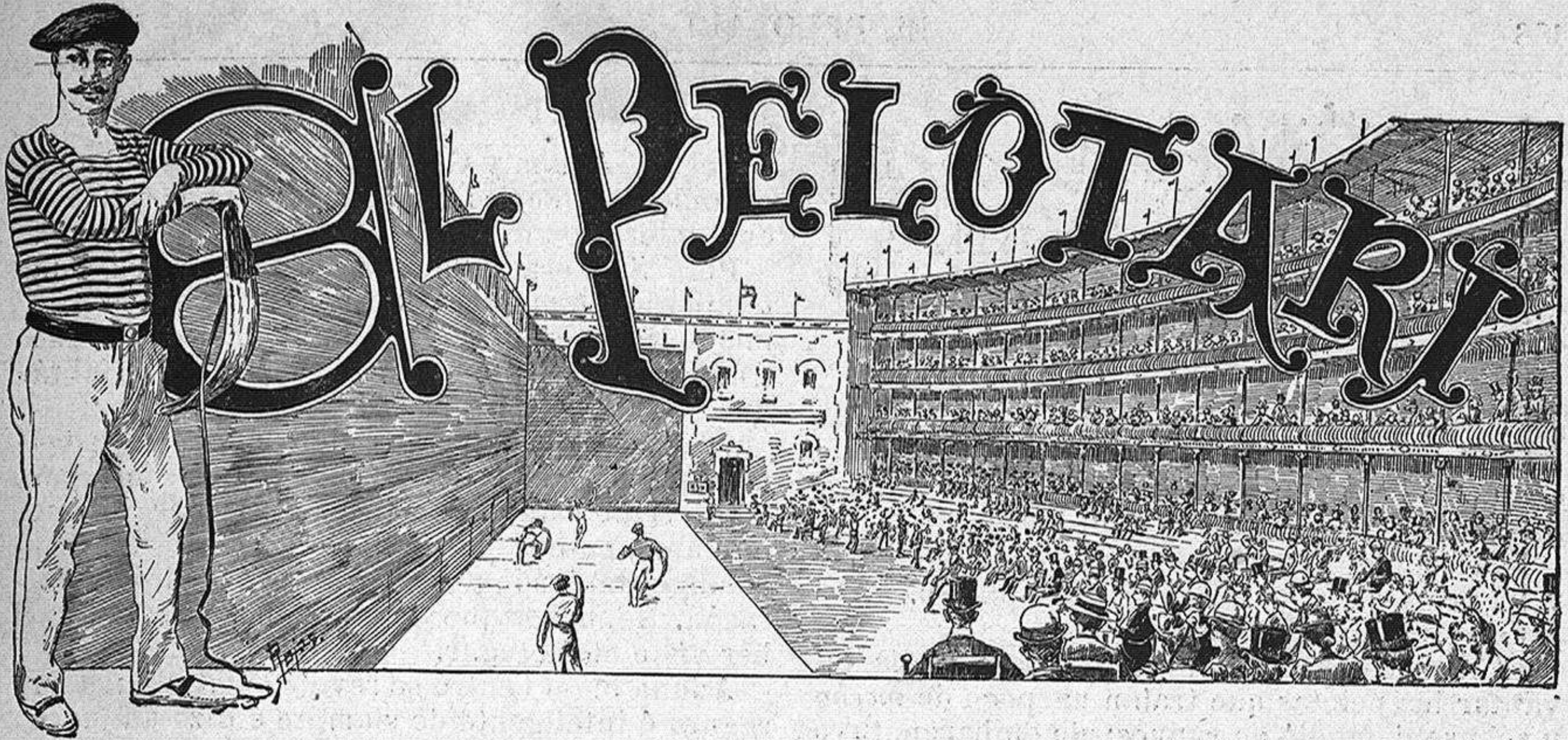


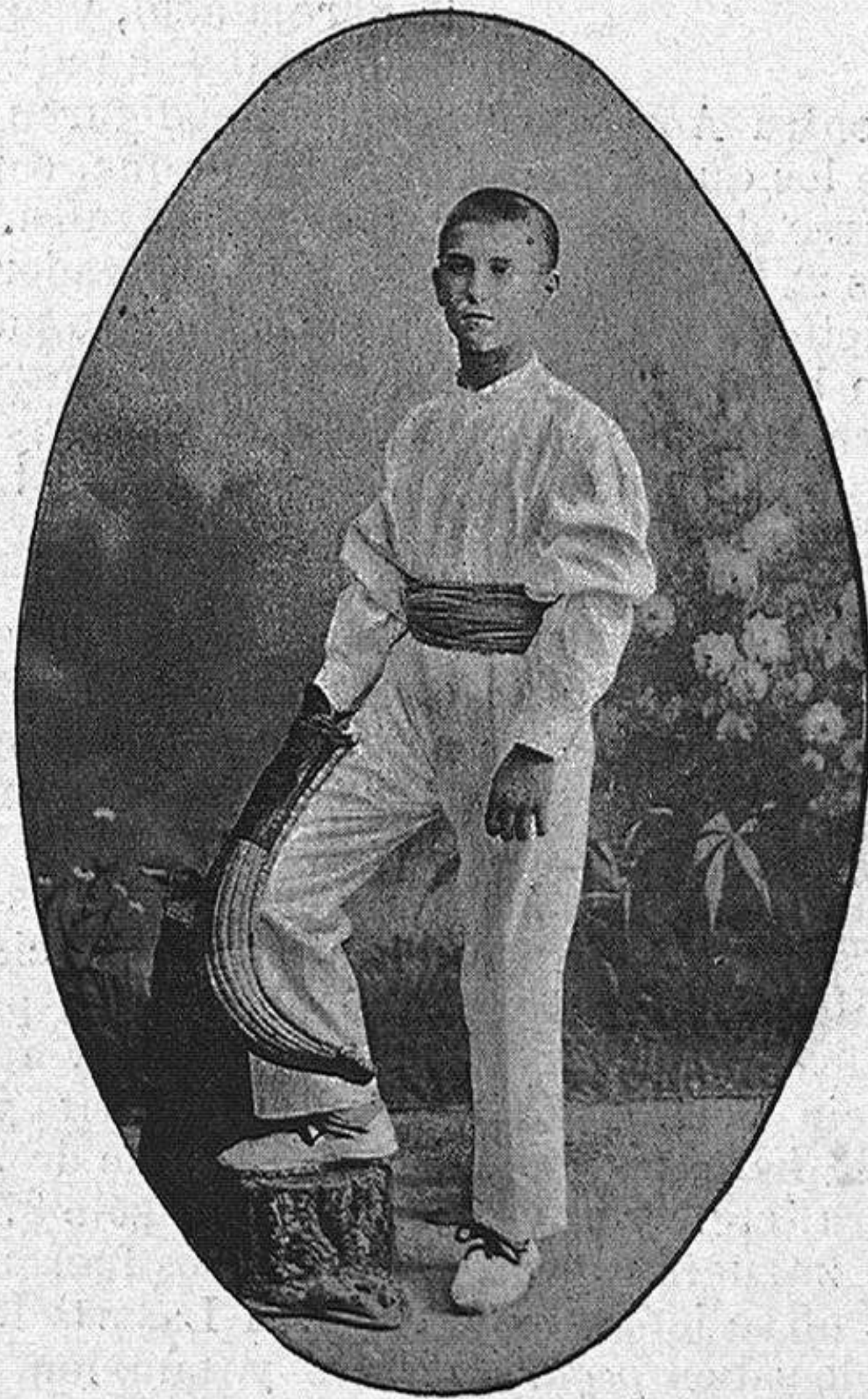
Número suelto, 15 céntimos.



