

DIARIO DE TENERIFE

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

GEOGRAPHIC SITUATION

Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16°, 15' 09" W. of Greenwich

SANTA CRUZ DE TENERIFE

SITUACIÓN GEOGRÁFICA (FAROS)
Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16° 2', 50" O de S

DIARIO DE TENERIFE

Biblioteca Provincial

SITUATION GÉOGRAPHIQUE

Latitude N. 28°, 28', 30"
Longitude: 18°, 35', 20" O de Paris

LAGUNA

Slee's Royal Hotel

This large and commodious Hotel (formerly known as 'La Casa del Jardín') enclosed in large gardens and grounds with spacious corridors, public & private rooms & with magnificent views of the Mercedes Forest, is now open for the summer season.

Laguna

English visitors to the charming old city of Laguna will proceed, if they are wise, to the Hotel Aguere. They will find that it is delightfully clean and comfortable.

The Aguere (with beautiful patio and sunny, well-sheltered garden) is near the Library, the Cathedral, and the Church of the Conception; and commands superb views of the Laguna valley, the Peak, the lovely woods of Mercedes, and the grand forests of Esperanza.

Open all the year.

To prevent deception by coachmen and others, visitors are respectfully informed that the name of The Aguere is placed in large gilt letters over the entrance.

Güimar

The Buen Retiro has been reopened under the same management as the Aguere for tourists as well as invalids.

INTERNATIONAL HOTEL Santa Cruz

Beautifully situated facing the mole. The only Hotel on the Island where London Daily Papers are received by every mail.

SOCIEDAD

de edificaciones y reformas urbanas DE SANTA CRUZ DE TENERIFE

ANUNCIO

Se saca a pública licitación la obra de carpintería necesaria para la casa que construye esta Sociedad en la calle del Castillo, número 36.

Las personas que deseen tomar parte en esta subasta pueden adquirir informes en las oficinas de la Gerencia, Castillo, 61, bajos, todos los días hábiles, de 12 a 4 de la tarde, donde se hallan de manifiesto el pliego de condiciones y cuadro de precios.

Las proposiciones se admitirán en dichas oficinas, hasta el lunes 11 de junio próximo, a las 2 de la tarde. Santa Cruz de Tenerife, 25 de Mayo de 1894.—Los GERENTES, Rafael Clavijo.—J. M. Ballester.

ARTÍCULOS DE PARIS

Por el vapor francés Córdoba se acaba de recibir.

Capotas adornadas, para señoras. Lindo surtido de Sombreros de encaje, de seda y de liria para niñas.

Gorros marinos, para niños. Magníficos Abanicos de nacar y plumas de aveztruz.—Pañuelos de seda, de colores.—Id. de raso.—Id. negros.—Tela superior, 2 varas ancho, para mantos de luto.—Paño de seda, negro.—Colección de Leontinas y Gemelos para luto.—Esencia de heno.—Crinolina.—Variada colección de Adornos de plumas, para capotas y sombreros.—Corbatas estola.—Medias negras y de colores, en algodón, lana y seda, de 2 a 25 rvn.—Cinturones, varias formas.—Elásticos para ligas y otra infinidad de artículos.

En el próximo vapor se recibirá un surtido de Blondas y Entredós.

Francisco Delgado

CASTILLO 11

Sucursal en la Laguna, Carrera, 43

Arturo Delgado

LA VINÍCOLA

DEPÓSITO DE VINOS SUPERIORES de mesa y postre, tintos y blancos

Plaza de la Constitución, 9, junto al Gobierno civil.

DIARIO DE TENERIFE

Se publica todos los días, excepto los domingos y fiestas de gran solemnidad.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN (PAGO ADELANTADO)

En esta Capital y pueblos de la Provincia . . . un mes. . . 2 pts. (trimestre. 7 id. (semestre. 13 id. (un año. . . 25 id. Península española . . . un año. . . 32 id. Antillas y Extranjero . . . un año. . . 36 id. Filipinas . . . un año. . . 36 id.

Un número suelto, 10 céntimos. Idem, atrasado, 15 idem.

Las suscripciones se sirven a partir de los días 1.º y 16 de cada mes.

Nuestros abonados tienen derecho a recibir la revista ilustrada Blanco y Negro, mediante el precio de 50 céntimos al mes, los domiciliados en esta Capital, y de 2 pesetas al trimestre, los del resto de la Provincia.

TARIFA DE ANUNCIOS

Se admiten en cualquier idioma a 4 céntimos de peseta la línea sencilla de cuerpo 8, en la cuarta plana; a 6, en la tercera; y a 10 en la primera. Si las inserciones son por más de un mes, se hacen rebajas proporcionales. Gratis a los pobres, por una vez.

Los comunicados, esquelas mortuorias y reclamos, a precios convencionales.

La correspondencia literaria, al Director del DIARIO DE TENERIFE, D. Patricio Estévez, San Roque, 48, y la administrativa, al Gerente, D. J. M. Ballester, Castillo, 61; Santa Cruz de Tenerife. (Islas Canarias.)

Observaciones meteorológicas

HECHAS A LAS 11 DE LA MAÑANA DE HOY

Table with 2 columns: Observation type and Value. Includes Barómetro (769'61), Termómetro a la sombra (23'00), Viento (N. E.), Fuerza del viento (3'05), Cielo (parte cubierta 4 décimas), Temperatura máxima de ayer (23'05), Id. mínima de anoche (19'00), Estado del mar (Llana).

Cambios hechos hoy

Table with 2 columns: Location and Exchange rate. Includes España (8 div. a 0'20 p8. P.), Londres (vista, ptas. 00'00 por 8.), París (vista a 00'00 p8. P.), Oro (de 18'00 a 20'00 p8. premio), Descuento (En el Banco, a 5 p8. anual; En la Plaza, de 7 a 9 p8. anual).

Gobierno Militar

ORDEN DE LA PLAZA

Servicio para mañana

Jefe de día y presidente de la Junta de provisiones, el Comandante del Batallón cazadores regional de Canarias número 1., D. José Feo de Lugo.—Hospital y provisiones, el primer capitán del 9.º Batallón de artillería de plaza, D. Adolfo Tolosa.—Oficial de vigilancia a las ordenes del Jefe de día y sargento para la conducción de enfermos, del primero de los citados cuerpos.—El Gobernador militar, Pérez Galdós.—Comunicada.—El capitán primer Ayudante mayor de plaza interino, José María Expósito.

Seccion Religiosa

Mayo, 26

Santo de hoy.—San Felipe Neri. Santo de mañana.—San Juan I.

CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ

Misas rezadas de 7 a 7 y media; cantada a las 9 y media; a las oraciones, Laudes y procesión.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

Misas rezadas de 7 a 7 y media; cantada y procesión a las 10.

PARROQUIA CASTRENSE

Misas rezadas de 7 a 7 y media; cantada a las 8.

Ejemerides

1789. Nace Buchert, poeta alemán. 1808. Invasión de los franceses en España. 1814. Muere en París José Ignacio Guillotin, inventor de la guillotina. 1887. Terrible incendio del teatro 'Opera Comique', de París, que causó muchísimas víctimas.

Registro Civil

Mayo, 25

NACIMIENTOS

No se inscribieron.

DEFUNCIONES

No se inscribieron.

MATRIMONIOS

No se inscribieron.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)

Madrid, 25—4'30 t.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Telegrafían de Tánger que la Embajada marroquí que ha de venir a España pedirá la reforma del tratado últimamente celebrado por el general Martínez Campos, a causa de la resistencia que el Em-

perador de Marruecos encuentra para hacerse pagar los tributos extraordinarios que ha impuesto como medio de satisfacer la indemnización acordada. La noticia ha causado mal efecto.

BOLSA

Deuda perpétua 4 p8 interior, a 68'90.

Id. id. exterior, a 79'00.

Id. amortizable, a 78'75.

Billetes hipotecarios de Cuba (1886), a 110'35.

Acciones del Banco de España, a 384'50.

CAMBIOS

Londres, vista, 30'60 por £. París, vista a 21'55 p8 P.

Almodóbar.

Madrid, 25—10'30 n.

Director DIARIO DE TENERIFE.

En la sesión del Congreso el Ministro de Hacienda ha negado que se esté aplicando a Alemania la tarifa máxima, a condición de devolver luego las diferencias.

Han conferenciado los Sres. Sagasta, Moret y embajador de Alemania, guardándose absoluta reserva respecto al objeto de la entrevista.

Almodóbar.

Madrid, 25—10'40 n.

Director DIARIO DE TENERIFE.

En el Senado se aplazó el debate de la interpela-

El Moscardón al oírle se había levantado indignado, furioso en medio de su embriaguez.

—¡Oh! hablar aquí de Margarita es una profanación—pensó—Margarita es la mujer más buena y más honrada del mundo—dijo en voz alta.—Si no fuera así, M. Luciano no estaría enamorado de ella.

—¿Luciano enamorado?—replicó Octavio aturcido.

Carmen le estrechó nerviosamente la mano para imponerle silencio.

—Dudar de la hora de Margarita es una infamia!—siguió el Moscardón cada vez más poseído de la cólera que le ahogaba.—Está en casa de una familia honrada. Obreros, pero corazonas de oro. Los pobres viejos tuvieron la desgracia de que se les escapara su hija y por no dejarse morir de pena recogieron a Margarita. La pobre muchacha llegaba de la aldea sin un sueldo en el bolsillo... Yo la vi cuando llegó... yo estaba allí y no hace tanto tiempo para que no me acuerde. ¡No hace más que tres años! Me acuerdo de su historia que nos contó al llegar, como si fuera ayer.

—¡Tres años!—volvió a exclamar Octavio a su pesar y como hablando consigo mismo.—¡Una aldeana!

—Una aldeana, sí—continuó el muchacho haciendo un mohín insultante.—¿Qué queríais que fuera, una duquesa? Es todo lo que sabía de sí, puesto que era una chiquilla cuando el viejo que la encontró se la llevó a su casa en la Borgoña ó en la Champaña, no importa donde. Lo que es seguro es que hay algo en su porte y en sus maneras que hace suponer que no es su na-

VI

El Demi-monde

Todas las cenas que empiezan se parecen, hasta las que acaban de modo muy diferente.

El comienzo de todo banquete reviste siempre ciertos caracteres de frialdad que no se disipa más que cuando los vinos empiezan a circular desatando lenguas y dando cierta movilidad a las ideas.

Más de un cuarto de hora trascurrió sin que se oyera otro sonido que el de los cuchillos y de las copas de cristal de Bohemia chocando entre sí con la mayor corrección y compostura.

Algunas palabras lanzadas tímidamente, interrumpían apenas el taciturno mutismo de los comensales. Cada cual parecía no ocuparse más que de sí.

Luciano de Prebois, después de haber estrechado cordialmente la mano de su primo Octavio, había saludado galantemente a Carmen que le había acogido con la más dulce de sus sonrisas y le había asignado en la mesa un puesto a su derecha.

El príncipe ruso, joven y elegante, gran señor, de frente espaciosa, de mirada franca y alliva a la par, y de aire eminentemente aristocrático, estaba colocado a la izquierda de la actriz.

Esta abrigaba ciertos proyectos con respecto a uno y a otro.

Además de ellos había una docena de invitados, casi todos, excepción hecha de Luciano y

con la mayor tranquilidad.—Por lo mismo que no lo podíamos prever, era preciso esperar.

—Todo está perdido.

Carmen hizo un mohín, que para el que hubiera estado medianamente versado en los secretos de la mímica hubiera querido decir: —Sois un imbécil, querido.

El elegante lo entendió a medias.

Sin duda—murmuró como para justificar su movimiento de desesperación.—Luciano la conoce, la ama y no tiene que decir más que una palabra a nuestro tío para que todos los planes se vengán al suelo.

—Si Luciano, vuestro digno primo, supiera la palabra que debiera decir, ya había ya dicho. El solo peligro que existe es que pueda averiguarlo.

—¿Y qué debemos hacer?

—Alejar lo antes posible a Luciano de esa mujer consiguiendo que no vuelva a verla.

—El más impensado azar puede descubrirlo todo.

—Entonces sería cuando todo estaría perdido. La mejor aspiración que habéis tenido en vuestra vida es haber invitado a cenar con nosotros esta noche a Luciano. No temo más que una cosa, que no acceda a venir.

—Aquí está ya—dijo el elegante aplicando el oído a la puerta del salón, en el que ya estaba servida la cena. Acababa de oír su voz.

—Entonces todo está salvado. Yo me encargo de él. Vamos a cenar—dijo la actriz empujando la puerta con resolución y entrando tranquila y sonriente en la sala.

ción anunciada por el señor duque de Tetuán.

Leyóse el dictamen de la Comisión de tratados, referente á los concertados con Rusia y Bélgica, en el que se propone que se declare urgente la discusión de los mismos.

