

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID: Trimestre, 1,50 pesetas; semestre, 3; año, 6.—PROVINCIAS: Trimestre, 2 pesetas; semestre, 4; año, 8.—ULTRAMAR Y EXTRANJERO: Semestre, 8 pesetas; año, 15.

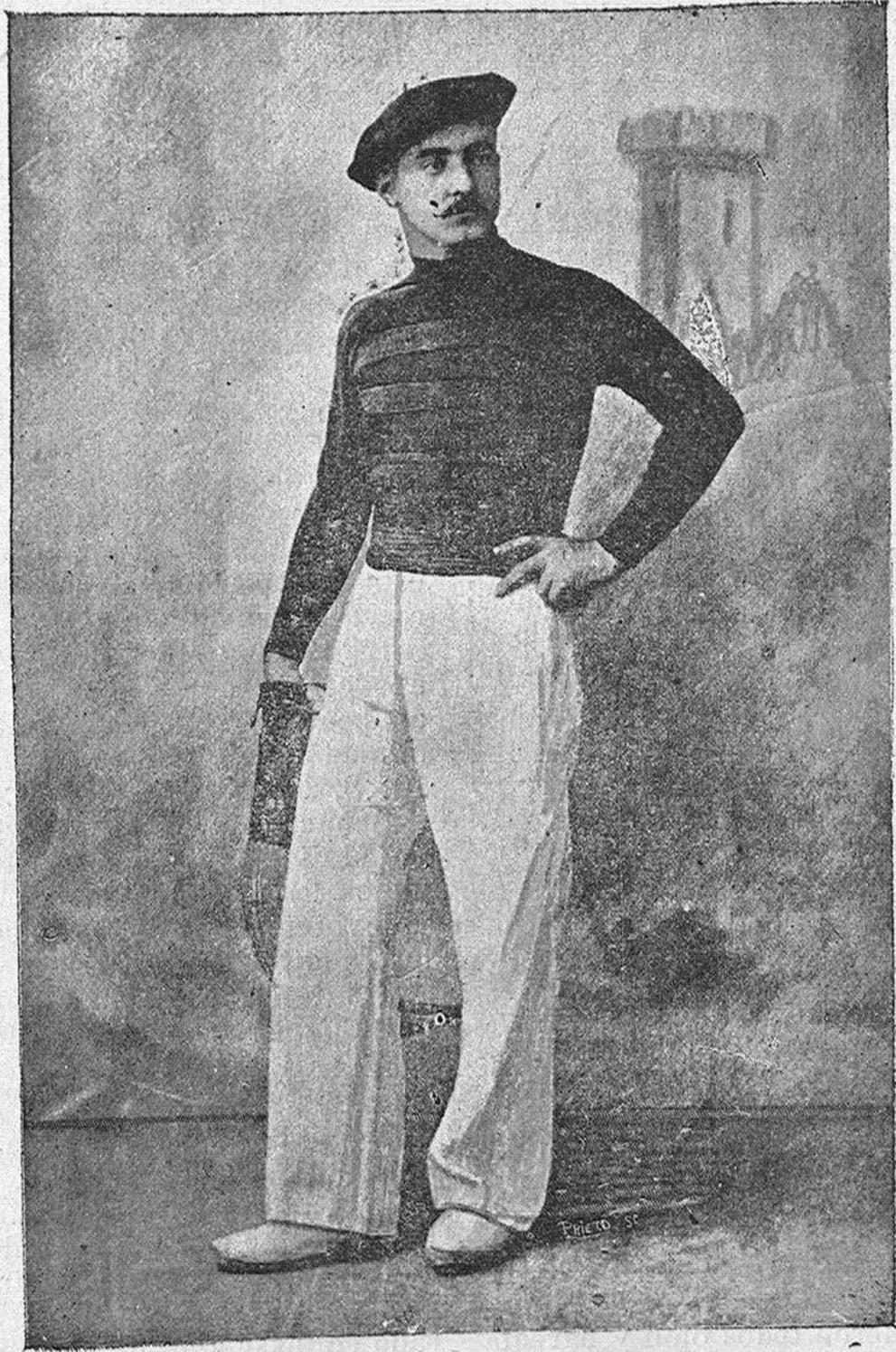
Madrid 27 de Junio de 1895

AÑO III — NÚM. 90

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: OLMO, 4

Número suelto, 15 céntimos.—Idem atrasado 20 céntimos.

Toda la correspondencia al Director,
No se devuelven los originales.



LUCAS MICHELENA (GUERRITA)

DE FOTOGRAFÍA DE M. COMPANYY



LUCAS MICHELENA

(GUERRITA)

Se conoce que algún día en Buenos Aires había un zaguero que dominaba á todos los demás, lo cual tenía fastidiado á éstos.

Fué Lucas Michelena á América, y en un partido *trasteó* primorosamente al zaguero más famoso, concluyendo con una estocada hasta el puño, es decir que le ganó con ventaja.

El entusiasmo que produjo el ver vencida á la fiera de la cancha fué enorme.

