Redacción, San José, 38

DIARIO REPUBLICANO AUTONOMISTA

Teléfono núm. 164

CINEMATOGRAFICA

## Folletin en acción

Los periódicos de Londres dan cuenta de un suceso que reune los mayores caracteres de folletismo.

Los protagonistas de esta novela de la vida real fueron dos obreros italianos, recientemente expulsados por su mal comportamiento en una de las grandes fábricas de tejidos de Londres.

El suceso se desarrolló delante de la fábrica.

Había llegado en automóvil el director de ella para realizar el pago de la semana de jornal á los trabajado-

En la calle, el chauffeur custodiaba el automóvil, en el que estaba el dine. ro para los pagos, en dos sacos. Aprovechando un momento de distracción del chauffeur, lanzaronse sobre los sacos llenos de monedas de oro los dos obreros italianos, que estaban acechando en las proximidades. Hicieron, además, varios disparos contra el chauffeur, sin alcanzarle. Apo derátonse los ladrones de los sacos de dinero y se aprestaron á la fuga. La carrera emprendida fué vertiginosa, y ya se desesperaba de dar con ellos, cuando el chauffeur montó en el coche que se arranco con una tremenda veloci lud hacia el camino que habían seguido los italianos.

Estos, al verse tan en peligro de ser capturados, se subieron á un tranvia y desde la plataforma disparaban con frecuencia hacia sus perseguido-

Al acercarse el vehículo á un puesto de policia echaron pie á tierra é hirieron à un hombre que guiaba un carricoche, se sirvieron de éste para continuar la carrera.

Una mechedumbre iba eu pos de los fugitivos, que dejaban caer el dinero robado.

A los disparos suyos contestaban los que les seguian de igual modo. Un tiro alcanzó en la cabeza á uno de los ladrones, que se dejó caer en una losa de Winchester.

Cuando llegaron alli los incansables perseguidores, el italiano acababa de suicidarse de un tiro en la sien. Su compañero continuó fugitivo.

En Hale End, como un acróbata, saltó sobre una verja, y se hizo dueño de un hotel, cuyos moradores salieron

despavoridos.

Desde las ventanas del hotel se defendia contra los que lo sitiaban. Desapareció después, y cuando la policia y los curiosos, echando abajo la puerta de entrada, consiguieron el acceso á la casa, hallaron por fin al bandido italiano en una de las alcobas y tendido sobre el lecho, bañado en sangre.

Su estado era gravísimo, por las diferentes heridas que había sufrido cuando trató de hacerse fuerte desde las ventanas del hotel.

De este suceso resultaron dos policias y un niño muertos. Otras 22 personas habian sufrido graves heridas.

## "ELECTRA" DE STRAUSS

La primera representación de "Electra" en el teatro Real de Dresde, la dirigirá el maestro Schurch, estando presente en el teatro el maestro Strauss, autor de la ópera.

En el auditorio se cuenta al menos 200 críticos musicales de todos los países de Europa, como abundan también los entusiastas del maestro, procedentes del extranjero, por lo cual bien puede afirmarse que el público que hoy llena aquel teatro, es escencialmente internacional.

El editor de la ópera ha pagado ya al maestro Strauss la suma de 110.000 marcos por el derecho de publicación en Alemania, y un editor de Nueva York le ha pagado también 44.000 marcos por el derecho de publicar "Electra" en los Estados Unidos, sin contar que se le dan además 72.000 marcos por las 30 primeras representaciones.

### Entrevista regia

Es ya oficial la noticia de la entrevista de los reyes de Inglaterra y España en Villagarcía.

La entrevista se celebrará el día 16 ó 17 de Febrero, al regreso de Berlín

del rey Eduardo, que vendrá acompañado de la reina Alejandra, como asimismo la reina Victoria acompañará á D. Alfonso en su viaje á Galicia.

A la entrevista asistirá también el presidente del Consejo Sr. Maura.

Los soberanos pernoctarán en Villagarcía, permaneciendo otro día, además del de la entrevista, que lo dedicarán á visitar la isla de Cortegada y los alrededores de Villagarcía.

Aún no se sabe si en la isla ó á bordo del "Giralda" se celebrará el banquete con que los reyes de España obsequiarán á los regios huéspedes.

Por tener carácter oficial la visita, el gobierno francés enviará un crucero á las rías bajas, para saludar á sus majestades, y se cree que otro tanto harán otros gobiernos europeos.

Después de la entrevista regia, los reyes de Inglaterra marcharán á Biarritz, y los de España realizarán su anunciada visita á Sevilla.

Varios buques de guerra españoles marcharán á las aguas de Villagarcía muy pronto, y con ellos, el "Giralda".

## Telegramas de anoche

(De nuestro corresponsal en Madrid)

Escandalazo en el Congreso Madrid 5 (1).

En la sesión celebrada hoy en el Con. greso ha ocurrido un escándalo formidable, como se recuerdan pocos en aquella Cámara.

Discutiase la cuestión de las mancomunidades y estaba pronunciando un sensacional discurso el jefe de los liberales señor Moret, el cual era frecuentemente interrumpido por los aplausos de la minoría liberal y demócrata.

El Sr. Moret recordó en elocuentes párrafos los sacrificios y las muestras de valor dadas en todos los tiempos por el pueblo español para defender la unidad de la patria, produciendo sus palabras entusiastas demostraciones de aprobación y simpatía.

En este momento el diputado solidario señor Maciá, interrumpiendo bruscamente al orador, le preguntó:

-¿Y vuestras cobardias? ¿Por qué no las relatais también? Las palabras de Maciá produjeron

enorme escándalo en la Cámara. La confusión y el alboroto fueron enormes.

Increpaciones y demás La minoria liberal se levantó indignada contra el Sr. Maciá, increpando á los demás diputados solidarios, que le defendian contra la actitud hostil de la

Varios diputados pidieron la expul-

sión de Maciá. La mayoria dijo que esto era imposible y se reprodujo el escándalo con ma-

yor intensidad. El Sr. Dato después de romper varias campanillas consiguió hacerse oir y pidió que se calmaran los ánimos, y que

el señor Maciá retirara sus palabras, á lo que no accedió dicho diputado. En vista de esto arreció la protesta de los liberales y hubo que suspender la sesión entre el vocerío más formi-

Después, en los pasillos, formáronse numerosos grupos, comentando apasionadamente estos incidentes.

En Barcelona Madrid 5 (1'50).

La Inoticia del escándalo del Congreso ha producido gran sensación en Barcelona.

Casi todos los solidarios disculpan al Sr. Maciá, justificando sus palabras por los ataques y reticencias de Moret. Esta noche se han reunido los diputa-

dos y senadores solidarlos para cambiar impresiones. Témese que en la sesión de hoy ocu-

rran nuevos incidentes. El presidente de la Cámara ha conferenciado extensamente con el señor

La animación política es extraordinaria.

Mesa.

Cambó.

## Contra el caciquismo

Ponemos en conocimiento de todas las Corporaciones, sociedades y particulares que estén identificados con el movimiento político UNIÓN PA-TRIOTICA, que se ha constituído en esta Capital un COMITÉ DE DEFEN-SA, compuesto de abogados y periodistas, á quien deben dirigirse para cuantas consultas, gestiones, denuncias, necesiten hacer tanto en los juzgados como en los centros administrativos.

El objeto del Comité es evitar los atropellos y persecuciones de los caciques.

La correspondencia debe dirigirse al Presidente del comité.

a Teneduria de Libros al alcance de todos.-Precio, 3'50 Pesetas. De venta: Imprenta Garcia Cruz.

TRIBUNA POPULAR

## LOS CARNAVALES

## Para el Director de "El Progreso"

Sr. Director: Agradezco á usted la benevolencia que dispensó á mi trabajillo de ayer. No tuvo otro fin que el que resplandece en todo él: fomentar el buen gusto no sólo en las masas sino en los que las dirigen.

