

**Servicio Meteorológico**

Según datos facilitados por el Observatorio del Instituto Briand de Mendoza, las temperaturas extremas registradas durante la semana fueron las siguientes:

Máxima, día 27, con 33,5 grados; mínima, día 31, con 15,0 grados.

La cantidad de agua recogida hasta el mediodía de hoy ha sido 98,0 litros por metro cuadrado.

**NUEVA ALCARRIA**

Organo de Información de la provincia

Se publica los sábados | Administración: San Esteban, 9 - Depósito legal: Gu. núm. 2 - 1968 | Precio número 3'00 ptas.

No confíe sus ojos y oídos a cualquiera. Consulte

optica  
muñoz

Miguel Fluiters 19, Guadalajara  
Lucas del Campo 4, Alcalá de Henares

Director: JOSE DE JUAN-GARCIA RUIZ - Propietario: NUEVA ALCARRIA, S. R. C. - Dirección y Redacción: San Esteban, 9 - Teléfonos 21-11-79 y 21-21-77

## A la reunión del Centro de Iniciativas y Turismo de la zona de "Los Lagos", asistieron los ministros de Información y Turismo, Obras Públicas y Agricultura

En la sesión celebrada en el Hotel "Las Anclas", de Entrepeñas, se debatieron importantes proyectos que afectan a la ambientación y promoción turística de toda la comarca ribereña

(Información en la página 2.ª)

## La Sección de Vías y Obras de la Diputación Provincial adquiere material destinado a la conservación de caminos por valor de cinco millones de pesetas

La demostración de la nueva maquinaria adquirida fue presenciada por el pleno de la Corporación y técnicos a su servicio

El pasado día 30, terminada la sesión plenaria de la Excm. Diputación Provincial, que con asis-

tencia de todos sus miembros fue presidida por su presidente, don Mariano Colmenar Huerta, los asistentes a la misma, acompañados del delegado de Obras Públicas en Guadalajara, señor Montalvo de Angel, y de los técnicos de la Sección de Vías y Obras, se desplazaron al Parque de Maquinaria de Obras Públicas, situado en la carretera de Chiloeches, donde se hizo una demostración, por el personal operario, del nuevo material adquirido por la Diputación con destino a la conservación de caminos vecinales.

Este moderno material, cuyo valor sobrepasa los cinco millones de pesetas, está integrado por cuatro camiones basculantes, dos tractores palas retroexcavadoras, tres rodillos vibratorios de 2 Tns., otro rodillo de 5 Tns. y un peso estático, que han venido a incrementar el Parque Móvil de la Diputación Provincial.

Comprobado su perfecto funcionamiento y eficiencia por los miembros de la Corporación y personal técnico, el presidente, señor Colmenar Huerta, pronunció unas palabras, en las que puso de manifiesto la importancia que en todos los órdenes tenía el material adquirido para la conservación de la amplia red viaria de la provincia, de cuyo cuidado y conservación se ocupaba con gran celo la Sección de Vías y Obras de la Diputación Provincial.

Finalmente, los asistentes a este acto fueron obsequiados con un vino español.

Según se nos ha informado por el ingeniero de Vías y Obras de la Excm. Diputación, señor Carpintero, este modernísimo material será puesto en servicio inmediatamente dentro del plan de Obras a realizar en todo el ámbito provincial.

Lea Vd. NUEVA ALCARRIA

La Princesa, doña Sofía, ha llegado a Roma



El pasado jueves llegó a Roma, por vía aérea, Su Alteza Real la Princesa doña Sofía, acompañada de sus hijos, en vuelo procedente de Madrid.

La augusta viajera fue recibida a su llegada al aeropuerto de Fiumicino por los embajadores de España ante la Santa Sede y ante Italia, don Antonio Garrigues y Díaz-Cañabate y don Juan Pablo de Logendió, respectivamente.

La princesa doña Sofía permanecerá unos días de descanso con su familia en la Ciudad Eterna.

## Con extraordinaria animación se celebró, por vez primera en Molina de Aragón, el Día del Turista

Una señorita holandesa fue proclamada Reina de la Fiesta

Presidió los actos, en nombre de la primera autoridad de la provincia, el presidente de la Diputación señor Colmenar Huerta

El pasado domingo se celebró en Molina de Aragón, la bella e histórica capital del Señorío, el «Día del Turista».

El programa de festejos, organizado con todo cuidado por el Centro de Iniciativas y Turismo, que dirige con todo acierto el señor González Usón, fue verdaderamente sugestivo. Colaboraron en los actos celebrados la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, la Diputación Provincial, el Ayuntamiento de Molina, Caja de Ahorro Provincial de Guadalajara, Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, Casino de la Amistad y Cine Aguilar.

A las diez y media de la mañana llegaban a Molina de Aragón el presidente de la Diputación Provincial, señor Colmenar Huerta, quien ostentaba la representación del gobernador civil de la provincia, señor Montolú y Carrasco, y el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, se-

ñor Martínez Sevillano, siendo recibidos a las puertas de la ciudad por el teniente de alcalde, en funciones de alcalde, señor Ruiz de Pedro, miembros de la Corporación Municipal y junta rectora del Centro de Iniciativas y Turismo.

Momentos antes, había sido proclamada Reina del «Día del Turista», la señorita, de nacionalidad holandesa, Dimick Mollerhack, la cual, sumamente complacida, descendió del coche en el que viajaba de Madrid a Tarragona y aceptó los atributos de su realeza.

A las once de la mañana, en el salón de actos del Ayuntamiento, fue inaugurada una soberbia exposición de fotografías en negro y color, sobre temas y paisajes molineses, debidas al artista don Juan José Martín, proclamándose seguidamente la Reina de la Fiesta.

A continuación, en el cine Aguilar, totalmente lleno de público,

(pasa a la página 16)

## El director general de Promoción del Turismo en Sigüenza

En su reciente visita a Sigüenza, el director general de Promoción del Turismo, señor Bassols, visitó el Museo Diocesano de la Ciudad



Mitrada, acompañado por el prelado de la Diócesis, doctor Castán Lacoma.

Durante su estancia en Sigüenza, el señor Bassols Monserrat estudió con todo detenimiento las posibilidades de construcción de un Parador de Turismo en el antiguo castillo que domina el artístico conjunto urbano seguntino.

## LA VIDA ARTISTICA

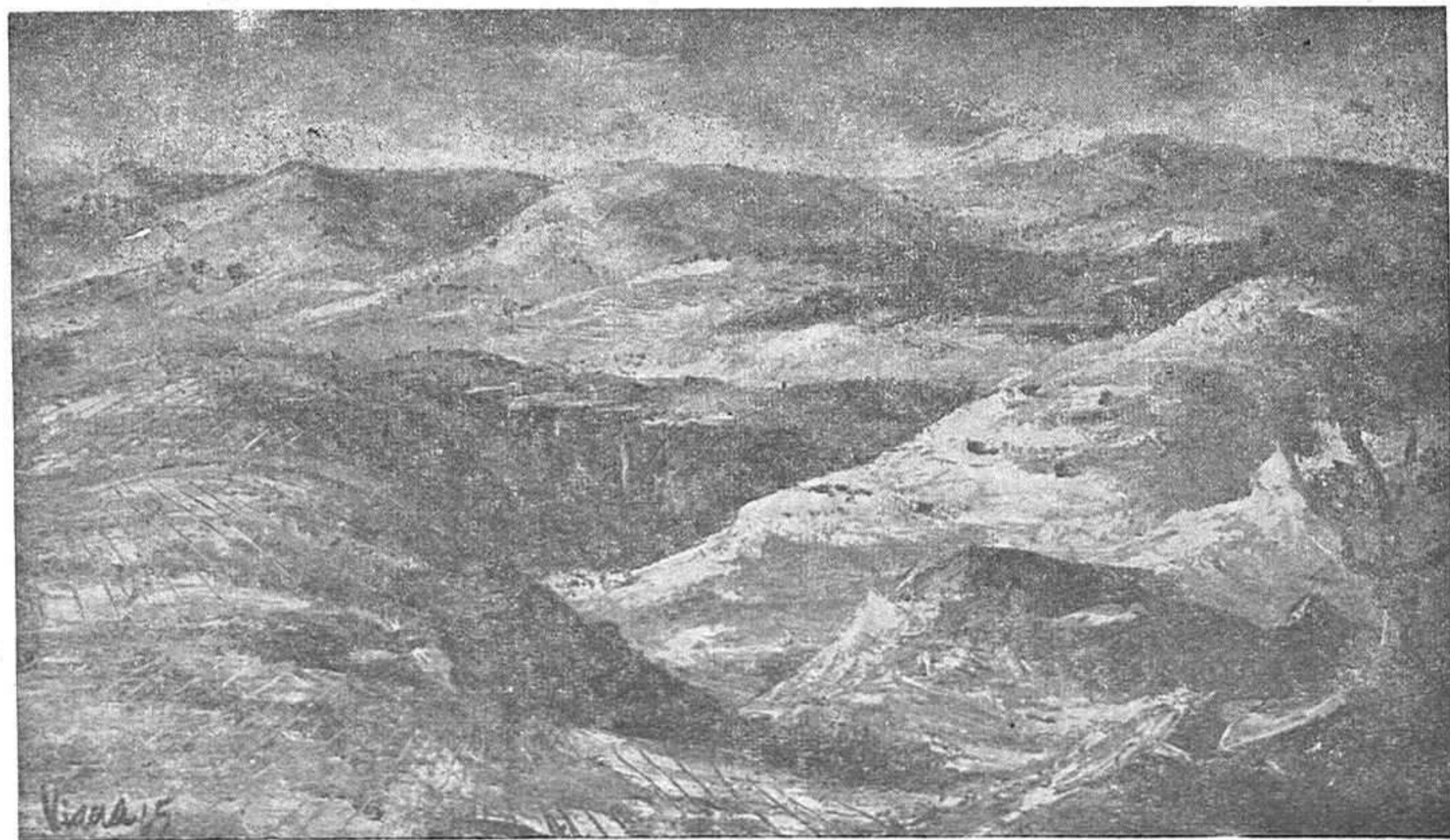
### Exposición de Antonio Santos Viana en Sigüenza

Presenta veintidós obras, en su mayoría sobre temas alcarreños

Esta tarde, a las siete, en la Sala de Exposiciones del Teleclub de Sigüenza, tendrá lugar la inauguración oficial de la exposición de pintura del laureado artista, Antonio Santos Viana.

Una vez más, este joven artista, oriundo de nuestra provincia, ofrece al público una variada muestra de su pintura, de la que el ilustre escritor y ensayista, Federico - Carlos Sáiz de Robles, dice:

«La pintura de Viana está siempre más cerca del dramatismo que de la alegría, y no porque los temas que elige sean de por sí dolorosos o melancólicos, sino porque es la suya una pintura seria que remueve y preocupa. Desde siempre acontece que son los ar-



tistas jóvenes —pintores o poetas— quienes se rebozan a gusto en el dramatismo, quienes se encaran heroicamente con la vida. Acaso por el contraste con la edad. Contribuyen a esa seriedad de la pintura de Viana su predilección por los ocres y los grises

en sus gamas mates, y por los carmines, que han llegado a su estado de lividez.»

Expone Antonio Santos veintidós obras, en su mayoría sobre temas amorosamente interpretados y sentidos, de las tierras de Guadalajara, que tan bien conoce.

# A la reunión del Centro de Iniciativas y Turismo de la zona de Los Lagos, asistieron los ministros de Información y Turismo, Obras Públicas y Agricultura

En la tarde del domingo pasado, concretamente en el Hotel Las Anclas, del lago de Entrepeñas se celebró una reunión extraordinaria del Centro de Iniciativas y Turismo de Sacedón, con asistencia de

los ministros de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, de Obras Públicas, señor Fernández de la Mora, y Agricultura, señor Allende y García Baxter.

Los citados miembros del Gobierno habían pasado la noche de fin de semana en una de las preciosas fincas de recreo situada a orillas del lago, y durante la mañana del domingo hicieron un amplio recorrido en motora por todo el embalse.

A la citada reunión del C.I.T., de Sacedón en la que tomaron parte la totalidad de sus miembros, entre los que se cuentan alcaldes de pueblos ribereños y destacadas personalidades del sector de promoción turística, urbanizaciones y establecimientos hoteleros, asistieron desde Guadalajara, el gobernador civil de la provincia, señor Montoliu y Carrasco, delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, señor Martínez Sevillano y presidente de la Diputación, señor Colmenar Huerta.

Nuestra primera autoridad provincial, hizo una amplia exposición de la labor realizada en la Zona de los lagos, una de las más atractivas de laprovincia desde el punto turístico y de los proyectos ambiciosos que animaban a los componentes del Centro de Iniciativas y Turismo, en el que estaba eficazmente representada la iniciativa privada.

Seguidamente, los ministros asistentes, pusieron de manifiesto, profundamente interesados, la gestión que a su juicio, desde sus correspondientes departamentos ministeriales, convenía iniciar con toda urgencia para llevar a efecto una intensa promoción turística de la comarca, con vistas a la intensa corriente de turismo social procedente de Madrid.

El señor Sánchez Bella, abogó por la rápida promoción de viviendas y alojamientos turísticos de tipo medio, instalación de bungalows y campings, así como la implantación de un servicio de motoras de uso colectivo para la visita de las riberas del lago. Se refirió luego, al necesario acondicionamiento de playas artificiales y mejora de las naturales con los necesarios servicios y vestuarios que requieren estas instalaciones. Asimismo, el titular de Información y Turismo, estimó como necesaria la planificación total de las posibilidades turísticas de Entrepeñas, entre las cuales estaba llamada a desarrollar una gran labor de atracción la campaña de vacaciones en Casas de Labranza.

El señor Fernández de la Mora, expuso a los asistentes el interés que había en su Ministerio por la promoción turística a gran escala, del lago de Entrepeñas, prometiendo que se trataría por

todos los medios técnicos de que la cota de aguas del embalse no descendiera más de ocho metros de la máxima, con objeto de que el lago ofreciera siempre una grata visión. También se refirió a la necesaria mejora de la red viaria de acceso a la Zona de los lagos, anunciando la concesión de 20 millones de pesetas para la mejora y ensanche del tramo comprendido entre el empalme de Tendilla y el de Buendía, que es la sección de carretera que registra un mayor porcentaje de tráfico. Esta cantidad de 20 millones en 1970, se ampliará a 80 en los años 1971 y 1972.

Finalmente, el señor Allende, ministro de Agricultura, puso de relieve la conveniencia de llevar a efecto la repoblación forestal en amplias zonas de las riberas del lago, hoy desnudas de arbolado, y el estudio de un parque sindical de atracciones náuticas. Expuso también las prevenciones que con vendría adoptar en relación con la depuración de aguas residuales procedentes de las urbanizaciones y pueblos limítrofes.

La reunión del Centro de Iniciativas y Turismo de Sacedón, terminó en un justificado ambiente de optimismo, ya que la zona de Entrepeñas está llamada a absorber la ingente corriente turística, de carácter social, procedente de la Capital de España.

## CARTA ABIERTA en torno al homenaje a don Francisco Layna Serrano

En más de una ocasión, he leído en este Semanario, ideas más o menos atinadas, sobre un homenaje a don Francisco Layna Serrano.

No quiero yo hacer en esta carta, mención a los méritos contraídos por el mismo, que dedicó los mejores años de su vida, a escudriñar archivos y rebuscar en los mismos cualquier dato interesante para la historia de Guadalajara y su provincia, y aún recorrer ésta incansable una y otra vez, para fotografiarlos y arrancar un dato de ellos a fin de darlos a conocer posteriormente en sus publicaciones.

No quiero tampoco, hablar de la importancia de los libros por él publicados, y en los que recoge lo mejor de la historia de Guadalajara con sus Mendozas, sus Conventos, Atienza, Cifuentes y tantos y tantos otros y aún toda la provincia en sus obras sobre el románico, castillos, y el incomparable libro de la provincia de Guadalajara.

Quiero en esta carta, recordar a todos aquellos que nacidos en nuestra provincia de Guadalajara y que amamos a esta tan entrañablemente, tenemos la obligación moral de hacer presente a aquel nuestro agradecimiento a tantos desvelos y trabajos, y para ello nada mejor que hacer realidad el homenaje del que en más de una ocasión se ha citado pero nunca se ha realizado.

Dejo a criterio de la junta u organismo que se encargue de la realización de tal homenaje, la forma de hacer el mismo, que bien podría ser mediante la publica-

## CONCURSO DE CARTELES TURISTICOS convocado por el Ministerio de Información y Turismo

«La extraordinaria diversidad de atractivos turísticos de nuestro país y la conveniencia de difundirlos para hacer patente la realidad de que España es interesante en cualquier época del año, hace aconsejable convocar un concurso de carteles para las campañas de promoción turística de este Ministerio.

En su virtud, y a propuesta de la Dirección General de Promoción del Turismo, he tenido a bien disponer:

Primero.—Se convoca un concurso de carteles turísticos para las campañas de propaganda y publicidad turística de este Ministerio.

Segundo.—A este concurso podrán concurrir todos los artistas españoles, mayores de edad.

Tercero.—El tema del cartel queda a la libre inspiración del artista concursante, si bien deberá destacar, en todo caso, cualquiera de los diversos atractivos turísticos que ofrece nuestro país en cualquier época del año: paisajes, playas, nieve, monumentos, gastronomía, estaciones termales, etc.

Cuarto.—El cartel será realizado sobre papel, montado en bastidor o soporte sólido y su tamaño será de 100 cms. x 62 cms., sin márgenes, pudiendo emplearse tintas planas (cuatro) o mezcladas entre sí (para su reproducción en cuatricromía). Cada autor podrá presentar un máximo de dos obras originales.

Los carteles no llevarán rotulación, la cual será realizada y situada en el lugar que se estime conveniente por los servicios correspondientes de la Dirección General de Promoción del Turismo.

Quinto.—Cada cartel será presentado bajo un lema, acompañado de una plica, cerrada y lacrada, en cuyo exterior figure el mismo lema del cartel presentado y se indique: «Dirección General de Promoción del Turismo. Para el Concurso de Carteles Turísticos». En el interior se incluirá una nota en la que se haga constar el nombre del autor, domicilio y declaración de que la obra presentada es original e inédita.

Sexto.—La presentación de carteles y plicas deberá hacerse en el Registro General del Ministerio de Información y Turismo, Avenida del Generalísimo, 39, Madrid-16, todos los días laborables a las horas del Registro General, o por cualquiera de los medios indicados en la vigente Ley de Procedimiento Administrativo, durante el mes de noviembre del año actual.

Séptimo.—Se establecen los siguientes premios, todos ellos indivisibles:

Primer premio, de 100.000 pesetas.

Segundo premio, de 75.000 pesetas.

Tercer premio, de 50.000 pesetas.

Octavo.—El Jurado, además de otorgar los premios citados en el artículo anterior, realizará una selección de carteles, con el fin de organizar una exposición, en lu-

ción de una de sus obras agotadas y de interés para toda la provincia, como por ejemplo la del románico, o aquello que estime más oportuno, pues mi idea única es la de recordar que estamos en deuda, y debemos corresponder haciendo presente nuestro cariño a una persona que tanto ha trabajado por dar a conocer la historia de esta provincia.

Con gracias anticipadas por su publicación, se despide afectísimamente s. s.

Emilio Ruiz López  
(Carrascosa de Tajo)

gar y fecha que oportunamente se acuerde. Si los méritos de los carteles concursantes así lo aconsejan, dicho jurado podrá conceder, además de los tres premios, hasta tres accésits de 25.000 pesetas cada uno.

Noveno.— Los premios serán concedidos por Resolución de la Dirección General de Promoción del Turismo, a la vista de la propuesta del Jurado calificador, en el plazo de 40 días, a partir de la aprobación de la propuesta.

Décimo.— Los carteles galardonados con premios o accésits quedarán de propiedad exclusiva de la Dirección General de Promoción del Turismo, la cual podrá utilizarlos para sus campañas de propaganda turística en España y en el extranjero y en la forma publicitaria que considere oportuno, así como también cederlos a terceros para los mismos fines.

Undécimo.— La Dirección General de Promoción del Turismo podrá proceder a la adquisición de carteles no premiados por acuerdo directo con sus autores.

Duodécimo.— Los carteles no premiados serán devueltos a sus autores, mediante entrega por éstos, o sus apoderados, del documento que acredite su presentación y firma del recibo correspondiente. El plazo de retirada de estos trabajos no premiados durará 30 días hábiles, a partir del siguiente a la fecha de clausura de la exposición a que se alude en el artículo octavo, los carteles no retirados en dicho plazo serán destruidos.

Décimotercero.— Para la concesión de los premios y, en su caso, accésits, así como para la selección de carteles que han de figurar en la Exposición a que se refiere el artículo octavo, se constituirá un jurado, que tendrá plena y privativa competencia sobre la materia y estará compuesto por los siguientes miembros: Presidente, ilustrísimo señor director general de Promoción del Turismo; vocales, ilustrísimos señores director general de Bellas Artes, subdirector general de Promoción del Turismo, director del Instituto de Estudios Turísticos, presidente de la Federación Española de Centros de Iniciativas y Turismo, presidente de la Asociación Española de Escritores de Turismo, presidente del Sindicato Nacional de Hostelería y Actividades Diversas, un representante de la Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas, los jefes de las Secciones de Fomento del Turismo, de Propaganda e Información Turística y de Ordenación Turística de la Dirección General de Promoción del Turismo, un representante de la Sociedad de Dibujantes Españoles, el jefe del Negociado de Plástica y Archivo de la Dirección General de Promoción del Turismo y, actuando como secretario, el jefe del Negociado de Programación de esta Dirección General.

Los miembros del jurado tendrán derecho al percibo de dietas por las sesiones y a que les sean sufragados los importes de los gastos de desplazamiento desde el lugar de su residencia a Madrid y regreso, a tenor de lo dispuesto en el Reglamento de Dietas y Viáticos de 7 de julio de 1949 y disposiciones complementarias.

Madrid, 6 de julio de 1970.

SANCHEZ BELLA

## NECESITO PISO

cuatro o cinco habitaciones. Razón: Sr. Almansa. Teléf. 21 24 32

## CLASES particulares

bachillerato. Teléfono 21-14-99. Llamar mañanas.

## ULTIMA HORA EL GOBERNADOR CIVIL, DE VACACIONES

Con objeto de disfrutar de sus vacaciones oficiales, ha marchado con dirección a Cataluña, acompañado de su esposa e hijos, el gobernador civil de la provincia, excelentísimo señor, don Carlos de Montoliu y Carrasco.

Durante su ausencia ha delegado sus funciones en el despacho oficial del Gobierno Civil, en el presidente de la Diputación Provincial, señor Colmenar Huerta, primero y en el secretario general del Gobierno, señor Corella Marrufo, en la segunda mitad del mes de agosto.

En la Jefatura Provincial del Movimiento le sustituirá en función delegada, el subjefe provincial del Movimiento, señor Rojo Villa.

## NOTAS

—Después de pasar unos días en Guadalajara, al lado de sus familiares, regresará a París, en unión de su encantadora esposa e hijos, nuestro querido amigo don Regino Pradillo, catedrático de Dibujo en el Liceo Español de la capital francesa.

\*\*\*

Ha terminado la carrera de Filosofía y Letras, en la especialidad de Filología el joven Miguel Angel Salguero Arroyo.

\*\*\*

Días pasados, por doña Ezequiel Yagüe (viuda de Gálvez) y para su hijo Jesús, fue pedida, a los señores de Mora-Ruiz, la mano de su encantadora hija María del Carmen.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor, fijándose la boda para la segunda quincena del presente mes.

—Por los señores de Murillo (don Nicanor) y para su hijo Juan Antonio, ha sido pedida a la señora viuda de García la mano de su encantadora hija Marisa.

La boda se celebrará en fecha próxima.

## ¡Novios!

La expresión es el éxito de la genialidad de un buen retrato de boda

Visítenos y serán complacidos

Trabajos a domicilio.

ESTUDIO FOTOGRAFICO

**Alfonso REYES**

Luis de Lucena, 3 - Teléfono 21 16 37 GUADALAJARA

**Aquí Huertapelayo...**

**Una excursión «imaginaria»...**

**Por Salvador Embid Villaverde**

Ya sé, queridos lectores, que os va a extrañar el título de este trabajo. Ya el año pasado me despedí de vosotros y de mi pequeño pueblecito, porque... ya ha dejado de ser pueblo y se ha convertido en un barrio de Zaorejas. Pero las cosas que uno ama no se dejan de querer porque sean pojan de querer porque sean pobres, envejecan o «hayan venido a menos». Y a uno «le tira fuerte» el lugar donde nació, donde fue bautizado y donde vivió sus primeros años y aprendió sus primeras letras. Soy hombre que ama profundamente sus cosas queridas y las personas que muy entrañablemente lleva metidas en el alma. Y si soy así, porque Dios lo ha querido que así sea, no puedo olvidar mi pueblo, ni mi pequeña casa, ni mi viejo y querido sillón «frailuno», en el que, durante muchos años, sentado en él y bajo el olmo centenario, tantas crónicas he escrito para deleite de muchos y para satisfacción mía.

