

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**

MADRID: Trimestre, 1,50 pesetas; semestre, 3; año, 6 — PROVINCIAS: Trimestre, 2 pesetas; semestre, 4; año, 8.— ULTRAMAR Y EXTRANJERO: Semestre, 8 pesetas; año, 15.

Madrid 7 de Noviembre de 1895.

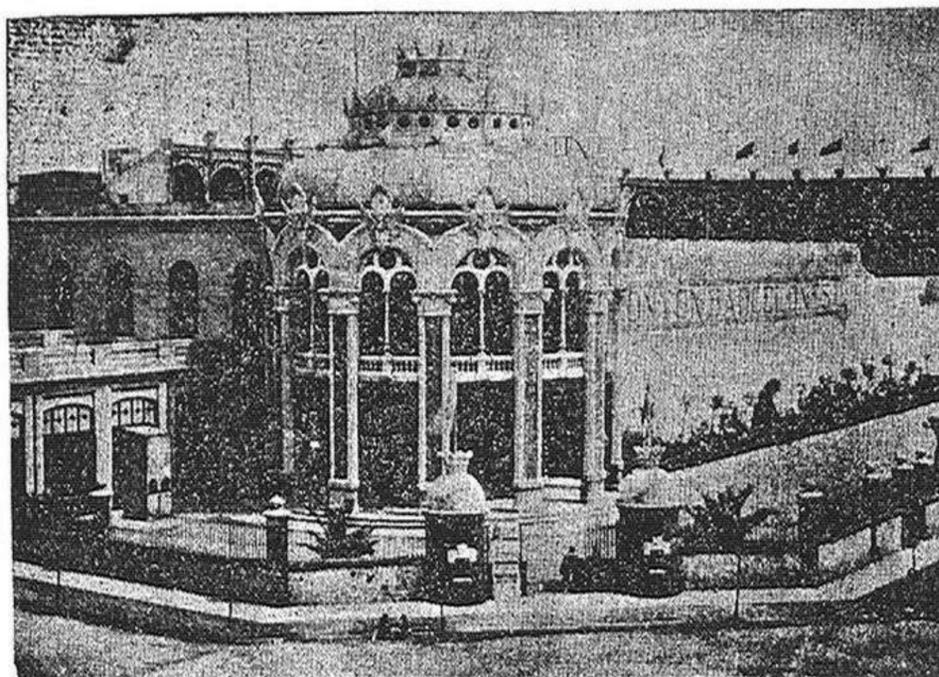
**AÑO III — NÚM. 109**

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: OLMO, 4

Número suelto, 15 céntimos.— Idem atrasado 20 céntimos.

Toda la correspondencia al Director.  
No se devuelven los originales.