El llamar al vencedor Lucas, después de esto, no pegaba (por lo de Gómez), y Michelena á pesar de sus nueve letras expresaba poco. Un espectador en el colmo de su entusiasmo le gritó ¡Guerrita! y los demás que estaban buscando nombre con el cual se recordase el triunfo de este día, cayeron en la cuenta que ningún apodo encajaba mejor que éste.

Desde entonces desapareció Lucas Michelena, quedando solo Guerrita, el de las pelotas.

Sabido porqué se llama como el *Califa II*, dire que si como jugador no es de los más brillantes, es de los más modestos, cualidad que aprecia mucho el público. En todos los frontones de España ha jugado siempre con aplauso de la afición y en Madrid en algunos partidos ha sido voacionado.

La nota característica de su juego es coger la pelota pasada.

Con esto y con decir que es de Oyarzun, patria de Antza, Melchor (Shagua), el cura Choperena y Urchalle, de pelotaris, y del famoso cabecilla carlista Chokua, queda presentado el pelotari que hoy aparece en la primera plana.

ILLUNTASUNAK



Día 19.

EL mal tiempo hizo congregarse á la afición en Euskal-Jai.

A Uranga y Olaso, les tocó en este partido llevar la mejor parte. Usaban el distinto rojo.

Al principio, ó sea hasta el tanto 9, ellos y Mondragón con Urbietta, azules, que constituían el bando contrario, fueron todos bien y parecía que la lucha iba á revestir importancia; pero no fué así, pues la pareja colorada comenzó á adelantarse sin que los otros pudieran alcanzarles

á pesar de que Urbietta jugó bien é hizo cuanto pudo hasta el tanto 42, en que él y Mondragón se quedaron.

Día 20.

Volvió á aparecer en la cancha de Beti-Jai—porque á este frontón hemos vuelto—después de una ausencia bastante prolongada de los frontones madrileños, el Zurdo de Abando, que en la excelente compañía de Pasieguito, uno de los zagueros más excelentes también, tuvieron que habérselas con la por mucho tiempo divorciada pareja americana, Muchacho y Tandilero.

El dinero salió por los otros, que empezaron á marchar delante, hasta apuntarse 30 por 24.

Algo aflojó Pasieguito, con lo cual sus contrarios consiguieron ponerse á 40 por 35.

Parecía inclinarse el triunfo por la pareja americana; pero Pasiego se rehizo y con la eficazísima ayuda de su compañero Artaráz, hicieron 14 tantos seguidos con no poca sorpresa del público y gran contentamiento de los que pusieron el dinero por ellos.

Puestos en 49, aún consiguieron hacer los americanos 6 tantos, pero de los 41 no pasaron, apuntándose los peninsulares los 50 que rezaba el cartel.

Muchacho fué la parte *más flaca* de los cuatro pelotaris.

El Zurdo parece que regresa con más bríos á juzgar por algunas boleas que mandaron la pelota á los últimos cuadros. En saques y seguridad en el peloteo bastante afortunado.

La concurrencia al frontón muy numerosa.

Día 21.

Parece hasta cierto punto increíble, que sufrieran tan gran derrota, en el partido de hoy, una pareja de las condiciones de la formada por Amoroto y Ochandiano.

Bastará decir que se quedaron en 28 tantos y esta es la prueba más concluyente de que jugaron rematadamente mal.

La otra pareja, Labaca y Machín, menor, se apoderaron desde un principio de los dos muchachos y no los dejaron de la mano hasta la terminación del partido, marcándose los primeros 10×8, 20×10, 30×17 y 40×25.

Labaca estuvo superior y puede afirmarse que fué el día que le hemos visto jugar más, lo mismo en los primeros que en los últimos cuadros, y devolviendo los rebotes con la seguridad de un Tandil ó un Pasiego.

El joven Machín, como siempre, desempeñando su papel á conciencia.

Día 22.

De notable puede calificarse el partido jugado esta tarde.

Los cuatro pelotaris, Cesáreo Martín y Bachiller, que componían el bando colorado y Eustaquio Brau con Vicente Aguirre, el azul, han hecho proezas, pues cada uno de por sí ha procurado eclipsar á los demás.

El que se ha distinguido sobre todos ha sido el Aguirre que ha hecho alarde de su potente brazo, demostrando que no ha de pasar mucho

tiempo sin que se le tenga por un segundo Pedrós en lo de extender cual este coloso. Baste decir que el muchacho, para demostrar que es un hércules ha mandado cuatro pelotas á las gradas.

Sin embargo, como los rojos estaban de buenas y Bachiller es una maquina incansable y segura, tanto parar estar los saques como en el peloteo, han ganado el partido, dejando á los azules en 40 tantos.

¡Bien por los pelotaris modestos y con circunstancias!

Día 23.

Nos trasladamos á Fiesta Alegre.

Sea de quien quiera la idea de dar partidos en dicho frontón no ha podido ser más descabellada.

Si el autor de tal desaguisado fué del que intentó asar la manteca, entonces ha sido lógico, porque detrás de tal pretensión tiene la de llegar á asar pelotaris y espectadores.

