el elenco en dicho teatro.

Traen varios estrenos, entre ellos «Los dragones de París», «La Rubia del Far West», —la música de ésta da nuestro paisano el maestro Rosillo—, «Las holandesas» y «La Princesa de la Czarda».

Como hemos visto, la Empresa P. L. C. se ha esforzado en mantener buenos espectáculos durante toda la temporada de invierno. Si le ha faltado espectáculo digno en algún momento débese a culpas ajenas. Dígalo si no Emilio Díaz.

Terminada la temporada de invierno, el 3 de Junio inaugurará la temporada en el Teatro de Verano el gran Ricardo Calvo con su notable Compañía.

Después, para Julio, volverá la Compañía Puchol-Ozores desde el Teatro del Centro de Madrid, donde actuará durante todo el mes de Junio.

Para la temporada que ha de actuar esta Compañía en el Teatro del Centro y para su tourné de verano será reforzada por valiosos y numerosos elementos nuevos.

Y la notable primera tiple María Puchol, que para entonces ya tendrá la dicha de ser madre del primogénito, podrá trabajar. Además, traerá montados los últimos estrenos con éxito.

Con estos antecedentes de la temporada veraniega, esta promete ser digna de tal empresa y responderá a las tres iniciales.

#### CORONA

La máquina de escribir que acabará usted por comprar.

Tiene cuantos perfeccionamientos ofrecen las mejores marcas y cuesta menos de la mitad del dinero. — Precio al contado 500 pesetas. A plazos de 50 pesetas 550. Pida la a prueba a IMPORTA DURA LUCENTINA

#### El mitin reformista

El señor Alvarez Villamil ha manifestado a nuestro compañero Pepe Aguiló, actualmente en Madrid, que el anunciado mitin reformista que ha de celebrarse en nuestra ciudad, se verificará el domingo 28 corriente.

El acto tendrá lugar en el Teatro de Verano, y en él intervendrán don Melquiades Alvarez y otros prestigiosos oradores de su partido, cuyos nombres publicaremos en breve.

El señor Alvarez llegará a Alicante dicho día, en el correo de Madrid; inmediatamente recibirá a las comisiones de la capital y de los pueblos

de la provincia; a la una y media se celebrará el banquete íntimo, ofrecido por sus correligionarios; a las tres y media se efectuará el comicio en el Teatro, y a las siete y media don Melquiades Alvarez y sus acompañantes regresarán a Madrid.

El acto promete ser muy importante, habiendo despertado extraordinaria expectación.



PARA VUESTROS NIÑOS ES MAIZAVENA AL CACAO EL MEJOR ALIMENTO ¡OS LO ASEGURO! PAQUETE: PIS. 1.50 EN DROGUERÍAS Y TIENDAS DE CONFÍABLES COMPAÑIA DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS S.A. SAN SEBASTIAN

#### Notas de la Alcaldía

El Sr. Alcalde comprobó por sí mismo que un automóvil de los que la empresa «La Alcazara» tiene destinados al transporte de viajeros circula labo autoayer martes a gran velocidad por las calles de la población con peligro, para los viandantes.  
Hoy ha impuesto el Sr. Llorca a la citada empresa una multa de 25 pesetas.

#### EN BREVE

reapertura del restaurant del CLUB DE Regatas con un servicio esmeradísimo

#### El album para Castrovido

Esta a punto de terminarse el Album que se regalará a Roberto Castrovido en su homenaje.  
Es una obra de positivo mérito y de gran originalidad.  
La parte caligráfica ha estado encomendada al notable artista don Eduardo Muñoz, que ha hecho una obra digna de su reputación.

Las hojas de las corporaciones y las de los periódicos de Madrid van ilustradas a óleo, a la acuarela y a pluma, por Romero de Torres, Miguel Nieto, L. Dabón, Espinosa, Garnelo, Blanco Coria, Agustín, Márquez, Benlliure (D. J. A.), Bartolozzi, De la Fuente, Mauzanillo (D. Carlos), «Dhoy», Sánchez, Felipe, «Areuger», Vázquez Díaz, Ricardo Marín, Torvar, López Rubio, Durá y Roberto Domingo.