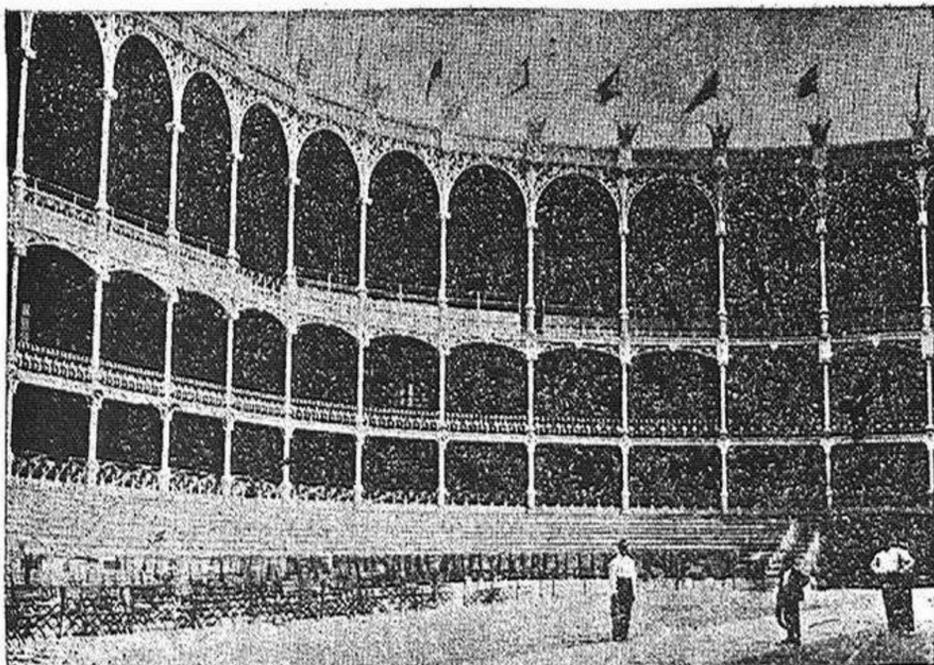
**FRONTÓN BARCELONÉS**



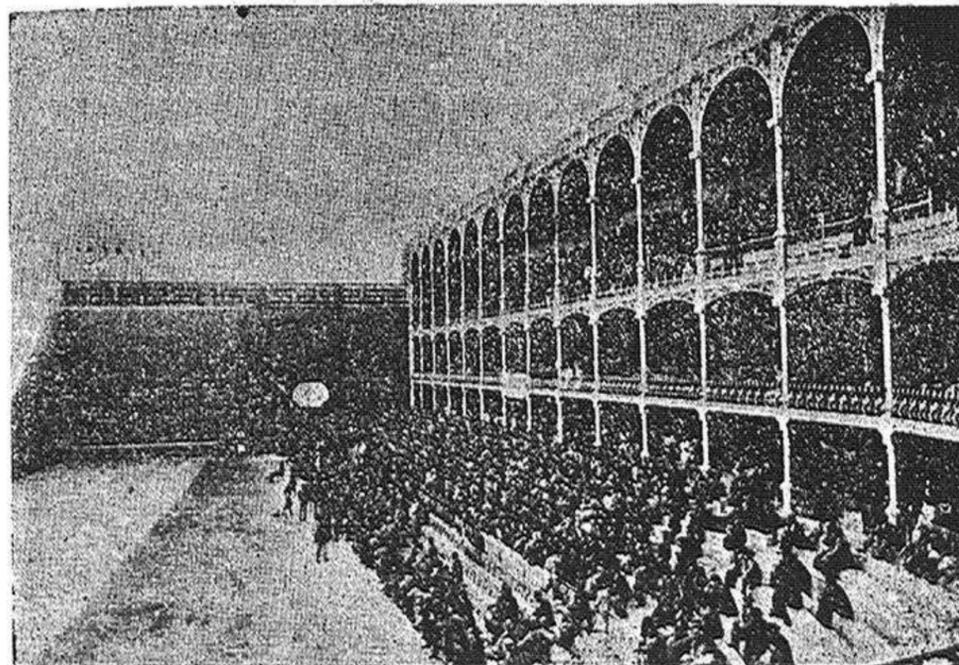
VISTA EXTERIOR

DE FOTOGRAFÍAS

DE A. ESPLUGAS



VISTA INTERIOR



VISTA INTERIOR

NUESTRO GRABADO

## FRONTÓN BARCELONES

EN el año 1893, y á expensas de una sociedad de la que formaban parte distinguidas entidades barcelonesas, fué construído este bellissimo frontón, que es indudablemente uno de los mejores de España.

Situado al extremo de la calle de la Diputación y teniendo su fachada principal frente á la misma, presenta el Frontón Barcelonés un aspecto sumamente típico y agradable.

Su ornamentación es de un gusto exquisito y de un estilo irreprochable; su distribución interior, perfecta. Paralelo á él, hay un bello y extenso jardín adornado con grandes árboles y plantas cuidadosamente atendidas durante todo el año; ya al pisar su amplio vestibulo circular—que por medio de una suntuosa escalinata conduce á los pisos superiores del edificio—se advierte una nota simpática que es precisamente lo más recomendable del mismo.

La cancha del Barcelonés consta de 17 cuadros que suman en conjunto 64 metros, estando enlosada en toda su extensión; su pared izquierda tiene 12 de altura, lo propio que el *frontis*, que reune 11 de ancho.

Tiene, además, una magnífica pared de rebote, algo más baja que el *frontis*.

Todas las paredes destinadas al juego están pintadas de un color verde oscuro que forma vivo contraste con los colores claros que luce el resto del edificio. Entre el tendido, los palcos y el paraíso, caben cómodamente en él, 3.000 personas.

La inauguración oficial verificóse el mes de Septiembre de 1893, con un gran partido entre la pareja americana Muchacho y Tandilero, contra Gamborena y Zurdo de Abando; por estos últimos decidióse la victoria, quedando Saturnino y Perico en 37 tantos, no sin haber hecho bastante resistencia antes de entregarse; pero Muchacho estuvo bastante desgraciado y Victoriano, que llevaba una temporada superiorísimo, se encargó de hacer lo demás.

Desde su inauguración figura al frente del mismo en calidad de representante de la empresa, el peritísimo intendente Severo Echena, que con su afable trato ha sabido conquistarse las simpatías todas de los aficionados catalanes, que á él deben tantos y tan buenos partidos, en cuyas combinaciones ha demostrado cuán alto raya su pericia en los *secretos* del sport vasco.

Posteriormente y como no ignora ningún aficionado, este frontón ha sido tomado en arriendo por una nueva empresa de la que forma parte el maestro villabonés Román Beloqui, que lo ha escogido para poner en práctica sus loables propósitos de regenerar el sport.

Por eso será el Frontón Barcelonés célebre, en los anales de la historia del moderno pelotarismo, y quiera Dios que las regeneradoras semillas, sembradas por Román, se conviertan mañana en lozanos frutos que presten nuevo vigor y vida al sport vasco, cuyo engrandecimiento todos deseamos.—UN NOY.



Ya están aquí. Pedía hace poco nuestro compañero *Equis* que vinieran y ya los tenemos entre nosotros.

Nunca para el bien es tarde y esto que dice un sabido refrán, viene aquí como de molde.

Nos referimos á la respetable trinidad pelotística de Pedrós, Gamborena y Tandilero, que alternaron *por fin* en el partido del domingo. Aún faltan otros que el público desea ver por la cancha de Euskal-Jai; pero no han de tardar en presentarse para con su concurso hacer volver la animación un poco decaída, no por falta de afición, que continúa latente, si no por la carencia de atractivos de que ya iban careciendo los partidos por la ausencia un poco prolongada de las estrellas del sport vasco.

Ahora sólo toca pedir á la empresa de frontones que procure aumentar el cuadro de pelotaris de primera categoría con aquellos que no es necesario mencionar; pues sus nombres están en los labios de todos los aficionados y unidos aquellos á otros muy estimables que—si aún no han llegado á figurar en el escalafón de los notables—pueden alternar dignamente con estos últimos, las combinaciones habrán de tener entonces el principal incentivo de la variedad para honra y provecho de la empresa y satisfacción de cuantos no han sentido amortiguarse el entusiasmo por el sport euskaro.

\* \* \*

Día 30 Octubre.

Por falta de espacio dejamos de dar cuenta del partido jugado en dicho día, cuya omisión subsanamos ahora.

Tomaron parte Lasarte y Eguibar, colorados, contra Amoroto y Aguirre, azules.

Desde el principio se notó el dominio de éstos; con lo cual la lucha careció ya de interés.

Quedáronse los rojos en 42 tantos, merced á una inexplicable y mala racha de Aguirre que hizo hacer á los contrarios 19 tantos casi seguidos.

