

# LA TERCEROLA.

## ANTES ZURRIAGO INTERMEDIO.

*Suenen chirimtas*

*Flautas y rabeles,*

*Y á la faz del mundo*

*Digamos alegres: —*

*No son los Carbuncos*

*Hombres de pasteles.*

Alégrense, salten y brinquen de contento todos los españoles: desechen los patriotas ese terror pánico que los hace andar cabizbajos, y tengan ensanche sus corazones compunidos. Enmudezcan y escondánse avergonzados los detractores de los Carbuncos al contemplar cuan magestuosamente dirigen desde las cómodas poltronas, la nave del estado al colmo de su mayor grandeza. — Importa poco que la alta Cataluña sea el teatro en que se desenvuelven las bastas maquinaciones que los gordos enemigos de la patria trazaron por largo tiempo tranquila e impunemente: importa un bledo que el general de la fe *Jacobo el Bandolero*, oprima una parte del suelo Español: importa menos que un comino que en la Navarra amague otro nuevo desorden: riamonos de las fuerzas que los franceses aglomeran en la raya,

y no hagamos caso aunque hallando nuestros límites salten aquende y se soplen de patitas en el territorio de la nacion de las palancañ.

No hay que tiritar aunque en las provincias bascas retoñen los planes de Coletilla y levante la cabeza la mal reprimida faccion: y burlemonos á carcajada tendida de todos los ponderados desórdenes y disparates que se chillan. = El desconcierto de la administracion pública: la desorganizacion de la marcha del sistema, la disolucion social que están empeñadas algunas gentes en decir que nos amenaza muy de cerca.... todo, todo queda evitado, remediado y compuesto con un pensamiento feliz, con una idea grandiosa y sublime, felizmente concebida por un entendimiento macho y oportunamente aplicada. =

Griten cuanto quieran los patriótas, los gorros, los martilleros, los comuneros, los masones seculares ó regulares que no sabemos de fijo el nombre que les dan; nosotros apesar de los pesares nos constituimos de hoy por delante, panegiristas sempiternos, apologistas incansables de aquel buen baron que si antes hubiera vivido, bien seguro es que no se hubiera atrevido á desembuchar su composicion el mordaz poeta que dijo

*Soberano señor que permitiste  
Que los gallegos te llamasen padre.*

De hoy en adelante debe gloriarse esta provincia de haber dado á luz un hijo que tan dignamente llena la ancha poltrona. ¡Ojalá le hubieran dado los doce mil *pesantes* con que su moderacion se contentaba para seguir el ejemplo económico dietítico de los padres de la patria!

Ya vemos desplegar las *altas miras* del Excmo. señor Moscoso y..... atúrdanse los pueblos al ver su *profundidad*. ¡Párrafo precioso de la Gaceta del 2: (Abril) tu nos anuncias la importantísima disposicion de la remesa de la semilla de lino á Calatayud! ¡Bien ha merecido la proclama de aquel nuevo jefe! = Cuatro tontos casquivanos creerán que es insultar á la nacion en su estado actual, que mientras la patria se desploma salga un ministro con tales cuchufletas, segun ellos. ¡Ah! ¡Lo que es la ignorancia, y el no penetrar las *altas miras* de una cabeza grande! (Esto de la cabeza grande lo decimos en estilo figurado, es decir mentalmente hablando. No se crea que tiene alusion á la cabeza material de S. E. que bien sabemos como todo el que la haya mirado aunque no sea discípulo (de Gall, que es en efecto bastante pequeña, fuera de los rizos). = Si los atrevidos criticantes se parasen á reflexionar el influjo que tienen las cosas pequeñas en las grandes, no dirian, como hemos oido, que cuando la patria se pierde en grande es una mentecatez semejante rasgo de grandiosidad.