La encuadernación, a todo lujo, está avalorada por una placa de plata que, en nombre del Ayuntamiento de Madrid, ha modelado Mariano Benlliure.

Dentro de unos días se expondrá en un escaparate de la Puerta del Sol, para que pueda verlo el público.

Pida usted la Mauzanilla PASTORA :- Marca acreditada :- DE PEDRO RODRIGUEZ E HIJO DE SANLUCAR  
Venta en todos los Cafés. Baños y Ultramarinos

DESDE 1 ABRIL 1922  
Servicio de coches permanentes en el Circulo de Bellas Artes.  
Cochera central, Cid, 21.

**Necrología**

Esta mañana a las once ha dejado de existir don Hilario Beltrán y Romero, Maestro Director de la Escuela graduada de niñas del barrio de Benidía de esta capital.

Su bondadoso carácter le había captado generales simpatías en esta ciudad donde prestaba sus servicios desde hace más de dieciocho años.

La conducción del cadáver a la última morada tendrá efecto mañana a las once.

Reciban su desconsolada viuda e hijos nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida.

**Balneario "Diana,"  
Salón Peluquería**

de **ASENSI y GARCIA**  
Servicio esmerado y a domicilio. Avísenos por teléfono.

**AFICION TAURINA**

**La muerte del lidiador...**

*Una senda truncada*

El padre del malogrado diestro Manuel Granero ha manifestado en una conversación con los periodistas que nunca se sintió halagado por los triunfos de su hijo en las lides taurinas. El desventurado padre no puede reprocharse haber alentado al muchacho en su arreigada profesión. Es esta un caso excepcional.

Porque ni aun en los días de apoteosis y de gloria transigió. Como buen padre deseaba la exaltación gloriosa de su hijo. Pero no la quería en esa profesión del torero: por eso quiso conducirlo a otro ambiente y por eso encausó sus primeros pasos por otra senda. Granero recibió durante los años de su niñez y en los primeros de su adolescencia una educación esmerada. Aprendió en los libros y aprendió también en los métodos de solfeo. El torero muerto trágicamente ahora, fué antes que torero, un artista de violín. Y también sus aptitudes para el dominio de

este arte prometían mucho: «Tenía fe en que llegaría a ser una honra para Valencia...»

¿Pero cómo? ¿Quién truncó su senda? ¿Su verdadera senda? El síncopa fatal. No fué el egoísmo de los suyos. Por lo menos no fué el egoísmo de su padre: fué la fatalidad que deslumbró.

El padre de Granero odiaba la profesión de su hijo. Y este odio era como un presentimiento: «La odié con toda mi alma—ha dicho también.—A mi hijo no le castigué nunca más que por los toros. Pero las encerronas de la plaza, las tertulias de los aficionados y sus debilidades, le quitaron de su camino y lo metieron en este otro. Cada triunfo de Manolo era un día negro para mí...»

Y aún hay más. Sin duda alguna, embrigado por el halago de sus triunfos y por la adulación de todos, jugó a la vida el desdichado lidiador, sin provecho positivo alguno. Sus aduladores quizás, los que pusieron en su alrededor el nimbo de gloria y le apartaron del camino, habrán recogido algún beneficioso producto de las proezas del diestro en sus horas afortunadas. Y en esto se orienta muchas veces la fama de los toreros. Una fama que es de muerte, porque su saliente es de barro.

En sus aludidas declaraciones ha tenido una nota de asombro el desolado padre. Antitaurínico convencido no puede llegar a comprender muchas cosas: «Además—siguió diciendo—se ha dado en decir que los toreros ganan tantos y cuantos millones: si a todos les pasa lo que a mi pobre hijo, ¿están divertidos los toreros! En mi casa no hay una sola peseta...»