Sin contar con lo distante que se encuentra el tal frontón del centro de Madrid, sus condiciones como frontón de verano no pueden ser peores.

Su emplazamiento pésimamente calculado, hace que el sol se enseñoree de la cancha, en los precisos momentos que los pelotaris tienen que dar comienzo al partido y bajo los ardorosos rayos del astro del día, continuar jugando más de una hora, expuestos, además de las consecuencias de una insolación casi segura, á verse imposibilitados de poder fijar la vista, por causa de recibir de lleno en ella los rayos solares.

No es de extrañar, pues, que la lucha dispuesta para hoy careciera de atractivos á pesar de figurar en ella pelotaris de la talla artística de Muchacho, Lasa y Tandilero, que formaban el bando rojo, y Lasarte, Eguibar y Sarasúa, que constituían el bando azul, sin que por esto tratemos de desconocer que la combinación, á pesar de todo, resultaba muy desigual, como lo demostró los resultados que, al final del partido, arrojó el tanteador.

El triunvirato, en el cual figuraban los americanos—que por cierto han estado sobradamente *desgraciados*—y Lasa, quedáronse en 31 tantos; siendo tan breve la *lucha* y tan desdichada que el público pidió otro partido.

La empresa con muy buen acuerdo, accedió desde luego á pretensión tan justa; organizando un segundo partido entre Amoroto y Urbieta, menor, contra Labaca y Bachiller, á 25 tantos, con medio cuadro de ventaja los primeros. Estos fueron á la zaga hasta el tanto 15, por 18 los contrarios; pero la cosa cambió de tal modo contra la opinión de la generalidad de los espectadores, que la pareja Amoroto y Urbieta se apuntó seguidos los 10 tantos que les faltaban, sin que los otros consiguieran pasar más adelante de 18.

Después de lo que consignado queda al principio de la crónica de este día, confiamos en que el iniciador de la *salvadora* idea de trasladar los partidos al frontón de la calle del Marqués de Urquijo, saldrá de su *apoteosis* y volveremos nue-

vamente á Beti-Jai, que es el deseo de todos cuantos aficionados concurren asiduamente á los frontones, porque después de todo, á la empresa le conviene en primer término por razones económicas, á los pelotaris por cuestión de salubridad y al público que sostiene el espectáculo porque así lo desea, que al fin y al cabo «el Conde que paga, es el verdadero Conde.»

Día 24.

Sarasúa y Franchesa les tocó ir hoy en contra de Arana y Olaso y desde el principio tomaron ventaja los primeros, debido más que nada á la estóica calma de Arana, quien durante casi todo el tiempo que duró el partido, en el peloteo, se clavaba en la cancha como un rey de piedra de la Plaza de Oriente, diciendo sin duda, «á Olaso se las den todas». Y éste por más esfuerzos que empleaba no podía contrarrestar el juego fuerte de Sarasúa y las arremetidas de Franchesa.

Ambos, que fueron los gananciosos, apuntáronse por decenas 10 × 5, 20 × 10, 30 × 16 y 40 × 22; dejando *por fin* á sus contrarios en 31 tantos.

Excepción hecha del flemático Arana, todos han jugado muy bien.

Día 25.

En la primera decena fueron casi iguales los dos bandos, compuesto el azul de Labaca y Bachiller y el rojo de Amoroto y Urbieta.

En la segunda ya comenzaron á llevar ventaja los primeros y en las dos últimas decenas fueron ya bastantes tantos por delante los infracritos Labaca y Bachiller, hasta apuntarse el 50 por 38 que hicieron Perico y Urbieta.

Este, que empezó bastante bien, á la mitad del partido se acordó de sus antiguas mañas y comenzó á pifiar horrorosamente, desanimando á su compañero que puso de su parte cuanto pudo para que la derrota no fuera más sensible.

Día 26.

Seguimos sufriendo la temperatura, *al refrito* de Fiesta Alegre. Pero la obligación es antes que todo y no hay más remedio que presenciar los partidos en aquella chicharrera.

En ella han jugado hoy Sarasúa y Lasa, rojos, contra Arana y Aguirre, azules. El joven Vicente se ha batido como un león contra sus contrarios; jugando como pocas veces y pudiendo asegurarse que él solo se ha marcado los 43 tantos en que con su compañero se ha quedado.

De Arana... más vale callar. Lleva en esta quincena jugados tres partidos y en ellos ha hecho más de censurable que de bueno.

Los rojos han jugado muy bien.

Y los escasos aunque valientes espectadores derritiéndose.

Confiamos en el poder de la taquilla que nos sacará pronto de la zona tórrida de Fiesta Alegre á la templada de Beti-Jai. *Amén.*

SAN SALATS

MARÉS

DUDO que haya entre las personas que frecuentan los frontones de Madrid, quien no conozca, de vista al menos, á un joven de regular estatura, simpática presencia y expresiva fisonomía, que, con recia voz y enérgico gesto, suele discutir y vociferar con los amigos que le rodean, sobre las jugadas de los pelotaris, llevando la voz cantante, como suele decirse, en el coro de periodistas,—verdadera *cátedra*—que sienta sus reales cerca del contador y lejos de otro sitio ocupado por la otra *cátedra*, la que sale casi á diario con las manos en la cabeza y encima quiere dar lecciones á la primera, considerando, sin duda, como título suficiente el talón de una traviesa.