Laboro en la sombra, no para insultar y rebajar á nadie, sino para contribuir con mi débil esfuerzo á formar nuevas generaciones que hagan de nuestro país, no un hervidero de malas pasiones, sino lo que debe ser, un pueblo culto y alegre; trabajo en la sombra, anónimo, no para lanzar impunemente el dardo de la pérfida traición, sino para ayudar á formar patria y levantar los corazones. Desde mi humilde choza le dirigiré á usted alguna vez lo que me ocurra al fin que me propongo. Si usted lo considera digno de estamparlo en las columnas de su popular diario, bien; si no lo arroja usted al cesto de la basura. Si la pluma de Villalonga poseyera la magia de otras plumas, cuántas cosas le diría á usted... La fiesta del martes, que usted describe con vigor, que narra con pinceladas brillantes, es una prueba de lo que venimos alentando. Adelante con el estandarte del progreso; ya hemos plantado los laureles con cuyas hojas hemos de coronar á esta Reina destronada que hoy gime triste y sola. Tornemos á embellecer su hermoso cuerpo, y seremos dignos vasallos de ella.

Villelonga.

«Desconfiamos del éxito por la escasez de tiempo...> TIEMPO SOBRA.

Permitame Vd., Sr. Director, que encabece este articulejo desprovisto de toda gala literaria, como mío, con el último párrafo de su Crónica en que me dispensa Vd. una benevolencia que estoy muy lejos de merecer. Si obtuve su aquiescencia debido fué sin duda á que ha visto Vd. que no siempre se predica en desierto.

Yo, el más insignificante de los ciudadanos, quiero y debo contribuir con mi esfuerzo, aunque débil, al embellecimiento de la Patria. Sólo este es mi objeto.

Para que los Carnavales sean dignos de Santa Cruz no es preciso que sean suntuosos.

Desde luego no serán como los que se celebran en Paris, en Niza ó en Nápoles, ni siquiera como en Madrid ó Cádiz: serán con arreglo al escenario donde se verifiquen. Porque no sean suntuosos no puede admitirse que sean como han sido en estos últimos años en que se ha hecho alarde del gusto más grotesco. Hemos visto en calles y plazas, en las más céntricas, mascarones y... cosas que no se pueden concebir sino en un barrio de la más baja chulapería. Y Santa Cruz de Tenerife, esta hermosa sultana que tiene por diadema un cielo del azul más puro que pudo concebir Murillo para sus composiciones inmortales, por ojos un Sol de los más vivos destellos, y que, recostada en un lecho de flores, recibe constantemente las caricias de un mar siempre risueño y tranquilo, no mereec ciertamente los impúdicos vocablos, y groseros piropos que sus hijos le arrojan al rostro en los días de Carnaval.

No; de ninguna manera. Por el mero hecho de prohibirse con severidad tanto descuido, había de renacer el buen gusto, ya manifestado el año anterior en alguna que otra máscara que llamó la atención. El buen gusto artístico no es solo patrimonio de las poblaciones ricas y suntuosas, nace en los individuos, está el germen en ellos. Sólo falta estimularlo; no depravarlo.

El lujo, los brocados, los dorados jarrones, las mágicas colgaduras, las terciopeladas alfombras, los mármoles que contribuyen al confort de los grandes palacios, no siempre respiran el ambiente de dulce poesía de la modesta casa donde la delicada mano de una mujer de buen gusto hace primores de su modestia en los más insignificantes detalles. Así es Santa Cruz de fenerife, modesta, sencilla, delicada y elegante. Ya vendrán otros tiempos; pero pre-

paremos el terreno.

Fuera con esos mamarrachos sucios y asquerosos, morales y materiales, que son un baldón de la higiene, y un atentado á la salud del cuerpo, fuera con tanta basura moral que es un atentado al alma, que desea otros goces, que quiere otros espectáculos, que necesita otros alimentos más puros...

Las autoridades locales están llamadas á trazar las líneas generales de un programa que vaya revocando lo usado hasta aquí. Aparte de los festejos que organizan las Sociedades, y ya sabemos que el entusiasta Frégoli prepara algo que sonará, aparte de la iniciativa particular que el año último dió prueba de que hay arte, se puede formar un programa que abarque los tres días. La costumbre de tirar huevos ya desapareció, y en buen hora! Esas batallas se pueden sustituir por batallas de flores, no un día y en un solo sitio, sino todos los días y en todos los sitios. Así la pequeña industria de confeccionar huevos se sustituirá por la más grata de confeccionar pequeñitos bouquets de flores, y en los tres días de Carnaval veremos nuestras calles y plazas invadidas por las gentiles floristas de los campos llenando el ambiente de aromas y el suelo de hojas de rosas. Y al amanecer de cada día contemplaremos nuestras calles cubiertas de flores y no llenas de la basura que formaban aquellas peareas de huévos. ¿No es esto más agradable y hermoso, y hasta más típico del país de las flores? Y, ¿no es práctico, no es factible?; y al mismo tiempo ¿no es lucrativo? Y el hombre eterno esclavo de la mujer ¿con qué puede mejor vengarse de los desdenes de ella que arrojándole al bello rostro hojas de azucenas y camelias?, ¡que el armisticio de los tres días de Carnaval le permita esa libertad para tomar la revancha!

Y qué diría usted, amigo Director, de un concurso de mascaritas infantiles en nuestra hermosa plaza del Príncipe el martes de Carnaval... aquí donde los niños brotan como las flores sólo con el agua de Aguirre? ¡Que madre no arreglaría á su niño ó á sus niños para que vayan á lucir su gracia ó buen gusto á la Alameda? ¿Cuesta algo? ¡Cá! Nada. El amor y el cariño de una madre hacen de una vara de percalina un bello disfraz. Y si no ya veremos.

Yo, por mi parte, prometo enviarle á usted una preciosa cesta adornada con cintas y flores y llena de bombones, para que forme un premio con ella.

Mariano Villalonga.

En segunda plana

## La muerte de "El Guaireño" La honra de una mujer

## La prensa isleña

Diario de Tenerife

Dice que á los telegramas que el Ingeniero jefe de Montes Sr. Ballester, trasmitió al Director general de Agricultura y al Sr. Vizconde de Eza, dándoles cuenta de la celebración de la Fiesta del árbol, este último contestó en los siguientes términos:

"Madrid 3, 16. Ingeniero jefe Distrito forestal.-Tenerife. . Agradezco vivamente su telegrama.

Reitero esa isla testimonio de mi más acendrado cariño.—Vizconde de Eza."

La Opinión

Dice que La Mañana, de Las Palmas, publica el siguiente cablegrama: "El Conde de Romanones ha hecho

declaraciones sobre el problema de la División.

Dice que es desconocidísimo en la Península, y que de ello tienen la culpa los canarios por no haber hecho oportunamente la propaganda necesaria.

Añade que una solución será aumentar las atribuciones del Delegado en Las Palmas, dependiendo directa-

mente del Gobierno." Y añade La Opinión:

¡Que no han hecho propaganda de ese absurdo nuestros queridos paisanos!.... ¡Vamos, que el buen Conde, si pudiera, nos dividiria!....

Pueblo Canario

Publica un artículo de D. Cabrera, abogando por que se dé mayor esplendor á las fiestas de Septiembre.

Tengo á la vista, dice, una reseña de Zaragoza en la cual el Ayuntamiento con las solemnísimas fiestas que ha hecho conmemorativas del centenario de los Sítios, después de dar una prueba de la cultura aragonesa organizando festejos en que tuvieron honrosisimas manifestaciones la actividad, la industria, el talento: después de atender exposiciones comerciales, concursos de todas clases, congresos científicos y juntas literarias; después de haber hecho patente con un derroche extraor. dinario que Aragón es invicto á la moderna como invicto fué con las armas ha resultado á la postre que los ingresos alcanzados por la ciudad y por el mismo Ayuntamiento con tantos visitantes han sido mayores que los enormes gastos producidos por fiestas tan brillantísimas.