Añaden los informadores que el padre de Granero vivía en absoluto apartado de los negocios taurinos de su hijo, y rehusaba el contacto con los aficionados y los que rodeaban a Manolo.

Los que rodeaban a Manolo! ¡Ah, pobre Manolo! Esos que le rodeaban constituyeron su nimbo glorioso. Fué un nimbo de luz engañosa porque cegaba. Y turbia de halagos la mirada del joven desventurado, no vio el dedo de su padre que le señalaba la

**VIVIR EN CASA PROPIA**

**:- Es el ideal de todo inquilino :-**

Puede Vd adquirirla con lo mismo que hoy paga de alquiler. Construcción sólida y rápida en el punto que a Vd le convenga. Modelos de casa a propósito para Obreros, Empleados, Jefes y Detalles

**Your Home**

San Fernando, 23

ALICANTE

otra senda: la senda opuesta a la muerte.

Y Manolo, inteligente y resuelto, que pudo ser una esperanza para el verdadero arte divino ya no es nada. A los veinte años de su vida ha dejado de ser...

**NOTICIAS**

Ha fallecido en esta capital el respetable señor don José Gozalvez padre político del comerciante don José Abad Ramos.

Nuestro pésame a la familia del finado.

**LEGIA CONEJO**

**Información general**

**El estado de Varellito**

*Este se ha agravado*

Madrid—Desde Sevilla nos dicen que esta madrugada se agravó en su estado el diestro Varellito, temiéndose un funesto desenlace.

Después iniciase una ligera mejoría, dentro de la gravedad.

**La repatriación de tropas**

*Llegada del «Vicente Puchol»*

Madrid—Comunican desde Algeciras que ha llegado a bordo del «Vicente Puchol» el Batallón expedicionario de Extremadura.

Se le hizo un gran recibimiento.

Los soldados fueron obsequiados con un banquete servido por señoras de la localidad.

Mañana, el Ayuntamiento obsequiará con un viño de honor a la oficialidad.

**Los tratados comerciales**

*Las negociaciones con Francia*

Madrid—Según una nota del ministro de Estado continúan amistosamente las negociaciones con Francia para llegar a un convenio comercial.

Lo que sucede, según las manifestaciones del Ministro, es que se necesita atar muchos cabos y hay detalles que obligan a tomar más tiempo del que todos deseamos.

El ministro confía en que se llegará a firmar el tratado.

**Un rumor que puede ser una sonda**

*Unamuno rechaza el señuelo*

Madrid—Circulaba con insistencia el rumor de que si se decidía la formación de un Gobierno extraparlamentario tomaría la cartera de Instrucción Pública don Miguel de Unamuno.

Apenas enterado de este rumor se ha apresurado el señor Unamuno a escribir a los periódicos negando toda certeza a esa versión. Declara que nada ha hecho ni nada ha dicho, que autorice tales rumores.

Los políticos al uso todo lo convierten en comedia. Y en ese am-

biente que ellos mismos mantienen y fomentan creen en la posibilidad de esto. Nada hay para que se me adjuque una cartera en ese Gobierno presunto. Es más, un Gobierno como ese que se anuncia me parecería un soberano disparate. Y aún más una maniobra de la reacción intentada en alejar del poder cualquier posibilidad del liberalismo.

El señor Unamuno, termina su carta a los periódicos, con una declaración rotunda: el verdadero sentido democrático no podrá triunfar dentro del presente régimen.

**Una protesta de Nougues**

*Unas frases que son un poema*

Madrid—En la sesión de ayer en el Congreso alzó su voz el señor Nougues para protestar energicamente contra el persistente sistema de las conducciones a pie: citó el caso de un individuo que salió conducido desde Vigo para Cádiz. El desdichado murió a su paso por Madrid.

Cree el señor Nougues, que, ya que el Gobierno se mostró tan diligente para destituir al Gobernador de Lérida porque tuvo un rasgo de piedad, debe también ahora mostrar se flexible y debe mostrar igual diligencia contra el gobernador de Pontevedra, que tan despiadadamente trata a los presos.