No sé por qué hago esta «excursión imaginaria». Y digo imaginaria porque muchas noches, en mis largos insomnios, entre otros entrañables pensamientos, pasa por mi cabeza todo cuanto en mi pueblecito me fue siempre tan querido.

Voy a daros una tregua en mis trabajos durante este mes de agosto, que voy a «disfrutar» mis vacaciones. Quiero que vosotros «disfruteis» del descanso de no leerme una pequeña temporada (que todo el mundo tiene derecho a vivir). Y vosotros teneis, también, derecho al descanso real y a este otro de leerme.

Pero, como cada año, al marchar, un grupo de amigos me pedía que no dejara de escribir mis crónicas, tituladas «Aquí, Huertapelayo», no puedo alejarme sin una pequeña explicación. Sobre todo a mis amigos, lectores habituales.

Hace pocos días, mi amigo Ramón Corrales me preguntaba cuándo iba a «disfrutar» mis vacaciones. Y si iba a ir al pueblecito, siquiera unos días. Le contesté que quizá no fuera. Y en cuanto a «disfrutar» las vacaciones, le dije que yo no sé disfrutar con estas cosas, porque estoy hecho de una madera rara. Al poner en duda mi marcha al pueblecito me instó a que vaya a recoger el viejo, poular y entrañable sillón frailuno... Y he ahí por qué esta que llamo «excursión imaginaria» va a ser, quizá, real, emotiva, afectiva y entrañable. Quiero ir a ver mi pueblecito; las pocas gentes que aún quedan allí, viviendo como desterradas; la casa chiquita hecha al finalizar la guerra por afectiva, emotiva y entrañable «prestación popular» de todos... Quiero

ver todas estas cosas antes de que se hundan. Y quiero ver y recoger, quizá, mi viejo sillón frailuno. Y sentarme en él bajo el olmo centenario. Pero como sé que no voy a poder escribir nada, porque se me nublaría la mente y no acertaría a dar a las teclas de la máquina, escribo esta «excursión imaginaria» antes de partir, al decirnos adiós a todos vosotros, durante mis breves vacaciones.

Voy a pasar allí algunas horas o algunos días. Y luego, quizá, a otro pueblo, donde intentaré «aclimatarme»... Porque soy hombre que ama todo; también, quizá, otros días u otros años, cambie el título de mis trabajos y escriba donde esté. Voy a ir unos días a Sigüenza, donde ya pasé una temporada el año pasado. En Sigüenza viví ya dos años en mi juventud. Allá por los años 26 y 27 trabajé en aquel Ayuntamiento, cuando aún era un chaval imberbe. Por eso tengo cariño a esa ciudad. Y por ello, quizá, a partir de ahora, pase allí cada año los veraneos, mientras Dios me dé salud y vida. Allí podré, quizá, fechar mis artículos y trabajos, porque Sigüenza es una bella ciudad llena de encantos y de arte. Y, como os digo, la amo porque allí hice mis primeras armas en la Administración.

Pero aún es prematuro. Aún no está cerrada la herida de la ausencia del pueblo natal. Y aún he de luchar por conseguir que no muera... «del todo».

Tengo mis planes para mi pequeño pueblecito. Hace unos días hablé con el nuevo delegado provincial de Información y Turismo, don Miguel Martínez, y tenemos proyectos para Huertapelayo que pudieran evitar su muerte por inanición. Hay allí un centenar de casas que se están hundiendo. De ellas, muchas ya están en el suelo. Pero unas y otras se ofrecen por cantidades tan módicas que ninguna costaría arriba de diez mil pesetas (10.000). Podría allí constituirse un grupo de casas de labranza u hotelitos o algo para veraneantes de Madrid, que no quieran gastar mucho y deseen dis-

frutar del deporte de la pesca y la caza, bañarse y no pasar calor. A medio kilómetro del pueblo pasa el río Tajo, con truchas y pesca abundante. Incluso se pueden repoblar otras especies. En invierno puede practicarse el deporte de la caza de perdiz, conejo y codornices; incluso, hasta jabalías. Podría establecerse una colonia permanente. Es cosa de que un grupo de quince o veinte familias conozcan esta oportunidad y se dediquen a comprar allí su casita y arreglarla. Ya vive un militar retirado, que se ha comprado una casita en diez mil pesetas, pero es necesario un grupo de quince o veinte familias, para que puedan establecerse servicios de médico y comestibles en forma debida. Hay ya una pista bastante practicable, pero este año el Gobierno va a dar una subvención de 750.000 pesetas, en compensación por el sacrificio de haberse integrado en otro pueblo en calidad de «barrio». Con esa cantidad se va a arreglar la pista para que quede en condiciones practicables de entrada y salida cómodamente. También se va a reformar el servicio eléctrico y se pondrá un «número» telefónico. Para quien no haya leído mis crónicas anteriores, explicaré, una vez más, que el pueblo está enclavado en un precioso valle, a mil metros de altura, por donde pasa un arroyo de agua cristalina, que desemboca en el Tajo. Hay unos huertos muy bonitos, que también se ofrecen a bajo precio. Hay mucha agua, de muy buena calidad, y mucha vegetación. Es un pequeño paraíso terrenal, que se ha dejado morir inexplicablemente. Hay muchos pinos y encinas (chaparras) y toda clase de árboles frutales. Y campos para pastos y para plantaciones de arbolado de toda clase y de rápido crecimiento por el agua abundante. Pueden comprarse grandes extensiones de terreno a precio irrisorio. Y es apto para ganadería de todas clases. Pero, sobre todo, es muy apto para el turismo, en todas sus variedades. El río Tajo tiene un gran atractivo.

He ahí, amigo lector, por qué esta imaginaria excursión quiero hacerla real con estos fines. Y por qué este trabajo de despedida quiero que no sea definitivo. Por eso, amigo Corrales, dejaré allí mi sillón frailuno y mi casita. Por eso os invito a todos a que compreis allí vuestra casita para veranear frescos y barato. Hemos de conseguir que mi pueblecito no muera. Y que otra vez, real y verdaderamente, pueda volver a titular mis crónicas «Aquí, Huertapelayo»... Hasta pronto, si Dios quiere, amigos.

Buen verano a todos.

**IMPORTANTE  
EMPRESA  
York y Curados  
NECESITA  
REPRESENTANTE  
para Guadalajara y provincia  
Enviar referencias: SR. FERREIRO  
San Bernardo, 13. MADRID-8**

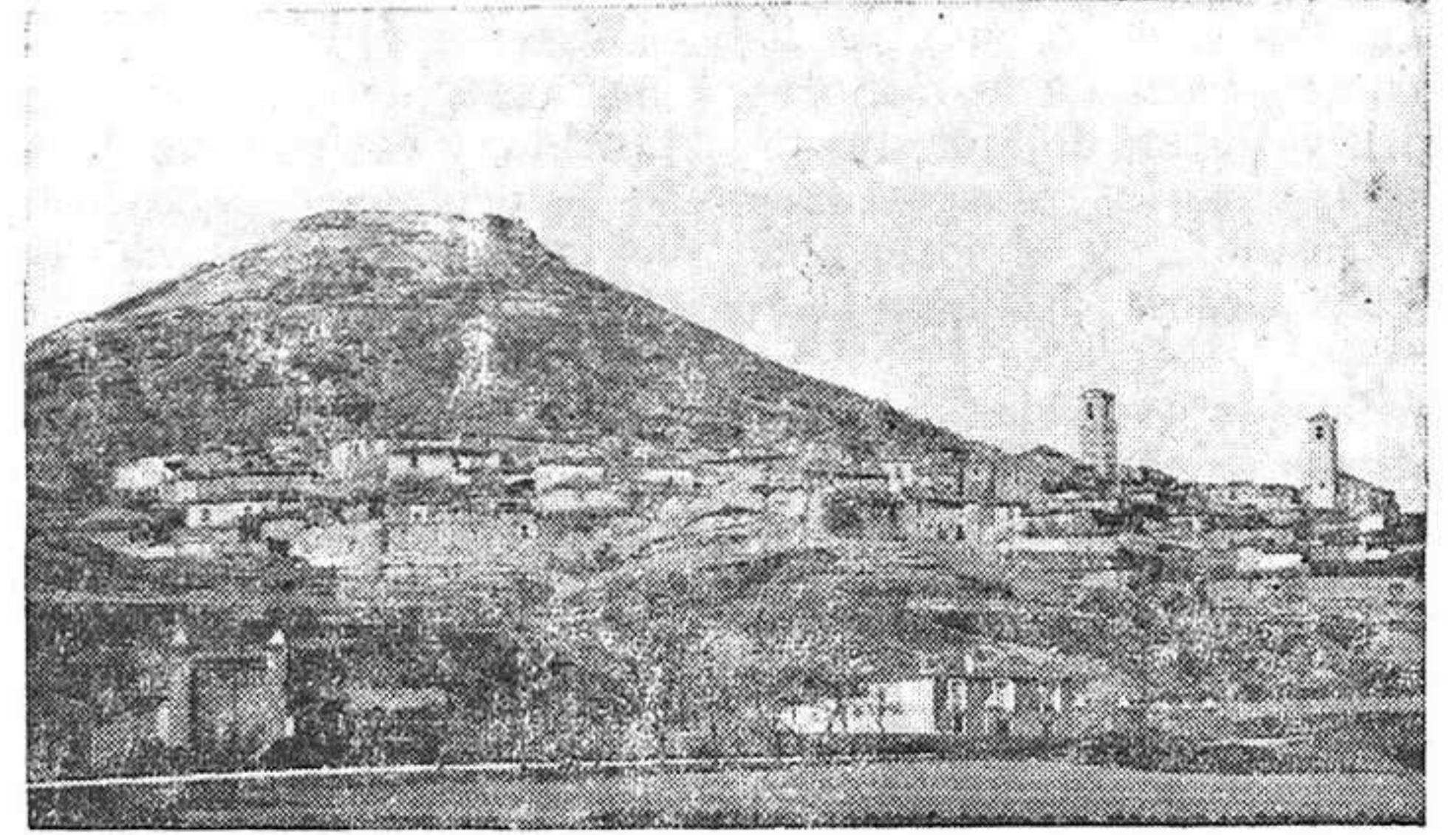
**Atienza, dormida en el tiempo**

Por EPIFANIO HERRANZ PALAZUELOS.

La serranía de Atienza tiene su fisonomía propia. Sobriedad, aire viejo, pueblos callados, gentes enjutas y enlutadas, hombres que rezan mientras trabajan, castillos arruinados. Por aquí se palpa la historia a cada paso, largas bata-

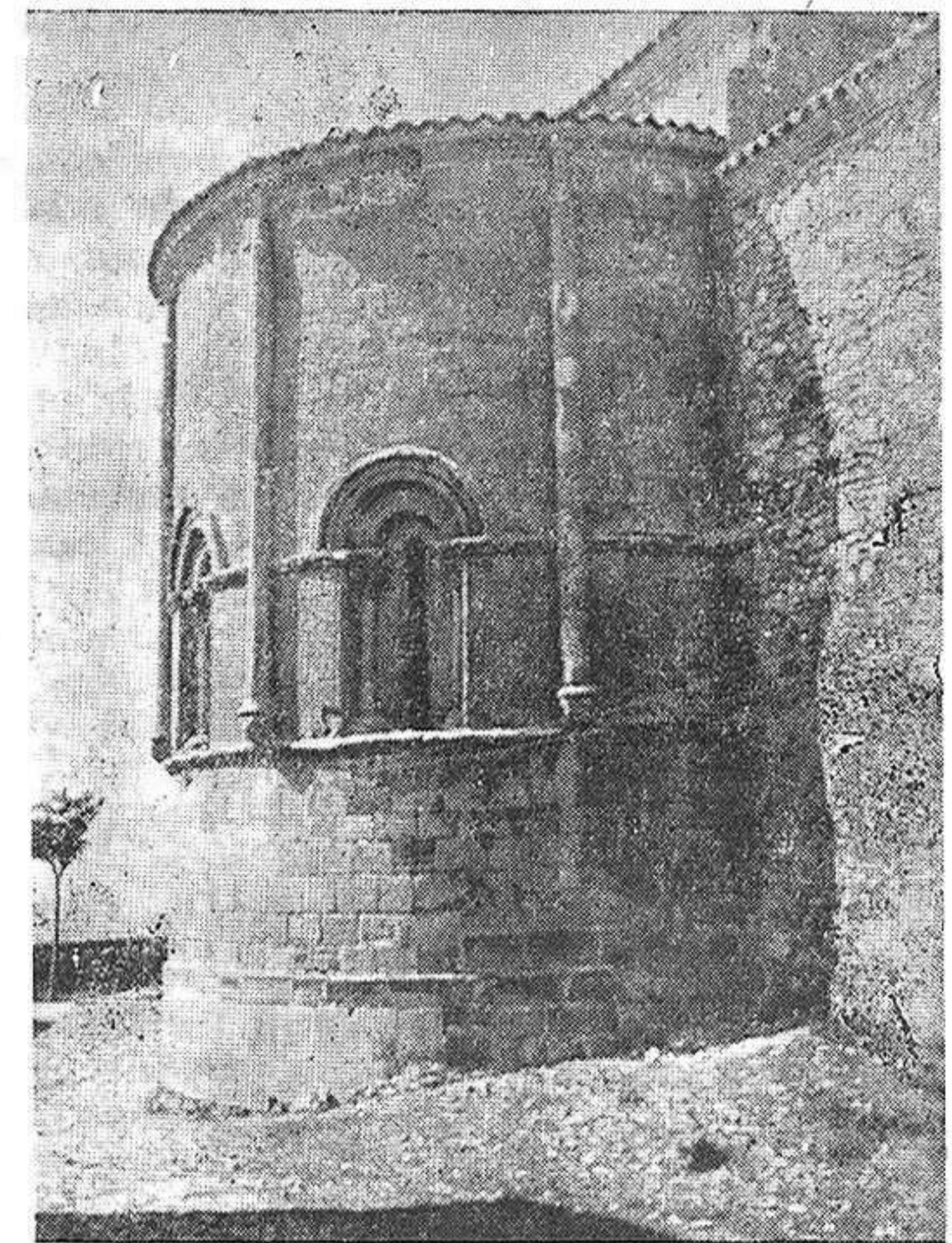
serva tanto vestigio del medioevo que parece dormida en el tiempo. Aunque no tuviera sus siete iglesias, sería un encanto para los hombres amantes del arte y las letras.

Pero Atienza tiene, además de



llas, angustiosos asedios, torneos, leyendas y relicarios. Merece la pena venir despacio, respirar su aire perfumado de jara y estepa, de tomillo y espliego. De ésta comarca fueron muchos, muchísimos, los que emigraron a las grandes urbes, pero vuelven cuando llegan las vacaciones veraniegas, sus fies-

todo esto, sus iglesias sensacionales. Los siglos XIII y siguientes dejaron aquí mucha grandeza que los sucesivos espolios no pudieron arruinar. La suntuosidad barroca y el ingente contenido artístico que encierran sus muros, se manifiesta ahora con más esplendor después de las últimas reformas. Los pue-



tas patronales, el día del emigrante.

Y aquí está Atienza, la bella y dormida Atienza, abrazada por sus murallas, con sus callejas y callejones estrechos y empinados, con sus caserones y palacios, con sus plazas y soportales, con sus iglesias, con su Museo recopilador del esplendor de tiempos idos.

Atienza es todo un regalo para la vista. Su castillo alzado sobre imponente pedestal rocoso, sus casas viejas, sus escudos, sus portones, sus rejas, nos hablan de arte e historia. A pesar de los sacrilegios artísticos cometidos en tiempos de guerra y de paz, con-

blo hermanos, Albendiego, Campisábalos, Villacadima, completan este conjunto de piedra hecha arte e historia.

Y este escenario maravilloso y natural servirá para filmar en su totalidad la película «Las Troyanas», según la tragedia de Eurípides. Los próximos meses prometen ser muy animados para Atienza con ese mundo variopinto de actores y actrices prestigiosos.

Dejemos Atienza dormida en su sueño medieval y cuando vengas a visitarla camina despacio y yo te aseguro que descubrirás encantos que te animarán a volver otra vez y... en verano.

**MUEBLES** de todas clases y estilos  
adquiéralos en **ALMACENES DE GARANTIA**

**RODRIGUEZ CORONADO H.NOS., S. R. C. ● Guadalajara**



# TORERIAS

Por Domingo CORDERO PRIETO

## Buena novillada en Mondéjar, con triunfo de Joselito Cuevas

Con motivo de la festividad de Santiago, tuvo lugar en la típica plaza de toros de Mondéjar, una buena novillada, en la que se lidiaron cuatro reses de los señores Fernández y Pérez, de Horcajo de los Montes, para los espadas José Manjón «Joselete» y el torero de la antigua Ursos, Joselito Cuevas.

«Joselete» estuvo bien en sus dos enemigos siendo aplaudido por el respetable, pero quien consiguió un triunfo rotundo fue Joselito Cuevas, fino y elegante torero que maneja la capa con un peculiar estilo «pepeluista», levantando clamorosas ovaciones con sus saerosos y artísticos lances. Con la muleta lidió en maestro con valentía y arrojo, con faenas variadas y pases de todas las marcas. Mató pronto y bien, y le fueron concedidas cuatro orejas y un rabo, saliendo de la plaza a hombros.

Según nuestros informes Joselito Cuevas, nacido en Osuna (la Ursos antigua), piensa repetir sus actuaciones por nuestra provincia, incluso es posible que toree en nuestra ciudad. Joselito Cuevas que ya ha toreado y triunfado en plazas de tan recia solera como las de Huelva, Córdoba, Pedromuñoz y otras del sur de España, cuenta con numerosos partidarios en la provincia, e incluso tiene una nutrida Peña Taurina en un popular barrio madrileño, que le sigue en autocares y turismos en cuantas novilladas actúa.

**Checa prepara un gran acontecimiento taurino, con la actuación del matador de toros «Utrerita».**

Checa, en uno de los parajes más bellos de nuestra provincia, cuenta con unos tradicionales festejos taurinos de los más importantes que tienen lugar por estas tierras. Cada año superan la organización de los mismos, que hacen afluir en los días 24 y 25 de agosto de cada año, con motivo de las fiestas en honor de San Bartolomé, nutrida afluencia de forasteros. Para este año, la típica villa del Señorío molinés, ha montado un gran acontecimiento taurino; nada más que la lidia de reses de la acreditada ganadería del grupo primero de criadores de reses bravas, de los señores Herederos de don Jacinto Ortega, también de Checa, para la actuación como único espada del popular matador de toros «Utrerita», el torero que durante esta temporada ha actuado en mayor número de corridas de toros como único espada, y que cuenta en su haber en veinticuatro corridas con sesenta y nueve orejas cortadas y

siete rabos. Como sobresaliente de Antonio Utrera «Utrerita», actuará Marcelino García.

Nuestra felicitación a los organizadores de este acontecimiento taurino, y el deseo de que el triunfo les acompañe en el festejo y en el tradicional encierro que efectúan por las blanqueadas y bien cuidadas calles de Checa.

**Sacedón también prepara sus festejos taurinos tradicionales**

Sacedón, centro turístico del mayor interés en la provincia, ya está preparando sus festejos con motivo de las fiestas patronales que tendrán lugar al final de este mes de agosto. El día 30 se celebrará una novillada en la que se lidiarán seis escogidas reses de la acreditada divisa alcarreña de don Antonio Sopena, y ya está asegurada la actuación del popular novillero de la tierra José Luis Sedano, nacido en Peñalver, cercano a Sacedón y que quiere ofrecer a sus paisanos lo mejor de fino arte.

El día 31 tendrá lugar un espectáculo cómico-taurino. La organización de estos festejos taurinos, así como de los que se organicen en la bonita plaza sacedonense correrá a cargo de la Empresa formada por don Zoilo Centenera y don Pedro Sopena, los cuales tienen proyectado, aprovechando la gran afluencia turística a los embalses de Entrepeñas y Buendía, celebrar importantes novilladas en la bonita plaza enclavada mismamente junto a los pantanos.

**La provincia comienza a latir apresuradamente su gran afición taurina.**

Próximas las fiestas tradicionales en todos los pueblos de la provincia, en los que en un gran número de ellos uno de los principales atractivos son los festejos taurinos, comienzan ya los preparativos, con sus secuela de problemas e incidencias características, para montar lo mejor posible las lidias de las bravas reses. Ya han comenzado a llegar los torerillos para ofrecerse a torear en las improvisadas plazas de toros. Ya las Comisiones de festejos, con sus mayores (mayorales se llama generalmente en nuestra provincia a los encargados de escoger los toros y los toreros para las fiestas) visitando dehesas y apalabrando actuaciones, han comenzado a actuar. Los Ayuntamientos preparan los actos. Los ganaderos esperan en sus dehesas las visitas de dichos «mayorales». (Nosotros hemos sido testigo de sus constantes ir y ve-

nir a la dehesa de «Valdelhombre» propiedad de los hermanos Sopena, en el término de Taracena), y ya comienza esa inquietud taurina de la provincia que solo se apaga, cuando a mediados de otoño, por la Virgen del Pilar, los últimos festejos, dan el adiós a la temporada, hasta el año próximo...

**Organización Sindical de Guadalajara**

**EXAMEN PARA CUBRIR TRES PLAZAS DE AUXILIARES TEMPOREROS EN ESTA DELEGACION PROVINCIAL**

Se convoca examen para la provisión de TRES plazas de Auxiliares temporeros en esta Delegación Provincial, pudiendo concurrir todas aquellas personas que se encuentren dentro de las normas establecidas por la Superioridad.

Las instancias se presentarán en la Secretaría de esta C.N.S., donde se facilitará al información correspondiente, terminando el plazo de presentación de las mismas el día 8 de agosto de 1970.

Guadalajara, 29 de julio de 1970.—El secretario Provincial de Sindicatos Accidental, Salvador Toquero Cortés.—V.º B.º el delegado provincial de Sindicatos, Jesús Beladiez García.

**BECAS EN LA ESCUELA MAYOR DE ARTESANIA**

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Artesanía, acaba de hacer públicas las bases de la convocatoria de Becas para la Escuela Mayor de Artesanía, radicada en Madrid.

Estas bases tienen una cuantía de 8.100 pesetas, y pueden ser solicitadas por artesanos que deseen perfeccionar o cambiar su oficio; hijos de los mismos que deseen perpetuar la tradición artesana, y aquellos que deseen adquirir formación artesana, en el ámbito profesional, industrial o sindical.

Las especialidades pueden ser las siguientes:

Alfombras, tapices, repostería, bordados, tejidos manuales y dibujo y diseño. Las instancias deben ser presentadas antes del día 15 de septiembre en dicha Escuela, Feria del Campo, Madrid-11.

Se facilita información en la vicesecretaría provincial de Obras Sindicales, Fernando Palanca 2, en Guadalajara.



## NOTAS DE UN VERANEO

La provincia de Castellón de la Plana, al igual que la nuestra, tiene por delante una interesante labor de promoción turística

Por Jesús GARCIA PERDICES

Casi con el pie en el estribo decía hace un mes en uno de mis artículos cuando me preparaba a iniciar mis vacaciones y ahora finalizadas estas, vuelvo a repetir lo mismo a punto ya de regresar a Guadalajara.

Una de las inauguraciones efectuadas en Castellón con motivo de las fiestas del pasado 18 de julio, ha sido la del monumento dedicado al labrador. Ello refleja sin palabras las características de esta provincia, dedicada de un modo preferente a la agricultura, en unas tierras fértiles, similares a la huerta valenciana, en las que los naranjos dan la nota de color predominante.

Pero, de unos años a esta parte, Castellón ha empezado a interesarse por el turismo, espoleada en parte por la gran cantidad de turistas extranjeros que acuden a sus playas buscando el sol, la luz y la alegría del Mediterráneo.

Hay localidades de la provincia castellonense: Benicasim, Oropesa y Peñíscola pueden ser las más significativas, que ya empiezan a lograr el punto de saturación conseguido en otros litorales, tales como la Costa Brava o la Costa del Sol. En ellas, como ya les decía en un artículo anterior, se han levantado tremendos rascacielos que estropean el paisaje y que están totalmente fuera de lugar. Después de haber publicado ese artículo he leído en el periódico «Mediterráneo» unas declaraciones del presidente del Sindicato Nacional de Hostelería y Actividades Turísticas, don José Ramón Alonso, que opinaba de la misma manera sobre «los horrendos rascacielos que afean las más bellas playas españolas».