Sólo se igualaron á 1, 3 y 4, marcándose los azules por decenas, 10 × 9, 20 × 15, 20 × 18 y 40 × 23; de modo que el bando vencido no debió pasar de los 30 tantos á no haberlo motivado las pifias de Aguirre.

Día 31.

En la combinación de hoy eran azules Sara-súa y Araquistain, y rojos Tacolo y Lasa.

Los resultados del partido, examinándolo en conjunto, de lo peorcito que hemos visto. Y eso que ya estamos acostumbrados.

La pareja azul hizo un juego desastroso y como el bando contrario, por dicha causa, tomó desde el principio gran ventaja, la cosa llegó al

final con el aburrimiento más soberano de los concurrentes al frontón que debieron salir, dados á... Baltasar.

Como lo de esta tarde, ni fué partido ni nada, consignaremos tan solo para que lo apunten los dados á estadísticas, que Sarasúa y Araquistain, llegaron á 41 tantos.

*Et voila tout.*

**Día 1.º Noviembre.**

De notable puede calificarse el partido de hoy, entre Elícegui—que hacía su reaparición en Euskal-Jai, en esta temporada—y Aguirre, contra Lasarte y Eguibar.

Todos los tantos fueron muy reñidos y mejor jugados, y aunque pocas veces llegaron á igualarse los dos bandos, las diferencias entre ellos no revistieron importancia.

Los cuatro pelotaris oyeron muchos aplausos, y el apreciable Aguirre se ganó una ovación merecida en el tanto 29 al devolver superiormente la pelota de rebote.

Los chicos de Andoaín, fueron los vencedores por 9 tantos.

**Día 2.**

Zurdo de Hernani y Urbieta menor, colorados, les correspondió jugar hoy contra Mondragón y Olaso, azules.

Dado el modesto nombre de los cuatro pelotaris, resultó bastante aceptable el partido, pues por lo menos procuraron poner de su parte cuanto les fué posible por agradar al público.

Hasta el tanto 27 igualáronse las dos parejas nueve veces, apuntándose los rojos los 30 y 40 tantos, por 28 y 35.

Mondragón y Olaso, no consiguieron pasar de los 37.

**Día 3.**

Llegó el tan esperado momento de ver por la cancha del frontón de las Salesas á Gamborena, Pedrós y Tandilero, y excusado es afirmar que el público llenó por completo las localidades del referido frontón.

Jugaron Arana y Pedrós, colorados, contra Gamborena, Eguibar y Tandilero, azules.

El partido resultó magnífico, y durante todo él los cinco pelotaris recibieron muchos y entusiastas aplausos.

La marcha fué la siguiente: 10 colorados por 8; iguales á 13 y 17; se adelantaron los azules porque Pedrós aflojó algo, y se marcaron los 20, 30 y 40 por 17, 24 y 32. Un esfuerzo de Pedrós, bien secundado por Arana, hizo que se pusieran los bandos iguales á 43, 45 y 46. La racha más larga de tantos fué la que hicieron los rojos para pasar del 32 al 41. En la última decena, no sólo consiguieron igualar con sus contrarios, según dejamos dicho, sino pasarlos en un tanto; pero apretaron de firme los azules, y terminaron el partido dejando á sus contrarios en 48.

El más aplaudido de los jugadores fué Tandilero, que desarrolló un soberbio juego desde la zaga, devolviendo rebotes imposibles con su maestría proverbial y enganchando con gran seguridad las pelotas que sus compañeros no podían coger.

Gamborena no tuvo muchas ocasiones de lucirse; pero las contadas pelotas que tomó las remató magistralmente.

Eguibar cumplió muy bien, secundando con gran acierto á sus dos compañeros.

Arana y Pedrós en ocasiones desiguales pos no llegar á entenderse; pero á pocos partidors que jueguen de compañeros, constituirán una pareja no poco temible.

**Día 4.**

Los pelotaris que han alternado hoy, han hecho cuanto han podido porque la lucha entre los dos bandos que formaban resultara entretenida, acto por demás meritorio después de haber presenciado los asíduos concurrentes á Euskal-Jai, el partido del día anterior.

Amoroto y Guerrita contra Labaca y Machin fueron los contendientes, que hasta llegar al tanto 28 igualáronse diez veces. Después han ido siempre delante el joven de Ermua y su compañero hasta el tanto 50, dejando á sus contrarios en 45.

**Día 5.**

Fructífera semana la presente en buenos partidos.

Hoy han trabajado á conciencia Tacolo y Aguirre, contra Sarasúa y Francisco Urbieta. Después de igualarse en el tanto 11, se marcaron los gananciosos—que lo fueron Tacolo y Aguirre—20 por 17; 30 por 27 y 40 por 36.

Los derrotados quedaron en 43 tantos.

\* \* \*

La empresa—atendiendo á los deseos de la generalidad de los aficionados—ha dispuesto, con excelente acuerdo, repetir hoy el magnífico partido jugado el domingo entre Arana y Pedrós, contra Gamborena, Tandilero y Eguibar.

Y ya verán ustedes cómo vuelve á llenarse el frontón.

SAN SALATS

## UNA EXPLICACION

EL inteligente escritor pelotístico *Illuntasunak* publicó en el último número de *EL PELOTARI* un bien escrito artículo en defensa del revés, haciendo alusión á una de las crónicas de mi inseparable amigo *Pepito Bolea*, y tratando de hermanar las aspiraciones de nuestros aficionados.

Si *Illuntasunak* conociera más de cerca á nuestro público, no hubiera, sin duda, tratado de escribirlo, porque comprendería de sobra con cuanta razón protesta y con cuanto conocimiento lo apoya. Y digo *nuestro público*, refiriéndome á los verdaderos aficionados, á los que únicamente acuden al frontón para solazarse admirando las bellezas del sport vasco, no á los que lo convierten en motivo de especulación, para quienes todos los procedimientos son superiores con tal que con ellos salga venciendo el bando por quien juegan unas cuantas pesetas, sin tener en cuenta que el fin no santifica los medios. Y esos, en su mayor parte, esos son los partidarios del revés, que frecuentemente suele conceder victorias á quien lo practica, aun á mansalva de los que conservan el uso de la clásica bolea, nunca bastante admirada y á veces poco aplaudida.