Por si acaso hubiera algún aficionado que no sepa quién es *Marés*, el distinguido revistero de *El Heraldo* voy á darme el gustazo de *descubrirle*; mejor diría doble gustazo, porque á la vez me complazco en dedicar estas cuartillas á un amigo querido, y me satisface la idea de cumplir mi antigua promesa, quizá olvidada por antigua, de contribuir á los trabajos de EL PELOTARI.

Marés y *Juan de Madrid* me perdonarán que, ofendiendo su modestia, inaugure mi labor periodística, en compañía suya, arrojando nubes de incienso sobre sus personas aparentemente distintas, idénticas en realidad, según puede apreciar el lector menos lince, observando en los escritos que con aquellos seudónimos han aparecido en *El Heraldo* y EL PELOTARI, la elegante factura, el conocimiento del idioma castellano, la brillantez de una sola pluma llamada indudablemente á empresas más altas que la de manejar con habilidad peculiar é inimitable las asendereadas disquisiciones de las reseñas pelotísticas.

Recabo para mí, dejando á un lado la modestia, el honor ó lo que fuere, de haber sido uno de los primeros que en la prensa de Madrid prestaron apoyo á la afición naciente del pelotarismo, inaugurando en las columnas de un periódico de la noche una sección destinada á la revista de los partidos inolvidables de Jai-Alai, en los que las parejas Irún-Portal y Muchacho-Tandilero, conquistaron para sí y para el sport vasco el aplauso tibio primero y el entusiasmo después, del público madrileño.

Los esfuerzos que desde entonces, hayamos podido hacer otros compañeros y yo, en pro del viril deporte, en Madrid, quedan oscurecidos ante la potente ayuda que le prestara *Marés*, desde las columnas de diario tan popular como *El Heraldo*. Me atrevo á decir, expresándome en términos del ciclismo, hoy en auge y por el que suspira aquel simpático revistero, que en este largo *handicap* de servicios periodísticos al pelotarismo, en que todos, con más ó menos brillantez, hemos tomado parte, *Marés*, á quien llevábamos regular ventaja, ha logrado colocarse en primera fila mediante un *emballage* extraordinario; resultado que no debe extrañar á nadie teniendo en cuenta las poderosas facultades del campeón y las excelencias de la máquina

por él empleada. Mucho vale *Marés* y mucho vale también *El Heraldo*. ¿Qué raro, pues, que el éxito haya sido inmenso?

Ese poder, de que ha dispuesto y sigue disponiendo el joven cronista, ha sido por él utilizado —y éste es uno de sus méritos principales— con una discreción, una buena fe y un tacto no superados por ningún otro revistero. Espíritu noble, alma de niño, *Marés* ve en el juego de pelota un sport utilísimo y un espectáculo interesante, y dominado por su afición arraigada, que no ha cedido ante los desengaños, ni ante las desagradables peripecias acaecidas en los frontones, se ha entregado á ella en cuerpo y alma, manejando la cesta en la cancha como aprendiz de pelotari y prestándola en la prensa el auxilio de una publicidad, cuya trascendencia suele no ser apreciada, en su verdadero valor, por los que de ella se aprovechan.

Muchas veces las inspiraciones de la codicia ó los impresionismos del vicio al sentirse azotado por la realidad, han pretendido oponer obstáculos á la misión del conocido cronista; pretensión absurda, porque sobre las maledicencias y las injusticias están la tranquilidad de la conciencia y la opinión de los hombres rectos é imparciales, que reconocen la diferencia de condición existente entre el periodista que se debe al público y fácilmente puede ser por él residenciado y el aficionado de mala ley, erigido en censor por el solo título de un afán insano de lucro, único regulador de su pensamiento.

Quizá *Marés* no es, en muchas ocasiones, imparcial; pero su parcialidad, si la hay, lejos de ser nociva es útil. Si todos los que en el pelotarismo intervienen: empresarios, aficionados influyentes y cronistas se esforzaron, como el redactor de *El Heraldo*, en desterrar de los frontones al pelotari burdo, ordinario, poseedor de recursos ilegítimos que adulteran y vician el sport vasco, no hubiera llegado éste á la visible decadencia en que se encuentra.

Es posible que *Marés* encomie demasiado á Tandilero, á Irún, á Pasieguito y á Gamborena; mas ¿dejará de comprender el lector sagaz, con sólo enumerarle los ídolos del popular revistero que las intenciones de éste son puras y sus apasionamientos justificables? Un poco de arte, algún destello de inteligencia busca *Marés*, para orear las canchas pisadas hoy por una cohorte de jugadores mediocres, inconscientes, atletas al por mayor, para quienes los partidos son algo así como pedreas y verdaderas catapultas las chisteras.

