

# LA PRENSA

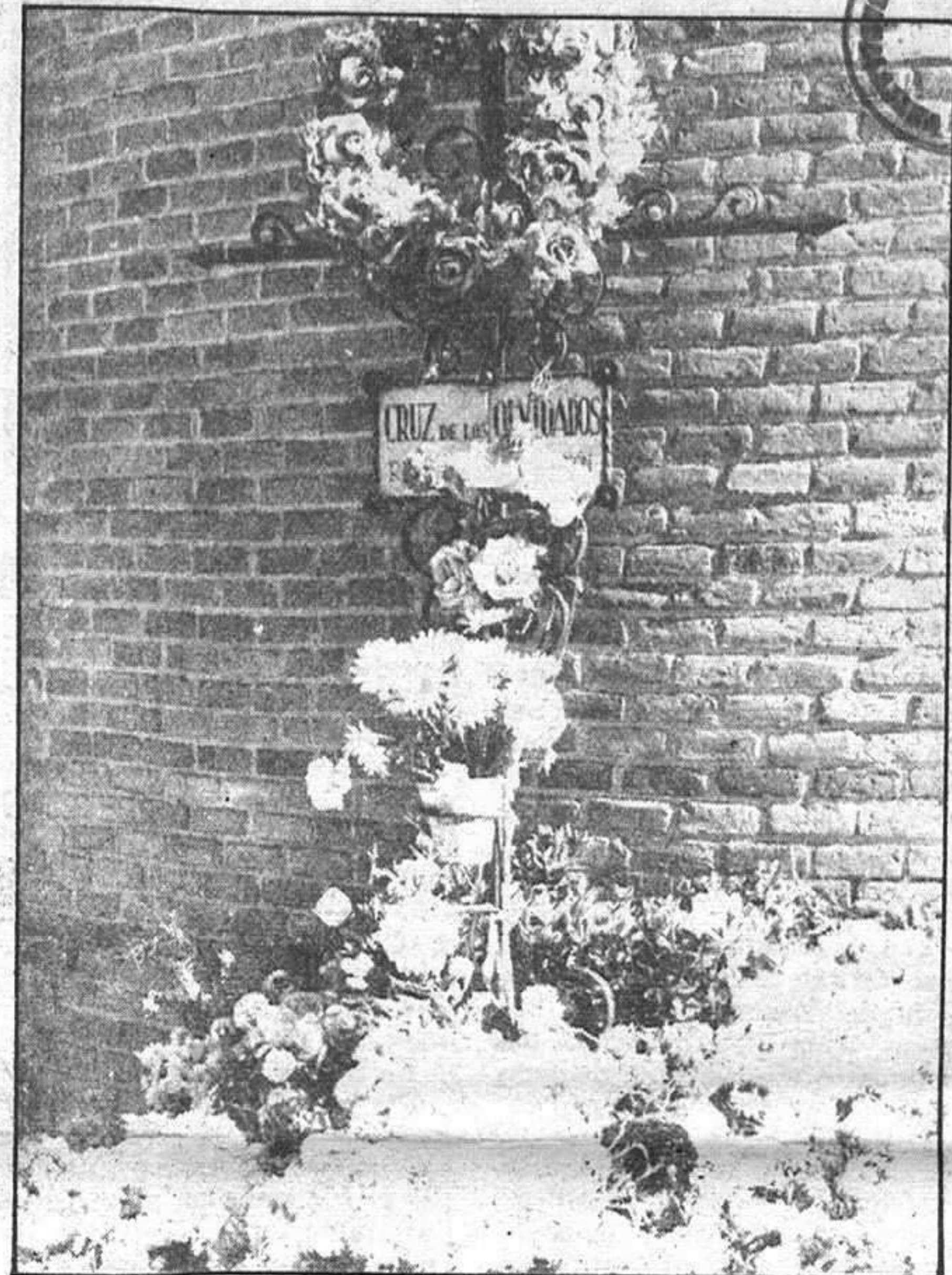
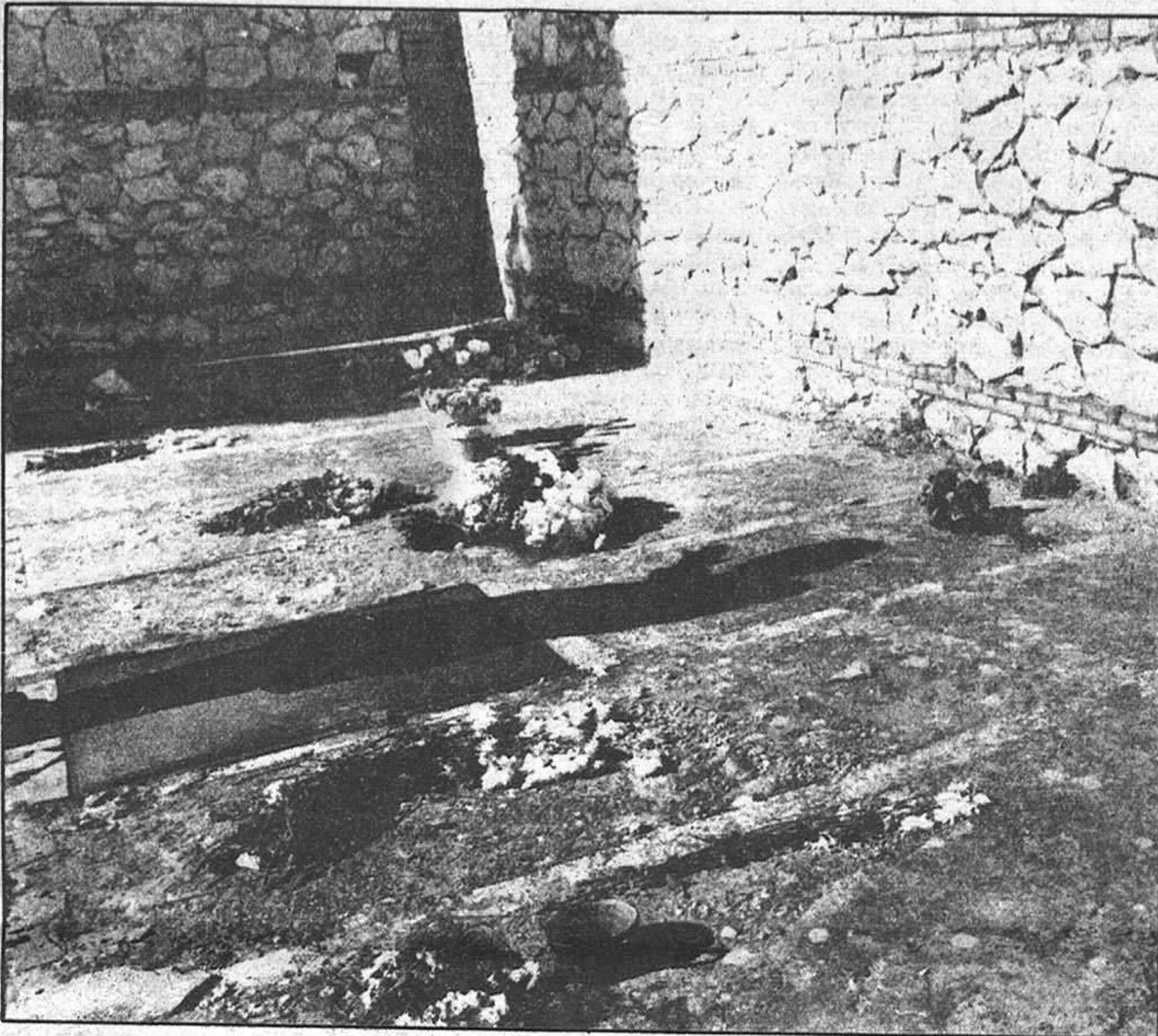
ALCARRENA

AÑO III • Número 625

Director: Francisco J. PEREZ DE ALMENARA

Miércoles, 2 Noviembre 1983 • 25 Ptas.

## En la festividad de Todos los Santos



## ROMERIA DEL RECUERDO

Guadalajara vivió la festividad de Todos Los Santos y la imagen más significativa es la que nos ofrecieron nuestros conciudadanos con sus visitas al cementerio. Ayer, día de difuntos, era como si, los que perdimos reclamaran un recuerdo, una expresión de no olvido traducida en ramos de flores depositados en sus tumbas, todas ellas, adornadas como respuesta al momento, a la festividad. Miles de personas acompañando el reposo de los suyos, en una romería interminable de quienes fueron y ya no están, los

que un día, lejano o cercano, fueron objeto de nuestro existir, compartiendo nuestras penas o alegrías; ante cada ser querido que permanece en el recuerdo más entrañable.

Igualmente había personas que se detenían ante monumentos tales como el de los Olvidados, que también fueron y sintieron, para elevar una fervorosa oración.

Vimos algo que nos sacó sentimientos de lo más profundo, haciéndonos recordar, al mismo tiempo, que si ante Dios todos somos

iguales no es así exactamente ante lo que presupone ocupar el mismo digno lugar entre los muertos, ya que esto está marcado por la economía particular. Vimos como alguien, de quien solamente quisimos sacar su sombra en la instantánea, se detenía ante el osario para, elevar la, seguramente, mejor de las oraciones por quienes como dijera el Evangelio, son bienaventurados por pobres. Nuestra plegaria por ellos en la misma dimensión y afecto de los suyos. Esta fue la actualidad del día.

Hoy estará en Guadalajara el consejero de Transportes de la Junta

**ALFREDO ARIJA  
SE ENTREVISTARA  
CON EL ALCALDE**

(Pág. 9)

Primeras Jornadas Ganaderas de Castilla-La Mancha

**SE ESTUDIARON  
LOS EFECTOS DE LA ENTRADA  
DE ESPAÑA EN LA CEE**

- Positivos por lo que afecta a las producciones ovinas, pero negativos para el sector vacuno, especialmente en la producción lechera

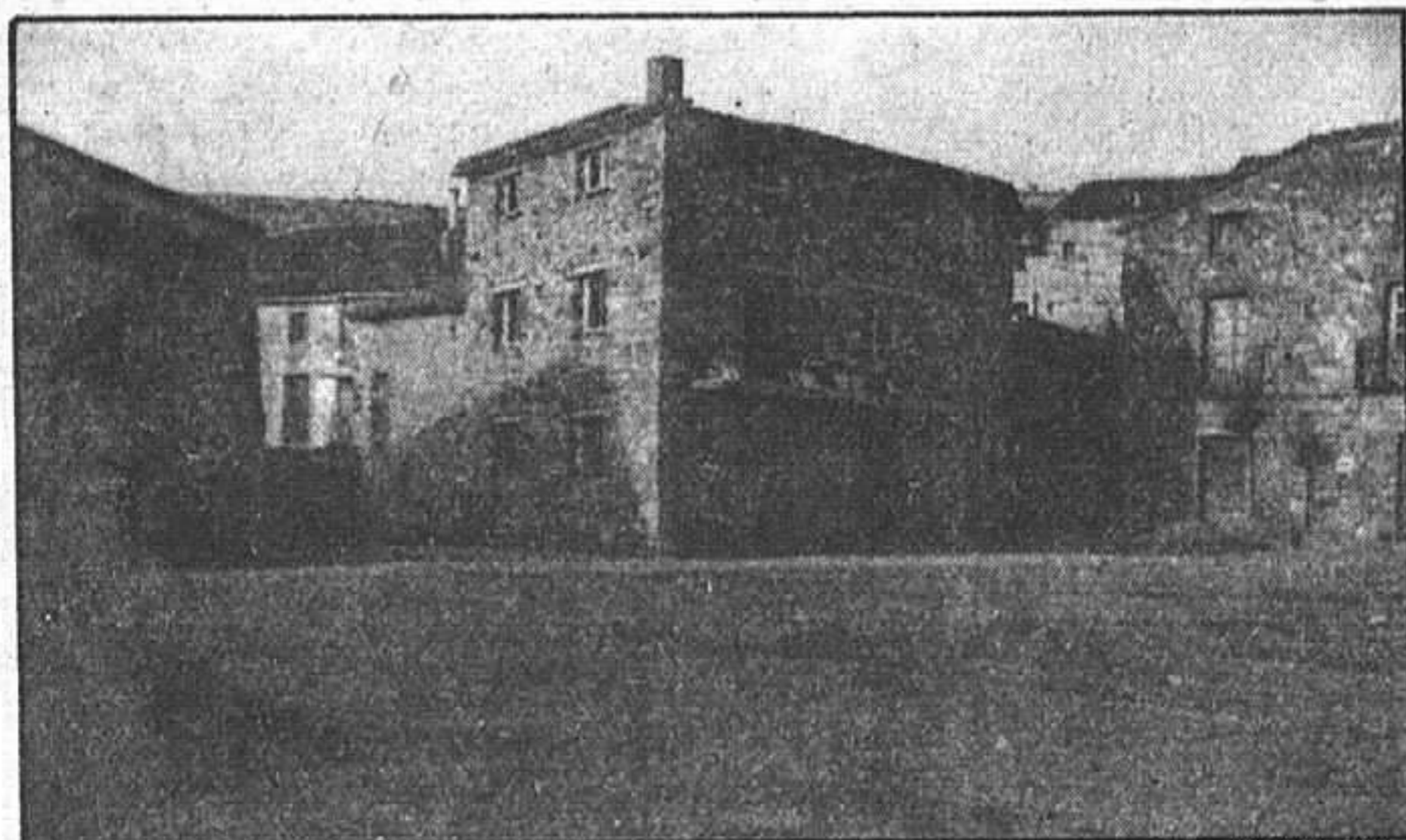
(Pág. 11)



provincia provincia provincia provincia

Notas de interés del Boletín Oficial de la Provincia

**BASES DEFINITIVAS DE LA CONCENTRACION PARCELARIA EN LUZON**



Recientemente, ha aparecido publicado en el Boletín Oficial de la Provincia, las Bases Definitivas de Concentración Parcelaria de la zona de Luzón que estarán expuestas al público en el local del Ayuntamiento durante el plazo de treinta días hábiles, a partir del aviso en el Boletín de la Provincia de 29 de octubre. El aviso dice, entre otras cosas, lo siguiente:

Los documentos que los interesados puedan examinar en el local del Ayuntamiento se refieren a la determinación del perímetro (fincas de la periferia que se han incluido o excluido, superficies que se exceptúan por ser de dominio público y relación de fincas excluidas), a la clasificación de tierras y fijación de coeficientes y a la determinación de propietarios y titulares de gravámenes y otras situaciones jurídicas, cuyo dominio y titularidad se han declarado formalmente.

Contra las bases puede establecerse recurso de alzada ante el Ministro de Agricultura, dentro del plazo de 30 días antes indica-

do, pudiendo presentar el recurso en la Jefatura Provincial del I.R.Y.D.A., o en las Oficinas centrales del mismo en Madrid, expresando en el escrito un domicilio dentro del término que procedan.

Se advierte a los interesados que, a tenor del artículo 216 de la Ley de Reforma y Desarrollo Agrario de 12 de enero de 1973, todo recurso gubernativo, cuya resolución exija un reconocimiento pericial del terreno, sólo será admitido a trámite, salvo que se renuncie expresamente a dicho reconocimiento, si se deposita en la Jefatura Provincial de I.R.Y.D.A., la cantidad que ésta estime necesaria para sufragar el coste de las actuaciones periciales que requiera la comprobación de los hechos alegados.

El Ministro acordará al resolver el recurso, la inmediata devolución al interesado de la cantidad depositada para gastos periciales que no hubieran llegado a devengarse o se refieran a la prueba pericial que fundamente la estimación total o parcial del recurso.

AGRICULTURA Y GANADERIA

**RESUMEN DE LA CAMPAÑA DE COMPRA DE AÑOJOS**

Durante el mes de junio permanecía abierta la compra de añojos al estar situados los precios por debajo de el Precio de intervención inferior. Sin embargo, las compras realizadas fueron de pequeña cuantía ya que la mayor parte de los ganaderos retuvieron sus reses a la espera del precio de garantía para la campaña 83-84 (34 ptas. que suponían un incremento de 26 ptas./Kg. canal), según informa el boletín de la CO-AG.

En el decreto de campaña 83/84 se introducía, aparte del nuevo precio, una limitación de peso de 300 Kg. en las compras a partir del mes de agosto.

Al empezar las compras en julio el FORPPA sólo admite a colaboración a 22 mataderos, cifra muy inferior a la que anteriores campañas, pero que reúne a las entidades que mayor porcentaje habían realizado de las compras anteriores.

Se observa durante la primera semana que las ofertas superan con creces el ritmo normal de sacrificio en los mataderos, especialmente en la zona centro.

El día 7 de julio la COAG con el apoyo de las restantes OPAS y ASOCARNE solicita que se convoque urgentemente la mesa de seguimiento.

Esta mesa se reúne por primera vez el día 14, en el informe presentado por la CAT se reconoce la dificultad en que se desenvuelve la operación.

El día 12 de junio se hallaban pendientes de sacrificio 15.647 reses y el número de sacrificios había sido de 4.762 animales hasta la fecha. Salvo los mataderos de Pontevedra, León y Barcelona, el resto de las zonas estaban funcionando a pleno rendimiento o congestionadas.

En esta reunión, las OPAS plantean una serie de puntos que tras ser analizados por la Administración, se aprueban en parte o totalmente:

-Ampliación del número de mataderos.

-Autorización a congelar fuera.

-Creación de una comisión técnica de seguimiento.

-Compromiso de sacrificar todas las ofertas durante el mes de julio.

Al finalizar el mes de julio el FORPPA reconoció su imposibilidad para asegurar el sacrificio de las 21.147 reses pendientes, con un ritmo de sacrificio de 1.000 reses diarias.

Por ello se prorrogó el plazo sin límite de peso al 1º de septiembre.

Durante el mes de agosto se consigue reducir la saturación a los mataderos de la zona centro, y desde la Comisión técnica la COAG plantea la necesidad de limitar el nº de animales por oferta para asegurar que todos los ofertantes puedan sacrificar los animales de mas peso y desviar las grandes partidas de ganado a los mataderos descongestionados.

Esta medida aceptada por la Comisión es aplicada con distinto rigor en los mataderos, pero en conjunto permite acabar el mes con una fuerte reducción de las ofertas pendientes (5.584 reses) y los precios próximos al de garantía.

Durante el mes de septiembre se retiran ofertas y se recuperan precios, de forma que se espera que para la primera semana de octubre el precio testigo rebase las 360 ptas, y concluyan las compras.

Este ritmo de sacrificios de los meses de julio - agosto ha sido el

mayor desde que existen las compras en garantía. Ha supuesto un gasto al FORPPA superior a 5.000 millones de pesetas y ha incrementado el stock procedente de compras de regulación a una cantidad próxima a las 60.000 Tm.

