

Felipe Guardiola, agredido

El Consell pide urgencia en la tramitación del Estatuto

En la sesión del pleno del Consell celebrado ayer se aprobó con los votos centristas y el de calidad del presidente— un documento en que se solicita del Gobierno que se tramite rápidamente en la comisión constitucional del Congreso el Estatuto Valenciano, según el texto aprobado en Peñíscola.

A la salida del pleno un grupo de personas, que se habían con-

gregado frente al palacio de la Generalidad, comenzaron a empujar y a agredir al vicepresidente del Consell, y diputado socialista por Castellón, Felipe Guardiola y a otros dos consejeros del mismo partido: Císcar y Bru. Guardiola ha pedido la dimisión del gobernador civil de Valencia, como responsable de la falta de orden público.

(Pág. 23)

El viaje de Juan Pablo II a España no presenta problemas

Calvo Sotelo recibido por el Papa

El Papa Juan Pablo II recibió ayer en audiencia especial privada al Presidente del Gobierno Español, Leopoldo Calvo Sotelo, con el que conversó una media hora en el Vaticano.

Un portavoz oficial español dijo que en la conversación se trató el viaje del Papa a España, que, por lo visto, no reviste ningún problema, y realizaron, asimismo, un repaso a aspectos de la situación

mundial, con especial incidencia en los asuntos de Europa.

A la audiencia también asistieron Pilar Ibáñez, esposa del Presidente del Gobierno y tres de sus ocho hijos.

El viaje de la familia presidencial, que tenía que haber concluido ayer por la tarde, se ha alargado un día más, hasta hoy por la tarde, con el fin de conocer mejor la ciudad de Roma.

Casa propia para el C.U.C

Mañana, abre sus puertas la Facultad Polivalente



La Facultad Polivalente, construida por la Diputación Provincial sobre terrenos cedidos por el Ayuntamiento de Castellón, entrará en servicio mañana, lunes, al reanudarse la actividad académica tras las fiestas de la Magdalena. Durante la semana que hoy termina se han ultimado los detalles de las obras y amueblamiento, así como el traslado de una serie de instalaciones que venían utilizándose en el anterior emplazamiento del Seminario «Mater Dei». El nuevo centro universitario tiene capacidad para novecientos sesenta alumnos. En la construcción y la puesta a punto

se han invertido unos trescientos millones de pesetas.

(Pág. 3)



Esta noche terminan las fiestas

ADIOS MADALENA-82

Esta noche concluyen las fiestas de la Magdalena, que en su edición actual han logrado la más amplia participación popular que se recuerda, tanto en los actos tradicionales, entre los que siguen destacando como columna maestra de la semana el «Pregó», la romería y el desfile de gayatas, como en aquellos otros de más reciente incorporación, especialmente todos los festejos celebrados en el

corazón de la ciudad, en torno al Mesón del Vino de la plaza Santa Clara y las atracciones que día a día han ido congregando a miles de personas en la plaza Mayor. El final de las fiestas llega con la espectacularidad del «Madalena ¡Vitol!», que un año más reunirá frente al Ayuntamiento a una multitud ilusionada, dispuesta a vivir intensamente esos minutos finales.

Mientras tanto la ciudad no pierde su ritmo. Las calles fueron ayer una muestra viva de todo ese ambiente que se está respirando desde el sábado del «Pregó», y que alcanzó sus momentos culminantes en determinados actos y momentos, como en la visita de la reina, María del Carmen Albuixech, a los grupos periféricos y el Grao o el concurso de paellas en Fadrell.

(Págs. 5, 6 y 7)

El accidente de Huerto Sogeros

«LA GENTE SE METE ENCIMA DE LAS CARCASAS,
SIN MIEDO ALGUNO»

(José Martí Nicolau, presidente sector cinco)

COMPRO ORO, MONEDAS

alhajas, papeletas
Monte Piedad.

Alvaro paga mejor que nadie. Diariamente, San Pascual, 64. Villarreal.

Mediterráneo

AÑO XLIV II EPOCA N. 13.559

Edita: M. C. S. E.

Redacción, Administración y Talleres: Avda. del Mar, 29
Teléfonos: 22 00 56 y 22 00 60

Director: JOSE LUIS TORRO

Redactor Jefe: ANTONIO EGEA

Administrador General: MANUEL GONZALEZ CEBRIAN

Depósito Legal CS 6 1953



Oficina
de Justificación
de la Difusión

Al día

Retratos del pasado

Hoy el retratista literario es Georges Sorel, del que hemos extractado algunos párrafos de su obra más conocida, «Reflexiones sobre la violencia», y que pueden asemejarse a algunos fenómenos e imágenes que acaecen o se pretenden en nuestro presente.

«El socialismo parlamentario habla tantos lenguajes como especies de clientelas tiene. Se dirige a los obreros, a los pequeños patronos, a los aldeanos..., unas veces es patriota, otras declama contra el Ejército. Ninguna contradicción la detiene habiendo demostrado la experiencia que, en el curso de una campaña electoral, se pueden agrupar fuerzas que deberían ser normalmente antagonistas, según las concepciones marxistas». «Jaures es considerado como maestro en el arte de utilizar las cóleras populares. Una agitación sabiamente canalizada es extremadamente útil para los socialistas parlamentarios, que se alaban ante el gobierno y la rica burguesía de saber moderar la revolución... hacer creer a los obreros que se lleva la bandera de la revolución; a la burguesía, que se detiene el peligro que la amenaza; al país, que se representa una corriente de opinión irresistible..., esta diplomacia se ejerce en todos los grados: con el gobierno, con los jefes de grupo en el Parlamento, con los electores influyentes...»

Como es sabido, Georges Sorel era marxista y publicó sus «reflexiones sobre la violencia» en forma de artículos en «El Movimiento Socialista».

Fernando Lanzaco

Seguridad

Hace año y medio, aproximadamente, uno de los temas favoritos de conversación era la inseguridad general. Casi cada persona tenía su caso peculiar que referir, sea sufrido por el narrador, sea escuchado o que hubiese afectado a parientes o amigos. Aparte de las exageraciones, que también abundaban, realmente eran numerosos los atracos, robos, asaltos, asesinatos, lesiones, y de día en día aumentaba su frecuencia. Bien se trataba de la familia que volvía a casa por la noche y a la cual despojaban de dinero y joyas, bien la mujer que por la mañana, no muy temprano, iba al mercado y veíase amenazada por un navajero, bien el automovilista que, al detenerse en un semáforo, recibía la visita de un maleante en el interior de su vehículo, bien el ciudadano en cuya casa irrumpían desde una terraza vecina o al que se le metían por la puerta merced a cualquier artimaña. Ni siquiera los niños veíanse a salvo de los malhechores: cualquier objeto valioso que llevasen o simplemente el dinero del recreo tentaba a la rapiña. Y proliferaban, a menudo con homicidios y secuestros, los atracos a bancos, cajas de ahorro, farmacias, peluquerías, bares, joyerías.

Ante la inseguridad reaccionó el ciudadano censurando no sólo a quienes juzgaba responsables de tal situación, sino a todo el sistema. Por último, y en vista de que las cosas no mejoraban, organizaron una especie de policías privadas que se ocupaban de mantener el orden de ciertos barrios particularmente alterados por la delincuencia. Entonces pareció que se había llegado al límite y las autoridades reaccionaron con rapidez y eficacia.

Cierto es también que al principio, cuando empezó a cundir la alarma, hubo quienes intentaron convencer a la gente de que no existía tal inseguridad, que algunos casos auténticos se exageraban y que la mayoría de los hechos referidos eran infundios destinados a soliviantar al público.

Decíamos que, no obstante tales sofismas las autoridades procedieron, rápida y eficazmente. Es probable que, al ver que una de las atribuciones del Estado, el mantenimiento del orden público, pasaba a manos privadas a consecuencia de tanta violencia, se decidieran a emplear los medios necesarios para restablecer la normalidad. Y ello se ha logrado casi por completo. Las calles madrileñas y las de otras urbes españolas gozan de nuevo tranquilidad y contrastan con lo que ocurre en otras ciudades europeas y americanas. Incluso los enemigos acérrimos del régimen democrático han de reconocer la posibilidad, de armonizar libertad y orden público, con la sola condición, naturalmente, de haber alguien suficientemente hábil y enérgico para llevar a cabo la tarea. Y ese alguien parece que sí lo hay.

Mario Soria

Ordóñez y los suyos

Pedro Altares

Había una vez un señor que quería mucho a un perro que cayó enfermo. El veterinario le dijo que para salvarle se hacía imprescindible cortar el rabo. Entonces, para que el animal no sufriera de golpe, el dueño decidió cortar todos los días un trozo... El final fue la muerte del perro, debido a la multiplicación de sus dolores. Lafábula viene a cuento a propósito de las relaciones Gobierno-Fernández Ordóñez-PAD, que, al parecer, definitivamente, han entrado en total crisis después del voto negativo de los ordoñistas al proyecto «ucedeo» de Estatuto valenciano. La secuencia, en síntesis, es la siguiente: El 31 de agosto Fernández Ordóñez se va del Gobierno, pero, afirma, que se quedará en UCD; un mes más tarde asegura que se va de UCD, pero que se queda en su grupo Parlamentario. Semanas después anuncia su decisión de irse a formar

grupo propio, pero votando con el Gobierno; para matizar a continuación que sólo lo hará cuando se lo pida el jefe del ejecutivo para asegurar la gobernabilidad del Estado y en asuntos de trascendencia... El final de la historia, que sólo puede ser comprendida en todo su desarrollo, está más clara que Acción Democrática, hará la guerra por su cuenta y votará según sus convicciones y conveniencias. Como los demás partidos. Para tales alforjas el viaje ha sido demasiado enrevesado, y en el señor Fernández Ordóñez corre el riesgo de haberse dejado una parte de su prestigio personal, dado que sus palabras en cada escena de este auténtico serial, han sido, primero, demasiado contundentes, y, después, excesivamente matizada. Nadie niega al Sr. Fernández Ordóñez y a sus huestes, su derecho a irse con su música a otra parte del hemiciclo

y de la calle. Pero lo debía de haber hecho de una vez y por todas, sin someter al personal a esa auténtica carrera de deslizamientos sucesivos con riesgos más que evidentes de tortazo final, dada las apariencias de inconsecuencia y frivolidad. Fernández Ordóñez es una de las personalidades políticas más acusadas de la transición. Su incomodidad en UCD era más que evidente desde hace tiempo. Debí de acordarse de la fábula del perro y cortar de una vez por lo sano. Con ello hubiera ganado la imagen del PAD y la política española se hubiera ahorrado uno de esos episodios que terminan desprestigiando a los políticos en su conjunto. No se trata de saber quién tiene razón en el mantenimiento de su palabra. Lo que queda es, simplemente, la estela de una rocambolesca historia de idas y venidas innecesarias y estéril.

Lo que dice la prensa

El precio de la información

Cuatro periodistas holandeses han sido asesinados en El Salvador, presuntamente por elementos del Ejército, aunque, según fuentes oficiales, habrían muerto «durante un encuentro entre guerrilleros y militares». De cualquier forma, lo menos que puede decirse es que han perdido la vida en circunstancias muy oscuras, fruto de una tensa situación política y grave inestabilidad civil, en la que hablar de libertad de expresión o de respeto a los derechos humanos es pura entelequia. La dictadura militar salvadoreña quiere lavarse la cara con unas elecciones que deben celebrarse a últimos del presente mes, y sus «facilidades a la Prensa internacional» obedecen al deseo de que ésta «pueda informar objetivamente sobre la realidad». Ya vemos, sin embargo, para qué sirven y adónde conducen estas facilidades. El reportero de la televisión norteamericana Stewart moría asesinado en plena calle, con premeditación y alevosía, por informar sobre la «realidad» nicaragüense. Ahora, el escenario de la masacre de periodistas es El Salvador. Para las dictaduras la información tiene un alto precio, aunque, por fortuna, nunca han faltado ni faltarán periodistas dispuestos a dejarse la vida, como estos cuatro colegas holandeses, en el dramático empeño de servir a ese objetivo sin reservas.

La UNESCO señaló hace años la profesión de reportero periodístico como una de las más peligrosas del mundo. No se equivocaba, y así lo demuestra una vez más la matanza de El Salvador: en las

coyunturas internacionales más peligrosas la vida del periodista ha estado pendiente de un hilo, con la amenaza del terror pegada al cuerpo. Pero no ya por el propio conflicto violento en sí, sino por la amenaza directa contra la vida del profesional de la Prensa, es decir, contra el testigo de la historia. Desgraciadamente, la violencia y el fanatismo han llevado a creer que eliminando al testigo se elimina la realidad de los hechos que dan lugar a sus informaciones. Tremendo error que las dictaduras nunca podrán comprender, porque los regímenes de fuerza son incapaces de contemplarse en el propio espejo que ellos mismos han contribuido a crear. Los periodistas que sirven a la información son capaces de inmolarse una y mil veces como notarios de los hechos, sin reparar en límites o sacrificios. Esta es la gran servidumbre y la pequeña gloria de nuestra profesión. Nada tiene de extraño que el periodista sea el chivo expiatorio de las dictaduras, y no puede ser de otra forma, porque en su demencial autosuficiencia la verdad se convierte en algo molesto y ofensivo que debe ser suplantado por «su verdad»; en definitiva, por una burda caricatura de la realidad. Es el dramático precio de la información.

«Pueblo»

Un incómodo oficio

No hace muchas semanas una personalidad oficial—respondiendo a algunas críticas—hablaba de la comodidad de los despachos desde los que escriben los periodistas, mientras los militantes de los partidos políticos caían frente al terrorismo.

Reiteradamente hemos escrito desde estas columnas sobre la modestia del oficio periodístico. Los periodistas no son el centro del universo, ni la vanguardia del valor. Son unos ciudadanos a pie que cumplen su oficio de describir lo que pasa y de explicar, si es posible, por qué.

Pero resulta que también a veces son rozados por la muerte. Y no vamos a hacer gremialismo de ocasión o a reclamar plácemes de nadie. Pero sí quisiéramos recordar que éste es un oficio incómodo, que no reclama elogios, aunque tampoco el menosprecio que, por estos pagos, comienza a extenderse contra las gentes de la Prensa.

Los nombres de Jacobus Koster y de sus compañeros se suman a una lista no precisamente corta, pero sí generosa en vidas entregadas al oficio de la información. Una larga lista, no ciertamente escrita en cómodos sillones, se pierde en los orígenes del periodismo escrito, con los redactores del «Moniteur» pasados a cuchillo por los cosacos horas antes de la caída de Moscú en manos de Bonaparte.

No se trata de pedir agradecimiento. Basta con el reconocimiento. Basta con reconocer que el periodismo es un oficio incómodo. Junto a los pilotos de pruebas, los mineros, los artificieros y los matadores de reses bravas, es esta una de las profesiones menos confortables. A veces, como ayer en El Salvador, pasa por el incómodo trance de la muerte.

«ABC»

Meter en cintura

Para ser un mandao, se le está dando mucha importancia al teniente coronel Tejero, Pero, como en nuestro teatro clásico (y hay algo de clásico, algo de teatro y algo de nuestro en el 23-F), los criados suelen tener frases felices, que le están vedadas a la dignidad verbal de los protagonistas y que el público recibe con regocijo, porque el criado suele decir lo mismo que el amo, pero más a las claras y en versión coloquial, ese «meter en cintura a la nación» es la forma plebeya de lo que otros llaman «rectificar la democracia» e incluso «salvar a la patria». Todos sabemos que es necesario «meter en cintura» a alguien; pero no nos ponemos de acuerdo sobre a quién.

Copérnico en «Pueblo»



Casa propia para el C.U.C.

MAÑANA ABRE SUS PUERTAS LA FACULTAD POLIVALENTE

● Más de trescientos millones de pesetas ha invertido la Diputación en obras y amueblamiento

La Facultad Polivalente, construida por la Diputación Provincial sobre terrenos cedidos por el Ayuntamiento de Castellón, entrará en servicio mañana lunes, al reanudarse la actividad académica tras las fiestas de la Magdalena. Durante la semana que hoy termina se han ultimado los detalles de las obras y amueblamiento, así como el traslado de una serie de instalaciones que venían utilizándose en el anterior emplazamiento del Seminario «Mater Dei». El nuevo centro universitario tiene capacidad para novecientos sesenta alumnos. En la construcción y puesta a punto se han invertido unos trescientos millones de pesetas.

Con la apertura de la Facultad Polivalente concluye una situación de provisionalidad del Colegio Universitario de Castellón, que se ha prolongado mucho más de lo que se pensaba cuando en octubre de 1969 inició sus actividades en el local del Seminario «Mater Dei», como centro adscrito a la Universidad de Valencia.

Mejora paulatina

El Colegio Universitario de Castellón fue mejorando paulatinamente sus instalaciones, material docente y servicios, aunque, en general, a ritmo más lento del que hubiera sido deseable, hasta que la actual Corporación Provincial decidió acometer las obras de la Facultad Polivalente, que significan un salto importante en el aspecto cualitativo y cuantitativo.

Alumnos

Entre las razones que justifican la construcción de la Facultad Polivalente, ocupa un primer plano la evolución del número de alumnos matriculados en el C.U.C. que, atendiendo sólo al período comprendido entre la fecha de inauguración y el curso 79-80, pasaron de ciento seis a cuatrocientos ochenta y ocho. Número que volvió a aumentar últimamente, con la incorporación de las enseñanzas de Derecho, que de modo oficial y como extensión en Castellón de la Facultad de Derecho de Valencia, ya se cursan a partir de este año.

Como se señalaba en la memoria justificativa de la construcción

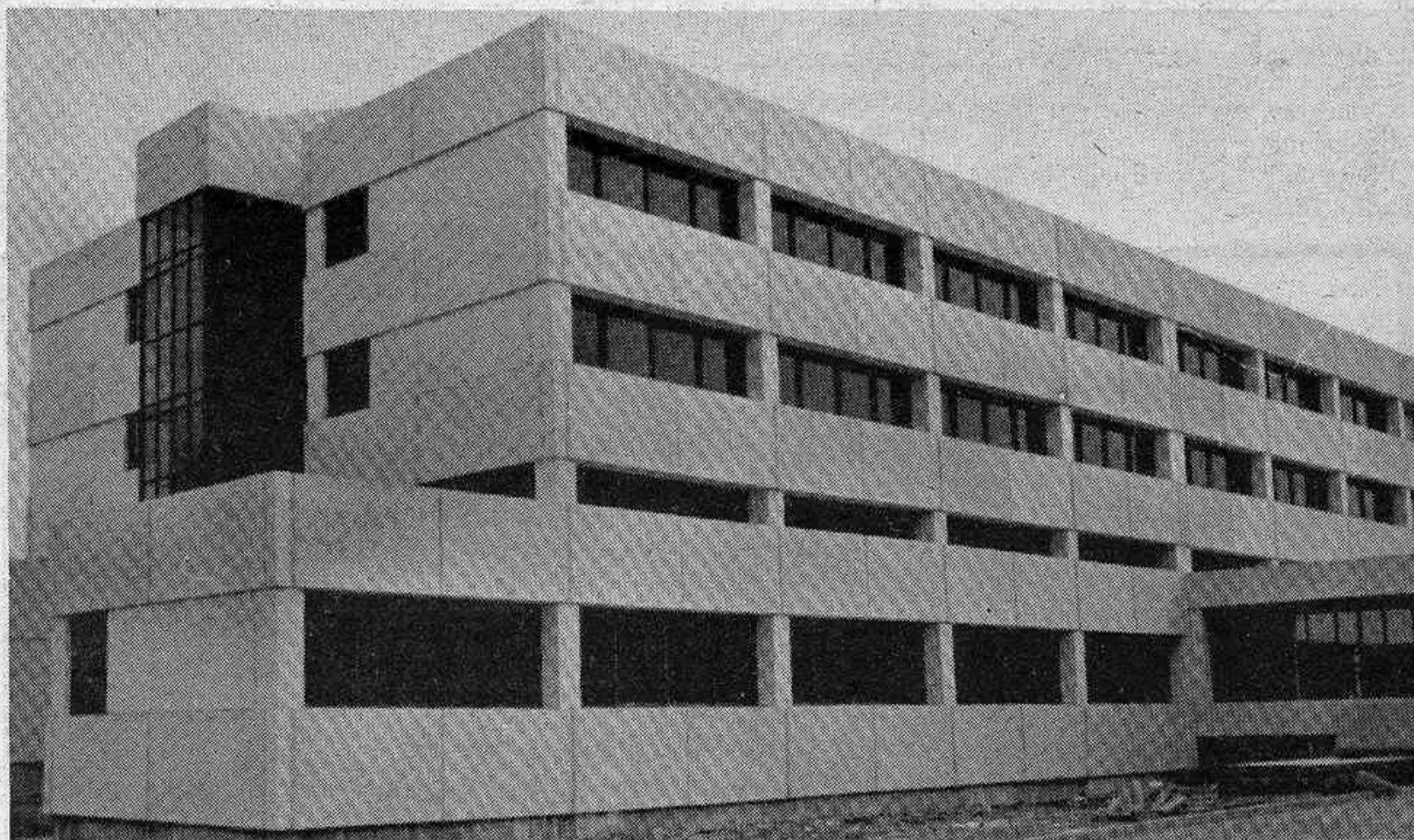
de la Polivalente, la tarea realizada por el Colegio Universitario de Castellón durante este período «se puede cualificar de buena labor cultural y social, ya que, culturalmente, se ha creado un ambiente universitario en una provincia que carecía de él, y, socialmente, se facilita a la juventud, especialmente a la de menores posibilidades económicas, el acceso a las enseñanzas superiores, con innegables ventajas que ello representa, para aquellos que por razones de residencia no podrían realizar tales estudios».

Un año de trabajos

Un año aproximadamente se ha empleado en la construcción de la Facultad Polivalente, que consta de dos bloques de edificación con soluciones idénticas, en los que se reparten por igual las dependencias para enseñanzas de ciencias y letras, y que albergarán además las instalaciones de un centro de investigación cerámica.

El solar está situado junto a la carretera de Borriol, en el cruce con la cuadra del Borriolench, más cercano por tanto al centro de la ciudad que el emplazamiento del Seminario «Mater Dei».

Cuando la Diputación Provincial aprobó la ejecución de las obras, se hizo pensando en que estuvieran terminadas para el comienzo del curso actual. Posteriormente la primera subasta quedó desierta por falta de licita-



dores y hubo que modificar el presupuesto, actualizando los precios, pues se corría el riesgo de retrasar excesivamente la construcción.

La segunda subasta se vio concurrida y los trabajos han podido llevarse a cabo con un mínimo retraso, de modo, que mediado el curso, se va a efectuar la apertura del centro, una vez trasladado el CUC a sus nuevas instalaciones.

El obispado va a recuperar el conjunto del Seminario «Mater Dei» para sus propias necesidades. Estas han prestado un eficaz servicio a la enseñanza universitaria de Castellón, a pesar de que en determinados momentos han surgido tensiones entre las dos instituciones. De cualquier forma, los problemas creados en cada ocasión encontraron salida a través del diálogo entre el obispo, José María Cases, y el presidente de la Diputación, Joaquín Farnós.

Universidad

El esfuerzo que ha realizado la provincia para construir este edificio tiene que ser valorado por la Universidad especialmente la de Valencia, que está en la obligación moral de dar respuesta a las exigencias de Castellón en esta materia. Durante bastante tiempo la Diputación, es decir, dinero de la provincia, ha estado financiando el funcionamiento del C.U.C., al tiempo que, por otra parte y a través de los impuestos, los castellonenses contribuimos a financiar también el resto de la Universidad española. Ahora se ha logrado que el presupuesto del C.U.C. figure en el de la Universidad de Valencia, mientras que los fondos que la Diputación destinaba al pago del profesorado se han empleado en las obras de la Polivalente.

Pero eso no es todo. Hay que ser más ambiciosos y la Universidad, sin mengua de la calidad de la

enseñanza, se encuentra en la necesidad de estudiar las aspiraciones castellonenses, una vez solucionado el problema del edificio propio.

Este curso se han puesto en funcionamiento las enseñanzas de Derecho, gracias a que la Diputación se ha hecho cargo de los salarios del profesorado. Como solución provisional podía aceptarse. Pero de cara al futuro es preciso replantear la situación, porque Castellón no tiene porque pagar dos veces. Lo mismo puede aplicarse a las aspiraciones de la provincia respecto a ampliación de las carreras que ahora se pueden cursar en el C.U.C., implantando aquellas materias que respondan a las necesidades culturales y técnicas de Castellón.

Juan Enrique Mas

(Fotos: Heredio)

Durante el actual ejercicio

TELEFONICA INVERTIRA MIL TRESCIENTOS MILLONES

● Se instalarán nueve mil doscientas líneas y seis mil ochocientos teléfonos

Algo más de mil trescientos millones de pesetas invertirá en nuestra provincia la Compañía Telefónica Nacional de España durante el actual ejercicio, según los datos facilitados por Antonio Antelo, delegado provincial de la entidad. La cifra, que corresponde al capítulo de ampliaciones y mejoras del servicio, tiene, a nuestro entender, doble importancia. Por un lado, en lo que significa por sí misma. Por otro, como manifestación de confianza en un período de crisis económica general en el que a diversos niveles hemos asistido a aguda recesión inversora.

En líneas generales, los recursos a invertir supondrán un incremento de seis mil ochocientos teléfonos y la instalación de nueve mil doscientas líneas, además del aumento de dieciséis nuevas cabinas para servicio telefónico público.

Las poblaciones que alcanzarán una mejora a través de la instalación de nuevas líneas automáticas son Benicarló, con mil; Burriana, donde se montan tres mil quinien-

tas; Morella, con doscientas; Onda, mil quinientas, y Villarreal de los Infantes, con otras tres mil. Como es natural, el montaje de estas líneas telefónicas en el marco de la actuación prevista para este año por la Compañía Telefónica, va a permitir la posterior instalación y puesta en servicio de nuevos teléfonos, atendiendo, en general, la demanda existente en las citadas poblaciones, entre las que figuran algunas de las más

importantes de la provincia después de la capital.

Por otro lado, merece destacarse la reestructuración que se está llevando en la central telefónica «Gran Vía», de Castellón, que supone un importante avance tecnológico que afectará no sólo a la propia capital, sino a la totalidad de la provincia.

Núcleos rurales

Además de estas actuaciones en los grandes núcleos de población, la Compañía Telefónica también incidirá con sus planes de mejora en pequeños núcleos rurales. Actualmente se está gestionando un convenio con la Diputación Provincial, a fin de dotar de servicio telefónico público a las entidades de población que actualmente

carecen del mismo. En Castellón, donde el teléfono llega a casi todos los municipios, este tipo de actuaciones será necesariamente limitado, puesto que ya en años anteriores se atendieron las demandas fundamentales originadas en dicho campo. Pero de cualquier forma, los escasos núcleos aislados que carecen de teléfono, quedarán atendidos.

Lo mismo sucede con la playa de Chilches, donde en la época estival se congrega un elevado número de veraneantes, que hasta ahora carecían de teléfono público. Entre las inversiones presupuestadas para este año, se incluye la atención de este punto.

En el aspecto puramente técnico, también es noticia que próximamente entrarán en servicio los

nuevos equipos instalados en la estación de radio situada en el término de Eslida en plena Sierra Espadán, y que van a permitir el establecimiento de comunicaciones marinas por VHF.

SEGURIDAD PRADO
(Equipos alta seguridad)

**«PARA QUE NO
LE ROBEN A VD.»**

C/. Caballeros, n.º 38
Tel. 23 37 46.- CASTELLON

Semana teresiana en Santa María

Del 22 al 27 de este mes se celebrará una Semana Teresiana en la catedral de Santa María, de Castellón, con predicaciones que se realizarán dentro de la celebración eucarística de las ocho de la tarde, iniciando la semana el obispo de la Diócesis, José María Cases.

Lunes, 22: Santa Teresa y la familia de hoy.

Martes, 23: Enseñanzas teresianas sobre la juventud.

Miércoles, 24: Vivir en Cristiano, según Santa Teresa.

Jueves, 25: La conversión de Teresa y nuestra conversión.

Viernes, 26: Teresa de Jesús nos enseña a orar.

Sábado, 27: La Virgen María y Santa Teresa.

MANUEL CALDUCH, EN EL RECUERDO

Hace un año falleció el preclaro y sabio botánico D. Manuel Calduch Almela.

En el transcurso de este tiempo Manolo Calduch ha continuado entre nosotros. Distintos y emotivos homenajes se han ido sucediendo para perpetuar su recuerdo. Actos en la sede del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Castellón, en el Aula Magna de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Valencia, en la montaña de Peñagolosa, donde el Centre Excursionista de Castelló le erigió un monolito junto a la «soca del pí gros»; actos en el Ayuntamiento de Castellón que, repre-

sentando a la ciudad, le ha dedicado una preciosa plaza pública, así como en su entrañable Almazora y en Villarreal, su pueblo natal. A ello hay que unir la aparición de una serie de publicaciones en distintas revistas científicas y boletines, destacándose en todos los casos la extraordinaria personalidad de Manolo Calduch.

Su recuerdo no se borra. Ahí queda su obra botánica, legado cultural de gran valor, del que los castellonenses podemos sentirnos orgullosos.

Manolo Calduch, preclaro botánico, dilectísimo amigo. No te olvidamos.

Dr. José M^a Mulet Ortiz

NECROLOGICA

HA MUERTO DON RAMON ROYO, PBRO.

Tras larga enfermedad, falleció en nuestra ciudad don Ramón Royo, presbítero.

Don Ramón Royo, fue, y seguirá siéndolo en el recuerdo, una auténtica institución entre nosotros.

Primero en aquella Acción Católica en la que realizó una labor de apostolado fructífera, profunda. Después en su misión como sacerdote de la Arciprestal de Santa María. En su magisterio inolvidable. En la formación, juntamente con el desaparecido don Eduardo Torres, de la «Schola Cantorum» de Santa María, y hasta como organista y músico de excepción.

Pero si en todas las facetas a las que dedicó su vida fue realmente excepcional, no es posible dejar de decir que en todos sus actos, en todas sus obras, en todo momento, estaba presente su afán de apostolado, por encima de toda otra idea.

Un grupo bastante numeroso de castellonenses tuvimos la satisfacción de compartir con él muchas horas, y podemos dar fe de que siempre don Ramón, Mossén Royo, estaba preocupado por cuanto hacíamos. Esto es así, incluso a nivel personal. Podría pensarse que Mossén Royo, empleaba con todos idénticas palabras, idénticas ideas, idénticos métodos. Nada más lejos de la realidad. El sabía perfectamente quiénes éramos cada uno de nosotros, nuestra forma de ser, de pensar, cuanto hacíamos. Cuando alguna oveja de su «gran rebaño» se descarriaba, Mossén Royo

acudía presto a volverla al redil. Sus métodos no podían ser más que los de «estar a bien con Dios». Era un auténtico pastor de almas... «pastor bonus».

Pruebas de su amor más que fraternal, nos las dio siempre y en todo momento. Su continua preocupación para quienes diariamente compartíamos unas horas con él, era bien patente. Era, un sacerdote ejemplar. Dicho sea en el más amplio sentido de la frase. «Tu es sacerdos in aeternum...»

Como músico, Mossén Royo, cubrió una larga etapa como organista de Santa María. Pero quizá su mayor empeño lo puso en aquel grupo de jóvenes para formar la «Schola Cantorum», juntamente con Mossén Torres, en la vetusta iglesia de San Agustín, habilitada como arciprestal. Bajo el magisterio de Mossén Royo, se cantó a Palestrina, Victoria, Lassus, Irruarizaga, Perosi, etc... Cantar a estos maestros del siglo de oro de la polifonía vocal, no era fácil. La tarea de Mossén Royo, dura, continuada, siempre con ilusión, sin contar las horas, el tiempo, los días. La música religiosa tenía en Mossén Royo a un infatigable paladín.

Ayer, en la catedral, llena de quienes fueron feligreses suyos, se celebraron las Exequias, concelebrándose la Eucaristía por el Obispo de la Diócesis y representaciones del clero regular y secular de Castellón. La «Schola Cantorum», se asoció al acto cantando la misa de Refice.

A sus hermanos, todos ellos queridos amigos, y demás familia les acompañamos en su justo dolor por esta pérdida



D. O. M.

MOSEN CRISTOBAL GUARDIOLA CENTELLES PBRO.

Que falleció el pasado día 9, a los 70 años de edad, con la esperanza de la Resurrección

Sus hermanos, Lucinda, Felipe y Dolores, y demás familia, les comunican que el solemne funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana lunes día 22 a las ocho y media de la tarde en la Iglesia Parroquial de la Stma. Trinidad de Castellón.

Castellón, 21 de marzo de 1982

Agenda

DOMINGO, 21 DE MARZO

El Sol, en Castellón, sale a las 7.03 y se pone a las 19.13
Luna nueva el día 25

SANTOS DEL DIA

Ss. Endeus y Lupicino, abades; Serapión, Berilo, Justiniano, obs.; Filemón y Domnino, mrs.; Nicolás de Flúe, cfr.; Elías, ermitaño.

SANTOS DE MAÑANA

Ss. Pablo, Deogracias, Bienvenido, Epafrodito, obs.; Octaviano, Saturnino, Calipo, Calinico y Basilisa, mrs.; Avito, Erlinda y Reinalda, confesores.

Funeraria LA MAGDALENA: Tel. 22 0197
Navarra. 84. Castellón

FARMACIAS DE GUARDIA

MARZO 21
DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE
FERRER, P. de la Paz, 9
GUTIERREZ, Av. de Alcora, 100.
MARTIN, Av. Lidón, 12
DE 10 NOCHE A 9 MAÑANA
MARTIN, Av. Lidón, 12
GUTIERREZ, Av. Alcora, 100
MARZO 22
24 HORAS
BAGAN, Sequiol, 2 (Final C/ Herrero)
DE 8 TARDE A 10 NOCHE
MENEZO, Av. Rey D. Jaime, 45 (Chf. Arrufat Alonso)

EN EL GRAO

MARZO 21
CONDE, Canalejas, 95
MARZO 22
ROCA Avda. del Puerto, 14

CUPON PRO-CIEGOS

PREMIADO AYER

313

BRIC LAGE

NAVARRA, 1 - Tel. 21 59 45
Castellón

FUNERARIA «PELLICER Hnos.» Tel. 21 68 25
Tráslados España y extranjero. Alloza, 111. Castellón

TELEFONOS DE URGENCIA

POLICIA	23 06 68
INSPECCION DE GUARDIA	22 73 85
GUARDIA CIVIL	22 46 00
GUARDIA CIVIL (Urgente COS y accidentes)	22 11 00
CENTRALITA POLICIA	23 06 68
GUARDIA CIVIL (Tráfico)	23 30 13
INSPECCION DE GUARDIA	22 73 85
POLICIA MUNICIPAL	22 40 00
BOMBEROS	22 10 80
HOSPITAL	21 05 22
RESIDENCIA S.S.	21 10 00
SER. MEDICO URGENCIAS S.S.	21 12 53
CASA SOCORRO	21 19 04
CRUZ ROJA	22 48 50
COCHES PATRULLA POLICIA	091
INCENDIOS FORESTALES	20 42 11
OXIGENOTERAPIA	21 40 41

HORARIO DE TRENES

DE LARGO RECORRIDO

Hacia Valencia	
00.46	Expreso sigue a Granada
02.11	Expreso sigue a Almería, Jaén y Badajoz
10.13	ELECTROTREN sigue a Sevilla
11.00	INTERCITY sigue a Madrid
12.49	ELECTROTREN
15.23	TALGO, sigue a Murcia
19.53	Expreso, sigue a Málaga
20.36	Unidad Rápida
21.08	Expreso sigue a Sevilla

Hacia Barcelona

02.54	Expreso de Badajoz, Jaén y Almería
07.05	Expreso de Sevilla
07.01	Expreso de Granada
09.01	Unidad Eléctrica
09.34	Expreso de Málaga
10.33	Unidad Rápida
13.22	TALGO, sigue a Cerbere de Sevilla
16.49	ELECTROTREN, procede de Sevilla
19.03	ELECTROTREN
19.55	Unidad Eléctrica hasta Tortosa

DE CERCANIAS

Castellón - Valencia (Salidas)	
06.20	Unidad Eléctrica
07.06	Semidirecto
08.14	Unidad Eléctrica
09.00	Unidad Eléctrica
11.18	Unidad Eléctrica
14.20	Unidad Eléctrica
16.10	Semidirecto
16.48	Unidad Eléctrica
18.37	Semidirecto
21.18	Unidad Eléctrica

Valencia - Castellón (Llegadas)

08.59	Unidad Eléctrica
10.07	Semidirecto
12.33	Unidad Eléctrica
14.37	Unidad Eléctrica
16.37	Unidad Eléctrica
18.22	Semidirecto
19.55	Unidad Eléctrica
21.02	Unidad Eléctrica
21.44	Semidirecto
22.18	INTERCITY, procede de Madrid
23.12	Unidad Eléctrica

CULTOS

SANTA MARIA.—Hoy, misas a las 8, 9, 11 (en valenciano) y 12 horas.

SAN PEDRO.—Hoy, misas a las 10 y 12 de la mañana y 6 tarde. En el Serradal, misa a las 11.

SAGRADA FAMILIA.—Hoy, misas a las 9, 11, 12 de la mañana. Por la tarde, a las 6.

SAN FRANCISCO.—Hoy, misas a las 9, 10, 11 y 12 de la mañana. Por la tarde, a las 6.30.

SANTISIMA TRINIDAD.—Hoy, misas a las 8.30, 9.30, 10.30, 11.30 y 12.30 de la mañana. Por la tarde, a las 6.30 y 7.30.

SAN CRISTOBAL.—Hoy, misas a las 10, 10.30 y 12.30 de la mañana. Por la tarde, a las 6.30.

BARRIO DE SAN AGUSTIN Y SAN MARCOS.—Hoy, misa a las 10 de la mañana.

SANTO TOMAS DE VILLANUEVA.—Hoy, misas a las 9.30 y 11.30 de la mañana. Por la tarde, a las 7.

SAN JUAN BAUTISTA.—Hoy, misas a las 9.30 y 12 de la mañana.

CAPILLA DEL CEMENTERIO.—Hoy, a las 10 de la mañana.

SANTA JOAQUINA DE VEDRUNA.—Hoy, misas a las 9.30 y 12.30 de la mañana.

FUNERARIAS REUNIDAS

PASCUAL Y ALBALADEJO, S.L.