Poco duro me parece todavía lo que, de estos pelotaris de la cesta... *honda*, ha dicho *Marés*.

Y muy bien dicho, ó expresándome con propiedad, muy bien escrito, porque el *chico* á quien aludo, *tiene conocimientos* con la gramática, la retórica y la sindéresis; dedica algunas horas á leer las obras de los maestros; posee facultades de asimilación y dotes imaginativas no comunes; procura dar á sus trabajos novedad é interés y lucha con éxito por sacar la literatura que, en un arranque de *delirium tremens* pelotárico, pudiera alguien llamar *frontonesca*, del surco donde la metieran, á fuerza de repetidos golpes,

tantos y tantos revisteros de menor cuantía que han brotado en todas partes donde el noble deporte ha resultado victorioso.

Recuerdo la aparición de *Marés* en las columnas de *El Herald*, escribiendo sobre el pelotarismo y recuerdo también ¿por qué no confesarlo? que á muchos del oficio obligóles á poner más cuidado en sus escritos y á procurar mover con más arte la pluma, antes abandonada al manejo sencillísimo de los lugares comunes.

Yo no sé si el tiempo, que todo lo extermina, ó los esfuerzos de *Marés*, secundados por los de otros compañeros, han hecho desaparecer de escena á una serie desesperante de escritores chirles que, ocultándose bajo seudónimos y anagramas alusivos al *sport* vasco, asesinaban el idioma y el sentido común y disparaban, consciente ó inconscientemente, bala rasa contra la reputación y la honra de los pelotaris, sin más norma que el capricho de un espíritu juvenil, estimulado por la opinión bastarda de un *punto*. Si creo que la labor del distinguido revistero ha influido beneficiosamente en la redacción de las Crónicas pelotáricas en Madrid.

No faltan, todavía, por esos periódicos de Dios, personas que, convencidas, sin duda, de que para ser buenos *revisteros de pelotas* es preciso comenzar dando pelotazos al idioma, se entregan con verdadero furor á esta tarea, con pretensiones de sacarnos á los demás de la ignorancia en que estamos sumidos. Mas ¿qué le hemos de hacer?—que diría Cánovas—lo bueno se distinguirá siempre de lo malo; y en estos asuntos el público es y será el único juez.

El sabrá colocar—sin necesidad de estas advertencias mías—en el puesto que merece al joven *Marés*, hoy novicio en el periodismo, pero en cuyos trabajos se adivina el trazo de una pluma brillante que, si no se rompe, ni se tuerce, ha de prestar esplendores y galas á la prensa española.

* * *

Deseaba yo un espacio, que esta Revista no me concede, para escribir largo y tendido acerca de *Marés*, mezclando con las consideraciones que respecto á él hiciera, algunas otras sobre diversas fases del pelotarismo que apreciamos ambos con idéntico criterio.

Quédese este trabajo para otro ú otros días, que, gracias á la hospitalidad de EL PELOTARI, tendré ocasión de hacerlo.

Y reciba con benevolencia el amigo *Marés* estas líneas que pudiera yo calificar de retazos de un artículo comenzado á escribir y suspendido por haberse anticipado un digno compañero, en día no lejano, cuando en la portada de este periódico iba á aparecer la *vera efigie* del popular revistero.

ARAL

PELOTAZOS

Nos quejábamos de que en este año no hacía calor y no podíamos desabrigarnos.

Pero de golpe y porrazo y sin avisarnos, como si fuera un pelotazo de quinielista en bruto-ensayo, se nos presentó el verano.

Quimerista y revoltoso.

Se nos metió, desde el primer día, nada menos que en el seno de la representación llamada nacional.

Y sufrieron síntomas los personajes más ilustres del Parlamento.

Representáronse escenas de *Los valientes* y del sainete *Pancho y Mendrugo*.

Y los más pacíficos y sesudos-hombres jugaron á padrinos.

Vaciáronse herramientas punzantes, todo por la influencia del rubicundo niño que aparece el día 21 de Junio.

Y se levantaron dobles y triples actas.

¿Qué este año no habría verano?

Lo que no habrá será dinero.

El verano se nos ha presentado como una guindilla de la Rioja.

Picante y fuerte.

Como para sazonar los guisos de los pobres.

De poca grasa y menos substancia.

* * *

Tenemos unos papás que no nos los merecemos.

Los empresarios de los frontones, muy señores nuestros, procurando las comodidades del público, nos han llevado á *Fiesta Alegre*, frontón grande, si los hay.

Nos encontramos allí, algunos metros más, sobre el nivel del Manzanares.

Sólo los pelotaris están al sol, desde las cinco de la tarde en que los partidos empiezan.

Nosotros nos contentamos con el reflejo agradablemente abrasador.

Y no dura más que hasta que obscurece.

¡Es una delicia vivir en Madrid!

Gracias á la previsión de nuestros hombres, no vamos á echar de menos las provincias del Norte.

¡Voto va Deu! Ni los frontones de *Barselona*, ni Reus, ni *Valencia*.