Los verdaderos aficionados transijimos con el revés siempre y cuando esté en la zaga y como recurso en el dentro. Nosotros censuramos y censuraremos á cuantos delanteros se presenten sin otro mérito que poseer un vulgar y necio revés, cuya única misión en los partidos parece ser la de mandar todas las pelotas al rebote, sin tener en cuenta que el ser delantero exige saber hacer algo más que todo eso, que no por ser por desgracia muy corriente es menos censurable.

Concebimos perfectamente que haya quien guste del revés en el dentro, cuando lo juega un Gamborena ó un Quintín Basaguren, por ejemplo, que á más de *revesistas* son unos maestros, y cuyos conocimientos en el arte es por muchos admirado y de todos reconocido.

Yo mismo ¿á qué negarlo? soy uno de los más entusiastas partidarios del simpar boleista Irún, y sin embargo, admiro á Victoriano y al Chiquito de Ondárroa, gusto del juego de ambos y reconozco que son primeras figuras en el pelotarismo.

Repito que comprendo que haya quien acepte el revés de aquellos pelotaris; pero no el de tanto delantero como anda por esas canchas de Dios, cuyo único recurso es la fuerza, constituyendo su juego un escarnio constante al sport vasco. Y eso es lo que precisamente no toleramos y lo que tratamos de evitar en la medida de nuestras fuerzas, y no lo dude *Illuntasunak*, no lo dude nadie que ese es el único medio á que hay que apelar si se quiere que la regeneración del sport euskaro sea pronto un hecho.

R. CAMPANY

## SILUETAS DEL FRONTON

### EL BORIQUEÑO

Hay formada en el frontón una *piña* de entusiastas del juego de pelota de un reducido número de *socios*. Los cuales tienen todos algún interés allende los mares; que si bien en política son más ó menos platónicos, en el juego son filibusteros; casi siempre luchan contra la *madre cátedra*.

Pero ninguno sigue la lucha tan fielmente como el que es conocido por *El Boriqueño*, que siempre toma momio, sean los que fueren los suyos y los contrarios. Por eso, al concluir los partidos, se le vé sacar un lindísimo tarjetero verde lechuga y amarillo, que da el opio, y que vuelve al escondido rincón mustio y apesadumbrado por las *libras* que ha perdido en tan poco tiempo.

No creáis, amables lectores, que el dueño de tan caprichoso tarjetero, por eso se enfada y chilla por esto. En el juego dicen se conoce la educación de las personas, y como la del que se trata es esmerada y él todo un caballero (no lo digo porque es suscriptor de este periódico), no se permite groserías.

Sin duda por eso lleva su premio; no entra persona en el frontón que acierte las quinielas que *El Boriqueño*. Así el tarjeterito verde que se retiró mustio, vuelve á estar rozagante y con hermosísima panza.

*El Boriqueño*, hablando es guayaba, y aunque quisiera, no podría negar que es de la patria del caracolillo, que según nos dicen con música en el *Certamen nacional*, es el mejor. No abriendo el pico, nadie diría que es género ultramarino; estatura regular, barba castaña, edad, no lo

sé, pero no creo equivocarme al darle 35 años, tipo elegante y aires de conquistador, fuma pitillos emboquillados y se sienta con sus consocios en el sitio clásico de los aficionados, frente al 7. Durante las quinielas se coloca en las primeras sillas para hablar mal de... una porción de gente que se encuentra por esos lugares; de guasa por supuesto.

Como es asiduo concurrente, conoce á todos los pelotaris; pero para jugarse el dinero, no tiene favoritos ni amigos, juega siempre como he dicho, contra la cátedra, la mayor parte de las veces con gran sentimiento del tarjetero verde que preveé un vergonzoso estado de tisis en último grado, aunque no dure más que los breves momentos en que juegan la quiniela.

Y con esto queda presentado *El Boriqueño* y... su tarjetero.

ILLUNTASUNAK

## CRONICAS PELOTÍSTICAS

### DESDE BARCELONA

Y sigue la racha del mal tiempo y de los malos pelotaris, que empezó quince días atrás y que por ahora no lleva traza de abandonarnos.

Los apreciables aficionados madrileños, por medio de la prensa de la Villa y Corte, habrán tenido, sin duda, noticia de que estamos encharcados, *lo cual que* impidió que se celebraran en la anterior semana dos de los cuatro partidos que estaban anunciados, y de los otros dos no hablemos, porque si uno salió bastante malo, el otro bastante peor, y ya comprenderán mis lectores lo satisfechos que estamos con todo esto.

El jueves 31 del pasado jugóse un *gran* partido entre Gamborena y Pasieguito, azules, contra Zurdo de Abando y Pedrós, blancos; Beloquei sin duda *propondría* que el partido resultara superior y los pelotaris *dispusieron* todo lo contrario... y se salieron con la suya.

Sólo las dos primeras decenas—en que ambos bandos se igualaron 11 veces—valieron algo, todo lo demás detestable; los blancos aflojaron visiblemente á partir del tanto 17 (último en que se igualaron), y gracias á la misericordia de sus contrarios, llegaron al tanto 43.

El Zurdo bastante apático y flojo; Pedrós muy pifero, sobre todo al final del partido; Pasieguito *si cade ó non cade*, lo que traducido al lenguaje vulgar significa que sólo jugó á salir del paso, y Gamborena jugando bastante por derecho, pero sin convencerme del todo.