Según se reconoció en la mesa de seguimiento de vacuno el día 28 de septiembre, los ganaderos han recibido una parte reducida de estos fondos, ya que dada la poca transparencia de un mercado controlado por tratantes se han visto obligados a vender a éstos un precio 30 o 40 pesetas mas bajo que el de garantía.

La COAG valoró negativamente la actitud de las jefaturas provinciales para poner orden en las listas de ofertas bloqueadas por especulación de los tratantes.

Sin embargo se ha reconocido la labor conjunta llevada a cabo desde la Comisión Técnica por la administración y OPAS, que ha agilizado las compras.

En la revisión de las bases de ejecución que se están llevando a cabo se va a institucionalizar esta Comisión Técnica.

En estas nuevas bases la CO-AG ha propuesto que la representatividad de los ganaderos en las Comisiones receptoras sea reconocida a las OPAS, así como que el FORPPA libre fondos para las dietas de estos representantes.

Otra propuesta ha sido el incluir en las bases el compromiso de asegurar los sacrificios dentro del plazo de oferta firme de los ganaderos. Si se produjera bloqueo de algún matadero solicitamos que la Comisión Técnica este autorizada a tomar medidas para solucionar la solución.

FONDO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA INFANCIA



**Unicef**

**"SOLO UNA TARJETA MARCA LA DIFERENCIA"**

¿Qué es el UNICEF?

Es el espíritu de los niños desnutridos, enfermos, minusválidos, analfabetos y víctimas de injusticias.

El UNICEF defiende a los niños del mundo entero, y elabora programas para mejorar la calidad de vida.



**Una sola tarjeta del UNICEF**

Permite: vacunar a cuatro niños contra la difteria, la tos ferina y el tétanos o proteger a 10 niños contra la ceguera.

Una caja de 10 tarjetas permite al UNICEF comprar 20 cápsulas de penicilina o salvar la vida de 30 niños víctimas de grave deshidratación.

**¡Por eso su ayuda marca la diferencia!**

Felicite con tarjetas del



De venta en Oficinas de Correos y en la Delegación del UNICEF:

Avda. Fernández Iparraguirre, 12 - GUADALAJARA



provincia provincia provincia provincia

La está llevando a cabo el grupo socialista de la Diputación Provincial

## EN MARCHA UNA ENCUESTA DE INFRAESTRUCTURA EN LA PROVINCIA

A través del grupo socialista de la Diputación Provincial, se está llevando a cabo una encuesta de infraestructura de la provincia de Guadalajara. Sobre este interesante tema, nos han informado el portavoz del grupo, Javier García Brea, quien ha explicado que en dicha encuesta se recogen datos de urbanismo, sanidad, educación, agua y, en general, de toda la situación de cada municipio de la provincia.

El sondeo se realizará a través de los diputados del grupo socialista, quienes acudirán a todos los pueblos de la provincia con las encuestas para obtener los resultados que se espera estén computados a finales de año. Con las conclusiones de la encuesta, el grupo socialista intentará establecer para cada comarca un pequeño

plan de medidas para actuar en cada una de ellas de acuerdo a sus necesidades, además de que los resultados servirán indudablemente para conocer la provincia de Guadalajara.

Preguntado Javier García Brea sobre las posibilidades de llevar a cabo esos pequeños planes de medidas, encontrándose en la oposición, respondió que era importante hacer propuestas al equipo de Gobierno de la Diputación.

### SEGUNDA FASE DE VISITAS A LA PROVINCIA

En otro orden de cosas, el portavoz del grupo socialista explicó que se quiere comenzar una segunda fase de visitas por las distintas localidades de la provincia. En este sentido, cabe recordar que hace aproximadamente tres

meses, el grupo de diputados socialistas llevó a cabo una ronda de visitas comarcales con alcaldes y concejales de su partido. En esta ocasión, se trata de recorrer regularmente toda la provincia para mantener contacto con los ayuntamientos en reuniones, no solamente con alcaldes y concejales del PSOE.

La idea por el momento es programar para todas las semanas una salida a la provincia, con el fin fundamentalmente -"en una cura de humildad, dijo García Brea- de conocer los pueblos, conocer sus problemas y tratar de trasladarlos a la Diputación.

### MEJORAR EL CONTROL DE CALIDAD DE LAS OBRAS DE DIPUTACION

Por otra parte, el grupo

socialista va a intentar mejorar el control de calidad de las obras que realiza Diputación Provincial, y para ello, se está preparando una propuesta. El grupo es consciente de que existe control de calidad, pero se han encontrado en muchos pueblos con quejas sobre este tema, habiendo sido criticada la calidad de las pavimentaciones o bien porque el grosor de las mismas no era el adecuado.

"No somos técnicos -explicaba García Brea- y no hemos comprobado esas quejas que nos han llegado, pero lo que sí es cierto es que existen, y por lo tanto, entendemos que se debe mejorar ese control de calidad que se viene practicando hasta ahora".

A.A.

## EL PANAL

Son muchas las familias de Guadalajara capital que en el día de ayer se trasladaron a diversas localidades de la provincia para, como cada año, dar su recuerdo a los que ya han dejado esta tierra y descansan en paz. El día de Todos los Santos se celebró ayer en todos los pueblos de esta provincia y del país. Todos recordamos a quien nos dejó y queríamos y para ellos fueron dedicados esos minutos de silencio en que no sé cuántas ideas y pensamientos recorrieron las mentes de los guadalajareños.

o o o o

Una planta de un edificio de Molina de Aragón, justamente donde se encuentra el ambulatorio, actualmente fuera de funcionamiento; la segunda planta de un edificio de Sigüenza, donde está ubicado el Juzgado; la planta superior del edificio que alberga el Instituto de Jadraque; y un solar en Azuqueca de Henares son el patrimonio sindical que se ha ofrecido para su uso en una reciente reunión celebrada en Guadalajara capital entre el director provincial de Trabajo, los sindicatos CC.OO. y UGT y la patronal. Ahora falta decidir qué es exactamente lo que se hará con dichos locales y el uso que tendrán los mismos.

o o o o

El despacho del grupo de diputados socialistas de la Diputación Provincial cuenta con una buena actividad que dentro de poco se verá incrementada. Tras un período de vacaciones y otro de un mes para volver a reorganizar las actuaciones a llevar a cabo, dentro de poco, en rueda de prensa, podremos conocer el boletín informativo que van a editar con una periodicidad de un mes y que lleva por nombre "Nuestra Provincia". También el grupo socialista está dispuesto a visitar la provincia semanalmente para, principalmente, conocerla y saber de todos los problemas de los pueblos de Guadalajara y, con ello, poder intentar solventarlos de la forma que entiendan más conveniente, trasladando las inquietudes de las localidades de la provincia al equipo de Gobierno de la Diputación que es, al final, quien tiene la última palabra. Buena ayuda, entendemos, será para el grupo popular, el contar con la aportación del grupo socialista, porque y eso lo sabe todo el mundo, "cuatro ojos ven más que dos".

ANTENA

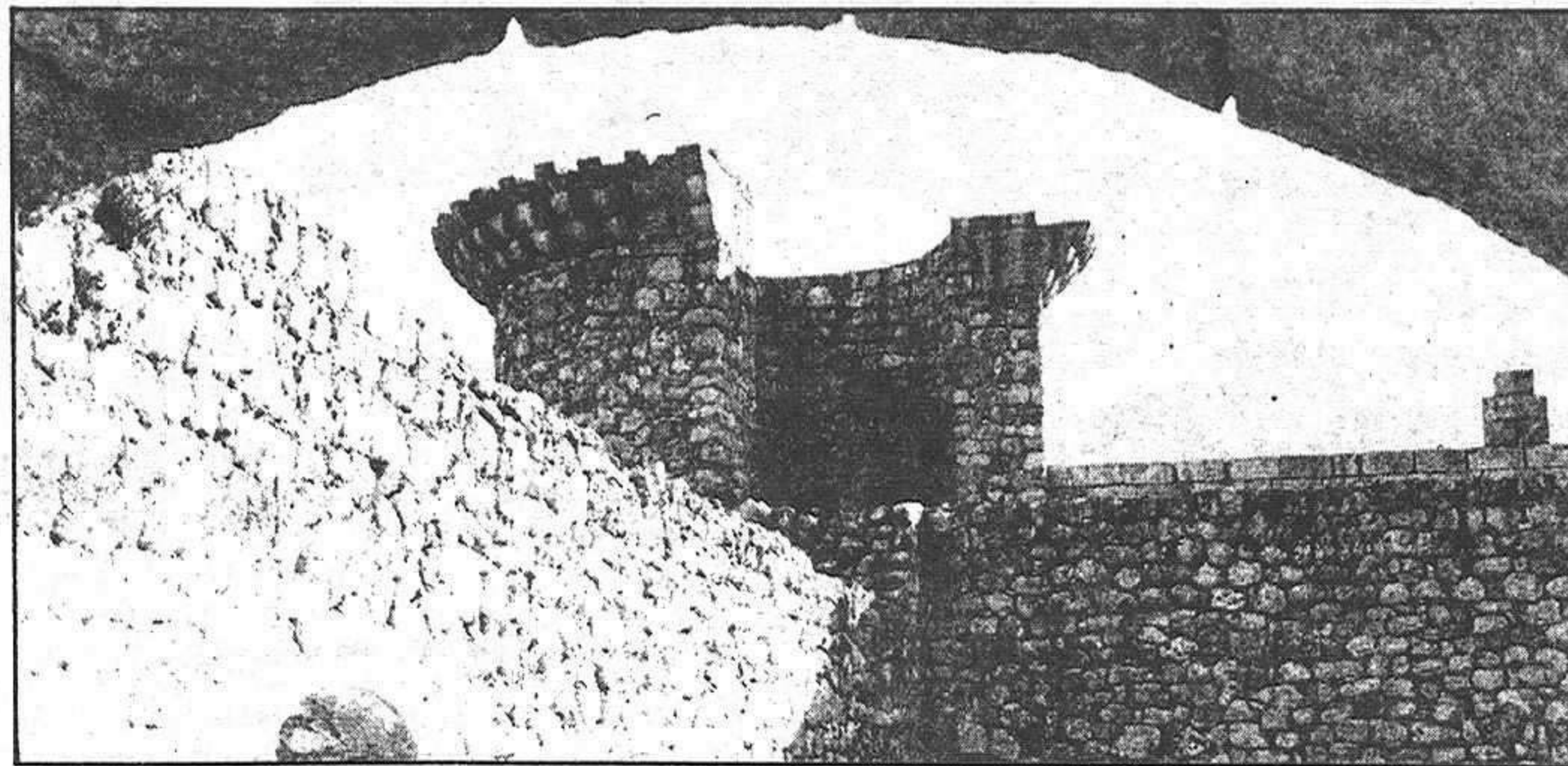
### El castillo de Torija

## A LA ESPERA DE QUE EL CONSEJO DE MINISTROS LO DECLARE DE INTERES PREFERENTE

Juan Muñoz Carrasbal ganó el concurso que en su día se convocó de anteproyectos para la construcción de un Museo de Etnografía y Artes Populares en el bello castillo de Torija. Desde que fuera entregado el premio hasta el día de hoy, han pasado ya meses y nada, al parecer, hacía pensar que definitivamente el castillo de Torija albergara pronto al museo. Por ello, LA PRENSA ALCARREÑA mantuvo una entrevista con el vicepresidente de la Diputación, José María Bris y con el arquitecto de la institución, Ramón Valentín Gama, a fin de que informaran sobre la situación de este ambicioso plan.

El premio del concurso consistía en los honorarios del anteproyecto y la redacción del proyecto. El ganador, Juan Muñoz ha traído ya a la Diputación el proyecto redactado, cuyas obras suponen aproximadamente un presupuesto de cien millones de pesetas.

La financiación está solicitada al Ministerio de Administración Territorial, a través del V Centenario de la Unidad de España, en espera de que el proyecto sea reconocido de



interés preferente y pueda ser financiado al 100 por 100. Caso contrario, y tratándose de una financiación normal, el Ministerio aportaría el 30 por 100, debiendo aportar el resto el municipio, por lo que lógicamente sería difícil poder contar con esa importante cantidad de dinero.

Se ha pedido que el proyecto se declare de interés preferente y, en estos momentos, se está pendiente y a la espera de que el Consejo de Ministros declare que el proyecto es de interés preferente o no, para saber exactamente

cuál será la financiación que otorgará el V Centenario de la Unidad de España.

En este sentido, la Diputación Provincial va a comenzar a realizar un estudio del antiguo colegio de San José para poder iniciar allí este museo etnográfico. Respecto a este tema, se ha pedido un anteproyecto a Ramón Valentín, y se está estudiando las diferentes posibilidades de uso del colegio. Aunque en un principio, se pensó que podría ser utilizado como colegio Mayor, también pudiera darse el fin de escuela de

Folklore Popular y Teatro, Conservatorio de Música y, como hemos dicho anteriormente, museo Etnográfico y de Artes Populares.

En otro orden de cosas, y en relación a la adquisición de piezas para el museo, tema ese preocupante por las cada vez menos piezas que existen en los pueblos de nuestra provincia, se nos informó de que en el presupuesto del 84, hay destinada una cantidad para la adquisición de dichas piezas.

ANA

provincia provincia provincia provincia

Nos adentramos en otra de las interesantes rutas que aconseja el libro «200 kilómetros alrededor de Madrid», la Ruta de los Retablos. Es admirable la concentración de valiosos retablos presidiendo las iglesias de la mayor parte de los pueblos por los que discurre este itinerario: Fuentelviejo, Peñalver, Berninches, Fuentelaencina, Pastrana. A esta valiosa nómina hay que añadir

otros motivos de interés: las soberbias muestras de arquitectura popular de Tendilla y Fuentelaencina, las evocadoras ruinas del monasterio de la Salceda y las compras de confitería y cerámica en Tendilla. Toda una golosina de cultura para visitar, por qué no, el próximo domingo.

# LA RUTA DE LOS RETABLOS



## FUENTELVIEJO

La carrera de los pantanos que seguimos desde Guadalajara debe abandonarse al llegar al cruce con la C-200 y tomar la Dirección de Pastrana. Enseguida aparece el desvío a Fuentelviejo, donde podemos admirar un precioso retablo renacentista en la iglesia de la parroquia; la arquitectura del retablo es de una buena talla de estilo plateresco, dando cobijo a pinturas sobre tablas con escenas de martirio de santos y rematando el conjunto un escudo señorial de los donantes.

## RENERA

Retornando a la C-200 y dejando atrás el cruce hacia Moratilla se toma el primer desvío a la derecha que nos deja en Renera tras poco más de un kilómetro de marcha. La iglesia es una inmensa mole sin gran interés exterior,

en el interior hubo un grandioso retablo plateresco del que sólo quedan tablas sueltas con escenas de la Pasión colocadas por columnas y paredes del templo. Si se visita con calma el templo y su sacristía pueden contemplarse: una buena talla de la Virgen de la Asunción, el altar dieciochesco de San Maximiniano con relicario que conserva los restos óseos del santo, una lápida, de un caballero de Calatrava notario del Santo Oficio muerto en 1660 y un vije banco con inscripción que identifica a su titular, "Juan de Morales, vecino de Paxares". Junto a la iglesia destaca un bonito edificio de dos plantas con galería y soportales.

El camino hacia Aranzueque tiene interés por su sinuosidad y perspectivas saltando de un valle a otro a través de la solitaria pista que discurre entre montes y altozanos. Pero nuestra ruta nos obliga a retroceder de nuevo a la

C-200 para dirigirnos hacia Tendilla.

## TENDILLA

La carretera atraviesa el pueblo por la Calle Mayor, aportada ya desde el siglo XVI para que "aunque llueba se puede andar la mayor parte de la villa sin barro". Hay, pues, que pasearla sin resistir la tentación de probar generosamente la repostería local.

Sin abandonar la calle Mayor puede verse en un ensanchamiento ajardinado la iglesia grandiosa e inacabada y también un oratorio y palacio dieciochesco.

La iglesia se trazó e inició en el siglo XVI, y de haber finalizado las obras hubiera superado ampliamente las dimensiones de los templos de la época. Sin embargo, sólo se terminó la cabece-

ra y parte de la nave, quedando truncados los muros y pilastras de los pies del templo que hoy pueden verse en un patio accesible desde la iglesia. La portada es una severa obra del siglo XVII y la torre construida -eran dos las proyectadas- se terminó en el siglo XVIII. En el interior de la iglesia pueden verse lápidas sepulcrales con escudos de armas tallados y la venerada imagen en madera de la Virgen de la Salceda, de sólo diez centímetros de altura, procedente del monasterio franciscano del mismo nombre que estuvo próximo a Peñalver.

Abandonando los soportales de la calle Mayor que se prolongan a lo largo de un kilómetro, puede verse el resto del caserío, en el que hay que destacar varias casonas nobles con grandes portones, hermosas rejas y orgullosos escudos.