En la reunión de secciones en el Congreso, ha triunfado el Gobierno en la elección de Comisioneros.

Almodóbar.

Madrid, 25—10'45 n.

Director DIARIO DE TENERIFE

Telegrafian de París que continúa en el mismo estado la solución de la crisis ministerial de la República, pero que hay esperanza de que Mr. Bourgeois logrará formar gabinete.

Noticias de San Petersburgo participan haberse efectuado varias prisiones, por haberse descubierto un complot contra la vida del Czar.

Almodóbar.

(Los telegramas que preceden son de la propiedad particular del DIARIO DE TENERIFE y no pueden reproducirse ni alterarse sin su autorización—El Gerente).

CRÓNICA

Procedente de Nueva Zelandia, entró ayer tarde en nuestro puerto el vapor inglés Pakeha. Se proveyó de carbón mineral, agua y víveres y salió para Londres, despachado por los Sres. Hamilton y C.ª

Esta mañana entró, procedente de Santos, Rio Janeiro, Bahía y Pernambuco, el vapor alemán Lissabon. Tomó carbón, agua y víveres y salió para Lisboa, Bremen y Hamburgo, despachado por los mismos señores.

También llegó hoy, de la Costa Occidental de África, el vapor francés Ville de Maranhao. Toma carbón, agua, víveres y correspondencia y sale para Burdeos y el Havre, despachado por los Sres. Hardisson Hermanos.

A la consignación de D. Aureliano

Yanes llegará muy en breve á este puerto la barca americana Etefano Rappetto procedente de los Estados Unidos y con cargamento de mercancías en general.

Mañana, domingo, es el primer día señalado en la Exposición para los concursos de ganados, correspondiendo el turno á las reses vacunas, para las que, conforme ofrece el Programa que oportunamente publicamos, habrá dos premios en metálico consistentes en 150 pesetas el primero y 50 el segundo, más las medallas ó diplomas que el jurado acuerde conceder.

El jurado de esta sección lo componen los Sres. siguientes,

- Presidente Don Marcos Peraza. Vocales peritos Don José Fernández del Castillo. » Tomás González. » Adrián Hardisson. » José Dominguez Ramos. » D. Heliodoro Giralda. Suplentes Don Juan Ojeda Bethencourt. » Luis Diaz Rodriguez.

El lunes será el concurso de ganado caballar, cuyos premios serán: 1.ª una leontina de oro para reloj, regalo del Excmo. Sr. Duque de Tamames; 2.ª 80 pesetas; 3.ª medalla de 1.ª clase; más las medallas y diplomas que acuerde el siguiente jurado:

- Presidente Don Marcos Peraza. Vocales peritos Don Rafael Girón y Aragón. » Carlos Rubido. » José Madan. » Heliodoro Giralda. » José Vizcaino. Suplentes Don Zenón de Guezala. » Arturo Ascanio.

Para la sección de lanar y cabrío, que se presentará el martes, ha designado la Sociedad el siguiente jurado:

- Presidente Don Marcos Peraza. Vocales peritos Don Adrian Hardisson. » Juan Ojeda Bethencourt. » Heliodoro Giralda. » Luis Diaz Rodriguez. » Bernabé Fernández.

Para esta sección se ha fijado solo un premio en metálico consistente en 40 pesetas; más las medallas y diplomas que acuerde el jurado.

Conforme á lo que dispone el artículo 5.º del Reglamento, párrafo 3.º los expositores elegirán libremente y por mayoría de votos, un jurado, el cual no podrá ser expositor.

Los juicios orales señalados para la semana entrante son los siguientes:

Lunes.—1.º Causa contra Juan, Antonio y Elena Ramos, de la Orotava, por hurto. Defensor, D. Gonzalo Cáceres; Procurador, D. Lucio Diaz; Secretario, D. Rafael Hernández Valencia.

2.º Idem contra Lorenzo Navarro, Bernardo Barrera y Manuel Nava-

rro, de Vallehermoso, por hurto. Defensores, D. José M. Pulido y Don Agustín Rodríguez Pérez; Procuradores, D. Camilo Demartini y Don Juan Pérez; Secretario, D. Juan Fernaud

Martes.—Idem contra Antonio Izquierdo Santos, de la Victoria, por lesiones. Defensor, D. Antonio Delgado Castillo; Procurador, D. José Vizcaino; Secretario, D. José Reyes.

Viernes.—1.º Idem contra Plácido Casañas Alayón (o) Capote, de Adeje, por allanamiento de morada. Defensor, D. Emilio Fernández y Oliiva; Procurador, D. Lucio Diaz; Secretario, D. Rafael Hernández Valencia.

2.º Idem contra Victoria Martín de León Alonso, de la Rambla, por infracción de las leyes sobre inmundicias. Defensor, D. Antonio Delgado y Castillo; Procurador, D. Graciliano Romero; Secretario, B. Fernando Pineda.

Sábado.—1.º Idem contra Celestina Gutiérrez, de la Victoria, por hurto. Defensor, D. Gabriel Izquierdo y Azcárate; Procurador, D. José Vizcaino; Secretario, D. José Reyes.

2.º Idem contra María Luis Ferrais y Clara Cabrera Luis, de la Orotava, por hurto. Defensor D. Emilio Fernández Oliiva; Procurador, Don Carlos Nóbrega; Secretario, D. Fernando Pineda

Acusados del delito de rebelión han sido desembarcados de la barca italiana Emilia Ravello, que se halla en Arrecife, cuatro de sus tripulantes, y conducidos á esta Capital á disposición del consúl de Italia.

Han ingresado en la cárcel

Mañana, de 3 á 5 de la tarde, tocará en la Exposición el sexteto de la Sociedad Santa Cecilia, y se presentarán al público las reproducciones fonográficas de algunos de los números que ejecute.

Tenemos entendido que los jueves y domingos, de dos á seis de la tarde se organizarán en los salones de Santa Cecilia, tertulias de confianza entre los socios, en las que se bailará.

Mañana á la noche tocará en la Alameda de la Libertad la charanga de cazadores, las siguientes piezas.

- 1.º Paso-doble. 2.º «Paca», Polka, J. Padrón. 3.º «La Valsesiera», Cuadrilla, François Damian. 4.º Obertura de la ópera «Prote et Paysan», Suppé. 5.º «Victorina» Mazurka, Rafael Gisbert. 6.º «Post Nubila Phoebus» Valses, Bernardino Gómez. 7.º «Viva España», Polka.