## EL TIEMPO

Día 4 de Febrero Temperatura máxima á la som-Mínima . . . . . . . . . . . . 17'2 Oscilación. . 5'1

### DE ROMA

## El terremoto y la política

La visión trágica de la catástrofe. -- Fatalidad lógica.—Las tres Marinas

Puede parecer absurdo hallar una relación entre el terremoto y la política, y sin embargo, así es. Antes del terrible azote, Italia parecía un país sereno y satisfecho. Después de tantas miserias morales y materiales, habíase milagrosamente rejuvenecido. Y se creyó fuerte, hasta el punto de poder tener á raya las continuas provocaciones de Austria. Todos recuerdan aquella memorable sesión del Parlamento italiano, en la cual, la asamblea, vibrando de patriótico entusiasmo, pronunció la gran palabra á la enemiga aliada: ¡basta! El presagio de la guerra próxima aleteaba en la atmósfera... Pero sobrevino el enemigo invisible: el terremoto. Los fugitivos sin casas, sin pan y sin familia; el desfile de los heridos, de los huérfanos, de los hambrientos; el espectáculo de tantas ruinas ha hecho despertar en el alma del pueblo la visión de lo que puede ser una guerra. ¡Si la guerra renovase tales horrores!... Y el alma de la Nación ha reflexionado tristemente.

A medida que el corazón de los italianos se sustrae á la terrible impresión del momento, y que los ojos se abren al espectáculo del movimiento social europeo, una verdad sobresale, y es que la pérdida de las dos bellas ciudades no ha cambiado nada el curso de los acontecimientos. La situación internacional es hoy como antes; pero la fatalidad ha querido que en el campo mismo del desastre las posiciones que se habían empezado á delinear se han precisado y afirmado enérgicamente.

En el concurso de las escuadras rusa, inglesa y francesa en las aguas de Mesina y Reggio, ¿no hay más que un fenómeno de solidaridad humana? Hay una fatalidad lógica en las cosas que parecen incidentales, la cual obra más allá y fuera de las voluntades humanas. Y por esta misma fatalidad se ha verificado el hecho histórico de que en un momento en el cual la sensibilidad de los ojos de los italianos era centuplicada se han visto ondear juntas en el puerto de Mesina las banderas de tres Marinas de guerra. Digan lo que quieran los diplomáticos, esta visión no se borrará nunca.

Y para que á todos fuese manifiesto que el terrible desastre no había hecho salir de madre el curso de la fatalidad, I apenas los italianos comenzaron á despertan de su inmensa desventura, el primer documento político que llamó su atención fué el discurso del Emperador tudesco, que daba valor y solemnidad de programa al escrito en el cual el ex jefe del Estado Mayor alemán expone el plan de una guerra austrogermánica contra Francia, Rusia, Inglaterra é Italia, y el segundo documento ha sido la definitiva y absoluta-

negación de Austria á la institución de una Universidad italiana en Trieste, que antes había prometido.

Las simpatías y antipatías de los pueblos son fuerzas que no se pueden contrarrestar, y puede tenerse por seguro que la cuádruple alianza, esta nueva constelación política que surge del cuerpo deshecho de la triplice, ha recibido ya su bautizo popular, en los pasados días, entre Scila y Caribdis.

Arturo Mattei.

AND I SEE CHICAGO TO AND

## CAUSA RUIDOSA

## LA MUERTE DE "EL GUAIREÑO"

## LA HONRA DE UNA MUJER

Noshallamos en vísperas de un juicio oral que ha de causar gran sensación en la opinión pública. Se trata de la trágica muerte de Antonio Medina Marichal (a) El Guaireño, hecho que ocurrió en esta Capital el día 25 de Octubre de 1907, y cuya protagonista, Efigenia Barbusano Díaz, se encuentra actualmente recluída en la cárcel de este partido, donde ingresó el mismo día del trágico suceso.

Este se desarrolló en una ciudadela de la Plaza de Añaza, perteneciente á D. Eduardo García, siendo testigo presencial un obrero llamado Domingo Sabina Reyes, que se hallaba sentado en un poyo de dicha ciudadela, teniendo á una pequeña niña en los brazos.

Cómo ocurrió la muerte

A las 8 de la mañana del citado día, Antonio El Guaireño se dirigía á su domicilio situado en la misma ciudadela, y apenas había traspasado los umbrales de ésta, una mujer que venía á toda carrera, detrás de él, le hizo dos disparos de revolver, dejándole muerto instantaneamente.

En el paroxismo de su arrebato y desesperación, la agresora abandonó en el mismo momento el sitio del suceso y al llegar á la esquina encontróse con el guardia municipal Antonio Garcia, á quien le dijo:

-Acabo de matar á un hombre por canalla y por ladrón. Lléveme usted presa.

El guardia detuvo inmediatamente á Efigenia Barbusano, mientras el marido de ésta, Francisco Gordillo, que llegaba también en aquellos momentos á la esquina, le arrebataba el arma y se abrazaba á su esposa, que seguía repitiendo:

-He matado á un hombre que me quería perder, y me entrego á la justicia para que me juzgue...

Los antecedentes de Efigania

Efigenia Barbusano, la protagonista de este drama, gozaba en el barrio de los Llanos, de general estimación. Jamás había dado lugar al más insignificante reproche de sus vecinos.

Su vida era de mujer hacendosa y honrada á carta cabal, y en su matrimonio con Gordillo nunca ocurrió desave nencia ni disgusto que empañara la felicidad de los esposos, los cuales parecían como dos novios verdaderamente enamorados.

Tenía una venta en la plaza de Añaza, y allí iban á hacer sus compras muchos vecinos, que, con el trato frecuente de Efigenia, tuvieron motivos sobrados para aquilatar sus virtudes y generosidades.

Efigenia es una guapa mujer, morena, de ojos grandes y expresivos. Su educación es bastante esmerada y se expresa con desenvoltura, poniendo en sus palabras acentos de ingenuidad y efusión.

Su padre es un honradísimo artesano, que tiene un taller de latonería en la calle del Doctor Allart, donde trabajan también tres hermanos de Efigenia, todos jóvenes de intachable conducta.

Esta cuenta actualmente 29 años. Ha estado con su esposo Francisco Gordillo en la República de Méjico, donde se consagraron al trabajo, regresando á los pocos años á esta Capital.

El muerto Se llamaba, como decimos, Antonio Medina El Guaireño, muy conocido entre los obreros del muelle, á cuyas faenas se dedicaba.

Estuvo varios años en Caracas y en esta Capital contrajo matrimonio con Rafaela Pérez.

Cuando ocurrió el hecho, hacía siete meses que Rafaela se hallaba separada, por disgustos familiares, de su esposo Antonio Medina, el cual se había ido á vivir solo á la ciudadela.

Rafaela tenía 3 hijas, todos menores de 4 años y se hallaba encinta cuando

perdió á su esposo.

Además se cuentan de éste muchos devaneos amorosos, que le habían dado fama de galanteador entre la gente del barrio.

Historia de un retrato Cuando ocurrió el trágico suceso, nadie sabía, ni la familia del muerto á la que preguntamos aquel dia,ni las co madres del barrio, que siempre se distinguen en inventar historias y calum nias, los móviles que impulsaron á

Efigenia á tomar tan fatal determinación, mostrándose todos asombrados del hecho por tratarse de una mujer de tan buenos antecedentes como Efigenia.

Y fué á nosotros á quienes, por vez primera, descifró el enigma del suceso, relatándonos su historia con tanta ingenuidad y con tal lujo de detalles, que no pudimos menos que sentirnos hondamente conmovdos ante la sinventura y la horrible desgracia de nuestra interlocutora.

En nuestro número de 25 de Octubre aparecen algunos de aquellos detalles.

Efigenia conocía á Antonio porque éste frecuentaba su venta. Un día, hacía cosa de dos meses, Efigenia enseñaba un hermoso retrato suyo al un hermano del muerto, Ramón. En el mismo momento llegaba Antonio á la venta. Hablaron de cosas diversas, obligandole él a mostrarle el retrato, que ponderó mucho; el hermano se fué al poco rato y al quedarse sola con Antonio, éste, en un momento de descuido de ella, se apoderó del retrato, y se lo llevó.

Poco tiempo después Antonio le pidió 17 duros, que ella entregó á condición de que le devolviese el retrato, temiendo que su esposo se enterase de lo que ocurría; pero Antonio, lejos de cejar en su actitud, instaba á Efigenia para que abandonase su casa y se marchase con él á América, añ idiendo que si no accedía á sus deseos estaba dispuesto á darla un serio disgusto.