:

No lo entienden. ¡ Ahí es una friolera lino de Holanda en Calatayud! — Esta semilla debe ser llevada con comodidad y con la precaucion debida, á todos los puntos de la monarquía, sin perdonar para ello gastos ni fatigas; aunque tenga que ir á escoltarla el señor Peon, ques sería una mengua para sus escelencias y una desgracia para la patria, si por casualidad llegase á caer en manos de los descamisados y se les antojaba embuchar-sela en refinado alcuzcuz. Y ida que sea esta semilla que irá y tres mas, se sembrará ó será sembrada por los mas celosos é ilustrados, ó por los mas ilustrados y celosos labradores, quienes andarán á la morra por obtener, el alto, el envidiable, el singular honor de que sus nombres vayan ó vengan, ó vengan y vayan al Excmo. Moscoso de Altamira que cómo quien no quiere la cosa, los pondrá cuando menos en la lista de candidatos para cuando S. E. haya de favorecer á la nacion con un centenar y medio de sub-gefes politicos que puedan ser digno apendice á la hermosa lista de gefes y secretarios en que brillaron los Hecetas, san Martinez y demas distinguidos anilleros; ó bien los tendrá S. E. presentes y obtarán á un nombramiento *impartibus* para Ultramar. — Y sembrado que sea el lino de Holanda, nacerá sino se pudre: crecerá si Dios quiere: fructificará, se propagará; se cubrirán de él las vegas y lomas: y hasta en la muela de san Juan cogemos,

5

6 cogera el que lo siembre *lino de Holanda*; de suerte y de manera, que habrá lino para hacer camisas á todos los indios y negros africanos que hasta ahora se han paseado sin ella, con bien poca vergüenza, en la superficie del globo.

Regocijaos virtuosos descamisados de Cartagena que ya el señor Moscoso de Altamira siembra el lino para hacer camisas, cuando vosotros tal vez estareis creyendo que S. E. desea regalaros cáñamo.

Un canal desde Calatayud al barrio de santa Lucia se decreta en una quartilla de papel, y sobra tela: los buques luego, es lo de menos. — Con tal idea el hilo de Holanda cederá la plaza de su primacia, el de Calatayud, y entonces, los Holandeses se arruinarán, la miseria hará una revolucion *pues en la casa que no hay harina, todo es mohina*: esta se propagará á la Francia: el ministerio francés tendrá que acudir á cuidar de su casa, y dejará de hacernos la guerra que nos hace desde la frontera: Quesada y Misas tendrán que acogerse al indulto, y postrarse ante su escelencia: á Jacobo el Bandalero le sucederá cuatro cuartos de lo mismo: los malos se harán buenos: los empeados, con que S. E. abrumba á la nacion, contraerán con tales egemplos toda la aptitud y buen deseo necesarios: la administracion pública se enderezará: los serviles dejarán de conspirar: y unidos entonces los afrancesa-

dos y los patriotas, los pasteleros y los jacobinos, los constitucionales y los *anti*, los moderados y los gorros, la *templanza* y el martillo, los Imparciales y los Zurriaguistas; pediremos todos al señor Moscoso de Altamira los nombres *dichosos* de los *dichosos* agronomos linicios, y entonándolos en gritería, que sin serlo y sin susto, parecerá a sonada, vocearemos á unison "¡Lino de Holanda en Calatayud! Benditas sean las madres que tales hijos paren."

Si llegásemos á ver que peligraban las libertades, de cuyo caso lo que es por ahora estamos gracias á Dios muy distantes, como Dios y todo el mundo lo sabe deberian esclamar y quejarse los exaltados por este orden.

¿ Hay libertad donde con soplo impuro  
El órgano venal del servilismo,  
Empaña la virtud, vierte á raudales  
La injuria y la falsia, sin que pueda  
Preservarse el honrado, el inocente?

¿ Hay libertad donde levanta ufana  
La torpe impunidad el audaz cuello,  
Y esperando que triunfe y se establezca  
De nuevo el despotismo, de los pueblos  
Arrostra el odio, y en silencio aguarda  
Nadar en sangre y rodear el trono?