CANTARES

Que es matarme, confieso, el olvidarme; aborreceme, que eso ya es recordarme. Por Dios te pido que me entregues al odio, mas no al olvido.

Si es fácil una hermosa, voy, y la dejo; si es difícil la cosa, también me alejo. Niñas, cuidad de amar siempre con fácil dificultad.

— Mi madre, que me amaba con desvarío, siempre al verme exclamaba «¡Consuelo mío!» ¡Y hoy, santo cielo, quien consolar pudiera á aquel consuelo!

RAMÓN DE CAMPOAMOR.

IGNACIO MARTIN

A todos los que le tratábamos en el seno íntimo de la confianza y conocíamos á fondo sus preciosas cualidades, nos ha producido verdadera consternación, tan inesperada como irreparable desgracia.

Joven aún, cuando le sonreía un porvenir brillante y lleno de gloria como recompensa á su trabajo, al que se había dedicado con decidido afán, pues no tenía otro recreo que la cátedra y sus libros; la muerte lo arrebató de este mundo, privándonos de tan inolvidable compañero.

Poseía Ignacio las mejores virtudes de que puede adornarse un hombre. Amigo consecuente, jamás infligió ofensa alguna á nadie, á todos los acogía con aquella amabilidad propia de su bondadoso carácter y noble corazón, que seducía desde el momento que se le trataba. ¡Qué grandeza de alma! Hijo amantísimo, amaba á su familia con verdadero delirio, siendo el sostén de aquel hogar donde ayer reinara la paz y la alegría y hoy lo embarga el llanto y el desconsuelo.

El saber pierde uno de sus mejores amantes. Dotado de una imaginación clara, Ignacio supo aprovecharla, dedicándose sin descanso al estudio, llegando á poseer vastísimos conocimientos, lo que le valió obtener siempre los primeros premios en todos sus estudios. Dedicado luego al profesorado, donde era querido de todos sus discípulos, llegó á adquirir renombre puesto entre sus compañeros de cátedra, que admiraban en él su talento, sus conocimientos, su modestia y sus virtudes. ¡Descanse en paz, tan ilustrado y cariñoso amigo!

J. MALDONADO.

Mayo 26, de 1894.

LA EXPOSICIÓN

IV Sexta sección ALIMENTACIÓN PRIMER GRUPO

Vinos, vinagres, aguardientes, licores, aceites, bebidas fermentadas y gaseosas, mieles

Sres. Hamilton y C.ª—En el centro del gran salón principal del edificio, cuya mayor parte se halla ocu-

pado por las instalaciones correspondientes á esta sección, se destaca el elegante templete en que los señores Hamilton y C.ª exhiben sus acreditados vinos de Tenerife, secos y Malvasías viejas, de las marcas V. O. R.; V. O. C.; V. O. W. I.; O. W. I.; V. O. V.; V. O. P. V.; O. V.; TAORO, etc.

Sres. Hardisson Hermanos.—La esbelta y original instalación de esta casa, ocupa uno de los ángulos del mismo salón. Las botellas, formando caprichosas combinaciones, ostentan todas ellas en sus etiquetas el escudo de Santa Cruz de Tenerife, cuyo uso le concedió espontáneamente el Ayuntamiento en testimonio de gratitud por los servicios que ha prestado al país. Las clases de vinos que presenta son: Tenerife seco viejo, V.; seco viejo, W. abocado seco Taoro, Malvasía muy viejo, Moscatel muy viejo.

Orotava.—Ocupa uno de los techos la instalación colectiva de los cosecheros de la Orotava. Sobre fondo rosa se recorta un elegante arco de regulares proporciones, cuya decoración la forman botellas caprichosamente combinadas, y en una pirámide colocada al centro están las muestras de cada uno de los expositores, que son los siguientes:

D. Antonio Monteverde y del Castillo.—Dos botellas Malvasía, de la finca denominada «El Rincón».

D. Antonio María Casañas.—Seis botellas vino «Listán»; seis botellas «Tinto»; de las fincas denominadas «Dehesas» y «Palmita».

D.ª Ciriaca González, viuda de Fuentes.—Seis botellas de vino «Saco generoso», cosechado en varias fincas.

Sr. Conde del Palmar.—Seis botellas de vino tinto de pasto, de la finca «Santo Domingo» (Victoria).

D. Domingo Vivas y Rodríguez.—Dos botellas Moscatel; dos Pasa; cuatro Vidueño blanco; cuatro Tinto, de su bodega de «El Durazno».

Sres. Díaz Flores Hermanos.—Cuatro botellas Vidueño negro; cuatro Tintillo; cuatro Vidueño blanco; cuatro Malvasía dulce, de las fincas «Arenas», de Orotava y «Meloza», de Güimar; muestras de vinagre.

D. Estanislao Lugo y García.—Tres botellas vino Tinto, tres Vidueño blanco; tres Vidueño blanco viejo, de su bodega.

D. Enrique Ascanio y Esteves.—Dos botellas vino Moscatel; tres Tinto; de su bodega «San Pablo».

D. José G. Bartlett.—Tres botellas de Vidueño viejo, de la finca «Montijos».

D. Juan Cullen y Calzadilla.—Cuatro botellas Vidueño negro; dos botellas Vidueño blanco; dos botellas Tinto; una botella Pasa Malvasía.

Sra. Marquesa de la Candia.—Seis botellas vino Tinto de 1893, de «Las Arenas».

D. Manuel Perera y Cordero.—Una botella vino dulce, núm. 1; dos botellas vino dulce, núm. 2; dos botellas Vidueño blanco seco, número 1; tres botellas Vidueño blanco seco, núm. 2; dos botellas Vidueño

cimiento tan humilde como parece. Huele á gran señora á una legua.

Y metiéndose un macarrón entero en la boca, prosiguió sin darse tiempo á tragarlo:

—¡Una niña perdida puede ser muchas cosas! Lo probable es que sea hija de padres ricos; los hijos de los pobres no se pierden, por lo mismo que no tienen criados que cuiden de ellos. ¡Por el diablo, que vuelvo á tener sed!

—Bebe—dijo Carmen, que unas veces le teaba y otras no.

El chiquillo tomó la copa con las dos manos y se la llevó con avidez á los labios.

Vencido por la embriaguez, una embriaguez tanto más temible cuanto que era la primera vez que se entregaba á ella, giró sobre sí mismo, y dejando caer la copa que fué á romperse en la alfombra, cayó pesadamente sobre la silla que le había servido de asiento.

Octavio se inclinó sobre él y le sacudió con violencia.