Pero fuera de las tres localidades citadas, las restantes están ahora iniciando su labor de promoción turística y, en el mismo «Grao» de Castellón, hay grandes extensiones de terreno sin edificar al borde mismo de la playa. Adquirir un piso o un apartamento por esa zona es más fácil y más barato que en otros muchos lu-

gares de España de mucho menor belleza paisajística.

Características similares distinguen a Burriana, Nules y a las restantes localidades de la Costa del Azahar.

Confío, sin embargo en que dentro de muy pocos años, esta provincia experimentará una transformación total sabiamente impulsada por sus autoridades, especialmente por los funcionarios directivos de la Delegación Provincial de Información y Turismo, de gran veteranía, y con un caudal inmenso de proyectos y de ilusiones para un futuro muy próximo.

Quiero dedicar unas líneas a los Apartamentos «Los Pinos» en los que he pasado este mes. Están situados en el mejor emplazamiento de la playa del Pinar, casi frente por frente del Hotel del Golf. Su director, el señor Oppawsky, es un alemán joven y dinámico que goza de gran consideración en los medios turísticos y hosteleros de Castellón y cuyas intervenciones en las reuniones de tales medios son recogidas con logio en la prensa local. El señor Oppawsky tiene propósito de ventajosas reformas para estos apartamentos y, si acepta mi modesta opinión, le aconsejo que tome en consideración uno más: el de dotarlos de una cafetería propia que permita dos cosas igualmente interesantes, una mayor relación personal entre los clientes que originaría agradables amistades, y la comodidad de comer y cenar en el mismo edificio cuando no apetezca hacerlo con los medios propios de cada familia.

Y para terminar esta breve serie de colaboraciones dedicadas a la provincia de Castellón, quiero recomendar a mis lectores que vengan por aquí que no dejen de visitar, a la venida o al regreso, las grutas de San José, de Vall de Uxó, por donde necesariamente tienen que pasar. En ellas realizarán una interesante excursión en barca por un maravilloso río subterráneo que discurre por naves inmensas, propias de una catedral construida por la naturaleza. En estas grutas me acordé con pena de la Cueva de los Casares, de Riba de Saelices, monumento nacional, y que no puede ser visitada por falta de camino adecuado para llegar a ella.

Y también les aconsejo que se acerquen a Peñíscola y al Desierto de las Palmas, entre Castellón y Benicasim, bellísimo mirador natural de montaña, colgado a pico sobre el mar, y que me recordó otros parecidos que he visitado anteriormente, como el Monte de Sante Tecla, en Pontevedra, el palomar blanco de Mijas, en la Costa del Sol, y el mirador de Alocén, o el «Rollo» de Trujillo, en nuestra soberbia Ruta de los Lagos.

**SE VENDE PISO NUEVO**  
sitio céntrico. Información: teléfono 21 10 58. Guadalajara

**Pinluras para el hogar**  
Brochas - Rodillos  
**MAICHU**  
Boixareu Rivera, 74. Guadalajara

**Ministerio de Obras Públicas**

**Dirección General de Obras Hidráulicas**

**Acueducto Tajo-Segura**

Expediente: A. T. S. II-E-20

**ANUNCIO**

EXPEDIENTE DE EXPROPIACION FORZOSA CON MOTIVO DE LAS OBRAS DEL CANAL ALTOMIRA - ALARCON (DESGLOSADO DE TRAMOS EN TUNEL), ACUEDUCTO TAJO - SEGURA, EN EL TERMINO MUNICIPAL DE ALDOVERA - ALBALATE DE ZORITA (GUADALAJARA)

En cumplimiento de lo establecido en los artículos 18 y 19 de la vigente Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, y en virtud de las atribuciones que le confiere el artículo 98 de dicha Ley, la Dirección del Acueducto Tajo - Segura, ha ordenado la INFORMACION PUBLICA, durante un período de quince (15) días hábiles, contados a partir de la publicación de este anuncio, cuya relación de propietarios afectados publicarán los BB. OO. del Estado y de la provincia, a fin de que presenten las reclamaciones que estimen oportunas.

Madrid, 16 de julio de 1970.—El subdirector general, director del Acueducto Tajo - Segura.



LA SEÑORA

**Doña Brígida de la Casa Arroyo**

VIUDA DE JUAN GARCIA COLOMA

HA FALLECIDO EN GUADALAJARA

EL DIA 28 DE JULIO DE 1970

A LOS 79 AÑOS DE EDAD

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus hijos, Milagros, Encarnación y Manuel García de la Cosa; hijos políticos, Agapito Espliego Andrés, Manuel Esteban Parada y Avelina Martínez Sanz; hermanos, nietos, sobrinos y demás familia

**SUPPLICAN UNA ORACION POR SU ALMA**

El funeral que se celebrará el día 4 de agosto, a las ocho de la mañana, en la iglesia parroquial de San Nicolás el Real, de esta ciudad, será aplicado por el eterno descanso de su alma, así como el rosario que se dice desde el día 30 de julio, a las siete de la tarde, en la misma parroquia. Funeraria Olmeda.

# "EL DERECHO ES MIO"

Por José Miguel Naveros

En los casos de adelantamiento, en los cruces con prioridad, en los pasos de cebra, hay un derecho de preferencia que no conviene comprometer fundados en el solo concepto: «El derecho es mío». «En relación con el uso y abuso de los derechos de la carretera —como dijo Juan XXIII— hay un misterio de vida y de muerte que compromete la responsabilidad de todo hombre».

Recuerdo que hace años estando yo por tierras santanderinas, para empaparme de su geografía, un alemán amigo mío me presentó a un alemán amigo suyo que nos llevó en su coche a Santillana del Mar, a Suances, a Torrelavega. En este viaje nuestra vida corrió serio peligro: el alemán quiso hacer un adelantamiento forzado y a punto estuvimos de darnos un «tortazo». El susto fue mayúsculo y frente al accidente que pudimos sufrir se alzó airada la voz de nuestro conductor exclamando: «¡El derecho es mío!».

Miré a mi amigo y éste me miró a mí para pensar casi con

seguridad al mismo tiempo: «Sí, el derecho es tuyo, pero hemos estado a punto de matarnos».

Regresábamos a Santander, alcanzándonos ya el oscuro, entre dos luces, y se nos presentó otra situación de apuro. Ahora en un cruce con prioridad manifiesta para nuestro conductor —además señalado—, y la frase fue repetida por el alemán con la misma exactitud que la primera vez:

—¡El derecho es mío!

Yo, que vi en esta ocasión más peligro que en la primera, aunque comprendía el derecho de prioridad de nuestro coche para haber pasado, me creí obligado a decirle a mi amigo para que lo oyera también el alemán:

—Este, si no le adviertes, con «El derecho es mío» por delante es capaz de matarnos. Dile que es mejor que piense que «la prudencia es nuestra».

El alemán, que me miró sin mirarme porque no volvió la cabeza para atrás contestó con sequedad:

—¡Pero es que usted cede su

derecho sin más ni más? Siento que piense así.

Llegando a Santander, con el susto en el cuerpo por haber estado en las manos de aquel hombre cuyo lema era «el derecho es mío», me despedí de mi amigo y del alemán repitiéndoles con humildad:

—Piensen de mí lo que quieran... Pero yo opino que el lema de todo automovilista no debería ser «el derecho es mío», sino, por el contrario, «la prudencia es nuestra».

La estadística de accidentes de automóviles en las carreteras, caminos, calles y avenidas de España, como de cualquier otro país del mundo, son aterradoras y presente tenemos la de este año pasado que se acaba de facilitar por la Jefatura de Tráfico con cifras que nos asusta repetir. ¡Y en cuántos de estos accidentes no habrá intervenido la actitud personal de la idea! «el derecho es mío» ¿Qué porcentaje le calculamos?

Me limitaré a decir que en ese mismo año, estando yo en Almería, a otro extremo de la geografía española, conocí varios accidentes de automóvil ocurridos a cuenta de la idea obcecada «el derecho es mío». Los conductores eran españoles y oí incluso a uno que salió de su coche gritando:

—¡«El derecho es mío!»!

En el asfalto de la carretera de Cabo de Gata se veía un coche de inválidos destrozado y el cuerpo de un hombre aplastado.

Yo pensaba, ante tan horrorosa tragedia, en la estúpida frase «el derecho es mío». Aquel accidente, como otros muchos, era producto de la soberbia. De la soberbia de creerse que la carretera se ha hecho para uno solo y que la prisa es solamente la que nos conduce. No basta con seguir al pie de la letra el Código de la Circulación: hay también que obedecer a una llamada de buen juicio. El usuario de la carretera no sólo debe pensar en la seguridad y responsabilidad de él, sino en la inseguridad e irresponsabilidad de cualquier otro posible usuario, en la distracción de éste, en causas imprevisibles que no se resuelven diciendo a voces ¡«el derecho es mío!»!

Pensad esto en los casos de un adelantamiento, de un cruce, de un paso de cebra... El riesgo siempre se comparte aunque la responsabilidad, a veces, pueda no ser nuestra. Que de cualquier forma la conciencia nunca queda tranquila en el caso de un accidente con víctimas.

La mejor consigna para los conductores y peatones en esta guerra producida por la circulación es la de atenerse al consejo: «La prudencia es nuestra», más que la de exclamar: ¡«El derecho es mío!»! Con el derecho es mío puede uno matarse y matar.

## SE ALQUILA NAVE

de 75 m<sup>2</sup>, con servicios. Sitio céntrico. Propia para taller o almacén. Razón: Sr. Gamo. Pareja Serrada, número 14 - Teléfono 12 13 38.



Por CLEO

## Moda de alta confección española para otoño-invierno

Todos los abrigos, maxi. Mucho blanco y negro y mucho renard

Con motivo del Congreso Internacional de la Vivienda y Urbanismo se ha celebrado en Barcelona un desfile de moda-confección para el próximo otoño-invierno. Participaron seis firmas: El Duque Flotante, Orplans, Marti Marti, Antonio Meneses, Carola y José María Tresserra.

La colección resultó variadísima. En ella abundaron los largos maxi, mini y mini, los pantalones —más anchos que este verano—,

las faldas con vuelo y los vestidos sweater ajustados y larguissimos.

Algunos trajes chaqueta presentaban falda mini y faldón cortísimo.

Muchísimo tricot en todas sus variantes.

En general, la silueta ofrecida presenta un cuerpo estrecho y ceñido, con hombros más amplios que en temporadas pasadas.

Muchos conjuntos a base de chaquetas larguissimas y faldas cortísimas plisadas.

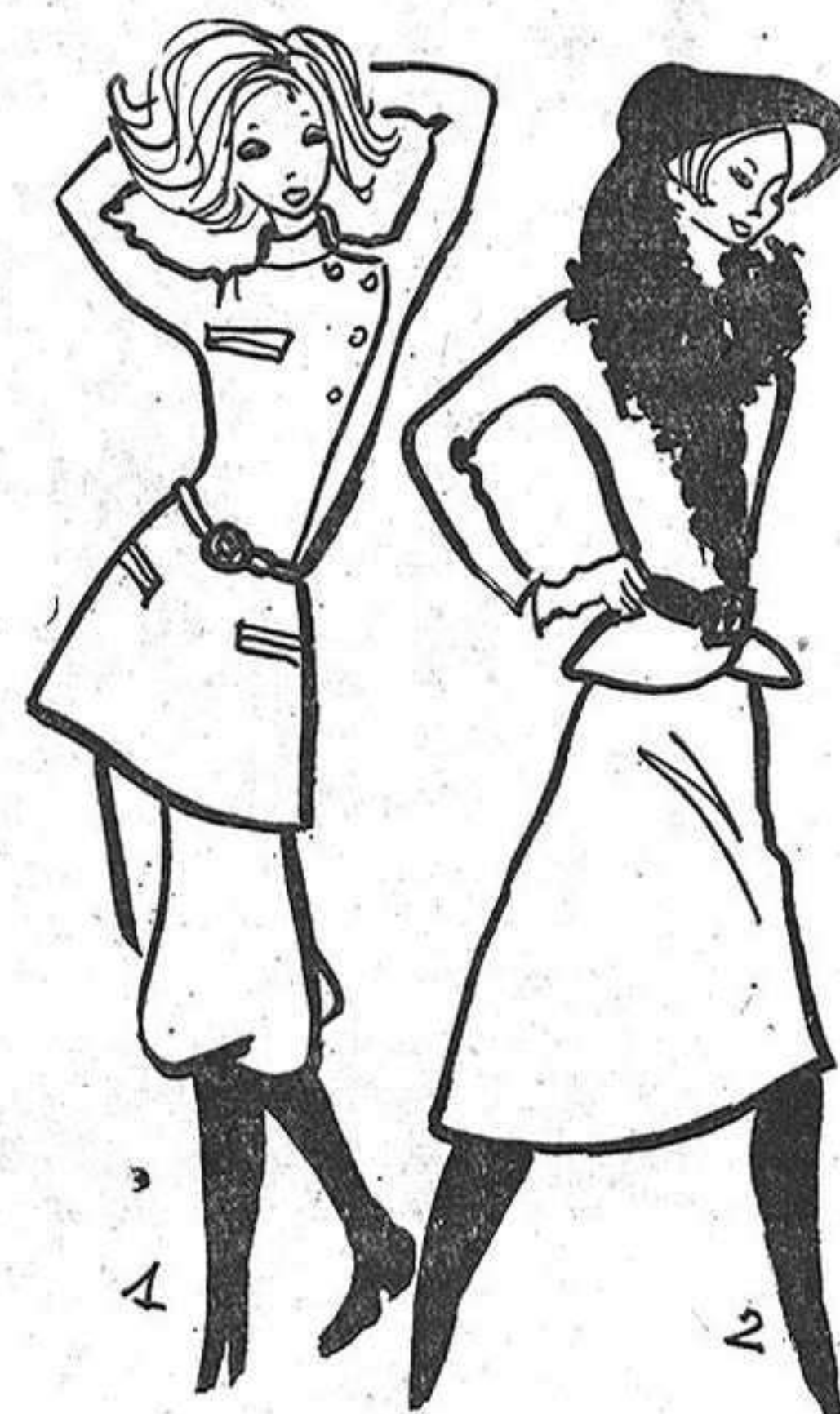
En los abrigos, dos tipos de cuello: muy reducido o enormes solapas.

Muchas hebillas y botones, pero siempre niqueladas. Los abrigos de vestir, negros y muchos adornados con «renard» blanco o negro.

Algunos abrigos de noche, en terciopelonegro liso o labrado estilo tapicería.

Para sport, con juntos estilo mujik a base de chaquetón en «borrego», acompañado de blusón ruso, pantalón bombacho y botas altas.

Las novias de José María Tresserra eran las mismas que vimos en el desfile de la Semana del Algodón... pero con el público distinto.



- 1 Estilo mujik. Blusón, bombachos y botas altas.
- 2 Otra silueta de alta confección española creada para el próximo invierno. Falda mini, chaqueta con faldón corto y cuello de renard.

## Se vende en Marchamalo

- UNA CASA, plaza Mayor.
- TIERRAS PARA EDIFICAR junto al Canal y El Parral
- TIERRAS DE LABOR.

Razón: Julián Solano, en Marchamalo

## Bar-Restaurante

LA CRIOLLA  
LOS MEJORES PRECIOS  
LA CRIOLLA  
BODAS  
LA CRIOLLA

Consulte en:  
LA CRIOLLA  
Quedará satisfecho  
Bardales, 3 - Tel. 21 22 40 - GUADALAJARA



- 3 Traje maxi de tricot hecho a mano. Manguito y adorno del casco realizado con fleco rizado de la misma lana.
- 4 Abrigo mini, cruzado, realizado en terciopelo liso.

## Se hacen Excavaciones

de cualquier clase, zanjas, demontes, limpieza de arroyos, etc. Potentes máquinas. Calle Sigüenza, núm. 1, Tel. 21 37 25. Guadalajara

## Sauna - Gimnasio

El único con personal especializado y DIRECCION MEDICA

Motor vibratorio, poleas, remos, rodillos, bicicletas, sol artificial, etc. Masaje mecánico y manual.

SOLICITE HORA • COMPAREN PRECIOS

Dr. Benito Hernando, 27

Teléfono 21 37 38



- BOMBAS DE ENGRANAJES
- BOMBAS CENTRIFUGAS AUTOASPIRANTES
- CALDERINES DE PRESION
- INTERRUPTORES AUTOMATICOS PRAT
- BOMBAS CENTRIFUGAS
- BOMBAS ROTATIVAS
- BOMBAS CENTRIFUGAS PARA ASPIRACIONES PROFUNDAS
- BOMBAS DE ENGRANAJES

para usos Domésticos; Agrícolas e Industriales

DISTRIBUIDOR para Guadalajara y provincia:

Talleres J. DOMARCO

Amparo, 43 - GUADALAJARA - Teléf. 21 1527

## LAS CUEVAS DEL CLAVIN

Carretera Guadalajara-Chiloeches, Km. 2.800 - Tel. 21 30 37 - GUADALAJARA

ESPECIALIDAD EN BODAS y BANQUETES

Magnífico acceso - Carretera totalmente terminada

# Más allá de la reforma agraria (¡El campo, Señor, el campo!)

Acaba de aparecer en estos días cálidos de julio, un libro de excepcional importancia, tanto por el tema que trata como por la autoridad de su autor, Juan José Sanz Jarque, que ha ganado fama internacional con una veintena de libros y que es Catedrático de Derecho Agrario y Sociología. La obra recientemente en cuestión ha sido editada pulcramente por E.P.E.S.A. y se titula «Más allá de la reforma agraria».

Libro admirable verdaderamente por su continente y su contenido, por su fondo y por su forma. Su aparición es un acierto y llega oportunísimamente a la bibliografía agrarista, a la problemática parcelaria de las zonas rurales y a la normativa que debe favorecer al campo, tan olvidado.

Obra que viene a romper el tópico manido, a fuerza de manoseado, de la Reforma Agraria, tan desacreditada como inoperante, para ir más allá de la misma como el título indica, con el logro de la plena efectividad de la propiedad de la tierra en todos sus elementos y en la organización de estos que es la empresa.

Puesto que otra cosa es imposible en un artículo informativo, vamos a reseñar este libro admirable y utilísimo. En la introducción trata el autor de los conceptos básicos de Propiedad y Empresa, Reforma Agraria, Planificación, Desarrollo, Derecho Agrario, Sociología y Sociología Rural.

La primera parte está destinada a la teoría de la funcionalidad de la tierra, de la propiedad de la misma, en su concepto, efectos y evolución. Se trata indudablemente de una valiosa aportación científica del doctor Sanz Jarque, abogado y tratadista eminente, nacido en Castell de Cabras (Teruel), que bien merece la pena destacar en los medios informativos, por los frutos que de la misma auguramos.

En el capítulo cuarto se hace imperiosa llamada al estudio del estado estructural y de hecho de la propiedad de la tierra en España, que no se conoce, por el olvido en que se tiene al campo, ofreciéndonos como testimonio la sorpresa de algunos supuestos ciertamente alarmantes y que no son únicos. A continuación se nos ofrece con original sistemática la exposición de la normativa vigente, en que se manifiesta la teoría de la funcionalidad, que supone la más ordenada y útil enunciaci3n de nuestra legislación agraria. Seguidamente se estudia la instrumentaci3n de la reforma, principalmente de las «explotaciones de colonizaci3n» y de las nuevas fincas de reemplazo de concentraci3n parcelaria, terminando con la exposici3n de las acciones inmediatas y de futuro sobre la materia, conforme el II Plan de Desarrollo Econ3mico y Social.

La segunda parte del libro se dedica por Sanz Jarque al estudio y exposici3n de la famosa, por hist3rica cuesti3n de Sástago, que seg3n el autor «habrá de servir para siempre, como hito y ejemplo trascendente en la historia del agrarismo espa3ol y universal».

Supone un concienzudo trabajo de car3cter hist3rico, jur3dico y sociol3gico, de gran utilidad para mucha gente intelectual, desde los juristas a los t3cnicos, especialmente a los agricultores.

Termina el volumen con un ep3logo en que se sintetizan las conclusiones del ensayo en cuesti3n —337 p3ginas en cuarto—, siendo de destacar aquella en que aboga por la promulgaci3n de una Ley Agraria General que regule, como contenido principal, el especial estatuto jur3dico de la propiedad de la tierra, en armonía con la teoría de la funcionalidad que defiende. Por último, vemos una interesante

serie de gr3ficos, fotografías y autores consultados sobre el tema. Obra de excepcional valor y oportunidad, digna de quien conoce este ilustre profesor todas las variantes del campo espa3ol, incluido en primerísimo lugar el tema que ahora trata.

José SANZ Y DIAZ

## A MEDIA VOZ

# EL RETORNO DE PSIQUIS

De repente, mi cerebro se puso en funcionamiento. Las ideas, se agolpaban sin orden ni concierto, al igual que la masa humana se arracima a las puertas de un estadio, para contemplar un partido de fútbol. PSIQUIS, había regresado de vacaciones.

—¡Mamá! ¿Qué piensas...?

—¡Eh...?

—Que qué piensas, repitió mi hija, observando mi actitud meditativa.

—No pienso.

—Eso no te lo crees ni tú.

El psiquiatra había sido tajante.

—¡Nada de pensar! ¡Deje tranquilo el cerebro durante unos días! ¿Cómo quiere que no le duela la cabeza, si está sometida a cons-

tante ebullici3n? Tengo la completa seguridad que si se lo propusiera podría detener su propio coraz3n durante unos minutos.

—«¿Y para qué iba a querer detener mi coraz3n...?» Puede que la experiencia fuera interesante, lo malo era si después no sabía ponerlo de nuevo en funcionamiento. Decidí no pararlo. Lo que si conseguí parar con éxito fue el cerebro.

—¡Nada de pensar!... volvió a repetir el doctor mirándome fijamente como si tratase de extraerme las ideas. Haga la prueba durante un mes y verá cómo me lo agradece. No volverá a sentir más un dolor de cabeza.

—De acuerdo. ¡Nada de pensar!

«¡PSIQUIS!...»

—¿Qué...?

—¡Sal de ahí!

—¿De dónde?

—¡No te hagas el tonto! ¡De mi cerebro, hombre!

—¿Y qué voy a hacer sin tí?

—¡Vete a Torremolinos, o a Benidorm, o a Tossa de Mar! ¡Acabo de darte las vacaciones!

—Te aburrirás sin mí.

—¡No te des tanta importancia!

¡Cualquiera que te oiga pensará que eres imprescindible! ¡Pues no!

¡Oyelo bien! ¡Maldito lo que voy a echar en falta! Sólo sirves para darme dolores de cabeza... ¡Hala!..

¡A Benidorm...!

PSIQUIS marchó ofendidísimo a tostarse a las playas de Levante. ¡Ni una carta! Ni siquiera una postal.

¿Será desagradecido...? me decía una y otra vez mirando con desánimo el vacío buz3n. La verdad era que sin él no sabía qué hacer. El psiquiatra encontraría divertidísimo no pensar, pero yo comenzaba a aburrirme como una ostra. (Nunca he sabido cómo se aburren las ostras; alguien dijo que se aburrían una barbaridad y se hizo credo). Lo cierto es que cuando sentí un timbrado en mi cabeza anunciándome el regreso de PSIQUIS, comencé a dar saltos de alegría.

—¡Hola! ¿Qué tal lo has pasado...? ¿Te has divertido mucho...? ¿Me has recordado alguna vez...? ¡Oye! Te encuentro muy paliducho. Parece que en lugar de estar en Benidorm has estado encerrado en la cárcel.

—No he podido ir un solo día a la playa.

—¿El tiempo?

—¡No! Una sueca en apuros.

—¡Explicate!

—Verás. Cuando llegué al hotel lo primero que hice fue dejar mi reducido equipaje en la habitaci3n y bajar al hall a echar un vistazo. Me llamó la atenci3n un grupo de castigadores de oficio, disputándose, como si fuese una langosta a una sueca recién llegada a España. ¿Qué hacer?, me pregunté, para salvarla de tan delicada situaci3n? ¡Ya estaba! Me metería dentro de su cabeza.

—Como si fueras su ángel guardán...