Frescos hasta en invierno.

* * *

Dime con quien andas y te diré lo que eres. Mucho me chocaban á mí las tendencias y significación de los colores, de *Fiesta Alegre*.

Siempre tenía horror el frontón al color encarnado.

De allí salió la combinación de blancos y azules.

El manto de la Purísima.

Aquellas camisetas ex-azules.

Pero esta vez, nos hemos llevado chasco.

También *Fiesta Alegre* entra por el camino de la civilización.

Deja á un lado á los de sangre azul, con vivos blancos.

Fuera de combate.

Para la cerveza Mahou.

Y adopta la lucha entre encarnados y azules.

¡Guerra franca! ¡Cincuenta contra cuarenta ó treinta, si se quiere!

Pero guerra.

A vencer ó á morir, peleando.

Hace calor para pastelear y conservar pasteles.

A comerlos como estén.

* * *

Aún no ha terminado la causa del testamento falso.

No sé á quien condenarán por ahí. Por de pronto á los aficionados á la pelota nos han llevado al quemadero.

¡Qué Dios perdone á los que inventaron esta pena!

Yo... no les perdono.

Me han privado hasta del uso del habla.

Que no me busquen por Fiesta-Alegre.

Aviso á la justicia.

JOSHEMARY



BARCELONA

Sr. Director de EL PELOTARI:

Interesante por demás resultó el partido jugado ayer en este frontón entre los azules Irún y Melchor Guruceaga, contra los blancos Chiquito de Ondárroa y Aduna.

Correspondió el saque á los azules, igualándose ambos bandos en los tantos 2, 17, 19, 20, 21, 27, 29 y 30.

Las decenas se las apuntaron de la siguiente manera: 10 azules por 4 blancos, 20 por 19, 30 blancos por 29 azules, 40 por 33 y 50 por 44 azules.

Irún ganó 3 tantos de saque por 4 faltas. El Chiquito 4 por 1 en igual forma.

Este perdió 25 pelotas, Aduna 19, Irún 29 y Melchor 21.

La tablilla de las apuestas marcaba 11.537 pesetas por los azules y 5.850 á favor de los blancos.

Se pagó 13,95 pesetas por 5 y 5,55 por 2.

Por lo que se refiere á Juan José, si bien notamos en él algún pequeño decaimiento, fué durante todo el partido el jugador elegante y valiente de siempre. Su bolea, verdadera y magnífica bolea de punta, hizo estallar á los buenos aficionados en unánimes aplausos.

Vióse, sin embargo, desconcertado por el juego revesista del Chiquito que, valiéndose de las ventajas que proporciona esta moderna y antiestética manera de jugar, le cortó muchos saques; levantó á su placer la pelota y la colocó algunas veces en condiciones que al mejor jugador le fuera imposible devolverla.

Plácemes merece el Chiquito por lo bien que jugó, pero no los vale, á nuestro modo de ver, el especial juego de revés que desarrolla.

Los verdaderos amantes de este *sport* deben apreciar y aprecian tan solo la bolea, y aun ésta tal como la dominan Juan José, Román y Casto

Suinaga. Ella es el desideratum, la elegancia, el clasicismo del juego vasco.

Sin bolea no hay juego de pelota y si solo se van á ganar los partidos, no á gozar en sus incidentes.

Por eso el que juega dinero debe ponerse al lado de los revesistas, pero el que va al frontón por ver jugar, debe siempre aclamar á los que siguen las huellas de Urchalle, Azpiri y tantos otros que dieron fama y realce á este sport.

El que perdiera Irún no nos extraña; por el contrario, lo comprendemos perfectamente; y de seguir esta marcha, no será esta la última vez que salga derrotado; pero si también auguramos que el día que desaparezca de los frontones el último boleista, desaparecerá con él el juego de pelota, para quedar en todo caso relegado á la altura de una timba; y no será el público el que tenga menos culpa, pues con sus aplausos á los nuevos jugadores ayuda conscientemente á derrumbarlo.

De los otros dos jugadores, Melchor estuvo algo desgraciado; y Aduna, salvo dos ó tres pelotas en que quiso lucirse, y no pudo, por querer enganchar bote-prontos, se portó como bueno, colocó admirablemente y descartó cuanto pudo del juego á Juan José.

La entrada poco menos que un lleno.

* * *

Esta tarde, con mayor concurrencia si cabe, se ha repetido el mismo partido, con la diferencia de haber ganado Irún por 4 quince.

Salvo Irún que ha jugado con mayor empeño, el partido ofreció casi las mismas alternativas é incidentes que el de ayer, habiendo mejorado algo Guruceaga.

La cátedra, no obstante el descalabro que sufrió en el anterior, se había declarado por el jugador siempre favorito de los barceloneses, por Irún; y si cien veces se repitiera el partido otras tantas estamos seguros de que Juan José se apuntaría el mayor número de apuestas.

CIRO DEL MORAL

24 junio 95.