**EL AVISPERO DE MARRUECOS**  
*¡No! ¡Pues iba a esperar en la ratonera!*

Madrid—Dice que el Raisuni ha salido de Tazarut.

No obstante ha dejado allí un fuerte núcleo de sus partidarios para que estorben el avance de nuestras tropas.

*No hubo prisioneros*

Madrid—Se había dicho que en una de las últimas operaciones realizadas en Larache habían caído prisioneros del enemigo numerosos soldados españoles.

La noticia ha sido desmentida oficialmente.

*Los que vuelven*

Madrid—En Melilla continúa el embarque de los batallones que regresan a España.

Ayer marcharon los de Castilla, Tetuán y los Húsares de Pavía.

Mañana embarcarán los de la Reina, España y los Húsares de la Princesa.

SUCES ORESVIUDA A. REUS

Electricidad

TELEFONO, 342

**FERMIN BOTELLA**

SAGASTA 12, ALICANTE

APARTADO 88

Maquinaria

**El rio de la plata  
Antonio Castillo**

Mayor, 22 ALICANTE. Paquetaría y Mercadería

**GONZALEZ Hermanos  
(Casa Maylin)**

Camas de hierro y madera, Muebles de todas clases. Lona, lampistería cristalería.—Objetos de ferretería para adorno.—Aperturas de electricidad.  
Plaza del Progreso, 7.—ALICANTE

**PLATERIA**

FRAN ISCO ORTIZ—MAYOR 5

**Tiñase las canas** Con el agua Virginal progresiva no ensucia la piel ni la ropa; evita la caspa y la caída de pelo; le devuelve su primitivo color; le fortalece, es inofensiva.  
Droguería de José Juan, Canalejas, 10  
Frasco 4 pesetas

**Ultramarinos**

FRANCISCO CREMADEROS

Plaza Reina Victoria

**Librería internacional**

Sagasta, 2, Alicante Teléfono, 856  
Esta casa es la preferida por el público por ser la mejor surtida en «Librería», «Papelería», y «Objetos de escritorio».

Gran variedad en papeles para cristales y rizados para macetas, Máquinas de escribir nuevas y de ocasión. Precios sin competencia.

Plaza de la Constitución, 6

**Banco de Cartagena**

Capital

20.000.000 de pesetas

Casa Central en Madrid

Sucursales: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Elche, Huelva, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Yecla, Caravaca, Hellín, Melilla, Alcoy y Totana.

Facilita letras, Giros y en toda clase de moneda sobre todas las plazas del mundo. Descuenta letras y cupones. Compra y vende monedas y billetes extranjeros. Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno. Cartas de crédito. Giros telegráficos. Pignoraciones.  
Horas de Caja: de 9 a 12

**BANCO CENTRAL**

Alcalá, 31.—MADRID

Dirección telegráfica y telefónica: «CENTROBAN»  
Capital 200.000.000 de pesetas

SUCURSALES:  
Albacete, Alicante, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, Lucena, Málaga, Murcia, Mora de Toledo, Pañaranda, Puente Genil, Ciudad Real, Córdoba, Lorca, Talavera de la Reina, Toledo, Villacañas  
**Bancos y banqueros asociados**  
Crédito de la Unión Minera, de Bilbao; Crédito Navarro, de Pamplona; Banco Guipuzcoano, de San Sebastián; Banco de Santander, Santander; Banco Castellano, de Valladolid; Banco de Crédito de Zaragoza, de Zaragoza, y Sres. Hijos de Manuel Rodríguez-Acosta, Granada.

Cuentas corrientes con interés en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósito de valores, libres de todo gasto para los cuentacorrentistas; y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Bonos a vencimiento fijo.—Estos bonos, que expide el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de: 2,75 por 100, a seis meses y 4 por 100, al año.

Caja de Ahorros: En libretas hasta 10.000 pesetas, 4 por 100 de interés anual.