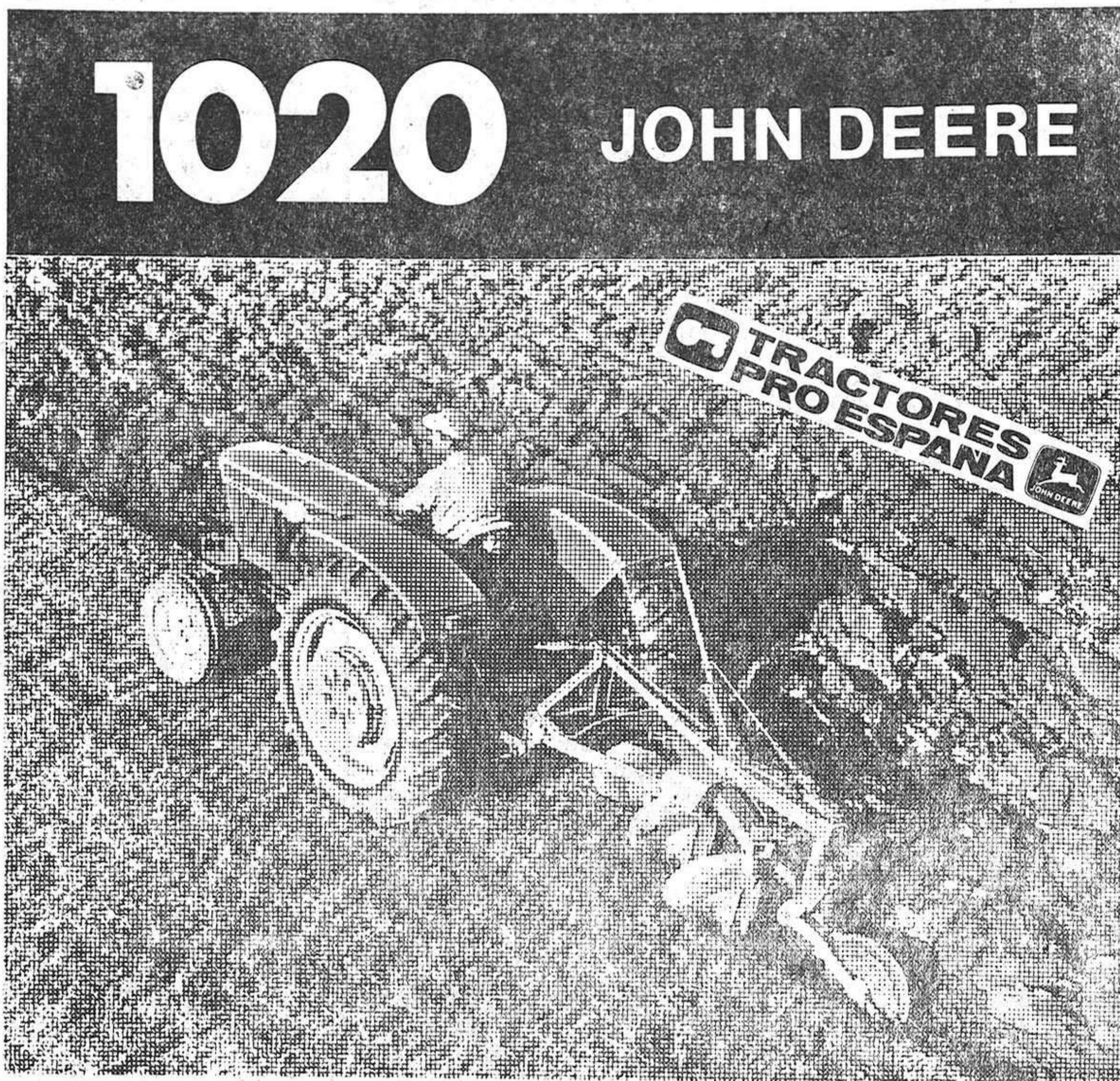
—Algo así. A los pocos minutos de adentrarme en su cerebro, ví como comenzaba a razonar. Y tanto razonó que la pobre acabó...

—Con un terrible dolor de cabeza, que era justamente lo que te proponías para alejarla del peligro y obligarla a pasar las vacaciones en la habitaci3n del hotel.

—¿Cómo lo sabes?

—Porque te conozco bien.

—Cierto. Hoy al dejarla en el tren entre dos respetables señoras, más paliducha de lo que había llegado a España, la he susurrado al oído: «¡Adiós majeta! ¡Buenas vacaciones me has dado! ¡Para una vez que uno viene a Benidorm de Rodríguez...! ¡La próxima vez que te cuide tu PSIQUIS!



## FUERTE Y DURO COMO LA TIERRA

Un tractor de pequeñas dimensiones con una potencia de 47 C.V.\* que proporciona un rendimiento inigualable.

Su motor John Deere de inyecci3n directa y tres cilindros, reduce el consumo, y debido al perfecto dise3n y acabado de su transmisi3n y sistema hidr3ulico, la potencia puede aprovecharse al máximo.

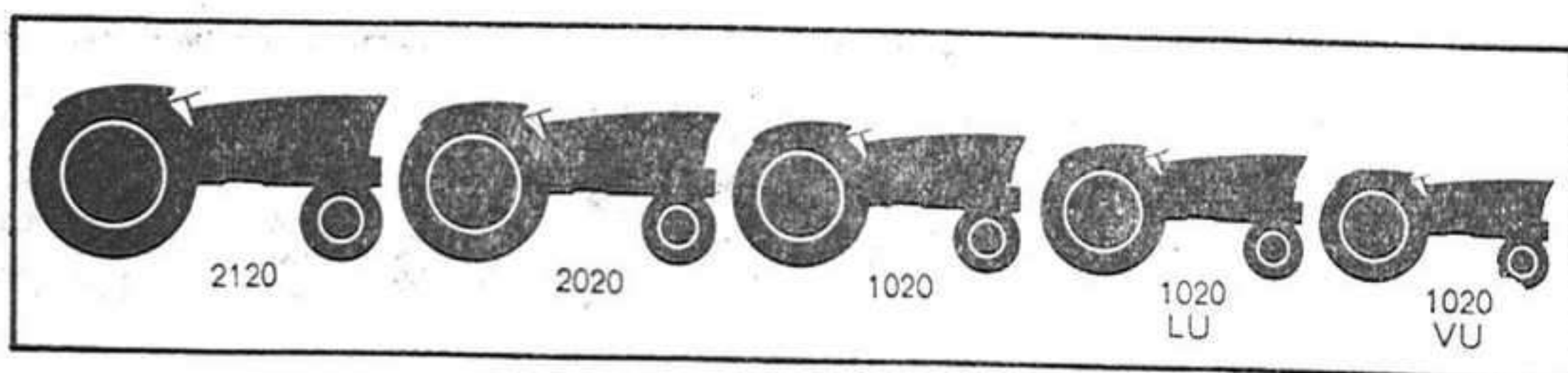
Como todos los tractores de la Serie 20, dispone de frenos hidr3ulicos de discos autoajustables y autocompensables, sistema automático de bloqueo y desbloqueo del diferencial con el tractor en marcha y un

sistema hidr3ulico de precisi3n y sensibilidad sin precedentes.

El 1020 es el tractor ideal para pequeñas y medianas explotaciones, en sus distintas versiones, normal, compacto o supercompacto. Y si usted necesita más potencia, piense en los otros modelos de la sensacional Serie 20 de John Deere: el 2020, de 64 C.V.\*; o el gran 2120 de 72 C.V.\*

\*Potencia homologada: 1020, 45 C.V.; 2020, 61 C.V.; 2120, 68 C.V.

Vea los tractores de la Serie 20 en su Concesionario John Deere.



El agricultor progresista es agricultor John Deere

Concesionario John Deere:

## QUILES

Paseo Estaci3n, 21 - Telf. 21 11 01, GUADALAJARA.

# XIV CONGRESO MUNDIAL DE AVICULTURA

Bajo la presidencia del subsecretario de Agricultura, don Luis García de Oteyza, se ha reunido la Comisión Organizadora del XIV Congreso Mundial de Avicultura, que tendrá lugar en Madrid, durante los días del 6 al 12 de septiembre próximo.

Tras aprobar el acta de la sesión anterior, el secretario general del Congreso, doctor Escribano Tejedor, presentó un detallado informe sobre el estado actual de las gestiones para la celebración de dicho Congreso. Se dió cuenta de que la Presidencia de Honor ha sido aceptada por su Excelencia el Jefe del Estado, y en el Comité de Honor figura como Presidente su Alteza Real el Príncipe de España y como vicepresidente el que lo es del Gobierno.

Son miembros de Honor del Congreso los ministros de Agricultura, Asuntos Exteriores, Educación y Ciencia, Información y Turismo, Gobernación, Comercio, Industria, Trabajo, Comisario del Plan de Desarrollo, Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos; Alcalde, Gobernador Civil y Presidente de la Diputación de Madrid, Presidente de la W. P. S. A., Presidente del Consejo General de Colegios Veterinarios de España y Presidente de la Asociación General de Ingenieros Agrónomos.

Hasta el momento, 31 países han presentado un total de 344 comunicaciones científicas, destacando las 87 de Estados Unidos, 36 de Alemania Occidental, 30 de la U.R.S.S., 29 de Inglaterra y 25 de España.

El secretario general dió cuenta de una propuesta de programa científico, en la que se detalla las

múltiples intervenciones de primeras autoridades en avicultura de los cinco continentes en sesiones que se celebrarán en el Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones, que será la sede de este Mundial de Avicultura.

63 países han inscrito ya a más de 2.000 participantes, estando en tramitación casi otras 1.100 asistencias; es decir el Congreso, en principio, cuenta con una afluencia del orden de las 3.100 personas. Se considera ésta como una de las mayores habidas hasta ahora en España por el número de países y de miembros participantes.

El secretario general dió igualmente cuenta de que son tantas las solicitudes formuladas a última hora que ha habido necesidad de ampliar el plazo de inscripción hasta el último día del mes de julio actual, con objeto de que tanto los españoles como los científicos y avicultores del resto del mundo no se encuentren ausentes en este trascendental acontecimiento.

Finalmente se aludió a un conjunto de tres rutas técnico-turísticas a celebrar a continuación de las jornadas del Congreso, para cuyos itinerarios se han recibido ya muchísimas inscripciones. Se trata de ofrecer una panorámica general de lo más destacado de nuestro país en arte, turismo, geografía, etc., junto con los emporios avícolas nacionales, dignos siempre de parangonarse con los mejores del extranjero.

Durante la reunión de la Comisión, el presidente de la misma, señor García de Oteyza, contestó a todas y cada una de las aclaraciones que formularon los vocales de la misma.

# Decreto regulador del Régimen Especial de la Seguridad Social de los trabajadores por cuenta propia o autónomos

Don Carlos de Mesa Alvarez, secretario de la Delegación Provincial de Mutualidades Laborales, en funciones de delegado de dicha entidad, ante nuestro requerimiento para que informase a nuestros lectores sobre la trascendental importancia del nuevo decreto regulador del Régimen Especial de la Seguridad Social de los trabajadores autónomos, nos ha facilitado una amplia información que publicamos a continuación. Información que consideramos de vital interés para el elevado número de trabajadores de esta modalidad autónoma que existen en todo el ámbito provincial.

El Consejo de Ministros del día 24 de julio, ha aprobado un decreto del Ministerio de Trabajo por el que se regulan las normas del Régimen Especial de la Seguridad Social de los trabajadores por cuenta propia o autónomos. Dicho decreto cumple el mandato establecido en el artículo 10.º, número 2, apartado C), de la Ley de Seguridad Social de 1966, que incluye dentro del campo de aplicación del sistema a tales trabajadores, y que ampara una población de más de medio millón de trabajadores.

**Puntos fundamentales y diferencias con el Régimen anterior**

**1. CAMPO DE APLICACION**

—Supresión tanto del límite de edad máxima de 55 años y del número máximo de asalariados al servicio del trabajador autónomo que en el sistema antiguo se establecían para la inclusión en este régimen.

—Incorporación obligatoria de los familiares que, sin el carácter de asalariados, colaboren en el negocio.

—Inclusión de los socios de las compañías regulares colectivas y de los socios colectivos de las compañías comanditarias, que trabajen en el negocio con tal carácter.

—En disposición transitoria, hasta tanto se regule su Régimen especial previsto en la Ley, se incluye a los socios de cooperativas industriales que practiquen su profesión u oficio en las mismas, toda vez que venían estando incluidos en las Mutualidades Laborales de Trabajadores Autónomos por el artículo 7.º de la Orden de 25 de marzo de 1963.

lidez (150 por 100) y por incapacidad permanente total para la profesión habitual (cantidad a tanto alzado de 40 mensualidades de la base reguladora o pensión vitalicia del 55 por 100, según los casos).

Asimismo se comprenden en la protección —innovación destacable— las prestaciones recuperadas en las situaciones de invalidez protegidas por este Régimen, en términos iguales a los del Régimen General.

**b) Vejez:**

—Su cuantía depende solo de los años cotizados, una vez cumplida la edad de 65 años, y sus porcentajes se mejora, comprendiéndose entre un 50 por 100 incrementado en un 2 por 100 por cada año cotizado, y un 100 por 100, límite máximo (antes oscilaban entre el 35 y el 90 por 100 y en función no sólo de los años cotizados, sino de la edad del interesado).

**c) Muerte y supervivencia:**

—Se mantiene la cuantía de 5.000 pesetas del subsidio de defunción. La pensión de viudedad cuyos porcentajes en el régimen anterior oscilaban entre el 20 y el 50 por 100 (según los años cotizados por el causante y edad de la beneficiaria), pasa a tener el porcentaje uniforme del 50 por 100 (del 60 por 100 si el causante es pensionista de Vejez e invalidez actuando de base reguladora su pensión con el límite para la de viudedad resultante de no poder ser superior a la que correspondería de no ser pensionista el causante). Los porcentajes de las prestaciones de orfandad y en favor de familiares pasan a ser del 20 por 100, frente al 15 por 100 del Régimen anterior.

**d) Protección a la familia:**

—Subsisten, con la nueva denominación de asignaciones al contraer matrimonio y al nacimiento de cada hijo, los anteriores subsidios de nupcialidad y natalidad, pero mejorándose sus topes máximos: en el primero pasa de 10.000 a 25.000 pesetas, y en el segundo de 2.000 a 5.000 pesetas, lo que constituye un indudable estímulo para el colectivo más joven.

**e) Ayuda económica con ocasión de intervención quirúrgica:**

—Beneficio nuevo, muy favorablemente acogido en las encuestas realizadas entre los Organos de Gobierno de estas Mutualidades, y consistente en la entrega a sus beneficiarios de una cantidad, a tanto alzado, según baremo (con los límites mínimos de 1.000 pesetas y máximo de 50.000 pesetas) para atender los gastos motivados por las intervenciones de tal carácter.

**f) Asistencia sanitaria a pensionistas:**

—Prestación ya comprendida en el Régimen anterior y que se mantiene.

**g) Beneficios de asistencia social:**

—Denominación ajustada a la nueva terminología de la Ley de Seguridad Social, en la que se comprenden las prestaciones extrarreglamentarias del Régimen anterior de estas Mutualidades.

**h) Srvicios sociales:**

—Que se prestarán en atención a contingencias y situaciones especiales mediante la debida coordinación con los del Régimen Especial, colaborando este Régimen Especial en la forma que se determine en la ejecución de los programas generales de estos servicios. Si se tiene en cuenta que estas Mutualidades en su régimen anterior sólo tenían prevista la acción formativa, la posible prestación de otros servicios sociales supone, en este aspecto, otra mejora de la acción protectora.

**i) Créditos laborales:**

—Aunque tratados en el decreto dentro de las inversiones de carácter social, como exige la nueva sistemática de la Seguridad Social, y por tanto fuera de la denominada propiamente acción protectora, se mantienen estos beneficios ya existentes en el Régimen anterior.

El período de carencia, único en el Régimen anterior, se ha diversificado según las distintas prestaciones, buscando fórmulas de homogeneización, dentro de lo posible, con el Régimen General. Asimismo, se prevee transitoriamente la aplicación paulatina del mismo cuando resulta superior a la anteriormente exigida.

En materia de bases reguladoras de las prestaciones se ha rectificado el sistema del Régimen anterior, estableciéndose soluciones más equitativas y en consonancia con los periodos de carencia exigidos.

Se ha establecido el reconocimiento de cotizaciones entre éste y otros regímenes de la Seguridad Social, mediante la fórmula normativa que viene siendo usada a tal efecto por los distintos regímenes que establecen este reconocimiento.

## Ministerio de Obras Públicas

### Dirección General de Obras Hidráulicas

#### Acueducto Tajo-Segura

Expediente: A. T. S. II-E-1-2

**ANUNCIO**

EXPEDIENTE DE EXPROPIACION FOROSA CON MOTIVO DE LAS OBRAS DE LA ELEVACION ALTOMIRA (CHIMENEA, GALERIA Y PRESA), ACUEDUCTO TAJO - SEGURA, EN EL TERMINO MUNICIPAL DE ALBALATE DE ZORITA (GUADALAJARA)

En cumplimiento de lo establecido en los artículos 18 y 19 de la vigente Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, y en virtud de las atribuciones que le confiere el artículo 98 de dicha Ley, la Dirección del Acueducto Tajo - Segura, ha ordenado la INFORMACION PUBLICA, durante un periodo de quince (15) días hábiles, contados a partir de la publicación de este anuncio, cuya relación de propietarios afectados publicarán los BB. OO. del Estado y de la provincia, a fin de que presenten las reclamaciones que estimen oportunas.

Madrid, 20 de julio de 1970.—El subdirector general, director del Acueducto Tajo - Segura.

**2. COTIZACION**

—En la fijación de las bases se tiene a que sus valores mínimo y máximo coincidan, respectivamente, con los de las bases mínima y tope máximo del Régimen General. Transitoriamente continúan las bases anteriores, con la salvedad de que la base mínima pasa a ser de 3.500 pesetas (antes 2.500).

—El tipo de cotización será único por todo el ámbito de cobertura. En la disposición adicional se fija, para el primer periodo de reparto (desde vigencia del régimen hasta 31 de diciembre de 1971) el tipo del 14 por 100.

**3. ACCION PROTECTORA**

—La acción protectora de este Régimen Especial alcanza las prestaciones siguientes:

**a) Invalidez:**

—Se mantienen la prestación económica de invalidez por incapacidad permanente y absoluta para todo trabajo, pero mejorando su porcentaje de determinación, que pasa a ser el del 100 por 100 en todo caso (antes se comprendía entre el 35 y el 75 por 100).

—Se incorporan las prestaciones económicas, antes no existentes en estas Mutualidades, por gran inva-

**4. FECHA DE ENTRADA EN VIGOR**

—Teniendo en cuenta el sistema de recaudación seguido por estas Mutualidades (pago anticipado referido no sólo a meses, sino, en algunos casos, a periodos superiores trimestrales, semestrales y aún anuales) se ha considerado necesario que la vigencia del Régimen que se implanta coincida, al menos, con la iniciación de un trimestre. Por ello, se fija tal vigencia en 1.º de octubre de 1970.

**f) Asistencia sanitaria a pensionistas:**

—Prestación ya comprendida en el Régimen anterior y que se mantiene.

**ALFREDO VELASCO RAMIREZ**  
**MEDICINA Y CIRUGIA DE LA PIEL**  
 CONSULTA DE 1 a 2  
 Cristo de Rivas, número 2, 2.º.  
**GUADALAJARA**  
 Censura Sanitaria núm. 71

**PINTURA**  
**DECORACION**  
**SANEAMIENTO**

**A. Rojas**

Reinoso, 19. - Teléfono 21-35-29  
**Guadalajara**

**MUEBLES MENENDEZ**  
 AL SERVICIO DE LAS ECONOMIAS  
**DORMITORIOS, COMEDORES y MUEBLES en GENERAL**  
 VISÍTENOS Y SE CONVENCERÁ  
**División Azul, núm. 66 - Teléfono 21 13 57**  
**GUADALAJARA**

# BODAS

RESTAURANTE TÍPICO  
La Murciana  
SALON CASTELLANO

CAPACIDAD HASTA 300 COMENSALES

SE ALQUILA O SE VENDE NAVE CLASES particulares

de 150 m<sup>2</sup> con oficina y servicio. bachillerato. Teléfono 21-14-99.  
Conde Coruña, 7. Teléf. 21 35 37. Llamar mañanas.

## DISCOLOGIA

Por BELIA LOVA

### Rosa Morena en la hora punta de su carrera

En el lenguaje del momento, Rosa Morena es la más «camp», la más «in», la más «sex» de nuestras estrellas de la canción. Y bueno, si hay que reconocer que ella ha sabido ponerse en la vanguardia, dando a su estilo una línea «pop» muy en consonancia con todo lo que en música en éxito. Si a esto se agrega su espléndida, trepidante, super-atractiva figura, estamos sin duda ante una de las más acusadas personalidades de

este mundo musical veraniego, en que ella será gran protagonista. Dicen, en efecto, que será la figura más festivalera de este año, y dicen verdad. Ella va a representar a España en el festival de Split, ella va después a filmar una película en la que hace espía y jefa de gangsters, muy inteligente, y muy... sexi. Inmediatamente la esperan varias televisiones hispanoamericanas, más discos, otros festivales, y más cine. Total, un año 70 super-agitado, muy en consonancia con su temperamento travieso, nervioso, inquieto y alegre.

Cuando la encontramos está sorbiendo un zumo de frutas con un gesto entre divertido y satisfecho:

—¿Cómo te llamas en realidad?

Me mira, sorbe la pajita de su vaso y contesta:

—Manuela Otilia Pulgarín González. Poco artístico nombre, como ves. Y bueno, uno no puede elegir en este sentido. Te lo colocan y ahí te quedas. Luego, si haces algo que te da popularidad, vas y lo cambias, es sencillo no.

—Bueno, hace falta ser alguien para ello. Aunque yo creo que el nombre no hace al artista. Hay miles de ejemplos en este sentido.

—No, no lo hace pero lo ayuda. No es la misma llamarse Manuela Otilia que Rosa Morena.

Yo creo que esta mujer podría llamarse de cualquier manera, ella haría al nombre, tal es su personalidad, su encanto, su atractivo y también su voz y su manera de interpretar, claro está...

—Eso es lo primero, vamos digo yo. Si no sabes hacer nada, todo eso sirve para poco.

Termina su zumo y salimos. Un paseo por la rosaleda, quizás allí Rosa Morena se encuentra en su elemento. Es curiosa decir que es una rosa más, pero lo cierto es que destaca espléndida su belleza morena, en la policromía restallante de la rosaleda.

—¿Cómo empezaste a cantar?

—Cantando. Yo cantaba siempre, era mi manera de expresar mis estados de ánimo. Cantaba sobretodo flamenco. Nací en Badajoz y somos 9 hermanos. Un día canté en Radio Extremadura. Esas cosas que se presentan de pronto y a la que a lo mejor, o a la peor, no les das ninguna importancia. Pues esa fué la base. Vine a Madrid, con mi madre y mi hermana Paquita que baila. A los quince años me contrataron para actuar en París, en Niza, en Bruselas. Canté para algunos reyes, Saul, Hassan, Faruk. Les hacía gracia y me invitaban y me colmaban de atenciones, pero en realidad mi gran debut se produjo

en Francia a los 16 años, entonces, ya con un nombre, críticas favorables y toda esa seguridad que te da el éxito a una edad tan temprana, me vine a España, y ya todo fué fácil: televisión, radio, discos, galas... Después el gran salto: América. Tres años estuve allí, recorriendo todos los países, trabajando continuamente...

Rosa Morena se pierde en recuerdo, hay como una sombra de nostalgia en sus hermosos ojos. Viajar es partirse, y quién sabe si ella no ha dejado por aquellas tierras algún trozo de sí misma. Vuelve a España y repetidamente viaja a América. Norteamérica la aclaman en repetidas actuaciones y la asociación de críticos de Nueva York le otorga un premio a la mejor artista extranjera en el año 1966. ¿Qué más puede esperar Rosa Morena? Jovencísima llega muy alto en su carrera.

—¡Esperar, espero tantas cosas! Vivir, cantar, actuar, esto en mi carrera artística. Pero es que soy una mujer y como tal espero muchas otras cosas.

—Casarse quizás. ¿Cómo sería Rosa Morena ama de casa, madre, esposa?

—Pues como se debe. Me gusta el hogar, me encantan los niños. Sé cocinar muy bien porque me gusta. Adoro, todo... las flores, los pájaros, los perros, la música... Soy un tanto romántica y bastante sentimental, pero soy cáncero y como tal soy ambiciosa, tenaz, fogosa, decidida. Tengo una meta y todos mis esfuerzos están dirigidos a cumplirla. Claro que a veces...

—Sí, a veces la vida se encarga de torcer caminos, de ponernos por delante otra meta, de hacernos entusiasmar por otras cosas totalmente distintas.

—Quién le iba a decir a Gaudin a los cuarenta años, que a los cuarenta y cinco iba a abandonarlo todo y a convertirse en un pintor genial ¿Eh?

—Sí, quién iba a decirselo. Bueno hablemos de último disco.

—«Me desperté llorando» y «Somos» pero mejor óyelo, no soy yo quien debe juzgarlo.