\* \*

La combinación anunciada para el domingo era: el veterano Cesáreo Martín y Pasieguito, con camiseta azul, contra Muchacho y Guruceaga, luciendo el color de la pureza.

Los *sabios* opinaron que el partido sería azul y dieron un momio estupendo—injustificado á mi parecer—por ellos.

Cesáreo fué quien rompió las hostilidades y sus contrarios se apuntaron el primer tanto, pero como Pasiego entra pegando fuerte y Martín con ganas de apropiarse la victoria, lograron los azules apuntarse las dos primeras decenas, 10 por 8 y 20 á 17. Pero aquí fué troya; Melchor se crece, Muchacho le secunda y aprovechando una mala racha de Manuel que pifia que es una bendición, se apuntan los blancos 11 tantos seguidos y la tercera decena 30 á 21.

Martín empieza á flojear, y como Pasieguito no sale de su lamentable estado y Melchor pega con una fuerza y

seguridad incommensurable, fácilmente logra Muchacho la victoria dejando á sus contrarios en 38.

En las dos primeras decenas se vieron tantos de verdadero mérito, algunos de ellos sumamente reñidos. Pasiago remató el 10 con unas dos paredes muy bien colocadas; al principio, como ya he dicho, desarrolló un juego fuerte y de colocación; mas luego se apoderó de él tal desgracia, que perdió la mar de tantos entre pifias y pelotas á la red y á la arena; por fortuna Manolo no es de los que tienen costumbre de hacer todo eso, y pronto se desquitará de esta mala tarde.

Cesáreo bien al principio y muy flojo é incierto al final. Muchacho trabajador y con deseos de lucha, se apuntó 9 saques por una falta. Melchor fortísimo y tan sumamente codicioso, que hizo enfadar un poquillo á Saturnino á fuerza de pedirle todas las pelotas.

¡Ah! me olvidaba de decir que Cesáreo remató el tanto 20 con una dejada bastante aceptable que le valió muchos aplausos.

Las igualadas del partido fueron á 4, 5, 8, 10, 11, 13 y 20.

Y á ver si en la próxima semana estaremos más afortunados que en la presente.

\* \* \*

Por encargo de un distinguido aficionado barcelonés, desde las columnas de EL PELOTARI lanzo un reto á la pareja Sabarte-Abadiano, —vencedora de Portal é Igueldo— para jugar un partido contra Gogorza y Orio, dos jóvenes pelotaris del Frontón Barcelonés.

Dicho aficionado está dispuesto á apostar por esta pareja 2.000 pesetas, á condición de que el partido se celebre en Barcelona.

Nota: La empresa del Barcelonés está conforme en satisfacer los honorarios de los cuatro pelotaris, caso que el partido se celebre.

Se aguarda la respuesta.

PEPITO BOLEA

3 Noviembre de 1895.

## PELOTAZOS

YA llegaron los madroños y las castañas. Como han venido los extremeños que debían ser pasto de nuestra voracidad.

Después de la de los encargados de consumos.

Y por venir, vinieron los pelotaris á animar el Euskal-Jai, que estaba pidiendo á voces renovación de su gastado personal.

Y bien empezó la gente nueva que venía de Cataluña.

Con ella también el público que no se cansó de aplaudirla.

—¡Olé los niños bonitos! — gritaba á Pedrós.

—¡Esa es la América española! — decían á Tandilero.

—¡Viva Eibar, viva Andoain! — cuando metían la cesta Arana ó Eguibar.

—¡Ahí va el *mataor*! — al rematar en el dentro Gamborenita, cortando ó tirando á dos paredes.

Era verdadera locura la que se apoderó del público en el primer partido de tres contra dos jugado en Madrid el domingo 3 de Noviembre.

Fué una tarde deliciosa. Templada y con sol. Lleno estaba el frontón.

Y eso que había carreras de caballos.

Corridas de novillos y *bicicleteros*.

Y hasta creo que Consejo de ministros. (De esto no estoy seguro porque no se vendió *El suplemento extraordinario*).

A las tres empezó la fiesta y no cesaron el griterío y los aplausos en cerca de dos horas que duró la reñida pelea.

Habían desplegado el color azul, tomando posiciones.

Situóse en la vanguardia Gamborena preparado con sus *bote-prontos* y saltos de *gato montés*, con los que se crece y sube las paredes si hace falta.

Eguibar cubrió el centro para sostener fuerza contra fuerza, la formidable de Pedrós.

Y en el último cuadro, en la retaguardia, Tandilero dispuesto á que no se perdiera un rebote ó pelota que rebasara la jurisdicción de Eguibar.

Contra estas posiciones, dura era la empresa de los dos encarnados.

Pero eran Pedrós y Andrés Arana los encargados del ataque.

¡Qué hermosos tantos se disputaron!

Restaba Pedrós hasta el rebote; devolvía con elegancia, pero también con fuerza Tandil. Entraba con coraje el de Orio y extendía una baja al cuadro 10 ú 11 y Eguibar se encargaba de aquel proyectil. Ya estaba Pedrós dando otro revés y en danza Tandil, cuando no podían cortar el juego cualquiera de los dos delanteros, y en esta forma se hicieron tantos interminables, que poco á poco habían de agotar las fuerzas de los dos contra los tres.

Apuntáronse sin embargo 48 tantos.

¿Qué extraño es que hubiera muchos aplausos para los unos y los otros, y que gustara aquella lucha de titanes y despertara de nuevo con ese sólo partido la afición, un tanto dormida desde que se escribieron en el Reglamento majaderías que aún están vigentes y ahuyentaron á los pelotaris de primera y verdaderos aficionados á quienes agradan más las suertes en el frontón que fuera de él?

La lucha del domingo fué de las más hermosas que se han contemplado en las canchas y de las que no se olvidan.

Se repetirán y organizarán otras con el mismo personal y otros que también están por aquí por una temporadita.

No le pesará á la empresa.