TURNO PERMANENTE
PRESTIGIO Y ANTIGUEDAD
Caballeros, 22 - Tel. 22 47 69
CASTELLON

PROGRAMA DE FIESTAS

HOY, DOMINGO

8.00 Pesca con Caña II Concurso Nacional Junta Central de Festejos de la Magdalena, organizado por el Sport Pescador, en el puerto. Caza Submarina, concurso abierto en el Serrallo, organizado por el Club Scorpa.

10.00 Patinaje, XIII Trofeo nacional, V Internacional Magdalena de Carreras sobre Patines, en la calle San Roque organizado por la Federación Provincial de Patinaje. Piragüismo. Trofeo Junta Central de Festejos de la Magdalena en el puerto, organizado por el Club Náutico de Castellón. Aeromodelismo, radio control, en el campo de Aviación,

10.30 Tercera Regata de Cruceros a Vela. Taekwondo, Trofeo Junta Central de Festejos de la Magdalena, por equipos organizado por la Delegación de la Federación de Judo, en el Polideportivo de la CN-340. Tiro de Pichón a Caja, campeonato de Levante,

11.00 Snipes, segunda jornada. Motocros, III Trofeo Junta Central de Festejos de la Magdalena, en las pistas del Motoclub. Rugby final III Trofeo Junta Central de Festejos de la Magdalena en el Campo Municipal

12.30 Desfile de los Grupos participantes en el Festival Folklórico. Entrega de Premios. Concurso de Fuegos, en el Excmo. Ayuntamiento. Festival Infantil en el grupo Rosers. 14.00 Masclatá en el Parque Oeste,

15.30 Hípica 4ª Jornada del concurso de saltos de obstáculos.

16.30 Toros, cuarta corrida de Feria.

17.30 Festival Infantil, en el grupo San Lorenzo.

18.00 Tercera jornada del Festival Folklórico.

19.30 Atracciones Musicales en la plaza Mayor,

22.00 Desfile Final de Fiestas.

23.30 Magdalena... ¡VITOLI!, en la plaza Mayor,

24.00 Gran Traca Final, a cargo del pirotécnico Martín, de Burriana, que partiendo de la plaza de la Independencia recorrerá las principales calles de la ciudad, con final en la Torre Campanario y remate de Fuegos Aéreos en la Avda. del Mar, por el pirotécnico Miguel Zamorano, de Tous.

Charol

calzados y complementos
ENMEDIO, 97 CASTELLON

EXCLUSIVA EN CASTELLON

Mina Costi
moda en calzado

C/ Enmedio, 12 Tel. 23 55 60

CAMPUZANO RECIBIO EL TROFEO MAGDALENA-81

El Trofeo «Magdalena 81», otorgado por el Club Taurino de Castellón al espada Tomás Campuzano por su actuación en la feria del año pasado, le fue entregado al valiente y artista torero en los prolegómenos de la corrida que se celebró en nuestra ciudad el viernes de San José.

preciado galardón de manos del presidente del Club Taurino, Vicente Castell Alonso, en presencia de otros directivos de la entidad, mientras el público, recordando la memorable actuación de Campuzano ahora hace un año, le tributó una prolongada ovación.

(Foto: Heredio)



Terminan las fiestas: Agotados, pero contentos

Pues señores, hoy terminan las fiestas de la Magdalena de este año 82. Es pronto para hacer balance, pero, en cualquier caso, si se puede afirmar que a lo largo de la semana hemos tenido de todo, como en botica, aunque lo bueno superó ampliamente a lo menos bueno.

En el capítulo negativo hay que situar, fundamentalmente, el accidente registrado el jueves por la noche en la plaza Huerto Sogueros, con la explosión dentro de su mortero, de una carcasa, lo que produjo varias decenas de lesionados y algunos heridos de cierta consideración, que por fortuna van recuperándose; y los actos vandálicos registrados en Sant Roc de Canet y su entorno. A esto cabría añadir algún defecto puntual, abusos, excesos, etc., pero todo ello en cierto modo constituye algo consustancial con la propia fiesta.

Por lo que se refiere a los aspectos positivos, son muchos los que se anotan ya en la crónica urgente de los festejos. En primer lugar, el incremento de la participación. El año pasado el «distón» quedó muy alto; tanto que parecía difícil de superar. Sin embargo, el entusias-

mo de los castellonenses ha sido desbordante y se ha vuelto a alcanzar una nueva cota. El público se ha divertido, lo ha pasado bien y con su presencia en la calle ha hecho que las fiestas sean cada vez más populares.

En esta misma línea hay que hablar de las novedades aportadas por las comisiones de sector, que no se limitan a hacer de comparsas en los actos programados por la Junta Central, sino que acometen iniciativas de diverso signo, que contribuyen a situar la fiesta cerca de la gayata. Una vez, es un concurso de dibujo para los niños, otras bailes, payasos, homenajes a los viejos, etc.; todo lo cual, al sumarse con el resto de actos generales, hace vivir los festejos de una manera más directa, viva y participativa.

Agotados

En realidad el comentarista no atina a saber de dónde sacan tantas fuerzas los jóvenes y en general todos los castellonenses, para seguir de cerca los actos del programa. Es cómo si existiera una reserva inagotable de energía, de la que cada mañana se toma una discreta dosis para continuar la

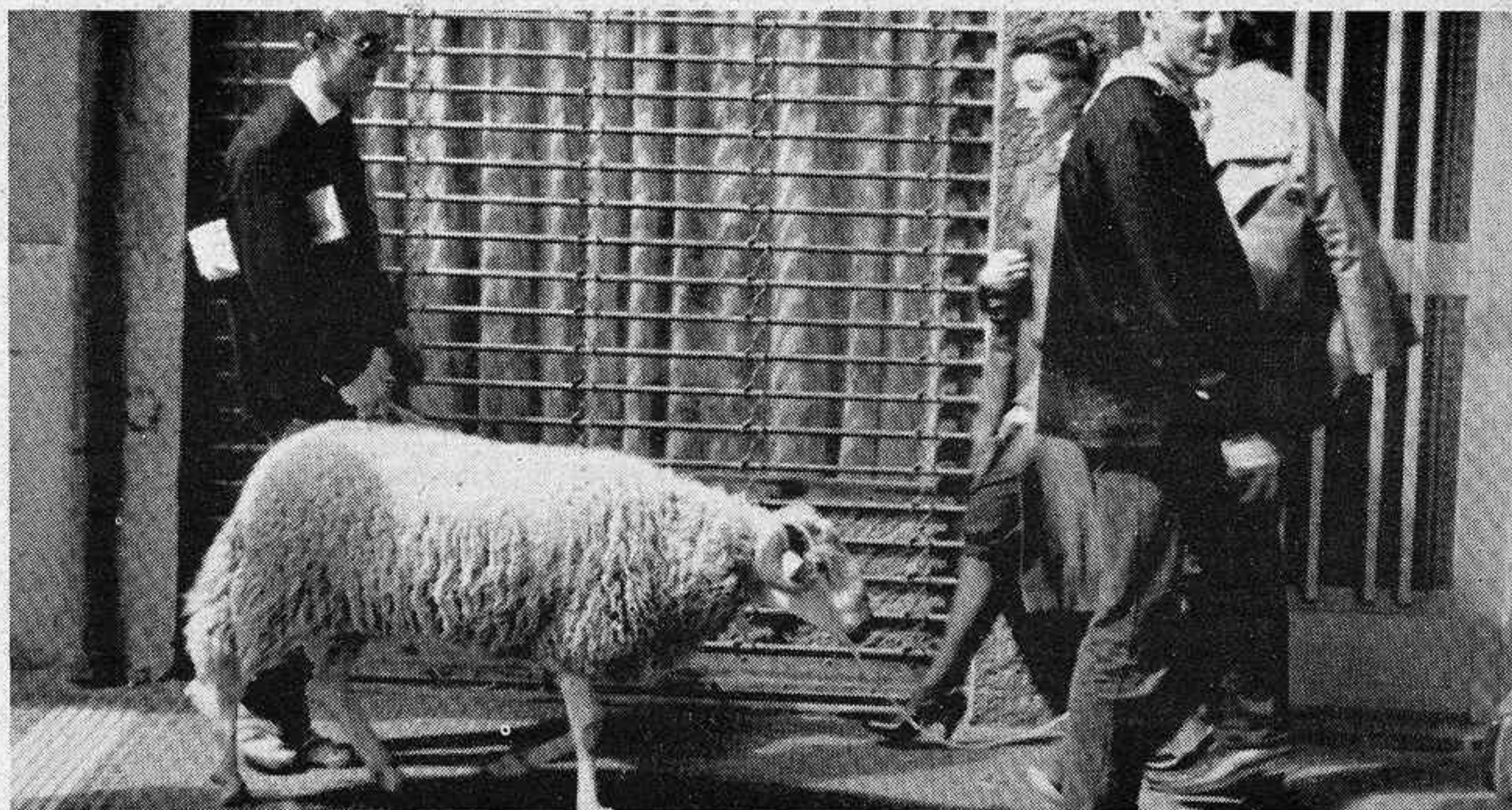
marcha, que pasa por el Mesón del Vino, los bailes, la «masclatá», el toro de fuego, castillos de fuegos artificiales, algún que otro espectáculo y los actos fundamentales.

Al llegar la jornada de hoy, es natural que todos estemos agotados. Pero ello no se pondrá de manifiesto hasta que, apagado el eco de la última carcasa, caiga el telón de la fiesta, pasadas ya las doce de la noche. Hasta entonces, hay que resistir como sea, para acudir al desfile final de fiestas, presenciar el Magdalena Vitol desde la plaza Mayor y correr delante de la traca final para ser testigo del último castillo, en la Avenida del Mar.

Agotados, pero felices y satisfechos, los castellonenses viviremos hoy la despedida de las fiestas del 82. Dentro de poco estas jornadas ya sólo serán un recuerdo. Habrá llegado entonces el momento de que, los responsables de la organización, examinen las cosas que no han funcionado bien y saquen enseñanzas para el futuro. Queremos unas fiestas mejores, porque, como dice el «Pegró» de Artola, «no volem limits éstreus d'ambicions massa modestes».

Calle viva

LA NATURALIDAD DE LO EXCENTRICO



La fiesta propicia actitudes para todos los gustos, incluso las que bordean o caen de lleno en el campo de la pura excentricidad. Veán como ejemplo la «mascota» que lleva el joven de la blusa. Un

hermoso cordero que parece como de la familia, dicho sea de paso y sin el menor ánimo de ofensa. Con el animalito atado de una cuerda, el de la blusa, vaqueros y zapatillas deportivas se pasea por las

calles de Castellón en fiestas, sin que nadie muestre el menor signo de extrañeza. Como si fuera lo más natural del mundo.

(Foto: Heredio)

YAMAHA

MOTORES FUERA BORDA Y GENERADORES

COYMON

VENTAS Y SERVICIO

C/ CANALEJAS, 5. Tel. 23 26 15 - GRAO DE CASTELLON

LEDASA
IMPORTADOR EXCLUSIVO
PARA ESPAÑA



SEAT
LE DESEA
UNAS
ALEGRES
FIESTAS

Durante estas fiestas también cuidamos de Usted.

¡Compruébelo!

El apretado programa de actos que se le ofrece siempre le dejará una oportunidad para visitarnos.

Así conocerá las ventajas que Seat le propone:

- Gama más completa del mercado.
- Doble garantía (1 año en piezas y mano de obra).
- 36 meses para pagar.

Le esperamos en

MARZÁ, S.L.

C HERRERO, 34 - TEL. 20 21 00
CASTELLON

SEAT
Cuidamos de su coche. Cuidamos de usted.

Terminan las fiestas

ESTA NOCHE, ADIOS A LA MADALENA-82

Esta noche concluyen las fiestas de la Madalena, que en su edición actual han logrado la más amplia participación popular que se recuerda, tanto en los actos tradicionales, entre los que siguen destacando como columna maestra de la semana el «Pregó», la romería y el fesfile de gayatas, como en aquellos otros de más reciente incorporación, especialmente todos los festejos celebrados en el corazón de la ciudad en torno al Mesón del Vino de la plaza Santa Clara y las atracciones que día a día han ido congregando a miles de personas en la plaza Mayor. El final de las fiestas llega con la espectacularidad del «Madalena ¡Vitol!», que un año más reunirá frente al Ayuntamiento a una multitud ilusionada, dispuesta a vivir intensamente esos minutos finales, mientras se apaga el eco de las últimas tracas y carcasas y el calendario deja caer una hoja para situarnos en otra semana que tendremos que dedicar ya al trabajo cotidiano, dejando atrás unos días de participación festiva que empezarán a ser historia.

Mientras tanto, la ciudad no pierde su ritmo. Las calles fueron ayer una muestra viva de todo ese ambiente que se está respirando desde el sábado del «Pregó» y que alcanzó sus momentos culminantes en determinados actos y momentos, como en la visita de la reina, María del Carmen Albuixech, a los grupos periféricos y el Grao o el concurso de paellas en Fadrell.

Concurso de Paellas

Organizado por la Germandad dels Cavallers de la Conquesta, se celebró en la esplanada del ermitorio de San Jaime de Fadrell el tradicional concurso de paellas, que este año se vio muy animado, participando no sólo las gayatas, sino también grupos de particula-

res que demostraron hasta qué punto los castellonenses son expertos en la preparación del plato típico por excelencia de esta tierra: la paella.

Improvizando el fuego, con pocas comodidades, pero con la ilusión del concurso, se consiguieron resultados más que estimables, porque algunas de las paellas elaboradas eran dignas de figurar en una exposición.

Visita de la Reina

La reina de las fiestas, María del Carmen Albuixech, acompañada de sus damas de honor, cubrió ayer la última parte de su visita a los diferentes distritos de la ciudad. En esta ocasión y como ya viene siendo tradicional en la penúltima jornada de las fiestas, a primera hora de la tarde estuvo en los grupos periféricos, que cada año que pasa están más incorporados a nuestros festejos, que son los suyos, porque estos barrios forman parte de la ciudad con los mismos derechos que cualquier otra zona.

Posteriormente, ya entrada la noche, la reina se desplazó hasta el Grao, para rendir visita al sector número doce. Allí, la forma de ser de los graueros se puso de manifiesto en la recepción multitudinaria de que fue objeto María del Carmen Albuixech, que en todo momento se vio rodeada del entusiasmo popular.

El Grao, que tiene sus propias fiestas en junio, cuando el calendario señala la festividad de San Pedro, también lleva la Magdalena en la médula y su comisión se tiene que multiplicar para trabajar en ambos frentes. Es un esfuerzo mayor si cabe que el de otros sectores, pero que merece la pena cuando los resultados acompañan.

Festival folklórico

Con asistencia del alcalde de la



ciudad Antonio Tirado concejal de Cultura, Reina y Damas de las Fiestas de la Magdalena y miembros de la Junta Central, comenzó el pasado viernes el I Festival de Danzas de la Antigua Corona de Aragón.

Numeroso público que llenaba por completo el recinto de la Pérgola, siguió con atención las distintas actuaciones de los grupos de danzas representantes de cada uno de los antiguos Reinos de la Corona de Aragón.

Poco después de las siete y media comenzaba el Pregó del Festival, desfilando por el pasillo central de la Pérgola dos de las antiguas gaitas gremiales, junto a la «Colla de Dolçainers» de la plana y el pregoner Miguel Soler, que una vez en el escenario, engalanado con la Senyera del Rei Jaume I, recitó su homenaje al Conquistador original de Miquel Peris.

En estos primeros momentos del Festival, la memoria y el recuerdo hacia el rey de la Confe-

deración catalano-aragonesa se hizo manifiesta entre todos los grupos participantes, representantes de las tierras de Aragón, con el grupo de Danzas de Jaca (Huesca), del principado de Cataluña, con Esbart Dansaire de Barcelona, de «les Illes», con la representación de Mahó. Las antiguas posesiones de la Corona Aragonesa en la isla de Cerdeña, contaron con amplia representación de la ciudad de «l'Alger», donde aún se habla nuestra lengua común a todos y cada uno de los territorios, mientras que en la jornada de anteayer el País Valenciano contó con la representación del Grup Castelló Danses i Cançons, la agrupación que en colaboración con la Junta Central de Festejos, ha llevado el peso de la organización. El patrocinio es sin embargo de la Caja de Ahorros de Valencia.

Tras unas palabras del presentador de las jornadas, nuestro compañero Josep Miquel Francés,

se dirigió a los participantes el concejal de Cultura, Miguel Bellido, agradeciendo su asistencia y confirmando una vez más que en Castellón se hace realidad aquello que explica el refrán popular de «Benvingut siga, quia a sa casa ve».

Posteriormente y antes de comenzar las distintas actuaciones, la Reina de las Fiestas y la Junta Central obsequió a los participantes con las insignias de la ciudad, programas y cintas verdes. Posteriormente y con notable éxito prosiguieron las actuaciones de los grupos, completados con la danza del grupo especialmente invitado de Pram (Austria).

Hoy por la tarde a partir de las 6, se desarrollará la tercera jornada de este I Gran Festival de Danzas de la Corona de Aragón, uno de los mayores aciertos en el campo cultural dentro de las fiestas organizado por la Junta Central. (Fotos Heredio)



TEATRO ARGENTINO

50 ANIVERSARIO

SOLO LE QUEDAN
DOS DIAS PARA VER
LA FABULOSA REVISTA

ESTA NOCHE
LO HACEMOS

HOY
FUNCIONES:
5.30 - 8 y 11 NOCHE

MAÑANA
ULTIMO DIA

¡DEDICADO
A LA HOSTELERIA!
VD. QUE TODAVIA NO LO
PUDO VER, NO SE LO
PIERDA

FUNCIONES: 8 y 11
NOCHE

A. MAYORES

Plaza de Toros
Castellón

Feria de la
Magdalena 1.982

HOY DOMINGO - A LAS 4.30 TARDE

SEIS TOROS DE LA FAMOSA GANADERIA
DEL «JARAL DE LA MIRA», para:

DAMASO GONZALEZ

EMILIO MUÑOZ

VTE. RUIZ
«EL SORO»

VENTA DE LOCALIDADES

EN LAS TAQUILLAS DE LA
PLAZA DE TOROS.

El accidente de Huerto Sogueros

«LA GENTE SE METE ENCIMA DE LAS CARCASAS, SIN MIEDO ALGUNO»

(José Martí Nicolau, presidente del sector cinco)

«La comisión del sector cinco estamos dolidos por lo que se va diciendo por ahí sobre el accidente que se produjo durante el disparo del castillo de fuegos artificiales del pasado jueves, con el que concursábamos en la «Nit de Foc» dentro de la primera sección. Creemos que se está exagerando lo sucedido y, además, como cada cual da su versión, llegan a contarse auténticas barbaridades y cosas que no han ocurrido», ha declarado a MEDITERRANEO José Martí Nicolau, presidente de la citada comisión, en una entrevista en la que puntualiza algunos extremos y, en definitiva, cuenta no sólo lo que ocurrió en la plaza de Huerto Sogueros, sino el trabajo que tuvieron antes, desde que se empezó a montar el castillo.

José Martí Nicolau nos muestra el contrato suscrito con la firma Industrias Antonio Caballer Lloréns, de Moncada, para realizar este castillo de fuegos de artificios, cuyo importe ascendió a setecientos cincuenta mil pesetas. Una cantidad de dinero más que respetable.

Falta vigilancia

—El presidente de la gayata cinco está quejoso de la falta de vigilancia en torno a la zona de fuegos por parte de la Policía Municipal o Policía Nacional.

—Ahora, después del accidente que ocurrió el jueves, se ha visto más policía vigilando, pero hasta entonces brilló por su ausencia. Cuando yo, personalmente, pedí vigilancia, me dijeron que con motivo de las fiestas se tiene que acudir a muchos servicios y no hay gente disponible. Sin embargo, pocos minutos después del accidente, aquello estaba lleno de policías.

Con ello no quiero decir que con vigilancia el accidente no se hubiera producido, porque fue algo completamente imprevisto, pero al menos la comisión habría encontrado colaboración en dos cuestiones que, ya que tengo ocasión, me gustaría exponer.

—¿De qué se trata?

—El montaje del castillo del jueves empezó a las siete y media de la mañana, con la llegada del camión de la empresa pirotécnica cargado con material. Desde ese momento y has-

ta que empezó a dispararse, todos los miembros de la comisión estuvimos cumpliendo servicio de vigilancia en Huerto Sogueros, para que la gente no pasara por la zona de fuegos. Pero claro, no es lo mismo que nosotros le digamos a una persona que no puede pasar, porque como nos ven jóvenes te contestan de malos modos, que si hubiera policía haciendo estas funciones. Nosotros sólo tuvimos una pareja de la Policía Municipal hasta poco después de la una y media, y la comisión no se fue ni a comer a casa, porque puede llegar cualquiera fumando y, por inconsciencia o para hacer daño, provocar un accidente.

Por otra parte, en el momento del disparo del castillo de fuegos artificiales, la gente se coloca muy cerca de las carcasas. Nosotros pusimos unas cuerdas para delimitar el lugar de más peligro, pero el público las cortó y se puso encima, como hace siempre, porque aquí nadie quiere hacer caso del peligro, hasta que ocurre un accidente y entonces todo son lamentaciones. Como la comisión no tiene fuerza suficiente para impedir que los espectadores se coloquen donde no deben, es preciso que se cuente con la colaboración de la Policía Nacional o Municipal.

Sólo un problema

Según José Martí Nicolau, es incierto lo que dicen algunas personas sobre problemas anteriores al momento en que



explosionó la carcasa dentro de su mortero.

—El castillo se estaba disparando normalmente. No estoy de acuerdo con que la cosa ya fue mal desde el principio y que algunas carcasas explotaron a poca altura y con peligro para el público. Si fuera así, éste demostraría ser todavía más inconsciente, puesto que nadie se retiró del lugar que ocupaba. El castillo se disparó bien, hasta el momento del accidente. Y lo hizo el mismo pirotécnico que esa misma noche preparó también el castillo de la plaza María Agustina.

—¿Era pequeña la plaza Huerto Sogueros para un castillo tan grande?

—Creemos que no. El del año pasado fue exactamente igual, incluso había más morteros y no pasó nada. Sólo la rotura de algún cristal por la fuerza del estampido, pero nada más.

—¿Se le plantean problemas jurídicos a la Comisión?

—No. Existe un seguro que cubre los daños que accidentalmente se puedan producir.

Por otra parte, nosotros hemos estado preocupados por la evolución de los heridos, en contacto con la Residencia de Castellón y la Ciudad Sanitaria «La Fe», de Valencia. Afortunadamente todos los internados se recuperan bien, y la mayor parte, más que heridos resultaron lesionados de escasisima consideración, por culpa de los cristales. No hubo más metralla que un aro de hierro del mortero, que se incrustó en nuestra tasca gayatera.

—Por último José Martí insiste en el problema de la falta de vigilancia.

—Es como si estuvieras atado de pies y manos o en un callejón sin salida. Las comisiones nos vemos impotentes para impedir que la gente se coloque donde no debe estar, porque si empiezas a discutir, al final acabas a hofetadas o recibiendo insultos. Los fuegos artificiales sólo son peligrosos si el público se mete encima de las carcasas, como aquí se hizo sin miedo alguno. Colocándose a una distancia prudencial, desde la que, además, todo se ve mejor, no hay ningún peligro, ni siquiera en caso de accidente. Pero para lograr eso tiene que colaborar la Policía. Nosotros solos no tenemos fuerza para ello.

J. E. Mas

En la Delegación de Cultura

EXPOSICION FILATELICA «MADALENA 82»

● Matasellos especial y documento dedicado a la «Carta Pobra»

En el salón de exposiciones de la Delegación Provincial del Ministerio de Cultura (avenida del Mar, 23), se presenta la Exposición Filatélica Madalena-82, organizada por la Asociación Filatélica y Numismática «Castalia».

El acto inaugural contó con la presencia del subdirector provincial de Comunicaciones, Antonio Mezquita, y el concejal delegado de Cultura del Ayuntamiento de Castellón, teniente de alcalde Miguel Bellido.

La exposición muestra diversas colecciones sobre temática variada: uniformes, flores, náutica, deportes, escudos, monasterios, etc., reunidas en veintiséis gran-

des paneles, que pueden visitarse hasta mañana domingo día 21, a las dos de la tarde, en que se efectuará la clausura.

Con motivo de esta exposición filatélica se ha realizado un matasellos especial con el escudo de las fiestas de la Madalena. También se ha editado un documento que reproduce el original de la «Carta Pobra de Castelló», existente en el Archivo Histórico Nacional y en la parte posterior la traducción castellana del mismo. Las iniciativas de la Asociación «Castalia» con motivo de esta exposición, se completan con la edición de un sobre alusivo también a las actuales fiestas madaleneras.

CARTA POBLA



Sean todos que Nos, Jaime por la gracia de Dios, Rey de Aragón, Mallorca y Valencia, Conde de Barcelona y de Urgel y señor de Montpellier, por Nos y los nuestros, damos licencia e íntegra potestad a Vos dilecto nuestro don Gimeno Pérez de Arenós, lugarteniente nuestro en el Reino de Valencia, para que podáis cambiar la villa de Castellón de Burriana a cualquier lugar que os parezca, dentro del término del mismo castillo de Castellón. Concediendo que todos los pobladores que en dicha villa habitasen o en ellas tuviesen casas y huertos, tengan los mismos y los sucesores de ellos perpetuamente francos y libres sin ningún censo, tributo, uso, servicio y cualquier otra exacción, la cual a nosotros y a los nuestros o a otras personas por las mismas casas y huertos nunca a pagar estén obligados.

Dada en Lérida, a 8 de Septiembre del año del Señor de 1251.

(Pergamino núm. 4.498 del feudo de Poblet. Archivo Histórico Nacional).

Pruebas para obtener el título de técnico auxiliar

Dispuesta la celebración de pruebas de evaluación de enseñanzas no escolarizadas para la obtención del título de formación profesional de primer grado (técnico auxiliar), la dirección provincial del Ministerio de Educación y Ciencia ha determinado que en nuestra provincia se lleven estas a cabo en el Instituto Politécnico Nacional de Castellón, situado en el Parque del Oeste, donde se admitirán las inscripciones has-

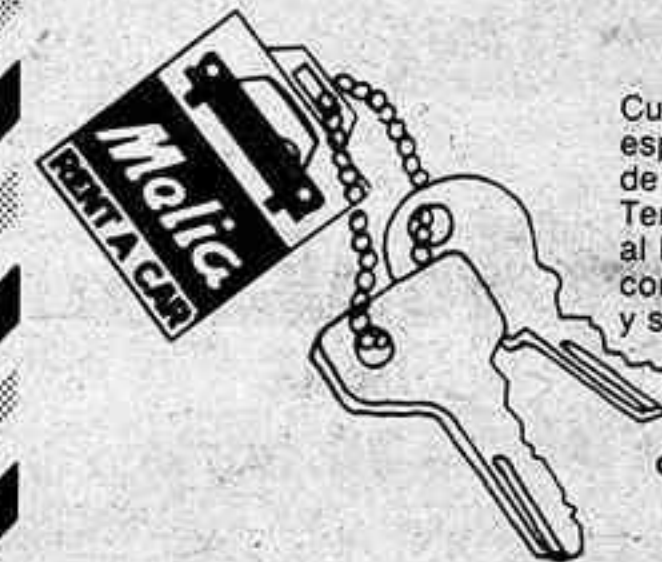
ta el dos del próximo mes de abril.

Las profesiones en las que se puede efectuar la inscripción para las referidas pruebas son: mecánica, electricidad, electrónica, madera, rama administrativa, clínica, delineante, mecánica del automóvil, electricidad del automóvil y explotaciones agrícolas intensivas.

Las pruebas se celebrarán el diecinueve de abril a las diez de la mañana.

En sus desplazamientos de Semana Santa ahórrase tiempo y dinero.

Usted ya lo sabe, el tiempo es oro. Por eso Meliá le ofrece todos los servicios imaginables para solucionar sus desplazamientos incluso a velocidad electrónica con el exclusivo servicio de gestión por ordenador Meliatronic. Además nuestros expertos profesionales conocen «al dedillo» las tarifas, de ahí que siempre le puedan aplicar los mejores descuentos.



Quando haya llegado a su destino, le estará esperando "su coche". El que tenga hábito de conducir, o el que le apetezca. Tenemos el coche que desee, desde el Panda al Mercedes, automáticos, con aire acondicionado, rápido, y si quiere que conduzcan por Usted, el chófer. Disfrute de la autonomía e intimidad del coche, sin problemas. Conozca las posibilidades de MELIÁ "Rent a Car".

Venga a vernos.

Estamos a poco



y



Viajes Meliá

INFORMACION Y RESERVAS

CASTELLON
Navarra, 48-Tel. (964) 21 59 88

GAT nº 8



CERTAMEN NACIONAL DE CINE AMATEUR

MENOS CALIDAD QUE EN ANTERIORES EDICIONES

Sólo veinticuatro de las cuarenta y una películas presentadas al IV Certamen Nacional de Cine Amateur merecieron el «placet» del jurado para su exhibición pública; que tuvo lugar, sesión de clausura aparte, los pasados días 15, 16, 17 y 18. Ignoramos si en esas sesiones estuvieron todas las obras que merecían ser vistas, pero podemos asegurar que no todas las exhibidas tenían el mínimo nivel exigible para un Certamen como el «Ciudad de Castellón», que en anteriores ediciones dio un tono mucho más elevado.

Con todo, el jueves pudo verse una de las mejores películas que ha pasado por este Certamen desde sus inicios y, con mucho, la mejor de las presentadas este año: «Las locas de la plaza». Quienes conozcan la obra anterior de Humberto Esquivel, su autor, presente en todas las ediciones del Certamen, saben de sus métodos de trabajo, casi profesionales, de su perfeccionamiento y pulcritud, tanto en las imágenes como en la siempre difícil sonorización. Su mayor defecto, habitualmente, es su falta de pasión por los temas que trata, ese buscar una complicidad fácil con el espectador dándole moralismo o picardía al uso de los mediocres artesanos del cine comercial. Pero, sorprendentemente, esas «Locas...» que nos ofrece este año tienen en alto grado todo aquello de que carecían sus películas anteriores. Hay pasión al presentarnos esas mujeres que, cada jueves, se reúnen frente al palacio del Gobierno argentino inquiriendo por el paradero de sus esposos e hijos «misteriosamente» desaparecidos. Y la hay junto a un notable acierto en la construcción de la historia que sirve de vehículo para exponer estos hechos de los que la prensa mundial se hizo eco hace unos pocos años.

Viejos conocidos

No ha sido Esquivel el único autor conocido que hemos encontrado este año. A ellos, a los Nieto, Ollé, Contel, Monton, Buces, Quintana y Bernal, se debe, casi en su totalidad, lo mejor del Certamen que tan sólo nos ha descubierto un nuevo cineasta, capaz de incidir con parecido acierto en el filme de argumento y el reportaje y al que se deben dos de las escasas películas de interés del Certamen: E. Monesma. Si su «Stress» resulta un inteligente ejercicio de montaje, resuelto con ritmo creciente —muy apropiado al tema que trata—, con el sólo fallo de un final previsible y escasamente acertado, en «Ruinas», un reportaje sobre el Belchite actual, lo que restó de él tras la guerra civil, que se complementa y explica con unas viejas fotografías, muestra una buena técnica cinematográfica.

Junto a este reportaje habría que destacar otros cuatro de los trece que se proyectaron. Y junto a las aludidas «Las locas de la plaza» y a «Stress» tan sólo cabe resaltar otras cuatro películas de argumento. El resto mejor es olvidarlo.

Las películas de argumento

«Manolito (una historia real como la vida misma)», es una obra típica de su autor, el alicantino Enrique Nieto que sorprendió el primer año con «García» y ha venido reiterándose en años sucesivos con menor fortuna. Este «Manolito» que quisiera triunfar como actor y acaba haciéndolo como político, tiene las habituales virtudes y defectos de Nieto: es un estimable trabajo, un tanto «fallero», con muchos trucos efectistas y algún gag acertado.

«Paranoica» del barcelonés Guillermo Ollé, es como todas las obras de su autor la sublimación de una manera de entender el cine amateur al viejo estilo: sin diálogos, con un cierto toque poético, un sí es o no es humanista, perfeccionismo sumo en los encuadres e iluminación... Es la «qualité».

«Acaro» del también barcelonés Raúl Contel, es la historia de una obsesión, contada con gran precisión, con un acertado uso del «Flash back», que refuerza y da intensidad al drama de unos hermanos gemelos, uno de los cuales se considera maldito, provocador de la muerte de su madre a la muerte de su esposa, repitiéndose la historia, da a luz gemelos.

«El burro flautista», de J. A. García, es un estimable trabajo de animación, que destaca por la sencillez de la misma y su limpia ejecución. Agradable es su más justa calificación.

Los reportajes

«La bella matadora» de los señores Quintana y Bernal tiene, como primer aliciente, una excepcional macrofotografía, suficiente por sí sola para mover el interés por la película, que finalmente resulta un excelente estudio sobre la «mantis religiosa», de un gran valor didáctico.

Dentro de la habitual línea de trabajo del barcelonés E. Montón,

cuyos reportajes sobre fiestas y costumbres de los pueblos de España han hecho acto de presencia en años anteriores, esos «Zacons y sayas» que nos ha traído este año, sobre las fiestas de un pueblo de la alta Rioja, resulta el más conseguido, puesto que a las virtudes de sus obras anteriores, une la exacta precisión de su duración. Algo sumamente difícil para un amateur incapaz las más de las veces de «poner tijera» a su trabajo.

«Faldero del diablo» del bilbaino Edwin Buces, es más que un reportaje un documento escalofriante en su agresividad sobre las ratas y su facilidad de adaptación al ambiente que las circunda. Reforzando sus, a veces difíciles, imágenes con varios titulares periodísticos, Buces desarrolla un trabajo didáctico y nos previene de la parte de involuntaria colaboración que ofrecemos a la proliferación de esta plaga.

Los «de Casa»

Tan sólo cinco obras firmadas por castellonenses tuvieron acceso a las proyecciones públicas. Y, la verdad, de estas cinco tan sólo una, «Els pelegrins de les Useres», de Joaquín Ramos, merecía su pase en el Certamen, con lo que tampoco aquí hubo descubrimiento de «nuevos valores» y nos quedamos con la conformación de los veteranos. Ramos lo es y su obra responde a lo previsible: una gran técnica cinematográfica, una corrección narrativa esperable en él... y un exceso de metraje. Muchos planos pudieron ser cortados y la obra hubiera ganado con ello.

Y si de «Entre naranjos» de Angel Rodríguez, tan sólo puede hablarse de pulcro reportaje fotográfico, que no cinematográfico, del resto de las presentadas, incluidas las que participaban al premio del Excmo. Ayuntamiento, ni siquiera eso. Aquí la ausencia de algunos veteranos —y sus nombres están en la memoria de todos cuantos han seguido el Certamen— se hizo notar sensiblemente.

Lo que empezó mal —retrasó en la convocatoria— no fue mejorado por la participación de concursantes que fue menor y de más baja calidad en conjunto que en años anteriores. Sólo resta, al menos en el momento de escribir estas notas, que el fallo del Jurado no lo sea; que el acierto presida su decisión.

Grupo de Cine

«Sala de Imagen»

Ultima de feria

El Soro en busca de la reválida como matador



«El Soro» en el momento de su alternativa, en Valencia.

La Feria Taurina de la Magdalena concluye esta tarde con una corrida que, además de los alicientes de tipo general, incluye uno muy concreto: la presentación en esta plaza, ya como matador de toros, del valenciano Vicente Ruiz «El Soro». Tras el festejo suspendido ayer, como consecuencia de la inhabilitación de la ganadería de D. Baltasar Ibán, que nos ha privado del que podría haber sido un espectáculo de calidad dentro de la feria castellonense, el cierre de esta tarde viene precedido de todos los elementos de interés.

En este caso los toros son de la casa. Se trata de la ganadería «El Jaral de la Mira», de Madrid, que pertenece a la empresa arrendataria de la Plaza de Toros de Castellón. Por cierto que el Club Taurino de la capital la distinguió el año pasado con la Divisa de Honor de la feria.

Tres toreros con cartel se enfrentarán esta tarde a las reses del Jaral de la Mira: Dámaso González, Emilio Muñoz y Vicente Ruiz «El Soro».

Dámaso González, que obtuvo el Trofeo «Magdalena» en 1971, es uno de los espadas preferidos por el público castellonense, al que casi nunca ha defraudado, porque se entrega con entusiasmo, seguridad y arte. Por lo demás, no hay que descubrir a estas alturas a

Dámaso González, que el año pasado fue uno de los toreros que más a menudo se vistió de luces, interviniendo en sesenta y dos corridas, en las que cortó setenta y tres orejas. ¡Excelente promedio!

Emilio Muñoz, mucho más joven que Dámaso, lleva en su sangre todo el arte de que son capaces los toreros sevillanos. Su promedio de corridas y trofeos en la pasada temporada también es alto. Intervino, en efecto, en cincuenta y un festejos, cortando cincuenta y cuatro orejas.

Pero la auténtica novedad de la tarde la constituye el torero de Foyos, Vicente Ruiz «El Soro», que recién tomada la alternativa en la feria de Valencia, en plenas Fallas, llega ahora a Castellón en busca de la reválida. Atrás deja «El Soro» una espectacular carrera como novillero, con un palmarés que difícilmente pueden mostrar otros compañeros de promoción. El año último actuó «El Soro» en treinta y cuatro novilladas, cortando ochenta y dos orejas. Difícilmente se puede pedir más garantía, cuando esos trofeos son una prueba de su arrojo, entrega y casta. Esta tarde, en Castellón, «El Soro» estará acompañado por numerosos paisanos suyos y el cariño de la afición castellonense que se identifica también con la firme carrera del excelente torero de nuestra región.

JUNTA CENTRAL DE FESTEJOS
DE LA MAGDALENA

LA PERGOLA

Días 19 - 20 - 21. A las 19.30 horas

1.ª Jornada
del Festival Folklórico
de la

Antigua Corona de Aragón.

Venta de localidades en la calle Ximénez, 22, con el siguiente horario:
10 a 2 de la mañana y en las taquillas de la Pergola de 4 a 6 de la tarde.

ENTRADA UNICA: 150 Ptas.

ADMINISTRATIVO/A

Busca empresa metalúrgica
de Burriana

Requisitos:

- Experiencia en plan nacional contable.
- Mecanografía, facturación y archivo.

Se ofrece:

- Salario según convenio y categoría de la persona seleccionada.
- Incorporación a la Seguridad Social.

Interesados-as, que reúnan los requisitos, escribir historial urgente al n.º de la Oficina de Empleo, Avda. Casalduch, 37. Castellón de la Plana. (Ref. INEM CS-33335-1201).