EN terrenos próximos al pinar,

en una prominencia cercana a del castillo pueden verse los restos del monasterio jerónimo de Santa Ana; un alto muro en el que se adivinan las arquerías que sostuvo y algunas paredes es lo que hoy queda del monasterio fundado hace 500 años por el primer conde de Tendilla, don Iñigo López de Mendoza. Gracias a la protección de los Mendoza y de la aristocracia de la comarca, el monasterio prosperó rápidamente labrando una iglesia de estilo gótico flamígero, fastuosa en opinión de los cronistas; tampoco debió desmerecer la sacristía calificada por sus afortunados admiradores como obra que parece nave de Iglesia principal de mucha autoridad" y que hoy podría formar parte del escaso pero valiosísimo legado mendocino del primer renacimiento castellano. Dos claustros junto con otras dependencias monásticas completaban la arquitectura de

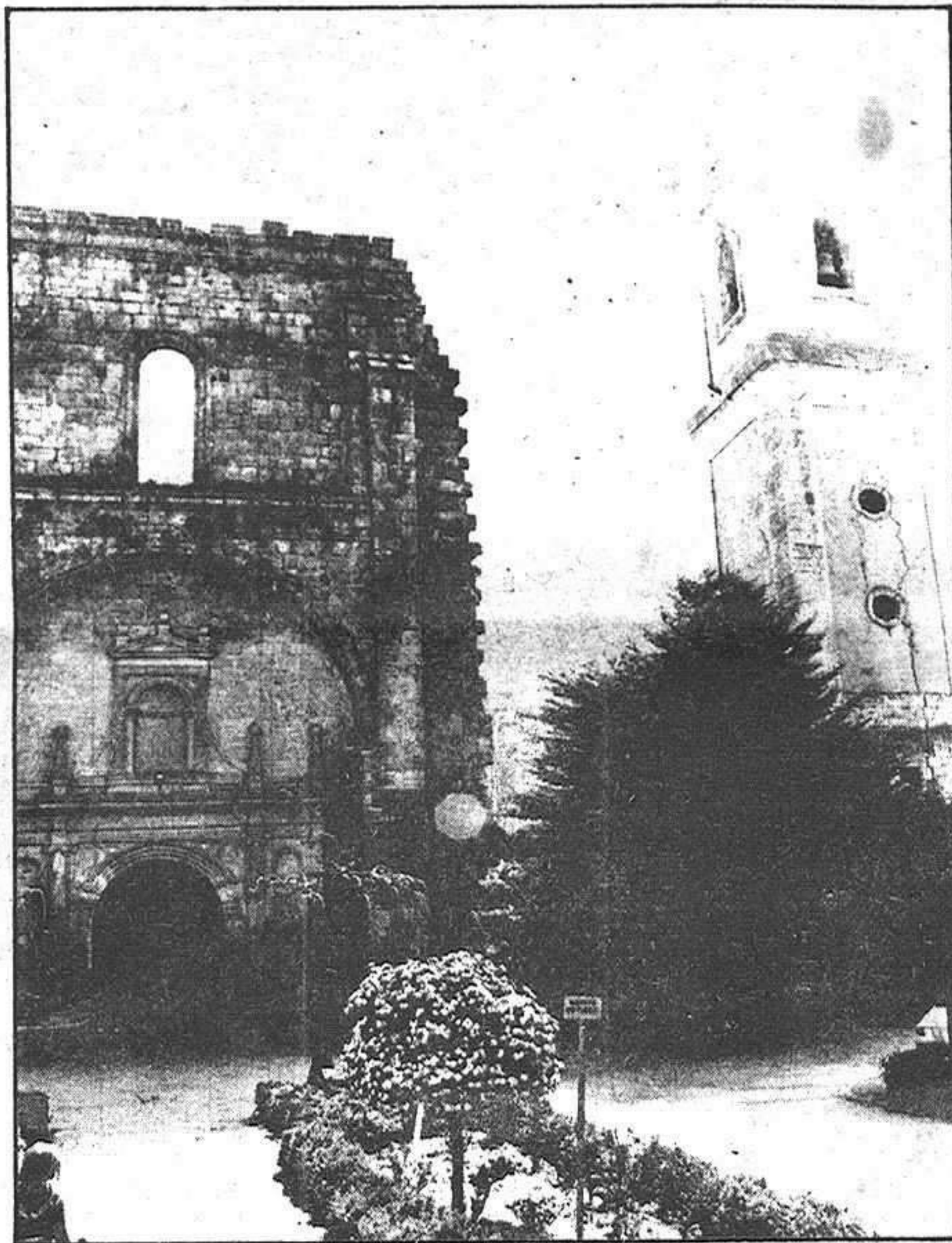
provincia provincia provincia provincia

este cenobio hoy perdido. De su interior aún pueden verse una mínima muestra en la iglesia de San Ginés de GÜadalajara, a la que se llevaron los mausoleos de los fundadores, esculturas de gran mérito que sufrieron destrozos irreparables en nuestra última guerra y hoy muestran sus mutilados restos como una sombra de lo que fueron; más suerte tuvo un retablo renacentista con magníficas tablas flamencas del siglo XVI, que malvendido tras el abandono del monasterio se conserva actualmente en Estados Unidos, en el Museo de Bellas Artes de Cincinnati.

En el apartado gastronómico hay que señalar el obrador de confitería de la familia Doncel existente en la calle Mayor, al final de la misma según el sentido de nuestra marcha; allí preparan sus afamadas especialidades: rosquillas, bizcochos, borrachos, mazapanes y turrónes.

Hay dos edificios religiosos notables: la antigua y ruinoso iglesia románica de la Zarza y la parroquia de Santa Eulalia. Quizás el mejor recuerdo de la iglesia de la Zarza sea su magnífica pila bautismal románica decorada con motivos geométricos perfectamente tallados, una de las mejores de las que se conservan en la provincia, que hoy puede admirarse en la iglesia parroquial.

El templo de Santa Eulalia es uno de los mejores edificios renacentistas de la comarca. De su interior llaman la atención sus dos puertas. La orientada al norte es obra de fines del siglo XVI y su diseño corresponde al estilo severo impuesto por la reforma trentina. La portada principal corresponde, sin embargo, a la primera mitad del siglo y su decoración exuberante del arte plateresco de Alonso de Covarrubias. Exhibe un arco semicircular es-



En cuanto a fiestas, tienen interés las de Semana Santa, con la procesión de Los Pasos que desfila por las calles de Tendilla hasta la ermita de la Soledad la tarde del Jueves Santo.

**PEÑALVER**

En el límite que separa los términos de Tendilla y Peñalver, cuatro kilómetros después de aquél, se levantan otras ruinas monásticas, las del convento de franciscanos de la Salceda, del que casi nada queda salvo el recuerdo de frailes famosos que dejaron huella en este convento: San Diego de Alcalá, el cardenal Cisneros, don Pedro González de Mendoza (hijo de la princesa de Eboli), o los más modestos y pintorescos personajes, con fray Julián de San Agustín, del que los memoriales de la época cuentan que "entran de noche en el claustro cubierto como Exequiel, aunque con más penitente demostración de cadenas, y con cruz a cuestas y dando voces y diciendo que temiesen el juicio de Dios y los tormentos eternos".

coltado por pilastras y rematado por dintel, frisos y hornacina, todo ello cubierto por numerosas esculturas, relieves y símbolos santiaguistas.

El valioso retablo que cubre enteramente el muro del presbiterio es una extraordinaria obra de principios del siglo XVI que luce 16 tablas, cuya temática corresponde a escenas de la vida y pasión de Jesús e imágenes de apóstoles, todas ellas separadas por columnillas góticas y calados doseletes y cubierto todo el retablo por guardapolvos de labores platerescas. En las calles del retablo se intercalan algunas tallas, destacando entre las más valiosas una primitiva imagen de alabastro blanco de la Virgen del Rosario y el Calvario que remata el retablo.

Del castillo y murallas, en lo alto del pueblo, sólo quedan algunos muros, junto a ellos en la parte más antigua de la villa y al borde de una senda se alza el mutilado rollo jurisdiccional.

Finalmente hay que advertir que Peñalver es uno de los más renombrados centros comercializadores de auténtica miel de la



Alcarria, por lo que conseguirla puede ser otro de los alicientes de este desvío en nuestra ruta; visita que los amigos de lo recóndito pueden complementar marchando por una senda que volvea el cerro de la ermita, continúa hacia el arroyo de la Vega y antes de llegar, en la ladera del monte, se cuenta la cueva de los Hermanicos, cerca de las ruinas del convento de la Salceda.

**BERNINCHES**

Una vez recuperada la N-320 seguimos avanzando por ella hasta llegar al próximo desvío izquierdo que tras un breve trayecto y tomar un nuevo desvío -ahora a la derecha- nos conduce a Berninches, pueblo rodeado de cerrillos y regado por las aguas del modesto Arlés.

Su plaza Mayor corresponde al modelo típico de la zona con casa concejil, frontón y gran olma. Las callejas ofrecen el espectáculo de los aleros volados, ventanas enrejadas y algunas casonas con escudos.

En un altozano aparece la iglesia, edificada en el siglo XVI y en la que podemos admirar una magnífica cerraja doble en la puerta; en el interior puede verse un buen retablo neoclásico, con un gran lienzo de la Asunción. También son dignos de atención otros pequeños retablos barro-

cos así como un interesante ejemplar de pila bautismal.

En los alrededores se alza el antiquísimo santuario de la Virgen del Collado, al que se va en romería en el mes de mayo, celebrándose la comida campera en el ameno y típico lugar que está enclavada la ermita. También el entorno de Berninches quedan restos románicos de la iglesia correspondiente al desdoblado de la Golosa.

**FUENTELAENCINA**

Desandando el camino seguido para llegar a Berninches cruzamos la N-320 y poco después se llega a Fuentelaencina, pueblo que visto desde la carretera que lo cruza no presenta interés especial. Sin embargo, hay que adentrarse en el caserío para descubrir unas calles de soportales y entramados de sabia arquitectura popular que conducen a la plaza Mayor, presidida por el Ayuntamiento, edificio que conserva su aspecto de hace cuatro siglos con dos galerías austeras y elegante y blasonado pórtico.

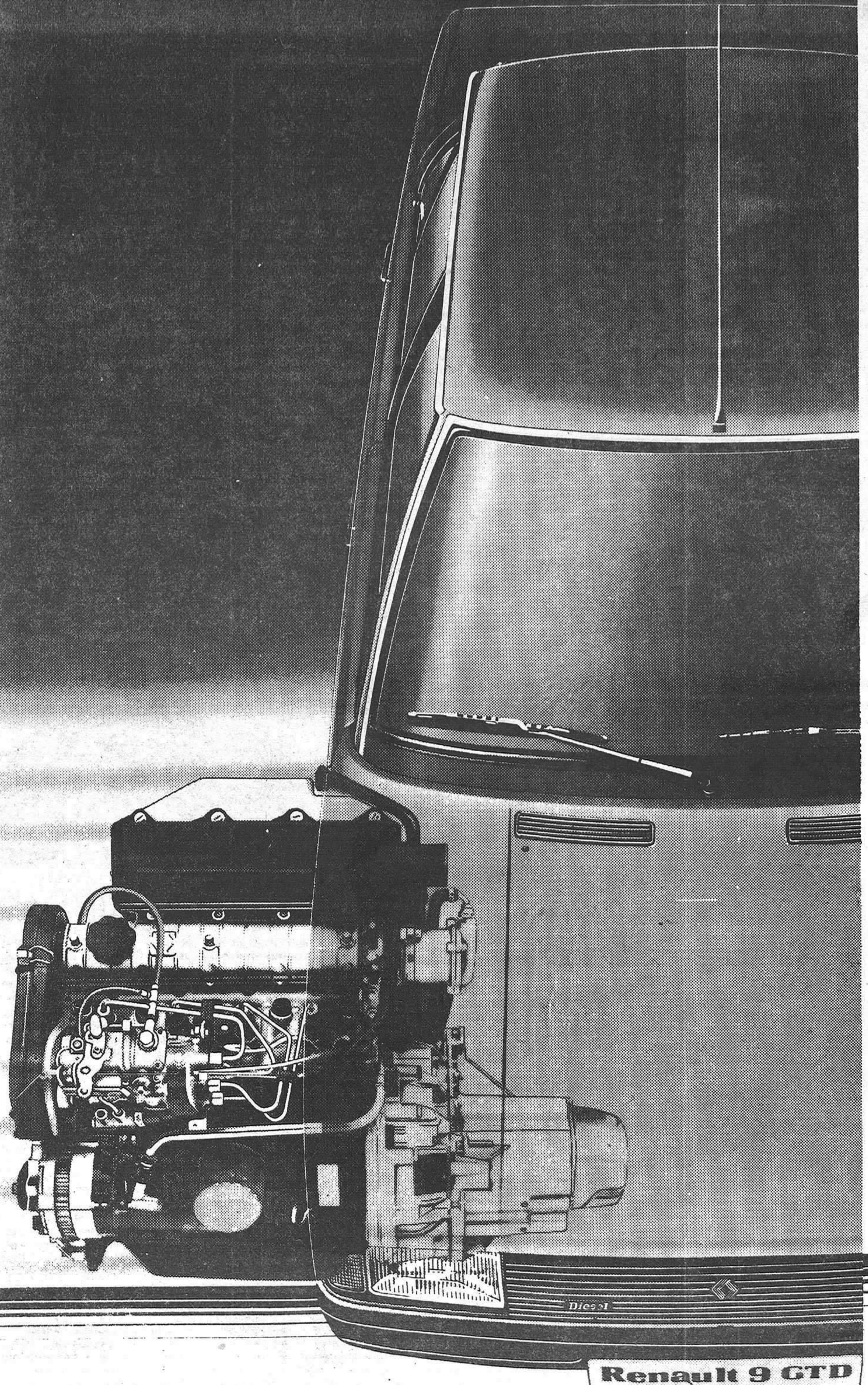
Otros dos puntos de interés de Fuentelaencina son la fuente de abajo y las fiestas de San Agustín, en las que se toman las típicas sopas del santo preparadas con los restos de la vaquilla corrida el día anterior -y que según la tradición debe ser apun-

tillada en la plaza por el alcalde-, así como unos panecillos que, como las sopas, son bendecidos por el cura y se toman o conservan como talismanes piadosos y milagrosos.

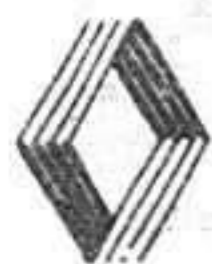
**PASTRANA**

El recorrido a través de esta ruta, que incluye buenos retablos renacentistas escondidos en pequeños pueblos, no puede acabar más que en Pastrana, cabecera de la comarca, en cuya Colegiata se custodia un gran retablo cuya arquitectura es de sobrio estilo renacentista-herreriano, con diez pinturas manieristas repartidas a lo largo y anchó de sus tres cuerpos. Los cuadros representan a la "verdadera imagen de San Francisco", la Asunción -sobre una piedra de ágata transparente-, imágenes de santas y vírgenes, así como un Calvario en lo más alto del retablo. Es una obra de principios del siglo XVII, de armoniosas proporciones, cuyo diseño y ejecución corresponden al artista Matías Gimeno en torno a 1637.

Del antiguo retablo de principios del siglo XVI, cuyos autores fueran nada menos que Juan de Borgoña como pintor y Alonso de Covarrubias como tracista y escultor, sólo queda una pintura sobre tabla que se exhibe en el museo parroquial.



**Renault 9 GTD**



Más de 1.400 puntos de asistencia técnica.  
Financiación. Hasta 3 años con Renault Financiaciones.  
Leasing. Hasta 3 años con Renault Leasing.

Concesionario Oficial para Guadalajara y provincia - Duarte, López y Cía, S.A.  
Teléfonos: 22 43 50 - 22 45 58



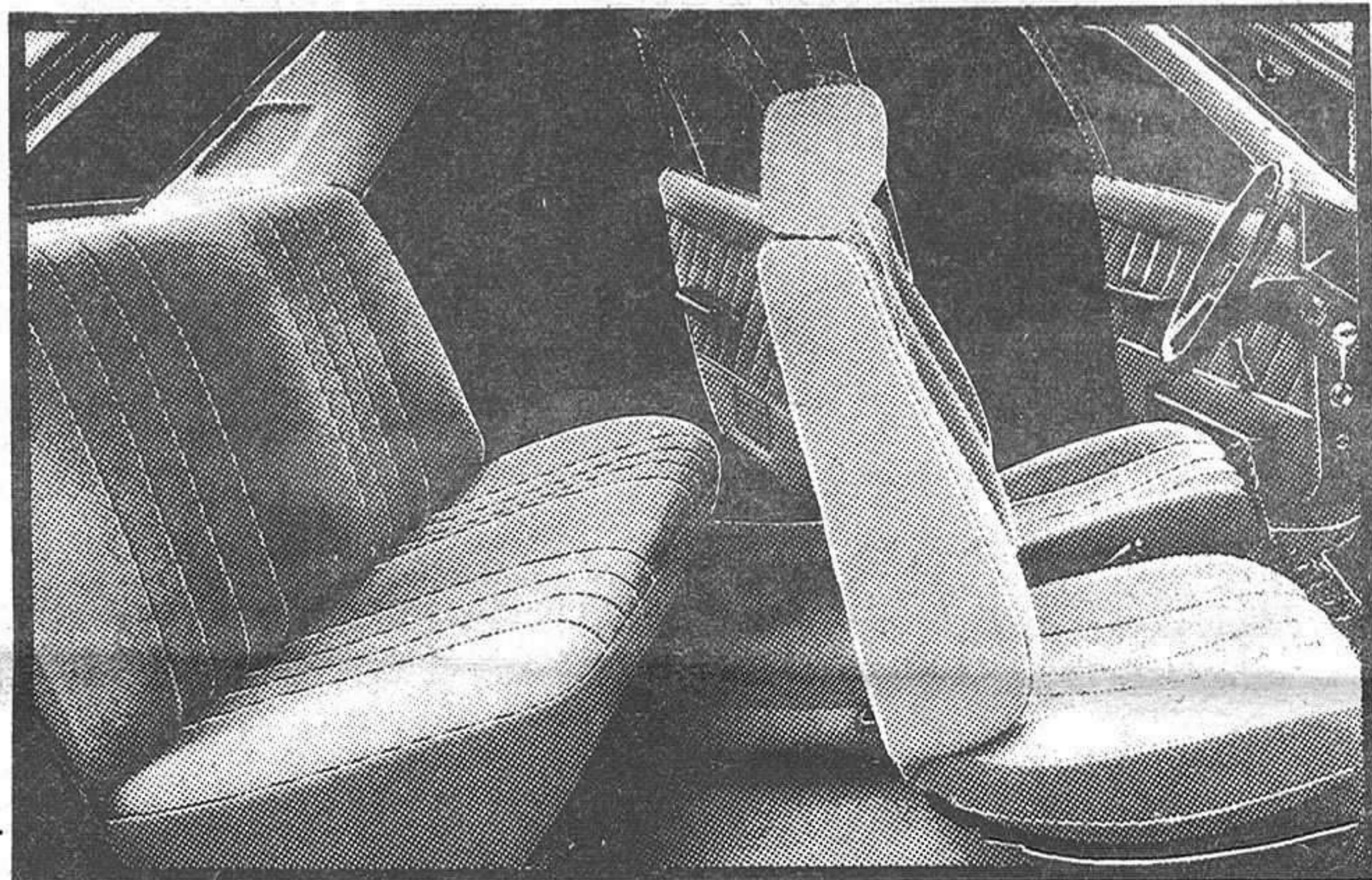
# RENAULT 9 DIESEL

## Un nuevo motor Renault nacido Diesel.

Renault presenta el Renault 9 GTD. La pureza de líneas, el confort y la clase del Renault 9, ahora con un nuevo motor Renault Diesel.

Un motor Diesel especialmente diseñado por Renault al que la más avanzada tecnología ha hecho ligero, a la vez que duradero y resistente.

Un motor Renault nacido Diesel, al que sus 1.595 cm<sup>3</sup>. le bastan para dejar atrás todo cuanto se proponga.



**Renault 9 GTD.** Motor: 1.595 cm<sup>3</sup>. 55 CV. Velocidad máxima 146 Km/h. Consumo en 100 Kms. a 90 Km/h.: 4,4 l. (Según Norma Europea A-70 a vel. estabilizada). Faros de iodo. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Asientos delanteros multirregulables. Luneta trasera térmica.