**COMPRO Papel, Libros, Archivos**  
Revistas, Periódicos, Boletines.  
C. Lobo, 9. Tel. 211624. VILLAR.  
211296. Guadalajara

**PEDRO MELICH**  
**PELETERO**  
**DR. BENITO HERNANDO, N.º 29**

## PAX HOTEL - Guadalajara

Para corresponder al favor de sus clientes y amigos, ha dispuesto magnífico salón con ambiente distinguido y esmerado servicio para:

- ◆ BODAS
- ◆ BANQUETES
- ◆ REUNIONES
- ◆ CONVENCIONES

y, a petición, servicio de autobuses.

EN BREVE, CAMPO DEPORTIVO CON PISTA DE TENIS,  
MINI-GOLF, PISCINAS, etc.

Teléfonos 212940-41-42

En esta ULTIMA SEMANA (hasta el día 8)

Oportunidades aún mayores  
en todas las Secciones, en nuestras

# Rebajas de Verano

## ¡PRECIOS INSOSPECHADAMENTE BAJOS!

Aproveche esta acción promocional, que le ofrecemos, en beneficio de su economía

### ¡¡ CONSTANTE RENOVACION DE MERCANCIAS !!

Algunos de nuestros contundentes precios

Pantalón Caballero, verano, Tergal, gran colección	275 ptas.
Camisa » Terlenka	134 »
Niky » gran variedad	250 »
Vestido Señora » »	300 »
Blusa » estampada, fantasía	260 »
Visillo Terlenka	38 »
Tapicería acrílica, ancho 150	59 »
Estampado acrílico, extensa colección	108 »
Toalla felpa, color, 105 x 50	27 »
Vestidos Niños, Terlenka, muy bonitas, desde	99 »
Colcha estampada 105, fantasía	280 »

También ESPLENDIDOS RETALES, baratísimos,  
procedentes de nuestras REBAJAS DE JULIO

# Almacenes ROBISCO

GUADALAJARA

**inter** el televisor de ley  
radio **tv** Comercial Ciclo-Moto  
BARDALES, 5. - TELÉFONO 21 39 54 - GUADALAJARA



# DECORACION

## Historia de los estilos: El Renacimiento Italiano

Con el Renacimiento Italia convirtió en la fuente inspiradora, en la que todas las naciones europeas buscaban una renovación en el arte, y en ella se alimentaban todas las inclinaciones decorativas de sus artistas.

Ya en el siglo XIV, cuando impera en el centro de Europa el período gótico, puede vislumbrarse

el origen del Renacimiento. El arte decorativo italiano pleno de nuevas ideas se dejaba guiar en cierto modo por la literatura influida notablemente por la historia de la antigua y magnífica Roma.

Con todos estos antecedentes, comenzaba a andarse un camino que alcanzaría su plenitud en el siglo XV, debido en gran parte asimismo a la prosperidad económica de las ciudades italianas. La imaginación tan fecunda de sus hijos, la habilidad de los artistas y su ingenio, hicieron posible que se ensayaran procedimientos de una gran variedad, y de formar insospechadas hasta entonces. En los comienzos se prefería pintar los muebles, pero rápidamente esta costumbre dió paso a la utilización de las taraceas, que permitió tan múltiples y ricas combinaciones, muy parecidas a los nielados de los orfebres.

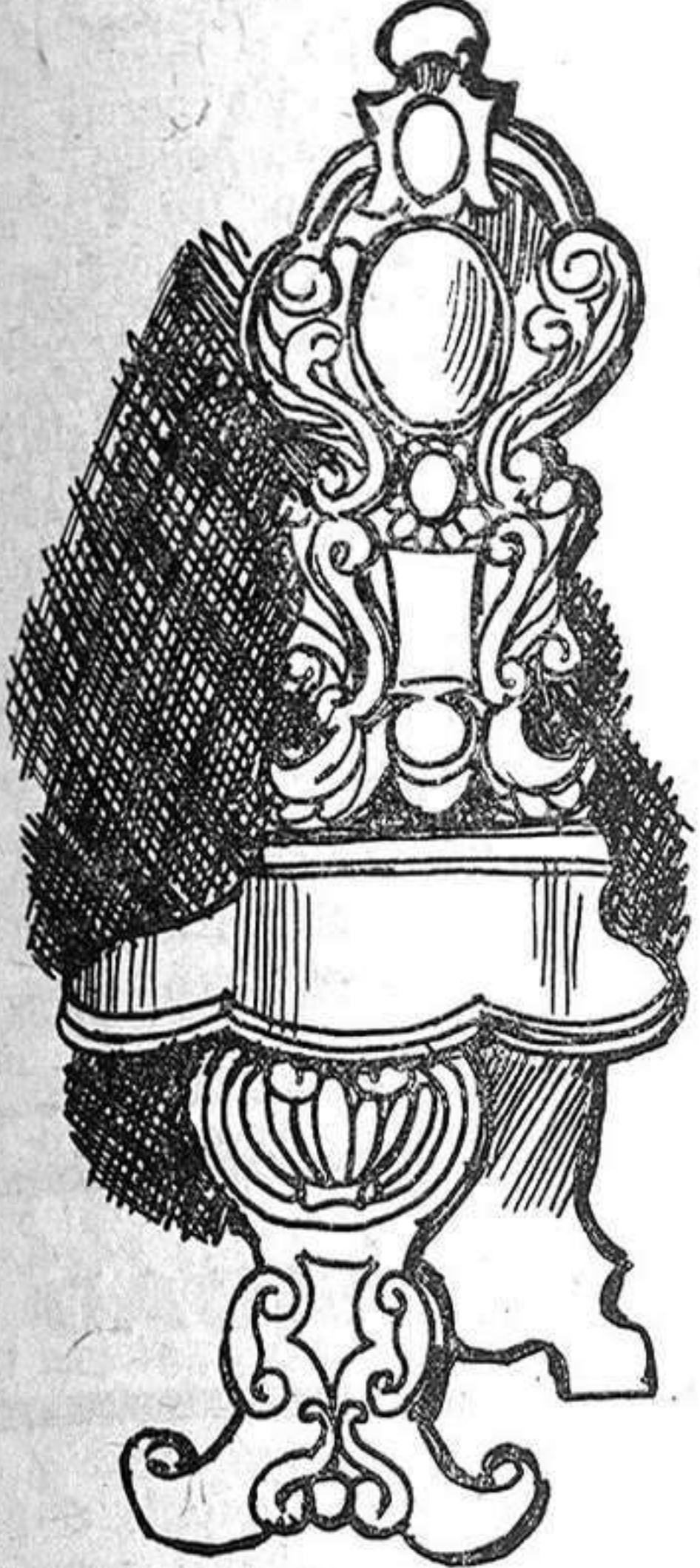
En el siglo XVI, un nuevo elemento vendría a hacer más grandilocuente la ornamentación. Fue el triunfo de la escultura. Se utilizaban motivos decorativos del arte antiguos: dragones, quimeras, medallones, tallos serpenteantes, liras y caríatides. De ahí que se diga corrientemente que el mobiliario del Renacimiento italiano era esculpido.

Las arca presentaban superficies totalmente cubiertas por relieves, las sillas con patas y respaldos muy trabajados, tenían liso solo el asiento, las patas de las mesas, eran auténticas obras de arte, contempladas por separado con ojos de hoy, porque en conjunto resultan tremendamente barrocas.

Quizás los más bellos muebles de este período sean los «canteranos» especie de «secretaire» con múltiples cajones trabajados en taraceas e incrustaciones de delicada belleza.

Todo este exceso decorativo desembocaría en el barroco, imperante en el siglo XVII, y que trataremos en nuestra próxima nota.

**Nueva Alcarria**  
Órgano informativo de la provincia



## COCINA DE VACACIONES Por DOÑA LAURA

### ASADOS, VERDURAS Y FRUTAS

Una barbacoa será suficiente para la cocina de vacaciones, especialmente para quienes disfrutan de una casa en la playa o en la sierra, en la que hay un pequeño o gran jardín. ¿Ventajas de esta cocina?

Es sana, se prepara rápidamente y evita el jaleo en la cocina con el consiguiente fregado etc. etc. ¿Cómo se asa la carne, el pescado, el pollo o los mariscos? Unas reglas elementales bastarán para que obtenga usted los platos más apetitosos y sanos. Agregue ensaladas, queso y fruta y tendrá para los suyos una alimentación excelente, apetecible y sencilla. Es decir, ideal para tiempo de vacaciones.

Los asados en esta circunstancia, se preparan especialmente en barbacoa, con carbón de leña, cuando ya se ha consumido el fuego y quedan las brasas. El carbón de encina es el mejor. Pero si no se cuenta con una barbacoa, también puede utilizarse el horno de la comina, o simplemente una sartén sobre el gaz o la electricidad, en la cocina. Claro que estos últimos sistemas no permiten aprovechar el juego del asado que inevitablemente se quema.

#### COMO SE PREPARA LA CARNE PARA ASAR

Cualquiera sea la carne a utilizar (vaca, ternera, pescados, pollo, etc.), se unta con aceite por todas las caras, y para los amantes de las especias, se aconseja espolvorear de pimienta. La sal se le pone cuando está a punto de terminarse la cocción. Se pueden utilizar a gusto del consumidor las hierbas aromáticas para dar a las carnes perfumes especiales, (orégano, tomillo, menta, estragón y perejil). Hay que contar con un tenedor de dos dientes y mango largo y una paleta también de mango largo para dar vuelta las piezas. En los asados nunca se debe dar vuelta una pieza más de una vez. Es decir, se espera que esté asada de un lado y se vuelve. Nada más. Y vamos con las recetas:

#### PESCADO CONGELADO EN PINCHOS (Por persona)

- 100 gramos de filetes de merluza congelada.
- 1/2 cucharada de sopa de aceite.
- 1/2 cebolla.
- 4 o 5 champiñones de París.
- 2 hojas de laurel.

Cortar los filetes en dos o cuatro trozos según el tamaño, rociar con aceite y pasarlos por un pincho intercalando champiñones, rodajas de cebolla y hojas de laurel. Se puede servir solo, o acompañado de una salsa de tomates.

#### CHICH - KEBAB (Para cuatro personas)

- 1/2 kilo de cordero.
- 1/2 litro de leche.
- 1/2 kilo de tomates.
- 1/4 de pimientos verdes.
- 1/4 de cebollas.
- Tomillo, sal, pimienta y laurel.

Cortar la carne de cordero en trozos iguales de unos cinco por cinco centímetros. Frotarla con tomillo, sal, pimienta y laurel triturado. Colocar la carne en un recipiente y verter sobre ella la leche dejando macerar dos horas. Cortar tomates y cebollas en rodajas gruesas, el pimiento en tiras. Enfiletar en los pinchos alternando carne, cebolla, tomate y pimiento. Poner a asar dando vuelta frecuentemente. Se sirve con un plato de arroz blanco.

#### RIÑONES A LA CREMA DE ANCHOA (Para cuatro personas)

- 8 riñones de cornero.
- 100 gramos de tocino.
- 100 gramos de champiñones.
- 1/2 kilo de tomates pequeños.
- 4 cucharadas grandes de crema de anchoas.
- 4 cucharadas de aceite de oliva.

Enfiletar en el pincho los riñones cortados en rodajas gruesas, cuadraditos de tocino, trozos de champiñones y tomates. Aceitar todo ligeramente y asar dando vuelta por uno y otro lado. Servir con crema de anchoa mezclada con aceite.

#### LANGOSTINOS EN PINCHO (Para cuatro personas)

- 1 kilo de langostinos.
- 3 cucharadas de aceite de oliva.
- 2 cucharadas de coñac.
- 1 limón.
- Sal.
- Pimienta.

Quitar a los langostinos el caparazón. Enfiletarlos en los pinchos y rociarlos con aceite. Espolvorear con pimienta y sal. Al final del asado, rociar con coñac y prenderle fuego. Retirar y rociar con zumo de limón.

## Instituto Nacional de Previsión

(De interés para las empresas)

Para dar cumplimiento a lo ordenado en el Decreto 2.124/1963 y con el fin de facilitar al Ministerio de Educación y Ciencia a través de la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria los datos sobre la alfabetización de los trabajadores, al igual que en años anteriores, se recuerda a todas las empresas, la obligación de formular un ejemplar más del modelo C-2 de cotización en la liquidación de cuotas correspondiente al mes de julio a ingresar en agosto, en la que se haga constar si son analfabetos o alfabetizados y el domicilio de cada uno de ellos.

Estos datos se refieren únicamente a los trabajadores manuales o personal subalterno al servicio de las empresas.

Igualmente se recuerda que la liquidación de julio así como la extraordinaria a cotizar en el mes de agosto, debe confeccionarse con arreglo a las nuevas tarifas, de las que todas las empresas tienen conocimiento o en caso contrario solicitar información en el Instituto Nacional de Previsión.

### VENDO DOS CAMIONES

Pegaso 1.100-L y Barajas, y turismo Mercedes 170 S.D. gasoil. Cleto Baldominos. Teléfono 4. POZO DE GUADALAJARA.

### DISPONGO COMPRESOR

gran potencia para desmontes y perforaciones. Transportes JUAN SANTOS. Teléfonos 21 14 27 y 21 18 86. Guadalajara

## LUXONIA

OPTICO ESPECIALISTA  
Si no ve Vd. bien, visítanos  
Generalísimo, 7 - Guadalajara

*Sastrería*  
**ENCABO**  
MILITAR Y PAISANO  
INMENSO SURTIDO  
EN GENEROS  
Miguel Fluitters, núm. 6 teléf. 21 17 65

## PIENSOS "SENA"

PARA TODA CLASE DE GANADO Y AVICULTURA  
DISTRIBUIDOR PARA GUADALAJARA:  
**Santiago Jurado Román**  
ALMACEN: Francisco Aritio, 6  
OFICINA: Generalísimo, 9, 1.º

Si se trata de botones...

**INDUS BOTON**

Siempre en primera línea de la moda europea, presenta continuamente los modelos y diseños de más éxito. Y, ahora, el sensacional mueble expositor que vende solo y es la solución más rentable y cómoda para los comercios del ramo.

MUEBLE VENTABOTON **D.I.B.** "SIRVASE USTED MISMO"  
Solicite detalles al agente de zona  
INDUSTRIA BOTONERA, J.S.M. - Castillejos, 203 - Barcelona-13

Disfrute de un día de campo... en la Piscina del **Mesón Ondarreta**

PISCINA y PARQUE INFANTIL  
Domingos y Festivos, 75 pts. - Laborables, 50 - Se hacen abonos

**Gran Merendero con Parrilla - Chuletas**

CARRETERA MADRID-BARCELONA, Km. 52 - Teléf. 213017. GUADALAJARA

# MUEBLES "LAR"

PRECIOS MUY INTERESANTES

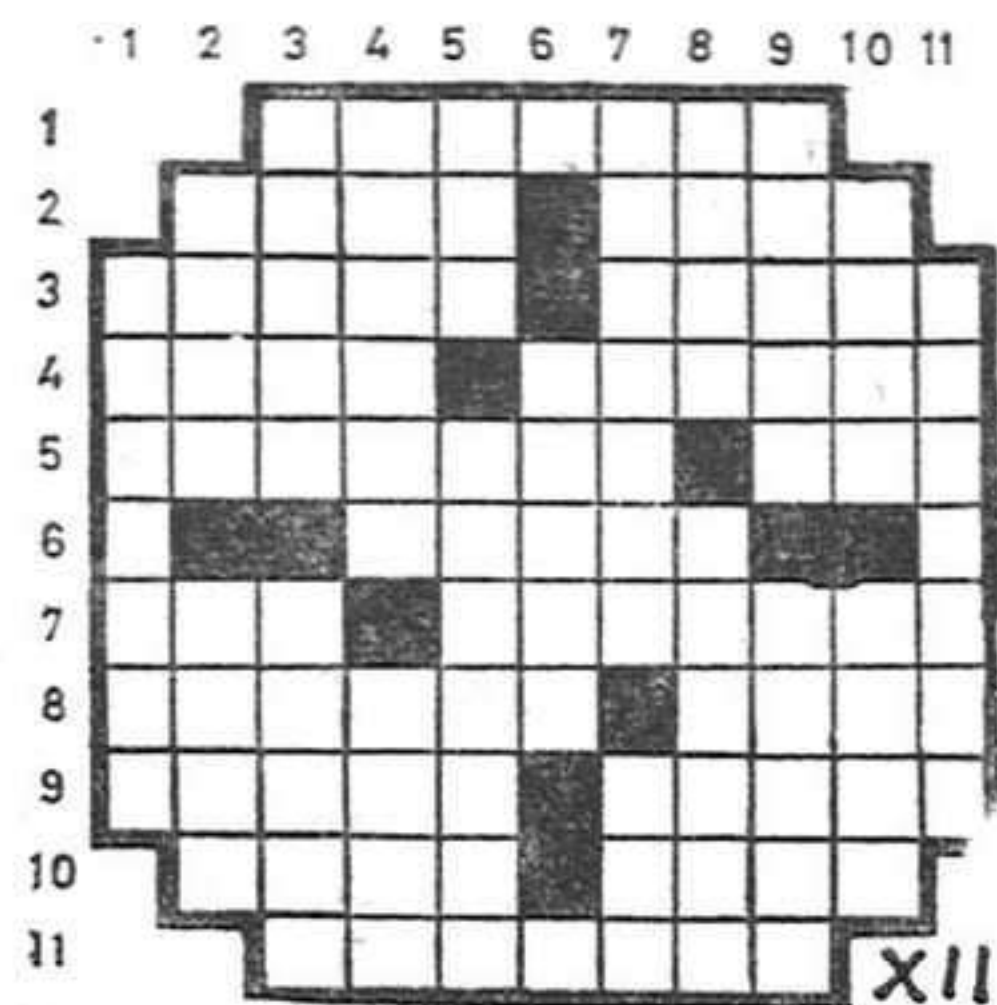
Gran variedad en nuevos modelos de DORMITORIOS, SALONES, TRESILLOS, LAMPARAS, etc.

Calle Sigüenza, 3 (Paseo de las Cruces) **GUADALAJARA**

## PASATIEMPOS

Por Urbano Torrijos

## CRUCIGRAMA

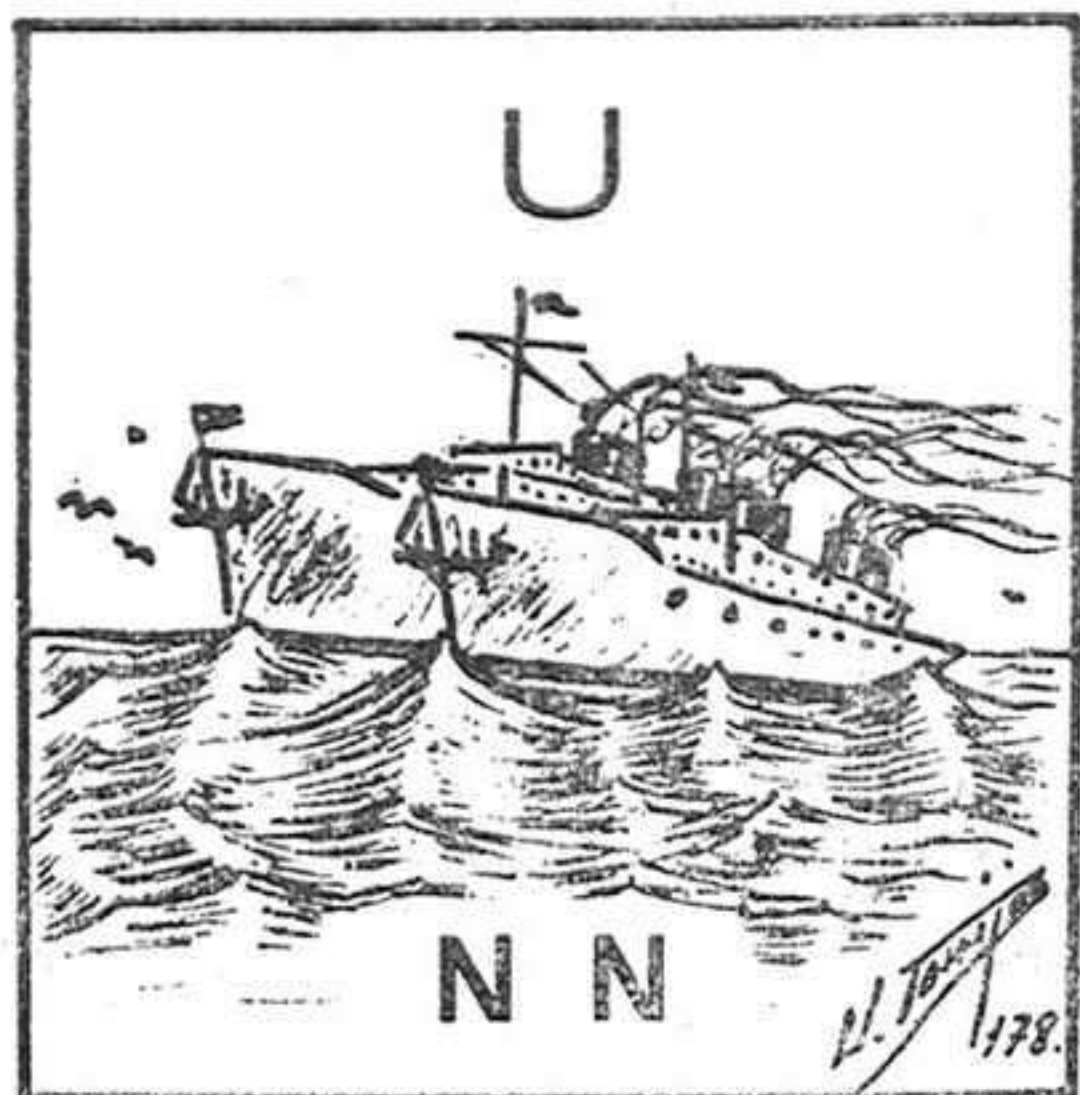


**Horizontales.**—1. Substancia albuminoidea de la leche. 2. Cabello. Limpia y pura. 3. Perteneciente a la vejez. Des vueltas. 4. Atreved. En sentido figurado, latosa, molesta. 5. Quitaren la piel. Hermana. 6. Máquina para sacar agua. 7. Parte del avión que sirve para sostenerse en vuelo. Serpiente de cascabel. 8. Puro, sin mancha. Palo de la baraja. 9. Color carmesí obscuro. Terreno llano, regable o muy húmedo, en que se deja crecer la hierba para pasto. 10. Asteroide n.º 864 de la serie descubierta por Wolf en 1917. Cada una de las líneas que limitan un polígono. 11. Quitara una parte de una cantidad.

**Verticales.**—1. Inflala echándola ire. 2. Acabe, termine. For. 3. Conducto artificial de agua. Resina fósil amarilla. 4. Hacen nido las aves. Ponga el pie encima. 5. Cloruro de sodio. Caballos de mal aspecto y poca alzada. 6. Mamífero carnívoro. 7. Máquina o artefacto mecánico o de guerra. Arzobispo de Toledo y Primado de España. 8. En Geología, «Gneis». Atascar, obstruir. 9. En la parte

posterior. Labrada. 10. Nombre dado a los primitivos poetas de Grecia que cantaban al son de la cítara. Barro. 11. Que tiene sarna.

## JEROGLIFICO



«¿Descubristeis alguna pieza?»

## SE PRECISAN SEÑORITAS

**BORDADORAS A MAQUINA**  
Presentarse lunes de 9 a 1 en **SINGER**, plaza José Antonio, 13

SE NECESITA OFICINA  
CON TELEFONO

Razón: Sr. Celso. Tfno. 21 18 64

## Empresa de autofinanciación

necesita agente para esta plaza.  
Escribir o dirigirse personalmente:  
don Luis Migón. Avenida de los  
Toreros, 33 MADRID - 2.

Cerrajerías **ESTALDA**

Construcciones metálicas electro-soldadas en general, Estructuras metálicas.-Cerchas para cubiertas.-Torres metálicas.-Cruces y herrajes para líneas eléctricas.-Carpintería metálica, hierro, aluminio y metal.-Instalaciones y transformación de establecimientos comerciales.

Calle de la Merced, 26 (junto al Hospital)  
Teléfono 21 28 75 - Guadalajara

## La colonia escolar de Corduente

Por Víctor Gómez Ortiz (maestro de Colonias)

En el Grupo Escolar de Corduente, viene funcionando ya durante varios años, un Centro de Vacaciones para Niños, una Colonia Escolar como normalmente se llama.

No ha podido escogerse ni mejor local, ni mejor lugar, para que estos niños disfruten de sus vacaciones.

Digno de todo elogio, es el Grupo Escolar de Corduente, y uno de los mejores de la provincia. Estupendo edificio todo de piedra sillería, con tres amplias aulas y otras dependencias, en las que se vienen dando albergue a cientos de muchachos de los más apartados rincones.