LUZ PROPIA

CON GRUPOS
ELECTROGENOS DIESEL



Potencias de 3 a 500 KVA

DISTRIBUIDOR

Sucesores de

Roberto Pont S.A.

Av. Dr. Clará, 38 Tel. 21 49 99

CASTELLÓN

EL FUTURO DE LA FUNDACION FLORS

En Villarreal desde hace muchísimos años es bien conocida la Fundación Flors, debida a aquel inolvidable D. Juan Flors García. Muchos años de su vida dedicó por entero a la Fundación Don Juan, y casi todo su dinero, por ello, que nos extraña, sorprenda, el estado actual de la Fundación, con un futuro precario, si analizamos el legado testamentario de prohombre villarrealense en cuestión.

Quizá no muy bien aconsejado, don Juan Flors, vino a complicar a última hora el destino final de «su» fundación, creando a última hora otra con el nombre de su madre, Dolores García y que basó el caballero en unas experiencias de cara al cuidado de personas de edad avanzada, puestas en práctica por el Cardenal francés Martí.

De momento, aquello que estuvo en boca de tantísimos, desgraciadamente no es cierto, y así su famosísima editorial en Barcelona, en donde tantísimos libros de ciencia se editaron y se editan, no



le pertenece a la Fundación, como no perteneciera en los últimos años a D. Juan.

Villarreal, que cuenta con otra fundación para ancianos —la Residencia de San Juan y Santa Ana— quizás esté más necesitada de la perduración de la incomparable obra que puso en marcha su fundador, dedicada a los niños y que

tanto defendió don Juan, luchando muchas veces contra las insidias de los más poderosos.

Ojalá que el tiempo —esa condición testamentaria— solucione el problema y dentro de cien años, los villarrealenses de entonces, se sientan orgullosos de la entrañable «Fundación Flors».

Punto de mira

Si no fuera porque hace tantos años conozco a Vicent Fausto Manzano, tendría que haber dado la noticia gozosa de que un nuevo poeta villarrealense había salido a la palestra, obteniendo ¡nada menos! la Flor Natural del Certamen de la Magdalena de Castellón.

A esta conclusión creo, habrán llegado muchos si han tenido ocasión de seguir el certamen a través de nuestro MEDITERRANEO.

Menos mal, que quienes conocemos a Vicent Fausto —que somos muchos— le reconocimos en la portada de nuestro periódico del miércoles, día 17, al lado mismo de la Reina de las Fiestas, María del Carmen Albuixech y el alcalde de Castellón, Sr. Tirado.

Gracia Vicent a tu físico inconfundible, supimos que fuiste el ganador desde el primer momento.

Claro está que mueve mi comentario de hoy, domingo, las continuas alusiones de nuestro medio a un desconocido Vicente Font Manzano, repetidas en los mismos titulares de la página tres del mismo miércoles y vuelto a destacar otra vez con el mismo nombre en el número del pasado viernes, donde por cierto queriendo manifestar un público homenaje al ganador, se publican unos versos de Vicent Fausto, que aparecen algo mutilados y desconocidos en su montaje.

Una pena que le haya tocado esta vez al excelente poeta villarrealense, pena mayor por que Vicent Fausto es bien conocido de los amantes de las letras en Castellón, mucho más de aquellos que aman nuestra cultura y lengua de la cual además el poeta galardonado es profesor de profesores.

Soy conocedor, por haberme ocurrido a mí en particular en otras ocasiones, que en la prensa existen duendes y muchas veces éstos son incontrolables. Me consta además que no hubo nada en el fondo —como han llegado a rumorear— más que un error, inmenso error, como dijera en una ocasión el rey del fascículo Ricardo de la Cierva.

Finalmente estoy seguro de que mi periódico rectificará sabiamente con las excusas pertinentes. De todas formas, como pueden comprobar, tamaño olvido no puede pasar desapercibido en mi columna..., no todos los días se gana la Flor Natural del Certamen «castellonero» y tampoco es tan seguido el que lo obtenga un villarrealense.

Por ello, que en esta misma página incluya una entrevista con el verdadero galardonado, Vicent Fausto Manzano, que tan profusamente difundido en su obra, ha sido víctima de ese olvido lamentable en cuanto a su nombre, por lo demás tan poco común e irrepetible en Villarreal.

Me consta del orgullo que siente Vicent del apellido Fausto, por lo demás ligado a una modesta familia de Villarreal, y precisamente por ello, por la modestia del poeta, por esa identificación del nombre de una familia de trabajadores que fue el origen de Vicent Fausto, que en mi Punto de Mira, hoy, domingo, le rindiera ese público homenaje que por su galardón merece y cuyo nombre ampara.

De todo corazón, Vicent, ¡Felicidades! José P. Serrano

Ganador de la Flor Natural

VICENT FAUSTO MANZANO

—¿Qué supone alcanzar un premio literario en Castellón?

—Experimentar el afecto de familiares y amigos, compartir con ellos dicha alegría y la satisfacción de que resuenen voces villarrealenses en la ciudad que en 1932 dio la pauta ordenadora para la dignificación del idioma. Hace unos años fue mi buen amigo Manuel Villarreal Casalta y ahora yo.

—Preséntanos «Diré el teu nom i enlairaré el senyal».

—Por un lapsus mío, concursé cambiando «enlairaré» por «esguardaré». Lo advertí cuando se me comunicó el fallo del jurado y fue correctamente leído en la concesión de premios. Las referencias periodísticas no lo han enmendado y han introducido otros cambios: «Te diré el nom...», etc.

—¿Hay un tema único a lo largo de la obra?

—No, como no sea mi visión subjetiva. Ten en cuenta que fue escrita entre 1968 y 1982. Sin embargo, los cuatro primeros poemas serían la idealización lírica del paisaje de un trozo de La Plana engarzado en su identidad. Quizá sus versos más representativos sean los que cierran la primera parte del libro:

Obric les mans, com un tudó les ales,
les pose al fons de l'esperit,
com en la mar
faría un mariner en traure peixos,
i trac paraules.

Los seis poemas siguientes son de carácter amoroso e intimista. En el final se daría la fusión de todo lo apuntado.

—El Ayuntamiento de Castellón



tiene la palabra. Yo sólo pediría una edición cuidada y fiel al original. Recuerdo el fragmento que este mismo periódico publicó el viernes pasado con poemas de tema y técnica diferentes. Presentados como un todo, el lector llega a la errónea conclusión de que se trataba de un sólo poema. Además, la tercera estrofa quedó incompleta y sin ritmo, pues le faltaba el verso final «vora la mar».

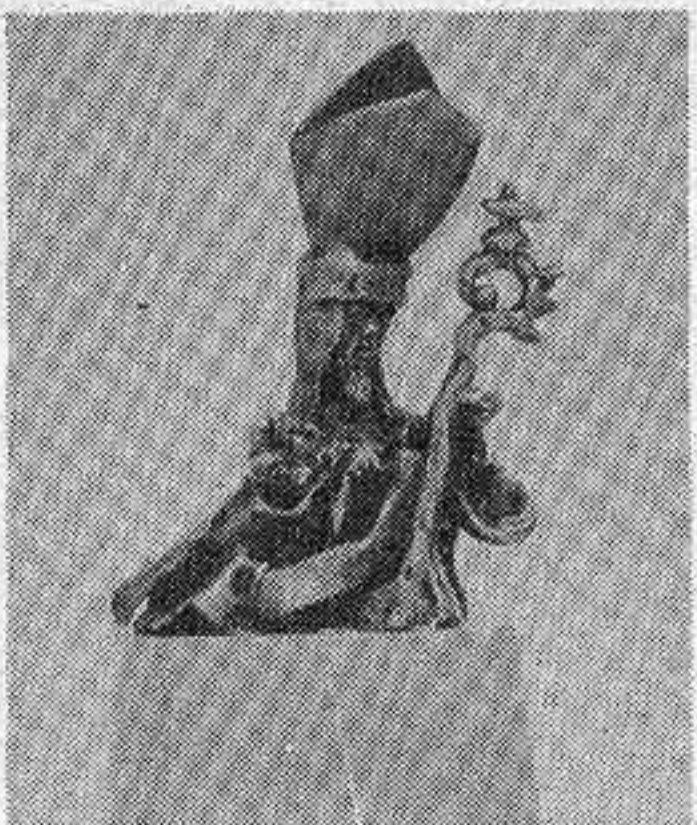
—Por fin, ¿qué es para tí ser poeta?

—Quisiera distinguirlo del rapsoda o recitador y del versificador o persona con cierta habilidad técnica para componer según una estructura y ritmo determinados. Pienso que el poeta posee una gran capacidad de creación (etimológicamente «poeta» y «creador» son lo mismo), fuerza del sentimiento, robustez de la fantasía, dominio del lenguaje... que le llevan a recrear el mundo a través de la propia subjetividad. Toda la definición supone un desafío y yo no sé si puedo aplicarme el atributo de poeta.

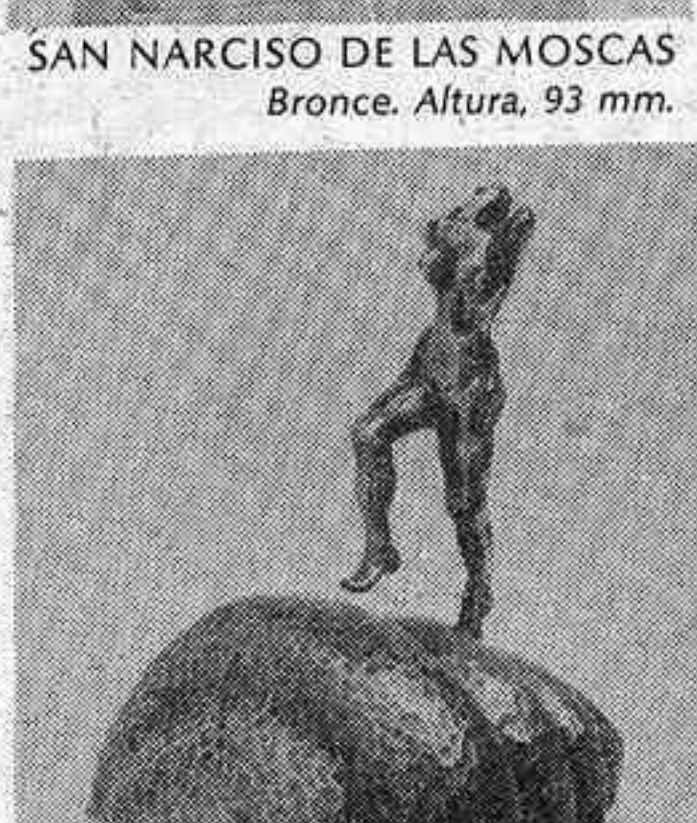
ESCULTURAS



ALMA DEL QUIJOTE
Bronce. Altura, 260 mm.



MADONNA DE PORT LLIGAT
Bronce dorado. Plaqué oro de 24 kilates.
Altura, 93 mm.



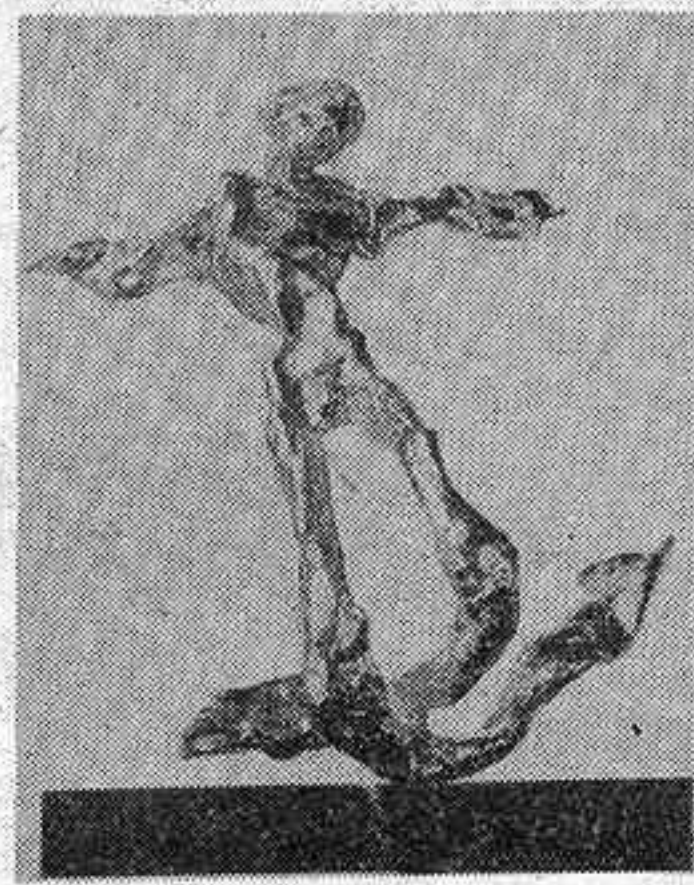
SAN NARCISO DE LAS MOSCAS
Bronce. Altura, 93 mm.



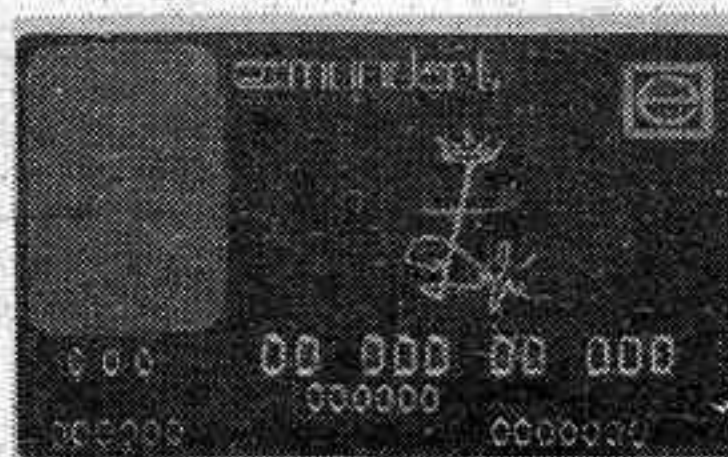
MUJER DESNUDA
SUBIENDO LA ESCALERA
Bronce. Altura, 95 mm.



MADONNA DE PORT LLIGAT
Bronce dorado. Plaqué oro de 24 kilates.
Altura, 93 mm.



TRITON ALADO
Bronce dorado. Plaqué oro de 24 kilates.
Altura, 160 mm.



Concesionario exclusivo para España
INTER S'OR S.A.
Rbla. de Catalunya 127, 2º 2ª. Tel. 217 23 01
BARCELONA
Propietario: EXMUNDART S.A.

De cada una de estas esculturas se ha realizado una tirada limitada de trescientas piezas numeradas y firmadas. Exija el certificado oficial de garantía.

DISTRIBUIDOR EN CASTELLON
ART
JOYERIA - RELOJERIA
Ronda Mijares, 184 Av. Casalduch, 31
Tel. 21 52 15 Tel. 20 20 15
CASTELLON

BENASAL

Sesión Plenaria

APROBADAS LAS MEJORAS PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA

Se celebró Pleno Ordinario en los salones de la Casa Consistorial, presidida por el alcalde, Manuel Pitarch. Entre otros asuntos se trataron y aprobaron los que a continuación reseñamos.

Servicio de Análisis para la planta embotelladora de Fuente En-Segures: Vista la necesidad de dar cumplimiento a la reglamentación técnico/sanitaria para la elaboración, circulación y comercio de las aguas de bebidas envasadas, que obliga a realizar ciertos análisis del agua envasada que se pretende poner a la venta y resultando que este Ayuntamiento es propietario de las aguas minero-medicinales de Fuente En-Segures, sometidas a lo que se dispone en la disposición antes citada, el Ayuntamiento Pleno, por unanimidad, acordó contratar con el farmacéutico titular de esta plaza, Francisco Roig Forés, los servicios del laboratorio de análisis, propiedad de este Ayuntamiento, en la planta embotelladora de Fuente En-Segures.

Asimismo, se acordó, facultar al alcalde para que en nombre de la Corporación suscriba el oportuno contrato.

Plan de Dotación de Reemisores de Frecuencia Modulada en el Medio Rural: Habiéndose publicado el Real Decreto 3271/ 1981, de 13 de noviembre, sobre dotación de Reemisores de Televisión y Frecuencia Modulada en el medio rural, el Ayuntamiento Pleno, por unanimidad y a propuesta de la Alcaldía acordó solicitar de la Diputación Provincial, la inclusión de la zona del término municipal de Benasal en el Plan a realizar por la citada Corporación Provincial, para que se instale en esta localidad el oportuno Reemisor de Frecuencia Modulada, que permita la correcta percepción de los programas de radio.

Certificado número 3 de las Obras de Elevación de Aguas, Depósito Regulador y Mejoras del Abastecimiento: Vista la Certificación número 3 de las obras de elevación de aguas, depósito regulador y mejora

del abastecimiento en Benasal, redactada por el ingeniero, Alfonso de Cachavera Guimerá y que asciende a un importe total de tres millones, cuatrocientos sesenta mil trece pesetas, el Ayuntamiento por unanimidad decidió prestarle su aprobación.

Ruegos y preguntas: En este capítulo, tomó la palabra Angel Barreda, para preguntar a la Alcaldía sobre la posibilidad de sintonizar con la emisión del Programa Regional emitido por Miramar. El alcalde, le contestó que para que los vecinos de Benasal, tuvieran a su alcance los tres programas, Aitana, Miramar y Nacional, se debería instalar otro repetidor con un gasto aproximado de cuatrocientas mil pesetas.

Se prometió por la presidencia solicitar el oportuno proyecto y buscar la forma de financiar esta cantidad y decidir con unos conocimientos de causa si convenía o no el realizar la citada inversión.

Paco González

BENICARLO

El Colegio La Salle crea un museo

La Policía Montada de Barcelona estuvo en Benicarló, para hacer pasacalle fallero con los componentes de la Falla El Caduf. Los trece corceles que se presentaron, reflejaban una disciplina que maravilló a todos cuantos agolpados en las aceras de las calles de la ciudad, siguieron su disciplina en el desfile. Trece corceles con la banda de trompetas de la Policía Montada Urbana de Barcelona, fue el impacto que la Falla El Caduf, le dio a Benicarló en estas fiestas falleras.

Nos decía el encargado de ese Grupo de la Policía, que para el mes de abril tienen actuación en Londres, los 74 caballos que componen todo el contexto de la Policía Municipal de Barcelona, actuando frente al Palacio de Buckingham y ante la Reina, y el valor de esa exhibición sobre los cuatro millones y medio de pesetas. Benicarló tuvo pues primicia en este caso, de quienes tan solicitados están por el área nacional e internacional.

Nueva sucursal bancaria

El Banco Español de Crédito, ha abierto nueva sucursal en la localidad del Maestrazgo, Cáliz, lugar en el que últimamente se ha desarrollado el sistema industrial con

la creación de unas pequeñas industrias, y que ya tenía, desde muchos años, corresponsal que atendía la zona. Un director y un subdirector, atienden la zona de Cáliz pues, en esta nueva entidad bancaria que ha nacido en las estribaciones del Maestrazgo.

Creación del museo La Salle

El Colegio La Salle de Benicarló, ha creado su museo. Un museo que consta entre otras de las siguientes secciones: mineralogía, paleontología, geología, zoología (animales), las plantas, los peces, etcétera.

Para su montaje, ha estado quince días en Benicarló el hermano José Esteban de Paterna, más conocido por el hermano León, y junto con el hermano Antonio Nespereira, un navarro nacido en Pamplona, que será el encargado del museo han montado una sección que pese a ser novata ya da gloria de admirarse.

En el citado museo ya existen animales de hace 400 millones de años y otros ejemplares que se van adquiriendo bien por donación de particulares bien por adquisiciones del mismo Colegio.

José Palanques



Sidra Asturiana Escanciador

DENTRO DEL CUADRO DE LAS TRES PRIMERAS LIDERS



AGE bodegas unidas, s.a.

LA RIOJA

Marcas, Romeral, Viña Tere, Parral, Siglo, Siglo Saco.

—EL SABOR DE UNA TRADICION—



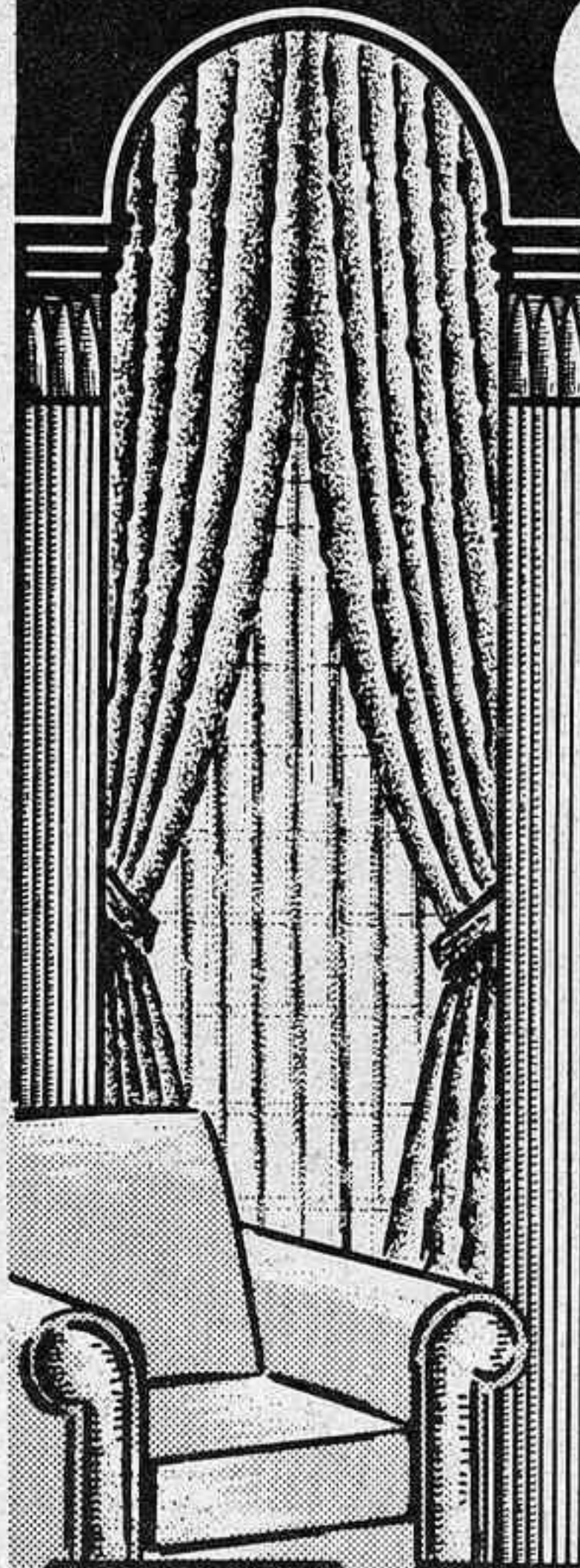
RENÉ BARBIER

Cantalviento

EL VINO QUE CANTA Y QUE ENCANTA
VINOS SUPERIORES DE CRIANZA

Distribuidor: PERESVINS

Tel. 21 08 97 y 21 46 92. CASTELLON



CORTINAS

La mejor ocasión del año para renovar sus cortinas

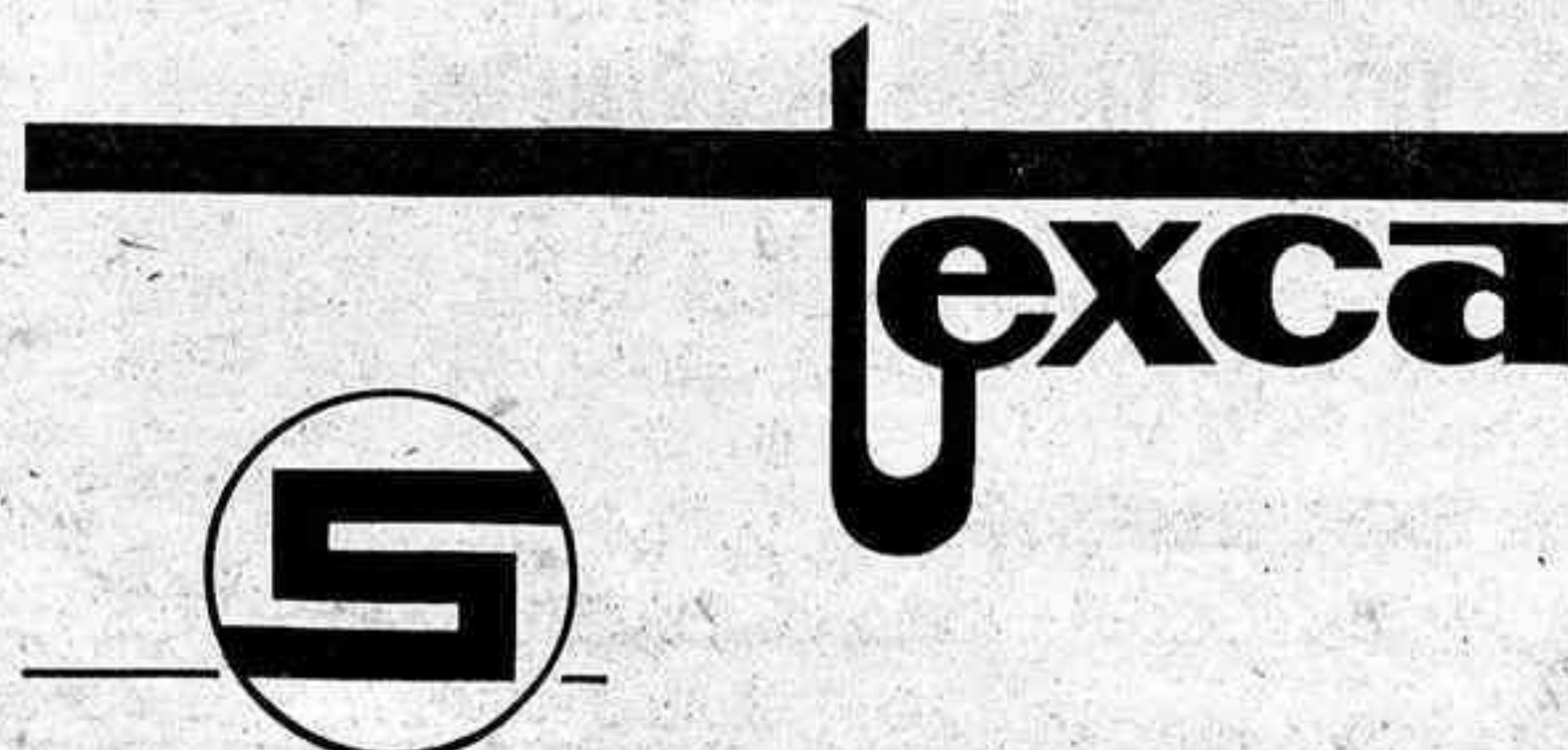
Las últimas novedades presentadas en las Ferias nacionales e internacionales de TEXTILES DEL HOGAR

Cortinas Visillos Tapicería Edredones



Cortina Stor, Rústico, 280 cm. Alto 395 Ptas.	Cortina Stor, Dibujo Calado, 280 cm. Alto 350 Ptas.	Cortina Stor, Encaje, 280 cm. Alto 375 Ptas.		
Cortina Stor, Dibujo Franjas Relieve, 280 cm. Alto 390 Ptas.	Tapicería Estampada, Coordinada, 160 cm. Ancho 298 Ptas.	Tapicería Antrón, Varios estilos, 130 cm. Ancho 265 Ptas.	Edredón Estampado, Acolchado, Volantes 1.490 Ptas.	Edredón Raso, Acolchado, Volantes, Todos colores 2.990 Ptas.

Comienza lunes, 22 de Marzo - 82



PRIMERA CADENA TEXTIL ESPECIALISTA EN TEJIDOS

Enmedio, 52.

BURRIANA

LA «CREMA» NO SE POLITIZO

La noche del viernes, festividad de San José, ardieron las catorce fallas que este año participaron en las fiestas josefinas. Como ya informamos ayer, Burriana registró una impresionante asistencia de visitantes que se dieron cita a la hora cumbre de la «Cremá».

El ceremonial de la «Cremá», se desarrolló con toda normalidad, sin que se produjeran incidentes. En ningún momento las comisiones falleras intentaron politizar unas fiestas que son eminentemente populares.

Dicen que una imagen vale por mil palabras, la que nos muestra nuestro corresponsal gráfico en Burriana, José Franch, corresponde a la «cremá» de la Falla del Barrio Hecce-Homo.

Las fallas murieron la noche del viernes, pero al día siguiente las comisiones se constituían en asamblea en sus respectivos «casals», para proyectar y discutir las líneas maestras a seguir en las Fallas de la próxima edición. La fiesta continúa.

Foto: Franch

III Certamen Nacional de Cine Amateur

Días pasados se falló el III Certamen Nacional de Cine Amateur. El jurado calificador estuvo compuesto por Manuel Capdevila Naires, Felipe Redondo González, Vicente Segarra Milián, Juan Bautista Gumbau Palmer y Juana Tejado García, que tras haber seleccionado, en fase previa, las películas concursantes, se dio

CERTAMEN NACIONAL DE CINE AMATEUR



paso a la final con los resultados siguientes:

Tema local:

Primer premio sus fiestas y tradiciones, autor don Joaquín Albert Serra, Burriana, Trofeo y 60.000 pts.; segundo premio, Burriana mi ciudad, autor don José Castelló García, Burriana, trofeo y 20.000 pts.

Tema fallero:

Primer premio, Fallas en Valencia, autor don Valentín Guillén, Murcia, trofeo y 35.000 pts.

Segundo premio, Nit de foc, autor don José Castelló García, Burriana, trofeo y 12.000 pts.

Tema libre:

Primer premio, Caso cerrado, autor don F. Sant Agustín, Sant Boi de Llobregat, trofeo y 30.000 pts.

Segundo premio, en el Hogar,

autor don Rafael Girón, Ronda (Málaga), trofeo y 15.000 pts.

Premio a la mejor crítica donada por la Asociación Cine Amateur de Burriana, Película «Erase una vez», trofeo. Autor don José Serrano, Castellón.

Premio a la mejor película cómica donada por la Caja Rural San José de Burriana «Manolito», autor don Enrique Mieto, Alicante.

Premio a la mejor fotografía, donado por la Casa Kodak a la película «Vascolandia», autor don Juan Ignaci Company, Barcelona trofeo.

Premio a la mejor película turística local trofeo donado por el Centro de Iniciativas y Turismo de nuestra ciudad a la película «Burriana sus fiestas y tradiciones», autor don Joaquín Albert Serra, Burriana, trofeo y 5.000 pts.

VILLAFAMES

ROMERIA A L'ERMITA DE SANT MIQUEL

«El primer diumenge de Quaresma, no res; el segon fira a Cabanes; el tercer la Magdalena i el quart San Miquel». A resultes d'aquest calendari popular i de caracter religiós, el proper diumenge dia 21, Vilafamés celebre la festa de Sant Miquel de Moró. El dilluns ha desaparegut com a festa local. En la romeria a l'ermita no solament s'aplega gent de tot el terme de Vilafamés sinó també dels pobles del voltant, Borriol i La Pobla principalment.

El dissabte, vespra de Sant Miquel, és dia d'amaniments. La majoria ens comprarem espardenyes noves per a estrenar-les en s'endemà. Algunes mares amaniran els ciris de promesa per agrair-li al Sant que el seu fill haja arribat amb salut del «servici», o qualsevol altre agraïment de qualsevol altre motiu amb desenllaç satisfactori. La gent jove cercarà colla per a fer festa, dinar entre els pins i, se decàs, pujar al «Frare». Els més menuts trencaran la vidriola i somnaran amb les pilotetes del tio Paco, martells de caramel o estampetes del «Naranjito», tan se val.

La festa de Sant Miquel acollís al seu voltant una serie d'elements característics i propis del nostre poble. Bàsicament encara se'n conserven molts com el pa beneït i la creu de bruc.

A mode d'almoïna, tots els romers son obsequiats amb una fogaceta de pa beneït. Testamentat per en Pere Albella l'any 1679. Pa del blat sembrat als bancals que aleshores rebassaren els masovers de l'ermita. Actualment el paga l'Ajuntament i enguany es pastaran i couran més de cinc mil fogacetes.

El dissabte, el carreteig del pa des de la Sala -Casa la Vila- a l'ermita, amb dispar de coets voladors, suposa l'anunci de la festa. Abans el pa es translladava al lloc dels matxos, ara, com tot, s'ha motoritzat.

La Romeria

La romeria també s'ha motoritzat. Habitualment la gent anava a peu o en carro. Això encara ho hem conegut molts. Però el que no hem conegut, la majoria dels que ara podem contar-ho, és el anar a Sant Miquel amb gropa. Fins al voltant del 1930, eren nombroses

les parelles que anaven montades a cavall. Normalment solien ser parelles de novis i vestien al matxo o l'haca amb les aparellades mes luxoses, algunes brodades amb seda. Al eixir del poble marxaven darrere de la processó, al tornar se li adelantaven i el darrer tros, del del Ventorrillo fins la plaça de la Font, pujaven al galop.

Si el canvi de coctums ha fet perdre les gropes, encara queda el costum de fer creus de canya i burc florit. Comboi dels xiquets quan a l'Ajuntament ens donaven, per portar creu, confits i pessetes.

«Anirem a Sant Miquel, farem una creu de canya i el Frare ens mirarà d'allà dalt de la montanya.»

La Processó de l'Encontra

La processó de l'Encontra, coneguda també encara que a molts no els agrada per «processó dels borratxos», es trata realment de dos processons que es troben a meitat camí.

Per una banda, la processó del Crist de la Sang, que des de l'esglesia del mateix nom -situada en la part alta del poble, sota el Castell- va baixant poquet a poquet. Presidida pel Santíssim, el senyor rector, autoritats locals, i l'acompanyament de la Banda de Música que va marcant la marxa amb ritme de fúnebre lentitud.

Per altra banda, la processó continuació de la romeria que ve de l'ermita. Encapçalada per la creu de fusta, el penó blanc del Sant i la imatge amb peanya. En la qual es canta el «O vere deus...», es vitoretje al Sant i es demane -si és any de seca com els que estem passant darrerament- «aigua a les pataques», hi ha que dir que tradicionalment les rogatives a Sant Miquel han estat nomenades; els documents així ho diuen.

Aquesta processó, que es la mes concorreguda, va pujant costera amunt fins que al mateix peu de la Roca Grossa es trobe amb la del Crist. La del Crist deixa passar a la de Sant Miquel. El moment en el qual l'una creue a l'altra es produeix un silenci total. Tots passen per davant del Crist i les autoritats del poble amb un respecte asservidor.

Llongi Gil

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA

comunica a sus abonados que, por trabajos de ampliación y mejora de su red de distribución, suspenderá el servicio el próximo martes, día 23 de marzo, en el siguiente centro de transformación y, durante periodos comprendidos dentro del horario que se indica:

De 10 h. a 14 h.:

● Pueblo (CALIG)

Se ruega disculpen las molestias que puedan producirse por este motivo.

HOSTAL-RESTAURANTE «LA MAGDALENA»

Nueva Dirección
Bodas, Comuniones, Bautizos,
Reuniones de Trabajo

Ctra. Barcelona, Km. 67
Teléfono 21 94 78
CASTELLON

SI QUIERE ADELGAZAR CON SEGURIDAD Y SIN RIESGO, VENGA A CONOCERNOS EN

OBESITY CLINIC

Disponemos de todo un equipo especializado: Médicos - Psicólogos - Dietólogos - Naturalistas - Masajistas y ATS, que le cuidarán su estética y su salud física y psíquica.

¡METODOS EXCLUSIVOS!

VENGA A CONSULTARNOS EN UNA VISITA TOTALMENTE GRATUITA

Estamos en:

CASTELLON: Plaza Borrull, 1 acceso A. Entresuelo derecha. Tel. 22 35 36

CERTIFICADO DE COMPETENCIA MARINERA

- ORGANIZADO POR: EL INSTITUTO SOCIAL DE LA MARINA
- DURACION DEL CURSILLO: SEIS SEMANAS, CON OBLIGACION DE ASISTENCIA
- FECHA PREVISTA DE INICIACION: 14 DE ABRIL - 5 TARDE. AULAS CASA DEL MAR
- FECHA PREVISTA DE EXAMENES: 25 DE MAYO

FECHA LIMITE DE INSCRIPCION: 1º DE ABRIL

- INSCRIPCION E INFORMACION: UNIDAD DE FOMENTO SOCIAL DEL INSTITUTO SOCIAL DE LA MARINA

LA NOSTRA LLENGUA

VITOL!

I com que avui acaba LA MAGDALENA FESTA PLENA, sembla obligat de dir alguna cosa sobre la paraula que tanca la festa enmig de l'exaltació del poble que li diu adéu en la nostra plaça Major: VITOL! Ja fa anys que em preguntava què volia dir això de VITOL, una cosa tan corrent a Castelló com estranya fora d'ací. Només en podem dir alguna cosa.

Es clar, de primer, que es tracta d'una interjecció, aquella «part de l'oració» que va al final de la llista i que els romans van afegir a les altres set parts per completar simplement el número grec dels 8 accidents gramaticals. La interjecció que Donatus defineix com la paraula que expressa un sentiment del cor (mentis affectum) i que pot consistir en una onomatopeia com OH, AH!, en un verb com ANEM!, en un nom com COLLONS! i en altres categories gramaticals.

Nosaltres estem acostumats a usar algunes interjeccions a la castellana, com quan diem allò de «Viva» LA MARE DE DEU DE LLEDO. Correctament hauríem de dir VISCA! Ací tenim un cas d'interjecció que realitza un verb en subjuntiu. Es clar que el nostre VITOL és de la mateixa família que el verb VIURE. Però per la seua forma és clarament un nom. Es tracta del mateix cas del VITOR castellà (usat més correntment en la forma plural en VITORES). Només un insignificant canvi de la líquida R per L diferencia el nostre VITOL del VITOR castellà, detall que ens inclina a pensar que es tracta d'una paraula amb poca garantia d'autenticitat en la nostra llengua. VITOL seria així més aviat un nom: que respondria al llatí VICTOR que vol dir VICTORIOS! EL QUE VENÇ! amb un lleuger canvi semàntic, de VIURE a VENCER. En darrera instància la vida

és sempre una forma de vitòria. Es allò de VIVA ER BETI MANQUE PIERDA!