Transcurría el tiempo y el asedio de Antonio no cesaba, cada vez más empeñado en que Efigenia dejase á su marido. Así las cosas, dos ó tres días antes del suceso volvió Antonio á la cusa de Efigenia y le pidió tres duros más, que ella le prometió dárselos si le devolvía el retrato; pero el insistente galanteador no accedió tampoco á los ruegos de la perseguida mujer, amenazándola con enseñar el retrato á su esposo.

Entonces Efigenia pensó en poner termino à aquella insostenible situación. Y, resuelta á defender su honra en peligro, salió de su casa para comprar un revolver, que adquirió en el establecimiento del Sr. Pérez Soto, en la calle del Castillo, y al siguiente día, al ver que Antonio pasaba por frente á su casa y con burlona sonrisa le hacía señas para el retrato que llevaba en el bolsillo, salió como una loca á la calle é hizo los disparos que ocasionaron la muerte del Guaireño.

### El juicio oral

Para responder del acto realizado, el jueves próximo comparecerá Efigenia ante el Tribunal del Jurado.

El Ministerio fiscal juzga el hecho como un asesinato y pide para la procesada la pena de reclusión perpétua. El acusador privado Sr. Foronda, sostiene también, según hemos oído decir, las mismas conclusiones.

Defiende á Efigenia el Sr. Hernández Sayer, que pide la libre absolución de su defendida.

Hasta aquí los hechos escuetos. Ahora bien; como en éstos concurren una serie de circunstancias y episodios que parecen novelescos, y hay en este proceso un problema moral y profundamente psicológico que descifrar, nosotros nos proponemos aportar toda clase de antecedentes á este ruidosísimo proceso, para evitar que la opinión pública sufra extravíos, para hacer que la verdad se abra paso á través de las nebulosidades con que se pretenda ocultarla, y, sobre todo, para que el sagrado concepto de la honra de la mujer, siempre en peligro de asechanzas y desprestigios, siempre víctima de egoismos y estulticias, no vaya á sufrir quebranto por zafias intransigencias.

La verdad, la justicia y el honor, he ahí el lema de nuestros desvelos ciudadanos; he ahí la divisa de nuestra cohciencia y de todo hombre de bien.

(Mañana continuaremos esta información, publicando el relato que de sus tribulaciones nos hizo en la Cárcel la protagonista de este drama.)

El que desee enchadernar sus libros pronto y bien, acuda á la calle de San José, núm. 36.

## Curiosidades

## La aviación en el teatro

La aviación ha tomado ya el teatro como tribuna de propaganda y como reclamo para llegar á todo el mundo.

En el Chatelet, de París, está en ensayo un dramón emocionantísimo, que se titula "Las aventuras de Gayreche". Y el "clou" de este espectáculo está

en la originalidad del desenlace. Cuando se halla el inocente á punto de caer sin remedio en manos del traidor que le persigue, es recogido por un aeropiano que le lieva veloz por los aires.

Muchas personas que han asistido á los ensayos aseguran que es una maravilla el modo cómo entra en escena el aeroplano, cae sobre la casa, se acerca á la ventana y se pierde, salvando al inocente, entre las bambalinas.

El maquinista del teatro será llamado seguramente muchas veces á escenas.

### La pena de muerte

En Bélgica no ha sido abolida la pena de muerte; pero sólo subsiste de nombre.

En realidad no se aplica jamás. Hace cuarenta años que la guillotina no funciona.

Los Tribunales continúan sentenciando, pero es costumbre que el rey firme el indulto.

En todo caso los ajusticiados solo son ahorcados en efigie.

Y, á pesar de esto, el verdugo signe en su puesto y cobra 1.800 francos anuales.

No es poca retribución para lo que trabaja.

## Los matrimonios

El número de matrimonios aumenta en Francia, según la últimas estadísticas, y el número de divorcios también. En el primer semestre de 1907 hubo 154,081 matrimonios; en igual época de 1908 ascendió á 162 495.

Los divorcios en el primer semestre de 1907 fueron 5.096, y en el primer semestre de 1908, fueron 5.605.

## Matadero

En el Matadero municipal, han sido sacrificadas ayer las siguientes reses: Vacunas 13 con 1195 kilos.

Lanares Cabrias De cerda " "

Reses: 14

1204 kilos.

(De nuestro corresponsal en Madrid)

### Real orden sobre la escuadra

Madrid 5 (11'20). La Gaceta publica hoy la Real orden con los reparos del Gobierno á la proposición de la casa Vickers para construir la escuadra.

Las modificaciones que exige el gobierno son de poca importancia. Hállanse consignadas en un informe extensisimo que ocupa varias columnas de la Gaceta.

Dase como seguro que todas las modificaciones serán aceptadas por la casa Vickers, por lo que se afirma que antes de los cuarenta días de plazo estará hecha la adjudicacióu definitiva.

### Actitud de los solidarios

Sigue comentándose apasionadamente el incidente ocurrido ayer en el Congrese con motivo de la interpelación del señor Maciá.

Los compañeros de éste deploran lo sucedido y se proponen adoptar una actitud prudente en la Cámara para no excitar las pasiones. En igual sentido han aconsejado á los

solidarios de Barcelona. Morat intransigente

El jefe de los liberales muéstrase intransigente en el asunto de las mancomunidades, anunciando enérgica oposición al criterio del gobierno que considera lesivo para la unidad nacional. Témense grandes complicaciones en este debate.

Mesa.

## Crónica marítima

Durante el presente año han entrado en nuestro puerto 248 vapores.

En el presente mes de Febrero han entrado, hasta las 11 de la mañana de hoy, hora en que tomamos estas notas, 30 vapores.

Después de los anotados, han llegado á nuestro puerto los vapores siguientes:

Tenerife, español, de Tazacorte, con carga general y frutos. Bulenvayo, inglés, de East London, escalas y Cape Town, con 14 pasajeros

de tránsito. Marie Woermann, aleman, de Hamburgo y Rotterdam, con carga general de transito.

Dunluce Castle, inglés, de Hamburgo, Amberes, Londres y Southampton, con 25 pasajeros para este puerto y 290 de tránsito.

Ardeola, inglés, de Liverpool y Lisboa, con 8 pasajeros para este puerto y 8 de tránsito.

## EL GUANCHE

Se sirven cenas hasta la una de la noche, á precios muy económicos. MANZANILLA DE LA VIUDA DE HIDALGO

Cerveza marca TAGOROR. Jamón á la media vuelta NORTE, 7, FRENTE Á LA PLAZA DEL PRÍNCIPE

En la antigua casa The Lion Trading Co.

SELECTO SURTIDO DE SOMBREROS de todas clases en formas de novedad, según el rigor de la moda. Se confecciona á medida cualquier forma que se desee. ESPECIALIDAD en Hongos y de Tejas para señores eclesiásticos. Precios moderados y ventajosos al pormayor.

### Efemérides canarias

5 de Febrero de 1781. El supremo Consejo de Castilla oficia á D. Pedro Andrés de Buriel, Regente de la Audiencia de estas islas, promoviendo el fomento de las nobles Artes en el Archipiélago.

El Regente designa á la Sociedad Económica de Tenerife para que informe sobre el estado de la pintura, escultura y arquitectura en esta provincia. La Económica nombra ponente á D. Fernando de la Guerra, marqués de San Andrés, quien en un brillante escrito, dice: "Ser la figura más descollante en nuestras Artes D. Jose Rodríguez de la Oliva, ventajosamente conocido en todas las islas, como escultor, Arquitecto y sobre todo como retratista."

## Crónica general

Expedición escolar. --Leemos en nuestro colega Diario de Tenerife:

El domingo verificarán los alumnos internos y externos del Instituto de la Laguna una excursión á la Matanza.

Los excursionistas irán en tranvía especial hasta Tacoronte, y de allí á la Matanza el viaje se hará á pie.

En la Matanza almorzarán, y después visitarán el sitio en que tuvo lugar la batalla de Acentejo, colocando una lápida en la plaza de San Antonio Abad que recuerde á las generaciones presentes y futuras la importancia histórica y militar de aquella memorable jornada.