AÑO II.—NÚM. 61

DIRECTOR: B. MARIANO ANDRADE

Madrid, 6 de Diciembre de 1894



CHIQUITO DE ERMÚA



Día 29.

MAGNÍFICA parecía la combinación que se iba a jugar este día, pero aunque fué partido competido con respecto al tanteo, no lo fué por las jugadas ni por los tantos de mérito.

Pedrós, que jugaba con Beloqui, estuvo fuerte y seguro y su labor fué digna de aplauso.

¡Si estuviera así siempre!

El maestro hecho un cadáver, no podía levantar las pelotas que traían un poco de *mecha* y sólo se defendió en saques; sin embargo, tuvo momentos en que hizo algo bueno con su acostumbrada habilidad, pero hay que desengañarse, que no en balde pasan los años y que la enfermedad que ha padecido le ha robado muchas fuerzas.

Urbieta, que era el zaguero contrario, jugó bien, aunque tuvo momentos de desgracia. Encuentro que este pelotari ha bajado algo desde los famosos partidos de los tres contra dos.

De Portal más valiera no hablar, pues estuvo pifiando toda la tarde y ni siquiera en saques estuvo á la altura de su nombre.

Ganaron los primeros.

Día 30.

Lucharon Labaca é Iturrioz contra Amoroto y Melchor, y sin ser un partido de los que dejan nombre, puede muy bien calificarse de bueno.

Sólo se igualaron en los tantos 2, 3, 4 y 5, y ganaron Labaca é Iturrioz por siete tantos.

Los zagueros cumplieron como buenos, Melchor jugaba un poco más que Iturrioz, pero éste se defendía y así resultaron tantos bien jugados.

Amoroto estuvo feliz, ganó varios tantos de cortadas y metidas, y en saques también me gustó.

Labaca bien: no estuvo tan codicioso como otras veces, acaso porque tuvo presentes mis consejos.

Día 1.º

Está visto que Eguibar va á dar la desazón á muchos de los mejores zagueros. Hay quien dice que después de Pedrós y algún otro hay que colocarle á él en la lista de los buenos zagueros, pero considero este juicio demasiado aventurado porque todavía no le hemos visto luchar contra Pasieguito, Naparra, etc., y hay que tener en cuenta que contra zagueros que colocan bien y tienen facultades, no se juega lo mismo que contra aquellos que sólo saben *pegar* con su cesta Maüser.

En este partido tuvo toda la tarde en jaque al gran Ayestarán, pero también hay que tener en cuenta que Lasarte es una *ardilla* que todo lo engancha y remata los tantos donde le da la gana, mientras que Barriola, su delantero contrario, saca bien, sí, pero no pelotea apenas á causa de carecer del revés.

En 37 tantos quedaron Barriola y Ayestarán.

Día 2.

Portal, Aduna y Guerrita, una trinidad que estando bien Perico debía de dar la desazón á cualquiera, perdieron contra Sarasúa y Pedrós.

Pero Sr. Portal, ¿qué le sucede á usted esta temporada que juega tan mal? Porque según mis noticias en Barcelona también lo ha hecho usted pésimamente estos últimos días. ¿Habrá que ir á descansar unos días á Irura?

¿Tendrán razón los que dicen que no es usted más que un buen sacador cuando tiene fortuna?

Guerrita estuvo inmenso, hizo todo lo que humanamente se puede hacer desde los últimos cuadros, teniendo por contrarios á Pedrós y Sarasúa. A muchos que tienen moños quisiera haber visto en su lugar.

Aduna en el centro se reveló como el jugador seguro é inteligente de siempre é hizo un juego de verdadero conocedor de lo que se trae entre manos.

Pedrós, fenómeno, archisuperior, piramidal, despampanante, y Sarasúa, terrible, feroz, colosal y monstruoso.

Día 3.

Vaya un partido, feo y de todo lo peor que se puede jugar. ¿Creerán ustedes que empezó á las tres y cinco minutos y terminó á las cuatro menos cuarto habiendo hecho los sacadores más de treinta *pasadas*?

Pues calculen ustedes lo que se pelotearía. Sacaba Chitivar, que con Mendiguren formaba la pareja azul, y marraba Ituarte, que con Arana formaba la pareja blanca. Sacaba Arana y perdía Mendiguren, y así nos tuvieron toda la tarde hasta que, como alguno tenía que ganar, ganaron los azules.

Todos los jugadores lo hicieron muy mal, y no digo más de este partido, que es capaz de desacreditar á la empresa, al intendente que combina tales pelotarías y hasta al que hace la revista de una cosa tan mala.

Día 4.

Después de breve ausencia ocasionada por su excursión á Valencia, volvió á aparecer en la cancha el delantero Salazar, que tantas simpatías goza por su fe y entusiasmo por alcanzar la victoria.

En este partido se nos reveló como un gran delantero, y gracias á un arranque supremo ganó el partido, pues su zaguero, Urbieta, ya estaba rendido y apenas podía hacer buena.

Tenían Guerrita y Lasarte 44 tantos cuando el dicho arranque de Anacleto tuvo lugar, y á pesar de tener sólo 37, igualó en los mismos 44. Los aplausos fueron nutridos por labor tan brillante. A Lasarte le ganó muchos tantos en el dentro y también prodigó el revés-aire castigando mucho.

¿Vé usted, señor intendente, como Anacleto puede luchar y vencer á jugadores reputadísimos?

Pues no lo eche en saco roto para las combinaciones de día de fiesta.

Urbieta he dicho que se cansó, y así debió ser en efecto, pues al fin del partido estuvo mal, al principio nada más que regular.

Guerrita dominando á Urbieta y haciendo un juego asombroso. Recibió muchas palmas. Lasarte el de siempre. *Gamborena petit* con mejor saque.

X...

PELOTAZOS Y CHICHONES

PUES señor, nos están tomando el pelo los empresarios de Euskal-Jai con las dilaciones y aplazamientos; ahora resulta que la culpa de todo la tiene la luz eléctrica, según dicen ellos, pero quiá... yo no lo creo.