Els de Castelló avui, amb el nostre VITOL proclamem la nostra voluntat de sobreviure victoriosament perquè la nostra festa no pot decaure. I l'any que ve, si Déu vol, tornarem a cridar ben fort el mateix crit. I si nosaltres no, d'altres que continuaran la nostra tradició cridaran MAGDALENA VITOL! I continuarà vivint, vencent el rept de la mort, superant tota inèrcia decadent. I això ho farem tots: els que som d'ací i els qui són de fora, els qui parlem aquesta llengua com els qui en parlen un altra. Perquè el ritu que tanca la festa ens agermana i ens fa solidaris en una mateixa veu. El mot VITOL és una síntesi que a tots ens fa sentir el Castelló entranyable de sempre, amb una llengua, sota una mateixa senyera, en un mateix País.

El llatí coneixia diverses interjeccions, algunes de les quals han passat al nostre parlar. Posem per cas les formes AH!, EH!, OH!, HEU!, ST! i d'altres formes que han trobat noves formulacions en la nostra llengua tot conservant el mateix significat: és el cas del nostre VITOL o VISCA que en llatí podia tenir formes com EVAX!, EIA!, EUGE! i les formes compostes MACTE VIRTUTE!, MACTE ANIMO! que voldrien dir una cosa pareguda. La nostra llengua conserva la forma VISCA que també té tractament de nom amb la seua forma plural ELS VISQUES. I evidentment el nostre VITOL també té el seu valor substantiu especialment quan fa referència aldesig de tot un poble que vol que la seua festa siga eterna. Els VITOLS de Castelló ho han de fer realitat.

avel.lí flors bonet

SALAS DE ARTE

J. Morea en Galería Canem

J. Morea nació en Chiva el año 1951. Comenzó sus actividades pictóricas por iniciativa propia. Sus primeras obras fueron fruto de su formación autodidacta.

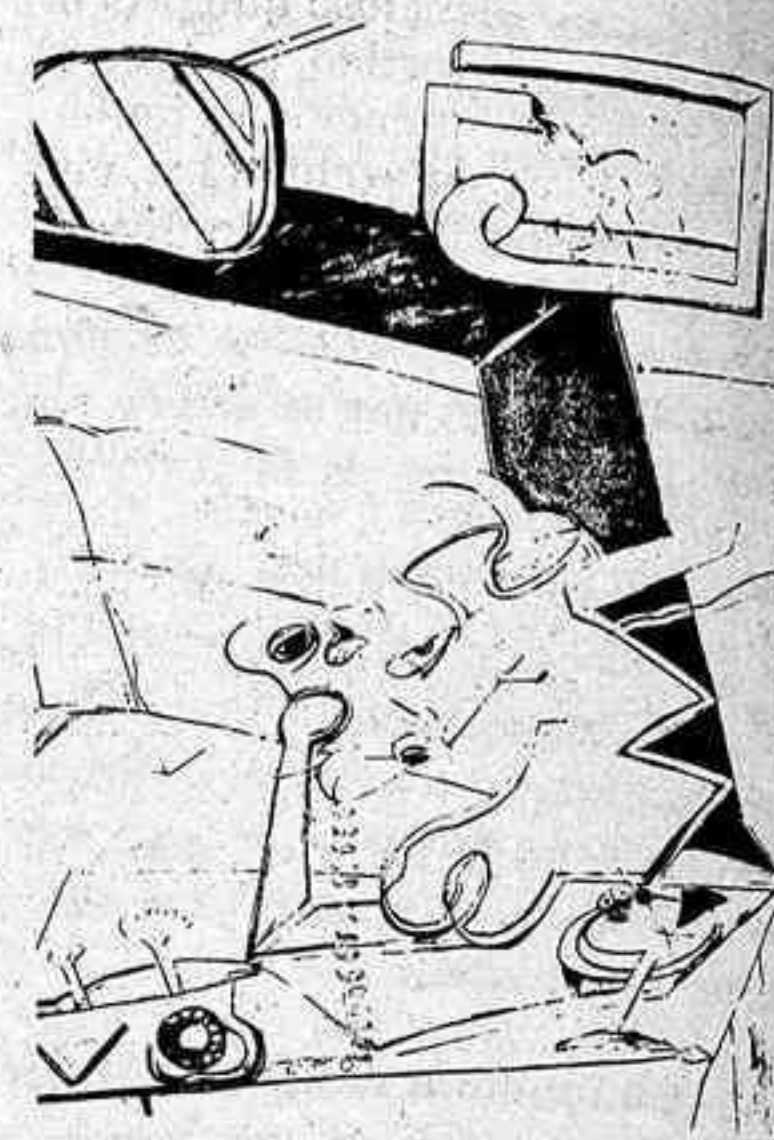
Entre 1976 y 1979 no tuvo manifestación pública alguna. Sin embargo el año 1980 fue muy intensa su actividad. Entonces fue cuando participó en la exposición que organizó esta Galería con el título de «Art Actual al País Valencià» y el de la incorporación de una obra suya al Museo de Arte contemporáneo de Villafamés.

J. Morea es uno de los nuevos valores del arte valenciano con estilo propio.

En esta ocasión nos muestra obras de gran formato pintadas principalmente con acrílicos sobre tela.

Realmente es una pintura que atrae tanto por el color cuanto por la peculiar concepción del espacio.

Su pintura es clara, de colores luminosos como los del entorno levantino que le es habitual. El artista logra superposiciones discontinuas de los distintos planos de color.



En su temática encontramos afloraciones del subconsciente, personajes en su contexto, interiores, vasos, tentaciones y waters.

Se trata de concepciones originales, de buenas composiciones y en ocasiones con simplificaciones y estilizaciones muy estimables.

Gonzalo Puerto

■ Juan Carlos Villacorta, responsable de la Federación Española de Pueri Cantores que agrupa más de sesenta coros y escolanías de nuestro país, ha dirigido una carta al cardenal primado presidente de la Comisión Litúrgica de la Confederación Episcopal Española, con el ofrecimiento de los pueri cantores de contribuir a solemnizar con su música litúrgica los actos que se vayan a celebrar con motivo de la próxima visita de Juan Pablo II a España.

Luis Rosales se presenta hoy como la figura más interesante de la generación de 1936, que calificara Ricardo Gullón de escindida y Guillermo Díaz-Plaja de destruida; una generación perdida, que dirá el mismo Luis Rosales, al asomarse a la ventana de la historia cotidiana y comprobar, una vez más, que casi todos sus compañeros están muertos; queda el como superviviente de un desastre, rescantado con sus versos la memoria de sus amigos. Ese dolorido sentir que empaña su corazón y que a veces llega hasta sus ojos líricos, ya nadie se lo podrá quitar, a pesar de la gracia andaluza y ocurren de su lengua templada por la academia.

Luis Rosales es de esos poetas que abren o cierran épocas. Cuando apareció «Abril» en 1935 significó el aire de la necesaria primavera que hacía surgir nuevas flores líricas tras el otoño maduro y fructífero de la generación de 1927. Un compañero de generación, Luis Felipe Vivanco, dirá que

LUIS ROSALES

Por A. Sabugo Abril

a partir de «Abril» la palabra va a ser más importante que la imagen.

Más allá del aplauso fácil, del comentario complaciente de la indudable mitificación, casi endiosamiento del grupo de 1927, es imprescindible una revisión crítica que sitúe a cada poeta en su sitio y al grupo en la perspectiva adecuada. Es una labor desacralizadora que supone renovación contra el reaccionarismo de considerar intocables y santones a unos autores a los que algún manualista de ocasión etiquetó y consagró para la posteridad.

Los poetas de 1927 son grandes, muy grandes, pero no son pirámides inamovibles. Fue una generación exuberante, de diversos y apreciados frutos que desbordó los límites del lenguaje y elevó la metáfora tan alta, como torre de artificio, que sus múlti-

ples imágenes evadían la realidad, hasta jacerla irreconocible.

El libro de Luis Rosales fue un injerto de nueva primavera al árbol de una poesía que repetía los mismos frutos que ya sabían insípidos. Por este libro decisivo de Rosales, la llamada generación de 1936, tenía que haberse llamado en realidad de 1935; la historia, con sus connotaciones trágicas y universales venció esta vez a la literatura que no tiene más valedores que los libros.

Luego Luis Rosales ha dado nuevas entregas de poesía entre las que cabe destacar «Retablo sacro del Nacimiento del Señor», «La casa encendida», «Rimas», «El contenido del corazón», «Canciones» y «Las puertas comunicantes». Además de esta vocación poética, mantenida si no con obra numerosa, sí con la calidad sobre-

saliente que convierte sus entregas en hitos señeros de la lírica de postguerra, destaca Luis Rosales por su dedicación a la crítica literaria, descuellan en esta sus estudios «Cervantes y la libertad», «Pasión y muerte del Conde de Villamediana» y «El sentimiento del desengaño en la poesía barroca», en los que la intuición poética se une al saber disciplinado para dar su fruto en armonía en el ensayo literario.

Entre sus compañeros de generación es tal vez Luis Rosales el más apreciado por los nuevos poetas; uno de ellos, Guillermo Carnero, tan considerado como exigente, le tiene como a uno de los pocos maestros de su parnasó personal, véase poética en el volumen «Joven poesía española», en la edi-

ción de Concepción G. Moral y Rosa María Pereda). Es su condición de ser poeta y no de haberlo sido, como otros. De ahí su permanencia entre los jóvenes, de los que sin ser coetáneo es contemporáneo. Porque Rosales anda por la calle y las tertulias literarias sin aspavientos de académico, sencillo y locuaz, con el gracejo de los hombres del sur. Sin que le envíen instancias, sin ringorrangos, se presenta allí donde haya un homenaje a la poesía o se recuerde a algún amigo. Rosales viste de belleza la cotidianidad de la calles y está a la misma altura del corazón. Se ha despojado de los metros y las rimas de sus primeros años, en una continua decantación para dar ejemplo de poesía elemental, libada durante muchos días sin versos y depostidad en el verano creador de sus refugios líricos.

CONVOCATORIA

TABACALERA, S.A. Compañía Gestora del Monopolio de Tabacos y Servicios Anejos, convoca a Concurso Público para el arrendamiento de locales en CASTELLON (Capital), con destino a la ubicación de los almacenes de Tabacos de su Representación Provincial en dicha Capital.

El Pliego de Condiciones a que habrá de ajustarse el referido Concurso y el correspondiente modelo de instancia, se encuentra a disposición de los interesados en las oficinas de la Representación Provincial de TABACALERA, S.A. en CASTELLON, C/. Lucena, 13, en horas de oficina.

El plazo de presentación de instancias y documentación exigidas es el de 30 días hábiles contados a partir del siguiente a la publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial del Estado (B.O.E. n.º 51 del 1-3-82).

La Mesa que juzgará el Concurso se constituirá el siguiente día hábil al de la conclusión del plazo aludido en el párrafo anterior, a las 12 horas.

EDITORIAL EVEREST

Precisa incorporar a su plantilla un

VENDEDOR para

Castellón y Provincia: 1.000.000 pesetas

Dependiendo del Delegado de Valencia, se responsabilizará de la promoción y venta del Fondo Editorial de la firma (libros de texto fundamentalmente) en la Provincia de Castellón, en librerías y colegios principalmente. Para optar al puesto se requiere una buena formación cultural, vocación y aptitudes para la gestión comercial y alguna experiencia en ventas. Deberá poseer vehículo propio. La cifra indicada (fijo + comisión) es fácilmente superable después de la etapa de adaptación. Estará incluido en la plantilla (con seguridad social) y la empresa le abonará los gastos de desplazamientos.

ICSA.—Rogamos dirijan solicitud detallada URGENTE, a ICSA (Muntaner, 507. Barcelona-22), indicando en el sobre la Ref. 5655-A.

(INEM GS/33.238).

Hotel El Cid

Teléfono 30 07 00 - OROPESA

COMUNICA

a su distinguida clientela y público en general, que ya pueden hacer sus reservas para:

BODAS
BANQUETES
BAUTIZOS
COMUNIONES
CONVENCIONES
ETC...

LA OBRA DE VICENTE CASTELL

Vicente Castell Doménech, fue un personaje silencioso que procuraba pasar inadvertido, pero, en el cual, todas las emociones tenían su cabida para ser archivadas, por su enorme sensibilidad y nobleza.

Fruto de esa nobleza, de ese sentimiento que le ponía moralmente por encima de los demás, sin necesidad de imponerlo, ni de publicarlo a los cuatro vientos; vastándose la simple constatación de ello en su mente y su corazón, fue uno de los motivos que le permitieron destacar en el panorama nacional de la pintura; se ha dicho que ésta es una cosa elemental, que es un sentimiento, una disciplina. ¡Cuántas cosas se han dicho! Y en todas hay verdad, pero la pintura es, en definitiva, el hombre.

La obra de Castell en su contenido es la proyección plástica del hombre. Es muy importante conocer al pintor si pretendemos profundizar en su obra y no quedarnos en la epidermis del cuadro, puesto que vida y obra deben tener una relación indisoluble.

En Castell no hay arrebatos, no hay apasionamientos. Pero no obstante su obra está lejos de ser fría, indiferente. Lleva un calor interior que fluye de manera acompasada, sin llamaradas, pero con una temperatura constante, pausada, que, quizá por ello, es más efectiva, más consistente.

La pintura no es más que el resultado obtenido de recorrer con entusiasmo, con eficacia, con vocación, ese camino sin nombre, ese camino natural que el arte —la pintura en este caso— siempre pone a los pies del artista. Unos lo siguen y otros se lo saltan para perderse y perdernos en laberintos que no conducen a lugar alguno. No es de extrañar que un hombre de realidades interiores como él lo siguiera con tanto acierto. Pintor de una gran sinceridad para con su obra, para consigo mismo. Los temas elegidos los trataba con una técnica íntimamente seleccionada y reclamada por ellos. Es difícil encasillarle en alguna escuela, estuvo afiliado, comprometido a esa otra escuela que proporciona la vida, y, a la que todos, le deben



su particular visión, una visión que, luego él nos entregó con toda claridad, en toda su profundidad.

Delante de sus cuadros uno se sabe espectador de algo tan difícil tan serio e importante como es la pintura. Castell nos habló, llana y sencillamente de los más puros y claros atributos que para este tipo de diálogo —el del hombre con el arte— le han sido concedidos a la pintura. Así, su paleta fue dejando entre luces y sombras la sensibilidad de su espíritu romántico lleno de sueños, sin clase alguna de «gorgeos» estrapictóricos, sólo con esa limpia sencillez de verdadero maestro.

Su gran maestría se revela en la facilidad de su pintura, facilidad que le permite llegar a simplificaciones técnicas. Castell dibuja con una perfección asombrosa. Le bastan unos golpes de pincel para preparar las composiciones de sus lienzos y rara vez pintaba dos veces sobre un mismo lugar de la

tela. La suya es una pintura de primer golpe. En una palabra esquematizaba la pintura reduciéndola a lo esencial, sin que esta esquematización le restase el menor valor; por el contrario, le imprimía calidades que otros pintores no consiguieron jamás alcanzar.

No le importó la posteridad, lo único que le importó fue quedarse a solas frente a los lienzos para volcarse, con ilusión primero, con vocación siempre, y plasmar todo lo que la vida le fue dejando dentro de su pensamiento a este castellanense que amó tanto a su tierra como a la pintura.

La posteridad sí sabrá definir su pintura. La calificará por encima de todos los estilos que no hacen más que limitar y amanerar el proceso de creación, él, como todo creador nato, nos dejó en su obra una maravillosa biografía de su forma de sentir.

Vicente Castell Alonso

PER A UNA HOMILIA SECULAR

«Déu estima tant el món que li ha donat el seu Fill únic perquè tinguem vida» (Joan 3,16)

Després de la manifestació messiànica de Jesús en el Temple, on denuncià l'opressió i anuncià la substitució del santuari per la seua pròpia persona —ho comentàvem diumenge passat—, l'evangelista Joan presenta una meditació sobre l'obra meravellosa de l'amor de Déu, manifestat en la creu de Jesús, revelat a través del Fill de l'Home enlairat, font de salvació.

Joan presenta l'autèntica realitat del Messies com a l'Home alçat enlaire, el Fill únic de Déu, do de Déu a la humanitat per salvar-la. Ell és, al mateix temps, la font de la vida i la norma de conducta, les dues funcions que la doctrina dels fariseus atribuïa a la Llei, que ara està substituïda per la persona de Jesús, el Fill enlairat.

L'amor de Déu és el mòbil de l'enviament del Fill, i la seua finalitat salvar tots els homes. Jesús no ve a judicar ningú, ni molt menys a condemnar, sinó que «ve a salvar el món gràcies a Ell». Però la seua presència estableix un judici: davant l'ofertament de l'amor no existeix la indiferència, només hi cap acceptar-lo o negar-se a acceptar-lo. Jesús és signe de contradicció, s'està a favor o en contra seu. La seua presència com a do de vida i amor provoca l'opció de l'home i discerneix la seua conducta. La «llum» qüestiona els homes i els obliga a decidir entre salvació i perdició, entre llum i fosc. Correspon a l'home de prendre la decisió.

«Molts s'han estimat més la

fosc que la llum» Per què?

L'evangeli ens contesta d'una manera molt clara: «es que no es comportaven com cal. Tothom qui obra malament té odi a la llum i es vol quedar en la fosc» (1Joan 3,19-20). L'odi a la llum naix de la Por d'ésser desmascarat. No són les doctrines ni les idees les que separen de Déu, sinó les conductes.

Tota la vida de Jesús és un esclat de llum, davant la qual es posa de manifest què és cada home: cada un és un judicat, i és salvat o condemnat no perquè l'amor de Déu faça acceptació de persones, sinó segons l'actitud personal de cadascú. Es condemna aquell que «obra malament», el qui persevera voluntàriament en el mal, no el qui alguna vegada fa el mal. Es tracta d'una actitud, d'una opció contra l'amor manifestat per Déu, opció que es fa en el fons de la realitat de cada home, més que en tal o tal acte concret.

Deu ofereix a tots la vida plena. L'home ha d'optar entre la vida i la mort. Qui es tanca a la vida, qui és enemic de l'home i de la vida es condemna ell mateix a morir. Qui està per l'home i per la vida, s'adhereix a Jesús. La condemna no és de Déu. Recordem les paraules del profeta: «Digue'els: ho jure per la meua vida, oracle del Senyor Jahwé, no trobe cap gust en la mort de l'impíu; el meu gust és que l'impíu es convertesca de la seua conducta i visca» (Ezequiel 33,11).

guillem badenes franch

ESTE MES TIENEN



UN SUELDO EXTRA

Han resultado favorecidos con un PREMIO/NOMINA consistente en la percepción de una cantidad igual a la mitad de los haberes correspondientes al mes de febrero 1982, los titulares de las

TARJETAS

Nomina/Caja

Número 186, Oficina Principal
Número 741, Oficina Principal
Número 1.705, Oficina Principal
Número 2.233, Oficina Principal
Número 2.449, Oficina Principal
Número 2.634, Oficina Principal
Número 13.522, Oficina Urbana-2
Número 13.880, Oficina Urbana-3
Número 14.180, Oficina Urbana-3
Número 16.845, Oficina Urbana-11



Número 17.317, Oficina Urbana-12
Número 23.902, Oficina Almazora-1
Número 24.036, Oficina Almazora-1
Número 33.740, Oficina Benicarló-1
Número 42.975, Oficina Burriana-2
Número 54.513, Oficina Nules
Número 69.555, Oficina Vall de Uxó-1
Número 69.704, Oficina Vall de Uxó-1
Número 90.140, Oficina Villarreal-2
Número 88.200, Oficina Vinarós-2

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE CASTELLON

ELEGIA

Jo soc la terra i tu eres lo cel
que de blavor lo meu plany il.lumina

i em fa sommiar cruel
quan ja mon cor es ta joguina.

Si vaig humil ta dolçura cercant,
de mon roent desig no te'n adones.

Soc un ingenu amant
que mai sabrà res de les dones.

Mon cor es fàcil blanc per a l'amor
que'm clava ses sagetes maleides.

¡Mon pobre cor que's mor
vessant amor per les ferides!

Amb seny torbat m'has omplert de verí

que poc a poc tota una sang infecta;

foraster dins de mí,
no conec la via mes recta.

Arreu a vaig ho on em coneix
ningú
puix lleu mon cor vola com fulla
morta.

La culpa la tens tú
que a la il.lusió tanques la portal...

Bernat Artola

1		2		3		4		5		6		7		8		9		0			
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas		
24301	50.000	24302	652.500	24303	10.055.000	24304	652.500	24305	50.000	24306	50.000	24307	50.000	24308	55.000	24309	50.000	24310	50.000	24311	50.000
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones			
231	50.000			193	55.000	084	50.000	055	50.000			317	50.000	638	55.000	259	50.000	600	50.000		
481	50.000			233	55.000	934	50.000	126	50.000					8	5.000	439	50.000	720	100.000		
				533	55.000			515	50.000												
				03	55.000																
				3	5.000																

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que la columna encabezada con un cero. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3. Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Mariano Garcia

EN EL 1er. ANIVERSARIO DE SU REAPERTURA
 AGRADECEMOS A CASTELLON Y PROVINCIA LA CONFIANZA
 QUE HAN DEPOSITADO EN NOSOTROS



- MUEBLES Y DECORACION
- LAMPARAS
- OBJETOS DE REGALO
- MUEBLES IMPORTACION
- LISTAS DE BODA

Avda Rey D. Jaime. 43 Teléfono 21 48 80 CASTELLON

NUEVA DELHI

CUARENTA MUERTOS EN CHOQUE DE UN TREN Y UN AUTOBUS

Cuarenta personas han muerto y otras veinticinco resultaron heridas de gravedad, al chocar el expreso de Mangalore Nizamuddin Yayanti contra un autobús en un paso de nivel próximo a la estación de Kolanur, en el estado indio de Andra Pradesh.

El accidente se produjo cuando el expreso de Mangalore chocó contra un autobús turístico, que hacía el recorrido de Kalasree-rampur a Karimnagar, en las proximidades de Hyderabad, a unos 1.500 kilómetros al Sur de Nueva Delhi.

Quince de los veinticinco heridos se encuentran en estado gravísimo, afirmaron las autoridades.

Bomba

Una bomba, ha estallado, la pasada madrugada en un edificio de la localidad sudafricana de Langa en el que tiene su sede un tribunal, informó la radio «SABC».

El atentado no ocasionó víctimas, pero la mitad del inmueble quedó destruido por un incendio que siguió a la explosión.

Robo aéreo

Veinticinco diamantes valorados en 190.000 dólares —unos 19 millones de pesetas— han sido robados cuando eran transportados por vía aérea entre Nueva York y Tokio, informó la policía japonesa.

La caja que contenía los diamantes apareció cortada al llegar al aeropuerto internacional Narita de Tokio.

Los diamantes venían consignados para los grandes almacens «Seibu» de Tokio por la sucursal de la misma firma en Nueva York.

El avión en el que volaron las piedras preciosas, hizo escala en Chicago y Anchorage (Alaska) antes de aterrizar en Tokio.

Intoxicación

Setenta niños resultaron intoxicados al consumir un alimento en estado de descomposición en un centro infantil del municipio colombiano de San Carlos, en el noreste del país, informó la Policía.

La masiva intoxicación se produjo en el jardín infantil «La ilusión», después de que los niños comieron arroz con pollo.

Un portavoz militar informó que los niños presentaban síntomas de envenenamiento, con vómitos y fuertes dolores estomacales.

Los setenta niños fueron internados en el hospital local de San Carlos, donde los médicos tratan de salvarles la vida.

Incendio

Varios dirigentes de un laboratorio de productos farmacéuticos de la provincia china de Fujian murieron al incendiarse el establecimiento, confirma el «Diario de Pekín».

Este es el primer periódico que recoge el accidente, ocurrido el pasado 9 de marzo en la localidad de Fuding, en el sudeste de China, frente a las costas de la isla de Formosa.

La «Radio de Pekín», que hizo un relato general del accidente, anunció que hubo «numerosas» víctimas.

Según el «Diario de Pekín», tras un primer análisis se cree que el incendio se produjo por una reacción de productos químicos.

Atentado en Bayona

UN GUARDIA MUERTO Y OTRO HERIDO MUY GRAVE

Un policía resultó muerto y otro gravemente herido en un atentado perpetrado en la localidad de Saint-Etienne-de-Baigorry, en el departamento francés de los Pirineos atlánticos, país vasco-francés.

Hasta el momento, ningún grupo ni movimiento extremista se ha hecho responsable del atentado.

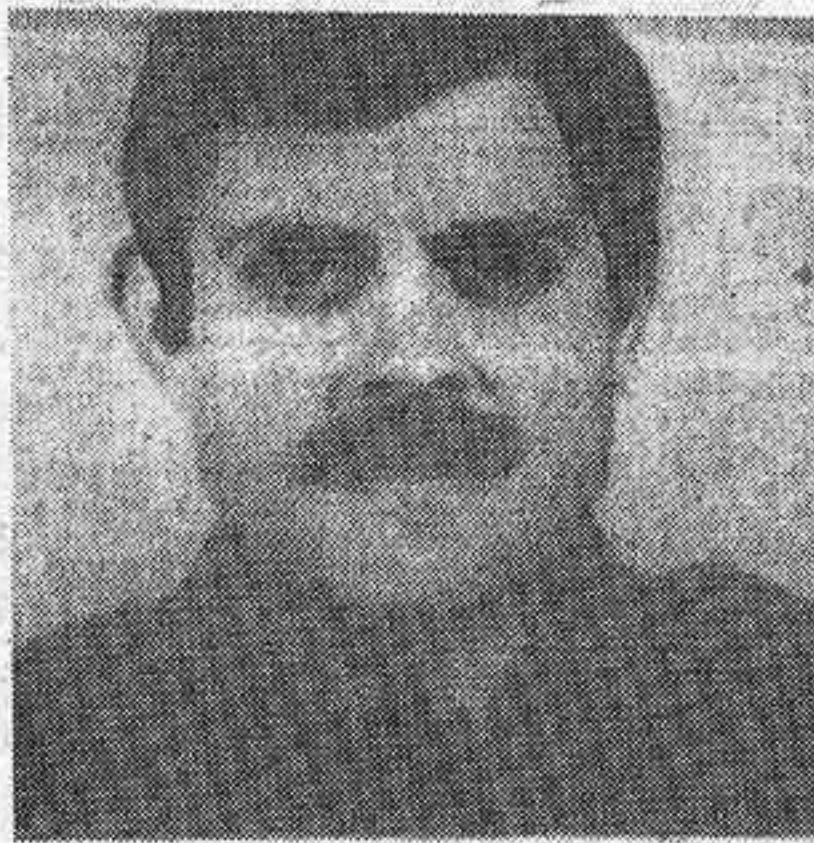
Los dos policías, según la versión oficial, salían de un restaurante en la localidad vasco-francesa de Saint-Etienne-de-Baigorry cuando fueron tiroteados por varios individuos, con armas automáticas, desde el interior de un automóvil.

El vehículo que utilizaron los autores del atentado —según la versión policial— era un vehículo robado que fue descubierto después de la acción cerca de la frontera franco-española.

El policía muerto, Jacques Boullier, de 31 años de edad, padre de dos hijos, falleció pocas horas después de haber sido ingresado en un hospital de Bayona.

La otra víctima —indica una fuente oficial— se encuentra ingresada en un hospital de Burdeos en estado muy grave.

Los policías encargados de la investigación examinan —según algunas indicaciones de fuente policial— la posibilidad que existe de poder atribuir este atentado a una de las tres organizaciones siguientes: ETA, el «Batallón vas-



Jacques Boullier, muerto en el atentado. (Telefoto EFE)



Bernard Roussarie, herido muy grave, internado en Burdeos. (Telefoto EFE)

co español» y el grupo terrorista francés «Iparretarrak» (llamado «La ETA del norte»).

Las circunstancias del atentado han sido relatadas por el único superviviente de los dos guardias atacados, Bernard Roussarie.

Los dos guardias, estaban en la región vasca francesa para reforzar la policía del aire y las fronteras (PAF), encargada de evitar eventuales infiltraciones de terroristas españoles en Francia. A la salida del pueblo de Saint Etienne de Baigorry, cruzaron un coche «4-L» blanco, con las puertas de atrás abiertas. En el momento del cruce, dos hom-

bres dispararon, con metralletas, contra los guardias, a unos cinco metros de distancia. En el vehículo policial se han encontrado siete impactos de bala.

En el telediario de ayer al mediodía, la televisión francesa ha informado que los terroristas huyeron hacia España. Pero a última hora de ayer se informó de fuente policial que las batidas en esta región montañosa, en busca de los tres fugitivos, continúan.

La hipótesis de un acto terrorista de la ETA parece ser que está siendo descartada, por considerarse aquí que esta organización no tiene interés en que la

violencia se extienda a territorio francés.

Antes del atentado, la policía francesa había interrogado a cinco vascos españoles, pero sólo uno de ellos fue detenido por hallarse en posesión de documentos falsos.

Una venganza por parte de la ETA, basada en esta detención, parece poco probable, dado que el coche abandonado por los terroristas había sido robado hacia varios días.

El «Batallón vasco español» asumió ya la responsabilidad de unos treinta atentados en territorio francés, todos ellos contra exiliados vascos españoles o contra sus bienes.

Pero en Bayona se considera poco probable que, de ser extranjeros, los tres terroristas hubieran podido pasar desapercibidos en una zona tan poco habitada como la de Saint Etienne de Baigorry.

En cuanto a «Iparretarrak», se hizo responsable de varios atentados con explosivo, pero ninguno de ellos contra los fuerzas del orden.

Vigilancia

La gendarmería y las compañías republicanas de seguridad en Irún han incrementado la vigilancia de la frontera franco española, tras el atentado contra dos guardias franceses en Saint Etienne Baigorri.

AGRAMUNT (Lérida)

Huyó de su casa por miedo a sus malas calificaciones

El niño de 11 años José Antonio Carrasco Bernal, que fue encontrado a las treinta horas de haber huido del hogar de sus padres en Agramunt, se fue de su casa por miedo a las malas calificaciones obtenidas en el colegio, según se informó a «Efe».

El menor salió de casa el jueves por la mañana, tras decir a sus padres que se iba al colegio, pero, según se ha podido confirmar se fue por la carretera comarcal C-240 a pie. Recorrió unos 25 kilómetros y fue recogido el viernes cerca del pueblo de Alos.

Tras ser emitida una petición de socorro de sus familiares por la emisora de Radiocadena Española en Tárrega, se recibió una llamada en el puesto de la Guardia Civil de Agramunt del alcalde de Alos. El alcalde anunció que un niño de las características del pequeño desaparecido había sido recogido y estaba en su domicilio en perfecto estado de salud. Poco después era recogido por sus familiares.

Mortal accidente

Dos personashan resultado muertas en la

carretera Sevilla-Málaga, al chocar de frente dos vehículos.

El accidente tuvo lugar cuando un turismo matrícula de Badajoz, que conducía Paulino Antonio Soltero, vecino de Mérida, chocó frontalmente con un autobús que llevaba José Barrera González, natural de Granada.

En el accidente resultaron muertos el conductor del turismo y una usuaria de éste, Nikola Yhompson, súbdita norteamericana.

Dos niñas, María Eulalia y Yolanda Diaz León, de 10 y 11 años, respectivamente, que también viajaban en el turismo, sufrieron heridas graves.

Atraco

Un delincuente ha asaltado esta mañana la sucursal del barrio de Herrera de la Caja de Ahorros Municipal, en San Sebastián, tras amenazar con hacer estallar una bomba.

El atracador acudió a la sucursal con un objeto, que dijo que era una bomba. Amenazó a los presentes y se apoderó de ciento sesenta y nueve mil pesetas.

También en San Sebastián, dos personas armadas consiguieron llevarse 304.000 pesetas de la sucursal del Banco Hispano Americano de la calle Sancho el Sabio.

Detenidos

La policía de Irún ha desarticulado una banda de «trata de negros», que se dedicaba al paso ilegal de frontera, según nota del gobierno civil de Guipúzcoa.

Como consecuencia de la operación policial se ha capturado al guía de una de las expediciones, y se le ha ocupado una importante cantidad de dinero en divisas, producto del pago por el paso de la frontera, así como del vehículo que utilizaba.

Los detenidos, dos súbditos españoles y otros dos portugueses, han pasado a disposición judicial.

Paralelamente la policía francesa ha detenido en su territorio, a otro grupo que se dedicaba también al paso ilegal de trabajadores con la promesa de encontrarles trabajo.

Si no oye, lea.

General Optica habla de sus audífonos.



La mayoría de las personas que no oyen bien, es porque no quieren.

Renuncian a la ayuda que pueden prestarles los últimos avances de la tecnología.

En GENERAL OPTICA nuestro Gabinete especializado

estudiará su dificultad auditiva, mostrándole la amplia gama de audífonos y aquel que, siguiendo las indicaciones de su médico Otológico, mejor se adapte a su caso particular.

No se le notará; todo quedará en secreto entre usted y GENERAL OPTICA.



Oír es vivir.

CASTELLÓN
Enmedio, 23
ALICANTE
Explanada de España, 6
VALENCIA
San Vicente, 59



SANTAMARIA: «ME GUSTA DAR CONSEJOS... Y RECIBIRLOS»

José Emilio Santamaría tiene un semblante apacible; es de complexión fuerte y estatura elevada. Cualquiera lo calificaría como un hombre elegante tanto en su forma de vestir como en sus ademanes. Sin embargo, al momento de conocerle, la «muralla», como se le denominaba en sus tiempos de futbolista del Real Madrid, trasluce algo más a través de sus gestos y sus modales; una sorprendente afabilidad y correcto trato proporcionan instantáneamente el ambiente ideal para iniciar a entrevista a la que de inmediato él dará carácter de amena conversación. Es mediodía en Valencia, luce un sol de primavera y el Parador Nacional Luis Vives bulle inusitadamente como en un ensayo general para el Mundial 82 que ya se avecina.

Las fuerzas del orden público acometen sus funciones de estricto control y vigilancia sobre estos hombres que defenderán los colores de España en los torneos de Junio; la cafetería es un hervidero de gente así como el hall del parador, punto de encuentro de periodistas montando guardia en el cumplimiento de su labor profesional. Los jugadores comienzan a llegar, en el jardín algunos todavía con sus maletines toman el sol mientras se deciden a entrar. Otras todavía no han llegado.

El seleccionador nacional dispone los últimos detalles, sugiere algo, atiende a varios periodistas, da unas indicaciones en recepción y por fin se dirige a la cafetería; pide un zumo de tomate y siempre con un gesto de serenidad se dispone para responder a nuestras preguntas. Nadie diría que sobre sus espaldas recaerá una tarea tan importante, a juzgar por sus gestos cualquiera podría pensar que Santamaría es un huésped más disfrutando una temporada de vacaciones. Claro que la procesión va por dentro.

—José Emilio, ¿por qué se eligió el Estadio Luis Casanova para la primera fase del Mundial?

—Se eligió en la fase anterior a

la mía; supongo que fue porque había dos públicos que daban calor al equipo nacional que eran los de Valencia y Sevilla; creo que

más que nada ha sido por la temperatura. De todas formas esto estaba ya acordado para Valencia.

—¿Añora Santamaría su tierra natal?

—En eso soy persona equilibrada; yo nací en Montevideo en Uruguay y he dividido mi vida entre España y mi tierra de origen, de modo que el cincuenta por ciento de mi vida la he pasado allí y el resto en España y considero que me he adaptado perfectamente.

El tiempo apremia

—¿Con cuanto tiempo cuenta la Se-

lección para su concentración de cara al Mundial?

—Sobre el 7 de mayo se reunirá el equipo, el 25 termina la Liga y el 28 hay un partido contra Suiza. Luego tendrán una semana de relax para pasarla con sus familias y posteriormente se comenzará a trabajar técnica y tácticamente. Este tema del tiempo se podría enfocar bajo distintos puntos de vista, los equipos europeos padecen la misma dificultad de tiempo que nosotros mientras que las selecciones de América cuentan con un plazo más desahogado. Naturalmente para nosotros hubiera sido interesante haber tenido mini-concentraciones durante la temporada. A mí me hubiera gustado dividirla en cuatro etapas y en éstas celebrar una semana de concentración, convivir con los jugadores en definitiva;

me iba a trabajar al Banco y desde allí me dirigía directamente al campo de fútbol, muchas veces iba sin comer por falta de tiempo y esto era algo muy natural. Cuando me incorporé al fútbol europeo comencé las concentraciones y tampoco me han sido difíciles de asimilar, porque significaban una convivencia con un grupo de jugadores que representaban a un club, por lo tanto una teoría y otra son válidas para mí. Lo que no me podría valer es la falta de seriedad que pueda tener el deportista durante la concentración. Es decir no veo ningún inconveniente en la convivencia de los futbolistas con sus respectivas esposas. Ahora que, si de mí dependiera, preferiría tener a los jugadores solos porque si las mujeres supieran estar en la concentración sin meterse a opinar en lo que no les

corresponde, todo marcharía bien, pero como desgraciadamente por nuestra raza latina tenemos diversidad de criterios y opiniones, creo que habría que tomar determinaciones duras y esto hay que evitarlo.

—¿Le gusta dar o recibir consejos?

—Desde muy joven he dado siempre consejos, quizá por mi forma de ser más madura de lo que le hubiera correspondido a mi edad cronológica. He dado consejos a muchos jugadores con una importante trayectoria, tal vez por mi propia preparación que a lo mejor ellos no tenían; de todos modos también me ha gustado mucho recibirlos y he escuchado a quien me ha querido aconsejar. Indudablemente luego he elegido aquello que más razonablemente me convenía. De todos modos reconozco que en mi actual etapa estoy continuamente aconsejando a mis jugadores. En concreto lo acabo de hacer con los jóvenes de diecisiete y dieciocho años que han salido para Portugal; les he hablado de lo que es el futbolista en los dos aspectos de representación de nuestro país; desde el punto de vista deportivo y en la vertiente social y humana.

Familia y vacaciones

José Emilio Santamaría tiene siete hijos y le preguntamos si alguno de ellos se ha dedicado al deporte.

—El mayor ha hecho de todo un poco, pero no ha cuajado en ningún deporte; los otros tres hacen prácticas en el colegio y van los sábados a jugar al fútbol, una de mis hijas trabaja en educación física y gimnasia rítmica; por lo

demás otra de mis hijas está a punto de terminar óptica y otra ha empezado decoración.

—¿Ha influido el padre en la elección de sus profesiones?

—No, en ese sentido he sido muy liberal, cada uno ha de saber primeramente asimilar los consejos que se le da en la familia y luego su vocación particular ha de seguir adelante. En lo que creo que los padres han de influir es en la conducta de los hijos.