Los patios repletos de flores y follaje y hasta la misma piscina adornan el edificio, convertido en Colonia durante el verano, y hacen feliz la estancia en él.

Este año contamos con una dependencia más. El nuevo comedor que ha construido el Ministerio de Educación y Ciencia y que ha sido inaugurado en este primer turno, juntamente con la cocina con modernísimas instalaciones.

El lugar: Corduente. Un pueblo limpiísimo, regado de flores por todas las partes, donde cada

fachada es un jardín y cada calle un vergel. Rodeado de paisajes de la más variada belleza, donde la roca y la vegetación, el agua y el risco se confunden en perfecta armonía.

Aquí, en este acogedor y hospitalario edificio y en este típico rincón del Señorío de Molina, setenta y cinco niños veranean plácidamente.

Cincuenta niños de Guadalajara y provincia y veinticinco de Madrid, forman la Colonia de éste primer turno.

Una gran familia empeñada en pasarlo bien, haciendo la vida agradable a los demás. Donde al mismo tiempo que se convive se disfruta de este maravilloso clima. Se trabaja y se divierte, se descansa y se va adquiriendo, sin apenas notarlo, un hábito de disciplina, obediencia y compañerismo realmente edificante.

Sí, el niño al salir de su familia va adquiriendo una serie de

hábitos que difícilmente podría adquirir en otro ambiente.

Aprende nuevas actividades, realiza nuevos deportes. El ambiente es otro, la geografía distinta.

El niño adquiere nuevas ilusiones y nuevas alegrías, con las que inundará su hogar, cuando dentro de unos días vuelva a él. Y desde entonces un nuevo centenar de familias conocerán nuestra Colonia y empezarán a quererla, al mismo tiempo que les será familiar este simpático pueblo de Corduente, este rincón de la Serranía de Molina, donde el agua y la vegetación brotan de la misma roca y la Naturaleza toda parece haberse desbordado en belleza.

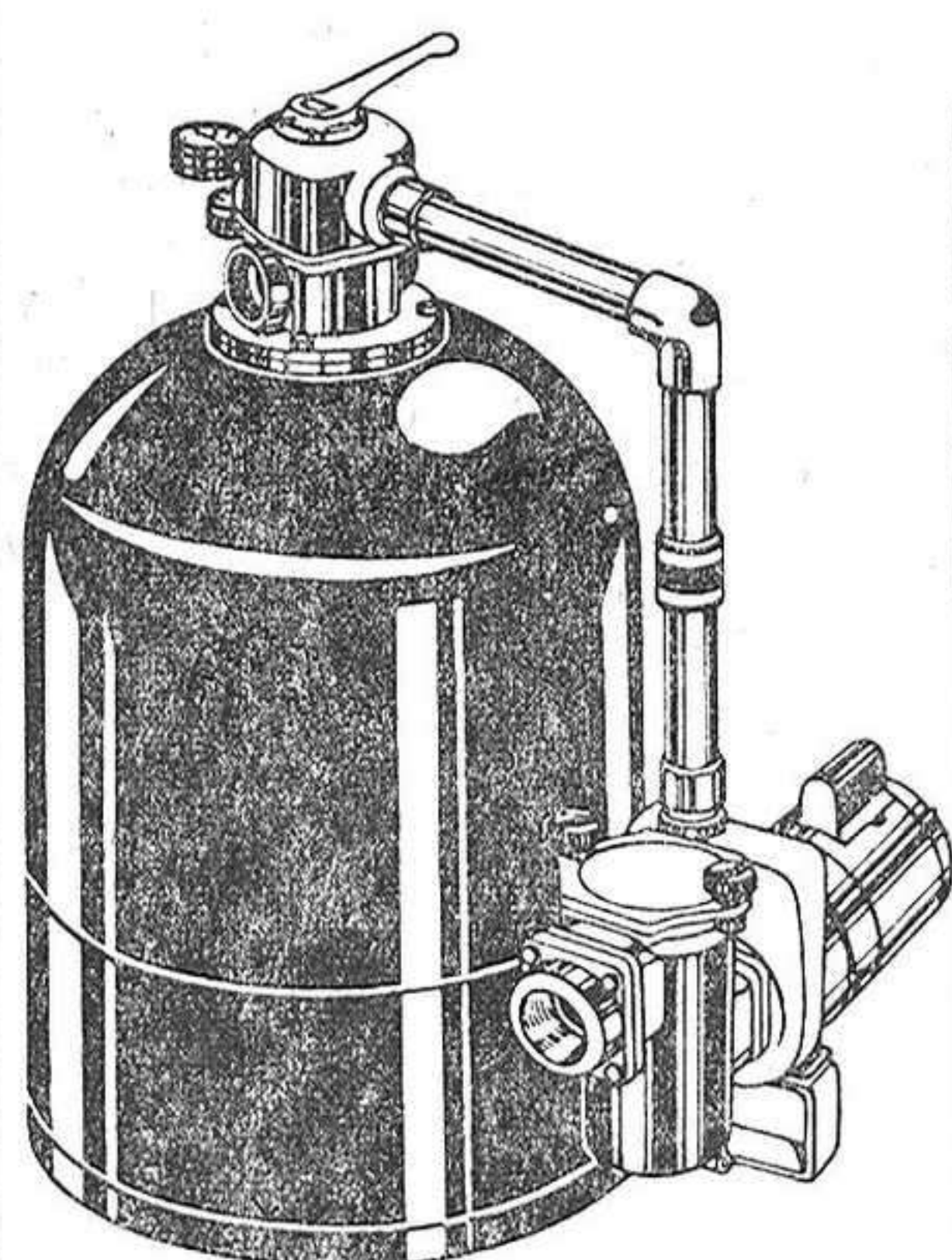
Nota: Este primer turno de niños de la Colonia de Corduente, saldrá para sus casas el próximo día 3 de agosto. La llegada a Guadalajara será a las 11 de la mañana en el Grupo Escolar Cardenal Mendoza, sito en la plaza de Santa María.

**EDUARDO LOPEZ PLAZA**  
**FISIOTERAPEUTA**

TRATAMIENTOS DE TODA SECUELA PARALITICA, REUMATICA, POSTRAUMATICA, DESVIACIONES DE COLUMNA, ETC.  
**BENITO HERNANDO, 27**

Teléfono 21 37 38

## UNA BOMBA PARA CADA NECESIDAD



PARA  
**PISCINAS**

**BOMBAS****ITUR**

le ofrece

*Jacuzzi* **PM**  
**FILTRO 2**

EQUIPO  
LIMPIAFONDOS  
COMPLETO  
CON  
SU BARREDERA

La última palabra en FILTROS para PISCINAS  
con la REVOLUCIONARIA VALVULA SELECTORA de  
5 posiciones.

Mantenga limpia y cristalina el agua de su piscina  
con el superfiltro de técnica más avanzada  
que se conoce en la actualidad  
en materia de filtrado.



UTILIZAR  
**ITUR**  
ES TRABAJAR  
SOBRE SEGURO

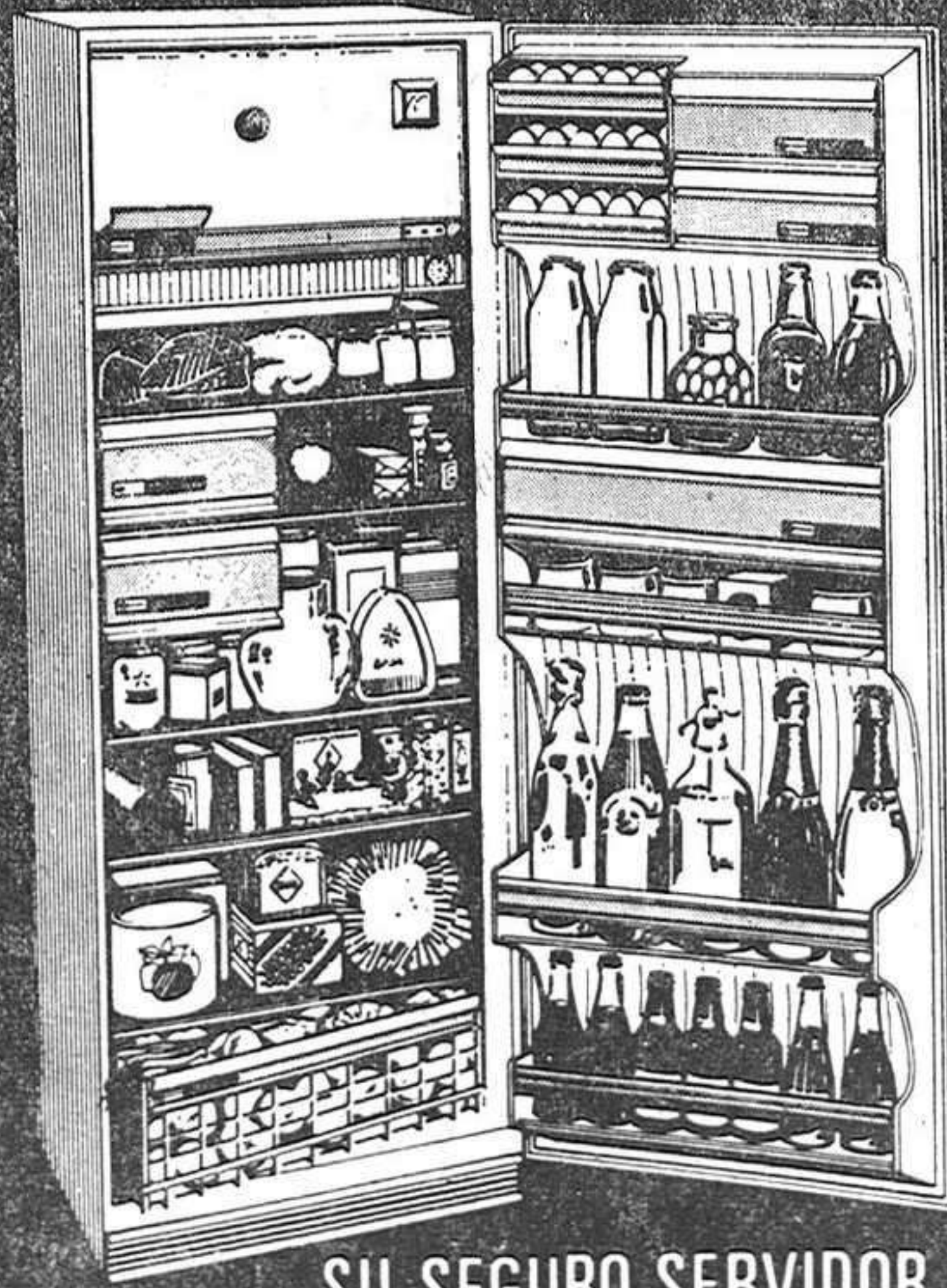
EL MAS COMPLETO PROGRAMA DE  
FABRICACION EN TODO TIPO DE BOMBAS

Distribuidor para Guadalajara y provincia:  
**Talleres J. DOMARCO**

Amparo, 43 - Guadalajara - Teléfs. 211527  
213596

REPRESENTANTES Y SERVICIO POST-VENTA EN TODA LA PENINSULA

**Kelvinator**  
serie  
**FOAM-LINE**



...SU SEGURO SERVIDOR

**RODRIGUEZ CORONADO HNOS., S. R. C.**

GUADALAJARA

# Deportes

Información de nuestro redactor deportivo BREGA.

## CATORCE ACUSACIONES AL PRESIDENTE DEL C. D. GUADALAJARA

Esta semana traemos a nuestras páginas deportivas una serie de acusaciones que se le hacen al presidente del Club Deportivo Guadalajara, don Juan José Laso, y que éste se defiende así:

—Quiero dejar bien claro, antes de empezar a defenderme, que me alegro de que se me acuse; eso es señal de que el Club vive, que preocupa, decir que lo importante es «que se hable, aunque sea bien». Luego si lo que se hace es acusarme es que el Club debe ser importante, y eso es lo que yo deseo.

—Se le acusa de no haberse atrevido a dar de baja a algunos directivos de la temporada pasada, pese a que no han hecho labor.

—Que más quisiera yo y el Club que poder prescindir de los directivos esos que me dices, que no han hecho labor. Sin embargo, que me digan dónde los puedo encontrar mejores para ir a buscarlos. Hay que tener muy en cuenta, y eso lo saben quienes han sido directivos alguna vez, que esto es un cargo totalmente «amateur», donde lo único que consigues es

cultivar tu afición favorita, a la que tienes que dedicar trabajo, tiempo y —por qué no decirlo—, muchas veces, dinero.

Lo ideal sería tener directivos al estilo de un Ignacio Burgos, un Justo Yela o un Angel Yagüe; pero, claro, eso es poco menos que imposible.

Por lo tanto, creo que, en la medida de sus fuerzas, todos, sin género de dudas, han hecho una labor fructífera para el Club, y que si el ser directivo supone ya un sacrificio, ¿cómo quieres que, encima les dé de baja? Sería el colmo; sería como rechazar la mano de quien quiere ayudarte.

—Se le acusa de que es usted «orden y mando».

—Eso sería tanto como decir que en la directiva hay una falta total de personalidad, y eso no es cierto.

Los problemas se estudian en conjunto y, si es preciso dar alguna decisión tajante, incluso se vota (caso del entrenador de la pasada temporada). Por otro lado, nunca me ha gustado esa postura. Creo, por el contrario, que estoy siempre dispuesto al diálogo, tengo siempre presente la opi-

nión de mis compañeros de directiva.

—Se le acusa que, pese a tener una comisión técnica, usted hace y deshace en el asunto de fichajes.

—Eso no es cierto. Los señores Moratilla y De la Fuente están totalmente de acuerdo en la cuestión fichajes. Lo que ocurre es que, tanto uno como otro, han estado fuera de Guadalajara y, entonces, he sido yo el único que ha quedado de dicha comisión técnica y, por lo tanto, claro, he tenido que ser yo quien ha ultimado algunos fichajes. Pero, vuelvo a repetir, hasta ahora siempre hemos ido de acuerdo.

—Se le acusa de que, con su dinero, hace lo que quiere en el Club.

—Quien me acuse de esto es que no me conoce bien, amigo.

—Se le acusa que el jugar en el Campeonato de Aficionados es sólo por justificar el aumento de la cuota de los socios.

—Mal se me puede acusar de esto cuando la inscripción para este Campeonato tuvo lugar mes y medio antes de producirse el acuerdo del aumento de la cuota de socios.

El entrar en ese Torneo, al igual que la formación del equipo juvenil la temporada pasada, se debe exclusivamente a que considero necesario para la supervivencia del Club la existencia de un torneo donde se puedan promocionar los juveniles destacados y pueden estar en forma los jugadores que no actúen en el primer equipo. Lo único que intento con la creación de estos equipos, juvenil y de aficionados, es poder sacar al Club de la rutina en la que ha vivido durante muchos años. Estos dos equipos tiene que ser el vivero de donde salgan los jugadores para el primer equipo, por lo menos en su mayoría.

La época en que se hacía el equipo cuando faltaba una semana para el comienzo de la temporada ha pasado ya a la historia, por lo menos mientras yo sea el presidente. El Deportivo tiene que tener siempre un bloque de jugadores propios, a ser posible locales, y este bloque debe proporcionarle el equipo juvenil y el de aficionados. Por lo tanto, lo único que habrá que hacer es reforzar ese bloque. Esto es lo razonable y rentable para el Club. Lo otro es comida para hoy y hambre para mañana. Esto supone, qué duda cabe, más trabajo, más dedicación, más sacrificio, pero en el fútbol, como en todas las cosas, el único milagro que existe es el trabajo.

—Se le acusa que, públicamente, ha dicho que le tienen sin cuidado los socios del Club.

—Efectivamente, lo he dicho, lo repito y lo ratifico. Me tiene sin cuidado aquel socio que antepone su postura personal al beneficio del Club. No me importan lo más mínimo aquellos socios que, por antipatía hacia el entrenador, se dan de baja.

No me importan lo más mínimo aquellos socios que, porque no se les ha guardado un asiento el día del partido de la selección, la temporada pasada, se han borrado de socio.

Me dan igual los socios que se borran porque tal o cual directivo les cae «gordo».

Por suerte, todos estos socios son los menos y ojalá que podamos llegar a los mil socios, pero

mil socios de los de verdad, de los que sientan al Club, de los que estén dispuestos a sacrificarse, de los que, cuando haga calor o esté nevando, bajen a animar a su Deportivo, de los que, cuando jugamos en Alcalá, estén dispuestos a coger el mercancías para estar allí. Estos socios ya lo creo que me interesan y me importan, y además muchísimo.

—Se le acusa de que dió de baja al señor Pascual Alvarez en contra de la opinión de la mayoría de la directiva.

—Pues sí; esta acusación la admito en parte. Había quien estaba a favor y quien estaba en contra. Por lo tanto, si no le hubiera dado de baja, quizá ahora se me acusaría de todo lo contrario. Pero la verdad es que el presidente tiene la obligación de tomar una decisión cuando las circunstancias lo aconsejen. Yo adopté esta decisión y no creo que me equivocara mucho, pues al final hemos quedado subcampeones, ¿no?

—Se le acusa de que ha fichado al señor Adolfo porque lo ha impuesto una parte de la directiva.

—El fútbol no se aprende en dos días, ni se aprende en los libros. El fútbol hay que mamarlo, hay que llevarlo muy dentro y vivirlo día a día. Yo rompo una lanza por Adolfo; confío en él, en su trabajo, en su amor al Club, demostrado siempre a través de su historial deportivo. ¿Que tiene defectos? Todos los tenemos. Lo que hay que saber es encauzarle y marcarle un camino. Yo, que además de ser presidente, cosa que me tiene sin cuidado, soy el director técnico, o el manager, o el secretario técnico, o como se quiera llamar, me hago responsable del triunfo o del fracaso de Adolfo.

—Se acusa al Deportivo Guadalajara de estar haciendo campaña contra el Hogar Alcarreño.

—El Hogar Alcarreño merece todos mis respetos y nada más lejos de mi ánimo está el hacer una campaña contra el Hogar. ¡Ojalá hubiese otros cuantos equipos como éste en Guadalajara, porque entonces mejor le iría al Deportivo, pues tendríamos más jugadores y más baratos.

—Se le acusa de entrar a los vestuarios a dar órdenes a los jugadores, imponiéndose un poco

a los entrenadores.

—Ya he dicho antes que soy el secretario técnico y, por lo tanto, tengo derecho a exponer mi opinión a los jugadores y entrenador.

—Se le acusa de que, el día de la Asamblea General de Socios, no estaba bien elegida la presidencia.

—Bueno; el primer arrepentido fue el directivo que provocó un poco el malestar. Por lo demás, es directivo y, por lo tanto, tenía y tiene derecho a estar en la presidencia.

—Se le acusa de que prefiere los jugadores del Real Madrid, aunque sean peores, porque tal vez se los imponen.

—A mí el Madrid no me impone ningún jugador. Lo que ocurre es que, según se están poniendo las cosas, y me refiero a según se están poniendo los jugadores locales, es más rentable, algunas veces, traer de fuera. Aparte de esto, somos filiales del Madrid y, por lo tanto, es lógico que nos manden jugadores.

—Se le acusa de no hacer pública la cantidad por la que ha fichado el entrenador, mientras que la de los jugadores no la oculta.

—Nunca he ocultado la cantidad por la que ha fichado Adolfo. El que lo quiera saber me lo puede preguntar; lo que pasa es que hablar de dinero no me gusta.

—Se le acusa de que, cuando va a una reunión con la directiva, prevalece su opinión, pese a las recomendaciones que se le hacen.

—Pues muchas veces sí y otras, no; pero si no te lo crees puedes hacer una entrevista a cualquier directivo y te lo podrá corroborar.

\*\*\*

Y estas han sido las acusaciones que se le han formulado al presidente del Club Deportivo Guadalajara. Acusaciones que están en la calle, a modo de comentario, y que por el interés que pudieran tener para los aficionados, y también para que el mismo presidente aclarara, hemos creído oportuno destacar.

Sinceramente, hemos de dar las gracias al señor Laso por su atención y por su valentía al brindarse a estas contestaciones, lo que viene a demostrarnos una vez más su interés por el Club y por satisfacer la curiosidad del aficionado.

## Amplio programa de competiciones de natación, patrocinado por la Junta Provincial de Educación Física y Deportes

Patrocinado por la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, y organizado por la Federación Alcarreña, Juventudes y Club «Delfín», se ha confeccionado un amplio programa de actividades de natación para este mes de agosto.

Los días 2 y 15, nadadores ed Guadalajara se desplazan a Brihuega para competir con muchachos de esa localidad y pueblos limítrofes.

El domingo, día 9, por la mañana, habrá unas pruebas tipo exhibición y enseñanza en Albares, y en la tarde de ese mismo día, en Almonaci dde Zoritas, nuevas pruebas, a las que se espera la

asistencia de numerosos nadadores de aquella zona.

También habrá actividades en Horche, Sacedón, Mondéjar, Sigüenza, El Recuenco y Guadalajara, aunque no podemos anticipar las fechas, ya que se esperaba una confirmación definitiva porque se están haciendo gestiones para hacer una serie de actividades de tipo provincial.

Independientemente, se espera pueda hacerse en Guadalajara un Campeonato de Castilla, con la intervención de los mejores equipos madrileños y representantes de las provincias de nuestra Regional.

Próximamente iremos dando noticias de estas actividades, así como del resultado de las mismas.

### Resultados y Clasificaciones de la II Copa Alcarria, Trofeo «Contamos contigo»

#### RESULTADOS

Día 25

Grupo «C»: Miralcampo-Yunquera (no compareció el Yunquera).  
Grupo «A»: Alovera, 7; Cabanillas B, 0.  
Grupo «D»: Marchamalo, 8; Hermandades, 0.

Día 26

Grupo «B»: Tórtola, 2; At. Alcarreño, 5.  
Grupo «C»: Salesianos, 0; Alamin, 5.  
Grupo «D»: Cabanillas A, 5; Sigüenza, 2.

#### CLASIFICACIONES

##### GRUPO «A»

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
ALOVERA	3	3	0	0	11	1	6
HOGAR	3	2	0	1	9	1	4
Rayo	3	1	0	2	5	7	2
Cabanillas «B»	3	0	0	3	0	16	0

##### GRUPO «B»

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
ESTACION	3	2	0	1	18	8	4
TORTOLA	3	2	0	1	17	9	4
At. Alcarreño	3	1	0	2	11	19	2
Fontanar	3	1	0	2	7	21	2

##### GRUPO «C»

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
ALAMIN	3	2	1	0	17	1	5
MIRALCAMPO	3	2	1	0	4	2	5
Salesianos	3	1	0	2	13	9	2
Yunquera	3	0	0	3	1	23	0

##### GRUPO «D»

Equipos	J	G	E	P	F	C	P
MARCHAMALO	3	2	1	0	12	1	5
CABANILLAS «A»	3	2	1	0	13	3	5
Sigüenza E. y D.	3	1	0	2	8	10	2
Hermandades del Trabajo	3	0	0	3	2	20	0

PROXIMA JORNADA (Domingo 2 de agosto de 1970)

A las 10,30 de la mañana. Estación - Hogar Alcarreño.

A las 6,30 de la tarde. Marchamalo - Cabanillas «A».

# DEPORTES

## Tras finalizar la fase eliminatoria en el campeonato "Copa Alcarria", mañana comienza la final entre los ocho equipos clasificados

Ya ha finalizado la fase clasificatoria de este campeonato Copa Alcarria «Trofeo Contamos Contigo», que organiza el Deportivo Guadalajara y patrocina la Junta Provincial de Educación Física y Deportes.

Los partidos celebrados últimamente han sido los siguientes:

### MIRALCAMPO-YUNQUERA.

Se dió el partido ganado al Miralcampo por incomparecencia del Yunquera.

### ALOVERA, 7; CABANILLAS «B», 0.

Bien es verdad que se esperaba la victoria de Alovera, ya que los muchachos del Cabanillas «B» son nuevos en estas confrontaciones. Pero hemos de decir que los derrotados no nos disgustaron, pese a esta goleada. Pusieron mucho empeño, mucho tesón y nunca se entregaron. Estas son virtudes que siempre han de tenerse en cuenta en el fútbol.

Por su parte, el Alovera tampoco presentó el equipo de gala, ya que le faltaban tres jugadores puntales, pero, aún así, hemos de reconocer que fueron superiores a los de Cabanillas y se alzaron con una justa victoria, aunque el equipo «B» de Cabanillas mereció, al menos, un gol.

Los goles fueron logrados por: Rhodes, Palancar, Linares, Rhodes, Pezuela, Gómez y Rhodes.

Alovera: Huetos; Lozano, Pezuela, Henche; Palancar, Inés; Boan, Semitiel, Rhodes, Linares y Gómez.