**Renault 9 GTD**  
El Diesel a su medida.

local local local local local



**AHORA SI, YA HAY EXPOSICIONES**



Como hay que decir lo que está y lo que no está, nos alegramos ahora de poder afirmar que ese enorme vacío de exposiciones que hace unos meses denunciábamos y que era real, está siendo ahora paliado de manera clara y no solo a través de una institución u organismo oficial, sino por parte de casi todos ellos.

De manera que, ahora si, podemos decir que está muy bien el hecho de que los ciudadanos alcarreños puedan pasar a ver muestras de pintura, de cerámica o de cualquier otro arte, y que no esperábamos menos ni de las Cajas de Ahorros ni del Ayuntamiento ni de la Diputación, aunque parecían olvidarse del mundo en el periodo de verano, bajo la excusa de que no quedaba nadie en la ciudad y que, por eso mismo, nadie iba a acudir a las exposiciones.

Ahora, principalmente el Patronato de Cultura, parece que han cogido muy en serio esta línea de organizar exposiciones, incluso, se busca una cierta calidad, saliendo de lo que siempre se ha ofrecido.

También los pintores alcarreños están trabajando de firme y hay que reconocer labores como las que vienen llevando a cabo los miembros del Grupo Luis S. Madrigal, que con sus cuadros han recorrido, prácticamente, toda la provincia.

**CONCURSOS Y CONVOCATORIAS**

**PARA FOTOGRAFOS AFICIONADOS**

La Asociación Fotográfica de Cartagena, en colaboración con la Concejalía de Cultura y patrocinada por el Ayuntamiento de esta localidad, convoca un premio de fotografía en el que pueden concursar todos los aficionados residentes en el territorio nacional, concretamente se trata del denominado Primer Concurso Nacional de Fotografía.

El tema de cada una de las instantáneas será libre, de tamaño mínimo de 18x24 centímetros y como máximo de 30x40, montadas sobre

cartulina.

Han de presentarse tres obras por autor, en la modalidad de blanco y negro y al dorso de cada una de las fotografías es necesario que figuren los datos personales del autor y el título de la instantánea.

Los premios que se establecen son varios, en primer lugar uno de honor a la mejor colección de fotografías, dotado con 25.000 pesetas y Trofeo Ciudad de Cartagena.

Por otra parte el primero de los premios normales es de 15.000 pesetas y trofeo, el se-

gundo de 10.000 y trofeo, el tercero de 8.000 y trofeo, el premio regional, al mejor autor de la región murciana, es de 10.000 pesetas y trofeo, y el premio local, al mejor autor con residencia en Cartagena, es de 8.000 pesetas y trofeo.

Las obras que quieran participar en este concurso deben enviarse a la Asociación Fotográfica de Cartagena, Apartado de Correos 230 de esta localidad murciana.

El plazo para la aceptación de los envíos termina el día 15 de diciembre de este año.

**CONCURSO LITERARIO**

El Instituto Municipal de Cultura de Caravaca de la Cruz, en Murcia, ha convocado un Certamen Literario bajo el nombre Albacara 83, en el que pueden concursar cuantas personas lo deseen, siempre que las obras que entren en concurso sean escritas en lengua castellana.

El tema de los trabajos será libre, y han de presentarse por triplicado, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara en tamaño folio.

Las obras irán firmadas con lema o bajo plica, por lo que necesariamente habrá de adjuntarse un sobre con el nombre del autor y los demás datos personales.

Son dos los sobres que han de enviarse, ambos cerrados, y en su exterior figurará el título de la obra y el seudóni-

mo con el que se presenta, la categoría a la que concurre, la modalidad a la que se presenta, la inscripción XII Certamen Literario Albacara y la dirección del Instituto Municipal de Cultura, en la Plaza de José Antonio número 1, Caravaca de la Cruz (Murcia).

Para este Certamen se establecen tres categorías, la primera hasta los catorce años de edad, la segunda para los que estén comprendidas en la edad de quince a dieciocho y la tercera para las personas que tengan desde 19 en adelante.

En la primera y la segunda categoría se establecen tres modalidades, una en verso y otra en prosa, sin que los trabajos tengan límite de espacio. En la tercera categoría a partir de los diecinueve años, las mencionadas modalidades

serán las de novela corta, con una extensión mínima de 25 folios y máxima de cincuenta y la de cuadernos de poesía con un mínimo de 200 versos.

Los premios que se otorgarán son para la primera categoría de 5.000 pesetas cada modalidad, para la segunda categoría 10.000 pesetas en cada modalidad y para la tercera categoría la publicación de la obra a cargo del Instituto Municipal de Cultura, con 25 ejemplares para el autor.

El plazo para la presentación de los trabajos finaliza el día 10 de noviembre.

**CURSO PARA PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**

El Instituto de Técnicas Educativas del Ministerio de Educación realizará, entre el 7 y el 11 de noviembre, dentro del plan de formación del profesorado, el curso sobre Lenguaje de programación Basic aplicado a la resolución de problemas matemáticos.

Este curso consta de una primera parte de conocimiento del lenguaje Basic y una segunda de resolución de problemas matemáticos utilizando técnicas de cálculo numérico, programadas en dicho lenguaje.

El curso, para el que no se requiere, conocimiento previo de informática, está dirigido a profesores de las áreas de matemáticas, física - química, formación profesional, BUP y COU.

La inscripción deberá hacerse en el Instituto de Técnicas Educativas, calle San Ignacio de Loyola, s/n. Alcalá de Henares.

Se trata pues, dada la cercanía con nuestra ciudad, de una oportunidad importante para los profesores alcarreños de FP, BUP y COU.

**PARA JOVENES COMPOSITORES**

La Fundación Juan March ha abierto la Tercera Tribuna de Jóvenes Compositores a la que podrán presentarse todos los compositores que sean españoles y no hayan cumplido todavía los treinta años el día 31 de diciembre de este año, con la condición de que no hayan resultado elegidos en alguna Tribuna anterior.

Esta actividad musical se concreta en la celebración de un concierto constituido por obras que no hayan sido estrenadas todavía ni tampoco editadas, y además la edición de la partitura y la grabación en cinta de la obra.

Cada compositor tiene derecho a presentar una obra, que tiene que ser obligatoriamente inédita y no estrenada, acompañando a la misma

con una solicitud a modo de cuestionario que puede obtenerse a través de la Fundación organizadora. Además deberá enviarse también el curriculum del solicitante, una memoria de alrededor de 150 palabras explicando las circunstancias en que la obra fué compuesta y la declaración jurada de que la obra no ha sido estrenada en lugar público, ni editada con anterioridad al día del concierto.

Toda esta documentación y la partitura de la obra elegida por su autor, deberán remitirse a la oficinas de la Fundación Juan March, en la calle Castelló, número 77. Madrid - 6.

El plazo para la admisión de las obras termina el próximo 31 de diciembre.

Le regalamos el chalet en La Beltraneja

DIARIAMENTE MUEREN 40.000 NIÑOS DE HAMBRE. TU PUEDES SALVAR A UN NIÑO HACIENDOTE SOCIO DE UNICEF

Fdez. Iparraguirre, 12, 2.º. Tel: 23 29 86. Guadalejara.



local local local local local

En una reciente reunión entre las partes interesadas

## EL PATRIMONIO SINDICAL SALTO A LA ACTUALIDAD

Según se explicó en una reciente rueda de prensa celebrada en la sede del sindicato Comisiones Obreras, el pasado día 28 de octubre se celebró en la Dirección Provincial de Trabajo una reunión a la que acudieron a los dos sindicatos mayoritarios, Unión General de Trabajadores y Comisiones Obreras, la Patronal y el Director Provincial de Trabajo y Seguridad Social, Angel Sánchez Iglesias.

Durante el transcurso de esta reunión se trató el tema del patrimonio sindical así como la posibilidad de poder emplear durante el periodo de un año los locales que pertenecen a ese y que actualmente están vacíos.

Por su parte la central CCOO planteó la reivindicación para el uso del local del Ateneo, aunque no fué posible obtener en la reunión una respuesta concreta, ya que la propiedad de este edificio pasó a ser, desde 1982, de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, aunque parece ser que Comisiones Obreras seguirá en su intento de conseguir, a través de las reivindicaciones oportunas, hacer uso del mismo.

También se explicó en esta ocasión que hasta que no se apruebe la ley de devolución del Patrimonio sindical, no se puede hacer nada más que estudiar las posibilidades que ofrecen los locales que se han ofrecido y que son todos los



La mitad de la séptima planta de la Dirección Provincial de Trabajo es parte del patrimonio sindical

que anteriormente pertenecían a las centrales con la excepción del caso del Ateneo. Concretamente se puede hablar de varios en la provincia de Guadalajara y en la capital, corresponderían la mitad de la séptima planta de la Dirección Provincial de Trabajo, un piso en la Plaza de Santo Domingo, en el número

ocho dónde antes se encontraba el consulado de Chile y dos locales en la calle Juan Digos Cantón.

Según se acordó este mismo tema volverá a ser tratado por todas las partes interesadas presentes en la reunión del pasado día 28, en una próxima junta a celebrar el día 11 de noviembre.

Para tratar con el alcalde el tema de la estación de autobuses

## ALFREDO ARIJA ESTARA HOY EN GUADALAJARA

Hoy por la mañana llegará a Guadalajara Alfredo Arija, Consejero de Transportes y Comunicaciones de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, quien se traslada hasta nuestra ciudad a fin de tratar con el alcalde, Javier Irizar, el tema de la estación de autobús que está en proyecto establecer.

También, dentro de su visita, Alfredo Arija tiene previsto mantener una rueda de prensa, a la una y media del mediodía, en el Ayuntamiento de Guadalajara con los medios de comunicación provinciales.

El Consejo de Transportes de la Junta de Comunidades ha estado ya en algunas otras capitales de provincia regionales a fin de tratar temas similares al que hoy le trae a nuestra ciudad.

Como se recordará la gestión de la estación de autobuses a realizar por el Ministerio de Transportes y Comunica-



Javier Irizar se entrevistará hoy con el consejero de Transportes de la Junta de Comunidades

ciones, prevista en el Polígono del Henares era, escrito de esta manera literalmente, uno de los puntos que el Partido Socialista incluía en su programa electoral durante las pasadas elecciones municipales.

Por otra parte este mismo tema fué tratado en el pasado

Pleno del Ayuntamiento, ante una de las preguntas que en el último punto del orden del día planteó al gobierno municipal el partido de la oposición, Grupo Popular, a través de su portavoz Carlos Torres. A la pregunta sobre la marcha de esta gestión, el partido socialista provincial respondió en el Pleno que se estaba a la espera de la firma del alcalde para la adquisición de los terrenos en los que ha de quedar ubicada la estación, y que, a pesar de que ya se habían comenzado las negociaciones era necesario revisar y actualizar los proyectos.

También se explicó que la financiación de la Estación de autobuses corre en un 75 por ciento a cargo de la delegación de transportes y en un 25 por ciento a cargo del Ayuntamiento. Como fecha prevista para la construcción de la misma se habló del próximo 1984 pero sin especificar un mes aproximado.

# La Calle

Empiezan a ponerse cada vez más de moda los llamados video - pub, esos lugares en los que con el cigarro en la mano y la copa en la mesa se pueden ver películas que, según el gusto del dueño del local, pueden ser de bastante calidad, pasando así la noche en un soplo entre una y otra película. En Guadalajara, que también están funcionando este tipo de locales, el éxito no se ha hecho esperar y las salas se llenan a rebozar, sobre todo por lo que hace referencia a los asientos que están colocados de cara a la pantalla. Y es que aquí, más que en cualquier otro sitio, la más remota posibilidad de ver algo de cine medio bueno ya es capaz de mover masas.

o o o o o

Es que, como ya hemos dicho en varias ocasiones, para poder pasarlo bien en este "Guadalajara la nuit" hay que buscarse las mil y una maneras de imaginación y no desaprovechar la más mínima oportunidad de cambiar de ambiente en cuanto se de la ocasión. Será por eso que cada fin de semana siguen habiendo un gran movimiento de ciudadanos motorizados en dirección hacia Madrid o, en otros casos, hacia los pueblos de la provincia en los que se sabe va a haber gente y algo de ambiente.

o o o o o

Por lo que se refiere a temas más serios no se puede decir hoy gran cosa, dado el descanso que tuvieron todos o casi todos los trabajadores alcarreños ayer por ser la fiesta de Todos los Santos, incluidos en este descanso de fin de semana alargadísimo, los funcionarios, los políticos y todas aquellas personas que suelen dar sus más y sus menos a la hora de hablar o comentar. Eso sí, lo del descanso no fué absolutamente para todos, y como pruebas dejamos una vez más en las manos de cada lector el periódico correspondiente al miércoles, a pesar de las fiestas y celebraciones.

o o o o o

Parece ser que el servicio de autobuses de Guadalajara empieza a ser tomado un poco más en serio por los responsables de los mismos, lo que queda demostrado con algunos de los últimos cambios que se han hecho. En primer lugar la cuestión del uniforme para que parezcan más serios los conductores y el trabajo que estos realizan, más adelante el mismo Ayuntamiento facilita un horario indicando claramente a que hora y por donde han de pasar los distintos coches de cada una de las líneas. Vamos, que si se cumpliera todo tal y como está explicado los problemas se daban por terminados desde ya mismo.

o o o o o

Para insistir, a pesar del escaso resultado que está dando esta insistencia volveremos sobre un tema ya de sobra conocido al menos por los ciudadanos alcarreños, aunque parece que en el Ayuntamiento no se han por enterados. Nos referimos a los premios a esos concursos de carteles que con los temas de las Ferias y la Muestra de Teatro de las Nacionalidades y Regiones, se convocaron y fallaron en su día. Los autores deben dar ya por perdido el recoger lo que es suyo, aunque eso sí, utilizarlos ya los han utilizado para toda la propaganda y los folletos que les ha parecido oportuno.

DARDO

local

local

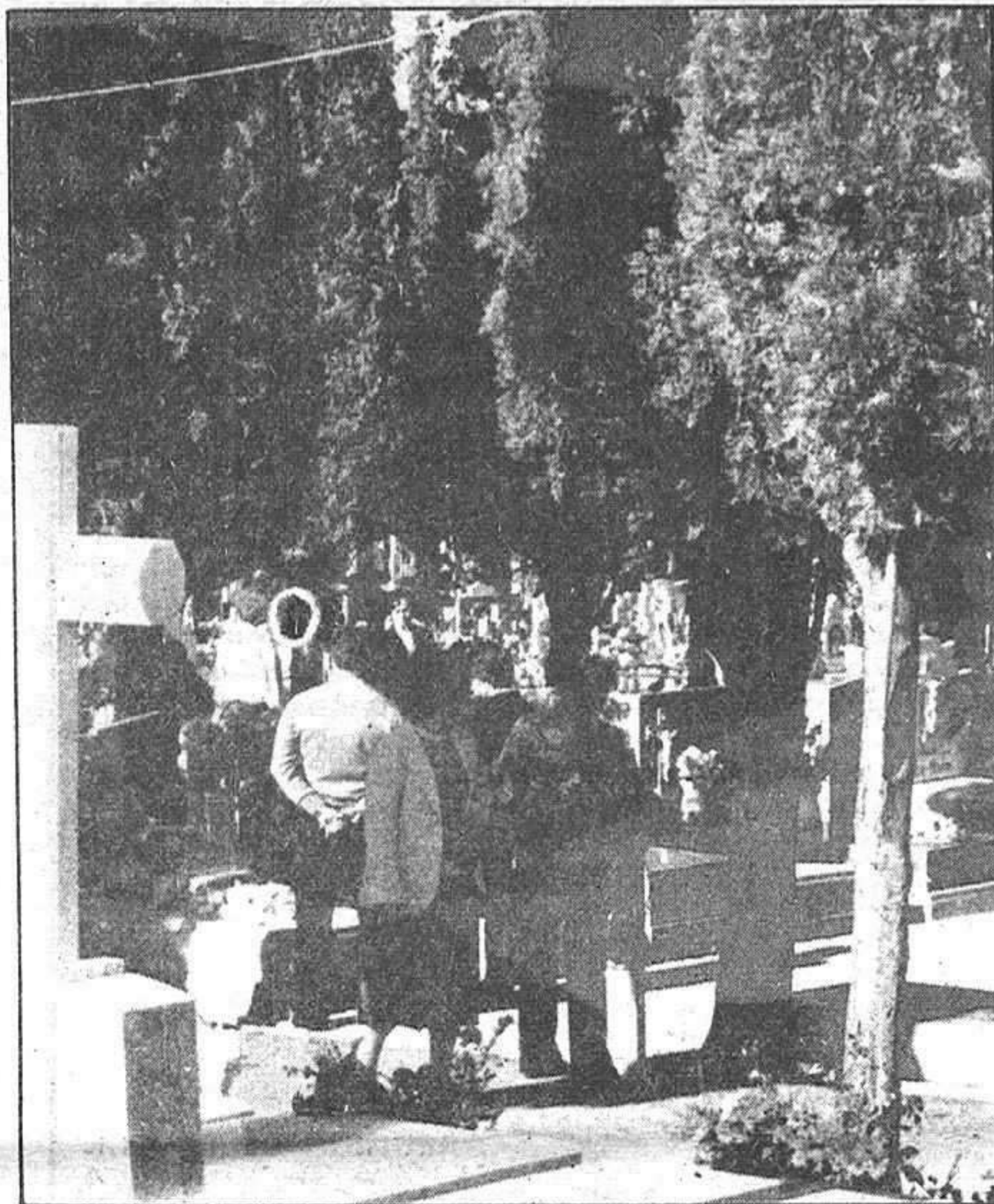
local

local

local

Ayer día de todos los Santos

# GUADALAJARA RINDIO SU HOMENAJE A LOS DIFUNTOS



Ayer se celebraba en toda España el día 1 de noviembre, festividad de Todos los Santos, día especialmente reconocido para el recuerdo de las personas queridas que ya no están entre nosotros.