—¿Dónde prefiere pasar sus vacaciones?

—Tratándose de vacaciones me gusta todo, el mar, la sierra, el ambiente y la tranquilidad. Me gusta sobre todo la convivencia. Con tal de convivir con amigos y familia es suficiente para mí y me

da igual un sitio que otro, claro que lo ideal sería un poco de mar y un poco de montaña.

—¿Cómo son sus relaciones con la prensa?

—Desde mi punto de vista son muy buenas. Parece que el punto de vista de los periodistas ha sido distinto porque han podido pensar que la forma de expresarme no era la que espeaban en un momento determinado o bien porque a mí no me ha gustado la forma de enfocar el tipo de noticia que han querido lanzar, sobre todo cuando en determinadas circunstancias, no ha sido verídico el tratamiento de mi exposición en asuntos concretos. Pero en lo que se refiere a contacto humano, mis relaciones con la Prensa han sido totalmente normales, los he atendido siempre incluso sin encontrar después compensación pese a mi actitud abierta; quiero decir que a veces he encontrado toda una información tergiversada, por tanto a nadie debiera de extrañar una lógica reacción por mi parte.

«Mi mayor empeño es respetar al prójimo»

—¿Se considera un hombre de carácter fácil o difícil?

—Creo que soy persona fácil de llevar. El problema es que, hablando en términos generales, si hay una actuación que no me gusta, automáticamente me pongo en guardia dicen que, como soy de ascendientes gallegos, quizá por ello sea más desconfiado; no es así, la verdad es que si no conozco a una persona mantengo con ella tal vez una cierta rigidez y seriedad, pero llegado el momento de convivir y mantener contactos con ella y cuando el diálogo se hace posible entre ambos, todo es radicalmente distinto y por lo menos espero que esa persona forme una imagen distinta de mí, sin tener en cuenta comentarios que puedan salir de boca de terceros. En cuanto a mis relaciones familiares no tengo problema alguno con los míos; ello no impide que llegado el momento pueda llegar a ser tan exigente como lo soy a nivel profesional en el terreno futbolístico. En definitiva mi mayor empeño está en respetar al prójimo y hacer que los demás tengan conmigo una actitud semejante.

—¿Qué papel desempeña la esposa de un seleccionador nacional?

—Pues la mía desempeña el mismo que ha desempeñado siempre. Atiende su casa; sus hijos y naturalmente está dedicada plenamente a convivir conmigo, o sea que en el tema deportivo no actúa porque nunca lo ha hecho, claro que tampoco era persona que iba al fútbol y por lo tanto ella está al margen de este mundo que constituye mi profesión.



—¿Qué opina de los equipos de fútbol femeninos?

—Entiendo que es una actividad dentro del deporte, y me parece muy bien, el único problema que le veo es el estético, desde el punto de vista de que chicas muy desarrolladas en sus pechos están practicando este deporte y a la hora de correr se les note demasiado. En Alemania estuve bobservando un partido de fútbol femenino y pasé un buen rato observando si realmente aquellos cuerpos eran femeninos y así lo eran naturalmente, pero estaban quizá más cuidados, más trabajados de forma que este detalle estético no se notaba tanto.

—¿Cuando Santamaría está preocupado, calla y aguanta o busca a alguien en quien poder confiar sus inquietudes?

—Generalmente me lo he tragado todo, tengo que estar muy saturado de algo para que en un momento determinado transmita a alguien mi problema.

—¿Se siente infeliz frecuentemente?

—Siempre me he sentido feliz porque mi mundo ha sido el deporte y el que hace deporte está generalmente contento, es una persona feliz; pueden existir momentos de infelicidad a pesar de todo, por una meta no conseguida, un trabajo difícil de alcanzar pero, qué duda cabe, que la práctica de un deporte ayuda incluso a sobrellevar estos problemas.

«Me gusta la música clásica»

—¿Opina que los amigos tienen que ser pocos y buenos o que hay que tener amigos hasta en el infierno?

—Sobre los amigos tengo un concepto muy claro, mis amigos se cuentan con los dedos de la mano;

yo he visto hermanos que se han matado por una herencia, se han hecho mucho daño; bien, pues yo entiendo que un amigo de verdad es aquel que está (en el amplio sentido de la palabra) en los momentos difíciles y entonces ese puede llegar a ser mejor que muchos hermanos.

—¿En qué emplea sus ratos libres?

—Hoy día es difícil tener ratos libres, si yo los tuviera me gustaría escuchar música muy suave y agradable, nada bulliciosa, aunque la entiendo y la comprendo, pero no va con mi forma de ser; me gusta la música clásica y leer sobre todo novelas que desde el principio al fin capten mi atención de forma total.

—¿De quién o de qué se siente orgulloso?

—Sólo satisfecho de todo lo conseguido, ¿y de quién? de quien me siento orgulloso es de todos los que en su momento han estado siempre, o han demostrado estar a mi lado, decididamente tengo amigos y compañeros de los que me siento realmente orgulloso.

Alguien se acerca a nosotros solicitando por enésima vez la presencia del seleccionador nacional en algún lugar donde se le requiera. Santamaría se levanta y sin abandonar su sonrisa, sale pausadamente hacia el hall donde un numeroso grupo de informadores y curiosos le rodean en busca de noticias; mientras, el vuelo de Madrid acaba de llegar y las siluetas de Gallego y Camacho se recortan en el contraluz de la puerta; ya sólo faltan los jugadores del Barcelona que llegarán a Valencia a media tarde.

Por Encarnación Jiménez Vizcaino
Servicios Especiales EFE



«Me parece bien que las esposas de los jugadores asistan a las concentraciones siempre que no se metan a opinar en lo que no les corresponde»

lección para su concentración de cara al Mundial?

—Sobre el 7 de mayo se reunirá el equipo, el 25 termina la Liga y el 28 hay un partido contra Suiza. Luego tendrán una semana de relax para pasarla con sus familias y posteriormente se comenzará a trabajar técnica y tácticamente. Este tema del tiempo se podría enfocar bajo distintos puntos de vista, los equipos europeos padecen la misma dificultad de tiempo que nosotros mientras que las selecciones de América cuentan con un plazo más desahogado. Naturalmente para nosotros hubiera sido interesante haber tenido mini-concentraciones durante la temporada. A mí me hubiera gustado dividirla en cuatro etapas y en éstas celebrar una semana de concentración, convivir con los jugadores en definitiva;

me iba a trabajar al Banco y desde allí me dirigía directamente al campo de fútbol, muchas veces iba sin comer por falta de tiempo y esto era algo muy natural. Cuando me incorporé al fútbol europeo comencé las concentraciones y tampoco me han sido difíciles de asimilar, porque significaban una convivencia con un grupo de jugadores que representaban a un club, por lo tanto una teoría y otra son válidas para mí. Lo que no me podría valer es la falta de seriedad que pueda tener el deportista durante la concentración. Es decir no veo ningún inconveniente en la convivencia de los futbolistas con sus respectivas esposas. Ahora que, si de mí dependiera, preferiría tener a los jugadores solos porque si las mujeres supieran estar en la concentración sin meterse a opinar en lo que no les

demás otra de mis hijas está a punto de terminar óptica y otra ha empezado decoración.

—¿Ha influido el padre en la elección de sus profesiones?

—No, en ese sentido he sido muy liberal, cada uno ha de saber primeramente asimilar los consejos que se le da en la familia y luego su vocación particular ha de seguir adelante. En lo que creo que los padres han de influir es en la conducta de los hijos.

—¿Dónde prefiere pasar sus vacaciones?

—Tratándose de vacaciones me gusta todo, el mar, la sierra, el ambiente y la tranquilidad. Me gusta sobre todo la convivencia. Con tal de convivir con amigos y familia es suficiente para mí y me

Ante el Español - Castellón

Víctor, Ferrer, Tico y Alberto Ramírez en la expedición

HAY ANIMO EN LOS JUGADORES, INTENTAREMOS DAR LA SORPRESA» (Osman)

● El Español con la alineación decidida

«NO QUIERO PASOTISMO ANTE EL CASTELLON»



Victor

Alrededor de las ocho de la tarde llegó la expedición albinegra al Hotel Calderón de la Ciudad Condal. Puestos al habla con el entrenador del Castellón, Osman, nos comentaba entre otras cosas que el viaje fue normal y que la expedición estaba formada por: Castell, Racic, Víctor, Miguel, Ibeas, Navarro, Julio, Beltrán, Ferrer, Blanco, Conde, Lotina, Mestre, Tico y Alberto Ramírez. Como podrán comprobar nuestros lectores no viajaron Viña y Julio Prieto.

—Osman, ¿a qué ha sido debido estas bajas de última hora?

—«En el entrenamiento de ayer, Viña notó unas pequeñas molestias, el entrenamiento fue flojo y mi sorpresa fue grande, cuando vi a Viña que no podía desplazarse a Barcelona.»

—¿Y Julio Prieto?

—«Este jugador me pidió descanso, ya que el chico está desmoralizado, no se encuentra en plenitud de facultades y necesita un descanso para poder rendir a tope.»

—¿Alineación segura?

—«Pues no. De momento no puedo adelantarte el once inicial, ya que pienso hacer unas pruebas a más de un jugador en el mismo vestuario y hasta poco antes de saltar al terreno de juego no me decidiré.»

—¿Qué ambiente se respira en el equipo?

—«Los jugadores, están muy animados y piensan entregarse a fondo y a ser posible dar la sorpresa.»

—Muchas novedades en la expedición, Ferrer, Alberto Ramírez y Tico, ¿jugarán los tres?

—«No te lo puedo decir aún. Es muy posible, pero de momento insisto tengo que hacer algunas



Racic

pruebas y depende también de la alineación que presente el Español.»

—Por lo visto Osman, tiene más de una duda ¿en qué puestos del equipo hay esos interrogantes?

—«No tengo aún decidido si jugará Castell o Racic en la puerta.»

En el centro de la defensa jugará Beltrán o Ferrer. En el centro del campo puede jugar Víctor y luego en la delantera tengo la duda

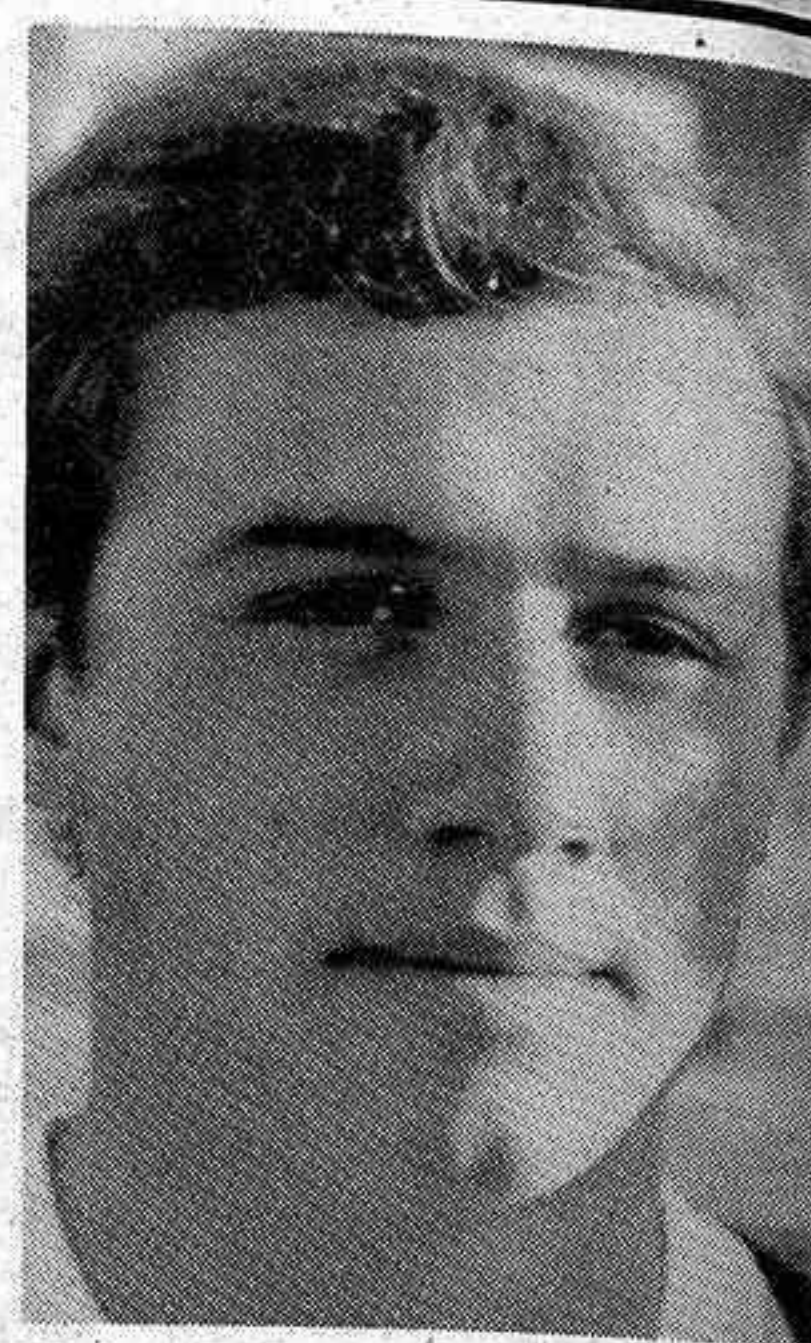
(Maguregui)

entre tres hombres: Tico, Miguel o Mestre.

Hemos podido comprobar que la expedición del Castellón está muy animada, veremos si son capaces de dar la sorpresa esta tarde en Sarriá.

Todos los comentarios que se vienen haciendo en la Ciudad Condal, coinciden en que el encuentro, que disputarán esta tarde en el campo de Sarriá el Español y el Castellón, será fácil para los «periquitos». Aunque al mismo momento piensan, que —como ya el Castellón está en Segunda División— jugará más tranquilo que los hombres de Maguregui, y por tanto igual podría dar la sorpresa.

El mister españolista Maguregui, no las tiene todas y teme a los albinegros, si bien sus hombres piensan ganar con facilidad. Sin embargo les ha dicho a sus hombres que no quiere «pasotismo», que hay que respetar al Castellón y que se deben entregar al máximo, ya que la actual situación del Español es bastante preocupante y un tropiezo en propio campo le pondría las cosas muy difíciles



Tico

para mantener la categoría, y más teniendo en cuenta que el próximo partido juegan con el temible Barcelona. Comentaba Maguregui que alineará de salida a Murua, ya que este jugador se encuentra ya en buenas condiciones y, hoy por hoy, es un hombre base en su equipo. Murua está muy ilusionado en esta reaparición y quiere demostrar ante sus aficionados que la confianza depositada en él por Maguregui es por algo. Su ilusión es marcar algún gol al Castellón y —como no— hacer un gran partido.

Alineación decidida

El once que hará frente al Castellón de salida será este: Custers, Job, Miguel Angel, Escalza, Molinos, Vilchez, Lauridsen, Zuñiga, Giménez, Maraño, y Murua. Dirigirá el encuentro el colegiado Merino González.

Enrique Moneris

Médico como Cabeza

José María Diéguez, otro candidato a presidente del Real Madrid

José María Diéguez, cincuenta años, cuarenta como socio del Real Madrid y candidato a la presidencia del Club en las próximas elecciones, está convencido de su triunfo. El doctor quiere cambiar su consulta por el palco presidencial. Sin rodeos dice: «La presidencia estará donde esté yo. Hasta la fecha he triunfado en todas mis

actividades y quiero seguir siendo triunfador. Con el voto y el apoyo de los socios, únicos soberanos en el club, pienso salir presidente.

«Mendoza tiene caballos; yo las firmas». El doctor, ha hablado con Miguel Muñoz para que sea manager general y con Di Stefano para el cargo de entrenador.

Para tratar el futuro del Real Madrid

REUNION SAPORTA - DE CARLOS - MENDOZA

Raimundo Saporta, Luis de Carlos y Ramón Mendoza, el primero ex vicepresidente del Real Madrid, el segundo actual presidente del Club y el tercero precandidato a la presidencia, se han reunido esta tarde, en una urbanización cercana a Madrid.

Uno de los asistentes confirmó a «Efe» que la reunión

había existido, aunque aclaró que no se trataba de establecer ningún tipo de «consenso», como el que realizó Saporta una vez fallecido Santiago Bernabeu.

El encuentro entre los tres personajes se redujo a una conversación sobre el Real Madrid, el futuro de la entidad blanca y las elecciones, aunque

en ningún momento se habló de una posible coalición entre De Carlos y Mendoza, por la presidencia del Real Madrid.

Sin embargo, «Efe» pudo saber que se reunirán de nuevo en el futuro, con algo más de tiempo —la reunión de hoy duró poco más de una hora— para pulsar la actualidad madridista del momento.

GALERIA DE ARTE



JOAN MARTI

Oleos-Pasteles-Dibujos

MAÑANA LUNES
INAUGURACION

Colón, 4. Castellón

Horario:
7 a 9 tarde



«Se diría que el gran campo en el que se mueve Joan Martí es el del neo-impressionismo. Goza de una pincelada ancha, rica en empastaciones, de una desplegada suntuosidad. Su dominio de la grafía junto al goloso paladeo de la materia le permite la edificación de esas figuras, especialmente femeninas, de carnes ambarinas, más luminosas que el mismo entorno mediterráneo en donde suele instalarlas». Rafael Manzano.

ESTA TARDE EN EL MADRIGAL

EL VILALARREAL RECIBE AL ESPAÑOL DE SAN VICENTE

Dentro del grupo sexto de la tercera división, esta tarde, a partir de los cinco, el Villarreal va a recibir la visita del modesto equipo alicantino de San Vicente del Raspeig que enarbola el nombre de «Español», siempre en precaria situación en la tabla clasificatoria, pero siempre con gente joven, que va nutriendo cada año equipos de superior categoría.

El Español de San Vicente, es

siempre un equipo espectáculo. Porque lo crean sus componentes, o porque permiten que sean sus rivales quienes hagan la «fiesta».

Por la copa

El Villarreal tiene la obligación esta tarde de hacer felices a sus incondicionales. Ya lo fueron hace quince días con motivo de la visita del entonces líder Alicante, sacando humo las palmas en algunos momentos. Y existe la moral, además, del buen empate sacado el domingo pasado en Alcira, que permite seguir en la lucha con Gandía, Vinaroz, Onteniente, Benicarló y Paterna para alcanzar esa quinta o sexta plaza en la clasificación, que autorice a jugar la próxima temporada la Copa de España

Problemas

La acumulación de tarjetas y las lesiones han creado última-

mente muchos quebraderos de cabeza a Luis Cella, pero se está demostrando que, tal y como aquí se venía diciendo, el Villarreal tiene este año una buena plantilla, con gente que no había tenido demasiadas oportunidades hasta ahora, pero que Cella ha conseguido se incorporaran con ritmo y garantías al equipo titular.

Todos convocados

Lo que podríamos llamar «doce hombres sanos» componen esta tarde el equipo de salida. Los porteros Pons y Tena, los defensas Edu, Quiral, Soler y Falomir, los medios Marco, Miralles, Pahiño y los delanteros Rafa, Forment y Diego. Ausente Corrales por acumulación de tarjetas, así como Navarro Lomas y Clares por lesión, hay otros hombres tocados o convalecientes de los que saldrán los tres restantes para componer los quince que vestirán de corto.

CAFES IMPACTO

J. BELTRAN S.L.

PATROCINADOR DEL VIII
CAMPEONATO INTER. DE LA
MAGDALENA EN EL CLUB
TENIS CASTELLON.

Tiro de Pichón

Lorenzo Gómez vencedor en San Huberto

Con una inscripción de 75 escopetas, se desarrollaron las competiciones de tiro de pichón que han tenido lugar esta semana de fiestas en el Campo de Tiro «Costa de Azahar», del Círculo de Cazadores «San Huberto», la cuarta tirada de regularidad en la modalidad de pichón a brazo, dotada con un importante lote de premios.

Solamente el excelente tirador local, Lorenzo Gómez Requena, pudo salir airoso en la poule a seis pichones abatiendo la totalidad y siendo muy felicitado por este triunfo. Inmediatamente después se clasificaron con 5/6 los tiradores siguientes:



- 7.º-Antonio Muloz.
 - 8.º-Joaquín Mollar.
 - 9.º-Pedro Casaña Petit.
 - 10.º-Manuel Martí.
 - 11.º-Luis García.
 - 12.º-José M.ª Avinent.
 - 13.º-Francisco Agost.
 - 14.º-José P. Gil.
 - 15.º-Enrique Mateu.
 - 16.º-Jaime Castell.
 - 17.º-Esteban Chavala.
 - 18.º-Juan Baltanás, alcanzan-do premio hasta el clasificado 30.
- Albuixech

PELOTA

Campeonato provincial de raqueta

Categoría Olímpica: Tenis Uxó-A, 35 - Scude-Nules, 27; Tenis Vila-Real, 34 - Tenis Uxó-A, 35.

Clasificación: Tenis Uxó-A, 11 puntos; Castellón-B, 10 puntos; Tenis Uxó-B, 9 puntos; Vila-real, 9 puntos; Castellón-A, 8 puntos; Frontón Uxó, 4 puntos; Vila-vella, 34 puntos; Scude-Nules, 2 puntos.

Primera Categoría: San Jaime, 2 - Carlos Javier, 1; Tenis Burriana, 2 - San Jaime, 1; Altura, 2 - Frontón Uxó, 1; San Jaime, 1 - Club de Campo, 2; Tenis Segorbe, 2 - Caja Rural, 1; El Molí, 2 - Carlos Javier, 1.

Clasificación: Caja Rural, 43 puntos; Altura, 36; El Molí, 29; T. Burriana, 28; Tenis Uxó, 22; T. Segorbe, 21; Frontón Uxó, 20; Carlos Javier, 19; San Jaime, 17; Club Campo, 15.

Segunda Categoría (A): Lucena-A, 3 - Tenis Vila-real, 0; Frontenis Castellón-B, 0 - Serradal-A, 3. Resto de partidos aplazados.

Clasificación: Lucena-A, 49 puntos; Serradal-A, 48; Castellón-A, 36; La Chispa, 32; Carlos Javier-B, 28; T. Vila-real, 26; T. Benicarló, 25; Adzaneta, 24; Serradal-B, 24; Serradal-C, 18; Benlloch, 12; Castellón-B, 11; Lucena-B, 5.

Segunda Categoría (B): San José, 0 - Tenis Vila-vella, 3; Castellnovo, 3 - Tenis Burriana-B, 0; Jérica, 2 - El Toro, 1; Ratils Club, 2 - Tenis Segorbe-B, 1; Frontón Uxó-B, 0 - Saturno, 3; Scude-Nules, 1 - Tenis Uxó-B, 2.

Clasificación: Vila-vella, 49 puntos; El Toro, 48; Ratils, 43; Saturno, 38; Castellnovo, 34; Jérica, 31; San José, 25; Scude-Nules, 22; Tenis Uxó-B, 22; T. Segorbe-B, 17; Altura-B, 14; Frontón Uxó-B, 8; T. Burriana-B, 6.

BOXEO

HERNANDEZ REVALIDO SU TITULO

José Hernández ha revalidado su título de Campeón de España del peso Superwelter al vencer a los puntos al aspirante Andoni Amaña.

El catalán Muñoz Holgado ha conquistado el título nacional del peso medio al vencer por abandono en el quinto asalto al tinerfeño Salvador Pérez «Mervhe».

Hípica

Tercer día del Concurso Nacional de Saltos

La tercera jornada de la veintiocho edición del Concurso Nacional de Saltos, celebrado ayer, dio los siguientes resultados:

Primera prueba (elija sus puntos): 1.-Capitán Beneitez. 2.-Capitán Ortega. 3.-Señor De Wit. 4.-Señor Pérez. 5.-Teniente Coronel Morugán. 6.-Teniente Coronel Cabanas. 7.-Capitán Morugán. 8.-Señor De Wit. 9.-Capitán Muñoz y 10.-Teniente Coronel Morugán.

Segunda prueba (elija su recorrido): 1.-Señor Pérez. 2.-Teniente Coronel Morugán. 3.-Señorita Vilar Amorós. 4.-Señor De Wit. 5.-Señor Sánchez Alemán. 6.-Capitán Muñoz. 7.-Señor Bañón. 8.-Señor Sánchez Alemán. 9.-Capitán Beneitez y 10.-Capitán Mingo.

Hoy, a las 2,15, se cele-



brarán dos nuevas pruebas: la primera (a la americana) patrocinada por Restaurante Rafael

y la segunda (Gran Premio de Castellón) por Petromed y Proquimed.

ALMACENES AVENIDA

LE INVITA A PRESENCIAR DESDE SU PROPIA CASA, LOS PARTIDOS DEL MUNDIAL 82 EN SU PROPIO SILLON A LA HORA QUE VD. QUIERA...

...Porque Vd. podrá grabar fielmente en su video cuanto ocurra en los distintos estadios, con sólo programar su aparato a la hora deseada. Mientras Vd. está en su trabajo o en su tertulia, su video de ALMACENES AVENIDA "recordará" a qué hora debe ponerse en marcha. Decídase, pase por ALMACENES AVENIDA y vea la enorme gama de Videos y Televisores en color que le ofrecemos.

...Y ADEMAS, ALMACENES AVENIDA LES OFRECE PARTIDOS TELEVISADOS CORRESPONDIENTES A LA 1.ª FASE DEL MUNDIAL 82

DIA	HORA	PAIS	ESTADIO	CADENA				
13	20,00	Argentina-Bélgica	Nou Camp	Primera	19	21,00	Bélgica-El Salvador	Nuevo Altabix
14	17,15	Italia-Polonia	Balaídos	Segunda	20	17,15	Rep. Fed. Alemana-Chile	El Molinón
14	21,00	Brasil-URSS	Sánchez Pizjuán	Primera	20	21,00	España-Yugoslavia	Luis Casanova
15	17,15	Perú-Camerún	Riazor	Segunda	21	17,15	Argelia-Austria	Carlos Tartiere
15	21,00	Escocia-Nueva Zelanda	La Rosaleda	Primera	22	17,15	Polonia-Perú	Riazor
16	17,15	Inglaterra-Francia	San Mamés	Segunda	22	21,00	URSS-Escocia	La Rosaleda
16	21,00	España-Honduras	Luis Casanova	Primera	23	17,15	Italia-Camerún	Balaídos
17	17,15	Checoslovaquia-Kuwait	J. Zorrilla	Segunda	23	21,00	Brasil-Nueva Zelanda	Benito Villamarin
17	21,00	Yugoslavia-Irlanda	La Romareda	Primera	24	17,15	Checoslovaquia-Francia	J. Zorrilla
18	17,15	Italia-Perú	Balaídos	Segunda	24	21,00	Honduras-Yugoslavia	La Romareda
18	21,00	Argentina-Hungría	Rico Pérez	Primera	25	17,15	Rep. Fed. Alemana-Austria	El Molinón
19	17,15	Polonia-Camerún	Riazor	Segunda	25	21,00	España-Irlanda	Luis Casanova

- Todas las películas en Videocassettes existentes en Europa. 1.500 títulos distintos a su disposición.
- 3 años de garantía total de su Video.
- Venta de videos como Distribuidor Oficial de: PANASONIC, SONY, GRUNDIG, IIT, PHILIPS, METZ, SHARP, SABA, AKAI, MITSUBISHI, WERNER, etc., con todas las garantías del servicio técnico oficial.
- Mediante la reducida cuota de 1.000 Ptas. al mes, como

- socio del Videoclub "Ucel" de ALMACENES AVENIDA, podrá canjear su película cuantas veces quiera ¡¡hasta 1.500 títulos!! sin ningún pago adicional.
- Laboratorio profesional para pasar sus películas de Tomavistas a Videocassettes a precio especial.
- Disfrutar de cuantas grabaciones populares haga el Videoclub (como las fiestas de la Magdalena, Fútbol, Competiciones Escolares, Toros y un largo, etc.).



"EL ESTABLECIMIENTO FUERTE EN VIDEOS"
 Casa Central. C/ Herrero. Tels. 22 62 79 - 22 64 41 - 22 48 16. Castellón.

**OFERTAS ESPECIALES EN VIDEOS
 DESDE 85.000 Ptas.
 Y PAGUELO SIN ENTRADA
 Y DESDE 2.500 PTAS. AL MES**

Tenis VIII Campeonato Internacional de la Magdalena

El éxito deportivo y de público continúa en aumento en el transcurso de las jornadas del VIII Campeonato Internacional de la Magdalena, que se celebra en las pistas del Club de Tenis Castellón.

En cuartos de final Javier Soler con facilidad se impuso a Rafael Mensúa por 6-2, 6-1, en un partido en que Rafael Mensúa luchó mucho, pero Javier Soler impuso su condición de favorito. José Moreno impartió una lección de como se debe jugar al tenis en el primer set, con ese tenis fácil que va machacando la resistencia física de su rival; y aunque en el segundo set la reacción de su rival Ricardo Sánchez, que jugó muy bien y con ganas, le complicó un poco, su clase y recursos fueron suficientes

para imponerse por 6-3, 6-4. Antonio Zapata y Javier Duarte protagonizaron el partido de la jornada, los dos se entregaron a fondo, machacando cada pelota y consiguiendo excelentes tantos.

El primer set lo ganó Javier Duarte, el segundo tuvo que resolverse por «tie break» (al empatar a 6 juegos) imponiéndose Antonio Zapata y el tercer set fue también para A. Zapata, con lo que se adjudicó el partido, hemos de decir que A. Zapata salió muy concentrado a hacer su partido al fondo de la pista y que Javier Duarte que arriesgó más en su juego no tuvo suerte en los momentos decisivos. Roberto Vizcaíno impuso su condición de cabeza de serie número 1 y con tenis

potente y preciso se impuso claramente a Antón González por 6-2, 6-0.

En individual damas, Beatriz Jannone venció con facilidad a M. Roselló por 6-1. Silvia Ordiñaga se impuso a P. Santonja por 6-3, 6-3 y Marisol Montaña impuso su ley en la pista con victoria sobre A. Ordiñaga por 6-2, 6-4. El partido entre María Jesús Soler y Elena Mir fue el más competido y con más alternativas en el tanteo, se impuso finalmente María José Soler por 6-4, 6-4.

Las semifinales han quedado de la siguiente forma: Javier Soler y José Moreno; Roberto Vizcaíno y Antonio Zapata; Marisol Montaña y María Jesús Soler; Silvia Ordiñaga y Beatriz Jannone.

Fútbol: Primera División

EL BILBAO SE IMPUSO A LAS PALMAS (3-1)

Por tres goles a uno venció el Athletic de Bilbao a Las Palmas en partido correspondiente a la Liga de Primera División, de fútbol, disputado en San Mamés.

Al descanso se ha llegado con ventaja local de un gol a cero.

Arbitro: El señor García Carrión, valenciano, que ha estado bien.

ALINEACIONES: ATHLETIC DE BILBAO.—Zubizarreta, Urquiga, Guisasola (Liceranzu), Goicoechea, De la Fuente, Tirapu, Gallejo, Sola, Noriega, Sarabia (Merayo) y Argote.

UNION DEPORTIVA LAS PALMAS.—Pérez, Castellanos, Roque, Felipe, Maye (Estévez), Paez, Félix, Benito (Pepe Juan), Julio, Fortunato y Juani.

GOLES: 1-0. Minuto 24. Servicio de Sarabia a Gallego quien bate a Pérez de disparo cruzado.

2-0. Minuto 49. Centro de Sola, cesión de Noriega a Sarabia y remate de cabeza de este a las mallas.

3-0. Minuto 63. Pase adelantado de Noriega a Argote y centro final de éste a Sarabia, quien de cabeza marca.

3-1. Minuto 73.—Julio, de disparo fortísimo a saque de una falta consigue el tanto del honor visitante.

VELA

Trofeo Magdalena de snipes

A las 12 se dio la salida a la primera regata en la que compitieron sobre triángulo olímpico un total de 18 balandros, nueve del Real Club Náutico de Valencia y 9 del Club Náutico de Castellón.

Salida muy reñida pero poco después vemos como el «Garbí», de los hermanos Botella, va sacando ventaja para apuntarse la victoria, le siguieron las siguientes tripulaciones: Marqués del Valle del Turia-Alejandro Yarza, del Náutico de Valencia; Enrique Soto y Claudio Reig, del mismo club; Fco. Montoto y José Luis Marín, también de Valencia; Alvaro y José Castillo, de Valencia y Juan Rodríguez Marín y Javier Nicolau, del Club Náutico de Castellón.

En la 2.ª regata, hubo fuerte lucha entre el Abacuc y el Garbí, en la salida ambos de Valencia, y a corta distancia el Nano VIII y el Don Pato, de Valencia y Castellón, lucharon denodadamente por situarse.

Tras una magnífica actuación de todos la entrada en la meta se hizo por el orden siguiente: Juan C. López y Begoña Alday, de Valencia; Joaquín y Fco. Botella, de Valencia; Marqués del Valle del Turia y Alejandro Yarza, de Valencia; Vicente Prades y José J. Miralles, de Castellón; Enrique Calabuig y Julio Garriga, de Valencia y Alvaro Castillo y José Castillo, también de Valencia.

Hoy domingo se celebrarán las dos últimas regatas de este trofeo.

DEL 15 DE MARZO



AL 7 DE ABRIL

FEMSA REvisa EL SISTEMA ELECTRICO Y CAMBIA LAS BUJIAS SOLO POR

600 PTS.

Esta revisión consiste:

- **INSTALACION DE NUEVAS BUJIAS FEMSA.**
- **DIAGNOSTICO DE LA PUESTA A PUNTO DEL ENCENDIDO.**
- **COMPROBACION DE LA BATERIA.**
- **REVISION DEL SISTEMA DE LIMPIAPARABRISAS.**

Ha pasado el invierno. La Semana Santa y sus proyectos de vacaciones cada vez están más cerca. **Le interesa revisar el sistema eléctrico de su coche**, con todas las ventajas de su parte: Una revisión hecha por especialistas que le hagan un diagnóstico exacto y pongan nuevas bujías a su automóvil. Eso solo es posible en el electro-servicio

FEMSA más próximo a su domicilio. Porque es FEMSA. Y es más cómodo porque está más cerca.



más de 1.100 talleres en toda España.



P. A. M. D. B.
Delegación de Castellón

1 X 2

AVISO

Se pone en conocimiento del público que, de conformidad con las Normas 30ª y 31ª de la reguladoras de los concursos de pronósticos, se ha procedido a la anulación de los Boletos de la Jornada 29ª que pudieran tener unidos los siguientes sellos:

APUESTAS	SELLOS
16	4.321.109

De conformidad con las citadas Normas que constituyen las condiciones del concurso las apuestas que pudieran contener los citados boletos no han sido formalizadas y, en su consecuencia, los concursantes que tuvieran en su poder resguardos correspondientes a boletos de los reseñados anteriormente, pueden solicitar del receptor o de esta Delegación el reembolso de la cantidad que debió abonar, sin perjuicio de lo dispuesto en la Norma 32ª.

Castellón, 21 de marzo 1982

TRAIGA SU COCHE A UN TALLER FEMSA

NUESTRA EXPERIENCIA Y PROFESIONALIDAD SON SU GARANTIA

CASTELLON. Altadill y Tena Ingeniero Ballester, 21
CASTELLON. Auto Elec. Manuel Puig Avda. Valencia, 17
CASTELLON. Auto Elec. Manuel Puig Avda. Almanzora, 8-15
CASTELLON. Auto Elec. Madueño Pérez Dolz, 13
CASTELLON. Fraguera, S. L. Camino Borriolench, 15

Red oficial de Electro-servicios FEMSA

CASTELLON. J. María García Solsona Paseo Morella, 37
CASTELLON. Juan Polo Gas Isidro Vilarroig, 28
ALMAZORA. Antonio Fernando Espinosa Gral. Mola, 183
BENICARLO. Vicente Ribera Sogues Puig de la Nao, 14
CHILCHES. Vicente Tarrin Manrique Calvario, 49
GRAO. Talleres Trafalgar Trafalgar, 32
MORELLA. Julio Ripollés Vihals Ctra. Castellón, s/n.

NULES. Genaro Hernández Gasulla Avda. Castellón, 79
SEGORBE. Tomás Martínez Simón Avda. Aragón, s/n.
VALL DE UXO. Hnos. Sorribes, S. L. Avda. Corazón de Jesús, 72
VILLARREAL. Lorenzo Alarcón Borrás Sta. Catalina, 11
VILLARREAL. Talleres Gumbau Hnos. Tales, 5
VINAROS. Domingo Cid Baila Ctra. Valencia-Barcelona, Km. 142,6

Cuevas de Vinromá

Inauguración pista de moto-cross

El día 19 de marzo, se inauguró la pista de moto cross, núm. 8, en Cuevas de Vinromá. Actuaron de padrinos y cortaron la cinta al alimón, el alcalde de Cuevas, Vicente Albert Pastor y el presidente de la Peña Motorista Vinromá Desiderio Albert Vaquer. Participaron 32 corredores con dos mangas en cuatro, reuniendo en su torno a la élite de los Seniors y Juniors de Tarragona, Valencia, Castellón y Alicante.

Cuatro mangas se disputaron, tras los prolegómenos de entrenes, el baile del grupo de danzas de Cuevas de Vinromá, se cortaba la cinta de inauguración.

Largas serían de contar, las batallas que se entablaron, durante las cuatro mangas disputadas, que el público aplaudió a quien mejor luchaba, y noblemente se ofrecía para el deporte. Por ello hemos de señalar que, en Juniors, Raúl Soler, vencía en la primera manga, seguido de Gómez Robles de Sagunto, Valls Abad de Vall de Uxó, hasta 13 clasificados. En la segunda manga, cuando la batalla parecía para Soler Bayo, un fallo de montura hacía que cediera el lugar y ganara Gómez Robles, seguido de Cortiella, y menos mal, que el starter dio el final de la segunda batalla, y Soler aún llegaba al tercero. Una vez computadas ambas mangas ganó Gómez Robles y Raúl

Soler Bayo obtenía el segundo lugar con todo honor, seguidos de Cortiella, Serret Benito de Vinarós, siendo el número 40 debutante de Cuevas el sexto clasificado.

En la categoría de los Seniors - Juniors mayores, Fumado Querol se demostró inalcanzable, y si en la segunda manga perdió, al final logró el triunfo seguido de Clavaguera y Boluda de Almazora. Girona y Giménez, obtenía una quinta plaza.

Magnífica pista la lograda por la peña motorista Cuevas de Vinromá, gran éxito en la inauguración, completo de público y número alto de participantes.