¿ Hay libertad donde un féroz vandido  
Invocando los nombres mas sagrados,  
Guerra á la ley declara y orgulloso  
La turba infiel congrega y nuevo crimen

7

A su crimen añade? ; Y por ventura  
Podrá llamarse libre el que do quiera  
Ve tiránicos gefes seducidos  
Por el regio poder, calumniadores  
Dél inocente pueblo? No. Si calla  
La popular tribuna, si prosperan  
Los altivos magnates que otras veces  
Incienso vil al ídolo quemaron :  
Si es perseguido el grito victorioso  
De *viva Riego* : si este nombre ilustre  
Nombre es de proscripción y de castigo :  
Si el miliciano patriota es fuerza  
Deje las armas, y que el noble fuego  
Que arde en su pecho liberal, se estinga ;  
No; hay en España libertad. Prepare  
Sus cadenas el déspota, que docil  
Somete el cuello el tímido vasallo,  
Y el mortífero hierro humilde besa.  
Mas no: valientes hijos de Padilla,  
Aun vivis : aun os une el juramento  
De muerte ó libertad. Sobre la tumba  
Que eterno hará de Villalar el nombre  
Juradlo una y mil veces. Las cenizas  
Del heroe infortunado, vuestro acero  
De sangre criminal é impura bañe.  
Mil muertes al traidor : mil bendiciones  
Al que en su pecho el yerro agudo clave.

---

## V A R I E D A D E S.

Atónitos estamos al considerar la actividad

con que el señor arquitecto de las Cortes ha inscripto en el salon de sus sesiones el nombre de don Juan Vidal, ¡Vaya, si esto es un asombro! Aun que ha pasado un mes y todavía no se ha puesto, ya está allí el lujoso tablon y sus competentes clavos de á peseta; nadie crea que esta demora consiste en pereza ó malas voluntades, pues esto de hacer diez letras doradas, y de toda aquella magnificencia no es cosa de cinco semanas: y sobre todo si hay quien murmure se le puede contestar que las Cortes solo han dicho que se inscriba el nombre de Vidal; pero no han fijado la época; con que en estando para el fin de la legislatura venidera, no habrá mas que pedir al barco ni al señor arquitecto.

Lo que parece que no lleva tanta priesa es el inscribir los nombres de los *Comuneros* castellanos y aragoneses; (pues tan dignos de aquel título ilustre son *Lanuza, Luna, Heredia &c.* como *Padilla, Bravo y Maldonado.*) Ya se ve: ¡este nombre *Comunero* es tan trabajoso de escribir para gente de cierta orlografia! ¡Cuántas plumas de lechuzo habrian querido embarrar tan hermoso dictado! ¡Ah cabezas de boloníos por mas que las lleveis llenas de polvos y de borlas! ¡Duros estais ya para dejar de ser mentecatos: á no trepanaros, con dificultad se os podrá sacar el asno!

Ello es que los ilustres nombres de los *Comuneros* del siglo XVI, no han podido ser inscriptos todavía en el salon, aun que lo



han mandado las Cortes, por que ya se ve la operacion es costosa por el lujo del señor arquitecto, y la economia..... Y si no hagamos un pequeño presupuesto de ella. -- Dos medias tablas idénticas y aun algo mejores que las en que están inscriptos los nombres de Daoiz, Laci &c. 40 reales. -- Dos juegos de cuatro clavos algo mejores tambien que los que tienen las susodichas tablas 80 rs.-- Un par de centenares de letras 400 reales.-- Pintura y ponerlo 80 reales-- Total aproximado 600 reales.-- Con que ya vemos que la cantidad no es moco de pavo. Dejemos á un lado estas cosas de los Comuneros y tengamos un poco de paciencia que tiempo vendrá en que se vean inscriptos sus nombres en el salon de Cortes. Vamos á otra cosa.