—¿Dónde vive esa muchacha, esa Margarita? —le preguntó rechinando los dientes.—¡Habla miserable, habla!

—No os diré ya más. Pero ya subéis bastante por hoy, dejadle—murmuró Carmen.

Y tocando al timbre, dijo al camarero que acudió al llamamiento:

—Coged á ese muchacho y colocadlo en el canapé. Ahí dormirá mejor que en el suelo.

Cuando el criado salió, el elegante y la actriz se miraron un momento en silencio.

—¡Es ella! Es la hija del general!—murmuró Octavio con voz ahogada.

—Es lo que debía suceder—contestó Carmen

del príncipe, pertenecientes á esa clase incolora é ignominiosa que se vé siempre pegada á esa clase de mujeres que constituye el demi monde.

Unos momentos antes de sentarse á la mesa, y aprovechando uno de esos períodos de confusión que preceden siempre á las comidas, Carmen, apoyándose en el brazo de Octavio, murmuró á su oído:

—Es necesario que diga dos palabras al barón. Distraed á vuestro primo Luciano y tratad de que no nos oiga, tanto más cuanto que de quien vamos á ocuparnos es de él.

Dicho esto, hizo una señal al barón, el cual, comprendiéndolo al punto, describió una elipse á través de los convidados, con el aspecto satisfecho de quien aprovecha la ocasión que se le presenta de acercarse á una mujer hermosa y dijo bajo á la actriz:

—Os escucho.

Ella dirigió una mirada al parecer indiferente en torno suyo; pero dedicada en realidad á cerciorarse de que nadie podía oírlos y murmuró casi imperceptiblemente:

—Es preciso que el conde de Prebois no salga de aquí esta noche sin un duelo pendiente para la mañana.

—¡Bah!—exclamó el barón.

—Haced otro movimiento como el que acabais de hacer y no habrá nadie que deje de sospechar que hablamos de algo más que de cosas indiferentes.

Y como si hubiera oído á su interlocutor el más gracioso de los despropósitos, rompió á reír de modo que todos pudieran oírlo.

—Es preciso,—siguió siempre fingiendo reír

—¿Qué persona? ¡Ah! sí; el de la calle de... No, no tengo que decir nada.

—¿No habéis podido averiguar siquiera su nombre? ¿No sabéis que se llama Luciano?

—¿Le conocéis?—exclamó el pilluelo estupefacto.—¡Oh! pues sí le conocéis ¡por qué me preguntáis si le conozco yo? ¿Qué si le conozco? Es vecino mío, y cuando nos encontramos nos damos los buenos días. No es orgulloso y me trata como si fuera un igual suyo. Y eso que pinta unos retratos... ¡Oh! ahora comería otro par de macarrenes... Vuestro champagne dá un apetito feroz y una gran alegría.

Volviendo sobre sus propios pasos cayó sobre su silla delante de otro plato de golosinas que Carmen colocó delante de él, mientras hacía saltar el tapón de otra botella.

—¿Es decir que sois vecino de Luciano?—siguió Carmen.

—¡Vecino! es una manera de hablar—replicó el Moscardón con la boca llena.—Yo me dedico á coger colillas de cigarros y alzo las portezuelas de los coches. Tengo un rincón amueblado entre unas tablas, lo cual no me cuesta un cuarto. Luciano ya es otra cosa! Vive como un señor en un quinto piso de la misma casa en que vive Margarita.

—¡Margarita! ¿Qué dice ese imbécil?—gruñó Octavio.

Carmen le mandó que se callara con un ademán imperativo, temiendo una palabra imprudente que lo echara todo á perder.

—Pero sin pensarlo el elegante, dió un golpe maestro.

blanco seco, núm. 3; dos botellas «Listan» negro.

D. Melchor de Zárate y Ion-teverde.—Dos botellas vino Tinto, 1.^a; dos id. 2.^a; dos id. 3.^a; dos Te-nerife seco; de las fincas «Tamaides» y «Treviños».

D. Nicandro González Borges.—Dos botellas vino Moscatel; dos botellas vinagre de vino, de la finca «Orovales».

D. Tomás Pérez Acosta.—Cuatro botellas Malvasía dulce; cuatro id. seco de 1.^a clase; cuatro id. seco de 2.^a; cuatro id. Vidueño, de su bodega de Barranco Ruiz (Rambla).

D. Urbano Salazar.—Dos botellas de vino de naranja.

D. Santiago de León y Molina (Garachico).—Varias muestras de vino embotellado.

D. Eduardo García.—Instalación especial con vinos de Tenerife en botellas y barricas; de su bodega.

D. Ramón Alcón (Cádiz).—Presenta, fuera de concurso, en instalación especial, un surtido de 12 botellas de vino de Jerez.

D. Juan del Carmen Pérez (Realejo).—Ocho botellas vino Malvasía; cuatro id. Tinto.

D. Florencio Ozalla Abalos.—En una elegante instalación presenta varias muestras de su «Anís del Fraile», de «Ponche Tenerife estomacal» (marca registrada) y Ginebra aromática.

D. Rafael Afonso (Garachico).—Seis botellas de Ron.

Sres. Lacave y G. (Sevilla).—Presentan, fuera de concurso, una instalación especial de aceite de olivo; otra de aceitunas; un modelo de tonelería y un muestrario de tapones de corcho.

D. Ramón F. Castañeyra (Fuerteventura).—Vino embotellado, marca J. V. C.

Sres. Kolkenbeck y Knoblock.—Una instalación especial de vinos extranjeros, Mayence, Bordeaux y Reims.

D. Rafael Martín.—Dos caprichosas instalaciones con muestras de su acreditada fábrica de bebidas gaseosas «El Niágara».

Sres. J. Olivera y C. (Laguna).—Un escaparate con varias muestras de su agua de seltz y gaseosas. Se inauguró esta nueva fábrica a principios del corriente mes.

D. Antonio Leuona.—Muestras de miel y melado de Güimar.

crédito del país en general y de la Gomera en particular.

Sra. Marquesa de la Candia (Orotava). Muestras de azúcar de 1.^a 2.^a y 3.^a clase, de su trapiche «San Antonio».

D. Santiago de León y Molina (Garachico).—Plátanos pasados, en cajitas. Un pote de Aro.

Sres. Díaz Flores Hermanos.—Varias cajas de higos cotos pasados, de Güimar.

D. Julio Zamorano (Funchal).—Doce latas de conservas en dulce.

ARTÍCULO ÚNICO

¿La constitución social? Es, para algunas sociedades asunto más difícil que el de la constitución del Estado.