Los expedicionarios volverán á pie á Tacoronte, donde comerán en el "Hotel Camacho", y de allí regresarán en tranvía á la Laguna.

La excursión, según nuestras noticias será verdaderamente didáctica.

Igual carácter tuvo también la que no hace muchos años hicieron á esta Capital los alumnos de aquel Centro docente y de lamentar es que no puedan organizarse con más frecuencia.

Los tranvias. - A consecuencia de las obras que se ejecutan en la vía de la Laguna á Tacoronte, los tranvías que de este pueblo tienen que entrar en las horas pares con los que salen de la vecina ciudad llegan retrasados en 15 ó 20 minutos, desde hace algunos días; y los pasajeros que salen en dichos coches de la Laguna se quejan de que no se haga pública esta variación en el horario, por los perjuicios que este retraso les ocasiona.

Trasladamos la queja al Sr. Boccar. Cruz Roja. - Durante la presente semana se ha encargado del dispensario médico gratuíto de la Cruz Roja, el médico Sr. Rodríguez Ballester. Para la entrante corresponde el turno al Dr. Pisaca, siendo la hora de consulta las 7 de la noche.

Los jueves, á las 8 y media de la noche, habrá consulta especial de las enfermedades de los ojos, por el doctor Costa.

El Progreso.—Se ha repartido el segundo número de esta notable revista republicana de Barcelona, que representa en esta Capital, nuestro compañero D. Francisco Martínez Viera.

Publica en la portada el retrato del gran repúblico D. Joaquín Costa. Contiene además gran número de

grabados y notables trabajos literarios. Velada dramática.—El domingo próximo se efectuará en los salones del Circulo de Amistad-XII de Enero, una velada dramática á cargo del Cuadro artístico de dicho Casino. Se representarán el juguete de Vital

Aza, Su Excelencia, el monólogo Tratado de urbanidad y Ciertos son los toros, de Joaquín Abati, en cuyo desempeño tomarán parte las Srtas. Fernández y Dagnino, y los Sres. Suárez, Gómez Mousée, Villena, Fernández, Acevedo y otros.

Quedamos agradecidos por la atenta invitación que hemos recibido.

Correos y telégrafos .-Con el Sr. Gobernador ha celebrado esta mañana una detenida conferencia al Alcalde Sr. Ravina, para tratar del terreno en que ha de edificarse la casa destinada para Administración de Correos y Telégrafos.

Por lo que se nos dice, podemos adelantar que dicho edificio se construírá en los terrenos que hoy ocupa en la plaza del Patriotismo, el Parque Recreativo.

El Mundo.—A este notable diario madrileño, se admiten suscripciones en la calle del Castillo, número 82 (frente al Banco de España.)

De teatro.-Esta noche, como habíamos anunciado, celebra su beneficio la primera tiple Srta. Concha García, que tan aplaudida ha sido en esta temporada.

Se pondrán en escena Ninón, Musseta y la célebre opereta Lysistrata.

Balles .- El Ateneo de Tenerife prepara un brillante baile de disfraz para la noche del sábado, 6 del actual, cuya fiesta promete estar muy concurrida, pues se sabe que asistirán muchísimas señoritas.

También la entusiasta Sociedad La Alegría, que preside nuestro estimado amigo D. Evaristo Rodríguez, hace activos preparativos para el baile que también celebrará el sábado en su local del barrio del Cabo, y que resultará uno de los mejores de la temporada.

Agradecemos las invitaciones recibidas. same soremine turned ask

Comedias.- Los intereses creados, de Benavente, La madre, de Rusiñol y El crimen de ayer, de Dicenta, se venden en la Imprenta García Cruz.

Vapor correo. - Esta tarde era esperado en bahía el vapor Reina Victoria, procedente de Cádiz, con carga general, la correspondencia de la Península y pasajeros.

Peninsulares: Tened presente que semanalmente se reciben chorizos extremeños, sobreasada, embuchado, tocino serrano, manteca serrana en vejigas, jamones serranos y gallegos.

Todo muy fresco en "EL DRAGO" Cruz Verde 14, esquina Clavel

Se escribe á máquina toda clase de trabajos literarios, correspondencia y traducciones en inglés y español.

Informarán en esta imprenta. (15) Vino puro. - De uva, garantizado, 16 grados, para beber, á 5 po-

Pras chicas. Se vende en el nuevo almacén de comestibles, CONSO-LACION, 63.

The Lion Trading Co., vende las mejores calidades, recibe las últimas novedades, tiene los precios más baratos.

The latest novelties. The lowest prices.

The British Store, Sharp & Co.-En este acreditado BAZAR se ha recibido de Inglaterra por el último vapor los siguientes artículos:

SOMBREROS de señoras, para paseos y visitas, del último modelo francés.

REFAJOS de seda.

VESTIDOS de niños. TRAJES de paño etc., para señoras y artículos de fantasía, de la última

moda inglesa, etc., etc. Visitad este Gran Bazar y saldréis convencidos de la elegancia y precios reducidos de todos sus artículos. 14, CRUZ VERDE, 14

El Japón. - En este acreditado establecimiento se ha recibido el surtido más extenso en Discos para Gramófonos, con trozos de las zarzuelas más notables, admirablemente impresionados.

EL JAPÓN, Pérez Galdós, 5.

## Solares

Se venden al contado y á plazos en la Cruz del Señor, frente al Fielato nuevo. Dará razón, en la misma, la señora viuda de Hidalgo.

## ¡¡Señores gallistas!! **HATENCIÓN!**

El que quiera ganar en las próximas riñas de gallos, pase antes de que comience el espectáculo por el Polo Norte y mande abrir una lata de Anti-pasto Polo Norte y cómasela bebiéndose unas cuantae copas de Manzanilla, Amontillado ó lo que sea de su agrado.

Terminado el espectáculo volved al Polo Norte, que allí encontrareis Lapas, Burgados, Lenguas de pescado, Astro Polar, Anchoas en salsa, etc., etc.

NOTA.—En obsequio á los clientes de esta casa, mañana se regalará á quien haga gasto en el Polo Norte, las PAPAS AL CONDOR.

## Libros que se hallan á la venta en Imprenta García Cruz, San José, 36.

A 8 pesetas Diccionario de la Lengua Española. A 7'50 pesetas El Arte de ser bonita, con una preciosa encuadernación.

A 6 pesetas Obras completas de Campoamor, 3 tomos en-cuadernados.

A 5 pesetas Código de Comercio, encuadernado. A 4 pesetas Diccionario de la Lengua Española. Diccionario Francés-Español.

El Conde de Monte-Cristo, Alejandro Dumas. Higiene y educación de los niños, Dr. Max Doppelheim. A 3'50 pesetas

Manual del empleado, Enrique Martín y Guix. La Salud de las Familias ó El médico en casa, Enrique Villefond. A 3 pesetas

Obras de Espronceda. Manual de Justicia municipal. El Mareo (Cómo se evita, cómo se cuida, cómo se cura). La Loca de la casa, comedia. B. Pérez Galdós. El Desastre Filipino, Carlos Ría-Baja. Cañas y Barro, Vicente Blasco Ibáñez. La Barraca, Vicente Blasco Ibáñez. Horas Bohemias, Francisco Legua. Sónnica la cortesana, Vicente Blasco Ibáñez.

La Teneduría de libros al alcance de todos, por J. Oliva Bridgman.

A 2 pesetas La religión al alcance de todos, encuadernada, R. H. de Ibarreta. Obras escogidas de D. Mariano José de Larra La Madre, drama, Santiago Rusiñol.

Marianela, B. Pérez Galdós. El Ideal de los Cocineros. Mariucha, comedia. B. Pérez Galdós. A 1'50 pesetas

Los intereses creados, comedia, Jacinto Bena-El Ingenioso Hidalgo D. Quijote de la Mancha. El Espiritismo ante la Ciencia, José Comas Solá. El francés sin maestro. El inglés sin maestro. El alemán sin maestro. Las mil y una noches. La fotografía y sus aplicaciones.