## ECONOMÍA POLÍTICA.

No puede haber un empleo mas inutil, ni veinte y cuatro mil reales mas mal gastados que los que se dan al señor arquitecto mayor de las Cortes. No hablamos una palabra siquiera en cuanto á la persona del dignísimo sugeto que ocupa en el dia tal puesto, sino en cuanto al empleo, que es justamente donde está el *busilis*. ¿A qué necesitan las Cortes de un arquitecto? -- El Altamirano señor Moscoso pidió y obtuvo que á la iglesia de doña María de Aragon, y Ta-

bucos adjuntos, se le llamase *palacio*. Bastaba que tan eminente señor le ocupase para que le correspondiese ese título, ¡sobre qué su escelencia hormigueaba sin duda, así como los chiquillos por un trompo, por estar en un palacio! ¡Sin duda tuvo ambicioncilla desde chiquitin por la llave capona! Vamos: esto si que se llama haber *mirado siempre alto*: esto puede decirse grandeza innata, y oponerse á esos miserables chuchumecos que en toda su vida han podido siquiera auxiliar á hacer el personage, y que al verlos se recuerda uno de aquello de..... ¡O *miseros hominum mentes!* Miseria humana para que lo entienda el profano. ¿Mas qué es esto? Nos hemos distraído, vamos al asunto.-- Decíamos pues, que aprobada la proposición del señor Moscoso y el título de palacio, ¿para qué repetimos, necesitan las Córtes que gaste la nación 240 reales en un arquitecto? Arreglado una vez el edificio, no es de creer que los señores diputados quiera se les *methamorfoséé* cada semana por diversion; y de consiguiente para un tabique que se ofrezca derrivar, ó un remiendo que componer, basta cualquiera maestro. Y habiendo entre los maestros arbañiles algunos muy sabidores y ainda mais muy patriotas; estos maestros y muchos arquitectos de Madrid se creerian honradísimos con el solo título, gratis de arquitectos del Congreso nacional; es visto que debe suprimirse esa gravosa é inútil plaza

11

de arquitecto de las Cortes, y se economizan los 24<sup>o</sup> del pico: y no aparecerá ninguna nota como vgr.

Gastos arquitectónicos de las Cortes en el próximo mes de abril. -- Por una libra de latón para mandar hacer, dice, letras. . . . . 10 rs.  
Sueldo del Arquitecto. . . . . 2000.

Total. . . . . 2010 rs. vn.

Se nos ha dicho (pero no lo creemos) que hubo persona que quiso se diesen al arquitecto de las Cortes 2500 reales mensuales. Si esto fuera cierto, podría decirse "en bolsa agena nadie es corto."

*Vámonos al Parnaso, que allí se divierte mucho la gente buscando el consonante.*

LETRILLA.

*Voy á mudar de opinion,  
Y pues con ser moderado  
Tanto picaro ha medrado,  
Viva la moderacion.*

*No importa que viva Elio,  
Ni que respire Campana,  
Ni que la maldad ufana,  
Recobre su antiguo brio.*

*Si se presenta ocasion,  
Uno y otro general  
Darán muerte al liberal:  
¡Viva la moderacion!*

Si viene el héroe Quesada,  
 Y en Navarra se establece,  
 Y el incendio oculto crece,  
 Todo esto no importa nada.

Si el nombre de religion  
 Sirve al fanatismo ciego  
 Para aumentar aquel fuego:  
*¡Viva la moderacion!*

Si irritado el miliciano  
 Con héroico sentimiento,  
 Echa al fuego el reglamento  
 Que trazó una impura mano.

Y luego muy farolon,  
 Critica el hecho sencillo  
 Algun gefe del anillo.  
*¡Viva la moderacion!*

Si el infeliz empleado  
 Despues de mil sacrificios:  
 En premio de sus servicios  
 Ve su sueldo mutilado.

Y el ministro con razon  
 Pide de sueldo, cavales  
 Doce mil duros anuales.  
*¡Viva la moderacion!*

Si despues de tanta hazaña  
 Escapa con el pellejo,  
 Aquel ministro Vallejo  
 Que hizo tanto bien á España.

Y va millon tras millon  
 En plata sonante y buena  
 Á las orillas del Sena  
*¡Viva la moderacion!*

Si otro conde don Julian  
 Es de su patria el azote,  
 Y sin que nadie lo note,  
 Nos deja á todos sin pan.  
 Y su amigo en galardón,  
 Como quien no dice nada,  
 Lo destina á una embajada.  
 ¡Viva la moderación!