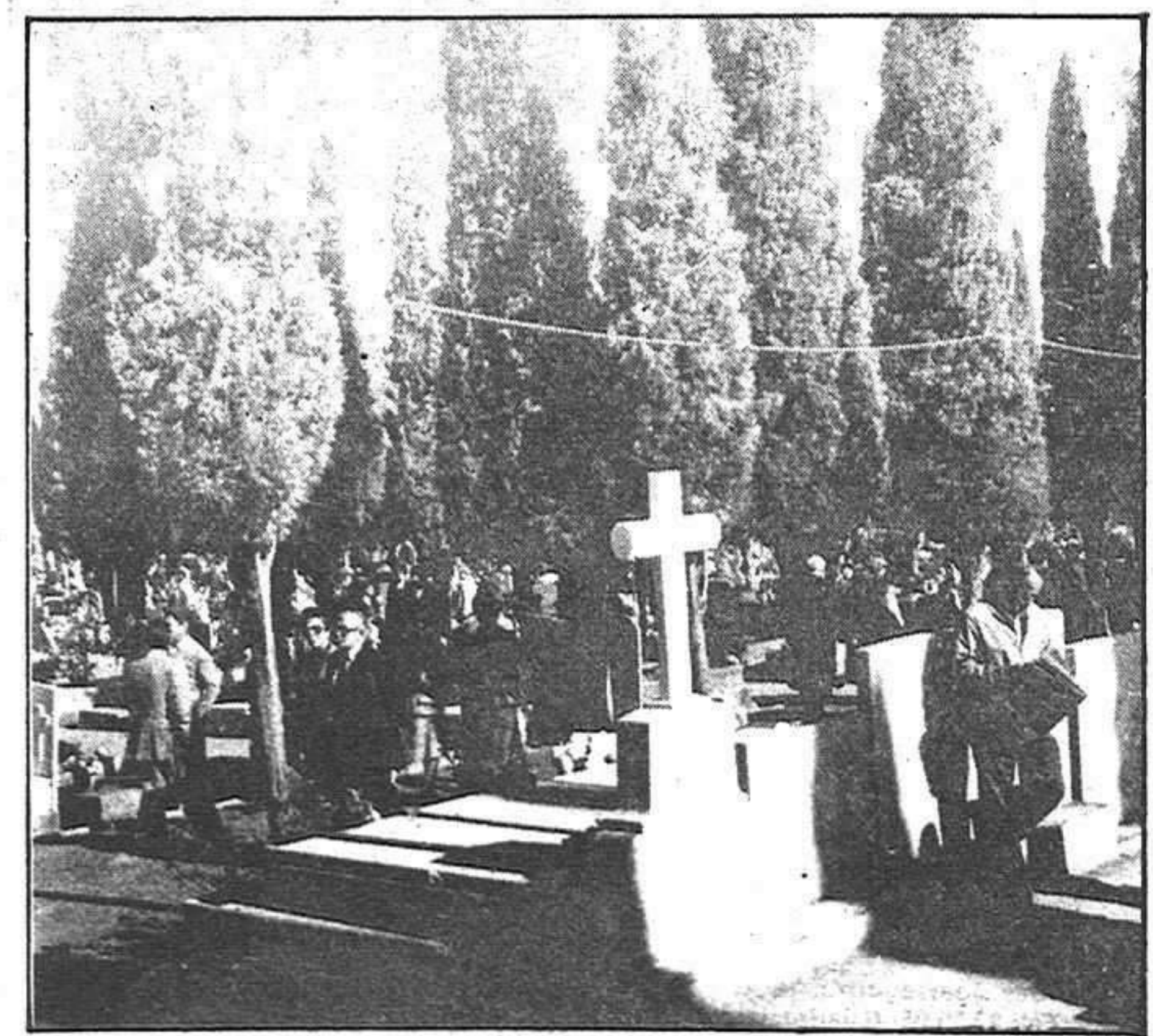
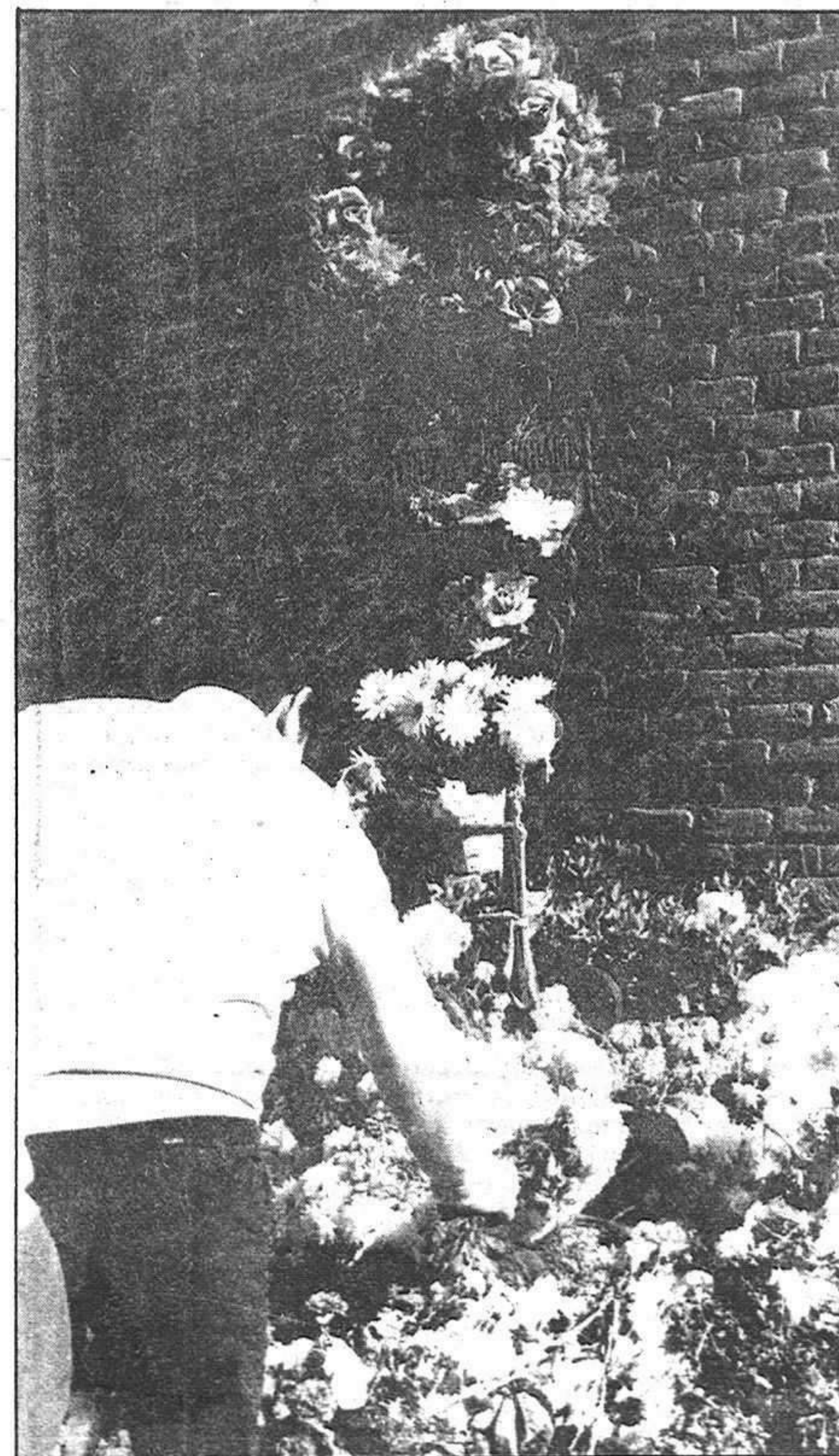
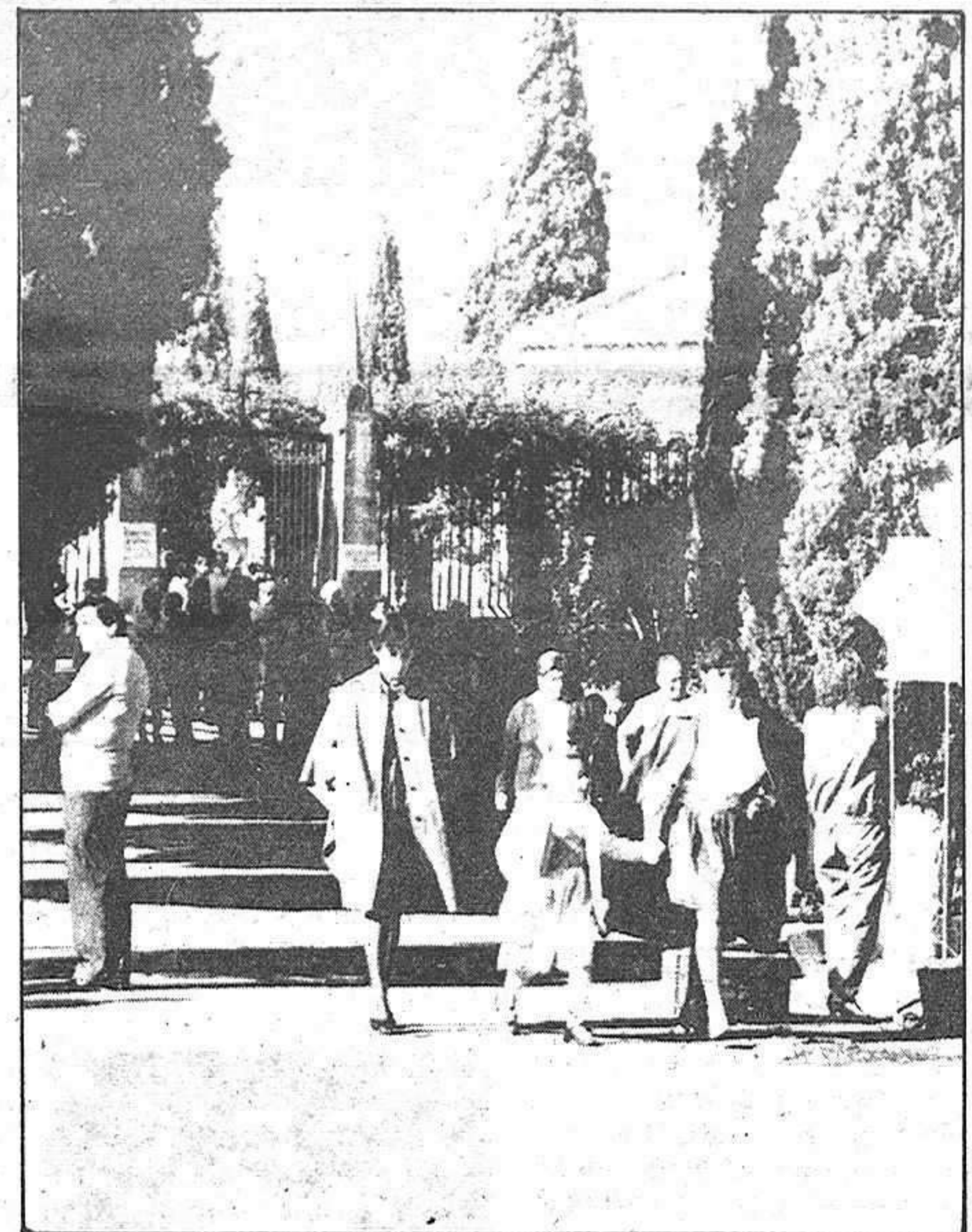
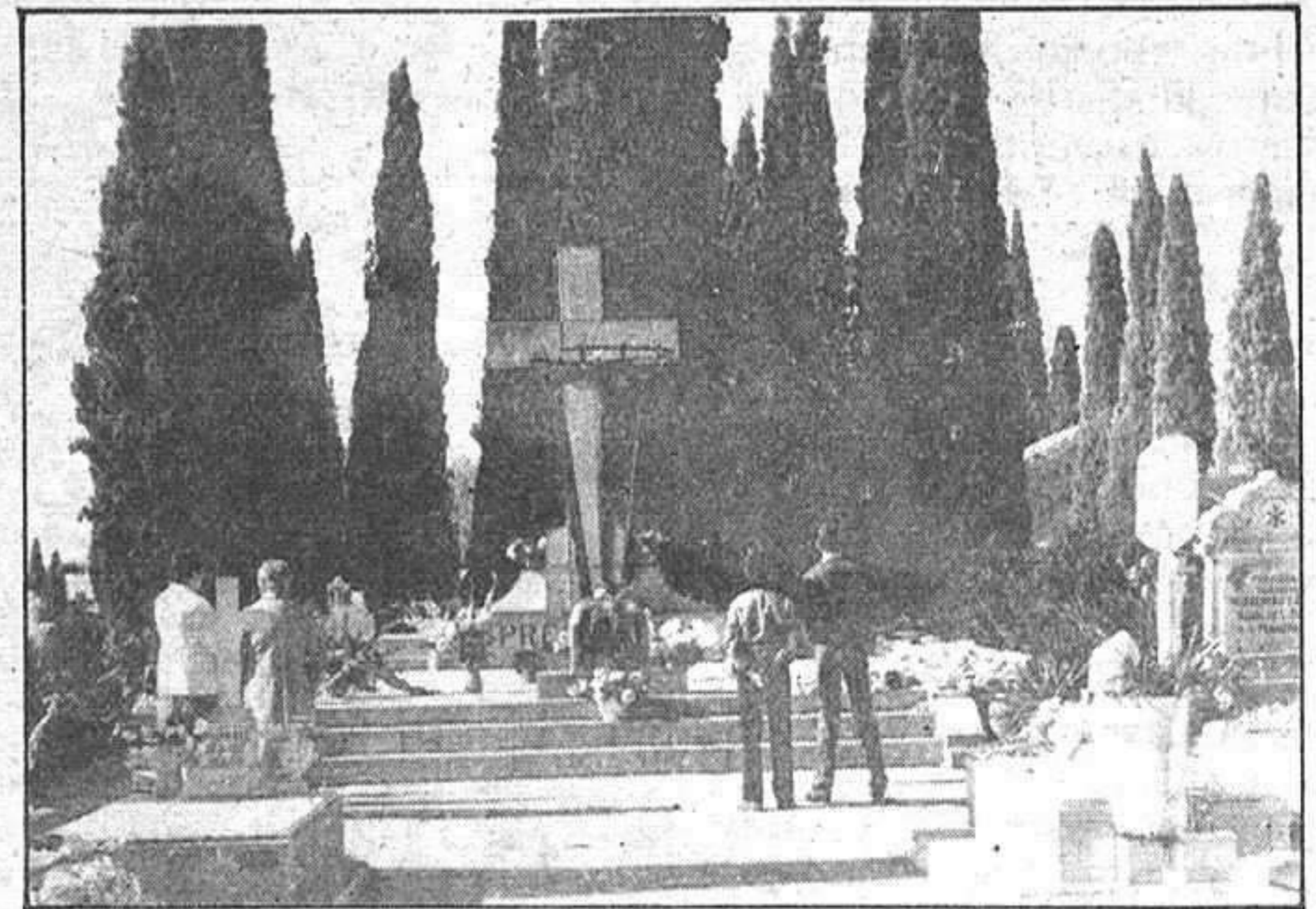
Por este motivo y a lo largo de toda la semana se han podido ver las calles llenas de puestos ambulantes de flores, especialmente destinadas a los difuntos que en esta jornada primera del mes de noviembre son recordados a su paso por la tierra, en unas visitas un tanto tristes a las tumbas de los seres queridos fallecidos hace más o menos tiempo.

El cementerio de nuestra ciudad estaba ayer, durante toda la jornada, lleno a reborar de mayores y niños, que, cargados con ramos de dalias y con claveles, encontraban el lugar en el que tiempo atrás enterraron para siempre a ese amigo, o ese familiar al que, pese a recuerdos cotidianos, se brinda un especial homenaje cada uno de noviembre.

Las lápidas, que buena parte del año permanecen vacías y frías en su soledad, parecen recobrar algo de la vida que no encierran cuando cumplen su destino, el fúmor de las personas que acuden en familia, las flores que cada cual deposita, dan un aspecto diferente dentro de la tristeza al Campo Santo.

El uno de noviembre es un día especialmente destinado al recuerdo, a las historias macabras que ya son tradicionales y leyendas, a los cuentos de Becquer sobre Trinitarios y mujeres ambiciosas que acaban con sus días de forma misteriosa la noche de las ánimas.

En Guadalajara, como en cada población, los vecinos rindieron su profundo homenaje a quienes han desaparecido de este mundo dejando tan solo un recuerdo de su paso entre nosotros, un recuerdo que se ve acrecentado cada año cuando llega la fecha de la conmemoración de Todos los Santos.



Fotos: ANA



**unicef**  
Fdez. Iparraguirre, 12, 2.º.  
Tel.: 2º 29 86.  
GUADALAJARA

región

región

región

región

Rueda de prensa de Comisiones Obreras

## LA CAPITALIDAD DEBE CONTAR CON UNOS ELEMENTOS OBJETIVOS

Con motivo de una reciente reunión que se ha mantenido a nivel regional, el sindicato de CC.OO. de Guadalajara convocó el lunes por la tarde una rueda de prensa con los medios de comunicación provinciales, a fin de dar a conocer los principales acuerdos tomados durante la sesión celebrada en Cuenca. El secretario provincial de CC.OO., Miguel Angel Aguado, en presencia de Silvio Navalón y Milagros Tejedor, explicó que se habían tratado cinco temas fundamentales: el Congreso Regional de CC.OO. a celebrar en el próximo mes de mayo; la universidad castellano-manchega; la capitalidad de la región; el empleo comunitario y, finalmente, el patrimonio sindical, cuya información se encuentra en las páginas de local.

Respecto a la universidad, Miguel Angel Aguado afirmó que CC.OO. apoyaba el campus único enfocado hacia las necesidades de la región, tales como la agricultura y ganadería y la investigación en ambos sectores. Así mismo, explicó la necesidad de crear centros asociados de la UNED, por lo menos, en las capitales de provincia.

En relación a este tema, mantienen el criterio de la equidistancia.

### CAPITALIDAD

En el tema de la capitalidad de la región, Aguado basó el desarrollo de la reunión, en la entrevista que habían mantenido con el consejero de Educación el pasado 23 de agosto, primera de la ronda que continuaría con instituciones y partidos. En este sentido, destacar que anteriormente a CC.OO. se habían convocado a otras fuerzas políticas y sociales que no acudieron, siendo este sindicato el primero en mantener una reunión para tratar sobre el tema.

Aunque no han concretado ninguna localidad como idónea para ubicar la capitalidad, han dado unos elementos y criterios objetivos a la Consejería, tales como descentralización de la capital, a fin de que la capital se convierta en sede del Gobierno regional, pero nada más. Se explicó que CC.OO. no se va a pronunciar por el momento y no

quiere entrar en ninguna polémica de las que están llevando a cabo, como sucede con Cuenca, en donde se insistió que no había participado CC.OO. de Cuenca.

### EMPLEO COMUNITARIO

Miguel Angel Aguado informó sobre la reunión que con el consejero de Trabajo se había celebrado el día 14 de octubre, a fin de exponerle uno de los temas que entienden más fundamentales: el de la paralización de las entregas del empleo comunitario. En este sentido, entienden que el reparto no es equitativo. Como se sabe, Cuenca y Guadalajara no están contempladas en el empleo comunitario por no dar el porcentaje de paro agrícola.