A 1 peseta La Pintura en Italia, H. Taine. Jesucristo nunca ha existido, E. Bossi (Milesbo). Los Cachivaches de antaño, Roberto Robert. La derrota de Mañara, E. Gutiérrez-Gamero. El dolor universal, Sebastián Faure. El Horla, Guy de Maupassant. Su Majestad el Hombre, Antonio Palomero. La dicha de la vida, John Lubbock, El Único y su propiedad; 2 tomos, Max Stirner. El tesoro de los humildes, M. Mæterlinck. Cuentos del Júcar, José M.ª de la Torre. Cosas del día, Rafael Altamira. Viajes en Globo, Camilo Flammarión. Vida nueva...., E. Rodríguez Mendoza. Ensayos de crítica é historia, A. Nin Frías. Junto á las máquinas, López-Ballesteros. La moral del cura, P. Praycourt. Las diezy una noches, (Cuentos occidentales),

Los Problemas Sociales, Enrique George. El prejuicio de las razas; 2 tomos, Juan Finot. Singoala, (novela), Víctor Rydberg. Flor de Mayo, (novela), V. Blasco Ibáñez. Cuentos Valencianos, V. Blasco Ibáñez. Creación y vida, Rodolfo Benuzzi. Pasados por agua, Luis Morote. Psicología del militar profesional, A. Hamon. El Asno de oro, (Las metamórfosis). Apuleyo. Así hablaba Zorrapastro, El Comandante .\*. Emilio Zola, su vida y sus obras, por Paul Alexis, Luis Bonafoux, V. Blasco Ibañez.

J. Alcala Galiano.

Muecas humanas, Roberto Bracco. Arroz y tartana, V. Blasco Ibáñez. La Condenada, V. Blasco Ibáñez. Emperador y Galileo, 2 tomos, Enrique Ibsen. Aves sin nido..., Clorinda Matto de Turner. El Arte y la Democracia, Manuel Ugarte. Aventuras de Sherlock Holmes, A. Conan-Doyle.

Dáfnis y Cloe, Longo. Primeros principios, 2 tomos, Heriberto Spencer. El hombre y el mundo, Emerson. Los Hombres y las Carceles, Enrique Ferri; El Ocaso del Derecho Penal, Luis Molinari. Vía libre, (El trabajador, Su ideal emancipador, Desviaciones políticas y económicas), Ansel-

mo Lorenzo. Alma Social, Sebastián Gomila. Enfermedades del sentimiento religioso, por E. Murisler. Malditos sean los hombres. Malditas sean las mujeres. Su majestad el Amor. El infierno de los hombres

Malditas sean las suegras. El purgatorio de las solteras. paraiso de las mujeres. Malos amores, Felipe Sassone. Escenas de la Vida Bohemia, Enrique Murger. Los dramas del anarquismo, G. Núñez de Prado. Modelos de Cartas, Carmen de Burgos Segui. La cocina moderna, Carmen de Burgos Seguí. Sin pies ni cabeza, J. Pérez Zuñiga. Juegos de manos y de Baraja.

El Cocinero Universal. Artista en crimenes, Ottolengui. Palabras de un rebelde, Kropotkine. Margot, Alfredo de Musset. Feminismo práctico, María de Ossorio Atocha y Gallardo. La vida militar, Edmundo de Amicis.

Sin honor, M. Delavigne. Arte de Dibujar sin maestro, Loupil y L. de El Campamento de Napoleón, Arturo Conan-Doyle.

Naná, Emilio Zola.

L'Assommoir, Emilio Zola. El Capitán de la Estrella Polar, Arturo Conan-Doyle. El mundo de los microbios, Prof. Archibaldo

De mi vida, Eduardo Zamacois. Cuentos de mi Tierra, Narciso Díaz de Escobar. Amar a obscuras y Horas crueles, E. Zamacois, Punto-Negro, Eduardo Zamacois. Noche de bodas y Semana de amor, Eduardo Zamacois.

La Enferma, Eduardo Zamacois. El Seducior, por id. Loca de amor, por id. Duelo a muerte, por id. Tik-Nay (El Payaso inimitable), por id. Sobre el abismo, por id. El Lacayo y la Quimera, por id. Incesto, por id. Impresiones de arte, por id. De carne y hueso, por id. El Crepúsculo, Georges Ohnet. Las ruinas de Palmira, Volney. El cantar de los cantares, Ernesto Renan. Beltoldo, Beltoldino y Cacaseno. Historia de un crimen, Victor Hugo.

El marido de mi madre, Paul Rustain.

El libro que explica los sueños.

Modos de prevenir y curar los accidentes y pe-queñas enfermedades. El matrimonio, Nueva guía para los casados. Manual de la cocinera.

A 75 céntimos Dos queridas, Alfredo de Musset. A 50 céntimes uegos de escamoteo. El músico ciego, W. Korolenko. El Rey de los Campos, Rafael Guerrero. José María ó El rayo de Andalucía.

Todas las obras de Paul de Cock. El derecho a la pereza, Pablo Lafargue. Vicios Secretos. El porvenir de la raza blanca, 2 t., J. Novicow. El embarazo y el parto.

Fenómenos sexuales, V. Suárez Casañ. El arte de ser hermosa, Consejos, precetos y recetas de Carolina Otero. Los Fantasmas de Nochebuena. Las monstruosidades humanas, V. S. Casañ. Organismo Conyugal, V. Suerez Casann. A 10 céntimos

31, San Roque, 31

Sucursal, Comenge, 10

Episodios Históricos.

(frente à S. Francisco)

Dulces frescos y variados todos los días. Grajeas, bombones, chocolates, fru-

tas cristalizadas, jaleas, conservas y otros artículos del ramo. Estuches de lujo, para regalos.

Se sirven er cargos para bodas y bautizos.

Jamones planchados se sirven por raciones. Especialidad en bizcochos bainilla, propios para tomar chocolate.

LA CORONA

San Roque, 31 y Comenge, 10, frente á San Francisco.

superior para PIENSOS. De venta,

Hijos de Ruiz de Arteaga.

## Se alquila

la casa calle de San José, número 14. Cuenta mucha comodidad. Dos cocinas para dos familas y además tiene accesorias para oficinas ó establecimiento. Darán razón, calle de Alfonso XIII, número 17.

LAGUNA

Los dueños de este acreditado Hotel, que no perdonan medios de proporcionar el mayor confort posible á su numerosa clientela, acaban de contratar al mejor cocinero de la Provincia para encargarle de su afamada cocina el cual ha comenzado ya á prestar servicios, causando la admiración de cuantos han podido apreciar su esmerado trabajo y buen gusto.

SERVICIO ESMERADO Precios muy económicos.

## Mrs. Solis

Profesora de Inglés y Español para niños y señoritas. Clase á domicilio Labores y bordados.

Honorarios módicos. Para más informes, calle de San Pedro Alcántara número 8. (m)

CIGARRILLOS Y PICADURA de la Habana

Calixto López. Marca fuera del-Trust. Garantizada. Elaboración con iabaco de Vuelta Abajo. Pidase en todas partes. Unico in portador,

F. Cambreleng.

un potro tordo, de cuatro años, domado en tiro. Darán razón, Candelarla, 18. (15 a)

Se venden en inmejorables condiciones, en la fábrica situada en el Velo dromo.

Para pedidos dirigirse á D. Pedro Calvet, en dicho sitio.

## CERVEZA 'La Mano 'Allsopps' ES LA MEJOR

Pídase en los principales Cafés y Establecimientos. Único importador,

F. CAMBRELENG.

Limpieza, perfección y economía en el lavado de ropas, cristales, maderas, vajilla, suelos, etc., se obtiene con el uso de la acreditada

## LEJIA FENIX

De venta Droguería de Lorenzo Filpes.

Fabricada expresamente para Antonio Hernández Capote



ALMACEN de NOVEDADES mer 17, Castillo, 17 -=

## IMPRENTA GARCÍA CRUZ

Manuel F. García

TODOS cuantos impresos se deseen, desde el más seneillo hasta el más difícil y complicado, se hacen en esta imprenta recientemente instalada, con máquinas modernas y una extensa y variadísima colección de tipos todos nuevos.

Preciosas letras para partes de enlace y nacimiento, menú, tarjetas de visita, Invitaciones, facturas, timbres para cartas, memorandum, tarjetas-anuncies de restaurants y hoteles, etc., etc.