Cuando se verifique la inauguración, entonces les diremos á ustedes el día fijo, hasta entonces no nos atrevemos.

Pasieguito y Tandil dicen que ensayan algo el manejo de la cesta de curva pequeña, y el primero en Barcelona, donde ha estado hasta ahora, y el segundo en Madrid, procuran adiestrarse en la bolea y el revés limpio á *golpe* como el de los tiempos de oro del sport del Chiquito de Azpeitia y del gran Licirume.

* *

Con esto de la fusión y trasfusión de las empresas, los pelotaris andan desolados por ahí quejándose de su desgraciada suerte.

Como en Barcelona, que era el único lugar donde cobraban los de primera los consabidos 3.000 reales, ha intervenido la avasalladora empresa *mónstruo* (por el número de empresarios de Madrid), resulta ahora que allí también ha ido el tío Paco con la rebaja y ha reducido á 80 duros sus honorarios; es decir, que D. Paco, de un golpe, los ha rebajado 70 duros. ¡Buen golpe! Con otro igual se acabó.

Pero en cambio en Madrid tienen para consolarse. A Sarasúa, por un partido jugado hace poco, le dieron 35 pesetas. ¡Oh tēpora ó mores!

A Pasieguito, por el famoso partido jugado con Aya contra Portal y Navarrete, en el que hubo un lleno completo, le dieron 30 duros.

Y según he oído, Portal está echando pestes porque sólo le han correspondido 36 duros del partido jugado el domingo pasado.

En fin, que la cosa va mal para ellos... en cambio para los empresarios son los tiempos mejores, por más de que otra cosa digan, pues no pagando apenas á los artistas, casi todo es para ellos, porque díganme ustedes: ¿No hubo el domingo una gran entrada? Sí. ¿No hubo buen taquilleo del 10 por 100 en las mutuas y en la *ruleta*? Sí. ¿Dieron á los jugadores sólo 36 duros por barba? También, si no me han engañado; luego... y aunque el domingo es día excepcional, en cambio los días de trabajo juegan por un plato de lentejas los pelotaris y hay siempre buen 10 por 100, con que lo dicho...

* *

He aquí la lista de los botes falsos dados por las pelotas en Jai-Alai durante la semana:

Jueves 29.	12
Viernes 30.	5
Sábado 1.	9
Domingo 2.	15

Lunes 3.	17
Martes 4.	10
Miércoles 5.	13

* *

El reglamento sigue en estado de *larva*, y nuestros ruegos y quejas siguen desatendidos, siendo el pagano de todo el público, cuerpo de cañón en todas estas cosas. Pero... ya vendrán otros tiempos, y entonces...

* *

Parece que la gente se va desengañando de la *ruleta* y cada día hay menos dinero apuntado en el tablero. ¡La verdad, que lo que sucede allí es para desengañar á cualquiera! ¡Qué gente gana las quinielas algunas veces!

¡Qué horror!

P. SARALEGUI

HISTORIA DE LA PELOTA

EL juego de la pelota, hoy tan en boga en toda España, y principalmente en las Provincias Vascongadas, es uno de los más antiguos ejercicios que han servido para recreo del hombre.

Heródoto atribuye á los Lidios la invención de ese juego, que en los tiempos del padre de la historia, era uno de los favoritos de toda la Grecia. Homero mismo habla de él en el canto VII de la Odisea, donde nos presenta á Nausicas jugando con sus ninfas á la pelota, la cual viene al fin á caer en el río. Los efectos higiénicos de ese juego fueron notados hasta por los curanderos anteriores á Hipócrates, quienes lo prescribían á las personas propensas á la obesidad. Los Lacedonias le daban la importancia de un ejercicio gimnástico y lo imponían como tal á su juventud, la cual llegó á tener pasión por ese juego.

De los griegos lo aprendieron los romanos, quienes hicieron de él su juego favorito. En el campo de Marte había un lugar destinado para esto, y siempre había en él partidas. Catón era tan aficionado á la pelota, que con ese juego distraía todos sus disgustos ó echaba afuera su mal humor. En la época de Augusto jugaban á la pelota todos los cortesanos, y el famoso Mecenas era un jugador de primera fuerza. Los emperadores estimularon mucho la afición á la pelota: *pila*, como ellos la llamaban. Consideraban que era un medio de contener la degeneración que se iba apoderando de la raza. Los nobles y los ricos de aquellos tiempos jugaban á la pelota antes de comer para tener más apetito. Así era raro el palacio que no tenía un sitio destinado á este ejercicio; un frontón como le llamaríamos ahora.

Los soldados romanos introdujeron ese juego en España y en las Galias, y pronto los jugadores de estos países les sobrepusieron en habilidad. El juego de pelota se generalizó de tal suerte, que vino á ser diversión pública y fué reglamentado.

En Francia, durante la Edad media, no sólo quedó reglamentado ese juego, según queda dicho, sino que se prohibió á los villanos que ju-

gasen á él, y sólo se jugó ya por los hidalgos. Entre los jugadores de esa época ha quedado el nombre de una joven llamada Margot, la cual fué á París el año 1424, y que ganó á los más hábiles jugadores. En dicha época era aún desconocida la pala, y sólo se jugaba con la mano desnuda ó con un doble guante de cuero. La pala no se comenzó á usar hasta fines del siglo XVI.

—¿No le parece á V. M.—replicó sagazmente el fraile—que ha sido un golpe de padre prior?