**SARNA (RONA)**

Antisárnico Marti

es el UNICO que la cura sin BANO  
**SUS IMITACIONES SON caras, peligrosas y apesantan a letrina**

VENTA: Centro Farmacéutico Farmacia, y Centros de Espectáculos de toda España,

J. Uriach y C.

EL LUCHADOR-ALICANTE

DIARIO REPUBLICANO

2 pesetas mensuales

**BODEGA COLON**

BAZAN 83

Aceites y vinos finos de mesa.—Especialidad en embottellados.—Reparto a domicilio  
Depósito de **Castell del Remey**  
El mejor vino de mesa

**Vermouth Puccini y compañía**

de fama mundial, el preferido por los buenos bebedores.  
**Chambery Vermouths** co, tipo francés el que mas se vende en Alicante  
SANTU Y COMPANIA JEREZ

Vinos Cofacs. «Jerez Quina Saniu» el mejor de los aperitivos  
Destilería EL LORITO de MARCELINO HERMANOS Y CO-  
DONER, Valencia.—ANIS LORITO, ANIS ANGELETE, GRAN KOLA ORIENTAL, CREMAS LORITO y sus afamados jarabes y licores

**JABÓN MARCA "EL REY,"**

Compite con el mejor, en calidad y precio. Exclusiva para su venta

FERMIN BOTELLA PEREZ.—ALICANTE

# La Unión y El Fenix Español

Agencia en todas las provincias  
España, Francia, Portugal y Marruecos  
56 años de existencia

**SEGUROS CONTRA ACCIDENTES**  
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
CAPITAL SOCIAL  
12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado  
**SEGUROS DE VALORES**  
Seguros sobre la Vida.—Seguros contra Incendios.—Seguros marítimos

Reservados en la provincia de Alicante:  
DON FRANCISCO RODRIGO MORA, San Fernando, 84, 1.ª.ª.

## COÑAC FARO



Champán «Lumen»  
LOS MEJORES VINOS DE RIOJA  
Bodegas Bilbainas  
Bilbao-(Haro)

Sucursales y Depósito en Alicante  
Joaquín Costa, 8  
antes (Ramales)

### PARA EVITAR LAS ENFERMEDADES!

**ARTRITISMO.** - Es el origen constitucional de las enfermedades más diversas, como la gota, el reumatismo, la diabetes, el mal de piedra, la albuminuria, el asma, la migraña y el eczema, todas ellas imposibles de curar sin un tratamiento adecuado, pudiendo sin embargo ser combatidas eficazmente por el solo uso de los LITHINES DU DOCTEUR

**HIGADO.** - Todos los artríticos hallanse expuestos constantemente a la congestión y a los infartos del hígado y muy especialmente al dolor intenso del cólico hepático. Para prevenir y curar dichas dolencias, es preciso observar estrictamente un régimen severo, exclusivamente hidro-mineral alcalino-litínico, el cual puede obtenerse fácilmente con el uso de los LITHINES DU DOCTEUR

**RIÑONES.** - El mejor antídoto del ácido úrico, de ese terrible veneno del riñón, es la litina, la que es preciso tomar en grandes cantidades para obtener un tratamiento completo de una afección renal cualquiera, como nefritis, la albuminuria, el mal de piedra y los cólicos nefríticos. Afortunadamente hoy día la litina, hallase al alcance de todas las fortunas, gracias a los LITHINES DU DOCTEUR

**VEJIGA.** - La cistitis, los catarros de la vejiga y los depósitos úricos de la orina, exigen el tratamiento depurativo, a la par que clarificante por excelencia, de la litina, tratamiento simplificado hoy día por los LITHINES DU DOCTEUR

**ESTOMAGO.** - Para facilitar la digestión, abrir el apetito, neutralizar la acidez, suprimir las acedias, disipar los eructos y calmar el dolor de estómago, tomar durante las comidas los LITHINES DU DOCTEUR

**INTESTINOS.** - Una regularidad absoluta de la función intestinal es segura, con el uso diario de los LITHINES DU DOCTEUR

Los LITHINES DU DOCTEUR GUSTIN hallanse de venta en las principales farmacias y al Depósito Central de: M. DALMAU OLIVERES. - Paseo de la Industria, 14. Barcelona.