Prontitud y precios moderados.

En este establecimiento, se hacen encuadernaciones de lujo y econónimicas. HULOS LESUINOS A UO-

Calle de San José, No. 36.

## Administración

de fincas rústicas y urbanas en el término de esta Capital. Se encarga de ello Antonio J. Martín,

Pilar, 42.

**ŖŶŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖ** 

# Banca y Cambio

Emite giros sobre todos

ALFONSO XIII, 64

los paises. Pagos telegráficos.

Cartas de crédito. Descuentos y Cobros. Cuentas corrientes.

Compra Cheques y Letras. Cambio, y toda clase de operaciones Bancarias.

ፙዿ፞ዿፙዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿ**ዿዿዿዿዿዿዿዿ** 

que sepan trabajar en mosáicos se necesitan en la fábrica de los Sres. G. Cáceres y C. (S. en C.)

Comerciantes Dueños de Fondas Clases Pasivas Caseros Capataces.

## LEED que os interesa

Hojas principal y duplicada de las mercancias libres de derechos de Puertos Francos. Relaciones declaratorias de mer-

cancios sujetas al pago de derechos al Ayuntamiento.

Recibos de alquiler. Relaciones de huéspedes. Relaciones de jornales. Recibos de Lotería.

Tarifas de los derechos que debe cobrar el Inspector de Sanidad. Fés de vida.

Tablas para averiguar el jornal que corresponde á los trabajadores, cualquiera que sea el número de días, medios días y cuartos de dia que hayan trabajado, De venta: IMPRENTA GARCÍA CRUZ, calle de San Josè, núm. 36.

## La Salud

conservada por las PÍLDORAS TO-COLÓGICAS DEL Dr. N. BOLET.

De venta en la Farmacia del doctor Serra, Alfonso XIII, núm. 7, antes Castillo). Sta. Cruz de Tenerife.

BIBLIOTECA DE "EL PROGRESO"

milia? ¿No cree V. que sufrirá las consecuencias de sus

-El matrimonio á que V. alude es imposible. El mismo Mauricio ha renunciado á Luisa.

cerá algún día; y si V. ha deshonrado al padre, creará un obstáculo insuperable al matrimonio de su hija.

Por otra parte, confieso á V. que su intervención en este asunto y todo cuanto me habla es sumamente ex-

Querer impedirme à mi que me vengue de Fargeas, cuando al mismo tiempo le vengo á V. del amante de

¡Querer estorbarme que deshonre é un hombre que ha causado la desdicha de toda la vida de usted... que le ha deshonrado al robarle la mujer á quien amaba!... Francamente señor Levigier, todo esto me parece in-

No hay duda de que el sentimiento que inspira la actitud de V. es muy delicada... Le juzgo à V. un hombre recto y por eso creo que le impulsan á V. ideas nobilisimas; pero á pesar de todo, no puedo explicarme el motivo de sus reconvenciones ni de sus súplicas.

Levigier enjugó su frente, que estaba cubrierta de

-Créame V. señor Guebriand; no castigará V. sólo á Fargeas si realiza sus propósitos, me perjudicará V. á

rencores?

-La imposibilidad que existe hoy, acaso desapare-

-¡No me importal Ese matrimonio no se celebrara.

traño. su mujerl...

comprensible.

sudor. Las burlas mordaces del cojo, le hacian sufrir tanto como el paso que daba en aquellos momentos.

mí, y sobre todo, perjudicará á mi hijo. -¡Pero señor Levigier! La ligereza de su esposa de EL SECRETO DE ROUQUIN

185

-Haga V. el favor de explicarme lo que significan esas palabras.

-Es inútil que niege V. Sé que ha abusado V. de mi nombre, poniéndole como firma al pie de un telegrama... de un telegrama que ha dirigido V. á la esposa de Fargeas, de su enemigo. ¿Es ó no verdad?

Guebriand, algo desconcertado, se turbó. -No lo niegue V. señor Guebriand, -añadió Levigier, - Además de que estoy seguro de lo que digo, lea usted esta carta que acabo de recibir... No quiero ocultar á V. nada, porque si he venido á verle es para saber los proyectos que abriga V. proyectos que me interesan mucho más de lo que V. se figura.

Guebriand la leyó. Después se la dió á su vecino y le dijo con la mayor

—Es cierto. La señora de Fargeas no se engaña.

—¿Confiesa V?

-¿Y por qué ha empleado usted semejante patraña, indigna de un hombre honrado?

-No me insulte usted, señor Levigier, porque estoy decidido á no alterarme. Comprendo que esté usted indignado; pero yo lo explicaré todo. Lo que me ha movido á poner ese telegrama, es que existía un secreto entre usted y la señora de Fargeas, y he querido conocerle.

Guebriand recalcó intencionadamente la palabra señora.

-¿Con qué objeto?-preguntó Levigier. -Con el de emplear contra mi enemigo.

-¿Y ha conseguido V. lo que deseaba? -Si, señor. Mucho más de lo que me prometia.

(c) Ministerio de Cultura 2007

Tesoro de las Escuelas.

CALIDAD SUPERIOR

Precios económicos

Pedidos à J.

Calle San Mignel, Sta. Cruz de Tenerife



Linea de Vapores Fruteros

## THORESEN (CHRISTIANIA)

directo entre los puertos de las islas CANARIAS y LONDRES SALIDAS DEL MES DE FEBRERO

Febrero el magnifico vapor Santiago PEUD IN 2250 de maria

Santa Cruz San Telmo Santa Cruz

Estos vapores reunen las mejores condiciones para llevar fruta, y efectuarán la descarga en el "Middleton Wharf" uno de los muelles mejor situados de Londres para la entrega de la fruta.

NOTA.—El vapor Santiago admite carga para Christiania. Para más informes dirigirse á las oficinas de

Otto Thoresen, calle de la Marina, 3. Santa Cruz de Tenerife.

COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA (ANTES DE A. LOPEZ Y C.\*)

### Servicio del mes de Febrero de 1909

Nombre de los vapores	Días de salida	Destinos
LEÓN XIHODA	1891	Montevideo y Buenos Aires.
P. DE SATRÜSTEGUI	16	Cádiz, Barcelona.
MONTEVIDEO	18	Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Haba- na, Colón, Pto. Limón, Pto. Cabello, Sa- banilla, Curazao y la Guayra, con trasbor- do en la Habana y Veracruz.
M. L. VILLAVERDE	28	Santa Cruz de la Palma.
MONTSERRAT	3 M.	Cádiz, Barcelona.
M. L. VILLAVERDE	1 M.	Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Las notas de carga deben presentarse en la Agencia el día antes de la salida de los vaporesá las 12 de la mañana, no admitiéndose ningún conocimiento de carga después de esa lecha y hora.

Agentes, VIUDA É HIJOS DE JUAN LA-ROCHE.

## OTTO THORESEN

## Línea de vapores interinsulares Servicio regular de cabotaje por los vapores SANCHO y SAN SEBASTIAN

El vapor Sancho, de Santa Cruz de Tenerife á los diversos puertes de la costa Norte de esta isla

El vapor San Sebastián, de Santa Cruz de Tenerife directamente á Santa Cruz de la Palma, continuando su viaje á los Sáuces, Tazacorte y los diverses puertos de la Gomera.

Salidas de este puerto los sábados por la noche, para regresar los jueves al

amanecer.

Obra nueva:

por BLASCO IBÁNEZ. Se vende en la Imprenta García Cruz. Nuevos libros festivos y novelas, se hallan de venta en la Imp. García Cruz.

### Cia. générale Trasatlantique Vapores correos franceses

VIAJES Á LA HABANA EN 9 DÍAS

El rápido vapor correo francés

### Floride

de 7000 toneladas, saldrá de este puerto el 10 de Febrero para la

HABANA (directamente)

Admite pasajeros. Para precios y otros detalles diríjanse á su consignatario en Santa Cruz de Tenerife, D. A. Guimerá, Casa de los señores

Hardisson Hermanos. Villaiba Hervás, 5 (antes Tigre).