---

Al vernos así tan adictos *ex toto corde* á la moderación, es regular que se vuelva también moderado cierto capitán de cierto regimiento hospedado en Madrid en casa de cierto patriota. Este capitán caballero profesó en la orden de la moderación por espacio de muchos años, y que decía á boca llena *yo soy moderado*; diz que tomó en sus manos el núm.<sup>o</sup> 41 del Zurriago y el 13 de la Tercerola, y al concluir su lectura, empezó á gritar con toda la fuerza de que son susceptibles sus pulmones, y á decir á grito pelado venga el gorro que ya soy exaltado, y en efecto desde aquel día es un exaltado como una loma. Si ahora se quita el gorro y se vuelve á la moderación, habrá un gorro menos; pero todavía quedan bastantes.

---

## SUCEDIDO.

Pocos días hace que llegó á Madrid un

discipulo del doctor Gall instaurador de la *encephalo-cranescopia*. (Esto lo entienden bien los que saben el griego: vamos al asunto). Cuando pisó el salon del Prado por primera vez, espaventose al contemplar la facha de un chuchumeco que quiere ser tenido por gran personage, y que hace el mas bello apéndice á una media docena de entes de figura. -- ¿ Que observa V. que tanto le aturde y sorprende? le digeron los amigos que le acompañaban: y les contestó. -- ¿ Para que cosa podrá ser util aquel hombre, cuyo caracter es todo idéntico á su fisonomia? Vean Vds. las láminas del Bufon que tienen relacion al artículo del Orang-Outang, y hallarán el retrato de aquel Pocho: (ú otro nombre revesado que dijo por el estilo). Y en la descripcion encontrarán el tipo de las cualidades de *esa escelencia*. -- Si tuvo razon ó no la tuvo el discípulo de Gall para producirse en en esos términos que lo digan los inteligentes: nosotros contrayéndonos á la semejanza de la figura, opinamos que indudablemente la tiene.

---

Miéntas novecientos facciosos toman á Olot en Cataluña matando y desarmando su milicia, el gobierno decreta la prision de los patriotas de Badajoz. -- Si esto no es estar los gobernantes en conivencia, ó al frente de la gran conspiracion, venga Dios y véalo, y júzguelo toda cabeza sana. -- Españoles: Que

el abismo que se nos socaba sepulte á sus autores : y que el arbol de la libertad crezca sobre sus cenizas.

---

*Señor edictor.* En demostracion de lo que me gusta la *Tercerola* de V. , por que jamas da fongonazo ; le remito para tacos de la misma, esos cuatro epitafios que encontré ayer por la mañana en la calle de *Tente-tieso*.

Conservese V. bueno ; y mande á su atento servidor Q. B. S. M. = *El colector de papeles perdidos.*

*Epitafios que servirán cuando sirvan.*

1.º

Aqui yace el tio Agonias,  
Enderezador de tuertos ;  
Denunciando de los muertos  
Hasta las cenizas *frias*.

2.º

Un pastel por cabecera  
Tiene la que yace aqui ;  
Llamábala el pueblo asi :  
*Rosita la pastelera.*

3.º

Debajo de esta corona ( 1 )  
Distintivo del realista,  
( ¡San Simplicio nos asista ! )

( 1 ) *En la lápida se vera grabada una corona por cima del epitafio.*

Yace una llave capona.

4.º

A qui yace el edictor

Del ridículo *Imparcial*:

Fue un miserable atabal

Y un prolijo amolador.

**NOTA.** Se suscribe á este periódico en Madrid, á la libreria de Esparza calle de la Concepcion Gerónima, á 20 reales cada 22 números, y se venden los números sueltos á 8 cuartos, en las de Brun, Paz, Antorán, Sanz, Miyar, Minutria y Villa. En las provincias se venden los números sueltos á 10 cuartos cada uno en las siguientes librerias:: en Sevilla, en la de Bernad, en Valencia, en la de Navarro, y en Barcelona, en la de Joral.

MADRID:

IMPRENTA DE DON ANTONIO MARTINEZ.

1822.