* * *

DESDE VALLADOLID

Sr. Director de EL PELOTARI:

El domingo jugaron en Fiesta Alegre por tercera vez, Irún (joven), Urcelay y Marqués blancos, contra Marnat, Ondarrés y María Miguel azules, á sacar de los 7 cuadros. Era necesario saber cuál de los dos bandos quedaba vencedor, pues ya cada uno de ellos había ganado un partido.

El público, ansioso de conocer á los vencedores era mucho.

Tocó el saque, á los blancos, que consiguieron apuntarse la primera decena, mientras sus contrarios sólo hacían un tanto.

La cátedra estaba asustada, pues esperaba ver llevar de calle el partido por los azules; había dado, en la proporción de 20 á 14. La pizarra de las mutuas marcaba 55 blancos por 83 azules.

La segunda decena se apuntaron los blancos cuando los azules sólo tenían 8 tantos. Un arranque de Marnat consiguió poner el partido 23 blancos por 19 azules; pero como sus esfuerzos no eran secundados por sus compañeros, especialmente por el Ondarrés que no ha hecho más que pifiar toda la tarde, volvieron aquéllos á tomar

ventaja y se apuntaron las tres decenas siguientes como sigue: 30 blancos por 20 azules; 40 blancos por 28 azules, y 50 blancos por 38 azules.

En general el partido, no ha resultado como se esperaba, vistos los dos anteriores. Ha sido una derrota para el bando azul, debido al Ondarrés, pues Marnat ha estado muy bien, ha hecho 11 tantos de saque y perdido 3. María Miguel ha entrado siempre á pelotas forzadas, por lo cual no se le puede pedir más de lo que ha hecho. Irún muy bien, ha hecho 9 tantos de saque y perdido uno. Urcelay superior, es el que ha pegado hoy de veras, ha estado colocando muy bien la pelota y no dejando entrar en juego á Marnat que era en que más había que temer. El Marqués hecho un valiente devolviendo pelotas muy difíciles desde la zaga.

Ayer la combinación fué Irún y Urcelay, blancos, contra Marnat y Marqués azules.

Resultó un partido soso y aburrido, la entrada mediana.

Daba la cátedra 10 á 8 azules y en mutuas salió 34 blancos por 26 azules.

Con sólo ver la marcha por decenas se comprenderá todo lo malo que ha sido el partido.

10 blancos por 5 azules, 20 blancos por 10 azules, 30 blancos por 15 azules, 40 blancos por 15 azules y 50 blancos por 32 azules.

Hasta la próxima semana.

25 junio 95

BETI-ALAI



UNA FIESTA AGRADABLE.—En la tarde del 24 verificóse en la parroquia de Santa Bárbara, de esta Corte, el bautizo del nuevo vástago de nuestro querido amigo D. José Segura, Gerente de la Sociedad de frontones de Madrid.

El recién nacido, que recibió en la pila el nombre de Alfonso, fué apadrinado por la simpática señorita Modesta Segura, tía carnal del recién nacido, y por el notable profesor de armas Mr. Leon Broutin.

Este obsequió espléndidamente á los invitados á tan agradable fiesta con un exquisito *lunch* servido por la casa de los sobrinos de Guinea.

**

EN DEUSTO.—En este frontón se jugó un partido el domingo entre Zurdo de Abando y Pedrós, contra la consabida pareja Portal y Pasieguito.

El único que no mereció censuras fué Portal; sus tres compañeros recibieron una silba de las que no hay ejemplo.

El de Abando y Gabriel quedaron en 30 tantos.

El partido fué desastroso.

Pedrós se resintió de la dislocación que sufrió en la mano derecha hace unos cuantos días, en Madrid, por mor de sus inclinaciones al boxeo.

El partido anunciado en el referido frontón para el siguiente día dicen que tuvo que suspenderse á consecuencia de las pésimas condiciones de la cancha.

O de las de los pelotaris.

**

EN EL JAI-ALAI DE VALENCIA.—En la tarde del lunes debutaron en dicho frontón Cesáreo Martín y El Francés, para jugar contra Mondragón y Guerrita un partido á 50 tantos.

El público muy numeroso.

Guerra al principio estuvo fatal pero al final se enmendó algo y como su compañero Mondragón hizo proezas, pudieron llegar al tanto 47, en el cual se quedaron.

La pareja vencedora muy aplaudida por su trabajo superior.

**

CLAUSURA DE UN FRONTÓN.—En breve quedará cerrado el frontón Euskalduna, de Bilbao, con objeto de dar principio á las obras de pintura y colocación, según anunciamos, de una pista para circo.

Los trabajos para la instalación de la luz eléctrica prosiguen avanzando.

Según parece, el circo será inaugurado por la compañía de Alegría.

**

EL TRIUNFO DE UN ABUELO.—El jueves jugaron en San Sebastian un partido de pelota, á mano, en el trinquete, un veterano y un novel pelotari, ambos muy conocidos en la localidad.

La lucha fué competidísima y llena de emociones. Merced á un arranque supremo consiguió llegar á 30 el abuelo, dejando á su rival en 21 tantos.