Particularmente para las sociedades dramáticas.

Porque cada socio cree, como es natural, que merece presidir la sociedad, cuando menos.

Y ser primer actor de carácter ó su carácter definido.

Y repartir los papeles de las obras y escoger las que ha de representar el cuadro activo «a altivo» que también puede decirse así, como lo dice tal vez la dama joven y está muy bien dicho.

Emulaciones artísticas justificables y justiciables son causas de intrigas y de tramas tenebrosas, para ganarse votos para la presidencia.

Otros individuos son más modestos; se conforman con que los elijan «vices» ó vocales de la Junta directiva, ó contadores ó segundos apuntes.

De manera que siempre hay dos partidos distintos en la sociedad y enemigos encarnizados.

Uno, en el poder, otro, en la oposición. Algunos de esos aficionados al arte, socios activos, concluyen por dedicarse al teatro, desgraciadamente.

Durante el período de gestación artística, ellos no aprenderán a declamar como las personas, pero aprenden a ser cómicos fuera de la escena, y a mordese mutuamente.

—¿Tienes papel en La de San Quintín?—pregunta uno de los socios á otro, también del cuadro activo.

—Sí—responde el otro—pero me revienta hacerle segundos á ese imbecil de Zamorano.



—A tí te correspondía... —El Víctor, hombre, el Víctor, pero «de potencia»; por mis aficiones, por «mis facultades», por ser artista «de suyo», como lo soy; por todo.

—Y no que va á hacer una visión, con esa figura que tiene.

—Yo no quiero que digan que soy «ápice» para los repartos de las obras, que si no...

—«Obice», querrás decir.

—Pues eso: no quiero deshacer la sociedad.

—¿No tuvo valor de repartirme un criado en Mariana?

—¿Un criado?

—Sí, uno que no sale, siquiera.

—Nosotros tenemos la culpa porque no provocamos una junta general.

—Hombre, eso siempre es «repugnante».

—Como la elección de las obras.

—¿Por qué no escoge de las como días que «se hacen»? Género cómico, género cómico.



—Por que no lo camela ¿sabes?

—Pues eso «y que no se te olvide ese encarguito».

—Lo que él quiere es representar dramas de puntas; porque puede gritar y despatarrarse y ¡venga de ahí! que parece el requesónero de Miraflores de la Sierra y aprueba.

En los ensayos «que se verifican» en algún salón particular, no precisamente de limpia botas, ó en el mismo teatro si le tiene la sociedad á su disposición.

Las actrices de afición se desuelan mutuamente como si fueran actrices auténticas.

En los ensayos y aun fuera del teatro, suele oirse entre ellas algún diálogo como la muestra.

—¡Hija, que chica tan vanidosa y tan cursi es la Aurora!—apunta una artista.

—¡Ya, ya!—afirma otra.

—¿Pero que va usted á pedir á una muchacha que no trata con «más gente» que con su padre y su madre y las vacas?

—¡Ah! ¿tiene vaquería?

—Sí, señora. ¿No lo sabía usted? Para casa de los padres.

—¡Qué barbaridad!

—Así hace ella *La vaquera de la Jinojosa*; hasta *jiede á establo*, de verdad.



—Y La Dolores? ¿Le ha visto usted hacer *La Dolores*?

—Lo que hace es *La Lola*; digo *La camisa de la Lola*.

Por su parte el director y primer actor á domicilio, ó sea «casero», toma en serio su representación artística y se abriga la garganta cuidadosamente, en todas las estaciones y finge estar delicado y saluda y sonríe á los artistas de la compañía de voluntarios con cierta expresión de benevolencia.

Habla poco y relata «anécdotas» según él, de Julián y de Antonio y de Rafael, nombrandoles así, con franqueza de «compañero».

De cuando en cuando, en los ensayos, hasta dirige advertencias magistrales á los artistas de su cuadrilla.

—Señor de Abejón, me parece que debe V. decir esos dos versos, con énfasis ¿eh? con algo de énfasis? Así:

—¿Es usted quien me lo ruega?

—¡Ah! pues rogándolo usted!...



Y marque V. bien los puntos «suspensivos» aunque no están en el ejemplar.

—Si acaso marcaré los puntos suspensivos—suele replicar algún actor discolor.

—Niña, Eleanita, cuando pregunta V. á la condesa:

«¿Dónde está Luis?» vuélvase de espalda á la puerta por donde he de entrar yo en escena, para no verme hasta que esté delante y que sea mayor la sorpresa... ¿eh?

—Muy bien, así lo haré.

Pero llega un día en que estalla la rebelión.

Los resentimientos mal contenidos hasta entonces, se desbordan y triunfan los postergados, las segundas partes y los socios de acompañamiento que no hablan según los ejemplares de las comedias y de los dramas.

Es decir que no han podido hablar durante el período de la tiranía de Zamorano.

Por fin provocan junta general.

Hay voces, recriminaciones, desahogos, impropiedades, amenazas.

El jefe de la oposición, esto es: el otro primer actor, propone, en un monólogo brillante, imitación del teatro antiguo, la disolución social, particular ó la aprobación de un reglamento que él ha redactado, y que no consta de más de un artículo.

Los socios reunidos piden á gritos:

—¿Que se lea, que se lea!

—Pues bien—dice el caudillo de la rebelión—ahí vá.

—Como el caballo de copas—apunta, á media voz, el apuntador y amigo del tirano.

—Como el caballo de Hernani—protesta indignado el autor del nuevo reglamento.

—De Atila querrá V. decir, tal vez—observa el susodicho apuntador.

—Es igual vuelve á replicar furioso el campeón de los conjurados—ya sabemos que una y otra son óperas.

Esto excita la hilaridad de los enemigos del reformista.

—¡Silencio! que se lea—vocean los más.



—Artículo único: Queda borrado el director de la sociedad dramática *El Fantoché*, D. Zoilo Zamorano y elegido por pluralidad de mundos, D. Juan Gordineches, con caracter vitalicio é inamovible.

Un golpe de Estado teatral. Y triunfa Gordineches, casi siempre.

EDUARDO DE PALACIO (Prohibida la reproducción.)

Chascarrillos

Una señora á su marido:

—Me han robado uno de mis corsés y sospecho de la doncella.

—¿De qué color es?

—Negro.

—Pues indudablemente ella te lo ha robado.

De una señora que se pinta el rostro, decía su criada:

—No puedo con mi ama. Todas las mañanas me hace fregar los suelos y ella se pasa todo el santo día ensuciándose la cara.