Primera manga Juniors, 1.º, 2.º y 3.º años

1.º núm. 8, Raúl Soler Bayo, Castellón. S.W.M., 1 punto; 2.º núm. 16, José Gómez Roble, Sagunto, Anvian, 2 puntos; 3.º núm. 26, José A. Valls Abad, Vall de Uxó, Montesa, 3 puntos;

General cómputo dos mangas juniors, 1.º, 2.º y 3.º años

1.º núm. 16, José Gómez Roble, Sagunto, Anvian, 3 puntos; 2.º núm. 8, Raúl Soler Bayo, Castellón, S.W.M., 4 puntos; 3.º núm. 24, Juan M. Cortiella Valmaña, Tortosa, KTM, 6 puntos;

Clasificación primera manga Seniors-Juniors, 2.º y 3.º años

1.º núm. 1, Juan Fco. Fumado Querol, La Cenia, Montesa, 1 punto; 2.º núm. 12, Marinno Ros Bodí, Benicarló, K.T.M., 2 puntos; 3.º nú. 32, Jordi Girona Pamiés, Alcover, S.W.M., 3 puntos;

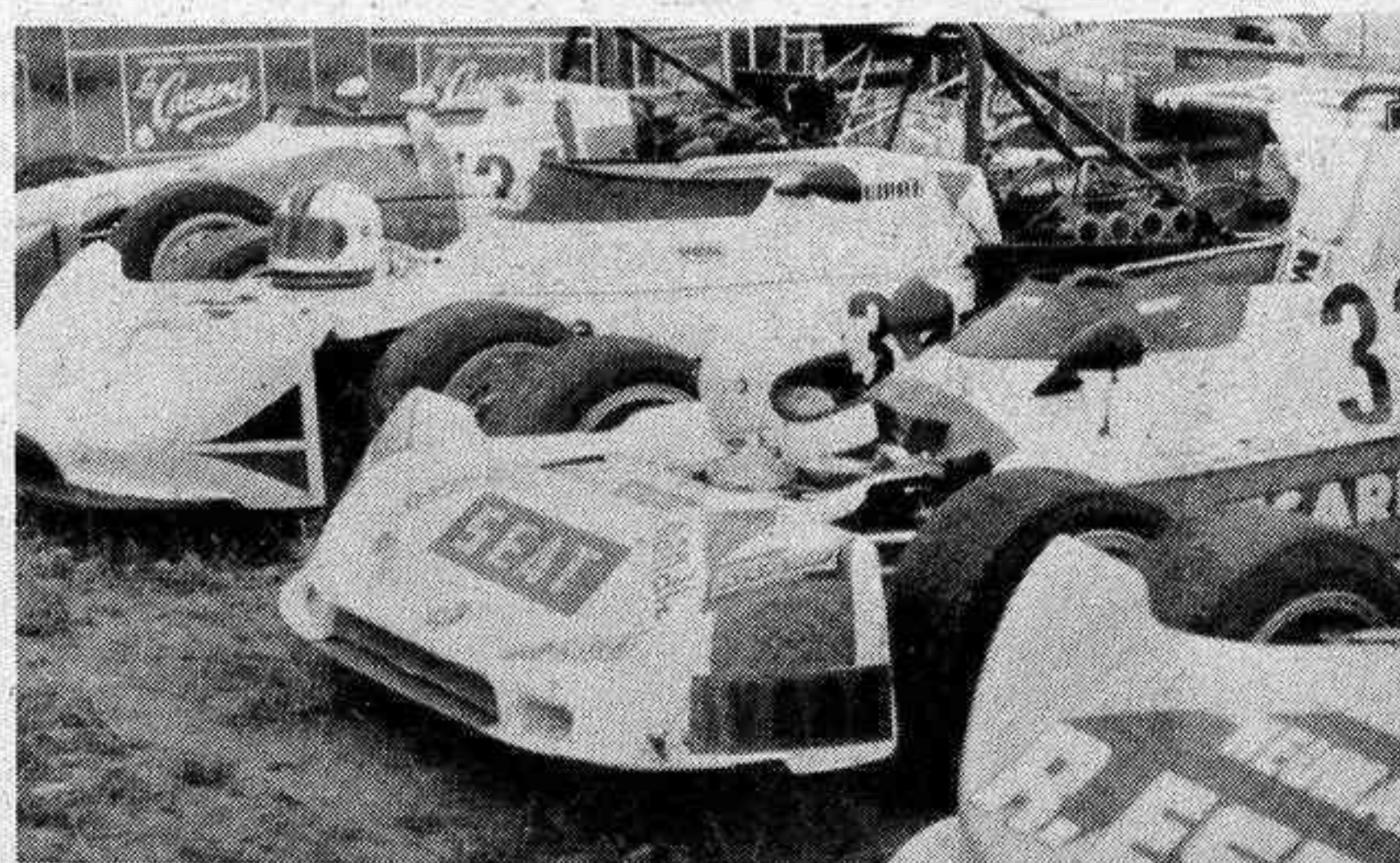
Clasificación segunda manga Seniors-Juniors 2.º 3.º años

1.º núm. 29, Antonio Clavaguera Torres, Miramar, Portal, 1 punto; 2.º núm. 1, Juan Fco. Fumado Querol, La Cenia, Montesa, 2; 3.º núm. 3, Antonio Boluda Gassó, Almazora, K.T.M., 3; Segunda manga Juniors 1.º, 2.º y 3.º años

1.º núm. 16, José Gómez Roble, Sagunto, Anvian, 1 punto; 2.º núm. 24, Juan M. Cortiella Valmaña, Tortosa, KTM, 2 puntos; 3.º núm. 8, Raúl Soler Bayo, Castellón, S.W.M., 3 puntos;

Clasificación general Senior-Juniors 2.º y 3.º años

1.º núm. 1, Juan Fco. Fumado Querol, La Cenia, Montesa, 3 puntos; 2.º núm. 29, Antonio Clavaguera Torres, Miramar, Pirtak, 6; 3.º núm. 3, Antonio Boluda Gassó, Almazora, K.T.M., 7; **Escape**



AUTOMOVILISMO

Carrera al Desierto de Las Palmas

Hoy domingo, el Automóvil Club Castellón, prepara la celebración, de la veterana competición de velocidad automovilística, que por tres ocasiones ha sido ganada por Juan Fernández, Campeón de Europa y de España de Subidas en cuesta, y tiene en su haber un largo historial, tanto en el orden de los ganadores de la misma, como de lo que la misma conlleva tras 20 años de celebración, y sus diferentes distancias y patrocinadores. La XXI Edición de la Subida, es la XI edición de Premio Diputación Provincial, entidad con la que invariablemente ha contado para poder realizar su celebración, y ahora en esta que será IV edición Trofeo Magdalena, que por imponderables ajenos al club automovilista no se celebrará dentro de las fiestas, pero sí el domingo siguiente como continuación de esas, y junto a la Magdalena cargada de ambiente aún de fiesta, y

se une ahora con satisfacción para todos, la firma Talleres Simón SL-Alfa Romeo, que abonarán los premios en metálico. De la misma forma que Garpasa inaugura unos premios a línea provincial de gran sensibilidad y sin duda aceptación y éxito.

El automóvil Club Castellón, ya a 8 días vista, hace saber que el día 28 día de la celebración de la prueba es el día de cambio de horario, y el pasado año, que fue la celebración el día 29 con cambio de hora, muchos fueron los que hicieron tarde, por no poner una hora delante el reloj el sábado al acostarse, «lo recordamos en mayúsculas, para que no se repita.

Y el entrene dará comienzo a las 9 de la mañana, para seguir a las 10,30 según proyecto y a las 12,15 las dos subidas a tiempo, de la que se elegirá la mejor. **Escape**

¡No se quede fuera de juego del Mundial!



Con ocasión de los Mundiales y para premiar de alguna manera especial la confianza de nuestros clientes en nuestro servicio y alta cualificación técnica y profesional, hemos organizado un sorteo en el que regalamos 4 fantásticos viajes de 16 días, a Madrid, para 2 personas, en hotel de lujo, con todas las entradas y los desplazamientos pagados, para que usted pueda presenciar la 2ª fase íntegra, la semifinal y la finalísima del Campeonato del Mundo de Fútbol 1982.

¡No se quede fuera de juego!

Aprovéchese ahora de esta oportunidad irrepetible. Venga a vernos y entérese fácilmente de cómo puede conseguir este fabuloso premio.

¡No se lo deje perder!

"OPTICO OFICIAL DEL MUNDIAL 82"

EN EXCLUSIVA!

OPTICA CHIVA

Enmedio, nº 25
Tel.: 964/21 70 77
CASTELLON



Por su compra recibirá un obsequio, recuerdo del Mundial 82.

CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL 1982.

MIEMBRO DE OPTICOS ASOCIADOS

52 Salón Internacional del Automóvil de Ginebra



Delante del monoplaza de Laffite, recordando las fiestas de la Magdalena.

El pasado domingo día 14 se clausuraba el 52 Salón Internacional de Ginebra, que este año cambiaba su escenario habitual por el nuevo PALEXPO, (palacio de Exposiciones y Congresos de Ginebra). Este salón es uno de los más prestigiosos de Europa que cuenta además con una enorme abundancia de público, batiéndose este año todos los records de asistencia y demostrando, una vez más la enorme afición al automóvil de este país que cuenta con una gran oferta, en la que están incluidos todos los fabricantes del mundo.

Correspondiente con el entendido público suizo todas las marcas presentaban sus últimas novedades cada una dentro de sus posibilidades técnicas y de imaginación. Ofrecía un amplísimo abanico de posibilidades que abarca desde el económico miniutilitario japonés hasta un Rolls-Royce con -asómbrense- «TURBO» la palabra mágica que está introduciéndose continuamente en todas las marcas punteras.

La estrella del salón, fue el nuevo Volkswagen Golf GTD, que supera a su ya mítico antecesor el Golf Diesel. Este nuevo Golf GTD consigue adaptando un turbocompresor al motor diesel unas prestaciones hasta ahora no imaginadas en un vehículo de gas-oil, es capaz de acelerar de 0 a 100 Km./hora en menos de 13 segundos, alcanza una velocidad máxima superior a 160 km./hora, y lo más espectacular de todo es su consumo: sólo 4,4 litros cada 100 km.

En el mismo stand estaba el Audi Quattro, el automóvil que ha introducido un nuevo sistema de conducir. Al lado, dos novedades de la misma casa: el Audi 80 CD con el motor de dos litros y cinco cilindros -inspirado en el Audi 200 Turbo-, y el nuevo Coupé equipado con motor de inyección además de tener la suspensión y frenos delanteros autoventilados del Quattro, y de un cambio de velocidades más deportivo: velocidad punta de 196 km./hora y aceleración de 0 a 100 km./hora en 9 segundos.

En el stand de Opel nos sorprendió un pequeño descapotable que toma el nombre del futuro modelo a fabricar en Zaragoza: el CORSA, en un estudio de diseño de madera, aunque la parte delantera es la definitiva que saldrá de España.

Ford presentaba como novedad un ESCORT con caja de cambios automática.

Volvo anunciaba el modelo 760 en versiones de gasolina y diesel de origen Volkswagen, además de este mismo motor con Turbo y potencia de 110 c.v. que le permite elevarse a 170 km./hora a pesar de su enorme peso y tamaño.

Otra característica importante del salón suizo fue la presencia del gran cantidad de pequeños artesanos y preparadores que sobre la base de vehículos de serie, presentaron toda una oferta llena de imaginación, con unos precios altos. De estos destacó el stand de Sbarro que presentó una réplica del Mercedes Benz 540 K del año 1939. Precio: 14 millones de pesetas.

El belga Duchatelet ofrecía una preparación sobre el 500 SEL, que además de 22 capas de pintura, tenía TV, video, equipo HI-FI, bar con frigorífico, teléfono y télex. El precio variaba según los extras solicitados y era significativo que uno de los catálogos estaba editado en árabe.

Espectacular fue el stand del preparador alemán B+B que únicamente trabaja sobre Porsche y Volkswagen.

Puestos al habla con el alemán Cotinger, famoso por sus equipos especiales para el Volkswagen Golf GTI, le preguntamos sobre la posibilidad de adquirir en Castellón su culata de 16 válvulas. Nos contestó que sus preparaciones tienen tanta demanda que el plazo de entrega ahora mismo en Alemania y en Suiza es de 6 meses, y que en este plazo podría llegar a España.

J.A.



El Volkswagen Golf GTD



Ford Escort automático



Proyecto elaborado por Volkswagen para el Ministerio de Industria alemán del coche del futuro. Velocidad: 170 km/h, 3,01 litros/Gas-oil y 620 kilos de peso.



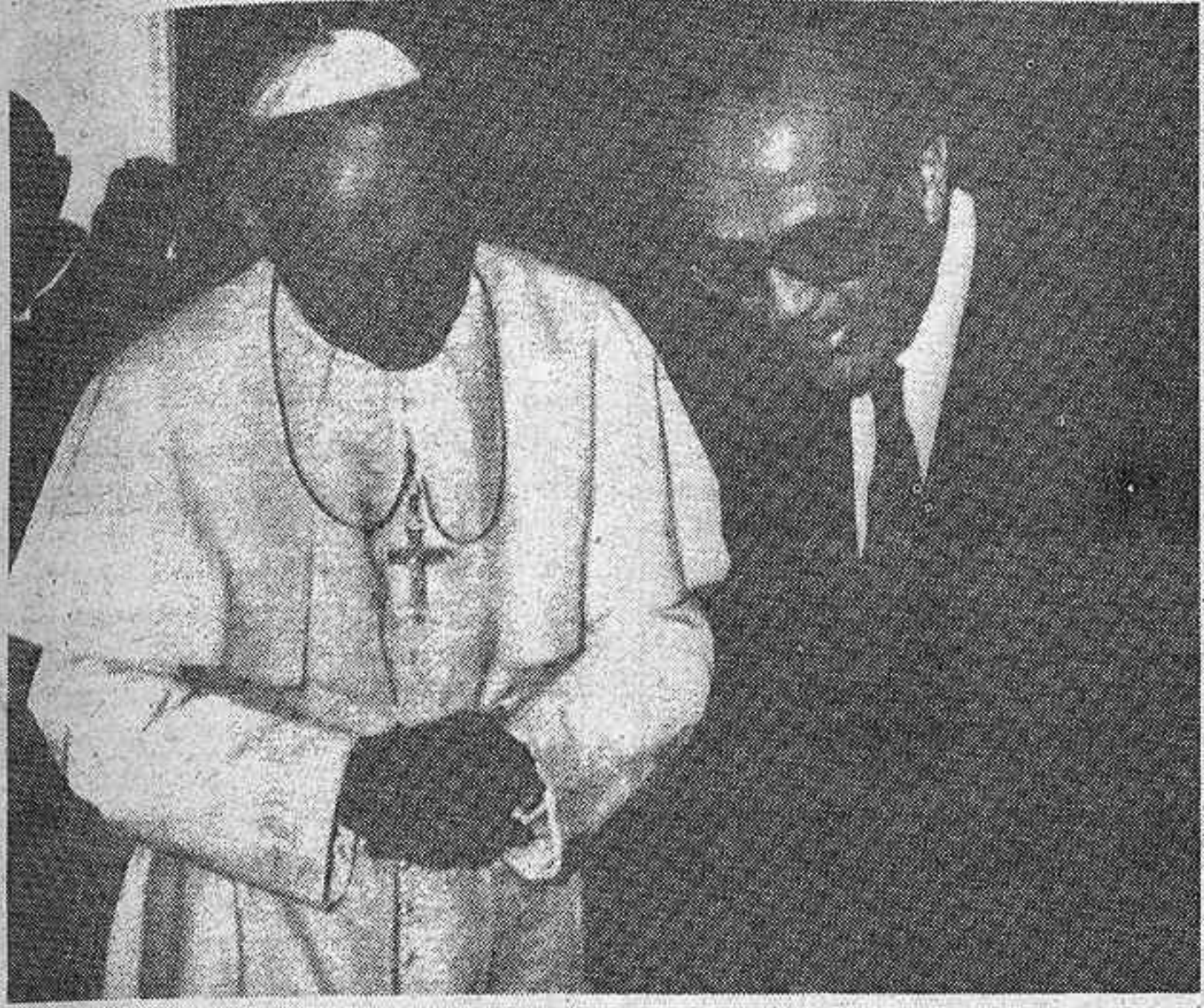
Réplica Sbarro del Mercedes 540 de 1939: 5,6 metros para dos plazas.



Audi Quattro.

En audiencia privada

Calvo Sotelo recibido por el Papa



El presidente del Gobierno español, Leopoldo Calvo Sotelo, fue recibido ayer por el Papa Juan Pablo II, en audiencia especial privada, en su biblioteca del Vaticano, y conversó en privado, durante media hora, con el Pontífice.

El presidente del Gobierno español, que ha decidido ampliar un día más su visita a Italia para conocer Roma, entró en las dependencias vaticanas a las 11.05 de la mañana (10.05 gmt), después de recibir los honores de la Guardia Suiza.

Al terminar la conversación, entraron en la biblioteca del Pontífice la esposa del presidente, sus tres hijos y otras personas del séquito.

El Pontífice posó para una foto de familia con Calvo Sotelo, su esposa y sus tres hijos.

El intercambio de regalos consistió en la entrega al Papa de un valioso ejemplar, primero de una edición crítica de San Juan de la Cruz, mientras el pontífice hacía entrega al presidente español de una medalla de oro de su pontificado y del libro «La Roma cristiana».

A las 11.40 comenzó la entrevista con el cardenal Agostino Casaroli, secretario de Estado Vaticano, quien se encontraba en compañía de Monseñor Aquile Silvestrini, secretario del Consejo

para los Asuntos Públicos de la Iglesia, cargo que equivale al de ministro de Asuntos Exteriores.

Después de la delegación española se entrevistó con el arzobispo español Eduardo Martínez Somalo, sustituto de la secretaría de Estado.

A última hora, el presidente, que pensaba regresar ayer por la tarde a Madrid, decidió ampliar un día más su estancia en Italia, hasta la tarde del domingo, para conocer turística y culturalmente la ciudad de Roma.

Viaje del Papa a España

El cardenal Agostino Casaroli, secretario de Estado del Vaticano, declaró que la Santa Sede y el Gobierno español caminan «en completo acuerdo» sobre el próximo viaje del Papa Juan Pablo II a España.

Y agregó: «las perspectivas de ese viaje son muy buenas».

Monseñor Casaroli informó que había mantenido una conversación de casi una hora de duración con el presidente del Gobierno español, Leopoldo Calvo Sotelo, y con su ministro de Asuntos Exteriores, José Pedro Pérez Llorca, ayer en el Vaticano.

Sobre la situación actual de España, el cardenal Casaroli, que habla un perfecto español, dijo: «hay que ser siempre optimistas».

Declaraciones de doña Sofía a «Ya»

«El Rey y yo tenemos muchas aficiones comunes»

«El cumplimiento del deber, la observancia de las obligaciones, la dignidad personal, la generosidad, la facultad de conocerse a sí mismo para poder comprender a los demás, ayudar a quien lo necesita en todo aquello que sea posible, espiritual o materialmente, son elementos fundamentales de una formación humanística, que es preciso perfeccionar constantemente», afirma la Reina doña Sofía en unas declaraciones que publica hoy el dominical del diario madrileño «Ya».

«Amar a las personas y a las cosas —continúa la Reina— recrearse con las obras de arte y con las maravillas de la naturaleza, nos proporciona la mayor feli-

cidad que se puede obtener en este mundo».

En la entrevista que publica «Ya», una de las pocas ocasiones en que la Reina doña Sofía ha concedido declaraciones, afirma la soberana: «no me hago a la idea de haber podido vivir y reinar en otros tiempos. Realmente estoy muy satisfecha de esta época, con todas sus preocupaciones, pero también con todas las alegrías que nos proporciona y todas las posibilidades que nos brinda».

Con relación al Rey Juan Carlos, dice: «El Rey tiene sus propias aficiones, pero afortunadamente coincidimos en muchas de ellas y tenemos la satisfacción de compartirlas».

Tres consejeros socialistas agredidos, entre ellos Felipe Guardiola

El Consell pide que el Estatuto se tramite con urgencia

El Pleno del Consell, con el voto de calidad de su presidente, Enrique Monsonís, aprobó en la reunión extraordinaria celebrada ayer, una declaración institucional en la que se formulan cuatro propuestas: nueva tramitación del Estatuto Valenciano a través de la Comisión Constitucional, tomar como base el proyecto aprobado en Peñíscola —que incluye textos alternativos para varios artículos—, conversaciones al más alto nivel parlamentario con participación de los representantes valencianos y considerar la obtención de autonomía como asunto de estado.

Texto de la declaración

El texto completo de la declaración institucional es el siguiente:

«Ante la necesidad de que quede completo el mapa autonómico y especialmente que el pueblo valenciano no se sienta discriminado con relación a otros, la Presidencia del Consell presenta a este Pleno las resoluciones que a su entender pueden contribuir decisivamente a la aprobación de un Estatuto de y para todos los valencianos.

Estas propuestas son:

1.— Que se tramite de nuevo rápidamente en la Comisión Constitucional del Congreso el Estatuto Valenciano.

2.— Que se tome como base el Proyecto de Estatuto aprobado por la Asamblea de Parlamentarios y Diputados Provinciales, entregado al Presidente del Congreso en el mes de Junio de 1981, y que contiene textos alternativos y el sostenimiento de determinadas enmiendas en algunos artículos.

3.— Que se celebren conversaciones al más alto nivel parlamentario entre los partidos nacionales con presencia en las mismas de representantes institucionales valencianos de dichos partidos, en un esfuerzo suplementario, para llegar a un acuerdo en los artículos con enmiendas o textos alternativos, y la obtención, al menos, de compromiso de voto afirmativo a la totalidad.

4.— El Consell considera la obtención del Estatuto Valenciano como un asunto de Estado, y por ello solicita del Presidente del Gobierno que curse las invitaciones para la celebración de las conversaciones antes mencionadas».

Explicando las motivaciones que le han llevado a efectuar la anterior propuesta, el presidente del Consell, Enrique Monsonís, ha declarado:

La Autonomía y en concreto el Estatuto Valenciano, han sido objeto de diversos intentos de acuerdos a través de conversaciones entre los partidos Parlamentarios Valencianos, y como consecuencia de estas conversaciones se produjeron unos meritorios logros de acercamiento.

El Consell adoptó la decisión de convocar el Plenario de Parlamentarios para el día 10 de Abril de 1981, adoptándose por el mismo el acuerdo de constituir una Ponencia de Trabajo que ratificó y concretó en Benicasim las bases de acuerdo obtenidas, y tuvo el inmenso valor de establecer un primer dictamen de Anteproyecto de Estatuto. Anteproyecto que conteniendo algunos artículos con texto alternativo y el sostenimiento de determinadas enmiendas, obtuvo la unanimidad de la Asamblea de Parlamentarios y Diputados Provinciales, celebrada en

Peñíscola el 19 de Junio de 1981.

Lo prolongado del periodo de discusiones se justifica en parte por la complejidad intrínseca del tema autonómico, y en parte por la diferencia inicial de los planteamientos políticos de fondo, así como por intentar resolver problemas que afectan a la Comunidad Valenciana desde hace muchas decenas de años.

Agresión a los consejeros socialistas

A la salida de la sesión del pleno, un grupo de personas insultaron y zarandearon a tres consejeros socialistas, entre ellos a Felipe Guardiola, vicepresidente de la institución regional y diputado por Castellón.

Por su parte, Felipe Guardiola, portavoz socialista en la institución, aseguró tras el pleno que los representantes socialistas y el comunista habían votado contra el documento presidencial por no aceptar los representantes de UCD la mediación del presidente de la comisión constitucional, el centrista Emilio Attard, y, en segundo lugar, por no conceder la categoría de acuerdo autonómico base para iniciar las discusiones al denominado en su día estatuto de Benicasim».

Por su parte, el presidente Enrique Monsonís aseguró que es partidario que la mediación la realice el presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, como alta institución nacional. También declaró que el estatuto de Benicasim no sirvió para alcanzar más que acuerdos parciales por lo que se debe utizar para negociar un texto que incluya redacciones alternativas a los motivos de desacuerdo entre los partidos.

Mientras se celebraba la reunión del consejo del país valenciano, unas 300 personas se congregaron en las inmediaciones del Palacio de la Generalidad pidiendo que se transmitiera la sesión por altavoces, lo que no se concedió, haciendo patente los manifestantes su protesta en varias ocasiones.

Guardiola pide la dimisión del gobernador

«Considero responsable de la agresión sufrida hoy por tres consejeros socialistas al término del pleno al gobernador civil de Valencia, José María Fernández del Río», declaró el vicepresidente del Consejo del País Valenciano, Felipe Guardiola.

Según el vicepresidente del consejo, «el gobernador tiene que dimitir inexcusablemente. Su responsabilidad es mantener el orden público en general y, especialmente, cuando afecta a autoridades».

Guardiola agregó que «no solamente fuimos objeto de empujones y zarandeos por parte de un grupo de exaltados, sino que los tres recibimos fuertes golpes en todo el cuerpo y puntapiés en las piernas. Cipriano Ciscar recibió por su parte un fuerte golpe en los testículos. Esto es intolerable, aún más cuando las agresiones provienen de personas que llevaban tres horas manifestándose ilegalmente».

Por otra parte, el vicepresidente del consejo ha dicho que los automóviles propiedad de Segundo Bru y Cipriano Ciscar fueron objeto de importantes desperfectos por golpes y por haber recibido impactos de objetos contundentes arrojados por los manifestantes».

Detenida una persona

La Jefatura Superior de Policía

de Valencia ha hecho pública una nota oficial sobre los incidentes ocurridos sobre las personas de tres consejeros socialistas del Consejo del País Valenciano, en la que se señala la detención de una persona, al tiempo que están tomando declaración a los responsables de la convocatoria.

La nota dice así:

«Teniendo conocimiento de que la coordinadora de entidades culturales de Valencia iba a personarse ante el Palacio de la Generalidad para conocer a través del presidente del Consejo el resultado del pleno extraordinario convocado para tratar sobre el estatuto de Valencia, se montó el oportuno servicio de protección por Fuerzas de Policía Nacional ante el Palacio y retenes en las inmediaciones, no observándose ninguna anomalía, salvo la presencia de pequeños grupos de personas que deambulaban en las proximidades y ante el edificio en actitud pacífica».

Sobre las 14 horas se produjeron insultos contra una persona en el interior del bar que hay frente al Palacio del Consell, siendo necesaria la intervención de la Policía Nacional para darle protección cuando abandonó el establecimiento, cortándose el incidente.

«A las 15 horas, tras la salida de distintos consellers, sin producirse ninguna anomalía, al efectuarla los señores Guardiola, Ciscar y Bru, iniciaron un diálogo con los allí reunidos siendo insultados en esos momentos, por lo que fue necesaria la intervención de la Fuerza Pública para protegerles, al mismo tiempo que acudían las otras unidades por si era necesaria su intervención».

«Como consecuencia de estos hechos fue detenida una persona, y en el momento de radactar esta nota están prestando declaración los responsables de la convocatoria, continuándose las gestiones para el esclarecimiento de lo ocurrido».

Al parecer alrededor de 20 personas han sido llamadas a jefatura para prestar declaración en relación a los hechos protagonizados a primeras horas de ayer ante la sede del Consejo valenciano.

Representantes de la Coordinadora de Entidades Culturales del Reino de Valencia fueron recibidos por el presidente del Consejo Preautonómico del País Valenciano, una vez concluido el pleno en el que se aprobó un documento para la rápida tramitación del estatuto valenciano.

En la nota oficial de la Coordinadora no se hace mención de los incidentes que protagonizaron los manifestantes que esperaban en las puertas del Palacio de la Generalidad, y que culminaron con la agresión a tres consejeros socialistas.

En una extensa nota, la Coordinadora de Entidades Culturales agradece al presidente del Consejo el haber ejercido su voto decisivo en favor del pueblo valenciano y en contra de la «catalanización programada».

Por otra parte, y según ha podido saber «Efe», Vicente Giner Boira, como representante de la Coordinadora de Entidades Culturales del Reino de Valencia ha sido llamado a declarar ante la Policía por las agresiones que sufrieron los tres consejeros socialistas, señores Guardiola, Ciscar y Bru.

Se les aplicó la Ley Antiterrorista

Detenidos dos periodistas en San Sebastián

Los periodistas Antonio González y Pepe Rey fueron detenidos ayer por inspectores del Cuerpo Superior de Policía y trasladados al gobierno civil de Guipúzcoa, donde se les aplicó la Ley Antiterrorista, según fuentes oficiales.

Junto con estos dos informadores fueron detenidas María Jesús Garmendia, novia de Antonio González, y la esposa de Pepe Rey, Luisa García Peláez.

Pepe Rey y Antonio González pertenecieron a la plantilla del desaparecido periódico de «Medios de Comunicación Social del Estado», «La Voz de España».

En la actualidad Pepe Rey ejer-

ce como corresponsal de «El Periódico», de Barcelona, y trabaja también para la revista «Interviú».

Antonio González fue durante un tiempo corresponsal en San Sebastián de el diario «El País».

En primer lugar se detuvo a Antonio González y a María Jesús Garmendia. Con posterioridad, a media mañana, los funcionarios gubernativos se personaron en el domicilio de Pepe Rey y le detuvieron, al igual que a su esposa, que a media tarde fue puesta en libertad.

Los dos informadores pertenecen a la Asociación de la Prensa de San Sebastián.

Independentistas catalanes a disposición judicial

Seis personas presuntamente implicadas con grupos independentistas catalanes han pasado a disposición judicial.

A este respecto, el Gabinete de prensa del Gobierno Civil ha facilitado una nota en la que dice que «con relación a la presencia de diversos grupos de cariz independentista, el pasado domingo, en la manifestación anti-LOAPA, se ha procedido a la detención de seis personas».

«Los detenidos —añade— son Eva Serra Puig, María Blanca Serra Puig, Ramón Pelegrí Pinas, Carlos Castellanos Llorens, María Teresa Carrasco Pastor y María Teresa Lecha Berges, que han pasado a presencia judicial».

Prosiguen las investigaciones para tratar de determinar, en su caso, las responsabilidades de otros grupos y personas que se manifestaron en los hechos referidos, según concluye la nota del Gobierno Civil.

SETENTA FALLAS SE QUEMARON DESPUES DE MEDIANOCHE

En torno a 70 fallas mayores de las 330 que se plantaron en Valencia y localidades de los alrededores retrasaron su «cremá» a las tres de la madrugada, según declaró un subinspector de la Policía Municipal Valenciana.

Distintas fallas habían anunciado durante los pasados días su intención de retrasar la quema de sus monumentos en protesta por el resultado obtenido en la votación en el Pleno del Congreso de los Diputados, el pasado día 9 del presente mes, el artículo primero del proyecto de Estatuto Valenciano, que vio rechazada, por mayoría, la denominación de «Reino» para esta comunidad preautonómica.

Según la referida fuente municipal, la quema de las fallas se inició en torno a las diez y media de

la pasada noche, ardiendo en primer lugar las 273 fallas infantiles que se plantaron. No hubo que registrar ningún incidente grave «salvo atender algunos mareos y quemaduras leves», agregó el portavoz de la Policía Municipal.

Por su parte, un Suboficial del Parque de Bomberos de Valencia que tuvo a su cargo la coordinación de la intervención del cuerpo en la quema de las fallas aseguró que «en las fallas en las que nosotros intervinimos, que son el 50 por ciento de las mayores, las más importantes, la mayoría se quemaron a su hora, y prueba de ello es que a las cinco de la madrugada ya estaban fuera de servicio las distintas dotaciones que habían participado en los trabajos de control de las quemadas».

En un pueblo de Lérida

Familia entera muerta por intoxicación alimentaria

Tres miembros de una misma familia resultaron muertos en Montfalcó Amurallat (Lérida) a consecuencia de una intoxicación al parecer de origen alimentario.

El matrimonio compuesto por José Cornellana Toldra, de 59 años y Francisca Castells Llorens, de la misma edad, y su hija Montserrat, de 27 años, se sintieron indispuestos después de haber comido.

La hija, ante la evidente gravedad de sus padres y al notar-se ella misma enferma, avisó a los vecinos y estos trasladaron a los tres a la Clínica del Carmen de Tárrega, donde el matrimonio falleció a los pocos momentos de su ingreso.

Montserrat Cornellana, después de un tratamiento de urgencia, fue trasladada a la residencia de la Seguridad Social de Lérida, donde también falleció.

Se sospecha que los fallecimientos sobrevinieron por intoxicación de los alimentos que habían ingerido. Las autoridades judiciales se han hecho cargo del caso.

Las tres víctimas de este suceso residían en Barcelona, y habitualmente pasaban los fines de semana en Montfalcó, de donde el matrimonio era oriundo y en donde de forma permanente sólo habitan tres vecinos.

Los cadáveres del matrimonio Cornellana-Castells fueron

trasladados al Depósito Municipal de Tárrega.

Confirmado el diagnóstico de infección por triquina

Las cuatro personas de Avila afectadas por una enfermedad no determinada, padecen infección por triquina y continúan internadas en la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social «Nuestra Señora de Sonsoles», según una nota oficial publicada ayer.

«Revisadas las actuaciones clínico-epidemiológicas y tras los estudios analíticos efectuados hasta el momento en cuatro grupos de familias distintas, —se dice en la nota— se ha llegado al diagnóstico definitivo de infestación por triquina, persistiendo la benignidad del cuadro clínico».

La información fue facilitada al término de una reunión celebrada en el centro sanitario con la participación de varios clínicos, personal sanitario, Gobernador Civil, autoridades provinciales y técnicos del Consejo General de Castilla-León.

Asimismo se manifiesta que continúan las investigaciones epidemiológicas para determinar con exactitud la ubicación del foco y que se han adoptado las medidas adecuadas para evitar la aparición de nuevos casos.

Posible causante del síndrome tóxico

El derivado del cianuro se ha encontrado en varios aceites

Víctor Conde, director general de Planificación Sanitaria, ha manifestado que se cree que el Fenilsocianato, derivado del cianuro, no es el causante del síndrome tóxico.

En declaraciones a Radio Nacional de España, Víctor Conde dijo que el Fenilsocianato «es una de las sustancias que han aparecido en los análisis de los distintos aceites que se llevan a cabo en los centros de investigación.»

«Concretamente, —afirmó— entendemos que la noticia publicada en un diario madrileño se

refiere a un informe periódico que se envió a este ministro de Sanidad en el día 2 de marzo y en el que se hacía referencia a que en uno de los aceites había aparecido esa substancia».

Pero, por supuesto —continúa—, no podemos decir que sea la sustancia que ha producido el síndrome tóxico. Es uno de los compuestos que se han encontrado en uno de los aceites, en un aceite procedente de una familia concreta. No ha sido generalizado en todos los aceites que se han analizado ni mucho menos.

Ayudados por los visitantes del exterior

Se fugan cinco presos de la cárcel de Carabanchel

Cinco reclusos de la cárcel de Carabanchel se evadieron ayer al mediodía del centro en el momento de las visitas, informan fuentes de la Dirección General de Instituciones Penitenciarias.

Los reclusos evadidos son Miguel Ángel Rodríguez Benito, Miguel Ángel Pérez Martín, José Antonio Téllez Ruiz, Antonio Sánchez Moreno y Luciano Álvarez Julián.

Cuando se celebraba la comunicación de la tercera galería, según las mismas fuentes, los cinco reclusos, ayudados por visitantes del exterior, arrancaron los junquillos del cristal de seguridad de una de las cabinas y, una vez que lo retiraron, a través de los barrotes, pasaron a la zona de los visitantes. Aquí se confundieron con el público y salieron al patio de cohes. Tras eludir el control exterior, consumaron la evasión.

Otro interno, Manuel González Polidura, añade las fuentes informantes, fue detenido en el patio de coches sin que pudiera salir al exterior.

Los hechos se pusieron inmediatamente en conocimiento de las autoridades gubernativas y policiales.

Homenaje a Sáenz de Santamaría

El teniente general Antonio Sáenz de Santamaría y Tinture será objeto de un homenaje el próximo lunes en Oviedo.

Entre los promotores se encuentran el secretario de la casa del rey, general Sabino Fernández Campo, el presidente del Sporting de Gijón, Manuel Vega Arango Álvarez y el director de la Fundación Principado de Asturias, Graciano García García.

El motivo del homenaje es la reciente designación del teniente general Sáenz de Santamaría como capitán general de la VII Región Militar, «ocasión que permite mantener y fortalecer los valores de la amistad, que entre los asturianos se conservan permanentemente vivos».

El homenaje se celebrará en el hotel de la Reconquista de la capital asturiana.

IMPORTANTE EMPRESA SIDEROMETALURGICA DE AMBITO INTERNACIONAL, RADICADA EN VILLARREAL (Castellón), NECESITA PERSONA

PARA LA PROGRAMACION Y CONTROL DE LA PRODUCCION

SE EXIGE:

- Servicio Militar cumplido.
- Vehículo propio.
- No es imprescindible titulación superior, pero se valoraría positivamente.

SE OFRECE:

- Integración en plantilla.
- Posibilidades de promoción.
- Remuneración a convenir, según aptitudes.

NOTA: No es necesaria experiencia anterior pero se valoraría adecuadamente. (Se garantiza absoluta reserva).

INTERESADOS: Dirigirse por escrito al Apartado n.º 66 de VILLARREAL (Castellón) indicando aptitudes y citando la referencia. (Of. 5339-1213 Villarreal, 11 de marzo 1982).

IMPORTANTE EMPRESA UBICADA EN CASTELLON

NECESITA

ABASTECEDOR PARA SU COMEDOR

Interesados dirigirse a la Ref. n.º 626 de Publicidad MEBA, Apartado de Correos n.º 82 de Castellón, adjuntando amplio historial profesional.

SEGUROS

INTERESA CONTACTAR URGENTEMENTE CON PROFESIONAL A NI VEL DE DIRECTOR, INSPECTOR O AGENTE LIBRE IMPORTANTE, PARA APERTURA DE LA DIRECCION EN CASTELLON Y PROVINCIA (SE HACE CONSTAR QUE ESTA COMPAÑIA NO TIENE DELEGACION NI SUCURSALES EN ESA ZONA)

INTERESADOS DIRIGIRSE POR ESCRITO AL N.º 10 DE CID, S.A. PUBLICIDAD, C/ SAN VICENTE, N.º 81 VALENCIA (7).

LAS CLAVES

LOS COHETES SOVIETICOS SS-20

En la semana que acaba de terminar, Leonidas Breznev, el dirigente soviético, ha sorprendido a occidente con una declaración unilateral. Sorpresa, más que por el contenido, por el momento elegido para hacerla pública.