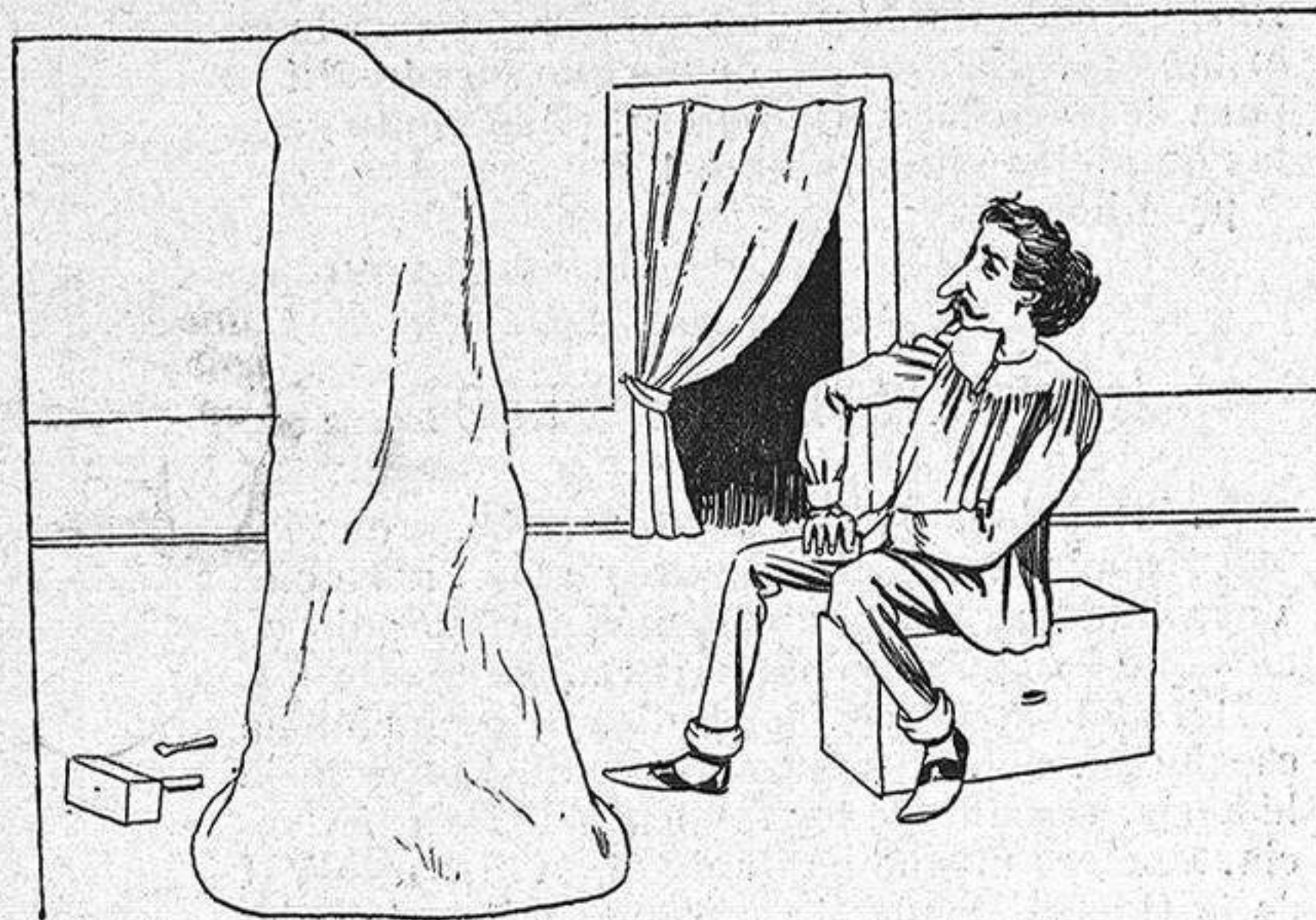
Al rey le hizo tanta gracia la salida, que nombró al fraile prior de uno de los mejores conventos.

En España no estaba menos en boga el juego de pelota. Sabido es que D. Felipe el Hermoso murió á causa de unas calenturas que se le pro-

Fué el siglo XVIII el de mayor decadencia del juego de pelota, y puede decirse que el fuego sagrado de esa afición se conservó en España y Francia en los territorios habitados por la raza eúskara. En nuestro país hubo la ventaja de no haberse hecho de él un privilegio como se hizo en Francia. En este último país aún se conservaba en las principales ciudades sitios dedica-

Este juego tan viril y noble, sin embargo, no se cultiva ya en parte alguna de Europa como en nuestras Provincias Vascongadas, por más que en algunas partes vaya tomando caracteres de vicio. Porque una cosa es que la juventud gaste sus exuberantes fuerzas en ese ejercicio, y otra es que éste se concrete á unos cuantos jugadores de profesión que se limitan á hacer ga-