Ni á nosotros, ávidos de ver luchas buenas.

Y que se puedan ver, cuando se quiera.

Con *filigranas* y todo, que decía un pelotari leído y *escribido*, que nos salió por la cancha el día pasado.

\* \* \*

Ahora resulta que ha resucitado como zague-ro Victoriano Gamborena.

El que tuvo, retuvo.

Antes lo conocíamos como tal.

Lo mismo juega delante que detrás.

Volando que á pie firme.

Nació para ello y para proporcionar nietos á su buena madre.

Son las especialidades de Gamborena.

Que va liberalizando su pueblo.

Dentro de poco la mayoría de Rentería estará á las órdenes de la sociedad Shostina-Gamborena.

Como si dijéramos: la extrema izquierda.  
Y con el pueblo, la provincia.  
Que falta hace.  
Se encuentra maleada.

\* \* \*

El otro día, después del partido de pelota, fuimos unos cuantos aficionados al arte en todas sus manifestaciones, á la calle de Hortaleza.

Allí admiramos una vez más el gran talento de Edison.

D. Julio Gilaret ha establecido el fonógrafo y nos hizo oír, como si estuviéramos en el teatro, la gran marcha de Tannhauser, la del Profeta, y una colección de composiciones de los primeros maestros alemanes é italianos.

Y recitados de nuestros primeros escritores.

No se han borrado aún de mis oídos los de Pepe Estrañi, que con la misma voz que en el mundo usó, nos dijo buenas cosas, por teléfono, desde el cielo y desde el infierno.

Como si un chico como Pepe pudiera penetrar en la mansión de los réprobos.

Al salir del salón del fonógrafo nos sorprendió agradablemente el grabador D. Pedro Biedma, en la misma casa, con unos preciosos vasos en que estaban primorosamente grabados los nombres de los periodistas que habíamos visitado la casa, de que salimos encantados.

Con la música y los adelantos del célebre Edison. Que volveremos á visitar.

Porque de cosas buenas no se cansa nadie.

JOSHEMARY



VALLADOLID

Sr. Director de EL PELOTARI:

Jugaban el viernes Irún (joven) y Espartero, blancos, contra Lizundia, Arrate y Shalus, azules.

El dinero se ofreció 20 á 16 azules, antes de empezar el partido; en las mutuas salieron 20 blancos por 27 azules.

El partido fué competido y bastante peloteado. Irún estuvo colosal; trajo constantemente mareados á sus tres contrarios.

Hizo 11 tantos de saque y perdió 2.

Lizundia hizo 5 y perdió 1.

Se igualaron á 8-10-11-23-25-34-41 y 44.

La marcha por decenas: 10 b  $\times$  8 a, 20 b  $\times$  18 a, 30 b  $\times$  27 a, 40 a  $\times$  36 b y 50 blancos por 45 azules.

En el segundo partido jugaron Centol y Gorostegui, blancos, del 6  $\frac{1}{2}$ , contra Salavarría é Igueldo, azules, del 7  $\frac{1}{2}$ , á 25 tantos.

El dinero osciló durante todo el partido, pues tan pronto se daba el momio por uno como por el otro bando.

Todo se reducía á sacar y hacer tanto ó falta pues apenas hubo tantos peloteados.

Se igualaron á 1-10-17 y 18.

La marcha por decenas: 10 azules  $\times$  4 blancos, 20 blancos  $\times$  18 azules y 25 blancos por 19 azules.

La entrada, buena.

Para el domingo anunciaban los carteles partido de desafío, en el que se jugaban 500 pesetas Irún (joven) y Mendizábal, blancos, contra Bilbaíno y Fisuri, azules.

Ofreció la cátedra 10 á 7 blancos, y con pequeñas oscilaciones se sostuvo hasta la última decena en que se vió ya el triunfo de ellos. En las mutuas, 38 blancos por 31 azules.

El partido ha sido muy reñido, y los cuatro han jugado admirablemente, sobresaliendo como siempre Irún; también Mendizábal ha estado seguro y extendiendo la pelota. De los azules, el Bilbaíno muy bien; ha adelantado bastante desde que falta de este frontón. Fisuri se ve juega mucho, pero para ganar el partido de hoy necesita ensayarse bien en este frontón, que lo desconoce.

Se han igualado á 1-2-3-6-11-13-15-16 y 18.

La marcha por decenas: 10 b  $\times$  8 a, 20 b  $\times$  18 a, 30 b  $\times$  27 a, 40 b  $\times$  35 a y 50 blancos por 39 azules.

Irún ha ganado 11 tantos y perdido 1. Bilbaíno 6 y perdido 1.

El público, que era mucho, ha salido muy complacido.

Luego se ha jugado un segundo partido entre Shalus y Arrate, blancos, Lezundia y Espartero, azules, á 30 tantos. También ha sido competido.

Lo han ganado los primeros, que han dejado á sus contrarios en 22, igualándose á 1-7 y 21.

Las decenas: 10 b  $\times$  7 a, 20 b  $\times$  16 a y 30 blancos por 22 azules.

BETI-ALAI

5 Noviembre 95.

REUS

Sr. Director de EL PELOTARI:

Para el viernes estaba anunciado un partido entre Sarrionandia y Urien, contra la pareja blanca Gastelumendi y Brabo.

Tocó salir á los blancos, y se apuntaron los 3 tantos primeros, igualándose en el 5, llevando entonces 1 ó 2 de ventaja á favor los blancos. Cuando estaba el bando azul en 28 y el otro en 30 tantos, empezó á llover; los jueces dieron por terminado el partido, cuando se apuntaban 39 los blancos por 31 los azules.

Con la misma combinación se anunció el sábado otro partido á 50 tantos.

Correspondió sacar á los blancos, y abundaron en la primera y segunda decena las igualadas, adelantándose hasta que el tanteador marcó la decena 4.<sup>a</sup> por los blancos. Hicieron el 41..., y un chaparrón decidió el partido á favor de los blancos.