El consejero compartía el criterio de CC.OO. y mantuvo posteriormente una reunión con el ministro de Trabajo, en donde le expuso las preocupaciones tanto de la Consejería de Trabajo de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha como las de CC.OO., sin obtener respuestas concretas.

CC.OO., según explicó el secretario provincial, ha llegado al acuerdo durante la reunión de Cuenca celebrada el 28 de octubre, de escribir una carta al ministro de Trabajo, planteándole este problema. Caso de no existir contestación, se adoptarán una serie de medidas de presión.

### PATRIMONIO

Silvio Navalón informó sobre la reunión que se ha mantenido entre los sindicatos UGT, CC.OO., la patronal y el director provincial de Trabajo, recientemente en Guadalajara capital, a fin de tratar sobre el tema del patrimonio sindical. En este sentido, se acordó estudiar los locales que se les han ofrecido para su uso y que son todos menos el del Ateneo. Exactamente, cuatro locales en Guadalajara capital y cuatro, uno de ellos solar, en la provincia (Molina de Aragón, Sigüenza, Jadraque y Azuqueca de Henares).

### CONGRESO REGIONAL

Finalmente, se explicó la situación en que se encuentran los preparativos del que será Primer Congreso Regional de CC.OO. En estos momentos, se están estudiando las ponencias, la organización y las finanzas. Entienden que los sindicatos son instituciones sociales necesarias para la democracia y el Congreso irá enfocado hacia la búsqueda de la comarcalización de la región, tanto en comarcas naturales como bloques industriales.

Primeras Jornadas Ganaderas de Castilla-La Mancha

## SE ESTUDIARON LOS EFECTOS DE LA ENTRADA DE ESPAÑA EN LA CEE

Cualquier planteamiento de una política de desarrollo de la ganadería regional no debe ceñirse exclusivamente a sus límites territoriales, sino que por el contrario debe estar enmarcada en el contexto global de la economía. Así se indica en una de las conclusiones finales de las ponencias presentadas a los trabajos de las Primeras Jornadas Ganaderas de Castilla-La Mancha que se han celebrado en Toledo los días 26, 27 y 28, con la organización de la Consejería de Agricultura de la Junta de Comunidades.

El documento final, síntesis de ocho conferencias y 26 comunicaciones libres, expuestas durante las jornadas, solicitan la creación del Instituto del Queso manchego, cuyas funciones serían de investigación, experimentación y capacitación profesional. Se subraya también la importancia de obtener la denominación de origen del queso manchego, como única posibilidad de asimilar su competitividad en mercados exteriores.

Después de defender un plan de fomento del coopera-

tivismo ganadero, completado con la ayuda tecnológica y de gestión, y de incidir en la clarificación de las estructuras comerciales e industriales de los productos pecuarios de Castilla-La Mancha, las conclusiones de las Jornadas Ganaderas señalan los efectos positivos que tendría la entrada de España en la Comunidad Económica Europea por lo que afecta a las producciones ovinas. No obstante, se dice así mismo, que las repercusiones del ingreso en el Mercado Común serían por contra negativas para el sector vacuno, especialmente en la producción lechera.

Los conferenciantes coinciden en la necesidad de un Centro Regional de Investigaciones Agrarias de Castilla-La Mancha y de potenciar las actuaciones dirigidas a controlar el estado sanitario de la cabaña ganadera.

Estas conclusiones inspirarán las líneas programáticas en un plan ganadero que el departamento de Agricultura del Gobierno autónomo arbitraré a corto, medio y largo plazo.

El día 4 se constituirá en Toledo

## CONSEJO REGIONAL DE TURISMO

Con la asistencia de la directora general de Juventud y Deporte, Margarita Collar de Cáceres y el coordinador regional de Deportes, Gonzalo Pelayo, así como de los cinco jefes provinciales, hoy se estudiarán en Cuenca las enmiendas presentadas a las ponencias del Primer Congreso Regional del Deporte a celebrar en Albacete los días 5 y 6 de noviembre. Por otra parte, el viernes, día 4, veinticuatro horas después de haberse presentado oficialmente en Cuenca la política turística regional, se constituirá en el palacio de Fuensalida de Toledo el Consejo de Turismo de Castilla-La Mancha. Este organismo, impulsado por el departamento de Turismo, Juventud y Deporte de Castilla-La Mancha, vendría a controlar la realización de los objetivos de la política turística regional y coordinaría las labores de las diferentes entidades de la región involucradas en esa industria.

El Consejo de Turismo de Castilla-La Mancha asesoraría al departamento pertinente del Gobierno autónomo en todas

aquellas materias relacionadas con la promoción turística, además de recabar recursos económicos de las instancias castellano-manchegas, tanto públicas como privadas para plasmar los cometidos del propio consejo y velar por su correcto uso. La presidencia nata es ostentada por el Gobierno, por el jefe del Gobierno de la Comunidad autónoma y en su defecto por el titular de la cartera de Turismo, Juventud y Deporte.

La estructura del Consejo se basa en los siguientes órganos: el pleno, comisión permanente y comisiones de trabajo: Su composición está formada por presidente, vicepresidente, director general de Turismo y representantes de las Consejerías de Hacienda, Política Territorial, Cultura y Comercio. Estarán también integradas en el Consejo las diputaciones provinciales, federaciones de hosteleros, centrales sindicales, transportistas, asociaciones de guías, agencias de viajes, así como miembros de agrupaciones afectos al sector que los solicite.

## NOTAS CORTAS

**REUNION DE LAS COMUNIDADES AUTONOMAS PARA AYUDAS FINANCIERAS A LAS PYMES.** Convocado por el IRESCO (Instituto de la Reforma de las Estructuras Comerciales) se ha celebrado en Madrid una reunión de todas las comunidades autónomas en la que se abordó el estudio de las ayudas financieras a las Pequeñas y Medianas Empresas y la problemática de MERCASA. En una próxima sesión, fijada para el 21 de noviembre, con la presencia del presidente del Instituto de Crédito Oficial, se tratará la Ley de Comercio Interior e información sobre los precios. A los encuentros promovidos por el IRESCO asiste el titular de Industria y Comercio de Castilla-La Mancha, Fernando Novo, al igual que sus homólogos de los gobiernos autónomos para llegar a acuerdos en la cuantía y ritmo de las competencias transferibles y coordinar los trabajos de todas las consejerías de Comercio de los ejecutivos regionales.

**REUNION DE LA CONSEJERIA DE COMUNICACIONES Y EL INSTITUTO DE METEOROLOGIA.** El consejero de Transportes y Comunicaciones, Alfredo Ariza Hernández y el director general del Instituto Nacional de Meteorología, Pedro González, continuarán hoy miércoles en Madrid, las negociaciones del convenio de colaboración entre ambas entidades tendente a agilizar y ampliar el campo de las previsiones climatológicas en Castilla-La Mancha, lo que redundaría en beneficio de los agricultores y de la política de medio ambiente.

**CRITICAS A LA JUNTA DE COMUNIDADES.** Parece ser que el número de políticos descontentos con la actuación, o en este caso, escasa actuación de la Junta de Comunidades, es cada vez más elevado, siendo incluso hombres del mismo partido político. Las críticas van encaminadas hacia las realizaciones que no se dejan ver todavía, aduciendo que son muchas las informaciones y noticias que se suceden en el gabinete de Bono, pero todas ellas son noticias en el aire, que no se traducen en hechos concretos. Y en parte, puede que lleven razón. Muchos viajes institucionales; demasiadas reuniones, y tan sólo buenas palabras. Será cuestión de darles un plazo un poco más amplio, pero hay que reconocer que ya han pasado los cien días de Gobierno y estamos con los mismos temas que en un principio. Veremos.

DIARIAMENTE MUEREN 40.000 NIÑOS DE HAMBRE. TU PUEDES SALVAR A UN NIÑO HACIENDOTE SOCIO DE



unicef

Fdez. Iparraguirre, 12, 2.º. Tel: 23 29 86. Guadalajara.

deportes deportes deportes deportes

Por VEGARMI

VESTUARIOS

DECEPCION EN LOS MORADOS. ALEGRIA EN LOS PROPIETARIOS

Dos caras bien distintas mostraban ambos vestuarios al final del encuentro. En el Pegaso, todo eran parabienes y felicitaciones: en el morado, más de uno se restregaba aún los ojos por si lo que había visto no era más que un mal sueño. Pero no, era una realidad como un templo. Meditación en el vestuario morado y cierto mal humor, real y lógico en vista de lo que había sucedido.

Los protagonistas ante nosotros y en primer lugar el entrenador camionero, Eduardo Caturla.

**CATURLA: "NOS HAN VUELTO LOCOS EN LA PRIMERA PARTE"**

Sr. Caturla, ¿feliz?

— Sí, sí, muy feliz.

Viendo sin embargo el primer periodo, usted pensaría que había poco que hacer, ¿no?

— Lo veía difícil esa es la verdad, y en el descanso les he dicho a mis jugadores que, ellos a jugar al fútbol, porque yo tengo mucha confianza en los segundos tiempos de mis jugadores, ya que, físicamente, están bien. Ha llegado el gol pronto; nos hemos animado y el único equipo que ha habido sobre el campo, en los segundos cuarenta y cinco minutos, ha sido el mío, e incluso pienso que podíamos haber marcado algún gol más.

Desde luego a sus pupilos las ganas de lucha no se le pueden negar...

— Sí, sí, por supuesto. Yo estoy muy contento porque han asimilado bien lo que se les dijo, y el fútbol es así, de un partido perdido, se ha pasado a ganadores, pero el mérito es de los chicos, por el buen trabajo físico que han hecho.

Sin embargo no me negará que se falló mucho en los marcajes.

— En el primer tiempo, no es que hayamos fallado en el marcaje, es que el Guadalajara ha practicado un contragolpe de ensueño, fenomenal, con cambios de juego, de orientación, en una palabra nos han vuelto locos, y creo que ha sido acierto del Guadalajara y no fallo nuestro. Respecto al segundo tiempo, debe ser el técnico alcarreño el que responda. Nosotros si le puede decir que nos hemos vaciado y nos ha salido bien, igual que nos podían haber ganado 1-4 o 1-5. Para la derrota, no queda ni el recurso del arbitro.

— A mí, Blaya Lorenzo me ha parecido siempre un buen arbitro, entre los tres o cuatro mejores de la categoría, pero para casa y para fuera. No, no creo que se le pueda objetar nada.

Ahora ya el Pegaso en el grupo de los escogidos y si se presenta la ocasión ¿el ascenso?

— Es muy largo, porque quedan 29 partidos aún y la confianza es buena, pero nada más, porque cualquier equipo que venga, te lo complica, como ha pasado con el Guadalajara, que para mí, tiene una de las mejores plantillas de la Tercera División, pero yo creo que se han venido abajo por aciertos nuestros, no por problemas de ellos, eso que quede claro.

¿Alguén en particular a destacar?

— De mí equipo naturalmente destacaría la lucha de todos, y del Guadalajara, Benito y Becerra en el primer tiempo y Tejado hasta la lesión, luego no ha existido, o no le hemos dejado funcionar.

Muchas gracias señor Caturla. "Por mi parte, muchos saludos a la afición alcarreña". Pues dados quedan y enhorabuena.

Pasamos al bando alcarreño y en primer lugar charlamos con el hoy circunstancial preparador morado, hasta que otro entrenador venga a relegerle.

Por allí andaba Jesús Güemos que no quiso hablar, remitiéndose a ayer, martes por la mañana, que estaría en el Escartín.

**SESMA: "HA SIDO INCREIBLE"**

— Sí hemos jugado un primer tiempo de maravilla. En el segundo, nos han metido dos goles por fallos de marcaje increíbles de no haberlo visto, pero por no haber estado encima. Marcar tres goles fuera y perder por cuatro por no haber estado encima. Marcar tres goles fuera y perder por cuatro tres y yendo por delante siempre, es increíble.

Ocho minutos para olvidar, incluidos los fallos, y el Pegaso achuchando siempre.

— Sí, pero también en el primer tiempo hemos contenido muy bien; hemos estado Pegaso a ellos y no ha habido ni un sólo fallo. Quizá en el segundo periodo hemos salido confiados y nos hemos relajado en el marcaje y de ahí de los fallos.

Sesma, ¿ha habido jugadores que se han escondido?

— No, no; que no les han salido bien las coasas. Lo que ha trastocado el esquema ha sido la lesión de Tejado que estaba jugando muy bien,



tanto delante como atrás.

Hoy podías ser un entrenador feliz y sin embargo...

— Indudablemente, pero yo notengo ningún mérito y por ello, tampoco fracaso; uno y otro deben ser para los jugadores, pero no me digas que no ha sido mala suerte. Vamos, una pena que se hayan llevado esta desilusión final.

Gracias José Luis y ánimo, aunque parece que la historia de frente al Avila, se repite hoy.

Como decimos, el vestuario, un velatorio. Benito se está terminando de arreglar. No hay muchas ganas de hablar, esa es la verdad.

**BENITO: "NO PODEMOS DAR TANTAS FACILIDADES"**

Dos goles hoy, que no han servido para nada.

— Sí, si efectivamente, no han servido para nada, aunque yo esté contento por haberlos conseguido pero ya ves, para nada.

Como estáis ahora mismo, ¿Desilusionados, sorprendidos, molestos...?;

— Molestos con nosotros mismos, debido a cómo nos han salido las cosas al final. No podemos dar tantas facilidades, porque no han metido goles de risa.

Y hoy se ha repetido el partido frente al Avila, ¿la marcha de Tejado ha sido tan fundamental?

— No sé. Esop no me corresponde a mí decirlo. Lo que si sé es que está jugando y claro que se nota, pero el problema es que nos hemos encerrado atrás y por el centro, nos han entrado dos goles desafortunados.

¿Falló Romera?

— No, no, acertó en la mayoría. En mi opinión, en los goles, nada tenía que hacer. Lástima de esos dos go-

les que prácticamente nos hemos metido nosotros, pero el fútbol es así y qué le vamos a hacer.

Y el cso es que el 0-3 del primer tiempo, hasta corto...

— Sí, sí porque hemos salido muy bien desde atrás jugando muy serio, pero luego no ha sido así. Físicamente hemos bajado y de ahí el resultado.

Estamos ante Romera. Un cancerbero que después de una buena campaña en el Tarancón recaló en Guadalajar.

**ROMERA: "NO SABEMOS MANTENER EL BALON, NOS QUEREMOS DEFENDER DANDO "PEDRADAS" HACIA DELANTE"**

Hoy, quizá el mejor partido vestido de morado.

— Sí, en la primera parte, porque de la segunda mejor no hablar.

Sí, pero no has sido culpable...

— No, no si no me declaro culpable, porque he sacado un balón o dos como he podido, porque los demás, ni oportunidad me han dado siquiera.

Mala suerte, ¿no?

— Es que nos pasa todos los domingos. Los goles los tenemos que hacer nosotros; en la primera jugada se le ha quedado el balón a Gordillo en los pies, y el gol de Santiago, ha sido, un cruce magistral, que no he podido hacer nada.

Con el empate a tres...

— Pues que ellos se han frenado un poco, pero luego con la lesión de Ton, yo estaba convencido de que nos ganaban y si necesitaban más goles, los hubiera marcado.

El partido del domingo pasado frente al Avila y el de hoy, casi de calco. ¿Cuál es la razón?

— Sí, esa es la verdad parecen idénticos y yo creo que algún otro más.

No sabemos mantener el balón, queremos defendernos dando pedradas hacia delante y lo que hacemos es dársela a ellos. Nos falta al aplomo y el apoyo que tenemos cuando creamos juego; cuando ganamos, parece que no sabemos jugar al fútbol y luego en la segunda parte, cansados y con 10, no podíamos aguantarlos.

¿Falta preparación física?

— Creo que podíamos "currar" un poco más, pero no se ha perdido por falta de preparación física, sino por mentalidad de cómo mantener el 3-0.

¿Falló el centro del campo?

— No, no, ya te digo, mira el primer tiempo. Lo que ha pasado es que en el segundo no hemos hecho sino dar patadas adelante, para que la luche el delantero y el mediocampo, viéndolas pasar; no, no tienen ellos la culpa.

Romera: dieciocho goles en contra en diez partidos, casi tantos como en toda la campaña anterior (Recordamos 25, en 30 encuentros, los que recibió en el Tarancón)

— Efectivamente, un equipo del grupo de cabeza con 18 goles en contra, damos la sensación de que lo regalamos. Sí, efectivamente, en lo que respecta a mí, el año pasado en 10 partidos, encajé ocho goles tan sólo.

Dejamos al guardameta ya vestido de calle, y pasamos al hombre más polémico, quizá del ataque morado.

Estamos ante Becerra.

**BECERRA: "ME IMPORTA MAS EL TRIUNFO QUE MIS GOLES"**

Cuando Becerra se rompe en el centro, ¿baja el equipo?

— No, que va, y Becerra, no se ha roto en el centro del campo.

Pero no me digas; un primer y un segundo tiempo, totalmente distintos. ¿Falló la situación en el campo?

— No, a mi la situación que tengo en el campo es la que más me gusta, porque entro por sorpresa por la derecha, lo que pasa es que cuando se hace el balón jugado desde atrás y se hace bien, funciona todo el equipo, Rubiñán, Benito, Becerra, etc., pero cuando se hace mal, y se juega al pelotazo, pues eso, aguantan ellos, la bombean y

## deportes deportes deportes deportes

encima nos meten gol, pero ¡qué goles! Gordillo por el centro, Santiago de cabeza, Cubero que no la ha dado en una pelota colgada. Esos no son fallos del centro del campo.

**Del primero al segundo tiempo, sin embargo, distinto tu juego.**

— He estado los dos tiempos con Angel, lo que pasa, y vuelvo a insistir, es que el balón no llegaba jugado y yo no podía salir en carrera y por ello, no ha sido igual el primero que el segundo periodo, pero también hay una cosa, y es que mi jugador ni ha marcado gol ni ha hecho nada. Quien nos la ha liado ha sido Gordillo y Sebas.

**Becerra, ¿te preocupa más el meter los goles que el crear juego?**

— A mí los goles no me importan, y en cuanto puedo o veo mejor al compañero que mi posición, se la paso. Ni lo tengo en cuenta, ni creo que vaya a ser máximo goleador; los goles me interesan, en tanto en cuanto sirvan para que el equipo gane. Nada más, y repito, si veo a un compañero mejor situado, se la doy a él, como el caso del domingo frente al Avila con Benito.

**Hablemos de la moral. ¿Estás hundido?**

— Sí, hundido, igual que el domingo pasado.

**¿Repercutirá?**

— No, no, a mí me dura solamente el domingo y algo del lunes, pero luego hay que ver todo como es y hay que aplicarse para el siguiente partido.