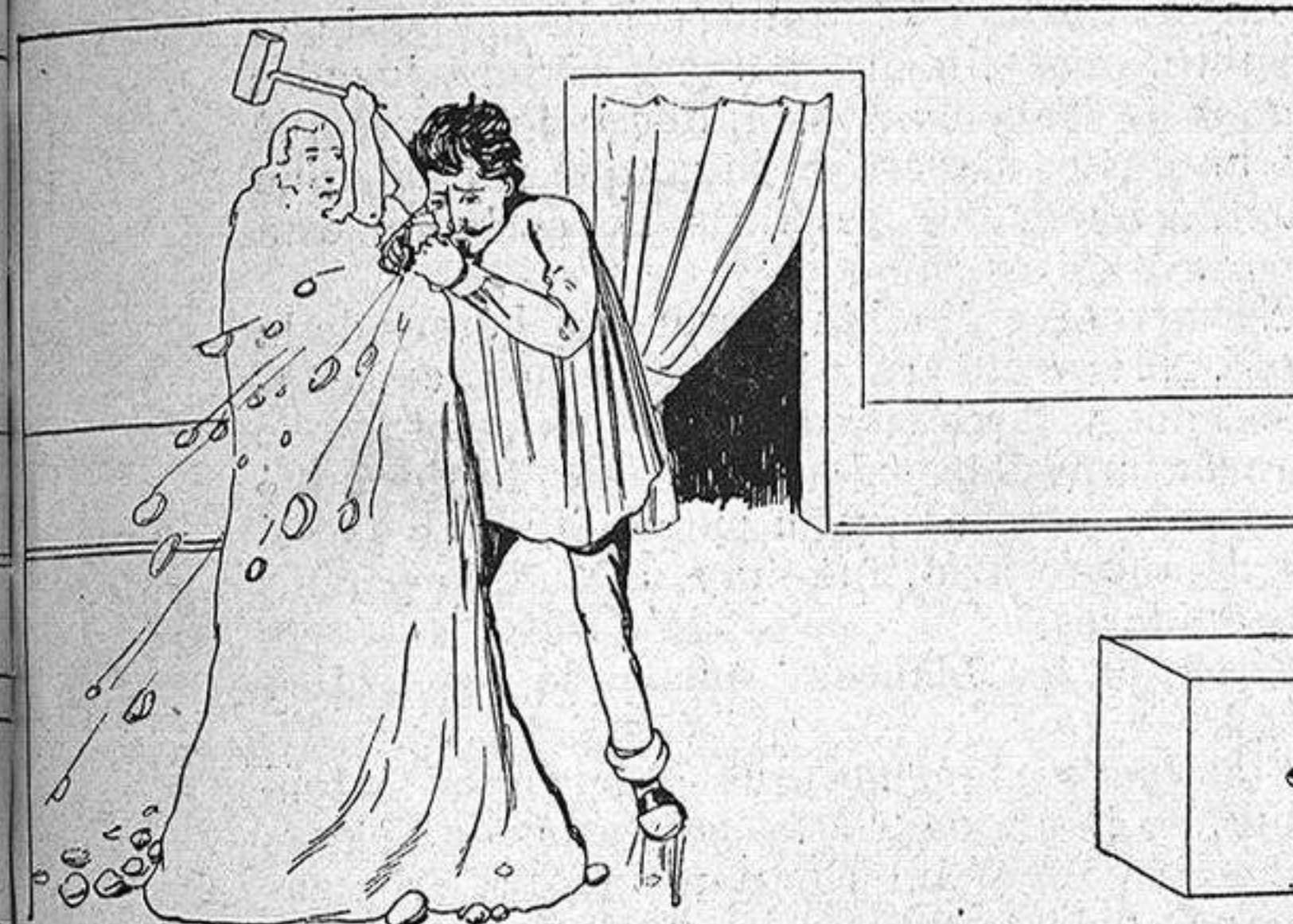
EL REALISMO EN EL ARTE



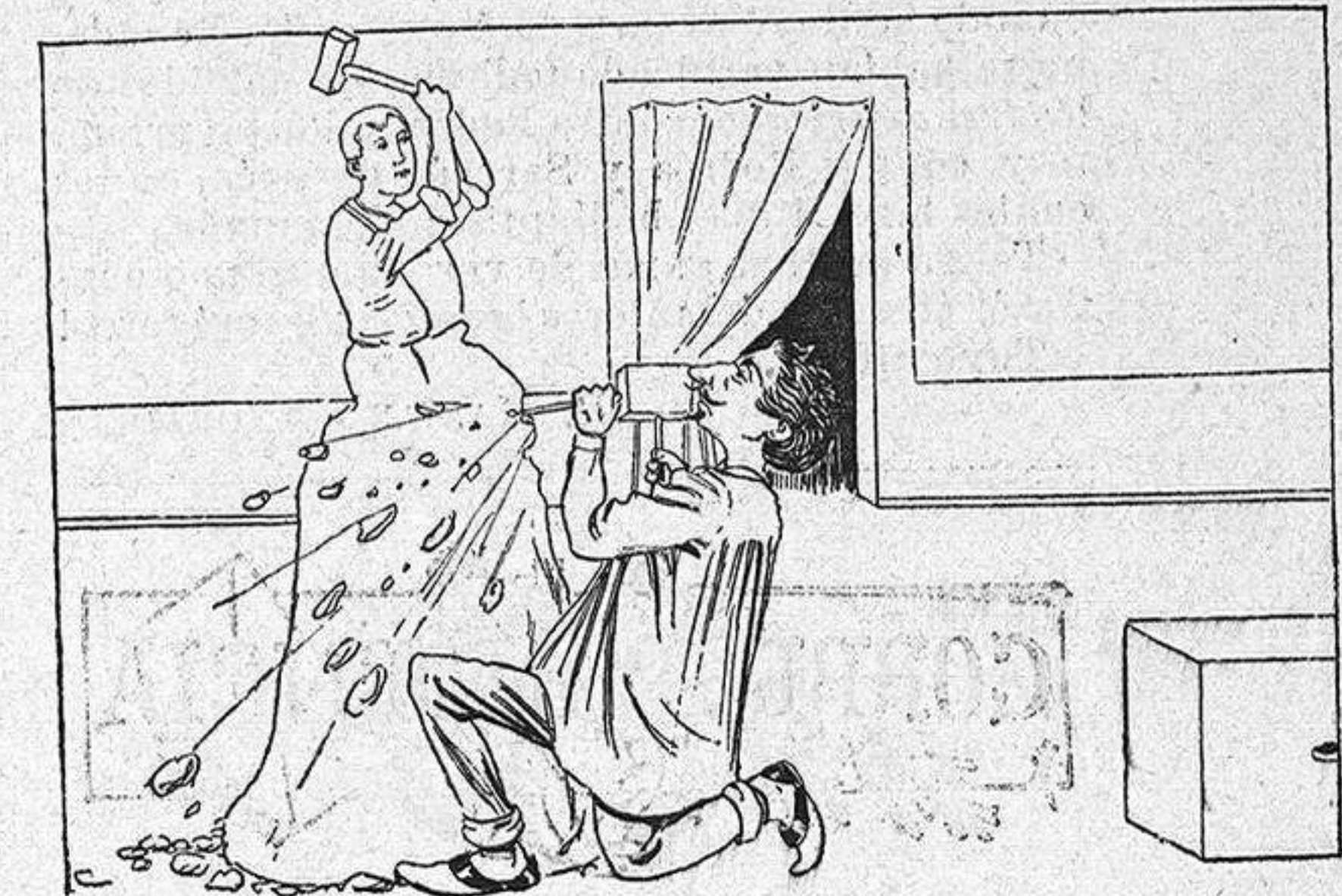
1.—La verdad es que un herrero no haría mal en este bloque.



2.—Iremos indicándolo poco á poco.



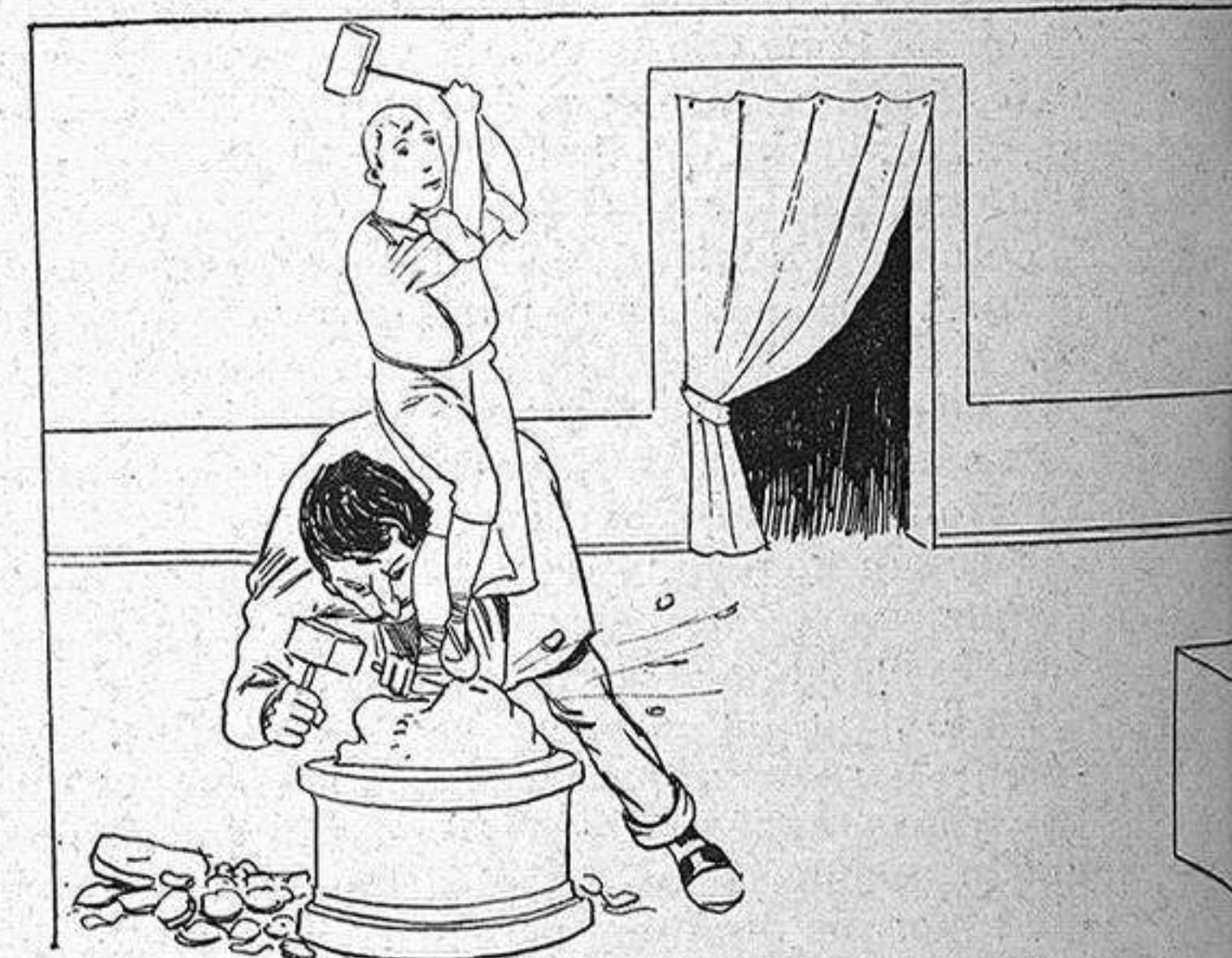
3.—Ahora un golpecito con mucha similitud.