La pareja vencida estuvo bien, particularmente Sarrionandia, que desde hace mucho tiempo no le veíamos jugar como nos lo demostró en estos dos días; Gastelumendi, aunque hizo algunas faltas de saque, remató tantos con mucha malicia; Brabo, como siempre, pegando fuerte y con deseos de ganar.

Gastelumendi y Brabo, azules, jugaron el domingo contra Sarrionandia, Hilario y Angel Garro, blancos, con medio cuadro de ventaja los primeros.

La entrada regular. La cátedra por los azules. En las mutuas se pagaron 3,10 por 2 pesetas y 7,85 por 5.

Sacaron los azules, y empezaron á pelotear bien los dos bandos, tomando la delantera los primeros hasta el final del partido, dejando á los blancos en 45 tantos.

Las decenas se apuntaron con el siguiente orden: 10  $\times$  5, 20  $\times$  12, 30  $\times$  18, 40  $\times$  29 y 50  $\times$  45.

Hubo algunos quince bien jugados, como el 33 y 38 azules, y 11, 14, 21 y 36 blancos, rematados admirablemente por Sarrionandia.

El trino azul ha estado superior, defendiendo Brabo la zaga como un maestro, y Eloy ha hecho primores cortando la pelota de Feroche, y rematando en los primeros cuadros con gran maestría. Los blancos bien, pero sin poder resistir el juego que les han hecho los contrarios. De ellos el que mejor ha estado es Sarrionandia, tirando

algunas dos paredes y cortadas que el público aplaudió con entusiasmo.

Después del partido se han jugado dos quinielas, tomando parte Urien, Sarrionandia, Angel Garro, Brabo, Aguirre, Hilario Garro y Gastelumendi, ganando la primera Hilario Garro, y la segunda Urien.  
Hasta otra se repite de usted affmo.

8 Noviembre 95.

TRINO AZUL



EN BILBAO.—En el frontón Euskalduna se jugó el martes de la anterior semana un gran partido de pelota á beneficio de las familias de los naufragos de Motrico. Alternaron Portal é Igueldo contra Sabarte y Abadiano.

El partido resultó mediano, ganando los últimos, que dejaron á los primeros en 36 tantos.

El producto de las entradas ascendió á más de 1.600 pesetas.

El viernes último jugaron en dicho frontón Portal y el Chiquito de Abando, rojos, contra Sabarte y Abadiano, azules. Estos quedaron en 47 tantos.

En la última decena fué cuando los cuatro pelotaris desarrollaron más juego.

Los rojos tuvieron 47 tantos por 39 sus contrarios, pero consiguieron éstos ponerse á 47 por 49.

El público se entusiasmó de tal manera, que en el tiempo que duró aquella lucha tan empeñada se levantó de los asientos y no cesaba de aplaudir á los cuatro pelotaris.

Los que pasaron un gran susto fueron los catedráticos que dieron 100 á 2 por el Chiquito y Portal.

Los cuatro pelotaris jugaron admirablemente.

Nada menos que cuatro partidos de pelota se jugaron el domingo en el citado frontón Euskalduna.

Por la mañana dos; el primero entre Ibaceta y Madariaga contra Narciso Salazar y Cecilio. Estos quedaron en 43.

El segundo partido lo jugaron á 25 tantos el Chiquito de La Arboleda y el Chiquito de Marquina contra el Chiquito de Ibarrecolanda (¡vengan chiquitos!) y Emilio. Perdieron éstos por 7 tantos.

Y ahora viene lo bueno.

Por la tarde Irún y el Chiquito de Abando, rojos, contra Portal y Ayestarán, azules.

La cátedra, que se inclinó por los rojos, antes de empezar el partido ofrecía el dinero por ellos en la proporción de 20 á 16. Se atravesaron más de 20.000 duros.

Correspondió el saque á Irún, el cual perdió el tanto. Después se igualaron á 1, 2, 3, 4, 6 y 8 y salieron por delante los colorados, los cuales llegaron á ponerse 26 por 15.

Los azules, que también apretaron mucho, consiguieron alcanzar á sus contrarios en el tanto 40.

Tres tantos de saque de Irún y algunas pifias de Ayestarán hicieron que los colorados llegasen á 50, quedando los azules en 46.

El partido resultó magnífico.

Por último se jugó otro partido á 40 tantos entre Pedrós y Elu contra Chapasta menor y Blenner.

Ganaron los primeros, los cuales dejaron en 36 á sus contrarios.

\*\*\*

BUENAS COMBINACIONES.—El sábado se jugará en el Euskalduna de Bilbao un partido de beneficencia, en el que tomarán parte Irún, Portal, Chiquito de Abando, Sabarte, Ayestarán y Abadiano, y el domingo lucharán Irún y Sabarte. Hasta la fecha no se sabe á quienes llevarán de zagueros.

\*\*\*

EL SPORT VASCO EN CASTILLA.—Los partidos de pelota que por allí se juegan tienen un carácter mixto de vascongado y castellano.

El frontón es castellano. Las dos paredes las constituyen el ángulo de dos casas. Hay dos ventanas que se cierran con maderas cuando se juega un partido.

Por lo demás, se juega con la cesta vascongada, cuya importación data de hace cuatro ó cinco años.

Eso sí, el juego —en buen hora sea dicho— conserva la pureza de su origen por lo que se refiere á las dimensiones de las cestas, que son como Dios manda; no *Pelayos* y *Dandolos* como los que usan Melchor y compañeros mártires.