**

EL SPORT VASCO EN ALAVA.—Dicen de Vitoria que los dos partidos de pelota que se organizan para las fiestas de Agosto, han de ser muy notables, pues se espera tomarán parte en ellos los célebres pelotaris Pedrós y Gamborena.

**

ERA DE ESPERAR.—Han regresado de París á sus respectivos lares todos los pelotaris que fueron á aquella capital, hace próximamente dos meses, á jugar algunos partidos.

Ya nos figurábamos que el negocio no resultaría, por la manera de emprenderlo y las grandes deficiencias con que se acometió, tanto en lo referente al personal de pelotaris como en el descabellado empeño de intentar llevar público á un frontón que por su falta de condiciones para poder jugar en él y por lo incómodo de sus localidades, tenía que verse necesariamente abandonado del público.

Únicamente á las causas que apuntamos se debe el fracaso del negocio. No, como algunos suponen, á que el sport vasco no pueda arraigarse en la capital de Francia.

Y si no al tiempo.

**

INAUGURACIÓN EN REUS.—El día de San Pedro se verificará la del bonito frontón construido en la citada ciudad catalana con un gran partido, en el cual tomarán parte los aplaudidos pelotaris Tacolo, Franchesa, Lasarte y Olaso.

Al siguiente día de la inauguración volverá á jugarse otro partido.

De los resultados de ambos daremos cuenta á nuestros lectores.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Nuestros suscriptores de Madrid que se ausenten de esta capital durante los meses del verano, recibirán EL PELOTARI, sin aumento de precio, en el punto á donde se trasladen.

Bastará para esto, que abonen aquí el importe de los meses que dure su ausencia y que envíen á la administración ó entreguen al repartidor una nota, indicando dónde desean recibir nuestro periódico.

FOTOGRAFÍA COMPAÑY
VISITACIÓN, 1 Y FUENCARRAL, 29
MADRID



LA POSITIVA

San Bernardo, núm. 7, pral.
León, 29 y 31.

Camas, colchones de muelles y lana; muebles de todas clases, al contado y á plazos.

PRECIOS BARATÍSIMOS



Academia general
Fotoheliográfica

GRANDES TALLERES
de
Reproducciones Artísticas
DIRIGIDOS POR
EL PROFESOR F. PRIETO
Fotógrafo de S.M. y Fotógrafo.

ILUSTRACION DE OBRAS, PERIÓDICOS, CATÁLOGOS ETC.
ENSEÑANZA PRÁCTICA É Instalación de establecimientos.

Fotografía, cincografía, fototipia, fotocromotipia, esmaltes, carbon, platino y todos los procedimientos modernos del arte-ciencia fotográfica.

CARRANZA, 6 - MADRID

SAL DE AGRAZ

DEL DR. F. JIMENO
(Granular efervescente)

Atemperante, antibiliosa, digestiva, de empleo fácil, agradable y cómodo, ligero laxante á alta dosis. Refrescante.

EMPLEO DE LA SAL DE AGRAZ DEL DR. JIMENO

En el dolor de estómago.
En la digestión provocada por un disgusto, enfriamiento, debilidad de estómago, asco producido por algún alimento.
En la irritación intestinal, con dolores, con ó sin diarrea.
En los derrames de bilis.
En los flatos, eructos ácidos, dolor de estómago, aspereza y amargor de la boca, sed insaciable. Contra el mareo de la navegación, toda clase de vómitos y náuseas.
Es superior á todas las magnesias y productos similares, por no producir arenillas y cálculos en el aparato de la orina.
Para más detalles véase el prospecto que acompaña á cada frasco.
La Sal de Agraz del Dr. Jimeno no debe faltar en ninguna casa, y sobre todo á personas y familias que vayan de viaje.

Farmacia del Globo del Dr. Jimeno.—Barcelona

SE NECESITAN

Corresponsales para la venta de EL PELOTARI en todas las capitales y principales poblaciones de España.

DIRIGIRSE Á LA ADMÓN.

OLMO, 4.—MADRID

ARMERIA Y ACCESORIOS DE CAZA DE MANUEL BERISTAIN

Especialidad en escopetas españolas é inglesas.—Carabinas-salón para campo.

Unico Agente para Cataluña y Valencia de las acreditadas pólvoras inglesas de *Pigou, Wieks & Laurence*, de Londres.



Rambla de las Flores, 12.—BARCELONA

SOCIEDAD DE FRONTONES DE MADRID

Dicha sociedad abre abonos por horas para los aficionados á jugar á la pelota, en los frontones de Fiesta-Alegre, Jai-Alai y Euskal-Jai, en las condiciones siguientes:

PRECIOS

	Pesetas.
En Euskal-Jai, una hora.....	4
En Jai-Alai, idem.	4
En Fiesta-Alegre, idem.	3

Por cada pelota que usen los aficionados pagarán 0.75 céntimos. En los tres frontones se hallan expuestas las tarifas de precios referentes á prendas de vestir y artefactos para este sport. Se admiten encargos en la contaduría de Beti-Jai, de 10 á 12 de la mañana y de 3 á 6 de la tarde.