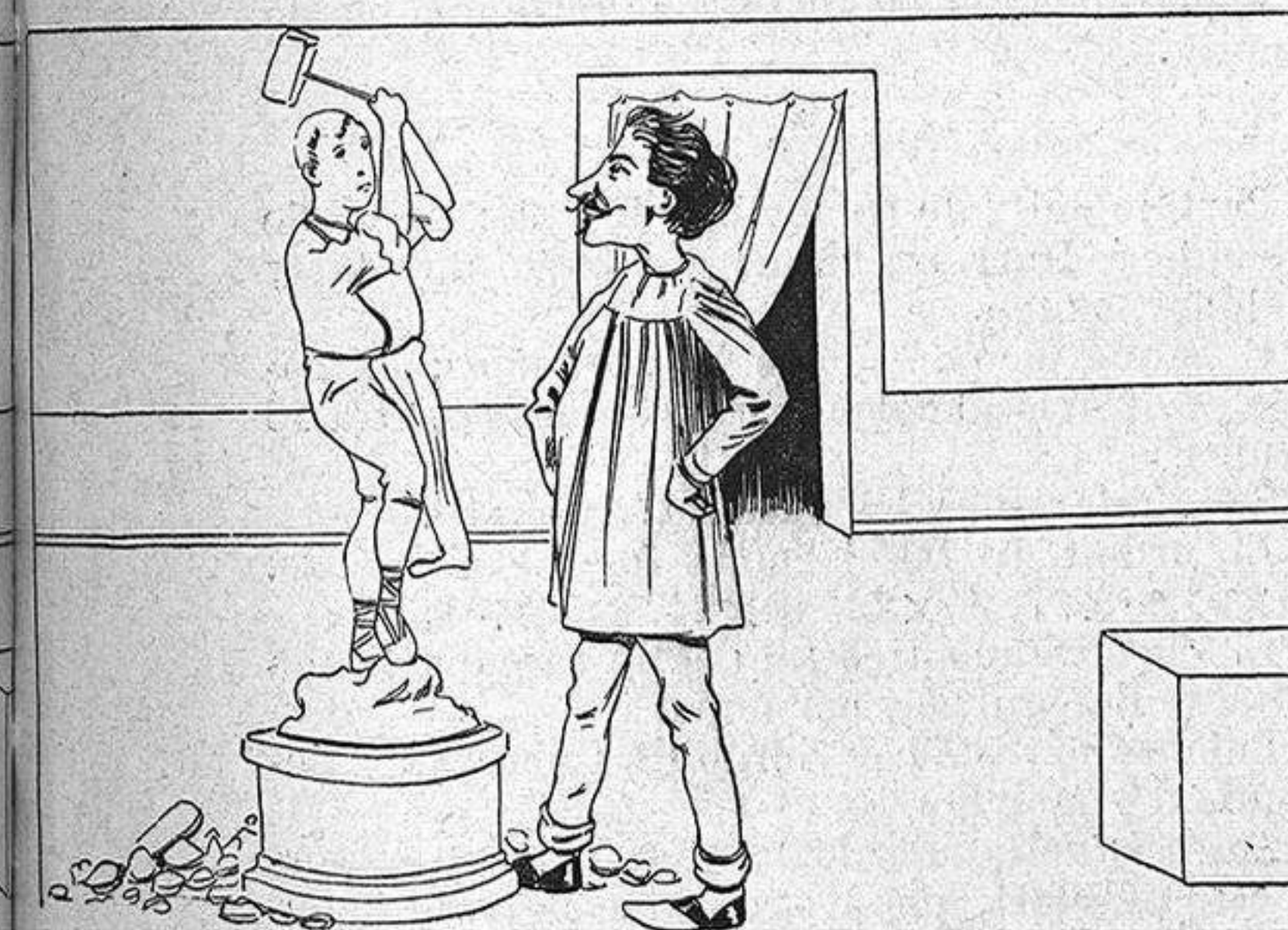
4.—Y otro aquí con mucha de la gracia.



5.—Y así sucesivamente.



6.—Y, etcétera, etcétera.



7.—Y, dicho sea en honor de la verdad, encuentro tan bien esta figura que parece que se mueve.



8.—¡Virgen de Atocha! y se mueve efectivamente.

DIBUJOS DE PEDRO DE ROJAS

A principios del citado siglo llegó á su apogeo ese juego. Los mismos reyes y príncipes se ejercitaban en él. El rey de Francia Francisco I, era un grande aficionado, y preparaba partidos extraordinarios, en que él tomaba parte. Un día jugaba de compañero con un fraile, gran jugador, contra dos señores de la corte. En lo más empeñado de la partida hizo una jugada tan hábil el fraile, que decidió la partida.

—¡Buen golpe ha sido, padre!—exclamó el rey.

dujeron por haber bebido un vaso de agua fría estando sudoso y agitado de jugar á la pelota.