**Será el revulsivo que os hace falta el nuevo entrenador?**

— Yo creo que el revulsivo debe ser, dar con la clave para que no nos marquen goles, porque un equipo que marca tres, fuera de casa, es para ganar siempre pero ya ves.

**Por último, todos los entrenadores rivales dicen lo mismo: que formáis una de las mejores plantillas de la Tercera División....**

— Bueno lo dicen porque no están aquí. Además así desvalorizan su triunfo y se nota menos el fracaso. Yo creo que formamos una buena plantilla pero que no está completa.

(Sorpresa por nuestra parte) **¿Qué falta?**

— Bueno eso deben ser los técnicos los que lo digan, pero yo creo que un par de jugadores que están sí, pero que ahora mismo están lesionados.

Gracias Antonio Ramírez Ramírez. Que cada uno, ante la aseveración de Becerra, saque sus propias conclusiones. Dando vueltas a la cabeza, en la mente de casi todos están los lesionados morados del momento. Sólo queda acertar con los hombres, aunque realmente están las cosas medianamente claras.

## DOS POSITIVOS PARA EL AZUQUECA AL VENCER EN VALLECAS POR 2-1

Continúan los de la Vega con la racha de victorias en campo contrario, pues en en las dos últimas salidas, además seguidas, han conseguido sendas victorias por lo que se colocan con tres positivos que son muy importantes de cara a lo que pueda ocurrir más adelante; y es que el futuro, aunque es bastante esperanzador pues se está viendo que en la nueva categoría los equipos no se comen a nadie, la verdad es que Baldo, cada partido que pasa, cuenta con menos efectivos, es decir, que se están pagando caras las victorias, pues entre lesionados y expulsados, actualmente no se puede contar con seis hombres, todos ellos titulares del equipo y son: Aris, Herrero, Javi, Luis, Tito y Embarba ¡menudo puñado de jugadores! así pues esperamos que se recuperen pronto, al menos los lesionados, para que Baldo pueda formar el próximo domingo un equipo con garantías de vencer en casa.

De todas formar creemos que hay un buen banquillo y los problemas tendrán solución para este ilusionadísimo entrenador que cuenta el Club Deportivo Azuqueca.

Los equipos formaron de la siguiente manera: **VALLECAS CLUB DE FUTBOL:** Casillas; Chechus, Domenech, Quique, Rodri, Juan Pedro, Angel, Cuevas, Agustín, Argedas.

**SUSTITUCIONES:** Gines por Rodri y Antonio por Argedas.

**C.D. AZUQUECA:** Pedro, Hita, Oliva, Navas, Ballesteros, Mariano, Roldan, José Miguel, Luis, Ignacio y Embarba.

**SUSTITUCIONES:** En el minuto 20 Carlos por Luis, lesionado; mi-

nuto 60 Domín por Carlos.

**ARBITRO:** Dirigió el encuentro el sr. **Pardilla Correas, bien el primer tiempo y regular en el segundo donde se complicó un poco, excediéndose con las tarjetas, y en la apreciación de las faltas dentro del área mostró tarjetas rojas a Casillas del Vallecas y a Embarba del Azuqueca; y amarilla a Chechu del Vallecas e Ignacio del Azuqueca.**

**EL PARTIDO:** Comenzó el partido con ligero dominio de los locales aunque también es verdad que Baldo quiso que sus hombres se dejaran dominar y sujetaran bien atrás los contrarios, para salir de vez en cuando al contraataque y así fue como se jugó casi todo el partido, pero en el minuto 12 se produce la jugada clave para el Azuqueca, que en un contragolpe hay una pared de Ignacio y Embarba, esté se interna en el área del Vallecas y es derribado claramente por lo que se pita penalty, se encarga de tirarlo Ignacio y establece el 0 a 1. Bien se les ponían las cosas a los rojinegros con este gol temprano, dos minutos más tarde Roldán muy fallón, por cierto, desperdicia un balón en la boca del gol, en vez de controlar, le pega con las rodillas y va a las manos del portero; a los diecinueve Luis, en una clásica falta tira fuera por poco, pero con tal mala fortuna que queda lesionado y es sustituido por Carlos. Aquí flojeó un poco el centro del campo azudense, pero gracias al buen juego de José Miguel, que debutó el domingo en la categoría, se pudo continuar en la misma tónica de juego. Los de Vallecas bombeaban ba-

lones sobre la portería del azudense Pero, pero la defensa, con más estatura, resolvía los problemas. Faltaban diez minutos para el término de la primera parte y se van dos delanteros vallecacos creemos que en claro fuera de juego, y Pedro se tiene que emplear a fondo para evitar el gol que ya se cantaba.

En la segunda parte los alcarreños en vez de defender el gol, lo que se hizo fue buscar más el contraataque forzando de nuevo claras ocasiones de peligro, aunque los de Vallecas, por supuesto, tampoco se conformaban y trataban de forzar la situación, disfrutando de dos ocasiones, Pedro, tiene que realizar dos excelentes paradas para evitar que la pelota penetrara en su portería. Un poco más tarde se produce una jugada polémica en el área vallecana, se escapa Embarba, entra dentro del área y tira sin pensarlo, pero cuando lo hace es derribado por un defensor. Sale el balón rebotado y el mismo jugador remata desde el suelo e incompresiblemente un defensor despeja con las dos manos, sigue la jugada y es Ignacio quién en el rebote intenta rematar de nuevo y es bloqueado por las piernas a manos del portero local, quién lo derriba saliendo el balón fuera; bien, pues en esta larga jugada, que más bien parece una novela por entregas, no pasó absolutamente nada y, claro, lo que suele pasar a raíz de esto, vienen los gallitos y se enzarzan, en este caso en una discusión absurda entre Embarba y el portero Casillas, hay sus empujones de rigor y el árbitro, que estaba de espaldas, se vuelve y expulsa a los dos, además

de sacar la amarilla a Ignacio, el cual no comprendía cómo se puede pasar por alto tantas irregularidades seguidas. Como el Vallecas había hecho los dos cambios tuvo que poner de portero a un jugador de campo y Baldo sacó otro delantero, a Domín en lugar de Carlos.

Pronto vuelve a tener el Azuqueca una gran oportunidad por mediación de José Miguel, pero a falta de diez minutos recibe Ignacio un balón largo y toda la defensa se va hacia él, este pasa a Domín, que estaba solo, el cual muy hábil cuelga por encima del portero y consigue así un precioso gol que supondría el 0-2. A partir de este gol, los azudenses se relajan, pero lo hacen demasiado y los vallecacos se les hechan tan encima, que se las ven y se las desean para quitárselos de encima. Así, a falta de tres minutos, Roldán intenta despejar de cabeza y le pega con la mano, penalty, que tira el vallecano Agustín y el portero azudense Pedro, culminando su línea de aciertos, se lo para en dos tiempos, y ya tres minutos fuera de tiempo hay una indecisión de Ballesteros en un despeje y el siete, Juan Pedro, aprovecha, mete la perna y marca el gol de su equipo, terminando el partido a continuación. Es decir que al Azuqueca le está pasando, que en los minutos finales se confía y estuvo a punto de pasarle lo que en Vicálvaro, que a cuarenta minutos del final, después de ir ganando, se perdió el partido. Así es que ojo y oreja que los partidos duran noventa minutos más el descuento.

F. OCAÑA



# ARTESANIAS EN ESPAÑA

Antes de que el hombre aprendiera a modelar el barro, es seguro que utilizaba los canastos hechos con fibras vegetales para transporte y almacenamiento de alimentos, líquidos y otros objetos. Las técnicas empleadas, sustancialmente, apenas han variado desde entonces, dado que en el proceso intervienen, por lo general, únicamente dos elementos: la materia prima y el buen hacer de las manos del artesano. Las distintas regiones españolas presentan una gran variedad de trabajos, en función de la materia prima empleada y el uso al que los objetos se destinan, así nos encontramos, desde cestos y canastos de caña, esparto, mimbre, vara de olivo, tiras de castaño o abedul, entre otros materiales, hasta muebles de junco y mimbre del más moderno diseño.

En la actualidad, la competencia del plástico y de otras fibras sintéticas, así como de las importaciones de países de mano de obra más barata, sitúa en franca regresión, cuando no en riesgo de desaparición absoluta, a algunas especialidades de este trabajo.

Atendiendo a los objetos producidos, pueden señalarse como más representativos, los siguientes centros productores:

En el caso de la cestería de mimbre: Ollería (Valencia) y Gata de Gorgos (Alicante) y Los Villares (Jaén); La Estrada (Pontevedra) y en la región gallega la cestería es de avellano, castaño y mimbre, en Ibiza de paja y esparto; en Baños de Montemayor (Cáceres) y Pravia (Asturias) de castaño, y en Canarias (Ingenio y Teror) de palma.

Por lo que se refiere a muebles de mimbre y junco, cabría señalar: Villoruela (Salamanca), Priego (Cuenca), Ollería (Valencia), Gata de Gorgos (Alicante) y Valle de Oro

(Pontevedra). La Gineta (Albacete) y Tortella (Gerona) se destacan en la producción de sillas con asiento de enea.

## PIEDRA

Existen actividades artesanas que emplean como materia prima minerales no metálicos, como el mármol, alabastro, piedra, yeso y escayola, y que han cumplido en muchos casos una función subsidiaria en los trabajos de construcción.

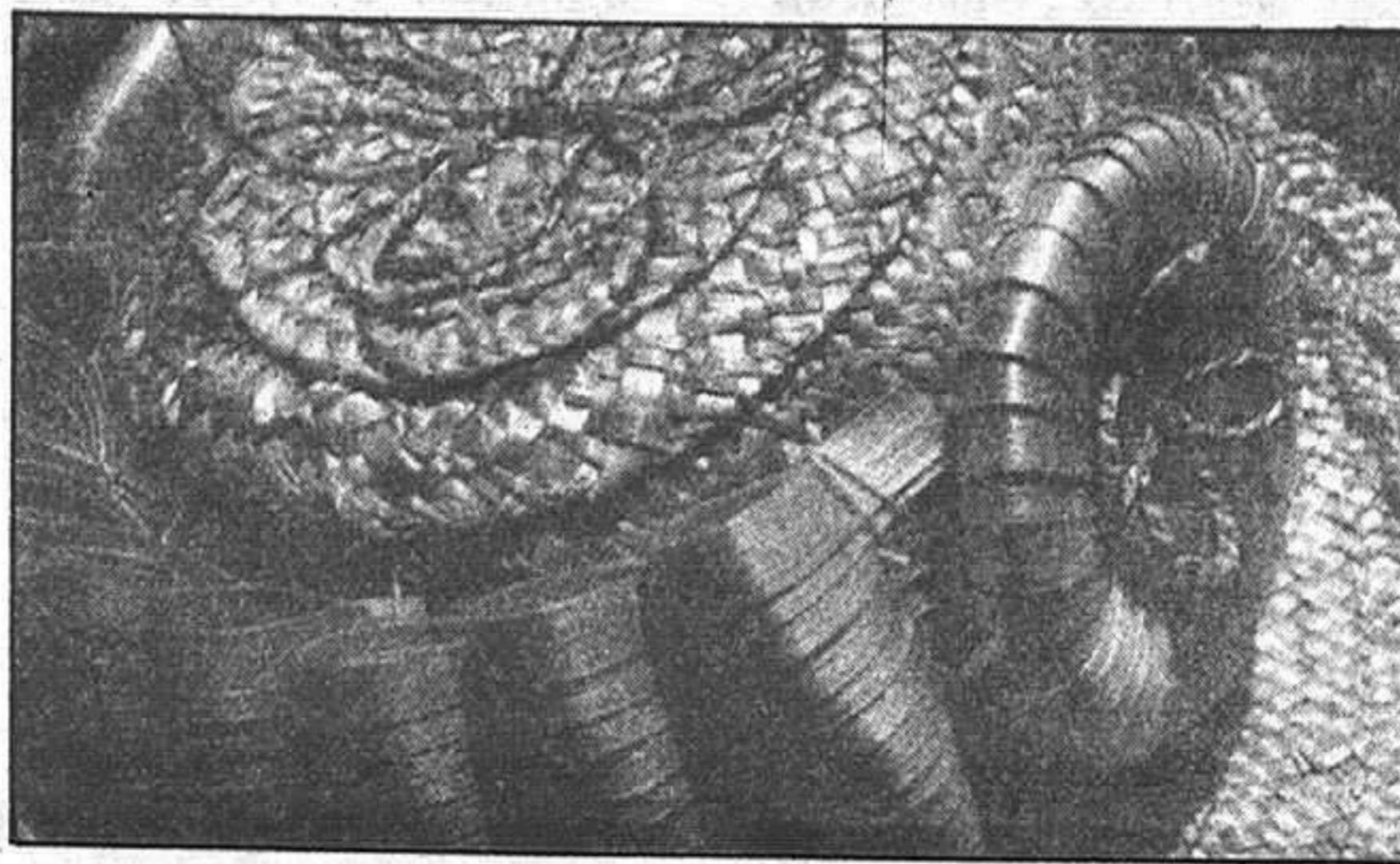
Entre los trabajos de piedra, cabe señalar por su gran tradición y belleza los cruceiros, tan frecuentes en los caminos y plazas de la región gallega. Se realizan, fundamentalmente, en Santiago de Compostela. Otra labor de sumo interés es el tallado de escudos y blasones per-

El alabastro y mármol se utiliza para la realización de piezas decorativas, con un nivel de mecanización bastante notable, y diseños tradicionales.

Cintruénigo y Fitero, en Navarra; Sarreal, en Tarragona, y Macael, Fines y Cantoria, en Almería, son los centros productores más característicos de esta actividad. Olot (Gerona) es el centro de mayor relevancia en la producción de imaginería religiosa, en yeso y escayola decorada y pintada.

## VIDRIO

La elaboración artesana de objetos de vidrio en nuestro país, basada en la técnica tradicional del soplado, ha desaparecido casi en su totalidad, ante el avance de las técnicas in-



tenecientes a casas solariegas y palacios, así como la reproducción de capiteles y arcos deteriorados de edificios de interés artístico (que se compagina con actividades más industrializadas).

El tallado y grabado de lápidas son actividades muy industrializadas, localizándose, prácticamente, en casi todo el territorio nacional.

dustriales y mecánicas. No obstante una bola de vidrio fundido, colocada en el extremo de la caña que mantiene un continuo movimiento, sigue ejecutándose a día en los talleres de Palma de Mallorca, Campanet y Algaida (Mallorca) y Barcelona, donde se producen, fundamentalmente, objetos de fantasía.

Otras técnicas artesanas en el manipulado del vidrio de gran



belleza, es el tallado que se realiza, por lo general, sobrepiezas producidas industrialmente; Ollería (Valencia), Burgos, Madrid, Barcelona y Vigo (Pontevedra), son centros donde se decora y talla el vidrio.

Talleres de Vidriería artística y emplomado del vidrio en general, de gran importancia para la recuperación y mantenimiento de nuestro patrimonio artístico, se encuentran aún hoy, en bastantes poblaciones españolas, pero podría destacarse Madrid, Barcelona y Segovia. En la actualidad su producción desborda los límites de la vidriería religiosa para satisfacer una creciente demanda de carácter fundamentalmente doméstico y civil.

## ARTESANIAS VARIAS

En una publicación de estas características resulta difícil recoger, con la sistematización y extensión debida, el conjunto de las actividades artesanas vi-

gentes en nuestro país; por lo que se ha previsto este apartado genérico dedicado a otras artesanías sin lugar a dudas de menor entidad, pero no por ello, de menor interés que las anteriores.

Así podría mencionarse la cerería, elaboración artesana de velas, y cirios de cera, a base de un proceso muy singular, consistente en la introducción repetidamente del pavilo o mecha dentro de un recipiente que contiene la cera o parafina fundida; el grosor de la vela dependerá del número de veces que se repita la operación. En Madrid, Segovia, Toledo y Galicia se localizan los escasos talleres que siguen en activo.

Otro oficio de larga tradición en España es la taxidermia, que consiste en el arte de disecar animales en su totalidad o en parte. En la actualidad los talleres se suelen localizar en las zonas de caza. Cabe destacar algunas poblaciones de Toledo, Cáceres y Madrid.

La encuadernación en piel ha sido un trabajo artesano muy apreciado, por su gran valor artístico, si bien hoy se reserva para obras muy especiales dado su alto coste, usándose, normalmente, la encuadernación en tela: Salamanca, Madrid, Albacete, Barcelona, Valencia, Granada y Córdoba son las ciudades que mantienen máxima calidad.

Los coleccionistas han gustado siempre de reproducciones en pequeña escala de navíos de otros tiempos, faena a la que se siguen dedicando pacientes y esmerados artesanos. En Teruel, Madrid y Barcelona se localizan los talleres que trabajan con mayor rigor.

Otra modalidad muy sugestiva lo constituye las tradicionales miniatruas de barcos introducidas en botellas de cristal, manteniéndose en Galicia su producción.

**Anuncios por palabras**

ANUNCIO NORMAL, 10 PESETAS LA PALABRA CON RECUADRO, 600 PESETAS  
Los anuncios en Cogolludo, 36, Tel.: 22 48 03  
LA PRENSA ALCARREÑA

### BINGO

• BINGO CLUB DEPORTIVO GUADALAJARA (Reinoso, 2). Horario: 5 a 3. Excelente servicio. Aire acondicionado. Restaurante hasta las 3.

### MEDICOS

• Dr. Celestino Bermejo Durán. Médico titular. ESPECIALISTA APARATO DIGESTIVO. Cuesta Calderón, 8. 22 68 97.

### OFERTAS

**Tivison**

Si no funciona su cassette, visítenos. Layna Serrano, 22.

**Tivison**

Reparamos sus electrodomésticos. Servicio rápido.

**Tivison**

Tenemos ese pequeño material electrónico que busca.

**Tivison**

• Se hacen fotocopias, ampliaciones y reducciones.

• SE VENDE PISO. Ocasión única, se vende piso totalmente reformado. Zona Polígono Balconcillo. Precio total 2.000.000 ptas. Interesados llamar teléf: 23 06 11.

• INTERNA PARA TODO, en Madrid. 734 02 65 - 734 82 00.

• IMPERMEABILIZACIONES garantía. Llámenos 22 78 78.

• HUMEDADES O GOTERAS? Llámenos 22 78 78.

• DESMONTES y movimiento de tierra. Presupuestos sin compromiso. 22 78 78.

• OCASION. SE VENDE FINCA URBANA. Marchamalo. Final calle Hita, izquierda. Teléfs.: 22 21 19 y (91) 888 72 22

### VARIOS

• ¡SIN ELECTRICIDAD! o con ella SU NEVERA. Tres años de garantía. 22 78 78.