En síntesis anunció que la URSS ha decidido en forma unilateral suspender la instalación de misiles SS-20, en la Europa ocupada por sus tropas, sin exigir reciprocidad de Washington. Pero al propio tiempo dejó bien claro que la decisión sería anulada si EEUU sigue adelante con sus planes de emplazar en Europa occidental sus propios misiles.

El problema estriba que los misiles soviéticos ya emplazados tienen bajo su alcance el territorio occidental y en cambio en este no existen todavía misiles que tengan a su alcance el territorio de la URSS.

Para Washington y la OTAN la oferta soviética no es sino una nueva maniobra para mantener la actual situación de desequilibrio existente y que la paridad sólo se logrará con el despliegue de los nuevos misiles Pershing 2 y Cruise.

Es evidente que la URSS no ha cejado en sus esfuerzos para procurar impedir este despliegue. No es menos cierto que su situación económica interna le hace aconsejable detener la escalada armamentista. Pero se niega y continúa negándose a tomar en consideración la oferta norteamericana consistente en llegar a la opinión cero, es decir, desmantelar todos los misiles ya instalados en territorio

européico y retirar los soviéticos detrás de los Urales.

En estas condiciones no es posible alcanzar un acuerdo y en consecuencia las conversaciones de desarme que se celebran en Ginebra continuarán en punto muerto.

La política soviética se caracteriza por la fijeza inmutable de sus objetivos, que continúan invariables sin que el trascurso del tiempo haga mella en ellos. Esta es la gran ventaja de su diplomacia, que persevera en ellos aprovechando todas las oportunidades que pueda proporcionarla el curso de los acontecimientos.

Uno de estos objetivos inmutables consiste en mantener a toda costa su superioridad estratégica y táctica en Europa.

Conoce perfectamente la superioridad norteamericana en potencial y recursos y desea por consiguiente estar en condiciones de golpear la primera y duro, en caso de conflicto. Aspira a una victoria en Europa a la primera embestida y de ahí la pertinacia en sus esfuerzos.

Las reacciones de las principales potencias de la OTAN han sido tan hostiles a la propuesta de Breznev como las del propio Washington.

Con todo, esta oferta «unilateral» de la URSS puede proporcionar el pretexto para examinar nuevamente el problema. Hay que tener en cuenta que de todas maneras los Pershing 2 y los Cruise no podrán ser desplegados hasta bien entrado 1983. Hasta entonces, bien puede valer la pena hablar. Porque siendo cierto que

no se va a conseguir la retirada de los misiles soviéticos ya instalados, es sin embargo posible obtener acuerdos en otros campos que hagan posible proseguir los esfuerzos para mantener la distensión.

A juicio de Washington, lo peligroso de esta situación es que la URSS la aproveche para ir ganando ventajas allí donde tiene ocasión de hacerlo y basta comparar la situación actual con aquella existente recién terminada la II Guerra Mundial.

Se pone de manifiesto que con anterioridad a la supuesta moderación que ha mostrado ahora Breznev, se han instalado 300 nuevos misiles soviéticos de cabeza múltiple, lo que supone noventa cabezas nucleares amenazando el territorio de la OTAN.

El plan del Caribe

El presidente Reagan ha puesto durante esta semana su firme en el proyecto de ayuda económica a los países de la zona. En el documento se cifra en trescientos cincuenta millones de dólares (unos treinta y cinco mil millones de pesetas) la cantidad a invertir durante el presente año y figura

un anexo en el cual se establece que el presidente solicitará del Congreso la cifra de 664 millones de dólares para el ejercicio de 1983.

Durante el presente año y con cargo a la cifra anteriormente citada recibirá El Salvador 128 millones, Costa Rica setenta, Honduras, treinta y cinco, Jamaica cincuenta, la República Dominicana, cuarenta, Belice diez y Haití cinco. Diez millones se repartirán entre las pequeñas islas del Caribe oriental y otros dos irán a parar a manos del Instituto Americano que patrocina el sindicalismo libre en la región.

Un programa de ayuda económica mantenido durante varios ejercicios económicos consecutivos muy bien pudiera ser el comienzo de un nuevo camino, el correcto, para enfrentarse con la solución de los graves problemas de la zona.

La cuestión está ahora en el modo en que va a funcionar esta ayuda. En la zona hay gobiernos que resulta muy dudoso que utilicen las cantidades recibidas en beneficio de la comunidad.

Y la intervención y fiscalización

de organismos extranjeros resulta siempre problemática y de eficacia muy dudosa.

En el campo de los enfrentamientos de carácter militar, la Junta Salvadoreña recibe ayuda directa de Argentina y Venezuela, naciones que aportan también cantidades no determinadas de alimentos.

El presidente de la Junta Salvadoreña, Duarte, confía obtener en las próximas elecciones fuerza suficiente para formar un Gobierno de Coalición, y autoridad para reprimir los excesos de las fuerzas de seguridad y de las formaciones de extrema derecha.

En este contexto no deja de ser un fuerte apoyo para Duarte el anuncio de la firma en Washington del plan de ayuda económica anunciado por Reagan.

Sin embargo no cabe esperar una solución a corto plazo de los gravísimos enfrentamientos. El fermento revolucionario se extiende en casi todos los países de la zona y la situación de factor creada continúa siendo explosiva.

IMPORTANTE EMPRESA
DE AMBITO NACIONAL
CON 25 AÑOS DE EXPERIENCIA

Precisa

UNA SUPERVISORA

Para dirigir un equipo femenino de ventas

Solicitamos:

- Experiencia en puestos similares.
- Buena presencia y personalidad.
- Total dedicación.

Ofrecemos:

- Ingresos del orden de 50 a 75.000,- Pts. mensuales (por comisiones).
- Amplias posibilidades de promoción.
- No se trata de libros, cosméticos ni seguros.

Interesadas presentarse el miércoles día 24 de 10 a 13 horas y de 16 a 20 horas, en el Hotel Mindoro de Castellón. Preguntar por Sr. ESCRIG.

BOLUMAR

PELUQUERIA

DE

CABALLEROS

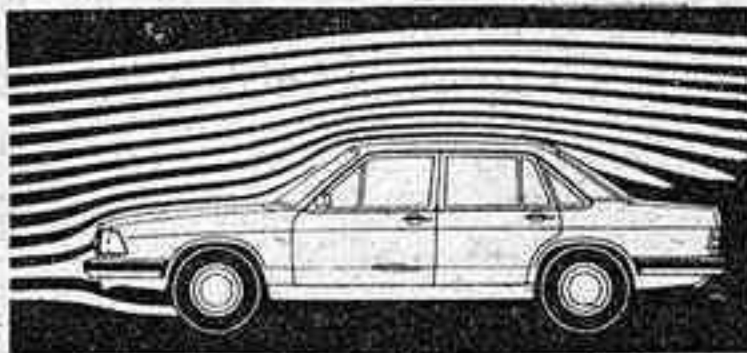
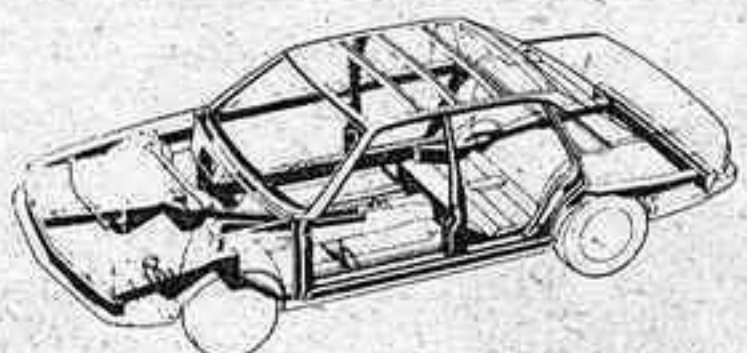
COMUNICA A SUS CLIENTES
Y AMIGOS

QUE A PARTIR DEL DIA 23
ESTAREMOS EN

AV. REY D. JAIME, 76 (Centro Colón)
Telf. 20 21 63

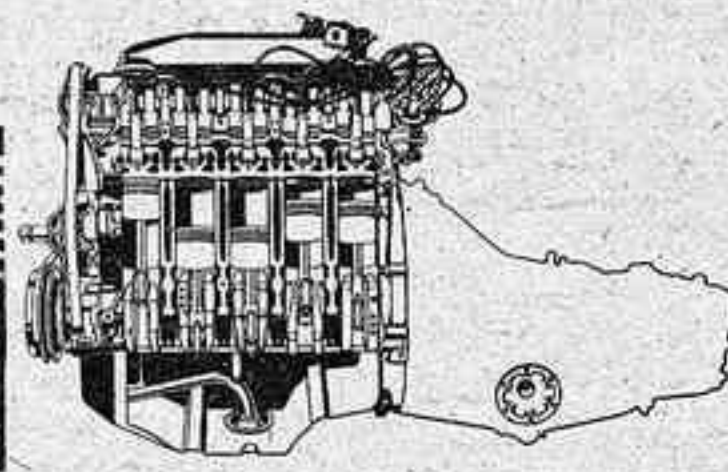
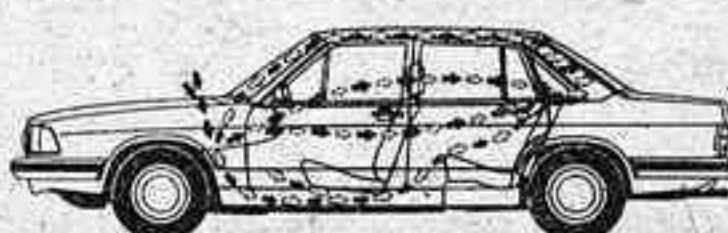
TECNICA AUDI

MODERNA CARROCERIA DE SEGURIDAD
RESULTADO DE MUCHOS AÑOS
DE INVESTIGACION



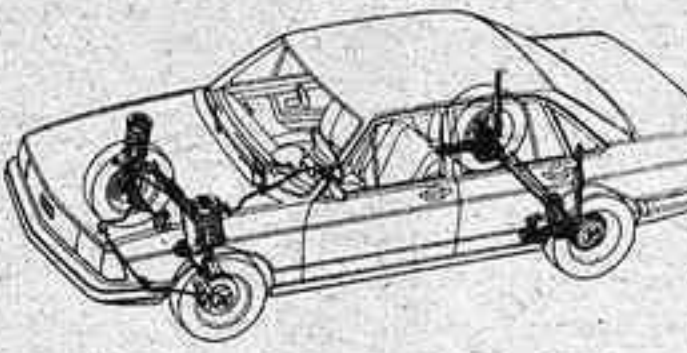
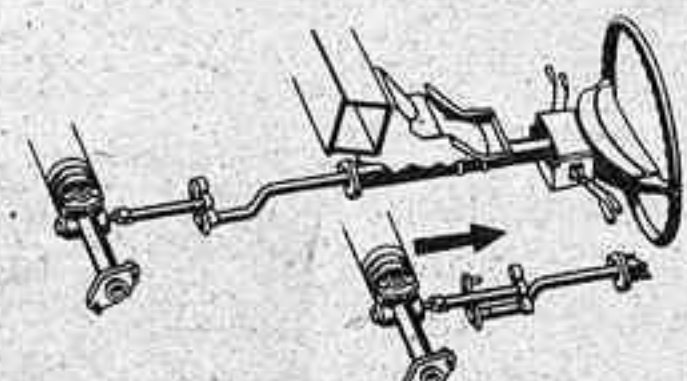
REDUCIDA RESISTENCIA AL AIRE
RESULTADO DE PROLONGADAS PRUEBAS
EN EL TUNEL DE VIENTO

SISTEMA DE VENTILACION Y CALEFACCION
DE TEMPERATURA CONSTANTE
ARRIBA: FRESCO AGRADABLE
ABAJO: RECONFORTANTE CALOR



MOTOR DE 5 CILINDROS
SUAVIDAD DE FUNCIONAMIENTO
GASOLINA INYECCION 136 C. V.
DIESEL 70 C. V.

SISTEMA DE DIRECCION DE SEGURIDAD
DESACOPLAABLE EN CASO DE IMPACTO



SOFISTICADO CHASIS DE GRAN CONFORT
AMORTIGUA, INCLUSO, LAS MAYORES
DESIGUALDADES DE LA CALZADA



Audi 100 CD

CONCE/IONARIO: AUTOMOVILES APARICIO S.A.

Calderón de la Barca, 3 CASTELLON Tel. 23 70 12

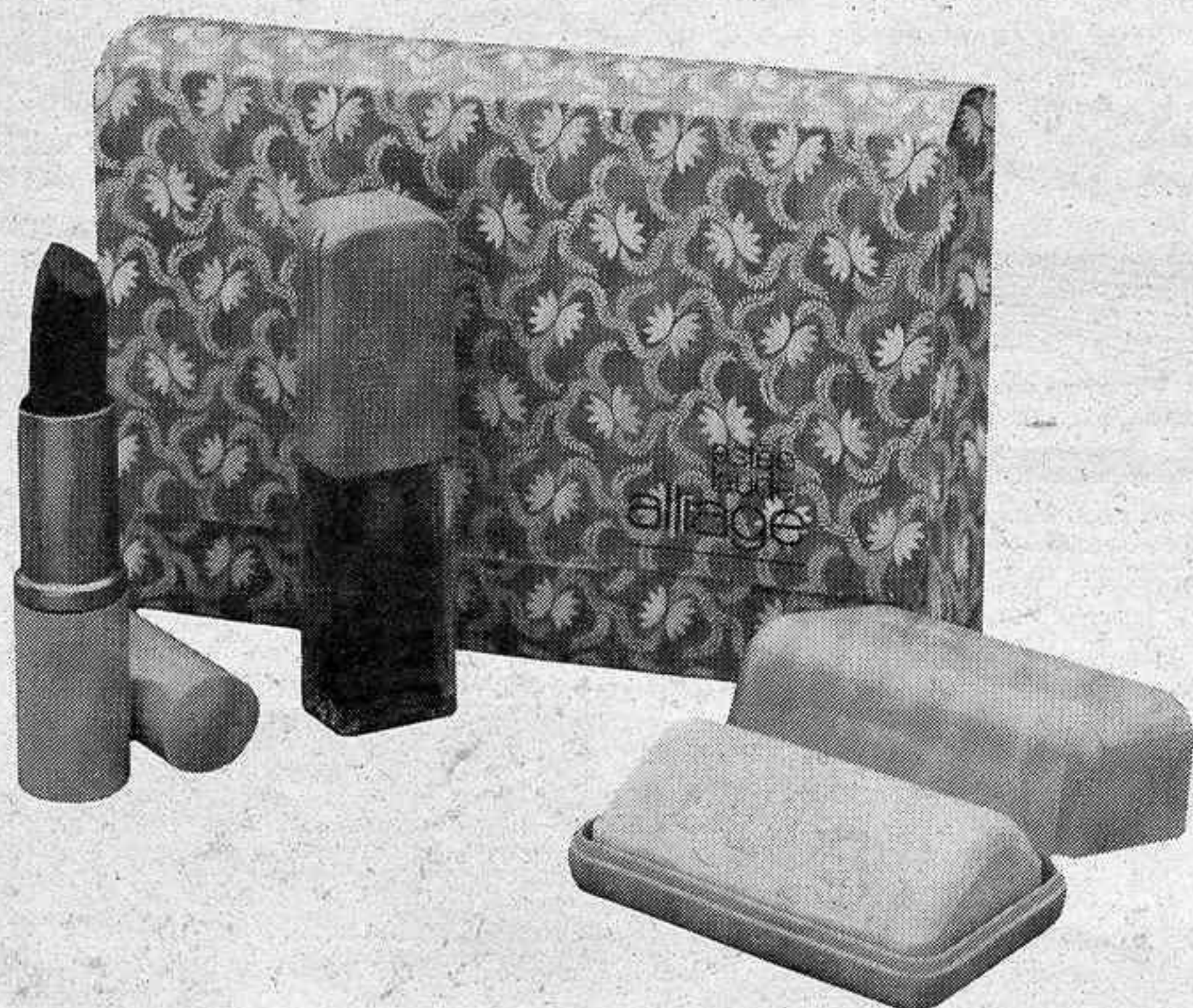
BELLEZA ESTÉE LAUDER



El mejor camino — el más fácil —
para conseguir un aspecto magnífico, está en

TRUE BEAUTY BASICS de ESTÉE LAUDER

Un regalo valorado en 2.150 ptas., suyo completamente gratis
con la compra de dos o más productos Estée Lauder.



Estée Lauder sabe que llegar a la meta de la belleza no tiene por qué ser un proceso complicado. Por eso, le ofrece ahora el tratamiento más adecuado, el color más actual y una fragancia muy especial. El resto — lo que Vd. debe hacer — es muy fácil.

TRUE BEAUTY BASICS se compone de BASIC CLEANSING BAR, la barra limpiadora no alcalina para cutis normal-a-seco; POLISHED PERFORMANCE LIPSTICK, el lápiz de labios que combina color, brillo y protección solar; ALLIAGE SPORT SPRAY, la verde y refrescante fragancia de todo momento.

Venga a recoger su regalo TRUE BEAUTY BASICS y conozca todos los maravillosos tratamientos, maquillajes y fragancias de Estée Lauder en su Perfumería:

FAYOS

Enmedio, 72. Tel. 22 31 49
Mayor, 70. Tel. 23 25 13
Ruiz Zorrilla, 14. Tel. 21 34 86
CASTELLON

Del 22 al 27 de Marzo de 1982

Los productos Estée Lauder sólo se venden en sus Concesionarios exclusivos.

250 PERIODISTAS HAN MUERTO EN EL EJERCICIO DE SU MISION EN LOS ULTIMOS TREINTA Y DOS AÑOS

La muerte de cuatro periodistas holandeses el pasado jueves en El Salvador recuerda el asesinato en Nicaragua, el 21 de junio de 1979, por miembros de la Guardia Nacional del dictador Anastasio Somoza, de Bill Stewart, enviado especial de la cadena de televisión norteamericana ABC.

La muerte de Stewart, que fue asesinado junto con su intérprete nicaragüense, fue filmada por su cámara y proyectada por la mayoría de las televisiones del mundo, sobre todo en EE. UU., con el consiguiente desprestigio para el régimen de Somoza, que estaba ya entonces a punto de caer.

En El Salvador, cinco periodistas holandeses fueron ametrallados, en abril de 1980, tras ser detenidos en un control militar y haber acreditado su identidad. El automóvil en el que viajaban recibió diecinueve impactos de bala, y dos periodistas resultaron ligeramente heridos.

Además de los cuatro periodistas holandeses muertos violentamente el jueves, otros cinco periodistas resultaron muertos en El Salvador entre 1980 y 1982: dos salvadoreños, un mexicano, un norteamericano y un francés. La fotografía de este último, Olivier Rebott, reportero gráfico de la revista norteamericana «Newsweek», malherido y tendido en el suelo junto a su colega Harry Matisson del semanario «Time», que le protegía con su cuerpo, dio la vuelta al mundo.

En total, unos 250 periodistas han muerto o desaparecido en el ejercicio de su labor informativa desde 1950.

Dieciséis periodistas fallecieron violentamente durante la guerra de Corea: diez norteamericanos, tres británicos, dos franceses y un coreano.

El saldo de periodistas muertos durante las guerras de Vietnam, Laos y Camboya ascendió a 72, de los cuales veinte tenían nacionalidad norteamericana (dieciséis muertos y cuatro desaparecidos), dieciocho franceses (trece muertos y cinco desaparecidos), catorce japoneses (seis muertos y ocho desaparecidos) y cinco australianos (cuatro muertos y un desaparecido).

Catorce periodistas murieron durante la guerra civil libanesa -trece libaneses y un belga-, y seis franceses durante la guerra de Argelia; cinco australianos y dos portugueses fallecieron durante los acontecimientos de Timor, un británico y un turco durante la intervención turca de Chipre, y cuatro alemanes y un sueco en la guerra de Uganda.

En América Latina, once periodistas fueron fusilados en Chile tras la toma del poder por los militares, y 31 periodistas argentinos resultaron muertos y otros cuarenta desaparecidos en su país desde marzo de 1975.

El Gobierno polaco disuelve la asociación de periodistas

El Gobierno polaco ha disuelto definitivamente la Asociación Nacional de Periodistas que se destacó por su apoyo a Solidaridad y a la renovación política y social de Polonia.

Fuentes oficiales manifestaron que esta decisión fue tomada debido a la «actividad antiestatal» que llevaba a cabo esta organización.

El general Mieczyslaw Debicki declaró que la asociación, relacionada con el suspendido sindicato independiente Solidaridad, ejercía una influencia nociva sobre los periodistas y dificultaba la misión que tiene encomendada la prensa en un estado socialista.

Graves acusaciones contra el ejército salvadoreño

TRES PERIODISTAS BRASILEÑOS ATACADOS A TIROS EN EL SALVADOR

Tres periodistas brasileños fueron atacados a tiros en la jurisdicción de Zacatecoluca, cuando regresaban de cubrir información en sureste del territorio salvadoreño.

Según los mismos periodistas, que resultaron ilesos, desconocidos dispararon contra el vehículo en el que viajaban, cuando pasaban a la altura del cantón San Benito (sobre la carretera litoral), unos 60 kilómetros al sureste de la capital salvadoreña.

Los periodistas atacados son Elio Costa, Orlando Moreira y José Sarmiente, quienes trabajan para «el Globo-Televisión», de Brasil.

Acerca de la muerte de los cuatro periodistas holandeses muertos recientemente en El Salvador, el embajador de Holanda en México partió a la capital salvadoreña para investigar las causas de la muerte.

El embajador manifestó a los reporteros en el aeropuerto, que dependerá del resultado de las investigaciones que se realicen para definir la actitud de su gobierno.

Los cadáveres de los periodistas holandeses serán llevados a México para ser trasladados después por vía aérea a Amsterdam.

En la capital austriaca, más de 100 periodistas de 25 países, acreditados en la conferencia de la «OPEP» que concluyó ayer en Viena, han solicitado que

se realice una investigación internacional imparcial sobre la muerte de cuatro colegas holandeses en el Salvador.

Los firmantes de esta petición, entre los cuales se encontraban todos los periodistas iberoamericanos y españoles que cubrían la conferencia, han expresado su «indignación» por la muerte de los cuatro holandeses.

El comunicado suscrito afirma que, según las primeras informaciones, la responsabilidad del ejército y autoridades salvadoreñas estaría fuertemente comprometida en el suceso.

Brasilia

La federación de los periodistas de Brasil ha protestado ante la embajada de El Salvador por la muerte, en situación aún confusa, de cuatro periodistas holandeses en territorio salvadoreño.

Cuando la federación de periodistas entregó esa protesta no se sabía que un equipo de la cadena brasileña de televisión «O Globo» había sido objeto de una emboscada en ese país de América Central, según la propia emisora.

Manifestación y represalias

La asociación holandesa de torrefactores de café ha decidido hoy suspender sus importaciones de El Salvador, como

protesta por la muerte de cuatro periodistas holandeses en aquel país.

Por otra parte, más de 100 jóvenes atacaron el consulado de El Salvador en Amsterdam, rompiendo las ventanas del edificio a pedradas.

La policía anti-disturbios tuvo que utilizar gases lacrimógenos para dispersar al grupo que se había separado de una manifestación de 1.500 personas.

El enfrentamiento entre los manifestantes y las fuerzas policiales arrojó un saldo de siete heridos en las filas de la policía y un detenido entre los manifestantes.

Mientras el gobierno sigue esperando los resultados de la investigación de los hechos por medio del embajador holandés en México, desplazado a El Salvador, continúan las acusaciones contra el ejército por la muerte de los periodistas.

Koos Koster, Jan Kuiper, Joop Willemse y Hans Terlaag, que resultaron muertos el jueves en la región de Chalatenango, recibieron un homenaje póstumo con flores y cruces en Amsterdam y otras ciudades.

El partido socialista holandés, la asociación «Pax Christi» y los representantes en Holanda del frente democrático revolucionario (FDR) de El Salvador, continúan acusando al ejército de haber participado en el incidente.

TENSION EN CENTROAMERICA

Nicaragua no pedirá ayuda en caso de agresión

«Nicaragua no pedirá ayuda militar a Cuba, ni a ningún otro país, en caso de una agresión», afirmó Sergio Ramírez Mercado, miembro de la junta sandinista de reconstrucción nacional.

Entrevistado en el aeropuerto «Sandino», de Managua, a su regreso de México, donde se reunió con el presidente José López Portillo, Ramírez dijo en inglés a periodistas norteamericanos: «nosotros nos vamos a defender solos. Estamos listos para hacerlo, con todos los recursos con que contamos».

Ramírez se entrevistó con López Portillo para exponerle las «graves amenazas que se ciernen sobre Nicaragua», ante lo cual el gobierno sandinista decidió solicitar una reunión del consejo de seguridad de Naciones Unidas.

El gobernante sandinista manifestó que el presidente López Portillo se mostró «comprensivo» con la actitud asumida por Nicaragua, que hace preparativos para su defensa.

Ramírez dijo que con el presidente mexicano «profun-

dizó» sobre la «compleja» situación que se vive en Centroamérica, y aprovechó para reiterar el respaldo nicaragüense a la propuesta global de paz de López Portillo, que está actualmente en discusión. También pasaron revisión a la propuesta de cinco puntos del secretario de Estado norteamericano, Alexander Haig, para negociar soluciones al conflicto en Centroamérica.

Ramírez dijo que Nicaragua está preocupada porque mientras Haig hace propuestas para negociaciones, la administración Reagan «maneja con más fuerza el arma de la agresión».

Carta a Fidel Castro

El comandante sandinista Daniel Ortega Saavedra, coordinador de la Junta de Reconstrucción Nacional de Nicaragua, ha dirigido una carta al líder cubano, Fidel Castro, en su calidad de presidente del movimiento de países no alineados, para comunicarle la decisión de su gobierno de solicitar una reunión urgente del Consejo de Seguridad de la ONU.

La carta de Daniel Ortega, dada a conocer en La Habana, fue distribuida «inmediatamente», según el comunicado cubano, a los jefes de estado o gobierno de los países integrantes del movimiento.

La petición de reunión del Consejo de Seguridad, «adonde concurriré personalmente —dice Ortega—, se solicita ante la inminencia de una intervención militar contra Nicaragua y contra los pueblos de Centroamérica».

Ortega añade que los nicaragüenses van al Consejo de Seguridad con voluntad de paz, pero advierte: «si nuestros esfuerzos fracasaran, Nicaragua sabrá resistir firme y heroicamente cualquier agresión contra su territorio».

Armar a la guerrilla

El reciente descubrimiento de una «casa de seguridad» repleta de armas en San José y las declaraciones de los detenidos apoyan la opinión oficial de que Costa Rica sigue siendo «puente» para el paso de armamento destina-

do a la guerrilla centroamericana.

Una segunda tesis generalizada es que Costa Rica no es sólo un puente, sino «un arsenal» ilegal de donde se nutren los movimientos guerrilleros de otros países.

Y una tercera posición, que muchos costarricenses sostienen en privado, y algunos lo hacen tímidamente por la prensa, es que Costa Rica vive actualmente sobre un volcán.

«La Prensa Libre», vespertino de la capital, recoge esa opinión y expresa que, ante los últimos descubrimientos, lo más fácil es aceptar que el armamento decomisado en los últimos días estaba destinado a la guerrilla salvadoreña.

«Es la explicación menos preocupante», señala, y pasa luego a exponer su opinión de que esas armas podrían estar destinadas a subvertir el orden en Costa Rica o a servir de propaganda para confundir a la opinión pública mundial.

HERNIADOS

Cualquier trabajo, movimiento o posición podrán efectuar cómodamente usando el moderno aparato **HERNIUS AUTOMATICO**, preciso, minúsculo, lavable y sin tirantes que se lleva sin notarse.

Garantizados hasta 5 años: Bajo prescripción facultativa. V.C.C.- 8.

VISITA EN CASTELLÓN: Día 25 de Marzo de 4 a 7, en el HOTEL MINDORO. C/. Moyano, 4

GABINETE ORTOPEDICO HERNIUS
Rambla Cataluña, 34 BARCELONA. Montera, 32 MADRID

BACHILLERES AMBOS SEXOS 800.000 PTS. AÑO

Convocatoria de TELEFONICA (C.T.N.E.) para cubrir plazas (sobre 350-400 PLAZAS) para TODA ESPAÑA, de Operador Técnico (puesto cualificado con especialización posterior en CURSO DE FORMACION a cargo de la Empresa). Sólo españoles, AMBOS SEXOS, desde 18 años (sin límite). Título exigido: BACHILLER SUPERIOR (o similar). Retribuciones sobre 800.000 pesetas o más (véase GUIA). Pruebas para ingresar ESCRITAS (ninguna oral), que puede preparar en su misma casa (54 temas). Solicitudes 30-3-82. ¡¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD!! Infórmese (CUANTO ANTES) sin compromiso: pida por correo la GUIA GENERAL DE INFORMACION (basta con que envíe este anuncio y SU DIRECCION).

CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS - Sagasta, 23 - Madrid-4

PETROLEO

Se mantiene el precio y se reduce la producción

Con un acuerdo de principio tomado a última hora, se reanudó ayer la reunión de ministros de petróleo de la OPEP.

El ministro de petróleo de Arabia Saudí, Jeque Ahmed Yamani, declaró a los periodistas anglosajones que los ministros decidieron mantener el precio del barril de petróleo en 34 dólares, y reducir la producción a 18 millones de barriles diarios.

Este acuerdo de principio servirá de base para discutir la distribución de la reducción de la producción entre los diferentes países miembros de la OPEP.

La Organización de Países Exportadores de Petróleo necesita reducir su producción para hacer frente a la caída de precios, motivada por un exceso de existencias en los mercados.

Tanto el secretario general de la OPEP, Marc Nam Nguema, como el ministro de Petróleo de Venezuela, Humberto Calderón Berti, se negaron a confirmar las declaraciones de Yamani al término de la reunión maratónica que concluyó a las 22 horas.

En cambio, el ministro iraní, Abdul Karim, y el ministro indonesio, Subroto, declararon en la misma línea de Yamani que se había acordado una reducción de la producción en 18 millones de barriles diarios.

Subroto y el secretario general de la OPEP manifestaron que todavía deben aclararse aspectos de tipo técnico, especialmente el reparto estricto de las reducciones de la producción que deberá efectuarse cada país.

La reunión de ayer tiene ya carácter decisivo.

Fuentes de la delegación del Irak manifestaron que el único país que expresó su desacuerdo en el reparto de los recortes de la producción es Venezuela.

Otros países, como Nigeria, se mostraron reticentes con el acuerdo de principio y sus ministros manifestaron su deseo de consultar primero con sus respectivos gobiernos.

Nigeria necesita con urgencia los ingresos por la venta de petróleo, y para dar salida a sus existencias, declaró ya antes de la conferencia de la OPEP que estaba dispuesto a reducir el precio a 31 dólares por barril si no llegaba a un acuerdo.

Con asistencia de la Reina doña Sofía y sus hijas

Boda real en Luxemburgo

Ayer sábado, a las once de la mañana, dio comienzo la ceremonia de boda entre la princesa Margarita de Luxemburgo, de 24 años de edad, hija menor de los grandes duques Juan y Josefina Carlota, y el príncipe Nicolás de Liechtenstein, de 34 años, tercer hijo varón de los príncipes soberanos Francisco José II y Gina de Liechtenstein.

Se trata, por tanto de un matrimonio entre dos miembros de casas reinantes.

Anteanoche una recepción de gala reunió a los invitados, entre ellos el Rey Balduino y la Reina Fabiola de Bélgica —tíos maternos de la novia—, la princesa Margarita de Holanda, en representación de su hermana la Reina Beatriz, Constantino y Ana María de Grecia, los Reyes Miguel y Ana de Rumanía y el infante don Miguel de Portugal.

El arzobispo de Luxemburgo, monseñor Jean Hengen, que ofició la ceremonia, fue recibiendo a los invitados a la



Margarita y Nicolás que ayer contrajeron matrimonio

puerta de la catedral de Notre-Dame.

Poco después, la Princesa Margarita llegaba del brazo de su padre, el Gran Duque Juan, mientras que el novio lo hacía del brazo de su madre, la soberana Gina. El cortejo estaba flanqueado por jóvenes «scouts» de Luxemburgo y Liechtenstein.

El príncipe Felipe de Bélgica, caballero acompañante de la

infanta Elena durante todos los festejos, iba vestido con el uniforme de piloto de aviación de las fuerzas aéreas belgas.

Familia Real española

Poco antes, la Reina doña Sofía había salido junto con la infanta Cristina, quien, durante la recepción de gala de anoche, bailó repetidas veces con Juan de Borbón, príncipe de Luxemburgo, hermano gemelo de la novia.

Pueden ser ejecutados en 15 días

RATIFICADA LA PENA DE MUERTE A LOS ASESINOS DE SADAT

El presidente egipcio, Husni Mubarak, ha ratificado las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo de Justicia Militar para los implicados en el asesinato de Anwar el Sadat.

El tribunal había dictado, el pasado 6 de marzo, cinco penas de muerte y diecisiete condenas a trabajos forzados en diversos grados de tiempo. Otros dos acusados fueron declarados no culpables.

Los condenados tienen ahora 15 días para apelar a esta ratificación presidencial.

El teniente Jaled Islambuli, un soldado a sus órdenes y tres paisanos, un librero, un ingeniero y un ex oficial del ejército, autores materiales del asesinato del ex presidente egipcio Anwar As Sadat, el pasado 6 de octubre, serán fusilados o ahorcados en el transcurso de los próximos quince días, tras la ratificación de sus sentencias de muerte, hecha por el jefe del estado egipcio, Hosni Mubarak.

Tanto a nivel privado como semioficial y de instituciones

diversas dentro y fuera de Egipto han solicitado a Mubarak la absolución de la sentencia.



Pero, ayer sábado el primer mandatario egipcio se ha mantenido firme y ha ratificado la sentencia del tribunal militar, lo que, tampoco ha extrañado a nadie en este país, donde su inmensa mayoría veía con buenos ojos un

castigo ejemplar para los asesinos del antiguo Rais.

Al comunicársele la sentencia el pasado día seis, el teniente Islambuli dijo: «No me importa. Sabía esto desde un principio y volvería a matar nuevamente a Sadat si se repitiese la historia».

El resto de los conspiradores, miembros de sectas afines a los «hermanos musulmanes», al igual que el Slambuli, se limitaron a gritar «Alá Ajbar» (alá es grande) y a recitar salmos de el Corán.

Pese a su juventud, ninguno sobrepasa los 32 años, estos cinco personajes ven en su sentencia y en su muerte sólo un paso hacia su verdadera vida ya que la actual ha sido impregnada por el fanatismo religioso.

A nivel político la ratificación de la sentencia es penalmente aceptada y compartida aquí, pese a que en diferentes sectores más extremistas del Gobierno sigue pensándose que sólo cinco sentencias de muerte entre 25 acusados es algo escaso en comparación con la magnitud del asesinato.

C.E.E. - España

Más beneficios que gastos

La entrada de España en la Comunidad Económica Europea beneficiará a la economía española con ayudas sociales y agrícolas equivalentes al doble de los gastos, señalan los expertos en un informe publicado ayer en Bruselas.

La comisión europea, órgano ejecutivo de la CEE, ha facilitado una hipótesis sobre la influencia financiera en el presupuesto comunitario de la entrada de tres países, España, Grecia y Portugal.

Aunque se trata de una extrapolación sobre las cifras de 1980, el cálculo sirve para observar las grandes líneas de lo que será la CEE con doce miembros.

La comisión señala la importancia de estos datos en vísperas de una importante negociación ministerial con España y en pleno período de discusiones sobre la reestructuración del presupuesto de la CEE.

Las cifras finales señalan que España habría recibido cerca de 300.000 millones de pesetas contra una contribución de 150.000 si hubiera formado parte de la CEE en 1980.

Los gastos del presupuesto comunitario dedicados a España se dividen en garantías de producción agrícola, sobre todo para el aceite de oliva, ayudas sociales y para el desarrollo de las regiones menos favorecidas.

Las restituciones a los agricultores suman 180.000 millones de pesetas, el fondo social y regional, 60.000 y el total, otros gastos para el desarrollo, alcanza los 300.000 millones.

Los gastos de la comunidad serían más importantes en España que en los otros dos países estudiados, Portugal, candidato a la entrada y Grecia, miembro de la CEE desde el uno de enero de 1981.

Los gastos totales para estos tres países llegan a 500.000 millones de pesetas en la hipótesis manejada y el presupuesto total de la CEE con doce miembros, a dos billones 300.000 millones de pesetas para 1980.

Los expertos indican que estas cifras no pueden considerarse como datos absolutos, sino como hipótesis de trabajo, ya que la situación en la CEE de diez y en la de doce, con España y Portugal, puede evolucionar mucho en sólo tres o cuatro años.

PARTIDO ACCION DEMOCRATICA

El lunes día 22

FRANCISCO FERNANDEZ ORDOÑEZ

pronunciará
una conferencia seguida de coloquio
en el Teatro Principal, de Castellón,
a las veinte horas.