El revés es un juego de recurso, y como no hay zagueros ni delanteros, pues se colocan todos en una misma fila, porque el pavimento no es de piedra y la pelota por no ser tan dura y tan pesada como las de Modesto Sáinz y por botar sobre tierra, no alcanza las distancias que en los frontones euskaros, resulta lo que ya desgraciadamente no resulta con nuestros *maestros*; los jugadores no se convierten en máquinas de devolver pelotas con el monotonía, innoble y desesperante revés.

Aquí los tantos se llaman *quinces*, como en el clásico juego de rebote vascongado, y este nombre no es de moderna importación. Siempre se han llamado así, vaya usted á saber por qué.

Y vaya usted á saber por qué en los partidos á rebote se canta todo en vascuence menos el tanteo, en el cual es de rigor que los *seises* canten por ejemplo:

—«Cuarenta á quince, *jaunak*.»

\*\*\*

BUENA IDEA.—La empresa del frontón bilbaíno de Euskalduna está estudiando la manera de surtir de calefacción al frontón, con objeto de que se haga más agradable la estancia durante los partidos que se jugarán en invierno.

\*\*\*

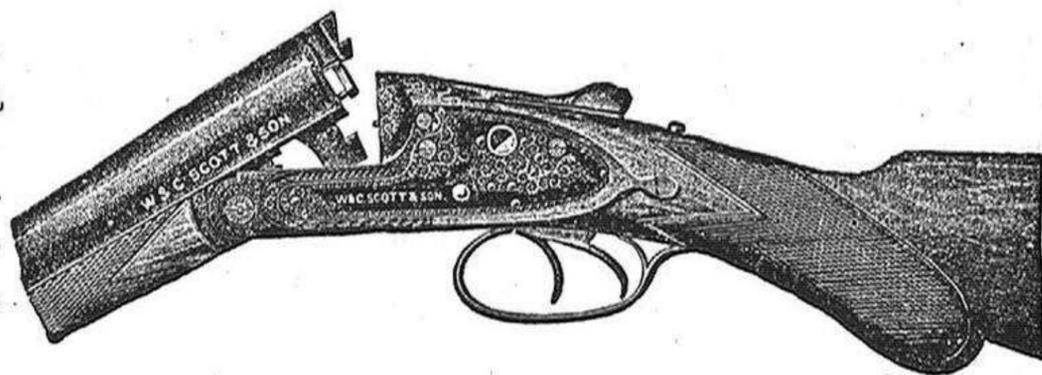
FRONTÓN VALENCIANO.—En la tarde del domingo, la empresa de Jai-Alai echó el resto como usualmente se dice. Jugaron todos los pelotaris de que dispone, en la siguiente forma: Irigoyen, Arana y Navas, blancos, contra Elosegui, Chiquito Berastegui y Jáuregui, azules.

El dinero por los que ganaron. Hicieron primeras igualadas á 1, 2 y 3; pero no pasó de aquí la competencia en el juego, pues los blancos llevaron ventaja constantemente, hasta dejar á sus contrarios en 32. El partido no llegó á mediano. De los jugadores, Irigoyen y Chiquito. Ganó la primera quiniela Berastegui y la segunda Navas.

# ARMERIA Y ACCESORIOS DE CAZA DE MANUEL BERISTAIN

Especialidad en escopetas españolas é inglesas.—Carabinas-salón para campo.

Unico Agente para Cataluña y Valencia de las acreditadas pólvoras inglesas de *Pigou, Wieks & Laurence*, de Londres.



Rambla de las Flores, 12.—BARCELONA

Disponible.

Disponible.



## SAL DE AGRAZ

### DEL DR. F. JIMENO

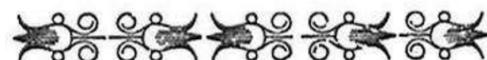
(Granular efervescente)

*Atemperante, antibiliosa, digestiva, de empleo fácil, agradable y cómodo, ligero laxante á alta dosis. Refrescante.*

**EMPLEO DE LA SAL DE AGRAZ DEL DR. JIMENO**

*En el dolor de estómago.*  
*En la digestión provocada por un disgusto, enfriamiento, debilidad de estómago, asco producido por algún alimento.*

*En la irritación intestinal, con dolores, con ó sin diarrea.*  
*En los derrames de bilis.*  
*En los flatos, eructos ácidos, dolor de estómago, aspereza y amargor de la boca, sed insaciable.* Contra el mareo de la navegación, toda clase de vómitos y náuseas.  
*Es superior á todas las magnesias y productos similares, por no producir arenillas y cálculos en el aparato de la orina.*  
 Para más detalles véase el prospecto que acompaña á cada frasco.  
**La Sal de Agraz del Dr. Jimeno no debe faltar en ninguna casa, y sobre todo á personas y familias que vayan de viaje.**  
**Farmacia del Globo del Dr. Jimeno.—Barcelona**



## LA POSITIVA

San Bernardo, núm. 7, pral.  
León, 29 y 31.

Camas, colchones de muelles y lana; muebles de todas clases, al contado y á plazos.

PRECIOS BARATISIMOS



## EL PELOTARI

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

SE PUBLICA LOS JUEVES

En esta revista (única en su clase y que, como el público tendrá ocasión de observar, está hecha a la altura de las mejores publicaciones modernas) colaboran los más afamados escritores de España, y contiene fotografías y dibujos de artistas de reconocido mérito. Los precios de suscripción son:

MADRID: Trimestre, 1,50 pesetas; semestre, 3; año, 6.—PROVINCIAS: Trimestre, 2 pesetas; semestre, 4; año, 8  
EXTRANJERO Y ULTRAMAR: Semestre, 8 pesetas; año, 15.

Veinticinco ejemplares, 2,50 pesetas.—Número suelto, 15 céntimos.—Idem atrasado, 20.

Los paques, adelantados, en sellos de 15 céntimos, libranzas del Giro Mutuo ó letras de fácil cobro.—Las suscripciones comenzarán con el primer número de cada mes.

**Anuncios á precios módicos y convencionales.**