En el siglo XVII, decayó la afición á ese juego en todas partes; pero no decayó rápidamente, y aun hubo jugadores muy notables. Cervantes habla varias veces del juego de pelota, y aun en la segunda parte del *Quijote* Altisidora refiere haber visto á la puerta del infierno jugando á la pelota una docena de diablos, los cuales tenían por pelotas libros, y jugaban «con pala». Porque, en efecto, la pala hacía furor por aquel tiempo.

dos á ese juego; frontones, como decimos por acá. Una de esas salas ha sido inmortalizada. Fué aquella de París, á donde se trasladaron en 1789 los representantes de la nación francesa y juraron no separarse hasta haber dado á la Francia una Constitución.

En nuestro siglo la afición se ha despertado de nuevo. Cuando se abolió en la nación vecina el privilegio que de jugar á la pelota tenían los hidalgos, la afición cundió, y todo el mundo se hizo allí jugador, ó como dirían los vascos, pelotaris.

nar ó perder el dinero, perdiendo ellos en pocos años la salud.

A MI AMIGO MARÉS

QUERIDO Manolo. Me derrotaste por cinco votos como habrás visto en el resultado de la votación abierta en esta revista para dirimir aquella famosa contienda en que con tanto empeño defendíamos, tú á Tandil y yo á Urbietá.

Resignome á ser vencido, aunque como tú sabes muy bien *otra me queda dentro*, como dicen los aragoneses.

Pero he de aducir aquí, no para empañar en nada la victoria que tu opinión ha obtenido sobre la mía, sino para atenuar en algo mi manera de pensar, dos razones solamente: primera, que en Barcelona, de donde son muchos de tus partidarios, no ha jugado Urbieta más que un partido, y por consiguiente, no han tenido los catalanes ocasión de verle tal cual es; y segunda, que cuando comenzó nuestra discusión y cuando se llevó al terreno á que se ha llevado, no se habían verificado todavía los partidos de los *tres americanos* contra Pedrós y Portal primero y contra Pedrós y Sarasúa después, en los cuales hizo Miguel brillantísima campaña.

Tengo muchas ganas de ver jugar al uno contra el otro con delanteros iguales. ¡Si seré terco! Tuyo affmo.,

B. MARIANO ANDRADE



BARCELONA

FRONTÓN BARCELONÉS

Partido de 29 de Noviembre de 1894.

Machín y Chiquito de Abando, azules, contra Gamborena y Navarrete, blancos, á sacar ambos bandos del cuadro 7.

El saque correspondió á los azules.

Al dar principio el partido, se ofrecía el dinero en la proporción de 20 azules por 14 blancos. Se igualaron ambos bandos en los tantos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 12, 13, 16, 45, 46 y 47, y el orden de las decenas fué el siguiente: 10 azules por 7 blancos, 20 x 16, 30 x 25, 40 x 35 y 50 blancos por 47 azules.

De saque ganó Machín seis tantos, perdiendo cuatro; Gamborena ganó dos por uno.

Pelotas no restadas: Machín perdió 18, el Chiquito 32, Gamborena 27 y Navarrete 20.

Los pelotaris.—Machín jugó muy bien toda la tarde é hizo cuanto le fué posible para ganar. El solo llevóse el peso del partido, entrando superiormente de bolea y tirando magníficas cortadas al rincón, siendo muchos y abundantes los aplausos con que el público le obsequió. Lástima que con tan buenos deseos y después de jugar con tal acierto se viera obligado á perder, debido todo á las pifias de su zaguero el Chiquito de Abando, que aunque al principio pareció apretaba algo, bien pronto se vió que estaba flojo é inseguro, y lo que es peor, sin saber colocarse.

La manera como Angel juega, de algún tiempo á esta parte, no puede por menos de extrañar al público, que con sorpresa se pregunta á qué obedece la decadencia que se observa en el que llegó á ser nuestro primer zaguero.

El fué la causa de que perdieran el partido los de su color, dado lo mucho que le ayudó Machín. En particular al final no acertó ninguna pelota, no encestándolas ó bien tirándolas fuera del *escás*.

Gamborena, gandul á más no poder, hasta que en la tercera decena una solemne pitada del público le hizo comprender que estaba allí para algo más que para ver tranquilamente cómo le pasaban por el lado las pelotas, sin que le diera la gana de encestarlas, y aun con las que cogía acostumbraba á pifiar frecuentemente.

En los últimos 12 tantos volvió por su buen nombre, pero sin que por eso hiciera jugadas dignas de mención. Eso sí, abusó del revés que fué un gusto, manera de jugar que por más que quieran hacer los pelotaris no *cuela* en esta tierra.

Navarrete y Machín fueron los héroes de la tarde. Navarrete trabajó como nunca, colocándose bien y devolviendo hasta las pelotas que parecía imposible pudiera encestar. No desmayó ni un solo momento, y su juego, al igual que el del delantero azul, fué muy aplaudido por los espectadores.

Ganaron los blancos, quedando los azules en 47.

Finalmente tenemos que observar al Intendente, no haga jugar á los pelotaris con pelotas malas, que en el anterior partido estuvieron engañando toda la tarde á los jugadores, con sus extraños botes y escasa viveza.

Esperamos tomará de esta advertencia buena cuenta.

* * *

Partido del 2 de Diciembre de 1894: Zurdo de Abando é Iturrioz, blancos, contra Beloqui y Melchor, azules.

El saque tocó en suerte á los blancos; el momio se ofreció al comenzar 20 blancos contra 15 azules.

Se igualaron en los tantos 14, 15 y 16.

El orden de las decenas fué el siguiente: 10 x 6, 20 x 17, 30 x 22, 40 x 24, y 50 x 35.

El Zurdo ganó tres tantos de saque por una falta, y Beloqui seis por una.

Pelotas no restadas: Zurdo 18, Iturrioz 16, Beloqui 35 y Melchor 15.

Los pelotaris.—Zurdo de Abando: Bien se portó este pelotari, que al igual que Beloqui debutaba esta temporada en nuestra cancha.

Su bonito juego de bolea y su incansable trabajo agradó mucho á los concurrentes, que si bien le encontraron algo más flojo al pegar que otras veces, no por eso dejaron de aplaudir el mucho esmero que puso en su manera de jugar, llegando á ganar una dejada al propio Beloqui, con lo cual está dicho todo.

Iturrioz. Digno compañero del Zurdo; es, sin duda, la tarde que mejor ha jugado en este frontón, tirando buenas rasas y no desperdiciando pelota alguna, pues á todas entró con inteligencia, suerte y valentía.

Hacia ya muchos días no habíamos visto jugar tan bien á un zaguero como en esta tarde al que nos referimos.

Beloqui. Jugó bien y con su acostumbrada maestría hasta el tanto 16, en que comenzó á pifiar de una manera inconcebible y como nunca había estado.

En los primeros tantos ganó tres dejadas magistrales, tiradas desde el cuadro seis, que hicieron estallar al público en una tempestad de aplausos.