ANUNCIOS PREFERENTES

LOS PROPIETARIOS Y AGRICULTORES de Garachico, Silos y Buenavista, que deseen contratar tomates para la próxima temporada de 1894-95 pueden dirigirse á los Sres. Elder Dempster y C.ª Marina 11, en esta ciudad, y á D. José Curbelo en la quinta Roja, de Garachico, quienes les darán á conocer las condiciones bajo las cuales, habrán de celebrarse los contratos.

EL VICHY CATALÁN SE VENDE EN LAS farmacias de los Sres. Suárez Guerra y Rodríguez Núñez; Droguería de Filipes, y Cervecerías de Gaspar y de Perera.—Precio: una peseta la botella.

POR AUSENTARSE SU DUEÑO SE vende un magnífico PIANO de mesa. Darán razón, San Francisco núm. 1.

LOS ANCIANOS, LOS TISICOS,

LOS DISENTERÍCOS, cuya vida se extingue sin un remedio verdaderamente heroico que corte su diarrea mortal casi siempre,

LAS EMBARAZADAS, cuyos vómitos hacen peligrar su vida y la de sus hijos, al par de padecer en forma desesperante,

LOS NIÑOS en la dentición y destete; los que padecen CATARROS Y ÚLCERAS DE EL ESTÓMAGO y en general todos los que padecen

VÓMITOS Y DIARREAS, CÓLERA, TIFUS ó cualquier indisposición del tubo digestivo, así como

AFECCIONES HÚMEDAS DE LA PIEL, se CURAN PRONTO Y BIEN CON LOS

SALICILATOS de BISMUTO y CERIO de VIVAS PÉREZ

Preguntad si dudáis á verdaderas eminencias médicas de todas partes que los recomiendan como medicamento insustituible.

Pídanse en todo el mundo en las principales Farmacias y Droguerías

SALICILATOS DE BISMUTO Y CERIO DE VIVAS PÉREZ

SE ALQUILA Ó SE VENDE LA Casa Castillo 83. En la misma informarán.

SE ALQUILA POR LOS CUATRO meses de Junio á Septiembre, una casa en Salamanca. Tiene seis habitaciones y se halla en parte amueblada. Precio: 100 pesetas, la temporada. Dará razón Mrs. Cameron.—Salamanca.

SE REALIZAN MUEBLES. CALLE DE San Francisco, número 14.

SE ALQUILAN UNOS ALMACENES propios para oficinas, calle de San José número 11.

CASTELAR

Fábrica de cigarrros de los Sres. Gutiérrez y C.ª

HABANA

Único representante en las Islas Canarias

D. MANUEL HERRERA

Cruz Verde, 18

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Se acaban de recibir de dicha Fábrica cajetillas de las siguientes clases:

Elocuentes, papel algodón 14 cigarrillos

» » » » 12 »

» » » » 14 »

» » » » 12 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

» » » » 15 »

Vapores con registro abierto

THE UNION STEAM SHIP COMPANY
PARA MADERA, LISBOA Y SOUTHAMPTON
El hermoso vapor inglés

GAUL

Se espera en este puerto del 7 al 8 de Junio.
Admite 2 pasajeros de 1.ª clase y 2 de 2.ª.
Tiene hueco para 150 toneladas de carga.
Agentes, HAMILTON Y COMPAÑIA.

The Aberdeen White Star Line
LINEA DE VAPORES INGLESES
PARA LONDRES DIRECTO

El vapor inglés

TERMOPYLAE

llegará a este puerto el 6 de Junio
Tiene hueco para 400 toneladas de carga.
Admite carga y pasajeros.
Agentes, HAMILTON Y COMPAÑIA.

CHARGEURS REUNIS
VAPORES CORREOS FRANCESES DE GRAN MARCHA

Para Montevideo y Buenos Aires
El grandioso vapor

URUGUAY

saldrá de este puerto el 4 de Junio.
Admite carga y pasajeros.
Agentes, HARDISSON FRÈRES.

VAPORES TRASATLANTICOS DE F. PRATS Y C.ª
(Sociedad en comandita)
PARA PUERTO-RICO Y LA HABANA

Saldrá de este puerto el 12 de Junio el hermoso vapor

JUAN FORGAS

Admite carga y pasajeros.
Agentes, H. JOS DE A. GUIMERA

CANARY ISLANDS & MADEIRA LINE
Para Madera y Londres

El acreditado vapor

ZWEEENA

saldrá de este puerto el 31 del corriente.
Admite carga y pasajeros.
Consignatarios, HAMILTON Y COMPAÑIA

Société générale de transports maritimes A VAPEUR
PARA MARSELLA

El magnifico vapor francés de gran velocidad

AQUITAINE

debe llegar a este puerto el 27 del actual y seguirá directamente para Marsella.
Admite pasajeros y carga.
Consignatarios, GHIRLANDA HERMANOS

LA VELOCE
NAVIGAZIONE ITALIANA A VAPORE
Para la Guaira, Puerto Cabello, Puerto Colombia, Cartagena y Colón

Saldrá de este puerto el día 6 de Junio el rápido vapor

CITTÀ DI GENOVA

Admitiendo carga y pasajeros.
Nota.—No se admitirán notas de embarque ni se expedirán pasajes después del día 4.
Informará su agente, PEDRO RAVINA.—Norte, 45.

THE NATAL LINE OF STEAMERS
Para Londres directo

El nuevo y rápido vapor

UMFULI

llegará a este puerto el día 27 de Mayo
Admite carga.
Agente, HY WOLFSON.
NOTA.—Las notas de embarque se recibirán hasta el día 27 de Mayo, consignando las medidas en pulgadas inglesas.

The British and African Steam Navigation Co.º
VAPORES CORREOS INGLESES
Para La Madera y Liverpool

Se espera en este puerto del 26 al 27 de corriente el vapor de esta Compañía nombrado

BATHURST

Admite carga y pasajeros
Tiene hueco para 260 toneladas de carga
Agentes, JUAN CROFF, Marina 11.

ANUNCIOS GENERALES

LA SANGRE DEPAUPERADA
es por muchos conceptos una
DEBILIDAD HEREDITARIA
que conduce a la
ESCROFULA, ANEMIA,
Tisis y otras enfermedades.

EMULSION DE SCOTT

de Aceite de Hígado de Bacalao con hipofosfitos de Cal y Sosa

ENRIQUECE LA SANGRE
y domina así la Debilidad Hereditaria.
La Emulsión de Scott es el mas célebre medicamento creador de

CARNES SANAS Y FUERZAS.