Sobre el tema: «La economía española, hoy»

HIDRAULICA LIMAC

BOMBAS INDUSTRIA HABITAT RIEGOS OCIO

PASEO RIBALTA, 28
Tel. 215044/215055
CASTELLÓN
COLON, 99 - Tel. 111998
SEGORBE

BOMBAS-SANEAMIENTO-TUBERIAS-MATERIAL FONTANERIA

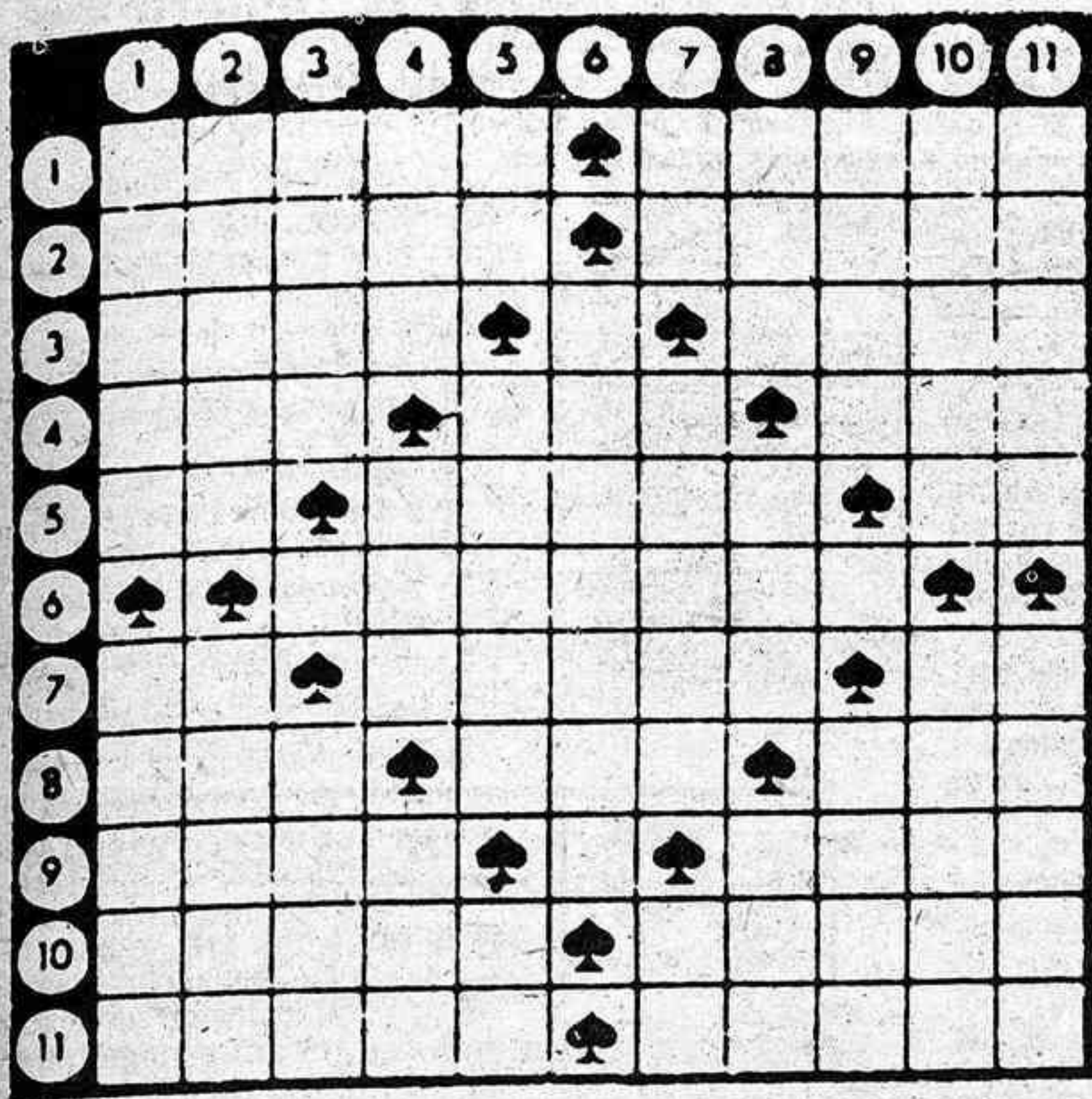
COMUNIONES,
BAUTIZOS Y BODAS

Regale cerámica a sus
invitados como recuerdo

CERAMICAS MATEU

Exposición y ventas en:
Pérez Galdós, 10
Tel. 20 77 86

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.— 1: Aumento considerable de la temperatura. Variedad de trigo chamorro.— 2: Isla griega, patria de Ulises. Tumor blando.— 3: Nombre que dan los niños a la niñera. Consonante. Tiempo transcurrido desde el nacimiento.— 4: Deteriora, desluce. Extremo inferior y más grueso de la antena. Agarradero.— 5: Negación. Colas de los animales. Matricula española.— 6: Señor de vasallos.— 7: Nota musical. Buen estado físico. Símbolo químico del proactinio.— 8: Reza. Exclamación castiza. Hijo de Adán y Eva.— 9: Lucha, lid. Vocal. Fábula alegórica.— 10: Río que pasa por Avila. En sentido figurado, censer severo.— 11: Sera grande. Gruesa, llena de grasa.

VERTICALES.—1: Aluden, mencionan. Unicas en su especie. — 2: Camino más corto. Lirio hediondo.— 3: Discurso fastidioso. Consonante. Casualidad.— 4: Ave palmipeda. Igualdad de nivel. Cierta condimento.— 5: Grito deportivo. Principal componente del chocolate. Partícula privativa.— 6: Pedúnculo de las frutas.— 7: Nombre de letra. Torre del ajedrez. Matricula española.— 8: Ciudad de Holanda en la provincia de Güeldres. Forma prefija de sur. Extensión de agua salada.— 9: Esposa de Tindaro, rey de Esparta. Vocal. Situada.— 10: Cavidad del estómago de los rumiantes. Armaduras del pecho.— 11: Cierta deporte. Oveja que cria el cordero de otra madre.

LABERINTO DE LETRAS



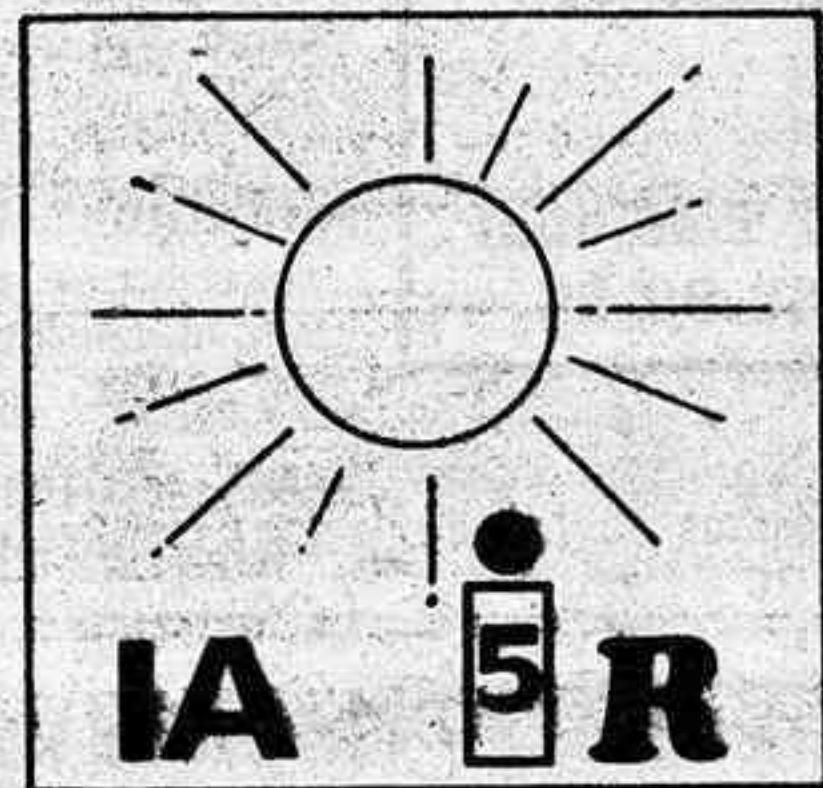
En el recuadro se encuentran once nombres masculinos que empiezan con la letra L. Se leen de arriba abajo, de abajo arriba, de derecha a izquierda, de izquierda a derecha y en diagonal, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de dos o más nombres.



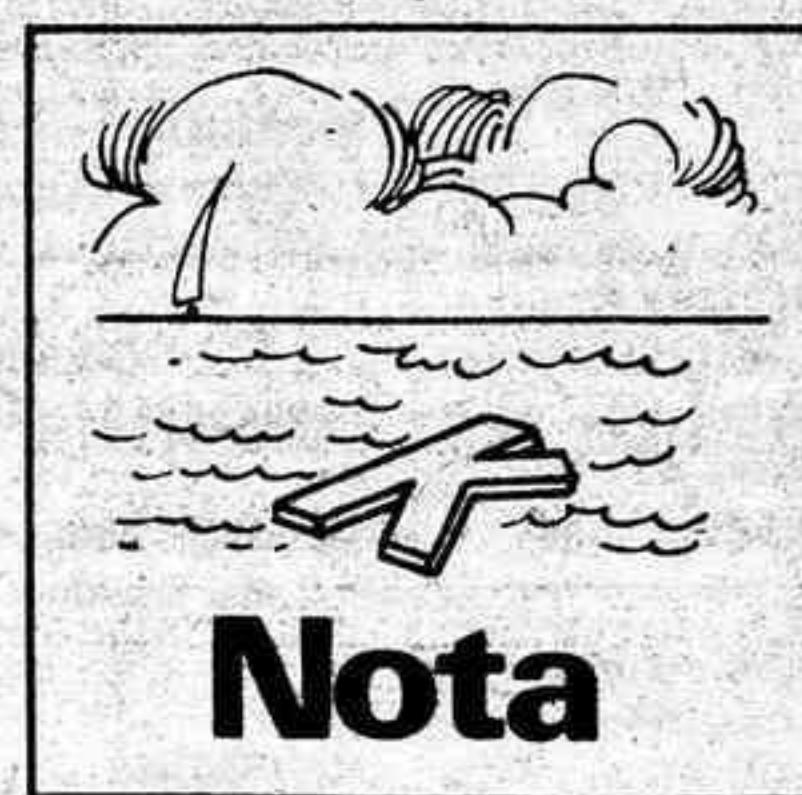
JEROGLIFICO



¿Qué te impide salir a la calle?



¿Asistía a todas las reuniones?



¿Cómo entregarás tu dibujo?

Salto del caballo

SO	TE	A	CHO	CUL
UN	<u>MU</u>	TO	Y	MI
DIS	HA	RA'	FÍ	PIER
BIEN	SI	O	GO	SE
LLAR	PER	DI	DES	TRO.

Con los movimientos del salto del caballo del ajedrez, y empezando por la silaba subrayada, podrá leer un pensamiento del escritor Baltasar Gracián.

SOLUCIONES

AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.— 1: Itaca, Edema.— 3: Tata. R. Edad.— 4: Aja. Car.— 5: Rabos. Or.— 6: Cacique.— 7: Si. Salud. Pa.— 8: Ora. Ole. Set.— 9: Liza. O. Mito.— 10: Adaja. Catón.— 11: Serón. Crasa.
VERTICALES.— 1: Citan. Solas.— 2: Atajo. Irde.— 3: Lata. C. Azar.— 4: Oca. Ras. Ajo.— 5: Ra. Cacao. An.— 6: Rabillo.— 7: Fe. Roque. Cc.— 8: Ede. Sud. Mar.— 9: Leda. E. Sita.— 10: Omaso. Petos.— 11: Madar. Atona.
A LA SOPA DE LETRAS
 Ladislao, Lazaro, Leandro, Leon, Leonardo, Leopoldo, Leovigil- do, Lorenzo, Lucas, Luciano y Luis.
AL SALTO DEL CABALLO
 «Mucho pierdes si un amigo perdiste y sera bien dificultoso hallar otro».
A LOS JEROGLIFICOS
 Una mancha en mi traje (una M ancha en mitra; je).
 Sola venir (sol; ia; V en i; r).
 Enmarcado (en mar; ca; do).

Cartelera

ASTORIA.— 4.30, 7.30 y 10.30. **ORGIA DE NINFOMANAS.** Clasificada «S». Mayores 18 años. Mañana lunes: **SEXUALIDAD PELIGROSA.**

AVENIDA.— 4.15, 7.15 y 10.30. **EXCALIBUR.** Mayores 16 años. Mañana lunes: **LA CRIPTA.**

GOYA.— 4.30, 7.30 y 10.30. **DOS GRANUJAS EN EL OESTE.** Tolerado menores. Mañana lunes: **SAN FRANCISCO.**

RIALTO.— 4.30, 7.30 y 10.30. **HIELO VERDE.** Mayores 14 años. Mañana lunes: **MANOS DE SEDA.**

SABOYA.— 4.30, 7.30 y 10.30. **EL PRIMER DIVORCIO.** Mayores 18 años. Próximo martes: **UN VIAJE ALUCINANTE AL FONDO DE LA MENTE.**

AZUL.— Teléf. 21 34 99. Hoy 4.30 tarde **ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS.** Tolerada menores, 7.30 y 10.30 noche **LA LOCA HISTORIA DEL MUNDO.** A. mayores, 14 años. Mañana lunes: 7.30 y 10.30 **LA LOCA HISTORIA DEL MUNDO.** A. mayores, 14 años.

REX.— 4.30, 7.30 y 10.30. **EL OJO DE LA AGUJA.** M. 16 años. Mañana lunes: 7.30 y 10.30, **DOS Y DOS CINCO,** tolerada menores.

VICIANA.— Burriana. 4 tarde **MISTERIO EN LA ISLA DE LOS MONSTRUOS.** Todos públicos. 7 y 10.15 **DESMA-DRE EN LA UNIVERSIDAD.** Mayores 16 años.

BAHIA.— Villarreal. 3 tarde **ESTACION POLAR CEBRA y EL ARMARIO DEL TIEMPO.** Tolerada menores, 7 tarde continua **BRUCE LEE CONTRA DEDO DE HIERRO y EL SOLTERON DOMADO.** Mayores 16 años.

CONDAL.— Villarreal. 3 tarde **GOLPE AUDAZ y HONGKONG CONNECTION,** 7.15 y 10.30 **LA CONQUISTA DE LA TIERRA.** Todos los públicos. Mañana lunes: **EN BUSCA DEL ARCA PERDIDA.**

CINE IDEAL.— Onda. Hoy en funciones 4, 7 tarde y 10 noche, **EL LAGO AZUL.** A. mayores 14 años.

TEATRO PAYA.— Burriana. Hoy funciones, 4, 7 tarde y 10.15 noche **LA RECLUTA BENJAMIN.** A. mayores 16 años.

TEATRO PRINCIPAL.— Burriana. Hoy funciones 4, 7 tarde y 10.15 noche. **LA GRAN PELEA.** A. mayores 14 años. Lunes en funciones, 7 tarde y 10.15 noche, **MARIA LA SANTA.** A. Mayores 18 años.

PLAZA DE TOROS.— (Castellón). Hoy domingo a las 4.30 tarde quinta y última corrida de feria. Matadores: Dámaso González, Emilio Muñoz y Vicente Ruiz «El Soro», toros de El Jaral de la Mira.

MESON LA BRASA.— Variadas tapas: callos, chorizo bierzo, chuletas, conejo, quesos, etc. 18 de Julio, 15. Benicasim.

NUEVA SALA DE BINGO Casino Antiguo.— Cardenal Costa, 10. Horario de 5 tarde a 3 de la madrugada. Parking gratuito en el propio local.

PUB CALIPSO.— Actuaciones en directo. **CRISTINA** presenta al gran cantante **LUC BARRETO,** del 12 al 21. Abierto todos los días. C/. General Moscardó. Villas Benicasim.

DISCOTECA DESIREE.— Abierta todos los días tarde y noche. Castellón.

PUB L'IRLANDES.— Actuaciones en directo del Grupo «**BOSAMBA**» (música brasileña), del 12 al 21. Paseo Marítimo. Grao Castellón.

CASINO MONTE PICAYO.— Sala de juego de 7 tarde a 4 madrugada. Con restaurante y bar. Complejo hotelero de lujo. Tel. 142 12 11.

Televisión

Primer Programa

- 09.45 Carta de ajuste
- 09.59 Apertura y presentación
- 10.00 Hablamos
- 10.30 Santa Misa. Retransmisión de la Santa Misa.
- 11.20 Gente joven
- 12.10 Mirar un cuadro «Programa número 6»
- 12.30 Tiempo y marca
- 15.00 Noticias
- 15.35 Sport Billy. «Billy, ra, ra, ra»
- 16.05 Sesión de tarde. «Como atrapar a un marido»
- 17.45 Automovilismo
- 19.00 Circo de Angel Cristo
- 18.45 Automovilismo. Desde Río de Janeiro, transmisión del gran premio de Brasil de fórmula 1 (llegada)
- 19.00 Gol... y al Mundial 82
- 20.00 Avance deportivo

- 20.10 Rasgos. «Valentina Teshkova»
- 21.00 Noticias
- 21.15 Próximamente
- 22.00 Los libros. «Poe, o la atracción del abismo»
- 23.00 Deportivo
- 23.45 Despedida y cierre

Segundo Programa

- 15.00 Carta de ajuste
- 15.13 Apertura y presentación
- 15.15 Atletismo. En directo desde Roma, cross de las naciones
- 16.30 Las aventuras de Super-Ratón
- 17.00 Lou Grant. «Fraude»
- 19.00 La puerta del misterio
- 20.00 Fútbol. Encuentro en España
- 21.00 Producción española
- 22.00 Largometraje. «El don ha muerto» (1973)
- 24.00 Despedida y cierre.

Programas de radio

RADIO CADENA ESPAÑOLA EMISORA EN CASTELLÓN ONDA MEDIA Y F. MODULADA
MATINAL.—7.58 Sintonía y apertura.— 8 Buenos días con música.— 8.45 Homilía. Comentario evangélico por don Vicente Pascual.— 9 Pla y muntanya.— 10 Música para la mañana del domingo.— 10.15 Cartel de fiestas.— 10.30 Continuación de la audición: Música para la mañana del domingo.— 11.50 Notas locales: Cartelera y farmacias.— 11.55 La Ermita de la Magdalena. **MEDIODIA.**—12 El Angelus.— 12.02 Festa. Audición dedicada a las fiestas de la Magdalena.— 13 Domingo Deportivo Provincial.

SOBREMESA.—14 La zarzuela. Un recuerdo a la lírica española.— 14.30 Radio Cadena Española. Información nacional e internacional.— 15 Pan y toros. Un programa semanal dedicado al mundo de los toros.— 15.15 Ritmos, canciones y melodías.— 16 Del viejo Sequoi al nuevo Sequoi.— 16.15 Intermedio musical.— 16.30 El deporte está aquí. El programa especial de los domingos dentro del cual se radia íntegro el partido de la jornada.

TARDE.—19.30 Domingo. Programa desenfadado con informaciones útiles para la tarde del domingo.

NOCHE.—20 Radio Cadena Española. Información nacional e internacional.— 20.30 Quisicosas. Programa que recoge las noticias que escapan a los grandes titulares, en clave de humor y crítica.— 21.30 La ruleta del disco.— 21.45 La corrida de esta tarde.— 22 Penalty. Audición extraordinaria de los domingos.— 23 El último musical.— 24 Cierre de emisión.

RADIO POPULAR (C.O.P.E.)

EMISIONES EN ONDA MEDIA: 7 Apertura; 7.02 Primera hora; 9 Transmisión de la Santa Misa; 10.40 Actos del día de las fiestas en Castellón; 12 Cristal Musical; 13 Semana grande; 14 Popular deportivo; 14.30 Día, informativo en cadena; 16.30 Tiempo de juego; 20 Popular deportivo, segunda edición; 21 Match Parrado. 22 Popular musical; 23.35 Popular selección; 24 Cierre.

FRECUENCIA MODULADA Y SONIDO ESTEREOFONICO: 10 Apertura; 11 Popular Estudio-2, con música, concursos, entrevistas y regalos; 14 Popular medicinal; 16.30 Última hora deportiva; 17 Fútbol en directo. El encuentro de la jornada del C.D. Castellón; 21 Popular 2 9 2; 22 Popular musical; 23.35 Popular selección; 24 Cierre.

RADIO CASTELLÓN CADENA S.E.R.

6.30 Despierte con música.— 7 Pentagrama de la mañana.— 7.30 Ven y escucha.— 8 Retransmisión desde la Concatedral de Santa María de la Santa Misa, oficiada por el Rvdo. Padre D. Fernando Andrés.— 8.30 Musicalísimo. Los grandes temas de la música de todos los tiempos. Realiza, María Dolores Oliveras.— 8.55 Los estrenos de la SER.— 9 Boletín informativo.— 9.03 Viaje con música.— 9.30 Ritmos de hoy.— 10 Boletín informativo.— 10.03 Cantando en español.— 11 Boletín informativo.— 11.03 Revista de Cine.— 11.30 Voces inolvidables.— 12 Boletín informativo.— 12.03 El Gran Musical.— 13 Boletín informativo.— 13.03 Ritmos de siempre.— 13.45 A todo ritmo.— 14 Última hora deportiva. Director, Chéncho.— 14.30 La SER informa.— 14.45 Reminiscencias castelleras.— 15 Castellón en Fiestas.— 15.30 Ayer y hoy.— 15.45 Canta para Vd.— 16 Carrousel Deportivo, con amplia información desde los mismos campos de fútbol de 1ª y 2ª División. Director, José Joaquín Brotons.— 19.30 Meridiano de Londres.— 20 Baile de tarde. Bailando al compás de las mejores orquestas y conjuntos musicales.— 21 Estadio, revista de los deportes. Director, Chéncho. Principales espacios, la Liga va así, Crónica del partido Español-Castellón, los protagonistas opinan, información de los encuentros del Vall de Uxó y Villarreal. La quiniela de la semana.— 22 La SER informa.— 22.10 La corrida de esta tarde, por el comentarista de toros Arenillas.— 22.30 Canciones de otro tiempo.— 22.45 Adiós domingo adiós.— 23.30 Hora XXV.— 23.45 Los toros.— 0.00 Deportes.— 1 Medianoche.— 2 De la noche a la mañana, hasta las, 6.30 horas.

ASTORIA

TEL. 21 59 56

MAÑANA LUNES

7,30 y 10,30

ESTRENO REALISTA EMOTIVO Y SEXY

SEXUALIDAD PELIGROSA

-COLOR-

KATJA BIENERT GABY FRITZ

ATREVIDAS AVENTURAS DE AMOR ENTRE COLEGIAS

CLASIFICADA «S» POR SU CONTENIDO PUEDE HERIR LA SENSIBILIDAD DEL ESPECTADOR MAYORES 18 AÑOS

AVENIDA

TEL. 22 32 24

MAÑANA LUNES

7,30 y 10,30

EXTRAORDINARIO ESTRENO

LA CRIPTA

-COLOR-

JOSE SACRISTAN BLANCA GUERRA

UN SECUESTRO INQUIETANTE HASTA SU DESENLACE...

«LA DIVERTIDA LUCIDEZ DE UN PERDEDOR» MAYORES 14 AÑOS



Climatizado Tel. 22 05 91

MAÑANA, LUNES

7,30 y 10,30

SEGUNDA SEMANA DE CLAMOROSO EXITO EL OJO DE LA AGUJA

Donald Sutherland Kata Nelligan

«La Isla de las Tormentas» fue violento escenario de epílogo del más asombroso y emocionante caso de alto espionaje de la historia.

Mayores 16 años

CINE AZUL

Tel. 21 34 99

Mañana lunes, 3.ª semana de éxito de



HOY, 4,30 tarde ULTIMO DIA DE

«ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS»

Tolerada menores HOY, 7,30 y 10,30 noche

«LA LOCA HISTORIA DEL MUNDO»

A. Mayores 14 años

SABOYA

Tel. 21 46 19

7,30 y 10,30

SENSACIONAL ESTRENO

UN VIAJE ALUCINANTE AL FONDO DE LA MENTE

-COLOR-

WILLIAM HURT

BLAIR BROWN

EN UN LABORATORIO SE EFECTUA UN EXPERIMENTO... YA FUERA DE TODO CONTROL MAYORES 16 AÑOS

GOYA

TEL. 21 02 21

MAÑANA LUNES

7,30 y 10,30

UN EXITO SIN PRECEDENTES

SAN FRANCISCO

CLARK GABLE JEANETTE McDONALD

UNA DE LAS MAS DESTACADAS SUPERPRODUCCIONES «METRO» DE TODO SU HISTORIAL

TOLERADO MENORES

RIALTO

TEL. 22 42 96

MAÑANA LUNES

7,30 y 10,30

ESTRENO DE UNA COMEDIA SUPERVIDERTIDA

MANOS DE SEDA

COLOR-

ADRIANO CELENTANO ELEONORA GIORGI

LA SONRISA, LA RISA Y LA CARCAJADA ILLUMINARAN SU ROSTRO DURANTE TODA LA PROYECCION.

MAYORES 14 AÑOS

Cine CONDAL-2

Teléfono 22 76 08

Empresa José María Casalta

Mañana, lunes, 7,30 y 10,30

La película escándalo de los años sesenta vuelve ahora en versión íntegra



Esta es una película que nadie quisiera haber visto... Pero que sería imperdonable no ver

A. Mayores 18 años



La industria de la comunicación en auge (I)

Bajo el impulso de la informática y la electrónica, la industria de la comunicación se renueva constantemente en Estados Unidos. Estos rápidos cambios técnicos —«videotex», cablevisión, teleinformática, etc.— determinarán el tipo de comunicación que se recibirá en los hogares. Alcanzada por esta revolución, la prensa escrita deberá cambiar, aunque no se cree que los electrones reemplacen del todo a la imprenta. Europa, que importa una considerable tecnología estadounidense, recibirá muy pronto el influjo de estos cambios decisivos para el futuro. «Le Monde Diplomatique» ha publicado un dossier sobre este tema, del que sintetizamos algunas tendencias significativas.

Los «multimedia»

En Estados Unidos son cada vez más las sociedades que, procedentes de diversos campos invierten en la industria de la comunicación: empresas de informática como la IBM, agencias de viajes como la American Express, fabricantes de material electrónico como el grupo TRW, periódicos como el New York Times, firmas de teléfonos como la ATT, cadenas de televisión como ABC, CBS y NBC, y un sinnúmero de sociedades de servicios de datos tienden a conseguir redes y equipos de

informática para desarrollar sus industrias en una fulgurante carrera.

Y es que la teleinformática tiene de particular algo muy codiciado: que con una misma infraestructura —una terminal empalmada por un cable a computadoras conectadas a otras redes resulta posible abarcar una multitud de servicios: televisión y periódico electrónico, servicios postales y teleconferencias, transacciones bancarias y compras a distancia previa publicidad de los artículos. Ante estas ricas posibilidades, no es extraño que hayan surgido los llamados «multimedia», empresas que abarcan varios servicios a la vez, como por ejemplo, la televisión, el cine, la edición de libros y periódicos.

Cambios de estrategia

Todo comienza por la adquisición de redes de informática. Cuando la sociedad Dun Brandstreet compró los servicios informáticos NCSS, se situó en condiciones de difundir su masa de informaciones económicas sobre 80.000 empresas norteamericanas y 65 millones de hogares, y espera ampliar su clientela, pues la red NCSS conectará los clientes con las computadoras centrales de Dun Badstreet, donde se almacena la información.

La sociedad de material

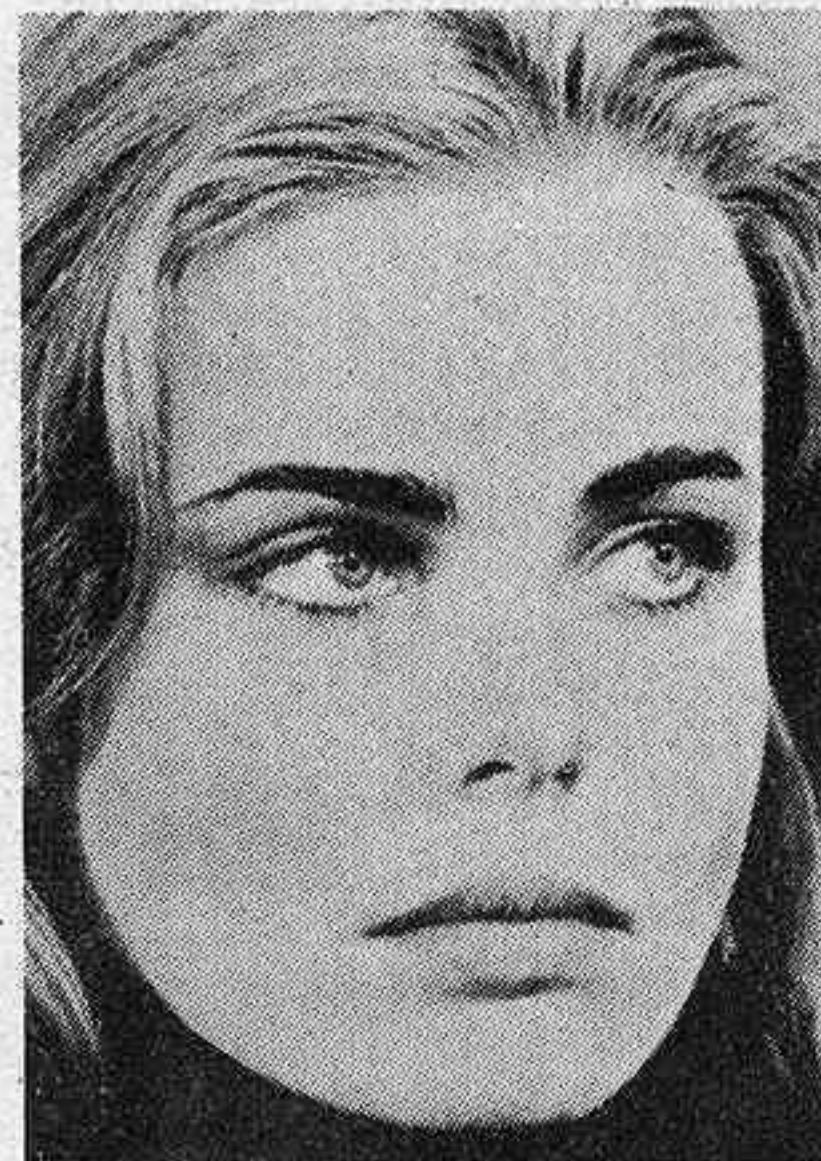
electrónico TRW mantiene una estrategia semejante. Gracias a un importante centro de informática, esta sociedad se ha convertido en una de las primeras fuentes de datos sobre créditos y empresas. Competidor directo de Dun Badstreet, el grupo TRW hace posibles 150 millones de transacciones mensuales; no sólo proporciona información sobre casi seis millones de empresas: también facilita, con su fichero de 70 millones de consumidores clasificados, que las empresas que otorgan créditos conozcan la situación de los particulares.

Amenazados por estas actividades, los grupos de prensa con capital suficiente tratan de establecer servicios de telemática destinados al gran público. Así el grupo de prensa Knight Ridder, editor, entre otros, del «Miami Herald», llegó a un acuerdo con ATT, la firma de teléfonos más grande del mundo, para realizar un servicio integrado, llamado «Viewtron», que consiste en fijar sobre las terminales telefónicas informaciones contenidas en un computador central. Estas experiencias son observadas atentamente por otras empresas, pues la firma telefónica ATT controla el 85 por ciento de los abonados y tiene la posibilidad de colocar, además, un videotex en un gran número de hogares norteamericanos.

Manuel Gironde

Manuel Gironde a sus cien años cumplidos, continúa paseando diariamente en bicicleta por las calles de Monforte de Lemos, y por su excelente estado de salud parece que seguirá bastante tiempo practicando este deporte en su pueblo natal. El anciano además de pedalear, realiza diariamente faenas domésticas pues vive sólo y ha de prepararse la comida así como lavar la ropa.

Margaux Hemingway



Margaux Hemingway, famosa modelo y actriz cinematográfica, recorre España —ahora ha estado en Málaga— en busca de personajes y lugares que inspiraron las obras de su abuelo, Ernest Hemingway, premio Nobel de literatura. Tras su estancia en España, Margaux se marcha a Alemania, para regresar después a Marbella donde seguirá una cura de adelgazamiento en Incosol. El siete de julio estará en Pamplona junto al biógrafo norteamericano de Hemingway que habla perfectamente el castellano. Luego irá a aquellos lugares a aquellos sitios donde su abuelo escribió sus más famosas novelas: «Las nieves de Kilimanjaro», «El hombre y el mar». En España, se interesa especialmente por el taurino. En la serie alemana sobre Hemingway, Margaux interviene hablando con todos aquellos personajes que puedan darle información taurina sobre su abuelo, entre ellos, naturalmente, Antonio Ordóñez.

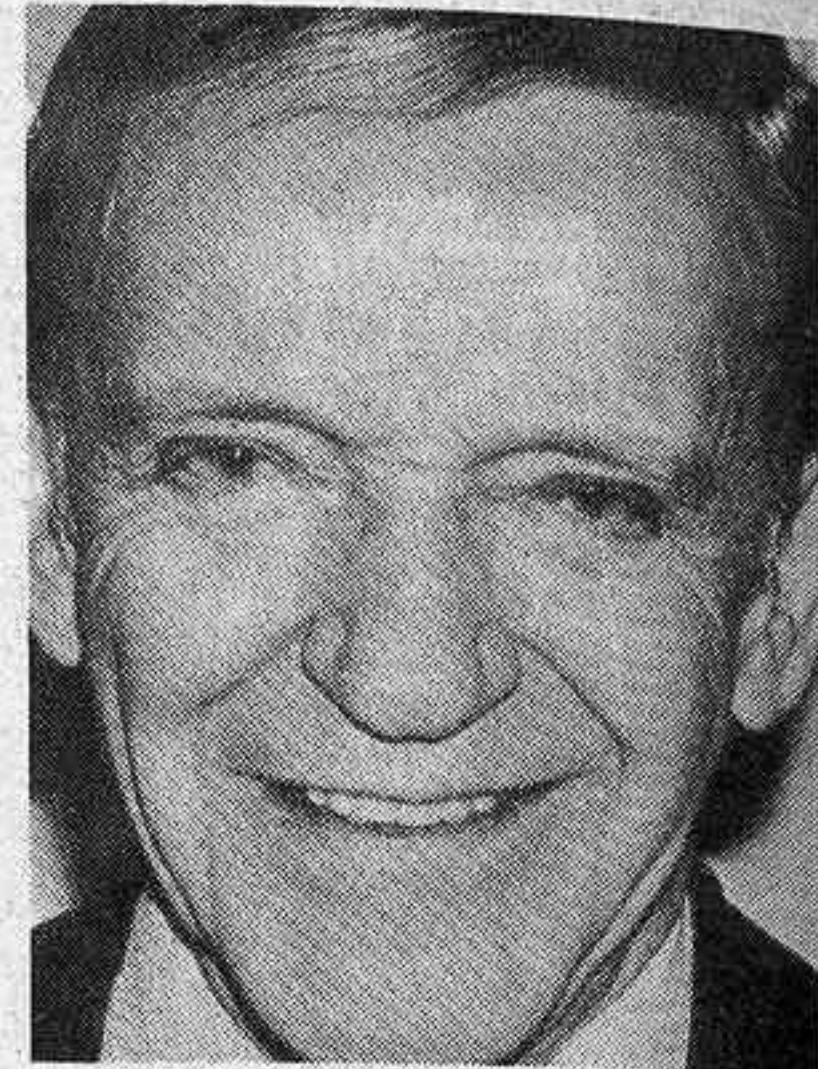
Ignacio Aguirre



Ignacio Aguirre, secretario de Estado para la Información, gran aficionado a los toros, ha matado su séptimo novillo, en un día de sol reluciente, en la placita de tientas de la finca Cortijo Oliva. Un gran número de amigos, esperaban, que el novillo que iba a lidiar Ignacio Aguirre saliese a la plaza. El novillo 201 kilos de peso a la canal, brusco y con problemas, fue lidiado por Aguirre primero con nerviosismo, después con tranquilidad. «Hasta ahora —dice Ignacio Aguirre— he matado siete novillos y éste ha sido el que más proble-

mas me ha dado. Era un animal grande y muy peligroso. De niño quería ser torero pero luego no tuve valor. Ahora cuando estoy muy saturado por la política me vengo al campo a matar un novillo y me alivio de las tensiones».

Fred Astaire



Fred Astaire, con ochenta años baila cada día para seguir en forma. La primera aparición de Astaire en el escenario fue en compañía de su hermana Adela que fue durante muchos años su pareja. Se trataba de dos niños prodigios. Los dos hermanos protagonizaron una comedia musical llamada «Over the top», consiguiendo tanto éxito que llamaron la atención de los codiciosos empresarios de Hollywood. Nadá más llegar a Hollywood el gran bailarín, para rodar «Volando hacia Río de Janeiro», le buscaron una pareja que iba a resultar decisiva: Ginger Rogers. Cuando Fred se separó de Ginger Rogers compartió el estrellato con Eleanor Powell, Rita Hayworth, Judy Garland, Leslie Caron y Audrey Hepburn. Astaire con una vitalidad sorprendente, ha declarado no hace mucho: «Me gusta la idea de pasar los últimos años de mi vida en la tranquilidad del hogar».

Pelé

La voz de la mesura habla por boca de «O Rey Pelé», Edson Arantes de Nascimento en el carnet de identidad, cuando ha soltado un chorro de agua helada sobre el optimismo con que Brasil contempla el mundial de España. «El optimismo —ha dicho Pelé— está perjudicando a nuestra selección. Es un estado de ánimo perjudicial y falso. Estamos viendo que la selección tiene fallos, que la actuación europea del año pasado fue simplemente buena y tuvimos más suerte que otra cosa. Siempre que el optimismo exagerado ha surgido ante la selección, los fallos no fueron corregidos y los desastres se sucedieron». Dicho lo cual y bebiendo un trago de agua, como sesudo conferenciante, Pelé advirtió de los fallos para él clarísimos: «A la selección brasileña le faltan jugadores en los extremos y un volante». Tomen nota «a quienes corresponda».

Carolina de Mónaco

Carolina de Mónaco, la bella entre las bellas que han asistido al tradicional baile de la Rosa, en Montecarlo. El punto de confluencia de todas las miradas de las muchas personalidades que asistieron a la gala benéfica fue Carolina. Sería interminable que en las mentes y en los comentarios de los invitados hubiese un eco del ayer de su matrimonio con Junot, y una perspectiva del futuro que se desea muy feliz, para la princesa. Hay quien señala que podría estar unido al de Roberto Rosellini Jr., hijo del director de cine e Ingrid Bergman.

El tiempo

Nubosidad variable

Instituto Nacional de Meteorología
Observatorio Provincial de Castellón

Datos correspondientes al día: 20 de marzo.

Temperaturas:

Mínima junto al suelo: 11,2

Mínima: 13,2 a las 5 h.

Máxima: 24,2 a las 16 h.

Media: 18,7

Presión atmosférica a las 12 GMT:

(Reducida al nivel del mar) 761,9 mm.

Humedad relativa del aire:

(Valor medio aproximado) 40 %

Precipitaciones:

Total registrado en las últimas veinticuatro horas (hasta las seis de la tarde): Nulas.

Viento:

Dirección predominante: W - NW Velocidad media: 25 Km/h.

Racha máxima medida en anemocinómetro: 49 Km/h. del NW a las 16.40 h. Previsión para el día de hoy:

Nubosidad variable y buen tiempo, en general, aunque con muy ligero riesgo de aislados chubascos en todo caso, hacia las zonas montañosas.

Temperaturas máximas con los mismos valores o ligeramente inferiores a los del día de ayer que resultaron muy elevados dada la situación de vientos de poniente.

Disminución de la temperatura en las zonas del interior de la provincia aunque con valores normales para la época.