Cabanillas «B»: César; Jarillo, José Luis, José Manuel; Cobos, Cristiano; Miguel, Rhodes, Pepe, Pérez y Feliciano.

### MARCHAMALO, 8; HERMANDADES, 0.

Neta superioridad del equipo de Marchamalo, que infringió una severa derrota a los de Hermandades, que, una vez más, han demostrado, sin embargo, una gran deportividad y educación en todas sus maneras en el terreno de juego. Es equipo noble y deportivo siempre y creemos que ha sido ejemplo.

El Marchamalo, más equipo, con mejor situación en el campo y con jugadores mucho más hechos que sus oponentes, marcaron esos ocho goles, que dicen bien a las claras la superioridad durante el partido.

A los cinco minutos, Pajares conseguía el primer gol. A los dieciocho, Pepín hace el segundo. Un minuto más tarde, Calvo consigue el tercero. A los treinta, Tomás lleva por cuarta vez el balón a la red y, cinco minutos antes del final, el Marchamalo conseguiría otro gol más, con el que terminaría la primera parte.

En la continuación, Julito, José

Luis y Pajares marcarían tres goles más, llegándose a esos ocho con que finalizaría el partido, con clara, merecida y rotunda victoria del Marchamalo. En los minutos finales fue expulsado, incomprensiblemente, Oñoro.

Marchamalo: Alfonso; Plata, Fernan, Ablanque; Pepín, Juan Antonio; Julito, Tomás, Calvo, Pajares y José Luis.

Hermandades: Del Olmo; Galera, Armando, Viana; Polo, Paco; Trijueque, Alvaro, Ramón, Toni, Esteban y Aguilar.

### TORTOLA, 2; AT. ALCARREÑO, 5.

Primera victoria del At. Alcarreño en esta competición. El Tórtola, que ya se había clasificado, puso poca resistencia, mientras que el Atlético salió con ganas, dispuesto a conseguir una victoria en este torneo, en el cual ha participado con mucha ilusión e interés. Mereció la victoria el Atlético, pese a que, tal vez, y si el Tórtola hubiese tenido necesidad de vencerle, le hubiese puesto las cosas muy difíciles, pero lo cierto es que venció.

### ALAMIN, 5; SALESIANOS, 0.

Este partido era esperado con mucho interés, ya que los Salesianos tenían que vencer para clasificarse, mientras que al Alamin le bastaba un empate. Por otra parte, el equipo Salesiano goza de merecida popularidad en Guadalajara, independientemente de que el Alamin tiene muchos seguidores, porque este año ha montado un cuadro bastante homogéneo y que juega más de lo que a simple vista parece. El Alamin no es tomado en consideración, pero va a dar mucha guerra y habrá que contar con él a la hora de la clasificación final.

Los primeros minutos son de dominio del Alamin, que llega bien a la meta salesiana y ya se ven dos buenos disparos de Alique y Lavisier que salen fuera por poco. A los dieciséis minutos, centra Lavisier y Montesinos marca el primer gol para el Alamin.

Mal se le ponen las cosas a los Salesianos, ya que se les vé con menos juego y orden que en otras ocasiones. Por otra parte, el hombre peligroso, Lorenzo, intentaba poco.

A los veinte minutos se señala equivocadamente una fuera de banda a los salesianos y, como consecuencia de esta falta, Esteban pasa a Lavisier, quien, de tiro a media altura, marca el segundo tanto para el Alamin.

No reacciona el equipo salesiano y su juego es lento y sin mordiente; las pocas veces que llega al área es sin peligro. Poco a poco, se va desanimando, pensando, tal vez, en que el dos a cero es difícil de superar.

A los veintidós minutos, Lavisier pasa a Montesinos; éste a Alique, quien marca el tercero.

Antes de finalizar este primer tiempo, Tavera lanza un fuerte disparo y el balón sale repelido por el larguero.

Con tres a cero terminó esta primera parte, para, luego, Lavisier conseguir dos nuevos goles. Sorprendente, pero merecida la victoria del Alamin, que jugó más.

Alamin: Ismael; Juarranz, Sotillo, Jaime; Juan, Esteban; Félix, Peinado, Alique, Lavisier, Montesinos y Valdominos.

Salesianos: Minchillo; Bueno, Viñas, Julio, Degano; Merino, Lorenzo; Navas, Jiménez, Tavera, Calleja, Sáenz y Agustín.

### CABANILLAS «A», 5; SIGÜENZA, 2.

Ha mejorado mucho el equipo de Sigüenza y dió bastante guerra, aunque al final tuyo que conformarse con esa derrota, que, en un principio, no parecía que iba a llegar tan holgada.

La primera parte terminó con tres a uno a favor de Cabanillas, marcados por Candi (2) y Pedro; por parte de Sigüenza, marcó Domínguez.

En la segunda mitad, aunque los seguntinos dominaron en muchas ocasiones y pusieron en aprieto la defensa del Cabanillas con un tiro al poste y dos disparos de Arenas muy peligrosos, poco a po-

co, el Cabanillas, con más fuerza física y algo más de orden en el centro del campo, consiguió una victoria lo suficientemente holgada como para no dejar lugar a dudas de su superioridad.

Marcaron, por el Cabanillas, Fabián I y un defensa seguntino en propia meta. Por Sigüenza, lo hizo Domínguez por segundo vez.

Cabanillas: Pinta; José Ignacio, Isi, Esteban; Toba, Jarillo; Fabi I, Celada; Quique, Candi, Pedro, Julio y Fabi II.

Sigüenza: Acero; Clares, Domínguez, Gallego; Remón, Arenas; Enrique, Horche, Titi, Moreno y Charpa.

## El «I Trofeo El Doncel», de ciclismo, celebrado en Sigüenza, fue ganado por Enrique Martínez

El pasado domingo, en Sigüenza, se celebró la prueba ciclista denominada «I Trofeo El Doncel», en la que intervinieron 39 corredores de las categorías de aficionados de segunda y juveniles «A». La carrera fue organizada por el Club Ciclista «Tetuán», de Madrid, y el Frente de Juventudes de Sigüenza.

La prueba constaba de 63 kilómetros. A unos tres kilómetros de la salida está la subida al Portillo, pasando en primer lugar Del Olmo. La subida a Cercadillo, a veinticuatro kilómetros de la salida, fue la verdadera criba de corredores, ya que aquí quedó desarticulado el pelotón y ya había catorce hombres escapados, que no lograrían sus seguidores verles el dorsal hasta finalizada la carrera.

De regreso, ya en Sigüenza, es Enrique Martínez quien marcha el primero por el Portillo, seguido muy de cerca por Ambrosio de Miguel.

A la meta llegaron Enrique Martínez, seguido de De Miguel y Del Olmo.

El primer corredor local fue Jesús Martínez, seguido de Fernan-

do Sopeña y el premio de la Montaña se lo adjudicó Del Olmo.

La carrera fue presenciada por numeroso público, tanto en Sigüenza como por los pueblos de su itinerario. Es de destacar el servicio prestado por la Guardia Civil. También hay que mencionar la actividad desplegada por don Juan Pallán, gran aficionado, que consiguió presentar un equipo auténticamente local y que, con su preocupación, hará que Sigüenza cuente con un plantel de buenos corredores.

Al final fueron entregados los premios donados por el comercio y la industria de Sigüenza y Guadalajara. La colaboración del Frente de Juventudes fue eficaz e importante.

## PISO LUJO

vendo. Todo confort. Razón, en Cruces, 21 (portería).

## ALQUILO ESCABADORAS RETRUS Y COMPRESORES.

Gran potencia. Razón: Angel Encinas, teléf. 21 26 29. Guadalajara.

## Sastrería RÍOFRÍO ♦ Confecciones

PAEZ XARAMILLO, 3 (frente Talleres Domarco)

- Modelos exclusivos para señora.
- Camisería.
- Americanas sport.
- Pantalones caballero, últimas novedades.

## DOCTOR JUAN TAVIRA PARLORIO

ESPECIALISTA EN NIÑOS  
Médico Pediatra-Puericultor del S. O. E. en Guadalajara  
MEDICINA INTERNA - RAYOS X  
Consulta diaria de 11 1/2 a 16 • Boixarou Rivera, 24, paral. derecha - Teléfono 21162

## NOTICARIO SEMANAL DEL CLUB DEPORTIVO GUADALAJARA

### DE INTERES PARA LOS SOCIOS

En esta misma sección habíamos comentado, en más de una ocasión, que la directiva del Deportivo, en atención a sus socios, había tomado el acuerdo de no modificar el precio de los abonos de tribuna cubierta, pese a que este año el número de partidos será doble. Por lo tanto, el precio es de 200 pesetas.

Por otra parte, aquellos aficionados que lo deseen, pueden adquirir abonos en la misma tribuna para ser utilizados por sus señoras o hijos en edad infantil, al cincuenta por ciento de su precio normal.

### CAMPEONATO COPA ALCARRIA, TROFEO CONTAMOS CONTIGO

Ya ha finalizado la fase clasificatoria de este Campeonato, en el que han participado dieciséis equipos, de los cuales ocho son los que han pasado a la fase final.

El orden de partidos de esta eliminatoria final es este:

Día 2, a las diez y media de la mañana, Estación-Hogar.

A las seis y media, Marchamalo-Cabanillas.

Día 9, a las diez y media de la mañana, Alamin-Tórtola.

A las seis de la tarde, Miralcampo-Alovera.

El día 15, a las diez y media de la mañana y seis y media de la tarde se jugarán los partidos correspondientes a la semifinal.

El día 16 se disputará el encuentro para clasificar al tercero y cuarto, y el día 23, sin que se haya determinado hora, aunque es posible que sea nuevamente por la noche, se jugará la final.

**REPARACIONES ELECTRICAS:** Lavadoras. Motores. Transformadores. Cocinas. Grupos bombas. Ascensores e instalaciones. Antenas colectivas para T V y Radio. **TELEVISORES** todas marcas Transistores. Radio tocadiscos. Magnetófonos. Repuestos nacionales y extranjeros. Un cuarto de siglo en esta especialidad dan una buena **GARANTIA** de sus trabajos.

**RUZA - Electrotécnico**

**GUADALAJARA**

**JUVENTUD AL AIRE LIBRE**

La Delegación Provincial de la Juventud continúa con ritmo intenso su campaña veraniega.

Durante la última semana, los hechos más destacados han sido los siguientes:

**Clausura del primer turno de flechas en «El Doncel»**, realizada en la tarde del jueves bajo la presidencia del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, a quien acompañaban el sub jefe provincial, delegado de Industria, inspectores provinciales del Movimiento y delegado provincial de la Juventud. Tras la entrega de premios a las mejores escuadras y acampados, tuvo lugar el acto de arriar banderas y ofrenda a la cruz de los Caídos, finalizando con unas palabras del gobernador civil y jefe provincial.

En la mañana del viernes ha dado comienzo en las mismas instalaciones de «El Doncel» el turno interprovincial de maestros y alumnos del Magisterio, aspirantes al título de instructor elemental. En él participan jóvenes de las provincias de Madrid, Toledo, Cuenca, Soria, Zaragoza, Teruel y Guadalajara. Dirige el turno don Leovigildo Navío Martínez, jefe del Servicio Provincial de Campamentos e inspector provincial del Movimiento.

Durante la semana, el delegado provincial de la Juventud ha visitado el campamento volante «Alvarfáñez de Minaya» en tierras portuguesas, así como el de prácticas al aire libre que se encuentra en el Pirineo aragonés.

Han salido para Gandaría (La Coruña) siete cadetes para tomar parte en el campamento de actividades náuticas en las especialidades de balandristas, patrones de vela y motonáutica.

Al curso de Almogávares de Covaleda (Soria) se han incorporado dos arqueros de la capital. Y tres de Avila al curso de intérpretes de inglés. Igualmente, haciendo uso del intercambio juvenil, dos cadetes de Guadalajara han marchado a Francia.

Han regresado de participar en el curso de capacitación en actividades de tiempo libre, 38 alumnos de las Escuelas de Magisterio de Guadalajara y Sigüenza, que han

seguido los estudios correspondientes en el Colegio Menor «Alonso de Ojeda», de Cuenca, desde el día 2 del present mes. El próximo día 1 de agosto marcharán, con la misma finalidad, al segundo curso, que este verano se celebrará en el citado Colegio Menor, catorce alumnos de las Escuelas mencionadas.

**El Libro siempre es noticia**

**Los maestros de la pintura universal - Hoy, Durero y Picasso**

La Editorial Noguer, de Barcelona, juntamente con Rizzoli, los prestigiosos y conocidos editores milaneses, han tenido el acierto de lanzar las obras completas de los grandes maestros de la pintura universal y, precisamente hoy, nos vamos a ocupar de Durero, así como de Picasso (época azul y rosa), dos nombres que a todos los amantes del Arte forzosamente atraen.

De Durero siempre tenemos presente sus apocalípticos grabados, viriles, fuertes, donde la razón inseparable cuerpo-espíritu alcanza la suprema valoración. Sin embargo, el Durero-pintor nos atrae en su «autoretrato» que se conserva en nuestro Museo del Prado. Allí le vemos con su atuendo renaciente, todavía inmerso en goticismo. Los paños se pliegan holgados y majestuosos y la delicadeza de las manos del artista se esconden en albos guantes. La mirada, el gesto, el semblante, son plétóricos de alegría y sabiduría. Al fondo, un bucólico paisaje, convencional y amanerado, sirve de contrapunto a este retrato de incomparable belleza. En este volumen también nos encontramos (lám. XLI) con el «Adán y Eva», que tantas veces hemos contemplado en nuestro primer museo nacional. Naturalidad en ambos, sobre todo en el modelo típicamente germánico, abundante y rítmico de la «Madre de los hombres». En las sesenta y cuatro láminas, de cromatismo rico sobre papel de alta calidad, así como en las «notas», índices y reproducciones en negro de la obra total de este artista cumbre de Nuremberg, vital, de permanente estudio y admiración, nos encontramos con un verdadero museo, nuestro por entero, por la feliz idea de la Editorial Noguer, la cual, prescindiendo del fácil — e incómodo y caro — expediente de los desacreditados fascículos, presenta al lector, por cantidad irrisoria en los tiempos actuales, la visitación total y completa de todos los «grandes» de la pintura universal.

Esa consideración se reafirma ante el volumen recién recibido de Picasso, en su época «azul y rosa», que, sin escándalo, es la que más nos gusta del genial pintor malagueño, nuevo «monstruo» de nuestra pintura, desconcertante, irónico y burlón, paradójico y protético, hombre-fiera, sentimental y carnal.

Abrimos el volumen — de encuadernación espléndida, como toda la colección que comentamos — y nos espera en la lámina I el «Arlequín pensativo», para terminar con la lámina LXIV, «Retrato de Gertrude Stein». El primero es fantasía; el segundo, un realismo casi fotográfico, que la im-

pronta del artista transforma en trascendente visión personal; es decir, en obra de arte pura. Para enjuiciar a Pablo Picasso (Pablo, Diego, José, Francisco de Paula, Juan Nepomuceno, María de los Remedios, Crispín, Cipriano de la Santísima Trinidad Ruiz y Picasso — sus verdaderos nombres y apellidos —), nacido en Málaga el 25 de octubre de 1881, hay que tener en mano este volumen Noguer-Rizzoli. Después, estamos seguros, el lector, el «visionador», de tanta belleza se sentirá reconfortado y admirará al estafalario maestro exilado — exilado por su gusto — que muy pronto tendrá — también por su gusto — un museo único en Barcelona, merced a

su donación reciente de infinitos cuadros de su colección rabiosamente particular. El celtiberismo de Picasso, su quehacer, su originalidad entronca con la más pura tradición de nuestros grandes pintores, desde Velázquez a Zuloaga. Su trayectoria artística muestra un paralelismo indudable con el pintor de Fuentetodos, don Francisco de Goya. Ver a «todo Picasso» en «azul y rosa» está hoy, Rizzoli, al alcance de todos. La merced al esfuerzo de Noguer-Rizzoli, al alcance de todos. La colección «Los grandes maestros de la Pintura Universal» ha conseguido ese verdadero mialgro artístico.

M. de Prada.

**Organización Sindical**

**GUADALAJARA**

**GRUPO DE CARNICEROS SALCHICHEROS**

Relación de Industriales carniceros-salchicheros que les corresponde el servicio por las tardes, durante la jornada especial de verano:

Turno 8.º.—Días 15, 19, 20, 21, 24 y 25 de agosto.  
Don Desiderio Jabardo Sanz y Don Jesús Pastor Agua.

**OBSERVACIONES**

Primera. Los sábados y vísperas de días festivos abrirán por la tarde todas las carnicerías.

Segunda. La jornada especial de verano de solo por las mañanas, comprende desde el 15 de junio al 30 de septiembre.

Tercera. Las carnicerías con jornada de mañana solamente, abrirán de las 8 a las 14 horas. Las carnicerías con jornada de mañana y tarde los días que se indican, será de 8,30 a 13,30 y de 17 a 20.

**Servicio Oficial BRU**  
Reparación de Electrodomésticos  
Guadalajara y provincia  
Taller: Taberneros, 20. Tel. 212368

**PERDIDA RELOJ** blanco pulsera señora marca «Ojival» desde Hospital Provincial a final plaza de los Caídos, el día 28, se gratificará su entrega en calle Llanilla, bloque 2.º, portal 4.º, 1.º o llamando al teléfono 21 39 82. Guadalajara.

**Se necesita Delegado de Ventas** para trabajo en ruta, introducido en el gremio de alimentación. Interesados dirigirse a: Apartado 31. Guadalajara.

**SE VENDE PIANO MANUBRIO** para baile en buen estado. Razón: Parque Sandra, Torre 1.º portería.

**Pinturas Industriales**  
**Barnices - Disolventes**  
**MAICHU**  
Boixareu Rivera, 74. Guadalajara

**SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA**

**Horizontales.**—1. Caseína. 2. Cana. Neta. 3. Senil. Gires. 4. Osado. Pesada. 5. Pelaren. Sor. 6. Noria. 7. Ala. Crótalo. 8. Limpio. Oros. 9. Albín. Prado. 10. Aase. Lado. 11. Restara.

**Verticales.**—1. Sóplala. 2. Cese. Lila. 3. Canal. Ambar. 4. Anidan. Pise. 5. Sal. Rocines. 6. Perro. 7. Ingenio. Pla. 8. Neis. Atorar. 9. Atrás. Arada. 10. Aedo. Lodo. 11. Sarnoso.

**AL JEROGLIFICO**  
«UNA VIO SENEN»

**GABINETE MEDICO-ESTETICO FEMENINO**  
**DR. VELASCO RAMIREZ**

- OBESIDAD.
- CELULITIS (Obesidad regional).
- ELECTROTHERAPIA (Tratamiento a la obesidad sin ejercicio físico).
- SAUNA (Vapor y seco).
- MASAJES (Eléctricos, vibratorios y manuales).
- PIGMENTACION DE LA PIEL (Sol artificial).

PETICION PREVIA DE HORA  
Información, en calle San Juan de Dios, 8, 1.º dcha. o al teléfono 21 27 88.  
GUADALAJARA (R. C. S. n.º 77)

**Dr. Francisco Salguero García**  
ESPECIALISTA EN PEDIATRIA Y PUERICULTURA  
MEDICINA INTERNA - RAYOS X  
Consulta diaria, de 12 a 15 horas  
Calle Mina, 19, 1.º dcha. - Tel. 21 27 96 Registro Censura Sanitaria n.º 78

**ESPECTACULOS**

**COLISEO LUENGO**

Durante los días 1, 2 y 3 de agosto, estreno de la magnífica película titulada «La Venganza del Santo», autorizada para todos los públicos, en Eastmoncolor, interpretada por Roger Moore (Simón Templar), con Ian Hendri, Rosemary Dexter, Aimic Mac Donald, basada en un relato original de Leslie Charteris.

Los días 4 y 5, otra película autorizada para mayores de 18 años «Los héroes están muertos», en tecnicolor, interpretada por Claudia Cardinale, Harry Guardino, Kevin MacCarthy y Peter Deuel.

Los días 6 y 7, Marlon Brando, Richard Boone, Rita Moreno y Pamela Franklin en «La noche del siguiente día», autorizada para mayores de 18 años, en tecnicolor.

Los días 8, 9 y 10, estreno de la maravillosa película, «No hay flores para O.S.S. 117», autorizada para mayores de 18 años, interpretada por John Gavin, Margaret Lee, Curd Jurgens, Luciana Paluzzi y con la participación de Rober Hossein en tecnicolor.

Próximamente: «El Aventurero de Guaynas», «Un sudario a la medida», «Si hoy es martes, esto es Bélgica», «La furia de los siete magnificos» y «La sirena del Mississippi».

**CINE MODERNO**

Sábado, domingo y lunes, Alain Delon, en la superproducción en tecnicolor «Jeff» (mayores de 18 años).

El domingo a las 4,45 de la tarde, función infantil con la gran película de aventuras en cinescope y color «El día más largo de

Jansas City» con Old Shatterhand y Vinnetou, los legendarios héroes del Oeste en las más emocionantes aventuras.

Martes y miércoles, la película que actualmente triunfa en las pantallas madrileñas «Alegres Viduores» (mayores de 18 años) con Luis de Funes y Bernard Blier.

Jueves y viernes, la gran ciencia ficción, en cinescope y color «Planeta prohibido» con Walter Pidgeon (mayores de 14 años).

Próximamente: «Romeo y Julieta» en tecnicolor; mayores 18 años.

**TERRAZA ACTUALIDADES**

Sábado, domingo y lunes, estreno de «La Estrella del Sur», por George Segal, Ursula Andress y Orson Welles, en color y autorizada para todos los públicos.

**CINE IMPERIO**

Vuelve la película cumbre de Otto Preminger «El Cardenal», por Tom Tryon, Romy Schneider y Raf Vallone.

El domingo, 4,45 infantil con «El Valle de los hombres de Piedra», autorizada para todos los públicos.

**Vinos BOJURO como ninguno**

**Hostal CASTILLA**  
2.ª Categoría - GRAN CONFORT  
Sigüenza, 12 - Teléfono 21-22-82  
GUADALAJARA

**RESTAURANTE FLORIDA**  
inmensos salones. Bodas y banquetes. Presupuestos: Ultramarinos ANGUIA. Teléf. 78. SIGUENZA.

**SE VENDE PISO**  
A ESTRENAR  
Sitio céntrico. Teléfono 21 31 79.

**SE VENDE PISO**  
127 m<sup>2</sup>. Dr. Fleming, 19, 4.º D. In-formes: Cafetería «Joví».

**Necesito socio CONSTRUIR TRES PISOS Y NAVE EN MI TERRENO SR. GARRASCO**  
Teléfono 21 39 01  
GUADALAJARA

**Ministerio de Obras Públicas**

**Dirección General de Obras Hidráulicas**

**Acueducto Tajo-Segura**

Expediente: A. T. S. II-E-14  
**ANUNCIO**

EXPEDIENTE DE EXPROPIACION FORZOSA CON MOTIVO DE LAS OBRAS DEL CANAL DE RIANSALES, ACUEDUCTO TAJO-SEGURA, EN EL TERMINO MUNICIPAL DE ILLANA (GUADALAJARA)

En cumplimiento de lo establecido en los artículos 18 y 19 de la vigente Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, y en virtud de las atribuciones que le confiere el artículo 98 de dicha Ley, la Dirección del Acueducto Tajo-Segura, ha ordenado la INFORMACION PUBLICA, durante un periodo de quince (15) días hábiles, contados a partir de la publicación de este anuncio, cuya relación de propietarios afectados publicarán los BB. OO. del Estado y de la provincia, a fin de que presenten las reclamaciones que estimen oportunas.

Madrid, 13 d julio de 1970.—El subdirector general, director del Acueducto Tajo-Segura.



# La festividad de Santa Marta en nuestra capital

## El Gremio de Hostelería celebró diversos actos en honor de su Patrona

El numeroso y simpático gremio de hostelería de nuestra capital celebró el miércoles diversos actos en honor de su patrona Santa Marta.

A las diez de la mañana tuvo lugar una solemne misa en el santuario de Nuestra Señora de la Antigua, a la que asistieron la totalidad de los miembros de la Hermandad, acompañados de sus familiares, así como diversas autoridades locales y mandos sindicales, que fueron recibidos por el presidente de la Hermandad, don

Emilio Moratilla, y secretario de la misma, señor Freijó.

A continuación, las autoridades e invitados fueron obsequiados con un espléndido vino de honor en el nuevo salón «Museo», acto que se vio muy concurrido por familiares y miembros del gremio, iniciándose seguidamente un animado baile-vermut.