Después... peor es meneallo. Pifia tras pifia, amenizadas de vez en cuando de alguna buena bolea, fué perdiendo él solo el partido y ganándose también algunas pitadas, que de seguro no le deberían saber á mieles.

Sin embargo, confiamos que en otro partido si él quiere volverá á llevarse el público tras sí como otras veces le ha sucedido.

Melchor. Trabajó lo que no es dable decir por defender á Beloqui. Pero el partido estaba escrito que debía perderse y *velay*... como dicen los de Valladolid.

Resultado final. Cuando los azules se apuntaron el tanto 50, sus contrarios llegaban al 35.

CIRO DEL MORAL

Barcelona, 3 Diciembre del 94.



Vicente Elícegui jugará en breve restablecido ya de su dolencia.

El Chiquito de Ondárroa é Irún, se hallan descansando, el primero en Ondárroa y el segundo en Eibar.

Aduna y Chapasta, han desafiado á Muchacho y Tandilero.

¿A que no se juega?

He aquí el resultado obtenido en la votación abierta sobre el tema: ¿A quién prefieren ustedes con delanteros iguales á Urbieta ó á Tandilero?

Urbieta 313 votos
Tandilero. 318 Id.

Queda, pues, vencedor Tandilero por 5 votos.

Próximo á publicarse un interesante folleto titulado *Carácter y vida íntima de los principales pelotaris*, escrito por nuestro Director, lo advertimos á los corresponsales para que hagan sus pedidos á nombre de D. B. Mariano Andrade á esta Administración.

El precio del folleto será de 1,50 pesetas.

De O Frontao de Río Janeiro:

Durante o mez de Outubro obtiveram maior numero victorias nas quinielas jogadas no.

FRONTAO BRACILEIRO	
Nomes.	Victorias.
Etulain.	20
Jauregui.	20
Otegui.	20
Tono-Tono.	19

Nomes.	Victorias.
Anorga.	19
Mendaro.	17
Hernani.	17
Martínez.	17
Arrospide.	15
Miguel.	14
Miner.	14
Julián.	14
Ruiz.	12
Francez.	11
Aguirre.	10
Guichou.	10
S. Martín.	9
Lucas.	9
Gamborena.	8
Castellanos.	7
Vergara.	7
Lanz.	7
Bilbao.	7
Olazagaste.	6
Tucuman.	5
Criollito.	5
Echevarría.	3
Estanislao.	3
Juan.	2

FRONTAO DO CATETE

Ugalde.	32
Goenaga.	31
Miranda.	27
Alberdi.	22
Agote.	19
Artia.	19
Pequeno.	18
Oriental.	16
Urbieta.	15
Iarza.	14
Tolosa.	13
Elorza.	12
Pello.	12
Bilbao.	12
Largo.	10
Olazagaste.	8
Chasco.	6
Pinche.	5
Juan.	5
Zalacain.	4

ENTRETENIMIENTOS

Soluciones á los del núm. 60.

AL LOGOGRIFO PELOTARI,
M A C H I N
C H I T I V A R
A R A Q U I S T A I N
G U R U C I A G A
U R B I E T A
P O R T A L
T A C O L O
P E D R Ó S
E L Í C E G U I
O L A S O
G A M B O R E N A
N A V A R R E T E
F R A N C H E S A
T A N D I L E R O
B E L O Q U I

Á LA TARJETA ANAGRAMA,

Victoriano Gamborena.

La han remitido los Sres. D. Francisco Cousolle, don Emilio Ondera y Un Cándido.

AL ROMPECABEZAS,
Indalecio Sarasqueta (Chiquito de Eibar).

Lógogrifo pelotaris,
POR EMILIO ONDERA

0
0
0
0
0
0

Sustituir los ceros por letras, de modo que leyendo vertical resulte el apodo de un célebre delantero, y en las de puntos, horizontalmente, el nombre ó apodo de seis afamados zagueros.

Tarjeta anagrama,
POR LASARTE Y ARIBAL

AGUSTIN CAMASO
China

Formar con estas letras el nombre, apellido y apodo de un célebre pelotari.

Rompecabezas,
POR ANQUINER

LINO A. CABA
Tona

Formar con estas letras el nombre y apellido de un pelotari.

ADVERTENCIA

Las personas que deseen la colección completa de los números publicados durante el primer año completo, pueden dirigirse á la Administración, donde podrán adquirirla por 5 pesetas.

FOTOGRAFÍA COMPAÑY

VISITACION, 1
MADRID

PEDIR EN TODO EL MUNDO LAS AGUAS DE CARABAÑA

PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTIBILIOSAS, ANTIHERPÉTICAS, ANTIESCROFULOSAS Y ANTISÉPTICAS

GRAN DEPURATIVO—ÚNICAS EN EL CONSUMO

VENTAS: FARMACIAS Y DROGUERÍAS



SE PUBLICA DOS VEGES AL MES, CONSTÁNDO CADA NÚMERO DE 16 GRANDES PÁGINAS, PROFUSAMENTE ILUSTRADAS, Y ARTÍSTICA CUBIERTA EN COLORES
Caza * Pesca * Esgrima * Gimnástica * Equitación * Pelotarismo * Toros * Teatros * Patines
Boxing * Carreras de caballos * Carreras de velocípedos * Agricultura * Jardinería
Regatas * Salones * Literatura * Bellas Artes * Actualidades.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID: Tres meses, 6 pesetas; seis, 11; un año, 20.—PROVINCIAS: Tres meses, 8 pesetas; seis, 15; un año, 25.
ULTRAMAR Y EXTRANJERO: Seis meses, 18 pesetas; un año, 35.

Se suscribe en todas las librerías y en la Administración, Olmo, 4, Madrid.

EL PELOTARI

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

SE PUBLICA LOS JUEVES

En esta revista (única en su clase y que, como el público tendrá ocasión de observar, está hecha á la altura de las mejores publicaciones modernas) colaborarán los más afamados escritores que existen en España, y contendrá fotograbados y dibujos de artistas de reconocido mérito. Los precios de suscripción son:

MADRID: Trimestre, 1,50 pesetas; semestre, 3; año, 6.—PROVINCIAS: Trimestre, 2 pesetas; semestre, 4; año, 8
EXTRANJERO Y ULTRAMAR: Semestre, 8 pesetas; año, 15.

Veinticinco ejemplares, 2,50 pesetas.—Número suelto, 15 céntimos.—Idem atrasado, 20.

Los pagos, adelantados, en sellos de 15 céntimos, libranzas del Giro Mutuo ó letras de fácil cobro.—Las suscripciones comenzarán con el primer número de cada mes.

Anuncios á precios módicos y convencionales.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: OLMO, 4.—MADRID

MADRID: 1894.—Establecimiento tipográfico de Ricardo Fé, calle del Olmo, núm. 4, teléfono 1.114.