**Gustin**

**Gustin**

**Gustin**

**Gustin**

**Gustin**

**Gustin**

## Gran Tonelería de José Torreat

(Casa fundada en el año 1863)  
Economía garantizada sobre los precios más baratos. - Fabricación esmerada. - Exportación a provincias y Extranjero

### INTERESANTE

Especialidad en  
Chocolate extra refinado para diabéticos,  
el que ha obtenido un grandioso éxito entre los pacientes.

Se sirve en pastillas de 8 desayunos.

El doliente no encontrará nada mejor.

Fabricantes: Sánchez Hermanos  
Alicante

DE VENTA: ULTRAMARINOS Y CONFITERIAS

## EL LUCHADOR

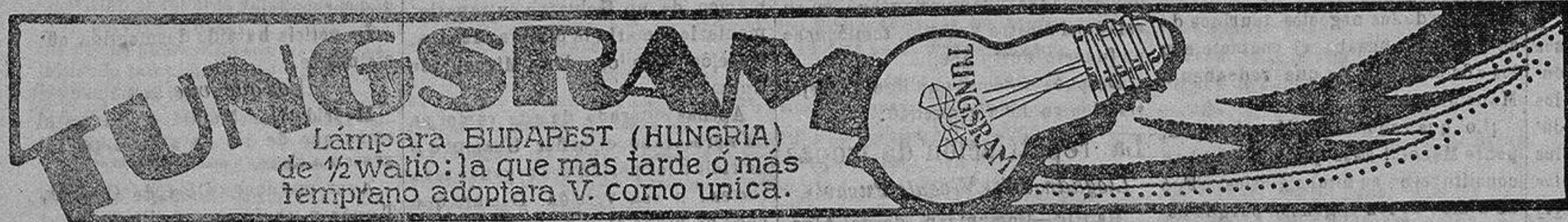
Diario republicano  
Número suelto 10 cts.  
Redacción y Administración  
Calle de Sagasta, 45

### ALFREDO JAVALOY

Maderas del país y extranjeras  
Maisonave, 29. - Alicante

### ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

Sucesores Viuda de Antonio Reus  
Sagasta, 24 Alicante



Lámpara BUDAPEST (HUNGRÍA)  
de 1/2 watio: la que mas tarde ó mas temprano adoptara V. como unica.

La mejor  
y la más  
barata

## OLGOMTRA

Precedente de New-York

El mejor aceite lubricante para automoviles y maquinari en general. - No deja residuos. - En calidad, no tiene rival y en precio, resulta mas barato que ningún otro de los de legitima procedencia.

Delegado Apoderado en Alicante

FERMIN BOTELLA PEREZ

SAGASTA, 12

TELEFONO, 342

## AMICROBIOL

PODEROSO ANTISÉPTICO

Desinfectante Ideal

Substituye con ventaja al ácido fénic, bórico, tímico, permanganato, sublimado, etc., etc.

De venta: En las principales farmacias y centros de especialidades

Depósito: En el «Centro Farmacéutico»

Agente de ventas FERMIN BOTELLA PEREZ

PARA CURAR i ALIVIAR LA

# TOS

TÓMENSE LAS ANTIGUAS Y RENOMBRADAS  
PASTILLAS PECTORALES

DEL  
Dr. ANDREU

Pléase en las farmacias

## ASMÁTICOS

usad los CIGARRILLOS, PAPELES  
AZOADOS del mismo AUTOR,  
que calman el  
ASMA  
al instante, por  
fuerte que sea

## AGUAS NATURALES MINERALES DE

EL MEJOR

# CARABANA

Depurativas

Antibiliosas

Antiherpéticas

PURGANTE

Propietarios: Vda. e hijos de R. J. CHAVARRI :-: Dirección y Oficinas: Lealtad, 12.-Madrid