Por la noche, y como broche final de los festejos, se celebró una cena de hermandad, amenizada por dos orquestas, en el mesón «Ondarreta», seguida de verbena con numerosas atracciones y regalos.

# Desde la Costa Blanca

# Moros y cristianos en Villajoyosa

Por Luis MONJE CIRUELO

El acre olor de la pólvora impregna estos días el aire de esta luminosa población mediterránea. Como buenos levantinos, los habitantes de Villajoyosa recurren también al rito de la pólvora para expresar, de la forma más estruendosa posible, la alegría de sus conmemoraciones.

Es tiempo de moros y cristianos en este bello rincón alicantino que se asoma al mar desde una quebrada geografía, secularmente atormentada por la sed. Hace ya muchos meses —en realidad, años— que aquí no llueve, y los naranjos, almendros, algarrobos e higueras viven exclusivamente del agua de los pozos y del milagroso caudal que atesora el Amadorio, el embalse español más próximo al mar.

Las nubes que estos días oscurecían la cumbre del Puig Campanas —pico que preside las cosmopolitas playas de Benidorm— no han constituido en ningún momento una amenaza consciente de lluvia. Esta es la ventaja de los que buscamos el mar en las playas mediterráneas, en especial las alicantinas. Uno sabe que la dorada arena de Benidorm —distante cinco minutos en automóvil de Villajoyosa— estará a nuestra disposición todos los días del verano. Y que las aguas, constantemente cálidas y transparentes, apenas se agitarán, aunque sople un fuerte levante y en el mástil de la playa ondee la bandera roja para aviso de bañistas.

Esta seguridad de buen tiempo asegura también el esplendor de las fiestas de Moros y Cristianos, que son características de muchos pueblos alicantinos, pero que en Villajoyosa tienen una variante especial por desarrollarse al lado de las aguas y, en algunos momentos, dentro de ellas.

Necesitaría la pluma de Gabriel Miró para describir la policromía de los vistosos desfiles en el marco pintoresco del viejo barrio de pescadores, con el inmenso telón de fondo del horizonte marítimo, que, en ocasiones, se convierte en escenario fundamental. «Color, música y pólvora» podría ser el lema de estas fiestas. El color está representado no sólo por el verdeazul del mar y la intensidad opalescente del cielo, sino por la fantasía cromática de los trajes, capas, banderas, turbantes, uniformes y albornoces de las tropas moras y cristianas. Diecisiete compañías desfilan con guerreros, damas, esclavos, infantes, caballos, cañones y carrozas. Cerca de mil personas visten, con este motivo, más o menos fidedignos o anacrónicos uniformes.

Diecisiete Bandas —una por cada compañía— participan en las fiestas, expresamente contratadas, y dan a la música la importancia que en estos acontecimientos del levante español por tradición le corresponde.

En cuanto a la pólvora, hay verdadero derroche de ella en cohetes y fuegos artificiales, pero, sobre todo, en disparos de arcabuces y cañones, de tracas y petardos. Uno solo de los cañones cristianos se calcula que efectúa más de cuatro mil horrissonos disparos en la defensa del castillo contra la armada mora. El áspero olor de la pólvora se agarra a las gargantas y hace llorar los ojos de guerreros y espectadores durante los alardes de uno y otro bando. Los forasteros —forasteros de Guadalajara y de Suecia, de Madrid y de Alemania, de Francia, de Dinamarca y de Bélgica— terminamos con los timpanos medio reventados. Los combates ante el castillo levantado al efecto pare-

cen auténticos aquelarres bélicos contemplados a través del humo de las explosiones. Los moros y cristianos se complacen en cargar hasta la boca sus arcabuces para que el estampido sea mayor.

Pero la gracia de los desfiles estriba, tanto como en los trajes y la música, en los peculiares pasos de danza de las tropas. Aquí no se desfila el marcial dos por cuatro de las marchas militares, sino el gracioso tres por cuatro de un vals vienés, o al ritmo sincopado de alguna canción de moda.

Cristianos y moros, en los descansos entre batalla y batalla, se retiran a sus cuarteles de descanso, improvisados en los bajos de los edificios en construcción. Allí comen y duermen y hacen derroche de bebidas. Allí hemos probado por primera vez, obsequiados por el capitán de los contrabandistas, una bebida característica de Villajoyosa: el nardo. Es, simplemente, café negro, frío, con

absenta, licor extraído por destilación de esta planta.

Tras el desembarco y conquista del castillo por la morisma, viene la reconquista por los cristianos. En el bello paseo marítimo de Villajoyosa luchan arduosamente con espadas, machetes y cañones ambos bandos enemigos. Las tropas cristianas están integradas por cazadores, corsarios, contrabandistas, artilleros, marinos catalanes y voluntarios, mientras que la morisma la forman berberiscos, tuaregs, negros, moros del Rif, moros de Copeta y moros del Islam, artillería, pak-kos, pallosos y be-úinos. Al final, cuando la pólvora se acaba y los excesos de varios días agotan a las tropas, los dos bandos hacen las paces y, tras una gran batalla de flores y un brillante desfile de carrozas, moros y cristianos —aquéllos milagrosamente convertidos a nuestra fe— acuden a la iglesia parroquial y se postran a los pies de Santa Marta, patrona de Villajoyosa.

# EL MERCADO

PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO EN LA PLAZA DEL MERCADO DURANTE LOS DIAS 23 AL 29 DEL MES DE JULIO, CON DETALLE DE LAS OSCILACIONES DE LOS MISMOS REFERIDA A LA ANTERIOR INFORMACION

ARTICULOS	PRECIO AL PUBLICO	
	Mínimo Oscil.	Máximo Oscil.
<b>CARNES</b>		
Ternera primera	130,—	140,—
Vacuno menor primera	120,—	130,—
Cordero lechal.-Chuletas	130,—	130,—
Cordero lechal.-Tajo único	115,—	115,—
Lanar menor, chuletas	110,—	120,—
Lanar menor, pierna	100,—	100,—
Lanar mayor, chuleta y pierna	60,—	64,—
Cerdo, magro	120,—	120,—
Cerdo, panceta	60,—	60,—
Pollo fresco	46,90	48,50
Pollo congelado	56,—	56,—
<b>PESCADO FRESCO</b>		
Bacaladillos	20,—	22,— + 2,00
Boquerones	34,—	36,— + 2,00
Brecas	32,— + 2,00	48,—
Congrio	60,—	90,—
Chicharros	20,—	22,—
Gallos	40,— + 4,00	70,—
Japuta	40,— + 4,00	52,—
Mero	70,—	70,—
Pescadilla	40,—	100,— -10,00
Sardinas	20,—	30,—
<b>FRUTAS</b>		
Albaricoques	16,— - 1,00	20,— - 4,00
Cerezas	20,—	28,— - 3,00
Ciruelas	10,— - 2,00	22,—
Limones	10,—	16,— + 1,00
Manzanas	10,—	22,—
Melocotón	18,— - 2,00	32,— + 4,00
Melón	8,— - 1,00	15,— - 5,00
Naranjas	8,— + 1,00	11,— - 4,00
Perillas	15,— - 5,00	22,— - 4,00
Piátanos	23,— + 1,00	25,—
Sandías	8,— + 1,00	13,—
Uvas	18,— - 2,00	22,— - 3,00
<b>HORTALIZAS Y VERDURAS</b>		
Acelgas	8,—	10,—
Alubia verde	16,— + 2,00	25,— + 5,00
Cebollas	8,— - 2,00	12,—
Calabacín	6,—	10,—
Lechugas	12,— + 2,00	14,— + 2,00
Patatas	6,—	6,50
Pepinos	8,—	16,— + 1,00
Pimientos	12,— - 2,00	24,— + 2,00
Tomates	8,—	12,— - 2,00
Zanahorias	14,—	16,— - 2,00
<b>VARIOS</b>		
Huevos	15,—	37,— + 1,00
Leche de vaca	10,—	10,—
Mantequilla de vaca	120,—	120,—
Queso manchego	120,—	160,—
Fideos	13,50	13,50
Macarrones	14,50	14,50
Vino a granel	8,—	8,—
Vino embotellado	8,50	8,50

Guadalajara, 30 de julio de 1970.—El secretario técnico, Alfredo Montiel.

NOTA.—La oficina de reclamaciones, en la Delegación Provincial de Abastecimientos, funciona todos los días laborables, de las 9 a las 14 horas. Teléfono 21-16-88.

# Valdeconcha y Antonio Pérez

Por el Dr. GARCIA CASTILLO

De Pastrana a Valdeconcha hay unos ocho kilómetros por la carretera que va a Alhóndiga. Nada tiene que ver desde el punto de vista artístico; nunca tuvo tampoco monumento que la hiciera recordar; su terreno es típicamente alcarreño, en el valle del río Arlés, más embellecido en primavera por la abundante flora magnífica: espliego, cantueso, romero, etc.

Antonio Pérez nació en Madrid en 1540. Un laberinto genealógico dice Marañón que fue su origen. No está aclarado si fue su padre Gonzalo Pérez, secretario del emperador y eclesiástico, que lo hubo con una señora casada, o si fue del dicho Gonzalo antes de ser clérigo y de una moza soltera. No faltan autores que asignan la paternidad al príncipe de Eboli, que para legalizar el caso hizo que Gonzalo Pérez pasase como padre.

Lo que sí es muy probable es que «su padre» le enviase en seguida a criarse en el campo, como era costumbre hacer con los hijos bastardos, no sólo entre reyes y magnates, sino también en las gentes que ocupaban posición relativamente alta en la Corte. Por declaraciones de testigos de calidad —dice Marañón—, «sabemos que Antonio Pérez se crió cuando era muchacho en Val de Concha, pequeña aldea en el partido de Pastrana, tierra de Eboli».

Lo cierto es que el cariño de Gonzalo y de Eboli hacia Antonio Pérez fue grande, cuidando, además de su robustez, de su educación, y a los doce años fue a estudiar a Alcalá de Henares y, después, a Salamanca, Lovaina, Padua y Venecia, adquiriendo una cultura general y de idiomas, así como de ciencias humanísticas que no era frecuente en aquella época.

Los veranos, desde Alcalá volvía a Valdeconcha, donde pasaba como sobrino de Gonzalo, y éste le aconsejaba como padre y no como maestro, y le fue instruyendo, poco a poco, en el manejo de los negocios, paseando por los huertos de las norias en los alrededores de Madrid y por los campos de Valdeconcha. Fue su gran maestro en la técnica del secretariado y en el arte de navegar en la Corte, no sin dejarle también un cierto rencor hacia los altos personajes y de superioridad sobre ellos. Cuando murió el prin-

cipe de Eboli, encomendó a la princesa la protección para Antonio Pérez, y la princesa, a su vez, dijo a sus hijos que «quisieran a Antonio Pérez como hermano, como hijo de su padre, pues por causas de consideración se había llamado hasta entonces».

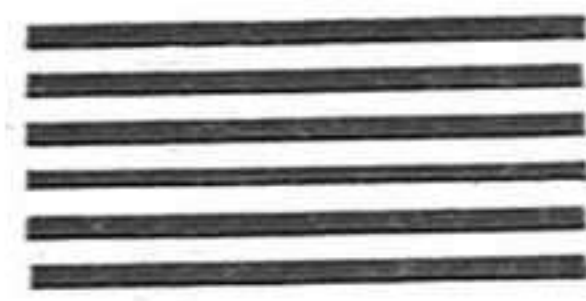
Antonio Pérez llegó a ser secretario de Felipe II, pero, por su ambición y vida desordenada, se vio envuelto en procesos graves, como la muerte de Escobedo, e intrigas en la Corte de Felipe II. Fue también perseguido por la Inquisición, y, por último, desterrado, muriendo en París en 1611.

El grato recuerdo que Valdeconcha dejó siempre en el ánimo de Antonio Pérez se refleja en diversas partes de su vida, pues ya cuando temía dejar de ser tan poderoso quiso comprar tierras en este lugar para retirarse allí, vendiendo sus joyas, aunque es de sospechar que tal vez coincidiera en este propósito tanto la añoranza de la niñez como el de que, por estar cerca de Pastrana, podía visitar a la princesa de Eboli, a la que indudablemente le unía una comunidad de intereses ambiciosos por el poder y, quizá, también de sentimientos, pues la de Eboli no debía de ver a Antonio como probable hijastro, sino como un arrogante mozo de su edad, ya que, como hemos dicho, el príncipe de Eboli llevaba a doña Ana veinticuatro años de diferencia.

leyendo las memorias de Antonio Pérez en su destierro, tiene pensamientos en que, sin duda, evoca a Valdeconcha, donde, insistentes, fue tan feliz.

La reposición de fuerzas puede hacerse en los diferentes lugares visitados o sus inmediatos. Un yantar sencillo y nutritivo puede gustarse en Pastrana como en los tiempos de su esplendor, con los productos de la caza en sus montes y la pesca en el río; el asado de cordero y las aves de sus corrales, destacando en su guiso la gallina en pepitoria o el pollo a la morisca (frito y rebozado con miel), el vino moro (sin bautizar), el pan casero y el agua fresca.

El regreso de esta grata e instructiva excursión puede hacerse desde Pastrana, por Alcalá de Henares, para empalmar con la general a Madrid.



—El pasado día 22, festividad de Santa María Magdalena, se verificó en la catedral de Sigüenza, ante el altar de Nuestra Señora de la Mayor, artísticamente iluminado y con profusión de flores naturales, el matrimonial enlace de la encantadora señorita María Pi-

tieron al acto la señora directora de la Escuela Normal, doña Julia María Díaz López, y el ingeniero técnico de Hacienda, don Marcos Maestro.

A continuación se sirvió un lunch en el Restaurante «Florinda», de la ciudad seguntina

tana e hijos, con su madre, la señora viuda de Zabía (don Baltasar).

—Acompañado de su esposa e hijos, salió hoy para Laredo, donde pasará sus vacaciones estivales, nuestro querido amigo, el delegado provincial de Sindicatos, don Jesús Beladiez García.

—Asimismo, hemos saludado en nuestra ciudad, donde pasan una temporada de descanso, a los señores de Pina Monzón (don José) y Carrasco Guerrero (don Gregorio).

—Desde Madrid se ha trasladado a su casa de Sepúlveda, con objeto de pasar una temporada de descanso, nuestro querido y respetable amigo, don Alberto Rivas, acompañado de sus hijas Cecilia y Carmen.

Después de un largo viaje por las costas gallegas, ha regresado a Guadalajara nuestro querido amigo, don Emilio Pardo Peralta, con su esposa e hijos.

—Ha marchado a Estepona, con objeto de disfrutar de sus vacaciones de verano, nuestro joven amigo don José María Tomás Antón, interventor-cajero de la sucursal del Banco Español de Crédito, en Azuqueca de Henares.

—Acompañado de sus hijos, regresó ayer de Galicia y Portugal nuestro subdirector, don Amador Rodríguez Ayuso.

—Veranean en Pontevedra los señores de García del Pino (don Pedro).

—Felizmente ha dado a luz una preciosa niña, en la clínica de Nuestra Señora de la Antigua, asistida por el doctor Calvo Ortega, la esposa de nuestro querido amigo don Jacinto García Viejo, de soltera María Luisa Llorente.

La recién nacida, que hace el número cinco de sus hijos, ha recibido en las aguas bautismales el nombre de María de los Dolores. Enhorabuena.

\* \* \*

—A la edad de setenta y nueve años falleció el martes en nuestra capital doña Brígida de la Casa Arroyo, viuda de don Juan García Coloma.

Por tan sensible pérdida testimoniamos nuestro pésame a sus hijos, don Manuel, doña Milagros y doña Encarnación García de la Casa; hijos políticos, doña Avelina Martínez, don Agapito Espliego y don Manuel Esteban Parada, y demás familiares, quienes nos solicitan que desde estas columnas hagamos público su reconocimiento a cuantas personas les han acompañado en tan doloroso trance, en al imposibilidad de hacerlo ellos personalmente, como sería su deseo.

\* \* \*

—El pasado día 23, en la clínica del doctor Sanz Vázquez, asistida por el doctor don Félix Calvo y la matrona doña Teresa Blánquez, ha dado a luz un hermoso niño, primero de sus hijos, doña Loli Sanjuán, esposa de nuestro querido amigo don Cecilio de Benito, industrial de esta ciudad, a quienes felicitamos por tan grato acontecimiento familiar. El recién nacido recibirá en el bautismo el nombre de Ignacio.

\* \* \*

—En su casa de Brihuega están pasando las vacaciones estivales los señores de Martialay San Antonio (don José).

—Pasa unos días en Guadalajara, acompañado de su esposa e hijos, nuestro querido amigo el catedrático de Dibujo y vicedirector del Instituto Liceo Español, de París, don Regino Pradillo Lozano.

—Terminadas sus vacaciones de verano, ha regresado a nuestra capital, procedente de Castellón de la Plana, nuestro querido amigo y colaborador de «NUEVA ALCARRIA», don Jesús García Perdices, acompañado de su familia.

—Con objeto de pasar las vacaciones estivales, han marchado a su casa de Villacastin (Segovia), la distinguida esposa e hijos de don Juan Becerril Solano.

—Pasan el verano en Guadalajara los señores de Verdú Quin-



## Enlace Villaverde Martínez-Embid Frutos

lar Embid Frutos con don Pedro Villaverde Martínez.

La novia, que realizaba su juvenil prestancia con un elegante modeló nupcial de organza italiana bordada, hizo su entrada en el templo catedralicio del brazo de su padre y padrino de la ceremonia, don Salvador Embid Villaverde; el novio, que vestía el uniforme del Cuerpo a que pertenece, ofrecía el suyo a la madrina, señorita Margarita Embid, hermana de la desposada.

Ofició la ceremonia el párroco de San Ginés, de Guadalajara, reverendo señor don Julián García, quien pronunció una sentida homilía, oficiando también en la ceremonia, en misa concelebrada, los reverendos señores don José María León Hacha, coadjutor de San Ginés, y don Eusebio Martínez, cura ecónomo de Somolinos.

Actuaron como testigos de la ceremonia, y firmaron el acta matrimonial, el padre de la novia, don Salvador Embid Villaverde, secretario del Instituto Nacional de Enseñanza Media «Brianda de Mendoza» y jefe provincial del Servicio de Promoción Estudiantil de la capital; el padre del novio, don Casimiro Villaverde, y los hermanos don José Villaverde y don Basilio; tío de la novia, don Félix Embid, secretario de Huertahernando; don Angel Sáenz Bretón, director del Instituto «Brianda de Mendoza»; don Pedro Sanz Vázquez, director de la clínica de su nombre; don Felipe Solano Antelo, abogado; don José Luis Ortega González, vicesecretario de la Junta de Tasas del Ministerio de Educación y Ciencia; don Manuel Corella Marrufo, secretario general del Gobierno Civil; don Luis Rojo Villa, delegado provincial del Ministerio de la Vivienda; don José de Juan-García Ruiz, director de «NUEVA ALCARRIA», y don Emilio Murillo, comandante de la Caja de Reclutas de Cuenca. Asis-

Los nuevos señores de Villaverde salieron en viaje de boda para Barcelona, Zaragoza y Palma de Mallorca.

Nuestra más cordial enhorabuena al nuevo matrimonio, y muy en especial a los señores de Embid Villaverde, padres de la novia, tan entrañablemente unidos a este periódico por lazos de afecto y vínculos profesionales.

## Con extraordinaria animación se celebró, por vez primera en Molina de Aragón, el Día del Turista

(viene de la página 1)

tuvo lugar el Pregón del «Día del Turista», a cargo del presidente del Centro de Iniciativas y Turismo, señor González Usón, quien con gran belleza de expresión cantó las excelencias turísticas de la comarca molinense.

Seguidamente, la rondalla «Santa Cecilia», magistralmente dirigida por doña Pilar Puertas de Mielgo, ofreció un magnífico recital con obras de Juan Puertas, Offenbach, Mozart, Serrano y Chueca.

En la segunda parte, el ilustre concertista de guitarra Segundo Pastor, interpretó un variado programa de Albéniz, Tárrega, Barrios y su obra original «Homenaje a la provincia».

Aprovechando la fiesta que se celebraba, el Casino de la Amistad ofreció a autoridades e invitados una degustación de los cangrejos del Gallo. Previamente, fueron inaugurados y bendecidos por el arcipreste de Molina, los nuevos

salones de este Centro de vida social.

Los actos de la mañana terminaron con un almuerzo en el hotel Rosand.

A los postres, hicieron uso de la palabra el señor González Usón y el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Molina, señor Ruiz de Pedro, quien, de forma ponderada, expuso las necesidades que en el orden turístico se dejaban sentir en toda la comarca del Señorío, exponiendo seguidamente un meditado plan para llevar a efecto su promoción turística.

Cerraron las intervenciones unas cordialísimas palabras de la Reina de las Fiestas, que fueron traducidas por un intérprete, y el señor Colmenar Huerta, quien, en nombre de nuestra primera autoridad provincial, y en el suyo propio, felicitó al Centro de Iniciativas y Turismo de Molina por la brillantez de la jornada que se estaba celebrando.

Durante la tarde tuvieron lugar varios actos de carácter popular, que finalizaron con una animada verbena en la pista del Casino de la Amistad.

Los numerosos viajeros que durante toda la jornada llegaron a Molina, en número superior a los quinientos, fueron agasajados con productos típicos, tarjetas postales, folletos y «souvenirs» de Molina.

## Funeral por el alma del Capitán General Muñoz Grandes

### Fue oficiado en la iglesia del Fuerte de San Francisco

Organizado por el Gobierno Militar de Guadalajara, fue oficiado el lunes, en el templo del Fuerte de San Francisco, de nuestra capital, un solemne funeral, aplicado por el eterno descanso del alma del capitán general don Agustín Muñoz Grandes, recientemente fallecido.

Asistieron nuestras primeras autoridades civiles y militares, y ocupó la presidencia familiar don Estanislao de Grandes Urosa.

Entre los numerosos asistentes se encontraban voluntarios de la División Azul, la oficialidad de la plaza, miembros de la Benemérita y amigos de la familia del finado, quienes, al terminar la ceremonia, testimoniaron al gobernador militar, señor Garriga, y a los familiares del extinto, el testimonio de su condolencia.

## Esta noche, concierto

Programa del concierto que interpretará la Banda Provincial de Música, bajo la dirección del maestro don Antonio Delgado, esta noche, a las 10,45, en el Parque de Calvo Sotelo.

### Primera parte

- 1.º «La gracia de Dios», paso-doble, de R. Roig.
- 2.º «Serenata», de Schubert.
- 3.º «Coppelia», fantasía de la ópera (primera vez), de L. Delibes.

### Segunda parte

- 4.º «Momento musical», de F. Schubert.
- 5.º «La del manojito de rosas», selección, de P. Sorozábal.

## Libros

### RECIBIDOS

«LA CONSPIRACION DEL SILENCIO», de John Wainwright.

Colección Biblioteca «Oro-Espionaje» de la Editorial Molino.

El ex sargento de detectives Pewter se ve en este libro complicado en un asunto de espionaje dentro de la guerra del Este contra el Oeste. En compañía de una joven, también agente occidental, cruza la frontera de la Alemania comunista, con órdenes de matar a cierto personaje. Tras aquellas órdenes hay una intención diferente del motivo aducido, de más compleja naturaleza.

Luego, Pewter se enfrenta con una terrible avalancha de matanzas y engaños. Esforzándose por recuperar de entre las ruinas aquellas cosas que todavía parecen valles la pena, tropieza con las ciegas y despiadas energías de ambos bandos, concentrados en la guerra fría del espionaje, desentendiéndose de las vidas humanas, de todo sentido o interés. Gracias a la ayuda de su áspero y nada escrupuloso amigo Dilton-Emmet, se evita un completo desastre.

## OPOSICIONES

180 plazas Auxiliares Administrativos ambos sexos para la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, con destino a las oficinas de MADRID, TOLEDO, CIUDAD REAL y GUADALAJARA

- Sueldo anual, más de 150.000 pesetas.
- Jornada de 8 a 3, todo el año.
- Edad, a partir de los 16 años.

Plazo de presentación de instancias, hasta el 24 de agosto de 1970. Solicitud de instancias en el Departamento de Personal de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid (Plaza de las Descalzas, 1).

Gran número de las plazas convocadas anteriormente por la Caja de Ahorros han sido ganadas por alumnos de TECNIBAN. Los cursos de preparación se inician el día 3 de agosto de 1970.

- Cursos por correspondencia.
- Cursos orales.
- Y con libros y ejercicios especialmente editados para esta oposición.

Academia en esta provincia a la que pueden dirigirse para mayor comodidad, que prepara y promociona con sistemas y textos de

TECNIBAN:

D. JESUS NAVARRO BENEDICTO

Ronda de San Antonio, 6, 4.º

GUADALAJARA

TECNIBAN

Apartado de Correos, 1.191 — MADRID.