CUIDADO CON LAS IMITACIONES. Los frascos de la Emulsión de Scott legítima llevan en la cubierta la etiqueta que representa a un hombre con un bacalao a cuestas. Preparada por SCOTT & BOWNE, Nueva York. De venta en todas las farmacias y droguerías.

Depósito al por mayor y menor: Número 16 C de la Cruz Verde.—LORENZO FILPES.

ELIXIR DE PEPTONATO DE HIERRO
DEL
LDO. J. SUÁREZ GUERRA

Nuevo medicamento para la curación de la anemia, escrófulas, raquitismo, afecciones nerviosas y enfermedades que dependen de la pobreza de la sangre.

Esta preparación racional, bajo la forma de un líquido cristalino, está a la altura de la Ciencia y corresponde a todas las exigencias, a que pueda tenerse derecho; efecto seguro, conservación inalterable y sabor grato; es soportado sin ninguna molestia por las personas más débiles, y no ataca la dentadura.

FARMACIA DE SUÁREZ GUERRA.
San Francisco 17.—Sta. Cruz de Tenerife.

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS

CALLOS • CALLOS • CALLOS

SE CURAN A LOS 4, 5 O 6 DIAS
según la naturaleza del que usa el

CALLICIDA ESCRIVÁ

ES INOFENSIVO, NO ES CORROSIVO,
ES INCOLORO
APLICACION SENCILLÍSIMA

Frasco 6 reales

Depósito central: J. Escrivá Fernando VII
núm. 7.—Barcelona.
Véndese en las farmacias de esta Capital.

CALLOS • CALLOS • CALLOS

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS

Clases de Música é Idiomas

D. Attilio Ley que ha llegado recientemente a esta Capital, ofrece sus servicios al público como maestro de piano y canto y de los idiomas inglés, francés é italiano.

A los que tomen lecciones de canto se les dará lección del idioma italiano sin retribución alguna.

Para más informes dirigirse a la calle de la Luz, número 66.

BIBLIOTECA

LOS GRANDES AUTORES

COLECCIÓN HISPANO-AMERICANA

Destinada esta colección a propagar las obras notables de los escritores más célebres, se publica en volúmenes de 200 páginas tamaño 8.º mayor buen papel, impresión clara y correcta, cubiertas con fotografías tiradas a dos tintas.

Se han publicado los tomos siguientes:

- 1.º LA MUJER GUILLOTINADA, por Alejandro Dumas.
- 2.º FLOR D'ALIZA, por A. de Lamartine.
- 3.º LA VENGANZA DE UN NEGRO, por Eugenio Sue.
- 4.º DE LA TIERRA A LA LUNA, por J. Verne
- 5.º LOS GRANDES PROBLEMAS, por R. de Campoamor.
- 6.º LA PIEL DE ZAPA, por H. de Balzac.

Véndese en la Imprenta Isleña, Castillo 51, al precio de UNA PESETA el tomo.

40.000 pesetas

Se prestan al interés de seis por ciento anual, con garantía hipotecaria.

Informarán, Botón de Rosa núm. 1

Frutos

El vapor *Arcuna* hará escala en este puerto a mediados del mes de Junio en viaje para DEMERARA, BERBECI y SURINAM. Admite un resto de carga y pasajeros para dichos puntos bajo las mismas condiciones que el vapor *Nompareil*.

Para más informes, ocúrrase a sus Agentes
HAMILTON C.º

Se suplican a los señores que puedan aprovechar esta oportunidad, avisen a los Agentes con anticipación qué cantidad de frutos pueden tener.

CEMENTO PORTLAND

Se acaba de recibir una partida, clase superior, y se vende a precios muy módicos.

Darán razón, *Compañía de vapores correos interinsulares*, Marina número 11.

Citrato de Magnesía

BISHOP
Aperitivo y antiácido.
Farmacia Suárez.—S. Francisco 17.

CATARROS, TOS PERTINAZ, BRONQUITIS
PLEURESIA
Tisis pulmonar, Tuberculosis

En el tratamiento de estas enfermedades, los Sres Médicos de los Hospitales de Paris han obtenido los mas brillantes resultados empleando las

CÁPSULAS SERAFON

DE GUAYACOL Y IODOFORMO

Y LAS

Cápsulas Serafon de Guayacol, Iodoformo y Eucalipto!

Soluciones de los mismos medicamentos para inyecciones sub-cutáneas.

En esta Capital, Farmacia de Rodríguez Núñez, Castillo, 32 y 34.

PASAJES PARA LISBOA
en los magníficos vapores de la Compañía Unión cada dos semanas.

£ 6.6.0 primera clase
—5.5.0 segunda id.

Agentes,
HAMILTON Y C.ª

The Merchants Marine
INSURANCE C.º Ltd.

Compañía de Seguros Marítimos Fluviales y Terrestres.
Primas reducidas.

Agente,
AURELIANO YANES.
Castillo, 31.

ENGLISH VISITORS

wishing to learn the spanish language may apply to Mr. A. Leyr Luz, st. n.º 66.

Fotografías de las fiestas de Mayo

Se hallan de venta en el almacén de pinturas de D. Lorenzo Filpes sito en la calle de la Cruz Verde número 16, al precio de 7 rvn. una, en papel Aristo y brillo de porcelana.

Papel de hilo, rayado. De venta en la Imprenta
Isleña, Castillo, número 51.

Aceites refinados de Rivas
Se expende en latas y botellas.
43 CASTILLO 43

VERDADERO PURGANTE
LE ROY
Líquido y en Píldoras

Los purgantes LE ROY se emplean con el mejor éxito en el tratamiento de las afecciones agudas y crónicas y sobre todo en las enfermedades epidémicas: Peste, Fiebre amarilla, Vómito negro, Cólera, Tifus, etc., en las cuales se altera la sangre tan rápidamente que los medicamentos ordinarios son las mas de las veces ineficaces.

Prevenir las complicaciones, evitarse en los rebufo la firma Le Roy que se ve aquí.

Farmacia COTTIN, Yerno de LE ROY
51, RUE DE SEINE, PARIS

Farmacia de Rodríguez Núñez.

Cajas para tomates

Se realiza una partida cajitas de 2 1/2 y 2 3/4 pulgadas a precio muy bajo.

43 CASTILLO 43

IMPRENTA ISLEÑA DE HIJOS DE F. C. HERNÁNDEZ
REGENTE, MANUEL F. GARCÍA