• SEGUROS GENERALES. Camiones. Turismos. Tractores. Tfno: 22 40 58. Vgen. del Amparo, 16 - 18, 1º. Izda.

Le regalamos  
el chalet  
en La Beltraneja

### TAXIS

• VIAJE COMODAMENTE en taxi Mercedes. Aire acondicionado. Tfno.: 22 38 99.

• SERVICIO DE TAXI Mercedes. Aire acondicionado. Teléfono 22 48 39.

VENDO PISO  
Bien situado.  
Próximo a la Residencia Vieja. Amplio y buen precio. Teléfono 22 43 76.

Limpieza  
**SIGÜENZA**  
Trav. de San Roque, 3. Teléfono 22 10 00. Guadalajara.

# PROGRAMACIONES



Miércoles, 2 de noviembre



Ambulancias	21 10 74
Policia	091
Comisaria de Policia	22 51 11
Gobierno Civil	22 52 61
Policia Nacional	22 02 41
Policia Municipal	21 10 09
Guardia Civil	22 31 58
Guardia Civil de Tráfico	22 16 90
Ambulatorio de la S. S.	21 17 68
Residencia de la S. S.	22 88 00
Casa de Socorro	21 24 40
Cruz Roja	22 17 88
Donantes de Sangre	22 43 43
Bomberos	21 20 80
Taxis	21 22 45
Ayuda mecánica permanente en carretera	22 11 00
Oficina de información municipal	21 31 02

## HORARIO DE TRENES

GUADALAJARA - MADRID - At.		MADRID - At. - GUADALAJARA	
Salidas-Llegadas	Salidas-Llegadas	Salidas-Llegadas	Salidas-Llegadas
5,43	6,40	14,53	15,50
6,03	7,00	15,11	16,10
6,33	7,33	15,33	16,29
6,53	7,50	16,13	17,10
7,13	8,10	16,33	17,30
7,33	8,30	17,03	18,00
8,03	9,00	17,33	18,30
8,23	9,20	17,53	18,50
8,53	9,50	18,13	19,10
9,13	10,10	18,33	19,30
9,39	10,25	18,53	19,50
9,53	10,50	19,33	20,30
10,33	11,30	19,53	20,50
11,13	12,10	20,25	21,25
11,33	12,30	20,53	21,50
11,53	12,50	21,13	22,10
12,33	13,30	21,33	22,30
12,53	13,50	21,53	22,50
13,33	14,30	22,03	23,00
14,08	14,55	22,28	23,15
14,13	15,10	22,33	23,30
14,33	15,30	15,10	16,05

## EMISORAS DE RADIO

**RADIO GUADALAJARA.** Red de emisoras  
Rato: 94.7 megaciclos, frecuencia  
modulada.  
**RADIO SER GUADALAJARA: 88.6**  
Megaciclos, frecuencia modulada

## Autocares de línea

**Empresa Flora Villa, S. A.**  
Madrid-Trillo-Zaorejas-Saelices de la Sal: 8.45 y 15 horas.  
Guadalajara-Trillo: 10 y 16.10 horas.  
Guadalajara-Brihuega: 13.30 y 19.00 horas.

**Empresa Continental**  
Guadalajara-Madrid: 10, 14.30 y 18.15 horas.  
Madrid-Guadalajara: 7.30, 13.15 y 15 horas.  
Madrid-Guadalajara-Jadraque-Soria: 8.45 y 16 horas.  
Soria-Jadraque-Guadalajara-Madrid: 10.30 y 15.30 horas.

**Empresa Samar**  
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón-Teruel: 7.45 y 15 horas.  
Llegan a Guadalajara a las 8.45 y 16 horas.  
Llegan a Molina de Aragón a las 17.45 horas.  
Teruel-Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8 y 14.30 horas.  
Llegan a Molina de Aragón a las 9.45 y 16.15 horas.  
Llegan a Guadalajara a las 11.45 y 18.15 horas.

**Empresa Vázquez**  
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón: 14 horas.  
Pasa por Guadalajara a las 14.50 horas.  
Llega a Molina de Aragón a las 17.45 horas.  
Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8.30 horas.  
Llega a Madrid a las 12 horas.  
A las 10 y 16.30 salen de Alcolea del Pinar hacia Sigüenza.

## Farmacias de guardia:

HOY: Carolina Malo García. Alamin, 26.  
MAÑANA: Fernando Bolaños Buner. Colonia Sanz Vazquez,  
1.

## HOY PRIMERA CADENA

13.45 Carta de ajuste.  
14.00 Programación de cobertura regional.  
14.55 Conexión con la programación nacional.  
15.00 Telediario.  
15.35 A voluntad de Dios.  
16.35 La Tarde.  
17.00 La música en el tiempo.  
18.00 Barrio Sesamo.  
18.25 El libro gordo de Petete.  
18.30 3, 2, 1... Contacto.  
18.55 Cantinflas.  
19.05 Nosotros.  
20.00 Dos en discordia.  
20.30 Telediario.  
21.05 Dentro de un orden.  
21.35 Sesión de noche. "A quemarropa".  
23.25 Telediario.  
23.45 Despedida y cierre.

## SEGUNDA CADENA

18.45 Carta de ajuste.  
18.59 Apertura y presentación.  
19.00 Informativo - 2.  
19.10 Puesta a punto.  
19.25 Curso de inglés.  
19.40 Teledporte.  
20.00 Tiempo de papel.  
21.00 Hoy en la 2.  
21.30 Estudio Abierto.  
23.00 La buena música.  
24.00 Despedida y Cierre.

## MAÑANA PRIMERA CADENA

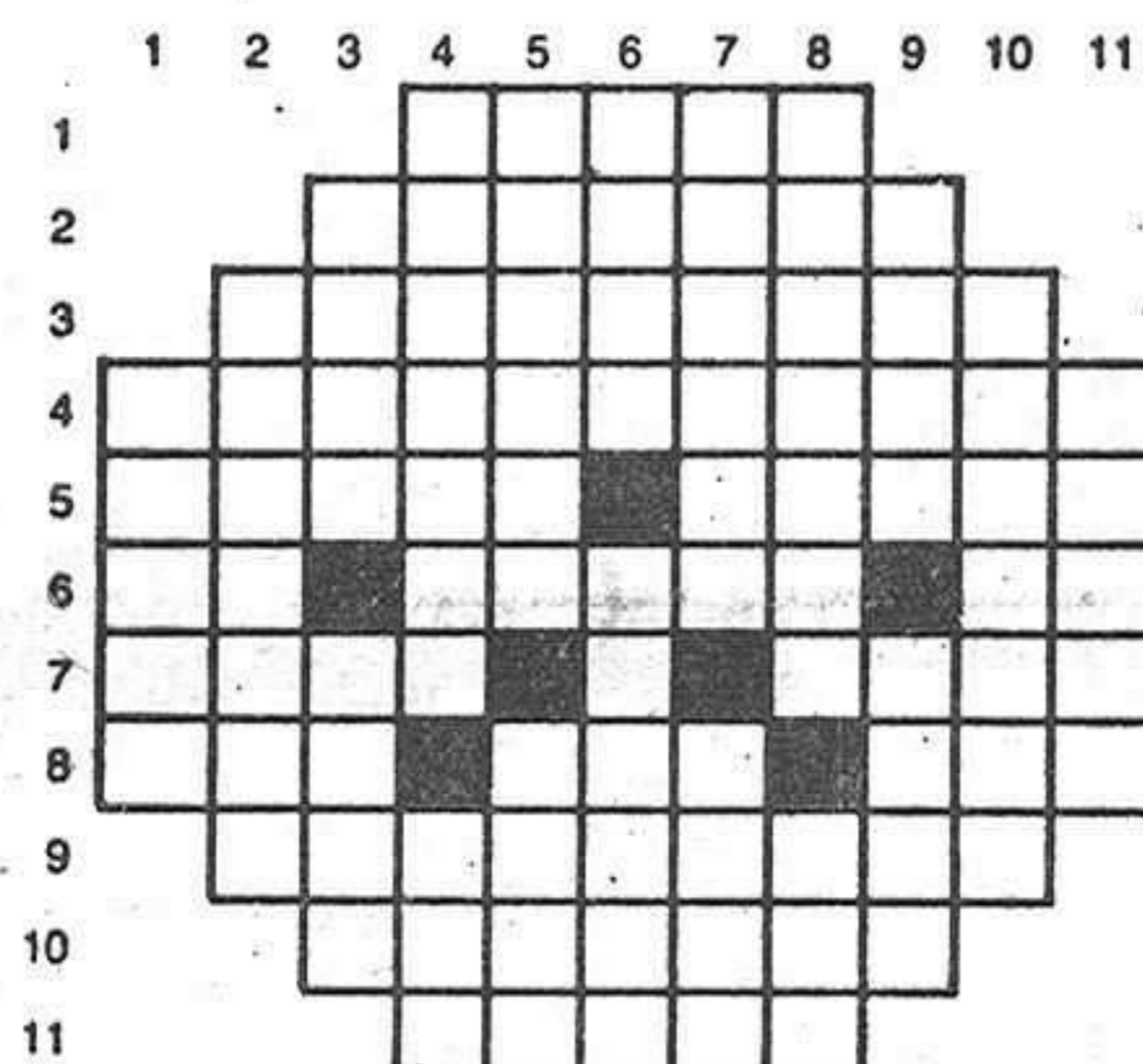
13.45 Carta de ajuste.  
14.00 Programación de cobertura regional.  
14.55 Conexión con la programación nacional.  
15.00 Telediario.  
15.35 A voluntad de Dios.  
16.35 La Tarde.  
17.05 De aquí para allá.

18.00 Barrio Sesamo.  
18.25 El libro gordo de Petete.  
18.30 El llanero solitario.  
18.55 Cantinflas.  
19.05 Dentro del laberinto.  
19.30 Los ríos.  
20.00 De película.  
20.30 Telediario.  
21.05 Buenas Noches.  
22.05 Lecciones de tocador.  
22.35 En este país.  
23.35 Telediario.  
23.55 Despedida y cierre.

## SEGUNDA CADENA

18.45 Carta de ajuste.  
18.59 Apertura y presentación.  
19.00 Informativo - 2.  
19.10 Puesta a punto.  
19.25 Curso de inglés.  
19.40 Teledporte.  
20.30 Robinson.  
21.00 Hoy en la 2.  
21.30 Cine Club. "El intendente Sansho".  
23.50 La edad de oro.  
01.00 Despedida y cierre.

## PASATIEMPOS



**HORIZONTALES.** 1. Asiento de madera sin respaldo y a modo de me-silla baja. 2. Que padece cierta enfermedad (femenino). 3. Reparado lo que estaba deteriorado (femenino). 4. Dícese de las flores y de los frutos que tienen pezón (femenino). 5. Famoso caudillo bárbaro de la anti-güedad. Cierta alimento. 6. Matrícula de coche española: Al revés, cor-dero que pasa de un año y no llega a dos. Número romano. 7. Termina-ción del diminutivo. Al revés, presta. 8. Al revés, apócope. Isla del golfo de Botnia. Cierta animal. 9. Famoso personaje de Cervantes. 10. Concierto contra el Estado o una autoridad de éste. 11. Hembra de cierto ani-mal.

**VERTICALES.** 1. Aparato para practicar cierto deporte. 2. Restaurar las pinturas deterioradas. 3. Naturalista y poeta italiano del siglo XVII. Al revés, menciona. 4. Palo o cayado que traen en la mano para sostenerse los que están débiles (plural). Contracción antigua. 5. Pagar. Cierta en-fermedad de la piel. 6. Al revés, conjunto de cerdas que tienen algunos animales en la cerviz. Pedazo de pan que queda en la mesa después de haber comido. 7. Pueblo de Pontevedra. Al revés, río de Brasil. 8. Daba cobijo. Estaba. 9. Compositor francés del siglo XVIII - XIX. Consonante. 10. Cae enfermo o padece alguna enfermedad habitual. 11. En sentido fi-gurado, mora, habita.

## SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE AYER

A LOS APUROS DE MONICA: De izquierda a derecha, y empezando por el ángulo superior, las fi-las de números deberán componerse así: 7 - 1 - 2 - 5; 4 - 5 - 4 - 2; 1 - 3 - 4 - 7 y 3 - 6 - 5 - 1.

## BOLETIN DE SUSCRIPCION

D. ....  
calle ..... núm. .... piso .....  
Localidad .....  
Provincia ..... Teléfono .....

## LA PRENSA

Se suscribe al diario LA PRENSA por el período de un .....  
Y PRORROGABLE HASTA NUEVO AVISO.

Indique con una cruz (X) la forma en que abonará su suscripción.

- Giro postal núm. .... impuesto con  
fecha: .....
- Cheque adjunto núm. ....

Firma

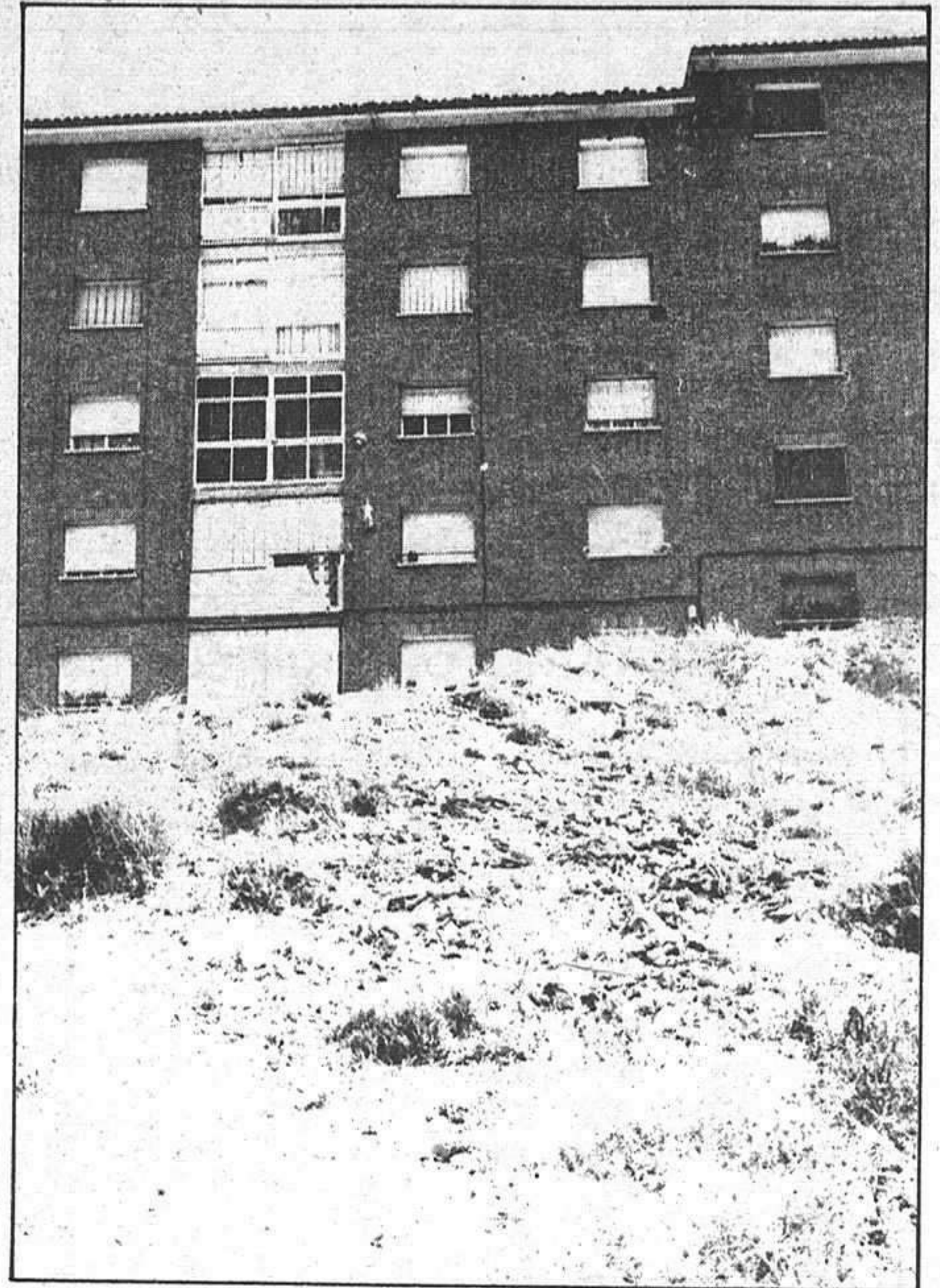
## PRECIO DE SUSCRIPCION

- Anual: 7.750  Semestral: 3.875

ENVIE ESTE  
BOLETIN A

**LA PRENSA**  
ALCARRERA

Calle Cogolludo, 36  
GUADALAJARA Tel.: 22 85 97.



## LOS OTROS BARRIOS OLVIDADOS

Muchas veces se ha comentado en Guadalajara que no parece muy acertada la costumbre de destinar la casi totalidad del presupuesto municipal a la zona centro de nuestra ciudad, dejando un tanto abandonados a los barrios más retirados, caso de los Manantiales, del Alamín y, actualmente, de los propios barrios anexionados, aunque estos últimos tienen para sí la seguridad de una alcaldía pedánea

que ha de ofrecer una serie de seguridades a la hora de intentar favorecer a estos barrios.

Sin embargo, cada vez más están siendo atendidos estos dos barrios no anexionados que antes mencionábamos, el Alamín y los Manantiales, en los que a pequeños pasos se está intentando dar las condiciones necesarias para que se encuentren, más o menos en las mismas condiciones que el resto de

la ciudad.

No ocurre lo mismo con otra serie de barrios que ni siquiera cuentan con ese apoyo moral que Guadalajara supo brindar al Alamín y que le ha servido de fuerza para que los concejales no hayan tenido más remedio que contar con ellos a la hora de ponerse a trabajar y a la hora de invertir.

Quedan otros casos, como puede ser el barrio de la Estación, en donde la circunstancia de considerarse

un lugar de paso hacia los Manantiales o hacia los trenes de cercanías ha ocasionado el que se encuentre en el más completo olvido por parte de todos, colaborando así a que esa parte de la idea de lugar deshabitado, en el que no se reside sino solo se pasa, se acerque cada vez más a la realidad, en un ambiente en que los que allí tienen su casa únicamente duermen, desarrollando en Guadalajara

capital y centro el resto de sus actividades locales.

De esta forma ya ni siquiera queda la posibilidad de una Agrupación de vecinos que se encargue de dejar clara su postura ante la opinión pública o sus necesidades ante los organismos oficiales.

La Estación es un ejemplo que se repite en nuestra ciudad y al que habría que poner una solución sin perder más tiempo.