The Royal Mail Steam Packet Co. (MALA REAL INGLESA)

El magnifico vapor correo inglés Sabor

de 5000 toneladas llegará á Santa Cruz el 14 de Febrero con destino á Vigo, Coruña, Bilbao, Plymouth, Havre,

Newcastle y Amberes con hueco disponible para 10 pasajeros de 1.ª clase, 15 de 2.ª, 800 toneladas métricas sobre cublerta. Agentes, The Teneriffe Coaling Co. Alfonso XIII, 84.

## Chargeurs reunis

PARA SANTOS, RIO JANEIRO MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

El magnífico vapor francés

### Amiral Troude

deberá llegar á este puerto el 12 de Febrero.

Admite carga y pasaje de 3.ª clase. Consignatario, D. A. Guimerá, casa de los señores

Hardisson Freres.

## Sociedad de navegación LA ITALIA

El magnifico vapor

### Bologna

de 5000 toneladas, llegará á Santa Cruz el día 5 de Febrero con destino á GENOVA

con hueco disponible para 11 pasajeros de 1.º clase y frutos. Agentes, The Teneriffe Coaling Co.

Alfonso XIII, 84.

Saldrá de este puerto todos los domingos á las 6 de la mañana, regresando los miércoles á la tarde. Admite carga y pasajeros.

Para informes, Miller, Wolfson y C.\* Marina 3.

LISTA de los vapores que saldrán de Santa Cruz de Tenerife para los puertos que á continuación se expresan. Estas fechas son aproximadas.

MES DE FEBRERO

VAPOR	
Waiwera Guelph (vía Las Palmas) Inchanga Salamis Galeka Aotea Rimutaka Matatua Opawa Duran Castle Ingeli German Marzo	11 15 17 18 18 18 22 23 24 26
Elm Blanch	24
Dunluce Castle Avondale Castle Inyoni Dover Castle Marzo	5 18 27
Corinthic Ruapehu	111
Marathon	23
Henriette Woermann Otavi Eleonore Woermann	23
Hans Woermann Lucie Woermann Paul Woermann	16
Sais Edfu Rhodopis Theben	26 27
	Waiwera Guelph (via Las Palmas) Inchanga Salamis Galeka Aotea Rimutaka Matatua Opawa Duran Castle Ingeli German Marzo  Elm Blanch  Dunluce Castle Avondale Castle Inyoni Dover Castle Marzo  Corinthic Ruapehu  Marathon  Henriette Woermann Otavi Eleonore Woermann Paul Woermann Paul Woermann Paul Woermann Paul Woermann Paul Woermann Paul Woermann

vida, hechos y Bertoldo astucias de BERTOLDINO y CACASENO. Precio, una peseta. En la Imprenta García Cruz.

## Chargeurs reunis

PARA EL HAVRE Y DUNKERQUE El vapor francés

### Tronto

deberá llegar á este puerto el 10 de Febrero. Admite carga.

Agentes, Hardison Freres.

## Sociedad anónima de navegación trasatlántica de Barcelona

El magnifico vapor

### Brasileño

de 5000 toneladas, llegará á Santa Cruz el 10 de Febrero con destino á la

HABANA

con comodidad disponible para pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase, y hueco para

Consignatario, D. Agustin Guimerá, casa de

Elder, Dempster & Co. Alfonso XIII, 84.



Otra vez los

muy fees, se encuentran de venta en la Imprenta García Cruz, S. José, 36.

SE ACABÓ LO IMPOSIBLE Relojes de todas clases, Máquinas

de escribir y de coser, Máquinas registradoras, Aparatos eléctricos, Fonógrafos y Cinematrógrafos, Armas de todas clases, Aparatos de óptica y cirus jía, Cajas de música, y todas cuantaclases de máquinas, aparatos y objetos mecánicos estén descompuestos, por dificultosos que estos sean, se componen por el Mecánico Enciclopedista LUIS DE PUGA.

Rambla 11 de Febrero, núm. 2 Esquina á la de Pulido Cuatro caminos.

## Progreso Diario republicano autonomista

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

En esta Capital y pueblos de la Provincia, un mes . . . . 1'50 Ptas. Península, trimestre . . . 5' a a Extranjero, semestre . . . 12' . . Número suelto, 10 céntimos.

Id. atrasado, 15 fd. TARIFA DE ANUNCIOS

Los anuncios se admiten en cualquier idioma. Ên la primera plana, la línea

sencilla de cuerpo 10 . . . 20 Cént. En la segunda id. la id. id. . . 10 . En la tercera fd. la fd. fd. . . 5 En la cuarta id, la id, id. . . 3 .

Si las inserciones son por más de un mes, se hacen rebajas proporcionales. . Se admiten abonos para anuncios

permanentes con grandes descuentos. Las esquelas mortuorias y de aniversario, en tamaño corriente, á 10 pesetas la primera inserción y á 8 la segunda. Mitad de precio á los abonados. Edictos, comunicados y reclamos, desde 10 hasta 50 céntimos la línea sencilla de cuerpo 10.

Redacción y Administración, San José 36 TELÉFONO NÚM. 146.

IMPRENTA GARCIA CRUZ.-SAN JOSÉ 36

186 BIBLIOTECA DE "EL PROGRESO"

- Entonces, ¿sabe V?... -Cuanto tenia que saber. Desde mi cuarto vi entrar en el de V. á la señora de Fargeas cuando V. estaba trabajando. Lei en su rostro el asombro que le causó à usted la presencia de aquella mujer y oi la exclamación que brotó de sus labios. No perdí ni una sola pa-Libra de cuantas hablaron ustedes y confieso que estaba muy lejos de adivinar la verdad .. pero la fatalidad hizo que la adivinase... Elena no está casada con Fargeas, porque es su esposa de usted.

Levigier bajó la cabeza. Ya no podia dudar. El cojo

conocia el secreto de su vida.

Después de aquel instante de desfallecimiento, recuperó toda su arrogancia. Con los ojos echando chispas y poseido de inmensa

cólera, exclamó: -¿Qué es lo que se propone V. hacer?

-¡Ah!-dijo Guebriand.-Ese es mi secreto.

A sus palabras acompañó una sonrisa que no era de baen presagio.

- Ese secreto que ha sorprendido V. no le pertenece, señor Guebriand, - dijo el empleado. - Es mío.

-Como V. mismo confiesa, yo le he sorprendido; usted no me le ha confiado, así es que no puede exigirme que le guarde para mi solo. Al divulgarle, pucs, no faltaré à ninguna promesa, à ningun juramento.

-Reflexione usted bien, antes de llegar á ese extremo. - Hace ya mucho tiempo que he reflexionado cuan-

to debia hacer.

(c) Ministerio de Cultura 2007

-Y ¿no pue 'en cambiar la resolución de V. las indicaciones que yo le hago?

-En modo alguno.

EL SECRETO DE ROUQUIN

Guebriand pronunció esta última frase, con una energia brutal.

-Al menos, quiero apelar á todo cuanto pueda haber de justicia en su alma de V.

-No comprendo lo que quiere V. decirme.

-Porque no qui re V. comprenderme. —Veamos, pues.

- ¿A quién se propone V. hacer daño al divulgar ese secreto?

-A Fargeas.

-¿Sólo él le inspira à V. odio?

-Sí, un odio á muerte. He ahí por qué razón todo cuanto V. me diga es inútil.

—Bien, pero...

-Para ser más franco, -interrumpió Guebriand, le añadiré que me asombra que en la delicada situación en que V. se encuentra respecto de él, implore V. en su favor.

-No... no es por él por quien imploro, señor Guebriand; pero V. se engaña si cree que sólo castigará á Fargeas. ¿No conoce V. que cuanto haga en contra suya, ha de perjudicar á la que pasa por su esposa? - ¡Cómo!... ¿Conserva usted alguna piedad hacia

-Piedad... si... No crea V. que es odio.

-Pues ni aún eso me hará vacilar en mis propósitos de venganza.

-Es que esa venganza alcanzará á los seres que son inocentes de las culpas que usted trata de castigar. -Pues que caigan todos, si es preciso.

-¿Y Mauricio, que ama á su hija de V. que es amado por ella y que está á punto de formar parte de la fa-